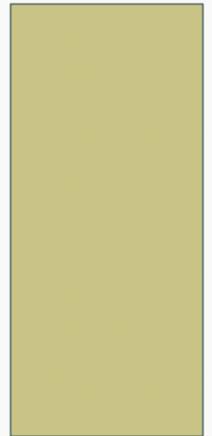


# **Активные процессы в современном русском языке**

**тема: Понятие варианта языка  
и его разновидности**

**Преподаватель К.Ф.Камалова  
канд.пед.наук, доцент**



# План:

1. Понятие вариантности.
2. Предпосылки возникновения вариативности.
3. Роль вариантности языка.
4. Причины появления вариантности.
5. Вариантность и нормативность.
6. Типы варьирования в пределах нормы.
7. Классификация вариантов.
8. Типы вариант языка.
9. Признаки вариант (акцентные, фонетические, фонематические, морфологические, синтаксические, языковые).

# ВАРИАНТЫ ЯЗЫКА



# ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЯ

**Вариантность** (от лат. *varians*, род. п. *variantis* изменяющийся, фиксированное различие в произношении и в месте расположения ударения),

**Вариативность** — это фундаментальное свойство языковой системы и функционирования всех единиц языка, которое характеризуется с помощью понятий «вариант», «инвариант», «варьирование».

# Предпосылки возникновения вариативности

- Общие и частные проблемы языковой вариативности исследуются давно. Одной из основ науки вариантологии является теория тождества (равенство) слова, становление которой относится к 1940-м гг. XX в., когда
- В.В. Виноградовым впервые было выдвинуто понятие формы слова, основанное на осознании тождества слова при наличии дифференциальных признаков его употребления.

# Предпосылки возникновения вариативности

В 1950-е гг. А.И. Смирницкий и О.С. Ахманова сформулировали основные понятия вариативности и провели систематическое описание вариантов слов русского литературного языка. Позднее эта теория продолжала развиваться целым рядом исследователей, которые проанализировали следующие вопросы: *виды вариантов слов, разграничение вариантов слов и смежных явлений; лексикографирование вариантных единиц; «словообразовательное» варьирование слова* ; теория языковой нормы и вопросы практической нормализаторской деятельности .

Теория вариативности слова была существенно дополнена разработками таких диалектологов, как В.Г. Арьянова, Л. И. Баранникова, В.Г. Гак, Э.Д. Головина, М.Я. Блох, А.И. Домашнев и др.

# ОПРЕДЕЛЕНИЕ

- **Языковая вариантность** - способность языка передавать одни и те же значения разными формами.
- **Языковые варианты** - формальные видоизменения одной и той же языковой единицы, обнаруживаемые на различных уровнях языка (фонетическом, морфемном, лексическом, синтаксическом). (Филин Ф.П.)
- **Варианты слова** - регулярно воспроизводимые видоизменения одного и то же слова, сохраняющие тождество морфолого-словообразовательной структуры, лексического и грамматического значения и различающиеся либо с фонетической стороны (произношением звуков, составом фонем, местом ударения или комбинацией этих признаков), либо формообразовательными элементами (прим. суффиксами).

# РОЛЬ ВАРИАНТНОСТИ ЯЗЫКА

- 
- Будучи следствием языковой эволюции, вариантность становится **почвой для дальнейшего развития языка** (показатель жизнеспособности и динамичности языка).

- 
- **Вариантность** - как **конкуренция средств выражения**. В результате этой конкуренции побеждают варианты наиболее удобные и целесообразные для конкретных условий общения, т.е. **конкуренция** - это закономерное явление, продиктованное коммуникативной целесообразностью.

# ПРИЧИНЫ ПОЯВЛЕНИЯ ВАРИАНТНОСТИ

Вариантность можно рассматривать как конкуренцию средств выражения. В результате этой конкуренции побеждают варианты наиболее удобные и целесообразные для конкретных условий общения, т.е. **конкуренция** - это закономерное явление, продиктованное коммуникативной целесообразностью.

