

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc 28.12.2017.Ped.20.02 ПО ПРИСУЖДЕНИЮ
УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ ДОКТОРА НАУК ПРИ КАРАКАЛПАКСКОМ
ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ, НУКУССКОМ
ГОСУДАРСТВЕННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ИНСТИТУТЕ,
УРГЕНЧСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

**РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
ЦЕНТР ДУХОВНОСТИ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСТВА**

АСАМАТДИНОВА ЖАМИЛА ПАХРАТДИНОВНА

**ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ЦЕННОСТНОЙ ОРИЕНТАЦИИ
УЧАЩИХСЯ В ПРАВСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ**

13.00.01 – Теория педагогики. История педагогических учений.

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD) ПО
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Нукус – 2019

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)
по педагогическим наукам**

**Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси
автореферати мундарижаси**

**Contents of dissertation abstract of doctor of philosophy (PhD) on
pedagogical sciences**

Асаматдинова Жамила Пахратдиновна

Технологии развития ценностной ориентации учащихся в
нравственно-эстетическом воспитании..... 3

Асаматдинова Жамила Пахратдиновна

Ахлокий-эстетик тарбия жараёнида кадриятга йўналганликни
ривожлантириш технологияси 23

Asamatdinova Jamiyla Pakhratdinovna

Technology of developing the value orientation of learners in
moral - aesthetic education 43

Список опубликованных работ

Эълон килинган ишлар руйхати

List of publications..... 47

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc 28.12.2017.Ped.20.02 ПО ПРИСУЖДЕНИЮ
УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ ДОКТОРА НАУК ПРИ КАРАКАЛПАКСКОМ
ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ, НУКУССКОМ
ГОСУДАРСТВЕННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ИНСТИТУТЕ,
УРГЕНЧСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

**РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
ЦЕНТР ДУХОВНОСТИ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСТВА**

АСАМАТДИНОВА ЖАМИЛА ПАХРАТДИНОВНА

**ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ЦЕННОСТНОЙ ОРИЕНТАЦИИ
УЧАЩИХСЯ В ПРАВСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ**

13.00.01 – Теория педагогики. История педагогических учений

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD) ПО
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Нукус – 2019

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована Высшей аттестационной комиссией при Кабинете Министров Республики Узбекистан за номером B2017.2.PhD/Ped.128.

Диссертация выполнена в республиканском центре духовности и просветительства.

Автореферат диссертации размещен на трех языках (русский, узбекский, английский (резюме)) на веб-странице научного совета (www.karsu.uz) а также на информационно-образовательном портале “ZiyoNet” по адресу (www.ziynet.uz).

Научный руководитель: **Аннамуратова Светлана Каримовна**
доктор педагогических наук, профессор

Официальные оппоненты: **Ходжаев Бегзод Худойбердиевич**
доктор педагогических наук, профессор

Утебаев Тажибай Тилеумуратович
доктор педагогических наук, доцент

Ведущая организация: **Андижанский государственный университет**

Защита диссертации состоится «___» _____ 2019 года в _____ часов на заседании Научного совета DSc.28.12.2017.Ped.20.02 по присуждению ученых степеней при Каракалпакском государственном университете, Нукусском государственном педагогическом институте, Ургенчском государственном университете (Адрес: 2301112, город Нукус, улица, Академика Ч.Абдирова, №1). Тел.:(99861) 223-40-47; факс: (99861) 223-60-78; e-mail: karsu_info@edu.uz).

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Каракалпакского государственного университета, (зарегистрирована за № _____). Адрес: 2301112, город Нукус, улица, Академика Ч.Абдирова, №1). Тел.:(99861) 223-40-47; факс: (99861) 223-60-78)

Автореферат диссертации разослан «___» _____ 2018 года.
(реестр протокола рассылки № _____ от «___» _____ 2018 года).

Ж.Базарбаев

Председатель научного совета по
присуждению учёных степеней, д.ф.н.,
профессор, академик

М.З.Айтимбетов

Ученый секретарь научного совета по
присуждению учёных степеней,
д.ф.п.н (PhD)

Т.Т.Утебаев

Председатель научного семинара при
Научном совете по присуждению учёных
степеней, д.п.н., доцент

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. Исходя из проблемного влияния глобализации, во всем мире особое внимание уделяется нравственно-эстетическому воспитанию молодежи на основе богатых традиций, наследия, сформированных ценностей наций, уточнению социальных и педагогико-психологических факторов развития у обучающихся ценностных ориентаций. В США, Германии, Японии, Южной Корее и России в условиях информатизации образования преобладающими является развитие нравственно-эстетических идеалов на основе эффективного использования аксиологических аспектов нравственно-эстетического воспитания, формирования у обучающихся социально-эмоциональных навыков, системы нравственно-эстетических компетенций, формирования культуры чтения.

Во всем мире на основе сотрудничества социальных институтов, государственных и негосударственных организаций осуществляется ряд научно-исследовательских работ по формированию у обучающихся твердых жизненных позиций, разработке эффективных технологий нравственно-эстетического воспитания, совершенствованию аутопсихологических механизмов ценностных ориентаций. Важное значение приобретают разработка вспомогательных компьютерных систем и виртуальных образовательных технологий нравственно-эстетического воспитания обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, внедрение на практике приемлемых путей подготовки обучающихся к социальной жизни на основе интеграции педагогических возможностей аудиторных и внеаудиторных занятий.

В результате совершенствования учебно-воспитательной системы, разработки эффективных форм и методов духовно-нравственного воспитания обучающихся и просветительской деятельности, практической деятельности, направленной на восстановление национально-культурного наследия и народных традиций, в стране расширены возможности внедрения арт-технологий формирования творческих способностей посредством нравственно-эстетического воспитания, ценностного ориентирования обучающихся. Вместе с тем, согласно аксиологическому подходу, существует необходимость совершенствования педагогических механизмов повышения эффективности нравственно-эстетического воспитания учащихся. В стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан определены такие важные задачи, как «уделить внимание высокому духовно-эстетическому и нравственно-психологическому воспитанию, прежде, всего, их отношению к национальным и общечеловеческим ценностям, миру музыки и искусства»¹. Это показало актуальность определения факторов развития у обучающихся ценностных

¹ Указ Президента Республики Узбекистан УП-4947 «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» от 7 февраля 2017 года. – Собрание законодательства Республики Узбекистан, 2017, № 6, ст. 70.

ориентация на основе взаимосвязи нравственного и эстетического воспитания.

Диссертационное исследование в определенной степени служит осуществлению задач, определенных в Указах и Постановлениях Президента Республики Узбекистан УП 4947 от 7 февраля 2017 года “О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан”, ПП 3160 от 28 июля 2017 года “О повышении эффективности духовно-просветительской деятельности и поднятии на качественно новый уровень развития сферы”, Распоряжении Президента Республики Узбекистан от 12 января 2017 года “О создании комиссии по созданию системы издания и распространения книжной продукции, повышению и пропаганде культуры чтения”, Постановлениях Кабинета Министров Республики Узбекистан № 140 от 15 марта 2017 года «Об утверждении положения об общем среднем образовании», №187 от апреля 2017 года «Об утверждении государственных образовательных стандартов среднего и среднего специального, профессионального образования» и других нормативно-правовых документах, относящихся к этой сфере деятельности.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Данное исследование выполнено в рамках приоритетного направления I. “Духовно-нравственное и культурное развитие демократического и правового общества, формирование инновационной экономики”.

Степень изученности проблемы. Философские проблемы формирования общечеловеческих ценностей у обучающихся изучены такими учеными республики, как Х.Аликулов, Ж.Базарбаев, Ю.Жумабаев, Т.Махмудов, А.Муминов, Х.Пулатов, Ж.Туленов, М.Хайруллаев, С.Шермухамедов, Э.Юсупов; психологический аспект проблемы исследовали Э.Ғозиев, М.Давлетшин, Г.Шоумаров. Вопросы развития у обучающихся ценностной ориентации в качестве средства нравственно-эстетического воспитания исследовали П.Абдимуратов, У.Алеуов, С.Аннамуратова, Х.Ибрагимов, Х.Каримов, З.Курбаниязова, М.Куронон, Р.Маматкулов, Ш.Мардонов, У.Махкамов, Ш.Минаваров, О.Мусурмонова, К.Насиров, А.Пазылов, З.Салиева, У.Сейтжанова, А.Тилегенов, С.Файзуллина, Ф.Халилов, Ш.Халилова, Б.Ходжаев и другие.

Научные исследования, посвященные проблемам нравственно-эстетического воспитания, осуществлены учеными в странах Содружества независимых государств (СНГ), как Ю.Алиев, О.Апраксина, Л.Арчажников, Б.Асафьев, О.Богданов, Ю.Бореев, А.Буровым, Л.Выготский, Д.Кабалевский, А.Леонтьев, Б.Лихачев, И.Любинский, В.Неверов, Б.Неменский, И.Марвенко, А.Петровский, Л. Рувинский, В.Скатерщиков, В.Теплов, В.Шацкой и другими.

В исследованиях таких зарубежных ученых, как Б.М.Бам-Баде, М.Бутор, М.Вульфсона, Р.Гализо, Ф.Гансберг, Л.Гурлитт, Г.Кершенштейнер, В.Лай, А.Лихтварк, Л.Порша, Т.Парсонс, М.Рокич, С.Симон, М.Хармин, Г.Шаррельман и других раскрыта необходимость внедрения в образование технологий ценностной ориентации учащихся.

Связь темы диссертации с научно-исследовательскими работами высшего учебного заведения, где выполнена диссертация. Диссертационное исследование выполнено в рамках инновационных проектов: И-2015-1-4. “Обучение национальной идее при помощи инновационных технологий и современные методы защиты молодежи от информационно-психологических угроз” (2015-2016 гг.), И-2016-133. “Формирование мировоззрения молодежи и национальное воспитание” (2016-2017 гг.), согласно плану научно-исследовательских работ Республиканского центра духовности и просветительства.

Цель исследования состоит в совершенствовании содержания и дидактического обеспечения технологии развития ценностной ориентации учащихся в процессе нравственно-эстетического воспитания.

Задачи исследования:

уточнить факторы развития ценностных ориентаций учащихся на основе анализа взаимосвязи нравственного и эстетического воспитаний;

осветить содержание развития ценностных ориентаций учащихся в процессе нравственно-эстетического воспитания;

усовершенствовать технологию развития ценностной ориентации учащихся на основе обеспечения органической связи классных и внеклассных занятий;

усовершенствовать дидактическое обеспечение технологии развития ценностных ориентаций учащихся.

Объектом исследования определен процесс нравственно-эстетического воспитания, направленного на развитие ценностной ориентации учащихся в общеобразовательных средних школах Республики Каракалпакстан, к экспериментальным работам было привлечено 300 респондентов.

Предмет исследования составляют содержание, формы, методы и средства развития ценностных ориентаций учащихся в процессе нравственно-эстетического воспитания.

Методы исследования: Для достижения предусмотренной цели и поиска решения поставленных задач в процессе исследования использованы такие комплексно-теоретические и эмпирические методы исследования, как беседа, педагогическое наблюдение, анкетирование, вопросы-ответы, педагогический анализ, экспертная оценка, математическая и статистическая обработка и обобщение результатов.

Научная новизна исследования состоит в следующем:

уточнены компоненты (идентивный, мотивационно-деятельностный, эмоционально-волевой, рефлексивно-оценочный) процесса развития ценностной ориентации учащихся на основе органического соответствия социальной функциональности и творческой деятельности, основанной на сотрудничестве;

уточнен состав социальных и педагогико-психологических факторов развития ценностной ориентации на основе приоритета взаимосвязи терминальных и инструментальных ценностей (абстрактные, личные,

этические, конформистские, альтруистические) и социальных отношений и изменений;

усовершенствована технология развития ценностной ориентации на основе возможностей оценки эмоционального состояния личности вербальными (“эстафета”, “свободный микрофон”, “ассоциации”) и невербальными методами (“ступенчатый”, “дерево целей”, “аквариум”);

усовершенствовано дидактическое обеспечение развития ценностной ориентации на внеучебных занятиях на основе внедрения на этапах обучения авторской программы “Познай человека, Себя стань – Личностью!”.

Практические результаты исследования:

разработан комплекс тренингов по развитию ценностной ориентации учащихся;

уточнена система личных, интергративных, интеллектуальных, художественно-эстетических ценностей, направленных на эффективную организацию процесса нравственно-эстетического воспитания;

создана разработка интерактивных воспитательных мероприятий по развитию ценностной ориентации учащихся в процессе внеучебных занятий;

разработаны методические рекомендации по обеспечению интеграции учебных дисциплин и внеучебных занятий в развитии ценностных ориентаций учащихся.

Достоверность результатов исследования определяется обеспеченностью методологической базы исследования, использованием теоретических и практических сведений из официальных источников, анализом полученных эмпирических данных с помощью достоверных методов математической статистики, внедрением в практику полученных выводов, предложений и рекомендаций, подтверждением полученных результатов уполномоченными организациями.

Научная и практическая значимость результатов исследования. Научная значимость результатов исследования определяется уточнением современных подходов по организации нравственно-эстетического воспитания, факторов, критериев и показателей нравственно-эстетического воспитания учащихся; раскрытием сущности и содержания понятий «ценность», «ценностное сознание», «ценностное отношение», «ценностная установка», «система ценностей», «ценностная ориентация», формированием авторского определения понятия «ценностная ориентация»; освещением содержания, компонентов, этапов развития ценностной ориентации учащихся; разработкой предложений и рекомендаций по обеспечению интеграции классной, внеклассной и внешкольной деятельности в развитии ценностной ориентации учащихся.

Практическая значимость результатов исследования определяется совершенствованием интерактивных форм, методов и средств организации процесса нравственно-эстетического воспитания, разработкой суггестивной, витагенной, аутогенной технологий и технологии арт-терапии развития ценностной ориентации учащихся; проектированием разработки воспитательных мероприятий развития ценностной ориентации учащихся в процессе внеучебных занятий; разработкой специальных методик, игр и

тренингов. Результаты исследования можно использовать в центрах по повышению квалификации работников народного образования, в процессе подготовки к профессиональной деятельности студентов образовательного направления педагогики и психологии.

Внедрение результатов исследования. На основе научных результатов, достигнутых в процессе исследования развития ценностной ориентации личности в процессе нравственно-эстетического воспитания учащихся:

предложения по составу социальных и педагогико-психологических факторов развития ценностной ориентации уточненному на основе приоритета взаимосвязи терминальных и инструментальных ценностей и социальных отношений и изменений использованы в разработке нормативно-методических документов, утвержденных приказом № 7-мх “О мерах по дальнейшему совершенствованию системы внешкольного образования” от 31 марта 2015 года Министерства народного образования Республики Узбекистан (справка № 01-01/2-4227 Министерства народного образования Республики Каракалпакстан от 10 ноября 2017 года). Это послужило разработке нового поколения учебных программ для центров “Баркамол авлод” (“Гармонично развитое поколение”), повышению эффективности содержания образования;

рекомендации по компонентам процесса развития ценностной ориентации учащихся, социальной функциональности и творческой деятельности, основанной на сотрудничестве, технологиям развития ценностной ориентации, возможностям оценки эмоционального состояния личности использованы в разработке учебного пособия “Познай человека, себя Стань личностью!” (справка № 06-04/5-12/1664 Совет Министров Республики Каракалпакстан от 7 декабря 2018 года). В результате этого достигнута эффективность преподавания учебных дисциплин “Одобнома” (“Этика”), “Ватан туйғуси” (“Чувство Родины”) на основе компетентностного подхода;

предложения по дидактическому обеспечению развития ценностных ориентаций учащихся, организации внеучебных занятий, авторской программе “Познай человека, Себя стань Личностью!” использованы в разработке учебных пособий “Основы семейной этики”, “Психология семьи”, “Основы экологии”, “Безопасность жизнедеятельности” (справка № 06-04/5-12/1664 Совет Министров Республики Каракалпакстан от 7 декабря 2018 года). В результате этого достигнуто увеличение масштаба развития ценностной ориентации учащихся, расширены возможности обеспечения междисциплинарной интегративности на основе ценностного подхода.

