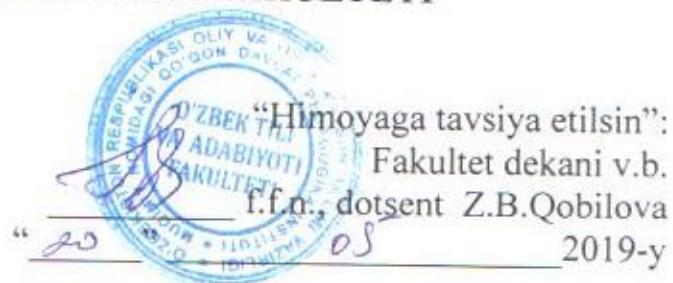


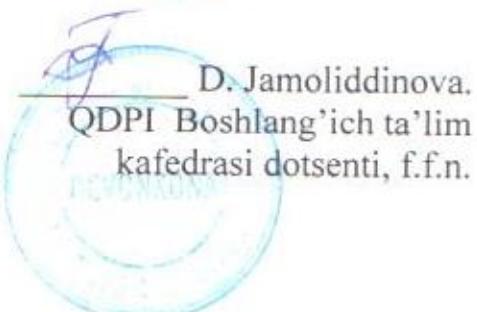
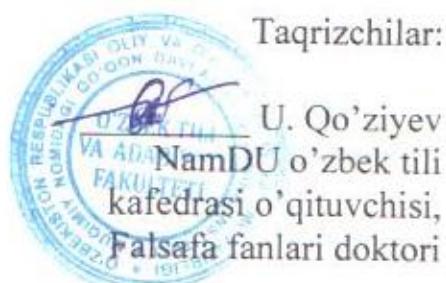
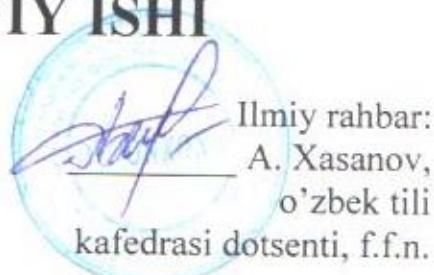
UZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY VA O'RTA MAXSUS TA'LIM
VAZIRLIGI
MUQIMIY NOMIDAGI QO'QON DAVLAT PEDAGOGIKA INSTITUTI

O'ZBEK TILI VA ADABIYOTI FAKULTETI



5111200 – O'zbek tili va adabiyoti fakulteti
403-guruh talabasi Nasirov Muslimjon Maxsutali-o'g'lining
“Badiiy matnga assotsiativ yondashuv” mavzusida yozgan

BITIRUV MALAKAVIY ISHI



"Himoyaga tavsiya etilsin":
O'zbek tili kafedrasi mudiri
f.f.n., dotsent Sh. Akramov
20.05.2019-y

XULOSASI

■ va assotsiativ tafakkurga aloqador masalalar nafaqat sistem-struktur
■, balki psixolingvistika, neyrolingvistika, ijtimoiy psixologiya,
■ mantiqning muhim muammolaridan biri bo'lib qolmoqda.
■ yoritish imkonini berish bilan birga, shaxs tafakkurining o'ziga xos
■ tadqiq etishga zamin yaratadi. Bugungi kunda jamiyatimizda yuz
■ siyosiy, ijtimoiy, iqtisodiy o'zgarishlar hamda fan-texnika taraqqiyoti
■ o'zbek tilshunosligida tilning immanent realligiga e'tiborning
■ olib kelmoqda. Tadqiqot davomida asosiy e'tibor antroposentrizmga
■ assotsiativ birliklarning badiiy matn hosil qilishdagi o'rmini o'rganishga
■. Bunda nasriy va she'riy matnlardagi verbal assotsiatsiyalar, assotsiativ
■ bosil qiluvchi birliklar antropotsentrik tilshunoslik nuqtayi nazaridan tahlil
■.

■ malakaviy ish kirish, ikki asosiy bob, xulosa va foydalanilgan
■ ro'yhatidan iborat. Ishning birinchi bobida assotsiativ tilshunoslik va
■ fikrlarni tarixi va bosqichlari borasida fikr yuritiladi. Mashhur tilshunos
■ assotsiativ tilshunoslik yuzasidan olib borgan ilmiy-tadqiqot ishlariga
■ o'tiladi. Shuningdek, assotsiativ tilshunoslikning boshqa tilshunoslik
■ munosabati ishda atroficha ochib berilgan.

■ ikkinchi bobida verbal assotsiatsiyalarning badiiy matn tarkibidagi
■ tahlil qilingan, she'riy va nasriy badiiy matnlarning tarkib topishidagi
■ birliklarning o'ziga xos xususiyatlari o'rganilgan; assotsiativ maydonni
■ keltiruvchi omillar guruhlarga ajratilgan; badiiy matnning assotsiativ
■ statistik va semantik jihatdan tahlil qilingan.

■ yozish jarayonida qo'lga kiritilgan asosiy natijalar ishning xulosa
■ lashtirilgan. Foydalanilgan adabiytlar ro'yhati o'rini keltirilgan.

