

**БУХОРО ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ**  
**ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ**  
**PhD.03/27.02.2020.F.72.08. РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

---

**УРГАНЧ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ**

**САПАЕВ ҒУЛОМЖОН БАХТИЯРОВИЧ**

**МУНИС ХОРАЗМИЙНИНГ ИЖТИМОИЙ-ФАЛСАФИЙ ВА**  
**МАЪНАВИЙ-МАЪРИФИЙ ҚАРАШЛАРИ**

**09.00.03– Фалсафа тарихи**

**Фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси**  
**АВТОРЕФЕРАТИ**

**Бухоро – 2022**

**Фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси  
автореферати мундарижаси**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD) по  
философским наукам**

**Contents of dissertation abstract of doctor of philosophy (PhD) on  
philosophical sciences**

**Сапаев Гуломжон Бахтиярович**

Мунис Хоразмийнинг ижтимоий-фалсафий ва  
маънавий-маърифий қарашлари.....5

**Сапаев Гуламджан Бахтиярович**

Социально-философские и духовно-просветительские взгляды  
Муниса Хорезми.....23

**Sapayev Gulomjon Bakhtiyarovich**

Socio-philosophical and spiritual-educational views of  
Munis Khorezmi.....44

**Эълон қилинган ишлар рўйхати**

Список опубликованных работ  
List of published works .....48

**БУХОРОДАВЛАТУНИВЕРСИТЕТИ**  
**ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ**  
**PhD.03/27.02.2020.F.72.08. РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

---

**УРГАНЧ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ**

**САПАЕВ ҒУЛОМЖОН БАХТИЯРОВИЧ**

**МУНИС ХОРАЗМИЙНИНГ ИЖТИМОИЙ-ФАЛСАФИЙ ВА**  
**МАЪНАВИЙ-МАЪРИФИЙ ҚАРАШЛАРИ**

**09.00.03 – Фалсафа тарихи**

**Фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси**  
**АВТОРЕФЕРАТИ**

**Бухоро – 2022**

**Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида B2021.1.PhD/Fal263 рақам билан рўйхатга олинган.**

Диссертация Урганч давлат университетида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) Илмий кенгашнинг веб-саҳифасида ([www.buxdu.uz](http://www.buxdu.uz)) ва “ZiyoNet” Ахборот-таълим порталида ([www.ziyounet.uz](http://www.ziyounet.uz)) жойлаштирилган.

**Илмий раҳбар:**

**Сафарбоев Мадраҳим**

фалсафа фанлари номзоди, доцент

**Расмий оппонентлар:**

**Юнусова Гуландом Самиевна**

фалсафа фанлари доктори, доцент

**Файзиходжаева Дилбар Иргашевна**

фалсафа фанлари номзоди, доцент

**Етакчи ташкилот:**

**Тошкент давлат шарқшунослик университети**

Диссертация ҳимояси Бухоро давлат университети ҳузуридаги илмий даражалар берувчи PhD.03/27.02.2020.F.72.08 рақамли Илмий кенгашнинг 2022 йил “\_\_\_\_\_” \_\_\_\_\_ соат \_\_\_\_\_ даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 200114, Бухоро шаҳри, М.Иқбол кўчаси, 11-уй. Тел.: (65) 221-29-14; факс: (65) 221-57-27, e-mail: [buxdu\\_rektor@buxdu.uz](mailto:buxdu_rektor@buxdu.uz))

Диссертация билан Бухоро давлат университетининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (\_\_\_\_\_ рақами билан рўйхатга олинган). (Манзил: 200114, Бухоро шаҳри, М.Иқбол кўчаси, 11-уй. Тел.: (65) 221-25-87.)

Диссертация автореферати 2022 йил “\_\_\_\_\_” \_\_\_\_\_ куни тарқатилди.  
(2022 йил “\_\_\_\_\_” \_\_\_\_\_ даги \_\_\_\_\_ рақамли реестр баённомаси.)

**Наврўзова Г. Н.**

Илмий даражалар берувчи  
илмий кенгаш раиси,  
фалсафа фанлари доктори, профессор

**Шарипов А. З.**

Илмий даражалар берувчи  
илмий кенгаш котиби,  
фалсафа фанлари доктори, доцент

**Саломова Х. Ю.**

Илмий даражалар берувчи  
илмий кенгаш қошидаги илмий семинар раиси,  
фалсафа фанлари доктори, профессор

## КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)

**Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати.** Жаҳонда глобаллашув даври ва цивилизациялар тўқнашуви авж олган ҳозирги даврда ўрта аср Шарқ фалсафасининг муҳим таркибий қисми бўлган Марказий Осиё мутафаккирлари ижтимоий-фалсафий ва маънавий-маърифий қарашларига қизиқиш тобора ортиб бормоқда. Айниқса, Шарқ мутафаккирларининг ижтимоий-фалсафий, маънавий-маърифий ғояларининг юзага келиши, ривожланиши ва ўзининг юксак даражасига чиқишига таъсир кўрсатган омиллар ва мезонларнинг тарихий-фалсафий моҳияти, инсонварварликнинг дин ва фалсафа бағрида уйғунлашув сабабларини аниқлаш муҳим вазифага айланмоқда. Шу нуқтаи назардан ижтимоий-фалсафий тафаккур тараққиётида Мунис Хоразмий маънавий-маърифий қарашларини замонавий ёндошувлар ва тамойиллар асосида тадқиқ этиш, уларнинг давлат ва жамият бошқарувидаги аҳамиятини очиб бериш долзарб аҳамият касб этмоқда.

Жаҳон илм-фанида етакчи илмий марказлар, тадқиқот институтлари ва таълим муассасалари томонидан Марказий Осиё халқларининг ижтимоий-фалсафий тафаккури, маърифатчилиги, улардаги умуминсоний қадриятларга содиқлик ва фалсафий-ахлоқий мазмунга эга ғояларни ўрганишга оид инновацион ҳамда илмий-фундаментал тадқиқотлар олиб борилмоқда. Ёшларнинг маънавий қиёфасини шакллантириш, уларни ёт мафкура, ғоявий таҳдид ва ахлоқий инқирозлардан ҳимоя қилишда Марказий Осиё мутафаккирлари таълимотларидаги инсонпарварлик тамойилларини замонавий илмий-фалсафий ёндашувлар асосида очиб бериш тобора муҳим аҳамиятга эга бўлмоқда. Шу боис Мунис Хоразмий маънавий меросидаги муҳаббат, дўстлик, садоқат, вафодорлик каби тушунчаларни илмий тадқиқ этиш, диний-ирфоний ва гуманистик ғояларининг баркамол авлодни тарбиялашдаги аҳамиятини аниқлаш зарурати тобора ортиб бормоқда.

Мамлакатимизда буюк алломаларнинг илмий-назарий меросини фалсафий идрок қилиш ва уни тарғиб этиш, ёш авлодни ўтмиш мутафаккирларининг эзгу анъаналари руҳида тарбиялаш бўйича ислохотлар изчил давом эттирилмоқда. “Томирларида буюк боболаримизнинг қони оқаётган ёшларимиз улуғ аждодларимизнинг муносиб ворислари бўлиши, улар каби улкан мақсадлар сари интилиб яшаши ва юксак марраларга эришиши учун барча зарур шарт-шароитларни яратишимиз зарур. Янги Ўзбекистон ёшлари ана шундай юксак даражаларга кўтарилиши учун барча имкониятларни ишга соламиз”<sup>1</sup>. Бу борада XIX аср фалсафий тафаккур тараққиётида Мунис Хоразмий ижтимоий, маънавий-маърифий қарашларининг ўрни, тил, тафаккур, ақл ва ҳиссиёт, давлат ва уни бошқариш тамойиллари, ахлоқий камолот масалалари, нафс ва уни тарбиялаш каби ғояларининг илмий-фалсафий ва тарихий аҳамиятини асослаб бериш муҳим аҳамият касб этади.

<sup>1</sup> Мирзиёев Ш.М. Янги Ўзбекистон стратегияси. – Тошкент: “O‘zbekiston”, 2021. – Б.263.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 28 январдаги ПФ-60-сон “2022-2026 йилларга мўлжалланган Янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисида”, 2020 йил 6 ноябрдаги ПФ-6108-сон “Ўзбекистоннинг янги тараққиёт даврида таълим-тарбия ва илм-фан соҳаларини ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида” фармонлари, 2017 йил 23 июндаги ПҚ-3080-сон “Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузурида Ўзбекистондаги Ислом цивилизацияси марказини ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида”, 2021 йил 26 мартдаги ПҚ-5040-сон “Маънавий-маърифий ишлар тизимини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”, 2022 йил 10 февралдаги ПҚ-126-сон “Қадимий ёзма манбаларни сақлаш ва тадқиқ этиш тизимини такомиллаштиришга доир қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида” қарорлари, Вазирлар Маҳкамасининг 2021 йил 18 январдаги 23-сон “Ўзбекистонда ёшларга оид давлат сиёсатини 2025 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида” қарори ҳамда соҳага оид бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда ушбу диссертация иши муайян даражада хизмат қилади.

**Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги.** Мазкур тадқиқот республика фан ва технологиялари ривожланишининг I. “Ахборотлашган жамият ва демократик давлатни ижтимоий, ҳуқуқий, иқтисодий, инновацион ғоялар тизимини шакллантириш ва уларни амалга ошириш йўллари” йўналишига мувофиқ бажарилган.

**Муаммонинг ўрганилганлик даражаси.** Жаҳонда Мунис Хоразмийнинг бадиий ижодини шарқшунос олимлар А. Вамбери, А. Самойлович ва М. Кўприлизода, мутафаккирнинг “Фирдавс ул-иқбол” тарихий асарини Европага таништиришда Ю. Брегель тадқиқотлари алоҳида аҳамиятга эга<sup>2</sup>.

Мустақил давлатлар ҳамдўстлиги олимлари А. Кун, В. Бартольд, П. Иванов мутафаккир ижодининг Марказий Осиё халқлари тарихини ўрганишдаги аҳамиятини, Е. Бертельс, В. Жирмунский, Н. Конрад эса мутафаккир бадиий ижодини Европа адабиёти билан қиёсий таҳлил этиб, унинг ижодига тасаввуфнинг таъсирини тадқиқ этишган<sup>3</sup>.

Мамлакатимизда мустақилликкача бўлган даврда эса адабиётшунос Ю. Юсупов томонидан Мунис Хоразмийнинг шеърий асарлари ўрганилиб, нашр қилинган. Шунингдек, Қ. Муниров, Айёмий, Т. Аҳмедов, Н. Жумаев, С. Ҳасановлар мутафаккир ижодини илмий ёритишга қаратилган тарих,

<sup>2</sup> Вамбери А. Путешествие по Средней Азии. – СПб. 1865. – 221 с.; Самойлович А.Н. Турецкие этюды. – РНБ, Ф.671, ед. хр. 100. – 872 лл.; Кўприлизода М.Ф. Турк адабиётида илк мутасаввифлар. – Анқара, 1984 (турк тилида) – 274 б. Брегель Ю. Мунис-Агахи. Фирдавс-ул-иқбол. Научно-критический текст. – Лейден, 1989. – 284 с.

<sup>3</sup> Кун А.Л. Заметки о Хивинском ханстве // Туркестанские ведомости. – Т.: 1873. № 40. – С.17-25; Бартольд В.В. События перед Хивинском походом 1873 года по рассказу хивинского историка. // Кауфманский сборник. – Москва, 1910. – С.1-19; Иванов П.П. Архив хивинских ханов XIX в. – Ленинград: Салтыкова-Щедрина, 1940. – 289 с.; Бертельс Е.Э. Суфизм и суфийская литература. // Избранные труды в 5 т. – Москва: Наука, 1965. Т. 3. – 324 с.; Жирмунский В.М. Проблемы сравнительно-исторического изучения литератур // Сравнительное литературоведение. Восток и Запад. – Ленинград, 1979. – 493 с.; Конрад Н.И. Запад и Восток. Изд. 2. – Москва: Наука, 1972. – 517 с.

адабиётшунослик ва педагогика фанлари соҳасида тадқиқотларни амалга оширганлар. Мустақиллик йилларида Ш. Воҳидов, И. Бекжанов, Н. Полвонов, Н. Жумахўжа, С. Рўзимбоев, А. Аҳмедовлар томонидан Мунис Хоразмийнинг “Фирдавс ул-иқбол” тарихий асари нашрга тайёрланди. Шарқшунос олимлар Г. Халлиева, Ҳ. Назировалар томонидан шоир асарлари тарихий-адабий манба сифатида ўрганилган. У. Досчанова ва М. Аҳмедова эса XIX асрда яшаб ижод этган Хоразм мутафаккирлари қаторида Мунис Хоразмий дунёқарашидаги инсонпарварлик ғоялари ҳамда ижтимоий-ахлоқий қарашларини таҳлил қилганлар<sup>4</sup>.

Диссертацияни ёзиш жараёнида номлари кўрсатилган ва бошқа бир қатор ўзбек ҳамда жаҳон адабиётшунослари, тадқиқотчиларининг илмий изланишларидан унумли фойдаланилди. Тадқиқотда мазкур йўналишда бажарилган ишлардан фарқли равишда, Мунис Хоразмий ижтимоий-фалсафий ва маънавий-маърифий қарашлари фалсафий-тарихий нуқтаи назардан замонавий ёндошувлар асосида таҳлил қилинди.

**Диссертация тадқиқотининг диссертация бажарилган олий таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги.** Диссертация Урганч давлат университети илмий-тадқиқот ишлари режасининг “Илмий-тадқиқот фаолиятини ривожлантириш ва илмий салоҳиятини оширишга йўналтирилган комплекс чора-тадбирлар дастури” (2020-2025 йй.) тадқиқот йўналиши доирасида бажарилган.

**Тадқиқотнинг мақсади** Мунис Хоразмийнинг ижтимоий-фалсафий ва маънавий-маърифий қарашларининг ҳозирги давр учун илмий-назарий ва амалий аҳамиятини очиб беришдан иборат.

#### **Тадқиқотнинг вазифалари:**

XIX аср Хоразм ижтимоий-сиёсий муҳитнинг Мунис Хоразмий дунёқарашига таъсири, мутафаккир ижтимоий-фалсафий ва маънавий-маърифий қарашларининг ижтимоий-фалсафий тафаккур тарихида тутган ўрнини илмий асослаш;

Мунис Хоразмийнинг борлиқ ва оламни билиш ҳақидаги қарашларини тадқиқ этиш;

Мунис Хоразмийнинг “Мунис ул-ушшоқ” ва “Фирдавс ул-иқбол” асарларида давлат ва уни бошқариш тамойилларини таҳлил этиш ва бугунги кун учун аҳамиятини очиб бериш;

---

<sup>4</sup> Мунис, Шермуҳаммад. Танланган асарлар // Нашрга тайёрловчи ва сўзбоши муаллифи Ю.Юсупов – Т.: Давлат бадиий адабиёт нашриёти, 1957. – 384 б.; Муниров Қ. “Хоразмда тарихнавислик” (XVII-XX аср бошлари) – Т.: Адабиёт ва санъат нашриёти. 2002. – 192 б.; Айёмий. Ўт чакнаган сатрлар. – Т.: Адабиёт ва санъат нашриёти. 1983. – 180 б.; Аҳмедов Т. Мунис. – Т.: Фан, 1980. – 48 б.; Ҳасанов С. Хоразм маънавияти дарғалари. – Т.: Адолат, 2001. – 224 б.; Жумаев Н. Мунис ғазалиёти. – Т.: Адабиёт ва санъат нашриёти, 1991. – 160 б.; Мунис ва Огаҳий. Фирдавс ул-иқбол. / Нашрга тайёрловчилар: Ш.Воҳидов, И.Бекжанов, Н.Полвонов. – Т.: Янги аср авлоди, 2010. – 520 б.; Мунис ва Огаҳий. Фирдавс ул-иқбол / Нашрга тайёрловчилар: Н.Жумахўжа, С.Рўзимбоев, А.Аҳмедов. – Т.: “Ўқитувчи”, 2010. – 384 б.; Халлиева Г. А.Н.Самойлович ва XIX аср Хоразм адабий муҳити. XX аср Россия шарқшунослиги ва ўзбек мумтоз адабиёти. – Т.: Муҳаррир нашриёти, 2018. – 276 б.; Назирова Ҳ. Хонлар алкаган муаррих. – Т.: Тошкент давлат шарқшунослик университети, 2021. – 76 б. Досчанова У. XIX аср Хоразм мутафаккирлари дунёқарашида гуманистик ғоялар: Фалс.фанл.номз...автореферати – Тошкент, 2011. – 24 б.; Аҳмедова М. Тафаккур тараққиёти тарихида XIX аср Хоразм мутафаккирлари ижтимоий-ахлоқий қарашлари: Фалс. Фанл.бўй.фалс.докт.(PhD) диссерт...автореферати. – Самарқанд. 2019. – 40 б.

Мунис Хоразмий гуманистик қарашларида ахлоқий камолот масалалари, ҳурфикрлик, нафс ва уни тарбиялаш йўллари таҳлил этиш ҳамда уларнинг аксиологик аҳамиятини асослаш;

Мунис Хоразмий маънавий меросининг гуманистик моҳияти ҳамда баркамол авлодни тарбиялашдаги ўрни ва аҳамиятини очиб бериш.

