

ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ
ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
DSc.03/25.08.202 I.Fil. 01.16 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ

БУХОРО ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

ХАЛИЛОВА РУХСОРА РАУПОВНА

**ВИРТУАЛ КОММУНИКАТИВ МАЙДОНДА НУТҚИЙ
ДИСКУРСНИНГ СОЦИОМАДАНИЙ ВА ПРАГМАТИК
ХУСУСИЯТЛАРИ**

10.00.01 – Ўзбек тили

**Филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси
АВТОРЕФЕРАТИ**

Тошкент – 2022

Филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси автореферати мундарижаси
Оглавление автореферата доктора философии (PhD) по филологическим наукам
Contents of the abstract of the doctor of philosophy (PhD) on philological sciences

Халилова Рухсора Рауповна

Виртуал коммуникатив майдонда нутқий дискурсинг социомаданий ва прагматик хусусиятлари 3

Халилова Рухсора Рауповна

Социокультурные и прагматические особенности речевого дискурса в виртуальном коммуникативном пространстве 25

Xalilova Ruxsora Raupovna

Sociocultural and pragmatic features of speech discourse in the virtual communicative space.....47

Эълон қилинган ишлар рўйхати

Список опубликованных работ
List of published works 51

**ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ
ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
DSc.03/25.08.202 I.Fil. 01.16 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

БУХОРО ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

ХАЛИЛОВА РУХСОРА РАУПОВНА

**ВИРТУАЛ КОММУНИКАТИВ МАЙДОНДА НУТҚИЙ
ДИСКУРСНИНГ СОЦИОМАДАНИЙ ВА ПРАГМАТИК
ХУСУСИЯТЛАРИ**

10.00.01 – Ўзбек тили

**Филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси
АВТОРЕФЕРАТИ**

Тошкент – 2022

Филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида В2021.2.PhD/Fil1728 рақам билан рўйхатга олинган.

Диссертация Бухоро давлат университетида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме) Илмий кенгашнинг веб-саҳифасида (nuu.uz) ҳамда “Ziynet” Ахборот таълим порталида (www.ziynet.uz) манзилларида жойлаштирилган.

| | |
|----------------------------|---|
| Илмий раҳбар: | Тоирова Гули Ибрагимовна филология фанлари доктори (DSc), доцент |
| Расмий оппонентлар: | Каримов Суюн Амирович филология фанлари доктори, профессор Саодат Худойбердиевна Мухамедова филология фанлари доктори, профессор |
| Етакчи ташкилот: | Қарши давлат университети |

Диссертация ҳимояси Мирзо Улуғбек номидаги Ўзбекистон Миллий университетининг **DSc.03/25.08.2021.Fil.01.16** рақамли илмий кенгашнинг 2022 йил “___” _____ кuni соат _____ даги мажлисида бўлиб ўтади (Манзил: Тошкент шаҳри, Олмазор тумани, Университет кўчаси, 4-уй. Ўзбекистон Миллий университети Асосий биноси 1-қават, 105-хона (99871) 2271224, факс (99871) 2465321, (99871) 2460224; e-mail: nauka@nuu.uz.

Диссертация билан Мирзо Улуғбек номидаги Ўзбекистон Миллий университетининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (___ рақами билан рўйхатга олинган). (Манзил: 100174, Тошкент шаҳри, Олмазор тумани, Университет кўчаси, 4-уй. ЎЗМУ Маъмурий биноси, 2-қават, 4-хона. Тел.: (99871) 2364655; факс: (99871) 2460224.

Диссертация автореферати 2022 йил “___” _____ да тарқатилди.

(2022 йил “___” _____ даги ___ -рақамли реестр баённомаси).

Ҳ.У.Болтабоев

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш раиси, филология фанлар доктори, профессор

Н.З.Абдурахмонова

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш илмий котиби, филология фанлар доктори (DSc), доцент

М.М.Қурбонова

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш қошидаги илмий семинар раиси, филология фанлари доктори, профессор

КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати. Жаҳон амалиётида ахборот коммуникацион технологияларнинг тараққиёти мамлакатларнинг ҳар томонлама рақобатдошлигини ошириши, катта оқимдаги ахборотларни тўплаши ва умумлаштириши, бошқарувни стратегик даражада ташкил этиш учун кенг имкониятлар яратиб беришига алоҳида эътибор қаратилмоқда. Айниқса, тараққиёт виртуал коммуникатив майдонда нутқий дискурс муаммосини кун тартибига қўймоқдаки, бунда мулоқот модели компонентларини ажратиш, виртуал коммуникатив майдонда нутқий дискурснинг социомаданий ва прагматик хусусиятларини ўрганиш муҳим аҳамият касб этади.

Дунё тилшунослигида шу муаммолар тадқиқига қаратилган прагмалингвистика, когнитив тилшунослик йўналишларидаги ишлар, айниқса, антропоцентрик парадигмаларда нутқий воқеликларга оид лисоний таҳлиллар, киберлингвистикада луғавий бирликларни текшириш бўйича кенг қамровли ишлар олиб борилмоқда. Жумладан, кибермаконда нутқий мулоқот табиий тил ёрдамида амалга оширилганлиги боис интернет суҳбатларининг семиотикаси, мулоқот матнларининг психоллингвистик ва ижтимоий-маданий хусусиятларини ёритишга, прагмалингвистиканинг ривожланишига алоҳида диққат қаратилмоқда.

Мамлакатимизда маҳаллий ҳокимият органларининг давлат тилида иш юритиши, расмий муассасаларда давлат тили тўғрисидаги қонун ҳужжатларига қатъий риоя этилиши юзасидан назорат олиб борилиши натижасида интернет тизимидаги ёзувларга, диалог шаклидаги виртуал коммуникатив майдон тилининг ўзига хос хусусиятларига катта эътибор берилмоқда. “Бизнинг ёшлар, албатта, бошқа тилни билиш учун саъй-ҳаракат қилсинлар, лекин аввал ўз она тилини кўзларига тўтиё қилиб, эҳтиром кўрсатсинлар. Зеро, ўз тилига садоқат – бу ватаний ишдир”¹. Шу маънода виртуал коммуникатив майдонда ўзбекона нутқий дискурснинг грамматик, лексик хусусиятларини тавсифлаш, интернет суҳбатлари семиотикасида социомаданий, миллий этник мулоқот маданиятининг прагматик хусусиятларини ўрганиш юзасидан илмий тадқиқотларни янада чуқурлаштириш зарурати мавжуд.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2016 йил 13 майдаги ПФ-4997-сон “Алишер Навоий номидаги Тошкент давлат ўзбек тили ва адабиёти университетини ташкил этиш тўғрисида”, 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сон “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги фармонлари, 2018 йил 28 декабрдаги Олий Мажлисга Мурожаатномаси ва Ўзбекистон Республикасининг “Давлат тили ҳақида”ги қонуни қабул қилинганлигининг 30 йиллигини кенг нишонлаш

¹ Ўзбекистон Республикаси Президентининг ўзбек тилига давлат тили мақоми берилганлигининг ўттиз йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги нутқи / “Ўзбекистон овози” газетаси. 2019 йил, 21 октябрь. Манба: <https://uza.uz>

тўғрисида”ги 2019 йил 4 октябрдаги Қарори, Вазирлар Маҳкамасининг 2019 йил 12 декабрдаги 984-сон “Давлат тилини ривожлантириш департаменти тўғрисидаги Низомни тасдиқлаш ҳақида”, 2020 йил 29 январдаги 40-сон “Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Атамалар комиссиясининг фаолиятини ташкил қилиш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарорлари ҳамда мазкур фаолиятга тегишли бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда ушбу диссертациянинг илмий натижалари маълум даражада хизмат қилади.

Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги. Тадқиқот республика фан ва технологиялар ривожланишининг I. “Ахборотлашган жамият ва демократик давлатни ижтимоий, ҳуқуқий, иқтисодий, маданий, маънавий-маърифий ривожлантириш, инновацион иқтисодиётни ривожлантириш” устувор йўналишига мувофиқ бажарилди.

Муаммонинг ўрганилганлик даражаси. Европа тилшунослигида XX асрнинг иккинчи ярмида киберлингвистикани ўрганишга эътибор кучайди. Бу борада, жумладан, С.Хирринг, А.Дижик ван Теун, Ж.Баудрилланд, Н.Фанян, Ю.М.Скрёбнев кабиларнинг илмий изланишлари алоҳида эътирофга лойиқ².

Рус тилшунослигида компьютер нутқи таҳлили соҳаси, компьютер нутқ кўринишлари назарияси бўйича Н.Д.Арутюнова, Е.Н.Галичкина, В.И.Карасик, А.Г.Баранов, М.М.Бахтин тадқиқотларини келтириб ўтиш ўринли³.

Ўзбек тилшунослигида Ш.Сафаров, С.Мўминов, М.Ҳақимов, Н.Турниёзов, С.Мухамедова, С.Боймирзаевалар томонидан матн таркибининг статистик таҳлили, матннинг прагматик хусусиятлари, матн синтаксиси, унинг грамматик қурилиши каби муаммолар тадқиқ этилди⁴.

² Herring S. Computer-Mediated Communication: Linguistic, Social and Cross-Cultural Perspectives. Amsterdam Philadelphia, 1996. – P. 1-12; Dijk van Teun A. Episodes as Units of Discourse Analysis // Analyzing Discourse: Text and Talk // Washington D.C., 1982. – P. 177-195; Baudrillard J. Ecstasy of Communication // The Anti-Aesthetic Essays on Postmodern Culture / Ed. N. Foster. – Port Townsend: Bay Press, 1983. – P. 126-133; Фанян Н.Ю. Аргументирующий дискурс во французской диалогической речи. Дис. ... канд. филол. наук. – Калинин, 1988; Скрёбнев Ю.М. Общелингвистические проблемы описания синтаксиса английской диалогической речи. Автореф. дис. ... д-ра филол. наук. – М., 1972. – С. 78.

³ Арутюнова Н.Д. Человеческий фактор в языке. Коммуникация, модальность, дейксис [Текст] / Арутюнова Н.Д. 1992; Галичкина Е.Н. О конститутивных признаках компьютерного дис-курса [Текст] / Галичкина Е.Н. // Языковая личность: проблемы креативной семантики. – Волгоград, 2000. – С. 143-146; Карасик В.И. О типах дискурса // Языковая личность: институциональный и персональный дискурс. Сб. науч. тр. – Волгоград, 2000. – С. 5-20; Баранов А.Г. Функционально-прагматическая концепция текста [Текст]. – Ростов-на-Дону: Изд-во Ростовского университета, 1993. – С. 230; Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества [Текст] / М.М.Бахтин. – М.: Наука, 1979. – С. 360.

⁴ Сафаров Ш., Тоирова Г. Нутқнинг этносоциопрагматик таҳлил асослари. Ўқув қўлланма. – Самарқанд, 2007. – Б. 40; Мўминов С.М. Ўзбек мулоқот хулқининг ижтимоий-лисоний хусусиятлари. Филол. фан. док-ри. ... дис. автореф. – Тошкент, 2000. – Б. 41; Ҳақимов М. Ўзбек илмий матнининг синтагматик ва прагматик хусусиятлари. Филол. фан. номз. ... дис. – Тошкент, 1994. – Б. 168; Турниёзов Н. Тилшуносликка кириш. Маърузалар матни. – Самарқанд, 2005. – Б. 80; Мухаммедова С. Матн лингвистикаси. – Тошкент, 2011. – Б. 56; Боймирзаева С. Ўзбек тилида матннинг коммуникатив-прагматик мазмунини шакллантирувчи категориялар. Филол. фан. док.ри дис. автореф. – Тошкент, 2010. – Б. 4.

Виртуал коммуникатив майдонда ўзбек нутқий дискурсининг социомаданий ва прагматик хусусиятлари яхлит тарзда монографик планда ўрганилмаган.

Диссертацияни тайёрлаш жараёнида номлари саналган жаҳон ва ўзбек тилшуносларининг тадқиқотлари чуқур ўрганилди, уларнинг қарашларига муносабат билдирилди ва тадқиқотда ўзбек нутқий дискурсининг социомаданий ҳамда прагматик хусусиятлари махсус тадқиқ қилинди.

Диссертация тадқиқотининг диссертация бажарилган олий таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги. Диссертация Бухоро давлат университети илмий тадқиқот ишлари режасининг 2017-2023 йилларга мўлжалланган “Ўзбек тилшунослигида тил, шахс ва жамият муносабатлари тадқиқи муаммолари” мавзуси доирасида бажарилган.

Тадқиқотнинг мақсади. Виртуал коммуникатив майдонда ўзбек нутқий дискурсининг хусусиятларини, уларнинг лингвокультурологик ва социопрагматингвистик жиҳатларини аниқлаш ҳамда тавсифлашдан иборат.

Тадқиқотнинг вазифалари:

виртуал коммуникатив майдонда ўзбек нутқий дискурс тадқиқотининг назарий асосларини “ўзбек компьютер нутқи”, “ўзбек электрон нутқи”, “интернет – нутқ” каби тушунчаларнинг ўзига ўхшаш – ёндаш ҳодисалар билан муносабатини очиб бериш;

интернет мулоқотининг коммуникатив-прагматик тамойилларини ва уларнинг ўзбекона мулоқот модели компонентларини таснифлаш;

суҳбат жанридаги виртуал коммуникатив майдон тилининг лексик-семантик хусусиятларини очиб бериш;

электрон суҳбатлардаги ўзбекона лисоний шахс ва Чат фойдаланувчиларининг нутқий ўрнини белгилаш;

виртуал мулоқотнинг ўзбекларга хос психолингвистик, ижтимоий-маданий хусусиятлари ва прагматик вазифаларини ёритиш.

Тадқиқотнинг объекти сифатида интернет сайтларидан олинган матнлар, диалогик кетма-кетликлар, сўров материаллари танланган.

Тадқиқотнинг предметини виртуал коммуникатив майдонда ўзбек нутқий дискурсининг лингвистик ва экстралингвистик ифода воситалари ташкил этади.

Тадқиқотнинг усуллари. Диссертацияда тавсифлаш, қиёслаш, таснифлаш, синхрон таҳлил, компонент таҳлил, этнолингвистик таҳлил, тизимли, контекстуал ва социологик таҳлил усулларидан фойдаланилган.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги:

виртуал коммуникатив майдондаги дискурсининг оммавий (бутун дунё билан алоқа), ички шахсий (фойдаланувчи ва компьютер ўртасидаги алоқа) ва гуруҳли мулоқот кўринишларида ўзбекларга хос саломлашиш, хайрлашиш, мурожаат, илтимос, миннатдорчилик каби лисоний ва кулгич (смайл) каби нолисоний омиллар билан биргаликда воқеланиши далилланган;

виртуал коммуникатив майдондаги ўзбекона лисоний бирликларнинг ижтимоий мақомига, ёшига, бир-бирини яхши танишига, дўстона муносабати даражасига, қариндошлик даражасига, жинсий фарқига, суҳбат мавзусига кўра лексик-семантик; содда, қўшма, такрор ёки жуфт каби синтактик-структур; ижобий ёки салбий муносабат ифодаловчи коммуникатив-прагматик хусусиятлари исботланган;

ёзма электрон коммуникация восита (ЁЭКВ) тилининг оғзаки ва ёзма хусусиятларини ўзида бирлаштирган тил сифатида “гибрид тил” эканлиги асослаб берилган;

компьютер суҳбатлар семиотикасида саломлашиш, хайрлашиш, муружаат, илтимос, миннатдорчилик каби ўзбекона миллий этикетлар аниқланган.

Тадқиқотнинг амалий натижалари қуйидагилардан иборат:

электрон сигнал, виртуаллик, масофавийлик, воситачилик, долзарблилик ва юқори даражадаги ўтказувчанлик, гиперматнлилик, компьютер матнларининг креативлик (жанр қоришмаси), тармоқ иштирокчиларининг мақомига кўра тенглиги, “кулгичлар” ёрдамида ҳиссиётлар, юз ифодаларининг узатилиши каби ўзига хос компьютер этикаси ўзбекона лингвопрагматик ёндашув асосида далилланган;

компьютер суҳбатларининг лексик-семантик, синтактик-структур, социомаданий ва прагматик хусусиятларини ёритиш билан боғлиқ хулосалар ўзбек лингвистикасининг ривожига учун самарали бўлган илмий ёндашувларга хизмат қилиши аниқланган;

интернет мулоқотининг ўзбекона коммуникатив-прагматик тамойиллари ишлаб чиқилган;

виртуал коммуникатив майдонда белги – имо-ишора хабарида шифрланган маънони очиш, яъни декодлаш йўли билан амалга ошириш орқали ўзбек жамиятининг турли ижтимоий қатламларида мулоқот маданиятининг такомиллашишига хизмат қилиши амалиётда аниқланган.

Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги муаммонинг аниқ қўйилгани, унинг ўрганилиш чегаралари аниқ белгиланиши, назарий маълумотлар ва фактик материаллар ишончли илмий-бадий манбалардан олингани, тавсифлаш, қиёслаш, таснифлаш, синхрон таҳлил, компонент таҳлил, этнолингвистик таҳлил усуллари воситасида асослангани, назарий фикр ва хулосаларнинг амалиётга жорий этилгани, олинган натижаларнинг ваколатли ташкилотлар томонидан тасдиқлангани билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти электрон гиперматннинг бошқа шакллари (компьютер конференциялари, тезкор хабарлар, электрон почта (e-mail), СМС хабарлар) белгилаш юзасидан билдирилган назарий хулосалардан, уларнинг илмий таҳлилларидан ўзбек тили семасиологияси, лексикологияси оид дарслик ҳамда қўлланмалар яратишда; прагмалингвистикага дахлдор масалаларни тадқиқ этишда назарий манба вазифасини бажариши билан белгиланади.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти ишдаги назарий умумлашма ва таҳлиллардан “Этнопрагматик лингвистика” лабораториясини яратишда, “Прагмалингвистика”, “Компьютер лингвистикаси”, “Киберлингвистика” каби махсус курсларни ўқитишда, компьютер суҳбатларининг лингвистик бирликлари луғатини тузиш имкониятини яратиши, ўқув қўлланма, дарслик, мажмуалар яратишда фойдаланиш мумкинлиги билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши. Виртуал коммуникатив майдонда нутқий дискурсининг социомаданий ва прагматик хусусиятларини аниқлаш жараёнида эришилган илмий натижалар асосида:

виртуал коммуникатив майдондаги дискурсининг оммавий (бутун дунё билан алоқа), ички шахсий (фойдаланувчи ва компьютер ўртасидаги алоқа) ва гуруҳли мулоқот кўринишларида ўзбекларга хос саломлашиш, хайрлашиш, мурожаат, илтимос, миннатдорчилик каби лисоний ва кулгич (смайл) каби нолисоний омиллар билан биргаликда воқеланиши каби хулосалардан Ф1-ФА-0-13229 рақамли “Ҳозирги қорақалпоқ тилида функционал сўз ясалиши” номли фундаментал лойиҳада (2012-2016) фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Қорақалпоғистон бўлимининг 2021 йил 10 сентябрдаги 232/1-сон маълумотномаси ва 2021 йил 21 декабрдаги 398/1-сон далолатномаси). Натижада, электрон мулоқот воситаси сифатида ўзбекона чатларни асослаш бўйича хулосалар чиқаришга эришилган;

ёзма электрон коммуникация воситаси (ЁЭКВ) тили оғзаки ва ёзма хусусиятларини ўзида бирлаштирган тил сифатида “гибрид тил” эканлиги ҳақидаги назарий хулосалардан Ф1-ФА-0-13229 рақамли “Ҳозирги қорақалпоқ тилида функционал сўз ясалиши” номли фундаментал лойиҳада (2012-2016) фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Қорақалпоғистон бўлимининг 2021 йил 10 сентябрдаги 232/1-сон маълумотномаси ва 2021 йил 21 декабрдаги 398/1-сон далолатномаси). Натижада, интернет сайтларидан матнлар, диалогик кетма-кетликлар социо-маданий ва ўзбекона миллий-прагматик жиҳатларнинг воқеланиши билан боғлиқлиги асосланган;

виртуал коммуникатив майдондаги ўзбекона лисоний бирликларнинг ижтимоий мақомига, ёшига, бир-бирини яхши танишига, дўстоналик муносабати даражасига, қариндошлик даражасига, жинсий фарқига, суҳбат мавзусига кўра лексик-семантик; содда, кўшма, такрор ёки жуфт каби синтактик-структур; ижобий ёки салбий муносабат ифодаловчи коммуникатив-прагматик хусусиятлари ҳақидаги назарий хулосалардан АМ-ФЗ-201908172 рақамли “Ўзбек тилининг таълимий корпусини яратиш” номли фундаментал лойиҳада (2020-2023) фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус вазлиги А.Навоий номидаги Тошкент давлат ўзбек тили ва адабиёти университетининг 2021 йил 30 ноябрдаги 04/1-2375-сон маълумотномаси). Натижада, электрон мулоқот воситаси сифатида ўзбекча чатларни асослаш бўйича хулосалар чиқаришга эришилган;

компьютер суҳбатлар семиотикасида саломлашиш, хайрлашиш, муружаат, илтимос, миннатдорчилик каби ўзбекона миллий этикетлар ҳақидаги илмий қарашлардан “Бухоро” телерадиоканалининг “Ассалом, Бухоро”, “Махсус репортаж”, “Келажакка имконият”, “Ёшлар вақти”, “Адабий муҳит”, “Саккизинчи мўжиза” кўрсатувларини тайёрлашда фойдаланилган (Ўзбекистон Миллий телерадиокомпаниясининг 2022 йил 25 январдаги 1/13-сон маълумотномаси). Натижада, виртуал коммуникатив майдон матнларининг ўзбек миллатига хос психолингвистик ва ижтимоий-маданий хусусиятлари ҳақидаги маълумотлар телерадиоканал ижодий жамоасининг мавзу доирасида чуқурроқ мулоҳаза юритиши учун замин яратган.

Тадқиқот натижаларининг апробацияси. Тадқиқот натижалари 2 та халқаро, 9 та республика илмий-назарий анжуманларида апробациядан ўтган.

Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги. Диссертация мавзуси бўйича жами 18 та илмий иш чоп этирилган, Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссиясининг докторлик диссертациялари асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрларда 5 та мақола, жумладан, 3 таси республика ҳамда 2 таси хорижий журналларда эълон қилинган.

Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми. Диссертация кириш, уч асосий боб, умумий хулоса, фойдаланилган адабиётлар рўйхатидан иборат. Диссертациянинг умумий ҳажми 170 саҳифани ташкил этади.

ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Кириш қисмида ишнинг долзарблиги, муаммонинг ўрганилганлик даражаси, диссертация ишининг илмий тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги, тадқиқотнинг методологик ва назарий асослари, илмий фараз, тадқиқотнинг мақсади, вазифалари, объекти ва предмети, тадқиқот методлари, ҳимояга олиб чиқиладиган ҳолатлар, илмий янгилиги, тадқиқот натижаларининг назарий ва амалий аҳамияти, натижаларнинг жорий қилиниши, ишнинг синовдан ўтиши, натижаларнинг эълон қилингани, диссертациянинг тузилиши ва ҳажми баён этилган.

Диссертациянинг **“Интернет мулоқотининг коммуникатив-прагматик тамойиллари”** деб номланган биринчи боби уч фаслдан иборат. Унда виртуал коммуникатив дискурс, виртуал мулоқотнинг асосий кўринишлари ва уларнинг ўзига хос жиҳатлари, компьютер орқали ўзбекона нутқий мулоқотнинг янгича кўриниши эканлиги, виртуал коммуникатив майдонда ўзбек нутқий дискурс асосларининг назарий жиҳати очиб берилган, шунингдек, мавзуга оид назарий-илмий тадқиқотлар таҳлили келтирилган.

Бобнинг биринчи фасли *“Виртуал коммуникатив майдонда ўзбек нутқий дискурс тадқиқотининг назарий асослари”* деб номланиб, унда хорижий, рус, ўзбек тилшуносликда дискурс ва унинг турлари, нутқий мулоқот, интернет мулоқот ва унинг кўринишлари, матннинг информатика

ва тилшунослик фанларида ҳам дифференциал хусусиятлари ҳақидаги назарий-илмий тадқиқотлар ҳамда адабиётлар таҳлили келтирилган.

Жаҳон тилшунослигида дискурс муаммоси ўтган асрнинг 50-йилларида З.Харрис томонидан кўтарилди⁵. XX асрнинг 70-йилларига келиб, мазкур масалага тааллуқли ишларнинг салмоғи анчагина ошди. Мавжуд тадқиқотларда дискурс сўзлашув нутқининг монопредикатив бирлиги сифатида талқин этилди⁶. Нутқ типологиясини турли асосларга таяниб (сиёсий, тиббий, диний, педагогик каби) ўрганишда Т.М.Грушевская, В.И.Карасик, В.Б.Кашкин, Е.И.Шейгал тадқиқотлари⁷ эътиборга молик. Шунингдек, мазкур муаммонинг махсус объект майдони (экологик ва бошқалар) билан боғлиқ жиҳатлари А.Г.Баранов⁸, нутқининг психотаҳлили В.Руднев⁹, нутқий матннинг маданий хусусиятлари Вебицка ҳамда Е.Н.Лучинскаялар томонидан ўрганилган.

Ўзбек тилшунослигида С.Боймирзаева, Л.Раупова¹⁰, Б.Ўринбоев¹¹, А.Ҳ.Ҳазраткулов ва Г.Тоирова¹² каби олимлар диалогик реплика ҳамда диалогик дискурс, коммуникатив матн, нутқий мулоқот тушунчалари билан боғлиқ тадқиқотларни амалга оширишган.

Виртуал мулоқот (фр. “discours”, ингл. “discourse”, лотинчадан “discursus” – “чапга ва ўнгга югуриш, ҳаракат, айланма ҳаракат, суҳбат, гаплашув”) – нутқ, тил фаолияти жараёни, интернет тизими орқали гапириш услублари саналиши маълум.

Нутқий мулоқот, дискурс, интернет мулоқот ёки виртуал мулоқот ҳақидаги мавжуд қарашлар умумлаштирилганда, ўзбекона виртуал мулоқот тушунчасини қуйидагича талқин қилиш мумкин: 1) Соссюр талқинидаги “нутқ” атамасининг муқобили, ҳар қандай аниқ жумла; 2) ҳажм жиҳатидан фразадан каттароқ бирлик, кенг маънода жумла; 3) прагматика доирасида – жумланинг вазиятини ҳисобга олган ҳолда, гапнинг қабул қилувчига таъсири (иллокотив вазифани бажариш); 4) олдинги маъносини аниқлаштирилганда “дискурс” баённинг асосий кўриниши деб қараладиган “суҳбат” мазмунини

⁵ Harris Z.S. Analyse du discours // Languages, 1969. – № 13. – P. 8-45.

⁶ Гиндин С.И. Советская лингвистика текста. Некоторые проблемы и результаты (1968-1975) // Известия АН СССР, серия ЛЯ, 1977. – № 4. – С. 348-361.

⁷ Грушевская Т.М. К проблеме компьютерного дискурса: виртуальный диалог [Текст] / Грушевская Т.М., Зиньковская А.В., Овчарова К.В., Тхорик В.И., Фанян Н.Ю. / Труды XI Всероссийской научно-методической конференции “Телематика – 2004”. – СПб, 2004. – С. 402-403; Карасик В.И. О типах дискурса // Языковая личность: институциональный персональный дискурс: Сб. науч. тр. – Волгоград, 2000. – С. 5-20; Кашкин В.Б. Введение в теорию коммуникации. – Воронеж, 2000; Шейгал Е.И. Компьютерный жаргон как лингвокультурный феномен // Языковая личность: культурные концепты: Сб. науч. тр. – Волгоград-Архангельск, 1996. – С. 204-211.

⁸ Баранов А.Г. Функционально-прагматическая концепция текста [Текст] / А.Г.Баранов. – Ростов-на-Дону: Изд-во Ростовского университета, 1993. – С. 230.

⁹ Руднев В. Обсессивный дискурс // Логос, 2000. – № 3. – С. 165-193.

¹⁰ Боймирзаева С. Ўзбек тилида матннинг коммуникатив-прагматик мазмунини шакллантирувчи категориялар. Филол. фан. д-ри дис. автореф. – Тошкент, 2010. – Б. 21; Раупова Л. Диалогик дискурсадаги полипредикатив бирликларнинг социопрагматик тадқиқи. Филол. фан. док-ри. ... дис. – Тошкент, 2012. – Б. 53.

¹¹ Ўринбоев Б. Ўзбек тили сўзлашув нутқи синтаксиси масалалари. – Тошкент, 1974.

¹² Ҳазраткулов А.Ҳ. Диалогик нутқ синтаксисининг баъзи хусусиятлари (диалогик бирлик ҳақида методологик кўргазма). – Қарши, 1978. – Б. 36; Тоирова Г. Нутқий мулоқотнинг лисоний вербал ва лисоний новербал воситалари хусусида (саломлашиш мисолида) // БухДУ илмий ахбороти, 2018. – № 1. – Б. 67-74.

англатади; 5) жумла субъектининг эксплицит аралашувисиз тузиладиган баён (матн)га қарама-қарши қўйилади; 6) шунингдек, кўпинча, муайян ижтимоий ёки мафкуравий позиция туфайли амал қиладиган чекловлар тизимини белгилаш учун қўлланилади ва ўзбекона миллий, этник хусусиятлар эътиборга олинади; 7) бундай мулоқот интернет тизимида амалга оширилади.

Л.Р.Дускаева¹³ Интернет тармоғидаги электрон алоқанинг ўзига хос жиҳатларини кўриб чиқади. Н.А.Моргун компьютер нутқи деганда компьютер тармоқларидаги мулоқотни назарда тутади. Т.Ю.Виноградова компьютер-медиа алоқаси (СМС) ҳодисасининг долзарблигини ва унинг асосий хусусиятларини таъкидлаб ўтади¹⁴. “Ўзбек компьютер нутқи”, “ўзбек электрон нутқи”, “интернет-нутқ” тушунчалари остида ягона мазмун, яъни компьютер орқали инсонлар ўртасида ахборот ва мулоқот алмашинуви билан боғлиқ коммуникатив ҳаракатлар тушунилади. Ҳар бир халқнинг миллий этник қиёфаси, унинг стереотиплари мулоқот стандартлари ва анъанавий вазиятларни келтириб чиқаради. Компьютер ёзишмаларида халқнинг этнолингвистик мулоқот маданияти акс этаётганлигини ҳисобга олган ҳолда “ўзбекона компьютер нутқи”, “ўзбекча электрон нутқ” каби лисоний бирликларни қўллашни бугунги кунда асосли деб биламиз. Биз бу ўринда компьютер шаклининг коммуникатив ва лингвистик параметрига, хусусан, “чат” режимида нутқий мулоқотнинг хусусиятларига эътиборни қаратамиз. Уни оммавий ахборот нутқи билан чегарадош ҳодиса сифатида қараш мумкин. Чунки виртуал мулоқот замонавий ҳаётда жамият амалга ошираётган устувор йўналишлардан биридир. Бироқ компьютер нутқий мулоқотни тўлиқ қамраб олмайди, чунки Интернет орқали мулоқот шахсий нутқнинг асосий механизми ҳисобланади.

Бобнинг иккинчи фасли “*Виртуал коммуникатив дискурс ўзбек нутқий мулоқотнинг янги кўриниши сифатида*” деб номланади. Унда ўзбекона нутқий мулоқот, виртуал мулоқот шакллари, ёзма электрон мулоқотнинг хусусиятлари, коммуникатив хулқ-атвор ва унинг тамойиллари каби масалалар очиқ берилган.

Замонавий тилшуносликда нутқий мулоқот кишиларнинг ўзига хос ахборот алмашинув мақсадидаги ҳар қандай ўзаро муносабат (ўқиш, ёзув, сўзлашув ва ҳ.к.) ҳамкорлиги сифатида воқеланишини биламиз. Ҳар қандай мулоқотнинг муваффақияти кўп жиҳатдан иккала суҳбатдошнинг коммуникатив фаоллиги ва нутқий маданияти билан белгиланади. Зеро, бу бир қатор омилларга боғлиқ: суҳбат мавзуси, характери, саволларнинг берилиш тартиби, мулоқот иштирокчиларнинг ўз фикрини ифодалаши билан боғлиқ қатъийлик даражаси, нутқ темпи, товуш оҳанги, пауза ва сукут давомийлиги кабилар. Коммуникатив фаоллик ва нутқий маданият маълум

¹³ Дускаева Л.Р. Язык сети Интернет [Текст] / Дускаева Л.Р., Протопопова О.В. // Стилистический энциклопедический словарь русского языка / Под ред. М.Н.Кожинной. – М.: Флинта-Наука, 2003. – С. 648-651.

¹⁴ Виноградова Т.Ю. Специфика общения в Интернете [Текст]. Виноградова Т.Ю. // Русская и сопоставительная филология: Лингвокультурологический аспект. – Казань, 2004. – С. 63-67 <http://philology.ru/>

бир дискурсада, яъни нутқий мулоқот жараёнида намоён бўлади. Коммуникатив фаоллик ва нутқий маданият қуйидаги тамойилларни ўз ичига олади: а) тингловчининг ижтимоий ҳолати, ёши, қизиқишларини ҳисобга олиш; б) нутқ мазмунини тингловчининг турмуш тарзига қаратиш; в) диалог таркибини танлаш ва нутқ мазмунини конкретлаштириш; г) нутқнинг замон (оғзаки) ва макон (ёзма)даги ҳаракатини назоратга олиш. Коммуникатив фаоллик ва ўзбекона нутқий маданият вазияти, муайян маданият билан боғлиқлиги кўп ўлчовли, рационал ва эмоционал мазмуннинг қоришиқ бўлиши билан характерланади.

Бугунги ҳаётни интернетсиз, унинг мулоқот тизимисиз тасаввур этиш жуда мушкул. Зеро, компьютер технологияларидан фойдаланиш билан бирга мулоқот назарияси соҳасида сўнгги йилларда олиб борилган лингвистик тадқиқотлар соҳага интернет тармоғидаги мулоқотнинг энг самарали усуллари ва воситаларини аниқлаш имконини берди. Интернет-мулоқотни таҳлил қилиш жараёнида ёзма электрон мулоқотнинг қуйидаги хусусиятлари аниқланди: 1) электрон сигнал – бу мулоқот канали; 2) виртуаллик, яъни номаълум жамоа ёки номаълум суҳбатдош билан мулоқот; 3) масофавийлик, яъни макон ва замонда фарқланиш; 4) воситачилик (алоқа техник воситалар ёрдамида амалга оширилганлиги учун); 5) долзарблик; 6) гиперматнлилик; 7) компьютер матнларининг креативлиги (жанр қоришмаси); 8) тармоқ иштирокчиларининг, асосан, мақомига кўра тенглиги; 9) “кулгичлар” ёрдамида ҳиссиётлар, юз ифодаларининг узатилиши; 10) ўзига хос компьютер этикаси.

