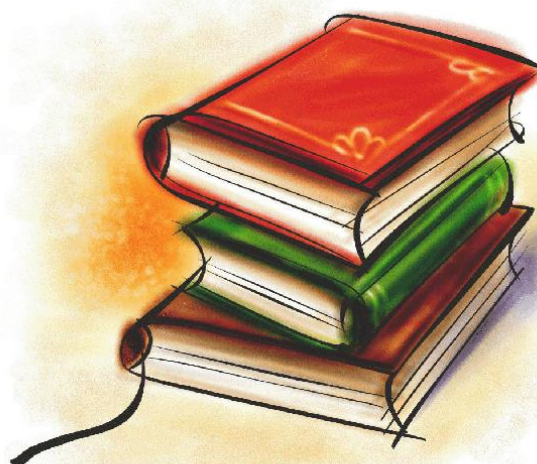


МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО
СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН

ДЖИЗАКСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра «Узбек тили ва адабиёти»

Методическое пособие по русскому языку



Джизак - 2020 г.

Составитель: Байсариёв Н.Х.

Рецензенты: Ходжиметова Д.Д. доцент кафедры
«Методика преподавания русского
языка и литературы» ДжГПИ

Соатова Д. доцент кафедры
«Ўзбек тили ва адабиёти» ДжиЗПИ

Утверждено на методическом семинаре кафедры “Ўзбек тили ва адабиёти”
протоколом №__ от «__» «_ _» 2020 года

Заведующий кафедрой: Хамдамова Х.

Утверждено на методическом совете факультета “Архитектура и
строительство” протоколом №__ от «__» «__» 2020 года

Декан факультета: доц. Бердикулов А.

Утверждено на методическом совете Джизакского политехнического
института протоколом № от «__» _____ 2020 года

Председатель Методического Совета: _____ доц. Г.Эгамназаров

Секретарь: _____ М. Матчонова

Предисловие

Настоящее методическое пособие является специальным пособием, предназначенным для студентов 1 курса дневного отделения.

Данное пособие позволяет реализовать следующие цели: во-первых уже на начальном этапе обучения начать формировать базовые умения для подготовки студентов к самостоятельной деятельности по овладению русским языком; во-вторых, способствовать выработке грамматических афоризмов и речевых умений; в-третьих, создать условия для индивидуального ритма работы студентов, дать им возможность приобрести индивидуально-речевой опыт в овладении русским языком.

Упражнения и задания помогут студентам закрепить пройденные грамматические темы, формированию грамматических навыков и речевых умений, а также механизмов самостоятельности. Грамматические таблицы являются наглядностью, помогут не только умственному, но и зрительному восприятию грамматических тем. Данное пособие полностью соответствует «Типовой программе практического курса русского языка» и является дополнительной литературой в учебном процессе.

Тема – 1. Фонетические нормы, или нормы звучащей речи.

Правильное произношение является таким же обязательным атрибутом, как и орфографическая грамотность. Неправильное произнесённое слово может испортить мнение о собеседнике, разрушить публичный образ человека. Кроме того, соблюдение единообразия произношения имеет большое значение и для общества в целом: неправильное произношение слов может затруднять общение, поскольку собеседник будет отвлекаться, обращая внимание не только на предмет разговора, но и на то, как вы говорите.

Орфоэпическая норма — единственно возможный или предпочитаемый вариант правильного, образцового произнесения слова. Орфоэпические нормы регулируют разные стороны звучащей речи:

- произношение согласных (оглушение на конце слов)
- произношение безударных гласных (литературное аканье)
- произношение согласных перед Е (термин — теннис, декан — дефолт);
- произношение сочетаний букв: ЧН, ЧТ;
- правила чтения слов с непроемными согласными.



В нелитературном произношении встречаются ошибки, связанные с влиянием диалекта:

— произнесение [γ] на месте [г]. Произношение [γ] является литературным только в некоторых словах: Бог, Господи, бухгалтер, ага;

— оканье;

— отвердение конечных согласных в глаголах повелительного наклонения: поста[ф] вместо поста[ф'].

— выпадение звуков, их перестановка: тролебус вместо троллейбус, флюорография вместо флюорография, скупулёзный вместо скрупулёзный.

Акцентологическая норма — рекомендуемый словарями и принятый в обществе вариант правильной постановки ударения в слове. В отличие от некоторых других языков, русское ударение является свободным.

Русское ударение является разноместным, то есть может падать на любой по счёту слог, а также подвижным, то есть в разных формах одного слова падать на разные морфемы (корень, суффикс, окончание).

Ошибки, возникающие при постановки ударения могут быть вызваны следующим:

1) незнанием происхождения слова. Слова, пришедшие из французского языка, сохраняют ударение на последнем слоге: жалюзи, коклюш, мизерный (от фр. *misere*), эксперт, фетиш, квартал;

2) отсутствием точек над буквой Ё, которая всегда находится под ударением: новорожденный вместо новорождённый, замороженный вместо заморожённый;

3) плохим знанием морфологии, в частности склонения: брелка вместо брелока, простыней вместо простынь.

Лексические нормы регламентируют правила употребления слов.

Особенностью лексики русского языка является наличие у слов нескольких значений. Некоторые слова имеют ограниченную сочетаемость с другими словами.

Типичными лексическими ошибками являются следующие:

- незнание или неточное знание значения слова: незаурядный (мы люди незаурядные), фамилльярничать, предназначение — предзнаменование;
- лексическая избыточность, или плеоназм: март месяц, детский педиатр, свободная вакансия.
- речевая недостаточность: Пушкин описал полноту русской женщины; В этом человеке так и не пробудилось достоинство.
- неразличение слов-паронимов: экономный — экономичный — экономический, лиричный — лирический, практичный — практический.
- неверная сочетаемость слов: имеет роль, играет значение, подсчитать итог;
- тавтология, то есть неоправданный повтор однокоренных слов;
- лексический повтор.

Орфоэпические нормы устанавливаются учеными — специалистами в области фонетики. Кодификаторы орфоэпии взвешивают все «за» и «против» каждого из встречающихся вариантов, при этом принимая во внимание разные факторы: распространенность произносительного варианта, его соответствие объективным законам развития языка. Они устанавливают относительную силу каждого довода за произносительный вариант. Распространенность варианта важна, но это не самый сильный довод в его пользу: бывают и распространенные ошибки. Кроме того, специалисты по орфоэпии не спешат утвердить новый вариант, придерживаясь разумного консерватизма: литературное произношение не должно меняться слишком

быстро, оно должно быть устойчиво, ведь литературный язык связывает поколения, объединяет людей не только в пространстве, но и во времени.

В зависимости от целей и условий коммуникации выделяется три стиля русского литературного произношения:

1. Полный стиль, который характерен для официальной коммуникации, и требует соединения всех орфоэпических норм (оглушение звонких согласных на конце слов, аканье после твердых согласных (конечно - к[α]нечно, дома - д[α]ма), иканье после мягких согласных (п[иэ]терка, м[иэ]нять), четкой артикуляции звуков без сильной редукции, спокойного интонационного оформления.

2. Высокий стиль употребляется в особо торжественных случаях. Для него характерно частичное сохранение звонких согласных в конце слова и в середине, четкая артикуляция звуков, замедленный темп речи и эмоциональное интонационное оформление речи.

3. Неполный (разговорный) стиль литературного произношения свойствен для обиходно-бытового, неофициального общения. Черты этого стиля: большая вариативность темпа речи, сильная редукция вплоть до выпадения отдельных звуков и слогов, отсутствие пауз между фразами или их частями.

Умелое использование в устной речи всех этих стилистических разновидностей является обязательным признаком элитарной речевой культуры и хорошим навыком молодого специалиста.

!!! Расставьте ударение в следующих словах

- | | | |
|-----------------|-------------------|---------------------------|
| 1. арахис | 26. свекла | 51. вероисповедание |
| 2. каталог | 27. свекольный | 52. за аэропортом |
| 3. эксперт | 28. сливовый | 53. посолишь суп |
| 4. партер | 29. оптовый | 54. толкнуть локтем |
| 5. диспансер | 30. кухонный | 55. считать на пальцах |
| 6. квартал | 31. стиральный | 56. резать ножницами |
| 7. апокалипсис | 32. мозаичный | 57. продать втридорога |
| 8. жалози | 33. украинский | 58. найти средства |
| 9. дефис | 34. красивейший | 59. не хватает лекторов |
| 10. пуловер | 35. красивее | 60. совещание ректоров |
| 11. ходатайство | 36. мастерски | 61. встреча директоров |
| 12. намерение | 37. завидно | 62. попытка предпринятия |
| 13. заусеница | 38. премировать | 63. аудитория занята |
| 14. брюшко | 39. премированный | 64. я сегодня занята |
| 15. бармен | 40. воспринять | 65. уведомить о приезде |
| 16. щавель | 41. воспринял | 66. пригласим на праздник |
| 17. рефлексия | 42. восприняла | 67. заключим договор |
| 18. газопровод | 43. откупорить | 68. включим свет |
| 19. неприязнь | 44. закупорить | 69. несколько петель |

Упр 1. Поставьте ударение в приводимых ниже словах, относящихся к гуманитарной сфере человеческого знания, в соответствии с нормами литературного языка. Укажите варианты. При выполнении упражнения обращайтесь к «Орфоэпическому словарю русского языка»:

алфавит, апокалипсис, апокриф, апостроф, аристократия, библиотека, благовест, бытие, вероисповедание, вечера (тайная вечера), видение, вчерне, генезис, диалог, догмат, доцент, Евангелие, еретик, знамение, иероглиф, изыск, иконопись, иначе, искус, испокон, современный, мышление, наведенный, намерение, нормировать, опрощение, отзыв о статье, осведомиться, партер, патриархия, пасквиль, призыв, просмотрный, ракурс, рефлексия, статуя, танцовщик, толика, упрочение, феномен, хаос, экскурс, языковая норма.

Упр2. Поставьте ударение в приводимых ниже словах, относящихся к деловой сфере, в соответствии с нормами литературного языка. Укажите варианты. При выполнении упражнения обращайтесь к «Орфоэпическому словарю русского языка»:

авизо, агент, аудитор, афера, бюрократия, валовой (продукт), втридорога, гражданство, дебет, дебит, дебитор, дебиторский, договор, договорный, документ, доллар, заем, заключит, истекший, квартал, кредит, кредитор, маркетинг, менеджмент, меновой, мизер, мизерный, наем, намерение, незаконнорожденный, обеспечение, ознакомление, оптовый, оцененный, премировать, приговор, приобретение, принудить, процент, развитой, отзыв депутата, скрепит (подписью), созыв депутатов, средства, страховщик, стюард, таможня, узаконение, уставный капитал, уставные отношения, углубить, усугубить, ходатайство, хозяева, эксперт, экспертная (оценка).

Упр 3. Поставьте ударение в приводимых ниже словах, относящихся к технической и естественной научным сферам человеческого знания, в соответствии с нормами литературного языка. Укажите варианты. При выполнении упражнения обращайтесь к «Орфоэпическому словарю русского языка»:

агрономия, атлас, баржа, береста, ветеринария, включит, газопровод, диоптрия, добыча, заклеить, запломбировать, заржаветь, зубчатый, изобретение, индустрия, инструмент, insult, искра, каталог, каучук, километр, компас, кремь, ледник, мастерски, медикамент, наотмашь, насквозь, начать, нефтепровод, обрмить, ортопедия, планер, пломбированный, подключить, портовый, привод, проторенный, рудник, сажень, сантиметр, симметрия, сосредоточение, столяр, транспортировать, цемент, экипировать.

Упр 4. Поставьте ударение в приводимых ниже словах, относящихся к бытовой сфере, в соответствии с нормами литературного языка. Укажите варианты. При выполнении упражнения обращайтесь к «Орфоэпическому словарю русского языка»:

августовский, алкоголь, апартаменты, баловать, балованный, блокировать, броня, бутик, высоко, гастрономия, гренки, далеко, диспансер, досуг, дремота, жалюзи, завидно, завсегдатай, закупорить, звонит, избалованный, исчерпать, казаки, камбала, квартал, кедровый, кладовая, колледж, комбайнер, корысть, красивее, крашение, кулинария, кухонный, лассо, ломота, маневр, митинговый, молодежь, недуг, некролог, немота, ненецкий, новорожденный, облегчить, ободрить, одновременно, озлобленный, опошление, очередной, пересоленный, перчить, подростковый, приданое, простыня, пуловер, сахаристый, свекла, сироты, согнутый, стрельнуть, творог, тигровый, тошнота, торты, туфля, убыстрить, украинский, умалит, умерший, феерия, фетиш, шофер, щавель.

Упр 5. Поставьте ударение в кратких формах прилагательных:

беден, бедна, бедно, бедны; боек, бойка, бойко, бойки; важен, важна, важно, важны; весел, весела, весело, веселы; горек, горька, горько, горьки; дешев, дешева, дешево, дешевы; дорог, дорога, дорого, дороги; молод, молода, молодо, молоды; остер, остра, остро, остры; прав, права, право, правы; прост, проста, просто, просты; равен, равна, равно, равны; светел, светла, светло, светлы; стилин, стильна, стильно, стильны.

Упр 6. Поставьте ударение в глаголах прошедшего времени:

брал, брала, брало, брали; взял, взяла, взяло, взяли; дал, дала, дало, дали; добыл, добыла, добыло, добыли; занял, заняла, заняло, заняли; начал, начала, начало, начали; отнял, отняла, отняло, отняли; понял, поняла, поняло, поняли.

