

**ТЕРМИЗ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ  
ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ  
PhD.03/30.12.2019.Ped.78.03 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

---

**ҚОРАҚАЛПОҚ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ**

**ПАХРАТДИНОВА РИТА ОТЕУЛИЕВНА**

**5-7-СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИНИНГ МИЛЛИЙ ҲУНАРМАНДЧИЛИККА  
ОИД ИЖОДҚОРЛИК КОМПЕТЕНЦИЯЛАРИНИ  
РИВОЖЛАНТИРИШ МЕХАНИЗМЛАРИ**

**13.00.01 – Педагогика назарияси. Педагогик таълимотлар тарихи**

**Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси  
АВТОРЕФЕРАТИ**

**Термиз – 2022**

**Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси  
автореферати мундарижаси**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD) по  
педагогическим наукам**

**Contents of dissertation abstract of doctor of philosophy (PhD) on  
pedagogical sciences**

**Пахратдинова Рита Отеулиевна**

5-7-синф ўқувчиларининг миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик  
компетенцияларини ривожлантириш механизмлари..... 3

**Пахратдинова Рита Отеулиевна**

Механизмы развития творческих компетенций национального  
ремесленничества учащихся 5-7 классов ..... 25

**Pakhratdinova Rita Oteulievna**

Development mechanisms of 5-7 grades learners creative competencies in  
national crafts ..... 47

**Эълон қилинган ишлар рўйхати**

Список опубликованных работ  
List of publications..... 52

**ТЕРМИЗ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ  
ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ  
PhD.03/30.12.2019.Ped.78.03 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

---

**ҚОРАҚАЛПОҚ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ**

**ПАХРАТДИНОВА РИТА ОТЕУЛИЕВНА**

**5-7-СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИНИНГ МИЛЛИЙ ҲУНАРМАНДЧИЛИККА  
ОИД ИЖОДҚОРЛИК КОМПЕТЕНЦИЯЛАРИНИ  
РИВОЖЛАНТИРИШ МЕХАНИЗМЛАРИ**

**13.00.01 – Педагогика назарияси. Педагогик таълимотлар тарихи**

**Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси  
АВТОРЕФЕРАТИ**

**Термиз – 2022**

**Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида B2022.1.Phd/Ped2818 рақам билан рўйхатга олинган.**

Диссертация Қорақалпоқ давлат университетида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) Илмий кенгашнинг веб-саҳифаси ([www.tersu.uz](http://www.tersu.uz)) ҳамда Ziyonet ахборот-таълим порталида ([www.ziyonet.uz](http://www.ziyonet.uz)) жойлаштирилган.

**Илмий раҳбар:**

**Шомирзаев Махматмурод Хурамович**  
педагогика фанлари доктори, доцент

**Расмий оппонентлар:**

**Аскарлов Абдор Давлатмурзаевич**  
педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори, доцент

**Исакулова Нилуфар Жаникуловна**  
педагогика фанлари доктори, профессор

**Етакчи ташкилот:**

**Қарши давлат университети**


Диссертация ҳимояси Термиз давлат университети ҳузуридаги илмий даражалар берувчи PhD.03/30.12.2019.Ped.78.03 рақамли Илмий кенгашнинг 2022 йил "29" июл куни соат 13<sup>00</sup> даги мажлисида бўлиб ўтади (манзил: 190111, Термиз ш., Баркамол авлод кўчаси, 43-уй. Тел: (376) 221-74-55; факс: (376) 221-71-17; e-mail: [temizdu@umail.uz](mailto:temizdu@umail.uz))


Диссертация билан Термиз давлат университетининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин ( 61 рақами билан рўйхатга олинган). (Манзил: 190111, Термиз ш. Баркамол авлод кўчаси, 43-уй. Тел: (376) 221-74-55; факс: (376) 221-71-17; e-mail: [temizdu@umail.uz](mailto:temizdu@umail.uz)).


Диссертация автореферати 2022 йил "21" июл куни тарқатилди

(2022 йил "21" июл даги 5- рақамли реестр баённомаси).



  
**И.Т.Чориев,**  
илмий даражалар берувчи  
Илмий кенгаш раиси, п.ф.д., профессор

  
**М.Қ.Бозорова,**  
илмий даражалар берувчи Илмий  
кенгаш илмий котиби, п.ф.н., доцент

  
**Х.Ж.Худайкулов,**  
илмий даражалар берувчи Илмий  
кенгаш қошидаги Илмий семинар  
раиси, п.ф.д., профессор

## КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)

**Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати.** Жаҳонда ижодкор ёшларни тарбиялаш ва рақамли – креатив технологиялар бир нечта ҳунарни эгаллашга қаратилган таълим жараёнларига татбиқ этилган. Халқаро ташкилотлар томонидан “Таълим-тараққиётнинг асосий ҳаракатлантирувчи кучи ва барқарор ривожланиш мақсадларига етказувчи муҳим фаолият” деб эътироф этилиши муносабати билан катта ёшдаги аҳоли компетенциясини баҳолаш халқаро дастури (PIAAC), ўқувчилар билимини баҳолаш (PISA), технология таълимини босқичма-босқич амалиётга жорий этишни баҳолашда (STEM)дан фойдаланиш ҳамда касбий маҳоратни шахс сифатлари билан уйғунлаштириш, турли ўзгаришларга тез мослашиш, инновацион ёндашувни таълим жараёнларига изчил жорий этиш, таълим жараёнларини лойиҳалаштиришнинг истиқболли йўналишларини аниқлаш ва амалиётга татбиқ этиш бўйича тизимли ишлар амалга оширилмоқда.

Дунё ўқув илмий-тадқиқот муассасаларида технологик таълим орқали ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик фаолияти, интеллектуал қобилияти, ахлоқий ва эстетик ҳиссиётларини рақамли таълим кўмагида такомиллаштириш, қизиқиши, хоҳиш ва истагини, оламга ҳиссий муносабатини шакллантириш механизмларининг педагогик имкониятларини ривожлантиришга қаратилган илмий изланишлар олиб борилмоқда. Бунда ўқувчилардаги ижодкорликни аниқлаш, ихтирочиликка қизиқиш, миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш бўйича тадқиқот ишларига алоҳида аҳамият берилмоқда.

Мамлакатимизда сўнгги йилларда таълим тизимини янги сифат босқичига олиб чиқишдаги ислохотлар туфайли технология таълимидан бошлаб ўқувчиларнинг фан асослари бўйича билимни ўзлаштиришга эҳтиёжини, асосий миллий ва умумбашарий қадриятларга асосланган маънавий-ахлоқий фазилатларни, меҳнат кўникмаларини, ижодий фикрлаш ва атроф-муҳитга онгли муносабатни шакллантиришнинг меъёрий асослари яратилмоқда. “Халқ таълими тизимида ўқитиш метод ва такомиллаштириш, таълим-тарбиявий жараёнга индивидуаллаштириш принципларини босқичма-босқич татбиқ этиш, ўқувчиларда ўқишга соғлом, кучли ва таъсирчан мотивацияни шакллантириш<sup>1</sup>” каби устувор йўналишлар белгиланган. Умумтаълим соҳасини тубдан ислоҳ қилиш, халқаро баҳолаш дастурлари асосида ўқувчиларда миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш имкониятлари кенгайди.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сон “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”, 2019 йил 29 апрел ПФ-5712-сон “Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”, 2020 йил 6 ноябрдаги

---

<sup>1</sup>Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 29 апрелдаги “Ўзбекистон Республикаси халқ таълими тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”ги ПФ-5712-сон Фармони. – Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 06/19/5712/3034-сон, 29.04.2019 й.

ПФ-6108-сон “Ўзбекистоннинг янги тараққиёт даврида таълим-тарбия ва илм-фан соҳаларини ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисидаги”ги фармонлари, 2018 йил 14 августдаги ПҚ-3907-сон “Ёшларни маънавий-ахлоқий ва жисмоний баркамол этиб тарбиялаш, уларга таълим-тарбия бериш тизимини сифат жиҳатидан янги босқичга кўтариш чора-тадбирлари тўғрисида”ги, 2020 йил 6 ноябрдаги ПҚ-4884-сон “Таълим-тарбия тизимини янада такомиллаштиришга оид кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”, 2019 йил 28 ноябрдаги ПҚ-4539-сон “Хунармандчиликни янада ривожлантириш ва хунармандларни қўллаб-қувватлаш бўйича кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги қарорлари ҳамда мазкур фаолиятга тегишли бошқа меърийд-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишга ушбу диссертация муайян даражада хизмат қилади.

**Тадқиқотнинг республика фан ва технологияларни ривожлантиришнинг устувор йўналишларига мослиги.** Мазкур тадқиқот республика фан ва технологиялар ривожланишининг I. “Ахборотлашган жамият ва демократик давлатни ижтимоий, ҳуқуқий, иқтисодий, маданий, маънавий-маърифий ривожлантиришда инновацион ғоялар тизимини шакллантириш ва уларни амалга ошириш йўллари” устувор йўналиши доирасида бажарилган.

**Муаммонинг ўрганилганлик даражаси.** Мамлакатимизда А.Авазбоев, Р.Ҳ.Джураев, М.Қодиров, У.Нишоналиев, А.Парманов, О.Р.Розиқов, Ў.Ҳ.Толипов, Л.Р.Тўрабеков, Н.Шодиев, И.Т.Чориевлар технология фанида ўқувчиларнинг миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш, миллий ва халқ хунармандчилиги соҳаларини ҳамда уларни турли босқичларга бўлиб ўрганишнинг таълим-тарбиявий жиҳатлари бўйича С.Булатов, С.Ҳасанов, И.Каримов, Қ.Қосимов, О.Худоёрова, А.Турдиалиев, Р.Сарсенбаева, Д.Зоҳидова, О.Жамолиддинова, М.Х.Шомирзаев, Б.Э.Қодиров, Ф.Х.Мукумова, С.С.Игамовларлар “компетенция” ва “компетентлик” тушунчаларининг мазмуни-моҳияти, таълим олувчиларнинг компетенцияларини ривожлантириш масалалари Н.А.Муслимов, Б.Р.Адизов, Ш.С.Шарипов, О.А.Қўйсинаев, Р.Х.Файзуллаев, К.Т.Уматалиева, Н.Ш.Турдимов, Л.Р.Зарипов, Г.О.Нажмиддиноваларнинг илмий-тадқиқот ишларида ёритилган.

Мустақил Давлатлар Ҳамдўстлиги мамлакатларидан В.И.Качнев, А.В.Ефанов В.Д.Жуков, С.Т.Толстов, В.М.Массон, А.Т.Треножкин, С.Р.Русакина, Н.Н.Баранский, Н.С.Мироненко, Г.Е.Муравьева, Н.В.Кузьмина, Н.С.Фалькова, Ю.Г.Липец, А.Г.Низалиевларнинг таълим - тарбиявий жараёнда ўқувчиларнинг хунармандчиликка оид компетенцияларини ривожлантириш механизмлари, шахснинг ижодкорлик қобилиятлари бўйича олиб борган тадқиқот ишларини мисол тариқасида келтириш мумкин.

Хорижий мамлакатларнинг D.Bell, D.Medous, P.Kuusi, E.Toffler, J.Masudalar каби олимлар технологик таълим мазмунини замонавийлаштириш, технологик компетентликни шакллантириш, уни жамиятдаги ижтимоий ўзгаришларга мослаштириш масалалари, G.Spenser,

B.Blum, R.Mohanлар таълимда ижодкорлик, педагогларнинг касбий салоҳиятини ривожлантириш, компетентлик масалалари, касбий-методик етуклик муаммолари, педагогик дастурий воситалардан фойдаланиш кўникма, малака ва компетенцияларини шакллантириш ҳамда ривожлантириш назарияларини ёритиб беришган.

**Диссертация тадқиқотининг диссертация бажарилган олий таълим ёки илмий-тадқиқот муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги.** Диссертация Қорақалпоқ давлат университетининг илмий-тадқиқот ишлари режаларига мувофиқ №ОТ-Ф7-34 “Миллий ҳунармандчиликда инновацион жараёнларни технология фанида ўрганишнинг илмий-педагогик асослари” мавзусидаги амалий лойиҳа доирасида бажарилган.

**Тадқиқотнинг мақсади** умумий ўрта таълим мактаблари 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш бўйича тавсиялар ишлаб чиқишдан иборат.

**Тадқиқотнинг вазифалари:**

5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш жараёнига таъсир кўрсатадиган педагогик, психологик, методик омилларни таҳлил этиш;

ўқувчиларда миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш мазмунининг касбга, фаолиятга йўналтирилган фаолиятли моделини такомиллаштириш;

миллий ҳунармандчилик намуналари воситасида ўқувчиларнинг маънавий-касбий тарбиялаш тизими компонентлари ва ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмларини такомиллаштириш;

5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмлари мезонларини аниқлаштиришга оид методик тавсиялар ишлаб чиқиш.

**Тадқиқотнинг объекти** сифатида 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмларини ишлаб чиқиш жараёни белгиланиб, тажриба-синов ишларида Қорақалпоғистон Республикаси, Жиззах, Фарғона, Сурхондарё вилоятларида 21 та умумтаълим мактабларидан тажриба синфларида 540 нафар, кузатув синфларида 545 нафар, жами 1085 нафар ўқувчи иштирок этган.

**Тадқиқотнинг предмети** 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш мазмуни, шакллари, методлари ва воситалари ташкил этади.

**Тадқиқотнинг усуллари.** Тадқиқот мавзусига оид фалсафий, психологик, педагогик, методик манбаларни таҳлил қилиш, қиёсий таҳлил, кузатиш, суҳбат, анкета, савол-жавоб, тест, математик-статистик таҳлил.

**Тадқиқотнинг илмий янгилиги** қуйидагилардан иборат:

5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмлари технология фанини

ўқитиш жараёнида психологик таъсир кўрсатиш ҳамда амалий машғулотларни ташкил этишнинг методик таъминотидан унумли фойдаланиш орқали босқичларини аниқлаштириш асосида такомиллаштирилган;

5-7-синф ўқувчиларида миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантиришга йўналтирилган фаолиятли модели таълим жараёнидаги мақсадли, мазмунли, жараёнли ва натижавий компонентларининг “субъект-объект” дан “субъект-субъект” ҳамкорлик муносабатларига ўтиш функцияларини ҳамда инновацион технологиялардан файриодатий моҳиятдан воқеликка ўтиш асосида такомиллаштирилган;

ўқувчиларни маънавий-касбий тарбиялаш компонентлари ижодкорлик компетенциялари мазмуни “Crafts”, “SMART” ва “Event” технологиялари воситасида импровизация ҳамда рефлексивлик принципларига устуворлик бериш асосида такомиллаштирилган;

миллий ҳунармандчилик воситасида ижодкорлик компетенцияларининг ривожланганлик даражасини баҳолаш мезонлари импровизация ва рефлексивлик принципларига устуворлик бериш асосида такомиллаштирилган;

#### **Тадқиқотнинг амалий натижалари:**

ижодий фаолиятни лойиҳалаштиришда технология таълимида узвийлик, онглик, ўзаро боғлиқлик ва алоқадорликни таъминлаш принциплари орқали ўқувчиларнинг интеллектуал салоҳиятини тизимли тарзда ривожлантириш илмий-методик жиҳатдан асосланган;

тадқиқот натижаларидан когнитив-прагматик ёндашувга асосланган ўқувчиларнинг билими, кўникма, малака ва компетенцияларини такомиллаштиришда фойдаланилган;

технология таълимида ўқувчиларнинг ижодий фаолиятини лойиҳалаштириш масалалари бўйича 60112300 – Технологик таълим йўналиши талабалари учун “Миллий ҳунармандчилик” танлов фани жорий этилган;

технология таълимида каштачилик, наққошлик, ёғоч ўймакорлиги, ганчкорлик, зардўзлик ва заргарлик ҳунармандчилигига оид тушунчаларни моделлаштириш ва алгоритмик машқлар устуворлигида ўқувчиларнинг ижодкорлик фаолиятини лойиҳалаштириш ҳамда технология дарсликларининг мазмунини бойитиш юзасидан илмий-методик таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилган.

**Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги** ишда қўлланилган ёндашув ва назарий маълумотларнинг расмий манбалардан олинганлиги, келтирилган таҳлиллар ва педагогик тажриба-синов ишлари самарадорлигининг математик-статистик методлар воситасида асосланганлиги, хулоса, таклиф ва тавсияларнинг амалиётга жорий қилинганлиги, олинган натижаларнинг ваколатли тузилмалар томонидан тасдиқланганлиги билан изоҳланади.

**Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти.** Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти технология таълимида ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик фаолиятини лойиҳалаштириш

технологиясига оид илмий-педагогик қарашлар, назарий ёндашувларнинг ёритиб берилганлиги, технология таълимида ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик фаолиятини лойиҳалаштириш жараёни мазмуни, ўзига хос хусусиятлари, уни ташкил этиш йўллари, шакл ва методлари, ўқув-билиш жараёнини ташкил этишга оид илмий-методик тавсиялардан таълим жараёнида фойдаланилиши билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти технология таълимида ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик фаолиятини лойиҳалаштириш жараёнини ташкил этиш, мазмунини бойитиш, ўқув-тарбиявий жараённинг сифати ва самарадорлигини таъминлаш принциплари, воситалари ҳамда технология таълими дастури, дарсликлари мазмунини такомиллаштиришга хизмат қилади. Шунингдек, тадқиқот натижаларидан малака ошириш минтақавий марказларида технология ўқитувчиларининг малакасини ошириш курсларида методик тавсия сифатида фойдаланиш мумкин.

**Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши.** 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмлари бўйича илмий-тадқиқот натижалари асосида:

технология фанини ўқитиш жараёнида психологик таъсир кўрсатиш омилларини (когнитив, аффеktiv ва психомотор) асослаш ҳамда амалий машғулотларни ташкил этишнинг методик таъминоти унумли фойдаланиш орқали 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш босқичлари аниқлаштиришга оид тавсиялар таълим жараёнига татбиқ этилган ҳамда Европа Иттифоқининг ERASMUS+ дастури лойиҳаси доирасида 2016-2019 йилларда бажарилган 574099-EPP-1-2016-1-IT-EPPKA2-CBHE-SP “Олий таълим соҳасида салоҳиятни ривожлантириш йўналишидаги PAWER – Ҳудудлараро мобилликни йўлга қўйиш ва бу борада долзарблик, сифат ҳамда тенгликни таъминлаш” мавзусидаги амалий лойиҳасини бажаришда фойдаланилган. (Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлигининг 01.03.2022 йил 01/11-01/11-265-сон маълумотномаси). Натижада, умумтаълим мактабларида технология фани ўқув машғулотларида 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизmlарини такомиллаштиришга хизмат қилган;

умумтаълим мактабларининг 5-7-синф ўқувчиларида миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантиришга йўналтирилган фаолиятли моделини таълим жараёнидаги мақсадга, мазмунга, жараёнга ва натижавий компонентларининг “субъект-объект” дан “субъект-субъект” муносабатларга ўтишлигини аниқлаштирилган ҳамда инновациён технологиялар асосида ўқитиш механизми ишлаб чиқишга оид тавсияларидан ПЗ-2014-0912150534 рақамли “Умумий ўрта таълим мактабларида меҳнат таълими мазмуни модернизациялаш ҳамда таълим сифати ва самарадорлигини ошириш технологиялари” (2015-2018 йй.) мавзусидаги амалий лойиҳани амалга оширишда фойдаланилган (Ўзбекистон

Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Таълим сифатини назорат қилиш инспекциясининг 14.02.2022 йил 03-77-сон маълумотномаси). Натижада, мазкур ёндашувлар 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмларининг сифат ва самарадорлигини таъминлаган;

миллий ҳунармандчилик намуналари воситасида ўқувчиларни маънавий-касбий тарбиялаш тизими компонентлари (аксиологик, кадриятли, тизимли-фаолиятли, ривожлантирувчи) ва ижодкорлик компетенциялари механизми (билиш, ўрганиш, ахборот, коммуникатив) мазмуни “Crafts”, “SMART” ва “Event” технологиялари воситасида импровизация ва рефлексивлик принципларига устуворлик бериш асосида ишлаб чиқишга оид тавсиялардан “Технология таълимида ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик фаолиятини лойиҳалаштириш технологиясини такомиллаштириш” ва “Мактаб технология таълимида миллий каштачиликни ўрганиш” номли услубий қўлланмаларни яратишда фойдаланилган (Қорақалпоғистон Республикаси Халқ таълими вазирлигининг 17.01.2022 йил 01-01/5-68-сон маълумотномаси). Натижада, мазкур таклиф ва тавсиялар «Технология» фани мазмунини модернизациялаш асосида такомиллаштирилган услубий қўлланмалар мазмунига сингдирилган;

5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчилик воситасида ижодкорлик компетенцияларининг ривожланганлик даражасини баҳолаш мезонлари (репродуктив, продуктив, ижодкорлик ва эврестик) аниқлаштиришга оид тавсиялардан 2020 йил 6 ноябрдаги ПФ-6108-сон “Ўзбекистоннинг янги тараққиёт даврида таълим-тарбия ва илм-фан соҳаларини ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги фармонлари, 2018 йил 14 августдаги ПҚ-3907-сон “Ёшларни маънавий-ахлоқий ва жисмоний баркамол этиб тарбиялаш, уларга таълим-тарбия бериш тизимини сифат жиҳатидан янги босқичга кўтариш чора-тадбирлари тўғрисида”ги, 2020 йил 6 ноябрдаги ПҚ-4884-сон “Таълим-тарбия тизимини янада такомиллаштиришга оид кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”, 2019 йил 28 ноябрдаги ПҚ-4539-сон “Ҳунармандчиликни янада ривожлантириш ва ҳунармандларни қўллаб-қувватлаш бўйича кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги қарорлари ҳамда мазкур фаолиятга тегишли бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлигининг 01.03.2022 йил 01/11-01/11-265-сон маълумотномаси). Натижада, мазкур таклиф ва тавсиялар «Технология» фани мазмунини модернизациялаш асосида такомиллаштирилган ўқув дастурлари, дарсликлар ва ўқув қўлланмалар мазмунига сингдирилган.

**Тадқиқот натижаларининг апробацияси.** Диссертациянинг асосий мазмуни 4 та халқаро, 10 та республика миқёсида ўтказилган анжуманларда муҳокама қилинган ва маъқулланган.

**Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги.** Диссертация мавзуси бўйича жами 31 та илмий-услубий ишлар, шу жумладан, 2 та

монография, 2 та услубий қўлланма, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясининг педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертациялари асосий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрларда 13 та мақола, шундан 3 таси хорижий ва 10 таси республика журналларида нашр этилган.

**Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми.** Диссертация кириш, уч боб, саккиз бўлим, хулоса ва тавсиялар, фойдаланилган адабиётлар рўйхати ҳамда иловалардан иборат. Диссертация ҳажми 128 саҳифани ташкил этади.

## ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

**Кириш** қисмида диссертация мавзусининг долзарблиги асосланган, муаммонинг ўрганилганлик даражаси баён этилган, тадқиқот ишининг мақсад, вазифалари, объекти ва предмети аниқланган, тадқиқотнинг фан ва технологияларни ривожлантиришнинг муҳим йўналишларга мослиги ва тадқиқотнинг илмий янгилиги, натижаларнинг ишончлилиги, назарий ва амалий аҳамияти, натижаларнинг амалиётга жорий этилиши, эълон қилинганлиги, тадқиқот ишининг тузилиши ҳақида маълумотлар киритилган.

Диссертациянинг **“Ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантиришнинг психологик-педагогик шарт-шароитлари”** деб номланган биринчи бобида технология таълимида ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчилик, ижодкорлик тушунчалари тадқиқот муаммосини ўрганиш ва ўргатиш педагогик муаммо сифатида ўрганилган, умумий ўрта таълим мактабларида ўқув-тарбиявий тадбирларда миллий ҳунармандчиликни ўрганишнинг мазмуни таҳлил қилинган. Ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмларини ишлаб чиқишнинг дидактик имкониятлари ўрганилиб, амалиётда қўллашнинг инновацион усуллари асослаб берилган, технология таълимида ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш принциплари ва воситалари бўйича илмий тавсиялар берилган.

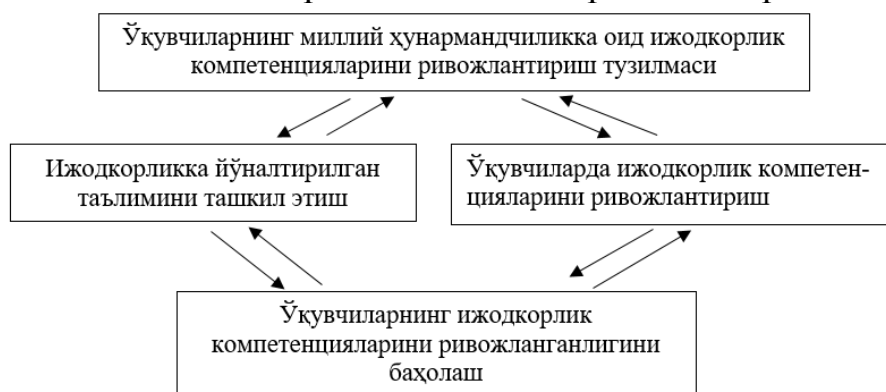
Миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларни ривожлантириш муаммоси билан мамлакатимиз, МДХ мамлакатлари ва хорижий мамлакатлар олимларининг илмий ишларида тадқиқ этилган. Умумтаълим мактаблари ўқувчиларининг мустақил ижодий фаолият юрита олиши, креатив фикрлай олиши, конструкторлик ва моделлаштиришга оид билими, кўникма малака ва компетенцияларига эга бўлиши, ижодкорлик компетенциялари ривожланиши, ўз-ўзига нисбатан талабчанлик қилиш ҳамда тарбиялашга бўлган эҳтиёжининг шаклланиши билан тавсифланади.

Ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенциялари ривожланиши натижасида 5-7-синф ўқувчилари технология фанини ўзлаштириш жараёнида турли табиий материаллардан хилма-хил маҳсулотларни ўз қўллари билан ясайдилар ёки уларга яқин (мато, қоғоз, рангли металллар ва бошқалар) материалларга қўлда ишлов бериб, санъат асарини яратади.

Миллий ва халқ хунармандчилиги турли соҳалари гиламчилик, наққошлик, ганчкорлик, ёғоч ўймакорлиги, суяк ва металл ўймакорлиги, каштачилик, миллий пазандачилик асослари, миллий қандолатчилик, эгар-жабдуқлар тайёрлаш, сўзаналар тикиш, пичоқ тайёрлаш, темирчилик, кандакорлик, рехтагарлик (кўнғироқсозлик), чармдўзлик, этикдўзлик, дўппи ва чопонлар тикиш, миллий иморатсозлик, сандиқлар ва бешик ясаш, миллий деҳқончилик асослари ва бошқа шу каби турларга бўлинади.

Бу соҳалардаги умумтаълим мактабларида қўлланилишининг илмий-педагогик асослари, методик йўллари, воситалари, мазмуни, услублари бутунлигича мужассамлантирилган ҳолда шакллантирилмаган. Миллий хунармандчиликнинг турли соҳаларини амалиётга қўллаш, ёш авлодга ўргатиш жараёнида технология таълими, тарбияси ва бошқалар бир бутун тизим ҳолида ишланмасдан, халқ таълими тизимида қўлланилмасдан келинмоқда. Зеро, давлатимизнинг мустақил республика сифатида шаклланиши, турли ижтимоий-иқтисодий ўзгаришлар ҳар бир халқнинг миллий қадриятини улуғлаш даври тадқиқ этилганлигини кўрсатади.

Технология таълимида 5-7-синф ўқувчиларининг миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш умумтаълим мактабларида таълим жараёнининг алоҳида нуқтаи назари бўлиб, у “тадқиқотчи-муаммо-муаммонинг оптимал ечими” тизимида амал қилади. Муаммони яхлит тизим сифатида тасаввур этиб, унинг таркибий қисмлари ажратилди. Ажратилган таркибий қисмлар – кичик бўлимларга кўра, ҳамкорлик алоқа, муносабатлар белгилаб олинади. Булар компонентларнинг иерархик – юқоридан кўйи, умумийдан хусусийга йўналган боғланишларни ажратишга замин тайёрлайди. Тизимли таҳлилга кўра, технология таълимини миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ташкил этишнинг ўзаро дахлдор қисмлари ажратилади: ижодкорликка йўналтирилган таълимни ташкил этиш; янги билимлар мазмунини ижодий ўзлаштириш; ўқувчиларда миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш. Технология таълимини ўқувчиларнинг миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш муаммоси тўғрисидаги тасаввурларимизни ойдинлаштириш мақсадида 1-расм келтирилган.



**1-расм. Технология таълимида миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш муаммосининг таркибий тузилмаси схемаси.**

1-расмда ташқи чизиклар ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш жараёнини ўрганиш кетма-кетлиги акс эттирилган. Ҳақиқатан ҳам, ижодкорликка йўналтирилган таълимни ижодкорликка йўналтирилмаган таълимдан фарқлаш орқали ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларни ривожлантиришга йўналтирилган таълимни ташкил этиш, ўқувчиларнинг ижодий ўзлаштиришини таҳлил қилиш ва уларда миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантиришга қараб борилади.

Кузатишимизча, психологик-педагогик олимларнинг олиб борган тадқиқот ишида ижодкорликка қуйидагича таъриф берилган: “Ижодкорлик – материя ривожининг зарурий шарти бўлиб, у янги шаклларнинг пайдо бўлиши билан ижодкорлик турларининг алмашинуви”. Бу таъриф ортиқча умумлаштирилган аниқлик. Уни тўғридан тўғри педагогика соҳасига кўчириб бўлмайди. Ҳар қандай ижоднинг, Гегель сўзлари билан айтганда, “ўз демиурги – яратувчиси” мавжуд. Табиат ижод қилмайди, аксинча, ривожлана туриб, тараққий этади. Ижод субъекти инсон фаолияти. Инсонгина ижод қила олади.

