

М Н О Республики Узбекистан

Джизакский ГПИ

Кафедра психологии

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

(Дополнительный материал к лекционным занятиям
по курсу общей психологии)

Джизак - 2004

Составители:

доц. Шодиев.Х

Редактор:

____Юнусов.Д____

Ответственный за выпуск:

Предмет психологии, механизмы психики, методы психологии.

1. Психика и психология.
2. Физиологические основы (мозг ВНС).
3. Основные формы проявления психики и их взаимосвязь.
4. Понятие о сознании.

- Общее представление о психике.

Психика – свойство высокоорганизованной материи (мозга) отражать объективную действительность и на основе формируемого при этом психического образа целесообразно регулировать деятельность субъекта и его поведения.

Психика рассматривается как продукт развития живой материи, трудовой деятельности человека.

Основными функциями психики являются следующие – отражение, регуляция поведения и деятельности.

Психология наука о душе.

Предметом психологии являются конкретные факты психической жизни, характеризующиеся качественно и количественно. Как наука изучает факты, закономерности и механизмы психики.

Вопросы «души» толковались начиная с древнейших времён до нашей эры с различными подходами.

Например, Ионийскими натур. философами Фалеса (VII-VI в. до н.э.), Анаксимена (V в. до н.э.), Гераклит (VI-V в. до н.э.). Позже анатомистами Демокрит (V-IV в. до н.э.), Эпикур (IV-III в. до н.э.) и Лукреция (I в. до н.э.), которые материализовали психику (из принципа душа и тело едины). Платон (428/427-347 г.г. до н.э.) ввёл понятие о качественных частях души:

а) Разум.

б) Мужество.

в) Вожделение – и разместил в различных частях тела (голове, груди, брюшной полости).

Его идея служила господствующим слоям (рабовладельцам), т.к. они утверждали – господствующей высшей частью души является голова.

Платон (428/427-347 IV-V в. до н.э.) был родоначальником дуализма. Он подтверждает, что тело и психика это два самостоятельных противоречащих понятия.

Его ученик Аристотель (344-322) толкует психику на основе биологии и медицины. Написал книгу «о душе» и вошёл в историю как отец психологии. Он впервые в истории человеческой мысли выдвинул идею неразделимости души и живого тела.

В III в. до н.э. Александрийские врачи Герофил и Эразистрит открыли нервы, отличив их от связок и сухожилий. Они изучили зависимость психических функций (ощущений и движений) от раздражения мозга.

Во II в. до н.э. римский врач Гален, обобщив достижения физиологии и медицины обогатил физиологические механизмы сознания.

Плотин (III в. до н.э.), затем Августин (IV-V в.) утверждал, что душевные знания как опыт человека влияют на внешнюю деятельность. В дальнейшем эта точка зрения получила название интроспекциализма.

В XVII в. открывается новая эпоха в развитии биологических и психологических знаний. Французским учёным Декартом (1596-1656г.г.) открывается рефлекторная природа поведения. Итак зародилось понятие о рефлексе –ответ организма на внешнее воздействие.

Нидерландский философ-материалист Спиноза (1632-1677 г.г.) характеризовал принцип «Детермализм».

Крупный немецкий мыслитель XVII в. Лейбница (1646-1716 г.г.) выдвигает понятие бессознательное в психике. Он разграничил перцепцию (неосознанное восприятие) и апперцепцию (осознанное восприятие, которое включает внимание и память).

Многим исторически образовавшимся течениям, разногласиям в психологии конкретные научные ответы были даны Сеченовым «Рефлексы головного мозга», И.П. Павловскими исследованиях о деятельности в высшей нервной _____.

И.М. Сеченев выдвинул идею рефлекторности психики и психического регулирования деятельности и это подтверждено И.П. Павловым экспериментом.

Общие законы работы больших полушарий были установлены И.П.Павловым.

Павлов открыл закономерности регулирования мозгом взаимодействия с внешней средой человека и животных.

Закономерности Павлова именуются «учением о двух сигнальных системах».

Образ предмета (зрительный, слуховой) служит для животного сигналом без условного раздражителя и ведёт к изменению поведения. Итак, животные в своём поведении руководствуются сигналами (правым).

У человека тоже первая сигнальная система является очень важной, как «красный светофор» останавливает водителя. У человека имеется и вторая сигнальная система. Слово – это сигнал сигналов.

Приём силу раздражителя ,проработка их и выработка ответов зависит от развития частей головного мозга и их функций.

Мозг и нервная система как одно целое является материальной основой психики.

Мозг – это центральная нервная система ,это нервы.

Мозг, нерв состоят из нейронов.

Мозг состоит из ряда частей:

- задний мозг – находится в позвоночнике , управляет простыми движениями организма.

Задний мозг соединяется продолговатым мозгом и управляет деятельностью пищеварения, кровообращения, дыханием и др.

Мозг ,нервная система человека по структуре сложнее, чем у животных.

У обезьяны вес мозга 400-500 г.,у человека в среднем – 1400 г. Мозг составляет 2% всего веса человека.

От всего употребляемого организмом кислорода 18% расходуется на питание мозга.

В психической жизни человека особую роль играет кора больших полушарий. У человека кора в среднем состоит из 14-15 миллиардов нейронов.

Лобная часть занимает особое место. Уровень развития определяется объёмом лобной части по отношению ко всей коре головного мозга.

У кошки лобная часть занимает 3% всей коры, у человека 29%.

Функциональная организация человеческого мозга по современным взглядам нейропсихологии (Лурия Н.Р.) включает 3 основных блока:

1. Энергетический блок, поддерживающий тонус, необходимый для нормальной работы высших отделов головного мозга. Расположена в верхних отделах мозгового ствола.

2. Блок приёма, переработки и хранения информации (Включает задние отделы обоих полушарий теменные и височные отделы коры).

3. Блок обеспечивающий программирование, регуляцию и контроль деятельности (Лобные отделы коры).

При повреждении блоков:

1 блок – внимание становится неустойчивым, появляются безразличие сонливость.

2 блок - потеря чувствительности, нарушается чёткость движения.

3 блок – дефект в поведении и движении.

При повреждении лобных долей невозможно спланировать ход решения задачи.

Одной из функций коры головного мозга является разложение сложных явлений окружающей действительности на отдельные элементы: эту работу выполняет механизм анализаторов. Каждый анализатор включает три основных части:

1. рецептор – концевой аппарат ,

2. проводниковый нервный путь,

3. центральное звено в коре головного мозга.

Таким образом при повреждении любого участка мозга психика соответственно поведение и деятельность человека нарушается.

Основные формы проявления психики:

- Процессы

Познавательные:

Ощущения

Восприятие

Память

Мышление

Воображение

Речь

Внимание

Состояние:

Устойчивый

Творческий подъём

Убежденность

Сомнение
Апатия
Угнетённость и т.д.

Свойство личности:
Направленность
Темперамент
Характер
Способность

Эмоционально волевая сфера
Чувство
Воля

Все они взаимосвязаны.

Научное понимание психики заключается в том, что психика вторичное явление а материя первичное.

Отражение результат деятельности мозга благодаря которому образуется психика. Основные положения теории отражения следующие:

Во-первых – утверждения о том, что психика свойство мозга, его специфическая функция.

Во-вторых – эта функция носит характер отражения.

В-третьих – правильность отражения подтверждается практикой.

Психическое отражение характеризуется рядом особенностей:

- она даёт возможность правильно отражать окружающую действительность,
- совершается в процессе активной деятельности личности,
- преломляется через индивидуальность,
- носит опережающий характер.

Психика как отражение действительности характеризуется высшим и низшим уровнями.

Высший уровень психики – это сознание человека.

Первая характеристика сознания, сознание продукт общественно исторического развития. Совокупность знаний человека об окружающем мире и о себе.

Вторая характеристика – различие «Я» от не «Я», субъекта и объекта.

Третья характеристика – обеспечение целеполагающей деятельности личности.

Четвёртая характеристика – включение в его состав определённого отношения.

Ведущим условием закрепления является «язык».

Низший уровень психики образует бессознательное. Бессознательное безотчётность, неконтролируемость речью и др. Например, сновидение – патологическое явление, возникающее в психике больного человека: бред, галлюцинации. Тем не менее бессознательное – тоже психическое явление обусловленное общественными условиями.

Основные понятия по теме:

Ассоциация – связь психических явлений формирующаяся по определённым законам.

Ориентировочный рефлекс – вид безусловного рефлекса, первоначальная реакция на любой новый стимул.

Рефлексия – обращённость сознания человека на самого себя ,на свой внутренний мир, психические качества и состояния.

Обеспечение целеполагающей деятельности человека.

Четвёртая характеристика – включение в состав сознания определённого отношения.

Сознание – высший уровень психики образует бессознательное.

Бессознательное – безотчётные действия.

Итак понятие «психика» шире чем «сознание».

Современная психология стала самостоятельной наукой во 2-ой половине XIX в.

Причиной этого было введение в психологию экспериментального метода Г.Фехнера . Выходом свет книги И.М. Сеченова «Рефлексы головного мозга», где доказаны психические явления как явления, учения И.П.Павлова об условных рефлексах.

Также труды Л.А.Орбели, П.К.Анохина, К.М.Быкова, Н.И.Красногорского, А.А.Ухтомского, Н.Н.Бернштейна, И.С.Бернташвили и др. В решении основных проблем большое значение имела книга И.Дарвина «Происхождение видов путём естественного отбора или сохранение благоприятствуемых пород в борьбе за жизнь» - 1859г.(идея эволюции).

Ряд проблем разработаны на основе медицины в книге В.М. Бехтерева, С.П.Боткина, С.С.Карсакова, А.Р.Лурия, В.Н.Мясищева и др.

Проблемы психологии ,разрабатываемые на основе определённых принципов.

В середине 30- годов XX века формируются основные принципы современной психологии ,такие как

- принцип детерминизма,
- принцип единства сознания и деятельности,
- принцип развития психики и деятельности.

По принципу детерминизма – психика определяется образом жизни и изменяется с изменением образа жизни .

Принцип единства сознания и деятельности означает – сознание и деятельность единое. Сознание образует внутренний план деятельности ,её программу ,модель.

Принцип развития психики и сознания означает развитие психики результат деятельности.

Этот принцип разработан М.М. Блонским , Л.С. Выготским , А.Н. Леонтьевым , С.Л. Бронштейном , Б.М. Тепловым и др.

Исходя из этих принципов психология имеет свою структуру:

- 1.Психология конкретной деятельности .
- 2.Развитие психологии.
- 3.Психология отношений.

Можно выделить следующие отрасли психологии ,изучающие психологические проблемы конкретных видов человеческой деятельности:

Психология труда – изучает психологические особенности трудовой деятельности человека. Это связано с авиационной ,космической психологией.

Педагогическая психология – изучает закономерности обучения и воспитания.

Это связано с психологией обучения , воспитания учителя ,учебно-воспитательной работой ,анатомической деятельностью.

Медицинская психология - изучает аспекты деятельности врача, поведения больного ,психотерапия , психопрофилактика , психогигиена.

Юридическая психология – занимается психологическими вопросами ,связанными с реализацией системы права .Относятся –судебная психология, криминальная психология , пояснительная, исправительно-трудовая.

Военная психология – изучает человека в боевых действиях.

Психология спорта .

Психология торговли – психологические факторы обслуживания клиентов ,пси-хология рекламы ,моды и др.

Психология научного творчества.

Психология научного творчества.

Возрастная психология.

Психология аномального развития – специальная,пато-психология

Алекофроситопсихология сурдипсихология, тифлопсихология.

Сравнительная психология - криалаглические формы психической жизни.

Воод : - зоопсихология .

Социальная психология – групп личности, общение и др.

Общая психология – изучает общие закономерности психических образований, формы правления психики.

Процессы :

Познавательные

Ощущение

Восприятие

Память

Мышление

Воображение

Речь

Внимание

Состояния :

Устойчивые

Нейтральные

Позитивное

Убеждение

Сомневающийся

Апатия

Учтивость

Свойство личности:

Направленность

Темперамент

Характерность

Спасательность

Методы психологических исследований.

Основной метод	Его методы
	Внешнее наблюдение (наблюдение со

Наблюдение	стороны). Внутренне (самонаблюдение). Свободное. Стандартизированное. Включённое. Стороннее.
Опрос	Устный Письменный Свободный Стандартизированный
Тесты	Тест – опросник Тест – задание Проективный
Эксперимент	Естественный Лабораторный

Исследование распадается на 4 этапа:

- 1.Подготовительный – собирает предварительные сведения.
2. Экспериментальный реализуется конкретная методика.
- 3.Количественная обработка данных исследований.
4. Интерпретация полученных данных, выяснение правильности или ошибочности гипотезы.

Таким образом всё сказанное свидетельствует о том, что современная психология находится на стыке ряда наук:

- естественные науки с одной стороны;
- философские с другой;
- социальные с третьей.

И повсюду сохраняет свой предмет – изучающий процессы активного отражения человеком объективной реальности в форме ощущений ,восприятий мышления чувств и других процессов и явлений психики.

Состояние ,структура и методы психологии.

План:

1. Психология на современном этапе.
2. Связь с другими науками.

3. Основные принципы психологии .
4. Задача психологической науки .
5. Принципы психологических исследований .
6. Методы психологической науки.
7. Количественная и качественная обработка результатов исследований.

Современная психология многоотраслевая наука. Наука о психике в целом .

Методологической основой науки является философия –материалистическая.

В решении психологических проблем ,изучении закономерностей психического образования психология взаимосвязана с другими науками – общественными, естественными и другими .

Единство психологии с другими науками способствует правильному решению теоретических вопросов и практических задач в области всех сфер жизни.

Выделение (отпачковывание) различных отраслей психологии и становление их как самостоятельного направления происходит:

Во-первых, в результате усложнения социальной жизни и деятельности , и следовательно запросы практики.

Во-вторых, это происходило по мере развития методов психологических исследований и накопления научных знаний в соответствующих областях.

Итак ,общая психология изучает сущность и общие закономерности возникновения , функционирования и развития психики.

Она развивается на основе развития всех отраслей психологии. В основу разделения психологии на отрасли могут быть положены различные принципы.

Процесс отделения отраслей психологии продолжается и в настоящее время.

Например, за последние 20-30 лет наряду с психологией труда возникла инженерная психология ,где оптимизируется деятельность человека в системе «машина-чело-век-машина».

В превращении психологии в самостоятельную науку особое место занимает её связь с естествознанием. Такая связь была начата во второй половине XIX в.

Особенно введение в психологию экспериментального метода Г.Фехнера ,появление в свет книги И.М.Сеченова «Рефлексы головного мозга»,где было показано психическое явление как естественное явление, функции человеческого организма , результат рефлекторной отражательной деятельности нервной системы.

Рефлекторное учение И.М.Сеченова получило своё развитие в дальнейшем в трудах И.П.Павлова «Обусловленных рефлексах»,в трудах таких учёных как Л.А.Орбели, П.К.Анохина, К.М.Быкова, А.А.Ухтомского и др. Они составили естественнонаучную основу психологических знаний .

Благодаря связи психологии с естественными науками исследовались физиологические механизмы психики.

В разработке проблем психологии особое влияние оказала теория эволюции Ч.Дарвина ,изложенная в его книге «Происхождение видов путём естественного отбора или сохранение благоприятствуемых пород в борьбе за жизнь» - 1859 г.

Где выяснена роль психики в процессе приспособления живых существ к изменяющимся условиям жизни ,понять происхождение высших форм психической

деятельности из низших более примитивных. Дарвин показал биологическое развитие ,изменение строения тела ,развитие органов тела – это движущая сила развития в филогенезе.

Итак эволюционная теория объясняет происхождение инстинктивной формы поведения ,поведения приобретённые при жизни являются результатом образования сложных систем условных рефлексов.

В определении роли психики в поведении человека большие исследования проводили наши современники – В.М. Бехтеров , С.П. Боткин , С.С. Корсаков , А.Р. Лурия и др. Они разработали основы медицинской психологии.

Медицинской психологией было установлено ,при поражении некоторых областей коры мозга можно заметить такие психические расстройства как расстройство устной , письменной речи , в движениях органов и др.

Итак психология тесно связана с медициной ,особенно , сравнительная , зоопсихология , потопсихология и т. д.

В настоящее время на пороге XXI века в условиях научно-технического прогресса ,развития производства ,широкого использования новых видов техники, средств связи электроники ,освоения новых видов транспорта сверх-звуковых скоростей большое значение приобретает психология .

Учёт психологического фактора ,возможностей познавательных процессов,индивидуальных особенностей ,нервных напряжений , качеств личности, общения и др.

Проблемы инженерной психологии (человек-машина) требует своего эффективного решения .

Современная психология находясь на стыке ряда наук ,во всех своих отраслях сохраняет свой предмет и принципы исследования .

К психологическим исследованиям у разных течений были разные подходы: -Бихевиоризм (США ,Э.Троппаи , Д. Уотсон и др.).Они отрицают психику сознания как предмет психологии. Утверждают ,что предметом психологии должно быть по-ведение ,соотношение поведения и среды .(об этом идёт устный рассказ).

Другое направление XX века психоанализ ,основателем которого был З.Фрейд .

С точки зрения фрейдизма психология исследовать основу двух принципов:

- принцип удовольствия - проявление полового влечения;
- принцип реальности – вызван требованиями общества необходимостью подавления сексуальных влечений как постыдных и запретных.

В 1923 году на первом психоневрологическом съезде К.Н. Корнилов и другие подняли проблему научное понимание психологии , её методов, также установление принципов исследования .

В 30-е годы были установлены основные принципы исследования психологии:

- Принцип детерминизма .

Означает ,что психика определяется образом жизни и изменяется с изменением внешних условий .

- Принцип единства сознания и деятельности .

Сознание и деятельность находятся в неразрывном единстве .Сознание образует внутренний план деятельности человека.

-Принцип развития .

Психика может быть правильно понята ,если она рассматривается в неправильном развитии ,как процесс и результат деятельности.

На основе этих принципов многочисленные отрасли психологии классифицируются следующим образом:

1.Психология конкретной деятельности.

2.Развитие .

3.Отношение человека к обществу.

или (психология общая, возрастная, социальная).

Можно выделить ряд отраслей психологии изучающих психологические проблемы конкретных видов человеческой деятельности .

Психология труда . Сюда можно отнести инженерную , авиационную , психоло-
гическую и космическую психологии.

Педагогическая психология (весь состав). Психология учителя ,воспитание, обучение ,психология исправительной работы ,работа с аномальными детьми.

Медицинская психология .Нейропсихология , психофармокология , психотера-
пия , психопрофилактика , психогигиена , патопсихология .

Юридическая психология .Психологические вопросы ,связанные с реализацией системы права .Делится на судебную и криминальную психологию .

Криминальная занимается психологическими проблемами поведения и формирования личности преступника ,мотивами преступления и т.д.

Пенитенциальная или исправительно-трудовая психология.

Военная психология ,психология спорта ,торговли творчество.

Возрастная психология – детская психология ,психология подростка ,психология юности ,психология зрелого человека , геронтопсихология .

Психология аномального развития .

Сравнительная психология .

Социальная психология .Социально-психологические явления в больших и малых группах ,социальная психология управления ,общение .

Общая психология .Изучает общие закономерности психических образований , познавательную и практическую деятельность ,общие закономерности ощущений, восприятий ,памяти ,воображения , мышления , психическую само-регуляцию , дифференциально- психологические особенности личности человека, характер и темперамент , преобладающие мотивы поведения и т. д.

В общей психологии характеризуются основные понятия психологии . Для удобства они объединяются в три категории :

1.Психические процессы .

2.Психические состояния .

3.Психические свойства и особенности личности .

К психическим состояниям относятся проявления чувств , настроение, аффект, внимание , воля (уверенность или неуверенность),мышление (сомнения).

К психическим свойствам и состояниям личности относятся качества его ума, Устойчивые волевые сферы ,вспыльчивость ,сентиментальность .Такое деление условно .

Психология устанавливает понятие «психический процесс» - это процессуальность, динамика факта.

Понятие «психическое состояние» - это статистический момент относительно постоянства психического факта .

Понятие «психическая особенность» или «свойство» - это устойчивость психического факта ,его закреплённость и повторяемость в структуре и личности .

Например ,один и тот же психический факт – «аффект» - может стать чувством и другой процесс состоянием .

