

**ТЕРМИЗ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ
ИЛМий ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ РНД.03/30.12.2019.РЕД.78/03
РАҚАМЛИ ИЛМий КЕНГАШ АСОСИДАГИ
БИР МАРТАЛИК ИЛМий КЕНГАШ**

ТЕРМИЗ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

ҚОДИРОВ ҚУТЛУҒ БЕКМУРОДОВИЧ

**ИСЛОМ МАДАНИЯТИ МАНБАЛАРИДА
ПЕДАГОГИК-ПСИХОЛОГИК ФИКРЛАР ТАРАҚҚИЁТИ**

13.00.01 – Педагогика назарияси. Педагогик таълимотлар тарихи

**ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ ДОКТОРИ (DSc) ДИССЕРТАЦИЯСИ
АВТОРЕФЕРАТИ**

Термиз – 2022

Докторлик диссертацияси автореферати мундарижаси
Оглавление автореферата докторской диссертации
Content of the abstract of doctoral dissertation

Қодиров Қутлуг Бекмуродович

Ислом маданияти манбаларида педагогик-психологик фикрлар
тараққиёти..... **3**

Кадыров Кутлуг Бекмуратович

Прогресс педагогическо-психологической мысли в источниках
исламской культуры **29**

Kadyrov Kutlug Bekmuradovich

The progress of pedagogical and psychological thoughts in the sources
Islamic culture..... **55**

Эълон қилинган ишлар рўйхати

Список опубликованных работ
List of published works **60**

**ТЕРМИЗ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ
ИЛМий ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ РНД.03/30.12.2019.РЕД.78/03
РАҚАМЛИ ИЛМий КЕНГАШ АСОСИДАГИ
БИР МАРТАЛИК ИЛМий КЕНГАШ**

ТЕРМИЗ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

ҚОДИРОВ ҚУТЛУҒ БЕКМУРОДОВИЧ

**ИСЛОМ МАДАНИЯТИ МАНБАЛАРИДА
ПЕДАГОГИК-ПСИХОЛОГИК ФИКРЛАР ТАРАҚҚИЁТИ**

13.00.01 – Педагогика назарияси. Педагогик таълимотлар тарихи

**ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ ДОКТОРИ (DSc) ДИССЕРТАЦИЯСИ
АВТОРЕФЕРАТИ**

Термиз – 2022

Фан доктори (DSc) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида B2021.4.DSc/Ped152 рақам билан рўйхатга олинган.

Докторлик диссертацияси Термиз давлат университетида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) Илмий-кенгаш веб-саҳифаси (www.tersu.uz) ва ZiyoNET ахборот-таълим портали (www.ziynet.uz) да жойлаштирилган.

Расмий оппонентлар:

Алеуов Усербай Алеуович
педагогика фанлари доктори, профессор

Киямов Нишонбой Содиқович
педагогика фанлари доктори, профессор

Шоумаров Ғайрат Баҳромович
психология фанлари доктори, профессор

Етакчи ташкилот:

Ўзбекистон Халқаро ислом академияси

Диссертация ҳимояси Термиз давлат университети ҳузуридаги илмий даражалар берувчи PhD.03/30.12.2019.Ped.78/03 рақамли Илмий кенгаш асосидаги бир марталик Илмий кенгашнинг 2022 йил «_____» _____ куни соат _____даги мажлисида бўлиб ўтади (Манзил: 190111, Термиз ш., Баркамол авлод кўчаси, 43. Тел: (376) 221-74-55; факс: (376) 221-71-17; e-mail: termizdu@umail.uz).

Диссертация билан Термиз давлат университетининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (_____ рақам билан рўйхатга олинган). Манзил: 190111, Термиз ш., Баркамол авлод кўчаси, 43. Тел: (376) 221-74-55; факс: (376) 221-71-17.

Диссертация автореферати 2022 йил «___» _____куни тарқатилди.
(2022 йил «___» _____даги _____ рақамли реестр баённомаси).

Чориев Иргаш Тўраевич

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш асосидаги бир марталик илмий кенгаш раиси, п.ф.д., профессор

Бозорова Муслима Қодировна

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш асосидаги бир марталик илмий кенгаш котиби, п.ф.н., доцент

Худойкулов Хол Жумаевич

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш асосидаги бир марталик илмий семинар раиси, п.ф.д., профессор

КИРИШ (докторлик (DSc) диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати. Жаҳон тарбия тизимига эътибор қаратилганда, бу йўлда мутафаккирларнинг мазмунга бой, кенг қамровга эга бўлган тарбиявий меросидан тўғри ҳамда оқилона фойдаланиш, ундан намуна олиш мақсадида уларни ўрганиш ёки таълим-тарбия жараёнига татбиқ этиш илмий аҳамиятга эга эканлиги кузатилади. Албатта, дин ва жамият ўртасидаги муносабатлар баъзи даврларда кескинлашгани, низолар пайдо бўлгани тарихий манбалардан ҳамда воқеалардан маълум. Лекин, ислом дини таълимоти ва маданияти, халқ маданияти ҳамда тарбиясининг бир қисми сифатида эътироф этилганига анча бўлди.

Дунёда ислом динининг машҳур бўлиб кетишига асосий диний манбалар - Қуръони Карим ва ҳадисларнинг хизмати беқиёс эканлиги кўп бор қайд этилади. Ушбу манбалар ислом маданиятини шарҳлайди, тарғиб қилади, қийматини оширади, аҳамиятли ва муҳим томонларини таҳлил қилган ҳолда уни оммалаштириш вазифасини бажаради. Шу ўринда кўпчиликка маълум фикр-мушоҳадалардан бирини келтирмай илож йўқ: ҳозирда ислом динига нисбатан жаҳонда интилиш кучайиб, унинг сон жиҳатидан тарафдорлари кўпайиб бораётгани, мазкур диннинг инсонпарварлиги ва эзгулиги, узоқ ўтмишимиздаги қадрият ва анъаналарга бой аҳамияти ҳам барчага маълум.

Ўзбекистонда сўнгги йилларда миллий тарбия тенденцияларининг асл моҳиятини ёш авлод онги ва қалбига сингдириш жараёнида ислом маданияти ва тарихининг таълим-тарбияга оид назарий ҳамда амалий ғоялари алоҳида аҳамиятга эга бўлиб, улар асосида вужудга келган педагогик фикрларни ўрганиш масаласида умумий педагогика ва унинг тарихи, психология назарияси ва тарихи фанларида ислом маданиятига бўлган илмий муносабатни шакллантириш борасида ҳам турли тадқиқотлар олиб борилди. Зеро, “Юртимиз заминидан жуда кўп олимлар, муҳаддислар, авлиёлар етишиб чиққан, уларнинг мероси ундан ҳам кўпдир. Лекин тан олиш керак, бу катта манбани чуқур ўрганмадик”.¹ Бу эса, ўз навбатида, мавзуга тегишли маълумотларни кенг тадқиқ қилиш, етарли даражада ўрганилмаган муаммоларни кўриб чиқиш ва умумлаштирилган ҳолда хулосалар чиқариш лозимлиги билан илмий аҳамиятга эгадир.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 28 январдаги “2022-2026 йилларга мўлжалланган Янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисида”ги ПФ-60-сонли Фармони², 2022 йил 10 февралдаги “Қадимий ёзма манбаларни сақлаш ва тадқиқ этиш тизимини такомиллаштиришга доир қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги ПҚ-126-сон ва 2017 йил 24 майдаги “Қадимий ёзма манбаларни сақлаш, тадқиқ ва тарғиб қилиш тизимини янада

¹ Ислом цивилизацияси маркази: дин, илм ва замонавийлик уйғунлиги. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг 2021 йил 29 январда Ўзбекистон Ислом цивилизацияси марказига ташрифи давомидаги нутқидан. <https://president.uz/uz/lists/view/4115>

² Қонунчилик маълумотлари миллий базаси, 29.01.2022 й., 06/22/60/0082-сон, 18.03.2022 й., 06/22/89/0227-сон, 21.04.2022 й., 06/22/113/0330-сон

такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида” ПҚ-2995-сонли Қарорлари³, 2018 йил 16 апрелда “Диний-маърифий соҳа фаолиятини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида” ПФ-5416-сонли Фармони⁴ ҳамда яна шу каби бошқа бир қатор меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда маълум даражада ушбу тадқиқот иши амалга оширилди.

Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг асосий устувор йўналишларига боғлиқлиги. Ушбу тадқиқот иши республикада илм-фан ва технологияларни ривожлантиришнинг I. “Ахборотлашган жамият ва демократик давлатни ижтимоий, ҳуқуқий, иқтисодий, маданий, маънавий-маърифий ривожлантиришда инновацион ғоялар тизимини шакллантириш ва уларни амалга ошириш йўллари” номли устувор йўналиши доирасида бажарилган.

Диссертация мавзуси бўйича хорижий илмий тадқиқотлар шарҳи⁵.

Ислом маданиятига оид манбаларни таҳлил этиш, уларнинг тарбиявий ўрнини тадқиқ этиш, Қуръони карим ва ҳадисларнинг педагогик ва психологик жиҳатларини аниқлаштириш, ёшлар муаммоларини тадқиқ этишда манбаларнинг тарихий ва назарий зарурати, замонавий дунёқарашни шакллантиришда ислом маданияти ва манбаларининг ўрни, уларнинг жаҳон маданияти ривожига таъсири, дин вакиллариининг донишмандлик ғоялари ва авлиёлик фаолияти, ижтимоий-педагогик, фалсафий ва психологик қарашлари, алломаларнинг қарашларини тадқиқ этишда диний манбаларнинг аҳамиятини ўрганиш юзасидан жаҳонга машҳур таълим муассасалари – Ал-Азҳар университети (Al-Azhar University, Cairo, Egypt); Малайзия халқаро ислом университети (International Islamic University Malaysia (IIUM), Kuala Lumpur, Malaysia); Нур-Муборак ислом маданияти Миср университети (Египетский университет исламской культуры Нур-Мубарак, Алматы, Казахстан); Исломобод халқаро ислом университети (International Islamic University, Islamabad, Pakistan); Имом Муҳаммад ибн Сауд Ислом университети (Imam Muhammad ibn Saud Islamic University (IMSIU), Riyadh, Saudi Arabia); Макка Уммул-Қура университети (Umm al-qura university, Makkah, Saudi Arabia); Роттердам ислом университети (Islamic University of Applied Sciences Rotterdam, Rotterdam, Netherlands); Дор-ул Худо ислом университети (Darul Huda Islamic University, DHIU, Mallapuram, India); Индонезия Джокьякарта ислом университети (Universitas Islam Indonesia, Yogyakarta, Indonesia); Читтагонг халқаро ислом университети (International Islamic University Chittagong, Chittagong, Bangladesh); Пятигорск давлат университети ҳузуридаги Араб тили, ислом ва ислом маданиятини ўрганиш Маркази (Центр арабского языка,

³ Қонунчилик маълумотлари миллий базаси, 11.02.2022 й., 07/22/126/0125-сон; Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 06.04.2018 й., 06/18/5399/1018-сон

⁴ Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 18.04.2018 й., 06/18/5416/1079-сон, 13.12.2018 й., 06/18/5597/2300-сон; 22.04.2021 й., 06/21/6212/0358-сон

⁵ <http://www.azhar.edu.eg/en/>, <http://www.iium.edu.my/>, <https://nmu.kz/en/>, <https://iiu.edu.pk/default.htm>, <https://imamu.edu.sa/en/Pages/default.aspx>, <https://uqu.edu.sa/en/>, <https://www.iur.nl/en/>, <https://www.iur.nl/en/>, <https://www.dhiu.in>, <https://www.uui.ac.id/>, <https://www.iiuc.ac.bd/>, <http://pgu.ru/information/structure/centers/>, <http://miu.su/>, <http://www.riu-ufa.ru/>, <http://ivran.ru/arab-center>

изучения ислама и исламской культуры при Пятигорском государственном университете, Пятигорск, Россия); Москва ислом институти (Московский исламский институт (МИИ), Москва, Россия); Мусулмонлар марказий диний бошқармаси ҳузуридаги Россия ислом университети (Российский исламский университет при Центральном духовном управлении мусульман (РИУ ЦДУМ), Уфа, Россия); Россия фанлар академияси Шарқшунослик институти Араб ва исломий тадқиқотлар Маркази (Центр арабских и исламских исследований Института востоковедения Российской академии наук, Москва, Россия)да бугунги кунга қадар илмий муаммоларни ечиш масаласида ўзаро ҳамкорликда қатор халқаро тадқиқотлар ва илмий анжуманлар ўтказилган.

Муаммонинг ўрганилганлик даражаси. Диссертация йўналишига оид илмий тадқиқотлар ва асарларни таҳлил қилишда, турли тилларда ёзилган соҳа мутахассисларининг илмий ишлари тўрт гуруҳга ажратилди⁶:

Биринчи гуруҳ: ислом маданияти тарихи, унинг ривожланиши, назарий-иҷтимоий муаммолари, қадимий қўлёзмаларни ўрганишга оид диссертациялар ва тадқиқотлар муаллифлари: В.Бартольд, Е.Бертельс, Ҳ.Вамбери, И.Гольдцигер, П.Грязневич, Г.Э. фон Грюнебаум, К.Захидов, К.Кадыров, Л.Климович, А.Лундин, А.Муминов, Т.Нёльдеке, А.Савицкий, З.Улуғбекова, М.Усмонов, Г.Пугаченкова, Ф.Роузентал, А.Халидов, Т.Хамидреза, А.Ҳасанов, Ф.Юлдашева, Ю.Якубов;

Иккинчи гуруҳ: ислом маданиятини ривожлантириш масаласида фаолият кўрсатган шахслар ижоди, қарашлари, тарихи, ўз фаолияти билан шуҳрат қозонган алломалар турмуш тарзи ва асарларини ўрганишга бағишланган диссертациялар ҳамда тадқиқотлар муаллифлари: А.Абдуллоҳ, М.Алимова, М.Атаев, Г.Баубекова, К.Босворт, Ҳ.Исломий, М.Комилов, А.Кубесов, М.Кенжабек (Кенжабоев), Н.Мухамедов, К.Носиров, С.Оқилов, Б.Радтке, Д.Тимохин, У.Уватов, И.Усмонов, М.Хаджиева, М.Холназарова, М.Шаходжаев, К.Қиличева, Қ.Қодиров, С.Ҳасанов, Ҳ.Ҳомидий (Ҳомидов), Б.Эшонжонов;

Учинчи гуруҳ: ислом маданияти манбаларини таҳлил қилиш, изоҳ бериш, уларнинг анъаналари, қадриятлари, тарихий обидаларини тадқиқ этишга бағишланган диссертациялар ҳамда тадқиқотлар муаллифлари: Ш.Авазова, Д.Алимова, У.Алеуов, Е.Беляев, Н.Бобровников, О.Большаков, Г.Волков, С.Джураева, А.Джуринский, А.Зуннунов, З.Исломов, З.Исоқова, К.Кадыров, Э.Каримов, Ҳ.Кароматов, А.Кныш, Н.Комилов, М.Крапивин, И.Крачковский, В.Литвинов, Ал.Мансур, Аб.Мансур, Л.Маньковская, Р.Матибаева, А.Мец, З.Миртурсунов, О.Мусурмонова, М.С.Мухаммад Юсуф, Б.Назаров, С.Нишонова, Р.Обидов, Н.Ортиқов, И.Останақулов, С.Очил, М.Пазилова, С.Прозоров, Е.Резван, С.Турсунов, Қ.Тошмуродова, М.Тўхтажўжаева, Т.Эгамбердиева, Н.Эркабоева, И.Фильштинский, Б.О.Қодиров, Ш.Қурбонов, М.Қуронов, М.Ҳайдаров, О.Ҳасанбоева, Ж.Ҳасанбоев, К.Ҳошимов, Б.Шидфар, И.Шифман, А.Юрасов;

⁶ Муаллифларнинг тадқиқотлари диссертациянинг “Фойдаланилган адабиётлар ва манбалар рўйхати”да тўлиқ келтирилган.

Тўртинчи гуруҳ: ислом маданиятининг тарихи, моҳияти, психологияси, фалсафаси, ҳуқуқшунослиги, илмий тамойиллари ва уларни ўрганиш технологиялари йўналишида амалга оширилган диссертациялар ҳамда тадқиқотлар муаллифлари: С.Абдуллаев, О.Абдуллажонов, П.Абдуллаханов, А.Абдушукуров, А.Абдурахмонов, Д.Абидов, А.Азимов, А.Айрапетова, З.Алимова, С.Арифханова, А.Асали ўғли, Б.Бабаджанов, А.Байназарова, Б.Бегматова, Ҳ.Бобоев, Н.Бордовская, К.Воропаева, Ш.Ёвқочев, М.Жўшон, А.Жўзжоний, А.Зоҳидий, Д.Исмоилова, С.Исхаков, К.Камилов, М.Капустина, М.Каримова, Ғ.Кароматов, К.Кодиров, Ҳ.Йўлдошхўжаев, С.Лурье, З.Маркаев, С.Маҳкамов, И.Мирсайитов, У.Мустафаев, К.Норматов, Д.Расулов, Д.Рахимджанов, А.М.Рахманов, А.Рахмонов, А.Реан, А.Саидов, С.Сайфуллоҳ (Рафиддинов), С.Турсунова, Т.Уинтер (Абдулҳаким Мурод), Ж.Филби (Ҳожи Абдулло Филби), Е.Фролова, М.Хайруллаев, М.Хашимов, И.Худойбердиев, М.Четеишвили, Л.Шайдуллина, Н.Юсупова, К.Қиличева, А.Қоя, З.Ҳусниддинов, Ш.Эшоновалар томонидан ёзилган ишлар ушбу тадқиқот жараёнида таҳлил этилди.

Шу ўринда, юқоридаги тадқиқотчилар томонидан илмий ишларида ислом маданияти манбалари – диний асарларни таҳлил қилишда педагогик муаммоларга эътибор қаратилса-да, унинг илдизлари, яъни инсон тарбиясининг ижтимоий-педагогик жиҳатлари алоҳида педагогик муаммо сифатида ажратилган ҳолда тадқиқ этилмаганлиги ёки махсус тадқиқот объекти сифатида ҳам ўрганилмаганлиги маълум бўлади.

Ушбу фикрларга аниқлик киритиш мақсадида тадқиқот мавзуи юқорида кўрсатиб ўтилган илмий муаммоларнинг ечимини излашга қаратилган ҳолда шакллантирилди.

Диссертация мавзусининг диссертация бажарилаётган олий таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режаси билан боғлиқлиги. Мазкур тадқиқот иши Термиз давлат университетининг Илмий-тадқиқот ишлари режасига мувофиқ ОТ-Ф1-002 рақамли “Ёшларда миллий ғоя ва мафкуравий иммунитетни шакллантиришнинг психологик механизмлари” мавзусидаги илмий лойиҳа (2017-2020 йй.) доирасида бажарилган.

Тадқиқотнинг мақсади ислом маданияти манбаларидаги педагогик-психологик фикрлар тараққиётининг назарий, ижтимоий, тарихий босқичларини педагогик жиҳатдан очиқ бериш ҳамда улардан педагогика ва психология фанларидан таълим беришда фойдаланиш юзасидан тавсиялар ишлаб чиқишдан иборат.

Тадқиқотнинг вазифалари:

муаммонинг тарихий-хронологик ва назарий шарт-шароитларини ўрганиш, илмий аҳамиятини аниқлаш ҳамда педагогик-психологик мазмунини ёритиш;

ислом маданиятининг назарий-тарихий манбаларини ва ушбу йўналишда амалга оширилган ижтимоий-маданий, педагогик, психологик, фалсафий, ҳуқуқий, диний тадқиқотларни ўрганиш;

ислом маданияти манбаларини тадқиқ этишда ижтимоий ҳаёт, фикр, муносабатларнинг ролини ва ислом динининг ижтимоий-сиёсий бошқаруви ташкил этилишини педагогик нуқтаи назардан тадқиқ этиш;

ислом маданияти илмий-амалий меросининг педагогика тарихи йўналишидаги мавқеини аниқлаш ва диний ташкилотлар, идоралар, таълим муассасаларининг ижтимоий-педагогик фаолиятидаги ўрнига тавсиф бериш;

педагогика ва психология фанлари ўртасидаги узвийлик ҳамда тарбия жараёнига бўлган умумий муносабат ва ислом дини уламолари ҳамда намояндаларининг жаҳон педагогик фанлар маданиятига қўшган илмий ҳиссаларини ва аҳамиятини очиқ бериш;

Ўзбекистонда ислом маданияти шаклланишининг ижтимоий-педагогик асослари мавжудлигини илмий жиҳатдан исботлаш ва ислом динининг сиёсий ва ижтимоий ҳаётдаги ўрнини педагогик-психологик жиҳатдан таҳлил этиш;

педагогика тарихи йўналишида ислом маданияти манбаларидаги педагогик фикрлар ва қарашлардан фойдаланишнинг илмий-услубий масалаларини яхлит тизимга келтириш бўйича ўтказилган таҳлилларни умумлаштириш асосида хулоса бериш, фан ўқув режасига янги мавзулар киритиш таклифини ва ўтказилган тадқиқот натижалари асосида тавсиялар ишлаб чиқиш.

Тадқиқотнинг объекти сифатида Ўзбекистонда ислом маданияти юзага келишига, шаклланишига ва ривожланишига асос ҳамда сабаб бўлган ижтимоий тарихий даврлар, вазиятлар ва босқичларнинг илмий-назарий мазмуни, фикрлар ҳамда қарашлар белгиланган.

Тадқиқотнинг предмети: Ислом маданияти манбаларининг юзага келиши, шаклланиши ва ривожланиши таҳлил этилган асарлар ҳамда ёдгорликлар.

