

**ЧИРЧИҚ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА УНИВЕРСИТЕТИ**  
**ХУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ**  
**DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

---

**ЧИРЧИҚ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА УНИВЕРСИТЕТИ**

**АЧИЛОВА МАВЛУДА САЪДУЛЛАЕВНА**

**ҚЎЛ МЕХНАТИГА ЎРГАТИШ ОРҚАЛИ ЎҚУВЧИЛАР ИЖОДИЙ  
ТАФАККУРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ТЕХНОЛОГИЯСИ**

**13.00.01 - Педагогика назарияси. Педагогик таълимотлар тарихи**

**ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD)  
ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

**Чирчиқ – 2022**

**Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD)  
диссертацияси автореферати мундарижаси**

**Оглавление автореферата диссертации  
доктора философии(PhD) по педагогическим наукам**

**Contents of dissertation abstract of doktor of philosophy (PhD)  
on pedagogical sciences**

**Ачилова Мавлуда Саъдуллаевна**

Қўл меҳнатига ўргатиш орқали ўқувчилар ижодий тафаккурини  
ривожлантириш технологияси .....5

**Ачилова Мавлуда Саъдуллаевна**

Технология развития творческого мышления учащихся путем обучения  
ручному труду .....28

**Achilova Mavluda Sa'dullayevna**

Technology for the development of students' creative thinking by teaching manual  
labor .....54

**Эълон қилинган ишлар рўйхати**

**Список опубликованных работ**

List of publications .....59

**ЧИРЧИҚ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА УНИВЕРСИТЕТИ**  
**ХУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ**  
**DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

---

**ЧИРЧИҚ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА УНИВЕРСИТЕТИ**

**АЧИЛОВА МАВЛУДА САЪДУЛЛАЕВНА**

**ҚЎЛ МЕХНАТИГА ЎРГАТИШ ОРҚАЛИ ЎҚУВЧИЛАР ИЖОДИЙ  
ТАФАККУРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ТЕХНОЛОГИЯСИ**

**13.00.01 - Педагогика назарияси. Педагогик таълимотлар тарихи**

**ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD)  
ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

**Чирчиқ – 2022**

**Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида B2022.2.Phd/Ped3325 рақам билан рўйхатга олинган.**

Диссертация Чирчиқ давлат педагогика университетида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) Илмий кенгашнинг веб-саҳифасида ([cspi.uz.ilmiy-kengash](http://cspi.uz.ilmiy-kengash)) ва «Ziyonet» ахборот таълим порталида ([www.ziyonet.uz](http://www.ziyonet.uz)) жойлаштирилган.

**Илмий раҳбар:**

**Ботирова Шахло Исамиддиновна**  
педагогика фанлари доктори, доцент

**Расмий оппонентлар:**

**Абдуллаева Шахзода Абдуллаевна**  
педагогика фанлари доктори, профессор

**Раҳимов Бахтиёр Худойбердиевич**  
педагогика фанлари доктори, профессор

**Етакчи ташкилот:**

**Қўқон давлат педагогика институти**

Диссертация ҳимояси Чирчиқ давлат педагогика университети ҳузуридаги илмий даражалар берувчи DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 рақамли Илмий кенгашнинг 2022 йил «\_\_»\_\_ кунни соат\_\_ даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 111720, Тошкент вилояти, Чирчиқ шаҳри, Амир Темур кўчаси, 104-уй). Тел.: (99870) 712-27-55; факс: (99870) 712-45-41; e-mail: [chspi-kengash@umail.uz](mailto:chspi-kengash@umail.uz)).

Диссертация билан Чирчиқ давлат педагогика университетининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин. (\_\_ рақами билан рўйхатга олинган). Манзил: 111720, Тошкент вилояти, Чирчиқ шаҳри, Амир Темур кўчаси, 104-уй. Тел.: (99870) 712-27-55; факс: (99870) 712-45-41.

Диссертация автореферати 2022 йил «\_\_»\_\_ кунни тарқатилди.  
(2022 йил «\_\_»\_\_ даги\_\_ рақамли реестр баённомаси)

**У.Н. Ходжамкулов**

Илмий даражалар берувчи  
Илмий кенгаш раиси, п.ф.д., доцент

**Ф.Т. Ражабов**

Илмий даражалар берувчи  
Илмий кенгаш котиби, г.ф..ф.д. (PhD), доцент

**Б. Бойметов**

Илмий даражалар берувчи  
Илмий кенгаш қошидаги Илмий семинар  
раиси в.б., п.ф.н., професоор

## **КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)**

**Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурияти.** Жаҳон ижтимоий тафаккур ривожда инсоннинг ақл-заковати ва унинг ижодкорлик салоҳияти илмий-техникавий ютуқларнинг энг муҳим омили сифатида кўзга ташланмоқда. Бу эса, ўз навбатида, инновацион таълим муҳити шароитини таъминлаш ва таълим олувчиларда ижодкорлик кўникмаларини ривожлантиришни, ностандарт ва креатив тафаккур тарзини шакллантириш муаммосини соҳанинг долзарб муаммоларидан бири сифатида кун тартибига олиб чиқмоқда. Бутун дунё мамлакатлари таълим муаммоларини иқтисодий тараққиёт омили нуқтаи назардан таҳлил қилувчи “Иқтисодий ҳамкорлик ва тараққиёт ташкилоти” (Organisation for Economic Co-operation and Development, OECD) халқаро баҳолаш тадқиқотларининг (PISA - The Programme for International Student Assessment, PIRLS - Progress in International Reading Literacy Study, TALIS - Teaching and Learning International Survey, TIMSS - Trends in Mathematics and Science Study ва бошқа) “Ҳаёт учун ўқийдиган ўқувчиларни тарбиялаш” ғояси замирида мактаб таълимининг ҳаётий аҳамиятини ошириш, ўқувчилар томонидан ўзлаштирилган билимларнинг ҳаётий вазиятларда тўғри қарор қабул қилишига эришиш ва мактаб таълими фан дастурлари мазмунини мазкур ёндашув асосида такомиллаштириш ҳамда уни илмий-педагогик муаммо сифатида тадқиқ қилиш долзарб аҳамият касб этмоқда.

Дунёнинг бир қатор етакчи мамлакатларида олий педагогик таълим мазмунига қўйилаётган талаблар акмешахсни шакллантиришнинг самарали усул ва йўлларини ишлаб чиқиш, таълим олувчиларнинг иқтидор хусусиятларини аниқлаштириш, уларда ижодий тафаккур кўникмаларини ривожлантиришга қаратилган бўлиб, мазкур муаммонинг самарали ечимига қаратилган қатор илмий изланишлар олиб борилмоқда. Ижодий тафаккур тарзи ижтимоий онг шаклларида бири сифатида табиий, ижтимоий, таълимий омилларга боғлиқ бўлиб, унинг ривожланиши мазкур омилларни илмий-педагогик нуқтаи назардан тадқиқ этишни тақозо қилади. Шу нуқтаи назардан олиб қаралганда, бошланғич синф ўқувчиларини турли хил воситалар орқали, жумладан, қўл меҳнати воситасида ижодий тафаккур кўникмаларини ривожлантириш, ижодий тафаккурни фаоллаштириш орқали уларнинг ижтимоийлашувини осонлаштириш, уларнинг интеллектуал коэффициенти (IQ — intelligence quotient)ни ошириш орқали акмешахсни тарбиялашнинг самарали методларини ишлаб чиқишга катта эътибор қаратилмоқда.

Мамлакатимизда умумий ўрта ва мактабдан ташқари таълимни ислоҳ қилишнинг устувор йўналишларини белгилаш, ўсиб келаётган ёш авлодни маънавий-ахлоқий ва интеллектуал ривожлантиришни сифат жиҳатдан янги даражага кўтариш, ўқув ва тарбия жараёнига таълимнинг инновацион шакллари олиб кириш, усулларини такомиллаштириш, узлуксиз таълим мазмунини сифат жиҳатидан янги босқичга олиб чиқиш, ўқитиш

методикаларини такомиллаштириш соҳанинг стратегик вазифалари сифатида белгиланган.<sup>1</sup> Бунда ўқувчиларнинг интеллектуал коэффицентини оширишга, уларда ижодий тафаккур кўникмаларини шакллантиришга қаратилган педагогик механизмлар ва ўқитиш технологияларини такомиллаштириш муҳим аҳамиятга эга. Шу жиҳатдан, ўқувчиларда ижодий тафаккур кўникмаларини ривожлантиришда кўл меҳантининг инсон интеллектига таъсирини аниқлаштириш, мазкур жараёнга рефлексив ва технологик ёндашувларни жорий этиш, ижодий-интеллектуал тафаккурни ривожлантиришнинг педагогик шарт-шароитлари ва рефлексив технологияларини ишлаб чиқиш долзарб аҳамият касб этади.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 28 январдаги ПФ-60-сон “2022-2026 йилларга мўлжалланган Янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисида”, 2019 йил 29 апрелдаги ПФ-5712-сон “Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисидаги”, 2019 йил 8 октябрдаги ПФ-5847-сон “Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”, 2018 йил 25 январдаги ПФ-5313-сон “Умумий ўрта, ўрта махсус ва касб-хунар таълими тизимини тубдан такомиллаштириш тўғрисида”ги фармонлари, 2019 йил 16 январдаги ПҚ-4119-сон “Таълим сифатини назорат қилиш тизимини такомиллаштириш бўйича қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги қарори, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2021 йил 14 апрелдаги 213-сон “Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институти фаолиятини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарори ҳамда мазкур фаолият билан боғлиқ бошқа меъёрий ҳужжатларда белгиланган вазифалар ижросини таъминлашда ушбу диссертация тадқиқоти муайян даражада хизмат қилади.

**Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги.** Мазкур тадқиқот иши республика фан ва технологиялари ривожланишининг I. “Ахборотлашган жамият ва демократик давлатни ижтимоий, ҳуқуқий, иқтисодий, маданий, маънавий-маърифий ривожлантиришда, инновацион ғоялар тизимини шакллантириш ва уларни амалга ошириш йўллари” устувор йўналиши доирасида бажарилган.

**Муаммонинг ўрганилганлик даражаси.** Мамлакатимизда технология таълимини ўқитиш методикаси, замонавий инновацион таълим технологияларининг ташкилий, педагогик ва дидактик имкониятлари, технология таълими орқали ўқувчиларнинг компетентлик сифатлари ҳамда креативлик қобилияти, ижодий тафаккур кўникмаларини ривожлантириш, ўқувчиларнинг мазкур фан билан боғлиқ мавжуд билим, кўникма, малака ва компетенцияларини ривожлантириш масалалари О.Мусурмонова,

---

<sup>1</sup> Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисидаги» ПФ-5712-сон Фармони // Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 29.04.2019 й.

Н.А.Муслимов, О.Каримова, О.Қўйсинов, О.Абдуқудусов, Қ.Абдуллаева, Ж.Ф.Йўлдошев, С.А.Усмонов, А.Б.Тўраев, Н.Гаипова, Ғ.Аҳмедов, М.П.Имомов, М.Гафурова, Ш.А.Дустмухамедова, З.Т.Нишонова, Ш.Т.Каримова, Ш.Т.Алимбаева, У.Н.Нишоналиев, Ф.Акрамова, Г.Очилова, Ў.Қ.Толиповларнинг илмий ишларида ёритилган.

Мустақил Давлатлар Ҳамдўстлиги (МДХ) мамлакатларида ўқувчиларнинг жамиятда фаол ижтимоийлашувини таъминлаш, технологик таълими воситасида уларнинг ўз салоҳиятига бўлган ишончини ошириш, инновацион мазмунга эга муаллифлик дастурларини ишлаб чиқиш малакасини ошириш, уларда ижодкорлик ва рационализаторлик кўникмаларини, креатив тафаккур тарзини шакллантириш Т.А.Яркова, Е.Пенькова, Л.Г.Петерсон, Г.И.Егорова, Н.А.Бердяев, Л.С.Выгоцкий, А.А.Кутумова, А.К.Алексеевна, А.В.Злыгостев, А.И.Арнольдov, И.Ф.Исаев, М.Бобнев, Б.С.Гершунский, М.С.Каган, В.Брожик, Е.Лукашева, Г.Н.Соколова, И.А.Зимняя, И.И.Зарецкая, Ф.Н.Щербак, Л.Н.Коган, А.Рафиков каби олимларнинг тадқиқотларида ёритилган.

Хорижлик олимлардан Р.П.Патак, К.Бюлер, Ж.Дьюи, Ж.Пиаже, А.Бандура, К.Валтерс, Р.Риггс, К.Рожерс, Р.Штейнер, Ф.Фребель, Ж.Фрейберг, А.Х.Маслооу, Ж.Киелвен, Л.Сохен, К.Моррисон, Д.Мерилл, С.Томпсонларнинг тадқиқотларида ўқувчиларга касб-хунар ўргатиш орқали уларнинг ижтимоийлашувини таъминлаш, ёшларнинг ижодкорлик компетенциясини шакллантириш, уларни рағбатлантириш, кўл меҳнати орқали ўқувчилар тафаккурини ривожлантиришнинг психофизиологик омиллари каби масалалар ўз ифодасини топган.

Ўқувчиларни ижтимоий фойдали меҳнатга эрта ўргатиш, меҳнат ва тафаккур муносабатининг психологик ва педагогик аспектларини таҳлил қилиш, кўл меҳнати орқали ўқувчиларнинг ижодий тафаккур кўникмаларини ривожлантириш, ўқувчиларда яратувчанлик, рационализаторлик ва ижодкорлик фазилатларини шакллантириш муаммосининг илмий-амалий зарурати мазкур диссертация мавзусини белгилаб берди.

**Диссертация тадқиқотининг диссертация бажарилган олий таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги.** Диссертация тадқиқоти Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институтининг “Педагогик таълим инновацион кластерининг илмий-назарий асослари ва амалий механизмлари” мавзусидаги стратегик илмий тадқиқотлар режаси доирасида бажарилган. (2019-2021йй.)

**Тадқиқотнинг мақсади** бошланғич синф ўқувчиларини кўл меҳнатига ўргатиш орқали уларнинг ижодий тафаккурини ривожлантириш технологиясини такомиллаштиришдан иборат.

**Тадқиқотнинг объекти** сифатида бошланғич синф ўқувчиларини кўл меҳнатига ўргатиш орқали уларнинг ижодий тафаккур кўникмасини ривожлантириш технологиясини такомиллаштириш жараёни белгиланиб, тажриба-синов ишларига Тошкент вилояти Чирчиқ шаҳридаги 8-сонли, Жиззах вилояти Дўстлик тумани 19-сонли ва Бухоро вилояти Олот

туманидаги 14-сонли умумтаълим мактабларининг 328 нафар бошланғич таълим ўқувчилари жалб этилган.

**Тадқиқотнинг предмети**ни бошланғич синф ўқувчиларини қўл меҳнатига ўргатиш орқали уларнинг ижодий тафаккур кўникмасини ривожлантириш технологиясини такомиллаштиришнинг самарали шакл, метод ва воситалари ташкил этади.

**Тадқиқотнинг вазифалари:**

бошланғич синф ўқувчиларида қўл меҳнати орқали уларнинг ижодий тафаккур кўникмаларини ривожлантириш технологиясининг педагогик имкониятларини аниқлаштириш;

ўқувчиларда ижодий ва креатив тафаккур кўникмасини ривожлантириш технологиясининг функционал моделини ишлаб чиқиш;

бошланғич синф ўқувчиларини қўл меҳнатига ўргатиш методикасини такомиллаштириш ва унинг ижодий тафаккур тарзига таъсир қилиш омиллари ва шарт-шароитларини аниқлаштириш;

ўқувчиларда ижодий тафаккурнинг ривожланганлик даражасини баҳолашга хизмат қилувчи мезонлар ҳамда бу борада самарадорликка эришишни кафолатловчи илмий-методик тавсиялар ишлаб чиқиш.

**Тадқиқотнинг усуллари.** Тадқиқот ишида илмий, илмий-методик адабиётларни қиёсий-таҳлилий ўрганиш, умумлаштириш ва хулосалаш, таҳлил қилиш, кузатиш, суҳбат, анкета, тест, интервью, педагогик жараёнларни тизимли таҳлил қилиш, мониторинг, математик-статистик таҳлил ва натижаларни умумлаштириш усулларидадан фойдаланилган.

**Тадқиқотнинг илмий янгилиги** куйидагилардан иборат:

бошланғич синф ўқувчиларининг ижодий тафаккур кўникмаларини ривожлантиришнинг инфотейнмент модификацияси, креатив тафаккур матрицаси, ижодий фикрлаш эволюцияси технологиялари ўқувчиларнинг назарий ва эмпирик, мантиқий ва интуитив билиш кўникмаларини интерфаол машқлар, кейс ва ассисментлар воситасида шакллантириш асосида такомиллаштирилган;

ўқувчиларда ижодий ва креатив тафаккур кўникмасини ривожлантириш технологиясининг функционал модели универсаллик, изчиллик, нормативлик тамойилларини онг ва тафаккурнинг субстанционал негизларига кадриятли ва рефлексив виртуал мувофиқлигини таъминлаш асосида такомиллаштирилган;

қўл меҳнатига ўргатишнинг когнитив ва рефлексив кўрсаткичлари синф ва синфдан ташқари уюштириладиган ишларнинг гуруҳли ва якка тартибдаги механизмлари асосида аниқланиб, унинг бошланғич синф ўқувчилари ижодий тафаккур кўникмаларини ривожлантиришда тафаккур фазаларига мувофиқ детерминистик омил эканлиги далилланган;

ижодий тафаккур кўникмасига эга ўқувчи шахсини тарбиялашдаги миқдор ва сифат кўрсаткичларини такомиллаштиришнинг креативлик мезонлари таълимга дуал ёндашув имкониятлари асосида аниқлаштирилиб, унинг педагогик таъсир механизмлари кросс-маданий таълим имкониятлари



орқали такомиллаштирилган.

**Тадқиқотнинг амалий натижаси** қуйидагилардан иборат:

бошланғич синф ўқувчиларида қўл меҳнатига ўргатиш орқали ижодий тафаккурни қарор топтириш технологиясини такомиллаштиришнинг самарадорлигини ошириш принциплари аниқланган;

ўқувчиларда ижодий ва креатив тафаккур кўникмасини ривожлантириш технологияси моделлаштирилган;

“Технология” фанидан ўқувчиларни қўл меҳнатига ўргатиш бўйича интерфаол амалий машғулот ишланмалари ва унинг дастурий таъминоти ишлаб чиқилган;

қўл меҳнатидан фойдаланиш орқали ўқувчиларнинг ижодий тафаккур кўникмасини ривожлантириш мезонлари ва кўрсаткичлари аниқлаштирилган.

**Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги** педагогика таълим соҳасидаги мамлакатимиз ва хорижий давлатлар олимлари, методистлари, шунингдек, амалиётчи тақиқотчилар ишларига асосланганлиги; тадқиқот мақсад ва вазифаларига мос келувчи, ўзаро бир-бирини тўлдириб боровчи тадқиқот методларининг қўлланилганлиги; тажриба-синов ишлари таҳлили ва тадқиқот натижаларининг миқдор ва сифат жиҳатдан таъминланганлиги ҳамда олинган натижаларнинг ваколатли давлат ташкилотлари томонидан тасдиқланганлиги билан асосланган.

**Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти.** Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти бошланғич синф ўқувчиларида қўл меҳнати орқали уларнинг ижодий тафаккур кўникмаларини ривожлантиришнинг кенг қамров ижтимоий-педагогик муаммо эканлиги, ўқувчиларда ижодий ва креатив тафаккур кўникмасини ривожлантириш технологиясининг функционал модели ишлаб чиқилганлиги, қўл меҳнатига ўргатишнинг педагогик ва методик кўрсаткичлари аниқланганлиги ва унинг бошланғич синф ўқувчилари ижодий тафаккур кўникмаларини ривожлантиришда детерминистик омил эканлиги далиллангани, таълимга дуал ёндашув имкониятлари асосида ижодий тафаккур кўникмасига эга ўқувчи шахсини тарбиялашдаги миқдор ва сифат кўрсаткичларини такомиллаштиришнинг креативлик мезонлари аниқлаштирилгани ва унинг педагогик таъсир механизмларини такомиллаштиришга доир тавсиялар ишлаб чиқилганлиги билан белгиланади.

Тадқиқотнинг амалий аҳамияти бошланғич синф ўқувчиларида қўл меҳнатига ўргатиш орқали ижодий тафаккурни қарор топтириш технологиясини такомиллаштиришнинг самарадорлигини ошириш принциплари, ўқувчиларда ижодий ва креатив тафаккур кўникмасини ривожлантиришнинг моделлаштирилган технологияси, ўқувчиларни қўл меҳнатига ўргатиш бўйича интерфаол амалий машғулот ишланмалари ва дастурий таъминоти ҳамда қўл меҳнатидан фойдаланиш орқали ўқувчиларнинг ижодий тафаккур кўникмасини ривожлантириш мезонлари ва кўрсаткичларидан умумтаълим мактабларида “Технология” фанини ўқитиш

методикасини такомиллаштиришда фойдаланиш мумкинлиги билан изоҳланади.

**Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши.** Бошланғич синф ўқувчиларини қўл меҳнатига ўргатиш орқали ижодий тафаккурини ривожлантириш технологияси бўйича илмий натижалар асосида:

инновацион таълим муҳити шароитида ўқувчиларнинг назарий ва эмпирик, мантикий ва интуитив билиш кўникмаларини қарор топтириш асосида ишлаб чиқилган бошланғич синф ўқувчиларининг ижодий тафаккур кўникмаларини ривожлантириш технологиялари, универсаллик, изчиллик, нормативлик тамойилларини онг ва тафаккурнинг субстанционал негизларига интеграциялаш асосида ишлаб чиқилган ўқувчиларда ижодий ва креатив тафаккур кўникмасини ривожлантириш технологиясининг функционал модели бўйича таклиф ва хулосалардан Т.Н.Қори-Ниёзий номидаги Ўзбекистон педагогика фанлари илмий тадқиқот институти Қорақалпоғистон филиалида бажарилган А1-ХТ-0-02997 рақамли “Ёшларни умуминсоний, миллий ва тарихий кадриятлар уйғунлиги асосида маънавий-ахлоқий тарбиялаш муаммолари” мавзусидаги амалий лойиҳани бажаришда фойдаланилган (Т.Н.Қори-Ниёзий номидаги Ўзбекистон педагогика фанлари илмий тадқиқот институти Қорақалпоғистон филиалининг 2022 йил 18 майдаги 124-сон маълумотномаси). Натижада, бошланғич таълим ўқувчиларини тарбиялашда ижтимоий фойдали меҳнатнинг роли ва аҳамиятини очиб беришга хизмат қилган;

синф ва синфдан ташқари уюштириладиган ишларнинг гуруҳли ва якка тартибдаги механизмлари асосида аниқланган ва унинг бошланғич синф ўқувчилари ижодий тафаккур кўникмаларини ривожлантиришда детерминистик омил эканлиги далилланган ўқувчиларни қўл меҳнатига ўргатишнинг педагогик ва методик кўрсаткичлари бўйича назарий хулосалар Т.Н.Қори-Ниёзий номидаги Ўзбекистон педагогика фанлари илмий тадқиқот институти Қорақалпоғистон филиалида бажарилган ФЗ-2016-09081165532 рақамли “Қорақалпоқ тилининг янги алфавити ва имло қоидаларига мувофик она тили ва адабиётини ривожлантириш методикаси” мавзусидаги фундаментал лойиҳа мазмунига сингдирилган (Т.Н.Қори-Ниёзий номидаги Ўзбекистон педагогика фанлари илмий тадқиқот институти Қорақалпоғистон филиалининг 2022 йил 18 майдаги 124-сон маълумотномаси). Натижада, бошланғич синф ўқувчилари ижодий тафаккурини ривожлантиришда лингвистик омилнинг имкониятларини аниқлаштиришга хизмат қилган;

таълимга дуал ёндашув имкониятлари асосида аниқлаштирилган ижодий тафаккур кўникмасига эга ўқувчи шахсини тарбиялашдаги миқдор ва сифат кўрсаткичларини такомиллаштиришнинг креативлик мезонлари ва унинг педагогик таъсир механизмларини такомиллаштиришга доир тавсиялардан “Мактабгача таълимда тасвирий фаолият” номли ўқув қўлланмани тайёрлашда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2022 йил 13 майдаги 166-сонли буйруғи асосида №166-156-сон рақам билан рўйхатга олинган гувоҳнома). Натижада,

ўқувчиларнинг ижодий тафаккур имкониятларини оширишда қўл меҳнати ва тасвирий фаолият уйғунлигини таъминлашга хизмат қилган.

**Тадқиқот натижаларининг апробацияси.** Мазкур тадқиқот натижалари 3 та халқаро ва 2 та республика илмий-амалий анжуманларида муҳокамадан ўтказилган.

**Тадқиқот натижаларининг эълон қилиниши.** Диссертация мавзуси бўйича жами 10 та илмий иш, 1 та ўқув қўлланма, 1 та ДГУ, Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссияси томонидан докторлик диссертациялари асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрларда 8 та мақола, жумладан, 6 таси республика ва 2 таси хорижий журналларда чоп этилган.

**Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми.** Диссертация иши кириш, уч боб, хулоса 138 бет матн, фойдаланилган адабиётлар рўйхати ҳамда иловалардан иборат.

## ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

**Кириш** қисмида мавзунинг долзарблиги ва зарурати асосланган, муаммонинг ўрганилганлик даражаси баён этилган, тадқиқотнинг мақсади, вазифалари, объекти, предмети ва тадқиқот усуллари аниқланган, республика фан ва технологияларни ривожлантиришнинг устувор йўналишларига мослиги кўрсатилган ҳамда тадқиқотнинг илмий янгилиги, амалий натижаларининг ишончлилиги, назарий ва амалий аҳамияти, натижаларнинг амалиётга жорий этилиши, эълон қилинганлиги, ишнинг тузилиши борасидаги маълумотлар келтирилган.

Диссертациянинг **“Болалар тафаккурини ривожлантиришнинг назарий-методологик асослари”** деб номланган биринчи бобида бошланғич синф ўқувчилари тафаккурини ривожлантириш муаммосининг педагогик-психологик тадқиқотларда ўрганилиши, қўл меҳнати орқали ўқувчиларда ижодий тафаккурни ривожлантиришнинг педагогик хусусиятлари ва омиллари, қўл меҳнати орқали ўқувчилар тафаккурини ривожлантириш жараёнининг мавжуд ҳолати таҳлили амалга оширилган.

Мамлакатимизда таълим-тарбияга қўйилаётган замонавий талаблар мазмунини баркамол шахс камолотини таъминлашга қаратилган ғоялар белгилайди. Хусусан, бошланғич таълим сифати ва самарадорлигига қўйиладиган талаблар ўқувчиларнинг билим, кўникма, малака ва компетенциясини мунтазам ошириб бориш, ўқувчиларнинг иқтидорини тўғри ташхислаш ва йўналтириш, жамиятда осон ижтимоийлашувини амалга ошириш, турли хил маданий кўникмаларини қарор топтириш кабиларда кўзга ташланади. Бундай кенг қамровли талабларни сифатли бажариш мақсадида Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлиги ва Ўзбекистон педагогика фанлар илмий тадқиқот институти ҳамкорлигида “Бошланғич таълим концепцияси” ишлаб чиқилди. Унга кўра “шахсга йўналтирилган ҳамда компетенциявий ёндашувга асосланган бошланғич таълим жамият тараққиёти билан баробар ривожланиб, такомиллашиб боровчи таълим

назариясига таянган ҳолда мунтазам тарзда ривожлантирилади ва шахсни жамият талаблари асосида юксалтиришга хизмат қилади”.<sup>2</sup>

Инсоннинг шаклланиш йилларида педагогик ва психологик жиҳатдан таълимга чанқоқ ўқувчиларни тарбиялаш ва уларга ғамхўрлик қилиш ҳамда мактабгача таълим тажрибаси ўқувчилар учун умр бўйи муҳим таъсир кўрсатиши ва бу бутун жамиятга фойда келтириши мантиқан энг тўғри йўлдир.

2000 йилда ўқувчилар ривожланишининг аҳамиятини англаш ва таълимнинг ижобий таъсири бўйича тадқиқотларни кучайтиришга асосланиб, Миллий тадқиқот кенгаши (National Research Centre – NRC) АҚШда эрта болалик таълими бўйича тадқиқот ўтказди. Тадқиқот ҳисоботи ва хулосасига кўра, таълим сифати ва самарадорлиги тўртта асосий йўналиш: ўқитувчиларнинг малакасини ошириш, билимга асосланган ўқитиш, давлат сиёсати ва халқ таълими бўйича саъй-ҳаракатларга боғлиқ, деб топилди.<sup>3</sup>

Таълим ва унга муносабат, эрта таълимнинг ижобий жиҳатлари бўйича Шарқ мутафаккирлари ҳам ўз қарашларини баён этишган. Мутафаккир шоир Алишер Навоий тафаккур, ақл ва фаросат, илм ва маърифатни инсон камолотининг қанотлари сифатида эътироф этади. Шоир “Билим ва донишмандлик инсоннинг бегадидир”,<sup>4</sup> деб ёзади. Шоир болага кичик ёшлигиданоқ билим ва тарбия бериш, саводини шакллантириш лозимлигини уқтирган ҳолда бу борада Ибн Синонинг қарашларини маъқуллайди. Унга кўра ўқувчиларни 6 ёшдан муаллим қўлига топшириш яхши самара беради.

Бурҳониддин Зарнужий “Болага таълим йўлида қўлланма” китобида: “Ўқиб ўрганиш учун энг яхши вақт ёшлик даври, эрта тонг ва қош қорайган пайт. Билим олувчи ана шу вақтни самарали ташкил этишга одатлансин, борди-ю, унга бир фан зерикарли бўлса, бошқаси билан машғул бўлсин”,<sup>5</sup> - дея таъкидлайди. Олим ўзининг “Таълимул – мутааллим” номли асарида таълимда изчиллик, узвийлик ва узлуксизлик тамойилларига риоя қилиш лозимлигини уқтиради. Мазкур эътироф Шарқ халқларида таълим ва унинг ўзгармас тамойиллари анча олдин шаклланганлигини кўрсатади.

Тадқиқотимиз давомида ёш психологияси билан боғлиқ даврлаштиришни амалга оширдик. Унда инсонларнинг жисмоний ва рухий ривожланиши билан боғлиқ даврий чегаралар ўз ифодасини топган. У қуйидагича:

1. Болалик даври психологияси
2. Кичик мактаб ёшидаги болалик даври психологияси.
3. Ўсмирлик даври психологияси.
4. Илк ўспиринлик даври психологияси.

<sup>2</sup> Бошланғич таълим концепцияси . Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлиги, Ўзбекистон педагогика фанлари илмий тадқиқот институти. Тошкент, 2014.

<sup>3</sup> <https://en.wikipedia.org/wiki/NRC>

<sup>4</sup> Дустмухамедова Ш.А., Нишанова З.Т., Жалилова С.Х., Каримова Ш.Т., Алимбаева Ш.Т. Ёш даврлари ва педагогик психология. Олий педагогик ўқув юртлари учун дарслик. –Т.: Ўқитувчи, 2015. –Б.21.

<sup>5</sup> Дустмухамедова Ш.А., Нишанова З.Т., Жалилова С.Х., Каримова Ш.Т., Алимбаева Ш.Т. Ёш даврлари ва педагогик психология. Олий педагогик ўқув юртлари учун дарслик. –Т.: Ўқитувчи, 2015. –Б.20.

5. Катта ёш даври психологияси.

6. Қариллик даври психологияси (геронтопсихология).

Австралиялик психолог К.Бюлер ўқувчиларнинг фақат ақлий тараққиётигина эмас, балки ахлоқий ривожланиши ҳам наслий томондан белгилангандир, деб таъкидлайди<sup>6</sup>.

Америкалик педагог ва психолог Ж.Дьюи - инсон табиатини ўзгартириб бўлмайди, инсон ирсият воситасида ҳосил қилган эҳтиёжлари ва психик хусусиятлари билан туғилади. Бу эҳтиёжлар ва психик хусусиятлар тарбия жараёнида намоён бўлиб, тарбиянинг миқдорини белгилаб берувчи мезондир, у баъзида ўзгариши мумкин, деб ҳисоблайди.<sup>7</sup>

Австриялик врач-психолог З.Фрейд ҳам бу борада Ж.Дьюи таълимотига ҳамоҳанг фикр билдириб, шахс фаоллигини ва унинг ҳаракатга келишини таъминловчи кучларни кўйидагича тушунтиради. Инсон ўзининг қадимий ҳайвон тариқасидаги авлод-аждодларидан наслий йўл билан ўтган инстинктив майлларнинг намоён бўлиши туфайли фаолдир. Дьюининг таълимотига кўра, тормозланган инстинкт ва майллар йўқолиб кетмайди, балки бизга номаълум бўлган онгсизлик даражасига ўтказиб юборилади.<sup>8</sup>

Тадқиқотчилар Ф.Акрамова ва Г.Очиловалар “Мулоқот - бу ўқувчиларда ақлий, ахлоқий ҳисларнинг пайдо бўлиш жараёни, ўйин эса фаолият турларидан бири бўлиб, ўқувчиларнинг катталар фаолиятини, иш-ҳаракатларини акс эттиришда ифодаланадиган ва атрофни билишга қаратилган фаолиятдир”,<sup>9</sup> деган фикрни илгари сурадилар.

Илмий-педагогик тафаккур диалектика қонунлари асосига қурилади. Унда ўқувчилар ҳаётининг фаолиятининг ташқи шарт-шароитлари ва тасодифий стимуллари тақозо этувчи ўз-ўзини ривожлантириш, ўз-ўзини ҳаракатга йўналтириш нуқтаи назаридан педагогик далил, вазият, ҳодиса, воқеликлар ҳисобга олинади. Бола қандай ҳаракат қилишига қарамасдан, унинг хулқ-атвори ва шахсини таҳлил этишда нафақат аниқ яхши ёки ёмон хатти-ҳаракатига оид далиллар, балки унинг ички олами билан боғлиқ мотив, эҳтиёж, қизиқишларини ҳисобга олиш зарур. Масалага бундай ёндашув шаклланаётган шахснинг хулқ-атвори тасодифийми ёки характеридаги қонуният натижаси эканлигини ишончли аниқлаш имконини беради. Бу эса хулқ-атвори педагогик саводхонлик билан таҳлил этиш, унга асосли баҳо бериш ва тўғри таъсир кўрсатишга ёрдам беради. Педагогик, шунингдек, ҳаётининг нуқтаи назардан ўқувчиларнинг ўзаро биргаликдаги ҳаракати нафақат тарбия объекти сифатида, балки ўз-ўзидан шахсий ҳаёт акс этадиган, англайдиган, ўз-ўзини қайта ташкиллаштирадиган ижодий ҳаракатланувчи субъектлар тарзида намоён бўлади. Шунинг учун педагоглар ўқувчиларнинг фикрлаши ва хулқ-атворидаги турли кутилмаган, оддий бўлмаган исталган

<sup>6</sup> Бюлер К. Духовное развитие ребенка. — М., 1924. Подробнее на [livelib.ru: https://www.livelib.ru/author/171535-karl-byuler](https://www.livelib.ru/author/171535-karl-byuler)

<sup>7</sup> Дьюи Дж. От ребенка – к миру, от мира – к ребенку. –М.: 2009. ISBN: 978-5-8403-1539-2 <https://www.livelib.ru/book/1000398297-pedagogikadetstva-ot-rebenka-k-miruot-mira-k-rebenku-dyui-dzh-dyui-d>

<sup>8</sup> Нишанова З.Т. ва бошқ. Ривожланиш психологияси. Педагогик психология. Дарслик / -Тошкент: “Ўзбекистон файласуфлари миллий жамияти” нашриёти, 2018. -Б.265.

<sup>9</sup> Акрамова Ф, Очилова Г. Педагогика. Психология. ЎУМ. –Самарканд: СамДУ нашри, 2010. –Б.87.

вазиятларга тайёр бўлиши ва оператив таъсир кўрсатиши лозим. Ҳақиқий маънодаги педагогик тафаккур педагогга тайёр намуналардан воз кечиш, янгиликни қабул қилиш, нарсаларга уйғоқ нигоҳ билан қараш, қарама-қаршиликларни таҳлил этиш ва уни ҳал этишга йўл топишга ёрдам беради,<sup>10</sup> деган илмий қарашларни илгари сурадиган тадқиқотчилар ҳам мавжуд.

Мамлакатимизда 1999 йилдан бошлаб Миллий ўқув дастурига асосий кўникмалар билан бир қаторда мулоқот, фикрлаш қобилиятлари ва АКТ билан боғлиқ бўлган кўникмаларга ҳам киритилган. Фикрлаш қобилиятларининг ривожланиши барча асосий босқичларда кутилади ва қуйидагиларга асосланади:

- Ахборотни қайта ишлаш кўникмалари.
- Мулоҳаза юритиш қобилиятлари.
- Суриштирув қобилиятлари.
- Ижодий фикрлаш қобилиятлари.
- Баҳолаш қобилиятлари.

Диссертацияда мазкур кўникма ва қобилиятларнинг тавсифи баён қилинган.

Тадқиқотда бошланғич синф ўқувчиларининг тафаккурини ривожлантириш омиллари аниқлаштирилди. Уларни қуйидагилардир:

1. Ижтимоий муносабатларга асосланган омиллар (кишилар билан ўзаро муносабат, муомала).
2. Меҳнатга асосланган омиллар (онгли равишда меҳнат қилишнинг тафаккурга таъсири).
3. Ўйинга асосланган омиллар (турли бошқотирмалар, заковат талаб қиладиган ўйинлар).
4. Таълимга асосланган омиллар (таълим орқали тафаккурнинг ривожланиши).
5. Санъатга асосланган омиллар (бадий мутолаа, кино, спектакл, мультфильм ва ҳоказо).

Қўл меҳнати орқали мактабларда таълим сифатини оширишнинг асосий тамойили ўқувчилар ҳаётининг турли соҳаларини - уй, мактаб ва жамиятни ҳамда бутун дунёни бирлаштиришдан иборат бўлиб, вақт ўтиши билан ва турли вазиятларда таълимнинг узлуксизлиги ва боғлиқлиги билан кечади. Бу соҳалардаги катталар болаларни қўллаб-қувватлашда қўл меҳнати тажрибасини тан олиш, бошлаш, йўналтириш орқали ўрганишнинг ушбу узлуксизлиги ва боғлиқлигини таъминлашдаги роли муҳим аҳамиятга эга. Бир томондан, эркин қўл меҳнати орқали ривожланиш болаларга ўйнаш ва кашф қилиш эркинлигини беради; бу катталар иштирокида кўпроқ бошқариладиган ёки тузилган болаларнинг қўл меҳнатида кўзга ташланади. Ушбу давомийлик бўйича, тарбиячилар қўл меҳнати орқали ўрганишни қўллаб-қувватлаш учун зарур ва тегишли кўникмалар билан жиҳозланган

---

<sup>10</sup> Ходжаев Б., Чориев А., Салиева З. Педагогик тадқиқотлар методологияси. Дарслик. // Б. Ходжайев ва -. Тошкент: 2018. - 190 бет.