Дарсларни кузатиш ва қайд қилишда М.Х.Шомирзаев ишлаб чиққан дарс турларини асос қилиб олдик. Бунда қуйидаги дарс турлари қайд қилинган: янги ўқув материални ўргатиш ва мустаҳкамлаш дарслари; ўтилганларни такрорлаш ва малака ҳосил қилиш дарслари; билим ва малакаларни умумлаштириш дарслари; билим, кўникма ва малакаларни назорат қилиш дарслари.

### 1-жадвал

#### Ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик ишларини ташкил этишга оид кузатилган дарслар тақсимоти

Ўрганилган машғулотлар сони	Машғулот турлари			
	Машғулотларни ўзлаштириш ва мустаҳкамлаш	Машғулотларни такрорлаш ва малака ҳосил қилиш	Билим, кўникма малака ва компетенцияларни умумлаштириш	Билим, кўникма малака ва компетенцияларни назорат қилиш
180	53	123	8	12

Жадвалдан кўринадикки, технология фанига оид дарс турларининг ҳар бирида ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмларини ишлаб чиқишга йўналтирилган таълимни ташкил этишнинг спектриал-вариатив имкониятлари ниҳоятда кенг. Биринчи дарс тури – технология фанидан янги ўқув материални ўргатиш ва мустаҳкамлаш дарсининг негизи ўқувчиларни янги мавзунини ўрганишга тайёрлаш, янги таъриф, қоидаларни, мавзуга оид далилларни идрок қилишни таъминлаш, идрок қилиши таъминланган билим, кўникма, малака ва компетенцияларни ривожлантириш усулларини қўллашдан иборат. Таълим жараёнини бошқариш бевосита ва билвосита

таълим берувчиларнинг назоратида бўлиб, унда таълим берувчи “йўналтирувчи”, “маслаҳат берувчи”, “йўл кўрсатувчи” ва шу каби вазифаларни бажаради. Таълим олувчиларга машғулот вақтида мавзуга муаммоли вазиятларни келтириб чиқариш, ижодкорликка ундовчи саволларни ўртага ташлаш, қийин ўқув ҳолатлари ҳосил қилиш йўллари билан ўқувчилар диққати янги мавзуга ҳамда янги маълумотларга, ғояларга қаратилган ҳолда мавзунинг мазмун моҳиятини ўзлаштиришга эришилади.

Диссертациянинг **“5-7-синф ўқувчилари миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш технологиялари”** деб номланган иккинчи бобида мактаб ўқувчиларини миллий ҳунармандчилик касбларига фанлараро қизиқтиришнинг баъзи жиҳатларини турли усуллар ёрдамида асосланган, технология таълимида ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмларининг фаолиятли модели ишлаб чиқилган, технология таълимида 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш шакллари, методлари, принциплари ва воситалари очиб берилган ҳамда амалиётга татбиқ этилган.

Тадқиқот ишимизда юқоридаги фикрлардан келиб чиқиб, технология таълимида 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмларини такомиллаштириш зарурати туғилмоқда.

Технологик таълимда 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмларини бир бутун тизим сифатида таҳлил қилиш мақсадида фаолиятли модель ишлаб чиқилди (2-расм). Мазкур модель учта блок (мақсадли блок, жараёнли блок ва натижавий блок)лардан ташкил топган.

Мақсадли блок мақсад ва вазифани ўз ичига олиб, 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш жараёни моделнинг асосий мақсади сифатида келтирилган. Шунингдек, мақсад таълимий, тарбиявий ва ривожлантирувчи мақсадларга ажратилиб кўрсатилган. Моделнинг мақсади уч даражада киритилди: таълимий – инновацион ёндашувлар асосида «Технология» фанини синфда ва синфдан ташқари машғулотлар жараёнини ташкиллаштириш, 5-7-синф ўқувчиларида миллий ҳунармандчиликка оид тушунчалар билан таништириш; тарбиявий – 5-7-синф ўқувчиларида миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларни ривожлантириш (миллий ҳунармандчиликнинг турлари, буюмларни яшаш ва тикиш (қўлда ва механик ишлов бериш)) жараёнида креатив ёндашувлар асосида ўргатиш; ривожлантирувчи – ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид илмий манбаларни креатив ёндашувлар асосида ўрганиш, уларни элементар таҳлил ва синтез қила олиш компетенцияларини ривожлантириш.

Ушбу мақсадга эришиш учун тўртта вазифани белгилаб олдик. Улар қуйидагилар: 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш жараёнига таъсир кўрсатадиган психологик, педагогик, методик омилларни таҳлил этиш.

**2-расм. 5-7-синф ўқувчиларида миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантиришга йўналтирилган фаолиятли модели.**

Ўқувчиларда миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш мазмунининг касбга, фаолиятга йўналтирилган фаолиятли моделини такомиллаштириш; миллий хунармандчилик намуналари воситасида ўқувчиларнинг маънавий-касбий тарбиялаш тизими компонентлари ва ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмини такомиллаштириш; 5-7-синф ўқувчиларининг миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмлари мезонларини аниқлаштиришга оид методик тавсиялар ишлаб чиқиш.

Компетенциянинг таянч, касбий ва махсус турлари таркибини аниқлаштириш асосида 5-7-синф ўқувчиларининг миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмларини ишлаб чиқиш.

Жараёнли блок педагогик жараённи амалга ошириш учун, мазмун, шакл, метод ва воситалардан ташкил топган.

Моделда педагогик жараён қуйидаги даражалар билан педагогикада миллий хунармандчилик элементлари аниқланди: мазмун (меъёрий ҳужжатлар (амалий фанлар ДТС, ўқув дастури: технология фанининг ҳужжатлари), илмий адабиётлар (илмий адабиётлар қўлланмалар ва манбалар), қўшимча материаллар (методик манбалар, стендлар, расмлар ва макет ва объектлар); шакл (индивидуал (технологик таълимда яқка тарзда машғулотлар ташкил этиш), гуруҳли (технологик таълимда 5-7-синф ўқувчиларини кичик гуруҳларга бўлиб ўқитиш), жамоавий (технологик таълимда 5-7-синф ўқувчиларини умумлаштирувчи шакллардан фойдаланиш); метод (анъанавий методлар (оғзаки, кўргазмали, амалий), ноанъанавий методлар (инновацион методлар (“Crafts”, “SMART” ва “Event” технологиялари)); восита (дидактик воситалар (реал, техник ва нашр)).

Мазкур педагогик жараённи баҳолаш репродуктив, продуктив ва ижодкорлик мезонларга кўра амалга оширилади. Бу мезонларга асосланиб, ўзлаштиришнинг юқори, яхши ва ўрта даражалари ишлаб чиқилиб, 5-7-синф ўқувчиларининг миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенциялари ривожланганлиги баҳоланади. Натижада, 5-7-синф ўқувчиларининг миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини инновацион ва креатив ёндашувлар асосида ривожлантиришга эришилди.

Педагогик жараённинг таркибий қисмларидан бири жараённи амалга ошириш учун машғулот керак бўлади. Мазкур моделда машғулотларни синфда ва синфдан ташқари машғулотларда амалга ошириш тадқиқ этилди.

Умумтаълим мактабларининг 5-7-синф ўқувчиларида миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмининг элементлари сифатида қуйидагилар таклиф этилди: мақсад ва

вазифалар; 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш босқичлари; ҳунармандчиликка оид таянч компетенцияларни ривожлантириш мазмуни, шакл, метод ва воситалари; натижавий-баҳолаш.

Педагогик жараёнда таълим бериш сифати ва самарадорлигини такомиллаштириш ҳамда ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантиришда ўқитишнинг инновацион усул, шакл, метод ва воситалари, ролли ўйин технологиялари, хусусан, мустақил таълимнинг ноанъанавий методлари муҳим ўрин тутди.

Умумтаълим мактабларида ўқитувчи танлови асосида мактабнинг ички имкониятларидан келиб чиқиб, режалаштирилган дастур асосида, метод, шакл ва воситалар асосида “Crafts”, “SMART” ва “Event” технологиялари орқали “ўқитиш” эмас, балки таълим олувчида шаклланиши зарур бўлган билим, кўникма, малака ва компетенцияларни ўзлари томонидан тушунган ҳолда ҳунар эгаллашга қизиқишини пайдо қилиш.

“Crafts”, “SMART” ва “Event” технологиялари 5-7- синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенциясини аниқловчи психологик тестлар, сўровномалар ва ижодий машқлар каби технологиялар, воситалар ўрганилган педагогик материаллар бўйича билимларни мустаҳкамлаш, буюмлар яшаш жараёнида амалий компетенцияларни шакллантириш, мустақил равишда муаммони ҳал қилиш бўйича қарор қабул қилиш, креатив фикрлаш, техник фикрлаш ва тафаккур эта олиш қобилиятларини шакллантириш ва ривожлантиришга хизмат қилди.

Ижодкорлик компетенциялари – бу таълим-тарбиявий жараёнда таълим олувчиларнинг амалий ишларни бажаришда ясаладиган буюмининг технологик харитасининг бирор қисмига ёки берилган технологик харитани ўзгача дидактик принциплар асосида тузиш ва ўзгартирилган ёки креатив ёндашувлар асосида тузилган технологик харита асосида буюм ясай олиш кўникмалари тушунилади.

Технология таълимида ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенциялари – ўқувчиларнинг бизга аждодларимиздан бизга мерос бўлиб келаётган миллий ҳунармандчилик элементларига замонавий ёндашувлар асосида ўзгача креатив ёндашиб амалий ишларни ташкил этган ҳолда қобилиятларни ривожлантириш жараёни тушунилади.

Технология таълимида ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмлари таркибан ўта мураккаб бўлиб, ўзига хос методик вазифалар, ўқув топшириқлари, ўқув материали, ўқитиш методларини қамраб олишни таълим берувчилардан талаб этади. Технология таълимида ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш

механизмларининг алгоритмик харитаси ва босқичларини тузиб чиқдик (3-расмга қаранг).

**1-босқич.** Ўқувчиларда репродуктив ижодий ишларни бажариш ҳамда таҳлил қилиш кўникмаларини шакллантириш орқали ҳунармандчиликка оид таянч компетенцияларни ривожлантиришда репродуктив даражадаги топшириқлар берилди. Ўқувчиларнинг таълимий машғулотларни ташкил этишга тайёргарлиги, техник объект ва конструкторлик жараёнларни амалга оширишда кириш йўриқномаси каби масалаларни ҳал этиш бўйича бошланғич компетенциялари ривожлантирилди.

**3-расм. Ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларининг ривожланганлик харитаси ва босқичлари.**

**2-босқич.** Продуктив ижодий фаолият компетенцияларини ривожлантиришда ўқувчиларнинг синфдан ташқари ҳунармандчиликка оид таянч компетенцияларини ривожлантирувчи муаммоли топшириқлар, ижодкорликка йўналтирилган масалалар асосида педагогик-технологик жараёнларни бошқаришда жорий йўриқномалар асосида интерфаол метод ва усуллардан фойдаланган ҳолда, муаммоларнинг оптимал ва самарали ечими топилди ва аввал ўзлаштирган материални иккиламчи ҳолатга кўчиришни бажаришди. Ўқувчиларнинг амалий машғулотлар жараёнида буюм ясаш ва

ясалган буюмларини ўзлари баҳолаш орқали танқидий фикрлашини ривожлантиришда кичик гуруҳларда ишлаш методлари қўлланди.

**3-босқич.** Ижодкорлик янги билимларни эгаллаш ва мустақил ўрганиш методик ишланмалардан фойдаланишда ўқувчилар креатив фикрлашга ва ижодий ечимлар топишга йўналтирилди. Машғулотда ўқувчилар янги ғоялар ва хулосаларга эга бўлди. Техник объект ва педагогик-технологик жараёнда иш самарадорлигини оширувчи наворотлик ишланмалари таклиф этилди.

Диссертациянинг **“Педагогик тажриба-синов ишлари ва унинг таҳлили”** деб номланган учинчи бобда ўқувчиларнинг технологик таълимда миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларининг ривожланганлик даражаларини аниқлаш мезонлари ишлаб чиқилган, тажриба-синов ишларини ташкил этиш ва натижалари таҳлили тадқиқот муаммолари юзасидан тажриба ишлари натижалари очиб берилган.

Тажриба-синов ишларининг мақсади, умумтаълим мактабларининг 5-7-синф ўқувчиларига «Технология» фанидан назарий ва амалий машғулотларда ўқитишда уларнинг миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш ҳамда уларга хунармандчилик сир-синоатларини қунт билан ўзлаштиришга ундовчи омилларни шакллантириш имконини берувчи дарсларда ўқувчиларга мустақил ишлашга шарт-шароитлар яратиб бериш, амалий машғулотларни бажариш, технологик-дизайнерлик ишларини бажаришдир. Ишлаб чиқариш жараёнида технологик, лойиҳавий, конструкторлик, экспериментал тадқиқий фаолиятни ташкил этиш орқали янги билимларни мустақил эгаллашга қаратилган креатив ҳаракатлар тизимли ташкил этилди. 5-7-синф ўқувчиларида миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларининг ривожланганлиги даражаларини аниқлаш мақсадида амалий машғулотларни бажариш давомида “Устоз-шогирд” тизими бўйича буюм ясаш жараёнида учрайдиган ўқувчиларнинг қизиқиш, қобилият ва мойилликларини аниқлаш мақсадида психологик тестлар олинди. Унинг аҳамиятли жиҳати шундаки, берилган кейслар ва муаммоли топшириқларнинг барча жавоблари тўғри бўлиб, энг мақбул вариантни танлай олиши ўқувчида миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларнинг ривожланганлик даражаларини аниқлайди. Ўқувчиларнинг эришган натижаларини қайд этиш журнаliga бириктирилган ўқитувчилар томонидан қайт этилиб борилади ва уни қатъий тартибда назорат қилиб боради ҳамда йўл-йўриқлар кўрсатади. Натижада, фаннинг бўлими бошланиши ва охиридаги ҳолат қиёсий таққосланди ва ривожланганлик даражалари динамикаси аниқланди.

