

**ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ, ҚОРАҚАЛПОҚ  
ИЖТИМОЙ ФАҢЛАР ИЛМИЙ ТАДҚИҚОТ ИНСТИТУТИ  
ХУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ Dsc.27.06.2017.  
Tar.01.04 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

---

**САМАРҚАНД ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ**

**СИДИКОВА МАСТУРА ХАКБЕРДИЕВНА**

**САМАРҚАНДА ЗАМОНАВИЙ ШАҲАР МАДАНИЯТИНИНГ  
РИВОЖЛАНИШ ХУСУСИЯТЛАРИ  
(1991-2017 йй.)**

**07.00.01.- Ўзбекистон тарихи**

**Тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси  
АФТОРЕФЕРАТИ**

**ТОШКЕНТ-2019**

**Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси автореферати мундарижаси**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)**

**Contents of the dissertation abstract of the doctor of philosophy (PhD)**

**Сидикова Мастура Хакбердиевна**

Самарқандда замонавий шаҳар маданиятининг ривожланиш

хусусиятлари (1991-2017й) ..... 3

**Сидикова Мастура Хакбердиевна**

Особенности развития современной городской культуры Самарканда

(1991-2017гг.) ..... 25

**Sidikova Mastura Hakberdievna**

Features of the development of modern urban culture of Samarkand

(1991-2017)..... 47

**Эълон қилинган ишлар**

Список опубликованных работ

List of published works..... 51

**ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ, ҚОРАҚАЛПОҚ  
ИЖТИМОЙ ФАНЛАР ИЛМИЙ ТАДҚИҚОТ ИНСТИТУТИ  
ХУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ Dsc.27.06.2017.  
Tar.01.04 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

---

**САМАРҚАНД ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ**

**СИДИКОВА МАСТУРА ХАКБЕРДИЕВНА**

**САМАРҚАНДА ЗАМОНАВИЙ ШАҲАР МАДАНИЯТИНИНГ  
РИВОЖЛАНИШ ХУСУСИЯТЛАРИ  
(1991-2017 йй.)**

**07.00.01.- Ўзбекистон тарихи**

**Тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси  
АФТОРЕФЕРАТИ**

**ТОШКЕНТ-2019**

**Тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертация мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида В2019.1.PhD/Таг177 рақами билан рўйхатга олинган.**

**Диссертация Самарқанд давлат университетидеда бажарилган.**

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) Илмий кенгаш веб-саҳифасида (<http://ik-tarix.nuu.uz>) ҳамда «ZiyoNET» ахборот-таълим порталида ([www.ziyounet.uz](http://www.ziyounet.uz)) жойлаштирилган.

**Илмий раҳбар:**

**Зияева Доно Ҳамидовна**  
тарих фанлари доктори, профессор

**Расмий тақризчилар:**

**Муртазаева Раҳбар Ҳамидовна**  
тарих фанлари доктори, профессор

**Ахмедов Муҳаммад Қосимович**  
архитектура фанлари доктори, профессор

**Етакчи ташкилот:**

**Тошкент молия институти**

Диссертация ҳимояси Ўзбекистон Миллий университети, Қорақалпоқ ижтимоий фанлар илмий-тадқиқот институти ҳузуридаги илмий даражалар берувчи 27.06.2017. Таг.01.04 рақамли Илмий кенгашнинг 2019 «\_\_\_» \_\_\_\_\_ соат \_\_\_ даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 100174, Тошкент шаҳри, Мирзо Ғолиб кўчаси, Ўзбекистон Миллий университетининг тарих факультети, 1 қават, 110-аудитория.) Тел.: (99871)227-12-24; факс: (99871)246-53-21, (99871)246-02-24; e-mail: [pauka@nuu.uz](mailto:pauka@nuu.uz) Ўзбекистон Миллий университети).

Диссертация билан Ўзбекистон Миллий Университетининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (\_\_\_ рақам билан рўйхатга олинган). (Манзил: 100174, Тошкент шаҳри, Университет кўчаси, 4-уй. Бош бино). Тел.: (99871)236-46-55, факс: (99871)246-02-24).

Диссертация автореферати 2019 йил «\_\_\_» \_\_\_\_\_ куни тарқатилди.

(2019 йил «\_\_\_» \_\_\_\_\_ даги \_\_\_ - рақамли реестр баённомаси)

**А.А.Маврулов**

Илмий даража берувчи илмий кенгаш раиси, т.ф.д., профессор

**Д.Ж.Ураков**

Илмий даража берувчи илмий кенгаш котиби, т.ф.н., доцент

**Г.А. Агзамова**

Илмий даража берувчи илмий кенгаш қошидаги илмий семинар раиси, т.ф.д. профессор

## КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертация аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати. Жаҳоннинг ривожланган давлатларидаги Рим, Париж, Лондон, Токио, Санкт-Петербург, Истанбул каби шаҳарлар жуда қадимдан ушбу мамлакатларнинг бой ўтмиш мероси ва моддий маданиятини яққол намоён этиб келган. Бугунги кунга келиб замонавий шаҳар маданияти унинг ижтимоий ва иқтисодий инфратузилмаси, маданияти, коммуникация, логистика, транспорт тизими, экология, архитектура, туризм ривожига каби кўрсаткичлари билан белгиланади. Бу борада БМТнинг «ХАБИТАТ дастурида замонавий шаҳарларнинг тараққиёт кўрсаткичлари бўйича белгиланган мезонлар» яққол далил бўла олади<sup>1</sup>.

Бугунги кунда илм-фан ривожланган мамлакатлардаги кўплаб илмий тадқиқот марказлари ва олий ўқув юртлирида<sup>2</sup> замонавий шаҳар маданияти тараққиётининг жуда кўп масалалари, хусусан, шаҳар қурилиши, шаҳарлар классификацияси ва типологияси, аҳоли демографияси, миграция, урбанизация ва агломерация жараёнлари ҳамда шаҳарлардаги ижтимоий-иқтисодий ўзгаришлар юзасидан тадқиқотлар олиб борилмоқда. Бу борада тарихий шаҳарларнинг замонавий тараққиёти масалаларига алоҳида эътибор қаратилмоқда. Шулар қаторида жаҳондаги кўплаб сайёҳлик ташкилотларининг фаолиятида Ўзбекистон шаҳарлари тизимида алоҳида ўрин эгаллаган Самарқанд шаҳри жаҳон ҳамжамияти томонидан катта қизиқиш билан эътироф этилмоқда. Бироқ, Ўзбекистонда ва жаҳонда Самарқанд ўтмишига катта эътибор қаратилган бўлса-да, унинг замонавий шаҳар маданияти махсус тадқиқот объекти бўлмаган. Бу эса мазкур тадқиқот мавзусининг долзарблигини асослаб беради.

Мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳри тараққиётида янги давр бошланди. 2005 йил 20 октябрда ЮНЕСКОнинг 33-сессиясида Самарқанд шаҳрининг 2750 йиллик юбилейининг кенг нишонланиши алоҳида аҳамиятга эга бўлди. Дунё халқлари миллий маданияти ва қўшиқчилик санъатини туташтирувчи чорраҳа сифатида 1997 йилдан бошлаб ҳар икки йилда Самарқанд шаҳрида «Шарқ тароналари» халқаро мусиқа фестивалининг ўтказиб келиниши унинг жаҳон маданияти тараққиётидаги ўрнини янада кучайтирди. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 17-18 март кунларида Самарқанд вилоятига ташрифи чоғида ижтимоий-иқтисодий инфратузилмалар, саноат, ишлаб чиқариши ва туризм инфратузилмасини ривожлантириш, транспорт ва логистика хизматини такомиллаштириш бўйича белгилаб берилган вазифалар шаҳарнинг замонавий тараққиётида муҳим аҳамият касб этади.

<sup>1</sup>[www.un.org/ruga/habitat/](http://www.un.org/ruga/habitat/) Уровень жизни городского населения в Узбекистане сквозь призму глобального экономического кризиса. – Т., 2010. – 38 с.

<sup>2</sup> Семенов М.Ю. Проблема исторического исследования феномена городской культуры (теоритические аспекты) / М.Ю. Семенов; БелГУ. Сер. История. Политология. Экономика. Информатика. – 2009. №1. Вып. 9. С.59-65.; <http://www.countries.ru/library/typology/gorculture.htm> Кравченко А.И. Культурология.– М.: Академический проект, 2001.

«Ўзбекистон Республикасининг Шаҳарсозлик кодекси» (2002), Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Самарқанд шаҳрининг 2750 йиллигини нишонлашга тайёргарлик кўриш ва уни ўтказиш тўғрисида»ги ПҚ-426-сон Қарори, 2017 йил 7 февралдаги «2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси» тўғрисидаги ПФ-4947-сон Фармони, 2018 йил 16 январдаги «Моддий маданий ва археология мероси объектларини муҳофаза қилиш ва улардан фойдаланишни такомиллаштириш тўғрисидаги» ПФ-5181-сон Фармони, 2019 йил 10 январдаги «Урбанизация жараёнларини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари» тўғрисидаги ПФ-5623-сон Фармони ҳамда соҳага оид бошқа норматив-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифалар Самарқандда замонавий шаҳар маданиятини ривожлантиришда катта аҳамиятга эга.

**Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига боғлиқлиги.** Мазкур тадқиқот иши республика фан ва технологиялари ривожланишининг I. «Демократик ва ҳуқуқий жамият, маънавий-маърифий, маданий ривожланиш, инновацион иқтисодий шакллантириш» дастурининг устувор йўналишига мос келади.

**Муаммонинг ўрганилганлик даражаси.** Мустақиллик йилларида шаҳарлар тарихини ўрганишга бўлган эътиборнинг кучайиши натижасида Самарқанд шаҳри тарихига бағишланган монографиялар, илмий-оммабоп асарлар ва тадқиқотлар, шунингдек, шаҳардаги қурилиш, бунёдкорлик ишлари ва шаҳар инфратузилмасини ёритишга қаратилган илмий мақолалар чоп этилди. Уларнинг аксариятида шаҳарнинг қадимги ва ўрта асрлар даври тарихи ўрганилган.

Бевосита Самарқанднинг замонавий шаҳар маданияти масалаларига бағишланган тадқиқотларни шартли равишда уч гуруҳга бўлиш мумкин.

Биринчи гуруҳга тарихчи мутахассислар томонидан олиб борилган тадқиқотлар<sup>3</sup> киради. Буларнинг аксарияти илмий-оммабоп рисоалар, шаҳар юбилейига бағишлаб тайёрланган альбомлар, илмий тўпламлардан иборат бўлиб, уларда шаҳар тарихи ва замонавий кўриниши масалалари ўз аксини топган. Чунончи, Д.А.Алимова, Ю.Ф.Буряков ва Ш.М.Раҳматуллаевларнинг<sup>4</sup> ҳаммуаллифликда ёзилган асарида Самарқанднинг энг қадимдан то 2009 йилгача бўлган даврдаги тарихи илмий-оммабоп тарзда баён этилган. Р.Ҳодизода<sup>5</sup> асарида шаҳар тарихи умумий маълумотлар асосида қисқа ва

---

<sup>3</sup>Ата-Мирзаев О., Гентшке В., Муртазаева Р. Узбекистан многонациональный: историко-демографический аспект. – Т., 1998.; Курахмедов А., Сидикова М. Мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳри: тараққиёт ва бунёдкорлик. С., 2016. – 97 бет.; Қадим шаҳарларнинг янги жамоли (колл.в.моног.я).– Т.: «Шарқ», 2015. – 234 бет.; Бердимуродов А. Самарқанд тарихидан томчилар. – Т.: «Маънавият», 2015. – 400 бет.; Самарқанд – 2750 ёшда. Альбом. – Т., 1997; Маликов А. История Самарканда (с древних времен до середины XIV века). Том I. Т.: «Paradigma», 2017. – 336 бет ва бошқалар.

<sup>4</sup>Алимова Д.А., Буряков Ю.Ф., Раҳматуллаев Ш.М. Самарқанд тарихи (қадим даврдан бугунги кунгача).–Т.: «ART FLEX», 2009. – 146 бет.

<sup>5</sup>Ҳодизода Р. Самарқанднома. – Т., 2011. – 427 бет.

бадий тарзда ёритилган. Р.Абриевнинг<sup>6</sup> тадқиқотида эса мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳридаги тарихий-меъморий обидаларни таъмирлаш ва қайта тиклаш жараёнлари тадқиқ этилган. ЎзРФА Тарих институтида сўнгги йилларда бажарилган катор тадқиқотларда<sup>7</sup> шаҳар тарихининг турли даврларига оид тарихий маълумотлар ёритилди. Шунингдек, уларда республикада 1991-2017 йиллардаги шаҳар маданиятининг ривожланиш босқичлари, Самарқанднинг республика шаҳарлари тизимида тутган ўрни, аҳоли динамикаси, туризм, агломерация каби масалалар илк бор ўз аксини топди.

Иккинчи гуруҳга иқтисод, демография ва архитектура йўналишида олиб борилган тадқиқотлар<sup>8</sup> киради. Бу тадқиқотлар илмий-оммабоп рисола, китоб ва монографиялардан иборат бўлиб, уларнинг аксариятида шаҳар маданияти тарихи ва тараққиёти қисман ёритилган. Жумладан, Э.Ахмедов Самарқанднинг 1991-2002 йиллардаги иқтисодий ҳолатини ўрганган бўлса, М.Қодиров шаҳардаги демография ва миграция жараёнларини таҳлил этган. М.Ахмедов ва С.Манноевнинг тадқиқотларида эса Самарқанд шаҳри архитектураси ва қурилиш соҳасига оид маълумотлар келтирилган.

Учинчи гуруҳга хорижий муаллифлар томонидан олиб борилган тадқиқотлар<sup>9</sup> киради. Уларнинг аксарияти туризм соҳаси билан боғлиқ

---

<sup>6</sup>Абриев Р. Ўзбекистон мустақиллиги йилларида тарихий-меъморий обидаларни таъмирлаш ва қайта тиклаш жараёнлари (Зарафшон воҳаси мисолида). –Т.: «Фан», 2015.

<sup>7</sup>Хатамова М. Ўзбекистон шаҳарлари VI-VIII асрларда. – Т.: «Yangi nashr», 2017. – 243 бет.; Мамадалиев Х. Ўзбекистон шаҳарлари IX-XII асрларда. Т.: «Adabiyot uchqunlari», 2017. – 191 бет.; Агзамова Г.А. Ўзбекистон шаҳарлари XVI-XIX аср ўрталарида. – Т.: «Adabiyot uchqunlari», 2017. – 225 бет.; Зияева Д.Х. Ўзбекистон шаҳарлари XIX асрнинг иккинчи ярми – XX аср бошларида. – Т.: «Yangi nashr», 2017. – 440 бет.; Шадманова С. Ўзбекистон шаҳарларида трансформация жараёнлари (1917-1941). – Т.: «Adabiyot uchqunlari», 2015. – 333 бет.; Тоғаева А. Ўзбекистонда урбанизация жараёнлари ва шаҳар маданияти муаммолари (1950-1990 йиллар). – Т.: «Yangi nashr», 2017. – 250 бет.; Ўзбекистонда замонавий шаҳар маданияти. Коллектив монография. (Масъул муҳаррир т.ф.д., проф. Д. Зияева.) – Т.: «Yangi nashr», 2017. – 287 бет.

<sup>8</sup>Ахмедов Э. Ўзбекистон шаҳарлари мустақиллик йилларида. – Т.: Абу Али ибн Сино номидаги тиббиёт нашриёти, 2002.-221 бет.; Солиев А.С. Историко-демографические очерки урбанизации Узбекистана. –Т., 2002.-8,2 п.л.; Солиев А.С., Кадыров М.А. География населения и населённых пунктов Самаркандской области. Учебное пособие.-С.: СамГУ, 1998. -162 с.; Кадиров М.А, Самарқанд вилояти аҳоли географияси. – С., 2001.-141 бет.; Усманов М.Р. Ўзбекистонда туризмни ривожлантиришнинг минтакавий хусусиятлари (Самарқанд вилояти мисолида) –Т., 2003. 7,56.т; Ахмедов М.К. Ўрта Осиё меъморчилиги тарихи. – Т., 1995 – 215 бет.; Ахмедов М.К. Пути развития средневековых архитектурных ансамблей Узбекистана. – Т.: «Fan va texnologiya», 2014 ; Ахмедов М.К. Меъморий мерос: Самарқанднома, Темурнома. – Т.: «Fan va texnologiya», 2011.-129 бет.; Қодиров Т. Пути архитектурного возрождения Узбекистана за XX – начало XXI вв. (традиции и современность). – Т., 2007. -135 бет.; Манноев С. Ўзбекистон замонавий шаҳарсозлигида меъморий ансамбль ва комплекслар. – С.: «Zarafshon», 2014.-147 бет.ва бошқалар.

<sup>9</sup>Airey David, Shackley Myra. Tourism development in Uzbekistan// Turism Management, Vol 18, No.4, 1997 й., Samarkand Buchara Von G.A.Pugatchenkowa, MitneunSkizzen, siebenundsechzigsschwarz-weißen und achtzehnfarbigenTafeln, VEB DeutscherVerlag der Wissenschaften Berlin 1975., Reisgids-Oezbekistan-Uzbekistan, 2015, Sophie Lovell-Hoare, Max Lovell-Hoare Uitgever:BradtUzbekistan: The Golden Road to Samarkand (Odyssey) Paperback – 1 Jul 2014 by Bradley Mayhew, Odyssey Publications, Hong Kong; 8th Revised edition edition (1 July 2014)., Tombs of Paradise: The Shah-e Zende in Samarkand and Architectural Ceramics of Central Asia Hardcover – Import, 15 Jul 2012 by Jean Soustiel, Editions d'ArtMonelle (15 July 2012).; Asharani Mathu., Travels in Uzbekistan // India International Centre. Vol.40. № 1 (30 pages); Kerr Michael, Uzbekistan: The Silk Road by rail // <https://www.telegraph.co.uk/rail-journeys/Uzbekistan-The-Silk-Road-by-rail/>; Arnaud Ruffier, Samarcande:identities et espaces festifs en Ouzbekistan. – Paris: «Aux lieux detre», 2007. – 231 p.; «Самара и Самарканд: Наследие и современность в диалоге культур от Волги до Зерафшана» Под редакцией Ионесова В.И. Международная школа культурологических исследований. – С.: «Артефакт-культурное

бўлиб, Самарқанднинг тарихий обидалари ҳамда туризм инфратузилмасидаги электрон маълумотлардан иборат.

Юқорида номлари келтирилган адабиётлар ва тадқиқотлар Самарқанд шаҳри тарихи ва иқтисодиёти, шаҳардаги ижтимоий ва маданий жараёнлар, шунингдек, шаҳарсозлик ҳолатини ўрганишда муҳим аҳамият касб этади. Бироқ, қайд этиб ўтиш лозимки, Самарқанд шаҳрининг мустақиллик йилларидаги (1991-2017 й.) тарихи, ижтимоий-иқтисодий инфратузилмаси, шаҳар маданияти тараққиёти каби масалалар ҳозирга қадар махсус ва комплекс тадқиқ қилинмаган.

**Тадқиқот мавзусининг диссертация бажарилган олий таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари билан боғлиқлиги.** Диссертация мавзуси ЎзР ФА Тарих институтида амалга оширилган Ф1-ФА-0-11896 «Ўзбекистон шаҳарлари тарихи: анъаналар, урбанизация ва трансформация жараёнлари (энг қадимдан ҳозиргача)» фундаментал лойиҳаси доирасида бажарилган.

