

ЎЗБЕКИСТОН ДАВЛАТ ЖАҲОН ТИЛЛАРИ УНИВЕРСИТЕТИ
ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
DSc.03/30.12.2019.Fil/Ped.27.01 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ

ЎЗБЕКИСТОН ДАВЛАТ ЖАҲОН ТИЛЛАРИ УНИВЕРСИТЕТИ

СУЛЕЙМАНОВА НИЛУФАР КАМИЛОВНА

ВИДЕОКОНТЕНТ ОРҚАЛИ
БЎЛАЖАК НЕМИС ТИЛИ ЎҚИТУВЧИСИНИНГ
КАСБИЙ КОМПЕТЕНЦИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ

13.00.02 –Таълим ва тарбия назарияси ва методикаси (немис тили)

ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD) ДИССЕРТАЦИЯСИ
АВТОРЕФЕРАТИ

Тошкент – 2020

**Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD)
диссертацияси автореферати мундарижаси**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)
по педагогическим наукам**

**Contents of dissertation abstract of Doctor of Philosophy (PhD)
on pedagogical sciences**

Сулейманова Нилуфар Камиловна

Видеоконтент орқали бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий
компетенциясини шакллантириш..... 3

Сулейманова Нилуфар Камиловна

Формирование профессиональной компетенции будущего учителя немецкого
языка посредством видеоконтентов..... 25

Suleymanova Nilufar Kamilovna

Formation of Professional Competence of Future German Language Teachers
through Video Content.....47

Эълон қилинган ишлар рўйхати

Список опубликованных работ

The list of publications..... 51

ЎЗБЕКИСТОН ДАВЛАТ ЖАҲОН ТИЛЛАРИ УНИВЕРСИТЕТИ
ҲУЗУРИДАГИ ИЛМий ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
DSc.03/30.12.2019.Fil/Ped.27.01 РАҚАМЛИ ИЛМий КЕНГАШ

ЎЗБЕКИСТОН ДАВЛАТ ЖАҲОН ТИЛЛАРИ УНИВЕРСИТЕТИ

СУЛЕЙМАНОВА НИЛУФАР КАМИЛОВНА

ВИДЕОКОНТЕНТ ОРҚАЛИ
БЎЛАЖАК НЕМИС ТИЛИ ЎҚИТУВЧИСИНИНГ
КАСБИЙ КОМПЕТЕНЦИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ

13.00.02 –Таълим ва тарбия назарияси ва методикаси (немис тили)

ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD) ДИССЕРТАЦИЯСИ
АВТОРЕФЕРАТИ

Тошкент – 2020

Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестацияси комиссиясида В2019.1.Phd/Ped309 рақам билан рўйхатга олинган.

Диссертация Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университетида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) веб-саҳифанинг www.uswlu.uz ҳамда «ZiyoNet» ахборот-таълим порталида (www.ziynet.uz) жойлаштирилган.

Илмий раҳбар:

Уразова Марина Батыровна
педагогика фанлари доктори, доцент

Расмий оппонентлар:

Умархаджаев Мухтор Ишанходжаевич
филология фанлари доктори, профессори

Сайидалиев Сайидумар
педагогика фанлари номзоди, доцент

Етакчи ташкилот:

Самарқанд давлат чет тиллари институти

Диссертация ҳимояси Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университети ҳузуридаги DSc.03/30.12.2019.Fil/Ped.27.01 рақамли илмий кенгашнинг 2020 йил «___» _____ куни соат _____даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 100138, Тошкент шаҳри, Учтепа тумани, Кичик ҳалқа йўли кўчаси, 21 А уй. Тел.: (99871) 230-12-91, факс: (99871) 230-12-92, e-mail: uzswlu_info@mail.ru).

Диссертация билан Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университетининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (_____ рақами билан рўйхатга олинган). Манзил: 100138, Тошкент шаҳри, Учтепа тумани, Кичик ҳалқа йўли кўчаси, 21 А уй. Тел.: (99871) 230-12-91, факс: (99871) 230-12-92.

Диссертация автореферати 2020 йил «___» _____ куни тарқатилди.
(2020 йил «___» _____ даги _____ рақамли реестр баённомаси.)

Г.Х.Бакиева

Илмий даражалар берувчи Илмий кенгаш раиси, филол.ф.д., профессор

Х.Б.Самигова

Илмий даражалар берувчи Илмий кенгаш илмий котиби, филол.ф.д., доцент

Л.Т.Ахмедова

Илмий даражалар берувчи Илмий кенгаш қошидаги илмий семинар раиси, пед.ф.д., профессор

КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати. Жаҳонда чет тилларни ўқитишнинг сифатини халқаро даражага кўтариш ва бўлажак чет тили мутахассисларини тайёрлаш тизимини ривожлантиришда замонавий педагогик ва ахборот-коммуникация технологияларидан фойдаланган ҳолда ўқитишнинг илғор услубларини жорий этиш йўли билан бўлажак ўқитувчилар компетенциясини такомиллаштириш устувор вазифалардан биридир. Хусусан, бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини видеоконтент орқали такомиллаштириш халқаро стандартлар даражасида юқори малакали кадрларни тайёрлашнинг асосий омилларидан бирига айланди. Шу сабабли видеоконтентларни ўқув жараёнида аутентлик, кўргазмалилик, вазиятлилик, диалоглилик тамойилларини амалга оширишга имкон берувчи, образли ва ижодий фикрлашни ривожлантиришга ёрдам берувчи янги таълим ресурси сифатида оммавийлаштириш долзарблик касб этмоқда.

Дунёда аудиовизуал таълим технологияларига катта аҳамият берилиб, ностандарт педагогик ечимларни қўллашга қаратилган педагогик жараёнлар ва уларнинг механизмларини такомиллаштириш бўйича етакчи олий таълим муассасалари ва илмий марказлар томонидан қатор тадқиқотлар олиб борилмоқда. Жумладан, Германия, Буюк Британия, Швеция, Австрия, Латвия, Испания каби европа мамлакатларида «Видеотаълим» лойиҳаси ишга туширилган. АҚШда таълим видеомаркази (Educational Video Center) ишлаб келмоқда. Немис педагоги ва тадқиқотчиси Хорст Ниезитонинг «Видеомаданият» (Video Culture) деб номланган халқаро лойиҳасида Германия, Буюк Британия, Чехия, Венгрия ва АҚШ (Лос-Анджелес, Нью-Йорк)дан тадқиқот гуруҳлари иштирок этаётганлиги алоҳида аҳамиятга моликдир.

Республикамызда немис тилини чуқур ўқитишга катта эътибор қаратилиб, илм-фан, таълим соҳасида Германия давлати билан халқаро алоқалар ривожлантирилмоқда. Хусусан, Ш.М.Мирзиёевнинг Германия Федератив Республикасига ташрифи чоғида «Немис тили чуқурлаштирилган ҳолда ўқитиладиган мактаблар тармоғини кенгайтириш, Германиянинг етакчи олий таълим муассасалари билан алоқаларни ривожлантириш»¹ устувор вазифалардан бири сифатида белгиланган. Бунда педагог кадрларнинг касб маҳоратини узлуксиз юксалтириш, халқаро стандартлар даражасига мос олий маълумотли немис тили мутахассисларини тайёрлашда уларнинг касбий компетенциясини такомиллаштириш ва таълим жараёнида бўлажак немис тили ўқитувчиларининг касбий компетенциясини видеоконтентлар орқали шакллантириш тизимини ишлаб чиқиш каби муҳим вазифалар белгиланди.

Ушбу диссертация тадқиқоти Ўзбекистон Республикаси

¹ Президент Ш.М. Мирзиёевнинг 2019 йилнинг 20-22 январидagi Германия Федератив Республикасига расмий ташрифи <http://uza.uz/ru/world/uzbekistan-germaniya-opyt-sotrudnichestvo-i-perspektivy-razv>.

Президентининг 2017 йил 7 февралдаги «Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида»ги ПФ-4947-сон Фармони, 2017 йил 20 апрелдаги ПҚ-2909-сон «Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги, 2018 йил 5 июлдаги ПҚ-3775-сон «Олий таълим муассасаларида таълим сифатини ошириш ва уларнинг мамлакатда амалга оширилаётган кенг қамровли ислохотларда фаол иштирокини таъминлаш бўйича қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида»ги, 2019 йил 8 октябрдаги ПҚ-5847-сон «Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида»ги қарорлари, шунингдек, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2017 йил 11 августдаги 610-сон «Таълим муассасаларида чет тилларини ўқитишнинг сифатини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги, 2018 йил 10 октябрдаги 816-сон «Олий таълим муассасаларини ўқув адабиётлари билан таъминлаш тўғрисида»ги Қарори ҳамда мазкур соҳага тегишли бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда муайян даражада хизмат қилади.

Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги. Диссертация республика фан ва технологиялар ривожланишининг I. «Демократик ва ҳуқуқий жамиятни маънавий-ахлоқий ва маданий ривожлантириш, инновацион иқтисодиётни шакллантириш» устувор йўналиши доирасида бажарилган.

Муаммонинг ўрганилганлик даражаси. Касбий компетенцияни шакллантириш муаммолари мамлакатимиз олимлари: Н.Муслимов, Т.Саттаров, М.Б.Уразова, И.М.Тўхтасинов, Н.Ж.Исакулова, К.Ш.Рискулова, Н.Н.Каримова лар ҳамда россиялик ва чет эл олимлари: В.И.Байденко, В.А.Болотов, А.А.Вербицкий, Э.Ф.Зеер, И.А.Зимняя, Н.Д.Никандрова, Ю.Г.Татур, В.Д.Шадрикова, А.В.Хуторской, К.Э.Безукладников, E.Terhart, S.Blömeke, J.Zheng, G.Lehmann, W.Nieke, M.Löwisch ва бошқаларнинг илмий ишларида ёритилган².

Маҳаллий олимларимиздан Г.Х.Боқиева, Л.Т.Ахмедова, Ж.Ж.Жалолов, М.С.Дадаходжаева, Г.Т.Махкамова, Д.Ў.Ҳошимова, Л.К.Илиева, С.А.Зияева, Ф.Ш.Алимов, Б.Г.Кулматов, Г.В.Елизарова, О.Г.Оберемко, В.П.Фурмановларнинг тилларни ўқитиш методикаси ва унинг илмий-назарий

²Муслимов Н. Тингловчиларнинг касбий-педагогик компетенцияларини ривожлантириш муаммолари // Халқаро илмий анжуман материаллари. – Т.: 2016. – Б.10–12.; Саттаров Т.К. Формирование профессиональных умений будущего учителя иностранного языка на практических занятиях по специальности (на материале английского языка): Автореф. дисс. ... д-ра. пед. наук. – Ташкент, 2000. – 32 с.; Уразова М.Б. Совершенствование технологии подготовки будущего педагога профессионального образования к проектировочной деятельности: Дисс. ... д-ра педагог. наук. – Т., 2015. – 134 с.; Исакулова Н.Ж. Касб таълими методикаси: ўқув қўлланма. – Т., 2014. – 200 б.; Байденко В.И. Компетенции в профессиональном образовании (к освоению компетентного подхода) // Высшее образование в России. 2004. – № 11. – С. 3–13.; Болотов В.А. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе // Педагогика. 2003. – № 10. – С. 10-13. Terhart E. Erfassung und Beurteilung der beruflichen Kompetenz von Lehrkräften. In: Laeders, Manfred; Wissinger, Jochen, Hg. Kompetenzentwicklung und Programmevaluation. Forschung zur Lehrerbildung. – Muenster, New York, München, 2007.; Blömeke S. Professionelles Lehrerhandeln. Kriterien und aktuelle empirische Erkenntnisse aus der Unterrichtsforschung. - Vortrag an der Universitaet Passau, 2003.

масалаларига бағишланган тадқиқот ишлари мавжуд³.

Ахборот-коммуникация технологияларини таълим тизимига жорий этиш масалалари А.А.Абдукодиров, У.Ш.Бегимкулов, Р.Х.Джўраев, Х.Ш.Қодировлар, замонавий ахборот-коммуникация технологиялари (АКТ) ёрдамида чет тилини ўқитиш масалалари эса Г.Сабирова, Х.А.Маматкулов, М.Н.Евстигнеев, Е.С.Полат, М.Ю.Бухаркина, П.В.Сысоевлар томонидан тадқиқ этилган⁴.

Визуал таълим ва визуал мультимедиа технологияларини қўллаган ҳолда чет тилларини ўқитиш методикаси таҳлили О.А.Баранов, Е.А.Бондаренко, С.Н. Пензин, К.Э.Разлогов, Ю.Н.Усов, А.В. Федоров, Н.Ф. Хилько, Г.И.Гальскова ҳамда Н.И.Гез, Е.А.Маслико, Н.В.Чичерина, С.Г.Тер-Минасов, К.В.Шестаков, М.Brandi, B.Biechele ва бошқаларнинг тадқиқотларида келтириб ўтилган⁵.

Шахсий-фаолиятли ёндашув ғояси Л.С.Выготский, И.А.Зимняя, Т.С.Серовлар, визуал технологияларнинг одамга таъсири ва медиапсихология муаммолари Я.Н.Засурский, Ю.П.Зинченко, Е.Е.Пронинлар томонидан ўрганилган⁶.

Видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчиларини тайёрлаш ҳали фанда ўрганилмаганлиги ва уларнинг касбий

³Бакиева Г.Х. Преодоление звуковой интерференции при обучении русскому произношению студентов-узбеков (на материале консанантизма).: Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – Т., 1987. – 21 с.; Ахмедова Л.Т. Роль и место педагогических технологий в профессиональной подготовке студентов. Монография. – Т.: Издательство «Фан ва технология», 2009. – 160 с.; Жалолов Ж.Ж. Чет тил ўқитиш методикаси. – Тошкент, 2012. – 431 б.; Махкамова Г.Т. Концепция формирования межкультурной компетенции студентов факультетов английского языка. – Т., 2010. – 208 с.; Дадаходжаева М.С. Учебные комплексы и значения упражнений и заданий в них // Иностранные языки в Узбекистане. Научно- методический элэктронный журнал. – Ташкент, 2018. № 3 (22). – С. 107-108.; Илиева Л.К. Узлуксиз таълимда чет тилдан ўқув-методик таъминот: назария ва амалиёт. Монография. –Тошкент, 2015. – 166. б Зияева С.А Социоллингвистическая компетенция как один из компонентов коммуникативной компетенции // В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии: сб. ст. по матер. LXI междунар.науч.-практ.конф. – № 6(61). – Новосибирск, 2016. – С.92-96.;

⁴ Джўраев Р.Х. Таълимда интерфаол технологиялар. –Т., 2010. – 87 б.; Бегимкулов У.Ш. Педагогик таълим жараёнларини ахборотлаштиришни ташкил этиш ва бошқариш назарияси ва амалиёти. Пед. фан. д-ри. ... дисс. – Т., 2007. – 305 б.; Кодиров Х.Ш. Касб таълими ўқитувчиларининг билим ва кўникмаларини шакллантиришда ахборот -коммуникация технологияларини қўллаш методикасини такомиллаштириш. Педаг. фан. бўй. фал. д-ри (PhD) дисс. ... – Т.: 2017. –130 б.; Сабирова Г.С. Умумтаълим мактаблари ўқувчиларига инглиз тили олмошларини ахборот технологиялари асосида ўргатиш методикаси. Педаг. фан. бўй. фал. д-ри (PhD) дисс. автореф. – Т., 2017. – 18 б.; Маматкулов Х.Ш. Совершенствование информационно-методического обеспечения развития профессиональной компетентности педагогов по иностранным языкам. Педаг. фан. бўй. фал. д-ри (PhD) дисс. автореф. – Т., 2017. – 29 с.; Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Академия, 2002. – 272 с.

