

**САМАРҚАНД ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ
ИЛМИЙ ДАРАЖА БЕРУВЧИ
PhD.03/30.01.2020.Ped.02.06 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

**ЎЗБЕКИСТОН ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ ИЛМИЙ-ТАДҚИҚОТ
ИНСТИТУТИ**

МАШАРИПОВА НАСИБА РЎЗМАТОВНА

**ШАРҚ ХАЛҚЛАРИ ПЕДАГОГИК ТАФАККУРИДА ЎЗЛИК
ТАРБИЯСИНИНГ ДИДАКТИК ВОСИТАЛАРИ**

13.00.01 – Педагогика назарияси. Педагогик таълимотлар тарихи

**ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD)
ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

**Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси
автореферати мундарижаси**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD) по
педагогическим наукам**

**Content of dissertation abstract of doctor of philosophy (PhD) on
Pedagogical science**

Машарипова Насиба Рўзमतовна

Шарқ халқлари педагогик тафаккурида ўзлик тарбиясининг дидактик
воситалари 3

Машарипова Насиба Рўзमतовна

Дидактические средства воспитания самости в педагогическом мышлении
народов востока..... 27

Masharipova Nasiba Ruzmatovna

Didactic means of identity education in the pedagogical thinking of the peoples of
the east 51

Эълон қилинган ишлар рўйхати

Список опубликованных работ

List of published works 56

**САМАРҚАНД ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ
ИЛМИЙ ДАРАЖА БЕРУВЧИ
PhD.03/30.01.2020.Ped.02.06 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

**ЎЗБЕКИСТОН ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ ИЛМИЙ-ТАДҚИҚОТ
ИНСТИТУТИ**

МАШАРИПОВА НАСИБА РЎЗМАТОВНА

**ШАРҚ ХАЛҚЛАРИ ПЕДАГОГИК ТАФАККУРИДА ЎЗЛИК
ТАРБИЯСИНИНГ ДИДАКТИК ВОСИТАЛАРИ**

13.00.01 – Педагогика назарияси. Педагогик таълимотлар тарихи

**ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD)
ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида В2017.3-4.PhD/Ped303 рақам билан рўйхатга олинган.

Диссертация Ўзбекистон педагогика фанлари илмий тадқиқот институтида бажарилган.
Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) Илмий кенгашнинг веб-саҳифасида (<http://samdu.uz/ixtisoslashgankengashlar>) ва “ZiyoNET” ахборот-таълим порталида (www.ziyo.net.uz) жойлаштирилган.

Илмий раҳбар:	Сафарова Рохат Гайбиллаевна педагогика фанлари доктори, профессор
Расмий оппонентлар:	Адизов Баҳтиёр Раҳмонович педагогика фанлари доктори, профессор Киямов Нишон Садикович педагогика фанлари доктори, доцент
Етакчи ташкилот:	Фарғона Давлат университети

Диссертация химояси Самарқанд давлат университети ҳузуридаги PhD.03/30.01.2020.Ped.02.06 рақамли Илмий кенгашнинг 2021 йил «___» _____ соат _____ даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 140104, Самарқанд шаҳри, Университет хиёбони, 15-уй. Тел.: (0366)239-12-29, факс: (0366) 239-13-87, e-mail: kengash-pf@samdu.uz).

Диссертация билан Самарқанд давлат университетининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (___-рақами билан рўйхатга олинган). (Манзил: 140104, Самарқанд шаҳри, Университет хиёбони, 15-уй. Тел.: (0366)239-12-29, факс: (0366) 239-13-87).

Диссертация автореферати 2021 йил «___» _____ да тарқатилди.
(2021 йил «___» _____ даги _____ -рақамли реестр баённомаси)

Х.И. Ибраимов
Илмий даражалар берувчи
илмий кенгаш раиси,
педагогика фанлари доктори,
профессор

Ш.Р. Ураков
Илмий даражалар берувчи
илмий кенгаш котиби,
фалсафа доктори (PhD) пед.ф.б.

Н.Ш. Шодиев
Илмий даражалар берувчи
илмий кенгаш қошидаги Илмий семинар раиси,
педагогика фанлари доктори, профессор

КИРИШ (докторлик (PhD) диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати. Жаҳонда ўзлик тарбиясини амалга ошириш асосида жамият аъзоларининг онгли фаолиятини ривожлантириш, таълим-тарбия жараёнига инсонни маънавий-маданий ривожлантиришга хизмат қиладиган ўқув материаллари ва таълим технологияларини татбиқ этиш бугунги кунда тараққиётнинг глобал тенденциясига айланмоқда. Айни вақтда ривожланган мамлакатларда шахсни маънавий-ахлоқий ривожлантиришнинг назарий-амалий асосларини уйғунлаштирган инсонни камол топтириш қонуниятларини тадқиқ этиш инсоният маданиятининг юксалиш омилларидан бири сифатида эътироф этилмоқда. Бу эса, ўз навбатида, муайян тарихий босқичда яшаган жамият аъзоларининг авлоддан-авлодга ўтиб келаётган тафаккур маҳсулидаги ўзлик тарбиясининг дидактик воситаларини аниқлаш, комил инсон тарбиясининг фундаментал асосларини тадқиқ этиш муаммоларига жиддий ёндашиш лозимлигини кўрсатмоқда.

Жаҳон илм-фанида ўзлик тарбиясини амалга ошириш, шахс камолотини таъминлаш, инсоннинг руҳий осойишталиги, сўз билан амал бирлиги, қалб поклигига эришиш имконини берадиган дидактик воситаларни танлашга доир назарий тадқиқотлар амалга оширилмоқда. Шарқ халқлари педагогик тафаккурида ўзлик тарбиясини амалга оширишнинг тарихий тараққиёт йўли ва ривожланиш тенденциялари бугунги кунда жамият аъзоларида ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришнинг педагогик механизмларини такомиллаштириш долзарблигини намоён қилмоқда. Шу билан бирга таълим амалиётида ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришда Шарқ халқлари педагогик тафаккури маҳсули бўлган ўзлик тарбиясининг дидактик воситаларини аниқлаш, тизимлаштириш, улардан самарали фойдаланиб шахс маънавий камолотини таъминлашга қаратилган тадқиқотлар заруратини юзага келтирмоқда.

Мамлакатимизда Шарқ халқлари педагогик тафаккури намуналаридан ёшларни маънавий-ахлоқий ривожлантириш, уларни баркамол инсон сифатида шакллантириш, ўзликни англаш ҳиссини таркиб топтиришда қадриятли ёндашувлар асосида жамиятни ривожлантиришнинг меъёрий-услубий таъминотини кенгайтиришга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегиясида “жисмонан соғлом, руҳий ва интеллектуал ривожланган, мустақил фикрлайдиган, қатъий ҳаётий нуқтаи назарга эга, Ватанга содиқ ёшларни тарбиялаш”¹ каби вазифалар белгиланиб, бу борада Шарқ халқлари педагогик тафаккури маҳсули бўлган дидактик воситалар – энг қадимги ёзма ёдгорликлар, асотирлар, мифлар, Авесто, Қуръон ва ҳадислар, аждодларимиз томонидан яратилган асарларнинг мазмун-моҳиятини тўғри талқин қилган ҳолда, таълим олувчиларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришнинг

¹Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сон «Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар Стратегияси тўғрисида»ги Фармони. Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2017. 6-сон. 70-модда.

мазмунни, шакллари, воситалари ва методларини аниқлаш муҳим илмий аҳамият касб этмоқда.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сон “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”, 2019 йил 29 апрелдаги ПФ-5712-сон “Халқ таълими тизимини 2030 йилгача ривожлантириш Концепциясини тасдиқлаш тўғрисида” фармонлари, 2018 йил 14 августдаги ПҚ-3907-сон “Ёшларни маънавий-ахлоқий ва жисмоний баркамол этиб тарбиялаш, уларга таълим-тарбия бериш тизимини сифат жиҳатидан янги босқичга кўтариш чора-тадбирлари тўғрисида”, 2018 йил 12 майдаги ПҚ-3721-сон “Буюк алломалар, адиб ва мутафаккирларимиз ижодий меросини кенг ўрганиш ва тарғиб қилиш мақсадида ёшлар ўртасида китобхонлик танловларини ташкил этиш тўғрисида”, 2018 йил 28 ноябрдаги ПҚ-4038-сон “Ўзбекистон Республикасида миллий маданиятни янада ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”ги қарорлари, шунингдек Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2017 йил 6 апрелдаги 187-сон “Умумий ўрта ва ўрта махсус, касб-хунар таълимининг давлат таълим стандартларини тасдиқлаш тўғрисида”ги Қарори ҳамда мазкур соҳага тегишли бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда ушбу тадқиқот иши муайян даражада хизмат қилади.

Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устивор йўналишларига мослиги. Мазкур диссертация республика фан ва технологиялар ривожланишининг I. ”Ахборотлашган жамият ва демократик давлатни ижтимоий, ҳуқуқий, иқтисодий, маданий, маънавий-маърифий ривожлантириш, инновацион иқтисодиётни ривожлантириш” устувор йўналиши доирасида бажарилган.

Муаммонинг ўрганилганлик даражаси. Республикамизда аждодларимизнинг мероси, уларнинг дунё цивилизациясига қўшган ҳиссасини ўрганиш масаласи кўплаб файласуф, тарихчи, педагог, психолог олимларнинг эътиборини ўзига жалб қилган. Жумладан, Шарқ мутафаккирлари ижодидида И.Н.Мўминов, В.Й.Зоҳидов, М.М.Хайруллаев, С.Ғаниева, Н.М.Маллаев, Ш.М.Шомуҳамедов, Э.Рустамов; тасаввуф таълимоти, унинг таркибий қисми бўлган “Нақшбандия” тариқатида комил инсон тарбияси масалаларини Н.Комилов, О.Усмонов, И.Ҳаққулов, Б.Валихўжаев, М.Ҳасаний, Р.Тиллабоев, Ҳ.Ҳомидий, О.Бўриев, Э.Қутибоев, А.Ўринбоев, Ҳ.Исломи, С.Олимов, Г.Наврўзова, М.Имомназаров, У.Увватов, Н.Қодирова, Б.Бухорий, Б.Умрзоқов, А.Ш.Жузжоний, Э.Исломов, Д.Мақсудов, А.Г.Аҳёев, И.Мўминов, Б.Бойқобилов; Шарқ алломалари меросини маънавий-ахлоқий тарбия нуқтаи назаридан ўрганиш масаласи педагог олимлар А.Зуннунов, О.Мусурмонова, М.Қуроно, Р.Сафарова, С.Нишонова, Н.Ортиқов, О.Ҳасанбоева, М.Иноятова, К.Қиличева, З.Қурбонниёзова, Д.Муқимова, Г.Избуллаева, Д.Қосимоваларнинг ишларида тадқиқ этилган.

Мустақил Давлатлар Ҳамдўстлиги (МДХ) олимларидан Ж.Сартон В.А.Гордлевский, Е.Э.Бертельс, А.Н.Болдирев, В.Бартольд, Д.А.Книш,

Ю.Н.Алексеров, В.Н.Терновскийлар Шарқ педагогик тафаккури намоёндаларининг улкан хизматларини ўрганиш борасида тадқиқотлар олиб борилган.

Хорижлик олимлар Аннемари Шиммель, К.Г.Беккер, К.Брокельман, Дж.С.Трименгем, Т.Вамбери, Идрис Шох, А.Жўшон, У.Турор, М.Н.Массигнон, А.Шиммель каби шарқшунослар томонидан Шарқ мутаффақкирларининг комил инсон тарбиясининг фундаментал асосларини яратганликлари эътироф этилган.

Диссертация тадқиқотининг диссертация бажарилган илмий-тадқиқот муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги. Тадқиқот иши Ўзбекистон педагогика фанлари илмий тадқиқот институти илмий-тадқиқот ишлари режасига мувофиқ 2016–2019 йилларга мўлжалланган №ФЗ-2016-0909111822 “Дарслик ва ўқув адабиётлари мазмунига Шарқ педагогик тафаккури дурдоналарини сингдириш орқали ўқувчиларда “оммавий маданият”га қарши курашчанлик кўникмаларини шакллантириш механизмлари” мавзусидаги фундаментал лойиҳа доирасида бажарилган.

Тадқиқотнинг мақсади Шарқ халқлари педагогик тафаккурида ифодаланган ўзлик тарбиясига оид дидактик воситаларни аниқлаш ҳамда улардан таълим амалиётида фойдаланишга йўналтирилган илмий-методик тавсиялар ишлаб чиқишдан иборат.

Тадқиқотнинг вазифалари:

Шарқ халқлари педагогик тафаккурида ўзлик тарбиясини амалга оширишнинг тарихий тараққиёт йўли ва ривожланиш тенденцияларини аниқлаш;

Шарқ мутаффақкирлари қарашларида илгари сурилган ўзлик тарбиясига оид педагогик-психологик ёндашувларни ҳамда тасаввуф таълимотидаги ўзликни англашга оид педагогик ғояларни назарий-амалий жиҳатдан асослаш;

Шарқ халқлари педагогик тафаккурида ифодаланган ўзликни англашга оид дидактик воситаларни таҳлил қилиш, уларнинг ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришдаги педагогик имкониятлари ва самарадорлигини аниқлаш асосида илмий-методик тавсиялар ишлаб чиқиш;

Шарқ педагогик тафаккури намуналарида ифодаланган қарашларнинг ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришдаги самарадорлигини асослаш.

Тадқиқотнинг объекти сифатида аждоқларимиз томонидан яратилган дидактик воситалар ёрдамида ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришга йўналтирилган педагогик жараён белгиланиб, тажрибасинов ишларига Самарқанд вилояти Каттакўрғон тумани, Хоразм вилояти Янгиариқ тумани, Тошкент шаҳри Яшнаобод туманидаги умумий ўрта таълим мактабларнинг (жами 8 та) 874 нафар респондент-ўқувчилари ҳамда 142 нафар респондент-ўқитувчилари жалб этилган.

Тадқиқотнинг предмети Шарқ халқлари педагогик тафаккури намуналари воситасида ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини

шакллантиришга йўналтирилган педагогик жараённинг мазмуни, шакллари, воситалари, усуллари, методлари ташкил этган.

Тадқиқотнинг усуллари. Тадқиқотда тарихий-ретроспектив таҳлил, қиёсий таҳлил, умумлаштириш, педагогик-социологик (кузатиш, суҳбат, анкета, сўровнома), педагогик эксперимент, математик статистика усуллари қўлланилган.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги қуйидагилардан иборат:

Шарқ халқлари педагогик тафаккуридаги шариат, тариқат, маърифат, ҳақиқатга эришиш, “эзгу фикр, эзгу сўз, эзгу амал”, ҳушёрлик, инсон – олий қадрият ва баркамол шахсни шакллантириш концепцияларига таяниб ўқувчиларда ўзликни англашнинг қарашларни қиёслаш, далилларни рефлексиялаш, фикрларни фаоллаштириш каби босқичлари мавжудлиги асосланган;

таълим-тарбия жараёнида тасаввуф таълимотида илгари сурилган педагогик-психологик ёндашувлар (қалб ва руҳ тарбияси, суврат ва сийрат бирлиги, вужуд поклиги, ҳурфикрлилик, руҳ латифлиги, яратувчанлик, ҳақиқатни англашга интилиш)нинг ўқувчи-ёшларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришдаги имкониятлари суворалар, ҳикматлар, ҳадислар, ривоятлар, пандномалар, мақоллар каби дидактик воситалар ҳамда суҳбат, диалог, таҳлил, бадияхонлик, импровизация, китобхонлик методларини изчилликда қўллаш асосида ривожлантирилган;

ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантириш жараёнида Шарқ халқлари педагогик тафаккури маҳсули бўлган асотирлар, афсоналар, тошбитиклар, ҳадислар, ҳикматлар, мақомлар, суворалар, фольклор мусиқаси, дostonлар, эртақлар, мақоллар каби дидактик воситалардан фойдаланиш механизмлари рефлексияга таяниш асосида такомиллаштирилган;

“Аждодлар мероси воситасида ўқувчи-ёшларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантириш модели” шахснинг билиш фаолияти, маънавий эҳтиёжларини ҳисобга олиш, маданий дунёқарашини бойитиш, ўз-ўзини ривожлантириш, миллий ва умуммаданий таянч компетенцияларни шакллантириш жараёнларига устуворлик бериш асосида ишлаб чиқилган.

Тадқиқотнинг амалий натижалари қуйидагилардан иборат:

Шарқ халқлари педагогик тафаккури воситасида ўқувчи-ёшларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришга йўналтирилган педагогик жараён моделидан ўқув фанлари кесимида фойдаланиш механизмлари таклиф қилинган;

Шарқ халқлари педагогик тафаккурида мавжуд бўлган ўзлик тарбиясининг дидактик воситаларидан таълим жараёнида фойдаланиш усуллари ва методларини қўллашга оид илмий методик тавсиялар, ишланмалар яратилган ва амалиётга тадбиқ этилган;

Шарқ мутафаккирлари қарашларида ифодаланган ўзлик тарбиясининг дидактик воситалари аниқланган, “ўз-ўзини англаш”, “ўзини-ўзи тарбиялаш”, “ўзлик”, “ўзликни англаш”, “ўз-ўзини назорат қилиш” каби тушунчалар муаллифлик ёндашуви асосида талқин қилинган;

дарс ва дарсдан ташқари жараёнларда фан ўқитувчилари, маънавият ва маърифат ишлари бўйича директор ўринбосарларини Шарқ халқлари педагогик тафаккурида мавжуд бўлган ўзлик тарбияси ифодаланган дидактик воситалардан фойдаланиш соҳасидаги билимларини бойитишга хизмат қиладиган методик йўриқномалар, сценарийлар ишлаб чиқилган ва уларнинг самарадорлиги аниқланган.

Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги. Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги тадқиқ этилаётган муаммога тарихий-фалсафий ҳамда илмий-педагогик ёндашув, тадқиқот мақсади, объекти, предмети, вазибаларига мос келувчи методлар мажмуасидан фойдаланилганлиги, тажриба-синовга жалб этилган респондентлар сони талаб даражасида эканлиги, тажриба-синов натижалари статистик маълумотларга таянилганлиги ва математик статистик жиҳатдан қайта ишланганлиги ҳамда мавзу юзасидан чоп этилган ишлар мазмуни билан асосланганлиги, статистик усулларнинг қўлланилиши олинган натижаларнинг ишончлилигини таъминлаганлиги билан белгиланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти аниқланган илмий ёндашувлар, қарашлар, ғоялар, таклиф этилган Шарқ халқлари педагогик тафаккури воситасида ўқувчи-ёшларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришга йўналтирилган педагогик жараён модели, ишланмалар, сценарийлар педагогика фани мазмунини бойитиш ва таълим жараёнини такомиллаштиришда фойдаланиш мумкинлиги билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти аجدодларимизнинг ўзлик тарбиясига оид тарихий тажрибалари, уни амалга ошириш воситалари, шакллари ва усулларининг аниқланганлиги, ушбу йўналишдаги қарашларнинг ривожланиш йўли белгилаб берилганлиги, мавжуд тажрибаларга оид ишлаб чиқилган илмий-методик тавсияларнинг таълим амалиётида рефлексив кўникмаларни ривожлантириш методикасини ишлаб чиқишда фойдаланиш мумкинлиги билан белгиланади.

Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши. Шарқ халқлари педагогик тафаккурида ўзлик тарбиясининг дидактик воситаларини аниқлаш бўйича олинган илмий натижалар, хулоса ва таклифлар асосида:

Шарқ халқлари педагогик тафаккуридаги шариат, тариқат, маърифат, ҳақиқатга эришиш; “эзгу фикр, эзгу сўз, эзгу амал”; ҳушёрлик; инсон – олий қадрият ва баркамол шахсни шакллантириш концепциялари, ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантириш жараёнида Шарқ халқлари педагогик тафаккури маҳсули бўлган асотирлар, афсоналар, тошбитиклар, ҳадислар, ҳикматлар, мақомлар, суворалар, фольклор мусикаси, дostonлар, эртақлар, мақоллар каби дидактик воситаларга оид ёндашувлардан Ф1-ХТ-1-55237-рақамли “Педагогик атамалар мазмунини модернизациялаш ва унификациялаш параметрлари” мавзусидаги фундаментал лойиҳа (2012-2016 йй.) доирасида яратилган “Педагогика” энциклопедиясининг III жилдини тайёрлашда фойдаланилган (Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2019 йил 12 ноябрдаги 89-04-2446-сон маълумотномаси). Натижада ўқувчи-

ёшларда ўзликни англашга йўналтирилган таълим-тарбия жараёнида тасаввуф таълимотида илгари сурилган педагогик-психологик ёндашувлар – қалб ва рух тарбияси, суврат ва сийрат бирлиги, вужуд поклиги, ҳурфикрлилик, рух латифлиги, яратувчанлик, ҳақиқатни англашга интилиш дидактик воситалар ва методларни изчилликда қўллаш имкониятини ривожлантиришга хизмат қилган;

ўқувчи-ёшларда ўзликни англашга йўналтирилган таълим-тарбия жараёнида тасаввуф таълимотида илгари сурилган педагогик-психологик ёндашувлар (қалб ва рух тарбияси, суврат ва сийрат бирлиги, вужуд поклиги, ҳурфикрлилик, рух латифлиги, яратувчанлик, ҳақиқатни англашга интилиш) ва тасаввуф илмидаги педагогик ғояларнинг ўқувчи-ёшларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришдаги имкониятларига оид таклифлардан ФЗ-2016-0909111822-рақамли “Дарслик ва ўқув адабиётлари мазмунига Шарқ педагогик тафаккури дурдоналарини сингдириш орқали ўқувчиларда оммавий маданиятга қарши курашчанлик кўникмаларини шакллантириш механизмлари” (2017-2020 йй.) мавзусидаги фундаментал лойиҳа доирасида яратилган “Дарслик ва ўқув адабиётлари мазмунига сингдириладиган Шарқ педагогик тафаккури дурдоналари воситасида ўқувчи-ёшларда “оммавий маданият”га қарши курашчанлик кўникмаларини шакллантириш йўллари” номли методик қўлланмани тайёрлашда фойдаланилган (Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2019 йил 12 ноябрдаги 89-04-2446-сон маълумотномаси). Натижада ўқувчиларда ўзликни англашнинг қарашларни қиёслаш, далилларни рефлексиялаш, фикрларни фаоллаштириш, аксиологик тафаккурни ривожлантириш самарадорлигини оширилишига хизмат қилган;

Шарқ халқлари педагогик тафаккури намуналари воситасида ўқувчи-ёшларда шахснинг билиш имкониятлари, эҳтиёжларини ҳисобга олиш, маънавий дунёқарашини бойитиш, ўз-ўзини ривожлантириш, миллий ва умуммаданий таянч компетенцияларини шакллантиришга доир илмий-методик тавсия, ишланмалардан умумий ўрта таълим мактаблари амалиётида фойдаланилган (Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2019 йил 12 ноябрдаги 89-04-2446-сон маълумотномаси). Натижада ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантириш жараёнида Шарқ халқлари педагогик тафаккури маҳсули бўлган асотирлар, афсоналар, тошбитиклар, ҳадислар, ҳикматлар, мақомлар, суворалар, фольклор мусиқаси, дostonлар, эртақлар, мақоллар каби дидактик воситалардан фойдаланиш механизмини аниқлашга хизмат қилган.

Тадқиқот натижаларининг апробацияси. Мазкур тадқиқот натижалари 15 та илмий-амалий анжуманларда, жумладан, 6та халқаро ва 9та республика анжуманларида муҳокамадан ўтказилган.

Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги. Диссертация мавзуси бўйича жами 24 та илмий иш чоп этилган, Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссиясининг докторлик диссертациялари асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрларда 7 та мақола, жумладан, 5 таси Республика ва 2 таси хорижий журналларда нашр этилган.

Диссертациянинг ҳажми ва тузилиши. Диссертация таркиби кириш, учта боб, хулоса, тавсиялар, фойдаланилган адабиётлар рўйхати ва иловалардан иборат. Диссертациянинг ҳажми 135 бетни ташкил этади.

ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Кириш қисмида диссертация мавзусининг долзарблиги асосланган, муаммонинг ўрганилганлик даражаси, мақсади ва вазифалари, шунингдек, объекти ва предмети аниқланган, тадқиқот ишининг фан ва технологияларни ривожлантиришнинг муҳим йўналишларига мослиги кўрсатилган ҳамда тадқиқотнинг илмий янгилиги, натижаларнинг ишончлилиги, назарий ва амалий аҳамияти, натижаларнинг амалиётга жорий этилиши, эълон қилинганлиги, ишнинг тузилиши борасидаги маълумотлар баён этилган.

Диссертациянинг **“Шарқ халқлари педагогик тафаккурида ўзлик тарбиясининг ифодаланиши”** деб номланган биринчи бобида Шарқ халқлари педагогик тафаккурида ўзлик тарбиясини амалга оширишнинг тарихий тараққиёт йўли ва ривожланиш тенденциялари, Шарқ мутафаккирлари қарашларида ўзлик тарбиясига оид педагогик-психологик ёндашувлар баён этилган.

Инсон ўзлигини англаши, инсоний фазилатларга эга бўлиши, маънавий камолотга етишиши масалалари чуқур фалсафий, педагогик-психологик, ижтимоий, маданий аҳамиятга эга. Шахснинг ўзлигини англаши оилавий тарбия ва узлуксиз таълим жараёнида амалга ошади. Ўзбекистонда таълим-тарбиянинг ривожланиш жараёни узоқ тарихни қамраб олади. Бу борада ҳар бир давр алломалари ва мусиқачиларидан келгуси авлод учун кўпгина асарлар ва манбалар яратилган.

Илмий адабиётлар таҳлили шуни кўрсатадики, ижтимоий-психологик, фалсафий нуқтаи назардан миллий ўзликни англаш бу – шахснинг муайян бир миллатга мансублигини, мазкур миллатнинг инсоният тараққиётидаги ўрнини билиши, унинг келгусидаги тараққиёт йўлини англаши ҳамда шу мақсад сари виждонан хизмат қилиши деган умумий хулосага келинган.

Педагогика энциклопедиясида “ўзликни англаш – инсоннинг ўзини алоҳида вужуд сифатида бутун борлиқдан ажрата билиши, баҳоланиши ва қадрият сифатида англашини ифодаловчи тушунча”¹ тарзида талқин этилган.

Ўзликни англаш шахснинг ўзини ҳақиқий инсон, муайян моддий ва маънавий бойликларнинг эгаси ва улар учун масъул эканини, ягона тил, урф-одатлар, анъаналар, қадриятлар ва давлатга мансублигини, манфаатлар ва эҳтиёжлар умумийлигини тушуниб етиши жараёнида шаклланади.

Тадқиқот доирасида амалга оширилган таҳлилларга таяниб, шуни айтиш керакки, *ўзликни англаш* бу – инсон ўз миллатини, халқини, аждодларини билиши, улардан қолган қимматли мероснинг аҳамиятини англаши, уларга эгалик қилиши, ўзида инсоний яхши фазилатларни намоён этиши, ғурури, ор-номуси, эътиқоди мустаҳкам бўлиши, ўзида гўзал ахлоқий-маънавий қиёфани шакллантириши, инсониятга зулм қилишдан, салбий иллатлардан

¹ Педагогика: энциклопедияси. III жилд / тузувчилар: жамоа. Т.:2017. – 424 б, (370-бет)

сақланиши, қалб амрига қулоқ тутган ҳолда бунёдкор ғоялар билан яшаши, маърифатга интилиши, ўзгаларга зиё тарқатиши, бошқа дин ва миллат вакилларига нисбатан бағрикенг ва очиқ бўлиши демакдир. Аждодларимиз ўз қарашларида ҳудди мана шу ғояларни кенг тарғиб қилганлар.

Аждодларимиз меросини ўрганиш билан ўқувчи ёшларда ўзликни англаш туйғусини шакллантириш ўзаро алоқадор жараён бўлиб, муайян муаммоларни ечишни тақазо этади. Аждодларимиз меросини ҳар томонлама ўрганиш асосида ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантириш уларнинг камолотини таъминлашга кўмаклашади. Шунга кўра аждодларимиз меросининг ўқувчи ёшларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришга кўрсатадиган таъсирини таҳлил қилишга интилдик. Мустақиллик туфайли аждодларимиз меросини таълим-тарбия жараёнига олиб кириш учун кенг йўл очилди. Бунинг натижасида ўқувчи-ёшларда ўзликни англаш туйғуси шаклланмоқда. Уларда ўз тарихи, ўтмиши, аждодлари ва улар яратган тафаккур дурдоналаридан фахрланиш ҳисси кучаймоқда.

1-жадвал.

Шарқ мутаффақкирларининг асарларида ўзлик тарбиясига оид ғояларнинг ифодаланиши

Мутаффақкирлар	Асарининг номи	Манбада илгари сурилган ўзлик тарбиясига оид ғоялар
	Авесто	Эзгу сўз, эзгу фикр, эзгу амал қилиш
	“Қуръони Карим”	Иймон, эътиқод, виждоннинг мустаҳкам бўлиши. Берилган неъматларга ҳамиша шукр қилиб яшаш.
	“Ҳадиси Шариф”	Аллоҳга иймон келтириш, ота-онага, устозга ҳурматда бўлиш, бировнинг ҳаққини емаслик, омонатга хиёнат қилмаслик.
Имом Ал-Бухорий (810-870)	“Жомеъ ас - Саҳих”, “Ал-Адаб Ал-Муфрад”	Гўзал хулқ-атворга эга бўлиш, ота-онага итоатли, меҳр-муруватли бўлиш, илм ўрганиш, ҳунар эгаллаш
Аҳмад Яссавий (1041-1167)	“Яссавий ҳикматлари”	Нафсни тийиш, бойликка ружу қўймаслик, ҳалол ва камтар бўлиш,
Нажмиддин Кубро (1145-1221)		Ватнпарвар, жувонмард, муҳтожларга ғамхўр, жасаур мард бўлиш.
Азизиддин Насафий	“Инсон ул-комил”	Шариат, тариқат, ҳақиқатга интилиш, яхши ахлоқ ва маорифга эга бўлиш.
Жалолиддин Румий	“Маънавий маснавий”, “Ичингдаги ичингдадур”	Ҳақиқатни сўзлаш, тўхри ва ҳалол бўлиш, иккиюзламачиликдан сақланиш, мантиқий фикрлаш, тўғри хулосалар чиқариш.
Ҳамид Ғаззолий	“Кимёи саодат”	Хушфеъл, қалби тоза бўлиш, ёмон хулқ одатлардан сақланиш.
Алишер Навоий	“Маҳбуб ул-қулуб”	Сабр, қаноат, сўзни қадрлаш, хайру эҳсон қилиш, саховатли бўлиш.

Аждодларимиз меросида жамият ва халқнинг орзу умидлари, мақсад ва манфаатлари, эҳтиёжлари, интилишлари ўз ифодасини топган. Мазкур меросда ўзликни англаш ҳиссини шакллантириш имкониятлари мукамал тарзда ёритилган ҳамда аниқ йўналишлари кўрсатилган. Ўзликни англашнинг энг муҳим кўрсаткичларидан бири ҳар бир шахсда, шу жумладан ўқувчи ёшларда ҳам Ватанпарварликни туйғусини шакллантиришдан иборат. Ўтмишда аждодларимиз биринчи навбатда ўз Ватанининг тинчлиги, фаровонлиги учун қайғурган, ҳаракат қилган. Шунинг учун ҳам Шарқ алломалари томонидан яратилган барча асарларда Ватанпарварлик, Ватанга мухаббат туйғуси асосий ўринни эгаллаган. Улар ўз асарларида Ватанининг эрки, тинчлиги ва фаровонлиги учун олиб борган кураши, бу йўлда кўрсатган қаҳрамонликлари, тортган машаққатлари ёрқин образлар мисолида кўрсатиб берилган. Аждодларимиз асарларида ўзликни англаш туйғуси босқичма-босқич ривожлантирилган. Масалан, А.Навоийнинг “Хамса” дostonларида, Бобурнинг “Бобурнома” асари ва шеърларида, Хожа Аҳрор Валийнинг “Волидаи”, Ж.Румийнинг “Ичиндаги ичингдаир” асарлари, А.Темурнинг “Темур тузуклари”да ўзликни англаш ғояси изчил баён этилган.

Энг қадимги замонлардан бошлаб кўп асрлар давомида яратилган ёдгорликлар, бадий ва илмий асарлар, мифлар, халқ оғзаки ижоди намуналарининг мазмунида таълим-тарбия, инсон камолотини таъминлашга оид қарашлар устивор ўрин эгаллаб келган.

Буюк аллома аждодларимизнинг аксарият асарларида дидактикага бағишланган боблар бўлиб, унда қалб, рух тарбияси, юриш-туриш қоидалари, Ватанга мухаббат, ота-она, дўст-ёрга ҳурмат, ёмон иллатлардан сақланиш, ҳурфикрлилик, ҳаётсеварлик, “эзгу сўз, эзгу фикр, эзгу амал” ғоялари тарғиб қилинган. Ўтмишда яратилган аксарият асарларда фалсафа, таълим-тарбия, фикр(ҳуқуқшунослик)га оид билимлар, қарашлар, ёндашувлар ўзаро уйғун тарзда тақдим этилган бўлиб, педагогик ғоялар калом, Ҳадис, фикр илмининг асосини ташкил этган ва ёш авлодга инсон, табиат ва жамият ҳақиқатлари, уларнинг ўзаро муносабатларини англаштишга хизмат қилган.

Диссертациянинг **“Таълим тизимида шарқ халқлари педагогик тафаккури дурдоналари воситасида ўзлик тарбиясини амалга оширишнинг педагогик имкониятлари”** деб номланган иккинчи бобида тасаввуф таълимотида ўзликни англашга оид педагогик ғоялар, Шарқ педагогик тафаккурида ўзлик тарбиясини амалга оширишнинг дидактик воситалари, ҳикмат ва суворалар ёритиб берилган. Ёш авлодни миллий анъаналар, урф-одат ва қадриятлар руҳида тарбиялашнинг ўзликни англаш туйғуси билан уйғунлиги назарий-педагогик жиҳатдан асосланган. Аждодларимизнинг асарлар оша яшаб келаётган ўзлик тарбиясига оид эзгу ғоялари воситасида ўқувчи-ёшларда ўзини, ўзлгини англаш ҳиссини шакллантириш методлари ва усуллари ишлаб чиқилган.

Тасаввуф таълимотида ўзлик тарбияси устувор ўрин тутди. Ўзлик тарбияси тасаввуф таълимотининг ҳосиласи сифатида намоён бўлади. Тасаввуф том маънода ўзликни англаш ва шу асосда инсонни қадрлаш манбаидир. Мазкур таълимотда ўзликни англаш орқали инсон ҳақиқатни

англаб етади. Шунинг учун тасаввуф ўз мазмун моҳиятига кўра ўзликни англаш ва ҳақиқатни излаш илмидир. Тасаввуф ўзликни англаш йўлидаги изланишларни ёш авлодга ўргатиш илми ҳамдир.