бўлишини таъминлаш муҳим - ҳатто эркин ўйин ҳолатларида ҳам, чунки эркин ўйиннинг афзалликларини тан олишлари ва вақтни таъминлаш орқали уни ривожлантиришлари зарур бўлади.

Қўл меҳнати фаолияти нафақат бошланғич таълим ўқувчиларига турли хил материаллар билан боғлиқ бўлган табиат ва жараёнлар, асбоблар ва жиҳозлардан фойдаланиш ва ҳоказоларни ўргатиш учун хизмат қилади, балки унинг ўрганувчилар учун фойдали бўлган терапевтик жиҳати ҳам мавжуд. Чунки қўл меҳнатини ўргатиш ва ўрганиш замирида хомашёдан маҳсулот яратиш мазмуни ётади. Қўл меҳнати тақдим этиши мумкин бўлган таълим ва терапевтик фойдадан ташқари, қўл маҳоратини ошириш орқали уларда бармоқлар моторикасини ривожлантириш билан боғлиқ ижобий жиҳати ҳам мавжуд. Бу жараёнда ўқувчилар мактабда ўта инсоний фазилатларни ҳам ҳиссий, ҳам интеллектуал даражада машқ қилишда тажрибага эга бўлади ва онгли шахс сифатида тарбияланади.

1-расмдан кўриш мумкинки, бошланғич таълим муассасаларида ўқувчиларнинг ижодий, метакогнитив ва танқидий фикрлаш қобилиятлари муаммоларини ҳал қилиш орқали уларда ижодий тафаккурни ривожлантиришнинг педагогик хусусиятлари ва омилларини ривожлантириш мумкин.



**1-расм. Ижодий, метакогнитив ва танқидий фикрлаш қобилиятлари муаммоларини ҳал қилиш модели**

Ҳар бир инсон ижодий фикрлаш қобилияти ва ғояларига эга, лекин болаларда кўпроқ янги фикрлар бўй кўрсатади, чунки улар ёш жиҳатдан ҳали қаттиқ мантиқ ва конвергент қарашлардан тўлиқ хабардор бўлмайдилар. Улар турлича, яъни очик, ихтирочи ва ўйноқи бўлиб, ижодкорликнинг ўзига хос хусусиятлари ҳисобланади. Катталар ҳам ўзларининг ижодкорликларини меҳнат ва таълим орқали намоиш этишлари мумкин. Умуман олганда, ҳар бир кишида муайян даражада ижодкорлик қобилияти мавжуд бўлиб, унинг ривожига учта омил ёрдам беради:

- кўникмалар;
- муҳит (шу жумладан воситалар)

- мотивация.

Бошланғич таълимда ижодий фикрлар бўйича биз қуйидаги учта асосий фикрни таҳлил қиламиз ва таъкидлаймиз:

- мактабдаги режа бўйича ўтиладиган барча мавзуларда ижодкорликни, ўқувчиларни мушоҳада ва таҳлил қилишга йўналтирилган топшириқларнинг бўлиши;

- ўқувчилар учун гарчи фикрлар бир-биридан жуда фарқли бўлса-да, ижодий фикр юритишлари учун имкониятлар яратилиши;

- ўқитувчилар ўқитиш амалиётида ижодкор бўлиши ва табиийки ўз ижодий фикрларидан келиб чиққан ҳолда ўқувчиларни ҳам шунга ундаши лозим.

Ижодий фикрлашни ривожлантириш ҳар доим ҳам осон бўлмаган ва тадқиқот, тажриба ёки муваффақиятли амалиётдан олинган муайян хулосаларга таяниш зарурати мавжуд. Мавжуд ҳолатни ўрганиш натижасида биз тадқиқотимизда қуйидаги йўналишлар бўйича илмий изланишлар олиб бориш зарур, деган хулосага келдик:

а) ижодкорликка тавсиялар бўйича тадқиқотлар;

б) гуруҳ амалиёти бўйича тадқиқотлар;

в) муаллифларнинг шахсий тажрибалари.

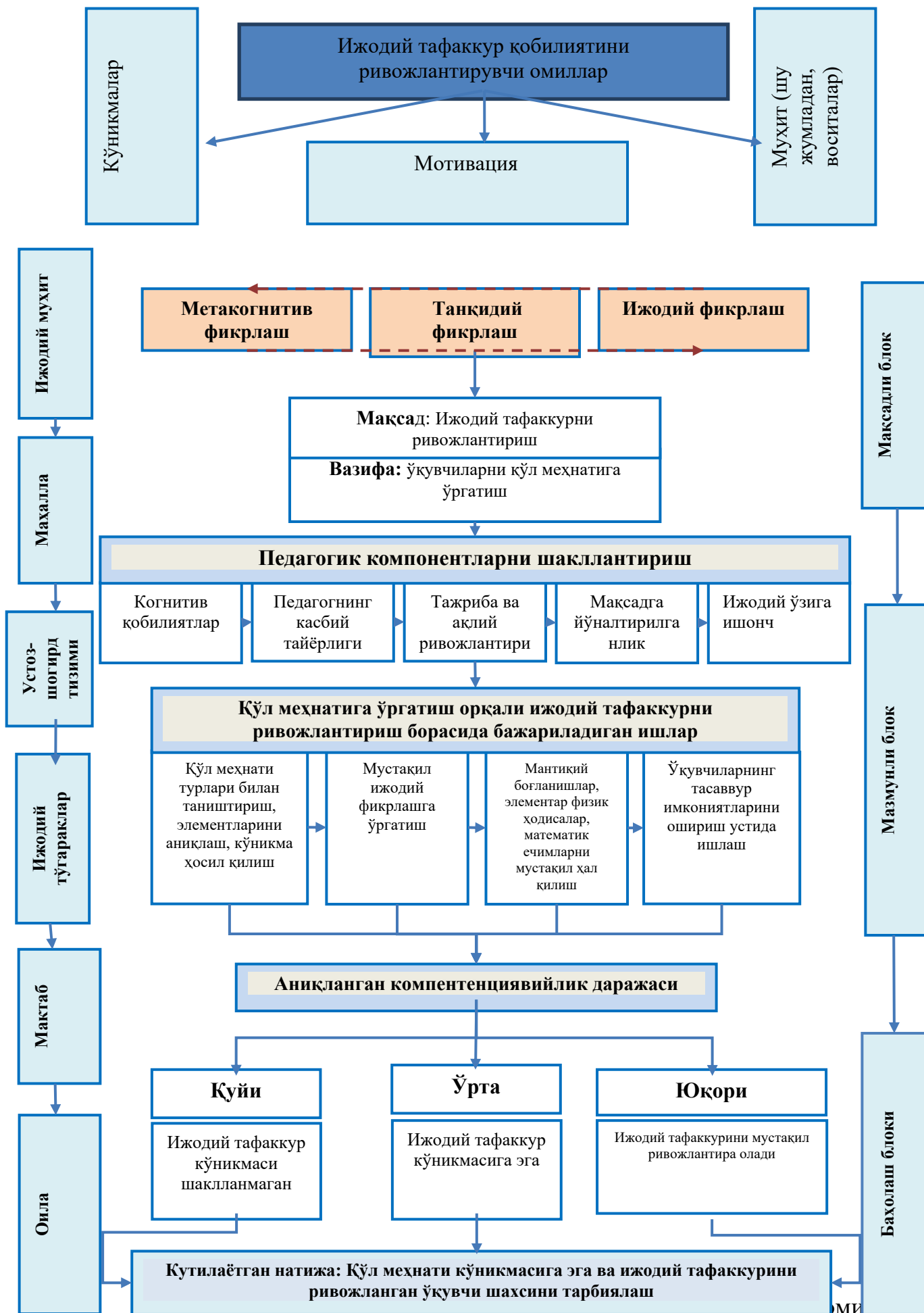
Умуман, умумтаълим мактабларининг бошланғич синфларида қўл меҳнати орқали ўқувчиларни ҳам ақлан, ҳам жисмонан ривожлантириш мураккабликни ошириш кўникмаларини ўз ичига олган ва инсон тафаккурини ривожлантиришга қаратилган ижодий машғулотларни талаб қилади. Бу эса хилма-хил, мураккаб ва кўп қиррали жараён бўлиб, кўплаб когнитив омилларни мувофиқлаштириш орқали қарор топадиган жараёндир.

Диссертациянинг иккинчи боби “**Ўқувчиларда ижодий тафаккурни ривожлантиришнинг амалий ва технологик тизими**” деб номланади ва унда қўл меҳнатига ўргатиш асосида ўқувчилар ижодий тафаккурини ривожлантиришнинг функционал модели ишлаб чиқилган, шунингдек, ўқувчиларни қўл меҳнатига ўргатишнинг педагогик хусусиятлари ва мазкур жараёни рақамли технологиялар воситасида ривожлантиришнинг педагогик имкониятлари очиқ берилган.

Бошланғич таълимда ўқувчиларнинг ижодий фикрлашга жалб қилиш учун уларнинг ички ресурсларининг бир неча жиҳатларига (мустақил фикрлашларига) таъсир қилиши мумкин, жумладан: когнитив қобилиятлар; тажрибага тайёрлик; янги ғоялар ва тажрибаларга очиклик; бошқалар билан ишлашга ва бошқаларнинг ғояларига асосланишга тайёрлик (ҳамкорлик); қийинчилик ва ўз ижодий қобилиятига ишониш (мақсадга йўналтириш ва эътиқодлар), ўз мақсадларига эришишга тайёрлик ва вазифа мотивацияси.

Ўқувчилар ижодий фикрлашининг ривожланиши бу ўзига хос воситалари бир-бири билан чамбарчас боғлиқ жараёндир. Ижтимоий ёрдам берувчилар табиий равишда маданий меъёрлар томонидан шакллантирилади, бу эса, ўз навбатида, болаларнинг индивидуал имкониятлари қандай ривожланиши ва сайқалланишига таъсир қилади.





**2-расм. Ўқувчиларни қўл меҳнатига ўргатиш орқали уларнинг ижодий тафаккурини ривожлантиришнинг функционал модели**

аниқлаштирилди. Улар қуйидагилар: 1) маданий меъёрлар; 2) тарбиявий ёндашувлар; 3) мактаб иқлими; 4) ижодий жалб қилиш; 5) ижодий ифода; 6) билим яратиш; 7) ижодий муаммоларни ҳал қилиш.

Тадқиқотда ўқувчиларни қўл меҳнатига ўргатиш орқали уларнинг ижодий тафаккурини ривожлантиришнинг функционал модели ишлаб чиқилди (2-расм).

Тадқиқот давомида таълим ўлчовлари бўйича ижодкорлик ва унга тегишли кўникмаларнинг долзарблиги асосланди (2-жадвал).

2-жадвал

**Таълим ўлчовлари бўйича ижодкорликнинг (ва тегишли кўникмаларнинг) долзарблиги**

<b>Ўрганиш / ўлчов</b>	<b>Мувофиқлик</b>	<b>Тегишли кўникмалар</b>
“Билишни ўрганиш / Когнитив ўлчов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Таълим ва тарбия жараёнлари ва натижаларини аниқлаштириш</li> <li>- Болаларни тез ўзгарувчан дунёда муваффақиятга тайёрлаш</li> <li>- Ўрганишдан завқланиш ва қўл меҳнатининг долзарблигини ошириш</li> </ul>	Инновацион фикрлаш, дивергент фикрлаш, ифодали фикрлар, таҳлил ва синтез
“Қилишни ўрганиш / Инструментал ўлчов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Инструментал ривожлантириш</li> <li>- Ижод жараёнида муаммоларни ҳал қилишни ўргатиш</li> </ul>	Индивидуал ва жамоавий иш, таваккалчилик
“Бўлишни ўрганиш / Индивидуал ўлчов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Яхлит ўз-ўзини ривожлантириш, ўз-ўзини ҳурмат қилиш ва ўз-ўзини самарадорлигини оширишга ҳисса қўшиш</li> <li>- Болаларнинг қобилиятларини ривожлантиришни қўллаб-қувватлаш</li> </ul>	Ўз-ўзини қадрлаш, қатъиятлик
Биргаликда фаолиятни ўрганиш / Ижодий ўлчов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Қўл меҳнати асосида ижодий муаммоларни ҳал қилишга ҳисса қўшиш</li> <li>- Ижодий ёндашувлар орқали ижтимоий ҳамжиҳатликни яхшилаш</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умумий манфаатни тарғиб қилишда ижодий иштирокни енгиллаштириш</li> <li>- Ижодий ва ижобий ўзгариш</li> </ul>

**“Билишни ўрганиш” / Когнитив ўлчов** - асосий ҳаётий кўникма сифатида ижодкорликнинг таълимдаги когнитив ўлчовга қўшган ҳиссаси бўлиб, ўқувчиларнинг қўл меҳнати орқали ижодий фикрлашини ривожлантириш жараёнлари учун мақсадли фикрлаш, айниқса, таълим тизими ва уларнинг натижалари учун ижодий фикрлашнинг афзалликларини аниқлатади. Ижодкорлик баъзида хаотик фикрлаш жараёнларига олиб келади, деган тўғри қараш мавжуд, бироқ у аслида тартибли фикрларни рағбатлантиради, шу билан ҳар қандай ёшдаги болаларда конструктив фикрлаш ва яхшироқ ишлаш қобилиятини кенгайтиради.

**“Қилишни ўрганиш” / Инструментал ўлчов** - ижодкорлик билан боғлиқ ҳаётий кўникмаларни аниқлаш тушунча бўлиб, бошқа соҳалардаги нодир иқтидор эгаларини аниқлаш сингари, ижодий фикрлаш

қобилиятлари ўқувчилар қўл меҳнати орқали бирор-бир инструмент билан ўзи учун янги деб билган нарсасини яратиш ёки қилишда энг муҳим ҳаётий кўникмалар қаторига киритилган (Al Maktoum Foundation, 2008).

**“Бўлишни ўрганиш” / Индивидуал ўлчов** - инсонларнинг диққат марказида бўлган ижодкорлик индивидуал истеъдодни амалга оширишнинг ажралмас қисми бўлиб, қатъиятлилик ҳамда чидамлилиқни талаб қилади. Аниқроқ айтганда, ижодкорлик қобилиятлари муваффақиятли ҳаётга эга бўлишнинг асосий омили ҳисобланади, чунки улар ўз-ўзини ҳурмат қилиш ва ўзини ўзи қадрлашни кучайтиради ва ўз-ўзининг самарадорлигига ҳисса қўшади.

**“Биргаликда яшашни ўрганиш” / Ижтимоий ўлчов** - ижодкорлик шахслар билан боғлиқ бўлиши мумкин бўлса-да, энди у асосан индивидуал ёки гуруҳлар ичида ҳамда улар орқали ривожланган ҳамкорлик ва ижтимоий ҳодиса сифатида тушунилади. Ижтимоий ижодкорлик ижодий шахсларни шакллантиради, ижтимоий бирдамлиқни рағбатлантиради, шахсий ва ижтимоий ўртасидаги динамик ўзаро муносабатларни тақлиф қилади, ахлоқий ўлчовни ўз ичига олади ва турли маданиятлар ва қадриятларнинг ўзаро таъсиридан келиб чиқиши мумкин.

Тадқиқот давомида қўл меҳнатига ўргатишда қўлланиладиган асосий усуллар тизими аниқлаштирилди. Улар қуйидагилардан иборат: 1) оғзаки баён қилиш; 2) тушунтириш ва ҳикоя қилиш; 3) суҳбат; 4) машқ қилдириш; 5) амалий ишлар; 6) лаборатория ишлари; 7) мустақил ишлар; 8) экскурсия; 9) китоб билан ишлаш. Диссертацияда мазкур усуллар тизимининг ўқувчиларни қўл меҳнатига ўргатишдаги аҳамияти ва қўлланиш механизмлари ёритилган. Шунингдек, тадқиқотда ўқувчилар учун муҳим бўлган ижодий фикрлаш қобилиятларига таъсир қилувчи психологик омиллар аниқлаштирилди. Улар қуйидагилар: таваккалчилик; тасаввур; яратувчанлик; ақлий ҳужум; тасвирий мушоҳада; бадий мушоҳада; мослашувчанлик; очик ва креатив фикрлаш. Ўқувчилар учун муҳим бўлган танқидий фикрлаш қобилиятини рағбатлантирувчи омиллар сифатида қуйидагиларни келтириш мумкин: савол бериш; мантиқий мушоҳада; таҳлил қилиш; тасниф қилиш; тавсифлаш; мулоҳаза юритиш; баҳолаш; текшириш; аралаштириш; таққослаш; башорат қилиш; муаммони ҳал қилишга нисбатан йўл қидириш; ўз-ўзини акс эттириш қобилияти; кузатув малакалари; қарор қабул қилиш; ташкилий ва режалаштириш қобилиятлари; саводхонлик кўникмалари; тил билимлари.

Ўқувчиларни қўл меҳнати асосида иш унумини ошириш икки босқичда олиб борилса, мақсадга мувофиқ бўлади:

**Биринчи босқич** - қўл меҳнати машғулотларининг аниқлиги, асосланганлиги, унинг ўқувчи қизиқишига, истеъдодига ва қобилиятига мос келиши. Бунда ўқувчиларнинг ёш хусусиятлари, қизиқишлари, имкониятларини ҳисобга олиш муҳим аҳамият касб этади. Ўқувчиларни қўл меҳнатининг маълум турига бўлган қизиқишини ўз вақтида аниқлаш ва уларга қўл меҳнати малакаларини севган машғулотларида

такомиллаштиришга ёрдам бериш жуда муҳимдир.

**Иккинчи босқич** - ўқувчиларнинг эътиборини жамоатчиликка, ижодий ташаббускорликка, қўл меҳнати орқали меҳнат қилган синфдошларини ва меҳнат натижаларини ҳурмат қилишга, меҳнатининг натижасига жавобгарлигини ҳис этишга қаратиш кабиларни ўз ичига олади.

Тадқиқотнинг умумий мантиғи ва илмий гипотезаси ишнинг айна босқичида қўл меҳнати, хусусан, технологик таълим дарс машғулотларининг болалар ижодий қобилиятига, уларнинг тасаввур имкониятларини кенгайтиришга нисбатан педагогик ва психологик таъсир имкониятларини тадқиқ қилиш лозимлигини кўрсатади.

Рақамли технологиялар замонавий жамиятда инсонлар турмуш тарзини кулайлаштиришга хизмат қилмоқда. Аммо рақамли технологиялар асрида ўқувчи-ёшларнинг турмуш тарзи шу технологиялар ичида кечмоқда ва улар бундан айро ҳолдаги дунёни тасаввур қила олишмайди. Кўплаб технологиялар бирлаша бошлагани сабабли, уларни қўллашнинг мослашувчанлиги ўсишда давом этмоқда. Замонавий смартфон бунга яққол мисол бўла олади: бу қурилма дастлаб мобил телекоммуникацияни осонлаштириш учун мўлжалланган бўлса, ҳозирда (стандарт сифатида) кучли камера, видео тасвирга олиш, ўйин ўйнаш каби бир нечта функцияларни бажарувчи гаджетга айланиб улгурди. Шундай экан, ўқувчиларнинг ижодий тафаккур имкониятларини қўл меҳнатига асосланган ҳолда ривожлантириш масаласига рақамли технологияларни татбиқ қилиш бугунги кун ахборот технологиялари ва педагогикасининг энг долзарб масалаларидан ҳисобланади. Электрон дарсликлар яратиш ва унда турли анимациялар воситасида қўл меҳнати турларининг амалий ишларини компьютер технологиялари воситасида ўрганиш таълим самарадорлигини бир неча қаррага оширишга хизмат қилади.