**Тадқиқотнинг объекти** сифатида Мунис Хоразмий маънавий меросидаги ижтимоий-фалсафий қарашлар танлаб олинган.

**Тадқиқотнинг предмети** Мунис Хоразмийнинг “Девони Мунис”, “Мунис ул-ушшоқ”, “Фирдавс ул-иқбол”, “Саводи таълим” асарларидаги ижтимоий-фалсафий ва маънавий-маърифий қарашларнинг ҳозирги даврдаги аҳамиятини асослаб беришдан иборат.

**Тадқиқотнинг усуллари.** Диссертацияда анализ ва синтез, диалектик, ретроспектив таҳлил, қиёсий таҳлил, тизимлилик, синергетик ва функционал таҳлил каби тадқиқот усулларида фойдаланилган.

**Тадқиқотнинг илмий янгилиги** қуйидагилардан иборат:

XIX аср Хоразм ижтимоий-фалсафий тафаккур тараққиётида Мунис Хоразмийнинг халқнинг турмуш даражасини кўтариш, тинчлик ва фаровонликни таъминлаш, одиллик ва халқпарварликка оид ижтимоий-фалсафий ҳамда ватанпарварлик, меҳнатсеварлик, инсонпарварликка оид маънавий-маърифий қарашлари муҳим аҳамият касб этганлиги асосланган;

Мунис Хоразмийнинг борлиқ фалсафасига алоқадор табиат ва инсон борлиғи, вақт, ҳаракат, гносеологик қарашлари мазмунидаги тил, тафаккур, ақл ва ҳиссиётга оид пантеистик (олам ва одамнинг ягона яратувчиси Оллоҳ), антропологик (инсон олий қадрият), гуманистик (халқпарварлик, инсон камолоти) ғоялари диалектик тамойиллар асосида очиб берилган;

“Мунис ул-ушшоқ” ва “Фирдавс ул-иқбол” асарларидаги давлат ва уни бошқаришнинг адолатпарварлик, жаҳолатга қарши маърифат, тинчликпарварлик, жамият манфаатлари устуворлиги каби тамойилларнинг давлат ва жамият бошқарувида инсон қадрини юксалтириш, халқпарвар давлат барпо этиш, қонун устуворлигини таъминлаш, адолатли ижтимоий сиёсат юритиш, маънавий тараққиётни таъминлашдаги аҳамияти асослаб берилган;

маърифатпарвар шоирнинг диний-ирфоний ва гуманистик ғоялари мазмунидаги муҳаббат, дўстлик, садоқат, вафодорлик каби инсоний фазилатларнинг аксиологик талқини асосида уларнинг баркамол авлодни юксак маънавият, фидойилик ва ватанпарварлик, миллий ва умуминсоний қадриятларга содиқлик, бағрикенглик ва ҳамжиҳатлик руҳида тарбиялаш зарурати асосланган.

**Тадқиқотнинг амалий натижалари** қуйидагилардан иборат:

Мунис Хоразмийнинг дунёқарашини тадқиқ этиш асосида XVIII-XIX асрлар Хоразм ижтимоий-фалсафий тафаккури тарихида кам ўрганилган мутафаккир меросини тадқиқ этишга қаратилган услубий тавсиялар ишлаб чиқилган;

мутафаккирнинг ижтимоий-фалсафий ва маънавий-маърифий қарашларидан ғоявий таҳдидларга қарши ёшлар онгида мафкуравий иммунитетни шакллантиришга оид тақлиф ва тавсиялар ишлаб чиқилган;

мутафаккир асарларида илгари сурилган ижтимоий-фалсафий ва маънавий-маърифий ғоялардан таълим-тарбия ҳамда тарғибот ишларида назарий-методологик асос сифатида фойдаланиш мумкинлиги асослаб берилган.

**Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги** тадқиқот жараёнида қўлланилган назарий қарашлар, ёндашув услублари, тадқиқот усуллари ва илмий маълумотларнинг расмий манбалар ва ишончли далиллардан олинганлиги, нашр этилган илмий мақолалар, республика ва халқаро конференцияларда синовдан ўтказилганлиги, тадқиқот иши натижалари юзасидан берилган хулосалар, тақлифлар ишлаб чиқилганлиги ва тавсияларнинг амалиётда жорий этилгани, олинган натижаларнинг ваколатли ташкилотлар томонидан тасдиқлангани билан изоҳланади.

**Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти.** Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти илгари сурилган илмий умумлашма ва хулосалардан буюк аждодларимизнинг илмий анъаналарини муносиб давом эттиришда, ижтимоий-фалсафий ва маънавий-маърифий билимларни ривожлантиришда, ёшларни маънавий-ахлоқий этиб тарбиялашга оид фаолиятни олиб боришда, маданий-маърифий муассасалар, маҳалла, оила марказлари, интеллектуал салоҳиятни ўстириш билан шуғулланувчи ёшлар ижодий марказлари фаолиятида фойдаланиш мумкинлиги билан белгиланади.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти эса илмий-тадқиқот марказлари фаолиятини такомиллаштиришда, болалар ва ўсмирларни маънавий камол топтиришга йўналтирилган буюк мутафаккирлар, аждодларимизнинг маънавий жасорати, қаҳрамонликлари тўғрисидаги китоб ва электрон қўлланмалар нашр этишда, “Фалсафа”, “Ахлоқшунослик”, “Ислом фалсафаси”, “Маънавиятшунослик”, “Шарқ мутафаккирларининг илмий мероси”, “Касбий маънавият” фанларидан дарслик, ўқув қўлланмаларни такомиллаштиришда, шунингдек, маънавий тарғибот фаолияти билан шуғулланувчи марказларининг ёш авлодни тарбиялашга оид профилактик тадбирлар ва мафкуравий тарғибот фаолиятида, маданий-маърифий тадбирлар ташкил этиш фаолиятида фойдаланиш мумкинлиги билан изоҳланади.

**Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши.** Мунис Хоразмийнинг ижтимоий-фалсафий ва маънавий-маърифий қарашларининг назарий ва амалий аҳамияти бўйича олинган илмий натижалар асосида:

XIX аср Хоразм ижтимоий-фалсафий тафаккур тараққиётида Мунис Хоразмийнинг халқнинг турмуш даражасини кўтариш, тинчлик ва фаровонликни таъминлаш, одиллик ва халқпарварликка оид ижтимоий-фалсафий ҳамда ватанпарварлик, меҳнатсеварлик, инсонпарварликка оид маънавий-маърифий қарашлари муҳим аҳамият касб этганлигига доир илмий-назарий хулосалар Ўзбекистон файласуфлари миллий жамияти ва Республика Маънавият ва маърифат маркази ҳамкорлигида бажарилган ПЗ-201709303386 “Ўзбекистонда миллий қадриятлар. диний бағрикенглик, ўзаро меҳр-оқибат

муҳитини мустаҳкамлаш ва маънавий-маърифий ишлар самарадорлигини оширишда фалсафий меросни ўрнини илмий тадқиқ этиш асосида Ўзбекистон фалсафаси тарихи (3 томлик, ўзбек тилида) китобининг III томини нашрга тайёрлаш” (2018-2020 йй) мавзудаги илмий-амалий грант лойиҳасини амалга оширишда фойдаланилган (Ўзбекистон файласуфлари миллий жамиятининг 2021 йил 29 апрелдаги 15-сон маълумотномаси). Натижада, “Ўзбек фалсафаси тарихи” китобининг III жилдидаги маърифатпарвар олим Мунис Хоразмийга бағишланган “Шермуҳаммад Амир Авазбий ўғли Муниснинг фалсафий қарашлари” бобининг мазмунини бойитишга хизмат қилган;

Мунис Хоразмийнинг борлиқ фалсафасига алоқадор табиат ва инсон борлиғи, вақт, ҳаракат, гносеологик қарашлари мазмунидаги тил, тафаккур, ақл ва ҳиссиётга оид пантеистик (олам ва одамнинг ягона яратувчиси Оллоҳ), антропологик (инсон олий қадрият), гуманистик (халқпарварлик, инсон камолоти) ғояларининг диалектик хусусиятларига оид илмий янгилик ва тақлифларидан “Ичан-қалъа” давлат музей-қўриқхонасининг “Хоразм давлати хонлари тарихи”, “Огаҳий” музейи экспозицияларнинг матнлари, кўرғазма ва фондини янги маълумотлар билан бойитишда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Маданият вазирлигининг 2021 йил 10 майдаги 04-12-08-2387-сон маълумотномаси). Натижада, XVIII-XIX асрлар Хоразм ижтимоий-фалсафий фикрлар тарихидаги мавжуд бўшлиқни тўлдириш, шунингдек, миллий тарихимизга оид музейлар фондини ҳамда “Ичан-қалъа” давлат музей-қўриқхонаси “Хоразмнинг дурдона битиклари” экспозициясини мазмунан бойитишда, аждодларимиз маънавий меросини жаҳон ҳамжамиятига етказишда, аждодларимизга бўлган ҳурмат-эҳтиромни юксалтиришга хизмат қилган;

“Мунис ул-ушшоқ” ва “Фирдавс ул-иқбол” асарларидаги давлат ва уни бошқаришнинг адолатпарварлик, жаҳолатга қарши маърифат, тинчликпарварлик, жамият манфаатлари устуворлиги каби тамойилларнинг давлат ва жамият бошқарувида инсон қадрини юксалтириш, халқпарвар давлат барпо этиш, қонун устуворлигини таъминлаш, адолатли ижтимоий сиёсат юритиш, маънавий тараққиётни таъминлашдаги аҳамиятига оид хулосалар ва амалий тавсиялардан Республика Маънавият ва маърифат маркази “Халқимизнинг тарихий мероси, урф-одатлари ва миллий тарбия анъаналарини асраб-авайлаш, кенг аҳоли қатламлари, айниқса ёшлар ўртасида динлараро бағрикенглик, миллатлараро тотувлик ва ўзаро меҳр-оқибат муҳитини мустаҳкамлашга доир тадбирлар” 33-банди “12 ойга - 12 аллома” лойиҳасини амалга оширишда, буюк аждодларимиз ҳаёти, илмий ва маънавий-маърифий мероси ҳақида рисоалар тайёрлаш ва чоп этиш, танловлар ўтказишда фойдаланилган (Республика Маънавият ва маърифат марказининг 2021 йил 5 майдаги 02/08-502-сон маълумотномаси). Натижада, мутафаккир асарларида илгари сурилган ижтимоий-фалсафий ва маънавий-маърифий ғоялар таълим-тарбия ҳамда тарғибот-ташвиқот ишларида назарий-методологик асос сифатида ҳамда маънавий-маърифий ишлар самарадорлигининг ошишига хизмат қилган;

маърифатпарвар шоирнинг диний-ирфоний ва гуманистик ғоялари мазмунидаги муҳаббат, дўстлик, садоқат, вафодорлик каби инсоний фазилатларнинг аксиологик талқини асосида уларнинг баркамол авлодни юксак маънавият, фидойилик ва ватанпарварлик, миллий ва умуминсоний қадриятларга содиқлик, бағрикенглик ва ҳамжиҳатлик руҳида тарбиялашга оид назарий умумлашма ва амалий таклифлардан Хоразм вилоят телерадиокомпаниясининг 2020-2021 йилларда эфирга узатилган маънавий-маърифий ва тарбиявий мавзудаги “Маънавият сабоқлари”, “Мукамаллик” телекўрсатувларнинг дастур сценарийлари, “Ассалом Хоразм!” кўрсатувининг “Кун меҳмони” рукнини тайёрлашда фойдаланилган (Хоразм вилоят телерадиокомпаниясининг 2021 йил 20 апрелдаги 09-05/21-75-сон далолатномаси). Натижада, телетомошабинларда ёш авлодни юксак маънавият, фидойилик ва ватанпарварлик, миллий ва умуминсоний қадриятларга содиқлик, бағрикенглик ва ҳамжиҳатлик руҳида тарбиялаш зарурати асосланган ҳамда маънавий-маърифий йўналишда телекўрсатувлар тайёрлашда тарғибот ва ташвиқот, таълим-тарбиявий, назарий-методологик асос сифатида хизмат қилган.

**Тадқиқот натижаларининг апробацияси.** Мазкур тадқиқот натижалари 4 та халқаро ва 4 та республика илмий-амалий анжуманларида муҳокамадан ўтказилган.

**Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги.** Тадқиқот мавзуси бўйича жами 22 та илмий иш, шундан, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясининг диссертациялар асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрларда 10 та мақола (2 таси хорижий, 8 таси республика журналларида) чоп этилган.

**Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми.** Диссертация кириш, саккиз параграфдан иборат уч боб, хулоса, фойдаланилган адабиётлар рўйхати ва иловалардан ташкил топган. Диссертациянинг ҳажми 153 бетдан иборат.

## ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Диссертациянинг “**Кириш**” қисмида мавзунинг долзарблиги ва зарурати, тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг асосий устувор йўналишларига мослиги, диссертация бажарилган таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги тавсифланган, муаммонинг ўрганилганлик даражаси, тадқиқотнинг мақсади ва вазифалари, объекти, предмети ва усуллари ёритилган. Шунингдек, тадқиқотнинг илмий янгилиги, амалий натижалари, натижаларининг ишончлилиги, илмий ва амалий аҳамияти очиқ берилган ҳамда диссертация натижаларининг жорий қилиниши, апробацияси, эълон қилинганлиги, тузилиши ва ҳажми бўйича маълумотлар келтирилган.

Диссертациянинг “**XVIII – XIX асрлар Хоразм ижтимоий-фалсафий тафақури тарихида Мунис Хоразмийнинг тутган ўрни**” деб номланган биринчи боби Мунис Хоразмийнинг маънавий мероси замонавий ёндошув ва илмий билиш услублари асосида таҳлил қилинган. XIX аср Хоразм ижтимоий-

сиёсий муҳитининг Мунис дунёқарашига таъсири, мутафаккирнинг ижтимоий-фалсафий ва маънавий-маърифий қарашларининг ғоявий манбалари таҳлили амалга оширилган ҳамда мутафаккирнинг Хоразм ижтимоий-фалсафий тафақури тарихида тутган ўрни илмий асослаб берилган.

Мунис Хоразмий (асл исми Шермуҳаммад Амир Авазбий ўғли. 1778-1829 йй.) ўз даврининг истеъдодли шоири, моҳир таржимон ва хаттоти, тарихнавис ва маърифатпарвар олими сифатида “Девони Мунис”, “Мунис ул-ушшоқ”, “Фирдавс ул-икбол”, “Орналар”, “Саводи таълим” каби асарларни мерос қилиб қолдирган. У XV аср тарихчиси Мирхонднинг машҳур “Равзат ус-сафо” асарининг I жилди ва II жилднинг бир қисмини форс тилидан ўзбек тилига таржима қилган.

Диссертацияда Мунис Хоразмийнинг маънавий меросига собиқ шўролар даврида сиёсий мафкура ва коммунистик ғоялар таъсирида, ноҳолис муносабат билдирилганлиги, шоир ижоди бўйича ўша давр талабларидан келиб чиқиб асарлар нашр этилганлиги таҳлил қилинган. Т.Ахмедов шоирнинг ислом дини ва дин пешволари ҳақидаги салбий фикрларини мутлақлаштириб, “Мунис ғазалларида шайх, зоҳид, воиз каби салбий образлар мавжуд”<sup>5</sup> ва “Мунис масжиддан майхонани файзли деб устун кўяди”<sup>6</sup>, дея мутафаккирнинг бундай ғазалларига тор доирада ёндашганлиги таъкидланган.

Мунис Хоразмий яшаб ижод этган XVIII аср охири ва XIX аср бошлари Хива хонлигидаги ижтимоий-сиёсий муҳит ҳамда халқнинг ижтимоий-маиший турмуш тарзи баён этилган бўлиб, унинг мутафаккир дунёқарашига таъсири очиб берилган. Бу даврда Хива хонлиги мустақил давлат сифатида шаклланган, кўшни давлатлар, айниқса, Россия билан савдо-сотик ривожланган. Натижада хонликда иқтисодий ўсиш кузатилган, адабиёт, фан ва маданият ривож топган. Шу билан бирга ички низолар кучайиб, хонларнинг халққа қилган зулми ошиб борган. Бу эса хонликда тез-тез халқ кўзғолонлари бўлишига олиб келган. Масалан, 1826 йилда Мурғоб воҳасида туркманларнинг, Ойдўстбий бошчилигида қорақалпоқларнинг кўзғолони бўлиб, хон кўшинлари томонидан шафқатсизларча бостирилган. Бу кўзғолонлар ҳақида Огаҳий ўзининг “Риёз уд-давла” асарида аниқ ва ишонарли маълумотларни қайд этган<sup>7</sup>. Албатта бундай ижтимоий-сиёсий муҳит Мунис Хоразмийнинг дунёқарашига катта таъсир кўрсатган ва бу ҳолат унинг ижодида халқпарварлик мотивларининг юксакликка кўтарилишига сабаб бўлган.

Шунингдек, ушбу бобда Мунис Хоразмий дунёқарашининг ғоявий манбалари бўлиб хизмат қилган оила муҳити ва ижодий мулоқотлар, халқ оғзаки ижоди, ислом ва тасаввуф фалсафаси, тарихнавислик ва таржима мактаблари, мадраса таълими, шарқ мутафаккирларининг, айниқса, Алишер Навоийнинг таъсири кучли бўлганлиги таҳлилга тортилган:

Қилса ҳосид даҳли бежо аро йўқтур ғамим,

<sup>5</sup> Ахмедов Т. Мунис. – Тошкент: Фан, 1980.– Б. 41.