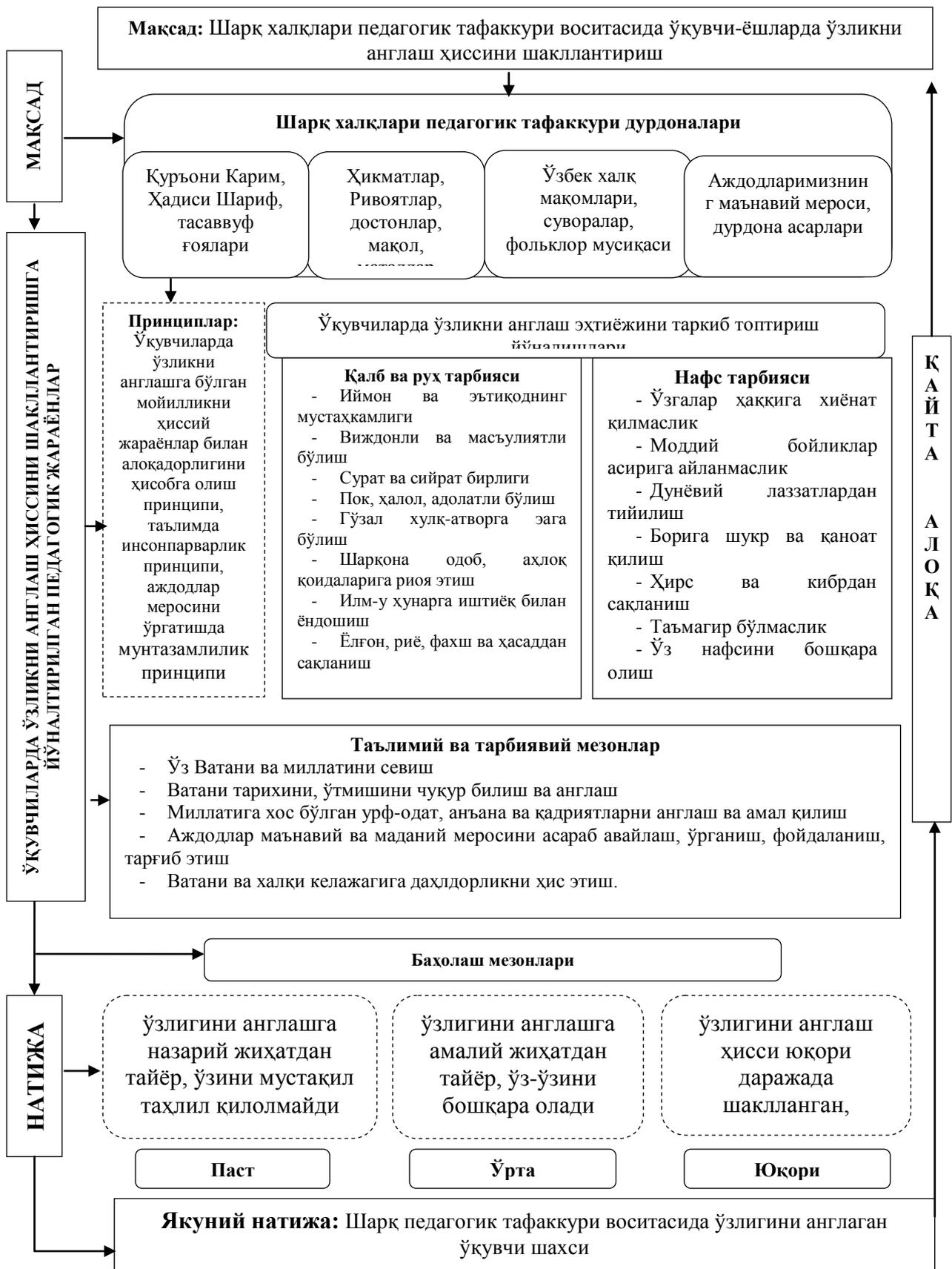
Тасаввуф таълимотида кўрсатилишича, инсон ўзини англашида, ҳатти-ҳаракатларини назорат қилишида устоз муҳим ўрин эгаллайди. Шунинг учун ҳам аждодларимиз устоз-шогирд муносабатларига чуқур ёндашганлар. Устозни пири комил, шогирдни эса мурод мақсади сари интилувчи мурид дея таърифлаганлар. Тариқатда кўрсатилишича, устознинг ўзи қалби пок, маърифатли, ўзлигини англаган ориф инсон бўлиши керак. У ҳар жиҳатдан шогирдларига ўрнак кўрсата олиши, билимининг чуқурлиги, тариқат ғояларининг мазмун-моҳиятини чуқур англаши, юксак тафаккури, нафсини мавҳ этганлиги, сўзи, нутқининг равон ва таъсирчанлиги, ҳатти-ҳаракати, ахлоқи, тадбири ва ҳимояси билан шогирдига маънавий таъсир кўрсатиши лозим. Аждодларимиз томонидан баркамол шахсни шакллантириш модели ишлаб чиқилган. Бу модел Нақшбандийлик таълимотининг асосини ташкил этган. Инсоният кўп асрлар мабойнида тасаввуф таълимоти шу жумладан Нақшбандийлик таълимотида илгари сурилган ушбу моделга қайта-қайта мурожаат қилиб келмоқда. Улар баркамол шахснинг иккита асосий хусусияти ҳақида тўхталганлар:

1. Ўз ички оламига ишониш. 2. Шахснинг лаёқатга эга бўлиши.

Ўзликни англаш муайян мезонларга эга. Мазкур мезонлар: ўз ватанининг бетакрорлиги ва ягоналигини англаш; ўз она тилини чуқур билиш ва уни ҳурмат қилиш; аждодларимиз яратган маънавий-маданий бойликларни ўзлаштириш ва сақлаш; ватан тарихини, халқнинг урф-одат ва анъаналарини мунтазам ўрганиш ва қадрлаш; халқнинг тарихий тажрибаси, диний қадриятларни ўзлаштириш, англаш ва унга амал қилиш.

Шарқ педагогик тафаккурида ўзлик тарбияси асосан тасаввуф таълимотининг таркибий қисмлари бўлган Мавлавия, Яссавия, Кубравия, Нақшбандийлик тариқатлари негизида илгари сурилган бўлиб, улар узоқ асарлар давомида аждодларимиз томонидан яратилган турли мифлар, Авесто, Ўрхун-Энасой тош ёзма ёдгорликлар, халқ оғзаки ижоди намуналари, Қуръони Карим, Ҳадиси Шариф, ҳикматлар, аждодларимиз томонидан яратилган дурдона асарлар, мумтоз мусиқа намуналари ва дostonларда ўз ифодасини топган.

Шунинг учун ҳам улар Шарқ педагогик тафаккурининг асл дурдоналари сифатида ўзлик тарбияси ҳақидаги қарашлар, ёндашувлар ва таълимотларни ўзида мужассамлаштирган муҳим дидиктик восита сифатида хизмат қилади. Аждодларимизнинг мазкур таълимотлари ўз ифодасини топган асарларини ўрганиш орқали поклик, ҳалоллик, эзгуликка интилиш, ретгўйлик, ота-она ва устозларини ҳурмат қилиш, ўз ҳатти-ҳаракатларини таҳлил эта олиш, воқеа-ҳодисалардан зарур хулоса чиқариш, ўз халқин маданиятининг туб илдизлари моҳиятини англаш каби инсоний сифатлар таркиб топади. Ўзликни англаш туйғуси кучаяди (1-расмга қаранг).



1-расм. Аждодлар мероси воситасида ўқувчи-ёшларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантириш модели

Аждодларимиз илмий-бадий мероси ҳисобланган дурдона асарлар, халқ мусиқа намуналари, дostonлар, мақом ва суворалар, тасвирий санъат асарлари маънавий-ахлоқий тарбия воситалари саналади. Уларда тарбиянинг қуйидаги йўналишлари устувор саналган: 1. Ахлоқий тарбия. 2. Маънавий тарбия. 3. Руҳий тарбия. 4. Жисмоний тарбия.

5-синф адабиёт дарслигида Саъдий Шерозийнинг “Бўстон” асаридан намуналар тақдим этилган. Биз қуйидаги жадвалда ушбу асарнинг 7-боби “Тарбия таъсири” қисмидан ўқувчилар ўзлигини англашга, илм-у ҳунар эгаллашга ундовчи бир нечта ҳикоятларни тавсия этамиз (2-жадвалга қаранг).

2-жадвал

Саъдий Шерозийнинг “Бўстон” асаридан 5-синф адабиёт дарслигига киритилиш тавсия этилган намуналар

	Берилган мавзуга мос келувчи “Бўстон” асарининг 7-бобидан келтирилган ривоят, ҳикмат, ибратли сўзлар	Ҳикоя асосида ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришга ундовчи методлар
2-ҳикоят	Бир донишманд фарзандларига шундай насиҳат қиларди: “Азиз ўғлонларим, ҳунар ўрганинлар, зероки, молу дунёга эътимод йўқ ва олтин, кумуш сафарда ҳатарлидир. Қароқчи ўғирлаб кетади ёки эгаси еб-ичиб томомлайди. Аммо ҳунар қайнар булок, туганмас давлатдир, агар ҳунарманд молидан маҳрум бўлса, қайғуси йўқдир, чунки ҳунарнинг ўзи давлатдир. Ҳунарманд қаерга борса кадрланади ва уйнинг тўридан жой олади. Ҳунарсиз одам эса ҳамиша машаққат чекади”. Ўзи буюрмоққа ўрганган киши, Қийин бошқаларга қулок солиши. Ким агар ўсибди нозу нематда, Ҳоли оғир бўлар қолса қулфатда.	Ҳикоя инсонлар нимага даъват этаётганини аниқлаш; Ҳунар инсон ҳаётида қандай аҳамиятга эга эканлигини тушунтириш; Ҳунар эгаллаш учун билим олиши лозимлигини уқтириш; Ҳикоядан олинган таассурот ва хулосаларни аниқлаш;

Аждодларимиз баркамол инсоннинг ўзига хос ахлоқ меъёрларини ишлаб чиқиб, уни назм ва наво воситасида келгуси авлодларга етказишга ҳаракат қилганлар. Ҳар бир шахс таълим-тарбия воситасида жамият ҳаётига мослаштирилади. Чунки муайян жамият ҳаётидаги барча муаммоларнинг ечими маънавий-ахлоқий жиҳатдан етук фуқароларнинг фидокорона, ҳалол меҳнати, ҳамкорлиги, имон-эътиқодига боғлиқ.

Инсоният ўзининг бутун тарихий тараққиёти давомида маънавий-ахлоқий тарбия доирасида иккита муҳим масалага ечим излаган: биринчиси – ҳақиқий инсон қандай яшаши керак; иккинчиси – қандай эзгу ишларни бажариш, қандай ҳаракатлардан тийилиш лозим. Бу масаланинг ечими Шарқ педагогик тафаккурида устувор ўрин эгаллаган ва санъат, адабиёт худди мана шу устувор муаммони ечимларини ифодаловчи дурдона асарлар билан бойитилган.

Инсоннинг ўзлигини англашида ҳикматлар ҳам алоҳида аҳамиятга эга. Шунинг учун ҳам таълим жараёнида аждодларимиз томонидан яратилган ҳикматлардан самарали фойдаланиш мақсадга мувофиқдир.

Шарқ алломаларининг аксарияти ҳикматлар ҳақида қуйидагича таъриф берганлар. “Ҳикмат – нарсаларнинг ҳақиқатини инсоннинг имконияти етадиган даражада асл ҳолида билишдир”. Демак ҳикмат инсонга ўзлигини англашга кўмаклашадиган маънавий воситадир. Ушбу сўз аجدодларимиз талқин қилганларидек, бугунги кунда ҳам донишмандлик ифодаси сифатида ўз маъносини сақлаб келмоқда. Ҳикматлар мантиқий жиҳатдан қулай, осон ўзлаштириш имконини берадиган аниқ ва лўнда жумлалардан иборат. У ўқувчиларни мантиқий фикрлашга, мулоҳаза қилишга, ўз ҳаракатларини мақсадга йўналтиришга ундайди (3-жадвалга қаранг).

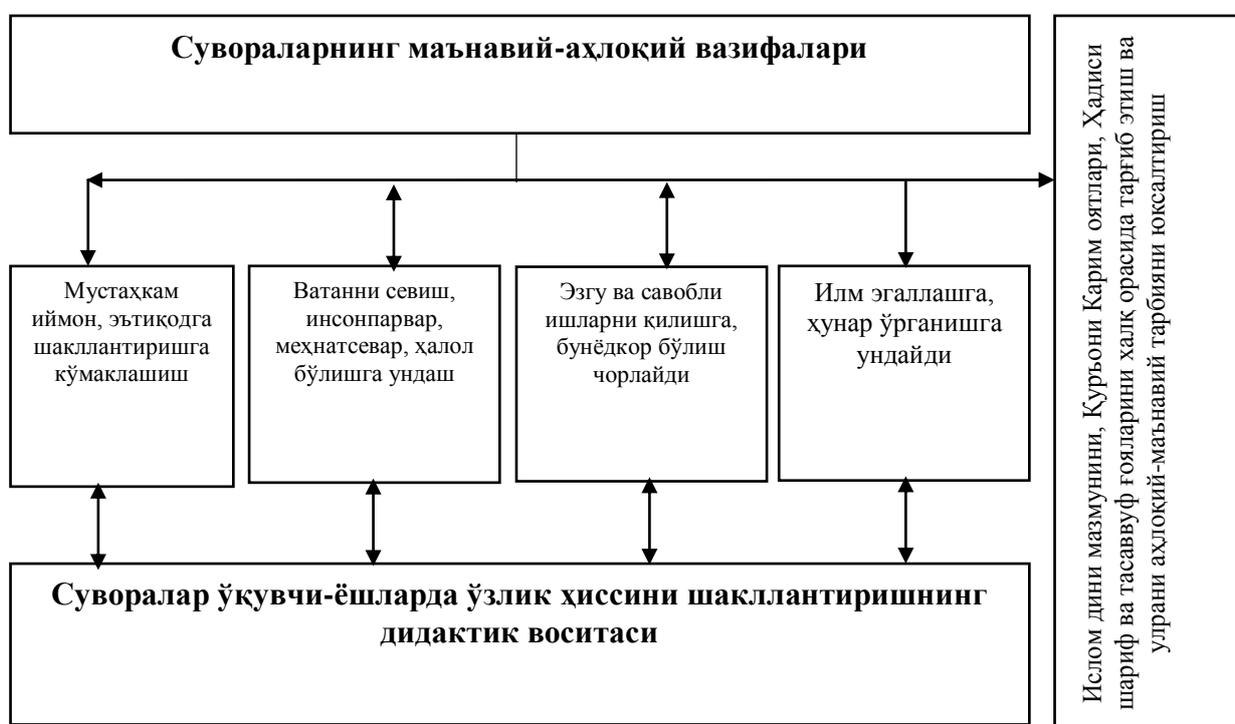
3-жадвал

Ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришга кўмаклашувчи тавсия этилган дидактик воситалар

№	Ҳикматнинг муаллифи	Тавсия этилган ҳикмат	Синфи	Фан	Ўқувчи англаши лозими бўлган ҳис-туйғу ва кечинмалар
1	Жалололдин Румий	“Инсонни оташ эмас, ўз ғафлати ёқар. Барчадаги камчиликни кўрар-у, аммо ўзига кўрдек боқар. Нимага қандай боқсанг, у ҳам сенга шундай боқар”	6-синф	Адабиёт	Ҳамиша хушёр бўлишга, ўзини, хатти- ҳаракатини назорат қилиш, эзгу ўйда бўлиш
2	Яссавий	Рохат ташлаб, жон меҳнатим хушлағанлар, Сахарларда жонин қийнаб ишлағанлар, Ҳо-ю ҳавас, моумонни ташлағанлар Чин ошиқдир, ҳаргиз они ёлғони йўқ.	5-синф	Тарбия	Меҳнатсевар бўлиш, ҳалол ризқ топиш
3	Жалололдин Румий	Инсонлардаги гўзаллик бу – юздир, юздаги гўзаллик эса – кўздир. Аммо, инсонни инсон қилган бу унинг тилидан чиқадиган – сўздир.	6-синф	Адабиёт	Тилига эҳтиёт бўлиш, ахлоқ ва одобга риоя этиш
4	Махтумқули	Олимга ёндашсанг, очилар кўзинг, Жохилга ёндашсанг, кўрдек буларсан.	5-синф	Тарбия	Илмли, ақлли одамлар суҳбатидан хулоса чиқариш
5	Жалололдин Румий	Яхши дўсти борнинг ойнага эҳтиёжи йўқдир.	5-синф	Адабиёт	Дўстликни қадрига етиш, яхши дўст бўлиш
6	Жалололдин Румий	Ҳаётда муваффақиятга эришиш учун уч нарса керак; диққат, интизом ва ҳаракат.	4-синф	Тарбия	Ҳар ишда диққатли, эътиборли, тартибли, мақсад сари тинимсиз интилиш.

Шарқ алломалари ҳикматлар ёрдамида ўзлигини англаб етишига даъват этганлар. Кишилиқ тарихида ҳикмат айтган биринчи инсон Довуд алайҳиссалом ҳисобланади. Ўз навбатида Луқмон Ҳаким ҳам ўзининг эзгу ғояларини ўзининг бир қатори ҳикматлари ёрдамида замондошларига етказган.

Аждодларимиз томонидан айтилган ҳикматлардан самарали фойдаланиш, уларни дарсликлар, ўқув қўлланмалар, мажмуалар мазмунига мавзулар билан боғлиқ ҳолда сингдириш, синфдан ташқари таълим-тарбиявий жараёнларда ҳикматлардан унумли фойдаланиш кўзланган мафқсадга эришиш имконини беради. Аждодларимиз томонидан яратилган улкан педагогик мероснинг таркибий қисми бўлган мақомлар ва суворалар ҳам ўзида ибратомус ҳикматлар, ҳадислар, панд-насихатлар ва мақолларнинг мазмун моҳиятини акс эттирган. Суворалар ўзига хос педагогик аҳамиятга эга. Уларга педагогик нуқтаи назардан ёндашар эканмиз, сувораларнинг матнлари ахлоқий-маънавий мазмунга бой эканлигини кўраемиз. Сувора жанри Хоразм мумтоз мусиқасига хос бўлган йирик ашула услуби ва мустақил жанр ҳисобланади. Унинг асосини маънавий-ахлоқий тарбия ташкил этади. Ушбу ашулалар улкан тарбиявий аҳамиятга эга (2-расмга қаранг).



2-расм. Ўзлик тарбиясини шакллантиришда сувораларнинг педагогик вазифалари

Мадрасаларда махсус дарсликлар бўлмаган даврларда суворалар таълим-тарбия воситаси сифатида қўлланилган. Панд-насихатни ўзида мужассамлаштирган матнлар жозибадор куй уйғунлигида турли ёшдаги тингловчиларга енгил услубда етказилган. Шунинг учун ҳам мусиқа маданияти фанининг тарбиявий имкониятларини кенгайтириш мақсадида

дастур мавзулари билан боғлиқ ҳолда суворийлардан намуналар киритиш мақсадга мувофиқдир.

Биз кузатишларимиз ва таҳлилларимиз асосида шу нарсани аниқладикки, умумий ўрта таълим мактаби мусиқа маданияти ўқув дастурида фақатгина 6-синфда суворалар ҳақида маълумот бериш учун 2 соат вақт ажратилган.

Аждодларимиз педагогик тафаккурида асрлар давомида муҳим ўрин эгаллаган сувораларнинг дидактик имкониятларидан самарали фойдаланиш ниҳоятда зарур бўлиб, ўқув дастурида ҳар бир синфда ўқувчиларга сувораларни ўргатиш, уларнинг тарбиявий имкониятларини рўёбга чиқариш мақсадида муаян соатлар ажратиш лозим. Масалан 2-синф мусиқа фани ўқув дастури 2-чорагида “Тулуфор”, 3-синф 2-чорагида, 4-синф 3-чорагидаги мавзулар кесимида “Савти сувора”лардан тавсия этиш мумкин.