Тадқиқотнинг усуллари. Тадқиқот ишида архив материаллари, видео, фото ва электрон манбалар билан ишлаш, чет тилларидаги адабиётларни таржима қилиш, тарихий обидаларни кўриш ва ўрганиш, тарихий-хронологик ва ижтимоий, назарий, қиёсий, аналитик, педагогик ва психологик ташхис ҳамда таҳлиллар, суҳбат, савол-жавоб ҳамда статистика усулларидан фойдаланилди.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги қуйидагилардан иборат:

педагогика тарихи ўқув модулини ўқитишда ислом маданиятига бўлган соғлом илмий қараш шаклланишида диний бағрикенгликнинг ижтимоий моҳиятини англашда педагогик фикрлар ва қарашлар мажмуаси, ислом маданияти манбаларини тарихий жиҳатдан келиб чиқиш хронологиясининг педагогик жиҳатлари ва назарий жиҳатдан конфессионал аҳамияти асосланган;

оила ва жамият муносабатларида дин вакиллари ҳамда донишмандларнинг интеллектуал тарбияга хос бўлган илмларни тарғиб этувчи қарашларининг диний қоидаларга боғлиқ мазмуни ҳамда тарбиявий мақсадларнинг умуминсоний қадриятларга асосланган педагогик аҳамияти исботланган;

педагогика тарихи ўқув модулида ислом маданияти илмий меросининг эмпирик мавқеини ва аксиологиясини аниқлашда мазкур манбаларнинг одоб-

ахлоқ, маданият меъёрларига оид талаблар бўйича шахс тарбиясини жамоавийлик ҳамда оммавийлик асосда олиб боришнинг муҳим омиллари асослантирилган;

ислом маданиятига оид мавзуларни ўқитишда дарс жараёнини ташкил этишнинг тарихийлик нутқай назаридан илмий мутаносиблиги, диний фикрлар ва қарашларнинг ижтимоий мавқеи, ёшларга диний тарбия беришнинг педагогик сабаблари асослаб берилган;

педагогика дарсларида ислом дини алломалари илмий меросидан фойдаланишда ижтимоий-қийёсий, тарихий, назарий-психологик манбаларда мавжуд диний фикрлар ҳамда тамойилларнинг таълим-тарбия жараёнига антологик таъсир кўрсатиши асосланган.

Тадқиқотнинг амалий натижалари қуйидагилардан иборат:

олий таълим муассасаларида “Умумий педагогика”, “Педагогика тарихи”, “Психология назарияси ва тарихи”, “Халқ педагогикаси”, “Этнопедагогика”, “Фалсафа”, “Диншунослик” ва “Дин тарихи” фанларини ўқитиш жараёнида ислом маданияти манбаларидан фойдаланиш услублари такомиллаштирилган;

ёш авлодни тарбиялашда таълим соҳаси ходимлари учун иш жараёнида ислом маданиятининг илмий-назарий, маданий, маънавий, тарихий манбалардан фойдаланиш масалалари педагогик ва психологик жиҳатдан хронологик ҳамда технологик тарзда тартибга солинган;

ислом дини манбаларини, илмини, тарихини ва қоидаларини янада кенгроқ ўрганишда, тадқиқотларни ривожлантиришда, умумий педагогика, педагогика тарихи, психология, тарих, маънавият, маданият, диншунослик, фалсафа курсларини, маърузалар, семинарлар ўтишда, амалий машғулотларда, битирув малакавий ишлари, магистрлик диссертациялари, дарсликлар, қўлланмалар ёзишда фойдаланиш муаммолари илмий-методик жиҳатдан таъминланган;

ислом маданиятини тадқиқ этишнинг педагогик модели ишлаб чиқилган;

ислом маданияти шаклланишининг ижтимоий-педагогик жиҳатлари тарихий босқичлар асосида тартибланган.

Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги диссертация мавзусини аниқлаштириш жараёнига илмий холислик билан ёндашилганлиги, назарий компонентлар қийёслаш йўли орқали ишлаб чиқилганлиги, диссертация ишининг мақсад ва вазифаларини ифода этишга қаратилган таҳлил услублари қўлланилганлиги билан изоҳланади ҳамда тадқиқотда тарихийлик ва долзарблик даражаларининг белгиланиши, таҳлил жараёнида турли тиллардаги матнлар, шарҳлар ва бошқа қўшимча манбаларга ёндашилган ҳолда турли фалсафий, ижтимоий ҳамда педагогик маълумотларга асосланган ҳолда расмийлаштирилиши билан таъминланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти - “Умумий педагогика”, “Педагогика тарихи”, “Психология назарияси ва тарихи” ўқув фанларидан таълим бериш жараёнида фойдаланиш бўйича тайёрланган таклиф ва тавсиялардан, тарихий, ижтимоий, тарқатма ва хрестоматик материаллар, ўқув қўлланмалар ҳамда маъруза матнлари тайёрлашда фойдаланиш мумкин.

Тадқиқот иши натижаларининг амалий аҳамияти - тадқиқот натижалари асосида Ўзбекистонда ислом маданиятининг шаклланиш босқичларининг ижтимоий-педагогик жиҳатлари билан боғлиқ маълумотлардан, педагогика назарияси ва тарихи фани ўқув маърузаларига янги мавзулар киритиш, шунингдек, ислом маданияти манбаларидаги педагогик фикрлар ва қарашлардан фойдаланишга оид ишлаб чиқилган тавсиялардан дарслар ва тадбирларда амалий фойдаланиш масаласи билан белгиланади.

Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши. Ислом маданияти манбаларида педагогик-психологик фикрлар тараққиётини тадқиқ этиш юзасидан олинган илмий натижалардан қуйидагиларда фойдаланилган:

олий таълим муассасаларининг педагогика тарихи ўқув модулида ислом маданиятига бўлган соғлом илмий қараш шаклланишида диний бағрикенгликнинг ижтимоий моҳиятини англашда педагогик фикрлар ва қарашлар мажмуаси, ислом маданияти манбаларини тарихий жиҳатдан келиб чиқиш хронологиясининг педагогик жиҳатлари ва назарий жиҳатдан конфессионал аҳамияти асосланган (Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги томонидан 2020 йил 3 ноябрда тақдим этилган 89-03-4367-сон маълумотнома). Натижада ислом маданияти билан боғлиқ муаммоларни илмий жиҳатдан тадқиқ этиш биринчидан, талаба ёшларда тарихий меросга, миллий қадриятларга бўлган қизиқишнинг ортишига, иккинчидан, уларга таълим-тарбия бериш масалаларига, хусусан, “Педагогика тарихи” ўқув модулини ўқитишда янгича, мазмунан ёндашишнинг методик ва замонавий усулларини кенгайтиришга ва такомиллаштиришга хизмат қилган;

оила ва жамият муносабатларида дин вакиллари ҳамда донишмандларнинг интеллектуал тарбияга хос бўлган илмларни тарғиб этувчи қарашларининг диний қоидаларга боғлиқ мазмуни ҳамда тарбиявий мақсадларнинг умуминсоний қадриятларга асосланган педагогик аҳамиятига оид таклифлар Т.Н.Қори-Ниёзий номидаги Ўзбекистон педагогика фанлари илмий тадқиқот институти Қорақалпоғистон филиалида 2013-2014 йилларга мўлжалланган И1-ХТ-17222 сонли “Қорақалпоқ миллий менталитетини ўқувчи ёшларга сингдиришда халқ педагогикаси имкониятларидан фойдаланиш” мавзусидаги инновацион лойиҳа фаолиятида фойдаланилган (Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги томонидан 2020 йил 26 ноябрда тақдим этилган 89-03-4946-сон маълумотнома). Натижада инновацион лойиҳа иши асосида тадқиқот натижаларининг жорий этилиши ўқувчи ёшларнинг шахсга йўналтирилган ижтимоий-психологик қарашларининг замонавий фанлар тизимини ривожлантиришдаги тарихий-назарий ва рефлексив психологик омилларнинг концептуал аҳамиятини ривожлантиришга хизмат қилган;

педагогика тарихи ўқув модулида ислом маданияти илмий меросининг эмпирик мавқеини ва аксиологиясини аниқлашда мазкур манбаларнинг одоб-ахлоқ, маданият меъёрларига оид талаблар бўйича шахс тарбиясини жамоавийлик ҳамда оммавийлик асосда олиб боришнинг муҳим омилларига оид таклифлар Т.Н.Қори-Ниёзий номидаги Ўзбекистон педагогика фанлари илмий тадқиқот институти Қорақалпоғистон филиалида 2012-2014 йилларга мўлжалланган А1-ХТ-92997-сонли “Ёшларни умуминсоний, миллий ва тарихий

қадриятлар уйғунлиги асосида маънавий-ахлоқий тарбиялаш муаммолари” мавзусидаги амалий лойиҳа ишида фойдаланилган (Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги томонидан 2020 йил 26 ноябрда тақдим этилган 89-03-4946-сон маълумотнома). Натижада амалий лойиҳа иши асосида диссертация материалларидан педагогика тарихи ўқув модулида фойдаланиш ислом маданияти илмий меросининг эмпирик мавқеи ва аксиологиясини аниқлашда, фан нуқтаи назаридан, ислом маданияти манбаларининг дидактик ҳамда акмеологик жиҳатларини асослашга хизмат қилган;

республика олий таълим муассасаларида ислом маданиятига оид мавзуларни ўқитишда дарс жараёнини ташкил этишнинг тарихийлик нутқай назаридан илмий мутаносиблиги, диний фикрлар ва қарашларнинг ижтимоий мавқеи, ёшларга диний тарбия беришнинг педагогик сабабларини тадқиқ этиш ишлари амалга оширилган (Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги томонидан 2020 йил 3 ноябрда тақдим этилган 89-03-4367-сон маълумотнома). Натижада мазкур таҳлиллар педагогика тарихи ўқув модулидан дарс машғулотларини ташкил этишда ислом маданиятининг ёзма манбаларини барча ижтимоий, иқтисодий, маънавий, маърифий мавзуларни ўзида жамлаган ноёб манбалар эканлигини эътироф этишга ва исботлашга хизмат қилган;

республика олий таълим муассасаларида педагогика дарсларида ислом дини алломалари илмий меросидан фойдаланишда ижтимоий-қийсий, тарихий, назарий-психологик манбаларда мавжуд диний фикрлар ҳамда тамойилларнинг таълим-тарбия жараёнига антологик таъсир кўрсатишини асослаш жараёни олий таълим тизими ўқув-тарбиявий фаолиятида қўлланилган (Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги томонидан 2020 йил 3 ноябрда тақдим этилган 89-03-4367-сон маълумотнома). Натижада ушбу жараён олий таълим муассасаларида ислом маданиятининг педагогик фикрларни ривожлантиришда тутган ўрнини ўрганиш билан боғлиқ мавзуларни дарслар, машғулотлар, давра суҳбатларида таҳлил этиш асосида ижтимоий-педагогик муаммоларни талабаларга етказиш ёки тушунтириш услубларини ривожлантиришга хизмат қилган.

Тадқиқот натижаларининг апробацияси. Ушбу тадқиқот иши натижалари 3 та халқаро илмий-амалий ҳамда 18 та республика илмий-амалий конференцияларида муҳокама этилган.

Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги. Диссертациянинг мазмуни, хулосалари ва ишлаб чиқилган илмий-назарий тавсиялар муаллифнинг чоп этилган 44 та илмий нашрда ўз аксини топган. Улардан, 1 таси монография, 22 таси илмий журналларда (улардан 15 таси Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссияси тавсия этган соҳа журналларида, 2 таси республика ва 5 таси хориж журналларида), 21 таси халқаро ҳамда республика илмий-амалий конференциялари материалларида ва илмий тўпламларида чоп этилган.

Диссертациянинг ҳажми ва тузилиши. Диссертация кириш қисми, тўртта боб ва хулосалар, умумий хулосалар, тавсиялар, фойдаланилган адабиётлар ва манбалар рўйхатидан иборат. Диссертация ҳажми 261 бет.

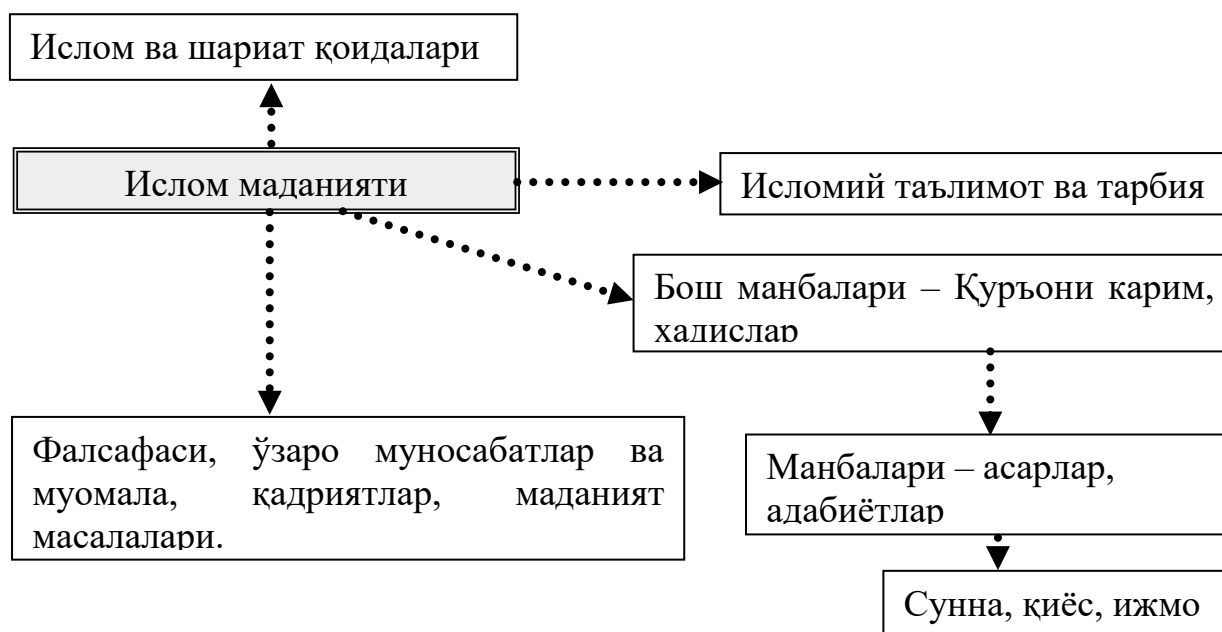
ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Диссертациянинг **кириш** қисмида мавзунинг долзарблиги ва зарурати, муаммонинг ўрганилганлик даражаси, илмий янгилиги асосланган. Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялар ривожланишининг асосий устувор йўналишларига боғлиқлиги, объекти, предмети, усуллари, мақсади ва вазифалари ёритилган. Натижаларнинг илмий ва амалий аҳамияти, амалиётга жорий қилинганлиги, апробацияси, нашр этилган ишлар, тадқиқотнинг тузилиши бўйича маълумотлар келтирилган.

Диссертациянинг биринчи боби “**Ўзбекистонда ислом маданияти шаклланишига асос бўлган тарихий даврларда ижтимоий ва маданий шароит**” деб номланади. Мазкур боб 3 та параграфдан иборат бўлиб, унда Ўзбекистонда ислом маданияти шаклланишига асос бўлган тарихий даврларда ижтимоий ва маданий шароит, ижтимоий ва маданий ҳаётда ислом маданияти тараққиётининг педагогик жиҳатлари таҳлил этилган.

Биринчи бобнинг “**Ўзбекистонда ислом маданияти шаклланиши ва ривожланишининг педагогик масалалари**” номли биринчи параграфда тадқиқотни олиб бориш жараёнида ислом маданияти тарихини ўрганиш билан боғлиқ бўлган барча муаммолар, илмий жиҳатларни ҳисобга олиш мақсадида тадқиқотнинг педагогик модели ишлаб чиқилганлиги чизмада тасвирланади:

Ислом маданиятини тадқиқ этишнинг педагогик модели



Ушбу модел асосида илмий таҳлилларни тартиблаш, умумлаштириш, яхлит тизимга келтириш соддалашади ва маълум бир кўринишга келади.

Биринчи бобнинг “**Ижтимоий ва маданий ҳаётда ислом маданияти**” номли иккинчи параграфда ҳозирги даврда ислом дини халқнинг ижтимоий ҳаётида фақат маърифий-тарбиявий жиҳатдан хизмат қилибгина қолмасдан, мумкин қадар ижтимоий, шу жумладан, илмий-техник тараққиёт билан ҳамкорликда, қадамба-қадам олға силжиб боришга ҳаракат қилиш жараёнлари таҳлил этилган. Бу ўринда таълим-тарбия ишларининг ривожланиш ғоялари

таҳлил этилган, уни атрофлича мантикий баҳолаш, имкон даражасида тарихий мероснинг илмий-назарий асосларидан фойдаланиш йўллари излаш зарурияти келиб чиқиши ҳақида фикр юритилган.

Биринчи бобнинг **“Ислом маданияти тараққиётининг ижтимоий-педагогик жиҳатлари”** номли учинчи параграфида маданий-маънавий жиҳатдан ислом, унинг қонун-қоидалари, арконларидан тинчликни сақлаш, давлат фаровонлигини ошириш ишида фойдаланишга бўлган жараёнларни таҳлил этишга эътибор қаратилди. IX-XII асрларда мамлакат тарихида юз берган ижтимоий-иқтисодий ва маданий тараққиёт Мовароуннаҳрнинг ривожланиш жараёнига ижобий таъсир кўрсатди. Сомонийлар, Қорахонийлар, Ғазнавийлар, Салжукийлар ва Хоразмшоҳлар сулолалари ҳукмронлик қилган бу даврда ўлкада кўплаб ноёб тарихий обида, илмий-маданий маскан, кутубхона, мадрасаю масжидлар, хонақоҳу мақбаралар барпо этилди.

Ислом маданиятига оид бўлган тадқиқотларни ўрганишга киришилар экан, ушбу маданият пайдо бўлишигача бўлган ижтимоий муҳит, турмуш тарзи, тарбия масалалари, халқлар ва миллатларнинг тарбиявий қарашлари тарихи илмий таҳлилдан ўтказилди, ўзбек халқининг педагогик маданиятини ривожлантиришга эътибор қаратиш муҳим аҳамиятга эга эканлиги эътироф этилди.

Ушбу фикрни ривожлантириш ва ғоясини илгари суришнинг даражалари ҳамда услублари С.Аннамуратова, Р.Жўраев, А.Исимова, Ж.Йўлдошев, А.Мунавваров, А.Соҳибов, Э.Сейтхалилов, Б.О.Қодиров, С.Файзулина каби олимларнинг тадқиқотларида ҳам қисман ўз ифодасини топганлиги қайд қилинди. Исломнинг асосий ғоялари, ишонч, диний бағрикенглик, ўзаро ҳурмат каби таълимотларда кўриниб, ўзида миллийлик ғояларини акс эттиради. Шу билан биргаликда исломий кадриятлар аҳамиятини рад этмаган ҳолда, уларни абсолютлаштириш миллий, илмий кадриятлар ролини нотўғри баҳолашга олиб келиши мумкинлигини ҳисобга олиш муҳим.

Диссертациянинг иккинчи боби **“Ислом маданияти шаклланишида ислом дини намояндалари фаолияти ва исломий ёдгорликларнинг роли”** деб номланади. Мазкур боб 3 та параграфдан иборат бўлиб, унда ислом маданияти шаклланишига ҳисса қўшган алломалар фаолияти ва ижоди, мутафаккирларнинг педагогик фикрлари ва тарбиявий қарашлари, ислом маданияти ривожига обидалар ва ёдгорликларнинг роли, мазмуни ҳамда моҳиятини ўрганишга доир олиб борилган таҳлиллар баён этилади.

Иккинчи бобнинг **“Ислом маданияти шаклланишига ҳисса қўшган алломалар фаолияти ва ижоди”** номли биринчи параграфида ислом дини алломалари ва қомусий билим соҳибларининг илм-фаннинг турли соҳаларидаги бебаҳо илмий ва маънавий мерослари ҳақида сўз боради. Ҳадисларни ўрганиш жараёнида, уларнинг махсус истилоҳлари тўғрисида таҳлиллар борлигини таъкидлаш жоиз. Бунда, инсон ва диний қарашлар, шариат ўртасидаги муносабатлар йиллар давомида уламоларнинг ҳаракати ва меҳнатининг маҳсули сифатида кўриниши билан шакллана боради, деган хулосага келинади.

Хуросондаги тасаввуфнинг ўзига хос томони шундаки, бу даврда тасаввуфга ҳеч бир сиёсий кучлар томонидан расмий тан олинган таълимот

сифатида қаралмас эди. Бу даврдаги илмий-маданий ютуқлар IX-XII асрларда эришилган маданий бойликлар асосида тез суръат билан амалга оширилиб, уларни ижодий ўзлаштириш, ривожлантириш натижасида юз берди.

Бу даврда, хусусан, ислом маданиятини шакллантиришда муҳаддислар Имом ал-Бухорий, Имом ат-Термизий, Исҳоқ ибн Роҳвайҳ Марвазий, Муҳаммад ибн Башшор; фикҳ олимлар Абу Саҳл Сарахсий, Абу Ҳафсли Кабир Бухорий, тафсируноқ Абдулкарим Баздавий, файласуф-тарихчи Абу Наср Форобий, тиббиёт алломаси Ибн Сино, араб тили муаммолари билан шуғулланган Жавҳарий, Аз-Замахшарийлар яшаб ижод қилдилар ва фанлар ривожига катта ҳисса қўшдилар.

Халқ педагогикаси соҳасида фаолият юритган мутафаккирларнинг асрлар давомида ўз кадр-қимматини йўқотмай келаётган фикрлари, жаҳон тарбияшунослик фанининг ўрта асрлар ва янги замондаги намоёндаларининг қарашлари ҳам миллий истиқлол мафкураси тамойилларини асослаш ва бойитиш, уларга ҳаётий руҳ бағишлашда муҳим аҳамият касб этади.