Ishning ijobiylari sifatida quyidagilarni keltirib o'tish mumkin:
tilshunoslik masalasi ilk bor BMI doirasida o'rganilgan; mazkur
asosiy tayanch tushunchalariga izohlar faktik misollar orqali izchil
verbal assotsiatsiyalarning lingvistik mohiyati she'riy va nasriy matnlar
yoritib berilgan; har bir tahlilga tortilgan matnning assotsiativ maydoni hosil
Verbal assotsiatsiyalarning matnning fon mavzusini ochishdagi
jihatlari yoritilgan.

BMIning ijobiylari bilan bir qatorda ayrim o'rinnarda juz'iy nuqsonlar
turadi. Masalan so'z takrorlari, uslubiy qaytariqlar va boshqalar. Lekin
kamchiliklar ishning umumiy ilmiy saviyasiga ta'sir etmaydi. BMIni
tadqiqot sifatida ochiq himoyaga tavsiya qilaman.

Ilmiy rahbar:



O'zbek tili kefedrasi dotsenti

f.f.nomzodi A.A.Xasanov

Qo'qon davlat pedagogika instituti o'zbek tili va adabiyoti fakulteti
403-guruh talabasi Nasirov Muslimjon Maxsutali o'g'lining "Badiiy matnga
assotsiativ yondashuv" mavzusidagi bitiruv malakaviy ishiga

TAQRIZ

Har qanday matnning shakllanishida muallifning tasvir obyekti bilan bog'liq verbal assotsiatsiyalar muhim o'rinni tutadi. Verbal assotsiatsiyalar matnni hosil qiluvchi, uni semantik-sintaktik jihatdan shakllantiruvchi asosiy tayanch birliklar vazifasini o'taydi. Bu jihatdan qaraganda hech bir matnning lingvistik xususiyatiga assotsiativ tahlillarsiz haqqoniy baho berib bo'lmasligi ma'lum bo'ladi.

Shu jihatdan qaralganda Nasirov Muslimjon Maxsutali-o'g'lining mazkur ishi dolzarb ahamiyat kasb etadi.

Ishning kirish qismida mavzuning dolzarbliji, muammoning o'rganilganlik darajasi, maqsad va vazifalari, obyekti va predmeti, metodi, amaliy va nazariy ahamiyati, tuzilishi haqida so'z boradi.

Ikki bob asosida yozilgan ushbu bitiruv malakaviy ishda verbal assotsiatsiyalarning badiiy matnni semantik-sintaktik jihatdan shakllantirishdagi roli o'rganilgan.

Talaba BMIning I bobida assotsiativ tilshunoslikning paydo bo'lish tarixiga to'xtalgan. Assotsiativ tilshunoslik rivojiga hissa qo'shgan tilshunoslarning ilmiy-nazariy tadqiqotlarini sharhlashga harakat qilgan. Assotsiativ munosabatlarning boshqa paradigmalarga bo'lgan munosabatini misollar orqali sharhlab o'tgan. Assotsiativ tilshunoslikning asosiy tayanch tushunchalari hisoblangan birliklarni tahlilan. Verbal assotsiatsiyalar asosida hosil bo'ladigan assotsiativ maydonga hosil berib o'tgan.

Nasirov Muslimjon BMIning II bobida tildagi verbal assotsiatsiyalarning badiiy matn hosil qilishdagi o'rmini tahlil qilgan. Dastavval, badiiy matnning assotsiativ maydoniga ta'rif bergan hamda ushbu maydonni tahlil qilish usullari ma'lumotlar keltirgan. Badiiy matnning assotsiativ maydonini hosil qilishda she'riy hamda nasriy matnlari uchun alohida fasllar ajratgan. She'riy assotsiativ tahlil qilishda ham ikki yo'nalishdan brogan. Ya'ni, mumtoz

she'riy matnlarni tahlil qilishda poetik san'atlar hosil bo'l shidagi verbal assotsiatsiyalarni o'rgangan bo'lsa, zamonaviy she'riy matnlarni assotsiativ tahlil qilish orqali ularning assotsiativ maydonini hosil qilgan.

Nasriy matnlarni assotsiativ tilshunoslik usullari orqali tahlil qilib, matnning assotsiativ maydonlarini hosil qilgan. Hikoyalarning fon g'oyasini ochishdagi assotsiativ munosabatlarning vazifalarini o'rgangan.

Talaba ish davomida assotsiativ munosabatlarning paydo bo'l shidagi lingvistik va ekstralinguistik omillarni guruhlarga ajratib chiqqan, tahlil uchun olingan har bir badiiy matnning semantik va sintaktik yaxlitligini ta'minlashdagi verbal assotsiatsiyalarning o'rmini yaxshi olib bera olgan.

BMIning yutuqlari bilan birgalikda ayrim o'rnlarda juz'iy kamchiliklarga ham yo'l qo'ygan. Masalan, talaba mumtoz she'riy matnlarni assotsiativ tilshunoslik nuqtayi nazaridan tahlil qilish davomida fikriy izchilikni yo'qotgan. Nasriy matnlar ham ayrim o'rnlarda sodda tahlil qilingan.

Umuman, ish talab darajasida bajarilgan.

Himoyaga tavsiya etish mumkin.

Taqrizchi:



QDPI Boshlang'ich ta'lim
kafedrasи dotsenti, f.f.n.
D. Jamoliddinova.