

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/04.06.2021.Fil.72.09 RAQAMLI ILMIY KENGASH

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI

SHARIPOVA MAFTUNAXON JAMSHID QIZI

**CHORVA NOMLARI ASOSIDA SHAKLLANGAN O‘ZBEK XALQ
MAQOLLARINING LINGVOPOETIK VA USLUBIY XUSUSIYATLARI**
(“Qo‘y” lug‘aviy-ma‘noviy guruhi asosida)

10.00.01– O‘zbek tili

FILOLOGIYA FANLARI bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI

Buxoro – 2023

UO‘K: 811.512.133’373.7:398.9 (=512.133)

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati mundarijasi
Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)
Contents of dissertation Abstract of the Doctor of Philosophy (PhD)

Sharipova Maftunaxon Jamshid qizi

Chorva nomlari asosida shakllangan o‘zbek xalq maqollarining lingvopoetik va uslubiy xususiyatlari (“Qo‘y” lug‘aviy-ma’noviy guruhi asosida).....

Шарипова Мафтунахон Жамшид қизи

Лингвопоэтические и стилистические особенности узбекских народных пословиц, сформулированных на основе названий скота (на основе словарно-смысловой группы “Овца”)

Sharipova Maftunaxon Jamshid qizi

Linguopoetic and stylistic features of Uzbek folk proverbs formed on the basis of livestock names (Based on the lexical-spiritual group “Sheep”).....

E‘lon qilingan ishlar ro‘yxati

Список опубликованных работ

List of publications.....

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/04.06.2021.Fil.72.09 RAQAMLI ILMIY KENGASH

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI

SHARIPOVA MAFTUNAXON JAMSHID QIZI

**CHORVA NOMLARI ASOSIDA SHAKLLANGAN O‘ZBEK XALQ
MAQOLLARINING LINGVOPOETIK VA USLUBIY XUSUSIYATLARI**
(“Qo‘y” lug‘aviy-ma‘noviy guruhi asosida)

10.00.01– O‘zbek tili

FILOLOGIYA FANLARI bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI

Buxoro – 2023

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi Oliy attestatsiya komissiyasida B2022.4.PhD/Fil2724 raqam bilan ro'yxatga olingan.

Dissertatsiya Buxoro davlat universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o'zbek, ingliz, rus (rezume)) Ilmiy kengashning veb-sahifasi (buxdu.uz) va «ZiyoNET» Axborot ta'lim portalida (www.ziynet.uz) joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:

Jo'rayeva Bibish Muxsinovna
Filologiya fanlari doktori (DSc), dotsent

Rasmiy opponentlar: .

Muhammedova Saodat
Xudoyberdiyevna
f.f.d., (DSc) prof.
Maxmaraimova Shoxista
Tuxtashevna
f.f.d., (DSc) prof.

Yetakchi tashkilot:

Jizzax davlat universiteti

Dissertatsiya himoyasi Buxoro davlat universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.03/04.06.2021.Fil.72.09 raqamli Ilmiy kengashning 20 yil «__» _____ soat ___ dagi majlisida bo'lib o'tadi. (Manzil: 200118, Buxoro shahri, M.Iqbol ko'chasi, 11.Tel: (+99865) 221-29-14, 221-27-07,e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz

Dissertatsiya bilan Buxoro davlat universiteti Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (____raqami bilan ro'yxatga olingan). (Manzil: 200118, Buxoro shahri, M.Iqbol qo'chasi, 11-uy. Tel.: + 99865 221-29-14)

Dissertatsiya avtoreferati 2023-yil «__» _____ kuni tarqatildi.

(2023-yil «__» _____ dagi _____ -raqamli reestr bayonnomasi

G'.N. Murodov

Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash raisi,
filologiya fanlari doktori (DSc), professor

N.I. G'aybullayeva

Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash ilmiy
kotibi, filologiya fanlari bo'yicha falsafa
doktori (PhD), dotsent

M.K. Abuzalova

Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash
qoshidagi Ilmiy seminar raisi filologiya fanlari
doktori (DSc), professor

KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi annotatsiyasi)

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati. Jahon tilshunosligida ggi yillarda turli tillar asosida madaniyat va til o'rtasidagi munosabatlarni o'rganish faollashmoqda. Har bir etnik guruh tilda o'z qarashlarini; olam, uning idroki va turli xil tabiiy-ijtimoiy sharoitlar, iqtisodiy turmush tarzi ta'sirida ming yillar davomida rivojlanib kelayotgan dunyoning milliy manzarasini ifodalaydi. Til insoniyatning umumiy tajriba ombori bo'lib; ushbu tajriba so'z, ibora, maqol, xatti-harakat me'yorlari, insonning ma'lum bir madaniyatga mansubligini belgilaydigan pretsedent matnlarda ifodalanadi. Jamoaviy hikmatning avlodlardan avlodga o'tishini ta'minlaydigan maqolda ajdodlarining ijtimoiy-tarixiy tajribasi, dunyoqarashi, axloqiy me'yor, estetik ideallarini aks ettirilgan bo'ladi.

Dunyo tilshunosligida badiiy matnning lingvopoetikasini tadqiq etish nazariyasi, lingvopoetikaning turdosh filologik fanlar lingvostilistika va adabiyotshunoslik bilan bog'liqligini o'rganishga qaratilgan qator ilmiy tadqiqotlar yaratilgan. Xalq madaniy merosining ajralmas qismi bo'lgan badiiy adabiyot, jumladan, kichik badiiy matn sanaladigan maqol millat dunyoqarashi, o'zligining ifodasi hisoblanadi. Shu sababli og'zaki ijod namunalari ma'lum bir madaniy va tarixiy davr muhitiga kirib borish hamda o'sha davr kishilarining orzu-o'yi, ideali, axloqi-estetik qadriyatlarini aks ettirish barobarida dolzarblik kasb etadi, hamma vaqt tadqiqotchilar e'tiborini o'ziga jalb etadi. Maqolni turli aspektlarda o'rganish bilan bir qatorda ularning lingvopoetik va uslubiy xususiyatlarini ochib berish bugungi tilshunoslik oldida turgan dolzarb masalalardan biri sanaladi.

O'zbek tilshunosligida keyingi yillarda lingvopoetika, lingvokulturologiya, neyrolingvistika kabi yo'nalishlar rivojlanmoqdaki, har bir yo'nalishda amalga oshirilayotgan tadqiqotlarda, ma'lum darajada, milliylikimiz aks etmoqda. Millatimizning nodir va noyob madaniy boyligi hisoblanmish maqollar hozirga qadar turli aspektlarga o'rganilgan, o'rganilmoqda. Biroq hozirga qadar o'zbek tilshunosligida chorva nomlari asosida shakllangan maqollarning lingvopoetik va uslubiy xususiyatlari alohida tadqiqot obyekti bo'lgan emas. "Oliy ta'lim muassasalarida ilmiy salohiyatni yanada oshirish, ilmiy va ilmiy-pedagog kadrlar tayyorlash ko'lamini kengaytirish – eng muhim masalalardan biri"¹ sifatida belgilangan ekan, bu maqollarga oid tadqiqotlarning ham hozirgi vaqtda dolzarb va muhimligini yana bir karra isbotlaydi.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 21-oktabrda "O'zbek tilini davlat tili sifatidagi nufuzi va mavqeyini tubdan oshirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi PF-5850-son Farmoni, 2020-yil 20-oktabrda "Mamlakatimizda o'zbek tilini yanada rivojlantirish va til siyosatini takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi PF-6084-son Farmoni, 2020-yil 20-oktabrda "Mamlakatimizda o'zbek tilini yanada rivojlantirish va til siyosatini takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi PF-6084-son Farmoni, 2017-yil 28-iyuldagi PQ-3160-son "Ma'naviy-marifiy ishlar samadorligini oshirish va sohani rivojlantirishni yangi bosqichga ko'tarish to'g'risida"gi Qarori, 2020-yil 3-martda Vazirlar

¹O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning Oliy Majlisga Murojaatnomasi. "Xalq so'zi", 2018-yil 29-dekabr. – B. 3.

Mahkamasining “Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universiteti faoliyatini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi 117-son Qarori va ushbu sohaga doir boshqa me‘yoriy-huquqiy hujjatlar ushbu dissertatsiya ishida belgilangan vazifalarni amalga oshirishda muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi. Dissertatsiya respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining “Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, madaniy, ma‘naviy-ma‘rifiy rivojlantirish, innovatsion iqtisodiyotni rivojlantirish” ustuvor yo‘nalishiga muvofiq bajarilgan.

Muammoning o‘rganilganlik darajasi. Zoonimlarni, zoonim komponentli birliklarni o‘rganish turli xalqlarning madaniyati, urf-odati, tili hamda ijtimoiy turmush tarzi bilan tanishish imkonini beradi. Jahon tilshunosligida dastlab ilmiy zoologiya asoschisi qadimgi yunon olimi Arastu (mil. avv. 384-322) hayvonlarning 454 turini tavsiflab, ilk marta ularning taksonomiyasini, ya‘ni tasniflash, tizimlashtirish tamoyillari haqidagi ta‘limotini yaratishga harakat qildi; taniqli shved tabiatshunosi Karl Linney zoonimlarning zamonaviy ilmiy tasnifini fanda aks etishiga xizmat qilgan olim sanaladi va u har bir turni ikkita lotincha so‘z bilan nomlashni taklif qildi².

XX asr boshlarida tilshunoslik sohasida zoonimlar bo‘yicha tadqiqot olib borgan olimlar *animalizm*, *zoosemizm*, *zoonim*, *zoomorf*, *zoomorfizm*; XX asr oxirlarida esa *makrozoonim*, *mikrozoonim* kabi atamalarni fanga olib kirishdi. Hayvonlarning nomlariga nisbatan “zoonim” atamasini birinchi marta fanga olib kirgan tadqiqotchi Raspolixina bo‘lsa, A.A.Kipriyanova maqollardagi hayvonlarning nomlariga nisbatan *zoosemizm*³ atamasini ishlatadi. Zoonimlarni jahon tilshunosligida Y.L.Lasota⁴, A.V.Superanskaya⁵, F.I.Kartashkova⁶, T.V.Matveyeva⁷, I.A.Morozov⁸, Y.M.Dorogaykina⁹, I.Y.Vinakurova¹⁰, Lafta¹¹, Ch.Inkuy¹², N.A.Klushin¹³, G.Yuanyuan¹⁴, O.Y.Semina¹⁵, O.V.Galimova¹⁶,

²Абдуалиева З.У. Гипонимо-эквонимические отношения в системе зоонимов русского и узбекского языков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Душанбе, 2010. – 25 с.

³<https://www.dissercat.com/content/sopostavitelnyy-analiz-frazeologicheskikh-edinit-s-komponentom-zoonimom-i-ikh-leksikografiz>

⁴Лясота Ю.А. Английская зоосемия: учебное пособие/Ю.А.Лясота. – Владивосток: Издательство Дальневосточного университета, 1984. –116 с.

⁵Суперанская А. В. Общая теория имени собственного. – М.: Наука, 1973. – 366 с.

⁶Карташкова Ф.И., Куражева И.В., Егорова А.В. Имена животных как отражение ценностной картины мира в английской лингвокультуре / Министерство образования и науки РФ, Ивановский государственный университет. – Иваново: ИвГУ, 2009. – 152 с.

⁷Матвеева Т.В. К лингвистической теории жанра / Т.В. Матвеева //Collegium. – 1995. – № 1–2. – С. 65–71.

⁸Морозов, И. А. Феномен куклы в традиционной и современной культуре(кросс-культурное исследование идеологии антропоморфизма): автореф. д-ра ист. наук: 07.00.07 / И.А. Морозов. – М., 2010. – 50 с.

⁹Дорогайкина Е.М. Языковая репрезентация зоонимов в художественном тексте: диахронический аспект. Дисс канд. филол. наук:10.02.05. – Красноярск, 2020. – 256 с.

¹⁰Винокурова И. Ю. Животные в традиционном мировоззрении вепсов (опы реконструкции): Автореф. дис. ... канд. филол. наук: 07.00.07. Санкт-Петербург, 2007. – 44 с.

¹¹Аль-Бдер Аднан Хабиб Лафта. Русские пословицы с названиями животных в лингвокультурологическом аспекте: Дисс канд. филол. наук – Воронеж, 2012. – 202 с.

¹²Инкуй Чжэн. Русские зоонимы в комплексном лингвистическом рассмотрении: Дисс. ... канд. филол. наук. – М., 2001. – 158 с.

Z.U.Abdualiyeva¹⁷, K.T.Gafarova¹⁸, L.Imo¹⁹, S.Chuantin²⁰ kabi olimlar o'rganishgan. Turkiyshunoslikda zoonimlarning tadqiqi M.Zamaxshariy²¹, M.Koshg'ariy²², B.Bafojev²³, M.Chingiy²⁴, M.V.Porxomovskiy²⁵, A.M.Shcherbak²⁶, N.A.Samoylovich²⁷, G.G.Kulsarina²⁸, N.Ismatullayev²⁹, D.X.Bazarova³⁰, H.A.Saidova³¹, B.B.Abdushukurov³², N.R.Nishonova³³, B.P.Zaripov³⁴, D.M.Yuldasheva³⁵, A.Omonturdiyev³⁶, B.M.Jo'rayeva³⁷, D.A.Tosheva³⁸, G.Z.Roziqova³⁹ kabi tilshunoslar tomonidan amalga oshirilgan.

