

БУХОРО ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ
ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
PhD.03/27.02.2020.F.72.08 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ

БУХОРО ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

ГУЛАМОВА МУНИСХОН МАҲМУДОВНА

ХОЖА МУҲАММАД ПОРСО МАЪНАВИЙ МЕРОСИДА ИНСОН
ТУШУНЧАСИ

09.00.03 – Фалсафа тарихи

ФАЛСАФА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD) ДИССЕРТАЦИЯСИ
АВТОРЕФЕРАТИ

Бухоро – 2022

**Фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси
автореферати мундарижаси**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD) по
философским наукам**

**Contents of dissertation abstract of the doctor of philosophy (PhD) on
philosophical sciences**

Гуламова Муниسخон Махмудовна

Хожа Муҳаммад Порсо маънавий меросида инсон тушунчаси..... 5

Гуламова Муниسخон Махмудовна

Концепция человека в духовном наследии Ходжа Мухаммада Порсо.....23

Gulamova Muniskhon Mahmudovna

The concept of man in spiritual heritage of Khodja Muhammad Porso.....41

Эълон қилинган ишлар рўйхати

Список опубликованных работ

List of published works 46

БУХОРО ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ
ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
PhD.03/27.02.2020.F.72.08 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ

БУХОРО ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

ГУЛАМОВА МУНИСХОН МАҲМУДОВНА

ХОЖА МУҲАММАД ПОРСО МАЪНАВИЙ МЕРОСИДА ИНСОН
ТУШУНЧАСИ

09.00.03 – Фалсафа тарихи

Фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси
АВТОРЕФЕРАТИ

Бухоро – 2022

Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида В2021.2.PhD/Fal587 рақами билан рўйхатга олинган.

Диссертация Бухоро давлат университетида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) Илмий кенгашнинг веб-саҳифасида (www.buxdu.uz) ва “ZiyoNet” Ахборот таълим порталида (www.ziynet.uz) жойлаштирилган.

Илмий раҳбар:

Намозов Бобир Баҳриевич
фалсафа фанлари доктори, доцент

Расмий оппонентлар:

Юнусова Гуландом Самиевна
фалсафа фанлари доктори, доцент

Саматов Хуршид Улмасжонович
фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD), доцент

Етакчи ташкилот:

Урганч давлат университети

Диссертация ҳимояси Бухоро давлат университети ҳузуридаги илмий даражалар берувчи PhD.03/27.02.2020.F.72.08 рақамли Илмий кенгашнинг 2022 йил “27” декабрь соат 13⁰⁰ даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 200114, Бухоро шаҳри, М.Иқбол кўчаси, 11-уй. Тел.: (65) 221-29-14; факс: (65) 221-57-27, e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

Диссертация билан Бухоро давлат университетининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (232 рақами билан рўйхатга олинган). (Манзил: 200114, Бухоро шаҳри, М.Иқбол кўчаси, 11-уй. Тел.: (65) 221-25-87.)

Диссертация автореферати 2022 йил “14” декабрь куни тарқатилди. (2022 йил “14” декабрь даги 38 рақамли реестр баённомаси.)



Наврўзова Г. Н.

Илмий даражалар берувчи
илмий кенгаш раиси,
фалсафа фанлари доктори, профессор

Шарипов А. З.

Илмий даражалар берувчи
илмий кенгаш котиби,
фалсафа фанлари доктори, доцент

Саломова Х. Ю.

Илмий даражалар берувчи
илмий кенгаш қошидаги илмий семинар раиси,
фалсафа фанлари доктори, профессор

КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати. Жаҳонда туб ўзгаришлар кечаётган мураккаб глобаллашув шароити сиёсий, ҳукукий, иқтисодий, ижтимоий-маънавий ислохотларнинг устувор йўналишларини белгилаш ва уларни амалга оширишда тараққиёт стратегияси асосида ёндашув заруратини намоён қилмоқда. Шу нуқтаи назардан инсон қадрини улуғлаш, маърифатли фаол инсонни шакллантириш ва тарбиялашда Шарқ халқлари фалсафий тафаккурининг муҳим таркибий қисми ҳисобланган тасаввуф инсонпарварлик, ҳақиқатсеварлик, маънавий-руҳий уйғунликка эришиш, ахлоқий етуклик ғоялари муҳим аҳамият касб этмоқда. Айниқса, ёшларни “радикализм”, “маънавий таназул” ва ғайриинсоний ғоялардан ҳимоя қилишда Хожа Муҳаммад Порсонинг инсонга оид қарашлари, “фаросат” илми сингари комилликка ундовчи ғояларининг маънавий ва маърифий аҳамиятини очиб бериш долзарб аҳамият касб этмоқда.

Жаҳон илм-фани ва илмийтадқиқот муассасаларида Шарқ мутафаккирлари диний ва фалсафий меросининг қиёсий таҳлили асосида замонавий шахсни шакллантириш, инсоннинг эзгулик ва ёвузликка мойиллик сабабларини очиб беришга оид фундаментал тадқиқотлар олиб борилмоқда. Маърифатли жамиятни барпо этишда маънавий барқарор ривожланиш мезонлари, диний ва дунёвий қадриятлар интеграцияси ҳамда умуминсоний қадриятлар устуворлигини таъминлаш маънавий-ғоявий янгиланиш жараёнлари билан чамбарчас боғлиқ ҳолда амалиётга жорий этилмоқда. Шу нуқтаи назардан, Хожа Муҳаммад Порсо маънавий меросида илгари сурилган илм- маърифатли бўлиш, ҳусни хулқ, илоҳий ишқ, ўзликни англаш, инсон маънавий тараққиётига оид ғояларнинг “инсон” тушунчаси билан боғлиқлиги ва унинг ўзига хос жиҳатларини, маънавий-ахлоқий тарбиянинг инсонпарвар мақсадлар негизида шаклланган тамойилларини фалсафий-тарихий жиҳатдан тадқиқ этиш зарурати ортиб бормоқда.

Мамлакатимизда маърифатли жамият, инсон қадрни устувор бўлган ижтимоий маънавий маконни барпо этишдабуюк алломаларнинг илмий-маънавий мероси, уларнинг замон руҳига мос ғояларидан ёш авлодни муносиб ворислар қилиб тарбиялашга оид ислохотлар олиб борилмоқда. “Томирларида буюк боболаримизнинг қони оқаётган ёшларимиз улуғ аждодларимизнинг муносиб ворислари бўлиши, улар каби улкан мақсадлар сари интилиб яшаши ва юксак марраларга эришиши учун барча зарур шарт-шароитларни яратишимиз зарур. Янги Ўзбекистон ёшлари ана шундай юксак даражаларга кўтарилиши учун барча имкониятларни ишга соламыз”¹. Хусусан, Хожа Муҳаммад Порсонинг умуминсоний қадриятлар негизида шаклланган фалсафий антропологик қарашларидаги инсон камолоти учун конструктив аҳамиятга эга бўлган позитив ғояларни ислом динининг инсонпарварлик моҳиятини тарғиб этишдага фалсафий аҳамиятини аниқлаш муҳим аҳамият касб этмоқда.

¹Мирзиёев Ш.М. Янги Ўзбекистон стратегияси. –Тошкент: “O’zbekiston”, 2021. – Б.263.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 28 январдаги ПФ-60-сон “2022-2026 йилларга мўлжалланган Янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисида”, 2020 йил 6 ноябрдаги ПФ-6108-сон “Ўзбекистоннинг янги тараққиёт даврида таълим-тарбия ва илм-фан соҳаларини ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида” фармонлари, 2017 йил 24 майдаги ПҚ-2995-сон “Қадимий ёзма манбаларни сақлаш, тадқиқ ва тарғиб қилиш тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”, 2018 йил 23 июндаги ПҚ-3080-сон “Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Ўзбекистон Ислом цивилизацияси марказини ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида”, 2018 йил 27 июндаги ПҚ-3808-сон “Ўзбекистон Республикасида оила институтини мустаҳкамлаш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”, 2021 йил 26 мартдаги ПҚ-5040-сон “Маънавий-маърифий ишлар тизимини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида” қарорлари, шунингдек, Вазирлар Маҳкамасининг 2018 йил 22 июндаги 466-сон “Ўзбекистон халқаро ислом академияси фаолиятини ташкил этиш ва қўллаб-қувватлаш чора-тадбирлари тўғрисида” ҳамда соҳага оид бошқа меъриё-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда мазкур диссертация муайян даражада хизмат қилади.

Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги. Мазкур тадқиқот республика фан ва технологиялар ривожланишининг I. “Ахборотлашган жамият ва демократик давлатни ижтимоий, ҳуқуқий, иқтисодий инновацион ғоялар тизимини шакллантириш ва уларни амалга ошириш йўллари” номли устувор йўналиши доирасида бажарилган.

Муаммонинг ўрганилганлик даражаси. ХожаМуҳаммад Порсонинг ирфоний-фалсафий қарашлари қатор қўлёзма асарларида баён этилган. Унинг бой маънавий мероси қатор мутахассис соҳа олимлари томонидан тадқиқ этилган бўлиб, сўфийлик тарихи ва фалсафаси, алоҳида оқимлар ва тариқатлар тарихи жумладан, Нақшбандия тариқатининг назарий масалаларига қаратилганхусусан хорижлик шарқшунос олимлар Ф. Майер, Ю. Пауль, В. Вяткин, А. Болдырев, В. Бартольд, В. Жуковский, И. Брагинский, Е. Бертельс, Л. Массиньон, Р. Никольсон, А. Ироки, М. Икбол, С. Нафиси, Дж.С. Тримингем, М. Нажод, Х. К. Ёылмазмонографиялари муаммонинг ижтимоий-фалсафий жиҳатларини тадқиқ этишда муҳим методологик асос сифатида хизмат қилган².

²Meier F. Zwei Abhandlungen über die Naqshbandiya. Stuttgart-Beirut 1994; Онже. Meister und Scitilerim Orden der Naqshbandiya. Universitätsverlag C. Winter: Heidelberg 1995; Jiirgen Paul. Doctrine and Organization the Klfajagan-Naqshbandiya in the First Generation After Baha'uddin. Berlin: Das Arabische Buch, 1998; Maslak al-'arifin. Ein Document zur friihen Geschichte tier Hwagagan-Naqshbandiya // Hallesche Beitrige zur Orientalwissenschaft, 25 (1998); Вяткин В.В. О Ходже Ахроре // Туркестанские ведомости. Ташкент, 1898. № 3; Болдырев А.Н. Ещё раз к вопросу о Ходже Ахроре. М., 1985; Брагинский И.С. Заметки к изучению творчества Джами. М., 1965.; Бартольд В.В. Улутбек и его время // Соч. Т. II. Часть 2. М., 1964; Жуковский В.А. Тайны единения с Богом в подвигах старца Абу – Саида. С - Петербург 1899; Брагинский И.С. Заметки к изучению творчества Джами. М., 1965; Бертельс Е.Э. Навои и Джами. М., 1965; Он же. Суфизми суфийская литература. М., 1965; Massignon L. La passion d'al-Halladj, martyr mystique de l'islam, Paris 1922; Recueil de textes inedits concernant l'histoire de la mystique en pays de islam, Paris 1929; Nicholson R. The Mystics of Islam. 1914; Ироки Ахмад Тохир. Предисловие к Кудсия. Тегеран, 1354 г.с.к. Он же. Нақше аз нақшбандон. Тегеран, 1354 г.с.к.; Икбол Малик Муҳаммад. Предисловие к Кудсия. Равалпинди 1354 г.с.к.; Икбол Нафиси Саид. История поэзии и прозы в

Мустақил Давлатлар Ҳамдўстлиги мамлакатларида А. Мухамедходжаев, О. Ястребов, Ю. Ионнесян, Б. Бабаджанов А. Хисматулин каби бир қатор олимлар томонидан олиб борилган тадқиқотлар Хожа Муҳаммад Порсо илмий меросининг нақшбандия тариқати ва Марказий Осиё тасаввуфининг ривожланиш тарихини очиб беришда методологик квазифани бажаради³.

Мамлакатимизда Марказий Осиё алломалари мероси, тасаввуф ва тариқатлар тарихи, тасаввуфнинг инсон камолотидаги ўрнига оид тадқиқотлар И. Мўминов, М. Болтаев, Э. Каримов, А. Жузжоний, С. Каримов, Р. Шодиев, Г. Наврўзова, А. Хусейнова, Н. Сафарова, Ҳ. Саломова, М. Хажиева, Г. Юнусова, Х. Саматов, К. Рахимов каби олимлар томонидан амалга оширилган⁴. Шунингдек, Ж. Холмўминов томонидан амалга оширилган “ваҳдатул-вужуд” таълимоти ва унинг Нақшбандия таълимотига таъсирига оид тадқиқоти, Б. Намозовнинг Муҳаммад Порсо таълимотининг фалсафий асосларини очиб беришга оид монографик ва диссертацион илмий изланишлари ўзига хос аҳамиятга эга⁵.

Жаҳон ва Ўзбекистоннинг шарқшунос, тарихчи ва файласуф олимларининг Шарқ мутасаввифлари мероси хусусан, Хожа Муҳаммад Порсо ва Нақшбандия тариқатини ўрганиш бўйича олиб борган изланишлари Баҳоуддин Нақшбанд ва Хожа Муҳаммад Порсо таълимотининг бугунги кун учун аҳамиятли эканлигидан далолат беради. Айни пайтда юқорида қайд этилган илмий-тадқиқот ишларидан фарқли равишда Хожа Муҳаммад Порсо маънавий меросида инсон тушунчаси ва унинг ирфоний-фалсафий таҳлили тарлича асосланмагани сабабли, ушбу диссертацияда тасаввуфда инсон муаммосининг муҳим фалсафий жиҳатларига алоҳида аҳамият қаратилган.

Диссертация тадқиқотининг диссертация бажарилган таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги. Диссертация Бухоро давлат университетининг илмий-тадқиқот ишлари режасига мувофиқ “Ёшларда миллий ғоя ва мафкуравий иммунитетни

Иране и в персидском языке до конца десятого столетия хиджры. Тегеран, 1363 г.с.к.; Тримингем Дж.С. Суфийские ордены в исламе. М., 1989; Мисгари Нажд. Предисловие к Фусус ал-хикам Ибн Араби. Тегеран, 1366 г.с.к.; Хасан Камилъ Йылмаз. Золотая сильсиля. М., 2009.

³Мухаммедхожаев А. Идеология Нақшбандизма.- Душанбе: Дониш, 1991.-Б.230.; Ястребов О.М., Иоаннасенян Ю., Бабаджанов Б. Мудрость суфиев. Санкт-Петербург: Санкт-Петербургское Востоковедение, 2001. 290.с; Хисматулин. А.А. Суфизм в Центральной Азии. Санг-Петербург, 2001. –С. 160.

⁴Мўминов И. Амир Темурнинг Ўрта Осиё тарихида тутган ўрни ва роли. - Тошкент: 1968., - 75.б.; М.Н.Болтаев. Великие мыслители Востока. Бухара, 2006.С.:195; Шодиев Р. Ўрта Осиё тасаввуфи ва ахлоқий кадриятлар. – Самарқанд, “Зарафшон”, 1992.; Наврўзова Г. Баҳоуддин Нақшбанд. (Манбалар таҳлили.) – Тошкент: “Sano-standart”, 2019. – 254 б.; Хусейнова А.А. Шарқ мутафаккирлари дунёкарашида умуминсоний кадриятлар. – Тошкент: “Paradigma”, 2017. – 136 б.; Сафарова Н. Хожагон тариқати. -Тошкент: Ўзбекистон файласуфлар миллий жамияти, 2003. -Б.98; Саломова Ҳ. Ю. Меъёрнинг фалсафий моҳияти ва амалий аҳамияти – Бухоро: “Дурдона”, 2018. – 156 б.; Хажиева М. Хожа Аҳмад Яссавийнинг маънавий-маърифий қарашларининг тарбиявий аҳамияти. –Тошкент: Мухаррир, 2012. -134 б.; Саматов Х. Маҳдуми Аъзам маънавий мероси ва ҳозирги замон. -Тошкент: “Tafakkur”, 2019. - 149 б.; Раззоқов Ф., Рахимов К. Хожагон-нақшбандия тариқати ва Етти пир. – Тошкент: “Ўзбекистон”, 2020. – 168 б.;

⁵Холмўминов Ж. Ваҳдат ул-вужуд фалсафаси ва Нақшбандия таълимоти (Ибн ал-Арабий, Хожа Муҳаммад Порсо, Хожа Аҳрор Валий ва Мавлоно Абдурахмон Жомий қарашлари асосида). Монография. – Тошкент: “Tafakkur”, 2020. – 324 б.; Намозов Б. Муҳаммад Порсо таълимотида вужуд фалсафаси. – Бухоро: Дурдона, 2012. - Б.68.

шакллантиришнинг маънавий-маърифий асослари” (2017-2022 йй.) илмий лойиҳа доирасида бажарилган.