Бугунги кунда ўқувчилар рақамли ресурслардан самарали фойдаланишади. Рақамли технологиялар ва ўқувчиларнинг ижодий қобилиятлари ўртасида алоқадорлик мавжуд ва мана шу алоқадорликни топиш ва таъминлаш таълим сифати билан боғлиқ илмий-педагогик жараён ҳисобланади. Рақамли дунё асрида ижодий фаолият ҳам ва унинг ривожланишига таъсир этувчи омиллар ҳам рақамлашиши зарур. Ижодий фаолият жараёнига инновацион технологияларни татбиқ этиш ахборот технологиялари соҳасининг ҳам нисбатан янги йўналиши ҳисобланади ва буни амалга оширувчи мутахассислардан ижодий жараённи тушуниш талаб этилади. Демак, қўл меҳнати ва амалий санъат соҳасини рақамлаштириш ва соҳага инновацияларни жорий этиш учун шу соҳа мутахассислари билан муҳандис-дастурчилар ҳамкорликда ишлаши талаб этилади.

Турли соҳалар ва фанларнинг барчаси ижод ва ижодий жараённи ўзига хос таърифлайдилар. Ижодий ғояни тан олиш ва унга нега “ижодий” сифатини бериш лозимлигини тушунтириш бир оз мураккаб. Гарчи индивидуал экспертлар бу борада муайян фикрларни илгари сурган бўлса-

да,<sup>11</sup> уларда умумий жиҳатлар мавжуд. Соҳа мутахассисларининг барчаси ижодкорликнинг тўртта муҳим хусусиятини ажратиб кўрсатишади: мантиқий мушоҳада, инновацион ёндашув, оригинал ва мослашувчан фикрлаш тарзи ҳамда ғояларни тадқиқ қилиш қобилияти (3-расмга қаранг).



**3-расм: Ижодкорликнинг хусусиятлари**

Ижодкорлик назарийтчиси Роберт Стернберг<sup>12</sup> болаларнинг ижодий фикрлаши хаёлий, янги бўлиши ва қимматли натижаларга олиб келиши керак, деб ҳисоблайди. Аммо болаларнинг хаёлпарастлигини кўрсатиш осон бўлса-да, кўпчилик кичик мактаб ёшидаги ўқувчилар ўзига хос ғояларни ишлаб чиқаришга қодирлигини қабул қилмайди ва бу ёшдаги ўқувчилар алоҳида аҳамиятга эга бўлган ғояларни яратиши мумкинлигига кўпчилик шубҳа билан қарайдилар. Бироқ, буни шахс нуқтаи назаридан кўриб чиқсак, Стернберг (боланинг ижодий бўлиши учун) бола учун тушунчанинг янгилигини кўрсатиб бериш кифоя, деб таъкидлайди, шунинг учун у “янгилик” атамасини ишлатишга интилади. Шунга ўхшаб, ғоя фақат шахс учун ушбу мезонларга жавоб берадиган қийматга эга эканлигини кўрсатиш керак.

4-расмда ўқувчилар ижодий тафаккурини ривожлантиришнинг дифференциаллашган ёндашувлари кўрсатилган. Унинг тавсифи куйидагича:

- **манба** - ресурс бўйича, бу ерда турли хил дастурий таъминот, ўйинлар ва бошқа элементлар бир қатор қобилиятларни ривожлантиришга мос келиши мумкинлиги назарда тутилган;

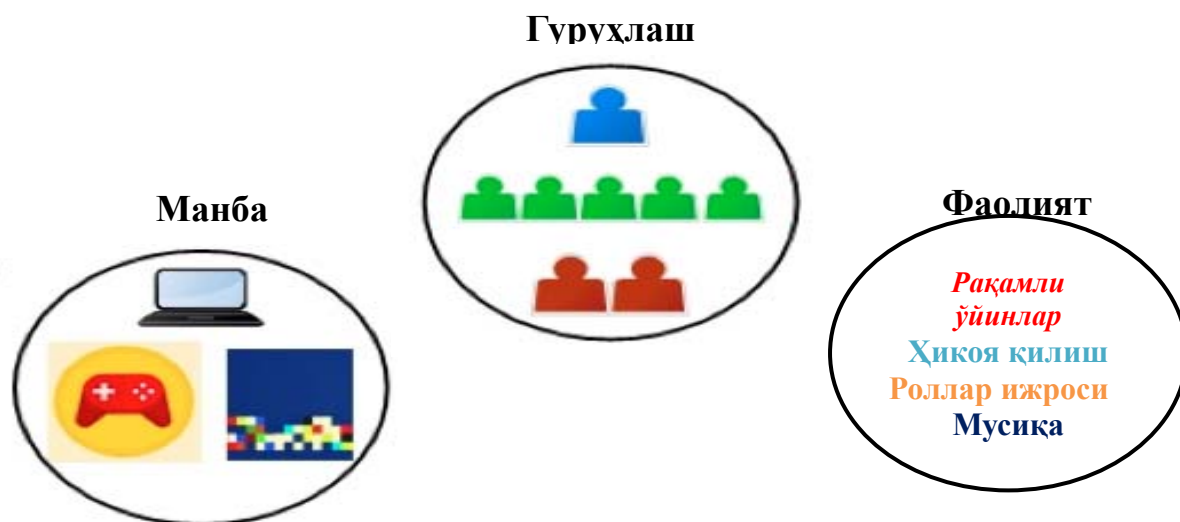
- **гуруҳлаш орқали** - бу ерда иштирокчилар сони турли ижтимоий эҳтиёжларни яхшироқ қондириш учун мослашувчан тарзда созланиши назарда тутиладива ҳоказо;

<sup>11</sup> Barnaby, B. & Burghart, V. (2017) ‘Creativity in a Digital Age’. In: Kaye, L. (ed.) Young Children in a Digital Age. London: Routledge.

<sup>12</sup> Sternberg, R. (2003) ‘Creative thinking in the classroom.’ *Scandinavian Journal of Educational Research*. 47 (3).

• **фаолият бўйича** - бу ерда турли хил афзалликларни ишлатиш учун мавзулар аралашмаси ишлатилиши мумкинлиги назарда тутилган.

Ҳар бир фаолият ўзига хос ижодий вазифаларни тақлиф этади, аммо рақамли ресурслар бугунги кунда бошланғич таълим ёшидаги ўқувчилар завқланиши керак бўлган ҳақиқий ҳаётдаги таълим ва иш тажрибасига яқинроқ бўлиши керак бўлган янги воситалар сифатида уларнинг ўқиш ва ўрганишга бўлган мотивациясини оширишга хизмат қилади.



**4-расм: Ўқувчилар ижодий тафаккурини ривожлантиришнинг дифференциаллашган ёндашуви**

Умуман, ўқувчилар қўл меҳнати асосида ижодий тафаккурини ривожлантиришнинг назарий асосларини ягона ва изчил ривожланувчи йўналишга бирлаштирган ҳолда уни мураккаб динамик тизимли ижодкорлик моделига ўтказиш талаб этилади. Тадқиқотда тақдим қилинган назарий моделда ижодий ривожланишнинг ўзаги ўқувчи ва унинг ижтимоий (ўқитувчи, тенгдошлари ва бошқалар) ва моддий муҳит (вазифа) ўртасидаги реал вақтдаги операцияларидан иборат. Вақт ўтиши билан янги ғоялар ёки ўзгаришлар ўқувчиларнинг қўл меҳнати асосида ижодий тафаккурини ривожлантириш жараёнларида пайдо бўлади ва уларнинг яқин муҳитида, шунингдек, кенгроқ маданиятда ўрнатилган шахсий хусусияти сифатида ижодий тафаккурининг ривожланишига ҳисса қўшади.

Диссертациянинг учинчи боби “**Ўқувчиларда ижодий тафаккурни ривожлантириш технологиясига оид педагогик тажриба-синов ишларини лойиҳалаш ва амалга ошириш**” деб номланади ва унда тадқиқотнинг илмий гипотезаси асосида ишлаб чиқилган ўқувчиларни қўл меҳнатига ўргатиш орқали ижодий тафаккурини ривожлантириш моделига асосланган ўқитиш технологиясининг тажриба-синов ишлари мазмуни, тавсифи ва таҳлили ёритилган.

Тадқиқот давомида мамлакатимиз халқ таълими тизими бошланғич таълим мазмунида STEM халқаро баҳолаш тадқиқоти талаблари асосида ўқувчиларнинг ижодкорлик қобилиятларини ривожлантириш масаласи

режалаштирмаганлигини аниқланди. Бизда кўпроқ дастур ва дарсликлардаги назарий маълумотларни механик равишда ўзлаштиришга асосланган таълим мазмуни ва жараёни амалда эканлиги маълум бўлди. Шундан келиб чиққан ҳолда биз тадқиқотимизнинг педагогик тажриба-синов ишлари дастурида амалдаги дастурларни муайян даражада ва ўқувчиларда ижодий тафаккурни ривожлантиришга қаратилган ўзгаришларни киритдик. Бунинг натижасида таълим жараёнида қуйидаги афзалликлар кузатилди:

- ўқувчиларнинг дарс машғулотларига нисбатан қизиқиши ортди;
- ўқишга нисбатан мажбурият сифатида эмас, хоҳиш сифатида қараш кўникмаларини шаклланди;
- ўқувчиларни ўз фикр-мулоҳазаларини эркин билдириш кўникмалари ривожланди;
- жараён ва ҳодисаларга нисбатан мустақил муносабат билдириш кўникмаси шаклланди;
- қўл меҳнатига қизиқиш кучайди;
- ижодий тафаккур юритиш, ностандарт фикрлаш ва креатив ёндашув кўникмалари шаклланди.

3-жадвалда эгалик қилиш, қизиқувчанлик, боғлиқлик, салоҳият ва тажриба каби кластер компонентларини бирлаштирган ҳолда ишлаб чиқилган ўқувчиларни қўл меҳнатига ўргатиш орқали ижодий тафаккурини ривожлантириш технологияси келтирилган.

### 3-жадвал

#### Ўқувчиларни қўл меҳнатига ўргатиш орқали ижодий тафаккурини ривожлантириш технологияси

<i>Маҳсулот: Ижодий натижалар мезонлари</i>				
<i>Оригинал</i>		<i>Мақсадга мувофиқ</i>		
<i>Шахс: Ижодий фикрлашни амалга оширувчи</i>				
<i>Ўқитувчи ижодийлиги</i>	<i>Ўқувчининг ижодий қобилияти</i>	<i>Ўқувчининг ижодий фикри</i>		
<i>Жой: Мувофиқлаштирувчи муҳит элементлари</i>				
<i>Ресурслар</i>	<i>Алоқа (коммуникация)</i>	<i>Ижтимоий-эмоционал иқлим</i>		
Мақсадли тарғиботлар	Мақсадли ўрганиш суҳбатлари	Стресс ва босимсиз муҳит		
Рағбатлантирувчи материаллар	Ўқувчиларнинг фикрини тинглаш ва баҳолаш	Буруқ берувчисиз (Қаъий режасиз)		
Ҳамма учун мос материаллар	Очик сўровлар	Ҳукм қилувчи йўқ		
Ижодий изланиш вақти	Диалогик суҳбатни осонлаштириш	Хато қилишга рухсат берилган		
<i>Жараён: Ўқувчилар ижодий фикрлаш хусусиятлари</i>				
<i>Эгалик қилиш</i>	<i>Қизиқувчанлик</i>	<i>Боғлиқлик</i>	<i>Салоҳият</i>	<i>Тажриба</i>
Ўз тақдирини ҳал қилишни кўрсатиш	Савол бериш	Уланишларни амалга ошириш	Турли хил ижодга тайёрлик	Янги ғояларни синаб кўриш
Мувофиқлик	Қизиқарлилик	Ғояларда нақшларни кўриш	Ишлар қийинлашганда ҳам давом этинг	Имкониятлар билан ўйнаш
Мақсадга эга	Тасаввур	Нима борлиги ва нима	Муваффақиятс	Текшириш

бўлиш	қилиш	бўлиши мумкинлиги ҳақида фикр юритиш	изликдан ўрганиш (бардолилиқ)	
Автономия билан ҳаракат қилиш	Тадқиқ қилиш	Бошқалар билан баҳам кўриш	Ноаниқликка тоқат қилиш	Ғояларни ўйлаш ва мослаштириш
Шахсий танлов ва эркинликни намойиш қилиш	Кашф қилиш	Янги нарсаларни яратиш учун ғояларни бирлаштириш	Қийин тахминлар	Материалларда н бошқа мақсадларда фойдаланиш
Мослашиш ва чаққон бўлишни танлаш	Ҳар қандай ҳолатда ҳам ижодий фикрлаш билан шуғулланиш	Турли нуқтаи назарлардан кўриш	Ғояларни амалга ошириш	Муаммоларни ҳал қилиш

### **Педагогик тажриба-синов ишлари уч босқичда олиб борилади:**

**Биринчи босқич тайёрлов ва таҳлилий босқич** ҳисобланиб, 2018-2019 йилларни қамраб олади ва унинг асосий йўналиши бошланғич таълимда ўқувчиларнинг фикрлаш қобилиятларини, ўқувчилар тафаккурини ривожлантиришнинг назарий-методологик асослари, ўқувчиларни қўл меҳнатига ўргатиш орқали уларнинг ижодий тафаккурини ривожлантириш бўйича гуруҳли ёндашув масалалари кўриб чиқилди. Шунингдек, мазкур босқичда педагогик тажриба-синов ишининг мақсади, вазифалари белгилаб олинди, тадқиқот илмий фаразидан келиб чиқиб ўқувчилар тафаккурига таъсир этувчи омилларни аниқлаштириш сўровномалари ўтказилди, педагогик тажриба-синов ишларининг дастури ва режаси ишлаб чиқилди ҳамда тажриба майдончалари белгилаб олинди.

**Иккинчи босқич ташхис босқичи** ҳисобланиб, 2019-2020 йилларни қамраб олади ва унда бошланғич таълимда ўқувчиларни қўл меҳнатига ўргатиш орқали ижодий тафаккурни ривожлантиришнинг амалий ва технологик тизими асосида умумий фикрлаш қобилиятлари ҳақидаги жорий тушунчалар ўрганилди ва таҳлил қилинди. Шунингдек, мазкур босқичда тадқиқотда таклиф қилинган технология тажриба-синовдан ўтказилди, ташхисланди ва жараён мониторинг қилиниб, таҳлил ва ташхис ишлари амалга оширилди. мазкур босқичда тадқиқот учун танланган технология, янгилик ва уларнинг илмий гипотезага асосланган самарадорлик кўрсаткичларининг объектга мослигини ишлаб чиқилган баҳолаш мезонлари асосида экспертлар томонидан баҳоланиши амалга оширилди.

**Учинчи босқич таълимий ва якуний босқич** ҳисобланиб, 2020-2021 йилларни қамраб олди. Унда бошланғич таълимда ўқувчиларнинг ижодий тафаккурини ривожлантириш технологиясининг самарадорлиги бўйича хулосалар чиқариш учун олдинги икки босқичда олинган натижалар тизимли равишда таққосланди ва таҳлил қилинди. Шунингдек, бу босқичда ўқувчиларнинг тайёргарлик ҳолатини аниқлаштириш, олинган кўрсаткичлар асосида уларни гуруҳларга бўлиш, ҳар бир гуруҳ учун янгиликни таълим амалиётига жорий этиш шакллари белгилаб олиш, танланган технология ва ишлаб чиқилган дастур асосида таълимий жараённи ташкил этиш ишлари



хамда тадқиқот илмий гипотезасининг самарадорлиги ва танланган технологияга мослигини таълим олувчиларнинг ўзлаштириш даражасига мос равишда олдиндан ишлаб чиқилган мезонлар асосида баҳолаш ишлари амалга оширилди.

Ўтказилган тажриба-синов натижаларига асосланган ҳолда қўл меҳнатига ўргатиш орқали ўқувчилар ижодий тафаккурини ривожлантириш даражалари самарадорлигини аниқлаш юзасидан ўтказилган тажриба-синов натижалари бўйича тажриба ва назорат синфларидаги ўртача ўзлаштиришларини Стъудентнинг математик-статистика методи ёрдамида таҳлил этдик. Тажриба-синовда жами 328 нафар ўқувчилар қатнашди. Шулардан, тажриба синфида 163 нафар, назорат синфида 165 нафар ўқувчи иштирок этди.

Масаланинг қисқача моҳияти пастдагилардан иборат: иккита бош тўплам берилган бўлсин. Бири тажриба синфидаги ўқувчилар билимининг ўртача баллари, иккинчиси эса назорат синфи ўқувчилари билимининг ўртача баллари.

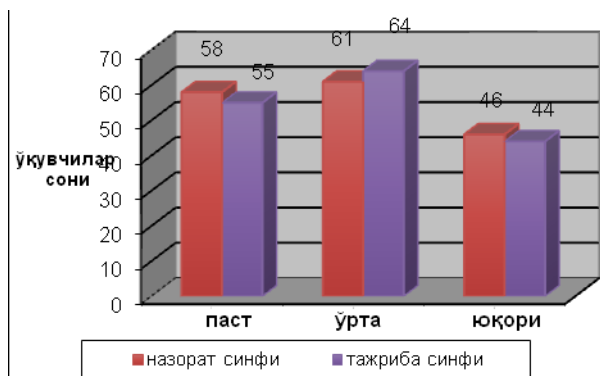
Ўқувчиларнинг тажриба ва назорат синфларидаги ўзлаштиришлари самарадорлигини кўрсатувчи  $H_1$  гипотеза ва унга зид бўлган  $H_0$  гипотеза танланади.

#### 4-жадвал

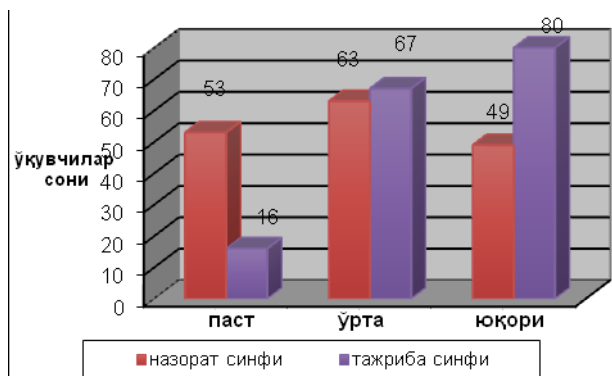
### Қўл меҳнатига ўргатиш орқали ўқувчилар ижодий тафаккурини ривожлантириш даражалари самарадорлигини аниқлаш юзасидан тажриба бошидаги ўзлаштириш натижалари

Муддати	Синфлар	Ўқувчилар сони	Ўзлаштириш даражалари		
			Юқори	Ўрта	Паст
Тажриба бошида	Тажриба гуруҳи	163	44	64	55
	Назорат гуруҳи	165	46	61	58
Тажриба якунида	Тажриба гуруҳи	163	80	67	16
	Назорат гуруҳи	165	49	63	53

Бу танланмаларга мос келган диаграмма пастдагича кўринишни олади:



5-расм. Тажрибадан олдин.



6-расм. Тажрибадан кейин

Олинган натижалар математик статистик таҳлил қилиниб, тажриба якунидаги ҳолат учун топилган натижалардан ўртача квадратик четланиш,

танланма дисперсия, вариация кўрсаткичлари, Стьюдентнинг танланма мезони, Стьюдент мезони асосида эркинлик даражаси ва ишончли четланишлари топилди.