поняли; принял, приняла, приняло, приняли; перенял, переняла, переняло, переняли; предал, предала, предало, предали; создал, создала, создало, создали.

**Тема–2. Именительный падеж. Предложный падеж. Формы
Им.п. и П.п. имён существительных, местоимений, имён
прилагательных, порядковых числительных и их согласование.
Предлоги, обозначающие место и направление.**

Падеж — это словоизменительная категория имени, выражающая его отношение к другим словам, обозначающим предмет, признак или действие в предложении. Узнаем, что такое падеж в русском языке, какие существуют падежи, на какие вопросы отвечают, как определить падеж существительного.

Падеж — это словоизменительная категория

Термин «падеж» называет грамматическую категорию изменяемых слов русского языка. В русском языке существуют как изменяемые, так и неизменяемые слова. У изменяемых слов, принадлежащих к именам существительным, прилагательным, числительным и местоимениям, можно указать форму слова, которая соответствует определенному падежу. Исходя из этого, можно дать общее определение грамматической категории падежа:

Падеж — это грамматическая форма имени, указывающая на его отношение к другим словам в предложении. Рассмотрим систему падежей имени существительного, уточнив определение падежа:

Падеж — это словоизменительная грамматическая категория имен существительных, выражающая отношения обозначенного существительным предмета к другим предметам, явлениям, действиям.

Падежи имен существительных

Падеж	Слово-помощник	Вопросы
Именительный	<i>есть</i>	кто? что?
Родительный	<i>нет</i>	кого? чего?
Дательный	<i>даю</i>	кому? чему?
Винительный	<i>вижу</i>	кого? что?
Творительный	<i>горжусь</i>	кем? чем?
Предложный	<i>думаю</i>	о ком? о чем?

Именительный падеж

Именительный падеж употребляется для наименования предметов. Это исходная, начальная форма существительного, которая отвечает на вопросы:

кто? — бабушка, мастер , отец ;

что? — тишина, дом , счастье, радость .

Именительный падеж всегда употребляется без предлога и называется прямым падежом в отличие от остальных, носящих название косвенных. В именительном падеже существительное выступает в роли подлежащего в предложении или именной части сказуемого.

Мой брат учится в шестом классе.

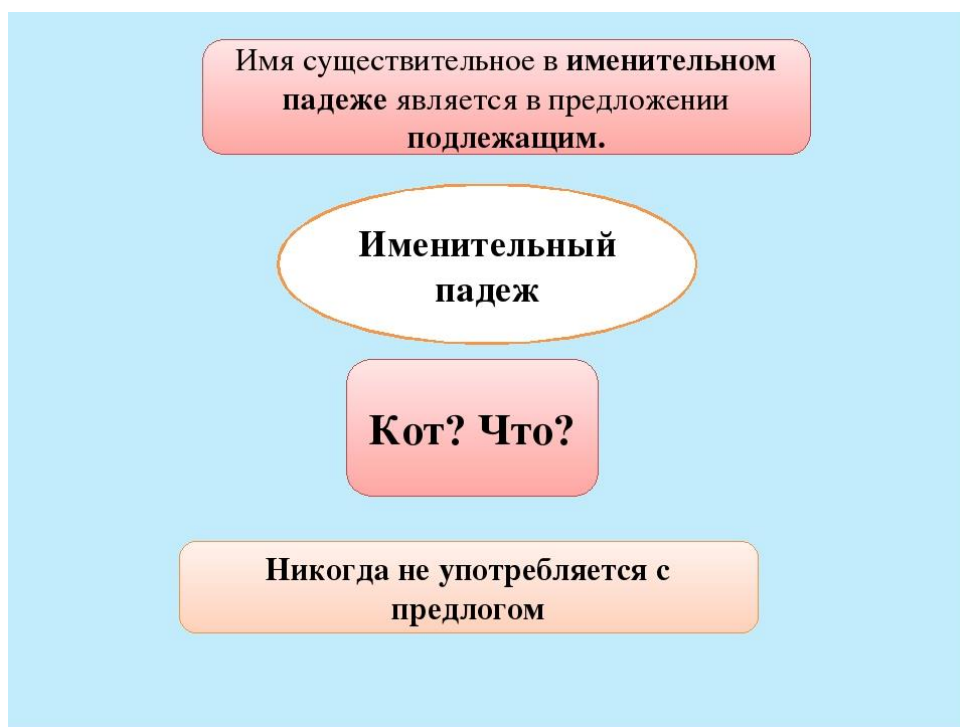
Вася — мой младший брат.

Как определить именительный падеж?

Существительные в именительном падеже отвечают на вопросы – Кто? Что? (например: прыгнул (кто?) котенок, закончился (что?) разговор), имеют особые падежные окончания.

Окончания существительных разных склонений в именительном падеже представлены в таблице.

Как определить именительный падеж?



Существительные в именительном падеже отвечают на вопросы – Кто? Что? (например: прыгнул (кто?) котенок, закончился (что?) разговор), имеют особые падежные окончания.

Употребление имен существительных в именительном падеже

В русском языке именительный падеж в предложении может играть зависимую роль или независимую.

Начальной формой существительного является именительный падеж единственного числа, кроме тех слов, которые употребляются только во множественном числе.

С помощью этой грамматической формы любой предмет, явление или лицо, животное, птица именуется соответствующим существительным:

(кто?) студент

(кто?) воробей

(что?) доброта

(что?) ночь

Существительные в форме именительного падежа отвечают на вопросы кто? или что?

Именительного падеж существительного можно узнать по окончанию и его синтаксической функции в предложении.

Как определить именительный падеж существительного?

Все существительные имеют постоянный грамматический признак — это род. Каждое существительное, обозначая предмет или лицо, в зависимости от его рода отличается наличием характерного окончания в форме именительного падежа:

юноша, дядя, мастер , герой (мужской род);

няня, кукла, трава, площадь (женский род);

крыло, море, известие, устье (средний род).

В форме именительного падежа множественного числа существительные с мягкой и твёрдой основой имеют типичные окончания:

юноши, оркестры, мастера, якоря; няни, куклы; крылья, известия.

Разносклоняемые существительные в именительном падеже единственного и множественного числа употребляются с окончаниями: время — времена;

стремя — стремяна;

путь — пути;

дитя — дети.

Именительный падеж называют прямым в отличие от других, косвенных падежей имен существительных, которые употребляются как с предлогами, так и без них.

Предложный падеж

Предложный падеж существительного обозначает объект размышлений и отвечает на вопросы: о ком? о чём?

забочусь о ком? о бабушке, о мастере, об отце;

расскажу о чём? о тишине, о доме, о счастье, о радости.

Существительное в форме предложного падежа, как говорит его название, употребляется только с предлогами:

при, в, на, о, об, по

Предложные формы существительных обозначают объект действия или место:

остаться при школе;

бегать в парке;

висеть на стене;

поведать о путешествии;

скакать на лошади.

Обратим внимание, что одушевленные существительные отвечают на вопросы: кто? кого? кому? кем? о ком?

Неодушевленные существительные отвечают на падежные вопросы: что? чего? чему? чем? о чём?

Предложный падеж существительных всегда имеет предлог.

Сравним:

р. п. нет (чего?) запаха — стоять (у чего?) у берега;

д. п. подарим (кому?) сыну — подойдём (к кому?) к сыну;

в. п. знаю (что?) сказку — возьмём (за что?) за руку;

т. п. любишься (чем?) закатом — булочка (с чем?) с джемом;

п. п. расскажем (о ком?) о дедушке, огород (при чём?) при институте.

У существительного в именительном падеже никогда не бывает предлога. Синтаксическая роль существительных в именительном падеже Слово в форме именительного падежа является синтаксически независимым в предложении. Чаще всего оно выступает в роли подлежащего. Его можно определить, выяснив по смыслу высказывания, кто или что совершает действие. Зададим вопрос к одушевленному или неодушевленному существительному, обозначающему субъект действия:

Создание кластера на тему «Предложный падеж имени существительного»



Упр 1. Поставьте слова в скобках в предложный падеж.

На ... (следующая неделя) я буду в ... (командировка).

Опять я не работаю, а мечтаю о ... (летний отпуск).

В ... (следующий месяц) наша компания переезжает. Мы будем работать в ... (новое современное здание).

О ... (что) пишут в ... (сегодняшние газеты)?

В ... (прошлый год) мы отдыхали на ... (Канарские острова).

Я приехал сюда на ... (новый автобус).

Что лежит в ... (этот шкаф)?

Сегодня мы были на ... (Красная площадь).

Я всю ночь думала об ... (это грамматическое правило).

Катя так спешила, что чуть не выбежала из дома в ... (домашние тапочки).

Упр2. Дополните предложения, используя данные в скобках существительные и предлог О (ОБ).

Образец. В письме сестра пишет ... (семья). — В письме сестра пишет о семье.

На уроке мы говорили ... (театр). 2. Она любит говорить ... (литература). 3.

Мы читали рассказ ... (Москва). 4. Сейчас студенты думают ... (экзамен). 5.

Вчера мы долго говорили ... (хоккей). 6. Отец пишет ... (дом). 7. Раджив

любит читать ... (спорт). Упражнение 30. Дайте утвердительные или

отрицательные ответы на вопросы. Образец. Вы слышали, о чём она

рассказывала? — Да, я слышал, о чём она рассказывала. Она рассказывала о

спектакле. (Нет, я не слышал, о чём она рассказывала.)

Упр 3. Закончите предложения, используя данные в скобках личные местоимения в предложном падеже.

Я думаю, что они говорят ... (я). 2. Я знаю, что они говорят ... (ты). 3. Пётр

мой друг. Я часто рассказываю ... (он). 4. Наташа моя подруга. Я часто

думаю ... (она). 5. Я не знаю, о ком они говорят. Думаю, что они говорят ...

(мы). 6. Мой брат часто спрашивает ... (вы). 7. Наши товарищи живут не в

Минске. Мы часто говорим ... (они).

Упр. 4. Закончите предложения, используя личные местоимения в предложном падеже. Образец: Её отец живёт в Киеве. Она часто думает

— Её отец живёт в Киеве. Она часто думает о нём. 1. Моя сестра учится в Санкт-Петербурге.

Я часто думаю 2. Ваш друг учится в Москве. Вы вспоминаете ... ? 3.

Вчера вы не были на уроке. Преподаватель спрашивал 4. Ты не был в деканате? Ирина Владимировна спрашивала 5. Моя мать живёт в Бейруте. Я знаю, что она всегда думает 6. У меня есть старший брат. Я

уже рассказывал 7. На вечере я познакомился с Викой. Теперь я всё время

думаю 8. Это твои друзья? Расскажи мне

Таблица падежей

ПАДЕЖ	ВОПРОС	ПРЕДЛОГИ
Именительный (есть)	кто? что?	-
Родительный (нет)	кого? чего?	с, у, от, до, из, без, для, вокруг, около, возле, кроме
Дательный (дать)	кому? чему?	к, по, благодаря, вопреки, согласно
Винительный (вижу)	кого? что?	под, за, про, через, в, на, во
Творительный (доволен)	кем? чем?	с, со, за, над, под, между, перед
Предложный (думать)	о ком? о чем?	в, о, об, на, при, по

Тема- 3. Винительный падеж. Родительный падеж. Формы В.п. и Р.п. существительных в ед. и мн. числе; В.п. и Р.п. личных, указательных, притяжательных местоимений, В.п. и Р.п. имён прилагательных, В.п. и Р.п. имени числительного.

Винительный падеж

ВИНИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ КОГО? ЧТО?

ПРЕДЛОГИ

- В,
- НА,
- ЗА,
- ПОД,
- ЧЕРЕЗ,
- ПРО

- К существительному в винительном падеже нужно подставить слово **ВИНЮ**, или **ВИЖУ**, при этом существительное не изменится.
- Вижу (что?) солнышко.
- Вижу (кого?) бабушку.



Винительный падеж существительного обозначает объект действия и отвечает на вопросы: кого? что?

Вижу (кого?) бабушку, мастера, отца;

вижу (что?) тишину, дом , счастье, радость .

С существительными в форме винительного падежа в значении объекта, времени, места, уступки употребляются предлоги:

в, на, за, про, под, сквозь, через, спустя, включая, несмотря на.

Вернуться спустя год;

рассказать про орла;

пройти сквозь пламя;

переступить через ступеньку;

выйти, несмотря на ливень.

Предлоги «в», «на», «за», «под» в форме винительного падежа существительного раскрывают направленность на объект действия:

положить (во что?) в стол;

(на что?) на стол;

(за что?) за стол;

(под что?) под стол.

Родительный падеж

**РОДИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ
КОГО? ЧЕГО?**

- К существительному в родительном падеже нужно подставить слово **НЕТ**, при этом существительное не изменится.
- Нет (чего?) солнышка.
- Нет (кого?) бабушки.

ПРЕДЛОГИ

- У
- ОТ,
- ДО,
- ИЗ,
- С,
- БЕЗ,
- ОКОЛО,
- ВОКРУГ.
- ДЛЯ



Родительный падеж существительного отвечает на вопросы: кого? чего?

нет (кого?) бабушки, мастера, отца;

нет (чего?) тишины, дома, счастья, радости.

Все косвенные падежи (кроме предложного) могут употребляться как с предлогами, так и без них, например:

нет (чего?) дома — остановился (у чего?) у дома.

Предлоги уточняют значение падежей. Так, с родительным падежом для обозначения отсутствия предмета, указания места, причины, цели употребляются предлоги:

от, до, для, из-за, у, без, ради, вокруг, около, мимо и др.

