

Министерство высшего и среднего специального образования  
Республики Узбекистан  
Ташкентский государственный педагогический  
университет им. Низами

Факультет начального образования  
Кафедра методики начального образования

РАЗРАБОТКА  
практических занятий по дисциплине

«РОДНОЙ ( РУССКИЙ) ЯЗЫК»

преподавателя Фёдоровой Г.В

Ташкент 2014г

## МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

### Тема №1: Имя числительное. Значение и разряды имён числительных.

#### Технологическая карта практического занятия

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задает вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданием по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Имя числительное. Значение и разряды имён числительных. 2.2. Заполняют таблицу Инсерт. 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	<b>ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ</b>
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. 3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия. 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Имя числительное. Значение и разряды имён числительных. 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебного занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.

4. Руководство выполнением практических заданий. 5.Обобщение материала.	
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический органайзер Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

Имя числительное — это самостоятельная знаменательная часть речи, объединяющая слова, которые обозначают числа, количество предметов или порядок предметов при счете и отвечают на вопрос "сколько?" или "какой?".

Разряды числительных по значению

Выделяют количественные и порядковые числительные.

Количественные числительные обозначают отвлеченные числа (пять) и количество предметов (пять столов) и отвечают на вопрос "сколько?".

Количественные числительные бывают целые (пять), дробные (пять седьмых) и собирательные (пятеро).

Целые количественные числительные обозначают целые числа или количества. Целые количественные числительные сочетаются со счетными существительными, т. е. с такими существительными, которые обозначают предметы, которые можно посчитать штуками.

Дробные количественные числительные обозначают дробные числа или количества и сочетаются как со счетными существительными (две третьих конфет), так и с несчетными существительными (две третьих воды), но не могут сочетаться с одушевленными существительными.

Собирательные числительные обозначают количество предметов как целое. К собирательным числительным относятся слова оба, двое, трое, четверо, пятеро, шестеро, семеро, восьмеро, девятеро, десятеро.

Собирательные числительные имеют ограниченную сочетаемость; они сочетаются не со всеми существительными, а только с некоторыми:

- 1) с существительными, которые называют лиц мужского пола (двое мужчин); числительное оба сочетается также и с существительными, обозначающими лиц женского пола (обе женщины),
- 2) с существительными человек, лицо, ребенок (пятеро людей, лиц, детей),
- 3) с названиями детенышей животных (семеро козлят),
- 4) с существительными, имеющими формы только множественного числа (двое саней); с этими существительными сочетаются преимущественно числительные двое, трое и четверо,
- 5) с существительными, называющими парные предметы (двое носков); два носка — это два носка, а двое носков — это четыре носка, т. е. две пары носков,
- 6) с личными местоимениями мы, вы, они (не было их двоих).

Порядковые числительные обозначают порядок предметов при счете (первый, второй, пятый, сто двадцать пятый) и отвечают на вопрос "какой?".

Разряды числительных по структуре

По структуре выделяют числительные простые и составные.

Простые числительные состоят из одного слова (два, двое, второй).

Составные числительные состоят из двух или более слов (пятьдесят пять, пять десятых, пять тысяч пятьдесят пятый).

Сложные числительные состоят из одного слова, но имеют два или несколько корней (пять-сот, пят-и-сот-тысяч-н-ый).

Склонение числительных

Изменение числительных по падежам называется склонением.

Числительные один, два изменяются и по падежам, и по родам: один учебник - одного учебника; одна книга - одной книги.

Числительное два имеет две формы:

для мужского и среднего рода: два (мальчика, дерева) и  
для женского рода: две девочки.

Числительные от 5 (пяти) до 30 (тридцати) изменяются по падежам, как существительные III склонения, причем у числительного восемь представлены вариативные формы Т. п. — восемью и восьмью.

У числительных от 50 (пятидесяти) до 80 (восьмидесяти) и от 200 (двухсот) до 900 (девятист) склоняются обе части. В числительных от 50 (пятидесяти) до 80 (восьмидесяти) и от 500 (пятисот) до 900 (девятист) в середине пишется мягкий знак.

Падеж	От 50 до 80	От 500 до 900	200, 300, 400
И.п.	пятьдесят	пятьсот	двести
Р.п.	пятидесяти	пятисот	двухсот
Д.п.	пятидесяти	пятистам	двумстам
В.п.	пятьдесят	пятьсот	двести
Т.п.	пятьюдесятью	пятьюстами	двумьястами
П.п.	о пятидесяти	о пятистах	о двухстах

Числительные 40(сорок), 90(девяносто), 100 (сто) имеют всего две падежные формы:

И.п., В.п.	сорок	девяносто	сто
Р.п., Д.п., Т.п., П.п.	сорока	девяноста	ста

Количественные числительные характеризуются особой сочетаемостью с существительными.

Целые и собирательные числительные сочетаются с существительными следующим образом: в И. п. (и В. п. при неодушевленных существительных) числительное является главным словом и управляет существительным, требуя его постановки в Р. п. единственного числа (при числительных два, три, четыре) или множественного числа (при числительных пять и далее). В остальных падежах главным является существительное, а числительное с ним согласуется, например:  
два (И. п.) стола (Р. п. ед.ч.) - (о) двух (П. п.) столах (П. п. мн. ч.)

Дробные количественные числительные всегда управляют Р. п. существительного, а число этого существительного зависит от смысла конструкции, ср.: одна вторая конфеты — одна вторая конфет.

Слова тысяча, миллион, миллиард и др. имеют постоянный морфологический признак рода (первая тысяча — жен. род, первый миллион — муж. род), изменяются по числам и по падежам (первые тысяч-и, первых тысяч-□). Склоняются эти слова как существительные (тысяча — I склонение, миллион и др. — II склонение). При сочетании с существительными эти слова всегда управляют существительным, требуя его постановки в форме Р. п. мн. числа:

И. п. тысяча тонн  
Р. п. тысячи тонн

В предложении количественное числительное вместе с существительным, к которому оно относится, является одним членом предложения:  
Я купил пять книг.

### Грамматические признаки порядковых числительных

Грамматически порядковые числительные сходны с относительными прилагательными. Порядковые числительные изменяются по родам, числам и падежам и во всех формах согласуются с существительными, к которым относятся. В составных порядковых числительных склоняется только последняя часть:

И. п. две тысячи второй год  
Р. п. две тысячи второго года  
Д. п. две тысячи второму году

Не являются числительными такие слова, как половина, четверть, треть, пятерка, десяток, сотня и др. Это существительные. Слова сколько, столько, несколько относят к местоимениям, слова много, мало — к наречиям.

### Морфологический разбор числительного

Разбирается имя числительное по следующему плану:

I. Часть речи. Общее значение. Начальная форма (именительный падеж).

II. Морфологические признаки.

Постоянные признаки: а) лексико-грамматический разряд (количественное или порядковое); б) тип по структуре (простое, сложное или составное); в) для количественных — разряд по значению (целые, дробные, собирательные).

Непостоянные признаки: а) падеж; б) число (если есть); в) род (если есть).

III. Синтаксическая роль.

Образец морфологического разбора числительных.

У лейтенанта было три сына, — заметил Бендер, — два умных, а третий дурак (И. Ильф и Е. Петров).

I. Три — числительное, начальная форма — три.

II. Постоянные признаки: количественное, целое, простое, непостоянные признаки: И. п.

III. Было (что?) три сына (подлежащее).

I. Два — числительное, начальная форма — два.

II. Постоянные признаки: количественное, целое, простое, непостоянные признаки: И. п., муж. род.

III. Было (что?) два (часть подлежащего).

I. Третий — числительное, начальная форма — третий.

II. Постоянные признаки: порядковое, простое, непостоянные признаки: И. п., ед. число, муж. род.

III. Дурак (который?) третий (определение).

#### Приложение 4

ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

#### Приложение 5

##### Упражнение 1.

Запишите текст, определите разряд числительных.

22 августа 1880 года в Петербурге появился первый трамвай. Но только в 1892 году в Киеве началось трамвайное движение. Длина первой ветки была 1,6 километра. Первый в нашей стране метрополитен был открыт в Москве 15 мая 1935 года. Протяженность первой линии была 11, 6 километра, и она имела 13 станций.

##### Упражнение 2.

Определить разряды числительных по значению.

- 1) 15 февраля 1906 года родился известный татарский поэт Муса Джалиль.
- 2) Мусе не было и шестилет, когда он стал проситься в школу.
- 3) Муса за один год овладел программой всех четырех классов сельской школы.
- 4) В 1941 году Муса добровольцем отправляется на фронт.

##### Упражнение 3.

Поставьте числительные вместе с существительными в указанных падежах Составьте одно предложение с любым из числительных.

- 365 дней (р.)
- 297 карандашей (дат.)
- 143 посылки (пр.)
- 777 цветов (тв. )
- 1945 год (тв. )
- 2005 год (род., пр. )

##### Упражнение 4.

Выполнить анализ текста.

Пчеловодство- интересное и полезное занятие. Настоящий пчеловод, это человек, знающий и любящий свое дело. Он борется за жизнь каждой пчелиной семьи, за каждую пчелку. Он врач и управляющий, хранитель и покровитель своих любимцев. У опытных пчеловодов пчелы делают то, что нужно пчеловоду, он управляет ими. И от того, какой он управляющий или врач, зависит жизнь и здоровье крылатых тружениц. В работе с пчелами он отдает всего себя, здесь находит моральное удовлетворение, до тонкостей изучает биологию, жизнь пчелы и пчелиной семьи.

В составе семьи бывает одна плодная матка. Несколько сотен трутней и от десяти до восьмидесяти тысяч рабочих пчел.

Матка- это самая крупная пчела в семье. Длина матки от 20 до 25 миллиметров. Вес от 150 до 300 миллиграммов, За сезон одна матка откладывает от 150 до 2000 тысяч яиц, а хорошие матки могут откладывать за сутки по 2000 яиц. Живут матки до пяти лет.

Трутни- это пчелы мужского пола. Продолжительность развития 24 дня. Длина тела 15- 17 миллиметров. Живут три- четыре месяца. Осенью все погибают.

Основная масса представлена рабочими пчелами. Свою деятельность внутри улья рабочие пчелы начинают сразу после выхода из ячеек чистят ячейки, кормят личинок, принимают нектар, кормят матку, строят соты, охраняют деток. Оружием для этого им служит жало.

Длина рабочей пчелы 12- 14 миллиметров, вес- 100 миллиграммов. 100 тысяч рабочих пчел весят один килограмм. За нектаром пчелы могут летать на расстояние до пяти километров. При этом на каждом километре пути расходуется около одного килограмма нектара. Поэтому располагать пасеки от основных медоносных растений далее чем на два километра не рекомендуется.

Задания по тексту:

- 1) О чем говорится в тексте. Определите тему текста, тип и стиль речи.
- 2) Выпишите числительные с относящимися к ним словами. Укажите падеж числительных.
- 3) Определите разряды числительных по значению и по составу.
- 4) Определите синтаксическую функцию числительных
- 5) Выполните морфологический разбор имени числительного.

## Приложение 6.

Упражнение 1.

Замените (где возможно) количественные числительные числительными собирательными: 3 (девушки), 4 (гусята), 5 (брюки), 7 (тетради), 2 (друзья), 15 (козлята)

Тест

1. На какие вопросы отвечает имя числительное?
  - А) кто? что?
  - Б) какой? чей?
  - В) какой? сколько?
  - Г) что делать? что сделать?
2. Найдите словосочетание с числительным.
  - А) «тройка» за ответ;
  - Б) третий по списку;
  - В) утроить усилия;
  - Г) трёхэтажный дом;
3. Найдите собирательное числительное.
  - А) двадцать учеников;
  - Б) две десятых урожая;
  - В) одиннадцать экземпляров;
  - Г) двое очков;
4. В каких числительных мягкий знак пишется на конце?
  - А) от 5 до 20; 30;
  - Б) от 5 до 20;
  - В) от 5 до 30;
  - Г) от 5 до 25;
5. С какими существительными не согласуется собирательное числительное?
  - А) двое учеников;
  - Б) двое учениц;
  - В) трое лисят;
  - Г) трое ножниц;
6. Найдите простое числительное.
  - А) двадцать пять;
  - Б) сорок четыре;
  - В) пятьсот пятьдесят семь;
  - Г) одиннадцать;

7. Найдите числительное с неверным окончанием.

- А) в ста метрах;
- Б) с девяносто литрами;
- В) в сорока сочинениях;
- Г) из ста лыж;

8. В каком ряду все слова являются именами числительными?

- А) три пятых, полтора, семь, полуторный
- Б) первый, второй, третий, который
- В) много, мало, сколько, трижды
- Г) двое, обе, полтора, шестой

9. В каком варианте грамматические признаки числительного определены неправильно?

- А) пятьдесят — количественное числительное, сложное
- Б) сто первый — порядковое числительное, составное
- В) семерых — собирательное числительное в форме мужского рода предложного падежа
- Г) одному — количественное числительное в форме мужского рода единственного числа дательного падежа

10. В каком варианте содержится ошибка в определении грамматических признаков выделенных в предложении числительных?

Особенно тяжелыми были для него четыре года от тысяча восемьсот шестьдесят пятого до тысяча восемьсот шестьдесят девятого, которые, может быть, стоили четырех лет каторги.

- А) четыре — числительное, количественное, простое, в форме именительного падежа, входит в состав подлежащего
- Б) тысяча восемьсот шестьдесят пятого — числительное, порядковое, составное, в форме родительного падежа, мужского рода, единственного числа, входит в состав определения
- В) тысяча восемьсот шестьдесят девятого — числительное, порядковое, составное, в форме родительного падежа, мужского рода, единственного числа, входит в состав определения
- Г) четырех — числительное, количественное, простое, в форме дательного падежа, входит в состав дополнения.

## МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

### Тема №2 : Образование и склонение числительных.

#### Технологическая карта практического занятия

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задаёт фокусирующие вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы и план практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «ЗХУ» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует беседу по материалам грамматики. 2.3. Организует работу над практическими заданиями по теме занятия (приложение 4).	2.1. Работают над материалом по методу ЗХУ на тему Образование и склонение числительных. 2.2. Участвуют в беседе по теме. 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах).

размышления) (20 минут)	материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 5).	3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.
----------------------------	--	--

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. Фокусирующие вопросы. 3. Работа методом ЗХУ по теме занятия. 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Образование и склонение числительных. 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебного занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление плана практического занятия. 3. Организация работы по методу ЗХУ по грамматическому материалу 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на фокусирующие вопросы преподавателя. 2. Знакомятся с планом занятия. 3. Участвуют в работе по методу ЗХУ. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический органайзер ЗХУ.
Форма организации обучения	Фокусирующие вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

ТАБЛИЦА 3/Х/У

(Знаю/ Хочу знать/ Узнал)

Что, предположительно, мы знали?	Что мы хотим узнать?	Что мы узнали?
1.		

## Приложение 3

Сочетания числительных с существительными

1. Имеются вариантные формы творительного падежа простых и сложных числительных и сочетаний с ними:

а) восьмью – восемью (вторая форма имеет книжный характер и оттенок устарелости); также: восьмьюдесятью – восемьюдесятью, восьмьюстами – восемьюстами;

б) пятьюдесятью – пятидесятью, шестьюдесятью – шестидесятью и т. д. (нормативными для литературного языка являются первые варианты, вторые встречаются в устно-разговорной речи);

в) с тремястами рублями – с тремястами рублей (первый вариант, в котором числительное, в соответствии с правилом, согласуется в падеже с существительным, является книжным; второй вариант, в котором сложное числительное двести, триста и т. д. управляет существительным в форме родительного падежа, рассматривается как разговорный);

г) тысячей – тысячью; например, расходы исчисляются не одной тысячей рублей (слово тысяча с предшествующим числительным одна рассматривается как существительное и управляет родительным падежом следующего слова) – приехал сюда с тысячью рублями (в качестве числительного слова тысяча обычно согласуется с последующим существительным); возможна также связь управления при форме тысячью, например: тысячью дорогих безделушек (Мамин-Сибиряк); тысячью буйных и огненных голосов (Л. Андреев); тысячью мелких уколов (Короленко); «Человек с тысячью лиц» (название кинофильма).

2. При нормативной форме типа с шестьюстами семьюдесятью двумя рублями (в составном числительном склоняются все образующие его части; это положение обязательно для книжно-письменной речи) встречается в устно-разговорной речи упрощенная конструкция «с шестьсот семьдесят двумя рублями», в которой склоняется только последнее слово (иногда также первые: «с двумя тысячами шестьсот семьдесят двумя рублями», что объясняется для первых слов влиянием предлога, а для последнего – согласованием с последующим существительным).

3. При соединении составного числительного, оканчивающегося на два, три, четыре (22, 23, 24, 32, 33, 34... 102, 103, 104 и т. д.), с существительными, имеющими только формы множественного числа (сутки, сани, ножницы), возникает синтаксическая несочетаемость: нельзя сказать ни «двадцать два суток», ни «двадцать две суток», ни «двадцать двое суток». В подобных случаях, в зависимости от контекста, проводится или лексическая правка (замена слова, вставка другого слова), или грамматическая перестройка предложения (замена одной конструкции другой).

Например: вместо «22 суток» можно сказать: двадцать два дня (если текст не связан с терминологическим употреблением слова сутки, например в истории болезни), в течение двадцати двух суток и т. п. В деловом стиле: двадцать две штуки ножниц; приобрести сани в количестве двадцати двух штук.

4. В нормативной речи строго разграничивается употребление слов оба и обе во всех падежах: обоих братьев – обеих сестёр; поэтому: с обеих сторон, по обеим сторонам и т. д.

Разговорный характер имеют сочетания «у обоих ворот», «у обоих часов», не отвечающие грамматической норме, так как форма косвенного падежа образована от несуществующей начальной формы (нет формы именительного падежа «оба – обе ворота», «оба – обе часы» в связи с отсутствием категории рода у существительных, употребляющихся только в форме множественного числа). Возможная правка: у тех и у других ворот, часов.

5. Употребление слова пара в значении «два» присуще разговорной речи, например: купить пару яблок, пару груш. Такой же характер имеет употребление указанного слова в значении «несколько», например: пара дней, пара пустяков, пара слов, пара строк.

6. В сочетаниях два (три, четыре) и более... управляемое существительное ставится в родительном падеже единственного числа: два и более варианта, три и более трудных формы, четыре и более ценных предложения, т. е. существительное ставится в зависимости от числительных два, три, четыре, а не от слова более (ср. возможность перестановки: два варианта и более).

7. Предлог по в так называемом распределительном значении управляет дательным и винительным падежом числительного.

Например,

а) по одному рублю, по тысяче книг, по миллиону жителей, по миллиарду рублей (при числительных один, тысяча, миллион, миллиард);

б) по два карандаша, по три тетради, по четыре листа бумаги; по двое ножниц; по сто билетов, по триста рублей (при числительных два, три, четыре, двое, трое, четверо, сто, двести, триста, четыреста).

Остальные количественные числительные (пять, шесть... десять, одиннадцать, двенадцать... двадцать, тридцать, сорок, пятьдесят...) допускают в рассматриваемой конструкции дwoякие формы: с дательным падежом (книжный вариант) и с винительным падежом (разговорный вариант), например: по десяти раз – по десять раз, по сорока мест – по сорок мест, по семидесяти рублей – по семьдесят рублей.

Такие же варианты возможны и при числительных составных: по двадцати пяти рублей – по двадцать пять рублей и т. п. Но если в составном числительном имеются слова два, три, четыре, двести, триста, четыреста, то все счетное сочетание ставится в форме винительного падежа, например: по двести тридцать пять рублей.

Следует отметить все большее распространение конструкций с винительным падежом: сочетания типа по пятьдесят километров в час, по двенадцать часов в день, два билета по тридцать пять тысяч рублей и т. п. становятся преобладающими.

Особенно это относится к числительным пятьсот – девятьсот, у которых в сочетании с предлогом по образуется не обычная форма дательного падежа (пятистам), а особая – по пятисот (первая часть сложного слова стоит в форме дательного падежа – пяти, а вторая сохраняет начальную форму – -сот); это сближает возможные варианты, и явно господствует форма по пятьсот, по шестьсот, по семьсот и т. д.

8. Правильными являются конструкции 35,5 процента (не: ...процентов), 12,6 километра (не: ...километров), т. е. при смешанном числе существительным управляет дробь, а не целое число. Также: 45,0 (сорок пять и ноль десятых) секунды,  $6\frac{7}{8}$  (шесть и семь восьмых) метра и т. п.

9. В паре с полутора десятками человек – с полутора десятком человек нормативной является первая конструкция: числительное полтора во всех падежах, кроме именительного и винительного, сочетается с формой множественного числа последующего существительного.

Правильной является конструкция в полутораста километрах от областного центра (не «в полутораста километров...»); числительное полтораста сочетается с именами существительными так же, как полтора, т. е. согласуется во всех падежах, кроме именительного и винительного (ср.: в полутора километрах).

#### Употребление собирательных числительных

1. Собирательные числительные двое, трое, четверо (остальные числительные этого типа употребляются редко; ср. обычное пять суток вместо «пятеро суток») сочетаются:

1) с существительными мужского и общего рода, называющими лиц: двое друзей, трое сирот;

2) с существительными, имеющими формы только множественного числа: двое саней, трое ножниц, четверо суток;

3) с существительными дети, ребята, люди, с существительным лицо в значении «человек»: двое детей, трое ребят, трое молодых людей, четверо незнакомых лиц;

4) с личными местоимениями мы, вы, они: нас двое, вас трое, их было пятеро;

5) с субстантивированными числительными: вошли двое; трое в серых шинелях; семеро одного не ждут.

В разговорном языке и в просторечии круг сочетаемости собирательных числительных шире. Они сочетаются:

а) с названиями лиц женского пола, например: Семья Зиненков состояла из отца, матери и пятерых дочерей (Куприн); У него не хватило бы средств дать образование многочисленным детям – пятерым девочкам и трём сыновьям (Паустовский); В [военное] училище я пошёл, чтобы облегчить заботы отца, у которого было ещё трое моих сестёр (В. Песков). Как показывают примеры, такое употребление чаще встречается в формах косвенных падежей, реже в форме именительного падежа, например: Трое женщин в доме (Г. Николаева); сочетания типа «трое портних», «четверо учениц» и т. п. не рекомендуются даже в разговорной речи;

б) с названиями молодых животных, например: двое медвежат, трое щенят;

в) с названиями парных предметов, например: двое рукавиц, трое сапог в значении «столько-то пар»; нормативным является сочетание двое брюк (а не «две пары брюк», вызывающее представление о четырех предметах, так как брюки считают не на пары, а на штуки); сочетания пара брюк, пара ножниц имеют разговорный характер;

г) с другими словами в стилизованной речи: «Три пограничника. Шестеро глаз да моторный баркас» (Багрицкий); трое коней (Паустовский).

2. При синонимичности конструкций с количественными и собирательными числительными типа два друга – двое друзей возможен выбор одного из вариантов.

Предпочтительно употребление собирательных числительных:

1) с субстантивированными прилагательными мужского рода: двое прохожих, трое больных, четверо конвойных;

2) с существительными мужского рода, имеющими в именительном падеже единственного числа окончание -а: двое мужчин, трое дедушек.

В некоторых случаях, наоборот, не используются собирательные числительные, так как они вносят сниженный оттенок значения, например: два профессора, три генерала (не: «двое профессоров», «трое генералов»).

3. В сочетании с одушевленными существительными собирательные числительные употребляются как в именительном, так и в косвенных падежах: трое детей, мать троих детей.

В сочетании с неодушевленными существительными используется, как правило, только форма именительно-винительного падежа: двое саней, трое ножниц, четверо суток. В косвенных падежах используются формы соответствующих количественных числительных: к двум саням, с тремя ножницами, около четырёх суток.

При слове часы (прибор) употребляется собирательное числительное (одни часы, двое часов) или добавляется слово штука (не хватает пяти штук часов). Выражение «пара часов» имеет просторечный характер.

Числительные в составе сложных слов

1. Возможно параллельное употребление слов, в составе которых имеется элемент дву- – двух-, например: двуголосная песня – двухголосная песня, двудонный чемодан – двухдонный чемодан, двухклассное училище – двухклассное училище, двулетнее растение – двухлетний ребёнок, двупальная кровать – двухспальная кровать, двуствольная берёза – двухствольная берёза.

Однако в большей части слов с указанным элементом закрепился один вариант: в терминах, словах специальных и книжных преобладают образования с элементом дву-, в словах обиходных – образования с элементом двух-.

Например:

а) двуглавый (орел), двугласный (звук), двугорбый (верблюд), двугранный (угол), двудышащие (рыбы), двуконный (плут), двукопытные (животные), двукрылые (насекомые), двуличие, двуокись, двуполые

(цветы), двуполье, двуручная (пила), двурушник, двусемянодолные (растения), двусемянка, двуслоговое (слово), двусмысленность, двустопный (ямб), двууглекислая (сода), двутавровая (балка), двучлен, двуязычие;

б) двухведерный (самовар), двухдневный (запас), двухквартирный (домик), двухколёсная (тележка), двухкомнатная (квартира), двухлитровая (банка), двухмесячный (оклад), двухнедельный (отпуск), двухсменная (работа), двухсуточный (переезд), двухтактный (двигатель), двухчасовая (езда).

При наличии обоих вариантов чаще используется первый, например: двускатная крыша, двусторонний договор.

Однако такая дифференциация не имеет категорического характера: в книжных словах может быть элемент двух- (двухпольная система, двухшёрстные изделия) и, наоборот, в обиходно-разговорных словах – элемент дву- (двустволка, двусветный фонарь).

Известную роль играет фонетико-орфоэпическая сторона: перед гласными (в том числе йотированными), как правило, употребляется двух- во избежание стечения двух гласных, например: двухтактный, двухатомный, двухосный, двухъярусный, двухэтажный, двухэлементный (правда, имеются отступления: двуокись, двууглекислый, двуязычный и некоторые другие).

2. Числительное пол-, имеющее значение «половина», в современном литературном языке не употребляется в качестве самостоятельного слова.

В составе сложных слов числительное пол-, с существительным в родительном падеже, в косвенных падежах (кроме винительного) принимает форму полу-, например: за полчаса – в получасе ходьбы, за полгода – в течение полугода. В именительном и винительном падежах числительное пол- в составе сложных слов согласуется со сказуемым (глаголом или кратким причастием) в форме множественного числа или среднего рода: прошли полгода – прошло полгода, отмерены полвека – отмерено полвека.

3. В словах типа 2500-летие использованы два способа образования сложных слов, первым элементом которых является количественное числительное: форма родительного падежа числительного, без соединительного гласного (ср.: двухлетие, пятисотлетие) и форма с соединительным гласным (ср.: тысячелетие); в результате получается двухтысячепятисотлетие.

## Приложение 4

### Упражнение 1.

Просклоняйте.

37 учеников, 954 книги, полтора килограмма, полтораста километров, 3/4 часа, 735-я школа.

### Упражнение 2.

Запишите предложения, заменяя цифры словами.

- 1) Поля, засеянные пшеницей, занимали площадь более 1250 га.
- 2) Вес третьего искусственного спутника Земли был равен 1326 кг.
- 3) К  $2/5$  прибавить  $3/5$ , получится 1.
- 4) Кедры живут до 800—850 лет.
- 5) Теплоход с 388 экскурсантами отправился в очередной рейс.
- 6) Через 10 лет после открытия Южной Америки, в 1502 году, Колумб добрался до побережья Центральной Америки.
- 7) Протяженность столичной подземной дороги достигла 173 километров, а автобусных и троллейбусных линий — 4300 километров.
- 8) Вместе с 1203 новыми словами учебник немецкого языка будет насчитывать свыше 4500 слов.
- 9) Разность между 87 и 54 составляет 33.
- 10) К 2010 г. население города составит не менее 1,5 миллионов человек.

### Упражнение 3.

Исправьте ошибки, связанные с неправильным использованием сочетаний слов с количественными и порядковыми числительными.

- 1) К пятнадцатому апрелю двух тысяч девятому году намечено открытие дома-музея известного в нашем городе художника.
- 2) Самодеятельных школьных оркестров в нашем регионе более полуторасот.
- 3) Изумительный по красоте собор с три тысячи шестьсот восемьдесят пятью фресками, построенный в XVIв., является одной из самых ярких достопримечательностей Рима.
- 4) В двухтысячном десятом году потребление энергии предприятиями области возрастет в 1,3 раза.
- 5) Вгонках собачьих упряжек участвовало двадцать четыре саней.

### Приложение 6.

#### Упражнение 1.

Выберите правильную форму числительного и существительного.

Для (пяти— пятерых) женщин; (три— трое) красивых (коня— коней); (шесть— шестеро) работниц завода; (четыре— четверо) (ножницы— ножниц); (два— двое) знакомых (лица— лиц); (четыре— четверо) (студентки— студенток).

#### Упражнение 2.

Найдите, объясните и исправьте ошибки в употреблении собирательных числительных.

- 1) Трое спортсменов выступили очень удачно.
- 2) Олимпиада длилась трое дней.
- 3) Двое дней и ночей мы готовились к экзамену.
- 4) Из школы вышли семеро девочек и пятеро мальчиков.
- 5) Четверо учениц получили дополнительное задание.
- 6) С докладом выступили трое профессоров.
- 7) На учения прибыло семеро генералов.

#### Тест

**1. В какой падежной форме имеется ошибка в склонении числительного триста пятьдесят?**

- А) Р. п. трехсот пятидесяти
- Б) Т. п. триста пятьюдесятью
- В) Д. п. тремстам пятидесяти
- Г) П. п. о трехстах пятидесяти

**2. В какой падежной форме имеется ошибка в склонении числительного семьсот шестьдесят девять?**

- А) Р. п. семисот шестидесяти девяти
- Б) Д. п. семиста шестидесяти девяти
- В) Т. п. семьюстами шестьюдесятью девятью
- Г) П. п. (о) семистах шестидесяти девяти

**3. В каком сочетании слов имеется ошибка?**

- А) семеро котят
- Б) нас четверо
- В) пятеро женщин
- Г) трое детей

**4. В каком варианте словосочетание построено правильно?**

- А) к полуторам годам
- Б) с двумястами рублями
- В) около четыреста студентов
- Г) перед шестнадцатым апрелем

**5. В каком сочетании слов имеется ошибка?**

- А) увеличить в 1,8 раза
- Б) двухтысячный год
- В) три пятых метров
- Г) нет трехсот рублей

**6. В каком предложении есть ошибка, связанная с неправильным употреблением числительного?**

- А) Прибыл поезд с двумястами шестьюдесятью пятью пассажирами.
- Б) Температура дошла до тридцати девяти градусов.
- В) Можно обойтись и двумя тысячами рублями.
- Г) На пятьсот сорока девяти растениях обнаружили красный клещик.

**7. В каком предложении есть ошибка, связанная с неправильным употреблением числительного?**

- А) Спутник сейчас находится в восьмисот километрах от Земли.
- Б) Утерян кошелек с семьюстами тридцатью рублями.
- В) Наше село в полутораста километрах от города.
- Г) Эффективность процесса возросла в одну целую три десятых раза.

# МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

## Тема №3: Местоимение. Разряды местоимений по соотношению с другими частями.

### Технологическая карта практического занятия

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задаёт вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданием по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Местоимение. Разряды местоимений по соотношению с другими частями. 2.2. Заполняют таблицу Инсерт. 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. 3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия. 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Местоимение. Разряды местоимений по соотношению с другими частями. 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебного занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический организатор Инсерт.

Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

Местоимение — это самостоятельная незначающая часть речи, которая указывает на предметы, признаки или количества, но не называет их.

Грамматические признаки местоимений различны и зависят от того, заместителем какой части речи выступает местоимение в тексте.

### Разряды местоимений по значению

Выделяют 9 разрядов местоимений по значению:

- 1. Личные:** *я, ты, он, она, оно, мы, вы, они*. Личные местоимения указывают на участников диалога (*я, ты, мы, вы*), лиц, не участвующих в беседе, и предметы (*он, она, оно, они*).
- 2. Возвратное:** *себя*. Это местоимение указывает на тождественность лица или предмета, названного подлежащим, лицу или предмету, названному словом *себя* (*Он себя не обидит. Надежды себя не оправдали*).
- 3. Притяжательные:** *мой, твой, ваш, наш, свой, его, ее, их*. Притяжательные местоимения указывают на принадлежность предмета лицу или другому предмету (*Это мой портфель. Его размер очень удобен*).
- 4. Указательные:** *этот, тот, такой, таков, столько, сей* (устар.), *оний* (устар.). Эти местоимения указывают на признак или количество предметов.
- 5. Определительные:** *сам, самый, весь, всякий, каждый, любой, другой, иной, всяк* (устар.), *всяческий* (устар.). Определительные местоимения указывают на признак предмета.
- 6. Вопросительные:** *кто, что, какой, который, чей, сколько*. Вопросительные местоимения служат специальными вопросительными словами и указывают на лиц, предметы, признаки и количество.
- 7. Относительные:** те же, что и вопросительные, в функции связи частей сложноподчиненного предложения (*союзные слова*).
- 8. Отрицательные:** *никто, ничто, некого, нечего, никакой, ничей*. Отрицательные местоимения выражают отсутствие предмета или признака.
- 9. Неопределенные:** *некто, нечто, некоторый, некий, несколько*, а также все местоимения, образованные от вопросительных местоимений приставкой *кое-* или суффиксами *-то, -либо, -нибудь*.

### Разряды местоимений по грамматическим признакам

По своим грамматическим признакам местоимения соотносятся с существительными, прилагательными и числительными. Местоименные существительные указывают на лицо или предмет, местоименные прилагательные — на признак предмета, местоименные числительные — на количество.

К **местоимениям-существительным** относятся: все личные местоимения, возвратное себя, вопросительно-относительные кто и что и образованные от них отрицательные и неопределенные (*никто, ничто, некого, нечего, некто, нечто, кто-то и др.*).

К **местоимениям-прилагательным** относятся все притяжательные, все определительные, указательные этот, тот, такой, таков, сей, оный, вопросительно-относительные какой, который, чей и образованные от них отрицательные и неопределенные (*никакой, ничей, некоторый, некий, какой-то и др.*).

К **местоимениям-числительным** относятся местоимения столько, сколько и образованные от них (*несколько, сколько-нибудь и др.*).

### Грамматические признаки местоимений-существительных

К местоименным существительным относятся следующие местоимения: личные *я, ты, он, она, оно, мы, вы, они*, возвратное *себя*, вопросительно-относительные *кто* и *что* и образованные от них отрицательные и неопределенные (*никто, ничто, некого, нечего, некто, нечто, кто-то, кое-что, что-либо и др.*).

Эти местоимения обладают грамматическими признаками, сходными с грамматическими признаками существительных, однако имеют и определенные отличия от знаменательных существительных. К ним можно задать вопросы *кто?* или *что?*, в предложении эти слова выступают преимущественно как подлежащие или дополнения.

Рассмотрим морфологические признаки местоимений-существительных.

Личные местоимения имеют морфологический признак **лица**:

1 лицо: *я, мы*;

2 лицо: *ты, вы*;

3 лицо: *он, она, оно, они*.

Морфологический признак лица местоимений выражается внесловно — личными окончаниями глагола в настоящем или будущем времени изъявительного наклонения и формами повелительного наклонения глагола, т. е. теми глагольными формами, которые имеют морфологический признак лица:

1 лицо: *я ид-у, мы ид-ем*;

2 лицо: *ты ид-ешь, ид-и-□вы ид-ете, ид-и-те*;

3 лицо: *он, она, оно ид-ет, пусть идет, они ид-ут, пусть идут*.

У остальных местоимений-существительных, а также у всех знаменательных существительных лицо определять не принято.

У личных местоимений есть морфологический признак **числа**. Личные местоимения бывают единственного (*я, ты, он, она, оно*) и множественного (*мы, вы, они*) числа.

Местоимения-существительные имеют постоянный признак **рода**. Этот вопрос, как и вопрос о числе, в школьных учебниках освещен слабо. Мы будем исходить из следующих положений. Все личные местоимения имеют постоянный признак рода, который, как и у знаменательных существительных, выражается внесловно.

Местоимения *я* и *ты* общего рода: *я, ты пришел* — *я, ты пришл-а*.

Местоимение *он* мужского рода: *он пришел*.

Местоимение *она* женского рода: *она пришл-а*.

Местоимение *оно* среднего рода: *оно пришл-о*.

Местоимения множественного числа *мы, вы, они* не охарактеризованы по роду. Можно говорить об одушевленности личных местоимений, поскольку В. п. у них совпадает с Р. п. (*нет тебя — вижу тебя*).

Все личные местоимения изменяются по **падежам**, т. е. склоняются.

В косвенных падежах с предлогом к местоимениям 3 лица прибавляется н: *у него, к ним, от нее*. Прибавления не происходит при производных предлогах в течение, благодаря, согласно, вопреки и др.: *благодаря ей, согласно ему*.

Возвратное местоимение-существительное себя не имеет рода и числа. Склоняется оно так же, как личное местоимение ты, за исключением того, что местоимение себя не имеет формы И. п.

Вопросительно-относительные местоимения кто мужского рода единственного числа (*кто пришел, но не кто пришл-а или кто пришл-и*), а местоимение что — среднего рода единственного числа (*что произошло*).

Образованные от местоимений кто и что отрицательные и неопределенные местоимения обладают теми же признаками, что и местоимения кто и что. Особенностью неопределенных местоимений некто и нечто является то, что *некто* имеет форму только И. п., а *нечто* — И. п. и В. п. А отрицательные местоимения *некого* и *ничего*, наоборот, не имеют формы И. п.

Отрицательные и неопределенные местоимения с приставками не- и ни- при их употреблении с предлогами «пропускают» предлог внутрь себя: *не у кого, ни с кем*.

### Грамматические признаки местоимений-прилагательных

К местоимениям-прилагательным относятся все притяжательные (*мой, твой, ваш, наш, свой, его, ее, их*), все определительные (*сам, самый, весь, всякий, каждый, любой, другой, иной, всяк, всяческий*), указательные *этот, тот, такой, таков, сей, оный*, вопросительно-относительные *какой, который, чей* и образованные от них отрицательные и неопределенные (*никакой, ничей, некоторый, некий, какой-то* и др.).

Местоимения-прилагательные обладают грамматическими признаками, сходными с признаками знаменательных прилагательных: они имеют **непостоянные признаки рода, числа и падежа**, в которых согласуются с существительным, к которому они относятся, в предложении бывают определением или (редко) именной частью сказуемого.

Отдельного упоминания заслуживают притяжательные местоимения *его, ее и их*. В отличие от слов *мой, твой, наш, ваш* местоимения *его, ее и их* неизменяемы (ср.: *его дом, парта, окно; его дома, парты, окна*). Неизменяемость является их постоянным признаком.

Местоимения-прилагательные *каков* и *таков* не изменяются по падежам и употребляются только в функции сказуемого.

### Грамматические признаки местоимений-числительных

Местоимения-числительные немногочисленны. Это слова *сколько, столько* и образованные от них местоимения *несколько, сколько-то, сколько-нибудь*.

Как и знаменательные числительные, эти слова не имеют морфологических признаков рода и числа, изменяются по падежам и особым образом сочетаются с существительными: управляют Р. п. мн. числа существительного в И. п. и В. п. и согласуются с существительным в косвенных падежах. Склоняются эти слова одинаково:

И. п. сколько  
Р. п. скольких  
Д. п. скольким  
В. п. сколько  
Т. п. сколькими  
П. п. скольких.

Слово *нисколько* обычно относят не к местоимениям, а к наречиям, так как оно неизменяемо.

## Морфологический разбор местоимения

Местоимения морфологически разбираются по следующему плану:

- I. Часть речи. Общее значение. Начальная форма (и. п., ед. ч.).
- II. Морфологические признаки:
  1. Постоянные признаки: а) разряд по значению, б) лицо (у личных местоимений), в) число (у местоимений *я, ты, вы*)
  2. Непостоянные признаки: а) падеж, б) число (если есть), в) род (если есть).
- III. Синтаксическая роль

### ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА МЕСТОИМЕНИЙ

На галерее какой-то смятенный гражданин обнаружил у себя в кармане пачку, перевязанную банковским способом и с надписью на обложке «Одна тысяча рублей»... Через несколько секунд денежный дождь, все густея, достиг кресел, и зрители стали бумажки ловить (М. А. Булгаков).

- I. Какой-то (какой?) — местоимение, начальная форма какой-то.
- II. Постоянные признаки: неопределенное;  
непостоянные признаки: в муж. роде, ед. числе, И. п.
- III. Гражданин (какой?) какой-то (определение).

- I. (У) себя (у кого?) — местоимение, начальная форма себя (Р. п.)
- II. Постоянные признаки: возвратное;  
непостоянные признаки: в Р. п.
- III. Обнаружил (где?) у себя (обстоятельство).

- I. Несколько (сколько?) — местоимение, начальная форма несколько.
- II. Постоянные признаки: неопределенное;  
непостоянные признаки: в В. п..
- III. Достиг (когда?) через несколько секунд (обстоятельство).

### Личные местоимения

**1. Местоимение 3-го лица** (*он, она, оно, они*) обычно заменяет ближайшее к нему предшествующее существительное в форме того же рода и числа. Однако эта связь местоимения с существительным определяется иногда смыслом, а не порядком слов, например: *Туристы побывали во многих городах страны; они интересовались прежде всего местными историческими достопримечательностями* (не вызывает сомнений, что местоимение *они* относится к более отдаленному существительному *туристы*, а не к ближе стоящему существительному *города*).

Возможность соотнесения местоимения с разными словами в предшествующем тексте может служить источником неясности или двусмысленности, например: *Сестра поступила в артистическую труппу; она скоро уезжает на гастроли* (кто уезжает — сестра или труппа?). В этих случаях необходима правка; ср.: а) *Сестра поступила в артистическую труппу и скоро уезжает на гастроли*; б) *Сестра поступила в артистическую труппу, которая скоро уезжает на гастроли*. Ср. также: *Мать Оли, когда она заболела, стала очень нервной* (кто заболел — мать или Оля?); *Внесены добавления в оба текста; они нуждаются в некоторых уточнениях* (что нуждается в уточнениях — тексты или добавления?).

Местоимение *они* не должно соотноситься с собирательным существительным, имеющим форму единственного числа. Это правило нарушено, например, в предложении: «В марше, направлявшемся в столицу, участвовало множество народа; *они* требовали немедленного прекращения грязной войны». В подобных случаях при правке часто сказывается неудобство замены формы *они* формой единственного числа (*оно, он*), поэтому целесообразно заменять собирательное существительное существительным конкретным (...*участвовало множество людей; они требовали...*).

**2.** При выборе одного из вариантов в парах *я гуляю – гуляю, ты прочти – прочти* и т. п. учитывается, что пропуск личного местоимения 1-го и 2-го лица в роли подлежащего при сказуемом-глаголе, форма которого указывает на определенное лицо, придает речи динамичность, ускоряет ее темп, вносит разговорный оттенок, например: *Объеду ещё раз и, как вернусь, пойду к генералу и попрошу его* (Л. Толстой); *Не согласен! Не могу! Не желаю* (Чехов). В таких конструкциях иногда подчеркивается категоричность, например: *Идите, выполняйте приказание. Спите* (Симонов). Ср. в приказах и распоряжениях: *Приказываю...; Предлагаю... и т. п.*

Подлежащее-местоимение обычно опускается при формах повелительного наклонения. Наличие местоимения в этом случае служит целям логического подчеркивания, противопоставления, например: *...Но ты останься твёрд, спокоен и угрюм* (Пушкин); *Вы побудьте с больными, а я пойду за лекарством*. Наличие подлежащего-местоимения при форме повелительного наклонения может придавать высказыванию смягчающий оттенок, например: *Ты мне скажи откровенно... ты мне дай совет...* (Л. Толстой).

**3.** Личное местоимение 3-го лица иногда дублирует имеющееся в предложении подлежащее-существительное.

В одних случаях такое употребление местоимения используется для подчеркивания подлежащего и встречается в ораторской и поэтической речи, например: *Весь облик Грузии любимой, он стал другим в сознание жить...* (Тихонов).

В других случаях рассматриваемое явление наблюдается в разговорном языке, в просторечии, например: *Народ, он культуры требует* (Солоухин); *Пуля – она в Федотку-то не угодит, а кого-нибудь со стороны свалит* (К. Седых).

Без стилистического задания подобные конструкции в литературном языке (в научной, официально-деловой речи, в нейтральных стилях) не употребляются. Ср. ошибочные построения в ученических работах: «Евгений Онегин, он был представителем...».

**4.** Нормативными являются формы *у неё, без неё, для неё, от неё*; форма *у ней* придает высказыванию разговорный характер, например: *У ней лились слёзы...* (Федин); *Нет, глаза у ней ничего!* (Леонов).

**5.** При выборе варианта в парах *внутри них – внутри их* (с *н* перед местоимением 3-го лица или без *н*) следует исходить из того, что в современном языке указанный звук добавляется, если местоимение стоит после любого из простых, или первообразных, предлогов (*без, в, для, до, за, из, к, на, над, о, от, по, под, перед, при, про, с, у, через*), а также после многих наречных предлогов (*возле, вокруг, впереди, мимо, напротив, около, после, посреди, сзади* и некоторых других, употребляющихся с родительным падежом). Однако с такими предлогами, как *внутри, вне*, местоимения употребляются в основном без вставки начального *н*.

Не добавляется *н* к местоимению также после предлогов наречного происхождения, управляющих дательным падежом; ср.: *вопреки ему, наперекор ей, согласно им, вслед ему, навстречу ей, подобно им, соответственно им*; также: *благодаря ему*.

Не требуют после себя вставки *н* также предложные сочетания, состоящие из простого предлога и имени существительного, например: *в отношении его, при помощи её, не в пример им, в противовес ему, по поводу её, за исключением их, со стороны его, по причине её*; также: *наподобие его, насчёт их*.

Не добавляется начальное *н* в тех случаях, когда местоимение стоит после сравнительной степени прилагательного или наречия, например: *старше его, выше её, лучше их*.

Если личному местоимению предшествует определительное местоимение *весь*, то допустимы обе формы (с начальным *н* и без него), например: *у всех их – у всех них, для всех их – для всех них, за всеми ими – за всеми ними, над всеми ими – над всеми ними*.

Вариантные формы встречаются и в других случаях отрыва местоимения 3-го лица от предлога в результате вставки между ними какого-либо другого слова, например: *между вами и ими – между вами и ними, между мной и им – между мной и ним*. Ср.: *Видишь разницу между нами и ими...* (Горький). – ...*Нет между нами и ними никакой средней линии* (Гайдар).

## Возвратные и притяжательные местоимения

**1. Возвратное местоимение себя** может относиться к любому из трех грамматических лиц, поэтому при наличии в предложении нескольких существительных или местоимений, с которыми потенциально может соотноситься возвратное местоимение, нередко возникает неясность. Например: *Комендант велел дворнику отнести вещи жильца к себе* (к коменданту или к дворнику?). В подобных случаях возвратное местоимение следует относить к слову, называющему производителя соответствующего действия: действие коменданта выразилось в том, что он велел, а действие, выраженное инфинитивом *отнести*, относится к дворнику; поскольку сочетание *к себе* синтаксически зависит от последнего глагола (*отнести к себе*), то тем самым возвратное местоимение соотносится с существительным *дворник*.

Однако указанное толкование не всегда убедительно. Так, в предложении *Я застал помощника у себя в кабинете* производителем действия является только одно лицо – я, однако у *себя* можно понимать и как «у меня», и как «у него». С другой стороны, в предложении *Дедушка приказал нас с сестрицей посадить за стол прямо против себя* (Аксаков) производителем действия, выраженного глаголом *посадить*, от которого синтаксически зависит сочетание *против себя*, является не дедушка (дедушка приказал, а посадить должен кто-то другой), но по смыслу *против себя* здесь значит «против него», так как другого «претендента» на соотносительную связь с возвратным местоимением в приведенном предложении нет.

В случаях двусмысленности рекомендуется правка, например: 1) *Комендант велел, чтобы дворник отнёс к нему вещи жильца*; 2) *Комендант велел, чтобы дворник отнёс вещи жильца к себе*. Или: 1) *Я застал помощника в своём кабинете*; 2) *Я застал помощника в его кабинете*.

**2.** Аналогичное положение может возникнуть при употреблении возвратно-притяжательного местоимения *свой*, поскольку оно тоже может относиться ко всем трем лицам. Так, в предложении *Старшая сестра попросила младшую подать ей свою кружку* слово *свою* следует отнести к младшей сестре как производителю действия, выраженного инфинитивом *подать*, с которым связано сочетание *свою кружку*, но оттенок неясности присущ и таким конструкциям. Двусмысленным окажется также предложение, в котором слово *свой* будет заменено личным местоимением *её* в притяжательном значении: *Старшая сестра попросила младшую подать ей её кружку*. Ср. другие примеры: *Редактор попросил автора учесть его прежние поправки* (чь поправки?); *Председатель собрания предложил секретарю огласить подготовленную им резолюцию* (кем подготовленную?).

Приведенные выше примеры требуют правки, устраняющей неясность или неточный выбор местоимения.

Возможно синонимическое употребление притяжательных местоимений *мой – свой, твой – свой* и т. п. Ср.: *...Я предаюсь моим мечтам* (Пушкин). – *Я не потерплю в своём доме воров* (Чехов). Употребление притяжательных местоимений *мой, твой, наш, ваш* вместо возможного по условиям контекста *свой* больше подчеркивает связь с соответствующим лицом, в частности при противопоставлении, например: *Моей главы коснись твоей рукой* (Жуковский).

## Определительные местоимения

**1. При значительной смысловой близости местоимений всякий, каждый и любой** (ср.: *это может сделать всякий из нас – ...каждый из нас – ...любой из нас*) они отличаются друг от друга присущими им оттенками значения.

Местоимение *всякий* имеет особое значение «разный, самый разнообразный, всевозможный», например: *всякого рода случай*. Другое значение – «какой-либо, какой бы то ни было», например: *отсутствие всякой системы; без всякого сомнения* (в значении «совсем без»).

Местоимению *каждый* присуще особое значение «один из всех в данном количественном ряду», «любой из себе подобных, взятый отдельно», например: *зачётная книжка выдаётся каждому студенту*; ср. также: *на каждом шагу, каждый третий день, каждые два часа*.

Сопоставляя местоимения *всякий* и *каждый*, находим еще такие различия:

1) *всякий* содержит оттенок обобщения, указывает на предметы без ограничения их определенным кругом, а *каждый* предполагает такое ограничение; ср.: *Всякому растению нужна влага. – Каждому из посаженных недавно растений нужен ещё повседневный уход*;

2) *всякий* сравнительно свободно принимает формы множественного числа, а *каждый* употребляется во множественном числе только при указании на определенное количество предметов (т. е. при наличии количественного числительного), а также при сочетании с существительными, не имеющими формы единственного числа; ср.: *всякие брошюры – каждые три брошюры, каждые вторые сутки*.

Местоимение *любой* имеет особое значение «какой угодно на выбор», например: *выбирайте любую книгу, справиться в любом почтовом отделении, перенести заседание на любой другой день*.

2. Существовавшее в прежнее время **разграничение в употреблении местоимений** *сам* и *самый* (первое относилось к названиям одушевленных предметов, второе – к названиям предметов неодушевленных) в настоящее время не соблюдается. В современном языке, особенно в публицистическом стиле, тенденция к употреблению местоимения *сам* вместо *самый* (но не к обратной замене) заметно усилилась; ср. употребление *сам* при названиях неодушевленных предметов: *сам созыв конференции; сам порядок принятия решения о создании комиссии; сама постановка вопроса здесь является нарушением устава; само голосование проходило в обстановке острой борьбы* и т. п.

Из двух форм винительного падежа местоимения *сама*: книжного варианта *самоё* и разговорного *саму* – шире используется второй как более современный, например: *встретим саму хозяйку*.

При наличии в предложении возвратного местоимения *себя* местоимение *сам* может согласоваться в падеже либо с ним, либо с подлежащим, например: *я сам себе удивляюсь – я удивляюсь самому себе; она сама себе нравится – она нравится самой себе*.

### Неопределенные местоимения

Близки по значениям, но различаются в смысловых и стилистических оттенках местоимения *что-то*, *кое-что*, *что-нибудь*, *что-либо*, *нечто*; такой же параллельный ряд образуют местоимения *кто-то*, *кое-кто*, *кто-нибудь*, *кто-либо*, *некто*.

Местоимение *что-то* (соответственно *кто-то*) указывает на неизвестное как для говорящего, так и для слушающего, например: *Что-то промелькнуло в воздухе; Кто-то стучится в дверь*.

Местоимение *кое-что* (соответственно *кое-кто*) указывает на неизвестное слушающему, но в какой-то степени известное говорящему, например: *Я кое-что помню об этом случае; Придётся кое-кого посвятить в детали вопроса*. Ср. различие в употреблении *что-то* и *кое-что*, связанное с наличием разных личных местоимений в роли подлежащего: *Я кое-что мог бы рассказать вам. – Он что-то мог бы рассказать нам*. В разговорной речи используется также частица **кой-** (*кой-что, кой-кто*).

Такое же различие устанавливаем между местоимениями *какой-то* и *кое-какой*. Ср.: *Видите, на прилавке лежат какие-то книги* (неизвестные обоим собеседникам). – *Я на днях купил кое-какие книги по специальности* (в какой-то мере известные мне).

Различие между местоимениями *что-то* и *что-нибудь* (соответственно *кто-то* и *кто-нибудь*) заключается в том, что частица **то-** придает значение «неизвестно что или кто», а частица **-нибудь** придает значение «безразлично что или кто». Ср.: *Он рассказывал что-то интересное. – Расскажите что-нибудь интересное; Он стал звать кого-то на помощь* (неизвестно кого для лица говорящего). – *Он стал звать кого-нибудь на помощь* (безразлично кого). Неопределенность местоимений с частицей **-нибудь** позволяет

связывать их с предметом, еще не имеющимся налицо, отсюда возможность употреблять их при глаголе - сказуемом в форме будущего времени, повелительного или сослагательного наклонения, а также в вопросительных предложениях, например: *Я попытаюсь что-нибудь сделать для вас; Пошлите рукопись кому-нибудь на отзыв; Если бы кто-нибудь позвонил мне заранее, я бы остался дома.*

Местоимение *что-либо* (соответственно *кто-либо*) близко по значению к местоимению с частицей **-нибудь**, но имеет более общее значение (не один какой-то неопределенный предмет или не один из немногих неопределенных предметов, а один из любых этих предметов). Ср.: *попросить кого-нибудь* (одного из немногих неизвестных людей) – *попросить кого-либо* (любого из неизвестных людей); ср. также в отрицательных предложениях: *не хочу обращаться к кому-нибудь* (к кому попало, безразлично к кому) – *не хочу обращаться к кому-либо* (ни к кому, к кому бы то ни было). Местоимения с частицей **-либо** имеют книжный характер. Книжный характер имеет также местоимение *нечто* (и соответственно *некто*), которое обычно сопровождается пояснительным словом, например: *нечто неожиданное, некто в сером.*

В значении «безразлично что», «безразлично кто» употребляются сочетания вопросительно-относительных местоимений (*кто, что, какой* и др.) со словами *угодно* и *попало*, например: *делайте что угодно, занимайтесь чем попало.*

Местоимение *некий* (книжное, ср. *некоторый*) имеет параллельные падежные формы: *неким – неким, неких – неких, некими – некими* (устар. *некиими*); чаще употребляются вторые варианты. В качестве равноправных используются формы *некоей – некой*.