Тадқиқотнинг мақсади Хожа Муҳаммад Порсо маънавий меросидаги инсон тушунчасининг ирфоний-фалсафий моҳиятини очиб бериш ва унинг комил инсонни тарбиялашдаги ўрнини асослашдан иборат.

Тадқиқотнинг вазифалари:

Хожа Муҳаммад Порсо дунёқарашига таъсир кўрсатган ижтимоий-тарихий, маданий-маънавий муҳит хусусиятларини тадқиқ этиш;

Хожа Муҳаммад Порсонинг инсон тушунчасига оид қарашларининг ўзига хос хусусиятларини фалсафий антропологик моҳиятини очиб бериш;

мутасаввифнинг инсон табиати, хислатлари ва тоифалари ҳақидаги фалсафий-ирфоний ғояларининг тасаввуф фалсафаси ривожига таъсирини асослаш;

Хожа Муҳаммад Порсо маънавий меросида тасаввуф антропологияси, инсон камолоти ва диний-ахлоқий ғояларнинг фалсафий жиҳатларини тадқиқ этиш;

Хожа Муҳаммад Порсонинг фаросат, саодат белгилари, хусни хулқ тушунчаларининг ёшлар ахлоқий тарбиясидаги аҳамиятини очиб беришдан иборат.

Тадқиқотнинг объекти сифатида Хожа Муҳаммад Порсонинг маънавий мероси ҳамда Шарқ мутафаккирларининг мавзуга оид назарий манбалари танланган.

Тадқиқотнинг предмети Хожа Муҳаммад Порсо маънавий меросида инсон тушунчасининг фалсафий, ирфоний моҳиятини илмий асослашдан иборат.

Тадқиқотнинг усуллари. Диссертацияда тизимли ёндашув, тарихийлик, мантиқийлик ва ворисийлик, анализ ва синтез, диалектик, герменевтик, қиёслаш, таққослаш ва умумлаштириш каби тадқиқот усулларидан фойдаланилган.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги қуйидагилардан иборат

Хожа Муҳаммад Порсонинг “Рисолаи қудсия” асарида Баҳоуддин Нақшбанд таълимотининг назарий бойитилганлиги ҳамда инсон тушунчасининг (аксиологик, антропологик) негизида “Дил ба Ёр, даст ба қор” (тана ва руҳ уйғунлиги) ғоясига мутаносиб эканлиги очиб берилган;

Муҳаммад Порсо “Фасл-ал хитоб” асарида илгари сурган “Фаросат” илми концепцияси антропологик ва гносеологик таълимотлар билан ўзаро диалектик илдизларга эга эканлиги, тасаввуфда инсон тушунчасига оид қарашларнинг такомиллашувига хизмат қилганлиги мантиқий аргументлаш воситасида асосланган;

Хожа Муҳаммад Порсонинг инсон борлигидаги табиат (модда), маънавий (қалб, нафс, хусни хулқ) инсон моҳиятининг асоси эканлиги ва уларнинг ўзаро детерминистик таъсири фалсафий таълимотларнинг онтологик хусусиятлари билан боғлиқлиги “Фасл-ал хитоб” асаридаги фалсафий-антропологик ғоялар асосида мантиқий далилланган;

Хожа Муҳаммад Порсонинг “Фасл-ал хитоб” асаридаги илм, маърифатли бўлиш, саодат белгилари, икки олам саодатига эришиш сингари комилликка ундовчи ғоялари инсон қадрини улуғлаш, маърифатли маънавий макон барпо этишда ҳамда ёшларни умуминсоний қадриятлар руҳида тарбиялашда субстанционал асосга эга эканлиги фалсафий жиҳатдан исботланган.

Тадқиқотнинг амалий натижалари қуйидагилардан иборат:

Хожа Муҳаммад Порсо маънавий меросида инсон борлиғи, моддий ва маънавий уйғунлик, олам ва одам муносабатлари, умуминсоний қадриятлар “Инсон фалсафаси” ҳамда диний билимларнинг замонавий шахс тарбиясида ва инсонпарварлик туйғуларини шакллантиришда хизмат қилиши далилланган;

маърифатли, фаросатли ёшларни тарбиялаш, инсон қадрини улуғлаш, инсон инсон учун муҳим бўлган жамиятнинг турли қатламлари орасидаги ҳамжиҳатликни мустаҳкамлаш, шахсларо муносабатларда муроса маданиятини шакллантириш, Янги Ўзбекистон жамиятида дунёвий ва тасаввуфий қадриятлар интеграциясини таъминлашдаги аҳамияти асослаб берилган;

инсон тарбиясида илм, маърифат, фаросат, ўзликни англаш борасидаги мезонлари асосланган ҳамда глобаллашув шароитида жамият маънавий-мафкуравий ҳаётида Хожа Муҳаммад Порсо маънавий меросидаги антропологик мазмунга эга ғоялардан “эгоцентризм”, “ахлоқий нигилизм”га қарши курашишда фойдаланишга оид таклифлар ишлаб чиқилган;

Хожа Муҳаммад Порсонинг “Порсоия” таълимотида илгари сурилган ўсиб келаётган ёш авлодда илм, маърифатли бўлиш, икки олам саодатига эришиш сингари комилликка ундовчи концепциялар асосида инсон қадрини улуғлаш, маърифатли маънавий макон барпо этиш ҳамда ёшларни умуминсоний қадриятлар руҳида тарбиялаш имкониятлари асослаб берилган.

Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги тадқиқот жараёнида қўлланилган назарий қарашлар, тадқиқот усулларининг тўғри танланганлиги ва ёндашувлар расмий манбалардан олинганлиги, нашр этилган илмий мақолалар, республика ва халқаро конференцияларда муҳокамадан ўтказилганлиги, тадқиқот иши натижалари юзасидан чиқарилган хулосалар, таклиф ва тавсияларнинг амалиётда жорий этилгани, олинган натижаларнинг ваколатли ташкилотлар томонидан тасдиқлангани билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти ишлаб чиқилган назарий-услубий хулосаларнинг фалсафа тарихи таҳлили, жумладан Шарқ мутафаккирлари ҳамда Хожа Муҳаммад Порсонинг антропологик қарашларининг назарий масалаларини ўрганишга оид илмий-тадқиқот ишларида, мутафаккирнинг фалсафий-антропологик қарашларини бошқа файласуфлар, мутасаввифлар ғоялари билан қиёсий таҳлил қилишда, илм-фанда тасаввуфнинг инсон борлиғи, фаросат, гўзал ахлоқ, комилик фазилатларининг фалсафий моҳиятини очиб бериш ҳамда ёшларда инсон қадрини улуғлаш, маърифий ва ахлоқий тарбияни ривожлантиришга қаратилган маънавий-маърифий

тарғибот ишларида назарий-методологик асос сифатида фойдаланиш мумкинлиги билан белгиланади.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти ишлаб чиқилган хулосалардан “Маънавият ва маърифат” марказларининг маънавий тарғибот фаолиятида, диний ва дунёвий илм соҳасида билим беришга қаратилган тасаввуф илми мактаби тингловчилари ва илмий-маданий жамоатчиликни кенг хабардор этиш, уларнинг касбий ахлоқий фазилатларини ошириш бўйича илмий-амалий, методик ўқишларда, шунингдек, Хожа Муҳаммад Порсонинг ва Шарқ мутафаккирлари тасаввуф фалсафаси тақдимотига оид маърузаларда ҳамда таълим муассасаларида ўқитиладиган “Фалсафа тарихи”, “Тасаввуф фалсафаси”, “Тасаввуф тарихи”, “Тасаввуф герменевтикаси”, “Тарбия”, “Маънавиятшунослик” ва “Касбий маънавият” фанларининг мазмунини бойитиш ва ўқув-методик қўлланмаларнинг назарий-услубий асосларини такомиллаштиришда фойдаланиш мумкинлиги билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши. Хожа Муҳаммад Порсо маънавий меросидаги инсон тушунчасининг ирфоний-фалсафий моҳиятини тадқиқ этиш бўйича олинган натижалар асосида:

Хожа Муҳаммад Порсонинг “Рисолаи кудсия” асарида Баҳоуддин Нақшбанд таълимоти назарий бойитилганлиги ҳамда инсон тушунчасининг (аксиологик, антропологик) негизда “Дил ба Ёр, даст ба қор” (тана ва руҳ уйғунлиги) ғоясига мутаносиб эканлиги очиб берилганлигига оид назарий умумлашма ва хулосалардан Ўзбекистон Миллий университетида бажарилган ОТ-Ф1-106-сон “Ўрта асрлар Шарқ алломалари ва мутафаккирларининг табиий-илмий ва ижтимоий-фалсафий меросининг Ғарб олимлари томонидан тадқиқ этилиши” (2017-2020 йй) фундаментал илмий-тадқиқот лойиҳасида белгиланган вазифалар ижросини амалга оширишда фойдаланилган (Мирзо Улуғбек номидаги Ўзбекистон Миллий университетининг 2022 йил 13 августдаги 01/10-И-4656-сон маълумотномаси). Натижада, ўсиб келаётган ёш авлодда Хожа Муҳаммад Порсо маънавий меросининг инсон борлиғи, моддий ва маънавий уйғунлик асосида умуминсоний қадриятлар “инсон фалсафаси” ва диний билимларнинг замонавий шахс тарбияси ва инсонпарварлик позицияларининг мустаҳкамлигини таъминлашга хизмат қилган;

Муҳаммад Порсо “Фасл-ал хитоб” асарида илгари сурган “Фаросат” илми концепцияси антропологик ва гносеологик таълимотлар билан ўзаро диалектик илдизларга эга бўлиб, тасаввуфда инсон тушунчасига оид қарашларнинг такомиллашувига хизмат қилишига доир хулосалар ва илмий янгиликлардан Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Ўзбекистондаги Ислом цивилизацияси марказининг ўқув семинарлари, тренингларни ташкил этишда, жумладан, жаҳон илм-фани тараққиёти ва цивилизациясига ҳисса қўшган аждодлар илмий меросини тадқиқ қилиш ҳамда янги юксалиш давридаги ютуқларни тарғиб қилиш бўйича “Йўл харитаси”нинг II “Маънавий-маърифий тарғибот тадбирлари”да белгиланган вазифаларни амалга оширишда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Ўзбекистондаги Ислом цивилизацияси марказининг 2022 йил 7 июндаги 442-сон маълумотномаси). Натижада, кенг

жамоатчилик ва ёш авлод онгига буюк мутафаккир ижтимоий-фалсафий, ахлоқий қарашларини янгича назарий-услубий ёндашувлар асосида сингдириш, уларни келажакда юртимиз равнақи йўлида фидойи инсон бўлиб етишишларида муҳим манба бўлиб хизмат қилган;

Хожа Муҳаммад Порсонинг инсон борлигидаги табиат (модда), маънавий (қалб, нафс, ҳусни хулқ) инсон моҳиятининг асоси эканлиги ва уларнинг ўзаро детерминистик таъсири фалсафий таълимотларнинг онтологик хусусиятлари билан боғлиқлиги “Фасл-ал хитоб” асаридаги фалсафий-антропологик ғоялари асосида мантиқий далилланганлигига оид илмий хулосалар ва амалий таклифлардан Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Имом Бухорий халқаро илмий-тадқиқот марказининг II Боб “Ислом цивилизациясининг умуминсоний кадриятларини, жумладан халқимиз маънавияти ва маданияти ривожига тутган ўрни ва аҳамиятини ўрганиш, уларнинг илмий-назарий ва амалий жиҳатларини тадқиқ этиш” бандидаги илмий-маданий жамоатчиликни кенг хабардор этиш ҳамда каталоглар, альбомлар, илмий-амалий материаллар базасини такомиллаштиришда, буюртма асосидаги “Ўзбекистон – бағрикенг диёр” китоб-альбомининг “Ислом” қисмини такомиллаштиришда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Имом Бухорий халқаро илмий-тадқиқот марказининг 2022 йил 5 июлдаги 02/334-сон маълумотномаси). Натижада, китоб-альбомнинг мавзуларини илмий манбалар асосида мазмунан бойитишга ҳамда Муҳаммад Порсонинг илм, маърифатли бўлиш, саодат белгилари, икки олам саодатига эришиш сингари комилликка ундовчи ғоялари инсон қадрини улуғлаш, маърифатли маънавий макон барпо этишига хизмат қилган;

Хожа Муҳаммад Порсонинг “Фасл-ал хитоб” асаридаги илм, маърифатли бўлиш, саодат белгилари, икки олам саодатига эришиш сингари комилликка ундовчи ғоялари инсон қадрини улуғлаш, маърифатли маънавий макон барпо этишда ҳамда ёшларни умуминсоний кадриятлар руҳида тарбиялашда субстанционал асосга эга эканлигига доир илмий янгиликлар ва амалий таклифлардан Бухоро вилоят телерадиокомпаниясининг 2022 йилда эфирга узатилган “Ассалом Бухоро”, “Замондош”, “Саккизинчи мўъжиза” телекўрсатувлари сценарийларини тайёрлашда фойдаланилган (Бухоро вилоят телерадиокомпаниясининг 2022 йил 11 августдаги 1/194-сон маълумотномаси). Натижада, халқимизни, айниқса ўсиб келаётган ёш авлодни миллий ва умуминсоний кадриятлар руҳида тарбиялаш зарурлиги, диний ва миллий тотувлик ғояларидан бағрикенглик, бугунги кунда инсонларни ҳаётни қадрлашга, ёшларни толерантлик руҳида тарбиялашда энг самарали, мақбул усуллари ҳақидаги хулосалар телетомошабинларнинг ушбу масалалар юзасидан керакли маълумотларни олиш имкониятини бериб, кўрсатувларнинг илмийлиги ва оммабоплигини таъминлашга хизмат қилган.

Тадқиқот натижаларининг апробацияси. Мазкур тадқиқот натижалари 5 та халқаро ва 4 та республика илмий-амалий анжуманларида муҳокамадан ўтказилган.

Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги. Тадқиқот мавзуси бўйича жами 17 та илмий иш, жумладан, Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссиясининг диссертациялар асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия қилинган илмий нашрларда 8 та илмий мақола (4 та республика ва 4 та хорижий журналларда) чоп этилган.

Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми. Диссертация кириш, уч боб, олти параграф, хулоса ва фойдаланилган адабиётлар рўйхатидан иборат. Диссертация умумий ҳажми 144 бетдан иборат.

ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Диссертациянинг **“Кириш”** қисмида мавзунинг долзарблиги ва зарурати, республика фан ва технологиялар ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги, муаммонинг ўрганилганлик даражаси, диссертация бажарилган таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги тавсифланган, тадқиқотнинг мақсади ва вазифалари, объекти, предмети, тадқиқотда қўлланилган усуллар ёритилган. Шунингдек, тадқиқотнинг илмий янгилиги, амалий натижалари, натижаларининг ишончлилиги, илмий ва амалий аҳамияти очиб берилган ҳамда диссертация натижаларининг жорий қилиниши, апробацияси, эълон қилинганлиги, тузилиши ва ҳажми бўйича маълумотлар келтирилган.

Диссертациянинг **“Хожа Муҳаммад Порсо “Порсоия” таълимоти асосчиси”** деб номланган биринчи бобида Мовароуннаҳрдаги ижтимоий-сиёсий вазият, маданий-маънавий ҳаёт, даврнинг ўзига хос хусусиятлари ва Хожа Муҳаммад Порсо ҳаёт йўли, дунёқарашининг шаклланишига таъсир кўрсатган ижтимоий шарт-шароит унинг “Порсоия” тасаввуфий таълимоти хусусида батафсил маълумот берилган.

Тадқиқотда XIV-XV асрлардаги маърифий, маданий, ривожланиш диний-фалсафий таълимотларнинг такомиллашиб, мустаҳкамланиб бориши билан узвий боғлиқ бўлиб, ислом динини, фалсафий, тасаввуфий ғоялар, маърифий таълимотларни ўрганиш ва ўқитишга эътибор қаратилди. Дин аҳллари ва уламоларнинг давлат ишларидаги иштироки учун имконият мавжуд эди. Бу ҳақда Темур тузукларида дин арбоблари, шайх, саййид, уламолар фаолиятига ўрин ажратилиб, уларнинг давлат ишларидаги иштироки бир неча бор қайд этилган⁶. Темур ва темурийлар зиммасига мўғулларнинг босқинчилиги асоратини тиклаш ҳамда мамлакатда ижтимоий-сиёсий, маданий-маънавий муҳитни соғломлаштириш вазифаси тушганлигини ва айни пайтда нақшбандия таълимоти ғоялари, тасаввуф шайхларининг хизматлари катта бўлганини диссертант ишончли тарихий манбалар асосида таҳлил этган.