Диссертациянинг **“Шарқ педагогик тафаккури намуналари орқали ўқувчи-ёшларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантириш самарадорлиги”** деб номланган учинчи бобда Шарқ педагогик тафаккури намуналари воситасида ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришга йўналтирилган тажриба-синов ишларини ташкил этиш методикаси ҳамда тажриба-синов ишлари мазмуни ва натижалари баён этилган. Ўқувчи ёшларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришда шарқ педагогик тафаккури дурдоналари, айниқса мутаффакир аждодларимиз томонидан яратилган, шунингдек тасаввуф таълимотини номоёндалари томонидан яратилган дидактик воситалар қимматли манба бўлиб хизмат қилади.

Биз тажриба-синов ишлари давомида бунга тўлиқ ишонч ҳосил қилдик. Ҳадислар, ҳикматлар, халқ оғзаки ижоди намуналари, мумтоз ашулалар, шунингдек, Аҳмад Яссавий, Нажмиддин Кубро, Баҳовуддин Нақшбанд, Алишер Навоий, Заҳириддин Муҳаммад Бобур, Огаҳий, Машраб, Маҳтумқули каби аждодларимиз томонидан яратилган кўплаб насрий ва назмий асарлар, ҳикматлар воситасида синфда ва синфдан ташқари таълим-тарбиявий жараёнларда ўқувчи-ёшларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришга ҳаракат қилдик. Худди шу мақсадда Республикаимизнинг бир қатор ҳудудларида тажриба-синов ишларини ташкил этдик. Самарқанд вилояти Каттакўрғон туманидаги 1-, 2-, 17-; Хоразм вилояти Янгиариқ туманидаги 21-, 38-; Тошкент шаҳри Яшнаобод туманидаги 149-, 226- умумий ўрта таълим мактабларида уч босқичда тажриба-синов ишларини ташкил этдик.

Тажриба-синов ишларида 874 та ўқувчилар ва 142 нафар фан ўқитувчилари иштирок этдилар. Ўқитувчи ва ўқувчилар орасида ўтказилган сўровномалар натижасида маълум бўлдики, бугунги педагогик жараёнларда аждодларимизнинг ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришга оид педагогик ғоялардан етарлича фойдаланилмаслиги маълум бўлди.

**Ўқувчиларда тажриба-синов якунида Шарқ педагогик тафаккури
намуналари воситасида ўзликни англаш ҳиссининг шаклланганлик
даражаси**

№	Ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини ифодаловчи мезонлар	Тажриба гуруҳи $n_1 = 440$			Назорат гуруҳи $m_j=434$		
		Юқори	Ўрта	Паст	Юқори	Ўрта	Паст
1.	Ўқувчиларда аждодлармиз меросини ўрганишга нисбатан қизиқишининг шаклланганлиги	255	158	27	168	150	116
2.	Шарқ мутаффаккирлари асарларида ифодаланган ҳаётбахш ғояларни билишлари	253	153	34	172	149	113
3.	Инсонга хос бўлган ахлоқий сифатларни билишлари	251	155	34	166	152	116
4.	Эзгу ишларни амалга оширишга нисбатан рағбатнинг ва мойилликнинг шаклланганлиги	259	151	30	169	148	117
5.	Ўзбек халқига хос бўлган урф-одат, анъана ва қадриятларин қадрлашлари	251	156	33	172	152	110
6.	Миллатимизга хос сифатларни билишлари	260	151	29	167	147	120
7.	Бутун дунёга машҳур мутаффаккир аждодларимиз ва уларнинг эзгу ишларидан хабардор бўлишлари	265	148	27	171	143	120
8.	Билим олишга нисбатан интилишнинг мавжудлиги	269	145	26	173	142	119
9.	Миллий ғурур ва ифтихор туйғусига эга эканликлари	254	162	24	175	141	118
10.	Ҳикматлар ва Ҳадисларнинг мазмун-моҳиятини очиқ бера олишлари	250	159	31	168	145	121
11.	Китобхонлик кўникмасига эга эканликлари	268	146	26	165	151	118
12.	Мумтоз ва халқ қўшиқларини тинглаб, маънавий озуқа олиши, мушоҳада қила олишлари	253	157	30	171	146	117
13.	Достон ва унинг қаҳрамонлари ҳақида зарур билимлар ва маълумотларга эга эканликлари	266	148	26	173	145	116
	Ж а м и:	3354	1989	377	2210	1911	1521
	Ў р т а ч а с и:	258	153	29	170	147	117

5- жадвал

Фан ўқитувчиларининг Шарқ халқлари педагогик тафақури маҳсули бўлган дидактик воситаларда ўзлик тарбиясининг ифодаланиши ва ундан амалиётда фойдалана олиш кўникмаларини аниқлаш мезонлари

№	Мезонлар	Тажриба бошида $n_i = 72$			Тажриба якунида $m_j=70$		
		Юқори	Ўрта	Паст	Юқори	Ўрта	Паст
1.	Шарқ халқлари педагогик тафақурида ўзлик тарбиясининг ифодаланиши ҳақида маълумотга эга бўлишлари	35	34	3	24	24	22
2.	Ўзлик тарбиясининг мазмун моҳияти ва таркибий қисмларини билишлари	37	28	7	21	28	21
3.	Шарқ халқлари педагогик тафақури маҳсули бўлган ўзлик тарбиясининг асосий воситаларини билишлари	34	28	10	25	27	18
4.	Ўз фанларини ўқитиш жараёнида ўқувчиларда ўзликни англаш хиссини шакллантиришга эътибор қаратишлари	39	26	7	22	21	27
5.	Ўқувчиларда ўзликни англаш хиссини шакллантиришга хизмат қиладиган ўқув топшириқларини танлай олишлари	41	23	8	20	26	24
6.	Ўқувчиларда ўзликни англаш хиссини шакллантиришга хизмат қиладиган синфдан ташқари тадбирларни режалаштира олишлари	38	24	10	27	22	21
7.	Ўқувчиларда ўзликни англаш хиссини шакллантиришга хизмат қиладиган тадбирлар сценарийларини туза олишлари	43	25	4	21	25	24
8.	Ўқувчиларда ўзликни англаш хиссини шакллантиришга йўналтирилган педагогик жараёнларда аждодларимиз меросларидан фойдалана олишлари	42	22	8	19	28	23
9.	Ўқувчиларда ўзликни англаш хиссининг шаклланганлик даражасини ташхислай олишлари	37	29	6	23	22	25
10.	Ўқувчиларда ўзликни англаш хиссини шакллантириш жараёнида ота-оналар билан ҳамкорлик қила олишлари	44	21	7	28	27	15
	Ж а м и:	390	260	70	230	250	220
	Ў р т а ч а с и:	39	26	7	23	25	22

Тажриба-синов натижаларининг таҳлили шуни кўрсатдики, ўқувчиларда Шарқ педагогик тафаккури ифодаланган бадиий асарлар, Ҳадислар, ҳикматларни ўрганиш асосида ўзликни англаш ҳисси муайян даражада ривожланган. Ўзликни англаш ҳиссининг ривожланганлик даражасини аниқлаш учун биз тест топшириқлари ва интеллектуал машқлардан фойдаландик.

Ўтказилган тажриба-синов натижаларига асосланган ҳолда Шарқ педагогик тафаккури намуналари воситасида ўзликни англаш ҳиссининг шаклланганлик даражаси самарадорлигини аниқлаш ҳамда тажриба бошида ва якунида мусиқа маданияти фани ўқитувчиларининг халқ кўшиқлари ҳақидаги билимларини ошириш самарадорлик даражасини аниқлаш юзасидан ўтказилган тажриба-синов натижалари бўйича ўқувчиларнинг тажриба ва назорат гуруҳларидаги ҳамда ўқитувчиларнинг тажриба боши ва якунидаги ўртача ўзлаштиришларини Стьюдент ва Пирсоннинг χ^2 математик-статистика методи ёрдамида таҳлил этдик. Тажриба-синовда жами 874 нафар ўқувчилар ҳамда 142 нафар ўқитувчилар катнашди. Шундан, тажриба гуруҳида 440 нафар ўқувчи иштирок этган бўлса, назорат гуруҳида 434 нафар ўқувчи, шунингдек, тажриба бошида 72 нафар ва якунида 70 нафар ўқитувчилар иштирок этди.

4- жадвалдан ўқувчиларнинг тажриба ва назорат гуруҳларидаги умумий натижаларни қуйидаги жадвалда акс эттирамиз:

6-жадвал

Ўқувчиларнинг Шарқ педагогик тафаккури намуналари воситасида ўзликни англаш ҳиссининг шаклланганлик даражаси самарадорлигини аниқлаш юзасидан ўзлаштириш натижалари

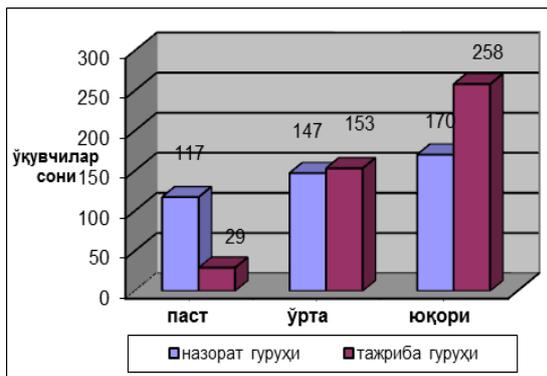
Гуруҳлар	Ўқувчилар сони	Ўзлаштириш даражалари		
		Юқори	Ўрта	Қуйи
Тажриба гуруҳи	440	258	153	29
Нazorat гуруҳи	434	170	147	117

7-жадвал

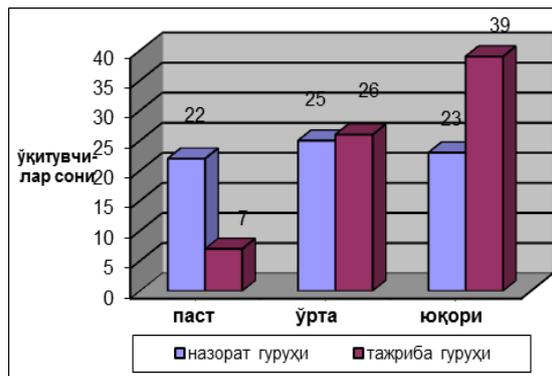
Тажриба бошида ва якунида фан ўқитувчиларининг Шарқ халқлари педагогик тафаккури махсули бўлган дидактик воситаларда ўзлик тарбиясининг ифодаланиши ва ундан амалиётда фойдалана олиш даражасини аниқлаши юзасидан ўзлаштириш натижалари

Гуруҳлар	Ўқитувчилар сони	Ўзлаштириш даражалари		
		Юқори	Ўрта	Қуйи
Тажриба якунида	72	39	26	7
Тажриба бошида	70	23	25	22

Бу танланмаларга мос келган диаграмма қуйидагича кўринишни олади:



3-расм. Ўқувчиларда



4-расм. Ўқитувчиларда

Олинган натижаларга асосланган ҳолда математик статистик таҳлил қилиниб, тажриба яқунидаги ҳолат учун топилган натижалардан ўртача квадратик четланиш, танланма дисперсия, вариация кўрсаткичлари, Стьюдентнинг танланма мезони, Стьюдент мезони асосида эркинлик даражаси, Пирсоннинг мувофиқлик критерийси ва ишончли четланишлари топилди. Булар қуйидаги жадвалда акс этган:

\bar{X}	\bar{Y}	S_x^2	S_y^2	C_x	C_y	$T_{x,y}$	K	$X_{n,m}^2$	Δ_x	Δ_y
2,53	2,12	0,3691	0,6456	1	2	8,54	810,28	71,25	0,06	0,08
2,44	2,02	0,4464	0,6396	3	5	3,42	129,31	16,61	0,15	0,19

Юқоридаги натижаларга асосланиб тажриба-синов ишларининг сифат кўрсаткичларини ҳисоблаймиз.

Ўқувчиларда:

Бизга маълум $\bar{X}=2,53$; $\bar{Y}=2,12$; $\Delta_x = 0,06$; $\Delta_y = 0,08$; га тенг.

Бундан сифат кўрсаткичлари:

$$K_{\text{усб}} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{2,53 - 0,06}{2,12 + 0,08} = \frac{2,47}{2,20} = 1,12 > 1;$$

$$K_{\text{доб}} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (2,53 - 0,06) - (2,12 - 0,08) = 2,47 - 2,04 = 0,43 > 0;$$

Ўқитувчиларда:

Бизга маълум $\bar{X}=2,44$; $\bar{Y}=2,02$; $\Delta_x = 0,15$; $\Delta_y = 0,19$; га тенг.

Бундан сифат кўрсаткичлари:

$$K_{\text{усб}} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{2,44 - 0,15}{2,02 + 0,19} = \frac{2,29}{2,21} = 1,04 > 1;$$

$$K_{\text{доб}} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (2,44 - 0,15) - (2,02 - 0,19) = 2,29 - 1,83 = 0,46 > 0;$$

Олинган натижалардан ўқитиш самарадорлигини баҳолаш мезони бирдан катталиги ва билиш даражасини баҳолаш мезони нолдан катталигини

кўриш мумкин. Бундан маълумки, тажриба якунидаги ўзлаштириш тажриба бошидаги ўзлаштиришдан юқори экан.

Демак, ўқувчиларнинг Шарқ педагогик тафаккури намуналари воситасида ўзликни англаш ҳиссининг шаклланганлик даражаси самарадорлигини аниқлаш ҳамда тажриба бошида ва якунида мусиқа маданияти фани ўқитувчиларининг халқ кўшиқлари ҳақидаги билимларини ошириш самарадорлик даражасини аниқлаш юзасидан ўтказилган тажриба-синов ишлари самарадор эканлиги статистик таҳлилдан маълум бўлди.

ХУЛОСА

1. Кўп асрлик тарихий-педагогик тажрибаларнинг таҳлили шуни кўрсатмоқдаки, аجدодларимиз мероси ҳисобланган Шарқ педагогик тафаккурида инсонга олий қадрият сифатида ёндашиб, унинг камол топиши, таълим-тарбиясига алоҳида эътибор қаратилган. Бундай ёндашув Шарқ халқлари педагогик тафаккурининг асосини ташкил этган.

2. Энг қадимги замонлардан бошлаб кўп асрлар давомида яратилган ёдгорликлар, бадиий ва илимий асарлар, мифлар, халқ оғзаки ижоди намуналарининг мазмунида таълим-тарбия, инсон камолотини таъминлашга оид қарашлар устивор ўрин эгаллаб келган. Шунинг учун ҳам ўтмишда яратилган барча ёдгорликлар, жиҳозлар, қоятошлар, бинолар, халқ оғзаки ижоди намуналари, санъат асарлари, “Авесто”, “Қуръони карим”, “Ҳадиси Шариф” каби дастурий воситалар дидактик характер касб этган.

3. Буюк аллома аجدодларимизнинг аксарият асарларида дидактикага бағишланган боблар бўлиб, унда қалб, руҳ тарбияси, инсоннинг юриш-туриш қоидалари, Ватанга муҳаббат, ота-она, дўст-ёрга ҳурмат, ёмон иллатлардан сақланиш, хур фикрлилик, ҳаётсеварлик, “эзгу сўз, эзгу фикр, эзгу амал” ғоялари тарғиб қилинган.

4. Ўтмишда яратилган аксарият асарларда фалсафа, таълим-тарбия, фикр (ҳуқуқшунослик)га оид билимлар, қарашлар, ёндашувлар ўзаро уйғун тарзда тақдим этилган бўлиб, педагогик ғоялар калом, Ҳадис, фикр илмининг асосини ташкил этган ва ёш авлодга инсон, табиат ва жамият ҳақиқатлари, уларнинг ўзаро муносабатларини англаштиришга хизмат қилган.

5. Шарқ халқлари дунёқарашини шакллантириш ва ривожлантиришда муҳим ўрин эгаллаган тасаввуф таълимотининг асосини ўзлик тарбияси, шариат, маърифат, тариқат сари йўл орқали комилликга эришиш яъни, комил инсон тарбияси ташкил этган. Шу боис ҳам ушбу ғоялар ҳеч бир даврда ўз аҳамиятини йўқотмаган.

6. Аждодларимиз ўзларининг узоқ йиллик тарихий тажрибалари давомида тўплаган билимларини тасаввуф таълимоти асосида вужудга келган тариқатлар негизида авлодда-авлодга етказишга муваффақ бўлганлар. Мунашундай ҳаётбахш ғояларни тарғиб қилган тариқатлардан бири нақшбандийлик тариқати бўлиб, унинг асосини инсоннинг олий қадрият эканлиги, унга ўзлигини англаштириш учун қалб ва руҳ тарбиясига эътибор қаратиш лозимлиги методологик ёндашув даражасида асослаб берилган.

7. Нақшбандийлик тариқатида суҳбат устувор ўрин эгаллаб инсонни суҳбат йўли билан тарбиялаш мумкинлиги ҳақидаги ғоя илгари сурилган ҳамда шайх ва мурид суҳбати мисолида мазкур методнинг катта имкониятлари очиқ берилган.

8. Нақшбандийлик тариқатининг таркибий қисмлари бўлган мақомотларда нафс тарбияси, хушёрликка ундаш, устоз ва шогирд муносабатлари, билим олиш, покланиш, собитқадамлик, мақсад сари сабр билан интилиш каби ўзлик тарбиясини шакллантириш омиллари фалсафий-педагогик жиҳатдан асослаб берилган.

9. Аждодларимиз томонидан ўзлик тарбиясининг бир қатор воситалари кўрсатиб берилганки, улар бугунги кун учун ҳам алоҳида аҳамиятга эга. Улар сирасига мифлар, тош битиклар, Авесто, Қуръони Карим, ҳадиси Шариф, ҳикматлар, пандномалар, фахриялар, суворалар, мақомлар, халқ оғзаки ижоди, бадий адабиёт, бахшичилик, масхарабозлик, тасвирий санъат намуналари киради.