⁵ Баранов О.А., Пензин С.Н. Фильм в воспитательной работе с учащейся молодёжью. – Тверь, 2005. – 188 с.; Усов Ю.Н. Основы экранной культуры // Новая школа. Пед. наук. – М. 2000. – С.11.; Фёдоров А.В. Медиаобразование и медиакомпетентность: анкеты, тесты, контрольные задания. – Таганрог, 2009. – 292 с.; Хилько Н.Ф. Роль аудиовизуальной культуры в творческом самоосуществлении личности. – 2001, – 446 с.; Brandi M.-L. Video im Deutschunterricht. Eine Übungstypologie zur Arbeit mit fiktionalen und dokumentarischen Filmsequenzen. – Berlin, München: Langenscheidt, 2005. – 189 s.

⁶ Выготский Л.В. Искусство и психоанализ // Классический психоанализ и художественная литература. – СПб.: Питер, 2002. – С. 349-368.; Зимняя И.А Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалиста, 2004. – 38 с.; Серова Т.С. Обучение решению коммуникативно-познавательных задач в процессе иноязычного информативного чтения. – Пермь: Перм. гос. тех. ун-т, 2006. – 135 с.; Засурский Я.Н. Всё начинается с контента // Человек как субъект и объект медиапсихологии. Монография. – М.: 2011. – 230 с.; Пронина Е.Е. Психология журналистского творчества. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2003. – 320 с.

компетенциясини шакллантириш зарурати тадқиқотимиз мавзусини белгилаб берди. Юқорида тилга олинган тадқиқотлар, сўзсиз, чет тилларни ўқитиш ва профессионал компетентликни шакллантириш муаммоларини ечишга катта ҳисса қўшган ҳамда бизга бўлажак немис тили ўқитувчиси касбий компетенциясини видеоконтент орқали шакллантириш нуқтаи назаридан кўриб чиқиш имконини берди.

Тадқиқотнинг диссертация бажарилган олий таълим муассасаси илмий-тадқиқот ишлари режаси билан боғлиқлиги. Диссертация иши Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университетининг «Докторантлар, тадқиқотчилар ва талабаларнинг илмий-тадқиқот ва илмий-ижодий ишлари» режаси доирасида бажарилган.

Тадқиқотнинг мақсади видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантириш методикасини такомиллаштириш бўйича таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқиш.

Тадқиқотнинг вазифалари:

видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантиришнинг моҳияти ва структурасини ўрганиш;

касбий-педагогик компетентликнинг таркибий қисмини ажратиб кўрсатиш ва мазкур тушунча таркибидаги касбий-коммуникатив компетенциянинг мақомини белгилаш;

видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчиларининг касбий компетенциясини шакллантиришнинг педагогик шароитлари ва технологияларини аниқлаш;

мақсадли, мазмунли, технологик ва натижавий компонентларни ўз ичига олган видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантиришнинг дидактик моделини ишлаб чиқиш;

видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантириш жараёнининг илмий-методик таъминотини ишлаб чиқиш;

бўлажак немис тили ўқитувчиси касбий компетенциясини шакллантириш бўйича педагогик тажриба-синов ишларини ташкил этиш ҳамда ўтказиш асосида тегишли таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқиш.

Тадқиқотнинг объекти видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчисининг (3-босқич бакалаврлар) касбий компетенциясини шакллантириш жараёнидан иборат.

Тадқиқотнинг предмети видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантириш мазмуни, хусусиятлари, методлари ва воситалари ташкил этади.

Тадқиқот усуллари. Тадқиқотда адекват ўрганишга йўналтирилган усуллар мажмуи: назарий (таҳлилий-синтетик, қиёсий-таққослаш, аналогия, моделлаштириш), диагностик (сўровлар, тест ўтказиш, кузатиш), прогностик (эксперт баҳолаш, мустақил баҳоларни умумлаштириш), педагогик тажриба-синов ва математик статистика (маълумотларга статистик ишлов бериш,

натижаларни график тасвирлаш ва бошқалар) усулларида фойдаланилган.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги қуйидагилардан иборат:

немис тилини ўқитишда аудиовизуал воситалар ва видеоконтентлар ўртасидаги ўхшаш ва фарқли хусусиятлар фильм фрагментлари, экранлаштирилган адабий асарлар, ижтимоий реклама, тарихий фотосуратлар, интервью каби аспектларда аниқланган;

видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчиси касбий компетенциясини шакллантиришнинг методик таъминоти ҳамда мақсадли, мазмунли, технологик ва натижавий компонентларни ўз ичига олган дидактик модели такомиллаштирилган;

бўлажак немис тили ўқитувчиси касбий компетенциясининг илмий-услубий таъминоти рецептив, продуктив ва репродуктив мезонлар асосида такомиллаштирилган;

бўлажак немис тили ўқитувчиси касбий компетенциясини шакллантиришда образли, ассоциатив, мантикий ва ижодий фикрлаш бўйича муаммолар ечимини таклиф қилувчи видеоконтент функциялари ишлаб чиқилган;

Тадқиқотнинг амалий натижалари қуйидагилардан иборат:

видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчиларининг касбий компетенцияларини шакллантириш ва уларнинг ижтимоий лингвистик тайёргарлигини оширишга хизмат қиладиган шакллар, метод ва воситалар ишлаб чиқилган;

бўлажак немис тили ўқитувчиларининг касбий компетенциясини шакллантириш ҳамда немис тилини мустақил ўрганишга йўналтирилган махсус «Видео немис тили» курси яратилган;

ОТМ талабалари учун «Deutsch mit Vergnügen» ўқув қўлланмаси яратилган;

Видеоконтент терминларининг немисча-инглизча-русча-ўзбекча изоҳли луғати ишлаб чиқилган.

Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги. Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги ишда қўлланилган ёндашувлар, усуллар ва назарий маълумотлар ишончли манбалардан олинганлиги, бўлажак немис тили ўқитувчисининг лексикасини ўргатиш бўйича ишлаб чиқилган методик ва дидактик таъминот, фаол лексик минимум, дастур ҳамда хулоса ва тавсияларнинг амалиётга жорий этилганлиги, келтирилган таҳлил ва мулоҳазалар, тажриба-синов ишлари самарадорлиги математик-статистик таҳлил воситасида асосланганлиги, олинган натижаларнинг ваколатли тузилмалар томонидан тасдиқланганлиги билан белгиланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Тадқиқотнинг илмий аҳамияти шундаки, диссертацияда тадқиқ этилаётган муаммо бўйича адабиётлар ва назарий таҳлил этиш асосида олинган материаллардан ОТМда бўлажак ўқитувчилар немис тилини ўргатишда фойдаланиши мумкин. «Видео немис тили» махсус курс учун ишлаб чиқилган ишчи ўқув дастури видеоконтент технологиялардан фойдаланишга асосланган бўлиб, бўлажак ўқитувчиларнинг немис тилини мувоффақиятли

эгаллашга йўналтирилгани ҳолда бошқа чет тилларни ўқитишда ҳам қўлланиши мақсадга мувофиқдир.

Немис тилини ўқитишда видеоконтент орқали бўлажак ўқитувчиларнинг касбий компетенциясини шакллантиришга йўналтирилган чет тилларни ўқитиш бўйича фан мундарижаси ОТМ бакалаврлари учун мўлжалланган „Deutsch mit Vergnügen“ дарслигида ўз ифодасини топган.

Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши. Видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантириш бўйича ишлаб чиқилган услубий ва амалий тавсиялар асосида:

немис тилини ўқитишда аудиовизуал воситалар ва видеоконтентлар ўртасидаги ўхшаш ва фарқли хусусиятлар фильм фрагментлари, экранлаштирилган адабий асарлар, ижтимоий реклама, тарихий фотосуратлар, интервью каби аспектларда аниқланди (Ўзбекистон Республикаси Маданият вазирлигининг 2018 йил 20 декабрдаги 01-11-10-8727-сонли маълумотномаси). Натижада илмий тадқиқот материалларидан Ўзбекистон Республикаси Маданият вазирлигининг ижодкор ёшлар билан турли маданий тадбирлар, фестиваллар ташкил қилиш ишларида фойдаланилди;

видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчиси касбий компетенциясини шакллантиришнинг методик таъминоти ҳамда мақсадли, мазмунли, технологик ва натижавий компонентларини ўз ичига олган дидактик моделидан ОТМлар учун немис тили бўйича «Deutsch mit Vergnügen» ўқув қўлланмасини яратишда (Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигини 2019 йилнинг 2 майдаги 394-сонли гувоҳномаси) ҳамда “Deutsch lehren lernen” халқаро лойиҳасида фойдаланилди (Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2019 йилнинг 14 октябрдаги 89-03-3947-сонли маълумотномаси). Натижада конкрет тамойилларга кўра, танлаб олинган видеоконтентлар ишчи дастурлардан самарали фойдаланишга ёрдам берди;

бўлажак немис тили ўқитувчиси касбий компетенциясининг илмий-услубий таъминоти рецептив, продуктив ва репродуктив мезонлар асосида № ОТ-А1-118 «Ўзбекистон Республикасининг кўп қиррали маданий таълим муҳитида ўқитишнинг самарали усуллари ишлаб чиқиш ва татбиқ этиш» номли фундаментал лойиҳасига жорий этилди (Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2019 йил 22 октябрдаги 89-03-4094-сонли маълумотномаси). Натижада диссертацион тадқиқот материалларидан университетнинг Давлат илмий-техника дастури доирасидаги материалларни ишлаб чиқишда кенг қўламда фойдаланилди;

бўлажак немис тили ўқитувчиси касбий компетенциясини шакллантиришда образли, ассоциатив, мантиқий ва ижодий фикрлаш муаммолар ечимини таклиф қилувчи видеоконтент функциялари таъминоти асосида ОТМ талабалари учун «Видеоконтент терминларининг немисча-инглизча-русча-ўзбекча изоҳли луғати» ишлаб чиқилди (Видеоконтент терминларининг немисча-инглизча-русча-ўзбекча изоҳли луғати. – Т.:

Tafakkur, 2020. – 100 б.) Натижада мазкур луғат соҳага оид манба сифатида хизмат қилди.

Тадқиқот натижаларининг апробацияси. Тадқиқот иши натижалари 12 та халқаро ва 14та республика илмий-амалий анжуманларида муҳокамадан ўтказилган.

Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги. Диссертация мавзуси бўйича жами 10 та илмий-услубий иш, шу жумладан 1та ўқув (методик) қўлланма, 1та луғат, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссияси томонидан докторлик диссертацияларининг асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрларда 8 та мақола, жумладан, 6 таси республика ва 2 таси хорижий илмий журналларда нашр қилинган.

Диссертациянинг ҳажми ва тузилиши. Диссертация таркиби кириш, уч боб, умумий хулосалар, фойдаланилган адабиётлар рўйхати ва иловалардан иборат. Диссертациянинг умумий ҳажми 117 саҳифани ташкил этади.

ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Кириш қисмида диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати асосланган, тадқиқот ишининг мақсад ва вазифалари, тадқиқот объекти ва предмети аниқланган, тадқиқот усуллари, диссертациянинг илмий янгилиги ва амалий натижалари баён қилинган, олинган натижаларнинг ишончлилиги, илмий ва амалий аҳамияти асослаб берилган, тадқиқот натижаларининг амалиётга жорий этилганлиги, эълон қилинганлиги, диссертациянинг тузилиши ва ҳажми бўйича маълумотлар ёритилган.

Диссертациянинг биринчи боби **«Видеоконтент орқали бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантиришнинг назарий асослари»** деб номланган бўлиб, мазкур бобда «касбий компетенция» тушунчасини аниқлаштириб олиш мақсадида маҳаллий, россиялик, хорижий олимларнинг тадқиқотлари ва махсус адабиётлар назарий таҳлили амалга оширилган. Ушбу терминнинг категориал тушунчаси ва олимлар талқинига назар ташлайдиган бўлсак, улар бўлажак немис тили ўқитувчисиди индивидуал креативлик юзага келиши, унинг педагогик инновациялар, педагогик технологияларни эгаллаш қобилиятининг шаклланиш жараёни ва таълимда содир бўлаётган ўзгаришларни қабул қилишни англайдилар. Мазкур жараённинг мақсади ўз фаолиятида юқори натижаларга эришиш учун, ўзи таълим оладиган ва ўз-ўзини тарбия қила оладиган, эркин фикрлай оладиган, уни лойиҳалаштира биладиган, башорат қила оладиган ва моделлаштира оладиган ҳар томонлама ривожланган шахсни тарбиялаш ҳисобланади.

Тадқиқотчи Н.Н.Каримова⁷ маълум фаолият соҳасида касбий компетенциянинг муҳимлигини алоҳида таъкидлайди. Унинг фикрига кўра, «профессионализм» (касбий маҳорат) сўзининг маъноси бугунги кунга келиб

⁷Каримова Н.Н. Бўлажак касб таълими ўқитувчиларнинг касбий компетентлигини ривожлантириш. Педаг. фан. бўй. фал. д-ри (PhD) дисс. ... –Т.: 2018. - 156 б.

«компетенция» сифатида талқин этилмоқда. Биринчиси касбий маҳорат маъносига яқинроқ, иккинчиси, яъни «компетенция»нинг маъноси эса муайян малакага эгалик демакдир.

М.Б.Уразованинг фикрича⁸, таълим жараёнига педагогик лойиҳаларни (лойиҳавий компетенция) жорий этиш касбий компетентлиликни шакллантиришда муҳим роль ўйнайди ва замонавий педагогнинг рақобатбардошлигини таъминлашда ҳал қилувчи аҳамиятга эга. Унинг таъкидлашича, «касбга тайёрлаш тизимида касбий компетенцияга бўлажак ўқитувчилардаги касбий билим, малака, сифатлар, бўлажак ўқитувчи индивидуаллигини очиб бериш ва касбий ўз-ўзини такомиллаштиришга доимо шай туришни шакллантирувчи жарёни бошқаришнинг асосий шартларидан бири сифатида қаралади».

Илмий адабиётлар таҳлили немис олимларининг касбий педагогик компетенция турларига нисбатан ёндашувлари турлича эканлигини кўрсатди. Жумладан, Баден -Вюртемберг (Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft Baden-Württemberg)⁹ Германия Федерал ерларининг Тарбия ва фан масалалари бўйича жамияти аъзоларининг таъкидлашича, ўқитувчининг профессионализми (касбий маҳорати) касбий автономияси, юқори даражали университетдаги тайёргарлиги билан бирга, қуйидаги компетенциялардан таркиб топади: ихтисослик фани бўйича билимлари ва ушбу фан дидактикасини эгаллаганлик; ижтимоий компетенция; ташхислаш компетенцияси; педагогик маслаҳат бериш элементлари ва педагогик қўллаб-қувватлаш тамойилларидан хабардор бўлиш; ўқув жараёнида мультимедиавий воситалардан фойдаланиш; ташкилотчилик қобилияти; жамоада ишлай билиш; инновацияларга интилиш.

Немис олимларининг илмий асарларини таҳлил қилиб уларнинг кўпчилигида педагогнинг компетентлиги тушунчаси кўп аспекти: режалаштириш; самарадорлик дея эътироф этилганлиги аниқланди.

Тадқиқотлар натижасига кўра, немис педагоглари учун «Kompetenz» сўзи бир пайтнинг ўзида «компетенция» ва «компетентлик» тушунчаларига мувофиқ келиб, синоним тушунчалар ҳисобланишини қайд этадилар. Тадқиқотчи Е.Терхарт¹⁰ касбий педагогик компетенцияни «зарур касбий билимлар, касбий малака ва касбий этика бирлиги», дея баҳолайди. Г.Нидермайернинг¹¹ таъкидлашича, «компетентлик» функционал равишда конкрет педагогик вазиятлар, шу жумладан, педагогнинг зиёлилиги ва унинг касбий этикаси билан боғлиқ.

Ўқитувчининг касбий компетенцияси борасида олимларнинг назарий қарашлари турлича бўлишига қарамай, умумлаштирилган ҳолда

⁸Уразова М.Б. Совершенствование технологии подготовки будущего педагога профессионального образования к проектировочной деятельности: Дисс. ... д-ра педаг. наук. – Т., 2015. –134 с.

⁹Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft Baden-Württemberg. - Режим доступа: <http://www.gew-bw.de/Lehrerbildung.html.Section9551> (дата обращения: 26.03.2012).

