

**ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА УНИВЕРСИТЕТИ**  
**ХУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ**  
**DSc.27.06.2017.Ped.26.01 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**  
**ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА УНИВЕРСИТЕТИ**

**МАРДОНОВА ГУЛЖАХОН АМОНОВНА**

**ОИЛАДА БОЛАЛАРНИ АЛЛА ВОСИТАСИДА МАЪНАВИЙ-  
АХЛОҚИЙ ТАРБИЯЛАШНИНГ ПЕДАГОГИК ИМКОНИАТЛАРИ**

**13.00.01 – Педагогика назарияси. Педагогик таълимотлар тарихи**

**ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD)**  
**ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

**ТОШКЕНТ-2019**

**Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси  
автореферати мундарижаси**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD) по  
педагогическим наукам**

**Contents of the dissertation abstract of the doctor of philosophy (PhD) on  
pedagogical sciences**

**Мардонова Гулжахон Амоновна**

Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг педагогик  
имкониятлари-----5

**Мардонова Гулжахон Амоновна**

Педагогические возможности духовно-нравственного воспитания детей в семье  
средствами колыбельного пения-----26

**Mardonova Guljaxon Amonovna**

Pedagogical possibilities of spiritual-moral upbringing of children in the family through  
lullaby-----49

**Эълон қилинган ишлар рўйхати**

Список опубликованных работ  
List of published works-----52

**ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА УНИВЕРСИТЕТИ**  
**ХУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ**  
**DSc.27.06.2017.Ped.26.01 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**  
**ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА УНИВЕРСИТЕТИ**

**МАРДОНОВА ГУЛЖАХОН АМОНОВА**

**ОИЛАДА БОЛАЛАРНИ АЛЛА ВОСИТАСИДА МАЪНАВИЙ-  
АХЛОҚИЙ ТАРБИЯЛАШНИНГ ПЕДАГОГИК ИМКОНИАТЛАРИ**

13.00.01 – Педагогика назарияси. Педагогик таълимотлар тарихи

**ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD)**  
**ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

**ТОШКЕНТ-2019**

**Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси хузуридаги Олий аттестация комиссиясида B2017.2.PhD/Ped 110 рақам билан рўйхатга олинган.**

Диссертация Тошкент давлат педагогика университетида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме) Илмий кенгаш веб-саҳифасида [www.tdpu.uz](http://www.tdpu.uz) ва “ZiyoNet” Ахборот-таълим порталида [www.ziynet.uz](http://www.ziynet.uz) жойлаштирилган.

**Илмий раҳбар:**

**Якуббекова Мунаввар Мухамадовна**  
филология фанлари доктори, доцент

**Расмий оппонентлар:**

**Тўхлиев Боқижон**  
филология фанлари доктори, профессор

**Абдурахимова Дилфуза Алиевна**  
педагогика фанлари номзоди, доцент

**Етакчи ташкилот:**

**Ўзбекистон Миллий Университети**

Диссертация химояси Тошкент давлат педагогика университети хузуридаги DSc.27.06.2017.Ped.26.01 рақамли Илмий кенгашнинг 2019 йил “\_\_\_” \_\_\_\_\_ соат \_\_\_\_\_ даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 100185, Тошкент шаҳри, Чилонзор тумани, Бунёдкор кўчаси, 27-уй. Тел.: (+99871) 276-82-32; факс: (99871) 276-76-51; e-mail: [tdpu\\_kengash@edu.uz](mailto:tdpu_kengash@edu.uz)).

Диссертация билан Тошкент давлат педагогика университети Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (\_\_\_\_ рақам билан рўйхатга олинган). (Манзил: 100185, Тошкент шаҳри, Чилонзор тумани, Бунёдкор кўчаси 27-уй. Тел.: (99871) 276-82-32).

Диссертация автореферати 2019 йил “\_\_\_” \_\_\_\_\_ да тарқатилди.

(2019 йил “\_\_\_” \_\_\_\_\_ даги \_\_\_\_\_ рақамли реестр баённомаси).

**Р.Х.Джўраев**

Илмий даражалар берувчи Илмий кенгаш раиси, п.ф.д., проф., академик

**Р.Г.Исянов**

Илмий даражалар берувчи Илмий кенгаш илмий котиби, п.ф.н., доцент

**А.А.Абдуқодиров**

Илмий даражалар берувчи Илмий кенгаш қошидаги Илмий семинар раиси, п.ф.д., профессор

## КИРИШ (диссертация аннотацияси)

**Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати.** Жаҳонда глобаллашув шароитида умуминсоний ва миллий кадриятларни асраб-авайлаш, сақлаш ва уларни келгуси авлодларга етказиш, хусусан оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг истиқболли йўналишлари таълим-тарбия жараёнига татбиқ этилмоқда. Халқ оғзаки ижоди, ижрочилик санъати, миллий ўйинлар, қадимий урф-одат, маросимлар ҳамда бошқа номоддий маданий меросларни ривожлантириш, уларнинг тарбиявий имкониятларини такомиллаштириш ва ахборот-тарбия муҳитини яратишга ЮНЕСКОнинг 2003 йил қабул қилинган "Номоддий маданий меросни муҳофаза қилиш тўғрисида"ги конвенцияси (The UNESCO Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage) репрезентатив рўйхатида белгиланган вазифалар асос бўлмоқда.

Жаҳонда социумнинг янгиланиш шароитида болаларнинг таълим-тарбия олишининг ҳуқуқий кафолатларини яратиш, болаларни деструктив таъсирлардан ҳимоялаш, уларнинг ҳар томонлама етук инсон сифатида вояга етиши учун жамият талаблари доирасидаги функционал мажбуриятларини чуқур англашига эришиш, оналарда алланинг синхрон таъсирчанлиги борасидаги тушунчаларни кенгайтириш, оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш масалалари бўйича илмий тадқиқотларга алоҳида эътибор қаратилмоқда.

Мамлакатимизда оила институтини мустаҳкамлаш, оилавий кадриятларнинг аҳамиятини кучайтириш, номоддий маданий меросимизнинг гуманистик миссиясини тарбия жараёнига чуқурроқ сингдириш, болаларда интеллектуал ва маънавий капитални шакллантиришга қаратилган давлат сиёсати болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш мақсадини амалга ошириш имкониятини кенгайтиради. Шунингдек, оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш тизими самарадорлигини оила–маҳалла–мактабгача таълим муассасаси ҳамкорлик механизми асосида ривожлантириш зарурати актуаллашмоқда. “Болаларнинг ҳар томонлама интеллектуал, эстетик ва жисмоний ривожланиши учун мактабгача таълим муассасаларидаги шарт-шароитларни тубдан яхшилаш, болаларнинг мактабгача таълим билан қамраб олинишини жиддий ошириш ва унинг қулайлигини таъминлаш, педагог ва мутахассисларнинг малака даражасини юксалтириш”<sup>1</sup> каби устувор вазифаларни амалга оширишда болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг ҳолати, долзарб муаммолари ва педагогик имкониятларини такомиллаштириш, уларга психологик таъсир кўрсатишнинг инновацион усулларини аниқлаштириш муҳим аҳамият касб этади.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги

---

<sup>1</sup> Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги ПФ-4947-сон Фармони //Ўзбекистон Республикаси Қонун ҳужжатлари тўплами, 2017 й., 6-сон. – Б.38

ПФ-4947-сон “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги, 2018 йил 2 февралдаги ПФ-5325-сон “Хотин-қизларни қўллаб-қувватлаш ва оила институтини мустаҳкамлаш соҳасидаги фаолиятни тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги фармонлари, 2017 йил 9 сентябрдаги ПҚ-3261-сон “Мақтабгача таълим тизимини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги, 2018 йил 27 июндаги ПҚ-3808-сон “Ўзбекистон Республикасида оила институтини мустаҳкамлаш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”ги қарорлари, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2017 йил 19 июлдаги 528-сон “Мақтабгача таълим муассасаларининг фаолиятини такомиллаштириш тўғрисида”ги қарори ҳамда бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда мазкур тадқиқот муайян даражада хизмат қилади.

**Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги.** Диссертация тадқиқоти фан ва технологияларни ривожлантиришнинг I. “Демократик ва ҳуқуқий жамиятни маънавий-ахлоқий ва маданий ривожлантириш, инновацион иқтисодиётни шакллантириш” устувор йўналиши доирасида бажарилган.

**Муаммонинг ўрганилганлик даражаси.** Болаларнинг тарбияси муаммо сифатида тарихий характер касб этиб, бу борада Унсурулмаолий Кайковус, Абу Райҳон Беруний, Маҳмуд Қошғарий, Абу Али ибн Сино, Алишер Навоий, Заҳириддин Муҳаммад Бобур каби мутафаккирлар томонидан яратилган илмий ва дидактик манбалар тарбияшуносликда муҳим аҳамият касб этади. Оилада бола тарбияси, одоб, ахлоқ масалалари улуғ педагоглар Абдулла Авлоний, Абдурауф Фитрат асарларининг негизини ташкил этади.

Д.Абдурахимова, М.Иномова, В.Каримова, М.Маҳмудова, О.Мусурмонова, А.Мухсиева, Н.Ортиқов, М.Салаева, М.Умарова, Ў.Шамсиев, Ш.Шодмонова, М.Якуббекова, М.Қуронов илмий ишларида болалар, ўспиринларда маънавият, ахлоқ, миллий ғурур, маданиятни шакллантириш, ота-она муносабатининг бола шахсини тарбиялашдаги ўрни, аллаларнинг поэтик ўзига хосликлари тадқиқ қилинган.

Россия ва ҳамдўстлик мамлакатларининг Т.М.Баринова, А.Байрамукова, Т.А.Берсенева, Р.Гатауллина, Л.М.Донченко, А.А.Жерукова, И.А.Игнатова, С.В.Корецкая, И.В.Прошек, А.Б.Теплова, Б.Д.Увижева, Е.В.Цыганова, М.Чомаева, Н.М.Элиаш, Р.М.Эхаева, Е.В.Юдина каби олимлари томонидан оила тарбиясининг этномаданий хусусиятлари, замонавий шахсни тарбиялашда халқ педагогикаси ғоялари ва аллаларнинг ўрни ҳамда алла қўшиқларини турлаш маҳоратининг ўзига хосликлари ўрганилган. Е.С.Гладнева, И.А.Койшибаева, Т.Конурбаев, И.А.Кузнецова, Е.Н.Спирёвалар томонидан ўқувчиларнинг шахс сифатидаги камолоти ва “Мен” концепциясининг шаклланишида оила тарбиясининг ўрни, халқ анъаналари воситасида кадриятларни шакллантириш муҳимлигининг психологик масалалари тадқиқ этилган.

Хорижий тадқиқотлар тажрибасида оила тарбиясининг бола руҳий юксалишидаги ўрни, маънавий-ахлоқий тарбия муаммосини ҳал этишда оила ва таълим муассасаси ҳамкорлигини шакллантириш, халқ амалий педагогикасининг муҳим воситаси саналган алланинг ижтимоий-психологик хусусиятлари Donne Davis, Marna Elena Walgh, Catherine L’Pittman, Gimenis Toni, К.Алаас, Л.Лю, М.У.А.Сабер, А.Сейедемасума, М.Х.Мортеза, Н.Цэдэндамба, Р.Явариан тадқиқотларида ўз ифодасини топган.

**Диссертация тадқиқотининг диссертация бажарилган олий таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги.** Диссертация тадқиқоти Тошкент давлат педагогика университети илмий-тадқиқот ишлари режасининг “Ёшларда моддий ва маънавий ҳаёт уйғунлигини таъминлаш муаммо ва вазифалари” (2009-2011 й.) лойихаси доирасида бажарилган.

**Тадқиқотнинг мақсади** оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг педагогик имкониятларини такомиллаштиришдан иборат.

#### **Тадқиқотнинг вазифалари:**

аллаларнинг ижтимоий-ғоявий мазмуни, тарбиявий таъсири, алла сўзининг этимологик маъноси ва тарихий шаклланишини педагогик нуқтаи назардан талқин этиш ҳамда болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг фалсафий, педагогик ва психологик ҳолатини таҳлил этиш;

болаларнинг ёши, психологик-маънавий ривожланиши бўйича маънавий-ахлоқий тарбиялашга йўналтирилган алла турларини дидактик мазмунига кўра таснифлаш;

оила–маҳалла–мактабгача таълим муассасаси ҳамкорлиги асосида болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш самарадорлигини оширишнинг ижтимоий-педагогик механизмининг такомиллаштириш;

болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш методининг самарадорлигини оширишга қаратилган тавсиялар ишлаб чиқиш.

**Тадқиқотнинг объекти** ўзбек оилаларида болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашни ташкил этиш ва амалга ошириш жараёни.

**Тадқиқотнинг предмети** оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш жараёнининг мазмуни, шакллари ва методлари.

**Тадқиқотнинг усуллари.** Тадқиқот жараёнида кўзланган мақсадга эришиш учун муаммога доир энциклопедик, тарихий-педагогик, сиёсий, фалсафий, адабиётшунослик, психологик, педагогик адабиётларни таҳлил этиш; педагогик таҳлил, анкета, сўровнома, савол-жавоб, суҳбат, кузатиш, интервью, педагогик эксперимент, математик статистик таҳлил этиш каби усуллардан фойдаланилди.

**Тадқиқотнинг илмий янгилиги** қуйидагилардан иборат:

алланинг тарбиявий шаклланиши мазмуни (алла сўзининг

этимологияси “балу-балу”, “аллала”, “аланг”, “ала” сўзлари фонетик ўзгаришларга боғлиқлиги) тарихий, энциклопедик, педагогик-психологик ҳамда халқ оғзаки ижоди манбаларидаги болаларни ижтимоий ҳаётга тайёрлашда қўлланилган гносеологик методларнинг фаоллаштирувчи, мотивация уйғотувчи компонентларига устуворлик бериш асосида аниқланган;

болаларнинг алла воситасида психологик-маънавий ривожланиш (чақалокликдан уч ёшгача эркалаш, ардоқлаш; уч ёшдан яхшиликка йўналтирувчи, ўғит-насихат; тўрт ёшдан орзу-умидга йўғрилган; беш ёшдан дидактик аллалар) хусусиятлари алла турларининг дидактик, мантиқийлик, инновационлик тамойилларига ҳамроҳанг равишда аниқланган;

оила–маҳалла–мактабгача таълим муассасаси ҳамкорлигида алла воситасида маънавий-ахлоқий тадбирларни ташкил этиш ва ўтказиш механизми кўрғазмали-фаолиятлий фикрлаш, алланинг синхрон таъсири (фонематик товушлар) ва халқ оғзаки ижодининг алла, мақол, топишмоқ, матал, тез айтиш, эртак каби кичик жанрларига устуворлик бериш асосида такомиллаштирилган;

оилада болаларнинг алла воситасида тадрижий маънавий-ахлоқий ривожланишини баҳолаш индикаторлари ретроспектив даврийлик талабларига мувофиқ миллий ва умуминсоний қадриятлар тамойилларига кўра такомиллаштирилган.

**Тадқиқотнинг амалий натижалари** қуйидагиларда ўз аксини топган: анъанавий ворисийлик тамойилларини интегратив мувофиқлаштириш асосида “Қизим – моҳим”, “Оналик бахти” ойлик курслари фаолиятининг педагогик ҳамкорлик режалари ишлаб чиқилди;

“Оила-маҳалла-мактабгача таълим муассасаси” ҳамкорлик тизими, оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш мезонлари, таълимий ўйинлар, интерфаол методлар ва ўйин технологияларидан фойдаланиш муаммоларига оид таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилди;

оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда оила-маҳалла-мактабгача таълим муассасаси билан ҳамкорликда “Болани бешикка белаш”, “Кулча думалатди”, “Дук урди”, “Бобо сув ичди”, “Алла айтай, жоним болам”, “Қизим балоғатга етди” “Бувим алла айтганда” мавзуларида таълимий тадбирлар, кўрик-танловлар жорий этилди;

тадқиқотнинг илмий натижаларига кўра ишлаб чиқилган тавсиялар асосида Республика “Алла уйи” маданий-маърифий жамоатчилик марказининг фаолияти такомиллаштирилди;

оналарнинг болаларни алла воситасида тарбиялаш бўйича билим, кўникма, малакаларини, болаларнинг маънавий-ахлоқий тарбияланганлиги даражасини аниқлаш мезони ва унинг кўрсаткичлари ишлаб чиқилди;

“Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш жараёнининг педагогик-ташқилий тузилмаси”, оила–маҳалла–мактабгача

таълим муассасаси учун болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда “Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш”, “Миллий-маънавий қадриятлар ва комил инсон тарбияси” мавзусида методик қўлланмалар, оилавий-маиший маросимларнинг бола тарбиясидаги ўрнига бағишланган “Нур тўла уй” ижтимоий-сиёсий асари, ретроспектив метод асосида “Онам айтган аллалар” илмий-оммабоп рисоалари ишлаб чиқилган.

**Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги** тадқиқот методологик базасининг таъминланганлиги, тўпланган маълумотларнинг ишончлилиги ва илмийлиги, олинган натижаларнинг ваколатли тузилмалар томонидан тасдиқланганлиги, амалга оширилган тадқиқот натижасида оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашга оид назарий ёндашувлар, қарашлар, илмий-методик, педагогик тавсиялар билан педагогика фани бойитилганлиги, оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг педагогик-ташқилий тузилмаси мамлакатимизда оила олдига қўйилган вазифалар кўлами, оила институтини мустақамлаш, оила–маҳалла–мактабгача таълим муассаси ҳамкорлиги соҳасида амалга оширилаётган ислохотлар мазмунига мослиги, илгари сурилган педагогик ғояларнинг олиб борилган тажриба-синов жараёнидаги ижобий ўзгаришларда тасдиқланганлиги билан асосланади.

**Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти.** Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти, мавзу доирасидаги изланишлар натижасида оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг педагогик-психологик асослари, болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг самарали шакл, метод ва воситалари, оила–маҳалла–мактабгача таълим муассасаси ҳамкорлиги асосида оилада болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг педагогик-ташқилий тузилмаси ишлаб чиқилганлиги билан изоҳланади.

Тадқиқотнинг амалий аҳамияти, тадқиқот натижалари “Педагогика”, “Педагогика тарихи”, “Оила педагогикаси”, “Психология”, “Тарбиявий ишлар методикаси”, “Миллий истиқлол ғояси ва маънавият асослари” каби фанларнинг мазмунан бойишига хизмат қилади. Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги “Оила” илмий-амалий тадқиқот маркази, Республика маънавият ва маърифат кенгаши Республика маънавият ва маърифат маркази, Фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органлари фаолиятини мувофиқлаштириш бўйича Республика кенгаши фаоллари малакасини, маънавий-маърифий билимларини, мактабгача таълим муассасаси мутахассислари малакасини ошириш, маҳалла фуқаролар йиғинларида оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш билан боғлиқ давра суҳбатлари, учрашувлар, кўрик-танловларни ташкил этишда фойдаланилганлиги билан изоҳланади.

**Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши.** Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг педагогик имкониятларини такомиллаштиришга доир тадқиқот натижалари асосида:

оилада болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш, ўғил ва қизларни оилапарварликка тайёрлашга доир таклифлардан Вазирлар Маҳкамаси томонидан 2018 йил 5 мартда тасдиқланган “Оилада фарзанд туғилиши муносабати билан ўтказиладиган маросимлардаги дабдабозликларнинг олдини олиш бўйича чора-тадбирлар режаси”нинг 1.5 банди: фарзанд туғилиши билан боғлиқ миллий маросимлар ҳақида мақола, тезис ва буклетлар тайёрлашда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлигининг 2018 йил 23 апрелдаги 01-02/2-2-/27-сон маълумотномаси). Натижада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда оналарнинг методик тавсиялар билан таъминланишига ҳамда болаларнинг алла тўғрисидаги тушунча ва билимлари бойишига эришилган;

болаларнинг алла воситасида психологик-маънавий ривожланиш хусусиятлари алла турларининг дидактик, мантиқийлик, инновационлик тамойилларига ҳамоҳанг равишда аниқланишига оид таклиф ва тавсиялар амалиётга татбиқ этилган (Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги “Оила” илмий-амалий тадқиқот марказининг 2019 йил 24 майдаги 524-сон маълумотномаси). Натижада оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда оналарнинг методик қўлланмалар билан таъминланиш самарадорлиги ортган;

оилада болаларнинг алла воситасида тадрижий маънавий-ахлоқий ривожланишини баҳолаш индикаторлари ретроспектив даврийлик талабларига мувофиқ миллий ва умуминсоний қадриятлар тамойилларига кўра такомиллаштиришга оид таклиф ва тавсиялар амалиётга жорий қилинган (Республика маънавият ва маърифат кенгаши Республика маънавият ва маърифат марказининг 2019 йил 21 майдаги 02/09-604-19-сон маълумотномаси). Натижада оналарнинг оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда билим, кўникма, малакаларини ривожлантириш, болаларда ёшга нисбатан маънавий етукликни шакллантириш самарадорлиги ошган;

оила–маҳалла–мактабгача таълим муассасаси ҳамкорлигида болаларни алла воситасида тарбиялаш механизми кўргазмали-фаолиятий фикрлаш, алланинг синхрон таъсири ва халқ оғзаки ижодининг алла, мақол, топишмоқ, матал, тез айтиш, эртақ каби кичик жанрларига устуворлик бериш асосида такомиллаштиришга оид таклифлар амалиётга жорий этилган (Фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органлари фаолиятини мувофиқлаштириш бўйича Республика кенгашининг 2019 йил 20 майдаги 02-01/274-сон маълумотномаси). Натижада маҳаллаларда ота-оналар ва болалар билан амалга оширилган тарбиявий ишларнинг самарадорлиги ва оналарда алланинг мазмун моҳияти, унинг тарбиявий аҳамиятини тушуниш ва тарбия жараёнида қўллаш имконияти ошган;

тадқиқот доирасида ишлаб чиқилган алланинг тарбиявий шаклланиши мазмуни тарихий, энциклопедик, педагогик-психологик ҳамда халқ оғзаки ижоди манбаларидаги болаларни ижтимоий ҳаётга тайёрлашда қўлланилган гносеологик методлари “Тарбия”

энциклопедиясига киритилган. (“Ўзбекистон миллий энциклопедияси” давлат илмий нашриётининг 2019 йил 20 майдаги 01-189-сон маълумотномаси). Натижада, болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда оналарнинг масъулиятини кучайтириш, уларнинг билим, малакасини ошириш имконияти яратилган.

**Тадқиқот натижаларининг апробацияси.** Мазкур тадқиқот натижалари 3 халқаро, 3 республика илмий-амалий анжуманларида муҳокама қилинди ва маъқулланди.

**Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги.** Тадқиқот мавзуси бўйича жами 35 илмий иш, Ўзбекистон Республикаси Олий Аттестация комиссияси томонидан докторлик диссертацияларининг асосий илмий натижаларини чоп этиш учун тавсия этилган илмий нашрларда 5 мақола ва хорижий журналларда 2та мақола чоп этилган.

**Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми.** Диссертация кириш, уч боб, хулоса, фойдаланилган адабиётлар рўйхати ҳамда иловалардан иборат. Диссертациянинг ҳажми 140 бетни ташкил этади.

## ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

**Кириш** қисмида диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати асосланган, Ўзбекистон Республикаси фан ва технологияларининг устувор йўналишларига боғлиқлиги кўрсатилган, муаммонинг ўрганилганлик даражаси, диссертация бажарилган олий таълим муассасасининг илмий-тадқиқот режалари билан боғлиқлиги ёритилган, тадқиқотнинг мақсади ва вазифалари, объекти ва предмети аниқланган, тадқиқотнинг усуллари, илмий янгилиги ва амалий натижалари баён қилинган, олинган натижаларнинг ишончлилиги, илмий ва амалий аҳамияти асослаб берилган, тадқиқот натижаларининг амалиётга жорий этилганлиги, апробацияси, эълон қилинганлиги ва ҳажми бўйича маълумотлар берилган.

Диссертациянинг **“Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг педагогик-психологик асослари”** деб номланган биринчи бобида оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг муҳим педагогик муаммо эканлиги, алла воситасида тарбиялашнинг ижтимоий-психологик хусусиятлари ва ҳозирги шароитда алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг амалиётдаги ҳолати танқидий таҳлил этилган.

Янгиланган жамият фуқаросини баркамол шахс сифатида вояга етказиш, унда юксак маънавий-ахлоқий фазилатларни тарбиялаш оила зиммасига ҳам катта масъулият юклайди. “2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси”да оила асосларини янада мустаҳкамлаш масаласи қатъий белгилаб қўйилган.

Болаларда инсон ақлий, руҳий ва ички оламини ифодаловчи маънавият ҳамда муомала, ҳатти-ҳаракат одоби саналган ахлоқни

шакллантириш муҳимдир. Маънавият ва ахлоқ тушунчасини жамиятнинг умумий ривожланиш омилларидан айри тасаввур қилиш мумкин эмас.

Ахлоқ Абу Райҳон Беруний фикрича: “Тўғри сўзни сўзлаш ёки тўғри ишни қилишда ўлимни писанд қилмасликдир”, А.Авлоний наздида бу – “инсонларни яхшилиқга чақиргувчи, ёмонликдан қайтаргувчи бир илм”.

Ш.Шодмонованинг фикрича, ахлоқий тарбияда самарали натижаларга эришиш учун қуйидаги вазифаларни амалга ошириш лозим: болаларда ахлоқий ҳис-туйғулар, тасаввурлар ва ҳатти-ҳаракатларни тарбиялаш; хулқ маданиятини ва ижобий сифатларни тарбиялаш; шахсда ахлоқий ҳис-туйғуларни тарбиялаш; хулқдаги салбий томонларни барҳам топтириш.

Е.В.Циганова ахлоқий тарбия бир лаҳзадаёқ натижа бермайди, муайян вақт ўтганидан кейингина намоён бўлади, деган илмий фикрни олдинга суради. Р.М.Эхаева, Б.Д.Увижева, М.Чомаева, М.У.А.Сабер, К.Алааснинг фикрича, маънавий-ахлоқий тарбия миллат кифасини белгилайди.

А.А.Жерукованинг фикрича, инсоннинг ҳаётга мослашиб боришида алла ва эркалама айтимлар, лирик кўшиқлар катта аҳамият касб этади. Маҳмуд Қошғарий қадимги туркий қабилалар оналари фарзандларини ухлатишда “балу-балу” сўздан фойдаланганликлари тўғрисида маълумот қолдиради. О.Сафаров русларда “байки” ёки “баюшки” атамаси билан юритилувчи бундай кўшиқлар туркманларда “хувдилар”, озарбайжонларда “лай-лай”, татарларда “алли-балли”, қорақалпоқларда “хеййа-хеййа”, туркларда “нинни”, форсларда “ло-ло”, немисларда “wieqelied”, французларда “bekcuse”, деб юритилиши тўғрисида маълумот беради.

О. Сафаров алла сўзининг этимологияси хусусида фикр юритар экан, рус тилшунос олими Л.З. Будаговнинг фикрига суянган ҳолда чиғатой улуси сўзлашувида “аллала” сўзи бошнинг орқа томонини, яъни энсани англатиши ҳақида маълумот беради. Рус туркшунос олими В.В.Радловнинг фикрича, “аланг” – беспокойный, яъни ҳаракат; алангда “колебаться, двигаться туда и сюда”, яъни тебранмоқ, у ёқ бу ёққа ҳаракат қилиш; аланг – зы – колебаться – “тебранмоқ” маъносини англатади. Фольклоршунос олима М.Ёқуббекованинг фикрича, алла сўзи тебранмоқ маъносини англатувчи қадимги “аланг” ўзагидан келиб чиққан.

Диссертацияда алла – “алангламоқ” сўзининг “ала” ўзаги билан боғлиқлиги ҳақидаги мулоҳаза илгари сурилди. Чунки “алангламоқ” сўзи тебраниш ва ҳаракат маъноларини ифодалайди. Бунда айнан бола бешиқда, беланчакда, она бағрида ухлаётган жараёнда алла айтилишини инобатга олиниши назарда тутилади.

Инсоният томонидан мусиқий оҳангларнинг ўзлаштирилиши ва яратилиши ҳам инсон ва оламнинг уйғунлигини англатади. Тадқиқот ишида аллаларнинг пайдо бўлиши билан боғлиқ қуйидаги фикрлар илгари сурилди: аллалар халқ оғзаки ижодининг мустақил жанри сифатида аёлларнинг табиий равишда оналик ҳисси ва тарбиялаш масъулиятини туйган дастлабки даврда қуйлана бошланган; аллалар оналар учун

фарзандини яхшиликка чорлаш, тилак-ниятларини изҳор қилиш, маънавий-ахлоқий сифатларни шакллантиришнинг манбаи ҳисобланган.

Тадқиқот давомида алланинг тарбиявий шаклланиши мазмуни (алла сўзининг этимологияси “балу-балу”, “аллала”, “аланг”, “ала” сўзлари фонетик ўзгаришларга боғлиқлиги) тарихий, энциклопедик, педагогик-психологик ҳамда халқ оғзаки ижоди манбаларидаги болаларни ижтимоий ҳаётга тайёрлашда қўлланилган гносеологик методларнинг (фаоллаштирувчи, мотивация уйғотувчи) компонентларига устуворлик бериш асосида аниқланди.

Халқ оғзаки ижоди манбаалари асосида аллалар гўдакка меҳру муҳаббат, ардоқ ифода қилувчи; ўғит ва насиҳат (дидактик); орзу-умидга йўғрилган, она изтиробини ва ҳасратларини баён қилувчи; фарзандининг порлоқ келажагига ишонч, унга яхши тилаклар изҳор этувчи каби турларга ажратилди. Диссертацияда болаларнинг алла воситасида психологик-маънавий ривожланиш (чақалоқлик давридан уч ёшгача эркалаш ва ардоқлаш; уч ёшдан яхшиликка йўналтирувчи, ўғит-насиҳатга йўғрилган; тўрт ёшдан орзу-умидга йўғрилган, оз миқдорда ҳасрат ва кўпроқ миқдорда умидбахш; беш ёшдан фарзандининг порлоқ келажагига ишонч, унга яхши тилаклар изҳор этувчи дидактик аллалар) хусусиятлари дидактик, мантиқийлик, инновационлик тамойилларига ҳамоҳанг равишда аниқланди.

Оила–маҳалла–мактабгача таълим муассасаси ҳамкорлиги тизими доирасида болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда қуйидаги тамойилларга асосланган: ворисийлик, сулоланинг муайян анъаналарга эгаллиги, болаларнинг ёш хусусияти, фарзандларнинг гендер мансублиги ва ўзига хос психологик сифатлари, индивидуал тарбия ва ижодий ёндашиш, онанинг педагогик қобилияти, ибрат, миллий-маънавий қадриятларга ҳурмат.

Болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш жараёнини уларга яхшилик ва ёмонлик, эзгулик ва ёвузликни фарқлаш, жамиятнинг ахлоқий ва маданий қадриятлари, шунингдек маънавий-ахлоқий сифатлар – саҳийлик, меҳнатсеварлик, адолатпарварлик, тинчликсеварлик ҳақида маълумот олишларига ёрдам берувчи ўзбек халқ эртаклари, топишмоқ, мақол ва маталлар билан тўлдириб борилишига катта эътибор қаратиш лозим.

Болалар ёшлигиданок халқ оғзаки ижоди жанрлари билан таништирилади. Булар – она алласи, ўйинлар – болалар билан эрмаклар (“Чапаклар”, “Қўл ҳаракатлари”, “Ҳайвонлар ҳаракатларига тақлидлар”), мақоллар, маталлар, топишмоқлар, эртаklar. Халқ оғзаки ижоди болажонларнинг билиш фаоллиги, мустақиллиги, индивидуаллиги, ҳиссиётлари, атроф-оламга муносабати, нутқ кўникмалари ривожланиши учун катта имкониятлар яратади. Мактабгача таълим муассасаси ва оилада болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда халқ оғзаки ижодининг турли шакллари билан мақсадли ва тизимли фойдаланиш уларнинг руҳий ва жисмоний жиҳатдан камол топишига замин яратади.

Педагогик тадқиқот жараёнида болаларнинг ёшга хос даврлари инобатга олиниб, уларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг педагогик имкониятлари (педагогик таъсирини дифференциациялаш, индивидуаллаштириш, болаларнинг мустақиллигини фаоллаштириш) дидактик мазмунига кўра аниқланди.

Юқорида келтирилган назарий таҳлиллар ва маълумотлар асосида оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг педагогик имкониятларини такомиллаштириш зарурлиги аён бўлди.

Диссертациянинг иккинчи боби **“Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг педагогик имкониятларини такомиллаштириш”** деб номланиб, унда аллаларнинг ижтимоий-ғоявий, тарбиявий таъсири ва оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг мазмуни, самарали шакл ва методлари масалалари ўз аксини топган.