10. Шарқ педагогик тафаккурида кенг ўрин олган жанрлардан бири суворалар бўлиб, аждодларимиз улар воситасида жамият аъзоларини, шу жумладан ёш авлодни ўзини англаш, Аллоҳни таниш, Ватанпарваралик, олийжаноблик, тўғрилиқ, тилга эҳтиёткорлик, ота-онага, устозга ҳурмат, ҳақгўйлик, муруватлилик, манманликка берилмаслик, нафсини тийиш каби туйғуларни шакллантиришда самарали фойдаланилган.

11. Аждодларимиз томонидан яратилган ҳикматлар, дostonлар, пандномаларда ҳам инсоннинг маънавий-ахлоқий сифатларини камол топтириш, руҳан ва қалбан поклаш, билим олиш ва унга амал қилиш, эзгу амалларни бажариш орқали ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришда муҳим фалсафий-педагогик тарбия воситалари ҳисобланади.

12. Махсус танлаб олинган Шарқ педагогик тафаккури дурдоналари воситасида ташкил этилган тажриба-синов ишлари мазкур воситаларнинг ўзлик тарбиясида самарали эканлигини асослаш имконини берди.

13. Ўтказилган тажриба-синов ишлари жараёнида танланган педагогик воситаларга мос тарзда ўқитиш методлари, шакллари қўллаш асосида кутилган самардорликка эришилди.

14. Тажриба-синов жараёнида фойдаланилган ишланмалар, методлар, жадваллар, дидактик воситалар унинг репрезентативлигини таъминлади ва тадқиқот фарази тўғрилигини асослашга хизмат қилди.

Амалга оширилган тадқиқот натижалари ва юқоридаги хулосалардан келиб чиққан ҳолда қуйидагиларни *тавсия* қиламиз:

– Шарқ педагогик тафаккури дурдоналари бўлган Ҳадислар, ҳикматлардан наъмуналар жамланган ва уларнинг шарҳлари берилган ўқув китобини яратиш;

– сувора ва мақомларни ўқув дастури билан боғлиқ ҳолда синфлар кесимида гуруҳлаб ўрганишни назарда тутган мажмуа-тўплам ишлаб чиқиш;

– синфдан ташқари таълим-тарбия жараёнида фойдаланиш учун аждодларимизнинг ўзлик тарбиясига оид қарашларини ўз ичига олган ценарийлар, ишланмалар тузиш;

– фан ўқитувчиларининг ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришга оид билимларини ошириш мақсадида “Аждодларимиз ўзлик тарбияси ҳақида” номли методик қўлланма яратиш;

– бўлажак ўқитувчиларни ўқувчиларда ўзлик ҳиссини шакллантиришга тайёрлаш мақсадида Педагогика тарихи, Фанларни ўқитиш методикаси курсларини ушбу йўналишдаги назарий маълумотлар ва амалий ишланмалар билан бойитиш;

– ўқитувчиларнинг малакаси ошириш жараёнини аждодларимиз мероси воситасида ўқувчиларда ўзлик ҳиссини шакллантиришга оид маълумотлар билан бойитиш;

– ўқувчиларнинг мустақил билим олишларини ташкил этиш жараёнида уларни Шарқ мутафаккирларининг комил инсон ҳақидаги ғояларини ўрганишга қизиқишларини ошириш мақсадида алломалар ҳақидаги ҳикоялар, ривоятларни тўплаб мажмуа тарзида чоп эттириш;

– болаларда китобхонлик ва мутолаа кўникмаларини такомиллаштириш мақсадида синфлар кесимида аждодларимиз томонидан яратилган ва улар ҳақида ёзилган китоблар рўйхатини шакллантириш;

– таълим муассасалари ва оилаларда китобхонлик ва мақом, суворалар асосида “Анъаналарда тарих нафаси” каби мусиқий кечалар ташкил этиш;

– интернет тармоғида “Аждодларимиз ўзлик тарбияси ҳақида” номли саҳифа очиб, унда Шарқ мутафаккирларининг инсонда ўзлик ҳиссини тарбиялашга оид ёндашувлари, асарлари ҳақидаги маълумотларни тақдим этиш.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ
PhD.03/30.01.2020.Ped.02.06 ПРИ САМАРКАНДСКОМ
ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

**УЗБЕКСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК**

МАШАРИПОВА НАСИБА РУЗМАТОВНА

**ДИДАКТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ВОСПИТАНИЯ САМОСТИ В
ПЕДАГОГИЧЕСКОМ МЫШЛЕНИИ НАРОДОВ ВОСТОКА**

13.00.01 – Теория педагогики. История педагогических учений

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD) ПО
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Самарканд – 2021

Тема диссертации доктора философии (PhD) по педагогическим наукам зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан за № B2017.3-4.PhD/Ped303.

Диссертация выполнена в Узбекском научно-исследовательском институте педагогических наук.

Автореферат диссертации на трёх языках (узбекский, русский, английский (резюме)) размещен на веб-странице Научного совета (<http://samdu.uz/ixtisoslashgankengashlar>) и на Информационно-образовательном портале «ZiyoNet» (по адресу www.ziyounet.uz).

Научный руководитель:	Сафарова Рохат Гайбиллаевна доктор педагогических наук, профессор
Официальные оппоненты:	Адизов Бахтиёр Рахмонович доктор педагогических наук, профессор Киямов Нишон Садикович доктор педагогических наук, доцент
Ведущая организация:	Ферганский Государственный Университет

Защита диссертации состоится «__» _____ 2020 года в ____ часов на заседании Научного совета PhD.03/30.01.2020.Ped.02.06 при Самаркандском государственном университете (адрес: 140104, город Самарканд, Университетский проспект, д. №15, Тел.: (0366) 239-12-29; факс: (0366) 239-17-14; e-mail: samdu_ped_kengash@umail.uz.

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Самаркандского государственного университета (зарегистрировано за № _____). (Адрес: 140104, город Самарканд, Университетский проспект, д. №15, Тел.: Тел: (0366)239-12-29, факс: (0366) 239-13-87).

Автореферат диссертации разослан «__» _____ 2021 года.
(протокол рассылки № _____ от _____ 2021 года).

Х.И. Ибраимов
Председатель Научного совета по присуждению
ученых степеней, д.п.н., профессор

Ш.Р. Ураков
Ученый секретарь Научного совета по
присуждению ученых степеней, д.ф.п.н. (PhD)

Н.Ш. Шодиев
Председатель научного семинара
при Научном совете по присуждению
ученых степеней, д.п.н., профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. В мире развитие осознанной активности членов общества на основе осуществления воспитания самости, внедрение в учебно-воспитательный процесс учебных материалов и образовательных технологий, служащих духовному и культурному развитию человека является глобальной тенденцией. В настоящее время в развитых странах изучение законов человеческого развития, сочетающих теоретические и практические основы духовно-нравственного развития личности, признано одним из факторов подъема человеческой культуры. Это, в свою очередь, свидетельствует о необходимости серьезного подхода к проблеме выявления дидактических средств передаваемом из поколения в поколение воспитания самости членов общества, живущих на определенном историческом этапе, изучения проблем фундаментальных основ воспитания гармоничной личности.

В мировой науке ведутся теоретические исследования по реализации воспитания самости, обеспечения личностного развития, выбора дидактических средств, позволяющих достичь душевного покоя, единства действий со словом, чистоты сердца. В педагогическом мышлении народов Востока исторический путь развития и тенденции развития в реализации воспитания самости является важным совершенствование педагогических механизмов формирования чувства осознания самости у членов современного общества. Также, в учебной практике существует необходимость осуществления исследований, направленных на выявление, систематизация дидактических средств воспитания самости, являющихся продуктом педагогического мышления народов Востока, их эффективное использование в обеспечении духовной зрелости личности.

В нашей стране особое внимание уделяется использованию примеров педагогического мышления народов Востока в духовно-нравственном развитии молодежи, становлению их как гармонично развитой личности, расширения нормативно-методического обеспечения развития общества на основе формирования чувства самости. Соответственно, необходимо эффективно использовать богатое духовно-нравственное наследие, созданное нашими предками, для обеспечения качества образования и эффективности воспитательной работы. В Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан определены такие задачи, как “воспитание физически здоровой, психически и интеллектуально развитой, самостоятельно мыслящей молодежи, имеющей прочную жизненную позицию и преданной Родине”¹. Исходя из этого имеет большое научное значение определение содержания, форм, средств, методов и приемов формирования у учащихся чувства самосознания, правильно интерпретируя содержание произведений, созданных нашими предками, таких как

¹ Указ Президента Республики Узбекистан “О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан” от 7 февраля 2017 года УП-4947. – Собрание законодательства Республики Узбекистан, 2017 г., №6, ст.70.

дидактические средства, являющиеся продуктом педагогического мышления народов Востока - древнейшие письменные памятники, мифы, “Авесто”, Коран и хадисы.

Настоящее диссертационное исследование в определенной мере служит решению задач, поставленных в Указе Президента Республики Узбекистан №УП-4947 «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» от 7 февраля 2017 года, № ПФ-5712 от 29 апреля 2019 года «Об утверждении Концепции развития системы народного образования Республики Узбекистан до 2030 года», № ПП -3907 от 14 августа 2018 г. «О мерах по духовному, моральному и физическому воспитанию молодежи, поднятия системы образования на качественно новый уровень», № ПП-3721 от 12 мая 2018 г. «Об организации конкурсов чтения среди молодежи в целях широкого изучения и популяризации творческого наследия великих ученых, писателей и мыслителей», № ПП-4038 от 28 ноября 2018 г. «О концепции дальнейшего развития национальной культуры в Республике Узбекистан», Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан от 6 апреля 2017 года № 187 «Об утверждении государственных образовательных стандартов среднего и среднего специального, профессионального образования», а также других нормативно-правовых актах, касающихся данной сферы деятельности.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Настоящее исследование выполнено в рамках приоритетного направления Государственной программы: I. Социальное, правовое, экономическое, культурное, духовно-нравственное развитие информационного общества и демократического государства, развитие инновационной экономики

Степень изученности проблемы. Изучение наследия наших предков, их вклада в мировую цивилизацию в нашей стране привлекло внимание многих философов, историков, педагогов, психологов. В частности, творчество восточных мыслителей изучено в трудах И.Н.Муминова, В.Ю.Зохидова, М.М.Хайруллаева, С.Ганиева, Н.М.Маллаева, Ш.М.Шомухамедова, Э.Рустамова; учения тасаввуф, вопросы идеального воспитания человека в учении «Накшбанди», являющейся ее неотъемлемой частью изучены Н.Комиловым, О.Усмоновым, И.Хакуловым, Б.Валихужаевым, М.Хасаний, Р.Тиллабоевым, Х.Хомидий, О.Буриевым, Э.Кутибоевым, А.Уринбоевым, Х.Исломи, С.Олимовым, Г.Наврзовой, М.Имомназаровым, У.Увватовым, Н.Кодировой, Б.Бухорий, Б.Умрзаковым, А.Ш.Жузжоний, Э.Исломовым, Д.Максудовым, А.Г.Ахёевым, И.Муминов, Б.Бойкабиловым; вопросы изучения наследия Восточных мыслителей в плане духовно-нравственного воспитания поднимали ученые-педагоги А.Зуннунов, О.Мусурманова, М.Куронов, Р.Сафарова, С.Нишонова, Н.Ортиков, О.Хасанбоева, М.Иноятова, К.Киличева, З.Курбонниёзова, Д.Мукимова, Г.Избуллаева, Д.Косимова.

Ученые Содружества Независимых Государств (СНГ) Ж.Сартон В.А.Гордлевский, Е.Э.Бертельс, А.Н.Болдырев, В.Бартольд, Д.А.Книш,

Ю.Н.Алексеров, В.Н.Терновский проводили исследования по изучению великих заслуг представителей восточной педагогической мысли.

Иностранные ученые, такие как Аннемари Шиммель, К.Г.Беккер, К.Брокельман, Д.С.Трименгем, Т.Вамбери, Идрис Шох, А.Джошан, У.Турор, М.Н.Массиньон, А.Шиммель исследовали создание фундаментальных основ восточными мыслителями нравственного воспитания человека.

В научных трудах перечисленных ученых отражено философское содержание воспитания самости, закономерности формирования, условия, критерии, функции. Однако следует отметить, что педагогические возможности формирования у учащихся чувства самосознания с помощью восточного педагогического мышления не рассматриваются. Поэтому тему научного исследования мы определили как «Дидактические средства воспитания самости в педагогическом мышлении народов Востока».

Связь темы диссертации с планами научно-исследовательских работ высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация: Диссертационная работа выполнена в рамках фундаментального проекта №ФЗ-2016-0909111822 «Механизмы формирования у учащихся навыков борьбы с «массовой культурой» посредством включения жемчужин восточной педагогической мысли в содержание учебников и учебных пособий» (2016–2019) плана научно-исследовательских работ Узбекского научно-исследовательского института педагогических наук.

Целью исследования является выявление дидактических средств воспитания самости, выраженных в педагогическом мышлении народов Востока, и разработка научно-методических рекомендаций по их использованию в образовательной практике.

Задачи исследования:

определить исторический путь развития и тенденции развития реализации воспитания самости в педагогической мысли народов Востока;

теоретическое и практическое обоснование психолого-педагогических подходов к воспитанию самости и педагогических идей о самосознании в учении тасаввуф, выдвигаемых во взглядах мыслителей Востока;

анализ дидактических средств самосознания, выраженных в педагогическом мышлении народов Востока, разработка научно-методических рекомендаций с учетом их педагогических возможностей и эффективности в формировании у учащихся чувства самосознания;

обосновать эффективность взглядов, выраженных на примерах восточного педагогического мышления, в формировании у учащихся чувства самости.

Объектом исследования определен педагогический процесс формирования у учащихся чувства самости с использованием дидактических средств, созданных нашими предками, и к экспериментальной работе были привлечены 874 респондентов-учащихся и 142 респондента-учителя общеобразовательных школ (всего 8) Каттакурганского района

Самаркандской области, Янгиарикского района Хорезмской области, Яшнабадского района города Ташкента.

Предметом исследования является содержание, формы, средства, методы, приемы педагогического процесса, направленного на формирование у учащихся чувства самости посредством примеров педагогического мышления народов Востока.

Методы исследования. В процессе исследования были использованы такие методы, как: историко-ретроспективный анализ, сравнительный анализ, обобщение, педагогико-социологический (наблюдение, интервью, анкетирование, опрос), педагогический эксперимент, математико-статистические методы.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

обосновано существование стадий осознания самости у учащихся, такие как сравнение взглядов, рефлексия над аргументами, активизация идей на основе концепций шариата, учения, просвещения, постижения истины, «добрых мыслей, добрых слов, добрых дел», бдительности, высшей ценности человека и формирования гармонично развитой личности в педагогической мысли народов Востока;

развиты возможности психолого-педагогических подходов выдвинутых в учении тасаввуф в процессе воспитания при формировании чувства самости у учащихся, на основе применения дидактических средств, таких как суворы, притчи, хадисы, повествования, пандномы, пословицы, а также последовательного использования приемов беседы, диалога, анализа, поэзии, импровизации, чтения;

совершенствованы механизмы использования дидактических средств на основе рефлексии, таких как асоиры, легенды, каменные писания (тошбитик), хадисы, притчи, макамы, суворы, народная музыка, поэмы, сказки, пословицы, являющиеся продуктом педагогического мышления народов Востока в процессе формирования чувства самости у учащихся;

разработана “модель формирования чувства самости у учащихся посредством наследия предков” на основе приоритетности процессов познавательной деятельности личности, учета духовных потребностей, обогащения культурного мировоззрения, саморазвития, формирования национальных и межкультурных базовых компетенций.

Практические результаты исследования заключаются в следующем:

предложены механизмы использования модели формирования чувства самости у учащейся-молодежи посредством педагогического мышления народов Востока в разрезе учебных предметов;

разработаны и внедрены в практику научно-методические рекомендации, разработки по применению в учебном процессе приемов и методов использования дидактических средств воспитания чувства самости, существующих в педагогической мысли народов Востока;

выявлены дидактические средства воспитания чувства самости, выраженные во взглядах восточных мыслителей, интерпретированы на

основе авторского подхода такие понятия, как «самосознание», «самовоспитание», «самость», «самосознание», «самоконтроль»;

разработаны методические указания и сценарии для обогащения знаний учителей предметников, заместителей директора по духовности и просвещению в использовании на уроках и во внеурочной деятельности дидактических средств воспитания самости, существующих в педагогическом мышлении народов Востока, и определена их эффективность.

Достоверность результатов исследования. Достоверность результатов исследования определяется историко-философским и научно-педагогическим подходом к проблеме, использованием комплекса методов, соответствующих цели, объекту, предмету, задачам, количеству респондентов, задействованных в эксперименте, результаты экспериментов основаны на математической статистике, обеспечением достоверности полученных результатов применением статистических методов.

Научная и практическая значимость результатов исследования.

Научная значимость результатов исследования определяется использованием научных подходов, взглядов, идей, моделей педагогических процессов, разработок, сценариев, направленных на формирование у учащихся чувства самости через предлагаемое педагогическое мышление народов Востока.

Практическая значимость результатов исследования заключается в определении исторического опыта наших предков в воспитании самости, средств, форм и методов его реализации, определением направлений развития взглядов в этой области, возможностью использования разработанных научно-методических рекомендаций по существующему опыту при разработке методик развития рефлексивных умений в учебной практике.