**Причины появления вариантности** кроются в сочетании действия **внутренних** и **внешних** факторов развития языка. **Внутрисистемные** причины порождаются возможностями самого языка (действие законов аналогии, асимметричности языкового знака, речевой экономии и др.).

Среди причин **внешнего** характера обычно называют контакты с другими языками, влияния диалектов, социальную дифференцированность языка.

# ИЗМЕНЕНИЕ ВАРИАНТ ЯЗЫКА

Наличие некоторого количества вариантов есть величина непостоянная, нестабильная. Продолжительность жизни вариантов неодинакова.

Возможные изменения вариант языка:

**полное вытеснение** вариантов  
(зала - зал)

**варьирование форм** в рамках  
одного хронологического  
периода (Ньюто**н** - Ньюто**н**;  
кру**ж**ный - кру**ж**ной путь)

**соперничество вариантов** довольно  
длительный период времени, **при сохранении**  
**вариантности** вплоть до наших дней  
(инду**с**трия - инду**с**трия; тв**о**рог - тв**о**рог)

# ВАРИАНТНОСТЬ И НОРМАТИВНОСТЬ

- При неизбежности процесса непрерывного варьирования в каждый хронологический период возникает необходимость **унифицировать (привести в общий вид) языковые формы** и, следовательно, сократить вариантность.
- Убывание вариантов происходит, как правило, в результате **регламентации, кодификации явлений** (узаконение какого-либо из вариантов в словарях, справочниках, учебниках), т.е. возведения одного из вариантов в ранг литературной нормы.

# ВАРИАНТНОСТЬ И НОРМАТИВНОСТЬ

- **Вариантность обычно рассматривается в отношении к нормативности (нормативное - ненормативное), а также к временной отнесенности (устаревшее - новое). Кроме того, вариантность обнаруживается и в функциональном плане (общеупотребительное и специальное, функционально закрепленное).**

# ВАРИАНТНОСТЬ И НОРМАТИВНОСТЬ

Развитие нормализаторской деятельности  
и изучение динамики литературной нормы

Проблема  
вариантности

✓ Поэтому вопросы вариантности и нормативности изначально изучались параллельно, что получило надежный выход в практическую деятельность по **составлению словарей, справочников**, содержащих сведения рекомендательного характера.

# ТИПЫ ВАРЬИРОВАНИЯ В ПРЕДЕЛАХ НОРМЫ

Различают несколько типов варьирования языковых единиц в пределах нормы:

1. **свободное**, вариативное сосуществование грамматических форм, отражающих моделирование по аналогии:  
*ездыт – ездют, машут – махают (по аналогии читают).*
2. **семантически** обусловленное (зависимое от ч.л.) варьирование форм:
  - ✓ родительного падежа (*сыра – сыру, творога – творогу*),
  - ✓ предложного падежа (*в кругу – в круге, на доме – на дому*),
  - ✓ форм множественного числа в зависимости от значения слова (*образы – образа, ордены – ордена*) и др.
3. **стилистически** обусловленное:  
ср.: *скандал (нейтр.) – дебош (разг.), девушка (нейтр.) – дева (устар.), скряга (нейтр.) – жмот (прост.);*
4. **профессионально** обусловленное, например:  
*возбужденО́ (нейтр.) - возбУждено (проф.), новорождЁнный (нейтр.) – новорО́жденный (проф.), осуждЁнный (нейтр.) – осуУжденный (проф.), алкогОль (нейтр.) – А́лкоголь (проф.),*

# ЧЕМ ЖЕ РАЗЛИЧАЮТСЯ ВАРИАНТЫ?

**1. произношением:**

булочная - було[ш]ная, темп - т[э]мп,  
дождь - дож'жь

**2. фонемами, утратившими  
словоразличительную функцию:**

галоши - калоши, матрац - матрас

**3. расположением ударения:**

далеко – далё/ко, тво/рог – творо/г,  
ко/мпас – компа/с, (профес.), догово/р –  
до/говор (разг.);