Кучли тарбиявий восита сифатида аллаларнинг икки томонлама таъсир кўрсатиши аниқланди: аллалар болаларда маънавий-ахлоқий фазилатларни шакллантиришга, уларни ижтимоий муносабатлар жараёнига тайёрлашга хизмат қилади; онанинг маънавияти, ички олами, руҳий кечинмаларини бойитади, ижобий эмоцияси ва боласига нисбатан меҳру муҳаббатини ривожлантиради. Алла айтиш онадан болага алоҳида эътибор кўрсатишни, сабр-тоқатли, меҳрибон, матонатли ҳамда ижодкор бўлишни тақозо этади. Она алла айтиш вақтида ўз олдида болани ухлатишнигина эмас, балки унинг руҳини тарбиялаш, ички дунёсини бойитиш мақсадини кўзлайди. Аллаларнинг моҳияти, ғоявий, руҳий ва тарбиявий хусусиятларини, улардан ёш авлод тарбиясида фойдаланиш тажрибасини ўрганиш натижасида қуйидаги хулосаларга келинди. Алла оилада болаларни руҳий-ҳиссий, иродавий ва маънавий-ахлоқий тарбиялашда муҳим восита саналади. У болаларда илк нутқий кўникма шаклланишига ҳисса қўшади. Алла айтиш ижодий хусусиятга эга бўлиб, ҳар бир она бу жараёнда ўз имконияти, ижро малакаси, ҳаётий тажрибаси, ижодий тафаккури, дунёқараши, характери ва ҳатто касбий хусусиятларига таянади. Халқнинг турмуш тарзи, маданий ривожига ҳам аллалардаги ғояларнинг шаклланишига ўз таъсирини ўтказади. Алла воситасида бола атроф-муҳит, ижтимоий борлиқ, оилавий шажара билан таништирилади. Аллаларда фақатгина эзгу ғоялар куйга солинади ва унинг тинчлантирувчи, ором бахш этувчи хусусиятга эгаллиги болаларни руҳий жиҳатдан босиқ бўлиб вояга етишларига ёрдам беради.

Оналарнинг оилада болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда аллаларнинг тарбиявий имкониятларидан самарали фойдаланиш эҳтиёжи; оила, таълим муассасаси, маҳалла ҳамда ижтимоий ташкилотлар томонидан балоғат ёшидаги қизлар, ёш оналарда аллалар айтиш кўникма ва малакаларини шакллантириш; аллалардаги миллий ўзлик ва ўзига хосликни асраб-авайлаш, эзгуликка чорловчи таълим-тарбиявий аҳамиятини тушунтиришга қаратилган маънавий-маърифий тадбирларнинг ташкил этилиши муҳим аҳамият касб этишини кўрсатди.

Диссертацияда оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг куйидаги педагогик шарт-шароитларини жорий этишнинг мақсадга мувофиқлиги кўрсатилган: аллани боланинг ёш хусусиятига кўра танлаш; тарбияни тизимли, изчил ташкил этиш; алла тинглаган боладаги психологик-маънавий ўзгаришларни мунтазам кузатиш; алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг самарали метод ва усулларидан фойдаланиш; болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда оила–маҳалла–мактабгача таълим муассасаси ҳамкорлигини такомиллаштириш.

Мактабгача таълим муассасаси ва маҳаллалардаги таълим-тарбия жараёнида юқорида қайд қилинган ташкилий ва педагогик-психологик шарт-шароитларни амалга ошириш болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда, балоғат ёшидаги қизлар ва ёш оналарда аллалардан тарбия воситаси сифатида фойдаланиш кўникмаларини шакллантириш ва методик тайёргарликни ривожлантиришга имкон беради.

Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш жараёнининг педагогик-ташкилий тузилмаси ишлаб чиқилди (1- расм). Дастлаб 4-7 ёшли болаларнинг алла тўғрисидаги илк тушунча ва билимини ўрганиш (диагностика), болаларда алла тўғрисида тушунча ва билимларни, маънавий-ахлоқий сифатларини шакллантириш, болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашга таъсир кўрсатувчи педагогик шарт-шароитларнинг дидактик имкониятлари ўрганиш асосида алла воситасида болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш мазмуни, оила–маҳалла–мактабгача таълим муассасаси ҳамкорлигидаги амалий тадбирлар ва машғулотлар моҳияти аниқлаштирилди. Алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш мазмуни “Қизим-моҳим”, “Оналик бахти” ойлик курслари ҳамда маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг куйидаги воситалари орқали жорий этилди: методик қўлланмалар, рисоалар, “Бола бошидан” рукнидаги ижтимоий роликлар, ОАВ материаллари, аллалар матни жойлаштирилган DVD ва CD дисклар, интернет материаллари. Оила–маҳалла–мактабгача таълим муассасаси ҳамкорлигидаги амалий тадбирлар ва машғулотлар оилада ворисийликка асосланган тарбиявий тадбирлар (маросимлар, алла айтишувлари, таълимий ўйинлар); маҳаллада маърифий тадбирлар (кўрик-танловлар, кекса авлод вакиллари билан учрашув, суҳбат); МТМда амалий машғулотлар (анъанавий, ноанъанавий ўйин технологиялари, мужассам машғулотлар) сценарийлари асосида амалга оширилди. Баҳолаш мезони асосида респондент-болаларнинг алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбияланганлик даражалари, респондент-оналарнинг оилада болаларни алла воситасида тарбиялашга оид билим, кўникма ва малакалари ошганлиги аниқланди.

Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда тушунтириш, уқтириш, суҳбатлашиш, эркалаш, ардоқлаш, ибрат кўрсатиш, рағбатлантириш каби мотивация уйғотувчи; “аразлаш”, “нигоҳ ташлашдан маҳрум қилиш”, “мулоқотдан маҳрум қилиш” каби “жазо” усуллари, шунингдек, интерфаол методлар ва ўйин технологияларидан

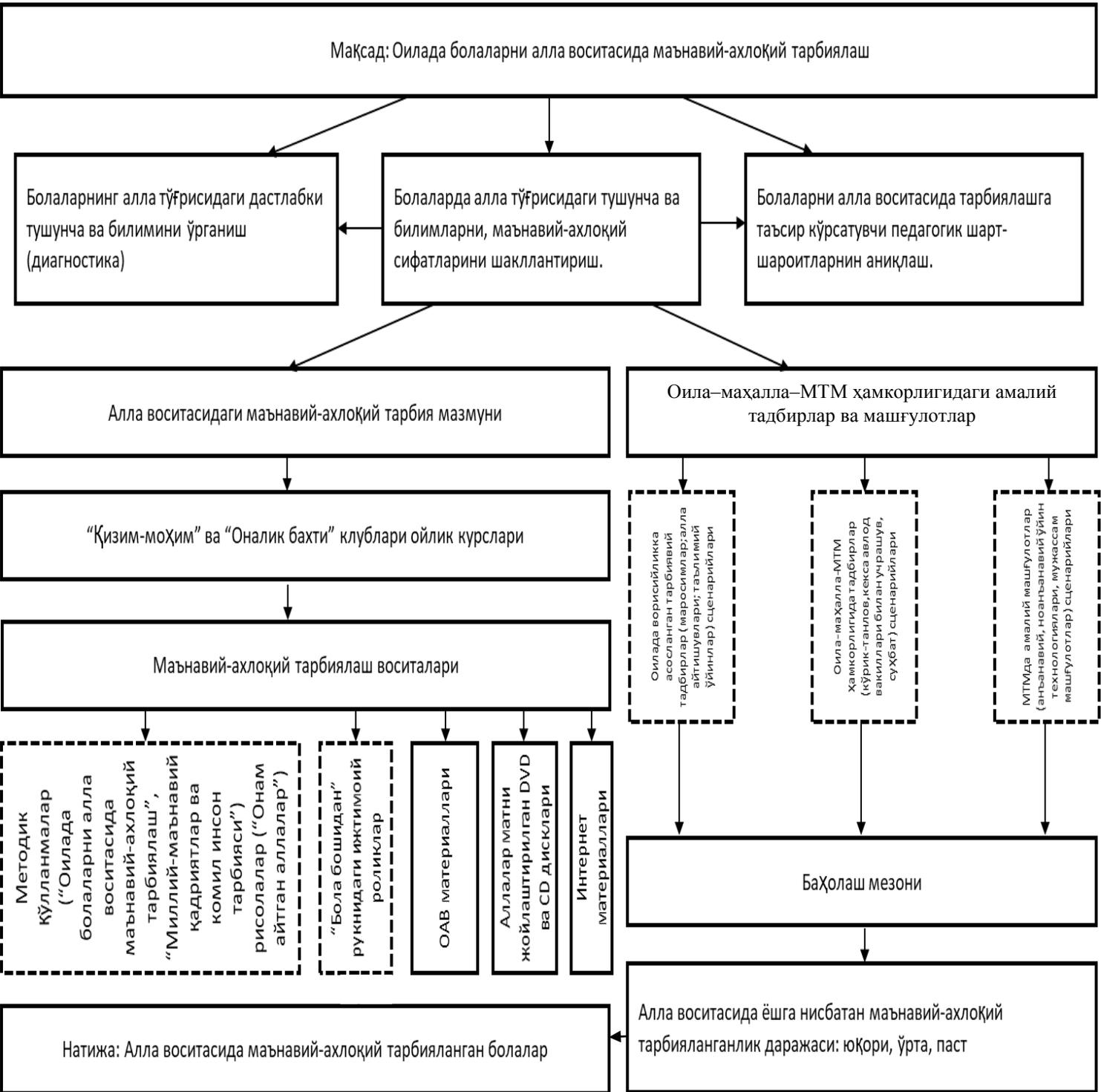
фойдаланилди.

Оила–маҳалла–мактабгача таълим муассасаси ҳамкорлигида алла воситасида маънавий-ахлоқий тадбирларни ташкил этиш ва ўтказиш механизми кўргазмали-фаолиятлий фикрлаш, алланинг синхрон таъсири (фонематик товушлар) ва халқ оғзаки ижодининг алла, мақол, топишмоқ, матал, тез айтиш, эртак каби кичик жанрларига устуворлик бериш асосида такомиллаштирилди.

Танланган таълим-тарбия шакл ва методларини қўллашда қуйидаги мақсадларга эришиш назарда тутилди: 4-7 ёшли болаларга эзгулик ва инсоний сифатлар ҳақида тушунча бериш ва уларда одамийлик фазилатларини шакллантириш; уларни оила ва маҳаллада ёши улуғлар, ота-оналарни иззат-хурмат қилиш, кичикларга шафқатли бўлишга ўргатиш; табиатни, ўсимлик ва ҳайвонот дунёсини севишга ўргатиш (экологик тарбия); уларни Ватанимиз ва халқимизга садоқатли, она заминга, тарихимизга, маънавий-моддий меросимизга меҳру муҳаббатли бўлиш руҳида тарбиялаш; болаларда касб ва ҳунарлар тўғрисида илк тасаввурларни, меҳнатсеварлик сифатларини шакллантириш; уларга диний бағрикенглик (толерантлик) ва тинчликсеварлик тўғрисида илк тушунчалар бериш.

Балоғат ёшидаги қизлар ва ёш оналарнинг аллалардан тарбия воситаси сифатида фойдаланиш бўйича методик тайёргарлиги ва педагогик сифатларини шакллантириш улардан қуйидагиларни билишини тақозо этади. Психологик-педагогик билимлар – болаларнинг ёши ва индивидуал, психофизиологик хусусиятлари, тарбия жараёнини ташкил қилишнинг шакл, метод ва воситалари, болаларнинг алла ҳақидаги билими ва тушунчасини аниқлаш методикасига эгаллиги. Инновацион педагогик технологиялар, алла айтишга қўйилган талаблар, таълим ва тарбиянинг бирлиги қонунияти, болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш мақсадлари, алланинг турлари ва уларнинг мазмунидан хабардорлик. Болалар билан педагогик мулоқотни ташкил қилиш маҳорати, мактабгача таълим муассасаси тарбияланувчилари, ота-оналар, ҳамкасблар билан педагогик мақсадга мувофиқ муносабатлар ўрнатиш лаёқатига эгаллик. 4-7 ёшли болалардаги аллаларда ифодаланган ғояларнинг тушунарлилик даражаларини таҳлил қилиш лаёқати, агар бола алла мазмунини тушунмаса, топшириқни янада содда шаклда қайта ифодалаш қобилияти, ижодий изланиш муҳитини яратиш маҳорати, болаларнинг ички кечинмалари ва эмоционал ҳолатларини тушуниш, ҳиссий муносабат ўрнатиш лаёқати ривожлантирилди.

Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш жараёнининг ишлаб чиқилган педагогик-ташкилий тузилмаси (модел)ни амалиётда тўлиқ жорий этиш орқали ташкил этилган тарбиявий тадбир, оилавий маросимлар ва машғулотларнинг сифати ҳамда педагогик самарадорлигига эришилди.



**1.-расм. Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш жараёнининг педагогик-ташкилий тузилмаси.**

Юқорида келтирилган назарий таҳлиллар ва маълумотларга асосан оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг сифат кўрсаткичларини аниқлаш зарурлиги аён бўлди.

Диссертациянинг **“Оилада болаларни алла воситасида маънавий-**

**ахлоқий тарбиялашнинг сифат кўрсаткичлари”** деб номланган учинчи боби оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг методик таъминоти ва оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш бўйича олиб борилган тажриба-синов ишларининг натижалари ва уларнинг самарадорлигини ёритишга бағишланган.

Тадқиқотни амалга оширишга қаратилган педагогик фаолият қуйидаги метод ва методикалар асосида ташкил этилди: “Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг педагогик имкониятлари” тажриба-синов ишлари дастури; “Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг педагогик имкониятлари” бўйича оила–маҳалла–мактабгача таълим муассасаси ҳамкорлигидаги чора-тадбирлар режаси ишлаб чиқилди. 4-7 ёшли респондент-болалар ва респондент-оналар учун савол-жавоблар, анкеталар, жараёнга жалб этилган экспертлар учун сўровномалар тайёрланди. Тажриба иштирокчилари билан ташкил этиладиган маънавий-маърифий тадбирлар, амалий машғулотларнинг сценарийлари тайёрланди. Тажриба-синов ишларига жалб этилган 4-7 ёшли респондент болаларнинг оилада алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш ҳолатини баҳолашга оид савол-жавоб; респондент-болаларнинг маънавий-ахлоқий тарбиялашда алланинг аҳамиятини баҳолашга оид савол-жавоб; оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбияланганлик даражасини аниқловчи баҳолаш мезони ва унинг кўрсаткичлари белгиланди. Синов ишларига жалб этилган оналарнинг алланинг моҳиятини англаш маданиятига эгалиklarини аниқловчи назорат ишлари (саволлар тўплами, анкеталар), оналарнинг алланинг моҳиятини англаш, улардан фойдаланиш маданиятига эгалиklари даражасини аниқловчи баҳолаш мезони ва кўрсаткичлари белгиланди. Тажриба-синов ишларининг натижаларини баҳолаш учун мўлжалланган эксперт варақаси тайёрланди. Тажриба-синов ишлари педагогик кузатиш, савол-жавоб, анкета сўрови, суҳбат, интервью, педагогик тажриба, эксперт баҳолаш, математик статистика методлари орқали амалга оширилган.

Тадқиқот ишининг изланиш босқичида 4-7 ёшли респондент болаларнинг 80%да алла тўғрисидаги билим ва тушунча кўрсаткичи ўртачадан пастлиги, респондент сифатида иштирок этган оналарнинг 50% болаларини маънавий-ахлоқий тарбиялашда алладан фойдаланмаслиги, унинг тарбиявий имкониятларини етарлича баҳолай олмаслиги маълум бўлди.

Тажриба-синов ишларида оилаларда ворисийликка асосланган тарбиявий тадбирлар қуйидаги мавзуларда амалга оширилди: “Болани бешикка белаш”, “Дук урди”, “Бобо сув ичди”, “Кулча думалатди”. Маросимларнинг тарихий келиб чиқиши, бажарилган урф-одатларнинг тарбиявий аҳамияти, она томонидан қуйланган аллаларнинг тарбиявий-ғоявий мазмуни, ижтимоий-психологик хусусиятлари диссертант томонидан респондентларга тушунтирилди.

Маҳаллаларда йўлга қўйилган “Қизим – моҳим”, “Оналик бахти”

ойлик курслари фаолияти орқали оила қуриш ёшидаги қизлар, ёш оналар аллаларнинг болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашдаги аҳамияти билан таништириб борилди, уларда алла айтиш кўникма ва малакалари ривожлантирилди. Тажриба-синов ишларида маҳаллаларда қўйидаги тадбирлар амалга оширилди: “Алла айтай, жоним болам”, “Қизим балоғатга етди”, “Бувим алла айтганда”.

Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда тушунтириш, уқтириш, суҳбатлашиш, эркалаш, ардоқлаш, ибрат кўрсатиш, рағбатлантириш каби мотивация уйғотувчи, “аразлаш”, “нигоҳ ташлашдан маҳрум қилиш”, “мулоқотдан маҳрум қилиш” каби “жазо” усуллари, шунингдек, интерфаол методлар ва ўйин технологияларидан фойдаланиш самарали натижалар бериши педагогик тажрибада исботланди.