¹³Klushin N.A. Zoo and phytomorphic characteristics of man in English conversational speech: Author's abstract. kand. filol. science. – Nizhny Novgorod, 1991. – 22 p.

¹⁴Юаньюань Гэн. Моделирование лексико-деривационного пространства: на материале русской зоолексики: Автореф. дисс.канд. фил. наук. – Екатеринбург, 2018. – 28 с.

¹⁵Семина О.Ю. Вторичные значения зоонимов русского и английского языков (на материале национальных корпусов): Автореф. дисс.канд. фил. наук. – Орел, 2008. – 15 с.

¹⁶ Галимова О.В. Этнокультурная специфика зоонимической лексики, характеризующей человека: На материале русского и немецкого языков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.20. – Уфа, 2004. – 24 с.

¹⁷ Абдуалиева З.У. Гипонимо-эквиномические отношения в системе зоонимов русского и узбекского языков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Душанбе, 2010. – 25 с.

¹⁸ Гафарова К.Т. Сопоставительный анализ фразеологических единиц с зоонимами и фитонимами в таджикском, немецком и русском языках: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Душанбе, 2007. – 24 с.

¹⁹ Имо Ли. Лексико-семантические особенности русских зоосемизмов (на фоне китайского языка): Дисс. ... док. филол. наук. 2020. – 225 с.

²⁰ Чуантин Цзюй. Семасиологическая структура паремий с компонентом-зоонимом в русском и китайском языках: Дисс. ... канд. филол. наук. 2020. – 148 с. <https://www.disscat.com/>

²¹ Абдуалиева З.У. Гипонимо-эквиномические отношения в системе зоонимов русского и узбекского языков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Душанбе, 2010. – 25 с.

²² Koshg'ariy M. Turkiy so'zlar devoni (Devonu lug'otit turk). Uch tomlik. I tom. – T.: O'zbekiston SSR Fanlar akademiyasi nashriyoti, 1960. – 500 b. Koshg'ariy M. Turkiy so'zlar devoni (Devonu lug'otit turk). Uch tomlik. II tom. – T.: O'zbekiston SSR Fanlar akademiyasi nashriyoti, 1961. – 428 b. Koshg'ariy M. Turkiy so'zlar devoni (Devonu lug'otit turk). Uch tomlik. III tom. – T.: O'zbekiston SSR Fanlar akademiyasi nashriyoti, 1963. – 468 b.

²³ Бафоев Б. История древних слов (на узб. яз). – Т.: Фан. 1991. – 91 с.

²⁴ Абдуалиева З.У. Гипонимо-эквиномические отношения в системе зоонимов русского и узбекского языков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Душанбе, 2010. – 25 с.

²⁵ Порхомовский М.В. Турецкие пословицы в языке и речи. Языки славянской культуры. – М., 2014. – 174 с.

²⁶ Щербак А.М. Название домашних и диких животных в тюркских языках // Историческое развитие лексики тюркских языков. – М.: Издательство АН СССР, Институт языкознания, 1961. – 172 с.

²⁷ Самойлович А.Н. Женские слова у алтайских турков // Язык и литература. – Л., 1929. – Т. III. – 125 с.

²⁸ Kulsarina G. Ethno-cultural features of zoonyms in the Bashkir language (based on folklore texts). Vestnik Bashkirskogo Universiteta. – 2015. Vol. 20. №. 2. – 538-542 p.

²⁹ Ismatullayev N. Hozirgi o'zbek tilida evfimizmilar // ToshDPIning "Ilmiy asarlar"i – T.: ToshDPI, 1963. – Т.42; kitob I. – В. 3-59.

³⁰ Базарова Д.Х. История формирования и развитие зоологической терминологии узбекского языка. – Т.: Фан, 1978. – 222 с.

³¹ Saidova H.A. O'zbek tilida hayvon nomlarining shaxs tavsifi vazifasida qo'llanishi: Filol.fanlari nomzodi... diss. – Buxoro, 1995. – 178 b.

³² Abdushukurov B.B. XI-XIV asr turkiy yozma manbalar tilidagi zoonimlar asr turkiy yozma manabalar tilidagi zoonimlar: Filol.fan.nomz.... diss. – T., 1998. – 132 b.

³³ Nishonova N.R. O'zbek tilida "hayvon" arxisemali leksemalar maydonining mazmuniy tahlili: Filol.fanlari nomzodi... diss. avtoref. – T., 2000. – 24 b.

³⁴ Zaripov B. Zoonimlarning badiiy san'at turlarini hosil qilishdagi ishtiroki (A.Navoiy asarlari asosida): Filol.fanlari nomzodi... diss. – T., 2002. – 215 b.

³⁵ Yuldasheva D.M. O'zbek bolalar folklori tilida zoonimlar: Filol.fanlari nomzodi.... diss. – T., 2007. – 160 b.

³⁶ Omonturdiyev A. Professional nutq evfimikasi (chorvadorlar nutqi misolida): Filol. Fanlari doktori diss... – T., 2009, – 253 b.

³⁷ Jo'rayeva B.M. O'zbek xalq maqollari shakllanishining lingvistik asoslari va pragmatik xususiyatlari: fil.fan.doktori (DSc)... diss. – Samarqand, 2019. – 237 b.

³⁸ Tosheva D.A. Zoonim komponentli maqollarning lingvokulturologik xususiyatlari: Filol.fan. bo'yicha falsafa doktori (PhD) diss. – T., 2017. – 134 b.

³⁹ Roziqova G.Z. "Devonu lug'otit turk" asaridagi ot leksemalarning semantik, funksional va uslubiy xususiyatlari: fil.fan.doktori (DSc) diss... Avtoref. – Farg'ona, 2021. – 72 b.

Jahon tilshunosligida lingvopoetika yoʻnalishida V.V.Vinogradov⁴⁰, R.A.Matveyeva⁴¹, A.A.Lipgart⁴², L.V.Sherba⁴³, O.S.Axmanova⁴⁴, V.Y.Zadornova⁴⁵ kabi olimlar bir qator tadqiqotlarni amalga oshirishgan. Oʻzbek tilshunosligida badiiy asar tili masalalarini oʻrganish XX asrning 50-yillaridan boshlangan boʻlib, olimlardan Sh.Shoabdurahmonov, A.Gʻulomov, I.Sulton, Gʻ.Abdurahmonov, X.Doniyorov, Q.Samadov, N.Shukurovlar badiiy tildan foydalanish mahorati haqidagi fikrlarini maqolalarda ifodaladilar. XX asrning 80–90-yillarga kelib yozuvchilarning tildan foydalanish mahorati, maʼlum asar tili va uslubi tadqiq etilgan bir qator ishlar maydonga kela boshladi. Badiiy asar tadqiqiga doir B.Yoʻldoshev⁴⁶, I.Mirzayev⁴⁷, M.Yoʻldoshev⁴⁸, R.Normurodov⁴⁹, A.Hamidov⁵⁰ kabi tadqiqotchilarning ilmiy ishlari mazkur tadqiqot yoʻnalishining yanada rivojlanishi uchun xizmat qildi.

Zoonim komponentli maqollarning lingvokulturologik xususiyatlari D.Tosheva⁵¹; zoonim komponentli maqollarning shakllanish asoslari B.Joʻrayeva⁵² tomonidan oʻrganilgan boʻlsa-da, chorva nomlari tarkibiga kiruvchi “Qoʻy” LMGiga aloqador birliklar lingvopoetik va uslubiy jihatdan maxsus tadqiq etilmaganligi ushbu mavzuni alohida oʻrganishni taqozo etadi.

Tadqiqotning dissertatsiya bajarilgan oliy taʼlim yoki ilmiy-tadqiqot muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bogʻliqligi. Dissertatsiya Buxoro davlat universiteti Oʻzbek tilshunosligi va jurnalistika kafedrasida oʻrganilayotgan “Til, shaxs va jamiyat munosabatlari tadqiqi” mavzusidagi ilmiy tadqiqot yoʻnalishiga muvofiq bajarilgan.

Tadqiqot maqsadi oʻzbek xalq maqollaridagi “Qoʻy” LMGiga aloqador birliklarni semantik guruhlariga ajratgan holda tavsiflash, shu asosda har bir maʼnoviy guruhga xos birliklarning lingvopoetik va uslubiy xususiyatlarini tadqiq etishdan iborat.

⁴⁰ Виноградов В. В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. – М., 1963. – 255 с.

⁴¹ Майтиева Р.А. Структурно-семантическая характеристика пословиц и поговорок даргинского языка в сопоставлении с английским: Автореф. дисс... кандидат филологических наук. – Махачкала, 2011. – 17 с.

⁴² Липгарт А.А. Лингвопоэтическое исследование художественного текста: теория и практика (на материале английской литературы 1620вв.). Дисс... докт. филол. наук. – М., 1996. – 234 с.

⁴³ Щерба Л.В. Избранные работы по русскому языку. – М., 1957. – 188 с.

⁴⁴ Ахманова О.С. К вопросу о словосочетании в современном английском языке // Изв. АН СССР. ОЛЯ. – Том IX, выпуск 6. – М., 1950. – С. 476-491.

⁴⁵ Задорнова В.Я. Словесно-художественное произведение на разных языках как предмет лингвопоэтического исследования: Дисс... докт. филол. наук. – М., 1992. – 479 с.

⁴⁶ Юлдашев Б. Язык и стиль произведений Саида Ахмада: Автореф. дисс.... канд. филол. наук. – Т., 1979. – 53 с.

⁴⁷ Мирзаев И. Проблемы лингвопоэтический интерпретации стихотворного текста: Автореф. дисс... докт. филол. наук. – Т., 1992. – 76 с.

⁴⁸ Yoʻldoshev M. Choʻlponning badiiy til mahorati: Filol.fan.nomzodi diss... Avtoref. – T., 2000. – 28 b.

⁴⁹ Normurodov R. Shukur Xolmirzayev asarlarining til xususiyatlari: Filol.fan.nomzodi diss... Avtoref. – T., 2000. – 69 b.

⁵⁰ Hamidov A.K. Murod Muhammad Doʻst asarlari lingvopoetikasi: Filol. fan boʻyicha falsafa doktori (PhD) diss... Avtoref. – Qarshi, 2020. – 49 b.

⁵¹ Tosheva D.A. Zoonim komponentli maqollarning lingvokulturologik xususiyatlari: Filol.fan. boʻyicha falsafa doktori (PhD) diss... – T., 2017. – 134 b.

⁵² Joʻrayeva B.M. Oʻzbek xalq maqollari shakllanishining lingvistik asoslari va pragmatik xususiyatlari: fil.fan.doktori (DSc) diss... – Samarqand, 2019. – 237 b.

Tadqiqotning vazifalari. Yuqoridagi maqsadni amalga oshirish uchun quyidagi vazifalar bajarilishi lozim deb topildi:

- jahon hamda turkiy tilshunoslikda zoonimlar, zoonim komponentli birliklar tadqiqiga bag'ishlangan izlanishlarni o'rganish va tahlil qilish;

- "Qo'y" LMGi ishtirok etgan o'zbek xalq maqollarining ijtimoiy shartlangan ma'nolarini izohlash; leksemalarning kundalik iste'molga yaroqlilik jihatdan ahamiyatlilik hamda ahamiyatsizlik darajasini aniqlash;

- to'plangan ma'lumotlar asosida "Qo'y" lug'aviy-ma'noviy guruhiga oid birliklar ishtirok etgan maqollarning lingvopoetik hamda uslubiy xususiyatlarini ochib berish;

- badiiy asarlardan ushbu birliklar ishtirok etgan matnlarni belgilash, shu asosda o'zbek xalqining o'ziga xos ijtimoiy turmush tarzini ko'rsatib beruvchi lingvistik birliklarni aniqlash va tahlil etish.

Tadqiqotning obykti sifatida o'zbek xalq maqollari tanlangan.

Tadqiqotning predmetini "Qo'y" lug'aviy-ma'noviy guruhiga oid birliklar ishtirok etgan o'zbek xalq maqollarining lingvopoetik va uslubiy xususiyatlarini tahlil etish tashkil etadi.

Tadqiqotning usullari. Tadqiqot mavzusini yoritishda tasniflash, tavsiflash, semantik, qiyoslash, komponent tahlil metodlaridan foydalanilgan.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi mazkur ishning quyidagi asosiy xususiyatlari bilan belgilanadi:

tadqiqot davomida "Qo'y" LMGiga oid birliklar ishtirok etgan 261 ta o'zbek xalq maqoli, ushbu maqollar asosida shakllangan 52 ta semantik guruh hamda "Qo'y" LMGiga oid 32 ta lug'aviy birlik aniqlangan;

"Qo'y" LMGiga tegishli birliklardan o'zbek xalq maqollari tarkibida qo'llanilishiga ko'ra faol (*qo'y, qo'chqor, qo'zi*); nofaol (*sovliq, to'qli, shishak, histori, jaydari*); qo'llanilmagan (*barra, tusoq, chori, novchori, panji, mang'i, chang'i, marri, qirri, bo'rdoqi, baqlan, jundas jaydari, qo'ng'iroti, arabi, merikos, shirboz, balder qozi, baqlan, tishak, irk, man, vasila, olot zotli, qorako'l (nav)*) leksik birliklar mavjudligi asoslangan.