Апробация результатов исследования. Результаты, достигнутые в рамках исследования обсуждены на 4 международных и 16 республиканских научно-практических конференциях.

Опубликованность результатов исследования. Основные результаты исследования отражены в опубликованных автором 44 научных работах автора, в том числе 1 монография, 2 учебных пособия, 21 статья в научных изданиях, рекомендованных ВАК Республики Узбекистан для опубликования

основных результатов докторских диссертаций, из которых 17 - в республиканских, 4 - в зарубежных журналах.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, четырех глав с выводами, заключения и списка использованной литературы и приложений, основной текст диссертации составляет 152 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **введении** обоснована актуальность и необходимость темы исследования, изложены анализ научной и методической литературы, показано соответствие работы приоритетным направлениям развития науки и технологий республики, освещен уровень изученности проблемы, определены цель, задачи, объект, предмет исследования, изложены методы исследования, приведены сведения о научной новизне, практических результатах исследования, обоснованы достоверность, научно-практическая значимость полученных результатов, приведены сведения о внедрении их в практику, об опубликованных работах и структуре работы.

В первой главе диссертации под названием **«Нравственно-эстетическое воспитание учащихся как фактор развития ценностной ориентации личности»** освещены основные направления государственной политики в сфере образования, философские, психолого-педагогические особенности процесса нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения.

В связи с тем, что воспитание должно гармонизировать с национальным менталитетом и требованиями национальной модели в настоящее время, актуальным является воспитание у обучающейся молодежи, прочных духовных убеждений, ориентирование их на самопознание на всех этапах системы образования. В настоящее время процесс воспитания привлекает внимание в качестве фактора социализации личности, способствующего формированию системы ценностей. Формирование аксиологического сознания и мировоззрения учащихся в процессе нравственно-эстетического воспитания приобретает особенно важное значение. Это, в свою очередь, предполагает формирование личностной ценностной ориентации.

По результатам анализа сделаны следующие выводы о том, что по своей сущности нравственное воспитание является связующим звеном между сознанием человека и обществом, способствует пониманию человеком своей ответственности перед обществом, что его поведение и нравственность зависят от уровня развития общества, а также осознанию ответственности в процессе следования нравственным нормам, идеалом и требованиям, признанным обществом, превращения духовно-нравственных знаний в убеждения и системности этих убеждений, необходимости формирования прочных духовно-нравственных чувств и качеств; осознание обучающимися, что духовно-нравственное поведение является критерием проявления уважения к членам общества, формирования духовно-нравственных обычаев.

Эстетическое воспитание – это систематический процесс, направленный на формирование способностей личности к полноценному восприятию и правильному пониманию прекрасного в действительности и

искусстве, он отражает систему художественных чувств, взглядов и убеждений, обеспечивает наслаждение истинными эстетическими ценностями. Вместе с тем посредством него у обучающихся воспитывается умение видеть элементы красоты, прекрасного, стремление борьбы с безобразным и безвкусицей во всех сферах жизни.

В свою очередь, нравственное и эстетическое воспитание взаимосвязаны между собой, мир прекрасного существует в неразрывной взаимосвязи с добром, добродетелью, бескорытием. Опираясь на это положение в исследовании сделан вывод о том, что нравственно-эстетическое воспитание – это систематический педагогический процесс, направленный на вооружение обучающихся нравственными и эстетическими нормами в процессе нравственно-эстетического воспитания учащихся, формирование у них нравственно-эстетического сознания, поведения и привычек, формирования компетенции проявления нравственно-эстетических ценностей в процессе практической деятельности.

Анализ философской и педагогико-психологической литературы показал, что в интерпретации понятия “ценность” существуют различные подходы. С философской точки зрения ценность воспринимается в качестве широко распространенного субъективного образа или представления, который оценивается человеком; при социологическом подходе ценность интерпретируется в прочной взаимосвязи с социальными нормами, поведением, составляющими жизнедеятельность человека социологик; психология выражает данное понятие во взаимосвязи с интересами, потребностями личности. В педагогике понятие “ценность” отражает отношение личности к миру, возникающее на основе индивидуального жизненного опыта человека, знаний о мире, направленное на всестороннее гармоничное развитие личности.

В научной литературе можно встретить разнообразные определения таких понятий, как “ценность”, “ценностная ориентация”, “ценностная установка”, “система ценностей”.

Если рассматривать ценность в отрыве от таких форм общественного сознания, как религия, идеология, искусства, тогда его самостоятельный смысл и содержание вызывают сомнения. Ибо удовлетворение каких-либо потребностей человека или общества взаимосвязано не только с материальным, но и с идеальным. Сами потребности также могут определять ряд условий и специфических особенностей социальной жизни. Следовательно, ценность возникает вследствие отношения человека и общества к внешнему миру, органического соотношения их внутренних потребностей с действительностью. Превращение этого отношения в устойчивое качество определяется термином “ценностная ориентация” служащим для формирования целей и мотивов деятельности человека.

Термин “ценностная ориентация” личности включен в научный оборот в 20-х годах XX века У. Томасом и Ф. Знанецким в социологии, по их мнению, социальная установка – это процесс индивидуального осознания, определяющий реальную и повседневную деятельность индивида в социальном. Другими словами, социальная установка выполняет задачу

“ядра”, обеспечивающего управление поведением индивида, группы, общества в целом. До появления социальной установки происходит осознание индивидом потребностей и условий. Влияние социума определяется достижением удовлетворения потребностей на основе получения обществом определенной информации. Таким образом, ценностная ориентация формируется в сознании человека, укрепляется и изменяется.

В труде Т.Парсонса “О структуре социального действия” отдельно показана связь понятий ценность и ценностная ориентация. А именно, на основе проявления стремления к эталонам в культуре социума возникают функциональные потребности общества.

Ценностная ориентация также отражает жизненный опыт, надежды и желания индивида. Поэтому ценностная ориентация имеет своеобразную психологическую характеристику, отражает все компоненты качеств личности и их целостную систему. В свою очередь ценностная ориентация личности позволяет иметь аксиологическую установку. Несмотря на то, что большинство авторов применяют понятия “ценностная ориентация” и “ценностная ориентация” в качестве синонимов, одним из первых их различие показал М. Рокич. По мнению американского ученого, установку можно рассматривать в качестве совокупности веры, убеждений, отражающихся в отношении субъекта к определенному объекту (конкретному или абстрактному, личному или социальному) или ситуации, и формирующейся продолжительное время. Следовательно, ориентация отражается в органическом соотношении общественных норм, которым должна следовать личность, и потребностей человека, а ценностная установка отражает готовность личности реализовать эту систему отношений в своей практической деятельности.

По утверждению Б. Ходжаева, осуществляющего исследования по педагогической аксиологии, осознание личностью своей внутренней позиции и ее готовность к практической деятельности во взаимосвязи с точно определенными ценностями определяет сущность ценностной установки. Установка проявляется в качестве совокупности когнитивного (знания, информация) и аффективного (эмоции, чувства) компонентов, отражающих готовность личности осуществлять конкретную деятельность.

На основе анализа исследований по развитию ценностной ориентации уточнены следующие ее компоненты: целенаправленный (запланированно чего необходимо достичь); мотивационно-деятельностный (повышение активности индивида); эмоционально-волевой (отношение индивида к самому себе, связанное с поставленной целью, и проявление себя); рефлексивно-оценочный (оценка личностью своих действий) (Таблица 1).

В результате анализа сделан вывод о том, что система терминальных и инструментальных ценностей ценностной ориентации неразрывно связана с социальными отношениями. Терминальные (целенаправленные) ценности служат характеристике предметов и явлений, имеющих важное значение для человека, инструментальные (косвенные) ценности показывают как действовать в жизненных ситуациях.

На основе результатов исследования определено, что ценностная ориентация отражает систему терминальных и инструментальных ценностей. В частности, определено, что терминальные ценности развития ценностной ориентации учащихся проявляются в конкретной жизненной и абстрактной, личностной формах, профессиональной ориентации, индивидуальных и межличностных отношениях; а инструментальные ценности в нравственно-эстетической, коммуникативной, индивидуальной, конформистской, альтруистической, интеллектуальных формах.

Таблица 1

Компоненты развития ценностной ориентации учащихся

Компоненты	Характеристика	Критерии
Целенаправленный	Осознание жизненной цели и смысла жизни	Социальная значимость деятельности
Мотивационно-деятельностный	Повышение нравственно-эстетической активности индивида	Направленность на деятельность
Эмоционально-волевой	Отношение индивида к самому себе, связанное с поставленной целью, и проявление себя	Проявление чувств и воли
Рефлексивно-оценочный	Оценка личностью своих действий	Самооценка

Второй главе диссертации под названием – **«Содержание нравственно-эстетического воспитания учащихся во внеучебное время в целях развития ценностной ориентации личности»** - освещены содержание внеучебных занятий на тему: «Познай Человека, Себя – стань Личностью!», педагогические возможности организации внеучебных занятий в процессе нравственно-эстетического воспитания, направленных на развитие ценностной ориентации личности.

Направленные на формирование нравственно-эстетических ценностей личности внеучебные занятия «Познай Человека, Себя – стань Личностью!» были организованы на основе специально разработанной программы, которые были определены также в качестве достижения учащимися осознания Человека (в качестве высшей нравственно-эстетической ценности), самих себя (“Я” концепция).

В программе внеучебных занятий определены принципы и факторы организации занятий по развитию ценностной ориентации учащихся в процессе нравственно-эстетического воспитания, требования к их проведению, система знаний, навыков, умений и компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся.

В процессе внеучебных занятий были эффективно решены следующие задачи: формирование учащихся осознания актуальности, необходимости, личной убежденности совершенствования личности в нравственно-эстетическом плане; повышение интереса к содержанию учебных занятий; усвоение знаний о Человеке, его сущности, нравственно-эстетическом облике, духовном мире, социальной значимости, системе ценностей; раскрытие

нравственно-эстетического облика Человека на примере идеалов, положительных образов искусства (поэзии стран Востока, прикладного искусства Узбекистана и Каракалпакстана и др.); формирование эстетического, гуманистически-нравственного отношения к Человеку в процессе коммуникации; на “занятиях” по самоосознанию достижение формирования своего “Я”, направленного на ценности личности, нравственно-эстетического совершенствования учащихся; рассмотрение структуры, сущности, критериев современной личности, создание модели современной идеальной личности; раскрытие служащих формированию личности учащихся условий организации интеллектуально-творческой деятельности, самостоятельного обучения, процесса самовоспитания; достижение эффективности интеллектуально-творческой деятельности, повышения нравственно-эстетического потенциала, связанных с процессом личной социализации учащихся старшего подросткового возраста.

В организации внеучебных занятий на тему «Познай Человека, Себя – стань Личностью!» соблюдены следующие принципы: учет специфических особенностей внеучебных занятий, системность, конструктивность, комплексность, последовательность, поэтапное осуществление, органическая связанность, интеграция учебно-познавательной и практической деятельности, направленность на личность, культурологические.

За основу были взяты следующие направления организации внеучебных занятий:

I. Познание Человека. Человек – высшая красота в мире: сущность человека и человечности; внешний облик, красота человека; духовно-нравственный облик человека; модель современного человека; образ человека в искусстве; созидательность; источники прекрасного в человеке и пр.

II. Познание себя: ощущение своего “Я”; анализ личностных качеств; самоанализ; самооценка; корректирование своего поведения; самовоспитание и др.

III. Становление личностью : структура сфер личности; нравственно-эстетические особенности личности; духовно-нравственный облики; система ценностей личности и т.д.

В процессе организации внеучебных занятий их основной тематикой служили: “Человек – высшая красота в мире”, “Образ Человека в искусстве”, “Познай себя!”, “Как беречь и сохранить человеческое чудо?”, “Личность. Как стать личностью?” и т. д.

В третьей главе диссертации под названием **«Теоретико-педагогические и практические основы нравственно-эстетического воспитания учащихся»** освещены теоретико-педагогические основы разрешения данной проблемы и содержание программы экспериментальных работ.

Развитие ценностной ориентации учащихся в процессе их нравственно-эстетического воспитания требует определения этапы организации данного процесса, его содержания и практические стороны его осуществления.

Педагогический процесс, ориентированный на нравственно-эстетическое воспитание учащихся осуществляется по следующим этапам (Таблица 2).

Таблица 2

Организация педагогического процесса нравственно-эстетического воспитания учащихся, направленный на ценностную ориентацию личности

Этапы	Содержание
Мотивационный	1) образование учащихся мотивации на социально-личностную значимость; 2) пробуждение учащихся интереса к формированию самосознания и системе личных ценностей.
Информационный	1) организация информационно-познавательных занятий; 2) проведение теоретико-практических занятий.
Организация самостоятельной деятельности	1) привлечение учащихся к самостоятельной творческо-поисковой деятельности; 2) развитие учащихся способности проявлять свой нравственно-эстетический, интеллектуальный потенциал;
Заключительный	1) диагностика уровня нравственно-эстетической воспитанности учащихся; 2) разработать рекомендации по совершенствованию учащихся в нравственно-эстетическом плане, развитию их ценностной ориентации.

В качестве теоретическо-педагогических основ исследуемой проблемы определены следующие: создание реальных приемлемых условий для организации внеучебных занятий, направленных на нравственно-эстетическое воспитание учащихся; учет психолого-педагогических, технологических и методических факторов практического решения проблемы; достижение обеспечения взаимосвязи методики и дидактики; уточнить методические аспекты решения проблемы; разработать нетрадиционные, нестандартные, инновационные методы ценностной ориентации учащихся; достижение теоретико-практической направленности занятий; разработать интеллектуальные работы и задания на основе основных направлений и тематики развития ценностной ориентации учащихся; отбор рекомендуемых методических материалов: взгляды ученых-философов, мыслителей Средней Азии на нравственно-эстетическое воспитание; авторские предложения и рекомендации.

Уточнены следующие критерии развития ценностной ориентации учащихся в процессе нравственно-эстетического воспитания:

1. Мотивационный социально-личностной значимости.
2. Представления о красоте человека – физической и духовной как о социальной ценности; об идеальной личности.
3. Гуманно-этическое отношение к человеку на эстетической основе.
4. Самопознание – своего духовного и нравственного облика, своих личностно-ценностных ориентаций.
5. Представление о личности, ее развитии на основе ценностно-личностных ориентаций, отношение к этим ориентирам.

6. Самоактуализация и социализация достигнутого уровня нравственно-эстетического воспитания на разных коммуникативных уровнях, выступлениях, общении и деятельности (в учебной среде).