Диссертант мўғулларнинг Мовароуннаҳр ўлкаси ҳудудларида тожу-тахт учун ўзаро курашлари маданий-маънавий ҳаётига салбий таъсир кўрсатганлигини, ўлка маданияти тарихига оид манбалар, илм масканлари, мадраса ва кутубхоналар қаровсиз қолганлигини, кўплаб илм-фан, санъат, адабиёт, вакиллари, уламолар тоифаси, олимлар, меъмор ва мусаввирлар азият

⁶ Ахмедов Б. Соҳибқирон Темур. – Тошкент, 1996. – Б.4.

чекканлиги, кўпчилик уламолар бошқа юртларга чиқиб кетганликларини, шу чигал вазият сабаб илмга эътиборнинг пасайганини таъкидлайди. Амир Темурнинг “Саййидлар, уламо, шайхлар, фозилларни ўзимга яқинлаштирдим. Улар менинг саройимга доимо келиб кетиб, мажлисимни бебаб туришди. Диний ҳуқуқий, ақлий масалаларни ўртага ташлаб, қимматли фикрлар билдиришарди. Ҳалол ва ҳаромга оид масалаларни мен улардан ўргандим”⁷, - деган фикрларини келтириб, Амир Темур даврида давлатчилик илм ва маърифатга, олимлар, шайхлар, улуғ уламоларга бўлган муносабатнинг ўзига хос аҳамиятини очиб беради. Темурийлар даврида темурий шахзодлар томонидан Амир Темур бошлаб берган анъаналар ривожлантирилганлиги, бунинг натижасида Мовароуннаҳр ва Хуросонда илм-маърифат марказлари қайта тикланганлиги, олимларнинг сони кўпайгани, айниқса, ижтимоий ҳаётда тасаввуф ҳамда табиий фанлар, адабиёт, санъатнинг ривожини учун ҳам кенг имониятлар очилганини таъкидлайди. Бухоро, Самарқанд, Насаф, Ҳирот, Нишопур шаҳарлари ўзига хос илм-маърифат, ирфон масканларига айланди. Шунингдек, илк IX-XII асрлардаги маданий юксалишлардан озиқланган темурийлар даври ўзига хос тарзда XIV-XV аср маърифий тараққиёт Сўнгги Ренессанс учун жуда катта маданий кўтарилишларга йўл очганлигини, бу Уйғониш даврларининг ўзаро таъсири ва алоқадорликларини очиб беради. Янги Ўзбекситонда Учинчи Ренессанс пойдевори яратилаётган бир вақтда маданиятимиз тарихидаги мазкур маънавий ҳодиса бўлган тасаввуф ва унинг жамият ҳаётидаги ўрнини билиш учун темурийлар даврини чуқурроқ ўрганиш зарурлигини уқтиради. Тадқиқотчи такидлашича, қадимдан кутубхоналар жамият ҳаётининг ажралмас қисми, инсон маънавиятнинг сарчашмаси бўлиб келган. Илм-маърифат маскани, инсоният асрлар давомида йиғиб тўплаган инсоний тажрибалари, билимлари ва маданиятини авлоддан-авлодга ўтиб боришини таъминловчи ўзига хос умуминсоний кадриятларни мажмуи сифатида муайян даврларда “дор ал-кутуб”, “хизанат ал-кутуб” бўлиб, ижтимоий-сиёсий, тарихий шарт-шароит сабабли кенгайиб, бойитилиб, моҳиятан сарой, умумий жамоат, вақф ҳамда шахсий кутубхоналар шаклини олган. Тадқиқотда кутубхоначилик тарихи билан ўзаро алоқадорликда ривожланиб, жамият маънавий ҳаётида муҳим ўрин тутган хаттотлик, мусаввирлик, муқовасозлик, наққошлик, тазҳибчилик соҳаларига эътибор қаратилган. Диссертант мазкур соҳа вакиллари айниқса, хаттотлар сулс, насх, настаълик, куфий, риқо, райҳоний хат турлари билан бирга хаттотлик қондиларини ҳам яхши билиши ўзлаштириши лозим бўлганлигини таъкидлайди. Бу ўз ўрнида соҳа кишиларидан кучли билим, юксак маҳорат ва нозик дид бўлишини ҳам талаб қилган. Амир Темур ва темурийлар даври маълум маънода ушбу истеъдодларнинг етишиб чиқиши учун мустаҳкам замин яратди. Шу маънода Сўнгги Ренессанс даври деб номланган бу асрлар ижтимоий-тарихий муҳитини, маданияти ва санъатини теран ўрганиш муҳим илмий аҳамиятга эга деб ҳисоблайди. Шу билан бирга, ишнинг марказий

⁷Темур тузуклари. / Алихон Соғуний ва Ҳабибулло Кароматов таржимаси. – Тошкент: Фафур Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1991.-Б.64.

масалаларига қайтиб тадқиқотчи, муҳр босиш амалиётини тизимлаштирилишининг тарихий сабаб ва оқибатларини таҳлил қилиб, китобларга босилган ҳар бир муҳр очилмаган қўриқ бўлиб, шахсий ва вақф кутубхоналари, китоб савдоси, қўлёзмалар кўчиб юриши ҳақидаги фактларни, Марказий Осиё тарихи ҳамда сфрагистикаси соҳалари билан шуғулланувчиларга ноёб маълумотларни тақдим этиши мумкинлигини уқтиради. Хожа Муҳаммад Порсо кутубхонасининг шу масалалар билан боғлиқ жиҳатларини ёритиб, машҳур кутубхоналардан бири сифатида инсон маънавияти ҳамда маърифат учун хизмат қилганлигини соҳалар бўйича тадқиқотлар ҳамда манбаларга таяниб асослашга ҳаракат қилган.

Диссертант тасаввуф ва тариқатларнинг ривожланиш эволюцияси нуқтаи назаридан илк ўрта аср тасаввуфи ҳамда темурийлар даври сўфийлик таълимотлари уларнинг ижтимоий ҳаётга маънавий-тарбиявий таъсири, мутасаввифларнинг асарлари улар яратган таълимотларнинг инсонпарварлик моҳиятини, айниқса, Нақшбандия таълимоти, унинг вакиллари хусусан Хожа Муҳаммад Порсонинг ҳаёти ва фаолияти темурийлар салтанати ҳаёти билан боғлиқлик жиҳатларини мавзу доирасида кенг таҳлил этган. Бу ҳақидаги “Хожа Муҳаммад Порсо гоҳ-гоҳ мусулмонларнинг муҳимларини кифоят этмак жиҳатидин Мирзо Шоҳруҳга “руқъа” ёзар эрдилар”,⁸ -деган маълумотларни иқтибос қилиб фикрларини асослаган.

Диссертант Хожа Муҳаммад Порсонинг йирик мутасаввиф, улуғ муршид сифатида шаклланишининг бир қанча омилларини келтиради: Унингча: 1) Хожа Муҳаммад Порсо зиёли тақводор хонадонда фақиҳ ва ўз даврининг ҳурматли хонадон соҳиби Хисомуддин Юсуф тарбиясини олган; 2) Мутасаввиф Бухорода ўша даврнинг энг номдор мадрасаларида таълим олган 3) Мутасаввифнинг Баҳоуддин Нақшбанд назарига тушиши 4) Хожа Муҳаммад Порсо китобхонликни яхши кўрган ва ўзининг машҳур кутубхонасига эга бўлган; 5) Хожа Муҳаммад Порсо темурийзодаларнинг яқин маслаҳатчиси бўлган, улар мамлакатни идора этишда унинг маслаҳатларига таянишган.

Тадқиқотда Хожа Муҳаммад Порсонинг тўлиқ исми – Муҳаммад бин Муҳаммад бин Маҳмуд ал-Ҳофиз ал-Бухорий фақиҳ олим Хисомуддин Юсуф авлодларидан бўлиб, Баҳоуддин Нақшбанднинг ҳамроҳи ва содиқ издоши Ҳофизуддин ал-Кабир, ал-Бухорийнинг неварасидир. У 1345 йилда Бухоро шаҳрининг “Қуйи деҳқон”⁹ маҳалласида туғилган, ҳижрий 822 (милодий 1420) йилда Мадина шаҳрида вафот этган вазу шаҳар яқинидаги “Жаннатул Бақъ” қабристонига дафн қилинган. Шайх Зайниддин Хавофий Мисрдан оқ тош келтириб қабри устига қўйдирганлиги¹⁰ манбалар асосида исботланган.

Диссертант Хожа Муҳаммад Порсонинг ўз даври маънавий ҳаёти, айниқса, Мовароуннаҳр ва Хуросон халқлари ижтимоий маданий ҳаёти учун хизматлари жуда катта бўлганлигини эътироф этади. Диссертацияда Хожа

⁸Фаҳруддин Али Сафий. Рашоҳотайну-л-ҳаёт. / Худойберган Бекмуҳаммад таржимаси. - Тошкент: Абу Али Ибн Сино, 2004.-Б.91.

⁹. Қаранг: Сухарева С.А. Квартальная община позднефеодалного города Бухары. – Москва, 1976.-С.296.

¹⁰Навойи, Алишер. Насойимул-муҳаббат.-Тошкент: Фан, 2001.-Б. 269.

Муҳаммад Порсонинг нафақат нақшбандия тариқати вакили ёки назариётчиси балки амалиётчи шайх Порсоия таълимоти асосчиси сифатида таърифлайди, “Порсо” таҳаллуси билан боғлиқ далилларни, маъносини очиб беради. Парҳезкор, тақводор маъноларини унинг асарларидаги инсон ва унинг нафсини тарбиялашга қаратилган концепциялари билан боғлайди. Манбаларда “Порсоия” тармоғи Хуросон ҳудудларида Хожа Муҳаммад Порсонинг ўғли Абу Наср Порсо томонидан давом эттирилганини кейинги даврларда бу бошқа таълимотларга, нақшбандиянинг “Аҳрория” тармоғига сингиб кетганлиги ҳақида маълумотлар борлигини таъкидлайди. Шунингдек, Хожа Муҳаммад Порсонинг илмий мероси, айниқса, ирфон ва инсон фалсафасига доир “Таҳқиқот”, “Рисолаи қудсия”, “Фасл-ал хитоб” асарлари таҳлили натижасида унинг нафақат Нақшбандия тариқатининг вакили балки, унинг умумтасаввуфий таълимот даражасига кўтарилишида тамал тошини қўйган назариётчи олим, тасаввуф таълимотининг назарий ва амалий масалаларини илмий таҳқиқ¹¹ қилган, ирфон фалсафаси намояндаси, давлат арбоби, муҳаддис, фақиҳ сифатида асослаб берган.

Тадқиқотчи Хожа Муҳаммад Порсо илмий меросининг таҳлили ҳамда илмий изланишлар олиб борган олимларнинг хулосаларига таяниб унинг асарларини қуйидагича таснифлаган:

I. Ислом илмларига бағишланган (Қуръон, ҳадис, тафсир, калом) асарлар;

II. Нақшбандия тариқати ва тариқат одобларига бағишланган асарлар;

III. Тариқатлар амалиёти ва назариясига оид асарлар;

IV. Таҳқиқ, яъни изланишлар туркумига кирувчи китоблар.

Муҳаммад Порсо йигирмадан ортиқ тасаввуф, ирфон фалсафаси, тасаввуф назарияси ва тариқатлар тарихига доир муфассал асарлар ёзиб қолдирди. Унинг илмий мероси темурийлар даври маданий юксалишларига муносиб ҳисса бўлиб қўшилган.

Диссертациянинг “**Хожа Муҳаммад Порсо меросида инсон тушунчаси ва унинг фалсафий-ирфоний таҳлили**” деб номланган иккинчи бобида инсон тушунчаси ва унинг фалсафий, диний, тасаввуфий, моҳияти, инсон табиати, хислатлари ва тоифалари хусусидаги қарашлари, антропологик мулоҳаза ва ғоялари таҳлил этилган.

Инсон тушунчасига аниқ таъриф бериш учун уни оламда мавжуд бўлган бошқа биологик мавжудотлардан ажратиб турувчи энг муҳим хусусиятларини аниқлаш зарур. Шу маънода инсон тили, тафаккури, хотираси борлиги билан ажралиб туради. Инсоннинг биологик ҳолати, руҳий ҳолати, маънавияти, жамиятда шаклланган фазилат, хислат, қобилият, малакалари унинг мураккаб бир бутун биосоциал мавжудот эканлигидан далолат беради. Диссертант шу нуқтаи назардан инсон тушунчасининг ирфоний-фалсафий таълимотлардаги намоён бўлиш хусусиятларига эътибор қаратиб, диний-фалсафий қарашлар тизимида ўз ўрнига эга. Хожа Муҳаммад Порсонинг инсон тушунчаси билан боғлиқ қарашларини таҳлил этган.

¹¹Изоҳ: таҳқиқ-изланиш, ҳақиқатлаш, асослаш.

Диссертант ишда инсон сўзининг – арабча “نسيان”, “нисён” ёки “نسي” “насия” сўзлари ўзагидан иборат бўлиб “унутувчи” деган маънони англатишини ифодалаб, у билан боғлиқ фикрларни ёритишга ҳаракат қилади. Инсон ҳақидаги қарашлар жуда қадим замонларга бориб тақалади. Оламнинг яралиши, одамнинг пайдо бўлиши, олам ва одам муносабатлари хусусидаги турли ғоялар инсон ҳақидаги таълимотларнинг барча даврларда вужудга келганлигини, ҳар бир таълимотда инсонни ўрганиш йўллари ҳам турлича бўлганлигини кўрсатади. Аслида инсонни фалсафий тушунишнинг ягона андозаси мавжуд эмас. Шу нуқтаи назардан инсоннинг моҳиятини, инсон ўзини 1) нотирик табиат билан айнанлаштириши; 2) тирик табиат билан айнанлаштириши; 3) космос билан айнанлаштириши; 4) социал муҳит билан айнанлаштириши; 5) бошқа объектлар ва субъектлардан фарқлаши; 6) “мени”дан фарқлашидан иборат ўзига хос тенденциялардан излаш керак, -деб таъкидлайди. Мазкур бобда қўйилган муаммони ҳал этишда фалсафа тарихига мурожаат қилади. Ҳар бир даврда ҳам инсон масаласи фалсафий фанларнинг бош мавзуси бўлиб келганлигини уқтиради.

Тадқиқотчи Хожа Муҳаммад Порсонинг “Фасл-ал хитоб” ва “Таҳқиқот” асарларидан жавоб излайди, мутасаввифнинг инсон билан боғлиқ қарашларини парчалар шаклида бўлсада уларни йиғиб яхлитлаштиради ва таҳлил этади. Хожа Муҳаммад Порсонинг яратилиш ҳақидаги қарашларида “Аллоҳ одамни ернинг барча томонларидан олинган бир сиқим тупроқдан яратгани сабабли, одам авлоди ернинг турига ўхшаб, қизил танли, оқ танли, қора танли ва уларнинг орасидаги рангларга эга. Ернинг юмшоқ, қаттиқ, пок, нопок жойлари бўлгани каби инсонлар ҳам турлича бўлади. Покиза тупроқ одамлари мулойим кароматли, улуғ хислатли бўлиб, улар орасида ҳур ва эркин муқаррам кимсалар бўлиши”¹² хусусидаги фикрларини таҳлил этган. Оламдаги ўзгаришлар, ходисалар, такомиллашув барча-барчаси, Ҳақ ва унинг исми, феъли, қудрати, ҳикмати инсон орқали амалга ошади. Унинг фикрига кўра, инсон Аллоҳ томонидан яратилган бўлиб, тўрт унсурдан ташкил топган. Бу тўрт унсур тупроқ, сув, бод (ҳаво) оташ (олов)дир. Бу унсурлар инсон қолипида жамланган. Мутасаввиф бу унсурларнинг тартиб билан жойлашганини ва улар орасида руҳнинг алоҳида ўрни борлигини таъкидлайди. Унинг баён этишича, руҳ бор аммо жасадда деган маънони англатмайди. Албатта, бу Қуръоннинг “Исро” сурасидаги Руҳ ҳақидаги билимнинг кам берилганлиги, пайғамбарлардан ҳам сир тутилганлиги, у мавжуд лекин у хусусида кўп гапирмасликка ишора қилинганини асослаган. Ҳамда инсон руҳи бошқа мавжудотлар руҳидан латифроқ эканлигини манбага таяниб уқтиради. “Инсон” муқаррам, хушбичим ва халифа қилиб яратилганлиги хусусидаги Қуръоний оятлар мазмунини келтиради.

Хожа Муҳаммад Порсо ҳам ўзидан олдин ўтган алломаларнинг қарашларини қўллаб-қувватлаб: инсон табиати билан ҳайвонот, наботот оламига мансуб, руҳи маънавий борлиғи билан фаришталарга яқин деган,

¹²Хожа Муҳаммад Порсо. Таҳқиқот. / Бухоро Марказий АКМ. Шарқ қўлёзмалари бўлими. INV/137-рақамли қўлёзма. - В.3.