Например:

гулять у реки; вымокнуть из-за дождя; выйти без зонтика; бежать от калитки; достать до полки; сделать ради детей.

Упр 1. Назовите основные значения родительного падежа в русском языке. На какие вопросы он отвечает? Когда употребляется без предлогов? Когда и с какими предлогами?

Упр 2. Составьте предложения с глаголами добиваться – добиться, желать – пожелать, хотеть, просить – попросить, требовать – потребовать, бояться. Какого падежа требуют эти глаголы?

Упр 3. Составьте вопросы, используя данные в скобках слова. Задайте эти вопросы друзьям.

1. Вы знаете название ... (самая протяженная улица, Волгоград)?
2. Вы знаете название ... (самый южный район города, Волгоград)?
3. Скажите название ... (главная достопримечательность, Волгоград).
4. Скажите название ... (площадь) в центре ... (город, Волгоград), на которой находится Новый экспериментальный театр.
5. Назовите дату ... (основание, город, Волгоград).
6. Вам известны прежние названия ... (Волгоград)?
7. Назовите год ... (основание, Архитектурно-строительный университет).

Упр 4. Составьте словосочетания с числительными 1, 2, 3, 4, 5, ... и со словами много, мало.

Слова для справок: город, житель, проспект, улица, площадь, памятник, река, университет, занятие, лекция, преподаватель, врач, инженер, задача, год, месяц, неделя, день, друг, брат, сестра, падеж, глагол, предложение.

Тема – 4. Дательный падеж. Творительный падеж. Формы Д.п. и Тв.п. существительных в ед. и мн. числе; Д.п. и Тв.п. личных, указательных, притяжательных местоимений, Д.п. и Тв.п. имён прилагательных, В.п. и Р.п. имени числительного.

Дательный падеж

Дательный падеж существительного обозначает адресата и отвечает на вопросы: кому? чему?

Дательный падеж			
Вопросы	Кому? Чему? Где? Куда?		
Предлоги	к, по		
Роль в предложении	второстепенный член		
Окончания	1скл - Е	2 скл - У, - Ю	3 скл - И

Дам (кому?) бабушке, мастеру, отцу;

дам (чему?) тишине, дому, счастью, радости.

С дательным падежом употребляются предлоги:

к, благодаря, согласно, вопреки, наперекор, навстречу.

Подойти к матери;

поступить согласно правилам;

идти навстречу ветру;

действовать наперекор судьбе.

Творительный падеж



Творительный падеж существительного отвечает на вопросы: кем? чем?

Горжусь (кем?) бабушкой, мастером, отцом;

любуюсь (чем?) тишиной, домом, счастьем, радостью.

С этим падежом в значении совместности, места, причины употребляются предлоги:

с, над, за, под, перед, меж, между, в связи с, вместе с, согласно с

приехать с другом;

парить над полем;

остановиться перед вокзалом;

посадить за домом;

действовать согласно с распоряжением;

я вместе с братом;

в связи с непогодой;

пройти между рядами.

Упр 1. Назовите основные значения дательного падежа в русском языке.

На какие вопросы он отвечает? Когда употребляется с предлогами? Когда без предлогов?

Упр 2. Вспомните и запишите 15 глаголов, требующих дательного падежа. Составьте предложения с этими глаголами.

Упр 3. Составьте предложения из данных слов.

1. Максим, книга, свой, друг, дать.
2. Отец, сын, подарить, новый, телефон.
3. Андрей, Наташа, помочь, задача, трудная, решить.
4. Студенты, фотографии, Родина, показать, преподаватель.
5. Я, писать, каждый, письма, родители, день.
6. Сергей, подруга, подарить, на, день рождения, цветы.
7. Я, обещать, моя, девушка, знакомая, пойти, музей, в.
8. Анна, мать, своя, помогать, всегда.
9. Этот студент, нужно, поликлиника, в, пойти.
10. Мы, готовиться, к, хорошо, экзамен, русский язык, по.
11. Я, обещать, брат, младший, гитара, моя, подарить.

Упр 4. Запишите предложения по-другому, заменив слово должен словом нужно.

1. Летом я должен поехать домой на свадьбу моего брата.
2. Мой друг должен поговорить с врачом.
3. Моя сестра должна написать сочинение.
4. Она должна пойти в библиотеку.
5. Вчера мы должны были заниматься в физической лаборатории.
6. Завтра они должны будут пойти на собрание.
7. Я должен был вчера позвонить своим родителям.
8. Преподаватель сказал Самеду, что Самед должен написать хороший рассказ о своей стране.

Упр 5. Распространите данные предложения.

...интересно учиться... ...нужно позвонить...

...можно послать... ...нельзя гулять...

...трудно писать... ...нужно прочитать...

Упр 6. Назовите основные значения творительного падежа в русском языке. На какие вопросы он отвечает? Когда употребляется с предлогами? Когда без предлогов?

Упр 7. Составьте предложения с данными глаголами.

1. Быть, стать, являться, руководить, управлять, болеть, обладать, заниматься, интересоваться, увлекаться, называться, гордиться, пользоваться, любоваться.
2. Встречаться, разговаривать, спорить, здороваться, знакомиться, поздравлять, бороться.

Упр 3. Ответьте письменно на вопросы.

Кем вы хотите стать? Чем вы занимаетесь в свободное время? Кем работает ваш отец? Чем он увлекается? Чем интересуется ваш друг? Кем он хочет работать? Где он учится?

Упр 4. Ответьте на вопрос:

кем были эти люди? Слова для выбора: великий русский поэт, замечательный русский ученый, великий русский ученый-химик, первый в мире космонавт, великий русский композитор, великий русский писатель. М.В. Ломоносов, А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, П.И. Чайковский, Д.И. Менделеев, Ю.А. Гагарин

Тема – 5. Глаголы, их формы и управление (время прошедшее, настоящее, будущее) .Глаголы движения; вид (совершенный, несовершенный). Согласование глагола с именем существительным, прилагательным, числительным, местоимением.



ГЛАГОЛ И ЕГО ФОРМЫ.

Наиболее важную роль в структуре предложения играет глагол. Глагол обозначает действие и выполняет в предложении функцию предиката, именно глагол определяет форму объекта, поэтому в словаре мы находим его исходную форму – инфинитив и возможные вопросы к объекту после него. Инфинитив русского глагола имеет суффиксы –ТЬ (наиболее частотный суффикс): читаТЬ, писаТЬ, сесТЬ; –ТИ (основа на согласный): идТИ, везТИ, несТИ; –ЧЬ: леЧЬ, моЧЬ, береЧЬ. Большинство глаголов имеет два инфинитива, которые различаются не лексическим, а грамматическим значением – значением вида, указывающим на одномоментность / длительность, однократность/повторяемость действия. Глаголы, находящиеся в оппозиции по виду, формируют видовую пару: глагол несовершенного вида (НСВ) – глагол совершенного вида (СВ). В русском языке есть также двувидовые глаголы, т.е. глаголы, которые могут употребляться в значении как НСВ, так и СВ: использовать, реагировать, казнить, наследовать, адресовать; есть также одновидовые глаголы: абсолютного НСВ: быть, бывать, находиться, иметь, идти, ходить, хотеть, относиться, являться, мочь; абсолютного СВ: взглянуть, заблудиться, арестовать (одновидовые глаголы не имеют видовой пары). Формирование видовой пары происходит при помощи формальных языковых средств: префиксов, суффиксов, иногда чередований и ударений

Глаголы, обозначающие действие, направленное на прямой объект (винительный падеж без предлога), называют переходными (или транзитивными): читать что? – книгу, любить кого? что? – брата, музыку. Остальные глаголы – непереходные: дружить с кем? – с Антоном, верить кому? – другу, матери.

Обычно подлежащее и сказуемое согласуются в роде и падеже, но встречаются трудные случаи, которые вызывают сомнения.

Существительные большинство, меньшинство, множество, (большая) часть и т.п., имеют форму единственного числа, но обозначают много предметов, поэтому, сказуемое может принимать и форму единственного и множественного числа. В последнее время форма множественного числа употребляется чаще, особенно, если речь идёт об одушевлённых предметах. Это согласование по смыслу, или координация.

Примеры: Большинство предметов лежало в беспорядке.

Множество идей рождалось в его голове.

Большинство студентов хорошо справились с заданием.

Большая часть родителей явились на собрание.

При согласовании сказуемого с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (например: Прошло сто лет) следует учитывать характер числительного. Чем большее количество называется, тем больше возможно его осмысление как единого целого, тогда сказуемое будет употребляться во множественном числе.

Все глаголы русского языка по отношению к объекту (предмету) действия делятся 2 группы: переходные и непереходные.

Глаголы, которые сочетаются с существительными или местоимениями в винительном падеже без предлога, называются переходными (o'timli fe'llar): встретить (кого?) друга, заполнить (что?) анкету, составить (что?) план, сформировать (что?) тему.

Переходные глаголы могут сочетаться с существительными и местоимениями в родительном падеже (со значением отрицания): не терять (чего?) времени, не получить (чего?) согласия (ответа, подтверждения), не принимать (чего?) участия.

Глаголы движения с приставками в-(во); вы-; под-; до-; от-(ото-); с- (со-); при-; пере-; у-; по-; про-; за-.

В языке существует особая группа глаголов движения, которая обозначает передвижение с помощью транспорта и без него. Глаголы движения в системе русского языка представлены 18 парами бесприставочных глаголов: бежать – бегать, брести – *бродить, везти – возить, вести – водить, гнать – *гонять, гнаться – гоняться, ехать – ездить, идти – ходить, катить – катать, катиться – кататься, лезть – *лазить, лететь – летать, нести – носить, нестись – носиться, плыть – плавать, ползти – *ползать, тащить – *таскать, тащиться – *таскаться.

Лексическое значение каждой пары глаголов движения указывает на различные способы и формы движения лица или предмета. Например, идти – ходить – передвигаться пешком, делать шаги; бежать – бегать – быстро передвигаться, брести – бродить – идти медленно или с трудом, едва передвигая ноги; везти – возить – передвигать, перемещать какие – либо средства передвижения или перемещать что – либо при помощи средств передвижения.

Употребление приставок в-, во-, под-, до-, от-, ото-, с-, со-, при-, пере-, у-, по-, про- с глаголами движения.

Приставки	Их значение	Примеры
в -/ во -	движение внутрь	Он вбежал из коридора в кабинет. Эту машину мы ввезли из – за границы. Студент вошёл в кабинет.
до -	движение до определенного места	Тимур доехал до вокзала. Мы дошли до нужного места.

под – (подо)	приближение	На перемене я подошёл к нему.
от - / ото –	удаление	Машина подъехала к подъезду. Мы отъехали от станции. Я отошёл к окну. Я отвёз сына к другу.
с - / со –	движение вниз или туда – обратно	Во время урока они сходили в деканат. Мои друзья съездили в Ташкент. Съехать с горы, сойти с лестницы
о- (об-, обо-)	движение вокруг чего - либо	обойти вокруг дома
пере -	движение с одной стороны(улицы, площади, реки и т. п.) на другую сторону, с одного предмета на другой	Я перешёл (через) улицу. Он перешёл с первого курса на второй.
при -	приход, приезд и т. д.	Акбар пришёл к брату. Гости приехали из Индии.
у -	уход, отъезд	Фаррух ушёл от друга. Мы ушли с концерта. Студенты

		ушли в институт.
по -	непродолжительность движения (с глаголами, обозначающими разнонаправленное движение)	походить по улице
про -	движение мимо предмета движение через какую либо территорию преодоление какого – либо расстояния	Троллейбус прошёл мимо нас. Мы прошли через лес. Он пробежал километр. Нигора всегда проезжает свою остановку.
за -	движение в сторону от основного пути движение за предмет	зайти за товарищем заехать за дом

Упр 1. Вместо точек написать глаголы идти-ходить пойти.

1. Сейчас я ... на урок. Вчера я ... в деканат. Завтра я ... в библиотеку. 2. Вчера студентка ... в университет. Завтра она ... на почту. Сейчас студентка ... в поликлинику. 3. Сейчас дети ... в школу. Вчера они тоже ... в школу. Завтра дети не ... в школу, потому что завтра будет суббота. 4. Куда вы ... вчера? Куда вы ... завтра? А куда вы ... сейчас? 5. Вчера мы ... в магазин. Сейчас мы тоже ... в магазин. Завтра мы туда не 6. Ты вчера ... на занятия? Завтра ты ... в университет? А куда ты ... сейчас? 7. Сейчас я ... на рынок. Мой друг ... на рынок вчера. А мои подруги ... туда завтра.

8. Моя сестра ... в бассейн вчера. Сейчас в бассейн ... мой брат. А я ... туда завтра. 9. Когда будет перерыв, мы ... в буфет. Вчера мы ... в кафе. Сейчас мы никуда не ..., потому что сейчас урок. 10. – Ты ... вчера в читальный зал? – Нет, вчера я ... в банк, в читальный зал я ... завтра. – А куда ты ... сейчас? – Сейчас я ... в буфет на второй этаж. 11. – Вы вчера ... в театр? – Нет, вчера мы ... в кино, а в театр мы ... завтра.

Упр 2. Составить предложения с глаголами идти-ходить пойти по модели:

Я – магазин, университет, общежитие: – Вчера я ходил в магазин. Сейчас я иду в университет. Потом я пойду в общежитие.