Разработана программа специальных экспериментальных работ в целях развития ценностной ориентации учащихся в процессе нравственно-эстетического воспитания. В программе экспериментальных работ получили отражение следующие аспекты:

1) организация внеучебных занятий согласно программе «Познай Человека, Себя – стань Личностью!»;

2) было запланировано проведение экспериментальных работ в три этапа: обосновывающий, формирующих и завершающий;

3) определение количества респондентов. В процессе экспериментальных работ было предусмотрено привлечь 20 преподавателей и 300 обучающихся общеобразовательных средних школ Республики Каракалпакстан;

4) определены диагностические средства – тестовые вопросы: с краткими ответами или ответами, обозначаемыми специальными знаками; требующие письменных ответов; тесты с открытыми ответами; анкеты с открытыми и закрытыми ответами; индивидуальные, групповые и массовые опросники; шкалированные опросники-листки;

5) специальные методики – определение мотивационных, личностных особенностей, тесты, направленные на определение проективных достижений, интеллектуальной креативности, ориентированные на критерии, личностно ориентированные тесты по определению социальной активности субъекта в системе межличностных отношений;

6) темы семинарских занятий для преподавателей-экспериментаторов: «Система национального воспитания, имеющая отношение к нравственно-эстетическому воспитанию обучающихся», «Нравственно-эстетическое воспитание учащихся: место и роль в системе ценностей личности», «Диагностика и коррекция развития ценностной ориентации учащихся в процессе нравственного воспитания» и др.

В четвертой главе, озаглавленной **«Эффективность технологии развития ценностной ориентации учащихся в процессе нравственно-эстетического воспитания»**, освещены содержание, организационно-методические аспекты и эффективность технологии развития ценностной ориентации учащихся в процессе нравственно-эстетического воспитания.

Технология развития ценностной ориентации учащихся в процессе нравственно-эстетического воспитания имеет системную характеристику, отражает следующие этапы:

1) аналитический (сбор, обобщение и оценка информации, имеющей отношение к развитию ценностной ориентации учащихся);

2) организационно-подготовительный (уточнение перспективных задач реализации технологии, выбор форм, методов и средств организации педагогической деятельности);

3) деятельностный (поэтапное осуществление технологии развития ценностной ориентации учащихся);

4) результативный (оценка динамики развития ценностной ориентации учащихся и уточнение основных направлений воспитательной работы в перспективе).

В общем виде данная технология отражена в рисунке 1.



Рис. 1. Технология развития ценностной ориентации учащихся

В развитии ценностной ориентации учащихся необходимо опираться на диагностические данные, а также социальный заказ, определенный обществом. Под социальным заказом понимается потребности общественности, имеющие важное значение для общества и его членов. Ценностная ориентация определяет конструктивный или деструктивный характер поведения и деятельности человека. Общество наблюдает за проявлением деструктивного поведения учащихся, поэтому в качестве особой задачи определяет развитие их ценностной ориентации.

Для определения приоритетного направления ценностной ориентации учащихся осуществлена диагностика. Для получения более полных данных определены критерии, показатели и методы диагностики. Методы диагностики выбраны исходя из возрастных особенностей обучающихся. В исследовании использованы следующие методы: наблюдение, анкета, тест, опрос, беседа, упорядочивание, самооценка, экспертная оценка, самостоятельная характеристика.

После проведения диагностики таким образом можно определить основную систему ценностей и уровень нравственно-эстетической развитости учащихся подросткового возраста.

Подростковый возраст является одним из важных этапов формирования системы ценностей, определяющих направление вступления во взрослую жизнь. На данном этапе происходят быстрые изменения психофизиологических своеобразных особенностей, определяющих восприятие мира и поведение подростка. В данном возрастном периоде в качестве ведущего мотива, определяющего вид деятельности, выступает стремление к общению, коммуникации. Одной из важных специфических особенностей выступает чувство, ощущение зрелости.

Деятельность по развитию ценностной ориентации учащихся была осуществлена в следующих видах:

- социальное воспитание: развитие личности и формирование социальной зрелости учащихся осуществляется на основе оказания адресной помощи, общения, игры, учебы и общественно полезной деятельности в процессе решения проблем, возникающих у обучающихся в отношениях с социумом;

- воспитательные занятия: на основе привлечения специалистов;

- самовоспитание: осознанная, самостоятельная и целенаправленная деятельность, направленная на преодоление негативных качеств и изъянов обучающимся. В качестве необходимого условия нравственно-эстетического воспитания были определены самоосознание, самоанализ, правильная самооценка, осуществляемые обучающимся;

- духовно-просветительская деятельность: организация круглых столов, бесед, встреч и вечеров, посвященных чтению, имеющих отношение к формированию нравственно-эстетических ценностей.

Обеспечено органическое сочетание различных форм и методов в организации педагогической деятельности по развитию ценностной ориентации учащихся. Для этого в качестве тактики, направленной на практическую деятельность, были использованы рефлексивный подход и его опорные формы и методы.

Каждое занятие, организованное на основе программы «Познай человека, Себя - стань Личностью!», отражало рефлексивный компонент, направленный на обсуждение результатов анализа и самоанализа, осознание опыта новой жизнедеятельности педагога и обучающегося и их деятельности. После каждого занятия обучающиеся анализировали усвоенный опыт, личный вклад, эмоциональное состояние.

Рефлексивно-эмоциональный (нравится – не нравится, было хорошо – не было хорошо) и относящийся к сущности-содержанию (почему важно, что достигнуто/что не достигнуто и почему?) аспекты потребовали ретроспективной оценки. Для осуществления рефлексии на занятиях были использованы вербальная (“эстафета”, “свободный микрофон”, “ассоциации”) и невербальная (“по ступеням”, “дерево целей”, “аквариум”) техники.

После осуществления технологии были проведены заключительные экспериментальные работы, результаты были проанализированы по следующим критериям:

Мотивационный – по критерию осознания социально-личностной значимости: в экспериментальных группах эта мотивация в начальной позиции составила – 22%, заключительный результат составил – 66,11 %, в контрольных группах начальная позиция составила 19,33%, заключительный результат составил 40%.

Красота человека – физическая и духовная красота в качестве социальной ценности, сформированность представлений об идеальной личности: в экспериментальных группах до и после эксперимента соответственно 4,66% - 56,77%, 18% - 62,11%, 19,33% - 56,77%; в контрольных группах - 3,33% - 32%, 19% - 40%, 18% - 38,66%.

Сформированность гуманистическо-эстетического отношения к людям на основе эстетичности. По данному критерию достигнуты следующие показатели: в экспериментальных группах начальные позиции соответствовали – 23,33%, показатели заключительных результатов соответствовали - 59,44 %, в контрольных группах показатели до эксперимента – 22%, после эксперимента - 33,33% .

Самоосознание – по критерию осознания своего духовно-нравственного облика, ориентации на личные ценности в экспериментальных группах по нескольким заданиям были получены результаты, составившие - 50,11 %, 56,77%, 54,11% учеников, в контрольных группах эти показатели составили соответственно - 36%, 37,33%, 32%.

По критерию существования представлений о развитии личности на основе ее ориентированности на личные ценности показатели в экспериментальных группах составили – 56,77%, 55,44 %, в контрольных группах составили - 37,33%, 33,33%.

В процессе выполнения заданий по проявления личностной активности в процессе нравственно-эстетического воспитания и уровню социализации наблюдались следующие показатели в экспериментальных группах 50,11% учащихся, а интеллектуально-творческие задания – 60,77 % подростков, контрольных группах 32%.

В результате практических исследований в экспериментальных группах достигнуты высокие показатели, которые оказались соответствующими критериям нравственно-эстетической воспитанности. Результаты были обработаны математико-статистическим методом, уточнен равенство нравственно-эстетического самосовершенствования и уровня значимости самосоциализации (Таблица 3).

Для оценки статистической значимости различий в усвоении знаний обучающихся в экспериментальных и контрольных группах применялись распределения Стюдента и двухвыборочный критерий χ^2 Пирсона.

Таблица 3

Эффективность показателей усвоения в контрольной и экспериментальной группах (в процентах)

Индикаторы	Группы		высокий	Средний	низкий
Самосовершенствование	Экспер.	150	52,67	40,0	7,33
	Контр.	150	32,61	32,32	35,07
Самосоциализация	Экспер.	150	58,0	36,0	6,0
	Контр.	150	35,38	33,4	31,22

Предположим, что числовые данные, соответствующие экспериментальной и контрольной группам представляют две статистические выборки, извлеченные из генеральных совокупностей с функциями распределения F_o и F_o .

Через X и Y обозначим случайные величины, соответствующие этим двум генеральным совокупностям, т.е. они имеют функции распределения F_o и F_o : $F_o(x) = P(X < x)$ и $F_o(y) = P(Y < y)$. Согласно данным из таблицы 3 построим полигоны относительных частот до и после эксперимента. таблицы 2 построим полигоны относительных частот до и после эксперимента.

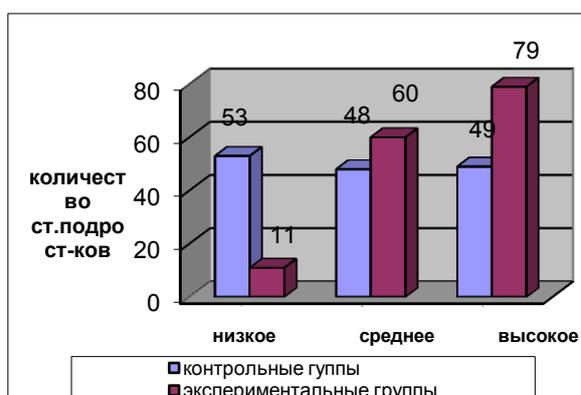


Рис.1. Нравственно-эстетическое самосовершенствование

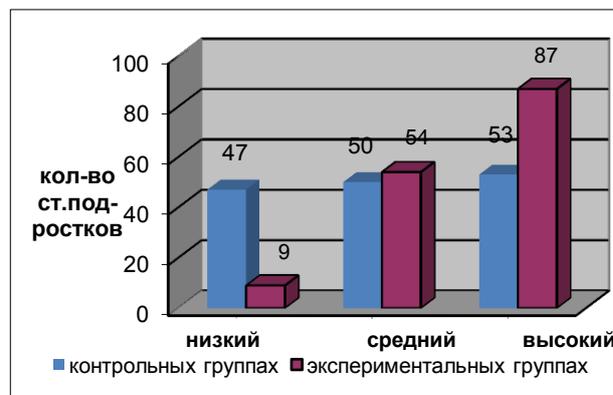


Рис.2. Нравственно-эстетическая самосоциализация

На основе таблицы вычислим средний коэффициент усвоения, среднее выборочное дисперсии, показатели точности определения средних значений, статистику Стьюдента, степень свободы критерия Стьюдента и доверительный интервал для математического ожидания (Таблица 4).

Таблица 4

Показатели точности определения средних значений

	\bar{X}	\bar{Y}	S_x^2	S_y^2	C_x	C_y	$T_{x,y}$	K	$X_{n,m}^2$	Δ_x	Δ_y
СМС	2,66	1,98	1,0444	0,6796	2	2	9,31	607,5	187,99	0,11	0,09
СМСЦ	2,87	2,04	0,0756	0,6584	1	2	12,58	655,2	195,16	0,03	0,09

Из выше указанных результатов можно вычислить качественный показатель эксперимента.

По нравственно-эстетическому самосовершенствованию:

$$K_{окз} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{2,66 - 0,11}{1,98 + 0,09} = \frac{2,55}{2,07} = 1,23 > 1;$$

$$K_{ocz} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (2,66 - 0,11) - (1,98 - 0,09) = 2,55 - 1,89 = 0,66 > 0;$$

По личностной социализации:

$$K_{окз} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{2,87 - 0,03}{2,04 + 0,09} = \frac{2,84}{2,13} = 1,33 > 1;$$

$$K_{ocz} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (2,87 - 0,03) - (2,04 - 0,09) = 2,84 - 1,95 = 0,89 > 0;$$

Отсюда видно, что критерий оценки контроля знаний больше единицы и критерий оценки степени знаний больше нуля.

Значит, качественный указатель в экспериментальных группах выше чем контрольных группах.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. В настоящее время процесс воспитания привлекает внимание в качестве фактора самосоциализации, способствующего формированию системы ценностей формирование аксиологического сознания и мировоззрения учащихся в процессе нравственно-эстетического воспитания приобретает особенно важное значение. Это, в свою очередь, предполагает формирование личностной ценностной ориентации.

2. Нравственное и эстетическое воспитание взаимосвязаны между собой, мир прекрасного существует в неразрывной взаимосвязи с добром, добродетелью, бескорыстием. Опираясь на это положение в исследовании дано авторское определение понятия “нравственно-эстетическое воспитание”: нравственно-эстетическое воспитание – это систематический педагогический процесс, направленный на вооружение учащихся нравственными и эстетическими нормами в процессе нравственно-эстетического воспитания обучающихся, формирование у них нравственно-эстетического сознания, поведения и привычек, формирования компетенции проявления нравственно-эстетических ценностей в процессе практической деятельности.

3. Ценностная ориентация также отражает жизненный опыт, надежды и желания индивида, имеет своеобразную психологическую характеристику, отражает все компоненты качеств личности и их целостную систему. В свою очередь ценностная ориентация личности позволяет иметь аксиологическую установку. В развитии ценностной ориентации необходимо учитывать следующие компоненты: целенаправленность, мотивационно-деятельностный, эмоционально-волевой, рефлексивно-оценочный.

4. Определено, что ценностная ориентация отражает систему терминальных и инструментальных ценностей, терминальные ценности развития ценностной ориентации учащихся проявляются в конкретной жизненной и абстрактной, личностной формах, профессиональной ориентации, индивидуальных и межличностных отношениях; а

инструментальные ценности в нравственно-эстетической, коммуникативной, индивидуальной, конформистской, альтруистической, интеллектуальных формах.

5. Направленные на формирование нравственно-эстетических ценностей личности внеучебные занятия «Познай Человека, Себя – стань Личностью!» были организованы на основе специально разработанной программы, которые послужили достижению обучающимися осознания Человека (в качестве высшей нравственно-эстетической ценности), самих себя (“Я” концепция). В данном процессе необходимо обратить внимание на принципы и факторы организации занятий по развитию ценностной ориентации учащихся в процессе нравственно-эстетического воспитания, требования к их проведению, система знаний, навыков, умений и компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся.

6. В качестве теоретическо-педагогических основ развития ценностной ориентации учащихся в процессе нравственно-эстетического воспитания должны быть учтены следующие: создание реальных приемлемых условий для организации внеучебных занятий, направленных на нравственно-эстетическое воспитание учащихся; разработка нетрадиционных, нестандартных, инновационных методов ценностной ориентации учащихся; достижение теоретико-практической направленности занятий; разработка интеллектуальных работ и заданий на основе основных направлений и тематики развития ценностной ориентации учащихся.

7. Технология развития ценностной ориентации учащихся в процессе нравственно-эстетического воспитания имеет системную характеристику, она должна основываться на следующих этапах: аналитический; организационно-подготовительный; деятельностный; результативный.

8. Результаты заключительных экспериментальных работ показали, что в экспериментальных группах ценностная ориентация учащихся в процессе нравственно-эстетического воспитания выросла.