хулосага келганини уқтиради. Демак, оламдаги барча нарсалар ўзаро алоқада, ерда ва самода ягона қонун асосидаги ҳаракат мавжуд, бу оламнинг тартиблилиги фалсафий ибора билан айтганда детерминизм принципнинг намоён бўлишини ифодалайди. Шунингдек, инсон тушунчаси Хожа Муҳаммад Порсо меросида Қуръон оятларига ҳамоҳанг эканлиги уқтирилади. Инсонни васф этиш, уни улуғлаш, камолотга эришиштириш ғоялари тасодиф эмаслиги, тасаввуфда ҳамда диний таълимотларда “Инсон ” тушунчаси атрофидаги тасаввурлар Қуръон асосида шаклланган. Шуниси эътиборлики, баъзи оятларда инсон улуғланса, баъзисида мааззамат этилади.

Диссертант тасаввуфда яралиш, комил инсон ғоялари “Ҳақиқати Муҳаммадия”га бориб боғланишини, тасаввуф фалсафасида Аллоҳ (уни Жавҳари зот, Мутлақ Рух, Ақли кулл) аввал Муҳаммад нурини яратганини, шу нур туфайли оламларни ва одамларни яратганини, шу сабабли олам асосида “Муҳаммад нури” ёки “Муҳаммад ҳақиқати” асос деган қарашларни инсон ва олам муносабатлари, дунёни яралиши билан боғлиқликда,-деган қарашларнинг моҳиятини фалсафий таҳлил этган.

Тадқиқотчи инсон борлигини ўрганишга бўлган қизиқиш турли даврларда хилма-хил ёндашувларнинг келиб чиқишига ҳам йўл очди. Шундай ёндашувлардан бири интровертив ёндашув у инсоннинг онг, жон, руҳият, нуқсонлар, фазилатлар каби муҳим хусусиятларини таҳлил этиб, уни “ичдан” тушуниш, англаб етишни назарда тутди. Иккинчи ёндашув экстравертив ёндашув ҳисобланиб, инсонга назар ташлаш, унинг моҳиятини таҳлил қилиш гўёки “сиртдан” амалга оширилади. Кўп жиҳатдан унинг ижтимоий ва табиий моҳияти назарда тугилади. Шунингдек, инсоннинг Худо, космос, универсум ва шу кабилар билан алоқадорлиги таҳлил қилинишига қаратилган ёндашувларни тасаввуфнинг инсонни ўранишдаги зоҳирий ва ботний илмлар зарурати билан қиёсий таҳлил этган. Шу маънода, инсон ва унинг моҳиятини ўрганишга қаратилган ҳар қандай таълимотларнинг ўзи қандай асосга эга эканлиги муҳимдир. Тасаввуф алломаларининг шу муаммога бағишланган қарашларини, таълимотларини синчиклаб ўрганиш лозим. Зеро, унинг асослари Қуръон ва суннага таянганлиги билан бошқа таълимотлардан фарқ қилади. Шунинг учун тасаввуфий илмларни, айниқса, Хожа Муҳаммад Порсонинг антропологик қарашларини ўрганиш орқали инсон тушунчасини кенгроқ таҳлил этиш мумкинлигини таъкидлайди.

Тадқиқотчи Хожа Муҳаммад Порсонинг инсонларни тоифаларга ажратишда унинг табиати (олов, тупроқ, сув, ҳаво)дан келиб чиқиб, уларнинг табиатини ўрганиш, тарбиялаш, муносабатларга киришишда ҳам ушбу асослардан келиб чиқиш ҳақидаги фикрларини таҳлил этади. Тадқиқотчи, инсон табиати унинг борлигида кечадиган ўзгаришлар, намоён бўладиган хислатлар, фазилатлар у яшайдиган заминнинг хусусиятларига ҳам боғлиқ бўлишига эътибор қаратган ва Фаридуддин Аттор, Беруний, Ибн Сино, Хожа Муҳаммад Порсонинг бу масаладаги қарашларини қиёсий таҳлил этган. Диссертант инсон тушунчасини ҳар томонлама фалсафий, диний, тасаввуфий қарашлар тизимидаги моҳиятини ҳамда Шарқ ва Ғарб фалсафий ёндашув

хамда қарашларининг ўзаро алоқадорлиги, ўхашаш, фарқли томонларини очиб берган.

Диссертациянинг учинчи боби “**Хожа Муҳаммад Порсо маънавий меросидаги умуминсоний қадриятларнинг ахлоқий тарбиявий аҳамияти**” деб номланган. Мазкур бобда Хожагоний “зикр” асослари ва унинг ахлоқий моҳияти, фаросат ва “хусни хулқ” инсон маънавиятининг асослари эканлиги таҳлил этилган.

Диссертацияда Хожа Муҳаммад Порсонинг “Таҳқиқот” асаридаги “зикр” асослари ва унинг ирфоний ахлоқий жиҳатлари таҳлил этилган. Нақшбандия таълимотининг амалий қисми ҳисобланган “зикр” ўз асоси ва устунларига эга бўлганлиги таъкидланади. Тадқиқотчи фикрларини ойдинлаштириш мақсадида Хожа Муҳаммад Порсонинг фикрларини келтирган: “асоси ва аркони зикр Хожагонийаст: Мазмуни: зикр асоси ва рукнлари Хожагонийдир: “асоси ин чоҳораст”¹³: (асослар тўртта): Ҳуш дар дам, Назар дар қадам, Хилват дар анжуман, Сафар дар ватан. Диссертант турли тадқиқотларда ушбу асослар рашҳа, тамойил, қоида маъносида кўпроқ тушунилишини эътироф этиш билан бирга, уларни Хожагон-нақшбандиянинг амалиётидаги “жаҳрий” ва “хафий” зикр асослари ва ирфоний-ахлоқий тарбия воситаси эканлигини асослаган.

Тадқиқотчи зикр асосларини фалсафий, ирфоний, ахлоқий жиҳатдан таҳлил қилишда “инсон” руҳияти, сифатий ўзгаришларининг ўзаро боғлиқлигига эътибор қаратади. Шу билан бирга сўфийларнинг вақт (замон)нинг лаҳза, фурсат, он, дам каби энг кичик бирликларини Абу Бакр Калободий, Абдулхолиқ Ғиждувоний, Мирза Бедил, Нажмиддин Кубро, Алишер Навоий сингари мутафаккир, алломалар қарашлари билан қиёсий ўрганган. Диссертациянинг мавзуси доирасида ушбу қарашларнинг ўзаро алоқадорлиги, таъсирини, яқинлик ва фарқларини очиб беришга ҳаракат қилган. Диссертацияда Хожагон-Нақшбандия учун зикрнинг аҳамиятини таҳлил этиб, мазкур тариқат ривожига ҳар иккала “Зикри хафий” ва “Зикри жаҳрий” амалиётдан фойдаланишнинг турли даврларда турлича бўлганлиги сабабларини ёритган. Диссертант фикрига кўра, Хожа Муҳаммад Порсога Ҳирот мусулмонлари томонидан ёзилган зикри жаҳрийдан фойдаланиш тўғрисидаги мурожаатлари акс этган мактуб нусхасидан англаш мумкинки, Хожа Муҳаммад Порсо фатво бериш ҳуқуқига ҳам эга бўлган. Унинг нафақат Мовароуннаҳр балки Хуросон ҳудудларидаги сўфийлик жамоаларига ҳам таъсири бўлган. Мазкур мактубнинг форс тилидаги нусхаси мавжуд ва ундан тадқиқот ишида фойдаланилган.

Шунингдек, тадқиқотда Хожа Муҳаммад Порсонинг “Таҳқиқот” асарида тасаввуфнинг ирфоний тушунчаларидан бири “**فراست**”¹⁴ “фиросат”, (фаросат) (арабчадан таржима қилганда, зийраклик, сезгирлик, “топқирлик” маъносини беради)нинг ҳам гносеологик ҳам ахлоқий тарбиявий моҳияти очиб берилган. Фаросат гносеологик моҳиятига кўра, 1) бирор нарсанинг ташқи кўриниши, шакли, суврати ва белгиларига қараб, ичкараси, ички хусусияти, моҳиятини

¹³Хожа Муҳаммад Порсо. Таҳқиқот. / Бухоро Марказий АКМ. Шарқ қўлёзмалари бўлими. INV/137-рақамли қўлёзма.-В. 98.

¹⁴فراست-фиросат, идрок, нарсаларининг моҳиятини англаш. فراست 2008 س. فر است

билиш, зоҳирга қараб ботинни билиш; 2) ғайбий ишларни тафаррус, яъни фаҳм идрок, ички сезги ва топқирлик билан кашф этишни тушунилади. Фаросатнинг ахлоқий, ирфоний моҳиятини таҳлил этишда тадқиқотчи “фаросат” тушунчасининг ички ва ташқи маъноларга эътибор қаратади. Фаросатнинг ахлоқий-ирфоний жиҳатини ёритиш учун Хожа Муҳаммад Порсонинг “Фасл-ал хитоб” асаридаги “Фаросат илми ўтганлар шамолларидан бир шамол ва карам жазабаларидан бир жазабадир. Ғафлат пардаси ҳақиқат кўзи билан ўртадан кўтарилади. Унинг дийдаси Аҳадият нури билан сурмаланади”¹⁵, -деган фикрни келтириб таҳлил этади.

Диссертант фаросат тушунчасини Ибн Сино, Кошоний, Абу Бакр Калободий қарашлари асосида қиёсий таҳлил қилиб, унинг мазмун моҳияти очади ва уни “инсон” тушунчасининг моҳиятини очишда асосий муҳим элементлардан бири сифатида ойдинлик киритишга ҳаракат қилган. Диссертант Хожа Муҳаммад Порсонинг маънавий меросида фаросат инсон камолоти, унинг маънавий олами билан чамбарчас боғлиқ концепция сифатида намоён бўлади, деб хулоса қилган. Унинг бошқа фалсафий таълимотлар билан боғлиқлиги, антропологик қарашлар билан ўзаро алоқадорлиги, инсон моҳиятининг намоён бўлишида муҳим асослардан бири эканлигига урғу берган.

Тадқиқотчи Хожа Муҳаммад Порсонинг “Фасл-ал хитоб” асарида келтирилган куйидаги: “Муҳаммад (с.а.в.) айтдилар: мўминларнинг имони комили чиройли хулқлисидир. Мен сизларнинг чиройли хулқлигингизман аҳли аёлимга дедилар”¹⁶ ҳадисини келтириб, Хожа Муҳаммад Порсонинг амаллар одатлар билан қизиқиш ва кўрқиш билан бўлади. Ахлоқлар табиий бўлади, уни риёзат билан тарбия билан тузатинглар, покланглар. Агар ахлоқ соғлом бўлса ва покланган бўлса (яхши) чунки у нияти тўғри кишидагина фойда беради. Унинг ўзаги (асли) тоза бўлса, табиати чиройли бўлса, асли пок бўлса шунда фойда қилади. Чиройли хулқ бу табиий фитратдан ўтувчи эмас, албатта у фазилатга ўтишдир, деган қарашларини ҳар томонлама таҳлил этган. Диссертант Абу Абдурахмон Суламий “Тасаввуф ва унинг ҳақиқати ҳақида муқаддима” китобидан кўплаб мутасаввифларнинг “Ҳусни хулқ” хусусидаги фикрларини келтиради. “Пайғамбар алайҳиссаломдан ривоят қилинади: “У зотнинг бошлари ёрилиб, тишлари синганида ҳам бундай деганлар: Эй Роббим! Қавмим гуноҳларини кечир! Улар билмайдилар!”, Мадинага кирган вақтларида айтдилар: “эй одамлар, саломни ошкор айтинглар, фақирларга таом беринглар, силаи раҳм этинглар, одамлар ухлаб ётган кечаларда туриб, намоз ўқинглар, жаннатга тинч омон кирасизлар”¹⁷, ҳадисларини қиёсий таҳлил асосида моҳиятини очиб беради.

Тадқиқотчи юқоридаги таҳлилга тортилган фикрларни умумлаштириб ахлоқий тарбияда тасаввуфий, умуминсоний қадриятларнинг аҳамиятини

¹⁵Хожа Муҳаммад Порсо. Фасл-ул-хитоб би вусул-ил аҳбоб. / Нақшбандия тариқати музейи. Инв. №42.1331.- Б.345.

¹⁶Хожа Муҳаммад Порсо. Фасл-ул-хитоб би вусул-ил аҳбоб. / Нақшбандия тариқати музейи. Инв. 42.1331.- Б.374.

¹⁷Абдурахмон Суламий. Тасаввуф ва унинг ҳақиқати ҳақида муқаддим. -Тошкент: “HILOL NASHR”, 2020.- Б.74.

ёритган. Шу билан бирга Али ибн Абу Толиб айтади: “Агар (макорим) чиройли хулқ аҳлидан бўлишни истасанг, ҳаромдан четлан”¹⁸. Искандардан сўрашди: “Подшоҳлигинг, ҳукмдорлигинг сири нимада? У жавоб бериб: “Менга яхшилик қилганга унинг яхшилигидан зиёда мукофот бериш билан ўрнатилган бўлишимда”¹⁹,-деди. Мазкур, чиройли хулқ масаласидаги фикр мулоҳаза ва қарашларни тасаввуфга бағишланган аксарият асарларда кўриш мумкин. Чунки, тасаввуф ўзи мутасаввифлар таърифи билан айтганда “тасаввуф бори ахлоқдур”, шу маънода инсон учун энг муҳим сифатлардан бири чиройли хулқ эканлиги тўғрисидаги фикр келиб чиқади. Тасаввуфнинг замонавий илм-фандаги энг кўп ўрганилаётган томонлари ахлоқий-ирфоний жиҳатлари десак муболаға бўлмайди.

Диссертант Хожа Муҳаммад Порсо маънавий меросидаги фаросатли бўлиш, чиройли хулқли бўлиш, ўзликни англаш ички, ботиний поклик, қалб покизалиги, нафс тарбияси каби тушунчалар инсон тушунчаси билан уйғунлик касб этади, деб хулоса қилади. Шу маънода ҳам уларнинг ирфоний ахлоқий моҳиятини ўрганиш ўсиб келаётган ёш авлод тарбиясида фойдаланиш йўллари ишлаб чиқиш бугунги кунда долазарб масалалардан биридир. Янгилаш, маънавий ислохотлар даврида бундай концептуал ғояларни комплекс тадқиқотларга тортиш муҳим. Глобаллашувнинг салбий таъсири натижасида ахлоқсизлик, маънавий қашшоқлик инсонни инсонга қарши қилиб қўяётгани, инсонни нафс гирдобига тортаётгани бундай қарашлар тизимини янада чуқурроқ ўрганишни тақозо этади.

ХУЛОСА

Олиб борилган тадқиқот натижасида қуйидаги назарий хулосаларга келинган:

1. Хожа Муҳаммад Порсо ҳаёти ва маънавий меросини чуқурроқ ўрганиш, уни қизиқтирган тасаввуф фалсафаси, инсон тушунчаси билан боғлиқ мавзуларни таҳлил қилиш бизга XIV-XV асрларда Мовароуннаҳрдаги маданий юксалишлар заминини, илм-фан тараққиёти босқичларини, ислом илмлари ҳамда тасаввуфнинг назарий масалалари, гуманистик қарашлар тараққиётини теранроқ ўрганиш имконини беради.

2. Хожа Муҳаммад Порсонинг илмий услуби мавжуд турли таълимотлардан синтез йўли билан янги назарияни ишлаб чиқишнинг ўзига хос намунаси бўлиб, тасаввуф назарияси тараққиётида бурилиш нуқтасини белгилаб берган. Бу эса, XIV-XV асрларда Мовароуннаҳрда тасаввуф фалсафаси ва унинг антропологик жиҳатлари назарий асослари ва ривожини, тариқатлар тарихи ҳамда даврнинг маънавий ҳаётидаги ўрни ва ролини белгилашда муҳим аҳамиятга эга.

3. Хожа Муҳаммад Порсо яратган йирик тасаввуфий, фалсафий, маънавий асарларини темурийлар даврининг ютуқларидан бири деб ҳисоблаш

¹⁸Абдурахмон Сулабий. Тасаввуф ва унинг ҳақиқати ҳақида муқаддим. - Тошкент: “HILOL NASHR”, 2020.- Б.75.

¹⁹Абдурахмон Сулабий. Тасаввуф ва унинг ҳақиқати ҳақида муқаддим. - Тошкент: “HILOL NASHR”, 2020.- Б.75.

мумкин. Ўз ўрнида бу улкан мерос Шарқий Туркистонда, Кавказ, Афғонистон, Покистон, Ҳиндистон, Жануби-Шарқий Осиё мамлакатлари ижтимоий-фалсафий, диний-ахлоқий тафаккурига сезиларли таъсир кўрсатган.