<sup>6</sup> Ахмедов Т. Мунис. – Тошкент: Фан, 1980.– Б. 39.

<sup>7</sup> Огаҳий. Риёз уд-давла // Нашрга тайёрловчи, сўзбоши, изоҳлар муаллифи ҳамда форсий матнлар таржимони А.Ўрозбоев. – Урганч: “Қувончбек-Машҳура”, 2021. – Б. 90-95.

Ким бу маънида Навоий руҳи ҳомийдур манга<sup>8</sup>.

Диссертация ишида Мунис Хоразмийнинг маънавий мероси таҳлилидан келиб чиқиб, XVIII-XIX асрлар Хоразм ижтимоий-фалсафий тафаккури тарихида шоирнинг тутган ўрнини диссертант қуйидагилар билан изоҳланган:

1) Мунис Хоразмий XVIII-XIX асрларда Хоразм ижтимоий-фалсафий фикрлар тарихида маърифатпарварлик оқимининг асосчиси ва ушбу оқимнинг ривожланишини бошлаб берган мутафаккирдир.

2) XVIII-XIX асрлардаги Хоразм таржима мактабининг дастлабки йирик вакилидир.

3) XVIII-XIX асрлар Хоразм тарихнавислик мактабининг йирик вакили сифатида, Хоразмнинг энг қадимги даврдан 1825 йилгача бўлган давр тарихидан маълумот берувчи “Фирдавс ул-икбол” асарининг муаллифидир. Ўша асар тарих фалсафасининг шаклланиши ва ривожланишига катта таъсир кўрсатган.

4) Моҳир педагог ва маърифатпарвар олим сифатида “Саводи таълим” рисоласини ёзиш орқали, у яшаган даврдаги таълим-тарбия ишларини сифат жиҳатдан юқори босқичга кўтарган.

5) Ирригация ва қишлоқ хўжалигига оид “Орналар” илмий асари орқали суғорма деҳқончиликка асосланган Хоразмда мироблар сулоласини тарбиялаш ва улар билимини оширишда муҳим рол ўйнаган.

6) Шарқ уйғониш даври тафаккурининг юксак чўққиси бўлган Алишер Навоийнинг инсонпарварлик ғояларининг Хоразмда оммалашуви ва кенг тарқалишига катта ҳисса қўшган.

7) Ўз даврининг моҳир ҳаттоти сифатида ушбу санъатнинг ривожига катта ҳисса қўшган.

Диссертациянинг **“Мунис Хоразмийнинг ижтимоий-фалсафий ва сиёсий қарашлари”** деб номланган иккинчи бобида Мунис Хоразмийнинг онтологик ва гносеологик, ижтимоий ва маънавий-маърифий қарашлари, мутафаккирнинг “Мунис ул-ушшоқ” ва “Фирдавс ул-икбол” асарларидаги давлат ҳамда уни бошқариш тамойилларига оид ғоялари тизимга солиниб, таҳлил қилинган.

Шунингдек, мазкур бобда борлик, олам ва одам, уларнинг яралиши, ҳаракат, вақт, оламдаги мавжуд нарсаларнинг моҳияти ва ўзаро муносабати, шоирнинг билишга оид фикрлари, билиш шакллари ва усуллари ҳақида фикр юритилган.

Тадқиқотчининг таъкидлашича, мутафаккир Еру Осмон ва бутун борлик, шу жумладан, инсон ҳам Аллоҳнинг иродаси билан яратилган. Барча мавжудликнинг сабабчиси, ягона Худодир деб билиб, барча яратилганлар ичида тожи ва энг азизи инсон деб таърифлайди:

Халифа айлаб одамни жаҳон мулки уза қўйдунг,  
Бошига тожкаррамнову бердинг мансаби иззат<sup>9</sup>.

<sup>8</sup> Мунис. Мунис ул-ушшоқ (мукаммал девон) // ЎзР ФА ШИ қўлёзмалар фонди. Инв. № 940. – 6 а-б варак.

<sup>9</sup> Мунис. Мунис ул-ушшоқ (мукаммал девон) // ЎзР ФА ШИ қўлёзмалар фонди. Инв. № 940. – 53-варак.

Мутафаккир борлиқ масаласига диний-тасаввуфий нуктаи назардан ёндашиб, онтологик қарашларини илоҳиёт билан боғлаган.

Мунис Хоразмий ҳам бошқа Марказий Осиё мутафаккирлари сингари, биз яшаётган оламдан ташқари бошқа оламлар борлиги, инсоният учун абадий дунё бўлмиш дўззах ва жаннат мавжудлиги тарафдори бўлган. Жаннатни оламлар ичида энг гўзали деб билади<sup>10</sup>.

Мунис Хоразмий, борлиқдаги, табиатдаги ҳар бир ҳодиса ва жараёнлар ўз-ўзидан рўй бермай, ҳар бир ҳаракат зарурий ҳодиса бўлиб, маълум бир мақсадлар учун табиий равишда рўй беради, аниқроғи ривожланишга хизмат қилади, деган хулосага келган:

Кун ҳамалга кирди эрса, келди олам наврўзи,  
Кечти Баҳман, замҳарир қиш, қолмади қори, музи.  
Кун кела минг кўрки ортиб, тирилур ўлмиш жаҳон,  
Тонг пазирлаб нақши бирла безанур бу ер юзи<sup>11</sup>.

Мунис борлиқни иккига – табиий (материя) ва маънавий (инсон) борлиққа ажратган. Инсон борлиғи унинг маънавий олами, иймони бўлиб, ушбу омиллар ёвузликни эзгуликка, зулматни ёруғликка айлантирувчи восита ва машъала деб ҳисоблаган:

Имон чароғин инсонга бердинг,  
Зулмат ичида фош айладинг нур<sup>12</sup>.

Дунёни билишда сўзининг яратувчилик вазифасига алоҳида эътибор қаратиб, сўз шарофати билан инсоният оламини, дунёни билади, ўзлигини англайди. Сўз инсонга Аллоҳ томонидан берилган илоҳий неъмат бўлиб, у кишилар ўртасидаги алоқа воситаси ва дунёни билишнинг қуролидир. Бу масалада шоир сўзнинг ёзма шакли бўлган ёзувнинг ҳам ўрнини юқори баҳолайди:

Ҳар сўзки, кўнгулдин ўлди мавжуд,  
Хат бўлмаса, бўлғай эрди нобуд.  
Қуръонки, эрур худо каломи,  
Хат ичра аён бўлур тамоми<sup>13</sup>.

Шунингдек, у оламини билишда илоҳий ва ҳиссий сезгиларнинг, ақлнинг ўрни муҳим эканлигини таъкидлайди. Аллоҳни ва ботиний оламини илоҳий, борлиқдаги биз кўриб турган нарсаларни сезгилар ва ақлимиз ёрдамида биламиз дейди ва ҳиссий билиш билан ақлий билиш ўртасида иккиланади:

Гаҳ ақл ўлдинг, гаҳи жунунлиғ қилдинг,  
Фикри шарафу хаёли дунлиғ қилдинг<sup>14</sup>.

Мунис билишда инсонлар ўртасидаги мулоқот жараёнига эътибор берган. Яхши-ю ёмон ҳодисалар, айниқса, инсонлар фақат мулоқотда билинади.

<sup>10</sup> Мунис Хоразмий. Сайланма / Нашрга тайёрловчи: Ю.Юсупов. – Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1980. – Б. 238.

<sup>11</sup> Мунис. Мунис ул-ушшоқ (мукамал девон). // ЎзР ФА ШИ қўлёзмалар фонди. Инв. № 940. – 131 а-варақ.

<sup>12</sup> Мунис. Мунис ул-ушшоқ (мукамал девон). // ЎзР ФА ШИ қўлёзмалар фонди. Инв. № 940. – 78 б-варақ.

<sup>13</sup> Мунис Шермухаммад. Саводи таълим // Нашрга тайёрловчи ва сўзбоши муаллифи Н.Жумахўжа. – Тошкент: Ўқитувчи, 1997. – Б. 15.

<sup>14</sup> Мунис Хоразмий. Сайланма. // Нашрга тайёрловчи: Ю.Юсупов. – Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1980. – Б. 326.

Билимнинг чинлиги ёки сохталиги ижтимоий амалиётда, мулоқотда текширилади деб билган. Бу масалада шоир шундай ёзади:

Нахли тарабим ўйла қурубдурки, баҳори  
Не барг чекар бош, на қилур реша мулоқот.  
Мунис, гуҳари фикру каломимға сочарлар,  
То қилди манга дилбари андиша мулоқот<sup>15</sup>.

Диссертант Мунис Хоразмий замонасидаги ижтимоий-сиёсий ҳаёт, жамиятдаги хон ва амалдорларнинг халқга адолатсиз муносабати, замондошларидан норозилиги, замонасининг турли ижтимоий иллатларини танқид қилганлиги ҳамда мутафаккирнинг маърифий-қарашларини таҳлил қилган.

Тадқиқотда мутафаккир ўз асарларида ўша даврдаги тубан иллатларни, кишиларнинг ахлоқсизлиги, жамиятда бойликка ўчликни, шоҳларнинг тахт учун кураш йўлидаги қабих ишларини қоралагани таъкидланади. Жамиятда авж олган ўзбошимчалик, зўравонлик, иккиюзламачилик, фирибгарлик, ўғрилик, порахўрлик, талончилик каби иллатларни, айниқса ўз даврининг бой ва амалдорларини очик танқид қилади. Асосий бойликлар, ер, сувга эга бўлган руҳонийлар, қози ва амалдорлар каби хукмрон синфнинг деҳқонларни хонавайрон қилаётганини кўрқмай фош қилади:

Не умид ул шаҳдин ўлгайким, эрур навкарлари,  
Сарсари аллофлар, саллоҳлар, ҳалложлар<sup>16</sup>.

Маърифий қарашларида эса, таълим олиш ва илм ўрганиш, касб-хунарга эга бўлиш инсон ҳаётида муҳимлиги, жамият фаровонлиги ва мамлакат тараққиёти таълим ҳамда илм-фаннинг ривожига боғлиқлиги, шунинг учун жамиятда зиёли ва муаллимлар кадрланиши, ёшлар таълим-тарбиясига катта эътибор бериш лозимлигини таъкидлайди.

Аҳли дониш бирла ҳар дам айлангиз базм китоб,  
Жамъи нодонлар била изҳори улфат қилмангиз<sup>17</sup>.

Шоир ўзининг маърифатпарварликка оид асарларида ёшларнинг илм ўрганиши, сифатли таълим-тарбия олишига оид қимматли ғояларни илгари сураётган экан, халқни саводли қилиш, ёшларнинг ўқиш ва ёзишни билишнинг аҳамиятини кўрсатиб берган. Хусусан, унинг таълим-тарбия ва маърифатга бағишланган йирик асарларидан бири “Саводи таълим” рисоласида, илм-фан, мактаб, ўқув-тарбияга доир фикр-мулоҳазалари батафсил ёритилган:

Хат айлар ўз аҳлини мукаррам,  
Ҳаттиға чекиб улусни ҳар дам<sup>18</sup>.

Умуман, диссертант Мунис Хоразмий, давр жаҳолати ва зиддиятига қарамасдан, маърифат байроғини юксакликка кўтарди, деган хулосага келган.

<sup>15</sup> Мунис Хоразмий. Сайланма. // Нашрга тайёрловчи: Ю.Юсупов. – Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1980. – Б. 260.

<sup>16</sup> Мунис. Мунис ул-ушшоқ (мукамал девон). // ЎзР ФА ШИ қўлёзмалар фонди. Инв. № 940. – 94а-варақ.

<sup>17</sup> Мунис. Мунис ул-ушшоқ (мукамал девон). // ЎзР ФА ШИ қўлёзмалар фонди. Инв. № 940. – 100б-101а-варақлар.

<sup>18</sup> Мунис Шермухаммад. Саводи таълим // Нашрга тайёрловчи ва сўзбоши муаллифи Н.Жумахўжа. – Тошкент: Ўқитувчи, 1997. – Б.15.

Мазкур бобда давлат бошқаруви ва кадрлар сиёсати, шоҳ ва амалдорлар халқ билан қандай муносабатда бўлиш кераклиги, бошқарувда нималарга эътибор қаратиш лозимлигига оид ғоялари илк бор таҳлил қилинган.

Диссертант томонидан мутафаккирнинг сиёсий қарашлари кўпроқ “Адолат”, “Манга”, “Шуаро”, “Хос ўлуб жоҳ аҳлиға”, “Бу замон ичра” каби ғазалларида, шунингдек, “Фирдавс ул-иқбол” тарихий асарларида ўз аксини топганлиги, иқтибослар келтирилган ҳолда ёритилган.

Мунис Хоразмий фикрича, адолат мамлакат осойишталиги ва фуқаролар эркинлигини таъминлашнинг воситаларидан бири бўлиб, у халқ манфаатини ноҳақлик, адолатсизлик, зўронликдан ҳимоя қилувчи сифатида хизмат қилиши керак. Адолат подшоҳ билан фуқаролар ўртасидаги муносабатни белгиловчи, тинчлик ўрнатиш ва халқнинг эртанги кунига ишончини мустаҳкамловчи омилдир. Шоир наздида, адолат ва одил судлов ишлари йўлга қўйилган мамлакатнинг подшоҳигагина фуқаролар садоқат билан хизмат қилиб, халқнинг ҳурмати ва чинакам муҳаббатига сазовор бўлади:

Сабот истасанг мулк бунёдига,  
Адолат била ет улус додига.  
Адолатдин ўлди эл осойиши,  
Эл осойиши – мулк оройиши<sup>19</sup>.

Агар подшоҳ мамлакатининг гуллаб-яшнашини, ўзи эса узоқ умр кўриб, шу тахтда умрининг охиригача ўтиришни истаса, фуқаролар арзини тинглаши ҳамда уларни рози қилиши керак. Шу нуқтаи назардан Мунис шоҳларни икки тоифага – одил ва золим шоҳга ажратиб, “адолат мулкини тузатиб” фуқароларининг оч ва тўқлигидан хабар олиб турувчи ҳукмдорни одил ва доно шоҳ деб таърифлайди:

Шоҳ улдурки, адолат ила мулкин тузатиб,  
Бўлса ғамгин фуқаро очиға, хуррам тўқиға<sup>20</sup>.

Ёки:

Ситамкорлиғ мамлакатни бузар,  
Адолат бузуқ мулкларни тузар<sup>21</sup>.

Диссертант шоирнинг сиёсий қарашлари таҳлилидан келиб чиқиб, мутафаккир томонидан илгари сурилган давлат бошқарувига оид тамойилларни тизимга солиб, қуйидагича кўрсатган: 1. Адолатпарварлик; 2. Кенгаш орқали бошқариш (сарой аъёнлари билан кенгашиш); 3. Аҳли донишга ғамхўрлик (саройга фозилу фузалоларни тўплаш); 4. Армиянинг (навкар) аҳволдан хабардорлик; 5. Ворисийлик; 6. Огоҳлик; 7. Халқпарварлик; 8. Тенглик; 9. Юрт тинчлиги; 10. Мулк ободлиги; 11. Ҳақпарварлик (Аллоҳга эътиқод); 12. Шариатпарварлик; 13. Ҳақиқатпарварлик; 14. Меҳр-шафқатлилик; 15. Саховатпешалик; 16. Ғафлатга берилмаслик; 17. Маишатпарастликдан қочиш.

<sup>19</sup> Мунис Хоразмий. Сайланма. // Нашрга тайёрловчи Ю.Юсупов. –Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1980. –Б. 16.

<sup>20</sup> Мунис Хоразмий. Сайланма. // Нашрга тайёрловчи: Ю.Юсупов. – Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1980. – Б. 215.

<sup>21</sup>Мунис ва Огаҳий. Фирдавс ул-иқбол. // Нашрга тайёрловчилар: Н.Жумахўжа, С.Рўзимбоев, А.Аҳмедов. – Тошкент: Ўқитувчи, 2010. – Б. 239.

Қиёслаш учун айтиш мумкинки, мутафаккирнинг шогирди ва жияни бўлган Огаҳий “Қасидаи насиҳат” асарида давлат бошқарувининг 21 та, шоҳ огоҳ бўлиши керак бўлган 20 та тамойилни айтади<sup>22</sup>.

Тадқиқот ишида Мунис Хоразмий шоҳ ва амалдорларни қанчалик одил ва адолатпарвар бўлишга даъват этмасин, ҳаётда бунинг аксини кўрганлигини, ҳафсаласи пир бўлиб, реал ҳаётда бундай шоҳнинг бўлишига ишонмасдан шубҳа билан қараганлиги ҳақида хулоса берилган. Зеро, шоир идеал шоҳни орзу қилган ва улуғлаган.

Диссертациянинг учинчи боби **“Мунис Хоразмийнинг инсонпарварлик қарашлари ва уларнинг баркамол авлодни тарбиялашдаги аҳамияти”** деб номланган бўлиб, ушбу бобда мутафаккирнинг инсонпарварлик қарашларининг аксиологик жиҳатлари очиқ берилган, тасаввуфий қарашларида нафс ва уни тарбиялаш йўллари ҳамда шоир маънавий меросининг бугунги кун учун аҳамияти тадқиқ қилинган.