Интернет тармоғидаги мулоқот турининг ўзига хос хусусияти махсус турдаги сигналлар – электрон алоқа сигналларидан фойдаланиш ҳисобланади. Интернет билан инсонлар ўртасидаги мулоқотда янгича ўлчамни очиб беради. Яъни катта ҳажмдаги ахборотларни сақлаш ва тез узатиш, аудио ва видео мулоқот каналларидан фойдаланиш ҳамда онлайн режимида мулоқот қилиш имконини яратади. Чунончи, респодентлар билан бевосита (тўғридан-тўғри) алоқа ўрнатишга замин яратилади. Компьютер суҳбатлари виртуал муҳитдаги мулоқот бўлиб, бу унинг одатдаги (жонли) нутқий мулоқотдан фарқловчи энг муҳим хусусиятидир. Компьютер орқали мулоқот бошқа мулоқот турлари билан бир хил хусусиятга эга. Қамрови нуқтаи назаридан компьютер мулоқоти оммавий (бутун дунё билан алоқа), ички шахсий (фойдаланувчи ва компьютер ўртасидаги алоқа) ва гуруҳли мулоқот кўринишига эга. Вақт омилини, яъни мулоқот жараёнининг давомийлигини ҳисобга олган ҳолда компьютер мулоқоти қисқа (электрон почта орқали хабарни олиш) ёки вақт бўйича чекланмаган (интернет-конференцияларда иштирок этиш) бўлиши мумкин. Шаклига кўра компьютер мулоқот оғзаки (овозли модем) ва ёзма (матн ва график)га бўлинади. График шакл – тасвирлар, диаграммалар ва ҳоказоларни узатишни англатадики, бунда ҳарфлар иштироки (нутқ) кузатилмайди. Мулоқот усулига кўра компьютерли мулоқот воситали алоқа ҳисобланади, чунки у техник воситалар ёрдамида амалга оширилади. Ахборотни узатиш ва идрок қилиш каналига кўра

компьютер мулоқоти ҳақиқий (реал инсонлар билан мулоқот) ва виртуал (номаълум, хаёлий суҳбатдошлар билан мулоқот)га бўлинади¹⁵. Шундай қилиб, компьютер орқали мулоқотни ўрганиш бўйича Т.Ю.Виноградова ва Д.Р.Валиахметова ишларни умумлаштириб, унинг назарий моделини яратишимиз мумкин. Ушбу моделни бешта омил бўйича тасвирлаш мумкин: қамрови бўйича (оммавий, гуруҳли ва интраперсонал); вақтга асосланган (қисқа ва чегараланмаган вақт ичида); ёзма (матнли ва график) ва оғзаки (audio модемдан фойдаланганда ҳолда) шаклда; узатиш канали бўйича (ҳақиқий, виртуал); алоқа усулига кўра (ҳар доим билвосита).

Компьютер орқали мулоқот шахсга йўналтирилган (электрон почта ёзишмалари) ёки мавзуга йўналтирилган (турли мавзулардаги конференциялардаги мулоқот: сиёсат, спорт, тиббиёт, фан ва бошқалар) бўлиши мумкин.

Бобнинг учинчи фасли “*Виртуал мулоқотнинг асосий кўринишлари ва уларнинг фарқли жиҳатлари*” деб номланиб, унда мулоқотнинг оғзаки/ёзма кўринишлари, ёзма электрон коммуникация воситаси тушунчаси, нутқ жанрлари, интернет алоқанинг жанр турлари ҳақидаги фикрлар баён этилган.

Виртуал мулоқотнинг муҳим томони оғзаки/ёзма нутқни бир-бирига қарама-қарши қўйиш ҳисобланади ва бу, аввало, ахборотни узатиш канали билан боғлиқ: оғзаки нутқда канал акустик, ёзмасида визуал бўлади.

Маълумки, адабий тилнинг иккита: кодланган адабий нутқ ва сўзлашув нутқи каби асосий кўринишлари мавжуд. Б.Данет, Б. Дейли, С.Путерман, Дж.Десембер каби хорижлик олимларнинг фикрларига таянган ҳолда, виртуал мулоқотнинг кўринишларини – ёзма электрон коммуникация воситаси (ЁЭКВ) тилини ёзма/оғзаки хусусиятларни бирлаштирган тил сифатида “гибрид тил” деб атай оламиз. Бу фақат компьютер коммуникациясига нисбатан қўлланилади. ЁЭКВ тушунчаси – моҳиятан диалогик мулоқотнинг модернизацияланган шакли ҳисобланади.

М.М.Бахтиннинг фикрича, нутқ жанри матнларнинг типик хилма-хиллиги (хат, ҳикоя, роман ва ҳ.) ва нутқ жанри – лисоний маънода типик-вазиятли сўзлашув (кундалик диалог ифодаси, ҳарбий буйруқ, савол) эканлигини англатади¹⁶. Нутқ жанрлари мураккаб (иккиламчи) ва содда (асосий)га бўлинади. Мураккаб жанрларга ёзма (асосан) бадиий асарлар, илмий мақола ва шу кабилар, соддасига эса – бевосита оғзаки мулоқот киради. Асосий ва иккиламчи нутқ жанрлари муаммоси замонавий жанршуносликда аллақачон эътиборга олинган бўлиб, у уч хил йўналишда ҳал этилмоқда:

1. Биринчи йўналиш. Бахтин ғояларига руҳан энг яқин бўлиб, иккиламчи НЖ ни онтологик ҳосила сифатида тушунади (иккиламчи НЖ биринчисидан фаолият соҳаси ёки стилистик ишланиши билан фарқланади).

¹⁵ Виноградова Т.Ю. Специфика общения в Интернете [Текст]. Виноградова Т.Ю. // Русская и сопоставительная филология: Лингвокультурологический аспект. – Казань, 2004. – С. 63-67. <http://philology.ru/>

¹⁶ Бахтин М.М. Проблема речевых жанров [Текст] / М.М.Бахтин // Собрание сочинений в 7 тт. – М.: Русские словари, 1996. Т.5. – С. 157-206.

2. Иккинчи йўналиш. НЖ матнларнинг тури, аввало, диалогик, биринчи НЖ (нутқ ҳаракати)да намоён бўладиган таркибий элементлар сифатида талқин этилади.

3. НЖ ғоясига концептуал жиҳатдан яқинроқ бўлган (нутқнинг тизимли-структуравий шаклланиши сифатида) матннинг яхлитлигини таъминлайдиган “вертикал” моделлар. Мазкур йўналиш асосий ва иккинчи даражали нутқ жанрларини матн фаолияти мавҳумлиги шарти билан боғлайди.

Интернет алоқанинг қуйидаги жанрларини ажратиб ўтиш мумкин: 1) электрон почта (E-mail); 2) чат (IRC) – ҳақиқатда аниқ вақтда компьютер орқали норасмий мулоқот; 3) компьютер конференциялари (форумлар); 4) интернетдаги электрон эълонлар тахтаси (Bulletin Board); 5) тезкор хабарлар тизими (ICQ); 6) компьютер ўйинлари¹⁷.

Виртуал коммуникатив майдонда ўзбекона нутқий дискурс гиперматнга ўхшайди. Гиперматнда ахборот худди уяли тармоқда боғлангандек тақдим этилади, унда фойдаланувчилар ўз йўллари тўғри чизиқларсиз шаклда, эркин жойлаштиришлари мумкин. Мазкур ишда гиперматн деганда қатор амалларни рўёбга чиқарадиган матн ва унга тўлдирувчи ёки буйруқ тизими тушунилади, яъни гиперматн керакли ахборотга эга бўлишни тезлаштирадиган ёрдамчи воситаларни ўз ичига олади. Электрон гиперматн электрон жанрлар йиғиндисидан иборатдир. Нутқ жанри нутқ акти, нутқ ҳодисаси, нутқ стратегияси, нутқ тактикаси каби тушунчалар билан ўзаро боғлиқ. Нутқ жанри назариясида нутқ жанри (нутқий мулоқот шакли): мавзу, услуб ва бошқа таркибдан ташкил топади. Нутқ жанри назарияси электрон гиперматн жанрини турли хил асосларда таснифлаш имконини беради. Компьютер алоқасининг асосий жанрлари сифатида электрон почта, чат (IRC), компьютер анжуманлари (форумлари), электрон эълонлар тахтаси, тезкор хабарлар тизими (ICQ), компьютер ўйинларини ажратиш мумкин.

Диссертациянинг **“Сухбат жанридаги виртуал коммуникатив майдон тилининг ўзбек худудига хос хусусиятлари”** деб номланган иккинчи боби: *“Сухбат жанридаги ЧАТ ва ундаги турли хил нутқ ҳаракатларининг тавсифи”*, *“ЧАТнинг услубий ва композицион элементлари”*, *“Электрон сухбатлардаги ўзбекона лисоний шахс ва чат фойдаланувчиларининг прототиплари”* деб номланган фасллардан иборат.

Компьютер алоқасининг ўзига хос жиҳатларини ўрганиш замонавий нутқий мулоқотни таҳлил қилишнинг фаол ривожланаётган йўналишларидан бири бўлиб, бу чат (сухбат) алоқаси моделини тавсифлашда комплекс ёндашувдан фойдаланишга имкон беради. “Чат” сўзи инглиз тилида “гаплашиш” (сухбатлашиш) деган маъноларни англатади. Ёзма/оғзаки

¹⁷ Вавилова Е.Н. Жанровая классификация дискурса телеконференций Фидонет. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Томск, 2001; Галичкина Е.Н. Специфика компьютерного дискурса на английском и русском языках (на материале жанра компьютерных конференций). Дис. ... канд. филол. наук. – Волгоград, 2001; Кондрашов П.Е. Компьютерный дискурс: социолингвистический аспект. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Краснодар, 2004; Моргун Н.Л. Научный сетевой дискурс как тип текста. Дис. ... канд. филол. наук. – Тюмень, 2002.

нутқнинг хусусиятларини бирлаштирадиган виртуал мулоқот – Чат (сухбат) режимида бўлади. Бу тизимда икки сухбатдош компьютер тармоғи орқали мулоқотда бўлади. Экраннинг ярмида диалог иштирокчиси ўз матнини ёзади ва бошқа ярмида у ўз сухбатдошининг матни ҳарфлар билан пайдо бўлганлигини кўриши мумкин. Табиийки, ҳеч бир чат (сухбат) бир-бирини такрорламайди, яъни турлича бўлади.

“Чат” деганда реал вақт тизимида Интернет тармоғи орқали хабарларни тезкор алмашиш воситалари ва ушбу мулоқотни таъминлаб берувчи дастурий таъминот тушунилади. Форумларга нисбатан чат тизимида мулоқот қилиш ва хабар алмашиш реал вақт тизимида содир бўлади. Чат тизимида барча фойдаланувчи ўзаро ёзув ва овозли ёки тасвирли кўринишидаги хабарларни алмашиш орқали мулоқот қилиши мумкин. Чатга ижтимоий тармоқлар, Skaур, Meyl Agent, Google Talk, ICQ дастурлари киради. Чатни XXI асрнинг виртуал воситаси деб атасак бўлади. Чат сўзларнинг миқдорини камайтириб, улар ўрнига қисқа ифодалар ишлатилишини таъминлайди. Масалан, *кирилл алифбосидаги “ч”* ҳарфи ўрнига “4” рақами, латин алифбосидаги “sh” ҳарф бирикмаси ўрнига “w” ҳарфидан фойдаланилади. “Билан, керак, учун” каби ёрдамчи сўзлар ўрнига қисқартма “бн”, “к.к”, “ун” шакллари танланади. Ҳатто сўз бирикмаси ва содда гаплардан ҳам қисқартирилган ҳолда фойдаланилади. Масалан, АА (Ассалому алайкум), VAA (Ваалайкум ассалом), МНК (Мен ҳозир келаман), MQB (Менга кўнғироқ бўляпти), ? (Тушунмадим, бу билан нима демоқчисиз?), !10m (10 минутга бандман), MSB (Майли, соғ бўлинг), krk (керак), hoz (мен ҳозир), tskr (ташаккур), хбр (ахборот, янгиликлар). ЧАТнинг салбий жиҳатлари сифатида адабий тил меъёрларига риоя қилмаслик, кирилл алифбосидаги “ў”, “қ”, “ғ”, “ҳ” ҳарфлари билан боғлиқ техник муаммо бартараф этилган бўлса-да, аммо ҳамон бу ҳарфларга эътиборсизлик билан қараш, латин алифбоси матнларида тутук белгиси ёки кўчиш белгилари билан боғлиқ муаммоларга дуч келиш мумкин. Интернет тизимида мавжуд бўлган “хурсандлик, кулги, ним кулги, хафалик, йиғи...” каби “смайл” кулгичлардан фойдаланилади. Бугунги кунда ижтимоий тармоқларда ва мессенжерларда кундалик мулоқотда фойдаланиладиган смайллар ўттиз йиллар аввал пайдо бўлган.

Дастлабки смайлнинг тарихи жуда оддий. 1979 йилда электрон тарзда узатилган ҳиссиётни акс эттирувчи белги Кевин Маккензига тегишли. У қуйидаги кўринишда бўлган: " -) ". У одам қиёфасига кам ўхшагани учун, орадан уч йил ўтиб Скотт Фалман яратгани мана бу кўринишда бўлган:

" : -)". Шу смайл меъёр бўлиб қолган. Демак, смайлнинг муаллифи дастурчи Скотт Фалман ҳисобланади. Қайғу ва кечинмаларга тўла хабарлар учун матн белгилари тўпламини икки нуқта, чизикча ва очик қавсга киритиш таклиф қилинди, яъни: :-(... Ушбу матн белгилари тўпламида кўзлари, бурни ва лаблар бурчаклари пастга тушган юзни кўрсатади. Қувончли, табассумли кулгида бўлгани каби қайғули кўринишда улар кейинчалик икки нуқта ва тире белгиларини ёзишни тўхтатдилар, яъни очилган қавсни кечириш маъносида қўллай бошлашди : (.

График мулоқот каналидан фойдаланишда интонациялар, юз ифодалари, имо-ишоралар ва шу каби бошқа паралингвистик воситаларни узатишда қийинчиликлар юзага келганлиги сабабли компьютер алоқасида махсус нишонлар – кулгичлар (“smile” – табассум) ва жилмайишлар (сўз ўйини: турли тиниш белгилари, қавслар ёрдамида ва маърузачи (ёзувчи)нинг кайфиятини, реакциясини ифодалаш учун мўлжалланган¹⁸. Кулгичларнинг асосий вазифаларини қуйидагилар ташкил қилади: 1) хабарни узатиш ёки мазмунни ифодалаш вазифаси; 2) мулоқот вазифаси, яъни тингловчи (ўқувчи) томонидан узатилаётган хабарни тушунишни таъминлаш, шунингдек, ҳаракатланишга ундаш, эмоционал таъсир кўрсатиш ва ҳ.к.

Чат тармоғига уланишдан олдин фойдаланувчи ўз исмини ёки тахаллусини (nik) Чат жарғонида кўрсатиши керак. Ҳақиқий исмдан фарқли ўлароқ тармоқдаги иштирокчини аниқлайдиган тахаллусини фойдаланувчининг ўзи танлайди ва ҳар қандай вақтда, ҳатто алоқа пайтида ҳам фойдаланувчи ўз тахаллусини ўзгартириши мумкин.

Кўпгина фойдаланувчилар ўзи билан боғлиқ бўлган, уларнинг ижобий ёки салбий сифатларини акс эттирган (<малика>, <Qorako‘z>, <yalmog‘iz> ва бошқалар) тахаллусларни танлайдилар, ўсимлик ва ҳайвонот дунёси билан боғлиқ бўлган исмлар (<Iforli gul>, <Bo‘ri>, <гули чап-чап>) ёки баъзида қўйиладиган тахаллуслар эса нисбатан оз сонли фойдаланувчилар ўзларининг ҳақиқий исmlарини Чатда сақлашлари кузатилади.

Чат мулоқотининг услубий-композицион элементлари қуйидаги: мавзу, композиция ва услуб учлигини ўзида мужассам этган. Интернет мулоқотининг аҳамиятли томони шундаки, уларда Чатларнинг мақсади, моҳияти ва вазифаси билан бевосита боғлиқлик сезилиб туради. Чатда суҳбат бирор бир аниқ маълумотни олиш ёки уни бўлишиш мақсадини кўзламайди, аммо мулоқотга бўлган эҳтиёжни қондириш воситаси сифатида хизмат қилади. Фойдаланувчилар шунчаки ҳеч қандай аниқ мақсадсиз ва маълум бир суҳбат мавзусисиз виртуал ҳамжамиятга “қўшила олади”. Чат мулоқот стратегиясининг мақсадлари қуйидагилар: а) маълум мавзунини муҳокама қилиш; б) муаммо моҳиятини ёритиш; в) тақдим этилган ахборотга турли хил нуқтаи назардан ёндашиш; г) у ёки бу ҳолат бўйича ўз позициясини билдириш; д) тингловчиларнинг қизиқишлари, фикрий хусусиятлари, индивидуал-психологик жиҳатлари ва ижтимоий ҳолатини ҳисобга олиш;

е) аллақачон ўрнатилган мулоқот (алоқа)ни сақлаб қолиш, тармоқдаги коммуникантлардан бири билан келажақдаги алоқани асосли тахмин қилиш; ж) вақтни яхши ўтказиш ва б.