**ҚОРАҚАЛПОҚ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ, НУКУС ДАВЛАТ
ПЕДАГОГИКА ИНСТИТУТИ, УРҒАНЧ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ
ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
DSc 28.12.2017.Ped.20.02 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

РЕСПУБЛИКА МАЪНАВИЯТ ВА МАЪРИФАТ МАРКАЗИ

АСАМАТДИНОВА ЖАМИЙЛА ПАХРАТДИНОВНА

**АХЛОҚИЙ-ЭСТЕТИК ТАРБИЯ ЖАРАЁНИДА ЎҚУВЧИЛАРДА
ҚАДРИЯТГА ЙЎНАЛГАНЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШ
ТЕХНОЛОГИЯСИ**

13.00.01 – Педагогика назарияси. Педагогик таълимотлар тарихи

**ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD)
ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

Нукус – 2019

Фалсафа доктори диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси хузуридаги Олий аттестация комиссиясида B2017.2.PhD/Ped.128. рақам билан рўйхатга олинган.

Диссертация Республика маънавият ва маърифат марказида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) илмий кенгаш веб-саҳифаси (www.karsu.uz) ҳамда «Ziyonet» ахборот таълим порталида (www.ziyonet.uz) жойлаштирилган.

Илмий раҳбар:

Аннамуратова Светлана Каримовна
педагогика фанлари доктори, профессор

Расмий оппонентлар:

Ходжаев Бегзод Худойбердиевич
педагогика фанлари доктори, профессор

Утебаев Тажибай Тилеумуратович
педагогика фанлари доктори, доцент

Етакчи ташкилот:

Андижон давлат университети

Диссертация ҳимояси Қорақалпоқ давлат университети, Нукус давлат педагогика институти, Урганч давлат университети хузуридаги илмий даражалар берувчи DSc.28.12.2017.Ped.20.02 рақамли илмий кенгашнинг 2019 йил «___» _____ куни соат _____ даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 230112, Нукус шаҳри, Академик Ч.Абдиров кўчаси, 1 уй.) Тел.: (99861) 223-60-47; факс: (99861) 223-60-78; e-mail: karsu_info@edu.uz.)

Диссертация билан Қорақалпоқ давлат университетининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (_____ рақам билан рўйхатга олинган). (Манзил: Нукус шаҳри, Академик Ч.Абдиров кўчаси, 1 уй. Тел.: (99861) 223-60-47; факс: (99861) 223-60-78.)

Диссертация автореферати 2018 йил «___» _____ да тарқатилди.
(2018 йил «___» _____ даги _____ рақамли реестр баённомаси).

Ж. Базарбаев

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш раиси, ф.ф.д., проф., академик

М. З. Айтимбетов

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш илмий котиби, п.ф.ф.д. (PhD)

Т.Т.Утебаев

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш қошидаги илмий семинар раиси, п.ф.д., доцент

КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати. Жаҳонда глобаллашувнинг муаммоли таъсирдан келиб чиқиб, ёшларнинг ахлоқий-эстетик тарбиялаш жараёнини миллатларнинг бой анъаналари, мероси, шаклланган кадриятлари асосида олиб боришга, ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантиришнинг ижтимоий ва педагогик-психологик омилларини аниқлаштиришга алоҳида аҳамият қаратилмоқда. АҚШ, Германия, Япония, Жанубий Корея ва Россияда таълимни ахборотлаштириш шароитида ахлоқий-эстетик тарбиянинг аксиологик жиҳатларидан самарали фойдаланиш, ўқувчиларда ижтимоий-эмоционал кўникмаларни, ахлоқий-эстетик компетенциялар тизимини шакллантириш, мутолаа маданиятини таркиб топтириш асосида ахлоқий-эстетик идеалларни ривожлантириш амалиёти устувор ҳисобланади.

Дунёда ижтимоий институтлар, давлат ва нодавлат ташкилотлар ҳамкорлиги асосида ўқувчиларда қатъий ҳаётий позицияни қарор топтириш, ахлоқий-эстетик тарбиянинг самарали технологияларини ишлаб чиқиш, аксиологик йўналганликни таркиб топтиришнинг аутопсихологик механизмларини такомиллаштиришга доир қатор илмий-тадқиқот ишлари олиб борилмоқда. Ўқувчиларни умуминсоний кадриятлар негизида ахлоқий-эстетик тарбиялашнинг кўмакчи компьютерли тизими ва виртуал таълим технологияларини ишлаб чиқиш, дарс ва дарсдан ташқари машғулотларнинг педагогик имкониятларини интеграциялаш асосида ўқувчиларни ижтимоий ҳаётга тайёрлашнинг мақбул йўллари амалиётга жорий этиш муҳим аҳамият касб этади.

Мамлакатимизда таълим-тарбия тизимини такомиллаштириш, таълим олувчиларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг ва маърифий ишларнинг самарали шакллари ҳамда услубларини ишлаб чиқиш, миллий-маданий меросимиз ва халқ анъаналарини тиклашга қаратилган амалий ишлар натижасида ўқувчиларни ахлоқий-эстетик тарбиялаш, кадриятли йўналтириш орқали ижодкорлик қобилиятларини шакллантиришнинг арт-технологияларини жорий этиш имконияти кенгайтирилди. Шу билан бирга, аксиологик ёндашувга кўра ўқувчиларни ахлоқий-эстетик тарбиялаш самарадорлигини оширишнинг педагогик механизмларини такомиллаштириш зарурати мавжуд. Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегиясида «таълим олувчиларнинг юксак маънавий-эстетик ва рухий-ахлоқий тарбиясига, энг аввало, уларнинг миллий ва умуминсоний кадриятларга, мусиқа ва санъат оламига бўлган муносабатига эътибор қаратиш»¹ муҳим вазифалар этиб белгиланди. Бу эса ахлоқий ва эстетик тарбиянинг ўзаро алоқадорлиги асосида ўқувчиларда кадриятли йўналганликни ривожлантириш омилларини аниқлаштириш, технологик ёндашувлар мазмунини ва дидактик таъминотини такомиллаштириш долзарб аҳамият касб этишини кўрсатади.

¹ Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги ПФ-4947-сон Фармони. – Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2017 й., 6-сон, 70-модда.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги ПФ 4947-сон Фармони, 2017 йил 28 июлдаги “Маънавий-маърифий ишлар самарадорлигини такомиллаштириш ва соҳани янги босқичда ривожлантириш тўғрисида”ги, ПҚ-3160-сон Қарори, 2017 йил 12 январдаги “Китоб маҳсулотларини чоп этиш ва тарқатиш тизимини такомиллаштириш, китоб мутолааси ва китобхонлик маданиятини ошириш ҳамда тарғибот қилиш бўйича комиссия тузиш тўғрисида”ги Фармойиши, Вазирлар Маҳкамасининг 2017 йил 15 мартдаги «Умумий ўрта таълим тизимини ташкил этиш тўғрисидаги низомни тасдиқлаш тўғрисида»ги 140-сон, 2017 йил 6 апрелдаги «Умумий ўрта ва ўрта махсус, касб-хунар таълимининг Давлат таълим стандартларини тасдиқлаш тўғрисида»ги 187-сон Қарорлари ҳамда мазкур фаолиятга тегишли бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишга ушбу диссертация тадқиқоти муайян даражада хизмат қилади.

Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги. Диссертация республикаси фан ва технологиялар ривожланишининг I. “Демократик ва ҳуқуқий жамиятни маънавий-ахлоқий ва маданий ривожлантириш, инновацион иқтисодий шакллантириш” устувор йўналишига мувофиқ бажарилган.

Муаммонинг ўрганилганлик даражаси. Республикада ўқувчиларда умуминсоний кадрларни шакллантиришнинг фалсафий масалалари Х.Аликулов, Ж.Базарбаев, Ю.Жумабаев, Т.Махмудов, А.Муминов, Х.Пулатов, Ж.Туленов, М.Хайруллаев, С.Шермухамедов, Э.Юсупов; психологик аспекти Э.Ғозиев, М.Давлетшин, Г.Шоумаровлар томонидан тадқиқ этилган. Ахлоқий-эстетик тарбия воситасида ўқувчиларда кадрларга йўналганликни ривожлантириш масалалари П.Абдимуратов, У.Алеуов, С.Аннамуратова, Х.Ибрагимов, Х.Каримов, З.Курбаниязова, М.Курононов, Р.Маматкулов, Ш.Мардонов, У.Махкамов, Ш.Минаваров, О.Мусурмонова, К.Насиров, А.Пазылов, З.Салиева, У.Сейтжанова, А.Тилегенов, С.Файзуллина, Ф.Халилов, Ш.Халилова, Б.Ходжаевлар томонидан ўрганилган.

Мустақил давлатлар ҳамдўстлиги республикаларида ахлоқий-эстетик тарбия муаммоларига оид илмий тадқиқотлар Ю.Алиев, О.Апраксина, Л.Арчажников, Б.Асафьев, О.Богданов, Ю.Бореев, А.Буров, Л.Выготский, Д.Кабалевский, А.Леонтьев, Б.Лихачев, И.Любинский, В.Неверов, Б.Неменский, И.Марвенко, А.Петровский, Л. Рувинский, В.Скатерщиков, В.Теплов, В.Шацкой ва бошқалар томонидан олиб борилган.

Хорижлик олимлар Б.Бам-Баде, М.Бутор, М.Вульфсон, Р.Гализо, Ф.Гансберг, Л.Гурлитт, Г.Кершенштейнер, В.Лай, А.Лихтварк, Т.Парсонс, М.Рокич, Л.Порша, С.Симон, М.Хармин, Г.Шаррельман ва бошқалар тадқиқотларида ўқувчиларда инсоний кадрларни ривожлантириш технологияларини таълимга жорий этиш зарурати очиқ берилган.

Диссертация тадқиқотининг диссертация бажарилган олий таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги. Диссертация тадқиқоти республика Маънавият ва маърифат маркази илмий-

тадқиқот ишлари режасининг И-2015-1-4. “Миллий ғояни инновацион технологиялар ёрдамида ўқитиш ва ёшларни ахборот-психологик таҳдидлардан муҳофаза қилишнинг замонавий методлари” (2015-2016 йй.) ҳамда И-2016-133. “Ёшлар дунёқарашини шакллантириш ва миллий тарбия” (2016-2017 йй.) мавзусидаги инновацион лойиҳалари доирасида бажарилган.

Тадқиқотнинг мақсади ахлоқий-эстетик тарбия жараёнида ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантириш технологияси мазмуни ва дидактик таъминотини такомиллаштиришдан иборат.

Тадқиқотнинг вазифалари:

ахлоқий ва эстетик тарбиянинг ўзаро алоқадорлигини таҳлил этиш асосида ўқувчиларда кадриятли йўналганликни ривожлантириш омилларини аниқлаштириш;

ахлоқий-эстетик тарбия жараёнида ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантириш мазмунини ёритиб бериш;

синф ва синфдан ташқари машғулотларнинг ўзаро узвийлигини таъминлаш асосида ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантириш технологиясини такомиллаштириш;

ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантириш технологиясининг дидактик таъминотини такомиллаштириш.

Тадқиқотнинг объекти сифатида Қорақалпоғистон Республикаси умумий ўрта таълим мактабларидаги ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантиришга қаратилган ахлоқий-эстетик тарбия жараёнлари белгиланиб, тажриба-синов ишларига 300 нафар респондентлар жалб этилди.

Тадқиқотнинг предмети ахлоқий-эстетик тарбия жараёнида ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантириш мазмуни, шакл, метод ва воситалари.

Тадқиқотнинг усуллари: тадқиқот жараёнида кўзланган мақсадга эришиш ва қўйилган вазифалар ечимини топиш учун қуйидаги комплекс назарий ва эмпирик тадқиқот усулларида фойдаланилди: суҳбат, педагогик кузатув, анкета, савол-жавоб, педагогик таҳлил, эксперт баҳолаш, натижаларни математик ва статистик қайта ишлаш ҳамда умумлаштириш.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги қуйидагилардан иборат:

ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантириш жараёни компонентлари (идентив, мотивацион-фаолиятли, эмоционал-иродавий, рефлексив-баҳоловчи) ижтимоий функционаллик ва ҳамкорликдаги ижодий фаолият уйғунлашувига кўра аниқлаштирилган;

кадриятга йўналганликни ривожлантиришнинг ижтимоий ва педагогик-психологик омиллари таркиби терминал ва инструментал кадриятларнинг (абстракт, шахсий, этик, конформистик, алтруистик) ижтимоий муносабатлар ва ўзгаришларга ўзаро боғлиқлигига устуворлик бериш асосида аниқлаштирилган;

кадриятга йўналганликни ривожлантириш технологияси шахс эмоционал ҳолатини вербал (“эстафета”, “эркин микрофон”, “ассосациялар”) ва новербал (“зинама-зина”, “мақсадлар дарахти”, “аквариум”) усуллар орқали баҳолаш имкониятлари асосида такомиллаштирилган;

синфдан ташқари машғулотларда қадриятга йўналганликни ривожлантиришнинг дидактик таъминоти ўқитиш босқичларида “Инсонийлик ва ўз-ўзини англаш” муаллифлик дастурини киритиш асосида такомиллаштирилган.

Тадқиқотнинг амалий натижалари:

ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантиришга доир тренинг машғулотлари мажмуи ишлаб чиқилган;

ахлоқий-эстетик тарбия жараёнини самарали ташкил этишга йўналтирилган шахсий, интегратив, интеллектуал, бадиий-эстетик қадриятлар тизими аниқлаштирилган;

синфдан ташқари машғулотлар жараёнида ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантиришга доир интерфаол тарбиявий тадбирлар ишланмаси яратилган;

ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантиришда ўқув фанлари ва синфдан ташқари машғулотлар интеграциясини таъминлаш бўйича услубий тавсиялар ишлаб чиқилган.

Тадқиқот натижаларининг ишончилиги тадқиқот методологик базасининг таъминланганлиги, расмий манбалардан олинган назарий ва амалий маълумотлардан фойдаланилганлиги, олинган эмпирик миқдорларнинг математик статистиканинг ишончли усуллари ёрдамида таҳлил қилинганлиги, хулоса ва тавсияларнинг амалиётга жорий этилганлиги ҳамда олинган натижаларнинг ваколатли тузилмалар томонидан тасдиқлангани билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти ахлоқий-эстетик тарбияни ташкил этишга доир замонавий ёндашувлар, ўқувчиларни ахлоқий-эстетик тарбиялаш омиллари, мезонлари ва кўрсаткичларининг аниқлаштирилганлиги, “қадрият”, “қадриятли онг”, “қадриятли муносабат”, “қадриятли установка”, “қадриятлар тизими”, “қадриятга йўналганлик” тушунчаларининг мазмун-моҳиятининг очиқ берилганлиги, “қадриятга йўналганлик” тушунчасига муаллифлик таърифининг шакллантирилганлиги, ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантириш мазмуни, компонентлари, босқичларининг ёритиб берилганлиги; ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантиришда дарс, синфдан ва мактабдан ташқари ишлар интеграциясини таъминлашга доир илмий таклиф ва тавсияларнинг ишлаб чиқилганлиги билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти ахлоқий-эстетик тарбия жараёнини ташкил этишнинг интерфаол шакл, метод ва воситаларининг такомиллаштирилганлиги, ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантиришнинг суггестив, витаген, аутоген, арт-терапия технологияларининг ишлаб чиқилганлиги, синфдан ташқари дарслар жараёнида ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантириш бўйича тарбиявий тадбир ишланмаларининг лойиҳаланганлиги, махсус методика, ўйин ва тренингларнинг ишлаб чиқилганлиги билан белгиланади. Тадқиқот натижаларидан халқ таълими ходимларининг малакасини ошириш

марказлари, педагогика ва психология йўналиши талабаларини касбий фаолиятга тайёрлаш жараёнида фойдаланиш мумкин.

Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши. Ахлоқий-эстетик тарбия жараёнида ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантириш бўйича эришилган илмий натижалар асосида:

кадриятга йўналганликни ривожлантиришнинг ижтимоий ва педагогик-психологик омиллари, терминал ва инструментал кадриятларнинг ижтимоий муносабатлар ва ўзгаришларга ўзаро боғлиқлигига доир таклифлардан Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлигининг 2015 йил 31 мартдаги “Мақтадан ташқари таълим тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисидаги” 7 мх-сон буйруғи билан тасдиқланган меъерий-методик ҳужжатларни ишлаб чиқишда фойдаланилган (Қорақалпоғистон Республикаси Халқ таълими вазирлигининг 2017 йил 10 ноябрдаги 01-01/2-4227-сон маълумотномаси). Натижада “Баркамол авлод” марказлари учун янги авлод ўқув дастурларини ишлаб чиқиш, ўқитиш мазмуни самарадорлигини оширишга хизмат қилган;

ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантириш жараёни компонентлари, ижтимоий функционалик ва ҳамкорликдаги ижодий фаолият, кадриятга йўналганликни ривожлантириш технологияси, шахс эмоционал ҳолатини баҳолаш имкониятларига доир тавсиялардан “Инсонни англа, Шахсга айлан!” номли ўқув қўлланмани ишлаб чиқишда фойдаланилган (Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгашининг 2018 йил 7 декабрдаги 06-04/5-12/1664-сон маълумотномаси). Натижада умумий ўрта таълим мактабларида “Одобнома”, “Ватан туйғуси” фанларини компетенциявий ёндашув асосида ўқитиш самарадорлигига эришилган;

ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантиришнинг дидактик таъминоти, синфдан ташқари машғулотларни ташкил этиш, “Инсонийлик ва ўз-ўзини англаш” муаллифлик дастурига оид таклифлардан “Оила этикаси ва асослари”, “Оила психологияси”, “Экология асослари”, “Ҳаёт фаолияти хавфсизлиги” ўқув қўлланмалари мазмунига сингдирилган (Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгашининг 2018 йил 7 декабрдаги 06-04/5-12/1664-сон маълумотномаси). Натижада ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантириш қўламини ошириш, кадриятли ёндашув асосида фанлараро интегративликни таъминлаш имконияти кенгайтирилган.

Тадқиқот натижаларининг апробацияси. Тадқиқот доирасида қўлга киритилган илмий натижалар 4 та халқаро ва 16 та республика илмий-амалий анжуманларида муҳокамадан ўтказилган.

Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги. Тадқиқотнинг асосий натижалари муаллиф томонидан чоп этилган 44 та илмий иш, жумладан, 1 та монография, 2 та ўқув қўлланма, Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссиясининг докторлик диссертациялари асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрларда 21 та, шундан 17 та республика ва 4 та хорижий журналда чоп этилган мақолада ўз аксини топган.

Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми. Диссертация кириш, тўрт боб, хулоса, фойдаланилган адабиётлар рўйхати ва иловалардан иборат бўлиб, асосий матн 152 саҳифани ташкил этади.

ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Кириш қисмида диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати асосланган, илмий ва методик адабиётлар таҳлили келтирилган, ишнинг Ўзбекистон Республикаси фан ва технологияларни ривожлантириш устувор йўналишларига мослиги кўрсатилган, муаммонинг ўрганилганлик даражаси ёритилган, тадқиқотнинг мақсади ва вазифалари, объекти ва предмети аниқланган, тадқиқот усуллари баён қилинган, тадқиқотнинг илмий янгилиги ва амалий натижалари ҳақида маълумот келтирилган, натижаларнинг ишончлилиги, назарий ва амалий аҳамияти асосланган, натижаларнинг амалиётга жорий этилиши, эълон қилинганлиги, ишнинг тузилиши борасидаги маълумотлар келтирилган.

Диссертациянинг **“Ўқувчиларни ахлоқий-эстетик тарбиялаш кадриятга йўналганликни ривожлантириш омили сифатида”** деб номланган биринчи бобида таълим соҳасида амалга оширилаётган давлат сиёсатининг асосий йўналишлари, ёш авлодни ахлоқий ва эстетик тарбиялаш жараёнининг фалсафий, педагогик-психологик хусусиятлари ёритиб берилган.

Тарбия миллий менталитет ва таълимнинг миллий модели талаблари билан уйғун бўлганлиги боис таълим тизимининг барча босқичларида ўқувчи-ёшларда мустақкам маънавий эътиқодни тарбиялаш, уларни ўз-ўзини англашга йўналтириш бугунги куннинг долзарб масаласидир. Ҳозирги вақтда тарбия жараёнига шахсий ижтимоийлашув омили кадриятлар тизимининг шаклланиши сифатида эътибор қаратилмоқда. Айниқса, ахлоқий-эстетик тарбия жараёнида ўқувчиларда аксиологик онг ва дунёқарашни шакллантириш муҳим аҳамият касб этмоқда. Бу эса ўз навбатида ўқувчиларда шахсий-кадриятга йўналганлик (ориентация) ни таркиб топтиришни тақозо этади.

Таҳлил натижалари асосида ахлоқий тарбия моҳиятига кўра инсон онгининг жамият билан алоқадорлиги, жамият олдида бурчли эканлиги, ўз хулқ-атворини жамият тараққиёти даражасига боғлиқлигини тушуниши, жамият томонидан тан олинган ахлоқий меъёр, идеал ҳамда талабларни бажаришда масъулиятни ҳис этиши, маънавий-ахлоқий билимларнинг эътиқодга айланиши ва бу эътиқодларнинг тизимлилиги, мустақкам маънавий-ахлоқий ҳис-туйғу ва хислатларни шакллантириш, ўқувчилар томонидан маънавий-ахлоқий хулқ-атвор жамият аъзоларига бўлган ҳурмат-эътиборни намоён этувчи мезонлардан эканлигининг англаб етилиши, маънавий-ахлоқий одатларнинг шаклланиши эканлиги ҳақидаги хулосага келинди.

Эстетик тарбия – бу борлиқдаги ва санъатдаги гўзалликни тўлиқ идрок этадиган ва тўғри тушунишга йўналтирилган шахсий қобилиятларни ривожлантиришга йўналтирилган тизимли жараён бўлиб, у ўзида бадиий кечинмалар, қарашлар ва эътиқодлар тизимини акс эттиради, ҳақиқий

эстетик кадриятлардан завқланишни таъминлайди. Шу билан бирга бу орқали ўқувчиларда турмушнинг ҳамма томонларидаги гўзаллик унсурларини илғаб олиш, хунуклик, дидсизликка қарши курашга ҳаракат қилишни тарбиялайди.

Ўз навбатида ахлоқий ва эстетик тарбия ўзаро бир-бири билан алоқадор бўлиб, нафосат олами эзгулик ва яхшиликдан, беғаразликдан ажралмаган ҳолда амал қилади. Ана шу асосга таянган ҳолда, тадқиқотда ахлоқий-эстетик тарбия ўқувчиларни ахлоқ ва нафосат меъёрлари билан қуроллантириш, уларда ахлоқий-эстетик онг, хулқ-атвор ва одатларни таркиб топтириш, ахлоқий-эстетик кадриятларни амалий фаолиятда намоён қилиш компетенциясини шакллантиришга йўналтирилган тизимли педагогик жараёндир, деган хулосага келинди.

Фалсафий ва педагогик-психологик адабиётлар таҳлили “кадрият” тушунчасини талқин этишда хилма-хил ёндашувлар мавжудлигини кўрсатди. Фалсафий нуқтаи назардан кадрият инсон томонидан баҳоланадиган кенг оммалашган субъектив образ ёки тасаввурлар сифатида идрок этилса; социологик ёндашувда кадрият инсон ҳаётининг фаолиятини ташкил этувчи ижтимоий меъёрлар, унинг хулқ-атвори билан мустаҳкам алоқадорликда талқин этилади; психология мазкур тушунчани шахснинг қизиқишлари, эҳтиёжлари билан боғлиқликда ифода этади. Педагогикада кадрият тушунчаси инсоннинг ҳар томонлама уйғун ривожлантиришга йўналтирилган индивидуал ҳаётининг тажрибаси, дунё ҳақидаги билимлари асосида юзага келувчи оламга шахсий муносабатини акс эттиради.

Илмий адабиётларда “кадрият”, “кадриятга йўналганлик”, “кадриятли установа”, “кадриятлар тизими” тушунчасига доир хилма-хил таърифларни учратиш мумкин.

Агар кадрият дин, мафкура, санъат каби ижтимоий онг шаклидан алоҳида ажратиб қаралса, у ҳолда унинг мустақил маъно-моҳиятига нисбатан шубҳа уйғонади. Чунки инсон ёки жамиятнинг бирор-бир эҳтиёжларининг қондирилиши нафақат, моддий, шунингдек, идеаллик билан ҳам алоқадорликни акс эттиради. Эҳтиёжнинг ўзи ҳам ижтимоий ҳаётнинг қатор шарт-шароитлари ва ўзига хосликларини аниқлаб беради. Демак, кадрият инсон ва жамиятнинг ташқи оламга муносабатининг, уларнинг ички эҳтиёжлари ва воқеликка муносабатлари билан уйғунлашуви натижасида юзага келади. Мазкур муносабатнинг барқарор хусусият касб этиши инсон фаолиятининг мақсади ва мотивларини шакллантиришга хизмат қилувчи “кадриятли йўналганлик” атамаси билан ифода этилади.

Шахснинг “кадриятга йўналганлиги” атамаси XX асрнинг 20 йилларида социология фанида У.Томас ва Ф.Знанецкийлар томонидан киритилган бўлиб, уларнинг фикрича, ижтимоий установа – индивиднинг ижтимоий дунёдаги реал ва кундалик фаолиятини аниқлаб берувчи индивидуал англаш жараёнидир. Бошқача сўз билан айтганда, ижтимоий установа индивид, гуруҳ, яхлитликда жамият хулқ-атворини бошқаришни таъминловчи “ядро” вазифасини бажаради. Ижтимоий установканинг пайдо бўлишидан аввал индивид томонидан эҳтиёж ва шарт-шароитларнинг англаниши содир бўлади. Социумнинг таъсири жамият томонидан маълум

ахборотларни олиш асосида эҳтиёжларнинг қондирилишига эришиш билан белгиланади. Шундай қилиб, кадриятга йўналганлик индивиднинг онгида шаклланади, қарор топади ва ўзгариб туради.

Т.Парсонснинг “Ижтимоий ҳаракатларнинг тузилиши ҳақида” деб номланган асарида кадрият ва кадриятга йўналганлик тушунчалари ўртасидаги алоқадорлик алоҳида ажратиб кўрсатилган. Яъни, социум маданиятида эталонларга интилишнинг намоён бўлиши асосида жамиятнинг функционал эҳтиёжлари юзага чиқади.

Кадриятга йўналганлик, шунингдек, ўзида индивиднинг ҳаётий тажрибалари ва орзу-истакларини ҳам акс эттиради. Ана шу сабабли кадриятга йўналганлик ўзига хос психологик тавсифга эга бўлиб, шахслилик хусусиятининг барча компонентлари ва яхлит тизимини ўзида акс эттиради. Ўз навбатида шахснинг кадриятга йўналганлиги аксиологик установкага эга бўлиш имконини беради. Гарчи кўпчилик муаллифлар “кадриятли йўналганлик” ва “кадриятли установка” тушунчаларини синоним сифатида қўллашса ҳам, биринчилардан бўлиб М.Рокич улар орасидаги фарқни алоҳида ажратиб кўрсатган. Америкалик олимнинг фикрича, установкани маълум бир объект (конкрет ёки абстракт, шахсий ёки ижтимоий)га ёки вазиятга нисбатан субъект муносабатида акс этувчи узоқ вақт давомида шаклланган ишонч, эътиқодлар мажмуи деб қараш мумкин. Демак, йўналганлик (ориентация) шахснинг жамиятдаги меъёрлар билан инсон эҳтиёжлари уйғунлашувида акс этса, кадриятли установкада шахснинг амалий фаолиятда мазкур муносабатлар тизимини рўёбга чиқаришга тайёрлиги акс этади.

Педагогик аксиология соҳасида тадқиқотлар олиб борган олим Б.Ходжаевнинг таъкидлашича, шахснинг ўз ички позициясини англаши ва аниқ кадриятлар билан боғлиқликда амалий фаолиятга тайёрлиги кадриятли установканинг моҳиятини белгилаб беради. Установка шахснинг аниқ фаолиятга тайёргарлик ҳолатини акс эттирувчи когнитив (билим, ахборот) ва аффектив (эмоция, ҳиссиёт) компонентлар мажмуи сифатида намоён бўлади.

Кадриятга йўналганликни ривожлантиришга доир тадқиқотларни таҳлил этиш асосида унинг қуйидаги компонентлари аниқлаштирилди: мақсадга қаратилганлик (нимага эришиш режалаштирилган?); мотивацион-фаолиятга доир (индивиднинг фаоллигини ошириш); эмоционал-иродавий (қўйилган мақсадга эришишга йўналтирилган индивиднинг ўз-ўзига муносабати ва ўз-ўзини намоён этиши); рефлексив-баҳоловчи (ўз хатти-ҳаракатларига шахсий баҳо бериш) (1-жадвал).

Таҳлиллар натижасида кадриятга йўналганлик терминал ва инструментал кадриятлар тизимининг ижтимоий муносабатлар билан чамбарчас боғлиқлиги ҳақидаги хулосага келинди. Терминал (мақсадга йўналтирилган) кадриятлар инсон учун муҳим аҳамиятга эга нарса-ходисаларни, терминал (воситали) кадриятлар ҳаётий вазиятларда қандай ҳаракатланиш лозимлигини кўрсатиб берувчи ҳаракатлар образини тавсифлашга хизмат қилади.

**Ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантириш
компонентлари**

Компонентлар	Тавсифи	Мезонлари
Мақсадга қаратилганлик	Ҳаётий мақсад ва ҳаёт мазмунини англаш	Фаолиятнинг ижтимоий аҳамияти
Мотивацион-фаолиятга доир	Индивиднинг ахлоқий-эстетик фаоллигини ошириш	Фаолиятга йўналганлик
Эмоционал-иродавий	Белгиланган мақсадга эришишга йўналтирилган индивиднинг ўз-ўзига муносабати ва ўз-ўзини намоён этиши	Ҳиссиёт ва ироданинг намоён бўлиши
Рефлексив-баҳолавчи	(Ўз хатти-ҳаракатларига шахсий баҳо бериш	Ўз-ўзини баҳолаш

Тадқиқот натижалари асосида қадриятга йўналганлик терминал ва инструментал қадриятлар тизимини ўзида акс эттириши аниқланди. Жумладан, ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантиришнинг терминал қадриятлари конкрет ҳаётий ва абстракт, шахсий, касбий йўналганлик, индивидуал ва шахслараро муносабат; инструментал қадриятлар эса, ахлоқий-эстетик, мулоқот, индивидуал, конформистик, алтруистик, интеллектуал шаклларда намоён бўлиши аниқланди.