1. Оля – почта, деканат, собрание. 2. Ты – стадион, бассейн, рынок. 3. Игорь – магазин, аудитория, буфет. 4. Антон и Олег – проспект Карла Маркса, проспект Гагарина, улица Гончара. 5. Мы – второй этаж, седьмой этаж, первый этаж. 6. Вы – аудитория №7, аудитория №8, комната №705. 7. Они – урок, аптека, дискотека. 8. Он – парк, занятие, кафе. 9. Мы – базар, супермаркет, киоск. 10. Она – площадь, улица, центр. 11. Ты – третий этаж, комната, душ.
Вчера Сейчас Потом

Упр 3. Вместо точек написать глаголы ехать-ездить поехать.

1. Вчера вечером Света ... на вокзал. Сейчас она ... в центр. Завтра утром она ... на факультет. 2. Недавно студенты ... в Киев. Сейчас они ... в Запорожье. Потом они ... в Крым. 3. Когда было лето, я ... в деревню. Сейчас я ... в Днепропетровск. Когда будут каникулы, я ... на родину.

4. Сейчас наша группа ... в музей. Недавно мы ... на стадион. Когда будет тепло, мы ... в лес. 5. Завтра вы ... на занятия? Вчера вы ... на концерт? Куда вы ... сейчас? 6. Скоро мои родители ... в Москву. Позавчера они ... в Полтаву. А сейчас они ... на работу. 7. Сейчас Николай ... домой. Вчера он ... на проспект Правды. Скоро он ... в Харьков. 8. Вчера Ира ... в больницу. Сейчас она ... в поликлинику. Скоро она ... в санаторий. 9. Раньше брат и сестра ... в Одессу. Сейчас они ... во Львов. Потом они ... в Донецк. 10. Куда ты ... сейчас? Куда ты ..., когда были каникулы? Куда ты ... послезавтра? 11. – Куда вы сейчас ...? – Мы ... в общежитие. – А где вы были? – Мы ... в университет. – А где вы будете отдыхать летом? – Мы ... в Карпаты.

Упр 4. Составить предложения с глаголами ехать-ездить поехать по модели:

Я – магазин, университет, общежитие –

Недавно я ездил в магазин. Сейчас я еду в университет. Потом я поеду в общежитие.

1. Они – почта, аптека, стадион. 2. Сестра – Китай, Россия, Франция. 3. Отец – санаторий, командировка, Петербург. 4. Мы – лес, экскурсия, завод. 5. Мама – банк, фабрика, фирма. 6. Ты – Турция, Иран, Ангола. 7. Вы – академия, университет, институт. 8. Братья – цирк, кинотеатр, выставка. 9. Я – море, деревня, Луганск. 10. Мой друг – библиотека, собрание, театр. 11. Подруги – супермаркет, вокзал, Киев.

Недавно Сейчас Потом

ЕХАТЬ (ЕЗДИТЬ) НА ТРАНСПОРТЕ, ИДТИ (ХОДИТЬ) ПЕШКОМ

Тема – 6. Выражение субъектно- предикатных отношений. Выражение квалификации характеристики лица (предмета, явления).

Подлежащее (ега) – это главный член предложения, который связан со сказуемым и отвечает на вопросы именительного падежа кто ? или что ?, например: Установилась (что?) хорошая погода. (Кто?) Фермеры заканчивают сев.

Способы выражения подлежащего

Способ выражения	Примеры
: Имя существительное в именительном падеже (или другая часть речи, употреблённая в значении имени существительного) Местоимение в именительном падеже Неопределённая форма глагола	Занятие началось поздно (сущ.). Густо пошёл снег (сущ.). Собравшиеся обсуждали повестку дня (прич.). Девять делится на три (числ.). Трое незаметно проскользнули во двор (числ.). Громкое ура прокатилась над площадью (междом.). Поздно вечером я ехал с работы домой. Каждый отправился на выделенные для него участок работы. Никто из присутствующих не понял, в чём дело. Охранять природу – значит охранять

Фразеологизмы	Родину.
Составное наименование	В поле вышли от мала до велика.
Синтаксическое словосочетание	цельное (В. Арсеньев). Мы с сестрой с детства любили всё делать вместе.

Что является чем

Конструкция с глаголом являться в роли связки обозначает сущность предмета (явления), или существенный в данных обстоятельствах признак. Например : Водород является составной частью воды

Что представляет собой что

Конструкции с глаголом представлять собой в роли связки указывает на внешние признаки предмета или его строение и употребляется при описании предмета. Сравните: Вода является сложным веществом- Вода представляет собой прозрачную жидкость без цвета и запаха.

Что служит чем

Конструкция с глаголом служить в роли связки указывает на назначение предмета, его использование.

Наиболее употребительные словосочетания с глаголом служить: материалом, сырьём, источником, примером, основой, катализатором, окислителем, восстановителем. Например: Вода служит сырьём для производства аммиака.

Сказуемое (kesim) – это главный предложения, который обычно связан с подлежащим и отвечает на вопросы что делает предмет? Что с ним происходит? Каков он? Что он такое? Кто он такой и другие, например: Вчера мы ездили (что делали?) в музей народов Узбекистана. Они видятся (что делают?) каждую неделю.

Грамматическое значение сказуемого выражается глаголом в форме одного из наклонений.

Наклонение глагола	Примеры
1.Изъявительное наклонение (настоящее время, прошедшее время, будущее время).	Весеннее солнце светит ярко и ласково. – настоящее время. Тебе вчера звонили из Бухары. – прошедшее время. Я к вам приду в понедельник. – будущее время (простое) Мы будем рады встретиться с вами ещё раз. - будущее время (сложное)
2.Условное наклонение	Наши сотрудники хотели бы ознакомиться с этой программой.- прошедшее время (сложное)
3.Повелительное наклонение	Работай, учись и живи для блага народа!- настоящее и будущее время (простое)

Упр1. Спишите предложения, подчёркивая грамматические основы.

Скажите, какими частями речи может быть выражено подлежащее. Марфенька смеялась до слёз, и даже Вера улыбнулась. (И. Гончаров) Ветер принёс издалёка звучные песни твои. (А.Блок) Курить – здоровью вредит. (Пословица) Будущее принадлежит людям честного труда. (М.Горький) Сердце в будущем живёт; Настоящее уныло: Всё мгновенно, всё пройдёт; Что пройдёт, то будет мило. (А.Пушкин)

Упр 2. Перепишите. Обратите внимание на цельные словосочетания и фразеологизмы.

Скажите чем выражено подлежащее. 1. Едва ушли отец с дедом, мы с Федей за ними. (С.Крутилин) 2. Два озера застыли на откосе. (С.Островой) 3. Пела она простую рязанскую песню, и кое-кто из женщин начал ей подпевать. (К. Паустовский) 4. Одна из важнейших задач школы – воспитание грамотного человек. 5. «Наше завтра будет прекрасно», - сказал он. (Н. Островский)

Упр3 . Перепишите. Отметьте в предложениях сказуемое. Скажите чем оно выражено.

15 Широта ума равняется глубине сердца. (И.Гончаров) Правду всегда можно отличить от лести. (В.Катаев) Книга – это духовное завещание одного поколения другому. (А.Герцен) Мне хотелось книг, которые волновали бы и радовали, как чудесный Бальзак. (М.Горький) Человек должен жить и творить, а не прозябать. (Галин) Добро неистребимо, и оно сильнее зла. (Ф.Искандер) Счастье – это чистая совесть. (В.Распутин) Отдыхать без работы – значит жить без заботы. (Пословица)

Тема – 7. Выражение объектно - изъяснительных отношений в простом и сложном предложениях.

Все глаголы русского языка по отношению к объекту (предмету) действия делятся на 2 группы: переходные и непереходные.

Глаголы, которые сочетаются с существительными или местоимениями в винительном падеже без предлога, называются переходными (o'timlife'llar): встретить (кого?) друга, заполнить (что?) анкету, составить (что?) план, сформировать (что?) тему.

Переходные глаголы могут сочетаться с существительными и местоимениями в родительном падеже (со значением отрицания): не терять (чего?) времени, не получить (чего?) согласия (ответа, подтверждения), не принимать (чего?) участия.

Дополнение (to'ldiruvchi) - это второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы косвенных падежей и обозначает объект действия, восприятия, результата действия. Дополнение может также выражаться неделимыми словосочетаниями, включающими существительные в косвенном падеже, например: На каникулы я поеду (к кому?) к отцу с матерью. Компания отправила предприятию (что?) четыре контейнера.

Придаточные изъяснительные отвечают на вопросы косвенных падежей.

Придаточные изъяснительные также называют дополнительными.



Что?
Алексей увидел, **какой** пушистый снег лежит за окном.

Чего?
Мама боится, **что** сын простудится.

О чём?
Мальчик попросил, **чтобы** ему разрешили взять щенка.

Способы выражения дополнения

Способ выражения	Вопросы	Примеры
1.Имя существительное	взялись (за что?) за работу	После обеда ремонтники снова
2. Местоимение	подал (кому?) мне	взялись за работу.
3. Имя числительное	делится (на что?) на пять	Сотрудник подал мне заявление об отпуске.
4.Наречие (в значении существительного)	не будет похоже (на что?) на сегодня	Десять делится на пять.
5.Неопределённая форма глагола	прошу (о чём)	Завтра не будет
6.Имя прилагательное (в значении имени существительного)	говорить вспомнили (о чём) о прошлом	похожее на сегодня. Я прошу вас говорить по существу дела. Все вспоминали о прошлом.

Дополнение как зависимое слово в словосочетании связывается с главным при помощи управления (кроме тех случаев, когда в роли дополнения выступают неопределённая форма глагола и наречие, которые примыкают к главному слову). Дополнения (объекты) бывают п р я м ы е (vositasizto'ldiruvchi) и к о с в е н н ы е (vositalito'ldiruvchi).

Прямые дополнения относятся к переходным глаголам и обозначают предмет, на который направлено действие, например: Я сегодня поймал большую (кого?) рыбу. Прямые дополнения выражаются винительным падежом без предлога или, реже, - родительным падежом. Родительный падеж прямого дополнения употребляется:

1.Если действие направлено не на весь предмет, а только на его часть: Я выпил воды(какую – то часть воды). – Я выпил воду (всю воду, которая была);

В некоторых случаях при отрицательном сказуемом: Я хорошо помню этот кинофильм. – Я не помню этого кинофильма; Я написал письмо. – Я не написал письма. При некоторых глаголах: бояться темноты. Все остальные дополнения называются **к о с в е н н ы м и**.

Придаточные изъяснительные предложения относятся в главном предложении к словам со значением речи (говорить, просить, отвечать), мысли (думать, решать, размышлять) и чувства (чувствовать, радоваться, рад, жаль) и уточняют (дополняют, изъясняют, то есть раскрывают) смысл этих слов, которые нуждаются в объектном разъяснении.

К придаточным изъяснительным от таких слов ставятся падежные вопросы, например: Мы знали (о чём?), кто это сделал, но молчали. Он сказал (что?), что обязательно приедет в этот город.

Придаточные изъяснительные прикрепляются к главному предложению с помощью союзов что, чтобы, будто, как будто, словно и союзных слов кто, что, который, чей, где, куда, откуда, как, зачем, почему, сколько, насколько.

Например: Владимир с ужасом увидел, что он заехал в незнакомый лес (П.); Ты рада, что ты дома?(Ч); Отец требовал, чтобы я ехала с ним (А. Н. Т.); А вы мне скажете, почему вы так боитесь молчания? (Купр); Я знаю, где будет проходить чемпионат мира по футболу.

В главной части сложного предложения с союзом что обычно употребляются глаголы речи, мысли, чувственного восприятия (говорить/сказать, спрашивать / спросить, понимать / понять, видеть / увидеть, слышать / услышать, думать / подумать, объяснять / объяснить и др.);с союзом чтобы слова со значением желания, просьбы, совета, приказания, необходимости, сомнения, внутреннего состояния (требовать, приказывать, хотеть, просить, советовать, предложить, сомневаться, нравиться, любить; необходимо, следует, желательно, важно и др.).

К словам со значением речи, мысли, чувства в главном предложении может относиться указательное слово (тот, та, то), к которому присоединяется в

этом случае придаточное изъяснительное: Танцующая молодёжь даже и не думала о том, что была глубокая ночь и улицы давно опустели.

Упр 1. Вставьте пропущенные буквы в слова, найдите дополнения, подпишите над ними падеж.

Пришла снежная зима. Одела д..ревья серебром, зав..лила глубокими сугробами л..са. М..хнула гостя крылом и посыпались сн..жинки. Ребята лепят сн..говика, играют в сн..жки, катаются на санках.

Упр 2. Найдите в этой странной записи дополнения. Чтобы предложения обрели смысл, подставьте нужные части речи. Запишите получившиеся предложения.

1. Старик ловил существительным существительное.
2. Приплыла к местоимению рыбка.
3. Старый Тарас думал о прилагательном.
4. Завтра будет похоже на наречие.
5. Девять делится на числительное.
6. Все просили ее инфинитив.
7. Цельному словосочетанию скоро исполнится четырнадцать лет.

Упр 3. Замените выделенные дополнения существительным с инфинитивом:

1. Многие охотники еще до охоты приучают молодых собак к ношению тяжелой повозки.
2. Директор рудника просил о присылке на несколько часов ледокола.
3. К людям тюлень привык, позволяет щекотку, берет из рук рыбу.
4. Зимняя дождливая погода помешала продолжению охоты.

Упр 4. Составьте и запишите сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным, употребляя в главной части глаголы *волноваться, видеть, замечать, стремиться, предполагать, жалеть*. Для связи придаточных и главных частей сложного предложения используйте разные союзы и союзные слова.

Постройте горизонтальные схемы этих предложений.