Интернет алоқанинг кенг тарқалган шаклларида бири виртуал диалог ҳисобланади. Мазкур диалог кўринишлари ўзбек тилшунослигида жуда кам ўрганилган мавзулардан биридир. Зеро, “виртуал диалог” деганда компьютер мулоқот доирасида тезкор ёки синхрон хабарлар орқали икки (ёки бир неча – полилог) фойдаланувчининг суҳбати тушунилади. Масалан,

¹⁸ Абдукодиров А.А., Пардаев А.Х. Масофали ўқитиш назарияси ва амалиёти. Монография. – Т.: Фан, 2009, – Б. 29.

<Қайсар> : – Ҳой, сен менга жўнатишни ваъда берган фотосурат қани?

<Атиргул> : – Кечирасиз, ҳозир буни қила олмайман. Сизники-чи?

<Атиргул> : – ... эсингиздами? ... Сизга у керакми?

<Қайсар> : – Ҳа, уни жўнат.

<Атиргул> : – Ҳа, яхши.

Ижтимоий тармоқ мессенжердан олинган юқоридаги парчада коммуникантлар қисқа вақт ичида тил бирликларидан жуда оз фойдаланиб, ўз мақсадларига эришишга ҳаракат қиладилар (“эсингиздами?”, “... сизга у керакми?”, “ҳа”, “яхши”). Бу ҳолатда қатъийлик диалог иштирокчиларининг ўзларига керакли маълумотларни иложи борица тезроқ олишга интилишидан келиб чиқади.

Муомала табиатининг соддалаштирилгани, шунингдек, нутқ сўзлашувининг кундалик сўз бойлигидан кенг фойдаланиш, кўплаб топқир қисқартмалардан фойдаланиш билан белгиланади (бу компьютер алоқасида жумбоқларнинг ўзига хос жиҳатларини, сўз ўйинига ўхшашликларни ўзида номоён этади). Қуйидаги диалог мулоқоти ижтимоий тармоқ телеграммдан олинган.

<Майса> : – Нима бўлди?

<Қора соч> : – Унчалик эмас. Аҳамиятсиз.

<Майса> : – Яхши, мен кетишим керак. Кўришгунча.

“Нима гап?” / “Нима бўлди”? “Ҳеч қандай аҳамиятли нарса йўқ. Мен кетишим керак. Кўришгунча”. Бундай қисқартмалар виртуал мулоқотни тезлаштириш, ахборот алмашишини жадаллаштиришнинг ягона воситасидир. Бу эса нутқ шакли сифатида электрон мулоқотнинг яна бир ўзига хос жиҳатини ташкил этади.

Демак, чеклов ижтимоий вазифа бўлиб, мулоқот иштирокчилари доирасини чегаралашни назарда тутаяди. Фикримизча, интернет мулоқотда матнларидаги қисқартмаларни, сўзларни “код” деб аташ мумкин. Чунки улар компьютер муҳитида фақат мулоқот иштирокчилари учун маълум бўлиб, беҳабар киши учун у махфий тилга айланади. Бундай махфий тил ўзбекона прагматик ва социомаданий жиҳатдан муҳим аҳамият касб этади. Турли хил ижтимоий гуруҳларга хос бўлган бошқа махсус сўз бирикмаларида бўлгани каби ЧАТ фойдаланувчиларининг жаргони бир вақтнинг ўзида иккита вазифани бажаради: алоқани самарали узатиш ва коммуникантнинг (ЧАТ фойдаланувчилари) маълум бир гуруҳга тегишли эканлигини белгилайди.

Қуйидаги мисоллар ижтимоий тармоқ телеграммдан олинган.

1. <Ғазабкор> : – Тўлқинлар ҳаммага.

2. <Сусана> : – Хайрли тун тўлқинлар.

3. <Меҳрли юрак> : - :-)

4. <Қора кўз> : – Ҳозир жуда яхши.

5. <Бойвачча> : – Унинг марказий иситишини айлантиради, ммммм яхши.

6. <Кўғирчоқ> : – Томоғини тозалайди.

7. <Ишқмас> : – Унинг компютери қотиб қолади.

8. <Юрий> : – Телефонда еди
9. <Калий> : – Мен лолман.
10. <Лола> : – Бурчакда ўтиради ва ким биландир гаплашишни умид қилади.
11. <Ойдин> : – Яна аксиради.
<Малак> : – Соғ бўлинг.
12. <Дон> : – Зерикдим. ... гаплашадиган ҳеч ким йўқ.
13. <Бек> : – Дон атрофга қаранг.

1-4-мисолларда иштирокчилар матн муҳотида маълум бир имо-ишоралар ва туйғуларни (қўл силкитиб қўйиш, кулиш, хурсанд бўлиш) ифодалагани кўзга ташланади. Бу сўзлашувлар биринчи шахс томонидан ҳикоя қилишнинг бир хиллигини бузади, мунозарани ўзига хос сценарий ёки ўйинга айлантиради. Бундай ҳолда коммуникантлар ўз шахсий ҳаракатларини оғзаки талқин қилади.

5-8-мисоллар ҳақиқий ҳаётдаги воқеаларга тааллуқли бўлиб, улар мулоқотнинг бир қисми бўлиши шарт эмас, гарчи уларнинг яширин маъноси – бу бошқа коммуникантларда таассурот қолдириш ёки жавоб қайтаришга ундаш бўлса ҳам (*“иситишни ёқади”, “исийди”, “томоғини тозалайди”, компьютер “қотиб қолгани”и учун тармоқдан чиқиб кетди, линияда осилиб қолди*). Ушбу турдаги тавсифлар мунозара мавзусига қўшимча маълумотларни киргизмасдан коммуникантларнинг мулоқотдаги иштирокини эслатиб ўтади.

9-10-мисоллар реал воқеликка тааллуқли бўлмай, улар билвосита коммуникантларнинг кайфияти ва муносабатини мунозаранинг ўзига етказиши. Шундай қилиб, (9) тавсифлаш мисоли <Калий> аслида эснаётганлигини англатмайди ёки, аксинча, у суҳбатни жуда *“зерикарли”* деб билади. Худди шу тарзда, (10) тавсиф ёлғизлик ва хўрланганлик ҳиссиётларини билдиради, шу тариқа коммуникантларнинг жинси ҳам аниқланади.

11-12-мисоллардаги луқмаларда бошқа коммуникантларнинг учинчи шахснинг сўзларига (аксириш, зерикаш, диққат билан кўздан кечириш) бир зумда муносабатини кўрсатади.

Матн теришни тезлаштириш учун Чат коммуникантлари ўз сўзлашувларининг мазмуни ва ўқилишига зиён етказмаган ҳолда уни қисқартириб ёзишга мўлжалланган усулларини доимо ихтиро қилишга мажбур. Ўзбекона мулоқотнинг Чат иштирокчилари кўпроқ *“нутққа ўхшаш”* иборалар яратиш учун ўйламасдан имло қоидаларини ва пунктуацияни бузади. Имловий бузилишларнинг сабаблари турлича бўлиши мумкин:

1) нутқий сўзлашув стратегиясининг устунлиги – мулоқот иштирокчиларининг оғзаки/ёзма нутқининг қарама-қаршилигини нейтраллаштирадиган янги мулоқот воситасини яратиш истаги. Бу ҳолатда, тасодифий суҳбатда бўлиши мумкин бўлган ва ёшлар жарғонига хос бўлган сўзларни атайлаб бузиб кўрсатишга йўл қўйилади;

2) вақтни тежаш – фойдаланувчилар интернет тармоғида ўтказган вақтлари учун пул тўлайди ва жуда қисқа вақт ичида энг кўп маълумот узатишни хоҳлашади;

3) минтақавий(ўзбек ҳудудига хос) ёки индивидуал услубни яратиш истаги.

Масалан:

<ЁҚИМТОЙ> DCC уланди/алоқа боғланди.

<МАЛИКА> MSG хабар ёзинг.

DCC (Direct Chat Connection) Чат фойдаланувчиларига иккита коммуникантни мулоқот қилиши ёки ахборот алмашиши учун тўғридан-тўғри канал яратиш имконини беради.

MSG (message) матнинг аниқ манзилга эга бўлган битта (ёки бир нечта) сатрини билдиради. Қуйида ЧАТга хос баъзи бир тез-тез ишлатиладиган қисқартмалар ва бошқа сўз бирикмаларини келтирамиз: “КК” – керак, “БДИ” – бўлди, “Кн” – кейин, “СЗ” – сиз, “ТГ” – телеграмм, “УНИВЕР” – университет, “МОД” – модул .

Чатда грамматик ҳодисалар катта ўзгаришларга учрамайди. Бундан ташқари, коммуникантлар асосий грамматик қоидаларни буза олмайдилар, чунки бу мунозарада бўлган иштирокчиларнинг гапларини тушунишни мураккаблаштириб юбориши мумкин. Грамматик қоидаларни атайлаб бузиш оғзаки нутқда ҳам, ёзма нутқда ҳам учраши мумкин. Оғзаки нутқда ностандарт грамматика сўзлашувдаги эркин услубнинг натижаси бўлса, ёзишда у “лингвистик иқтисод” жиҳатидан фойдаланилади (масалан, маърузалар ёки газета сарлавҳаларида). Аммо Чатда ностандарт грамматика равон сўзлашув усули сифатида ва вақтни тежаш учун ҳам қўлланилади.

Диссертациянинг **“Виртуал мулоқот воситасининг ўзбекона социомаданий ва прагматик хусусиятлари”** деб номланган учинчи боби қуйидагилар: *“Виртуал мулоқотнинг психолингвистик ва ижтимоий-маданий хусусиятлари”*, *“Чат-мулоқотнинг фатик восита сифатидаги прагматик функциялари”*, *“Сўхбатдаги фатик эмоцияларнинг коммуникатив-прагматик жиҳатлари”* каби фасллардан таркиб топган. Диссертациянинг ушбу бобида виртуал мулоқотнинг психолингвистик ва ижтимоий-маданий хусусиятлари, мулоқотнинг фатик восита сифатидаги прагматик вазифалари, нутқий хатти-ҳаракатларнинг услуги, фатик эмоцияларни коммуникатив-прагматик жиҳатлари ёритилган.

Виртуал мулоқот одамлар ўртасидаги моддий, маънавий, маданий фаолиятга оид эҳтиёжлар асосида шаклланадиган кўп қиррали жараён дир. Бундай мулоқот ҳамкорликдаги фаолият қатнашчилари мулоқотнинг коммуникатив томонини ифодалаш билан бирга улар ўртасидаги ахборот алмашинувини ҳам ўз ичига олади. Виртуал мулоқот ташқи таъсирлар, намуналар асосида ўзини ўзи тузатиш, қайта тарбиялаш, шахсий имкониятини рўёбга чиқариш учун пухта замин ҳозирлайди, комиллик сари етаклаш каби ижобий томонларга ҳам эга. Кишилар бир-бири билан мулоқотга киришишда нутқ(тил)дан муомала (алоқа) воситаси сифатида

фойдаланади. Виртуал мулоқотнинг яна бошқа бир томони муомалага киришувчиларнинг ўзаро интерактив таъсири бўлиб, бунда фақат сўз ёки сўз бирикмалари эмас, балки ҳаракат ва ҳолатлар билан ҳам фикр алмашиналади. Виртуал мулоқотнинг ўзига хос томони: ахборот бериш, ўзаро таъсир ва ўзаро идрок қилиш кабилар ажратиш мумкин. Мулоқотда кимдир савол бериши, буйруқ, илтимос қилиши, бирор нарсани тушунтириши билан бирга бошқаларга таъсир қилиши, шу нарсани бошқаларга тушунтириши виртуал мулоқотнинг мақсади ҳисобланади. Мулоқотнинг салбий яқун топиши, одатда, психологик тўсиқлар сабабли рўй беради. Бу психологик тўсиқлар сунъий равишда вужудга келади. Мулоқот вазияти учун энг уйғун ифодани топа билиш нутқ эгасининг маҳорату малакаси, маърифату маънавиятига боғлиқ бўлади.

Нутқда ёки нутқ парчаларида ахлоқ-одоб, сўзлашиш расм-русумлари, нутқнинг муайян эҳтиёжлари, сўзловчи ва тингловчининг ёш, савия, маданийлик даражаси кабилар ўз аксини топади ва буларнинг барчаси нутқ таъсирчанлиги учун аҳамиятли эканлиги маълум. Нутқ вазифаларидан бири: муносабатни, мулоқот қизиқишини, аниқ бир вазиятда мулоқотга киришувчининг ўзини тутиши билан боғлиқ жиҳатларни аниқлаш, таҳлилга тортиш тилнинг прагматик вазифаси билан алоқадор. Бунда нутқ вазияти доирасида айнан шу тилда сўзлашувчиларнинг тил бирликлари назарда тутилади. Фатик маълумотлар 3 босқичда: мулоқотни бошлаш, мулоқотни сақлаб қолиш ва мулоқотни яқунлаш жараёнида амалга оширилади.

Интернет – диалог доираси ва таркиби ўзига хос жумлалар ишлатилишини тақозо этади. Уларнинг ёрдамида диалог мулоқоти очилади, ёпилади ва бошқарилади (координациялаштирилади). Нутқ ҳамкорлигининг бошланиши, охири ва умумий мазмунининг маълум бир қисми айнан фатик тил мулоқотига оид бўлади. Фатик маълумотларнинг бевосита вазифаси нутқ занжирида маълум бир ташкил этувчи асослар билан боғлиқ. Яъни фатик бирликлар вазифаси мулоқот ўрнатиш, мулоқотни қўллаб-қувватлаш, керак бўлганда эса мулоқотни тугатишдан иборат қилиб олинади. Фатик фикрларда индексациялашган ахборот кўп бўлади. Бунда эса когнитив ахборот нутқ ҳамкорлигининг вазият сифатида тушунарли бўлиши учун хизмат қилади.

Тадқиқотимиз давомида телеграмканал ва чатларда 3812 репликани ўргандик. 1830 КБ ҳажмли 250 та диалогни таҳлил қилдик. Улардан 1758 таси мулоқот ўрнатиш бирликларини, 900 таси мулоқотни сақловчи бирликлар, 1344 таси мулоқотни яқунловчи бирликларни ташкил этади.

Шунга боғлиқ равишда нутқ даражасида саломлашиш ва мурожаат шаклларининг қайси кўринишларида репликалар ишлатилиши мисолларда кузатилди. “Ҳаммага салом” – ҳисобларга кўра 12 %, “Ҳаммага соғлиқ” – 10 %, “Дўстларга салом” – 11 %, “Салом халқ” – 4 % ишлатилгани кузатилди.

Репликаларнинг прагматик боғлиқлиги қуйидаги тарзда амалга оширилади: 1) тингловчи фикрлардан айрим семантик компонентларни белгилайди; 2) уни гапирувчининг презумпцияси сифатида баҳолайди; 3) бу презумпцияга ўз норозилигини билдиради.

Мулоқот вазиятининг юзага келишини белгиловчи нутқ воситаларининг бир неча турини ажратиш мумкин:

1. Прагматик вазифалар билан бирга келувчи репликалар иштирокчининг ёш белгилари бўйича мулоқот суҳбатдошини излаш.

ҚУЁШХОН: – 18 ёшли қизлар ким боооор? А УУУ!!!! Қани сиинииила???

2. Прагматик вазифалар билан бирга келувчи репликалар иштирокчининг жинс белгилари бўйича мулоқот суҳбатдошини излаш.

ШОҲ: – Мард, кўркмас, ғурурли йигитлар жавоб беришсин.

3. Прагматик вазифалар билан бирга келувчи репликалар иштирокчининг ҳудуд (яшаш манзили) жиҳатидан мулоқот суҳбатдошини излаш.

ТОЙ БОЛА: – Фарғона борми?

ШУМТАКА: – Тошкентликлар қааааниисииизлааар қаердасизлаааар?

ИБРОҲИМ: – Алло, Бухоро?

1. Прагматик вазифалар билан бирга келувчи репликалар иштирокчининг мавзулар бўйича мулоқот суҳбатдошини излаш.

ЁҚИМТОЙ : – Халойиқ ким бугунги футбол ҳақида гаплашмоқчи?

ЗАРА: – Мен бугунги сериал “Дайди қизнинг дафтари” ҳақида гаплашмоқчийдим.

НАСИБА: – Мен билан гаплашинг.!!!! Келинлар дўстлашамиз!

2. Прагматик вазифалар билан бирга келувчи репликалар иштирокчининг касб-корига кўра мулоқот суҳбатдошини излаш.

НИЛУШ:–Ассалому алейкум яхшимисизлар. Бугун биринчи пара йўқми?

ЛАТОФАТ: – Она тили кўйилибди.

3. СОҲИБА: – Амалий машғулотга мен тайёр эмасманку.

Телеграмканаларда бу ҳолат олдиндан белгиланган бўлади. Ҳар бир канал иштирокчиси ёши, касб-кори, тематикаси, ҳудудий жиҳатдан тегишлилиги канал ташкилотчиси томонидан чегараланади. Масалан, ўқитувчилар, шифокорлар, бухороликлар, андижонликлар, 18-25 ёшдаги учун, қариялар (50- 60 ёшлар), касалликлар, тарихга назар, шеърят бўстони, меҳр улашинг, замонавий тилшунослар каби. Бундай телеграмканалларда мулоқот ўрнатиш (инициал) бирликлари ёзма, оғзаки (аудио, видео) ёки тайёр смайллардан фойдаланилади.