Каждая наука имеет свой предмет и использует определённые методы, которые позволяют познать закономерности изучаемых его явлений .

Каждый этап становления психологии как науки имел своё понимание методов и исследований .Методам организации предъявляются определённые требования они следующие :

1.Планирование исследования – подбор и апробация методов уточнение внутренних и внешних влияний на эффективность исследований .

2.Места проведения исследования - учёт влияющих помех ,обеспечить непринуждённость и т.п.

3.Техническое оснащение .

4.Подбор испытуемых .

5.Влияние исследователя на испытуемого от начала до конца .

6.Составление инструкций чётко ,кратко ,однозначно .

7.Протоколирование .

8.Количественная и качественная обработка результатов исследования – научный метод должен быть объективным .

-соблюдение генетического (эволюционного) принципа ,

-научных обобщений с учётом индивидуальных различий .

В современной психологии выделяются и группы методов (по Б.Г.Афанасьеву):

1 группа – организационные методы .Они включают сравнительный метод (сопоставление различных групп по возрастам деятельности). Магнитюрный метод (многократные исследования).

2 группа - эмпирические методы .Наблюдение и самонаблюдение, психодиагностические (тесты ,опросы ,анкеты , социометрия ,интервью ,беседа ,анализ продукта деятельности), биографические методы .

3 группа – методы обработки данных , количественный (статистический) и качественный (дифференциация материала по группам ,анализ) .

4 группа – интерпретационные методы ,генетический (анализ материала в плане становления и развития) .

Современная психология располагает следующими методами :

Основными – наблюдение ,эксперимент.

Констатирующими –формирующий ,обучающий ,воспитывающий .

Вспомогательные – анализ продуктов деятельности ,биографический .

Близищовый , социометрия ,моделирование ,анкеты,

Тесты (прогнозирующие ,диагностирующие.).

Метод наблюдения делится : на житейский и научный .

Житейский – основывается на регистрации факта ,носит случайный неорганизованный характер.

Научный – основывается на организации чёткого плана фиксаций ,результаты в спец.дневнике.

Метод эксперимент :лабораторный ,естественный .

Лабораторный – протекает в специальных условиях, выполняется на спец.аппаратуре ,действия испытуемого определяются инструкцией .

Естественный – протекает в обычных условиях .

Констатирующий – моделируются некоторые стороны деятельности личности.

Вспомогательный - анализ продуктов деятельности ,биографический , близнецовый , социометрия ,моделирование ,анкеты ,тесты .

При помощи тестов выявляется наличие или отсутствие определённых способностей навыков ,умений и других качеств личности .

Тесты могут быть индивидуальными ,групповыми ,вербальными ,действенными .

Ответы на тестовые задания могут быть разными .Это и свободные ответы ,и выбор одного из нескольких предложенных и т. д. Во время проведения теста от любого испытуемого требуется строгое соблюдение нижеследующих инструкций .

В процессе выполнения заданий не задерживайтесь слишком долго над одним заданием .Быть может вы находитесь на ложном пути и лучше перейти к следующей задаче .Но и не сдавайтесь слишком легко ,большинство заданий поддаётся решению если Вы проявите немного настойчивости .Продолжать ли размышлять над заданием или отказаться от попыток перейти к следующему подскажет здравый смысл .Помните при этом что к концу задания становится в общем труднее. Всякий человек в силах решить часть предлагаемых заданий ,но никто не в состоянии справиться со всеми заданиями за 30 – 40 мин и т. д.

Толковый словарь основных понятий по теме (или опорные понятия по теме).

1.Аутогенная тренировка –психотерапевтический метод ,основанный на самовнушении и саморегуляции .

2.Валидность – мера соответствия результатов исследования объективным внешним критерием .

3.Интропсихология – самонаблюдение .

4.Корреляция – мера связи явлений действительности или крапов эксперимента ,их взаимосвязь .

5.Эпифеномен – бездействующие приатки (ненужное живому существу, бесполезное).

Анкета ,беседа ,метод ,детерминизм ,диагностика ,эксперимент , социометрия ,тест.

Деятельность.

План :

1.Общее понятие о деятельности .

2.Структура деятельности человека .Действия и движения .

3. Основные и автоматизированные компоненты деятельности .

4. Навыки .

5. Виды деятельности.

Деятельность - специфически человеческая , регулируется сознанием , активность порождаемая потребностями и направленная на познание и преобразование внешнего мира и самого человека .

Деятельность человека носит общественный , преобразующий характер, определяется целями и требованиями общества .

Побудительной силой деятельности является потребность. Потребность человека во-первых , носит узколичностный характер , например , связанный с употреблением пищи .

Во-вторых – использование исторически сложившихся способов в определённых условиях (необходимость предметов употребляемых в удовлетворении потребностей в пище – тарелки , ножи , ложки) .

В-третьих – потребность не только личная , но и нужды группы , коллектива, общества .

Потребность различают по происхождению и предмету .

По происхождению : естественные , культурные .

Естественные потребности необходимы для сохранения и поддержания жизни и жизни его потомства. Эти потребности проявляются в пище , еде , питье , во сне, защите от холода жары .

Если естественные потребности не удовлетворяются в течении продолжительного времени , организм погибает.

Культурные потребности – предметы употребляемые в удовлетворении естественных потребностей (вилка , ложка , палочки и др.).

Культурные потребности постоянно расширяются . Если они не удовлетворяются, организм страдает

По характеру предмета потребности могут быть:

- материальными ,
- духовными.

Материальные потребности те же самые естественные.

Они проявляются к предметам культуры – пище, одежде, жилищу, предметах быта.

Духовные потребности связаны с материальными потребностям.

Для удовлетворения духовных потребностей требуются материальные вещи-книги, газеты, бумаги, краски.

Итак естественная по происхождению потребность может быть материальной по предмету, культурные по происхождению может быть либо материально, либо духовной по предмету .

Поведение животного направлено на удовлетворение потребности.

Потребности животного толкают на активность.

Животные усваивают готовые продукты питания , они не создают .

Человек для удовлетворения потребностей воссоздаёт , преобразует , строит.

Потребность человека активизирует деятельность личности.

Деятельность-это внутренняя (психическая) и внешняя (физическая) активность человека регулируемая сознаваемой целью.

Итак деятельность активности направлена на удовлетворение потребностей.

Активность у животных - приспособительная ; у человека -преобразующая, и средством их удовлетворения социально обусловлена по целям .

Через деятельность человек воздействует на природу, вещи, других людей.

Он раскрывая свои внутренние свойства выступает по отношению к вещам как субъект ,к людям -как личность.

Испытывая в свою очередь их ответные воздействия, он обнаруживает истинные, Объективные, существенные свойства людей, вещей, природы и общества .

Деятельность человека многообразна .

Каждый конкретный вид имеет свои структурные компоненты это –цель, мотив, действия .

Цель –то на что направлена непосредственная деятельность (изготовление определённого предмета ,дом) .

Мотив – побуждения деятельности ,осознание и осмысленность причины побуждений .

Действие – относительно завершённый этап деятельности ,направленный на достижение определённой промежуточной осознаваемой цели .

Каждое действие предметное , предметные действия складываются из определённых движений .Анализ предметных действий показал ,что действия состоят из трёх относительно простых :

взять (поднять),переместить ,опустить .

Кроме того психология выдвигает другие виды движений :

речевые , соматические ,выразительные , локомоторные и т. д.

(жонгли чехра ,чиганок харакати ,нутк, маноли харакат).

Во всех случаях необходима координация движений и согласованность их друг с другом.

В разных видах движений эти элементы отличаются своей траекторией ,темпом ,какими частями тела они выполняются .

Качество движения характеризуется точностью ,меткостью ,ловкостью и координированностью.

В деятельности кроме предметных участвуют движения обеспечивающие установку тела и сохранение позы (стояние ,сидение и т. д.) ;перемещение (ходьба ,бег и т. д.)

Кроме того мышцы тоже подстраиваются к движениям (Н.А.Бернштейн).

Экспериментально доказано ,что в умственном действии тоже включены моторные двигательные компоненты .

Умственная деятельность человека делится на :

-*Перцептивная* , посредством которого формируется целостный образ восприятия предметов или движений .

-*Мнемическая* ,при помощи которой происходит решение мыслительных задач .

-*Имозитивная* ,длительность воображения в процессе творчества .

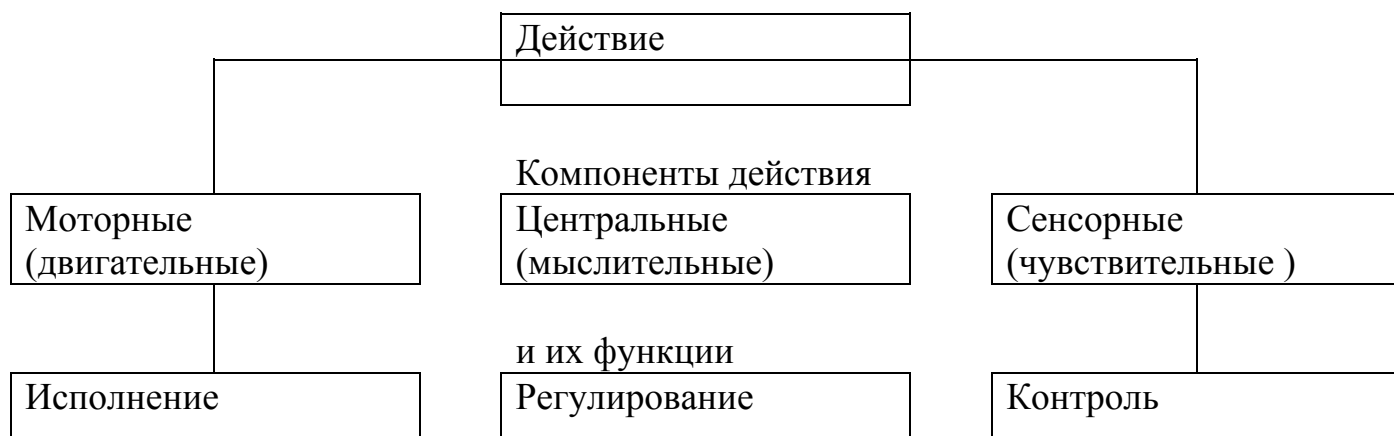
Всякая деятельность включает в себя и внутренний , и внешний компоненты.

По своему происхождению внутренняя (умственная ,психическая) деятельность производна от внешней (предметной) .

Первоначально совершаются предметные действия и потом с накоплением опыта те же самые действия совершаются в уме (интериоризация) .

Затем умственная деятельность направляется на предметные (экстериоризация) действия ,(связь с предметом) .

Действие имеет свои компоненты действий (объяснение таблицы)

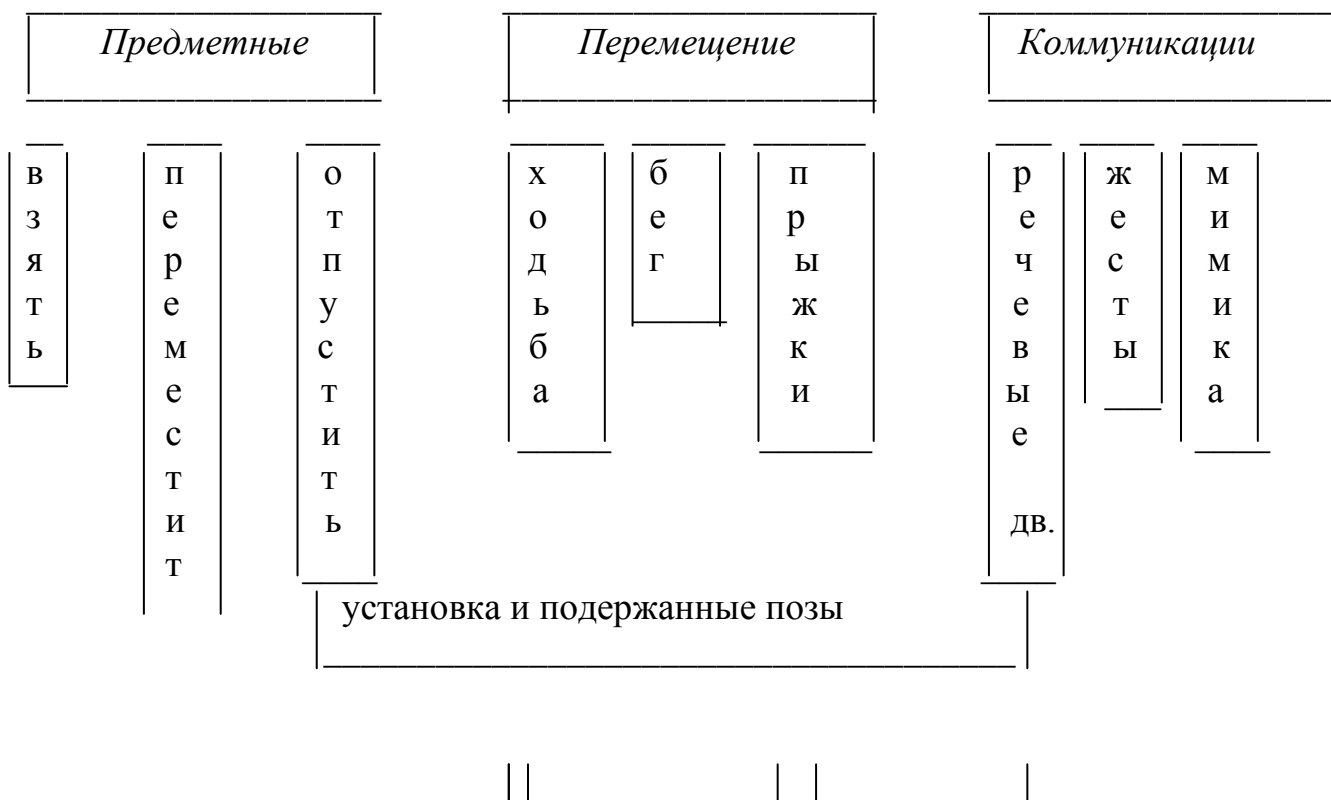


Способы исполнения ,контроля и регулирования действий ,которыми пользуется человек в процессе деятельности называются приёмами этой деятельности .

Предметное действие имеет свою структуру (см . таблицу)

Предметное действие состоит из системы движений ,обусловленное целью достигаемой в конкретных условиях .

Д в и ж е н и е



СТОЯТЬ

СИДЕТЬ

В процессе жизнедеятельности отдельные движения ,действия автоматизируются. Частично автоматизированность исполнения и регуляция целесообразных движений у человека называют навыком.

С физиологической стороны навык означает образование и функционирование В коре больших полушарий устойчивой системы временных нервных связей – динамический стереотип .

Навыки и умения как способы действий всегда включены в конкретные виды деятельности .они могут быть разделены на учебные ,гигиенические и др.

Существуют такие навыки и умения ,которые используются в разных видах деятельности , например двигательные навыки складываются в процессе физического труда ,занятий спортом ,учебном процессе;

-умственные навыки ,в процессе наблюдения ,планирования ,производства, устных вычислений ,работы с книгой и др. Навыки имеют жизненное значение, создают условия для творчества и др.

Формирование навыка выделяет три основных этапа (рисунок)

Основные этапы

Аналитический –
Вычленение и овладение
Отдельными элементами
деятельности .

Синтетический –
Объединение
элементов
в целостном действии .

Автоматизация –
Упражнения с целью
придания действию плав-
ности нужной скорости ,
снять напряжение.

Навыки образуются в результате упражнений ,т.е. целенаправленных и систематических повторных действий .

Успешность овладения навыком зависит не только от количества повторений ,но и от других причин объективного и субъективного характера .

Навыки и умения приобретённые человеком влияют на формирование новых навыков и умений .Это влияние может быть положительным (перенос) и отрицательным (интерференция).

Перенос – это лёгкость образования навыка на основе ранее созданного навыка .

Для сохранения навыка ими необходимо пользоваться ,в противном случае возникает деавтоматизация .

Навык может быть сформирован разными путями :

- через простой показ ;
- через объяснение ;
- через сочетание показа и объяснений .

В отличие от навыков привычки фиксируют потребность сделать что-либо.

Привычка – действие или элемент поведения выполнение которых стало потребностью .

Навык человека функционирует как автоматизированный приём выполнения действий . Его роль заключается в освобождении сознания от контроля выполнения действий .

				При чин ы вли яю щие на про дук тив нос ть нав ыка									
Объ ект ивн ые													
	Кон стру кци я обо руд ова ний												
		Сос тоя ние обо руд ова ния											

Навыки ,знание ,умение являются основными компонентами деятельности . Деятельность специфически человеческая регулируемая сознанием активность порождаемая потребностями и направленная на познание и преобразование внешнего мира и самого человека.

Деятельность человека как сознательная активность формируется и развивается в связи с формированием и развитием его сознания .

Деятельность человека приобретает характер совместной деятельности .

В процессе совместной деятельности у человека формируются :

- исследовательское поведение (у детей хватание ,ощупывание и т. п.),
- практическое поведение (у детей игра с игрушками ,пользование предметами),
- коммуникативное поведение (требование удовлетворения потребности),
- речевое поведение (обмен информацией).

Всё многообразие человеческой деятельности может быть сведено к трём основным видам :

Труд , Учение ,Игра.

Исследованиями было доказано ,что игра совсем маленьких детей происходит на основе инстинкта у взрослых животных. Поведение животных направлено на удовлетворение биологических потребностей .У детей цели игры направлены на реализацию его активности ,на подражание деятельности взрослых.

Основные виды человеческой деятельности
и их предыстория .

Труд–деятельность направленная на создание материальных и духовных ценностей .	Ученик –деятельность направленная на усвоение знаний , выработку умений , навыков

Игра –деятельность направленная на сам процесс игры и воспроизводящая в доступной форме труд и учение .

Импульсивное	пове де ние
Практическое .	
Исследовательское	

об щ ен ие	Речевое Доречевое

Проблема деятельности связана с проблемой личности и сознания .Личность и формируется ,и проявляется в её деятельности .

В любой деятельности человек в той или иной степени осознаёт цель своих действий ,воображает их ожидаемый результат ,воспринимает и оценивает условия в которых он действует ,обдумывает последовательность операций ,прилагает волевые усилия ,наблюдает за ходом деятельности ,переживает успех и неудачи .

:

Факторы эффективности Деятельности.				
Субъективные	Средовые		Объективные	аппаратные
Состояние оператора		Условия обитаемости		Организация рабочего места
Индивидуальные		Объективные условия		Поток информации
Уровень подготовленности		Организация деятельности		Контроль деятельности.

Механизмы планирования контроля ,регулирования действий как компонент деятельности были изучены учёными П.К.Анохиным ,Н.А.Бернштейном Э.А.Асратяном и др.

Они показали что цель всякого действия представлена в сознании в виде психического образа ,базирующегося на нейropsychической модели .

Обратная связь – информация о результатах совершаемого действия и сличения их с заданной моделью – обеспечивают корректировку действий по ходу его выполнения .

Этот механизм П.К. Анохин назвал акцептором .

Структурные деления видов деятельности – игра ,учёба ,труд относительно условны

Они взаимосвязаны ,взаимозаменяемы.

Только одна из них в определённом возрасте преобладает ,например ,молодые учатся

Коллектив.

План :

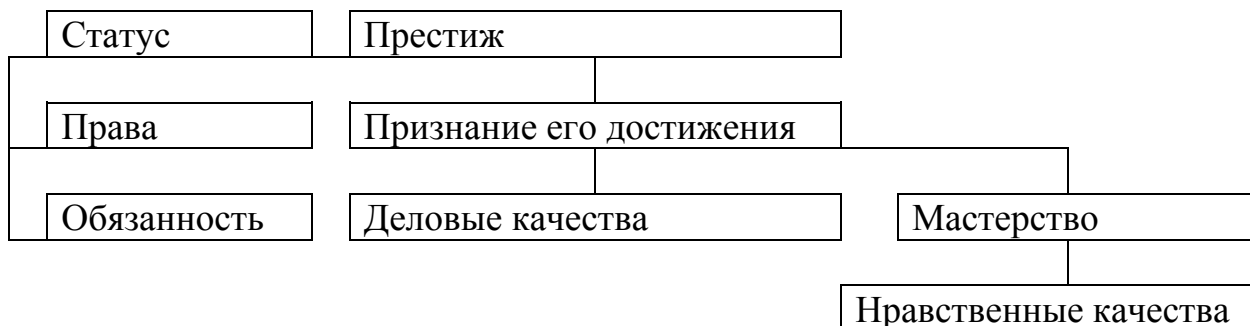
- 1.Понятие о группах и коллективах . Коллектив и личность .
- 2.Коллектив высшая форма развития группы .
- 3.Дифференциация и интеграция в группах и коллективах.