4. Мутафаккирнинг фалсафий-антропологик қарашларини илмий жиҳатдан чуқурроқ таҳлил ва тадқиқ этмасдан, Мовароуннаҳр ва Хуросонда XIV-XV асрнинг ижтимоий маданий муҳида инсон борлиги ва инсонпарварлик ҳақидаги тасаввурларни шакллантириш мушкул. Чунки, бу даврдаги ёзилган турли услубдаги кўплаб фалсафий-ирфоний тусдаги асарлар бевосита Хожа Муҳаммад Порсо меросидан таъсирланганига шубҳа йўқ. Абдурахмон Жомий, Алишер Навоий асарлари ва уларнинг устоз-шогирдлик анъаналари бошида Хожа Муҳаммад Порсо туришини хотирга келтирсак масала равшан бўлади.

5. Хожа Муҳаммад Порсо Баҳоуддин Нақшбанднинг шогирди ва издоши ҳисобланади. XIV-XV асрларда тасаввуф назариясини ишлаб чиққан ва фалсафий тасаввуф муаммоларини илмий тадқиқ ва таҳлил қилган назарийчи, нақшбандийларнинг бош вакили “Порсоия” таълимоти асосчидир. Унинг маънавий мероси инсонпарварлик тамойилларига асланганлиги, ахлоқий мазмун моҳияти жамият маънавий ҳаёти учун барча даврларда муҳим аҳамият касб этган.

6. Хожа Муҳаммад Порсо асарларидаги антропологик ғоялари бошқа тасаввуф намояндлари қарашларидан фарқ қилади. Инсон муаммоси фалсафанинг марказий муаммоси бўлиши билан бирга унинг биологик мавжудотлиги, ижтимоийлиги ва табиийлиги ҳамда антропогенез давридаги ривожланиши масалалари, инсоннинг олам билан муносабати унинг ҳаёти ва яшашдан мақсади каби масалаларнинг баҳс майдонига тортилиши камдан-кам тасаввуф намояндлари ижодида учрайдиган ҳолат бўлиб инсонни борлигини чуқурроқ ўрганишга имконият яратади.

7. Мутафаккирнинг ахлоқий қарашлари ва унинг муҳим жиҳатлари нақшбандиёна ахлоқ одоб ва инсон камолотига оид фикр ва ғоялари “Дил ба Ёр, даст ба қор” тамойилига мос эканлиги, Хожа Муҳаммад Порсонинг касб-ҳунар эгаллаш, ҳалол меҳнат қилиш орқали ҳаёт кечириш, турли расм-русумлардан воз кечиш, инсонийликни улуғлаш, меҳр шафқатли бўлишдек ғояларини намоён қилади.

8. Хожа Муҳаммад Порсо ўз асарлари орқали нафақат нақшбандийликни мустаҳкамлаш, балки уни умумисломий ва умуминсоний таълимот даражасига кўтаришга ўз ҳиссасини қўшган алломадир. У хожагонларнинг зикр хусусидаги фикр ва ғояларини таҳлил қилиб, унинг ирфоний, ахлоқий асослари ва ҳақиқатларини очиқ бериш, шу асосда ёшлар тарбияси учун тавсия ва таклифлар ишлаб чиқиш муҳимдир.

Тадқиқот натижалари асосида амалиётга жорий этишга қаратилган қуйидаги **таклиф ва тавсиялар** ишлаб чиқилган:

1. Виртуал оламда кенг китобхонлар оммаси учун Муҳаммад Порсо кутубхонасига тегишли асарлар электрон каталогини ишлаб чиқиш;

2. Хожа Муҳаммад Порсо маънавий меросидан фойдаланиб, тарбия дарслари учун дарсликларнинг мавзуларини бойитиш, ўқув-методик тавсиялар ишлаб чиқиш;

3. Тасаввуф илми мактаби талабалари ва мударрислари учун тасаввуф истилоҳларига оид манбаларни ўрганиш бўйича махсус қўлланмалар яратиш;

4. Тасаввуф луғати китобини тайёрлаш асосида Хожа Муҳаммад Порсо асарларининг тасаввуфий тушунчалар изоҳли луғатини ишлаб чиқиш;

5. Ўзбекистонда “Зиёрат туризм” ини ривожлантириш мақсадида Хожа Муҳаммад Порсо асарлари асосида Етти Пир зиёратчилари учун қўлланмалар тайёрлаш ва нашр эттириш мақсадга мувофиқ.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ PhD.03/27.02.2020.F.72.08
ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ ПРИ
БУХАРСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

БУХАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ГУЛАМОВА МУНИСХОН МАХМУДОВНА

**КОНЦЕПЦИЯ ЧЕЛОВЕКА В ДУХОВНОМ НАСЛЕДИИ
ХОДЖА МУХАММАДА ПОРСО**

09.00.03– История философии

**АВТОРЕФЕРАТ
диссертации доктора философии (PhD) по философским наукам**

Бухара - 2022

Тема диссертации (PhD) по философским наукам зарегистрирована Высшей аттестационной комиссией при Кабинете Министров Республики Узбекистан под номером B2021.2.PhD/Fal587

Диссертация выполнена в Бухарском государственном университете.

Автореферат диссертации на трёх языках (узбекский, русский и английский) размещён на веб-странице совета (www.buxdu.uz) и информационно-образовательном портале "ZiyoNet" (www.ziyo.net).

Научный руководитель:

Намозов Бобир Бахриевич
доктор философских наук, доцент

Официальные оппоненты:

Юнусова Гуландом Самиевна
доктор философских наук, доцент

Саматов Хуршид Улмасжонович
доктор философии по философским наукам (PhD), доцент.

Ведущая организация:

Ургенчский государственный университет

Защита диссертации состоится "27" декабря 2022 г. в "13⁰⁰" часов на заседании Научного совета PhD.03/27.02.2020:F.72.08 по присуждению ученых степеней при Бухарском государственном университете. (Адрес: 200114, г. Бухара, ул. М. Икбол, 11. Тел.: (65) 221-29-14; факс: (65) 221-57-27, e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Бухарского государственного университета (зарегистрирован под № 232). (Адрес: 200114, г. Бухара, ул. М. Икбол, 11. Тел.: (65) 221-25-87.)

Автореферат диссертации разослан "14" декабря 2022 года.
(Протокол реестра № 38 от 14 декабря 2022 года.)



Наврузова Г. Н.

Председатель научного совета
по присуждению учёных степеней,
доктор философских наук, профессор

Шарипов А. З.

Учёный секретарь научного совета
по присуждению учёных степеней,
доктор философских наук, доцент

SXef

Саломова Х. Ю.

Председатель научного семинара при
научном совете по присуждению учёных степеней,
доктор философских наук, профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. В мире наследие наших великих предков признано теоретическими основами изучения личности человека и современной науке. Тасаввуф, считающийся важной составляющей философского мышления народов Востока, играет важную роль в гуманизме, правдивости, достижении духовной гармонии, прославлении человеческого достоинства идеями нравственной зрелости, формирования просвещенной деятельной личности и всестороннего образования. В частности, в современном глобальном мире потребность найти решение через учения великих просветителей, ориентированных на гуманитарные цели в защите молодежи от «радикализма», «духовного упадка» и антигуманных идей, сохраняет свою уникальное методологическое, теоретико-историческое, духовно-просветительское значение.

На основе сравнительного анализа религиозно-философского наследия восточных мыслителей в ведущих научно-исследовательских институтах и учебных заведениях мировой науки ведутся фундаментальные исследования и выделены основы, связанные с воспитанием человека современного общества, пониманием смысла жизни, достижением счастья двух миров, приобретения знания и умения, и раскрытия причины склонности человека к добру и злу. В частности, критерии нравственного устойчивого развития, интеграции религиозных и светских ценностей, обеспечения приоритета общечеловеческих ценностей в построении просвещенного общества разрабатываются и реализуются в тесной связи с процессами духовного и мировоззренческого обновления. С этой точки зрения, исследуя своеобразие идей познания, хорошего поведения, божественной любви, самосознания, духовного развития человека, принципов духовно-нравственного воспитания, формирующихся на основе гуманистических целей, выдвигаемых в духовном наследии Ходжа Мухаммада Порсо, является необходимой частью современной науки, становится актуальным объектом исследования.

В нашей стране при формировании просвещенного общества, социального и духовного пространства, где человеческая ценность является приоритетом, особое внимание уделяется углубленному изучению и пропаганде научного и духовного наследия наших великих предков-ученых во всех аспектах в формировании молодежи с интеллектуальным потенциалом и использования их идеи в соответствии с духом времени, чтобы воспитать молодое поколение достойными их преемниками. «Нам необходимо создать все необходимые условия для того, чтобы наша молодежь, в жилах которых течет кровь наших прадедов, стала достойными продолжателями наших великих предков, стремиться к великим целям и достигать высоких целей. Мы будем использовать все возможности, чтобы молодежь нового Узбекистана смогла подняться на такие высокие уровни»¹. В связи с этим возникает необходимость всестороннего научно-теоретического исследования позитивных идей, имеющих конструктивное значение в развитии человека, в философско-антропологических воззрениях Ходжа Мухаммада Порсо –

¹Мирзиёев Ш.М. Янги Ўзбекистон стратегияси. –Тошкент: “O’zbekiston”, 2021. – Б.263.

теоретика учения тасаввуф, последователя Бахауддина Накшбанда, и его богатое наследие в продвижении гуманитарной сущности ислама.

Настоящая диссертационная работа служит в определенной степени реализации задач, указанных в Указах Президента Республики Узбекистан от 28 января 2022 года № УП-60 «О Стратегии развития Нового Узбекистана на 2022-2026 годы», № УП-6108 от 6 ноября 2020 года «О мерах по развитию сферы образования и науки в период нового развития Узбекистана», Постановлении №ПП-2995 от 24 мая 2017 года «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы сохранения, исследования и пропаганды древних письменных источников», № ПП-3080 от 23 июня 2018 года «О мерах по созданию Центра исламской цивилизации в Узбекистане при Кабинете Министров Республики Узбекистан», №ПП-3808 от 27 июня 2018 года «Об утверждении Концепции укрепления института семьи в Республике Узбекистан», от 26 марта 2021 года № ПП-5040 «О мерах по коренному совершенствованию системы духовно-просветительского дела», а также постановление Кабинета Министров № 466 от 22 июня 2018 года «О мерах реализации и поддержки деятельности Международной исламской академии Узбекистана» и в других нормативно-правовых документах, относящихся к данной области.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий республики I. «Формирование системы инновационных идей в социально-правовом, экономическом, культурно-духовно-образовательном развитии информационного общества и демократическое государство, и пути их осуществления».

Степень изученности проблемы. Ирфон – философские взгляды Ходжа Мухаммада Порсо описаны в ряде его рукописных произведений. Его богатое духовное наследие исследовано рядом специалистов в данной области, с уделением особого внимания теоретическим вопросам тариката Накшбандия, в том числе истории и философии тасаввуф, истории отдельных течений и тарикатов, особенно такими зарубежными учеными-востоковедами как Ф. Майер, Ю. Пауль, В. Вяткин, А. Болдырев, В. Бартольд, В. Жуковский, И. Брагинский, Е. Бертельс. Л. Массинон, Р. Николсон, А. Ироки, М. Икбол, С. Нафиси, Дж.С. Тримингем, М. Наджид, Х. К. Ёылмаза Эти монографии послужили важной методологической базой для исследования социально-философских аспектов проблемы².

²Meier F. Zwei Abhandlungen über die Naqshbandiya. Stuttgart-Beirut 1994; Он же. Meister und Scitilerim Orden der Naqshbandiyya. Universitätsverlag C. Winter: Heidelberg 1995; Jiirgen Paul. Doctrine and Organization the Klfajagan-Naqshbandiya in the First Generation After Baha'uddin. Berlin: Das Arabische Buch, 1998; .Maslak al-'arifin. Ein Document zur frühen Geschichte der Hwagagan-Naqshbandiya // Halesche Beitrüge zur Orientalwissenschaft, 25 (1998); Вяткин В.В. О Ходже Ахроре // Туркестанские ведомости. Ташкент, 1898. № 3; Болдырев А.Н. Ещё раз к вопросу о Ходже Ахроре. М., 1985; Брагинский И.С. Заметки к изучению творчества Джамии. М., 1965.; Бартольд В.В. Улугбек и его время // Соч. Т. II. Часть 2. М., 1964; Жуковский В.А. Тайны единения с Богом в подвигах старца Абу – Саида. С - Петербург 1899; Брагинский И.С. Заметки к изучению творчества Джамии. М., 1965; Бертельс Е.Э. Навои и Джамии. М., 1965; Он же. Суфизм и суфийская литература. М., 1965; Massignon L. La passion d'al-Halladj, martyr mystique de l'islam, Paris 1922; Recueil de textes inedits concernant l'histoire de la mystique en pays de islam, Paris 1929; Nicholson R. The Mystics of Islam. 1914; Ироки Ахмад Тохир. Предисловие

В странах Содружества Независимых Государств такие ученые как А. Мухамедходжаев, О. Ястребов, Ю. Ионнесян, Б. Бабаджанов, А. Хисматулин провели исследования, которые выполняют методологическую задачу по раскрытию истории развития тариката Накшбандия и учения тасаввуф в Центральной Азии в научном наследии Ходжа Мухаммада Порсо³.

Исследование наследия Центрально-Азиатских ученых по истории тасаввуф и тарикатов, места тасаввуф в развитии человечества проведены в нашей стране такими учеными как И. Муминов, М. Болтаев, Э. Каримов, А. Жузжони, С. Каримов, Р. Шодиев, Г. Наврузова, А. Хусейнова, Н. Сафарова, Х. Саломова, М. Ходжиева, Г. Юнусова, Х. Саматов, К.Рахимов⁴. Также исследование Дж. Холмуминова учения о «вахдатул-вужуд» и его влияния на учение Накшбандия, монографическая работа и диссертационное исследование Б. Намозова по раскрытию философских основ учения Мухаммада Порсо имеют особое значение⁵.

Исследования, проведенные востоковедами, историками и философами мира и Узбекистана по наследию мыслителей Востока, в частности, Ходжа Мухаммада Порсо и тариката Накшбандия, показывают, что учения Бахауддина Накшбанди и Ходжа Мухаммада Порсо актуальны и на сегодняшний день. На данный момент, в отличие от вышеуказанных исследований, концепция человека и его ирфон-философский анализ в духовном наследии Ходжа Мухаммада Порсо недостаточно обоснованы, поэтому в данной диссертации основное внимание уделяется важным философским аспектам проблемы человека в учении тасаввуф.

Связь диссертационного исследования с планами научно-исследовательских работ высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация. Диссертация выполнена в соответствии с планом НИР Бухарского государственного университета в рамках научно-исследовательского направления «Духовно-воспитательные основы

к Кудсия. Тегеран, 1354 г.с.к. Он же. Нақше аз нақшбандон. Тегеран, 1354 г.с.к.; Икбол Малик Мухаммад. Предисловие к Кудсия. Равалпинди 1354 г.с.к.; Икбол Нафиси Саид. История поэзии и прозы в Иране и в персидском языке до конца десятого столетия хиджры. Тегеран, 1363 г.с.к.;Тримингем Дж.С. Суфийские ордены в исламе. М., 1989; Мисгари Наход. Предисловие к Фусус ал-хикам Ибн Араби. Тегеран, 1366 г.с.к.;Хасан Камиль Йылмаз. Золотая сильсиля. М., 2009..

³Мухаммедхожаев А. Идеология Накшбандизма.- Душанбе:Дониш, 1991.-Б.230.; Ястребов О.М. Иоаннасенян, Б.М. Бабаджанов. Мудрость суфиев. Санкт-Петербург: Санкт-Петербургское Востоковедение, 2001. 290.с; Хисматулин. А.А. Суфизм в Центральной Азии. Санг-Петербург, 2001. –С. 160

⁴Мўминов И. Амир Темурнинг Ўрта Осиё тарихида тутган ўрни ва роли. - Тошкент: 1968., - 75.б.; М.Н.Болтаев. Великие мыслители Востока.Бухара, 2006.С.:195.; Шодиев Р. Ўрта Осиё тасаввуфи ва ахлокий кадрятлар. – Самарканд, “Зарафшон”, 1992.; Наврўзова Г. Баҳоуддин Накшбанд. (Манбалар таҳлили.) – Тошкент: “Sano-standart”, 2019. – 254 б.; Хусейнова А.А. Шарк мутафаккирлари дунёкарашида умуминсоний кадрятлар. – Тошкент: “Paradigma”, 2017. – 136 б.; Сафарова Н. Хожাগон тариқати. -Тошкент: Ўзбекистон файласуфлар миллий жамияти, 2003. -Б.98; Саломова Х. Ю. Меъёрнинг фалсафий моҳияти ва амалий аҳамияти – Бухоро: “Дурдона”, 2018. – 156 б.; Хажиева М. Хожа Аҳмад Яссавийнинг маънавий-маърифий қарашларининг тарбиявий аҳамияти. –Тошкент: Мухаррир, 2012. -134 б.; Саматов Х. Махдуми Аъзам маънавий мероси ва хозирги замон. -Тошкент: “Tafakkur”, 2019. - 149 б.; Раззоқов Ф., Рахимов К. Хожাগон-нақшбандия тариқати ва Етти пир. – Тошкент: “Ўзбекистон”, 2020. – 168 б.;

⁵Холмўминов Ж. Вахдат ул-вужуд фалсафаси ва Накшбандия таълимоти (Ибн ал-Арабий, Хожа Мухаммад Порсо, Хожа Аҳрор Валий ва Мавлоно Абдурахмон Жомий қарашлари асосида). Монография. – Тошкент: “Tafakkur”, 2020. – 324 б.; Намозов Б. Мухаммад Порсо таълимотида вужуд фалсафаси. – Бухоро: Дурдона, 2012. - Б.68.