Фатик эмотив мотивларга қуйидаги мулоқот бирликларини киритишимиз мумкин: 1) *ахборотни етказувчи эмоционал баҳо*; 2) *гапираётган кишининг эмоционал ҳолати*; 3) *нутқ предмети ва мулоқот ҳамсуҳбатига муносабат*.

Интернет-чатда ўрганилган 3612 репликалардан 785 таси фатик эмотивлар эканлиги кузатилди. Интернет мулоқотда бундай ҳиссиётли репликаларнинг ҳақиқийлиги ва самимийлигини аниқлаш нисбатан анча мураккаб. Уларнинг кўпчилигида ҳис-туйғу турли график белгилар 😊😏 билан ифодаланади.

Бу фикрнинг ҳазил ва киноя характерини намоиш қилади. Эмоционал репликаларни расмларсиз изоҳлаш анча қийин. Ибораларни график ёзиш унга фойдаланувчининг ўз эмоционал ҳолатини аниқ ифодалаш, интенционал элементларни қўшиш истаги хабарни етказишнинг эмотив томонига йўналтирилган бўлади.

Масалан: – СУЛУВ: ааа эээ балки, бошқа бир нарса хусусида гапирамиз ? а?

Бу эмотив фойдаланувчининг шошиб қолиши, уялишини кўрсатади ва гапирувчи тез жавоб бера олмаганлиги сабабли нутқ занжири узилишини англатади.

УМУМИЙ ХУЛОСА

1. Компьютер орқали мулоқот – билвосита техника воситалари орқали мулоқот бўлиб, оммавий характерга эга, сон жиҳатидан катта аудиторияни бирлаштирувчи, ўзаро йўналтирилган, ахборот тарқатиш жараёни, шунингдек, ишонтириш, таъсир кўрсатиш ва ҳ.к. жараёнларни қамраб олади. Бу жараёнлар ижтимоий гуруҳларнинг манфаатларини ўзида акс эттириб, тарқатиладиган ахборот маънавий, ахлоқий, социомаданий меъёрлар билан уйғунликда воқеланади.

2. Ахборот технологияларининг фаол ривожланиши ва уларнинг кундалик ҳаётда қўлланилиши компьютер ва инсон ўртасидаги муаммоларни вужудга келтирдик, бу белгиларни рамзий, анъанавий ва индексли таснифлаш билан тил тизимидаги ўзаро муносабатларини (парадигматик, синтагматик) таҳлил этиш учун асос бўлди. Виртуал коммуникатив майдонда белги – имо-ишора хабарида шифрланган маънони очиш, яъни декодлаш йўли билан амалга оширилади, у тилнинг коммуникатив ва прагматик вазибаларини бажаради.

3. Виртуал мулоқот жараёнидаги график қисқартиришларга рақамлар орқали сонларни етказиш, сўзлар ўрнига рамзлардан ва идиоматик хатлардан фойдаланиш билан унинг тил орқали ифодаланиши оддий ёзма матндан анча фарқ қилади. Ўзбекона виртуал мулоқот жараёнида бундай фарқланиш социомаданий ва прагматик омил вазибаларини ўтайди.

4. Виртуал мулоқотнинг кўринишларини – ёзма электрон коммуникация воситаси (ЁЭКВ) тилини ёзма/оғзаки хусусиятларни бирлаштирган тил сифатида “гибрид тил” деб аташ оламиз. Бу фақат компьютер коммуникациясига нисбатан қўлланилади. ЁЭКВ тушунчаси – моҳиятан диалогик мулоқотнинг модернизацияланган шакли ҳисобланади.

5. Нутқий мулоқотнинг ҳар бир соҳасидаги нутқ жанри ўзини жанр сифатида намоён этадиган, адресатнинг типик концепциясига эга. Ёзма/оғзаки нутқнинг хусусиятларини бирлаштиришнинг янада ёрқин намунаси – бу “Чат” (суҳбат) режимидаги мулоқот бўлиб, бу жойда иккита суҳбатдош компьютер тармоғи орқали мулоқотда бўлади: экраннинг ярмида диалог иштирокчиси ўз матнини ёзади ва бошқа ярмида у ўз суҳбатдошининг матни ҳарфлар билан пайдо бўлганлигини кўриши мумкин. Компьютер

алоқасининг ўзига хос жиҳатларини ўрганиш замонавий нутқий мулоқотни таҳлил қилишнинг фаол ривожланаётган йўналишларидан бири бўлиб, бу Чат (суҳбат) алоқаси моделини тавсифлашда комплекс ёндашувдан фойдаланишга имкон беради.

6. Чатлар график, синтактик, лексик, услубий даражадаги хусусиятларига асосланиб, алоқа ўрнатишда фойдаланувчилар ностандарт грамматик меъёрлардан, махсус лексикадан, имло, тегишли белгилар ва фақат Чатга хос бўлган кулгичлардан фойдаланилади.

7. Тармоқда нисбатан кенг тарқалган мулоқот жанри интернет Чатдир. Чатдаги мулоқот асосида коммуникатив, психологик ва социал ташкил этувчи элементлар бўлади. Бу эса чатнинг социомаданий ва прагматик хусусиятини намоён этади.

8. Ўзининг расмийлаштирилиши жиҳатидан Чат мулоқотда уч компонент: графика, орфография ва пунктуация қоидалари бузилиши кузатилади. Грамматик қоидаларни атайлаб бузиш, оғзаки нутқда ҳам, ёзма нутқда ҳам учраши мумкин. Оғзаки нутқда ностандарт грамматика сўзлашувдаги эркин услубнинг натижаси бўлса, ёзишда ундан “лингвистик иқтисод” жиҳатидан фойдаланилади (масалан, маърузалар ёки газета сарлавҳаларида). Аммо Чатда ностандарт грамматика равон сўзлашув усули сифатида ва вақтни тежаш учун ҳам қўлланилади.

9. Чатда фаол қўлланиладиган инициал фатик воситалар прагматик вазифали репликаларга бўлинади: а) гендер ва ёши бўйича; б) ҳудудлар бўйича; в) шахс характери параметрлари бўйича; г) аниқ бир мавзунинг муҳокамаси бўйича бўлган репликалар алоҳида ажралиб туради.

10. Чат мулоқотдаги асосий фатик тил воситалари қуйидаги вазифаларни бажаради: контакт ўрнатувчи, контактни сақловчи ёки контактни тугатувчи. Шунингдек, ҳар бир фатик восита учун ўзининг прагматик вазифаси бўлади.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПОД НОМЕРОМ DSc.03/25.08.2021.Fil. 01.16
ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ
НАЦИОНАЛЬНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ УЗБЕКИСТАНА**

БУХАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ХАЛИЛОВА РУХСОРА РАУПОВНА

**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ И ПРАГМАТИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА
РЕЧЕВОГО ДИСКУРСА В ВИРТУАЛЬНОМ
КОММУНИКАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

10.00.01 – Узбекский язык

**АВТОРЕФЕРАТ
диссертации доктора философии (PhD) по филологическим наукам**

Ташкент – 2022

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована за номером № B2021.2 PhD/FIL1728 в высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан.

Диссертация выполнена в Бухарском государственном университете.

Автореферат диссертации доступен на трех языках (узбекский, русский, английский (резюме) на сайте ученого совета (nuu.uz) и на Информационно-образовательном портале «Ziyonet» (www.ziyonet.uz.)

Научный руководитель: **Тоирова Гули Ибрагимовна**
доктор филологических наук (DSc), доцент

Официальные оппоненты: **Каримов Суюн Амирович**
доктор филологических наук

Мухамедова Саодат Худойбердиевна
доктор филологических наук

Ведущая организация: **Каршинский государственный университет**

Защита диссертации состоится на заседании Научного совета **DSc.03 / 25.08.2021.Fil.01.16** по присуждению ученых степеней при Национальном университете Узбекистана имени Мирзо Улугбека «___» _____2022 года в _____. (Адрес: Ташкент, Алмазарский район, улица Университетская, 4. Главный корпус Национального Университета Узбекистана, 1 этаж, 105 комната) Тел: (99871) 227-1-224, факс (99871) 246-53-21, (99871) 246-02-24; e-mail : nauka@nuu.uz

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центра Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека (зарегистрирована за №___). (Адрес: 100174, Ташкент, Алмазарский район, улица Университетская, 4. Административное здание Национального Университета Узбекистана, 2 этаж, 4 комната. Тел.: (99871) 236-46-55; факс: (99871) 246- 02-24

Автореферат диссертации разослан «___» _____2022 года.

(Протокол рассылки № ____ от «___» _____ 2022 года.)

Х.У.Болтабоев

Заместитель председателя Научного совета по присуждению учёных степеней, доктор филологических наук, профессор

Н.З.Абдурахмонова

Научный секретарь Научного совета по присуждению учёных степеней, доктор филологических наук, (DSc), доцент

М.М.Курбанова

Председатель научного семинара при Научном совете по присуждению учёных степеней, доктор филологических наук, профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. В мировой практике особое внимание уделяется тому, что развитие информационных и коммуникационных технологий повышает общую конкурентоспособность стран, собирает и обобщает большой поток информации, создает широкие возможности для стратегического управления. В частности, при разработке поднимается вопрос речевого дискурса в виртуальном коммуникативном поле, в котором важным является выделение компонентов коммуникативной модели, изучение социокультурных и прагматических особенностей речевого дискурса в виртуальном коммуникативном пространстве.

В мировом языкознании ведется большая работа по изучению этих проблем в направлениях прагмалингвистики, когнитивной лингвистики, особенно лингвистического анализа речевых реалий в антропоцентрических парадигмах, изучения лексических единиц в киберлингвистике. В частности, это связано с тем, что речь в киберпространстве осуществляется с использованием естественного языка, особое внимание уделяется семиотике интернет-разговоров, освещению психолингвистических и социокультурных особенностей коммуникативных текстов, развитию киберлингвистики.

В нашей стране в результате контроля за работой органов местного самоуправления на государственном языке, неукоснительного соблюдения законодательства о государственном языке в официальных учреждениях большое внимание уделяется специфике языка виртуальной коммуникативном поле в форме диалога. «Наша молодежь должна, конечно, приложить усилия, чтобы выучить другой язык, но в первую очередь они должны уважать свой родной язык. Ведь верность своему языку — дело национальное» [1]. В этом смысле возникает необходимость дальнейшего углубления научных исследований по описанию грамматических, лексических особенностей речевого дискурса в виртуальном коммуникативном поле, семиотики интернет-разговоров и ее социокультурных, а также прагматических особенностей.

Указы Президента Республики Узбекистан¹ № ПФ-4997 от 13 мая 2016 года «О создании Ташкентского государственного университета узбекского языка и литературы имени Алишера Навои», ПФ-4947 от 7 февраля 2017 года «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан», Послание Олий Мажлиса от 28 декабря 2018 года и Постановление от 4 октября 2019 года «О широком праздновании 30-летия принятия Закона Республики Узбекистан» «О государственном языке», Постановление Кабинета Министров от 12 декабря 2019 года № 984 «Управление развития государственного языка» имеют практические

¹ Ўзбекистон Республикаси Президентининг ўзбек тилига давлат тили макоми берилганлигининг ўттиз йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги нутқи //«Ўзбекистон овози» газетаси. 2019 йил, 21 октябрь. Манба: <https://uza.uz>

значение в развитии языкознания в соответствии исследованиям приоритетов развития науки и технологий Республики Узбекистан. Исследование выполнено в соответствии с приоритетом развития науки и техники республики Узбекистан - «Социально-правовое, экономическое, культурно-духовно-образовательное развитие информационного общества, демократического государства и развития инноваций».

Соответствие диссертационного исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Диссертация выполнена в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий Республики Узбекистан I. «Формирование и реализация системы инновационных идей в социальном, правовом, экономическом, культурном, духовно-образовательном развитии информатизированного общества и демократического государства».

Степень изученности проблемы. В европейской лингвистике во второй половине XX века усилился акцент на изучение киберлингвистики. В связи с этим особого признания заслуживают научные исследования С.Хирринг², А. Диджик ван Теун, Дж.Бодрилланд, Н.Фанян, в том числе и работы М.Ю.Скрёбнева.

Область компьютерного анализа речи в русской лингвистике по теории компьютерных изображений речи изучали Н.Д. Арутюнова³, Е.Н. Галичкина, В.И. Карасик, А.Г. Баранов, М.М. Здесь уместно сослаться на исследования Бахтина.

В узбекской письменности такими вопросами, как статистический анализ текста, прагматические особенности текста, синтаксис текста, его грамматическая занимались Ш.Сафаров, С.Муминов, М.Хакимов, Н.Турниезов, С.Мухамедова, С.Боймирзаева⁴.

Социокультурные и прагматические свойства речевого дискурса в

² Herring S. Computer-Mediated Communication: Linguistic, Social and Cross-Cultural Perspectives. Amsterdam Philadelphia, 1996. P. 1-12.; Dijk van Teun A. Episodes as Units of Discourse Analysis // Analyzing Discourse: Text and Talk. Washington D.C., 1982. – P. 177-195.; Baudrillard J. Ecstasy of Communication // The Anti-Aesthetic Essays on Postmodern Culture / Ed. N. Foster. Port Townsend: Bay Press, 1983. – P. 126-133.;

Фанян Н.Ю. Аргументирующий дискурс во французской диалогической речи: Дис.... канд. филол. наук. Калинин, 1988.; Скребнев Ю.М. Общелингвистические проблемы описания синтаксиса английской диалогической речи: автореф. дис. ... д-ра филол. наук. –М., 1972. –С.78.

³ Арутюнова Н.Д. Человеческий фактор в языке. Коммуникация, мо-дальность, дейксис [Текст] /. Арутюнова Н. Д. –1992.; Галичкина Е. Н. О конститутивных признаках компьютерного дис-курса [Текст] / Галичкина Е. Н. // Языковая личность: проблемы креативной семантики. – Волгоград, 2000. –С. 143-146.; Карасик В.И. О типах дискурса // Языковая личность: институциональный и персональный дискурс: Сб. науч. тр. Волгоград, 2000. –С. 5-20.; Баранов А.Г. Функционально-прагматическая концепция текста [Текст] / – Ростов-на-Дону, Изд-во Ростовского университета, 1993. –С.230. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества [Текст] / М. М. Бахтин. – М.: Наука, 1979. – С. 360.

⁴ Сафаров Ш., Тоирова Г. Нутқнинг этнососоупрагматик таҳлил асослари. Ўқув қўлланма. – Самарқанд, 2007. – Б.40.; Мўминов С.М. Ўзбек мулоқот хулқининг ижтимоий-лисоний хусусиятлари: филол. фан. док-ри. ... дис. автореф. – Тошкент, 2000. – Б.41.; Хакимов М. Ўзбек илмий матнининг синтагматик ва прагматик хусусиятлари: филол. фан. номз. ... дис. – Тошкент, 1994. – Б. 168.; Турниёзов Н.Тилшуносликка кириш. Маърузалар матни. – Самарқанд. 2005. – Б.80.; Мухаммедова С. Матн лингвистикаси – Тошкент, 2011. –Б.56. ; Боймирзаева С. Ўзбек тилида матннинг коммуникатив-прагматик мазмунини шакллантирувчи категориялар: филол.фан.док.ри дис. автореф. – Тошкент, 2010. –Б.4.

виртуальном коммуникативном пространстве не изучены в целостном виде и монографическом плане.

В процессе подготовки диссертации были тщательно изучены исследования так называемых мировых и узбекских языковедов, прокомментированы их взгляды, а также специально изучены исследования формирования социокультурных и прагматических свойств речевого дискурса в виртуальном коммуникативном пространстве.

Связь исследования с планами научно-исследовательской работы высшего учебного заведения, в котором выполнена диссертация. Диссертация выполнена в соответствии плана научных исследований Бухарского государственного университета на 2017-2023 годы в рамках «Проблемы исследования языка, личности и социальных отношений в узбекской лингвистике».

Цель исследования. Выявить и охарактеризовать свойства узбекского речевого дискурса, их лингвокультурологические и социопрагматические аспекты в виртуальном коммуникативном пространстве.

Задачи исследования:

Раскрыть теоретические основы изучения речевого дискурса в виртуальном коммуникативном пространстве, взаимосвязь таких понятий, как «компьютерная речь», «электронная речь», «Интернет-речь» с аналогичными явлениями;

классификация коммуникативно-прагматических принципов интернет-общения и их компонентов в узбекской модели общения;

раскрыть лексико-семантические свойства языка виртуального коммуникативного пространства в жанре разговора;

определение речевой позиции узбекского лингвиста и пользователей Чата в электронных беседах;

освещение узбекских психолингвистических, социокультурных особенностей и прагматических функций виртуального общения.

Объекта исследования были выбраны тексты, диалогическая последовательность, обзорные материалы с интернет-сайтов.

Предметом исследования являются языковые и экстралингвистические средства выражения узбекского речевого дискурса в виртуальном коммуникативном пространстве.

Методы исследования. В диссертации используются методы описания, сравнения, классификации, синхронного анализа, компонентного анализа, этнолингвистического анализа, системного, контекстуального и социологического анализа.