4.О статусе личности в коллективе .

Личность формируется в группе .Группа – социальная общность людей объединённых на основании ряда признаков ,относящихся к содержанию совместно выполняемой ими деятельности или характеру общения .

Личность находясь в группе осознаёт группу и группа осознаёт индивида.

Положение индивида в группе определяется :



-Система групповых ощущений (совокупность мнений об ожидаемом поведении данного индивида в данной группе);

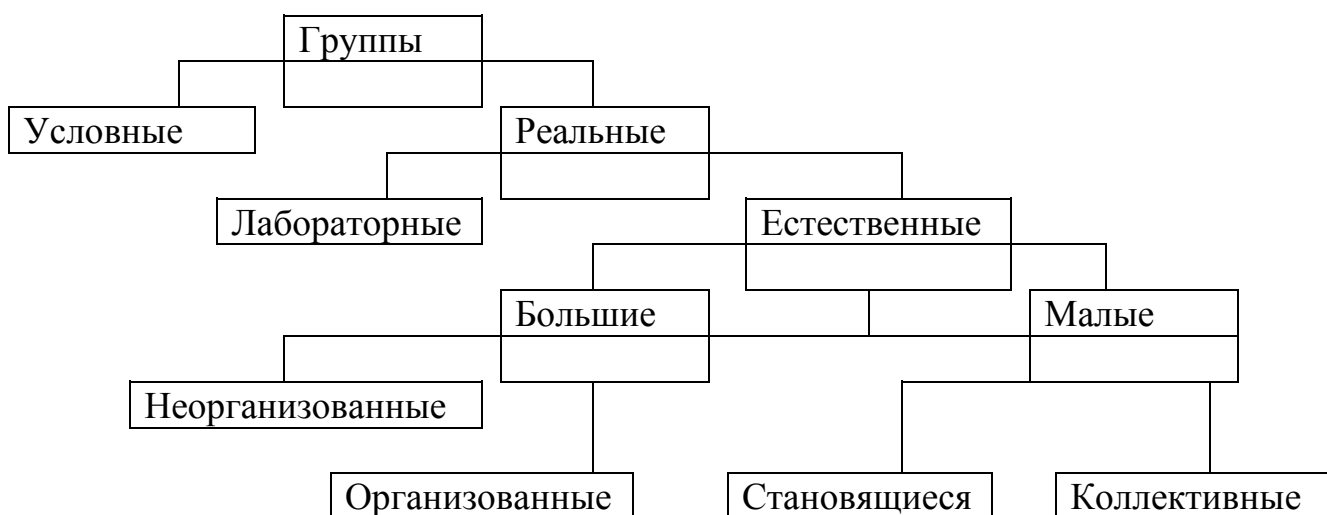
-Групповыми нормами - групповая совместимость (удовлетворённость членов группы от совместной деятельности) .

Социальная психология выделяет разновидности групп:

- контактная - объединяются люди с общей целью и интересами в той или иной области деятельности (семья ,бригада и т. д.).

Контактные группы классифицируются по ряду признаков. В зависимости от количества участников выделяют малые и большие группы .

Малая группа – это достаточно устойчивое объединение людей ,связанных взаимными контактами :



В зависимости от значимости для человека норм и правил выделяются – рефлкторные группы (эталонная) ,нормы и правила для личности являются образцом ,желаемым .

В зависимости от форм организации деятельности группы могут быть официальными и неофициальными.

Официальные – деятельность закрепляется специально.

Неофициальные – цели деятельности определяются самой группой.

В западной психологии малая группа исследуется в трёх направлениях:

- 1.социалистическое ,
- 2.социологическое ,
- 3.школы «групповой динамики» .

В современной социальной психологии малая группа взаимодействия членов группы достаточно изучена .В любой группе выделяется руководитель,лидер,он может быть официальный и неофициальный .

Б.Д. Паригин утверждает следующие типы лидеров:

1.универсальный лидер ,ситуативный лидер (по характеру деятельности)

2.по содержанию деятельности - метод –вдохновитель ;лидер – исполнитель.

По стилю руководства – авторитарный ,демократический ,либеральный .

При изучении групп используется широко распространённый метод – социометрия (основатель Дж. Морена ,США).

Недостатком социометрии является то что этот метод не может выяснить причину сложившейся структуры отношений .

Высшей формой развития организованной группы – коллектив .

Коллектив характеризуется единством цели ,добровольностью объединения сплочённостью ,наличием коллективистических взаимоотношений совместной деятельностью ,созданием всестороннего гармонического развития личности .

Поведение личности в группе может быть : коллективистическим конформным .

Конформность – стремление личности строить своё поведение по групповому стандарту ,шаблону. Выработать поведение наиболее оказывающееся явлением .

Последнее время проблемы коллектива всесторонне были разработаны А.В.Петровским , Я.Л.Коломинским , А.И.Новиковой , Л.И.Уманским и др.

Основными параметрами коллектива по Уманскому Л.И. :

- направленность (цели ,стремление),
- подготовленность ,
- психологическая коммуникативность коллектива .

Члены ,группы ,коллективы взаимодействуют , взаимовлияют .

Всё это мотивируется .Любое отношение между членами коллектива имеет свой мотив (например ,мотивом выбора партнёра может быть общительность, внешняя привлекательность ,манера одеваться и т. п.).

Человек выбирает человека потому что он может быть именно с ним и с ним может общаться ,работать ,отдыхать ,развлекаться.

Это результат ориентации личности на одного человека .Личность дифференцируя поведение одного человека не игнорирует достижения остальных членов коллектива .

Процесс дифференциации и идентификации образует в коллективе явления симпатии и антипатии .

Симпатия (внутреннее расположение) – устойчивое ,одобрительное ,эмоциональное отношение человека к другим людям группам ,социальным явлениям, проявляющееся в приветливости ,доброжелательности ,восхищении ,побуждающее к общению ,оказание внимания ,помощи и т. п.

Симпатия обычно возникает на основе общих взглядов ,ценности интересов, нравственных идеалов. Может возникнуть на основе положительной реакции – на привлекательную внешность ,поведение ,черты характера .

В своей динамике симпатия может достигать напряжённости ,переходя в страстное увлечение либо прочную привязанность ,а может закончиться охлаждением ,разочарованием ,перейти в антипатию и неприязнь.

Симпатия одна из признаков психологического комфорта .

Интеграция в коллективе как обнаружение внутреннего единства .

В обнаружении внутренних единств необходимо относится к личности членам коллектива как к самому себе – это и есть идентификация в коллективе.

В идентификации субъект анализирует поступки членов коллектива ,индивид строит своё поведение по коллективным нормам .

Индивид когда строит своё поведение по коллективным нормам образует сочувствие или эмоциональную идентификацию .

Например ,если один из членов коллектива в соревновании победил или наоборот получил премию или наказание .

Это зависит от уровня развития коллектива .

Например ,в диффузных группах никто не переживает ,не сочувствует .

Идентификация в коллективе зависит от уровня межличностных отношений .

В коллективе образуется такое психологическое явление как «сплочённость».

Показателем этого являются взаимные связи , интенсивность общения , оживлённые контакты ,активизация связей ,эмоциональный контакт и др.

Сплочённый коллектив дружно работает ,легко справляется с трудностями , благоприятствующие условия для развития человека .

Основой формирования сплочённости в группе – содержательная совместная работа членов коллектива.

Сплочённость –это сближение оценок в нравственной и деловой сфере подход к целям деятельности .Например ,поставлена задача перед группой трудная ,но преодолимая .Продолжительность должна быть одобрена всеми членами коллектива .Разногласия не может быть ,если будет значит группа не сплочённая .

Идентификация даёт возможность «возложить ответственность»

В развитой группе –коллективе ответственность по организации деятельности членов коллектива можно поручить любому .Так как результат выполнение задач, успехи ,неудачи переживаются всеми.

В низко развитой группе всё наоборот .Успех приписывает себе тот кому поручена ответственность .

В формировании личностных качеств особое место занимает коллектив .

Семейном , учебно –воспитательном ,производственном ,трудовом коллективе формируются самые основные черты личности .Особенно виды деятельности школьников должны носить формирующий характер .Игра ,учёба ,труд школьников должны быть организованы так ,чтобы постоянно развивался дух дружеской поддержки ,взаимопомощи ,подчинение своих интересов интересам общества и т.п.

производственная деятельность это прежде всего совместная деятельность Здесь реализуется взаимозависимость участников .Успехи и неудачи влияют на всё ,это одна из причин коллективно-образования .

элементы взаимопонимания ,взаимоотношения ,сочувствие ,сопереживание берёт своё начало в семье .

Это зависит от того какова в семье ответственность членов семьи психологического климата ,психологической совместимости в семье .

Ещё забота о детях ,требования предъявляемые к детям и прислушиваются ли к мнениям детей и т. п.

В семье «Я», «Они» должны смениться понятием «Мы».

№ пп	Наименование группы	Структура	Форма деятельности	Цели деятельности
1.	Неорганизованные группы Ассоциации :случайная Группа ,толпа	Нет или стихийная	Самостоятель- ная	Личные
2.	Внешне организованные группы (организация ,произ- водственная ,учебная ,армей- ская ,общество)	Регламентиро- вана извне	Определяется как внешней так и внутрен- ней органи- зацией данной группы	Общие
3.	Внутренне организованные группы 1.Корпорация (группа биз- нессменов, религиозная об- щина ,шайка ,секта ,псевдо- коллектив) 2.Коллективы (семья ,бри- гада)	Внутренняя	Вместе Совместно	Личные через Групповые Общие ,выне- сенные за пре- делы группы

Развитие психики и сознания

План :

1. Возникновение психики как результат эволюции материи.
- 2.Цели и способы изучения психики и форм поведения животных в психологии.
- 3.Зависимость психики от среды и строения органов.
- 4.Возникновение сознания.

Проблема развития психики имеет три аспекта изучения :

- возникновение и развитие психики в животном мире ;
- возникновение и развитие человеческого сознания ;
- развитие психики в онтогенезе человека ,т.е. от рождения до конца жизни.

Движущая сила всякого развития - борьба внутренних противоречий между новым и старым ,отживающим и нарождающимся .Развитие психики (источники) именно в этом .

Психическое развитие это всегда возникновение чего-то нового .Вся материя от неживого до самого человеческого мозга обладает качеством отражения т.е.

Способностью отвечать на внешние воздействия .

В неживой природе отражения проявляются в виде механического физического и химического .Например ,волна омывает скалу ,солнечный луч отражается в воде ,нагреваемая вода от солнечного луча испаряется .

Живой материи присущи биологические формы отражения .

Живая материя избирательно относится к внешним раздражителям ,это приводит к новым свойствам живой материи – саморегулированию.

В результате длительной эволюции у живой материи (организма) образуются многообразные формы отражения – ощущение ,восприятие , память ,мышление .

На всех этапах длительной эволюции живая форма природа–растения, животные обладали биологической формой отражения .Это раздражимость .

Раздражимость способность живого организма реагировать на биологически (биотические) значимое влияние .

Способы реагирования своеобразными движениями по отношению к биотическим факторам называются тропизмом .

Тропизм –тенденция живого организма к различным воздействиям .

Тропизмы бывают :

- фототропизм .Тенденция живого организма двигаться под воздействием света
- термотропизм .Тенденция живого организма двигаться под воздействием тепла ;
- хемотропизм .Тенденция двигаться под воздействием физико-химической среды ;
- топотропизм .Тенденция двигаться под воздействием механического действия

По определению А.Н.Леонтьева у животного возникает новая форма – раздражимость (чувствительность) ,где организм ориентируется в среде .

(В итоге образуются сигнальные функции).

Итак раздражимость переходит к чувствительности .

У высокоорганизованных животных развиваются органы чувств .И они приобретают сигнальное значение .Поэтому простое животное может реагировать не только на биотические раздражения ,но и абиотические, индифферентные раздражения (-это сигнализирующие проявления биотических раздражителей).

Именно благодаря этим раздражителям у животных больше раздражаемость ,чем у растений .Благодаря связи со средой (начиная с одноклеточных) в организме многоклеточных усложняется строение тела , органы отражения и формы отражения .

Например ,у червей сегментное (усложнённое) строение тела .Поэтому у них зачатки органов чувств – зачатки глаз ,органов осязания, обоняния и вкуса ; в каждом сегменте червя имеются скопления нервных клеток – ганглиев . Гангли каждого органа как бы делают самостоятельно выполняющую автономную функцию .

В приспособлении организма головная ганглия занимает главное место .

Так как в ней соединяются нервные клетки и собирают все раздражения

Благодаря головной ганглии в головном конце тела у червей и роющих животных возникают специализированные чувствительные органы щетинки ,ушки ,зачатки глаз и др.

Эти органы способствуют поведению активного поиска. Это инстинктивный ,образованный на основе безусловных рефлексов .

В процессе жизни активной связи со средой у животных с ганглиозной нервной системой вырабатываются новые более подвижные формы реагирования -- условные рефлексy.

Можно убедиться в том ,что основная форма отражения у животных с ганглиозной нервной системой - инстинктивное поведение .

У более развитых животных (по биологической лестнице) органы отражения усложняются и это способствует образованию новых форм отражения и поведения .

У позвоночных развивается трубчатая нервная система (со спинным и головным мозгом) благодаря этому усовершенствуется связь со средой, образуются новые и новые формы поведения .

Поведения животных бывают врождёнными и приобретёнными .

Врождённые поведения – инстинктивные.

Сложные акты поведения ,направленные на удовлетворение биологических потребностей и основанные на условных рефлексax называются инстинктами .

Бывают инстинкты питания ,самосохранения ,размножения и т. п.

У животных в зависимости с уровнем связи со средой ,условий обитания, развития нервной системы ,на каком ряду эволюционной системы находится вырабатываются новые формы поведения .Это происходит на основе анализа и синтеза отдельных свойств среды (температуры ,цвета, запаха) и целых предметов .

Индивидуально приобретённые и закреплённые в упражнениях способы поведения называются навыками .

Навыки и интеллектуальные действия ярко проявляются у высших животных с развитым головным мозгом .

Навыки ,индивидуально приобретённые формы поведения животных в одних случаях приближаются к инстинктам ,а в другом интеллекту .

Интеллектуальное поведение животных характеризуется «изобретением» ими новых способов решения задачи ,использованием внешних предметов орудия ,обходом препятствий ,решением двух разных задач явлением инсайда .Например ,строение гнезда ,доставание яблока при помощи ящиков ,полки и др.

У человекообразной обезьяны действия носят интеллектуальный характер.

Однако интеллектуальные действия животных (обезьян) в отличие от человеческих не вытекают из знания объективных законов и не осознаются ими

,не обобщаются и не передаются «человеческими способами»(через речь ,орудия и продукты труда). Действия самых высших обезьян по своему характеру тоже крайне элементарны , т.к. они возникают в естественных условиях их жизни . Особенность действия обезьяны –это подражательность .Обезьяна подражает не результату действия ,а самому действию ,напр., подметание .

Тем самым интеллектуальные действия обезьяны (животное ,которое стоит на высшем ряду эволюционного развития) являются вершиной технического развития животных .

Всё развитие психики животных подчиненно биологическим законам (наследственность ,естественный отбор) .

Интеллект обезьян ограничен ,он определяется образом жизни ,чисто биологическими закономерностями .Обезьяны способны решать те или иные задачи ,встречающиеся в естественных условиях жизни .Обезьяна решает конкретные задачи ,она не может их осмысливать ,этим и отличается качественно от мышления человека .В любых высших проявлениях психика обезьяны обусловлена биологически ,а сознание человека с самого начала носит общественный характер .

Развитие психики зависит от среды и строения тела .

Среда чрезвычайно разнообразна .На земле многообразие явлений и они циклически меняются ;циклические смены : годовые ,день и ночь, жара и холод ,смена температуры и т.п.

Приспособления животных (низших и высших) приводят к приобретению новых поведений и действий .Это способствует развитию психики .

При повышении температуры (или понижении) низшие (одно-клетчатые) животные погибают, а высшие приспособляются .Это и есть биологический отбор .Напр., грызуны закапываются ,слоны обливаются ,обезьяны ищут удобное место .

Итак жизнь животных детерминирована условиями среды .

Психика результат эволюционного развития материи ,головного мозга, нервной системы ,чувствительных органов .Об этом свидетельствуют появление психики у одноклеточных ,кишечно-полостных ,многоклеточных реакция на тропизм ,образование ганглий ,трубчатая нервная система были основой развития психики .Качественно новым высшим этапом развития психики является сознание человека.

Его развитие обусловлено развитием мозга нервной системы ,социальными условиями.

Сознание – общественный продукт и остаётся им пока вообще существуют люди .Основным условием возникновения сознания человека являлось развитие человеческого мозга .Огромная разница между психикой животных и сознанием человека .Напр., животные при помощи языка подают сигнал собратьям о явлениях и ситуациях ,половые ,страх и др. Человек при помощи языка передаёт информацию о прошлом ,настоящем ,социальный опыт и др.

При помощи языка устанавливается взаимосвязь с психическими функциями. Человек абстрагирует явления .У самых высших животных мышление «ручное»,предметное ,ситуативное ,наглядно-действенное. Животное раб

воспринимаемой ситуации .Человеку присуще мышление ,абстрагирование явлений , событий , межпредметных связей .Напр., сварка под водой ,ремонт космического корабля в космосе и др. Таким образом ,

1-человек не раб ситуации .Он устраняет ,преобразует ситуации сознательно на основе знаний ,умений ,навыков ;

2-человек создаёт и сохраняет орудия ,создаёт по придуманному плану, орудием труда пользуется сообща ;

3-человек передаёт опыт (личный ,общественный) поколению ,другим людям ,присваивает общественный опыт .

В жизни человека общественный опыт занимает доминирующее место .

У человека развивается произвольная память ,внимание ,абстрактное мышление .

4-у человека в отличие от животных развивается высшее чувство : сопереживание (животные тоже небезразличны к происходящему вокруг).

У человека чувство интеллектуальное ,наслаждается природой и др.

Ещё важными отличиями психики животных и сознания человека является то, что развитие психики животных происходит по законам биологической эволюции и психики ,а человеческое сознание подчиняется законам общественно-исторического развития.

Основные факторы развития сознания – усвоение социального опыта , общение ,внимание, память мышление ,абстрагирование ,деятельность и др.

Мы не можем сказать ,что сознание человека не имеет биологическую закономерность (об свидетельствует психика первобытного человека).

Человек с самого начала продукт общественных отношений .

Биологической предпосылкой общественных отношений было стадо .

Предки человека жили стадами ,оказывая помощь друг другу ,было совместная деятельность ,совместно готовили орудия труда использовали всё , что способствовала развитию сознания .

Основным фактором ,влияющим на развитие сознания была трудовая деятельность .

Труд – это процесс ,связывающий человека с природой, процесс воздействия человека на природу .Для труда характерно :

-употребление и изготовление орудий труда,

-осуществление в условиях совместной коллективной деятельности.

В процессе трудовой деятельности развивались и закреплялись функции руки, совершенствовалось анатомическое строение руки. Однако рука развивалась не только как хватательное орудие ,но и как орган познания .

В процессе трудовой деятельности рука превращалась в орган активного осязания ,продукт труда .(По А.В.Петровскому структура сознания включает в себя :

1.Совокупность знаний о мире .

2.Различие субъекта и объекта и отношение субъекта к объекту.

3.Возможность целеполагающей деятельности.)

развитие руки шло во взаимосвязи с развитием всего организма . Специализация руки как орган труда способствовала развитию прямохождения .Действия рук контролировались зрением .В итоге между органами зрения и осязания образуется взаимосвязь ,в итоге раздражитель осознаётся более адекватно .На

функционирование руки особенно большое влияние оказало развитие мозга . В мозге образуется представление руки , это привело к увеличению мозга . Развитие труда ,орудий труда привело к большему удовлетворению потребностей человека .Появились новые человеческие потребности , потребность в предметах труда ,общении ,образовании ,средства общения , язык и др.