Иккинчи бобнинг **“Ислом маданияти алломаларининг тарбиявий фикрлари ва қарашлари хусусида”** номли иккинчи параграфиди тасаввуфдаги ўз-ўзини такомиллаштириш ғояси, ахлоқий юксалиш, эзгулик, хайр, ҳиммат, мардлик ҳақидаги қарашлар бутун мусулмон оламига кенг тарқалиб, катта ижтимоий ҳодисага айлангани тўғрисида, дарвешлар, сўфийлар, шайхлар, валийсифат руҳонийлар фаолияти ҳақида фикр юритилади.

Диний ҳодисалар тўғрисида фикр юритилганда, қандайдир алоҳида «диний психологик белгилар»ни эмас, балки психик тузилишлар мазмунининг ўзига хосликка ва йўналишга эгаллигини, ҳолатларни, механизмларни, уларнинг ифодаланиш усулларини, шунингдек, улардан униси ёки бунисининг доминантлиги, муносабатдорлиги ва валентлигини назарда тутамиз.

Агар мамлакат тарихига назар солинадиган бўлса, энг бебаҳо анъаналар, аввало оилада, маҳалладаги ижтимоий муносабатларда шаклланишини кўриш мумкин. Шу боис азиз-авлиёлар меросини асраш, уларнинг ўғитлари асосида авлодларни тарбиялаш, ушбу ўғитлардан ҳар бир инсон чексиз фахрланиши, уларга таъзим бажо келтириши ҳам фарз, ҳам қарзидир. Лекин ҳар бир инсон учун таяниб яшайдиган ғоя ва фикрнинг қанчалик тўғри ва ҳақиқатга мослиги, қолаверса, ўз эътиқодининг мақсадлари ҳаётий, оилавий, ижтимоий манфаатларига нечоғлик мос келишига узвий боғлиқдир. Миллий қадриятларни илм-фан ва тараққиёт ютуқлари билан бойитиб бориш, миллий ғоя ҳамда истиқлол мафкураси тамойилларини халқнинг қалби ва онгига сингдириш, муқаддас динни ва тарихни сохталаштириш, улардан салбий мақсадларда фойдаланишга йўл қўймаслик - бу тарбия соҳасидаги асосий вазифалардан биридир.

Иккинчи бобнинг **“Ислом маданиятининг тарбиявий анъаналарида қадимий обидалар ва ёдгорликларнинг аҳамияти”** номли учинчи параграфиди ислом маданияти икки – моддий ва маънавий комплексга асосан кўриб чиқилади.

Бугунги кунда Марказий Осиё, хусусан, Ўзбекистон жаҳон маданиятининг кўҳна ўчоқларидан бири эканлиги эътироф этилади. Ислом

дини кириб келишидан аввал (VIII асргача) ҳам Ўрта Осиё халқлари бой меъморчилик ва ҳунармандчилик анъаналарига эга эдилар. Минтақага ислом дини кириб келгач, маҳаллий анъаналар исломий маданият билан уйғунлашиб, юксалиш палласига кирди. Илм-фан, савдо-сотик, қурилиш ва қишлоқ хўжалиги мисли кўрилмаган даражада тараққий этди. IX-X асрларда ҳунармандчилик ва савдо-сотик ривожланди, шаҳарлар кенгайди. Уларнинг марказларида йирик, муаззам иморатлар қурилди. Саройлар, қасрлар ва девонхоналар билан бир қаторда савдо расталари, дўконлар, карвонсаройлар ҳам қурила бошлади.

Меъморчиликнинг ажойиб ютуқлари ва намуналари, айниқса, масжид ва мадрасалар қурилишида кўпроқ намоён бўлди. Ўша даврларда диёрга келиб-кетган сайёҳу олимлар шаҳарларга таъриф бера туриб, асосий бинолар сифатида масжид ва мадрасаларни тилга олганликлари шундан далолатдир. Масжид бинолари ёнида ҳашаматли ва улуғвор минора, хонақоҳ, уламою авлиёларнинг мозорлари устига мақбаралар қурилди. Бундай жойларни зиёрат этувчиларнинг сони кўп бўлганлигидан махсус хужралар ҳам бино этила бошланди.

Мустақиллик йилларида ислом маданияти билан боғлиқ оламшумул аҳамиятга эга бўлган меъморий ёдгорликлар – Бухородаги Масжиди Калон ва Минораи Калон, мадрасалар, Хожа Баҳоуддин зиёратгоҳи, Самарқанддаги Регистон майдони, Шоҳизинда мажмуи, Гўри Амир, Тошкентдаги Кўкалдош мадрасаси, Зангиота зиёратгоҳи каби кўплаб обидалар тўлиқ таъмирдан чиқди. Кармана шаҳридаги Қосим Шайх Азизхон мақбараси, Самарқанддаги Имом Бухорий ёдгорлик мажмуи, Имом Мотуридий қабри, Марғилондаги Бурхониддин Марғиноний ёдгорлиги ва бошқа бир қанча зиёратгоҳлар қайта қурилди.

Муқаддас зиёратгоҳлар, обидалар, ёдгорликлар, кадамжолар билан боғлиқ мутафаккирлар, алломаларнинг ижоди ва фаолияти, илмий мероси тўғрисидаги маълумотларни тўплаш, шарҳлаш, манбаларини аниқлаш, уларнинг илмий аҳамиятини очиб бериш ва яхлит тизимга келтириш, улардан таълим-тарбия жараёнида фойдаланиш бўйича тавсиялар ва кўрсатмалар ишлаб чиқиш бугунги кунда педагогика тарихи фани изланувчи ва тадқиқотчилари олдида турган долзарб вазифалардан биридир.

Диссертациянинг учинчи боби **“Ўзбекистонда ислом маданияти шаклланишида ислом дини манбаларининг педагогик аҳамияти”** деб номланади. Мазкур боб 3 та параграфдан иборат бўлиб, унда таълим жараёнида Қуръони каримнинг ўрни, мазмуни ва тарбиявий аҳамияти, таълим тизимида ва ижтимоий ҳаётда ҳадислардан фойдаланишнинг педагогик аҳамияти ҳамда ислом дини назарий манбаларининг ижтимоий-қийсий ва педагогик таҳлили ўтказилди.

Учинчи бобнинг **“Таълим жараёнида Қуръони каримнинг ўрни, мазмуни ва тарбиявий аҳамияти”** номли биринчи параграфида илоҳий китобда зикр этилган эзгу ғоялар ва тарбиявий мазмун таҳлилга олинади.

Тарихий даврларда давлатчилик шакллана бошлагач, шахсий, ҳуқуқий ва ижтимоий ишларни идора қилишда, бир қатор қонун-қоидаларга зарурат сезилиб, халқ Қуръон ва Суннага мурожаат қилишни бошлайди. Уларга

асосланиб, белгилаб олинган қонун-қоидалар орқали мусулмонлар ўзаро муносабатларни тартибга солиш учун фойдалана бошладилар.

Қуръони карим ислом динининг асосий манбаи бўлгани учун уни ўзгаришлардан сақлаш ва мазмунини чуқур тушуниш учун кироат ва тафсир илмлари юзага келган.

Шундай қилиб ирфон ва тасаввуф, аҳли тасаввуф ва ирфонга алоқали бўлган турли усул, қоида ва одобни исботлаш учун, ислом динининг асосий манбалари бўлмиш Қуръони Карим ислом пайғамбари, унинг саҳобалари сўзлари ва амалий ҳаётларига таянадилар. Қуръони Карим ва ҳадис аҳкомига мос равишда пайдо бўлган тасаввуфий таълимотлар VIII-IX асрларда араб дунёсида вужудга келиб, X-XI асрларда Мовароуннаҳр тупроғига етиб келди ва сўфий шоирларнинг содда, жонли халқ тилидаги асарлари орқали омма ўртасида янада кенг тарқалди.

Учинчи бобнинг **“Таълим тизимида ва ижтимоий ҳаётда ҳадислардан фойдаланишнинг педагогик аҳамияти”** номли иккинчи параграфиди ҳадисларнинг тарбиявий аҳамияти ҳақида сўз боради.

Ҳадисларни тарқатиш ва ёйишда пайғамбар алайҳиссаломнинг ўзлари айтган, шунингдек у кишининг фикр-мулоҳазалари, панду насиҳати, кўрсатмалари ҳақида яқин қариндош-уруғлари, саҳобалари ва сафдошлари томонидан билдирилган ҳадислар олдинига оғзаки ҳолда эл орасида тарқалиб юрган, кейинчалик, яъни ҳижрий иккинчи асрнинг (мелодий VIII-асрнинг) ўрталаридан бошлаб ушбу ҳадисларни қоғозга тушириб йиғишга ҳаракатлар кенг кўламда авж олиб кетди. Манбаларда кўрсатилишича, VIII асрнинг ўрталаридан бошлаб ғоятда ривожланиб кетган ҳадислар билан кейинги икки-уч аср давомида тўрт юздан ортиқ муаллифлар шуғулланган.

Ҳижрий учинчи (мелодий IX) асрда ҳадис илмида катта мувафакқиятларга эришилди. Чунончи, авваллари ҳадисшунос олимлар ўз асарларига ўзлари эшитган ҳадисларни танлаб ўтирмай (тоифаларга бўлиб тартибга солиб) қаторасига киритаверардилар. IX асрга келиб эса кўплаб муҳаддисларнинг саъйи ҳаракати билан ҳадислар бобларга ва тоифаларга бўлиниб, уларнинг тўғри ва ишончли (саҳийх)лари алоҳида ажратилиб яхлит бир тўпламлар яратилди. Бу борада кўплаб ютуқлар қўлга киритилганлиги учун IX аср ҳадис илмининг ривожиди «олтин давр» ҳисобланади. Чунончи, бутун ислом дунёсида энг нуфузли манбалар, деб тан олинган олтита ишончли ҳадислар тўпламининг (ас-саҳийх ас-ситта) муаллифлари ҳам асосан мана шу асрда яшаб ижод қилганлар. Бу борада дастлаб юксак фаолият кўрсатган Имом ал-Бухорий (810-870), имом Муслим ибн Ҳаттот (819-874) каби машҳур муҳаддислар ўзларининг бутун ислом оламига машҳур бўлган «ал-Жомеъ ас-саҳийх» деб аталадиган машҳур ҳадислар тўпламларини яратадилар. Ҳадисларни махсус боблар ва бўлинмалар асосида тўплаб китоб ёзиш каби шарафли ишни ушбу алломалар бошлаб бердилар. Ушбу муҳаддисларга эргашиб асар яратган имом Абу Исо Муҳаммад ат-Термизий (824-892), имом Абу Довуд Сулаймон Сижистоний (817-888), имом Аҳмад ан-Насоний (830-915), имом ибн Можжа ал-Қазвиний (834-886) каби машҳур олимлар ҳам ас-Саҳийх (бу асарлар «Ас-Сунан» номи билан ҳам юритилади) номи билан

асарлар яратиб ҳадис илмининг ривожига катта ҳисса қўшдилар. Яна шуниси диққатга сазоворки, мазкур олтига машхур муҳаддиснинг икки нафари, асосийлари Ўрта Осиё заминидан чиқиб ижод қилган олимлардир. Ҳадис илми учун «олтин давр» ҳисобланган IX асрда машхур муҳаддислардан бири Абу Исо Муҳаммад ат-Термизий яшаб ижод қилади.

Ҳадисларнинг саҳобалардан кейинги билимдонлари тобеинлар, яъни саҳобаларнинг шогирдларидир. Тобеинлардан кейин эса, уларнинг ўқувчилари ва шогирдлари ҳадислар ҳақида маълумот берганлар. Ҳадис йиғишда маълум тартибга риоя қилинган.

Бироқ муҳаддислар уч қисмга бўлиш борасида келишиб, бу учга бўлиш иккига бўлишдан кўра афзал деб санашган. Шундай қилиб, ҳадис саҳиҳ, ҳасан ва заиф тарзида уч турга бўлинган. Ҳадисларнинг бошқа қисмлари ҳам мавжуд: ҳадиси мутовотир /ҳадис айтаётган киши унинг ростлигини тасдиқлаши лозим/; машхур саҳиҳ /икки ёки ундан ортиқ киши билган ишончли ҳадис/; ҳасан /яхшилик тўғрисидаги ҳадис/; солиҳ /яхши амалларга қаратилган/, заиф /асоси бўш ҳадис/; муснад /китобий ҳадис/; маъруф /хабарли, янгиликли, олим кишилар тўғрисидаги ҳадис/; мавкуф, мавсул, мурсал, мактуъ, мудаллас, мусалсал, мавзуъ, ғарийб /мазмунни бўйича ғалати/ ва шуларга ўхшаш.

Ҳофиз – ҳадис билан шуғулланган зотлар орасида даражаси энг баланд ва мақоми юксак бўлган кишидир. Ҳофиз турли тарзларда таъриф этилган. Бир уламо фикрича, ҳофиз Пайғамбар саллоллоҳу алайҳи васалламнинг суннатини билган, йўллариини эгаллаган, санадларини бир-биридан тозалаган, саҳиҳ эканлиги иттифоқ қилинган ҳадислар билан ижтиҳод сабабидан «мухталифун фийҳ» бўлган ҳадисларни ёд билган; жарҳ ва таъдил истилоҳларидан воқиф бўлиб, ҳар бири орасидаги фарқни ажрата олган; ҳадисда мавҳум ва саҳиҳ бўлган лафзларни таниган, ҳадис матнларига дарж этилиб (киритилиб), уларнинг бир парчаси ҳолига келган лафзларни фарқлаб ажрата оладиган ва ровийларнинг аҳволидан энг яхши тарзда воқиф бўлган ҳадис олимидир.

Учинчи бобнинг **“Ислом дини назарий манбаларининг ижтимоий-қийёсий ва педагогик таҳлили”** номли учинчи параграфиди исломшуносликнинг бошқа соҳалари каби ҳадис илми ҳам комплекс маълумотларга эга бўлишдан ташқари жиддий равишдаги матншунослик ва манбашунослик нуқтаи назаридан тадқиқот олиб боришни тақозо қилиши, ислом динининг ақидавий-ҳуқуқий тизими ва анъаналарининг пайдо бўлиши, турли жиҳатларининг батафсил ёритилиши педагогик таҳлилга йўналтирилади.

Кейинги асрларда араб тарихий тафаккури ўз тараққиётининг юқори чўққиларига эришди, кўп жилдлик умумий тарих китоблари ёзилди. Бу китобларда воқеалар одатда Одам атодан бошланиб то муаллиф яшаган вақтгача етказиларди. Ибн Ҳишом (вафоти 218 х.й.), Ибн Қутайба (вафоти 276 х.й.), Ал-Яқубий (вафоти 293 х.й.), Ат-Табарий (вафоти 310 х.й.), Ал-Масъудий (вафоти 346 х.й.), Ёкут (вафоти 626 х.й.), Ибн ал-Асир (вафоти 650 х.й.), Абул-Фидо (вафоти 735 х.й.), Ибн-Халдун (807 х.й.) ва бошқаларнинг китобларини варақлаган киши ислом тарихига оид маълумотларнинг нақадар муфассал ва аниқлигидан ҳайратланса, айни вақтда бу китобларда исломгача бўлган давр қанчалик мавҳумлигидан ажабланади. Тўғри, бу муаллифларнинг биронтаси

қадимги Арабистон тарихи бўйича махсус китоб ёзмаган. Мусулмонлар Арабистон ярим оролидан ташқарида фатҳ бошлаши билан яҳуд, христиан, собий ва зардуштийликнинг турли маданият, дин ва фалсафий қарашлари, янги вазият ва ғояларга рўбарў келиб, уларга жавоб бериш керак эди. Мана шундай жиддий методологик ва мафкуравий кенг қамровлилик туфайли, араб-мусулмон маданиятининг диний компонентида ҳам дунёвийлик, рационалистик ва инсонпарварлик хусусиятлари кучайди. Ушбу ҳодиса – Европа илоҳиёт фалсафаси тараққиётига ҳам катта таъсир кўрсатди.

Бир неча йил илгари Тошкент ислом университети (ҳозирги Ўзбекистон халқаро ислом академияси)да Исломшунослик илмий-тадқиқот маркази ташкил қилинди. Марказда илмий тадқиқотлар ўтказилмоқда. Шулар қаторида манбашунослик йўналишида қуйидаги:

- «Абу Лайс Самарқандийнинг илмий мероси ва унинг «Баҳрул-улум» тафсири;

- Бобурнинг «Мубаййин» фикҳий мажзумаси ва унинг илмий таҳлили;
- узлуксиз таълим тизимида дин ҳақида маълумот берувчи қўлланмалар яратилиб, тажриба-синов майдонларида тажрибалар ўтказилмоқда;

- Ҳаким ат Термизийнинг «Наводир ул-усул» асари;
- Абул Муъин Насафий ва унинг «Табсират ал-Адилла» асари;
- Мовароуннаҳр ва Хуросон муҳаддисларининг ҳадис илмида тутган ўрни;

- буюк муҳаддислар;
- Замахшарийнинг «Рабиъ ал-аброр» асарининг илмий таҳлили;
- Ан-Найсобурийнинг «Асбоб ан-Нузул» асарининг илмий таҳлили;
- исломда аёл ҳуқуқи;
- ислом ҳуқуқида мерос масаласи;
- Имом Термизийнинг «Сунан» асарининг илмий таҳлили;
- Низомиддин аш-Шошийнинг «Усул аш-Шоший» асари;
- «Усул ал-фикҳ» қўлланмаси (ислом ҳуқуқи методологияси)» каби мавзуларда тадқиқотларнинг ўтказилиши ислом маданияти ва тарихи ривожига қўшилган ва қўшилиши давом этаётган муҳим илмий воқеадир.

Тадқиқотни олиб бориш жараёнида ислом маданиятини тадқиқ этишнинг педагогик концепцияси ишлаб чиқилди:

**Ислом маданиятини тадқиқ этишнинг педагогик концепцияси
қуйидагилардан иборат:**

1. Ислом маданияти;
2. Манбалари;
3. Анъана ва қадриятлари;
4. Фалсафаси;
5. Тарбиявий жиҳати.

Мазкур педагогик концепция ислом маданиятини ўрганишдан келиб чиқадиган мақсадлар, вазифалар, эришиладиган натижалар йўналишини педагогика тарихи фанлари тизимида тартиблаш, умумлаштириш ва яхлит кўринишга келтириш имкониятини яратади.

Диссертациянинг тўртинчи боби “**Олий таълим тизимида педагогика фанлари йўналишида ислом маданиятига оид мавзулардан фойдаланиш жараёнини такомиллаштириш самаралари**” деб номланади. Мазкур боб 3 та параграфдан иборат бўлиб, унда ислом маданияти меросидан олий таълим тизимида фойдаланиш масалалари, педагогика тарихида ислом маданияти манбаларининг ўрганилиши ва таҳлил этилиши, бу борада олий таълим тизимида ўтказилган тажриба-синов ишлари изоҳланди.

Тўртинчи бобнинг “**Ислом маданияти меросидан олий таълим тизимида педагогика тарихи курсини ўрганиш жараёнида фойдаланиш масалалари**” номли биринчи параграфда ислом маданияти тарихи, назарияси, ғоялари ва анъаналарини ўрганиш тадбирларини олий таълим тизимида қўллаш масалалари ёритилди.

Ислом маданиятини ўрганиш борасида ватанимиз олимлари томонидан фундаментал тадқиқотлар амалга оширилгани ҳаммага маълум. Шулар қаторида ислом маданиятига тегишли бўлган тарихий меросдан таълим-тарбия жараёнида фойдаланиш масалаларининг бир қатор муаммолари мавжуд.

Масалан, ислом маданияти манбалари ва улардан таълим тизимида фойдаланиш бўйича бир қатор ўқув қўлланмалари, дарс ишланмалари яратилган, лекин уларнинг аксарияти таълимнинг баъзи йўналишлари (масалан: исломшунослик, диншунослик ва бошқалар)ни ривожлантириш мақсадида намуна олиш билан ёки тарбия мазмунини очиқ беришда фойдаланиш билан чекланиб қолган. Умуман олганда эса, улар услубий масалаларни кучайтиришга қаратилгандир.

Тадқиқот нуктаи назаридан олиб қараганда эса, илмий меросдан фойдаланиш - биринчи навбатда ўрганилаётган мавзунинг зарурлиги ва уни қандай манбаларга таянган ҳолда ўтиш керак? - деган саволнинг юзага келиши билан боғлиқ омиллари тадқиқ этишга асосланади.

Бунда битта масала, ёшлар тарих тўғрисида тўлиқроқ маълумотга эга бўлишлари учун ислом маданияти юзага келиб шаклланишининг турли босқичлари, қолаверса диний асосларнинг педагогик хусусиятлари кўриб чиқилиши зарурияти пайдо бўлади. Иккинчидан, ўша даврларда илмий тараққиётга бўлган муносабат ва шароит, манбалар билан ишлашнинг илк шакллари қай аҳволда бўлишига қарамасдан илм излаш, диний масалалар ёритилиши, уларнинг мазмунини очишга ҳаракат қилиш муаммолари юзасидан уламолар билан ўзаро фикр алмашиш машаққати мавжудлигидир.

Педагогик фикр ва қарашларни ўрганишда мутафаккирларнинг ҳаёти ва ижодига оид маълумотлар, илмий фаолиятидаги йўналишлар, уларнинг бизгача етиб келган асарлари, педагогик фикрлари, ғоялари ва қарашларининг ўзига хос хусусиятлари, энг муҳими эса ушбу омиллارнинг замонавий тарбия жараёни учун амалий аҳамиятини белгилаш муҳимдир.

Тўртинчи бобнинг “**Педагогика тарихида ислом маданияти манбаларининг ўрганилиши ва таҳлил этилиши тарбиявий жараён сифатида**” номли иккинчи параграфда ислом маданияти манбаларида нафақат ислом дини ривожланишининг муаммолари, балки тарихимиз, миллатимизнинг

инсон, ҳаёт, турмуш, оила тўғрисида шаклланган тушунчаларининг мантикий масалалари таҳлил этилди.