¹⁰ Terhart E. Erfassung und Beurteilung der beruflichen Kompetenz von Lehrkräften. In: Laeders, Manfred; Wissinger, Jochen, Hg. Kompetenzentwicklung und Programmevaluation. Forschung zur Lehrerbildung. - Muenster, New York, München, 2007.

¹¹ Niedermair G. (2011). Kompetenzen entwickeln, messen und bewerten / Gerhard Niedermair [Hrsg.]. – Linz: Trauner. – 602 S.

видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини мувоффақиятли шакллантириш мақсадида биз тадқиқотимизда етук мутахассис олимларнинг фикрларига таянган ҳолда педагогик шароитлар ва уларни немис тили ўқитувчиларининг касбий компетенцияси билан боғлиқлигини аниқладик (1- жадвалга қаранг):

1 - жадвал.

Видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантириш педагогик шароитларининг унинг педагогик фаолияти жараёнига боғлиқлиги

№	Педагогик шароитлар ва уларнинг видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантириш билан боғлиқлиги	Бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциялари
1.	Немис тилидаги бадий асарлар мазмунига эркин ифодали жавобни ривожлантириш учун видеоконтентларни технология сифатида қўллаш.	ижтимоий-меҳнат компетенцияси
2.	Бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетентлиги ва маҳоратини шакллантирувчи аутентик, аудиовизуал рамзлардан таркиб топган видеоконтентларни технология сифатида қўллаш.	шахсий ўзлигини такомиллаштиришнинг ахборий, коммуникатив компетенцияси
3.	Ижодий ўз-ўзини намоён этишга интилишни ривожлантириш.	қадриятли-мазмунли, умуммаданий компетенциялар, ўқув-ўрганиш компетенциялари
4.	Тематик-бадий тадбирда иштирок этиш.	ахборий, коммуникатив, ижтимоий-меҳнат компетенциялари
5.	Бўлажак немис тили ўқитувчиларини педагогик фаолиятга жалб этиш.	шахсий ўзлигини таомиллаштиришнинг коммуникатив компетенциялари
6.	Видеоконтентларни турли педагогик жамоаларнинг ижодий тажриба алмашиш шакли сифатида ташкиллаштириш.	ахборий, коммуникатив, ижтимоий-меҳнат компетенциялари

Биз олимлар қарашларини таҳлил этган ҳолда касбий компетентлилик атамасига муаллифлик таърифини бердик. Касбий компетентлилик – бу узлуксиз ўзини ривожлантириш ва такомиллаштириш шароитида ўз касбий характеристикасини, касбий-педагогик фаолиятини ўзининг индивидуал ишлаш услуби асосида холис баҳолай олишга қодир ҳамда касбий педагогик фаолиятни эгаллашга ёрдам берувчи шахс интегратив сифатининг узоқ кечадиган жараёни бўлиб, касбий ўсиш ва ўзлигини кўрсата олишга интилиш демакдир.

Шунингдек, бунда бўлажак ўқитувчиларда маълумотни мустақил излаб топиш, таҳлил қилиш ва синтезлашга қаратилган компетенцияларни ривожлантириш зарурати юзага келади. Бўлажак немис тили ўқитувчиларига амалиётда ҳар хил медиа турларидан фойдаланиш, уларнинг «тил»ини тушуниш, видеоконтентлар тавсия қилаётган катта ахборот оқимини ўрганиш,

педагогик мақсадларда фойдаланиш, видеоконтентларнинг бошқарувчанлик (манипулятив) таъсирини аниқлай билиш, видеоконтентлар асосида ўзлигини намоён этишига ўргатиш зарурияти аён бўлади. Видеоконтентлар – бу қайта кодлашни талаб этувчи борликни намоёйиш қилувчи шакли бўлган атроф-муҳитни билвосита ифодалашдир (А.П.Жданько).

Видеоконтентлар – бўлажак ўқитувчига «ўзининг ва ўзгаларнинг эмоциялари ва хулқ-атворини кўрсатиб берувчи эмоция, фикрларни ўз бошидан кечириб англаш, ўрганиш усуллари ва имконини берадиган техника ҳамда бадий ижод симбиози»дир¹².

Тадқиқотлар жараёнида биз видеоконтентларни бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантирувчи аутентик, аудиовизуал рамзлардан таркиб топган, уларнинг тафаккури ва ҳатти-ҳаракатларини маълум тарзда дастурлай оладиган технология сифатида таҳлил этдик. Видеоконтентлар бу – ўз видеороликларини яратганда видеоконтенти билан ишлаш, видеоматериални яратиш жараёни, машғулотларда АКТ қўлланган технология воситасида ностандарт ўқитиш шаклларида биридик.

Видеоконтентлар – бу турли жанрдаги фильмлар, фильмлар фрагментлари, экранлаштирилган адабий асарлар, ижтимоий реклама, интервью билан ишлаш кўникмалари ёрдамида бўлажак ўқитувчиларнинг тасаввури, ижодий салоҳиятини ривожлантиришдан иборат. Тадқиқотимиз давомида видеоконтентларнинг функциялари аниқланган ва улар қуйидаги жадвалда келтирилган (2- жадвалга қаранг):

2 - жадвал.

Видеоконтентларнинг функциялари мазмуни

№	Видеоконтентларнинг функциялари	Видеоконтентларнинг функциялари мазмуни
1.	Ижодий ривожлантирувчи	Видеоконтентлар мазмун яратиш салоҳиятига кўра, у ёки бу даражада шахсни уйғунлаштириш имконини беради, ижодий қобилиятларни аниқлаш ва ривожлантириш, жамоани жипслаш, бўлажак чет тили ўқитувчисининг салоҳияти ва қобилиятларини кашф этиш ва амалда намоён этишга ёрдам беради. Ўзлигини намоён этишга бўлган эҳтиёж талабалар учун уларнинг ёшлари, психологик ва педагогик хусусиятлари боис шахсан аҳамиятли бўлиб қолади. Креатив, бунёдкорлик фаолияти уларга шундай имкониятни бера олади.
2.	Ахборий-коммуникатив	Видеоконтентларнинг бу функцияси уларнинг икки хилли табиатида намоён бўлади. Бўлажак ўқитувчига бир томондан фильм/видео – санъат асари, унда муаллиф дунёга нисбатан ўз қараши, муносабатини ифодалашини тушунтириб қўйиш керак, иккинчи томондан эса, «экран санъат турлари ўзига хос тилига эга, бу тил мусиқа, тасвирий санъат, рақс, театрникидан фарқ қилади». Ҳар қандай тил – бу

¹² Жданько А.П. Дидактические особенности использования видеоконтентов при изучении иностранного языка в условиях дополнительного образования: Дисс. ... кан. пед. наук. – Тагнрог. 2014. – 147 с.

		белгилар тизими. Бўлажак ўқитувчи образлар, товуш, мусикадан ўз фикри ифодалаш ва мулоқот воситаси сифатида фойдаланиши мумкин. Мотивациядан ҳам нутқий, ҳам аудиовизуал коммуникация бошланади.
3.	Рефлексив	Видеоконтентларнинг мазкур функцияси визуал баёни ижодий анлаш ва талқин этиш орқали ўз ифодасини топади. Бўлажак ўқитувчи томонидан фильм/видеони кўришнинг ўзига хос хусусияти уларнинг фильмдаги воқеалар ва қаҳрамонларни худди реал мавжуд экандек қабул қилишларида. Образли, ассоциатив, мантикий фикрлаш одамларга нисбатан кадриятлар асосида ёрдам бериш муносабатининг ишлаб чиқилишига ёрдам беради, сезги орқали қабул қилиш органларини ривожлантиради (эшитиш, кўриш, хид билиш, ушлаб сезиш, таъм билиш), ритм, композиция, макон муҳитини сезиш; сюжетни моделлаштириш қобилиятини шакллантириш, шахснинг ижтимоийлашувига ёрдам беради.
4.	Тикловчи	Видеоконтентларнинг бу функцияси маънавий уйғунликни тиклаш ва тангликни юмшатишдан иборат. Санъат, жумладан, театр ва аудиовизуал санъат ҳам даволовчи, шифо берувчи самарага эга, неврозлардан қутулишга ёрдам беради.
5.	Билим берувчи-эвристик	Бу функциянинг маъноси шундан иборатки, видеоконтентлар – бу оламни ўрганиш ва ўзликни англаш воситасидир. Видеоконтентларнинг хилма - хил мазмуни ҳар бир талабанинг манфаатини ҳисобга олишни ва бўлажак ўқитувчининг ўзлигини аниқлаштириб олишга ёрдам беради. Видеоконтентлар ноодатий, тор ихтисосликка оид қобилиятларни аниқлашга ёрдам беради, уларни ҳисобга олган ҳолда келажакда компетентли репортер, фотосуратчи, оператор, гид, таржимонлик қобилиятлари захирасини яратишга ёрдам берувчи кўникмалар, мотивлар ҳамда фикрлаш усулларини ва фаолият турларини шакллантиришга имкон беради. Кимнидир сценарийли режа тузиш диққатини тортса, кимдир бажонидил актёр ролида чиқишни ёқтиради, кимнидир видеосъёмка, яна кимнидир монтаж қизиқтиради ва ҳ.к.
6.	Эстетик	Видеоконтентларнинг ушбу функцияси эстетик қабул қилиш ва дидни, гўзаллик ва ижодга интилишни шакллантиришдан иборат. Видеосанъат эстетик онгни кадриятларга йўналтиради. Санъатнинг ички дунёга таъсири, бўлажак ўқитувчини ривожлантиришга бағишланган кўплаб илмий ишлар мавжуд. Ривожланган эстетик қабул қилиш қобилияти когнитив, эмоционал, мотивацион ривожланишга самрали таъсир кўрсатади.
7.	Рекреацион	Видеоконтентларнинг ушбу функцияси уларни чарчоқни олиш, маданий кўнгил очиш, дам олиш

		учун ишлатишни тақозо этади.
8.	Суггестив	Бу функция инсон психикасига таъсир кўрсатади. Ўзининг аҳамиятлилиги ва бошқалар учун кераклигини аниқловчи индикатор ҳисобланади. Агар у яхши бўлиб бораётган бўлса, демак, бу шахс ўзига юқори баҳо бера бошлайди. Танқид хотиржамлик билан қабул қилинади.

Муайян мазмун яратиш салоҳиятига эга ривожлантирувчи-ижодий, ахборий-коммуникатив, рефлексив, реабилитацияловчи, билиш-эвристик, эстетик, рекреацион, суггестив функцияларни адо эта оладиган видеоконтентлар – бўлажак ўқитувчиларда образли, ассоциатив, мантикий, ижодий фикрлашни комплекс ривожлантириш вазифаларини бажаришнинг оптимал вариантыдир.

Илмий адабиётлар таҳлиliga кўра, видеоконтент воситасида бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантиришнинг педагогик шартлари қуйидагилар: немис тилидаги бадий мазмунга нисбатан эркин ифодали реакцияни ривожлантириш учун видеоконтентлардан технология сифатида фойдаланиш; омма олдида чиқиш билан боғлиқ муаммоларни енгилли равишда ишташ; ўзини ижодий намоён эта билишга интилиш; бадий воқеаларни тематик жиҳатдан ташкиллаштиришнинг педагогик фаолиятга тайёрланишнинг босқичи сифатида баҳолаш.

Бизнинг назаримизда, юқорида келтирилган функцияларга эга видеоконтентлар бўлажак ўқитувчиларда касбий компетенцияни шакллантиришда образли, ассоциатив, мантикий, ижодий фикрлашни комплекс ривожлантиришдек вазифаларни бажаришнинг оптимал вариантыни тақдим этади.

Диссертациянинг **«Видеоконтент орқали бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантириш методикаси»** деб номланган иккинчи бобда касбий компетенциянинг ўзига хос хусусиятлари, замонавий таълим технологиялари тизимида видеоконтент турлари, уни амалга ошириш методикаси ва шарт-шароитлари, видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини ривожлантириш, немис тили ўқитувчиларини самарали тайёрлашнинг дидактик моделини ишлаб чиқиш ва жорий этиш жараёни ёритилган.

Тадқиқот жараёнида тажриба-синов ишлари учун учинчи босқич талабалари танланди, чунки тажриба-синов ишларини ушбу босқичда ўтказиш ўзига хос аҳамиятга эга: биринчидан, талабалар психология ва педагогикага оид фанларни тўлиқ ўзлаштирган бўладилар; иккинчидан, немис тилини ўқитиш методикасига оид билим ва кўникмаларни эгаллай бошладилар; учинчидан, немис тили мукамал ўзлаштирилади; тўртинчидан, ахборот технологиялари курсига оид билимлар ҳам ўзлаштирилади; бешинчидан, талабаларда бўлажак немис тили ўқитувчисига

хос касбий компетенцияни ривожлантира олишга қодир ижодий педагогик макон муҳитини яратадиган жамоа бўлиб ишлаш кўникмалари ривожланган бўлади; олтинчидан, бўлажак ўқитувчиларга видеоконтентлар ёрдамида эмоция, фикрларни бошдан кечириш ва етказиш усуллари ҳамда ўзининг ва ўзгаларнинг эмоция, фикр, хатти-ҳаракатларини ўзича ифодалай билишни ўрганишга қаратилган видеоконтентларни таҳлил қилиш асосида бўлажак ўқитувчининг борлиқ ҳақидаги ўзининг янги моделларини яратиш ва уларни бошқариш имконини берувчи махсус «Видео немис тили» курсини ишлаб чиқиш ва татбиқ этиш имконияти мавжудлиги билан изоҳланади.

Тадқиқот жараёнида муаллифлар томонидан видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчиларида касбий компетенцияни шакллантиришга йўналтирилган дидактик модел ишлаб чиқилди. (3-жадвалга қаранг):

3 - жадвал.



Дидактик модель яхлит тизим бўлиб, у мақсадли, мазмунли, технологик, натижавий босқичларни ўз ичига олади. Дидактик моделнинг мақсадли компоненти педагогик шароитларга ва бўлажак немис тили ўқитувчиларининг касбий компетенцияларига риоя қилиниши билан

белгиланади. Дидактик моделнинг мазмунли компоненти видеоконтентлар функцияларини аниқлаш ва уларни адо этиш ҳамда уларнинг немис тилини ўрганиш жараёнида махсус «Видео немис тили» курси материали асосида ижтимоий ва шахсий аҳамиятга эга мазмун билан тўлдирилиши орқали намоён бўлади.

Бўлажак немис тили ўқитувчиларининг касбий компетенциясини шакллантириш воситаси сифатида биз видеоконтентлар (яъни турли жанрдаги фильмлар ва фильмдан лавҳалар, адабий асарларни экранлаштириш, ижтимоий реклама, тарихий фотосуратлар, интервью)ни аниқлаштириб олдик.

Тадқиқотда ўқув жараёнида видеоконтентларнинг эстетик (эстетик қабул қилиш ва диднинг шаклланиши, гўзалликка интилиш), эвристик-ўрганиш (видеоконтентлар – оламни ўрганиш ва ўзлигини англаш воситаси, ноодатий, тор ихтисосликка хос қобилиятларнинг борлигини кўрсатиб бера олиш), суггестив (инсон психикасига таъсир ўтказиш), рекреатив (видеоконтентлар – ахборот манбаи ва мулоқот ҳамда коммуникатив компетенцияни шакллантириш воситаси) каби функциялари намоён бўлиши тажриба-синов ишлари жараёнида илмий-методик асосланди.

Шунингдек, иштирокчиларнинг рефлексив (ижодий англаш ва визуал баённи талқин этиш, одамларга нисбатан қадриятли муносабатларни ишлаб чиқиш, шахснинг ижтимоийлашуви), иждодий-ривожлантирувчи (ижодий қобилиятларни аниқлаш ва ривожлантириш, овоз ва образ ёрдамида ўзлигини намоён этиш, шахснинг уйғунлашуви) даражалари аниқланди.