Диссертацияда мутафаккирнинг эзгу инсоний фазилатлар ҳақидаги қарашлари таҳлилга тортилган. Шоирнинг гуманистик қарашларида дўстлик ва ўзаро ишонч, садоқат, меҳр-оқибат ва мурувват, инсониятга бўлган севги ва муҳаббат, меҳр-шафқат, тенглик, ҳалоллик, фидойилик, саҳийлик, бағрикенглик ва ҳамжиҳатлик каби ахлоқий тушунчалар асосий ўрин эгаллайди. Қолаверса, халқпарварлик, хушмуомалалик, адолатпарварлик, мардлик каби олийжаноб инсоний фазилатларни қадрлаб, уларнинг акси бўлган иллатларни қоралайди, улардан узоқда бўлишга даъват этади:

Тутма бадгў бирла суҳбатким, ёмон сўз захридин,  
Неши занбўри киби ҳар дам берур озорлар<sup>23</sup>.

Унинг ахлоқий ғояларидан асосий мақсад комил инсонни тарбиялашга қаратилгандир. Зеро, В.Зоҳидов айтганидек, “Мунис ўз ижодидаги жиддий тарихий чекланишга, айрим зиддиятларга қарамасдан, ўша даврнинг муаззам инсонпарвар ва ватанпарвар шоирларидан бири бўлган”<sup>24</sup>.

Диссертацияда мутафаккир гуманизмининг тарбиявий аҳамиятга эга эканлиги билан ажралиб туриши кўрсатиб ўтилган. Мунис Хоразмий келажак авлодни ичкиликбозлик, кашандалик каби иллатлардан ҳимоя қилишга чақирган. Хусусан, диссертант ана шундай иллатларни қоралаб ёзилган шоирнинг “Чилим” номли чистон-ғазали мисолида, ёшларни бундай фалокатдан узоқда бўлишликдан огоҳлантирганини таъкидлайди:

Ҳам қилур талхком, ҳам нафсин,  
Ҳам йиқар хушини қилиб мафқуд<sup>25</sup>.

Муниснинг ичкилик кишига жисмоний ва руҳий салбий таъсир қилиб, ахлоқий камолотга эришиш йўлидаги асосий тўсиқ бўлганлиги, май (шароб) ахлоқсизлик, одобсизлик, тубанлик, ўғирлик, худбинлик, фитна каби салбий

<sup>22</sup> Қаранг: Сафарбоев М. Огаҳийнинг сиёсий қарашлари. // Огаҳий абадияти. – Тошкент: Ўзбекистон, 1999. – Б. 73-85.

<sup>23</sup> Мунис Хоразмий. Сайланма. // Нашрга тайёрловчи: Ю.Юсупов. – Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1980. – Б. 320.

<sup>24</sup> Зоҳидов В. Ўзбек адабиёти тарихидан. – Тошкент: Ўзадабийнашр, 1961. – Б. 133.

<sup>25</sup> Мунис Хоразмий. Сайланма. // Нашрга тайёрловчи: Ю.Юсупов. – Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1980. – Б. 331.

одатларга сабабчи деб ҳисоблаганлиги, шу сабабли бу иллатдан узоқ бўлишга даъват этганлиги далиллар билан ёритилган:

Шароб ичма, куйдирмагил димоғ абас,  
Бу фитна шуъласидин ёқмағил чароғ абас<sup>26</sup>.

Мунис Хоразмийнинг гуманистик қарашларида муҳаббат мавзуси алоҳида ўринга эгаллиги, инсонлар ўртасида ўзаро муҳаббатни энг юксак ахлоқий қадрият сифатида улуғланиши, севги изтироби, севмоқ, севилмоқ аслида меҳрли инсонларгагина хос эканлиги таҳлил қилинган.

Диссертант томонидан Мунис Хоразмийнинг диний ва тасаввуфий ғоялари таҳлил этилган. Мутафаккирнинг тасаввуфий ғоялари шу пайтга қадар чуқур ўрганилмаган эди, аксинча, ўрганилган хурфикрлик ғояларига бирёқлама ёндошиб, “атеизм” тамғаси босилганлиги очиб берилган ҳамда исломдаги хурфикрлиликка далиллар асосида аниқлик киритилган, шоир риёкор шайхларни танқид қилар экан, умуман динга қарши эмас, балки диннинг моҳиятини билмаганлиги сабабли, шариат қоидаларини бузиб бажараётган диндорларга қаршидир, деган хулосага келинган.

Шунингдек, фалсафа тарихида илк бор мутафаккирнинг тасаввуфий қарашлари таҳлил қилиниб, диссертант нафс ва уни тарбиялаш масалаларига оид Мунис ғояларининг бугунги кун учун тарбиявий аҳамиятини кўрсатиб берган.

Мунис Хоразмий тасаввуфий қарашларида нақшбандийлик ғояларига асосланган, яъни қалбинг Аллоҳда, қўлинг меҳнатда бўлишини, жамият билан биргаликда яшашликни, одамлардан айри ҳолда эмас, балки инсонлар ичра хилватда бўлишлик принципи тарафдори бўлган.

Диссертант фикрича, шоир инсон табиатини ва ҳис-туйғуларини иккига, яъни гўзаллик ва жоҳилликка ажратади. Гўзалликни ахлоқий қадриятлар, эзгулик ва муҳаббат туйғулари билан ифодалаган бўлса, жоҳилликни нафс ва жирканч хирсий туйғулар билан изоҳлаган. Нафсни эса шайтоний ва ҳайвоний хирс деб ҳисоблайди. Кишилик жамияти қадимдан бундай иллатларга қарши курашиб келган бўлсада, бугунги кунга келиб ҳам инсоният бундай ифлос ва жирканч иллатлардан кутула олмаганлигини таъкидлайди. Аслида бу инсондаги заифлик бўлиб, бу юзадан поклик ва вазминликни даъват этади, нафсни эса аслида инсон ичидаги шайтонга қиёслайди:

Мен одами риёзи беҳишти қабулмен,  
Эй нафс деви, айлама кўп шайтанат манго<sup>27</sup>.

Тадқиқотда Мунис қарашлари таҳлил этилиб, шоир томонидан илгари сурилган нафснинг келиб чиқиш сабаблари ва уни тарбиялаш йўлларини кўрсатиб ўтилган. Жумладан, нафс пайдо бўлишига ёвузлик ва жаҳолат сабабчи эканлиги, унинг устун келиши инсон иродасининг ожизлигига оид шоирнинг фикрлари таҳлилга тортилган. Шунингдек, мутафаккирнинг нафсни тарбиялашда қалбга мурожаат қилиш, яъни, аввало қалбни тарбиялаш ва пок тутиш, қолаверса, исломий ақидалар ва ёшликда берилган тўғри таълим-

<sup>26</sup> Мунис Хоразмий. Сайланма. // Нашрга тайёрловчи: Ю.Юсупов. –Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1980. –Б. 237.

<sup>27</sup> Мунис. Мунис ул-ушшок. (мукамал девон) // ЎЗР ФА ШИ қўлёзмалар фонди. Инв. № 940. – 7 а-варак.

тарбия ҳамда ёмон иллатли кишилардан узоқда бўлиш кераклиги ҳақидаги қарашлари далиллар билан ёритилган. Мунис Хоразмий маънавий меросининг баркамол авлодни тарбиялашдаги ўрни ва аҳамияти таҳлил қилиниб, шоирнинг маънавий меросидан ёш авлодни ҳам маънан, ҳам жисмонан баркамол қилиб тарбиялашдаги ўрни очиб берилган.

Буюк алломаларимиз қайд этганлари каби инсонни, пировард натижада жамиятни маърифат булоғидан суғоришнинг йўли шахсни маънавият ва маърифатга ошуфта қилишдadir, инсонни ва жамиятни турли бало-қазолардан асрашнинг ягона йўли қалбни даволаш, уни соғломлаштириш – қалб тарбиясидир. Қалб кўзи очиқ бўлган одамгина ўзгаришга мойил бўлади ва у бунёдкорлик ғоялари билан суғорилган ҳолда шаклланади.

Бугунги кунда айрим ёшлар онгида худбинлик, жамият манфаатларига беписандлик каби “Девиант ахлоқ”нинг кўринишлари бўлган иллатларнинг мавжудлиги, шунингдек, ёшларнинг виртуал дунёга боғланиб қолиши ва шу оламнинг салбий таъсирлари атрофлича таҳлил этилган. Диссертант ушбу таҳлиллардан келиб чиқиб, бундай салбий таъсир ва иллатларнинг олдини олишда Мунис Хоразмий томонидан илгари сурилган ахлоқий ғоялар ва шоир маънавий меросининг аҳамиятини кўрсатиб берган. Глобаллашув шароитида ёшлар ўртасида олиб бориладиган маънавий-маърифий ишларимиз самарадорлигини оширишда ёшларнинг маънавий эҳтиёжларини ўрганиш ва уни қондириш чора-тадбирларини кўришдан ҳам муҳимроқ иш йўқ. Бунинг учун энг аввало, ёшларимизда ўз маънавий қиёфасини бойитишга имкон берадиган соғлом эҳтиёжни шакллантириш ўта зарурдир. Соғлом маънавий эҳтиёж инсон қалбини нурга, яхшилик ва эзгуликка тўлдирувчи, ёмон иллатлардан ҳимоя қилувчи восита эканлиги кўрсатилган.

Ҳозирги ёшларнинг айрим қатламларида космополитизм ҳолатлари мавжуд. Аммо, ўзбек халқи ўз миллий-маданий тараққиёти билан жаҳонда алоҳида ҳурмат ва эъзозга эга бўлган халқ ҳисобланади. Ўзбек халқининг, қолаверса, Мунис Хоразмийнинг ижтимоий-фалсафий ва маънавий-маърифий қарашларини халқимиз онги-шуурига сингдириш, уларнинг қалбига жо этиш асосида миллат маданий-маънавий қиёфасини шакллантириш мумкин. Мутафаккирнинг маънавий мероси ҳар қандай космополитизм ва миллатчиликдан ҳоли омил сифатида хизмат қилиши очиб берилган.

## ХУЛОСА

Мунис Хоразмийнинг ижтимоий-фалсафий ва маънавий-маърифий қарашларини фалсафий-тарихий тадқиқ этиш асосида қуйидаги хулосаларга келинган:

1. Янги Ўзбекистонда жамиятнинг иқтисодий, ижтимоий-сиёсий, маданий-маърифий ва бошқа соҳаларда туб ислохотлар “Инсон қадри учун” тамойили асосида жадаллик ва изчиллик билан амалга оширилмоқда. Бунёдкорлик ишлари ва ижобий ўзгаришлар жараёнини ғоявий жиҳатдан таъминлаш ва мустақилликни мустаҳкамлаш борасида Мунис Хоразмий маънавий меросининг алоҳида ўрни бор. Зеро, Янги Ўзбекистон тараққиёт

стратегияси ва Учинчи Ренессанс пойдеворини илмий-фалсафий меросиз амалга ошириб бўлмайди. Мунис Хоразмийнинг маънавий меросини тадқиқ этиш ёш авлодни миллий кадриятларимизга ҳурмат ва ватанпарварлик руҳида тарбиялашда, Учинчи Ренессанснинг методологик асосларини яратишда алоҳида аҳамиятга эгадир.

2. XIX асрнинг биринчи ярмида Хива хонлигининг марказлашиши ва мустақамланиши, воҳада иқтисод, маданият, илм-фан ва санъат соҳасининг ривожланишига имконият яратган. Албатта бундай ўзгаришлар аста-секинлик билан, зиддиятларга учраб амалга оширилган ва бу эса Мунис Хоразмий ижодига ўз таъсирини ўтказмасдан қолмаган. Натижада, мутафаккир XIX аср Хоразм ижтимоий-фалсафий тафаккурида маърифатпарварлик оқимининг асосчиси сифатида шаклланган.

3. Мунис Хоразмий XVIII-XIX асрлар Хоразм тарихнавислик мактабининг асосчиси сифатида, шу давр тарих фалсафасининг шаклланиши ва ривожланишида алоҳида ўринга эга муаррихдир. Турли даврлардаги Хоразм ҳукмдорларининг давлат бошқаруви, халққа муносабати, золим ва одил ҳукмдорлар, улар яшаган даврдаги сиёсий вазият, ўзаро уруш ва тахт учун талашлар, иқтисод, илм-фан, маданият ва ижтимоий-маънавий ҳаётнинг аҳволини ҳаққоний тасвирлаб, тарихий ҳақиқатни тиклашда катта ҳисса қўшган. Маърифатпарвар олим сифатида халқни азоб-укубатлардан, жаҳолат ва қашшоқлик ботқоғидан, зулм ва иқтисодий қийинчиликлардан қутқариш йўлларига оид илғор ғояларни илгари сурган.

4. XIX асрда Хоразм таржима санъати ривожини ўлкада маърифатчилик, илм-фан ва санъатнинг юксалиши, янги ғояларнинг пайдо бўлиши, Алишер Навоий асарларининг насрий таржимаси илк бор Хоразмда амалга оширилиши, Мунис Хоразмий дунёқарашига самарали таъсир кўрсатган. Инсонпарварлик руҳи билан суғорилган ижтимоий қарашлари жамиятдаги ижтимоий табақалар турмушини ҳолисона тасвирлашга, ижтимоий зиддиятларнинг моҳиятини англаб етишга, меҳнаткаш халқнинг оғирини енгиллатишга қаратилганлиги билан характерланади. Унинг ижтимоий қарашлари, шоирнинг зулмкорларнинг асл башарасини фож қилишга доир маърифий қарашлари жамиятда илм-фаннинг ролини юксалтиришга, халқни саводли қилишга, маърифатни кенг тарғиб қилишга йўналтирилган. Жамиятдаги барча ёмон иллатларни илмсизлик оқибати деб билган мутафаккир, илмни эгаллаш инсон ва жамиятни камолотга олиб келувчи восита деб билган.

5. Мунис Хоразмийнинг ислом таълимотидан озиқланган борлиқ ҳақидаги қарашлари, тасаввуфдаги ваҳдат ул-вужуд таълимотига мансуб бўлиб, одам ва олам муносабатлари инсон марказ бўлган олам тузилиши концепциясидан келиб чиқиб изоҳланади. Мутафаккирнинг дунёни билишга оид қарашлари тасаввуфдаги мажоз тариқи (йўли) асосида шаклланган бўлиб, ҳиссий билиш шакллари устуворлик берилган. Аммо мутафаккирнинг мажоздан мақсади ҳақиқатдир. У ҳиссий билиш шакллари билан ақлий билиш шакллари уйғунлаштиришга ҳаракат қилган. Айниқса, дунёни билишда сўз санъати ва ёзувнинг ролига катта эътибор берган.

6. Маърифатли жамият ва адолатпарвар шоҳ тарафдори бўлган мутафаккирнинг сиёсий қарашларида адолат масаласи устувор аҳамият касб этади. Мунис Хоразмийнинг бундай ғоялари юксак ахлоқий фазилатлар билан уйғунлашиб кетганки, бир сўз билан айтганда, адолат инсонпарварлик қарашларининг етакчи ғояси бўлиб хизмат қилади. Давлатни бошқариш тамойиллари, халқни эшитиш, ҳолидан хабар олиш ва рози қилиш шоҳнинг асосий вазифаси эканлигига оид фикрлари бугунги кун давлат сиёсатидаги халқни рози қилиш ва адолатли ижтимоий сиёсат юритиш тамойилларига тўла мос келади.

7. Мунис Хоразмий инсоний фазилат ва хислатларни, пок ва эзгу туйғуларни юксак қадрлаб, инсон барча мавжудотларнинг энг азизи ва мукаммали экан, у Аллоҳнинг ердаги халифаси ва барча яхши фазилатларга эга мавжудот деб ҳисоблаган. Шоир инсондаги салбий иллатларга фақат унинг ўзи сабабчи эмас, балки у яшаётган ижтимоий муҳитнинг таъсири кучли бўлишини таъкидлайди. Нафс ва ирода заифлигини бунга йўл очиб берувчи восита сифатида қарайди. Унинг фикрича, жамият ва инсон ҳаёти юксак инсоний фазилатлар билангина гўзал, ёвузлик ва жаҳолат инсон ожизлигининг оқибатидир.

8. Мунис Хоразмий ўз асарларида тасаввуфнинг инсонпарварлик моҳиятидан унумли фойдаланишга ҳаракат қилган. У кишиларни инсофли, диёнатли, иймон-эътиқодли бўлишга даъват этган, нафсни тарбиялаш лозимлигини кўрсатган, молпарастликни қоралади, дунёнинг маккор ва бевафолигини, уни севганлар ғамга гирифтор эканлигини уқтиришга ҳаракат қилган. Шу нуқтаи назардан мутафаккирнинг маънавий мероси бугунги глобаллашув шароитида ёшлар онгида умуминсоний кадриятларга содиқлик, маънавий меросга ҳурмат руҳида тарбиялашда муҳим ғоявий манба бўлиб хизмат қилади.