Упр 5. Спишите пословицы, расставляя знаки препинания. Определите вид придаточного предложения. Объясните, какую синтаксическую роль выполняют местоимения в этих примерах.

1) Самым дорогим кажется то во что твой труд вложен. 2) Кто другому яму роет тот сам в неё попадёт. 3) Тот хорош у кого родилась рожь. 4) Тот кто ожёгся на молоке дует на холодную воду. 5) Кто землю лелеет того земля жалеет. 6) Дружи с тем кто лучше тебя самого. 7) Кто не сеет тот и не жнёт. 8) Кто спит весной тот плачет зимой. 9) Каково лето таково и сено. 10) С кем поведёшься от того и наберёшься. 11) Кто знает аз да буки тому и книги в руки. 12) Кто хвалится тот с горы свалится. 13) Кто смешлив тот слезлив. 14) Не ошибается тот кто ничего не делает. 15) Успевает тот кто время бережёт. 16) Тот кто много читает много знает. 17) Каков привет таков и ответ.

Упр 6. Передайте содержание следующих высказываний, пользуясь косвенной речью. Какие глаголы можно использовать в главном предложении? Составьте схему 3-го предложения. Чем является в нём союзное слово?

1) Литература есть сознание народа, цвет и плоть его духовной жизни. (Б. Белинский) 2) Пушкин первый почувствовал, что литература — национальное дело первостепенной важности, что она выше работы в канцеляриях и службы во дворце... (М. Горький) 3) Первая заслуга великого поэта в том, что через него умнеет всё, что может поумнеть. (А Островский) 4. Поэзия — это вершина прозы. (В. Соколов)

Тема – 8. Выражение временных отношений в простом и сложном предложениях.

Употребление конструкций с предлогами в.

В русском языке конструкции выражения времени грамматически отличаются предлогами и падежами, в зависимости от того, какой период времени мы описываем, отвечая на вопрос когда?

1. Если мы используем такие промежутки времени как момент, секунда, минута, час, день с местоимением “эта”, “этот”, то конструкция предлог В+ винительный падеж. В эту минуту. В этот день.
2. Для дней недели (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье) конструкция: предлог В+ винительный падеж. Обратите внимание, со словом вторник используется предлог Во. Мы уезжаем в понедельник. Во вторник была хорошая погода.
3. Со словом “неделя” (эта, прошлая, следующая и т.д) конструкция: предлог В+ винительный падеж). В прошлую неделю приехали наши друзья.

Для выражения времени действия употребляются конструкции с предлогами в, на и слова со значением времени.	в + предл. п.
в + вин.п.	в 21 – м веке
в первое столетие	в прошлом столетии
в тот год, в те годы	в новом учебном году
в субботу, в понедельник	в сентябре
в + вин.п.	в детстве, в юности
в наше время	на + предл. п.
в этот день, в эти дни	на прошлой неделе
во все времена	на рассвете
	на каникулах
	на этих днях

4. Со словом “месяц” (этот, прошлый, следующий и т. Д., а также с названиями всех месяцев) конструкция: предлог В+ предложный падеж. В следующем месяце будут выборы. В июне он нашёл новую работу.

5. Со словом “год” (этот, прошлый, следующий и т.д., а также с порядковым номером года) конструкция: предлог В+ предложный падеж.

В этом году много солнечных дней. В 2018- ом мы едем в Россию.

6. В случае если слово “год” используется в значении “это время”, “в это период времени”, то в конструкции изменяется падеж: предлог В+ винительный падеж.

В год моей жизни в Италии я выучил итальянский язык. В годы войны многие уехали из страны.

7. Со словом “век” используется конструкция: предлог В+ предложный падеж.

В 21- ом веке сделано много научных открытий.

8. С выражением “это время” используется конструкция: предлог В+ винительный падеж.

В это время дверь открылась и вошёл директор.

9. С выражением “скорое время” конструкция: предлог В+ предложный падеж.

В скором времени начнётся строительство нового дома.

10. С датой используется родительный падеж. Внимание! Данное правило только для ответа на вопрос когда? Если вопрос звучит “Какое сегодня число?”, то используется именительный падеж.

Слова и выражения со значением времени

Всегда, иногда, никогда, вчера, сегодня, позавчера, зимой, осенью, утром, вечером, когда – то, когда –нибудь, издавна, снова, поздно, ежедневно, ежемесячно (нареч.).

Время от времени, в настоящее время, в недалёком будущем, во все времена, в один момент, каждую неделю, минуту, секунду, каждый час, из года в год, с утра до вечера, в одно мгновение, от зари до зари (фразеол.)

Употребление конструкций с предлогом при с сочетаниями во время, в течение, на протяжении, в ходе, в процессе при обозначении периода времени.

Для обозначения соотношения действия во времени употребляются конструкции с предлогами во время ..., после ..., в начале ..., в конце ..., в течение ..., на протяжении ... + родительный падеж существительных (во время урока, после учёбы, в начале сентября, в конце года, на протяжении семестра);

перед ... + творительный падеж существительных (перед Новым годом);

под ... + винительный падеж существительных (под вечер, под праздник);

по ... + дательный падеж существительных (названий дней недели) множественного числа (посубботам, по средам).

в течение (на протяжении), в процессе, в ходе...+ родительный падеж существительных. (Обозначают период на протяжении которого совершается действие). В течение суток, в процессе (в ходе) избирательной кампании. Например: Во время работы люди хорошо узнают друг друга. После уроков мы зашли в библиотеку. В конце года геологи вернулись на базу. Перед полётом лётчики проходят специальную подготовку. По субботам я еду домой.

Употребление конструкций с предлогами до, перед, через, после, под, по, к, при обозначении соотношения действия во времени.

Срок действия выражаются конструкциями к +дательный падеж существительного, до +родительный падеж существительного, через +винительный падеж, после+ родительный падеж существительного, перед+ творительный падеж существительного, под+ винительный падеж существительного, по+ дательный падеж существительного (названий дней недели).

Предлоги	Значение предлогов	Примеры на употребление
К	Указывает на срок, к наступлению которого совершается действие + Д.п.	Приходите к девяти часам; К вечеру стало холодно.
До	Обозначает некоторое время до чего- либо.+ Р.п.	До экзамена преподаватель провёл консультацию; Прогулка до вечера.
Через	Обозначает время, по окончании которого совершается действие +В.п.	Через несколько минут слышались шаги.
После	Указывает на что- либо, завершающееся действием + Р.п.	После театра мы решили погулять по городу; Увидимся Встреча после отпуска;разлуки.
Перед	Обозначает некоторое время до чего- либо + Т.п.	Перед экзаменом студенты волновались; Прогулка перед сном.
Под	Обозначает время, к наступлению которого совершается действие + В.п.	Под вечер стало холодно; Под утро выпал снег.
О	Обозначает время, повторяющееся по дням недели+Д.п.	По субботам я еду домой. По понедельникам я приезжаю в институт.

Придаточные времени

Указывают: время действия или проявления признака.

Относятся: **ко всей главной части.**

Вопросы: когда? как долго? с каких пор? до каких пор?

Средства связи: **когда, пока, как, едва, после того как, как только и др.**



Упр 1. Напишите ответы на вопросы. Используйте слова из скобок в винительном падеже или предложном падеже с предлогами в и на.

1. Когда вы были на концерте? (пятница). 2. Когда вы пошли в театр? (следующий день). 3. Когда приедет брат? (конец недели). 4. Когда экспедиция отправилась в Египт? (июль). 5. Когда экспедиция вернулась? (сентябрь). 6. Когда хлопкоробы вышли на работу? (ранее утро). 7. Когда он помогал тебе? (трудная минута). 8. Когда он много путешествовал? (молодость). 9. Когда работали строители? (любая погоду). 10. Когда автобусы выехали? (рассвет).

Упр 2. Напишите, как часто совершаются действия.

О б р а з е ц: Вали с Мадиной занимаются вместе.

Вали с Мадиной часто занимаются вместе.

1. Друзья играют в шахматы. 2. Студенты смотрят фильмы в кинотеатре. 3. Когда Хусан жил на родине, он играл в футбол на стадионе. 4. Когда Азиза училась в школе, она выступала, пела и танцевала. 5. Хусан говорит, что он

будет помогать другу. 6. Когда Азиза будет знать русский язык, она будет смотреть программу «Время».

Слова: каждый день, каждый вечер, каждое утро, каждый месяц, редко, часто, иногда, всегда.

Упр 3. Напишите ответы на вопросы.

1. Как часто вы занимаетесь в библиотеке? 2. Как часто вы помогаете другу делать домашнее задание? 3. Как часто вы слушаете музыку? 4. Как часто вы смотрите телевизор? 5. Как часто вы поёте и танцуете?

Упр 4. Прочитайте текст. Напишите, что делает Хусан каждый день, иногда, редко.

Хусан – студент. Он учится в НУУз на геологическом факультете уже месяц. Там он изучает географию, математику, русский язык. Каждый день он занимается в аудитории 5-6 часов. На уроке он и его друзья пишут диктанты, читают тексты, говорят по-русски. Хусан делает домашнее задание дома. Иногда он занимается в библиотеке. Там он не только занимается, но и читает газеты и журналы.

Хусан много занимается, поэтому он редко гуляет, смотрит телевизор и слушает музыку. Но Хусан очень любит шахматы, поэтому каждый вечер он играет с другом в шахматы.

Упр 5. Напишите, на какие вопросы даны эти ответы.

О б р а з е ц: - ...?

- Как часто ты пишешь
домой

- Я пишу домой редко.

- Я пишу домой редко.

1. - ... ?

- Он помогает мне каждый день.

2. - ...?

- Я смотрю телевизор
редко.

Упр 6. Напишите предложения, правильно выбрав глаголы.

1. Каждое утро Азиза и

завтракать - позавтракать

Мадина ... в буфете.

Сегодня они ... дома.

2. Вали часто ... в столовой.

обедать - пообедать

Вчера он ... в ресторане.

3. Студенты всегда ... дома.

ужинать - поужинать

Вчера они ... в кафе.

4. Он часто ... письма другу.

писать - написать

Вчера он ... большое письмо.

5. Всегда Азиза ... грамматику.

повторят - повторить

Вчера она тоже ... грамматику.

Тема – 9. Выражение соединения (присоединения), сравнения, сопоставления, противопоставления. Выражение взаимодействия предметов, явлений, процессов.

Средства выражения - Примеры сравнительная степень прилагательных или наречий + род. п. сущ. или союз «чем» + сущ. в имен. п.: Город Москва

древнее, чем Нью Йорк., наподобие + род.п. сущ. подобно + дат. п. сущ.: Самарканд наподобие Санкт Петербурга - город- музей.

Россия подобно Англии имеет выход к морю. по сравнению,

с + творит. п.сущ. По сравнению с прошлым россияне чаще выезжают за рубеж.,

в отличие от + род.п. сущ. В отличие от Японии Россия богата полезными ископаемыми. как ... Точный, как часы. Рассуждает, как экономист.

Выражение сравнения в сложном предложении

Средства выражения - Примеры как Князь Василий говорил всегда лениво, как актер говорит роль старой пьесы. (Л. Н. Толстой), будто На Красной площади, будто сквозь туман веков, неясно вырисовываются очертания стен и башен. (А. Н. Толстой), точно Она сидела неподвижно, точно каменная. словно Он так весело рассмеялся, словно услышал самую остроумную шутку в своей жизни.,чем тем И чем ярче становились в его воображении краски, тем труднее ему было засесть за пишущую машинку (В. Набоков) ,так же как Многие, так же как и я, посещали сей фонтан; но иных уже нет, другие странствуют далече. (Саади) Россия, так же как и Узбекистан, богата древней культурой. Запишите и запомните противительные союзы а, да (= но), но, зато, однако, однако же, все же.

Тема – 10. Выражение определительных отношений в простом и сложном предложениях.

Выражение пространственных отношений в сложном предложении. (с союзными словами где, куда , откуда и соотносительными наречиями).

Определение - это второстепенный член предложения, отвечающий на вопросы какой(какая, какое, какие,),чей(чья, чье, чьи), который(которая, которое, которые)

Определение служит для пояснения другого члена предложения, который чаще всего выражается именем существительным. Пояснение, выражаемое определением, в зависимости от того, на какой вопрос оно

отвечает, может иметь разный характер. Определение, отвечающее на вопрос Какой? . указывает на различные признаки предметов: качество, размер, форму, свойства материала, из которого изготовлен предмет: Я купил новую тетрадь.

Придаточные определительные

Отвечают на вопросы определения.

Раскрывают член-существительное главной части.

Средства связи: союзные слова какой, который, чей, что, где и др.

каких?
[Я думал о людях], (чья жизнь
связана с этими берегами)

Определение, отвечающее на вопрос который?, указывает на порядок предмета при счете: Прозвенел первый звонок. Определение, отвечающее на вопрос чей?, указывает на принадлежность предмета. Брат Виктора учится в университете.

По характеру грамматической связи с определяемым словом различаются определения согласованные и определения несогласованные.

Согласованное определение согласуется с определяемым словом в падеже и числе, а в единственном числе также в роде. Оно выражается именем прилагательным, местоименным прилагательным, порядковым

числительным, причастием: кирпичный дом, наш друг, эти книги, первый звонок, улыбающееся лицо.