Ислом маданияти манбаларида мавжуд бўлган бебаҳо билимлар, тасаввурлар фақатгина ривоятлар бўлиб қолмай, балки ёшлар тарбиясига, ижтимоий турмуш маданиятига таъсир кўрсатувчи омилларнинг амалий тўплами – халқ анъаналарининг тартиби мавжуддир.

Халқимизнинг муқаддас эътиқоди – ислом динига оид бой маънавий-маданий меросини асраб-авайлаш, диёримиздан етишиб чиққан буюк алломаларнинг илмий ғоялари, асарларини чуқур ва ҳар томонлама ўрганиш, таҳлил этиш ва замонавий руҳда ривожлантириш, шу соҳада илмий-назарий тадқиқотларни олиб бориш, замон талаблари даражасида малакали мутахассис кадрлар тайёрлашни таъминлаш, уларга бўлган шарт-шароитлар яратиш ҳамда аждодларимиздан қолган ноёб манбалар асосида тадқиқ этилган маълумотлар билан халқимизнинг диний саводхонлигини ошириш мақсадида турли маънавий тадбирлар ўтказилмоқда.

Сўнгги вақтларда ислом маданияти манбаларидан дарсларда, маъруза ва машғулотларда фойдаланиш борасида турли тавсиялар, ишланмалар, услубий кўрсатмалар тайёрланиб, вақтли матбуот, оммавий нашрлар, қўшимча адабиётларда эркин тарзда ёритила бошланди. Шу билан биргаликда илмий тадқиқотлар ўтказила бошланди. Ислом маданиятининг илмий мероси ва зарурати, таълим-тарбия жараёнига таъсир доираси, ушбу соҳани илмий таҳлил этиш усуллари ҳақида илмий-назарий фикрлар «Педагогика назарияси ва тарихи», «Педагогика тарихи», «Педагогика тарихидан хрестоматия», «Халқ педагогикаси», «Диншунослик асослари», «Диншунослик» курслари мазмунига киритилди.

Ўтган вақт ичида талабаларга «Маънавият асослари», «Ахлоқшунослик», «Дидактика», «Педагогика назарияси», «Педагогика ва тарбиявий ишлар методикаси» каби фанларни ўқитиш жараёнида ҳам ислом дини тарихи ва ривожланиши билан боғлиқ маълумотлар берилди. Айниқса, университетлар, педагогика институтларида педагогик йўналишдаги фанларга оид дарслик, қўлланма ва методик адабиётларда ислом маданияти, тарихи ва намояндалари фаолияти билан боғлиқ манбалар, материаллардан фойдаланиш масалаларига тобора эътибор ва талаб кенгайиб бормоқда.

Тўртинчи бобнинг **“Ислом маданияти манбаларидан олий таълим тизимида фойдаланишнинг самараларига оид тажриба-синов ишлари”** номли учинчи параграфда тадқиқот жараёнида олиб борилган тажриба-синов ишлари таҳлили ёритилади.

Тадқиқот жараёнида диссертациянинг илмий фарази, янгилиги ҳамда ҳимояга тавсия этилаётган асосий ҳолатларни олий таълим амалиётида синаб кўриш орқали уларнинг ҳаққонийлик даражасига, тегишли меъёрий ҳужжатлар асосида меъёрий талабларнинг бажарилишига, тажриба-синовлар ва хулосалардан олинган натижаларни олий таълим тизимида жорий этиш юзасидан ишлаб чиқилган тавсияларга ҳолисона баҳо беришга ҳаракат қилинди.

Шунингдек, тадқиқот мақсадига мос келувчи, белгиланган муаммони келтириб чиқарувчи таъсирларни бартараф этишни таъминловчи шарт-шароитлар, ташкилий ва таълим услублари ҳамда воситаларининг самарадорлик кўрсаткичларини тизимли равишда ўлчаш, аниқлаш ва қайд этиб боришнинг математик-статистик усулларга таянган ҳолда тадқиқот иши натижаларини яққол ифода этадиган янги формулалар ишлаб чиқилди.

Тажриба-синовлар жараёнида:

- ҳар бир синов машғулотини ташкил қилиш билан боғлиқ ишчи фараз шакллантирилди (масалан: мавзу зарурати, режаси, долзарблиги ва ҳ.);

- синов машғулотларини ташкил қилишда ва ўтказишда самарадорлик мезонлари белгиланди (масалан: илмий жиҳатдан қизиқтириш усуллари, баҳсга ва мунозарага тортиш механизмлари ва ҳ.);

- тажриба-синов натижаларини қайд этиш усуллари белгиланади (масалан: баҳолаш тартиби, жавобларни умумлаштириш ва ҳ.);

- тажриба-синов натижаларини қайта ишлаш усуллари белгиланган (масалан: Л.Коэн, Н.Лейтбак, Дж.Макнрой, К.Перикэб, Л.Стоук, Т.Стьюдент-Фишер ва бошқаларнинг статистик усулларида фойдаланиш ёки тадқиқотнинг махсус усулларни ишлаб чиқиш тартиби);

- синов ишлари ўтказиш жойи ва вақтини аниқлаш;

- режалаштирилган синов ишлари муддати ва фойдаланиладиган материал миқдорини белгилаш ҳамда иштирок этувчиларни танлаш (масалан: ўқув йили, чорақлар, йиллар ҳамда материаллар ва иштирокчилар тўғрисида маълум хулосага келиш);

- тажриба-синовлар кетма-кетлигини ишлаб чиқиш (масалан: изланувчи, тасдиқловчи ёки шакллантирувчи, миқёси, кўлами, ташхис ва башорат ҳамда мазмуни) каби тадбирлар ташкил этилди.

Тажриба-синов ишлари дастури қуйидаги талаблар асосида ишлаб чиқилди:

- мақсадга эришишни таъминловчи тадбирлар, олинадиган натижалар вазифалар кетма-кетлиги сифатида белгиланган;

- вазифалар белгиланган умумий мақсаднинг нисбатан аниқ қисмларига хусусий мақсадлар сифатида қараш масаласи сифатида илмий таҳлил этиш;

- оралиқ натижалар, босқичлар, меъёрий талаблар, статистик ҳисоблар бажарилишининг узвийлигини таъминлаш.

Тажриба-синовлар 2020 йилнинг 18-19 февраль кунлари Самарқанд давлат университетида, 24-25 февраль кунлари Муқимий номидаги Қўқон давлат педагогика институтида, 2-3 март кунлари Тошкент давлат педагогика университети Термиз филиалида ташкил этилиб, ушбу жараёнларга жами 24 (СамДУ - 3, ҚДПИ - 9, ТошДПУ ТФ - 12) нафар педагог ҳамда 469 (Самарқанд ДУ - 171, Қўқон ДПИ - 147, Тошкент ДПУ ТФ - 151) нафар 2-3-босқич талабалари жалб этилди.

Тажриба-синовларимиз давомида тест саволлари ишлаб чиқилди ва тарқатилди.

Ушбу саволларни талабаларга бериш натижасида уларнинг ислом маданияти ҳақида тасаввурга камроқ эга эканликлари маълум бўлди. Бу

ҳолатнинг салбий томони шундаки, диний масалаларга оид мавзуларни ўтишда ўқитувчилар томонидан берилган маълумот умумий ёки ҳаммага маълум бўлган умумий хусусиятлардан иборат бўлиши, талабаларни қизиқтиришга етарли эмас, деб хулоса чиқаришга олиб келди.

Лекин, мулоқот ва суҳбат жараёнида талабалар ислом маданияти, қолаверса, ислом маданиятининг педагогик масалаларига умумий, аниқроғи фалсафий тарзда қизиқишларини намоён этдилар. Шунингдек, бу қизиқишлар фақатгина умумий маълумотлардан иборат эканлиги аниқланди.

Ислом маданияти билан боғлиқ муаммоларни тадқиқ этиш биринчидан, талаба ёшларда тарихий меросимизга, миллий қадриятларимизга бўлган қизиқишни орттириб, иккинчидан, уларни тарбиялаш масалаларига мазмунан ёндашиш ҳолатини вужудга келтиради деб қараш керак бўлади.

Ушбу ҳолатни ҳисобга олган ҳолда, олий таълим муассасаларида очик маъруза, дарс ва амалий машғулоти ўтказишда ислом маданиятини ўрганишга қаратилган бир қатор мавзулар таклиф этилди.

Тадқиқот давомида ислом маданияти манбаларида акс этган тарбиявий фикр ва қарашлардан таълим-тарбия жараёнида фойдаланиш юзасидан тавсия, кўрсатма ва маслаҳатлар бериб, режа асосида педагоглар жамоаси учун тушунтириш ишлари ташкил этиб борилди.

Тадқиқотимиз жараёнида Ноель Лейтбак /N.Leytbuk/ усули асосида (яъни, берилган саволлар сони - X, жавоблар сони - Y, талабалар сони - N, жавоб учун ажратилган вақт - T, қўйилган баҳолар нисбати - Z, бунда энг қуйи ва энг юқори кўрсаткич - Q, талабалар гуруҳининг умумий ўзлаштириши - Q², баҳолардан норозилик (апелляция) - Gu, гуруҳга тажриба-синов натижаларини эълон қилиш ва экспериментни тасдиқлатиш - D, тажриба-синовни умумий баҳолаш - Q³) тажриба-синов ишлари натижаларини ҳисобладик.

Ноель Лейтбак /N.Leytbuk/ усули формуласи:

$$\frac{X}{Y} \cdot \sqrt{N} \div \frac{T}{Z} \cdot \frac{Q}{Q^2} \div Gu + D \cdot Q^3$$

$$\frac{53}{46} \cdot \sqrt{46} \div \frac{2}{50} \cdot \frac{4 - 86}{89^2} \div 4 + 100 \cdot 85^3$$

Бунда, берилган саволлар сони – 53 та, олинган жавоблар сони - 46, демак жавобларни тўлиқ топширган талабалар сони - 46, жавоб учун ажратилган вақт – 2 (соат), қўйилган баҳолар нисбати – 50 (яъни, тахминан тўғри ёки нотўғри), бунда энг қуйи 4 (балл) ва энг юқори кўрсаткич – 86 (балл), талабалар гуруҳининг умумий ўзлаштириши – 89² (балл), баҳолардан норозилик (апелляция) – 4 (нафар талаба), гуруҳга тажриба-синов натижаларини эълон қилиш ва экспериментни тасдиқлатиш – 100 (фоиз амалга оширилди), тажриба-синовни умумий баҳолаш – 85³ (ижобий баҳоланган талабалар ўртача ушбу фоизга эга бўлишди).

Формула ечими:

$$a). 1,1 \cdot 6,8 \div 0,04 \cdot \frac{82}{7921} \div 4 + 100 \cdot 614125$$

$$\text{б). } 1,1 \cdot 170 \cdot \frac{82}{7921} \div 4 + 61412500 \approx 187 \cdot \frac{82}{7921} \div 61412504$$

$$\text{в). } 187 \cdot \frac{82}{7921} \div 61412504 \approx \frac{1481309}{7921} \div 61412504$$

$$\text{с). } \frac{1481309}{7921} \div 61412504 \approx \frac{1481,3}{7,921} \div 61412,5$$

$$\text{д). } \frac{211,6}{1,1} \div 8773,2 \approx \frac{1,1}{211,6} \cdot 8773,2$$

$$\text{е). } \frac{1,1}{1} \cdot 41,46 \approx 1,1 \cdot 41,46 \approx 45,6$$

Мазкур формула орқали тажриба-синовларда тадқиқот муаммосига талабаларнинг қизиқиши, янги билим ва маълумотларни бевосита машғулот жараёнида ўзлаштириш даражасини билиш мумкин.

Бундан ташқари, натижаларни яна битта ҳисоблаш усули - Ленн Стоукнинг (LS – «the final effect of education») таълим сифати кўрсаткичларини умумлаштириш (жамлаш, якунлаш) формулалари орқали ҳисоблашимиз мумкин:

Бунда сифат кўрсаткичлари қуйидаги тартибга келади:

$$LS = \frac{(\bar{X} - \Delta_m)}{(\bar{Y} + \Delta_n)} = \frac{211,6}{41,46} = 5,1 > 1;$$

Юқорида талабалар сони 46 нафар деб олинган эди. Шунга кўра:

$$LS_{effect} = 46 \div 5,1 = 9 > 1;$$

Бунда ишонч интервалининг энг юқори нуқтаси \bar{X} да 46 ва \bar{Y} да энг паст нуқтаси 41,46 ни бир-биридан айириш ҳисобида таълим самарасини билиш мумкин бўлади.

$$LS_{final} = 46 - 41,46 = 4,54$$

Яъни, Н.Лейтбак усулида янги билим ва маълумотларни бевосита машғулот жараёнида ўзлаштиришнинг энг юқори кўрсаткичи **45,6** фоизни ташкил этди. Л.Стоукнинг таълим сифати кўрсаткичларини умумлаштириш усулида, тажриба натижалари қайта ҳисоблашдан ўтказилганда, талабаларнинг умумий билим самараси тадқиқот якунида қарийб **4,54** фоизга ўсганлиги маълум бўлди.

Лекин, бу ўсишлар ватанимизда олиб борилаётган таълим сиёсати ва диний бағрикенглик (толерантлилиқ) принциплари, шунингдек, тадқиқотимиз жараёнида амалга оширилган ташвиқот-тарғибот ишлари натижаси эканлигини кўрсатди.

Шундай қилиб, ислом маданиятининг педагогик асосларини ўрганиш, бўлғуси педагогларда мутахассис сифатида шаклланишига яна бир бор ижобий таъсир кўрсатиб, талабаларни маънавий юксак, ҳар томонлама баркамол шахс бўлиб шаклланишида катта аҳамиятга эга эканлиги исботланиб, талабалар

диний дунёқараши ва билимларининг ривожланиши 4,5 % га ўсганлиги кузатилди.

Масалан, ҳадислардан таълим бериш: талабаларни ахлоқий тарбиялашда, ватанпарварлик тушунчаларига эга инсонлар қилиб етиштиришда бебаҳо аҳамиятга эга бўлган умумий инсонпарварлик анъаналарининг ривожига таъсир кўрсатади. Ҳадисларни ўрганиш, талабалар дунёқарашини кенгайтирибгина қолмасдан, балки уларнинг ижтимоий воқелик сифатида халқ педагогикаси моҳиятини тушунишга олиб келишини, касб танлаш ва фаолият йўналишини белгилашга ёрдам кўрсатувчи омил бўлиб саналади.

Талабаларда ислом маданиятига оид тушунчаларни таркиб топтириш устозлардан катта маҳоратни талаб этади. Бу жараён ҳар бир ёш даврига, шахсга, ҳар қайси ёшлар жамоасига алоҳида муносабатда бўлишни назарда тутди.

Тажриба жараёнининг ташкилий-педагогик босқичларида талабаларга «Ислом маданияти ва халқ педагогикаси», «Замонавий ёшларда миллий ва умумбашарий қадриятлар орқали ислом маданиятига бўлган қизиқишларида соғлом эътиқодни шакллантириш тўғрисида», «Академик лицей ва касб-ҳунар коллежи ўқувчиларида ислом маданиятига бўлган муносабатни шакллантиришнинг педагогик жиҳатлари», «Ислом маданияти ривожда обидалар ва ёдгорликларнинг роли», «Ислом маданиятини ўрганишда ҳадислар тили ва мазмунининг таҳлили», «Ёшларни ўтмиш хотиралар руҳида тарбиялашда педагогик масалалар», «Ўзбек мутафаккирлари ижодида ислом маданиятига бўлган муносабат хусусида» каби мавзуларда маърузалар ва семинар-тренинглар, педагог ходимлар, тингловчилар ҳамда соҳа мутахассислари учун «Ислом маданиятининг педагогик-психологик асосларини Имом ат-Термизийнинг тарбиявий қарашлари мазмунида педагогик фанларга ўқитиш жараёнида ўрганиш», «Ислом маданиятини тадқиқ этишда илмий асарларнинг педагогик таҳлили», «Ислом маданиятининг ижтимоий-педагогик жиҳатларини ўрганишда манбалар билан ишлаш», «Баркамол авлод тарбиясида ислом маданияти ижтимоий-педагогик масалаларидан фойдаланишнинг илмий мазмуни тўғрисида», «Баркамол авлод тарбиясида тасаввуф олимлари қарашларини ўрганишнинг илмий педагогик танқиди» каби мавзуларда маърузалар ва суҳбатлар ташкил этилди.

УМУМИЙ ХУЛОСАЛАР

Ўзбекистонда ислом маданияти шаклланиши ва ривожланишининг педагогик масалалари узоқ ўтмиш ижтимоий-иқтисодий даври таъсирида шаклланди. Бу йўналишда тадқиқот олиб борган илм аҳллари маънавий меросимиз бўлиб ҳисобланмиш – ислом динининг туб моҳиятини тушуниб етишга, мазкур ҳодисанинг авлодлар учун зарур бўладиган тарбиявий жиҳатини, аниқроғи, педагогик имкониятини намоён қилишга ҳаракат қилганлар.

Мазкур соҳада ўтказилган илмий таҳлиллар асосида қуйидаги хулосаларга келинди:

1. Республикамиз мустақилликка эришгандан сўнг ислом маданиятига бўлган эътибор янада кучайди, бу ўз навбатида соҳада илмий изланишлар олиб борилишини тақозо этди.

2. Ислом дини шўролар даврида ҳаётимиздан четлатилишининг сиёсий мақсадлари ўзининг ноўринлигини тарихий вақт ичида исботлади. Дин эса ўз навбатида жамиятимиз кишиларини инсонпарвар этиб шакллантиришда муҳим ижтимоий омил эканлигини кўрсата олди. Шунингдек, ҳозирги кунгача ислом дини ҳаётимизда мавжуд бўлган салбий иллатлар – ичкиликбозлик, гиёҳвандлик, беҳаёлик каби салбий иллатларга, инсон соғлиги ва ҳаётига тажовуз қилиш каби жиноятчиликка қарши курашда ўз маънавий ҳиссасини қўшиб келди ва келмоқда.

3. Ислом дини ватанимиз тарихи ривожда ўзининг илмий мавқеига эга бўлиб, барча ижтимоий-иқтисодий жараёнлар иштирокчиси бўлиб ҳисобланади. Шу билан биргаликда диний қадриятларнинг тикланишида ижтимоий ўсишни ҳам кўриш мумкин.

4. Мазкур тадқиқотда ислом алломаларининг фаолияти асосида ислом динининг педагогик жиҳатлари, омиллари ва ёндашувларининг илмий таҳлиллари тадқиқ этилди.

5. Ҳадисшунос алломалар ўз асарларида инсон тарбиясига таъсир кўрсатувчи ҳадисларнинг ижобий томонини, қолаверса, дидактик жиҳатларини очишга ҳаракат қилганлар. Бундай ҳолатда, албатта, тарбия муаммосининг ўзига хос бўлган услуби мавжудлиги таъкидланади.

6. Ислом маданияти манбалари саналмиш ҳадисларда одоб, ахлоқ меъёрлари кўп асрлик ҳаётий тажрибалар натижаси сифатида даврлар синовини бошидан ўтказган. Уларнинг туб моҳияти ҳадислардаги фикр, сўз, маъно ва амал тамойилларида ўз ифодасини топган. Бу тамойиллар тарбия жараёнини шакллантирувчи асосий шартлар бўлиб ҳисобланади.

7. Педагог ходимлар, профессор-ўқитувчиларнинг илмий-педагогик билимлари, тарихий-маънавий дунёқарашига оид билимларини ривожлантиришда диссертация материалларидан фойдаланиш маълум аҳамият касб этади.

8. Ўзбекистонда ислом маданиятининг шаклланиши жаҳон ислом цивилизациясининг асосли равишда ривож топишида катта илмий ҳодиса сифатида манба тарзида хизмат қилувчи жараён бўлиб ҳисобланади.

ТАВСИЯЛАР

Тадқиқотимиз жараёнида, шунингдек, ўтказилган таҳлиллار, хулосалар асосида ислом маданияти манбаларидаги педагогик-психологик фикрлар ҳамда қарашлардан педагогика тарихи ўқув модулини такомиллаштириш бўйича қуйидаги илмий-назарий тавсиялар ишлаб чиқилди:

1. Ўзбекистонда ислом маданияти шаклланиши ва ривожланишига асос бўлган омилларнинг педагогика тарихи фани нуқтаи назаридан қайта кўриб чиқиш;

2. Тадқиқот натижалари асосида Ўзбекистонда ислом маданияти шаклланиши ва ривожланишининг тарихий-ижтимоий ҳамда педагогик таҳлилини педагогика тарихи дарслигига киритиш;

3. Олий таълим муассасаларининг педагогик таълим йўналишларида ўтиладиган фан, хусусан, “Умумий педагогика” фани дастурининг 2-ўқув модули “Педагогика тарихи” фани маъруза машғулотларининг аввал тасдиқланган намунавий дастурларининг тематик режаларида, жумладан, 3-мавзудан бошлаб:

“Ислом маданияти ва тарбия” ёки кейинги тасдиқланган шаклларида -

“VII асрдан XIV асрнинг биринчи ярмигача Ўрта Осиёда тарбия, мактаб ва педагогик фикрлар”;

“Шарқ Уйғониш даврида педагогик фикрларнинг ривожланиши”;

“XIV асрнинг иккинчи ярми ва XVI асрда Мовароуннаҳрда тарбия ва мактаб”;

“XIV асрнинг иккинчи ярми ва XVI асрда Мовароуннаҳрда педагогик фикрлар ривож”;

“XVII асрдан XIX асрнинг ярмигача тарбия, мактаб ва педагогик фикрлар ривож” каби мавзулар ўрин олган.