Тажриба-синов ишлари 2017-2022 йиллар мобайнида амалга оширилиб, унга 1085 нафар респондент жалб этилди. Тадқиқотнинг асосий тажриба-синов ишлари Қорақалпоғистон Республикасининг Қўнғирот тумандаги

22-; Кегайли тумандаги 1-, 26-; Қараўзак тумандаги 26-; Нукус шаҳридаги 4-, 25-; Жиззах вилоятининг Жиззах шаҳридаги 1-, 8-; Ш. Рашидов туманидаги 4- 9-; Пахтакор туманидаги 7- 13-; Фарғона вилоятининг Қўқон шаҳридаги 2-, 34-; Учқўпирик туманидаги 15-; Фарғона шаҳридаги 19-ИДУМ; Сурхондарё вилоятининг Сариосиё туманидаги 2-; Бойсун туманидаги 6-, 39-; Термиз шаҳридаги 11-, 13-умумтаълим мактабларида уч босқичда олиб борилди:

1. Аниқлантирувчи тажриба босқичида (2017-2018 йиллар)да, умумтаълим мактабларида 5-7-синф ўқувчиларига «Технология» фанидан назарий ва амалий машғулотларда уларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш ҳолати таҳлил қилиниб, унда қуйидаги ишлар амалга оширилди:

Тадқиқот ишининг асосий йўналиши аниқлаб олинди; умумтаълим мактабларида «Технология» фанининг назарий ва амалий машғулотларини инновацион технологиялар асосида ўқитиш ҳолати ўрганилиб чиқилди ва таҳлил этилди; тажриба-синов ишларини ўтказиш учун кўзда тутилган умумтаълим мактабларида моддий-техник, ўқув-методик асос ва дидактик шарт-шароитлар мавжудлиги ўрганиб чиқилди; тажриба-синов ишларини ўтказиш учун зарур бўлган материаллар тайёрланди; режалаштирилган умумтаълим мактабларидаги ўқитувчилар тажриба-синов ишларини ўтказиш методикаси ишлаб чиқилди.

Тажриба-синов гуруҳларида машғулотлар тадқиқотчи томонидан ишлаб чиқилган 5-7-синф ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантиришга қаратилган дастурий воситалар асосида, назорат гуруҳларида эса анъанавий шаклда олиб борилди.

2. Шакллантирувчи тажриба босқичида биз тавсия этган кўрсатма, йўриқнома, методик ишланмалар, психологик тестлар, аудио-визуал материаллар, тайёр буюм намуналари ва ностандарт топшириқлар ишлаб чиқиш шакллари асосида педагогик фаолият ташкил этилди. Ўқувчилар фаолиятини бевосита ва билвосита педагогик кузатиш, улар иштирокида амалий тренингларни ташкил этиш, суҳбат, тест, анкета сўрови ва амалий ижодий ишлашга қаратилган методлар ёрдамида уларда ҳунармандчиликка оид билим, кўникма, малака ва компетенциялар шакллантирилди.

3. Таъкидловчи тажриба босқичида умумтаълим мактаблари ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш мақсадида ижодий топшириқлар ва тайёр бўлмаган буюм намуналари, макетлар асосида ташкил этилиб, уларда миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларнинг шаклланганлик даражалари креатив ёндашувлар асосида таҳлил қилинди ва қўлланган методика самарадорлиги, шунингдек, уларда ижодкорлик бўйича

билим, кўникма, малака ва компетенцияларнинг ривожланганлик даражалари аниқланди.

## 2-жадвал

### 5-7-синф ўқувчиларнинг миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенциялари ривожланганлик кўрсаткичларига кўра даражаларга бўлиниши

5-7-синф ўқувчилари миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларининг ривожланганлик даражаси	Назорат гуруҳи, -%			Тажриба гуруҳи, -%		
	1-босқич	2-босқич	3-босқич	1-босқич	2-босқич	3-босқич
Репродуктив	41	35	44	35	35	34
Продуктив	48	44	43	68	38	36
Ижодкорлик	59	48	42	41	41	43

Ҳар бир босқич учун «Технология» фанининг назарий ва амалий машғулотларида миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш бўйича миқдорий маълумотлар олиниб, натижалар математик-статистик таҳлил қилинди ва  $\chi^2$  (хи-квадрат) методи орқали хулосалар чиқарилди.

Олинган натижалар таҳлиliga асосан, технологик таълимда 5-7-синф ўқувчиларида миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларининг ривожланганлик даражалари уч (репродуктив, продуктив ва ижодкорлик) мезонларига ажратилди (3-жадвал).

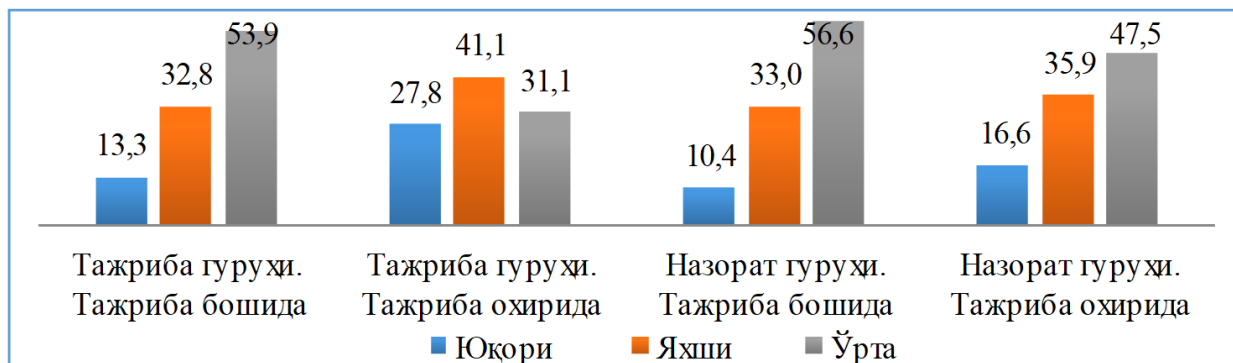
## 3-жадвал

### 5-7-синф ўқувчилари миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларининг ривожланганлик кўрсаткичлари

Ўзлаштириш даражалари	Тажриба гуруҳи				Назорат гуруҳи			
	Тажриба бошида, 180 нафар		Тажриба охирида, 180 нафар		Назорат бошида, 182 нафар		Назорат охирида, 181 нафар	
	сон	%	сон	%	сон	%	сон	%
Юқори	24	13,3	49	27,8	19	10,4	30	16,6
Яхши	59	32,8	75	41,1	60	33,0	65	35,9
Ўрта	97	53,9	56	31,1	103	56,6	86	47,5
Жами	180	100	180	100	182	100	181	100

Тадқиқот ишларидан олинган натижалар асосида Қорақалпоғистон Республикасининг Кўнғирот тумандаги 22-; Кегайли тумандаги 1-, 26-; Қараўзак тумандаги 26-; Нукус шаҳридаги 4-, 25-; Жиззах вилоятининг Жиззах шаҳридаги 1-, 8-; Ш. Рашидов туманидаги 4- 9-; Пахтакор туманидаги 7- 13-; Фарғона вилоятининг Кўқон шаҳридаги 2-, 34-;

Учқўпирик туманидаги 15-; Фарғона шаҳридаги 19-ИДУМ; Сурхондарё вилоятининг Сариосиё туманидаги 2-; Бойсун туманидаги 6-, 39-; Термиз шаҳридаги 11-, 13-умумтаълим мактабларида 5-7-синф ўқувчиларининг «Технология» фани бўйича мустақил ишлаш ва миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенциялари ривожланганлик кўрсаткичларининг қиёсий таҳлили қуйидаги гистограммада берилди (4-расмга қаранг).



**4-расм. Тажриба ва синов гуруҳларининг натижалари гистограммаси.**

Гистограммадан кўришиб турибдики, «Технология» фани дарсларини ташкил этилиши ҳамда инновацион шакллари, методлари ва воситаларининг ўринли қўлланилиши натижасида 5-7-синф ўқувчиларида миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларнинг ривожланганлик кўрсаткичлари ҳар уч босқич натижаларига кўра, назорат гуруҳларида 10,4% дан 16,6% га, тажриба гуруҳларида 13,3% дан 27,8% га ошди.

## ХУЛОСАЛАР

“5-7-синф ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмлари” мавзусидаги диссертация бўйича олиб борилган тадқиқот ишлари натижасида қуйидаги хулосаларга келинди:

1. Ўзбекистон Республикасининг ҳозирги кунда жаҳон ҳам-жамиятида ўрни, фан-техника тараққиёти ва унинг ривожланиши даражаси, бозор иқтисодиёти шароитининг кундалик турмуш тарзига таъсирини инобатга олган ҳолда, коммуникатив, ахборот билан ишлаш, шахс сифатида ўз-ўзини ривожлантириш, ижтимоий фаол фуқаролик, умуммаданий, технологик саводхонлик, фан-техника янгиликларидан хабардор бўлиш ҳамда фойдаланиш компетенциялари ва имкониятларига асосланган ДТС ва ўқув дастурлари такомиллаштирилди.

2. Технология фанини ўқитиш жараёнида психологик таъсир кўрсатиш омилларини (когнитив, аффектив ва психомотор) асослаш ҳамда амалий машғулотларни ташкил этишнинг методик таъминоти унумли фойдаланиш

орқали 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш босқичлари аниқлаштирилди.

3. Мактаб технология таълимида ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш механизмларини такомиллаштириш асосий мақсад сифатида қаратилган, унга гуруҳга ажратилган вазифаларни (таълим фаолияти, таълим предмети, таълимни амалга ошириш методи), мазмунли, мотивацион, ташкилий ва рефлексив компонентларини ўз ичига олган умумтаълим мактабларининг 5-7-синф ўқувчиларида миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантиришга йўналтирилган фаолиятли модели ишлаб чиқилди.

4. Умумтаълим мактабларининг 5-7-синф ўқувчиларида миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантиришга йўналтирилган фаолиятли моделини таълим жараёнидаги мақсадли, мазмунли, жараёнли ва натижавий компонентларининг “субъект-объект” дан “субъект-субъект” муносабатларга ўтишлигини аниқлаштирилган ҳамда инновацион технологиялар асосида ўқитиш механизми ишлаб чиқилган.

5. Миллий ҳунармандчилик намуналари воситасида ўқувчиларни маънавий-касбий тарбиялаш тизими компонентлари (аксиологик, кадриятли, тизимли-фаолиятли, ривожлантирувчи) ва ижодкорлик компетенциялари механизми (билиш, ўрганиш, ахборот, коммуникатив) мазмуни “Crafts”, “SMART” ва “Event” технологиялари воситасида импровизация ҳамда рефлексивлик принципларига устуворлик бериш асосида ишлаб чиқилди.

6. 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид олган назарий билимлари, амалий кўникма малака ва компетенцияларини ҳамда ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш, шунингдек, инновацион фикрлаш доирасини кенгайтириш, хотирасининг ўсиши, тасаввур этиши натижавий омиллар бўлса, унда таълим технологияларини қўллашнинг асосий мақсади таълим жараёнида ўқувчилар билимларини бойитиш ва креатив қобилиятларини ривожлантиришга қаратилган дастурий воситалар ишлаб чиқилди.

7. 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчилик воситасида ижодкорлик компетенцияларининг ривожланганлик даражасини баҳолашда репродуктив, продуктив, ижодкорлик ва эвристик мезонлари ишлаб чиқилди.

8. Умумтаълим мактабларида 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантириш бўйича олиб борилган тажриба-синов ишлари таҳлил қилиниб, 5-7-синф ўқувчиларининг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик компетенцияларини ривожлантиришда фойдаланилган инновацион технологиялар яъни, “Crafts”, “SMART” ва “Event” технологияларини дарсда ва дарсдан ташқари машғулотларда қўллаш анъанавий ёндашувга нисбатан

самарали эканлиги аниқланди. Олинган натижалар тажриба-синов ишлари самарали эканини тасдиқлади.

Бу билан диссертация мақсади ва вазифаларининг тўғри қўйилганлиги, таклиф этилган моделнинг мақсадга мувофиқлиги, унда қўлланилган метод ва усулларнинг юқори натижага эга эканлиги, ўқувчиларда миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик фаолиятини лойиҳалаштиришни ташхислаш усули самарали бўлганлигини илмий асослади. Тадқиқот якунида қўлга киритилган илмий хулосалар асосида қуйидаги **тавсиялар** берилди:

1. Педагогика туркумидаги фанлар мазмунига технология таълимида ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик фаолиятини лойиҳалаштиришга оид билим, кўникма, малака ва компетенцияларни шакллантириш ва мунтазам ривожлантиришга оид мавзуларни киритиш.

2. Таълим-тарбия тизимига коммуникатив; ахборот билан ишлаш; шахс сифатида ўз-ўзини ривожлантириш; ижтимоий фаол фуқаролик; умуммаданий ва технологик саводхонлик; фан-техника янгиликларидан хабардор бўлиш ҳамда фойдаланишни фанлар уйғунлигида ривожлантиришни таъминлаш технологияларини жорий қилиш; миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик фаолиятини лойиҳалаштиришга асосланган дарсларни ташкил қилишнинг илмий-методик асослари, манбалари ва намуналарини Интернет сайтларига жойлаштириш; умумтаълим мактаблари ўқув режаларининг фан дастурларида белгиланган мавзуларни миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик фаолиятини лойиҳалаштириш талаблари доирасида қайта кўриб чиқиш ҳамда технология фанидан яратиладиган янги авлод дарсликлари нашрида миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик фаолиятини лойиҳалаштиришга йўналтирилган топшириқларни киритиш;

3. Педагог ходимларни қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш ҳудудий марказларида дарс берувчи профессор-ўқитувчилар ўз маърузаларида миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик фаолиятини лойиҳалаштиришдан фойдаланишлари, курс тингловчиларига реферат, курс ва диплом ишлари ёзишни тавсия қилишлари.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ PhD.03/30.12.2019.Ped.78.03 ПО  
ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ  
ТЕРМЕЗСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

---

**КАРАКАЛПАКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ПАХРАТДИНОВА РИТА ОТЕУЛИЕВНА**

**РАЗВИТИЯ МЕХАНИЗМЫ ТВОРЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ  
НАЦИОНАЛЬНОГО РЕМЕСЛЕННИЧЕСТВА  
УЧАЩИХСЯ 5-7-КЛАССОВ**

**13.00.01 – Теория педагогики. Историй педагогических учений**

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ  
ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD) ПО ПЕДАГОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Термез – 2022

Тема диссертации доктора философии (PhD) по педагогическим наукам зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан за № B2022.1.PhD/Ped2818.

Диссертация выполнена в Термезском государственном университете.

Автореферат диссертации на трех языках (узбекский, русский, английский (резюме)) размещен на веб-странице Научного совета (www.terstu.uz) и на информационно-образовательном портале «ZiyoNet» по адресу (www.ziynet.uz).

**Научный руководитель:** Шомирзаев Махматмурод Хурамович  
доктор педагогических наук, доцент

**Официальные оппоненты:** Аскарлов Аббор Давлатмирзаевич  
доктор философии по педагогическим наукам, доцент

Исакулова Нилуфар Жаникуловна  
доктор педагогических наук, профессор

**Ведущая организация:** Каршинский государственный университет

Защита диссертации состоится 29 07 2022 года в 13<sup>00</sup> часов на заседании научного совета по присуждению ученых степеней PhD.03/30.12.2019.Ped.78.03 при Термезском государственном университете (адрес: 190111, г. Термез ул. Баркамол авлод, дом 43. Тел: (376) 221-74-55; факс: (376) 221-71-17; e-mail: temizdu@umail.uz)

С диссертацией можно ознакомиться в информационно-ресурсном центре Термезского государственного университета (зарегистрирована за № 60). Адрес: (адрес: 190111, г. Термез ул. Баркамол авлод, дом 43. Тел: (376) 221-74-55; факс: (376) 221-71-17; e-mail: temizdu@umail.uz).