Qo'y" LMGiga oid leksemalarning assotsiativ maydoni belgilanib, mazkur maydondan *qo'ychi, qo'ychivon, g'anchi* kabi birliklar ham o'rin olishi dalillangan.

"Qo'y" LMGiga mansub birliklardan "qo'y" (40 dan ortiq); "qo'chqor" (3 ta); "qo'zi" (8 ta); "to'qli" (3 ta); "sovliq" (1 ta) "histori" (1 ta); "shishak" (1 ta), "jaydari" (1 ta) leksemalari qatnashgan maqollarning uslubiy xususiyatlari, semantikasi, badiiy-estetik qiymati dalillangan.

Tadqiqotning amaliy natijalari. Tadqiqot natijalari tilshunoslik fanining lingvopoetika, uslubshunoslik kabi yangi yo'nalishlarini ilmiy-nazariy qarashlar bilan boyitish, ushbu sohalarda yangi tadqiqotlar rivoji uchun o'ziga xos ilmiy yondashuvlarning yuzaga kelishiga imkoniyat yaratadi;

o‘zbek xalq maqollari tarkibidagi “Qo‘y” LMGiga oid birliklarni tadqiq etish orqali chiqarilgan xulosalar o‘zbek paremiologiyasi va etnolingvistikasi uchun muhim ilmiy-nazariy ma’lumotlar berishga, tilshunoslikning leksikologiya, uslubiyat va lingvopoetika yo‘nalishlari bo‘yicha darslik hamda o‘quv qo‘llanmalarining mukammallashuviga xizmat qiladi;

tadqiqot natijalari asosida “Chorva nomlari asosida shakllangan o‘zbek xalq paremalarining qisqacha izohli lug‘ati” (“Qo‘y” lug‘aviy-ma’noviy guruhi asosida) yaratildi.

Tadqiqot natijalarining ishonchliligi o‘zbek xalq maqollarida “Qo‘y” LMGiga oid birliklarning tadqiqi nazariy manbalar yordamida atroflicha ochib berilganligi hamda shu asosda ularning o‘ziga xos ko‘chma ma’nolari belgilanganligi hamda ushbu maqollar boy daliliy materiallarga tayangan holda chuqur tadqiq etilganligi bilan belgilanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqotning ilmiy xulosalari “Qo‘y” LMGiga oid o‘zbek xalq maqollarini lingvopoetik va uslubiy jihatdan o‘rganish uchun imkoniyat yaratadi, o‘zbek tilshunosligida lingvopoetika yo‘nalishi rivojlanishiga ma’lum hissa bo‘lib qo‘shiladi. O‘zbek xalq maqollari tarkibida qo‘llangan “Qo‘y” LMGiga oid birliklar ifodalagan o‘z hamda ko‘chma ma’nolarni batafsil o‘rganish har qaysi birlikning o‘ziga xos xususiyatlarini atroflicha tadqiq etishga yo‘l ochadi.

“Qo‘y” LMGiga oid birliklar ishtirok etgan xalq maqollarining ilmiy tadqiqi o‘zbek xalq maqollari hamda frazeologiya bo‘yicha yaratilajak izohli lug‘atlar uchun manba bo‘la olishi; “Frazeologiya”, “Leksikologiya” “Lingvokulturologiya” bo‘yicha maxsus kurslar uchun asos bo‘la olishi bilan belgilanadi.

Tadqiqot natijalarning joriy qilinishi. Olingan ilmiy natijalar quyidagi ishlarda joriylangan:

Tadqiqot davomida “Qo‘y” LMGiga oid birliklar ishtirok etgan 261 ta o‘zbek xalq maqoli, ushbu maqollar asosida shakllangan 52 ta semantik guruh hamda “Qo‘y” LMGiga oid 32 ta lug‘aviy birliklarning lingvopoetik va uslubiy xususiyatlarining o‘rganilishi, maqollardagi “Qo‘y” LMGiga oid birliklarning ma’no ifodalash imkoniyatlari qayd etilgan ilmiy xulosalardan FA-A1-G007 “Qoraqalpoq naql-maqollari lingvistik tadqiqot obyekti sifatida” mavzusidagi fundamental loyihada (2013-2015-yy) foydalanilgan (O‘zbekiston Fanlar akademiyasi Qoraqalpog‘iston bo‘limi Qoraqalpoq gumanitar fanlar ilmiy-tadqiqot institutining 2022-yil 22-noyabrdagi 432/1-sonli ma’lumotnomasi) Natijada loyiha doirasida tahlilga tortilgan maqollar haqidagi nazariy bilimlarning yangi ma’lumotlar bilan boyishiga erishilgan.

“Qo‘y” LMGiga tegishli birliklardan o‘zbek xalq maqollari tarkibida qo‘llanilishiga ko‘ra faol (*qo‘y, qo‘chqor, qo‘zi*); nafaol (*sovliq, to‘qli, shishak, hisori, jaydari*); qo‘llanilmagan leksik birliklardan A-OT-2019-10 raqamli “O‘zbek tilida neyning: me’yoriy-huquqiy asoslarini yaratish” mavzusidagi amaliy loyihada dissertatsiya ilmiy natijalaridan (2019-2022-yy) foydalanilgan.

(Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universitetining 2022-yil 16 dekabrda 01/4-3495-sonli ma’lumotnomasi) Natijada bugungi kunda unutilgan yoki unutilayotgan milliy o‘yin, udum, an’analarimiz saqlanib kelayotganligini tahlil qilishda ushbu xulosalariga tayanilgan.

“Qo‘y” LMGiga oid leksemalarning assotsiativ maydoniga kiruvchi *qo‘ychi*, *qo‘ychivon*, *g‘anchi* kabi birliklarning ham o‘zbek xalq maqollarida milliy-madaniy qarashlarni aks ettirishdagi o‘rni, unda milliy mentallikni ifodalovchi hayvon nomlarining lingvopoetik va uslubiy xususiyatlari tahlilidan O‘zbekiston Milliy teleradiokompaniyasi “Buxoro” telekanalining “Assalom, Buxoro”, “Sakkizinchi mo‘jiza” ko‘rsatuvlarida foydalanilgan (O‘zbekiston milliy teleradiokompaniyasi “Buxoro” telekanalining 2022-yil 28-noyabrda №1-313-son ma’lumotnomasi). Bu orqali ushbu ko‘rsatuvlarning ilmiy-ommabopligi ta’minlangan va ular yangi ma’lumotlar bilan takomillashgan.

Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi. Dissertatsiya ishi natijalari 5 ta jumladan, 3 ta xalqaro va 2 ta respublika ilmiy-amaliy anjumanlarida ma’ruza ko‘rinishida bayon etilgan va aprobatsiyadan o‘tkazilgan.

Tadqiqot natijalarining e’lon qilinishi. Dissertatsiyaning asosiy mazmuni yuzasidan 19 ta ilmiy maqola va tezislar chop etilgan. Jumladan, O‘zbekiston Oliy attestatsiyasi komissiyasi tomonidan doktorlik dissertatsiyalarining asosiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrlarda 5 ta, xorijiy jurnallarda 4 ta ilmiy maqola chop etilgan.

Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi. Dissertatsiya kirish, 3 ta bob, xulosa, foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxatidan tashkil topgan bo‘lib, jami 144 sahifadan iborat.

Dissertatsiyaning asosiy mazmuni

Kirish qismida mavzuning dolzarbligi va zarurati asoslangan, tadqiqotning maqsad va vazifalari, obyekti va predmeti tavsiflangan, respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi ko‘rsatilgan, tadqiqotning ilmiy yangiligi va amaliy natijalari bayon qilingan, olingan natijalarning ilmiy va amaliy ahamiyati ochib berilgan, tadqiqot natijalarini amaliyotga joriy etish, nashr etilgan ishlar hamda dissertatsiyaning tuzilishiga doir ma’lumotlar keltirilgan.

Birinchi bob “**Zoonimlar tilshunoslik obyekti sifatida**” deb nomlangan bo‘lib, ikki fasldan tashkil topgan. “Jahon tilshunosligida zoonimlar tadqiqi” faslidan jahon tilshunosligida zoonimlarning tadqiqi dastlab ilmiy zoologiya asoschisi qadimgi yunon olimi Arastu⁵³ (mil. avv. 384–322)dan boshlanishi; zoonimlarning zamonaviy ilmiy tasnifi fanda aks etishi taniqli shved tabiatshunosi K.Linney nomi bilan bog‘liqligi⁵⁴; XX asrning boshlarida tilshunoslikda

⁵³ Maxmaraimova Sh.T. O‘zbek tili metaforalarining antroposentrik tadqiqi (nominativ aspekt): Filol. fanlari doktori (DSc) diss... – Samarqand, 2020. – 285 b.

⁵⁴ Maxmaraimova Sh.T. O‘zbek tili metaforalarining antroposentrik tadqiqi (nominativ aspekt): Filol. fanlari doktori (DSc) diss... – Samarqand, 2020. – 285 b.

animalizmlar, zoosemizmlar, zoonimlar; zoomorfizmlar kabi atamalarning vujudga kelishi; XX asrning 70-yillarida A.V.Superanskaya fanga “makrozoonim” hamda “mikrozoonim” atamalarini olib kirganligi; XX asr oxirida zoonimlarni o‘rganishda kognitiv nuqtayi nazardan yondashgan tadqiqotchi Y.L.Lasota ekanligi⁵⁵; F.I.Kartashkova⁵⁶, I.V.Kurajeva⁵⁷, A.V.Yegorov⁵⁸, T.V.Matveyeva⁵⁹, I.A.Morozov⁶⁰, Y.M.Dorogaykina⁶¹, I.Y.Vinakurova⁶², Lafta⁶³, Ch.Inkuy⁶⁴, S.R.Tlexatuk⁶⁵, G.Yuanyuan⁶⁶, O.Y.Semina⁶⁷, O.V.Galimova⁶⁸, Z.U.Abdualiyeva⁶⁹, K.T.Gafarova⁷⁰, L.Imo⁷¹, S.Chuantin⁷² kabi tadqiqotchilar xalqning milliy-madaniy o‘ziga xosliklarini ochib beruvchi, insonning tevarak-atrofdagi voqelikka munosabati va jamiyatdagi xulq-atvori haqidagi milliy-madaniy ma’lumotlarning saqlovchisi va tashuvchisi zoonimlar ekanligini qayd etganligi haqidagi nazariy ma’lumotlar mujassamlangan. Z.U.Abdualiyeva rus va o‘zbek tillari zoonimiyasining hozirgi rivojlanish bosqichidagi leksik-semantik va struktur-grammatik xususiyatlarini tahlil etadi, terminologik jarayonlar, ularning shakllanish mexanizmlarini aniqlaydi; zoonimlar tizimida ellikka yaqin nomlar⁷³ mavjudligini aniqlab, “qo‘chqor/qo‘y” umumiy ma’noli zoonimning semantik

⁵⁵ Лясота Ю.А. Английская зоосемия: учебное пособие/Ю.А.Лясота. – Владивосток: Издательство Дальневосточного университета, 1984. – 116 с.

⁵⁶ Карташкова Ф. И., Куражева И. В., Егорова А. В. Имена животных как отражение ценностной картины мира в английской лингвокультуре / Министерство образования и науки РФ, Ивановский государственный университет. – Иваново: ИвГУ, 2009. – 152 с.

⁵⁷ Карташкова Ф. И., Куражева И. В., Егорова А. В. Имена животных как отражение ценностной картины мира в английской лингвокультуре / Министерство образования и науки РФ, Ивановский государственный университет. – Иваново: ИвГУ, 2009. – 152 с.

⁵⁸ Карташкова Ф. И., Куражева И. В., Егорова А. В. Имена животных как отражение ценностной картины мира в английской лингвокультуре / Министерство образования и науки РФ, Ивановский государственный университет. – Иваново: ИвГУ, 2009. – 152 с.

⁵⁹ Матвеева Т.В. К лингвистической теории жанра / Т.В. Матвеева // Collegium. – 1995. – № 1–2. – С. 65–71.

⁶⁰ Морозов И. А. Феномен куклы в традиционной и современной культуре (кросс-культурное исследование идеологии антропоморфизма): автореф. д-ра ист. наук: 07.00.07 / И.А. Морозов. – М.: 2010. – 50 с.

⁶¹ Дорогайкина Е.М. Языковая репрезентация зоонимов в художественном тексте: диахронический аспект: Дисс. канд. филол. наук: 10.02.05. Красноярск, 2020. – 256 с.