Приложение 4

ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

Приложение 5.

### Упражнение 1.

**Укажите недочеты и речевые ошибки, возникшие вследствие неправильного использования местоимений (искажение смысла, подмена понятия из-за неправильного порядка слов, введение местоимений в текст при отсутствии существительных, которые они должны замещать, неверный выбор грамматической формы местоимения); отредактируйте предложения.**

- 1) После окончания похода моряки вернулись к своим семьям: они ждали встречи целый год.
- 2) В музее были выставлены динозавры, которые все механически двигались и издавали звуки.
- 3) Чичикову не без труда удалось убедить Манилова, что ему это выгодно.
- 4) В этот день Петров вывел Джека на прогулку со всеми своими медалями.
- 5) В кабинете Плюшкина беспорядок был страшный, даже подумать было нельзя, что в нем могло обитать живое существо.

### Упражнение 2.

**В предложениях исправьте ошибки, связанные с неправильным употреблением местоимений себя и свой.**

- 1) Я застал помощника в своем кабинете.
- 2) Мать велела сыну налить себе чаю.
- 3) Хозяйка предложила жильцам пройти в свою комнату.
- 4) Отец просил дочь пригласить ее подруг к себе.
- 5) Писатель показал образ матери в своем развитии.
- 6) Я велел носильщику отвезти свои вещи в багажное отделение, а затем занял свое место в купе.
- 7) Аудитория просила поэта прочитать еще раз свое лучшее стихотворение.

### Упражнение 3.

Исправьте стилистически неправильные предложения и запишите их.

- 1) Гусь среди их был самый старый и степенный.
- 2) Из ихнего окна раздавались звуки знакомой мелодии.
- 3) Я укорял меня за невнимательность.
- 4) Он хвастун: всё время хвалит самого его.
- 5) Мы с ими давно дружим.
- 6) Они ждали него.

### Приложение 6

#### Упражнение 1.

Запишите стихотворение, употребив местоимения в нужной форме.

Много слов родили греки.

К (мы) от них в далеком веке

Математика пришла,

С (она) грамматика была.

А из Англии футбол

Прямо в бутсах к (мы) пришел,

Вслед за (он) пришел хоккей,

А до (это) жокей.

(Я. Козловский)

#### Упражнение 2.

Найдите ошибки в употреблении местоимений

Когда Дубровский убил медведя, Троекуров на него не обиделся, а велел содрать с него шкуру.

2) Мальчик снял кепку с головы и подбросил её вверх.

3) Я вытащил рыбу из корзины и передал её отцу.

Тест

1. Укажите предложение с грамматической ошибкой:

А) Подойди к нему.

Б) У их все не так!

В) У него все в порядке.

2. Укажите предложение с грамматической ошибкой:

А) У его отца была старинная книга.

Б) У его была старинная книга

В) От них ничего не дождешься.

3. В каких предложениях допущены ошибки в употреблении местоимений?

А) Мне не нужны ейные игрушки.

Б) Мне не нужны её игрушки.

В) Я хорошо к ему отношусь.

Г) Я хорошо к нему отношусь.

4. В каком слове НЕТ грамматической ошибки?

А) тоскуешь по ним

Б) об том доме

В) у ей

Г) в сколько домах

5. Найдите предложения, которые связаны с предыдущим при помощи личного местоимения.

1) Книга – это духовное завещание одного поколения другому, совет умирающего старца юноше, начинающему жить, приказ, передаваемый часовым, отправляющимся на отдых, часовому, заступающему на его место.

2) Вся жизнь человека постепенно оседала в книге.

3) Племена, люди, государства исчезали, а книга оставалась.

4) Она росла вместе с человечеством, в ней кристаллизовались все учения, потрясавшие умы, и все страсти, потрясавшие сердца.

5) Но в книге не одно прошедшее.

6) Она составляет документ, по которому мы вводимся во владение настоящим, во владение всей суммой истин и усилий, найденных страданиями, облитых иногда кровавым потом.

7) Книга – программа будущего.

8) Итак, будем уважать книгу!

А) 2,4 Б) 4,6 В) 5,6 Г) 1,6

6. Среди предложений найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью союза, указательного местоимения и однокоренного слова. Напишите номер этого предложения.

(1) Вот как раз о пользе Пушкина мне бы хотелось поговорить. (2) В наше время, когда безраздельно господствует рынок с его точным расчётом, многим кажется, что духовная сфера человека несущественна, её можно пренебречь, её можно проигнорировать. (3) Действительно, в жизни царит всем и каждому понятная «арифметика»: покупаешь там, где дешевле и лучше, и производитель, если он не хочет вылететь в трубу, позаботится о том, чтобы угодить потребителю. (4) Но такая понятность и логичность на самом деле иллюзорна, те, кто в неё верит, гораздо более доверчивы и наивны, чем те, кто верит в нравственные силы человеческой души.

(5) «Береги честь смолоду», - завещал Пушкин в своей «Капитанской дочке». (6) «А зачем?» - спросит иной современный «идеолог» нашей рыночной жизни.

**7. Среди предложений найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.**

(1) Недавно над этими местами летал самолёт и опрыскивал лес химической жидкостью. (2) Было задумано расширить площадь лугов. (3) Подсчитали, что корчевать живой лес дороже, чем отравить его с самолёта, а потом уж корчевать. (4) Дело не новое, оно привлекательно дешёвизной и потому считается прогрессивным и выгодным.

(5) Несомненно, есть в этом деле значительные плюсы. (6) Но есть и очень большие минусы. (7) Их не всегда замечают. (8) А ведь здесь погибло 27 лосей, загублены тетерева, мелкие птицы, спасавшие окрестные поля и лес от вредителей. (9) Гибнут насекомые, из которых многие – наши друзья.

**8. Среди предложений найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью притяжательного местоимения и однокоренного слова. Напишите номер этого предложения.**

(1) Учёные утверждают, что своей уникальностью Байкал обязан тому, что он обладает удивительной системой самоочищения. (2) Его воду очищает большая группа живых организмов. (3) Это дружная семья, сложившаяся за те миллионы лет, что существует байкальская впадина. (4) В прозрачной воде невиданно мощный слой микроскопических растений поглощает солнечный свет, выделяет больше десяти миллионов тонн кислорода в год и создаёт около четырёх миллионов тонн новых органических веществ! (5) Это всё даёт возможность дышать несметному числу животных, настолько мелких, что их можно и не заметить в прозрачной воде. (6) Эту армаду учёные объединяют понятием «зоопланктон».

**9. Среди предложений найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи частицы и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.**

(1) Это не просто шок будущего, это супершок. (2) Приходится только удивляться душевной стойкости, которая позволила людям выстоять перед такими историческими цунами.

(3) Так стоит ли искать виноватых в том, что дети и внуки не похожи на нас?. (4) Просто они живут в другое время, в другую эпоху. (5) А кто лучше, мы или они, - вопрос, на который никогда не будет однозначного ответа. (6) Если они для некоторых из нас инопланетяне, то мы для них в лучшем случае – странные старики, которые ничего не понимают в современной жизни и всего боятся

(7) Что же делать, чтобы хоть как-то сузить ров, разделяющий нас? (8) Прежде всего нужно набраться терпения и научиться уважать взгляды и нравы друг друга, какими бы чужими они нам не казались. (9) И это, разумеется, трудно, но необходимо.

10. Укажите правильную морфологическую характеристику слова САМЫХ из первого (1) предложения текста:

(1) Одна из самых интригующих тайн Вселенной — то, как зарождались в галактиках звезды, возможно, разрешена. (2) Астрономы впервые за все время наблюдений зафиксировали вращающийся диск, из которого могут сформироваться планеты. (3) Согласно гипотезе, эти объекты возникли в результате взрыва сверхновой звезды. (4) Открытие знаменательно тем, что диск обращается вокруг пульсара, или умершей звезды. (5) Он состоит из газа и космической пыли, из которой произошла Земля. (6) Исследование проводилось учеными с помощью инфракрасного телескопа.

А) определительное местоимение

Б) притяжательное местоимение

В) качественное прилагательное

Г) причастие совершенного вида

# МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

## Тема №4 Склонение и правописание местоимений

### Технологическая карта практического занятия

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. 3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия. 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Склонение и правописание местоимений Приложение 3 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебного занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический органайзер Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задаёт вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданием по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Склонение и правописание местоимений . Приложение 3 2.2. Заполняют таблицу Инсерт. 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

### ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНЕНИЯ

У местоимений 3-го лица он, она, оно, они в косвенных падежах пишется начальная н, если эти местоимения употребляются после предлогов: у него (нее, них), к нему (ней, ним), о нем (ней, них), с ним (ней, ними) и т. д.

Буква н не присоединяется, если личные местоимения употребляются после производных предлогов, управляющих дательным падежом (благодаря, наперекор, вопреки, согласно, навстречу): благодаря ему (ей, им) Нет наращенная н, если указанные местоимения следуют за сравнительной степенью прилагательного: моложе его (ее, их), ближе их.

Местоимение женского рода она в творительном падеже после предлога может иметь вариантные формы нею и ней; форма ней более свойственна устной речи.

### НЕОПРЕДЕЛЕННЫЕ МЕСТОИМЕНЕНИЯ

У неопределенных местоимений пишется только приставка не-, при этом она всегда ударная: нЕкто, нЕчто, нЕкий, нЕкоторый.

Местоимение некто не склоняется; местоимение нечто имеет формы именительного и винительного падежей.

Частицы (аффиксы) кое- (кой- - разг.), -то, -либо, -нибудь у неопределенных местоимений пишутся через дефис: кое-что, кое-кого, кое-какой, кое-какого, кто-то, что-то, кто-либо, кому-либо, какой-нибудь, какому-нибудь. Если между частицей кое- (кой-) и местоимением стоит предлог, все словосочетание пишется отдельно (в три слова): кое с кем, кое у кого, кое с каким.

### ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНЕНИЯ

В отрицательных местоимениях под ударением пишется приставка не-, без ударения - ни-: нЕкого - никоГО, нЕкому - никомУ, нЕчем -ничЕм.

Местоимения некого, нечего не имеют формы именительного падежа.

При отсутствии предлога не- и ни- (как приставки) пишутся с местоимениями слитно, при наличии предлога не и ни являются отрицательными частицами и пишутся с местоимениями отдельно: некем - не с кем, никого - ни у кого, ничьих - ни при чьих, никакой - ни о какой.

Различаются в написании сочетания не кто иной (другой), как - не что иное (другое), как и никто иной (другой) - ничто иное (другое). Сочетания не кто иной (другой), как и не что иное (другое), как выражают противопоставление, а не в данном случае является отрицательной частицей и пишется с местоимением отдельно: Сказка в фольклоре - это не что иное, как рассказ о выдуманном событии; Передо мной стоял не кто иной, как сам хозяин дачи. Такие сочетания употребляются в утвердительном предложении, т. е. в них невозможно без изменения смысла поставить второе отрицание. Союз как синонимичен союзу а, отчетливо выражающему противительные отношения; например: Передо мной стоял не кто иной, а сам хозяин дачи.

Сочетания никто иной (другой) и ничто иное (другое) не выражают противопоставления и употребляются в предложениях, где есть отрицание при сказуемом, ни в этом случае выполняет роль словообразующей приставки и пишется слитно: Это задание не мог выполнить никто другой; Ничем иным, как безответственностью, нельзя объяснить такой поступок (есть второе отрицание).

При употреблении в утвердительных предложениях без отрицания при сказуемом рассматриваемые конструкции носят присоединительный характер, а непредставленное второе отрицание легко восстанавливается; например: Такой поступок можно объяснить безответственностью, и ничем иным (его нельзя объяснить). Как правило, рассматриваемые обороты различаются по формальному признаку - союзу: пишется не (всегда раздельно), если употребляется союз а, пишется ни (слитно или раздельно), если следует союз и. Сочетания никто иной (другой) и ничто иное (другое) употребляются и в сравнительном обороте с союзом как - как никто другой или в усеченной форме - как никто: Левитан, как никто иной (другой), сумел передать с печальной силой неизмеримые дали русского ненастья. - Левитан, как никто, сумел передать с печальной силой неизмеримые дали русского ненастья.

#### Приложение 4

##### ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

#### Приложение 5

##### Упражнение 1.

Сформулируйте условия употребления местоимений 3-го лица в косвенных падежах с вставкой н и без нее. Без, в, для, до, за, из, к, на, при, про, возле, впереди, мимо, внутри, вне (его, него, ее, нее); вопреки, наперекор, согласно, вслед, навстречу, подобно, соответственно, благодаря (ему, нему); за исключением, насчет, по поводу (его, него).

##### Упражнение 2.

Спишите, вставляя подходящие предлоги. Определите падежи местоимений.

1) Егор сидел рядом ... мной. 2) Ты всегда был строг ... мне. 3) Сердце ... мне сжалось. 4) Вникните ... всё это хорошенько. 5) Все принялись хохотать ... мною. 6) Вспомните ... мне. 7) Мелькнуло ... мною моё детство. 8) Он славился ... всё́м округе гостеприимством и радушием. 9) В темноте я больно ушибся... что-то.

##### Упражнение 3.

Замените существительные в скобках местоимениями 3-го лица; где надо, добавляйте к местоимению н. Определите падежи этих местоимений.

1) Будет буря, мы поспорим и поборемся мы с (бурей). 2) Поутру над (Невы) берегами теснился кучами народ. 3) Под (парусом) струя светлей лазури. Над (парусом) луч солнца золотой. 4) Буре плач (Терека) подобен. 5) У ног (Рагима) плескалось море. 6) С (Онегиным) подружился я в то время. Мне нравились (Онегина) черты.

##### Упражнение 4.

Объясните написание местоимений.

Кое-что, нечто, никакой, не на что, никем, ни с кем, не с кем, какой-нибудь, чей-либо, ни к чему, некого, кое с кем, ни с чем.

##### Упражнение 5.

Спишите, подчёркивая отрицательные местоимения и ставя в них ударения. Укажите падежи этих местоимений.

1) Его никто не заметил, никто не удерживал. (Т.) 2) Через пять минут никого не осталось на улице. (М. Г.) 3) Больше ждать было некого. (М. Г.) 4) Ничего не трогало его [Онегина], не замечал он ничего. (П.) 5) Никто ничего не узнал о происходившем. (Герц.) 6) Мне решительно скрывать нечего. (Т.) 7) А теперь мне выехать не на чем, некому лошадей подковать. (Г.) 8) Им ни в чём нельзя доверять. (Г.) 9) Не на чем отдохнуть взгляду, измученному однообразием бесконечной картины. (Гонч.) 10) Никакими силами и стараниями нельзя было докопаться, из чего был состряпан его [Плюшкина] халат. (Г.)

## Упражнение 6.

Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

1. (Н...)чья судьба, кроме своей собственной, вас более не интересует (Бут.). 2. Пилат повернулся и пошел к помосту, назад к ступеням, не глядя (н...)(на) что, кроме разноцветных шашек настила под ногами, чтобы не оступиться (Булг.). 3. Но (н...)какого Коровьева так и не нашли, и (н...)какого Коровьева (н...)кто в доме не знал и не видел (Булг.). 4. Стало совершен...ясно, что Никанор Иванович (н...)(к)каким разговорам не пригоден (Булг.). 5. Больше (н...)что не тревожило друзей (Биан). 6. Пастух клялся потом, что зверь шел через лес, (н...)(на)кого не обращая внимания (Биан.). 1. Настоящую нежность не спутаешь (н...)(с)чем, и она тиха (Ахм.). 8. Скучен день до вечера, коли делать (н...)чего (Посл.). 9. (Н...)(с)кем мне поговорить и (н...)кого послушать (Ч.). 10. Но (н...)кому мне шляпой поклониться, (н...)(в)чьих глазах не нахожу приют (Ес.). 11. Все были уверены, что он [Дубровский], а (н...)кто иной, предводительствовал отважными злодеями (П.). 12. Ей казалось, что (н...)кто, кроме него, не мог снять с (она) непоправимой вины, невыносимой тяжести (Пауст.). 13. Скван...ый (н...) чем непреодолимой усталостью, я уже не слышал, (н...)кто пререкался с хозяином, (н...)что явилось причиной спора. 14. (Н...)что не нарушало тишины. 15. В Мещёрском крае нет (н...)каких особен...ых красот и богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха (Пауст.). 16. Больному мог помочь только хирург и (н...)кто другой. 17. Этот цветок (н...)что иное, как нарцисс. 18. Дверь захлопнуло порывом ветра, а (н...)чем иным.

## Упражнение 7.

Спишите, вставляя вместо точек е или и.

1) Я окликнул хозяев – н...кто не отвечал мне. Я отправился на двор, и там н...кого не было. 2) Долго не находил я н...какой дичи. 3) Я н...чего не слышал, кроме шума листьев. 4) Мне н... на кого пенять – сам виноват. 5) Подружиться, действительно сблизиться он н... с кем не мог. 6.) Оба они н... к чему не имели особой страсти или привязанности. 7) Н... в какое время года Колотовка не представляет отрадного зрелища. 8) Дела Чертопханова вовсе под гору пошли. Охотиться стало н... на что, последние денежки перевелись, последние людишки поразбежались. Одиночество для Пантелея Еремеевича наступило совершенное; н... с кем было слово перемолвить, не то что душу отвести. (Из произведений И. С. Тургенева.)

## Упражнение 8.

I. Составьте и напишите предложения со следующими формами отрицательных местоимений:

Ничего, нечего, никем, ни с кем, некем, не с кем, не у кого, никакие, ничьи, ни с чьей.

II. Составьте и напишите предложения со следующими формами неопределённых местоимений:

Кто-то, с кем-то, кому-нибудь, кого-либо, кое-какие, кое у кого, кое-что, чему-нибудь, чем-либо, кое о чём.

## Упражнение 9.

Напишите не или ни слитно или раздельно, как того требуют правила.

1) В стремительный пляс пустился (не, ни) кто иной, как электрик. (Н.О.) 2) (Не, ни) кто иной не умел делать того, что он умел. (М.Г.) 3) Нужно, чтобы дело это было поручено (не, ни) кому другому, как первому и лучшему актёру-художнику, какой отыщется в труппе. (Г.) 4) (Не, ни) кому другому этого поручить было нельзя. 5) Я целыми днями читал, (не, ни) чем иным заниматься не хотелось. 6) Этот провал [в Пятигорске] есть (не, ни) что иное, как потухший кратер. (Л.) 7) Гость был (не, ни) кто другой, как наш почтенный Павел Иванович Чичиков. (Г.) 8) (Не, ни) кто иной не мог бы так удачно исполнить эту работу. 9) Оказалось, что был он [экипаж] (не, ни) что иное, как рессорная лёгкая бричка.

## Упражнение 10.

Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

Выяснить (кое)какие подробности, (кое)(о)чем сообщить, с кем(либо) посоветоваться, (кое)(с)кем переговорить, какие(то) неприятности, чьи(нибудь) возражения, (кое)(в)ком ошибиться, (кое)(на)кого надеяться, о чем(то) договориться, уехать куда(нибудь), где(то) заночевать.

## Тест

1. В каком варианте пишется буква Е?
  - 1) н... кто не знает
  - 2) н... за что на свете
  - 3) н... чего раздумывать
  - 4) н... до чего нет дела
2. В каком варианте пишется буква И?

- 1) н... кому остаться дома
- 2) н... за что не скажу
- 3) н... у кого попросить денег
- 4) н...которые люди
3. В каком варианте необходимо слитное написание?
  - 1) (не)сколько книг
  - 2) не(с)кем посоветоваться
  - 3) ни(у)кого не спросил
  - 4) ни(о)чем не думай
4. В каком варианте необходимо раздельное написание?
  - 1) (ни)чего не осталось
  - 2) (ни)чем не интересовался
  - 3) (не)чем заняться
  - 4) (не)о(чем) переживать
5. В каком варианте может быть вариативное написание?
  - 1) (не/ни)какой
  - 2) (не/ни)кто
  - 3) (не/ни)чей
  - 4) (не/ни)который

## МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

### Тема №5: Глагол. Инфинитив. Возвратные глаголы

#### Технологическая карта практического занятия

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1.Подготовка студентов к практическому занятию. 2.Фронтальный опрос по пройденным темам. 3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия. 4.Ознакомление с теоретическим материалом занятия Глагол. Инфинитив. Возвратные глаголы 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6.Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебного занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1.Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3.Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5.Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1.Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5.Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический органайзер Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задаёт вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданием по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Глагол. Инфинитив. Возвратные глаголы 2.2. Заполняют таблицу Инсерт. 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

## Приложение 2

### Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

### Приложение 3

Глагол - обозначающая действие (читать), состояние (болеть), свойство (хромать), отношение (равняться), признак (белеться).

Неопределенная форма глагола (инфинитив)

Начальной формой глагола является его неопределенная форма, или инфинитив.

Глагол в инфинитиве отвечает на вопросы что делать? или что сделать? и имеет только постоянные признаки переходности (читать — перех., спать — неперех.), возвратности (мыть — мыться) и вида (решать — несов. вид, решить — сов. вид).

Инфинитив может быть любым членом предложения: подлежащим (Учиться всегда пригодится), сказуемым (Быть грозе великой!), дополнением (Все просили ее спеть), определением (У меня возникло непреодолимое желание поспать), обстоятельством (Я пошел пройтись).

#### Переходность/ непереходность глагола

Переходность — способность глагола управлять существительным со значением объекта в В. п. без предлога (читать книги). При отрицании форма В. п. меняется на Р. п. (не читать книг); к переходным также относятся глаголы, присоединяющие Р. п., совмещающий значение объекта и количества (выпить воды). Глаголы, которые могут управлять существительными в указанных формах, называются переходными.

К непереходным относятся остальные глаголы (лежать), в том числе глаголы, которые иногда называют косвенно-переходными, — присоединяющие существительное со значением объекта в В. п. с предлогом или в другом падеже с предлогом или без (руководить заводом), а также глаголы типа хотеть: в конструкции хочу мороженое пропущен инфинитив: хочу съесть мороженое.

#### Возвратность/ невозвратность

Возвратными называются глаголы со словообразующим суффиксом -ся: учиться, смеяться. Большинство из них образовано от глаголов без -ся (готовить/готовиться), но есть и не имеющие этого соответствия возвратные глаголы (бояться, гордиться, лениться, надеяться, нравиться, смеяться, сомневаться и др.).

Возвратные глаголы могут передавать следующие значения:

- 1) действие субъекта направлено на себя: мыться, причесываться, настраиваться, унижаться; у этих глаголов обычно возможно перестроение в конструкцию с себя;
- 2) направленные друг на друга действия нескольких субъектов, каждый из которых является и субъектом, и объектом аналогичного действия: мириться, встречаться, целоваться;
- 3) действие совершается субъектом в своих интересах: строиться (строить для себя дом), укладываться (укладывать свои вещи); возможно перестроение в конструкции с для себя, себе;
- 4) действие субъекта, замкнутое в сфере его состояния: беспокоиться, радоваться, сердиться, веселиться; беспокоиться;
- 5) потенциальный активный признак субъекта: собака кусается (может укусить);
- 6) потенциальный пассивный признак предмета: стекло бьется (может разбиться);
- 7) безличность — нравиться, нездоровиться, смеркаться.

Обычно возвратные глаголы являются непереходными — за редким исключением: бояться, стесняться маму.

#### Вид как морфологический признак глагола

Вид — постоянный морфологический признак глагола, обобщенно указывающий на характер протекания действия или распределение действия во времени.

Все глаголы имеют видовую характеристику — относятся к совершенному виду (СВ) или несовершенному виду (НСВ).

Глаголы СВ отвечают в инфинитиве на вопрос что сделать? и обозначают законченное действие (прочитать) или действие, достигшее определенного предела (похудеть).

Эти глаголы описывают действие как факт (Наступила осень, листья пожелтели и опали.). Очень редко, преимущественно в разговорной речи, глаголы СВ могут обозначать факт как пример повторяющегося действия (С ним так бывает: остановится и задумается).

Глаголы НСВ отвечают в инфинитиве на вопрос что делать? и не обозначают законченного действия (читать) действия, достигшего определенного предела (худеть).

Сфера употребления глаголов НСВ шире, чем глаголов СВ: глаголы НСВ обозначают действие как процесс (Приближалась поздняя осень, листья быстро желтели и опадали), повторяющееся действие (Он иногда останавливается и задумывается), постоянное отношение (Параллельные прямые не пересекаются). В ситуации, когда обозначается факт совершения действия, а не характер его протекания, глагол НСВ может быть употреблен синонимично глаголу СВ; ср.: Я уже читал эту книгу = Я уже прочитал эту книгу.

Большинство непроизводных глаголов русского языка имеют характеристику НСВ (читать, менять, кричать). Для образования от них глаголов СВ необходимо прибавить приставку (читать пере-читать), приставку и суффикс (менять с-мен-и-ть) или суффикс -ну- со значением однократности (кричать крик-ну-ть).

Не происходит изменения видовой характеристики только у 17 глаголов разнонаправленного движения при прибавлении к ним приставки с пространственным значением, например: летать у-летать.

Два глагола, различающиеся только видовым значением (завершенность действия, достижение действием предела), составляют видовую пару: делать — сделать, читать — прочитать.

У большинства глаголов приставка, помимо видового значения, привносит также иной дополнительный смысловой компонент: начинательность (петь за-петь), смягчительность (болеть при-болеть), интенсивность (бить из-бить) и др.

Если к глаголу СВ прибавить суффиксы -ива-/-ыва-, -ва-, -а-, то от них образуется глагол НСВ: перечитать перечит-ыва-ть, избить избива-ть, решить реш-а-ть. Эти суффиксы, как правило, привносят только видовое значение (незавершенность действия, отсутствие достижения предела). При прибавлении этих суффиксов образуются видовые пары; исключения немногочисленны (см., напр., заблудиться — заблужд-а-ться).

Некоторые глаголы имеют супплетивные (образованные от другой основы) видовые пары: говорить — сказать. В некоторых случаях глаголы в видовой паре внешне различаются только местом ударения (разр?зать — разрез?ть).

Обычно видовая пара одна (делать — сделать, перечитать — перечитывать), но в некоторых случаях у одного глагола СВ может быть две видовых пары, образованные на обеих ступенях видообразования: слабеть — о-слабеть — ослабе-ва-ть.

Видовая пара может быть различна для разных значений одного глагола:  
учить (что) — выучить,  
учить (кого) — научить.

В русском языке есть двувидовые глаголы: значение вида они приобретают в контексте. Это глаголы казнить, женить, крестить, обещать (Вчера он наконец женился — СВ. — Он женился несколько раз — НСВ), глаголы на -ировать: телеграфировать, оперировать (Ему еженедельно телеграфировали об успехах предприятия — НСВ — Он решил телеграфировать о своем приезде — СВ).

В русском языке есть глаголы, не участвующие в видообразовании, поскольку их значение чуждо описанию протекания действия: они обозначают не действие, а факт (стоять, иметь — НСВ) или моментальный переход из одного состояния в другое (вскрикнуть, очнуться — СВ).

## **Наклонение как морфологический признак глагола**

Наклонение — непостоянный морфологический признак глагола, представленный у спрягаемых форм глагола и выражающийся противопоставлением форм изъявительного, повелительного и сослагательного наклонения отношению действия к реальности.

Изъявительное наклонение выражает реальное действие в прошлом, настоящем или будущем. Глагол в изъявительном наклонении изменяется по временам (пишу - писал - буду писать).

Повелительное наклонение (императив) выражает побуждение к действию в форме просьбы или приказа. Глагол в повелительном наклонении не изменяется по временам.

Формы повелительного наклонения в основном образуются от основы настоящего времени с помощью суффикса -и или без суффикса. Нулевое окончание - показатель формы единственного числа, а окончание -те образует форму множественного числа ( бег-и - бег-и-те, режь - режь-те).

Условное (сослагательное) наклонение обозначает действие, возможное при определенных условиях, а также само это условие. Условное наклонение образуется присоединением к совпадающей с прошедшим временем форме частицы бы: Если бы он пришел, мы пошли бы в кино.

### **Время как морфологический признак глагола**

Время — непостоянный признак глагола, обозначающий время совершения действия по отношению к моменту речи о нем.

В русском языке у спрягаемых форм глагола представлены три времени: прошедшее, настоящее и будущее.

Прошедшее время обозначает предшествование действия моменту речи о нем. При этом сам момент речи (речемыслительной деятельности) может находиться не только в настоящем (Я опоздал.), но и в прошлом (Я понял, что опоздал.) или будущем (Он опять придет раньше назначенного срока и будет говорить, что я опоздал.).

При образовании форм прошедшего времени используется суффикс -л- (видеть - виде-л).

Настоящее время есть только у НСВ. Оно формально выражается личными окончаниями глагола (нес-у, нес-ешь, нес-ет, нес-ем, нес-ете, нес-ут).

Настоящее время может обозначать действие, протекающее в момент речи. При этом сам момент речи может находиться не только в настоящем (Он идет впереди меня.), но и в прошлом (Он думал, что идет впереди меня) или будущем (Он опять убежит вперед, но будет думать, что идет лишь немного впереди меня).

Кроме того, настоящее время может обозначать:

- 1) постоянное отношение: Волга впадает в Каспийское море.
- 2) повторяющееся действие: Он всегда занимается в библиотеке.
- 3) потенциальный признак: Некоторые собаки кусаются.

Будущее время обозначает действие, которое будет иметь место после момента речи о нем (Я вечером пойду в кино / Вчера утром я думал, что вечером пойду в кино, но не смог).

Будущее время есть и у глаголов НСВ, и у глаголов СВ, но выражается оно различно. У глаголов НСВ представлена составная форма будущего времени: спрягаемая форма глагола быть + инфинитив (буду читать), у глаголов СВ будущее время выражается личными окончаниями (прочита-ю).

### **Формы времени могут иметь переносное употребление.**

Настоящее время может употребляться:

- 1) в значении будущего:
  - а) действие воспринимается как обязательное и реальное: Завтра еду на дачу;
  - б) настоящее воображаемого действия: Вообрази: ты встречаешь его на улице, а он тебя не замечает;
- 2) в значении прошедшего (для образной актуализации событий): Иду я вчера по улице и вижу...

Прошедшее время может употребляться:

- 1) в значении будущего предрешенного: Ну, я пошел;
- 2) в значении настоящего при отрицании: Всегда он так: ничего не видел, ничего не слышал.

Будущее время может переносно употребляться в значении настоящего: Что-то я газету никак не найду.

Лицо как морфологический признак глагола. Безличные глаголы

Глаголы в настоящем и будущем времени изъявительного наклонения и в повелительном наклонении имеют непостоянный морфологический признак лица.

### **Лицо указывает на производителя действия.**

Форма 1 лица указывает, что производителем действия является говорящий (один или с группой лиц): иду, идем.

Форма 2 лица указывает, что производителем действия является слушающий / слушающие: идешь, идете, иди, идите.

Форма 3 лица указывает, что действие осуществляется лицами, не участвующими в диалоге, или предметами: идет, идут, пусть идет / идут.

С точки зрения отношения к морфологической категории лица глаголы можно разделить на личные и безличные.

Личные глаголы обозначают действия, у которых есть производитель, и могут выступать как сказуемые двусоставных предложений (Я болею).

Безличные глаголы обозначают действие, у которых нет производителя (Смеркается), или действие, которое мыслится как происходящее помимо воли субъекта (Мне нездоровится). Это состояния природы (Вечереет), человека (Меня знобит) или субъективная оценка ситуации (Хочется этому верить). Безличные глаголы не могут быть сказуемыми двусоставных предложений и выступают как главный член односоставного безличного предложения.

В изъявительном наклонении морфологический признак лица выражается личными окончаниями и при наличии в предложении подлежащего является согласовательной категорией: личные местоимения я и мы требуют постановки глагола в форму 1 лица, личные местоимения ты и вы требуют постановки глагола во 2 лицо, остальные местоимения и все существительные, а также слова, выступающие в функции существительного, требуют употребления глагола в форме 3 лица.

### **Спряжение**

Спряжение — это изменение глагола по лицам и числам.

Окончания настоящего/простого будущего времени называются личными окончаниями глагола (так как передают в том числе и значение лица).

Глаголы I спряжения имеют окончания -ешь, -ет, -ем, -ете, -ут (-ют).

Глаголы II спряжения имеют окончания -ишь, -ит, -им, -ите, -ат (-ят).

Если личные окончания глагола ударные, то спряжение определяется по окончаниям. Так, глагол спать относится к II спряжению (сп-ишь), а глагол пить — к I спряжению (пь-ешь). К тому же спряжению относятся производные от них приставочные глаголы с безударными окончаниями (выпь-ешь).

Если окончания безударные, то спряжение определяется по тому, какой вид имеет инфинитив глагола: к II спряжению относятся все глаголы на -ить, кроме брить, стелить, зиждиться, а также 11 исключений: 7 глаголов на -еть (смотреть, видеть, терпеть, вертеть, зависеть, ненавидеть, обидеть) и 4 глагола на -ать (слышать, дышать, гнать, держать). Остальные глаголы относятся к I спряжению.

В русском языке есть глаголы, у которых часть личных окончаний относится к первому спряжению, а часть — ко второму. Такие глаголы называются разноспрягаемыми. Это хотеть, бежать, чтить и все глаголы, образованные от приведенных.

Глагол хотеть имеет окончания I спряжения во всех формах ед. числа и окончания II спряжения во всех формах мн. числа.

Глагол бежать имеет окончания II спряжения во всех формах, кроме 3 лица мн. числа, где он имеет окончание I спряжения.

Глагол чтить может либо быть разноспрягаемым, либо относиться ко II спряжению, что зависит от формы 3 лица мн. числа чтут/чтят.

Кроме того, есть глаголы, часть личных окончаний которых не представлена ни в I, ни во II спряжениях. Такие глаголы имеют особое спряжение. Это есть и дать и все образованные от них (съесть, передать), а также глаголы, связанные с данными по происхождению (надоеть, создать).

У большинства глаголов представлены все возможные формы лица и числа, но есть также глаголы, у которых отсутствуют вовсе или обычно не употребляются те или иные формы. Так, у глаголов победить, очутиться, чудить отсутствуют формы 1 лица ед. числа, у глаголов столпиться, сгруппироваться, разбрестись не употребляются формы ед. числа, у глаголов жеребиться, кристаллизироваться — формы 1 и 2 лица.

Род. Число. Взаимосвязь глагольных категорий

Род глагола является словоизменительной морфологической характеристикой таких глагольных форм, как формы единственного числа прошедшего времени изъявительного наклонения, формы единственного числа условного наклонения, причастные формы. Родовая характеристика глагола служит для согласования глагола с существительными и местоименными существительными и является внесловным показателем их родовой характеристики (Мальчик пришел — Девочка пришл-а). Средний род может также указывать на безличность глагола (Вечерел-о).

Число — морфологическая характеристика, присущая всем глагольным формам. Число глагола служит для согласования глагольных форм с существительным или местоименным существительным (Пришел человек — Пришл-и люди). Множественное число глагола в односоставном предложении указывает на неопределенность субъекта (В дверь стучат), а единственное может указывать на безличность (Меня знобит).

### Морфологический разбор глагола

Разбор формы инфинитива производится по следующему плану:

I. Часть речи. Общее значение. Начальная форма (инфинитив).

II. Морфологические признаки.

Постоянные признаки: а) вид; б) переходность; в) возвратность; г) спряжение.

Непостоянные признаки: а) наклонение (изъявительное, повелительное, сослагательное); б) время (если есть); в) число; г) лицо (если есть); д) род (если есть).

III. Синтаксическая роль.

Образец морфологического разбора глагола.

— Его нужно предостеречь.

— Не надо, — сказал Балаганов, — пусть знает в другой раз, как нарушать конвенцию.

— Что за конвенция такая?

— Подождите, потом скажу. Вошел, вошел! (И. Ильф и Е. Петров)

I. Предостеречь (что сделать?) — глаг., начальн. форма предостеречь.

II. Постоянные признаки: перех., невозврат., СВ, I спр.;

непостоянные признаки: в форме инфинитива.

III. (Что сделать?) нужно предостеречь (сказуемое).

I. Пусть знает (что делает?) — глаг., начальн. форма знать.

II. Постоянные признаки: перех., невозвр., НСВ, I спр.;

непостоянные признаки: в повелит. накл., 3 лице, ед. числе.

III. (Что делает?) пусть знает (сказуемое).

I. Нарушать (что делать?) — глаг., начальн. форма нарушать

II. Постоянные признаки: перех., невозврат., НСВ, I спр.;

непостоянные признаки: в форме инфинитива

III. (Что делать?) нарушать (сказуемое).

I. Подождите (что сделайте?)— глаг., начальн. форма подождать.

II. Постоянные признаки: перех., невозвр., СВ, I спр.;

непостоянные признаки: в повел. накл., 2 лице, мн. числе.

III. (Что сделайте?) подождите (сказуемое).

I. Вошел (что сделал?)— глаг., начальн. форма войти.

II. Постоянные признаки: неперех., невозврат., СВ, I спр.;

непостоянные признаки: в изъяв. накл., пр. вр., муж. роде, ед. числе.

III. (Что сделал?) вошел (сказуемое).

Синтаксические свойства инфинитива

В предложении неопределенная форма глагола может выступать в функции главных и второстепенных членов, что сближает ее с именем существительным, которое тоже имеет способность употребляться в значении любого члена предложения:

Подойти к брату было страшно (М.Горький). Я готов рассказывать тебе, поле, про волнистую рожь при луне (С.Есенин). Да и ты пойдешь своей дорогой расплыть безрадостные дни (С.Есенин). Он был отправлен к ней с поручением передать знак (А.Пушкин). Матушка в слезах наказывала мне беречь своё здоровье, а Савельичу смотреть за дитятей (А.Пушкин).

**В роли сказуемого инфинитив** чаще всего выступает в следующих синтаксических конструкциях:

- 1) односоставных безличных и инфинитивных предложениях: Лучше всего увидеть его с утра (А.Грибоедов);
- 2) в двусоставных предложениях как часть составного глагольного сказуемого (первая часть такого сказуемого всегда выражена фазисным или модальным глаголом): Проститься я желал с тобой как с другом (М.Лермонтов). Вронский и Анна продолжали сидеть у маленького стола (Л.Толстой);
- 3) в двусоставных предложениях в качестве простого глагольного сказуемого в ситуации, когда он уподобляется формам изъявительного наклонения и получает временное значение при именном подлежащем: Ты подкупать меня? (М.Салтыков-Щедрин) – подкупать «подкупаешь». Тут я кричать, а вода в рот льется (М.Шолохов) – кричать «закричал»; Он тебя бить, а ты стой на своем (В.Слепцов) - бить «будет бить».

Функцию подлежащего может выполнять независимый инфинитив при сказуемом, выраженным именем существительным, предикативным наречием, другим инфинитивом, реже – прилагательным в полной форме творительного падежа со связкой: Следовать за мыслями великого человека есть наука самая занимательная (А.Пушкин). Жить на земле, даже не будучи влюбленным, – славное занятие (А.Чехов). Жить в старинных особняках с прабабушкиной мебелью мило, но неуютно (А.Толстой). «Жить – это знать!» - повторила Лиза (М.Горький). Оставаться в Богучарове становилось опасным (Л.Толстой).

В роли обстоятельства цели инфинитив выступает в том случае, если относится к глаголам движения (ходить, бегать, прыгать, двигаться, ехать и др.): Ты слушать исповедь мою сюда пришел, благодарю (М.Лермонтов). Сосед один иногда наезжает в карты играть (А.Пушкин). Утомленные ночлегом, шли бойцы из всех берлог греться бегом, мыться снегом, снегом, жестким, как песок (А.Твардовский).

Инфинитив, нередко употребляющийся в роли несогласованного определения, поясняет отвлеченное имя существительное с модальным значением необходимости, возможности, долженствования, желательности, волеизъявления и т.п. и обозначает признак по внутреннему содержанию: При возможности потерять ее навеки Вера стала для меня дороже всего на свете (М.Лермонтов). Он дал строгое приказание не выпускать ее из комнаты и смотреть за тем, чтобы никто с ней не говорил (А.Пушкин). У меня врожденная страсть противоречить (М.Лермонтов).

Иногда инфинитив при глаголах является дополнением. Инфинитивное дополнение обозначает действие как объект, на который направлено действие другого лица (попросили остаться, приглашают есть): В твою комнату я велю переселить Андрея со скрипкой (А.Чехов). Прошу уволить меня от дальнейших вопросов (К.Паустовский). Даша заставила Ивана Ильича выпить несколько чашек кофе (А.Толстой).

Реже инфинитив выполняет функцию дополнения тогда, когда обозначает действие, производимое совместно лицом, играющим роль субъекта (подлежащего), и другим лицом (договорились встретиться, собирались пойти, условились написать): В этот день мы с утра стоворились пойти на каток (В. Катаев).

#### Приложение 4

ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

#### Приложение 5

##### Упражнение 1.

Составьте словосочетания с глаголами.

Встретится — встретиться, освободится — освободиться, отразится — отразиться, вернутся — вернуться, веселится — веселиться, садится — садиться, чистится — чиститься, беспокоится — беспокоиться, ссорится — ссориться, проснутся — проснуться, познакомится — познакомиться.

##### Упражнение 2.

Спишите, вставьте пропущенные буквы.

Надо было торопит...ся. Километра через два д...лина вдруг стала сужива...ся. Начали попада...ся глинистые сланцы. Ширина д...лины то суживае...ся метров до ста, то расширяе...ся более чем на километр. Ответвления реки образуют такой лабиринт, в котором очень легко заблуди...ся, если не держа...ся главного русла. По хребту, поросш...му лесом, надо идти осторожно, надо часто останавлива...ся, осматрива...ся, иначе легко сби...ся с пути. (В. Арсеньев)

##### Упражнение 3.

Вставьте пропущенные буквы в инфинитивных формах.

Чист...ть, молв...ть, порт...ть, мыл...ться, опостыл...ть, знач...ть, спор...ть, обезлюд...ть, обезум...ть, та...ть, прав...ть, вер...ть, кашл...ть, плак...ть, езд...ть, ка...ться, замет...ть, наде...ться, завис...ть, обид...ть.

##### Упражнение 4.

Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Укажите проверочные слова (глагол в форме инфинитива).

Леле...л, наде...лся, послуш...лся, всматрив...лся, вид...лся, обид...л, знач...л, та...л, оконч...л, повес...л, вылеч...л, ненавид...л, спор...л, кле...л, стро...л, се...л.

##### Упражнение 5.

Вставьте пропущенные буквы. Выделите суффиксы и объясните их написание.

Санкционир...вать митинг, участв...вать в пикете, вывед...вать тайну, оказ...вать воздействие, приказ...вать подчиненному, раскруч...вать веревку, развед...вать месторождение угля, доклад...вать о результатах, исповед...вать ислам, проповед...вать добро, попотч...вать пельменями, команд...вать армией, опроб...вать новое оружие, использ...вать достижения техники.

##### Упражнение 6.

Составьте словосочетания с приведенными ниже глаголами. Объясните, чем обусловлено различие в их написании.

Обессилеть — обессилить, обледенеть — обледенить, ослабеть — ослабить, обезденежить — обезденежить, обескроветь — обескровить, обесплодеть — обесплодить, обезножить — обезножить.

##### Упражнение 7.

Перепишите. Выделите окончания и определите спряжение глаголов.

Лыка не вяжет, далеко не уедешь, калачом не заманишь, как только земля терпит, руки не доходят, не разгонишься, ухо режет, на бедного Макара все шишки валяются, своя ноша не тянет, правда глаза колет, души не чают, на языке вертится, ковром стелется, комара не обидит, пальчики оближете, комар носу не подточит, дареному коню в зубы не смотрят.

##### Упражнение 8.

Определите спряжение глаголов, образуйте форму 2-го лица единственного числа и 3-го лица множественного числа.

Сеять, ознакомиться, веять, гнать, стелить, ненавидеть, слышать, колоть, таять, зависеть, надеяться.

### Упражнение 9.

Выпишите глаголы и вставьте пропущенные буквы.

(Он) подыш...т работу, (он) дополн...т ответ, дыш...тся легко, засе...шь поле, обкле...шь обоями, вытр...шь насухо, колыш...тся знамена, народ бор...тся, снег та...т, все завис...т от обстоятельств, брод...шь по аллеям, он ненавид...т ложь, сказанного не ворот...шь, ты все мож...шь, солнце гре...т, окно заиндеве...т, слыш...шь все шорохи, хоч...тся выиграть.

### Упражнение 1.

Спишите, определите, каким членом предложения являются подчеркнутые слова.

1. Я быстро стал спускаться с холма
2. Надо уважать старость.
3. Бегать по эскалатору запрещается.
4. Сестра просила нас вернуться к вечеру.
5. По окончании школы я буду поступать в институт.
6. У него появилось желание убежать отсюда.
7. Ходить по земле босиком – большое удовольствие.
8. Он поехал в санаторий подлечиться.
9. В одиночестве способен жить не каждый.

### Упражнение 2.

Выделите грамматические основы предложений. Определите тип сказуемых. Определите синтаксическую роль инфинитива.

1. Он боялся идти к врачам.
2. Приходил лакей звать меня к княгине.
3. Старуха ушла хлопотать об отъезде.
4. Он попросил меня похлопотать об отъезде.
5. Великий национальный поэт умеет заставить говорить и барина, и мужика их языком.
6. Я уважению к родной земле учить их стараюсь.
7. Ни при каких усилиях человек не сможет передать очарование этого дня.
8. В Москве я не буду ни видеть вас, ни писать вам, ни звонить.
9. Редкие капли дождя начали тяжело стучать по земле.
10. Долго будет моросить осенний дождь.
11. И будто в ответ на её слова по реке и кустам тихонько начинает шуметь редкий и тёплый дождь.
12. За калиткой сразу начинались густые, запущенные аллеи.
13. Стали носиться зловещие слухи.
14. Они продолжали целые десятки лет сопеть, дремать и зевать.
15. Море временами совсем переставало шуметь.
16. А пурга, словно издеваясь, не хотела униматься.
17. Антоненко приказал людям покинуть баржу.
18. Я не позволю в своём присутствии плохо отзываться о жизни.
19. Завтракать к Наталье Тагилов не пошёл.
20. Она даже не успела поздороваться с ним.

### Упражнение 3.

Определите синтаксическую роль инфинитива, учитывая: 1) смысловое значение личного глагола и инфинитива, 2) то, к чему относится действие или признак, обозначаемый глаголами в инфинитиве.

1. Скоро весенний лес будет встречать своих пернатых хозяев.
2. Встречать отца из дальнего плавания – большая радость для нас.
3. Вечером сестра пошла на вокзал встречать своего брата, возвращавшегося из лагеря.
4. Творческий актив школы получил право встречать делегацию из Англии.
5. Наш класс получил право встретить гостей, приехавших на открытие нашего школьного музея.

### Упражнение 4.

Определите, в роли каких второстепенных членов предложения выступает инфинитив.

1. Мысль не застать ее в Пятигорске молотком ударила мне в сердце.
2. Что ж, желаю тебе хорошо повеселиться.

3. Капитан Тушин послал одного из солдат отыскивать перевязочный пункт или лекаря.
4. А едем мы теперь искать Палицыно.
5. Пушки с пристани палят, кораблю пристать велят.
6. У меня врожденная страсть противоречить.
7. На следующий год Невзоров поехал учиться за границу.
8. Привычка находить во всем только сменную сторону есть самый верный признак мелкой души, ибо смешное всегда лежит на поверхности.
9. Доктор рекомендовал мне больше двигаться.
10. Логика - это искусство ошибаться с уверенностью в своей правоте.

### Упражнение 5.

Запишите предложения, объясните знаки препинания, определите роль инфинитива.

1. Лейтенант выходит выяснить, есть ли связь.
2. Отправляйся проверить, а мы подождем.
3. Были у меня и личные причины поехать в отпуск именно на Кавказ.
4. Иван Ефимович, что вы будете делать после войны?
5. Уточнить сведения помогли в архиве.
6. Дороги начинали раскисать буквально на глазах.
7. Отказаться неудобно.
8. У командира была способность быстро принимать решения.
9. Дивизия продолжала двигаться вперед.
10. Упираясь руками в борта, мы помогли машине выбраться на луг.

### Приложение 6

#### Упражнение 1.

Спишите пословицы. Вставьте пропущенные буквы и объясните их написание.

- 1) За двумя зайцами погон...шься — ни одного не пойма...шь.
- 2) Много буд...шь знать — скоро состар...шься.
- 3) Правда глаза кол...т.
- 4) Конь вырв...т...ся — догон...шь, слова сказанного не ворот...шь.
- 5) Руки не протян...шь, так и с полки не достан...шь.
- 6) Дождь вымоч...т, а солнышко высуш...т.
- 7) Мягко стел...т, да жестко спать.
- 8) Человек, он все уме...т: он и паш...т, он и се...т.

#### Упражнение 2.

Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание личных окончаний глаголов.

- 1) На краю горизонта тян...т...ся серебряная цепь снеговых вершин. (М. Лермонтов)
- 2) Заунывный ветер гон...т стаю туч на край небес, ель надломленная стон...т, глухо шепч...т темный лес. (Н. Некрасов)
- 3) Сторож не спеша отбивал часы: удар...т раз и ждет, пока звук не раста...т в голубом воздухе.
- 4) Грозно смотр...т из-под туч сумрачные горы. (А. Майков)
- 5) На темно-сером небе кое-где мига...т звезды, влажный ветерок изредка набега...т легкой волной; слыш...т...ся сдержанный, неясный шепот ночи. (И. Тургенев)

### Тест

1. В каком варианте пишется Б?
  - 1) делает...ся
  - 2) мне не нравит...ся
  - 3) будет строит...ся
  - 4) крапива жалит...ся
2. В каком варианте не пишется Б?
  - 1) не могу взят...ся
  - 2) будет старат...ся
  - 3) не хочу злит...ся
  - 4) прут гнет...ся
3. В каком варианте пишется Б?
  - 1) болт закрепит...ся
  - 2) больной лечит...ся
  - 3) вопрос выяснит...ся
  - 4) надо распорядит...ся
4. В каком варианте не пишется Б?
  - 1) Мечта может осуществит...ся.
  - 2) Дождь должен прекратит...ся.

- 3) Он ни к кому не обратит...ся.
- 4) Ученик не может сосредоточит...ся.
5. В каком слове пишется буква И?
  - 1) ты бор...шься
  - 2) мы накол...м дров
  - 3) лицо пыш...т здоровьем
  - 4) мы вып...мся
6. В каком слове пишется буква Е?
  - 1) белье полощ...тся
  - 2) терп...шь боль
  - 3) никого не обид...т
  - 4) вы все предвид...те
7. В каком слове пишется буква И?
  - 1) куст вян...т
  - 2) все забуд...тся
  - 3) увид...л друга
  - 4) калачом не заман...шь
8. В каком слове пишется буква И?
  - 1) тяжело дыш...т
  - 2) проща...мся молча
  - 3) стел...т постель
  - 4) ничего не увид...ли
9. В каком слове пишется буква Ю?
  - 1) они мел...т кофе
  - 2) крупы порг...тся
  - 3) они справ...тся
  - 4) занятия оконч...тся
10. В каком слове пишется буква Я?
  - 1) они распор...т швы
  - 2) родители хлопоч...т
  - 3) они ма...тся без дела
  - 4) дети стро...т дом из песка
11. В каком варианте пишется И?
  - 1) ты скоро выздорове...шь
  - 2) собака ла...т
  - 3) ночь дыш...т прохладой
  - 4) ветер ве...т
12. В каком варианте пишется А?
  - 1) они ни на что не наде...тся
  - 2) они услыш...т твой голос
  - 3) всей правды тебе не скаж...т
  - 4) колыш...тся травы
13. В каком варианте в глаголе пишется Е?
  - 1) война многих осирот...ла
  - 2) воздух нас опьян...л
  - 3) повесел...л ребят
  - 4) край обезлюд...л
14. В каком варианте в глаголе пишется И?
  - 1) поместье обедн...ло
  - 2) я обессил...л от тяжелого труда
  - 3) солдат обескров...л от раны
  - 4) голод ослаб...л организм
15. В каком варианте глагол имеет суффикс -ЫВА-?
  - 1) завед...вать отделом
  - 2) оправд...вать друга
  - 3) исповед...вать христианство
  - 4) завид...вать согласию
16. В каком варианте глагол имеет суффикс -ОВА-?
  - 1) испыт...вать печаль
  - 2) приз...вать к примирению

- 3) задум...ваться над своей судьбой
- 4) поprob...вать заглянуть в будущее

### Упражнение 3.

Составьте предложение так, чтобы инфинитив был частью составного глагольного сказуемого и другим членом предложения.

Рассказать, поторопиться, отгадать, выполнить, узнать, переделать.

Какой может быть в предложении синтаксическая роль инфинитива?

### Упражнение 4.

Перестройте предложения так, чтобы инфинитив был в них 1) подлежащим, 2) сказуемым.

1. Научиться играть на скрипке – моя большая мечта.
2. Перечитывать произведения классической литературы – занятие и полезное, и нужное.
3. Объяснить постановку знаков препинания при стечении союзов – задание повышенной трудности.
4. Лагерь, где я буду отдыхать летом, находится у берегов озера Байкал.
5. К празднику наш класс должен будет подготовить концерт.

### Упражнение 5.

Придумайте предложения, в которых инфинитив является:

- 1) подлежащим; 2) сказуемым; 3) дополнением; 4) обстоятельством цели; 5) определением.

### Упражнение 6.

Вставьте пропущенные буквы, обоснуйте написание слов с орфограммами, подчеркните грамматическую основу предложения, определите тип сказуемых и синтаксическую роль инфинитива. Какова роль инфинитива в предложении?