Ушбу мавзуларни мақбуллаштириш, уларнинг маънавий ва илмий жиҳатдан эскирганлиги, сўнгги талаблар ва маълумотлар асосида тарихий-илмий жиҳатдан янгилаш ҳамда ихчамлаштириш мақсадида, шунингдек, юқорида санаб ўтилган мавзуларда ватан тарихининг айнан ислом маданияти ривож ёки хронологияси билан боғлиқлигига маълумотлар қўшилиши лозимлиги сабабли, ушбу мавзуларни:

“VII асрдан XIV асрнинг иккинчи ярмигача Ўрта Осиё ҳудудида ислом маданияти манбаларида педагогик фикрлар ва қарашлар”;

“XIV асрнинг иккинчи ярмидан XIX асрнинг иккинчи ярмигача Ўрта Осиё ҳудудида ислом маданияти манбаларида педагогик фикрлар ва қарашлар”;

“Ўрта Осиё ҳудудида ислом маданияти манбаларида педагогик фикрлар ва қарашлар тараққиёти”;

“Ўзбекистонда педагогик фикрлар ва қарашлар ривожда ислом маданияти манбаларининг ўрни ва аҳамияти” деб номлаш назарий, илмий, тарихий, ижтимоий муҳимлик жиҳатидан мақсадга мувофиқ келишини инобатга олиш;

4. «Педагогика тарихи» фанида «Ўзбекистонда педагогик фикрлар шаклланишида ислом динининг роли», «Педагогик фикрлар тараққиётида Ўзбекистонда ислом маданиятининг шаклланиши ва ривожланишининг аҳамияти», «Ўзбекистонда ислом маданияти шаклланишига оид манбалардан педагогик фанларни ўқитиш жараёнида фойдаланиш» мавзуларини ўтиш жараёнининг сифатини ошириш учун тадқиқот натижаларини монография ва қўлланмалар сифатида чоп этиш ҳамда таълим жараёнига татбиқ қилишга эришиш;

5. Талабалар ва ўқувчиларнинг дарсларда олган билимларини мустаҳкамлаш учун дарсдан ташқари тадбирларда, суҳбат ҳамда савол-жавобларда ёш авлодда дин, иймон, эътиқод масалалари, ўз тарихимиз,

маданиятимизга бўлган тўғри ва ижобий муносабатни шакллантириш мақсадида, ислом маданиятининг намуналари – тарихий обидаларга, ёдгорликларга, исломий асарлар сақланадиган ташкилотларга илмий саёҳат уюштиришда диссертация материалларидан фойдаланиш муҳимдир.

6. “Педагогика тарихи” курсини ўқитишда тадқиқотни олиб бориш жараёнида ишлаб чиқилган: ислом маданияти; манбалари; анъана ва қадриятлари; фалсафаси; тарбиявий жиҳатидан иборат ислом маданиятини тадқиқ этишнинг педагогик концепциясидан фойдаланиш. Мазкур педагогик концепция ислом маданиятини ўрганишдан келиб чиқадиган мақсадлар, вазифалар, эришиладиган натижалар йўналишини педагогика тарихи фанлари тизимида тартиблаш, умумлаштириш ва яхлит кўринишга келтириш имкониятини яратади.

**РАЗОВЫЙ НАУЧНЫЙ СОВЕТ НА ОСНОВАНИИ
НАУЧНОГО СОВЕТА РНД.03/30.12.2019.РЕД.78/03 ПО ПРИСУЖДЕНИЮ
УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ
ТЕРМЕЗСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

ТЕРМЕЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

КАДЫРОВ Кутлуг Бекмурадович

**ПРОГРЕСС ПЕДАГОГИЧЕСКО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ
В ИСТОЧНИКАХ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

13.00.01 – Теория педагогики. История педагогических учений.

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т
докторской (DSc) диссертации по педагогическим наукам

Термез – 2022

Тема докторской диссертации (DSc) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан за № B2021.4.DSc/Ped152

Диссертация выполнена в Термезском государственном университете.

Автореферат диссертации размещен на трех языках (узбекский, русский, английский (резюме)) на веб-странице Научного совета (www.tersu.uz) и Информационно-образовательного портала Ziyonet (www.ziyonet.uz).

Официальные оппоненты: **Алеуов Усербай Алеуович**
доктор педагогических наук, профессор

Киямов Нишанбай Садыкович
доктор педагогических наук, профессор

Шоумаров Гайрат Бахрамович
доктор психологических наук, профессор

Ведущая организация: **Международная исламская академия Узбекистана**

Защита диссертации состоится «_____» _____ 2022 года, в _____ часов на заседании Разового научного совета на основании научного совета PhD.03/30.12.2019.ped.78/03 по присуждению ученых степеней при Термезском государственном университете (Адрес: 190111, г. Термез, ул. Баркамол авлод, дом. 43. Тел: (376) 221-74-55; факс: (376) 221-71-17; e-mail: termizdu@umail.uz).

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Термезского государственного университета (зарегистрирована за № _____). Адрес: 190111, г. Термез, ул. Баркамол авлод, дом. 43. Тел: (376) 221-74-55; факс: (376) 221-71-17.

Автореферат диссертации разослан «_____» _____ 2022 года.
(реестр протокола рассылки № _____ от «_____» _____ 2022 года).

Чарыев Иргаш Тураевич
Председатель разового Научного совета
по присуждению ученых степеней,
д.п.н., профессор

Базарова Муслима Кадыровна
Секретарь разового Научного совета по
присуждению ученых степеней, к.п.н.,
доцент

Худайкулов Хол Джумаевич
Председатель научного семинара при
разовом Научном совете по
присуждению ученых степеней, д.п.н.,
профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация докторской (DSc) диссертации)

Актуальность и востребованность темы диссертации. В мировом социальном сообществе известно, что получение известности исламской религии и ее распространению среди народов и государств послужили основные религиозные источники – это заслуга Корана и хадисов (сказаний о пророке). Данные источники комментируют и пропагандируют правильный теологический анализ исламского религиозного течения, которое является базисом социально-общественных, научных и культурных отношений многих народов и стран. Необходимо особо отметить и то, что в настоящее время активно растет популярность религиозного течения указанной направленности и в странах с традициями разных культур, а так же и в регионах с формой неисламского религиозного поклонения и связано это прежде всего с общечеловеческими моральными принципами, миролюбия, справедливости и добра, которые активно пропагандируют и продвигают мусульмане всего мира. Здесь невозможно не процитировать одну из известных высказываний: хорошо известно, что стремление к исламу в мире растет и увеличивается число его приверженцев. Основные причины этого - гуманность и доброта этой религии, ее важность и место, ее богатые ценности и традиции из нашего далекого прошлого.

Мировые народы, осуществляя свои воспитательные процессы, на этом пути обращают внимание на эффективное и рациональное использование богатого содержанием, имеющим всесторонний объем, воспитательное наследие великих мыслителей, и в этом процессе наблюдается, насколько важное научное значение представляет собой изучение в целях принятия в виде образца, вышеуказанного наследия или внедрение его в учебно-воспитательный процесс. Конечно, из исторических источников и событий известно, что отношения между религией и обществом в некоторые периоды усиливались, и возникали конфликты. Однако учение, культура и ценности исламской религии прочно укоренились в идеях и народной педагогике, и этот процесс давно признан в качестве части народных культуры и воспитания.

Последние годы, в Узбекистане, в формировании общенационального духовного мышления в сознании молодежи, имеют отдельное место основы содержания тенденций национального воспитания, и на основе этого, необходимо, создание на современном этапе условий и механизмов для изучения педагогических взглядов культуры исламского наследия, в формировании и дальнейшего совершенствования научного отношения в дисциплинах общей педагогики и ее истории, а также теории и истории психологии, в которых, были проведены ряд исследований.

К тому же, “Наша страна взрастила многих ученых, собирателей хадисов, богословов, их наследие колоссально. Однако следует признать, мы не изучали глубоко этот богатый источник”.⁷ Это в свою очередь, имеет научное значение,

⁷ Центр исламской цивилизации: гармония религии, науки и современности. Из выступления Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева от 29 января 2022 года во время посещения Центра исламской цивилизации Узбекистана. <https://president.uz/ru/lists/view/4115>

в плане широкого исследования сведений относящихся к теме диссертации и рассмотрении малоизученных проблем, а также, необходимостью разработки обобщающих выводов.

В соответствии задач, определенных в Указе Президента Республики Узбекистан от 28 января 2022 года №УП-60 “О стратегии развития Нового Узбекистана на 2022-2026 годы”⁸, Постановлениях от 10 февраля 2022 года №ПП-126 “О дополнительных мерах по совершенствованию системы хранения и исследования древних письменных источников”⁹ и от 24 мая 2017 года №ПП-2995 “О мерах по дальнейшему совершенствованию системы хранения, исследования и пропаганды древних письменных источников”¹⁰, Указе от 16 апреля 2018 года №УП-5416 “О мерах по коренному совершенствованию деятельности в религиозно-просветительской сфере”¹¹, а также, в ряде нормативно-правовых документов, и была выполнена данная исследовательская работа.

Взаимосвязь исследования с приоритетными направлениями развития науки и технологий республики. Данная диссертация выполнена в рамках конкурса фундаментальных проектов I. «Духовно-нравственное и культурное развитие демократического и правового общества, формирование инновационной экономики»¹², сроками до пяти лет, проводимых в соответствии с требованиями государственного заказа на выполнение научно-исследовательских работ в рамках государственных программ научной деятельности в соответствии с приоритетами развития науки и технологий в республике.

Обзор зарубежных научных исследований по теме диссертации¹³. Анализом источников по исламской культуре, изучением их образовательной роли, выявлением педагогических и психологических аспектов Корана и хадисов, изучением педагогических и психологических взглядов мыслителей исламской культуры, занимались исследователи всемирно известных образовательных учреждений, таких как – Al-Azhar University; International Islamic University Malaysia (IIUM); Египетский университет исламской культуры Нур-Мубарак; International Islamic University; Imam Muhammad ibn Saud Islamic University (IMSIU); Umm al-qura university; Islamic University of Applied Sciences Rotterdam; Darul Huda Islamic University (DHIU); Universitas Islam Indonesia; International Islamic University Chittagong; Центр Арабского языка, ислама и исламской культуры при Пятигорском государственном университете; Московский исламский институт; Российский исламский университет при Центральном духовном управлении Мусульман; Центр

⁸ Национальная база данных законодательства, 29.01.2022 г., № 06/22/60/0082, 18.03.2022 г., № 06/22/89/0227

⁹ Национальная база данных законодательства, 11.02.2022 г., № 07/22/126/0125

¹⁰ Национальная база данных законодательства, 06.04.2018 г., № 06/18/5399/1018

¹¹ Национальная база данных законодательства, 18.04.2018 г., № 06/18/5416/1079, 13.12.2018 г., № 06/18/5597/2300

¹² <https://mininnovation.uz/en/competitions/2073>

¹³ <http://www.azhar.edu.eg/en/>, <http://www.iiu.edu.my/>, <https://nmu.kz/en/>, <https://iiu.edu.pk/default.htm>, <https://imamu.edu.sa/en/Pages/default.aspx>, <https://uqu.edu.sa/en/>, <https://www.iur.nl/en/>, <https://www.iur.nl/en/>, <https://www.dhiu.in>, <https://www.uui.ac.id/>, <https://www.iiuc.ac.bd/>, <http://pgu.ru/information/structure/centers/>, <http://miu.su/>, <http://www.riu-ufa.ru/>, <http://ivran.ru/arab-center>

арабских и исламских исследований Института востоковедения Российской академии наук, в которых, также в поиске решений научных проблем в сотрудничестве проводятся международные исследования и научные конференции.

Также, это находит отражение в проводимых научных, теоретических и практических исследованиях представителей образовательных и общественных учреждений. В частности, важная роль педагогических и психологических аспектов и социальной необходимости в религиозных источниках изучается в Центре арабских и исламских исследований Института востоковедения Российской академии наук (Москва, Россия); роль религиозных и психологических взглядов в семейных и общественных отношениях: Университет Ал-Азхар (Cairo, Egypt); историко-теоретическое значение источников исламской культуры в исследовании проблем молодежи: Международный исламский университет Малайзии (Kuala Lumpur, Malaysia); место исламской культуры и источников в формировании современного мировоззрения: Международный исламский университет Исламабада (Islamabad, Pakistan); роль и влияние исламской культуры в развитии мировой культуры; идеи мудрости и святой деятельности духовенства; социально-педагогические, философские и психологические взгляды; важность религиозных источников в изучении педагогических и психологических взглядов ученых: Исламский университет Имама Мухаммада ибн Сауда (Riyadh, Saudi Arabia); Университет Мекки Уммул-Кура (Makkah, Saudi Arabia); Роттердамский исламский университет (Rotterdam, Netherlands); Исламский университет Дор-ул Худо (Mallapuram, India); Индонезийский исламский университет Джокьякарты (Yogyakarta, Indonesia); Международный исламский университет Читтагонг (Chittagong, Bangladesh); в Египетском университете исламской культуры Нур-Мубарак (Алматы, Казахстан); изучение социальных проблем, жизнь и творчество исламских мыслителей: в Центре арабского языка, изучения ислама и исламской культуры при Пятигорском государственном университете (Пятигорск, Россия); Московском исламском институте (МИИ) (Москва, Россия); исторический и теоретический вклад исламских ученых в развитие современной науки: в Российском исламском университете при Центральном духовном управлении мусульман (РИУ ЦДУМ, Уфа, Россия).

Степень изученности проблемы. В процессе анализа научных исследований и произведений по направлению диссертации, научные работы специалистов сферы были распределены на четыре группы¹⁴:

Первая группа: авторы диссертаций и исследований посвященных вопросам изучения истории исламской культуры, ее развития, теоретико-социальных проблем, старинных рукописей: В.Бартольд, Е.Бертельс, Х.Вамбери, И.Гольдцигер, П.Грязневич, Г.Э. фон Грюнебаум, К.Захидов, К.Кадыров, Л.Климович, А.Лундин, А.Муминов, Т.Нёльдеке, А.Савицкий,

¹⁴ Полные сведения о названии работ авторов приведены в разделе диссертации “Список использованной литературы и источников”.

З.Улутбекова, М.Усманов, Г.Пугаченкова, Ф.Роузентал, А.Халидов, Т.Хамидреза, А.Хасанов, Ф.Юлдашева, Ю.Якубов;

Вторая группа: авторы диссертаций, исследований и произведений, посвященных вопросам изучения творчества личностей, их жизни и деятельности, оказавших влияние на развитие исламской культуры:

А.Абдуллох, М.Алимова, М.Атаев, Г.Баубекова, К.Босворт, Х.Исламий, М.Камилов, А.Кубесов, М.Кенджабек (Кенджабаев), Н.Мухамедов, К.Насыров, С.Акилов, Б.Радтке, Д.Тимохин, У.Уватов, И.Усманов, М.Хаджиева, М.Халназарова, М.Шаходжаев, К.Кылычева, К.Кадыров, С.Хасанов, Х.Хамидий (Хамидов), Б.Ишанджанов;

Третья группа: авторы диссертаций и исследований посвященных вопросам анализа источников исламской культуры, комментариям, изучения традиций исламской культуры, ценностей, исследованию исторических памятников: Ш.Авазова, Д.Алимова, У.Алеуов, Е.Беляев, Н.Бобровников, О.Большаков, Г.Волков, С.Джураева, А.Джуринский, А.Зуннунов, З.Исломов, З.Исокова, К.Кадыров, Э.Каримов, Х.Караматов, А.Кныш, Н.Камилов, М.Крапивин, И.Крачковский, В.Литвинов, Ал.Мансур, Аб.Мансур, Л.Маньковская, Р.Матибаева, А.Мец, З.Миртурсунов, О.Мусурманова, М.С.Мухаммад Юсуф, Б.Назаров, С.Нишанова, Р.Абидов, Н.Артыков, И.Астанакулов, С.Ачил, М.Пазилова, С.Прозоров, Е.Резван, С.Турсунов, К.Ташмурадова, М.Тохтаходжаева, Т.Игамбердыева, Н.Иркабаева, И.Фильштинский, Б.Кадыров, Ш.Курбанов, М.Куранов, М.Хайдаров, О.Хасанбаева, Ж.Хасанбаев, К.Хашимов, Б.Шидфар, И.Шифман, А.Юрасов;

Четвертая группа: авторы диссертаций и исследований посвященных вопросам изучения истории содержания исламской культуры, исламской психологии, философии, права, научных принципов и технологии их изучения: С.Абдуллаев, О.Абдулладжанов, П.Абдуллаханов, А.Абдушукуров, А.Абдурахманов, Д.Абидов, А.Азимов, А.Айрапетова, З.Алимова, С.Арифханова, А.Асали оглы, Б.Бабаджанов, А.Байназарова, Б.Бегматова, Х.Бабаев, Н.Бордовская, К.Воропаева, Ш.Явкачев, М.Джушон, А.Джужджоний, А.Захидий, Д.Исмаилова, С.Исхаков, К.Камилов, М.Капустина, М.Каримова, Г.Караматов, К.Кодиров, Х.Юлдашходжаев, С.Лурье, З.Маркаев, С.Махкамов, И.Мирсайитов, У.Мустафаев, К.Нарматов, Д.Расулов, Д.Рахимджанов, А.М.Рахманов, А.Рахманов, А.Реан, А.Саидов, С.Сайфуллох (Рафиддинов), С.Турсунова, Т.Уинтер (Абдулхаким Мурад), Ж.Филби (Хаджи Абдулла Филби), Е.Фролова, М.Хайруллаев, М.Хашимов, И.Худайбердыев, М.Четеишвили, Л.Шайдуллина, Н.Юсупова, К.Кылычева, А.Коя, З.Хусниддинов, Ш.Ишанова.

Хотя вышеуказанные исследователи уделяют внимание педагогическим проблемам при анализе источников исламской культуры - религиозных произведений, очевидно, что ее корни, то есть, социально-педагогические аспекты человеческого воспитания, не изучались как отдельная педагогическая проблема или как объект специального исследования.

В целях определения вышеуказанных мыслей и научных проблем, а также, в поиске их решения и была сформирована тема исследования.

Взаимосвязь темы диссертации с научно-исследовательскими работами высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация. Данная исследовательская работа выполнена согласно плану научно-исследовательских работ Термезского государственного университета, в рамках изучения основ содержания исламской культуры, определения ее места и воспитательного значения, ее источников в процессе преподавания курсов “Общей педагогики”, “Истории педагогики”, “Теории и истории психологии”, “Народной педагогики”, “Религиоведения”, а также в рамках организации задач научно-исследовательских работ.

Цель исследования. Раскрытие с педагогической точки зрения, теоретических, социальных, исторических этапов развития педагогико-психологической мысли в источниках исламской культуры и разработка рекомендаций по их использованию в преподавании педагогических и психологических дисциплин.

Задачи исследования: изучение, освещение и определение историко-хронологической и теоретической условности проблемы, ее педагогико-психологического содержания и педагогического значения;

изучение теоретико-исторических источников исламской культуры и осуществленных, социально-культурных, педагогических, психологических, философских, правовых, религиозных исследований в данном направлении;

исследование социальной жизни, мысли и роли отношений в изучении источников исламской культуры и с педагогической точки зрения вопросов организации социально-политического управления в исламской религии;

определение научного уровня научно-практического наследия исламской культуры в истории педагогики и характеристика места данного наследия в деятельности религиозных организаций, ведомств, образовательных учреждений;

освещение роли и научной пользы улемов и представителей исламской религии в мировой педагогической культуре и обозначение процесса непрерывности между исламской религией и педагогической наукой и общего отношения к процессу воспитания;

обоснование с научной позиции существования социально-педагогических основ формирования исламской культуры в Узбекистане и проведение педагогическо-психологического анализа места исламской религии в политической и социальной жизни страны;

разработка рекомендаций на основе результатов исследования и по внедрению специальных тем в учебную программу дисциплины, составление заключения на основе обобщения по проведенному анализу в упорядочении целостной системы научно-методических задач по использованию педагогической и психологической мысли и взглядов в источниках исламской культуры в истории педагогики.

Объект исследования. Содержание, мысли и взгляды социально-исторических периодов, обстоятельств и этапов обоснования и причин создания, формирования и развития исламской культуры в Узбекистане.

Предмет исследования. Источники, произведения и памятники, в которых был осуществлен анализ возникновения, формирования и развития источников исламской культуры.

Методы исследования. В исследовательской работе были использованы методы работы с архивными, видео, фото материалами, электронными источниками, осуществления перевода литературы с иностранного языка, посещения и изучения исторических памятников, проведения историко-хронологического и социального, теоретического, сравнительного, аналитического анализа, педагогической и психологической диагностики, беседы, вопроса-ответа и статистики.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

обоснованы конфессиональное значение исторического происхождения хронологии педагогических и теоретических сторон источников исламской культуры, комплекса педагогической мысли и взглядов в социальном понимании религиозной толерантности в формировании здорового научного взгляда к исламской культуре в преподавании учебного модуля по истории педагогики;

доказаны содержание взглядов представителей религии и мудрецов, пропагандирующих интеллектуальное воспитание в семейно-общинных отношениях, связанных с религиозными правилами, и педагогическое значение воспитательных целей, основанных на общечеловеческих ценностях;

обоснованы определение эмпирической позиции и аксиологии научного наследия, важные факторы осуществления воспитания личности на основах коллективности и публичности в соответствии с требованиями источников исламской культуры, относительно нормы манер, этики и культуры в учебном модуле по истории педагогики;

обоснованы научная соразмерность организации учебного процесса при преподавании тем, связанных с исламской культурой, с точки зрения дискурса истории, социального статуса религиозных мыслей и взглядов, педагогических причин предоставления религиозного образования молодежи;

обоснованы использование научного наследия ученых-исламоведов, социально-сравнительных, исторических, теоретико-психологических источников на занятиях по педагогике, при антологическом воздействии религиозных идей и принципов на учебный процесс.