5-жадвал

$\bar{X}$	$\bar{Y}$	$S_x^2$	$S_y^2$	$C_x$	$C_y$	$T_{x,y}$	$k$	$\Delta_x$	$\Delta_y$
1,93	1,93	Тажриба бошида ҳеч қандай самарадорликка эришилмаган							
2,39	1,98	0,4379	0,6196	2	3	5,06	317,7	0,1	0,12

Демак, тажриба гуруҳидаги ўртача ўзлаштириш назорат гуруҳидагига нисбатан 13,7% га самарадор экан.

Юқоридаги натижаларга асосланиб тажриба-синов ишларининг сифат кўрсаткичларини ҳисоблаймиз.

Маълумки,  $\bar{X}=2,39$ ;  $\bar{Y}=1,98$ ;  $\Delta_x = 0,1$ ;  $\Delta_y = 0,12$  га тенг.

Бундан сифат кўрсаткичлари:

$$K_{\text{усб}} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{2,39 - 0,1}{1,98 + 0,12} = \frac{2,29}{2,1} = 1,09 > 1;$$

$$K_{\text{одб}} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (2,39 - 0,1) - (1,98 - 0,12) = 2,29 - 1,86 = 0,43 > 0;$$

Олинган натижалардан ўқитиш самарадорлигини баҳолаш мезони бирдан катталиги ва билиш даражасини баҳолаш мезони нолдан катталигини кўриш мумкин. Бундан маълумки, тажриба синфидаги ўзлаштириш назорат синфидаги ўзлаштиришдан юқори экан.

Демак, қўл меҳнатига ўргатиш орқали ўқувчилар ижодий тафаккурини ривожлантириш даражалари самарадорлигини аниқлаш юзасидан ўтказилган тажриба-синов ишлари самарадор эканлиги статистик таҳлилдан маълум бўлди.

## ХУЛОСА

“Қўл меҳнатига ўргатиш орқали ўқувчилар ижодий тафаккурини ривожлантириш технологияси” мавзусида бажарилган диссертация бўйича қуйидаги хулосаларга келинди:

1. Бошланғич синф ўқувчиларини қўл меҳнатига ўргатиш орқали уларнинг ижодий тафаккур кўникмаларини ривожлантиришнинг инфотейнмент модификацияси, креатив тафаккур матрицаси, ижодий фикрлаш эволюцияси билан боғлиқ технологияларни ишлаб чиқиш инновацион таълим муҳити шароитида ўқувчиларнинг назарий ва эмпирик, мантиқий ва интуитив билиш кўникмаларини қарор топтиришни тақозо қилади.

2. Тадқиқот натижалари қўл меҳнати ўқувчиларни нафақат жисмоний жиҳатдан, балки ижодий жараён сифатида ҳаёт учун зарур бўлган математик ва физик билим ҳамда кўникмаларини ривожлантиришга, шунингдек, ахлоқий, руҳий сифатларининг яхшиланишига, ижодий тафаккури ва интеллектининг ошишига хизмат қилишини кўрсатди.

3. Моделлаштиришнинг универсаллик, изчиллик ва нормативлик тамойилларини онг ва тафаккурнинг субстанционал негизларига

интеграциялаш асосида ишлаб чиқилган ўқувчиларда ижодий ва креатив тафаккур кўникмасини ривожлантириш технологияси функционал моделининг таълим амалиётига жорий этилиши ўқувчиларнинг фанларни ўзлаштиришларига, эркин фикр юритиш кўникмасининг ривожланишига ҳамда ижодий тафаккур тарзининг ривожланишига хизмат қилади.

4. Умумтаълим мактабларида ўқувчиларни қўл меҳнатига ўргатишнинг педагогик ва методик кўрсаткичлари синф ва синфдан ташқари уюштириладиган ишларнинг гуруҳли ва якка тартибдаги механизмларига боғлиқ. Тадқиқотда мазкур механизм бошланғич синф ўқувчилари ижодий тафаккур кўникмаларини ривожлантиришда муҳим детерминистик омил эканлиги исботланди.

5. Ижодий тафаккур кўникмасини ривожлантириш мураккаб психологик жараён дир. Ўқувчи шахсида ижодий фикрлаш кўникмаларини тарбиялашда миқдор ва сифат кўрсаткичларини такомиллаштиришнинг креативлик мезонлари таълимга дуал ёндашувни талаб қилади. Бу эса умумтаълим мактабларида таълим мазмунини назария ва амалиёт уйғунлигида ташкил қилиш амалиётини такомиллаштиришни кўрсатмоқда.

6. Бошланғич синф ўқувчиларини қўл меҳнатига ўргатиш орқали уларнинг ижодий тафаккурини ривожлантириш бўйича ишлаб чиқилган махсус дастур ва методика натижасида ўсиш кўрсаткичи 13,7% ни ташкил қилди.

Бу билан диссертация мақсадининг тўғри қўйилганлиги, ишлаб чиқилган илмий-назарий асосларнинг тўғрилиги, уни амалиётга жорий этиш борасида таклиф этилган тавсияларнинг асосли эканлиги, тажриба-синов жараёнида қўлланган метод ва усулларнинг самарали эканлиги далилланди.

Тадқиқот натижалари асосида қуйидаги таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилди:

умумтаълим мактабларида ўқувчиларни қўл меҳнатига ўргатиш тизимини такомиллаштириш, бунинг учун ижодий микромуҳитни яратиш лозим;

қўл меҳнатига ўргатиш дастурлари ўқувчиларда ижодий тафаккур кўникмаларини ривожлантиришга йўналтирилиши талаб этилади;

умумтаълим мактаблари таълим мазмунини такомиллаштиришда ўқувчиларнинг ҳаётий вазиятларга тайёрлиги, эгалланган билим, кўникма, малака ва компетенцияларни қўллай олиш кўникмаларини оширишга эътибор қаратиш лозим;

мактаб таълимида фан дастурларини такомиллаштириш, бунда амалиёт машғулотлари учун ажратилган соатлар миқдорини кўпайтириш мақсадга мувофиқ.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 ПО  
ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ ЧИРЧИКСКОМ  
ГОСУДАРСТВЕННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

---

**ЧИРЧИКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**

**АЧИЛОВА МАВЛУДА САЪДУЛЛАЕВНА**

**ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ  
УЧАЩИХСЯ ПУТЕМ ОБУЧЕНИЯ РУЧНОМУ ТРУДУ**

**13.00.01 – Теория педагогики. История педагогических учений**

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD) ПО  
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

**Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована под номером В2022.2.PhD/Ped3325 в Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан.**

Диссертация выполнена в Чирчикском государственном педагогическом университете.

Автореферат диссертации размещен на трёх языках (узбекский, русский, английский ((резюме)) на веб-странице Научного совета ([cspi.uz.ilmiy-kengash](http://cspi.uz.ilmiy-kengash)) и на информационно-образовательном портале «Ziyonet» ([www.ziyonet.uz](http://www.ziyonet.uz)).

<b>Научный руководитель:</b>	<b>Ботирова Шахло Исамиддиновна</b> доктор педагогических наук, доцент
<b>Официальные оппоненты:</b>	<b>Абдуллаева Шахзода Абдуллаевна</b> доктор педагогических наук, профессор  <b>Рахимов Бахтиёр Худойбердиевич</b> доктор педагогических наук, профессор
<b>Ведущая организация:</b>	<b>Коканский государственный педагогический институт</b>

Защита диссертации состоится “\_\_\_” \_\_\_\_\_ 2022 года в \_\_\_ часов на заседании Научного совета DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 по присуждению ученых степеней в Чирчикском государственном педагогическом университете (Адрес: 111720, Ташкентская область, город Чирчик, улица Амира Темура, 104). Тел.: (99870) 712-27-55; факс: (99870) 712-45-41; электронная почта: [chspi-kengash@umail.uz](mailto:chspi-kengash@umail.uz)).

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Чирчикского государственного педагогического университета.

(Зарегистрирован за номером \_\_\_). Адрес: 111720, Ташкентская область, город Чирчик, улица Амира Темура, 104. Тел.: (99870) 712-27-55; факс: (99870) 712-45-41.

Автореферат диссертации разослан «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

(реестр протокола рассылки № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.)

**У.Н.Ходжамкулов**  
Председатель научного совета по  
присуждению ученых степеней,  
д.п.н., доцент

**Ф.Т.Ражабов**  
Ученый секретарь научного совета по  
присуждению ученых степеней  
к.г.н. (PhD), доцент

**Б.Бойметов**  
Председатель научного семинара при  
Научном совете по присуждению ученых степеней  
к.п.н., профессор

## **ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))**

**Актуальность и необходимость темы диссертации.** В развитии мирового общественного мышления человеческий интеллект и его творческий потенциал выделяются как важнейшие факторы научно-технических достижений. Это же, в свою очередь, выносит на повестку дня вопросы обеспечения условия для инновационной образовательной среды и развития творческих способностей обучающихся, формирования нестандартного и креативного мышления в качестве одного из актуальных задач отрасли. В основе идеи “Воспитания учеников, обучающихся для жизни” международных оценочных исследований (PISA - The Programme for International Student Assessment, PIRLS - Progress in International Reading Literacy Study, TALIS - Teaching and Learning International Survey, TIMSS - Trends in Mathematics and Science Study и другие) "Организации Экономического Сотрудничества и Развития" (Organisation for Economic Co-operation and Development, OECD), анализирующей образовательные проблемы стран мира с точки зрения фактора экономического развития, повышение жизненного значения школьного образования, достижение знаний, полученных учащимися для принятия правильных решений в жизненных ситуациях и совершенствование содержания программ предметов школьного образования на основе этого подхода, также исследование его в качестве научно-педагогической проблемы имеют актуальное значение.

В ряде ведущих стран мира требования к содержанию высшего педагогического образования направлены на разработку эффективных методов и способов формирования личности, уточнение характеристик таланта учащихся, развитие в них навыков творческого мышления, проводится ряд научных исследований, направленных на эффективное решение этой проблемы. Творческое мышление как одна из форм общественного сознания зависит от природных, социальных и воспитательных факторов, его развитие требует исследования этих факторов с научно-педагогической точки зрения. В этом отношении, уделяется большое внимание разработке эффективных методов развития творческого мышления учащихся начальных классов путем различных средств, в том числе посредством ручного труда, облегчения их социализации за счет активизации творческого мышления, воспитания личности посредством повышения их интеллектуального коэффициента (IQ — intelligence quotient).

В нашей стране определение приоритетных направлений реформы общего среднего и внешкольного образования, поднятие духовно-нравственного и интеллектуального развития подрастающего молодого поколения на качественно новый уровень, внедрение в учебно-воспитательный процесс инновационных форм обучения, совершенствование методов, вывод содержания непрерывного образования на качественно новый уровень, совершенствование методик обучения определены в качестве

стратегических задач отрасли.<sup>13</sup> При этом важно совершенствовать педагогические механизмы и технологии обучения, направленные на повышение интеллектуального потенциала учащихся и формирование у них навыков творческого мышления. В этом аспекте, уточнение влияния ручного труда на интеллект человека в развитии навыков творческого мышления у учащихся, внедрение рефлексивного и технологического подходов к этому процессу, разработка педагогических условий и рефлексивных технологий развития творчески-интеллектуального мышления имеют актуальное значение.

Данное диссертационное исследование в определенной степени служит исполнению задач, поставленных в указах Президента Республики Узбекистан ПУ-№60 от 28 января 2022 года “О стратегии развития Нового Узбекистана на 2022-2026 годы”, ПУ-5712 от 29 апреля 2019 года “Об утверждении концепции развития системы народного образования Республики Узбекистан до 2030 года”, ПУ-5847 от 8 октября 2019 года “Об утверждении концепции развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года”, ПУ-5313 от 25 января 2018 года “О коренном совершенствовании системы общего среднего, среднего специального и профессионального образования”, постановлении ПП-№4119 от 16 января 2019 года “О дополнительных мерах по совершенствованию системы контроля качества образования”, Постановлении Кабинета Министров Республики Узбекистан №213 от 14 апреля 2021 года “О мерах по дальнейшему совершенствованию деятельности Чирчикского государственного педагогического института Ташкентской области”, а также в других нормативных актах, связанных с данной деятельностью.

**Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики.** Данное исследование выполнено в рамках приоритетного направления развития науки и технологий республики I. “Пути формирования и реализации системы инновационных идей в социальном, правовом, экономическом, культурном, духовно-просветительском развитии информационного общества и демократического государства”.

**Степень изученности проблемы.** В нашей стране методика обучения технологическому образованию, организационные, педагогические и дидактические возможности технологий современного инновационного образования, вопросы развития у учащихся компетентностных качеств и креативности, навыков творческого мышления посредством обучения технологии, развития у учащихся имеющихся знаний, умений, навыков и компетенций, связанных с данным предметом, освещены в научных работах О.Мусурмоновой, Н.А.Муслимова, О.Каримовой, О.Куйсинова, О.Абдукудусова, К.Абдуллаевой, Дж.Г.Юлдошева, С.А.Усмонова,

---

<sup>13</sup> Указ Президента Республики Узбекистан ПУ-№ 5712 «Об утверждении Концепции развития системы народного образования Республики Узбекистан до 2030 года» // Национальная база данных законодательных документов, 29.04.2019 г.

А.Б.Тураева, Н.Гаиповой, Г.Ахмедова, М.П.Имомова, М.Гафуровой, Ш.А.Дустмухамедовой, З.Т.Нишоновой, Ш.Т.Каримовой, Ш.Т.Алимбаевой, У.Н.Нишоналиева, Ф.Акрамовой, Г.Очиловой, У.К.Толипова.

В странах Содружества независимых государств (СНГ) вопросы обеспечения активной социализации учащихся в обществе, повышения их уверенности в своем потенциале через технологическое образование, повышения опыта разработки авторских программ с инновационным содержанием, формирования у них творческих способностей и навыков рационализации, креативного мышления освещены в исследованиях таких ученых, как Т.А.Яркова, Е.Пенькова, Л.Г.Петерсон, Г.И.Егорова, Н.А.Бердяев, Л.С.Выгоцкий, А.А.Кутумова, А.К.Алексеевна, А.В.Злыгостев, А.И.Арнольдov, И.Ф.Исаев, М.Бобнев, Б.С.Гершунский, М.С.Каган, В.Брожек, Е.Лукашева, Г.Н.Соколова, И.А.Зимняя, И.И.Зарецкая, Ф.Н.Щербак, Л.Н.Коган, А.Рафиков.

Среди зарубежных ученых в исследованиях Р.П.Патака, К.Бюлера, Ж.Дьюи, Ж.Пиаже, А.Бандура, К.Валтерса, Р.Риггса, К.Рожерса, Р.Штейнера, Ф.Фребеля, Ж.Фрейберга, А.Х.Маслоу, Ж.Киелвена, Л.Сохена, К.Моррисона, Д.Мерилла, С.Томпсона нашли свое отражение вопросы обеспечения социализации обучающихся через профессиональное обучение, формирования творческой компетентности молодежи, поощрения ее, психофизиологические факторы развития мышления учащихся посредством ручного труда.

Научно-практическая необходимость проблемы раннего приобщения учащихся к общественно полезному труду, анализа психолого-педагогических аспектов труда и мышления, развития у учащихся творческого мышления через ручной труд, формирования у учащихся качеств творчества, рационализации и креативности определила тему данной диссертации.

**Связь диссертационного исследования с планами научно-исследовательских работ высшего учебного заведения, в котором была выполнена диссертация.** Диссертация была выполнена в рамках плана стратегических научных исследований Чирчикского государственного педагогического института Ташкентской области на тему: “Научно-теоретические основы и практические механизмы инновационного кластера педагогического образования”. (2018-2021 гг.)

**Цель исследования** состоит в совершенствовании технологии развития творческого мышления учащихся начальных классов посредством обучения их ручному труду.

**В качестве объекта исследования** определен процесс совершенствования технологии развития навыков творческого мышления учащихся начальных классов путем обучения их ручному труду, в экспериментальные работы был вовлечены 328 учащихся начальных классов общеобразовательных школ №8 города Чирчик Ташкентской области, №19 района Дустлик Джизакской области и №14 Олотского района Бухарской



области.

**Предмет исследования** составляют эффективные формы, методы и средства совершенствования технологии развития навыка творческого мышления учащихся начальных классов путем обучения их ручному труду.

**Задачи исследования:**

уточнение педагогических возможностей технологии развития творческого мышления учащихся начальных классов посредством ручного труда;

разработка функциональной модели технологии развития творческого и креативного мышления у учащихся;

совершенствование методики обучения учащихся начальных классов ручному труду и выяснение факторов и условий, влияющих на их творческое мышление;

разработка критериев, служащих для оценки уровня развитости творческого мышления у обучающихся, а также научно-методических рекомендаций, гарантирующих достижение эффективности в этом отношении.

**Методы исследования.** В исследовательской работе применены методы сравнительно-сопоставительного изучения, обобщения и вывода научной, научно-методической литературы, анализа, наблюдения, беседы, анкетирования, тестирования, интервью, систематического анализа педагогических процессов, мониторинга, математико-статистического анализа и обобщения результатов.

**Научная новизна исследования** состоит из следующих:

технологии развития творческого мышления учащихся начальных классов (модификация инфотеинмента, матрица креативного мышления, эволюция творческого мышления) разработаны на основе определения теоретико-эмпирических, логических и интуитивных познавательных способностей учащихся в условиях инновационной образовательной среды;

функциональная модель технологии развития навыка творческого и креативного мышления у учащихся усовершенствована на основе обеспечения ценностного и рефлексивного соответствия принципов универсальности, последовательности, нормативности с субстанциональными основами сознания и мышления;

когнитивные и рефлексивные показатели обучения ручному труду выявлены на основе групповых и индивидуальных механизмов урочной и внеурочной деятельности, и доказано, что они являются детерминистическими факторами в развитии навыков творческого мышления учащихся начальной школы;

критерии креативности улучшения количественных и качественных показателей в воспитании личности учащегося с навыком творческого мышления определены на основе возможностей дуального подхода к образованию и их педагогические механизмы усовершенствованы за счет возможностей межкультурного обучения.

**Практический результат исследования** состоит из следующих:

определены принципы повышения эффективности совершенствования технологии определения творческого мышления путем обучения ручному труду учащихся начальной школы;

смоделирована технология развития навыка творческого и креативного мышления у учащихся;

разработаны планы интерактивных практических занятий и программное обеспечение предмета “Технология” по обучению учащихся ручному труду;

определены критерии и показатели развития у учащихся навыков творческого мышления посредством применения ручного труда.

**Достоверность результатов исследования** обоснована основанностью на работы отечественных и зарубежных ученых, методистов, а также практических исследователей в сфере педагогического образования; применением соответствующих цели и задачам исследования, взаимодополняющих методов исследования; количественным и качественным обеспечением анализа экспериментальных работ и результатов исследования, а также подтверждением полученных результатов уполномоченными государственными учреждениями.

**Научная и практическая значимость результатов исследования.**

Научная значимость результатов исследования определяется тем, что развитие навыка творческого мышления учащихся начальных классов посредством ручного труда является комплексной социально-педагогической проблемой, разработана функциональная модель технологии развития навыка творческого и креативного мышления у учащихся, определены педагогические и методические показатели обучения ручному труду, и доказано, что они являются детерминистическими факторами развития навыков творческого мышления учащихся начальных классов, определены критерии креативности повышения количественных и качественных показателей в воспитании личности учащегося с навыками творческого мышления на основе возможностей дуального подхода к обучению, и разработаны рекомендации по совершенствованию механизмов их педагогического воздействия.

Практическая значимость исследования объясняется возможностью применения принципов повышения эффективности совершенствования технологии выявления творческого мышления посредством обучения ручному труду учащихся начальной школы, смоделированной технологии развития навыка творческого и креативного мышления у учащихся, планов интерактивных практических занятий и программного обеспечения по обучению учащихся ручному труду, а также критериев и показателей развития навыков творческого мышления учащихся посредством применения ручного труда в совершенствовании методики обучения предмету “Технология” в общеобразовательных школах.