**4. формообразовательными  
суффиксами:**

достигнул - достиг, намокнул - намок

**5. окончаниями некоторых  
падежей:**

инженеры - инженера, пять килограммов -  
пять килограмм, много апельсинов - много  
апельсин

**6. звуковыми несовпадениями в  
некоторых приставках и  
суффиксах:**

всходить - восходить,  
умиротворение - умиротворенье,  
смирение - смирение.

# **ТИПЫ ВАРИАНТ ЯЗЫКА**

❖ **НАЦИОНАЛЬНЫЕ**

❖ **ЭТНИЧЕСКИЕ**

❖ **ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ**

❖ **СОЦИАЛЬНЫЕ**

# ТИПЫ ВАРИАНТ ЯЗЫКА

- **национальные** варианты языка - появляются в результате территориального обособления носителей языка и развития в разных территориально-государственных образованиях (напр., *национальные варианты английского языка, функционирующего в Англии, США, Канаде, Австралии*);
- **этнические** варианты языка (*этнолекты*) - возникают в зонах контактирования данного языка с другими языками, в результате приобретения некоторых различий под воздействием постоянной системной интерференции (т.е. применение норм одного языка в другом в письменной и/или устной речи);
- **территориальные** варианты языка (*территориальные диалекты*) - разновидности языка, появившиеся в результате территориального обособления части его носителей;
- **социальные** варианты языка (*социальные диалекты, социолекты*) - возникают в процессе функционирования языка в различных социальных слоях общества (напр., *профессиональные жаргоны, корпоративные жаргоны, просторечие*).

# ОТЛИЧИЕ ПОЛНЫХ И НЕПОЛНЫХ ВАРИАНТОВ

- ❖ **Полные** варианты различаются только формальными показателями (произношением, ударением)
- ❖ **Неполные** отличаются функционально :
  - общеупотребительные и специально-профессиональные,
  - общеупотребительные внелитературные

# ПРИЗНАКИ ВАРИАНТ

Акцентные

Языковые

Грамматические

Фонетические

Синтаксические

Фонематические

Морфологические

# АКЦЕНТНЫЕ ВАРИАНТЫ

**Акцентные варианты** различаются собственно ударением (*твОрог* - *творОг*, *Иначе* - *инАче*) или в связи с различием в ударении и фонемным составом (*сОсенка* - *сосЁнка*, *запАсный* - *запаснОй*). Акцентные варианты могут существовать в рамках литературного языка, как, например, в словах *индустрИя* - *индУстрия*, *эпилЕпсия* - *эпилепСИя*, *твОрог* - *творОг*, *далекО* - *далЁко*. Колеблются в рамках литературного языка и некоторые формы слов: *мирИт* и *мИрит*, *повторИт* и *повтОрит* и др. Но чаще, конечно, разноударными оказываются варианты, противопоставленные по признаку «литературное/нелитературное». Например: *лит. портфЕль* - *нелит. пОртфель*, *лит. срЕдства* - *нелит. средствА*. Противопоставление бывает и иного плана - общеупотребительное и профессиональное, специальное, например: *рАпорт* и *проф. рапОрт*, *кОмпас* и *проф. компАс*.

# ФОНЕТИЧЕСКИЕ ВАРИАНТЫ

**Фонетические (звуковые) варианты** обнаруживаются при различном произношении звуков и их сочетаний в словах и формах слов.

Например, вариантное произношение возникает в словах с сочетаниями **-ЧН-** (булочная - було[ш]ная, конечно - коне[ш]но, скворечник - скоре[ш]ник) и **-ЧТ-** (что - [ш]то).