Диссертант томонидан юқорида келтирилган хулосаларга асосланиб, қуйидаги таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилган:

1. Мунис Хоразмий “Орналар” асарининг илмий-танқидий матнини тайёрлаб, мукамал асарлар тўпламини чоп этиш, шоир асарларини хорижий тилларга таржима қилиш, интернет ва ижтимоий тармоқларда тизимли тарзда жойлаштириб бориш;

2. Олий таълим муассасаларида ўқитиладиган “Фалсафа” фанидаги “Шарқ фалсафаси” мавзусига “XVIII-XIX асрларда Хоразмда ижтимоий-фалсафий фикрлар ривожини” бўлимини киритиш;

3. “Мунис Хоразмий – маърифатпарвар шоир ва мутафаккир” мавзусида илмий контентлар тайёрлаш, турли кўрик-танловлар, илмий давра суҳбатлари, анжуман ва семинарлар ўтказиш;

4. Мунис Хоразмийнинг ижодий портретини яратиш бўйича Ўзбекистон Ёзувчилар уюшмаси ва бошқа ижодий ташкилотлар билан ҳамкорликда шоир ҳаёти ва ижодига бағишлаган бадиий ҳамда ҳужжатли фильм яратиш;

5. Мунис Хоразмийнинг уй музейини ташкил қилиш;

6. Урганч шаҳрида қурилаётган Ал-Хоразмий шаҳарчасидаги маданият марказларидан бирига “Мунис Хоразмий” номини қўйиш, шунингдек, турли

панно ва постерлар орқали мутафаккирнинг гуманистик ҳамда тарбиявий ғояларидан шаҳарчани безаш ишларида кенг фойдаланиш мақсадга мувофиқдир.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ PhD.03/27.02.2020.F.72.08.  
ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЁНОЙ СТЕПЕНИ ПРИ  
БУХАРСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

---

**УРГЕНЧСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**САПАЕВ ГУЛОМДЖАН БАХТИЯРОВИЧ**

**СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ И ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ  
ВЗГЛЯДЫ МУНИСА ХОРЕЗМИ**

**09.00.03 – История философии**

**АВТОРЕФЕРАТ  
диссертации ученой степени доктора философии (PhD) по философским наукам**

**Бухара – 2022**

**Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована Высшей аттестационной комиссией при Кабинете Министров Республики Узбекистан под номером B2021.1.PhD/Fal263**

Диссертация выполнена в Ургенчском государственном университете.

Автореферат диссертации на трёх языках (узбекский, русский и английский (резюме)) размещён на веб-странице Научного совета ([www.buxdu.uz](http://www.buxdu.uz)) и информационно-образовательном портале «ZiyoNet» ([www.ziyo.net](http://www.ziyo.net)).

**Научный руководитель:**

**Сафарбоев Мадрахим**

кандидат философских наук, доцент

**Официальные оппоненты:**

**Юнусова Гуландом Самиевна**

доктор философских наук, доцент

**Файзиходжаева Дильбар Иргашевна**

кандидат философских наук, доцент

**Ведущая организация:**

**Ташкентский государственный  
университет востоковедения**

Защита диссертации состоится «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г. в «\_\_\_\_\_» часов на заседании Научного совета PhD.03/27.02.2020.F.72.08 по присуждению ученых степеней при Бухарском государственном университете. (Адрес: 200114, г. Бухара, ул. М. Икбол, 11. Тел.: (65) 221-29-14; факс: (65) 221-57-27, e-mail: [buxdu\\_rektor@buxdu.uz](mailto:buxdu_rektor@buxdu.uz))

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Бухарского государственного университета (зарегистрирован под № \_\_\_\_\_). (Адрес: 200114, г. Бухара, ул. М. Икбол, 11. Тел.: (65) 221-25-87.)

Автореферат диссертации разослан «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 года.

(Протокол реестра № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2022 года.

**Наврузова Г. Н.**

Председатель научного совета по  
присуждению учёных степеней,  
доктор философских наук, профессор,

**Шарипов А. З.**

Учёный секретарь научного совета  
по присуждению учёных степеней,  
доктор философских наук, доцент

**Саломова Х. Ю.**

Председатель научного семинара при научном  
совете по присуждению учёных степеней,  
доктор философских наук, профессор

## **ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии(PhD))**

**Актуальность и востребованность темы исследования.** В настоящее время, в эпоху глобализации в мире и в разгар столкновения цивилизаций, растет интерес к социально-философским и духовно-просветительским взглядам мыслителей Центральной Азии, которые являются важной составляющей средневековой философии Востока. В частности, важной задачей становится выявление историко-философской сущности факторов и критериев, повлиявших на возникновение, развитие и выход на высокий уровень социально-философских, духовно-просветительских идей мыслителей Востока, причин гармонизации гуманизма в базисе религии и философии. С этой точки зрения актуальным становится исследование в развитии социально-философской мысли духовно-просветительских взглядов Муниса Хорезми на основе современных подходов и принципов, раскрытие их значимости в управлении государством и обществом.

В мировой науке ведущими научными центрами, научно-исследовательскими институтами и образовательными учреждениями проводятся инновационные и научно-фундаментальные исследования социально-философской мысли, просвещения народов Центральной Азии, приверженности общечеловеческим ценностям и изучению идей философско-этического содержания. В формировании духовного облика молодежи, защите ее от чуждой идеологии, идеологических угроз и нравственных кризисов все большее значение приобретает раскрытие принципов гуманизма в учениях центральноазиатских мыслителей на основе современных научно-философских подходов. В связи с этим возрастает необходимость научного исследования таких понятий, как любовь, дружба, верность, преданность в духовном наследии Муниса Хорезми, определения значения религиозно-научных и гуманистических идей в воспитании гармонично развитого поколения.

В нашей стране последовательно продолжают реформы по философскому осмыслению и пропаганде научно-теоретического наследия великих ученых, воспитанию подрастающего поколения в духе благородных традиций мыслителей прошлого. «Мы должны создать все необходимые условия для того, чтобы наша молодежь, в жилах которой течет кровь наших прадедов, стала достойными наследниками наших великих предков, чтобы они могли жить и достигать высоких целей. Мы сделаем все возможное, чтобы молодежь нового Узбекистана поднялась на такой высокий уровень»<sup>1</sup>. В этой связи большое значение в развитии философской мысли XIX века приобретает обоснование научно-философской и исторической значимости социальных, духовно-просветительских воззрений Муниса Хорезми, его идей о языке, мышлении, разуме и эмоциях, принципах государства и управления им, вопросах нравственного совершенствования, о нафсе и его воспитании.

---

<sup>1</sup> Мирзиёев Ш.М. Янги Ўзбекистон стратегияси. – Тошкент: “O‘zbekiston”, 2021. – Б.263.

Данная диссертационная работа в определенной степени служит реализации задач, намеченных в Указах Президента Республики Узбекистан УП-60 «О Стратегии развития Нового Узбекистана на 2022-2026 годы» от 28 января 2022 года, УП-6108 «О мерах по развитию сфер образования и воспитания, и науки в новый период развития Узбекистана» от 6 ноября 2020 года, Постановлений ПП-2995 «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы хранения, исследования и пропаганды древних письменных источников» от 24 мая 2017 года, ПП-3080 «О мерах организации Центра исламской культуры в Узбекистане при Кабинете Министров Республики Узбекистан» от 23 июня 2017 года, ПП-5040 «О мерах по коренному совершенствованию системы духовно-просветительской работы» от 26 марта 2021 года, ПП-126 «О дополнительных мерах по совершенствованию системы хранения и исследования древних письменных источников» от 10 февраля 2022 года, Постановлении Кабинета Министров Республики Узбекистан №23 «Об утверждении концепции развития государственной молодежной политики в Узбекистане до 2025 года» от 18 января 2021 года, а также при реализации задач, определенных в других нормативно-правовых документах, относящихся к сфере.

**Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики.** Исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий Республики I. «Формирование системы инновационных идей в социальном, правовом, экономическом, в культурном и духовно-инновационном развитии информационного общества и демократического государства и пути их выполнения».

**Степень изученности проблемы.** В мире особенное значение имеет исследования всемирно известных востоковедов А. Вамбери, А. Н. Самойлович и М. Куприлизадэ по изучению художественного творчества Муниса Хорезми, а Ю. Брегель - его исторический труд «Фирдавс уль-икбал», внесшие тем самым большой вклад в ознакомлении с ним Европы<sup>2</sup>.

Ученые из стран Содружества Независимых Государств А. Кун, В. Бартольд, П. Иванов исследовали труд мыслителя «Фирдавс уль-икбал» и показали значение этого труда в изучении истории народов Центральной Азии, а Э. Бертельс, В. Жирмунский, Н. Конрад сравнивали художественное творчество Муниса Хорезми с европейской литературой и изучали влияние суфизма на его творчество<sup>3</sup>.

---

<sup>2</sup> Вамбери А. Путешествие по Средней Азии. – СПб. 1865. – 221 с.; Самойлович А.Н. Турецкие этюды. – РНБ, Ф.671, ед. хр. 100. – 872 лл.; Куприлизода М.Ф. Турк адабиётида илк мутасаввифлар. – Анкара, 1984 (турк тилида) – 274 б. Брегель Ю. Мунис-Агахи. Фирдавс-ул икбал. Научно-критический текст. – Лейден, 1989. – 284 с

<sup>3</sup> Кун А.Л. Заметки о Хивинском ханстве // Туркестанские ведомости. – Т.: 1873. № 40. – С.17-25; Бартольд В.В. События перед Хивинском походом 1873 года по рассказу хивинского историка. // Кауфманский сборник. – Москва, 1910. – С.1-19; Иванов П.П. Архив хивинских ханов XIX в. – Ленинград: Салтыкова-Щедрина, 1940. – 289 с; Бертельс Е.Э. Суфизм и суфийская литература. // Избранные труды в 5 т. – Москва: Наука, 1965. Т. 3. – 324 с.; Жирмунский В.М. Проблемы сравнительно-исторического изучения литератур // Сравнительное литературоведение. Восток и Запад. – Ленинград, 1979. – 493 с.; Конрад Н.И. Запад и Восток. Изд. 2. – Москва: Наука, 1972. – 517 с.

В период до обретения нашей страной независимости литературовед Ю. Юсупов изучал и публиковал поэтические произведения Муниса Хоразми. Также известные ученые нашей республики К. Муниров, Айёми, Т. Ахмедов, Н. Джумаев, С. Хасанов проводили исследования в области истории, литературоведения и педагогики, направленные на научное освещение творчества мыслителя. В годы независимости Ш. Вохидовым, И. Бекжановым и Н. Полвоновым, Н. Жумахужа, С. Рузимбоевым и А. Ахмедовым издано историческое произведение «Фирдавс уль-икбал». Ученые-востоковеды Г. Халлиевой, Х. Назировой изучены работы мыслителя в качестве историко-литературного источника. У. Досчанова и М. Ахмедова проанализированы гуманистические идеи и социально-этические взгляды в мировоззрении Муниса Хорезми, наряду с тем мыслителями Хорезма, которые жили и творили в XIX веке<sup>4</sup>.

В процессе написания диссертации были эффективно использованы научные исследования известных и ряда других узбекских и мировых литературоведов и исследователей. В отличие от работ, сделанных в данном направлении, социально-философские и духовно-просветительские взгляды Муниса Хорезми были проанализированы с философско-исторической точки зрения на основе современных подходов.

**Связь диссертационного исследования с планами научно-исследовательских работ высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация.** Диссертация выполнена в соответствии с направлением исследований плана научно-исследовательских работ Ургенчского государственного университета «Комплексная программа мероприятий, направленных на развитие научно-исследовательской деятельности и повышение научного потенциала(2020-2025 гг.)».

**Цель исследования** заключается в раскрытии научно-теоретической и практической значимости социально-философских и духовно-просветительских взглядов Муниса Хорезми на современную эпоху.

#### **Задачи исследования:**

научное обоснование влияния общественно-политической среды в Хорезме в XIX в. на мировоззрение Муниса Хорезми, значения социально-философских и духовно-просветительских взглядов мыслителя в истории социально-философской мысли;

---

<sup>4</sup> Мунис, Шермухаммад. Танланган асарлар // Нашрга тайёрловчи ва сўзбоши муаллифи Ю.Юсупов – Т.: Давлат бадий адабиёт нашриёти, 1957. – 384 б.; Муниров Қ. “Хоразмда тарихнавислик” (XVII-XX аср бошлари) – Т.: Адабиёт ва санъат нашриёти. 2002. – 192 б.; Айёмий. Ўт чакнаган сатрлар. – Т.: Адабиёт ва санъат нашриёти. 1983. – 180 б.; Ахмедов Т. Мунис. – Т.: Фан, 1980. – 48 б.; Хасанов С. Хоразм маънавияти даргалари. – Т.: Адолат, 2001. – 224 б.; Жумаев Н. Мунис газалиёти. – Т.: Адабиёт ва санъат нашриёти, 1991. – 160 б.; Мунис ва Огахий. Фирдавс ул-икбол. / Нашрга тайёрловчилар: Ш.Вохидов, И.Бекжанов, Н.Полвонов. – Т.: Янги аср авлоди, 2010. – 520 б.; Мунис ва Огахий. Фирдавс ул-икбол / Нашрга тайёрловчилар: Н.Жумахужа, С.Рўзимбоев, А.Ахмедов. – Т.: “Ўқитувчи”, 2010. – 384 б.; Халлиева Г. А.Н.Самойлович ва XIX аср Хоразм адабий мухити. XX аср Россия шарқшунослиги ва ўзбек мумтоз адабиёти. – Т.: Муҳаррир нашриёти, 2018. – 276 б.; Назирова Х. Хонлар алкаган муаррих. – Т.: Тошкент давлат шарқшунослик университети, 2021. – 76 б. Досчанова У. XIX аср Хоразм мутафаккирлари дунёкарашида гуманистик ғоялар: Фалс.фанл.номз...автореферати – Тошкент, 2011. – 24 б.; Ахмедова М. Тафаккур тараққиёти тарихида XIX аср Хоразм мутафаккирлари ижтимоий-ахлоқий қарашлари: Фалс. Фанл.бўй.фалс.докт.(PhD) диссерт...автореферати. – Самарқанд. 2019. – 40 б.

исследование взглядов Муниса Хорезми на бытие и познание Вселенной; анализировать государство и принципы его управления в трудах Муниса Хорезми «Мунис уль-ушшак» и «Фирдавс уль-икбал» и раскрытие его значения для сегодняшнего дня;

анализировать вопросы нравственного совершенствования, плюрализма, нафса и способов ее воспитания в гуманистических взглядах Муниса Хорезми, а также обоснование их аксиологического значения;

раскрыть гуманистический характер духовного наследия Мунис Хорезми, а также его роль и значение в воспитании гармонично развитого поколения.

**Объектом исследования** выбраны социально-философские взгляды в духовном наследии Мунис Хорезми.

**Предметом исследования** является обоснование значения социально-философских и духовно-просветительских взглядов в трудах Муниса Хорезми «Девони Мунис», «Мунис уль-ушшак», «Фирдавс уль-Икбал», «Саводи таълим» в настоящее время.

**Методы исследования.** В диссертации использованы такие методы исследования, как объективность, анализ и синтез, диалектика, ретроспективный анализ, сравнительный анализ, системность, синергетический и функциональный анализ.

**Научная новизна исследования** заключается в следующем:

в развитии Хорезмской социально-философской мысли XIX века обоснован факт большого значения приобрели социально-философские и духовно-просветительские взгляды Муниса Хорезми на повышение уровня жизни народа, обеспечение мира и благополучия, справедливость и народовластие, а также патриотизм, трудолюбие, гуманизм;

раскрыты пантеистические (Аллах, единый создатель Вселенной и человека), антропологические (человек-высшая ценность), гуманистические (гуманизм, совершенство человека) идеи Муниса Хорезми о природе и человеческом существовании, времени, движении, языке, мышлении, разуме и эмоциях содержащихся в его гносеологических взглядах, относящихся к философии бытия на основе диалектических принципов;

обоснованы значение принципов содержащихся в работах «Мунис уль-ушшак» и «Фирдавс уль-Икбал», такие как справедливость, просветительство против невежества, миротворчество, приоритет интересов общества в управлении государством и обществом для повышения ценности человека, построения народного государства, обеспечения верховенства закона, проведения справедливой социальной политики, обеспечения духовного прогресса;

на основе аксиологического толкования таких человеческих качеств, как любовь, дружба, верность, преданность в содержании религиозно-мистических и гуманистических идей поэта-просветителя, обоснована необходимость воспитания зрелого поколения в духе высокой духовности, самопожертвования и патриотизм, верность национальным и общечеловеческим ценностям, толерантность и сплоченность.

**Практические результаты исследования** заключаются в следующем:

на основе исследования мировоззрения Муниса Хорезми разработаны методические рекомендации по исследованию наследия малоизученного мыслителя в истории общественно-философской мысли Хорезма XVIII-XIX вв.;

разработаны предложения и рекомендации по формированию идеологического иммунитета в сознании молодежи к идейным угрозам из социально-философских и духовно-просветительских взглядов мыслителя;

обосновано, что выдвинутые в работах мыслителя социально-философские и духовно-просветительские идеи могут быть использованы в качестве теоретико-методологической основы в образовательно-воспитательной и пропагандистской работе.

**Достоверность результатов исследования** объясняется тем, что теоретические взгляды, методы подхода, методы исследования и научные сведения, применяемые в процессе исследования, получены из официальных источников и достоверных фактов, проверены в опубликованных научных статьях, на республиканских и международных конференциях, сделаны выводы по результатам исследовательской работы, разработаны предложения и внедрены рекомендации на практике, полученные результаты подтверждены компетентными организациями.