Важнейшие особенности «деятельности » животных и человека даются в таблице

«Деятельность» животных	Деятельность человека
Инстинктивно – биологическая	Направляется познавательной деятельностью, потребностью в общении.
Не существует общества Нет совместной деятельности	Каждое действие приобретает смысл, Занимает место в совместной деятельности .
Руководствуется наглядными впечатлениями	Абстрагирует ,устанавливает причинную зависимость .
Наследственно закреплённая программа поведения .	Передача опыта через социальные средства (язык и др. средства знаков)
Зачатки орудийной деятельности , не создают никаких новых операций .	Изготовление орудий труда .
О с н о в н ы е э т а п ы	О с н о в н ы е э т а п ы
III Отражение межпредметных связей	III Интеллектуальное поведение. Сложные формы меж предметные связи,перенос навыков .
II . Предметное восприятие.	II. Навыки Формы поведения приобретаемые в индивидуальном опыте животных .
I. Элементарная чувствительность.	I. Инстинкты Врождённые формы реагирования на определённые условия среды .

III.7.Основные этапы развития психики в животном мире .

III.8.Развитие форм поведения в филогенезе .

Личность.

План :

- 1.Человек и личность .
- 2.Биологическое и социальное в личности человека .
- 3.Психологическая структура личности .
- 4.Активность и направленность личности.
- 5.Самосознание и формирование личности .

Индивид – отдельное живое существо ,представитель биологического вида.

Принадлежность индивида человеку определяется по конфигурации тела .

У новорождённого возможность прямо хождения ,структура мозга , строение тела и т.п. по сумме этих признаков младенец отличается от животных .

В понятии «индивид» воплощена родовая принадлежность человека .

Индивидом можно считать и новорождённого, и взрослого ,и мыслителя ,и идиота ,и представителя племени ,находящегося на стадии дикости, и высокообразованного жителя цивилизованной страны .

Человек – существо воплощающее высшую ступень развития жизни ,субъект общественно–исторической деятельности .

Человек как субъект и продукт трудовой деятельности в обществе является системой ,в которой физическое и психическое генетически обусловленное и прижизненно сформированное , природное и социальное образует нерасторжимое единство .

Человек является предметом изучения ряда наук – антропологии ,социологии , этнографии, педагогики ,анатомии ,физиологии ,психологии и др.

Личность – человеческий индивид как субъект межличностных и социальных отношений и сознательной деятельности .Личность формируется под влиянием различных общественных отношений ; в процессе производства и потребления материальных благ .

Личность находится в сфере политических отношений – имеет политические права или нет, раб или господин .Также в сфере идеологических отношений – его отношение к различным сторонам общественной жизни .Личность член группы ,где происходят взаимодействия .Всё это формирует психологию личности .

Таким образом между обществом и личностью существует непосредственная связь , взаимообусловленность .

Процесс становления личности длительный и сложный .

Становление личности изучается различными науками :

- философия –в составе общества ,
- теория экономики – в системе производственных отношений ,
- социология – как члена демографических и социальных групп ,
- педагогика – как объект обучения и воспитания ,
- психология – закономерности развития и формирования ,
- этика – как носитель моральных убеждений .

Характеристика некоторых психологов на личность следующая.

А.Г.Ковалёв – «личность –субъект и объект общественных отношений».

А.Н.Леонтьев – «личность субъект деятельности».

К.К.Платонов – «личность дееспособный член общества ,сознающий свою роль в нём».

С.Л.Рубинштейн – «личность совокупность внутренних условий через которые преломляются внешние воздействия».

В зарубежной психологии распространены различные подходы к изучению личности :

-биогенетический подход .Утверждает развитие личности ,зависит от биологического созревания организма .

С.Холл XX в. (США) считает ,главным законом развития биоенетический

«закон рекапитуляции» повторение индивидуального развития филогенеза в онтогенезе.

С другой вариант биогенетического закона разработал немецкий учёный Э.Кречмер.

Он определив типологию личности утверждает, что физиологическим типом развития психика взаимосвязана. Э.Кречмер определил три типа строения (конституции) тела :

1. Астенический тип .
2. Атлетический тип .
3. Пикнический тип .

Астеник .

Мужчина слабый, худой по росту толщине, рост выше чем на самом деле, бледной кожей, узкими плечами, тонкая грудная клетка, тонкие ноги и руки (шизоидный психопат). Важный биологический признак –преждевременное постарение. Астеник женщина такая же .

Атлетический тип .

Мужчина – сильно развит скелет, мускулатура, сочная кожа. Самый красивый экземпляр -среднего или высокого роста, широкие плечи, статная грудная клетка, упругий живот, туловище уменьшается книзу, плотная высокая голова, голова прямо держится на плечах, стоит на линейном контуре, голова на шее стоит свободно, рост тела выше среднего .

Пикнический тип .

Сильно развито тело, голова, грудь, живот, средний рост, плотная фигура, мягкое широкое лицо, жирный живот. Они склонны к ожирению. Туловище бочкообразно расширяется книзу .

Строение лица и черепа .

1. Типы лица астенических шизофреников – угловой профиль, длинный нос, лицо как укороченная форма яйца, длина носа не соответствует нижней челюсти .

2. Лицо атлетика (шизофренического) –вытянутая форма яйца, плотная высокая голова, форма черепа высокая, узкая, средней длины, затылок с выступом .

3. Лицо пикника –плоский пятиугольный тип, большой, круглый, широкий, глубокий, но не очень высокий череп, психическое проявление добротный .

Биологизм ярко выступает в трактовке З.Фрейда .

Всё поведение личности обусловлено бессознательными биологическими влечениями или инстинктами, в первую очередь сексуальными .

В противоположность биогенетическому подходу выступает социогенетическая теория, где утверждают роль структуры общественного строя в формировании личности, объяснив социализацию личности .

Другая теория –«теория научения». Утверждает, что личность формируется в процессе обучения, усвоенной суммой знаний . (Э.Трондак, Б.Скиннер) .

Популярным направлением на западе была «теория ролей», также теория «поля», основанная К.Левиным (американец немецкого происхождения).

Психогенетический подход, не отрицая никаких подходов, выдвигает на первый план собственные психические процессы. В нём три течения :

1 концепция - Объясняющая поведение личности через эмоции, влечение и другие внерациональные компоненты психики называют психодинамическими (Э.Эриксон .США),

2 концепция – Отдающие предпочтение познавательным сторонам интеллекта называют когнитивическими .(Ж.Пиаже ,Дж.Келле .Швецария),

3 концепция - В центре внимания стоит развитие личности в целом (Э.Шпрангер ,К.Бюллер ,А.Маслоу .Германия).

Диалектический материализм считает ,развитие личности результат специфических условий жизни ,активного взаимодействия с окружающей средой ,в результате чего индивид постепенно приобретает личностные черты.

Основу личности составляет её структура : (по С.Л.Рубинштейну)

Направленность	Проявляется в потребностях ,интересах , идеалах ,убеждениях ,доминирующих мотивах деятельности и поведения ,и мировоззрении .
Знания ,умения ,навыки	Приобретаются в процессе жизни и познавательной деятельности .
Индивидуально типологические Особенности .	Проявляются в темпераменте, характере , способностях

По К.К. Платонову в структуру личности входят такие подструктуры как «подструктура социального опыта» - включающая знание ,навыки ,умения , приобретённые в личном опыте ,путём обучения .

«подструктура биологически обусловленная »- объединяет типологические свойства личности ,половые и возрастные особенности и её патологические изменения ,которые в значительной степени зависят от физиологических морфологических особенностей мозга .

В зарубежной психологии особое место в формировании личности выделяется на две подструктуры – биологическая и социальная .

Утверждается мысль ,что на формирование личности влияют такие два фактора как «эндопсихика» и «экзопсихика».

Эндопсихика – внутренняя взаимозависимость психических функций .

Экзопсихика – внешнее проявление отношения к окружающему миру .

Эндопсихика –биологическая , экзопсихика –социальная .

Биологическое (эндо) ,социальное (экзо) психика взаимосвязаны и способствуют образованию друг друга .

В социальной психологии различаются интровертивный и экстравертивный типы личности .Личность формируется в процессе активного взаимодействия с окружающим миром .

Активность обеспечивает приспособление к окружающей среде ,стимулирует участие личности в жизни ,деятельности .По вопросу об источниках активности личности в психологии существуют различные точки зрения .

Впервые этот вопрос был поставлен З.Фрейдом .

Основные положения этой теории сводятся к следующему :

-источниками активности человека являются инстинктивные побуждения .

По мнению Фрейда ,мир инстинктов ,биологических ,физиологических побуждений ,влечений ,бессознательных импульсов неизвестно и не познаваемо .Здесь Фрейд отрывает психику от деятельности.

Его заслуга – изучение подсознательного в психике .

- неофрейдисты .утверждали роль среды в развитии личности .

Сторонниками неофрейдизма были А.Кардинер ,Э.Фромм ,К.Хорни и др.

В определении активности личности они отходят от биологизации личности .

Современная психология подтверждает ,источниками активности – потребности человека.

Личность общаясь с людьми ощущает себя ,познаёт содержание собственного «Я» .Переживания ,наличие собственного «Я» .результат длительного формирования личности .

И.С.Кон изучил формирование «Я» и утверждал ,что открытие «Я» как бы уровень сознания . Открытие «Я» становление самосознания .

Образ «Я» включает три компонента :

- когнитивный ,
- эмоционально-оценочный ,
- поведенческий (волевой).

Когнитивный –представление о своих способностях ,внешности , социальной значимости .

Эмоционально-оценочный– самоуважение ,самокритичность ,себялюбие ,самоунижение .

Поведенческий (волевой) – завоевать симпатии ,уважение товарищей ,повысить свой статус ,остаться незамеченным ,уклоняться от оценки и критики ,скрыть свои недостатки ,

Психология фиксирует у человека несколько «Я» .

«Я» - самосознание, динамическое образование личности индивида.(ещё идеал ,текущий ,фантастический).

В психологии изученные стороны «Я» -это самосознание .

Самосознание происходит по отношению к своему идеалу ,по отношению членов идеальной группы (референтной группы) .Самосознание способствует самооценке .Самооценка поможет в определённые уровни притязаний (желаемый результат) . Она проявляется в преодолении предстоящих трудностей .

В определении уровня притязания риска необходим учёт прошлого опыта , успеха и неудач ,поддержка коллектива и т. п.

В достижении цели люди стремятся сохранить свои достоинства ,честь ,самоуважение .В этом стремлении поможет «механизм психологической защиты».Проявление вышеуказанного выражается агрессией против других, против самого себя ,самоуспокоение и др. Личность формируется в процессе жизни и деятельности –игровой ,учебной и трудовой .

Ведущую роль играет обучение и воспитание .Основными факторами ,влияющими на формирование личности являются :

- обучение и воспитание ,
- среда ,

-роль наследственности .

Воспитанием личности занимаются науки психология ,педагогика и др.

Психология занимается изучением личности в определённых условиях ,что необходимо для формирования личности ,что имеется ,чего не хватает .

Педагогика разрабатывает меры воздействия ,методы воспитания .

К проблемам движущей силы развития существуют разные подходы , концепции .

- биогенетическая концепция ,
- социогенетический подход к развитию личности .

Биогенетический фактор определяется наследственностью (развитие в природе как бы спонтанно образуется ,природа программирует психику).

У человека ход развития должен идти сам по себе как бы стихийно .

Социогенетическая концепция подтверждает развитие личности как результат активного взаимодействия человека с окружающей средой .

Сомнение в том «почему в одной среде по качеству разные люди?».

Причина – совокупность потребностей определяющей активность личности , осознанные и неосознанные мотивы деятельности .

Внутренние противоречия в удовлетворении потребностей ,готовность личности к деятельности направленной удовлетворению потребностей .

Поэтому главным образом в формировании личности –воспитание ,которое формирует сознательное отношение к растущим потребностям и деятельности направленной на удовлетворение потребности .

Восприятие .

План:

- 1.Восприятие как психический процесс .
- 2.Восприятие и другие психические процессы .
- 3.О свойствах восприятий .
- 4.(Иллюзии).Восприятие как действие .

Восприятие – форма целостного психического отражения предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств .

В отличие от ощущений восприятия формируются целостно по совокупности образа предмета ,хотя в состав восприятия включается сумма ощущений .

В акте восприятия всякий предмет приобретает обобщённое значение .

Обобщённость образа предмета является внешним проявлением осознанности человеческого восприятия .В процессе восприятия проявляется взаимосвязь сенсорной мыслительной деятельности индивида .

В восприятии отражаются предметы окружающего мира ,отражаются различные свойства предметов ,по этому раздражители воздействуют на комплекс анализаторов : зрительных ,слуховых ,моторных ,осязательных.

Потому восприятие – результат длительности системы анализаторов .

Первый анализ происходит в рецепторе ,сложный анализ – в мозге . Восприятия различаются по видам в зависимости от преобладающей роли того или другого анализатора в отражательной деятельности .Различают –

зрительные , слуховые ,осязательные ,кинестетические ,обонятельные , вкусовые .В процессе восприятия взаимодействуют ряд анализаторов . Двигательные ощущения в какой то степени принимают участие во всех видах восприятий ,напр., осязательные восприятия ,участвуют тактильный кинестетический ; в слуховом участвует двигательный .

Восприятия в чистом виде мало встречаются они в основном комбинируются ,поэтому образуются сложные виды восприятий .Ещё имеется вид пластификации восприятия ,основой которого является форма существования материи :пространство (восприятие пространства),

- время (восприятие времени) ;
- движение (восприятие движений) .

Восприятие результат сложной аналитики синтетической деятельности .

Восприятие управляет действием .Всякое восприятие включает двигательный (моторный) компонент (в виде ощупывания предмета ,движения глаз , проговаривания) .Поэтому восприятие является перцептивной деятельностью субъекта. Во всех видах восприятия моторный компонент способствует вычленению объекта из окружающего фона .Процесс целенаправленного восприятия объекта состоит из следующих перцептивных действий :

- Поиск объекта ;
- выделение наиболее характерных его признаков ;
- опознание объекта ,т.е. отнесение его к определённой категории внешних явлений .В восприятии всегда сказываются – особенности личности ,его отношения к объекту ,потребности ,интересы, желания , и чувства человека .

Психическая жизнь человека ,особенности его личности называется апперцепция .Восприятие предметно носит избирательный характер .

Швейцарский психолог Роршах утверждает восприятие человека осмысленно. Даже бессмысленное пятно от чернил –осмысленно (облака и т.п.) .

Восприятие характеризуется константностью это имеет практическое значение .

Если не так ,пришлось бы один предмет по разному воспринимать.Восприятие взаимосвязано с речью .Слова как бы восполняют то ,что отсутствует на объекте (рис. IX в. собака .).Также осмысливание знаний человека тоже наполняет не хватающие элементы предмета (зимой ботинки ,у мальчика спортивка)

.Восприятие не определяется просто набором раздражителей , показательным в этом является «двойственное изображение».

Объект выделяется осмыслением и названием (рис IX.10) Создание образа воспринимается не только от раздражителя но и от самого воспринимающего , зависимость восприятия от особенности воспринимающего называется апперцепцией (интересы ,опыт знаний ,индивидуальные способности и т. п.). Содержание восприятия зависит от поставленной цели ,напр., в оркестре выделение какого-нибудь инструмента. Физиологической основой восприятия – рефлекторный процесс ,условные рефлексы ,временные нервные связи , деятельность анализаторов в коре головного мозга. Основой образования восприятия являются взаимосвязи ,два вида нервных связей :

-связи ,образуемые в пределах одного анализатора,

-межанализаторные связи .

Напр., воздействие комплекса раздражителей на один анализатор (слуховой , оркестр) ;другой –воздействие раздражителей на ряд анализаторов (слуховой , зрительный ,кинестетический и т. п.) .

Итак восприятие результат деятельности взаимосвязи анализаторов ассоциации происходящего в нервных процессах .Восприятия в жизни и деятельности человека занимает особое место , напр., восприятие пространства .Оно представляет отражение существующего пространства и включает восприятие формы ,величины ,взаимного расположения объектов , рельеф ,удалённость и направление и т. д. Восприятие пространства происходит по отношению самого человека на основе большого сложного анализа – взаимодействия анализаторов. Происходит связь между анализаторами обоих полушарий головного мозга .

Восприятие формы у животных врождённые восприятия напр., на рисунке хищника .У человека форма воспринимается зрением ,кинестетическим и тактильным анализатором .В создании образа предмета прежде всего определяется контур при помощи зрения и потом выделяется фон, выделяется граница фона и объекта ,а потом исследуется .Форма устанавливается и при помощи осязательных органов напр., при ощупывании . Также воспринимаются формы при помощи зрения наблюдением.

При помощи двух механизмов зрения аккомодации и конвергенции воспринимается величина предметов .

Аккомодация –приспособление глаз к чёткому выделению различий удалённых предметов ,аккомодация у человека происходит за счёт изменения кривизны хрусталика.

Конвергенция –это как дальномер. Если угол перед объектом изменится , удалится расстояние видимость тоже увеличится .

Аккомодация и конвергенция –сведение осей зрительных на фиксируемом предмете. При помощи этих механизмов человек воспринимает глубину удалённости :аккомодация – 5 –6 м , конвергенция – 450 м ,глубину до 2500 м (это природная способность).

Восприятие глубины и удалённости происходит благодаря бинокулярному зрению (двумя глазами).

Важное значение имеет в жизни восприятие направления по отношению к субъекту . Это восприятие происходит благодаря бинокулярному зрению ,

бинокулярному слуху .Воспринимается удалённость приближаемости предмета к субъекту или наоборот. Восприятие предметов может быть ошибочным. Ошибки (иллюзии) обнаруживаются в деятельности различных анализаторов. Больше известны зрительные иллюзии .

Иллюзии имеют самые различные причины :

- опыт человека ,
- особенности анализаторов ,
- изменение условий восприятий ,
- дефект в органах чувств .

Восприятие времени у человека осуществляется с помощью корковых отделов мозга .Восприятие времени это отражение действительности ,скорости и последовательности .Восприятие времени для человека и животных даёт возможность приспособиться к окружающей среде .В коре головного мозга нет специального центра .Оно осуществляется при помощи многих анализаторов .

И.М. Сеченов называл кинестезический анализатор органом восприятия пространственных и временных отношений .А слух измерителем времени ,а слуховую память –памятью времени .

Продолжительность времени характеризуется переживанием времени .Время переживание интересного ,содержательного кажется короче ,бездельное время - длиннее .

Восприятие движений –это отражение скорости пространственного существования предметов ,оно помогает человеку ориентироваться в окружающей среде .

Для животных движущийся объект служит сигналом опасности или наоборот. В восприятии движений основную роль играет зрительный и кинестезический анализаторы .Параметры движения объекта – скорость ,ускорение и направление .Человек получает информацию о перемещении предметов различными путями :

- непосредственное восприятие ,
- умственное заключение .Рассчитывает на то ,в единицу времени предмет перемещается на какое-то расстояние (переход улицы).

Восприятие времени и движений зависит от нормального функционирования нервной системы анализаторов и органов ощущений .

Познавательные процессы .

Тема .Внимание .

План:

- 1.Внимание направленность и сосредоточенность психической деятельности.
- 2.Физиологические механизмы внимания .
- 3.Виды внимания .
- 4.Свойства (качества) внимания .

Внимание –направленность и сосредоточенность сознания человека на определённых объектах при одновременном отвлечении от других. Внимание носит избирательный характер .Внимание как бы внутреннепсихическое явление . Некоторые психологи (Д.И.Узнадзе) сгибают вниманию избирательной активностью личности .

Внимание человека имеет социальную природу ,она порождена трудовой деятельностью .Внимание связано с познавательными процессами ,динамическая сторона познавательных процессов .В состав любого познавательного процесса включается процесс внимания .Процесс мыслительных операций обязательно направляется и сосредотачивается сознанием .

Направленность проявляется в выборе объекта сопутствующий потребностям субъекта .

Направленность –(концентрация) временное игнорирование других объектов от избранного объекта .Внимание регулируется протеканием психического процесса поведения человека .Внимание проявляется во внешних признаках таких как мимика ,разнообразные движения ,в сенсорных мыслительных процессах.