Если определение относится к существительному, зависящему от числительных два, три, четыре, то обычны следующие формы согласования:

1) определение, стоящее между числительным и существительным, ставится в родительном падеже множественного числа при словах мужского и среднего рода и в именительном падеже при словах женского рода: Три больших дома (м. р.) три больших окна (м. р.) три большие комнаты (ж. р.);

2) Определение, стоящее перед числительным, ставится в форме именительного падежа независимо от грамматического рода существительных: три дома остальные три окна три комнаты;

3) определение, стоящее после сочетания числительного с существительным, обычно ставится в форме именительного падежа: три рассказа, три произведения, опубликованные в прошлом году. три повести,

Несогласованное определение связано с поясняемым словом по способу беспредложного и предложного управления или по способу примыкания. Оно выражается именами существительными в косвенных падежах, личными местоимениями в притяжательном значении, сравнительной степенью прилагательного, наречием, инфинитивом, неразложимым словосочетанием:

площади города, бумага в клеточку, памятник Пушкину, обувь больших размеров, человек дела, волосы с проседью, девушка с характером, журнал с иллюстрациями, лицо в морщинах, население страны, пение соловья, её родители, материал попрочнее, брюки навыпуск, обещание прийти, лошадь серой масти, девушка лет семнадцати.

Особый случай представляют определения, в которых совмещаются значения атрибутивное и обстоятельственное: Труден подъём наверхину (подъём к а к о й ? подъём к у д а ?); Они полюбили дальний путь на колхозные поля (Фад.) (путь к а к о й ? путь к у д а ?);Теперь он иначе

прочитывал ежедневные рапорты с ферм (Пан.) (рапорты к а к и е ?
рапорты о т к у д а ? В подобных случаях перед нами так называемые
обстоятельственные определения.

Упр 1. Дополните предложения союзным словом «который», согласуя его с определяемым словом.

1. Работа, ... была тебе поручена, должна быть выполнена в срок. 2. В Доме кино демонстрировался художественный фильм, ... в этом году был отмечен высокой наградой. 3. В музее выставляются картины, ... были предоставлены семьёй художника. 4. Музыкант, ... встретили аплодисментами, был участником международного конкурса.

Выражение согласованных определений Средства выражения Примеры Имя прилагательное хороший специалист, школьная подруга, красивое лицо, чёрные глаза. У брата спокойный характер. Местоимение мой брат, каждый студент, эти взгляды, чьё-то мнение, наша страна. Я невольно подслушал ваш разговор. Причастие увлекающийся человек, полученные результаты, смеющийся ребёнок, Он очень увлекающийся человек.

Порядковые первый семестр, второе задание, третья числительные группа. Восьмой Всемирный кинофестиваль проходил в Москве.

Упр 2. Образуйте от данных согласованных определений не согласованные определения по образцу. Образец: Хрустальная ваза – ваза из хрусталя.

Глиняный горшок – Высокий парень – Белое полотенце – 77
Несогласованные определения связываются с существительными по способ

Упр 3. Спишите. Вместо точек вставьте союзное слово который в нужной форме.

1. Вдали виднелось озеро, ... сверкало на солнце. 2. Мы отдохнули в тени деревьев, ... росли на берегу. 3. Из – за деревьев показалась крыша дома, к ... мы направились. 4. Мы подошли к дому, ... стоял среди сада. 5. Писатель закончил свой роман, над ... он работал три года. 6. Я живу в комнате, окна ... выходят в сад. 7. В воскресенье я пойду в гости к друзьям, у ... я давно не был. 8. В своём докладе он осветил вопросы, ... все мы интересуемся. 9. Под деревьями, от ... падала густая тень, было прохладно.

Упр 4. Из двух простых предложений составьте сложноподчинённое предложение, употребив соответствующие союзные слова.

1. Мы приедем в дом. Дом строился более десяти лет.
2. Напротив нашего дома находится институт. В институте учатся студенты из разных городов республики.
3. В Москве интенсивное движение транспорта. Интенсивное движение транспорта бывает в городах – мегаполисах.
4. Провожжающие собрались у поезда. Маршрут движения поезда проходит через разные города.
5. Я хочу участвовать в работе конференции. На конференции будут обсуждаться интересные темы.
6. Они хотят поехать в город. В городе прошла определённая часть их жизни.

Упр 5. Употребите союзные слова, стоящие в скобках, в правильной форме.

1. Книга, (который) лежит на столе, достаточно интересная.
2. На проспекте был обычный шум, (какой) бывает в этом городе.
3. Вещи, (который) лежат на журнальном столике, принадлежат их владельцу.
4. Это был человек, (чей) голос разбудил меня.
5. В комнате звучала мелодия, (какой) я никогда раньше не слышал.
6. Окно, (который) украшено цветами, покрашено не так давно.

Упр 6. Вместо точек поставьте подходящие по смыслу союзные слова.

1. Тот человек, помог мне отнести вещи к поезду, был мой брат.
2. Газеты, я взял из почтового ящика, достаточно интересны.
3. Он устроился в гостинице, было все необходимое для отдыха.
4. Они собрались поехать в то место, Они ездили много раз.

Упр.7 Замените придаточные определительные на причастные обороты и наоборот.

1. В саду растут деревья, которые были посажены много лет тому назад.
2. Книги и учебники, взятые из библиотеки, нужны студентам.
3. Монография, которую написал ученый, лежала на столе.
4. Задания, предложенные на экзамене, были хорошо продуманы экзаменатором.
5. Галерее выставлялись картины, созданные талантливым художником.

Упр8. Вместо точек поставьте указательные слова так или такой.

1. В читальном зале библиотеки было много людей, что трудно было найти свободное место для работы.
2. Ветер был сильный, что деревья качались.
3. Вода в озере была теплой, что не хотелось выходить из воды.
4. Настроение было хорошее, что хотелось немного отдохнуть

Тема – 11. Выражение пространственных отношений в простом и сложном предложениях.

Придаточные предложения места обозначают место или направление действия, названного в главном предложении, и отвечают на вопросы где? куда? откуда?

Придаточные предложения места соединяются с главным при помощи слов где, куда, откуда.

Примеры:

1. Мы остановились (где?) там, где лежали тяжелобольные.
2. Веселые крики и смех доносились (откуда?) оттуда, где сидели отдыхающие.
3. Пациента повезли (куда?) туда, куда направилась группа хирургов.

В главном предложении употребляются указательные слова там, туда, оттуда. В некоторых случаях они могут отсутствовать.

В главном предложении могут употребляться наречия всюду, везде, справа, слева, направо, налево, наверху, внизу, вверх, вниз.

Примеры:

1. Везде, куда приходили студенты-медики, их встречали приветливо.
2. Всюду, где мы останавливались, чувствовалось приближение весны.
3. Автомобиль повернул направо, где стоял высокий корпус общежития.

Выражение пространственных отношений. Значение места может выражаться придаточной частью сложного предложения с союзными словами где, куда, откуда, которым в главном предложении соответствуют указательные наречия там, туда, оттуда. Например: Я мечтаю работать там, где больше всего нужна моя помощь. Мы поехали отдыхать летом туда, куда ездили в прошлом году. Письмо пришло оттуда, откуда я его ждал. Чтобы правильно построить сложное предложение со значением места, следует не ошибиться в выборе союзного слова для придаточной части и соотносительного слова для главной части.

Сопоставьте предложения:

1. Мы собрались там, где собирались вчера.
2. Мы собрались там, куда нас просили прийти.
3. Мы собрались там, откуда был виден весь город.

Выбор союзного слова где, куда, откуда зависит от сказуемого придаточной части предложения, а выбор указательного наречия там, туда, оттуда – от сказуемого в главной части предложения: собирались – где?; просили прийти

– куда?; был виден – откуда? При этом нужно иметь в виду, что соотносительные слова в главной части предложения могут и отсутствовать: Мы собрались, где собирались вчера.

Упр1. Прочитайте предложения.

Обратите внимание на употребление выделенных предлогов. 1) Мы ехали по шоссе между старых цветущих каштанов. 2) Сквозь просветы между шторами виднелось бледное, хмурое, бесцветное небо. 3) Неожиданно лес кончился, и мы увидели несколько невысоких домиков среди зелени. 4) На журнальном столике среди книг и журналов лежала грампластинка. 5) Девушка стояла между стеллажами и выбирала книгу. 5) Мы прошли между двумя грузовиками и вышли к гостинице. 7) Между плиток мостовой росла трава. 8) На полке среди сувениров стоял маленький плюшевый медвежонок.

Упр 2. Вместо точек вставьте предлоги между, среди. Слова, данные в скобках, поставьте в нужной форме.

1) На второй странице ... (строки) было что-то написано неразборчивым почерком. 2) На правом берегу залива раскинулся городок с невысокими домами... (апельсиновые сады). 3) Расстояние ... (станции) «Щёлковская» и «Киевская» почти 20 километров. 4) ... (сильнейшие) мира в парном катании Ирина Роднина и Александр Зайцев. 5) Современные жилые дома располагают свободными группами или редкой цепочкой и непременно ... (деревья, кустарники, зелёные газоны). 6) Семь кремлёвских башен резко выделяются... (другие) своими размерами и стройность

Упр 3. Вместо точек вставьте предлоги напротив, перед. Слова, данные в скобках, поставь те в нужной форме.

1) На другой стороне улицы ... (мой дом) находится библиотека. 2) В купе ... (я) сидела молодая женщина и читала. 3) Они сидели за столом, ... (они) на

столе лежала карта. 4) Наша делегация расположилась за круглым столом, ... (я) сидела переводчица. 5) Он сидел задумавшись, ... (он) на столе лежала папка с докладом. 6) Автомобильный завод находится на другом берегу Москвы-реки почти ... (наш дом). Около—мимо—вдоль Дождаясь нас, он прохаживался около почты. Дети бегали около

Тема- 12. Выражение причинно-следственных отношений в простом и сложном предложениях. Выражение причинно-следственных отношений в простом предложении.

Значение причины и следствия выражается формами благодаря+ имя существительное в форме дательного падежа (благодаря трудолюбию, благодаря настойчивости, благодаря таланту, благодаря способностям); по + имя существительное в форме дательного падежа (по рассеянности, по невнимательности, по ошибке), из – за + имя существительное в форме родительного падежа (из –за болезни, из – за невнимательности, из – за отсутствия времени, из – за ограничения времени); от + имя существительное в форме родительного падежа (от волнения, от радости, от страха, от боли) , под + имя существительное в форме творительного падежа (под влиянием, под давлением, под действием), в результате, вследствие + имя существительное в форме родительного падежа (в результате эксперимента, в результате проверки полученных данных) и деепричастным оборотом (надеясь, стремясь, стараясь, желая):

Благодаря систематическим тренировкам спортсмен стал чемпионом. По просьбе товарища я принёс ему книгу. Из – за травмы футболист покинул поле. Он улыбнулся от радости. Под влиянием друзей Акбар стал хорошим другом. Под действием силы тело приобретает ускорение. В результате аварии произошла утечка газа. Желая быть здоровым, Анвар систематически занимается спортом

В простом предложении для выражения причины, помогающей действию, употребляется конструкция *благодаря* + имя существительное в форме дательного падежа.

Для выражения внешней причины, мешающей действию, употребляется конструкция *из – за* + имя существительное в форме родительного падежа.

Для выражения причины произвольного действия или состояния употребляется конструкция *от* + имя существительное в форме родительного падежа. В сочетании с предлогом *от* часто употребляются слова: *горе, ненависть, радость, страх, счастье* и др.

Для выражения причины, с помощью которой подчёркивается неожиданный случайный характер действия, используется конструкция *по* + имя существительное в форме дательного падежа. В сочетании с этим предлогом часто употребляются слова: *болезнь, молодость, невнимательность, ошибка, предложение, привычка, пример, причина, просьба*.

Предложно-падежные формы, обозначающие причину : *благодаря, из-за, вследствие, в связи*;

Для выражения причинно-следственных отношений выступают особые синтаксические конструкции. На уровне простого предложения, данные отношения могут выражаться предложно-падежными формами: *Благодаря* + Д. п. (*благодаря помощи; благодаря Вам*); *Из-за* + Р. п. (*из-за погоды, из-за опоздания; из-за Вас*); *От* + Р. п. (*от болезни, от шума, от удивления, от радости*); *По* + Д. п. (*по неопытности, по ошибке, по болезни*); *С* + Р. п. (*с испугу, со скуки*) [1]. Кроме этого, используются синтаксические конструкции с составными предлогами: *В связи с* + Тв. п. (*В связи с переходом на другую работу...*); *Ввиду* + Р. п. (*Ввиду неэффективности предприятия...*); *Вследствие* + Р. п. (*Вследствие незаконных действий...*); *В результате* + Р. п. (*В результате нарушения правил...*); *В силу* + Р. п.

Выражение причины и следствия в простом предложении

Средства выражени	примеры	Коментарии
Благодаря+ Д.п.	Благодаря систематическому чтению научных журналов студент отлично написал курсовую работу.	Употребляется при выражении а)благоприятной причины
Из-за+Р.п.	Производство было приостановлено из- за нехватки сырья.	Б) причины, из-за которой не состоялось действие или произошло нежелательное действие.
По+ Д.п.	Ситец не пользовался спросом по причине низкого качества.	В) причины действия, чаще нежелательного, не зависящего от воли человека.

Выражение причинно-следственных отношений в сложном предложении.

Для выражения причины чаще всего употребляется придаточные предложения причины и присоединяются они к главному предложению при помощи союзов: так как ,потому что, по причине того что, из – за того что, поскольку, от того что и отвечают на вопросы *п о ч е м у ? о т ч е г о ? п о к а к о й п р и ч и н е ?*.