**Внедрение результатов исследования.** На основе научных результатов

по технологии развития творческого мышления учащихся начальных классов путем обучения их ручному труду:

предложения и выводы по функциональной модели технологии развития навыка творческого и креативного мышления у учащихся, разработанные на основе интеграции технологий развития навыков творческого мышления учащихся начальных классов, принципов универсальности, последовательности, нормативности в субстанциональные основы сознания и мышления, основанных на выявлении навыков теоретического и эмпирического, логического и интуитивного знания учащихся в условиях среды инновационного образования, были применены в практическом проекте А1-ХТ-№0-02997, выполненного в Каракалпакском филиале Научно-исследовательского института педагогических наук Узбекистана имени Т.Н.Кори-Ниязи, на тему “Проблемы духовно-нравственного воспитания молодежи на основе гармонии общечеловеческих, национальных и исторических ценностей” (Справка Каракалпакского филиала Научно-исследовательского института педагогических наук Узбекистана имени Т.Н.Кори-Ниязи №124 от 18 мая 2022 года). В результате, это послужило раскрытию роли и значимости общественно полезного труда в воспитании учащихся начальной школы;

теоретические выводы по педагогико-методическим показателям обучения учащихся ручному труду, определенным на основе групповых и индивидуальных механизмов работы, организуемых на уроке и во внеурочное время, и являющимся детерминистическими факторами развития навыков творческого мышления учащихся начальной школы, внедрены в содержание фундаментального проекта ФЗ-№2016-09081165532, выполненного в Каракалпакском филиале Научно-исследовательского института педагогических наук Узбекистана имени Т.Н.Кори-Ниязи, на тему “Методика развития родного языка и литературы в соответствии с новым алфавитом и правилами правописания каракалпакского языка” (Справка Каракалпакского филиала Научно-исследовательского института педагогических наук Узбекистана имени Т.Н.Кори-Ниязи №124 от 18 мая 2022 года). В результате, это послужило уточнению возможностей лингвистического фактора в развитии творческого мышления учащихся начальных классов;

рекомендации по совершенствованию критериев креативности совершенствования количественных и качественных показателей в развитии личности учащегося с навыком творческого мышления и механизмов их педагогического воздействия, определенных на основе возможностей дуального подхода к образованию, использованы в подготовке учебного пособия под названием “Изобразительная деятельность в дошкольном образовании” (Свидетельство на публикацию №166-156 на основании приказа Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан №166 от 13 мая 2022 года). В результате, это послужило обеспечению сочетания ручного труда и изобразительной

деятельности в повышении возможностей творческого мышления учащихся.

**Апробация результатов исследования.** Результаты данного исследования обсуждены в 3 международных и 2 республиканских научно-практических конференциях.

**Публикация результатов исследования.** По теме диссертации всего опубликовано 10 научных работ, 1 учебное пособие, 1 ДГУ, 8 статей опубликованы в научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для публикации основных научных результатов докторских диссертаций, в частности, 6 в республиканских и 2 в зарубежных журналах.

**Структура и объем диссертации.** Диссертация состоит из введения, трех глав, вывода, 138 страниц текста, списка использованной литературы и приложений.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ**

**В вводной части** обоснованы актуальность и необходимость темы, изложена степень изученности проблемы, определены цель, задачи, объект, предмет и методы исследования, показано соответствие приоритетным направлениям развития науки и технологий республики, а также приведены сведения о научной новизне исследования, достоверности практических результатов, теоретической и практической значимости, внедрении результатов в практику, публикации, структуре работы.

В первой главе диссертации под названием **“Теоретико-методологические основы развития детского мышления”** проведен анализ изучения проблемы развития мышления учащихся начальных классов в педагогико-психологических исследованиях, педагогических особенностей и факторов развития творческого мышления учащихся посредством ручного труда, современного состояния процесса развития мышления учащихся посредством ручной работы.

Содержание современных требований к образованию и воспитанию в нашей стране определяется идеями, направленными на обеспечение развития всесторонне развитой личности. В частности, требования к качеству и эффективности начального образования проявляются в регулярном совершенствовании знаний, навыков, квалификации и компетенции учащихся, правильной диагностике и направлении талантов учащихся, легкой социализации в обществе, определении различных культурных качеств. В целях качественного выполнения таких комплексных требований разработана «Концепция начального образования» в сотрудничестве с Министерством народного образования Республики Узбекистан и Научно-исследовательского института педагогических наук Узбекистана. Согласно ей, “начальное образование, основанное на личностноориентированном и компетентностном подходе, совершенствуясь вместе с развитием общества, основываясь на развивающемся теории образования, постоянно совершенствуется и служит развитию личности исходя из требований

общества”.<sup>14</sup>

Воспитание и забота об учащихся, педагогически и психологически жаждущих образования в годы становления личности, а также оказание важного влияния дошкольного опыта на учащихся на протяжении всей жизни и принесение пользы обществу в целом является логически самым правильным путём.

В 2000 году, основываясь на осознании важности развития учащихся и усилении исследований по положительному влиянию образования, Национальный исследовательский центр (National Research Centre – NRC) в США провел исследование по раннему образованию детей. Согласно исследовательскому отчету и заключению, качество и эффективность образования зависят от четырех основных областей: повышение квалификации учителей, обучение, основанное на знаниях, государственная политика и усилия по общественному просвещению.<sup>15</sup>

Восточные мыслители также высказали свои взгляды на воспитание и отношение к нему, положительные стороны раннего воспитания. Мыслитель поэт Алишер Навои признает мышление, разум и проницательность, знание и просвещение крыльями человеческого совершенства. Поэт пишет: “Знание и мудрость – украшение человека”<sup>16</sup>. Поэт одобряет взгляды Ибн Сины на этот счет, подчеркивая необходимость образования и воспитания ребенка, формирования грамотности с малых лет. По его словам, отдача учеников с 6 лет в руки учителя даст хороший эффект.

В своей книге “Руководство на пути к образованию ребенка” Бурхониддин Зарнуджий утверждает: “Лучшее время для занятий — юность, раннее утро и когда темнеет. Пусть обучающийся возьмет себе за правило эффективно организовывать это время, и если один предмет ему скучен, пусть займется другим”.<sup>17</sup> В своей работе «Образование – учитель» ученый подчеркивает важность соблюдения принципов последовательности, согласованности и непрерывности в образовании. Это признание показывает, что образование и его незыблемые принципы давно сформировались у народов Востока.

В ходе нашего исследования мы провели периодизацию, связанную с психологией возраста. В ней нашли свое выражение периодические ограничения, связанные с физическим и умственным развитием людей. Это выглядит следующим образом:

1. Психология детства
2. Психология детства младшего школьного возраста.
3. Психология подросткового возраста.

---

<sup>14</sup> Концепция начального образования. Министерство народного образования Республики Узбекистан, Научно-исследовательский институт педагогических наук Узбекистана. Ташкент, 2014.

<sup>15</sup> <https://en.wikipedia.org/wiki/NRC>

<sup>16</sup> Дустмухамедова Ш.А., Нишанова З.Т., Джалилова С.Х., Каримова Ш.Т., Алимбаева Ш.Т. Ёш даврлари ва педагогик психология. Олий педагогик ўқув юртлари учун дарслик. –Т.: Ўқитувчи, 2015. –Б.21.

<sup>17</sup> Дустмухамедова Ш.А., Нишанова З.Т., Джалилова С.Х., Каримова Ш.Т., Алимбаева Ш.Т. Ёш даврлари ва педагогик психология. Олий педагогик ўқув юртлари учун дарслик. –Т.: Ўқитувчи, 2015. –Б.20.

4. Психология первого юношеского возраста.
5. Психология взрослой жизни.
6. Психология старческого возраста (геронтопсихология).

Австралийский психолог К.Бюлер утверждает, что не только умственное, но и нравственное развитие учащихся определено поколением<sup>18</sup>.

Американский педагог и психолог Дж. Дьюи считает, что человеческую природу изменить нельзя, человек рождается с потребностями и психическими особенностями, созданными наследственностью. Эти потребности и психические особенности проявляются в процессе воспитания и являются критериями, определяющими объем воспитания, который иногда может меняться.<sup>19</sup>

Австрийский врач и психолог З.Фрейд соглашается в этом отношении с учением Дж. Дьюи и объясняет активность личности и сил, обеспечивающих ее действие, следующим образом. Человек активен благодаря проявлению инстинктивных тенденций, унаследованных от его древних предков. По Дьюи, заторможенные инстинкты и влечения не исчезают, а отодвигаются на неведомый нам бессознательный уровень.<sup>20</sup>

Исследователи Ф.Акрамова и Г.Очилова выдвигают мнение о том, что “Общение - это процесс развития психических и нравственных чувств у учащихся, а игра - один из видов деятельности, который выражается в отражении деятельности и действий взрослых и направлен на познание окружающего мира”<sup>21</sup>.

Научно-педагогическое мышление основано на законах диалектики. В нем учитываются педагогический аргумент, ситуация, явление, реалии в плане саморазвития, самостоятельного направления к действию, предусматривающих внешние условия и случайные стимулы жизнедеятельности учащихся. Независимо от того, как действует ребенок, при анализе его поведения и личности необходимо учитывать не только признаки хорошего или плохого поведения, но и мотивы, потребности, интересы, связанные с его внутренним миром. Такой подход к вопросу позволяет достоверно определить, является ли поведение формируемой личности случайным или результатом закономерности в его характере. Это помогает с педагогической грамотностью анализировать поведение, давать ему обоснованную оценку и оказывать правильное влияние. С педагогической, как и с жизненной точки зрения, взаимное движение учащихся проявляется не только как объект воспитания, но и в виде творческих движущихся субъектов, отражающих их личную жизнь, понимающих, перестраивающих себя. Поэтому педагоги должны быть готовы к любым различным неожиданным, неординарным ситуациям в

---

<sup>18</sup> Бюлер К. Духовное развитие ребенка. — М., 1924. Подробнее на [livelib.ru: https://www.livelib.ru/author/171535-karl-byuler](https://www.livelib.ru/author/171535-karl-byuler)

<sup>19</sup> Дьюи Дж. От ребенка – к миру, от мира – к ребенку. –М.: 2009. ISBN: 978-5-8403-1539-2 <https://www.livelib.ru/book/1000398297-pedagogikadetstva-ot-rebenka-k-miruot-mira-k-rebenku-dyui-dzh-dyui-d>

<sup>20</sup> Нишанова З.Т. ва бошқ. Ривожланиш психологияси. Педагогик психология. Дарслик / -Тошкент: “Ўзбекистон файласуфлари миллий жамияти” нашриёти, 2018. -Б.265.

<sup>21</sup> Акрамова Ф, Очилова Г. Педагогика. Психология. ЎУМ. –Самарқанд: СамДУ нашри, 2010. –Б.87.

мышлении и поведении учащихся и оказывать оперативное воздействие. Есть также исследователи, выдвигающие научные взгляды на то, что педагогическое мышление в собственном смысле помогает педагогу отказаться от готовых примеров, принять новизну, смотреть на вещи и явления зорким взглядом, анализировать противоречия и найти пути их решения.<sup>22</sup>

В нашей стране с 1999 года в Национальную образовательную программу помимо базовых навыков включены коммуникативные, мыслительные способности и навыки, связанные с ИКТ. Развитие мыслительных способностей ожидается на всех ключевых этапах и основывается на следующем:

- Навыки обработки информации.
- Навыки рассуждения.
- Навыки распроса.
- Навыки творческого мышления.
- Навыки оценивания.

В диссертации изложено описание этих навыков и умений.

В ходе исследования были уточнены факторы развития мышления учащихся начальных классов. Они заключаются в следующем:

1. Факторы, основанные на социальных отношениях (взаимоотношение, общение с людьми);
2. Факторы, основанные на труде (влияние сознательного труда на мышление);
3. Факторы, основанные на игре (различные головоломки, игры, требующие сообразительности);
4. Факторы, основанные на образовании (развитие мышления посредством образования);
5. Факторы, основанные на искусстве (художественное чтение, кино, спектакль, мультфильм и т. д.).

Основной принцип повышения качества образования в школах посредством ручного труда заключается в объединении различных сфер жизни учащихся - дома, школы и общества, всего мира, проявляется с течением времени и непрерывностью и связностью образования в различных ситуациях. Роль взрослых в этих областях в поддержке детей в обеспечении этой непрерывности и связности обучения путем признания, инициирования и направления опыта ручного труда имеет важное значение. С одной стороны, развитие посредством свободной ручной работы дает детям свободу играть и исследовать; это проявляется в детской ручной работе, которая более целенаправленна или структурирована участием взрослых. На этом континууме важно обеспечить, чтобы воспитатели были оснащены необходимыми и соответствующими навыками для поддержки обучения путем ручного труда - даже в случае свободной игры, потому что будет

---

<sup>22</sup> Ходжаев Б., Чориев А., Салиева З. Педагогик таджикотлар методологияси. Дарслик. // Б. Ходжайев ва -. Тошкент: 2018. - 190 бет.

необходимо признать преимущества свободной игры и развивать ее, предоставляя время.

Деятельность ручного труда не только служит для обучения учащихся начальных классов природе и процессам, связанным с различными материалами, использованию инструментов и оборудования и т. д., но также имеет терапевтический аспект, полезный для учащихся. Потому что в основе обучения и изучения ручного труда лежит содержание создания продукта из сырья. В дополнение к образовательным и терапевтическим преимуществам, которые может обеспечить ручной труд, он также имеет положительный аспект развития моторики пальцев за счет улучшения ловкости рук. В этом процессе учащиеся в школе имеют опыт упражнения человеческих качеств, как в эмоциональном, так и в интеллектуальном уровне, и воспитываются как сознательные личности.

В Рисунке 1. можно увидеть, что путем решения проблем творческих, метакогнитивных и критических способностей мышления учащихся в начальных образовательных учреждениях, можно развивать у них педагогические особенности и факторы развития творческого мышления.



**Рисунок 1. Модель решения проблем способностей творческого, метакогнитивного и критического мышления**

Каждый человек имеет способность творческого мышления и идеи, но дети чаще выдвигают новые идеи, потому что они еще не полностью осознают жесткую логику и конвергентные взгляды. Они разнообразны, т. е. открыты, изобретательны и игривы, что является отличительной чертой творчества. Взрослые также могут выражать свои творческие способности посредством труда и образования. В целом, у каждого есть определенный уровень творчества, и три фактора способствуют его развитию:

- навыки;



- среда (средства, в том числе)
- мотивация.

Мы анализируем и подчеркиваем следующие три основных мнения о творческом мышлении в начальном образовании:

- наличие заданий, направленных на творчество, наблюдение и анализ учащимися по всем темам, предусмотренным школьным планом;
- создание возможностей для учащихся мыслить творчески, даже если их идеи сильно отличаются друг от друга;
- преподаватели должны быть творческими в своей педагогической практике и, естественно, опираясь на собственные творческие идеи, должны побуждать к этому и учащихся.

Развитие творческого мышления не всегда легко и здесь необходимо опираться на определенные выводы, полученные из исследований, опыта или успешной практики. В результате изучения сложившейся ситуации в наших исследованиях мы пришли к выводу о необходимости проведения научных исследований по следующим направлениям:

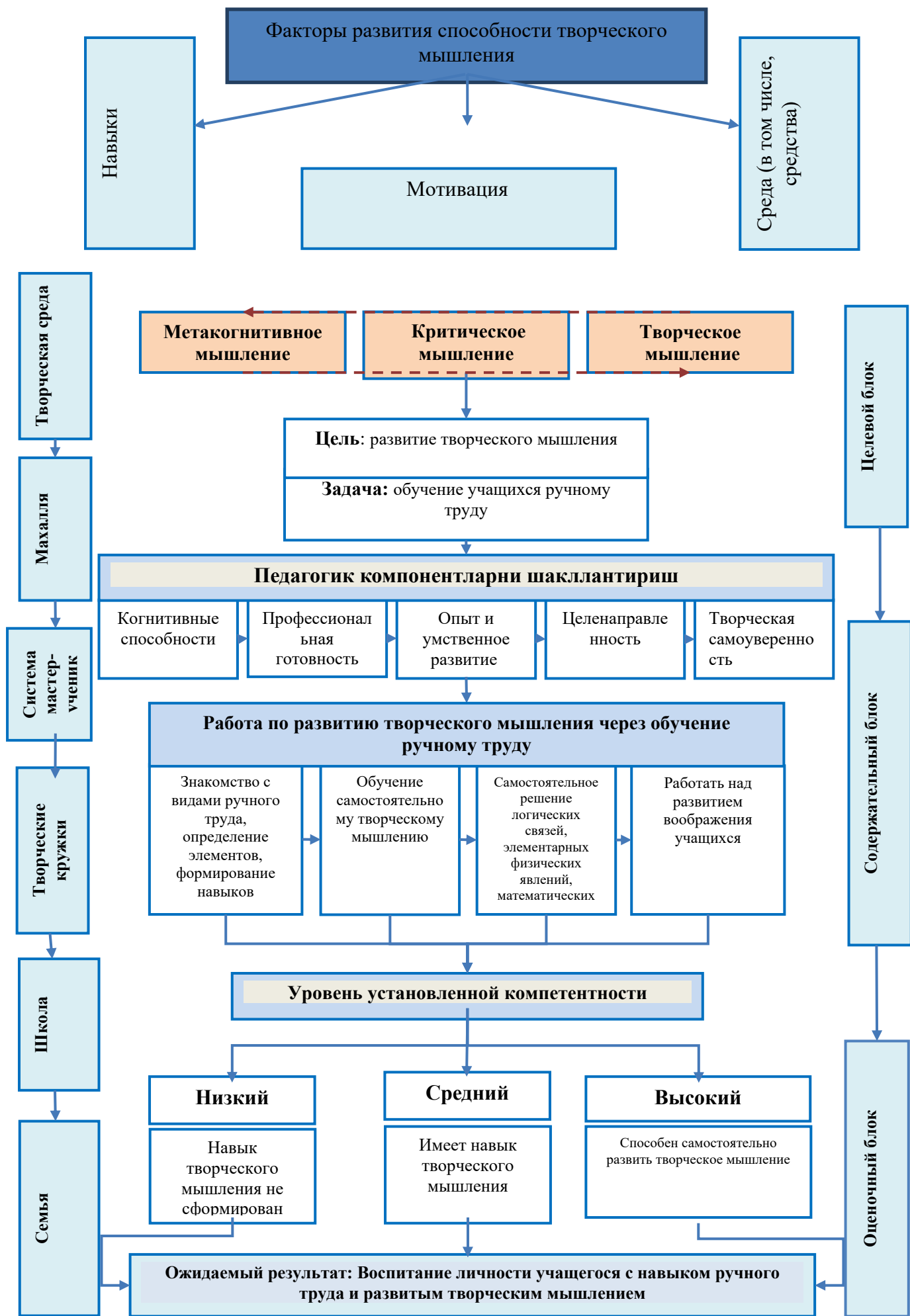
- а) исследования рекомендаций по творчеству;
- б) исследования групповой практики;
- в) личный опыт авторов.

В целом, развитие учащихся как интеллектуально, так и физически посредством ручного труда в начальных классах общеобразовательных школ требует творческой деятельности, включающей навыки возрастающей сложности и направленной на развитие мышления человека. Это разнообразный, сложный и многогранный процесс, который определяется согласованием многих когнитивных факторов.

Вторая глава диссертации озаглавлена **“Практико-технологическая система развития творческого мышления у учащихся”** и в ней разработана функциональная модель развития творческого мышления учащихся на основе обучения ручному труду, также, раскрываются педагогические особенности обучения учащихся ручному труду и педагогические возможности развития этого процесса с использованием цифровых технологий.