Практические результаты исследования заключаются в следующем:

усовершенствованы методы использования источников исламской культуры в процессе преподавания дисциплин “Общая педагогика”, “История педагогики”, “Теория и история психологии”, “Народная педагогика”, “Этнопедагогика”, “Философия”, “Религиоведение” и “История религии” в вузах;

упорядочены хронологические и технологические виды педагогических и психологических сторон в задачах использования научно-теоретических, культурных, духовных, исторических источников исламской культуры для сотрудников системы образования в процессе работы в воспитании молодого поколения;

обеспечены проблемы решения с научно-методической стороны более широкого изучения источников религии, науки, истории и норм ислама, развития исследований, преподавания курсов общей и истории педагогики, психологии, истории, духовности, культуры, религиоведения, философии, проведения лекций, семинаров, практических занятий, в написании учебников, магистерских диссертаций, квалификационных работ.

разработана педагогическая модель исследования исламской культуры;
упорядочены социально-педагогические факторы на основе исторических этапов формирования исламской культуры.

Достоверность результатов исследования. Комментирование достоверности обеспечивается в определении темы исследования с позиции научной объективности, разработками научных компонентов путем сравнений, использованием методов анализа, демонстрирующих цели и задачи исследования.

Обеспечение результатов основаны на определении научности и степени актуальности исследования, путем оформления процессов анализа, основываясь на тексты, комментарии из разных языков и дополнительных философских, социальных и педагогических источников и сведений.

Научная и практическая значимость результатов исследования. Обогащены педагогическими мыслями и взглядами темы по источникам исламской культуры курсов “Общей педагогики”, “Истории педагогики”, “Теории и истории психологии”, “Народной педагогики”, “Религиоведения”.

Прокомментированы с социально-педагогической позиции этапы формирования исламской культуры в Узбекистане. Разработаны рекомендации по введению специальных тем в учебный план курса “Истории педагогики”, а также, по дополнению новыми научно-методическими сведениями использование педагогических мыслей и взглядов в источниках исламской культуры.

Внедрение результатов исследования. Научные результаты, полученные в исследовании прогресса педагогическо-психологической мысли в источниках исламской культуры, были внедрены в следующих факторах:

на основе результатов педагогических экспериментов, проведенных в высших учебных заведениях республики по вопросам преподавания учебного модуля по истории педагогики, были обоснованы конфессиональное значение исторического происхождения хронологии педагогических и теоретических сторон источников исламской культуры, комплекса педагогической мысли и взглядов в социальном понимании религиозной толерантности в формировании здорового научного взгляда исламской культуре (справка Министерства высшего и среднего специального образования от 26 ноября 2020 года за №89-03-4367). В результате научное изучение проблем, связанных с исламской культурой, во-первых, послужила совершенствованию процедуры повышения интереса студенческой молодежи к историческому наследию и национальным ценностям, и во-вторых, в совершенствовании и расширении содержательного подхода к методическим и современным материалам обучения, в частности, преподавания учебного модуля “История педагогики”;

предложения, о содержании взглядов представителей религии и мудрецов, пропагандирующих интеллектуальное воспитание в семейно-общинных отношениях, связанных с религиозными правилами, и педагогическое значение воспитательных целей, основанных на общечеловеческих ценностях были использованы в инновационном проекте №1-ХТ-17222 рассчитанного на 2013-2014 годы в Каракалпакском филиале Узбекского научно-исследовательского института педагогических наук им. Т.Н. Кари-Ниязи по теме “Использование возможностей народной педагогики во внедрении каракалпакского национального менталитета в сознание ученической молодежи” (справка Министерства высшего и среднего специального образования от 26 ноября 2020 года за №89-03-4946). В результате внедрения итогов исследования, на основе инновационно-проектной работы, позволило разработать концептуальное значение историко-теоретических и рефлексивно-психологических факторов в развитии современной науки системы личностно-ориентированных и социально-психологических взглядов студентов;

предложения об определении эмпирической позиции и аксиологии научного наследия, важные факторы осуществления воспитания личности на основах коллективности и публичности в соответствии с требованиями источников исламской культуры, относительно нормы манер, этики и культуры в учебном модуле по истории педагогики были использованы в прикладной проектной работе №А1-ХТ-92997 рассчитанной на 2012-2014 годы в Каракалпакском филиале Узбекского научно-исследовательского института педагогических наук им. Т.Н. Кари-Ниязи на тему “Проблемы духовно-нравственного воспитания молодежи на основе гармоничности общечеловеческих, национальных и исторических ценностей” (справка Министерства высшего и среднего специального образования от 26 ноября 2020 года за №89-03-4946). В результате использования материалов диссертации в учебном модуле по истории педагогики на основе прикладной проектной работы по определению эмпирической позиции и аксиологии научного наследия, с научной точки зрения, послужило обоснованию дидактических и акмеологических аспектов исламской культуры;

обоснованы научная соразмерность организации учебного процесса в высших учебных заведениях республики, при преподавании тем, связанных с исламской культурой, с точки зрения дискурса истории, социального статуса религиозных мыслей и взглядов, педагогических причин предоставления религиозного образования молодежи (справка Министерства высшего и среднего специального образования от 26 ноября 2020 года за №89-03-4367). В результате, данные анализы послужили признанию и доказательству того, что письменные источники исламской культуры являются уникальными источниками, охватывающими всю социальную, экономическую, духовную, просветительскую тематику в организации занятий по учебному модулю истории педагогики;

на занятиях по педагогике в высших учебных заведениях республики обоснованы использование научного наследия ученых-исламоведов,

социально-сравнительных, исторических, теоретико-психологических источников, при антологическом воздействии религиозных идей и принципов на учебный процесс (справка Министерства высшего и среднего специального образования от 3 ноября 2020 года за №89-03-4367). В результате данный процесс послужил выработке методов сообщения или разъяснения студентам высших учебных заведений на лекциях, практических занятиях, круглых столах, о социально-педагогических проблемах, на основе анализа тем, связанных с изучением роли исламской культуры в развитии педагогических идей.

Апробация результатов исследования. Результаты данного исследования обсуждены на 3-х международных, и в 15-и республиканских научно-практических конференциях.

Публикация результатов исследования. Содержание, заключение и разработанные научно-теоретические рекомендации диссертации нашли отражение в 44-х публикациях автора. Из них опубликованы: 1 в виде монографии, 22 в научных журналах (в том числе, 15 в журналах, рецензируемых Высшей аттестационной комиссией при Кабинете Министров Республики Узбекистан, 2 в республиканских и 4 в зарубежных журналах), и 21 в материалах международных и республиканских научно-практических конференций и научных сборников.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, пяти глав, заключений к главам, общих заключений, рекомендаций, списка использованной литературы и источников. Объем диссертации состоит из 261 страницы.

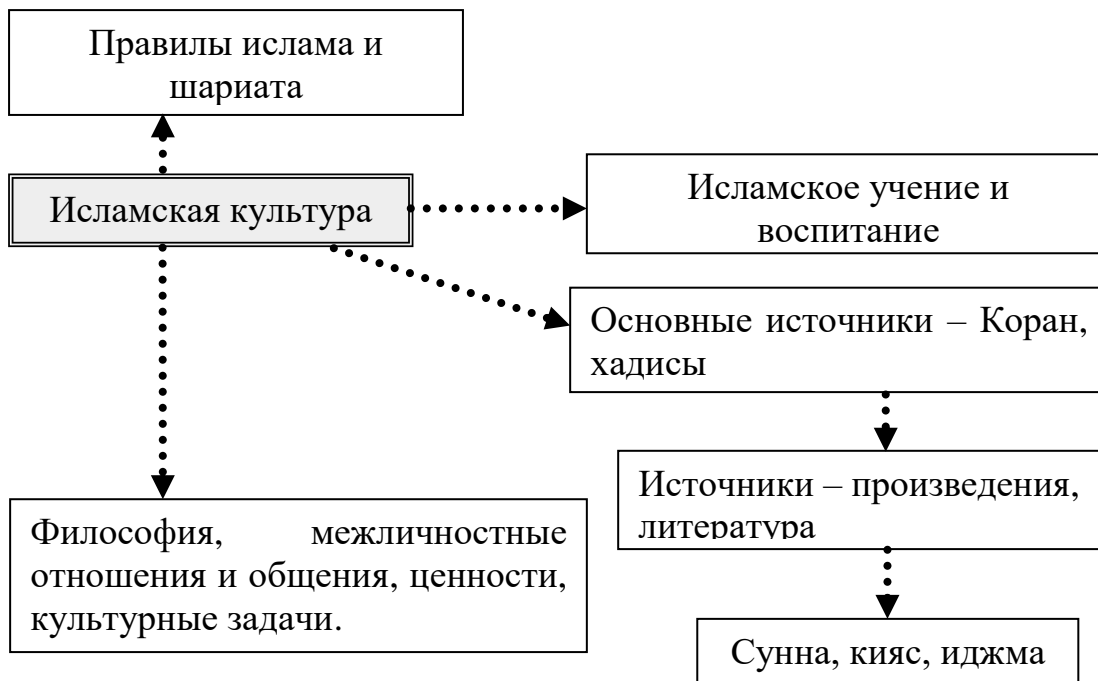
ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

В введении диссертации изложены актуальность и востребованность темы исследования, взаимосвязь исследования с приоритетными направлениями развития науки и технологий республики, обзор зарубежных научных исследований по теме диссертации, степень изученности исследуемой проблемы, взаимосвязь темы с научно-исследовательскими работами высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация, ее цели и задачи, объект и предмет, методы, научная новизна и практические результаты исследования, достоверность, научная и практическая значимость результатов, их внедрение, апробация результатов исследования, опубликование результатов, объем и структура диссертации.

Первая глава диссертации **“Социокультурные условия исторических периодов, послуживших основой формирования исламской культуры в Узбекистане”** состоит из 3-х параграфов, в которых произведен анализ социальных и культурных условий исторических периодов, которые легли в основу формирования исламской культуры в Узбекистане – педагогические вопросы формирования и развития исламской культуры в Узбекистане, исламская культура в социальной и культурной жизни, социально-педагогические аспекты исламской культуры.

В первом параграфе первой главы под названием **“Педагогические задачи формирования и развития исламской культуры в Узбекистане”** описаны множество проблем, связанные с изучением истории исламской культуры в процессе исследования, разработана модель педагогического исследования научных аспектов исламской культуры в нижеследующей схеме:

Педагогическая модель исследования исламской культуры



На основе этого модели упрощаются сортировка, обобщение и целостное систематизирование научных анализов, а также, схематичность приобретает определенный вид.

Во втором параграфе первой главы под названием **“Исламская культура в социальной и культурной жизни”** осуществлены анализ идеи развития воспитательной работы в социальной и культурной жизни, дана всесторонняя оценка исламской культуре, пути поиска способов использования в социальной и культурной жизни научно-теоретических основ нашего исторического наследия.

Третий параграф первой главы под названием **“Социально-педагогические аспекты развития исламской культуры”** сосредоточен на анализе культурных и духовных процессов ислама, его принципов, использования его столпов в поддержании мира, благосостояния государства. Социально-экономическое и культурное развитие, положительно повлиявшее на процесс развития Мавероуннахра, имевшее место в истории страны в IX-XII в.в. В тот период, когда правила Саманиды, Караханиды, Газневиды, Сельджуки и Хорезмшахи, в стране было построено множество уникальных исторических памятников, научных и культурных центров, библиотек, медресе и мечетей, ханака и мавзолеев.

При научном анализе исследований исламской культуры, социальной среды, образа жизни, вопросов образования, истории воспитательных взглядов народов и наций до появления данного вида, как вида культуры, было

признано, что необходимо уделять в первую очередь внимание развитию педагогической культуры народа.

Уровни и методы развития и продвижения этих идей также частично были отражены в исследованиях таких ученых, как С.Аннамуратова, Р.Джураев, А.Исимова, Дж.Юлдашев, А.Мунавваров, А.Сохибов, Э.Сейтхалилов, Б.Кадыров, С.Файзулина. Основные идеи ислама отражены в таких учениях, как доверие, религиозная терпимость, взаимное уважение, и отражают национальные идеи в самом себе. В то же время, не отрицая важность исламских ценностей, необходимо учитывать, что их абсолютность может привести к недооценке роли национальных и научных ценностей.

Вторая глава диссертации: **“Деятельность представителей ислама и роль исламских памятников в формировании исламской культуры”**. Эта глава состоит из 3 параграфов, в которых описывается деятельность и творчество ученых, внесших вклад в формирование исламской культуры, образовательные и воспитательные взгляды мыслителей, роль, содержание и сущность роли памятников в развитии исламской культуры.

Первый параграф второй главы под названием **“Деятельность и творчество ученых, внесших вклад в формирование исламской культуры”** посвящен анализу бесценного научного и духовного наследия исламских ученых и энциклопедистов в различных областях науки. Изучая хадисы, следует отметить, что проведен анализ их специфической терминологии. Из этого можно заключить, что отношения между человеком и религиозными взглядами, шариатом, сформированы действиями ученых на протяжении многих лет, которые рассматриваются как продукт их труда.

Особенность мистицизма в Хорасане состояла в том, что в те, исторические времена мистицизм не считался доктриной, официально признанной какими-либо политическими силами. Научные и культурные достижения этого периода относятся к IX-XII вв. на основе приобретенных культурных богатств, а также в результате их творческого освоения и развития.

В тот период, занимаясь развитием науки, живя и работая, послужили формированию исламской культуры, такие исследователи хадисов, как Имам аль-Бухари, Имам ат-Термизи, Исхак ибн Рахвайх Марвази, Мухаммад ибн Башар; ученые-факихи Абу Сахл Сарахси, Абу Хафсли Кабир Бухари, комментатор корана Абдулкарим Баздави, философ-историк Абу Наср Фараби, великий лекарь Ибн Сина, изучали проблемы арабского языка Джавхари, Аз-Замахшари.

Не утратившие веками, своего достоинства взгляды мыслителей, работающих в области народной педагогики, а также взгляды средневековых и современных представителей мировой педагогики сыграли важную роль в обосновании и обогащении принципов идеологии национальной независимости.

Во втором параграфе второй главы под названием **“О воспитательной мысли и взглядов просветителей исламской культуры”** речь идет об идеях самосовершенствования в мистицизме, морального подъема, добра, щедрости,

отваги, которые распространились по мусульманскому миру и стала великим социальным явлением дервишей, суфиев, шейхов, правителей.

Когда мы говорим о религиозных явлениях, мы имеем в виду не какие-то конкретные “религиозные психологические признаки”, а специфику и направленность содержания ментальных структур, ситуаций, механизмов, способов их выражения и действия, а также доминирование, относительность и валентность того или другого религиозного явления.

Если посмотреть на историю нашего народа, то можно увидеть, что самые бесценные традиции формируются, прежде всего, в семье, в социальных отношениях по соседству. Следовательно, это и обязанность, и долг – сохранять наследие святых, воспитывать поколения на основе их учений, направлять каждого из нас бесконечно гордиться этими учениями и воздавать им должное. Но от правильности и правдивости идеи и мысли, на которые опирается каждый человек, зависит также от того, насколько цели его веры соответствуют его жизни, семье и социальным интересам. Наша главная задача в области образования – это обогащение наших национальных ценностей достижениями науки и развития, привить принципы национальной идеи и идеологии независимости в сердцах и умах нашего народа, предотвратить фальсификацию нашей священной религии и истории.

В третьем параграфе второй главы под названием **“Древние памятники и реликвии в образовательных традициях исламской культуры”** культура ислама рассматривается на основе двух комплексов: материального и духовного.

Центральная Азия, особенно Узбекистан, один из старейших центров мировой культуры. Еще до прихода ислама (до VIII века), народы Средней Азии имели богатые традиции архитектуры и ремесла. С приходом ислама в регион местные традиции слились с исламской культурой и вступили в период подъема. Беспрецедентными темпами развивались наука, торговля, строительство и сельское хозяйство. В IX-X веках развивались ремесла и торговля, расширялись города. В их центрах были построены большие величественные здания. Помимо дворцов начались строиться дворцы и канцелярии (приёмные), торговые палатки, магазины и караван-сарай.

Замечательные достижения и образцы архитектуры особенно ярко проявились при строительстве мечетей и медресе. Об этом свидетельствует тот факт, что путешественники и ученые, посетившие в то время нашу страну, описывали города и упоминали мечети и медресе в качестве основных зданий. Рядом со зданиями мечети были построены роскошные и величественные минареты, ханака, а также мавзолеи на могилах ученых и святых. Из-за большого количества посетителей, в таких местах начали строить специальные помещения.

Также за годы независимости были полностью отремонтированы наши всемирно известные архитектурные памятники, связанные с исламской культурой - Масджиди Калон и Минораи Калон в Бухаре, медресе, храм Ходжи Бахауддина, площадь Регистан в Самарканде, комплекс Шахизинда, Гури Амир, медресе Кукалдош в Ташкенте, храм Зангиота. Реконструированы

мавзолее Касима Шейха Азизхана в Кармане, мемориальный комплекс Имама Бухари в Самарканде, могила Имама Мотуриди, памятник Бурханиддину Маргинони в Маргилане и многие другие святыни.

Сбор, интерпретация, выявление дополнительных источников, выявление и систематизация научного значения священных мест, памятников, местам паломничества, жизни и деятельности святых, и разработка рекомендаций и методических указаний по их использованию в образовательном процессе – одна из актуальных задач, стоящих сегодня перед исследователями истории педагогики.

Третья глава диссертации: **“Педагогическое значение исламских источников в формировании исламской культуры в Узбекистане”**. Глава состоит из 3-х параграфов, в которых рассматриваются место, содержание и воспитательное значение Корана в процессе образования, педагогическое значение использования хадисов в сфере образования и социальной жизни, социально-сравнительный и педагогический анализ теоретических источников исламской религии.

В первом параграфе третьей главы **“Место, содержание и воспитательное значение Корана в процессе образования”** анализируются благородные идеи и образовательное содержание, упомянутой божественной книги.

Создав государство, мусульмане обращаются к Корану и Сунне, чувствуя необходимость в сводах правил, регулирующих личные, юридические и социальные дела. На их основе они стали использовать его для регулирования взаимодействия мусульман посредством установленных правил.

Поскольку Коран является основным источником ислама, наука его чтения и интерпретации возникли, чтобы удерживать его от изменений и углублять его понимание.

Таким образом, Коран, который является основным источником ислама, опирается на божественные слова. Изучая жизнь пророка ислама и его сподвижников, чтобы доказать различные методы, правила и этикет, связанные с прошлым, обращаются чаще всего к Корану. Мистические учения, возникшие в соответствии с Кораном и хадисами, зародились в арабском мире в восьмом и девятом веках, достигли земель Мавероуннахра в десятом и одиннадцатом веках и получили более широкое распространение среди масс благодаря простым, живым народным произведениям суфийских поэтов.

Во втором параграфе третьей главы под названием **“Педагогическое значение использования хадисов в сфере образования и социальной жизни”** обсуждается воспитательное значение хадисов.

При распространении хадисов, которые переданы самим пророком, а также мнения его близких родственников, друзей и сподвижников о его мыслях, советах и наставлениях, были распространены в народе устно, и начиная с середины VIII века, начались попытки широкого распространения по сбору этих хадисов на бумагу. Источники указывают, что более четырехсот авторов в течение двух-трех веков занимались хадисами, распространение которых приходится на начало середины VIII века.

В III-м веке хиджры (IX век) большие успехи были достигнуты в науке хадисов. Например, в прошлом исследователи хадисов включали в свои работы хадисы, которые они слышали, без их отбора (классификации). К девятому веку, усилиями многих исследователей хадисов, собранные материалы были разделены на главы и категории, а из их числа, рациональные и достоверные (сахих) были разделены в единую коллекцию. Девятый век – это “золотой век” в развитии науки о хадисах, поскольку в этом отношении было сделано много достижений. Например, авторы шести достоверных сборников хадисов (ас-сахих ас-ситта), признанных наиболее авторитетными источниками во всем исламском мире, также жили и работали в основном в этом веке. Известные знатоки хадисов, такие как Имам аль-Бухари (810-870) и имам Муслим ибн Хаттат (819-874), которые были очень активны в этом отношении, создали сборник известных хадисов, известных как аль-Джами ас-сахих, который хорошо известен во всем исламском мире. Эти ученые взяли за благородную задачу, такую как составление книги хадисов на основе специальных глав и разделов. Следуя этим хадисам, известные ученые, такие как имам Абу Иса Мухаммад ат-Термези (824-892), имам Абу Дауд Сулейман ас-Сиджистани (817-888), имам Ахмад ан-Насаи (830-915) и имам ибн Маджжа аль-Казвини (834-886), также внесли свой вклад в развитие науки хадисов, создав сочинения под названием «Ас-Сунан». Также примечательно, что двое из этих шести знаменитых основных мухаддисов, выходцы из Средней Азии. Абу Иса Мухаммад ат-Термези, один из самых известных исследователей хадисов девятого века, живший и работавший в “золотой век” науки хадисов.

Знающими хадисы, после сподвижников, являются тобеины, то есть это ученики сподвижников. После тобеинов, их последователи и ученики дали сведения о хадисах. В сборе хадисов был определен специальный порядок.

Хафиз - это тот, кто имеет самый высокий ранг и статус среди тех, кто практикует хадисы. Хафиз описывается по-разному. По словам одного ученого, хафиз знал сунну пророка (да благословит его Аллах и приветствует), следовал его пути, очищал даты от искажений и запоминал хадисы, которые были “мухталифун фийх” из-за иджтихада; знал о терминах жарх и мог различать их модификации; он как знаток хадисов, распознавал абстрактные и достоверные слова в хадисах, мог отличить их от простых сказаний, которые стали их частью, и который лучше всего осведомлен о ситуации рассказчиков.

Третий параграф третьей главы: **“Социально-сравнительный и педагогический анализ теоретических источников исламской религии”**, рассматривает различные направления исламоведения, хадисоведения, помимо наличия сложных сведений, требуя серьезных исследований с точки зрения текстологии и источниковедения, освещается возникновение различных аспектов исламской правовой системы и традиций с позиции педагогического анализа.