⁶² Винокурова И. Ю. Животные в традиционном мировоззрении вепсов (опы реконструкции): Автореф. дис. ... канд. филол. наук: 07.00.07. – Санкт-Петербург, 2007. – 45 с.

⁶³ Аль-Бдер Аднан Хабиб Лафта. Русские пословицы с названиями животных в лингвокультурологическом аспекте: Дисс. канд. филол. наук – Воронеж, 2012. – 202 с.

⁶⁴ Инкуй Чжэн. Русские зоонимы в комплексном лингвистическом рассмотрении: Дисс. ... канд. филол. наук. – М., 2001. – 158 с.

⁶⁵ Тлехатук С.Р. кандидат филологических наук. 2001. <https://www.dissercat.com/content/>

⁶⁶ Юаньюань Гэн. Моделирование лексико-derivационного пространства: на материале русской зоолексики: Автореф. дисс.канд. фил. наук. – Екатеринбург, 2018. – 28 с.

⁶⁷ Семина О.Ю. Вторичные значения зоонимов русского и английского языков (на материале национальных корпусов): Автореф. дисс...канд. фил. наук. – Орел, 2008. – 15 с.

⁶⁸ Галимова О.В. Этнокультурная специфика зоонимической лексики, характеризующей человека: на материале русского и немецкого языков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.20. – Уфа 2004. – 24 с.

⁶⁹ Абдуалиева З.У. Гипоним-эквонимические отношения в системе зоонимов русского и узбекского языков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Душанбе, 2010. – 25 с.

⁷⁰ Гафарова К.Т. Сопоставительный анализ фразеологических единиц с зоонимами и фитонимами в таджикском, немецком и русском языках: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Душанбе, 2007. – 24 с.

⁷¹ Имо Ли. Лексико-семантические особенности русских зоосемизмов (на фоне китайского языка): Дисс. канд. филол. наук. 2020. – 225 с.

⁷² Чуаньтин Цзюй. Семасиологическая структура паремий с компонентом-зоонимом в русском и китайском языках: Дисс... канд. филол. наук. 2020. – 148 с. <https://www.dissercat.com/>

⁷³ Абдуалиева З.У. Гипоним-эквонимические отношения в системе зоонимов русского и узбекского языков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Душанбе, 2010. – 25 с.

variantlari o'rtasida ekvonomik munosabatlarga alohida e'tibor qaratadi. Bundan tashqari, olim funksional-semantik mikrosistemaning "qo'y" umumiy ma'nosiga ega *bichilgan qo'y//bichma, axta, qo'y, qo'chqor* leksik birliklaridan iboratligi, shuningdek, "qo'zichoq" leksemasining ko'rsatkichlari (denotatsiyalari) *qo'zi//qo'zichoq, tuxli* – "bir yoshli qo'zi", *shishak* – "bir yoshdan ikki yoshgacha bo'lgan qo'y" (bog'lan, rohila) kabi birliklar ekanligini qayd etadi.

"Turkiyshunoslikda zoonimlarning o'rganilishi" nomli ikkinchi faslda bu yo'nalishda amalga oshirilgan lingvistik tadqiqotlar tahlilga tortilgan. O'rta asr Sharqining mashhur mutafakkiri Abulqosim Mahmud az-Zamaxshariy asarlarida hayvon nomlari bilan bog'liq leksemalar uchraydi⁷⁴. XI asr filologi Mahmud ibn al-Husayn ibn Muhammad Koshg'ariy "Devonu lug'otit turk" asarida 200 ga yaqin zoonim, 100 ga yaqin qush nomlarini keltirib o'tadi⁷⁵. B.Bafoyev XV asrda Navoiy asarlari tilida uchraydigan 76 ta chorva mollari, yovvoyi yirik shoxli hayvonlar; 71 ta chorvachilikka oid; 94 ta qush; 41 ta kelib chiqishi o'zbek, tojik va arab tillari bilan bog'liq bo'lgan mayda hayvon; 7 ta suvda yashovchi zoonimlarni bildirish uchun qo'llangan so'z-ismlarni aniqlaydi⁷⁶. XVII–XVIII asrda chig'atoy-fors tillarining ideografik lug'atini yaratgan olim Muhammad Chingiy "Kelurnoma" nomli leksikografik kitobida hayvon nomlarini tavsifladi⁷⁷. Turkolog M.V.Porxomovskiy o'z monografiyasida ilk marta mahalliy va jahon turkologiyasida Mahmud Koshg'ariyning "Devonu lug'otit turk"idan tortib zamonaviy to'plamlargacha, jami 6000 ga yaqin turkiy maqollarning to'liq jamlanmasini lingvistik jihatdan tahlil qiladi⁷⁸. Taniqli turkolog A.M.Shcherbak *qo'chqor* leksemasi deyarli barcha turkiy tillarda turli fonetik variantlarda hatto qadimgi yozma yodgorliklarda ham uchraydi, deya guvohlik beradi hamda bu leksemashaklning to'liq varianti M.Koshg'ariyning devonida qayd etilganidek, *konchig'or* shakliga egaligi, *qo'chqor* leksemasining asosini "olovli" (koch kozu – "olovli qo'zi") ma'nosidagi "mard", "dadil" semalarini ifodalovchi so'zlar tashkil etishi ta'kidlaydi⁷⁹.

N.A.Samoylovich, N.A.Baskakov, E.A.Agayan oltoy hamda arman ayollari nutqida qo'llanilishi taqiqlangan hayvon nomlari – tabular tadqiqini amalga oshirgan. XI–XIV asrlar oralig'ida yaratilgan turkiy yozma manbalar matnida qo'llangan zoonimlar, ularning genetik nuqtayi nazardan tarkibi, XI–XIV asrlarda qo'llangan zoologik terminlarning qadimgi turkiy til (VI–X) va eski o'zbek tili (XV–XIX) obidalari hamda hozirgi zamon turkiy tillari (o'zbek, qisman turk) bilan

⁷⁴ Абдуалиева З.У. Гипонимо-эквиномические отношения в системе зоонимов русского и узбекского языков. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Душанбе, 2010. – 25 с.

⁷⁵ Tosheva D.A. Zoonim komponentli maqollarning lingvokulturologik xususiyatlari: Filol.fan. bo'yicha falsafa doktori (PhD) diss... – T., 2017. – B. 5.

⁷⁶ Бафоев Б. История древних слов (на узб. яз). – Т.: Фан. 1991, – 91 с.

⁷⁷ Абдуалиева З.У. Гипонимо-эквиномические отношения в системе зоонимов русского и узбекского языков: Автореф. дис... канд. филол. наук. – Душанбе, 2010. – 25 с.

⁷⁸ Порхомовский М.В. Турецкие пословицы в языке и речи. Языки славянской культуры. – М., 2014. –174 с. <https://www.twirpx.com/file/3615704/>

⁷⁹ Щербак А.М. Название домашних и диких животных в тюркских языках // Историческое развитие лексики тюркских языков. – М.: Издательство АН СССР, Институт языкознания, 1961. – 82-172 с.

o‘zaro munosabati tahlili B.B.Abdushukurovning nomzodlik ishidan o‘rin olgan⁸⁰. N.R.Nishonova o‘zbek tilida “hayvon” arxisemasi bilan umumlashgan leksemalar qamrovi masalasini yoritadi⁸¹. B.M.Jo‘rayeva o‘zbek tilshunosligida maqollar shakllanishining intralingvistik asoslarida lisoniy, folkloristik, etnografik, diniy manbalar paradigmasi yetakchi omil bo‘lganligini, maqollar paydo bo‘lishining ekstralingvistik omillariga hayvon nomlari ham yetachilik qilishini faktik materiallar asosida dalilladi⁸². D.A.Tosheva o‘zbek tilida 97 turdagi zoonim ishtirok etgan 1668 ta maqol; qiyoslash maqsadida olingan ingliz tilidagi 68 turdagi zoonim ishtirok etgan 466 ta; rus tilida 40 turdagi zoonim ishtirok etgan 202 ta maqol mavjudligini aniqlaydi⁸³. Bundan tashqari, B.P.Zaripov, D.M.Yuldasheva⁸⁴, B.M.Mirsanov⁸⁵, G.Z.Roziqova⁸⁶, D.B.Yuldasheva⁸⁷, L.K.Sindorov⁸⁸ kabi olimlar ham zoonimlar tadqiqi bo‘yicha qator ishlarni amalga oshirishgan.

“Devonu lug‘otit turk”da “Qo‘y” LMGiga aloqador birliklar tahlili” deb nomlangan faslda asardagi “Qo‘y” LMGi bilan bog‘liq birliklar quyidagi tasnif asosida tahlilga tortildi: “Qo‘y saqlanadigan joy nomlari” – *ag‘il, qasi*; “Qo‘yning yoshga ko‘ra darajalanishi” (*balder qozi* – ertagi qo‘zi; *baqlan* – *baqlan qozi* – yosh va semiz qo‘zi; *toqli* – to‘qli, olti oylik qo‘chqor, qo‘zi; *tishak* – ikki yoshli qo‘y (“O‘TILda ikki yashar ayg‘ir yoki qo‘chqor g‘o‘non⁸⁹, ikki yoshga to‘lib, uch yoshga qadam qo‘ygan qo‘y yoki echki⁹⁰ do‘nan deb nomlanishidan kelib chiqib, turkiy xalqlar hayotida ikki yoshli qo‘y *tishak*, *g‘o‘non*, *do‘non* nomlari bilan atalganiga guvoh bo‘lindi); *irk* – qo‘y, to‘rt yoshga qadam qo‘ygan qo‘y; “Qo‘y a‘zolari va mahsuloti nomlari” – 1) *yungi va u bilan bog‘liq mahsulotlar nomi*; 2) *terisi va u bilan bog‘liq mahsulotlar nomi*; 3) *qo‘y a‘zosi nomlari* 4) *qiyi (o‘g‘it)*. Shuningdek, *Quzda qar o‘ksamas, Kojda jag‘ o‘ksamas; Tevaj minib qoj ara jashmas; Qorqmish kishiga qoj bashi qosh ko‘rinar; Iki qochnar bashi bir ashichda pishmaz* maqollari ham tahlilga tortilgan.

⁸⁰Abdushukurov B.B. XI-XIV asr turkiy yozma manbalar tilidagi zoonimlar asr turkey yozma manabalar tilidagi zoonimlar: Filol.fan.nomz.... diss. – T., 1998. – 132 b.

⁸¹Nishonova N.R. O‘zbek tilida “hayvon” arxisemali leksemalar maydonining mazmuniy tahlili: Filol.fanlari nomzodi... diss. – T., 2000. – 144 b.

⁸²Jo‘rayeva B.M. O‘zbek xalq maqollari shakllanishining lingvistik asoslari va pragmatik xususiyatlari: fil.fan.doktori (DSc)... diss. – Samarqand, 2019. – 237 b.

⁸³Tosheva D.A. Zoonim komponentli maqollarning lingvokulturologik xususiyatlari: Filol.fan. bo‘yicha falsafa doktori (PhD) diss. – T., 2017. – B. 37.

⁸⁴Yo‘ldosheva D.B. O‘zbek tili ortonimlarning strukturaviy va semantik tadqiqi: Fil.fan. bo‘yicha falsafa doktori (PhD) diss... Avtoref. – Samarqand, 2020. – 21 b.

⁸⁵Mirsanov B.M. O‘zbek tili terminologiyasida ikkilamchi nomlashlar va ularning motivlashuvi (o‘zbek tili zoonimlari va fitonimlari misolida): Filol.fan. bo‘yicha falsafa doktori (PhD) diss. Avtoref. – Samarqand, 2019. – 26 b.

⁸⁶Roziqova G.Z. “Devonu lug‘otit turk” asaridagi ot leksemalarning semantik, funksional va uslubiy xususiyatlari: fil.fan.doktori (DSc) diss... Avtoref. – Farg‘ona, 2021. – 71 b.

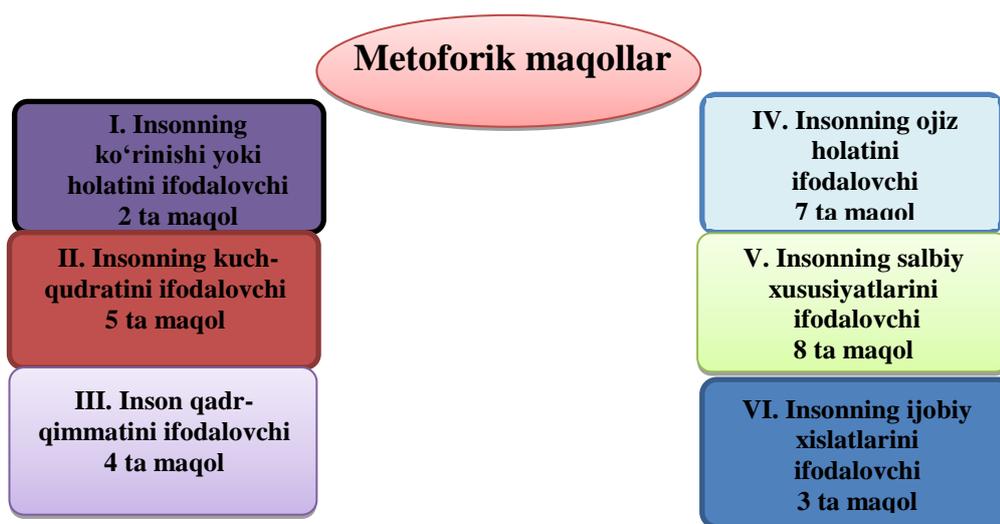
⁸⁷Yo‘ldosheva D.B. O‘zbek tili ortonimlarning strukturaviy va semantik tadqiqi: Fil.fan. bo‘yicha falsafa doktori (PhD) diss... Avtoref. – Samarqand, 2020. – 21 b.