В начальном образовании можно повлиять на некоторые аспекты внутренних ресурсов учащихся (независимое мышление), чтобы привлечь учащихся к творческому мышлению, в частности: когнитивные способности; подготовка к опыту; открытость к новым идеям и испытаниям; готовность работать с другими и опираться на чужие идеи (партнерство); сложность и вера в свои творческие способности (целеустремленность и убеждения), готовность к достижению своих целей и мотивация задачи.

Развитие творческого мышления учащихся представляет собой процесс, в котором эти специфические средства тесно связаны друг с другом. Социальные фасилитаторы естественным образом формируются культурными нормами, которые, в свою очередь, влияют на то, как развиваются и оттачиваются индивидуальные способности детей.



**Рисунок 2. Функциональная модель развития творческого мышления учащихся путем обучения их ручному труду**

В ходе исследования были уточнены социальные факторы творческого мышления. Они заключаются в следующем: 1) культурные нормы; 2) воспитательные подходы; 3) школьная атмосфера; 4) творческое вовлечение; 5) творческое выражение; 6) создание знаний; 7) решение творческих проблем.

В исследовании разработана функциональная модель развития творческого мышления учащихся путем обучения их ручному труду. (Рисунок 2).

В ходе исследования была обоснована актуальность креативности и связанных с ней умений по образовательным измерениям (Таблица 1).

Таблица 1

**Актуальность творчества (и связанных с ним навыков) по образовательным измерениям**

<b>Изучение / измерение</b>	<b>Соответствие</b>	<b>Соответствующие навыки</b>
“Учиться познавать” / Когнитивное измерение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнение учебно-воспитательных процессов и результатов</li> <li>- Подготовка детей к успеху в быстро меняющемся мире</li> <li>- Наслаждение обучением и повышение актуальности ручного труда</li> </ul>	Инновационное мышление, дивергентное мышление, выразительные мысли, анализ и синтез
“Учиться делать” / Инструментальное измерение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Инструментальное развитие</li> <li>- Обучение решению задач в творческом процессе</li> </ul>	Индивидуальная и командная работа, принятие риска
“Учиться быть” / Индивидуальное измерение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствование целостному саморазвитию, самооценке и самоэффективности</li> <li>- Поддержка развития способностей детей</li> </ul>	Самооценка, упорство
Учиться совместной деятельности / Творческое измерение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствование решению творческих задач на основе ручного труда</li> <li>- Улучшение социальной сплоченности посредством творческих подходов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Облегчение творческого участия в продвижении общего блага</li> <li>- Творческое и положительное изменение</li> </ul>

**“Учиться познавать” / Когнитивное измерение** – означает преимущества творческого мышления в целенаправленном мышлении в процессах развития творческого мышления учащихся посредством ручного труда, особенно, в образовательной системе и результатах, будучи вкладом творчества в когнитивный аспект в качестве ключевого жизненного навыка. Существует распространенное заблуждение, что творчество иногда приводит к хаотичному мыслительному процессу, но на самом деле оно способствует более упорядоченному мышлению, тем самым улучшая способность мыслить

конструктивно и улучшая успеваемость у детей всех возрастов.

**“Учиться делать” / Инструментальное измерение** – будучи понятием, относящимся к жизненным навыкам, связанным с творчеством, и, подобно выявлению одаренных людей в других областях, навыки творческого мышления являются одними из наиболее важных жизненных навыков для учащихся, позволяющих создавать или делать что-то новое для себя с помощью инструмента посредством ручного труда. (Al Maktoum Foundation, 2008).

**“Учиться быть” / индивидуальное измерение** - творчество, в центре человеческого внимания, является неотъемлемой частью реализации индивидуального таланта и требует настойчивости и стойкости. Точнее сказать, творческие способности являются ключевым фактором успешной жизни, поскольку они повышают самооценку и самоуважение и способствуют самоэффективности.

**“Учиться совместной деятельности” / Социальное измерение** - Хотя творчество может быть связано с отдельными людьми, теперь оно в первую очередь понимается как совместное и социальное явление, развивающееся индивидуально или внутри групп и посредством них. Социальное творчество формирует творческих личностей, способствует социальной сплоченности, предполагает динамическое взаимодействие между личным и социальным, включает в себя этическое измерение и может возникать в результате взаимодействия различных культур и ценностей.

В ходе исследования была уточнена система основных методов, применяемых в обучении ручному труду. Они состоят из следующих: 1) устное изложение; 2) объяснение и рассказ; 3) беседа; 4) упражнение; 5) практические работы; 6) лабораторные работы; 7) самостоятельные работы; 8) экскурсия; 9) работа с книгой. В диссертации освещается значение этой системы методов в обучении учащихся ручному труду и механизмы применения. Также, в ходе исследования были определены психологические факторы, влияющие на важные для учащихся навыки творческого мышления. Они заключаются в следующем: принятие риска; воображение; креативность; мозговой штурм; визуальное наблюдение; художественное наблюдение; гибкость; открытое и креативное мышление. Факторы, способствующие развитию навыков критического мышления, важных для учащихся, включают: задавание вопросов; логическое наблюдение; анализирование; классификация; описание; обсуждение; оценивание; проверка; вмешательство; сопоставление; предсказание; поиск способа решения проблемы; способность к саморефлексии; наблюдательные навыки; принятие решения; навыки организации и планирования; навыки грамотности; языковые знания.

Целесообразным будет повышение производительности труда учащихся на основе ручного труда, если он будет осуществляться в два этапа:

**Первый этап** - правильность, обоснованность обучения ручному труду, его совместимость с интересом, талантом и способностями учащегося. При

этом важно учитывать возрастные особенности, интересы и возможности учащихся. Важно вовремя выявлять интерес учащихся к тому или иному виду ручного труда и помогать им совершенствовать навыки ручного труда в любимом занятии.

**Второй этап** - включает в себя привлечение внимания учащихся к общественности, творческой инициативе, уважению к одноклассникам, работавшим ручным трудом, и результатам их труда, чувству ответственности за результат своего труда и др.

Общая логика и научная гипотеза исследования показывают, что на этом же этапе работы необходимо исследовать возможности педагогического и психологического воздействия ручного труда, в частности занятий по технологическому образованию, на творческие способности детей, расширение их воображения.

Цифровые технологии служат для облегчения образа жизни людей в современном обществе. Однако в век цифровых технологий образ жизни учащихся-молодежи происходит в рамках этих технологий и они не представляют себе мира без них. Поскольку многие технологии начинают объединяться, гибкость их применения продолжает расти. Яркий пример тому — современный смартфон: это устройство изначально было разработано для облегчения мобильных телекоммуникаций, но теперь (по умолчанию) оно стало гаджетом, выполняющим несколько функций, таких как мощная камера, видеозапись и игры. Таким образом, применение цифровых технологий к проблеме развития творческого мышления учащихся на основе ручного труда является одной из наиболее актуальных проблем информационных технологий и педагогики на сегодняшний день. Создание электронных учебников и обучение в них практическим занятиям ручного труда с помощью различных анимаций посредством компьютерных технологий служит повышению эффективности обучения в несколько раз.

В сегодняшний день учащиеся эффективно используют цифровые ресурсы. Между цифровыми технологиями и творческими способностями обучающихся существует взаимосвязь, и поиск и поддержание этой взаимосвязи является научно-педагогическим процессом, связанным с качеством образования. В век цифрового мира необходимо оцифровывать как творческую деятельность, так и факторы, влияющие на ее развитие. Применение инновационных технологий к процессу творческой деятельности является относительно новым направлением в сфере информационных технологий, и от специалистов, которые его реализуют, требуется понимание творческого процесса. Значит, для оцифровки сферы ручного труда и прикладного искусства и внедрения инновации в сферу, необходима совместная работа специалистов этой области с инженерами-программистами.

Различные области и дисциплины имеют свои собственные определения творчества и творческого процесса. Является немного сложным признание творческой идеи и объяснение, почему ей следует присвоить «творческое»

качество. Несмотря на то, что отдельные специалисты выдвинули определенные мнения на этот счет<sup>23</sup>, в них имеются общие стороны. Все специалисты в данной области выделяют четыре важные характеристики креативности: логическое наблюдение, инновационный подход, оригинальное и гибкое мышление и способность исследовать идеи (см. на рисунок 3).

Теоретик творчества Роберт Стернберг<sup>24</sup> считает, что творческое мышление детей должно быть образным, новым и давать ценные результаты. Но хотя легко указать на детскую мечтательность, многие не признают, что учащиеся младшего школьного возраста способны генерировать уникальные идеи, и многие сомневаются, что учащиеся этого возраста могут генерировать идеи особого значения. Однако, если посмотреть на это с точки зрения личности, Стернберг утверждает, что (для творческого становления ребенка) достаточно показать новизну понятия для ребенка, поэтому он склонен использовать термин «новизна». Точно так же необходимо показать, что идея имеет ценность для человека только в том случае, если она соответствует этим критериям.



**Рисунок 3: Характеристики креативности**

На рисунке 4 показаны дифференцированные подходы к развитию творческого мышления учащихся. Его описание выглядит следующим образом:

• **источник** - с точки зрения ресурсов, здесь предполагается, что различное программное обеспечение, игры и другие элементы могут соответствовать для развития ряда способностей;

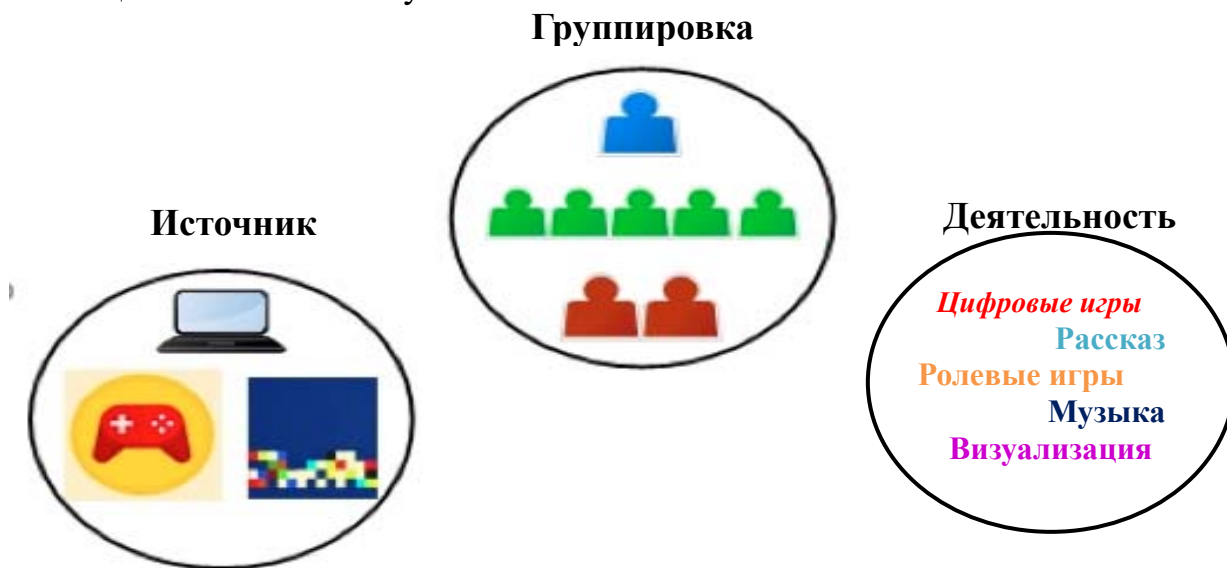
<sup>23</sup> Barnaby, B. & Burghart, V. (2017) 'Creativity in a Digital Age'. In: Kaye, L. (ed.) *Young Children in a Digital Age*. London: Routledge.

<sup>24</sup> Sternberg, R. (2003) 'Creative thinking in the classroom.' *Scandinavian Journal of Educational Research*. 47 (3).

• **посредством группировки** - здесь предполагается гибкое регулирование количества участников для лучшего удовлетворения различных социальных потребностей и т. д.;

• **по деятельности** - здесь подразумевается, что смесь тем может быть применена для использования различных преимуществ.

Каждая деятельность предлагает свои собственные творческие задачи, но цифровые ресурсы служат новыми инструментами, которые должны быть ближе к реальному обучению и опыту работы, которыми должны наслаждаться сегодняшние ученики начальной школы, чтобы повысить их мотивацию к чтению и обучению.



**Рисунок 4: Дифференцированный подход к развитию творческого мышления учащихся**

В целом, необходимо объединить теоретические основы развития творческого мышления учащихся на основе ручного труда в единое и последовательное развивающее направление и перевести его в сложную динамическую системную модель творчества. В теоретической модели, представленной в исследовании, ядром творческого развития являются операции в реальном времени между учащимся и его социальной (учитель, сверстники и т. д.) и материальной средой (задачей). Со временем в процессе развития творческого мышления учащихся, основанного на ручном труде, появятся новые идеи или изменения и способствует развитию творческого мышления как личностной характеристики, укоренившейся в их ближайшем окружении, а также в более широкой культуре.

Третья глава диссертации озаглавлена **“Проектирование и реализация педагогических экспериментальных работ по технологии развития творческого мышления у учащихся”** и в ней освещены содержание, описание и анализ технологии обучения, основанной на модели развития творческого мышления учащихся посредством ручного труда, разработанной на основе научной гипотезы исследования.

В ходе исследования было установлено, что система народного

образования нашей страны не планировала в содержании начального образования вопроса развития творческих способностей учащихся, исходя из требований международного оценочного исследования STEM. Стало известно, что у нас, в основном, практикуется содержание и процесс образования, основанного на механическое усвоение теоретических материалов из программ и учебников. Исходя из этого, мы в программе педагогических экспериментальных работ нашего исследования внесли изменения, направленные на развитие текущих программ на определенном уровне и творческого мышления учащихся. В результате в образовательном процессе были отмечены следующие преимущества:

- повысился интерес учащихся к урокам;
- сформировались навыки отношения к обучению как к желанию, а не как к обязанности;
- развились навыки свободного выражения своего мнения у учащихся;
- сформировалась способность самостоятельно реагировать на процессы и события;
- повысился интерес к ручному труду;
- сформировались навыки творческого мышления, нестандартного мышления и креативного подхода.

В таблице 2 приведена технология развития творческого мышления учащихся посредством обучения ручному труду, разработанная объединением компонентов кластера, таких как владение, любопытство, связность, способность и опыт.

**Таблица 2.**

**Технология развития творческого мышления учащихся  
посредством обучения ручному труду**

<b>Продукт: Критерии творческих результатов</b>		
<b>Оригинальный</b>	<b>Целесообразный</b>	
<b>Личность: Реализующий творческое мышление</b>		
<b>Творчество учителя</b>	<b>Творческая способность учащегося</b>	<b>Творческая мысль учащегося</b>
<b>Место: Элементы координирующей среды</b>		
<b>Ресурсы</b>	<b>Связь (коммуникация)</b>	<b>Социально-эмоциональная атмосфера</b>
Целевые агитации	Целенаправленные обучающие беседы	Среда без стресса и давления
Стимулирующие материалы	Выслушивание и оценка мнений учащихся	Без команды (Без твердого плана)
Подходящие для всех материалы	Открытые запросы	Нет осуждающего
Время творческого поиска	Облегчение диалогического общения	Разрешено делать ошибки
<b>Процесс: Особенности творческого мышления учащихся</b>		



<i>Владение</i>	<i>Любопытс тво</i>	<i>Связность</i>	<i>Способность</i>	<i>Опы т</i>
Показать самоопределе- -ние	Задавать вопросы	Устанавливать связи	Готовность к различному творчеству	Испытать новые идеи
Соответствие	Увлекательн ость	Видеть узоры в идеях	Продолжайте идти, даже когда становится тяжело	Игра с возможностя ми
Иметь цель	Воображени е	Размышлять о том, что есть и что может быть	Учиться на неудачах (устойчивость)	Проверка
Действовать с автономией	Исследован ие	Делиться с другими	Терпимость к неопределенно сти	Придумыват ь и адаптироват ь идеи
Демонстрация личного выбора и свободы	Изобретение	Объединение идей для создания новых вещей	Сложные предположения	Использован ие материалов в других целях
Выбор адаптации и гибкости	Занятие творческим мышлением в любом случае	Взгляд с разных точек зрения	Реализация идей	Решение проблем

**Педагогическая экспериментальная работа проводится в три этапа:**

**Первый этап** считается **подготовительно-аналитическим этапом**, охватывает 2018-2019 годы и по его основному направлению рассмотрены теоретико-методические основы развития мыслительных способностей учащихся в начальном образовании, мышления учащихся, групповой подход к развитию творческого мышления учащихся путем обучения их ручному труду. Также, на данном этапе были определены цель и задачи педагогического эксперимента, исходя из научной гипотезы исследования, проведено анкетирование для уточнения факторов, влияющих на мышление учащихся, были разработаны программа и план педагогической экспериментальной работы, и были определены экспериментальные площадки.

**Второй этап – этап диагностики**, охватывает 2019-2020 годы и в нем изучены и проанализированы текущие представления об общих навыках мышления на основе практической и технологической системы развития творческого мышления путем обучения учащихся ручному труду в начальных классах. Также, на данном этапе была опробована, продиагностирована предложенная в исследовании технология, проведен мониторинг процесса, выполнены работы по анализу и диагностике. На

данном этапе экспертами проведено оценивание соответствия выбранной для исследования технологии, инновации и основанных на научной гипотезе показателей их эффективности объекту на основе разработанных критериев оценки.

**Третий этап – образовательный и завершающий**, охватывает 2020-2021 годы. В ней результаты, полученные на двух предыдущих этапах, были систематически сопоставлены и проанализированы, чтобы сделать выводы об эффективности технологии развития творческого мышления учащихся в начальных классах. Также, на этом этапе выполнены работы по уточнению состояния подготовки учащихся, разделению их на группы на основе полученных показателей, определению форм внедрения инноваций в образовательную практику для каждой группы, организации учебного процесса на основе выбранной технологии и разработанной программы, а также работы по оценке эффективности научной гипотезы исследования и пригодности выбранной технологии на основе заранее разработанных критериев в соответствии с уровнем обученности учащихся.

На основе результатов проведенного эксперимента мы проанализировали среднюю успеваемость в экспериментальных и контрольных классах посредством математико-статистического метода Стьюдента по результатам эксперимента, проведенного для определения эффективности уровней развития творческого мышления учащихся посредством обучения ручному труду. В эксперименте всего участвовали 328 учащихся. Из них в экспериментальном классе участвовали 163, в контрольном классе – 165 учащихся.

Суть дела состоит в следующем: пусть даны две общие совокупности. Один - это средний балл учащихся экспериментального класса, а другой - средний балл учащихся контрольного класса.

Выбираются гипотеза  $H_1$ , показывающая эффективность усвоения учащимися экспериментального и контрольного классов, и гипотеза  $H_0$ , которая ей противоречит.

**Таблица 3**

**Результаты усвоения в начале эксперимента по определению эффективности уровней развития творческого мышления учащихся посредством обучения ручному труду**

Время	Классы	Число учащихся	Уровни усвоения		
			Высокий	Средний	Низкий
В начале эксперимента	Экспериментальная группа	163	44	64	55
	Контрольная группа	165	46	61	58
В конце эксперимента	Экспериментальная группа	163	80	67	16

ента	Контрольная группа	165	49	63	53
------	--------------------	-----	----	----	----

Соответствующая этим вариантам выбора диаграмма имеет следующий вид:

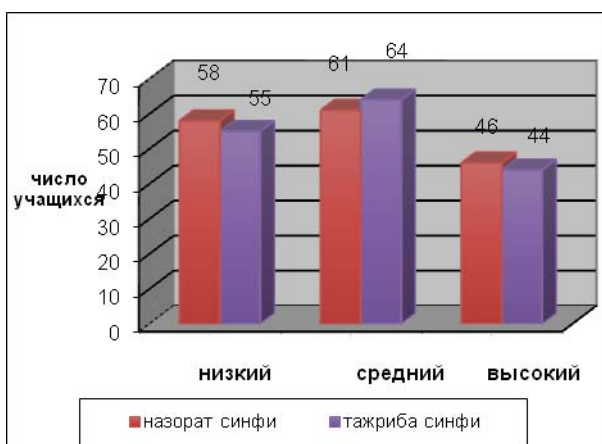


Рисунок 5. До эксперимента.