Дидактик моделнинг технологик компоненти қуйидагиларга мувофиқ намоён этилади: коммуникацияга йўналтирилган (ишга оид ва ролли ўйинлар, анжуманлар, интервью ва ҳ.к.з.); қадриятли-рефлексив (баҳс-мунозара, турли жанрларда сценарийлар тузиш, видеоконтентнинг рекламали компаниясини ишлаб чиқиш ва ҳ.к.з.); интеллектуал-ўрганиш (семиотик, эстетик, нарратив ва видеоконтентни таҳлил қилишнинг бошқа турлари, видеоконтентлари воқеаларидаги мантикий боғланишлар схемаларига изоҳлар тузиш ва ҳ.к.з.); креатив-қайта яратиш (адабий асар фрагментини экранлаштириш, драматизация, турли суратга олиш усуллари кўллаб видеоконтент яратиш ва б.).

Дидактик моделнинг натижавий компоненти ҳар бир компонентни алоҳида-алоҳида таҳлил қилиш ва натижалар рефлексиясини, тажриба-синов ишлари жараёнида бўлажак ўқитувчилар ривожланишидаги сифат характеристикасини ўз ичига олади. Видеоконтентлар воситасида касбий компетенция шаклланишининг баҳоланиши 4-жадвалда келтирилган юқори, ўрта, паст даражалар орқали шакллантирилди (4 -жадвалга қаранг):

4- жадвал.

№	Кўрсаткич-лар номлари	Юқори даража	Ўрта даража	Паст даража	Жуда паст даража
1.	Креативлик	Муаммо, вазифаларни ҳал этишда товуш, ранг, образлардан ўз-ўзини намоён эта олиш ва мулоқотдан фойдаланиб мустақил равишда билимларни қўллай билиш.	Олинган билимларни товуш, образлардан ўз-ўзини намоён эта олиш ва мулоқот воситаси сифатида ўқитувчи ёрдамида фойдаланиб, муаммо ва вазифаларни ҳал этиш учун қўллай билиш.	Ижодий топшириқларни бажарганда бўлажак ўқитувчи муаммони ҳал этиш йўллари кўрмайди эмас.	Ижодий топшириқларни бажарганда бўлажак ўқитувчи муаммони ҳал этиш йўллари топа олмайди.
2.	Танкидий фикрлаш	Танкидий, нарратив, семиотик ва бошқа турдаги таҳлилларни қўлаган ҳолда видеоконтентларни таҳлил қилишни билиш, воқеалар кечишини башорат қила билиш, матндаги сабабли боғланишларни тушуниш.	Видеоконтентларни, умуман олганда, мантиқан ва боғлиқ тарзда таҳлил қила олиш қобилиятини намоиш этиш, бироқ мавзу тўлиқ ҳажмда очиб берилмайди, мавзуни англашдаги муаммолар, социомаданий билимлар асосан мулоқот вазиятига мувофиқ равишда ишлатилади.	Умумий бўлган ғояларни чекланган контекстда етказиш, мавзуни чекланган ҳажмда очиб бериш ва ҳ.к.	Ўқув-ўрганиш жараёнида танкидий фикрлаш белгилари кузатилмай-ди.
3.	Мотивациялаш	Жанрли, тематик, эмоционал, гносеологик мотивларнинг видеоконтентли кенг спектри.	Кўнгил очар жанрларга мойилликнинг устуворлигида жанрга оид ва тематик спектрнинг хилма-хиллиги.	Фақат кўнгил очар ва тематик спектрдаги видео-контентларни танлаш.	Ҳеч қандай қизиқиш кузатилмайди.

Диссертациянинг “**Экспериментал педагогик тадқиқотларни ташкил этиш ва экспериментал текширув**” деб номланган учинчи бобида видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчиларининг касбий компетенцияси шакллантирилган ва у тажриба-синов асосида апробациядан

ўтказилган.

Тажриба-синов ишлари Бердақ номидаги Қорақалпоғистон давлат университети, Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университети ва Самарқанд давлат чет тиллар институтининг 3- ва 4-босқич талабалари ўртасида 2017-2019 ўқув йилида «Видео немис тили» таълим йўналиши бўйича олиб борилди. Тажриба-синовда видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантиришда таълим-тарбиянинг анъанавий ҳамда инновацион шакл, метод ва воситаларидан, ўтиладиган мавзулар мазмунидан келиб чиққан ҳолда фойдаланилди. Тажриба синов ишида экспериментал танланма миқдори жами 112 (та) респондентни ташкил этди. Тажриба-синов ишлари икки босқичда олиб борилди. Биринчи босқичда материаллар семестр бошида тақдим этилди ва улар эгаллаган билимларига мос саволлар тузилди (булар анкета усули, тестлар). Иккинчи босқичда семестр давомида олиб борилган ишлар умумлаштирилди.

Тажриба-синов давридаги барча кўрсаткичлар бўйича ўсиш динамикасининг таснифи қуйидаги кўринишга эга бўлди (5- жадвалга қаранг):

5- жадвал.

**Видеоконтентлар воситасида бўлажак немис тили ўқитувчисининг
касбий компетенциясини шакллантириш бўйича билимлар
самарадорлиги кўрсаткичлари**

Кўрсаткичлар	Тажриба гуруҳи		Назорат гуруҳи	
	Тажриба бошида	Тажриба охирида	Тажриба бошида	Тажриба охирида
Ўртача арифметик қиймат (x, y)	3,54	4,36	3,46	3,76
Самарадорлик кўрсаткичлари (h)	1,23		1,08	
Ўртача қиймат ишончлилиги оралиғи (ax, ay)	[3,15 ; 3,93]	[3,99 ; 4,73]	[3,12 ; 3,8]	[3,39 ; 4,13]
Ўртача қийматнинг стандарт хатолиги (Sx, Sy)	0,65	0,74	0,62	0,69
Аниқлаш кўрсаткичи (Cx, Cy)	5,56%	4,38%	4,97%	5,54%
Стъюдент статистикаси (T)	3,04		1,2	
Кўрсаткичлар хулосаси	H1 гипотеза қабул қилинди		H0 гипотеза қабул қилинди	

Тажриба-синов ишлари давомида махсус «Видео немис тили» курси асосида мулоқотга йўналтирилган, қадриятларни ўргатувчи, интеллектуал

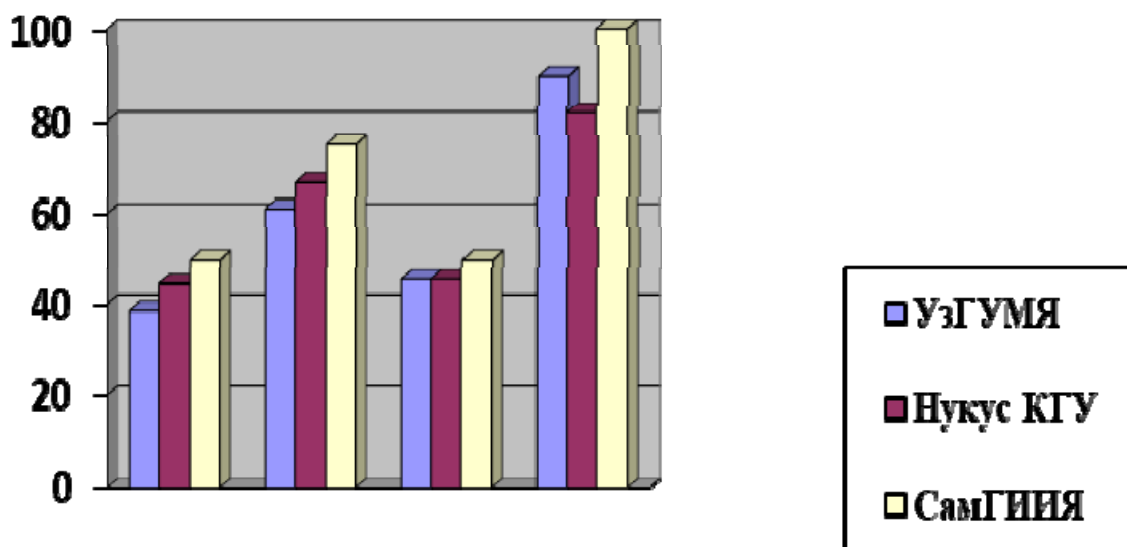
билиш, креатив ижодга ўргатувчи технология ва методларни қўллаган ҳолда немис тилини видеоконтентлар ёрдамида ўрганиш жараёнида бўлажак немис тили ўқитувчиларида танқидий фикрлаш, мотивация ва креативлик ривожлантирилди.

“Видео немис тили” махсус курс дастурида видеоконтентлар лисоний материал билан боғлиқ ҳолда ўрганилади. Махсус курс дастурида нутқ фаолияти турига нисбатан талаблар келтирилган: тинглаш (видеоконтентдаги овозли йўлакчани тинглаб таржима қилиб бериш, гап тузиш); ёзув (видеоконтент, турли жанрдаги сценарийга тақриз ёзиш); ўқиш (бадий асардан бирор-бир эпизодни ўқиб бериш ва уни экранлаштириб бериш учун лисоний, яъни стилистик, семиотик, нарратив, дискурсив таҳлил методларидан фойдаланиш); сўзлаш (персонажлар хатти-хараткатлари ва сўзларини асослаб, видеоконтентни гапириб бериш ҳамда тасвирий қатор, анжуман, видеоконтентни драматизациялаш, бош қаҳрамон билан интервью ва ҳ.к.з.).

Тажриба-синов ишлари статистик қайта ишлаш учун Microsoft EXCEL дастури ёрдамида кодлаштирилди. Ҳар бир компонент бўйича кўрсаткичлар (билимлар ва малакалар) кодлаштирилиб, 4 баллик шкала бўйича белгиланган: «0» - жуда паст даража, «3» - паст даража, «4» - ўртача даража, «5» - юқори даража.

Ўтказилган тажриба-синов ишларининг самарадорлигини исботлаш мақсадида текширишнинг Студент критерияси ёрдамида математик статистик усулларида фойдаланилди.

Тажриба-синов давомида талабалар ишлари статистик қайта ишланиши ва таҳлил қилиниши ҳар бир гуруҳдаги АКТ ривожу умумий динамикасини фоизларда кузатиш имконини берди.



1- расм. Тажриба ва назорат гуруҳлари бўйича натижалар гистограммаси (2017 – 2019 йй.)

Ишлаб чиқилган технологиянинг самарадорлигини тажрибада текширилиши бўлажак немис тили ўқитувчисининг креативлиги, танқидий фикрлаши, мотивацияси, ривожланишида сезиларли ўзгаришлар бўлганлигини кўрсатди.

Демак, тавсия этилаётган методика юзасидан олиб борилган педагогик тажриба-синов ишлари самарадорлиги статистик таҳлиллар асосида ўз исботини топди.

ХУЛОСА

Диссертант томонидан ўтказилган тадқиқот шуни кўрсатдики, ҳозирги вақтда бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини видеоконтент орқали шакллантириш жараёни долзарб бўлиш билан бир қаторда, илгари ўрганилмаган.

1. Бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантиришга бағишланган хорижий ва маҳаллий адабиётларни назарий таҳлил қилиш жараёнида, ўқитувчи ўзининг профессионал фаолиятида эътиборга олиши зарур бўлган машғулоти ва унинг ўзига хос жиҳатлари бизнинг ўрганишимиз учун муҳим омил бўлиб хизмат қилди. Ҳозирги вақтда немис тилини ўзлаштиришнинг глобал мақсади – бошқа маданият билан танишиш ва маданиятлараро мулоқотда иштирок этишдан иборат.

2. Тадқиқот давомида касбий компетенция – бу шахсий педагогик фаолиятнинг ўз-ўзини ривожлантириш ва ўзини такомиллаштириш, лойиҳалаштириш, моделлаштириш ва қуриш шароитида шахсий профессионал характеристикасини объектив равишда баҳолай оладиган, шахсий индивидуал ишлаш услуби асосида касбий-педагогик фаолиятни ўзлаштиришга сабаб бўладиган узоқ жараён эканлиги аниқланди.

3. Тадқиқотда видеоконтент аутентик аудиовизуал рамзлар устига барпо этилган, маълум даражада тафаккур ва ҳулқ-атвори дастурлай оладиган воқеликни акс эттирувчи тизим сифатида талқин этилди. Ишончли тажрибадан олинган маълумотлардан келиб чиқиб, бўлажак немис тили ўқитувчилари видеоконтент каби таълим ресурсларини яратишда, бизнинг ҳолатимизда эса бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантиришда сифатли идрок этиш, таҳлил қилиш бўйича билим ва кўникмаларга эга эмаслар.

4. Видеоконтентлар воситасида (кинофильмлар ва ҳар хил жанрдаги фильмлардан олинган фрагментлар, адабий асарларни экранлаштириш, ижтимоий реклама, тарихий фотосуратлар, интервью) дидактик технологиялар ҳамда уларнинг эстетик татбиқи этувчи, когнитив эвристик, огоҳлантирувчи, рекреатив, реабилитатив, ахборот-мулоқотли, рефлексив, ижодий ривожлантирувчи функцияларидан фойдаланилди ва бу ўз

навбатида, бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенцияси ривожининг сезиларли ўзгаришига сабаб бўлди.

5. Бўлажак немис тили ўқитувчилари томонидан немис тилини ўрганиш жараёнида бугунги кунда видеоконтентнинг ривожланувчи ресурси етарли даражада англаб етилмаган ҳамда жалб қилинмаган. Эстетик, интеллектуал, гносеологик мотивлар мавжудлиги жуда ҳам кам учрайди, бироқ видеоконтент билан алоқанинг кўнгилочар мотиви устунлик қилади.

6. Видеоконтентлар воситасида ижодкорликни ривожлантириш йўли орқали бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантириш мақсадида биз томонимиздан ишлаб чиқилган модель энг мақбул тарзда воқеликни ҳис қилиш имконини беради. Видеоконтент билан ишлаш бўлажак ўқитувчига ўз ҳаёти “моделини” яратиш ва уни бошқариш имкониятини беради ва бу, ўз навбатида, уни яна ҳам мобиль, эгилувчан, ҳаётга кўникаувчан қилади.

7. Ишлаб чиқилган “Видео немис тили” махсус курси бўлажак ўқитувчини немис тилини видеоконтентлар ёрдамида ўзлаштиришга, нутқ фаолиятини ривожлантириш, маданиятлар ўртасидаги мулоқотда замонавий ахборот технологиялари кўмагида иштирок этиш имконини берувчи касбий компетенциясини шакллантиришга йўналтириб, ижодий ва изланувчан фаолликни ривожлантирувчи иш шакллари кенгайтиришга имкон беради, ўз-ўзини ташкил қилишга сабаб бўлади, эгалланадиган билимларни янада функционал ҳамда уларни амалий фаолиятда қўллашга йўналтирилади.

8. Бўлажак немис тили ўқитувчиси профессионал коммуникатив компетенциясини шакллантириш бўйича бир қатор машқлар тизими таҳлили натижалари бўлажак ўқитувчига ўз касбий характеристикасини моделлаштириб олиш, педагогик жараёнда таълим-тарбияга доир масала ва муаммоларни ечиш бўйича ўз имкониятларини аниқлаб олишга ёрдам беради.

9. Таҳлил асосида креативлик, танқидий фикрлаш, мотивацияни шакллантиришда ўзаро боғлиқлик аниқланди. Юқорида санаб ўтилган ўзгаришлар немис тилини ўзлаштиришда академик кўрсаткичларнинг ўсишига, ҳамда барча турдаги нутқ фаолиятида чет тили коммуникатив маҳоратининг такомиллашишига олиб келди (оғзаки нутқ, хат ёзиш, ўқиш, грамматика). Барча таркибий қисмлар ўртасида ижобий муносабат аниқланди.