формирования национальной идеи и идеологического иммунитета у молодежи» (2017-2021 гг.).

Цель исследования заключается в разработке предложений и рекомендаций по философско-философскому анализу концепции человека в духовном наследии Ходжа Мухаммада Порсо и практической реализации полученных результатов.

Задачи исследования:

выявить особенности социально-исторической, культурно-духовной среды (XIV-XV вв.), повлиявшей на мировоззрение Ходжа Мухаммада Порсо;

выяснение философско-антропологической природы своеобразия взглядов Ходжа Мухаммада Порсо на человеческое понимание;

обосновать влияние философских представлений мыслителя о природе, свойствах и категориях человека на развитие философии тасаввуф;

анализ философских аспектов антропологии учения тасаввуф, человеческого совершенства и религиозно-нравственных представлений в духовном наследии Ходжа Мухаммада Порсо;

выявить значение представлений Ходжа Мухаммада Порсо о предвидении, признаках счастья и хорошего поведения в нравственном воспитании молодежи;

В качестве **объекта исследования** были выбраны духовное наследие Ходжа Мухаммада Порсо и теоретические источники восточных мыслителей по данному вопросу.

Предметом исследования является современная литература, направленная на анализ понятия человека и его содержания в духовном наследии Ходжа Мухаммада Порсо.

Методы исследования. В диссертации используются такие методы научного познания как анализ и синтез, объективность, историчность и логика, комплексный подход, ретроспективный анализ, диалектический, синергетический, сравнительный анализ.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

Раскрыто что в работе «Рисолаи Кудсия» Ходжа Мухаммада Порсо учение Бахауддина Накшбанда теоретически обогащено и что понятие человека (аксиологическое, антропологическое) в своей основе коррелирует к идее «Дил ба Ёр, даст ба кор» (гармония души и тела);

На основе логического аргументирования обоснована концепция науки «Фаросат», выдвинутая Мохаммадом Порсо в «Фасл-аль-Хитаб», имеет диалектические корни с антропологическими и гносеологическими учениями, что она служила усовершенствованию взглядов на понятие человека в суфизме;

Логически аргументирован тот факт, что природа (материя) в бытии человека являющийся духовной (душа, нафс, благое поведение) основой сущности человека и их обоюдное детерминистическое влияние, имеющиеся связь с онтологическими особенностями на основе философско-антропологических идеи содержащихся в произведении “Фасл-ал хитаб”;

философски доказано, что идеи Ходжа Мухаммада Порсо в его труде «Фасл-аль-Хитаб», призывающие к совершенству, знанию, просветительству,

признакам счастья, достижении счастья двух миров, имеют субстанциональное значение в прославлении человеческой ценности, построении просвещенного духовного пространства и воспитании молодежи в духе общечеловеческих ценностей.

Практические результаты исследования заключаются в следующем:

духовное наследие Ходжа Мухаммада Порсо послужило обеспечению прочности современного личностного образования и гуманитарных позиций человеческого бытия, материальной и духовной гармонии, отношения мира и человека в восточной философии, общечеловеческих ценностей «философии Человека», сущности и религии. знания;

высказаны предложения по воспитанию просвещенной и проницательной молодежи, прославлению человеческого достоинства, человека за человека, укреплению солидарности между разными слоями общества, формированию культуры компромисса в межличностных отношениях, использованию идей, связанных с интеграцией тасаввуф ценностей в общество Нового Узбекистана в социальной практике;

разработаны рекомендации и предложения в аспекте человеческого воспитания на основе критериев научности, просвещения, проницательности, самосознания, а также в условиях глобализации разработаны предложения и рекомендации, направленные на повышение морально-идеологического иммунитета в борьбе с «эгоцентризмом», «моральным нигилизмом» в соответствии с идеей и антропологическим содержанием в духовном наследии Ходжа Мухаммада Порсо;

разработаны рекомендации по использованию в подрастающем молодом поколении понятий совершенства, таких как познание, просветление, достижение счастья двух миров, прославление человеческого достоинства, построение просветленного духовного пространства, воспитание молодежи в духе общечеловеческих ценностей.

Достоверность результатов исследования объясняется тем, что выводы реализованы на практике, предложения и рекомендации в виде сборников международных и республиканских конференций, статей, опубликованных в специальных журналах и зарубежных научных журналах, опубликованных монографий и брошюр, а также тем, что полученные результаты одобрены соответствующими уполномоченными организациями.

Научная значимость результатов исследования заключается в анализе разработанных теоретико-методологических выводов истории философии, в том числе в научно-исследовательских работах, связанных с изучением теоретических вопросов антропологических воззрений восточных мыслителей и Ходжа Мухаммада Порсо не только в Узбекистане, но и в мировом масштабе, доказанности востребованности философско-антропологических взглядов Ходжа Мухаммада Порсо в развитии интеллектуального и нравственного воспитания молодежи Нового Узбекистана, что это служит совершенствованию теоретико-методологических основ при изучении предметов как «История философии», «Философия тасаввуф», «История тасаввуф», «Герменевтика тасаввуф», «Воспитание», «Этика».

Из сделанных выводов вытекает практическая значимость результатов

исследования, которая объясняется тем, что она может быть использована в научно-практических, методических занятиях курсов повышения квалификации, а также в лекциях по изложению духовного наследия Ходжа Мухаммада Порсо и восточных мыслителей, а также в подготовке учебно-методических пособий по теме.

Внедрение результатов исследования. По результатам исследования философских основ учения тасаввуф Ходжа Мухаммада Порсо:

Теоретические выводы и обобщения по раскрытию в работе «Рисолаи Кудсия» Ходжи Мухаммада Порсо учение Бахауддина Накшбанда теоретически обогащено и что понятие человека (аксиологическое, антропологическое) в своей основе коррелирует к идее «Дил ба Ёр, даст ба кор» (гармония души и тела) использованы в выполнении задач намеченных в фундаментальном научно-исследовательском проекта №ОТ-Ф1-106 “Исследование Западными учеными естественно-научного и социально-философского наследия ученых и мыслителей Средневекового Востока” выполненного в Национальном университете Узбекистана имени Мирзо Улугбек” (2017-2020 гг.). (Справка №01/10-И-4656- Национального университета Узбекистана от 13 августа 2022 года.) В результате послужило обеспечению в подрастающем молодом поколении общечеловеческих ценностей на основе человеческого существования, материальной и духовной гармонии духовного наследия Ходжи Мохаммада Порсо, прочности “философии человека” и современного воспитания личности и гуманитарных позиций религиозного знания;

Выводы и научные новизна на основе логического аргументирования обоснована концепция науки «Фаросат», выдвинутая Мохаммадом Порсо в «Фасл-аль-Хитаб», имеющая диалектические корни с антропологическими и гносеологическими учениями, послужившая усовершенствованию взглядов на понятию человека в суфизме использованы в организации учебных семинаров, тренингов Центром Исламской цивилизации в Узбекистане при Кабинете Министров Республики Узбекистан, в том числе в реализации задач намеченных в II “Мероприятиях духовно-просветительской пропаганды” Дорожной карты по исследованию научного наследия предков внесших вклад в развитие науки и цивилизации мира (Справка №442 Центра Исламской цивилизации в Узбекистане от 7 июня 2022 года). В результате послужило внедрению социально-философских и нравственных воззрений великого мыслителя в сознание широкой общественности и молодого поколения на основе новых теоретико-методических подходов послужило важным источником для того, чтобы они в будущем стали самоотверженными людьми во имя развития нашей страны;

Научные выводы и практические рекомендации по логическому аргументированию факта, что природа (материя) в бытии человека являющийся духовной (душа, нафс, благое поведение) основой сущности человека и их обоюдное детерминистическое влияние, имеющиеся связь с онтологическими особенностями на основе философско-антропологических идеях содержащихся в произведении “Фасл-ал хитаб” использованы в усовершенствовании оповещения научно-культурной общественности,

каталогов, альбомов базы научно-практических материалов в пункте “Изучения роли и значения общечеловеческих ценностей исламской цивилизации, в том числе, развития духовности и культуры нашего народа, исследование их научно-теоретически ва практических аспектов”, усовершенствовании части “Ислам” книги-альбома “Узбекистан- толерантная страна” на основе заказа (Справка №02/334 международного научно-исследовательского центра Имам Бухари при Кабинете Министров Республики Узбекистан от 5 июля 2022 года). В результате тематика книги-альбома обогатилась содержанием, основанным на научных источниках, а идеи совершенства Мухаммеда Порсо, такие как знание, просветление, признаки счастья, достижение счастья двух миров, послужили прославлению человеческого достоинства. и построить просветленное духовное пространство;

Научная новизна и практические рекомендации по философскому доказательству, что идеи Ходжи Мухаммада Порсо в его труде «Фасл-аль-Хитаб», призывающие к совершенству, знанию, просветительству, признакам счастья, достижении счастья двух миров, имеют субстанциональное значение в прославлении человеческой ценности, построении просвещенного духовного пространства и воспитании молодежи в духе общечеловеческих ценностей использованы в подготовке сценариев телепередач “Ассалом Бухоро”, “Замондош”, “Саккизинчи мўъжиза” переданных в эфир Бухарской областной телерадиокомпанией (Справка №1/194 Бухарской областной телерадиокомпанией от 11 августа 2022 года.). В результате сделаны выводы о необходимости воспитания нашего народа, особенно подрастающего молодого поколения, в духе национальных и общечеловеческих ценностей, толерантности к идеям религиозного и национального согласия, наиболее эффективных и приемлемых методов воспитания людей сегодня в дух толерантности, послужил для обеспечения научного и популярного характера передач.

Апробация результатов исследования. Результаты исследования обсуждались на 5 международных и 4 республиканских научно-практических конференциях.

Опубликованность результатов исследования. Всего по теме исследования опубликовано 17 научных работ, в том числе 8 научных статей (в 4-х республиканских и 4-х зарубежных журналах) опубликовано в научных изданиях, рекомендованных к публикации основных научных результатов диссертаций Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, шести параграфов, заключения и списка литературы. Общий объем диссертации составляет 144 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **Введении** обоснованы актуальность и востребованность темы диссертации, определены цель и задачи исследования, объект, предмет и материал исследования; показано соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий в Республике Узбекистан,

изложена научная новизна и практические результаты исследования; обоснована достоверность полученных результатов, раскрыто их теоретическое и практическое значение, приведены сведения о внедрении результатов исследования в практику, об апробации, опубликованных работах и структуре диссертации.

В первой главе диссертации, озаглавленной «**Ходжа Мухаммад Порсо - основоположник учения «Порсоия»**», анализируется социально-политическая ситуация, культурная и духовная жизнь в Мовароуннахре, дается характеристика периода, социальных условий, повлиявшие на формирование образа жизни и мировоззрения Ходжа Мухаммада Порсо, в основанной им тасаввуф учении «Порсоия».

В учебном, образовательном, культурном развитии в XIV-XV веках. неразрывно было связано с совершенствованием и укреплением религиозно-философских учений. Появилась возможность для религиозных деятелей и ученых участвовать в государственных делах. В связи с этим в указах Тимура отводилось место деятельности религиозных деятелей, шейхов, сайидов, ученых, неоднократно упоминалось об их участии в государственных делах⁶. Опираясь на достоверные исторические источники, исследователь проанализировал, что перед Тимуром и Тимуридами стояла задача восстановить разрушения от монгольского нашествия и улучшить социально-политическую, культурную и духовную среду в стране.

Диссертантом констатируется, что междоусобная борьба монголов за престол в регионе Мовароуннахра отрицательно сказалась на культурной и духовной жизни страны, что источники культурной истории страны, учебные заведения, медресе и библиотеки были заброшены, многие представители науки, искусства, литературы, ученые уехали из страны. Он указывает, что пострадали архитекторы и художники, многие ученые уехали в другие страны, и в связи с этим сложным положением уменьшилось внимание к науке. Диссертант приводит слова Амира Темура «Я приблизил к себе сайидов, ученых, шейхов, добродетелей. Они всегда приходили и уходили в мой дворец и украшали мое собрание. Они обсуждали религиозные, юридические и ментальные вопросы и высказывали мне ценные мнения. Я узнал от них вопросы хаяля и харама»⁷. Тем самым, соискатель раскрывает важность отношения к науке и просвещению, ученым, шейхам, великим ученым в государственности Тимура. Подчеркивается, что в период тимуридов традиции, начатые Амиром Тимуром, были развиты тимуридскими князьями, в результате чего в Мовароуннахре и Хорасане были восстановлены центры знаний, возросло число ученых, особенно в общественной жизни, широко открылись возможности для развития тасаввуф, естествознания, литературы и искусства. Города Бухара, Самарканд, Насаф, Герат, Нишапур стали уникальными центрами ирфон знаний. Также период Тимуридов, вдохновленный культурным подъемом IX-XII вв., по-своему, подготовил почву образовательного прогресса XIV-XV вв., для огромных культурных

⁶Ахмедов Б. Соҳибқирон Темур. – Тошкент, 1996. – Б.4.

⁷Темур тузуклари. / Алихон Соғуний ва Ҳабибулло Кароматов таржимаси. – Тошкент: Фафур Фулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1991.-Б.64.

подъемов Позднего Возрождения, что раскрывает взаимодействия и взаимосвязи эпохи Восточного Возрождения.

В работе исследователь констатирует, что библиотеки с древних времен являются неотъемлемой частью жизни общества, источником духовности человека. Как место познания и просвещения, как совокупность уникальных общечеловеческих ценностей, обеспечивающих передачу человеческого опыта, знаний и культуры, накопленных человечеством на протяжении веков, это «дар ал-кутуб» и «хизанат ал-кутуб». В силу сложившихся условий она расширялась и обогащалась, в основном принимала форму дворцовых, общедоступных, дарственных и частных библиотек. В центре внимания исследования находятся области каллиграфии, живописи, оформления обложек, живописи, декорирования, которые развивались во взаимодействии с историей библиотечного дела, и они заняли важное место в духовной жизни общества. Признанные представители этой области должны были освоить правила каллиграфии, особенно каллиграфы, наряду с типами письма сулс, насх, насталик, куфи, рика и райхани. Это также требовало особых знаний, высокого мастерства и тонкого вкуса от людей в этой области. Амир Темур и период Тимуридов в определенном смысле создали прочную почву для развития этих талантов.

Исследователь считает, что глубокое изучение истории, культуры и искусства этих веков, именуемых Вторым Возрождением, имеет большое научное и историческое значение в создании основ Третьего Ренессанса, которое будет создано в Новом Узбекистане. При этом, возвращаясь к центральным вопросам работы, исследователь проанализировал исторические причины и последствия систематизации практики печати, а каждая печать, отпечатанная на книгах, есть нераскрытое сокровище, а факты о личных и фондовых библиотеках, книжная торговля, миграция рукописей, области истории Центральной Азии и сфрагистики, они могут предоставить уникальную информацию тем, кто занимается этим. Как одна из таких библиотек, библиотека Ходжа Мухаммада Порсо есть доказательство того, что она служила духовности и просвещению человека.

С точки зрения эволюции развития учения тасаввуф и тарикатов в диссертации рассматриваются раннесредневековый тасаввуф и суфийские учения эпохи Тимуридов, их духовно-просветительское влияние на общественную жизнь, в произведениях суфиев показана гуманитарная сущность созданных ими учений, особенно учение Накшбандия, его представители, жизнь и деятельность Ходжа Мухаммада Порсо, жизнь тимуридского царства, широко проанализированы аспекты, связанные с этим. Диссертант попытался обосновать свое мнение, процитировав сведения о том, что «Ходжа Мухаммад Порсо иногда писал «рукъа» Мирзо Шахруху, чтобы удовлетворить важные потребности мусульман»⁸. В диссертации приводятся несколько факторов становления Ходжи Мухаммада Порсо как великого мыслителя и великого муршида: По его словам: 1) Ходжа Мухаммад Порсо получил образование в интеллектуальной благочестивой семье, юриста и

⁸Фахруддин Али Сафий. Рашоҳотайну-л-хаёт. / Худойберган Бекмухаммад таржимаси. - Тошкент: Абу Али Ибн Сино, 2004.-Б.91.

