

## **ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИМИТАЦИОННЫХ МОДЕЛЕЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

*М.Х.Лутфиллаев (профессор СамГИИЯ)  
Ф.М.Лутфиллова, (ассистент СамГИИЯ)*

С точки зрения логически обработанного и сжатого в предельные сроки наблюдения, компьютерная имитационная модель не имеет аналога ни в одной из известных методик. В природе наблюдатель оказывается в гуще событий, где наблюдаемый объект или явление зачастую скрыты от глаза массой других объектов и явлений. Наблюдатель проявляет активную психическую деятельность. Он вычленяет определенное явление из всей совокупности сопутствующих ему явлений, устанавливает его взаимоотношения с другими явлениями или процессами. В самом наблюдаемом явлении он должен отделить главное от второстепенного, исследовать самые существенные стороны явления. Он должен найти связь между вновь полученными знаниями и определенной системой понятий, известных ему ранее.

Научное наблюдение требует терпения, настойчивости, способности к длительному напряжению внимания, для того чтобы дождаться и досконально проследить за теми явлениями, ради которых проводится наблюдение. Без развития этих качеств нельзя ожидать выработки у учащегося способности к наблюдению.

Наблюдения за явлениями, происходящими на имитационной модели, при благоприятных условиях могут вызывать положительные эмоции. Но по своей силе, богатству, активности они несравнимы с эмоциями, связанными с наблюдениями в природе.

Необходимо также учитывать, что студент или ученик по складу своего ума нуждается в знаниях, поддержанных верой в достоверность знаний. Логическое доказательство, как бы отчетливо и неопровержимо оно ни было, не дает всей полноты знания, внушенного убежденностью личного присутствия при совершаемом событии.

Роль компьютерной имитационной модели состоит в том, чтобы показать на конкретных примерах, как протекает процесс наблюдения за биологическими, физическими, химическими объектами, какие методы используются, как развивается логический процесс мышления при наблюдении и тем самым добиться эффективности учебного процесса.

Устанавливая значение компьютерной имитации для развития способности к наблюдению, преподаватель прилагает определенные усилия с целью наиболее эффективного использования материала конкретного демонстрируемого произведения.

В развитии интеллектуальных качеств весьма существенное значение имеет задача развития воображения студентов.

В ходе беседы по материалу компьютерной имитационной модели преподаватель использует возможности определенного направленного воздействия на воображение студентов.

Известно, что студенты, а также люди, впервые увидевшие имитационные модели, все свое внимание направляют на воссоздание образа. Из-за этого обстоятельства они слабее воспринимают логическую и даже эмоциональную сторону самого имитационного моделирования. Чувство удовлетворения при узнавании в экранном образе знакомого из жизни объекта вытесняет эмоции, которые передаются при помощи имитации.

Только постоянные упражнения в воссоздании объекта, на основе экранного образа позволяют зрителю углубиться в научное содержание имитации.

При помощи воображения в сознании восстанавливаются различные признаки предмета, которые непосредственно могут быть восприняты при демонстрации имитации. Восстановление в сознании тех или иных качеств имеет больший или меньший познавательный смысл.

Наблюдения и опыт показывают, что восприятие студентов может быть достаточно неожиданным для тех, кто не учитывает свойства воображения связывать предмет с представлениями, более близкими для студентов высшей школы по своим ассоциациям.

Эмоциональное воздействие имитации во многом зависит от его звукового сопровождения.

Определенный характер придает имитации интонация, тембр голоса, эмоциональная насыщенность речи диктора.

Учитывая значение звукового сопровождения имитации в создании эмоционального фона восприятия, преподаватель должен включить звук в нужное время.

Например, по предмету «Теория переводов» изучается и передается смысл таких терминов как колыбели (бешик), Махалли, «Атлас» и другие, с целью выяснения логического смысла терминов одновременно с естественным наблюдением в компьютерной имитационной модели привлекается различный познавательный материал, дающий основание для сравнений выведения причинно-следственных связей, обобщения и других логических мыслей.

С незапамятных времен, колыбели (бешик), на которых выросли наши дедушки и бабушки, будут по-прежнему использоваться в современном мире. Теперь в них вырастет будущее, здоровое и сильное поколение.