**Научная и практическая значимость результатов исследования.** Научная значимость результатов исследования заключается в том, что выдвинутые научные обобщения и выводы могут быть использованы в достойном продолжении научных традиций наших великих предков, в развитии социально-философских и духовно-просветительских знаний, в проведении деятельности по духовно-нравственному воспитанию молодежи, в деятельности культурно-образовательных учреждений, махалли, семейных центров, молодежных творческих центров, занимающихся развитием интеллектуального потенциала обозначается.

Практическая значимость результатов исследований заключается в совершенствовании деятельности научно-исследовательских центров, издании книг и электронных пособий о великих мыслителях, духовных подвигах и героизме наших предков, направленных на духовное совершенствование детей и подростков, в создании программ, в совершенствовании учебников, учебных пособий по предметам «Философия», «Этика», «Исламская философия», «Духовноведение», «Научное наследие мыслителей Востока», «Профессиональная духовность», а также, в деятельности центров занимающиеся духовно-просветительской деятельностью, могут быть использованы в профилактической и идеологическо-пропагандистской деятельности по воспитанию подрастающего поколения, в деятельности по организации культурно-просветительской деятельности.

**Внедрение результатов исследования.** На основе полученных научных результатов теоретического и практического значения социально-философских и духовно-просветительских взглядов Муниса Хорезми:

научно-теоретические выводы о значении социально-философских и патриотических, трудолюбивых, гуманистических взглядов Муниса Хорезми на повышение уровня жизни народа, обеспечение мира и благополучия, справедливость и народность в развитии Хорезмской социально-философской мысли XIX века были использованы в выполнении прикладного грантового проекта реализуемой в рамках научно-практического гранта № ПЗ-201709303386 «Национальные ценности в Узбекистане, религиозная толерантность, укрепление среды взаимного милосердия и научного исследования значения философского наследия в повышении духовно-просветительских работ» (2018-2020 гг.) выполненного при сотрудничестве Национального общества философов Узбекистана и Республиканского центра духовности и просвещения в подготовке III тома книги «История узбекской философии» (3-х томах, на узбекском языке). (Справка № 15 Национального общества философов Узбекистана от 29 апреля 2021 года). В результате послужило обогащению содержания главы III посвященного ученому просветителю Мунис Хоразми («Философские взгляды Шермухаммад Амир Авазбий угли Мунис»);

научные новшества и предложения Муниса Хорезми, касающихся диалектических особенностей пантеистических (Единого творца Вселенной и человека Аллаха), антропологических (человек - высшей ценность человека), гуманистических (гуманизм, совершенство человека) идей о природе и человеческом существовании, времени, движении, гносеологических воззрениях, относящихся к философии бытия были использованы для обогащения текстов, выставок и фондов экспозиций новой информацией музеев «История ханов Хорезмского государства», музей «Агахи» государственного музея-заповедника «Ичанкала». (Справка №12-08-2387 Министерства Культуры от 10 мая 2021 г.). В результате послужило пополнению существующей пустоты в истории социально-философских мнений в Хорезме в XVIII-XIX веках, обогащению фонда музеев по истории национальной истории а также содержательному обогащению экспозиции «Хоразмнинг дурдона битиклари» государственного музея-заповедника «Ичанкала», передаче духовного наследия наших предков мировому сообществу, повышению посета нашим предкам;

выводы и практические рекомендации по значимости содержащихся в трудах «Мунис уль-Ушшак» и «Фирдоус уль-Икбал» такие принципы государства и управления им, как справедливость, просвещение против невежества, миротворчество, приоритет интересов общества, повышают человеческую ценность в управлении государством. государство и общество, создание дружественного человеку государства, обеспечение верховенства закона и справедливого общества из выводов и практических рекомендаций о важности формирования политики и духовного развития использованы в выполнении пункта 33 проекта «Меры по сохранению исторического наследия, традиций и национальных воспитательных традиций нашего народа, укреплению атмосферы межрелигиозной толерантности, межнационального согласия и взаимного добра среди широких слоев

населения, особенно молодежи», при реализации проекта «12 ученых» Республиканским центром духовности и просветительства, подготовке и издании брошюр о жизни, научном и духовном наследии наших великих предков, проведении конкурсов. (Справка №02/08-502 Центр Духовности и просветительства от 5 мая 2021 г.). В результате социально-философские и духовно-просветительские идеи, выдвинутые в трудах мыслителя, послужили теоретико-методологической основой в воспитательной и воспитательно-пропагандистской работе и повысили эффективность духовно-просветительской работы;

теоретические обобщения и практические рекомендации содержащихся в религиозно-научных и гуманистических идеях поэта-просветителя на основе аксиологического толкования таких человеческих добродетелей, как любовь, дружба, верность и преданность в содержании религиозно-мистических и гуманистических представлений, воспитывать их зрелое поколение в духе высокой духовности, самоотверженности и патриотизма, верности национальному общечеловеческие ценности, толерантность и сплоченность использованы в подготовке сценариев программ телепередач «Маънавият сабоқлари», «Мукаммаллик», рубрики духовно-просветительского и воспитательного содержания, «Кун мехмони» передачи «Ассалом Хоразм!» переданные в эфир Хорезмской областной телерадиокомпанией в 2020-2021 гг. (Справка №09-05/21-75 Хорезмской областной телерадиокомпанией от 20 апреля 2021 г.). В результате обоснована необходимость воспитания молодежи в духе высокой духовности, преданности и патриотизма, толерантности и сплоченности у телезрителей и послужила в качестве пропагандистской и агитационной.

**Апробация результатов исследования.** Результаты исследований обсуждались на 4-х международных и 4-ти республиканских научно-практических конференциях.

**Опубликованность результатов исследования.** Всего по теме исследования опубликовано 22 научных работ, в том числе 10 статей в научных изданиях, рекомендованных к публикации основных научных результатов докторских диссертаций Высшей аттестационной комиссией при Кабинете Министров Республики Узбекистан (2 статей в зарубежных, 8 в республиканских журналах).

**Структура и объем диссертации.** Диссертация состоит из введения, 3 глав, 8 параграфов, заключения, списка литературы и приложений. Общий объем диссертации составляет 153 страницы.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ**

Во «**Введении**» обосновывается актуальность и востребованность темы исследования, степень изученности проблемы, обоснована научная новизна, показано соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики, определены объект, предмет, методы, цель и задачи исследования, научное и практическое значение полученных

результатов, внедрение в практику, апробация, сведения по опубликованным материалам, структуре диссертации.

Первая глава диссертации под названием **«Роль Муниса Хорезми в истории общественно-философской мысли Хорезма XVIII-XIX веков»** состоит из двух параграфов. В этой главе рассматривается духовное наследие Муниса Хорезми, а также современные подходы, влияние социально-политической среды Хорезма XIX века на мировоззрение мыслителя, мировоззренческие источники социально-философских и духовно-просветительских взглядов мыслителя.

Шермухаммад Амир Авазбий оглы Мунис Хорезми родился в 1778 году в селе Кият близ Хивы в семье мираба и умер в 1829 году от чумы. Мунис – его литературный псевдоним, который буквально означает «друг», «товарищ», «приятель». Мунис, как талантливый поэт, историк, переводчик, каллиграф и ученый-просветитель своего времени, создал и оставил такие произведения, как «Дивани Мунис», «Мунис уль-ушшак» (Друг возлюбленных), «Фирдавс уль-икбал» (Райский сад счастья), «Орналар» (Каналы), «Саводи таълим» (Обучение грамоте). Он перевел с персидского языка на узбекский I том и часть II тома известного произведения историка XV века Мирхонда «Раузат ас-сафа» (Сад очищения).

В диссертации проанализировано духовное наследие Муниса Хорезми, которое находилось под влиянием политической идеологии и коммунистических идей в советский период, а его работы были опубликованы, исходя из требований того времени. Например, исследователь Т. Ахмедов абсолютизировав негативные мысли поэта об исламе и религиозных деятелях, в узком смысле трактует вопрос заявляя, что «в газелях Муниса есть негативные образы, такие как шейх, аскет, проповедник»<sup>5</sup> и что «Мунис предпочитает таверну мечети как благословение»<sup>6</sup>.

Рассмотрена общественно-политическая среда Хивинского ханства XVIII-XIX веков, когда жил Мунис Хорезми, также описывается сложившийся в тот период общественно-бытовой образ жизни народа, влияние данного периода на мировоззрение мыслителя. В этот период образовалось Хивинское ханство как самостоятельное государство, развивалась торговля с соседними странами, особенно с Россией. В результате, в ханстве наблюдался экономический рост, развивались литература, наука и культура. В то же время усиливались внутренние распри, деспотизм правителей. Это приводило к частым народным восстаниям в ханстве. Например, в 1826 г. произошло восстание туркмен в Мургабском оазисе и каракалпаков под предводительством Айдостби, которое было жестоко подавлено ханскими войсками. Четкие и достоверные сведения об этих восстаниях зафиксированы в труде Огахи «Рияз уд-давла»<sup>7</sup>. Несомненно, эта общественно-политическая среда оказала большое влияние на мировоззрение Муниса Хорезми, и эта

<sup>5</sup> Ахмедов Т. Мунис. – Тошкент: Фан, 1980.– Б. 41.

<sup>6</sup> Ахмедов Т. Мунис. – Тошкент: Фан, 1980.– Б. 39.

<sup>7</sup> Огахий. Рияз уд-давла. // Нашрга тайёрловчи, сўзбоши, изохлар муаллифи ҳамда форсий матнлар таржимони А.Ўрозбоев. – Урганч: “Кувончбек-Машхура”, 2021. – Б. 90-95.

ситуация обусловила подъем мотивов патриотизма и гуманизма в его творчестве.

Также рассматриваются и анализируются семейная среда и творческие диалоги, послужившие идейными источниками мировоззрения Муниса Хорезми, фольклор, исламская и философия суфизма, школы историографии и перевода, образование в медресе, также влияние восточных мыслителей, особенно Алишера Навои:

Қилса ҳосид даҳли бежо аро йўқтур ғамим,  
Ким бу маънида Навоий руҳи ҳомийдур манга<sup>8</sup>,

*Перевод:*

Когда мне давалась речь, я думал: «Мысли не перечь,  
Дух Навои стремись привлечь!» и помощь была снова мне.

В диссертации на основе анализа духовного наследия Муниса Хорезми следующим образом разъясняется роль поэта в истории общественно-философской мысли Хорезма XVIII-XIX вв.:

1) Мунис Хорезми – основоположник и мыслитель, ознаменовавший развитие просветительского движения в истории общественно-философской мысли Хорезма XVIII-XIX вв.

2) Первый крупный представитель Хорезмской школы перевода в XVIII-XIX вв.

3) Как крупный представитель Хорезмской историографической школы XVIII-XIX вв., он является автором труда «Фирдавс уль-икбал», в котором приводятся сведения по истории Хорезма с древнейших времен до 1826 года. Этот период оказал большое влияние на становление и развитие философии истории.

4) Как талантливый педагог и просвещенный ученый, написав трактат «Саводи таълим», он поднял качество воспитательной работы еще при жизни на более высокий уровень.

5) Своим научным трудом «Орналар» по ирригации и земледелию он сыграл важную роль в просвещении династии мирабов в Хорезме на основе орошаемого земледелия и совершенствовании этих знаний.

6) Внес большой вклад в популяризацию и широкое распространение гуманитарных идей Алишера Навои в Хорезме.

7) Он являлся искусным каллиграфом своего времени и внес большой вклад в развитие этого искусства.

Во второй главе диссертации озаглавленной «**Социально-философские и политические взгляды Муниса Хорезми**» анализируются онтологические и гносеологические воззрения Муниса Хорезми, социальные и духовно-просветительские воззрения поэта-просветителя, а также его идеи о принципах управления были систематизированы и проанализированы на основе произведений «Мунис уль-ушшак» и «Фирдавс уль-икбал».

В первом параграфе этой главы, озаглавленном «Онтологические и гносеологические воззрения Муниса Хорезми», рассматриваются такие

---

<sup>8</sup> Мунис. Мунис ул-ушшок (мукаммал девон). // ЎзР ФА ШИ қўлёзмалар фонди. Инв. № 940. – 6 а-б варак.

понятия как бытие, мир и человек, их творение, движение, время, сущность и взаимоотношение существующих вещей в мире, мысли поэта о познании, формах и методах познания.

По мнению мыслителя, Небо и Земля и все сущее, в том числе и человек, созданы по воле Бога. Зная, что создателем всего сущего является единый Бог, он определяет человека как венец и самое драгоценное среди всех творений его:

Халифа айлаб одамни жаҳон мулки уза қўйдунг,  
Бошига тожкаррамнову бердинг мансаби иззат<sup>9</sup>,

*Перевод:*

Ты сделал человека халифом на земле и владыкой мировых богатств,  
возложил на его голову венец и дал ему честь...

Он подходил к вопросу о бытии с религиозно-суфийской точки зрения и связывал свои онтологические взгляды с теологией.

Как и другие центральноазиатские мыслители, Мунис Хорезми был сторонником мнения о существовании иных миров, помимо того, в котором мы живем, существования ада и рая, являющихся вечным миром для человечества. Он считает небеса самым прекрасным из всех миров<sup>10</sup>.

Мунис Хорезми пришел к выводу, что всякое событие и процесс в бытии и природе не происходит само по себе, а всякое действие является необходимым событием и происходит естественным образом для определенных целей и служит развитию.

Кун ҳамалға кирди эрса, келди олам наврўзи,  
Кечти Баҳман, замҳарир қиш, қолмади қори, музи.  
Кун кела минг кўрки ортиб, тирилур ўлмиш жаҳон,  
Тонг пазирлаб нақши бирла безанур бу ер юзи<sup>11</sup>.

*Перевод,* Настал день, и в мир пришел Навруз. Суровая зима закончилась, снег и лед растаяли. День приходит в тысяча красотах, и оживает мир, и на рассвете Земную красоту оформляя.

Мунис разделил бытие на две части - природное (материя) и духовное (человеческое) бытие. Бытие человека – это его духовный мир, вера, и эти факторы считаются инструментами и факелами, превращающими зло в добро и тьму в свет:

Имон чароғин инсонга бердинг,  
Зулмат ичида фош айладинг нур<sup>12</sup>,

*Перевод:*

Ты дал человеку светочь веры и тем самым осветил мир тьмы.

Особое внимание Мунис обращал на созидательную функцию слов в познании мира и считал, что человечество познает вселенную, мир и осознает себя с помощью слов. Слово – это божественное благословение, данное

<sup>9</sup> Мунис. Мунис ул-ушшоқ (мукаммал девон). // ЎзР ФА ШИ қўлёзмалар фонди. Инв. № 940. – 53-варак.

<sup>10</sup> Мунис Хоразмий. Сайланма. / Нашрга тайёрловчи: Ю.Юсупов. – Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1980. – Б. 238.

<sup>11</sup> Мунис. Мунис ул-ушшоқ (мукаммал девон). // ЎзР ФА ШИ қўлёзмалар фонди. Инв. № 940. – 131 а-варак.

<sup>12</sup> Мунис. Мунис ул-ушшоқ (мукаммал девон). // ЎзР ФА ШИ қўлёзмалар фонди. Инв. № 940. – 78 б-варак.

человеку Богом, это средство общения между людьми и инструмент познания мира. В этом вопросе поэт ценит роль написания, то есть письменную форму слова:

Ҳар сўзки, кўнгулдин ўлди мавжуд,  
Хат бўлмаса, бўлғай эрди нобуд.  
Қурьонки, эрур худо каломи,  
Хат ичра аён бўлур тамоми<sup>13</sup>.

*Перевод:*

Рожденное разумом слов существо,  
Не ставши записанным, будет мертво.  
Как Коран есть слово Божие,

Так и вселенная проявляется в письменности.

Он также подчеркивает важность божественных и эмоциональных чувств, а также интеллекта в познании вселенной. Он говорит, что мы познаем Бога и внутренний мир с помощью наших чувств и интеллекта:

Гах ақл ўлдинг, гаҳи жунунлиғ қилдинг,  
Фикри шарафу хаёли дунлиғ қилдинг.<sup>14</sup>

*Перевод:*

Иногда вы верили в разум, иногда вы колебались,  
Вы смотрели свысока на мысль, честь и воображение.

Мунис обращал внимание на процесс общения людей в познании. Хорошие и плохие события, особенно люди, познаются только через общение. Он верил, что в общении истинность или ложность знания проверяется в социальной практике. По этому поводу поэт пишет:

Нахли тарабим ўйла курубдурки, баҳори  
Не барг чекар бош, на қилур реша мулоқот.  
Мунис, гуҳари фикру каломимға сочарлар,  
То қилди манга дилбари андиша мулоқот<sup>15</sup>.

*Перевод.* Моя пальма думала, что это весна и листья вне сомненья, и корень вне разрешенья. В благоразумии если моя возлюбленная общается со мной, они рассыпают драгоценные камни в мысли Мунис.

Диссертант рассматривает общественно-политическую жизнь во времена Муниса Хорезми, несправедливое отношение ханов и чиновников к народу, его недовольство современниками и критика различных социальных пороков своего времени, а также проанализированы просветительские взгляды мыслителя.

В своих произведениях мыслитель критикует коренные пороки того времени, безнравственность людей, жадность к богатству в обществе, осуждает гнусные действия царей в борьбе за престол. Он открыто критикует такие пороки как самоуправство, насилие, лицемерие, мошенничество,

<sup>13</sup> Мунис Шермухаммад. Саводи таълим. // Нашрга тайёрловчи ва сўзбоши муаллифи Н.Жумахўжа. – Тошкент: Ўқитувчи, 1997. – Б. 15.