**Тадқиқотнинг мақсади** Самарқандда шаҳар маданиятининг шаклланиш ва ривожланиш босқичлари, замонавий ўзгаришлар, уларга таъсир қилаётган омиллар ва муаммоларни таҳлил қилишдан иборат.

**Тадқиқотнинг вазифалари:**

Самарқандда шаҳар маданияти ривожининг тарихий босқичлари ва уларнинг ўзига хос хусусиятларини таҳлил этиш;

Самарқандда шаҳар тараққиётининг истиқлол арафасидаги ҳолатини аниқлаш;

Самарқанд шаҳрининг маъмурий-худудий тузилишидаги ўзгаришларни ва аҳоли динамикасини ёритиш;

мустақиллик йилларида шаҳар инфратузилмасининг ривожланиш жараёнлари ва муаммоларини очиб бериш;

Самарқандда замонавий шаҳар қурилиши, унинг тарихий қисмини сақлаш масалаларини ёритиш;

шаҳар экологияси, туризмни ривожлантириш ҳамда логистика ва коммуникация масалаларини тадқиқ этиш.

**Тадқиқотнинг объекти** сифатида 1991–2017 йилларда Самарқандда замонавий шаҳар маданияти тарихи ва ривожланиш хусусиятлари белгиланган.

**Тадқиқотнинг предмети**ни шаҳар инфратузилмаси, маъмурий-худудий тузилиши, аҳоли динамикаси, иқтисоди, амалга оширилган архитектура ва қурилиш ишлари, ижтимоий-маданий муассасалар ташкил қилади.

**Тадқиқотнинг усуллари.** Диссертацияда тарихийлик, қиёсий, статистик ва динамик таҳлил усуллари қўлланилган.

**Тадқиқотнинг илмий янгилиги** қуйидагилардан иборат:

Жуда қадимдан минтақадаги муҳим иқтисодий, маъмурий, савдо ва ишлаб чиқариш марказларидан бири бўлиб келган Самарқанд шаҳри

мустақиллик йилларида тарихий шаҳар сифатида халқаро туризм объектларидан бирига айланганлиги, агломерация, ички миграция ва демографик жараёнлар таъсирида республикадаги урбанизация ўчоқларидан бири бўлиб қолганлиги кўрсатиб берилди;

Самарқандда саноат инфратузилмаларининг кенгайиши, кўп тармоқли ишлаб чиқариш, кичик бизнес ва хусусий тадбиркорликнинг ривожланиши унинг иқтисодий салоҳиятини кучайтириб, шаҳар бюджетининг ўсишига хизмат қилаётганлиги очиб берилди;

Самарқанд шаҳрида олиб борилган бунёдкорлик ишларида «эски» ва «янги» қисмлар уйғунлигига етарлича эътибор берилмаганлиги, шаҳарнинг қадимий қисмида туризм, хизмат кўрсатиш ва транспорт тизимларини замон талаблари асосида ташкил этиш, тарихий анъаналардан унумли фойдаланиш зарурлиги асослаб берилди;

шаҳарда халқаро ташкилотлар билан ҳамкорликда тарихий анъана ва миллий қадриятларни тарғиб этиш мақсадида ташкил этилаётган симпозиум, конференция ва фестиваллар ҳамда маданий тадбирлар унинг нафақат республикадаги, балки минтақа ва жаҳон миқёсидаги маданий марказ мақомига кўтараётганлиги асослаб берилди.

**Тадқиқотнинг амалий натижалари.** Ўзбекистонда замонавий шаҳар маданиятига оид монографиялар яратишда, шаҳарсозлик ва урбанизация, архитектура мутахассислиги бўйича таҳсил олаётган талабалар учун махсус курслар ишлаб чиқишда, Самарқанд шаҳар бошқаруви идора ва ташкилотлари учун амалий тавсиялар тайёрлашда тадқиқот натижалари муҳим аҳамиятга эга.

**Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги** унда замонавий тарих фанида эътироф этилган ёндашув ва усуллар қўлланилганлиги, кўп турдаги тарихий адабиётлар ҳамда бошқа ижтимоий-гуманитар фанлар вакиллариининг тадқиқотларидан фойдаланилганлиги, Самарқандда шаҳар маданияти раўнақига оид норматив ҳужжатлар ҳамда ҳокимиятнинг жорий архив материаллари каби бирламчи манбаларга асосланганлиги, шу асосда тегишли хулоса, таклиф ва тавсияларнинг амалиётга жорий этилганлиги ҳамда тадқиқот жараёнида олинган натижаларнинг ваколатли давлат муассасалари томонидан тасдиқланганлиги билан белгиланади.

**Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти.**

Диссертация натижаларининг илмий аҳамияти шундаки, улардан Самарқандда шаҳар маданиятининг қадимдан то бугунги кунгача бўлган тарихига оид илмий изланишлар олиб боришда муҳим тадқиқот манбаи сифатида фойдаланилиши мумкин.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти шундаки, келтирилган материаллар ва хулосалар Самарқанд шаҳрининг мустақиллик йиллари тарихи бўйича илмий ишлар яратишда, Олий ва ўрта махсус таълим тизимидаги ўқув муассасаларининг ижтимоий-гуманитар йўналишларида замонавий шаҳарлар тарихи бўйича махсус курслар ташкил этиш ҳамда дарслик ва ўқув қўлланмалари яратишга хизмат қилади.

**Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши.** Самарқандда замонавий шаҳар маданиятининг ривожланиш хусусиятлари (1991-2017 йй.) мавзуси бўйича олиб борилган тадқиқот натижасида ишлаб чиқилган илмий хулосалар ва таклифлар асосида:

Мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳрининг тарихий-маданий меросига ҳамда музей фаолиятига оид статистик маълумотлар, қиёсий таҳлил қилинган хулоса ва таклифлар Самарқанд давлат музей-қўриқхонасининг илмий ахборот ва тадқиқот бўлимидаги меъморий ёдгорликлар ҳамда музейлар ҳақида экскурсия матнларини тайёрлашда, шунингдек, берилган янги фото расмлар музей-қўриқхона фондидаги «Самарқанд кеча ва бугун» экспозициясини шакллантиришда қўлланилган (Маданият вазирлигининг 2018 йил 23 июлдаги 01-11-08-5090 сонли маълумотномаси). Натижаларнинг қўлланилиши музей ходимлари ва экскурсоводлар учун шаҳар меъморий обидалари ва музейлари ҳақида янги маълумотлар олишга имкон яратган.

Мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳрида туризм инфратузилмаси ҳолатини аниқлаш ва уни холисона ёритиш, туризмни ривожлантиришга оид маълумотлардан Ф1-ФА-0-11986 рақамли «Ўзбекистон шаҳарлари тарихи: анъаналар, урбанизация ва трансформация жараёнлари (энг қадимдан ҳозиргача)» номли фундаментал лойиҳа доирасида тайёрланиб, чоп этилган «Ўзбекистонда замонавий шаҳар маданияти» номли коллектив монографиянинг «Тарихий шаҳарларда туризм» қисмини ёзишда фойдаланилган. (Ўзбекистон Республикаси Фанлар Академиясининг 2018 йил 14 августдаги 3/1255-2166 сонли маълумотномаси). Тадқиқот натижалари Самарқанд шаҳрида замонавий туризм инфратузилмасининг ривожланишига оид илмий хулосаларни тадбиқ қилишда хизмат қилган.

**Тадқиқот натижаларининг апробацияси.** Мазкур тадқиқот натижалари 4 та республика, 2 та халқаро илмий-амалий анжуманларда муҳокамадан ўтказилган.

**Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги.** Диссертация юзасидан жами 18 та иш эълон қилинган. Жумладан, тадқиқотнинг асосий мазмуни, хулоса ва натижалари диссертант томонидан эълон қилинган 8 та илмий мақола, 8 та тезис, ҳаммуаллифликда 1 та монография ва 1 та рисолада ўз аксини топган.

**Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми.** Диссертация кириш, учта боб, хулоса, фойдаланган манба ва адабиётлар рўйхати ҳамда иловадан иборат. Диссертациянинг умумий ҳажми 152 бетни ташкил этади.

## ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Диссертациянинг **Кириш** қисмида танланган мавзунинг долзарблиги асосланиб, тадқиқотнинг мақсад ва вазифалари, объекти ва предмети белгилаб олинган; тадқиқотнинг фан ва технологиялар тараққиётининг устувор йўналишларга мослиги кўрсатилиб, илмий янгилиги ва амалий натижалари баён қилинган; олинган натижаларнинг ишончлиги асосланган

ҳолда назарий ва амалий аҳамияти очиб берилган, тадқиқот натижаларининг амалиётга жорий этилиши, апробацияси бўйича маълумотлар келтирилган.

Диссертациянинг «Самарқанд шаҳри ривожланиш тарихининг асосий босқичлари ва ўзига хос хусусиятлари» деб номланган биринчи боби Самарқандда шаҳар маданияти тараққиёти эволюциясига бағишланган. Биринчи ва иккинчи параграфларда *Самарқандда шаҳар маданияти шаклланишининг* тарихий босқичлари қисқача баён этилган ҳамда илмий таҳлил қилинган.

Самарқанднинг қадимги цивилизациясида Зарафшон дарёсининг роли ва аҳамияти бекиёсдир<sup>10</sup>. Зарафшон водийсида одамзод илк Мустье давридан бошлаб яшаганлиги ва ўз даврига нисбатан юксак маданият барпо этганлиги тарихчи олимлар томонидан илмий жиҳатдан исботлаб берилган. Аҳамонийлар истилосига қадар Самарқандда илк шаҳар, аниқроғи шаҳар манзилгоҳининг шаклланганлиги Самарқанд шаҳрининг 2750 йиллигини нишонлашга асос бўлган эди. Самарқанд шаҳри тарихида энг қадимий шаҳарсозлик намунаси Афросиёб шаҳар қалъаси ҳисобланади<sup>11</sup>. У ўз даври шаҳарсозлигининг етук намунаси сифатида бутун дунёга машҳур эди. Афросиёбда ривожланган шаҳар ҳаёти VII асрда Араб халифалиги томонидан қилинган босқинчилик натижасида вайрон этилади. VIII асрнинг иккинчи ярмидан бошлаб шаҳар аста-секин қайта тиклана борди. Ибодатхоналар ўрнида масжидлар, мадрасалар қурила бошланди. Шаҳар XII асрда Қорахонийлар давлатининг, XIII асрнинг биринчи чорагигача Хоразмшоҳлар давлатининг йирик марказларидан бири бўлган. 1220 йилда Самарқанд Чингизхон кўшинлари томонидан босиб олиниб, талон-тарож қилинди ва буткул вайрон этилди.

Амир Темур ва Мирзо Улуғбек даврига келиб, Самарқандда шаҳар маданияти гуркираб ривожланди. Бу даврда Мовароуннаҳрда шаҳарларни обод этиш, кўркам бинолар, шаҳар атрофида боғлар, саройлар, масжидлар, мадрасалар қурилиши каби ишларга катта эътибор берилиб<sup>12</sup>, бошқа ўлкалардан хунармандлар, усталар, меъморлар, бинокорлар олиб келинди. Сўнгги ўрта асрларда Самарқанд шаҳри 4 қисмга – Қаландархона, Сўзангарон, Хайрабат ва Хўжа Аҳрор қисмларига бўлинган. Шаҳар баланд лой девор билан ўралган ва жами 96 та гузарларга бўлинган<sup>13</sup>. Шаҳарнинг иқтисодий-сиёсий маркази Регистон майдони ҳисобланиб, унинг атрофида бозорлар ва кўнгил очар намоишлар бўлиб турган.

1868 йилда Самарқанд Россия империяси томонидан босиб олинади<sup>14</sup>. 1886 йил 12 июнда Зарафшон округи Самарқанд вилоятига айлантирилди. Самарқанд шаҳри Самарқанд уездининг маркази сифатида белгиланди<sup>15</sup>. Бу

<sup>10</sup> Сагдуллаев А.С. Самарқанд шаҳрининг умумбашарий маданий тараққиёт тарихида тутган ўрни // Самарқанд в системе древней урбанизации (Самарқанд шаҳрининг 2750 йиллик юбилейига бағишланган халқаро илмий симпозиум материаллари). – Т., 2007. – С.17.

<sup>11</sup> <https://meros.uz/uzc/wonder/view?id=67>

<sup>12</sup> Якубовский А.Ю. Самарқанд при Темуре и темуридах. – Ленинград, 1933. – С. 43.

<sup>13</sup> Абрамов М.М. Гузары Самарқанда – Т., 1989. – С. 6-7.

<sup>14</sup> Зиёев Ҳ. Ўзбекистон мустақиллиги учун курашларнинг тарихи. – Т.: «Шарқ», 2001. – Б.148-149.

<sup>15</sup> Самарқанд вилоят давлат архиви. 1685-фонд, 1685-жамғарма, 1-рўйхат, 33-йиғма жилд,

даврдда Самарқанд шаҳри сунъий равишда 2 га –«эски» ва «янги» қисмга бўлиниб қолди. 1891 йилга оид маълумотларга кўра, эски шаҳар ҳудуди 364 десятина 2100 кв.саженни (398,6 га) ва янги шаҳар 229 десятина 400 кв.саженни<sup>16</sup> (250 га) эгаллаган. 1926 йилда эса, янги шаҳар қисми 1914 десятина 1395 кв. сажен (2091 га), эски шаҳар қисми 1676 десятина 1966 кв.сажендан (1832 га) иборат бўлган<sup>17</sup>. 1924 йилда Самарқанд уездида 23 та бозор, 8 та савдо майдонлари ва 546 та савдо иншоотлари – дўконлар, киоскалар ва магазинлар мавжуд бўлган<sup>18</sup>. 1925 йилда Самарқанд шаҳри Ўзбекистон ССРнинг пойтахти этиб белгиланди. Самарқанд республиканинг маъмурий марказига айлангач, шаҳарда кўплаб маъмурий бинолар қурилди. Республиканинг бошқа вилоят ва туманларидан бир қатор ташкилотлар кўчириб келинди<sup>19</sup>. Шаҳарда кўплаб илмий тадқиқот муассасалари, олий ўқув юртлари, театр, клуб ва музейлар барпо этилди. 1925-1930 йилларида Самарқандда шаҳар инфратузилмаси 1870-1924 йилларга нисбатан анча тез тараққий этди. Аммо бу кўпроқ янги қисмда кузатилиб, эски шаҳар ривожланишдан орқада эди. 1966-1969 йилларда Самарқанд шаҳрининг 2500 йиллик юбилеи арафасида шаҳарда кўплаб маъмурий ҳамда ижтимоий-маданий бинолар, меҳмонхоналар қурилди<sup>20</sup>. Шаҳар кўчаларида қурилиш ва таъмирлаш ишлари олиб борилди. Ана шундай қурилиш ишларининг олиб борилиши натижасида шаҳарнинг тарихий қисмига шикаст етказилди.

Биринчи бобнинг *учинчи параграфи «Самарқанднинг замонавий маъмурий-ҳудудий тузилиши ва аҳолиси»* деб номланади. Мустақиллик йилларида шаҳарнинг умумий майдони 0,12 минг кв.км.дан иборат бўлиб, бу вилоят умумий ер майдонининг 0,7 %ни ташкил қилади. Шаҳарда 208 та МФЙ<sup>21</sup> мавжуд. Шаҳар аҳолиси 1989 йилда 367 031 киши бўлган бўлса, 2017 йил 1 январ ҳолатига кўра, 523 818 кишига етган. Аҳолининг туғилиши, табиий ўсиши ҳамда механик ҳаракати, яъни миграция жараёнлари бевосита аҳоли сонининг йилдан-йилга ортиб боришига таъсир кўрсатган. Шу билан бирга, 2009 йилда шаҳар атрофидаги айрим туман қишлоқ жойларининг Самарқанд шаҳар ҳудудига киритилиши ҳисобига ҳам шаҳар ҳудуди ва аҳолиси сони кўпайган. Бироқ, олиб борилган тадқиқотлар натижасида шаҳар аҳолисининг маълум қисми узоқ муддатдан бери хорижда яшаб келаётганлиги аниқланди. Хусусан, «Гўри Амир» маҳалласининг жами 2 685 аҳолисидан 300 киши<sup>22</sup>, «Панжоб» маҳалласидаги 2 662 кишидан 389 таси<sup>23</sup> АҚШ, Россия, Япония, Туркия ва бошқа хориж давлатларида истиқомат қилмоқда. Аммо, уларнинг аксарияти расмий равишда Самарқанд шаҳар аҳолиси рўйхатида туради.

<sup>16</sup>Зияева Д. Ўзбекистон шаҳарлари XIX асрнинг иккинчи ярми – XX аср бошларида. – Т., 2013. – Б.111.

<sup>17</sup>Самарқанд вилоят давлат архиви.1685-жамғарма, 1-рўйхат, 257-йиғма жилд, 147-варақ.

<sup>18</sup>Самарқанд вилоят давлат архиви.1685-жамғарма, 1-рўйхат, 613-йиғма жилд, 18-варақ.

<sup>19</sup>Самарқанд вилоят давлат архиви. 1685-жамғарма, 1-рўйхат, 299-йиғма жилд, 3-варақ.

<sup>20</sup> Устилинко И. Новая красота «вечного города» // Правда Востока. 1970 йил 22 октябр. № 247.

<sup>21</sup> Маҳалла Фуқаролари йиғини берган маълумот асосида қайд этилди.

<sup>22</sup> Маҳалла раиси Б. Насимов берган маълумотлар.

<sup>23</sup> Маҳалла раиси А. Богиров берган маълумотлар.

Шаҳар тараққиётида агломерация жараёнлари ўзига хос ўрин эгаллайди. 1990-йилларга қадар шаҳар агломерациялари вужудга келишининг негизини саноат ишлаб чиқариши ташкил этиб, асосий мақсад иқтисодий самара олишга қаратилган бўлса, ҳозирги кунга келиб уларга бўлган муносабат ўзгача тус олди. Турли соҳалардаги эркин рақобат, ер ресурсларидан тўғри ва оқилона фойдаланиш, кичик шаҳар ва шаҳарчаларнинг рақобатбардошлигини кучайтириш, ягона меҳнат бозорини ташкил этиш каби муаммоларни изчил ҳал қилиш шаҳар агломерацияларига янги қарашни талаб этади. Самарқанд шаҳар агломерацияси республикада ҳам сезиларли ўринга эга. Самарқанд шаҳар агломерацияси Самарқанд шаҳридан 40-45 км. радиус ҳудудни ўз ичига олади ва унинг ҳудудига вилоятга бўйсунувчи 9 та – Окдарё, Булунғур, Пастдарғом, Жомбой, Пайарик, Челак, Самарқанд, Ургут ва Тайлоқ шаҳарлари киради. Бундан ташқари, Самарқанд шаҳар агломерацияси таркибига Жума, Лойиш шаҳарлари ҳамда Кимёгарлар, Чархин, Даҳбед, Сўлим (Хишрав) ва Фарҳод шаҳар типидagi посёлкалари ҳам киради<sup>24</sup>. Бугунги кунда Самарқандда замонавий шаҳар маданияти ривожда Самарқанд агломерацияси ўзига хос ўрин тутди.

Диссертациянинг иккинчи боби «**Шаҳар тараққиётини таъминлашда иқтисодий, ижтимоий инфратузилмалар ва коммуникация тизимининг ўрни**» деб номланади. Бу бобда иқтисодий инфратузилмаларнинг шаклланиш масалалари, ижтимоий-маданий муассасалар тизими, шаҳарда муҳандислик, коммуникация-логистика тизими ва транспорт хизмати масалалари илмий асосда ёритилиб, таҳлил қилинган.

