

**ДЖУМАЕВА ГУЗАЛЬ АЗИЗОВНА (Каршинский Инженерно-
Экономический институт, Узбекистан, учитель английского языка)
ЮЛДАШЕВА НАРГИЗА СЕРГЕЕВНА (школа №5 Касанского района,
Узбекистан, учитель русского языка)**

**ТРУДНОСТИ АУДИРОВАНИЯ И СПОСОБЫ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ
НА УРОКАХ РУССКОГО И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКАХ В
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ УЗБЕКИСТАНА.**

Аннотация

В статье представлена информация об основных трудностях, с которыми ученики начальной школы сталкиваются на уроках английского и русского языках в процессе аудирования, а также предложены пути решения данной проблемы. Эмпирическая база статьи – работы лингвистов и педагогов по изучению процесса аудирования на уроках языка.

Ключевые слова: аудирование, начальная школа, иностранный язык, проблемы.

«Приемы обучения аудированию на уроках иностранного языка» является одной из самых актуальных тем в современной методике обучения иностранному языку, так как без аудирования невозможно речевое общение. Предметные результаты освоения основной образовательной программы общего образования подразумевают приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей.

В наше время широко развивается методика преподавания, и традиционные методы давно в прошлом. Основы речевых навыков и умений складываются на начальном этапе, что позволяет сделать использование аудирования наиболее эффективными и как цель, и как средство в обучении иностранному языку.

Аудирование представляет собой процесс восприятия, понимания речи, произнесенной вслух. При этом, восприятие понимается как анализ, а впоследствии синтез материальных средств языка, а понимание – как результат анализа и синтеза смыслов. При переработке полученной информации, новые знания сталкиваются с практическим и лингвистическим опытом слушателя, а значит, происходит рефлексивная оценка данной информации. Аудирование, с данной точки зрения, является сложным психолингвистическим процессом восприятия, распознавания и понимания речи. Слушатель в процессе аудирования всегда должен быть активен.

Трудности, обусловленные характером языкового материала, в свою очередь можно разделить на *фонетические, лексические и грамматические* трудности.

Фонетические трудности могут быть как общими для всех иностранных языков, так и специфическими для отдельных языков. Общей трудностью является отсутствие четкой границы между звуками в слове и между словами в предложении; наличие в иностранных языках таких фонем, которых нет в родном языке. Расхождение между написанием и произношением слов особенно типично для английского языка.

Особую трудность для русского учащегося представляет то, что в иностранных языках имеют смыслоразличительное значение такие качества звука, как долгота и краткость, открытость и закрытость. В русском языке эти качества не являются различителями фонем, а только оттенками одной и той же формы.

В изучении иностранного языка аудирование играет огромную роль: оно позволяет выработать навыки для восприятия иностранной речи на слух. В отсутствии практики аудирования кроется самая большая проблема низкого уровня навыка разговорной речи у обучающихся.

Заучивание словарных списков и изучение правил грамматики сами по себе никогда не дадут нужного результата.

Именно поэтому большинство людей могут свободно читать и писать по-английски и русски, но не могут вести беседу вслух. Как правило, при проведении исследований и опросов, навыки аудирования у большинства людей, изучающих иностранные языки, оказываются менее всего развитыми. Однако для успешной коммуникации на современном этапе они признаны необходимыми .

При анализе современных программ по преподаванию иностранного языка, можно выделить следующие цели:

1. Понимать высказывания собеседника в разных языковых ситуациях общения, в том числе при наличии в его речи незнакомых слов – данное требование существует в рамках программ для каждого типа учебных заведений при обучению иностранным языкам.
2. Понимать аудиотексты (как учебные, так и аутентичные) разной степени сложности, а именно: понимать их основное содержание, понимать полное содержание, уметь выявлять наиболее существенные факты – все эти факторы определяются поставленными учебными задачами, типом аудиотекстов и условиями восприятия.

Транскрипция частично решала проблему, однако сама по себе она не может передать английского произношения. Вследствие этого, даже учителя английского зачастую имели совсем не идеальное произношение и сами не умели воспринимать разговорную английскую речь на слух. В те времена решение данной проблемы видели в привлечении к преподаванию носителей английского языка, но это было сложно реализовать в масштабах страны, особенно учитывая политическую обстановку.

Упражнения по развитию навыков аудирования подразделяют на 4 группы: подготавливающие к восприятию текста, сопровождающие слуховое восприятие текста, базирующиеся на материалах прослушанного текста (продуктивные или репродуктивные). На занятиях обычно используют следующие упражнения:

1. Прослушать диалоги и расставить их номера под предложенными картинками.
2. Визуальный диктант.
3. Определить количества слов в услышанных предложениях.
4. Отметить услышанные в тексте слова.
5. Прогнозировать продолжение текста.
6. Определить последовательность картинок, сопутствующих тексту.
7. Определить принадлежность реплик в диалоге.

Упражнения достаточно многообразны, поэтому задача преподавателя заключается в том, чтобы найти такие, которые будут соответствовать содержанию и целям учебного материала.

Рекомендации для выполнения заданий по аудированию:

1. Используйте паузу для просмотра вопросов к заданию.
2. Игнорируйте трудные слова и незнакомые вам выражения.
3. Вопросы обычно перефразируют текст, так что, отвечая на них, ищите в тексте не точное повторение слов и фраз из вопросов, а их синонимы.
4. Если во время первого прослушивания не можете выбрать ответ на какой-либо вопрос, не застревайте на нём слушайте текст дальше, и отвечайте на другие вопросы.

5. Во время второго прослушивания сконцентрируйте внимание на той информации, которая была вами пропущена при первом прослушивании. Ваша задача – проверить правильность первоначальных ответов и дать ответы.
6. Не следует оставлять ни одного вопроса без ответа, даже если вы не уверены в его правильности.

Подводя итог, следует сказать, что использование мной на уроках английского языка системы упражнений, разработанной для обучения аудированию не только подогревает мотивацию детей, не только делает уроки более интересными, но также способствует улучшению качества знаний, снимает лингвистические трудности при выполнении заданий, что помогает добиться учащимся лучших результатов.

Ссылки на источники

1. Федотова Н.Л. Методика преподавания русского языка как иностранного // Златоуст. М., – 2013. – С. 154–160.
2. Погарцева Е.Е. Основы применения аудирования при обучении иностранному языку // Аграрное образование и наука. – 2013. – № 13. – С. 14–15.
3. Елухина Н.В. Основные трудности аудирования и пути их преодоления // Академия. М., – 1991. – С. 226–237.
4. Гальскова Н.Д. Обучение аудированию // Современная методика обучения иностранным языкам. Академия. М., – 2003. – С. 147–152.