Выделяются следующие виды проявления : сенсорные (перцептивные ,слуховые и зрительные); интеллектуальные ,моторные (двигательные).

Продуктивная деятельность зависит от внимания .Согласно взглядам И.М.Сеченова внимание человека носит рефлекторный характер .Продолжая идею Сеченова И.П.Павлов высказал гипотезу ,что внимание связано с возникновением оптимального очага возбуждения .

В раскрытии механизмов внимания заслуга А.А. Ухтомского большая .По представлению Ухтомского возбуждение распределяется по коре больших полушарий неравномерно и поэтому может очаг оптимального возбуждения занимает доминирующий характер .Точка зрения Павлова И. ,Ухтомского А. получили экспериментальное подтверждение .Внимание образуется на основе очага оптимального возбуждения.

В настоящее время в мозгу обнаружены особые нейроны «нейронов внимания». Внимание связано (с деятельностью) отдельными частями организма и дыхательными органами ,сердцем и т.д. По итогам исследований психологов ряда стран внимание возникает при оптимальном бодром состоянии организма .

В образовании внимания участвуют различные структуры неспецифической системы мозга (ретикулярная информация ,диффузно-психологическая , гипоталамическая , гиппокамп . и т. д.).

Непроизвольность внимания связано с общими формами неспецифической активации мозга (всей деятельности мозга). Произвольное внимание связано со значительными локальными сдвигами определённых мозговых структур. Важная роль в регуляции внимания принадлежит скоплению нервных клеток, расположенных в стволовой части мозга, так называемая ретикулярная формация. Ретикулярная формация представляет собой комплекс нескольких систем, одна из которых обеспечивает активизацию ориентировочного рефлекса, другие – защитного, а третьи – пищевого.

В настоящее время произвольное внимание понимается как деятельность, которая направляется на контроль своего поведения, на поддержание устойчивости избирательной активности.

Непроизвольное внимание тоже связано с познавательной деятельностью, общением и в значительной степени обусловлено с потребностями.

По определению П.Я. Гальперина непроизвольное внимание как и произвольное так же есть контроль, но контроль за тем, что в предмете бросается в глаза. Исследования Б.М. Теплова, В.Д. Небылицына показали, что качество внимания зависит от свойства нервной системы человека. Со слабой нервной системой трудно сосредоточиться; с сильной – повышается концентрация внимания. Внимание у всех по-разному, даже у одного самого в некоторых условиях может быть разнообразно.

Факторы, способствующие привлечению внимания.

-характер раздражения – сила, новизна контраст и т.п.

-структурная организация деятельности – объединённые объекты воспринимаются легче, чем беспорядочно разбросанные.

-отношение раздражителя к потребностям – то, что соответствует потребностям привлечёт внимание прежде всего.

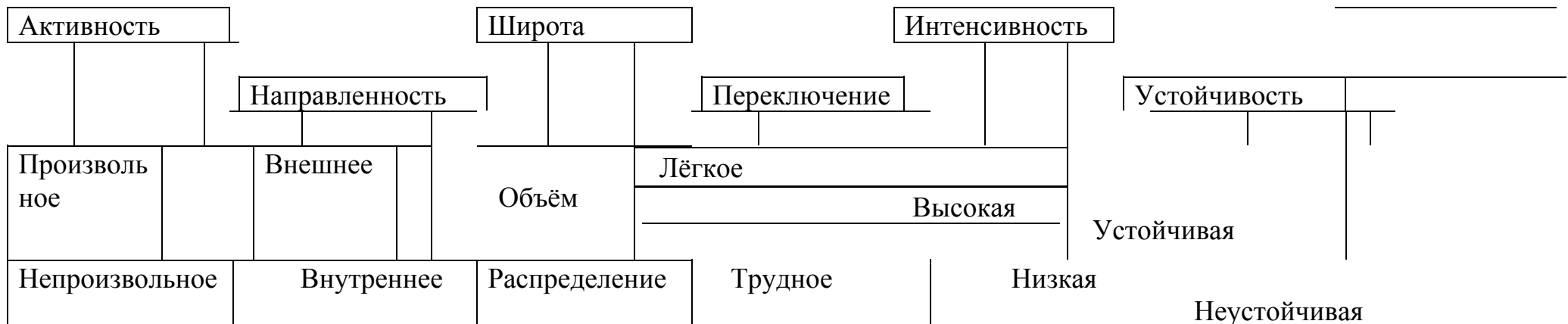
Эти факторы способствуют образованию произвольного внимания.

Произвольное внимание возникает, если в деятельности человек ставит перед собой определённую задачу. Внимание связано с волей человека. требуются волевые усилия в выборе объекта.

Виды внимания и их характеристики .

Виды внимания	Условия возникновения	Основные характеристики	Механизмы
Непроизвольное	Действия сильного контрастного или значимого и вызывающего эмоционального отклика раздражителя .	Непроизвольность , лёгкость возникновения и переключения .	Ориентировочный рефлекс или доминанта , устойчивый интерес
Произвольное	Постановка (принятие задачи)	Направленность в соответствии с задачей. Требуется волевых усилий, утомляет .	Ведущая роль 2-й сигнальной системы
Роизвольное	Вхождение в деятельность и возникающий в связи с этим интерес.	Сохраняется целенаправленность, снимается напряжение .	Доминанта, характеризующая возникший в данной деятельности интерес .

Качество внимания (структура)



Общение .

План:

- 1.Понятие об общении.
- 2.Общение как процесс и его функции .
- 3.Общение как обмен информацией.
- 4.Общение как межличностное взаимоотношение.
- 5.Общение как понимание людьми друг друга.

Одной из важнейших форм взаимодействия людей является общение .Общение это связь между людьми ,в результате которой происходит влияние одного человека на другого. Посредством общения люди организуют различные виды практической деятельности ,обмениваются информацией ,добиваются взаимопонимания ,вырабатывают целесообразную программу действия ,взаимно влияют друг на друга . Проблемы общения в психологии занимают особое место .Они в значительной степени освещены в работах В.Н. Мясищева .

Взаимоотношения людей многосторонни.В отношение вступают не только отдельные индивиды ,но и целые группы .В многообразии отношений различают два основных класса :

- общественные отношения и то ,что В.Н.Мясищев называл
- психологическими отношениями личности .

Общение имеет большое значение в развитии личности. В процессе общения усваивается опыт ,накапливаются знания ,формируются практические умения и навыки ,вырабатываются взгляды и убеждения .Также формируются духовные потребности ,моральные ,эстетические чувства ,складывается характер .В процессе общения не только формируется отдельно взятая личность ,но и общество ,складываются и реализуются как личные так и общественные отношения .

Возможности общения расширяются вместе с развитием общества .

Система общественных отношений это :

- социальные,
- политические,
- производственные,
- идеологические.

Структуры общения (по Г.М. Андреевой).

-Коммуникативная .Состоит в общении информацией между общающимися индивидами .

-Интерактивная. Общение не только знаниями ,идеями ,но и действиями.

-Перцептивная .Означает процесс восприятия друг друга партнёрами по общению и установлению на этой основе взаимопонимания.

Функции общения (Б.Ф.Ломов).

-Информационно –коммуникативная .

-Регуляторно –коммуникативная .

-Аффективно-коммуникативная .

Каждая личность выполняет множество функций : служебная (начальник ,подчинённый ,ученик ,врач ,педагог и др.),

семейная (мать ,отец, муж, жена, сестра и др.), что и обуславливает разные виды общения .

Общение обусловленное социальными функциями регламентировано как по содержанию так и по форме и называется формальным .

Неформальное общение обусловлено личностными отношениями ,которые установились между партнёрами .Высшие формы неформального общения – любовь и дружба .

Человеку свойственно стремление к неформальному общению ,к раскрытию внутреннего склада своей личности .Способность устанавливать неформальное общение зависит от :

- черт личности (направленность на общение ,доверие ,незамкнутость),
- обладания «техникой» общения (установление контакта ,понять другого и др.) .

В зависимости от проявления различаются следующие виды общения :

- социально –ориентированное ,при котором общественные отношения выражены наиболее ярко (лекция ,доклад и т.п.);
- групповое ,предметно-ориентированное общение ,где чётко обусловленные совместной деятельностью в процессе труда и обучения ;
- лично-ориентированное .Общение одного человека с другим .

Главным средством человеческого общения является речь. Наряду с речью широко используются и неречевые средства (мимика , пантомимика , жесты и др.).

В качестве средства общения могут быть использованы знаковая система (символы математики, нотная запись ,азбука морзе и др.).

С развитием общества средства общения развиваются .Использование их зависит от условий деятельности .

Передача любой информации возможна лишь посредством знаков (знаковой системы).В связи с этим различают :

- вербальную коммуникацию (в качестве знаковой системы используется речь),
- невербальную (используются различные неречевые знаковые системы –жесты , мимика ,пантомимика .)

В системе знаков имеется оптико-кинетическая система знаков, она следующая:

- паралингвистическая система .Это качество голоса ,его диапазон ,тональность , пространство и время .размещение лицом друг к другу ;
- экстралингвистическая система .Темп речи , плачь, смех, покашливание, телодвижение, движение глаз .

Средством вербальной коммуникации является слово .Слова могут быть произнесены вслух ,про себя, записаны или заменены особыми жестами выступающими носителями слов .

Виды слов (речи): письменный ,устный, диалогический ,монологический .

Невербальная коммуникация в общение людей включается эмоция общающихся , эмоция сопровождается содержанием каждого движения по органам тела,напр., киванием головой ,покачиванием тела ,открытием глаз и др.

Личность общаясь с кем либо ставить перед собой задачу–цель–оказать воздействие на человека ,добиваться от него желаемого ответа и т.д. Общение потребность человека проявляющаяся в процессе совместной деятельности жизни .Она определяется конкретной целью .Но это не исключает пустой болтовни (фактического общения) бессодержательного использования средством общения

тоже закономерно .Общение –взаимоотношения ,взаимодействия протекают в условиях социального контроля .Общение контролируется социальными нормами , ожидаемыми результатами в конце общения .

Контролируемость регулирует поведение общающихся ,их действия ,также повышает ответственность партнёров в общении. Партнёры в процессе общения ожидают положительный результат .Это зависит от тактичности .

Такт – способность и умение человека точно ориентироваться на то ,что он должен получить или передать .Бывают и конфликты между общающимися .

Конфликт –антагонизм, взаимовраждебность .Социальная значимость конфликта разнообразна .В процессе совместной деятельности причиной конфликта могут быть:

- предметно –деловые разногласия ,
- личностно –прагматические интересы ,
- смысловые барьеры в общении ,

Конфликты могут быть привиты и к :

- разрыву межличностных отношений ,
- эмоциональной напряжённости ,
- резкому противостоянию позиций ,
- на дружеской привязанности .

Во избежании этих явлений необходимо взаимопонимание .Взаимопонимание , положительное влияние в общении формирует дружбу .

Дружба –это избирательно индивидуальное взаимоотношение :

- взаимная привязанность общающихся ;
- степень удовлетворённости сторон общением ;
- взаимные чувства и предпочтительность .

У подростка стремление искать друг друга более активнее ,чем у взрослого . Особенно в 10-11 классах дружба и содержание меняется ,появляется первая юношеская любовь .

В процессе общения партнёры понимают друг друга (это и есть перцептивный акт).

К.С. Станиславский писал «... при общении Вы прежде всего ищите в человеке душу ,его внутренний мир .»* .По мнению С.Л. Рубинштейна общаясь человек расшифровывает внутренний психологический план своего партнёра и познаёт партнёра. Познавание партнёра помогает в дальнейшем в совместной деятельности.

Одним из механизмов человеческого взаимопонимания является идентификация .

Идентификация – предположения человека о внутреннем плане другого ,о мыслях , чувствах ,мотивах и др. Идентифицируя человек определяет как его будет воспринимать его партнёр по общению – это рефлексия. Отсюда видно ,человек отражая другого отражает себя .Итак идентификация и рефлексия являются единым процессом .Человек никогда не может иметь точной информации о человеке , поэтому по отношению к действиям других приписывают причины ,чувства , намерения ,мысли .

* К.С.Станиславский .Работа актёра над собой .М.1961г.

Напр., он мог бы ,если бы сказал вот так или др. подобие .Такое явление называется казуальной атрибуцией. Казуальная атрибуция осуществляется чаще всего неосознанно на основе идентификации с другим человеком .Классификация форм поведения ,интерпретация причин ,отнесение результата интерпретации к кажущейся известности называется –стереотипизация .Напр., кабина этого трактора в точности похожа на кабину легкового автомобиля .

В итоге стереотипизация либо подтверждается действительностью, либо ложные случаи ,напр., он очень умный учёный ,или он симпатичный ,но дурак. Итак не всегда определения внутреннего плана партнёра по общению бывают точными . Напр., некоторые учителя исходя из внешности отдельных учеников приписывают им положительные черты ,а на самом деле у ученика преобладают отрицательные черты .Такое обстоятельство называется эффектом ореола .Деятельность педагога неразрывно связана с искусством общения .В основе педагогического общения лежат такие умения как умение оценить ситуацию, установить контакт с классом , правильно понять ученика и т.д. Всё это есть основная часть педагогического общения – это профессиональное общение учителя с учащимися в процессе обучения .В профессиональном общении педагога различают три стиля :

1.Демократический .

2.Либеральный .

3.Авторитарный .

Педагогическое общение определяется многими важными факторами :

- индивидуальный стиль общения педагога ,
- установка преподавателя на отдельных учеников ,
- учёт личностных особенностей учащихся ,
- уровень развития коллектива ,наличие умений профессионального общения .

Одним из главных и основных средств общения является речь .

Р Е Ч Ь .

Речь –процесс общения людей посредством языка ,часто рассматривается как особый вид деятельности .

Язык (в психологии) – система словесных знаков ,опосредствующих психическую (интеллектуальную) деятельность ,а также средство общения ,реализуемое в речи .

Речь фактор формирующий человека как личность .Основной единицей языка являются слова .Посредством сигнализации через слова обозначается предмет , действие ,состояние и т. п. ,со словами же связано и представление о предмете и явлении .Функция обобщения обусловлена тем ,что каждое слово уже обобщает и что это позволяет реализовываться мышлению.

Основными функциями речи являются :

- хранение и передача общественно –исторического опыта ;
- общение (коммуникативная функция) .

Речевая деятельность связана с работой больших полушарий головного мозга.Левое полушарие является ведущим в речевой деятельности .Правое влияет на модуляцию (программирование речевого высказывания) голоса ,тембр и т.п.

Речевая афферентация идёт по трём каналам : двигательному ,слуховому , зрительному(напр., говорящий слушает ,совершает движение –мотор ,смотрит) . Речь носит рефлекторный характер .Её мозговую структуру составляют

-5-

второсигнальные связи ,но первосигнальные компоненты тоже всегда включаются в речевой рефлекс в виде звучания (устная речь), оптических моментов (зрительная речь) и т.п.

Своеобразие речи каждого человека объясняется прежде всего социальными факторами .По определению нейропсихологов речевые центры связаны со всеми центрами больших полушарий головного мозга .Выделяются 4 центра ,которые взаимосвязано работают со всеми отдельными центрами .Выпадение любого центра приводит к нарушению.

-центр брока .Расположен в верхней лобной части .Связан с громкостью произношения речи .

-центр верника .Расположен в височной извилине левого полушария ,связан с пониманием смысла .

-зрительный центр. Расположен в затылочной доле левого полушария .Связан с процессом чтения .

-центр письма (графический).Расположен в средней лобной извилине левого полушария .Связан с письменной речью .

Речевое общение с помощью языка представляет собой своеобразное кодирование (говорящим) и декодирование (слушающим) речевых сигналов (звуков ,слогов, слов ,предложений .) .

В восприятии речи можно выделить два уровня или стороны этого двуединого процесса :

1.Анализ и синтез звуков .

2.Понимание речи или анализ и синтез сигнальных ,смысловых характеристик речи .

Способствующие факторы в восприятии речи :

-Содержательность .Характеризуется объемом выраженных в ней мыслей ,обеспечивается подготовленностью говорящего .

-Понятность .Обусловлена в основном объёмом значений слушателей ,обеспечивается избирательным отбором материала ,доступного слушателям .

-Выразительность .Связана с эмоциональной насыщенностью ,обеспечивается интонацией ,акцентом .

-Действенность .Определяется влиянием на мысли ,чувства, поведение ,обеспечивается учётом индивидуальных особенностей слушателей .

Функции речи определяются в общении(коммуникация , экспрессия), мышлении (сигнализация ,обобщение).

Расстройство речи (афазии):

Динамическая афазия	Нарушение говорить фразами при сохранении способности повторить , называть ,понимать речь .
Эфферентная моторная афазия	Распад структуры высказывания ,его моторной схемы, больной не может соединить звука с определённой последовательностью, нарушение членораздельности речевой артикуляции, спутывание звуков в процессе их выбора
Оптико –мнестическая афазия	Затруднения в названии предметов и их изображений при относительной лёгкости называния действий
Акустико –мнестическая афазия	Нарушение понимания речи в затруднённых условиях ,затруднения при письме под диктовку
Семантическая афазия	Нарушение понимания семантических (логико-грамматических) отношений между словами ,проявляется также в трудности нахождения нужных слов
Сенсорная афазия	Распад фонематического слуха ,т.е. нарушения взаимосвязей между звуковым составом и значением слова

Ощущения .

План :

1. Об ощущении.
2. Анатомо-физиологические механизмы ощущений .
3. Классификация ощущений .
4. О порогах ощущений .

Ощущения –простейшая форма психического отражения , свойственная и животному и человеку ,обеспечивающая познание отдельных свойств предметов и явлений .Для ощущений характерно отражение отдельных свойств предметов . Ощущение является источником наших знаний о внешнем мире .Оно является основным каналом по которому информация о явлениях внешнего мира доходит до мозга ,давая человеку возможность ориентироваться в окружающем мире .

Ощущения человека с одной стороны объективны с так как в них всегда отражены внешний раздражитель ,а с другой стороны субъективны ,поскольку зависят от состояния нервной системы и индивидуальных особенностей .

В психологии конца XIX – начала XX в.в. сложилось представление о том ,что ощущение пассивный процесс ,так как рецепторная теория в то время утверждала , что рецептор пассивно отвечает на воздействующий раздражитель .

В настоящее время рецепторная теория ощущений признана несостоятельной . Ощущение рассматривается как активный процесс .Этот активный процесс лежит на основе рефлекторной теории ощущений .В состав каждого ощущения входит движение –иногда в виде вегетативной реакции (сужение сосудов)иногда в виде мышечных реакций (поворот глаз ,напряжение мышц и т. п.) .

Сложные ощущения тесно связаны с движением .Напр., чтобы различить предмет с закрытыми глазами необходимо его ощупать .

В процессе длительного исторического развития сформировались особые воспринимающие органы (органы чувств или рецепторы ,которые специализировались на отражении различных видов движения материи) .

-Кожные рецепторы .Отражают механические воздействия .

-Слуховые –звуковые колебания .

-Зрительные –электромагнитные колебания и др.

Высокая сила раздражителя проходит по нейронам ,центральному нервному аппарату ,сигналы воспринимаются периферическими органами чувств .

Чувствительность зависит от типа нервной системы .Люди обладающие сильной нервной системой выносливы .У людей со слабой нервной системой замечается большая чувствительность (Б.М. Теплов) .

Анатомо-физиологический аппарат ,образующий ощущения И.П. Павлов называл анализатором .Каждый анализатор состоит из трёх частей :

1.Периферического отдела ,или рецептора ,где происходит трансформация определённого вида воздействия энергии в нервных процессах ,их называют органами чувств .Органы чувств отличаются повышенной чувствительностью и приспособляются для восприятия определённых раздражителей .

2.Чувствительных нервов (афферентных или центростремительных проводящих путей),по которым возбуждение передаётся в центральный отдел анализатора .

3.Центр анализатора .Специализированный участок коры головного мозга .Ответная реакция передаётся по эфферентному нерву.

Физиологической основой ощущения на и другие процессы являются физиологические нервные процессы возбуждения и торможения .

Возбуждение передаётся по проводящим нервным путям в мозг ,где в специальных клетках при помощи анализаторов физиологический процесс превращается в психологический --ощущение .

Возникновение ощущений состоит из трёх процессов :

1.физический ; 2.физиологический ; 3.психический .