Ушбу бобнинг биринчи параграфи *янги иқтисодий инфратузилмаларнинг шаклланиши ва шаҳар иқтисодиётининг ривожланиши* масалаларига бағишланган. Мустақиллик йилларида Самарқандда саноатнинг турли соҳаларини ривожлантиришга эътибор қаратилиб, шаҳар кўп тармоқли ишлаб чиқариш марказларидан бирига айланди. Хусусан, шаҳарда энгил саноат корхоналаридан пиллакашлик, шойи тўқиш, трикотаж, тикувчилик, мебель, пойабзал, чинни ишлаб чиқариш соҳалари фаолият кўрсатди. Мустақиллик йилларида шаҳарда саноат корхоналарида ишлаб чиқариш ҳажми тобора ўсиб борди. Чунинчи, 1994 йилда ишлаб чиқариш ҳажми 1341,7 миллион, 2004 йилда 123244,8 миллион сўмни ташкил этган бўлса<sup>25</sup>, 2014 йилда 2254,5 млрд. сўмни ва 2016 йилда 3111,2 млрд. сўмни ташкил этган. Бу кўрсаткич ўтган йилларга нисбатан ўсиш суръати 14,5% - 16,0% га ошганини кўрсатади<sup>26</sup>.

Шаҳарда республикада биринчилардан бўлиб юк ташиш автомашиналари ва автобус каби транспорт воситалари, шунингдек, тамаки маҳсулотлари, уй-рўзғор буюмлари, шиша идишлари, уй-рўзғор электр мосламалари, электрон соат, кальцит, атир совуни, чой қадоклаш, янги турдаги гилам ва паласлар, замонавий мебеллар каби маиший хўжалик

<sup>24</sup> Самарқандская агломерация // [https://ru.wikipedia.org/wiki/Самарқандская\\_агломерация](https://ru.wikipedia.org/wiki/Самарқандская_агломерация)

<sup>25</sup> Ўзбекистон Республикаси статистика бошқармаси. Показатели социально-экономического развития города Самарқанда. – Т., 2014.

<sup>26</sup> Самарқанд шаҳар ҳокимлиги. Самарқанд шаҳри иқтисодий кўрсаткичлари // [www.samshahar.uz](http://www.samshahar.uz)

моллари ишлаб чиқариш йўлга қўйилди. Самарқанд шаҳрининг 2005 йилдаги экспорт ҳажми 14932,1 минг АҚШ доллари бўлган бўлса, 2013 йилга келиб, 74658,5 минг АҚШ долларини ташкил этди. Ушбу даврда шаҳарнинг экспорт салоҳияти 5 мартага ошди. Шаҳар иқтисодиётида импорт ҳажми 2005 йилда 58283,3 минг АҚШ долларини, 2013 йилга келиб 322602,2 минг АҚШ долларини ташкил этган ёки 5,5 мартага ўсган<sup>27</sup>.

Республика Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг 2018 йил 18-19 март кунлари ҳамда 2019 йил 11 январда Самарқанд вилоятига қилган ташрифи чоғида иқтисодий соҳада қилиниши лозим бўлган бир қатор вазифалар белгилаб берилди. Шунингдек, шаҳарда хизмат кўрсатиш ва сервис соҳасини ҳамда кичик бизнес ва хусусий тадбиркорликни ривожлантириш борасида муҳим топшириқ ва кўрсатмалар қайд этилди.

Иккинчи параграфда *ижтимоий-маданий ва маиший муассасалар тизимининг кенгайишига* оид маълумотлар таҳлил қилинган. Мустақиллик йилларида бу соҳада шаҳарда кўплаб ишлар амалга оширилди. Шаҳарда мавжуд спорт иншоотлари, таълим масканлари ва мактабгача таълим муассасаларидаги муаммо ва камчиликлар ўрганилди. Таълим тизими замонавий ўқув асбоб-ускуналари ва компьютер технологиялари билан жиҳозланди. Шу билан бирга, айрим умумтаълим мактабларида баъзи бир муаммолар ҳам учрайди. Хусусан, кўп мактабларда русийзабон педагоглар сонининг камлиги, санитария хизматлари учун етарли миқдорда маблағ ажратилмаслиги таълим соҳасидаги қийинчиликларга сабаб бўлди. 1994 йилда Самарқанд шаҳрида умумтаълим мактаблари сони 69 та, 2009 йилда 71 тани ташкил қилган бўлса<sup>28</sup>, 2017 йилга келиб 84 тага етди<sup>29</sup>. 1991-2017 йиллар оралиғида шаҳарда 53,76, 13, 58, 39, 73, 65, 32, 1 ИДУМ<sup>30</sup>, мактаблари қурилиб, фойдаланишга топширилган. 2009 йилдан шаҳар ҳудудининг кенгайиши, айрим туман қишлоқларнинг шаҳар территориясига киритилиши ҳисобига умумтаълим мактаблари сони янада ортган эди.

Шаҳарда мактабгача таълим муассасалари сони 1994 йилда 141 та бўлса, 2009 йилга келиб 106 тани, 2017 йилда 108 тани ташкил этган. МТМ сонининг камайиши айрим МТМнинг моддий техника базасининг эскирганлиги ва хизмат кўрсатишга яроқсиз бўлганлиги сабабли уларнинг фаолияти тўхтатилиши билан изоҳланади. 2017 йилда шаҳарга мавжуд МТМнинг 22 таси реконструкцияга, 58 таси мукамал таъмирга муҳтож эди.

2017 йилда Самарқанд шаҳрида жами 7 та олий таълим муассасалари мавжуд эди. 2018 йилда Республика Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг ташаббуси билан «Ипак йўли» халқаро университети ташкил этилди. Самарқандда бир қанча илмий марказлар фаолият юритмоқда. Хусусан, Яхё Фуломов номидаги археология илмий тадқиқот институти, Паразитология

<sup>27</sup>Ўзбекистон Республикаси статистика бошқармаси. Показатели социально-экономического развития города Самарканда. – Т., 2014.

<sup>28</sup> Ўзбекистон Республикаси давлат Статистика бошқармаси. Показатели социально-экономического развития города Самарканда. – Т., 2014.

<sup>29</sup>Самарқанд вилоят Статистика бошқармаси. Самарқанд шаҳар паспорти маълумотлари. – Самарқанд, 2017. – Б.15.

<sup>30</sup> Ихтисослаштирилган давлат умумтаълим мактаби

илмий текшириш институти, Самарқанд давлат сув хўжалиги мелиорация лойиҳалаш институти фаолият юритади<sup>31</sup>.

Самарқандда 4 та йирик оммавий кутубхона, 3 та театр, 2 та кинотеатр, 2 та телестудия фаолият кўрсатмоқда. Шунингдек, аҳолининг мазмунли дам олиши учун қатор муассасалар барпо этилди. Шаҳар ҳудудида 3 та маданият ва истироҳат дам олиш боғлари, 65 та кутубхона, 6473 нусха фондга эга Ахборот ресурс-маркази фаолият юритмоқда<sup>32</sup>.

Шаҳардаги Чўпонота тепалиги ёнида «Зарафшон» дам олиш уйи, «Марказий» ва «Сўғдиёна» маданият ва истироҳат боғлари, болалар «Афсона» аквапарки, кўплаб теннис кортлари, «Дельфин», «Афросиёб» сузиш мажмуалари барпо этилди. Бундан ташқари, Самарқанд шаҳрида 24 та 2650 ўринли болалар спорти объектлари, 7 та стадион, 125 та спорт заллари, 253 та спорт майдончалари, 6 та очик ва ёпиқ сув ҳавзалари<sup>33</sup>, 15 та 1100 ўринли мусиқа ва санъат мактаблари фаолияти йўлга қўйилди. Аммо, мавжуд иншоотлар аҳоли эҳтиёжини тўла қондира олиш қувватига эга бўлмади. 2019 йил 11 январда Президент Ш.М.Мирзиёевнинг ташрифида бу каби масалалар кўриб чиқилди ва етарлича кўрсатмалар берилди.

Самарқанд шаҳар ҳокимиятининг расмий манбаларида кўрсатилишича, шаҳарда 2002 йилда 44 та врачлик амбулатория – поликлиника муассасалари ишлаган. 2006 йилда эса 35 та шифохона ҳамда 76 та врачлик амбулатория – поликлиника муассасалари фаолият юритаётганлиги қайд этилган<sup>34</sup>. Шаҳарда давлат тиббиёт муассасалари билан бир қаторда хусусий шифохона ва клиникалар фаолияти йўлга қўйилган бўлиб, «Bionur», «Zarmed», «Innova», «Xurshida Nasimova», «Shifo Nur», «Firma Doctor» ва бошқа шу каби хусусий шифохона ва клиникалар беморларга хизмат кўрсатиб келмоқда.

*Учинчи параграфда коммуникация, логистика, транспорт ва муҳандислик инфратузилмасини ривожлантиришга* оид масалалар тадқиқ этилган. Замонавий шаҳар маданияти тараққиётида комуникация, логистика, транспорт ва муҳандислик инфратузилмалари хизматлари алоҳида ўрин эгаллайди. Шунинг учун ҳам бугунги кунда ривожланиб бораётган давлатлар шаҳарсозлигида бунда катта эътибор қаратилмоқда. Бу соҳанинг ривожланиши энг аввало, шаҳар аҳолисининг турмуш тарзида қатор қулайликлар ва имкониятларни яратади.

«Самарқанд» халқаро аэропорти «Ўзбекистон ҳаво йўллари» Миллий авиакомпанияси таркибида етакчи аэропорт сифатида ўз ўрнига эга. «Самарқанд» халқаро аэропорти қадимий Самарқанд шаҳрининг дарвозаси ҳисобланади. «Самарқанд» халқаро аэропорти динамик ривожланаётган корхона бўлиб, у йилига 300 000 дан ортиқ йўловчига хизмат қилади. Самарқанд халқаро аэропортида энг замонавий ва қулай Боинг-747, 757, 767, 777, А310, 319, 320, Ил-76, 114 самолётларининг мунтазам учишлари

<sup>31</sup> Курахмедов А., Сидикова М. Мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳри: бунёдкорлик ва тараққиёт. – Самарқанд, 2016. – Б.52-53.

<sup>32</sup> Самарқанд шаҳар ҳокимлиги. Самарқанд шаҳри ҳақида маълумотлар. – Самарқанд, 2016. – Б.8.

<sup>33</sup> Маданият ва спорт муассасалари // [www.samshahar.uz/uz/node/398](http://www.samshahar.uz/uz/node/398)

<sup>34</sup> Самарқанд вилояти статистика бошқармаси. Статистик тўплам. 1997-2006. – Самарқанд, 2007. – Б.77.

таъминланмоқда. Шунингдек, Самарқанд халқаро аэропортида Киев, Москва, Санкт-Петербург, Калининград, Симферополь, Қозон, Екатеринбург ва Тошкент йўналишларидаги рейслар мавжуд<sup>35</sup>. Бундан ташқари, 2018 йилдан бошлаб «Самарқанд» аэропортида Самарқанд-Истамбул-Самарқанд, Душанбе-Самарқанд-Душанбе йўналиши бўйича парвозлар йўлга қўйилди. Самарқанд шаҳрини эркин туристик худудга айлантириш мақсадида «Самарқанд» халқаро аэропортида яқин йилларда дунёнинг бошқа шаҳарлари билан ҳаво қатнови йўлга қўйилиши режалаштирилмоқда.

Самарқанд шаҳар логистика хизматида темир йўл вокзали хизмати ҳам алоҳида ўринга эга. Самарқанд темир йўл вокзалидан маҳаллий ва хориж йўналишларида поездлар ҳаракатланади. Мустақиллик йилларида Тошкент-Самарқанд оралиғида 160 км/с. юқори тезлик кучига эга «Регистон» поезда қатнови йўлга қўйилди. 2003 йил 30 декабрдан йўловчилар ташувчи Тошкент-Самарқанд электр поезда, 2011 йилда юқори тезликда «Тошкент-Самарқанд-Тошкент» йўналишида ҳаракатланувчи «Талго» йўловчи поезда фаолияти йўлга қўйилди. 2017 йилдан бошлаб республика Президенти Ш.М.Мирзиёев ташаббуси билан Самарқанд шаҳрида трамвай линиялари қурила бошланди ва ишга туширилди<sup>36</sup>. 2017-2018 йиллар давомида 2 та йўналишда 12 та трамвай аҳолига транспорт хизматларини кўрсатди. Яна 2 та йўналишнинг линияларида қурилиш ишлари олиб борилмоқда.

1995-2004 йилларида шаҳарда транспорт хизмати хусусий ва давлат транспортлари томонидан амалга оширилган. 2005 йилдан Ўзбекистон-Туркия қўшма корхонасида ишлаб чиқарилган янги турдаги автобус қатнови йўлга қўйилган. Бироқ, шаҳарда жамоат транспорти хизмати талаб даражасида бўлмади. Мавжуд автобусларнинг сифими, санитар ҳолати ва оралиқ қатнови қониқарсиз ҳолда эканлиги аниқланди. 2017 йилга оид маълумотларда Самарқанд шаҳрида 60 та автобус йўналишларида 523 та автобуслар ва 2 та такси йўналишларида 34 та микроавтобуслар ҳамда 1740 та йўналишсиз таксилар аҳолига хизмат кўрсатаётганлиги қайд этилган. Самарқанд шаҳрида жами 4 та, яъни «Сиёб», «Шоҳи-Зинда», «Самарқанд» ва «Ҳазора» автостанциялари фаолият кўрсатмоқда<sup>37</sup>. Айтиш лозимки, шаҳарда транспорт хизматининг замон талаблари даражасида амалга оширилиши Самарқанднинг иқтисодий-туристик минтақа сифатидаги мавқеининг янада мустаҳкамланишида муҳим аҳамият касб этади.

Географик жиҳатдан Самарқанднинг нотекис жойлашганлиги шаҳарда ичимлик суви таъминоти тармоқларини барпо этишда доимо қийинчиликларни юзага келтирган. Тарихий маълумотларда Россия империяси ҳукмронлиги ва совет даврида ҳам шаҳар аҳолисининг ичимлик суви таъминотида узилишлар ва техник носозликлар мунтазам равишда

<sup>35</sup> Международный аэропорт «Самарканд» // <https://corp.uzairways.com/ru/flights/mezhdunarodnyy-aeroport-samarkand>

<sup>36</sup> 2009 йилнинг июлида «Ўзбекистон темир йўллари» АЖ ва «Talgo» (Испания)компанияси ўртасида темир йўл соҳасида ҳамкорлик тўғрисида битим имзоланган эди.

<sup>37</sup> Ўзбекистон автомобиль транспорти агентлиги Самарқанд вилоят бошқармаси берган маълумотлар асосида. – Самарқанд, 2018.

бўлиб турганлиги маълум қилинади. Мустақиллик йилларида шаҳарда муҳандислик соҳасида кўплаб ишлар олиб борилган бўлса-да, бу соҳадаги муаммо ва камчиликлар тўлиқ бартараф этилмаганлигини қайд этиб ўтиш ўринлидир. Жумладан, ичимлик суви, газ таъминоти, иссиқлик таъминоти ва оқова сувлари тизими аҳоли эҳтиёжларини тўлиқ қондира олмади.

Шаҳарда «Чўпон ота», «Дагбит», «Чархин», «Шишрав», «Боғибаланд», «Фарҳод» каби 10 та ичимлик суви иншоотлари мавжуд бўлиб, шундан 2 таси йирик, 4 таси гуруҳли, 4 таси локал сув иншоотлари ҳисобланади<sup>38</sup>. Самарқанд шаҳар ичимлик суви таъминоти тизимининг самарасини, хавфсизлиги ҳамда сифатини ошириш, шу билан бирга сув таъминоти корхоналарининг молиявий аҳолини мустаҳкамлаш ва барқарорлаштириш мақсадида 2003-2010 йилларда Самарқанд шаҳри бўйича умумий қиймати 54,53 млн. АҚШ доллариға тенг халқаро лойиҳа ишлари амалга оширилди. Ушбу лойиҳа асосида «Чўпон ота» сув иншоотидан Самарқанд шаҳригача диаметри 1000 мм., узунлиги 15,4 километр бўлган юқори босимли ичимлик суви тармоғи, «Дагбит» сув иншоотидан Самарқанд шаҳригача диаметри 1000 мм., узунлиги 16,41 километр бўлган юқори босимли ичимлик суви тармоғи қуриб, фойдаланишга топширилди<sup>39</sup>. Шу билан бирга, шаҳар сув таъминотидаги айрим муаммо ва камчиликларни бартараф қилиш эҳтиёжи мавжуд. Чунончи, сув иншоотларнинг 2 та гуруҳли, 2 та йирик ва 2 та локал сув иншоотларини реконструкция қилиш, сув иншоотларидаги 122 та скважиналарнинг<sup>40</sup> 36 таси, 47 та вертикал насосларнинг 20 таси, 788,44 километр сув тармоқларининг 222 километрида таъмирлаш ишларини олиб бориш талаб қилинади. Бундан ташқари, ичимлик сувига бўлган эҳтиёжни қондириш мақсадида аҳоли томонидан ўзбошимчалик билан сунъий қудуқлар (артезианлар) ўрнатилишининг олдини олиш мақсадида тегишли ташкилотлар назоратини олиб бориш муҳим аҳамият касб этади.

Самарқанд шаҳрида 3 та – ЗОС<sup>41</sup>, Фарҳод<sup>42</sup> ва Геофизика<sup>43</sup> оқова сувларни тозалаш иншоотлари ва 5 та – СП-1, СП-2, СП-3, СП-Супер, СП-56 мактаб оқова сувлари кўтариб бериш насос станциялари мавжуд<sup>44</sup>. Сўнгги йилларда шаҳар ҳудудининг кенгайиб бориши ҳамда аҳоли сонининг ортиб бориши натижасида мавжуд иншоот ва насос станциялар шаҳар аҳолисининг оқова сувларини тозалаш иншоотларига бўлган талабини тўла қондира олмайдди.

Самарқанд шаҳрида 1959 йилдан бошлаб аҳоли табиий газ билан таъминланиб келинмоқда. Самарқанд шаҳар аҳолисининг табиий газ билан таъминланиши «Самарқанд-1», «Тайлоқ-1» ҳамда «Шимолий» газ тақсимлаш

<sup>38</sup> Самарқанд вилояти уй-жой коммунал хизмати бошқармаси. Самарқанд вилоятининг ичимлик суви ва оқова таъминоти тўғрисидаги маълумотлар асосида.

<sup>39</sup> Самарқанд вилоят «Сувокова» ДУК Самарқанд шаҳар филиалининг Самарқанд шаҳар ичимлик суви таъминоти тўғрисида берган маълумотлари асосида. – Самарқанд, 2016.

<sup>40</sup> Скважина-кудук.

<sup>41</sup> 1964 йилда қурилган, ер майдони – 36 га.

<sup>42</sup> 1983 йилда қурилган, ер майдони – 3 га.

<sup>43</sup> 1965 йилда қурилган, ер майдони – 1,1 га.

<sup>44</sup> Самарқанд вилоят «Сувокова» ДУК маълумотлари асосида.

станциялари орқали амалга оширилади. Мустақиллик йилларида шаҳар аҳолисининг газ таъминотига бўлган эҳтиёжини қондириш мақсадида тегишли тадбирлар амалга оширилди. Самарқанд шаҳрида 1997 йилда ишга туширилган газ тармоқлари узунлиги 10,7 километрни, 2006 йилда эса 12,5 километрни ташкил этган<sup>45</sup>.