Научная новизна исследования состоит из следующих:

Доказано, что дискурс в виртуальном коммуникативном пространстве происходит в публичном (общение со всем миром), внутриличностном (общение между пользователем и компьютером) и групповом общении

совместно с языковыми и невербальными факторами, такими как смайлики, такие как как узбекские приветствия, напутствия, обращения, просьбы, благодарности.

Лексико-семантические по социальному статусу узбекских языковых единиц в виртуальном коммуникативном пространстве, возрасту, знакомству друг с другом, степени дружбы, степени родства, половому различию, теме разговора; синтаксическая структура, такая как простая, составная, повторяющаяся или двойная; доказанные коммуникативно-прагматические характеристики, выражающие положительное или отрицательное отношение;

Обосновано тем, что письменная электронная коммуникативная среда (ЯЭКВ) представляет собой «гибридный язык» как язык, сочетающий в себе устные и письменные черты;

В семиотике компьютерных разговоров выявлены такие узбекские национальный этикет, как: приветствие, прощание, обращение, просьба, благодарность.

Практические результаты исследования:

специфические компьютерные этики, такие как электронный сигнал, виртуальность, дистанция, посредничество, релевантность и высокая пропускная способность, гипертекст, креативность компьютерных текстов (смесь жанров), равноправие участников сети, эмоции с помощью «смайликов», передача мимики по узбекскому лингвопрагматическому подходу;

Установлено, что выводы о лексико-семантических, синтаксико-структурных, социокультурных и прагматических особенностях компьютерных разговоров служат эффективными научными подходами к развитию узбекского языкознания;

Разработаны узбекские коммуникативно-прагматические принципы интернет-общения;

На практике установлено, что в виртуальном коммуникативном пространстве мимические жесты служат раскрытию смысла общения в различных социальных слоях узбекского общества путем расшифровки смысла в знаковом сообщении, т.е..

Достоверность результатов исследования проблема четко определена, границы ее изучения четко определены, теоретические данные и фактические материалы взяты из достоверных научных и художественных источников, на основе описательного, сравнительного, классификационного, синхронного анализа, компонентного анализа, методов этнолингвистического анализа, теоретического идеи и выводы претворяются в жизнь, полученные результаты подтверждаются компетентными органами.

Научная и практическая значимость результатов исследования. Научная значимость результатов исследования заключается в создании учебников и пособий по семантике, лексикологии узбекского языка на основе теоретических выводов, их научном анализе, определении других форм

электронного гипертекста (компьютерные конференции, мгновенные сообщения, электронная почта, СМС); определяется его ролью как теоретического источника в изучении вопросов, связанных с прагмалингвистикой.

Практическая значимость результатов исследования заключается в создании лаборатории «Этнопрагматическая лингвистика» из теоретических обобщений и анализов, преподавании спецкурсов типа «Прагмалингвистика», «Компьютерная лингвистика», «Киберлингвистика», создании словаря лингвистических единиц компьютерные беседы, учебники, учебники, объясняется тем, что его можно использовать при создании учебных методических комплексов.

Внедрение результатов исследования. На основе научных результатов, достигнутых в процессе определения социокультурных и прагматических особенностей речевого дискурса в виртуальном коммуникативном пространстве:

публичное (связь со всем миром), внутреннее личное (общение пользователя и компьютера) дискурса в виртуальном коммуникативном пространстве в фундаментальном проекте Ф1-ФА-0-13229 «Функциональное словообразование в современном каракалпакском языке» (2012-2016 гг.) (Справочник Каракалпакского отделения Академии наук Республики Узбекистан № 232/1 от 10 сентября 2021 г. и Акт № 398/1 от 21 декабря 2021 г.). В итоге на основе узбекских чатов как средства электронного общения можно было сделать выводы;

Ф1-ФА-0-13229 из теоретических выводов о том, что язык письменного электронного общения (ЯЭКВ) является «гибридным языком» как язык, сочетающий в себе устные и письменные свойства. Используется в фундаментальном проекте «Функциональное словообразование в современном каракалпакском языке» (2012-2016 гг.) (Сведения Каракалпакского отделения Академии наук Республики Узбекистан № 232/1 от 10 сентября 2021 г. и Акт № от 21.12.2021 N 398/1). В результате тексты с интернет-сайтов, диалогические последовательности строятся на том, что они связаны с реализацией социокультурных и узбекских национально-прагматических аспектов;

Теоретические выводы о том, что язык средств письменного электронного общения (ЯЭКВ) является «гибридным языком» как языком, сочетающим в себе устные и письменные признаки, были использованы в фундаментальном проекте «Формирование служебных слов в современном каракалпакском языке» под номером Ф1-ФА- 0-13229 (2012-2016) (Меморандум № 232/1 от 10 сентября 2021 года и документ № 398/1 от 21 декабря 2021 года Каракалпакского филиала Академии наук Республики Узбекистан). В результате он основан на том, что тексты и диалоговые фрагменты с интернет-сайтов связаны с реализацией социокультурных и узбекских национально-прагматических аспектов;

лексико-семантические по социальному статусу узбекских языковых единиц в виртуальном коммуникативном пространстве, возрасту, знакомству друг с другом, степени дружбы, степени родства, половому различию, теме разговора; синтаксическая структура, такая как простая, составная, повторяющаяся или двойная; теоретические выводы о коммуникативно-прагматических признаках, выражающих положительное или отрицательное отношение, были использованы в фундаментальном проекте (2020-2023 гг.) под названием «Создание учебного корпуса узбекского языка» № АМ-ФЗ-201908172 (Ташкентский государственный узбекский им. Навои, Министерство высшего и среднего образования Республики Узбекистан (справка № 04/1-2375 Университета языка и литературы от 30 ноября 2021 года). В результате он основан на том, что тексты и диалоговые фрагменты с интернет-сайтов связаны с реализацией социокультурных и узбекских национально-прагматических аспектов;

Исходя из научных взглядов на узбекский национальный этикет, такие как приветствие, прощание, обращение, просьба, благодарность в семиотике компьютерных бесед в семиотике компьютерных разговоров такие научные взгляды, как узбекский психолингвистический и социокультурный анализ, использовались при подготовке программ Бухарского телерадиоканала «Здравствуй, Бухара», «Особый репортаж», «Шанс на будущее», «Время молодёжи», «Литературная среда», «Восьмое чудо». (Справка Национальной телерадиокомпании Узбекистана № 1/13 от 25 января 2022 года). В результате информация о психолингвистических и социокультурных особенностях текстов виртуального коммуникативного поля, специфичных для узбекской нации, создала основу для более глубокого осмысления творческого коллектива тем телерадиоканала.

Апробация результатов исследования. Результаты исследования апробированы на 2-х международных и 9-ти национальных научных конференциях.

Публикация результатов исследований. Всего по теме диссертации опубликовано 18 научных работ, в научных журналах опубликовано 5 статей, в том числе 3 в отечественных и 2 в зарубежных журналах.

Объем и структура диссертации. Диссертация состоит из введения, трех основных глав, общего заключения, списка литературы. Общий объем диссертации составляет 170 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **вводной части** диссертации обоснована актуальность и востребованность темы диссертации, приведена информация о цели, задачах, объекте и предмете работы, освещено ее соответствие приоритетным направлениям развития науки и технологий Республики Узбекистан, и степени изученности проблемы, продемонстрирована научная новизна и практические результаты, раскрыта теоретическая и практическая

значимость, даны сведения о внедрении результатов исследования в практику, опубликованных работах и структуре диссертации.

Первая глава диссертации называется **«Принципы коммуникативно-прагматического интернет-общения»** оно состоит из трех глав. Она включает в себя виртуальный коммуникативный дискурс, основные аспекты виртуального общения и их особенности, то, что компьютерные разговоры являются новой формой вербального общения, виртуальные коммуникативные раскрывается теоретический аспект основ речевого дискурса в данной области, а также проводится анализ теоретических и научных исследований по теме.

Первый параграф главы озаглавлена «Теоретические основы форм дискурса в сфере виртуального общения», включающая в себя теоретические и научные исследования дискурса и его видов в зарубежном, русском, узбекском языкознании, речевой коммуникации, интернет-коммуникации и ее проявлениях, дифференциальных свойствах. текста в информатике и лингвистике, а также анализ литературы.

Проблема дискурса в мировой лингвистике была поднята З. Харрисом в 50-х годах прошлого века. К 1970-м годам вся работа по этому вопросу значительно возросло⁵. В существующих исследованиях дискурс интерпретируется как монопредикативная единица речи⁶. Опираясь на разные основания типологии речи (политическая, медицинская, религиозная, педагогическая) особое внимания заслуживают исследования Т.М. Грушевская, В.И. Карасика, В.Б.Кашкина, Е.И.Шейгала.⁷ Также аспекты этой проблемы, связанные с конкретной предметной областью (экологические и др.), изучали А. Г. Баранов⁸, психоанализ речи В. Руднев⁹, культурологические особенности речевого текста Вербицкая и Е. Н. Лучинская.

В узбекском языкознании такие ученые, как С.Боймирзаева, Л.Раупова¹⁰, Б.Уринбаев¹¹, А.Х.Хазраткулов¹² и Г.Тойирова проводили исследования

⁵ Harris Z.S. Analyse du discours // Languages, 1969. – №13. – P. 8-45

⁶ Гиндин С.И. Советская лингвистика текста. Некоторые проблемы и результаты (1968-1975) // Известия АН СССР, серия ЛЯ, 1977. – № 4. – С. 348-361.

⁷ Грушевская, Т. М. К проблеме компьютерного дискурса: виртуальный диалог [Текст] / Грушевская Т. М., Зиньковская А. В, Овчарова К. В, Тхорик В. И, Фанян Н. Ю. // Труды XI Всероссийской научно-методической конференции «Телематика-2004». – СПб, 2004. – С. 402-403.; Карасик В.И. О типах дискурса // Языковая личность: институциональный персональный дискурс: Сб. науч. тр. Волгоград, 2000. С. 5-20.; Кашкин В.Б. Введение в теорию коммуникации. – Воронеж, 2000.; Шейгал Е.И. Компьютерный жаргон как лингвокультурный феномен // Языковая личность: культурные концепты: Сб. науч. тр. Волгоград – Архангельск, 1996. –С. 204-211.

⁸ Баранов, А.Г. Функционально-прагматическая концепция текста [Текст] / А. Г. Баранов. — Ростов-на-Дону, Изд-во Ростовского университета, 1993. – С. 230.

⁹ Руднев В. Обсессивный дискурс // Логос. – № 3. 2000. –С. 165-193

¹⁰ Раупова Л. Диалогик дискурсади полипредикатив бирликларнинг социопрагматик тадқиқи: филол. фан. док-ри. ... дис. – Тошкент, 2012. –Б. 53. Боймирзаева С.Ўзбек тилида матнинг коммуникатив-прагматик мазмунини шакллантирувчи категориялар: филол.фан.д-ри дис. автореф. –Тошкент,2010. – Б.21.

¹¹ Ўринбоев Б. Ўзбек тили сўзлашув нутқи синтаксисси масалалари. – Тошкент, 1974.

¹² Хазраткулов А.Х. Диалогик нутқ синтаксиснинг баъзи хусусиятлари. (диалогик бирлик хақида методологик кўргазма). – Қарши,1978. – Б.36.; Тойирова Г. Нутқий мулоқотнинг лисоний вербал ва лисоний новербал воситалари хусусида (саломлашиш мисолида)//БухДУ илмий ахбороти, 2018. –№ 1. – Б.67-74.

понятий диалогического повторения и диалогического дискурса, коммуникативного текста и речевой коммуникации.

Виртуальное общение (фр. «Discours», визуальный «дискурс», от лат. «discursus» «бег влево-вправо, движение, вращение, разговор, беседа») — известен как процесс речи, языковой деятельности и говорения посредством Интернета.

При обобщении существующих взглядов на вербальную коммуникацию, дискурс, интерактивную коммуникацию или виртуальную коммуникацию понятие виртуальное общение можно трактовать следующим образом: 1) альтернатива термину «речь» в сосюрсовской интерпретации, какое-либо конкретное предложение; 2) единица, превышающая по размеру словосочетание, предложение в самом широком смысле; 3) в рамках прагматики - воздействие предложения на реципиента с учетом ситуации предложения (выполнение иллокативной задачи); 4) «дискурс» означает «разговор», который считается основной формой высказывания при определении предшествующего смысла; 5) предложение противопоставляется высказыванию (тексту), построенному без явного вмешательства субъекта; 6) также часто используется для определения системы ограничений, которые применяются в связи с определенной социальной или идеологической позицией; 7) такое общение осуществляется в системе Интернет.

Понятия «компьютерная речь», «электронная речь», «интернет-речь» означают единое содержание, т. е. коммуникативные действия, связанные с обменом информацией и общением между людьми посредством компьютера.

Второй параграф озаглавлен следующим образом «Виртуальный коммуникативный дискурс как новая форма речевого общения». В нем рассматриваются такие вопросы, как вербальное общение, формы виртуального общения, особенности письменного электронного общения, коммуникативное поведение и его принципы. В современной лингвистике известно, что речевое общение происходит как любое взаимодействие людей (чтение, письмо, говорение и т. д.) с целью обмена определенной информацией. Успешность любого общения во многом определяется коммуникативной активностью и культурой речи обоих собеседников. Это зависит от ряда факторов: темы разговора, характера, порядка, в котором задаются вопросы, степени настойчивости, с которой участники высказываются, темпа, тона голоса, длительности пауз и молчание появляется в процессе общения. Коммуникативная деятельность и культура речи включают следующие принципы: а) учет социального статуса, возраста, интересов слушающего); б) акцентирование содержания речи на образе жизни слушателя; в) выбор содержания диалога и конкретизация содержания речи; г) контроль за движением речи во времени (устно) и в пространстве (письменно).

Очень сложно представить сегодняшнюю жизнь без Интернета и его системы связи. Действительно, в последние годы лингвистические исследования в области теории коммуникации с использованием компьютерных технологий позволили отрасли выявить наиболее эффективные методы и средства общения в Интернете. 2) виртуальность, т.е. общение с неизвестной командой или неизвестным собеседником; 3) расстояние, т.е. разница в пространстве и времени; 4) посредничество (поскольку общение осуществляется техническими средствами);

5) актуальность; 6) гипертекст; 7) творчество компьютерных текстов (жанровый микс); 8) равноправие участников сети, в основном по статусу; 9) передача эмоций, мимики с помощью «смайлов»; 10) специальная компьютерная этика.

Отличительной чертой вида связи в сети Интернет является использование особых видов сигналов - электронных сигналов связи. Это открывает совершенно новое измерение в общении между Интернетом и людьми. То есть позволяет быстро хранить, общаться в сети и передавать большие объемы информации, использовать аудио- и видеоканалы связи. Например, с респондентами закладывается основа для прямого (непосредственного) общения. Компьютерные разговоры – это общение в виртуальной среде, что является его важнейшей особенностью, отличающей его от обычного (живого) вербального общения. Компьютерное общение имеет те же характеристики, что и другие виды общения. По охвату компьютерное общение имеет вид массового (общение со всем миром), внутриличностного (общение пользователя и компьютера) и группового общения. В зависимости от фактора времени, т. е. продолжительности коммуникативного процесса, компьютерное общение может быть непродолжительным (получение сообщения по электронной почте) или неограниченным по времени (участие в интернет-конференциях). По форме компьютерное общение делится на устное (голосовой модем) и письменное (текстовое и графическое). Графическая форма - означает передачу изображений, схем., в которой участие букв не наблюдается. По способу общения средство компьютерного общения является общением, поскольку оно осуществляется с использованием технических средств. По каналу передачи и восприятия информации компьютерное общение делится на реальное (общение с реальными людьми) и виртуальное (общение с неизвестными, воображаемыми собеседниками). Таким образом, можно обобщить работы Т.Ю.Виноградовой¹³ и Д.Р.Валиахметовой по изучению компьютерной коммуникации и создать ее теоретическую модель. Эта модель может быть описана пятью факторами: масштабный (массовый, групповой и внутриличностный), временной (кратковременный и

¹³ Виноградова Т.Ю. Специфика общения в Интернете [Текст]. Виноградова Т.Ю.//Русская и сопоставительная филология: Лингвокультурологический аспект.–Казань, 2004. – С. 63-67. <http://philology.ru/>

неограниченный по времени), письменный (текстово-графический) и устный (с использованием аудиомодема); по каналу передачи (реальный, виртуальный) и по способу связи (всегда непрямой).

Компьютерное общение может быть личностно-ориентированным (электронная почта) или тематически ориентированным (общение на конференциях на самые разные темы: политика, спорт, медицина, наука и т. д.).

Третья параграф озаглавлена «Основные аспекты виртуального общения и их отличия», в которой описаны устные/письменные формы общения, понятие письменных электронных средств общения, речевые жанры, жанры интернет-общения.

Важным аспектом виртуального общения является противопоставление устной/письменной речи, и это в первую очередь связано с каналом передачи информации: в устной речи канал акустический, в письменной - зрительный.

Известно, что литературный язык имеет два основных проявления: кодированную литературную речь и разговорную речь. Опираясь на идеи зарубежных ученых, таких как Б.Данет, Б. Дейли, С.Путерман, Д. Десембер мы можем назвать формы виртуального общения - язык письменного электронного общения (ЯЭКВ) - «гибридным языком» как язык, сочетающий в себе письменные/устные черты. Это относится только к компьютерному общению. Концепция ЕЭКВ по сути представляет собой модернизированную форму диалогического общения.