Мактабгача таълим муассасасига мўлжалланган машғулотишланмалар учун шундай мавзуда аллалар танландики, улар Ватанни севиш, меҳнатсеварлик, ботирлик, тинчликни асраш, ота-онани ҳурмат қилиш каби маънавий-ахлоқий фазилатларни шакллантиришга хизмат қилди. Тажриба даврида машғулотларни бевосита мактабгача таълим муассасаси ходимлари, ота-оналар, бувилар, маҳалла жамоаси билан ҳамкорликда ташкил этишга эътибор қаратилди.

Ноанъанавий ўйин технологияларини эркин, ихтиёрий тарзда ташкил этиш сценарийси ишлаб чиқилди. Саҳна кўринишларида оналар ҳам иштирок этиб, улар ўз фарзандларига айтадиган аллалардан фойдаландилар. Аллаларнинг мазмуни мутахассислар ва тарбиячилар кўмагида шарҳланди. Тарбияланувчилар аллалар мазмунига кўра оналарнинг орзу-истаклари, фарзандларига билдираётган тилаклари моҳиятини англадилар. Ноанъанавий ўйин технологияларининг аҳамиятли жиҳати шундаки, мактабгача таълим муассасасида турли миллатга мансуб болалар тарбияланаётганлиги боис уларнинг оналари ҳам ўз тилларида алла айтдилар. Натижада тарбияланувчилар аллаларнинг қандай миллатга тааллуқли эканлигидан қатъи назар улар мазмунида эзгу ғоялар, борлиққа, атрофдагиларга яхшилик улашиш, фарзандларнинг бахтли ҳаёт кечиришларини тиловчи истаклар ифодаланишини тушуниб олдилар. Машғулотлар жараёнида тарбияланувчиларнинг нутқ бойликлари ҳам ошди. Бу Тошкент шаҳар 567-МТМдан олинган далолатномада ўз аксини топган.

Болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш жараёнининг самарадорлиги (респондент-оналар ва болалар мисолида) билиш мезони асосида баҳоланди. 4-7 ёшли болаларнинг алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбияланганлиги даражалари болаларнинг аллани тушуниши, болаларда алла тинглашга эҳтиёжнинг мавжудлиги, болаларнинг аллани мазмунан фарқлаши, болаларда маънавий-ахлоқий сифатларнинг шаклланганлиги кўрсаткичлари бўйича баҳоланди ва қайд этилган натижалар юқори, ўрта, паст даражаларда баҳоланди.

**1.Юқори даража.** Унга кўра, болалар “алла” тушунчасининг моҳиятини тўла англаб, алла тинглаш эҳтиёжи доимийлик касб этади,

аллада билдирилган одамларга яхшилик қилиш, Ватанни севиш, уни асраш, тинчликни қадрлаш, ота-онани ҳурмат қилиш каби фикрларни тушунади, бу ҳақда дўстларига сўзлаб беради, уларга тарғиб қилади.

**2.Ўрта даража.** Унга кўра, болалар “алла” тушунчасининг моҳиятини қисман англайди. Ундаги ижобий сўзларни яхши кўради. Алланинг тарбиявий имконияти ҳақида қисман тушунчага эга. Ахлоқли, яхши инсон бўлиш учун нималар қилиш кераклигини билмайди. Алладаги руҳни кўтарувчи, умидбахш сўзларнинг мазмунини қисман англайди. Алладаги Ватанни севиш, уни асраш, тинчликни қадрлаш, ота-онани ҳурмат қилиш каби фикрларни яхши кўради, лекин бу ҳақда дўстларига сўзлаб бермайди, уларга тарғиб қилмайди.

**3.Паст даража.** Унга кўра, болалар алла ҳақида тушунчага эга эмас. Унда ишлатиладиган эркаловчи, руҳни кўтарувчи, Ватанни севиш, тинчликни асраш, отани ҳурмат қилиш каби фикрларни эшитиш, бу ҳақда дўстларига гапиришни ҳам истамайди.

Оналарнинг алла воситасида болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш бўйича билим, кўникма, малакаларининг ривожланганлиги қуйидаги кўрсаткичлар бўйича аниқланди: оналарнинг “алла” тушунчаси моҳиятини англашлари; аллаларнинг ижтимоий-ғоявий ва тарбиявий имкониятларини етарли даражада баҳолай олиши; оналарда болаларни тарбиялашда аллалардан фойдаланиш эҳтиёжининг мавжудлиги; оилада болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда оналар томонидан алладан изчил, доимий фойдаланилиши; оналарнинг оилада болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда алладан фойдаланиш малакасига эгаликлари.

Тажриба-синов ишларининг турли босқичларида педагогик фаолият йўналишини тўғри белгилаш респондент-оналарнинг оилада болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашда аллаларнинг педагогик имкониятларидан унумли фойдаланиш борасидаги ҳаракатларининг самарали эканлигини холис, ҳаққоний баҳолаш учун хизмат қилди.

Респондент-болаларнинг тажриба-синов боши ва тажриба-синов охиридаги маънавий-ахлоқий тарбияланганлик даражалари (1) кўрсаткичлари, шу билан бирга респондент оналарнинг тажриба-синов боши ва тажриба-синов охиридаги тарбия жараёнида аллалардан фойдаланиш педагогик малакаси даражалари (2) кўрсаткичлари акс эттирилди.

### 1-жадвал

**Респондент болаларнинг алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбияланганлик даражаси кўрсаткичлари  
(тажриба-синов боши ва тажриба-синов охири, тажриба ва назорат гуруҳлари)**

Даражалар	Тажриба гуруҳлари n <sub>1</sub> = 348		Назорат гуруҳлари n <sub>2</sub> =353	
	Тажриба-синов бошида	Тажриба-синов охирида	Тажриба-синов бошида	Тажриба-синов охирида
Паст	108 (31%)	38 (11%)	117 (33%)	105 (30%)
Ўрта	118 (34%)	108 (31%)	120 (34%)	124 (35%)
Юқори	122 (35%)	202 (58%)	116 (33%)	124 (35%)

**Респондент-оналарнинг оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш кўрсаткичлари  
(тажриба-синов боши ва тажриба-синов охири, тажриба ва назорат гуруҳлари)**

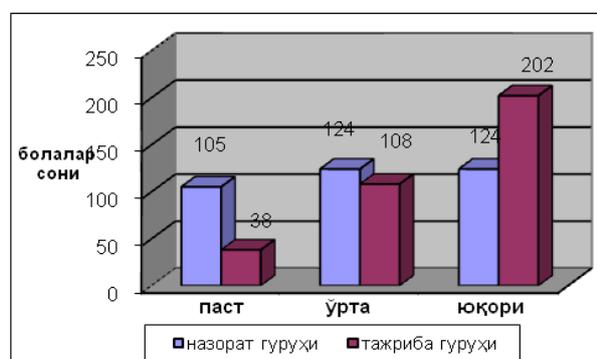
Даражалар	Тажриба гуруҳлари n <sub>1</sub> = 277		Назорат гуруҳлари n <sub>2</sub> =282	
	Тажриба-синов бошида	Тажриба-синов охирида	Тажриба-синов бошида	Тажриба-синов охирида
Паст	86 (31%)	30 (11%)	93 (33%)	82 (29%)
Ўрта	91 (33%)	71 (26%)	90 (32%)	93 (33%)
Юқори	100 (36%)	176 (63%)	99 (35%)	107 (38%)

1 ва 2-жадваллар натижаларига асосланган ҳолда респондент болаларнинг алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбияланганлик ва респондент-оналарнинг оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг самарадорлик даражасини аниқлаш юзасидан ўтказилган тажриба-синов натижалари бўйича болалар ва оналарнинг тажриба боши ва якунидаги ўртача ўзлаштиришларини Стъюдент ва Пирсоннинг  $\chi^2$  математик-статистика методи ёрдамида таҳлил этдик. Тажриба-синовда 277 нафар оналар ҳамда 348 нафар болалар қатнашди.

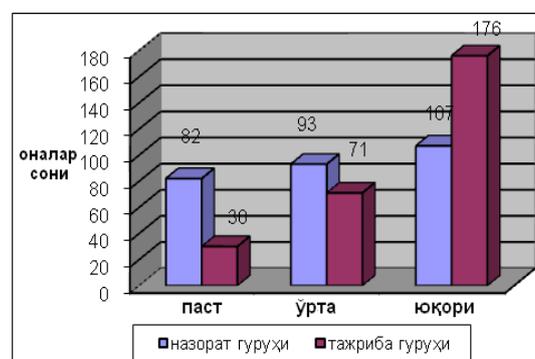
Масаланинг қисқача моҳияти қуйидагилардан иборат: иккита бош тўплам берилган бўлсин. Бири тажриба гуруҳидаги болалар ва оналар билимининг ўртача баллари, иккинчиси эса назорат гуруҳидаги болалар ва оналар билимининг ўртача баллари. Баҳолар нормал тақсимотга эга, деб ҳисобланади. Бундай фараз ўринлидир, чунки нормал тақсимотга яқинлашиш шартлари содда бўлиб, улар бажарилади.

Юқоридаги жадваллар асосида болалар ва оналарнинг тажриба якунидаги ва тажриба бошидаги ўзлаштиришлари самарадорлигини кўрсатувчи Н<sub>1</sub> гипотеза ва унга зид бўлган Н<sub>0</sub> гипотеза танланади.

Жадваллардаги танланмаларга мос келган диаграмма қуйидагича кўринишни олади:



1-расм. Болаларда



2-расм. Оналарда

Олинган натижаларга асосланган ҳолда, математик-статистик таҳлил қилиниб, тажриба якунидаги ҳолат учун топилган натижалардан ўртача квадрат четланиш, танланма дисперсия, вариация кўрсаткичлари, Стъюдентнинг танланма мезони, Стъюдент мезони асосида эркинлик даражаси, Пирсоннинг мувофиқлик критерийси ва ишончли четланишлари топилди. Булар қуйидаги жадвалда акс этган:

$\bar{X}$	$\bar{Y}$	$S_x^2$	$S_y^2$	$C_x$	$C_y$	$T_{x,y}$	$K$	$X_{n,m}^2$	$\Delta_x$	$\Delta_y$
2,47	2,05	0,4691	0,6475	1	2	7,37	666,7	52,25	0,07	0,08
2,52	2,09	0,4696	0,6619	2	2	6,72	480,3	43,91	0,08	0,09

Юқоридаги натижаларга асосланиб тажриба-синов ишларининг сифат кўрсаткичларини ҳисоблаймиз.

Болаларда  $\bar{X}=2,47$ ;  $\bar{Y}=2,05$ ;  $\Delta_x=0,07$ ;  $\Delta_y=0,08$ ; га тенг.

Бундан сифат кўрсаткичлари:

$$K_{y\bar{c}\bar{b}} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{2,47 - 0,07}{2,05 + 0,08} = \frac{2,4}{2,13} = 1,13 > 1;$$

$$K_{\bar{c}\bar{c}\bar{b}} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (2,47 - 0,07) - (2,05 - 0,08) = 2,4 - 1,97 = 0,43 > 0;$$

Оналарда  $\bar{X}=2,52$ ;  $\bar{Y}=2,09$   $\Delta_x=0,08$ ;  $\Delta_y=0,09$  га тенг.

Бундан сифат кўрсаткичлари:

$$K_{y\bar{c}\bar{b}} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{2,52 - 0,08}{2,09 + 0,09} = \frac{2,44}{2,18} = 1,12 > 1;$$

$$K_{\bar{c}\bar{c}\bar{b}} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (2,52 - 0,08) - (2,09 - 0,09) = 2,44 - 2 = 0,44 > 0;$$

Олинган натижалардан тарбиялаш самарадорлигини баҳолаш мезони бирдан катталиги ва билиш даражасини баҳолаш мезони нолдан катталигини кўриш мумкин. Бундан маълумки, тажриба гуруҳидаги ўзлаштириш назорат гуруҳидаги ўзлаштиришдан юқори экан.

Демак, респондент болаларнинг алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбияланганлик ва респондент-оналарнинг оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг самарадорлик даражасини аниқлаш бўйича ўтказилган тажриба-синов ишлари самарадор эканлиги статистик таҳлилдан маълум бўлди.

## ХУЛОСА

“Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг педагогик имкониятлари” мавзуси бўйича олиб борилган тадқиқотлар натижасида қуйидаги хулосаларга келинди:

1.Тадқиқот давомида алланинг тарбиявий шаклланиши мазмуни (алла сўзининг этимологияси “балу-балу”, “аллала”, “аланг”, “ала” сўзлари фонетик ўзгаришларга боғлиқлиги) тарихий, энциклопедик, педагогик-психологик ҳамда халқ оғзаки ижоди манбаларидаги болаларни ижтимоий

ҳаётга тайёрлашда қўлланилган гносеологик методларнинг фаоллаштирувчи, мотивация уйғотувчи компонентларига устуворлик бериш асосида аниқланди.

2. Тадқиқот натижалари аллаларнинг оилада болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг таъсирчан воситаси сифатида ижтимоий-педагогик ҳамда психологик хусусиятларга эга эканлигини кўрсатди. Алла матнида ифодаланган сўз, оҳанг, ҳаракат она билан бола ўртасида ўзаро руҳий-ҳиссий яқинликни юзага келтириш билан бир қаторда болаларни руҳий жиҳатдан тинчлантириб, уларнинг маънавий-ахлоқий тарбияланишида муҳим педагогик аҳамият касб этиши белгиланди.

3. Болаларнинг алла воситасида психологик-маънавий ривожланиш (чақалоқликдан уч ёшгача эркалаш, ардоқлаш; уч ёшдан яхшиликка йўналтирувчи, ўғит-насихат; тўрт ёшдан орзу-умидга йўғрилган; беш ёшдан дидактик аллалар) хусусиятлари алла турларининг дидактик, мантиқийлик, инновационлик тамойилларига ҳамоҳанг равишда аниқланди.

4. Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда: ворисийлик; сулоланинг муайян анъаналарга эгалиги; болаларнинг ёш хусусияти; фарзандларнинг гендер мансублиги ва ўзига хос психологик сифатлари; индивидуал тарбия ва ижодий ёндашиш; онанинг педагогик қобилияти; ибрат; миллий маънавий қадриятларга ҳурмат каби педагогик тамойилларга таянилди.

5. Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда: аллани боланинг ёш хусусиятига кўра танлаш; тарбияни тизимли, изчил ташкил этиш; алла тинглаган боладаги психологик-маънавий ўзгаришларни мунтазам кузатиш; алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг самарали метод ва усулларидан фойдаланиш; болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда оила–маҳалла–мактабгача таълим муассасаси ҳамкорлигини такомиллаштиришга эришилди.

6. Оила–маҳалла–МТМ ҳамкорлигида алла воситасида маънавий-ахлоқий тадбирларни ташкил этиш ва ўтказиш механизми кўрғазмали-фаолиятлий фикрлаш, алланинг синхрон таъсири (фонематик товушлар) ва халқ оғзаки ижодининг алла, мақол, топишмоқ, матал, тез айтиш, эртақ каби кичик жанрларига устуворлик бериш асосида такомиллаштирилди.

7. Олиб борилган илмий изланишлар натижасига кўра оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш жараёнининг педагогик-ташкилий тузилмаси ишлаб чиқилди.

8. Оилада болаларнинг алла воситасида тадрижий маънавий-ахлоқий ривожланишини баҳолаш индикаторлари ретроспектив даврийлик талабларига мувофиқ миллий ва умуминсоний қадриятлар тамойилларига кўра такомиллаштирилди.

9. Тажриба ва назорат гуруҳларида синовгача ва синовдан кейин олинган натижаларнинг таҳлили кутилган мақсадга эришганликни тасдиқлади, яъни тажриба гуруҳларидаги респондент-оналарнинг оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашга оид билим,

кўникма, малакалари даражаси кескин ортганлиги ва респондент-болаларнинг маънавий-ахлоқий тарбияланганлик даражаси ошганлиги аниқланди.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc.27.06.2017.Ped.26.01 ПО ПРИСУЖДЕНИЮ  
УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ ТАШКЕНТСКОМ  
ГОСУДАРСТВЕННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ  
ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**

**МАРДОНОВА ГУЛЖАХОН АМОНОВНА**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДУХОВНО-  
НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В СЕМЬЕ  
СРЕДСТВАМИ КОЛЫБЕЛЬНОГО ПЕНИЯ**

13.00.01 – Теория педагогики. История педагогических учений

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD)  
ПО ПЕДАГОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

**Ташкент-2019**

Тема диссертации доктора философии (PhD) по педагогическим наукам зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан за № В2017.2.PhD/Ped110.

Диссертация выполнена в Ташкентском государственном педагогическом университете.

Автореферат диссертации на трёх языках (узбекский, русский, английский (резюме)) размещен на веб-странице Научного совета ([www.tdpu.uz](http://www.tdpu.uz)) и Информационно-образовательном портале «ZiyoNet» ([www.ziynet.uz](http://www.ziynet.uz)).