Самарқанднинг ижтимоий-иқтисодий ривожланиши кўрсаткичларига кўра, 2014 йилда шаҳрида аҳолисининг табиий газ билан таъминланиши 99,5% ни ташкил этган<sup>46</sup>. Бироқ, статистик ҳужжатларда берилган бундай маълумотларга зид равишда, айрим ҳудудларда шаҳар аҳолисининг табиий газ билан таъминланганлик даражаси паст эканлиги, хонадонлар ва айрим давлат муассасаларидаги газ таъминоти қониқарсиз аҳволда эканлигини ҳақидаги маълумотлар ҳам мавжудлигини<sup>47</sup> айтиб ўтиш лозим.

Диссертациянинг **«Шаҳарнинг тарихий мероси ва замонавий қиёфаси уйғунлигини таъминлаш масалалари»** деб номланган учинчи бобида Самарқандда тарихий обидаларнинг таъмирланиши, замонавий шаҳар қурилиши, шаҳар бош режасини шакллантириш борасидаги тадбирлар, шаҳар экологияси, туризм хизмати ва инфратузилмаси масалалари ёритилган ҳамда илмий асосда таҳлил қилинган.

*Биринчи параграф тарихий обидаларнинг таъмирланиши ҳамда музейлар фаолиятини такомиллаштириш муаммоларига бағишланган.* Самарқандда жами мингдан ортиқ тарихий обидалар мавжуд. Шаҳарда 73 та йирик тарихий меъморий ёдгорликлар сақланиб қолган бўлиб, улар Самарқанд вилояти маданий мерос объектларини муҳофаза қилиш бошқармаси томонидан назорат қилинади<sup>48</sup>. Таъкидлаш жоизки, Самарқандда тарихий объектлар жойлашган ҳудуд 1100 гектардан ортиқ майдонни эгаллайди. Шаҳарда Самарқанд Давлат музей-қўриқхонаси тасарруфида Ўзбекистон Маданияти тарихи Давлат музейи, Афросиёб, Ўлкашунослик, Улуғбек музей-мажмуаси, С.Айний уй-музейи, Хўжа Дониёр зиёратгоҳи, Ал-Мотрудий мажмуаси, Нодир Девонбеги, Амир Темур мақбаралари, Ҳазрати Хизр ва Бибиҳоним масжидлари мавжуд. 2015 йилга тегишли маълумотларга кўра, музей-қўриқхона фондида 210 000дан зиёд экспонат мавжуд бўлган. Бироқ, Самарқанд давлат музей қўриқхонаси таркибидаги Ўзбекистон Маданияти тарихи Давлат музейи шаҳарнинг замонавий қисмида жойлашган, бу эса мазкур ҳудудга сайёҳлар оқимининг етарли даражада бўлмаслигига олиб келади. Шунингдек, музей биноси ва экспонатларнинг намойиши қониқарли даражада ташкил этилмаган. Музейни тарихий обидалар жойлашган ҳудудда жойлаштириш, бу билан сайёҳларни тарихий обидалар билан биргаликда шаҳар тарихи билан яқиндан таништиришни таъминлаш мақсадида музейларни спецификалаш борасида

<sup>45</sup> Самарқанд вилояти статистика бошқармаси. Статистик тўплам. 1997-2006. – Самарқанд, 2007. – Б.186.

<sup>46</sup> Самарқанд вилояти «Марказийгазтаъминоти» ташкилотининг «Самарқандшаҳаргаз» филиали берган маълумотлар асосида.

<sup>47</sup> Тадқиқотчининг шахсий кузатувлари ва шаҳар аҳолиси билан суҳбатлари асосида олинган маълумотлар.

<sup>48</sup> Курахмедов А., Сидикова М. Мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳри: таракқиёт ва бунёдкорлик. – Самарқанд, 2016. – Б.11.

фикр юритиш мақсадга мувофиқдир<sup>49</sup>. Самарқанднинг туризм минтақаси сифатидаги аҳамиятини оширишда бу каби масалалар ечими муҳим аҳамият касб этади.

Тарихий обидаларни муҳофаза этиш ҳамда улардан фойдаланишни тартибга солиш мақсадида 2001 йилда «Маданий мерос объектларини муҳофаза қилиш ва улардан фойдаланиш тўғрисида»ги Қонун<sup>50</sup>, 2002 йил 29 июлда эса Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг «Маданий мерос объектларини муҳофаза қилиш ва улардан фойдаланишни янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги №269-сонли қарори қабул қилинди<sup>51</sup>. Қарорга кўра, маданий мерос объектларини муҳофаза қилиш ва улардан фойдаланиш масалаларини мувофиқлаштириш бўйича вилоятларда, шу жумладан Самарқанд вилоятида ҳам идоралараро комиссия тузилиб, маданий мерос объектларини муҳофаза қилиш ва таъмирлаш ишлари олиб борилди.

Иккинчи параграфда *туризм хизмати ва инфратузилмасини ривожлантириш масалаларига* оид маълумотлар таҳлил қилинган. Самарқанд республикадаги тарихий обидаларга бой шаҳар сифатида туризм соҳасини ривожлантириш мумкин бўлган энг қулай шаҳар ҳисобланади. 1995 йил Ўзбекистон Республикаси Президенти фармони билан Самарқанднинг иқтисодий-сайёҳлик зонасига айлантирилганлиги ушбу тарихий шаҳарга бўлган эътиборнинг янада кучайганлигидан далолат беради<sup>52</sup>. 2001 йилда Самарқанд шаҳри ва унинг худудидаги кўплаб маданий объектлар ЮНЕСКОнинг Жаҳон маданий мероси рўйхатига киритилди.

2017 йилда республика Президенти Ш. М. Мирзиёевнинг топшириғига асосан Самарқанд шаҳрининг Амир Темур кўчасида жойлашган эски «Алпомиш» заводи территорияси ва унинг атрофидаги яроқсиз ер майдонида замонавий шаҳарсозлик талабларига тўла жавоб берадиган янги туристик шаҳарча – «Samarkand city»ни барпо этиш ишлари бошланган. Мазкур туризм шаҳарчаси чет эл муҳандис ва архитекторлари томонидан амалга оширилмоқда. 2018 йил март ойида давлат раҳбари М.Ш.Мирзиёевнинг Самарқанд вилоятига ташрифи чоғида шаҳар маъмурияти олдида туристларни жойлаштириш ва уларнинг дам олиши учун шарт-шароит яратиш мақсадида Самарқандда 2018-2019 йилларда 22 та миллий чойхона ва 25 та 3,4,5 юлдузли меҳмонхоналар қуриш вазифаси қўйилди.

Шаҳарда туризм сервисини соҳасини ривожлантириш мақсадида 2018 йилда «Samakand city» замонавий автобуси хизмати йўлга қўйилди. Ушбу автобус шаҳар меҳмонларини Самарқанд шаҳри бўйлаб сайёҳат қилишларида ҳамда шаҳар транспорти инфратузилмасида муҳим аҳамият касб этди.

<sup>49</sup> Ўзбекистон маданияти тарихи давлат музейи муҳофизини М.Юнусовнинг маълумотлари.

<sup>50</sup> Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг Ахборотномаси 2001 йил, № 9-10, 180-модда // [www.lex.uz/docs/1524299](http://www.lex.uz/docs/1524299)

<sup>51</sup> Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2002 й., 14-сон, 113-модда // [www.lex.uz/docs/285207](http://www.lex.uz/docs/285207)

<sup>52</sup> Ўзбекистонда замонавий шаҳар маданияти тараққиёти. Коллектив монография. Масъул муҳаррир: Д.Х. Зияева. – Т.: Yangi nashr, 2017. – Б.214.

Мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳрида ташқи туризмнинг ривожланиш ҳолати таҳлилининг кўрсатишича, энг кўп туристлар оқими (яъни, 55 %) Европа мамлакатларига тўғри келади. Бутунжаҳон туристик ташкилотларининг таснифи бўйича, собиқ Иттифоқ республикалари ҳам Европа минтақасига киради. Кейинги ўринни Шарқий Осиё ва Тинч океани минтақаси мамлакатлари туристлари (22%) ташкил қилади. Учинчи ўринда Ўрта Шарқ мамлакатларидан (11%) келадиган сайёҳлар турса, қолган қисми Жанубий Осиё мамлакатлари (8 %) ва Америкадан (4 %) ташриф буюрадиган туристлардан иборат эканлиги маълум қилинган.

Самарқанд шаҳрига чет эллик сайёҳлар эътиборини жалб этиш борасида қатор қўшимча тадбирлар ҳам амалга оширилган. Самарқанд қоғози яратилиши сир-синаотларини тўла ўзлаштирган хунарманд З.Мухторов 1995 йилда «Конирил» қишлоғининг Сиёб анҳори оқиб ўтадиган қисмида Ўзбекистон, ЮНЕСКО ва Япониянинг «JEIKA» халқаро агентлиги кўмагида «Конирил-Мерос» қоғоз ишлаб чиқариш хунармандчилиги марказига асос солди. Самарқандда фаолият кўрсатаётган «El Holding» илмий-ишлаб чиқариш бирлашмаси ташаббуси билан 2006 йилда «El MEROSI» тарихий либослар театри ташкил этилди. Мазкур театр ва хунармандчилик маркази фаолияти Самарқанд шаҳрига ташриф буюрувчи сайёҳларга шаҳар маданияти ва тарихи борасида маълумотлар беришда муҳим аҳамият касб этади.

Аммо, Самарқанд шаҳрида туризм хизматини янада ривожлантириш борасида муаммолар ҳам мавжуд. Жумладан, Регистон майдонида миллий либосда тарихий шахслар қиёфасидаги образларни ташкил этиш, рассомчилик галереяси ҳамда портретлар чизувчи рассомларни жалб қилиш, шаҳардаги музейлар фаолиятини янада такомиллаштириш, замонавий сервисга эга миллий ошхоналарни очиш каби масалалар етарлича ҳал этилмаган. Шунингдек, шаҳарда турли хилдаги замонавий кўнгилочар масканлар ва европа таомлари тайёрланадиган ресторанлар, замонавий 4 ва 5 юлдузли меҳмонхоналар қурилиши зарур. Бундан ташқари, сайёҳлар учун қизиқарли бўлган шаҳардаги «Ҳаммоми Довуди», «Ҳаммоми Панжоб» каби қадимий ҳаммомлар фаолиятини янада ошириш уларнинг эътиборини жалб қилишда ижобий аҳамиятга эгадир.

Учинчи параграфда *замонавий қурилиш-бунёдкорлик ишлари ҳамда шаҳар экологияси муаммолари* ёритилган. Манбаларнинг кўрсатишича, мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳрида кенг ҳажмдаги қурилиш ва бунёдкорлик ишлари амалга оширилган. Жумладан, 1991-2016 йиллар оралиғида 80 та йирик бино ва иншоотлар қурилган. Шаҳарнинг Беруний, Жомий, Гагарин, Тошкент, Бедил, Даҳбед, Нуробод, Кўксарой, Амир Темур, Панжакент кўчаларида замонавий бинолар қад кўтарди. Мирзо Улуғбек, Бўстонсарой, Даҳбед, Спитамен шоҳкўчаларидаги архитектура талабларига жавоб бермайдиган 13800 та турар ҳамда нотурар жой бинолари қайтадан қурилди ёки реконструкция қилинди. 2016 йилги маълумотларга кўра, Рудакий кўчаси атрофидаги бинолардан 76 таси таъмирланиб, савдо ва

маиший хизмат кўрсатиш шаҳобчалари, 5 та кўп қаватли уй-жойлар қурилган. 2016 йилда жами Самарқанд шаҳарда 47 та кўп қаватли уй-жой қурилиб, 11180 кишининг турмуш шароити яхшиланган. Шу жумладан, ёш оилалар учун 13 та кўп қаватли турар жой бинолари барпо қилиниб, хонадон калитлари топширилган<sup>53</sup>. Ўтган асрда тартибсиз қурилган ҳамда шаҳарнинг замонавий кўринишига салбий таъсир кўрсатаётган биноларнинг аксарияти шаҳар марказидан олиб ташланди. Шаҳарнинг Беруний, Жомий, Гагарин, Тошкент, Бедил, Даҳбед, Нуробод, Кўксарой, Амир Темур, Панжикент, Мирзо Улуғбек, Беруний, Бўстонсарой, Спитамен шох, Даҳбед кўчалари шулар жумласидандир. Шаҳарнинг тарихий қисмида кенг ҳажмдаги таъмирлаш, ободонлаштириш ҳамда кўкаламзорлаштириш ишлари олиб борилди.

Шаҳар архитектурасида замонавий иншоотлар ва турар жой бинолари қурилишига катта эътибор қаратилган бўлса-да, шаҳардаги бунёдкорлик ишлари натижасида айрим муаммо ва камчиликлар ҳам юзага келганлигини қайд этиб ўтиш лозим. Энг аввало, шаҳар бош режасининг яратилмаганлиги кўплаб муаммолар ва нуқсонларга олиб келмоқда. Шаҳар марказида қурилган биноларнинг аксарияти сифатсиз ҳамда эски услубида, яъни XX асрнинг 70-80 йилларига хос дизайнда қурилди. Шунингдек, шаҳарнинг маҳаллий ва замонавий қисмида кўплаб тарихий биноларнинг бузиб ташланиши вилоят Маданий мерос объектларини муҳофаза қилиш бошқармасининг эътирозларига сабаб бўлди. Тарихий обидалар (Гўриамир мақбараси, Шохизинда мажмуаси, Сиёб бозори) атрофида жойлашган маҳаллий аҳоли уй-жойларининг бузиб ташланиши ҳамда шаҳар кўчаларининг (Панжикент, Тошкент, Шохизинда, Даҳбет кўчалари) кенгайтирилиши ҳисобида Самарқанд шаҳрининг тарихий қиёфасига катта путур етказилди<sup>54</sup>.

Сўнгги йилларда шиддат билан ривожланиб бораётган давлатларда маиший чиқиндилар миқдори кескин ошиб бормоқда. Самарқанд шаҳрида ҳам бу ҳолатни кузатиш мумкин. Бу шаҳар экологиясининг бузилишига олиб келувчи омиллардан биридир. Ўзбекистон Республикаси Экология ва атроф-муҳитни муҳофаза қилиш давлат қўмитасининг 2017 йил 23 майдаги 21/1-сонли буйруғига асосан Самарқанд вилояти Экология ва атроф-муҳитни муҳофаза қилиш бошқармасида махсус чиқиндиларнинг ҳосил бўлиши, тўпланиши, сақланиши, ташилиши, утилизация қилиниши, қайта ишланиши, кўмилиши ва реализациясини назорат қилиш инспекция бўлими ташкил қилинди. Инспекция фаолиятини самарали ташкил этиш мақсадида унга малакали мутахассислар бириктирилиб, зарур ахборот коммуникация технологиялари ва анжомлар билан таъминланди. Ободонлаштириш бошқармалари қошида «Тоза ҳудуд» унитар корхонаси ташкил этилди. Саноатлашган йирик шаҳарларда ёз ойида ҳаво ҳарорати 50(гс) С дан

<sup>53</sup> Содиқов Н. Барча ютуқлар – мустақиллик шарофати билан // Ўзбекистон архитектураси ва қурилиши. 2016, №4-5. – Б.36-40.

<sup>54</sup> <https://www.anhor.uz/vzglyad-iznutri/rahim-avazov-samarkand-teryayet-svoyu-arhitekturnuyu-samobitnosty>

ортганда ҳавонинг нисбий намлиги 30%га пасайиб кетади. Дарахтлар қалин ўсган хиёбонларда эса бу кўрсаткич 35-37%ни, ҳавонинг нисбий намлиги эса 40-45% ташкил этиши кузатилган<sup>55</sup>. Демак, ер майдонининг асосий қисмини хиёбонлар ва боғлар эгаллаган шаҳарларнинг иқлими мўътадил ва мусаффо бўлади. Мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳрида олиб борилаётган қурилиш ва бунёдкорлик ишлари натижасида ана шундай қалин дарахтлар ҳажми қисқариб борди. Шу ўринда айтиш зарурки, тегишли ташкилотлар томонидан Самарқанд шаҳридаги дарахтлар сонининг кескин қисқариб бориши ҳамда кесиб ташланишини назорат қилиш мақсадга мувофиқ бўлади.

Зарафшон дарёси Самарқанд иқлими ва экологияси ҳолатини белгилашда асрлар давомида ягона дарё сифатида муҳим аҳамият касб этган. Шаҳар бўйлаб оқиб ўтувчи Сиёб, Оби Раҳмат, Дарғом каналлари бевосита шаҳарни сув билан таъминлаб келган. Аммо, мустақиллик йилларида Самарқанд вилоятида олиб борилган қурилиш ишлари ва бошқа мақсадларда Зарафшон дарёсидан норуда моддаларнинг, хусусан, шағал тошларнинг ўзбошимчалик билан қовлаб олиниши натижасида дарё тубининг охириги 5-6 йилда 2,5-3 метрга пасайишига олиб келган. Маълумки, дарё ўзани қанча чуқурлашиб борса, сув сатҳи пасайиб, дарёда шунча сув кам қолади. Тегишли ташкилотларнинг берган хулосаларига кўра, бундай ўзбошимчалик асосида олиб борилган ишлар келажакда шаҳар экологиясига салбий таъсир кўрсатиб, дарё ўзанларининг қисқариши ва қуришига ҳамда дарё узелларига моддий зарар келтириши мумкин. Бу эса ўз ўрнида тегишли ташкилотлар ҳамда давлат аралашувини, қабул қилинган қарорлар<sup>56</sup> амалиётига бўлган талабни янада кучайтириш лозимлигидан далолат беради.

Шаҳар экологиясини таъминлашда фавворалар ҳам алоҳида аҳамиятга эга. 2017 йилда Самарқанд шаҳрида 37 та фавворалар ҳисобга олинган бўлиб, шундан 2 таси нурли мусиқали, 1 таси нурли ва 34 таси оддий фавворалардир<sup>57</sup>. Светодиодли, мусиқали фавворалар замонавий шаҳар кўркига кўрк бағишлаб келмоқда. Мамлакатимизнинг йирик шаҳарлари – Тошкент ва Самарқандда 2014 йилдан буён 1 май кунида «Фавворалар сайли» ўтказиб келинмоқда. Самарқанд шаҳрининг Кўксарой ва Ҳамид Олимжон драма театри майдонлари, Амир Темур хиёбони, Шоирлар боғи, Университет хиёбони, Самарқанд темир йўл вокзали майдони каби 10 га яқин масканлардаги фавворалар атрофида маданий дастурлар, концерт томошалари, самарқандлик рассомларнинг ранг-тасвир асарлари кўرғазмалари намоиш этилмоқда.

---

<sup>55</sup> Тошпулатов Й., Жўракулов Қ., Турсунова И. Шаҳарлар иқлимини мўътадиллаштиришда манзарали дарахтларнинг аҳамияти // Экология хабарномаси. 2017. № 1. – Б 33.

<sup>56</sup> Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 25 сентябрдаги № ПП-3286 сонли «Сув объектларини кўриклаш тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги қарори., <http://www.lex.uz/ru/docs/1556726?twolang=true> Зарафшон дарёси ҳавзасида экологик ва санитария-эпидемиологик вазиятни яхшилаш тўғрисида Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси Қарори. 401-сон, 04.01.2001

<sup>57</sup> Самарқанд фавворалари // [www.samarkand.uz/about\\_region/fountains](http://www.samarkand.uz/about_region/fountains)

## ХУЛОСА

1991–2017 йилларда Самарқандда замонавий шаҳар маданиятининг ривожланиш хусусиятларини тадқиқ этиш натижасида қуйидаги хулосалар ишлаб чиқилди:

1. Самарқандда шаҳар маданияти тарихий тараққиётнинг турли босқичларида ўзига хос тарзда ривожланиб келган. Шаҳарнинг қулай географик минтақада жойлашганлиги боис Самарқандда шаҳар маданияти милоддан аввалги асрлардаёқ шаклланиб, илк ўрта асрларда, ўрта асрларда юксалиб борди. Шаҳар минтақадаги ҳунармандчилик, савдо-сотик, илм-фан ва маданият марказига айланди. Мустамлака даврида шаҳарнинг сунъий тарзда иккига: «эски» ва «янги» қисмларга бўлиниб қолиши ва ушбу ҳолатнинг совет даврида ҳам давом этиши унинг яхлит ва текис ривожланишига жиддий тўсиқ бўлди. Шаҳар маданияти асосан унинг янги қисмида ривожланиб, шаҳарнинг «эски» қисми тараққиётдан орқада қолди.

2. Мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳрининг тарихий мавқеи қайта тикланди. Бунга қадар эътибордан четда қолиб кетган тарихий обидалар реставрациясига алоҳида эътибор қаратилди. Самарқанднинг тарихий-меъморий ёдгорликлари 2001 йилда ЮНЕСКОнинг Финляндияда ўтказилган 25-сессиясида «Самарқанд-маданият чорраҳаси» номинацияси билан жаҳон мероси рўйхатига киритилди. 2007 йилда шаҳарнинг 2750 йиллик юбилеи кенг нишонланди. Шаҳарда халқаро форумлар ва конференциялар, симпозиумларнинг ўтказилиши унинг жаҳон ҳамжамиятида бренд шаҳар сифатидаги мавқеини мустаҳкамлашга имкон яратди. Шаҳарда қўплаб сайёҳлик фирмалари, замонавий меҳмонхоналар фаолияти яхши йўлга қўйилди. Маҳаллий аҳоли томонидан миллий ҳунармандчилик, хусусан, каштачилик, нонвойлик, ёғоч ўймакорлиги, қоғозгарлик шаҳарга келган сайёҳларга намойиш этилмоқда. Замонавий шаҳар маданияти тараққиётида алоҳида ўринга эга бўлган коммуникация, логистика, транспорт хизмати ва йўл қурилиши соҳасида реконструкция ва капитал таъмирлаш ишлари олиб борилди. Самарқанд халқаро аэропорти ва темир йўл вокзалида хизмат кўрсатиш ва назорат ишлари яхши йўлга қўйилди.

3. Мустақиллик йилларида шаҳар иқтисодида кузатилган ижобий ўзгаришлар саноатнинг янги йўналишлари (гилам, тўқувчилик, автомобиль, мебел ишлаб чиқариш)нинг йўлга қўйилиши, янги қўшма корхоналарнинг ташкил қилиниши, маҳаллий ҳамда хорижий инвестицияларнинг жалб этилиши, хусусий секторнинг кенгайиши, экспорт ҳажмининг ўсиб боришида намоён бўлди.

4. Самарқандда ижтимоий соҳадаги ўзгаришлар соғлиқни сақлаш тизимидаги ислоҳот туфайли давлат тиббий муассасаларининг модернизацияси, хусусий клиника ва диспансерлар фаолиятининг кенг йўлга қўйилиши, замонавий лабораториялар ташкил қилиниши, янги технология, диагностика аппаратларининг кириб келиши, тиббий хизматнинг ривожланишида намоён бўлди. Шаҳарда маданий муассасаларнинг янги тизими, хусусан, маданият ва истироҳат боғлари, спорт майдончалари ва

сузиш ҳавзалари барпо этилди. Хизмат кўрсатиш ва сервис янги асосда ташкил қилинди. Бугунги кунда шаҳарда замонавий спорт иншоотлари, сузиш ҳавзалари, цирк, зоопарк ва экобоғларнинг етишмаслиги бу соҳаларни янада ривожлантиришни тақозо этмоқда.

5. Мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳрида кўплаб қурилиш ва бунёдкорлик ишлари олиб борилди. Шаҳарда янги бинолар ва иншоотлар қад кўтарди. Бироқ, шаҳарнинг тарихий қисмларида қурилиш ва бунёдкорлик ишларининг тартибсиз равишда олиб борилиши маданий обидалар ҳолатига салбий таъсир этаётганлиги, бунга шаҳар бош режасининг йўқлиги сабаб бўлаётганлиги кун тартибда ўз ечимини кутаётган долзарб муаммо бўлиб қолди.

6. Мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳрида миграция, иммиграция, демография ҳамда агломерация масалаларида ўзгаришлар намоён бўлди. Шаҳар аҳолиси салмоғининг мустақилликнинг дастлабки йилларида (1990 йилларда) камайиши бошқа миллат вакиллари (яхудий, рус, белорус, поляк, корейц, украин, армени, озарбайжон, крим, бошқир татарлари)нинг ўз тарихий юртларига кўчиб кетишлари билан изоҳланади. 2000 йилдан бошлаб шаҳар агломерация ҳисобига, яъни ҳудудий яқин бўлган туман шаҳарчаларининг ўсиши ҳисобига кенгайиб, аҳоли сони ўсиб борди.

7. Самарқанд шаҳрида газ, электр энергия (2018 йилдан бир мунча тартибга солинган), иссиқлик манбаи, оқова тизими, ичимлик суви таъминоти каби соҳаларда мавжуд муаммо ва камчиликларни ҳал этиш борасида муҳим чора-тадбирлар амалга оширилаётганлигига қарамай, бу соҳадаги муаммолар тўлиқ ечимини топмаган.

Тадқиқот якунида қўлга киритилган илмий хулосалар асосида қуйидаги **таклиф ва тавсиялар** ишлаб чиқилди:

олий ўқув юртларида, хусусан тарих ва архитектура йўналишларида «Тарихий шаҳарларда шаҳарсозлик маданияти» ўқув курсларини ташкил этиш мақсадга мувофиқ;

мустақиллик йилларида Самарқандда урбанизация ва миграция жараёнларини ёритиш мақсадида дарсликларни география, иқтисод, архитектура йўналишида фаолият олиб бораётган олимлар билан биргаликда, фанлараро ёндашув асосида тадқиқ этилиши мақсадга мувофиқ;

Самарқандда шаҳар маданияти тарихига оид илмий-оммабоп рисола ва китобларни чоп қилиш тавсия этилади;

Самарқанднинг туризм маркази сифатидаги аҳамиятини янада ошириш мақсадида музейлар фаолиятини тубдан такомиллаштириш ва шаҳарнинг тарихий қисмида замонавий ва миллий услуб уйғунлигидаги «Амир Темур ва темурийлар» даврига оид музей биносини барпо этиш таклиф этилади;

Самарқандда туризм инфратузилмасини ривожлантириш мақсадида вилоят маъмурий бошқарув ташкилотларини шаҳар марказидан четга кўчириш, қадимий технологиялар асосида миллий анъаналарни акс эттирган замонавий ҳаммомларни қуриш таклиф этилади.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЁНОЙ СТЕПЕНИ, DSc.  
27.06.2017. Tar.01.04, ПРИ НАЦИОНАЛЬНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ  
УЗБЕКИСТАНА, КАРАКАЛПАКСКОМ НАУЧНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОМ ИНСТИТУТЕ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**  

---

**САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**СИДИКОВА МАСТУРА ХАКБЕРДИЕВНА**

**ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ ГОРОДСКОЙ  
КУЛЬТУРЫ САМАРКАНДА (1991-2017гг.)**

**07.00.01 – История Узбекистана**

**АВТОРЕФЕРАТ**

**диссертации доктора философии (PhD) по историческим наукам**

**ТАШКЕНТ-2019**

**Тема диссертации доктора философии (PhD) по историческим наукам зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан за № В2019.1.PhD/Tar177 .**

Диссертация выполнена в Самаркандском Государственном университете.

Автореферат диссертации на трех языках (узбекский, русский, английский (резюме) размещен на веб-странице Научного совета по адресу <http://ik-tarix.nuu.uz> и на Информационно-образовательном портале «ZiyoNET» ([www.ziyo.net](http://www.ziyo.net)).

**Научный руководитель:**

**Зияева Доно Хамидовна**  
доктор исторических наук, профессор

**Официальные рецензенты:**

**Муртазаева Рахбар Хамидовна**  
доктор исторических наук, профессор

**Ахмедов Мухаммад Косимович**  
доктор архитектурных наук, профессор

**Ведущая организация:**

**Ташкентский финансовый институт**

Защита диссертации состоится «\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 года в \_\_ часов на заседании Научного совета DSc.27.06.2017.Tar.01.04 при Национальном университете Узбекистана, Каракалпакском научно-исследовательском институте гуманитарных наук (адрес: 100174, г. Ташкент, ул.Мирзо Голиб, исторический факультет Национального университета Узбекистана, 1 этаж, аудитория 110. Тел.: (99871)227-12-24, факс: (99871)246-53-21, (99871)246-02-24; e-mail: [nauka@nuu.uz](mailto:nauka@nuu.uz)).

С докторской диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Национального университета Узбекистана (зарегистрировано за №\_\_) (адрес: 100174, г.Ташкент, Университетская улица, дом 4. Административное здание Национального Университета, 2 этаж, 4-й кабинет. Тел.: (99871) 236-46-55, факс: (99871) 246-02-04).

Автореферат диссертации разослан «\_\_» \_\_\_\_\_2019 года.

(реестр протокола рассылки № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_2019 года.)

**А.А. Маврулов**

Председатель научного совета по присуждению ученых степеней, д.и.н., профессор

**Д.Ж.Ураков**

Ученый секретарь научного совета по присуждению ученых степеней, к.и.н., доцент

**Г. А. Агзамова**

Председатель научного семинара при научном совете по присуждению ученых степеней, д.и.н., профессор

## **ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))**

**Актуальность и востребованность темы диссертации.** Такие древние города развитых государств мира, как Рим, Париж, Лондон, Пекин, Стамбул, являются яркой демонстрацией наличия в них богатой материальной культуры и исторического наследия с глубокой древности. Сегодня современная городская культура определяется уровнем социально-экономической инфраструктуры, коммуникациями, логистикой, транспортной системой, экологией, архитектурой и туризмом. Именно эти критерии, определяемые программой ХАБИТАТ ООН, выступают показателем современного развития городов<sup>1</sup>.

Во многих научно-исследовательских центрах и высших учебных заведениях мира<sup>2</sup> реализуются исследования по различным вопросам развития городской культуры, в частности по градостроительству, классификации и типологии городов, демографии населения, процессам миграции, урбанизации и агломерации, а также социально-экономическим преобразованиям в городах. В этом отношении особое внимание уделяется современному развитию исторических городов. В частности, на различных интернет-сайтах туристических организаций, в периодической печати мировое сообщество с большим интересом констатирует значение исторических памятников города Самарканда, занимающего особое место среди крупных городов Узбекистана. Несмотря на то, что в зарубежной и отечественной историографии большое внимание уделяется историческому прошлому города, его современная городская культура не была объектом специального изучения. Это и определяет актуальность настоящего исследования.

В годы независимости обозначился новый этап в развитии города Самарканда. Особое значение имело широкое празднование 20 октября 2005 года на 33 сессии ЮНЕСКО 2750-летнего юбилея города Самарканда. Дальнейшему усилению места и роли города в развитии мировой культуры в качестве перекрестка национальных культур народов мира, послужило проведение с 1997 года в Самарканде Международного музыкального фестиваля «Шарк тароналари» («Мелодии Востока»). 17-18 марта 2018 года в ходе визита Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева в Самаркандскую область, были определены задачи по дальнейшему совершенствованию социально-экономической и туристической инфраструктуры, промышленного производства, транспорта и логистики, сыгравшие важную роль в современной модернизации города.

---

<sup>1</sup> [www.un.org/ru/ga/habitat/](http://www.un.org/ru/ga/habitat/) Уровень жизни городского населения в Узбекистане сквозь призму глобального экономического кризиса. –Ташкент.2010.-38 с.

<sup>2</sup> Семенов М.Ю. Проблема исторического исследования феномена городской культуры (теоретические аспекты)/ М.Ю. Семенов БелГУ // Научные ведомости БелГУ. Сер. История. Политология. Экономика. Информатика. - 2009. - №1, вып.9.-С. 59-65., <http://www.countries.ru/library/typology/gorculture.htm> Кравченко А.И. Городская культура. Изд.- М.: Академическийпроект, 2001.

Диссертация в определенной степени служит выполнению задач, обозначенных в «Градостроительном кодексе Республики Узбекистан» (2002), Постановлении Президента Республики Узбекистан №ПП-426 от 25 июля 2006 года «О подготовке и проведении 2750-летия города Самарканда», Указе №УП- 4947 от 7 февраля 2017 года «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан», Указе №УП-5181 от 16 января 2018 года «О совершенствовании охраны и использовании объектов материальной культуры и археологического наследия», Указе №УП- 5623 от 10 января 2019 года «О мерах по коренному совершенствованию процессов урбанизации», других нормативно-правовых документах сферы.

**Связь исследования с приоритетными направлениями развития науки и технологий республики.** Данное исследование соответствует программе приоритетного направления развития науки и технологий республики I. «Духовно-нравственное и культурное развитие демократического и правового общества, формирование инновационной экономики».

**Степень изученности проблемы.** В годы независимости, в результате значительно возросшего интереса к изучению истории городов, были изданы монографии, научно-популярные работы, ряд научных статей, а также реализованы исследования, освещающие состояние городской инфраструктуры Самарканда, строительство и работы по его благоустройству. Значительная часть из них посвящена исследованию древнего и средневекового периодов в истории города.

Все исследования по вопросам современной городской культуры Самарканда условно можно разделить на три группы.

К первой группе относятся работы историков<sup>3</sup>. Большинство из них представляют собой научно-популярные брошюры, альбомы, материалы конференций и сборники научных статей, посвященные юбилею города, в которых отражена история и современный облик города. Так, в коллективной монографии Д.А. Алимовой, Ю.Ф. Бурякова и Ш.М. Рахматуллаева, освещается история города с древности до современности<sup>4</sup>. В работе Р. Ходизоды в художественно-публицистическом стиле описывается общая история города<sup>5</sup>. В исследовании Р. Абриева освещены мероприятия по ремонту и реставрации историко-культурных объектов, проведенные в годы независимости<sup>6</sup>. В научном проекте Института истории АН РУз<sup>7</sup>, впервые

---

<sup>3</sup> Ата-Мирзаев О., Гентшке В., Муртазаева Р. Узбекистан многонациональный: историко-демографический аспект. – Т., 1998.; Курахмедов А., Сидикова М. Мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳри: таракқиёт ва бунёдкорлик. С., 2016. – 97 бет.; Қадим шаҳарларнинг янги жамоли (колл.в.моног.я).– Т.: «Шарқ», 2015. – 234 бет.; Бердимуродов А. Самарқанд тарихидан томчилар. – Т.: «Маънавият», 2015. – 400 бет.; Самарқанд – 2750 ёшда. Альбом. – Т., 1997; Маликов А. История Самарканда (с древних времен до середины XIV века). Том I. Т.: «Paradigma», 2017. – 336 бет ва бошқалар.

<sup>4</sup> Алимова Д.А., Буряков Ю.Ф., Рахматуллаев Ш.М. История Самарканда (с древности до современности) (на русском, узбекском и английском языках) Т.: «ART FLEX» 2009 г. – 146 бет.

<sup>5</sup> Ходизода Р. Самарқанднома. Т.: 2011 й. – 427 бет.

<sup>6</sup> Абриев Р. Ўзбекистон мустақиллиги йилларида тарихий-меъморий обидаларни таъмирлаш ва қайта тиклаш жараёнари (Зарафшон воҳаси мисолида). Моног. – Т.: «Фан». 2015 й. – 187 бет.

нашли свое отражение основные этапы развития городской культуры в 1991-2016 гг., отмечается важное место города Самарканда в классификации городов республики и раскрыты динамика роста его населения, вопросы туризма и агломерации.

Ко второй группе источников можно отнести исследования по экономике, демографии и архитектуре<sup>8</sup>. Большинство данных работ состоит из научно-популярных брошюр, книг и монографий, частично освещающих историю и современное развитие городской культуры. В частности, если Э. Ахмедов изучил экономическое положение города Самарканда в 1991-2002 гг., то М. Кадирова уделила внимание процессам демографии и миграции, а исследователи М. Ахмедов и С. Манноев привели сведения по строительству и архитектуре города.

К третьей группе относятся исследования зарубежных авторов<sup>9</sup>. Значительная часть этих работ – это альбомы, статьи и путеводители по историческим памятникам города, связанные со сферой туризма.

Вышеперечисленная литература и исследования имеют важное значение для изучения истории, экономики, социальных и культурных процессов, а также при анализе современного состояния градостроительства в городе Самарканде. Вместе с тем, следует отметить, что история города

---

<sup>7</sup> Хатамова М. Ўзбекистон шаҳарлари VI-VIII асрларда. – Т.: «Yangi nashr», 2017. – 243 бет.; Мамадалиев Х. Ўзбекистон шаҳарлари IX-XII асрларда. Т.: «Adabiyot uchqunlari», 2017. – 191 бет.; Агзамова Г.А. Ўзбекистон шаҳарлари XVI-XIX аср ўрталарида. – Т.: «Adabiyot uchqunlari», 2017. – 225 бет.; Зияева Д.Х. Ўзбекистон шаҳарлари XIX асрнинг иккинчи ярми – XX аср бошларида. – Т.: «Yangi nashr», 2017. – 440 бет.; Шадманова С. Ўзбекистон шаҳарларида трансформация жараёнлари (1917-1941). – Т.: «Adabiyot uchqunlari», 2015. – 333 бет.; Тоғаева А. Ўзбекистонда урбанизация жараёнлари ва шаҳар маданияти муаммолари (1950-1990 йиллар). – Т.: «Yangi nashr», 2017. – 250 бет.; Ўзбекистонда замонавий шаҳар маданияти. Коллектив монография. (Масъул муҳаррир т.ф.д., проф. Д. Зияева.) – Т.: «Yangi nashr», 2017. – 287 бет.; Ўзбекистон шаҳарларининг энг янги тарихи: ислохотлар ва модернизация жараёнлари маъс.мух. Д.Х. Зияева Т.2016 й. 296 бет.

<sup>8</sup> Ахмедов Э. Ўзбекистон шаҳарлари мустақиллик йилларида. – Т.: Абу Али ибн Сино номидаги тиббиёт нашриёти, 2002.-221 бет.; Солиев А.С. Историко-демографические очерки урбанизации Узбекистана. –Т., 2002.-8,2 п.л.; Солиев А.С., Кадыров М.А. География населения и населённых пунктов Самаркандской области. Учебное пособие.-С.: СамГУ, 1998. -162 с.; Кадиров М.А, Самарканд вилояти аҳоли географияси. – С., 2001.-141 бет.; Усманов М.Р. Ўзбекистонда туризмни ривожлантиришнинг минтақавий хусусиятлари (Самарканд вилояти мисолида) –Т., 2003. 7,56.т; Ахмедов М.Қ. Ўрта Осиё меъморчилиги тарихи. – Т., 1995. – 215 стр.; Ахмедов М.К. Пути развития средневековых архитектурных ансамблей Узбекистана. – Т.: «Fan va texnologiya», 2014 ; Ахмедов М.Қ. Меъморий мерос: Самарканднома, Темурнома. – Т.: «Fan va texnologiya», 2011.-129 бет.; Кодиров Т. Пути архитектурного возрождения Узбекистана за XX – начало XXI вв. (традиции и современность). – Т., 2007. -135 бет.; Манноев С. Ўзбекистон замонавий шаҳарсозлигида меъморий ансамбль ва комплекслар. – С.: «Zarafshon», 2014.-147 бет.ва бошқалар..