- 1) И жизнь хороша, и жить хорошо! (В.Маяковский) 2) Обломов стал читать вслух. (И.Гончаров) 3) Не нагнать тебе беш\_ной тройки! (Н.Некрасов) 4) Леса учат человека пон\_мать пр\_красное. (А.Чехов) 5) Пут\_шествовать по родному краю – большое удовольствие. 6) Не раз поднималось в ее душе непр\_одолимое желание высказать все без утайки. (И.Тургенев) 7) Мы шли свободу отстоять, избавить свет от тьмы. (М.Исаковский) 8) Он ездил в лесной г\_р\_док походить на лыжах. (В.Каверин) 9) Грус\_но нам слушать осен\_юю вьюгу. (Н.Некрасов) 10) Готовит\_ся к экзамену не так-то просто. 11) Задача космонавтов по возвращени\_ из полета – обработать и обобщить результаты ис\_ледований. 12) Наиболее целеустремле\_ые студенты будут учит\_ся по особой програм\_е. 13) Отряд начал продв\_гат\_ся в глубь леса. 14) На станции Зима мы сошли пообедать. (В.Вересаев) 15) Пр\_рода учит нас пон\_мать пр\_красное. (К.Паустовский) 16) И уже несколько раз р\_саж\_вался Иуда о\_дохнуть... (Л.Андреев) 17) Я опутал повод\_я около руки и сла\_ко заснул в ожидани\_ приказа и\_ти вперед. (А.Пушкин)

### Упражнение 7.

Определите, каким членом предложения является инфинитив. Сопоставьте два предложения (см. часть А).

Укажите в каждом из них тип сказуемого. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

- А. 1) Мы решили поговорить о деле. – Мы приехали поговорить о деле. 2) Я хочу дополнительно заниматься химией. – Я остался после уроков заниматься химией. 3) Туристы решили отдохнуть на берегу озера. – Туристы остановились отдохнуть. 4) Я пришла просить вашей помощи. – Я буду просить вашей помощи. 5) Отец обещал купить мне лыжи. – Мы с отцом пошли в магазин купить лыжи. 6) Всем полезно дышать свежим воздухом. – Вечером мы вышли подышать свежим воздухом. 7) Я пошел мириться с товарищем. – Он не хотел мириться с несправедливостью.
- Б. 1) П\_сатель начал работать над книгой. 2) Ему рекоменд\_вали жить в деревне. 3) Он прин\_л решение молчать. 4) Я вышел осв\_ж\_ся. 5) Ребята решили искупа\_ся. 6) Я пр\_шел прости\_ся. 7) Мне предл\_жили выучить монолог Хлестакова. 8) У нее была пр\_вычка опаздывать. 9) Брат просил меня встретит\_ся с ним. 10) Путники ост\_новились отдохнуть. 11) Пут\_шестве\_ики еще \_делали усилие пройти несколько вперед. (Н.Гоголь) 12) На вербную неделю в Петербург пр\_е\_жали фин\_ы катать детей в своих крест\_янских санках. (Д.Лихачев) шел умолять вас об одной милости. 2) Вспомните Чаплицкого, которому помогли вы от\_гра\_ся. 3) Я в\_лел ямщику ехать. 4) Я в к\_ротких словах об\_яснил ему, что я по\_сорился с Алексеем Ивановичем, а его, Ивана Игнат\_ича, прошу быть моим секундантом... 5) Я испугался и стал просить Ивана Игнат\_ича н\_чего (не)сказывать коменданту... 6) Василиса Егоровна ушла хл\_п\_тать об от\_езд\_дочер\_. 7) Я сп\_шил в дом св\_ще\_ика увиде\_ся с Мар\_ей Ивановной. 8) Ступай: наш батюшка велел впустить офицера. 9) Народ пош\_л пров\_жать Пугачева. 10) Пугачев вес\_ло со мною позд\_ровался и велел мне с\_ди\_ся с ним в кибитку. 11) Он сам [Зурин] вышел на улицу извиня\_ся перед Мар\_ей Ивановной в (не)вольном (не)доразумени\_и пр\_казал вахмистру отв\_сти ей лучшую квартиру в город\_. 12) В Ларсе ост\_н\_вились мы ноч\_вать. Он [француз] совет\_вал нам бросить экипаж в Коби и ехать верхом. 13) Мар\_я Ивановна пошла прости\_ся с

могилами своих родителей, похороне\_ых за церк\_в\_ю. 14) На другой день войска, пр\_след\_вавшие (не)приятеля, получили приказ возвр\_ти\_ся в лагерь. (А.Пушкин)

### Упражнение 8.

Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Определите члены предложения, объясните синтаксическую роль инфинитива. Расставьте знаки препинания.

А. 1) Мономахов венец Соф\_я пр\_казала не давать. 2) В слободе мальчиков знали хорошо приветливо пустили н\_ч\_вать. 3) Соф\_я уехала в село Коломенское и послала бирючей по уездам созывать дв\_рянское оп\_лчение. 4) [Меншиков] часто сманивал Петра с генералами мастерами ден\_щиками и карлами гулять и шалить на Кукуе... 5) Трудно было боярам реши\_ся пролить кровь столь древн\_рода. 6) Ужинать ко мне его пр\_ведеш\_. (А.Н. Толстой)

Б. 1) Барыня разгневалась расплакалась велела от\_скать его. (И.Тургенев) 2) Пом\_шать всякий может а помоч\_и х\_тели бы да не могут! (Д.Гранин) 3) Постигнуть глубины профес\_и\_м\_шали лень необ\_зательность отсутствие интереса к спец\_альност\_. (В.Корецкий) 4) Что требуется от пастуха? Основная его задача обеспечить животным сытую жизнь без которой не будет у людей ни молока ни масла ни мяса. 5) Его попр\_сили подождать. (А.Куприн) 6) Я велел пол\_жить чемодан в свою теле\_ку зам\_нить быков лошаадьми и в последний раз огл\_нулся вниз на д\_лину... (М.Лермонтов) 7) Я старался понравит\_ся княгине заставлял ее несколько раз смея\_ся от души... (М.Лермонтов) 8) Долго противился я искушению пр\_леч\_где-нибудь в тени. (И.Тургенев)

В. 1) Марья Ивановна подошла зд\_рова\_ся с пап\_нькой и мам\_нькой. (А.Пушкин) 2) Вдруг Марья Ивановна тут же с\_девшая за работой об\_явила что (не)обходимость заст\_вляет ее ехать в П\_тербург и что она просит дать ей способ отправит\_ся. 3) Обед кончился большие пошли в к\_бинет пить кофе а мы поб\_жали в сад шаркать ногами по доро\_кам покрытым упавшими ж\_лтыми лист\_ями и разг\_варивать. (Л.Толстой) 4) Фоке пр\_каза\_о было затв\_рить все двери в комнат\_. (Л.Толстой) 5) Когда нас оделили морож\_ым и фруктами делать на ковре было (не)чего и мы (не)смотря на косые п\_лящие лучи солнца встали и отправились гулять. (Л.Толстой) 6) Тут Бездомный\_делал попытку пр\_кратить замуч\_вшую его икоту... (М.Булгаков) 7) (В)зключени\_попросили ра\_сказать о вчерашн\_м прои\_шестви\_на Патриарших прудах но очень (не)пр\_ст\_вали сообщению о Понти\_Пилат\_(не)уд\_влялись. 8) Попытки поэта соч\_нить за\_вление (на)счет страшного консультанта (не)пр\_вели (н\_)к(чему). (М.Булгаков)

### Упражнение 9.

Спишите, расставляя недостающие знаки препинания. Подчеркните все члены предложения. Какие синтаксические функции выполняет в этих предложениях инфинитив?

1. Стыд есть драгоценнейшая способность человека ставить свои поступки в соответствие с требованиями той высшей совести которая завещана историей человечества. (М. С-Щедрин.)

2. Дать можно только богатому и помочь можно только сильному вот опыт всей моей жизни. (М. Цветаева.)

3. Любить видеть человека таким каким его создал Бог и не осуществили родители. Не любить видеть таким каким его осуществили родители. Разлюбить видеть вместо него стол, стул. (М. Цветаева.)

4. Любить свою Родину значит пламенно желать видеть в ней осуществление идеала человечества. (В. Белинский.)

5. Большая воля это не только умение чего-то пожелать и добиться но и умение заставить себя отказаться от чего-то когда это нужно. (А. Макаренко.)

6. Я не должна сметь говорить вам об этом. (И. Тургенев.)

7. Шубин хотел начать работать но глина крошилась. (И. Тургенев.)

8. Никто из них не хотел начинать разговор первым. (С. Крутилин.)

9. Человек никогда не должен терять способность удивляться. (К. Паустовский.)

10. В представлении Феди настоящий писатель был существом легендарным. Он должен был все знать все видеть все понимать все великолепно делать. (К. Паустовский.)

11. За этот год я научился огонь и воду понимать. (Я. Смеляков.)

12. О, я хочу безумно жить:

Все сущее – увековечить

безумное – вочеловечить

Несбывшееся – воплотить! (А. Блок.)

13. Я пришел к тебе с приветом рассказать что солнце встало... (А. Фет.)

14. Татьяна по совету няни

Сбираясь ночью ворожить

Тихонько приказала в бане

На два прибора стол накрыть... (А. Пушкин.)

15. Сходить с горы по черному дубняку было труднее чем подниматься. (Н. Ляшко.)

16. Назвать значит узнать и следовательно познать. (В. Брюсов.)
17. Есть время работать и есть веселиться. (Пословица.)
18. Во время учений нам приказали развернуть антенны рядом с владениями Кима. (О. Приходько.)
19. Однажды Падеревский концертировал в Лондоне. В зале было душно и две дамы попросили открыть окно. Образовался сильный сквозняк. Падеревский обратился к дамам: «Вынужден просить закрыть окно. Нельзя ведь сразу получать два удовольствия: слушать хорошую музыку и убивать пианиста».
20. Человек никогда не должен терять способность удивляться. Ежели он настоящий человек а не портфель набитый бумагами. (К. Паустовский.)

## Тест

1. В каком предложении инфинитив является подлежащим?
  - 1) Жалко было глядеть на него.
  - 2) Какое это большое удовольствие – бродить в лесу!
  - 3) Любить иных – тяжелый крест, а ты прекрасна без извилин.
  - 4) Ученого учить – лишь дело волочить.
2. В каких предложениях инфинитив не является подлежащим?
  - 1) Терпеть не могу менять знакомое на неизвестное.
  - 2) Федор, не выпускать его куда!
  - 3) Давать советы легко, а исполнять трудно.
  - 4) Как-то напрашиваться в дом неловко.
3. В каких предложениях инфинитив является частью сказуемого?
  - 1) Случалось ли ненастной вам порой дня зимнего, при позднем тихом свете, сидеть одним, без свечки в кабинете?
  - 2) Он всегда готов помочь и советом, и делом.
  - 3) Потерять семью не стыдно – не твоя была вина.
  - 4) Потерять башку – обидно, только что ж, на то война. (А.Т.)
4. В каких предложениях инфинитив не входит в состав сказуемого?
  - 1) Иван Иванович был человек солидный, самого тонкого обращения, терпеть не мог грубых или непристойных слов.
  - 2) Ноздрев продолжал хохотать во все горло.
  - 3) Тетушка пригласила оба семейства погостить к себе недели на две.
  - 4) Говорить с ней было легко.
5. Установите соотношение между выделенным словом и его ролью в предложении.
  - 1) Какое это большое удовольствие – бродить в лесу.
  - 2) Священное умение говорить дано нам.
  - 3) Красиво мерзнет на параде, а греться едет в караул.
  - 4) Боюсь не смертя я, о нет! Боюсь исчезнуть совершенно.
  - а) дополнение
  - б) обстоятельство
  - в) определение
  - г) сказуемое
6. В каких предложениях инфинитив является дополнением?
  - 1) Попытка решить задачу кратчайшим путем не удалась.
  - 2) Я велел обеим пить по два стакана в день минеральной воды и купаться два раза в неделю в разводной ванне.
  - 3) Очень полезно оттачивать и шлифовать свой ум об умы других.
  - 4) Все просили ее спеть что-нибудь.
7. В каких предложениях инфинитив не является определением?
  - 1) Пьер сел в коляску с намерением ехать домой.
  - 2) Троекуров велел гостям убираться.
  - 3) Под стук колес писатель быстро набрасывал строку за строкой, боясь упустить рождающийся замысел.
  - 4) Пускаюсь ныне в новый путь от жизни прошлой отдохнуть.

8. В каких предложениях инфинитив является обстоятельством?

- 1) Так как у нас были каникулы, каждый день мы ходили в Новодевичий монастырь рисовать ландшафты.
- 2) Чичиков ушел в комнату одеться и умыться.
- 3) Она сказала это довольно громко и, вероятно, с намерением кольнуть меня.
- 4) Петрушке приказано было оставаться дома, смотреть за комнатой и чемоданом.

9. Укажите номера предложений, в которых инфинитив не входит в состав сказуемого.

1. На место, к березовому токовищу, мы пришли только под вечер и, как водится, тотчас начали приготовляться к ночлегу. 2. Еще до прилета птиц (глухари слетаются на ток на закате солнца) нужно нарубить дров, приготовить из веток постели. 3. Здесь, у охотничьего костра, я предполагал провести не одну ночь. 4. Вечером, приготовив ночлег, мы разделились. 5. Спутник отправился искать соседние токовища, а я остался один. 6. Проводив приятеля, я затопал костер, взял ружье и не торопясь направился в ток. 7. Под старой березой я выбрал высокую кочку и, закурив трубочку, приготовился слушать и наблюдать. 8. Еще никогда не доводилось мне видеть на токах такого необычайного количества глухарей. 9. Я сидел очарованный, не шевелясь, боясь двинуться. (по И. Соколову-Микитову)

10. Укажите номера предложений, в которых есть инфинитив, выполняющий функцию определения.

1. Река Белая начала выступать из берегов и затоплять луговую сторону. 2. Отец мой утверждал, что трудно проехать по тем местам, которые были залиты весеннею водою. 3. Но мне все такие препятствия казались совершенно не стоящими внимания. 4. Желание скорее переехать в Сергеевку сделалось у меня болезненным устремлением всех моих помышлений и чувств к одному предмету; 5. Я уже не мог ничем заниматься, скучал и привередничал. 6. Можно было предвидеть и должно было принять меры, чтобы укротить во мне эту страстность, эту способность увлекаться до самозабвения и впадать в крайности. (по С. Аксакову)

## МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

**Тема №6: Две основы глагола. Образование глагольных форм. Образование и правописание глагола**

### Технологическая карта практического занятия

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задаёт вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданием по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Две основы глагола. Образование глагольных форм. Образование и правописание глагола 2.2. Заполняют таблицу Инсерт. 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. 3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия. 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Две основы глагола. Образование глагольных форм. Образование и правописание глагола . 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебного занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический органайзер Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

Правописание личных окончаний глагола

Личные окончания зависят от спряжения

1-е спряжение		
Лицо	Ед. ч.	Мн. ч.
1-е	-у, -ю	-ем
2-е	-ешь	-ете
3-е	-ет	-ут, -ют

2-е спряжение		
Лицо	Ед. ч.	Мн. ч.
1-е	-у, -ю	-им
2-е	-ишь	-ите
3-е	-ит	-ат, -ят

Личные окончания могут быть ударными и безударными

Спряжение определяется по личному окончанию (не надо ставить глагол в инфинитив)

спряжение определяется по инфинитиву	
2-е спряжение все глаголы на <b>-ить</b> (кроме <i>блудить, стелить, зацикливаться</i> ) 4 глагола на <b>-ать</b> : <i>ачать, дышать, держать, слышать</i> 7 глаголов на <b>-еть</b> : <i>ненавидеть, обидеть, вертеть, тереть, видеть, смотреть, зависеть</i>	1-е спряжение все остальные глаголы

**Примечания:**

1. У глаголов с приставкой **вы-** спряжение определяется по бесприставочному глаголу:

*они выспятся – спят* (2-е спряжение)

*он вырастит сына – растит* (2-е спряжение)

*у него вырастет сын – растет* (1-е спряжение)

2. Запомните разноспрягаемые глаголы: *хотеть, бежать, читать (читут, чтят), брезжить (рассвет брезжит, зори брезжут)*.

3. Глаголы на **-ять** относятся к 1-му спряжению: *баять, блять, ваять, каяться, лаять, лелеять, маяться, надеяться, реять, сеять, таять* (не путать: *таить* – «скрывать»), *хаять*.

4. Глаголы *выздороветь, заиндеветь, опротиветь, плесневеть* в литературном языке изменяются по 1-му спряжению (*выздоровеешь, заиндевеешь, опротивеешь, плесневеешь*).

5. Различаются литературные и просторечные формы: *мучить* (литер.) – *мучать* (простореч.); *мерить* (литер.) – *мерять* (простореч.).

**Упражнения**

**№ 1.** Определите спряжение глаголов: *взять* (1), *вильнуть* (1), *вить* (1), *владеть* (1), *слышать* (2), *стричь* (1), *висеть* (2), *мочь* (1), *обидеть* (2), *хотеть* (разноспр.), *свистеть* (2), *тереть* (1).

**№ 2.** Заполните таблицу данными глаголами по образцу: *клеить, ненавидеть, строить, брить, молот, надеяться, колыхать, таять, вертеть, хотеть, таить*.

Инфинитив	Спряжение	2-е л. ед. ч.	3-е л. мн. ч.
<i>Зависеть</i>	Искл., 2-е	<i>Зависишь</i>	<i>Зависят</i>

**№ 3.** Спишите, вставьте пропущенные буквы, укажите спряжение.

1. Капли в лужах плещ\_тса размерней и бормоч\_т свой псалом. 2. Трепещ\_т витязь поневоле: он вид\_т старой битвы поле. (*А. Пушкин*) 3. Он засмеется – все хохоч\_т, нахмурит брови – все молчат. (*А. Пушкин*) 4. Небо бледно-голубое дыш\_т светом и теплом и приветству\_т Петрополь небывалым сентябрем. 5. Люди расчист\_т дорожки, натопч\_т, наследят, а снег опять пойдет и все завал\_т почти невесомыми пуховыми подушками.

**Правописание суффиксов глагола**

<b>-ова(-ева-), -ыва(-ива-)</b>	<b>-ва-</b>	<b>-и-, -е- в глаголах с приставкой обез(с)-</b>	<b>гласная перед -л-</b>
<b>-ова(-ева-)</b> в форме ед. ч. чередуется с <b>-у-, -ю-</b> ; <b>-ыва(-ива-)</b> сохраняются	Перед <b>-ва-</b> сохраняется гласная корня (не путайте <b>-ва-</b> с <b>-ева-, (-ива-)</b> )	В переходном глаголе пишется <b>-и-</b> , в непереходном пишется <b>-е-</b>	Перед <b>-л-</b> сохраняется гласная инфинитива
<i>Беседовать – беседую</i>	<i>Обвить – обви-ва-ть</i>	<i>Спортсмена обессилили (тяжелые тренировки),</i>	<i>Зависел – зависеть</i>
<i>Разглядывать – разглядываю</i>	<i>Запеть – запе-ва-ть</i>	<i>спортсмен обессилел (после выступления)</i>	<i>Послышался – послышаться</i>

### Примечания:

1. При подборе формы 1-го лица ед. ч. для проверки правописания глаголов с суффиксами **-ова-/-ева-, -ыва-/-ива-** необходимо учитывать вид глагола.

*Развеивать* (несов. в.) – *развеиваю* (несов. в.) (неправильно *развею*, т.к. глагол сов. в., от *развеять*).

*Разведывать* (несов. в.) – *разведываю* (несов. в.) (неправильно *разведаю*, т.к. глагол сов. в., от *разведать*).

2. Обратите внимание на правописание глаголов с корнем **-вед-**:

*исповедовать* – *исповедую*; *проповедовать* – *проповедую*; *заведовать* – *заведую*; *отведывать* – *отведываю*; *наведываться* – *наведываюсь*; *выведывать* – *выведываю*.

3. Запомните написание глаголов: *застреть* (хотя *застрясть*); *затмевать* (хотя *затмить*); *разевать* (хотя *разинуть*); *продлевать* (хотя *продлить*); *растлевать* (хотя *растлить*); *намереваться* (нет пары сов. вида).

4. Различайте глаголы *увещевать* – «уговаривать, советуя» и *усовещивать* – «совестить, стыдить».

5. Различайте глаголы *потчевать* – «угощать» и *почивать* – «спать».

### Правописание **-ите-** и **-ете-**

в глаголах повелительного наклонения, а также в глаголах изъявительного наклонения 2-го л. мн. ч. 2-го спряжения

в глаголах изъявительного наклонения 2-го л. мн. ч. 1-го спряжения

### Приложение 4

#### ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

<i>V</i>	-	+	?

### Приложение 5

#### Упражнения

№ 1. Поставьте в форму повелительного и изъявительного наклонений глаголы: *повторить*, *выждать*, *выгнать*, *вытрясти*, *выползти*, *сказать*, *увидеть*.

Инфинитив	Спряжение	Повелительное накл., мн. ч.	Изъявительное накл., 2-е л., мн. ч.
<i>вынести</i>	1-е	<i>вынесите</i>	<i>вынесете</i>

№ 2. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Флаг ре\_т. Буревестник ре\_л. Никого не увид\_л. Ничего не вид\_т. Успех завис\_т от старания. Завис\_л от родителей. Туча рассе\_лась. Коробка плохо кле\_тся. Разговор не кле\_лся. Все опостыл\_ло.

№ 3. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Совет\_вать отдохнуть, исслед\_вать карту, не огранич\_ваться уговорами, проповед\_вать милосердие, затм\_вать солнце; гора обезлес\_ла, певица обезголос\_ла, крестьян обезземел\_ли, поселок обезлюд\_л.

### Приложение 6.

#### Упражнение 1.

Составьте словосочетания с глаголами.

*Встретится* — *встретиться*, *освободится* — *освободиться*, *отразится* — *отразиться*, *вернется* — *вернуться*, *веселится* — *веселиться*, *садится* — *садиться*, *чистится* — *чиститься*, *беспокоится* — *беспокоиться*, *ссорится* — *ссориться*, *проснутся* — *проснуться*, *познакомятся* — *познакомяться*.

#### Упражнение 2.

Спишите, вставьте пропущенные буквы.

*Надо было торопит...ся. Километра через два д...лина вдруг стала сужива...ся. Начали попада...ся глинистые сланцы. Ширина д...лины то суживае...ся метров до ста, то расширяе...ся более чем на*

километр. Ответвления реки образуют такой лабиринт, в котором очень легко заблуди...ся, если не держа...ся главного русла. По хребту, пороси...му лесом, надо идти осторожно, надо часто останавлива...ся, осматрива...ся, иначе легко сби...ся с пути. (В. Арсеньев)

### Упражнение 3.

Вставьте пропущенные буквы в инфинитивных формах.

Чист...ть, молв...ть, порт...ть, мыл...ться, опостыл...ть, знач...ть, спор...ть, обезлюд...ть, обезум...ть, та...ть, прав...ть, вер...ть, кашл...ть, плак...ть, езд...ть, ка...ться, замет...ть, наде...ться, завис...ть, обид...ть.

### Упражнение 4.

Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Укажите проверочные слова (глагол в форме инфинитива).

Леле...л, наде...лся, послуш...лся, всматрив...лся, вид...лся, обид...л, знач...л, та...л, оконч...л, повес...л, вылеч...л, ненавид...л, спор...л, кле...л, стро...л, се...л.

### Упражнение 5.

Вставьте пропущенные буквы. Выделите суффиксы и объясните их написание.

Санкционир...вать митинг, участв...вать в пикете, вывед...вать тайну, оказ...вать воздействие, приказ...вать подчиненному, раскруч...вать веревку, развед...вать месторождение угля, доклад...вать о результатах, исповед...вать ислам, проповед...вать добро, попоч...вать пельменями, команд...вать армией, опроб...вать новое оружие, использ...вать достижения техники.

### Упражнение 6.

Составьте словосочетания с приведенными ниже глаголами. Объясните, чем обусловлено различие в их написании.

Обессилеть — обессилить, обледенеть — обледенить, ослабеть — ослабить, обезденежить — обезденежить, обескроветь — обескровить, обесплодеть — обесплодить, обезножить — обезножить

# МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

## Тема №7: Категории вида и наклонения. Способы видообразования.

### Технологическая карта практического занятия

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задаёт вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданиями по теме занятия (приложение 5).	<b>2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Категории вида и наклонения. Способы видообразования.</b> 2.2. Заполняют таблицу Инсерт. 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. 3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия. 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Категории вида и наклонения. Способы видообразования. 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебного занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический органайзер Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

### Образование некоторых личных форм

1. Глаголы *победить, убедить, очутиться, ощутить, чудить* и некоторые другие, принадлежащие к так называемым недостаточным глаголам (т. е. глаголам, ограниченным в образовании или употреблении личных форм), не образуют формы 1-го лица единственного числа настоящего-будущего времени. Если необходимо употребить эти глаголы в указанной форме, используется описательная конструкция, например: *умею победить, хочу (стремлюсь) убедить, могу очутиться, попытаюсь ощутить, не буду чудить.*

Не употребляются из-за фонетического совпадения с формами от других глаголов такие формы, как «бужу» (от *бузить*, ср. *бужу* от *будить*), «держу» (от *держить*, ср. *держу* от *держать*), «тужу» (от *тузить*, ср. *тужу* от *тужить*) и некоторые другие.

Глаголы *умертвить*, *роптать* образуют в I-м лице единственного числа формы *умерщивлю*, *ропищу*.

2. Глаголы *выздороветь*, *опостылеть*, *опротиветь* образуют личные формы по I спряжению: *выздоровею*, *-еешь*, *-еют*; *опостылею*, *-еешь*, *-еют*; *опротивею*, *-еешь*, *-еют*. Формы этих глаголов *выздоровлю*, *-ишь*, *-ят* и т. д. (по II спряжению) имеют разговорный характер.

3. Глагол *зизждиться* образует неопределенную форму и прошедшее время (*зизждился*) с суффиксом **-и-** (по II спряжению); формы настоящего времени и причастие образуются по I спряжению (*зизждется*, *-утся*, *зизждущийся*).

Такое же соотношение форм у глагола *зыбиться* (*зыбился*; *зыблется* – *зыблются*, *зыблющийся*, *незыблемый*).

Глагол *стелить(ся)* употребляется только в инфинитиве и в прошедшем времени (*туман стелился*); личные формы образуются по I спряжению от равноправного глагола *стлать(ся)*, например: *туман стелется*, *луга стелются на необозримое пространство*.

Глагол *чтить* в 3-м лице множественного числа имеет равноправные формы *чтят* – *чтут*; ср. у Горького: *Оба они любовью чтят память о ней. – Их чтут, им повинуются тысячи таких, как он.*

4. Некоторые глаголы образуют двойные формы настоящего времени, например глагол *полоскать*: *полоскает* (без чередования конечных согласных основы инфинитива и основы настоящего времени) и *полощет* (с чередованием согласных в названных формах).

Первые формы: *полоскает*, *плескает*, *капает*, *кудахтает*, *кольхает*, *мурлыкает*, *махает*, *рыскает* и др. – свойственны разговорному стилю. Вторые формы: *полощет*, *плещет*, *каплет*, *кудахчет*, *кольшет*, *мурлычет*, *машет*, *рыщет* и др. – присущи литературному языку. Ср. в художественной литературе: *На речке... бабы сидят, полоскают* (Л. Толстой). – *В яркой синеве небес полощутся знамена* (Павленко) (употребление слова в переносном значении во втором случае не влияет на его литературную форму); *Стая морских птиц кольхается на волнах* (Гончаров). – *Романтические призраки прошлого обступают меня кругом, овладевают душой, кольшуют, баюкают, нежат...* (Короленко); *Лошадь махает хвостом* (Салтыков-Щедрин). – *Идёт седая чародейка, косматым машет рукавом* (Державин).

Наряду со стилистическим отмечается смысловое разграничение параллельных форм.

Форма *брызгать* – *брызгает* имеет значение «спрыскивать, окроплять»: *брызгает водой*, *брызгает бельё*; форма *брызгать* – *брызжет* означает «разлетаться каплями, разбрасывать капли, сыпать брызгами»: *грязь брызжет*, *искры брызжут*, *брызжет слюной*.

Форма *двигать* – *двигает* имеет значение «перемещать, толкая или таща что-нибудь»: *двигает мебель*; форма *двигать* – *движет* наряду с этим же значением (*тепловоз движет вагоны*) имеет переносное значение «побуждать, руководить»: *им движет чувство сострадания*. Ср. также формы глагола *двигаться*: *дело не двигается* – *время движется вперёд* (второй вариант книжный); *С трудом двигаются усталые лошади*. – *Движутся знакомые фигуры, обыденные эпизоды, будничные сцены* (оба примера из Короленко). *Поезд двигается* значит «приходит в движение»; *поезд движется* значит «находится в движении».

Форма *капать* – *капает* имеет значение «падать каплями, лить по капле»: *пот капает со лба*, *сиделка капает лекарство в рюмку*; книжный вариант: *дождь каплет*; форма *капать* – *каплет* значит «протекать, пропускать жидкость»: *крыша каплет*.

Форма *метать* – *метаёт* имеет значение «шить, прошивать стежками, обшивать петлю»: *метаёт кофту*, *метаёт шов*. Форма *метать* – *мечет* означает «бросать, разбрасывать, раскидывать»: *мечет гром и молнии*, *мечет гневные взоры*; также: *мечет икру*; в том же значении «бросать» в спортивном обиходе употребляется форма *метаёт*: *метаёт молот*, *диск*, *копьё* и т. д.

В просторечии и в диалектах встречаются формы *кликает* (вместо *кличет* – от *кликать*), *мяучит* (от *мяучить*); литературная форма *мяукает* – от *мяукать*).

Просторечными же являются формы *сытет, щипет* (вместо *сылет, щиплет* – от *сыпать, щипать*).

5. Глаголы *доить, кроить, поить, утаить* в литературном языке образуют форму повелительного наклонения на **-и**: ...*Тревогой бранной напои!* (Блок).

Некоторые глаголы с приставкой **вы-** образуют равноправные формы повелительного наклонения: *высунь – высуну, выставь – выстави, выправь – выправи, насыпь – насыпи*; вторые варианты в каждой паре имеют книжный характер.

Глаголы, у которых перед **-ить** инфинитива имеется сочетание **ст** или стечение двух согласных звуков, причем первым из них является плавный согласный **р**, тоже образуют равноправные формы: *почисть – почисти, не порть – не порти, не корчь – не корчи, не морщь – не морищи*. Однако во множественном числе употребляются только формы на **-ите**: *почистите, не портите*.

Формы *уведомь – уведоми, полакомься – полакомись, закупорь – закупори, откупорь – откупори* также равноправны. Однако формы *взглянь, выдь, не крадь, положи* (во фразеологическом сочетании *вынь да положи*) являются просторечными.

Просторечный же характер имеют формы *поди* (вместо *пойди*), *обойми* (вместо *обними*); также *езжай* (вместо *поезжай*).

### Варианты видовых форм

1. Формы *заведывать, исповедывать, проповедывать* и т. п. являются устарелыми. Ср. современные *заведовать, исповедовать, проповедовать*.

Употребление формы *организовывать* (наряду с *организовать* в значении несовершенного вида) оправдывается тем, что в прошедшем времени глагол *организовать* имеет значение только совершенного вида (ср.: *он организовал фестиваль туристской песни*), поэтому для выражения значения несовершенного вида в прошедшем времени необходима форма *организовывал* (ср.: *ежегодно он организовывал фестивали туристской песни*). По этой же причине правомерна форма *атаковывал* (форма *атаковал* имеет значение совершенного вида).

2. Варианты форм типа *обусловливать – обуславливать* связаны с особенностями образования несовершенного вида посредством суффиксов **-ыва-, -ива-**: в одних случаях происходит чередование гласных **о–а** в корне, а в других корневая гласная **о** сохраняется:

1) глаголы, требующие указанного чередования: *выхлопотать – выхлопатывать, заболотить – заболачивать, заморозить – замораживать, застроить – застраивать, затронуть – затрагивать, обработать – обрабатывать, облагородить – облагораживать, освоить – осваивать, оспорить – оспаривать, удостоить – удостоивать, усвоить – усваивать* и др.;

2) глаголы, сохраняющие корневую **о**: *захлопнуть – захопывать, озаботить – озабочивать, опорочить – опорочивать, отсрочить – отсрочивать, приурочить – приурочивать, узаконить – узаконивать, уполномочить – уполномочивать* и др. Сюда же входят глаголы, у которых **о** относится к суффиксу **-ов-**, поскольку с образованием видов связано чередование букв в корне, а не в суффиксе, например: *обворовать – обворовывать, ознаменовать – ознаменовывать, очаровать – очаровывать, укомплектовать – укомплектовывать*;

3) глаголы, допускающие обе формы (книжная форма – с **о**, разговорная – с **а**): *заподозривать – заподозривать, обусловливать – обуславливать, сосредоточивать – сосредотачивать, уваживать – уваживать, условливаться – уславливаться* и некоторые другие;

4) глаголы, образующие формы несовершенного вида с суффиксами **-ыва-, -ива-** (разговорная форма) и с суффиксами **-а-, -я-** (книжная форма): *заговлаивать – заготовлять, засаривать – засорять, накапливать – накапливать, опораживать – опорожнять, подбадривать – подбодрять, подготавливать – подготавливать, подменивать – подменять, примеривать – примерять, приспособливать – приспособлять, простуживаться – простужаться, разрезывать – разрезать* и др.;

5) глаголы, образующие форму несовершенного вида с суффиксом **-я-** (книжная форма): *оздоровить – оздоравливать, ознакомить – ознакомлять, оформить – оформлять, узаконить – узаконять* (также *узаконивать*, см. выше), *ускорить – ускорять* и др.

Возможны также бесприставочные формы несовершенного вида, выступающие в паре с приставочными образованиями совершенного вида, например: *обеспокоить* – *беспокоить*, *опозорить* – *позорить*, *опорочить* – *порочить* и др. Использование этих форм более предпочтительно, чем форм с суффиксом **-ива-** (*опозоривать*, *опорочивать*).

3. Среди глаголов типа *популяризовать* – *популяризировать* (с суффиксом **-изова-** и суффиксом **-изирова-**) можно выделить три группы:

а) глаголы с суффиксом **-изова-**:

*деморализовать*, *мобилизовать*, *нейтрализовать*, *нормализовать*, *парализовать*, *реализовать*, *стилизовать*, *централизовать*, *электризовать*;

б) глаголы с суффиксом **-изирова-**:

*агонизировать*, *активизировать*, *военизировать*, *госпитализировать*, *демократизировать*, *идеализировать*, *иронизировать*, *канонизировать*, *латинизировать*, *монополизировать*, *морализировать*, *муниципализировать*, *полемизировать*, *сигнализировать*, *символизировать*, *утилизировать*, *ярковизировать*;

в) глаголы, имеющие оба варианта:

*вулканизовать* – *вулканизировать*

*гармонизовать* – *гармонизировать*

*колонизовать* – *колонизировать*

*кристаллизовать* – *кристаллизировать*

*легализовать* – *легализировать*

*локализовать* – *локализировать*

*модернизовать* – *модернизировать*

*пастеризовать* – *пастеризировать*

*популяризовать* – *популяризировать*

*рационализировать* – *рационализировать*

*секуляризовать* – *секуляризировать*

*стабилизировать* – *стабилизировать*

*стандартизовать* – *стандартизировать*

*терроризировать* – *терроризировать* и некоторые другие.

В книжно-письменной речи чаще встречается второй вариант.

4. Разговорный оттенок присущ второму варианту в парах:

*брезгать* – *брезговать*; например: *Дедушка... не брезговал побарышничать на стороне, когда ездил в извоз* (Гладков);

*видеть* – *видать*; например: *...Дикого Барина я в ней [в комнате] не видал* (Тургенев);

*коптить* – *копеть* (в значении «испускать копоть»); например: *На вас глядя, мухи мрут и лампы начинают копеть* (Чехов);

*лазить* – *лазать*; например: *Лазали по деревьям, разоряли птичьи гнёзда* (Салтыков-Щедрин);

*мерить* – *мерять*; например: *Смеряй все линши...* (Горький);

*мучить* – *мучать*; например: *За что вы меня так мучаете?* (Достоевский);

*поднимать* – *подымать*; например: *Цыганы... подымали им [лошадям] ноги и хвосты, кричали, бранились...* (Тургенев);

*прочитать* – *прочесть*; например: *Костя прочёл целый монолог* (Чехов);

*свистеть* – *свистать*; например: *Мальчик пронзительно свистал...* (Куприн); в значении «производить свист посредством механического прибора» употребляется только глагол *свистеть*;

*слышать* – *слыхать*; например: *– А слыхал, сударь, про несчастье у вас? – спросил ямицик* (Гарин-Михайловский).

5. В некоторых случаях допустимы обе формы, например: *Автобус по этой линии ходит каждые пять минут.* – *Автобус по этой линии идёт каждые пять минут.* Различие между обоими вариантами заключается в следующем: *ходит* имеет значение «туда и обратно», т. е. указывает на движение не в одном направлении, а *идёт* обозначает «только туда», т. е. указывает на движение в одном направлении.

6. Названия средств сухопутного механического и воздушного транспорта обычно сочетаются с глаголом *идти*, например: *Автобус идёт по новой трассе; Поезд идёт со скоростью 60 километров в час; Трамвай идёт в парк; Самолёты идут (также летят) один за другим.* Слово *мотоцикл* сочетается с глаголом *ехать*, например: *Мотоцикл ехал прямо на нас.*

Названия средств передвижения по воде сочетаются как с глаголом *идти*, так и с глаголом *плыть*, например: *Вниз по реке идут (плывут) нагруженные баржи; Вблизи берега шла (плыла) лодка; Торпедные катера идут в кильватерной колонне; В море плывут корабли.*

7. В парах *гас – гаснул, мок – мокнул, сох – сохнул* и т. д. в современном языке чаще используются первые варианты (без суффикса **-ну-**). Формы мужского рода прошедшего времени глаголов с суффиксом **-ну-** равноправны: *вял – вянул, отверг – отвергнул, прибег – прибегнул, расторг – расторгнул, опроверг – опровергнул* и др.

### **Возвратные и невозвратные формы**

1. Варианты типа *вдали белеется парус – вдали белеет парус* (с возвратной и невозвратной формами глагола, имеющими одинаковое значение «быть видным своим цветом, выделяться им») различаются тем, что в возвратном глаголе указанный признак выявляется менее четко и менее стойко. Ср. также: *в отдалении чернеется лес – в отдалении чернеет лес, в тумане что-то синееется – в тумане что-то синееет, желтеется мёд в чашке – желтеет мёд в чашке* и т. п. При наличии в предложении слова, указывающего на интенсивность проявления признака, предпочтительна невозвратная форма, например: *ярко зеленеет молодая трава.*

В значении «становиться белым (зеленым, красным, черным и т. д.)» употребляется только невозвратная форма, например: *земляника на солнце краснеет, серебро от времени чернеет, мех песка очень быстро желтеет.*

2. В парах *грозить – грозиться, стучать – стучаться* и т. п. возвратным глаголам присуще значение большей интенсивности действия, заинтересованности в его результате; ср.: *он постучал в дверь – он постучался в дверь, чтобы ему открыли.* Стилистически эти формы различаются тем, что формы на **-ся** свойственны разговорно-просторечному стилю, например: *Одна баба с порогу своей избы погрозила мне ухватом* (Тургенев).

3. В парах *кружить – кружиться, плескать – плескаться, решить – решиться* и т. п. первые (невозвратные) формы характеризуются как литературные, вторые – как разговорные; ср.: *Даша решила как можно скорее начать самостоятельную жизнь* (А. Н. Толстой). – *Низведённая на степень кухарки, Глафира решила скоротать свой век в кухне* (Гл. Успенский).

4. При использовании глаголов на **-ся** следует учитывать возможность совпадения у них двух значений – страдательного и возвратного, что может породить двусмысленность, например: *Сюда собираются иностранные граждане, заблудившиеся в нашем городе* (сами приходят или их собирают?). В подобных случаях необходима соответствующая нужному смыслу правка; ср.: а) *Сюда приходят иностранные граждане...*; б) *Сюда собирают иностранных граждан...*

**Словообразованием** называется как процесс образования производных слов, так и раздел языкознания, изучающий этот процесс.

*Для чего образуются слова в языке?*

Образование новых слов может иметь несколько целей:

**первая цель** — обозначение реалий действительности сворачиванием в одно слово синтаксических конструкций (выключатель — то, чем выключают);

**вторая цель** — перемещение в иную синтаксическую позицию того или иного смысла (например, от глаголов образуются существительные со значением действия типа пение, которые могут выступать в качестве предмета сообщения, занимая синтаксическую позицию подлежащего); словообразование может служить также для выражения стилистической характеристики слова (ср.: небо — небеса) и эмоционально-оценочных компонентов значений (ср.: книга — книжонка).

Словообразование наряду с заимствованием является важнейшим путем обогащения лексики русского языка. В устной речи людей, а также в художественных и публицистических произведениях часто имеет место авторское словообразование: носитель языка придумывает, конструирует слова, не существующие в языке, ради языковой игры, придания своему тексту большей выразительности. Чаще всего придумываются не новые корни слов, а создаются новые словообразовательные производные по имеющимся в языке словообразовательным моделям.

**Главные задачи словообразования как раздела языкознания таковы:**

- 1) установить, является ли слово производным в современном языке (на синхронном уровне),
- 2) определить, от чего и как образованно данное производное слово.

### Средство и способы словообразования

Средством образования нового слова может служить словообразующая морфема (приставка или суффикс, а также их сочетание — одновременное присоединение к производящей основе приставки и суффикса и т. п.).

Но есть и другое средство образования нового слова: с производящей основой (основами) прделываются некоторые операции, которые и являются средством создания нового слова, словообразующие же морфемы при этом не используются.

Среди операций такого рода можно выделить следующие:

- 1) сокращение производящей основы как средство создания нового слова (в пределах одной и той же части речи): *специалист ? спец*;
- 2) сложение компонентов производящих основ при их возможном сокращении, которое сопровождается жесткой фиксацией их последовательности в пределах производного слова, а также единым ударением: *универсальный магазин ? универмаг*;
- 3) изменение частеречной принадлежности слова: у прилагательного чайный представлены формы мужского, среднего, женского рода единственного числа и формы множественного числа, а у существительного чайная — только формы единственного числа женского рода и множественного числа.

Для образования нового слова одновременно могут быть использованы словообразующая морфема и операционное средство, например: *земля + делать ? земл-е-дел-ец* (сложение производящих основ + суффикс).

Характеристика средства словообразования, используемого для образования новых слов, лежит в основе **классификации способов словообразования**:

- 1) приставочный:  
*делать ? пере-делать*;
- 2) суффиксальный:  
*синий ? син-ев-а, мыть ? мыть-ся, гордый ? горд-и-ть-ся*;
- 3) приставочно-суффиксальный:  
*стакан ? под-стакан-ник, бежать ? раз-бежать-ся, говорить ? пере-говар-ива-ть-ся*.
- 4) бессуффиксный:  
*синь ? синий, выход ? выходить*
- 5) сложение целых слов:  
*диван + кровать ? диван-кровать*,
- 6) сложение основ с помощью соединительных гласных:  
*лес + стень ? лес(о)стень*;
- 7) сложение начальной части слова с целым словом:  
*стенная газета ? стенгазета*;
- 8) сложение с одновременным присоединением суффикса:  
*Сок + о + выжима-ть + -лк\_ (а) ? соковыжималка*;
- 9) сложение слогов и начальных букв (аббревиация):  
*Министерство иностранных дел ? МИД; городской отдел народного образования ? гороно*;
- 10) Усечение основы производящего слова:  
*маг ? магнитофон, зам ? заместитель*.
- 11) образование слов из словосочетаний:  
*с ума сшедший ? сумасшедший*.

### Образование слов путем перехода из одной части речи в другую

Слова некоторых частей речи исторически образовались путем перехода слов из одной части речи в другую. Например, некоторые существительные образовались путем перехода в них прилагательных и причастий (мороженое, заведующий). Этот способ еще называется **субстантивацией**.

Если существительное, образованное субстантивацией прилагательного, не имеет никаких отличий в морфемной структуре от этих прилагательных, то существительное, образованное субстантивацией причастия, с точки зрения своего морфемного состава отличаются от соответствующего причастия: в существительном суффикс **-ущ / -ющ, -ащ / -ящ** не является формообразующими (существительное не является формой глагола) и входит в основу.

Поэтому в лингвистике существует описание образования подобных слов суффиксацией: *заведу-ющ-ий*? *заведовать*, заведующий — ‘тот, кто заведует’.

Переходом из других частей речи образованы многие наречия. Так, можно отметить наречия, образованные переосмыслением

- существительных (дома, весной),
- прилагательных (попусту, в открытую),
- деепричастий (сидя, лёжа),
- числительных (вдвое).

Необходимо понимать, что переход слова из одной части речи в другую — процесс исторический. С точки зрения современного состояния языка (с синхронической точки зрения) все эти слова образованы при помощи суффикса или приставки и суффикса, омонимичного окончанию существительного, прилагательного или числительного, а также формообразующему суффиксу деепричастной формы глагола, например: *зим-ой*? *зима*, *леж-а*? *лежать*, *по-пуст-у*? *пустой*.

### Словообразовательный разбор слова

Словообразовательный разбор производится по следующему плану:

1. Установить значение слова и определить, от какого слова (слов) оно образовано.
2. Определить (если необходимо), с помощью каких морфем образовано данное слово.
3. Указать способ образования слова.

*Приведем несколько примеров словообразовательного разбора:*

1) излишество

излиш+еств (о) ? излишний; излишество — ‘что-то излишнее’;  
способ словообразования — суффиксальный,

2) заметались — форма глагола заметаться

за + метаться ? метаться; заметаться — ‘начать метаться’,  
способ словообразования — приставочный.

3) ухода

ухода — форма существительного уход  
уход ? уходить; уход — ‘когда уходят, то же, что уходить’,  
способ словообразования — бессуффиксный,

4) снежокаты — форма существительного снежокат

снег + о + кат ? снег + кататься, снежокат — ‘то, на чем катаются по снегу’,  
способ словообразования — сложение с помощью соединительной гласной.

### Приложение 4

#### ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

### Приложение 5

#### Упражнение 1.

*Сделайте письменный словообразовательный разбор слов.*

*Добежать, десантник, сотрудник, бездомный, уцелеть, лесовоз, охотничий, бездорожье, сверхмощный, кто-то, нуждаться, водонепроницаемый, долгоиграющий, столовая, перелет, издалика, быстро (идти), по-*

новому, книголюб, землепашец, видоизменить, просмотр, ООН, старпом, красноречие.

## Упражнение 2.

*Сделайте письменный морфемный и словообразовательный разбор следующих слов.*

*Давление, докрасна, утомленный, гостиния, гордость, скоропортящийся, приземление, выступ.*

## Упражнение 3.

*Запишите несколько примеров слов, образованных:*

- а) приставочным способом;
- б) суффиксальным способом;
- в) приставочно-суффиксальным способом;
- г) способом сложения.

## Упражнение 4.

*Прочитайте текст и выполните задания.*

Необыкновенный язык наш есть еще тайна. В нем все тоны и оттенки, все переходы<sup>2</sup> звуков от самых твердых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогащаться ежеминутно<sup>2</sup>, почерпая, с одной стороны, высокие слова из языка церковно-библейского<sup>2</sup>, а с другой стороны, выбирая на выбор меткие названия из бесчисленных<sup>2</sup> своих наречий, рассыпанных по нашим провинциям, имея возможность таким образом в одной и той же речи восходить до высоты, не доступной никакому другому языку, и опускаться до простоты, ощутительной осязанию непонятливейшего человека, — язык, который сам по себе уже поэт.

(Н. В. Гоголь)

### *Задания к упражнению 4*

1. Из выделенного предложения выпишите:

- а) слова, не имеющие окончаний;
- б) слова с нулевым окончанием;
- в) слова с формально выраженным окончанием.

Укажите для последних двух групп слов, какое грамматическое значение имеют окончания.

2. Найдите в тексте родственные слова. Сгруппируйте их в соответствии со значением корня.

3. Найдите слова, которые образованы суффиксальным, приставочным и приставочно-суффиксальным способами словообразования. Укажите, от каких слов они образованы.

4. Сделайте морфемный и словообразовательный разбор указанных слов.

## Тест

*1. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?*

- А) приехать,
- Б) читатель,
- В) неизбежный,
- Г) виднеться.

*2. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?*

- А) восход
- Б) заповедник
- В) выполнение

Г) насухо

**3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?**

- А) по-хорошему,
- Б) новизна,
- В) охотник,
- Г) отнести.

**4. Какое слово образовано суффиксальным способом?**

- А) прочитать,
- Б) преодолеть,
- В) походка,
- Г) разрушение.

**5. Какое слово образовано суффиксальным способом?**

- А) сторожка,
- Б) нерешительный,
- В) по-зимнему,
- Г) полив.

**6. Какое слово образовано приставочным способом?**

- А) купленный,
- Б) где-нибудь,
- В) доверху,
- Г) размешать.

**7. Какое слово образовано приставочным способом?**

- А) синь,
- Б) управляемый,
- В) распланировать,
- Г) семилетка.

**8. Какое слово образовано бессуффиксным способом?**

- А) кожаный,
- Б) отлет,
- В) водолаз,
- Г) напольный.

**9. Какое слово образовано бессуффиксным способом?**

- А) синеть,
- Б) наладчик,
- В) лесоруб,
- Г) подъезд.

**10. Какое слово образовано способом сложения?**

- А) международный
- Б) обороноспособный
- В) перекресток
- Г) сверхъестественный

**11. В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?**

- А) пересчитать – приставочный,
- Б) разбег – бессуффиксный,
- В) лесоруб – бессуффиксный,
- Г) зевота – суффиксальный.

**12. У В каком слове допущена ошибка в определении способа образования слова?**

- А) усиленно – приставочный,
- Б) пробежать – приставочный,
- В) выход – бессуффиксный,
- Г) горение – суффиксальный.

**13. кажите способ образования слова ПРИЗЫВ**

- А) приставочный,
- Б) суффиксальный,
- В) бессуффиксный,
- Г) переход

**14. Укажите способ образования слова ВОСХОД**

- А) приставочный,
- Б) бессуффиксный,
- В) суффиксальный,
- Г) переход

**15. В каком предложении есть слово, образованное путем перехода из одной части речи в другую?**

- А) Я композитор, но сейчас выступаю как пианист.
- Б) Когда я вошёл в переднюю и заглянул в залу, я увидел умильную картину.
- В) Вытряхнули из шкафа остатки хлеба, муки и крупы, чтобы не развелись мыши.
- Г) Потом она надела очки и прочитала несколько слов пришедшей накануне телеграммы.

## **Приложение 6.**

**1. Укажите ряд, во всех словах которого нет окончаний**

- 1) в течение, читая, вишня, сильнее;
- 2) усмехаясь, позвонить, кафе, была;
- 3) запоминая, домой, реже, дом;
- 4) несмотря, по-русски, вблизи, жить.

**2. Укажите ряд, во всех словах которого один корень**

- 1) повторный, раскупить, пересказавший, кинофильм;
- 2) подсудимый, происшествие, престарелый, низкорослый;
- 3) согласованный, предполагая, воспитательница, проанализировать;
- 4) распорядок, разноцветный, возведенный, удовольствие;

**3. Укажите ряд, во всех словах которого есть приставки**

- 1) изъять, перезвонит, прочный, пристроить;
- 2) разочароваться, вводный, сыскать, чрезмерный;
- 3) влетать, осыпать, подскакать, умный;
- 4) забег, обступить, здоровый, прабабушка.

**4. Укажите ряд, во всех словах которого есть один суффикс**

- 1) кричавший, уборщица, хвастливый, бархатистый;
- 2) выглядывал, зрелость, гусиный, узорчатый;
- 3) направо, лебедушка, кролик, попрыгать;
- 4) стремление, оглядываясь, охотник, свадьба.

**5. Укажите ряд, во всех словах которого есть приставка, корень, суффикс, окончание**

- 1) разбежаться, примерный, предсердие, окраска;
- 2) заброшенный, повременить, передерживая, заученный;
- 3) заважают, простреленный, отметка, проверка;
- 4) украсил, несвойственный, вырезка, пограничники.

**6. Укажите ряд, во всех словах которого есть приставка, корень, суффикс, окончание**

- 1) наизнанку, выставочный, перегородчатый, подменим;
- 2) предложение, излагает, немислимый, уговор;
- 3) расписание, страдательный, выбоина, раззвонит;
- 4) вымышленный, сделка, нарукавный, поднебесный.

**7. Укажите ряд, во всех словах которого есть приставка, корень, суффикс, окончание**

- 1) распознаю, расспросите, выгодный, придворный;
- 2) пригорки, заправленный, прибегаю, уложение;
- 3) завязала, последующий, вприпрыжку, негодование;
- 4) смастерю, послезавтра, осмысленный, непоследовательность.

**8. Укажите слово, образованное приставочным способом**

- 1) в-пятых;
- 2) приезд;
- 3) газопровод;

4) перестроит.

**9. Укажите слово, образованное суффиксальным способом**

- 1) пробег;
- 2) скороварка;
- 3) волчица;
- 4) очистить.

**10. Укажите слово, образованное приставочно- суффиксальным способом**

- 1) содружество;
- 2) зайчонок;
- 3) камнепад;
- 4) раздолье.

**11. Укажите слово, образованное способом сложения**

- 1) РОНО;
- 2) бег;
- 3) беговой;
- 4) разбежаться.

**12. Укажите слово, образованное бессуффиксным способом**

- 1) обход;
- 2) рычание;
- 3) прискакать;
- 4) развеселиться.

**13. Укажите слово, образованное путем перехода из одной части речи в другую**

- 1) заметка;
- 2) столовая;
- 3) осознанный;
- 4) выход.

# МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

## Тема №8: Ударение в глагольных формах

### Технологическая карта практического занятия

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задает вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданием по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Ударение в глагольных формах 2.2. Заполняют таблицу Инсерт. 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. 3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия. 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Ударение в глагольных формах 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебных занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический органайзер Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

1. Глаголы в неопределённой форме в современном русском языке имеют тенденцию к смещению ударения к началу слова.

Например, ранее нормой произношения было *кле́ить*. Сейчас нормативным считается произношение *клеítь*.

Наиболее отчетливо данная тенденция проявляется в двух- и трёхсложных глаголах: *опóшлить*, *принúдить*.