Придаточное причины указывают на причину или обоснование того, о чём говорится в главном предложении. Придаточные предложения причины могут находиться:

- а) перед главным предложением. Пример: Из – за того что шёл дождь, мне не хотелось выходить на улицу;
- б) после главного предложения. Пример: Мне не хотелось выходить на улицу, так как шел дождь.

в) внутри главного предложения. Пример: Мне, поскольку шел дождь, не хотелось выходить на улицу.

Для выражения следствия (результата) употребляется придаточное предложение следствия с союзом поэтому (и потому). Придаточные предложения с союзами потому что и поэтому (и потому) всегда стоят п о с л е главного предложения.

В официально – деловой и научной речи употребляются придаточные предложения с союзами благодаря тому что, благодаря чему (этому), в результате того что, вследствие того что, из – за того что, из – за чего (этого).

В научной речи для выражения причины и следствия иногда употребляются предлоги ввиду, в связи, в силу и союзы: ввиду того что, ввиду этого, в связи с тем что, в связи с этим, в силу того что, в силу этого.

Для выражения следствия (результата) употребляется придаточное предложение следствия, которое присоединяется к главному предложению с союзом так что и наречных слов поэтому и потому. Придаточные предложения следствия относятся ко всему главному предложению и всегда стоят п о с л е главного предложения

П р и м е р ы: 1. В лесу было сухо, так что грибы не росли.

Меня не было дома, поэтому я оставил записку.

Сопоставление предложений с союзами потому что и поэтому.

СПП с придаточным причины

- Она плакала оттого, (почему? по какой причине?) **что не могла решить, что ей делать.**
- Я не удивился его поступку, (по какой причине?) **потому что знал его характер.**
- Всякий труд важен, (по какой причине?) **ибо облагораживает человека.**

Часто путают значения союза «потому что» и наречия «поэтому». Главное различие между ними в том, что союз «потому что» указывает на причину и отвечает на вопрос «почему?» например: Почему ты изучаешь русский язык?

- Я изучаю русский язык, потому что я люблю русскую литературу и хочу читать ее на русском языке.

Наречие «поэтому» указывает не причину, а следствие, например: Я много работаю, поэтому я очень устаю. Причина - «много работаю»; Следствие - «устаю».

Поэтому.

Данный союз употребляется, когда мы говорим о следствии (результате) какого-то действия. Я занимаюсь спортом, поэтому редко болею.

Потому что.

Данный союз употребляется, когда мы говорим о причине какого-то действия. Я сегодня не иду на работу, потому что болен.

Запомните!

Придаточные следствия

Вопросы	что из этого следует?
Средства связи	Союз <i>так что</i> .
К чему относятся	К главному предложению в целом.
Место в СПП	После главного предложения.

Упр 1. Прочитайте предложения.

Поставьте вопрос к выделенным словосочетаниям и выпишите их вместе с теми словами, к которым они относятся. 1. Мальчик вскрикнул от неожиданности. 2. Мать заплакала от радости. 3. Она вся вспыхнула от стыда. 4. Тысячи ленинградцев умерли в блокаду от голода. 5. Отцы поседели от горя. 6. Бумага пожелтела от времени. 7. Девочка отвернулась и заплакала от обиды. 8. В это время года жители городка задыхались от жары.

Упр 2. Ответьте на вопросы, используя слова, стоящие в скобках.

1. Почему он рано проснулся? (шум). 2. Почему он не ответил на вопрос? (волнение). 3. Почему деревья в саду качаются? (ветер). 4. Почему все вздрогнули? (резкий стук). 5. Почему дрожит котенок? (холод). 6. Почему он громко смялся? (радость). 7. Почему потемнели стены здания? (время).

Упр 3. Опишите внешний вид и состояние студента накануне экзамена, во время экзамена, после экзамена, употребляя сочетания с предлогом от. Используйте глаголы: *Побледнеть, покраснеть, дрожать, просыпаться, волноваться, радоваться, смеяться, улыбаться, кричать.*
Комментарий Сочетание существительных с предлогом из-за в значе

Тема- 13. Выражение условных и уступительных отношений в простом и сложном предложениях.

Конструкции простых предложений, выражающие условные отношения с предлогами при, в случае, в зависимости.

Значение условия выражается формами при + предложный падеж, в случае + родительный падеж, в зависимости + родительный падеж, без + родительный падеж, с + творительный падеж, деепричастным оборотом.

1. Форма при + предложный падеж включает в свой состав:

А) имена существительные – названия параметров предметов и явлений (величина, размер, длина, высота, температура, мощность, давление,

напряжение, плотность, масса, глубина, дальность, скорость) и согласованные, несогласованные определения, дающие количественную характеристику параметра: при высокой влажности, при давлении в 100 атмосфер.

Б) отглагольные существительные – названия процессов, явлений (увеличение, уменьшение, возрастание, повышение, понижение, нагревание, охлаждение, сгорание, окисление, образование, проведение, соединение, разложение, подготовка, обработка, наладка, изоляция, реакция). В этом случае форма при +предложный падеж употребляется в конструкциях с условно – временным значением: При нагревании до температуры в 100 градусов вода закипает.

В) названия веществ и предметов, которые употребляются в сочетании со словом наличие или отсутствие: При наличии достаточного количества влаги в почве семена прорастают дружно.

2. Форма в случае + родительный падеж включает в свой состав названия действий, состояний, явлений, не зависящих от конкретного лица – субъекта данного предложения. Эти имена существительные называют в основном нежелательные явления:

болезнь, война, гибель, нападение, нужда, смерть, задержка, неявка, опоздание, возражение, недовольство, несогласие, отказ, неудачи, опасность, появление (кого -, чего – либо), поражение, провал, проигрыш, авария, брак, взрыв, выход из строя, неисправность, остановка, ошибка, поломка, срыв, утечка (газа, информации), гроза, дождь, заморозки, засуха, наводнение, пожар, похолодание, необходимость и другие. Вместе с тем при предлоге в случае возможны и слова, называющие положительные явления: (благополучный) исход, выигрыш, удача, успех, (успешное) завершение (чего – либо), (положительный) ответ, победа и другие. В случае понижения воды до 00 С вода в трубах замерзает. В случае неисправности оборудования обратитесь к мастеру. В случае успеха мы можем рассчитывать на расширение нашей экспериментальной базы.

3. в зависимости + родительный падеж: В зависимости от грамматических правил, языки делятся на трудные и лёгкие.
4. без + родительный падеж: Без внедрения в производство новых технологий невозможно развитие экономики.
5. с + творительный падеж: С помощью друга я добился успехов в бизнесе.
6. Деепричастный оборот: Применяв новую технологию, можно повысить производительность труда.

Продолжите СПП с придаточным условия

- *Мне бы хотелось встретиться с тобой в субботу, если...*
- *Ты выиграл бы конкурс, ежели...*
- *Команда выйдет в финал, если...*
- *Ты не получил бы плохую оценку, когда бы (= если бы)....*

Конструкции сложных предложений с придаточным условным с союзами: если ... то; если (когда) ... то; лишь в том случае, если ...; если ... тогда; раз ... то.

В придаточных предложениях условных, отвечающих на вопрос *п р и к а к о м у с л о в и и ?*, содержатся указание на условие осуществления того, о чём говорится в главном предложении. Прикрепляются они к главному предложению с помощью союзов *если, ежели, когда, коли, кабы, раз* и др.: *Когда в товарищах согласия нет, на лад их дело не пойдёт (Кр.); ... А старики пускай дерутся, коли им это весело (П.); Если светит солнце и на небе нет облаков, то пение и запах сена чувствуются сильнее... (Ч.); Ежели человек без*

корней, без почвы, без своего места – неверный это человек (Гладк.); Раз никому нет дела до меня, останусь и буду жить, как жила (Фад.).

В приведенных примерах условие представлено как реально возможное. Если же условие представляется невозможным, то сказуемое в обеих частях сложноподчиненного предложения выражается формой сослагательного наклонения (в придаточном предложении к союзу добавляется частица бы): Если бы Земля перестала вращаться вокруг своей оси, то прекратилась бы смена дня и ночи. Такой же союз (если бы) используется для выражения условия возможного, предлагаемого, желательного: Настоящий джентльмен, если бы проиграл и всё состояние, не должен волноваться (Дост.); Если бы я увидел хоть единственный огонёк где – нибудь вдалеке, я бы, конечно, немедленно остановился (Павл.)

Структура простого и сложного предложения, выражающая условные отношения. Выражение реального и нереального условия.

Запомните!

Придаточные уступки

Вопросы	Несмотря на что? Вопреки чему?
Средства связи	Союзы <i>хотя, пусть, пускай, несмотря на то что, невзирая на то что, даром что</i> и др. Союзные слова <i>что, кто, куда, когда, сколько</i> + частица <i>ни</i> .
К чему относятся	К главному предложению в целом.
Место в СПП	Перед главным предложением, после него, в середине него.

В простом предложении уступительные отношения выражаются предположно – падежными сочетаниями и деепричастными оборотами.

1. Независимо от + имя существительное в форме родительного падежа:

Независимо от моего желания не могу поехать за город. Независимо от национальности, вероисповедания в нашей стране каждый имеет право на бесплатное среднее образование.

2. Вопреки + абстрактное существительное в дательном падеже:

Вопреки расчётам опыт в лаборатории не получался. Вопреки прогнозам синоптиков погода сегодня была теплой.

3. Несмотря на + имя существительное в форме винительного падежа:

Несмотря на плохую погоду, рейсы не отменились. Несмотря на огромную скорость, свет от Солнца до Земли идёт восемь минут.

Конструкции для выражения уступки независимо от + имя существительное в форме родительного падежа и вопреки + имя существительное в форме дательного падежа чаще всего употребляется в научной речи. Иногда значение уступки выражается деепричастным оборотом:

Оставаясь принципиально неизменной, Периодическая система сегодня пополнилась новыми элементами.

Конструкции предложений с уступительными отношениями. Структура простого и сложного предложения с уступительными отношениями

Если уступительные отношения выражаются простыми предложениями или сложносочинённым предложением, то значение уступки заключено в первом предложении.

Лил сильный дождь. Однако футбольный матч состоялся.

Лил сильный дождь, однако футбольный матч состоялся.

Было очень жарко, но тем не менее экскурсия прошла очень хорошо.

В сложноподчинённом предложении уступительные отношения выражаются придаточными уступительными, которые содержат указание на условие, вопреки которому осуществляется то, о чём говорится в главном предложении. Прикрепляются они к главному предложению с помощью союзов хотя, несмотря на то что, пускай, пусть и другими, а также сочетаний вопросительно – относительных местоимений или наречий с частицей ни (кто ни, чтони, как ни, где ни, куда ни, сколько ни и др.)

Хотя казаков было мало, Левинсон почувствовал вдруг сильное волнение. (Фад.); Несмотря на то что Семёнов говорил чистую правду и

действительно был хорошим механиком, все в нём раздражало Василия. (Никол.); Пусть он себя не прославил, сделал себя он сильней (Тв.).

Уступительное значение: Очень странно, но, прожив в деревне три месяца, я почти никого не знал (Кавер.); Часто встречал я педагогов, настолько свободно владевших языком, что приходилось удивляться, как могли они в такой степени его усвоить, никогда не покидая родины .

Примечание. Значение деепричастного оборота, выделяемого только интонационно, при отсутствии лексических показателей уступки определяется контекстом. В тех случаях, когда контекст недостаточен для разграничения значения причинного и уступительного, значение уступки может подчеркиваться словами всетаки, все же, тем не менее, однако: Уважая мнение жюри, я не буду говорить о недостатках картин (причина) и: Уважая мнение жюри, я всетаки (все же, тем не менее, однако) буду говорить о недостатках картин (уступка).

Упр 1. Перестройте предложения, заменяя деепричастный оборот придаточным условия, а придаточное условия – деепричастным оборотом.

1. Зная условия задачи, можно быстро найти правильное решение. 2. Врачи смогут успешно бороться с вирусами, только установив их свойства. 3. Внедрив в производство новейшую технологию, можно получить высокую прибыль. 4. Если знать закономерности развития организма, можно успешно бороться с различными болезнями. 5. Если знать все свойства новых химических удобрений, можно с большим успехом применять их в сельском хозяйстве. 6. Если вы будете знать два иностранных языка, вы легко выучите третий. Обладая хорошими организаторскими способностями, вы можете стать хорошим руководителем. 7. Если вы будете серьёзно заниматься научной работой в студенческие годы, вы сможете добиться больших успехов. 8. Имея цель в жизни, вы обязательно добьётесь успеха. 9. Защищая мир на земле, мы защищаем своё будущее. 10. Сотрудничая в разных

областях науки и техники, народы всех стран могут добиться больших успехов. 11. Начавшись, ядерная война станет последней катастрофой в истории человечества.

Упр 2. Напишите из двух простых предложений одно сложное, используя союзы если или если бы.

1. Ты дал слово. Ты должен сдержать его. 2. Вы внимательно прочтаете текст. Вы не сделаете ошибки. 3. У тебя есть билеты в цирк. Я пойду с тобой. 4. У тебя были билеты на концерт. Я пошёл бы с удовольствием на этот концерт.

Упр 3. Вместо точек поставьте союзы в придаточных предложениях.

1. у меня было много свободного времени, я бы давно закончил эту работу.
2. договорились, надо встретиться.
3. Он навестит родственников, не будет слишком занят на работе.
4. Вы посмотрите этот балет, заранее закажете билеты.
5. Они пойдут ловить рыбу, будет благоприятная погода.

Упр 4. Закончите предложения.