Автореферат диссертации разослан «21» июля 2022 года.

(протокол рассылки № 5 от «21» 07 2022 года).



И.Т.Чориев  
И.Т.Чориев,  
председатель Научного совета  
по присуждению ученых  
степеней, д.п.н., профессор

М.К.Бозорова  
М.К.Бозорова,  
ученый секретарь Научного  
совета по присуждению  
ученых степеней, к.п.н., доцент

Х.Ж.Худайкулов  
Х.Ж.Худайкулов,  
председатель Научного семинара  
при Научном совете по присуждению  
ученых степеней, д.п.н., профессор

## **ВВЕДЕНИЕ (аннотация к диссертации доктора философии PhD)**

**Актуальность и востребованность темы диссертации.** В связи с признанием международными организациями, что «Образование – основная движущая сила прогресса и важная деятельность, ведущая к устойчивым целям развития», осуществляются системные работы по международной программе оценки компетенций населения старшего возраста (PIAAC), оценке знаний учащихся (PISA), оценке поэтапного внедрения в практику технологического образования (STEM), гармонизации профессионального мастерства и личностными качествами быстрого приспособления к различным изменениям, последовательному внедрению инновационного подхода в образовательные процессы, выявлению перспективных направлений проектирования образовательных процессов, а также работ по внедрению их в практику.

В мировых образовательных и научно-исследовательских учреждениях, в области технологического образования проводятся научно-исследовательские работы, направленные на развитие творческой деятельности учащихся по национальному ремесленничеству, совершенствование в процессе цифрового обучения их способностей, нравственных и эстетических чувств, развитие механизмов интереса, желаний, намерений, формирование эмоционального отношения ко вселенной, а также на развитие педагогических возможностей воплощения интеллектуальных способностей учащихся. В исследовательской работе по предмету технологии, ориентированной на творческую деятельность, особое внимание уделяется прояснению у учащихся креативности, интереса к изобретательству, развитию творческих компетенций.

Благодаря реформам по выводу системы образования на новый качественный уровень, за последние годы в нашей стране, начиная с освоения знаний по основам науки учащихся технологического образования создаются нормативные основы формирования потребностей, духовно-нравственных качеств, основанных на национальных и общечеловеческих ценностях, трудовые навыки творческого мышления и сознательного отношения к окружающей среде. В системе народного образования определены приоритетные направления – совершенствование методики обучения, поэтапное внедрение принципов индивидуализации в учебно-воспитательный процесс, формирование у учащихся здоровой, сильной и эффективной мотивации к чтению. На основе коренной реформы отрасли общего образования и программ международного оценивания, расширяются возможности развития творческих компетенций национального ремесленничества учащихся.

Данная диссертация в определенной степени послужит реализации задач, установленных в Указах Президента Республики Узбекистан от 7 февраля 2017 года № УП-4947 «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан», № УП-5712 «Об утверждении концепции развития системы народного образования Республики Узбекистан до 2030 года» от 29 апреля 2019 года, № УП-6108 «О мерах по развитию сфер

образования и воспитания, науки в новый период развития Узбекистана» от 6 ноября 2020 года, № ПП-3907 «О мерах по поднятию на качественно новый уровень системы духовно-нравственного и физически гармоничного воспитания молодёжи, её обучения и воспитания» от 14 августа 2018 года, № ПП-4884 «О дополнительных мерах по дальнейшему совершенствованию системы образования и воспитания» от 6 ноября 2020 года, № ПП-4539 «О дополнительных мерах по дальнейшему развитию ремесленничества и поддержке ремесленников» от 28 ноября 2019 года и других нормативно-правовых актах, относящихся к данной деятельности.

**Соответствие исследования приоритетным направлениям науки и технологии республики.** Данное исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий Республики Узбекистан: 1. «Формирование системы инновационных идей и пути их реализации по социальному, правовому, экономическому, культурному, духовно-просветительскому развитию информационного общества и демократического государства».

**Степень изученности проблемы.** В нашей стране в научно-исследовательских работах А.Авазбоева, Р.Х.Джураева, М.Кодирова, У.Нишоналиева, А.Парманова, О.Р. Розикова, У.Х.Толипова, Л.Р.Турабекова, Н.Шодиева, И.Т.Чориева освещаются проблемы развития творческой компетенции учащихся при изучении дисциплины технологии; образовательные и воспитательные особенности изучения национальных и народных отраслей ремесленничества, в том числе, разделив их на различные этапы отражены в работах С.Булатова, С.Хасанова, И.Каримова, К.Косимова, О.Худоёровой, А.Турдиалиевой, Р.Сарсенбаевой, Д.Зохидовой, О.Жамолиддиновой, М.Х.Шомирзаева, Б.Э.Кодирова, Ф.Х.Мукумова, С.С.Игамова; сущность и содержание понятий “компетенция” и “компетентность”, а также проблемы развития компетенции обучающихся изучены в работах Н.А.Муслимова, Б.Р.Адизова, Ш.С.Шарипова, О.А.Куйсинова, Р.Х.Файзуллаева, К.Т.Уматалиевой, Н.Ш.Турдимова, Л.Р.Зарипова, Г.О.Нажмиддиновой.

Ученые стран Содружества Независимых Государств В.И.Качнев, А.В.Ефанов, В.Д.Жуков, С.Т.Толстов, В.М.Массон, А.Т.Треножкин, С.Р.Русакина, Н.Н.Баранский, Н.С.Мироненко, Г.Е.Муравьева, Н.В.Кузьмина, Н.С.Фалькова, Ю.Г.Липец, А.Г.Низалиев проводили исследования по механизмам развития в образовательном и воспитательном процессе компетенций учащихся в области ремесленничества и по творческим способностям личности.

Зарубежные ученые D.Bell, D.Medous, P.Kuusi, E.Toffler, J.Masuda рассматривали проблемы модернизации содержания технологического образования, формирования технологической компетенции, адаптирования его к социальным изменениям в обществе; G.Spenser, B.Blum, R.Mohan освещали проблемы творчества в образовании, развития профессиональной пригодности педагогов, проблемы компетентности, профессионально-

методического совершенства, применения педагогических программных средств, теорию формирования и развития навыков .

**Соответствие исследования плану научно-исследовательских работ научно-исследовательского учреждения, где выполнена диссертация.** Диссертация выполнена в соответствии с планами научно-исследовательских работ Каракалпакского государственного университета в рамках практического проекта №ОТ-Ф7-34 на тему “Научно-педагогические основы изучения инновационных процессов национального ремесленничества в технологических дисциплинах”.

**Цель исследования** заключается в разработке рекомендаций по развитию творческих компетенций учащихся 5-7-классов средних общеобразовательных школ в области национального ремесленничества.

**Задачи исследования:**

проанализировать педагогические, психологические, методические факторы, воздействующие на процесс развития творческих компетенций учащихся 5-7 классов в области национального ремесленничества;

усовершенствовать активную модель, ориентирующую содержание развития творческих компетенций учащихся в области национального ремесленничества на профессию и деятельность;

усовершенствовать компоненты системы духовно-профессионального воспитания учащихся и механизмы развития их творческих компетенций посредством образцов национального ремесленничества

разработать методические рекомендации по определению критериев для механизмов развития творческих компетенций учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества.

**Объектом исследования** избран процесс разработки механизмов развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области народного ремесленничества, в опытно-экспериментальных работах приняли участие учащиеся 21 общеобразовательной школы из Республики Каракалпакстан, Джизакской, Ферганской и Сурхандарьинской областей: в экспериментальных классах 540 и в контрольных классах 545 человек.

**Предмет исследования** составляют содержание, формы, методы и средства развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества.

**Методы исследования.** В работе использованы методы анализа относящихся к теме философских, психологических, педагогических, методических источников, сравнительный анализ, наблюдение, собеседование, анкетирование, вопросно-ответный метод, тестирование, математико-статистический анализ.

**Научная новизна исследования** заключается в следующем:

усовершенствованы механизмы развития творческой компетенции учащихся 5-7 классов в области национального ремесленничества в процессе обучения технологии посредством оказания психологического воздействия и плодотворного использования методического учения об организации практических занятий на основе определения их этапов;

на основе перехода целевых, процессуальных и результативных компонентов образовательного процесса от “субъектно-объектных” к “субъектно-субъектным” отношениям сотрудничества, а также в инновационных технологиях перехода от сверхъестественной сущности к реальной действительности усовершенствована активная модель, направленная на развитие творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества;

компоненты духовного и профессионального воспитания учащихся усовершенствованы посредством содержания творческих компетенций технологий “Crafts”, “SMART” и “Event” на основе приоритетности импровизации и принципа рефлексивности;

критерии оценки степени развития творческой компетенции посредством национального ремесленничества усовершенствованы на основе приоритетности импровизации и принципа рефлексивности.

**Практические результаты исследования** заключаются в следующем:

в проектировании творческой деятельности через средство принципов обеспечения преемственности, сознательности, взаимосвязанности и релятивности системное развитие интеллектуальных способностей учащихся обосновано с научно-методической точки зрения;

результаты исследования использованы при усовершенствовании основанных на когнитивно-прагматическом подходе знаний, навыков, квалификации и компетенции учащихся;

по проблемам проектирования творческой деятельности учащихся в технологическом образовании для студентов технологического направления образования внедрён выборочный курс 60112300 – “Национальное ремесленничество”;

в технологическом образовании понятий ремесленничества, таких как вышивка тубетеек, узорная живопись, резьба по дереву, резьба по меди, вышивка золотыми нитями и ювелирное мастерство, на основе приоритетности моделирования и алгоритмических упражнений разработаны научно-методические рекомендации по проектированию творческой деятельности учащихся и обогащению содержания учебников по технологии.

**Достоверность результатов исследования** объясняется тем, что использованные в работе методы и теоретическая информация взяты из официальных источников, эффективность проведенного анализа и педагогических опытно-экспериментальных работ обоснованы при помощи методов математико-статистического метода, выводы предложения и рекомендации внедрены в практику, и полученные результаты подтверждены со стороны уполномоченных структур.

**Научная и практическая значимость результатов исследования.**

Научная значимость исследования заключается в том, что в нем освещены научно-педагогические взгляды и теоретические подходы в технологическом образовании, касающиеся технологии проектирования творческой деятельности учащихся в области национального ремесленничества, а также тем, что содержание процесса проектирования

творческой деятельности учащихся в технологическом образовании в области национального ремесленничества, особенности данного процесса, пути его организации, формы и методы, научно-методические рекомендации относительно организации учебно-познавательного процесса применяются в процессе образования.

Практическое значение результатов исследования заключается в том, что они служат организации процесса проектирования творческой деятельности учащихся при обучении технологии в области национального ремесленничества, обогащению содержания, принципов и средства обеспечения качества и эффективности учебно-воспитательного процесса, а также совершенствованию содержания образовательной программы по технологии и учебников.

Также результаты исследования могут быть использованы в качестве методических рекомендаций в региональных центрах повышения квалификации на курсах повышения квалификации учителей технологии.

**Внедрение результатов исследования.** На основе результатов научного исследования по механизмам развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества:

рекомендации, относительно обоснования факторов психологического воздействия (когнитивный, аффективный и психомоторный) в процессе обучения дисциплине технологии, а также определения через плодотворное применение методического учения по организации практических занятий этапов развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества внедрены в образовательный процесс, а также использованы в выполненном в рамках проекта программы Европейского Союза ERASMUS+ в 2016-2019 годах практическом проекте 574099-EPP-1-2016-1-IT-EPPKA2-CBHE-SP на тему “В направлении наращивания потенциала в области высшего образования регулирование Межрегиональной мобильности - PAWER и обеспечение в этом отношении актуальности, качества и равенства” (Справка № 01/11-01/11-265 Министерства Народного Образования Республики Узбекистан от 01.03.2022 года). В результате это послужило усовершенствованию механизмов развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области народного ремесленничества на учебных занятиях по дисциплине технологии в общеобразовательных школах;

рекомендации, касательно направленной на развитие творческой компетенции учащихся 5-7-классов общеобразовательных школ в области народного ремесленничества активной модели, ориентированной на цель и содержание процесса образования, выявления перехода результативных компонентов от “субъект-объект”ных к “субъект-субъект”ным отношениям, а также рекомендации, касательно разработки механизмов обучения на основе инновационных технологий были использованы при выполнении практического проекта № ПЗ-2014-0912150534 на тему “Технологии модернизации содержания дисциплины трудового образования в средних общеобразовательных школах и повышения качества и эффективности

образования”, выполненного в 2015-2018 годах. (Справка № 03-77 Инспекции контроля качества образования при Кабинете Министров Республики Узбекистан от 14.02.2022). В результате данные методы обеспечили качество и эффективность механизмов развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области народного ремесленничества;

рекомендации, касательно разработки компонентов (аксиологических, ценностных, системно-действенных, развивающих) системы духовно-профессионального воспитания учащихся при помощи образцов национального ремесленничества и содержания механизма творческой компетенции (знание, учение, информация, коммуникация) посредством технологий “Crafts”, “SMART” и “Event” с приоритетностью принципов импровизации и рефлексивности были использованы при создании методических пособий “Усовершенствование технологии проектирования творческой деятельности учащихся в области народного ремесленничества в технологическом образовании” и “Обучение национальной вышивки тюбетеек в школьном технологическом образовании” (Справка № 01-01/5-68 Министерства Каракалпакского Народного Образования от 17.01.2022 года). В результате, данные предложения и рекомендации внедрены в содержание усовершенствованных на основе модернизации содержания дисциплины “Технология” методических пособий.

рекомендации, касательно прояснения критериев (репродуктивных, продуктивных, творческих и эвристических) оценки степени развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов посредством национального ремесленничества применены при исполнении задач, обозначенных в Указе Президента Республики Узбекистан № УП-6108 от 6 ноября 2020 года “О мерах по развитию сфер образования и воспитания, и науки в новый период развития Узбекистана”, в Постановлениях Президента Республики Узбекистан № ПП-3907 от 14 августа 2018 года “О мерах по поднятию на качественно новый уровень системы духовно-нравственного и физически гармоничного воспитания молодежи, ее обучения и воспитания”, № ПП-4884 от 6 ноября 2020 года “О дополнительных мерах по дальнейшему совершенствованию системы образования и воспитания”, № ПП-4539 от 28 ноября 2019 года “О дополнительных мерах по дальнейшему развитию ремесленничества и поддержке ремесленников”, а также в других нормативно-правовых документов, касающихся данной деятельности. (Справка № 01/11-01/11-265 Министерства Народного Образования Республики Узбекистан от 01.03.2022 года). В результате, данные предложения и рекомендации были внедрены в содержание учебных программ, учебников и учебных пособий, усовершенствованных на основе модернизации содержания дисциплины “Технология”.

**Апробация результатов исследования.** Основное содержание диссертации обсуждено и одобрено на 4 международных и 10 республиканских конференциях.