Есть также некоторые близкие термины к колыбели, такие как «beshik tuy», «beshik tebratar», которые похожи по смыслу и внешнему виду с этим словом.

Понятно, что «beshik to'yu» посвящен процессу привязыванию ребенка к колыбели.

А богомол существо, которое похожее на колыбель (бешик), и он совершает подобные движения, как при качании «бешика», поэтому, вероятно, что название «бешиктебратар» произошло от этого.

Цель этих комментариев - предоставить визуальные материалы для повышения эффективности учебного процесса и получения знаний студентов путем образного представления о процессах, связанных с термином «бешик» с помощью компьютерных имитационных моделей.

Термин «махалла» также позволяет создавать компьютерные имитационные модели, которые раскрывают суть его содержимого и представляют их в виде изображений.

Существует ряд понятий, связанных с термином «Атлас», который можно визуализировать, создавая компьютерные имитационные модели, каждый из которых связан с контентом. Это, в свою очередь, обеспечивает возможность представления процессов, связанных с этими терминами, в виде изображений.

Эти понятия, имена и фразы составляют большое количество слов, связанных с предметом «Теории перевода».

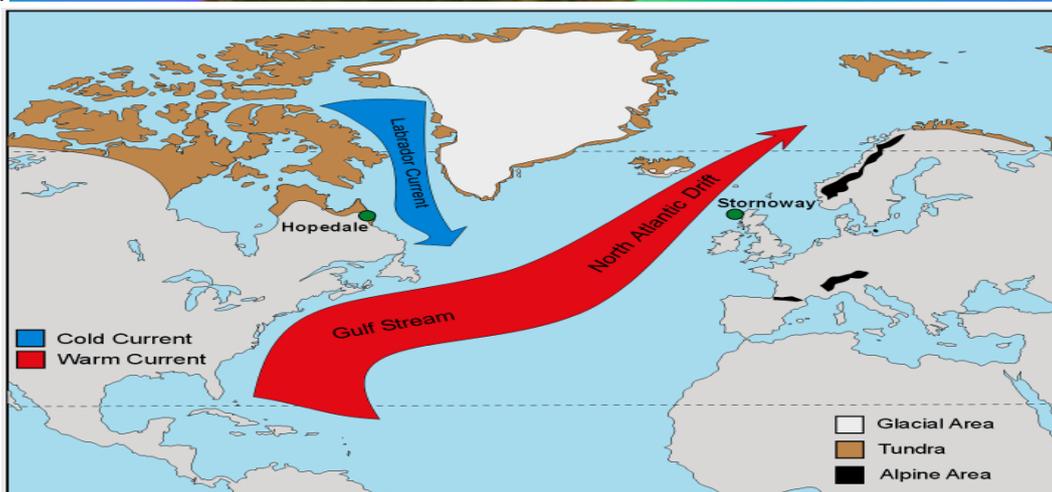
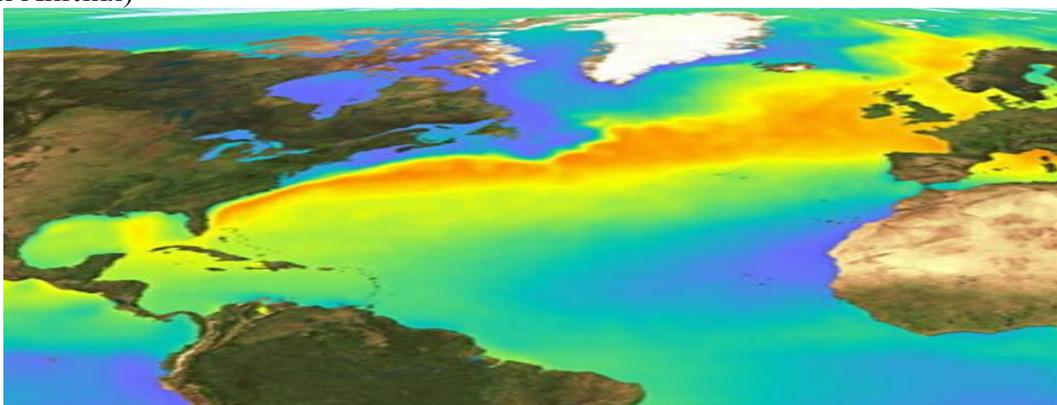
Цель этого проекта - обеспечить легкое понимание процесса перевода путем создания компьютерных имитационных моделей, которые переводят имена, связанные с переводом, ключевые слова с узбекского языка на иностранные языки и представляют их в виде изображений. С одной стороны, с другой стороны, продемонстрировать образный процесс. Это, в свою очередь, облегчает сложный процесс перевода.