<sup>9</sup> Airey David, Shackley Muga. Tourism development in Uzbekistan// Turism Management, Vol 18, No.4, 1997 й., Samarkand Bucharu Von G.A.Pugatchenkowa, MitneunSkizzen, siebenundsechzigsschwarz-weißen und achtzehnfärbigen Tafeln, VEB Deutscher Verlag der Wissenschaften Berlin 1975., Reisgids-Oezbekistan-Uzbekistan, 2015, Sophie Lovell-Hoare, Max Lovell-Hoare Uitgever: Bradt Uzbekistan: The Golden Road to Samarkand (Odyssey) Paperback – 1 Jul 2014 by Bradley Mayhew, Odyssey Publications, Hong Kong; 8th Revised edition edition (1 July 2014)., Tombs of Paradise: The Shah-e Zende in Samarkand and Architectural Ceramics of Central Asia Hardcover – Import, 15 Jul 2012 by Jean Soustiel, Editions d'Art Monelle (15 July 2012).; Asharani Mathu., Travels in Uzbekistan // India International Centre. Vol.40. № 1 (30 pages).; Kerr Michael, Uzbekistan: The Silk Road by rail // <https://www.telegraph.co.uk/rail-journeys/Uzbekistan-The-Silk-Road-by-rail/>; Arnaud Ruffier, Samarcande:identities et espaces festifs en Ouzbekistan. – Paris: «Aux lieux detre», 2007. – 231 p.; «Самара и Самарканд: Наследие и современность в диалоге культур от Волги до Зерафшана» Под редакцией Ионесова В.И. Международная школа культурологических исследований. – С.: «Артефакт-культурное разнообразие» 2017. – 291 стр.; Ионесов В.И., Ионесов А. «Малая энциклопедия зарубежной Самаркандианы» С.: «Век#21» 2014. – 387 стр.

Самарканда периода независимости (1991-2017 гг.), вопросы его социально-экономической инфраструктуры, развитие городской культуры, до настоящего времени специально и комплексно не изучены.

**Связь диссертационного исследования с планами научно-исследовательских работ высшего образовательного или научно-исследовательского учреждения, где выполнена диссертация.** Тема диссертации выполнена в рамках фундаментального проекта Института истории Академии наук Республики Узбекистан за №Ф1-ФА-0-11896 «История городов Узбекистана: традиции, процессы урбанизации и трансформации (с древности по современности)».

**Целью исследования** является анализ становления и развития городской культуры в городе Самарканде, исследование современных преобразований, факторов и проблем, оказывающих на них влияние.

**Задачи исследования:**

определить этапы и особенности развития городской культуры в Самарканде;

проанализировать состояние городской культуры и городской инфраструктуры до достижения независимости;

провести исторический анализ преобразований административно-территориального устройства города Самарканда;

исследовать проблемы развития городской инфраструктуры;

осветить современное градостроительство в Самарканде, проблемы сохранения его исторической части;

изучить вопросы городской экологии, развития туризма, логистики и коммуникаций в Самарканде.

**Объектом исследования** обозначены история и процессы развития современной городской культуры Самарканда. (1991-2017гг.).

**Предмет исследования** составляют городская инфраструктура, административно-территориальное устройство, демография населения, работы, реализованные в сфере архитектуры и строительства, деятельность социально-культурных учреждений.

**Методы исследования.** В диссертации использованы принцип историзма, методы критического и статистического анализа, взаимосвязи, динамического анализа.

**Научная новизна исследования** заключается в следующем:

Освещен процесс превращения в годы независимости города Самарканда, с древности являющегося важным экономическим, административным, торговым и промышленным центром региона, в один из объектов международного туризма в качестве исторического города, а также сохранившего под влиянием процессов агломерации, внутренней миграции и демографии статус одного из очагов урбанизации республики;

Раскрыта роль Самарканда в расширении промышленной инфраструктуры, многоотраслевого производства, развитии малого бизнеса и

частного предпринимательства и усилении его экономического потенциала, а также росте городского бюджета;

Обосновано, что в процессе работ по благоустройству города Самарканда не уделялось должного внимания соответствию его «старой» и «новой» частей, а также обоснована необходимость организации в древней части города туризма, сферы услуг и транспорта в соответствии с современными требованиями, а также эффективного использования исторических традиций;

Показано, что организуемые в целях пропаганды исторических традиций и национальных ценностей в сотрудничестве с международными организациями симпозиумы, конференции и фестивали, а также культурные мероприятия, подняли город до статуса культурного центра не только республики, но и на региональный и международный уровень.

#### **Практические результаты исследования:**

Обоснована значимость полученных результатов исследования для разработки монографий по современной городской культуре Узбекистана, разработки спецкурсов для студентов, обучающихся по таким направлениям, как градостроительство, урбанизация и архитектура, подготовки практических рекомендаций для органов государственного управления.

**Достоверность результатов исследования** обосновывается использованием признанных в современной исторической науке подходов и методов, исторической литературы самого разного уровня, исследований представителей других социально-гуманитарных наук, основанных на новых принципиальных установках и нормативных документах, а также материалов текущих архивов, освещающих развитие городской культуры в Самарканде; внедрением в практику обоснованных выводов, предложений и рекомендаций и подтверждением полученных результатов исследования уполномоченными государственными органами.

#### **Научная и практическая значимость результатов исследования.**

Научная значимость результатов исследования заключается в возможности использования материалов работы в качестве важного источника для изучения истории городской культуры Самарканда с древности до современности.

Практическая значимость результатов исследования заключается в том, что материалы и выводы диссертации могут помочь в подготовке к изданию научных трудов по истории города Самарканда периода независимости, в процессе организации спецкурсов по истории современных городов для социально-гуманитарных направлений образовательных учреждений системы высшего и среднего специального образования, а также в создании учебников и учебных пособий.

#### **Внедрение результатов исследования.**

Разработанные в ходе исследования особенности развития современной городской культуры Самарканда (1991-2017гг.) научные выводы и предложения внедрены следующим образом:

Статистические данные об историко-культурном наследии города Самарканда периода независимости были использованы отделом научной информации и исследований Самаркандского государственного музея-заповедника в подготовке текстов экскурсий по архитектурным памятникам и музеям. Кроме того, переданные новые фотографии города были использованы в формировании экспозиции «Самарканд: вчера и сегодня» в фонде музея-заповедника (справка Министерства культуры Республики Узбекистан от 23 июля 2018 года №01-11-08-5090). Подготовленные материалы способствуют формированию у посетителей новых взглядов на архитектурные памятники и музеи города, благодаря сведениям, использованным научными сотрудниками и экскурсоводами музея.

Данные об определении состояния и объективном освещении туристической инфраструктуры, а также развитии туризма были использованы в рамках фундаментального проекта за №Ф1-ФА-0-11986 «История городов Узбекистана: традиции, урбанизация и процессы трансформации (с древности до современности)» в издании коллективной монографии «Современная городская культура в Узбекистане» (справка Академии наук Республики Узбекистан за №3/1255-2166 от 14 августа 2018 года). Разработанные выводы и рекомендации исследования выступили теоретической основой внедрения научных результатов по развитию современной туристической инфраструктуры города Самарканда.

**Апробация результатов исследования.** Результаты настоящего исследования обсуждены на 4 республиканских и 2 международной научно-практической конференции.

**Публикация результатов исследования.** По теме диссертации опубликовано всего 18 научных работ. В том числе, основное содержание, выводы и результаты исследования нашли своё отражение в опубликованных 8 научных статьях, 8 тезисах, 1 коллективной монографии и 1 совместной научной книге.

**Структура и объём диссертации.** Диссертация состоит из введения, трёх глав, заключения, списка использованных источников и литературы, а также приложения. Общий объём диссертации составляет 152 страниц.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

**Во введении** обоснована актуальность избранной темы, определены цели и задачи, объект и предмет исследования; показано соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий, изложены научная новизна и практические результаты работы; обоснована достоверность полученных результатов и раскрыты их научная и практическая значимость; приведены сведения о внедрении результатов исследования в практику, апробация работы.

Первая глава диссертации «**Основные этапы и особенности истории развития города Самарканда**» посвящена эволюции развития городской

культуры в Самарканде. В первом и втором параграфах главы кратко изложены и научно проанализированы исторические этапы формирования городской культуры в Самарканде.

В древней цивилизации Самарканда несравненно велика роль и значение реки Зерафшан<sup>10</sup>. Историками научно доказано освоение человеком Зеравшанской долины с периода раннего мустье и формирование там высокой оседлой культуры. Факт наличия городской культуры в Самарканде в доахеменидский период, послужил основанием для празднования 2750-летия города Самарканда. Самым ранним образцом градостроительства в истории Самарканда является городище Афрасиаб<sup>11</sup>. Комплекс является образцом древнего градостроительства, благодаря чему он получил всемирную известность. В VII веке в результате завоевательных походов Арабского халифата городская цивилизация Афрасиаба пришла в упадок. Со второй половины VIII века начинается постепенное возрождение города. Вместо храмов были построены мечети и медресе. В XII веке город стал одним из крупнейших центров государства Караханидов, а с первой четверти XIII века - государства Хорезмшахов. В 1220 году Самарканд подвергся грабежу и был полностью разрушен войсками Чингисхана.

Новый этап в расцвете городской культуры Самарканда обозначился во время правлений Амира Темура и Мирзо Улугбека. В этот период в Мавераннахре уделялось повышенное внимание благоустройству городов, возведению садов и строительству больших зданий дворцов, мечетей и медресе<sup>12</sup>. В город из других государств привозили искусных ремесленников, мастеров, архитекторов и зодчих. В последующие века Самарканд был условно разделён на 4 части – Каландархона, Сузангарон, Хайрабод и Ходжа Ахрор. Город был обнесён высокой глинобитной стеной и разделён в общем на 96 гузаров<sup>13</sup>. Его экономическим и политическим центром считалась площадь Регистан, вокруг которой располагались рынки и проводились различные увеселительные мероприятия.

В 1868 году Самарканд был завоеван Российской империей<sup>14</sup>. 12 июня 1886 года Зерафшанский округ был преобразован в Самаркандскую область. Город стал центром Самаркандского уезда<sup>15</sup>. В этот период он условно делился на 2 части: «старый город» и «новый город». Согласно сведениям в 1891 г. старый город занимал площадь в 364 десятины 210 кв. саженой, а новый - 229 десятины 400 саженой<sup>16</sup>. В 1926 году площадь нового города расширилась на 1914 десятины 1395 кв. саженой, а старого - на 1676 десятины

---

<sup>10</sup> Сагдуллаев А.С. Самарканд в системе древней урбанизации// «Самарканд шахрининг умумбашарий маданий тараққиёт тарихида тутган ўрни» (Самарканд шахрининг 2750 йиллик юбилейига бағишланган халқаро илмий симпозиум материаллари). Т.,- С.: 2007. С. 17.

<sup>11</sup><https://meros.uz/uzc/wonder/view?id=67>

<sup>12</sup>Якубовский А.Ю. Самарканд при Темуре и Темуридах. Ленинград, 1933. С. 43.

<sup>13</sup>Абрамов М.М. Гузары Самарканда Т.1989. С. 6-7.

<sup>14</sup>Зиёев Ҳ. Ўзбекистон мустақиллиги учун курашларнинг тарихи. Т.: 2001. С. 148-149.

<sup>15</sup>Государственный архив города Самарканда. ф. 1685, оп. 1, д. 33.

<sup>16</sup>Д.Зияева Ўзбекистон шахарлари XIX асрнинг иккинчи ярми-XX аср бошларида. Т.2013. С.111.

1966 саженей<sup>17</sup>. В 1924 году в Самаркандском уезде функционировали 23 рынка, 8 торговых площадей и 546 торговых сооружений – лавок, киосков и магазинов<sup>18</sup>.

В 1925 году Самарканд стал столицей Узбекской ССР. В связи с новым статусом в городе было построено множество новых административных зданий. В столицу из других областей и районов республики были перемещены различные организации<sup>19</sup>. Также в городе были открыты и научно-исследовательские учреждения, высшие учебные заведения, театры, клубы и музеи. В 1925-1930 гг. городская инфраструктура Самарканда развивалась более быстрыми темпами, чем в 1870-1924 гг. Однако, эти преобразования осуществлялись преимущественно в новой части города, а старый город заметно отставал в своем развитии. В 1966-1969 гг. в преддверии 2500-летнего юбилея в Самарканде было построено множество административных, социально-культурных зданий, гостиниц<sup>20</sup>, на улицах города были проведены строительные и ремонтные работы. С другой стороны, в ходе этих работ архитектурным памятникам в исторической части города Самарканда был нанесён заметный ущерб.

*В третьем параграфе* первой главы «Современное административно-территориальное устройство и население Самарканда» освещается, что в настоящее время площадь города составляет 0,12 тыс. кв. км, а это 0,7% от общей площади области. В городе функционируют 208 махаллинских сходов граждан (МСГ)<sup>21</sup>. Если население города в 1989 году насчитывало 367 031 человек, то по состоянию на 1 января 2017 г. его численность выросла на 523 818 человек. На этот рост жителей города заметное влияние оказывали естественный прирост населения в результате увеличения рождаемости, а также процессы внутренней миграции. Рост числа жителей и увеличение общей площади города Самарканда происходили за счет включения в 2009 году в его состав ряда сельских населенных пунктов, расположенных вокруг города. Однако, в результате проведенных исследований выявлено, что определенная часть населения города в течение нескольких лет проживает за границей. В частности, из 2 685 жителей махалли «Гури Амир» - 300 человек<sup>22</sup>, из 2 662 жителей махалли «Панжоб» 389 человек<sup>23</sup> проживают в США, России, Японии, Турции и других странах мира. Причем, значительная их часть до сих пор официально числится в списке населения города Самарканда.

Своеобразное место в развитии города занимают процессы агломерации. Так, если до 1990 года в основе появления городской агломерации лежала организация промышленного производства с целью получения экономического дохода, то в современный период ситуация

<sup>17</sup>Государственный архив Самаркандской области, ф.1685, оп.1, д. 257, л.147.

<sup>18</sup>Государственный архив Самаркандской области, ф.1685, оп.1, д.1613, л.18.

<sup>19</sup>Государственный архив Самаркандской области, ф.1685, оп. 1, д.299. л. 3.

<sup>20</sup>Устилинко И. Новая красота «Вечного города» // Правда Востока 1970 г. 22 октябрь, № 247.

<sup>21</sup> Записано на основе данных представленных махалинским сводом граждан.

<sup>22</sup>Составлено на основе сведений, представленных председателем махалли Б. Насимова.

<sup>23</sup> Составлено на основе сведений, представленных председателем махалли А. Богирова

кардинально изменилась. Свободная конкуренция в различных сферах, правильное и рациональное использование земельных ресурсов, повышение конкурентоспособности малых городов и посёлков, формирование единого рынка труда – решение этих и других вопросов требовало разработки нового подхода к городской агломерации. Агломерация города Самарканда занимает значимое место и в республике. Город занимает территорию в радиусе 40-45 км и в его состав входят 9 городов областного подчинения - Акдарья, Булунгур, Пастдаргом, Джамбай, Пайарик, Челек, Самарканд, Ургут и Тайлак . Кроме того в состав агломерации города Самарканда входят города Джума, Лойиш, а также посёлки городского типа Кимёгарлар, Чархин, Дагбид, Сулим (Хишрав) и Фархад<sup>24</sup>. В современный период агломерация занимает своеобразное место в развитии городской культуры Самарканда.

Во второй главе **«Роль социально-экономической инфраструктуры и системы коммуникаций в обеспечении развития города»** освещены и проанализированы вопросы, непосредственно связанные с совершенствованием городской культуры, в частности с формированием экономической инфраструктуры, развитием сети социально-культурных учреждений, системы коммуникаций и логистики и оказания транспортных услуг.

Первый параграф главы посвящен вопросам формирования *новой экономической инфраструктуры и освещению развития экономики города*. За годы независимости, благодаря развитию различных сфер промышленности, город Самарканд превратился в один из центров многопрофильного производства республики. В частности, в городе осуществляют свою деятельность предприятия лёгкой промышленности по шелководству, шелкоткачеству, трикотажному, швейному, мебельному, обувному, фарфоровому производству. В течении последних лет наблюдается стабильный рост объёма производства городских промышленных предприятий. Так, если в 1994 году объём производства составил 1341,7 миллионов, а в 2004 году 123244,8 миллионов сумов<sup>25</sup>, то в 2014 году показатель составил 2254,5 млрд. сумов и к 2016 году вырос на 3111,2 млрд. сумов. Данный показатель демонстрирует рост производства относительно предыдущих лет на 14,5% - 16,0%<sup>26</sup>. Одним из первых по республике в городе было налажено производство грузовых автомобилей и автобусов, а также табачных, бытовых, стеклянных изделий, бытовых электроприборов, электронных часов, кальцита, таких бытовых товаров как душистое мыло, ковры и паласы современного дизайна, бытовая и офисная мебель. Если экспорт г.Самарканда в 2005 году составил 1493,1 тыс. долл. США, то в 2013 г. он вырос на 74658,5 тыс. долл. США. За указанный период экспортный потенциал города повысился в 5 раз. Объём импорта в

---

<sup>24</sup>[https://ru.wikipedia.org/wiki/Самаркандская\\_агломерация](https://ru.wikipedia.org/wiki/Самаркандская_агломерация)

<sup>25</sup> На основе сведений электронного ресурса Государственного управления по статистике Республики Узбекистан Показатели социально-экономического развития города Самарканда. Т., 2014.

<sup>26</sup> Текущий архив хокимията г.Самарканда, Самарканд шаҳар иқтисодий кўрсаткичлар. [www.samshahar.uz](http://www.samshahar.uz)

экономику города в 2005 году составил 58283,3 тыс. долл. США, а в 2013 году - 322602,2 тыс. долл. США, то есть вырос в 5,5 раз<sup>27</sup>.

18-19 марта 2018 года и 11 января 2019 года во время визита Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева в Самаркандскую область в экономической сфере был определен ряд важных задач, требующих своего решения. Также Главой государства был дан ряд важных поручений и указаний по развитию в городе сферы услуг и сервиса, а также малого бизнеса и частного предпринимательства.

*Во втором параграфе* анализируется процесс расширения системы социально-культурных и бытовых учреждений в Самарканде. В годы независимости в городе в этом направлении были проведены масштабные работы. Были изучены существующие проблемы и факторы, препятствующие строительству спортивных сооружений, общеобразовательных и дошкольных образовательных учреждений, а также приняты меры по их решению. Поэтапно учреждения системы образования были оснащены самым современным учебным оборудованием и компьютерами. Вместе с этим, в некоторых школах существуют определенные проблемы. В частности, нехватка русскоязычных преподавателей, недостаточное выделение средств на санитарные мероприятия стали причинами трудностей в деятельности школ. Если в 1994 году в городе Самарканде функционировало 69 общеобразовательных школ, а в 2009 г. - 71<sup>28</sup>, то в 2017 г. их число увеличилось до 84<sup>29</sup>. В 1991-2017 гг. в городе были построены и сданы в эксплуатацию средние школы 53,76, 13, 58, 39, 73, 65, 32, 1 СГОШ<sup>30</sup>. На рост числа общеобразовательных школ оказало влияние вхождение в 2009 г. ряда территорий сельских населённых пунктов в состав города.

Если в 1994 году в городе функционировало 141 дошкольных учебных заведений, а в 2009 году 106, то в 2017 году их количество возросло до 108. Уменьшение количества дошкольных учебных заведений объясняется тем, что некоторые из них были закрыты из-за устаревшей материально-технической базы и аварийного состояния. В 2017 году из всех функционировавших дошкольных учебных заведений города в 22 требовалась реконструкция, а в 58 - капитальный ремонт.