10. Бўлажак немис тили ўқитувчисининг касбий компетенциясини шакллантириш бўйича ўтказилган тажрибаларнинг дастлабки босқичида олинган маълумотлар шунга гувоҳлик бердики, ўқитувчиларнинг аксариятида қуйи даражадаги креативлик, танқидий фикрлаш ва

мотивация мавжуд эди, босқич сўнгига келиб, креативлик даражаси 16 фоизга, танқидий фикрлаш 13 фоизга ҳамда мотивация 11 фоизга ўсди. Бу илмий-назарий асосланган фаразнинг самарали эканлигини исботлайди.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ
DSc.03/30.12.2019.Fil/Ped.27.01 ПРИ
УЗБЕКСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ
УНИВЕРСИТЕТЕ МИРОВЫХ ЯЗЫКОВ**

**УЗБЕКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
МИРОВЫХ ЯЗЫКОВ**

СУЛЕЙМАНОВА НИЛУФАР КАМИЛОВНА

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ
ВИДЕОКОНТЕНТОВ**

13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (немецкий язык)

**АВТОРЕФЕРАТ
ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD) ПО ПЕДАГОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Ташкент – 2020

Тема диссертации доктора философии (PhD) по педагогическим наукам зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан за № B2019.1.Phd/Ped309.

Диссертация выполнена в Узбекском государственном университете мировых языков.

Автореферат диссертации на трёх языках (узбекский, русский, английский (резюме)) размещен на веб-странице Научного совета (www.uswu.uz) и на Информационно-образовательном портале «ZiyoNet» (www.ziynet.uz).

Научный руководитель:

Уразова Марина Батыровна
доктор педагогических наук, доцент

Официальные оппоненты:

Умархаджаев Мухтор Ишанходжаевич
доктор филологических наук, профессор

Сайидалиев Сайидумар
кандидат педагогических наук, доцент

Ведущая организация:

Самаркандский государственный институт иностранных языков

Защита диссертации состоится «___» _____ 2020 года в ____ часов на заседании Научного совета DSc.03/30.12.2019.Fil/Ped.27.01 при Узбекском государственном университете мировых языков (адрес: 100138, г. Ташкент, Учтепинский район, улица Кичик халка йули, дом 21А. Тел.: (99871)230-12-91, факс: (99871) 230-12-92, e-mail: uzswlu_info@mail.ru).

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Узбекского государственного университета мировых языков (зарегистрирована за №___). Адрес: 100138, г.Ташкент, Учтепинский район, улица Кичик халка йули, дом 21А. Тел.: (99871) 230-12-91, факс: (99871) 230-12-92).

Автореферат диссертации разослан «___» _____ 2020 года.
(реестр протокола рассылки №___ от «___» _____ 2020 года).

Г.Х.Бакиева

Председатель Научного совета
по присуждению ученых
степеней д.фил.н., профессор

Х.Б.Самигова

Ученый секретарь Научного
совета по присуждению ученых
степеней, д, фил.н., доцент

Л.Т.Ахмедова

Председатель Научного
семинара при Научном совете
по присуждению ученых
степеней, д. пед.н., профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. Одной из приоритетных задач современного образования в мире является необходимость повышения компетентности будущих учителей за счет внедрения передовых методов обучения с использованием современных педагогических и информационно-коммуникационных технологий с целью повышения качества преподавания иностранных языков до международного уровня и развития системы подготовки потенциальных специалистов по иностранным языкам. В частности, повышение профессиональной компетентности будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов стало одним из основных факторов подготовки высококвалифицированных кадров на уровне международных стандартов. Поэтому видеоконтенты приобретают всё большую популярность как новый образовательный ресурс развития образного и творческого мышления, способствующий реализации принципов аутентичности, наглядности, ситуативности, диалогичности учебного процесса.

Большое значение в мире придается технологиям аудиовизуального образования. Ведущими высшими учебными заведениями и научными центрами проводится ряд исследований по педагогическим процессам и их совершенствованию, направленных на применение нестандартных педагогических решений. В частности, такие европейские страны, как Германия, Великобритания, Швеция, Австрия, Латвия, Испания запустили проект «Видеообразование». В США, в Нью Йорке работает образовательный видеоцентр (Educational Video Center). Немецкий педагог и исследователь Хорст Ниезито работает над международным проектом «Видеокультура» (Video Culture), в котором участвуют исследовательские группы из Германии, Великобритании, Чехии, Венгрии и США (Лос-Анджелес, Нью-Йорк).

В нашей республике уделяется большое внимание углубленному преподаванию немецкого языка, развиваются международные отношения с федеративной республикой Германия в области науки и образования. В частности, во время визита Ш.М. Мирзиёева в ФРГ одной из приоритетных задач определено "расширение сети школ с углубленным обучением немецкого языка—развитие связей с ведущими высшими учебными заведениями Германии"¹. Здесь выделены такие важные задачи, как непрерывное повышение профессионального мастерства педагогических кадров, повышение их профессиональной компетентности в подготовке специалистов немецкого языка с высшим образованием, соответствующим уровню международных стандартов, а также развитие системы формирования профессиональной компетентности будущих учителей немецкого языка посредством видеоконтентов в образовательном процессе.

¹ Официальный визит Президента Мирзиёева Ш.М. в Федеральную Республику Германия 20-22 января 2019 года. Электронный ресурс: <http://uza.uz/ru/world/uzbekistan-germaniya-opyt-sotrudnichestvo-i-perspektivy-razv> . (Дата обращения: 26.07.2019).

Диссертационное исследование в определенной степени служит осуществлению задач, выдвинутых в Указах и Постановлениях Президента Республики Узбекистан таких как: № УП-4947 «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» от 7 февраля 2017 г., № ПП- 2909 «О мерах по дальнейшему развитию системы высшего образования» от 20 апреля 2017 г., № ПП-3775 «О дополнительных мерах по повышению качества образования в высших учебных заведениях и обеспечению активного участия их в осуществляемых в стране широкомасштабных реформах» от 5 июля 2018 года, №УП-5847 «Об утверждении концепции развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года» от 8 октября 2019 г., Постановлениях Кабмина РУз № 610 «О мерах по дальнейшему совершенствованию качества обучения иностранных языков в образовательных учреждениях» от 11 августа 2017г., № 816 «Об обеспечении высших образовательных учреждений учебной литературой» от 10 октября 2018 г., а также в других нормативно-правовых документах, связанных с данной деятельностью.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий в республике. Диссертационное исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением науки и технологий в республике I. «Способы формирования и реализации системы инновационных идей по социальному, правовому, духовно-нравственному и культурному развитию информационного общества демократического государства, вопросов непрерывности образования, воспитания гармонично развитого поколения».

Степень изученности проблемы. Проблемы формирования профессиональной компетенции и деятельности педагогов рассматриваются в научных работах отечественных учёных Н.Муслимова, Т.Саттарова, М.Б.Уразовой, И.М.Тухтасинова, Н.Ж.Исакуловой, К.Ш. Рискуловой, Н.Н.Каримовой, российских и зарубежных учёных В.И. Байденко, В.А. Болотова, А.А. Вербицкого, Э.Ф. Зеер, И.А. Зимней, Н.Д. Никандровой, Ю.Г. Татур, В.Д. Шадриковой, А.В. Хуторского, К.Э. Безукладникова, E.Terhart, S.Blömeke, J.Zheng, G.Lehmann, W.Nieke, M.Löwisch².

В нашей стране методике обучения языкам и ее научно-теоретическим проблемам посвящены работы таких отечественных учёных, как

² Муслимов Н. Тингловчиларнинг касбий-педагогик компетенцияларини ривожлантириш муаммолари // Халқаро илмий анжуман материаллари. –Т.: 2016. – Б.10-12.; Саттаров Т.К. Формирование профессиональных умений будущего учителя иностранного языка на практических занятиях по специальности (на материале английского языка): Автореф. дисс. ... д-ра. педаг. наук. – Ташкент, 2000. – 32 с.; Уразова М.Б. Совершенствование технологии подготовки будущего педагога профессионального образования к проектировочной деятельности: Дисс. ... д-ра педаг. наук. – Т., 2015. –134 с.; Исакулова Н.Ж. Касб таълими методикаси: ўқув қўлланма. –Т., 2014. – 200 б.; Байденко В.И. Компетенции в профессиональном образовании (к освоению компетентного подхода) Текст. / В.И. Байденко // Высшее образование в России. 2004. – № 11. – С. 3-13.; Болотов В.А. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе // Педагогика. 2003. – № 10. – С. 10-13. Terhart E. Erfassung und Beurteilung der beruflichen Kompetenz von Lehrkräften. In: Laeders, Manfred; Wissinger, Jochen, Hg. Kompetenzentwicklung und Programmevaluation. Forschung zur Lehrer-bildung. - Muenster, New York, München, 2007.; Blömeke S. Professionelles Lehrerhandeln. Kriterien und aktuelle empirische Erkenntnisse aus der Unterrichtsforschung. - Vortrag an der Universität Passau, 2003.

Г.Х.Бакиевой, Л.Т. Ахмедовой, Ж.Ж. Жалолова, М.С. Дадаходжаевой, Г.Т. Махкамовой, Д.У. Ҳошимовой, Л.К.Илиевой, С.А. Зияевой, Ф.Ш. Алимова, Б.Г. Кулматова, и российских исследователей Г.В. Елизаровой, О.Г. Оберемко, В.П. Фурманова³.

Научные исследования по внедрению информационно-коммуникационных технологий в образовательную систему осуществлялись в ряде научных работ отечественными учеными А.А.Абдукадыровым, Р.Х.Джураевым, У.Ш.Бегимкулов, Х.Ш. Кодировым. Обучение иностранному языку на основе современных информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) исследовано Г. Сабировой, Х.А. Маматкуловым, М.Н. Евстигнеевым, Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркиной, П.В. Сысоевым⁴.

Исследования, касающиеся визуального образования и методики обучения иностранным языкам с использованием визуальных мультимедийных технологий, были проведены О.А. Барановым, Е.А. Бондаренко, С.Н. Пензином, К.Э. Разлоговым, Ю.Н. Усовым, А.В. Федоровом, Н.Ф. Хилько, Г.И. Гальсковой и Н.И. Гез, Е.А. Маслыко, Н.В. Чичериной, С.Г.Тер-Минасовым, К.В. Шестаковым, M.Brandi, V.Bieschele и многими др⁵.

Идея личностно – деятельностного подхода исследована в работах Л.С. Выготского, И.А. Зимней, Т.С. Серова. Исследования в области влияния

³ Бакиева Г.Х. Преодоление звуковой интерференции при обучении русскому произношению студентов-узбеков (на материале консанантизма): Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – Т., 1987. – 21 с.; Ахмедова Л.Т. Роль и место педагогических технологий в профессиональной подготовке студентов. Монография. – Т.: Издательство «Фан ва технология», 2009. – 160 с.; Дадаходжаева М.С. Учебные комплексы и значения упражнений и заданий в них // Иностранные языки в Узбекистане. научно- методический электронный журнал. – Ташкент, 2018. №3 (22). – С. 107-108.; Илиева Л.К. Узлуксиз таълимда чет тилдан ўқув-методик таъминот: назария ва амалиёт. Монография. –Тошкент, 2015. – 166 б. Зияева С.А Социолингвистическая компетенция как один из компонентов коммуникативной компетенции // В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии: сб. ст. по матер. LXI междунар.науч.-практ. конф. –№ 6(61). –Новосибирск, 2016. – С.92-96.; Жалолов Ж.Ж. Чет тилни ўқитиш методикаси. –Т.: 2012. – 431 б.; Махкамова Г. Концепция формирования межкультурной компетенции студентов факультетов английского языка. – Т., 2010. – 208 с.

⁴ Джўраев Р.Х. Таълимда интерфаол технологиялар. –Т., 2010. – 87 б.; Бегимкулов У.Ш. Педагогик таълим жараёнларини ахборотлаштиришни ташкил этиш ва бошқариш назарияси ва амалиёти. Пед. фан. д-ри. ... дисс. – Т., 2007. – 305 б.; Кодиров Х.Ш. Касб таълими ўқитувчиларнинг билим ва кўникмаларини шакллантиришда ахборот коммуникация технологияларини қўллаш методикасини такомиллаштириш. Педаг. фан. бўй. фал. д-ри (PhD) дисс. ... – Т.: 2017. –130 б.; Сабирова Г.С. Умумтаълим мактаблари ўқувчиларига инглиз тили олмошларини ахборот технологиялари асосида ўргатиш методикаси. Педаг. фан. бўй. фал. д-ри (PhD) дисс. автореф. – Т., 2017. – 18 б.; Маматкулов Х.Ш. Совершенствование информационно-методического обеспечения развития профессиональной компетентности педагогов по иностранным языкам. Педаг. фан. бўй. фал. д-ри (PhD) дисс. автореф. – Т., 2017. – 29 с.; Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Академия, 2002. – 272 с.

⁵ Баранов О.А., Пензин С.Н. Фильм в воспитательной работе с учащейся молодёжью. – Тверь, 2005. – 188 с.; Усов Ю.Н. Основы экранной культуры // Новая школа. Пед. наук. –М. 2000. – 11 с.; Фёдоров А.В. Медиаобразование и медиакомпетентность: анкеты, тесты, контрольные задания. – Таганрог, 2009. – 292 с.; Хилько Н.Ф. Роль аудиовизуальной культуры в творческом самоосуществлении личности. – 2001, – 446 с.; Brandi M.-L. Video im Deutschunterricht. Eine Übungstypologie zur Arbeit mit fiktionalen und dokumentarischen Filmsequenzen. – Berlin, München: Langenscheidt, 2005. – 189 s.

визуальных технологий на человека и проблемы медиапсихологии рассмотрены в работах Я.Н. Засурского, Ю.П. Зинченко, Е.Е. Пронина и др⁶.

Указанные исследования, бесспорно, внесли значительный вклад в решение проблемы формирования профессиональной компетентности в обучении иностранному языку и дали нам оптимальную возможность рассмотреть ее с позиции формирования профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов. Однако проблема подготовки будущих учителей немецкого языка и формирование их профессиональной компетенции посредством видеоконтентов еще не получила в науке должного освещения.

Связь темы диссертации с планами научно-исследовательских работ высшего образовательного или научно-исследовательского учреждения, где выполнена диссертация. Диссертационное исследование выполнено в рамках плана «Научно-исследовательские, научно-творческие работы докторантов, соискателей и студентов» Узбекского государственного университета мировых языков.

Цель исследования состоит в разработке предложений и рекомендаций по совершенствованию методики формирования профессиональной компетентности будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтента.

Задачи исследования:

раскрыть сущность и структуру формирования профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов;

выделить составляющие профессионально – педагогической компетентности и обозначить статус (роль) профессионально-коммуникативной компетенции в структуре данного понятия;

выделить педагогические условия и технологии формирования профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов;

разработать дидактическую модель формирования профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов, включающую в себя целевой, содержательный, технологический и результативный компоненты;

разработать научно-методическое обеспечение процесса формирования профессионально – коммуникативной компетенции будущего учителя немецкого языка;

⁶ Выготский Л.В. Искусство и психоанализ // Классический психоанализ и художественная литература. – СПб.: Питер, 2002. – С. 349-368.; Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалиста, 2004. – 38 с.; Серова Т.С. Обучение решению коммуникативно-познавательных задач в процессе иноязычного информативного чтения. – Пермь: Перм. гос. тех. ун-т, 2006. – 135 с.; Засурский Я.Н. Всё начинается с контента // Человек как субъект и объект медиапсихологии. Монография. – М.: 2011. – 230 с.; Пронина Е.Е. Психология журналистского творчества. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2003. – 320 с.

организовать и провести экспериментальную работу по формированию профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов.

Объект исследования составляет процесс подготовки будущего учителя немецкого языка (бакалавра 3 курса) посредством видеоконтентов в формировании профессиональной компетенции.

Предметом исследования являются формы, методы и средства методики формирования профессиональной компетенции у будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов в процессе его иноязычной подготовки.