**Опубликованность результатов исследования.** По теме диссертации опубликовано всего 31 научно-методическая работа, среди них 2

монографии, 2 методических пособия, 13 статей в изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Кабинете Министров Республики Узбекистан для публикации основных результатов докторских (PhD) диссертаций по педагогике, из них 3 опубликованы за рубежом и 10 в республиканских журналах.

**Структура и объем диссертации.** Диссертация состоит из введения, трех глав, 8 разделов, заключения и рекомендаций, списка использованной литературы и приложений. Общий объем работы составляет 128 страниц.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ**

**Во введении** обоснована актуальность темы диссертации, изложена степень изученности проблемы, определены цели и задачи, объект и предмет исследования, приведена информация о соответствии исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий, о научной новизне, достоверности результатов, теоретической и практической значимости, о внедрении в практику результатов, об опубликованных работах и структуре исследования.

В первой главе диссертации, названной **“Психолого-педагогические условия развития творческой компетенции учащихся в области национального ремесленничества”**, проблемы исследования понятий национального ремесленничества и творчества учащихся дисциплины технология исследованы в качестве педагогической проблемы изучения и обучения, проанализировано содержание изучения национального ремесленничества на учебно-воспитательных мероприятиях в средних общеобразовательных школах, исследовав дидактические возможности разработки механизмов развития творческой компетенции учащихся в области национального ремесленничества, обоснованы инновационные методы применения их на практике, предложены научные рекомендации по принципам и средствам развития творческой компетенции учащихся технологического образования в области национального ремесленничества.

Проблема развития творческой компетенции в области национального ремесленничества была исследована в научных работах ученых в нашей стране, в странах СНГ и за рубежом. Способность к самостоятельной творческой активности учащихся общеобразовательных школ характеризуется умением критически мыслить, овладевать знаниями, навыками и умениями конструкторства и моделирования, развитием творческой компетенции, формированием требовательности по отношению к самим себе, и потребности в воспитании.

В результате развития творческой компетенции учащихся в области национального ремесленничества, ученики 5-7-классов в процессе усвоения дисциплины технологии из различных природных материалов создают своими руками различные изделия, или, обрабатывая подручные материалы (ткани, бумагу, цветные металлы и др.), создают произведения искусства.

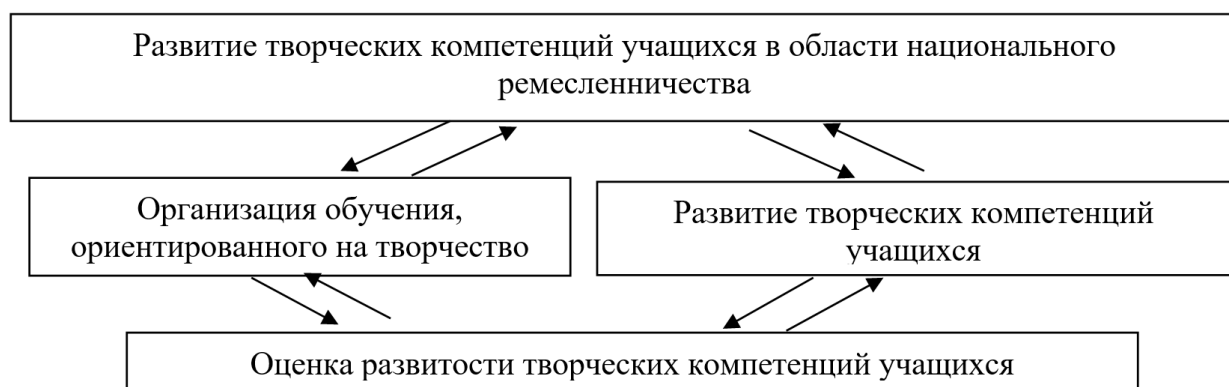
Разновидности национального и народного ремесленничества разделяются на следующие: ковроделие, узорная живопись, резьба по ганчу,

резьба по дереву, гравирование по кости и металлу, вышивка, основы национальной кулинарии, национальная кондитерская, изготовление седла и сбруи, вышивка сюзане, изготовление ножей, кузнечное дело, чеканка по металлу, рехтагарлик (изготовление колокольчиков), кожевенное дело, изготовление сапогов, шитье тюбетеек и чапанов, национальное зодчество, изготовление сундуков и бешиков (колыбели), основы национального дехканства и подобные им виды.

Научно-педагогические основы, методические пути, средства, содержание, методы применения этих отраслей в общеобразовательных школах еще не сформированы в единстве. В процессе применения на практике различных отраслей национального ремесленничества технологическое образование, воспитание и другие не разработаны в системном виде и потому остаются не использованными в системе народного образования. Однако, формирование нашего государства в качестве независимой республики, различные социально-экономические изменения показывают, что пришло время возвеличить национальные ценности каждого народа.

Развитие творческой компетенции в технологическом образовании учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества представляет собой отдельную точку зрения в образовательном процессе общеобразовательных школ, и действует в системе “исследователь - проблема - оптимальное решение проблемы”. Представив проблему в качестве целостной системы, можно выделить ее составные части. Выделенные составные части в соотношении с малыми частями вступают в связь - в отношения сотрудничества. Это создает почву для выделения иерархических - направленных сверху вниз, от общего к частному связей. В соответствии с системным анализом выделяются взаимосвязанные части организации творческой компетенции в технологическом образовании в области национального ремесленничества: организация направленного на творческое начало обучения; творческое усвоение новых знаний; развитие у учащихся творческой компетенции в области национального ремесленничества. Для прояснения наших представлений о проблеме развития в технологическом образовании творческой компетенции учащихся в области национального ремесленничества приведен рисунок 1.

В рис. 1. внешние линии отражают последовательность изучения учащимися процесса развития творческой компетенции в области национального ремесленничества. И действительно, путем дифференциации направленного на творческое начало образования и не направленного на творческое начало образования организация обучения, направленного на развитие творческой компетенции учащихся в области национального ремесленничества, анализ творческого усвоения учащимися и развитие у них творческой компетенции в области национального ремесленничества находится в центре внимания.



**Рис. 1. Схема составной структуры проблемы развития в обучении технологии творческой компетенции учащихся в области национального ремесленничества.**

По нашим наблюдениям, в научных работах ученых психологов и педагогов приводится следующее определение творческой деятельности: “Творчество – необходимое условие развития материи, образования ее новых форм, вместе с возникновением которых меняются и сами формы творчества”. Это определение представляется чрезвычайно обобщенным. Его нельзя прямо перевести в область педагогики. У каждого творчества, по словам Гегеля, есть “свой демиург - создатель”. Природа не творит, а напротив, развиваясь, прогрессирует. Субъект творчества - человеческая деятельность. Только человек способен творить.

**Таблица 1.**

**Распределение посещенных уроков по организации творческих работ учащихся в области национального ремесленничества**

Количество посещенных уроков	Типы уроков			
	Объяснение и закрепление новой темы	Повторение пройденного и выработка навыков	Обобщение знаний, навыков, умений и компетенций	Контроль знаний, навыков, умений и компетенций
180	53	123	8	12

При посещении и анализе уроков мы приняли за основу типы уроков, разработанные М.Х.Шомирзаевым. Здесь записаны следующие типы уроков: уроки объяснения нового учебного материала и закрепления; уроки повторения пройденного и выработки навыков; уроки обобщения знаний, навыков, умений и компетенций; уроки контроля знаний, навыков, умений и компетенций.

Как видно из таблицы, на каждом из видов уроков по дисциплине Технология спектрально-вариативные возможности организации обучения, направленного на разработку механизмов развития творческой компетенции в области национального ремесленничества невероятно широки. Первый вид уроков - ядром урока объяснения и закрепления новых учебных материалов по предмету технология является подготовка учащихся к изучению новой темы, обеспечение восприятия ими нового определения, правил и

доказательств, относящихся к теме, применение методов развития знаний, навыков и умений, обеспечивающих верное восприятие. Управление процессом обучения находится под непосредственным или опосредованным контролем преподавателей, здесь обучающий выполняет такие функции как “направляющий”, “советник”, “указывающий путь”. Во время занятия учащимся предлагают относящиеся к теме проблемные ситуации, побуждающие к творчеству вопросы, и через создание сложных учебных положений направляют внимание учащихся к новой теме, новым материалам и идеям, что способствует усвоению содержания темы.

Во второй главе диссертации, названной **“Технологии развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества”** при помощи различных методов обоснованы некоторые особенности межпредметного пробуждения интереса школьников к профессиям национального ремесленничества, разработана активная модель механизма развития на уроках технологии творческой компетенции учащихся в области национального ремесленничества, раскрыты и внедрены в практику формы, методы, принципы и средства развития на уроках технологии творческой компетенции учащихся 5-7 классов в области национального ремесленничества.

В исследовательской работе, исходя из вышеприведенных идей, мы сталкиваемся с необходимостью усовершенствования при обучении технологии механизмов развития творческой компетенции учащихся 5-7 классов в области национального ремесленничества. В целях изучения механизмов развития при обучении технологии творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества в качестве целостной системы была разработана активная модель (рис. 2). Данная модель состоит из трех блоков (целевой блок, процессуальный блок и результативный блок).

Целевой блок, вбирающий в себя цели и задачи, приводится в качестве основной цели модели процесса развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества. Также, цель разделена на обучающую, воспитательную и развивающую цели. Цель модели введена на трех уровнях: обучающая - организация процесса аудиторных и внеурочных занятий по предмету “Технология” на основе инновационного подхода, ознакомление учащихся 5-7-классов с понятиями, связанными с национальным ремесленничеством; воспитательная - в процессе развития у учащихся 5-7-классов творческой компетенции в области национального ремесленничества (виды национального ремесленничества, изготовление изделий, шитье (ручное и механическое)) обучение на основе креативного метода; развивающая - изучение научных источников, связанных с национальным ремесленничеством на основе креативного подхода, развитие у учащихся компетенции выполнения элементарного анализа и синтеза.

**Рис. 2. Активная модель, направленная на развитие творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества.**

Для достижения данной цели были обозначены четыре задачи. Они выглядят следующим образом: проанализировать психологические, педагогические, методические факторы, воздействующие на процесс развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества; усовершенствовать активную модель, с содержанием развития творческой компетенции учащихся в области

национального ремесленничества, ориентированного на профессию, деятельность; посредством образцов национального ремесленничества усовершенствовать компоненты системы духовно-профессионального воспитания учащихся и механизмы развития творческой компетенции; разработать методические рекомендации по выявлению критериев для механизмов развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества.

На основе определения состава базовой, профессиональной и специализированной компетенции разработать механизмы развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества.

Процессуальный блок состоит из содержания, формы, методов и средств педагогического процесса и его реализации. В модели педагогический процесс определяется следующими уровнями элементов национального ремесленничества в педагогике: содержание (нормативные документы, государственные образовательные стандарты практических дисциплин, учебная программа, документы дисциплины технология), научная литература (научная литература, пособия и источники), дополнительные материалы (методические источники, стенды, рисунки, макеты и объекты); форма (индивидуальная (организация индивидуальных занятий по технологии), групповая (обучение технологии, поделив учащихся 5-7-классов на маленькие группы), общественная (применение форм, объединяющих учащихся 5-7-классов при обучении технологии)); метод (традиционные методы (устный, показательный, практический), нетрадиционные методы (инновационные методы (технологии “Crafts”, “SMART” и “Event”)), средства (дидактические средства (реальные, технические и публикация)).

Оценивание данного педагогического процесса производится в соответствии с критериями репродуктивности, продуктивности и творчества. Опираясь на эти критерии, разработаны высокая, хорошая и средняя степени усвоения, и проведено оценивание развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества. В результате было достигнуто развитие творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества на основе инновационных и креативных методов.

Один из составных частей педагогического процесса, необходимый для его выполнения - занятия. В данной модели утверждено проведение аудиторных и внеурочных занятий.

В качестве элементов механизма развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов общеобразовательных школ в области национального ремесленничества были предложены следующие: цели и задачи; этапы развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области

национального ремесленничества; содержание, форма, метод и средства развития базовых компетенций, связанных с ремесленничеством; итоговая оценка.

В педагогическом процессе в усовершенствовании качества и эффективности обучения, а также в развитии творческой компетенции учащихся в области национального ремесленничества важное место занимают инновационные способы, формы, методы и средства, технологии ролевых игр, в частности нетрадиционные методы самостоятельного образования.

В общеобразовательных школах по выбору учителя, исходя из внутренних возможностей школы, на основе запланированных программ, метода, форм и средств через посредство технологий “Crafts”, “SMART” и “Event” проводится не обучение, а пробуждение интереса у обучающегося к овладению ремеслом через самостоятельное понимание ими необходимых для формирования знаний навыков, умений и компетенций.

Технологии “Crafts”, “SMART” и “Event”, а также такие технологии и средства, как определяющие творческую компетенцию учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества психологические тесты, анкеты и творческие занятия, служат закреплению знаний по изученным педагогическим материалам, формированию в процессе изготовления изделий практической компетенции, принятию решений по самостоятельному решению проблемы, формированию и развитию способностей к креативному мышлению, техническому мышлению и умению рассуждать.

Под творческими компетенциями понимают такие навыки обучающихся, которые позволяют им в процессе обучения при выполнении практических работ вводить изменения в какие-то части технологической карты изготавливаемого изделия, или составить предложенную технологическую карту на основе других дидактических принципов, а также способность на основе измененного или креативного подхода, следуя составленной технологической карте, создавать изделие.

В технологическом образовании творческие компетенции учащихся в области национального ремесленничества - это процесс развития способностей учащихся через организацию практических занятий, с использованием другого, на основе современных методов, креативного подхода к элементам национального ремесла, переданного нам в наследство от наших предков.

Механизмы развития творческой компетенции учащихся в области национального ремесленничества являются чрезвычайно сложными по составу, и требуют от обучающихся охватывать своеобразные методические задачи, учебные задания, учебные материалы, методы преподавания.

Нами составлена алгоритмическая карта и этапы механизмов развития творческой компетенции учащихся в области национального ремесленничества в технологическом образовании (см. рис. 3).

**1-этап.** Через формирование у учащихся навыков выполнения репродуктивных творческих работ и их анализа были предложены задания репродуктивного уровня для развития базовых компетенций в области ремесленничества. У учащихся были сформированы начальные компетенции по решению таких задач, как готовность учащихся к организации обучающих занятий, вводная инструкция для реализации технических объектных и конструкторских проектов.

**Рис. 3. Карта и этапы развития творческой компетенции учащихся в области национального ремесленничества.**

**2-этап.** В развитии продуктивной компетенции творческой деятельности учащихся во время внеклассных занятий на основе проблемных задач, развивающих базовые компетенции в области ремесленничества, а также задач ориентированных на творческий подход, на основе действующих инструкций по управлению педагогико-технологическим процессом, используя интерактивные методы и приемы, были найдены оптимальные и эффективные решения проблем и изученный ранее материал был переписан во вторичном состоянии. В развитии критического мышления учащихся через изготовление ими на практических занятиях изделий, а также через самостоятельное оценивание изготовленного, был применен метод работы в малых группах.