1. Если я получу высшее образование,
2. Если у меня будет свободное время,
3. Если бы я встретился с
4. Раз мы решили

Упр 5. Из двух простых предложений составьте сложноподчинённое.

1. Погода улучшится. Мы поедем на природу.
2. Вы хотите поехать отдохнуть. Поезжайте на курорт.
3. Студенты допускают ошибки в речи. Преподаватель их исправляет.

4. Акбар хорошо подготовился к экзамену. Он обязательно сдаст на «отлично».
5. Вы хотите посмотреть интересную выставку. Сходите в этот музей.

Упр 6. Измените предложения, заменив союз если на союз если бы.

1. Я буду рад, если поеду отдыхать в это живописное место.
2. Мне будет приятно, если мой друг будет жить поблизости от меня.
3. Если студенты успешно сдадут экзамены, они поедут на каникулы.
4. Если у меня будут деньги, я куплю эту вещь.
5. Если мы захотим, мы поедem купаться на озеро.

Тема – 14. Выражение целевых отношений в простом и сложном предложениях.

Запомните!	Придаточные цели
Вопросы	зачем? для чего? с какой целью?
Средства связи	Союзы чтобы, дабы, с тем чтобы, для того чтобы, затем чтобы, только бы, лишь бы.
К чему относятся	К главному предложению в целом.
Место в СПП	Перед главным предложением, после него, внутри него.

Конструкции с предлогами для, за, на со значением цели.

При глаголах движения идти, ехать, поехать и т. п., а также стоять (в очереди), посылать (кого – либо), отправиться при обозначении предмета,

который хотят получить, приобрести, употребляется форма за + творительный падеж: пойти в библиотеку за книгой, отправиться в экспедицию за новыми образцами минералов.

В научном стиле речи для выражения назначения предмета употребляется обычно форма для + родительный падеж: научно – техническая база для фундаментальных исследований, колба для кислоты, прибор для исследования структуры минералов.

При именах существительных со значением времени, денежных средств, энергии и материалов употребляется обычно форма на + винительный падеж (в сказуемом – глаголы требоваться, расходовать(ся), выделять, давать; модальные слова нужно, необходимо): На глубокое изучение всего комплекса природных процессов потребуются годы; Для глубокого изучения всего комплекса природных процессов нужны усилия целой армии учёных, нужны самые современные приборы.

Конструкции с сочетаниями в целях, с целью, в интересах, во имя.

Для выражения цели употребляются конструкции:

1. В целях + отглагольные существительные в родительном падеже: В целях внедрения достижений науки и техники в производство нужна тесная связь науки и производства.
2. С целью + отглагольные существительные в родительном падеже (неопределённая форма глагола): Учёные собрались с целью обсуждения важных экологических проблем.
3. Во избежание + существительное в родительном падеже (указывает на предотвращение нежелательного результата): Во избежание войны прогрессивные силы не должны допустить применения открытий науки в преступных целях.

Значение цели может выражаться инфинитивом (обычно при глаголах движения), деепричастным оборотом: Учёные собрались на симпозиум обсудить вопросы использования атомной энергии в мирных целях. Стремясь

проникнуть в тайны космического пространства, ученые провели многочисленные эксперименты.

Для выражения цели употребляются также наречия: умышленно, нарочно, на зло и другие.

Выражение целевых отношений предложно-падежными формами

Падеж	Предлоги	Примеры
Р.п.	В целях	Показать в целях рекламы
	Для	Приехать для поступления в вуз
	Ради	Бороться ради мира на земле
	С целью	Сделать с целью рекламы
В.п.	В	Сделать в наказание
	На	Приехать на учёбу
Т.п.	За	Пойти (в библиотеку) за книгой

Для выражения целевой семантики в простом предложении в русском языке используется инфинитив и предложно-падежные конструкции, сочетающиеся с глаголом-сказуемым строго заданных лексико-семантических групп (с глаголами движения или появления, перемещения, изменения состояния или местоположения, модальными словами нужен, необходим и др.). Мы можем заменить высказывания, заменив инфинитивный оборот предложно-падежной конструкцией:

Я пошла в библиотеку за книгами. Моя подруга пришла мне на помощь. Отмечается высокая частотность и разнообразие в использовании предложно-падежных конструкций в русском языке (для+сущ.Р.п., за+сущ.Тв.п., с+целью+отгл.сущ.Р.п., с целью+инфинитив, в целях+отгл.сущ.Р.п., ради+сущ.Р.п., во имя+сущ.Р.п., в интересах+сущ.

Р.п. для выражения значения цели. Сообщая о необходимости совершения действия и о цели действия, возникшего в силу определенных обстоятельств, не зависящих от воли говорящего, мы используем модальные слова должен, нужен, необходим. Я должен работать, чтобы зарабатывать на жизнь. Мне нужна ручка, чтобы написать письмо.

Использование модальных слов для выражения цели не должно вызвать трудностей, т.к. мы находим эквиваленты, передающие целевые значения. Придаточные предложения цели присоединяются к главному предложению союзами цели. В русском языке это, прежде всего, союз чтобы и образованные на его основе составные союзы или союзы с соотносительными (указательными) словами для того чтобы, с тем чтобы, во имя того чтобы, в целях того чтобы, с той целью чтобы и др. Союз чтобы в русском языке, считается не только наиболее употребительным, но и стилистически нейтральными, а составные союзы часто носят книжный характер. В содержательном плане целевые союзы могут передавать наряду с собственно-целевым значением целый ряд других синтаксических значений. Например, союз чтобы используется в изъяснительных придаточных. Я нес нож осторожно, чтобы не порезаться.

В сложных предложениях цели с союзом чтобы глагол после союза чтобы стоит в форме инфинитива, если в предложении один субъект, и в форме прошедшего времени, если в частях предложения разные субъекты.

Выражение целевых отношений в сложноподчиненном предложении при помощи союзов чтобы, для того чтобы, с тем чтобы

В придаточных предложениях цели, отвечающих на вопросы *з а ч е м ? д л я ч е г о ? с к а к о й ц е л ь ю ?*, содержится указание на цель или назначение того, о чём говорится в главном предложении. Прикрепляются они к главному предложению с помощью союзов чтобы, для того чтобы, с тем чтобы, затем чтобы, дабы, лишь бы и другие. Он предпочел прогулку в линейке, с тем чтобы не разлучаться с милою своей соседкой.(П.); Студенты собрались в зале, чтобы послушать доклад об изменениях в системе

образования; Для того чтобы они поняли нашу правду скорее, мы должны идти вперёд (М. Г.).

Сложный союз может расчленяться, то есть первая часть используется как соотносительное слово в главном предложении, а вторая часть выполняет роль союза: Деканат уменьшил число лекций с тем, чтобы студенты имели больше времени для самостоятельной работы. Я пригласил вас с тем, чтобы сообщить вам приятную новость.

Придаточное со значением цели может находиться на любом месте по отношению к главному предложению.

Упр 1. Поставьте сказуемое – глагол придаточного предложения в нужной форме.

1. Туристы приехали в Самарканд, чтобы (осмотреть) этот сказочный город.
2. Он позвал нас, чтобы мы (рассказать) ему о конференции.
3. Они пришли к вам, чтобы (пригласить) вас на вечер.
4. Она пришла к нам, чтобы (послушать) новые песни.
5. Он дал мне журнал, чтобы я (прочитать) в нём интересную статью.
6. Камила пошла в библиотеку, чтобы (взять) толковый словарь русского языка.
7. Мы поехали в магазин, чтобы Алишер (купить) себе спортивный костюм.
8. Мы остановились, чтобы (подождать) товарища.
9. Я пришёл, чтобы вы (выслушать) меня.

Упр2. Допишите предложения.

1. Он вышел из дома, чтобы ...
2. Анвар пошёл в поликлинику, чтобы ...
3. Чтобы быть здоровым, ...
4. ... , чтобы проветрить комнату.
5. Чтобы много знать, ...

Упр3. Ответьте на вопросы, используя информацию, данную в скобках.

1. Зачем вы изучаете русский язык? (Мы хотим получить глубокие знания по своей специальности.) 2. Зачем ты проводишь эти вычисления? (моя задача – получить математическую модель химического процесса.) 3. Зачем нужны эти приборы? (Цель создания этих приборов – облегчить учёным исследования атмосферы.) 4. Зачем тебе нужно знать математику? (Без знания математики нельзя заниматься проблемами экономики, современной технологии.)

Упр4. Закончите предложения, употребив инфинитивные конструкции.

1. Во время перерыва студенты идут в кафе, чтобы
2. Я зашёл к товарищу, чтобы
3. Мы поймали такси, чтобы
4. После занятий студенты идут домой, чтобы
5. Мы приехали в Москву, чтобы

Упр5. Закончите предложения, употребив форму прошедшего времени.

1. В деканате студенты подошли к декану и попросили, чтобы он
2. Я зашёл к соседу по общежитию, чтобы он.....
3. Мы задаём вопросы преподавателю русского языка, чтобы он.....
4. В магазине мы попросили продавщицу, чтобы она

Тема – 15. Стили речи. Функциональные стили речи.
**Официально-деловой стиль речи. Жанры официально-делового
стиля (заявление, автобиография, протокол и др.)**

Функциональные стили речи — исторически сложившаяся система речевых средств, используемых в той или иной сфере человеческого общения; разновидность литературного языка, выполняющая определенную функцию в общении.

В лингвистическом энциклопедическом словаре даётся следующее определение функционального стиля: «разновидность литературного языка, в которой язык выступает в той или иной социально значимой сфере общественно-речевой практики людей и особенности которой обусловлены особенностями общения в данной сфере»

Функциональные стили, во избежание путаницы с другими значениями слова «стиль», иногда называют языковыми жанрами, функциональными разновидностями языка. Каждый функциональный стиль обладает своими особенностями использования общелитературной нормы, он может существовать как в письменной, так и в устной форме. Традиционно выделяют пять основных разновидностей функциональных стилей речи, различающихся условиями и целями общения в какой-то сфере общественной деятельности: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, художественный. В последнее время ряд учёных говорит о религиозном функциональном стиле, исследования которого в советское время не приветствовались из-за позиции государства относительно религии

Научный стиль — стиль научных сообщений. Сфера использования этого стиля — наука и научные журналы, адресатами текстовых сообщений могут выступать учёные, будущие специалисты, ученики, просто любой человек, интересующийся той или иной научной областью; авторами же текстов данного стиля являются учёные, специалисты в своей области. Целью стиля можно назвать описание законов, выявление закономерностей, описание открытий, обучение и тому подобное. Основная его функция — сообщение информации, а также доказательство её истинности. Для него характерно наличие малых терминов, общенаучных слов, абстрактной лексики, в нём преобладает имя существительное, немало отвлечённых и вещественных существительных.

Упр 1. В настоящее время в официально-деловой сфере общения появляется много новых слов. Составьте по 2—3 словосочетания со следующими словами:

Мэр, мэрия, департамент, коммерсант, менеджер, брокер, акция, дивиденд, спонсор, меценат.

Упр 2. Из газет, радио- и телепередач подберите еще 10—12 слов, отражающих новые явления в официально-деловой сфере: запишите их и дайте краткое толкование, используя словари.

Упр 3. Распределите приведенные ниже слова, словосочетания и выражения по группам:

- а) имеющие официально-деловую окраску;
- б) входящие в лексику всех книжных стилей, в том числе и официально-делового;
- в) не употребляющиеся в официально-деловом стиле.

Иметь место, нетрудоспособность, расторжение договора, обусловить, один-одинешенек, констатировать, терем, заводиче, истец, командировочное удостоверение, заявка на участие, распорядок дня, в окрестностях города, принять к сведению, меланхолический, делопроизводство.

Торжественное открытие, короткая память, мешанина, сойти с рук (фраз.), новое назначение, регистрация брака, освидетельствование, лабораторные испытания, текущий (в значении «нынешний»), юнец, тезка, безотлагательно, судить да рядить, уведомление, нижеследующий акт, необходимо осуществлять.

Рекламация, неустойка, кассационная жалоба, аукаться, чарующий, ходатайство, в плановом порядке, добрый молодец, кумир толпы, попридержать язык, отгрузка товара, подсчитать свои возможности, избушка, вперегонки, именуемый, морфема, ингаляция, фрезер, поставить в известность.

Упр4. Выразительные средства языка оживляют нашу речь, делают ее более эмоциональной. Справедливо ли это мнение применительно к стилю деловой речи? Прочитайте и определите, можно ли считать деловым документом заявление, приведенное ниже.

Определите стиль речи. Назовите жанр. От какого лица ведется повествование?

Найдите нарушения общепринятых языковых норм:

- а) в подборе слов (их уместность, точность, соответствие данному стилю);
- б) в сочетании слов;
- в) в образовании форм слова; г) в построении предложения.

Упр5. Найдите ошибки, допущенные автором заявления. Отредактируйте текст.

Директору

автобазы № 2 от Никифорова Л.Н.

Заявление.

Товарищ директор, к Вам обращается шофер автобазы Никифоров Л.Н. по такому вопросу. Очень прошу Вас освободить меня на время от работы на дальних рейсах. Я сейчас прохожу лечение в поликлинике, справку могу представить. Очень прошу не отказаться в моей просьбе и подписываюсь. Никифоров Л.Н. 2 марта 200... г.

Упр6. Найдите и исправьте ошибки в оформлении доверенности. Отредактируйте текст.

Доверенность.

Я, Шевчук Л.А., доверяю моему мужу Шевчук И.С. получить мою зарплату за первую половину декабря. В связи с тем, что я нахожусь в больнице. 16 декабря 200 ... г. Л.А. Шевчук