Ощущение :раздражитель – раздражение – орган ощущений (рецептор) – возбуждение ,проводящие пути – центр в коре головного мозга .

Человек осознаёт ,что на него воздействует ,отражает качество предметов и явлений --ощущает цвета ,звуки ,тепло, холод , запах и т. п.

Вместе с тем воздействие внешней среды на периферическую часть анализатора вызывает ответную реакцию :зрачок расширяется или сужается ,направляется взгляд на предмет ,прислушивается ,отдёргивается от горячего ,холодного ,мозг получает сигнал о деятельности рецептора .

Благодаря обратной связи между рецепторами и центральным ядром анализатора мозг непрерывно регулирует деятельность внутренних органов движения .

По характеру отражения рецепторов ощущения делятся на три группы :

1.Экстероцептивные --отражающие внешнюю среду и имеющие рецепторы на поверхности тела ;

2.Интероцептивные --имеющие рецепторы расположенные во внутренних органах и тканях тела и отражающие состояние внутренних органов ;

3.Проприоцептивные --рецепторы ,расположенные в мышцах и связках ,они дают информацию о движении ,положении нашего тела .

Классификация ощущений .

-дистантные .Слуховые ,зрительные ,обонятельные .

По контакту с раздражителем

-контактные .Кинетические, кожные, вкусовые ,органические .

По расположению рецептора

-интерорецептивные --органические ,

-проприорецептивные --кинестезические ,

-экстерорецептивные.(зрительные ,слуховые, кожные ,обонятельные).

Орган зрительного ощущения – глаза. Глаза человека отличаются высоким развитием нервных элементов ,усовершенствованной оптической системой и разнообразными мышечными устройствами ,позволяющими производить поворот глаз и настройку их оптического аппарата .

Зрительные ощущения возникают в результате действия электромагнитных колебаний ,соответствующих видимой части спектра на световой рецептор глаза .

Слуховые ощущения вызываются действием на слуховой рецептор звуковой волны .

Звуковые волны через органы слуха доходят до анализатора и там вырабатывается ответ .Слуховые ощущения различаются по высоте ,силе ,тембру .Высота звука

определяется количеством колебаний в секунду .Сила (громкость) звука связана с интенсивностью звука ,зависит от высоты .

Тембр звука – это его специфические качества, которые отличают звуки друг от друга. Человек способен воспринимать звуковые колебания с частотой до 2000 герц. Колебания с частотой 16-20 герц называются инфразвуковыми, с частотой выше 2000 – ультразвуком.

Кожные ощущения вызываются действием механических и термических свойств предмета на поверхность кожи. К кожным ощущениям принадлежат тактильные, температурные, болевые ощущения.

Рецепторы вкусовых ощущений расположены на поверхности языка.

Вкусовые ощущения делятся на 4 группы: ощущения сладкого, кислого, горького, солёного.

Органы обонятельного ощущения – нос и носоглотка.

Ощущения могут влиять друг на друга, одни стимулируются, другие угнетаются. Также они могут совмещаться, напр., слуховой со зрительным; зрительный со вкусовым и т.п. Такое явление переноса одной модальности на другую называется синестезией. Различают две основные формы синестезии. Изменение чувствительности, из которых одна зависит от условий среды называется адаптацией, а другая – от условий состояния организма, называется сенсibilизацией.

При адаптации:

-чувствительность изменяется в сторону повышения и в сторону понижения.

При сенсibilизации:

-чувствительность меняется только в сторону повышения; чувствительность зависит от самого организма (физиологических и психологических причин).

При монотонных или однообразных раздражителях интенсивность нервных возбуждений расслабляется, даже исчезает или наоборот.

Адаптация способствует приспособлению организма к новой среде.

Можно различить следующие разновидности адаптации:

1. Адаптация – только исчезновение ощущений. Чувство воротникового пальто на шее, привыкание к запаху.

2. Притуплённые ощущения – выход из тёмноты на яркий свет или наоборот.

3. Повышение чувствительности под слабым раздражителем, увеличивается чувствительность.

Одни анализаторы обнаруживают быструю адаптацию, а другие медленно. Сравнительно медленно адаптируется зрительный, обонятельный, вкусовой (несколько десятков минут).

Интенсивностью ощущения является его количественная характеристика и определяется силой действующего раздражителя и функциональным состоянием рецептора. Длительность ощущения есть его временная характеристика. При воздействии на орган чувств ощущения возникает не сразу, спустя некоторое время, это время называется «летентным» временем. Летентный период для разных ощущений разный, напр., для тактильных 130 миль/сек.; для болевых 370 миль/сек. вкусовых – 50 миль/сек.

Для ощущений характерна пространственная локализация раздражителя. Напр., пространственный анализ осуществляется дистантными рецепторами (шоколад

вкусный ,гранат кислый –можно глазами определить). Контактные тоже локализуются –тактильные ,болевые ,вкусовые .

В измерении существуют –пороги ощущений .

Нижний порог –вызывает ощущения минимальной силы раздражителя и наоборот . Это абсолютный уровень анализатора .

Верхним порогом ощущения является максимальная сила раздражителя ,дальше нельзя .Напр., шум ,дальше нельзя ,громкость дальше нельзя ,боль на ...,свет –освещение дальше нельзя ослепляет .

Основная особенность ощущений – качество .

Общие свойства ощущений :

Качество	Каждый вид ощущений имеет свои специфические особенности ,отличающие его от других видов . Так слуховые ощущения характеризуются высотой ,тембром ,громкостью ,зрительные – цветовым тоном ,насыщенностью светлотой .
Интенсивность	Определяется силой действующего раздражителя и функциональным состоянием рецептора .
Длительность	Определяется функциональным состоянием органа чувств ,времени ,действия раздражителя и его интенсивностью .
Пространственная локализация раздражителей	Пространственный анализ осуществляемый дистантными рецепторами даёт нам сведения о локализации раздражителя в пространстве .В некоторых случаях ощущения соотносятся с той частью тела ,на которую воздействует раздражитель (вкусовые),а иногда они более развиваются (болевые ощущения).

Память.

План :

- 1.О памяти и её закономерностях .
- 2.Виды памяти .
- 3.Индивидуальные способности памяти .
- 4.Процессы памяти .
- 5.Представления .

Память –форма психического отражения ,заключается в закреплении ,сохранении и последующем воспроизведении прошлого опыта .Образы внешнего мира возникающие в коре головного мозга оставляют след ,который может сохраниться в течении длительного времени .Запоминание ,сохранение и последующее воспроизведение личностью её опыта и составляет сущность процесса памяти .

Память как познавательный процесс обеспечивает развитие личности .

Память изменяется с возрастом .Память с точки зрения теории познания рассматривается как отражение прошлого опыта .

Успешность памяти зависит :

- от степени завершённости запоминания ;
- от интересов и склонностей личности ;
- от отношения личности к той или иной деятельности ;
- от эмоционального настроения ;
- от волевого усилия .

Обосновано ,что нервная система с большой точностью сохраняет длительное время следы различных раздражителей.

Механизмы сохранения и другие процессы памяти изучаются многими науками – физиологией ,биохимией ,психологией .

Физиологи связывают процесс хранения информации с образованием нервных связей (ассоциацией).Физиологическая теория тесно связана с учением И.С.Павлова «Об условных нервных связях» . Условный рефлекс как акт образования связи между новым и уже ранее закреплённым содержанием составляет физиологическую основу акта запоминания .Для понимания причин этого акта необходимо понять понятие «подкрепление».

Подкрепление –это совпадение вновь образовавшейся связи с достижением цели действия ,как только связь совпала она остаётся и укрепляется (Павлов).

Биохимики –с изменением состава рибонуклеиновой кислоты (РНК) и других биохимических структур .

Нейрофизиологический уровень изучения памяти сменяется биохимическим уровнем изучения механизмов памяти .

При изучении механизмов памяти возникла гипотеза «о двухступенчатом характере процесса запоминания».

На первой ступени в мозгу происходит кратковременная электрохимическая реакция ,вызывающая обратимые физиологические изменения в клетках (это непосредственно после воздействия раздражителя).

Вторая стадия возникающая на основе первой – это собственно биохимическая реакция ,связанная с образованием новых белковых веществ (протеинов).

-2-

Первая стадия длится секунды и минуты и её считают физиологическим механизмом кратковременного запоминания .

Вторая стадия ,приводящая к необратимым химическим изменениям в клетках считается механизмом долговременной памяти .Сторонники химических теорий памяти считают ,происходящие химические изменения в нервных клетках являются физиологическими механизмами процессов закрепления ,сохранения и воспроизведения следов .

Имеются различные перегруппировки белковых молекул нуклеиновых кислот . Дезоксирибонуклеиновая кислота (ДНК) считается носителем генетической наследственной памяти; рибонуклеиновая кислота (РНК) является основой онтогенетической индивидуальной памяти . РНК больше всего бывает в рыбных продуктах .

Психологи подчёркивают зависимость памяти от характера деятельности и направленности личности .

Уровни развития памяти в значительной степени зависят от возраста человека , общего состояния организма .

Продуктивность памяти характеризуется объёмом и быстротой запоминания материала ,длительностью сохранения ,готовностью и точностью воспроизведения . В памяти людей наблюдаются большие индивидуальные различия - это обнаруживается в :

- в различной скорости запоминания ,
- прочности сохранения ,
- лёгкости воспроизведения .

Индивидуальные различия памяти могут быть обусловлены и врождёнными особенностями высшей нервной деятельности и воспитанием .Индивидуальные особенности обуславливают различные типы памяти .Виды памяти зависят от деятельности .Отдельные типы памяти вычленяются в соответствии с тремя основными критериями :

1.По характеру психической активности преобладающей в деятельности. Двигательный ,эмоциональный ,образный ,словесно-логический .

2.По характеру целей деятельности . Произвольный ,непроизвольный .

3.По продолжительности закрепления и сохранения материала. К.В.П.,Д.В.П.,О.П.

Двигательная память –запоминание проявляющееся в процессе конкретной деятельности и включающее элементы К.В.,ДВ памяти .

Эмоциональная память – сохранение ,воспроизведение пережитого человеком чувства .

Образная память – это память на представления ,не картине природы, жизни, звуков , запахов ,вкусов. Образная память бывает зрительной слуховой , осязательной ,обонятельной ,вкусовой .

Словесно –логический – это мысли ,мысленные операции ,подготовка материала и изложение его при помощи языка .

Произвольная память и непроизвольная память зависят от целей деятельности ,дают возможность восстановить образ нужного предмета ,явлений движений ,действий при необходимости в процессе деятельности .

Кратковременная память –запоминание на короткий срок ,иногда после однократного и очень короткого восприятия .

Долговременная память – длительное сохранение материала ,чаще всего после многократного повторения .

Оперативная память – запоминание проявляющееся в процессе конкретной деятельности и включающее элементы КП и ДП .

Один из основных процессов памяти – запоминание .

Запоминание бывает осмысленное (логическое) и механическое .Процесс осмысленного запоминания включает ряд логических операций :

- смысловая группировка ,
- выделение смысловых опорных пунктов ,
- составление плана и т.п.

Существенной опорой смыслового запоминания служат различные схемы , диаграммы ,таблицы .Успех запоминания определяется правильной организацией повторений .Повторение должно быть осознанным ,осмысленным и активным .В противном случае оно ведёт к механическому запоминанию .

Этапы логического запоминания :

Осознанные цели запоминания – Понимание смысла запоминания – Анализ материала – Выявление наиболее существенных мыслей – Обобщение – Запоминание этого обобщения .

Продуктивность запоминания зависит от характера материала .Под влиянием систематического обучения память развивается .При этом наблюдается количественное увеличение объёма и скорости запоминания и воспроизведения ,но и ряд количественных изменений памяти.

Причины влияющие на продуктивность памяти :

1.Субъективные – тип запоминания

предшествующая память
установка
интерес
состояние организации

2.Объективные – характер материала: осмысленность ,связанность
понятность ,наглядность ,ритмичность .

Количество материала

Обстановка

Продуктивность – объём ,быстрота ,точность ,деятельность ,готовность .

Один из процессов памяти – сохранение .

Сохранение заученного материала обеспечивается :

- осмысленностью и прочностью запоминания ,
- повторением .

Сохранение отдельных материалов (учебного) зависит от места ,которое они занимают в общем ряду с информацией .

-4-

Как правило первые и последние элементы ряда удерживаются лучше ,чем средние . Это явление в психологии называется фактором края .Процессом противоположным является забывание .Доказано ,что в первое время после заучивания материал

забывается быстрее ,чем в дальнейшем ;причём бессмысленный материал забывается значительно быстрее ,чем связанный по смыслу.

Забывание биологически целесообразно для организма .Оно обусловлено угасанием временных нервных связей ,утративших своё значение и поэтому неподкрепляемых.

Забывается прежде всего то, что перестаёт быть для личности существенным ,важным ,необходимым .

В психологии существуют различные теории обосновывающие причины забывания . Одна из них называется теорией угасания следов ;другая –интерферирующего торможения следов .

Согласно первому ,следы постепенно угасают ,стираются .Поэтому забывание рассматривается как естественно протекающий пассивный процесс.

Второй –забывание есть продукт влияния побочных воздействий ,возможного торможения следов .

Забывание в значительной степени зависит от характера деятельности .Забывание в ходе деятельности получило название (вперёд направленное) проактивного торможения .

Забывание следующее за запоминанием называется (назад направленное) ретроактивным торможением .

Один из процессов памяти – воспроизведение .

Воспроизведение представляет собой актуализацию ,оживление ранее образовавшихся в мозгу связей .Оно может протекать преднамеренно и непреднамеренно .

Формы воспроизведения :

- узнавание ,которое возникает при повторном восприятии объекта ;
- воспоминание ,которое осуществляется в отсутствии восприятия объекта ;
- припоминание ,представляющее собой наиболее активную форму воспроизведения во многом зависящую от ясности поставленных задач ;
- реминисценция -как бы непроизвольное воспроизведение давно казалось бы забытого .Это происходит на основе старых связей .

Узнавание происходит в условиях непосредственного воздействия раздражителей ,активизирующих старые связи .

Представление –это образ предмета основанный на прошлом восприятии.

Исходя из индивидуальных особенностей представления у людей отличаются по степени яркости ,отчётливости ,устойчивости ,полноты и т. п. Образы представлений богаче наглядных образов восприятий т.к. они :

- предполагают интеллектуальную обработку ,выделение в предмете наиболее существенных признаков ,отношение его к определённой категории ;
- являются следами ни одного лишь восприятия ,а результатом сложной практической деятельности .

У людей памяти различаются : запоминание ,воспроизведение у всех по разному ,отличаются в скорости ,точности ,прочности запоминания ,готовности воспроизведения .Это связано с типом высшей нервной системы ,условий жизни ,состояния организма ,воспитанности и т.п.

Воспроизведение более зависит от систематичности приобретения знаний и их закреплённости . Типы памяти у всех бывают разные .У одних ,продуктивно закрепляется образный материал (предметы ,изображения ,звуки ,цвета и т.п.);у других ,словесный материал (понятия ,мысли ,числа и т.п.) ;у третьих – ярко выраженного отличия не замечается .

Утверждено ,что запоминание образа ,мыслей , зависит от условий жизни и деятельности людей .Замечена наглядно образная память у художников ,словесно абстрактная у учёных – теоретиков .

Чистый тип памяти не встречается ,в основном бывает смешанный тип –зрительно-двигательный ,зрительно-слуховой , слухо –двигательный.

Учителю необходимо знать индивидуальное своеобразие памяти учащихся и способствовать их развитию .

Мышление .

План :

1.Мышление как высшая форма познавательной деятельности .

2.Мышление и речь .

3.Мыслительные операции .

4.Виды мышления .

Мышление –наиболее обобщённая и опосредованная форма психического отражения ,устанавливающая связи и отношения между познаваемыми объектами .Мышление долгое время было проблемой философии ,а не психологии .Существуют разные психологические теории мышления .

Теория ассоцианизма утверждает ,мышление не является процессом ,сводится к простому сочетанию образов памяти (ассоциациям по смежности ,сходству ,контрасту). Представители Вюрбургской школы считали мышление особым видом психических процессов .

Согласно гештальт – психологии мышление совершается в замкнутой сфере сознания .В итоге мышление сводилось к движению мыслей в замкнутых структурах сознания .

Мышление исследуется и исследовалось философией ,психологией ,логикой ,физиологией ,кибернетикой ,лингвистикой .

Современная наука стремится глубоко раскрыть сущность мышления путём :

- через исследование мышления и его законов путём логического анализа,
- через его исследование с точки зрения психических функций человека процессов, протекающих в нервной системе ;
- через его исследование с помощью средств и методов кибернетики .

Мышление как высшая форма познавательной деятельности человека позволяет отражать окружающую действительность обобщённо , опосредованно и устанавливает связи и отношения между предметами и явлениями .

Обобщённость способствует тому ,что мышление носит знаковый характер ,выражается словами .Всякое слово (речь) уже обобщает.

Опосредованность –это возможность познать то, что непосредственно в восприятии не дано .

Процесс познания очень сложный .Для того ,чтобы познать прежде всего необходимо получить непосредственные впечатления от предметов внешнего мира . Эти впечатления добываются с помощью различных органов чувств .Такая важная форма отражения ещё недостаточна для регуляции поведения .Для того ,чтобы осуществить в окружающей среде разумную деятельность необходимо отражать отношения предметов между собой ,что осуществляется в процессе мышления .Материал мыслительной деятельности получается только из чувственного познания и через чувственное познание мышление связывается с внешним миром .Мышление человека качественно отличается от мышления животных .Отличительным моментом оказывается речь и использование системы знаков при этом .

Материальной основой мышления является речь. Мысль опирается на внутреннюю речь .Каждая мысль связана с внутренним речевым процессом (А.Н.Соколов).Мышление регулирует всю систему процесса деятельности человека

Начальным моментом мышления является проблемная ситуация .Проблемная ситуация – это конфликт между тем, что дано субъекту и тем ,что он должен

достигнуть .Под проблемой обычно понимают особый вид интеллектуальных задач ,имеющих следующие характеристики :

-цель (ориентировочную основу для решения задач) ;

-условия в которых задаётся данная цель ;

-недостаточность стандартных средств решений ,вытекающих непосредственно из условий .

Ответственный сознания проблемы человек переходит к принятию решения .Решение задач осуществляется на основе мыслительных действий .

Выделяются три типа мыслительных действий :

1.Ориентировочные действия .

2.Исполнительные действия.

3.Нахождение ответа .

Ориентировочные действия начинаются с анализа условий ,устанавливается гипотеза .

Исполнительные действия сводятся в основном к выбору приёмов решения задач .

Нахождение ответа состоит в сверке решения с исходными условиями задачи.

Важным условием принятия правильного решения и успешного решения задач – знание ,наглядные образы ,схемы ,чертежи .

Мыслительная деятельность ,связанная с внезапным решением проблемы называется эвристической .

Эвристика – наука о закономерностях мыслительного поиска .Многие проблемы решаются путём применения правил ,требуется привлечение теоретических знаний, обобщений .Также умения ,навык и научно-практический опыт.

Схема решения мыслительных задач :

Условия возникновения	Процесс	Приёмы	Результат	Формы реализации
Проблемная ситуация	Мышление	Анализ Синтез Сравнения Обобщение	Продукты мышления	Суждения Понятия Умозаключение
Неопределённые проблемные ситуации	Воображение	Аглютинация Типизация Гиперболизация Схематизация	Продукты воображения	Определённым образом организованная система образов. Чувства и эмоции

Мышление включает ряд операций – сравнение ,анализ ,синтез ,обобщение и абстракция .

К формам мышления относится понятие ,суждение ,умозаключение .

Формы мышления изучаются логикой .

Понятие есть мысль ,в которой отражаются общие ,существенные и отличительные признаки предметов и явлений действительности .Напр., «человек »,качество , материя и т. п.

Суждение – это отражение связей между предметами и явлениями действительности или между их свойствами и признаками .Напр., металл от нагрева расширяется .

Суждения бывают общие ,частные .

В общих суждениях что-либо утверждается или отрицается (все рыбы дышат жабрами).

В частных суждениях –утверждаются отдельные предметы (некоторые студенты учатся отлично).

В единичных суждениях –только одно утверждение (этот ученик отличник).