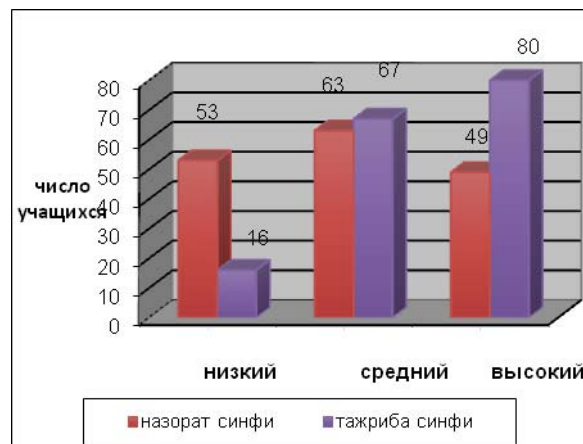


Рисунок 6. После эксперимента

Полученные результаты проведены через математико-статистический анализ, из результатов по окончании эксперимента были найдены среднее квадратичное отклонение, дисперсия выборки, показатели вариации, критерий выбора Стьюдента, степень свободы по критерию Стьюдента и достоверные отклонения.

Таблица 4

$\bar{X}$	$\bar{Y}$	$S_x^2$	$S_y^2$	$C_x$	$C_y$	$T_{x,y}$	$k$	$\Delta_x$	$\Delta_y$
1,93	1,93	В начале эксперимента эффективность не достигнута							
2,39	1,98	0,4379	0,6196	2	3	5,06	317,7	0,1	0,12

Значит, среднее усвоение в экспериментальной группе эффективно на 13,7% по отношению к контрольной группе.

На основании приведенных выше результатов рассчитываем качественные показатели экспериментальной работы.

Известно, что  $\bar{X}=2,39$ ;  $\bar{Y}=1,98$ ;  $\Delta_x = 0,1$ ;  $\Delta_y = 0,12$ .

Из этого качественные показатели:

$$K_{ycb} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{2,39 - 0,1}{1,98 + 0,12} = \frac{2,29}{2,1} = 1,09 > 1;$$

$$K_{одб} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (2,39 - 0,1) - (1,98 - 0,12) = 2,29 - 1,86 = 0,43 > 0;$$

Из полученных результатов видно, что критерий оценки эффективности обучения больше единицы, а критерий оценки уровня знаний больше нуля. Из этого стало известно, что усваиваемость в экспериментальном классе выше, чем в контрольном.

Таким образом, статистический анализ показал эффективность экспериментальной работы, проведенной по определению эффективности уровней развития творческого мышления учащихся посредством обучения

ручному труду.

## ВЫВОД

Были получены следующие выводы по диссертации, выполненной на тему “Технология развития творческого мышления учащихся путем обучения ручному труду”:

1. Разработка технологий, связанных с модификацией инфотейнмента, матрицей креативного мышления, эволюцией творческого мышления по развитию творческого мышления учащихся начальных классов посредством обучения их ручному труду, требует определения навыков теоретического и эмпирического, логического и интуитивного познания учащихся в условиях инновационного образования.

2. Результаты исследования показали, что ручной труд служит не только физическому развитию учащихся, но и совершенствованию жизненно важных математических и физических знаний в качестве творческого процесса, также, улучшению нравственных и духовных качеств, повышению творческого мышления и интеллекта.

3. Внедрение в образовательную практику функциональной модели технологии развития навыка творческого и креативного мышления у учащихся, разработанная на основе интеграции принципов универсальности, последовательности и нормативности моделирования в субстанциональные основы сознания и мышления, служит усвоению учащимися предметов, развитию навыков свободного мышления и совершенствованию творческого мышления.

4. Педагогико-методические показатели обучения ручному труду учащихся общеобразовательных школ зависят от групповых и индивидуальных механизмов работы, организованных в классе и во внеурочное время. Исследование показало, что этот механизм является важным детерминистическим фактором в развитии навыков творческого мышления учащихся начальных классов.

5. Развитие навыков творческого мышления – сложный психологический процесс. Критерии креативности повышения количественных и качественных показателей в воспитании навыков творческого мышления у личности ученика требуют дуального подхода к образованию. Это свидетельствует о совершенствовании практики организации содержания образования в общеобразовательных школах в гармонии теории и практики.

6. В результате разработанной специальной программы и методики развития творческого мышления учащихся начальных классов путем обучения их ручному труду темп роста составил 13,7%.

Этим была доказана правильность постановки цели диссертации, правильность разработанных научно-теоретических основ, обоснованность предложенных рекомендаций по ее реализации, эффективность методов и способов, примененных в экспериментальном процессе.

По результатам исследования были разработаны следующие предложения и рекомендации:

необходимо совершенствование системы обучения учащихся ручному труду в общеобразовательных школах, создание творческой среды для этого;

необходимо направление программ обучения ручному труду на развитие у учащихся навыков творческого мышления;

в совершенствовании содержания образования общеобразовательных школ следует обратить внимание на повышение готовности учащихся к жизненным ситуациям, умения использования полученных знаний, умений, навыков и компетенций;

целесообразно совершенствование типовых программ в школьном образовании, при этом желательно увеличить количество часов, отводимых на практические занятия.

**SCIENTIFIC COUNCIL DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 ON  
AWARDING OF SCIENTIFIC DEGREE AT CHIRCHIK STATE  
PEDAGOGICAL UNIVERSITY**

---

**CHIRCHIK STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY**

**ACHILOVA MAVLUDA SA'DULLAYEVNA**

**TECHNOLOGY OF DEVELOPING PUPILS' CREATIVE THINKING BY  
TEACHING MANUAL LABOR**

**13.00.01 – Theory of Pedagogy. History of pedagogical teachings**

**ABSTRACT OF THE DISSERTATION OF PHILOSOPHY DOCTOR (PhD)  
ON PEDAGOGICAL SCIENCES**

**Chirchik – 2022**

**The topic of the dissertation of Philosophy Doctor (PhD) is registered under the number B2022.2.PhD/Ped3325 in the Higher Attestation Commission under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan.**

The dissertation was completed at Chirchik State Pedagogical university.

The abstract of the dissertation is posted in three languages (Uzbek, Russian, English ((summary)) on the web page of the Scientific Council (cspi.uz.ilmiy-kengash) and on the information and educational portal "Ziyonet" ([www.ziyonet.uz](http://www.ziyonet.uz)).

**Scientific supervisor:** **Botirova Shahlo Isamiddinovna**  
doctor of pedagogical sciences, associate professor

**Official opponents:** **Abdullaeva Shahzoda Abdullaevna**  
doctor of pedagogical sciences, associate professor

**Rakhimov Bakhtiyor Khudoyberdievich**  
doctor of pedagogical sciences, associate professor

**Leading organization:** **Kokan State Pedagogical Institute**

The defense of the dissertation will be held on “ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 2022 at \_\_\_ hours at the meeting of the Scientific Council DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 for the award of academic degrees at the Chirchik State Pedagogical University. (Address: 111720, Tashkent region, Chirchik city, Amir Temur street, 104). Tel.: (99870) 712-27-55; fax: (99870) 712-45-41; e-mail: [chspi-kengash@umail.uz](mailto:chspi-kengash@umail.uz)).

The doctoral dissertation is available at the Information Resource Center of the Chirchik State Pedagogical University. (Registered under the number \_\_\_\_). Address: 111720, Tashkent region, Chirchik city, Amir Temur street, 104. Tel.: (99870) 712-27-55; fax: (99870) 712-45-41.

The abstract of the dissertation is distributed " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2022.  
(Protocol at the register No. \_\_\_\_ dated " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2022.)

**U.N.Khojamkulov**  
Chairman of the Doctoral degree  
awarding Scientific Council,  
doctor of pedagogical sciences, professor

**F.T.Rajabov**  
Scientific secretary of the Doctoral degree  
awarding Scientific Council  
Doctor of Philosophy in Geography (PhD)

**B.Boymetov**  
Chairman of the Scientific Seminar at the  
Doctoral degree awarding Scientific Council  
candidate of pedagogical sciences, professor

## INTRODUCTION (PhD dissertation abstract)

**Relevance and necessity of the dissertation topic.** In the development of world social thinking, human intelligence and its creative potential stand out as the most important factors in scientific and technological achievements. This, in turn, puts on the agenda the issues of providing conditions for an innovative educational environment and developing the creative abilities of pupils, the formation of non-standard and creative thinking as one of the urgent tasks of the field. At the core of the idea of "Making Disciples Learn for Life" of International Assessment Studies (PISA – The Program for International Student Assessment, PIRLS - Progress in International Reading Literacy Study, TALIS - Teaching and Learning International Survey, TIMSS - Trends in Mathematics and Science Study and others) of the "Organization for Economic Cooperation and Development" (OECD), which analyzes the educational problems of the countries of the world from the point of view of the factor of economic development, increasing the vital importance of school education, the achievement of the knowledge gained by pupils to make the right decisions in life situations and the improvement of the content of school education programs based on this approach, as well as its study as a scientific and pedagogical problem are of current importance.

In a number of leading countries of the world, the requirements for the content of higher pedagogical education are aimed at developing effective methods and ways for the formation of acronymity, clarifying the characteristics of pupils' talent, developing creative thinking skills in them, and a number of scientific studies are being carried out aimed at effectively solving this problem. Creative thinking as one of the forms of social consciousness depends on natural, social and educational factors, its development requires the study of these factors from scientific and pedagogical points of view. In this regard, much attention is paid to the development of effective methods for developing the creative thinking of primary school pupils through various means, including through manual labor, facilitating their socialization by activating creative thinking, educating arrogance by increasing their intellectual quotient (IQ).

In our country, the definition of priority areas for the reform of general secondary and out-of-school education, raising the spiritual, moral and intellectual development of the younger generation to a qualitatively new level, introducing innovative forms of education into the educational process, improving methods, bringing the content of lifelong education to a qualitatively new level, improvement of teaching methods are identified as the strategic objectives of the industry.<sup>25</sup> At the same time, it is important to improve pedagogical mechanisms and teaching technologies aimed at increasing the intellectual potential of pupils and developing their creative thinking skills. In this aspect, the clarification of the influence of manual labor on the human intellect in the development of creative thinking skills among pupils, the introduction of reflexive and technological

---

<sup>25</sup> Decree of the President of the Republic of Uzbekistan PD-No. 5712 "On approval of the Concept for the development of the public education system of the Republic of Uzbekistan until 2030"// National Database of Legislative Documents, 29.04.2019 y.



approaches to this process, the development of pedagogical conditions and reflexive technologies for the development of creative and intellectual thinking are of current importance.

This dissertation research to a certain extent serves to fulfill the tasks set in the decrees of the President of the Republic of Uzbekistan PD-No. 60 dated January 28, 2022 “On the development strategy of New Uzbekistan for 2022-2026”, PD-5712 dated April 29, 2019 “On approval of the concept development of the system of public education of the Republic of Uzbekistan until 2030”, PD-5847 dated October 8, 2019 “On approval of the concept for the development of the higher education system of the Republic of Uzbekistan until 2030”, PD-5313 dated January 25, 2018 “On the fundamental improvement of the system of general secondary, secondary specialized and vocational education”, Resolution PR-No. 4119 dated January 16, 2019 “On additional measures to improve the quality control system of education”, Resolution of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan No. 213 dated April 14, 2021 “On measures to further improve the activities of the Chirchik State Pedagogical Institute of Tashkent Region”, as well as in other regulations related to this activity.

**The purpose of the study** is to improve the technology for the development of creative thinking of primary school pupils by teaching them manual labor.

**Research objectives:**

clarification of the pedagogical possibilities of the technology for the development of creative thinking of primary school pupils through manual labor;

development of a functional model of technology for the development of creative thinking among pupils;

improving the methodology for teaching primary school pupils manual labor and elucidating the factors and conditions that affect their creative thinking;

development of criteria that serve to assess the level of development of creative thinking among pupils, as well as scientific and methodological recommendations that guarantee the achievement of efficiency in this regard.

The process of improving the technology of developing the creative thinking skills of primary school students by teaching them manual labor was defined as the **object of the study**, 328 primary school pupils of secondary schools No. 8 of Chirchik town, Tashkent region, No. 14 of Jizzakh city, Jizzakh region and No. 14 of Olot district, Bukhara region were involved in the experimental work.

**The subject of the study** is effective forms, methods and means of improving the technology for developing the skill of creative thinking of primary school pupils by teaching them manual labor.

**The scientific novelty of the research** consists of the following:

technologies for the development of creative thinking of primary school students (modification of infotainment, matrix of creative thinking, evolution of creative thinking) are developed on the basis of determining the theoretical-empirical, logical and intuitive cognitive abilities of students in an innovative educational environment;

the functional model of the technology for developing the skill of creative and

creative thinking among students has been improved on the basis of ensuring the value and reflective correspondence of the principles of universality, consistency, normativity with the substantive foundations of consciousness and thinking;

cognitive and reflexive indicators of manual labor training were identified on the basis of group and individual mechanisms of classroom and extracurricular activities, and it was proved that they are deterministic factors in the development of creative thinking skills of elementary school students;

creativity criteria for improving quantitative and qualitative indicators in the education of a student's personality with the skill of creative thinking are determined on the basis of the possibilities of a dual approach to education and their pedagogical mechanisms are improved due to the possibilities of intercultural learning.

**Scientific and practical significance of the research results.** The scientific significance of the results of the study is determined by the fact that the development of the skill of creative thinking of primary school pupils through manual labor is a complex socio-pedagogical problem, a functional model of the technology for developing the skill of creative thinking among pupils has been developed, pedagogical and methodological indicators of teaching manual labor have been determined, and it has been proved that that they are deterministic factors in the development of creative thinking skills of primary school pupils, criteria for creativity to increase quantitative and qualitative indicators in educating a pupil's personality with creative thinking skills based on the possibilities of a dual approach to learning, and recommendations for improving the mechanisms of their pedagogical impact.

The practical significance of the study is explained by the possibility of applying the principles of improving the efficiency of improving the technology for identifying creative thinking by teaching manual labor to elementary school pupils, a simulated technology for developing the skill of creative thinking among pupils, plans for interactive practical classes and software for teaching pupils manual labor, as well as criteria and indicators of the development of pupils' creative thinking skills through the use of manual labor in improving the methodology for teaching the subject "Technology" in secondary schools.

**The structure and scope of the dissertation.** The dissertation consists of an introduction, three chapters, a conclusion, 138 pages of text, a list of references and applications.

**ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ**  
**СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ**  
**LIST OF PUBLISHED WORKS**

**I бўлим (I часть; I part)**

1. Ачилова М.С. Қўл меҳнатига ўргатиш орқали болалар ижодий тафаккурини ривожлантириш технологияси. Адлия хузуридаги интеллектуал мулк агентлиги № DGU 17038.

2. Achilova M.S. Work to develop children's creative thinking through teaching manual labor // Mental Enlightenment Scientific-Methodological Journal Issue 3 Article 3. Volume 2022. P. 21-26 (13.00.00. №22).

3. Ачилова М.С. Шахсинг жисмоний, психологик ривожланишида педагогиканинг роли // “Халқ таълими” илмий методик журнал. 2021. №-2, Б. 46-49 (13.00.00. №17).

4. Achilova M.S. Qo‘l mehnati orqali o‘quvchilar tafakkurini rivojlantirish jarayonining tahlili // O‘z.MU xabarnomasi. 2022 йил, №8. В.32-38 (13.00.00.№15).

5. Achilova M.S. O‘quvchilar tafakkurini rivojlantirish muammosining pedagogik-psixologik tadqiqotlarda o‘rganilish ahamiyati // Til va adabiyot ta’limi. 2022 йил, №8. 21-24 (13.00.00.№19).

6. Achilova M.S. O‘yin faoliyatining bola hayotida tutgan o‘rni / “Boshlang‘ich ta’lim sifati va samaradorligini oshirish: Strategiya, innovatsiya va ilg‘or tajribalar” mavzusida xalqaro ilmiy-amaliy anjumani materiallari. BuxDU. 20 sentabr, 2021. В.447-449.

7. Achilova M.S. Composition analysis of the work a.s.chulpan / Collection of the International scientific and practical conference on “Current Trends in Education: Foreign Languages and International Economics” February 23, 2022. P. 296-299.

8. Ачилова М.С. Мактабгача ва бошланғич таълимда узвийликни таъминлаш давр талаби / «Бошланғич таълим инновацион кластери ва рақамли таълим: эҳтиёж, зарурат, натижа». Республика миқёсидаги илмий-амалий конференция БДУ, 2021. Б.82-86.

9. Ачилова М.С. Ўқувчиларда ижодий тафаккурни ривожлантириш/ “O‘zbekistonda innovatsion ilmiy tadqiqotlar va metodlar” mavzusidagi Respublika 1-son ilmiy masofaviy konferensiya. – Toshkent, 2020 yil. –В. 65-68.

**II бўлим (II часть; II part)**

10. Achilova M.S., Botirova Sh.I. Maktabgacha ta’limda tasviriy faoliyat. O‘quv qo‘llanma. –Т.: “Zebo Print” нашриёти. 2022, 124-б.

11. Ачилова М.С. PIRLS Как система обучения и основания навыков чтения в младших классов // “ Экономика и социум”. 2021. № 9(88). С.282-30.

12. Ачилова М.С. Мактабгача ёшдаги болаларда тасвирий фаолиятга ўргатиш методларнинг педагогик ахамияти // “Муғаллим ҳем узликсиз билимлендириў” илмий методик журнал. 2020. №6, Б.30-34 (13.00.00. №17).

13. Ачилова М.С. Мактабгача таълим муассаларида эстетик тарбиянинг мазмуни // “Муғаллим ҳем узликсиз билимлендириў” илмий методик журнал 2021. №2, Б.26-28. (13.00.00. № 20).

14. Ачилова М.С. Мактабгача тарбия ёшдаги болаларнинг тасвирий фаолиятда ижодкорликни ривожлантириш // “Халқ таълими” илмий методик журнал №5, 2021 Б. 55-57 (13.00.00. №17).

15. Ачилова М.С. Мактабгача ёшдаги болаларда кўл меҳнати ёрдамида тафаккурни ривожлантиришда таълим кластери /“Ўзбек филологиясининг долзарб масалалари ва уни ўқитиш методикаси муаммолари” мавзусидаги Халқаро илмий – амалий конференция материаллари. 2022 йил, 29 апрель. 2-китоб. Б-870-873.

Автореферат ТДПУ “Илмий ахборотлари” илмий назарий журнали таҳририятида 2022 йил 31 октябрда таҳрирдан ўтказилди.

Босишга рухсат этилди. 01.11.2022 й.  
Қоғоз бичими 60x841/16. Times New Roman  
Гарнитурасида терилди.  
Офсет услубида оқ қоғозда чоп этилди. Нашриёт ҳисоб табағи 3.75.  
Адади 100. Буюртма №49  
Баҳоси келишув асосида

Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика  
университетининг босмахонасида чоп этилди.

Манзил: Тошкент шаҳар, Чилонзор тумани,  
Бунёдкор кўчаси, 27-уй