По М.М. Бахтину, под жанром речи понимается типичное многообразие текстов (письмо, рассказ, роман и др.), а под жанром речи понимается типично-ситуативное в языковом смысле высказывание (выражение повседневного диалога, боевого приказа, вопроса)¹⁴. Речевые жанры делятся на сложные (вторичные) и простые (первичные). К сложным жанрам относятся письменные (в основном) художественные произведения, научные статьи, а к простым – непосредственное устное общение. Проблема первичных и вторичных речевых жанров уже рассматривалась в современной жанрологии и решается в трех разных направлениях:

1. Первое направление. Духовно наиболее близкий идеям Бахтина вторичный НЖ он понимает как онтологический продукт (вторичный НЖ отличается от первого полем деятельности или стилистической обработкой).

2. Второе направление. Тип текстов НЖ интерпретируется прежде всего как диалогический, составные элементы которого появляются в первом НЖ (речевое движение).

3. «Вертикальные» модели, концептуально более близкие к идее НЖ (как структурной структуры речи), обеспечивающие целостность текста. Это направление связывает жанры первичной и вторичной речи с условием абстракции текстовой деятельности.

¹⁴ Бахтин, М. М. Проблема речевых жанров [Текст] / М. М. Бахтин // Собрание сочинений в 7 тт. - М. : Русские словари, 1996. - Т.5. - С. 157-206.

Можно выделить следующие жанры интернет-общения: 1) электронная почта; 2) чат (IRC) - неформальное общение через компьютер в режиме реального времени; 3) компьютерные конференции (форумы); 4) Доска объявлений в Интернете; 5) система обмена мгновенными сообщениями (ICQ); 6) компьютерные игры.¹⁵

В виртуальном коммуникативном пространстве речевой дискурс подобен гипертексту. В гипертексте информация представлена так, как если бы она была подключена к мобильной сети, в которой пользователи могут свободно размещать свои пути в форме без прямых линий. В данном случае гипертекст — это текст, выполняющий ряд действий и дополняющий или командуемый системой, то есть гипертекст включает в себя вспомогательные средства, которые ускоряют получение необходимой информации. Электронный гипертекст представляет собой сборник электронных жанров. Речевой жанр взаимосвязан с такими понятиями, как речевой акт, речевое событие, речевая стратегия, речевая тактика. В теории речевых жанров речевой жанр (форма речевого общения) состоит из предмета, стиля и другого содержания. Теория речевых жанров позволяет классифицировать электронные гипертекстовые жанры по разным основаниям. Основные жанры компьютерного общения можно разделить на электронную почту, чат (IRC), компьютерные конференции (форумы), электронные доски объявлений, систему мгновенных сообщений (ICQ), компьютерные игры.

Вторая глава называется **Своеобразие узбекского территориального языка виртуального коммуникативного пространства в жанре разговора**. Изучение специфических аспектов компьютерного общения является одним из активно развивающихся направлений современного анализа речевого общения, что позволяет использовать комплексный подход при описании модели чатового общения. Естественно, ни один чат (разговор) не повторяет друг друга, то есть они отличается друг от друга. Чат — это специальная программа, позволяющая пользователям общаться друг с другом в одно и то же время. Слово «Чат» в переводе с английского означает «разговор». Иногда называется «чат». «Давайте поболтаем» означает «давайте поговорим в чате». Обычно в Чате общаются несколько человек, но и два человека могут общаться. Но для этого есть и другие более удобные варианты. Общение в Чате происходит быстрее. Примечательно, что общение в Чате осуществляется с помощью коротких текстов.

¹⁵ Вавилова Е.Н. Жанровая классификация дискурса телеконференций Фидонет: автореф. дис. ... канд. филол. наук. –Томск, 2001.; Галичкина Е.Н. Специфика компьютерного дискурса на английском и русском языках (на материале жанра компьютерных конференций): дис. ... канд. филол. наук. –Волгоград, 2001.; Кондрашов П.Е. Компьютерный дискурс: социолингвистический аспект: автореф. дис. ... канд. филол. наук.– Краснодар, 2004.; Моргун Н.Л. Научный сетевой дискурс как тип текста: дис. ... канд. филол. наук.– Тюмень, 2002.

Более ярким примером совмещения признаков письменной и устной речи является режим «чат», когда два собеседника общаются через компьютерную сеть: на половине экрана участник диалога пишет свой текст, а на другой половине он может видеть текст своего собеседника. Она появляется в письмах. Изучение специфических аспектов компьютерного общения - современная вербальная коммуникация является одним из активно развивающихся направлений анализа, позволяющим использовать комплексный подход при описании чатовой модели общения.

Порядок работы с Чатом следующий: запустить программу Чат; он записывает имя пользователя (псевдоним). Обычно у каждого пользователя есть свое имя (Ник). Вы можете ввести свое имя в качестве псевдонима или дополнительного имени. Например, «Эксперт» или «Пламя»; Вход в чат. Для этого введите свой никнейм и пароль; Короткий текст вводится в чате. Например, приветствие людей в чате; вы можете ввести сообщение или вопрос в строке сообщений. Например, вы можете ввести информацию о запланированной встрече; В чате вы можете писать сообщения всем или одному участнику. Когда разговор окончен, выйдите из Чат -комнаты. Для этого нажмите кнопку Выход.

Чат можно назвать устным и письменным языком 21 века?. Чат сокращает количество слов и гарантирует, что вместо них используются короткие фразы. Например, вместо буквы «ч» в кириллице используется цифра «4», а в латинице вместо буквосочетания «sh» используется буква «ш». Вместо вспомогательных слов типа «с, надобность, для» выбраны сокращения «в», «н», «д». Даже словосочетания и простые предложения используются в сокращенной форме. Например, АА (Ассаламу алейкум), ВАА (Ваалейкум ассалам), СИ (сейчас иду), МЗ (мне звонят) или ? - Я не понимаю, что вы хотите этим сказать? Недостатками этого являются несоблюдение норм литературного языка, техническая проблема с буквами «о», «ц», «г», «ч» в кириллице, хотя она до сих пор игнорируется, отношение к латинице. У вас могут возникнуть проблемы со знаком или симптомами такого общения. Используются «смайлики» смайлы типа «радость, смех, полусмех, и «грустные» типа плач...», которые доступны в Интернете. Смайлики, используемые сегодня в повседневном общении в социальных сетях и мессенджерах, появились тридцать лет назад.

История появления первого смайла очень проста. В 1979 году персонаж, отражавший эмоцию, передаваемую в электронном виде, принадлежал Кевину Маккензи. Выглядело это так: «:-)». Он похож на человека, поэтому его создал Скотт Фалман спустя три года: ":-)". Этот смайлик стал нормой. Итак, автор смайла - программист Скотт Фалман. Точки, тире и открывающие скобки были предложены, а именно:: - (... В этом наборе текстовых символов уголки глаз, носа и губ показывают опущенное лицо. остановились, т.е. стали использовать открывающуюся скобку в смысле прощения: (.

Из-за трудностей передачи интонаций, мимики, жестов и других подобных паралингвистических средств при использовании графического канала коммуникации в компьютерном общении используются специальные символы — смайлы («смайл» — смайл) и смайлы (игра слов: использование различных знаков препинания, скобок и говорящий), (писатель) предназначен для выражения настроения и реакции.

Перед подключением к сети Чат пользователь должен указать свое имя или никнейм (никнейм) на жаргоне ЧАТ. В отличие от настоящего имени, пользователь выбирает никнейм, который идентифицирует участника в сети, и пользователь может изменить свой никнейм в любой момент, даже во время общения.

Многие пользователи выбирают прозвища, связанные с ними, отражающие их положительные или отрицательные качества (<принцесса>, <Чернаглазая>, <баба яга> и т. д.), имена, связанные с флорой и фауной (<Ароматный цветок>, <Волк>, < цветок левша>), а иногда и никнеймы (относительно немногие пользователи сохраняют в чате свои настоящие имена).

Методологические и композиционные элементы Чат-диалога следующие: тема, композиция и стиль беседы. Важным аспектом интернет-коммуникаций является то, что они напрямую связаны с назначением, сущностью и функцией Чатов. Разговор в Чате не предназначен для получения или обмена какой-либо конкретной информацией, а служит средством удовлетворения потребности в общении. Пользователи могут просто «присоединиться» к виртуальному сообществу без какой-либо четкой цели и конкретной темы для разговора. Целями стратегии общения в чате являются: а) обсуждение конкретной темы; б) выделение характера проблемы; в) разные подходы к предоставляемой информации; г) изложить свою позицию по той или иной ситуации; г) учет интересов, интеллектуальных особенностей, индивидуально-психологических аспектов и социального статуса аудитории; д) поддержание уже установленной связи, обоснованно прогнозируя будущую связь с одним из коммуникаторов в сети; ж) хорошо провести время и т.д.

Одной из самых распространенных форм интернет-общения является виртуальный диалог. Данный диалог является одной из наименее изученных тем в Узбекистане. Ведь под «виртуальным диалогом» понимается общение двух (или нескольких полилогов) пользователей посредством мгновенных или синхронных сообщений в компьютерной коммуникации. Например,

<Кайсар>: - Эй, а где фото, которое ты мне обещал прислать?

<Атиргул>: - Прости, я не могу сейчас. А вы?

<Атиргул>: - ... ты помнишь? Тебе это надо?

<Кайсар>: - Да, пришлите его.

<Атиргул>: да хорошо

В отрывке выше коммуникаторы пытаются достичь своих целей за короткое время, используя очень мало языковых единиц.

(«Помнишь?», «А надо ли?», «Да», «Хорошо»). В данном случае настойчивость проистекает из стремления участников диалога как можно быстрее получить необходимую им информацию.

Упрощение характера общения, а также широкое использование повседневной лексики речи отмечено употреблением множества хитроумных сокращений (это отражает особенности головоломки в компьютерном общении, сходство с игрой слов):

<Трава>: –Что случилось?

<Черноволосый>: - Не очень. Это не имеет значения.

<Трава>: - Ну, мне пора. Увидимся.

«Что случилось?» / «Что случилось»? "Ничего важного. Мне нужно идти. Увидимся позже". Такие сокращения - единственный способ ускорить виртуальное общение, обмен информацией. Это еще один уникальный аспект электронной коммуникации как формы речи.

Следовательно, ограничение является социальной задачей и предполагает ограничение круга участников диалога. На наш взгляд, аббревиатуры в компьютерных текстах можно назвать «кодом». Поскольку в компьютерной среде они известны только участникам общения, для несведущего человека они становятся тайным языком.

Рассмотрим следующие примеры:

1. <Злой>: - Машет всем.

2. <Сюзанна>: - Спокойной ночи, волны.

3. <Милостивое сердце>: - :-)

4. <Черный глаз>: – Уже хорошо

5. <Бойвачча>: - Включает центральное отопление, ммммм хорошо

6. <Марионетка>: – прочищает горло.

7. «Я не хочу»: - Его компьютер зависает.

8. <Юрий>: –Он говорил по телефону.

9. <Калий>: - грустно

10. <Лола>: –Сидеть в углу и надеяться с кем-нибудь поговорить.

11. <Ойдин>: - Он опять чихает

<Малак>: - Будь здоров

12. <Дон>: - Мне скучно... поговорить не с кем

<Бек>: –Не оглядывайся.

В примерах 1-4 видно, как участники выражают определенные жесты и эмоции (рукопожатие, смех, радость) в текстовой среде. Эти разговоры нарушают единообразие повествования от первого лица, превращая дискуссию в уникальный сценарий или игру. В этом случае коммуникаторы вербально интерпретируют свои личные действия.

Примеры 5-8 относятся к реальным событиям, которые не обязательно должны быть частью общения, хотя и скрыты даже если речь идет о том,

чтобы произвести впечатление на других респондентов или побудить их к ответу («любит погреться», «разогреться», «откашляться», компьютер отключился от сети, потому что «завис», завис на линии). В описаниях такого типа упоминается участие коммуникаторов в общении без добавления дополнительной информации к теме обсуждения.

Примеры 9-10 не относятся к реальной действительности, они косвенно передают настроение и отношение коммуникантов к самой дискуссии. Таким образом, описательный пример (9) не означает, что <Кали> на самом деле зевает или, наоборот, считает разговор слишком «скучным». Точно так же описание (10) выражает чувства одиночества и униженности, определяя тем самым пол коммуникантов.

Морфы в примерах 11–12 показывают мгновенную реакцию других коммуникантов на чужие слова (чихание, скука, внимательное рассмотрение).

Чтобы ускорить набор текста, коммуникаторы Чат постоянно вынуждены изобретать способы сокращения своей речи без ущерба для содержания и чтения. Участники чата в разговоре непреднамеренно нарушают правила правописания и пунктуации, чтобы создать более «речевые» фразы. Причины орфографических нарушений могут быть разными:

1) Преимуществом стратегии вербального общения является стремление участников общения создать новое средство общения, нейтрализующее противоречия устной и письменной речи. При этом допустимо умышленное искажение слов, которые могут присутствовать в непринужденной беседе и характерны для молодежного жаргона;

2) экономия времени — пользователи платят за время, которое они проводят в Интернете, и хотят передать больше всего данных за очень короткое время;

3) стремление создать региональный или индивидуальный стиль.

Как и другие специальные словосочетания, характерные для разных социальных групп, жаргон пользователей Чат одновременно выполняет две функции: эффективно передает связь и определяет принадлежность коммуникатора (пользователей Чат) к той или иной группе.

Например:

<PLEASED> DCC подключен/подключен

Напишите сообщение <MALIKA> MSG

DCC (Direct Chat Connection) позволяет пользователям Чат создать прямой канал для двух коммуникаторов для общения или обмена информацией.

MSG (сообщение) относится к одной (или нескольким) строкам текста с определенным адресом. Вот некоторые часто используемые аббревиатуры и другие фразы, характерные для Чата: "НН" - необходимо, "БЛ" - был, "ПТ" -

потом, "БЗ" - без, "ТГ" - телеграм, "УНИВЕР" - университет, "МОД" - модуль.

В Чате грамматические события не сильно меняются. Кроме того, коммуникаторы не могут нарушать элементарные грамматические правила, так как это может затруднить понимание того, что говорят участники дискуссии. Умышленное нарушение грамматических правил может иметь место как в устной, так и в письменной речи. В то время как нестандартная грамматика в устной речи является результатом свободного стиля речи, в письменной она используется с точки зрения «экономики языка» (например, в лекциях или газетных заголовках). Но в Чат нестандартная грамматика используется и как способ беглой речи, и для экономии времени.

Третья глава диссертации под названием **«Социокультурно-прагматические свойства виртуального общения»**. Оно состоит из глав: «Психолингвистические и социокультурные особенности виртуального общения», «Прагматические функции чата как фатического инструмента», «Коммуникативно-прагматические аспекты фатических эмоций в разговоре». В данной главе диссертации описываются психолингвистические и социокультурные особенности виртуального общения, прагматические функции общения как фактического средства, стиль речевого поведения и коммуникативно-прагматические аспекты фатических эмоций.

Виртуальное общение представляет собой многогранный процесс, который формируется между людьми на основе потребностей материальной, духовной, культурной деятельности. Такое общение предполагает обмен информацией между участниками совместной деятельности, а также выражение коммуникативной стороны общения. Виртуальное общение дает прочную основу для самокоррекции, перевоспитания, самореализации на основе внешних воздействий, закономерностей, а также положительных моментов, например, ведущих к совершенству. Люди используют речь (язык) как средство общения при общении друг с другом. Еще одним аспектом виртуального общения является интерактивное взаимодействие собеседников, при котором происходит обмен не только словами или фразами, но также действиями и ситуациями. Специфическим аспектом виртуального общения является то, что можно различать информацию, взаимодействие и взаимное восприятие. В общении цель виртуального общения состоит в том, чтобы кто-то задал вопрос, приказал, спросил, что-то объяснил, а также воздействовал на других, объяснял то же самое другим. Негативные результаты общения обычно возникают из-за психологических барьеров. Эти психологические барьеры создаются искусственно. Умение найти наиболее подходящее выражение ситуации общения зависит от мастерства, просвещенности и духовности говорящего.

Нравственность, речевые образцы, специфические потребности речи, возраст и уровень говорящего и слушателя, культурный уровень и т. д. отражаются в речи или частях речи, и все это находит отражение в речи.

Одной из задач речи является выявление аспектов отношений, заинтересованности в общении, поведения коммуникатора в той или иной ситуации, анализ которой связан с прагматической функцией языка. При этом языковые единицы носителей одного языка рассматриваются в контексте речевой ситуации. Фатические данные обрабатываются в 3 этапа: процесс инициации связи, поддержание связи и завершение связи.

Объем и содержание интернет-диалога требует использования конкретных предложений. Они используются для открытия, закрытия и управления диалогами. Определенная часть начала, конца и общего содержания речевого сотрудничества будет связана именно с фатическим языковым общением. Непосредственная функция фатической информации связана с тем или иным составным основанием в речевой цепи. То есть функцию фатических единиц берут на установление связи, на поддержку связи, а при необходимости и на прекращение связи. Фатические мысли содержат много проиндексированной информации. В этом случае когнитивная информация служит для того, чтобы сделать речевое сотрудничество понятным как ситуацию.

За время исследования мы изучили 3812 реплик в телеграм-каналах и чатах. Мы проанализировали 250 диалогов объемом 1830 Кб. Из них 1758 единиц связи, 900 единиц хранения связи и 1344 единицы окончательной связи.