Методы исследования. В диссертации использован комплекс методов, направленный на адекватное изучение: теоретические (аналитико-синтетический, сопоставительно-сравнительный, аналогии, моделирование), диагностические (опрос, анкетирование, наблюдение, беседа, интервью), прогностические (экспертная оценка, обобщение самостоятельных оценок), педагогический эксперимент и методы математической статистики (статистическая обработка данных, графическое изображение результатов) и др.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

уточнены сходства и различия между аудиовизуальными средствами и видеоконтентами при обучении немецкому языку в таких аспектах, как фрагменты фильмов, экранизации литературных произведений, социальную рекламу, исторические фотографии, интервью;

усовершенствованы методическое обеспечение формирования профессиональной компетенции будущих учителей немецкого языка посредством видеоконтентов, а также разработана дидактическая модель включающая целевую, содержательную, технологическую и результативный компонент;

усовершенствовано научно-методическое обеспечение профессиональной компетентности посредством видеоконтента на основе рецептивных, продуктивных и репродуктивных критериев;

разработаны функции видеоконтентов, предлагающие решения проблем образного, ассоциативного, логического и творческого мышления при формировании профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка;

Практические результаты исследования заключаются в следующем:

усовершенствованы формы, методы и средства, направленные на успешное овладение немецкого языка будущего учителя посредством видеоконтентов на формирование их профессиональных компетенций;

разработан спецкурс «Видеонемецкий» для самостоятельного изучения немецкого языка по формированию профессиональной компетенции будущего учителя посредством видеоконтентов;

создано учебное пособие «Deutsch mit Vergnügen» для студентов высших учебных заведений филологического направления;

разработан немецко-англо-русско-узбекский толковый словарь по терминам видеоконтентов, для обогащения терминологией видеоконтентов по тематике.

Достоверность результатов исследования определяется использованием подходов, методов и теоретических сведений из официальных источников, обоснованностью результатов экспериментальной работы, подтвержденных посредством методов математической статистики, реализацией на практике разработанных дидактических материалов, выводов, предложений и рекомендаций, подтверждениями полученных результатов компетентными структурами.

Научная и практическая значимость результатов исследования.

Научная значимость результатов исследования заключается в том, что полученные материалы путем теоретического анализа литературы по проблеме диссертационного исследования могут использоваться в учебном процессе при обучении немецкому языку будущих учителей в высших образовательных учреждениях.

Разработанная рабочая учебная программа спецкурса «Видеонемецкий», основанная на использовании видеоконтентных технологий и направленная на успешное овладение немецким языком будущими учителями, может найти применение при обучении другим иностранным языкам.

Определенное предметное содержание обучения иностранным языкам, направленное на формирование профессиональной компетенции будущего учителя посредством видеоконтентов при изучении немецкого языка, нашло свое отражение в учебнике «Deutsch mit Vergnügen» для студентов высших учебных заведений филологического направления.

Внедрение результатов исследования. На основе теоретико-методологических и практических результатов по формированию профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов было разработано и внедрено:

уточнены сходства и различия между аудиовизуальными средствами и видеоконтентами к ним мы относим: фильмы и фрагменты фильмов различных жанров, экранизации литературных произведений, социальную рекламу, историческую фотография, интервью (Справка № 01-11-10-8727 Министерства культуры Республики Узбекистан от 20 декабря 2018 года). В результате материалы научного исследования были использованы при работе с творческой молодёжью, в организации различных культурных мероприятий, фестивалей в Министерстве культуры Республики Узбекистан;

разработанная дидактическая модель включающая в себя целевой, содержательный, технологический, результативные компоненты и методическую поддержку для формирования профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов использована при создании учебного пособия по немецкому языку для вуза «Deutsch mit Vergnügen» (Удостоверение № 394 Министерства высшего и среднего специального образования от 2 мая 2019

года), а также использована в международном проекте “Deutsch lehren lernen” (Справка № 89–03–3947 Министерства высшего и среднего специального образования от 14 октября 2019 года). В результате, отобранные видеоконтенты по конкретным принципам способствовали эффективному использованию рабочих программ;

усовершенствованное научно-методическое обеспечение профессиональной компетентности посредством видеоконтентов на основе рецептивных, продуктивных и репродуктивных критериев и внедрено в фундаментальный проект ОТ–А1–118 «Разработка и внедрение эффективных методик обучения в многогранной культурно-образовательной среде Республики Узбекистан» (справка № 89–03–4094 Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан от 22 октября 2019 года). В результате материалы диссертационного исследования широко использовались при разработке материалов в рамках Государственной научно-технической программы университета в фундаментальном проекте;

разработанные функции видеоконтентов, предлагающие решения проблем образного, ассоциативного, логического и творческого мышления при формировании профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка. Составлен толковый словарь по терминам видеоконтентов для студентов вуза по немецкому языку «Немецко-англо-русско-узбекский словарь по терминам видеоконтентов» (–Т.:Tafakkur, 2020. – 120 с.). В результате данный словарь способствовал развитию креативности, критического мышления, мотивации, эффективному и самостоятельному изучению новых терминов по видеоконтентам и получению информации.

Апробация результатов исследования. Результаты данного исследования были обсуждены на 26 научно-практических конференциях, в частности, на 12 международных и 14 республиканских.

Публикация результатов исследования. По теме диссертации опубликованы 36 научных работ, 1 учебно-методическое пособие, 1 словарь, 8 статей, из них 6 – в республиканских и 2 – в зарубежных научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан при Кабинете Министров Республики Узбекистан.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы и приложений. Объем диссертации составляет 117 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении обоснована актуальность и востребованность темы исследования, освещена степень изученности проблемы, определены цель и задачи, предмет и объект исследования, изложены методы, научная новизна и практические результаты исследования, обоснована научная и практическая значимость, приведены данные о внедрении в практику, опубликованности результатов исследования, структуре и объеме диссертации.

В первой главе диссертации **«Теоретические основы формирования профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов»** приведён анализ научных работ и специальной литературы отечественных, российских, зарубежных учёных, который позволил определить понятие «профессиональной компетенции». Под этим термином ученые понимают процесс возникновения индивидуальной креативности будущего учителя немецкого языка, формирование его способности к овладению педагогическими инновациями, педагогическими технологиями и умению воспринимать изменения, происходящие в образовании. Целью этого процесса является воспитание всесторонне развитой личности, способной к самообразованию и самовоспитанию, умеющей свободно мыслить, проектировать, прогнозировать и моделировать свою деятельность для достижения в ней высоких результатов.

Исследователь Н.Н.Каримова⁷ подчёркивает важность профессиональной компетенции в определённой области деятельности. По ее мнению, значение слова «профессионализм» на сегодняшний день трактуется как «компетенции». Первое близко к значению “профессиональное мастерство”, а второе значение «компетенция» база, имеющая определенную квалификацию.

По мнению М.Б.Уразовой⁸, внедрение в образовательный процесс педагогических проектов (проектировочная компетенция) играет немаловажную роль в формировании профессиональной компетентности и имеет решающее значение в обеспечении конкурентоспособности современного педагога. Она отмечает, что «В системе профессиональной подготовки профессиональная компетенция рассматривается как одно из ведущих условий управления процессом формирования у будущих учителей профессиональных знаний, умений, качеств, раскрытие индивидуальности будущего учителя и готовность к профессиональному самосовершенствованию».

Подходы немецких ученых к видам профессионально- педагогических компетенций также различны. Так, члены Общества по вопросам воспитания и науки федеральной земли Германии Баден-Вюртемберг (Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft Baden-Württemberg)⁹ отмечают, что «профессионализм учителя складывается из профессиональной автономии, высокого уровня университетской подготовки и следующих компетенций»: владение знаниями спецпредмета и дидактики этого предмета, социальная компетенция, диагностическая компетенция, владение элементами педагогического консультирования и принципами оказания педагогической

⁷Каримова Н.Н. «Бўлажак касб таълими ўқитувчиларнинг касбий компетентлигини ривожлантириш» . Педаг. фан. бўй. фал. д-ри (PhD) дисс. ... –Т.: 2018. 156 б.

⁸Уразова М.Б. Совершенствование технологии подготовки будущего педагога профессионального образования к проектировочной деятельности: Дисс. ... д-ра педаг. наук. – Т., 2015. –134 с.

⁹Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft Baden-Württemberg. Режим доступа: <http://www.gew-bw.de/Lehrerbildung.html.Section9551> (дата обращения: 26.03.2012).

поддержки, использование мультимедийных средств в учебном процессе, организаторские способности, умение работать в команде, стремление к инновациям.

Анализируя научные труды немецких учёных, мы пришли к выводу о том, что для большинства из них понятие компетентность педагога является многоаспектным: планирование, производительность. Раскрывая понятие и виды профессиональных компетенций, немецкие педагоги отмечают, что слово «Kompetenz» соответствует одновременно понятиям «компетенция», и «компетентность», следовательно, с их точки зрения данные понятия являются синонимичными.

Известный немецкий исследователь Е.Терхарт¹⁰, изучающий проблему профессионального развития педагогов, понимает под профессиональными педагогическими компетенциями «единство необходимых профессиональных знаний, профессиональных умений и профессиональной этики».

По утверждению Г. Нидермайера¹¹, «компетентность» функционально связана с конкретными педагогическими ситуациями и зависит, в том числе, от интеллигентности педагога и его профессиональной этики.

С целью успешного формирования профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов нами были определены педагогические условия и их связь с профессиональными компетенциями будущих учителей немецкого языка (см.таблицу 1):

Таблица 1.

Связь педагогических условий формирования профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов в процессе его педагогической деятельности.

№	Педагогические условия и их связь с формированием профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов	Профессиональные компетенции будущего учителя немецкого языка
1.	Применение видеоконтентов как технологии для развития свободной выразительной реакции на художественное содержание произведений на немецком языке.	Социально-трудовые компетенции.
2.	Применение видеоконтентов как технологии, позволяющей формирование профессиональной компетентности и мастерства в педагогическом процессе будущего учителя немецкого языка, построенной на аутентичных, аудиовизуальных символах.	Информационные, коммуникативные компетенции личностного самосовершенствования.
3.	Развитие стремления к творческой самореализации.	Ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-

¹⁰ Terhart E. Erfassung und Beurteilung der beruflichen Kompetenz von Lehrkräften. In: Laeders, Manfred; Wissinger, Jochen, Hg. Kompetenzentwicklung und Programmevaluation. Forschung zur Lehrer-bildung. Münster, New York, München, 2007.

¹¹ Niedermair G. (2011). Kompetenzen entwickeln, messen und bewerten / Gerhard Niedermair [Hrsg.]. Linz: Trauner. – 602 S.

		познавательные компетенции
4.	Участие в тематическом художественном событии.	Информационные, коммуникативные, социально-трудовые компетенции.
5.	Приобщение будущих учителей немецкого языка к педагогической деятельности.	Коммуникативные компетенции личностного самосовершенствования.
6.	Организация видеоконтентов как форма обмена творческим опытом различных педагогических коллективов.	Информационные, коммуникативные, социально-трудовые.

Таким образом, мы пришли к выводу, что профессиональная компетенция – это длительный процесс интегративного качества личности, способствующий овладению профессионально-педагогической деятельностью на основе собственного индивидуального стиля работы, способного объективно оценить собственную профессиональную характеристику в условиях непрерывного саморазвития и самосовершенствования, а также постоянная потребность к стремлению профессионального роста и самоутверждения.

Возникает необходимость развития у будущего учителя компетенций, направленных на самостоятельное добывание необходимой информации с умением анализировать и синтезировать её. Сказанное вызывает необходимость научить будущего учителя немецкого языка применять на практике различные виды медиа, воспринимать их «язык», изучать большой поток информации, рекомендуемый видеоконтентами, применять их в педагогических целях, определять манипулятивное влияние видеоконтентов, самовыражаться на базе видеоконтентов.

Видеоконтенты – это косвенное выражение окружающей среды, являющейся формой представления реальности, требующей декодировки (А.П.Жданько). Видеоконтенты – симбиоз технического и художественного творчества, которые позволяют будущему учителю «самому познать способы переживания и передачи эмоций, мыслей, позволяющего саморефлексировать по поводу своих и чужих мыслей, эмоций, поведения»¹².

В рамках исследования мы понимаем видеоконтенты как технологию, позволяющую формирование профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка, построенную на аутентичных, аудиовизуальных символах и способную определённым образом программировать мышление и поведение будущего учителя. Видеоконтенты – контентная работа с видео создание собственных видеороликов, процесс создания видеоматериала, это одна из нестандартных форм обучения посредством технологии с использованием ИКТ на занятиях. Видеоконтенты – это развитие творческого потенциала воображения будущего учителя с помощью навыков

¹² Жданько А.П. Дидактические особенности использования видеоконтентов при изучении иностранного языка в условиях дополнительного образования: Дисс. ... кан. пед. наук. – Таганрог. 2014. – 147 с.

работы с фильмами и фрагментами фильмов различных жанров, (экранизации литературных произведений, социальной рекламы, интервью).

В ходе исследования нами были определены функции видеоконтентов, которые представлены в таблице (см. Таблица 2).

Таблица 2.

Содержание функций видеоконтентов

№	Функции видеоконтентов	Содержание функций видеоконтентов
1.	Развивающе-творческая	Видеоконтенты в зависимости от их смыслообразующего потенциала позволяют в той или иной степени гармонизировать личность, раскрыть и развить творческие способности, сплотить коллектив. Способствуют раскрытию и реализации потенциала и способностей будущего учителя немецкого языка. Потребность в самореализации становится личностно- значимой для будущего учителя в силу его возрастных психолого-педагогических особенностей. Креативная, созидательная деятельность предоставляет ему эту возможность.
2.	Информационно-коммуникативная	Эта функция видеоконтентов выражается в их двойственной природе. Будущему учителю необходимо объяснять, что с одной стороны, фильм/видео – произведение искусства, в котором автор выражает своё мировоззрение, отношение к действительности, а с другой стороны, «экранные искусства имеют свой, особый язык, что этот язык отличается от того, которым говорят с ним музыка, изобразительное искусство, танец, театр». А любой язык – знаковая система. Будущий учитель может использовать образы, звук, музыку как средства самовыражения и коммуникации. С мотивации начинается коммуникация как речевая, так и аудиовизуальная.
3.	Рефлексивная	Функция видеоконтентов выражается в творческом осмыслении и интерпретации визуального повествования. Особенность восприятия будущего учителя заключается в том, что они воспринимают события фильма и героев как реально существующие. Развивает образное, ассоциативное, логическое, творческое мышление, помогает выработать ценностное отношение к людям, развивает органы чувственного восприятия (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус), чувства ритма, композиции, атмосферы пространства; формирует способность моделировать сюжет, способствует социализации личности.
4.	Реабилитирующая	Функция видеоконтентов состоит в восстановлении духовной гармонии, снятии напряжения. Искусство, в том числе театральное и аудиовизуальное, обладает целебным, терапевтическим эффектом и помогает

		избавиться от неврозов.
5.	Познавательнo-эвристическая	Функция заключается в том, что видеоконтенты – это средство познания мира и самопознания. Многообразное содержание видеоконтентов позволяет учитывать интересы каждого будущего учителя и способствует самоопределению. Видеоконтенты помогают выявить наличие необычных, узкоспециальных способностей и с их учетом формировать навыки и мотивы, способы мышления и виды деятельности, способные составить в будущем арсенал компетентного репортера, фотографа, оператора, гида-переводчика. Кого-то привлекает составление сценарного плана, а кто-то с удовольствием выступит в роли актёра, третьего интересует видеосъёмка, четвёртого – монтаж и т.д.
6.	Эстетическая	Функция видеоконтентов заключается в формировании эстетического восприятия и вкуса, стремления к красоте и творчеству. Видеоискусство придаёт ценностную ориентацию эстетическому сознанию. Существует огромное количество научных исследований, посвящённых воздействию искусства на внутренний мир, развитие будущего учителя. Развитое эстетическое восприятие благотворно влияет на когнитивное, эмоциональное, мотивационное развитие.
7.	Рекреационная	Функция видеоконтентов предусматривает использование видеоконтентов для снятия напряжения, культурного развлечения, отдыха.
8.	Суггестивная	Функция воздействует на психику человека. Эта функция своеобразный индикатор собственной значимости и нужности другим. Если она наполняется хорошо, значит, у личности растёт самооценка. Критика воспринимается спокойно.