**3-этап.** В усвоении новых творческих знаний и применении методических разработок для самостоятельного обучения учащиеся были ориентированы на креативное мышление и на нахождение творческих

решений. Во время занятия учащиеся приобрели новые идеи и сделали выводы. В технико-объектном и педагогико-технологическом процессе были предложены новаторские разработки, повышающие эффективность труда.

В третьей главе диссертации, названной **“Проведение педагогического эксперимента и его анализ”** разработаны критерии определения степени развития в технологическом обучении творческой компетенции учащихся в области национального ремесленничества, раскрыты результаты опытно-экспериментальных работ, связанных с проблемами исследования организации опытно-экспериментальных работ и анализом их результатов.

Цель опытно-экспериментальных работ при проведении теоретических и практических занятий по предмету “Технология” для учащихся 5-7-классов общеобразовательных школ заключается в развитии их творческих способностей в области национального ремесленничества, а также создание условий для их самостоятельной работы на уроках, обеспечивающих формирование факторов, мотивирующих их на старательное усвоение секретов ремесла, выполнение практических занятий, выполнение технологико-дизайнерских работ. В процессе производства через организацию технологических, проектных, конструкторских, экспериментальных, исследовательских работ, были системно созданы креативные действия, направленные на самостоятельное обретение знаний. С целью определения степени развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества во время выполнения практических занятий следуя системе “Учитель-ученик”, встречаемой в процессе изготовления изделий, для определения интереса, способностей и наклонностей учеников были предложены психологические тесты. Важная их особенность в том, что в предложенных кейсах и проблемных заданиях все ответы являются верными, однако способность найти наиболее приемлемый вариант определяет степень развития у ученика творческой компетенции в области национального ремесленничества. Результаты, достигнутые студентами, фиксируются в специальном журнале со стороны ответственных за это учеников. Преподаватель строго контролирует этот процесс и дает указания. В результате сравниваются состояния в начале изучения раздела дисциплины и в его конце, а также определяется динамика степеней развития.

Опытно-экспериментальные работы проводились в течении 2017-2022 годов, с привлечением 1085 респондентов. Основные опытно-экспериментальные работы проводились в средних общеобразовательных школах № 22 Кунгиратского района, № 1 и 26 Кегайлийского района, № 26 Караузакского района Республики Каракалпакстан, № 4 и 25 города Нукуса; школах № 1 и 8 города Джиззака, № 4 и 9 Ш.Рашидовского района, № 7 и 13 Пахтакорского района Джиззакской области; № 2 и 34 города Коканда, № 15

Учкуприкского района Ферганской области, в специализированной школе-интернат №19 города Ферганы, № 2 Сариосийского района, № 6 и 39 Бойсунского района, Сурхандарьинской области, № 11 и 13 города Термеза.

1. На первом установочном этапе (2017-2018 г.г.) в средних общеобразовательных школах на теоретических и практических занятиях по предмету “Технология” для учащихся 5-7 классов было проанализировано состояние развития их творческой компетенции в области национального ремесленничества и проделаны следующие работы:

было определено основное направление исследования; изучено и проанализировано состояние проведения на основе инновационных технологий теоретических и практических занятий по предмету “Технология” в общеобразовательных школах; в отобранных для проведения опытно-экспериментальных работ общеобразовательных школах изучено наличие материально-технической, научно-методической базы и дидактических условий; были подготовлены необходимые для проведения опытно-экспериментальных работ материалы; разработана методика проведения опытно-экспериментальных работ учителями отобранных общеобразовательных школ.

Занятия в опытно-экспериментальных группах проводились на основе разработанных исследователем программных средств, ориентированных на развитие творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области национального ремесла, в контрольных группах занятия проводились в традиционной форме.

2. На формирующем этапе эксперимента педагогическая деятельность была организована на основе предложенных нами указаний, направлений, методических разработок, психологических тестов, аудио-визуальных материалов, образцов готовых изделий и форм разработки нестандартных заданий. С помощью непосредственного и опосредованного педагогического наблюдения за деятельностью учащихся, организуя практические тренинги с их участием, применяя собеседования, тест, анкетирование и методы, направленные на развитие практической творческой работы, у них были сформированы знания, навыки, умения и компетенций в области ремесленничества.

На утверждающем этапе эксперимента с целью развития творческой компетенции учащихся общеобразовательных школ в области национального ремесленничества были организованы творческие задания и образцы заготовок изделий на основе макетов, и на основе креативного подхода были исследованы степень формирования у учащихся творческих компетенций в области национального ремесленничества, а также определены эффективность примененной методики и степень развития у учащихся творческих знаний, навыков, умений и компетенций.

Таблица 2

**Деление на степени по показателям развития у учащихся 5-7-классов творческих компетенций в области национального ремесленничества**

Степени развития творческой компетенции учащихся 5-7 классов в области национального ремесленничества	Контрольная группа -%			Экспериментальная группа-%		
	1-этап	2-этап	3-этап	1-этап	2-этап	3-этап
Репродуктивная	41	35	44	35	35	34
Продуктивная	48	44	43	68	38	36
Творческая	59	48	42	41	41	43

Для каждого из этапов была отобрана количественная информация из теоретических и практических занятий по предмету “Технология” по развитию творческих компетенций в области национального ремесленничества, и результаты были проанализированы с помощью метода математико-статистического анализа и выводы сделаны на основе метода  $\chi^2$  (хи-квадрат).

На основе анализа полученных результатов степени развития у учащихся 5-7-классов творческих компетенций в области национального ремесленничества были разделены на 3 (репродуктивный, продуктивны и творческий) критерия (таблица 3).

Таблица 3

**Показатели развития творческих компетенций учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества**

Степень усвоения	Экспериментальная группа				Контрольная группа			
	В начале эксперимента, 180 человек		В конце эксперимента, 180 человек		В начале эксперимента, 182 человека		В конце эксперимента, 181 человек	
	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
Высокая	24	13,3	49	27,8	19	10,4	30	16,6
Хорошая	59	32,8	75	41,1	60	33,0	65	35,9
Средняя	97	53,9	56	31,1	103	56,6	86	47,5
Всего	180	100	180	100	182	100	181	100

На основе полученных из исследования результатов самостоятельная работа по предмету “Технология” и сравнительный анализ показателей развития творческих компетенций в области национального ремесленничества учащихся 5-7-классов средних общеобразовательных школ № 22 Кунгиратского района, № 1 и 26 Кегайлийского района, № 26 Караузакского района Республики Каракалпакстан, № 4 и 25 города Нукуса; школ № 1 и 8 города Джиззака, № 4 и 9 Ш.Рашидовского района, № 7 и 13 Пахтакорского района Джиззакской области; № 2 и 34 города Коканда, № 15 Учкуприкского района Ферганской области, специализированной школы-интернат №19 города Ферганы, № 2 Сарисийского района, № 6 и 39

Бойсунского района, Сурхандарьинской области, № 11 и 13 города Термеза представлены в следующей гистограмме (см. рис. 4).



**Рис. 4. Гистограмма результатов экспериментальной и контрольной групп.**

Из гистограммы видно, что в результате организации уроков по предмету “Технология”, а также уместного применения инновационных форм, методов и средств, показатели развития творческой компетенции в области национального ремесла у учащихся 5-7 классов для всех трех этапов повысились в контрольной группе с 10,4% до 16,6%, в экспериментальной группе с 13,3% до 27,8%.

## **ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ**

В результате научных исследований по диссертации на тему “Технология проектирования творческой деятельности учащихся в области национального ремесленничества” были сделаны следующие выводы:

1. Принимая во внимание место, занимаемое в настоящее время Республикой Узбекистан в мировом сообществе, развитие науки и техники и степень его роста, воздействия в условиях рыночной экономики на каждодневный образ жизни, были усовершенствованы государственные стандарты и учебные программы, основанные на коммуникативности, работе с информацией, личностным саморазвитием, социально активной гражданской позицией, общекультурной и технологической грамотностью, осведомленностью о достижениях науки и техники, а также компетенциями и навыками их применения.

2. На основе обоснования факторов психологического воздействия (когнитивный, аффективный и психомоторный) в процессе обучения технологической дисциплины, а также через плодотворное применение методического учения об организации практических занятий были выявлены этапы развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов в области национального ремесленничества.

3. В школьном технологическом образовании усовершенствование механизмов развития творческой компетенции в области национального ремесленничества была обозначена как основная цель, была разработана

активная модель, вобравшая в себя смысловые, мотивационные, организационные и рефлексивные компоненты подразделенных на три группы задач (образовательная деятельность, предмет обучения, метод реализации обучения) и ориентированная на развитие творческой компетенции учащихся 5-7-классов общеобразовательных школ в области национального ремесленничества.

4. В процессе образования выявлен переход целевых, содержательных, процессуальных и результативных компонентов направленной на развитие творческих компетенций учащихся 5-7-классов общеобразовательных школ активной модели от “субъект-субъект”ных к “субъект-объект”ным отношениям, а также выработан механизм обучения на основе инновационных технологий.

5. Посредством образцов национального ремесленничества и технологий “Crafts”, “SMART” и “Event” с приоритетностью принципов импровизации и рефлексивности выработаны компоненты системы духовного и профессионального воспитания (аксиологический, ценностный, системно-деятельный, развивающий) и содержание механизма творческой компетенции (знание, учение, информация, коммуникация).

6. Развитие теоретических знаний, практических навыков и умений в области национального ремесленничества, полученных учащимися 5-7-классов, а также развитие творческой компетенции и расширение круга инновационного мышления, развитие памяти и способности к воображению являются результативными факторами, в них разработаны программные средства, основная цель применения образовательных технологий в которых направлена на обогащение знаний учащихся и на развитие их креативных способностей.

7. Выработаны репродуктивные, продуктивные, творческие и эвристические критерии оценивания степени развития творческой компетенции учащихся 5-7-классов посредством национального ремесленничества.

8. Проанализировав проведенные опытно-экспериментальные работы по развитию творческой компетенции учащихся 5-7-классов общеобразовательных школ в области национального ремесленничества, было выявлено, что в развитии творческой компетенции учащихся 5-7-классов общеобразовательных школ в области национального ремесленничества использование инновационных технологий, а именно “Crafts”, “SMART” и “Event” на аудиторных и внеурочных занятиях являются более эффективным по сравнению с традиционными подходами. Полученные результаты доказали эффективность опытно-экспериментальных работ. Этим научно обосновано, что цели и задачи диссертации поставлены верно, предложенная модель отвечает целям, методы и приемы, использованные в работе приводят к высоким результатам, и метод диагностирования проектирования творческой деятельности учащихся в области национального ремесленничества является эффективным.

По окончании исследования на основе полученных научных заключений были сделаны следующие рекомендации:

1. В содержание раздела педагогических дисциплин ввести темы, касательно национального ремесленничества а технологическом образовании, проектирования творческой деятельности, формирования и регулярного развития знаний, навыков и умений учащихся.

2. В систему образования внедрить технологии, обеспечивающие на основе связности изучаемых дисциплин развитие коммуникативности, работы с информацией, личностного саморазвития, социально активной гражданской позиции, общекультурной и технологической грамотности, осведомленности о новостях науки и техники и умение ими пользоваться; разместить на Интернет-сайтах научно-методические основы, источники и образцы организации уроков, основанных на проектировании творческой деятельности в области национального ремесленничества; в рамках требований проектирования творческой деятельности в области национального ремесленничества пересмотреть темы, обозначенные в программах дисциплин учебных планов общеобразовательных школ, а также при издании учебников нового поколения, создаваемых по дисциплине технологии, ввести в них задания, ориентированные на проектирование творческой деятельности в области национального ремесленничества.

3. Профессорам и преподавателям, работающим в региональных центрах переподготовки педагогических работников и повышения их квалификации, использовать в своих лекциях проектирование творческой деятельности в области национального ремесленничества и рекомендовать слушателям курсов создавать рефераты, курсовые и дипломные работы на соответствующие темы.

**SCIENTIFIC COUNCIL NO. PhD.03/30.12.2019.Ped.78.03  
ON AWARD OF SCIENTIFIC DEGREE OF DOCTOR OF SCIENCES AT  
TERMEZ STATE UNIVERSITY**

---

**KARAKALPAK STATE UNIVERSITY**

**PAKHRATDINOVA RITA OTEULIEVNA**

**DEVELOPMENT MECHANISMS OF 5-7-GRADES LEARNERS  
CREATIVE COMPETENCIES IN NATIONAL CRAFTS**

**13.00.01 – Theory of pedagogy. History of pedagogical doctrines**

**THE DISSERTATION ABSTRACT OF DOCTOR OF PHILOSOPHY (PhD)  
ON PEDAGOGICAL SCIENCES**

**Termez – 2022**

**The theme of the doctoral dissertation for the Doctor of Science on pedagogical sciences was registered in the Supreme Attestation Commission under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan under number B2022.1.PhD/Ped2818.**

The dissertation has been prepared at Karakalpak State University.

The abstract of the dissertation is posted in two languages (Uzbek, Russian) on the web page (www.terstu.uz) on the information and educational portal "Ziyonet" (www.ziyonet.uz).

**Scientific consultant:** **Shomirzaev Makhmatmurod Khuramovich**  
Doctor of Pedagogical Sciences, Docent

**Official opponents:** **Askarov Abror Davlatmirzaevich**  
Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences, Docent

**Isakulova Nilufar Zhanikulovna**  
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

**Leading organization:** **Karshi State University**


The defense of the dissertation will take place on 07 «29» 2022 at the session of the Scientific Council PhD.03/30.12.2019.Ped.78.03 on award of Scientific Degree at Termez State University. Address: 190111, Termez city, Barkamol Avlod street, 43. Building 2, 4<sup>th</sup> floor. Tel: (376) 221-74-55; fax: (376) 221-71-17; e-mail: [temizdu@umail.uz](mailto:temizdu@umail.uz)


The doctoral dissertation is available at the Information Resource Center of Termez State University. (Registration number 61). (Address: 190111, Termez city, Barkamol Avlod street, № 43. Tel./fax: 03762217690


Abstract of the dissertation is distributed «21» 07 2022

(Mailing protocol № 5 dated «21» 07 2022).



 **Choriev I.T.**  
Deputy Chairman of the Scientific Council for the awarding of academic degrees, Doctor of pedagogical sciences, professor.

 **Bozorova M.Q.**  
Scientific secretary of the Scientific Council awarding scientific degrees, Candidate of Pedagogical Sciences, docent.

 **Xudoyqulov A.E.**  
Chairman of the Scientific Seminar under the Scientific Council awarding scientific degrees, Doctor of pedagogical sciences, professor.

## INTRODUCTION ( abstract of the PhD dissertation)

**The aim of the research** is to work out recommendations for the development of 5-7-grades pupils` creative competencies of general secondary schools in the field of national handicrafting.

**The object of the research** is defined the process of developing mechanisms for developing the creative competences of 5-7-grade pupils in the field of folk handicrafting was chosen, pupils from 21 secondary schools from the Republic of Karakalpakstan, Jizzakh, Fergana and Surkhandarya regions took part in the experimental work: in the experimental classes 540 and in the control classes 545 people.