Суждения образуются двумя основными способами :

1.Непосредственно когда в них выражают то ,что воспринимается (дом белый ;этот дом белый).

2.Опосредствованно –путём умозаключений и рассуждений (этот камень горячий , камни горячие нагрелись солнцем).

Мышление человека связано с потребностями его и поэтому оно причинно-обусловленно и имеет мотивы, то есть мотивированно .

В психологии мотивы мышления бывают двух мотивов :

1.специфически познавательные – побудительными силами мыслительной деятельности –познавательные потребности ,интересы (любопытность),

2. неспецифическое мышление –под влиянием внешних причин (человек думает потому что думают другие).

Итак мышление мотивированно потребностью .Мышление и решение задачи взаимосвязано .В решении задач мышление поможет только тогда ,когда все способы решения встречались на практике .

По различным основаниям выделяются виды мышления :

-наглядно (конкретно) действенное возникающее в практической деятельности ;

-наглядное образное ;

-абстрактно –логическое ;

-ответченное мышление (теоретическое) .

Все виды мышления взаимосвязаны.

Наглядно –образное мышление возникает в возрасте 4-7 лет .Другие виды мышления ещё не развиты ,особенно абстрагирование .

Постепенно по ходу изучения школьной программы –биологии ,математики , физики, географии ,химии –развивается умственный уровень ,обладают гибким умом.

Важнейшие характеристики ума обозначены в следующей таблице :

Самостоятельность мышления	Умение использовать общественный опыт ,независимость собственной мысли
Критичность мышления	Объективная оценка других и себя
Глубина мысли	Способность анализировать сравнивать , находить существенное
Гибкость мысли	Умение находить пути решения задачи
Пытливость мысли	Потребность всегда искать наилучшее решение

В И Д Ы М Ы Ш Л Е Н И Я

По форме	Наглядно –действенное Наглядно –образное Абстрактно –логическое
По характеру решаемых задач	Теоретическое Практическое
По степени развёрнутости	Дискуссионное Интуитивное
По степени новизны ,оригинальности	Репродуктивное (воспроизводящее) Продуктивное (творческое)

Мышление у разных людей проявляется по- разному .У людей с разными формами складывается разное отношение – наглядно-действенное ,наглядно-образное , отвлечённое .К индивидуальным способностям относятся следующие качества :

Самостоятельность ,гибкость ,быстрота мысли .

-самостоятельность –умение увидеть ,поставить проблему ,решать самостоятельно .

-гибкость –умение изменять намеченный план и искать новые способы решения .

-быстрота –при необходимости быстро принять решение ,не теряться ,избежать отрицательных эмоций .

напр., отдельные студенты не решаются выступить на семинарских занятиях ,хотя они готовились дома .

Все виды качеств взаимосвязаны с основными качествами мышления.

Воображение .

План :

- 1.Понятие и воображение .
- 2.Физиологические основы воображения .
- 3.Виды воображения.
- 4.Воображение и решение задачи.

Воображение является познавательным процессом .В отличие от животного человек представляет, фантазирует ожидаемый результат деятельности. Поэтому любой трудовой процесс включает свою систему воображения . Человек не только видит конечный результат (рубашка) своей деятельности ,но и промежуточный (рукава , воротник, и т.п.) .Человек в процессе деятельности создаёт психическую модель конечного или промежуточного продукта труда .

Воображение тесно связано с мышлением .Как мышление ,так и воображение предвидит будущее .Воображение как мышление возникает в проблемной ситуации .В процессе воображения происходит опережающее отражение .Воображение как своеобразная форма отражения действительности .

- осуществляет мысленный отход за пределы непосредственно воспринимаемого ;
- способствует предвосхищению будущего ;
- оживляет то ,что было ранее .

Воображение возникает и развивается в процессе деятельности .

Создание образа ,воображением и фантазией – это результат деятельности мозга , функции коры больших полушарий .Физиологическая основа воображений в отличие от физиологической основы памяти заключается в том ,что:

- основу памяти временные нервные связи в последующем актуализируются (возобновляются) А воображение образовавшейся системы связей как бы распадаются (диссоциируются) и объединяются в новые связи .

Группы нервных клеток связываются по-новому .Ответственный этого зависит новизна образов фантазии .(В памяти создаётся ,возобновляются те же самые образы которые были созданы ранее) .Сложность структуры воображения и его связь с эмоциями даёт основание предполагать ,что физиологические механизмы воображения расположены не только в коре ,но и в более глубоко лежащих отделах мозга .Имеются предположения ,что в создании образа фантазии имеется связь гипоталамо-лимбической системы подкорковыми (древними) областями мозга . Поэтому при повреждении гипоталамо –лимбической части (передняя часть мозга)изменится характер психики .(Будто бы поведение не регулируется) .В процессе создания образа фантазии ,мозг оказывает регулирующее воздействие на прекращение части организма ,изменяет процесс их функционирования .

Воображение влияет на протекание физиологических процессов . Неосторожные обращения врача могут привести к «троченные »заболевания. Бестактные обращения учителя могут привести «дидакточеку».

деятельностью воображения связано формирование ряда нравственно – психологических качеств личности ,таких как идейная убеждённость ,чувство долга, патриотизм ,гуманность ,целеустремлённость ,настойчивость .Особое значение в создании образов воображения имеет мировоззрение личности ,его идейная направленность .Процесс воображения неразрывно связан с эмоционально –волевой и познавательной сферами личности.

Воображение –это познавательный процесс .Оно перерабатывает прошлый опыт и поэтому связано с памятью .Воображение связано также с процессом восприятия . Оно включается в восприятие ,в создание образа воспринимаемого предмета .

Воображение связано с мышлением .мышление и воображение возникает в проблемной ситуации и мотивируется потребностью личности .Основу их составляет опережающее отражение .Опережающее отражение в процессе воображения происходит в виде ярких представлений .А процесс мышления происходит путём оперирования понятиями .Воображение может быть пассивным (сновидения ,грёзы) и активным ,которое в свою очередь разделяют на воссоздающие (создание образа предмета по его описанию) и творческое (создание новых образов ,требующих отбора материалов ,в соответствии с замыслом).

Этапы творческого воображения .

Возникновение творческой идеи.

Вынашивание замысла .

Реализация замысла .

Мечта тоже вид творческого воображения ,связанного с осознанием желаемого будущего .Синтез в процессе воображения осуществляется в следующих формах :

- агглютинация-«склеивание »несоединимых частей ,
- гиперболизация –увеличение или уменьшение отдельных элементов ,
- схематизация –определение черт сходства ,
- типизация –выделение однородных частей ,
- заострение –подчёркивание отдельных признаков .

Образы воображения различаются между собой по степени яркости и по соотношению образов действительности .Выделяют :

1.Реалистическое воображение (отражает действительность, предвосхищает события) .

2.Фантастическое воображение («отлетает»от действительности).

Фантазия в игровых деятельности детей занимает особое место .Дети играя и выполняя роли в игре постоянно фантазируют .Дети воображая отражают ,подражают деятельности взрослых .Воображение способствует формированию личности детей .они воображая усваивают опыт взрослых .Любая деятельность детей связана с фантазией .

Словарь :

Агглютинация –

Грёзы –

Воображение особенно важно в научном творчестве . В настоящее время современная психология изучает проблемы психологии творчества.

Эмоционально – волевая сфера личности .

Чувства .

План :

1. Понятие о чувствах .
2. Физиологические механизмы чувства .
- 3.Формы проявления .
- 4.Чувство и личность .

Чувства – это отражение в сознании человека его отношений к действительности , возникающее при удовлетворении или неудовлетворении высших потребностей.

Познавая деятельность человек так или иначе относится к предметам и явлениям окружающим его : к вещам ,событиям ,людям ,самому себе .Одни явления радуют , другие печалят ,одни восхищают ,другие возмущают и т.д. Радость, печаль , восхищение ,возмущение и др. всё это субъективное отношение к действительности переживания человека что на него воздействует . Итак чувства ,переживания отношение к окружающему миру .

Чувства –психическое состояние личности ,также психический процесс .

Переживание как особая эмоциональная деятельность большой напряжённости и большой продуктивности ,способствующая перестройке внутреннего мира личности. Замечены различные формы переживания чувства – эмоции, аффекты стрессовые состояния , страсти .

Чувством выделяются предметы ,отвечающие потребностям личности .

Переживание радости активизирует деятельность ,способствует образованию положительного состояния (восторга ,удовольствия и т.п.).

Неудовлетворение потребности сопровождается отрицательными эмоциями (стыда, раскаяния, тоски).Чувство выполняет регулятивную функцию в процессе деятельности личности .Направляет человека на что обратить внимание в ходе деятельности .Возникающие у человека чувства выступают в роли сигналов . Возникновение и проявление чувств связано со сложной комплексной работой коры, подкорки и вегетативной нервной системы .Ведущая роль принадлежит подкорке так как в подкорке находятся центры управляющие вегетативной нервной системой , регулирующие работу внутренних органов – деятельностью сердца ,кровеносных сосудов ,органов дыхания ,скелетных мышц ,выразительными движениями всего тела (пантомимика) и лицевых мышц (мимика),а также управляющими в деятельности желез внешней (слюнные ,слёзные ,потовые) ,внутренней секреции .

По этим изменениям (внутренних выше сказанное) можно судить ,какую эмоцию переживает человек в данный момент .Напр., в мимике смеха участвует : скуловая мышца ,круговая мышца глаза ,круговая мышца рта ,подкожная мышца шеи . Добрый смех - изменяются мышцы напряжением ,недобрый смех наоборот –все мышцы принимают участие ,в неискреннем смехе как бы в вынужденном порядке сокращаются скуловые и круговые мышцы рта .

На протекание эмоции и чувств влияет вторая сигнальная система «слова» .

При помощи слова можно формировать сложные чувства человека как моральные , интеллектуальные ,эстетические .

Эмоциональное состояние присуще и животному миру . Возникновение чувств у животных связано с удовлетворением или неудовлетворением потребностей . Замечаем эмоции животных и в их движениях .

Как показал Ч.Дарвин движения животных носят приспособительный характер – оскал зубов ,раздувание ноздрей ,сжатие пальцев и др. движения .

Чувство человека носит социальный характер .В их основе лежит потребность порождаемая развитием общества .В зависимости от направленности чувства делится на :

- моральные (переживания человеком его отношения к другим людям ,обществу).
- интеллектуальные (чувства ,связанные с познавательной деятельностью).
- практические (чувства ,связанные с деятельностью человека).
- высшие (удовлетворённость в сложных социальных потребностях).
- низшие (эмоции) (удовлетворённость органических потребностей).

Понятия «чувство ,эмоции» в широком смысле слова –синонимы ,а в узком , эмоции переживания ситуативные .

Эмоциональные состояния возникшие в процессе деятельности могут повысить или понизить жизнедеятельность человека .Понижение –астенические ;повышение – стенические .Чувства влияют на продуктивность деятельности и на поведение . Выражение чувств в той или иной форме называют экспрессией чувств .

Язык экспрессии многообразен .Прежде всего это слова ,интонация ,тональность , тембр и т.п. Эмоциональное состояние человека (радость скорбь ,гнев) проявляются внешне .Меняется выражение лица ,глаз ,появляются жесты ,пантомимика , голосовая мимика и др.

В познании человеком окружающей действительности особое место занимает эмпатия .Эмпатия – это способность сочувствовать ,сопереживать ,разделять радость ,огорчения других .Формами проявления эмоциональных переживаний (чувств)являются следующие :

Настроения ,аффекты ,страсти ,стрессы .

Настроение – это устойчивое эмоциональное состояние отражающееся на деятельности и поведении .Настроение может быть радостное и тревожное . Радостно человек воспринимает всё положительное .Тревожно –человек отовсюду ожидает опасность .

Аффект –это бурно протекающие изменения в сознании нарушения волевого контроля .

Страсти – это напряжённое повышенное эмоциональное состояние .Могут быть как положительные так и отрицательные .

Отрицательные эмоции тоже имеют значение в адаптации ,они сигнализируют о неблагополучиях .Переживания чувств не всегда имеют однозначный характер .

Эмоциональное состояние может вмещать в себя в своеобразном сочетании два противоположных чувства : напр., любовь и ненависть ,совмещаются при переживании ревности (амбивалентности чувства).

Отличие чувства человека от чувств животных :

- чувство человека носит общественный характер и сложнее ,
- взаимоотношения человека способствующие образованию шире и богаче ,
- человек овладевает своими чувствами ,животные нет .

Чувство мотивационный процесс ,оно регулирует деятельностью личности . Особенно так называемая форма чувства как страсть включается в ход мышления

в активной деятельности человека . Страсть это устойчивое ,глубокое и сильное чувство ,определяющее направление мыслей и поступков человека .Одно из таких устойчивых чувств –любовь .

Понятие «любовь» в психологии употребляется в двух значениях .В широком значении (родовое понятие) – любовь к Родине ,матери ,детям ,музыке и т.п.

В узком смысле (видовое понятие) – это интенсивное ,напряжённое и устойчивое чувство субъекта ,физиологически обусловленное сексуальными потребностями (любовь между мужчиной и женщиной).

Психология различает следующие виды чувства : нравственные ,интеллектуальные , эстетические .Эти чувства и именуется высшими .

-Нравственные чувства проявляются в отношении человека к человеку ,

-Интеллектуальные чувства –отражают отношение человека к процессу познания ,

-Эстетические чувства – отражают и выражают отношения субъекта к различным фактам жизни и увидеть прекрасное . Эстетические чувства выступают как существенный важный показатель направленности личности и её социальной зрелости .

Воля .

План :

1. Воля и волевые действия человека .
2. Физиологические механизмы волевого действия .
3. Структура волевого акта .
4. Волевые качества .

Воля –это форма психического отражения ,проявляющегося в способности к выбору действий ,связанных с преодолением внешних и внутренних действий .Воля как сознание и деятельность возникла вместе с возникновением общества ,трудовая деятельность .

Воля является важным компонентом психики человека ,неразрывно связанной с мотивацией ,познавательными и эмоциональными процессами .

Волевые действия причинно – обусловлены ,возникают в процессе активного взаимодействия со средой .Волевые действия преднамеренные и осуществляются с помощью саморегуляции . В её состав включается :

- цель ,которую человек стремится достигнуть ,
- программу действий ,которую он должен достигнуть ,
- критерии действий и результат действий ,
- принятие решения о законченности действий ,
- внесение корректировки .Дамас

Таким образом саморегуляция предполагает произвольный контроль действием . Продуманные ,преднамеренные действия с целью достижения ожидаемого – это высший уровень саморегуляции .

Волевые действия включают в свой состав – преодоление трудностей .Волевые действия различаются по сложности : простые и сложные .

Простые –преодоление простых элементарных препятствий ;

Сложные –включают в свой состав ряд простых .

Воля особая форма активности личности ,особый вид организации его поведения .

Воля выполняет две функции :

- побудительную ,
- тормозную .

Побудительная обеспечивает активность (в игре ,труде ,в зависимости от потребностей) .

Тормозная тоже удерживает ненужные действия активизируя основные .

Непреднамеренные волевые действия – это то ,что действовать в границах ,требуемых ситуацией (равномерные действия ,не требующие активизации).Философия ,психология отмечает проявления воли независимо ни от каких сил .(индетерминистический),совершает действия .

У.Джеймс отводит особую роль этому действию (США) ,действия независимые ни отчего -нибудь .Напр., человек говорит себе «боже мой» и т.п. На самом деле действия человека обусловлены ,детерминированы .

Человек отвечает за все поступки ,поступки ,обусловленные системой общественных отношений .Человек принимает решения со знанием дела .Действие человека социально значимо .Результат его деятельности тоже .

Люди в итоге своих действий либо достигают ,либо не достигают цели .

Если не достигают ожидаемого результата ищут причину неудачи. Когда причина неуача переносится внешне к другим – это экстернальная локализация контроля (напр., ученик говорит «к брату пришли гости они мешали мне готовить уроки».).

Если человек видит причину неудачи в себе – это внутренняя интернальная локализация .

Оба вида локализации имеют и положительное и отрицательное значение .Одной из форм проявления воли является риск .

Психологи выделяют две причины рискованного поведения :

1.Рассчёт на выигрыш обладает мотивация избегания неудачи ,успех преобладает над неблагоприятными последствиями .

Различают оправданный и неоправданный риск .Оправданный –взвешивание всех «за» и «против» .Неоправданный риск связан с личными качествами рискующего , способностями ,настойчивостью ,умением и т.п.

2.Предпочтение опасного варианта действия .Надситуативная активность личности , риск ради риска ,действие над уровнем требований .

В волевом акте (волевом действии) представлены три стороны мотивации :

- источник активности ,
- направленности ,
- средство саморегуляции .

Мотивы волевых действий детерминированы ,осознанны .В зависимости от осознанности бывают –влечения и желания .

Влечение достаточно осознанная потребность ,напр., человек общается только тогда когда встретит ,а не ищет его .

Желание –достаточно осознанные потребности ,человек стремится к успеху ,удовлетворению .

У человека потребности разнообразные ,в процессе их удовлетворения возникает борьба мотивов .В результате борьбы мотивов принимается решение и оно реализуется .

В процессе реализации решений проявляются волевые усилия .Волевые усилия направлены на внутренние и внешние возможности (психических) на подавление ненужных переживаний .

Психология различает следующие качества воли: сильные и слабые.

К слабОВОЛИЮ относятся : абулия и апраксия .

Абулия – неспособность принимать решения ,действовать или нет (связано с мозговой патологией) .

Апраксия – связано с поражением мозговых структур . Нарушается произвольная регуляция движений и действий .Естественно саморегуляция (осознанная).

Воля воспитывается также приёмами самовоспитания :

- 1.Начать преобладание незначительных трудностей .
- 2.Стремиться к достижению определённых целей.
- 3.исполнить принятое решение обязательно .

При оценке волевых качеств личности можно исходить из следующих определений

- целеустремлённость –умение
- настойчивость – умение мобилизовать свои возможности для борьбы с трудностями ;
- выдержка –умение затормозить действия ,чувства и мысли ;
- решительность –умение быстро обосновывать решения ;
- инициативность –умение работать творчески ;
- самостоятельность –умение не поддаваться влияниям различных факторов ;

- организованность –разумное планирование ,организация своей деятельности ;
- дисциплинированность –сознательное подчинение своего поведения установленному порядку;
- смелость –умение побороть страх и идти на достижение цели ,несмотря на опасности для личного благополучия или даже жизни ;
- исполнительность старательность –старание выполнить в срок поручения и свои обязанности .

Методы изучения волевого акта следующие :

Экстенсивные (направленные вширь) и экспериментальные (естественные и лабораторные).

Ещё возможен метод взаимного изучения друг друга .

Развитие волевых качеств главным образом зависит от деятельности ,общения и состояния здоровья личности .

Индивидуально-психологические особенности личности .

Темперамент.

План :

1. Темперамент и его виды .
2. Физиологические основы .
3. Роли темперамента в жизни .
4. Темперамент и проблема воспитания .

Темперамент это совокупность индивидуальных особенностей личности ,характеризующих динамическую и эмоциональную сторону её деятельности и поведения .Люди отличаются друг от друга по впечатлительности ,импульсивности , проявляемой энергии .Один человек склонен к медлительности ,другой к торопливости ,одному присущи лёгкость пробуждения чувств, другому – хладнокровие ,один подвижный ,другой –медлительный .Такие различия обнаруживаются уже в детстве ,выступают в самых различных сферах поведения и деятельности и отличаются постоянством .Такие индивидуальные своеобразия динамических проявлений психики в психологии отличается темпераментом .

Определение термина «темперамент » принадлежит древнегреческой медицинской науке ,нё крупнейшему представителю Гиппократу (V в . до н. э.).