Внедрение результатов исследования. На основе полученных научных результатов, выводов и рекомендаций по определению дидактических средств самосознания в педагогической мысли народов Востока:

концепции шариата, учения, просвещения, постижения истины, «добрых мыслей, добрых слов, добрых дел», бдительности, высшей ценности человека и формирования гармонично развитой личности в педагогической мысли народов Востока, подходы по использованию в процессе формирования чувства самости у учащихся дидактических средств, таких как асоиры, легенды, каменные писания (тошбитик), хадисы, притчи, макамы, суворы, народная музыка, поэмы, сказки, пословицы, являющиеся продуктом педагогического мышления народов Востока были использованы при подготовке 3-го тома энциклопедии «Педагогика», созданной в рамках фундаментального проекта №Ф1-ХТ-1-55237 по теме «Параметры модернизации и унификации содержания педагогических терминов» (2012-2016 г.г.) (Справка Министерства высшего и среднего специального образования № 89-04-2446 от 12 ноября 2019 г.). В результате развиты возможности психолого-педагогических подходов выдвинутых в учении

тасаввуф в процессе воспитания при формировании чувства самости у учащихся, на основе применения дидактических средств и методов, таких как воспитание сердца и души, единство образа и видения, чистота тела, чистота ума, тонкость души, творчество, стремление понять истину;

предложения по психолого-педагогическим подходам в учении тасаввуф (воспитание сердца и души, единство образа и видения, чистота тела, чистота ума, мягкость души, творчество, стремление понять истину) и возможностям педагогических идей в учении тасаввуф при формировании самосознания у учащейся-молодежи были использованы при подготовке методического пособия “Способы формирования у учащихся навыков борьбы с «массовой культурой» через жемчужины восточной педагогической мысли, заложенных в содержание учебников и учебных пособий”, подготовленного в рамках фундаментального проекта №ФЗ-2016-0909111822 “Механизмы формирования у учащихся навыков борьбы с массовой культурой за счет включения жемчужин восточной педагогической мысли в содержание учебников и учебных пособий” (2017-2020) (Справка Министерства высшего и среднего специального образования № 89-04-2446 от 12 ноября 2019 г.). В результате это способствовало повышению эффективности сопоставление взглядов, рефлексии аргументов, активизацию идей, развитие аксиологического мышления при самосознания у учащихся;

научно-методические рекомендации, разработки по развитию познавательных способностей, учета потребностей учащихся, обогащению духовного мировоззрения, саморазвитию, формированию национальных и межкультурных базовых компетенций на примерах педагогического мышления народов Востока были использованы в практике общеобразовательных школ (Справка Министерства высшего и среднего специального образования № 89-04-2446 от 12 ноября 2019 г.). В результате это послужило определению механизмов использования в процессе формирования чувства самости у учащихся дидактических средств, таких как асоиры, легенды, каменные писания (тошбитик), хадисы, притчи, макамы, суворы, народная музыка, поэмы, сказки, пословицы, являющиеся продуктом педагогического мышление народов Востока.

Апробация результатов исследования. Результаты данного исследования обсуждены на 9 республиканских, 6 международных научно-практических конференциях.

Опубликованность результатов исследования. По теме диссертации опубликовано всего 24 научных работ, в том числе, 7 статей в журналах, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для публикации основных научных результатов докторских диссертаций, из них 5 в республиканских и 2 в зарубежных журналах.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трёх глав, заключения и рекомендаций, списка использованной литературы и приложений. Основное содержание освещено на 135 страницах.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении обоснованы актуальность темы диссертации, определены степень изученности проблемы, цель, задачи, объект и предмет, соответствие диссертации с планами научно-исследовательских работ, даны сведения о научной новизне исследования, достоверности результатов, теоретической и практической значимости, внедрении результатов в практику, опубликованности результатов исследования, структуре работы.

В первой главе диссертации **«Выражение самосознания в педагогической мысли народов Востока»** описаны исторический путь развития и тенденции развития реализации воспитания самости в педагогическом мышлении народов Востока, психолого-педагогические подходы к воспитанию самости во взглядах мыслителей Востока.

Вопросы самосознания, человеческих качеств, духовной зрелости имеют глубокое философское, педагогическое, психологическое, социальное и культурное значение. Самосознание человека происходит в процессе семейного воспитания и непрерывного образования. Процесс развития воспитания и образования в Узбекистане имеет длительную историю. Ученые и музыканты каждого периода создали в этой связи множество произведений и источников для будущего поколения.

Анализ научной литературы показывает, что с социально-психологической, философской точки зрения осознание национальной самости - это знание человеком принадлежности к конкретной нации, места данной нации в человеческом развитии, его понимание пути будущего развития и сознательного служения этой цели.

В энциклопедии педагогики интерпретируется как «осознание самости - концепция, которая выражает способность человека отличать себя от всего существа как отдельного существа, оценивать и осознать как ценность»¹.

Осознание самости формируется в процессе осознания личности себя реальным человеком, владельцем и ответственным за определенные материальные и духовные богатства, принадлежности к единому языку, обычаям, традициям, ценностям и государству, познанию общности интересов и потребностей.

Основываясь на анализе, изложенных в вышеупомянутой литературе, можно сказать, что самосознание - это знание своей нации, народа, предков, понимание важности их ценного наследия, владение ими, проявление хороших человеческих качеств, гордости, чести, прочной веры, формирование прекрасного нравственного и духовного образа, избегание причинение вреда человечеству и негативных пороков, жить творческими идеями, подчиняясь велениям сердца, стремление к просветлению, распространение просветления среди других, быть терпимым и открытым для других религий и народов. Наши предки широко пропагандировали данные идеи в своих взглядах.

¹ Педагогика: энциклопедияси. III жилд / тузувчилар: жамоа. Т. 2017. – 424 б, (370-бет)

Формирование у школьников чувства самосознания через изучение наследия наших предков – это взаимосвязанный процесс, требующий решения определенных проблем. Формирование у учащихся чувства самосознания на основе всестороннего изучения наследия наших предков способствует обеспечению их всестороннего развития. Соответственно, мы стремились проанализировать влияние наследия наших предков на формирование чувства самосознания у учащейся молодежи. Благодаря независимости открылся широкий путь для включения наследия наших предков в учебно-образовательный процесс. В результате у учащихся формируется чувство самосознания. У них растет чувство гордости за свою историю, прошлое, предков и за шедевры мысли, которые они создали.

В наследии наших предков отражены мечты, надежды, цели и интересы, потребности и чаяния общества и людей. В данном наследии всесторонне освещены возможности формирования чувства самосознания и указаны определенные направления. Один из важнейших показателей самосознания – формирование чувства патриотизма у каждого человека, в том числе у учащейся молодежи. В истории наши предки в первую очередь заботились и действовали во имя мира и процветания своей Родины. Поэтому патриотизм и любовь к Родине играют ключевую роль во всех произведениях Восточных мыслителей. В их произведениях ярко отражена борьба за свободу, мир и процветание Родины, их героизм и трудолюбие в данном пути. В произведениях наших предков постепенно развивалось чувство самосознания. Например, в эпосах А.Навои «Хамса», в произведении Бабура «Бобурнома» и его поэзии, «Волидай» Ходжи Ахрора Вали, «Ичингида ичингдадир» Дж. Руми, «Темур тузуклари» А.Темура последовательно высказывается идея самосознания.

Таблица 1

Выражение идей о воспитании самосознания в трудах Восточных мыслителей

Мыслители	Название произведения	Идеи о самосознании, выдвинутые в источнике
	Авесто	Добрые слова, добрые мысли, добрые дела
	“Священный Коран”	Прочность веры, совести. Всегда жить с благодарностью за дарованные благословения.
	“Хадиси Шариф”	Вера в Аллаха, уважать своих родителей, своего учителя, не предать права других, не предать доверие..
Имам Ал-Бухари (810-870)	“Жомеъ ас - Сахих”, "Ал-Адаб Ал-Муфрад"	Иметь хорошие манеры, быть преданным родителям, быть добрым, изучать знания, иметь профессию.
Ахмад Яссави	“Яссавий	Воздерживаться от похоти, не

(1041-1167)	хикматлари”	предаваться богатству, быть честным и скромным
Нажмидин Кубро (1145-1221)		Быть патриотом, смелым, заботиться о нуждающихся, и быть смелым.
Азизиддин Насафий	“Инсон ул-комил” (“Совершенный человек”)	Шариат, тарикат, стремление к истине, наличие хорошей морали и образования.
Жалолиддин Румий	“Маънави маснави”, “Ичингдаги ичингдадур”	Говорить правду, быть честным и правдивым, избегать лицемерия, логически мыслить, делать правильные выводы.
Хамид Газзолий	“Кимёи саодат”	Быть добрым, иметь чистое сердце, избегать вредных привычек.
Алишер Наваи	“Махбуб ул-кулуб”	Терпение, удовлетворенность, ценность слова, щедрость, быть заботливым.

Испокон веков в содержании памятников, произведений искусства и науки, мифов, образцов фольклора, созданных на протяжении многих веков, преобладали взгляды по обеспечению воспитания и образования, развития человека.

Большинство произведений наших великих предков посвящено дидактике, в которой пропагандируются идеи воспитания души, духовности, правил поведения, любви к Родине, уважения к родителям, друзьям, избегания зла, рассудительности, жизнелюбия. Большинство произведений, созданных в прошлом, гармонично представляли философские, образовательные, юридические знания, взгляды, подходы, педагогические идеи легли в основу калам, Хадиса, юриспруденции и служили для разъяснения подрастающему поколению истину человека, природы и общества, их взаимосвязи.

Во второй главе диссертации **«Педагогические возможности воспитания самосознания в системе образования через жемчужины педагогической мысли народов Востока»**, освещены педагогические идеи о самосознании в учении тасаввуф, дидактические средства воспитания самосознания в педагогическом мышлении Востока, мудрые наставления и суворы. Теоретически и педагогически обосновано сочетание воспитания подрастающего поколения в духе национальных традиций, обычаев и ценностей с чувством самосознания. Благодаря многовековым добродетельным идеям самосознания наших предков были разработаны методы и приемы, формирующие у учащихся чувство самосознания.

В учении тасаввуф самосознание приобретает приоритетное место. Самосознание проявляется как продукт учения тасаввуф. Тасаввуф – это

истинный источник самосознания и на этой основе является источником человеческого достоинства. В этом учении человек познает истину через самосознание. Таким образом, тасаввуф по своей сути, это наука самосознания и поиск истины. Тасаввуф – это также наука, которая учит подрастающее поколение стремлению к самосознанию.

В учении тасаввуф указано, что наставник играет важную роль в самосознании человека и регулировании его действий. Поэтому наши предки глубоко изучали отношения наставник-ученик. Наставник описывается как идеальный пири (святой), а ученик - как мюрид, стремящийся к цели. Согласно учениям, наставник должен быть чистосердечным, просветленным, истинным человеком осознающим себя. Он должен уметь подавать пример своим ученикам во всем, иметь глубокие знания, глубокое понимание сути идей тасаввуф, высокое мышление, оказывать влияние на ученика своим самоконтролем, беглостью и чувствительностью речи, поведением, этикой, действиями. Нашими предками разработана модель формирования гармонично развитой личности. Эта модель легла в основу учения Накшбанди. Человечество неоднократно обращается к данному модели, которая на протяжении многих веков выдвигалась в учениях тасаввуф, в том числе в учении Накшбанди. Они обращали внимание на две основные характеристики разностороннего человека:

1. Вера в свой внутренний мир. 2. Способность личности.

Самосознание имеет определенные критерии. Это критерии: понимание неповторимости и единственности своей Родины; глубокое знание и уважение к родному языку; изучение и сохранение духовных и культурных богатств, созданных нашими предками; регулярное изучение и осознание истории своей Родины, обычаев и традиций народа; изучение, понимание и приверженность историческому опыту народа, религиозным ценностям.

В педагогической мысли Востока самосознание продвигалось в основном на основе учения Мавлавия, Яссавия, Кубравия, Накшбанди, которые являются неотъемлемой частью учения тасаввуф, они отражены в различных мифах, созданных нашими предками в бесценных произведениях, Авесто, каменных надписях Орхун-Энасай, образцах фольклора, Священном Коране, хадисах Шариф, пословицах, шедеврах, созданных нашими предками, классической музыке и эпосах. Поэтому они служат важным дидактическим инструментом, объединяющим взгляды, подходы и учения самосознания как оригинальные жемчужины восточной педагогической мысли. Благодаря изучению произведений наших предков формируются такие человеческие качества, как чистота, честность, доброта, порядочность, уважение к родителям и учителям, анализ действий, вывод необходимых выводов из событий, понимание сути культуры своего народа. Повышается чувство самосознания (см. рис.1).

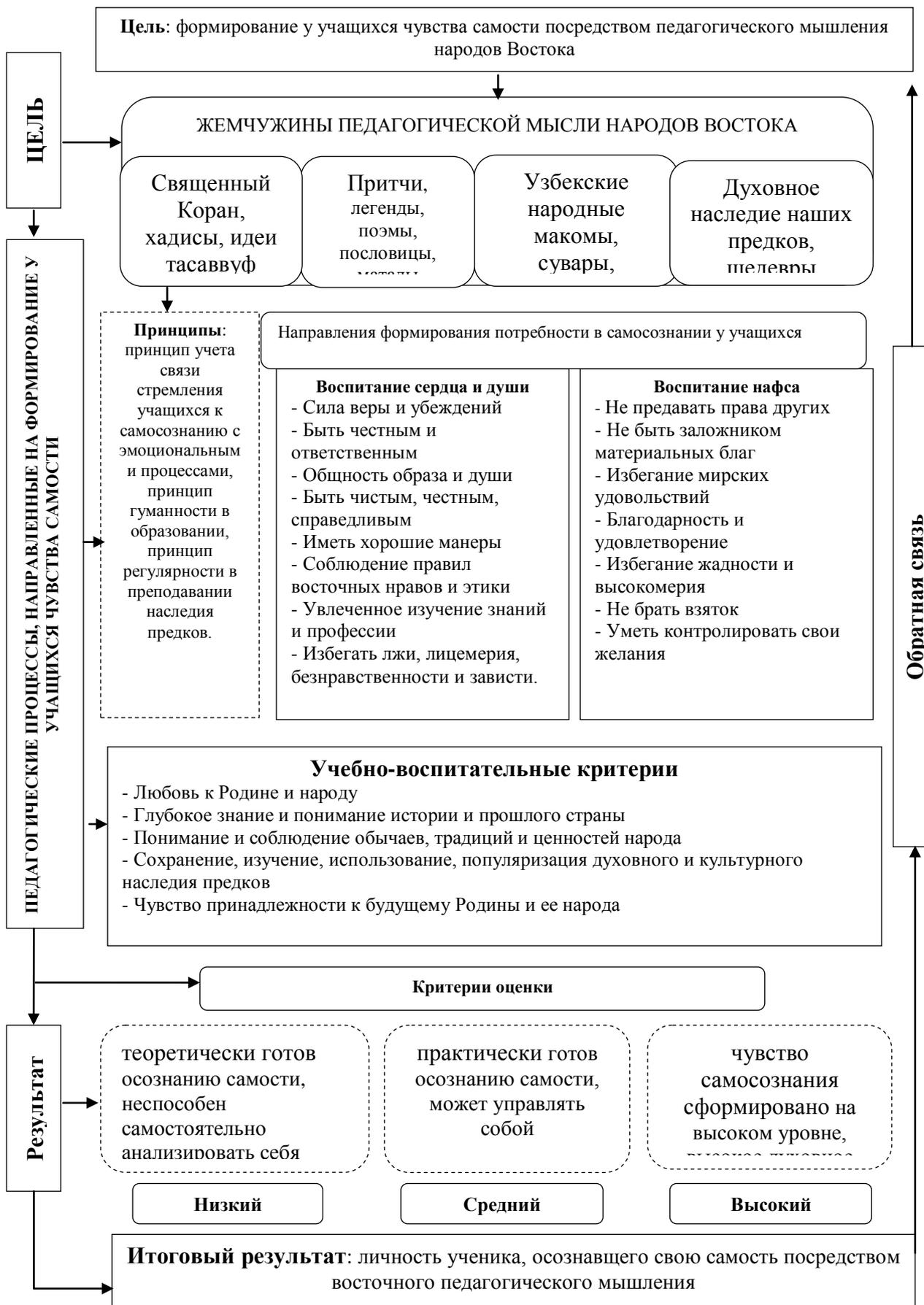


Рис. 1. Модель формирования у учащейся-молодежи чувства самости посредством наследия предков

Научное и художественное наследие наших предков, такие как, шедевры, образцы народной музыки, былины, макомы и суворы, произведения изобразительного искусства, являющиеся, являются средствами духовно-нравственного воспитания. В них приоритетны следующие направления воспитания: 1. Нравственное воспитание. 2. Духовное воспитание. 3. Психическое воспитание. 4. Физическое воспитание.

Образцы из произведения «Бустон» представлены в учебнике литературы 5-класса. В следующей таблице мы рекомендуем несколько историй из главы 7 данного произведения «Влияние воспитания», которые побуждают учащихся самосознанию и приобретать знания и навыки (см. таблица №2).

Таблица №2.

Образцы произведения Саади Шерози «Бустон» рекомендованные для включения в учебник литературы 5-класса

	Повествование, мудрость, пословицы из 7 главы книги «Бостон», соответствующие заданной теме	Методы, основанные на рассказах, побуждающие учащихся развивать чувство самосознания
Рассказ 2	Один мудрый человек посоветовал своим детям: “Мои дорогие сыновья, изучайте ремесло, потому что нельзя доверять миру богатства, а золото и серебро опасны в пути. Грабитель сворует или хозяин потратит. Но профессия - это бесконечный источник, бесконечное состояние, если ремесленник лишен собственности, нет горя, потому что само ремесло есть богатство. Мастера ценят везде, где бы он ни был, и почитают. А человек без профессии всегда страдает. Тот, кто научился командовать сам, Не прислушивается к другим. Кто вырос во благах, Его состояние будет тяжелым, если он останется в беде.	Определение, на что побуждает эта история людей; Объяснить важность профессии в жизни человека; Учить тому, что нужно приобретать знания, чтобы усвоить профессию; Определить впечатления и выводы из рассказа;

Наши предки выработали уникальные нравственные нормы гармонично развитого человека и стремились передать их будущим поколениям через стихи и мелодию. Каждый человек адаптируется к жизни общества через образование и воспитание. Потому что решение всех проблем в жизни определенного общества зависит от самоотверженного, честного труда, сотрудничества, веры духовно зрелых граждан.

На протяжении своего исторического развития человечество искало решения двух важных проблем в области духовно-нравственного воспитания: первое – как должен жить настоящий человек; второе – какие добрые дела делать и каких действий избегать. Решение этих проблем является приоритетом педагогического мышления Востока, а искусство и

литература обогащаются шедеврами, которые представляют собой решения данной приоритетной проблемы.

Наши предки также уделяли особое внимание обучению молодежи чтению книг как главному средству воспитания самосознания. На протяжении веков проводились различные мероприятия по обучению подрастающего поколения навыкам чтения, такие как рассказывание историй, эпическая поэзия, поэтические фестивали. Мудрые мысли также важны для самосознания личности. Поэтому целесообразно эффективно использовать мудрые мысли, созданные нашими предками в образовательном процессе.

Большинство восточных ученых описали эту мудрость следующим образом. “Мудрость – это познание истины как можно более оригинальным способом”. Итак, мудрые мысли – это духовный инструмент, который помогает человеку самосознанию. Это слово в понимании наших предков до сих пор сохраняет свое значение как выражение мудрости. Восточные ученые поощряют самосознание через мудрость. Первым человеком в истории человечества, который сказал мудрость, был пророк Давид. В свою очередь, Лукман Хахим также передал свои добродетельные идеи своим современникам с помощью ряда своих мудростей.