⁸⁸Sindorov L.K. “Hibatul haqoyiq: leksikasi: Fil.fan. bo‘yicha falsafa doktori (PhD) diss... Avtoref. – Jizzax, 2021. – B. 24.

⁸⁹Begmatov E. va boshqalar. O‘zbek tilining izohli lug‘ati. 5 jildli. 1-jild. – T.: O‘zbekiston milliy ensiklopediyasi davlat ilmiy nashriyoti, 2006. – 464 b.

⁹⁰Begmatov E. va boshqalar. O‘zbek tilining izohli lug‘ati. 5 jildli. 1-jild. – T.: O‘zbekiston milliy ensiklopediyasi davlat ilmiy nashriyoti, 2006. – 675 b.

Tadqiqotning ikkinchi bobi “Qo‘y” lug‘aviy-ma‘noviy guruhi asosida shakllangan o‘zbek xalq maqollari lingvopoetikasi” deb nomlangan bo‘lib, bobda dastlab jahon va o‘zbek tilshunosligida lingvopoetika sohasida amalga oshirilgan ishlar tahliliga e‘tibor qaratilgan. “Qo‘y” LMGi leksemalari metaforizatsiyasi” deb atalgan dastlabki faslda “Qo‘y” LMGiga oid birliklar ishtirok etgan metaforik maqollar 6 ta ma‘noviy guruhga (29 ta xalq maqoli) ajratilgan holda badiiy asarlardan olingan parchalar orqali dalillangan, o‘zga millat vakillari tilida uchraydigan maqol shakllari bilan qiyoslab o‘rganilgan. “Qo‘y” LMGi ishtirok etgan maqollarni metaforalashuvi jihatidan quyidagi mavzuviy turlarga ajratish mumkin:



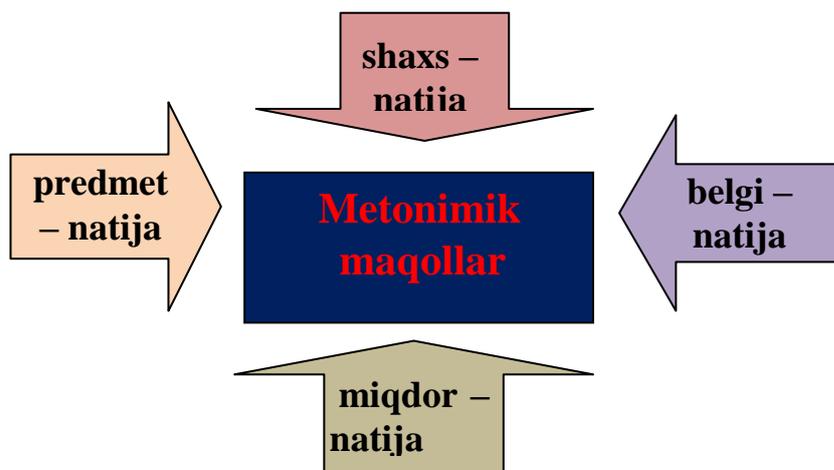
1-rasm. “Qo‘y” LMGi ishtirok etgan maqollarni metaforalashuvi jihatidan mavzuviy guruhlarga bo‘linishi

O‘zbek xalqining mehmondo‘stligi, mehmon oldiga eng taniq narsalarini qo‘yishi milliy va sharqona mental xususiyat sanaladi. Mazkur etnik xususiyat xalqning lisoniy olamida ham aks etib, “*Ko‘ngli oq qo‘ydan ham yuvosh, Moy bersang ham yeyaveradi*” maqoli orqali reallashadi. *Qo‘y* o‘xshatish etalonida o‘zbekcha milliy-madaniy qarash va tasavvur yorqin aks etgan. *Qo‘y* – beozor, atrofda qilarga zarar yetkazmaydigan, kishilarning ko‘ngliga qarab ish tutadigan yuvosh insonlarga qiyoslangan. Yuvosh – *sho‘xlik qilmaydigan, tinch yoki jim yuradigan, beozor* ma‘nosini ifodalab, shu sifatga ega bo‘lgan kishilarga nisbatan ishlatiladi. *Moy* so‘zi *moydek* ma‘nosida odamning ko‘ngliga juda ham xush yoqadigan narsa, ko‘pincha, gap, so‘z, muayyan harakat-holat⁹¹ni ifodalash maqsadida qo‘llanadi. Turkman xalq og‘zaki ijodida esa qo‘y (qo‘chqor) obrazi, odatda, kamtar insonlarni ifodalashga xizmat qiladi.

Ikkinchi fasl “Qo‘y” LMGi leksemalarida metonimiya, sinekdoxa” deb ataladi. “Qo‘y” LMGi asosida shakllangan o‘zbek xalq maqollari fondining ma‘lum qismi metonimiya va sinekdoxaga asoslanadi. Xususan, ushbu

⁹¹Mahmudov N., Xudoyberganova D. O‘zbek tili o‘xshatishlarining izohli lug‘ati. – T.: Ma‘naviyat, 2013. – 132 b.

maqollardagi metonimik ko‘chirma quyidagi asosiy assotsiativ aloqalarga asoslanadi:



2-rasm. “Qo‘y” LMGi ishtirok etgan maqollarning metonimiyalashuvi jihatdan asosiy assosiativ aloqalari

*Amma-xola yig‘ilib dangona qilur,
Bo‘lib ololmay hangoma qilur.*

Dangona – ov, sayd, uloqchi keltirgan uloq go‘shiti, g‘oyibdan qo‘lga kirgan, o‘rtaga qo‘yib baham ko‘riladigan narsa. *Dangona* so‘zi so‘zlashuvchilarning muayyan vaziyatni belgilash uchun ma‘lum til vositasini tanlashi oqibatida yuzaga kelgan bo‘lib, bir necha kishi o‘rtada pul yig‘ib, qo‘y olib so‘yib, go‘shitini bo‘lib olishi; o‘g‘ri va qaroqchilar topgan o‘ljalarini o‘zaro o‘rtada taqsimlashi kabi holatlarga nisbatan ham ishlatiladi. Amma-xolalar ota-onadan qolgan merosni, tinchgina hamjihatlik bilan bo‘lishib ololmay, nari-beri gap (hangoma)ga boradilar, ya‘ni urush-janjal chiqaradilar.

Itidan bo‘lgan qurbonlikka yaramas. Odatda, qurbonlik uchun qo‘y so‘yiladi. Qo‘y zoonimi Qurbonlik marosimi bilan bevosita bog‘liq bo‘lganligi sababli ushbu maqolda metonimiya hodisasining yuzaga chiqishiga xizmat qilgan. Ba‘zi qo‘ylar tug‘ib o‘ladi-da, bolasi yetim qoladi. Shunday yetim qo‘zini, yangi tuqqan itga emizikdosh qilib qo‘yish holati mavjud. Bu kabi it emgan qo‘zilar qo‘y bo‘lgach, qurbonlikka so‘yilmaydi. It emgan qo‘y tug‘sa, uning bolasi ham qurbonlikka so‘yilmaydi, chunki ular “itidan tarqalgan” hisoblanadi.

Bir qoraga bir qora,

Bermaganning beti qora. Qora – qoramol, qo‘y, echki. Ko‘chmanchi chorvadorlar turmushidagi taomillardan biri xonadonga favqulodda qo‘noq (mehmon) kelsa, uning sharafiga jonliq so‘yilish odati bo‘lgan. Jonliq bo‘lmagan taqdirda qo‘shnidan biror mol olib so‘yilgan. So‘ng qarzga olingan bir qora o‘rniga boshqa bir qora qaytarilgan. Shunday zarur vaziyatda qo‘shniga olgan qarzini, ya‘ni qorasini bermaslik, nokaslik qilish – katta ayb hisoblangan, bunday kimsalar “to‘p”ga solinib, unga “to‘qqiz ayb” qo‘yilgan (“To‘qqiz ayb – jarima, uloqdan

tortib tuyagacha to‘qqiz bosh molni undirib olish⁹²). Ushbu maqolda keltirilgan *qora* leksemasi qo‘y zoonimiga ishora qiluvchi, unga aloqador birlik sifatida metonimiyani hosil qilgan.

Bundan tashqari, ikkinchi faslda sinekdoxa hodisasi kuzatilgan maqollar ham tahlilga tortilgan.

Itning uyati kelsa, pocha tashlasang ham yemaydi – (pocha – qo‘y, echki, qoramol, ot oyoqlarining pastki qismi) *pocha* qo‘yning tana a‘zosi sifatida qism orqali butun anglashinishiga xizmat qilgan va sinekdoxa hodisasini yuzaga chiqargan. Maqoldagi *pocha* leksemasi qo‘y zoonimi bilan bog‘liq tushuncha ekanligi mazkur maqolda sinekdoxa bilan birgalikda metonimiya mavjudligini ham ko‘rsatadi. M.Koshg‘ariyning “Devoni lug‘otit turk” asarida ushbu maqolning quyidagi shakli uchraydi: “Itka ushut atsa uldan jemas – ya’ni itga uyat kelsa, oriyat qilsa, pocha tashlasang ham yemaydi”. Varianti: Itning oriyati kelsa, suyak tashlasang ham yemaydi.

Kikilim kikel, bekitganning qo‘yniga tikil. Sinekdoxa hodisasi reallashgan ushbu maqolda kikel – qo‘zichoqning oshig‘i sifatida qism orqali butunni, ya’ni qo‘y zoonimini ifodalashga xizmat qilgan. Kikel, ququl – echki, qo‘zichoqning oshig‘i. Ba‘zan kichik jussali, ushoqqina odamni shu oshiqqa tashbih etib “kikel” deb ataydilar. Bu maqol bolalarning ilgarigi oshiq o‘yinidan kelib chiqqan, bir bola o‘yinda yutib olgan oshig‘ini qo‘yniga solib, endi ketaman deb turganda boshqa bir bola o‘z kikelini o‘yinga tashlab: ana uning qo‘ynidagi oshiqni yutib ol, kikelim!, degan mazmunda takror-takror aytib turgan. Demak, “Qo‘y” LMGiga oid birliklar asosida shakllangan xalq maqollari ham unutilgan yoki unutilayotgan milliy o‘yinlar ifodachisi, ulardan darak beruvchi manba hisoblanadi.

Bobning uchinchi fasli “Qo‘y” LMGi leksemalarida kontrast, alliteratsiya va assonans” deb nomlanadi. Kontrast mikromatnning barcha turlariga xos hodisa sifatida baholanar ekan, u maqol tarkibida ham alohida ahamiyat kasb etadi va tadqiqotchilar fikriga ko‘ra aynan shu jihat maqolning o‘ziga xos xususiyatlaridan biri sifatida namoyon bo‘ladi. Maqollardagi qarama-qarshilik tamoyilining universalligi uning shakliy va mazmuniy tuzilishidagi o‘ziga xoslik bilan bevosita bog‘liq. Zidlanish jarayonida “Qo‘y” LMGiga oid birliklar *jo‘jaxo‘roz, echki, eshakka* nisbatan ustun; *toy, yo‘lbars, bo‘ri, ho‘kiz, qo‘chqor, bedovga* nisbatan quyi darajada turishi aniqlandi va ushbu zoomorflar qatnashgan 9 ta xalq maqoli izohlandi. Alliteratsiya, asosan, yozma shakldagi ifodani ohangdoshlik asosida oson esda saqlab qolish imkonini beruvchi vosita sanaladi. She‘riy lug‘atlarda alliteratsiya “badiiy nutqning, ayniqsa, misraning undosh tovushlarni takrorlash orqali ifodaliligini oshirishda eng qadimiy stilistik vosita” deb ta‘riflanishini hisobga olsak, *Boyning tuyachisi bo‘lsang, quv bo‘lasan, Qo‘ychisi bo‘lsang, qul bo‘lasan* maqolida *quv, qo‘ychi, qul* leksemalari o‘ziga xos ifodalilikni hosil qilgan. Quv – makr-hiylaga usta, ayyor; qo‘ychi – boy, cho‘pon, g‘anchi; qul – gado shakllarida ifodalanmay, aynan *q* harfi bilan boshlanuvchi ko‘rinishda berilishi ifodaning ravonligini ta‘minlash barobarida xalq badiiy didining

⁹² Shomaqsudov Sh., Shorahmedov Sh. Ma‘nolar maxzani (o‘zbek maqollarining izohli lug‘ati) – T.: O‘zbekiston milliy ensiklopediyasi davlat ilmiy nashriyoti, 2001. – B. 42.

yuksakligidan guvohlik beradi. Assonans badiiy vosita sifatida alliteratsiya bilan bir qatorda turadi va, odatda, u bilan birlashgan holda kelib, badiiylikni ifodalashning kuchli vositasi sifatida maydonga chiqadi. *Ovchining oshi oyog'ida*, *Qo'ychivonning baxti – qo'yida*. Maqolda o tovushining takrorlanishi hissiy ta'sir kuchini oshirgan va mazmunning oson esda saqlanishi, idrok qilinishini ta'minlagan (*Ovchining oshi oyog'ida*). Majoziy ma'noda har kim o'z kasbidan baraka topishi, tinimsiz mehnat qilib, rizq-nasibaga ega bo'lishi mumkinligi nazarda tutilgan.