уважаемого домохозяина своего времени Хисамуддина Юсуфа; 2) мыслитель получил образование в самых известных медресе того времени в Бухаре 3) он попал в поле зрения Бахауддина Накшбанда 4) Ходжа Мухаммад Порсо любил читать и имел свою знаменитую библиотеку; 5) Ходжа Мухаммад Порсо был близким советником Тимуридов, которые полагались на его советы в управлении страной.

В исследовании полное имя Ходжа Мухаммада Порсо - Мухаммад бин Мухаммад бин Махмуд аль-Хафиз аль-Бухари - является потомком ученого-правоведа Хисамуддина Юсуфа, сподвижника и верного последователя Бахауддина Накшбанда, Хафизуддина аль-Кабира, внука аль-Бухари. Он родился в 1345 году в районе «Куйи Дехкан»⁹ города Бухары, умер в 822 году хиджры (1420 год нашей эры) в городе Медина и был похоронен на кладбище «Джаннатул Баке» недалеко от этого города. Источники доказывают, что шейх Зайниддин Хавафи привез из Египта белый камень и положил его на его могилу¹⁰. В диссертации признается, что заслуги Ходжа Мухаммада Порсо очень велики. В диссертации описывается, что Ходжа Мухаммад Порсо он является не только представителем или теоретиком тариката Накшбандия, но и основателем учения Порсоия. Раскрываются доказательства и значение его псевдонима «Порсо». Показывается, что в своих произведениях он связывает значения диетического и благочестивого с понятиями, направленными на воспитание человека и его нафса. Также в результате анализа научного наследия Ходжа Мухаммада Порсо, особенно «Тахкикат», «Рисолаи Кудсия», «Фасл-аль-Хитоб» относящиеся к ирфон учению и философии человека, он является не только теоретиком, заложившим основы за поднятие тариката Накшбандия до уровня общего учения тасаввуф, но и ученый-теоретик суфизма, и что он пытался научно обосновать его практические вопросы¹¹, как представитель философии тасаввуф, государственный деятель, мухаддис, правоведа и основателя учения "Порсоия".

В данном разделе диссертации исследователем, на основании анализа научного наследия Ходжа Мухаммада Порсо и выводов ученых, проводивших научные исследования, его труды классифицируются следующим образом:

I. Работы, посвященные исламским наукам (Коран, хадисы, комментарии, калам);

II. Работы по тарикату Накшбандия и теории тасаввуф;

III. Труды по истории, географии, литературе, биографии.

IV. Тахкик, т. е. книги, входящие в категорию исследований.

Мухаммад Порсо написал более двадцати работ по тасаввуф, философии ирфон, теории тасаввуф и истории тарикатов, литературе, географии, истории. Его научное наследие внесло достойный вклад в развитие культуры периода тимуридов.

Во второй главе диссертации под названием **«Концепция человека и ее ирфон-философский анализ в наследии Ходжа Мухаммада Порсо»** анализируется концепция человека и его философская, религиозная, тасаввуф

⁹. См.: Сухарева С.А. Квартальная община позднефеодального города Бухары. – Москва, 1976.-С.296

¹⁰Навоий, Алишер. Насойимул-мухаббат.-Тошкент: Фан, 2001.-Б. 269.

¹¹Таҳқиқ-искание, правда, обоснование.

сущность, взгляды на природу человека, характеристики и категории, антропологические соображения и идеи.

Диссертант указывает, что значение человек состоит из корня арабских слов “نسيان” “нисён” или “نسي” “насия” и означает “забывающий”.

Представления о существовании человека восходят к глубокой древности. Различные представления о сотворении Вселенной, появлении человека, сотворении человека и взаимоотношениях Вселенной и человека показывают, что учения о человеке создавались во все эпохи. На самом деле не существует единой модели философского понимания человека. С этой точки зрения сущность человека, бытие человека следует искать как 1) отождествление с неживой природой; 2) отождествление с живой природой; 3) отождествление с пространством; 4) идентификация с социальной средой; 5) отличать его от других предметов и образований; 6) и утверждает, что необходимо искать специфические тенденции, отличающие его от собственного «я». В решении проблемы, поставленной в этой главе, обращается к истории философии. Показывается, что вопрос сущности человека был главной темой философских наук во все эпохи.

Исследователь ищет ответы в произведениях Ходжа Мухаммада Порсо «Фасл-аль-Хитаб» и «Тахкикат», собирает и анализирует взгляды мыслителя на бытие человека несмотря на то, что они представлены в виде фрагментов. Ходжа Мухаммад Порсо в своих взглядах на творение говорил: «Поскольку Бог создал человека из комка праха, взятого со всех сторон земли, человеческий род подобен типу земли, с красной кожей, белой кожей, черной кожей и цветами между ними. Как есть мягкие, твердые, чистые и грязные части земли, так и люди такие есть. Люди чистой земли нежны, великодушны, благородны, и он анализировал свои мысли о существовании среди них свободных и благородных людей»¹². Все изменения, события, улучшения в мире, Истина и ее имя, глагол, сила и мудрость осуществляются через человека. По его мнению, человек был создан Богом и состоит из четырех элементов. Эти четыре элемента — земля, вода, тело (воздух) и пламя (огонь). Эти элементы сконцентрированы в человеческой форме. Мыслитель утверждает, что эти элементы расположены упорядоченно и что особое место среди них занимает душа. Он объясняет, что душа есть, но это не значит, что она в теле. Конечно, это основа того, что знание Духа в суре «Исра» Корана мало дано, что оно держится в тайне даже от пророков, оно есть, но указано не говорить о нем. это много. Также Ходжа Мухаммад Порсо поддерживает возражения ученых, живших до него: он исследователь, который говорит, что человеческое бытие принадлежит к миру животных и растений, его душа близка ангелам своим духовным существованием – к такому выводу приходит исследователь. Итак, все вещи во вселенной взаимосвязаны, существует движение, основанное на едином законе на земле и в небе, упорядоченность мироздания представляет собой проявление принципа детерминизма в философском плане. Диссертант раскрыл это как уникальный аспект взглядов Ходжа Мухаммада Порсо.

¹²Ходжа Мухаммад Порсо. Тахкикот. / Бухоро Марказий АКМ. Шарк кўлёмалари бўлими. INV/137-ракамли кўлёмма. - В.3.

Диссертант утверждает, что бытие в тасаввуф, совершенные человеческие идеи связаны с «Истиной Мухаммадии», что в философии тасаввуф Всевышний Аллах (Он — Драгоценность, Абсолютный Дух, Всеобщий Разум) первым сотворил свет Мухаммада, и благодаря этому свету Он сотворил миры и людей, и поэтому в основе мира лежит «Свет Мухаммада» или «Мухаммедова истина», и диссертант пытается раскрыть суть взгляда на то, что отношения между человеком и миром вселенная связана с сотворением мира.

Интерес исследователя к изучению человеческого бытия привел к появлению разных подходов в разные периоды. Одним из таких подходов является интровертивный подход, предполагающий анализ важных характеристик человека, таких как разум, душа, психика, дефекты, качества, и понимание его «изнутри». Вторым подходом считается экстравертным подходом, рассматривающим человека и анализирующим его сущность якобы «с поверхности». Во многом подразумевается его социальная и природная сущность. Также он сопоставил подходы, направленные на анализ взаимоотношений человека с Богом, космосом, вселенной и т. д., с необходимостью внешней и внутренней наук тасаввуф. В этом смысле важно, что лежит в основе любых учений, направленных на изучение человека и его сущности. Ведь его основы основаны на Коране и Сунне, и оно отличается от других учений. Поэтому важно изучать тасаввуф науки, особенно антропологические воззрения Ходжа Мухаммада Порсо.

Исследователь анализирует мнения Ходжа Мухаммада Порсо о категоризации людей по их природе (огонь, земля, вода, воздух), изучении их природы, воспитании их, завязывании отношений. Исследователь обращает внимание на то, что изменения в природе человека, проявляемые характеристики и качества зависят от особенностей земли, на которой он живет, и сопоставляет по этому вопросу рассуждения Фаридуддина Аттара, Беруни, Ибн Сины, Ходжа Мухаммада Порсо. В диссертации была предпринята попытка раскрыть сущность понятия человека в системе философских, религиозных и тасаввуф воззрений во всех аспектах, выявить взаимосвязь, сходство и различие восточных и западных философских подходов и взглядов.

Третья глава диссертации озаглавлена как **«Этико-воспитательное значение общечеловеческих ценностей в духовном наследии Ходжа Мухаммада Порсо»**. В этой главе подробно про анализируются основы «зикра» учения Ходжагоии и его нравственную сущность, а также тот факт, что предвидение и «хорошее поведение» являются основой духовности человека.

В диссертации анализируется основа «зикра» в «Тахкикат» Ходжа Мухаммада Порсо. Подчеркивается, что «зикр», который считается практической частью учения Накшбандия, имеет свою основу и столпы. Для уточнения своих мыслей исследователь приводит мнение Ходжа Мухаммада Порсо: «основа и свод зикра – это Ходжагоия. Смысл: основание и столпы

зикра – ходжагония: «основа в чохорасте»¹³: (четыре основы): Хаш дар дам, Назар дар кадам, Хилват дар анджуман, Сафар дар родина Признавая, что эти принципы в различных исследованиях понимаются больше в смысле раши, принципа и правила, в диссертации делается попытка обосновать, что они являются основой практики «зикра» Ходжагона-Накшбандии и средством гностико-этического образования.

Исследователь проанализировал основы зикра с точки зрения философии, нравственной и ирфон. В то же время диссертант изучил мельчайшие единицы времени (заман) суфиев такие как момент, возможность, момент и время, в сравнении со взглядами таких мыслителей и ученых, как Абу Бакр Калабади, Абдул Халик Гиждувани, Мирза Бедиль, Наджмиддин Кубро, Алишер Навои. В рамках диссертации соискатель попытался выявить взаимосвязь, влияние, близость и различия этих взглядов. В диссертации анализируется значение зикра для Ходжагон-Накшбандия и поясняется, что в развитии этого тариката использовались такая практика как «Зикри хафий», так и «Зикри жахрий». Согласно диссертанту, из копии письма, написанного мусульманами Герата Ходжа Мухаммаду Порсо об использовании зикри джахри, можно понять, что Ходжа Мухаммад Порсо также имел право издавать фетвы. Он имел влияние не только на регион Мовароуннахра, но и на суфийские общины Хорасана. Версия на фарси этого письма доступна и использовалась в настоящем исследовании.

Также в исследовании раскрывается гносеологическая и нравственно-воспитательная сущность одного из тасаввуф понятий суфизма “فراسات”¹⁴ “фиросат”, «фиросат», (фаросат) (при переводе с арабского дает значение интеллекта, чуткости, «сообразительности»), раскрывается в исследовании в произведении «Тахкикат» Ходжа Мохаммада Порсо. Согласно гносеологической сущности, понимание фаросат 1) познание изнанки, внутренней природы, сущности чего-либо на основе его внешнего вида, формы, образа и признаков, познание внутреннего на основе внешнего вида; 2) тафаррус, то есть открытие невидимого с пониманием, внутренней интуицией и изобретательностью. При анализе нравственно-философской природы фаросат (мудрости) исследователь обращает внимание на внутренний и внешний смыслы понятия мудрости. Для выяснения нравственно-ирфон аспекта фаросата в произведении Ходжа Мохаммада Порсо «Фасл-аль-Хитаб» - «Наука Фаросата есть одно дуновение ветра от таковых прошлого и есть одна щедрость от таковой других. Завеса невежества приподнимается с глазом истины. Его внешность будет освещена светом хадисов»¹⁵. Диссертант попытался уточнить понятие предвидения, сопоставив его на основе взглядов Ибн Сины, Кошани, Абу Бакра Калабади. В диссертации сделан вывод о том, что в духовном наследии Ходжа Мухаммада Порсо предвидение проявляется как понятие, тесно связанное с совершенством человека, его духовным миром. Подчеркивается ее связь с

¹³Хожа Мухаммад Порсо.Тахкикот. / Бухоро Марказий АКМ. Шарқ кўлёмалари бўлими. INV/137-рақамли кўлёмма.-В. 98

¹⁴فراسات، فراهنگ تفسيری زبانی تاجکی دوشنبه 2008 س. فراسات

¹⁵Хожа Мухаммад Порсо. Фасл-ул-хитоб би вусул-ил аҳбоб. / Накшбандия тарикати музейи.Инв.№42.1331.-Б.345.

другими философскими учениями, ее взаимодействие с антропологическими воззрениями является одним из важных оснований в проявлении сущности человечности.

В труде «Фасл-аль-Хитаб» исследователя Ходжи Мухаммада Порсо цитируется следующее: «Мухаммад (мир ему и благословение) сказал: вера верующих совершенна и прекрасна. «Я ваш прекрасный пример, - говорили люди моей жене»,¹⁶ — и Ходж Мухаммад Порсо подтверждает, что действия сопровождаются любопытством и страхом. Нравы естественны, правильны и очищают их дисциплиной и воспитанием. Если мораль здорова и очищена (хороша), потому что она приносит пользу только тем, чьи намерения правильны. Если его ядро (изначальное) чисто, если его природа прекрасна, если его происхождение чисто, тогда оно принесет пользу. Он всесторонне проанализировал свои взгляды на то, что красивое поведение — это не переход от естественной природы, это обязательно переход к добродетели. Диссертант цитирует мнения Абу Абдурахмана Сулами и многих представителей тасаввуф о «Хорошем поведении» из книги «Введение в тасаввуф и его реальность». «Передается от Пророка, мир ему и благословение: «Когда у него была разбита голова и выбиты зубы, они сказали: О мой Господь! Прости грехи моего народа! Они не знают!», когда они вошли в Медину, они сказали: «О люди, здоровайтесь открыто, дайте пищу бедным, помилуйте их, встаньте и помолитесь ночью, когда люди спят, вы войдете в рай. безопасно»¹⁷, раскрывает суть их хадисов на основе сравнительного анализа¹⁸.

Исследователь попытался подчеркнуть значение учения тасаввуф, общечеловеческих ценностей в нравственном воспитании, обобщив проанализированные выше моменты. В то же время Али ибн Абу Талиб говорит: «Если хочешь быть среди людей хорошего поведения, держись подальше от харама»¹⁹. Александра Македонского спросили: «В чем секрет твоего царствования и правления?» он ответил: «Я покажу пример, вознаграждая того, кто делает мне добро больше, чем его добро»²⁰. Эти мнения и взгляды на вопрос о красивом поведении можно увидеть в большинстве работ, посвященных тасаввуф. Потому что сам тасаввуф, по определению, «есть вся мораль тасаввуф», в этом смысле идея о том, что одним из важнейших качеств человека является красивое поведение, не будет преувеличением сказать. Тасаввуф в современной науке носит морально-ирфон аспекты.

Диссертант приходит к заключению, что такие понятия как мудрость, хорошие манеры, внутреннее самосознание, внутренняя чистота, чистота сердца и самосовершенствование в духовном наследии Ходжа Мухаммада Порсо, находятся в гармонии с человеческим пониманием. В этом смысле

¹⁶Хожа Мухаммад Порсо. Фасл-ул-хитоб би вусул-ил аҳбоб. /Накшбандия тариқати музейи.Инв. 42.1331.- Б.374.

¹⁷Абдурахмон Сулабий. Тасаввуф ва унинг ҳақиқати ҳақида муқаддим. -Тошкент: “HILOL NASHR”, 2020.- Б.74

¹⁸Абдурахмон Сулабий. Тасаввуф ва унинг ҳақиқати ҳақида муқаддим. - Тошкент: “HILOL NASHR”, 2020.- Б.75.

¹⁹Абдурахмон Сулабий. Тасаввуф ва унинг ҳақиқати ҳақида муқаддим. - Тошкент: “HILOL NASHR”, 2020.- Б.75.

²⁰ Там же.-С.75.

изучение их ирфон нравственной сущности, разработка способов их использования в воспитании подрастающего молодого поколения является одним из актуальных вопросов на сегодняшний день. В период обновления, духовных реформ важно вовлекать такие концептуальные идеи в комплексные исследования. Тот факт, что в результате негативного воздействия глобализации, безнравственности, духовной нищеты настраивается человек против человека, втягивает человека в водоворот нафса, требует более глубокого изучения такой системы взглядов.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате проведенного исследования были сделаны следующие теоретические выводы:

1. Более глубокое изучение жизни и духовного наследия Ходжа Мухаммада Порсо, анализ интересующих его тем, связанных с философией тасаввуф и философией человечности, показывает нам почву культурного и возвышенного подъема в Мовароуннахре в XIV-XV веков, этапы развития науки, теоретические вопросы исламских наук и тасаввуф, позволяет глубже изучить развитие гуманистических взглядов.

2. Научный метод Ходжа Мухаммада Порсо представляет собой уникальный пример разработки новой теории путем синтеза различных существующих учений, и он стал поворотным моментом в развитии теории суфизма. Это важно для определения теоретической основы и развития философии суфизма и его антропологических аспектов, истории, места и роли тарикатов в духовной жизни периода Мовароуннахра в XIV-XV веках.