Диссертациянинг **“Синфдан ташқари дарслар жараёнида шахснинг қадриятга йўналтирилганлигини ривожлантиришга доир ахлоқий-эстетик тарбия мазмуни”** деб номланган иккинчи бобда “Инсонни, ўз-ўзингни англа, Шахсга айлан!” – синфдан ташқари дарслар мазмуни ҳамда шахснинг қадриятга йўналганлигини ривожлантиришга йўналтирилган ахлоқий-эстетик тарбия жараёнида ўқув фаолиятидан ташқари машғулотларни ташкил этишнинг педагогик имкониятлари ёритиб берилган.

Шахсда ахлоқий-эстетик қадриятларни шакллантиришга йўналтирилган “Инсонни, ўз-ўзингни англа, Шахсга айлан!” – синфдан ташқари дарслар махсус ишлаб чиқилган дастур асосида ташкил этилиб, ўқувчиларнинг Инсонни (юксак ахлоқий-эстетик қадрият сифатида), ўз-ўзини (“Мен” концепцияси) англашига эришиш мақсад сифатида белгиланди.

Синфдан ташқари дарслар дастурида ахлоқий-эстетик тарбия жараёнида ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантиришга доир машғулотларни ташкил этиш тамойиллари ва омиллари, уларни ўтказишга кўйиладиган талаблар, ўқувчилар томонидан эгалланадиган билим, кўникма, малака ва компетенциялар тизими белгилаб берилди.

Синфдан ташқари дарслар жараёнида қуйидаги вазифалар самарали ҳал этилди: ўқувчиларда шахснинг ахлоқий-эстетик жиҳатдан такомиллашувининг долзарблиги, зарурати, шахсий аҳамиятига доир ишончни қарор топтириш; ўқув машғулотлари мазмунига қизиқишни ошириш; Инсон, унинг моҳияти, ахлоқий-эстетик қиёфаси, маънавий олами, ижтимоий аҳамияти, қадриятлар тизими ҳақидаги билимларни ўзлаштириш;

санъатдаги (Шарқ халқлари шеърляти, Ўзбекистон ва Қорақалпоғистоннинг амалий санъати ва ҳ.к.) идеал, ижобий образлар мисолида Инсоннинг ахлоқий-эстетик қиёфасини очиб бериш; мулоқот жараёнида Инсонга эстетик, инсонпарвар-ахлоқий муносабатни шакллантириш; ўз-ўзини англаш “дарслари”да шахсий-қадриятга йўналтирилган ўз “Мен”ини шакллантириш, ўқувчиларни ахлоқий-эстетик жиҳатдан такомиллаштириш; замонавий шахс тузилмаси, моҳияти, мезонларини кўриб чиқиш, замонавий идеал шахс моделини яратиш; ўқувчи шахсини шакллантиришга хизмат қилувчи интеллектуал-ижодий фаолият, мустақил таълим, ўз-ўзини тарбиялаш жараёнини ташкил этиш шарт-шароитларини очиб бериш; ўспиринлик ёшидаги ўқувчиларнинг шахсий ижтимоийлашув жараёни билан боғлиқликда интеллектуал-ижодий фаолият самарадорлиги, ахлоқий-эстетик салоҳиятни ошириб беришга эришиш.

“Инсонни, ўз-ўзингни англа, Шахсга айлан!” деб номланган синфдан ташқариларни ташкил этишда қуйидаги тамойилларга риоя қилинди: синфдан ташқари дарсларнинг ўзига хосликларини ҳисобга олиш, тизимлилик, конструктивлик, мажмуавийлик, кетма-кетлик, босқичма-босқич амалга ошириш, узвийлик; ўқув-билиш ва амалий фаолият интеграцияси; шахсга йўналтирилганлик; маданиятшуносликка доир.

Синфдан ташқари дарсларни ташкил этишда қуйидаги йўналишлар асос қилиб олинди:

I. Инсонни англаш. Инсон – дунёдаги энг гўзал хилқат сифатида: инсон ва инсонийликнинг моҳияти; инсоннинг ташқи қиёфаси, гўзаллиги; инсоннинг маънавий-ахлоқий қиёфаси; замонавий инсон модели; санъатдаги инсон образи; яратувчанлик; инсон гўзаллиги манбалари ва ҳ.к.

II. Ўз-ўзини англаш: “Мен” туйғуси; шахсий сифатларини таҳлил этиш; ўз-ўзини таҳлил этиш; ўз-ўзини баҳолаш; ўз хулқ-атворини коррекциялаш; ўз-ўзини тарбиялаш ва ҳ.к.

III. Шахс сифатида шаклланиш: шахс соҳалари тузилмаси; шахснинг ахлоқий-эстетик хусусиятлари; маънавий-ахлоқий қиёфаси; шахсий қадриятлар тизими ва ҳ.к.

Синфдан ташқари дарсларни ташкил этиш жараёнида қуйидаги мавзуларга асосланилди: “Инсон – дунёдаги юксак гўзаллик”, “Санъатдаги инсон тимсоли”, “Ўз-ўзингни англа!”, “Инсонийликни қай тарзда асраш ва сақламоқ зарур?”, “Шахс тушунчаси. Қай тарзда Шахсга айланиш мумкин?” ва ҳ.к.

Диссертациянинг **“Ўқувчиларни ахлоқий-эстетик тарбиялашнинг назарий-педагогик ва амалий асослари”** деб аталган учинчи бобида мазкур муаммони ҳал қилишнинг назарий-педагогик асослари ва тажриба-синов ишлари дастури мазмуни ёритиб берилган.

Ўқувчиларнинг ахлоқий-эстетик тарбиялаш жараёнида қадриятга йўналганликни ривожлантириш мазкур жараённи ташкил этиш босқичлари, мазмуни ва уни амалга оширишнинг амалий жиҳатларини аниқлаштириб олишни талаб этади. Ўқувчиларни ахлоқий-эстетик тарбиялашга

йўналтирилган педагогик жараён қуйидаги босқичларда амалга оширилди (2-жадвал).

Тадқиқ этилаётган муаммони ҳал этишнинг назарий-педагогик асослари сифатида қуйидагилар белгилаб олинди: ўқувчиларни ахлоқий-эстетик тарбиялашга йўналтирилган синфдан ташқари дарсларни ташкил этиш учун мақбул реал шарт-шароитларни яратиш; муаммони амалий жиҳатдан ҳал этишнинг педагогик-психологик, технологик ва методик омилларини ҳисобга олиш; методиканинг дидактика билан алоқадорлигини таъминлашга эришиш; муаммони ҳал этишнинг методик жиҳатларини аниқлаштириш; ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантиришнинг ноанъанавий, ностандарт, инновацион усулларини ишлаб чиқиш; машғулотларнинг назарий-амалий йўналганлигига эришиш; ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантиришнинг асосий йўналишлари ва мавзулари асосида интеллектуал иш ва топшириқларни ишлаб чиқиш; тавсиявий-методик материалларни танлаб олиш: файласуф-олимлар, Ўрта Осиё мутафаккирларининг ахлоқий-эстетик тарбияга доир қарашлари; муаллифлик ёндашуви асосида ишлаб чиқилган таклиф ва тавсиялар.

2-жадвал

Ўқувчиларни ахлоқий-эстетик тарбиялашга йўналтирилган педагогик жараёни ташкил этиш

Босқичлари	Мазмуни
Мотивацион	1) ўқувчиларда ижтимоий-шахсий аҳамиятлиликни англаш мотивациясини ҳосил қилиш; 2) ўқувчиларда ўз-ўзини англаш ва шахсий кадриятлар тизимини шакллантиришга қизиқиш уйғотиш.
Информацион	1) ахборот-билишга доир машғулотларни ташкил этиш; 2) назарий-амалий машғулотларни ўтказиш.
Мустақил фаолиятни ташкил этиш	1) ўқувчиларни мустақил ижодий-изланишли фаолиятга жалб этиш; 2) ўқувчиларда ўзининг ахлоқий-эстетик, интеллектуал салоҳиятини намоён этиш қобилиятини ривожлантириш;
Яқуний	1) ўқувчиларнинг ахлоқий-эстетик тарбияланганлик даражасини ташхис этиш; 2) ўқувчиларни ахлоқий-эстетик жиҳатдан такомил-лаштириш, кадриятга йўналганликни ривожлантиришга доир тавсиялар ишлаб чиқиш.

Ахлоқий-эстетик тарбия жараёнида ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантиришнинг қуйидаги мезонлари аниқлаштирилди:

1. Мотивацион – ижтимоий-шахсий аҳамиятлиликнинг анланганлиги.
2. Инсон гўзаллиги – жисм ва маънавий гўзаллик ижтимоий кадрият сифатида, идеал шахс ҳақидаги тасаввурларнинг шаклланганлиги.
3. Эстетиклик асосида инсонларга инсонпарвар-эстетик муносабатнинг шаклланганлиги.
4. Ўз-ўзини англаш – ўзининг маънавий-ахлоқий қиёфаси, шахсий-кадриятга йўналганликнинг анланганлиги.

5. Шахс, унинг шахсий-қадриятга йўналганлик асосида ривожланиши ҳақидаги тасаввурларнинг мавжудлиги.

6. Ахлоқий-эстетик тарбия жараёнида шахсий фаолликнинг намоён бўлиши ва ижтимоийлашув даражаси.

Ахлоқий-эстетик тарбия жараёнида ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантириш мақсадида махсус тажриба-синов ишлари дастури ишлаб чиқилди. Тажриба-синов ишлари дастурида қуйидаги жиҳатлар ўз аксини топди:

1) синфдандан ташқари дарслар жараёнда “Инсонни англа, Шахсга айлан!” дастури асосида машғулотларни ташкил этиш;

2) тажриба-синов ишларини уч босқичда ўтказиш режалаштирилди: асословчи, шакллантирувчи ва якуний;

3) респондентлар сонини белгилаш. Тажриба-синов ишлари жараёнида Қорақалпоғистон Республикаси умумий ўрта таълим мактаблардан 20 нафар ўқитувчи, 300 нафар ўқувчилар жалб этиш кўзда тутилди;

4) диагностик воситалар аниқлаштирилди – тест саволлари: қисқа жавобли ёки махсус белгини қўйишга асосланган; ёзма жавобларни талаб этувчи; очиқ жавобли тестлар; очиқ ва ёпиқ жавобли анкеталар; индивидуал, гуруҳий ва оммавий сўровномалар; шкалалашга асосланган сўровнома-варақалари;

5) махсус методикалар – шахслараро муносабатлар тизимида субъект ижтимоий фаоллигини аниқлашга доир мотивацион, шахсий хусусиятларни аниқлаш, проектив ютуқлар, интеллектуал-креативлик, мезонли-йўналтирилган, шахсга йўналтирилган тестлар;

6) экспериментатор-ўқитувчилар учун семинар-мавзулари: “Ўқувчиларни ахлоқий-эстетик тарбиялашга доир миллий тарбия тизими”, “Ўқувчиларни ахлоқий-эстетик тарбиялаш: шахс қадриятлари тизимидаги ўрни ва роли”, “Ахлоқий-тарбия жараёнида ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантириш диагностикаси ва коррекцияси” ва ҳ.к.

Диссертациянинг **“Ахлоқий-тарбия жараёнида ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантириш технологияси самарадорлиги”** деб номланган тўртинчи бобида ахлоқий-тарбия жараёнида ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантириш технологияси мазмуни, ташкилий-методик жиҳатлари ҳамда самарадорлиги ёритиб берилган.

Ахлоқий-эстетик тарбия жараёнида ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантириш технологияси тизимли тавсифга эга бўлиб, қуйидаги босқичларни ўзида акс эттирди:

1) аналитик (ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантиришга доир ахборотларни тўплаш, умумлаштириш ва баҳолаш);

2) ташкилий-тайёрлов (технологияни амалга оширишнинг истикболдаги вазифаларини аниқлаштириш, педагогик фаолиятни ташкил этиш шакл, метод ва воситаларини танлаб олиш);

3) фаолиятга доир (ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантириш технологиясини босқичма-босқич амалга ошириш);

тест, сўров, суҳбат, тартиблаш, ўз-ўзини баҳолаш, эксперт баҳолаш, мустақил тавсифлаш.

Ана шу тарзда ташхис ўтказилганидан сўнг, ўспирин ёшидаги ўқувчиларнинг асосий кадриятлар тизими ҳамда ахлоқий-эстетик ривожланганлик даражасини аниқлаш мумкин.

Ўспиринлик ёши инсоннинг катта ҳаётга йўналганлигини аниқлаштириб берувчи кадриятлар тизимини шакллантиришнинг муҳим босқичларидан биридир. Мазкур даврда ўспириннинг оламни идрок этиши ва хулқ-атворини белгилаб берувчи психофизиологик ўзига хосликларида тез ўзгаришлар содир бўлади. Мазкур ёш даврининг фаолиятга йўналганлик турини аниқлаштирувчи етакчи мотив сифатида мулоқотга интилиш юзага чиқади. Муҳим ўзига хосликлардан бири сифатида етуклашув ҳисси кўзга ташланади.

Ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантиришга доир фаолият куйидаги турларда амалга оширилди:

- ижтимоий тарбия: ўқувчиларда социум билан муносабатлар жараёнида юзага келадиган муаммоларни ҳал этишга манзилли ёрдам кўрсатиш, мулоқот, ўйин, ўқув ва ижтимоий-фойдали фаолият асосида шахснинг ривожланиши ва ижтимоий етуклигини шакллантириш;

- тарбиявий машғулотлар: мутахассисларни жалб этиш асосида ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантиришга доир машғулотларни ташкил этиш;

- ўз-ўзини тарбиялаш: ўспириндаги сифатлар ва иллатларни бартараф этишга йўналтирилган анланган, мустақил ва мақсадга йўналтирилган фаолият. Ахлоқий-эстетик тарбиялашнинг зарурий шарти сифатида ўқувчининг ўз-ўзини англаши, таҳлил этиши, ўз-ўзига тўғри баҳо бериши белгилаб олинди;

- маънавий-маърифий фаолият: ахлоқий-эстетик кадриятларни шакллантиришга доир давра суҳбатлари, учрашувлар ва китобхонлик кечаларини ташкил этиш.

Ўқувчиларда кадриятга йўналганликни ривожлантиришга доир педагогик фаолиятни ташкил этишда хилма-хил шакл ва методлар уйғунлиги таъминланди. Бунинг учун амалий фаолиятга йўналтирилган тактика сифатида рефлексив ёндашув ҳамда унинг таянч шакл ва методларидан фойдаланилди.

Инсонни англа, Шахсга айлан!” дастури асосида ташкил этилган ҳар бир машғулот ўзида таҳлил этиш ва ўз-ўзини таҳлил этиш; педагог ва ўқувчиларнинг янги ҳаётий фаолият тажрибасини англаши ҳамда фаолият натижаларини муҳокама қилишга йўналтирилган рефлексив компонентни акс эттирди. Ҳар бир машғулотдан сўнг ўқувчилар ўзлаштирилган тажриба, шахсий ҳиссаси, эмоционал ҳолатини таҳлил этишди.

Рефлексия эмоционал (ёқди – ёқмади, яхши бўлди – яхши бўлмади) ва мазмун-моҳиятга доир (нима учун бу муҳим, нимага эришилди/нимага эришилмади ва нима учун?) жиҳатларни ретроспектив баҳолашни талаб этади. Машғулотлар жараёнида рефлексияни ўтказиш учун вербал

(“эстафета”, “эркин микрофон”, “ассосациялар”) ва новербал (“зинама-зина”, “мақсадлар дараhti”, “аквариум”) техникалардан фойдаланилди.