Например, представлены модели имитации на тему «История страны изучаемого языка».



**Рис. Это изображение - имитационная модель, описывающая пейзаж Великобритании**

Эта картина показывает, насколько море влияет на природу Британии, ее разделение на три естественные области: холмы и горы, плодородные земли и широколиственные леса этих регионов (Шотландия, Юго-Западная Англия, Уэльс и Горная Англия)



**Фото. Влияние потока «Гольфстрим» на Великобританию.**

В данном проекте исследуется разработка и внедрение в учебный процесс виртуальных ресурсов на основе компьютерных имитационных моделей дисциплинам, изучаемым в институтах и университетах иностранных языков, на примере предметов «Теория перевода», «Основной английский язык» и «История страны изучаемого языка».

В нашем образовательном проекте **«Повышение эффективности учебного процесса высшего образования на основе виртуальных ресурсов разработанных с помощью компьютерных имитационных моделей (на примере предметов «Теория перевода», «Основной английский язык» и «История страны изучаемого языка»)»** особое внимание уделяется разработке и методике проведения занятий на основе компьютерных имитационных моделей.

А так же в последствии, мы предлагаем использовать новую методику проведения лекционных, практических и семинарских занятий на основе компьютерных имитационных моделей с использованием средств информационно-коммуникационных технологий.

Проекте планируется вовлекать студентов женского пола осуществляются при помощи сбора и обработка материалов по лекционным и практическим занятиям по предметам **« Теория переводов», «Основной английский язык» и «История изучаемого языка страны».**

Таким образом, разработанные компьютерные имитационные модели по выше указанным предметам будут внедрены в учебный процесс в институтах и университетах иностранных языков. Это в свою очередь позволяет повысить эффективность учебного процесса по выше указанным предметам с одной стороны, и создать принципиально новую возможность самостоятельного обучения студентов, с другой стороны. А также необходимо отметить, что виртуальные ресурсы по выше указанным предметам будут основой для организации дистанционного обучения.

#### **Список использованной литературы:**

1. Лутфиллаев М.Х., Абдуллаев Э.А., Лутфиллаев И.М. Компьютерные имитационные модели в учебном процессе. Монография. – Самарканд: СамДЧТИ, 2013. –102 б.
  2. Лутфиллаев М.Х., Лутфиллаев И.М. //Материалы международной научно-практической конференции «Новые информационные технологии в образовании» Екатеринбург, 2013. -С.192- 193
  3. Лутфиллаев М.Х., Сирожиддинов Ш.С. Чет тилининг ўқув-адабиётларини ахборот-коммуникацион технологиялар асосида яратиш тизими. Ж. Хорижий филология, 2013 №2. - Б. 10-17.
  4. Лутфиллаев М.Х., Лутфиллаев И.М., Принципы компьютерного имитационного моделирования в учебном процессе //Материалы международной научно-практической конференции «Новые информационные технологии в образовании», Екатеринбург, 2013. -С.192- 193.
  5. Лутфиллаев М.Х., Сирожиддинов Ш.С. Чет тилининг ўқув-адабиётларини ахборот-коммуникацион технологиялар асосида яратиш тизими. Хорожий филология журналы 2013, №2. –Б. 10-17.
  6. Лутфиллаев М.Х., Лутфиллаев И.М., Компьютерные имитационные модели в учебном процессе. Монография. – Самарканд: СамДЧТИ, 2013. –102 б.
- Лутфиллаев М.Х., Лутфиллаева Ф.М. Компьютер технологиялари асосида чет тилларини ўрганишнинг назарий ва амалий жиҳатлари Ж. Хорижий филология 2013 №4. –Б. 10-17.