Вариантность возникает при освоении иноязычных слов, например, произношение звука **[э]** после твердого или мягкого согласного: [т'э]мп - [тэ]мп, [д'э]кан - [дэ]кан, [р'э]ктор - [рэ]ктор, [к'э]мпинг - [кэ]мпинг.

Выбор варианта в данном случае обнаруживает степень обрусения иноязычных слов.

# ФОНЕМАТИЧЕСКАЯ ВАРИАНТНОСТЬ

*Фонематическая вариантность* в современном русском языке представлена в меньшей степени, чем фонетическая и тем более акцентная, хотя в прошлом она была широко распространена. Видимо, сказывается тот факт, что фонематическая вариантность имеет прямой выход в орфографию, а последняя в связи с расширением позиций письменной речи стремится к унификации(объединению). Поэтому варианты чаще сохраняются в фактах нелитературного употребления, а литературный язык допускает фонематические варианты в крайне скурых дозах, как, например, в словах *матрац* - *матрас*, *ноль* - *нуль*, *тоннель* - *туннель*, *зверушка* - *зверюшка*, *кегель* - *кегель*, *блёкнуть* - *блекнуть*, *блёклый* - *блеклый*, *жёлчь* - *желчь*, *мафиози* - *мафиозо* и др.

# ФОНЕМАТИЧЕСКАЯ ВАРИАНТНОСТЬ

Фонематическая вариантность, отраженная в орфографии, часто поддерживается словарями, фиксирующими двойное написание, например, в словаре С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой (1995) даны написания: псалтырь и псалтирь, изюбр и изюбрь, кенар и кенарь, кизил и кизиль, строгать и стругать, фиорд и фьорд, бивак и бивуак, тоннель и туннель, шпаклевка и шпатлевка, в других случаях часто орфографические варианты были сняты, например, в парах офис - оффис, колготки - колготки, фломастер - фломастер исчезли написания во вторых позициях.

# МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ

**Морфологический вариант** - это формальная модификация какой-либо словоформы или слова при сохранении её морфологической структуры, грамматического значения и полного или частичного сохранения лексического значения. То есть морфологический вариант можно также назвать **«формообразовательным»**.

Морфологические варианты могут выделяться как в рамках одной грамматической категории, так и сразу в нескольких.

Колебания (т.е.вариативность) обычно наблюдаются в формах грамматического **рода, числа и падежа** имен существительных и отчасти в формах глагола, например колебания в форме грамматического рода: **закута - закут, вольера - вольер, шпрота - шпрот, лангуста - лангуст, мангуста - мангуст, спазма - спазм, рельса - рельс, скирда - скирд, ставня - ставень** и др. [Валгина]

# МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ

Нормы словоизменения регулируют выбор вариантов морфологической формы слова или вариантов ее сцепления с другими.

Можно: **офицеры**, а не **офицера**; **инженеры**, а не **инженера**, **много дел**, а не **много делов**;  
**нет мест**, а не **нет местов**.

Типичным нарушением морфологических норм является употребление слова в несуществующей или несоответствующей контексту словоизменительной форме. Иногда можно услышать такие словосочетания: **царящиеся порядки**, **железнодорожная рельса**, **импортная шампунь**, **заказной бандероль**, **лакированный туфель**.

В этих словосочетаниях допущена морфологическая ошибка - неправильно оформлен род имен существительных.

# СИНТАКСИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ

Говорить о **синтаксической вариантности** можно крайне осторожно. В узком, прямом смысле синтаксических вариантов мало, хотя существуют разные способы выражения мысли. Однако в данном случае имеются в виду параллельные синтаксические конструкции, они скорее синонимичны, чем варианты.

Синтаксические нормы регулируют выбор вариантов построения основных синтаксических единиц – словосочетаний и предложений.

# СИНТАКСИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ

## Причины варьирования в пределах словосочетания:

- 1) взаимодействие лексической семантики слова или его грамматического значения с морфемным составом (*нажать на педаль / нажать педаль*);
- 2) действие закона смысловой или структурной аналогии (*дергать веревку / дергать за веревку* – по аналогии с *брать что и держать за что*);
- 3) действие процесса синтаксического переразложения, т.е. изменения связей и отношений между частями сложного словосочетания (*взглянуть в глаза сына / взглянуть в глаза сыну*);
- 4) действие процесса контаминации (т.е. возникновение нового выражения) (*план продажи / план по продаже, ср.: план продажи картофеля + план по картофелю → план по продаже*);
- 5) воздействие характера валентности производящей основы (*борьба с врагом / борьба против врага, ср.: бороться с врагом / бороться против врага*);
- 6) влияние разговорной речи, диалектов (*налить воды / налить воду, ходить за ягодами / ходить по ягоды*);
- 7) наличие равнозначных средств (*грустить о сыне / грустить по сыну*);
- 8) синонимичность единиц низших языковых уровней (*виднеться между ветками / виднеться сквозь ветки*).

# СИНТАКСИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ

## Варианты согласования

1. Колебание падежной формы прилагательного в сочетаниях числительного два, три, четыре с существительными женского рода (*две основные задачи / две основных задачи*).

2. Колебание формы рода прилагательного в сочетаниях с существительным, обозначающим профессию, род занятий, звание и т.п. при обозначении лица женского пола (*наш врач / разг. наша врач*).

В подобных случаях литературной норме соответствует следующее согласование:

а) необособленное определение ставится в форме мужского рода В.Л. Лещенко. Вариантность и норма в современном русском языке (даже при наличии имени собственного): *В журнале появился новый автор*

*Н.Петрова;*

б) обособленное определение ставится в форме женского рода, если оно стоит после собственного имени: *Автор Н.Петрова, уже известная читателям, предложила новую статью;*

в) определение-причастие ставится в форме женского рода независимо от порядка слов: *Предложившая новую статью автор Н.Петрова уже известна читателям.*

# СИНТАКСИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ

**Колебания в области координации подлежащего и сказуемого:**

1. Варианты формы сказуемого при подлежащем-существительном, называющим лицо женского пола по профессии, званию и т.п.:

**врач выписал рецепт / разг. врач выписала рецепт.**

2. Варианты формы сказуемого, если подлежащее выражено:

а) местоимением **кто** в придаточной части сложного предложения:

**Те, кто пришел / пришли на занятия, принесли сборник упражнений;**

б) собирательным числительным: **Двое вышли / вышло из леса.**

**Но: Все трое остались в отряде. Нас было двое;**

в) количественно-именным сочетанием: **Около миллиона человек бастует / разг. бастуют. Его опередило / опередили несколько лыжников.**

# ЯЗЫКОВАЯ ВАРИАНТНОСТЬ

**Языковая вариантность** - следствие языковой эволюции, показатель языковой избыточности, но избыточности, дающей толчок к движению, развитию. Убывание вариантов - постоянный процесс, так же как и появление новых вариантов. Исчезновение вариантов происходит путем вытеснения их вариантом более сильным, целесообразным, по разным причинам, признанным в качестве литературного.

Варианты могут разойтись семантически и дать толчок для образования самостоятельных слов, кроме того, варианты могут служить стилистическому обогащению языка, если они способствуют перераспределению стилистических оценок (**книжное - разговорное, общеупотребительное - профессиональное** и т.п.). Наличие вариантов в языке создает острую проблему языковой нормы.

# Вопросы для обсуждения

1. Почему в языке возникают варианты и для чего они необходимы?
2. Как образуются варианты?
3. Какие могут быть варианты?
4. Чем же различаются варианты?
5. Какая связь между вариантностью и вариативностью?
6. Почему отдают предпочтение термину «вариативность»?
7. В чём коренятся внешние и внутренние причины изменений в природе объекта и в языке?
8. Существуют ли синтаксические варианты?
9. Чем отличаются акцентные варианты?
10. Где можно наблюдать за фонетическим (звуковым) вариантом?
11. Что представляет собой морфологические варианты?

