

Инновационные особенности на уроке.

(Артикова Ю.А., А, ЦИППККНО им А.Авлоний)

Урок – традиционная ячейка образовательного процесса. Поскольку урок отражает всю систему обучения, включающую её философские, педагогические и дидактические основания, то принципы инноватики подходят к проектированию и реализации педагогических новшеств по отношению к уроку так же, как и к системе образования в целом.

В то же время, урок имеет особенности, которые определяют характер инноваций. Инновационным изменениям подлежат:

- само понятие «урок», его изменение по отношению к современной ситуации;
- типология урока (новые типы уроков способны перевести его в качественно иной вид, например, уроки-проекты, уроки-погружения);
- методологические элементы урока: смысл, цели, роль в общем образовании;
- методические структурные элементы урока: задачи, содержание, средства, формы и методы обучения, система контроля, оценки, рефлексии;
- форма подготовки и проведения урока преподавателем, например, с помощью ресурсов и технологий Интернет.

Перечислим педагогические новшества, относящиеся к изменению урока, которые лежат в русле парадигмы человекообразного образования.

- Смена целевой установки урока «дать образование» на установку «образование как самореализация».
- Смена принципа репродуктивного усвоения материала на принцип продуктивности, предполагающего основную задачу преподавателя: определить при подготовке урока, что именно, какой образовательный продукт создадут студенты в ходе урока.
- Переход от общего образования для всех к реализации индивидуальной образовательной траектории каждого студента. Для этого применяется ряд педагогических новшеств: индивидуальное целеполагание студентов, индивидуальные образовательные программы и их утверждение, личностная диагностика и мониторинг учебной деятельности каждого, индивидуализи-

рованная система диагностики и оценки образовательных результатов.

- Переход от логической структуры урока к ситуационной. Внедрение в урок или в систему уроков технологии образовательной ситуации. В результате реализуется внутренняя логика развития учащихся по отношению к изучаемым вопросам.
- Вместо заданий, не предполагающих их индивидуального решения, вводятся эвристические – открытые задания. Такие задания не имеют однозначных «правильных» ответов. Любой ответ всегда уникален и отражает степень творческого самовыражения ученика. Средством инновационного продвижения данного новшества выступают дистанционные эвристические олимпиады.
- Ограниченность содержания урока рамками классных стен преодолевается с помощью телекоммуникаций и ресурсов Интернет. Участие в дистанционных курсах, проектах, конференциях – и подготовка к ним – средства для перехода к открытому, распределенному образованию.
- Моноориентированное образование (учеба у одного преподавателя в рамках одной методической системы) преодолевается путем введения технологий распределенного обучения. Очный учитель меняет свои функции в сторону функций тьютора, координатора образовательного процесса.
- Вместо обобщения материала и заранее готовых выводов урока – внедряется система индивидуальной и коллективной рефлексии – осознание выполненной деятельности.
- Универсализированная, в том числе тестовая система контроля результатов обучения заменяется на персонализированную, учитывающую индивидуальные возможности и цели каждого студента.
- Оценке подлежат не столько результаты сравнения достижений студента с едиными нормами и критериями, сколько выявление его собственного образовательного приращения, сравнение его с самим собой.
- Введение ученического портфолио как альтернативы формализованному контролю образовательных результатов учащихся.

Примечания.

Эвристическое обучение - обучение, ставящее целью конструирование студентом собственного смысла, целей и содержания образования, а также процесса его организации, диагностики и осознания.

Эвристическая образовательная ситуация имеет следующую структуру:

1. Образовательная напряженность.
2. Уточнение образовательного объекта
3. Конкретизация задания на решение проблемы
4. Решение ситуации
5. Демонстрация образовательной продукции
6. Систематизация полученной продукции
7. Работа с культурно-историческими аналогами
8. Рефлексия

Литература:

Хуторской А. В. Современные педагогические технологии.. // журнал "Эйдос". - 2007.