Таким образом, видеоконтенты, обладающие определённым смыслообразующим потенциалом и реализующие развивающе-творческую, информационно-коммуникативную, рефлексивную, реабилитирующую, познавательнo-эвристическую, эстетическую, рекреационную, суггестивную – оптимальный вариант решения задач комплексного развития образного, ассоциативного, логического, творческого мышления будущего учителя немецкого языка.

Итак, педагогическими условиями формирования профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов являются: применение видеоконтентов как технологии для развития свободы выразительной реакции на художественное содержание немецкого языка; осознанное желание преодоления проблем, связанных с публичным выступлением; стремление к творческой самореализации; организация тематических, художественных событий как этапа подготовки к педагогической деятельности.

По нашему мнению, видеоконтенты, обладающие вышеперечисленными функциями дают оптимальный вариант решения задач комплексного развития образного, ассоциативного, логического, творческого мышления будущего учителя при формировании профессиональной компетенции.

Вторая глава диссертации, названная **«Методика формирования профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов»** посвящена разработке и внедрению дидактической модели успешной подготовки направленной на развитие профессиональной компетенции будущего учителя средствами технологии видеоконтентов.

Для нашего диссертационного исследования важен этап третьего курса обучения будущего учителя немецкого языка. Выбор этого этапа обучения имеет свои объяснения: во-первых, студенты изучили психолого-педагогические дисциплины, во-вторых, начинают владеть методикой преподавания немецкого языка; в-третьих, владеют немецким языком, в-четвертых, изучили курс информационных технологий, в-пятых, развиты навыки коллективной работы студентов, в которой создается творческая атмосфера педагогического пространства, способная развить профессиональную компетенцию будущего учителя немецкого языка, в-шестых, возможностью разработки и внедрения спецкурса «Видеонемецкий», направленного на освоение немецкого языка будущего учителя посредством видеоконтентов, позволяющие ему познать способы переживания и передачи эмоций, мыслей, саморефлексировать по поводу своих и чужих мыслей, эмоций, поведения, позволяющий на основе анализа видеоконтентов создавать свои собственные новые модели реальности и управлять ими.

В процессе исследования мы усовершенствовали дидактическую модель успешного изучения немецкого языка, направленную на формирование профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка средствами видеоконтентов (см. таблицу 3).

Дидактическая модель представляет собой целостную систему и включает целевой, содержательный, технологический, результативный этапы.

Целевой компонент дидактической модели определяется через соблюдение педагогических условий и профессиональных компетенций будущего учителя немецкого языка. Содержательный компонент дидактической модели раскрывается через определение и реализацию функций видеоконтентов и наполнение их социально и личностно значимым содержанием на материале спецкурса «Видеонемецкий» в процессе изучения немецкого языка.

Таблица 3.



В качестве средств формирования профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка мы определяем видеоконтенты (фильмы и фрагменты фильмов различных жанров, экранизации литературных произведений, социальная реклама, историческая фотография, интервью).

В ходе учебного процесса происходит реализация функций видеоконтентов: эстетической (формирование эстетического восприятия и вкуса, стремление к красоте), познавательно-эвристической (видеоконтенты – средство познания мира и самопознания, выявление наличия необычных,

узкоспециальных способностей), суггестивной (воздействие на психику человека), рекреативную (видеоконтенты) – источник информации и средство коммуникации, формирование коммуникативной компетенции.

Содержание уровней учащихся, рефлексивной (творческое осмысление и интерпретация визуального повествования, выработка ценностного отношения к людям, социализация личности), развивающе-творческой (раскрытие и развитие творческих способностей, самовыражение с помощью звука и образа, гармонизация личности).

Технологический компонент дидактической модели представлен соответствующими технологиями: коммуникативно-ориентированными (деловые и ролевые игры, конференции, интервью и т.д.); ценностно-рефлексивными (дискуссии, составление сценариев в различных жанрах, разработка рекламной кампании видеоконтента и т.д.); интеллектуально-познавательными (семиотический, эстетический, нарративный и другие виды анализа видеоконтентов, составление комментария схемы логических связей событий видеоконтента и т.д.); креативно-преобразовательными (экранизация фрагмента литературного произведения, драматизация, создание видеоконтента с использованием различных способов съёмки и т.д.).

Результативный компонент дидактической модели включает покомпонентный анализ и рефлекссию результатов, качественную характеристику развития будущих учителей в процессе опытно-экспериментальной работы. Оценивание формирования профессиональной компетенции видеоконтентов осуществлялось содержанием высокого, среднего, низкого уровней, которое представлено в таблице (см. таблицу 4):

Таблица 4.

Содержание формирования профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка с помощью видеоконтентов

№	Наименование показателей	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Очень низкий
1.	Креативность	Умение самостоятельно применять знания для решения задач, проблем, используя звук, цвет, образы как средство самовыражения и коммуникации.	Умение применять полученные знания для решения задач, проблем, используя звук, образы как средство самовыражения и коммуникации с помощью учителя.	При выполнении творческих заданий будущий учитель не видит пути решения проблем, не активен.	При выполнении творческих заданий будущий учитель не видит пути решения проблемы.

2.	Критическое мышление	Умение анализировать видеоконтенты, используя критический, нарративный, семиоти-ческий и др. виды анализа, умение прогнозировать ход событий, понимать в тексте информацию, понимать причинные связи в тексте.	Демонстрация в целом способности логично и связно анализировать видеоконтенты. Тема раскрывается не в полном объеме, понимание темы, социокультурные знания в основном используются в соответствии с ситуацией общения.	Передача наиболее общих идей в ограниченном контексте, раскрытие темы в ограниченном объеме и т.п.	Не наблюдаются признаки критического мышления в учебно-познавательном процессе.
3.	Мотивация	Широкий спектр жанровых, тематических, эмоциональных, гносеологических мотивов с видеоконтентами.	Разнообразие жанрового и тематического спектра при доминирующей ориентации на развлекательные жанры.	Выбор только развлекательного и тематического спектра видеоконтента.	Не наблюдается никакого интереса.

В третьей главе диссертации **«Организация экспериментальных педагогических исследований и ее экспериментальная проверка»** представлено содержание и проанализированы результаты экспериментальной работы.

Работа в контрольных и экспериментальных группах была проведена в 2017-2019 учебном году на 3 и 4-х курсах по направлению спецкурса «Видеонемецкий» (в Узбекском государственном университете мировых языков (УзГУМЯ), в Каракалпакском государственном университете имени Бердаха (КГУ) и Самаркандском государственном институте иностранных языков (СамГИИЯ). Знания студентов были оценены теоретически и практически, посредством анкетирования, педагогическим наблюдением, беседой. Всего в экспериментальных работах приняли участие 112 респондентов.

Экспериментальные работы были проведены в два этапа. На первом этапе материалы были даны в начале семестра, в ходе которого были составлены соответствующие их приобретенным знаниям до этого периода вопросы (анкетирование и тесты). Второй этап включил в себя работу, проведенную в продолжение семестра (в УзГУМЯ, КГУ, СамГИИЯ). Показатели эффективности знаний по формированию профессиональной

компетенции будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов даны в таблице (см. таблицу 5):

Таблица 5.

Показатели эффективности знаний по формированию профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов

Показатели	Экспер. группа		Контр. группа	
	В начале эксперимента	В конце эксперимента	В начале эксперимента	В конце эксперимента
Среднее арифметическое значение (x, y)	3,54	4,36	3,46	3,76
Показатели эффективности (h)	1,23		1,08	
Промежуток надежности среднего значения (ax, ay)	[3,15 ; 3,93]	[3,99 ; 4,73]	[3,12 ; 3,8]	[3,39 ; 4,13]
Стандартная ошибочность среднего значения (Sx, Sy)	0,65	0,74	0,62	0,69
Показатель определения (Cx, Cy)	5,56%	4,38%	4,97%	5,54%
Статистика Стьюдента (Т)	3,04		1,2	
Заключение показателей	Принята гипотеза Н1		Принята гипотеза Н0	

В процессе опытно-экспериментальной работы осуществлялось развитие креативности, критического мышления, мотивации будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов в процессе изучения немецкого языка на базе спецкурса «Видеонемецкий» с использованием коммуникативно-ориентированных, ценностно-рефлексивных, интеллектуально-познавательных, креативно-преобразовательных технологий и методов.

В программе спецкурса «Видеонемецкий» изучение видеоконтентов взаимосвязано с изучением языкового материала. В спецкурсе представлены требования к каждому виду речевой деятельности: аудирование (прослушать, перевести звуковую дорожку из видеоконтента, придумать продолжение); письмо (написать рецензию на видеоконтент, сценарий в разных жанрах); чтение (прочитать, проанализировать эпизод литературного произведения для последующей его экранизации, используя методы лингвистического анализа: стилистический, семиотический, нарративный, дискурсивный; говорение (описать и проанализировать видеоконтент, включая обоснование поступков и слов персонажей, изобразительный ряд, конференции, драматизация видеоконтента, интервью с главным героем и т.д.). В учебном процессе использовались аутентичные иноязычные видеоконтенты, которые

выступали и в качестве дидактического материала, и в качестве предмета изучения, а также в качестве образца для творческой самореализации. В процессе рефлексивного анализа у обучающихся формируется способность к контролю и анализу результатов своей деятельности, стремление к самосовершенствованию. В целом спецкурс «Видеонемецкий» формирует у будущего учителя способность участвовать в диалоге культур на уровне современных информационно-коммуникационных технологий. Это предполагает определённый уровень сформированности коммуникативной, лингвистической, общеучебной компетенций.

Результаты опытного обучения были закодированы для статистической обработки, которая была проведена с использованием программы Microsoft EXCEL. Показатели по каждому компоненту (знания и умения) были закодированы и определялись по четырём балльной шкале: «0» - очень низкий уровень, «3» - низкий уровень, «4» - средний уровень, «5» - высокий уровень.

В целях доказательства эффективности экспериментальной работы, проведенной в ходе опытно-экспериментальной работы использованы математические статистические методы проверки при помощи критерия Стьюдента.

Статистическая обработка и анализ работ за весь период опытного обучения позволила нам проследить общую динамику развития ИКТ в каждой группе в процентном соотношении.

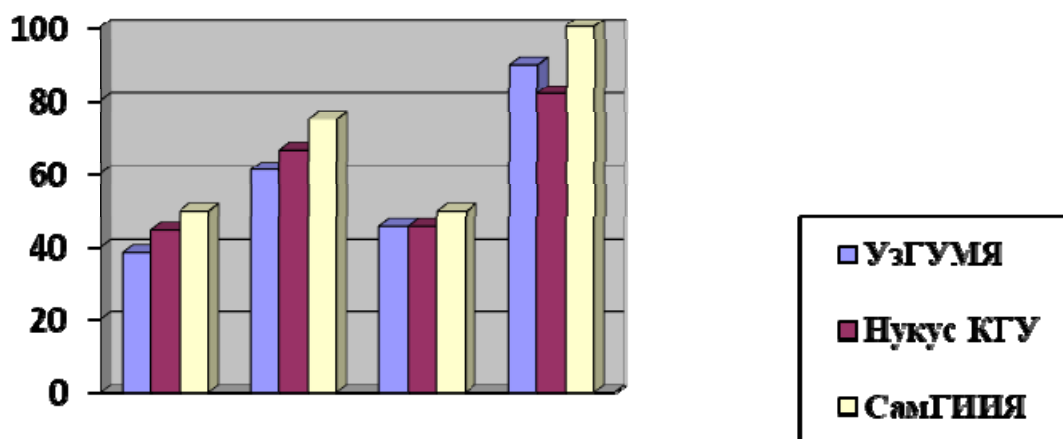


Рис. 1. Гистограмма результатов по экспериментальным и контрольным группам (2017-2019 гг.)

Экспериментальная проверка эффективности разработанной технологии позволяет также констатировать, что произошли значительные изменения в развитии креативности, критического мышления, мотивации, будущего учителя немецкого языка. Повысился уровень креативности на 16%, критического мышления на 13% и мотивации на 11%.

Таким образом, на основе статистического анализа была доказанна эффективность педагогических экспериментов по предложенной методике.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведённое нами исследование показало, что в настоящее время процесс формирования профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка посредством видеоконтентов является актуальным и ранее не исследованным.

1. В процессе теоретического анализа зарубежной и отечественной литературы, посвященной формированию профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка, ключевым для нашего исследования явились занятия и его специфика, которую он должен учитывать в процессе своей профессиональной деятельности. В настоящее время глобальной целью овладения немецким языком является приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур.

2. В ходе исследования было определено, что профессиональная компетенция – это длительный процесс, способствующий овладению профессионально-педагогической деятельностью на основе собственного индивидуального стиля работы, способного объективно оценить собственную профессиональную характеристику в условиях саморазвития и самосовершенствования, проектирования, моделирования и конструирования собственной педагогической деятельности.

3. В нашем исследовании мы понимаем видеоконтенты как систему отражения действительности, способную определённым образом программировать мышление и поведение, построенную на аутентичных аудиовизуальных символах. Исходя из полученных данных констатирующего эксперимента, выявлено, что будущие учителя немецкого языка не владеют знаниями и умениями для качественного восприятия, анализа в создании такого образовательного ресурса, как видеоконтент. (В нашем - случае в формировании профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка).

4. Использованы дидактические технологии посредством видеоконтентов (фильмы и фрагменты фильмов различных жанров, экранизация литературных произведений, социальная реклама, историческая фотография, интервью) и их функции, реализующие эстетическую, познавательно-эвристическую, суггестивную, рекреативную, реабилитирующую, информационно-коммуникативную, рефлексивную, развивающе-творческую составляющие, что оказало значительное изменение в развитии профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка.

5. В процессе изучения немецкого языка будущими учителями в недостаточной степени осознан и задействован на сегодняшний день развивающий ресурс видеоконтентов. Наличие эстетических, интеллектуальных, гносеологических мотивов наблюдается крайне редко, но преобладает развлекательный мотив контакта с видеоконтентами.

6. Разработанная нами модель, направленная на формирование профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка путем

развития творчества посредством видеоконтентов наилучшим образом передаёт ощущение реальности. Работа с видеоконтентами позволяет будущему учителю создать свою «модель» жизни и управлять ею, что делает его более мобильным, гибким, адаптированным к жизни.

7. Разработанный спецкурс «Видеонемецкий» направляет на овладение будущим учителем немецкого языка видеоконтентами при формировании профессиональной компетенции, способствующей принимать участие в диалоге культур с помощью современных информационно-коммуникационных технологий, на развитие речевой деятельности, позволяет расширить формы работы, развивающие творческую и поисковую активность, способствует развитию самоорганизации, делает получаемые знания более функциональными, направленными на их использование в практической деятельности.

8. Результаты анализа ряда систем упражнений по формированию профессионально-коммуникативной компетенции будущего учителя немецкого языка помогают будущему учителю смоделировать свою профессионально-педагогическую характеристику, определить свою способность решать учебно-воспитательные задачи и проблемы в педагогическом процессе.

9. На основе анализа была выявлена взаимозависимость формирования креативности, критического мышления, мотивации. Вышеперечисленные изменения привели к повышению успеваемости по немецкому языку, повышению иноязычной коммуникативной компетенции во всех видах речевой деятельности (говорение, письмо, чтение, аудирование). Была выявлена положительная связь между всеми компонентами.

10. При проведении эксперимента по формированию профессиональной компетенции будущего учителя немецкого языка на начальном этапе полученные данные свидетельствовали, что у большинства из них низкий уровень креативности, критического мышления и мотивации, на конец этапа повысился уровень креативности на 16%, критического мышления на 13% и мотивации на 11%. Это является доказательством эффективности научно-теоретической обоснованной гипотезы.