**The scientific novelty of the research is:**

the mechanisms for developing the creative competences of 5-7-grades pupils in the field of national handicrafts in the process of teaching technology were improved by providing a psychological impact and fruitful use of methodological teaching on the organization of practical classes based on the definition of their stages;

based on the transition of the target, procedural and resultant components of the educational process from “subject-object” to “subject-subject” relations of cooperation, as well as in innovative technologies for the transition from supernatural essence to reality, an active model has been improved, aimed at developing the creative competence of pupils 5-7-classes in the field of national handicraft;

the components of the spiritual and professional education of pupils are improved through the content of the creative competencies of the «Crafts», «SMART» and «Event» technologies based on the priority of improvisation and the principle of reflexivity;

criteria for assessing the degree of development of creative competence through national handicrafts have been improved on the basis of the priority of improvisation and the principle of reflexivity.

**Implementation of the research results.** Based on the results of a scientific study on the mechanisms for developing the creative competence of students in grades 5-7 in the field of national handicrafts:

recommendations regarding the substantiation of psychological impact factors (cognitive, affective and psychomotor) in the process of teaching the discipline of technology, as well as determining through the fruitful application of methodological teaching on the organization of practical classes, the stages of development of the creative competence of students in grades 5-7 in the field of national handicrafts are introduced into the educational process , and also used in the practical project 574099-EPP-1-2016-1-IT-EPPKA2-CBHE-SP carried out within the framework of the project of the European Union ERASMUS + program in 2016-2019 on the topic “In the direction of capacity building in the field of higher education, the regulation of the Interregional mobility - PAWER and ensuring relevance, quality and equality in this regard” (Reference No. 01/11-01/11-265 of the Ministry of Public Education of the Republic of Uzbekistan dated

03/01/2022). As a result, this served to improve the mechanisms for developing the creative competence of students in grades 5-7 in the field of folk crafts in the classroom on the discipline of technology in secondary schools;

recommendations regarding the development of the creative competence of students in grades 5-7 of general education schools in the field of folk crafts of an active model focused on the purpose and content of the education process, identifying the transition of effective components from “subject-object” to “subject-subject” relations , as well as recommendations regarding the development of learning mechanisms based on innovative technologies, were used in the implementation of practical project No. PZ-2014-0912150534 on the topic “Technologies for modernizing the content of the discipline of labor education in secondary schools and improving the quality and efficiency of education”, completed in 2015- 2018. (Reference No. 03-77 of the Inspectorate for Quality Control of Education under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan dated February 14, 2022). As a result, these methods ensured the quality and effectiveness of the mechanisms for developing the creative competence of students in grades 5-7 in the field of folk crafts;

recommendations regarding the development of components (axiological, value, system-effective, developing) of the system of spiritual and professional education of students using samples of national handicrafts and the content of the mechanism of creative competence (knowledge, teaching, information, communication) through the technologies "Crafts", "SMART" and “Event” with the priority of the principles of improvisation and reflexivity were used to create methodological aids “Improving the technology for designing the creative activity of students in the field of folk crafts in technological education” and “Teaching national skullcap embroidery in school technological education” (Reference No. 01-01 / 5 -68 of the Ministry of Karakalpak National Education dated 17.01.2022). As a result, these proposals and recommendations have been introduced into the content of methodological aids improved based on the modernization of the content of the discipline “Technology”.

recommendations regarding the clarification of the criteria (reproductive, productive, creative and heuristic) for assessing the degree of development of the creative competence of students in grades 5-7 through national handicrafts were applied in the performance of the tasks outlined in the Decree of the President of the Republic of Uzbekistan No. UP-6108 dated November 6, 2020 “On measures to develop the fields of education and upbringing, and science in the new period of development of Uzbekistan”, in the Decrees of the President of the Republic of Uzbekistan No. PP-3907 dated August 14, 2018 “On measures to raise the system of spiritual, moral and physically harmonious education of youth to a qualitatively new level, its education and upbringing”, No. PP-4884 of November 6, 2020 “On additional measures to further improve the education and upbringing system”, No. PP-4539 of November 28, 2019 “On additional measures to further develop handicrafts and support artisans”, as well as in other legal documents related to this activity. (Reference No. 01/11-01/11-265 of the Ministry of Public Education of the Republic of Uzbekistan dated 01.03.2022). As a result, these proposals and

recommendations were introduced into the content of curricula, textbooks and teaching aids, improved based on the modernization of the content of the discipline "Technology".

**Publication of research results.** Totally 31 scientific and methodological works have been published on the topic of the dissertation, including 2 monographs, 2 methodological manuals, 13 scientific articles (3 articles have been published in an abroad and 10 in republican journals) in publications recommended by the Higher Attestation Commission under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan for the publication of the main results of doctoral (PhD) dissertations in pedagogy.

**The structure and volume of the dissertation.** Introduction to the dissertation, three chapters, eight paragraphs, conclusions and recommendations and list of used literature. The volume of the dissertation is 128 pages.

**ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ**  
**СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ**  
**LIST OF PUBLISHED WORKS**

**I бўлим (I часть; I part)**

1. Пахратдинова Р.О. Designing students 'creative activity on national crafts as a factor of learning. // Педагогик маҳорат. – Бухоро, 2021. – 5-сон. – Б. 24-29 (13.00.01. №23).

2. Пахратдинова Р.О. Ўқувчиларнинг ўқув-тарбиявий ижодкорлик фаолиятини лойиҳалаштиришда қўлланиладиган ўқитиш шакллари ва методлар. // ТДПУ илмий ахборотлари. – Тошкент, 2021. – 9-сон. – Б. 166-176 (13.00.01. №32).

3. Пахратдинова Р.О. Умумий ўрта таълим мактабларида технология фани дарсларини ташкил этишнинг баъзи масалалари // Бердақ номидаги Қорақалпоқ давлат университетининг ахборотномаси. – Нукус, 2021. – 4-сон. – Б. 97-100 (13.00.01. №13).

4. Пахратдинова Р.О. Мактаб ўқувчиларининг ижодкорлик фаолиятини такомиллаштириш технологиялари. // Тафаккур зиёси. – Жиззах, 2022. – 1-сон. – Б. 32-35 (13.00.01. №29).

5. Пахратдинова Р.О. (2021) The problem of technology of designing creative activities of students in national crafts in technological education. Current research journal of pedagogics, doi.org/10.37547, 2(9). – P. 159-171.

6. Пахратдинова Р.О. (2021) Application of educational technologies in the development of students 'creative activity. International Journal of Social Science Research and Review, Impact Factor = 6.186 (Германия), 4 (5) – P. 36-52.

7. Пахратдинова Р.О. Мактаб технология таълимида ўқувчиларнинг ижодкорлик фаолиятини такомиллаштириш //»Инновацион ғоялар, ишланмалар ва уларни ишлаб чиқариш ҳамда таълимда қўллашнинг замонавий муаммолари» халқаро илмий-амалий конференция– Андижон, 2019-йил. – Б. 422-426.

8. Пахратдинова Р.О. Ўқувчиларнинг ижодкорлик фаолиятини лойиҳалаштиришда уйғунлашган технологиялардан фойдаланиш // “Бошланғич таълим жараёнига инновацион ёндашув” мавзусидаги Республика илмий-амалий конференцияси материаллари. – Термиз: ТерДУ, 2019. – Б. 260-262.

**II бўлим (II часть; II part)**

9. Пахратдинова Р.О. О'қувчиларни касбга yo'naltirishda milliy hunarmandchilikning o'rni. Монография. – Т.: «Lesson Press», 2021. – 245 б.

10. Пахратдинова Р.О. О'қувчиларнинг milliy hunarmandchilikka oid ijodkorlik faoliyatini loyihalashtirish texnologiyasi. Монография. – Т.: «Lesson Press», 2022. – 167 б.

11. Пахратдинова Р.О. Технология таълимида ўқувчиларнинг миллий хунармандчиликка оид ижодкорлик фаолиятини лойиҳалаштириш

технологиясини такомиллаштириш. Услубий қўлланма. –Т.: Tafakkur, 2019. – 58 б.

12. Пахратдинова Р.О Мактаб технология таълимида миллий каштачиликни ўрганиш. Услубий қўлланма. – Т.: Tafakkur, 2020. – 161 б.

13. Пахратдинова Р.О. Ўқувчиларни касбга йўналтиришда янги педагогик технологиялардан фойдаланишнинг ўрни // Муғаллим ҳам ўзликсиз билимлендириў. – Нукус, 2008. – 2-сон. – Б. 40-43 (13.00.01. №20).

14. Пахратдинова Р.О. Кәсиплик билим бериўде заманагөй ахборот технологиялардың қолланылыўы // Муғаллим ҳам ўзликсиз билимлендириў. –Нукус, 2016. – 4-сон. – Б. 9-10 (13.00.01. №20).

15. Пахратдинова Р.О Миллий хунармандчиликнинг таълим ва тарбиядаги ўрни. // НамДУ илмий ахборотномаси. – Наманган, 2021. – 11-сон. – Б. 703-711 (13.00.01. №30).

16. Пахратдинова Р.О. Ёшларни миллий хунармандчиликка оид касб танлашга йўналтиришнинг таълимий ва тарбиявий аҳамияти. // Фан ва жамият (Илим ҳам жәмийет). – Нукус, 2021. – 4-сон. – Б. 50-52 (13.00.01. №3).

17. Пахратдинова Р.О. Мактаб ўқувчиларнинг ижодий иш бажариш қобилиятларини шакллантириш технологияси // «Таълим ва инновацион тадқиқотлар» халқаро илмий-методик журнал. – Бухоро, 2021. – Махсус сон. – Б. 196-203 (13.00.01. №13).

18. Пахратдинова Р.О. Ёшларни касб – хунарга йўллашда уйғунлашган таълим технологияларидан фойдаланиш // Илм сарчашмалари. – Урганч, 2022. – 1-сон. – Б. 53-58 (13.00.01. №31).

19. Пахратдинова Р.О. Ёшларга касб-хунарни ўргатишда шарқ алломалари ғояларининг тарбиявий аҳамияти //Бердақ номидаги қорақалпоқ давлат университетининг ахборотномаси. – Нукус, 2022. – 1-сон. – Б. 53-58 (13.00.01. №13).

20. Пахратдинова Р.О. Ўқувчиларда миллий хунармандчилик касбларига қизиқишни шакллантиришда инновацион таълим технологияларидан фойдаланиш. // ЎзМУ хабарлари. – Тошкент, 2021. – 1/6/3-сон. – Б. 186-189 (13.00.01. №15).

21. Пахратдинова Р.О. Мактаб ўқув режасида технология фанининг қўйилиши ва унинг тарихий тараққиёти. // Фан ва жамият (Илм ҳам жәмийет). – Нукус, 2022. – 1-сон. – Б. 50-52 (13.00.01. №3).

22. Пахратдинова Р.О. Мактаб ўқувчиларининг ижодий қобилиятларини шакллантиришда интерфаол методлардан фойдаланиш // Таълим ва технология илмий-услубий мақолалар тўплами, – Термиз: ТерДУ, 2018. – Б. 535-538.

23. Пахратдинова Р.О. Ўқувчиларнинг ижодий фаолиятини лойиҳалаштиришни такомиллаштириш // Таълим ва технология илмий-услубий мақолалар тўплами, – Термиз: ТерДУ, 2019. – Б. 5-9.

24. Пахратдинова Р.О. Педагогикалық технологияның базы бир мәселелери // «Қорақалпоғистонда архитектура ва қурилишнинг ривожланиши» Республика илмий-амалий конференция. – Нукус шаҳри:

Бердақ номидаги ҚҚДУ, 2011-йил – Б. 151-154.

25. Пахратдинова Р.О. Умумқасбий фанларни ўқитишда интерфаол усуллардан фойдаланиш афзалликлари // “Бугунги кунда таълим ва тарбияни ривожлантиришнинг долзарб масалалари” мавзусида Республика илмий-назарий онлайн анжуман – Нукус: НДПИ, 2021. – Б. 323-324.

26. Пахратдинова Р.О. Мактаб технология фанига оид амалий машғулотларда инструктаж бериш методидан фойдаланиш технологияси // “Ўзбекистон амалиётчи психологлари фаолиятида оилавий муаммоларни ҳал этишга когнитив ёндашув истиқболлари” республика илмий-амалий конференцияси – Термиз: ТерДУ, 2021. – Б. 515-520.

27. Шомирзаев М.Х., Пахратдинова Р.О. Ўқувчиларга миллий ҳунармандчиликни ўргатишда каштачиликнинг ўзига хос хусусиятлари // “Таълим сифати самарадорлигини оширишда халқаро тажрибадан фойдаланиш: муаммо ва ечимлар” халқаро илмий-амалий конференция – Чирчиқ ОТҚМБЮ, 2021. – Б. 247-249.

28. Пахратдинова Р.О. Ўқувчиларни каштачилик санъати мактаблари билан таништиришнинг инновацион стратегияси // “Замонавий жамиятда фан ва таълимнинг ривожланиш истиқболлари: муаммо ва ечимлар” мавзусида халқаро илмий-амалий онлайн конференция – Сурхондарё вил: Халқ таълими ходимларини қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш ҳудудий маркази, 2021. – Б. 817-821

29. Шомирзаев М.Х., Пахратдинова Р.О. (2021) Characteristics of organization and conduct of practical courses on national crafts in technology. Asian Journal of Research in Social Sciences and Humanities, Impact Factor = 8.037, 11 (9). – P.182-192.

30. Пахратдинова Р.О. Ёшларни миллий ҳунармандчиликка оид меҳнатга ва касбга йўналтириш ишлари тарихидан // “Таълим сифати самарадорлигини оширишда халқаро тажрибадан фойдаланиш: муаммо ва ечимлар” халқаро илмий-амалий конференция – Чирчиқ ОТҚМБЮ, 2021. – Б. 250-253.

31. Пахратдинова Р.О. Технология фани дарсларида ўқувчиларнинг миллий ҳунармандчиликка оид ижодкорлик фаолиятини лойиҳалаштиришда халқ мақолларидан фойдаланиш // “Ёшларни касбга йўналтиришда технологик таълимнинг аҳамияти ҳамда уни ривожлантиришнинг муаммо ва ечимлари” мавзусида Республика илмий-назарий анжуман – Нукус: НДПИ, 2021. – Б. 115-117.

Авторефератнинг ўзбек, рус ва инглиз (резюме) тилларидаги нусхалари  
«ТерДУ нашр-матбаа маркази» таҳририятида таҳрирдан ўтказилди.

Босишга рухсат этилди: 22.07.2022 йил.  
Офсет босма қоғози. Қоғоз бичими 60×84 1/16.  
“Times New Roman” гарнитураси. Офсет босма усули.  
Шартли б.т. 3,3. Адади 100 нусха. Буюртма № 35.

Термиз давлат университети нашр-матбаа марказида чоп этилди.  
Манзил: Термиз шаҳри, Баркамол авлод кўчаси, 43-уй.