В многосложных словах наряду с этой действует тенденция к так называемому равновесию слогов, когда ударение ставится посередине слова:

*абонéровать*, *дозéровать*, *копéровать*, *лавéровать*, *монти́ровать*, *мотивéровать*, *телеграфéровать*, *транспорти́ровать*, *электрифици́ровать*.

Однако, как и в других случаях, эти процессы идут в языке непоследовательно и с разной интенсивностью (наиболее чётко они проявляются в просторечии и разговорной речи). Иногда оба варианта произношения сосуществуют в литературном языке как равноправные или как основной и допустимый, то есть менее желательный.

Обратите внимание на место ударения в следующих глаголах:

**а)** единственный нормативный вариант – с ударением на конце слова: *бодрить, бодриться, подбодрить, долбить, продолжать* (но: *выдолбить*), *искрить, кислить, облегчить, першить, порошить, запорошить, припорошить, убыстрить, убыстриться, углубить, углубиться, упростить, упроститься, багроветь, занять, начать, понять, принять, озорничать, баловать, избаловать, баловаться, бомбордировать, костюмировать, пломбировать, запломбировать, премировать, экипировать*;

**б)** единственный нормативный вариант – с ударением в начале и в середине слова: *вторить, заилить, закупорить, закупориться, откупорить, откупориться, засахариться, опошлить, понудить, принудить, упрочить, плесневеть, заплесневеть, черпать, исчерпать (!), исчерпаться, асфальтировать, заасфальтировать, блокировать, заблокировать, компостировать, копировать, транспортировать*;

**в)** равноправные варианты – с ударением на конце слова, в середине и в начале слова: *вихриться и вихриться, искриться и искриться, окислить и окислить, окислиться и окислиться, ржаветь и ржаветь, заржаветь – заржаветь, проржаветь – проржаветь, гофрировать и гофрировать*;

**г)** основной вариант – с ударением в середине или в начале слова, но допустимо – ударение на конце слова: *перчить – перчить, поперчить – поперчить, индеветь – индеветь*.

В настоящее время орфоэпические словари дают как допустимые варианты произношения – *усугубить, усугубиться*, однако такое произношение всё же нежелательно. Предпочтительнее, особенно в официальной обстановке, произносить – *усугубить, усугубиться*.

Произношение многих из указанных глаголов служит показателем речевой культуры человека. Особое внимание обратите на произношение слов: *подбодрить, долбить, облегчить, углубить, начать, понять, принять, баловать, опошлить, принудить, плесневеть, черпать, исчерпать*.

**2.** Формы прошедшего времени глаголов обычно сохраняют то же ударение на том же слоге, что и в неопределённой форме:

*закупорить – закупорил, убыстрить – убыстрил, вложить – вложил, заразить – заразил, запломбировать – запломбировал*.

Вместе с тем при образовании форм прошедшего времени у многих односложных и двусложных глаголов действует модель, характерная для односложных и двусложных кратких прилагательных: при образовании формы женского рода ударение падает на окончание, в остальных случаях – на основу:

*начать – начал, начала, начало, начали; рвать – рвал, рвала, рвало, рвали; понять – понял, поняла, поняло, поняли; принять – принял, приняла, приняло, приняли*.

Обратите внимание

Формы типа *начал, понял, поняла* и т.д. не только являются ненормативными, но и свидетельствуют об очень низкой культуре говорящего!

По этой модели образуются также формы прошедшего времени у глаголов:

*брать, вить, гнать, драть, ждать, жить, занять, звать, избрать, клясть, лгать, лить, пить, плыть, рвать, взорвать, слыть, спать* и др.

В основном по той же модели образуются формы прошедшего времени у глаголов *взять, дать, ткать*, однако здесь, как и у кратких прилагательных, есть некоторые отступления от модели:

*взять – взял, взяла, взяло и взяли, взяли; дать – дал, дала, далó и дали, дали; ткать – ткал, ткала и ткала, ткало, ткали*.

При образовании приставочных глаголов модель обычно сохраняется, но ударение часто переносится с корня на приставку (*отдать – отдал, отдала, отдало, отдали*), хотя в последние десятилетия действует тенденция к сохранению ударения на корне (наряду с произношением *отдал, отдали* допускается произношение *отдал, отдали*).

Обратите внимание

Это правило не распространяется на глаголы *начать, понять, принять*!

Следует также учесть, что не все одно- и двусложные глаголы образуют формы прошедшего времени по указанной модели. В частности, неизменным является ударение в формах глаголов *класть, стлать* и производных от них (*клат, клала, клало, клали; стлат, стлала, стлало, стлали*). Перемещение ударения на окончания (*клатá*) свидетельствует об очень низкой культуре говорящего!

Определённые колебания наблюдаются и при образовании форм прошедшего времени у возвратных глаголов.

**Обратите особое внимание** на глаголы *родиться, начаться, взяться, впитаться, приняться, наняться*: *родился* и *родился*; *начался* (неправильно – *начался, начался*); *взялся, взялась* (допустимо устаревшее – *взялся, неправильно – взялась*); *впился* (допустимо устаревшее – *впился*), *впилась, впились* (неправильно – *впилась, впились*); *занялся* (неправильно – *занялся*), *принялся* (допустимо – *принялся, неправильно – принял*).

**3.** В настоящем и простом будущем времени ударение имеет тенденцию к перемещению к началу слова:

*белить – белил, вертеть – вертит, взмолившись – взмолился, возложить – возложит, дружить – дружит, заслужить – заслужит, залечить – залечит, отгрузить – отгрузит, варить – варит*.

Но такое перемещение не всегда является литературной нормой. Так, очень грубой ошибкой считается произношение *дóлбит* вместо нормативного – *долб́ит*. Неправильным является произношение *вклю́чит*, *заклю́чит*, *звóнит*, *зара́зит* и др.

Нормативными являются следующие варианты произношения:

*бодрить* – *бодрит*, *подбодрить* – *подбодрит*, *бурить* – *бурит*, *взрыхлить* – *взрыхлит*, *вменить* – *вменит*, *возбудить* – *возбудит*, *вопить* – *вопит*, *глушить* – *глушит*, *заглушить* – *заглушит*, *звонить* – *звонит*, *зазвонить* – *зазвонит*, *позвонить* – *позвонит*, *перезвонить* – *перезвонит*, *включить* – *включит*, *включиться* – *включится*, *заключить* – *заключит*, *подключить* – *подключит*, *мирить* – *мирит* (допустимо – *ми́рит*), *мириться* – *ми́рится* (допустимо – *ми́рится*), *помирить* – *помирит* (допустимо – *поми́рит*), *помириться* – *поми́рится* (допустимо – *поми́рится*), *примирить* – *примирит*, *запорошить* – *запорошит*, *заразить* – *заразит*, *заразиться* – *заразится*, *облегчить* – *облегчит*, *скрепить* – *скрепит* своей подписью документ, *скрепиться* – *скрепится*, *углубить* – *углубит*, *умалить* – *умалит*, *усугубить* – *усугубит* (поскольку допустимой, но всё же нежелательной является форма – *усугубить*, то допустимой, но нежелательной становится и форма – *усугубит*).

Постановка ударения может зависеть и от значения слова.

Например, глагол *валить* в значениях «заставлять падать, опрокидывать» и разговорное «перекаладывать ответственность, вину на кого-либо» в настоящем времени имеет ударение на основе (*Лесоруб ва́лит дерево; Подсудимый ва́лит вину на других*). Глагол-омоним *валить* – «идти, двигаться толпой»; «идти, падать или подниматься сплошной массой, потоком» (*Народ валит толпой; Снег валит хлопьями*) – в настоящем времени имеет два нормативных варианта произношения: основной – с ударением на окончании (*ва́лит*), и менее желательный, но допустимый – с ударением на основе (*ва́лит*).

## Приложение 4

### ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

## Приложение 5

**Упражнение 1.** Произнесите следующие глаголы, ориентируясь на основную норму ударения в них.

Выделите слова, в которых есть два литературных варианта произношения.

Абонировать, асфальтировать, багроветь, баловать, блокировать, бомбардировать, вихриться, вторить, газировать, гофрировать, дозировать, долбить, заблокировать, заиндеветь, закупорить, запершить, заплесневеть, запорошить, заржаветь, засахариться, избаловать, индеветь, искриться, исчерпать, клеить, компостировать, копировать, костюмировать, лавировать, монтировать, мотивировать, начать, облегчить, озорничать, окислить, окислиться, опошлить, откупорить, оторочить, перчить, плесневеть, plombировать, побагроветь, подбодрить, понудить, понять, поперчить, премировать, принудить, принять, продолбить, проржаветь, ржаветь, телеграфировать, транспортировать, убыстрить, углубить, упростить, усугубить, черпать, экипировать, электрифицировать.

**Упражнение 2.** Образуйте формы прошедшего времени от глаголов, данных в упражнении 11. Обоснуйте место ударения в этих формах.

**Упражнение 3.** Образуйте все возможные формы прошедшего времени от следующих глаголов. Обоснуйте место ударения в этих формах.

Брать, взорвать, взять, взяться, вить, вплыть, всплыть, ворваться, возложить, гнать, дожить, зажить, заняться, звать, класть, клясть, налить, начать, начаться, отпить, понять, порвать, постлать, принять, приняться, проклясть, прорваться, рвать, родиться, ткать.

**Упражнение 4.** Прочитайте вслух предложения. Обратите внимание на произношение глаголов в неопределённой форме и в прошедшем времени. В каких случаях возможны варианты произношения? Как соотносятся эти варианты?

1. Ты сможешь подбодрить друга и облегчить его страдания. 2. Надо продолбить отверстие в скале и углубить проход. 3. Необходимо убыстрить принятие решения. 4. Чтобы принять правильное решение, надо понять суть вопроса. 5. Нельзя ли занять у тебя три рубля? 6. Нельзя так баловать сына и позволять ему озорничать. 7. Необходимо срочно запломбировать этот зуб. 8. Жюри решило премировать портниху, которая смогла так прекрасно костюмировать актёров. 9. Если вы не будете принимать лекарство, ваши сосуды могут закупориться. 10. Часы уже бьют, пора откупорить бутылку шампанского. 11. Если варенье не проварить, оно может засахариться или заплесневеть. 12. Он может опошлить любые отношения. 13. Её

хотели принудить блокировать наше решение. 14. Мы можем упрочить своё положение на бирже. 15. Даже моё терпение может исчерпаться. 16. Можно черпать силы в любви к родине. 17. Дорожку необходимо заасфальтировать до завтрашнего дня. 18. Домашние хлопоты могут усугубить болезнь. 19. Вы не могли бы поперчить суп? 20. Наши пожитки на морозе успели заиндеветь. 21. Она клеила конверты. 22. Снег искрился на солнце. 23. Трубы совсем заржавели. 24. Наша группировка блокировала противника и принудила его капитулировать. 25. Ветром рвало паруса. 26. Она рвала письма и клала обрывки в корзину. 27. Он понял, что принял неверное решение. 28. Мы начали экипировать новую экспедицию. 29. Она гнала грустные воспоминания. 30. Нас ждало новое испытание. 31. Начало светать. 32. Он принял правильное решение. 33. Она приняла правильное решение. 34. По реке плыло незнакомое судно. 35. Она кляла всё на свете. 36. Ветром лодку гнало на рифы. 37. Она лгала с самого начала. 38. С утра лило как из ведра. 39. Собрание приняло постановление. 40. Конференция приняла решение созвать съезд партии. 41. Она слыла скандалисткой. 42. Они слыли гостеприимными хозяевами. 43. Кошка драла обоим. 44. Она звала на помощь. 45. Она постлала нам постель на полу. 46. Он прожил здесь полгода, а она прожила год. 47. Вы своевременно подняли этот вопрос. 48. Он дождался до 108 лет. 49. В президиум передали записку. 50. Нам задали трудную задачу. 51. Работу отдали рецензенту. 52. Группа заняла чужую аудиторию. 53. Чтение статьи заняло полчаса. 54. Всё плыло перед глазами.

**Упражнение 5.** Прочитайте предложения вслух. Обоснуйте место ударения в глаголах. Возможны ли варианты произношения глаголов? Как соотносятся эти варианты?

1. Маляры белят стену. 2. Свежий воздух бодрит. 3. Она божится, что не брала денег. 4. Он бурит землю. 5. Электрик ввертит новую лампу. 6. Она вертит им как хочет. 7. Он ещё взмолился о пощаде. 8. Завтра он взрыхлит землю и начнёт сеять. 9. Он включит в договор новые положения и потом скрепит его своей подписью. 10. Твоё поведение только возбудит новые подозрения. 11. Он возложит цветы к монументу. 12. Он еле волочит ноги. 13. Он вопит уже полчаса. 14. Это заглушит мои сомнения. 15. Через несколько лет боль утраты заглушится. 16. Вы заключите с ними новые договоры. 17. Снег запорошит дорожки. 18. Он заразит всю семью. 19. Телефон звонит не переставая. 20. Это облегчит ваши страдания. 21. Он перезвонит через час. 22. Хоть улыбкой подбодрите её! 23. Позвоните диспетчеру, и вас подключат к сети. 24. Он обязательно помирится с матерью. 25. Это только углубит его подозрения. 26. Это несколько не умалит значения вашего открытия. 27. Это только усугубит его подозрения. 28. Дым валит из трубы. 29. Она ещё заслужит наше уважение. 30. Он залечит рану и присоединится к нам. 31. Товар отгрузят заказчику на следующей неделе. 32. Комитет вменит ему в обязанность просмотреть все проекты договора. 33. Наша бригада валит лес на соседнем участке.

## Приложение 6

**1.** Поставьте ударение. Проверьте по орфоэпическому словарю правильность выполнения задания.

Арахис, анапест, апостроф, бюрократия, дефис, документ, догмат, фортель, кетчуп, колледж, коклюш, щавель, туфля, доцент, маркетинг, эксперт, бармен, мышление, менеджмент, оптовый, жалюзи, огниво, корысть, приговор.

161

**2.** Определите с помощью словаря значения слов, поставьте в них ударение:

благовест, сегмент, мизантроп, еретик, знамение, молох, постфикс, полисемия, пасквиль, генезис, менеджер, торос, фетиш, факсимиле, феномен, филантропия.

**3.** Составьте словосочетания с приведёнными словами в их разных значениях, зависящих от ударения:

атлас, видение, кирка, хаос, ледник, характерный, острога, рожки.

**4.** Поставьте ударение в существительных мужского рода:

алкоголь, алфавит, досуг, дефис, документ, доллар, занавес, квартал, инсульт, коклюш, километр, магазин, партер, портфель, планер, псевдоним, пурпур, созыв, отсвет, стартер, столяр, творог, центнер, часовщик, шофер.

**5.** Поставьте ударение в существительных женского рода:

бюрократия, ветла, девица, деспотия, дремота, зевота, засека, злоба, индустрия, искра, истерия, камбала, кета, кулинария, ломота, молодежь, немота, петля, просека, простыня, ракушка, свекла, серьга, статуя, хвоя, шеколда, флюорография.

**6.** Поставьте ударение в существительных среднего рода:

изобретение, намерение, озвучение, обеспечение, переосмысление, приданое, рондо, сосредоточение, упрочение.

**7.** Определите место ударения (на основе или на окончании):

аэропорт, средства, шарады, мозги, блюда, должностей, областей, простыней, прибылей, шарфов, яслей, госпиталей.

**8.** Поставьте ударение в прилагательных:

августовский, атомный, валовой, грошовый, грушевый, домовая, зубчатый, кухонный, оптовый, козырной, тигровый, сливовый, суповой, ходовой, украинский.

162

9. Поставьте ударение в кратких формах имён прилагательных. Отметьте случаи колебания нормы:

Бедна, бедно, бедны; близка, близко, близки; быстра, быстро, быстры; верна, верно, верны; глубока, глубоко, глубоки; дерзка, дерзко, дерзки; гневна, гневно, гневны; мала, мало, малы.

10. Поставьте ударение в причастиях:

Загнутый, изогнутый, согнутый, увезенный, погруженный, заключенный, возбужденный.

11. Поставьте ударение в глагольных формах:

Звала, звало, звали; начала, начало, начали; сняла, сняло, сняли; заняла, заняло, заняли; наняла, наняло, наняли; отняла, отняло, отняли; поняла, поняло, поняли; приняла, приняло, приняли; поднялась, поднялось, поднялись; собралась, собралось, собрались; прибыла, прибыло, прибыли.

12. В примерах из произведений М.Ю. Лермонтова поставьте ударение в глаголах прошедшего времени:

1. Она, как червь, во мне жила, изгрызла душу и сожгла. Она мечты мои звала. 2. Скакун лихой, ты господина из боя вынес как стрела, но злая пуля осетина его во мраке догнала. 3. В груди проснулись желанья, во взоре слёзы родились. 4. И стали три пальмы на Бога роптать; на то ль мы родились, чтоб здесь увядать... 5. Не будь на то Господня воля, не отдали б Москвы. 6. Поверь, когда б меня не создал Бог, он ниспослать бы в мир тебя не мог. 7. Он поднял взор: ее окно озарено лампадой, блещет; кого-то ждёт она давно. 8. И создал я тогда в моём воображении по лёгким признакам красавицу мою. 9. И свет дрожащего огня, упав на смуглые ланиты, черкесу придал вид сердитый. 10. Улана проклял милый пол.

## МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

### Тема №9 Причастие.

#### Технологическая карта практического занятия

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов	
1 ступень – 2 ч. Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задаёт вопросы по изучённым темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданиями по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Причастие. 2.2. Заполняют таблицу Инсерт. 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. 3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия. 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Причастие. 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебных занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический органайзер Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

**Причастие** как морфологическое явление трактуется в лингвистике неоднозначно. В одних лингвистических описаниях причастие считается самостоятельной частью речи, в других — особой формой глагола. В предлагаемом нами описании мы исходим из точки зрения на причастие как на особую форму глагола.

**Причастие** — это особая форма глагола со следующими признаками:

1. Обозначает **признак предмета по действию** и отвечает на вопросы какой? что делающий?, что делавший?, что сделавший?.

2. Обладает **морфологическими признаками глагола и прилагательного**.

К признакам глагола относятся:

**вид** ( совершенный - СВ и несовершенный -НСВ),

**возвратность**,

**время** (настоящее и прошедшее).

**залог** (действительный и страдательный).

К признакам прилагательного относятся:

*род*,  
*число*,  
*падеж* (у полных причастий),  
*полнота / краткость* (только у страдательных причастий).

3. Причастия согласуются с существительными подобно прилагательным и в предложении бывают теми же членами, что и прилагательные, то есть *определением* и *именной частью составного именного сказуемого* (*краткие причастия — только частью сказуемого*).

Зависимость количества причастных форм от переходности и вида глагола

Глагол может иметь от одной до четырех причастных форм, что зависит от его переходности и вида.

*Переходные глаголы* могут иметь формы действительных и страдательных причастий, *непереходные глаголы* имеют только формы действительных причастий.

Глаголы *совершенного вида* имеют только причастия прошедшего времени, глаголы *несовершенного вида* могут иметь причастия и настоящего, и прошедшего времени. Таким образом,

– *переходные глаголы несовершенного вида* имеют все 4 причастия (*читающий, читавший, читаемый, читанный*),

– *непереходные глаголы несовершенного вида* имеют 2 причастия — действительные настоящего и прошедшего времени (*спящий, спавший*),

– *переходные глаголы совершенного вида* также имеют 2 причастия — действительное и страдательное прошедшего времени (*прочитавший, прочитанный*).

– *непереходные глаголы совершенного вида* имеют только 1 причастную форму — действительное причастие прошедшего времени (*проспавший*).

Действительные причастия

*Действительные причастия* обозначают признак предмета, который сам производит действие: *мальчик, читающий книгу*.

Действительные причастия настоящего времени образуются от переходных и непереходных глаголов НСВ от основы настоящего времени с помощью суффиксов:

-*ущ-(-ющ-)* для глаголов *I спряжения*: *бег-ущ-ий, бега-ющ-ий*,

-*ащ-(-ящ-)* для глаголов *II спряжения*: *леж-ащ-ий, сто-ящ-ий*.

Действительные причастия прошедшего времени образуются от переходных и непереходных глаголов НСВ и СВ от основы прошедшего времени с помощью суффиксов:

-*вш-* для глаголов с основой, *заканчивающейся на гласный*: *чита-вш-ий*,

-*ш-* для глаголов с *основой на согласный*: *нес-ш-ий*.

Глаголы могут образовывать действительные причастия прошедшего времени от другой основы:

- некоторые глаголы на *-сти* (*вести, обрести*) образуют рассматриваемые причастия от основы настоящего/простого будущего времени (а не от основы прошедшего времени): *обретший* (основа будущего времени *обрет-ут*, основа прошедшего — *обре-ла*), *ведший*;

- глаголы *идти* и *увянуть* образуют эти причастия от особой основы, не равной никаким другим: *шед-ш-ий, увяд-ш-ий*.

У некоторых глаголов могут образовываться два причастия от разных основ: одно от основы прошедшего времени *высохший* и другое от основы инфинитива *высохнувший*, причем выбор суффикса осуществляется в соответствии с приведенным правилом.

Страдательные причастия

*Страдательные причастия* обозначают признак того предмета, на который направлено действие: *книга, читаемая мальчиком*.

Страдательные причастия настоящего времени образуются от переходных глаголов НСВ, от основы настоящего времени с помощью суффикса:

-*ем-* (иногда *-ом*) для глаголов *I спряжения*: *чита-ем-ый, вед-ом-ый*,

-*им-* для глаголов *II спряжения*: *хран-им-ый*.

Страдательные причастия могут образовываться от единичных непереходных глаголов: *руководимый* и *управляемый* образованы от непереходных глаголов *руководить* и *управлять* (значение объекта при этих глаголах выражается существительным в форме не В. п., а Т. п.: *руководить, управлять заводом*).

Не имеют страдательных причастий настоящего времени глаголы *бить, писать, шить, мести* и другие.

Страдательное причастие настоящего времени у глагола *давать* образуется от особой основы (*давај-ем-ый*).

Глагол *двигать* имеет в настоящем времени два страдательных причастия: *двигаемый* и *движимый*.

Страдательные причастия прошедшего времени образуются от переходных глаголов НСВ и СВ (причастия от глаголов НСВ немногочисленны) от основы прошедшего времени с помощью суффиксов:

**-н(н)-** от глаголов *на -ать, -ять и -еть*: *прочита-нн-ый,*

**-ен(н)-** от основ *на согласный и -ить*: *унес-енн-ый, построенный,*

**-т-** от основ *на -нуть, -отъ, -ереть* и от односложных глаголов и производных от них: *замкну-т-ый, коло-т-ый, запер-т-ый, би-т-ый, разби-т-ый.*

Не образуются страдательные причастия прошедшего времени у глаголов *полюбить, искать, брать*.

У некоторых глаголов на **-сти, -сть** страдательные причастия прошедшего времени образуются от основы настоящего/будущего времени: *приведенный, обретенный, спряженный, украденный.*

Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени могут быть также образованы присоединением постфикса *-ся* к форме действительного залога: *хорошо прода-юще-ие-ся (=продава-ем-ые) / продава-вш-ие-ся книги.*

Страдательные причастия имеют полную и краткую формы: *написанное мною письмо — письмо написано мною*. Краткие причастия обладают теми же грамматическими свойствами, что и краткие прилагательные, т. е. не изменяются по падежам и выступают в предложении преимущественно в функции именной части сказуемого.

### Морфологический разбор причастия

Морфологически причастие разбирается по следующему плану:

**I.** Часть речи (особая форма глагола). Общее значение. От какого глагола образовано. Начальная форма — именительный падеж единственного числа мужского рода

**II.** Морфологические признаки.

Постоянные признаки: а) действительное или страдательное, б) время, в) вид, г) возвратность.

Непостоянные признаки: а) полная или краткая форма (для страдательных), б) падеж (у причастий в полной форме), в) число, г) род.

**III.** Синтаксическая роль.

### Образец разбора причастия

Вертящаяся стеклянная дверь с медными паровозными поручнями втокнула его в большой вестибюль из розового мрамора. В заземленном лифте помещалось бюро справок. Оттуда выглядывало смеющееся женское лицо (И. Ильф и Е. Петров).

Разбор причастия как формы глагола:

**I.** Вертящаяся (какая?) — прич., (вертеться + -ящ-) нач. форма вертящийся.

**II.** Пост. признаки: действительное, наст времени, НСВ, возвр.;

непост. признаки: И. п.; в ед. числе, в жен. роде.

**III.** Дверь (какая?) вертящаяся (определение)

**I.** Заземленном (каком?) — прич., (заземлить + -енн-);

нач. форма заземленный

**II.** Пост. признаки: страдательное, прош. времени, СВ, невозвр.;

непост. признаки: в полн. форме, П.п., ед. числе, муж. роде.

**III.** Лифте (каком?) заземленном (определение)

I. (какое?)— прич., (смеяться + - ющ-);

нач. форма смеющийся.

II. Пост. признаки: действит., наст. времени, НСВ, возвр.;

непост. признаки: I. п., в ед. числе, в ср. роде.

III. Лицо (какое?) смеющееся (определение)

#### Приложение 4.

##### ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

#### Приложение 5

##### Упражнение 1.

*Из текста выписать страдательные причастия прошедшего времени, выделить суффикс.*

*Мы вошли в лес, который был освещен лучами осеннего солнца. Расчищенная дорожка вела к неугомонному морю. Мы часто останавливались, пораженные яркой красотой необыкновенного леса. На пожелтевшей траве лежали опавшие листья. Березы как будто окутаны золотистой листвой, сверкавшей на солнце. Очень красивы клены, одетые в багряную листву. Часто мы видим позолоченные солнцем и осенью листья, тихо падающие на землю. Дорожки пустынные, но на них листья, печально шуршащие под ногами. Иногда попадет дача, окруженная деревянными выкрашенными масляной краской забором.*

##### Упражнение 2.

*Прочтите текст шуточного письма, которое было написано одним сказочным героем. Выпишите из текста краткие страдательные причастия, выделите суффикс и укажите глагол, от которого образовано данное причастие.*

*Живем очень хорошо. Дом всегда прибран, белье выстирано и выглажено. В комнате очень уютно: пол застелен ковром, шторы накрахмалены и обшиты оборочками, стены украшены картинами. Цветы вовремя политы и подкормлены.*

*Книги разложены по полочкам. Игрушки бывают разбросаны, но вечером они всегда собраны и спрятаны в специальные ящики.*

*Наши дети вымыты, обстираны, причесаны. Носики у них всегда вытерты, банты и шнурки завязаны. Девчонки наряжены и накрашены. Мальчишки одеты и обуты.*

##### Упражнение 3.

*Разделите данные словосочетания на 2 группы: отглагольные прилагательные, страдательные причастия. Вставьте Н/НН.*

*Жаре..ый картофель, поджаре..ая рыба, черче..ый мной график, кваше..ая капуста, выточе..ая игрушка, моче..ые яблоки, суше..ая на чердаке черемуха, реше..ая задача, вяле..ая рыба, тепле..ое молоко.*

#### Приложение 6.

##### Упражнение 1.

*Спишите, расставляя знаки препинания. Обозначьте причастные обороты, составьте схемы предложений.*

*1) Наступает золотая осень приносящая дожди. 2) Река огибавшая берег уходила в горы. 3) Не закрытая тучей заря освещала окна. 4) Мы опускаем руки в воду струящуюся между пальцев. 5) Замёрзшие за ночь цветы оживали. 6) Листья кружащиеся в воздухе падают на землю.*

## Упражнение 2.

*От данных глаголов образуйте и запишите все возможные формы причастий.*

*Накормить, насаждать, раскаяться, обидеть, оберегать, омыwać, объявить, отчаяться, зависеть, увлекать.*

## Упражнение 3.

*Прочитайте текст и выполните задания.*

*Из всех слов могучего и первородного русского языка, полногласного, кроткого и грозного, бросающего<sup>3</sup> звуки взрывным водопадом, журчащего неуловимым ручейком, исполненного говором дремучего леса, шуришащего степными ковылями, поющего ветром, что носится и мечется и уманивает сердце далеко за степь, пресветло сияющего серебряными разливами полноводных рек, втекающих в синее море, — из всех несосчитанных самоцветов этой неисчерпаемой<sup>3</sup> сокровищницы языка живого, сотворенного<sup>3</sup> и, однако же, без усталости творящего<sup>3</sup>, больше всего я люблю слово — воля. Так было в детстве, так и теперь. Это слово — самое дорогое и всеобъемлющее. (К. Бальмонт).*

1. Найдите в тексте причастия.
2. Определите их разряд (действительные и страдательные) и время.
3. Назовите глаголы, от которых они образованы. Установите, с помощью каких суффиксов образованы причастия.
4. Определите синтаксическую функцию причастий в тексте. Придумайте предложения, в которых причастия выступают в роли сказуемых.
5. Сделайте морфологический разбор указанных слов.

## Тест

### 1. В каком ряду все слова являются причастиями?

- А) перевернув, посидев, невпопад, раскидистый
- Б) перепрыгнувший, решаемый, вынув, несчастный
- В) гонимый, затемнена, нагретая, назначено
- Г) разделенный, держащий, расставаясь, увлекающая

### 2. Сколько причастий в двух приведенных предложениях?

*Это были опаленные летним солнцем, утомленные тяжёлым трудом люди. Руки их были исцарапаны, ноги испачканы землей.*

- А) 2
- Б) 3
- В) 4
- Г) 5

### 3. В каком варианте форма причастия образована от глагола неправильно?

- А) закрутить — закрутивший
- Б) решать — решенный
- В) возвращаться — возвращающийся
- Г) изучать — изучавший

### 4. В каком варианте грамматические признаки причастия определены неправильно?

- А) убранный — страдательное причастие совершенного вида, прошедшего времени
- Б) бегущий — действительное причастие несовершенного вида, настоящего времени
- В) принятый — страдательное причастие совершенного вида, настоящего времени
- Г) слышавший — действительное причастие несовершенного вида, прошедшего времени.

### 5. В каком варианте содержится ошибка в определении грамматических признаков выделенных в предложении слов?

*В облике этой улицы угадываются старинные черты: кое-где сохранившиеся двухэтажные и даже одноэтажные дома с мезонинами; пустырь на месте снесенного дома и открытый двор без заборов и ворот, с разросшимися густо тополями и кленами, из-за которых виднеется обшитое желтыми досками двухэтажное здание, служившее в старину подсобным помещением, а впоследствии приспособленное под жильё.*

А) сохранившиеся — причастие, действительное, прошедшего времени, совершенного вида, возвратное, полное, в форме именительного падежа, множественного числа, в предложении является определением;  
 Б) снесенного — причастие, страдательное, прошедшего времени, совершенного вида, невозвратное, полное, в форме мужского рода, родительного падежа, единственного числа, в предложении является определением;  
 В) разросшимися — причастие, действительное, прошедшего времени, совершенного вида, возвратное, полное, в форме творительного падежа, множественного числа, в предложении является определением;  
 Г) обшито — причастие, страдательное, настоящего времени, совершенного вида, невозвратное, полное, в форме среднего рода, именительного падежа, единственного числа, в предложении является определением

## МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

### Тема №10: Деепричастие.

#### Технологическая карта практического занятия

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задаёт вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданием по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Деепричастие. 2.2. Заполняют таблицу Инсерт. 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. 3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия . Деепричастие 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Деепричастие. 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебных занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический организатор Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

Как и причастие, деепричастие может быть рассмотрено как самостоятельная часть речи или как особая форма глагола. Мы исходим из понимания причастия как глагольной формы.

**Деепричастие** — это особая форма глагола, которая обладает следующими признаками:

1. Обозначает *добавочное действие*, отвечает на вопросы что делая? или что сделав?.
- 2–3. Имеет *грамматические признаки глагола и наречия*.

К признакам глагола относятся **вид** (*читая* — НСВ, *прочитав* — СВ), **переходность** (*читая* книгу — переходн., *сидя* на стуле — непереходн.) и **возвратность** (*умывая* — невозвратн., *умываясь* — возвратн.). Кроме того, деепричастию свойственно такое же **управление**, как и остальным глагольным формам: *читая / читать / читал / читающий книгу, но чтение книги*.

К наречным признакам деепричастия относятся **неизменяемость** (деепричастия не имеют морфологических признаков наклонения, времени, лица, рода, числа, свойственных спрягаемым формам глагола, и не склоняются, в отличие от причастий); синтаксическая функция деепричастия — **обстоятельство**; в предложении деепричастие зависит от глагола.

**Деепричастия несовершенного вида** отвечают на вопрос что делаю? и обозначают действие, одновременное с другим действием (например, с тем, которое обозначено сказуемым): *Стоя на табуретке, он доставал книги с верхней полки*.

Деепричастия НСВ образуются от глаголов НСВ от основы настоящего времени с помощью формообразующего суффикса -а(-я).

У глагола *быть* деепричастие образуется с помощью суффикса -учи от основы будущего времени: *буд-учи*. Этот же суффикс используется для образования стилистически окрашенных вариантных форм деепричастий у некоторых других глаголов: *игра-я* — *игра-ючи*.

Деепричастия несовершенного вида есть не у всех глаголов НСВ; так, не образуются деепричастия НСВ: — от глаголов на -чь: *печь* — *пека(печа)*;  
— от глаголов на -нуть: *вянуть* — *вяня*;;  
— от некоторых глаголов на шипящий в основе настоящего времени: *писать*, *пишут* — *пиша*, *лижут* — *лижа* (но наречие *лёжа*);  
— от глаголов с основой настоящего времени, состоящей только из согласных, и производных от них: *пить*, *пьют* (пј-ут) -пья.

У глагола *давать* деепричастие образуется от особой основы: *давая* (давај-а).

**Деепричастия совершенного** вида отвечают на вопрос что сделал? и обозначают действие, предшествовавшее действию основного глагола: *Встав на табурет, он достал книги с верхней полки*.

Деепричастия СВ образуются от глаголов СВ от основы прошедшего времени с помощью суффиксов -в от глаголов с основой на гласный: *сдела-в*,  
-вши от возвратных глаголов с основой на гласный (либо устаревшие, стилистически не нейтральные деепричастия типа *увидевши*, *поглядевши* и т. д.): *умы-вши-сь*,  
-ши от глаголов с основой на согласный: *испёк-ши*.

У некоторых глаголов существуют вариативные формы деепричастия СВ: одно образуется по описанной выше схеме, другое — прибавлением суффикса -а(-я) к основе будущего времени: *нахмури-вши-сь* — *нахмур-я-сь*.

Глаголы *прочсть*, *обрести* не имеют образованного стандартным способом деепричастий, вместо которых используются деепричастия *прочт-я*, *обрет-я*, образованные от основы простого будущего времени с помощью суффикса -я.

**Двувидовые глаголы** могут иметь два деепричастия, образованные по правилам образования деепричастий НСВ и СВ, например:

*обещать*: *обеща-я* — НСВ, *обеща-в* — СВ,  
*женить*: *жен-я* — НСВ, *жени-в* — СВ.

Деепричастие должно указывать на действие того предмета (лица), который назван подлежащим, причем этот предмет (лицо) должен быть субъектом двух действий — названного в сказуемом и в деепричастии. Если эти требования не соблюдаются, получаются неправильные предложения типа:

? *Выйдя из дома, у меня заболела голова* (деепричастие и спрягаемая форма глагола обозначают действия разных субъектов).

? *Потерявшись, щенок был вскоре найден хозяевами* (существительное в подлежащем является субъектом действия, названного деепричастием, и объектом действия, названного сказуемым).

Деепричастие может называть *дополнительное действие, относимое к главному члену* односоставного предложения, а также и к другим членам предложения, выраженным инфинитивом, причастием или другим деепричастием. Предложение построено правильно, если дополнительное и основное действие имеют один и тот же субъект. Например: *Переходя улицу, следует осмотреться по сторонам.*

Морфологический разбор деепричастия

Морфологический разбор деепричастия проведем по следующему плану:

I. Часть речи (особая форма глагола). Общее значение. От какого глагола образовано

II. Морфологические признаки: а) вид, б) возвратность, в) переходность.

III. Синтаксическая роль

### Образец морфологического разбора деепричастия

Потягивая кислое вино, жмурясь от дыма трубки, он хмуро слушал, что говорила ему Зоя. Окончив, она хрустнула пальцами (А. Н. Толстой).

I. Потягивая (что делая?) — деепричастие;

II. Пост. признаки: НСВ, невозвр., перех., неизменяемое;

непост. признаки: нет;

III. Слушал (как?) потягивая (обстоятельство)

I. (что делая?) — деепричастие;

II. Пост. признаки: НСВ, возвр., неперех., неизменяемое;

непост. признаки: нет;

III. Слушал (как?) жмурясь (обстоятельство)

I. Окончив (что делая?) — деепричастие;

II. признаки: СВ, невозвр., перех., неизменяемое;

непост. признаки: нет;

III. Хрустнула (когда?) окончив (обстоятельство)

### Приложение 4

#### ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

### Приложение 5

#### Упражнение 1.

*Прочитайте текст и выполните задания.*

Издали увидели мы под сосенками в траве что-то желтое, словно насорено ярких осенних листьев. Но откуда взялись осенним листьям в начале июня? Пожалуй, это не листья, а грибы.

И точно — кругом огибая сосенку, словно взявшись за руки и вода хоровод вокруг нее, кружились маслята. Тот гриб наклонился на одну сторону, тот на другую, как в бесшабашной пляске, те низко присели, те, напротив, привскочили на цыпочки.

Маслята были вполонину чайного блюдца, желтые и светло-желтые, а не то чтобы темно-коричневые и с белой пленочкой с нижней стороны. Но, к нашему удивлению, все маслята оказались свежие, здоровые, совсем нетронутые червяком.

В. Солоухин

1) Какова тема и главная мысль текста?

- 2) Определите его стиль, докажите.
- 3) Какие типы речи характерны для текста?
- 4) Какой образ создает автор, описывая грибы?
- 5) Какие языковые средства помогают ему выполнить задачу?
- 6) Найдите предложение с деепричастием, запишите его.
- 7) Определите, какого вида деепричастие и как оно образовано.
- 8) Сделайте морфемный разбор деепричастия.

### **Упражнение 2.**

*Замените, где возможно, глаголы-сказуемые деепричастиями. Графически объясните знаки препинания. По вопросам определите вид деепричастия.*

1) Герасим шел, не торопился, не отпускал Муму с веревки. 2) Море играло маленькими волнами, рождало их, украшало бахромой пены, сталкивало друг с другом. 3) Товарищи заметили его беспокойство и ушли. 4) Изредка порывы ветра приносили с собой сухие листья и бросали их в костер.

### **Упражнение 3.**

*От данных ниже глаголов образуйте деепричастия несовершенного вида, обозначьте суффиксы:*

Замирать, чувствовать, безмолвствовать, наслаждаться, расстилаться.

С 2–3 деепричастиями составьте и запишите предложения.

### **Приложение 5.**

#### **Упражнение 1.**

*От данных ниже глаголов образуйте форму прошедшего времени и деепричастия совершенного вида. Обозначьте графически суффиксы глаголов и деепричастий.*

Построить, услышать, завить, растаять.

#### **Упражнение 2.**

*Выпишите в два столбика деепричастия совершенного и несовершенного вида.*

Это полезно знать.

Получив книгу в библиотеке, внимательно ознакомьтесь с ней. Прочитав на титульном листе фамилию автора, постарайся запомнить, кто написал книгу. Читай внимательно, не «глотаю» страниц, не пропуская рассуждений автора. Помни, что вникая в них, ты знакомишься со взглядами самого автора, с его отношением к героям.

Анализируя поведение героев, попытайся дать ему свою оценку. Подумай, правильно ли они поступают, совершая тот или иной поступок.

Закрывая последнюю страницу книги, поразмышляй, чем она тебя обогатила, какой оставила след в твоей душе.

### **Тест**

**1. Найдите предложения, в которых есть глагольная форма, обозначающая добавочное к основному действию.**

- А) Стаи птиц хлопают крыльями и поднимаются вверх.
- Б) Приземлившись, он радостно осмотрелся вокруг.
- В) Приземлившиеся парашютисты окружили товарища.
- Г) Изогнув длинные шеи, птицы поднимаются вверх.

**2. Найдите предложения, в которых есть деепричастие.**

- А) Мама сидела, откинувшись в кресле.
- Б) Я открыл окно и залюбовался видом.
- В) Разложив игры, дети сели в кружок.
- Г) Уставшая, она не хотела идти домой.

**3. В каком ряду все слова являются деепричастиями?**

- А) расправь, выпав, пройдя, разговаривая;
- Б) бегая, присмотревшись, забыв, глядя;
- В) стремглав, выполнив, радуясь, укрыв;
- Г) навзничь, объевшись, белая, двигая.

**4. Сколько деепричастий в предложении?**

Капитан стоит, втянув голову в плечи, держась за поручни, не двигаясь с места, словно остолбенеv перед грозой, а до меня ему как будто нет никакого дела.

- А) 2;
- Б) 3;
- В) 4;
- Г) 5.

**5. В каком варианте грамматические признаки деепричастия определены неправильно?**

- А) увидев — деепричастие совершенного вида, невозвратное;
- Б) наткнувшись — деепричастие совершенного вида, возвратное;
- В) вспоминая — деепричастие несовершенного вида, невозвратное;
- Г) расставаясь — деепричастие несовершенного вида, невозвратное.

**6. В каком варианте содержится ошибка в определении грамматических признаков выделенных слов?**

**Не держась за руль, откинувшись и скрестив на груди руки, он катил по шоссе и городу и поглядывал на столбы и провода, проверяя состояние сети.**

- А) не держась — деепричастие несовершенного вида, возвратное, входит в состав обособленного обстоятельства;
- Б) откинувшись — деепричастие совершенного вида, невозвратное, входит в состав обособленного обстоятельства;
- В) скрестив — деепричастие совершенного вида, невозвратное, входит в состав обособленного обстоятельства;
- Г) проверяя — деепричастие несовершенного вида, невозвратное, входит в состав обособленного обстоятельства.

## МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

### Тема №11: Наречие. Разряды наречий по значению и образованию.

#### Технологическая карта практического занятия

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задаёт вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданиями по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Наречие. Разряды наречий по значению и образованию. 2.2. Заполняют таблицу Инсерт. 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. 3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия Наречие. Разряды наречий по значению и образованию. 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Деепричастие. 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебных занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический организатор Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

**Наречие** — это самостоятельная часть речи, обозначающая признак действия, признака, состояния, редко — предмета. Наречия неизменяемы (за исключением качественных наречий на -о / -е) и примыкают к глаголу, прилагательному, другому наречию (*быстро бежать, очень быстрый, очень быстро*).

**В предложении наречие обычно бывает обстоятельством.**

В редких случаях наречие может примыкать к существительному: бег наперегонки (существительное имеет значение действия), яйцо всмятку, кофе по-турецки. В этих случаях наречие выступает как несогласованное определение.

**Выделяют два разряда наречий по значению** — *определятельные* и *обстоятельственные*.

Определятельные наречия характеризуют само действие, сам признак — его качество, количество, способ совершения (*очень, красиво, весело, по-моему, пешком*) и подразделяются на следующие разряды:

- *образа действия* (как? каким образом?): *быстро, так, вдвоем*;
- *меры и степени* (в какой мере? насколько?): *очень, несколько, втрое*;
- *места* (где? куда? откуда?): *справа, там, наверху*;
- *времени* (когда? как долго?): *вчера, тогда, весной, когда*;
- *причины* (почему?): *сгоряча, почему, потому*;
- *цели* (зачем? для чего?): *назло, зачем, затем*.

Грамматические признаки наречий

Главным морфологическим свойством наречий является их **неизменяемость** — это их постоянный морфологический признак.

Однако качественные наречия на -о / -е, образованные от качественных прилагательных, имеют **степени сравнения**.

В силу своей неизменяемости наречие связывается с другими словами в предложении **примыканием**. В предложении обычно бывает **обстоятельством**.

Некоторые наречия могут выступать как именная часть сказуемых. Чаще всего это сказуемые безличных предложений (На море *тихо*), однако некоторые наречия могут служить и сказуемыми двусоставных предложений (Разговор будет *начистоту*. *Она замужем*).

Наречия, выступающие как сказуемые безличных предложений, иногда выделяют в самостоятельную часть речи или в самостоятельный разряд внутри наречия и называются словами категории состояния (словами состояния, предикативными наречиями).

**Степени сравнения качественных наречий на -о / -е**

Степени сравнения наречий, как и степени сравнения прилагательных, обозначают большую / меньшую или наибольшую / наименьшую степени проявления признака. Устройство степеней сравнения наречия и прилагательного схоже.

**Сравнительная степень**

Сравнительная степень наречия обозначает большую или меньшую степень проявления признака: Петя бежит *лучше*, чем прыгает.

Ребенок бежит *медленнее*, чем взрослый идет.

Как и у прилагательного, *сравнительная степень наречия бывает простая и составная*.

*Простая сравнительная степень* наречия образуется следующим образом:

основа положительной степени без -о (и без сегментов к/ок) + формообразующие суффиксы -ее (-ей), -е, -ше / -же (*тепл-ее, громч-е, рань-ше, глуб-же*).

От простой сравнительной степени прилагательного простая сравнительная степень наречия **отличается синтаксической функцией**: наречие бывает в предложении обстоятельством (Он прыгнул *выше* отца) или сказуемым безличного предложения (Стало *теплее*), а прилагательное выступает как сказуемое двусоставного предложения (Он *выше* отца) или как определение (Дай мне тарелку *поменьше*).

*Составная сравнительная степень* наречия имеет следующую структуру:  
элементы более / менее + положительная степень (Он прыгнул **более высоко**, чем отец).

**Превосходная степень** обозначает наибольшую / наименьшую степень проявления признака.

В отличие от прилагательных наречие не имеет простой превосходной степени сравнения.

*Составная превосходная степень* сравнения наречия образуется двумя способами:

- 1) наиболее / наименее + положительная степень (Он прыгнул **наиболее высоко**),
- 2) простая сравнительная степень + всего / всех (Он прыгнул **выше всех**); отличие от превосходной степени сравнения прилагательных — в синтаксической функции обстоятельства, не сказуемого двусоставного предложения.

Категория состояния

*Слова категории состояния* обозначают состояние природы (Было **холодно**), человека (У меня на душе **радостно**. Мне **жарко**), оценку действий (**Можно** пойти в кино).

*Слова категории состояния* с суффиксом -о, образованные от прилагательных, могут иметь степени сравнения (С каждым днем становилось все **холоднее** / **более холодно**).

В лингвистике, действительно, иногда выделяют эти слова в самостоятельную часть речи, называемую словами категории состояния (предикативными наречиями, безлично-предикативными словами). Слова этой группы делятся на слова, которые могут употребляться и в других синтаксических позициях (ср.: Море **тихо** (прил.) — Он сидел **тихо** (нар.) — В классе **тихо** (кат. сост.)), и слова, которые могут употребляться только в функции сказуемых безличных предложений: **можно, нельзя, боязно, совестно, стыдно, пора, жаль** и др. Отличительной особенностью этих слов является то, что они не сочетаются с подлежащим и теряют способность обозначать признак действия (**весело**) или предмет (**лень**). Однако в лингвистике также широко распространена точка зрения, согласно которой слова категории состояния считаются подгруппой наречий.

## Морфологический разбор наречия

Морфологический разбор наречия осуществляется по следующему плану:

**I.** Часть речи. Общее значение.

**II.** Морфологические признаки: а) разряд по значению; б) неизменяемость; в) у наречий на -о, -е степень сравнения (если есть).

**III.** Синтаксическая роль.

### Образец разбора наречия:

*Глянув на себя в зеркало, Николай Иванович отчаянно и дико завыл, но было уже поздно. Через несколько секунд он, оседланный, летел куда-то к черту из Москвы, рыдая от горя* (М. А. Булгаков).

I. Отчаянно — наречие, начальная форма отчаянно;

II. Образа действия, неизменяемое;

III. Завыл (как?) отчаянно (обстоятельство).

I. Дико — наречие, начальная форма дико;

II. Образа действия, неизменяемое;

III. Завыл (как?) дико (обстоятельство).

I. Поздно — слово категории состояния, начальная форма поздно;

II. Выражает оценку, неизменяемое;

III. (О чем говорится в предложении?) было поздно (обстоятельство).

I. Куда-то — наречие, начальная форма куда-то;

II. места, неизменяемое;

III. Летел (куда?) куда-то (обстоятельство).

#### Приложение 4

#### ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

#### Приложение 5

##### Упражнение 1.

*Спиши текст, вставь пропущенные наречия, а также пропущенные буквы. Заглавные буквы подскажут начало предложений.*

Песня начиналась \_\_\_\_\_, как будто она рождалась где(то) на небесах. \_\_\_\_\_ разл\_ валась мелодия, на душе становилось \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_, а глазам - \_\_\_\_\_ от подступающих слез. То \_\_\_\_\_ веяло степным воздухом, то \_\_\_\_\_ сгущ\_ лись тучи, то легкие обл\_ ка двигались \_\_\_\_\_ песне, и это заст\_ вляло петь \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_ песня вл\_ валась в душу, глаза распахивались \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ как \_\_\_\_\_ в детстве. Мелодия подн\_ малась \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, уносилась \_\_\_\_\_, и не было ей ни конца, ни начала...

*Слова для справок:* Неожиданно, Певуче, легко и хорошо, горячо, свежо, зловеще, в такт, ещё и ещё, Волей-неволей, по-новому, по-вольному, точь-в-точь как давным-давно, вверх, ввысь, вдаль.

*Прочитай получившийся текст еще раз. Какой вариант (исходный или восстановленный) более живописный, яркий, образный? Подчеркни в наречиях «сложные» для правописания места.*

##### Упражнение 2.

*Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте недостающие знаки препинания. Найдите в тексте наречия, определите их разряд. Сделайте морфологический разбор наречия плавно.*

Он запел. (Хрустально)чистый звучный и необыкновенно сильный тенор зазв\_ нел в комн\_ те. В самом тембре этого яркого, метал\_ ического голоса было что(то) др\_ матическое страс\_ ное.

Плавно и нежно л\_ лись один за другим грудные, г\_ рячие, тр\_ пещущие звуки. Они л\_ лись св\_ бодно с бл\_ городской сдержанностью, звучали просто и скромно, словно он не хотел обнаружить глубины чу\_ ства а оно, как пламя, само прорывалось и било из груди певца переполненной горячими, страс\_ ными звуками. Он пел о тоске любви. Негой огнем и сл\_ зами дышали эти звуки.

(С.Г.Скиталец)

##### Упражнение 3.

*Отгадай загадки, подчеркни наречия.*

- 1) Скоро ест, мелко жует. Сама не глотает, другим не дает. ( \_\_\_\_\_ )
- 2) Стоят вместе, ходят врозь. ( \_\_\_\_\_ )
- 3) Сверху кожа, снизу тоже, а в середине пусто. ( \_\_\_\_\_ )
- 4) Крупно, дробно зачастил и всю землю напоил. ( \_\_\_\_\_ )

#### Приложение 6

##### Упражнение 1.

*Подбери к данным наречиям как можно больше синонимов и антонимов.*

Оригинально, регулярно, открыто, нежданно, упорно, внезапно, отлично, по-доброму, сначала.

##### Упражнение 2.

**Спишите предложения. Выделите наречия в составе сказуемых. Как по-другому можно назвать эти слова.**

В это утро в степи было тихо, пасмурно, несмотря на то, что солнце поднялось; было как-то особенно пустынно и мягко. (Л. Толстой.)

Володе стало необыкновенно весело, и он только теперь почувствовал, как хорошо утром выйти из дому. Как славно и легко дышится, как хочется побежать по этой мягкой дороге, помчаться во весь дух. (Ю. Казаков.)

### **Тест по теме "Наречие"**

**1. Укажите слово, называющее признак действия:**

- а) чтение *вслух*
- б) читать *вслух*

**2. Укажите слово, называющее признак действия:**

- а) подняться *спозаранку*
- б) подъем *спозаранку*

**3. Найдите слово, называющее признак признака:**

- а) *совершенно* тихий
- б) произведение *совершенно*

**4. Найдите слово, называющее признак признака:**

- а) *гармонично* вписалось
- б) *гармонично* развитый

**5. Какое слово предложения является наречием?**

*Он быстро вскочил, пробежался...*

- а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

**6. Какое слово предложения является наречием?**

*Маша приблизилась, тихо улыбнулась.*

- а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

**7. Найдите наречия образа действия.**

- а) по-приятельски, надвое, ласково
- б) чересчур, немало, втрое

**8. Найдите наречия меры и степени.**

- а) по-дружески, по-медвежьи, вчетвером
- б) очень, весьма, совсем.

**9. Определите разряд наречий: назло, напоказ, нарочно.**

- а) места
- б) времени
- в) причины
- г) цели

**10. Определите разряд наречий: влево, издалека, вниз.**

- а) места
- б) времени
- в) причины
- г) цели

**11. Определите разряд наречий: *тотчас, рано, накануне.***

- а) места
- б) времени
- в) причины
- г) цели

**12. Определите разряд наречий: *сгоряча, поневоле, нечаянно.***

- а) места
- б) времени
- в) причины
- г) цели

**13. Определите разряд наречия в предложении:**

*Сладко цокают в полночь копыта по торцовой сухой мостовой.*

- а) меры и степени
- б) образа действия

**14. Определите разряд наречия в предложении:**

*Кот втихомолку слопал полсосиски, добравшись до миски.*

- а) меры и степени
- б) образа действия

**15. К какой части речи принадлежат слова *на – о* в предложении:**

*Он отвечал на мой вопрос тихо, невыразительно.*

- а) имя прилагательное
- б) наречие

**16. К какой части речи принадлежит выделенная форма слова: «*Рассказал интереснее всех*».**

- а) наречие
- б) имя прилагательное

**17. К какой части речи принадлежит выделенная форма слова:**

*«Рассказ интереснее всех других»*

- а) наречие
- б) имя прилагательное.

## МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

### Тема №12: Степени сравнения наречий.

## Технологическая карта практического занятия

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 степень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задаёт вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 степень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданиями по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Степени сравнения наречий. 2.2. Заполняют таблицу Инсерт. 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 степень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. 3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия Степени сравнения наречий. 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Деепричастие. 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебного занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический организер Инсерт.

Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

### Степени сравнения качественных наречий на -о / -е

Степени сравнения наречий, как и степени сравнения прилагательных, обозначают большую / меньшую или наибольшую / наименьшую степени проявления признака. Устройство степеней сравнения наречия и прилагательного схоже.

#### Сравнительная степень

Сравнительная степень наречия обозначает большую или меньшую степень проявления признака: Петя бежит *лучше*, чем прыгает.