В 2017 году в городе Самарканде функционировало 7 высших учебных заведений. В 2018 году по инициативе Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева в городе был открыт международный университет «Шёлковый путь». Также в городе Самарканде осуществляет свою деятельность ряд научных центров. В частности, функционируют научно-исследовательский Институт археологии имени Я. Гулямова, Научно-

---

<sup>27</sup> На основе сведений электронного ресурса Государственного управления по статистике Республики Узбекистан Показатели социально-экономического развития города Самарканда. Т., 2014.

<sup>28</sup> На основе сведений электронного ресурса Государственного управления по статистике Республики Узбекистан Показатели социально-экономического развития города Самарканда. Т., 2014.

<sup>29</sup> Самарканд вилоят Статистика бошқармаси. Самарканд шаҳар паспорти. С., 2017. С.15.

<sup>30</sup> Специализованная государственная общеобразовательная школа

исследовательский институт паразитологии, Проектный институт мелиорации и водного хозяйства<sup>31</sup>.

В городе Самарканде работают 4 крупных публичных библиотеки, 3 театра, 2 кинотеатра, 2 телестудия. Также в городе создан ряд других культурных учреждений для рациональной организации досуга населения. В настоящее время в городе функционируют 3 парка культуры и отдыха, 65 библиотек, информационно-ресурсный Центр с фондом в 6473 единиц печатных изданий<sup>32</sup>.

В городе вблизи возвышенности Чупонота открыты дом отдыха «Зарафшон», парки культуры и отдыха Центральный и «Согдиана», детский аквапарк «Афсона», многочисленные теннисные корты, плавательные комплексы «Дельфин» и «Афросиёб». Кроме того, в городе Самарканде начали функционировать 24 детских спортивных объекта на 2650 мест, 7 стадионов, 125 спортивных залов, 253 спортивных площадок, 6 закрытых и открытых плавательных бассейнов<sup>33</sup>, 15 школ музыки и искусства на 1100 ученических мест. Тем не менее, действующие учреждения полностью не удовлетворяют потребностей населения. 11 января 2019 года в ходе визита Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева были даны указания по решению данных вопросов.

По официальным данным городского хокимията, в г. Самарканде в 2002 г. функционировали 44 врачебных амбулаторных поликлиник. В 2006 г. зарегистрирована деятельность 35 больниц и 77 врачебных амбулаторных поликлиник<sup>34</sup>. Наряду с государственными клиниками, свою деятельность осуществляют частные медицинские центры. В частности, качественные медицинские услуги оказывают частные больницы и клиники «Bionur», «Zarmed», «Innova», «Xurshida Nasimova», «Shifo Nur», «Firma Doctor» и др.

*В третьем параграфе изучены вопросы развития коммуникаций, логистики, транспортной и инженерной инфраструктуры.* В развитии современного города особое место занимают коммуникации, логистика, транспортная и инженерная инфраструктура. Именно по этой причине в развитых странах данным направлениям уделяется особое внимание. Развитие этой сферы в первую очередь создаёт дополнительные удобства и возможности для повседневной жизни населения города.

Международный аэропорт Самарканд занимает одно из ведущих мест в составе Национальной авиакомпании «Узбекистон хаво йуллари». Он считается воротами древнего города Самарканда. Являясь динамично развивающейся компанией, аэропорт ежегодно оказывает услуги более чем 300 000 пассажирам. В аэропорту обеспечен стабильный вылет самых современных и комфортабельных самолётов Боинг-747/ 757/ 767/777, А310/

---

<sup>31</sup> Курахмедова А., Сидикова М. Мустакиллик йилларида Самарканд шаҳри: бунёдкорлик ва тарраққиёт. С.: 2016 й. С. 52-53.

<sup>32</sup> Текущий архив Самаркандского городского хокимията, Самарканд шаҳри ҳақида маълумотлар. С.2016. С. 18.

<sup>33</sup> Маданият ва спорт муассасалари // [www.samshahar.uz/uz/node/398](http://www.samshahar.uz/uz/node/398)

<sup>34</sup> Самарканд вилояти статистика бошқармаси. Статистик тўплам 1997-2006. С.2007. С. 77

319/ 320, Ил76/114. Из международного аэропорта «Самарканд» осуществляются регулярные рейсы в Киев, Москву, Санкт-Петербург, Калининград, Симферополь, Казань, Екатеринбург<sup>35</sup>. С 2018 года в аэропорту «Самарканд» начаты регулярные рейсы по направлению «Самарканд-Стамбул-Самарканд», Душанбе-Самарканд-Душанбе. Для реализации государственного плана по превращению города Самарканда в свободную туристическую зону, в ближайшие годы запланировано связать воздушными путями международный аэропорт «Самарканд» с другими городами мира.

В системе услуг логистики важно место также занимает и железнодорожный вокзал города Самарканда. Здесь организовано движение поездов по республике и за рубеж. В период независимости система была модернизирована внедрением в движение сверхскоростного поезда «Регистон» по направлению «Ташкент-Самарканд», передвигающегося со скоростью до 160 км/ч. Если с 30 декабря 2003 года по направлению «Ташкент-Самарканд» началось курсирование электропоезда, то с 2011 года - высокоскоростного поезда «Талго» по направлению «Ташкент-Самарканд-Ташкент». По инициативе Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева в 2017 году в городе Самарканде была проведена трамвайная линия<sup>36</sup>. В течение в 2017-2018 гг. населению оказывают транспортные услуги 12 трамваев по 2 маршрутам. Продолжается работа по строительству дополнительно ещё 2 трамвайных линий.

В 1995-2004 гг. транспортные услуги в городе оказывались государственным и частным транспортом. С 2005 года осуществляется курсирование производимых на совместном узбекско-турецком предприятии автобусов. Тем не менее, качество услуг, оказываемых общественным транспортом не отвечает должным требованиям. Вместимость, санитарное состояние и временной промежуток движений автобусов не удовлетворительны. По данным на 2017 год транспортные услуги в городе Самарканде в 60 автобусных направлениях оказывали 523 автобусов и на 2 направлениях маршрутных такси 34 микроавтобуса, а также 1740 не маршрутных такси. В городе Самарканде функционируют 4 автостанции – «Сиёб», «Шоҳи-Зинда», «Самарканд» и «Хазора»<sup>37</sup>. Необходимо отметить, что реализация транспортных услуг, отвечающих современным требованиям имеет важное значение в укреплении статуса г. Самарканда как промышленно-туристического центра.

Неравномерный географический рельеф города Самарканда всегда было причиной трудностей в наладке водопроводных систем. Как отмечается в исторических сведениях, в колониальный и советский периоды в подаче питьевой воды наблюдались постоянные срывы и технические

---

<sup>35</sup> Международный аэропорт «Самарканд» <https://corp.uzairways.com/ru/flights/mezhdunarodnyy-aeroport-samarkand>

<sup>36</sup> 2009 йилнинг июлида «Ўзбекистон темир йўллари» АЖ ва «Talgo» (Испания компанияси) компанияси ўртасида темир йўл соҳасида ҳамкорлик тўғрисида битим имзолаган эди.

<sup>37</sup> На основе Самаркандского областного управления Агентства автомобильного транспорта Узбекистана. С.: 2018.

неисправности. Несмотря на реализованные мероприятия, в годы независимости в системе водоснабжения остаётся еще достаточно нерешенных проблем. В частности, системы подачи питьевой воды, газоснабжения, теплоснабжения и канализации не удовлетворяют потребностей населения.

В городе имеется 10 сооружений водоснабжения, в частности «Чупон ота», «Дагбит», «Чархин», «Хишрав», «Богибаланд», «Фарход». Из них 2 крупных, 4 групповых и 4 локальные станции<sup>38</sup>. В целях обеспечения эффективности, безопасности, качества и вместе с тем укрепления и стабильного финансового состояния организаций по обеспечению водоснабжения, в городе Самарканде в 2003-2010 гг. был реализован международный проект на общую сумму 54,53 млн. долл. США. В результате данного проекта от водозабора «Чупон ота» до г. Самарканда была проведена водоотводная труба с высоким давлением диаметром 1000 мм и протяжённостью 15,4 км, от водозабора «Дагбит» соответствующая труба диаметром 1000 мм и протяжённостью 16,41 км<sup>39</sup>. Вместе с тем в обеспечении города питьевой водой сохраняются недостатки и проблемы. В частности, требуется реконструкция 2 крупных, 3 групповых и 2 локальных водозаборов. Из 122 скважин водозаборных станций<sup>40</sup> на 36, из 47 вертикальных насосов на 20, из 788,44 километра водотрубопроводов на 222 километрах требуется проведение ремонтных работ.

В городе Самарканде имеются 3 водоочистительных станций: ЗОС<sup>41</sup>, Фарход<sup>42</sup> и Геофизика<sup>43</sup> и 5 насосных станций по подъёму канализационных вод школ: СП-1, СП-2, СП-3, СП-Супер, СП-56<sup>44</sup>. Однако после расширения территории города и роста численности населения данные сооружения и насосные станции перестали удовлетворять потребности в очистке канализационных вод.

С 1959 года население города Самарканд обеспечивается природным газом. Обеспечение производится через газораспределительные станции «Самарканд-1», «Тайлок-1» и «Северный». В годы независимости были приняты соответствующие меры для удовлетворения потребностей горожан в природном газе. В 1997 году были введены в строй 10,7 км, а в 2006 году 12,5 км газопроводов<sup>45</sup>.

Согласно данным социально-экономического развития г. Самарканда в 2014 г. обеспеченность газом города Самарканда составляла 99,5%<sup>46</sup>. Вместе

---

<sup>38</sup> На основе данных Об обеспеченности Самаркандской области питьевой водой и канализацией управления жилищно-коммунального хозяйства Самаркандской области

<sup>39</sup> На основе предоставленных данных по обеспечению питьевой водой г. Самарканда городского филиала ГУП «Сувокова» Самаркандской области. С.: 2016.

<sup>40</sup> Колодцев.

<sup>41</sup> Возведена в 1964 г., занимаемая площадь 36 га.

<sup>42</sup> Возведена в 1983 г., занимаемая площадь 3 га.

<sup>43</sup> Возведена в 1965 г., занимаемая площадь 1,1 га

<sup>44</sup> На основе данных ГУП «Сувокова» Самаркандской области.

<sup>45</sup> Самарканд вилояти статистика бошкармаси; Статистик тўплам 1997-2006. С.2007 й. 186-бет

<sup>46</sup> На основе предоставленных данных , филиала «Самаркандгоргаз», «Центрального обеспечения газом» Самаркандской области.

с тем наблюдения показывают несоответствие практической действительности статистическим данным. В отдельных районах городское население страдает от низкого давления газа, обеспеченность ряда хозяйств и отдельных государственных учреждений остаётся в неудовлетворительном состоянии, что нашло отражение и в ряде источников.

В третьей главе диссертации **«Вопросы обеспечения гармонизации исторического наследия и современного облика города»** освещены вопросы реконструкции и ремонта исторических памятников Самарканда, современное градостроительство, мероприятия по формированию генерального плана города, состояние городской экологии, сервиса туристических услуг и инфраструктуры.

*В первом параграфе раскрываются проблемы реставрации исторических памятников и совершенствования деятельности музеев города.* В Самарканде зарегистрировано более тысячи памятников архитектуры. В самом городе сохранилось 73 крупных историко-архитектурных объекта (ансамбль Регистан, ансамбль Шахизинда, усыпальница Амира Тимура, обсерватория Улугбека, соборная мечеть Тимура (Бибиханум), усыпальница Рухабад, комплекс Ходжа Абди Дарун, мечеть Ходжа Ахрара Вали, мечеть Хазрати Хизр и др.). Общая площадь, занимаемая историческими памятниками, составляет более 1100 га.<sup>47</sup>

Под ведомством Государственного музея-заповедника Самарканда находятся Государственный музей истории культуры Узбекистана, Афросиаб, музей Краеведения, музей-комплекс Улугбек, дом-музей С. Айни, место поломничества пророка Даниила (Ходжа Донияр), комплекс Ал-Мотрудий, мавзолей Нодира Девонбеги и Амира Темура, мечети Хазрати Хизр и Бибиханум. Согласно сведениям 2015 года в фонде музея-заповедника хранятся более чем 210 000 экспонатов. Однако, Государственный музей истории культуры Узбекистана при Государственном музее-заповеднике Самарканда расположен в современной части города, что заметно влияет на рост числа посетителей. Кроме того, не отвечают установленным нормам здание и форма демонстрации экспонатов музея. В целях ознакомления туристов с архитектурными памятниками и одновременно с историей города, необходимо рассмотреть вопросы перемещения музея в часть города, где расположены основные исторические памятники<sup>48</sup>. Решение вышеназванных проблем послужит повышению статуса Самарканда в качестве туристического центра.

В 2001 году с целью упорядочения охраны и использования исторических памятников был принят Закон РУз «Об охране и использовании объектов культурного наследия»<sup>49</sup>, а 29 июля 2002 года было принято Постановление Кабинета Министров №269 «О мерах по

---

<sup>47</sup> Курахмедов А., Сидикова М. Мустакиллик йилларида Самарканд шаҳри: тараққиёт ва бунёдкорлик. С.: 2016 й. С. 11.

<sup>48</sup> Сведения хранителя Государственного музея истории культуры Узбекистана М. Юнусова

<sup>49</sup> Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг Ахборотномаси 2001 йил, № 9-10, 180-модда // [www.lex.uz/docs/1524299](http://www.lex.uz/docs/1524299)

дальнейшему совершенствованию охраны и использования объектов культурного наследия»<sup>50</sup>. В Постановлении для координации вопросов охраны и использования объектов культурного наследия в регионах, в том числе в Самаркандской области, были созданы Межведомственные комиссии, осуществлены мероприятия по реставрации и ремонту объектов материально-культурного наследия.

*Во втором параграфе главы изучены вопросы развития туристических услуг и инфраструктуры.* Самарканд, где расположено большое количество исторических памятников, является городом, где сложилась благоприятная атмосфера для развития туризма. В 1995 году по Указу Первого Президента Республики Узбекистан Самарканд был преобразован в экономико-туристическую зону, что заметно усилило внимание общественности к историческому городу<sup>51</sup>. В 2001 году город Самарканд и его материально-культурные объекты были включены в Реестр мирового наследия ЮНЕСКО.

В 2017 года по указанию Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева в городе Самарканде, на территории расположенного по улице Амира Тимура старого здания завода «Алпомиш» и прилегающей к нему бесхозной территории началось возведение туристического городка «Samarkand city», отвечающего современным требованиям градостроительства. Строительные работы проводятся зарубежными инженерами и архитекторами. В марте 2018 года во время визита Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева в Самаркандскую область, было дано поручение создать дополнительные удобства в размещении и организации отдыха туристов. В связи с чем было принято решение о строительстве в Самарканде в 2018-2019 гг. 22 национальных чайхан и 25 трёх, четырёх и пяти звёздочных гостиниц.

В 2018 году для развития туристического сервиса в городе запущена современная автобусная линия «Samakand city». Этот маршрут, по которому осуществляется экскурсия гостей по городу Самарканду, занимает важное место в транспортной инфраструктуре города.

Анализ развития международного туризма, в частности визит в Самарканд иностранных туристов, показывает, что наибольшее количество гостей приходится на граждан государств Европы (55%). Причём по критериям Всемирной туристической организации к ним относятся и постсоветские государства. Далее следуют туристы из Восточной Азии и Тихоокеанского региона (22%), на третьем месте - гости из Ближнего Востока (11%), остальную часть составляют туристы из государств Южной Азии (8%) и Америки (4%).

В целях повышения интереса зарубежных гостей к г.Самарканду, проводится и ряд других дополнительных мероприятий. В 1995 году предприниматель Зариф Мухторов, изучив секреты производства

---

<sup>50</sup> Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2002 й., 14-сон, 113-модда // [www.lex.uz/docs/285207](http://www.lex.uz/docs/285207)

<sup>51</sup> Ўзбекистонда замонавий шаҳар маданияти тараққиёти. Масъул муҳар. Д.Х.Зияева. Т.: 2016 й. С. 214.

«самаркандской бумаги», при поддержке ЮНЕСКО и Японского международного агентства «JEICA», основал в живописной местности «Конирил» вдоль реки Сиаб ремесленно-производственный центр «Конирил-Мерос» по производству всемирно известной бумаги. В 2006 году по инициативе функционирующего в городе Самарканде научно-производственного объединения «El Holding» был создан театр исторического костюма «El MEROSI». Этот театр и ремесленный центр занимают важное место среди посещаемых туристами исторических и культурных объектов города Самарканда.

Тем не менее, в развитии туристической сферы в городе Самарканде есть ряд трудностей. К примеру, для эффективного привлечения туристов целесообразно было бы создавать образы исторических личностей в национальной одежде на площади Регистан, создать условия работы для художников из художественной галереи, совершенствовать деятельность музеев, открывать рестораны национальных блюд. Также необходимо организовать в городе современные развлекательные центры и рестораны с национальной и европейской кухней, открывать современные четырех и пятизвездочные гостиницы. Кроме того, в наиболее посещаемой туристами части города необходимо восстановить работу древних бань «Хаммоми Довуди» и «Хаммоми Панжоб», что несомненно усилит интерес гостей.

*В третьем параграфе освещены современные работы по благоустройству и состоянию экологии в нем.* По данным источников, в годы независимости в городе Самарканде были осуществлены широкомасштабные строительные работы по его благоустройству. Только за период 1991-2016 гг. в городе было построено 80 крупных зданий и сооружений. Были расширены согласно современным требованиям такие улицы города, как Беруни, Джами, Гагарина, Ташкентская, Бедиля, Дагбидская, Нурабадская, Куксарой, Амира Тимура, Пенжикентская. На улицах Мирзо Улугбека, Беруни, Бустонсарой, Спитаменшох, Дагбидская было возведено или реконструировано свыше 13800 отвечающих современным требованиям жилых и нежилых зданий. По данным на 2016 г., по улице Рудаки были отремонтированы 76 зданий, построены торговые и сервисные точки, 5 многоэтажных домов. Только в 2016 году в городе было построено 47 многоэтажных жилых домов и улучшены бытовые условия 11180 жителей. В том числе были построены 13 многоэтажных жилых дома для молодых семей<sup>52</sup>. Старые постройки советского периода, портящие современный облик города, были убраны из центра города. Вдоль широких улиц возведены новые здания. В исторической части города проведены работы по реконструкции, ремонту, благоустройству и озеленению.

Вместе с тем следует отметить, что большое внимание, уделяемое строительству современных сооружений и жилых зданий, привело к возникновению ряда недочётов и проблем в благоустройстве города. В

---

<sup>52</sup> Содиков Н. «Барча ютуқлар – мустақиллик шарофати билан» // журнал «Ўзбекистон архитектураси вақурилиши» №4-5/2016 й. С. 36-40.

первую очередь, они возникли в результате не разработанности отвечающего современным требованиям генерального плана города. Большая часть возведённых в центре города зданий была построена некачественно по типовому плану 70-80-х гг. прошлого века. Также, строительство новых зданий за счёт сноса старых в исторической и новой части города, вызвало претензии со стороны Государственной инспекции по охране и использованию памятников культурного наследия по Самаркандской и Джизакской областям. Разрушение домов местного населения, расположенных вокруг исторических памятников, а также расширение улиц Панжикент, Ташкент, Шохизинда, Дахбет, нанесли заметный ущерб историческому облику города Самарканда<sup>53</sup>.