<sup>14</sup> Мунис Хоразмий. Сайланма. // Нашрга тайёрловчи: Ю.Юсупов. –Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1980. – Б. 326.

<sup>15</sup> Мунис Хоразмий. Сайланма. // Нашрга тайёрловчи: Ю.Юсупов. –Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1980. – Б. 260.

воровство, взяточничество и разбой, которые свирепствовали в обществе, особенно у богатых и собственников и чиновников его времени. Он бесстрашно разоблачает угнетение крестьян господствующим классом, со стороны мулл, судей и чиновников, владеющих основными ресурсами, землей и водой:

Не умид ул шахдин ўлгайким, эрур навкарлари,  
Сарсари аллофлар, саллоҳлар, ҳалложлар.<sup>16</sup>

*Перевод:* Что ожидать от шаха, коль слуги его - торгоцы, продающие один за десять, жадины и головорезы, отделяющие хлопок от семян в траве?

В своих просветительских воззрениях он подчеркивает важность образования и обучения, место профессии в жизни человека, мысли о том, что от развития образования и науки зависит благополучие общества и развитие страны, соответственно интеллигенцию и педагогов нужно ценить в обществе, и большое внимание следует уделять воспитанию молодежи.

Аҳли дониш бирла ҳар дам айлангиз базм китоб,  
Жамъи нодонлар била изҳори улфат қилмангиз.<sup>17</sup>

*Перевод:*

Будь в чтении с мудрыми всегда,  
В чтении невежд избегай.

В своих просветительских произведениях поэт выдвигает ценные идеи и мысли об изучении наук и качественном воспитании молодежи, показывает важность формирования у народа грамотности, умения читать и писать. В частности, в одной из его крупных работ по образованию и просвещению «Саводи таълим» подробно описаны его взгляды на науку, школу и образование:

Хат айлар ўз аҳлини мукаррам,  
Ҳаттига чекиб улусни ҳар дам.<sup>18</sup>

*Перевод:* Ценность показывает письмо и через это делает родной страну свою.

В целом, диссертант приходит к заключению что Мунис Хорезми поднял знамя просветительства, несмотря на невежества и противоречия той эпохи.

В данной главе впервые были проанализированы государственное управление и кадровая политика (правильный подбор должностных лиц, контроль), представления правителя и чиновников о том, как обращаться с народом и на что обращать внимание в управлении.

Исследователем подчёркивается тот факт, что политические взгляды мыслителя нашли отражение в таких его трудах, как «Адолат», «Манга», «Шуаро», «Хос ўлуб жоҳ аҳлиға», «Бу замон ичра», а также в исторических произведениях «Фирдавс уль-икбал».

<sup>16</sup> Мунис. Мунис ул-ушшоқ (мукаммал девон). // ЎзР ФА ШИ қўлёзмалар фонди. Инв. № 940. – 94а-варақ.

<sup>17</sup> Мунис. Мунис ул-ушшоқ (мукаммал девон). // ЎзР ФА ШИ қўлёзмалар фонди. Инв. № 940. – 100б-101а-варақлар. .

<sup>18</sup> Мунис Шермухаммад. Саводи таълим. // Нашрга тайёрловчи ва сўзбоши муаллифи Н.Жумахўжа. – Тошкент: Ўқитувчи, 1997. – Б.15.

По мнению Муниса Хорезми, справедливость – один из факторов обеспечения мира в стране и гражданских свобод, она должна служить защитником интересов народа от несправедливости, лицемерия и насилия. Справедливость является фактором, который определяет отношения между правителем и гражданами, устанавливает мир и укрепляет уверенность народа в завтрашнем дне. По словам поэта только правитель страны, где воцарились правосудие и справедливость, получит уважение и истинную любовь народа, верно служа правителю:

Сабот истасанг мулк бунёдига,  
Адолат била ет улус додига.  
Адолатдин ўлди эл осойиши,  
Эл осойиши – мулк оройиши.<sup>19</sup>

*Перевод:*

Ты хочешь укрепить свои владенья –  
Дай людям справедливое правленье.  
Где справедливость, там покой и счастье,  
А где покой – там красота всевластья.

Если правитель хочет видеть процветание своей страны, а сам – жить долго и сидеть на этом троне до конца жизни, то он должен прислушиваться к просьбам подданных и удовлетворять их. С этой точки зрения, Мунис делит правителей на две категории – справедливых и несправедливых, а правителя, «соблюдающего принципы справедливости» и заботящегося о голоде и сытости своих подданных, описывает как справедливого и мудрого:

Шоҳ улдурки, адолат ила мулкин тузатиб,  
Бўлса ғамгин фуқаро очига, хуррам тўқиға<sup>20</sup>.

*Перевод:* Где править шах правленьем справедливым сердца людей  
влечет к нему порывом.

*Или:*

Ситамкорлиғ мамлакатни бузар,  
Адолат бузуқ мулкларни тузар<sup>21</sup>.

*Перевод:*

Насилия разрушает страну,  
Справедливость исправить их.

На основе анализа политических взглядов поэта диссертантом систематизированы выдвинутые мыслителем принципы государственного управления: 1. Справедливость; 2. Управление с помощью совета; 3. Забота о всех мудрых; 4. Осведомленность о положении армии; 5. Правопреемство; 6. Бдительность; 7. Человеколюбие; 8. Равенство; 9. Мир в стране; 10. Защита собственности; 11. Праведность (вера в Аллаха); 12. Соблюдение законов;

<sup>19</sup> Мунис Хоразмий. Сайланма. // Нашрга тайёрловчи: Ю.Юсупов. –Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1980. – Б. 16.

<sup>20</sup> Мунис Хоразмий. Сайланма. // Нашрга тайёрловчи: Ю.Юсупов. –Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1980. – Б. 215.

<sup>21</sup>Мунис ва Огахий. Фирдавс ул-иқбол. // Нашрга тайёрловчилар: Н.Жумахўжа, С.Рўзимбоев, А.Аҳмедов. – Тошкент: Ўқитувчи НМИУ, 2010. – Б. 239.

13. Честность; 14. Сострадание; 15. Щедрость; 16. Ответственность; 17. Избегание разгула.

Сравнительно, что Огахи, являющийся учеником и племянником мыслителя, в своем труде «Қасидаи насиҳат» пишет о 21 положительных принципах управления государством, а также о 20 отрицательных принципах, о которых должен знать правитель<sup>22</sup>.

В диссертации сделан вывод о том, что Мунис Хорезми характеризовал правителя и чиновников справедливыми и гуманными, но в жизни он был свидетелем обратного, и сомневался в существовании такого правителя в реальной жизни. Ведь поэт мечтал и воспевал идеального правителя.

Третья глава диссертации озаглавлена как «**Гуманистические взгляды Муниса Хорезми и их значение в воспитании гармонично развитого поколения**» и состоит из трех параграфов. В этой главе раскрываются аксиологические аспекты гуманитарных воззрений мыслителя, анализируются пути воспитания нафса в его суфийских воззрениях, значение духовного наследия поэта в современное время.

В диссертации анализируются взгляды мыслителя на благородные человеческие качества. В гуманистических взглядах поэта центральное место занимают такие моральные понятия, как дружба и взаимное доверие, верность, доброта и милосердие, любовь и привязанность к человечеству, сострадание, равенство, честность, преданность, щедрость, терпимость и гармония. Кроме того, он ценит благородные человеческие качества, такие как филантропия, вежливость, справедливость, храбрость, осуждает пороки, которые являются их отражением, призывает держаться от них подальше:

Тутма бадгў бирла сухбатким, ёмон сўз захридин,  
Неши занбўри киби ҳар дам берур озорлар<sup>23</sup>

*Перевод:* Сторонись беседы с людьми злыми и завистливыми; ядовитые их слова всегда причиняют боль другим.

Главной целью его нравственных представлений является человеческое счастье, мирная и благополучная жизнь, словом, воспитание совершенного человека. Ведь, как отмечал В. Зоҳидов, «Несмотря на серьезную историческую ограниченность и некоторые противоречия в своем творчестве, Мунис был одним из великих гуманистических и патриотических поэтов своего времени»<sup>24</sup>.

В диссертации показывается, что гуманизм мыслителя отличается своим воспитательным значением. Мунис Хорезми призывал оградить будущее поколение от таких пороков как алкоголизм и пьянство. В частности, этим вопросам посвящена его газель «Чилим», и молодежь предупреждают держаться подальше от этой беды:

Ҳам қилур талхком, ҳам нафсин,

<sup>22</sup> Қаранг: Сафарбоев М. Огаҳийнинг сиёсий қарашлари. // Огаҳий абадияти. – Тошкент.: Ўзбекистон, 1999. – Б. 73-85.

<sup>23</sup> Мунис Хоразмий. Сайланма. // Нашрга тайёрловчи: Ю.Юсупов. –Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1980. – Б. 320.

<sup>24</sup> Зоҳидов В. Ўзбек адабиёти тарихидан. – Тошкент: Ўзадабийнашр, 1961 й. – Б. 133.

Ҳам йиқар ҳушини қилиб мафқуд<sup>25</sup>

*Перевод:* Чилим печалит душу человека, захватывает его разум и сбивает с толку.

Утверждается, что Мунис считал, так как алкоголизм оказывает негативное физическое и психическое воздействие на человека и является одним из главных препятствий на пути к нравственному совершенству, вино (шараб) вызывает такие дурные привычки, как безнравственность, непристойность, разврат, воровство, эгоизм, заговорщичество, и призывает избегать этого порока:

Шароб ичма, куйдирмагил димоғ абас,  
Бу фитна шуъласидин ёқмағил чароғ абас<sup>26</sup>.

*Перевод:* Не пей вина, не отравляй им свой организм не разжигай огонь крамолы.

Гуманистические воззрения Муниса Хорезми показывают, что тематика любви занимает особое место, и взаимная любовь прославляется как высшая нравственная ценность среди людей, что любящим людям свойственно страдание любви, любить и быть любимым.

Диссертантом предоставляется анализ религиозных и суфийских идей Муниса Хорезми. До сих пор идеи суфизма в творчестве мыслителя не были глубоко изучены, напротив, было выявлено, что к его взглядам подходили односторонне и приравнивали к «атеизму». Впервые показано воспитательное значение представлений мыслителя о нафсе и его воспитании в суфийских воззрениях на сегодняшний день.

Мунис Хорезми был сторонником принципов тариката Накшбандия, т.е. быть всегда в труде и сердцем с богом, быть сторонником принципа жить вместе с обществом, не в отрыве от людей, а люди должны отличаться друг от друга. В работе анализируется необходимость постоянного воспитания нафса, необходимость обеспечения господства разума над ним.

Согласно диссертанту, поэт делит человеческую природу и чувства на два вида, то есть на красоту и невежество. Красота выражается нравственными ценностями, добром и чувствами любви, а невежество объясняется похотью и отвратительными чувствами. Он считает нафс сатанинским и свойством животного. Хотя человеческое общество борется с такими пороками с древних времен, подчеркивается, что и сегодня оно не смогло избавиться от таких грязных и отвратительных черт. На самом деле это слабость в человеке, которая на поверхности призывает к чистоте и самообладанию и говорит о том, что нафс на самом деле является дьяволом внутри человека:

Мен одами риёзи беҳишти қабулмен,  
Эй нафс деви, айлама кўп шайтанат манго<sup>27</sup>.

<sup>25</sup> Мунис Хоразмий. Сайланма. // Нашрга тайёрловчи: Ю.Юсупов. –Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1980. – Б. 331.

<sup>26</sup> Мунис Хоразмий. Сайланма. // Нашрга тайёрловчи: Ю.Юсупов. –Тошкент: Адабиёт ва санъат, 1980. – Б. 237.

<sup>27</sup> Мунис. Мунис ул-ушшоқ (мукамал девон). // ЎзР ФА ШИ қўлёзмалар фонди. Инв. № 940. – 7 а-варақ.

*Перевод:* Я человек в раю, ты, монстр нафса, не будь со мной слишком дьявольским.

В исследовании раскрывается роль духовного наследия поэта в воспитании молодежи. Как отмечали великие просветители, способ напоить человека и в конечном итоге общество из источника просвещения – это погрузить личность в духовность и просвещение, а единственный способ уберечь человека и общество от различных бедствий – это лечить душу, сделать ее здоровым посредством воспитания. Только человек с открытой душой склонен к изменениям, и он формируется благодаря творческим идеям.

В этой главе рассматривается наличие пороков, являющихся проявлениями “девиантной морали”, таких как эгоизм, равнодушие к интересам общества в сознании части современной молодежи, а также подробно анализируются вопросы привязанности молодежи к виртуальному миру и негативным эффектам этого мира. На основе этих анализов в диссертации выявлено значение нравственных идей, выдвинутых Мунисом Хорезми, и духовного наследия поэта в предупреждении подобных негативных последствий и пороков. В условиях глобализации нет более важной задачи в повышении эффективности нашей духовно-просветительской работы среди молодежи, чем изучение духовных потребностей молодежи и принятие мер по их удовлетворению. Для этого, прежде всего, необходимо сформировать у нашей молодежи здоровый ум, который позволит им обогатить свой духовный мир. Здоровая духовная потребность – это средство наполнить человеческое сердце светом, добром и защитить его от зла.

В некоторых кругах современной молодежи есть идеи космополитизма. Однако узбекский народ с его национально-культурным развитием является нацией, пользующейся особым уважением в мире. Формирование культурного и духовного образа нации возможно на основе привития в сознание нашего народа социально-философских и духовно-просветительских взглядов Муниса Хорезми. Духовное наследие мыслителя служит фактором, свободным от космополитизма и национализма.

В целом, в данной исследовательской работе соискателем установлено, что для того, чтобы уберечь нашу молодежь от попадания в зависимость от виртуального мира, наполнить их сердца семенами добра и благородности, в первую очередь, необходимо отдалить их от состояния маргинализма, при этом, несомненно, велика роль и значение духовного наследия Муниса Хорезми в предотвращении «отчуждения от общества».

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

На основе и исследования социально-философских и духовно-просветительских взглядов Муниса Хорезми были сделаны следующие выводы:

1. В новом Узбекистане стремительно и последовательно осуществляются коренные реформы в экономической, общественно-политической, культурно-образовательной и других сферах нашего общества

на основе принципа «Во имя человеческой ценности». Духовное наследие Муниса Хорезми занимает особое место в идеологическом процессе созидания и позитивных изменений, укреплении самостоятельности. Ведь стратегия развития Нового Узбекистана и концепция Третьего Ренессанса не могут быть реализованы без научно-философского наследия. Исследование духовного наследия Муниса Хорезми имеет особое значение в воспитании молодого поколения в духе уважения и патриотизма к нашим национальным ценностям, в выполнении методических задач зрелого поколения и Третьего Ренессанса.

2. В первой половине XIX века централизация и усиление Хивинского ханства создали возможность для развития экономики, культуры, науки и искусства в оазисе. Соответственно, такие изменения внедрялись медленно, с конфликтами, и на творчество Муниса Хорезми они не сказались. В результате, мыслитель сформировался как основоположник просветительского движения в социально-философской мысли Хорезма XIX века.

3. Мунис Хорезми, как основоположник Хорезмской школы историографии XVIII-XIX вв., которому принадлежит особое место в становлении и развитии философии истории этого периода. Велика его заслуга в восстановлении исторической правды о государственном управлении правителей разных эпох Хорезма, их отношении к народу, деспотичные и справедливые правители, политическая обстановка того времени, когда они жили, взаимные войны и борьба за престол, экономика, наука, культура и общественно-духовная жизнь. Как ученый эпохи Просвещения, он продвигал прогрессивные идеи о способах спасения людей от страданий, болот невежества и бедности, угнетения и экономических трудностей.

4. Развитие искусства перевода в Хорезме в XIX веке, а также первый переводпрозаического произведения Алишера Навои в Хорезме оказало действительное влияние на просвещение, подъем науки и искусства, появление новых идей и формирование мировоззрения Муниса Хорезми. Его социальные взгляды, проникнутые духом гуманизма, характеризуются тем, что они были направлены на объективное описание жизни сословий в обществе, понимание природы социальных конфликтов, облегчение бремени трудящихся. Его общественные взгляды, просветительские взгляды на выявление подлинной сущности угнетателей были направлены на повышение роли науки в обществе, грамотность населения, широкую пропаганду знаний. Мыслитель, считавший все пороки в обществе результатом невежества, считал приобретение знаний средством приведения людей и общества к совершенству.

5. Взгляды Муниса Хорезми на жизнь, подпитываемые исламом, относятся к учению вахдат уль-вуджуд в суфизме, а связь между человеком и мирозданием объясняется на основе концепции устройства мироздания, в котором человек является центром. Взгляды мыслителя на познание мира формируются на основе суфийского метода, формам чувственного познания придается устойчивость. Но конечной целью мыслителя является истина. Он

пытался сочетать формы эмоционального познания с формами интеллектуального познания. Особое внимание он уделял роли речи и письма в познании мира.

6. Вопрос справедливости занимает приоритетное место в политических взглядах мыслителя, являющегося сторонником просвещенного общества и справедливого царя. Такие идеи Муниса Хорезми сочетаются с высокими нравственными качествами, словом, справедливость служит ведущей идеей гуманистических воззрений. Принципы государственного управления, главная обязанность царя слушать народ, получать от него сведения и поддерживать его полностью соответствуют принципам проведения справедливой социальной политики в современной государственной политике.