Ребенок бежит *медленнее*, чем взрослый идет.

Как и у прилагательного, *сравнительная степень наречия бывает простая и составная.*

*Простая сравнительная степень* наречия образуется следующим образом:

основа положительной степени без -о (и без сегментов к/ок) + формообразующие суффиксы -ее(-ей), -е, -ше/-же (*тепл-ее, громч-е, рань-ше, глуб-же*).

От простой сравнительной степени прилагательного простая сравнительная степень наречия **отличается синтаксической функцией**: наречие бывает в предложении обстоятельством (Он прыгнул *выше* отца) или сказуемым безличного предложения (Стало *теплее*), а прилагательное выступает как сказуемое двусоставного предложения (Он *выше* отца) или как определение (Дай мне тарелку *поменьше*).

*Составная сравнительная степень* наречия имеет следующую структуру:

элементы более / менее + положительная степень (Он прыгнул *более высоко*, чем отец).

**Превосходная степень** обозначает наибольшую / наименьшую степень проявления признака.

В отличие от прилагательных наречие не имеет простой превосходной степени сравнения.

*Составная превосходная степень* сравнения наречия образуется двумя способами:

1) наиболее / наименее + положительная степень (Он прыгнул *наиболее высоко*),

2) простая сравнительная степень + всего / всех (Он прыгнул *выше всех*); отличие от превосходной степени сравнения прилагательных — в синтаксической функции обстоятельства, не сказуемого двусоставного предложения

# Степени сравнения

Прилагательных.

Наречий на – о, -е

Сравнительная степень		Превосходная степень		Сравнительная степень	Превосходная степень
Простая форма	Сложная форма	Простая форма	Сложная форма		
-ее, -ей, -е, -ше.	Более (менее)	-ейш, -айш	-самый, наиболее, наименее	Простая форма	Сложная форма
Ярче	Более яркий	Ярчайший	Самый яркий	-ее, -ей, -е, -ше.	Более (менее)
				Ярче	Более ярко
					Всех
					Ярче всех

## Приложение 4

ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

## Приложение 5

### Упражнение 1

Прочитайте. Укажите, какие ошибки допущены при употреблении степеней сравнения прилагательных. Перепишите, исправив предложения.

- 1) Наши космические корабли открыли человечеству путь к ещё глубшему познанию тайн природы.
- 2) Речь бабушки более ярче и выразительна, чем речь других героев повести.
- 3) Слова луки производят на некоторых обитателей ночлежки самое сильнейшее впечатление.
- 4) Ольга была более моложе Татьяны.
- 5) Из-за ливней экспедиция работала в более труднейших условиях.
- 6) Домой мы возвращались коротчайшей дорогой.

### Упражнение 2

Прочитайте предложения, в которых используется сравнительная степень прилагательных. Ответьте на вопросы.

Кто становится выше, когда садится? (*Собака*)

Что становится легче, когда его наполняют? (*Шар*)

Дима старше Вани, а Ваня старше Марины. Кто старше: Дима или Марина? (*Дима*)

Оля выше Веры, а Вера выше Наташи. Кто выше: Наташа или Оля? (*Оля*)

Среди трёх футбольных мячей красный мяч тяжелее коричневого, а коричневый — тяжелее зелёного. Какой мяч тяжелее: зелёный или красный? (*Красный*)

### Упражнение 3

**Творческое задание:** Подобрать 7-8 пословиц, загадок, в которых используются сравнения или сравнительная степень прилагательных, наречий. Выучить их наизусть, уметь объяснить их смысл.

### Приложение 4

ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

### Приложение 6

#### Упражнение 1

Выразительно прочитайте стихотворение Н. Языкова. Чем являются выделенные слова — наречиями или прилагательными?

Мой друг! Что может быть *Милей* (прилагательное) Бесценного родного края? Там солнце кажется *Светлей* (прилагательное), Там *Радостней* (прилагательное) весна золотая, *Прохладней* (прилагательное) лёгкий ветерок, *Душистее* (прилагательное) цветы, холмы там *Зеленее* (прилагательное), Там *Сладостней* (наречие) журчит поток, Там соловей поёт *Звучнее* (наречие), Там всё нас может восхищать, Там всё *Прекрасно* (прилагательное), там всё *Мило* (прилагательное). (*Н. Языков*)

#### Упражнение 2

От приведённых ниже прилагательных образуйте все возможные формы степеней сравнения. *Образец:* Сильный — сильнее, более сильный, сильнейший, самый сильный. Злой, хороший, красивый, глубокий, умный, деловой, дорогой, богатый, твёрдый, чистый, ловкий, здоровый, сухой, широкий, горький, мелкий, лёгкий, мягкий. **§** Перепишите, образуя от данных в скобках прилагательных сравнительную или превосходную степень (простую или сложную).

Смородина (вкусный) крыжовника; олово (плавкий) металл, чем свинец; ключевая вода (чистый) речной; твой рисунок (красивый) моего; малина (сладкий) брусники; старая мебель (громоздкий), чем новая; у младшего брата голос (звонкий), чем у старшего. При переходе через горные речки надо соблюдать (строгий) порядок.

На конкурсе пианистов мальчик из Харькова был (молодой) участник. (Низкий) зимние температуры бывают в Якутии. Переезд через горный перевал — (близкий) путь до районного центра.

#### Упражнение 3

Спишите, употребив прилагательные, данные в скобках, в простой форме превосходной степени. Какую роль играют прилагательные в этих высказываниях?

1) Слово — (тонкий) прикосновение к сердцу: оно может стать и нежным, благоуханным цветком, и живой водой, возвращающей веру в добро, и острым ножом, и раскалённым железом, и комьями

грязи. 2) Воспитание человека — (важный) человеческий долг. 3) Если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь, потому что это подлинно человеческое утверждается в душе одновременно с познанием первых и (важный) истин, одновременно с переживанием и чувствованием (тонкий) оттенков родного слова.

(По В. Сухомлинскому) § Образуйте наречия сравнительной и превосходной степени, составьте с ними предложения, запишите их. Хорошо, красиво, высоко, низко, редко, верно, поздно, легко, строго, тонко, ярко, дорого, глубоко. 3. «тренинг начинающего редактора» § Прочитайте. Укажите, какие ошибки допущены при употреблении степеней сравнения прилагательных.

## МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

### Тема №13: Правописание наречий.

#### Технологическая карта практического занятия

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задаёт вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданиями по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Правописание наречий. 2.2. Заполняют таблицу Инсерт. 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. <b>3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия</b> Правописание наречий. 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Деепричастие. 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебного занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический органайзер Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

При правописании наречий можно выделить несколько типов правил:

- I. правописание наречных суффиксов;
- II. правописание наречий через дефис;
- III. слитное и раздельное написание наречий.

### I. Правописание наречных суффиксов:

- 1) **на конце наречий**, образованных от полных прилагательных, пишется:
  - суффикс **-о** – после твёрдых согласных, например: *долгий - долго*;
  - суффикс **-е** – после мягких согласных; например: *внешний - внешне*.
- 2) **на конце наречий после шипящих под ударением пишется -о**: *общо?*; **без ударения – -е**: *певу-че*.  
Исключение: *ещё*.
- 3) **на конце наречий, образованных от кратких прилагательных с помощью приставок из- (ис-), до-, с- (со-), пишется -а**; например: *изредка, досуха, справа*; **с помощью приставок в-, за-, на-, пишется -о**; например: *вправо, направо, запросто*.
- 4) **наречия с приставкой по- на конце имеют -у**; например: *подолгу, поскольку, постольку*.
- 5) **на конце наречий (и частиц), после шипящих пишется ь**. Например: *вскачь, бишь, слышь, вишь, наотмашь*.  
Исключения: *уж, замуж, невтерпёж*.
- 6) **Н и нн в наречиях**.

### II. Правописание наречий через дефис:

- 1) наречия, образованные от полных прилагательных и местоимений-прилагательных приставочно-суффиксальным способом, **с приставкой по- и суффиксами -ому, -ему, -и**. Например: *другой - по-другому, настоящий - по-настоящему, человеческий - по-человечьи, английский - по-английски, лисий - по-лисий*. По аналогии со словами *по-английски, по-французски, по-немецки, по-русски* через дефис пишется наречие *по-латыни*;
- 2) наречия, образованные от порядковых числительных приставочно-суффиксальным способом, **с приставкой в- (во-)** и **суффиксом -их (-ых)**; например: *первый ? во-первых, второй ? во-вторых*.
- 3) термин *на-гора*;
- 4) наречия с **приставкой кое-** и **постфиксами -то, -либо, -нибудь, -таки**; например: *кое-как, зачем-то, хорошо-то, когда-нибудь, где-либо, всё-таки*.
- 5) наречия, образованные повторением:
  - того же слова; например: *еле-еле, чуть-чуть, вот-вот*;
  - того же корня, осложнённого приставками и суффиксами; например: *видимо-невидимо, мало-помалу, всего-навсего, как-никак, давным-давно, волей-неволей*;
  - синонимов; например: *с бухты-баряхты, подобру-поздорову, худо-бедно, неожиданно-негаданно*.

Обратите внимание!

а) Пишутся слитно наречия с приставкой по-, образованные:

- от притяжательных местоимений с конечным -му; например: *потому, почему, посему, поэтому*.
- приставочно-суффиксальным способом от полных прилагательных с суффиксом -о. Например: *месячный - помесячно, декадный - подекадно, строчный - построчно*.

б) Пишутся раздельно:

- наречные сочетания, составленные из повторяющихся существительных с предлогом между ними.

Например: *бок о бок, с боку на бок, честь по чести*.

**Исключение:** *точь-в-точь, крест-накрест*;

- беспредложные сочетания, состоящие из повторяющихся существительных (второе – в творительном падеже). Например: *чин чином, честь честью*;

- сочетания с однокоренными словами (наречие + глагол), в которых первое – наречие на -мя. Например: *кишмя кишеть, ревя реветь*.

в) **Не путайте наречия (пишутся через дефис) с омонимичными сочетаниями предлогов с прилагательными и местоимениями-прилагательными (пишутся раздельно)**. Для того чтобы их разграничить, используйте следующее правило: прилагательное и местоимение-прилагательное можно изъять из предложения; с наречием эта операция невозможна.

Например: *Поезда ходят по-прежнему расписанию (Поезда ходят по расписанию)*. – *У нас всё по-прежнему (прежнему изъять нельзя)*; *События развивались по-другому варианту (События развивались по варианту)*.

– *Он всё сделал по-другому (другому изъять нельзя)*.

### III. Слитное и раздельное написание наречий

Слитное и раздельное написание наречий и наречных сочетаний во многом определяется традицией, а также тем, от какой части речи образовано наречие и наречное сочетание.

### 1. Наречия, образованные от других наречий:

1) **пишутся слитно наречия**, образованные соединением приставок с наречиями. Например: *нельзя ? донельзя, всегда ? навсегда, завтра ? послезавтра, вне ? вовне*.

2) **пишутся раздельно** сочетания предлогов с неизменяемыми словами, употребляемыми в значении существительных. Например: *свести на нет, сдать экзамен на хорошо, пойти на ура*.

В этом случае после предлога можно поставить падежный вопрос существительного. *Сдать экзамен на (что?) хорошо*.

Сравните: *Назавтра отправились в путь* (назавтра – наречие в значении «на следующий день», вопрос задаётся к слову целиком: *в путь отправились (когда?) – назавтра*) – *Отъезд отложили на завтра* (на завтра – предложное сочетание в значении «на завтрашний день», вопрос задаётся после предлога на: *отъезд отложили на (какой день?) завтра*).

### 2. Наречия, образованные от числительных:

1) **пишутся слитно** наречия, образованные соединением «приставки в, на- + собирательное числительное на -е»; например: *вдвое, надвое*.

2) **пишутся раздельно** сочетания:

а) «предлог по + собирательное числительное на -е»; например: *по двое, по трое*;

б) «предлог + собирательное числительное на -ых (-их)» (учтите, что наречия во-первых, во-вторых, в третьих и т.д. пишутся через дефис!); например: *на двоих, на троих, на шестерых*.

3) **пишутся раздельно** предложные сочетания, образованные повторением одного и того же числительного (в том числе и собирательного) с предлогом между числительными; например: *один на один, двое на двое*;

4) **наречия и наречные сочетания с корнем один пишутся слитно и раздельно:**

**а) пишутся раздельно** сочетания – *в одиночку, по одному*;

**б) пишутся слитно** наречия *заодно, поодиночке*. Например: *разбежаться поодиночке, действовать заодно*.

Но **пишутся раздельно** сочетания, где *за, по* являются **предлогами**. Например: *жизнь отдать за одно слово; рассадить по одиночкам – одиночным камерам*.

### 3. Наречия, образованные от местоимений:

1) **пишутся слитно** наречия (включая местоименные наречия), возникшие из сочетания «предлог + местоимение». Например: *поэтому, затем, вовсе, вовсе, совсем, вничью, причём, нипочём*.

Но **раздельно пишется** сочетание предлога с местоимением; например: *во все дни, по этому вопросу*.

2) **всегда пишутся раздельно** сочетания: *от этого, при этом, за этим, за что, к чему, к тому, ни при чём, ни за чем, ни за что, ни в какую, в оба*.

Обратите внимание на написание фразеологизмов: *во что бы то ни стало, как ни в чём не бывало*.

### 4. Наречия, образованные от прилагательных:

1) **пишутся слитно** наречия, образованные от прилагательных приставочно-суффиксальным способом; например: *новый - снова, левый - слева, строчный - построчно*.

2) **пишутся слитно** наречия, возникшие из сочетания «предлог + полное прилагательное в падежной форме». Например: *вручную, вхолостую, напропалую, напрямую, зачастую*.

**Исключения:** *на боковую, на мировую, на попятную*;

3) **пишутся раздельно** наречия, возникшие из сочетания «предлог + полное прилагательное в падежной форме», если предлог кончается на согласную, а прилагательное начинается с гласной. Например: *в открытую*.

Обратите внимание!

**Раздельно пишется** сочетание предлога с полным прилагательным (прилагательное в этом случае можно изъять из предложения или словосочетания; вопрос ставится после предлога).

Сравните: *говорить (как?) напрямую* (наречие) – *выйти на (какую?) прямую улицу; выйти на улицу* («предлог + прилагательное»).

### 5. Наречия, образованные от существительного с предлогами

Правописание наречий и наречных сочетаний, возникших из сочетаний «предлог + существительное в определённом падеже», во многом определяется традицией.

Вместе с тем слитное и раздельное написание наречий и наречных сочетаний зависит:

1) **от типа существительного, к которому восходит наречие:**

а) обычно **пишутся слитно** наречия, имеющие в своём составе именные формы, которые в современном русском языке не употребляются. Например: *вдоволь, взаперти, спозаранку, впросак, наяву*.

Исключения: *во всеоружии, во всеуслышание, без обиняков, до зарезу и др.*;

б) обычно **пишутся слитно** наречия, если между предлогом-приставкой и существительным, из которых образовалось наречие, не может быть без изменения смысла вставлено определение или если после предлога к существительному не может быть поставлен падежный вопрос. Например: *бежать вприпрыжку, отказаться наотрез, говорить наперебой*.

Исключения: *сделано на совесть, под стать кому-то*;

в) обычно **пишутся слитно** наречия, образованные из предложно-падежных форм, если в современном русском языке есть омонимичное сочетание существительного с предлогом (в другом значении). Например: *надеть фуражку набок* (фуражка находится на голове, а не на боку!) – *лошадь упала на бок*.

Исключения: *на славу потрудиться* (наречие) – *на славу не рассчитывай* (существительное с предлогом);

*читать стихи на память* (наречие) – *только на память не надейся* (существительное с предлогом);

г) обычно **пишутся слитно** наречия, образованные от существительных с пространственным и временным значением – *верх, низ, перёд, зад, высь, глубь, даль, ширь, век, начало и др.*

*Поглядеть вверх, запомнить навек, оглянуться назад, сначала подумать*.

**Раздельно пишутся** омонимичные формы существительного с предлогом: существительное в этом случае употреблено в своём прямом значении и имеет зависимое прилагательное или существительное.

Сравните: *Сначала подумай, потом отвечай* (наречие) – *С начала встречи прошло три часа* (существительное с предлогом); *Он взглянул наверх* (наречие) – *Он поднялся на верх лестницы* (существительное с предлогом).

Обратите внимание!

**Запомните раздельное написание:** *на века, на веку, от века* (т.е. издавна, с незапамятных времён), *на веки вечные, на веки веков*.

**Запомните слитное написание:** *сверху донизу, сверху вниз, снизу вверх*.

## 2) от типа предлога:

а) обычно **пишутся слитно** наречия с предлогами:

- **К:** *кряду, кстати, кверху, книзу*;

**Исключения:** *к месту (к месту сказать), к спеху, не к спеху*.

- **О:** *оземь, обок* (в значении «рядом» – *сидеть обок*; но: *удариться о бок катера*);

- **ИЗ (ИС):** *изнутри, издалека, искони, истари*;

- **ОТ:** *отчасти, отроду* в значении «никогда» (*отроду таких яств не ел, но: от роду* в значении «от рождения» – *ему от роду десять лет*);

б) обычно **пишутся раздельно** наречные выражения с предлогами:

- **БЕЗ:** *без толку, без спросу, без удержу, без зазрения совести*;

- **ДО:** *до упаду, до зарезу, до смерти (устал), до отвала (наелся)*;

**Исключения:** *доверху (нагрузил), донизу (опустился), дотла (сгорел)*.

- **С (СО):** *с кондачка, с панталыку, с разбегу, с размаху, со зла, с избытком, с перепугу*;

**Исключения:** *сдуру, слишком, сплеча (ударить), сразу, сродни, спросонок, спросонья, спозаранку, сряду, спереди, сзади, снизу, сверху*;

- **ИЗ-ПОД:** *из-под спуда, из-под мышек, из-под носа*;

**Исключения:** *исподлобья, исподтишка, исподнизу*.

- **ЗА:** *за границу, за границей, за глаза, за полночь*;

**Исключения:** *замуж, замужем, запанибрата*.

- **ПОД:** *под стать, под носом, под мышкой, под спуд, под спудом*;

**Исключения:** *подчас* («иногда»), *подряд*.

в) **пишутся раздельно** наречия с предлогом *в*, если исходное существительное начинается с гласной, например: *в упор, в обход, в общем* (но: *вообще*).

г) наречные выражения с предлогами *в, на, по* пишутся:

- **раздельно**, если существительное ещё сохранило возможность изменяться по падежам. Сравните: *сделано на совесть – поступать по совести, поставить в тупик – оказаться в тупике*.

Исключения: *наизнанку* (хотя есть *с изнанки*), *поодиночке* (хотя есть *в одиночку*), *вмиг* (хотя есть *на миг*), *наспех* (хотя есть *не к спеху*);

- **раздельно**, если существительное оканчивается на *-ах (-ях)*. Например: *в потёмках, в сердцах, на побегушках, на радостях*.

Исключения: *впотьмах, впопыхах, второпях, вгорячах* (существительные *без в* уже не употребляются);

- **раздельно**, если между предлогом в, на, по и существительным можно поставить прилагательное, местоимение и значение существительного при этом не изменится; например: *на миг – на один миг, на скаку – на всём скаку*.
- **слитно**, если существительное отдельно от в, на, по уже не употребляется. Например: *натошак, воочью, напоследок, насмарку, впотьмах, впопыхах, второпях, вгорячах*.
- **слитно**, если между в, на, по и существительным нельзя вставить прилагательное или местоимение (не изменив значения существительного). Например: *впрок, вволю, наотрез, вполголоса, впритирку*.

**Написание наречий и наречных сочетаний в очень многих случаях определяется традицией. Поэтому при затруднении следует обращаться к орфографическим словарям.**

#### Приложение 4

ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

#### Приложение 5

Упражнение 1.

Вставьте пропущенные буквы и объясните их правописание.

*Шагнуть влев..., справ... обгоняет грузовик, уйти засветл..., задолг... до приказа, добраться затемн..., вытереть досух..., изредк... интересоваться, начать занов..., засидеться допоздн..., вылизать дочист..., наскор... перекусить, надолг... запомнить.*

Упражнение 2.

Спишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните правописание суффиксов -о, -а в наречиях.

*1. Окна вагона часто были наглух... залеплены снегом (Гайд.). 2. На выходе из села открылись направ... и налев... чудесные виды (Сол.). 3. Мать тотчас же отняла у них Гека, потому что испугалась, как бы сгоряч... его не стукнули о деревянный потолок (Гайд.). 4. И справ..., и слев... низина клубилась туманом (Наг.). 5. Такой привилегией он пользовался издавн..., вероятно, как больничный старожил (Ч.). 6. У Кати для раздумья времени было досыт... (А. Т.). 7. Медведь взревел и замертв... упал (Крыл.). 8. Я занов... переписал рассказ (Пауст.). 9. Изредк... с пустынной станции доносились гудки единственного маневрового паровоза (Пауст.). 10. Шацкий сначала... дичился меня, потом привык и начал разговаривать (Пауст.). 11. Я с жаром предавался охоте и почти всегда возвращался рано или по крайней мере засветл... (П.). 12. Он мычал и бил всех наотмашь направ... и налев... (Пауст.). 13. Лошадь все воротила вправ..., и потому Василий Андреевич все время сворачивал ее влев... (Л. Т.). 14. Я спокойно шел, спуская Жульку бегать перед собой справ... налев... и обратн..., слев... направ... (Пришв.). 15. Через два часа наступление возобновилось сызнов... (Ш.). 16. Обыкновенно свой маршрут я никогда не затягивал до сумерек и останавливался на бивак так, чтобы засветл... можно было поставить палатки и заготовить дрова на ночь (Арс.). 17. Я еду и от нечего делать читаю вывески справ... налев... (Ч.).*

Упражнение 3.

Допишите наречия.

*Запрост..., досыт..., начист..., набел..., затемн..., насух..., искос..., надолг..., дотемн..., намертв..., изредк..., воедин..., сызнов..., добел..., докрасн..., сдур..., сгоряч..., направ..., слев... Степь выжидаящ... молчала. В палисаднике стало свеж... и пахуч.... Горяч... билось сердце. Докладчик говорил слишком общ..., Угрожающ... надвигалась огромная лохматая туча. Слепяющ... сияло солнце. Учиться блестящ.... Войскам становится невмоч.... Двери открыты настезж.... Он ушел проч.... Уснули далеко за полн оч....*

Упражнение 4.

В соответствии с правилом написания наречий, оканчивающихся на шипящую, запишите следующие словосочетания.

*Удалиться проч..., ударить наотмаш..., выйти замуж..., отворить окно настезж..., пуститься вскач..., ждать невтерпеж..., сплош... зарости сорняками, упасть навзнич...*

Упражнение 5.

Перепишите, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы.

1. Настеж... ворота тяжелые (Бл.). 2. Уж... сколько раз твердили миру, что лесть гнусна, вредна, да только все не впрок (Крыл.). 3. Ты напроч... уходишь, чужая (Нар.). 4. Под гору вскач..., а как на гору - хоть плачь (Посл.). 5. Офицер ударил Остапа наотмаши... хлыстом поперек лица (Пауст.). 6. До горизонта, до самого края, сизая, серо-зеленая, сплош... ходит, крутыми валами играя, июньская рожь (В. Бок.). 7. Какой-то зверь одним прыжком из чащи выскочил и лег, играя, навзнич... на песок (Л.). 8. Мы шли дорогой, сплош... покрытой бурными прошлогодними листьями (Купр.). 9. Как ни часто приходилось молодежи невтерпеж..., под косой трава валилась, под серпом горела рожь (Н.).

#### Упражнение 6.

Выберите правильный вариант написания наречия.

1) Все равно (не-ни)куда спешить. 2) Он (не-ни)сколько не был похож на мать. 3) (Не-ни)откуда было ждать помощи. 4) Вам (не-ни)зачем рисковать. 5) В молодости ему было все (не-ни)почем. 6) Друзья (не-ни)мало не сомневались в успехе.

#### Упражнение 7.

Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

1. Братья (н...)сколько не сомневались, что отец не будет шутить и сдержит свое слово (М. -С.). 2. Думать было (н...)когда, уходить (н...)куда (Б. П.). 3. Он (н...)где не мог найти работы (Пауст.). 4. До этого случая Шамет слышал много солдатского вранья, но сам (н...)когда не врал (Пауст.). 5. Только казакам (н...)(от)куда взяться (Сер.). 6. (Н.-)сколько раз я замечал сверху, из сада, Анфису на берегу Быстрой Сосны (Пауст.). 7. Местность кругом была ровная, прятаться было (н...)где (Б. П.). 8. В Головлеве он (н...)(от)куда не встречал не только прямого отпора, но и даже малейшего косвенного ограничения (С.-Щ.). 9. Честно говоря, детские и юношеские годы (н...)когда не обходятся без экзотики (Пауст.). 10. Где (н...)когда все было пусто, голо, теперь младая роща разрослась (Н.).

#### Упражнение 8.

Спишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Укажите, к какой части речи относятся выделенные слова.

Им всегда (н...)когда, (н...)куда пойти, (н...)зачем беспокоиться, (н...)куда не выходить, (н...)где остановиться, (н...)где не задерживаться, (н...)как не мог прийти, (н...)сколько не обидеться, (н...)о чем не спорить, (н...)чуть не огорчиться, (н...) (от)куда ждать помощи, (н...)(от)куда не ждать вестей, (н...)чему не радоваться.

#### Упражнение 9.

Раскройте скобки, используя одну из частиц.

1. По окончании школы сын объявил родителям, что (ни, не)куда из деревни не уедет и уезжать ему (ни, не)куда и (не, ни)зачем. 2. (Ни, не)откуда не доносилось ни звука. 3. Здесь (ни, не)когда жил старый граф. 4. Путникам (ни, не) где было переночевать. 5. Он (ни, не) откуда не мог получить помощи. 6. Мальчик с полдороги вернулся домой, хотя ему (ни, не)зачем было возвращаться. 7. Волк, евши, (ни, не)когда костей не разбирает. 8. Вот этого я (ни, не)как не понимаю. 9. Отступить (ни, не)куда. 10. Там (ни, не)когда гулял и я (П.). 11. Все было тихо, огней (ни, не)где не было видно.

#### Упражнение 10.

Спишите предложения, раскрыв скобки.

1. Недоразумения часто бывают (от)того, что люди не понимают друг друга. 2. Он умеет находить смешные стороны в людях и любит (по)этому поводу острить. 3. Местоимения с предлогами и местоименные наречия созвучны по произношению, (по)этому очень важно их различать. 4. Туристы решили остановиться на ночлег (за)тем лесом. 5. (От)того леса до ближайшей деревни километров двадцать. 6. Сначала мы разобьем палатки, приготовим дрова, а (за)тем на ко штре будем готовить ужин. 7. (По)чему ты готовишься к экзамену: по учебнику или по конспекту? 8. (От)чего ты мало читаешь? 9. (От)чего бы ты скорее отказался: от туристического похода или от отдыха на берегу моря? 10. (По)чему ты так решил? 11. И (за)чем было судьбе кинуть меня в мирный круг честных контрабандистов? (Л.). 12. Скажика мне, красавица, (от)чего я видел тебя сегодня на кровле? (Л.). 13. Вдруг едва приметная улыбка пробежала по тонким губам его, и, не знаю (от)чего, она произвела на меня самое неприятное впечатление (Л.).

#### Упражнение 11.

Перепишите и раскройте скобки.

(В)дали виден лес — (в)дали голубой скрылся пароход; (в)высь поднимается дым — (в)высь небесную взлетел голубь; (в)век не забыть мне друга — (в)век электроники; (в)накидку носит пальто — (в)накидку из парчи

одета; (во)время прийти — (во)время летнего отпуска; (к)верху поднять голову — (к)верху палатки прикрепить флажок; (на)лицо были ошибки — (на)лицо упала прядь волос; (на)завтра будет веселье — (на)завтра перенести совещание; (на)верх подняться — (на)верх горы взобраться.

#### Упражнение 12.

Перепишите, раскрывая скобки.

*В тайге темнеет быстро. И несмотря на то, что мы это знали, все-таки темнота застала нас (в)расплах. Раздвигая тяжелые колючие ветви и нащупывая ногой следующую кочку, мы (мало)помалу продвигались (в)перед. Было совершенно темно, но, как ни странно, от прожорливых комаров и мошек спасения не было так же, как и днем.*

*Целый день мы шли (в)низ по течению реки, но река исчезла в темноте, где(то) (с)лева, и нам приходилось идти (на)угад. К счастью, до ближайшей охотничьей избушки оставалось, (по)видимому, недалеко. И действительно, когда мы (по)одиночке перешли по узкой жердочке, брошенной через топкий лесной ручей, и поднялись в гору, мы оказались перед избушкой. Не теряя ни минуты и в душе радуясь, что расчет наш оправдался и мы (в)пору добрались до места, мы без усталости рубили хвою, пилили ножовкой небольшие ветки и клали их (крест)накрест. Товарищ мой уже не смотрит (ис)подлобья и даже начинает читать стихи, которые учил когда(то) (на)память.*

*С тихим шорохом ветер раскачивает вершины старых кедров, как будто предвещающая (на)завтра дождь и где(то) (в)дали кричит какая (то) ночная птица.*

#### Упражнение 13.

Выделенные слова и словосочетания замените наречиями с приставкой по-. Составьте с некоторыми из них предложения.

*Образец: жить как прежде - жить по-прежнему.*

*Сделать иначе; разделить на всех одинаково; поступить со знанием дела; простить как друга; светить как летом; вести хозяйство как крестьянин; дружить искренне; говорить на немецком языке; занятие, видимо, не состоится; поступить как товарищ; одеваться на французский манер.*

#### Упражнение 14.

Перепишите, раскрывая скобки. Объясните правописание наречий.

*1. Зной был нестерпим (по) прежнему (Т.). 2. Все замерли в ожидании, что (вот) вот выскочит заяц (Пришв.). 3. [Плыла] очень пестро (по) египетски раскрашенная нильская барка (Леск.). 4. Однако ж мы как (то) понимали друг друга (Ланч.). 5. Зеленоватая волна скользила мимо, (чуть) чуть вступая и урча (Т.). 6. У Якова других родных не было, мать его (данным) давно умерла (Т.). 7. Он обладал чудовищной силой, с ножом ходил на медведя (один) (на) один (Гил.). 8. В лесу этом всякого зверя (видимо) (не) видно (Пришв.). 9. Завязав лапти (крест) (на) крест, он поднес сургуч к огню (Фед.). 10. Эти слова я (перво) (на) перво разучу (Ш.). 11. Там, говорят, (тьма) тьмуца людей и машин (Закр.). 12. (Только) только я взялся за ручку двери, раздался выстрел (Пришв.). 13. По ясному небу (едва) едва неслись высокие и редкие облака (Т.). 14. Бабы взялись за оглобли, мужики принажали сзади, и так (мало) (по) малу поставили воз на дорогу (Пришв.). 15. В это время в лесу (только) только начинается красивая борьба за свет (Пришв.). 16. Когда в комнате (мало) мальски согрелось, я записал свои наблюдения зимы (Пришв.). 17. Вот и певчий дрозд - поет как хорошо, но поет (один) одишешенек (Пришв.).*

#### Упражнение 15.

Перепишите, раскрывая скобки. Объясните правописание наречий.

*1. Я требовал, (во) первых, комнату, где бы мог раздеться, (во) вторых, стакан вина, (в) третьих, обоза для моего провожатого (П.). 2. Мы все учились (по) немного чему-нибудь и как-нибудь (П.). 3. Ты (по) пусту повредил бы ей и себе (Гонч.). 4. Откинув циновку, гляжу я вперед - (по) прежнему вьюга крутится (П.). 5. Сначала он ехал какой-то неизвестной дорогой, а потом покатила (по) прежнему пути. 6. Дуняша слушала, приоткрыв (по) детски рот (М.Г.). 1. В городе было не (по) праздничному тихо (М. Г.). 8. Дома в Москве уже все было (по) зимнему; топили печи... (Ч.). 9. (По) видимому, своим словам пастух придавал немало значения (Ч.). 10. «Старички» ходили (по) двое и (по)трое в зале, заломив истрепанные кепи на затылок (Купр.). 11. Все дела совершались (по) домашнему, (по)соседски... (Купр.). 12. Дни еще только (по) весеннему ласковы... (Купр.). 13. На такой плешине, (по)моему, и должен был находиться бекас (Пришв.). 14. Долго (по) пустому ходили охотники и расстреляли весь свой задор (Пришв.). 15. Сначала все было (по) прежнему тихо (Кор.). 16. Одет он был (по) дачному: без воротничка, полотняные туфли (Эр.).*

#### Упражнение 16.

Спишите, раскрывая скобки. Объясните слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

*(Чуть)чуть, (как)никак, (худо)бедно, крест (на)крест, точь (в)точь, бок (о)бок, (в)третьих, (по)дружески, (по)нашему, (по)латыни, (взад)вперед, (крепко)накрепко, (мало)помалу, жить (по)новому, идти (по)тихоньку, упасть навзнич..., ударить наотмаш..., дождаться было невтерпеж..., подойти (с)лев..., посмотреть (на)прав..., известен (из)давн..., пропасть (без)вести, решить (в)тайне, купить (в)рассрочку, разделить (на)двое, выпрыгнуть (на)ходу, решиться (на)днях, закрыть (с)наружи, писать (до)востребования, жить (за)границей, выстрелить (в)упор, расстались (по)приятельски.*

#### Упражнение 17.

Спишите предложения, раскрыв скобки.

*(В)начале осени стояли ясные, солнечные дни. (В)начале мы шли лесом, потом вдоль реки. Жить в чужом городе (с)начала нам было трудно и непривычно. Эта книга мне понравилась (с)начала. Книги были завернуты (в)плотную бумагу. Они (в)плотную подошли к главному вопросу дискуссии. (На)утро они вернулись из похода. Всю работу мы отложили (на)утро. Недавно мы ходили (на)встречу с актерами театра и кино. (На)встречу мне бежали люди.*

#### Упражнение 18.

Раскройте скобки, учитывая, что наречия могут быть слитного, и раздельного написания.

*1. Жили в палатке (в)четвером. 2. Пишу теперь новую поэму, в которой забалтываюсь (до)нельзя (П.). 3. (По)ныне тропы эти нехожены. 4. Шли долго и (на)пропалую. 5. (В)двоем шагать по жизни легче. 6. Партизаны бились (в)рукопашную (Г.Марков). 7. Величием своей судьбы Москва гордится (в)праве (С.Щипачев). 8. Отдохнули мы (в)досталь. 9. (В)перемежку с лесами шли поля. 10. Наши истребители шли (на)перехват немецким бомбардировщикам. 11. (На)веки вечные мы вместе. 12. (На)верх горы поднимался отряд туристов. 13. (В)низу плещется река. 14. Работы развернулись (во)всю. 15. (В)миг влетела в разбитое окно ласточка. 16. Стреляли(на)угад. 17. Леса здесь размахнулись на многие километры (в)доль и (по)перек (З. Кур.). 18. Ребячишки бросились (в)рассыпную. (С)верху открывается чудесный вид. 20. Путники шли (в)слепую. 21. (За)частую приходилось трудно.*

#### Упражнение 19.

Перепишите, раскрывая скобки. Пишите слова то слитно, то раздельно.

*Смеялся (до)упаду, шли (по)двое, взял (в)рассрочку, согласился (по)неволе, встал (с)(по)(за)ранку, это было (в)диковинку, работа не(по)плечу, переваливался (с)боку (на)бок, шел(в)слепую, (в)обход зверя, (по)тихоньку скрылся, (с)места (в)карьер, шли след (в)след, отдохнули (на)славу, вопрос поставил меня (в)тупик, не (к)стати это, явился (на) дом, шли (по)одному, (в)меру погулял, (без)вести пропал, (без)толку говорил.*

#### Упражнение 20.

Раскройте скобки, поставив, где нужно, дефис.

*(По)январски морозно, настроен (по)боевому, (по)хорошему, (по)всюду, (по)вашему получилось, (по)болгарски, едва(едва)успел, (волей)неволей пришел, (по)тихоньку, на(шиворот)на выворот, куда(то) пошли, (кое)как успели, (по)просту, (по)(за)вчера, (по)лисьи хитер, (в)пятых, (по)верху, где(либо) найду, (по)этому, (по)казацки, (по)парно, (полным)полно грибов, (по)крепче, (как)никак, (по)дешевле, (тихо)смирно сидел, (по)белее, снова (таки).*

#### Упражнение 21.

Определите лексическое значение выделенных наречий и объясните способ их образования.

*1. Русский мещанин издревле воспитывался в недоверии к разуму и даже во вражде к нему (Г.). 2. Меня не худо бы спроситься, ведь я ей все-таки сродни; по крайней мере искони отцом недаром называли (Гр.). 3. Слышно, земский суд к нам едет отдать нас под начало Кирилу Петровичу Троекурову, потому что мы, дескать, ихние, а мы искони ваши - и отроду того не слыхивали (П.). 4. И дедушке иногда казалось, что время повернуло вспять, что ему, дедушке, снова сорок лет (Кат.). 5. Герасиму и Андрею посчастливилось не только встретиться в Холмогорах, но и жить в одной избе и, как встарь, по-дружески беседовать, вспоминая далекие годы детства, побеги из вотчины Кольчева и Ливонские походы (Костыл.). 6. А вижу я - винюсь перд вами, что уж и так мой бедный слог пестреть гораздо меньше б мог иноплеменными словами, хоть и заглядывал я встарь в Академический Словарь (П.). 7. Между собеседниками по большей части царствует глубокое молчание: все видятся ежедневно друг с другом, а новостей извне получается мало (Гонч.). 8. Два окна были занавешены кисеей цвета чайной розы, извне их затеняла зелень деревьев (М.Г.).*

### Приложение 6

#### Упражнение 1.

От данных слов образуйте все возможные наречия. Подчеркните словообразовательные элементы.

*Верх, высь, век, глубь, даль, конец, начало, низ; вечный, давний, долгий, косой, новый, правый, простой, редкий, светлый, скорый.*

## **Упражнение 2.**

Выделенные слова и словосочетания замените синонимичными наречиями и объясните их написание.

**Образец:** *бесполезная работа - работа впустую, попусту.*

*Находиться недалеко от чего-либо; наиграться в достаточной мере; разбить на мелкие кусочки; пуститься со всех ног; рассориться окончательно; бежать, обгоняя друг друга; броситься в разные стороны; забыть что-либо, торопливо собираясь; пить чай, откусывая сахар; совсем сгореть; знать с молодых лет; идти, не разбирая дороги; идти оцупью, ничего не видя; есть сухую пищу; напрасно потратить силы; стоять вытянувшись.*

## **Упражнение 3.**

Пользуясь орфографическим словарем, напишите следующие наречия, раскрывая скобки. С выделенными словами составьте предложения.

*(Без) промаху, (без) устали, (без) просвета, (без) разбору, (в) слух, (в) разнбой, (в) складчину, (до) зарезу, (до) верху, (за) панибрата, (на) спех, (на) слух, (на) память, (на) слово, (на) ходу, (на) удачу, (с) разбегу, (с) разлету, (с) разгона, (с) размаху.*

## **Упражнение 4.**

В данных примерах выделите наречия и омонимичные им сочетания, объясните написание.

*Свернуть (в) бок, устремиться (в) высь, (в) дали зеленеющих полей, встретиться (в) тайне, держать секрет (в) тайне, подняться (в) высь небесную, разбить неприятеля (на) голову, надеть шапку (на) голову, надеяться (на) удачу, (на) силу одолеть сон, заметить (в) шутку, вытянуть жребий (на) удачу, превратить ответ (в) шутку, надеяться (на) силу ветра, забраться (на) верх березы, встать (с) лишком рано, рубить (с) плеча, шуба (с) плеча.*

## **Упражнение 5.**

Перепишите, раскрывая скобки.

*1. (От) роду не видел я такого печального кладбища (П.). 2. Захар открыл (в) половину дверь, но войти не решился (Гонч.). 3. Вы еще молодой человек, а я уже старая женщина и (в) праве вам давать советы (Т.). 4. Плата самая умеренная, и я надеюсь, что жалованье ваше (в) скорости будет совершенно к тому достаточное (Дост.). 5. Коль рубить, так уж (с) плеча (А.К.Т.). 6. Контрабас пил чай (в) прикуску, а флейта (в) накладку (Ч.). 7. С оружием (на) перевес, как в атаке, выскочил из леса Томилин (М. Г.). 8. Учитель что-то кричал (в) догонку (М. Г.). 9. Я осторожно подошел и полюбовался на Ярика (с) боку (Пришв.). 10. Ростислав шестнадцати лет (от) роду бросил войсковое реальное училище и ушел на войну (Фед.). 11. Учительница, нагнувшись (в) (пол) оборота к Клаве, отметала крылом птицы подоконник (Фед.). 12. (В) конец обессилев, я отивырнул лопату (Наг.).*

## **Упражнение 6.**

Перепишите предложения, раскрывая скобки. Подчеркните наречия и слова, к которым относятся наречия.

*1. Еловой породе деревьевтьень (в) начале бывает даже нужна. 2. «Не гонитесь, - говорил он [Антипыч], - как звери, (по) одиночке за счастьем, гонитесь дружно за правдой». 3. Оно и (в) правду было чему подивиться в лесу... 4. Какие разные времена, какие разные леса, какие разные деревья в лесах и как (по) разному люди их понимают! 5. До сих пор, если (с) верху посмотреть на северные леса, то кажется лес сплошным от самой Москвы и до северных морей. 6. Сколько-то времени идешь без надежды и учишься (по) неволе понимать глубоко природу северного дерева - ели. 7. Собрались (мало) (по) малу и другие соседи... 8. И всему у нас поверили: неслыханный сбор клюквы был (на) лицо. 9. Вася быстро решил трудную задачу и сидел в ожидании учителя: Фокин всех обходил (по) очередно. 10. Он [Вася] уже стал привыкать к тому, что учитель отличает его, и сейчас этим вопросом (в) тайне ого не так правда к себе тянула, как хотелось удивить Ивана Ивановича. (М.Пришвин)*

## **Упражнение 7.**

Перепишите, раскрывая скобки. Объясните правописание наречий, определите их синтаксическую функцию.

*1. Мы в этот раз увидели его [дерево] новыми глазами и оценили (по) новому. 2. Что же касается Дмитрия Пожарского, то с его могилы (куда) то увезли только мраморный мавзолей, а останки князя и (по) ныне в Суздале. 3. Машина то рвалась (в) перед со скоростью ста километров, то, переваливаясь (с) боку (на) бок и с обочины на обочину, проб...ралась по раз...е...женным песчаным колеям не быстрее пешехода. 4. Тут было (от) чего волноваться. 5. Тропинка, которую я выбрал, обогнула большой песчаный карьер... и*

вывела на просторную луговину, по которой там и тут, то группами, то (в) одиночку росли деревья. 6. Стоило ударить палкой по сосновой ветке, как (тот) час густое желтое облако окружало нас. 7. (Не) слышно подошел и встал (с) зада нас человек. 8. Из убегающей (в) даль и почти сплошной желтизны (кое) где могучими округлыми купами поднимались ветлы. 9. Р...скошны (в) начале, луга постепенно перешли в луг умирающий, покрытый кочками. 10. У церкви ограда (на) половину разрушена. 11. Я как отхлебнул, сразу понял, что молоко если не (на) половину, то (на) треть разбавлено водой. 12. Действительно, в норе был рак. Через этого рака и Шеридарь сделалась ближе, понятней: (точь) (в) (точь) как на нашей Ворше, раз должен там сидеть рак, значит, он сидит.

(В. Солоухин)

II. 1. Там, (высоко) высоко, может, и бродили какие ветерки, у нас (в) низу было совсем тихо (Сол.). 2. Прошлое уходило (куда) то (в) даль, теряло свою цену (Ч.). 3. (На) утро, позавтракав молоком с хлебом и яйцами (в) смятку, пошли искать председателя колхоза (Сол.). 4. (В)переди стоящее село и стало нашей целью (на) завтра (Сол.). 5. Это были зарева (в) дали догоравших окрестностей... Над огнем вились (в) дали птицы, казавшиеся кучей темных мелких крестиков на огненном поле (Г.). 6. (С)начала маленькие елочки шли, потом выше, выше... (Сол.). 7. Потолок (в) середине обуглен, и бумага с него оборвана (Сол.). 8. Ранним утром, когда все спали, я вышел (на) цыпочках из душной, жаркой избы (Сол.). 9. Пальто Захара пришлось ему как раз (в) пору (Л.). 10. Он толкнул своего соседа. (в) бок (Т.). 11. И какой далекой, давней нам с тобой покажется война (в) миг, когда толкнем рукою ставни, сдернем шторы черные с окна (О.Б.). 12. Я (в) раздумь... побрел домой (Т.).

### Упражнение 8.

Перепишите, раскрывая скобки. Объясните слитное или раздельное написание.

1. Как подумаешь сейчас, (на)верху своей жизни, о суетливой беготне молодежи за материалами для литературы... (Пришв.). 2. (В)перед, конечно, (в)перед, но каждый из нас в жизни что (нибудь)терял, и приходилось за ним возвращаться (на)зад (Пришв.). 3. (В)перед на солнце от легкого ветра волновалась пересекающая просеку паутина... (Пришв.). 4. Когда косят сено, перепела убегают (на)край и собираются в последнем уголке... (Пришв.). 5. Надо иметь (в)виду характеристики лесных грибов (Пришв.). 6. Его черные глаза следили за мною (из)дали с упреком и неудовольствием... (Купр.). 7. Уже несколько раз принимался идти крупный, короткий, благодатный дождь, после которого (на)глазах растет молодая трава... (Купр.). 8. Уже (с)утра я себя чувствовал нехорошо, хотя еще не мог ясно определить, в чем заключалось мое нездоровье (Купр.). 9. Когда же поздним вечером я возвращался домой, то (на)середине пути меня вдруг схватил и затряс бурный приступ озноба (Купр.). 10. (К)вечеру мне стало хуже (Купр.). 11. Про доктора она [Олеся] заставила меня рассказать несколько раз (под)ряд (Купр.). 12. Высокие, стройные сосны обступали нас с обеих сторон, образуя гигантский, уходящий (в)даль коридор (Купр.). 13. Его одежда изобличала притязание (на)вкус и щегольскую небрежность (Т.). 14. Я посмотрел ему (в)след, пока его рогатый картуз не скрылся за ветвями (Т.). 15. Гончие (тот)час присмирели (Т.). 16. Гости бросились (на)встречу раздраженному помещику (Т.). 17. Бедняк [собака] поднялся тихо, сронил хлеб долой с носа и пошел, словно (на)цыпочках, в переднюю, глубоко оскорбленный (Т.). 18. Маша легонько повернула голову и начала (ис) (под)лобья на меня поглядывать, украдкой, дико, быстро. Она вдруг приподнялась, разом отворила окно, высунула голову и (с)сердцем закричала проходившей бабе... (Т.). 19. Она (на)ходу посмотрела на него через плечо - и отправилась дальше, (в)развалочку, словно дразня его (Т.). 20. «Это она со мной прощается (на)веки», - и залился [Чертопханов] слезами (Т.). 21. Яфф, по словам камердинера, (на)кануне уехал в Москву (Г.). 22. «Вот тут», - говаривал он [Недопюскин], показывая (на)середину груди, повыше желудка (Т.). 23. Но почтеннейшему благодетелю оно [имение] большой пользы не принесло, ибо (в)скорости было продано... (Т.). 24. На нем не было шапки: он держал ее (под)мышкой (Т.).

### Упражнение 9.

Перепишите, раскрывая скобки.

I. (По)утру не суди о погоде на день. 2. Наговорил Егор с гору, да все (не, в)пору. 3. Разок надоумить можно, а (на)век ума не дашь. 4. (Не, во)время гость пуще злодея. 5. На миру и горе (в, пол)горя. 6. (Не, в)пору гость - одна злость. 7. (В)след гостя не потчуют. 8. (От)чего лентяй гладок? (От)того, что на отдых падок. 9. Нельзя жить (в, пол)сердца и работать (в, пол)силы. 10. Думай (в)вечеру, делай (по)утру. II. Коротко да ясно, (от)того и прекрасно. 12. Трудовая денежка (до)веку кормит. 13. Чего жена не любит, того мужу (во)век не едать. 14. Делаешь (на)спех, сделаешь (на)смех. 15. Мороз и железо рвет и (на)лету птицу бьет. 16. Человек не всегда таков, каким (с)виду кажется. 17. Кто (с)первоначалу прытко берет, тот к концу язык высунет. 18. Безхозяина и железо (в)двойне ржавеет. 19. Сытому коню и овраг (ни, по)чем и гора - ровная дорога. 20. (На)тощак и песня не поется. 21. Кому и намек (не, в)домек. 22. Для дорогого гостя и дверь (на)стеж... 23. Рысь пестра (с)наружи, а человек -(из)нутри. 24. Кто ростом мал, тот (в)миг проскочит, а кто велик - перешиagnet. 25. Упрямый (в)брод не ходит, только (в)плавь. 26. И

*опытный и не дурак иногда попадает (в) просак. 27. Худая славушка пройдет - никто (за) муж... не возьмет.*

*(Пословицы и поговорки)*

### **Тест по теме "Правописание наречий"**

1. В каком слове на конце пишется А?

- 1) вправ...
- 2) начал...
- 3) занов...
- 4) запрост...

2. В каком слове на конце пишется А?

- 1) засветл...
- 2) наскор...
- 3) досух...
- 4) накрепк...

3. В каком слове на конце пишется О?

- 1) изредк...
- 2) снов...
- 3) наглух...
- 4) докрасн...

4. В каком варианте наречие пишется через дефис?

- 1) в...трое
- 2) в...третьих
- 3) в...догонку
- 4) в... начале подумай

5. В каком варианте наречие пишется через дефис?

- 1) он в...правду честен
- 2) говорить по...корейски
- 3) действовать в...тайне
- 4) выступать по...очереди

6. В каком варианте наречие пишется через дефис?

- 1) сделать на...спех
- 2) жить по...старому
- 3) выучить на...зубок
- 4) в...новь запел

7. В каком варианте наречие пишется раздельно?

- 1) кое... где
- 2) по...переменно
- 3) ударить с...боку
- 4) не победить в...одиночку

8. В каком варианте наречие пишется раздельно?

- 1) в...право
- 2) с...разбегу
- 3) давным...давно
- 4) тот...час

9. В каком варианте наречие пишется раздельно?

- 1) в...правду важный
- 2) по...одиночке
- 3) сдал во...время
- 4) на...лету

**10. В каком варианте наречие пишется слитно?**

- 1) играть в...открытую
- 2) на...совесть
- 3) в...последствии
- 4) кофе по...турецки

**11. В каком варианте наречие пишется слитно?**

- 1) уйти без...спросу
- 2) сказать по...существу
- 3) беседовать в...полголоса
- 4) испугаться до...смерти

**12. В каком варианте наречие пишется слитно?**

- 1) говорить на...чистоту
- 2) поднять на...смех
- 3) работать на...износ
- 4) решить по...своему

**13. В каком варианте наречие пишется слитно?**

- 1) за...рубежом
- 2) по...маленьку
- 3) за...границей
- 4) мало...помалу

**14. В каком варианте наречие пишется слитно?**

- 1) в...припрыжку
- 2) по...совести
- 3) справа...налево
- 4) по...осеннему холодно

**15. В каком ряду все слова пишутся раздельно?**

- 1) по...итальянски, вверх...вниз, по...праву гордимся
- 2) жить по...старому, бежать в...припрыжку, далеко...далеко
- 3) дурак...дураком, умчаться в...даль морскую, выстрелить в...упор
- 4) все ни...почем, по...человечески, из...редка

**МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ**

**Тема №14: Слова категории состояния.**

**Технологическая карта практического занятия**

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задаёт вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Слова категории состояния. 2.2. Заполняют таблицу Инсерт.

	грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданиями по теме занятия (приложение 5).	2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. <b>3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия</b> Слова категории состояния. 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Деепричастие. 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебного занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический органайзер Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

Слова категории состояния обозначают состояние природы (Было **холодно**), человека (У меня на душе **радно**. Мне **жарко**), оценку действий (**Можно** пойти в кино).

Слова категории состояния с суффиксом -о, образованные от прилагательных, могут иметь степени сравнения (С каждым днем становилось все **холоднее** / **более холодно**).

В лингвистике, действительно, иногда выделяют эти слова в самостоятельную часть речи, называемую словами категории состояния (предикативными наречиями, безлично-предикативными словами). Слова этой группы делятся на слова, которые могут употребляться и в других синтаксических позициях (ср.: Море **тихо** (прил.) — Он сидел **тихо** (нар.) — В классе **тихо** (кат. сост.)), и слова, которые могут употребляться только в функции сказуемых безличных предложений: **можно, нельзя, боязно, совестно, стыдно, пора, жаль** и др. Отличительной особенностью этих слов является то, что они не сочетаются с подлежащим и теряют способность обозначать признак действия (**весело**) или предмет (**лень**). Однако в лингвистике также широко распространена точка зрения, согласно которой слова категории состояния считаются подгруппой наречий.

## Приложение 4

### ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

## Приложение 5

(Работа по алгоритму и распределение СКС по смысловым группам.)

В избе было Тепло и Сухо. Мне Больно. По утрам было еще Темно. Васе одному Скучно. Ему Лень сойти с крыльца. Досадно, что скоро придется покинуть вас. Человеку Холодно без песни. В городе Спокойно. Можно сделать лучше. Невозможно не видеть того, что происходит в стране. Курить в общественных местах Нельзя. Выполнить твою просьбу мне не Трудно. Мне Стыдно не выполнить задание.

Душевное и физическое состояние человека      Состояние природы и окружающей среды      Оценка действий

Больно, скучно холодно, досадно      Тепло и Сухо, темно, спокойно,      Лень, можно нельзя, трудно, Стыдно

Посмотрите на слайд, вы видите иллюстрации. Составьте предложения, описывающие то, что изображено на иллюстрациях, используя слова категории состояния; опишите свое состояние.

Работа с текстом №135 (раздаточный материалами по русскому языку для 7 класса, автор Дейкина, А. Д., издательство «Дрофа», Москва 2007г., стр. 81)

Тихо. Между деревьями син. м столбом подымается прямой дым. Тепло, светло и так пр.екрасно, спокойно, как (не) бывает весной.

А воробьи, живущие под окном, под наличниками, ведут себя оживленно по-весеннему, и у одного в носу был даже пух для гнезда.

Нашли (же) они себе место: им хорошо, и нам не мешают! Да, вот именно такое утро сегодня, как будто каждое существо на земле нашло свое место, и н.кто н...кому не мешает: вот истинный образ мира во всем мире.