To'rtinchi fasl "Qo'y" LMGiga oid nomlar lingvopoetik xususiyatlarining statistik tadqiqi" deb nomlangan bo'lib, "Qo'y" LMGiga oid birliklar qatnashgan xalq maqollarida lingvopoetik xususiyatlarni shakllantirishga xizmat qilgan 12 ta tana a'zosi nomi qo'llangan 32 ta maqol; 5 ta mahsulot nomi qo'llangan 7 ta maqol; 3 ta tana a'zosi hamda mahsuloti nomi birgalikda qo'llangan 5 ta maqol tahlilga tortildi. Tahlillar natijasi "Qo'y" LMGiga oid maqollar ko'proq zoonimning tana a'zosi nomlari (bosh, kalla) asosida shakllanganligini ko'rsatdi. Jumladan, ta'na a'zosi nomlari tarkibiga kiruvchi bosh (kalla) leksemasi ishtirok etgan 11 ta (1. Bir qo'chqorning shoxi singuncha, Yuzta qo'yning *boshi* ketadi. 2. Bir qo'chqorning *boshi* ketguncha, ming sovliqning *boshi* ketadi. 3. Bir qo'chqorning *boshi* ketguncha, ming qo'yning *boshi* ketadi. 4. Bir qo'chqorning *boshi* ketguncha, necha to'qlining *boshini* yeydi. 5. *Boshi bosh* bo'lsin, Tuyog'i tosh bo'lsin. 6. Boshing *bosh* bo'lsin, baqalchog'ing tosh bo'lsin. 7. Ikki qo'chqorning *boshi* bir qozonda qaynamas. 8. Qo'rqoqqa qo'y *boshi* qo'sh ko'rinar, Qo'shmog'i bilan besh ko'rinar. 9. Qo'rqoq kishiga qo'y *boshi* qo'sha ko'rinar. 10. Qo'rqmas kelin qo'y *boshidan* qo'rqar. 11. Ikki qo'chqor *kallasi* bir qozonda qaynamas); peshana – 3 ta (1. Qo'chqor bo'lar qo'zining peshonasi do'ng bo'lur, Og'a bo'lar yigitning peshonasi keng bo'lur. 2. Qo'chqor bo'lar qo'zining peshonasi do'ng bo'lar, odam bo'lar bolaning etak-yengi keng bo'lar. 3. Ming qo'y beradigan yigitning peshonasida bir qo'yning izi bo'lar); shox – 1 ta (1. Bir qo'chqorning shoxi singuncha, Yuzta qo'yning *boshi* ketadi); og'iz – 1 ta (1. Qo'yning og'zi to'ymasa, qorni to'ymas); bo'g'iz – 1 ta (1. Er – lafzidan, Qo'y – bo'g'izidan); oyoq – 3 ta (1. Eshshakning *boshi* bo'lguncha, Qo'yning oyog'i bo'l. 2. Qo'yni ham o'z oyog'idan osarlar, Echkini ham. 3. Echkini ham o'z oyog'idan osarlar, Qo'yni ham); to'piq – 2 ta (1. Oshiq o'ynagan ozar, to'piq o'ynagan to'zar, Hammadan ham qo'y boqib, quyruq yegan o'zar. 2. Tuya to'pig'i ham to'piq, Qo'y to'pig'i ham to'piq); bag'ir – 1 ta (1. Ot – sag'zidan, qo'y – bag'ridan); qovurg'a – 1 ta (1. Qo'y semirsa, qovurg'asi kichrayar); qorin – 1 ta (1. Qo'yning qorni to'ymasa, o'zi to'ymas); quloq – 1 ta (1. Kalla utgan quloq yer); oshiq – 1 ta (1. Qo'y oshig'i demangiz, qo'lga tushsa soqqa bo'lur, Yoshi kichik demangiz aqli yetsa og'a bo'lur) leksema aniqlandi. Mahsuloti nomi sifatida moy – 2 ta (1. Yetim qo'zi asrasang, og'zi-burning moy etar, Yetim bola asrasang, og'zi-burning qon etar. 2. Cho'pon bo'lsang, qo'yni boq, moyi tohsin choradan, It boqqanda sirtlon boq, qo'y oldirmas qo'radan); qiy – 1 ta (1. Qo'y bo'lmasa, qiy bo'lmas); go'sht – 1 ta (1. Semiz qo'zining go'shti yaxshi, oqil onaning qizi); dumba – 1 ta (1. Semiz qo'yning dumbasi katta, Semiz odamning suhbat); sut – 1 ta (1. Qo'yini biron qarar, Sutini kimlar ichar); jun (yung) – 2 ta

(1. Qo‘yning qimmatini yungida, Odam qimmatini so‘zida. 2. Qo‘y kerak bo‘lsa sunbulada qirq, Jun kerak bo‘lsa – mizonda) nominativ birlik ishtirok etgan. Tana a‘zosi sifatida maqollarda teri – 6 marta (1. Bir qo‘ydan ikki teri shilinmas. 2. Kuygan teri yozilmas. 3. Terini sangobdan keyin ko‘r, Kelinni tuqqandan. 4. Qo‘y bir terining ichida necha ozib, necha semirar. 5. Bir terining ichida qo‘y necha ozib, necha semirar. 6. Yolg‘iz qo‘yning terisi po‘stin bo‘lmas); quyruq – 3 marta (1. Echkining boshi bo‘lguncha, Qo‘yning quyruqi bo‘l. 2. Eshakning boshi bo‘lguncha qo‘yning quyruqi bo‘l. 3. Oshiq o‘ynagan ozar, to‘piq o‘ynagan to‘zar, Hammadan ham qo‘y boqib, quyruq yegan o‘zar) qo‘llanganligi aniqlandi.

Dissertatsiyaning uchinchi bobi **“O‘zbek xalq maqollarida “Qo‘y” LMGining uslubiy imkoniyatlari”** deb nomlangan va ikki fasldan tashkil topgan. Birinchi band **“Qo‘y” LMGiga oid leksemalarning ahamiyatlilik jihatdan darajalanishi”** deb nomlangan bo‘lib, unda o‘zbek xalq maqollarida **“Qo‘y” LMGiga aloqador birliklar ijtimoiy turmush tarzidagi o‘rni va kundalik iste‘mol uchun ahamiyatlilik darajasiga ko‘ra guruhlariga ajratilgan.** I. Ijtimoiy turmush tarzidagi o‘rni. 1. Yuksak e‘tibor, hurmat:

Ot boqqaning uloqqa,

Qo‘y boqqaning qo‘noqqa – o‘zbek xalqida eng yaxshi mehmonni e‘zozlash, iltifot ko‘rsatish, izzat-ikrom bilan kutib olish maqsadida qo‘y bilan siylash odati mavjud. Mehmonni hurmat qilish payg‘ambarlar sunnatidir. Rasululloh (sollallohu alayhi va sallam) (**“Birinchi mehmon kutgan kishi Ibrohim (alayhissalom) bo‘lgan edi”**, deganlar): **“Kim Allohga va oxirat kuniga imon keltirgan bo‘lsa, mehmonini hurmat qilsin. Kim Allohga va oxirat kuniga imon keltirgan bo‘lsa, qo‘shnisiga yaxshilik qilsin. Kim Allohga va oxirat kuniga imon keltirgan bo‘lsa, yaxshi so‘z aytsin yoki jim bo‘lsin”** (Bayhaqiy rivoyati⁹³). 2. Mansab, imtiyoz: *Qo‘y ko‘rmagan qo‘y ko‘rsa, quva-quva o‘ldirar.* 3. Moddiy manfaatdorlik: *Bo‘riga qo‘shilib qo‘yni yeydi, egasiga qo‘shilib ko‘z yoshi qiladi.* 4. Boylik, davlat, pul: *Boylikning boshi – sovliq.* (nayman urug‘iga mansub o‘zbeklarda ona qo‘ylar sovliq deb yuritiladi⁹⁴). Xalq donoligining mahsuli bo‘lgan ushbu maqolda o‘zbek xalqining milliy turmush tarzi ifodalangan. Qadimda boylik ro‘zg‘orda saqlanadigan jonliq bilan belgilangan. Turkiylar xonadonida mayda mol sifatida, asosan, qo‘y, ya‘ni sovliq saqlangan. Sababi, sovliq tez ko‘payuvchan va tez ulg‘ayadigan chorva mollaridan sanaladi: *Qo‘y tug‘ar qo‘zi bo‘lar, yil o‘tmay o‘zi bo‘lar.* Bundan tashqari, *Yung olaman desang – jaydari, boy bo‘laman desang – hisori* (bulung‘urlik cho‘ponlar oyoqlari uzun, yungi qilchiq bo‘ladigan⁹⁵ qo‘yni shunday ataganlar) maqolida ham hisori qo‘y boylik ramzi sifatida ifodalangan. 5. Qut-baraka: *Ot sag‘ridan, qo‘y bag‘ridan. Varianti: Ot sag‘ridan qo‘y bag‘ridan semiradi.* 6. Farovon turmush: *Yeganing qo‘y bo‘lsin, Ko‘rganing to‘y bo‘lsin.*

II. Kundalik iste‘molda tutgan o‘rniga ko‘ra ahamiyatlilik va ahamiyatsizlik darajasi. II.1. Ahamiyatlilik darajasi.

- 1) dumba: *Ertangi dumbadan bugungi shalhaq yaxshi;*
- 2) kalla: *Kalla utgan quloq yer;*

⁹³ Abdul Ahad Sobirov. “Hidoyat” jurnali, 2011, 7-son.

⁹⁴ Jo‘rayev M. O‘zbek mavsumiy marosim folklori. – T.: Fan, 2008. – B. 16.

⁹⁵ Jo‘rayev M. O‘zbek mavsumiy marosim folklori. – T.: Fan, 2008. – B. 16.

3) quyruq: *Kuyovnikida quyruq⁹⁶ yegandan, o'g'ilnikida yudruq yegan yaxshi* ((yudruq, yuduruq – musht);

4) pocha: *Itning uyati kelsa, pocha tashlasang ham yemaydi;*

5) oshiq: *Qo'y oshig⁹⁷i demangiz, qo'lga tushsa soqqa bo'lur, Yoshi kichik demangiz aqli yetsa og'a bo'lur;*

6) kikel: *Kikilim kikel, bekitganning qo'yniga tikil.* (Kikel, ququl – echki, qo'zichoqning oshig'i)

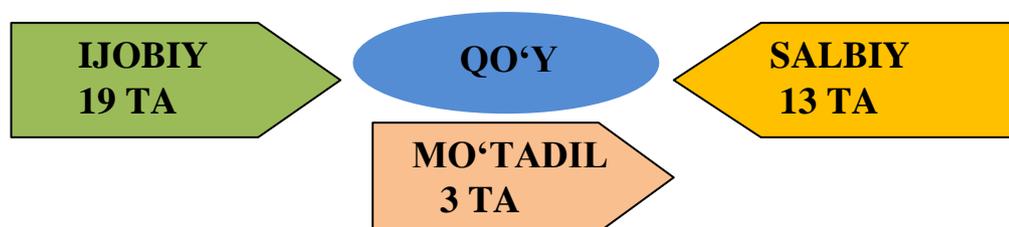
II.2. Ahamiyatsizlik darajasi:

1) Qadrsizlik: *Yo'qlik mard yigitga qo'y boqtirar.*

2) Bepisandlik: *Shishak so'yding, pishak so'yding.*

3) Yaroqsizlik: a) teri: *Kuygan teri yozilmas, Terini sangobdan keyin ko'r, kelinni tuqqandan;* b) quloq: *Kalla utgan quloq yer.* Yuqoridagi birliklar asosida shakllangan o'zbek xalq maqollari aniqlandi va ishda batafsil tahlil etildi.