В последующие века арабская историческая мысль достигла пика своего развития, были написаны многотомные книги по общей истории. В этих книгах обычно рассказывались события со времен Адама до времен проживания самого автора. Ибн Хишам (ум. в 218 г.х.), Ибн Кутайба (ум. в 276 г.х.), Аль-

Якуби (ум. в 293 г.х.), Ат-Табари (ум. в 310 г.х.), Аль-Масуди (ум. в 346 г.х.), Якут (умер в 626 г.х.), Ибн аль-Асир (умер в 650 г.х.), Абул-Фида (умер в 735 г.х.), Ибн Халдун (ум. в 807 г.х.). и всякий, кто читает их книги, или повествования других, будет поражен тем, что насколько подробны и точны сведения по истории ислама, и в то же время будет поражен тем, насколько абстрактным является доисламский период в этих книгах. Правда, ни один из этих авторов не написал специальной книги по истории древней Аравии. Когда мусульмане начали завоевывать земли за пределами Аравийского полуострова, им пришлось столкнуться с различными культурами, религиями и философскими взглядами, новыми ситуациями и идеями евреев, христиан, сабитов и зороастрийцев и отвечать им. Благодаря столь серьезному методологическому и идеологическому размаху усиливаются светские, рационалистические и гуманистические черты религиозной составляющей арабо-мусульманской культуры. Это явление также оказало большое влияние на развитие философии богословия Европы.

Несколько лет назад при Ташкентском исламском университете (ныне Международная исламская академия Узбекистана) был создан исследовательский центр исламоведения. В Центре также занимаются научные исследованиями. Среди них в области источниковедения произошли важные научные события, которые способствовали увидеть свет, многим печатным изданиям, продолжая вносить вклад в развитие исламской культуры и истории:

- Научное наследие Абу Лайса Самарканди и его комментариев «Бахрул-Улум»;
- краткое содержание фикха Бобура “Мубайин” и его научный анализ;
- Созданы справочники по религии для системы непрерывного образования, проводятся работы на экспериментальных полях;
- работа Хакима в Термези “Наводир уль-усул”;
- Абул Муин Насафи и его произведение “Табсират аль-Адилла”;
- роль знатоков хадисов Мавероуннахра и Хорасана в науке хадисов;
- великие мухаддисы;
- научный анализ произведения Замахшари “Раби аль-аброр”;
- научный анализ произведения Ан-Найсабури “Асбоб ан-Нузул”;
- права женщин в исламе;
- вопрос о наследовании в исламском праве;
- научный анализ произведения Имама Термези “Сунан”;
- произведение Низамиддина аш-Шоши “Усул аш-Шоши”;
- пособие “Усул аль-фикх” (Методология исламского права).

В ходе исследования была разработана педагогическая концепция изучения исламской культуры:

Педагогическая концепция изучения исламской культуры:

1. Исламская культура;
2. Источники;
3. Традиции и ценности;
4. Философия;

5. Воспитательный аспект.

Данная педагогическая концепция позволяет систематизировать, обобщить и интегрировать цели, задачи, направление результатов, полученных в результате изучения исламской культуры, в системе истории педагогики.

Четвертая глава диссертации: **“Эффективность усовершенствования в системе высшего образования процесса использования тем исламской культуры в педагогических науках”**. Глава состоит из 3-х параграфов, в которых объясняется использование исламского культурного наследия в высшем образовании, изучение и анализ источников исламской культуры в истории педагогики, комментируется экспериментальная работа, проведенная в системе высшего образования.

В первом параграфе четвертой главы: **“Вопросы использования наследия исламской культуры в изучении истории педагогики в системе высшего образования”** рассматриваются и освещаются вопросы применения мер по изучению истории, теории, идей и традиций исламской культуры в системе высшего образования.

Как известно, отечественными учеными проводятся фундаментальные исследования исламской культуры. Среди них – ряд вопросов, связанных с использованием исторического наследия в образовательном процессе, принадлежащего исламской культуре.

Например, был создан ряд учебников и планов уроков по источникам исламской культуры и их использованию в системе образования, но большинство из них ограничиваются выборкой или раскрытием образовательного содержания с целью развития определенных областей образования (например, исламских исследований, теологии и т.д.). Однако в целом они направлены на усиление методологических вопросов.

С точки зрения нашего исследования, использование научного наследия – это в первую очередь необходимость изучаемого предмета, и на каких источниках оно должно базироваться?

При этом необходимо учитывать различные этапы формирования исламской культуры, а также педагогические особенности религиозных устоев, чтобы молодые люди имели более полное представление об истории. Во-вторых, отношение и условия развития науки в те времена, вне зависимости от первоначальных форм работы с источниками, сложности поиска знаний, освещения религиозных вопросов, попыток раскрыть их содержание, трудности обмена мнениями с учеными.

При изучении педагогических идей и взглядов важно определить сведения о жизни и творчестве мыслителей, направлениях их научной деятельности, их трудах, педагогических особенностях, идеях и взглядах, а главное, практическую значимость этих факторов для современного образования.

Второй параграф четвертой главы: **“Изучение и анализ источников исламской культуры в истории педагогики как воспитательный процесс”** анализирует не только проблемы исламского развития в источниках исламской

культуры, но и логические вопросы нашей истории, представлений нашего народа о человеке, жизни, семье.

Бесценные знания и идеи, содержащиеся в источниках исламской культуры, являются не только легендами, но и практическим набором факторов, влияющих на воспитание молодежи, культуру общественной жизни – порядок народных традиций.

Священная вера нашего народа – это сохранение богатого духовного и культурного наследия ислама, глубокое и всестороннее изучение, анализ и развитие научных идей и трудов великих ученых нашей страны в современном духе, проведение научных и теоретических исследований в этой области. Чтобы обеспечить подготовку квалифицированных кадров, создать для них условия и повысить религиозную грамотность нашего народа с помощью информации, изученной на основе уникальных источников, унаследованных от наших предков, проводятся различные духовные мероприятия.

В последнее время подготовлены и опубликованы в периодических изданиях, массовых публикациях, дополнительной литературе или в различных изданиях, наработках, методических руководствах по использованию источников исламской культуры на уроках, лекциях и занятиях. Тогда же и начались научные исследования. Научно-теоретические взгляды на научное наследие и необходимость исламской культуры, масштабы влияния на образовательный процесс, методы научного анализа в этой области были внесены в содержание некоторых учебников курсов “Теории и истории педагогики”, “Истории педагогики”, “Хрестоматии по истории педагогики”, “Народной педагогики”, “Основам религии”, “Религиоведение”.¹⁵

В прошлом студентам предоставлялась информация об истории и развитии ислама при преподавании таких дисциплин, как “Основы духовности”, “Этика”, “Дидактика”, “Педагогическая теория”, “Методы педагогики и воспитательная работа”. Особенно в университетах и педагогических институтах на сегодня растет спрос на учебники, пособия и методическую литературу по использованию источников и материалов, связанных с деятельностью исламской культуры, истории и ее представителей.

В третьем параграфе четвертой главы: **“Экспериментальные работы по эффективному использованию источников исламской культуры в системе высшего образования”** описан процесс экспериментальных работ, проведенный в вузах республики.

Была предпринята попытка в процессе исследования объективно оценить научную гипотезу, новизну диссертации и основные моменты рекомендованные к защите, их уровень обоснованности, соответствие нормативным требованиям на основании соответствующих нормативных актов, рекомендации по внедрению результатов эксперимента в систему высшего образования.

¹⁵ Полные сведения о произведениях приведены в главе диссертации “Список использованной литературы и источников”.

Также были разработаны новые формулы, четко выражающие результаты исследования, основанные на математических и статистических методах системного измерения, по выявлению и регистрации эффективности организационных и образовательных методов, опираясь на условия, которые обеспечивают устранение последствий выявленной проблемы в процессе эксперимента.

В процессе экспериментов:

- была сформирована рабочая гипотеза, связанная с организацией каждого занятия для проведения эксперимента (например: потребность в теме, план, актуальность и т.д.);
- были отмечены критерии эффективности при организации экспериментальных занятий (например, методы, представляющие научный интерес, механизмы обсуждения и привлечение к обсуждению процесса и т.д.);
- определены методы регистрации результатов эксперимента (например: порядок оценивания, обобщение ответов и т.д.);
- определены методы обработки результатов эксперимента (например, использование статистических методов Л.Коэна, Н.Лейтбака, Дж.Макнроя, К.Перикеба, Л.Стоука, Т.Стюдента-Фишера и др., либо разработать порядок специальных методов в исследовании);
- определены место и время проведения эксперимента;
- определены продолжительность запланированного эксперимента и количества использованного материала, а также процесс отбора участников (например: учебный год, четверти, годы и определенное заключение о материалах и участниках);
- разработана очередность проведения экспериментов по составленному плану мероприятий (например: поиск, подтверждение или формулировка, масштаб, объем, диагностика и прогноз и содержание).

Экспериментальная часть работ была разработана с учетом следующих требований:

- определение мер по достижению цели, результатов, которые необходимо получить в виде последовательности задач;
- научный анализ вопроса рассмотрения относительно конкретных частей общей цели, как конкретных целей;
- обеспечение непрерывности исполнения промежуточных результатов, этапов, нормативных требований, статистических расчетов.

Опытно-экспериментальные работы были организованы 2021 году 18-19 февраля в Самаркандском государственном университете, 24-25 февраля в Кокандском педагогическом институте им.Мукими, 2-3 марта в Термезском филиале Ташкентского государственного университета им.Низами, и в целом в данный процесс были привлечены 24 педагога (СамГУ – 3, Кокандский ГПИ – 9, ТФ ТашГПУ - 12) и 469 студентов (СамГУ – 171, Кокандский ГПИ – 147, ТФ ТашГПУ - 151) 2-3-го курсов.

Во время экспериментов были разработаны и распространены тестовые вопросы.

В результате того, что эти вопросы были заданы студентам, стало ясно, что они меньше знают об исламской культуре. Обратной стороной этой ситуации является тот факт, что информация, предоставляемая учителями при прохождении тем по религиозным вопросам, состоит из общих или хорошо известных общих сведений, что, естественно привело к выводу об их недостаточности, для того, чтобы заинтересовать студентов.

Однако в процессе общения и беседы студенты проявляли общий, точнее философский интерес к педагогическим вопросам исламской культуры, а также исламской культуры. Также было замечено, что эти интересы состояли только из общей информации.

Изучение проблем, связанных с исламской культурой, следует рассматривать, во-первых, как способ развития у студентов интереса к нашему историческому наследию и национальным ценностям, а во-вторых, как создание контекстного подхода к их воспитанию.

В этой ситуации был предложен ряд тем, направленных на изучение исламской культуры на публичных лекциях, лекциях и практических занятиях в высших учебных заведениях.

В ходе исследования была организована разъяснительная работа для профессорско-преподавательского состава на основе плана, предлагающего рекомендации, инструкции и советы по использованию образовательных идей и взглядов, отраженных в источниках исламской культуры в образовательном процессе.

В ходе нашего исследования, основанного на методике Ноэля Лейтбака /N.Leitbook/ (т.е. количество заданных вопросов – X, количество ответов – Y, количество учеников – N, время, отведенное на ответ – T, соотношение оценок – Z, где самая низкая и самая высокая – Q, общая успеваемость группы студентов – Q², протест против оценок (апелляция) – Gu, оглашение результатов эксперимента группе и одобрение эксперимента – D, общая оценка эксперимента – Q³) были произведены расчеты результатов экспериментальной работы.

Формула метода Ноэля Лейтбака /N.Leytbuk/:

$$\frac{X}{Y} \cdot \sqrt{N} \div \frac{T}{Z} \cdot \frac{Q}{Q^2} \div Gu + D \cdot Q^3$$

$$\frac{53}{46} \cdot \sqrt{46} \div \frac{2}{50} \cdot \frac{4-86}{89} \div 4 + 100 \cdot 85^3$$

Количество заданных вопросов – 53, количество полученных ответов – 46, что означает, количество студентов, заполнивших ответы, и по времени это составляет 46, время, отведенное на ответ 2 (часа), а средний балл – 50 (т.е. приблизительно правильно или неверно). Нижние 4 (баллы) и высшие баллы – 86 (баллы), общая успеваемость группы студентов – 89² (баллы), неудовлетворенность оценками (апелляция) – 4 (студенты), оглашение результатов эксперимента группе и одобрение эксперимента – 100 (в процентах), общая оценка эксперимента – 85³ (студенты с положительной оценкой получили в среднем такой процент).

Формулы решения:

$$a). 1,1 \cdot 6,8 \div 0,04 \cdot \frac{82}{7921} \div 4 + 100 \cdot 614125$$

$$б). 1,1 \cdot 170 \cdot \frac{82}{7921} \div 4 + 61412500 \approx 187 \cdot \frac{82}{7921} \div 61412504$$

$$в). 187 \cdot \frac{82}{7921} \div 61412504 \approx \frac{1481309}{7921} \div 61412504$$

$$с). \frac{1481309}{7921} \div 61412504 \approx \frac{1481,3}{7,921} \div 61412,5$$

$$д). \frac{211,6}{1,1} \div 8773,2 \approx \frac{1,1}{211,6} \cdot 8773,2$$

$$е). \frac{1,1}{1} \cdot 41,46 \approx 1,1 \cdot 41,46 \approx 45,6$$

С помощью этой формулы можно установить, интерес студентов к исследовательской проблеме, уровень получения новых знаний и информации в процессе проведения занятия.

Кроме того, мы можем рассчитать результаты, используя другой метод расчета – при помощи формулы Ленна Стоукса (LS - «the final effect of education») для обобщения (обобщения, обобщения) показателей качества образования:

В этом случае показатели эффективности качества будут выглядеть так: $LS = \frac{(\bar{X} - \Delta_m)}{(\bar{Y} + \Delta_n)} = \frac{211,6}{41,46} = 5,1 > 1;$

Выше было указано студентов в количестве 46 человек, соответственно,

$$LS_{effect} = 46 \div 5,1 = 9 > 1;$$

Здесь самая высокая ступень интервала доверия в \bar{X} это 46 и в \bar{Y} самая низкая ступень это 41,46 и для определения эффективности обучения производятся расчеты по принципу счет вычитания:

$$LS_{final} = 46 - 41,46 = 4,54$$

Иными словами, уровень усвоения новых знаний и информации в процессе занятия у студентов, при расчетах по методике Н.Лейтбака показало увеличение на **45,6%**. Эффективность проведенных экспериментов и обобщение итоговых показателей исследования по определению качества знаний студентов в целом, на основе перерасчетов по методике Л.Стоукса, показало увеличение знаний почти на **4,54%**.

Однако это увеличение является результатом образовательной политики и принципов религиозной толерантности, проводимых в нашей стране, а также агитационных работ, проводимых в ходе нашего исследования.

Таким образом, изучение педагогических основ исламской культуры в очередной раз показало положительное влияние на формирование будущих

учителей, а также большое значение в формировании студентов как духовно богатых, разносторонних личностей, и продемонстрировало развитие религиозного мировоззрения и религиозных знаний студентов, и знания которых по результатам исследования увеличилось на 4,5%.

Также следует подчеркнуть, что обучение на основе хадисов влияет на развитие общих гуманистических традиций, которые неоценимы в воспитании студентов морально, патриотично и этично. Изучение хадисов – фактор, который не только расширяет мировоззрение учащихся, но и помогает им понять сущность народной педагогики как социальной реальности, выбрать профессию и определить направление деятельности.

Развитие понимания студентами исламской культуры требует от преподавателей больших навыков. Этот процесс подразумевает индивидуальный подход к каждой возрастной группе, курсу, индивиду, каждой молодежной группе.

На организационно-педагогических этапах процедур эксперимента для студентов были организованы лекции и семинар-тренинги на темы: “Исламская культура и народная педагогика”, “О формировании здорового вероисповедания у современной молодежи в интересе к исламской культуре через национальные и общечеловеческие ценности”, “Педагогические аспекты формирования отношения к исламской культуре в академических лицеях и профессиональных колледжах”, “Роль памятников в развитии исламской культуры”, “Анализ языка и содержания хадисов в изучении исламской культуры”, “Педагогические вопросы воспитания молодежи в духе воспоминаний прошлого”, “Об отношении узбекских мыслителей в их творчестве к исламской культуре”, для педагогических работников, слушателей курсов и специалистов сферы были организованы беседы и лекции на темы: “Изучение педагогических и психологических основ исламской культуры в процессе преподавания педагогических наук в контексте воспитательных взглядов Имама ат-Термези”, “Педагогический анализ научных трудов в исследовании исламской культуры”, “Работа с источниками при изучении социально-педагогических аспектов исламской культуры”, “О научном содержании использования социально-педагогических вопросов исламской культуры в воспитании гармонично развитого поколения”, “Научно-педагогическая критика взглядов мистиков в воспитании гармонично развитого поколения”.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Педагогические проблемы становления и развития исламской культуры в Узбекистане формировались под влиянием длительного социально-экономического периода. Ученые, проводившие исследования в этой области, пытались понять суть ислама, который является нашим духовным наследием, продемонстрировать образовательный аспект этого явления, необходимый для будущих поколений, точнее, его педагогический потенциал.

На основании научного анализа в данной сфере были составлены следующие выводы:

1. После обретения республикой независимости внимание к исламской культуре возросло, что, в свою очередь, создало возможность проведения исследований в данной сфере.

2. Политические мотивы удаления ислама из нашей жизни в советское время доказали свою несостоятельность в историческом прошлом. Религия же, в свою очередь, показала, что она важный социальный фактор в гуманном формировании людей нашего общества. Кроме того, по сей день ислам вносил и продолжает вносить свой духовный вклад в борьбу со злом, которое существует в нашей жизни – такими основами безнравственности, как алкоголизм, наркомания, непристойность и агрессия против здоровья и жизни человека.

3. Исламская религия имея свой научный пресстиж в развитии истории нашей страны, является участником всех социально-экономических процессов. Также можно заметить социальный рост в возобновлении религиозных ценностей.

4. В данном исследовании рассматривается научный анализ педагогических исламских аспектов, факторов и подходов на основе деятельности исламских просветителей.

5. Исследователи хадисов в своих трудах пытались выявить как положительные, так и дидактические аспекты хадисов, которые влияют на человеческое воспитание. В данном случае, конечно, подчеркивается, что существует специфический стиль проблем воспитания.

6. Формирование исламской культуры в Узбекистане имеет важное теоретическое значение в истории педагогики как социально-педагогический процесс, связанный с развитием духовного мира людей. Кроме того, философия и психология исламской культуры воплотили в себе исторические периоды, что привело к появлению воспитательной системы, выражающей идею религиозных ценностей с точки зрения содержания и сущности.

7. Использование материалов диссертации представляет собой немалое значение в развитии научно-педагогических знаний, историческо-нравственных мировоззрений профессорско-преподавательского состава и педагогических работников.

8. Формирование исламской культуры в Узбекистане является процессом, служащим в виде источника огромного научного явления в обоснованном развитии мировой исламской цивилизации.

РЕКОМЕНДАЦИИ

В ходе нашего исследования, а также на основе проведенного анализа и выводов педагогико-психологических мыслей и взглядов источников исламской культуры, были разработаны следующие научно-теоретические рекомендации по совершенствованию учебного модуля истории педагогики:

1. Пересмотреть основополагающие факторы, которые сформировали и развили исламскую культуру в Узбекистане с позиции истории педагогики;

2. Основываясь на результаты исследования, включить историко-социальный и педагогический анализ становления и развития исламской культуры в Узбекистане в учебник по истории педагогики;

3. В преподаваемый в вузах педагогического направления предмет, касательно, тематического плана утвержденного в виде образцовых программ, во 2-м учебном модуле программы дисциплины “Общая педагогика”, в частности, на сегодня наименование тем, начиная с 3-й темы, представлены в таком варианте:

“Исламская культура и воспитание” либо утверждённая немного поздний вариант темы: “Воспитание, школа и педагогическая мысль в Средней Азии с VII века до первой половины XIV века”;

“Развитие педагогической мысли в период восточного Ренессанса”;

“Воспитание и школа в Мавераннахре со второй половины XIV века и в XVI веке”;

“Развитие педагогической мысли в Мавераннахре со второй половины XIV века и в XVI веке”;

“Развитие воспитания, школы и педагогической мысли с XVII века до половины XIX века”.

В целях оптимизации этих тем, учитывая их духовное и научное устарение, их исторического и научного обновления и уплотнения, на основе последних требований, а также в связи с тем, что указанные выше темы должны сопровождаться сведениями о том, что историческая справка нашей страны обновляется с каждым днем, и которая связана с развитием и изменением хронологии исламской культуры, кроме того, учитывая теоретическую, научную, историческую и социальную необходимость, переименовать вышеуказанные темы в такой последовательности:

“Педагогические мысли и взгляды в источниках исламской культуры на территории Средней Азии с VII века до второй половины XIV века”;

“Педагогические мысли и взгляды в источниках исламской культуры на территории Средней Азии со второй половины XIV века до второй половины XIX века”;

“Прогресс педагогической мысли и взглядов в источниках исламской культуры на территории Средней Азии”;

“Значение и место источников исламской культуры в развитии педагогической мысли и взглядов в Узбекистане”.

4. Опубликовать в виде монографии и пособий результаты исследования и внедрению публикаций в процесс образования, для использования их в обучении тем “Роль исламской религии в формировании педагогической мысли в Узбекистане”, “Значение формирования и развития исламской культуры в Узбекистане в прогрессе педагогической мысли”, “Использование источников формирования исламской культуры в Узбекистане в процессе преподавания педагогических дисциплин” в преподавании Истории педагогики.

5. В целях укрепления знаний студентов и учащихся на уроках, во внеклассных занятиях, беседах с целью формирования правильного и положительного отношения у подрастающего поколения к вопросам религии, веры, убеждений, собственной истории и культуры, важно и необходимо организовывать научные поездки к историческим памятникам, в места исламской культуры, организациям, где хранятся исламские реликвии, используя материалы диссертации.

6. Необходимо использовать в преподавании курса “История педагогики”, разработанную в ходе исследования педагогическую концепцию изучения исламской культуры: исламская культура; источники; традиции и ценности; философия; воспитательный аспект. Данная педагогическая концепция позволяет систематизировать, обобщить и интегрировать цели, задачи, направление результатов, полученных в результате изучения исламской культуры, в системе истории педагогики.