3. Большие суфийские, философские, духовные произведения, созданные Ходжей Мухаммедом Порсо, можно считать одним из достижений эпохи Тимуридов. В свою очередь, это огромное наследие оказало значительное влияние на социально-философское, религиозное и нравственное мышление стран Восточного Туркестана, Кавказа, Афганистана, Пакистана, Индии, Юго-Восточной Азии.

4. Без более глубокого научного анализа и исследования философско-антропологических воззрений мыслителя трудно сформировать представления о бытии человека и человечества в социокультурной среде XIV-XV веков в Мовароуннахре и Хорасане. Потому несомненно, что многие философско-научные произведения, написанные в этот период, испытали непосредственное влияние наследия Ходжа Мухаммада Порсо. Проблема становится очевидной, если вспомнить тот факт, что Ходжа Мухаммад Порсо стоит у истоков творчества Абдурахмана Джамии, Алишера Навои и их традиций ученичества-наставничества.

5. Ходжа Мухаммад Порсо — ученик и последователь Бахауддина Накшбанда. Теоретик, разработавший учение суфизма в XIV-XV веках и научно исследовавший и проанализировавший проблемы тасаввуф философии, главный представитель учения Накшбандия, является основоположником учения «Порсоия». Тот факт, что его духовное наследие было основано на гуманитарных принципах, суть нравственного содержания стала важной для духовной жизни общества во все времена.

6. Антропологические идеи в творчестве Ходжи Мухаммада Порсо отличаются от взглядов других деятелей суфизма. Антропологические идеи Ходжи Мухаммеда Порсо в его произведениях отличаются от взглядов других суфийских представителей. Проблема человека - центральная проблема философии, равно как и его биологического существования, социальности и естественности, а также вопросы его развития в период антропогенеза, отношения человека с миром, его жизни, цели жизнедеятельности.

7. Моральные взгляды мыслителя и его важные аспекты показывают идеи накшбандийской моральной порядочности и идеи о человеческом совершенстве, которые согласуются с принципом “Дил ба ёр, даст ба кор”, идеями Ходжи Мухаммада Порсо о профессиональном обучении, жизни честным трудом, отказе от различных форм, прославлении человечности, быть сострадательным.

8. Своими трудами Ходжа Мухаммад Порсо является ученым, который внес свой вклад не только в укрепление накшбандии, но и в поднятие ее до уровня общеисламского и общечеловеческого учения. Важно проанализировать взгляды и идеи ходжагонов на тему памяти, выявить ее иронические, моральные основы и истины, разработать на этой основе рекомендации и предложения по воспитанию молодежи.

На основании изложенных выводов считаем целесообразным дать следующие рекомендации:

1. Разработать электронный каталог произведений, принадлежащих библиотеке Мухаммада Порсо, для широкого круга читателей в виртуальном мире;

2. Используя духовное наследие Ходжа Мухаммада Порсо, обогатить тематику учебников для учебных классов, разработать учебно-методические рекомендации;

3. Создание специальных пособий для студентов и преподавателей школы тасаввуф по изучению источников учения тасаввуф;

4. Разработать толковый словарь суфийских понятий произведений Ходжа Мухаммада Порсо;

5. В целях развития “Паломнического туризма” в Узбекистане на основе произведений Ходжи Мухаммада Порсо целесообразно подготовить и опубликовать путеводители для паломников семи пиров.

**SCIENTIFIC COUNCIL No.PhD.03/27.02.2020.F.72.08 AWARDED
SCIENTIFIC DEGREES AT BUKHARA STATE UNIVERSITY**

BUKHARA STATE UNIVERSITY

GULAMOVA MUNISKHON MAHMUDOVNA

**THE CONCEPT OF MAN IN SPIRITUAL HERITAGE OF KHODJA
MUHAMMAD PORSO**

09.00.03 – History of Philosophy

**DISSERTATION ABSTRACT OF THE DOCTOR OF PHILOSOPHY (PhD) ON
PHILOSOPHICAL SCIENCES**

Bukhara– 2022

The theme of Doctor of Philosophy degree (PhD) was registered at the Supreme Attestation Commission at the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan under number B2021.2.PhD/Fal587

The dissertation has been prepared at the Bukhara state university.

The abstract of the dissertation is posted in three (Uzbek, Russian, English (Resume)) languages on the website (www.buxdu.uz) and on the website of "Ziyonet" information and educational portal (www.ziyonet.uz.)

Scientific adviser: **Namozov Bobir Bakhrievich**
Doctor of philosophical sciences, associate professor

Official opponents: **Yunusova Gulandom Samiyevna**
Doctor of philosophical sciences, associate professor

Samatov Xurshid Ulmasjonovich
Doctor of Philosophy on Philosophical Sciences (PhD),
associate professor

Leading organization: **Urgench state university**

Defence of the dissertation will be held on "27" December in 2022 at 13⁰⁰ P.M. in the meeting of the scientific council PhD.03/27.02.2020.F.72.08 at the Bukhara State University (Address: 11th M.Iqbol Street, Bukhara city. 200114. Telephone number (65) 221-29-14; fax: (65) 221-27-07. E-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz).

The doctoral dissertation is available at the Information Resource Center of Bukhara State University (registered under № 232). (Address: 11th M.Iqbol Street, Bukhara city. 200114. Telephone number (65) 221-29-14; fax: (65) 221-27-07) E-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz

Abstract of the dissertation is distributed on "14" December 2022.
Protocol at the register № 38 of 14 December 2022



Navruzova G. N.
Chairman of the Doctoral degree
Awarding Scientific Council,
Doctor of philosophical sciences, professor

Sharipov A. Z.
Secretary of the Doctoral degree Awarding council,
Doctor of philosophical sciences, associate professor

Salomova H. Yu.
Chairman of the Scientific Seminar at the
Doctoral degree awarding Scientific Council,
Doctor of philosophical sciences, professor

INTRODUCTION (abstract of PhD dissertation)

The aim of the research work isto develop proposals and recommendations for the philosophical and philosophical analysis of the concept of man in the spiritual heritage of Khoja Muhammad Porso, and the practical implementation of the results.

The object of the research work isthe spiritual heritage of Khoja Muhammad Porso and the theoretical sources of Eastern thinkers on this issue were chosen as the object of study.

The subject of the study is modern literature aimed at analyzing the concept of a person and its content in the spiritual heritage of Khoja Muhammad Porso.

Scientific novelty of the research work is as follows:

It is revealed that in the work “Risolai Qudsia” by Khoja Muhammad Porso, the teachings of Bahauddin Naqshband are theoretically enriched and that the concept of man (axiological, anthropological) basically correlates to the idea of “Dil ba Yor, will give ba kor” (harmony of soul and body);

On the basis of logical reasoning, the concept of science "Farosat", put forward by Mohammad Porso in Fasl-al-Hitab, has dialectical roots with anthropological and epistemological teachings, that it served to improve views on the concept of man in Sufism is substantiated;

The fact that nature (matter) in human existence is the spiritual (soul, nafs, good behavior) basis of the essence of man and their mutual deterministic influence, there is a connection with ontological features on the basis of philosophical and anthropological ideas contained in the work “Fasl-al-Khitab” is logically argued;

It is philosophically proved that the ideas of Khoja Muhammad Porso in his work “Fasl-al-Khitab”, calling for perfection, knowledge, enlightenment, signs of happiness, achieving happiness of two worlds, have substantial significance in glorifying human values, building an enlightened spiritual space and educating young people in the spirit of universal values.

Implementation of the research results. According to the results of the study of the philosophical foundations of the teachings of tasawwuf Khoja Muhammad Porso:

Theoretical conclusions and generalizations on the disclosure in the work “Risolai Qudsia” by Khoja Muhammad Porso, the teaching of Bahauddin Naqshband is theoretically enriched and that the concept of man (axiological, anthropological) basically correlates to the idea of “Dil ba Yor, dast ba kor” (harmony of soul and body) were used in the fulfillment of the tasks outlined in the fundamental research project No.OT-F1-106 “Research by Western scientists of the natural-scientific and socio-philosophical heritage of scientists and thinkers of the Medieval East” performed at the National University of Uzbekistan" (2017-2020). (The Reference Act No. 01/10-I-4656- National University of Uzbekistan named after Mirzo Ulugbek dated August 13, 2022.) As a result, it served to ensure universal values in the younger generation on the basis of human existence, material and spiritual harmony of the spiritual heritage of Khoja Mohammad Porso, the strength of the “philosophy of man” and modern education of the individual and the humanitarian positions of religious knowledge;

Conclusions and scientific novelty on the basis of logical argumentation, the concept of science “Farosat”, put forward by Mohammad Porso in “Fasl-al-Khitab”, which has dialectical roots with anthropological and epistemological teachings, which served to improve views on the concept of man in Sufism, was used in the organization of training seminars, trainings by the Center of Islamic Civilization in Uzbekistan under the Cabinet of Ministers of the Republic Uzbekistan, including in the implementation of the tasks outlined in the II “Events of spiritual and educational propaganda” Roadmap for the study of the scientific heritage of ancestors who contributed to the development of science and civilization of the world (The Reference Act No. 442 of the Center for Islamic Civilization in Uzbekistan dated June 7, 2022). As a result, it served to introduce the socio-philosophical and moral views of the great thinker into the consciousness of the general public and the younger generation on the basis of new theoretical and methodological approaches and served as an important source for them to become selfless people in the future for the development of our country;

Scientific conclusions and practical recommendations on the logical argumentation of the fact that nature (matter) in human existence is the spiritual (soul, nafs, good behavior) basis of human essence and their mutual deterministic influence, the existing connection with ontological features based on philosophical and anthropological ideas contained in the work “Fasl-al Khitab” are used in improving notifications to the scientific and cultural community, catalogues, albums of the database of scientific and practical materials in the paragraph “Studying the role and significance of the universal values of Islamic civilization, including the development of spirituality and culture of our people, the study of their scientific and theoretical and practical aspects”, the improvement of the “Islam” part of the book-album “Uzbekistan is a tolerant country” on the basis of an order (The Reference Act No. 02/334 of the Imam Bukhari International Research Center under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan dated July 5, 2022). As a result, the theme of the book-album was enriched with content based on scientific sources, and the ideas of perfection of Muhammad Porso, such as knowledge, enlightenment, signs of happiness, the achievement of happiness of two worlds, served to glorify human dignity and building an enlightened spiritual space;

Scientific novelty and practical recommendations on philosophical proof that the ideas of Khoja Muhammad Porso in his work "Fasl-al-Hitab", calling for perfection, knowledge, enlightenment, signs of happiness, achieving happiness of two worlds, have substantial significance in glorifying human values, building an enlightened spiritual space and educating young people in the spirit of universal values used in the preparation of scripts of TV shows “Assalom Bukhoro”, “Zamondosh”, “Sakkizinchij mujiza” broadcasted by the Bukhara Regional Broadcasting Company (The Reference Act No. 1/194 by the Bukhara Regional Broadcasting Company dated August 11, 2022.). As a result, conclusions are drawn about the need to educate our people, especially the younger generation, in the spirit of national and universal values, tolerance to the ideas of religious and national accord, the most effective and acceptable methods of educating people today in the spirit of tolerance, served to ensure the scientific and popular nature of the programs.

The structure and scope of the dissertation. The dissertation consists of an introduction, three chapters, six paragraphs, a conclusion, and a list of references. The total volume of the dissertation is 144 pages.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I бўлим (I часть; I part)

1. Gulamova M.M. Social and political life in the period of Muhammad Porso.// Web of scientist: International Scientific Research Journal. - Volume 3, Issue 9, Sep.2022. -PP.611-616. (Impact Factor: 7.565)
2. Gulamova M. Social and political life in the period of Muhammad Porso // Galaxy International Interdisciplinary Research Journal (GIIRJ). -Vol. 10, Issue 9, Sep.2022. - PP.201-205. (SJIF Impact Factor 2022: 7.718)
3. Gulamova M. The Legacy of Hoja Muhammad Porso // Middle European Scientific Bulletin, - Volume 19. Dec. 2021. – PP.341-344 (SJIF 2021: 5.43; The journal is indexed in: SJIFactor.com)
4. Гуламова М.М. Муҳаммад Порсо асарларида фаросат ва “хусни хулқ ҳақида”// Ўзбекистон Миллий Ахборот агентлиги – ЎЗА Илм-фан бўлими (электрон журнал). – Тошкент, 2022 йил сентябрь ойи сони. – Б.1-7 (09.00.00; №27)
5. Гуламова М.М. Муҳаммад Порсо инсон табиати ва хислатлари ҳақида. // Наманган давлат университети илмий ахборотномаси. – Наманган, 2022. - №6. - Б.336-343. (09.00.00; №24)
6. Гуламова М.М. Хожа Муҳаммад Порсонинг “Таҳқиқот” асарида инсон тушунчаси. // Ilm sarchashmalari. – Урганч, 2022. -№10. – Б.38-42. (09.00.00; №17)
8. Gulamova M.M. Scientific and practical significance of studying in the doctrine of Muhammad Porso // International scientific-online conference “International Scientific Research Conference”. Part 6. September 19th, 2022. – Minsk, 2022. – PP.34-37.
9. Gulamova M. The mystical doctrine of Muhammad Porso // Innovative Developments and Research In Education: a collection scientific works of the International scientific online conference (23th September, 2022) – Canada, Ottawa: "CESS", 2022. Part 9. - PP22-25
10. Гуламова М.М. “Порсоия” таълимоти асосчиси. // “Аҳмад ибн Ҳафс Кабир Бухорий мероси ва унинг илк Шарқ Ренессанси ҳамда ислом фалсафаси илмий-назарий асосларини яратишдаги ўрни ва аҳамияти” мавзусидаги халқаро илмий-амалий анжуман тўплами. 16-17 июнь 2022 йил. - Бухорои шариф, 2022. – Б.200-203
11. Гуламова М.М. Муҳаммад Порсо Хожагон тариқати рашҳалари ҳақида. // Тарихий хотира – ўзликни англаш ва миллий-маънавий тараққиёт омили”мавзуидаги Республика илмий-назарий анжуман материаллари. – Бухоро, 2022. – Б.260-264.

II бўлим (II часть; II part)

11. Гуламова М.М. Муҳаммад Порсо асарларида инсон тушунчаси. // Имом Бухорий сабоқлари. – Самарқанд, 2022. - №3. -Б.87-92. (09.00.00; №9)

12. Гуламова М.М. Тасаввуфга оид муҳим манба // “Oliy ta’lim sifatini takomillashtirishda raqamli texnologiya va innovatsiyalarning o‘rni” Xalqaro ilmiy onlayn konferensiya materiallari. 2021-yil 20-noyabr. – Navoiy, 2021. – Б.236-238.

13. Гуламова М.М. Тасаввуфий манбаларда Хожа Муҳаммад Порсо ҳақида //“Zamonaviy metodologiya kontekstida islom ilmiy-madaniy va falsafiy merosi” mavzusidagi Xalqaro ilmiy konferensiya materiallari. 2022-yil 27-may. – Navoiy, 2022.- Б.176-181.

14. Гуламова М.М. Порсо асарларида тасаввуфий мавзулар ҳақида. // “Аҳмад ибн Ҳафс Кабир Бухорий мероси ва унинг илк Шарқ Ренессанси ҳамда ислом фалсафаси илмий-назарий асосларини яратишдаги ўрни ва аҳамияти” мавзусидаги халқаро илмий-амалий анжуман тўплами. 16-17 июнь 2022 йил. - Бухорои шариф, 2022. – Б.211-214.

15. Gulamova M. The Legacy of Hoja Muhammad Porso // Middle European Scientific Bulletin, - Volume 19. Dec. 2021. – PP.341-344 (SJIF 2021:5.43; The journal is indexed in: SJIFactor.com)

16. Гуламова М.М. Муҳаммад Порсо тасаввуфий билиш ҳақида // Инсон қадри - Тараққиёт стратегиясининг асоси” мавзуидаги Республика илмий-назарий конференциясиматериаллари. – Бухоро, 2022. – Б.171-175.

17. Гуламова М.М. Тариқат назариётчиси // “Naqshbandiya – kamolot yo’li” mavzusidagi respublika masofaviy ilmiy-amaliy anjumani materiallari. 2022-yil 26-mart. – Бухоро, 2022. – Б.89-92.

Автореферат “Дурдона” нашриётида тахрирдан ўтказилди ҳамда ўзбек, рус ва инглиз тилларидаги матнларнинг мослиги текширилди.

Босишга рухсат этилди: 12.12.2022 йил. Бичими 60x84 ¹/₁₆, «Times New Roman» гарнитурда рақамли босма усулида босилди.
Шартли босма табоғи 3,0 Адади: 100 нусха. Буюртма №690

Гувоҳнома АИ №178. 08.12.2010.
“Садриддин Салим Бухорий” МЧЖ босмаҳонасида чоп этилди.
Бухоро шаҳри, М.Иқбол кўчаси, 11-уй. Тел.: 65 221-26-45