7. Мунис Хорезми высоко ценил человеческие добродетели и качества, чистые и благородные чувства и считал человека самым драгоценным и совершенным из всех существ, он халиф Божий на земле и существо со всеми благими качествами. Поэт подчеркивает, что негативные пороки в человеке вызваны не только им самим, но и влиянием социальной среды, в которой он живет. Оно видится в слабости похоти и воли как средство, открывающее путь к этому. По его мнению, общество и человеческая жизнь прекрасны только при высоких человеческих качествах, а зло и невежество являются следствием человеческой слабости.

8. Мунис Хорезми старался использовать в своих произведениях гуманитарную сущность суфизма. Он призывал людей быть честными, благочестивыми и иметь веру, показывал потребность в самосовершенствовании, осуждал жадность, пытался показать, что мир лжив и неверен, а любящие его – причина печали. С этой точки зрения духовное наследие мыслителя служит важным мировоззренческим источником в воспитании молодежи в духе верности общечеловеческим ценностям и уважения к духовному наследию в условиях современной глобализации.

На основании изложенных выводов, диссертантом разработаны следующие предложения и рекомендации:

1. Целесообразно подготовить научно-критический текста произведения Муниса Хорезми «Орналар», публикация прекрасного собрания произведений, перевод произведений поэта на иностранные языки, систематическое размещение в интернете и социальных сетях;

2. Включение раздела «Развитие социально-философской мысли в Хорезме в XVIII-XIX вв.» в предмет «Философия востока», преподаваемый в высших учебных заведениях;

3. Подготовить научный контент на тему «Мунис Хорезми – поэт-просветитель и мыслитель», проведение различных тематических конкурсов, научных круглых столов, конференций и семинаров;

4. Создание художественного и документального фильма о жизни и творчестве поэта в сотрудничестве с Союзом писателей Узбекистана и другими творческими организациями по созданию творческого портрета Муниса Хорезми;

5. Организация домашнего музея Муниса Хорезми;

6. Целесообразно назвать один из культурных центров города Аль-Хорезми, строящийся в Ургенче, «Мунис Хорезми», а также через различные панно и постеры широко использовать гуманистические и образовательные идеи мыслителя в украшении города.

**SCIENTIFIC COUNCIL ON AWARD OF SCIENTIFIC DEGREES  
PhD.03/27.02.2020.F.72.08.AT BUKHARA STATE UNIVERSITY**

---

**URGENCH STATE UNIVERSITY**

**SAPAYEV GULOMJON BAKHTIYAROVICH**

**SOCIO-PHILOSOPHICAL AND SPIRITUAL-EDUCATIONAL VIEWS OF  
MUNIS KHOREZMI**

**09.00.03–History of philosophy**

**DISSERTATION ABSTRACT OF THE DOCTOR OF PHILOSOPHY (PhD) ON  
PHILOSOPHICAL SCIENCES**

**Bukhara - 2022**

**The theme of Doctor of Philosophy degree (PhD) of philosophical sciences was registered at the Supreme Attestation Commission at the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan under number B2021.1.PhD/Fal263**

The dissertation has been prepared at the Urgench state university.

The abstract of the dissertation is posted in three languages (Russian, Uzbek, English (Resume)) on the website of the Scientific Council ([www.buxdu.uz](http://www.buxdu.uz)) and on the website of “ZiyoNet” informational and educational portal ([www.ziyo.net](http://www.ziyo.net)).

**Scientific adviser:**

**Safarboyev Madrahim**

Candidate of Philosophical Sciences, docent

**Official opponents:**

**Yunusova Gulandom Samiyevna**

Doctor of Philosophical Sciences, docent

**Fayzixodjayeva Dilbar Irgashevna**

Candidate of Philosophical Sciences, docent

**Leading organization:**

**Tashkent State University of Oriental Studies**

The defence of the dissertation will be held on «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_ in 2022 at \_\_\_\_\_ P.M. in the meeting of the scientific council PhD.03/27.02.2020.F.72.08 at the Bukhara State University (Address: 11th M.Iqbol Street, Bukhara city. 200114. Telephone number (65) 221-29-14; fax: (65) 221-57-27, e-mail: [buxdu\\_rektor@buxdu.uz](mailto:buxdu_rektor@buxdu.uz)).

The doctoral dissertation is available at the Information Resource Center of Bukhara State University (registered under № \_\_\_\_\_). (Address: 11th M.Iqbol Street, Bukhara city. 200114. Telephone number (65) 221-25-87.)

The abstract of the dissertation is distributed on «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_ 2022.

(Protocol at the register № \_\_\_\_\_ of \_\_\_\_\_ 2022.)

**Navruzova G.N.**

Chairman of the Doctoral degree  
awarding Scientific Council,  
Doctor of Philosophical Sciences, professor

**Sharipov A.Z.**

Scientific Secretary of the Doctoral degree  
awarding Scientific Council,  
Doctor of Philosophical Sciences, associate professor

**Salomova X. Yu.**

Chairman of the Scientific Seminar at the  
Doctoral degree awarding Scientific Council,  
Doctor of Philosophical Sciences, professor

## **INTRODUCTION (abstract of Doctor of philosophy (PhD) dissertation)**

**The aim of the study is to** reveal the scientific-theoretical and practical significance of Munis Khorezmi's socio-philosophical and spiritual-educational views for the current period.

**The subject of the research** is to justify the significance of socio-philosophical and spiritual-educational views in Munis Khorazmi's works "Devoni Munis", "Munis ul-ushshaq", "Firdavs ul-Iqbal", "Savodi Talim" in the current period.

**The scientific novelty of the research** is as follows:

in the development of Khorezm socio-philosophical thinking of the 19<sup>th</sup> century, Munis Khorezmi's socio-philosophical views on raising the standard of living of the people, ensuring peace and well-being, justice and patriotism, as well as spiritual and educational views on patriotism, hardworking and humanitarianism, have been justified;

pantheistic (God is the only creator of the universe and man), anthropological (human is the highest value), humanistic (people's philosophies, human perfection) ideas related to Munis Khorezmi's philosophy of existence and human being, time, movement, language, thinking in the content of gnoseological views, mind and emotions have been revealed on the basis of dialectical principles;

importance of the principles of the state and its management in the works of "Munis ul-ushshaq" and "Firdavs ul-Iqbal" such as fairness, enlightenment against ignorance, peacekeeping, priority of the interests of society in the management of the state and society in raising human value, establishing a people-friendly state, ensuring the rule of law, conducting a fair social policy and ensuring spiritual development has been justified;

on the basis of the axiological interpretation of human qualities such as love, friendship, devotion and faithfulness in the content of the enlightened poet's religious-scientific and humanistic ideas, the need to educate the mature generation in the spirit of high spirituality, self-sacrifice and patriotism, loyalty to national and universal values, tolerance and solidarity has been justified.

**Implementation of the research results.** Based on the scientific results achieved in the process of the theoretical and practical significance of the socio-philosophical and spiritual-educational views of Munis Khorezmi:

scientific-theoretical conclusions about the importance of Munis Khorezmi's spiritual and educational views on raising the standard of living of the people, ensuring peace and well-being, justice and patriotism, as well as spiritual and educational views on patriotism, hardworking and humanitarianism in the development of 19<sup>th</sup> century Khorezm socio-philosophical thinking were in the implementation of the scientific-practical grant project PZ-201709303386, "Preparation of volume III of the book History of Philosophy of Uzbekistan (3 volumes, in Uzbek) on the basis of scientific research on strengthening the atmosphere of national values, religious tolerance, mutual kindness and increasing the effectiveness of spiritual and educational work in Uzbekistan (2018-2020)" carried out in cooperation with the National Society of Philosophers of Uzbekistan and the Republican Spirituality and Enlightenment Center (Reference Act No. 15 of

the National Society of Philosophers of Uzbekistan dated April 29, 2021). As a result, it served to enrich the content of the chapter “Philosophical views of Shermuhammad Amir Awazbi's son Munis” dedicated to the enlightened scientist Munis Khorezmi in volume III of the book “History of Uzbek Philosophy”;

pantheistic (God is the only creator of the universe and man), anthropological (human is the highest value), humanistic (people's philosophies, human perfection) ideas related to Munis Khorezmi's philosophy of existence and human being, time, movement, language, thinking in the content of gnoseological views, mind and emotions have been revealed on the basis of dialectical principles were used to enrich the texts, exhibitions and fund of the “History of the Khans of the Khorezm State” of the “Ichan-Qala” state museum-reserve, “Ogahi” museum with new information (Reference No. 04-12-08-2387 of the Ministry of Culture of the Republic of Uzbekistan dated May 10, 2021). As a result, filling the existing gap in the history of socio-philosophical thoughts of Khorezm in the 18<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> centuries, as well as enriching the museum fund of our national history and the exposition “Masterpieces of Khorezm” of the “Ichan-Qala” state museum-reserve, conveying the spiritual heritage of our ancestors to the world community, served to raise respect for our ancestors;

conclusions and practical recommendations from the works of “Munis ul-ushshaq” and “Firdavs ul-Iqbal” such as fairness, enlightenment against ignorance, peacekeeping, priority of the interests of society in the management of the state and society in raising human value, establishing a people-friendly state, ensuring the rule of law, conducting a fair social policy and ensuring spiritual development were used in the implementation of the project of the Republican Center for Spirituality and Enlightenment “Measures to preserve the historical heritage, traditions and traditions of national education of our people, to strengthen the atmosphere of interreligious tolerance, interethnic harmony and mutual kindness among the broad population, especially among youth” in paragraph 33 “12 months - 12 scholars” project, the preparation and publication of brochures about the life, scientific and spiritual heritage of our great ancestors, and the holding of contests (Reference No. 02/08-502 of the Spirituality and Enlightenment Center of the Republic dated May 5, 2021). As a result, the socio-philosophical and spiritual-educational ideas put forward in the works of the thinker served as a theoretical-methodological basis in educational and training, and propaganda work and increased the efficiency of spiritual-educational work;

from theoretical summaries and practical proposals based on the axiological interpretation of human qualities such as love, friendship, devotion and faithfulness in the content of the enlightened poet's religious-mystical and humanistic ideas, the need to educate the mature generation in the spirit of high spirituality, self-sacrifice and patriotism, loyalty to national and universal values, tolerance and solidarity were used in the preparation of the, the program scenarios of the Khorezm regional television and radio company's spiritual-enlightenment and educational programs “Ma’naviyat saboqlari”, “Mukamallik” and program of “Salom Khorezm!” show of the “Guest of the Day” (Reference No. 09-05/21-75 of Khorezm regional television and radio company dated April 20, 2021). As a result, the need to educate the young

generation in the spirit of high spirituality, self-sacrifice and patriotism, loyalty to national and universal values, tolerance and solidarity was based on the need to educate the young generation in the spirit of tolerance and solidarity, and it served as a propaganda, educational-training, theoretical-methodological basis for the preparation of television programs in the spiritual-educational direction.

**The structure and volume of the dissertation.** The dissertation consists of an introduction, three chapters of eight paragraphs, a conclusion, a list of references and appendixes. The total volume of the dissertation is 153 pages.

**ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ**  
**СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ**  
**LIST OF PUBLISHED WORKS**

**I бўлим (I part; I часть)**

1. Sapayev G.B. Religious viewpoints of Munis Khorezmi // International Journal of Science and Research (IJSR). - Volume 9, Issue 1. January 2020. – India, 2020. – P P.1773-1776. (Research Gate 0.28 | SJIF: 7.426)
2. Sapaev G.B. Shermuhammad Munis's views on knowledge of man and the world // EPRA International Journal of Research &Development. - Volume 6, Issue 4. – India, 2021. – PP. 386-390. (Impact Factor: (SJIF) 8.013)
3. Сапаев Ғ. Мунис Хоразмийнинг маънавий мероси ва уни ўрганишнинг аҳамияти // Илм сарчашмалари. – Урганч, 2019. - №2. – Б. 30-34. (09.00.00; №17)
4. Сапаев Ғ. Мунис Хоразмий замонаси ва унинг ижтимоий-маънавий қарашларига таъсири // Қарақалпақ давлат университети хабаршысы. – Нукус, 2019. - №2. –Б. 95-98, (09.00.00; №10)
5. Сапаев Ғ. Шермухаммад Муниснинг гуманистик қарашлари // Тамаддун нури. – Нукус, 2020. - №2. – Б. 44-47. (09.00.00; №26)
6. Sapayev G.B. Munis Xorazmiy qarashlarida nafs va uni tarbiyalash masalalari // Falsafa va hayot. – Toshkent, 2021. - №3 (14). – Б. 70-78. (09.00.00; №25)
7. Sapaev G.B. Munis Khorezmi's point of views on the concept of greed // LXIII International correspondence scientific and practical conference “European research: innovation in science, education and technology”, May 6-7, 2020. – London, Great Britain, 2020. – PP. 65-68.
8. Sapaev G.B. Munis Khorezmiy's views on social justice // XIV International correspondence scientific specialized conference “International scientific review of the problems of philosophy psychology and pedagogy”. November 10-11, 2019. –Boston. USA, 2019. – PP. 16-22.
9. Сапаев Ғ.Б. Мунис Хоразмий дунёқарашида тасаввуфнинг ўрни // “Марказий Осиё фалсафий тафаккури тараққиётида тасаввуф таълимотининг ўрни ва аҳамияти” мавзусидаги илмий-назарий анжуман материаллари. Бухоро, 2020. – Б.157-159.
10. Сапаев Ғ.Б. Мунис Хоразмийнинг таълимга оид илмий мероси ва унинг баркамол авлод тарбиясидаги ўрни // “Таълим тизимида инновацион ислохотлар: олимлар ва ёшлар нигоҳида” мавзусидаги Республика илмий-амалий онлайн конференцияси. 2020 йил 17 июнь. – Тошкент, 2020. – Б. 471-473.

**II бўлим (II часть; II part)**

11. Сапаев Ғ. Нақшбандия тариқатининг Мунис дунёқарашига таъсири // “Нақшбандия – барча замонлар учун зарур таълимот” мавзусидаги республика илмий - амалий анжумани материаллари. 12-13 октябрь 2018 йил. – Гулистон, 2018. – Б.187-188.

12. Сапаев Ғ. Мунис Хоразмий сиёсий қарашлари // “Ёшлар маънавиятини юксалтириш, уларнинг бўш вақтини мазмунли ташкил этиш масалалари” мавзусидаги республика илмий-амалий семинар материаллари. – Урганч, 2019. – Б. 116-120.
13. Сапаев Ғ.Б. Мунис Хоразмийнинг таълим-тарбия ва маърифий қарашлари // Наманган давлат университети илмий ахборотномаси. – Наманган, 2019. - №8. – Б.184-189. (09.00.03; №24)
14. Sapayev G'. Munis Xorazmiy dunyoqarashida ijtimoiy-axloqiy fikrlarining tutgan o'rnini // Samarqand davlat universiteti ilmiy tadqiqotlar axborotnomasi. – Samarqand, 2019. - №4 (116). – Б. 54-57. (09.00.00; №3)
15. Sapayev G'.B. Munis Khorezmiy`s views on social justice // Замонавий фан, таълим ва тарбиянинг долзарб муаммолари. (Электрон илмий тўплам) – Урганч, 2019. -№5. – Б. 107-114. (09.00.00; №19)
16. Sapayev G.B. Interpretation of world and human issues in the work of Shermuhammad Munis // Journal of Critical Reviews. - Volume 7, Issue 5. – Malaysia, 2020. – PP. 627-630
17. Сапаев Ғ.Б. Мунис Хоразмий гуманизмида ахлоқий ғоялар // “Хоразм - Марказий Осиё цивилизацияси тизимида” мавзусидаги халқаро илмий-амалий анжуман материаллари. 18-19 май 2020. – Урганч, 2020. – Б. 273-276.
18. Сапаев Ғ.Б. Шермухаммад Муниснинг илмий-педагогик қарашлари ва унинг ёшлар таълим-тарбиясидаги ўрни // Илм сарчашмалари. – Урганч, 2020. - №5. – Б. 18-21. (09.00.00; №17)
19. Сапаев Ғ.Б. Мунис Хоразмийнинг педагогик қарашлари // 2021 йил “Ёшларни қўллаб-қувватлаш ва аҳоли саломатлигини мустаҳкамлаш йили”га бағишланган “Халқ педагогикасида талаба-ёшларни ватанпарварликка тарбиялаш анъаналари” мавзусидаги Республика илмий-назарий анжуман материаллари. 21-22 апрель 2021 йил. – Нукус, 2021. – Б. 241-242.
20. Сапаев Ғ.Б. Мунис Хоразмий дунёқарашининг ғоявий манбалари // Academic research educational sciences. - Volume 2, Issue 1. January 2021. – Uzbekistan, 2021. – PP. 133-138. (Impact Factor: (SJIF)5.723)
21. Sapayev G'.B. Munis Xorazmiy dunyoqarashida Navoiy ijodining o'rnini // Oriental Renaissance: innovative, educational, natural and social sciences. –Volume 1, Issue 1. February 2021. – Uzbekistan, 2021. – PP. 286-292.
22. Сапаев Ғ.Б. Мунис Хоразмий ахлоқий қарашларида нафс мавзуси // Academic Research in Educational Sciences. - Volume 2, Issue 10. Oktober 2021. – Uzbekistan, 2021. – PP. 645-653.