**Научный руководитель:** **Якуббекова Мунаввар Мухамедовна**  
доктор филологических наук, доцент

**Официальные оппоненты:** **Тухлиев Бокижон**  
доктор филологических наук, профессор

**Абдурахимова Дилфуза Алиевна**  
кандидат педагогических наук, доцент

**Ведущая организация:** **Национальный университет Узбекистана**

Защита диссертации состоится “ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 2019 года в \_\_\_\_ часов на заседании Научного совета DSc.27.06.2017.Ped.26.01 при Ташкентском государственном педагогическом университете (адрес: 100185, город Ташкент, Чиланзарский район, ул.Бунёдкор, 27). Тел.: (+99871) 276-82-32; факс: (+99871) 276-76-51; e-mail: [tdpu\\_kengash@edu.uz](mailto:tdpu_kengash@edu.uz)

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Ташкентского государственного педагогического университета (зарегистрирована за № \_\_\_\_). Адрес: 100185, г. Ташкент, Чиланзарский район, ул. Бунёдкор, 27. Тел.: (+99871) 276-82-32.

Автореферат диссертации разослан “ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 2019 года.  
( протокол рассылки № \_\_\_\_\_ от “-----” \_\_\_\_\_ 2019 года).

**Р.Х.Джураев,**  
Председатель Научного совета по присуждению  
ученых степеней, д.п.н., проф., академик

**Р.Г.Исянов**  
Ученый секретарь научного совета по присуждению  
ученых степеней, к.п.н., доцент

**А.А.Абдукадыров**  
Председатель научного семинара при Научном совете  
по присуждению ученых степеней, д.п.н., профессор

## ВВЕДЕНИЕ (аннотация докторской диссертации)

**Актуальность и востребованность темы диссертации.** В условиях глобализации в мире в учебно-воспитательный процесс внедряются перспективные направления духовного-нравственного воспитания в контексте бережного отношения к общечеловеческим и национальным ценностям, их сохранения и передачи будущим поколениям и, в частности, воспитания детей в семье средствами колыбельного пения. Развитие устного народного творчества, исполнительского искусства, национальных игр, древних обрядов и другого нематериального культурного наследия, использование их воспитательных возможностей и создание информационно-образовательной среды определены в качестве основных задач, обозначенных в репрезентативном списке Конвенции "О защите нематериального культурного наследия"(The UNESCO Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage), принятой ЮНЕСКО в 2003 году.

В условиях обновления мирового социума особого внимания заслуживают научные исследования по вопросам правовой защиты в получении детьми образования и воспитания, из всестороннего развития, глубокого понимания функциональных обязанностей в рамках требований общества, расширения понятий у родителей относительно синхронного воздействия на детей колыбельного пения, духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения.

Укрепление института семьи в нашей стране, усиление значения семейных ценностей, внедрение в воспитательный процесс гуманистической миссии нематериального культурного наследия расширяют возможности государственной политики в области духовно-нравственного воспитания, направленного на формирование интеллектуального и духовного капитала у детей. В этой связи актуализируется необходимость развития сотрудничества семьи, махалли и дошкольного образовательного учреждения в повышении эффективности духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами "алла" (колыбельного пения). "Для всестороннего интеллектуального, эстетического и физического развития детей требуется коренное улучшение условий в дошкольных образовательных учреждениях, серьёзное увеличение охвата детей дошкольными образовательными учреждениями и из обеспечение, повышение уровня квалификации педагогов и специалистов"<sup>2</sup> – реализации этих приоритетных задач важное значение приобретают вопросы выявления состояния духовно-нравственного воспитания детей средствами колыбельного пения, совершенствования актуальных проблем и педагогических возможностей,

---

<sup>2</sup> Указ Президента Республики Узбекистан. №УП-4947. О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан // Собрание законодательства Республики Узбекистан, 2017 г., № 6, ст. 38.

определение инновационных методов психологического влияния на детей.

Данное диссертационное исследование в определенной мере послужит выполнению задач, определенных в Указах Президента Республики Узбекистан № УП-4947 от 7 февраля 2017 года «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан», УП-5325 от 2 февраля 2018 года «О мерах по коренному совершенствованию деятельности в сфере поддержки женщин и укреплению института семьи», Постановлении Президента Республики Узбекистан ПП-3261 от 9 сентября 2017 года «О мерах по коренному совершенствованию системы дошкольного образования», ПП-3808 от 27 июня 2018 года «Об утверждении Концепции укрепления института семьи в Республике Узбекистан», Постановлении Кабинета Министров Республики Узбекистан КМ-528 от 19 июля 2018 года «О совершенствовании деятельности дошкольных образовательных учреждений» и других нормативно-правовых документах.

**Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологии республики.** Диссертационное исследование выполнено в рамках приоритетного направления развития науки и технологий I. «Духовно-нравственное и культурное развитие демократического и правового общества, формирование инновационной экономики».

**Степень изученности проблемы.** Проблема воспитания детей носит исторический характер, и в этом плане важное значение в науке о воспитании приобретают научные и дидактические источники, созданные такими мыслителями, как Унсурулмаолий Кайковус, Абу Райхон Бируни, Махмуд Кошгарий, Абу Али ибн Сино, Алишер Навои, Захириддин Мухаммад Бобур. Вопросы воспитания ребенка в семье, поведения, нравственности составляют основу трудов таких великих педагогов, как Абдулла Авлони, Абдурауф Фитрат.

В научных работах отечественных ученых Д.Абдурахимовой, М.Иномовой, В.Каримовой, М.Махмудовой, О.Мусурмоновой, А.Мухсиевой, Н.Ортикова, М.Салаевой, М.Умаровой, У.Шамсиева, Ш.Шодмоновой, М.Якуббековой, М.Куронова исследованы вопросы формирования у детей и подростков духовности, нравственности, национальной гордости, культуры, роли взаимоотношений между родителями в воспитании личности ребенка, поэтические особенности колыбельного пения.

Этнокультурные особенности семейного воспитания, место идей народной педагогики и колыбельного пения в воспитании современной личности, этнокультурные особенности мастерства подборки колыбельных песен изучены такими российскими учеными и учеными Содружества независимых государств, как Т.М.Барина, А.Байрамукова, Т.А.Берсенева, Р.Гатауллина, Л.М.Донченко, А.А.Жерукова, И.А.Игнатова, С.В.Корецкая, И.В.Прошек, А.Б.Теплова, Б.Д.Увижева, Е.В.Цыганова, М.Чомаева, Н.М.Элиаш, Р.М.Эхаева, Е.В.Юдина.

Исследователи, Е.С.Гладнева, И.А.Койшибаева, Т.Конурбаев, И.А.Кузнецова, Е.Н.Спирёва изучили вопросы о роли семейного воспитания в совершенствовании учащихся как личностей, формировании Я-концепции, а также психологические аспекты формирования ценностей посредством народных традиций.

Опыт зарубежных исследований таких вопросов, как роль семейного воспитания в духовном развитии ребенка, формирование сотрудничества семьи и учебных заведений в решении проблемы духовно-нравственного воспитания, социально-педагогические особенности колыбельного пения, являющегося практически важным средством народной педагогики, получил отражение в исследованиях таких зарубежных ученых, как Donne Davis, Marna Elena Walgh, Catherine L’Pittman, Gimenis Toni, К.Алаас, Линь Лю, М.У.А.Сабер, А.Сейедемасума, М.Х.Мортеза, Н.Цэдэндамба, Р.Явариан.

**Связь темы диссертации с планом научно-исследовательских работ высшего учебного заведения, где была выполнена диссертация.** Диссертация выполнена в рамках проекта “Проблемы и задачи обеспечения гармоничного соответствия материальной и духовной жизни молодежи” (2009-2011 гг.), согласно плану научно-исследовательских работ Ташкентского государственного педагогического университета.

**Цель исследования** состоит в совершенствовании педагогических возможностей духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения.

**Задачи исследования:**

интерпретировать с педагогической точки зрения социально-идейное содержание, воспитательное влияние колыбельного пения, этимологическое значение слова “алла” и их историческое формирование, исследовать с философских, педагогических и психологических позиций состояние духовно-нравственного воспитания детей средствами колыбельного пения;

классифицировать в соответствии с дидактическим содержанием виды колыбельного пения, направленного на духовно-нравственное воспитание, в соответствии с возрастом, особенностями психологическо-духовного развития детей;

совершенствовать социально-педагогический механизм повышения эффективности духовно-нравственного воспитания детей средствами колыбельного пения на основе сотрудничества семьи–махалли–дошкольного образовательного учреждения;

разработать рекомендации по повышению эффективности метода духовно-нравственного воспитания детей средствами колыбельного пения.

**Объектом исследования** является процесс организации и реализации духовно-нравственного воспитания детей в узбекских семьях средствами алла (колыбельного пения).

**Предмет исследования** составляют содержание, формы и методы духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами

колыбельного пения.

**Методы исследования.** Для достижения поставленных исследовательских целей были использованы такие методы, как анализ энциклопедической, историко-педагогической, политической, философской, литературоведческой, психологической, педагогической литературы; педагогический анализ, анкетирование, опрос, вопросы-ответы, беседы, наблюдение, интервью, педагогический эксперимент, математико-статистический анализ.

**Научная новизна исследования** состоит в следующем:

Определено содержание воспитательной функции “алла” (связанное с этимологией и фонетическими изменениями слов “балу-балу”, “аллала”, “аланг”, “ала”) в исторических, энциклопедических, педагогико-психологических источниках и источниках устного народного творчества на основе придания приоритетности активизирующим, мотивационным компонентам гносеологических методов, применяемых при подготовке детей к социальной жизни;

классифицированы по дидактическому содержанию виды алла (колыбельных пений) на основе особенностей возраста, психологическо-духовного развития (от младенчества до трех лет: балующие, лелеящие; с трех лет – направляющие к добродетели наставительные, поучительные; с четырех лет – насыщенные мечтами и надеждами; с пяти лет – дидактические колыбельные песни) и с учетом соответствия дидактическим, логическим, инновационным принципам;

усовершенствован механизм организации и проведения духовно-нравственных мероприятий с использованием средства “алла” в сотрудничестве семьи–махалли–дошкольного образовательного учреждения на основе наглядно-деятельностного размышления, синхронного влияния “алла” (фонематическое звучание) и применения малых фольклорных жанров – колыбельных песен, пословиц, загадок, поговорок, скороговорок, небольших сказок;

усовершенствованы индикаторы оценивания духовно-нравственного развития детей в семье средствами колыбельного пения на основе принципа гармонизации национальных и общечеловеческих ценностей и в соответствии с требованиями ретроспективной периодизации.

**Практические результаты исследования** отражены в следующем: разработаны планы педагогического сотрудничества деятельности месячных курсов “Қизим-моқим” (“Моя луноликая дочь”), “Оналик баhti” (“Счастье материнства”) на основе координации принципов традиционного наследия;

разработаны предложения и рекомендации по использованию в системе сотрудничества “семья–махалля–дошкольного образовательное учреждение” критериев духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами “алла”, образовательных игр, интерактивных методов и игровых технологий;

в рамках сотрудничества семьи–махалли–дошкольного

образовательного учреждения по вопросам воспитания детей в семье средствами “алла” проведены образовательные мероприятия и конкурсы на темы: “Привязывание младенца к бешику”, “Катать лепешку” (“Кулча думалатди”), “Срезать ножницами клочок волос” (“Дук урди”), “Дедушка пил воду”, “Спою колыбельную, родное дитя”, (“Алла айтай, жоним болам”), “Когда бабушка пела колыбельные песни” (“Бувим алла айтганда”);

на основе рекомендаций, разработанных в соответствии с результатами исследований, усовершенствована деятельность Республиканского культурно-просветительского общественного центра “Дом колыбельной песни”;

разработаны критерии и показатели определения знаний, умений, навыков матерей по воспитанию детей средствами колыбельного пения, а также степени духовно-нравственной воспитанности детей;

разработана “Педагогико-организационная структура процесса духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения”, для сотрудничества семья–махалля–дошкольное образовательное учреждения, созданы методические пособия на тему: “Духовно-нравственное воспитание детей в семье средствами “алла”, “Национальные духовные ценности и воспитание совершенного человека”, социально-политическое произведение “Дом, наполненный светом”, посвященные месту семейно-бытовых обрядов в воспитании ребенка, на основе ретроспективного метода разработана научно-популярная брошюра “Колыбельные песни, которые пела моя мать”.

**Достоверность результатов исследования** обосновывается обеспеченностью методологической базы исследования, достоверностью и научностью собранных сведений, утверждением полученных результатов уполномоченными структурами, обогащением в результате осуществленного исследования педагогической науки научными подходами, взглядами, научно-методическими, педагогическими рекомендациями по духовно-нравственному воспитанию детей в семье средствами колыбельного пения; соответствием педагогико-организационной структуры духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения масштабу задач, поставленных перед семьей в нашей стране, укреплением института семьи, содержанием реформ, осуществляемых в области сотрудничества семьи–махалли–дошкольных образовательных учреждений; подтверждением выдвинутых педагогических идей положительными изменениями в процессе экспериментальной работы.

#### **Научная и практическая значимость результатов исследования.**

Научная значимость результатов исследования заключается в разработке педагогико-психологических основ духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельных песен. Разработаны и усовершенствованы эффективные формы, методы и средства духовно-нравственного воспитания детей средствами колыбельного пения, педагогико-организационная система духовно-нравственного воспитания

детей на основе сотрудничества семьи—махалли—дошкольных образовательных учреждений.

Практическая значимость результатов исследования заключается в том, что они служат содержательному обогащению таких дисциплин, как “Педагогика”, “История педагогики”, “Семейная педагогика”, “Психология”, “Методика воспитательных работ”, “Национальная идея независимости и основы духовности”. Возможно их использование в организации круглых столов, бесед, встреч, смотров-конкурсов, связанных с воспитанием детей в семье средствами колыбельного пения в Научно-практическом центре “Семья” при Кабинете Министров РУз, Республиканском совете духовности и просвещения, Республиканском центре духовности и просвещения при повышении квалификации, духовно-просветительских знаний активистов Республиканского совета по координации деятельности органов самоуправления граждан, повышении квалификации специалистов дошкольных образовательных учреждений, а также на сходах граждан махалли.

**Внедрение результатов исследования.** На основе результатов исследования по совершенствованию педагогических возможностей духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения:

предложения по духовно-нравственному воспитанию детей в семье, подготовке мальчиков и девочек в духе преданности и любви к своей семье были использованы в подготовке статей, тезисов и буклетов о национальных обрядах, связанных с рождением ребенка в соответствии с пунктом 1.5. “Плана мероприятий по предотвращению излишеств при проведении обрядов по случаю рождения ребенка в семье” утвержденного Кабинетом Министров от 5 марта 2018 года (Справка 01-02/2-2-/27 Министерства народного образования Республики Узбекистан от 23 апреля 2018 года). В результате достигнуто обеспечение матерей методическими рекомендациями по духовно-нравственному воспитанию детей в семье средствами “алла”, обогащение их знаниями и понятиями;

внедрены предложения и рекомендации по классификации видов колыбельного пения, способствующего психологически-духовному развитию детей с учетом соответствия дидактическим, логическим, инновационным принципам и особенностям возраста детей (Справка центра научно-практических исследований “Оила” при Кабинете Министров Республики Узбекистан 524 от 24 мая 2019 года). В результате повышена эффективность обеспечения матерей методическими рекомендациями по духовно-нравственному воспитанию детей в семье средствами колыбельного пения;

внедрены в практику рекомендации по совершенствованию индикаторов оценки последовательного духовно-нравственного развития детей в семье средствами колыбельного пения на основе принципа гармонизации национальных и общечеловеческих ценностей и в соответствии с требованиями ретроспективной периодизации (Справка

Республиканского Совета духовности и просветительства Республиканского Центра духовности и просветительства 02/09-604-19 от 21 мая 2019 года). В результате повышена эффективность развития у матерей знаний, умений и навыков в духовно-нравственном воспитании детей в семье средствами «алла», формирования у них духовной зрелости и соответствии с возрастом;

внедрены предложения по совершенствованию механизма воспитания детей средствами колыбельного пения в сотрудничестве «семья–махалля–дошкольное образовательное учреждения» на основе наглядно-деятельностного размышления, синхронного влияния «алла» и применения малых фольклорных жанров – алла, пословицы, загадки, поговорки, скороговорки, сказки (Справка Республиканского совета по координации деятельности органов самоуправления граждан 02/01-274 от 20 мая 2019 года). В результате повысилась эффективность воспитательных работ, проводимых в махаллях с матерями, воспитывающими детей, появилась возможность разъяснить матерям сущность содержания «алла» и их воспитательное значение;

разработанные в рамках исследования определения содержания воспитательной функции «алла» на основе интерпретации данного понятия в исторических, энциклопедических, педагогико-психологических источниках и в устном народном творчестве, а также гносеологические методы применения «алла» при подготовке детей к социальной жизни включены в энциклопедию «Воспитание» (Справка государственного научного издательства «Национальная энциклопедия Узбекистана» 01-189 от 20 мая 2019 года). В результате усилена ответственность матерей за духовно-нравственное воспитание детей средствами «алла», создана возможность повышения уровня их знаний и умений.