(М. Пришвин)

1. Прочитайте текст. Что вы знаете об авторе текста?
2. Определите тему и основную мысль текста. Определите, сколько микротем в тексте. Выделите главное в каждой микротеме.
3. Озаглавьте текст.
4. Каков стиль текста? Определите тип текста.
5. Есть ли в тексте слова категории состояния? Какова их роль в тексте? Назовите смысловые группы слов категории состояния, которые встретились вам в тексте.
6. Спишите, вставляя пропущенные буквы и объясняя орфограммы.

## Приложение 6

### Упражнение 1

*Тихо. Между деревьями син..м столбом подымается прямой дым. Тепло, светло и так пр..екрасно, спокойно, как (не) бывает весной.*

*А воробьи, живущие под окном, под наличниками, ведут себя оживленно по-весеннему, и у одного в носу был даже пух для гнезда.*

*Нашли (же) они себе место: им хорошо, и нам не мешают! Да, вот именно такое утро сегодня, как будто каждое существо на земле нашло свое место, и н...кто н...кому не мешает: вот истинный образ мира во всем мире. (М. Пришвин)*

1. Прочитайте текст. Что вы знаете об авторе текста?
2. Определите тему и основную мысль текста.
3. Озаглавьте текст.
4. Каков стиль текста? Определите тип текста.
5. Есть ли в тексте слова категории состояния? Какова их роль в тексте? Назовите смысловые группы слов категории состояния, которые встретились вам в тексте.
6. Спишите, вставляя пропущенные буквы и объясняя орфограммы.

### Тест Категория состояния

A1. В каком примере есть слово категории состояния?

- 1) Весь июль солнце пекло немилосердно.
- 2) Летом на юге темнеет очень быстро.
- 3) Рассказывал он очень интересно.
- 4) Роза приятно пахнет.

A2. Какое слово может быть и личным глаголом, и словом категории состояния?

- 1) нездоровится
- 2) вечереет
- 3) дует
- 4) спится

A3. В каком примере выделенное слово является категорией состояния?

- 1) Он ВЕСЕЛО посмотрел вокруг.
- 2) Ему было ВЕСЕЛО.
- 3) Лицо его было ВЕСЕЛО.
- 4) Мы ВЕСЕЛО провели каникулы.

А4. Какая из перечисленных частей речи относится к изменяемым?

- 1) причастие
- 2) деепричастие
- 3) наречие
- 4) категория состояния

В1. Укажите, чем выражено (выражены) сказуемое (сказуемые) в данном предложении.  
На другой день гусару стало хуже.

С1. Опишите с помощью слов категории состояния душевное состояние человека.

Тест 19. Категория состояния Вариант 2

А1. В каком примере есть слово категории состояния?

- 1) Лицо темнеет от загара.
- 2) Последние метры дистанции спортсмен бежал тяжело.
- 3) Если что-то делаешь, делай хорошо.
- 4) Пахнет яблоком и мёдом.

А2. Какое слово может быть и личным глаголом, и словом категории состояния?

- 1) смеркается
- 2) ломает
- 3) знобит
- 4) дышится

А3. В каком примере выделенное слово является категорией состояния?

- 1) Я ЯСНО выразился?
- 2) Небо ЯСНО после дождя.
- 3) Мне стало всё ЯСНО.
- 4) Дедушка ЯСНО объяснил мне то, чего я раньше не понимал.

А4. Какая из перечисленных частей речи относится к неизменяемым?

- 1) имя числительное
- 2) местоимение
- 3) категория состояния
- 4) причастие

В1. Укажите, чем выражено (выражены) сказуемое (сказуемые) в данном предложении.  
Мне грустно потому, что весело тебе.

С1. Опишите с помощью слов категории состояния состояние природы.

## **МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ**

### **Тема №15: Служебные части речи. Предлоги.**

## Технологическая карта практического занятия

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задаёт вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданиями по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Служебные части речи. Предлоги 2.2. Заполняют таблицу Инсерт. 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. <b>3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия</b> Служебные части речи. Предлоги. 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Деепричастие. 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебного занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический органайзер Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

**Предлог** — это служебная часть речи, которая служит для связи существительного, местоимения и числительного с другими словами в словосочетании. **Предлоги** могут обозначать отношения между действием и объектом (смотреть на небо), объектом и объектом (лодка с парусом), признаком и объектом (готовый на самопожертвование).

**Предлоги не изменяются, не являются самостоятельными членами предложения.**

В русском языке около 200 предлогов, а падежей всего шесть, к тому же Именительный падеж всегда употребляется без предлогов. Следовательно, 200 предлогов должны распределиться между пятью падежами. Это распределение неравномерно, как неравномерно в целом развивается и сам язык. Так есть предлоги, которые употребляются либо с одним падежом (например, *несмотря на* — с В. п., *от* и *у* — с Р. п.), либо с несколькими падежами (например, *за* — с В. п. и Т. п., *на* и *в* — с В. п. и П. п., *по* — с Д. п. и В. п., *с* — с Р. п., В. п. и Т. п.).

**По образованию предлоги могут быть разделены на:**

- 1) **непроизводные** (первообразные) — не связаны по происхождению с другими частями речи, например, *без, при, с, от, из-за*;
- 2) **производные** (непервообразные), то есть такие, которые связаны по происхождению с другими частями речи:
  - а) наречные: *вблизи, вокруг, напротив, вдоль*;
  - б) отыменные: *ввиду, в виде, в течение, за счет, по поводу*;
  - в) отглагольные: *благодаря, включая, исключая, начиная, спустя*.

**По строению предлоги могут быть разделены на:**

- 1) **простые** (пишущиеся без пробела): *вокруг, благодаря, около, вследствие*;
- 2) **составные** (пишущиеся с пробелом): *в течение, в продолжение, за исключением, во время, в связи с, в зависимости от, по направлению к*.

Предлоги стоят либо перед существительным, либо перед определением (определениями), относящимся к этому существительному, если определение предшествует существительному: *в красивом платье*. Лишь некоторые предлоги употребляются также и после существительного: *ради чего и чего ради*.

## Морфологический разбор предлога

Предлог разбирается по следующему плану:

- I. Часть речи. Грамматическая роль (для чего служит).
- II. Морфологические признаки: а) непроизводный или производный; б) простой или сложный

### Образец разбора:

Он, заложив руки назад, быстро ходит по комнате из угла в угол, глядя вперед себя, и задумчиво покачивал головой. (Л. Н. Толстой)

- I. По — предлог
- II. Непроизводный, простой, употреблен с существительным в Д. п.

I. Из — предлог

II. Непроизводный, простой, употреблен с существительным в Р. п.

I. В — предлог

II. Непроизводный, простой, употреблен с существительным в В. п.

I. Вперед — предлог

II. Производный, простой, употреблен с местоимением

## Правописание предлогов

*Предлоги делятся на непроизводные, сложные как разновидность первых и производные.*

1. Предлоги *без(безо), в(во), за, из(изо), к(ко) на, над(надо), о(об, обо), по, под(подо), про, с(со), у, через(чрез)*, которые не образованы от других частей речи, называются непроизводными, или первообразными, первичными: *без разрешения, за домом, надо мной, под столом, у калитки* и т.п.

Запомните! Предлог *по* при глаголах чувства употребляется с существительным в дательном падеже, например: *скучать по сыну*; личные местоимения в этом случае употребляются в предложном падеже, например: *плакать по вас* (но: *по ним*).

*Предлоги, как известно, пишутся отдельно с теми словами, к которым они относятся. Их часто путают с приставками и пишут слитно. Как же избежать этой ошибки? Как отличить предлоги от приставок?*

### *Отличие предлога от приставки*

Предлог — это служебная часть речи, которая выражает зависимость существительного, местоимения или числительного от других слов в предложении: расположиться на берегу реки, встретиться с ним, ровно в шесть и т.п.

Приставка — составная часть, стоящая перед корнем и придающая слову новое значение: *стол — престол; уезжать — приезжать — подъезжать — переезжать; стал — встал; мудрый — премудрый*.

*Чтобы не спутать друг с другом приставку и предлог, надо знать, что:*

- 1) *предлоги никогда не употребляются при глаголах* — приставки же при глаголах употребляются часто: *подучить, записать, отредактировать*;
- 2) *после предлога можно поставить вопрос: на чем? — на столе; с кем? — с братом; из чего? — из лейки;*
- 3) *между предлогом и существительным (местоимением, числительным) можно вставить еще какое-нибудь слово: на утренней заре, под яркими звездами, в огромном доме, над трудной задачей, со многими нашими, у всех шестерых.*

2. *Из сочетания двух первичных предлогов образуются сложные: из-за, из-под, по-за, по-над. Они пишутся через дефис. Например: Солнце выглянуло из-за туч. Из-под шапки выбился локон волос. По-за лесом поле. По-над Доном сад цветет (Кольц.).*

3. *Наиболее трудными для понимания и написания являются так называемые производные предлоги, то есть предлоги, образованные от других частей речи (согласно, благодаря, спустя, исключая и др.) и путем соединения двух частей речи (ввиду, вроде, невзирая, наподобие и др.). И если первые вызывают трудность только в определении падежной формы следующего за предлогом слова (согласно (чему?) графику, благодаря (чему?) счастливой случайности), то вторые заставляют задуматься о том, слитно или отдельно нужно писать эти предлоги и как их отличить от предложно-именных сочетаний.*

Запомните!

1. Производные предлоги *ввиду, вместо, внутри, вроде, вследствие, наперекор, вслед, напротив, навстречу, наподобие, невзирая (на), несмотря (на), насчет* пишутся слитно.

2. Производные предлоги *в виде, в связи, в продолжение, в течение, в заключение, в завершение, во избежание, в отличие* пишутся отдельно. (Предлог *в отношении* пишется с и на конце).

Правило, кажется, простое. Но на письме реализуется зачастую очень неграмотно. Особенно трудности возникают в написании предлогов типа *в течение, в продолжение, вследствие* и др. Вот несколько советов.

Отличие производных предлогов от сочетаний первичных предлогов с существительными

1. Если перед вами производный предлог, то вопрос задается ко всему сочетанию.

Например: (когда?) *в течение долгих лет*; (где?) *находился* (где?) *вблизи школы*; (куда?) *шел* (куда?) *вслед за ним*.

2. Если же вы имеете дело с сочетанием первичного предлога с существительным, то:

1) от этого предлога к существительному можно задать вопрос: (в чем?) *в течении (реки)*; (в чем?) *в следствии (по делу о краже)*; *надеюсь (на что?) на встречу (с другом)*;

2) существительное, входящее в состав сочетания, можно просклонять: *течение, -ия, -ию, -ие, -ем, -ии*;

3) между предлогом и существительным можно вставить слово: *в бурном течении реки, в затянувшемся следствии по делу о краже; на скорую встречу с другом*.

В заключение предлагаем вам таблицу слитно-дефисно-раздельного написания наиболее часто употребляющихся предлогов.

Слитно	Раздельно	Через дефис
<i>Несмотря на (погоду)</i> <i>Невзирая на (лица)</i> <i>Вместо (друга)</i> <i>Вроде (тебя)</i> <i>Вследствие (аварии)</i> <i>Навстречу (гостям)</i> <i>Наподобие (шара)</i> <i>Насчет (изложения)</i> <i>Сверх (ожидания)</i> <i>Ввиду (отъезда)</i> (но: <i>иметь в виду</i> )	<i>В течение (года)</i> <i>В заключение (доклада)</i> <i>В продолжение (часа)</i> <i>В отличие (от других)</i> <i>В виде (полукруга)</i> <i>В связи (с трудностями)</i> <i>За счет (своего времени)</i> <i>В целях (получения прибыли)</i> <i>В силу (сложностей)</i> <i>В отношении (отъезда)</i> <i>Под видом (услуги)</i> <i>В соответствии (с законом)</i>	<i>Из-за (дождей)</i> <i>Из-под (земли)</i> <i>По-над (речкой)</i>

#### Приложение 4

ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

#### Приложение 5

##### Упражнение 1.

Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы в сочетаниях слов.

Пришел (из, со) школы, вышел (из, с) класса, сделал (по) окончани работы, поступил (во) преки вол... отца, смог благодаря усердии..., выполнил согласно распоряжении..., скучает по (вы) , скучает по (он), вышел (из, из-за) угла дома, выскочил (из, из-под) земли.

Выпишите предлоги из текста в два столбика:

Производные предлоги	Непроизводные предлоги

## Упражнение 2.

**Выписать словосочетания только с непроизводными предлогами.**

Зайти в воду, несмотря на непогоду, сказать по секрету, погрузить в лодку, показалось из-за туч, появился предо мной, расположились вблизи дач, ходить возле дома, ожидалась к празднику, рухнули с нею, шёл навстречу ветру, разыщет благодаря находчивости, находиться на горе.

## Упражнение 3.

**Выпишите номера предложений с производным предлогом.**

1) Сговорившись (на) счёт завтрашнего дня, они распростились. 2) (В)место меня на семинар отправился мой коллега. 3) (В)последстви. я узнал, что не только наводнение являлось причиной нашей задержки. 4) (У) многих русских рек, (на)подобие Волги, один берег горный, другой луговой. 5) Он частенько отправлялся (в) место, чрезвычайно опасное. 6) Занятия отменили (в)виду плохой погоды. 7) Мы шли (на)встречу с одноклассниками.

## Упражнение 4.

Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Объясните правописание предлогов. (В)следстви... сильного снегопада, делать (на)перекор желанию, (по)прибыти... на место, узнать (на)счет подписки, перевести деньги (на)счет фирмы, (в)следстви... по делу, (в)виду приближения осени, иметь (в)виду, (в)связи с собранием, (в)силу аттестации, иметь (в)виду ряд обстоятельств, (в)продолжени... романа известного автора, (в)продолжени... утра, идти, (не)смотря по сторонам, (не)смотря на обстоятельства, (в)место благодарности, (в)течени... пяти лет, (в)течени... бурной реки, (в)виду недостатка времени, узнать (в)последстви..., (не)что (в)роде шара, отсутствовать на занятиях (в)течени... недели, наблюдать изменения (в)течени... реки, отсутствовать (в)продолжени... месяца, читать о судьбе героя (в)продолжени... романа, отменить экскурсию (в)следстви... дождя, (в)последстви... вернется в город, договориться (на)счет транспорта, (в)виду нелетной погоды, непредвиденные обстоятельства нужно иметь (в)виду, (в)связи с изменением расписания, письма (в)роде дневника, (в)соответстви... с государственным образцовым стандартом, (не)взирая на преграды.

## Упражнение 5.

Спишите, раскрывая скобки и подчеркивая сложные предлоги.

1. Желтые шустрые огоньки вырвались (из) под сизого дыма (Полев.). 2. (По) (над) Доном сад цветет (Кольц.). 3. Темные глаза смотрели (из) под бровей сурово (М.Г.). 4. По (над) рекой сквозь едкий дым они проходят на рассвете (Сур.). 5. (В) виду скорого окончания плавания настроение команды с делалось веселым (Стан.). 6. Трудно было понять, какое удобство имел (в) виду столяр, загибая так немилосердно спинки стульев (Ч.). 7. Телеграфные столбы потом опять показывались в лиловой дали (в) виде маленьких палочек (Ч.). 8. (В) виде этом много ярких красок. 9. Письма стали чем-то (в) роде моего дневника. 10. (В) роде бояр Старицких были выходцы и из других фамилий. 11. (В) след (за) тем показалась гостям шарманка (Г.). 12. Ваш хор выступит (за) тем артистом, который стоит у рояля. 13. (По) мере надобности он подливал воды в кастрюлю. 14. (По) среди обширных трудов своих он не переставал осведомляться о своем любимце (Л.). 15. Сговорившись (на) счет завтрашнего дня, они распростились (Стан.). 16. Все эти доходы переведите (на) счет нашей бригады. 17. Незнакомец с удивлением посмотрел ему (в) след (Т.). 18. Охотники осторожно, след (в) след шли за волком. 19. С грустью он посмотрел (в) след поезду. 20. Рассудку вопреки, (на) перекор стихиям... (Гр.). 21. Он всегда действовал (на) перекор.

## Упражнение 6.

Спишите, раскрывая скобки. Вместо точек на конце слов поставьте нужные буквы. Объясните правописание данных слов.

(В) течени... дня Хорь не раз заговаривал со мною (Т.). 2. (В) течени... военных событий произошли резкие изменения. 3. Иногда на базаре какая-нибудь барыня давала Ванюше свою корзину и платила ему пятак (за) то, что он (в) продолжени... часа таскал за ней по базару эту корзину (М. Г.). 4. О судьбе героев автор обещал рассказать (в) продолжени... романа. 5. (В) следстви... подчиненного положения Якова в пансионате товарищи обращались с ним небрежно (Г.). 6. (В) следстви... по делу арестованного вмешались

представители общественных организаций. 7. (В) последствии... я узнал, что не только наводнение являлось причиной нашей задержки (Аре). 8. (В) течени...всей дороги Касьян сохранял упрямое молчание (Т.). 9. Она повторяла свою роль (на) ходу, низко кланялась и несколько раз потом качала головою (на) подобии... глиняных котлов (П.). 10. (В) следствии... какой-то задержки в пути лошади отстали (Аре). 11. (В) продолжени... всего лета он раза два-три в неделю приезжал к нам (Л. Т.).

### Упражнение 7.

Прочитайте текст. Выделите в нем предлоги и сформулируйте общее правило их правописания с существительными. Напишите изложение.

#### ДЕБЮТ

Известный русский певец Федор Иванович Шаляпин в 1901 году был приглашен в Милан для репетиций оперы композитора Бойто «Мефистофель» в театре «Ла Скала». Шаляпину была поручена главная партия в надежде на то, что его знаменитый бас поможет публике оценить оперу, которая после шумного провала не ставилась в течение 32 лет и сейчас, в сезон 1900/01 гг., в театре возобновилась.

Репетиции шли в продолжение двух недель, подготовка спектакля была очень сложной. Все певцы, как это было принято в их творческом коллективе, репетировали, но от Шаляпина, которого здесь еще не знали, дирижер Артуре Тосканини потребовал пения в полный голос. Шаляпинский бас показался всем, кто присутствовал на репетиции, таким могучим, что они были потрясены. С нетерпением актеры и публика ожидали премьеры.

Наступил вечер первого представления. Нарядная толпа шумно входила в партер, поднималась на балкон, размещалась в ложах.

Мефистофель-Шаляпин вышел на сцену в прологе. И этот первый выход певца, его красивый голос, высокая фигура, естественность и выразительность движений произвели огромное впечатление на публику.

Когда Шаляпин окончил свою партию, ему показалось, что на него обрушилась лавина, такой шум поднялся в зале. Это были аплодисменты в честь его таланта и приветственные крики в адрес певца.

После пролога Шаляпину снова была устроена шумная овация. С каждой картиной успех его возрастал.

Партнером Шаляпина был Энрико Карузо, тогда тоже, как и Шаляпин, молодой еще, начинающий певец.

Спектакль стал триумфом и для него. Но русский бас был на особом положении, так как публика «Ла Скала» особенно взыскательна к неизвестным ей, приехавшим на гастроли певцам. Этот вечер для молодого русского артиста закончился блистательным успехом.

### Упражнение 8.

Перепишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

I. (В) следствии...ранения Ибрагим носил повязку (П.). 2. Мне было лет двадцать пять, когда я начинал писать что-то (в) роде воспоминаний (ГерцЛ.). 3. (В) продолжение дороги мы два раза переехали через реку (Акс). 4. Признаюсь, сколько я ни старался различить вдалеке что-нибудь (на) подобие лодки, но безуспешно (Л.). 5. Хромой старичишка вышел (из) за шалаша в углу огорода и закричал на Герасима (Г.). 6. (В) течени...двадцати лет сряду изъездил я Россию по всем направлениям (Т.). 7. Темные глаза смотрели (из) под бровей сурово (М. Г.) 8. Я вынул из чемодана и показал золотой медальон (в) виде сердечка (Кае.). 9. (По) над рекой сквозь едкий дым они проходят на рассвете (Сурк.). 10. Катер пошел со специальным заданием, и (в) виду бурной погоды за него беспокоились (Сим.). 11. Воронин хотел было спросить (на) счет завтрака, но промолчал (Каз.). 12. (В) связи с эвакуацией работа на заводе приостановилась (Аж.).

II. 1. (По) среди обширных зеленых лугов паслись тучные стада. 2. Вслед (за) тем из дверей показала сь светлая головка девочки. 3. (В) заключени... старики просили, чтобы Мироныча не трогали (Акс). 4. (В) по-следствие. я узнал, что не только наводнение являлось причиной нашей задержки (Акс). 5. У многих русских рек, (на) подобии... Волги, один берег горный, другой луговой (Г.). 6. Телеграфные столбы потом опять показывались в лиловой дали (в) виде маленьких палочек. 7. Имейте (в) виду — задание ответственное (Эренб.).

### Упражнение 9.

Объясните различие в написании выделенных слов в приводимых попарно предложениях.

1. В течение ближайших суток погода не изменится. В течении болезни наступило улучшение. 2. В продолжение всей лекции слушатели были весьма внимательны. О дальнейшей судьбе героев автор собирает рассказать в продолжении повести. 3. В заключение собрания была принята резолюция. В заключении врачей указан метод дальнейшего лечения. 4. Вследствие плохой погоды экскурсия не состоялась. В следствии по уголовному делу использованы данные медицинской экспертизы. 5. Ввиду предстоящего скорого отъезда нужно поторопиться со сборами. Следует иметь в виду возможные изменения условий работы. 6. Получилось что-то вроде самодельного велосипеда. В роде Толстых было немало одаренных людей.

## Упражнение 10.

Напишите текст под диктовку

### МОРСКАЯ СТИХИЯ

*В течение нескольких часов можно сидеть неподвижно, глядя на играющее море. Вблизи море прозрачно и чисто, а в отдалении лежит густой темно-синей полосой, чуть-чуть подернутой дымкой.*

*Далеко-далеко белеет одинокий парус. Несмотря на чудесную погоду, море пусто.*

*Близ берега над волнами носятся то туда, то сюда чайки. Вдруг чайки, как будто сговорившись, улетают прочь от берега. По-видимому, их зоркие глаза рассмотрели вдали пароход, и они направились к нему. С их отлетом над морем становится по-прежнему тихо. Ниоткуда не слышно никаких звуков. Впоследствии я всегда с удовольствием вспоминал свои прогулки по морскому берегу.*

### Тест по теме "Предлог"

#### 1. Укажите неверное высказывание.

- а) Предлог связывает однородные члены предложения.
- б) Предлоги бывают производными и непроизводными.
- в) Предлоги — неизменяемые слова.

#### 2. Укажите верные высказывания.

- а) Предлог не является членом предложения.
- б) Некоторые предлоги могут употребляться с несколькими падежами.
- в) Предлог вносит различные дополнительные оттенки значения в предложения.

#### 3. Укажите словосочетание с предлогом.

- а) Распустилась под окном;
- б) Саша и Даша;
- в) не было никого.

#### 4. Укажите словосочетания с предлогами.

- а) Красиво, но дорого;
- б) выйти из-за поворота;
- в) вспыхивать то тут, то там;
- г) стояли вокруг площади;
- д) взял бы его;
- е) в течение многих дней.

#### 5. Укажите словосочетания с производным предлогом.

- а) рос над водой;
- б) лежал под столом;
- в) демобилизация вследствие ранения.

#### 6. Укажите словосочетания с производными предлогами.

- а) Из далекой страны;
- б) находился в течение дня;
- в) проехали мимо музея;
- г) благодаря выпавшему снегу;
- д) без хорошего друга;
- е) вздрогнул от неожиданности.

#### 7. Укажите предлоги, которые пишутся через дефис.

- а) Из(за);
- б) (в)течение;
- в) из(под).

#### 8. Укажите предлоги, которые пишутся слитно.

- а) (В)близь;
- б) (в)продолжение;
- в) из(за);
- г) (на)встречу;

- д) (по)мере;
- е) (в)следствие.

**9. В каких предложениях выделенные слова являются предлогами?**

- а) В продолжение ночи я не спал ни минуты.
- б) Сзади шли вязальщицы.
- в) Сзади Николая кто-то зашевелился.
- г) О новых приключениях ребят мы узнаем в продолжении рассказа.

**10. В каких словосочетаниях надо употребить предлог ИЗ?**

- а) Вернуться ... школы;
- б) вернуться ... реки;
- в) вернуться ... магазина;
- г) вернуться ... улицы.

**11. Укажите предложение с неправильно употребленным предлогом.**

- а) Все спрашивали о результатах матча.
- б) Вчера я ходил до друга.
- в) Из школы Ваня пришел сегодня рано.

**12. Укажите предложения с неправильным употреблением предлогов.**

- а) Мы уплатили за покупку и вышли из магазина.
- б) Мы с него так смеялись.
- в) В книге по истории я прочел о восстании крестьян.
- г) Об этом серьезно продумали учителя школы.

## Приложение 6

### Упражнение 1.

Раскройте скобки. Там, где нужно, поставьте дефис.

*Выйти (из) комнаты, из(за) болезни, узнать (от) друга, присесть (к) столу, по(над) лесом, (по) реке, взяться(за) дело, инспектор (из) министерства, невнимательный (к) людям, скупой (на) слова, из(под) стола, путь(к) заводу, лекарства(от) гриппа, добрый (по) натуре, рассеянный (до) крайности, полезный (для) практики, мечтать (о) счастье, поставьте (на) шкаф, бродить (по) городу; подумать (перед) тем, как отвечать; смахнуть пыль (с) плеча, ждать (до) утра, признаться (при) всех, думать (об, обо) мне, (под, подо) льдом, (с) нами, (через) реку, (по) лугу, (за) Днепром, (у) калитки, по(за) тыном огород, (со) стола, (без, безо) всяких усилий.*

### Упражнение 2.

Раскройте скобки, поставив заключенные в них слова в нужном падеже.

*Поступить наперекор (желание) друзей, идти навстречу (ветер), действовать согласно (закон), вопреки (предсказание), благодаря (прочные знания), добиться успеха благодаря (серьезное отношение) к делу, по (сколько) книг вы получили, нам дали (несколько) тетрадей, выдали по (десять) рублей, по (приезд) в город устроился в гостинице, тосковал по (родное село), грустил по (вы), сделать доклад по (возвращение), приехать на стройку по (окончание) вуза, вопреки (совет) друзей, тужить по (он), действовать согласно (предписание), скучать по (сын).*

### Упражнение 3.

Спишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы.

*1) (В) течени... дня, (в) продолжени... речи, (на) счет меня не беспокойся, (в) продолжени... романа, (в) следстви... болезни, (в) завершени... работы состоялось собрание; (в) следстви..., которое вел опытный работник...; (в) течени... болезни наметились улучшения; (в) отличи... от Онегина..., (в) заключени... врача, (в) заключени... юриста; недостатки выявились (в) завершени... отчета; он пробыл (в) заключени... три года, (во) избежан... пожара, (в) отношен... доклада; все дело (в) отлич... между героями, (в) роде птицы, (в) место веселья, (на) встречу волнам.*

*2) (В) виду длительной засухи мы часто поливали огород водой из соседнего озера. (В) следстви... по этому делу было много погрешностей. (В) заключени... доклада были приведены убедительные цифры. (Не) смотря на поздний час, спать никто не ложился. В те страшные времена (в) заключени... находилось много прекрасных и умных людей из русской интеллигенции. Парашютист прыгнул, (не) смотря вниз. Охотники*

стали на поляне (на)против густых зарослей леса. (В)заклучени... акта ревизии давалась оценка работы казначея. Имей (в)виду: я могу обидеться. (В)следстви... ремонта клуб был закрыт.

## Тест по теме «Правописание предлогов»

### 1. В каком варианте предлог пишется слитно?

- 1) (не) смотря на погоду
- 2) (за) счет усердия
- 3) (в) течение года
- 4) (из)за помарок

### 2. В каком варианте предлог пишется раздельно?

- 1) (в)следствие неудачи
- 2) (в)виду отъезда
- 3) (на)счет работы
- 4) (в)связи с работой

### 3. В каком варианте предлог пишется слитно?

- 1) (в)целях безопасности
- 2) (в)продолжение экзамена
- 3) (в)отличие от друзей
- 4) (не)взирая на успех

### 4. В каком варианте неправильная грамматическая характеристика ведет к орфографической ошибке?

- 1) поговорить (на) счет отпуска — предлог, пишется слитно
- 2) учить (в)течени... года — предлог, пишется раздельно, на конце Е
- 3) прочитать (в)продолжени... повести — существительное с предлогом, пишется раздельно, на конце И
- 4) идти (на)встречу ветру — существительное с предлогом, пишется раздельно

### 5. Найдите вариант с ошибкой.

- 1) Ты опоздал из-за меня.
- 2) Я вернусь в течение часа.
- 3) Вместо назначения поезд опоздал.
- 4) Имей в виду, я буду поступать по-своему.

### 6. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?

- 1) **(В) течение** всего пути он хранил молчание.
- 2) Что вы имеете **в (виду)?**
- 3) Плавать в этой реке опасно **(в) следствие** быстрого течения и водоворотов.
- 4) **(В) продолжение** разговора малыш с интересом посматривал на взрослых.

### 7. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?

- 1) О судьбе героя мы узнаем **(в) продолже нии** романа.
- 2) **(В) связи с** плохой погодой аэропорт закрыт.
- 3) **(В) следствие** ранения солдату пришлось долго лечиться.
- 4) Я старался увидеть что-нибудь **(на) подобие** летающей тарелки, но безуспешно.

### 8. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?

- 1) Я всматривался **(в) течение** реки, медленное и величавое.
- 2) Он вел разговор, **(не) смотря на** собеседника.
- 3) **(В) виду** приближающегося шторма рыбакам запретили выходить в море.
- 4) Девушка поднялась со скамьи и сделала несколько шагов **(на) встре чу**.

**9. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?**

- 1) **(На) встречу** нам подул сильный ветер.
- 2) **(В) последствии** мы никак не могли вспомнить, когда состоялась встреча.
- 3) Дальше начинался подъем **(на) подобие** гигантских террас.
- 4) **(В) отличие от** других спортсменов пловцы тренировались интенсивнее.

**10. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?**

- 1) **(В) течение** двадцати лет я хорошо узнал этот лесной край.
- 2) **(В) следствие** плохой погоды поход пришлось отменить.
- 3) **(В) виде** исключения мне разрешили досрочно сдать экзамен.
- 4) Ребята спешили **(на) встречу** с писателем.

**11. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?**

- 1) **(По) отношению** к делам нельзя проявлять небрежность.
- 2) Может быть, вам стоит подумать о чем-то **(в) роде** воспоминаний?
- 3) Грубые слова, сказанные **(в) место** благодарности, обидели и огорчили.
- 4) **(В) следствие** холодов занятия в школе отменили.

**12. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?**

- 1) **(Не) смотря на** усталость, студенты усердно занимались.
- 2) Вдумайся **(в) следствие** теоремы Пифагора.
- 3) **(В) течение** всего дня я усердно работал.
- 4) Озеро показалось вдали **(в) виде** маленькой лужицы.

**13. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?**

- 1) Облака, казалось, плыли **(на) встречу** нашей яхте.
- 2) **(Не) взирая** на ливень, туристы продолжили свой путь.
- 3) **(В) отличие** от своих сверстников, он казался более серьезным.
- 4) **(В) последствии** мы никак не могли вспомнить, с чего все началось.

## МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

### Тема №16: Союзы. Сочинительные, подчинительные союзы

#### Технологическая карта практического занятия

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задает вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданием по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Служебные части речи. Предлоги 2.2. Заполняют таблицу Инсерт. 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. 3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия Союзы. Сочинительные, подчинительные союзы 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Деепричастие. 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебного занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический органайзер Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

**Союз** — это служебная часть речи, которая служит для связи однородных членов предложения, частей сложного предложения, а также отдельных предложений в тексте.

**Союзы не изменяются, не являются членами предложения.**

**По строению союзы делятся на:**

1) *простые* (пишущиеся без пробелов): **а, ибо**;

2) *составные* (пишущиеся с одним или несколькими пробелами): **так как, в то время как**.

Разновидностями составных союзов являются

1) *двойные* (двухкомпонентные) союзы, части которых расположены дистантно с обязательной (**не столько... сколько, не только... но и**) или не обязательной (**если... то, когда... то, едва... как**) второй частью,

2) *повторяющиеся*, то есть такие составные двойные, которые состоят из одинаковых частей (**ни... ни, то... то, или... или**).

По характеру синтаксических отношений, выражаемых ими, **союзы делятся на сочинительные и подчинительные**.

**Сочинительные союзы** соединяют равноправные компоненты. Они связывают однородные члены предложения, части сложного предложения, предложения в тексте.

**Сочинительные союзы** имеют следующие разряды по значению:

1) *соединительные* (значение 'и это, и то'): **и, да** (в значении 'и'), **ни... ни, как... так и, и... и, не только... но и, как ... так и, тоже, также**;

2) *разделительные* (значение 'или это, или то'): **или, либо, то... то, не то... не то, или... или, то ли ... то ли**;

3) *противительные* (значение 'не это, а то'): **а, но, да** (в значении 'но'), **однако, зато**.

**Подчинительные союзы** объединяют неравноправные компоненты и указывают на зависимость одного из этих компонентов от другого. Они связывают главным образом части сложного предложения, но могут быть использованы и в простом предложении для связи однородных и неоднородных членов.

Например: **подчинительный союз ХОТЯ** связывает однородные члены предложения: **Книга интересная, хотя немного затянутая**.

**Союзы КАК, БУДТО, СЛОВНО, ЧЕМ** связывают однородные и неоднородные члены предложения: **Зимой ночь длиннее, чем день. Пруд словно зеркало**.

Выделяют следующие разряды подчинительных союзов по значению:

1) *временные*: **когда, пока, едва, лишь**;

2) *причинные*: **так как, потому что; ибо** (устар. / книжн.);

3) *условные*: **если, кабы** (устар.), **коли** (устар.);

4) *целевые*: **чтобы, для того чтобы, дабы** (устар.);

5) *уступительные*: **хотя, несмотря на то что**;

- 6) следствия: *так что*;
- 7) сравнительные: *как, словно, будто, точно, чем*;
- 8) изъяснительные: *что, как, чтобы*.

Эти списки можно дополнить составными подчинительными союзами, например: *в то время как, как будто, лишь только, в связи с тем что, с той целью чтобы* и др.

Некоторые союзы многозначны и могут быть отнесены к нескольким разрядам, например *чтобы* (целевой и изъяснительный), *когда* (временной и условный).

Морфологический разбор союза

Союз разбирается по следующей плану:

- I. Часть речи. Грамматическая роль (для чего служит).
- II. Морфологические признаки: а) сочинительный или подчинительный; б) простой или составной.

### Образец морфологического разбора союза:

Все мы привскочили с кресел, но опять неожиданность: послышался шум многих шагов, значило, что хозяйка возвратилась не одна, а это действительно было странно, так как сама она назначила этот час (Ф. М. Достоевский).

- I. Но — союз
- II. Сочинительный, противительный, простой, соединяет части сложного предложения.

- I. Что — союз
- II. Подчинительный, изъяснительный, простой, неизменяемый, соединяет части сложного предложения.

- I. А — союз
- II. Сочинительный, противительный, простой, неизменяемый, соединяет части сложного предложения.

- I. Так как — союз
- II. Подчинительный, причины, составной, соединяет части сложного предложения.

**Союзы пишутся слитно и раздельно.**

1. Раздельно пишутся составные союзы *не то, то есть, при этом, однако же, как будто, потому то, оттого что, так что, так как, как только, лишь только, будто бы*.
2. Слитно пишутся сложные союзы *чтобы, зато, тоже, также, оттого, потому, поэтому, причем, притом, итак*.

Эти союзы нужно отличать от созвучных с ними наречий с частицами (*так же*), союзов с наречиями (*и так*), от местоимений с частицами (*то же, что бы*), от местоимений с предлогами (*за то, по этому, за чем* и др.).

### **Отличие сложных союзов от местоимений и наречий с предлогами, союзами или частицами**

Для того чтобы отличить союзы от созвучных с ними слов, рекомендуется произвести синтаксический разбор предложения. При этом необходимо помнить, что **союз — это служебное слово, которое не отвечает на вопрос члена предложения** и, следовательно, **членом предложения не является**. Напротив, местоимения и наречия всегда являются членами предложения (значит, к ним можно задать вопрос). Например: 1. *Мересьев взглянул на компас (для чего?), чтобы передохнуть* (вопрос здесь задается ко всему придаточному предложению, которое отделяется от главного союзом *чтобы*). 2. *Что бы мне прочитать?* (Здесь что отвечает на вопрос дополнения и является местоимением).

Рассмотрим несколько пар союзов и созвучных с ними сочетаний.

1. Союзы *тоже, также* пишутся слитно. В предложениях их можно заменить другими союзами. Местоимение *то* и наречие *так* пишутся с частицей *же* раздельно. **Частицу *же* в этом случае можно опустить.** Рядом с этими словами можно поставить другие: *самое, что* и *как* (*то самое; то, что; так...как*).

Например: *В конце июля он уезжает в Петербург. Я также (тоже) хочу поехать туда. — И я хочу поехать туда. Брат советовал мне то же, что и вы. — Брат советовал то самое, что и вы. Мой друг отлично учится; я учусь так же. — Я учусь так, как он.*

2. Союз *чтобы* пишется слитно, а местоимение *что* с частицей *бы* — раздельно. В последнем случае частицу можно отделить от местоимения и перенести в другое место предложения.

Например: *Я хочу, чтобы вы больше читали. — Что бы вы посоветовали мне почитать? (Что вы посоветовали бы мне почитать?).*

3. Союзы *зато, притом, причем, поэтому, затем, зачем, оттого, потому, почему* пишутся слитно. Их нужно отличать от местоимений с предлогами, которые пишутся раздельно.

Например: *Дорого, зато мило. — Не за то волка бьют, что сер, а за то, что овцу съел.* (Здесь возможна замена местоимения другими словами: *за это*.) *Девушка была очень хорошенькая, притом и умница. — Курсы находятся при том (при этом, при другом) институте, где я работаю. Я встретился с ним, причем на том же месте. — При чем (при каких интересах) ты останешься, если истратишь все свои деньги?*

4. Союз *итак* пишется слитно. Союз и наречие *так* пишутся раздельно.

Например: *Итак, экзамены закончились. — Я допустил ошибку в расчетах и так растерялся, что долго не мог ее обнаружить.* К союзу нельзя задать вопрос, а к сочетанию и так можно (*и как? так*).

#### Приложение 4

#### ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

#### Приложение 5

##### Упражнение 1.

*Спишите предложения, соединяя однородные члены подходящими по смыслу сочинительными союзами. Графически покажите, какими членами предложения являются однородные члены.*

- 1) Он сеётся ... плачет.
- 2) Куртка дорожная .. некрасивая
- 3) Он красив... умён.
- 4) Он красив... неумён.
- 5) Он умён ... хитёр.
- 6) Он глуп...хитёр.
- 7) Река широкая ... неглубокая.
- 8) Река неглубокая ...широкая.
- 9) Река не глубокая ... меокая.

##### Упражнение 2.

*Закончите начатые предложения так, чтобы получились сложноподчиненные предложения. Запишите предложения, постройте их схемы. Обозначьте союзы. Определите их разряд по значению.*

- 1) Каждый день родители ожидали, ... .

- 2) В сказке говорится о том, ....
- 3) Илья подошёл к окну и увидел, .....
- 4) Я так ничего и не понял, ... .
- 5) Друзья часто спрашивают о том, ... .

### **Упражнение 3.**

**Спишите, расставляя пропущенные буквы и знаки препинания, раскрывая скобки. Составьте схемы каждого предложения. Найдите сочинительные и подчинительные союзы, определите, что соединяет каждый союз.**

Было такое светлое, чистое праз(?)ничное утро как (будто) кто (то) за ночь взял и вымыл заботливыми руками и бережно ра(с, сс)тавил по местам и это голубое небо и пушистые белые облака на нем и высокие старые тополи трепетавшие молодой, клейкой, бл..гоухающ..й листвой. Днепр ра(с, сс)тилался перед нами на (не) обозримом пространстве.  
(А. Куприн)

### **Тест по теме "СОЮЗ"**

#### **1. Укажите неверное утверждение.**

- а) Части сложного предложения связываются только подчинительными союзами.
- б) Сочинительные союзы делятся на три группы: соединительные, противительные и разделительные.
- в) Союзы бывают подчинительными и сочинительными.

#### **2. Укажите верные утверждения.**

- а) Союз является членом предложения.
- б) Союзы могут связывать однородные члены предложения.
- в) Союзы бывают простые и составные.

#### **3. Укажите пример с союзом.**

- а) Уйти, чтобы вернуться;
- б) бродить по парку;
- в) вследствие быстрого течения.

#### **4. Укажите примеры с союзами.**

- а) Дождь закончился, и на улице стало солнечно.
- б) Выполнил, потому что было необходимо.
- в) Внушил бы ему надежду.
- г) Идти впереди колонны.

#### **5. Укажите пример с сочинительным союзом.**

- а) Вода играет и дышит.
- б) Сад полыхает, как в мае заря.
- в) Лица не было видно, потому что было темно.

#### **6. Укажите примеры с подчинительными союзами.**

- а) Шли дни, а погода не улучшалась.
- б) Он сказал, что болен.
- в) То тут, то там вспыхивал огонек.
- г) На него все обращают внимание, потому что он высок, красив, умен.

#### **7. Укажите пример с простым союзом.**

- а) Приятели сворачивают с дороги и углубляются в лес.
- б) Растения опыляют не только пчелы, но и другие насекомые.
- в) Лес стоял молчаливый, потому что главные певцы улетели.

#### **8. Укажите примеры с составными союзами.**

- а) Вода затопила бы все, если бы не заградительное сооружение.
- б) Все расходились, потому что было поздно.

- в) Денег ни гроша, зато слава хороша.
- г) Он молчал, так как признавал себя виновным.

**9. Укажите пример, в котором союз связывает однородные члены.**

- а) За заводами кончался город и начиналось море.
- б) То тут, то там что-то сыплется и шуршит.
- в) Мы подождали, пока выгрузили наши вещи.

**10. Укажите примеры, в которых союзы связывают части сложносочиненного предложения.**

- а) В лесу еще темно, но тропу уже видно.
- б) Впереди виднелась белая поляна, будто река вышла из берегов.
- в) При любых обстоятельствах нужно было, чтобы информация поступила.
- г) Палатку только поставили, а в ней уже непрошенные жильцы.

**11. Укажите предложения, где перед союзом и запятая не ставится (знаки не расставлены).**

- а) Слышалась тихая тягучая и заунывная песня.
- б) Пели соловьи и из полей доносился крик перепелов.
- в) Вечером зажглись фонари и осветили всю улицу холодным светом.

**12. Укажите предложения, где перед союзом и ставится запятая.**

- а) Снег валил долго и беспорядочно и ложился белым непричесанным ковром.
- б) В траве прыгали кузнечики и копошились муравьи.
- в) И осины и ольха и березки пока еще голы.
- г) Коля остановился и ему вдруг вспомнился один случай.

**13. Укажите предложение, в котором выделенное слово является союзом и пишется слитно.**

- а) Птицы ТО(ЖЕ) ведут себя по-разному, когда идет снег.
- б) Артемке было приятно, что его заметили, в ТО(ЖЕ) время неловко.

**14. Укажите предложение с ошибкой в употреблении союзов.**

- а) Хотя мы получаем двойки, то никогда не обижаемся, а стараемся заниматься лучше.
- б) Я сам, когда был маленький, играл с ребятами.
- в) Он ходит быстро и легко.

## Приложение 6

### Тест «СОЮЗ. Сочинительные и подчинительные союзы» №1 для 7 класса

1. Укажите сочинительный союз:

- 1) когда
- 2) хотя
- 3) зато
- 4) так как

2. Укажите сочинительный союз:

- 1) также
- 2) так что
- 3) потому что
- 4) оттого что

3. Укажите подчинительный союз:

- 1) же
- 2) или
- 3) ни..., ни
- 4) чтобы

4. Укажите подчинительный союз:

- 1) не то ..., не то
- 2) и

- 3) пока
- 4) как ..., так и ...

5. Укажите подчинительный союз:

- 1) будто
- 2) затем
- 3) куда
- 4) поэтому

6. Укажите предложение, в котором союз связывает простые предложения (знаки препинания не расставлены):

- 1) Мне нужно было пересечь улицу и затем свернуть в переулок налево. (А.Алексин)
- 2) Телокову отлично был знаком этот приморский городок и он взял на себя роль экскурсовода. (И.Гребенюк)
- 3) Болотная овсянка пикала и раскачивалась на одной тоненькой тростинке. (М.Пришвин)
- 4) Бойкий ветерок подхватил шляпу и начал ее раскачивать. (В.Шустов)

7. Укажите предложение, в котором союз соединяет однородные члены предложения:

- 1) Либо кто-то из летчиков заблудился, либо начальство прилетело. (И.Гребенюк)
- 2) Ребята поужинали, но все еще сидели у костра. (В.Рыбаков)
- 3) Издали можно было видеть, как рдеют под солнцем гроздь рябины и боярки. (В.Шишков)
- 4) Если у Григоренко загорелась веранда, дежурный обязательно заметит огонь. (В.Беляев)

8. Укажите предложение с сочинительным союзом:

- 1) У крайних домиков родного села Аким остановился, чтобы хоть сколько-нибудь заглушить волнение. (М.Алексеев)
- 2) Мальчики миновали деревню, паромную переправу, а лодочника все не было. (А.Рыбаков)
- 3) Солнце пошло на закат, когда Васютка заметил среди однообразного моха тощие стебли травы. (В.Астафьев)
- 4) Вода в заливе стояла на диво белая, будто ее разбавили молоком. (И.Гребенюк)

9. Укажите предложение с подчинительным союзом:

- 1) Большая пустоватая комната показалась неудобной, хотя все стояло на прежних местах. (Д.Гранин)
- 2) Низенькую баню с треском и шипением наполнил горячий пар. (В.Шукшин)
- 3) Ни с тыла, ни с фронта ничто не предвещало атаки. (К.Воробьев)
- 4) Единственный, кто мог помочь Мише достать у художника лодку, был Жердяй. (А.Рыбаков)

10. В каком предложении есть подчинительный союз?

- 1) Идти было легко, приятно - под ногами лежала не то пыль, не то труха. (В.Беляев)
- 2) Раздался звонкий всплеск воды, и брызги упали в прибрежную траву. (В.Беляев)
- 3) Отдавшись воспоминаниям, Кирьян не заметил, как ушёл довольно далеко от стоянки. (И.Чесноков)
- 4) На белой реке далеко, где летом шли пароходы, виднелись чёрные точки. (В.Дудинцев)

## **МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ**

### **Тема №17: Частицы. Правописание частиц.**

#### **Технологическая карта практического занятия**

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задает вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданием по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Частицы. Правописание частиц. 2.2. Заполняют таблицу Инсерт. 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. 3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия Частицы. Правописание частиц. 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Деепричастие. 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебного занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический организатор Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

**Частица** — это служебная часть речи, которая служит для выражения оттенков значений слов, словосочетаний, предложений и для образования форм слов.

В соответствии с этим частицы принято делить на два разряда — модальные (смысловые) и формообразующие.

**Частицы не изменяются, не являются членами предложения.**

В школьной грамматике, однако, принято подчеркивать отрицательную частицу не вместе с тем словом, к которой она относится; особенно это касается глаголов.

К **формообразующим** частицам относят частицы, служащие для образования форм условного и повелительного наклонения глагола. К ним относятся следующие: *бы* (показатель условного наклонения), *пусть, пускай, да, дай(те)* (показатели повелительного наклонения). В отличие от смысловых частиц, формообразующие частицы являются компонентами глагольной формы и входят в состав того же члена предложения, что и глагол, подчеркиваются вместе с ним даже при неконтактном расположении, например: *Я бы не опоздал, если бы не пошел дождь.*

**Модальные (смысловые)** частицы выражают смысловые оттенки, чувства и отношения говорящего. По конкретному выражаемому им значению они делятся на такие группы:

- 1) отрицательные: *не, ни, вовсе не, далеко не, отнюдь не;*
- 2) вопросительные: *неужели, разве, ли (ль);*
- 3) указательные: *вот, вон, это;*
- 4) уточняющие: *именно, как раз, прямо, точно, точь-в-точь;*
- 5) ограничительно-выделительные: *только, лишь, исключительно, почти, единственно, -то;*
- 6) восклицательные: *что за, ну и, как;*
- 7) усилительные: *даже, же, ни, ведь, уж, все-таки, ну;*
- 8) со значением сомнения: *едва ли; вряд ли.*

В некоторых исследованиях выделяются и другие группы частиц, поскольку не все частицы могут быть включены в указанные группы (например, дескать, якобы, мол).

Частица *ни* выступает как отрицательная в конструкциях безличного предложения с опущенным сказуемым (В комнате *ни* звука) и как усилительная при наличии уже выраженного отрицания (В комнате *не* слышно *ни* звука). При повторении частица *ни* выступает в роли повторяющегося сочинительного союза (В комнате не слышно *ни* шорохов, *ни* других звуков).

Модальную (смысловую) частицу *-то* надо отличать от словообразующего постфикса *-то*, выступающего как средство образования неопределенных местоимений и наречий. Сравним: какой-то, где-то (постфикс) — Я-*то* знаю, куда надо идти (частица).

Не являются частицами постфиксы -ся (-сь), -то, -либо, -нибудь и приставки не и ни в составе отрицательных и неопределенных местоимений и наречий, а также причастий и прилагательных независимо от слитного или раздельного написания.

## Морфологический разбор частицы

Частицы разбираются по следующему плану:

- I. Часть речи. Грамматическая роль (для чего служит).
- II. Морфологические признаки: разряд по значению

Согласно школьной грамматике, по этой схеме должны быть разобраны все частицы — и смысловые, и формообразующие, однако надо отметить, что формообразующая частица является компонентом глагольной формы и выписывается при морфологическом разборе вместе с глаголом при разборе глагола как части речи.

### Образец морфологического разбора частицы:

Я не утверждаю, что он совсем нисколько не пострадал; я лишь убедился теперь вполне, что он мог бы продолжать о своих аравитянах сколько ему угодно, дав только нужные объяснения (Ф. М. Достоевский).

- I. Не — частица
  - II. неизменяемая, модальная (смысловая), отрицательная.
- 
- I. лишь — частица
  - II. неизменяемая, модальная (смысловая), ограничительно-выделительная.
- 
- I. только — частица
  - II. неизменяемая, модальная (смысловая), ограничительно-выделительная.

По школьной грамматике, в этом предложении следует также разобрать частицу бы следующим образом:

- I. бы — частица
- II. неизменяемая, формообразующая, служит для образования формы условного наклонения глагола.

### Раздельное и дефисное написание частиц

**1. Частицы бы (б), ли (ль), же (ж) пишутся раздельно**, за исключением тех случаев, когда они входят в состав целых слов (*чтобы, неужели, даже* и т. п.).

**2. Частицы -то, -либо, -нибудь, кое- (кой-), -таки, -ка, -де, -тка пишутся через дефис.**

Частица *кое-* (*кой-*), отделенная от местоимения предлогом, пишется отдельно (*кое с кем*).

Частица *-таки* пишется через дефис только после наречий (*опять-таки*) и глаголов (*взял-таки*), в остальных случаях — отдельно (*он таки не пришел; дачку таки себе построил*). Сочетание *все ж таки* пишется в три слова.

Частицы *будто, ведь, мол* и другие, а также сочетания *почти что, только что* и т. п. пишутся отдельно.

## Правописание частиц НЕ и НИ

Существуют две разные по значению и употреблению частицы — **не** и **ни**. Сравните случаи, когда они выступают под ударением: *Он не? был сегодня в школе. Кто бы он ни? был, с ним необходимо поговорить.*

Но в большинстве случаев частицы **не** и **ни** безударны и в произношении неразличимы. Для выбора правильного написания надо определить, какая именно частица употреблена в том или ином конкретном случае.

**Основная функция частицы не — отрицание.** Отрицательная частица может относиться к любому самостоятельному слову в предложении, например: *Не он купил книгу. Он не купил книгу. Он купил не книгу. Он купил не эту книгу. Он купил эту книгу не в магазине. Он купил эту книгу не сегодня.*

**Основная функция частицы ни — усиление отрицания.** Поэтому она употребляется в предложениях с отрицательным сказуемым, т. е. сказуемым, включающим частицу **не** или выраженным словами *нельзя, нет*. Частица **ни** может быть одиночной и повторяющейся (в составе союза *ни... ни*).

1. Одиночная частица **ни** выступает перед словами *один* и (реже) *единый*, которые могут быть и подразумеваемыми, например: *За несколько дней он не увидел ни одного человека. Ни на одном из этих*

решений они не остановились. Ни одна из этих книг ему не нужна. За весь день он не произнес ни одного слова. В ответ он не сказал ни единого слова. (В последних двух случаях слова *один, единый* могут быть опущены.) Он не издал ни звука. Они не встретили ни души. (В этих предложениях можно подставить слова *один, единый*.)

Отрицательное сказуемое *нет* в предложениях с одиночной частицей **ни** может опускаться, например: *Около дома нет ни одного дерева. В доме ни души. У нас ни клочка бумаги.*

2. Повторяющаяся частица **ни** (в составе союза *ни... ни*) соответствует повторяющемуся союзу **и** утвердительного предложения, например: *Они не получали ни газет, ни журналов, ни книг.* (Сравните: *Они получали и газеты, и журналы, и книги.*) С ним не переписывались ни брат, ни сестра, ни родители. (Сравните: *С ним переписывались и брат, и сестра, и родители.*)

Отрицательное сказуемое в предложениях с повторяющимся союзом *ни... ни* может выражаться словами *нельзя, нет*, например: *Ему нельзя ни читать, ни писать. Ни в лодке, ни в телеге / Нельзя попасть сюда* (Ахм.). *В этом бесплодном лесу нет ни ягод, ни грибов, ни цветов.*

Сказуемые *нет, нельзя* могут отсутствовать, например: *Ни огня, ни чёрной хаты, / Глушь и снег... (П.). Ни шороха, ни звука, ни движенья* (Инб.). *Условия оказались ужасные: ни помыться, ни постирать, ни даже чаю горячего напиться.*

#### **Различайте сочетания:**

*ни разу (никогда) — не раз (часто),  
ни один (никто) — не один (много).*

Запомните: 1) **Не — ни разу, ни — много раз.** (*Я никогда не был в Крыму. — Сколько бы раз ни бывал в Крыму, все время люблюсь им, как впервые*).