“Qo'y” LMGi leksemalarning mantiqiy markazda ma'no ifodalash imkoniyatlari” faslida xalq maqollarida “Qo'y” zoomorfi mantiqiy markazda ma'no ifodalash imkoniyatiga ko'ra 3 guruhga bo'lindi: 1. Ijobiy: *kuch-qudrat, ahamiyatlilik, qadr-qimmat, obro'lilik, halollik, boylik, sabr-chidamlilik, tez ulg'ayuvchanlik, mahsulot manbayi, yuvoshlik, baxt-tole, e'tiborga molelik, yuksak e'tibor, hurmat, mansab, imtiyoz, moddiy manfaatdorlik, yoqimli mahsulot, ko'payuvchanlik.* 2. Salbiy: *qaysarlik, yakkalik, haromlik, ochko'zlik, befarosatlik, omadsizlik, tartibsizlik, qadrsizlik, ojizlik, ahamiyatsizlik, go'llik, illatlarga tez chalinuvchanlik, ergashuvchanlik.* 3. Mo'tadil: *javobgarlik, tez so'yiluvchanlik, doimiy nazoratda bo'lish* kabi semalarda reallashuvi kuzatildi.



2-rasm. “Qo’y” zoomorfining mantiqiy markazda ma’no ifodalash imkoniyatiga ko’ra ma’noviy guruhlari soni

“Qo’chqor” leksemasi xalq maqollarida: *ustunlik, kuch-qudrat, yetakchilik;* “qo’zi”: *befarosatlik, beg’amlik, himoyasizlik, uddaburonlik, bepisandlik, o’ynoqilik, o’ziga xoslik, tez ulg’ayuvchanlik;* “to’qli”: *afzallik, boylik, illatning saqlanishi;* “sovliq” va “hisor”: *boylik;* “shishak”: *bepisandlik,* “jaydari”: *mahsulot manbai* kabi ma’nolarni ifodalab kelishi ma’lum bo’ldi va ushbu lug’aviy-ma’noviy guruhga kiruvchi leksemalar ichida “qo’y” va “qo’zi” zoonimlari maqollarda nisbatan faol qo’llanganligi ayonlashdi.

Yetim qo’zi asrasang, og’zi-burning moy etar,

⁹⁶ Quyruq so’zining aynan dumba ma’nosi ifodalangan.

⁹⁷ Ayrim hayvonlarning orqa oyog’i tizza bo’g’imidagi biriktiruvchi chorqirra suyakcha.

Yetim bola asrasang, og'zi-burning qon etar. Ushbu maqol xalq kuzatuvini asosidagi xulosalarga tayangan. Yetim qo'zi asrab ro'zg'orning moyga to'lishi, yetim bolaning zahmati qiyin kelishi ta'kidlangan.

– *Hoji bobo o'z o'rniga o'tirib menga qaradi: – Hoy padarla'nat, muloyim shupurgi. “Yetim qo'zi asrasang, og'zi-burning moy etar, yetim o'g'lon asrasang og'zi-burning qon etar” deganlar. Sen haromi kelgandan buyon do'kon-dastgohimdan baraka ko'tarilib, takyadan biror kun tinchim qolmadi*⁹⁸.

– *Yetim qo'zi asrasang, og'zi-burning moy etar, yetim o'g'il asrasang og'zi-burning qon etar*⁹⁹.

– *Donolar “Yetim qo'zi asrasang, og'zi-burning yog' etar, yetim bola asrasang og'zi-burning qon etar” – deb bekorga aytishmagan*¹⁰⁰.

– *Yetim o'g'il asrasang og'zi-burning qon etar, yetim qo'zi asrasang, og'zi-burning moy etar*¹⁰¹.

O'ynoqi qo'zi oyna sindirar. Ko'l va oyna obrazlaridagi o'xshashlik: tiniqlik, aksini ko'rsatish, nurni jilovlantiruvchanlik. Bu borada folklorshunos K.Imomov oyna va suvning odam rasmini aks ettirish xususiyati har ikkisini bir narsa deb bilishdan, unga ishonch bildirish, e'tiqoddan kelib chiqqan, degan fikrni ifodalaydi. Shuning uchun ham oyna tilsimi faqat suv va daryoga aylanadi. Aytish joizki, oyna magiyasining paydo bo'lishi uning genetik asosini belgilaydi, shakllanishi va muqaddasligiga ishonch, e'tiqoddan, qolaversa, estetik munosabatdan boshlangan¹⁰². Majozda haddan tashqari o'ynoqi boladan qo'rqish kerakligi, ular eng qadrli narsalarini yo'qotishi, boy berishi mumkinligi ta'kidlangan. Ko'zgu, oyna kabilarning asosi suvga borib taqalgani sabali o'zbek xalqi orasida ko'zgu, oyna – tozalik, shaffoflik ramzi sifatida qardlanadi. Bundan tashqari, “Qo'y” LMGiga oid leksemalar assotsiativ maydonidan *qo'ychi, qo'ychivon, g'anchi* kabi birliklar ham o'rin olishi; *qo'ychi, boy* – “qo'y egasi”, *qo'ychivon* – qo'yni boqib yuruvchi cho'pon, bugungi kunda iste'molda kam qo'llanadigan *g'anchi* – cho'ponni nazorat qiluvchi kishi ekanligi o'zbek xalq maqollari naqadar ulkan lug'at manbayi ekanligini yana bir marta isbotlaydi.

XULOSA

1. Milliy-madaniy xususiyatlarni o'rganish va saqlash masalalari tobora dolzarb bo'lib borayotgan hozirgi davrda og'zaki ijod namunalarini lingvistik nuqtayi nazardan tadqiq etish muhim masala sifatida maydonga chiqadi. Og'zaki ijodning sermahsul turi maqol bo'lib, u millat va uning tili bilan birga tug'iladi, yashaydi; uning zamirida xalqning kechinmalari, dunyoviy tajribasi, falsafasi ifodalangan bo'ladi.

2. Har bir soha vakili maqolni turli jihatlariga ko'ra tahlil qiladi: tarixchilar ulardan xalq qadimiy odatlari va antik davr voqealari aks-sadosini topsa;

⁹⁸ G'ulom G'. Shum bola. – T.: Yangi asr avlodi, 2016. – B. 36.

⁹⁹ Ahmad S. Jimjitlik. – T.: G'ulom nomidagi adabiyot va san'at nashriyoti, 1989. – B. 20.

¹⁰⁰ Shuhrat. Oltin zanglamas. TA. Uch jildlik. Ikkinchi jild. – B. 54. – T.: G'afur G'ulom nomidagi adabiyot va san'at nashriyoti. 1970. – B. 54.

¹⁰¹ Gulxaniy. Zarbulmasal va g'azallar. – T.: O'zSSR Davlat badiiy adabiyoti, 1958. – B. 39.

¹⁰² Sharipova L. She'riyat va folklor (XX asming ikkinchi yarmi o'zbek she'riyati misolida). – T.: Navro'z, 2019. – B. –130.

etnograflar unutilgan yoki unutilayotgan urf-odatlar va ularning tabiati haqida tasavvurga ega bo'lsa; tilshunoslar xalq tafakkurining bebaho durdonalaridan kelib chiquvchi xulosalarni lingvistik nuqtayi nazardan konseptlar shaklida tadqiq etadi. Asrlar davomida har bir xalq kundalik nutqida ibora, matal, maqol kabi birliklarni qo'llaganki, ular etnik guruhlar hayotini obrazli tarzda aks ettirish bilan alohida ajralib turadi. Maqollar avlodlar tarixi va ijtimoiy hayot tajribasini umumlashtiruvchi qisqa, aniq, lo'nda birliklar sifatida inson hayoti faoliyatining turli qirralari, atrofdagi olam hodisalarini yorqin va chuqur ifodalashi bilan o'ziga xoslik kasb etadi.

3. Maqollar ma'lum etnik qatlamning tarixi, urf-odati, turmush tarzi, ma'naviy salohiyatini o'zida mujassam etgan bo'lib, bu madaniyatlararo o'xshash hamda farqli jihatlarni o'rganish imkonini beradi. Jahon tilshunosligida zoonimlar, zoonim komponentli birliklarning o'rganilishida, asosan, qiyosiy tahlil yetakchilik qilganligi; turkiy tilshunoslikda, odatda, lingvokulturologik tahlil asoslariga e'tibor qaratilganligi ko'zga tashlanadi.

4. Mahmud Koshg'ariyning "Devonu lug'otit turk" asarida xalqimiz madaniyati, urf-odati, kasbi, turmush tarzi bilan bevosita bog'liq bo'lgan "Qo'y" LMGiga oid 80 ta leksik birlik – she'riy parchalar, turli lahjalarda qo'llaniladigan shakllar orqali bizgacha yetib kelgan. "Qo'y" LMGiga aloqador leksemalar ishtirok etgan 4 ta xalq maqolining devonda uchrashi XI asrda ham ushbu lug'aviy birliklar faol qo'llanishda bo'lganligini ko'rsatadi.

6. Maqollar tarkibida qo'llangan "Qo'y" lug'aviy-ma'naviy guruhiga taalluqli birliklar asrlar mobaynida xalqimiz hayotida muhim oziq-ovqat mahsuloti, kiyim-kechak manbai sifatida katta rol o'ynagani, kundalik yashash tarzi, hayot kechirishi, urf-odat, marosimlari shakllanishiga ma'lum darajada asos bo'lganligi ayonlashdi. Xalq maqollarida "Qo'y" lug'aviy-ma'naviy guruhiga oid birliklar o'z ma'no ifodalash imkoniyatiga ko'ra, asosan, *oziq-ovqat* va *mahsulot manbai* bo'lib xizmat qilganligi ko'zga tashlanadi.

7. Tadqiqot davomida "Qo'y" LMGiga oid birliklar ishtirok etgan 261 ta o'zbek xalq maqoli tahlil jarayoniga tortildi. Ajdodlarimiz ongida "Qo'y" LMGiga oid birliklar asosan *boylik* semasida reallashuvi, boshqa xalqlar hayotida aynan mazkur sema bo'rtmaganligiga ingliz (225 ta) hamda rus (86 ta) xalq maqollari bilan tanishish mobaynida guvoh bo'lindi.

8. "Qo'y" LMGiga oid birliklarning lingvopoetik xususiyatlarini yoritish jarayonida ushbu leksemalarning fors tilida *go'sfand* shakli *ojizlik, javobgarlik*; rus tilida *баран* (qo'chqor), *овца* (qo'y) shakllari *yetakchilik, ojizlik, befarosatlik*; ingliz tilida *ram, tup, wether* (qo'chqor) shakli *yo'lboshchilik*; *sheep* (qo'y) shakli *qo'rzoqlik, laqmalik, ergashuvchanlik*; *ewe* (urg'ochi qo'y), *lamb* (qo'zichoq) shakllari *kuchsizlik, ojizlik* semalari orqali namoyon bo'lishi oydinlashgan bo'lsada, o'zbek xalq maqollari tarkibida qo'llangan shakllari ko'chma ma'no ifodalash imkoniyatiga ko'ra, asosan, *boylik* semasida reallashadi.

9. Tadqiqot davomida "Qo'y" LMGiga mansub birliklar soni 32 ta ekanligi, ammo ulardan faqat 8 tasi o'zbek xalq maqollarida uchrashi va ushbu shakllar orqali yuzaga chiqadigan semantik guruhlar soni 52 taligi aniqlandi. Xalq maqollarida qo'llangan "Qo'y" LMGiga aloqador birliklarning eng faollari: *qo'y*,

qo'chqor, qo'zi; nafaollari: sovliq, to'qli, shishak, hisori, jaydari; maqolda kuzatilmaydigan shakllari: barra, tusoq, chori, novchori, panji, mang'i, chang'i, marri, qirri, bo'rdoqi, baqlan, jundas jaydari, hisori, qo'ng'iroti, arabi, merikos, shirboz kabilar ekanligi aniqlandi.

10. Maqollarning aksariyatida "Qo'y" LMGiga oid birliklar metaforik ma'no ko'chirilishi asosida yuzaga kelgan va bunda ular *ko'rinish, holat, kuch-qudrat, qadr-qimmat, ojizlik* kabi semalarni ifodalashga xizmat qilgan.

11. O'zbek xalq maqollari tarkibidagi "Qo'y" LMGiga oid birliklarni ilmiy tadqiq etish ajdodlarimiz turmush tarzi, madaniyat darajasidan xabardor bo'lishga imkon yaratishi bilan bir qatorda ularda tarixan mavjud bo'lgan, hozirda turmushdan izi o'chib ketgan leksema turlarini aniqlashga yo'l ochadi.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc 03/04.06.2021 Fil.72.09 ПО
ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ БУХАРСКОМ
ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

БУХАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ШАРИПОВА МАФТУНАХОН ЖАМШИД КИЗИ

**ЛИНГВОПОЭТИЧЕСКИЕ И СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ
УЗБЕКСКИХ НАРОДНЫХ ПОСЛОВИЦ, СФОРМУЛИРОВАННЫХ НА
ОСНОВЕ НАЗВАНИЙ СКОТА
(на основе словарно-смысловой группы “овца”)**

10.00.01– Узбекский язык

АВТОРЕФЕРАТ

**ДОКТОРСКОЙ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD)
ПО ФИЛОЛОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Бухара – 2023

УЎК: 811.512.133'373.7:398.9 (=512.133)

Фалсафа доктори (PhD) диссертатсияси автореферати мундарижаси
Оглавление автореферата диссертатсии доктора философии (PhD)
Contents of dissertation Abstract of the Doctor of Philosophy (PhD)

Шарипова Мафтунахон Жамшид қизи

Чорва номлари асосида шаклланган ўзбек халқ мақолларининг лингвопоетик ва услубий хусусиятлари (“Қўй” луғавий-маъновий гуруҳи асосида).....