**Апробация результатов исследования.** Результаты данного исследования обсуждены и одобрены на 3-х международных и 3-х республиканских научно-практических конференциях.

**Опубликованность результатов исследования.** По теме диссертации опубликовано 35 научных работ. Из них 5 статей опубликовано в изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для опубликования основных результатов докторских диссертаций, 2 статьи – в зарубежных журналах.

**Структура и объем диссертации.** Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы и приложений. Общий объем работы составляет 140 страниц.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ**

**Во введении** обоснована актуальность и необходимость темы диссертации, показаны соответствие диссертации основным приоритетным направлениям развития науки и технологий республики, степень изученности проблемы, освещена связь темы диссертации с научно-

исследовательскими работами высшего учебного заведения, где была выполнена диссертация, определены цели, задачи, объект и предмет исследования, изложены методы исследования, научная новизна и практические результаты; обоснована достоверность результатов исследования, раскрыта их теоретическая и практическая значимость; приведены сведения о внедрении в практику результатов исследования, их опубликованности, апробации, объеме и структуре диссертации.

В первой главе диссертации, озаглавленной **“Педагогико-психологические основы духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения”**, критически проанализированы духовно-нравственное воспитание детей в семье средствами колыбельного пения, которое является важной педагогической проблемой, а также социально-психологические особенности воспитания средствами колыбельного пения и состояние духовно-нравственного воспитания средствами колыбельного пения на практике в современных условиях.

Воспитание граждан обновленного общества в качестве всесторонне и гармонически развитой личности, воспитание в них высоких духовно-нравственных качеств возлагает большую ответственность и на семью. В **“Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан по пяти приоритетным направлениям на 2017-2021 годы”** твердо закреплена задача дальнейшего укрепления основ семьи.

В детях важно сформировать духовность, выражающую интеллектуальный, душевный внутренний мир человека, и нравственность, являющуюся отражением воспитанного, этичного обхождения, поведения. Понятия **“духовность”** и **“нравственность”** невозможно представить отдельно от общего развития общества.

По мнению Абу Райхона Бируни, нравственность это: **“Не бояться смерти, когда говоришь правдивое слово или делаешь правое дело”**, а, по мнению А. Авлони, нравственность – это **“наука, призывающая человека к добру, отвращающая его от зла”**.

По мнению Ш. Шодмоновой, для того, чтобы достичь эффективных результатов в нравственном воспитании, необходимо решить следующие задачи: воспитать в детях нравственные чувства, представления и действия; воспитать культуру поведения и положительные качества; воспитать у личности нравственные чувства; ликвидировать отрицательные стороны поведения.

Е.В. Циганова выдвигает научную идею о том, что нравственное воспитание не дает результатов сразу, они проявляются по прошествии определенного времени. По мнению Р.М. Эхаевой, Б.Д. Увижевой, М. Чомаевой, М.У.А. Сабер, К. Алааса, духовно-нравственное воспитание определяет облик нации.

А.А. Жерукова, утверждает, что большое значение в адаптации человека к жизни имеют колыбельные песни и ласковые слова, игры и труд, лирические песни. Махмуд Кошгари приводит сведения об использовании матерями при укладывании детей спать слов **“балу-балу”** в

древнетюрских племенах. О. Сафаров приводит сведения о песнях, называемых у русских терминами “байки” или “баюшки”, у туркмен – “хувдилар”, у азербайджан - “лай-лай”, у татар - “алли-балли”, у каракалпаков - “хеййа-хеййа”, у турков - “нинни”, у персов - “ло-ло”, у немцев - “wieqelied”, у французов - “bekcuse”.

О. Сафаров, рассматривая этимологию слова “алла” и опираясь на мнение русского лингвиста Л.З. Будагова, приводит сведения о том, что в речи чигатайского улуса слово “аллала” обозначает заднюю часть головы, то есть затылок. По мнению русского тюрколога В.В.Радлова, “аланг” – беспокойный, то, есть движение; алангда “колебаться, двигаться туда и сюда”, двигаться в ту или иную сторону; аланг – зы – означает колебаться. По мнению фольклориста М. Ёкуббековой, слово “алла” происходит от корня древнего слова “аланг”, означающего колебание.

В нашей диссертации выдвинуто мнение о том, что слова “алла” – “аланглади” связаны с корнем ала. Значит, слово “алангламок” выражает значение “колебание” и “движение”, предполагает колебания и действия. При этом предполагается, что алла – колыбельное пение осуществляется в процессе засыпания ребенка в детской кроватке (бешик), в люльке (беланчак), на груди у матери.

По нашему мнению, создание колыбельного пения связано с усвоением человечеством музыкальных мелодий. Создание музыкальных мелодий означает гармоничное соответствие человека и мира. Можно выдвинуть следующие предположения, связанные с возникновением колыбельных песен: колыбельные песни в качестве самостоятельного жанра устного народного творчества начали исполняться, когда женщины естественным образом начали ощущать чувство материнства и ответственности за воспитание; колыбельное пение являлось призывом к добру, выражением желаний – намерений, средством формирования духовно-нравственных качеств для матерей.

В процессе исследования определено содержание воспитательной функции “алла” (связанное с этимологией и фонетическими модификациями слова “алла” – “балу-балу”, “аллала”, “аланг”, “ала”) в исторических, энциклопедических, педагогико-психологических источниках и в устном народном творчестве на основе придания приоритетности активизирующим, мотивационным компонентам гносеологических методов, используемых при подготовке детей к социальной жизни.

На основе источников устного народного творчества колыбельные песни были разделены на виды (колыбельные песни, выражающие любовь, нежность к младенцу, излагающие советы и наставления (дидактические), материнские волнения и печали, веру в светлое будущее ребенка, выражающие ему хорошие пожелания) и классифицированы. В диссертации обосновано, что в соответствии с дидактическими, логическими и инновационными принципами целесообразно с младенчества до трех лет петь колыбельные песни, выражающие ласку и

нежность; с трех лет они дополняются колыбельными песнями, отражающими советы-наставления, в которые внедрены нравственные качества; с четырех лет к ним дополняются колыбельные, отражающие в небольшом количестве печаль, но в большей мере надежды матери; с пяти лет – колыбельными, выражающими веру в светлое будущее ребенка, благие пожелания.

Духовно-нравственное воспитание детей средствами колыбельного пения в рамках системы сотрудничества семья–махалля–дошкольное образовательное учреждение основывается на следующих принципах: преемственность; определенные традиции, присущие династии; возрастные особенности детей; гендерная принадлежность и специфические психологические качества детей; индивидуальное воспитание и творческий подход; педагогические способности матери; пример (образец); уважение национальных духовных ценностей.

В процессе духовно-нравственного воспитания детей средствами “алла” следует дополнять колыбельные песни примерами из узбекских народных сказок, загадок, пословиц, поговорок, с помощью которых учить детей отличать добро от зла, благородные и зломеренные поступки, а также сообщать сведения о нравственных и культурных ценностях общества, а таких духовно-нравственных качествах, как щедрость, трудолюбие, справедливость, миролюбие.

Дети легко усваивают творческие жанры народного творчества – алла, которые напевает мать, забавные рифмовки и игры (“Ладушки”), “Движения рук и ног”, “Подражание движениям и голосу животных”), пословицы, поговорки, загадки, сказки. Фольклорное творчество создаёт большие возможности для развития познавательной активности детей, их самостоятельности, индивидуальности, чувств, отношений к окружающему миру, для развития речевых навыков. Системное использование разнообразных форм устного народного творчества в духовно-нравственном воспитании детей в дошкольных образовательных учреждениях и дома создаёт основу для гармоничного психического и физического развития детей.

В процессе педагогического исследования были приняты во внимание возрастные периоды, свойственные детям, определены педагогические возможности их духовно-нравственного воспитания средствами колыбельного пения, (педагогическое влияние дифференцированного и индивидуального подхода, активизация самостоятельности детей). Приведенный выше теоретический анализ и сведения показали необходимость совершенствования педагогических возможностей духовно-нравственного воспитания детей средствами колыбельного пения.

Во второй главе диссертации, озаглавленной **“Совершенствование педагогических возможностей духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения”**, отражены вопросы социально-идейного, воспитательного влияния колыбельного пения и

содержания, эффективных форм и методов духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения.

Колыбельные песни в качестве сильного воспитательного средства оказывают двустороннее влияние: формируют духовно-нравственные качества у ребенка, подготавливают его к процессу социальных отношений; обогащают духовность, внутренний мир, психологические переживания, развивают положительные эмоции и любовь матери к своему ребенку. Колыбельные песни требуют от матери особого внимания по отношению к ребенку, терпения, мужества и творческого подхода. Во время исполнения колыбельных песен мать преследует цель не только усыпить ребенка, но также воспитать его душу, обогатить его внутренний мир. В результате изучения сущности, идейных, духовных и воспитательных особенностей колыбельного пения, опыта его использования в воспитании подрастающего поколения можно сделать следующие выводы. Колыбельное пение является важным средством душевно-чувственного, волевого и духовно-нравственного воспитания детей в семье, формирования первых речевых навыков. Колыбельное пение обладает творческой особенностью, каждая мать в этом процессе опирается на свои возможности, исполнительский навык, жизненный опыт, творческое мышление, мировоззрение, характер и даже на профессиональные особенности. Образ жизни, культурное развитие народа также оказывает влияние на формирование идейной основы колыбельных песен. Посредством колыбельных песен ребенок знакомится с окружающей средой, социальным бытием, семейной родословной. В основу колыбельных песен закладываются только благие идеи, их успокаивающие, доставляющие покой особенности помогают детям расти духовно сдержанными.

Особое значение имеет существование у матерей потребности эффективно использовать воспитательные возможности колыбельных песен в духовно-нравственном воспитании детей в семье; уделение внимания формированию навыков-умений исполнения колыбельных песен совершеннолетними девочками, молодыми матерями и матерями со стороны семей, учебных заведений, махаллей и общественных организаций; организация духовно-просветительских мероприятий, направленных на разъяснение образовательно-воспитательного значения колыбельных песен, призванных сохранять национальное самосознание и своеобразие, призывающих к добру.

В диссертации определена целесообразность внедрения следующих педагогических условий в процессе духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения: выбор колыбельной песни в соответствии с возрастными особенностями ребенка; системная, последовательная организация воспитания; регулярное наблюдение духовно-психологических изменений в ребенке, слушающем колыбельные песни; использование эффективных методов духовно-нравственного воспитания средствами колыбельного пения; совершенствование

сотрудничества семьи–махалли–дошкольного образовательного учреждения (ДОУ) в духовно-нравственном воспитании детей средствами колыбельного пения.

Осуществление указанных выше организационных и психолого-педагогических условий в дошкольном образовательном учреждении и образовательно-воспитательном процессе в махаллях дают возможность использовать колыбельное пение в качестве средства воспитания, формирования навыков и развивать методическую подготовку к процессу духовно-нравственного воспитания детей, девочек и молодых матерей.

Разработанная в исследовании педагогико-организационная структура процесса духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения отражена на рисунке (1).

Первоначально были изучены понятия и знания детей 4-7 лет о колыбельном пении (диагностика), дидактические возможности педагогических условий, влияющих на формирование духовно-нравственных качеств, содержание духовно-нравственного воспитания средствами “алла”, определена сущность практических мероприятий и занятий, проводимых в сотрудничестве семьи–махалли–дошкольного образовательного учреждения. Содержание духовно-нравственного воспитания средствами “алла” внедрялось на месячных курсах “Моя луноликая дочь”, “Счастье материнства” путем использования методических пособий, брошюр, социальных роликов “Воспитание ребенка с рождения”, материалов СМИ, размещения текстов “алла” на дисках DVD и CD, интернет материалов. Практические мероприятия в сотрудничестве семьи–махалля–ДОУ проводились в семьях в форме обрядов, исполнения колыбельных песен, учебных игр, в махаллях были организованы смотры-конкурсы, встречи со старшим поколением, беседы; занятия в ДОУ (с использованием традиционных и нетрадиционных игровых технологий, инсценирования) проводились на основе разработанных сценариев. С помощью отобранных критериев определялся уровень духовно-нравственной воспитанности средствами «алла» респондентов детей и уровень владения знаниями, умениями и навыками воспитания детей в семье средствами «алла» респондентов-матерей.

В духовно-нравственном воспитании детей в семье средствами колыбельного пения использованы такие методы, как объяснение, разъяснение, беседа, стимулирование, демонстрация поучительных примеров для возбуждения мотивации, стимулирования; “наказания” в виде “обида”, “лишить взгляда”, не замечать – “лишить общения”; интерактивные методы и игровые технологии.

В исследовании освещены пути совершенствования механизма организации и проведения духовно-нравственных мероприятий с использованием “алла”, проводимых в сотрудничестве семьи–махалли–ДОУ на основе наглядно-деятельностного размышления, синхронного влияния “алла” (фонематическое звучание) и применения малых жанров устного народного творчества – алла, пословицы, загадки, скороговорки,

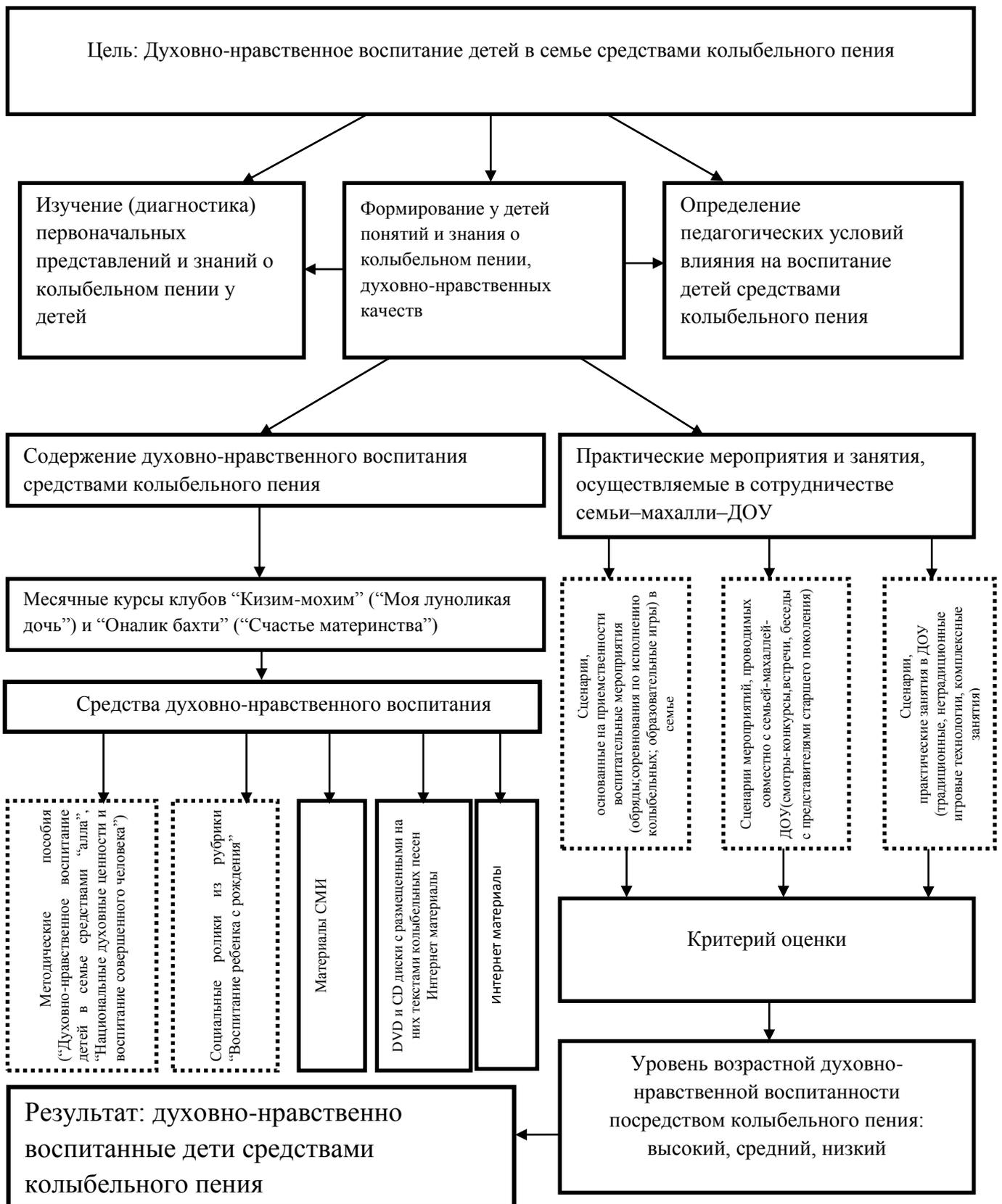
сказки.