Технология амалга ошириб бўлинганидан сўнг якуний тажриба-синов ишлари ўтказилиб, натижалар мезонлар бўйича таҳлил этилди:

Мотивацион – ижтимоий-шахсий аҳамиятлиликнинг англланганлиги мезони бўйича: тажриба гуруҳларида бошланғич ҳолатда ушбу мотивация – 22% ни, якуний натижа — 66,11% ни, назорат гуруҳларида бошланғич даража 19,33%, якуний натижа 40%ни ташкил этди.

Инсон гўзаллиги – жисм ва маънавий гўзаллик ижтимоий қадрият сифатида, идеал шахс ҳақидаги тасаввурларнинг шакллланганлиги бир неча топшириқлар асосида аниқланилиб, қуйидаги кўрсаткичлар кузатилди: тажриба гуруҳларида тажрибагача ва тажрибан кейин 4,66% - 56,77%, 18% - 62,11 %, 19,33% - 56,77 %; назорат гуруҳларида 3,33% - 32%, 19% - 40%, 18% - 38,66%.

Эстетиклик асосида инсонларга инсонпарвар-эстетик муносабатнинг шакллланганлиги. Мазкур мезон бўйича тажриба гуруҳларида бошланғич даражада – 23,33%, якунида 59,44 %, назорат гуруҳларда тажрибагача –22%, тажрибадан кейин 33,33% кўрсаткичлар қўлга киритилди.

Ўз-ўзини англаш – ўзининг маънавий-ахлоқий қиёфаси, шахсий-қадриятга йўналганликнинг англланганлиги мезони бўйича тажриба гуруҳларида бир неча топшириқлар бўйича 50,11%, 56,77%, 54,11% назорат гуруҳларида 36%, 37,33%, 32% кўрсаткичлар кузатилди.

Шахс, унинг шахсий-қадриятга йўналганлик асосида ривожланиши ҳақидаги тасаввурларнинг мавжудлиги мезони бўйича тажриба гуруҳларида – 50,11%, 60,77% назорат гуруҳларида 37,33% самарадорлик қайд этилди.

Ахлоқий-эстетик тарбия жараёнида шахсий фаолликнинг намоён бўлиши ва ижтимоийлашув даражаси бўйича топшириқларни бажариш жараёнида тажриба гуруҳларида 68,78%; назорат гуруҳларида 32% кўрсаткич кузатилди.

Амалий изланишлар натижасида тажриба гуруҳида юқори кўрсаткичлар қўлга киритилди, бу эса ахлоқий-эстетик тарбияланганлик мезонларига мувофиқ келади. Натижаларга математик-статистик ишлов берилиб, ахлоқий-эстетик жиҳатдан ўз-ўзини такомиллаштириш ва шахсий ижтимоийлашувнинг аҳамиятлилик даражаси аниқлаштирилди (3-жадвал).

Ўтказилган тажриба-синовда ўқувчиларнинг тажрибадан олдин ва кейинги ўзлаштиришларини Стъюдент-Фишер ва Пирсоннинг χ^2 математик-статистика методи ёрдамида таҳлил этдик.

Масаланинг қисқача моҳияти қуйидагилардан иборат: иккита бош тўплам берилган бўлсин. Бири тажриба гуруҳидаги ўспиринларнинг ўртача баллари, иккинчиси эса назорат гуруҳидаги ўспиринларнинг ўртача баллари. Баҳолар нормал тақсимотга эга деб ҳисобланади. Бундай фараз ўринлидир, чунки нормал тақсимотга яқинлашиш шартлари содда бўлиб, улар бажарилади ҳамда ўзлаштиришлари самарадорлигини белгиловчи иккита бош тўплам F_m ва F_n лар билан белгилаб оламиз.

3-жадвал

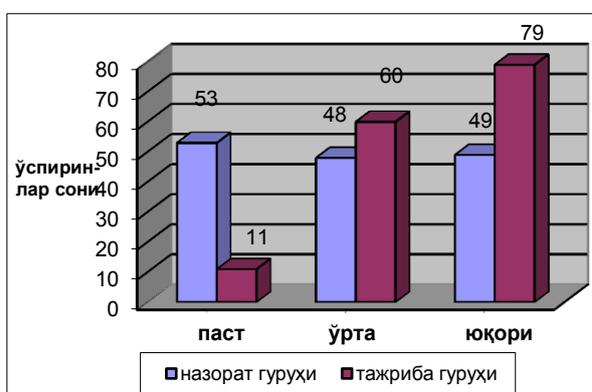
Назорат ва тажриба гуруҳларидаги ўзлаштириш кўрсаткичлари самарадорлиги (фоиз ҳисобида)

Индикаторлар	Гуруҳлар		Юқори	Ўрта	Паст
Ўз-ўзини Такомиллаштириш	Тажриба	150	52,67	40,0	7,33
	Назорат	150	32,61	32,32	35,07
Шахсий ижтимоийлашув	Тажриба	150	58,0	36,0	6,0
	Назорат	150	35,38	33,4	31,22

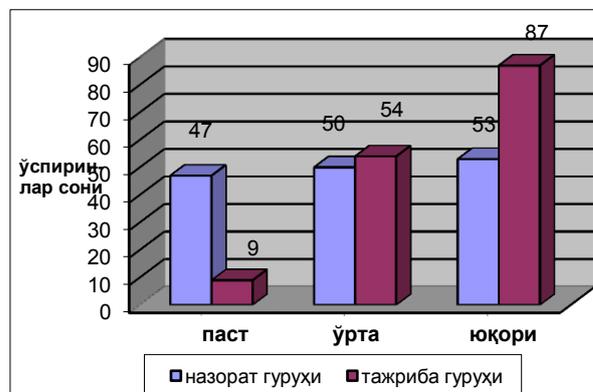
F_m ва F_n ларни X ва Y ўртача квадратик четланишлар орқали ифодалаймиз. Бу қуйидаги формулани беради:

$$F_m(x) = P(X < x) \text{ и } F_n(y) = P(Y < y).$$

2-жадвалдаги танланмаларга мос келган диаграммалар қуйидаги кўринишда такдим қилинади:



1-расм. Ахлоқий-эстетик тақомиллаштириш



2-расм. Ахлоқий-эстетик ижтимоийлашув

Олинган натижаларга асосланган ҳолда математик статистик таҳлил қилиниб, тажриба яқунидаги ҳолат учун топилган натижалардан, танланма дисперсия, вариация кўрсаткичлари, Стъюдентнинг танланма мезони, Стъюдент мезони асосида эркинлик даражаси, Пирсоннинг мувофиқлик мезони ва ишончли четланишлари топилди. Булар қуйидаги жадвалда акс этган (4-жадвал):

4-жадвал

Ўзлаштириш кўрсаткичларининг ўртача аниқлиги

	\bar{X}	\bar{Y}	S_x^2	S_y^2	C_x	C_y	$T_{x,y}$	K	$X_{n,m}^2$	Δ_x	Δ_y
АЭТ	2,4	1,98	0,48	0,6796	1	2	7	617,1	50,26	0,08	0,09
АЭИ	2,45	2,04	0,4275	0,6584	2	2	7,07	608,4	51,03	0,07	0,09

Юқоридаги натижаларга асосланиб тажриба-синов ишларининг сифат кўрсаткичлари ҳисобланди.

Ўқитиш самарадорлигини баҳоловчи мезонни - $K_{\text{ўсб}}$ ва билиш даражасини баҳоловчи мезонни - $K_{\text{бдб}}$ билан белгилаб оламиз.

Ахлоқий-эстетик такомиллаштиришда:

$$K_{\text{ўсб}} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{2,4 - 0,08}{1,98 + 0,09} = \frac{2,32}{2,07} = 1,12 > 1;$$

$$K_{\text{бдб}} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (2,4 - 0,08) - (1,98 - 0,09) = 2,32 - 1,89 = 0,43 > 0;$$

Ахлоқий-эстетик ижтимоийлашувида:

$$K_{\text{ўсб}} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{2,45 - 0,08}{2,04 + 0,09} = \frac{2,38}{2,13} = 1,12 > 1;$$

$$K_{\text{бдб}} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (2,45 - 0,08) - (2,04 - 0,09) = 2,38 - 1,95 = 0,43 > 0;$$

Олинган натижалардан ўқитиш самарадорлигини баҳолаш мезони бирдан катталиги ва билиш даражасини баҳолаш мезони нолдан катталигини кўриш мумкин.

Бундан маълумки, тажриба гуруҳидаги ўзлаштириш назорат гуруҳидаги ўзлаштиришдан юқори экан.

ХУЛОСА

1. Ҳозирги вақтда тарбия жараёнига шахсий ижтимоийлашув омили сифатида қадриятлар тизимининг шаклланиши сифатида эътибор қаратилмоқда. Айниқса, ахлоқий-эстетик тарбия жараёнида ўқувчиларда аксиологик онг ва дунёқарашни шакллантириш муҳим аҳамият касб этмоқда. Бу эса, ўз навбатида ўқувчиларда шахсий-қадриятга йўналганликни таркиб топтиришни тақозо этади.

2. Ахлоқий ва эстетик тарбия ўзаро бир-бири билан алоқадор бўлиб, нафосат олами эзгулик ва яхшиликдан, беғаразликдан ажралмаган ҳолда амал қилади. Ана шу асосга таянган ҳолда “ахлоқий-эстетик тарбия” тушунчасига қуйидаги тарзда муаллифлик ёндашуви асосида таъриф берилди: ахлоқий-эстетик тарбия ўқувчиларни ахлоқ ва нафосат меъёрлари билан қуроллантириш, уларда ахлоқий-эстетик онг, хулқ-атвор ва одатларни таркиб топтириш, ахлоқий-эстетик қадриятларни амалий фаолиятда намоён қилиш компетенциясини шакллантиришга йўналтирилган тизимли педагогик жараён дир.

3. Қадриятга йўналганлик ўзида индивиднинг ҳаётий тажрибалари ва орзу-истакларини акс эттириб, ўзига хос психологик тавсифга эга ҳамда шахслилик хусусиятининг барча компонентлари ва яхлит тизимини ўзида акс эттиради. Ўз навбатида шахснинг қадриятга йўналганлиги аксиологик установкага эга бўлиш имконини беради. Қадриятга йўналганликни ривожлантиришда қуйидаги компонентларни ҳисобга олиш лозим: мақсадга қаратилганлик; мотивацион-фаолиятга доир; эмоционал-иродавий; рефлексив-баҳоловчи.

4. Қадриятга йўналганлик терминал ва инструментал қадриятлар тизимини ўзида акс эттириб, ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантиришнинг терминал қадриятлари конкрет ҳаётий ва абстракт, шахсий, касбий йўналганлик, индивидуал ва шахслараро муносабат; инструментал қадриятлар эса ахлоқий-эстетик, мулоқот, индивидуал, конформистик, алтруистик, интеллектуал шаклларда намоён бўлади.

5. Шахсда ахлоқий-эстетик қадриятларни шаклантиришга йўналтирилган “Инсонни англа, Шахсга айлан!” – синфдан ташқари дарслар махсус ишлаб чиқилган дастур асосида ташкил этилиб, ўқувчиларнинг Инсонни (юксак ахлоқий-эстетик қадрият сифатида), ўз-ўзини (“Мен” концепцияси) англаб етишига хизмат қилади. Мазкур жараёнда ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантиришга доир машғулотларни ташкил этиш тамойиллари ва омиллари, уларни ўтказишга қўйиладиган талаблар, ўқувчилар томонидан эгалланадиган билим, кўникма, малака ва компетенциялар тизимини лойиҳалашга алоҳида эътибор қаратиш лозим.

6. Ахлоқий-эстетик тарбия жараёнида ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантиришнинг назарий-педагогик асослари сифатида куйидагиларни ҳисобга олиш лозим: ўқувчиларни ахлоқий-эстетик тарбиялашга йўналтирилган ўқув фаолиятидан ташқари машғулотларни ташкил этиш учун мақбул реал шарт-шароитларни яратиш; ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантиришнинг ноанъанавий, ностандарт, инновацион усулларини ишлаб чиқиш; машғулотларнинг назарий-амалий йўналганлигига эришиш; ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантиришнинг асосий йўналишлари ва мавзулари асосида интеллектуал иш ва топшириқларни ишлаб чиқиш.

7. Ахлоқий-эстетик тарбия жараёнида ўқувчиларда қадриятга йўналганликни ривожлантириш технологияси тизимли тавсифга эга бўлиб, куйидаги босқичларга асосланишни талаб этади: аналитик; ташкилий-тайёрлов; фаолиятга доир; натижавий.

8. Якуний тажриба-синов ишлари натижалари тажриба гуруҳларида ахлоқий-эстетик тарбия жараёнида ўқувчиларда қадриятга йўналганликнинг ривожланганлик даражаси ошганлигини кўрсатди.

**SCIENTIFIC COUNCIL AWARDING SCIENTIFIC DEGREES
DSc.28.12.2017.Ped.20.02 AT KARAKALPAK STATE UNIVERSITY,
NUKUS STATE PEDAGOGICAL INSTITUTE, URGENCH STATE
UNIVERSITY**

**REPUBLICAN CENTER OF SPIRITUALITY AND
ENLIGHTENMENT**

ASAMATDINOVA JAMIYLA PAKHRATDINOVNA

**TECHNOLOGY OF DEVELOPING THE VALUE ORIENTATION
OF LEARNERS IN MORAL-AESTHETIC EDUCATION**

13.00.01 – Theory of Pedagogy. History of Teaching Pedagogy.

**DISSERTATION ABSTRACT FOR THE DOCTOR OF PHILOSOPHY DEGREE (PhD)
OF PEDAGOGICAL SCIENCES**

Nukus – 2019

The theme of dissertation of the doctor of Philosophy degree (PhD) is registered in Higher Certifying Commission at the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan for B2017.2.PhD/Ped.128.

The dissertation has been prepared at the Republican center of spirituality and enlightenment.

The abstract of the dissertation is posted in three languages (Uzbek, Russian, and English) on the Scientific Council website (www.karsu.uz) and on the website of «ZiyoNet» Information and Educational portal www.ziyo.net.

Scientific consultant: **Annamuratova Svetlana Karimovna**
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Official opponents: **Khodjaev Begzod Khudoyberdievich**
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Utebaev Tajibay Tileumuratovich
Doctor of Pedagogical Sciences, Docent

Leading organization: **Andijan State University**

The defense of dissertation will take place on "____" "_____" 2019 at ____ at a meeting of the Scientific Council DSc.28.12.2017.Ped.20.02 at Karakalpak State University, Nukus State Pedagogical Institute, Urgench State University (address: 1 Ch. Abdirov str. Nukus city, 230112. Tel.: (99861) 223-60-47; fax: (99861) 223-60-78; e-mail: karsu_info@edu.uz).

The dissertation could be reviewed in the Information-Resource Center of Karakalpak State University (registration number ____). Address: 1 Ch. Abdirov str. Nukus city, 230112. Tel.: (99861) 223-60-47; fax: (99861) 223-60-78; e-mail: karsu_info@edu.uz.

The abstract of dissertation is distributed on: "____" "_____" 2018.
(Protocol at the register № ____ on "____" "_____" 2018.)