Эффективное использование мудрости наших предков, включение их в содержание учебников, учебных пособий, комплексов в связи с темами, эффективное использование мудрости во внеклассных образовательных процессах позволит достичь поставленной цели. Потому что пословицы состоят из ясных и лаконичных предложений, логически удобных, их легко усвоить. Он побуждает учащихся мыслить логически, рассуждать, направлять свои действия к цели (см. таблица №3).

Таблица №3.

Рекомендуемые дидактические средства, способствующие развитию чувства самости у учащихся

№	Автор мудрости	Рекомендуемая мудрость	Класс	Предмет	Чувства и переживания, которые читатель должен осознать
1	Жалолиддин Румий	“Человека сжигает его невежество, а не огонь. В каждом видит недостатки, но смотрит на себя слепо. Он будет смотреть на вас так, как вы смотрите на него”	6-класс	Литература	Всегда быть бдительным, саморегуляция, иметь добрые побуждения
2	Яссавий	Теря покой работающие, Те, кто трудится по утрам, Бросившие потехи Истинно любящие, в этом нет лжи.	5-класс	Воспитание	Быть трудолюбивым, зарабатывать честную еду

3	Жалолиддин Румий	Красота людей – в их лице, а красота лица - это глаза. Однако то, что делает человека истинным человеком - это слово, которое исходит из его речи.	6-класс	Литература	Быть осторожным в речи, соблюдать морали и порядочности
4	Махтумкули	Если вы последуете за ученым, то получите знания, Если вы последуете невежде, вы ослепнете.	5-класс	Воспитание	Делать выводы из разговоров знающих, умных людей
5	Жалолиддин Румий	Хорошему другу зеркало не нужно.	5-класс	Литература	Ценить дружбу, быть хорошим другом
6	Жалолиддин Румий	Чтобы добиться успеха в жизни, вам нужны три вещи: внимание, дисциплина и действие	4-класс	Воспитание	Тщательное, внимательное, упорядоченное, неуклонное стремление к цели в каждом деле.

Макомы и сувары, которые являются неотъемлемой частью великого педагогического наследия, созданного нашими предками, также отражают суть пословиц, хадисов, учений и мудрости. Суvara имеет особое педагогическое значение. Подходя к ним с педагогической точки зрения, мы увидим, что тексты сувары богаты нравственным и духовным содержанием. Жанр суvara – большой певческий стиль и самостоятельный жанр, характерный для классической музыки Хорезма. Его основу составляет духовно-нравственное воспитание. Эти песни имеют огромное воспитательное значение (см. рис. 2).

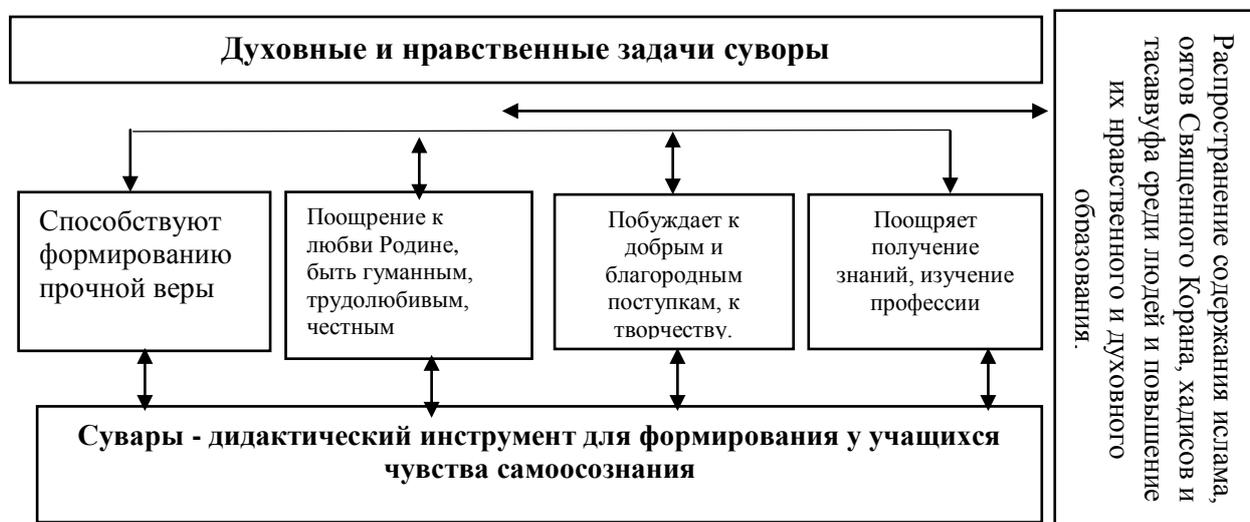


Рис. 2. Педагогические задачи сувары в формировании воспитания самосознания

Во времена отсутствия специальных учебников в медресе суворы использовались как учебное пособие. Тексты, воплощающие наставление, в легкой манере преподносились слушателям разного возраста в сопровождении привлекательной мелодии. Поэтому, чтобы расширить воспитательный потенциал науки о музыкальной культуре, рекомендуется включать примеры из суворы в связи с тематикой программы.

Мы определили это на основе наших наблюдений и анализа, что в учебной программе в 6-м классе общеобразовательной средней школы по музыкальной культуре отводится всего 2 часа для ознакомления с суворами.

Чрезвычайно важно эффективно использовать дидактический потенциал суворок, которые веками играли важную роль в педагогическом мышлении наших предков, в учебной программе в каждом классе должны быть выделены определенные часы чтобы научить учащихся суворе, реализовать их воспитательный потенциал. Например, учебная программа 2-го класса по предмету музыки можно рекомендовать тему «Гулуфор» во 2-й четверти, «Савти Сувор» во 2-й четверти 3-го класса и «Савти-сувора» в 3-й четверти 4-го класса.

В третьей главе диссертации **«Эффективность формирования чувства самосознания у учащихся на примерах восточного педагогического мышления»**, описаны методика организации экспериментальной работы, направленной на формирование у учащихся чувства самосознания на примерах восточного педагогического мышления, а также содержание и результаты экспериментальной работы.

Дидактические средства, созданные представителями восточного педагогического мышления, особенно нашими учеными предками, а также представителями учений тасаввуф, служат ценным источником в формировании у учащихся чувства самосознания.

В этом мы полностью убедились во время экспериментальной работы. С помощью хадисов, мудрых наставлений (хикмат), примеров фольклора, классических песен, а также многих прозаических и поэтических произведений, созданных нашими предками, такими как Ахмад Яссави, Нажмиддин Кубро, Баховуддин Накшбанди, Алишер Навои, Захириддин Мухаммад Бобур, Огахи, Машраб, Махтумкули, мы пытались сформировать у учащихся чувство самосознания в классных и во внешкольных образовательных процессах. С этой целью мы организовали экспериментальные работы в ряде регионов республики. Мы организовали экспериментальную работу в три этапа в общеобразовательных школах №№1, 2, 17 Катта-Курганском районе Самаркандской области; №№21, 38 Янгиарикском районе Хорезмской области; № 149 и 226 Яшнаабдского района Ташкента. В экспериментальной работе приняли участие 874 учащихся и 142 учителей предметников.

Анкетные проведенные среди учителей и учащихся показали, что в современном педагогическом процессе педагогические идеи наших предков по формированию чувства самосознания используются недостаточно.

Таблица №4.

**Уровень сформированности чувства самосознания у учащихся
посредством примеров восточного педагогического мышления по
окончании эксперимента**

№	Критерии выраженности чувства самосознания у учащихся	Экспериментальная группа $n_i = 440$			Контрольная группа $m_j=434$		
		Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
1.	Сформированность у учащихся интереса к изучению наследия наших предков.	255	158	27	168	150	116
2.	Знание идей жизнетворчества, выраженных в трудах восточных мыслителей.	253	153	34	172	149	113
3.	Знание моральных качеств присущих человеку	251	155	34	166	152	116
4.	Формирование мотивации и склонности к осуществлению добрых дел	259	151	30	169	148	117
5.	Уважение к обычаям, традициям и ценностям узбекского народа	251	156	33	172	152	110
6.	Знание качеств присущих нашей нации	260	151	29	167	147	120
7.	Осведомленность о наших великих предках-мыслителях и их благородных делах	265	148	27	171	143	120
8.	Наличие стремления к знаниям	269	145	26	173	142	119
9.	Обладание чувством национальной гордости и чести	254	162	24	175	141	118
10.	Уметь объяснять суть мудрых наставлений и хадисов	250	159	31	168	145	121
11.	Владение навыками чтения	268	146	26	165	151	118
12.	Прослушивание классических и народных песен, получение духовной пищи, их обсуждение	253	157	30	171	146	117
13.	Обладание необходимыми знаниями и информацией об эпосе и его героях.	266	148	26	173	145	116
	Всего:	3354	1989	377	2210	1911	1521
	Среднее:	258	153	29	170	147	117

Таблица №5.

**Критерии определения умений учителей предметников в выражении
самосознания в дидактических средствах, являющихся продуктом
педагогической мысли народов Востока, и их практического
применения**

№	Критерии	В начале эксперимента $n_i = 72$			В конце эксперимента $m_j = 70$		
		Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
1.	Знание выражения самосознания в педагогическом мышлении народов Востока.	35	34	3	24	24	22
2.	Знание содержания и компонентов воспитания самосознания	37	28	7	21	28	21
3.	Знание основных средств самосознания, являющихся продуктом педагогической мысли народов Востока.	34	28	10	25	27	18
4.	Сосредоточенность на развитии у учащихся чувства самосознания в процессе преподавания своего предмета	39	26	7	22	21	27
5.	Умение выбирать учебные задания, служащие формированию у учащихся чувства самосознания	41	23	8	20	26	24
6.	Умение планировать внеклассные мероприятия, способствующие развитию чувства самосознания у учащихся	38	24	10	27	22	21
7.	Умение составлять сценарии занятий по формированию у учащихся чувства самосознания.	43	25	4	21	25	24
8.	Умение использовать наследие наших предков в педагогических процессах, направленных на формирование у учащихся чувства самосознания	42	22	8	19	28	23
9.	Умение диагностировать уровень сформированности чувства самосознания у учащихся	37	29	6	23	22	25
10.	Умение сотрудничать с родителями в процессе формирования у учащихся чувства самосознания.	44	21	7	28	27	15
	Всего:	390	260	70	230	250	220
	Среднее:	39	26	7	23	25	22

Анализ результатов экспериментов показал, что у учащихся сформировался определенный уровень самосознания на основе изучения произведений искусства, хадисов, мудрых наставлений, выражающих педагогическое мышление Востока. Мы использовали тестовые задания и интеллектуальные упражнения, чтобы определить уровень развития чувства самосознания.

По результатам экспериментов, мы проанализировали среднюю успеваемость учащихся экспериментальной и контрольной групп в начале и в конце эксперимента, а также результаты экспериментов по определению уровня эффективности учителей музыкальной культуры в повышении уровня знаний народных песен в начале и в конце эксперимента с использованием математико-статистического метода χ^2 Стьюдента и Пирсона. Всего в эксперименте приняли участие 874 учащихся и 142 учителя. Из них 440 учащихся участвовали в экспериментальной группе, 434 учащихся в контрольной группе, а также в начале эксперимента приняли участие 72 учителя и в конце 70 учителей. Общие результаты учащихся экспериментальной и контрольной групп представлены в следующей таблице:

Таблица №6.

Результаты усвоения учащихся по определению эффективности уровня сформированности чувства самосознания посредством примеров восточного педагогического мышления

Группы	Кол-во учащихся	Степень усвоения		
		Высокий	Средний	Низкий
Экспериментальная	440	258	153	29
Контрольная	434	170	147	117

Таблица №7.

Результаты усвоения учителей-предметников в начале и конце эксперимента по определению уровня выраженности самосознания в дидактических средствах, являющихся продуктом педагогической мысли народов Востока и его практического применения

Группы	Кол-во учителей	Степень усвоения		
		Высокий	Средний	Низкий
В конце эксперимента	72	39	26	7
В начале эксперимента	70	23	25	22

Данные показатели выборки представлены в виде диаграммы:

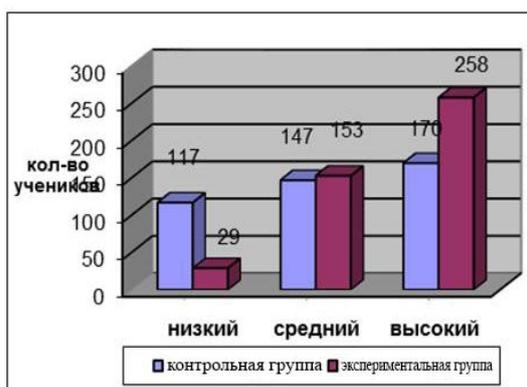


Рис. 3. Учащихся

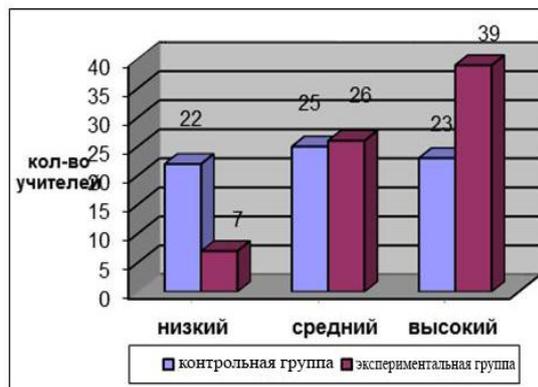


Рис. 4. Учителя

Представленные выше результаты, проанализированные с помощью математической статистики, по результатам в конце эксперимента были найдены среднее квадратическое отклонение, дисперсия выборки, показатели вариации, критерий выборки Стьюдента, степень свободы Стьюдента на основе критерия Стьюдента, критерий приемлемости Пирсона и достоверные отклонения. Они отражены в таблице:

\bar{X}	\bar{Y}	S_x^2	S_y^2	C_x	C_y	$T_{x,y}$	K	$X_{n,m}^2$	Δ_x	Δ_y
2,53	2,12	0,3691	0,6456	1	2	8,54	810,28	71,25	0,06	0,08
2,44	2,02	0,4464	0,6396	3	5	3,42	129,31	16,61	0,15	0,19

На основании приведенных выше результатов рассчитываем качественные показатели экспериментальной работы.

У учащихся:

Нам известно, что $\bar{X}=2,53$; $\bar{Y}=2,12$; $\Delta_x = 0,06$; $\Delta_y = 0,08$;

Из этого качественные показатели равны:

$$K_{усб} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{2,53 - 0,06}{2,12 + 0,08} = \frac{2,47}{2,20} = 1,12 > 1;$$

$$K_{доб} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (2,53 - 0,06) - (2,12 - 0,08) = 2,47 - 2,04 = 0,43 > 0;$$

У учителей:

Нам известно, что $\bar{X}=2,44$; $\bar{Y}=2,02$; $\Delta_x = 0,15$; $\Delta_y = 0,19$;

Из этого качественные показатели равны:

$$K_{усб} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{2,44 - 0,15}{2,02 + 0,19} = \frac{2,29}{2,21} = 1,04 > 1;$$

$$K_{доб} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (2,44 - 0,15) - (2,02 - 0,19) = 2,29 - 1,83 = 0,46 > 0;$$

Из полученных результатов видно, что критерий оценки эффективности обучения больше единицы, а критерий оценки уровня знаний больше нуля. Значит, показатели усвоения в конце эксперимента выше, чем в начале эксперимента. Следовательно, статистический анализ показал результативность работы по определению эффективности уровня сформированности самосознания учащихся через примеры восточного педагогического мышления, а также по повышению осведомленности учителей музыкальной культуры о народных песнях в начале и конце эксперимента.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. Анализ многовекового историко-педагогического опыта показывает, что в педагогической мысли Востока, являющейся достоянием наших предков, особое внимание уделяется развитию и воспитанию человека как высокой ценности. Такой подход лег в основу педагогического мышления народов Востока.

2. Испокон веков в содержании памятников, произведений искусства и науки, мифов, образцов фольклора, созданных на протяжении многих веков, преобладали взгляды на воспитание, образование, развитие человека. Поэтому все созданные в прошлом памятники, приспособления, горные породы, здания, образцы фольклора, произведения искусства, программные средства такие, как «Авесто», «Священный Коран», «Хадис Шариф» приобрели дидактический характер.

3. Главы большинство произведений наших великих предков посвящены дидактике, пропагандирующей идеи воспитания сердца и души, правил человеческого поведения, любви к Родине, уважения к родителям, друзьям, избегания зла, свободного мышления, жизнелюбия “доброе слово, доброй мысли, добрых дел”.

4. Большинство произведений, созданных в прошлом, гармонично представляли философию, образование, знание фикха (юриспруденции), и взгляды, подходы, педагогические идеи калом, хадиси легли в основу юриспруденции и служили для разъяснения подрастающему поколению реалий человека, природы и общества, их взаимосвязи.

5. Основой учения тасаввуф, сыгравшего важную роль в формировании и развитии мировоззрения народов Востока, было воспитание совершенного человека, то есть достижение совершенства через самосознание, шариат, просвещение, суфизм.

6. Наши предки передали из поколения в поколение знания, накопленные ими за долгие годы исторического опыта по суфизму, сформированных на основе учения тасаввуф. Одной из учений, пропагандирующих такие жизненные идеи, является учение Накшбанди, в основе которой лежит методологический подход, подчеркивающий высокую ценность человека, необходимость уделять внимание воспитанию сердца и души для его самосознания.

7. В учении Накшбанди была выдвинута идея о том, что беседа является приоритетом и что человека можно обучить через беседу, и большой потенциал этого метода был раскрыт на примере беседы шейхов и мюридов.

8. В составной части (макоматах) учения Накшбанди, философски и педагогически обоснованы такие факторы формирования самосознания, как самодисциплина, бдительность, отношения наставник-ученик, приобретение знаний, очищение, стабильность, стремление к цели с терпением (сабр).

9. Нашими предками указаны ряд средств воспитания самосознания, которые и сегодня имеют особое значение. К ним относятся мифы, каменные надписи, Авесто, Священный Коран, хадис Шариф, пословицы, панднома, фахрии, сувары, макомы, фольклор, художественная литература, бахши, шутки и изобразительное искусство.