# Литература

- 1. Кауфурова Л.А. Вариантность и вариативность.
- [http://www.pglu.ru/lib/publications/University\\_Reading/2008/II/uch\\_2008\\_II\\_00047.pdf](http://www.pglu.ru/lib/publications/University_Reading/2008/II/uch_2008_II_00047.pdf)
- 2. Ярцева, В.Н. Проблема вариативности и взаимоотношение уровней грамматической системы языка.

## **2. РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА**



- Языковая вариантность определяется как способность языка передавать одни и те же значения разными формами.
- Языковые варианты - это формальные разновидности одной и той же языковой единицы, которые при тождестве значения различаются частичным несовпадением своего звукового состава. Вариантными языковыми знаками, как правило, бывают две языковые формы, хотя их может быть и более двух.
- Вариантность как языковое явление демонстрирует языковую избыточность, которая вместе с тем необходима языку. Будучи следствием языковой эволюции, вариантность становится почвой для дальнейшего развития языка. Избыточность формы - естественное состояние языка, показатель его жизнеспособности и динамичности. Более того, не всякая вариантность средств языкового выражения «избыточна». Она становится «избыточной» только тогда, когда варианты не имеют никакой особой нагрузки. Добавим - ни информационной, ни функциональной.

# РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА. ОБЩАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ

## По наличию/отсутствию письменности:

- письменные;
- бесписьменные;

## По времени создания письменности:

- древнеписьменные,
- старописьменные,
- младописьменные,
- новописьменные.

## По объему выполняемых общественных функций:

- многофункциональные (языки международного, межнационального общения)
- монофункциональные (одноаульные языки);
- промежуточные разновидности:  
бифункциональные, трифункциональные.

# РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА ПО ЮРИДИЧЕСКОМУ СТАТУСУ

- **государственный язык** или языки (русский в РФ, белорусский и русский в Белоруссии; русский и татарский в Татарстане).
- **официальный язык** или языки (русский язык в официальной и деловой сферах республики Киргизия при государственном статусе киргизского языка).
- **региональный язык** (Русский язык как язык большинства в различных регионах юго-востока Украины и противоречивая ситуация с признанием его статуса);
- **язык меньшинства** (венгерский язык в Словакии и Румынии, турецкий язык в Греции, языки коренных малочисленных народов).

# СОЦИАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА

- **Идиолект** — речь конкретного индивида;
- **Эколект** — речь семьи (термин-неологизм, основанный на недавних научных исследованиях);
- **Говор** — речь небольшой и, как правило, территориально ограниченной части носителей данного языка, выделяется внутри диалекта либо наречия («ричинский говор керенского диалекта агульского языка»);
- **Диалект** — основная территориальная разновидность языка («южная группа русских диалектов», «северный диалект табасаранского языка»);
- **Наречие** — крупная территориальная разновидность языка, объединяющая группу говоров или диалектов, объединенных рядом общих черт, отличных от других наречий данного языка.
- **Идиом** — обозначение разновидности языка в случае, если её точный статус неважен или неизвестен («нейтральный» термин).

## РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА В ЗАВИСИМОСТИ СТЕПЕНИ ВЛАДЕНИЯ ЧЕЛОВЕКОМ

- **Родной язык** - язык или языки, усвоенные в детстве (может быть утрачен с возрастом в результате ассимилятивных процессов);
- **Обиходный язык** - язык, используемый во внутрисемейном общении (не всегда соответствует родному языку каждого из членов семьи);
- **Разговорный язык** - язык повседневного общения внутри семьи и за её пределами;
- **Рабочий язык** - язык доминирующий на рабочем месте;
- **Второй язык**;
- **Иностранный язык** – язык чужой страны.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