2) Частицу *ни* можно заменить союзом *и* или опустить. Например: *Сколько б ни говорил, ни настаивал — безрезультатно* (и говорил, и настаивал). — *Куда ни помотришь, повсюду леса новостроек* (куда помотришь...).

#### **Существуют особые конструкции с частицами *не* и *ни*.**

1. Конструкцию с глаголом *мочь* и двойным отрицанием следует отличать от конструкции с глаголом *мочь* с предшествующим **не** и повторяющимся усилительным **ни**.

Сравните попарно примеры: 1) *Он не может не работать.* — *Он не может ни работать, ни отдыхать.* 2) *Он не может не читать, он не может не писать, он не может не слушать музыку.* — *Он не может ни читать, ни писать, ни слушать музыку.* В первом предложении каждой пары утверждается, что соответствующее действие производится; в каждом втором констатируется невозможность производить эти действия.

2. И частица **не**, и частица **ни** могут входить в конструкции с местоименными словами *кто, что* (в разных падежах), *как, где, куда, откуда* и т. п.

а) Конструкции с частицей **не** входят в восклицательные или вопросительные предложения, в которых часто присутствует частица *только*, например: *Кто не знал этого человека! Что только не восхитило его на этой необычной выставке! Кому не известен этот дом? Чего в мой дремлющий тогда не входит ум?* (Держ.). *Как не любить родной Москвы!* (Бар.). *Где только не приходилось ему бывать! Куда он только не обращался!*

Такие предложения – по форме отрицательные – по содержанию всегда содержат утверждение. (*Кто не знал этого человека!* означает ‘все знали этого человека’; *Где только не приходилось ему бывать!* означает ‘ему всюду приходилось бывать’).

б) Конструкции с местоименными словами и частицей **ни** (часто – с предшествующей частицей *бы*) всегда являются частью уступительных придаточных предложений, например: *Кто ни умрёт, я всех убийца тайный* (П.). *Как ни жаль, а придётся от этого отказаться. Что бы ни случилось, надо сохранять спокойствие. Кого ни спрашивали, никто не знает. Чем бы дитя ни тешилось, лишь бы не плакало* (посл.). *Каким бы ни был ответ, это лучше полной неизвестности. Не мог он ямба от хорея, как мы ни бились, отличить* (П.). *Где бы он ни работал, его всюду ценили. Куда ни оглянись – повсюду рожь густая!* (Майк.). *Когда бы к нему ни пришли, он всегда занят. Сколько ни ищи в этом деле виновника, всё равно не найдёшь.*

3. Конструкции *не кто иной, как* и *не что иное, как*, в которых *кто* и *что* могут стоять в косвенных падежах без предлогов и с предлогами (*не кого иного, как; не чему иному, как; не у кого иного, как; не с чем иным, как* и т. д.), следует отличать от конструкций, в которые входят местоимения *никто* и *ничто* (тоже в разных падежах без предлогов и с предлогами).

Сравните попарно следующие примеры: 1) *Это не кто иной, как его родной брат.* — *Никто иной, кроме его родного брата, не может этого знать.* 2) *Это не что иное, как самый наглый обман.* — *Ничто иное его не интересует.* 3) *Он встретился не с кем иным, как с президентом страны.* — *Ни с кем иным, кроме*

президента, он не согласен встретиться. 4) Он согласился не на что иное, как на руководство всей работой. – Ни на что иное, кроме руководящей должности, он не согласится. В каждой паре первое предложение утвердительное, второе – отрицательное.

4. И частица **не**, и частица **ни** входят в состав ряда устойчивых сочетаний.

а) Частица **не** может входить в состав сложных союзов: пока не; не то; не то ... не то; не только... но и; не то что (не)...; не то (не так) чтобы... . Например: Подожди, пока не кончится передача. Прекрати, не то я закричу! Погода неприятная: идет не то дождь, не то снег. Он не только поэт, но и композитор.

Отношения между ними не то что не дружеские, а враждебные. Он не то что на десять минут, а и на час опоздает. Он не то чтобы груб, а несколько вспыльчив. Она не так чтобы злая, а равнодушная.

Частица **не** входит в состав сочетаний, близких по значению к частицам: *вовсе не, вряд ли не, далеко не, едва не, едва ли не, нисколько не, ничуть не, отнюдь не, разве не, чуть не, чуть ли не; не более чем, не более как, не более и не менее как.*

Частицей **не** начинаются многие устойчивые сочетания, в том числе включающие предложные конструкции существительных: *не ахти (как, какой), не бог весть (кто, что, какой и т.п.), не в дугу, не в духе, не в зачёт, не в лад, не в ладах, не в меру, не в подъём, не в пример, не в радость, не в себе, не в силах, не в счёт, не грех, не дай бог, не до жиру, не до смеху, не до того, не к добру, не к лицу, не к месту, не ко двору, не к спеху, не на шутку, не по адресу; не по дням, а по часам; не под силу, не по зубам, не по нутру, не по себе, не ровён час, не с руки, не тут-то было, не у дел, не чета и др.*

б) Частица **ни** является составной частью множества устойчивых сочетаний.

Сочетания, представляющие собой по форме придаточные предложения: *во что бы то ни стало, как ни верти, как ни кинь, как ни крути, куда ни кинь, куда ни шло, откуда ни возьмись, что ни говори.*

Сочетания с начальным одиночным **ни**: *ни аза, ни бельмеса, ни божье мой, ни бум-бум, ни в жизнь, ни в жисть, ни в зуб (ногой), ни в какую, ни в коем разе, ни в коем случае, ни в одном глазу, ни вот столько, ни во что (ставить), ни гроша, ни гугу, ни за грош (погибнуть, пропасть), ни за понюх табаку (погибнуть, пропасть), ни за что, ни зги, ни капельки, ни копейки, ни копы, ни крошки, ни к чему, ни к чёрту (не годится), ни на волос, ни на грош, (кто, что, какой) ни на есть, ни на йоту, ни на минуту, ни на шаг, ни ногой, ни под каким видом, ни при чём, ни слова, ни пяди, ни с места, ни с чем (остаться), ни фига, ни черта, ни шагу (восклицание), ни шиша.*

Сочетания с повторяющимся **ни**: *ни бе ни ме, ни больше ни меньше, ни взад ни вперёд, ни вздумать ни взгадать, ни в мать ни в отца, ни в склад ни в лад, ни да ни нет, ни дать ни взять, ни два ни полтора, ни дна ни покрывки, ни днём ни ночью, ни душой ни телом, ни жарко ни холодно, ни жив ни мёртв, ни за что ни про что, ни кожи ни рожки, ни кола ни двора, ни конца ни края, ни к селу ни к городу, ни ложки ни плошки, ни мало ни много, ни много ни мало, ни мычит ни телится, ни нашим ни вашим, ни ответа ни привета, ни отдыху ни сроку, ни пава ни ворона, ни пройти ни проехать, ни пуха ни пера, ни рыба ни мясо, ни сват ни брат, ни свет ни заря, ни себе ни людям, ни складу ни ладу, ни слуху ни духу, ни сном ни духом, настать ни сесть, ни с того ни с сего, ни стыда ни совести, ни так ни сяк, ни там ни сям, ни то ни другое, ни то ни сё, ни тот ни этот, ни тпру ни ну, ни туда ни сюда, ни убавить ни прибавить, ни уму ни сердцу, ни уха ни рыла, ни холодно ни жарко, ни шатко ни валко; более развернутые сочетания такой же структуры: *ни богу свечка ни чёрту кочерга, ни в городе Богдан ни в селе Селифан, ни в сказке сказать ни пером описать.**

#### Приложение 4

#### ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

#### Приложение 5

##### Упражнение 1.

**Выпишите все частицы, указать их разряд. Выполните морфологический разбор 2 частиц.**

- 1) Вот пошел он в лес по грибы и заблудился.
- 2) Вот и присел он под дерево.
- 3) Давай, мол, дождусь утра.
- 4) Присел и задремал.
- 5) Вот задремал и слышит, вдруг кто-то его зовёт.

6) Смотрит – никого.

7) Он опять глядит, а перед ним на ветке русалочка сидит, качается и его к себе зовёт, а сама умирает со смеху.

### **Упражнение 2.**

*Перепишите, раскрывая скобки. Укажите разряд частиц.*

1) И всё(же) время обманет.

2) Мне(бы) снова мой чёрный платок, мне(бы) невской воды глоток.

3) Осёл увидел Соловья и говорит ему: «Послушай(ка), дружище!...».

4) Лукьяныч проводил меня, пробормотал: «Прощенья просим(с)».

5) А если спросит кто(нибудь)... ну, кто(бы) (ни)спросил, скажи им, что навывлет в грудь я пулей ранен был.

### **Упражнение 3.**

*Перепишите, вставив нужную букву.*

Н... раз ошибался;

Н... разу н... единого н... ошибся;

Н... сколько н... обиделся;

Н... сколько обид рассорили друзей;

Н... один лишь стебелёк трепещет в бурю;

Н... луны, н... звёзд.

### **Тест по теме "Частица"**

#### **1. Укажите неверное утверждение.**

а) Частица — это служебная неизменяемая часть речи.

б) Частицы всегда пишутся раздельно.

в) Модальные частицы выражают вопрос, восклицание, сомнение, уточнение.

#### **2. Укажите выражение с отрицательной частицей.**

а) Служить бы рад — прислуживаться тошно.

б) Только человек украшает жизнь.

в) Не ветер бушует над бором.

#### **3. Укажите предложения с модальными частицами.**

а) Закат давно угас.

б) За дождем не видно было ни моря, ни неба.

в) Пусть на всей планете радуются дети.

г) Как прекрасна земля!

#### **4. Укажите случаи написания частицы через дефис.**

а) (Не)увидел;

б) захотел(бы);

в) сделал(то).

#### **5. Укажите случаи неверного написания частиц.**

а) Кое-где видны облачка.

б) Ты таки слово сдержал.

в) Едвали удастся увидеться.

г) Взгляните-ка на эту вещь.

#### **6. Укажите, когда не со словом пишется раздельно.**

а) Постигла (не)удача;

- б) (не)жалеет;
- в) (не)ряшливый.

**7. Укажите случаи, когда не является частицей и пишется отдельно.**

- а) (Не)забудем героев;
- б) (не)ожиданный поворот;
- в) ни с чем (не)сравнимое наслаждение;
- г) стоять (не)подвижно.

**8. Укажите частицу, которая может употребляться в побудительном предложении.**

- а) Даже;
- б) только;
- в) пусть.

**9. Укажите, где на месте пропуска нужно вставить частицу ни.**

- а) Час был ... слишком поздний.
- б) Нет ... солнца, ... света, ... тени.
- в) ... работа сушит, а забота.
- г) Девочка ... за что не хотела расстаться с куклой.

**10. Из каждой группы слов выпишите указательную частицу.**

- а) такой, так, вон, около, от;
- б) все, вот, под, этот, туда;
- в) он, ни, это, где, да.

**11. Укажите предложения, в которых выделенные слова являются частицами.**

- а) Пускай дежурные вытрут доску.
- б) Не пускай козла в огород.
- в) Коля хочет яблоко? Пускай возьмет!
- г) Пускай мы расстались, но в сердце остались приятные воспоминания.

**12. Укажите предложения с ошибками в употреблении формообразующих частиц.**

- а) Давай напишите заметку в газету.
- б) Вряд ли я смог бы ответить на это письмо вовремя.
- в) Только сейчас я понял причину неудачи.
- г) Как бы мне хотелось бы увидеть это б своими глазами б.

### **Упражнение 1.**

Выделите в тексте частицы, объясняя их раздельное и дефисное написание.

1. Ну что за шейка, что за глазки? (Кр.).
2. Охота быть тебе лишь только на посылках? (Гр.).
3. Пусть будут счастливы все, все твои друзья! (П.).
4. Ребята! Не Москва ль за нами? (Л.).
5. Завтра же едем! (Г.).
6. Неужели ты своего сына не любила? (Т.).
7. Минуты через три все было уже готово, и все-таки медлили начинать (Л. Т.).
8. Ведь я не художница, а музыкантша (Ч.).
9. Разве я говорю что-нибудь дурное? (М.Г.).
10. Вот характерный след зайца (Арс).
11. Ты бы, Сережа, все-таки поговорил с Лидией (Пришив.).
12. Покажите-ка руку (Фед.).
13. Даже самая маленькая ложь приводила его [Петю] в смущение (Кат.).
14. Но дверь открыл именно отец (Горб.).
15. Давай-ка выйдем на воздух (Сим.).
16. По его мнению, лед еще тонок и вряд ли выдержит тяжесть автомашины (Аж.).

### **Упражнение 2.**

Перепишите, раскрывая скобки. Частицы подчеркните.

- 1) Поди(ка) ты сюда, присядь(ка) ты со мной. (А. Пушкин)
- 2) Степан не решился(таки) идти прямо в усадьбу. (М. Салтыков-Щедрин)
- 3) Нельзя(ли) пожалеть о ком(нибудь) другом. (А. Грибоедов)
- 4) Письмецо было вежливое, но все(таки) решительное и немногословное. (Ф. Достоевский)
- 5) Жил(бы) он славно, не

знал(бы) заботы, кабы не стали глаза изменять. (Н. Некрасов) 6) Он(бы) тотчас ушел, если(б) не Лиза. (И. Тургенев) 7) Ведь были(ж) схватки боевые, да, говорят, еще какие! (М. Лермонтов)

### Упражнение 3.

При переписывании предложений раскройте скобки.

1. Я(б) мечтал не ради славы перед утром боевым, я(б) желал на берег правый, бой пройдя, вступить живым (Твард.). 2. Что(бы) вам нынче у себя вечер устроить с хорошим ужином! (Остр.). 3. Я(таки) думаю (кое) что (М.Г.). 4. (Кое)где вдали желтеет поспевающая рожь. (Тург.). 5. Барин(де) завалился спать, можно и заглянуть (кое) куда (Г.). 6. «Нет(с), она не странная, а золотая лошадь, да(с)!» — с какою(то) гордостью заговорил Калинин Калинович (М.С.). 7. Покажи (ка) руку (Фед.). 8. Ребята! Не Москва(ль) за нами? (Л.). 9. По его мнению, лед еще тонок и вряд(ли) выдержит тяжесть автомашины (Аж.). 10. Так(таки) я и не мог понять, почему неприятно отзывается о Захаре Алеша (Троен.). 11. Уж как я(ль) мою коровушку люблю! Уж как я(то) ей крапивоушки нажну (Из народной песни).

### Упражнение 4.

Раскройте скобки и объясните дефисное или раздельное написание частиц. Выпишите частицы с теми словами, к которым они относятся.

1. (Да) здравствует наша Родина! 2. (Уж) постоим мы головою за Родину свою (Л.). 3. (Лишь) страну мою, Россию, беззаветно я любил (Л. Ошанин). 4. Москва! Так (вот) ты какая! (Баб.). 5. О Волга! Колыбель моя! Любил (ли) кто тебя, какя? (Н.). 6. Но (даже) на краю небес все тот же был зубчатый лес! (Л.). 7. (Вон) одна звездочка, вон другая, вон третья! (Гонч.). 8. Хоть (бы) листик на дереве шелохнулся (Писем.). 9. (Кое) где вдали желтеет поспевающая рожь... (Г.). 10. Донял (таки) медведь Елеску (М.С.). 11. Днем зверь лежит где (нибудь) в чаще... (Арс). 12. А видел (ли) слона? Каков собой на взгляд? (Кр.). 13. Возьми (ка) у меня щенка любого от Жучки (Кр.), 14. Конь (же) лихой не имеет цены, он и от вихря в степи (не) отстанет (Л.). 15. (Не) нагнать тебе бешеной тройки (Н.).

### Упражнение 5.

Объясните выбор частицы не или ни.

1. Кого ни спрашивали о Журавлеве, все отзывались о нем хорошо. 2. Кого не спрашивали сегодня, тот будет опрошен завтра. 3. Где я только не бывал! 4. Где я не бывал, так это в Австралии. 5. Где бы я ни бывал, я всегда тосковал о доме. 6. Каких удивительных зверей я не видал в зоопарке! Видел всех, и даже таких, о каких раньше ничего не знал. 7. Куда ни взглянешь, везде вода. 8. Дождь не прекращался ни на минуту. 9. Нельзя не удивляться вашему поведению. 10. На небе ни звездочки. 11. Не могу не возразить вам.

## Приложение 6

### Упражнение 1.

Спишите примеры, раскройте скобки и напишите частицы слитно или отдельно. Объясните правописание частиц не и ни.

1. Он, Пеночкин, (ни) когда (не) заботился (ни) о ком, кроме собственной особы. 2. Спал я как (не) винный и снов (не) видал (Жук.). 3. Среди полей (не) обозримых в небе ходят без следа облаков (не) уловимых волокнистые стада (Л.). 4. Ужели небу я дороже всех (не) замеченных тобой? (Л.). 5. (Не) волнуйся, (не) плачь и сердца (не) мучай (Полев.). 6. Я привык (ни) в чем (не) отступать от гражданских законов.

### Упражнение 2.

Спишите предложения. Раскрыв скобки, выберите нужную частицу.

1. Кто (не, ни) занимался математикой, тот имеет слабое представление о развитии мира. 2. Куй железо, пока (не, ни) остыло. 3. (Не, ни) одна дорожка (не, ни) была очищена от снега. 4. (Не, ни) что не пропало зря. 5. (Не, ни) веселья, (не, ни) радости (не, ни) принесла мне жизнь на новом месте. 6. В лесу (не, ни) звука. 7. Куда б (не, ни) шел, (не, ни) ехал ты, а здесь остановись (Твард.). 8. Сколько (не, ни) говори, (не, ни) слушается. 9. Каким бы делом он (не, ни) занимался, все у него получается. 10. Компаса (не, ни) у кого не нашлось. 11. Остался (не, ни) при чем. 12. (Не, ни) к кому (не, ни) не обращался. 13. (Не, ни) за чем (не, ни) ходил. 14. (Не, ни) за что (не, ни) прощу. 15. (Не, ни) от чего (не, ни) отказывайся. 16. У нее (не)было на свете (не, ни) одного родного человека. 17. Во время войны он (не, ни) разу не был ранен. 18. (Не, ни) одна звезда (не, ни) освещала нам путь. 19. (Не, ни) давши слово, крепись, а давши, держись. 20. (Не, ни) шороха, (не, ни) звука вокруг. 21. Что (бы) (не, ни) читал Багрицкий, его нельзя было слушать без сжимающего горло волнения (Пауст.). 22. (Не, ни)принесла ли ты мне чего-нибудь по есть? (Гонч.) 23. Герасим (не, ни) чего не слышал: (не, ни) быстрого визга лающей Муму, (не, ни)тяжелого всплеска воды (Тург.).

### Упражнение 3.

Спишите, раскрывая скобки и вставляя частицы не или ни

1. (...) сладость розовых лучей, предтечи утреннего Феба, (...) кроткий блеск лазури неба, (...) запах, веющий с полей, (...) быстрый лет коня ретива... — (...) что души (...) веселит (Бат.). 2. В глуши (...) слышно было (...) души (П.). 3. Но Кочубей богат и горд (...) долгогривыми конями, (...) златом, данью крымских орд, (...) родовыми хуторами (П.). 4. Унынья моего (...) что (...) мучит, (...) тревожит, и сердце вновь горит и любит— оттого, что (...) любить оно (...) может (Л.). 5. Дома новы, но предрассудки стары. Порадуйтесь— (...) истребят (...) годы их, (...) моды, (...) пожары (Гр.). 6. (...) было лица, на котором бы (...) выразилось удовольствия (Г.). 7. (...) ветер бушует над бором, (...) с гор побежали ручьи — Мороз-воевода дозором обходит владенья свои (Н.). 8. Олег как (...) в чем (...) бывало остался помогать Володе и Толе (Фад.). 9. Человек должен трудиться, работать в поте лица, кто бы он (...) был (Ч.). Ю. Для него (...) было (...) каких — (...) физических, (...) моральных оков: он все мог сделать, и (...) нужно было, и (...) что его (...) связывало... Он (...) во что (...) верил и (...) чего (...) признавал. Но, (...) признавая (...) чего, он (...) только (...) был мрачным, скучающим и резонирующим юношей, а, напротив, увлекался постоянно (Л. Т.). 11. Сергей Тюленин родился, когда (...) зачем было идти в подполье. Он (...) откуда (...) бежал, и бежать ему было (...) куда (Фад.). 12. Он мне очень противен, а странно: (...) за что бы я (...) хотела, чтобы и у ему так же (...) нравилась (Л.). 13. Я (...) намекал (...) разу (...) о пьяном господине, (...) о прежнем моем поведении, (...) о Грушницком (Л.). 14. У ней (...) было (...) подруг, (...) наставниц (Т.). 15. Как (...) старались люди, собравшись в одно (...) большое место несколько сот тысяч, изуродовать ту землю, на которой они жались, как (...) забивали камнями землю, чтобы (...) росло на ней, как (...) счищали всякую пробившуюся травку, как (...) дымили казенным углем и нефтью, как (...) обрезывали деревья и (...) выгоняли всех животных и птиц — весна была весною даже и в городе (Л. Т.).

#### **Упражнение 4.**

Составьте словосочетания по образцу.

**О б р а з е ц :** *Благодарить (за что?) — Не за что благодарить. — Ни за что не благодарил. Рассчитывать (на кого?), верить (во что?), беспокоиться (о ком?), ориентироваться (на кого?), обращаться (к кому?).*

#### **Упражнение 5.**

Прочитайте текст. Укажите частицы и объясните их слитное и раздельное написания.

##### *I. Утро в степи*

*Степь не была безмолвной. Голосистые, неугомонные птицы то и дело взлетали ввысь и пели так сладостно, с таким упоением, что чуть не замертво падали в травы. Неисчислимый хор звенел над всей степью страстно и неумолчно. Невзрачных, сереньких певцов почти невозможно было найти глазом в сверкающей вышине, и потому казалось: здесь поет весь воздух.*

*(По М. С. Бубеннову)*

##### *II. Какая радость — существовать!*

*Только видеть, хотя бы видеть лишь один этот дым и этот свет. Невероятно, но иногда я думаю: если бы у меня не было рук и ног и я бы только мог сидеть на лавочке и смотреть на заходящее солнце, то я был бы счастлив и этим. Одно нужно — только видеть и дышать. Ничто не дает такого наслаждения, как краски...*

*(И. А. Бунин)*

## **МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ**

**Тема №18: Частицы *не* и *ни*, их значение и употребление.**

**Технологическая карта практического занятия**

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задает вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданием по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Частицы <i>ne</i> и <i>ni</i> , их значение и употребление.. <b>2.2. Заполняют таблицу Инсерт.</b> 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. 3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия Частицы <i>ne</i> и <i>ni</i> , их значение и употребление. 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Деепричастие. 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебного занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический органайзер Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

### Раздельное и дефисное написание частиц

1. Частицы **бы (б), ли (ль), же (ж)** пишутся **раздельно**, за исключением тех случаев, когда они входят в состав целых слов (*чтобы, неужели, даже* и т. п.).

2. Частицы **-то, -либо, -нибудь, кое- (кой-), -таки, -ка, -де, -тка** пишутся **через дефис**.

Частица *кое-* (*кой-*), отделенная от местоимения предлогом, пишется отдельно (*кое с кем*).

Частица *-таки* пишется через дефис только после наречий (*опять-таки*) и глаголов (*взял-таки*), в остальных случаях — отдельно (*он таки не пришел; дачку таки себе построил*). Сочетание *все ж таки* пишется в три слова.

Частицы *будто, ведь, мол* и другие, а также сочетания *почти что, только что* и т. п. пишутся отдельно.

### Правописание частиц НЕ и НИ

Существуют две разные по значению и употреблению частицы — **не** и **ни**. Сравните случаи, когда они выступают под ударением: *Он не? был сегодня в школе. Кто бы он ни? был, с ним необходимо поговорить*. Но в большинстве случаев частицы **не** и **ни** безударны и в произношении неразличимы. Для выбора правильного написания надо определить, какая именно частица употреблена в том или ином конкретном случае.

**Основная функция частицы не – отрицание.** Отрицательная частица может относиться к любому самостоятельному слову в предложении, например: *Не он купил книгу. Он не купил книгу. Он купил не книгу. Он купил не эту книгу. Он купил эту книгу не в магазине. Он купил эту книгу не сегодня*.

**Основная функция частицы ни – усиление отрицания.** Поэтому она употребляется в предложениях с отрицательным сказуемым, т. е. сказуемым, включающим частицу **не** или выраженным словами *нельзя, нет*. Частица **ни** может быть одиночной и повторяющейся (в составе союза *ни... ни*).

1. Одиночная частица **ни** выступает перед словами *один* и (реже) *единый*, которые могут быть и подразумеваемыми, например: *За несколько дней он не увидел ни одного человека. Ни на одном из этих решений они не остановились. Ни одна из этих книг ему не нужна. За весь день он не произнес ни одного слова. В ответ он не сказал ни единого слова.* (В последних двух случаях слова *один, единственный* могут быть опущены.) *Он не издал ни звука. Они не встретили ни души.* (В этих предложениях можно подставить слова *один, единственный*.)

Отрицательное сказуемое *нет* в предложениях с одиночной частицей **ни** может опускаться, например: *Около дома нет ни одного дерева. В доме ни души. У нас ни клочка бумаги.*

2. Повторяющаяся частица **ни** (в составе союза *ни... ни*) соответствует повторяющемуся союзу **и** утвердительного предложения, например: *Они не получали ни газет, ни журналов, ни книг.* (Сравните: *Они получали и газеты, и журналы, и книги.*) *С ним не переписывались ни брат, ни сестра, ни родители.* (Сравните: *С ним переписывались и брат, и сестра, и родители.*)

Отрицательное сказуемое в предложениях с повторяющимся союзом *ни... ни* может выражаться словами *нельзя, нет*, например: *Ему нельзя ни читать, ни писать. Ни в лодке, ни в телеге / Нельзя попасть сюда* (Ахм.). *В этом бесплодном лесу нет ни ягод, ни грибов, ни цветов.*

Сказуемые *нет, нельзя* могут отсутствовать, например: *Ни огня, ни чёрной хаты, / Глушь и снег... (П.). Ни шороха, ни звука, ни движенья* (Инб.). *Условия оказались ужасные: ни помыться, ни постирать, ни даже чаю горячего напиток.*

### Различайте сочетания:

*ни разу (никогда) — не раз (часто),*

*ни один (никто) — не один (много).*

Запомните: 1) **Не — ни разу, ни — много раз.** (*Я никогда не был в Крыму. — Сколько бы раз ни бывал в Крыму, все время люблюсь им, как впервые*).

2) Частицу *ни* можно заменить союзом *и* или опустить. Например: *Сколько б ни говорил, ни настаивал — безрезультатно* (и говорил, и настаивал). — *Куда ни помотришь, повсюду леса новостроек* (куда помотришь...).

### **Существуют особые конструкции с частицами *не* и *ни*.**

1. Конструкцию с глаголом *мочь* и двойным отрицанием следует отличать от конструкции с глаголом *мочь* с предшествующим *не* и повторяющимся усилительным *ни*.

Сравните попарно примеры: 1) *Он не может не работать.* — *Он не может ни работать, ни отдыхать.* 2) *Он не может не читать, он не может не писать, он не может не слушать музыку.* — *Он не может ни читать, ни писать, ни слушать музыку.* В первом предложении каждой пары утверждается, что соответствующее действие производится; в каждом втором констатируется невозможность производить эти действия.

2. И частица *не*, и частица *ни* могут входить в конструкции с местоименными словами *кто*, *что* (в разных падежах), *как*, *где*, *куда*, *откуда* и т. п.

а) Конструкции с частицей *не* входят в восклицательные или вопросительно-восклицательные предложения, в которых часто присутствует частица *только*, например: *Кто не знал этого человека! Что только не восхитило его на этой необычной выставке! Кому не известен этот дом? Чего в мой дремлющий тогда не входит ум?* (Держ.). *Как не любить родной Москвы!* (Бар.). *Где только не приходилось ему бывать! Куда он только не обращался!*

Такие предложения — по форме отрицательные — по содержанию всегда содержат утверждение. (*Кто не знал этого человека!* означает 'все знали этого человека'; *Где только не приходилось ему бывать!* означает 'ему всюду приходилось бывать').

б) Конструкции с местоименными словами и частицей *ни* (часто — с предшествующей частицей *бы*) всегда являются частью уступительных придаточных предложений, например: *Кто ни умрёт, я всех убийца тайный* (П.). *Как ни жаль, а придётся от этого отказаться. Что бы ни случилось, надо сохранять спокойствие. Кого ни спрашивали, никто не знает. Чем бы дитя ни тешилось, лишь бы не плакало* (посл.). *Каким бы ни был ответ, это лучше полной неизвестности. Не мог он ямба от хорея, как мы ни бились, отличить* (П.). *Где бы он ни работал, его всюду ценили. Куда ни оглянись — повсюду рожь густая!* (Майк.). *Когда бы к нему ни пришли, он всегда занят. Сколько ни ищи в этом деле виновника, всё равно не найдёшь.*

3. Конструкции *не кто иной*, как и *не что иное*, как, в которых *кто* и *что* могут стоять в косвенных падежах без предлогов и с предлогами (*не кого иного, как; не чему иному, как; не у кого иного, как; не с чем иным, как* и т. д.), следует отличать от конструкций, в которые входят местоимения *никто* и *ничто* (тоже в разных падежах без предлогов и с предлогами).

Сравните попарно следующие примеры: 1) *Это не кто иной, как его родной брат.* — *Никто иной, кроме его родного брата, не может этого знать.* 2) *Это не что иное, как самый наглый обман.* — *Ничто иное его не интересует.* 3) *Он встретился не с кем иным, как с президентом страны.* — *Ни с кем иным, кроме президента, он не согласен встречаться.* 4) *Он согласился не на что иное, как на руководство всей работой.* — *Ни на что иное, кроме руководящей должности, он не согласится.* В каждой паре первое предложение утвердительное, второе — отрицательное.

4. И частица *не*, и частица *ни* входят в состав ряда устойчивых сочетаний.

а) Частица *не* может входить в состав сложных союзов: *пока не; не то; не то... не то; не только... но и; не то что (не)...; не то (не так) чтобы...* . Например: *Подожди, пока не кончится передача. Прекрати, не то я закричу!* *Погода неприятная: идет не то дождь, не то снег. Он не только поэт, но и композитор. Отношения между ними не то что не дружеские, а враждебные. Он не то что на десять минут, а и на час опоздает. Он не то чтобы груб, а несколько вспыльчив. Она не так чтобы злая, а равнодушная.*

Частица *не* входит в состав сочетаний, близких по значению к частицам: *вовсе не, вряд ли не, далеко не, едва не, едва ли не, нисколько не, ничуть не, отнюдь не, разве не, чуть не, чуть ли не; не более чем, не более как, не более и не менее как.*

Частицей *не* начинаются многие устойчивые сочетания, в том числе включающие предложные конструкции существительных: *не ахти (как, какой), не бог весть (кто, что, какой и т. п.), не в дугу, не в духе, не в зачёт, не в лад, не в ладах, не в меру, не в подъём, не в пример, не в радость, не в себе, не в силах, не в счёт, не грех, не дай бог, не до жиру, не до смеху, не до того, не к добру, не к лицу, не к месту, не ко двору, не к спеху, не на шутку, не по адресу; не по дням, а по часам; не под силу, не по зубам, не по нутру, не по себе, не ровён час, не с руки, не тут-то было, не у дел, не чета* и др.

б) Частица *ни* является составной частью множества устойчивых сочетаний.

Сочетания, представляющие собой по форме придаточные предложения: *во что бы то ни стало, как ни верти, как ни кинь, как ни крути, куда ни кинь, куда ни шло, откуда ни возьмись, что ни говори.*

Сочетания с начальным одиночным *ни*: *ни аза, ни бельмеса, ни боже мой, ни бум-бум, ни в жизнь, ни в жисть, ни в зуб (ногой), ни в какую, ни в коем разе, ни в коем случае, ни в одном глазу, ни вот столько, ни во что (ставить), ни гроша, ни гугу, ни за грош (погибнуть, пропасть), ни за понюх табаку (погибнуть,*

пропасть), ни за что, ни зги, ни капельки, ни копейки, ни копы, ни крошки, ни к чему, ни к чёрту (не годится), ни на волос, ни на грош, (кто, что, какой) ни на есть, ни на йоту, ни на минуту, ни на шаг, ни ногой, ни под каким видом, ни при чём, ни слова, ни пяди, ни с места, ни с чем (остаться), ни фиги, ни черта, ни шагу (восклицание), ни шиша.

Сочетания с повторяющимся **ни**: ни бе ни ме, ни больше ни меньше, ни взад ни вперёд, ни вздумать ни взгадать, ни в мать ни в отца, ни в склад ни в лад, ни да ни нет, ни дать ни взять, ни два ни полтора, ни дна ни покрышки, ни днём ни ночью, ни душой ни телом, ни жарко ни холодно, ни жив ни мёртв, ни за что ни про что, ни кожи ни рожки, ни кола ни двора, ни конца ни края, ни к селу ни к городу, ни ложки ни плошки, ни мало ни много, ни много ни мало, ни мычит ни телится, ни нашим ни вашим, ни ответа ни привета, ни отдыху ни сроку, ни пава ни ворона, ни пройти ни проехать, ни пуха ни пера, ни рыба ни мясо, ни сват ни брат, ни свет ни заря, ни себе ни людям, ни складу ни ладу, ни слуху ни духу, ни сном ни духом, настать ни сесть, ни с того ни с сего, ни стыда ни совести, ни так ни сяк, ни там ни сям, ни то ни другое, ни то ни сё, ни тот ни этот, ни тпру ни ну, ни туда ни сюда, ни убавить ни прибавить, ни уму ни сердцу, ни уха ни рыла, ни холодно ни жарко, ни шатко ни валко; более развернутые сочетания такой же структуры: ни богу свечка ни чёрту кочерга, ни в городе Богдан ни в селе Селифан, ни в сказке сказать ни пером описать.

## Приложение 4

### ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

## Приложение 5

### Упражнение 1.

Выделите в тексте частицы, объясняя их раздельное и дефисное написание.

1. Ну что за шейка, что за глазки? (Кр.). 2. Охота быть тебе лишь только на посылках? (Гр.). 3. Пусть будут счастливы все, все твои друзья! (П.). 4. Ребята! Не Москва ль за нами? (Л.). 5. Завтра же едем! (Г.). 6. Неужели ты своего сына не любила? (Т.). 7. Минуты через три все было уже готово, и все-таки медлили начинать (Л. Т.). 8. Ведь я не художница, а музыкантша (Ч.). 9. Разве я говорю что-нибудь дурное? (М.Г.). 10. Вот характерный след зайца (Арс). 11. Ты бы, Сережа, все-таки поговорил с Лидией (Пришив.). 12. Покажите-ка руку (Фед.). 13. Даже самая маленькая ложь приводила его [Петю] в смущение (Кат.). 14. Но дверь открыл именно отец (Горб.). 15. Давай-ка выйдем на воздух (Сим.). 16. По его мнению, лед еще тонок и вряд ли выдержит тяжесть автомашины (Аж.).

### Упражнение 2.

Перепишите, раскрывая скобки. Частицы подчеркните.

1) Поди(ка) ты сюда, присядь(ка) ты со мной. (А. Пушкин) 2) Степан не решился(таки) идти прямо в усадьбу. (М. Салтыков-Щедрин) 3) Нельзя(ли) пожалеть о ком(нибудь) другом. (А. Грибоедов) 4) Письмецо было вежливое, но все(таки) решительное и немногословное. (Ф. Достоевский) 5) Жил(бы) он славно, не знал(бы) заботы, кабы не стали глаза изменять. (Н. Некрасов) 6) Он(бы) тотчас ушел, если(б) не Лиза. (И. Тургенев) 7) Ведь были(ж) схватки боевые, да, говорят, еще какие! (М. Лермонтов)

### Упражнение 3.

При переписывании предложений раскройте скобки.

1. Я(б) мечтал не ради славы перед утром боевым, я(б) желал на берег правый, бой пройдя, вступить живым (Твард.). 2. Что(бы) вам нынче у себя вечер устроить с хорошим ужином! (Остр.). 3. Я(таки) думаю (кое) что (М.Г.). 4. (Кое)где вдали желтеет поспевающая рожь. (Тург.). 5. Барин(де) завалился спать, можно и заглянуть (кое) куда (Г.). 6. «Нет(с), она не странная, а золотая лошадь, да(с)!» — с какою(то) гордостью заговорил Калин Калинович (М.С.). 7. Покажи (ка) руку (Фед.). 8. Ребята! Не Москва(ль) за нами? (Л.). 9. По его мнению, лед еще тонок и вряд(ли) выдержит тяжесть автомашины (Аж.). 10. Так(таки) я и не мог понять, почему неприязненно отзывается о Захаре Алеша (Троеп.). 11. Уж как я(ль) мою коровушку люблю! Уж как я(то) ей крапивошки нажну (Из народной песни).

### Упражнение 4.

Раскройте скобки и объясните дефисное или раздельное написание частиц. Выпишите частицы с теми словами, к которым они относятся.

1. (Да) здоровствует наша Родина! 2. (Уж) постоим мы головою за Родину свою (Л.). 3. (Лишь) страну мою, Россию, безаветно я любил (Л. Ошанин). 4. Москва! Так (вот) ты какая! (Баб.). 5. О Волга! Колыбель моя! Любил (ли) кто тебя, какя? (Н.). 6. Но (даже) на краю небес все тот же был зубчатый лес! (Л.). 7. (Вон) одна звездочка, вон другая, вон третья! (Гонч.). 8. Хоть (бы) листик на дереве шелохнулся (Писем.). 9. (Кое) где вдали желтеет поспевающая рожь... (Т.). 10. Донял (таки) медведь Елеску (М.С.). 11. Днем зверь лежит где (нибудь) в чаще... (Арс). 12. А видел (ли) слона? Каков собой на взгляд? (Кр.). 13. Возьми (ка) у меня щенка любого от Жучки (Кр.), 14. Конь (же) лихой не имеет цены, он и от вихря в степи (не) отстанет (Л.). 15. (Не) нагнать тебе бешеной тройки (Н.).

### Упражнение 5.

Объясните выбор частицы *не* или *ни*.

1. Кого ни спрашивали о Журавлеве, все отзывались о нем хорошо. 2. Кого не спрашивали сегодня, тот будет опрошен завтра. 3. Где я только не бывал! 4. Где я не бывал, так это в Австралии. 5. Где бы я ни бывал, я всегда тосковал о доме. 6. Каких удивительных зверей я не видал в зоопарке! Видал всех, и даже таких, о каких раньше ничего не знал. 7. Куда ни взглянешь, везде вода. 8. Дождь не прекращался ни на минуту. 9. Нельзя не удивляться вашему поведению. 10. На небе ни звездочки. 11. Не могу не возразить вам.

### Приложение 6

#### Упражнение 1.

Спишите примеры, раскройте скобки и напишите частицы слитно или отдельно. Объясните правописание частиц *не* и *ни*.

1. Он, Пеночкин, (ни) когда (не) заботился (ни) о ком, кроме собственной особы. 2. Спал я как (не) винный и снов (не) видал (Жук.). 3. Среди полей (не) обозримых в небе ходят без следа облаков (не) уловимых волокнистые стада (Л.). 4. Ужели небу я дороже всех (не) замеченных тобой? (Л.). 5. (Не) волнуйся, (не) плачь и сердца (не) мучай (Полев.). 6. Я привык (ни) в чем (не) отступать от гражданских законов.

#### Упражнение 2.

Спишите предложения. Раскрыв скобки, выберите нужную частицу.

1. Кто (не, ни) занимался математикой, тот имеет слабое представление о развитии мира. 2. Куй железо, пока (не, ни) остыло. 3. (Не, ни) одна дорожка (не, ни) была очищена от снега. 4. (Не, ни) что не пропало зря. 5. (Не, ни) веселья, (не, ни) радости (не, ни) принесла мне жизнь на новом месте. 6. В лесу (не, ни) звука. 7. Куда б (не, ни) шел, (не, ни) ехал ты, а здесь останись (Твард.). 8. Сколько (не, ни) говори, (не, ни) слушается. 9. Каким бы делом он (не, ни) занимался, все у него получается. 10. Компаса (не, ни) у кого не нашлось. 11. Остался (не, ни) при чем. 12. (Не, ни) к кому (не, ни) не обращался. 13. (Не, ни) за чем (не, ни) ходил. 14. (Не, ни) за что (не, ни) прощу. 15. (Не, ни) от чего (не, ни) отказывайся. 16. У нее (не) было на свете (не, ни) одного родного человека. 17. Во время войны он (не, ни) разу не был ранен. 18. (Не, ни) одна звезда (не, ни) освещала нам путь. 19. (Не, ни) давши слово, крепись, а давши, держись. 20. (Не, ни) шороха, (не, ни) звука вокруг. 21. Что (бы) (не, ни) читал Багрицкий, его нельзя было слушать без сжимающего горло волнения (Пауст.). 22. (Не, ни) принесла ли ты мне чего-нибудь по есть? (Гонч.) 23. Герасим (не, ни) чего не слышал: (не, ни) быстрого визга лающей Муму, (не, ни) тяжелого всплеска воды (Тург.).

#### Упражнение 3.

Спишите, раскрывая скобки и вставляя частицы *не* или *ни*

1. (...) сладость розовых лучей, предтечи утреннего Феба, (...) кроткий блеск лазури неба, (...) запах, веющий с полей, (...) быстрый лет коня ретива... — (...) что души (...) веселит (Бат.). 2. В глуши (...) слышно было (...) души (П.). 3. Но Кочубей богат и горд (...) долгогривыми конями, (...) золотом, данью крымских орд, (...) родовыми хуторами (П.). 4. Унынья моего (...) что (...) мучит, (...) тревожит, и сердце вновь горит и любит— оттого, что (...) любить оно (...) может (Л.). 5. Дома новы, но предрассудки стары. Порадуйтесь— (...) истребят (...) годы их, (...) моды, (...) пожары (Гр.). 6. (...) было лица, на котором бы (...) выразилось удовольствия (Г.). 7. (...) ветер бушует над бором, (...) с гор побежали ручьи — Мороз-воевода дозором обходит владенья свои (Н.). 8. Олег как (...) в чем (...) бывало остался помогать Володе и Толе (Фад.). 9. Человек должен трудиться, работать в поте лица, кто бы он (...) был (Ч.). Ю. Для него (...) было (...) каких — (...) физических, (...) моральных оков: он все мог сделать, и (...) нужно было, и (...) что его (...) связывало... Он (...) во что (...) верил и (...) чего (...) признавал. Но, (...) признавая (...) чего, он (...) только (...) был мрачным, скучающим и резонирующим юношей, а, напротив, увлекался постоянно (Л. Т.). 11. Сергей Тюленин родился, когда (...) зачем было идти в подполье. Он (...) откуда (...) бежал, и бежать ему было (...) куда (Фад.). 12. Он мне очень противен, а странно: (...) за что бы я (...) хотела, чтобы и у ему так же (...) нравилась (Л.). 13. Я (...) намекал (...) разу (...) о пьяном господине, (...) о прежнем моем поведении, (...) о Грушницком (Л.). 14. У ней (...) было (...) подруг, (...) наставниц (Т.). 15. Как (...) старались люди, собравшись в одно (...) большое место несколько сот тысяч, изуродовать ту землю, на которой они жались, как (...) забивали камнями землю, чтобы (...) росло на ней, как (...) счищали всякую пробившуюся травку, как (...)

дымили казенным углем и нефтью, как (...) обрезывали деревья и (...) выгоняли всех животных и птиц — весна была весною даже и в городе (Л. Т.).

#### Упражнение 4.

Составьте словосочетания по образцу.

**Образец:** *Благодарить (за что?) — Не за что благодарить. — Ни за что не благодарил.*  
*Рассчитывать (на кого?), верить (во что?), беспокоиться (о ком?), ориентироваться (на кого?), обращаться (к кому?).*

#### Упражнение 5.

Прочитайте текст. Укажите частицы и объясните их слитное и раздельное написание.

##### I. Утро в степи

*Степь не была безмолвной. Голосистые, неугомонные птицы то и дело взлетали ввысь и пели так сладостно, с таким упоением, что чуть не замертво падали в травы. Неисчислимый хор звенел над всей степью страстно и неумолчно. Невзрачных, сереньких певцов почти невозможно было найти глазом в сверкающей вышине, и потому казалось: здесь поет весь воздух.*

*(По М. С. Бубеннову)*

##### II. Какая радость — существовать!

*Только видеть, хотя бы видеть лишь один этот дым и этот свет. Невероятно, но иногда я думаю: если бы у меня не было рук и ног и я бы только мог сидеть на лавочке и смотреть на заходящее солнце, то я был бы счастлив и этим. Одно нужно — только видеть и дышать. Ничто не дает такого наслаждения, как краски...*

*(И. А. Бунин)*

#### Тест по теме «Правописание частиц»

##### 1. Укажите случаи написания частицы через дефис.

- 1) (Не)увидел;
- 2) захотел(бы);
- 3) решил(же);
- 4) сделал(то).

##### 2. Укажите случаи неверного написания частиц.

- 1) Кое-где видны облачка.
- 2) Ты таки слово сдержал.
- 3) Едвали удастся увидеться.
- 4) Взгляните-ка на эту вещь.

##### 3. Укажите случаи, когда НЕ является частицей и пишется раздельно.

- 1) (Не)забудем героев;
- 2) (не)ожиданный поворот;
- 3) ни с чем (не)сравнимое наслаждение;
- 4) стоять (не)подвижно.

##### 4. Укажите, где на месте пропуска нужно вставить частицу НИ.

- 1) Час был ... слишком поздний.
- 2) Нет ... солнца, ... света, ... тени.
- 3) ... работа сушит, а забота.
- 4) Девочка ... за что не хотела расстаться с куклой.

##### 5. В каком ряду НЕ пишется раздельно со всеми словами?

- 1) (не)красивый, но притягательный; вовсе (не)дорогой
- 2) (не)доверять, (не)проходимое болото
- 3) (не)видимый глазом, (не)победив
- 4) (не)дальновидный, действовал (не)безопасно

##### 6. НИ пишется в предложении

- 1) Н.. он один думал так.
- 2) Я н.. мог внутренне не согласиться с его аргументами.

- 3) Как н. старались мы быть первыми, однако проиграли этот забег.
- 4) Пусть он еще н. умеет многого, главное – он старается.

**7. НИ пишется в предложении**

- 1) Н. мы одни обсуждали происшествие.
- 2) Татаринов н. мог внутренне не согласиться с тем, что сказанное вполне справедливо.
- 3) Как н. стремились мы быть первыми, но не смогли преодолеть препятствия.
- 4) Он был н. только музыкант, но и композитор.

**8. НИ пишется в предложении**

- 1) Он не знал н. правил, н. простейших теорем.
- 2) Он не мог н. слышать своего собеседника.
- 3) На вид он казался ничуть н. моложе брата.
- 4) Выбирай подарок н. по цене, а по ценности.

**9. Пишется НЕ и раздельно в предложении**

- 1) Упрямого (н.)чем не убедишь.
- 2) (Н.)жаль мне лет, потраченных напрасно.
- 3) Мне не нужен был (н.)чей совет.
- 4) Мне (н.)когда с вами разговаривать.

**10. Пишется НЕ и раздельно в предложении**

- 1) (Н.)куда человеку пойти – вот он и мается.
- 2) (Н.)в чем мне признаваться.
- 3) (Н.)кто Отрепьев жил в нашем городке с незапамятных времен.
- 4) Он (н.)к чему не мог придраться.

**МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ**

**Тема №19: Синтаксис. Учение о словосочетании,**

**предложении. Типы словосочетаний**

**Технологическая карта практического занятия**

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задает вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданием по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Синтаксис. Учение о словосочетании, предложении. Типы словосочетаний <b>2.2. Заполняют таблицу Инсерт.</b> 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. 3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия Синтаксис. Учение о словосочетании, предложении. Типы словосочетаний 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Деепричастие. 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебного занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический органайзер Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

**Синтаксис** – раздел грамматики, в котором изучается строение и значение синтаксических единиц.

**Синтаксис** – греческое слово, оно означает «составление», «построение». Синтаксис показывает, как соединяются слова в синтаксические единицы.

**Основные единицы синтаксиса** – словосочетание, предложение, текст.

Изучение синтаксиса способствует развитию речи, так как помогает правильно строить предложения, выбирать выразительные виды словосочетаний и предложений, которые наиболее подходят для нужного в данной ситуации стиля речи.

Знание строения и значения синтаксических единиц служит основой для формирования умения логически стройно выражать мысли, а также правильно ставить знаки препинания.

**Пунктуация** содержит систему знаков препинания и правил их постановки. Знаки помогают членить текст на предложения, установить связи и отношения между словами в предложении.

**Знаки препинания помогают пишущему точно и ясно выразить мысли и чувства, а читающему – понять их.**

К. Пустовский рассказывает, как однажды знакомый писатель принес в редакцию рассказ, который был труден для восприятия, но интересен по теме. Корректор взял рукопись и поклялся, что исправит ее, не выбросив и не приписав ни одного слова... «На следующее утро, - вспоминает К. Пустовский, - я прочел рассказ и онемел. Это была прозрачная, литая проза. Все стало выпуклым, ясным. От прежней скомканности и словесного разброда не осталось и тени. При этом действительно не было выброшено или прибавлено ни одного слова.

- Это чудо! – сказал я. – Как вы это сделали?

- Да просто расставил правильно все знаки препинания.... Особенно тщательно я расставил точки. И абзацы. Это великая вещь...»

Мастера художественного слова справедливо сравнивают знаки препинания с нотами.

**Основное назначение пунктуации** - указывать на смысловое членение речи. Так, постановка точки указывает на законченность предложения с точки зрения пишущего.

Вместе с тем знаки препинания служат для выявления различных смысловых оттенков, присущих отдельным частям письменного текста. Например, постановка вопросительного знака в конце предложения указывает не только на членение речи, но и на вопросительный характер предложения, на особый его тип по цели высказывания. Выбор знака между частями бессоюзного сложного предложения, обусловленный тем или иным пониманием взаимоотношения этих частей, в свою очередь служит средством выявления смысловых отношений между ними.

Русская пунктуационная система обладает большой гибкостью: наряду с обязательными правилами она содержит указания допускающие пунктуационные варианты, которые обусловлены правилами расстановки знаков препинания.

**В русской пунктуации употребляется десять знаков:** *точка, точка с запятой, двоеточие, тире, вопросительный знак, восклицательный знак, многоточие, скобки, кавычки.* Функцию знака препинания выполняет также абзац (написание с новой строки).

**Различаются знаки отделяющие** (точка, вопросительный знак, восклицательный знак, запятая, точка с запятой, двоеточие, тире, многоточие) и **знаки выделяющие** (две запятые, два тире, скобки, кавычки).

Синтаксис по праву занимает значительное место в школьном курсе русского языка. Он позволяет по-новому, с функциональной точки зрения, оценить все средства языка и речи, изученные ранее в разделах фонетики, лексики, фразеологии, словообразования и, особенно, морфологии. Изучение морфологии на синтаксической основе требует внимания к морфологическим и лексико-морфологическим свойствам синтаксических единиц. Особенно важно изучение синтаксического строя русского языка в интересах развития речи. Знание законов сочетаемости слов и конструирования предложений позволяет правильно строить сочетания и предложения, обогащать синтаксический строй речи, более полно и точно выражать мысли, предупреждать речевые ошибки и т.д.

Изучение синтаксического строя русского языка содействует развитию мышления учащихся, вызывает интерес к изучению языка и речи. Синтаксис дает также необходимую базу для формирования многих орфографических навыков, из которых отметим прежде падежные окончания управляемых и согласуемых слов.

**Пунктограмма** — правильное, соответствующее правилам или традиции употребление знака препинания (или его отсутствие), конкретный случай применения пунктуационного правила; *например*, запятая при однородных членах, точка в конце предложения и пр. Словесное выражение пунктограммы обычно включает название синтаксической единицы и указание на знак, его функцию. Пунктограмма выражает пунктуационную задачу, знак препинания — результат ее решения, полученный путем применения правила, а также выбранный исходя из коммуникативной целесообразности (если правило допускает варианты).

**Словосочетание** - это соединение двух самостоятельных слов, связанных подчинительной связью.

**Подчинительной** называется *связь*, которая связывает неравноправные компоненты, один из которых является главным, а другой — зависимым; от главного слова к зависимому можно поставить вопрос.

Функция словосочетания, как и функция слова, состоит в назывании реалий действительности (номинативная функция), но словосочетание делает это более точно, детально по сравнению со словом (сравните: *домик* — *деревянный домик*).

От слова словосочетание отличается раздельнооформленностью (состоит из двух и более самостоятельных слов) и производимостью в речи (слово и фразеологизм мы не производим, а воспроизводим как готовую единицу с постоянным составом). Значение словосочетания складывается из значений составляющих его слов, в отличие от значения фразеологизма, значение которого не является суммой значений составляющих его компонентов. Сравните: фразеологизм *водить за нос* (обманывать) — свободное словосочетание *водить за руку*.

От предложения словосочетание отличается тем, что не является коммуникативной единицей: мы общаемся не словосочетаниями, а предложениями, а словосочетания являются для предложений «строительным материалом». Кроме того, предложение может состоять из одного слова (*Светает*), а словосочетание — нет.

Существует и другое понимание словосочетания — как соединения слов, связанных любым типом связи. При таком понимании говорят о сочинительных словосочетаниях (*трудный, но интересный*) и о главных членах предложения как о словосочетании (*Он спит.*) Такое понимание размывает противопоставление словосочетания и предложения и не является общепринятым, но находит отражение в комплексе В.В. Бабайцевой.

Смысловая связь слов в словосочетаниях устанавливается по вопросам, которые задаются от главного слова к зависимому. В словосочетаниях могут выражаться следующие **основные значения**:

- **определятельные** (атрибутивные): между предметом и его признаком (*солнечный день, тетрадь в клетку, яйца всмятку*);

- **объектные**: между действием и предметом, на который оно направлено (стремиться к знаниям, защищать Родину); между действием и орудием действия (*стучать молотком*) и т. п.;

- **обстоятельные**: между действием и местом, временем, причиной совершения действия или проявлением признака (*уехать из города, вернуться поздно, отсутствовать по болезни, одет модно*).

В некоторых словосочетаниях может наблюдаться совмещение значений. **Например:** поездка в город — какая? И куда? (определятельные и обстоятельственные отношения).