10. Одним из наиболее широко используемых жанров в восточной педагогической мысли являются сувары, с помощью которого наши предки учили членов общества, в том числе подрастающее поколение, самосознанию, знанию Бога, патриотизму, благородству, честности, рассудительности, уважению к родителям, учителям, честности, доброте, избегать высокомерия, эгоизма.

11. Мудрые наставления, эпосы, пандномы, созданные нашими предками, также являются важными инструментами философского и педагогического образования в формировании у учащихся чувства самосознания через развитие духовно-нравственных качеств, духовно-нравственное очищение, приобретение и применение знаний, добрые дела.

12. Экспериментальная работа, организованная с помощью специально подобранных жемчужин педагогической мысли Востока, позволила доказать эффективность этих средств в воспитании самосознания.

13. В ходе экспериментальной работы ожидаемая эффективность была достигнута на основе использования методов и форм обучения в соответствии с выбранным педагогическим инструментарием.

14. Разработки, методы, таблицы, дидактические средства, использованные в экспериментальном процессе, обеспечили его репрезентативность и послужили обоснованием правильности исследовательской гипотезы.

Исходя из результатов исследования и сделанных выше выводов, предлагаем следующие *рекомендации*:

– создание учебной литературы, содержащего хадисы, примеры мудрости и их толкования, являющиеся жемчужиной восточной педагогической мысли;

– разработка комплекса, который предусматривает групповое изучение в классах сувары и макомов во взаимосвязи с учебной программой;

– разработка сценариев, разработок, выражающих взгляды наших предков на воспитание самосознания для использования во внешкольном образовательно-воспитательном процессе;

– разработка методического пособия «Наши предки о воспитании самосознания» с целью повышения знаний учителей предметников о формировании у учащихся чувства самосознания.

– обогатить курсы истории педагогики, методики преподавания дисциплин теоретическими знаниями и практическими разработками в этой области, с целью подготовки будущих учителей к формированию у учащихся чувства самосознания;

– обогащение процесса повышения квалификации учителей информацией о формировании у учащихся чувства самосознания через наследие наших предков;

– в процессе организации самостоятельного обучения учащихся с целью повышения их интереса к изучению представлений восточных мыслителей о совершенном человеке собрать и опубликовать сборник рассказов и легенд об ученых Востока;

– сформировать список книг по классам, созданных и написанных нашими предками, с целью улучшения навыков чтения у детей;

– организация музыкальных вечеров в учебных заведениях и семьях «Дыхание истории в традициях» посвященных чтению и макому, суворы.

– открытие страницы в Интернете «Наши предки о воспитании самосознания», на которой представлена информация о подходах и работах восточных мыслителей по воспитанию самосознания в человеке.

**SCIENTIFIC COUNCIL No PhD.28.03.2018.Ped.02.05
AWARDING SCIENTIFIC DEGREES AT
SAMARKAND STATE UNIVERSITY**

**UZBEK SCIENTIFIC RESEARCH INSTITUTE OF PEDAGOGICAL
SCIENCES**

MASHARIPOVA NASIBA RUZMATOVNA

**DIDACTIC MEANS OF SELF-KNOWLEDGE IN THE PEDAGOGICAL
THINKING OF THE EASTERN PEOPLES**

13.00.01- Theory of pedagogy. History of pedagogical studies

**ABSTRACT OF THE DISSERTATION OF DOCTOR OF PHILOSOPHY (PhD) ON
PEDAGOGICAL SCIENCES**

The theme of dissertation of Doctor of Philosophy (PhD) was registered under number B2017.3-4.PhD/Ped303 at the Supreme Attestation Commission at the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan.

The Doctoral (PhD) dissertation has been prepared at Uzbek research Institute of pedagogical sciences.

The abstract of the dissertation was posted in three languages (Uzbek, English, Russian (resume)) on the web site of the Scientific Council (at <http://samdu.uz/ixtisoslashgankengashlar>) and on the web site of “Ziyonet” informational and educational portal (at www.ziyonet.uz).

Scientific supervisor: **Safarova Rokhat Gaybillaevna**
doctor of pedagogical sciences, professor

Official opponents: **Adizov Bahtiyor Rakhmonovich**
doctor of pedagogical sciences, professor

Kiyamov Nishon Sodikovich
doctor of pedagogical sciences, docent

Leading organization: **Fergana State University**

The defense of the dissertation will be held on “___” _____ 2020 at _____ at the meeting of the Scientific council No PhD.28.03.2018.Ped.02.05 at Samarkand State University (Address: 140104, Samarkand city, University Avenue, residence 15. Tel.: (0366) 239-12-29; fax: (0366) 239-17-14; e-mail: samdu_ped_kengash@umail.uz)

Dissertation can be reviewed in Information-resource center at Samarkand State University (registration number _____). Address: 140104, Samarkand city, University Avenue, residence 15. Tel.:(0366) 239-11-51.

The dissertation abstract was distributed on “___” _____ 2021.
(Register protocol under No. ___ on “___” _____ 2021)

X.I. Ibraimov
Chairman of the Scientific Council for
Awarding scientific degrees,
Doctor of pedagogical sciences, professor

Sh.R. Urakov
Scientific secretary of the Scientific Council
for awarding scientific degrees,
D. of P.S, PhD

N.Sh. Shodiev
Chairman of the Scientific seminar under the
Scientific council for awarding scientific degrees,
Doctor of pedagogical science, professor

INTRODUCTION (abstract of the PhD thesis)

The aim of the research work: Detection of didactic means for identity education, expressed in the pedagogical thinking of the Eastern peoples, and the development of scientific and methodological recommendations on their usage in educational practice.

The research tasks:

to identify the historical progress path and development trends of the implementation of self-education in the pedagogical thinking of the Eastern peoples;

to substantiate theoretically and practically pedagogical-psychological approaches to self-education and pedagogical ideas on self-knowledge in the teachings of mysticism which were put forward in the views of Eastern thinkers;

to analyze self-knowledge didactic means expressed in the pedagogical thinking of the Eastern peoples, to develop scientific and methodological recommendations taking into account their pedagogical potential and effectiveness in the formation of students' self-consciousness;

to substantiate the effectiveness of the views expressed in the examples of Eastern pedagogical thinking in the formation of a sense of self-knowledge in students.

The object of the research: the pedagogical process of forming a sense of self-knowledge in students using didactic means created by our ancestors.

The subject of the research is the content, forms, means, methods and techniques of the pedagogical process aimed at the formation of students' sense of self-knowledge through the models of pedagogical thinking of the Eastern peoples.

Research methods. In the research there were used historical-retrospective analysis, comparative analysis, generalization, pedagogical-sociological (observation, interview, questionnaire, examination), pedagogical experiment, mathematical statistical methods.

The scientific novelty of the research work: Based on the concepts of Sharia, path of spiritual development, enlightenment, reaching the truth, "righteous thought, righteous word, righteous deed", vigilance, that human is the highest value and the formation of a harmoniously developed person in the pedagogical thinking of the Eastern peoples, the existence of such stages as views comparison of self-knowledge in students, facts reflection, activation of ideas was substantiated;

Promoted in the teachings of mysticism possibilities of pedagogical-psychological approaches (upbringing of heart and soul, unity of image and vision, purity of body, libertinism, gentleness of soul, creativity, striving to understand the truth) in the formation of self-knowledge sense in students during the educational process were developed on the basis of didactic tools such as suras, proverbs, hadiths, narrations, pandnomas, proverbs, as well as the consistent use of methods of conversation, dialogue, analysis, poetry, improvisation, reading;

In the process of forming a sense of self-knowledge in students mechanisms for the use of didactic tools such as myths, legends, myths, hadiths, proverbs,

maqoms, suras, folk music, epics, fairy tales, which are the product of the pedagogical thinking of the Eastern peoples have been improved on the basis of reflection;

The "Model of the formation of self-knowledge in students through the heritage of ancestors" is based on giving priority to the processes of cognitive activity, taking into account the spiritual needs, enriching the cultural worldview, self-development, the formation of national and intercultural competencies.

Implementations of research results: On the basis of obtained scientific results, conclusions and recommendations on determining the didactic means of self-education in the pedagogical thinking of the Eastern peoples:

Approaches to such didactic tools as sharia, path of spiritual development, enlightenment, achievement of truth in the pedagogical thinking of the peoples of the East; "righteous thought, righteous word, righteous deed"; vigilance; concept that human is the of highest values and the formation of a harmoniously developed personality in the pedagogical thinking of the Eastern peoples, in the process of forming a sense of self-knowledge in students mechanisms for the use of didactic tools such as myths, legends, myths, hadiths, proverbs, maqoms, suras, folk music, epics, fairy tales, which are the product of the pedagogical thinking of the Eastern peoples were used in the preparation of Volume III of the encyclopedia "Pedagogy", created in the framework of the fundamental project "Parameters of modernization and unification of the content of pedagogical terms" F1-XT-1-55237 (2019-2016 of the Ministry of Higher and Secondary Special Education) reference No. 89-04-2446 of 12 November).

As a result, in the educational process oriented to students' self-knowledge the pedagogical-psychological approaches promoted in the teachings of mysticism helped to develop the possibility using in sequence the didactic means and methods of upbringing of heart and soul, unity of image and vision, purity of body, libertinism, gentleness of soul, creativity, striving to understand the truth;

In the educational process oriented to students' self-knowledge the pedagogical-psychological approaches (upbringing of heart and soul, unity of image and vision, purity of body, libertinism, gentleness of soul, creativity, striving to understand the truth) promoted in the teachings of mysticism and the proposals on the possibilities of pedagogical ideas in mysticism in the formation of a sense of self-knowledge in students were used in the preparation of the methodological manual, FZ-2016 0909111822 "Mechanisms for the formation of students' skills in combating popular culture" through the inclusion of masterpieces of Eastern pedagogical thinking in the content of textbooks and educational literature" (2016-2019) created as part of a fundamental project on the subject, "Ways to develop the skills of combating "mass culture" in pupils" from proposals for the inclusion in the content of education of pedagogical views on identity education, created by our ancestors in different periods of historical and gradual development (Reference of the Ministry of Higher and Secondary Special Education No. 89-04-2446 dated November 12, 2019). As a result, it helped to increase the effectiveness of students' self-knowledge in the comparison of views, reflection of evidence, activation of ideas, the development of axiological thinking.

The scope and structure of the dissertation. The content of the dissertation consists of an introduction, three chapters, conclusion, recommendations, list of references and annexes. The volume of the dissertation is 135 pages.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I бўлим (I часть; I part)

1. Masharipova N.R. Art Samples Created by Our Ancestors, Weapons of “Mass Culture” Combat. Eastern European Scientific Journal. – German, 2017. - №6. DOI 10.12851/EESJ201901/. –P.316-319 (13.00.00; №1).

2. Masharipova N.R. Bahavuddin Nakshband- Great figure in self-consciousness education. Eastern European Scientific Journal. – German, 2019. - №1. DOI 10.12851/EESJ201901/. –P.60-63. (13.00.00; №1).

3. Машарипова Н.Р. Узлуксиз муסיкий таълим жараёнида ўзлик тарбиясини амалга ошириш воситаси // Узлуксиз таълим. – Тошкент, 2018. - №5. – Б.80-83. (13.00.00 №9).

4. Машарипова Н.Р. Ўзбек муסיқа педагогикасидаги устоз-шогирдлик анъаналарининг ўзлик тарбияси ва миллий ўзликни англашдаги аҳамияти// ЎзМУ хабарлари. –Тошкент, №1/4/1. 2018. – Б.210-211. (13.00.00; №15)

5. Машарипова Н.Р. Узлуксиз таълим тизимида ўзлик тарбиясини шакллантиришнинг педагогик имкониятлари // Узлуксиз таълим. – Тошкент, 2019. - №4. – Б.17-21. (13.00.00 №9).

6. Машарипова Н.Р. Миллий муסיқа намуналари орқали ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантириш имкониятлари // Педагогик маҳорат. – Бухоро, 2019. - №4. – Б.139-141. (13.00.00; №23)

7. Машарипова Н.Р. Мактабгача ёшдаги болаларда муסיқа машғулотлари асосида уларнинг ижодкорлигини ривожлантириш имкониятлари // Халқ таълими. – Тошкент, 2019. - №6. – Б.49-51. (13.00.00 №17).

8. Машарипова Н.Р. Использование педагогических ценностей узбекского народа в духовно-нравственном развитии личност // Научный форум: ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ XII-международной научно-практической конференции. Москва.: 2018. – С.22-25.

9. Машарипова Н.Р. Миллий ўзликни англашда аждодларимиз меросининг аҳамияти // THE CULTURE OF TOLERANCE IN A CONTEXT OF RESEARCH, REALITY AND PROSPECTV-international scientific conference. Прага.: 2018. – Б. 25-27.

10. Машарипова Н.Р. Алишер Навоий ижоди ўзлик тарбиясининг дидактик воситаси сифатида // Замонавий педагогиканинг долзарб муаммолари: Республика илмий конференция мақола ва тезислар тўплами. – Тошкент, 2018. – Б. 527-530.

11. Машарипова Н.Р. Вояга етмаган ўқувчилар орасида ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришнинг дидактик воситалари // Вояга етмаганлар ўртасида жиноятчилик ва ҳуқуқбузарликларни бартараф этишнинг ижтимоий педагогик ва ҳуқуқий асослари. Республика илмий-амалий конференция тўплами. – Т.: 2019. – Б.90-91

II бўлим (II часть; II part)

12. Машарипова Н.Р. Вояга етмаганларни ўз-ўзини тарбиялашда санъатнинг ахлоқий аҳамияти // Вояга етмаганлар орасида жиноятчилик ва ҳуқубузарликка мойил ўқувчиларни аниқлаш ва бартараф этиш: муаммо ва ечимлар: 1- Республика илмий-амалий конференция материаллари. – Тошкент, 2017. – Б. 93-95.

13. Машарипова Н.Р. Аждодларимиз мероси – ўзлик тарбиясининг манбаи // Замонавий узлуксиз таълим муаммолари: инновация ва истиқболлар: Халқаро илмий конференция мақола ва тезислар тўплами. II-қисм. – Т.: 2018. – Б. 445-446.

14. Машарипова Н.Р. Таълимда инновацион ёндашув жараёнида ўқувчиларда ўзликни англашга қаратилган тарбиянинг аҳамияти // Таълим сифат ва самарадорлигини оширишда инновацион ёндашув: Республика илмий-амалий конференцияси мақола ва тезислар тўплами. – Гулистон.: 2018. –Б. 339-341.

15. Машарипова Н.Р. Шашмақом ёш авлодда ўзлик ҳиссини шакллантириш манбаи // Бухоро Шашмақоми: тарихий-назарий ва амалий масалалари: Республика илмий-амалий анжумани материаллар тўплами. – Бухоро.: 2019 –Б.20-21

16. Машарипова Н.Р. Ўқувчиларда ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришда миллий фольклор мусиқасининг аҳамияти // Ўзбекистонда педагогика фани ва унинг истиқболлари: Республика конференцияси тўплами. – Т.: 2019 –Б.166-167.

17. Машарипова Н.Р. Мактабгача таълим муассасаси тарбияланувчиларида ўзликни англаш ҳиссини шакллантиришнинг дидактик воситалари //“Барқарор ривожланишда узлуксиз таълим: муаммо ва ечимлар” халқаро илмий-амалий конференция материаллари тўплами. - Т.: 2019. Б.60-62

18. Машарипова Н.Р. Болаларнинг ҳақ-ҳуқуқлари ва тарбияси ҳақида (Ҳадислар асосида) XXI асрда илм-фан тараққиётининг ривожланиш истиқболлари ва уларда инновацияларнинг тутган ўрни: Республика 4-онлайн конференция материаллари. –Т. 2019. -Б. 289-291

19. Машарипова Н.Р. К вопросу о формировании самовоспитания в педагогическом мышлении Востока. НАУЧНЫЙ ФОРУМ: ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ. Сборник статей по материалам XXXIII-международной научно-практической конференции. Москва.: 2019, С.10-14

20. Машарипова Н.Р. Узлуксиз таълим жараёнида ўзлик тарбияси шакллантиришнинг дидактик воситалари // Узлуксиз таълим босқичлари ўртасидаги узвийликни таъминлаш: муаммо ва ечимлар. Республика илмий-амалий конференция материаллари тўплами. 1-қисм. - Гулистон -2019. 15-16 октябрь. – Б.179-181.

21. Машарипова Н.Р. Барқарор тараққиётга эришишда ўзликни англаш ва ўзлик тарбиясининг аҳамияти // Жамият тараққиётининг асоси

маърифатдир: республика илмий-амалий конференциясининг материаллари тўплами. Хоразм - 2019. – Б.68-71

22. Машарипова Н.Р. Алишер Навоий ижодида “ўзликни англаш” таълим-тарбиянинг асоси сифатида // Жомий ва Навоий: форс-тожик ва ўзбек илмий-адабий алоқалари: халқаро илмий-амалий конференция материаллари. Тошкент-2020. – Б.175-177

23. Машарипова Н.Р. Педагогика: энциклопедияси. III жилд/ тузувчилар: жамоа. – Т.: Ўзбекистон миллий энциклопедияси. Давлат илмий нашриёти, 2017. – 424 бет.

24. Р.Х.Джураев, Р.Г.Сафарова, И.Э.Иноятова, Ф.И.Юсупова, Х.М.Тожибоева, Н.Р.Машарипова. Дарслик ва ўқув адабиётлари мазмунига сингдириладиган Шарқ педагогик тафаккури дурдоналари воситасида ўқувчи-ёшларда “оммавий маданият”га қарши курашчанлик кўникмаларини шакллантириш йўллари // методик қўлланма. Тошкент, “Тафаккур қаноти” нашриёти 2019 йил 200 бет.

Автореферат Самарқанд давлат университетининг
“СамДУ Илмий ахборотномаси” журнали таҳририясида
таҳрирдан ўтказилди. (14.08.2021 йил)

2021 йил 14 августда босишга рухсат этилди:
Офсет босма қоғози. Қоғоз бичими 60×84_{1/16}.
“Times” гарнитураси. Офсет босма усули.
Ҳисоб-нашриёт т.: 3,6. Шартли б.т. 2,8.
Адади 100 нусха. Буюртма №15/08.

СамДҶТИ нашр-матбаа марказида чоп этилди.
Манзил: Самарқанд ш, Бўстонсарой кўчаси, 93.