J.Bazarbaev
Chairman of the Scientific Council
Awarding Scientific Degrees,
Doctor of Philosophical Sciences, prof. Academician

M.Z.Aytimbetov
Scientific Secretary of the Scientific
Council Awarding Scientific Degrees,
Doctor of Philosophy (PhD)

T.T.Utebaev
Chairman of the Scientific Seminar at
the Scientific Council Awarding Scientific
Degrees, Doctor of Pedagogical Sciences, docent

INTRODUCTION

(Abstract of the dissertation doctor of philosophy (PhD))

The aim of the research is to improve the content and didactic technology of development of value orientation of students in the process of moral and aesthetic education.

The object of the research is the process of moral and aesthetic education aimed at the development of value orientation of students in secondary schools of the Republic of Karakalpakstan, 300 respondents were involved in experimental work.

The scientific novelty of the research work is as follows:

the components (identive, motivational-activity, emotional-volitional, reflexive-evaluative) of the process of development of value orientation of students on the basis of organic compliance of social functionality and creative activity based on cooperation are specified;

the composition of social, pedagogical and psychological factors of value orientation development is clarified on the basis of the priority of the relationship between terminal and instrumental values (abstract, personal, ethical, conformist, altruistic) and social relations and changes;

the technology of value orientation development is improved on the basis of the possibilities of assessing the emotional state of a person by verbal (“relay”, “free microphone”, “associations”) and non-verbal methods (“step”, “tree of goals”, “aquarium”);

improved didactic support for the development of value orientation in extracurricular activities on the basis of the introduction of the author's program “Humanity and self-consciousness” at the stages of training.

Implementation of research results. On the basis of scientific results achieved in the study of the development of value orientation of the individual in the process of moral and aesthetic education of students:

proposals on the composition of social and pedagogical-psychological factors of value orientation development refined on the basis of the priority of the relationship of terminal and instrumental values and social relations and changes used in the development of normative-methodical documents approved by order No. 7-mh “On measures for further improvement of the system of out-of-school education” from March 31, 2015 of the Ministry of public education of Uzbekistan (reference No. 01-01/2-4227 of the Ministry of public education of the Republic of Karakalpakstan from November 10, 2017). This led to the development of a new generation of training programs for the centers "Barkamol Avlod" (Harmoniously developed generation), improving the efficiency of the content of education;

recommendations on the components of the process of development of value orientation in students, social functionality and creative activity based on cooperation, technologies of development of value orientation, the possibility of assessing the emotional state of the person used in the development of the textbook “Know the person, Become a person!”(reference No. 06-04/5-12-/1664

by Council of Ministry of Karakalpakstan Republic on 7 December, 2018.). As a result, the effectiveness of teaching the disciplines “Odobnoma” (Ethics), “Vatan Tuigusi” (Sense of the Motherland) on the basis of competence approach has been achieved;

Proposals for the didactic development of value orientations in students, the organization of extracurricular activities, the author's program " Humanity and self-awareness" it was covered the content of the resources of the study “Fundamentals of family ethics”, “Family Psychology”, “Fundamentals of ecology”, “Life Safety” (reference No. 06-04/5-12-/1664 by Council of Ministry of Karakalpakstan Republic on 7 December, 2018). As a result, an increase in the scale of development of value orientation of students, expanded opportunities to ensure interdisciplinary integration based on the value approach.

The structure and scope of the thesis. The thesis consists of three chapters, conclusion, list of reference; common volume of the text is 152 pages.

**СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
ЭЪЛОН КИЛИНГАН ИШЛАР РУЙХАТИ
LIST OF PUBLISHED WORKS**

I бўлим (I часть; I part)

1. Асаматдинова Ж. Технологии формирования ценностной ориентации учащихся на основе их нравственно-эстетического воспитания. Монография. ISBN 978-9943-4648-8-

2. 9, Ташкент, 2016. - С.167.

3. Асаматдинова Ж. Возможности, специфика и особенности внеучебных занятий для старших подростков - «Познай Человека, Себя – стань Личностью!» в нравственно-эстетическом воспитании // Вестник Каракалпакского государственного университета. – Нукус, 2013 №1-2. - С. 73-76. (13.00.00. №13)

4. Asamatdinova J. Moral and aesthetic potential of the content of non-learning occupation - «learn the person» // The Advanced Science Journal. – CHINA. Index Copernicus (12) Импакт фактор – ICV 2013:5.60. - P. 96-99.

5. Asamatdinova J. Theoretical and pedagogical basis of moral and aesthetic education of the teenagers. // The Advanced Science Journal. – United States. Index Copernicus (12) Импакт фактор – ICV 2013:5.60. - P. 83-89

6. Асаматдинова Ж. Нравственно-эстетический потенциал содержание внеучебных занятий по циклу «Познай человека» // Халқ таълими. - Ташкент. 2014, №1. –Б.137-140. (13.00.00. №17.)

7. Асаматдинова Ж. Категориально-понятийное «пространство», необходимое в нравственно-эстетическом воспитании старших подростков с направленностью на формирование ценностной ориентации личности // Пим ha'm ja'miyet. Нөкис, 2014, №3. -Б. 67-69. (13.00.00. №3)

8. Асаматдинова Ж. Методические новации в нравственно-эстетическом воспитании старших подростков с направленностью на формирование ценностной ориентации личности (на внеучебных занятиях – «Познай человека, себя стань личностью!») // Вестник Каракалпакского государственного университета. – Нукус, 2014. №3 – Б.37-41. (13.00.00.№13)

9. Асаматдинова Ж. Возрастные особенности и развитие старших подростков // Вестник Каракалпакского государственного университета. – Нукус. 2014, №2. - С. 64-67. (13.00.00.№13).

10. Асаматдинова Ж. Содержание нравственно-эстетического воспитания старших подростков с направленностью на формирование ценностной ориентации личности // Пим ha'm ja'miyet. Нөкис, 2015. №1. - Б. 43-44. (13.00.00. №3)

11. Асаматдинова Ж. Нравственно - эстетическое воспитание учащихся на внеучебных занятиях. «Познай Человека, Себя - стань Личностью!» // УзМУ Хабарлари. Тошкент, 2015. №2. - Б. 135-138. (13.00.00. №15).

12. Асаматдинова Ж. Өспиримлик жасындағы оқыўшыларды эдеп-икрамлық хэм эстетикалық жақтан тәрбиялаўда инсанның қәдир - қымбатын

кәлиплестирийге бағдарланған методикалық жаналықлар // Пim ha'm ja'miyet. Нөкис, 2015. №3. - Б. 34-38.(13.00.00.№3).

13. Асаматдинова Ж. Нравственно-эстетическое воспитание учащихся в процессе познания Человека //Вестник Каракалпакского государственного университета. Нукус, 2015. №4. – С. 48-50. (13.00.00. №13).

14. Асаматдинова Ж. Оқыўшыларды әдеп-икрамлылык хәм эстетикалык жактан тәрбиялаў аркалы оларда инсаный кәдириятларды кәлиплестирий технологиясы // Пim ha'm ja'miyet. Нөкис, 2015. №4. - Б. 35-37. (13.00.00.№3).

15. Асаматдинова Ж. Технологии формирования ценностной ориентации старших подростков на основе нравственно-эстетического воспитания // Педагогика. – Ташкент, 2015. №6. - С. 31-37. (13.00.00. №6)

16. Асаматдинова Ж. Педагогические ориентиры великих мыслителей востока по нравственно - эстетическому воспитанию // УзМУ Хабарлари. Тошкент, 2017. №4. - Б.126-129. (13.00.00.№15).

17. Асаматдинова Ж. Воспитание подростков во внеучебное время в целях формирования ценностной ориентации личности // Педагогика. – Тошкент, 2017 - №4. – Б. 53-58. (13.00.00. №6).

18. Асаматдинова Ж. Возможности внеучебных занятий в нравственно-эстетическом воспитании учащихся, их направленность на формирование ценностной ориентации личности //Психология и Педагогика: методика и проблемы практического применения. Сборник материалов XXXI международной научно-практической конференции. – Новосибирск, 2013. – С. 109-113.

19. Асаматдинова Ж. Нравственно-эстетические позиции Алишера Навои о воспитании // Ведущий учёный в педагогической науке центральной Азии. Сборник материалов международной научно-практической конференции. Нукус, 2015. -Б.146-148.

20. Асаматдинова Ж. Государственно образовательная политика о духовно-нравственном и эстетическом воспитании обучающихся // «Миллий ғоя-бизнинг ғоя» атамасидаги республика илмий – амалий конференция. Ташкент. 2016, -Б. 56-58.

21. Специфика и особенности нравственно-эстетического воспитания подростков // Қарақалпақ мәмлекетлик университети ғәрезсизлик жылларында. Республика илмий-амалий конференция тўплами. Нукус, 2016. –Б.13-15.

II бўлим (II часть; II part)

22. Асаматдинова Ж. Рекомендации по нравственно-эстетическому воспитанию старших подростков с направленностью на формирование ценностной ориентации личности // Педагогические науки. – Москва, 2013.- №3. - С. 18-21. (13.00.00. №31).

23. Асаматдинова Ж. Методические новации в нравственно-эстетическом воспитании подростков с направленностью на формирование

ценностной ориентации личности // Актуальные проблемы современной науки. – Москва, 2013. - №6 (74) – Б.168-170. (13.00.00.№3).

24. Асаматдинова Ж. Мектеп оқыўшыларына руўхый – эстетикалык тарбия бериў жоллары. Ўқув-услугий қўлланма. Нукус, 2013. –Б. 40.

25. Асаматдинова Ж., Абдимуратова Н. Нравственно-эстетическое воспитание учащихся на внеучебных занятиях «Познай человека, Себя стань личностью!» Учебное пособие. Нукус, 2014. – С. 100.

26. Асаматдинова Ж., Абдимуратов П. Нравственно-эстетическое воспитание в семье // Муғаллим ҳәм ўзликсиз билимлендириў. Нөкис, 2014. - Б. 85-88.

27. Асаматдинова Ж. Содержание внеучебных занятий для старших подростков по теме «Познай себя» Муғаллим ҳәм ўзликсиз билимлендириў» // - Нөкис, 2013. -№5. -Б.100-102.

28. Асаматдинова Ҳис-туйғу ва уни бошқариш // Таълим тизимида ижтимоий - гуманитар фанлар. -Тошкент, 2013. - №2. -Б.84-86. (13.00.00.№4).

29. Асаматдинова Ж. Ценностно ориентационное формирование личности старших подростков в процессе нравственно-эстетического воспитания // Вестник ККО АН РУ. - Нукус, 2013. - №5 –Б.88-91.

30. Асаматдинова Ж. Оила тарбия маскани // Беккем шаңарақ – келешегимиз тийкары. Республика илимий теориялық конференция материаллары.- Нөкис, 2012. –Б.115-118.

31. Асаматдинова Ж. Шаңаракта эстетикалық дўньяқарастың раўажланыўы // Беккем шаңарақ - келешегимиз тийкары. Республика илмий теориялы конференция материаллари. – Нөкис, 2012. -Б. 67-70.

32. Асаматдинова Ж. Ўқитувчи ва эстетик маданият // Оқытыў процессинде билимлендириў технологияларынан пайдаланыў. Республикалык илмий амелий конференция материаллары. – Нукус, 2013. – Б.234-236.

33. Асаматдинова Ж., Абдимуратов П. Оила нафосат ва гўзаллик мактаби // Оила институтларини мустахамлашда нодавлат нотижорат ташкилотларининг долзарб муаммолари. Республика илмий-амалий конференция тўплами. Тошкент, 2013. – Б.74-76.

34. Асаматдинова Ж. Талабаларда инсаныйлық идеясын қәлиплестириў процессинде жәмәэттиң ҳәм топар басшысының роли // Оқытыў процессинде билимлендириў технологияларынан пайдаланыўдың әҳмийети. Республика илмий амалий конференция материаллари. Нөкис, 2013. -Б. 250-252.

35. Асаматдинова Ж. Абдимуратова Н. Шахсинг ўз-ўзини англашда нафосат тарбияси // XXI аср психологияси: назария, амалиёт, истиқболлар. Халқаро илмий амалий конференция тўплами. – Тошкент, 2013. - Б. 244-246.

36. Асаматдинова Ж. Вопросы формирования нравственно-эстетических взглядов у учащихся // Этник хусусиятлар ва таълимни лойихалаштириш технологиялари. Республика илмий-услугий анжуман. – Нукус, 2013. - С.55-57.

37. Асаматдинова Ж., Матуразова З., Алланазарова Ш. Возможности и особенности внеучебных занятий для старших подростков по теме «Познай себя» // XIII Республиканский научной конференции молодых учёных Каракалпакстана - Нукус, 2013. – С.125-127.

38. Асаматдинова Ж. Великие мыслители Востока о нравственно-эстетическом воспитании. // Конституция республики Узбекистан – образование и воспитание молодёжи. Второй традиционной научной практической конференции. МГУ. – Ташкент, 2013. –С.65-67.

39. Асаматдинова Ж. Нравственно-эстетическое воспитание старших подростков с направленностью на формирование ценностной ориентации личности (внеучебное занятие познай человека - себя стань личностью) // Қорақалпоқ шоири Ажиниёз Қосыбой уғлининг -190 йиллиги. Республика илмий-амалий анжумани тўплами. Нукус, 2014. -Б.16-17.

40. Асаматдинова Ж. Формирование у старших подростков в процессе нравственно-эстетического воспитания ценностной ориентации личности // Ўзбекистонда жисмоний тарбия ва спортнинг ривожланишида болалар спортининг ахамияти. Республика илмий-амалий конференция. Нукус, 2015. –Б. 313-314.

41. Асаматдинова Ж., Пурханов Ю. Ёшларни ахлокий-эстетик ва жисмоний тарбиялашнинг педагогик асослари. // Ўзбекистонда жисмоний тарбия ва спортнинг ривожланишида болалар спортининг ахамияти. Республика илмий-амалий конференция. Нукус, 2015. - Б. 329-330.

42. Асаматдинова Ж. Методологически актуальные идеи и суждения мыслителей востока о нравственно-эстетическом воспитании // Амир Темурнинг Ўрта Осиё тарихида тутган ўрни ва роли. Республика илмий анжуман. Нукус, 2016. – Б. 75-77.

43. Асаматдинова Ж., Абдимуратов П. Баркамол шахсни тарбиялашнинг ўзига хос хусусиятлари // Глобаллашув жараёнида ва ахборот асрида ёшлар ижтимоий – сиёсий фаоллигини оширишнинг маънавий-маърифий ва ғоявий жиҳатлари. Республика илмий-амалий конференция тўплами. Тошкент, 2016. – Б. 607-611.

44. Асаматдинова Ж. Актуальные идеи мыслителей востока о воспитании // Қорақалпоғистон Республикаси иқтисодий районларнинг ишлаб чиқариш структурасини оптималлаштириш муаммолари. Республика илмий-амалий конференция. Нукус, 2017. - Б. 22-24.

45. Асаматдинова Ж. Позиции Бердаха о нравственно-эстетическому воспитанию // Классическая литература и вопросы духовного обновления общества. Материалы международной научной конференции. Нукус, 2017. – С. 93-94.

Автореферат «Илим хэм жэмийет» журналада тахрирдан ўтказилди
(22.12.2018 йил).

Босишга рухсат этилди: 22.12.2018 йил.
Буюртма № 0019. Адади 100 нусха. Бичими 60x84
Босма табағи 3,0. «Times New Roman» гарнитураси.
Ажиниёз номидаги НДПИ босмахонасида чоп этилди.
Нукус П.Сейтов кўчаси р/у.