В связи с этим это наблюдалось на примерах, в которых формы приветствий и реплики форм обращения используются на речевом уровне. «Всем привет» — 12%, «Здоровье» — 10%, «Привет друзья» — 11%, «Привет народ» — 4%.

Прагматическая связь реплик осуществляется следующим образом: 1) слушатель выделяет те или иные смысловые компоненты мыслей; 2) оценивает его как презумпцию говорящего; 3) выражает свое недовольство этой презумпцией.

Различают несколько видов речевых средств, определяющих возникновение ситуации общения:

1. Реплики, которые идут с прагматическими заданиями, заключаются в поиске коммуникативного собеседника по возрастным особенностям участника.

КУЁШХОН: - Кто такие 18-летние девушки? АУУУ!!!! Где Вы....???

2. Реплики, которые идут с прагматическими заданиями, заключаются в поиске собеседника по гендерному общению участника.

ШАХ: Пусть ответят смелые, бесстрашные, гордые молодые люди.

3. Реплики, которые приходят с прагматическими заданиями, заключаются в поиске коммуникативного собеседника в плане района (адреса проживания) участника.

ТОЙ БОЛА: Фергана есть?

ШУМТАКА: – Откуда ташкентцы?

ИБРАХИМ: Алло, Бухара?

4. Реплики, которые идут с прагматическими заданиями, заключаются в поиске собеседника участника разговора по темам.

ҮОҚИМҒОҮ - МИЛАШКА: –Кто хочет сегодня поговорить о футболе?

ZARA: –Я хочу поговорить о сегодняшней серии книги «Записная книжка девушки Дайди».

НАСИБА: –Поговори со мной!!!! Давай будем друзьями!

5. Реплики, сопровождающие прагматические задания Поиск коммуникативного собеседника по роду занятий участника.

НИЛУШ: Ассаламу алейкум, как дела? Сегодня нет первой пары?

ЛАТОФАТ: – Поставили Родной язык.

СОХИБА: –А я не готов к практическим занятиям

В телеграм такая ситуация предопределена. Возраст, род занятий, тематика и территориальная принадлежность каждого участника канала ограничиваются организатором канала. Например, учителя, врачи, бухарцы, андижанцы, молодые (18-25 лет), пожилые люди (50-60 лет), болезни, история, поэзия, любовь, современные лингвисты и.т.д. В таких телеграм-каналах единицы общения (начальные) используют письменные, устные (аудио, видео) или готовые смайлики.

К фатическим-эмоциональным мотивам можно отнести следующие единицы общения:

1) эмоциональную оценку информации; 2) эмоциональное состояние говорящего; 3) отношение к предмету речи и общения собеседника.

Из 3612 исследованных ответов в интернет-чате 785 были фатальными смайликами. Определить подлинность и искренность подобных эмоциональных замечаний в интернет-общении довольно сложно. В большинстве из них эмоция представлена различными графическими символами.

Это демонстрирует юмористический и ироничный характер идеи. Эмоциональные реплики интерпретировать без картинок гораздо сложнее.

Например: –СУЛУВ: ааа ээээ может мы о чем-то другом говорим? а?

Этот эмотив указывает на то, что пользователь торопится, смущается, а речевая цепочка прерывается, потому что говорящий не может быстро ответить.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. Компьютерная коммуникация- опосредованное средство коммуникации, имеющее массовый характер, объединяющий большую аудиторию количественным способом, взаимности, процесс распространения информации, а также убеждения, воздействия и другие процессы. Эти процессы отражают интересы разных социальных групп. Распространяемая информация находится в гармонии с духовными, нравственными, иными ценностями и нормами.

2. Активное развитие информационных технологий и их применение в повседневной жизни создали проблемы между компьютерами и человеком, что стало основанием для анализа взаимодействия (парадигматического, синтагматического) в языковой системе с символической, традиционной и индексной классификацией символов. В виртуальном коммуникативном поле знак производится путем декодирования зашифрованного смысла в знаковом сообщении, то есть путем его декодирования, выполняющего коммуникативную и другие функции языка.

3. Придание цифрам графических сокращений в процессе виртуального общения, использование символов и идиоматических букв вместо слов, его языковое выражение сильно отличается от обычного письменного текста.

4. Формы виртуального общения - язык письменного электронного общения (ЯЭКВ) можно назвать «языком-гибридом» как язык, сочетающий в себе письменные/устные черты. Это относится только к компьютерному общению. Концепция ЕЭКВ по сути представляет собой модернизированную форму диалогического общения.

5. Жанр речи в каждой сфере вербального общения имеет типичную концепцию адресата, которая проявляется как жанр. Более ярким примером совмещения признаков письменной и устной речи является режим «чат», когда два собеседника общаются через компьютерную сеть: в середине экрана участник диалога пишет свой текст, а в другой половине видит текст собеседника. Текст появляется в буквах. Изучение специфических аспектов компьютерного общения является одним из активно развивающихся направлений современного анализа речевого общения, что позволяет использовать комплексный подход при описании модели чатового общения.

6. Опираясь на навыки Чатов на графическом, синтаксическом, лексическом, методологическом уровне, пользователи используют нестандартные грамматические нормы, специальную лексику, орфографию, соответствующие символы и характерный только для Чата смех.

7. Наиболее распространенным жанром общения в сети является интернет-чат, в основе которого лежат коммуникативные, психологические и социальные элементы.

8. С точки зрения формализации чат имеет три составляющие: нарушение правил графики, орфографии и пунктуации. Умышленное нарушение грамматических правил может иметь место, как в устной, так и в письменной речи. В то время как нестандартная грамматика в устной речи является результатом свободного стиля речи, в письменной, она используется с точки зрения «экономики языка» (например, в лекциях или газетных заголовках). Но в Чате нестандартная грамматика используется и как способ беглой речи, и для экономии времени.

9. Инициативные фатические устройства, активно используемые в чате, делятся на прагматические функциональные реплики: а) по полу и возрасту;

б) по регионам; в) на параметры личности; ж) реплики по обсуждению конкретной темы выделяются отдельно.

10. Основные инструменты языка фатики в общении в чате выполняют следующие функции: настройка контактов, сохранение контактов или функции завершения контактов. У него также будет своя прагматическая функция для каждой фатики.

**NATIONAL UNIVERSITY OF UZBEKISTAN
GRANT OF SCIENTIFIC DEGREES IN THE PRESENCE
DSc.03 / 25.08.2021.Fil.01.16 DIGITAL SCIENTIFIC COUNCIL**

BUKHARA STATE UNIVERSITY

KHALILOVA RUKHSORA RAUPOVNA

**SOCIO-CULTURAL AND PRAGMATIC FEATURES OF SPEECH
DISCOURSE IN THE VIRTUAL COMMUNICATIVE SPACE**

10.00.01 – Uzbek philology

**Doctor of philosophy philological science (PhD) dissertation
ABSTRACT**

Toshkent - 2022

The topic of the dissertation of the Doctor of Philosophy (PhD) in philological sciences is registered in the Higher Attestation Commission under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan under the number B2021.2 FD/ FIL1728.

Dissertation was written in Bukhara State University.

Abstract of the dissertation in three languages (Uzbek, Russian, English (summary) on the web page of the Academic Council (nuu.uz) and on the information and educational portal "Ziyonet" (www.ziyonet.uz) posted..

Scientific supervisor:

Toirova Guli Ibragimovna
Doctor of Philological Sciences,
associate professor

Official opponent:

Karimov Suyun Amirovich
Doctor of Philological Sciences, Professor

Muhamedova Saodat Khudoiberdievna
Doctor of Philology Sciences, Professor

Leading organization:

Karshi State University

The defense of the dissertation will take place on «__» _____ 2022 at ____ at a meeting of the Scientific Council **DSc.03/25.08.2021.Fil.01.16** on the award of scientific degrees at Uzbekistan National University. Phone: (99871) 227-12-24; fax: (99871) 246-53-21, (99871) 246-02-24, e-mail: nauka@nuu.uz

The dissertation is available at the Information Resource Center of Uzbekistan National University (Registration No. ____). Address: 100174, Tashkent, Olmazor district, University street, 4. Administrative building of UzNU, 2-floor, room 4. Phone: (99871) 2364655; fax: (99871) 2460224.

The dissertation author's abstract is distributed on «__» _____ 2022.

Registry record № «__» dated _____ 2022.

H.U. Boltaboyev

Chairperson of the Scientific Council for the award of scientific degrees, Doctor of Philological Sciences, professor

N.Z. Abdurakhmonova

Scientific Secretary of the Scientific Council for the awarding scientific degrees, Doctor of Philological Sciences(DSc)

M.M. Qurbonova

Chairperson of the Scientific Seminar at the Scientific Council for the award of scientific degrees, Doctor of Philological Sciences, professor.

INTRODUCTION (abstract of PhD thesis)

The actuality and necessity of the dissertation. In world practice, special attention is paid to the fact that the development of information and communication technologies increases the comprehensive competitiveness of countries, the collection and generalization of information in a large flow, creates ample opportunities for the organization of management at the strategic level. In particular, the development puts on the agenda the problem of speech discourse in the virtual communicative space, it is important to distinguish the components of the communication model in the bund, to study the sociocultural and pragmatic characteristics of speech discourse in the virtual communicative space.

In world linguistics, work is underway in the direction of pragmalinguistics, cognitive linguistics, aimed at studying the same problems, linguistic analysis of speech realities, especially in anthropocentric paradigms, extensive work is underway to study vocabulary units in cyber linguistics. In particular, since speech communication in cyberspace is carried out using natural language, special attention is paid to the semiotics of Internet conversations, the coverage of psycholinguistic and socio-cultural features of communication texts, the development of cyber linguistics.

In our country, much attention is paid to records in the Internet system, the peculiarities of the language of the virtual communication zone in the form of a dialogue, monitoring the behavior of local authorities in the state language, strict compliance with the legislation on the state language in official institutions. "Let our young people, of course, make efforts to get to know other languages, but first let their native language turn into their eyes and show respect. After all, loyalty to one's native language is a patriotic thing. In this sense, there is a need for further deepening of scientific research on the description of grammatical, lexical features of speech discourse, semiotics of Internet conversations and their socio-economic, as well as pragmatic features in the virtual communicative space.

The purpose of the research. It consists in identifying and describing the features of Uzbek speech discourse in the virtual communicative space, their linguoculturological and sociopragmalinguistic aspects.

Research objectives:

to reveal the theoretical foundations of the study of speech discourse in the virtual communicative field, the relationship of concepts such as "Uzbek computer speech", "Uzbek electronic speech", "Internet speech" with similar phenomena;

classification of communicative and pragmatic principles of Internet communication and their components Uzbek communicative model;

to identify lexical and semantic features of the language of the virtual communicative field in the genre of conversation;

determining the Uzbek speech position of a linguist and CHAT users in electronic conversations;

identification of Uzbek psycholinguistic and socio-cultural features and pragmatic functions of virtual communication.

The object of research is texts from Internet pages, dialogical sequences, dictionaries of computer languages, survey materials were selected as.

The subject of the research is linguistic and extralinguistic means of Uzbek expressing discursive speech in a virtual communicative space.

Scientific novelty of the study:

it is proved that discourse in the virtual communicative space is realized in the form of mass (communication with the whole world), intrapersonal (communication between a User and a computer) and group communication in combination with such language factors specific to Uzbeks as greeting, farewell, appeal, request, gratitude, as well as emoticons;

lexico -semantic features of Uzbek language units in the virtual communicative space are proved by social status, age, good acquaintance, level of friendly relations, degree of kinship, gender difference, subject of conversation; syntactically-structural, such as simple, joint, repeated or paired; communicative-pragmatic, expressing a positive or negative attitude;

it is proved that written electronic communication is a “hybrid language” as a language that combines the oral and written characteristics of the medium language (YOECV);

in the semiotics of computer conversations, such Uzbek national etiquettes as greeting, farewell, address, request, gratitude are defined.

The size and structure of the dissertation. The dissertation consists of an introduction, three main chapters, a general summary, and a list of references. The total volume of the dissertation is 170 pages.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I бўлим (I часть; part I)

1. Khalilova R.R. Pragmatic Principles of Internet Communications // Middle European Scientific Bulletin, 2021. March. Volume 10. – P. 394-397. ISSN: 2694-9970 (Electronic). Impakt Faktor 5,525 // <https://cejsr.academicjournal.io/index.php/journal/article/view/369>.

2. Khalilova R.R. The opportunities for virtual expression of speech // International Scientific Journal Theoretical & Applied Science, 2021. 27.01. ISSN: 2409-0085 (online). Volume 93. Issue 01. – P. 242-245 (Impakt Faktor 5.6) <http://T-Science.org>.

3. Халилова Р.Р. Интернет мулоқотларнинг прагматик тамойиллари // Сўз санъати халқаро журнали. – Тошкент, 2021. – № 1. – Б. 113-119 (10.00.00. № 31).

4. Халилова Р.Р. Виртуал коммуникатив майдон самарали мулоқот воситаси сифатида // НамДУ Илмий Ахборотномаси. – Наманган, 2021. – № 2. – Б. 457-462 (10.00.00. № 26).

5. Халилова Р.Р. Виртуал тизимда нутқий дискурснинг социомаданий ва прагматик хусусиятлари // Таълим ва инновацион тадқиқотлар. – Бухоро, 2021. – № 5. – Б. 76-82 (10.00.00. № 9).

6. Халилова Р.Р. Прагматические принципы интернет-коммуникаций / “Инновационные подходы в современной науке” материалы Международной научно-практической конференции. – Москва: Интернаука, 2021. – № 5 (89). – С. 45-47.

7. Khalilova R.R. Virtual maydonda nutqiy muloqotning farqli jihatlari / “Davlat tilida qonun ijodkorligi: muammo va yechimlar” mavzusidagi Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya materiallari to‘plami. – Toshkent: TDYU, 2021. 28-oktabr. – B. 335-337.

8. Халилова Р.Р. Виртуал коммуникатив дискурс нутқий мулоқотнинг янги кўриниши сифатида / “Туркий филологияның эҳмийетли мәселелери” мавзусидаги Республика илмий-амалий конференция. – Нукус, 2021. – Б. 95-98.

9. Khalilova R.R. Virtual muloqot imkoniyatlari / “Boshlang‘ich ta‘lim innovatsion klasteri va raqamli ta‘lim: ehtiyoj, zarurat, natija” mavzusidagi Respublika miqyosidagi ilmiy-amaliy konferensiya materiallari. – Buxoro, 2021. 10-mart. – B. 63-64.

II бўлим (II часть; part II)

10. Khalilova R.R. Virtual maydonda nutqiy muloqotning o‘rni va ahamiyati / “Zamonaviy tilshunoslikning milliy yuksalish va ilmiy tafakkur taraqqiyotidagi o‘rni” O‘zbek tiliga Davlat tili maqomi berilganligining 32-yilligiga bag‘ishlangan

Respublika ilmiy-amaliy konferensiya materiallari. – Buxoro, 2021. 19-oktabr. – B. 183-186.

11. Тоирова Г.И., Халилова Р.Р. Нутқий мулоқот ва виртуал нутқий мулоқот имкониятлари // Таълим ва инновацион тадқиқотлар. Халқаро илмий-методик журнал, 2020. – № 2. – В. 76-80.

12. Xalilova R.R. Talabalarda muloqot madaniyatini shakllantirishning pedagogik-psixologik asoslari / “Boshlang‘ich sinf o‘quvchilari bilimni baholashda xalqaro tajribalardan foydalanish: muammo va yechimlar” mavzusidagi ilmiy-amaliy anjuman materiallari. – Buxoro, 2021. 14-mart. – B. 245-247.

13. Xalilova R.R. The formation of professional speech of students in the learning progress at the university // European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences. Vol. 7. ISSN 2056-5852. Progressive Academic Publishing. – U.K., 2019. – P. 26 // www.idpublications.org. – P. 26-30.

14. Халилова Р.Р. Повышение культуры речи будущего учителя как педагогическая проблема // Педагогик маҳорат илмий-назарий ва методик журнал. Махсус сон. – Тошкент, 2019. – Б. 114-116

15. Xalilova R.R., Bahodirova O.G‘. Virtual kommunikativ diskurs nutqiy muloqotning imkoniyatlari / “Boshlang‘ich ta‘lim sifat va samaradorligini oshirish: strategiya, innovatsiya va ilg‘or tajribalar” mavzusidagi Xalqaro ilmiy- amaliy anjuman materiallari. – Buxoro, 2021. 20-sentabr. – B. 124-126.

16. Khalilova R.R. The rise of the standart of speech as a pedagogical problem // Psixologiya ilmiy jurnal, 2016. 3-son. – B. 31-34.

17. Khalilova R. Increase of the Standart of Speech of Future Teacher as Pedagogical Problem // Intellectual Archive Journal, 2015. May. Volume 4. Number 3. – P. 109-112.

18. Халилова Р., Собирова Д. Возникновение речи и языка // Кросс-культурные и этнопсихологические исследования. – Абакан, 2014. 4 декабря. – С. 99-102.

Автореферат «ЎзМУ хабарлари» журнали таҳририятида таҳриридан
ўтказилди.

Босмахона лицензияси:



9338

Бичими: 84x60 ¹/₁₆. «Times New Roman» гарнитураси.

Рақамли босма усулда босилди.

Шартли босма табағи: 3,25. Адади 100 дона. Буюртма № 52/22.

Гувоҳнома № 851684.

«Тирографф» МЧЖ босмахонасида чоп этилган.

Босмахона манзили: 100011, Тошкент ш., Беруний кўчаси, 83-уй.