При применении выбранных методов предусматривается достижение следующих целей: формирование у 4-7-летних детей представлений о добре и человеческих качествах и формирование у них гуманистических качеств; обучение их проявлению уважения к пожилым в семье и махалле, к родителям, сострадание к младшим; воспитание любви к природе, растительному и животному миру (экологическое воспитание); воспитание в духе преданности Родине и народу, любви к родной земле, истории, духовному и материальному наследию; формирование у детей первых представлений о профессиях и ремеслах, трудолюбия; первых представлений о религиозной толерантности и миролюбии.

Методическая подготовка и формирование педагогических качеств у девушек совершеннолетнего возраста и молодых матерей по использованию колыбельных песен в качестве средства воспитания предусматривает знания ими следующего: психологическо-педагогических знаний, а именно – возрастных, индивидуальных, психофизиологических особенностей детей, форм, методов и средств организации воспитательного процесса, методики определения знаний и представлений детей о колыбельном пении, инновационных педагогических технологий, требований, предъявляемых к колыбельному пению, закономерностей единства образования и воспитания, целей духовно-нравственного воспитания детей, видов и содержания колыбельного пения. Методическая подготовка молодых матерей к использованию колыбельных песен направлена на развитие мастерства педагогического общения с детьми, способности устанавливать доверительные отношения с воспитанниками дошкольного образовательного учреждения, родителями, коллегами, умений анализировать уровень понимания 4-7-летними детьми выраженных в колыбельном пении идей, умений упростить задание для ребенка, если он не понимает содержания колыбельной песни, стремлений к творческому поиску, понимания переживаний и эмоционального состояния детей, способности к установлению душевно-чувственных отношений с детьми.

Достигнута педагогическая и качественная эффективность мероприятий, семейных церемоний и занятий, организованных посредством полного внедрения на практике разработанной педагогико-организационной структуры (модели) процесса духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения.

На основе вышеприведенного теоретического анализа и сведений стала очевидной необходимость определения показателей качества



**Рис. 1. Педагогико-организационная структура процесса духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения.**

экспериментальных работ, направленных на духовно-нравственное воспитание детей средствами колыбельного пения.

В третьей главе диссертации, озаглавленной **“Показатели качества духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения”**, освещены методическое обеспечение духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения, а также результаты и эффективность проведенных экспериментальных работ по духовно-нравственному воспитанию детей в семье средствами колыбельного пения.

Педагогическая деятельность, направленная на осуществление исследования, была организована на основе следующих методов и методик: программа экспериментальных работ **“Педагогические возможности духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения”**; план мероприятий по **“Педагогическим возможностям духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения”**, осуществляемых при сотрудничестве семья–махалля–ДОУ; вопросы-ответы для 4-7-летних респондентов-детей и анкеты респондентов-матерей; опросники для привлеченных в процесс экспертов; духовно-просветительские мероприятия, организуемые вместе с участниками эксперимента, сценарии практических занятий; вопросы-ответы по оценке состояния духовно-нравственного воспитания 4-7-летних респондентов-детей в семье средствами колыбельного пения; вопросы-ответы по оценке значения колыбельного пения в духовно-нравственном воспитании респондентов-детей; критерий оценки, определяющей уровень духовно-нравственной воспитанности детей в семье средствами колыбельного пения и его показатели; контрольные работы (набор вопросов, анкеты) для определения обладания культурой понимания привлеченными к экспериментальным работам матерями сущности колыбельного пения; критерий оценки, определяющей уровень понимания матерями сущности колыбельного пения, культуры его использования и показатели; экспертная листовка, предназначенная для оценки результатов экспериментальных работ. Экспериментальные работы осуществлены посредством педагогического наблюдения, анкетного опроса, бесед, интервью, педагогического эксперимента, экспертной оценки, математико-статистических методов.

На изыскательском этапе экспериментальной работы было определено, что у 80% 4-7-летних респондентов-детей показатели знания и представления о колыбельном пении ниже среднего, 50% матерей, участвовавших в качестве респондентов, не используют колыбельное пение в духовно-нравственном воспитании детей, не могут в достаточной степени оценить его воспитательные возможности.

В процессе экспериментальных работ воспитательные мероприятия, основанные на преемственности в семье, осуществлялись по следующим темам: **“Привязывание младенца к бешику”**, **“Срезать ножницами клочок волос”** (**“Дук урди”**), **“Дедушка пил воду”**, **“Катать лепешку”** (**“Кулча**

думалатди”). Диссертантом для респондентов были разъяснены историческое происхождение обрядов, воспитательное значение исполненных обычаев и обрядов, воспитательно-идейное содержание колыбельной песни, исполненной матерью, ее социально-психологические особенности.

Посредством налаженной в махаллях деятельности клубов “Моя луноликая дочь” (“Қизим-моҳим”), “Счастье материнства” (“Оналик бахти”) девушки брачного возраста, молодые матери были ознакомлены со значением колыбельных песен в духовно-нравственном воспитании детей, у них были развиты навыки-умения исполнения колыбельных песен. В процессе экспериментальных работ в махаллях были осуществлены следующие мероприятия: “Спою колыбельную, родное дитя” (“Алла айтай, жоним болам”), “Моя дочь достигла совершеннолетия” (“Қизим балоғатга етди”), “Когда бабушка пела колыбельные песни” (“Бувим алла айтганда”).

Результаты наблюдения практики учебно-воспитательного процесса в ДООУ показали, что в образовательном учреждении мероприятия и занятия, направленные на духовно-нравственное воспитание детей средствами колыбельного пения, организуются нерегулярно.

В педагогической практике доказано, что в духовно-нравственном воспитании детей в семье средствами колыбельного пения использование таких методов, как объяснение, разъяснение, беседа, ласка, поучительные примеры возбуждение мотивации в виде стимулирования; “наказания” в виде “обида”, “лишения взгляда”, “лишить общения”; интерактивные методы и игровые технологии дают эффективные результаты.

Для занятий-разработок, рассчитанных на ДООУ, были отобраны колыбельные песни, которые служат развитию у детей таких духовно-нравственных качеств, как любовь к Родине, трудолюбие, храбрость, сохранение мира, уважение родителей. Во время эксперимента было уделено внимание тому, чтобы занятия организовывались непосредственно сотрудниками ДООУ в сотрудничестве с родителями, бабушками, общественностью махалли.

Был разработан сценарий организации технологии нетрадиционных игр в свободном, добровольном режиме. В сценических действиях приняли участие матери, которые использовали колыбельное пение, исполняемое ими для своих детей. Содержание колыбельных песен было разъяснено специалистами и воспитателями. Воспитанники осознали сущность желаний-мечтаний матери, ее пожеланий, которые она высказывает своему ребенку средствами колыбельного пения. Важная черта нетрадиционных игровых технологий заключается в том, что в связи с тем, что в ДООУ воспитываются дети различных национальностей, то и матери поют им колыбельные песни на своем родном языке. В результате этого воспитатели, не зависимо от того, к какой национальности относились колыбельные песни, могли понять, выраженные в их содержании благие идеи, пожелания делиться добром с окружающей действительностью, людьми, пожелания счастливой жизни ребенку. В процессе занятий также

возросло богатство речи воспитанников. Это получило отражение в свидетельстве, полученном в ДООУ № 567 города Ташкента.

Эффективность духовно-нравственного воспитания детей средствами колыбельного пения (на примере респондентов – матерей и детей) оценивалась на основе критерия познания. Уровни духовно-нравственной воспитанности детей средствами колыбельного пения были оценены по показателям понимания детьми колыбельной песни, существования у детей потребности слушать колыбельную песню, умению детьми содержательно различать колыбельные песни, сформированности духовно-нравственных качеств у детей. Зафиксированные результаты были оценены на высоком, среднем, низком уровнях.

**1.Высокий уровень.** Согласно этому уровню, дети полностью осознают сущность понятия “алла” (колыбельное пение), у них постоянно существует потребность слушать колыбельное пение, они понимают выраженные в колыбельном пении мысли о желании людям добра, любви к Родине, ее защите, почитании мира и спокойствия, уважении родителей, рассказывают об этом друзьям, пропагандируют их.

**2.Средний уровень.** В соответствии с этим уровнем, дети частично осознают сущность понятия “алла”. Им нравятся высказанные в них положительные выражения. Частично представляют воспитательные возможности колыбельного пения. Не знают, что нужно делать, чтобы стать нравственным, хорошим человеком. Частично осознают содержание возвышающих дух, вселяющих надежду слов. Им нравятся выраженные в колыбельном пении мысли о желании людям добра, любви к Родине, ее защите, почитании мира и спокойствия, уважении родителей, но они не рассказывают об этом друзьям, не пропагандируют их.

**3.Низкий уровень.** В соответствии с этим уровнем, дети не имеют представления о колыбельном пении. Они не желают слушать ласкающие, возвышающие дух мысли о любви к Родине, сохранении мира и спокойствия, уважении родителей. Не хотят даже говорить об этом своим друзьям.

Развитость знаний, навыков, умений матерей по духовно-нравственному воспитанию детей средствами колыбельного пения определяется по следующим показателям: полное понимание матерями сущности понятия “алла” (колыбельной песни); умение ими в достаточной степени оценить социально-идейные и воспитательные возможности колыбельных песен; существование у матерей потребности использования колыбельных песен в процессе воспитания детей; последовательное, постоянное использование матерями колыбельного пения в духовно-нравственном воспитании детей в семье; владение матерями навыками использования колыбельного пения в духовно-нравственном воспитании детей в семье.

Правильное определение направления педагогической деятельности на различных этапах экспериментальных работ послужило объективной, корректной оценке эффективности действий по продуктивному

использованию респондентами-матерями педагогических возможностей колыбельного пения в духовно-нравственном воспитании детей в семье.

Показатели уровня духовно-нравственной воспитанности респондентов-детей в начале и конце эксперимента отражены в таблице 1, показатели уровня педагогических навыков респондентов-матерей в использовании “алла” в процессе воспитания в начале и конце эксперимента отражены в таблице 2.

**Таблица 1.**

**Показатели уровня духовно-нравственной воспитанности детей-респондентов (начало эксперимента и конец эксперимента, экспериментальная и контрольная группы)**

Показатели уровня	Экспериментальная группа n <sub>1</sub> = 348		Контрольная группа n <sub>2</sub> =353	
	В начале эксперимента	В конце эксперимента	В начале эксперимента	В конце эксперимента
Низкий	108 (31%)	38 (11%)	117 (33%)	105 (30%)
Средний	118 (34%)	108 (31%)	120 (34%)	124 (35%)
Высокий	122 (35%)	202 (58%)	116 (33%)	124 (35%)

**Таблица 2.**

**Показатели педагогических навыков использования колыбельного пения в процессе воспитания у респондентов матерей (начало эксперимента и конец эксперимента, экспериментальная и контрольная группы)**

Показатели уровня	Экспериментальная группа n <sub>1</sub> = 277		Контрольная группа n <sub>2</sub> =282	
	В начале эксперимента	В конце эксперимента	В начале эксперимента	В конце эксперимента
Низкий	86 (31%)	30 (11%)	93 (33%)	82 (29%)
Средний	91 (33%)	71 (26%)	90 (32%)	93 (33%)
Высокий	100 (36%)	176 (63%)	99 (35%)	107 (38%)

Основываясь на результатах таблиц 1 и 2, результаты эксперимента по определению духовно-нравственной воспитанности респондентов-детей средствами колыбельного пения и эффективности духовно-нравственного воспитания респондентами-матерями детей в семье средствами колыбельного пения, нами проанализировано среднее усвоение детей и матерей в начале и в конце эксперимента при помощи математико-статистического метода Стьюдента и Пирсона  $\chi^2$ . В эксперименте приняли участие 277 матерей и 348 детей.

Краткое содержание задачи заключается в следующем: пусть будут заданы две главных выборки. Одна из них – это средние баллы знаний

детей и матерей в экспериментальной группе, вторая – средние баллы знаний детей и матерей в контрольной группе. Будем считать, что оценки имеют нормальное распределение. Такое предположение уместно, так как условия приближения к нормальному распределению просты и они выполняются.

На основе вышеприведенных таблиц выбираются гипотеза  $H_1$ , показывающая эффективность усвоения детей и матерей в конце и начале эксперимента, противоположная ей гипотеза  $H_0$ .

Диаграмма, соответствующая выборкам в таблицах, принимает следующий вид:

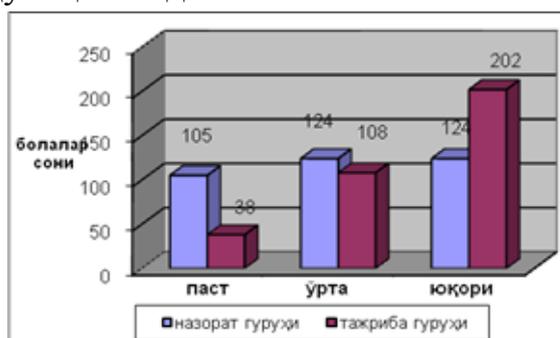


Рис.1. У детей

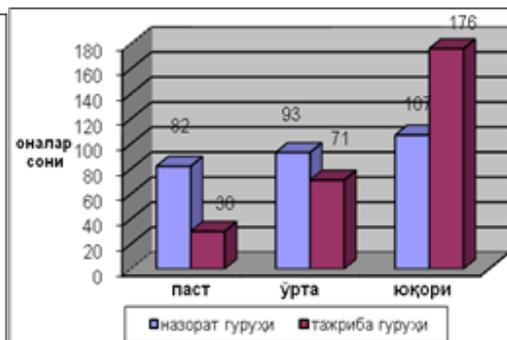


Рис. 2. У матерей

Основываясь на полученных результатах, осуществлен математико-статистический анализ, из результатов, полученных для состояния в конце эксперимента, выведены среднее квадратичное отклонение, выборочная дисперсия, показатели вариации, выборочный критерий Стьюдента, степень свободы на основе критерия Стьюдента, критерий согласия Пирсона и достоверные отклонения. Они отражены в нижеприведенной таблице:

$\bar{X}$	$\bar{Y}$	$S_x^2$	$S_y^2$	$C_x$	$C_y$	$T_{x,y}$	$K$	$X_{n,m}^2$	$\Delta_x$	$\Delta_y$
2,47	2,05	0,4691	0,6475	1	2	7,37	666,7	52,25	0,07	0,08
2,52	2,09	0,4696	0,6619	2	2	6,72	480,3	43,91	0,08	0,09

Вычислим качественные показатели экспериментальных работ, основываясь на вышеприведенных результатах.

У детей  $\bar{X}=2,47$ ;  $\bar{Y}=2,05$ ;  $\Delta_x = 0,07$ ;  $\Delta_y = 0,08$ .

Выводим из этого качественные показатели:

$$K_{y\text{сб}} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{2,47 - 0,07}{2,05 + 0,08} = \frac{2,4}{2,13} = 1,13 > 1;$$

$$K_{\text{одб}} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (2,47 - 0,07) - (2,05 - 0,08) = 2,4 - 1,97 = 0,43 > 0;$$

У матерей  $\bar{X}=2,52$ ;  $\bar{Y}=2,09$   $\Delta_x = 0,08$ ;  $\Delta_y = 0,09$ .

Выводим из этого качественные показатели:

$$K_{усб} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{2,52 - 0,08}{2,09 + 0,09} = \frac{2,44}{2,18} = 1,12 > 1;$$

$$K_{доб} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (2,52 - 0,08) - (2,09 - 0,09) = 2,44 - 2 = 0,44 > 0;$$

Из полученных результатов видно, что критерий оценки эффективности обучения больше единицы и критерий оценки уровня знаний больше нуля. Из этого становится известным, что усвоение в экспериментальной группе выше, чем усвоение в контрольной группе.

Следовательно, из статистического анализа становится очевидной эффективность экспериментальных работ по определению духовно-нравственной воспитанности детей и уровня эффективности духовно-нравственного воспитания респондентами-матерями детей в семье средствами колыбельного пения.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате исследования, осуществленного по теме “Педагогические возможности духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения”, сделаны следующие выводы:

1. В процессе исследования определено содержание воспитательной функции, связанное с этимологией и фонетическими изменениями слова “алла” – “балу-балу”, “аллала”, “аланг”, “ала”) в исторических, энциклопедических, педагогико-психологических источниках и в источниках устного народного творчества на основе приоритетности активизирующих, мотивирующих компонентов гносеологических методов, используемых при подготовке детей к социальной жизни.