**SCIENTIFIC COUNCIL AWARDING SCIENTIFIC DEGREES
DSc.03/30.12.2019.Fil/Ped.27.01 AT UZBEKISTAN STATE UNIVERSITY
OF WORLD LANGUAGES**

UZBEKISTAN STATE UNIVERSITY OF WORLD LANGUAGES

SULEYMANOVA NILUFAR KAMILOVNA

**FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF FUTURE
GERMAN LANGUAGE TEACHERS THROUGH USING VIDEO
CONTENT**

**13.00.02-Theory and methodology of teaching and upbringing
(German Language)**

**DISSERTATION ABSTRACT OF THE DOCTOR OF PHILOSOPHY (PhD)
ON PEDAGOGICAL SCIENCES**

Tashkent - 2020

The theme of dissertation of doctoral of philosophy (PhD) on pedagogical science was registered at the Supreme Attestation Commission at the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan under number B2019.1.PhD/Ped309.

Dissertation has been prepared at the Uzbekistan State University of World Languages.

The abstract of the dissertation is posted in three languages (Uzbek, Russian, English (abstract)) on the website of Scientific council www.uzswlu.uz and on the website of Ziyonet information and educational portal www.ziynet.uz.

Scientific supervisor:

Urazova Marina Batirovna
Doctor of Pedagogical Sciences, Docent

Official opponents:

Umarkhodjaev Mukhtor Ishankhodjaevich
Doctor of Philology, Professor

Sayidaliev Sayidumar
Candidate of Pedagogical Sciences, Docent

Leading organization:

Samarkand State Institute of Foreign Languages

The defense will take place on « ____ » _____ 2020 at ____ at the meeting of Scientific council DSc.03/30.12.2019.Fil/Ped.27.01 at Uzbekistan State university of World Languages (Address: 100138, Tashkent city, Uchtepa district, Kichik halqa yoli street, 21A Tel:(99871) 230-12-91, fax: (99871) 230-12-92, e-mail: uzswlu_info@mail.ru).

The dissertation can be reviewed at the Information Recourse Center at Uzbekistan State University of World Languages (registered under the number ____). The address: 100138, 21A Kichik halqa yoli street, Uchtepa district, Tashkent, Uzbekistan. Tel:(99871) 230-12-91, fax: (99871) 230-12-92.

Abstract of dissertation sent out on « ____ » _____ 2020.

Mailing report № ____ on ____ of « ____ » _____ 2020.

G.Kh. Bakieva

Chairperson of the Scientific council
awarding Scientific degrees, Doctor of
Philological Sciences, Professor

Kh. Samigova

Scientific Secretary of the Scientific council,
awarding Scientific degrees, Doctor of
Philological Sciences, Associate professor

L.T. Akhmedova

Chairperson of the Academic seminar under
the Scientific council awarding scientific
degrees, Doctor of Pedagogical Sciences,
Professor

INTRODUCTION (abstract of the PhD thesis)

The aim of the research work is the forms, methods and means of the methodology for the formation of professional competence of future German teachers through video content in the process of training German as a foreign language.

The object of research is the process of preparing future German language teachers (bachelors of 3 courses) through video content in the formation of professional competence.

The scientific novelty of the research work is as follows:

the similarities and differences in audiovisual media and video content have been clarified (we include films and fragments of films of various genres, screen versions of literary works, social advertising, historical photography, interviews) in the study of the German language;

the didactic model of forming the professional competence of a future German language teacher through video content has been developed (including target, content, technological and effective components);

the scientific and methodological support of professional competence through video content based on receptive, productive and reproductive criteria;

functions of video content have been developed, offering solutions to the problem of figurative, associative, logical and creative thinking in the formation of the professional competence of a future teacher of the German language;

Implementation of the research results. The followings have been developed and implemented on the basis of theoretical, methodological and practical results on the formation of professional competence of future German language teachers through video content:

Similarities and differences between audio-visual media and video content have been clarified (these include films and fragments of films of various genres, adaptations of literary works, social advertising, historical photography, interviews) (reference no.01-11-10-8727 of the Ministry of culture of the Republic of Uzbekistan dated December 20, 2018). As a result, the research materials have been used in working with creative youth, in organizing various cultural events and festivals in the Ministry of culture of the Republic of Uzbekistan;

The didactic model for the formation of professional competence of future German language teachers have been worked out through video content, including target, content, technological and effective components have been used in the creation of the German language textbook for the University "Deutsch mit Vergnügen "(Certificate No 394 of the Ministry of higher and secondary special education of may 2, 2019), and which has also been used in the international project " Deutsch lernen lernen " (reference No 89-03-3947 of the Ministry of higher and secondary special education of October 14, 2019). As a result, the selected video content on specific principles contributed to the effective use of work programs;

Improved scientific and methodological support of professional competence through video content based on receptive, productive and reproductive criteria and

was introduced into the fundamental project OT-A1-118 "Development and implementation in the context of multicultural education in the Republic of Uzbekistan" (reference No. 89-03-4094 of the Ministry of Higher and secondary specialized education of the Republic of Uzbekistan dated October 22, 2019). As a result, the dissertation materials research have widely been used in the development of materials in the framework of the state scientific and technical program of the University in the fundamental project;

Developed functions of video content, offering solutions to the problems of figurative, associative, logical and creative thinking in the formation of the professional competence of the future teacher of the German language. An explanatory dictionary on terms of video content has been compiled for university students in German "German-English-Russian-Uzbek dictionary on terms of video content" (–T.:Tafakkur, 2020. - 120 p.). As a result, this dictionary contributed to the development of creativity, critical thinking, motivation, effective and independent study of new terms for video content and obtaining information;

The outline of the thesis. The dissertation consists of introduction, three chapters, summary, list of references and appendices. The main text consists of 117 pages.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИЛМІЙ ИШЛАР РЎЙХАТИ
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLICATIONS

I бўлим (I часть; I part)

1. Сулейманова Н.К. Педагогический артистизм личности будущего учителя иностранного языка как характеристика его педагогического мастерства // Eastern European Scientific Journal - Germany, 2018. - Ausgabe 1-2018. – P.24-28. (13.00.00. № 1).

2. Suleymanova N.K. Acting and Pedagogical skills in the work of the Teacher // Zamonaviy fan, ta'lim va tarbiyaning dolzarb muammolari. - Ургенч, 2018. – № 4. – С. 289-295. (13.00.00. № 24)

3. Сулейманова Н.К. Дарс жараёнида ўйинлар методининг самарадорлиги // Филология ва маданиятлараро коммуникация: долзарб масалалар ва истикболлар: Ўзбекистонда хизмат кўрсатган Фан арбоби, филология фанлари доктори, профессор А.А.Абдуазизов таваллудининг 80 йиллигига бағишланган Республика илмий-амалий конференциянинг илмий мақолалар тўплами. Тошкент, 2018. – С.322-326.

4. Сулейманова Н.К. Технология формирования педагогического мастерства будущего учителя немецкого языка с использованием видеоконтентов // 13 th International Scientific and Practical Conference «Science and Society» by Sciero in London, 23-28 February 2018, наука и общество: 13-я Международная научно-практическая конференция. – Лондон, 2018. – С. 170-176.

5. Suleymanova N.K. Roles of Interactive Teacher and the Role of Teaching in Today's Language Classroom // II International conference on modern researches in science and technology: международная научно-практическая конференция. – Germany, 2018. – С. 162-168.

6. Сулейманова Н.К. Видеоконтенты как факторы формирования педагогического мастерства будущего учителя иностранного языка. // Замонавий роман-герман тилшунослиги ва тилларни ўқитишда янги педагогик технологиялар: Республика илмий-амалий анжумани материаллари – Самарканд, 2018. – С. 235-236.

7. Сулейманова Н.К. Чет тили ўқитувчисининг педагогик маҳоратини оширишнинг асослари // Педагогик маҳорат. – Бухоро, 2019. – №3. – С.17-20. (13.00.00. № 23)

8. Suleymanova N.K. Formation of Pedagogical Skill of the Future Teacher of the German Language using Video Contents // Research&Reviews: Journal of Social Sciences – India, 2019. – Volume 04, Issue 2019. – P.34-46 (Impact factor 2017: 3.01)

9. Сулейманова Н.К. Why use the Video for Language Learning? // Педагогик маҳорат. – Бухоро, 2019. – Махсус сон. – С.144-148. (13.00.00. № 23)

10. Сулейманова Н.К. Педагогический артистизм и профессиональное творчество учителя иностранного языка // Касб-хунар таълими. – Ташкент. 2019. – № 2. – С. 2-5. (13.00.00. № 19)
11. Сулейманова Н.К. Формирование педагогического мастерства посредством видеоконтентов // Филология масалалари. Илмий-методик журнал. –Ташкент, 2019. – № 1. – С. 146-156. (13.00.00. № 21)
12. Сулейманова Н.К. Видеоконтентлар ва чет тили ўқитувчисининг педагогик маҳорати уйғунлари // Психология. – Бухоро. 2019. – № 4. – С.12-14. (13.00.00. № 14)

II бўлим (II часть; II part)

13. Сулейманова Н.К. Достижение собственного пути моделирования // Ўзбекистон ижтимоий-иқтисодий тараққиётининг асосий тамойиллари ва истиқболи 1-чи китоб: Материалы респ. научно-практической конференции. –Ташкент, 2015. – С. 73-75.
14. Сулейманова Н.К. Информационная коммуникация в современной науке // 21 аср – интеллектуал салоҳият асри. ЎзЖДТУ Республика илмий-методик мақолалар тўплами 2 қисм. Тошкент, 2016. - С.43-46.
15. Сулейманова Н.К. Специфика профессиональной деятельности переводчика в межкультурной коммуникации // Молодой ученый. Международный научный журнал. Казань, 2016. № 21- 125. – С.1022-1026.
16. Сулейманова Н.К. The Problem of Teaching Cultural Studies // Вестник современной науки. Научно-теоретический журнал. Волгоград, 2016. - №1/II. – С. 64-66.
17. Сулейманова Н.К. Язык в современных условиях межкультурной и межнациональной коммуникации // Formation a Culture of Independent Thinking in the Educational Process. Materials of the II International scientific conference November 10-11, Prague, 2016. – С. 56-64.
18. Сулейманова Н.К. Teaching English for children // Россия и Европа связь культуры и экономики: материалы XVI международной научно-практической конференции 18 ноября. Прага, 2016. – С. 226-227.
19. Сулейманова Н.К. Some ways to use video with English language learners // Развитие многоязычия в Казахстане и процессы формирования поликультурной личности: Сборник материалов. Международная научно-практическая конференция, посвящённая 25- летию Независимости Казахстана и 20-летию ЕНУ им.Л.Н.Гумилёва. Казахстан, 2016. – С. 150-152.
20. Сулейманова Н.К. Язык как форма выражения национального характера // Узлуксиз таълим тизимида таълим-тарбия жараёни самарадорлигини ошириш масалалари: ЎзДЖТУ Республика илмий-методик мақолалар тўплами 1- қисм. Тошкент, 2016. –С. 137-143.
21. Сулейманова Н.К. Таълим жараёнида қўлланиладиган ассисмент технологияси ва инновацион воситалар // Электрон таълим орқали чет тилларни ўқитиш ва ўрганиш давр талаби: Республика илмий-амалий конференцияси материаллари тўплами. Самарканд, 2017. – С. 93-96.

22. Сулейманова Н.К. Педагогинг коммуникатив компетентлиги ва талабалар билан мулоқот жараёни // Проблемы современного непрерывного образования: Инновация и перспективы: международная научно-практическая конференция. Тошкент, ТГПУ. 2018. – С. 193-194.

23. Сулейманова Н.К. Педагогическое мастерство в структуре профессиональной компетентности будущего учителя иностранного языка // Таржима, ахборот, мулоқот-сиёсий ва ижтимоий кўприк: международная научно-практическая конференция. Самарканд, 2018 г. – С. 376-377.

24. Сулейманова Н.К. Педагогик креативлик моҳияти // Theaching Foreign Languages and Applied Linguistics: халқаро конференция илмий-амалий анжуман материаллари Тошкент, 2018. – С.353-356.

25. Сулейманова Н.К. Модель формирования педагогического мастерства будущего учителя немецкого языка посредством использования видеоконтентов // Общие филологические исследования: проблемы и решения, проведённый в связи с 21 февраля Международный день родного языка: Материалы Международной научно-практической конференции. 15 февраль 2018 г. Тошкент. – С. 367-370.

26. Сулейманова Н.К. Педагогик маҳоратнинг таркибий қисмлари // Филология ва маданиятлараро коммуникация: долзарб масалалар ва истиқболлар: Ўзбекистонда хизмат кўрсатган Фан арбоби, филология фанлари доктори, профессор А.А.Абдуазизов таваллудининг 80 йиллигига бағишланган Республика илмий-амалий конференциянинг илмий мақолалар тўплами. Тошкент, 2018. – С. 326-329.

27. Сулейманова Н.К. Сходства педагогической и актёрской деятельности будущего учителя иностранного языка // Хорижий тилларни ўрганишнинг психологик-педагогик омиллари: Республика илмий-амалий анжумани материаллари. Самарканд, 2018. – С. 204-206.

28. Сулейманова Н.К. Педагогический артистизм как компонент профессиональной компетенции учителя // Компаративистиканинг долзарб масалалари: Республика илмий-амалий анжумани материаллари 2018 йил 20 апрель 2 китоб. Фергана, 2018. – С. 275-279.

29. Сулейманова Н.К. Шахсга йўналтирилган таълим технологияларни турлари // Акмеологик ёндошув асосида бўлажак педагогларнинг касбий компетенцияларини ривожлантириш стратегиялари: Республика илмий-амалий конференцияси материаллари. Фарғона, 2018. - С.175-177.

30. Сулейманова Н.К. Инновацион таълим технологияси // Таълим тизимининг барча босқичларида чет тилларни ўрганишни янада ривожлантиришнинг афзалликлари: Республика илмий-амалий конференцияси материаллар тўплами. Бухоро, 2018. – С. 298-302.

31. Сулейманова Н.К. Педагогинг маҳорати ва унинг замонавий имиджи // Бердақ номидаги ҚорДУ: Республика илмий-амалий конференцияси материаллари тўплами. Нукус, 2018. – С. 66-69.

32. Сулейманова Н.К. Профессиональная компетентность педагога в образовании // Илмий мунозара: муаммо, ечим ва ютуқ. Мирзо Улуғбек

номидаги УзМУ: Республика илмий-амалий конференцияси материаллари. Тошкент, 2018. – С.73-75.

33. Сулейманова Н.К. Подходы к развитию педагогического артистизма будущего учителя иностранного языка // “Традиции и инновации в современной науке”: научный центр “Олимп” сборник материалов, XXXII международная научно-практическая конференция- Москва, 2018. – С. 304-310.

34. Сулейманова Н.К. Факторы развития педагогического артистизма учителя иностранного языка // “Педагогик инноватика: раҳбар кадрларга хорижий тилларни ўқитиш”: Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Давлат бошқаруви академияси. Республика илмий-амалий конференция. Ташкент, 2018. – С. 93-96.

35. Сулейманова Н.К. Определение уровня развития педагогического артистизма у будущих учителей немецкого языка // “Традиции и инновации в современной науке”: научный центр “Олимп” сборник материалов, XXXII международная научно-практическая конференция- Москва, 2018. – С. 310-311.

36. Сулейманова Н.К. Диалог культур // «Global science and innovations 2019 Central Asia»: сборник мат. IV глобальная наука и инновации 2019: центральная азия межд.научно-прак. конф. – Астана, 2019. – V том. – С. 2-3.

Автореферат «ЎзМУ хабарлари» журнали таҳририятида таҳрирдан ўтказилиб, ўзбек, рус ва инглиз тилларидаги матнлар ўзаро мувофиқлаштирилди.

Бичими: 84x60 ¹/₁₆. «Times New Roman» гарнитураси.
Рақамли босма усулда босилди.
Шартли босма табағи: 3. Адади 100. Буюртма № 222.

Гувоҳнома № 10-3719
“Тошкент кимё технология институти” босмахонасида чоп этилган.
Босмахона манзили: 100011, Тошкент ш., Навоий кўчаси, 32-уй.