**ONE-TIME SCIENTIFIC COUNCIL PHD.03/30.12.2019.PED.78/03
ON AWARD OF SCIENTIFIC DEGREES
AT TERMIZ STATE UNIVERSITY**

TERMEZ STATE UNIVERSITY

KADYROV Kutlug Bekmuradovich

**THE PROGRESS OF PEDAGOGICAL AND PSYCHOLOGICAL
THOUGHTS IN THE SOURCES OF ISLAMIC CULTURE**

13.00.01 – Theory of pedagogy. History of Pedagogical doctrines

A B S T R A C T
of the dissertation of the doctor of sciences (DSc) on sciences in pedagogy

Termez – 2022

The theme of the dissertation of the Doctor of Science (DSc) was registered at the Supreme Attestation Commission under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan with number B2021.4.DSc/Ped152

The dissertation has been prepared at Termez state university.

The abstract of the dissertation is posted in three languages (Uzbek, Russian and English (resume)) on the website of the Scientific Council (www.tersu.uz) and information educational portal «Ziyonet» (www.ziyonet.uz).

Official Opponents:

Aleuov Userbay Aleuovich

Doctor of Pedagogical sciences, professor

Kiyamov Nishanbay Sadykovich

Doctor of Pedagogical sciences, professor

Shoumarov Gayrat Bakhramovich

Doctor of Psychology sciences, professor

Leading organization:

International Islamic Academy of Uzbekistan

The defense of the dissertation will be held on «_____» _____ 2022 at _____ at session of the one-time Scientific Council PhD.03/30.12.2019.Ped.78/03 on award of scientific degree of doctor of sciences at Termez State University (Address: 190111, Termiz city, str. Barkamol avlod, 43. Phone number: (376) 221-74-55; Fax: (376) 221-71-17; e-mail: termizdu@umail.uz).

The dissertation is available at the Information Resource Centre of Termez State University (registered No. _____). Address: 190111, Termiz city, str. Barkamol avlod, 43. Phone number: (376) 221-74-55; ; Fax: (376) 221-71-17

The abstract of the dissertation was distributed «_____» _____ 2022.
(Registry Protocol № _____ «_____» _____ 2022).

Choriev Irgash Turaevich

Chairman of the one-time Scientific Council on awarding Scientific degrees, Doctor of pedagogical sciences, professor

Bozorova Muslima Kadyrovna

The Scientific secretary of one-time Scientific Council on awarding scientific doctor of pedagogical sciences, docent

Khudoykulov Khol Jumaevich

Chairman of the one-time Scientific Seminar at the Scientific Council on Award Scientific degrees, Doctor of pedagogical sciences, professor

INTRODUCTION (Annotation of the doctoral (DSc) dissertation)

The aim of the research. Disclosure from a pedagogical point of view, theoretical, social, historical stages in the development of pedagogical and psychological thought in the sources of Islamic culture and the development of recommendations for their use in teaching pedagogical and psychological disciplines.

The object of the research. Content, thoughts and views of socio-historical periods, circumstances and stages of justification and reasons for the creation, formation and development of Islamic culture in Uzbekistan.

Scientific novelty of the research includes in following items:

the confessional significance of the historical origin of the chronology of the pedagogical and theoretical aspects of the sources of Islamic culture, the complex of pedagogical thought and views in the social understanding of religious tolerance in the formation of a healthy scientific view of Islamic culture in teaching the educational module on the history of pedagogy;

the content of the views of representatives of religion and sages, who promote intellectual education in family and community relations associated with religious rules, and the pedagogical significance of educational goals based on universal values are proved;

justified the definition of the empirical position and axiology of the scientific heritage, important factors in the implementation of the education of the individual on the basis of collectivity and publicity in accordance with the requirements of the sources of Islamic culture, regarding the norms of manners, ethics and culture in the educational module on the history of pedagogy;

the scientific proportionality of the organization of the educational process when teaching topics related to Islamic culture is substantiated in terms of the discourse of history, the social status of religious thoughts and views, pedagogical reasons for providing religious education to young people;

justified the use of the scientific heritage of Islamic scholars, socio-comparative, historical, theoretical and psychological sources in the classroom in pedagogy, with the anthological impact of religious ideas and principles on the educational process.

Implementation of research results. The scientific results obtained in the study of the progress of pedagogical and psychological thought in the sources of Islamic culture were introduced in the following factors:

on the basis of the results of pedagogical experiments conducted in higher educational institutions of the republic on the teaching of the educational module on the history of pedagogy, the confessional significance of the historical origin of the chronology of the pedagogical and theoretical aspects of the sources of Islamic culture, the complex of pedagogical thought and views in the social understanding of religious tolerance in the formation of a healthy scientific view of Islamic culture (information of the Ministry of higher and secondary special education dated November 26, 2020 for № 89-03-4367). As a result, the scientific study of problems related to Islamic culture, firstly, served to improve the procedure for increasing the interest of students in the historical heritage and national values, and secondly, in

improving and expanding the meaningful approach to methodological and modern teaching materials, in particular, teaching the educational module “History of Pedagogy”;

proposals on the content of the views of representatives of religion and sages who promote intellectual education in family and community relations related to religious rules, and the pedagogical significance of educational goals based on universal values were used in the innovative project No. 1-XT-17222 designed for 2013-2014 years in the Karakalpak branch of the Uzbek Research Institute of Pedagogical Sciences named after. T.N. Kari-Niyazi on the topic “Using the possibilities of folk pedagogy in introducing the Karakalpak national mentality into the minds of student youth” (information of the Ministry of higher and secondary special education dated November 26, 2020 for № 89-03-4946). As a result of the introduction, the results of the research based on innovative and project work, made it possible to develop the conceptual significance of historical-theoretical and reflexive-psychological factors in the development of modern science of the system of personality-oriented and socio-psychological views of students;

proposals on the definition of the empirical position and axiology of the scientific heritage, important factors in the implementation of the education of the individual on the basis of collectivity and publicity in accordance with the requirements of the sources of Islamic culture, regarding the norms of manners, ethics and culture in the educational module on the history of pedagogy were used in applied project work No. A1 -XT-92997 designed for 2012-2014 in the Karakalpak branch of the Uzbek Research Institute of Pedagogical Sciences named after. T.N. Kari-Niyazi on the topic “Problems of spiritual and moral education of youth based on the harmony of universal, national and historical values” (information of the Ministry of higher and secondary special education dated November 26, 2020 for № 89-03-4946). As a result of using the dissertation materials in the educational module on the history of pedagogy, on the basis of applied project work to determine the empirical position and axiology of the scientific heritage, from a scientific point of view, it served to substantiate the didactic and acmeological aspects of Islamic culture;

the scientific proportionality of the organization of the educational process in higher educational institutions of the republic, when teaching topics related to Islamic culture, is substantiated in terms of the discourse of history, the social status of religious thoughts and views, pedagogical reasons for providing religious education to young people (information of the Ministry of higher and secondary special education dated November 26, 2020 for № 89-03-4367). As a result, these analyzes served as a recognition and proof that the written sources of Islamic culture are unique sources covering all social, economic, spiritual, educational topics in the organization of classes in the educational module of the history of pedagogy;

in the classroom on pedagogy in higher educational institutions of the republic, the use of the scientific heritage of Islamic scholars, socio-comparative, historical, theoretical and psychological sources, with the anthological impact of religious ideas and principles on the educational process (information of the Ministry of higher and secondary special education dated November 26, 2020 for № 89-03-4367). As a

result, this process served to develop methods for communicating or explaining to students of higher educational institutions at lectures, practical classes, round tables, about social and pedagogical problems, based on an analysis of topics related to the study of the role of Islamic culture in the development of pedagogical ideas.

Structure and scope of the dissertation. The dissertation consists of an introduction, five chapters, conclusions to chapters, general conclusions, recommendations, a list of references and sources. Full dissertation comprises 261 pages.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ

СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ

LIST OF PUBLISHED WORKS

I бўлим (I часть; I part)

1. Қодиров Қ. Имом ат-Термизий ҳадисларида тарбия ва ислом маданияти: монография / Қ.Б.Қодиров; М.Э.Ҳайдаровнинг умумий таҳрири остида. – Т.: “Тошкент ислом университети” нашриёт-матбаа бирлашмаси, 2011. – 120 б.
2. Кадыров К.Б. Освещение социально-педагогических аспектов брака в источниках исламской культуры // Ta'lim muammolari. – Тошкент, 2009. – №1. – Б. 72-74. (13.00.01; №18).
3. Кадыров К.Б. К вопросу определения социально-педагогических аспектов исламской культуры в сфере гуманизации процесса образования // Молодой учёный. Ежемесячный научный журнал. – Чита, 2009. – №7. – С. 236-238.
4. Кадыров К.Б. Исламская культура: социальные и философские тенденции педагогического характера развития // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. Журнал научных публикаций. Ежемесячный научный журнал. – Москва, 2009. – №11. – С. 273-274.
5. Кадыров К.Б. По изучению некоторых теологических проблем факторного характера развития исламской культуры // Илмий тадқиқотлар хабарномаси. Самарқанд давлат университети. – Самарқанд, 2009. – №6 (58). – С. 34-38. (13.00.01; №7).
6. Қодиров Қ.Б. Ислам маданияти ва халқ педагогикаси // Ta'lim muammolari. – Тошкент, 2009. – №4. – Б.87-89. (13.00.01; №18).
7. Кадыров К.Б. Педагогическое осмысление арабо-исламской философии в изучении исламской культуры // Муғаллим ҳам Узликсиз билимлендириў. Илимий-методикалық журнал. – Нөкис, 2009. – № 5-6. – С.137-139. (13.00.01; №20).
8. Қодиров Қ.Б. Ислам маданиятини тадқиқ этишда илмий асарларнинг педагогик таҳлили // «ИЛИМ ҳам ЖЭМИЙЕТ» Илимий, илимий-методикалық журнал («ФАН ва ЖАМИЯТ»). – Нөкис, 2010. – №1-2. – Б. 93-94. (13.00.01; №3).
9. Қодиров Қ.Б. Ислам маданиятининг ижтимоий-педагогик жиҳатларини ўрганишда манбалар билан ишлаш // Uzluksiz ta'lim. Ilmiy-uslubiy jurnal. – Тошкент, 2010. – №4. – Б.41-46. (13.00.01; №9).
10. Қодиров Қ.Б. Манбаларда ислом маданияти шаклланишининг ижтимоий-педагогик жиҳатлари // Фалсафа ва ҳуқуқ. Илмий-назарий, маънавий-маърифий журнал. – Тошкент, 2010. – №3(30). – Б.10-11. (24.00.00; №19).
11. Қодиров Қ.Б. Соғлом авлод тарбиясида этиқоднинг ўрни ва аҳамиятини ўрганишнинг педагогик муаммолари хусусида // Maktab va Hayot. Ilmiy-metodik jurnali. – Тошкент, 2010. – №7-8(75-76). – Б. 30-32. (13.00.01; №4).
12. Қодиров Қ.Б. Маданият тарихини ўрганишнинг ижтимоий-педагогик асослари // Ta'lim muammolari. – Тошкент, 2010. – №2. – Б.23-24. (13.00.01; №18).
13. Қодиров Қ.Б. Ислам маданияти тарбиявий муаммоларини педагогик жиҳатдан тадқиқ этиш масалалари // Муғаллим ҳам Узликсиз билимлендириў. Илимий-методикалық журнал. – Нөкис, 2010. – №3. – Б. 65-68. (13.00.01; №20).
14. Қодиров Қ.Б. Ҳадисларда тарбиявий мазмунни ўрганишнинг педагогик масалалари // Ta'lim muammolari. – Тошкент, 2010. – №3. – Б.8. (13.00.01; №18).

15. Қодиров Қ.Б. Ёшлар тарбиясида соғлом эътиқод ва диний қадриятлар масаласи // Maktab va Hayot. Ilmiy-metodik jurnali. – Тошкент, 2011. – №4 (80). – Б. 21-22. (13.00.01; №4).
16. Кадыров К.Б. Бахадур Шах Зафар: опыт изучения педагогического наследия исламской культуры // Таълим тизимида ижтимоий-гуманитар фанлар (Социально-гуманитарные науки в системе образования). – Ташкент, 2011. – № 2. – С. 35-37.
17. Кадыров К.Б. Вопросы изучения источников исламской культуры: поиск педагогического смысла // Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Тошкент ислом университетининг Илмий-таҳлилий ахбороти. – Тошкент, 2011. – №3-4. – Б. 23-26. (24.00.00; №17).
18. Кадыров К.Б. Педагогическая рациональность изучения источников воспитания // Maktab va Hayot. – Ташкент, 2012. – №2 (86). – С. 32-33. (13.00.01; №4).
19. Kadyrov K. Pedagogical fundamentals of studying of philosophical interpretation tolerant in Islamic cultural sources. The advanced Science journal. – United states, 2012. – Issue 2, may. – P. 87-88.
20. Кадыров К. История толерантности в образовании: к анализу европейской педагогической мысли // Современное образование. Научно-практический, общественный журнал. – Ташкент, 2013. – №8. – С. 3-7. (13.00.01; №10).
21. Кадыров К.Б. Восток – дело тонкое: теология педагогической и психологической мысли в истории мусульманства // Образование и воспитание. Международный научный журнал. – Казань, №4 (09), октябрь, 2016. – С. 12-13.
22. Kadyrov K.B. To the question of search for upbringing thoughts in the analysis of publications on Islamic culture // Science and Society. Scientific-methodical journal. Nukus State Pedagogical Institute named after Ajiniyaz, 4/2020. – P. 47-49. (13.00.01; №3).
23. Qodirov Q.B. Social, scientific and educational thoughts in written sources on islamic culture // European Journal of Humanities and Educational Advancements (EJHEA). Vol. 2 No. 10, Oktober 2021. – P. 166-168.

II бўлим (II часть; II part)

24. Қодиров Қ.Б. Академик лицей ва касб-ҳунар коллежи ўқувчиларида ислом маданиятига бўлган муносабатни шакллантиришнинг педагогик жиҳатлари // Таълимда инновацион технологиялар: муаммолар, баҳслар, ечимлар. Профессор-ўқитувчиларнинг илмий-назарий конференцияси материаллари. – Тошкент, 2009. – Б. 99-101.
25. Қодиров Қ.Б. Имом ат-Термизий ва ислом маданияти // «Ал-Ҳаким ат-Термизий ҳаёти ва мероси», «Ўзбек кураши тарихи, тараққиёти ва истиқболлари» халқаро илмий конференцияси материаллари. I-қисм. – Термиз, 2009. – Б. 24-28.
26. Кадыров К.Б. К проблеме исследования феномена исламской культуры: изучение истории городов, быта, социально-педагогических норм и традиций // Узлуксиз таълим сифат ва самарадорлигини оширишнинг назарий-амалий муаммолари. Республика илмий-услугий конференцияси материаллари. – Самарканд, 2009. – Б. 149-153.
27. Кадыров К.Б. К проблеме педагогического подхода изучения темы: «Мировые культуры и религии» в преподавании гуманитарных дисциплин в системе среднего и профессионального образования // Материалы научно-практической конференции «Проблемы применения современных форм повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров». – Ташкент, 2009. – С. 107-108.

28. Қодиров Қ.Б. Баркамол авлод тарбиясида ислом маданияти ижтимоий-педагогик масалаларидан фойдаланишнинг илмий мазмуни тўғрисида // XXI асрда шахс камолоти муаммолари “Баркамол авлод йили”га бағишланган Республика илмий-услубий анжуман материаллари. – Тошкент, 2010 йил 17 февраль. – Б. 191-193.

29. Қодиров Қ.Б. Ислом маданиятини ўрганишда ҳадислар тили ва мазмунининг таҳлили // Талабаларнинг илмий-ижодий фаолиятини ташкил этиш: муаммо ва ечимлар (Мақолалар тўплами). Республика илмий-амалий конференцияси. – Қўқон, 2010 йил 25-26 март. – Б. 23-26.

30. Қодиров Қ.Б. Ислом маданияти ривожда обидалар ва ёдгорликларнинг роли // “Баркамол авлодни тарбиялашнинг долзарб муаммолари” мавзусидаги Республика илмий-назарий конференцияси материаллари. – Термиз, 2010 йил 2 апрель. – Б. 88-91.

31. Кадыров К.Б. Роль исламской культуры в рождении постмодернизма в арабской новой поэзии // “Баркамол авлодни тарбиялашнинг долзарб муаммолари” мавзусидаги Республика илмий-назарий конференцияси материаллари. – Термиз, 2010 йил 2 апрель. – Б. 265-267.

32. Қодиров Қ.Б. Баркамол авлод тарбиясида тасаввуф олимлари қарашларини ўрганишнинг илмий педагогик танқиди // “Баркамол авлодни тарбиялашнинг долзарб муаммолари” мавзусидаги Республика илмий-назарий конференцияси материаллари. Иккинчи китоб. – Термиз, 2010 йил 2 апрель. – Б. 147-149.

33. Кадыров К.Б. Сущность педагогической роли искусства в исламской культуре // Формирование гармонично развитого поколения в современных условиях. УзНИИПН им. Т.Н.Кары-Ниязи. Сборник научно-методических статей. Часть 14. – Ташкент, 2010 йил. – С. 141-143.

34. Қодиров Қ.Б. Таълим жараёнида ислом маданиятига бўлган соғлом муносабатни шакллантириш // Бошланғич синф ўқитувчиларини инновацион фаолиятга тайёрлаш муаммолари ва ечимлари. Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги миқёсида 2010 йил 15-16 октябр кунлари ўтказилган илмий анжуман материаллари. Низомий номидаги ТДПУ. – Тошкент. – Б. 189-191.

35. Қодиров Қ.Б. Ислом маданияти тарихини ўрганишда ёшларда соғлом эътиқодни шакллантиришнинг педагогик муаммолари (минг йиллик ривожланиш мақсадлари нуктаи-назаридан) // Ўзбекистон Республикаси Конституцияси – жамиятнинг барқарор ривожланиш кафолати: сиёсий, ҳуқуқий ва ташкилий жиҳатлари. Илмий-амалий конференция материаллари тўплами. Тошкент давлат шарқшунослик институти. – Тошкент, 2010 йил 3 декабр. – Б. 81-83.

36. Кадыров К.Б. Педагогическая полемика в изучении социальных основ восточной культуры и традиций // Олий ва ўрта махсус, касб-хунар таълимининг ривожлантириш тажрибаси ва илмий асоси. Республика илмий-амалий анжуман материаллари. 2010 йил 3-4 декабрь. – Тошкент. – Б. 43-45.

37. Қодиров Қ.Б. Ислом манбаларидан педагогика фанини ўқитиш жараёнида фойдаланиш масалалари хусусида // Диншуносликнинг долзарб муаммолари – IV. Илмий тўплам. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Тошкент ислом университети. Республика анъанавий илмий-амалий анжуман материаллари. 2012 йил 7 апрел. – Б. 197-199.

38. Кадыров К.Б. Опыт изучения источников исламской культуры: анализ воспитательной цели касыды, поэтики и прозы // Педагогическое мастерство: Материалы международной заочной научной конференции. Том I. – Москва: Буки-Веди, 2012. – С. 67-68

39. Қодиров Қ.Б. Бухоро тарихий обидаларининг тарбиявий аҳамияти // “Кўҳна ва боқий Бухоро тарихи ҳамда маданий мероси – комил инсон тарбиясида муҳим манба” мавзусидаги Республика илмий-амалий конференцияси материаллари. 2012 йил, июнь. Тезислар тўплами. – Б. 112-114.

40. Қодиров Қ.Б. Ислом маданиятини ўрганишда манбаларнинг илмий таҳлили ва тарихий мерос масалалари // Ўқув-тарбия ишлари самарадорлигини оширишда таълим муассасаларининг ҳамкорлигини модернизациялаш. Илмий тўплам. Термиз давлат университети. 2012 йил, апрел. – Б. 24-26.

41. Кадыров К.Б. Педагогический анализ арабо-мусульманской культуры и научной мысли в определении воспитательной роли Корана // Теория и практика образования в современном мире (II): Материалы международной заочной научной конференции (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г.). – СПб: Реноме, 2012. – С. 33-35.

42. Қодиров Қ.Б. Умумий ўрта таълим тизимида инновацияларнинг ўрни ва аҳамиятини мутахассислар асарларида ўрганиш ҳамда маҳорат дарслари ва мактабларида улардан фойдаланиш хусусида // Илмий тўплам. Тошкент шаҳар ХТХҚТУМОИ. 2017 йил. – Б. 111-114.

43. Кадыров К.-Б.Б. От философии до воспитательной мысли в изучении аспектов исламской культуры // Сборник статей XXXII международной научно-практической конференции «EurasiaScience». 30 сентября 2020 г. – Москва. – С. 120-122.

44. Қодиров Қ.Б. Ислом маданиятига оид ёзма манбаларда ижтимоий, илмий ва тарбиявий фикрлар таракқиёти // “Замонавий жамиятда фан ва таълимнинг ривожланиш истикболлари: муаммо ва ечимлар” мавзусидаги халқаро онлайн илмий-амалий конференция материаллари. 2021 йил 19 октябрь, Термиз. 223-227-Б.

Автореферат “Сурхондарёда илм ва фан” журналида таҳрирдан
ўтказилиб, ўзбек, рус ва инглиз тилларидаги
матнлар ўзаро мувофиқлаштирилди (15.07.2022).

Босишга рухсат этилди: 18.07.2022 йил.
Офсет босма қоғози. Қоғоз бичими 60×84 1/16.
“Times New Roman” гарнитураси. Офсет босма усули.
Шартли б.т. 2,8. Адади 100 нусха. Буюртма № 37.

Термиз давлат университети нашр-матбаа марказида чоп этилди.
Манзил: Термиз шаҳри, Баркамол авлод кўчаси, 43-уй.