**Грамматическая связь слов в словосочетании выражается с помощью окончаний, предлогов и порядка слов.** Сравните: *сибирская река, новые вещи, участвовать в экспедиции, идти в школу, бежать быстро.*

По характеру главного слова словосочетания делятся на:

- **именные** (с главным словом существительным, прилагательным или числительным),
- **глагольные** (с главным словом глаголом, причастием или деепричастием),
- **наречные и местоименные.**

К **именным** относятся, например, словосочетания *новый дом, книга с картинками, участник встречи, черный от загара, очень полезный, пятый с краю, двух учеников*; к **глагольным** — *совершить подвиг, поехал отдохнуть, работать добросовестно, покрасневший от смущения, радостно улыбаясь*; к **наречным** — *совершенно секретно, весьма важно, по-весеннему тепло*; к **местоименным** — *мы с тобой, каждый из нас.*

Среди словосочетаний выделяются **синтаксически неделимые**, которые выступают в роли одного члена предложения: *трое друзей, один из них, несколько книг* и др. **Например:** *Ночью в двенадцать часов два приятеля шли по Тверскому бульвару (Чехов).*

**Связь слов в словосочетании**

Компоненты словосочетания связаны друг с другом подчинительной связью, которая бывает трех видов: **согласование, управление, примыкание.**

**Согласование** — подчинительная связь, при которой зависимое слово уподобляется главному в его морфологических признаках.

**Главное слово при согласовании** — существительное или любая часть речи в функции существительного (т.е. в предметном значении): В саду слышны *птичьи трели* (сущ.). *Уважаемые провожающие*, освободите вагоны (прич.).

**Зависимое слово при согласовании может быть выражено**

- 1) **прилагательным** в любой форме (кроме простой сравнительной и построенной на его базе составной превосходной степеней сравнения), которое согласуется с главным словом в роде, числе, падеже: интересную книгу, краткое прилагательное в позиции определения — в роде и числе: *Зол на друга, я перестал ему писать*;
- 2) **местоименным прилагательным** (кроме его, ее, их), согласование то же: *мою книгу*;
- 3) **порядковым числительным и числительным один**, согласование то же: *пятую / одну книгу*;
- 4) **причастием**; согласование то же: *прочитанную книгу*;
- 5) **существительным** — согласованным приложением, которое согласуется с главным словом в падеже и числе (если согласуемое существительное изменяется по числам): *мамой-учителем*;
- 6) **количественными числительными** в косвенных падежах; согласование в падеже, а для слова оба и в роде: *обеих девочек, обоих мальчиков.*

**Управление** — подчинительная связь, при которой от главного слова зависит существительное или местоимение в форме определенного падежа с предлогом или без него.

**Главное слово при управлении выражается**

- 1) **глаголом** в любой форме: *читать / читал / читающий / читая книгу*;
- 2) **существительным**: *чтение книги*;
- 3) **прилагательным**: *довольный успехом*;
- 4) **количественным числительным** в именительном (винительном) падеже: *три стула, пять стульев.*

**Зависимое слово при управлении** — **существительное, местоименное существительное или любая часть речи в функции существительного**: *посмотреть на друга / на него / на сидящего.*

**Примыкание** — вид подчинительной связи, при которой к главному слову присоединяется неизменяемое зависимое слово или форма изменяемого зависимого слова, не обладающая способностью согласования

(инфинитив глагола, деепричастная форма, простая сравнительная степень прилагательного или наречия).  
Связь между главным и зависимым словом осуществляется только по смыслу.

### Главное слово при примыкании:

- 1) **глагол**: бежать быстро,
- 2) **прилагательное**: очень быстрый,
- 3) **наречие**: очень быстро,
- 4) **существительное**: яйцо всмятку, брюки клеш, дети постарше.

### Зависимое слово при примыкании выражается

- 1) **наречием**, в том числе в форме степеней сравнения: идти пешком, пиши быстрее,
- 2) **деепричастием**: говорил заикаясь,
- 3) **инфинитивом**: просил написать,
- 4) **сравнительной степенью прилагательного**: дети постарше,
- 5) **неизменяемым (аналитическим) прилагательным**: цвет хаки,
- 6) **местоименным прилагательным его, ее, их**: его дом / книга / окно,
- 7) **существительным**— несогласованным приложением: в газете «Известия».

### Следует различать словосочетания и сочетания слов:

1. сочетание самостоятельного слова со служебным (предлогом, частицей): около леса, рядом с домом; пусть пишет, хотел бы.
2. фразеологические сочетания: бить баклуши; сломя голову; ни жив, ни мертв;
3. сочетание подлежащего и сказуемого: Октябрь наступил;
4. обособленные, уточняющие и присоединительные члены предложения: Онегин, добрый мой приятель, родился на берегах Невы (А. Пушкин) (Онегин, добрый - не словосочетание).

### Свободные и несвободные словосочетания

В **свободных словосочетаниях** главные и зависимые слова выполняют роль разных членов предложения (каждое слово - свою). Например: *Прозрачный воздух был теплым и нежным* (свободное словосочетание *прозрачный воздух*).

В **несвободных (цельных) словосочетаниях** главные и зависимые слова выполняют роль одного члена предложения. Например: *Обещанного три года* (как долго?) *ждут* (Пословица).

Среди цельных словосочетаний наиболее употребительными являются следующие:

- с **главным словом существительным**, например: *большинство* (меньшинство, часть, группа, сотня и т. д.) *жителей, машин* и т. д.;
- с **главным словом числительным**, например: *кто-то* (кто-нибудь, каждый, никто) *из нас, что-то* *сказанное, все хорошее, мы с друзьями* и т. д.;
- с **главным словом числительным**, например: *три тополя, трое друзей, один из нас, десять лет* и т. д.;
- с **главным словом много, мало, столько, сколько, несколько, более (больше), менее (меньше)**: *много песен, более ста человек, столько впечатлений, несколько вариантов* и т. д.

### Синтаксический разбор словосочетания

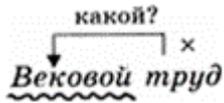
#### Порядок разбора

- I. Выделить словосочетание из предложения.
- II. Охарактеризовать строение словосочетания:
  - а) указать главное и зависимое слова;
  - б) назвать части речи, которыми они выражены;
  - в) определить тип связи (согласование, управление, примыкание).
- III. Определить грамматическое значение словосочетания.

#### Образец разбора

Язык есть вековой труд целого поколения (Даль).

Какой? Вековой труд (прил. + сущ.). Тип связи— согласование (зависимое слово согласуется с главным в мужском роде, единственном числе, именительном падеже; при изменении главного слова изменяется и зависимое). В словосочетании выражаются определительные (атрибутивные) отношения.



## ОБРАЗЕЦ СИНТАКСИЧЕСКОГО РАЗБОРА СЛОВСОЧЕТАНИЙ

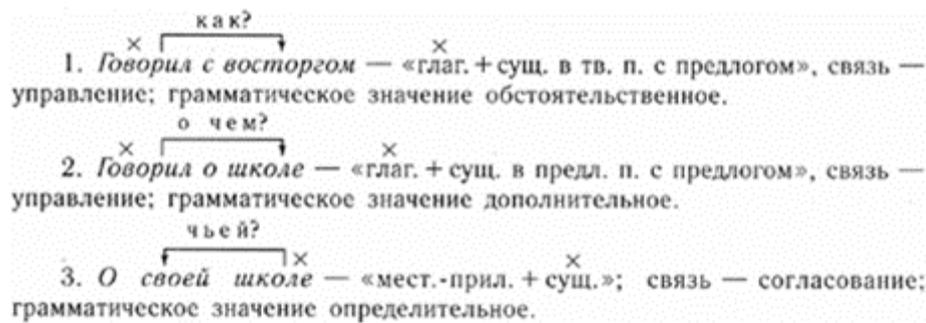
*Мальчик с восторгом говорил о своей школе.*

### Устный разбор

В предложении три словосочетания: говорил с восторгом, говорил о школе, о своей школе.

1. *Говорил с восторгом* — главное слово *говорил*, говорил как? *с восторгом*. С восторгом — зависимое слово. Схема «глагол + сущ. в тв. п. с предлогом», связь — управление. Грамматическое значение обстоятельственное (признак действия). Синонимичное словосочетание — говорил восторженно.
2. *Говорил о школе* — главное слово *говорил*, говорил о чем? — *о школе*. *О школе* — зависимое слово. Схема «глагол + сущ. в предл. п. с предлогом», связь — управление. Грамматическое значение дополнительное (действие и предмет, на который оно направлено).
3. *О своей школе* — главное слово *о школе*, о школе чьей? — *своей*. *Своей* — зависимое слово. Схема «местоимение + существительное», связь — согласование. Грамматическое значение определительное (признак предмета).

### Письменный разбор



### Приложение 4

#### ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

### Приложение 5

#### Упражнение 1.

Проверьте себя, умеете ли вы применять правила пунктуации: расставьте недостающие знаки препинания в следующих предложениях.

- 1) Он не просит ничего, помогает в деле: только глянешь на него, вспомнишь день недели
- 2) Ах, не трогай меня Обожгу и без огня
- 3) В слове альфа заменяем ф на б, прибавим трос, сразу птицу получаем Что за птица Вот вопрос
- 4) Ловит рыбку старичок, а на чем висит крючок
- 5) Тает снежок, ожил лужок, день прибывает Когда это бывает

Вы уже отгадали загадки? Попробуйте вспомнить другие загадки или сочинить свои.

#### Упражнение 2.

Какие правила пунктуации вы можете привести, чтобы объяснить остальные знаки препинания, встретившиеся в текстах загадок из предыдущего упражнения? Укажите в этих правилах опознавательные признаки пунктограммы и нормы употребления знаков препинания.

### Упражнение 3.

Из данных слов составьте предложения, запишите их.

- 1) *Середина, была, марта. Весна, дружная, в, году, этом, выдалась. Изредка, короткие, дожди, выпадали.*
- 2) *Березовые, набухли, почки. Барашки, пожелтели, на, вербах. Вылетели, из, пчелы, ульев, за, взятком, первым.*
- 3) *Весной, ищет, корм, свой, скворец, на, земле. Истребляет, в, садах, и, он, огородах, насекомых, вредных.*

### Упражнение 4.

Прочитайте. Определите границы каждого предложения. Спишите текст. Предложения разберите по членам.

- 1) *Устлана земля сухими разноцветными листьями слышны осторожные прыжки зайца и белки.*
- 2) *Синицы приблизились к человеческому жилью их звонкий свист часто слышится снегири также выбрались из лесной чащи из кустов доносится их скрипучее пение.*
- 3) *Падающий снег белым плащом одевал землю радостно смотрели люди на пушистые снежинки.*  
(По С.Аксакову)

### Упражнение 5.

Распределите следующие словосочетания по группам в зависимости от того, что они обозначают: Предмет и его признак, действие и его признак, действие и объект действия.

*Весело смеяться, зимний вечер, вести разговор, идти в потёмках, туристическая база, облако над морем, долго смотреть, синеватая мгла, смотреть на звёзды, пение артистов, задумчиво слушать, учить правило.*

### Упражнение 6.

Распределите на группы именные словосочетания в зависимости от частей речи, которой выражено главное слово: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение.

*Весьма привлекательный, пятеро друзей, что-то таинственное, любовь к животным, по-детски простодушный, увлекательное путешествие, несколько слов, кожаное пальто, кофе по-восточному, пять килограммов, готовый к употреблению, каждый из нас, семь няnek.*

### Упражнение 7.

Замените глагольные словосочетания именными. Укажите главное и зависимое слова. Определите падеж зависимого компонента в данных и полученных словосочетаниях.

**Образец:** *читать книгу* (вин. пад.) – *чтение книги* (род. пад.).

*Проводить друзей, посетить выставку, осветить коридор, оформить документы, закупить продукты, презирать врагов, уважать товарищей, отремонтировать телевизор, любить Родину, жить в городе.*

### Упражнение 8.

Составьте из данных слов словосочетания (изменяя, если нужно, форму зависимого слова) и запишите их в таком порядке: а) словосочетания с согласованием, б) словосочетания с управлением, в) словосочетания с примыканием.

*В (последний) минуту, соб\_раться (наспех), пр\_соед\_ниться к (группа), знакомы (издавн\_) , радоват(?)ся (пригл\_шение), справиться о (м\_рирут), в (шес(?)надцать) километрах, (четвертый) ноч\_вка, дневник (п\_ход), описывать (пр\_ключение), научит(?)ся (грести), (свежий) м\_золь, (свой) кеды, идти (пр\_храмывая), сочу(?)ствовать (больной), помощь (он), (очень) красивы.*

Какими частями речи выражены зависимые члены словосочетаний в каждой группе? Найдите пример прилагательного, употребленного в значении существительного. Как такое употребление отразилось на характере связи между словами в словосочетаниях?

### Упражнение 9.

Заполните таблицу приведенными ниже словосочетаниями, вставляя пропущенные буквы. Определите, какие части речи выступают в качестве зависимых слов при согласовании, управлении, примыкании.

Согласование	Управление	Примыкание

*Здание эл..ватора, легкое пр..к..сновение, к..сательная к окружности, ..десь не курят, качественное*

*прил..гательное, ра..пространенное пр..дл..жение, пр..гласить на танец, пр..дл..гать помощь, пр..спустить флаг, оди(н, нн)надцатая ост..новка, наши пр..подаватель, пр..клонный возр..ст, пр..клонить к..лена, пр..имущество в игре, пр..ехал пр..смотреться, не(за)чем беспокоит(?)ся, пр..одолеть пр..пятствия, его сб..режения, бежал не огляд..ваясь.*

### Упражнение 10.

Выпишите предложения с цельными словосочетаниями, подчеркните, каким членом предложения они являются.

1) Сотни маленьких речушек рождаются в глухих местах нашей области. (В. Бианки.) 2) Большие паруса только сильный ветер может надуть. (Пословица.) 3) Передо мной стоял старик с белыми волосами, любезной улыбкой и прекрасными голубыми глазами. (И. Тургенев.) 4) Трое парнишек в куртках ремесленного училища сражались в домино с сухим белобородым стариком. (Ю. Яковлев.) 5) Дубовый листок оторвался от ветки родимой. (М. Лермонтов.) 6) А то вдруг налетит порыв ветра, и закружится в лесу шуришащая золотая метель. (В. Солоухин.) 7) Ко мне вошел молодой офицер, с лицом смуглым и некрасивым. (А. Пушкин.) 8) Когда залаяла собака, в одном из домов зажегся свет. 9) Нам с братом в гостинец привезли с рынка шоколадных конфет.

### Упражнение 11.

Выпишите из предложений все возможные словосочетания, укажите вид связи.

*Направо речка вилась синеватой тенью между белых и пустынных полей. (А.Н. Толстой.) Зреет рожь над жаркой нивой, и от нивы и до нивы гонит ветер прихотливый золотые переливы. (Ф. Тютчев.)*

### Упражнение 12.

Укажите способы подчинительной связи и главные слова в словосочетаниях.

*Вековые дубы; настойчиво повторять; искоса поглядывая; капельки росы; выпорхнула из клетки; яркими красками; показался издали; шел, раскачиваясь; падал на снег; солнечный луч; поздоровалась со мной; прилетают до заката; освещенное огнем; (прорвавшись) поравнялся со школой; сердито хмуриться; рано проснулся; сочная зелень; небольшой муравейничек; ягоды земляники; мелькнули в траве.*

### Упражнение 13.

Сделайте синтаксический разбор выделенных словосочетаний. Выпишите из предложений другие примеры словосочетаний с разными видами связи.

*Высокая культура разговорной и письменной речи, **хорошее знание** и развитие чутья языка, **умение пользоваться** его выразительными средствами, его стилистическим многообразием — **самая лучшая опора**, самое верное подспорье и самая надежная рекомендация для каждого человека в его общественной жизни и творческой деятельности (В. Виноградов).*

*Я понял, что человек может знать великое **множество слов**, может совершенно **правильно писать** их и так же правильно сочетать их в предложении и т. п. — всему этому **учит нас** грамматика. Но никакая грамматика не в силах заранее определить, какие именно слова должен выбрать человек и в каком порядке и соподчинении он должен расположить их для того, чтобы речь его была красочной, веской, убедительной, точной. Это в каждом отдельном случае он должен решить сам, и только сам (М. Исаковский).*

### Упражнение 14.

1) Спишите словосочетания, укажите какие они — именные или глагольные?

*Рассчитать конструкцию; вагоноремонтный завод; ткацкий станок; работать по-новому; преодолеть препятствие; неизгладимое впечатление; претворять в жизнь; произвести расчет; составить расписание.*

### Упражнение 15.

Прочитайте текст. Выпишите из него словосочетания. Разберите их синтаксически.

#### О книгах

*Книга прочитана, а ты как будто живёшь в окружении героев, радуешься и печалишься вместе с ними. Книги раздвигают границы времени и доносят до нас рассказы о труде и героизме отцов и дедов наших...*

### Упражнение 16.

Образуйте словосочетания разных видов связи с:

- 1) наречиями
- 2) глаголами
- 3) прилагательными
- 4) существительными

## Приложение 6

### Упражнение 1.

Найдите и укажите в словосочетании главное и зависимое слово и укажите, какой частью речи является главное слово. Определите тип словосочетания.

*Зимние вечера, долго рассказывает, двое саней, очень уютно, таёжный посёлок, недалеко от берега, уставший от забот, движущиеся силуэты, пойти за покупками, играя с мячом.*

### Упражнение 2.

1. Распределите данные ниже словосочетания по оттенкам определительного значения на группы, обозначающие отношение предмета

- к **материалу**, из которого он сделан;
- к **месту** его расположения;
- к **времени** его существования;
- к его **назначению**;
- к **причине** его возникновения.

*Московские улицы, бассейн для детей, весенние цветы, украшения из янтаря, дорога налево, ключ от машины, сарафан из ситца, вечерняя газета, керамическая ваза, усталость от жары, противогрибковое средство, подарок на память, сентябрьские краски, осложнение после гриппа, окраины города.*

2. Дополните ряды словосочетаний своими примерами соответствующего значения.

3. Составьте и запишите 2–3 предложения, используя на выбор словосочетания, над которыми вы работали.

### Упражнение 3.

Запишите данные ниже словосочетания, распределив их по строению на следующие группы:

- с существительным или прилагательным в роли главного слова (именные);
- с глаголом в роли главного слова (глагольные);
- с наречием в роли главного слова (наречные).

*Озеро в горах, купаться в бассейне, плавать уверенно, очень странно, отличное настроение, совсем близко, приятное времяпрепровождение, чрезвычайно полезный, отложить отъезд, по-детски забавно, весьма заботливый.*

### Упражнение 4.

Составьте словосочетания, подбирая к словам 1-й группы главное слово, а к словам 2-й группы – зависимое слово.

- 1) Горный, гористый; ветреный, ветровой, ветряной; будний, будничный; дружный, дружеский, дружественный; генеральный, генеральский; гуманный, гуманистический; дипломатичный, дипломатический; дареный, даровой; конструктивный, конструкторский; почтенный, почтительный.
- 2) Обсуждать, осуждать; оплатить, заплатить; одеть, надеть; суметь, смочь; представить, предоставить; развиваться, развеяться; сыскать, снискать; обосновать, основать.

### Упражнение 5.

Прочитайте. Из данных предложений составьте связный текст.

*Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться. Я увидел молодого воробья. Собака бежала впереди меня. Он упал из гнезда и сидел неподвижно.*

*(По И.Тургеневу)*

### Упражнение 6.

Прочитайте. Пользуясь текстом, опишите барсука. Напишите, что произошло с барсуком.

*Мы расположились в лесу. День и ночь у нас горел костер. Однажды вечером у костра начал сопеть какой-то зверь. Через полчаса зверь высунул из травы мокрый черный нос. Нос долго нюхал в воздух и дрожал от жадности. Потом из травы показалась острая морда с черными пронзительными глазками.*

*Из зарослей вылез маленький барсук. На сковородке жарилась и шипела картошка. Барсук прыгнул к сковородке и сунул в нее нос. Запахло паленой кожей. Барсук отчаянно взвизгнул и с воплем бросился обратно в траву. Он бежал и голосил на весь лес от боли.*

*(По К.Паустовскому)*

Выпишите из текста словосочетания с выделенными глаголами в роли главного слова.

### Упражнение 7.

Спишите, правильно расставив знаки препинания в предложенном вам тексте.

У леса на опушк\_ \_  
Жила Зима в избушк\_ \_  
Она снежки солила \_  
В берёзовой кадушк\_ \_  
Она сучила пряжу \_  
Она тк\_ла х\_лсты  
К\_вала ледяные  
Над реками мосты.  
Ходила на охоту  
Гр\_нила серебро  
С\_жала тонкий м\_сяц  
В хрустальное в\_дро  
Деревьям шубы шила  
Торила санный путь  
А после в лес спешила  
В избушке отдохнуть.  
(В.Островой)

### Упражнение 8.

Расставьте недостающие знаки препинания. Подчеркните все грамматические основы.

*Проехав несколько верст по большой дороге Хаджи-Мурат сдержал своего тяжело дышавшего и посеревшего от поту белого коня и остановился. Вправо от дороги виднелись сакли и минарет аула, налево были поля, и в конце их виднелась река. Несмотря на то, что путь в горы лежал направо, Хаджи-Мурат повернул в противоположную сторону влево рассчитывая на то, что погоня бросится за ним именно влево. Он же и без дороги переправясь через реку Алазань выедет на большую дорогу проедет по ней до леса и тогда уже вновь переехав через реку лесом проберётся в горы. Решив это он повернул влево. Но доехать до реки оказалось невозможным. Рисовое поле как это всегда делается весной было только что залито водой и превратилось в трясины. Хаджи-Мурат и его товарищи брали направо налево надеясь найти более сухое место, но то поле, на которое они попали, было всё равномерно залито и теперь пропитано водою. Лошади с звуком хлопанья пробки вытаскивали утопающие в вязкой грязи ноги и пройдя несколько шагов тяжело дыша останавливались.*

(Л. Толстой).

### Упражнение 9.

Расставьте недостающие знаки препинания.

*Я Максим Каммерер. Мне восемьдесят девять лет. Когда-то давным-давно я прочитал старинную повесть, которая начиналась таким вот манером. Помнится я подумал тогда, что если придётся мне в будущем писать мемуары, то начну я их именно так. Впрочем предлагаемый текст нельзя строго говоря считать мемуарами. А начать следовало бы с одного письма полученного примерно год назад. Каммерер Вы разумеется прочли пресловутые «Пять биографий века». Прошу Вас помогите мне установить, кто именно скрывается под псевдонимами П. Сорока и Э. Браун. Полагаю вам это будет нетрудно. М. Глумова.*

*Я не ответил на это письмо. Мне не удалось выяснить настоящие имена авторов «Пяти биографий века». Как и следовало ожидать П. Сорока и Э. Браун являются видными сотрудниками группы «Людены» Института исследований космической истории.*

*Я без труда представил себе чувства, которые испытывала Майя Глумова читая биографию собственного сына изложенную П. Сорокой и Э. Брауном. И я понял, что я обязан высказаться. С точки зрения непредубеждённого а в особенности молодого читателя речь пойдёт о событиях, которые положили конец целой эпохе в космическом самосознании человечества и открыли новые перспективы, рассматривавшиеся ранее только теоретически. Кроме того я был свидетелем участником в каком-то смысле даже и инициатором этих событий. И вот сейчас по причинам носящим характер скорее личный я испытал настоящую потребность собрать воедино и предложить вниманию каждого, кто пожелает этим заинтересоваться всё, что мне известно о первых днях Большого Откровения. Я перечитал последний*

*абзац и вынужден тут же поправить самого себя. Во-первых я предлагаю разумеется далеко не всё, что мне известно. Во-вторых события 99 года были строго говоря не первыми днями Большого Откровения а напротив последними его днями. Именно этого как мне кажется не понимают а вернее не желают принять сотрудники группы «Людены» несмотря на все мои старания быть убедительным. Впрочем возможно я не был достаточно настойчив. Годы уже не те.*

*(А. Стругацкий, Б.*

*Стругацкий)*

### **Упражнение 10.**

Вставьте пропущенные знаки препинания. Определи, сколько запятых и тире нужно поставить в предложениях.

*1) От свежих щепок грудями лежавших около влажных пней веяло приятным запахом. 2) В тот зимний вечер о котором я хочу рассказать у нас в семье украшали елку и ждали гостей. 3) Воздух прозрачен свеж всюду хорошо видно и даже можно различить у дороги отдельные стебли бурьяна. 4) Резьба по дереву одно из древнейших русских ремесел. 5) Создавая любую вещь мастер стремится сделать ее не только удобной но и красивой. 6) И.С Тургенев превосходный рассказчик тонкий и умный собеседник.*

Тест по теме «Синтаксис и пунктуация»

#### **1. Укажите правильное утверждение:**

- 1) Предложение — это соединение слов, в конце которого всегда ставится точка.
- 2) Каждое предложение имеет грамматическую основу.
- 3) Грамматическая основа предложения — это сказуемое.
- 4) Подлежащее не зависит от сказуемого.

#### **2. Найдите пример, который не является словосочетанием.**

- 1) нашел под кусточком
- 2) нашел и собрал
- 3) собрал корзинку
- 4) корзину грибов

#### **3. Укажите предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым:**

- 1) Наивысшая вершина Карпат Говерла.
- 2) Алупка, Ялта, Гурзуф являются наиболее известными курортами.
- 3) Равнина чудесное пастбище для овец, коров и других животных.
- 4) В Карпатах много редких растений.

#### **4. Укажите предложения, в которых есть однородные члены (знаки не расставлены):**

- 1) Цветок фиалки поднял поверх травы свою головку с фиолетовым глазом.
- 2) Весною речки становятся бурными образуют водопады и с шумом несут свои воды в Черное море.
- 3) Наши мышцы способны выполнять сложные движения и приспосабливаться к разной работе.
- 4) Для сохранения здоровья нужно приучать свой организм следить за чистотой кожи.

#### **5. Укажите предложения, в которых после обобщающего слова ставится двоеточие (знаки не расставлены):**

- 1) Трещинки в эмали зубов возникают от разгрызания орехов косточек слив вишен абрикосов.
- 2) К горному климату хорошо приспособилась черника, брусника и другие ягоды.
- 3) В Крымских горах можно увидеть разнообразные фантастичные фигуры столбы пирамиды зубцы прибрежных скал.
- 4) Верили наши предки что существует нечистая сила лесовики домовые русалки.

#### **6. Укажите предложения, в которых есть обращение (знаки не расставлены):**

- 1) Остановись и слушай соловья почувствуй то земля твоя.
- 2) Позвольте вас бабушка когда-нибудь нарисовать.
- 3) Не кидай хлеб он святой.
- 4) Ну вот мы и дома Кузька.

#### **7. Укажите предложения, в которых есть вводные слова (знаки не расставлены):**

- 1) К счастью мне удалось направить лодку к берегу.
- 2) Когда-то тут росли высокие густые травы.

- 3) В ближайшее десятилетие возможно будут найдены лекарства от неизлечимых болезней.
- 4) К моему счастью прибавилось и одно огорчение.

**8. Укажите сложные предложения:**

- 1) Подошел человек ближе, разговорился, выменял овцу и пошел.
- 2) Колосья колнут ноги, а бедная девушка жнет и жнет.
- 3) Цветы мать-и-мачехи немного похожи на цветы одуванчика, но они намного меньше.
- 4) На месте бывшей дикой степи выросли города и села, фермы и хуторки.

**9. Укажите предложения, в которых правильно расставлены знаки препинания:**

- 1) Ребенок-звездочка рос и воспитывался с детьми Лесоруба, ел и пил с ними за одним столом, играл вместе с ними.
- 2) Речка вбирает в себя меньшие речки и ручейки которые называются притоками.
- 3) Насыпали запорожцы на Днепровской круче Вишневецкому высокий холм а душа атамана и дальше по Украине гуляет, песнею из уст кобзарей рождается.
- 4) Маугли бросал в огонь ветки, чтобы посмотреть, как они вспыхивают.

**10. Укажите предложение с прямой речью (знаки не расставлены):**

- 1) Михаил сказал что людей там очень много.
- 2) Липа говорит человеческим языком Ой не руби меня добрый молодец.
- 3) Пошел дед к липе попросил выполнить желание.
- 4) Котик братец помоги говорит Волк.

Тест по теме «Словосочетание»

**1. Какое словосочетание построено по модели «прил. + сущ (гл сл)»?**

- 1) вьющиеся растения
- 2) любой человек,
- 3) изумительной красоты
- 4) в третьем классе

**2. Какое словосочетание построено по модели «глагол (гл сл)+ наречие»?**

- 1) иди гулять
- 2) сделать случайно
- 3) ушел не попрощавшись
- 4) выбегая навстречу

**3. Какое словосочетание построено по модели «прил (гл сл) + наречие»?**

- 1) крайне недовольный
- 2) практически не выполнимо
- 3) огорченно прошептал
- 4) (на улице) по-весеннему тепло

**4. В каком словосочетании выражаются определительные отношения?**

- 1) разговор по душам
- 2) прийти поговорить
- 3) близко от нас
- 4) руководить театром

**5. В каком словосочетании выражаются обстоятельственные отношения?**

- 1) яйца всмятку
- 2) вернуться к полуночи
- 3) приказал отступить
- 4) окончание школы

**6. В каком словосочетании выражаются объектные отношения (действие и предмет, на который направлено действие)?**

- 1) рисовать красиво
- 2) желание уехать
- 3) идти по бульвару

4) думать о друге

**7. В каком словосочетании вид связи — согласование?**

- 1) наши шефы
- 2) быстро доехать
- 3) прогулка верхом
- 4) выглянуло из-за туч

**8. В каком словосочетании вид связи — управление?**

- 1) немного странно
- 2) забыл рассказать
- 3) таять во мгле
- 4) рубашка навывпуск

**9. В каком словосочетании вид связи — примыкание?**

- 1) бутылка из-под молока
- 2) говорить по-французски
- 3) тринадцатая глава
- 4) глядеть по сторонам

**10. Из предложения выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.**

Пересчитать нельзя всех оттенков и тонкостей нашего обращения.

**11. Из предложений 4-7 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.**

(4) Активно формируется в наши дни экология культуры, или духовная экология. (5) Конечно, между экологией природы и экологией культуры не может быть непроходимой пропасти, вместе с тем между ними есть и большое различие. (6) Утраты в природе до известных пределов восстановимы. (7) Иное дело - ценности нравственные.

**12. Из предложения выпишите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.**

Впервые вижу его днем.

**13. Из предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.**

Понаблюдайте за своими товарищами во время диспута, дискуссии, полемики - вы, конечно, убедитесь, что ведут они себя по-разному.

**14. Сколько простых словосочетаний со связью УПРАВЛЕНИЕ входит состав предложения?**

Переполненный радостью, я вскочил на дворец, превратив его снова в груды песка.

**15. Из предложения выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.**

Три года тому назад я уехал из Москвы и через Эстонию приехал в Германию, а оттуда во Францию.

**16. Из предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.**

Для России такой путь заказан.

**17. Назовите тип подчинительной связи, который использован в словосочетании СТЫДНО ПЕРЕД НИМИ из предложения**

Каждую свою книгу, каждую строку и каждый поступок свой я просматриваю и прочитываю глазами своих друзей, в особенности фронтových, чтобы не было стыдно перед ними за плохо, нечестно или неряшливо сделанную работу, за ложь, за непорядочность.

## МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

**Тема №20: Понятие о предложении. Порядок слов в предложении. Прямой и обратный порядок.**

Технологическая карта практического занятия

Этапы работы время	Содержание деятельности	
	Преподаватель	Студент
1 ступень Введение учебное занятие (Стадия вызова) (10 минут)	1.1. Задает вопросы по изученным темам (приложение 1). 1.2. Излагает название темы практического занятия.	1.1. Студенты отвечают на вопросы. 1.2. Слушают и записывают тему занятия.
2 ступень Основная (Стадия осмысления) (50 минут)	2.1. Организует работу по методу «Инсерт» по теоретическому материалу занятия (приложение 2,3). 2.2. Организует обсуждение материала по грамматике и заполнение таблицы Инсерт (приложение 4) 2.3. Организует работу над практическим заданием по теме занятия (приложение 5).	2.1. Работают над материалом по методу Инсерт на тему Понятие о предложении. Порядок слов в предложении. Прямой и обратный порядок. <b>2.2. Заполняют таблицу Инсерт.</b> 2.3. Выполняют практические задания по теме.
3 ступень Заключительная (Стадия размышления) (20 минут)	3.1. Предлагает проверить правильность выполнения заданий друг у друга. 3.2. Организует общее обсуждение материала. 3.3. Оценивает работу на занятии каждого студента. 3.4. Дает задание для самостоятельной работы (приложение 6).	3.1. Проверяют правильность выполнения заданий друг у друга (работа в парах). 3.2. Участвуют в обсуждении материала занятия. 3.3. Получают оценки. 3.4. Записывают задание для самостоятельной работы.

Время отведенное практич. занятию – 2 ч.	Количество студентов
Форма учебного занятия	ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
Структура учебного занятия	1. Подготовка студентов к практическому занятию. 2. Фронтальный опрос по пройденным темам. 3. Работа методом «Инсерт» по теме занятия Понятие о предложении. Порядок слов в предложении. Прямой и обратный порядок. 4. Ознакомление с теоретическим материалом занятия Деепричастие. 5. Первичное закрепление грамматического материала. 6. Оценивание студентов. Подведение итогов занятия.
Цели учебного занятий	Контроль и закрепление теоретических знаний, формирование у студентов практических навыков и умений.
Педагогические задачи: 1. Повторение изученного ранее материала. 2. Предъявление темы практического занятия. 3. Организация работы по методу Инсерт по теоретическому материалу. 4. Руководство выполнением практических заданий. 5. Обобщение материала.	Результаты учебной деятельности: 1. Отвечают на вопросы преподавателя. 2. Записывают с темой занятия. 3. Участвуют в работе по методу Инсерт, заполняют таблицу Инсерт. 4. Выполняют практические задания. 5. Делают выводы.
Метод обучения	Беседа, метод самостоятельного поиска, графический организатор Инсерт.
Форма организации обучения	Вопросы, работа в малых группах.
Дидактические средства	Грамматический раздаточный материал, таблицы, карточки с практическими заданиями.
Условия организации обучения	Аудитория, оснащенная специальной техникой
Контроль	Самоконтроль, рефлексия

## Приложение 2

Виды пометок по стратегии Инсерт:

V - то, что читаете, соответствует тому, что вы знаете;

« - » - то, что вы читаете противоречит вашим знаниям;

« + » - то, что вы читаете, является новым;

« ? » - то, что вы читаете, непонятно

## Приложение 3

Предложение — это основная синтаксическая единица, содержащая сообщение о чем-либо, вопрос или побуждение. В отличие от словосочетаний *предложение имеет грамматическую основу, состоящую из главных членов предложения (подлежащего и сказуемого) или одного из них.*

Предложение выполняет *коммуникативную функцию* и характеризуется *интонационной и смысловой законченностью*. В предложении, помимо подчинительных связей (согласование, управление, примыкание), может быть сочинительная связь (между однородными членами) и предикативная (между подлежащим и сказуемым).

По количеству грамматических основ предложения *делятся на простые и сложные*. Простое предложение имеет одну грамматическую основу, сложное состоит из двух или нескольких простых предложений (предикативных частей).

Простое предложение представляет собой слово или сочетание слов, характеризующееся смысловой и интонационной законченностью и наличием одной грамматической основы.

Классификация простых предложений в современном русском языке может осуществляться по разным основаниям.

В зависимости от цели высказывания предложения делятся на *повествовательные, вопросительные и побудительные*.

Повествовательные предложения заключают в себе сообщение о каком-либо утверждаемом или отрицаемом факте, явлении, событии и т. д. или описание их.

*Например: И скучно, и грустно, и некому руку подать в минуту душевной невзгоды (Лермонтов). Я приду к пяти часам.*

Вопросительные предложения заключают в себе вопрос. Среди них выделяют:

а) *собственно вопросительные*: *Что ты тут написал? Что это такое?* (Ильф и Петров);

б) *риторические вопросы* (т. е. не требующие ответа): *Что же ты, моя старушка, приумолкла у окна?* (Пушкин).

Побудительные предложения выражают различные оттенки волеизъявления (побуждения к действию): приказ, просьбу, призыв, мольбу, совет, предостережение, протест, угрозу, согласие, разрешение и т. д.

*Например: А ну спать! Здесь разговоры взрослые, не твоего ума дело (Тендряков); Скорее! Ну!* (Паустовский); *Россия! Встань и возвышайся! Гремь, восторгов общий глас!..* (Пушкин).

Повествовательное, вопросительное и побудительное предложения различаются и по форме (в них используются различные формы наклонения глагола, присутствуют специальные слова — вопросительные местоимения, побудительные частицы), и по интонации.

*Сравните:*

*Он придет.*

*Он придет? Придет ли он? Когда он придет?*

*Пусть он придет.*

По эмоциональной окраске простые предложения разделяются на *восклицательные* и *невосклицательные*.

*Восклицательным* называется предложение эмоционально окрашенное, произносящееся с особой интонацией.

*Например: Нет, ты посмотри, что за луна!.. Ах, какая прелесть!* (Л. Толстой).

Восклицательными могут быть все функциональные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные).

	Невосклицательное	Восклицательное
Повествовательное	Мама,Петя приехал.	Мама, Петя приехал!
Вопросительное	Вы уже уходите?	Как, вы уже уходите?!
Побудительное	Возвращайся поскорее.	Возвращайся же поскорее!

По характеру грамматической основы членимые предложения делятся на *двусоставные*, когда в грамматическую основу входят и подлежащее, и сказуемое, *например: Белеет парус одинокий в тумане моря голубом!* (Лермонтов), и *односоставные*, когда грамматическую основу предложений образует один главный член, *например: Сижу за решеткой в темнице сырой* (Пушкин).

По наличию или отсутствию второстепенных членов простые предложения могут быть *распространенными* и *нераспространенными*.

*Распространенным* называется предложение, имеющее наряду с главными второстепенные члены предложения. *Например: Как сладка печаль моя весной!* (Бунин).

*Нераспространенным* считается предложение, состоящее только из главных членов. *Например: Жизнь пуста, безумна и бездонна!* (Блок).

В зависимости от полноты грамматического строения предложения могут быть *полные* и *неполные*. В *полных предложениях* словесно представлены все необходимые для данной структуры члены предложения: *Труд будит в человеке творческие силы* (Л. Толстой), а в *неполных* отсутствуют те или иные члены предложения (главные или второстепенные), нужные для понимания значения предложения. Отсутствующие члены предложения восстанавливаются из контекста или из ситуации. *Например: Готовь летом сани, а зимою телегу* (поговорка); *Чаю? — Мне полчашечки*.

Простое предложение может иметь синтаксические элементы, осложняющие его структуру. К таким элементам относятся обособленные члены предложения, однородные члены, вводные и вставные конструкции, обращения. По наличию/отсутствию осложняющих синтаксических элементов простые предложения делятся на *осложненные* и *неосложненные*.

Основными средствами оформления предложения являются порядок слов, актуальное членение предложения, интонация и логическое ударение.

Для правильного построения предложения существенное значение имеет **порядок слов**, последовательность в расстановке членов предложения. В русском языке порядок слов свободный. Это означает, что за тем или иным членом предложения не существует строго закрепленного места. Однако произвольная расстановка слов в предложении может привести к нарушению логических связей между словами и впоследствии к изменению смыслового содержания всего высказывания.

*Например: На встрече представителей двух государств принятые обязательства были успешно выполнены.* (Смысл данного предложения может быть понят так, что обязательства были выполнены на самой встрече.

Для устранения неточности необходимо исправить предложение следующим образом: *Обязательства, принятые на встрече представителей двух государств, были успешно выполнены.*) Особенно важен точный порядок слов для письменной речи, в которой смысловое содержание высказывания не может быть уточнено с помощью логического ударения, невербальных средств общения (жестов, мимики) и самой ситуации.

Синтаксическая функция выражается в том, что бывают случаи, когда в зависимости от положения в предложении слово может быть определенным членом предложения.

Сравните: *Мать* (подлежащее) *любит дочь* (дополнение). - *Дочь* (подлежащее) *любит мать* (дополнение); *Приехал больной* (определение) *человек*. - *Человек приехал больной* (именная часть составного именного

сказуемого), *Моя мама* (подлежащее) - *наша учительница* (сказуемое). - *Наша учительница* (подлежащее) - *моя мама* (сказуемое) и т.д.

**Порядок слов в русском языке важен при выражении мысли, так как он выполняет три основные функции.**

1. **Порядок слов служит для полной передачи смысла сообщения.**

Например, в предложениях: *Машина обыграла Каспарова* и *Каспарова обыграла машина*, которые различаются не лексически, а только порядком слов, содержится два разных по смыслу сообщения: в первом случае речь идет о машине (тема сообщения), а во втором — о Каспарове, то есть именно он является темой высказывания, хотя в обоих случаях машина — подлежащее, а Каспаров — дополнение. Другой порядок слов приводит к иному актуальному членению предложения.

2. **Особый порядок слов может придавать предложению эмоциональную окраску**, выполняя при этом стилистическую функцию: *Дремлет Красная площадь. Тих прохожего шаг.*

3. **Порядок слов может различать члены предложения**, и тогда он выполняет синтаксическую функцию: *Грузовик обогнал автомобиль.*

При достаточном свободном порядке слов в русском языке все же **выделяются прямой и обратный порядок слов.**

При **прямом порядке слов** члены предложения обычно располагаются так:

- в повествовательных предложениях за подлежащим следует сказуемое: *Учительница проверяла наши контрольные работы.*
- приглагольное дополнение следует за определяемым словом: *Учительница проверяла наши контрольные работы.*
- согласованное определение ставится перед определяемым словом: *Учительница проверяла наши контрольные работы.*
- несогласованное определение стоит после определяемого слова: *Она купила платье в горошек.*
- обстоятельства могут занимать различное положение в предложении: *Вчера он пришёл домой поздно. Мы поедem завтра в деревню.*

**Обратный порядок слов** может быть любой, он используется для выделения нужных слов, тем самым достигается выразительность речи. Обратный порядок слов также называется инверсией (лат. «инверсио» — перестановка).

Инверсия позволяет:

- 1) **выделить** наиболее важные по смыслу **члены предложения**;
- 2) **выразить вопрос** и **усилить эмоциональную окраску** речи;
- 3) **связать части текста.**

Так, в предложении *Роняет лес багряный свой убор* (А. Пушкин.) инверсия позволяет усилить смысл главных членов предложения и определения багряный (сравните: прямой порядок: *Лес роняет свой багряный убор*).

В тексте порядок слов является также одним из средств связи его частей: *Любовь сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.* (И. Тургенев.) Инверсия дополнения не только усиливает его смысловое значение, но и связывает предложения в тексте.

Особенно часто инверсия встречается в поэтической речи, где она не только выполняет указанные выше функции, но и может служить средством создания напевности, мелодичности:

*Над Москвой великой, златолавою,  
Над стеной кремлевской, белокаменной  
Из-за дальних лесов, из-за синих гор,  
По тесовым кровелькам играючи,  
Тучки серые разгоняючи,  
Заря алая подымается.*

(М. Лермонтов.)

**Интонация** включает в себя мелодику, ритм, интенсивность, темп, тембр речи, логическое ударение. Она используется для выражения различных грамматических категорий или для выражения чувств говорящего. Выделяют различные **виды интонации**: вопросительную, восклицательную, перечислительную, выделительную, пояснительную и т.д.

**Интонация** — явление сложное. Она состоит из нескольких компонентов.

1. В каждой фразе есть логическое ударение, оно падает на то слово, которое по смыслу самое важное.
2. Интонация состоит из повышения и понижения голоса — это мелодика речи.
3. Речь протекает ускоренно или замедленно — это образует ее темп.
4. Интонацию характеризует также ее тембр, который зависит от целевой установки и может быть мрачным, веселым, испуганным и т. д.
5. Паузы также часть интонации. Их очень важно делать в нужном месте, так как от этого зависит смысл высказывания:

*Как удивили его / слова брата!*  
*Как удивили его слова / брата!*

**Интонация** вопросительных предложений состоит в повышении тона на слове, на которое падает логическое ударение: *Ты написал стихи? Ты написал стихи? Ты написал стихи?* В зависимости от места логического ударения интонация может быть восходящей, нисходящей или восходяще-нисходящей:

Особенности интонации восклицательных предложений состоят в том, что наивысший подъем тона, сила звучания падают на выделяемое ударением слово.

**Логическое ударение** - это ударение смысловое, оно может падать на любое слово в предложении, в зависимости от желания и задач говорящего. Оно выделяет в предложении самое главное.

Прочитайте вслух следующие предложения, выделив интонацией отмеченные слова:

- 1) *В нашем саду созрел виноград*;
- 2) *В нашем саду созрел виноград*;
- 3) *В нашем саду созрел виноград*.

В первом предложении говорится, что созрел виноград, а не что-нибудь иное; во втором, что виноград созрел, уже готов; в третьем, что виноград созрел у нас, а не у соседей или ещё где-нибудь и т. д. Самое важное в сообщении обычно бывает новым, которое даётся на фоне данного, известного собеседникам.

Выделение голосом тех слов, которые обозначают самое важное в сообщении, называют **логическим ударением**.

Возьмем, например, предложение *Брат учится в школе*.

Если выделить более сильным ударением первое слово, то подчеркнем, что в школе учится именно брат (а не сестра или кто-нибудь еще). Если выделить второе слово, то подчеркнем, что именно делает брат. Выделив логическим ударением последнее слово, подчеркнем, что брат учится в школе (а не в техникуме, университете и т. п.).

**В зависимости от логического ударения меняется смысл предложения.**

При изменении места логического ударения меняется и интонация: если логическое ударение падает на последнее слово, то интонация всего предложения обычно спокойная и само логическое ударение слабое. А в остальных случаях интонация напряженная, а само логическое ударение сильное.

Примером того, как важно правильно делать логическое ударение, может служить отрывок из статьи В. Лакшина о пьесе А. П. Чехова «Вишневый сад».

«Удивительна емкость чеховской фразы. Петя Трофимов говорит в пьесе: „Вся Россия наш сад“. Актеры на разных сценах в нашей стране и во всем мире по-разному произносят эти четыре слова. Сделать ударение на слове „сад“ — отозваться на чеховскую мечту о будущем родины.

На слове „наш“ — подчеркнуть чувство бескорыстной собственности, причастности к тому, что дано совершить твоему поколению.

На слове „Россия“ — значит откликнуться на свою принадлежность ко всему русскому, земле не выбираемой, а дарованной с рождения.

Но вернее всего, быть может, поставить ударение на слове „вся“: „Вся Россия наш сад“. Ибо нет уголка в ней, к заботе и нуждам которого мы вправе остаться глухи, который не хотели бы видеть в цветении „вечной весны“.

А вернейший путь к этому, по Чехову, совершить для начала хотя бы один безусловно бескорыстный добрый поступок. Написать хотя бы одну вдохновенную, честную страницу. Посадить хотя бы одно дерево».

Таким образом, самое важное в сообщении можно выделить и порядком слов, и логическим ударением.

**Порядок слов** — *средство устной и письменной речи, а логическое ударение — только устной речи.* Логическое ударение обязательно, если порядок слов не выделяет самого важного в сообщении.

Умение выделять наиболее значимое в предложении — необходимое условие выразительной устной речи.

#### Приложение 4

##### ТАБЛИЦА ИНСЕРТ

V	-	+	?

#### Приложение 5

##### Упражнение 1.

Восстановите порядок предложений.

А. Но есть иное дерево, мы, пожалуй, не замечаем его весной, оно не бросается нам в глаза в июле...

Б. Кто заметит в сентябре ту же черёмуху, кто обратит внимание на жасмин, кто не пройдёт мимо зарослей шиповника!

В. То янтарные, то оранжевые, то ярко-красные проглядывают гроздья сквозь филигранную зелень...

Г. Чем ближе осень, тем заметнее и ярче становится это дерево, и, когда совсем обеднеет земля и нечем ей будет порадовать глаз человека, вспыхнут среди долины яркие кисти рябин, и люди сложат об этом дереве лучшие свои лирические песни.

1. А,Б,В,Г. 2. Г,Б,В,Г. 3. Б,А,Г,В. 4. В,А,Б,Г.

##### Упражнение 2.

1. Прочитайте стихотворение А.К.Толстого. Определите стиль и тип речи. К какому виду описаний, известных вам, можно отнести этот текст?

*Осень! Обсыпается весь наш бедный сад,  
Листья пожелтелые по ветру летят,  
Лишь вдали красуются, там на дне долин,  
Кисти ярко-красные вянущих рябин.*

2. Постарайтесь выбрать такую интонацию при чтении, которая соответствовала бы содержанию, ритму и форме стихотворения.

3. От чего зависит выбор интонации?

4. Определите, прямой или обратный порядок слов использует автор в произведении

5. С какой целью использует автор в описании осенней природы инверсию?

### Упражнение 3.

Прочитайте про себя фрагмент текста А. Пушкина из романа «Дубровский», мысленно применяя логическое ударение, интонационные паузы. Затем прочитайте вслух этот фрагмент текста с выражением, с нужной интонацией.

*...Дубровский приблизил лучинку, сено встыхнуло, пламя взвилось и осветило весь двор.*

*— Ахти, — жалобно закричала Егоровна, — Владимир Андреевич, что ты делаешь?*

*— Молчи, — сказал Дубровский. — Ну, дети, прощайте, иду куда Бог поведёт; будьте счастливы с новым вашим господином.*

*Поднялся ветер. В одну минуту пламя обхватило весь дом. Красный дым вился над кровлей. Стёкла трещали, сыпались, пылающие брёвна стали падать, раздался жалобный вопль, крики: «Горим! Помогите! Помогите!»*

*— Как не так, — сказал Архип, с злобной улыбкой взирающий на пожар.*

*— Архипушка, — говорила ему Егоровна, — спаси их, окаянных, Бог тебя наградит.*

*— Как не так, — отвечал кузнец.*

*В сию минуту приказные показались в окно, стараясь выломать двойные рамы. Но тут кровля с треском рухнула, и вопли утихли...*

### Упражнение 4.

Запишите текст под диктовку, в зависимости от интонации учителя и логических ударений поставьте знаки препинания.

*Книга — учитель,*

*Книга — наставник,*

*Книга — близкий товарищ и друг;*

*Ум, как ручей, высыхает и старится,*

*Если ты выпустишь книгу из рук.*

*Бедным считайте такое жилище,*

*Где вся забота — набить бы живот,*

*Где калорийная, вкусная пища*

*Пищу духовную не признаёт.*

*Книга — советчик,*

*Книга — разведчик,*

*Книга — активный борец и боец,*

*Книга — нетленная память и вечность,*

*Спутник планеты Земля, наконец...*

(В. Боков)

Подчеркните грамматическое основы предложений

### Упражнение 5.

Вспомните, как звучит описание Москвы у М. Лермонтова в «Песне про купца Калашникова...». («Над Москвой великой, златоглавою...») Запишите его по памяти. Какой порядок слов использован здесь? Как вы думаете, с какой целью?

### Приложение 6

#### Упражнение 1.

Разберите предложения, определите порядок слов в них, выразительно прочитайте.

*...Пахнул в лицо мне воздух чистый...*

*Уж сумерки зависли над землей,*

*Трещит мороз, и пылью серебристой*

*Ложится снег на гладкой мостовой.*

(А. Апухтин.)

#### Упражнение 2.

Исправьте текст. Объясните ошибки в предложениях.

*1. Все зависящие меры от нас для предотвращения катастрофы были приняты. 2. Среди жителей уже в Древней Греции превыше всего ценились в разговоре краткость и ясность. 3. Под мощной кроной вымахавшего дуба к небу любил сидеть Иван Сергеевич. 4. Над площадью пролетает рассыпающий листовки вертолет с портретами космонавтов. 5. Столяр сделал подставку из дуба с четырьмя ножками.*

6. Есть немало произведений, повествующих о детстве автора в мировой литературе.

### Упражнение 3.

А) Выпишите предложения с обратным порядком слов (инверсией).

*Тихо спустился сумрак. Дремлет над морем полярная ночь. В темной пучине колеблются яркие звезды. С вышины льется голубоватое сияние. Мертвая тишина повисла над застывшим морем. Синеватый отсвет озаряет водную гладь. (По А. Серафимовичу).*

Б) Соберите предложение, используя прямой порядок.

*Капля, в воде, дождя, каждая, водяную, выбивает, чашу, круглую маленькую.*

### Упражнение 4.

Перестройте предложения так, чтобы выделенные слова выражали наиболее важное в сообщении.

1. *Мы записались в сентябре в школу плавания.*

2. *Вы будете участвовать в лыжном кроссе в январе.*

3. *Соревнования конькобежцев состоятся в Москве во время каникул.*

Тест по теме «Порядок слов в предложении, интонация, логическое ударение»

#### 1. В каком предложении нарушен порядок слов?

1) Облака надвигались друг на друга.

2) Он очень выразительно читает стихи.

3) Наставник не всегда беседует с учеником, хотя это очень важно в процессе обучения.

4) В последнее время появилось много новых аббревиатур.

#### 2. В каком предложении грамматическая ошибка, вызванная нарушением порядка слов, привела к искажению смысла?

1) По дороге в школу я часто встречаю людей, спешащих на работу.

2) На стендах расклеены афиши и плакаты о выступлениях И. Эренбурга на немецком, французском, польском и других языках.

3) Многие сотрудники этого рекламного агентства приехали из России.

4) В августе в конференц-зале пройдет встреча писателя с почитателями его таланта.

#### 3. Найдите предложения с инверсией определения.

1) За далекими буграми волчица перешла на шаг и поползла.

2) Им всем хотелось сказать одно только какое-то слово прекрасное.

3) Но дождик в этот раз меня не послушался.

4) Глинистая почва только кое-где покрыта сизовой полынькой.

#### 4. Найдите предложения с инверсией сказуемого.

1) Все последние дни мама волновалась.

2) Этой весной снег в густых ельниках еще держался и в конце апреля.

3) Я смотрел, как осторожно пробирается барсук у стволов деревьев.

4) Обычно они селились в глухих местах, возле болот, рек, ручьев.

#### 5. Найдите предложения с инверсией сказуемого и определения.

1) Торопливый звон посыпался по комнате, закатился под книжный шкаф и затих.

2) Оделся же Митраша в отцовскую старую куртку.

3) Кислая и очень полезная для здоровья ягода клюква растет в болотах летом.

4) Вместе с этим богатством досталась, однако, детишкам бедным и большая забота о всех живых существах.