По его определению темперамент зависит от преобладающего количества жидкости в организме .В организме человека имеются такие жидкости как :

Кровь – сангвинс

Слизь – флегма

Желчь – холе

Чёрная желчь – мелайна холе

Темперамент определяется по Гиппократу количественным преобладанием этих жидкостей в организме .Например ,

Преобладанием крови –сангвинник

Слизи – флегматик

Желчи (холе) –холерик

Чёрной желчи (мелайна холе)- меланхолик

Проблемы темперамента продолжались изучаться на протяжении многих времён . Об этом свидетельствуют мысли многих учёных разных времён,напр., немецкий философ И.Кант (конец XVIII в .) считал, что природной основой темперамента являются индивидуальные особенности крови .Русский анатом врач П.Ф. Лесгафт (в конце XIX – нач. XX в.) считает ,что темперамент зависит от быстроты смены кровотока в организме .Немецкий психолог Э.Кречмер считает ,что темперамент зависит от конструкции телосложения .Проблема темперамента получила своё обоснование в исследованиях И.П.Павлова ,где утверждается ,что темперамент связан с основными нервными возбуждениями ,типом нервной системы .И.П.Павлов полагал ,что три свойства нервных процессов определяют высшую нервную деятельность :

-Сила .Способность нервной системы выдерживать сильные раздражители .

-Уравновешанность .Соотношение возбуждения и торможения .

-Подвижность .Показатель быстроты и смены процессов возбуждения и торможения

Тип нервной системы : уравновешанный (сангвинник)

неравновешанный (холерик)

инертный (флегматик)

слабый (мехалонлик)

Физиологической основой темперамента является не деятельность мозговой коры самой по себе, а взаимодействие её с подкоркой, равно как и взаимодействие обеих сигнальных систем. Идеи И.П.Павлова о типах нервной деятельности развивали Е.М.Теплов, В.Д.Небылицын. Они создали новое направление в психологии – дифференциальную психофизиологию. Они установили дополнительные свойства нервной системы:

- лабильность – скорость возникновения и протекания возбуждения и торможения;
- динамичность – скорость, лёгкость выработки условных рефлексов;
- концентрированность – показатель меры дифференцировки раздражителей.

Открыто важное положительное свойство слабого типа – высокая чувствительность. Также открыта наследственность отдельных нервных свойств.

Проблемы психологической характеристики темперамента в жизненных ситуациях активно исследовалась В.С. Мерлиным и его сотрудниками.

В.С.Мерлин к конкретным свойствам темперамента относят особенности эмоционально –волевой сферы: активность, сдержанность, эмоциональная возбудимость, смены чувства, настроения, беспокойства, работоспособность и т.д.

Сопоставляя отдельные свойства нервной системы с поведением человека, исследователи выделили ряд психических особенностей:

- селизитивность –возникновение психической реакции наименьшей силы;
- реактивность –эмоциональная реакция на внутренние и внешние раздражители (сила);
- активность –зависимость активности от случайных обстоятельств или намеченных целей.
- темпер реакций –скорость протекания психических процессов;
- пластичность и ригидность –гибкость приспособления к новым условиям, инертность, нечувствительность к изменению условий;
- экстрровертированность – направленность личности к окружающим.
- интровертированность –направленность личности на себя, на собственные переживания.

Итак выделяются четыре основных типа темперамента:

холерический, сангвинический, флегматический, меланхолический.

Следует учитывать, что в чистом виде типы темперамента не бывают. Только лишь отдельные типы преобладают.

Сангвиник –быстро приспосабливается к новым условиям, общителен, чувство богатые быстро меняются, подвижный, выразительный, поверхностный, не постоянный.

Холерик –порывистый, эмоциональный, инициативен, принципиален, раздражителен, аффективен, обидчивый, агрессивный, подающийся.

Флегматик – медлительный, спокойный, не склонен к аффектам, безволен, вялый, пассивный, старательный, вдумчивый и т.д.

Меланхолик – глубокий, содержательный, необщителен, медлительный, замкнутый, боязливый, тревожный и т.д.

Соотношение темперамента и психической реакции можно заметить в таблице:

Темперамент	Р е а к ц и и	
	Быстрота	Сила

Сангвинник	Быстрые	Умеренные
Холерик	Быстрые	Чрезмерные
Флегматик	Медленные	Сильные
Меланхолик	Медленные	Слабые

Сочетание силы и уравновешенности и инертности ВНД (высшей нервной деятельности) лежит в основе флегматического темперамента (спокойный, ровный, настойчивый, чаще упорный труженик, чувство возникает медленно, склонны быть вне коллектива).

Сангвинический темперамент (активный, общительный, продуктивный при наличии интереса, чувство легко возникает и сменяется, мимика выразительная.)

Сочетание силы холерика (безудержный тип, боевой, задорный, действия порывистые, чувство резко возникает).

Слабость ВНД меланхолического (запредельное торможение).

Темперамент имеет своё место во всех видах деятельности личности. Поэтому необходимо учесть при создании рабочих коллективов принадлежность личности типам темперамента.

Темперамент имеет значение в определении таких социально – психических явлений как «симпатия», «антипатия», психологическая совместимость.

Учёт темперамента очень важен в воспитательном процессе, профессиональном отборе и профориентации. А также в создании семьи.

Характер

План :

- 1.Общее понятие о характере.
- 2.Структура характера .
- 3.Проявление характера .

4.Формирование характера .

Характер –это индивидуальное сочетание устойчивых психических особенностей человека ,обуславливающее типичный для данной личности способ поведения в определённых условиях и обстоятельствах .

В характере выражаются наиболее типичные существенные особенности человека , знание .Характер возникает и формируется в обществе .Типические черты общества проявляются в характере каждого человека по – разному ,в зависимости от его интересов ,способностей чувств ,мотивов ,т.е. тех «внутренних условий », (С.Л. Рубинштейн), через которые преломляются все внешние воздействия что и создаёт индивидуальность личности .Индивидуальное и общее в характере образует единство . Характер одновременно является и устойчивым и изменяющимся .

С одной стороны индивидуальное своеобразие жизни у всех по-разному .Это и способствует индивидуальности характера .

С другой стороны ,люди живут в одинаковых общественных условиях .Это и формирует общественные черты характера .

Физиологической основой характера является тип нервной системы ,система временно возникающих нервных под влиянием внешних воздействий .

Характер взаимосвязан с темпераментом ,темперамент влияет на качество характера, характер – темперамента .

Также характер взаимосвязан с другими качествами личности – интеллектом , специальными способностями .Характер в своей структуре разделяется на несколько групп :

1.Черты проявляющиеся в деятельности – инициативность , трудолюбие, работоспособность и др.

2.Черты ,которые проявляются по отношению к другим – тактичность ,вежливость , чуткость и др.

3.Это система отношений человека к самому себе – самокритичность , скромность, гордость и др.

4.Включает черты ,характеризующие отношение личности к вещам – аккуратность , бережливость ,щедрость ,скупость и т.д.

Формирование характера взаимосвязано со всеми психическими образованиями :

Черты характера ,свойства характера ,свойства личности ,психические состояния , психические проц.

Характер – общественно историческая категория .Основой его формирования являются общественно –исторические условия жизни человека, окружающая его социальная среда .

Формирование характера начинается с детства в зависимости от условий жизни , воспитания и самовоспитания ,преобладающей деятельности ,от жизненного опыта происходит по-разному .В формировании положительных качеств особое место занимает - постоянное усложнение требований со стороны взрослых объективная оценка ,поступки людей .

В истории были попытки определить характер в зависимости от строения и очертания их лица (физиономика) ,от формы кисти рук и складок кожи ,ладоней (хиромантия),от цвета глаз и волос и т.д.

Видными теоретиками по определению характера по конституционной теории телосложения были – Ч.Ламброзо .Э.Кречмер .У.Щелдон .

До этих исследователей намного раньше люди занимались определением характера . Напр., интересовала проблема Аристотеля, Платона – определение характера по физиономии .

По характерологии Аристотеля и Платона предлагалось отыскать во внешности человека черты сходства с каким-нибудь животным и сопоставить характер человека с этим животным .По Аристотелю –толстый как у быка нос обозначает лень, широкий нос с большими ноздрями ,как у свиньи –глупость ,нос как у льва – важность ,волосы тонкие как шерсть коз, овец и зайцев – робость ,волосы жёсткие как у львов и кабанов – храбрость .

Физиогномические системы определения характера можно найти у средневекового сирийского писателя Абдуль-Фараджа Бар Эбрея .

В его книге содержатся следующие указания : «человек с толстой и короткой шеей склонны приходить в ярость подобно буйволу .Длинная тонкая шея – признак робости ,такой человек пуглив, как олень ...Тот у кого очень маленькая шея , коварен подобно волне »*

В XVIII в. приобрела известность физиогномистическая система Иоганна Каспара Лафатера ,он считал что человеческая голова есть «зеркало души».О гении Гётте по мнению Лафатера ,в наибольшей степени свидетельствует его... нос ,который «знаменует продуктивность ,вкус и любовь к словам ,поэзии.».

Физиогномистическая проницательность Лафатера не помогла пастору Лафатеру . Его застрелил случайный собеседник мородёр солдат во время беседы .После смерти Лафатера характерологическое учение получило название френология (от греч. френ - ум).

Основателем френологии был немецкий врач Франц Галль ,который составил френологическую карту мозга .

Выразительность характера можно определить :

- в поступках и действиях (сознательные и преднамеренные действия позволяют судить о том ,что представляет собой человек);
- в особенностях речи – громкая ,тихая ,быстрая ,медленная ,многословная , замкнутость, эмоциональность ,сухость ,и т.п.
- во внешнем облике –улыбающееся ,хмурое ,выражение глаз, ходьба, как стоит и т.п

*Абдул – Фараджа .Книга занимательных историй .М.1957.с.223.

Определение характера сложно .Профессия накладывает отпечаток на характер человека ,напр., характер врача, военнотружущего ,художника ,актёра ,учителя и т.п .Такие черты характера учителя как нетребовательность, несправедливость , бестактность является серьёзной помехой в формировании характера .Наименование черты характера в языке превышает более тысяч наименований .Поэтому отнести человека одному из них невозможно .Черты характера проявляются и в качественном и количественном многообразии и своеобразии .

Есть люди более или менее подозрительные ,щедрые, честные ,откровенные .Когда количественная выраженность той или иной черты характера достигает предметных

величин и оказывается у крайней границы возникает так называемая акцентрация характера .

Акцентрация характера – усиление его отдельных черт .Акцентрация очень сложна . Она не совпадает по своей номенклатуре ,у разных авторов она трактуется по-разному (К.Леонгард .А.Личко .).

Тем не менее выделяются следующие типы акцентрации характера :

- Интровертивный тип – замкнутость ,некоммуникабельность личности ,
- Экстравертивный тип – жажда в общении и деятельности ,торопливый, хвастливый ,
- Неуправляемый тип – импульсивность ,конфликтность ,нетерпимость к возражениям ,подозрительность ,
- Невростический тип – преобладает дурное самочувствие ,раздражительность , мнительность , вспыльчивость (ярко проявляется у подростка) ,
- Сензитивный тип – пугливость ,застенчивость ,считает себя неполноценным (ученики боятся контрольных работ),играют только с девочками ,боятся драк ,дерутся только с маленькими девочками (А.Личко.),
- Демонстративный тип – демонстрация поведения вплоть до самоубийства .

Различия характера у людей обоснованы различными причинами ,потому что люди рождаются с различными способностями функционирования головного мозга ,обладают тем или иным типом высшей нервной системы .Эти особенности не психологии ,а физиологические это одна из главных причин .Поэтому даже в одной семье могут быть с разными чертами характера .

Характер во многом результат как самовоспитания так и воспитательного процесса. Изучение образования характера на протяжении многих времён ,многими исследователями утверждается ,что характер не наследственный ,а приобретённый . Прогнозировать характер человека нельзя ,так как человек в экстремальных ситуациях способен подняться над обстоятельствами, над собственным характером.

Способности .

План :

- 1.Понятие о способностях .
- 2.Структура способностей .
- 3.Врождённые и приобретённые способности .

4.Диагностика .Формирование способности .

Способность –это индивидуальные способности личности ,обеспечивающие успех в деятельности и лёгкость овладения ею .

Способность прижизненное образование ,её развитие идёт в процессе индивидуальной жизни ,в процессе воспитания .

Долгое время способности связывались с особенностями строения головного мозга , черепа, напр., «Френологическая карта »Ф.Галля ,где указано 27 центров .Проблемы способностей изучены под руководством Б.М. Теплова ,где утверждается – врождёнными могут быть лишь анатомо-физиологические функциональные особенности человека ,здатки –создающие определённые предпосылки для развития способностей .Способности развивающиеся на основе задатков обуславливаются ,но не предопределяются .Задатки влияют на формирование способностей ,но решающей роли не играют .Способности развиваются в процессе деятельности и воспитания .Задатки обуславливают :

- разные пути формирования способностей ,
- влияют на уровень достижения, быстроту развития .

Общая структура способностей :

Условия развития –активное взаимодействие с окружающим миром

Обучение и воспитание

По широте направленности - общие ,специальные

Уровни –талант ,гениальность

- Общие виды способностей –умение овладевать различными видами деятельности ,
- Специальные –достижение успехов в какой либо области деятельности .

Каждая способность имеет свою структуру ,например :

1. В литературных способностях

- особенности творческого воображения и мышления ,
- яркие и наглядные образы памяти ,
- развитие эстетических чувств ,
- чувство языка .

2.В педагогических способностях

- педагогический такт ,
- наблюдательность ,
- любовь к детям ,
- потребность в передаче знаний и др.

Выделяют следующие уровни способностей :

- репродуктивный –высокое умение овладевать знанием, деятельностью,
- творческий –умение создания нового оригинального ,

Эти виды способности взаимосвязаны ,друг без друга успеха быть не может.

По определению И.П.Павлова выделено три человеческих типа :

- художественный ,
- мыслительный ,
- промежуточный ,

человек принадлежит какому -нибудь из трёх .

К художественному типу принадлежит человек с преобладающей сигнальной системой в психической деятельности .

Мыслительный во второй сигнальной системе психической деятельности .

Промежуточный овладевает равно тем и другим .

Люди отличаются по уровню развития способностей .В конце XIX - начале XX в. в. в психологии были попытки со стороны зарубежных психологов – Кеттель , Спиртан ,Бине , Айзенк и др. измерения способностей .При этом они использовали тесты .Обычно применяется система тестов она получила название батареи тестов .

Изучение способностей ведётся с разных сторон :

-В общесоциологическом плане выявляется их общественно-историческая сущность

-Изучается их развитие в конкретных видах деятельности ;

-Изучаются общие механизмы формирования способностей .

При изучении педагогической способности необходимо обратить внимание на компоненты педагогической деятельности и способностей они следующие :

-конструктивные

-организаторские

-коммуникативные .

Конструктивные способности проявляются в желании и умении развивать личности ученика ,отбирать и композиционно строить учебно –воспитательный материал применительно к возрастным и индивидуальным особенностям детей .

Организаторские способности проявляются в умении включить учащихся в различные виды деятельности .

Коммуникативные способности проявляются в умении устанавливать взаимоотношения с детьми .Чувствовать настроение всего коллектива ,понять каждого ученика .

Способность в свою структуру включает талант .Талант –это высшая ступень способностей личности к определённой деятельности .

Талант представляет собой возможность приобретения значительных успехов

в творчестве .Творческое движение зависит от общественно –исторических условий

Продуктивность творчества зависит от гибкости ума ,наличия богатой фантазии , сильной воли ,глубоких интересов ,и других психологических качеств .

Одним из главных оснований развития способностей ,таланта ,творческого успеха является развитая память (феноменальная память) .Такой редкой памятью обладали А.С.Пушкин ,А.Н.Толстой ,И.И.Левитан ,С.В.Рахманинов ,М.Н.Балакиров ,А.В.Суворов ,В.Моцарт ,А.Навои ,Б. Машраб ,Э.Жумонбулбул угли и др.

Специалистами были установлены некоторые важные стороны способностей :

1.внимательность ,

2.склонность к труду ,

3.интеллектуальные особенности .

Быстрота мыслительных процессов ,систематичность ума ,повышение возможности анализа и обобщения ,высокая продуктивность умственной деятельности .

Указанные способности образуют структуру одарённости .

Они отличаются в направленности интересов –одни в математике ,другие в биологии ,третьи в художественной литературе и т.д.

Талант ещё не мастерство, для того ,чтобы стать мастером надо через труд добиться совершенствования конкретной деятельности профессии. В процессе трудовой деятельности ,чтобы достичь мастерства важную роль играет психическое состояние

– вдохновение .Вдохновение предполагает сосредоточенность внимания , мобилизацию памяти ,воображения и мышления на решение проблемы .

Если талант возможность ,то мастерство возможность ставшая действительностью. Талант формируется в жизни и деятельности .Способности не являются враждебными ,человек рождается без психических свойств .Они формируются в процессе взаимодействия с окружающим миром ,это взаимодействие происходит индивидуально и своеобразно .Отсюда и различия в психике человека .Тем самым существует мнение о врождённости способности .Это психологическая неграмотность .А в анатомо-физиологическом плане могут быть зачатки отдельных сторон механизмов способностей .

Это морфологические и функциональные особенности строения мозга ,органов чувств и движения ,которые выступают в качестве природных предпосылок развития способностей называются задатками .

Задатки многозначны ,на основе одних и тех же задатков могут развиваться различные способности ,в зависимости от характера требований ,предъявляемых деятельностью .В изучении задатков большие шаги ещё не сделаны .Но изучаются всесторонне рождённые с дефектами в мозге (олигофрения).

Оказалась несостоятельной гипотеза о зависимости задатков от размера мозга и его массы .Мозг взрослого человека весит в среднем около 1400 граммов .Мозг И.С.Тургенева – 2012 г .,Д.Байрона – 1800 г.,Ю.Либих (химик) – 1362г., писателя А.Франса – 1017 г., все они талантливые люди .

В настоящее время есть гипотеза – задатки связывают с микроструктурой мозга и органов чувств .

При изучении мозговых клеток обнаружены функциональные особенности нервной ткани одарённого человека .

Б.М.Теплов утверждает слабость нервных процессов не только отрицательна ,но и положительна .Слабый нервный процесс способствует высокой чувствительности . Особенно в такой трудовой деятельности ,где требуется высокая реактивность, впечатлительность ,тонкость душевной организации .Имеются ещё гипотезы природных предпосылок порционных способностей (частями).Например, в двигательной сфере, зрительной ,слуховой ,обонятельной –композиторы ароматов . 1875 год Английский антрополог и психолог Ф.Гальтон в своей книге «наследственность таланта. Её законы и последствия » утверждал наследственность таланта указав ,что талант порождается либо со стороны отца ,либо матери .

Гальтон приводил такие факты ,в семействе Баха музыкальный талант обнаруживается в 1550 году и передавался поколениям до 1880 года .В семействе Бахов было 50 музыкантов .Это скорее всего не биологический фактор ,а влияние условий жизни .

Формирование способностей зависит от формирования определённых знаний , умений ,навыков .

Формирование таланта диктуется иногда потребностями общества ,интересами личности .Например ,многие люди учатся в зарубежных учебных заведениях ,овладевая науками в разных сферах жизни ,в том числе ряд студентов учатся в таких развитых странах как США ,Англия ,Германия и др. Все они проявили себя как способные люди .

Возникновение интереса к той или иной трудовой и учебной деятельности тесно связано с побуждением способностей .

Итак ,способность, высшая ступень её талант ,результат деятельности мозга , нервной системы ,окружающей среды ,интереса ,деятельности ,общественно-исторического развития ,обучения и воспитания .

К читателю !

Мы ,составители учебного материала, абсолютно не претендуем на авторские права. Из-за отсутствия учебников и учебных пособий по общей психологии мы составили данный сборник в качестве дополнительного учебного материала по общей психологии на основе ранее изданных учебников и учебных пособий таких авторов как А.В. Петровский «Общая психология » ,учебник для педагогических институтов М.,1986 год ;Я.П. Коломинский «Человек :психология »,учебное пособие для старшеклассников .М. 1986 год ,М.В. Гомезо и др. «Атлас психологии по курсу общей психологии » .М.1986 год ;Р.С. Немов «Общая психология » для педучилищ . М. 1990 год ;Л.А. Карпенко (составитель) «Психология » - словарь .М.1990 год ; Г.М.Андреева «Социальная психология », учебник для высших учебных заведений . М.1999 год и др.

Думаем ,что данное пособие поможет студентам высших и средних специальных учебных заведений в более глубоком изучении проблем психологии .

Составители .

Составители :

Тургунов Э.Т.
Эшонова М.М.

Редактор :

проф.

Умарходжаев М.Э.

Ответственный за выпуск :

доц.

Баратов Р.Г.

Утверждено Советом УМС института

2000 года.