В развивающихся странах мира за последние годы наблюдается резкий рост количества бытовых отходов. Подобную ситуацию можно увидеть и в Самарканде. Это один из факторов, приводящих к нарушению экологии города. Согласно приказу Государственного комитета по экологии и охране окружающей среды Республики Узбекистан №21/1 от 23 мая 2017 года в управлении по экологии и охране окружающей среды Самаркандской области создан отдел инспекции по контролю за сбросом, сбором, хранением, вывозом, утилизацией, переработкой, захоронением специальных отходов. В целях эффективной организации работы в инспекцию были привлечены квалифицированные специалисты, она обеспечена необходимыми информационно-коммуникационными технологиями и инвентарём. При отделах благоустройства были созданы унитарные предприятия «Тоза худуд» («Чистая территория»).

Известно, что в крупных промышленных городах летом температура воздуха повышается до 50 градусов по Цельсию, относительная влажность воздуха понижается до 30%. В местности с густо растущими деревьями данный показатель соответственно составляет 35-37 градусов, а относительная влажность воздуха 40-45%<sup>54</sup>. Соответственно, если основную площадь города составляют площади и сады, то и климат, и воздух становятся благоприятными и чистыми. В результате осуществляемых в последние годы работ по строительству и благоустройству, в Самарканде резко уменьшилось количество деревьев, что отрицательно сказалось на поддержании благоприятного климата города.

В качестве единственной реки города, Зерафшан испокон веков занимала важное место в поддержании климата и экологического состояния Самарканда. Протекающие непосредственно по окраинам города каналы Сияб, Оби Рахмат, Даргом обеспечивали город водой. Однако, проведение в годы независимости активного строительства в Самаркандской области и безответственное изъятие из реки Зерафшан нерудных элементов, в частности гравия, за последние 5-6 лет привели к снижению уровня русла

<sup>53</sup> <https://www.anhor.uz/vzglyad-iznutri/rahim-avazov-samarkand-teryet-svoyu-arhitekturnuyu-samobitnosty>

<sup>54</sup> Тошпулатов Й., Жўракулов Қ., Турсунова И. «Шахарлар иклимини мўътадиллаштиришда манзарали дарахтларнинг аҳамияти» // журнал Экология хабарномаси, 2017/1. С. 33.

реки на 2,5-3 метра. Известно, что чем больше углубляется русло реки, тем больше снижается уровень воды в ней, а это приводит к обмелению. Согласно заключениям соответствующих организаций, не рациональное использование природных богатств реки и их расточительное изъятие может привести к сужению ее русла и обмелению. Это, в свою очередь, требует усилить вмешательство и контроль со стороны соответствующих государственных органов согласно принятым правительственных нормативных актов по решению вышеназванных проблем<sup>55</sup>.

В обеспечении экологического благополучия города также особое значение занимают фонтаны. В 2017 году в городе Самарканде функционировало 37 фонтанов, из них 2 музыкально-световой, 1 световой и 34 простых фонтанов<sup>56</sup>. Светодиодные, музыкальные фонтаны являются своеобразным украшением города. С 2014 года в крупных городах нашей страны, в Ташкенте и Самарканде 1 мая проводится «Праздник фонтанов». Вокруг фонтанов, расположенных на площадях Куксарой и театра драмы Хамида Алимджана, площади Амира Тимура, в Саду поэтов, на Университетском бульваре, площади железнодорожного вокзала города Самарканда (всего около 10 мест) организовываются культурные программы, концертные представления, выставки произведений художественно-изобразительного творчества самаркандских художников.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

В результате исследования особенности развития современной городской культуры Самарканда (1991-2017гг.) были сделаны следующие выводы:

1. Городская культура в Самарканде совершенствовалась на различных этапах своего развития. Удобное географическое расположение Самарканда стало фактором формирования городской культуры еще до нашей эры, и ее расцвета в периоды раннего и позднего средневековья. Город превратился в центр ремесленничества, торговли, науки и культуры региона. Искусственное разделение города на две части: «старый город» и «новый город» в колониальный период и преемственность в советский период, стали преградой для его целостности и равномерного развития. Городская культура процветала преимущественно в его новой части, а старая часть города заметно отставала от прогресса.

2. В годы независимости был возрожден исторический статус города Самарканда. Особое внимание было уделено реставрации исторических памятников. В 2001 году историко-архитектурные памятники Самарканда на

---

<sup>55</sup> Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 25 септябрда № ПП-3286 сонли қарори «Сув объектларини қўриқлаш тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги қарори, <http://www.lex.uz/ru/docs/1556726?twolang=true> Зарафшон дарёси ҳавзасида экологик ва санитария-эпидемиологик вазиятни яхшилаш тўғрисида Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси Қарори. 401-сон, 04.01.2001

<sup>56</sup> Самарқанд фавворалари // [www.samarkand.uz/about\\_region/fountains](http://www.samarkand.uz/about_region/fountains)

проходившей в Финляндии 25-сессии ЮНЕСКО были внесены в Реестр мирового наследия по номинации «Самарканд – перекрёсток культур». В 2007 году грандиозно был отмечен 2750-летний юбилей города. Проведение в городе международных форумов и конференций, симпозиумов послужило укреплению его статуса в мировом сообществе как города-бренда. В городе хорошо налажена работа множества туристических фирм и современных гостиниц. Приезжающим в город гостям представителями местного населения успешно демонстрируются образцы национального ремесленничества, в частности вышивка, хлебовыпечка, обработка дерева, производство бумаги. Прделана масштабная работа в сферах коммуникаций, логистики, транспортных услуг и дорожного строительства, занимающих важное место в развитии городской культуры. Качественно налажена работа по обслуживанию населения в международном аэропорту «Самарканд» и на железнодорожном вокзале.

3. Положительные тенденции роста экономики города в годы независимости наблюдаются в развитии новых видов производства (ковроделие, автомобильная, мебельная, текстильная и продуктовая промышленность), создании новых совместных предприятий, привлечении местных и зарубежных инвестиций, расширении частного сектора, увеличении экспорта.

4. Реформы в социальной сфере показаны на примере модернизации деятельности государственных медицинских учреждений и системы здравоохранения в целом. Так, в последние годы открыт ряд частных клиник и диспансеров, современных лабораторий, с привлечением новых технологий, диагностических аппаратов и расширением медицинских услуг. В городе создана новая сеть культурных учреждений. В частности, созданы парки культуры и отдыха, спортивные площадки и плавательные бассейны. Организована современная сфера услуг и сервиса.

Тем не менее, нехватка современных спортивных сооружений, плавательных бассейнов, отсутствие цирка и зоопарка, эко парков, диктует необходимость дальнейшего совершенствования данных отраслей.

5. В годы независимости в Самарканде были осуществлены масштабные строительные работы. В городе возведены современные здания и сооружения. Однако, реализованные без плана, строительство и благоустройство в исторических частях города, негативно сказываются на сохранности объектов историко-культурного наследия. Остается нерешенной проблема разработки и утверждения полноценного генерального плана города.

6. В годы независимости заметные изменения прослеживаются и в вопросах миграции, иммиграции, демографии и агломерации г. Самарканда. Снижение количества городского населения в первые годы независимости (1990 г.) объясняется стремительным ростом возвращения представителей некоренных национальностей (евреи, русские, белорусы, поляки, корейцы, украинцы, армяне, азербайджанцы, крымские, башкирские татары) на свою

историческую родину. Начиная с 2000 года городская агломерация выросла за счёт присоединения территориально близких к городу районных центров, и роста рождаемости среди населения.

7. Несмотря на реализацию важных мер по решению проблем и недостатков в газоснабжении, электроснабжении (с 2018 года относительно приведено в порядок), отопительной системе, канализации, обеспеченности питьевой водой, в данной сфере еще существует достаточно нерешённых проблем.

В результате полученных научных выводов были разработаны следующие **предложения и рекомендации**:

в высших учебных заведениях, в особенности по направлениям История и Архитектура, целесообразно внедрить специальный учебный курс «Градостроительная культура в исторических городах»;

с целью освещения процессов урбанизации и миграции Самарканда в период независимости необходимо организовать при участии ведущих специалистов по географии, экономике, архитектуре и истории подготовку и издание междисциплинарных учебников;

рекомендуется опубликовать научно-популярные брошюры и книги по истории городской культуры Самарканда;

для дальнейшего развития туристической инфраструктуры в Самарканде, целесообразно коренным образом усовершенствовать деятельность музеев и построить в исторической части города здание музея эпохи «Амира Тимура и темуридов», используя при этом сочетание современных методов и национальных традиций;

в целях развития туристической инфраструктуры в Самарканде необходимо переселить здания областных административно-управленческих учреждений за пределы города, на основе сохранившихся с древности технологий, построить современные бани, отражающие национальный колорит.

**SCIENTIFIC COUNCIL DSc.27.06.2017. Tar.01.04 ON AWARDING THE  
SCIENTIFIC DEGREES UNDER THE NATIONAL UNIVERSITY OF  
UZBEKISTAN, KARAKALPAK SCIENTIFIC RESEARCH INSTITUTE  
OF HUMANITARIAN SCIENCES**

---

**SAMARKAND STATE UNIVERSITY**

**SIDIKOVA MASTURA XAKBERDIEVNA**

**FEATURES OF THE DEVELOPMENT OF MODERN URBAN CULTURE  
OF SAMARKAND (1991-2017)**

**07.00.01.-Hisotory of Uzbekistan**

**Dissertation Abstract of the Doctor of Philosophy (PhD)  
on Historical Sciences**

**Tashkent-2019**

**The dissertation is registered by the Supreme Attestation Commission at the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan on B2019.1.PhD/Tar1.**

Doctoral dissertation has been prepared in the Samarkand state university.

The abstract of dissertation was posted in three language (Uzbek, Russian, English (resume)) on the website of Scientific Council (<http://ik-tarix.nuu.uz>) and Information-educational portal «ZiyoNet» ([www.ziynet.uz](http://www.ziynet.uz)).

**Scientific supervisor:**

**Ziyaeva Dono Hamidovna**  
doctor of historical sciences, professor

**Official reviewers:**

**Murtazaeva Raxbar Hamidovna**  
doctor of historical sciences, professor

**Axmedov Muhammad Qosimovich**  
doctor of architecture sciences, professor

**Leading organization:**

**Tashkent Financial Institute**

The defence of the dissertation will be held on « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 at the meeting of the Scientific Council number DSc.27.06.2017. Hist.01.04 on award of scientific degrees under the National University of Uzbekistan, Coordination and Methodology Center on the Uzbekistan's Contemporary History Issues, Institute of History, Karakalpak Research Institute of Social Sciences (Address:100174, Tashkent, University street, 4 Head building, 2<sup>nd</sup> floor. Hall of meetings. Tel:(99871)227-12-24; fax:(99871)246-53-21, (99871)246-02-24; e-mail: [nauka@nuu.uz](mailto:nauka@nuu.uz) National University of Uzbekistan).

Doctoral dissertation can be found in the informational-source center of National University of Uzbekistan (registration number \_\_\_\_\_). (Address 100174, Tashkent,) University street, 4 Head building) Tel.: (99871)236-46-55, fax:(99871)246-02-24.

Abstract of dissertation is delivered- \_\_\_\_\_ 2019

(register of certificate of delivery) \_\_\_\_\_ of- \_\_\_\_\_ 2019

**A.A.Mavrulov**

Chairman of Scientific Council on awarding the scientific degrees, Doctor of historical sciences, professor

**D.J.Urakov**

Scientific secretary of Scientific Council on awarding the scientific degrees, Doctor of historical sciences, dosent

**G.A.Agzamova**

Chairperson of Sientific seminar under Sientific Council on awarding the scientific degrees, Doctor of historical sciences, professor

## INTRODUCTION (abstract of PhD thesis)

**The aim of the research work** is the analysis of the formation and development of urban culture in the city of Samarkand, the study of modern transformations, factors and problems that affect them.

**The object of the research work** is the marked the history and development processes of modern urban culture of Samarkand. (1991-2017).

**The subject of the research** is the urban infrastructure, administrative and territorial structure, population demography, work carried out in the field of architecture and construction, the activities of socio-cultural institutions.

**Scientific novelty of the research work** are as follows:

It has been shown that the city of Samarkand, becoming one of the most important economic, administrative, commercial and production centers in the region since ancient times, has become one of the international tourist destinations in the years of independence, and one of the centers of urbanization under the influence of agglomeration, internal migrations and demographic processes;

There has been disclosed the expansion of industrial infrastructure, development of multibranch production, development of small business and private entrepreneurship in Samarkand to strengthen its economic potential and their contribution to the growth of the city budget;

There has been proven the lack of attention to the harmony of the "old" and "new" parts in the construction work in Samarkand, and the significance of the establishment of tourism, service and transport systems in the ancient part of the city on the basis of modern requirements and the effective use of historical traditions;

There has been shown the role of symposiums, conferences and festivals organized in cooperation with international organizations in promoting historical traditions and national values in the city, raising city's to the status of a cultural center not only in the country, but also in the region and the world.

**Implementation of the research results.**

Developed in the course of the study, the peculiarities of the development of modern urban culture of Samarkand (1991-2017) scientific conclusions and proposals are implemented as follows:

Statistical data on the historical and cultural heritage of the Samarkand city during independence have been used at the department of scientific information and research of the Samarkand State Museum-Reserve in the preparation of texts for excursions to architectural monuments and museums. In addition, provided new photos of the city have been used in the formation of the exhibition "Samarkand: yesterday and today» in the museum's reserve fund (Certificate of the Ministry of Culture of the Republic of Uzbekistan issued on July 23, 2018 No. 01-11-08-5090). The prepared materials contribute to the formation of new approaches of visitors to architectural monuments and museums of the city, thanks to the information used by researchers and museum guides.

The data on the determination of the state and objective coverage of the tourist infrastructure, as well as the development of tourism have been used in the framework of the fundamental project No. F1-FA-0-11986 “History of the cities of Uzbekistan: traditions, urbanization and transformation processes (from antiquity to modern times)» in a collective publication monographs “Uzbekistonda zamonaviy shahar taraqqiyoti» (Certificate of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan No 3/1255-2166 issued on August 14, 2018). The developed conclusions and recommendations of the study were the theoretical basis for the implementation of scientific results on the development of modern tourist infrastructure of the city of Samarkand.

**The outline of the thesis.**

There are three chapters to inter into dissertation they are conclusion, the recourses that were used and literatures, what is moreover it has a spatial internet website. The research part of the dissertation is 152 pages.

**ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ**  
**СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ**  
**THE LIST OF PUBLISHED WORKS**

**I бўлим (I часть; part I)**

1. Сидикова М. Бугунги кунда Самарқанд тарихий обидаларининг замонавий қиёфаси // Тошкент Ислон Университети журнали. – Тошкент. 2015. –Б. 24-27. (07.00.00.№ 22)
2. Сидикова М. Мустақиллик йилларида Самарқанд вилояти маъмурий-худудий тузилиши // Ўзму хабарлари. – Тошкент, 2015. - № 1/5. – Б. 69-73. (07.00.00. № 22)
3. Сидикова М. Самарқанд вилоятида шаҳар маданияти тараққиёти // Ижтимоий фикр инсон ҳуқуқлари. – Тошкент, 2015. - № 4. – Б. 82-86. (07.00.00 №15)
4. Сидикова М. Мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳрида иқтисодий инфраструктуранинг ривожланиши //ЎЗМУ хабарлари.- Тошкент, 2016.- № 3-Б. (07.00.00. № 22)
5. Сидикова М. Истиклол йилларида Самарқанд шаҳарсозлиги хусусида // СамДУ ахборотномаси.- Самарқанд, 2016.-№6.-Б. 11-16. (07.00.00. № 8)
6. Сидикова М. Сўнгги ўрта асрларда Самарқандда шаҳар маданияти// «Имом Бухорий сабоқлари»журнали.-Самарқанд- 2018.- №1. Б.38-40. (07.00.00. №17)
7. Sidikova M. Development of modern tourism infrastructure in Uzbekistan. Case of Samarkand region//Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR) 2016.Vol.5, Issue 10-11, -P. 15-22. (Impact Factor: 4.708 (ISSN:2278-4853)).
8. Sidikova M. Specific features of the culture during the colonial period. A case of Samarkand city//World Scientific News. (An International Scientific Journal WSN 114 (2018) 137-151 EISSN 2392-219)
9. Сидикова М. Бугунги кунда Самарқанд вилоятида музейшунослик тараққиётининг янги тенденциялари // Модий-маънавий мерос ва умумбашарий кадриятлар, УзФА, Ўзбекистон тарихи давлат музейи, Республика илмий-амалий анжумани мақолалар тўплами . – Тошкент, 2016 – Б. 274-278.
10. Сидикова М. 1925-1930 йилларда Самарқандда шаҳар маданияти тараққиётининг зиддиятли тафовути // Марказий Осиё археологияси ва тарихи муммолари, Республика илмий-амалий конференцияси. - Самарқанд, 2018. –Б 58-60.
11. Sidikova M. Современный облик историка-культурного наследия Самарканда (The Eleventh International Conference on Eurasian scientific development) 2016. –P. 20-25.Vienna, Austria (ISBN–13 978-3-903115-57-6 ISBN–10 3-903115-57-6).
12. Sidikova M. Development of the tourist’s industry in Samarkand in period of independence (International conference on Sustainable development and

## II бўлим (II часть; part II)

13. Сидикова М. Буюк ипак йўлининг ижтимоий-маданий ривожланишида Самарқанднинг роли (ўтмиш ва бугун) // Буюк ипак йўлининг ўтимши ва ҳозирги куни: ривожланишнинг ижтимоий-маданий, тарихий, сиёсий ва иқтисодий йўналишлари. Халқаро илмий-амалий конференция материаллари. – Тошкент, 2013. –Б. 113-117.

14. Сидикова М. Мустақиллик йилларида Самарқанд тарихий обидаларнинг тикланиши // Моддий-маънавий мерос ва умумбашарий қадриятлар. Республика илмий-амалий анжуман материаллари. 7-китоб. – Тошкент, 2015. 151-158.

15. Сидикова М. Мустақиллик йилларида Самарқанд вилоятида туризм инфраструктуранинг ривожланиши // Ўзбекистон тарихининг долзарб муаммолари. Республика илмий-амалий конференция материаллари.- Самарқанд, 2016. 84-85.

16. Сидикова М. Мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳрида маданий ҳаёт // XXI аср – интеллектуал авлод асри» шиори остидаги худудий илмий-амалий конференцияси.- Самарқанд, 2016. –Б. 45-52.

17. Сидикова М. Курахмедов А. Мустақиллик йилларида Самарқанд шаҳри: тараққиёт ва бунёдкорлик. (хаммуалифликдаги китоб). маъс.муҳарир.Д.Ҳ.Зияева, - Самарқанд, 2016. 96- бет.

18. Сидикова М. Тарихий шаҳарларда туризм // Ўзбекистонда замонавий шаҳар маданияти тараққиёти (колл.моног.) маъс.муҳарир. Д.Ҳ.Зияева, - Тошкент, «Yangi nashr», 2016. –Б 209-230.

Автореферат «Ўзбекистон Миллий университети» журнали таҳририяида таҳрирдан ўтказилиб, ўзбек, рус ва инглиз тилларидаги матнлар ўзаро мувофиқлаштирилди.

Босишга рухсат этилди: 03.05.2019  
Бичими: 60x84 1/8 «Times New Roman»  
гарнитурда рақамли босма усулда босилди.  
Шартли босма табағи 3,3. Адади: 100. Буюртма: № 36

100060, Тошкент, Я. Ғуломов кўчаси, 74.

«TOP IMAGE MEDIA»  
босмахонасида чоп этилди.