2. Результаты исследования показали, что являясь действенным средством духовно-нравственного воспитания детей в семье, колыбельные песни имеют социально-педагогические и психологические особенности. Наряду с тем, что слова, мелодия, движения, выраженные в тексте колыбельной песни, создают духовную близость, солидарность между матерью и ребенком, они духовно успокаивают детей, имеет важное педагогическое значение в их духовно-нравственном воспитании.

3. На основе возраста детей, особенностей их психологическо-духовного развития (балующие, лелеющие с грудного возраста до трех лет; назидательные, направленные на добро – с трех лет; направляющие на надежды и мечты с четырех лет; дидактическое колыбельное пение с пяти лет) виды колыбельного пения классифицированы в соответствии с их дидактическим содержанием.

4. Духовно-нравственное воспитание детей в семье средствами колыбельного пения опирается на следующие педагогические принципы: преемственность; определенные традиции, присущие династии;

возрастные особенности детей; гендерная принадлежность и специфические психологические качества детей; индивидуальное воспитание и творческий подход; педагогические способности матери; следование примеру (образцу) уважение национальных духовных ценностей.

5. Определена целесообразность внедрения следующих педагогических условий в процессе духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения: выбор колыбельной песни в соответствии с возрастными особенностями ребенка; системная, последовательная организация воспитания; регулярное наблюдение духовно-психологических изменений в ребенке, слушающем колыбельные песни; использование эффективных методов духовно-нравственного воспитания средствами колыбельного пения; совершенствование сотрудничества семьи–махалли–ДОУ в духовно-нравственном воспитании детей средствами колыбельного пения.

6. Усовершенствован механизм организации и проведения духовно-нравственных мероприятий с использованием “алла” в сотрудничестве семьи–махалли–дошкольного образовательного учреждения на основе наглядно-деятельностного размышления, синхронного влияния “алла” (фонематическое звучание) и применения малых фольклорных жанров – алла, пословицы, загадки, поговорки, скороговорки, сказки.

7. По результатам проведенных научных исследований разработана педагогическо-организационная структура процесса духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения.

8. Усовершенствованы индикаторы оценивания последовательного духовно-нравственного развития детей в семье средствами колыбельного пения на основе принципа гармонизации национальных и общечеловеческих ценностей и в соответствии с требованиями ретроспективной периодизации.

9. Анализ результатов, полученных в экспериментальной и контрольной группах до и после эксперимента, подтвердил достижение поставленной цели, то есть определено значительное повышение уровня знаний, навыков и умений респондентов-матерей по духовно-нравственному воспитанию детей в семье средствами колыбельного пения и повышение уровня духовно-нравственной воспитанности респондентов-детей в экспериментальных группах.

**SCIENTIFIC COUNCIL AWARDING SCIENTIFIC DEGREES  
DSc.27.06.2017.Ped.26.01  
AT TASHKENT STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY**  

---

**TASHKENT STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY**

**MARDONOVA GULJAXON AMONOVNA**

**PEDAGOGICAL POSSIBILITIES OF SPIRITUAL-MORAL UPBRINGING OF  
CHILDREN IN THE FAMILY THROUGH LULLABY**

**13.00.01 –Theory of Pedagogy. History of Pedagogical Studies**

**DISSERTATION ABSTRACT OF THE DOCTOR OF PHILOSOPHY (PhD)  
ON PEDAGOGICAL SCIENCES**

**Tashkent – 2019**

**The theme of the dissertation of the doctor of Philosophy (PhD) on pedagogical sciences is registered in the Supreme Attestation Commission at the Cabinet of Ministries of Republic of Uzbekistan for B2017.2.PhD/Ped 110.**

The dissertation has been prepared at Tashkent State Pedagogical University.

The dissertation abstract in three languages (Uzbek, Russian and English (rezume) is placed on the webpage ([www.tdpu.uz](http://www.tdpu.uz)) and information-educational portal «ZiyoNet» ([www.ziyo.net](http://www.ziyo.net)).

**Scientific consultant:** **Yakubbekova Munavvar Mukhamedovna,**  
doctor of philological sciences, dotsent

**Official opponents:** **Tukhliyev Boqijon,**  
doctor of philological sciences, professor

**Abdurakhimova Dilfuza Aliyevna,**  
associate of pedagogical sciences, dotsent

**Leading organization:** **Uzbekistan national university**

The Defence of dissertation will take place on “\_\_\_” \_\_\_\_\_ 2019 at \_\_\_ at the meeting of the Scientific Council DSc.27.06.2017.Ped.26.01 at Tashkent State Pedagogical University. Address: 100185, Bunyodkor street, 27, Chilonzor district, Tashkent city. Tel.: (+99871) 276-82-32; fax: (+99871) 276-76-51; e-mail: [tdpu\\_kengash@edu.uz](mailto:tdpu_kengash@edu.uz)).

The dissertation can be reviewed at the Informational Resource Centre of Tashkent State Pedagogical University (registered number \_\_\_\_). Address: 100185, Bunyodkor Street, 27, Chilonzor district, Tashkent city. Tel.: (+99871) 276-79-11.

The dissertation abstract was distributed on “\_\_\_” \_\_\_\_\_ 2019.

(Mail protocol register No. \_\_\_ on “\_\_\_” \_\_\_\_\_ 2019)

**R.H.Djurayev**

Chairman of the Scientific Council Awarding Scientific Degrees, Doctor of Pedagogical Sciences, prof., academician.

**R.G.Isyanov**

Scientific secretary of the Scientific Council Awarding Scientific Degrees, Associate of Pedagogical Sciences, dotsent

**A.A.Abdukadirov**

Chairman of the scientific seminar under the Scientific Council Awarding Scientific Degrees, Doctor of Pedagogical sciences, professor.

## INTRODUCTION (Abstract of PhD thesis)

**The aim of the research work** to improve the pedagogical capacity of the family to raise the moral and ethical upbringing of children.

**The object the research work** to improve the pedagogical capacity of the family to raise the moral and ethical upbringing of children.

**The scientific novelty of the research work is as follows:**

the meaning of the formation of alla (the dependence of the words "balu-balu", "allala", "alang", "ala" on the phonetic changes) of the alla's word, the activation of gnoseological methods, used in the preparation of children in the sources of historical, encyclopedic, pedagogical-psychological and folklore, based on prioritizing motivating components;

psychological and spiritual development of children (from infancy to three years of age, promotion, referring to good from three years old, reading and listening to dreams from four years old, didactic pianist from five years) has been identified in accord with the principles of didactics, logic and innovation;

the mechanism of organizing and conducting spiritual and ethical events through the family-neighborhood preschool educational institution is a demonstration of the role of visual-organizational thinking, synchronic effects of all (phonematic sounds) and folk verbal creativity in smaller genres such as alla, madele, improved on the basis of prioritization;

indicators for Evolutionary Spiritual-Developmental Development Through Children's All-In-One Family have been improved in accordance with the principles of national and universal values in accordance with the requirements of retrospective periodicity.

**Implementation of research results.** Based on the results of the research on improving the pedagogical potential of moral and moral upbringing of children in the family:

the Recommendation for the moral and moral upbringing of children in the family and the preparation of sons and girls for family care, paragraph 1.5, of the National Plan of Action on the Prevention of Child Attack in connection with the birth of a child in the Family, approved by the Cabinet of Ministers on 5 March 2018: articles, abstracts and booklets (resolution 01-02/2-2-/27 by Ministry of Public Education of the Republic of Uzbekistan dated on April 23, in 2018,). As a result, parents have been provided with methodological recommendations for the moral and moral upbringing of children and the children's awareness and knowledge;

offers psychological and spiritual development with the help of children's all-wheelchairs, consistent with the didactic, logic, and innovation principles (Recommendations 524 dated May 24, 2019 of the center for Scientific and Applied Research "Family" under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan). As a result, the effectiveness of the methodological support of mothers in raising the moral and moral education of children in the family has increased;

proposals and recommendations on improvement of children's values in the family based on the principles of national and universal values in accordance with the requirements of evolutionary moral and spiritual development indicators in accordance with the requirements of retrospective periodicity (Recommendations 02/09-604-19 dated May 21, 2019 Republican Center of spirituality and enlightenment council of). As a result, the effectiveness of the development of knowledge, skills and skill in raising the morale and morals of mothers in the family has increased;

the mechanism of bringing up children through the All-Union family-neighborhood preschool educational institution offers suggestions on improving visual-casual thinking, simultaneous effects of all and popularization of oral folk tales based on precedence over smaller genres such as alla, mad, gamble, poem, faster, fairy tale (Appendix 02-01/274 of the Republican Council on coordination of activity of bodies of self-governing bodies from May 20, 2019). As a result, the effectiveness of educational work with parents and children has increased in makhallas, and the chances for them to understand the essence of the essay, its educational value and use in educational process have increased;

the purpose of this study is to educate the children in the sources of historical, encyclopedic, pedagogical-psychological and folklore creativity The gnoseological methods used are included in Encyclopedia Tarbiya (Education). (Reference 01-189 dated May 20, 2019 of the State Scientific Publishing House of the National Encyclopedia of Uzbekistan). As a result, there is an opportunity to raise the responsibility of mothers for their spiritual and moral upbringing and to raise their knowledge and skills.

**Structure and scope of the dissertation.** The dissertation consists of an introduction, three chapters, general conclusions on them and recommendations, list of references. The volume of the dissertation 140 pages.

**ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ**  
**СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ**  
**LIST OF PUBLICATIONS**

**I-бўлим (I-часть; I part)**

1. Мардонова Г. А. Аллалар – тарбиянинг ибтидоси // Халқ таълими. – 2010. – № 1. – Б. 135–138. (13.00.00; № 17)
2. Мардонова Г. А. Алла воситасида болаларни меҳнатсеварлик руҳида тарбиялаш // Халқ таълими. – 2010. – № 4. – Б. 107–110. (13.00.00; № 17)
3. Mardonova G. A. Alla uyi – ma’rifat manzili // Uzluksiz ta’lim. – 2010. – № 2. – Б. 43–45. (13.00.00; № 9)
4. Мардонова Г. А. Алла болаларни маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг муҳим воситаси // Халқ таълими. – 2012. – № 5. – Б. 115–118. (13.00.00; № 17)
5. Мардонова Г. А. Алла – тарбия воситаси сифатида // Uzluksiz ta’lim. – 2012. – № 5. – Б. 89–93. (13.00.00; № 9)
6. Mardonova G. A. Pedagogical essence of spiritual and moral upbringing through lullaby singing // The Advanced Science. Open access journal. –USA state California. City Torrance. November, 2012. – P. 49–53. (13.00.00; № 1, 2012)
7. Мардонова Г. А. Социально-психологические основы духовно-нравственного воспитания детей в семье средствами колыбельного пения // Вопросы гуманитарных наук. – Москва, 2013. – № 2. – Б. 72–78. (13.00.00; № 10, 2012)
8. Мардонова Г. А. Аллаларда маънавий-ахлоқий тарбия масалалари // Баркамол авлод тарбиясининг маънавий-ахлоқий, ҳуқуқий, экологик, валеологик, акмеологик ва иқтисодий масалалари : республика илмий-амалий конференция материаллари. – Тошкент : Фалсафа ва ҳуқуқ ин-ти, 2010. – Б. 342–343.
9. Мардонова Г. А. Воспитание детей в узбекской семье посредством колыбельных песен // Соғлом она, соғлом бола – соғлом авлод гарови : республика илмий-амалий конференция материаллари. – Тошкент, 2010. – Б. 167–169.
10. Мардонова Г.А. Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашда амал қилинадиган тамойиллар // Замонавий узлуксиз таълим муаммолари: инновация ва истиқболлар : халқаро илмий конференция материаллари. – Тошкент, 2018. – Б. 442-443.
11. Мардонова Г.А. Духовно-нравственное воспитание детей в семье средствами колыбельных песен (алла) // Современная наука как фактор преобразования современного общества : материалы международной научно-практической конференции. – Москва, 2018. – С. 90-93.

## II- бўлим (II часть; II part)

12. Мардонова Г.А. Оила – инсон маънавий капиталини шакллантиришнинг муҳим пойдевори // Оила институти ва оила қадриятларининг ривожланиш истиқболлари : республика илмий-амалий конференция материаллари. – Тошкент, 2016. – Б. 106–109.

13. Мардонова Г. А. Ўзбек халқ аллаларининг педагогик мазмуни // Соғлом оила – соғлом жамият асоси : халқаро илмий-амалий конференция материаллари. – Тошкент, 2012. – Б. 248–252.

14. Алла айтай, жоним болам / тўпловчи ва нашрга тайёрловчи Г. Мардонова. – Тошкент : Чўлпон, 1996. – 64 б.

15. Мардонова Г. А. Нур тўла уй : ижтимоий-сиёсий асар. – Тошкент : Ўзбекистон, 2011. – 165 б.

16. Мардонова Г. А. Нур тўла уй: рисола. – Тошкент : Мехнат, 1992. – 86 б.

17. Мардонова Г. А. Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялаш : методик қўлланма. – Тошкент : Tafakkur, 2011. – 63 б.

18. Мардонова Г. А. Оилада болаларни алла воситасида маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг миллий хусусиятлари : методик қўлланма // Миллий-маънавий қадриятлар ва комил инсон тарбияси : методик қўлланма. – Тошкент : ТДПУ, 2011. – Б. 6–71.

19. Мардонова Г. А. Онам айтган аллалар : илмий-оммабоп рисола. – Тошкент : Tafakkur, 2012. – 125 б.

20. Мардонова Г. А. Ўзбек халқ кўшиқлари : адабий-бадиий нашр. – Тошкент : Ўзбекистон, 2015. – 134 б.

21. Мардонова Г. А. Алла // Хотин-қизлар энциклопедияси. IX бўлим. – Тошкент, 1999. – Б. 506–507.

22. Мардонова Г. А. Бешик // Хотин-қизлар энциклопедияси. IX бўлим. – Тошкент, 1999. – Б. 507–508.

23. Мардонова Г. А. Алла // Аёлларнинг бахт куёши : Энциклопедия. Хитой : Шинжонг Халқ Сахия, 2006. – Б. 520–524. (Уйғур тили, араб алифбосида. Таржимон: Вали Карим Кўк Али, Азизий.)

24. Мардонова Г. А. Алла – тарбия воситаси : оиланинг долзарб муаммолари : (илмий мақолалар тўплами). – Тошкент, 2009. – Б. 73–74.

25. Мардонова Г. А. Мардлик // Тарбия энциклопедия : ота-оналар ва мураббийлар учун энциклопедия. – Тошкент, 2010. – Б. 263–264.

26. Мардонова Г. А. Мехр // Тарбия энциклопедия : ота-оналар ва мураббийлар учун энциклопедия. – Тошкент, 2010. – Б. 284–286.

27. Мардонова Г. А. Оилавий анъаналар // Тарбия энциклопедия : ота-оналар ва мураббийлар учун энциклопедия. – Тошкент, 2010. – Б. 337–339.

28. Мардонова Г.А. Маънавият кўнғироғи // Tarbiya. – 2009.– № 6. – Б. 29–30.

29. Мардонова Г. А. Тарбияда алланинг аҳамияти // Таълим муаммолари. – 2010.– № 3. – Б. 19–22.

30. Mardonova G.A. Tog'day tayanchim, alla... // Maktabgach talim. – 2010.– № 3. – Б. 8–10.
31. Mardonova G.A. Allalarda marifat g'oyasi // Boshlaygich talim – 2010.– № 1. – Б. 11.
32. Мардонова Г.А. Оилада болаларни алла воситасида тарбиялашнинг самарали йўллари // Фалсафа ва ҳуқуқ. – 2010.– № 3. – Б. 44–47.
33. Mardonova G.A. Yuragimning qo'riday, alla... // Maktabgach talim. – 2010.– № 4. – Б. 10–11.
34. Мардонова Г.А. Оилада болаларни алла воситасида тарбиялаш // Tarbiya. – 2012.– № 5. – Б. 2–5.
35. Mardonova G.A. Ona mehridan taralgan qo'shiq // Boshlaygich talim – 2012.– № 8. – Б. 19–20.

Автореферат “Педагогика” журнали таҳририяида таҳрирдан  
ўтказилди (12.06.2019 йил)

Автореферат редактирован в редакции журнала «Педагогика»  
(12.06.2019 года)

Босишга рухсат этилди 12.06.2019

Бичими 60x84 <sup>1/16</sup> , «Times New Roman»

гарнитурада рақамли босма усулида босилди.

Шартли босма табағи 4. Адади: 100. Буюртма: № 39.

Ўзбекистон Республикаси Фанлар Академияси,  
«ФАН» нашриёти давлат корхонаси босмахонасида чоп этилди  
100047, Тошкент ш, Яхё Ғуломов кўчаси, 70-уй.