Шарипова Мафтунахон Жамшид қизи

Лингвопоэтические и стилистические особенности узбекских народных пословиц, сформулированных на основе названий скота (на основе словарно-смысловой группы “Овца”)

Sharipova Maftunaxon Jamshid qizi

Linguopoetic and stylistic features of Uzbek folk proverbs formed on the basis of livestock names (Based on the lexical-spiritual group “Sheep”).....

Е’lon қilingan ishlar ro‘yxati

Список опубликованных работ

List of publications.....

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc 03/04.06.2021 Fil.72.09 ПО
ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ БУХАРСКОМ
ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

БУХАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ШАРИПОВА МАФТУНАХОН ЖАМШИД КИЗИ

**ЛИНГВОПОЭТИЧЕСКИЕ И СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ
УЗБЕКСКИХ НАРОДНЫХ ПОСЛОВИЦ, СФОРМУЛИРОВАННЫХ НА
ОСНОВЕ НАЗВАНИЙ СКОТА
(на основе словарно-смысловой группы “овца”)**

10.00.01– Узбекский язык

АВТОРЕФЕРАТ

**ДОКТОРСКОЙ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD)
ПО ФИЛОЛОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Бухара – 2023

Тема диссертации доктора философии (PhD) по филологическим зарегистрирована под номером B2022.4.PhD/Fil.2724 в Высшей Аттестационной комиссии.

Диссертация выполнена в Бухарском государственном университете.

Автореферат диссертации на трех языках (узбекском, русском, английском (резюме)) выложен на веб-странице Бухарского государственного университета www.buxdu.uz и на Информационном образовательном портале “ZiyoNet” (www.ziyo.net)

Научный руководитель:

Жураева Бибиш Мухсиновна доктор филологических наук (DSc), доцент

Официальные оппоненты:

С.Х.Мухаммедова
филологических наук (DSc), проф.

Ш.Т.Махмараимова
филологических наук (DSc), проф.

Ведущая организация:

Джиззахком государственном университете

Защита диссертации состоится “ ____ ” _____ 2023 года в “ ____ ” часов на собрании Научного совета DSc 03/04.06.2021 Fil.72.09 по присуждению научных степеней при Бухарском государственном университете, (Адрес: 200118, город Бухара, Ул.Мухаммад Икбол, 11. Тел: (0365) 221-29-14, факс (0365) 221-27-57; e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Бухарского государственного университета (зарегистрирована под номером ____). (Адрес: 200118, город Бухара, ул.Мухаммад Икбол, 11. Тел: (0365) 221-29-14, факс (0365) 221-27-57; e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

Автореферат диссертации разослан “ ____ ” _____ 2023 года (Протокол реестра № ____ от “ ____ ” _____ 2023 года).

Г.Н.Муродов

Председатель Научного совета по присуждению ученых степеней, д.ф.н., профессор

Н.И.Гайбуллаева

Секретарь Научного совета по присуждению ученых степеней, д.ф.ф.н., доцент

М.К.Абузалова

Председатель научного семинара при научном совете по присуждению ученых степеней, д.ф.н., профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. В мировой лингвистике в последние годы активизируется изучение взаимоотношений культуры и языка на основе различных языков. Каждая этническая группа представляет в языке свое видение; национальную картину мира, складывающуюся на протяжении тысячелетий под влиянием мироздания, его восприятия и различных природно-социальных условий, экономического уклада жизни. Язык-кладезь общего опыта человечества; этот опыт выражается в словах, выражениях, пословицах, нормах поведения, прецедентных текстах, определяющих принадлежность человека к определенной культуре. Пословица, обеспечивающая передачу коллективной мудрости из поколения в поколение, отражает социально-исторический опыт, мировоззрение, нравственные нормы, эстетические идеалы предков.

В мировой лингвистике создан ряд научных исследований, направленных на изучение теории исследования лингвопоэтики художественного текста, взаимосвязи лингвопоэтики с лингвостилистикой и литературоведением из смежных филологических дисциплин. Художественная литература, являющаяся неотъемлемой частью культурного наследия народа, в том числе небольшой художественный текст, считающийся пословицей, является мировоззрением нации, ее выражением. Поэтому образцы устного творчества приобретают все большую актуальность в связи с проникновением в среду той или иной культурно-исторической эпохи и отражением мечтаний, идеалов, нравственно-эстетических ценностей людей того времени, что всегда привлекает внимание исследователей. Наряду с изучением пословиц в различных аспектах раскрытие их лингвопоэтических и стилистических особенностей является одним из актуальных вопросов, стоящих перед современной лингвистикой.

В последующие годы в узбекской лингвистике развиваются такие направления, как лингвопоэтика, лингвокультурология, нейролингвистика, что отражается в исследованиях, проводимых в каждом направлении, в определенной степени, на нашей национальной принадлежности. Пословицы, считающиеся редким и неповторимым культурным достоянием нашей нации, до сих пор изучаются в различных аспектах. Однако до сих пор лингвопоэтические и стилистические особенности пословиц, образованных на основе названий скота, в узбекском языкознании не являлись отдельным объектом изучения. Потому как “Дальнейшее наращивание научного потенциала, расширение масштабов подготовки научных и научно-педагогических кадров в высших учебных заведениях – один из важнейших

вопросов"¹⁰³, это еще раз в настоящее время доказывает актуальность и значимость исследований пословиц и поговорок.

Данная диссертация в определенной степени служит реализации задач, определенных в Указе Президента Республики Узбекистан № УП-5850 «О мерах по кардинальному повышению роли и авторитета узбекского языка в качестве государственного языка» от 21 октября 2019 года, №УП-6084 «О мерах по дальнейшему развитию узбекского языка и совершенствованию языковой политики в нашей стране» от 20 октября 2020 года, Постановлении №ПП-3160 «О повышении эффективности духовно-просветительской работы и выводе развития отрасли на новый уровень» от 28 июля 2017 года, Постановлении Кабинета Министров №117 «О мерах по дальнейшему совершенствованию деятельности Ташкентского государственного университета узбекского языка и литературы имени Алишера Навои» от 3 марта 2020 года а также других нормативно-правовых документов относительно данной сферы деятельности.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий Республики. Данное исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий республики I. «Формирование системы инновационных идей и их реализация в социальном, правовом, культурном, духовно-просветительском развитии информатизированного общества и демократического государства».

Степень изученности проблемы. зучение зоонимов, единиц зоонимного компонента позволяет познакомиться с культурой, обычаями, языком, социальным укладом жизни различных народов. В мировом языкознании родоначальником научной зоологии считается древнегреческий ученый Аристотель (ок. авв. 384-322), описав 454 вида животных, впервые попытался создать их таксономию, то есть учение о принципах классификации и систематизации; известный шведский натуралист Карл Линней считается ученым, который послужил отражению в науке современной научной классификации зоонимов, и он предложил называть каждый вид двумя латинскими словами¹⁰⁴.

В начале XX века ученые, проводившие исследования зоонимов в области лингвистики, ввели в науку такие термины, как *анимализм*, *зоосемизм*, *зооним*, *зооморф*, *зооморфизм*; а в конце XX века-такие термины, как *макрозооним*, *микрозооним*. В то время как исследовательница Располихина впервые ввела в науку термин «зооним» в отношении названий животных, А.А.Киприанова использовала термин *зоосемизм* в отношении пословичных названий животных¹⁰⁵. В мировой дингвистике зоонимы

¹⁰³Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Мурожаатномаси. «Халқ сўзи», 2018 йил 29 декабрь. – Б. 3.

¹⁰⁴Абдуалиева З.У. Гипонимо-эквонимические отношения в системе зоонимов русского и узбекского языков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Душанбе, 2010. – 25 с.

¹⁰⁵<https://www.dissercat.com/content/sopostavitelnyi-analiz-frazeologicheskikh-edinits-s-komponentom-zoonimom-i-ikh-leksikografiz>

изучались такими учеными как Й.Л.Ласота¹⁰⁶, А.В.Суперанская¹⁰⁷, Ф.И.Карташкова¹⁰⁸, Т.В.Матвеева¹⁰⁹, И.А.Морозов¹¹⁰, Й.М.Дорогайкина¹¹¹, И.Й.Винакурова¹¹², Лафта¹¹³, Ч.Инкуй¹¹⁴, Н.А.Клушин¹¹⁵, Г.Юаньюан¹¹⁶, О.Й.Семина¹¹⁷, О.В.Галимова¹¹⁸, З.У.Абдуалиева¹¹⁹, К.Т.Гафарова¹²⁰, Л.Имо¹²¹, С.Чуантин¹²². В тюркологии исследования зоонимов проводили такие лингвисты как М.Замахшарий¹²³, М.Кошгарий¹²⁴, Б.Бафоев¹²⁵, М.Чингий¹²⁶, М.В.Порхомовский¹²⁷, А.М.Щербак¹²⁸, Н.А.Самойлович¹²⁹,

¹⁰⁶Лясота Ю.А. Английская зоосемия: учебное пособие/Ю.А.Лясота. – Владивосток: Издательство Дальневосточного университета, 1984. –116 с.

¹⁰⁷Суперанская А. В. Общая теория имени собственного. – М.: Наука, 1973. – 366 с.

¹⁰⁸Карташкова Ф.И., Куражева И.В., Егорова А.В. Имена животных как отражение ценностной картины мира в английской лингвокультуре / Министерство образования и науки РФ, Ивановский государственный университет. – Иваново: ИвГУ, 2009. – 152 с.

¹⁰⁹Матвеева Т.В. К лингвистической теории жанра / Т.В. Матвеева //Collegium. – 1995. – № 1– 2. – С. 65–71.

¹¹⁰Морозов, И. А. Феномен куклы в традиционной и современной культуре(кросс-культурное исследование идеологии антропоморфизма): автореф. д-ра ист. наук: 07.00.07 / И.А. Морозов. – М., 2010. – 50 с.

¹¹¹Дорогайкина Е.М. Языковая репрезентация зоонимов в художественном тексте: диахронический аспект. Дисс канд. филол. наук:10.02.05. – **Красноярск**, 2020. – 256 с.

¹¹²Винокурова И. Ю. Животные в традиционном мировоззрении вепсов (опы реконструкции): Автореф. дис. ... канд. филол. наук: 07.00.07. Санкт-Петербург, 2007. – 44 с.

¹¹³Аль-Бдер Аднан Хабиб Лафта. Русские пословицы с названиями животных в лингвокультурологическом аспекте: Дисс канд. филол. наук – Воронеж, 2012. – 202 с.

¹¹⁴Инкуй Чжэн. Русские зоонимы в комплексном лингвистическом рассмотрении: Дисс. ... канд. филол. наук. – М., 2001. – 158 с.

¹¹⁵Klushin N.A. Zoo and phytomorphic characteristics of man in English conversational speech: Author's abstract. kand. filol. science. – Nizhny Novgorod, 1991. – 22 p.

¹¹⁶Юаньюань Гэн. Моделирование лексико-деривационного пространства: на материале русской зоолексики: Автореф. дисс.канд. фил. наук. – Екатеринбург, 2018. – 28 с.

¹¹⁷Семина О.Ю. Вторичные значения зоонимов русского и английского языков (на материале национальных корпусов): Автореф. дисс.канд. фил. наук. – Орел, 2008. – 15 с.

¹¹⁸Галимова О.В. Этнокультурная специфика зоонимической лексики, характеризующей человека: На материале русского и немецкого языков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.20. – Уфа, 2004. – 24 с.

¹¹⁹Абдуалиева З.У. Гипонимо-эквонимические отношения в системе зоонимов русского и узбекского языков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Худжанд, 2014. – 86 с.

¹²⁰Гафарова К.Т. Сопоставительный анализ фразеологических единиц с зоонимами и фитонимами в таджикском, немецком и русском языках: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Душанбе, 2007. – 24 с.

¹²¹Имо Ли. Лексико-семантические особенности русских зоосемизмов (на фоне китайского языка): Дисс док. филол. наук. 2020. – 225 с.

¹²²Чуантин Цзюй. Семасиологическая структура паремий с компонентом-зоонимом в русском и китайском языках: Дисс. ... канд. филол. наук. 2020. – 148 с. <https://www.dissercat.com/>

¹²³Абдуалиева З.У. Гипонимо-эквонимические отношения в системе зоонимов русского и узбекского языков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Худжанд, 2014. – 86 с.

¹²⁴Кошгарий М. Туркий сўзлар девони (Девону луғотит турк). Уч томлик. I том. – Т.: Ўзбекистон ССР Фанлар академияси нашриёти, 1960. – 500 б. Кошгарий М. Туркий сўзлар девони (Девону луғотит турк). Уч томлик. II том. – Т.: Ўзбекистон ССР Фанлар академияси нашриёти, 1961. – 428 б. Кошгарий М. Туркий сўзлар девони (Девону луғотит турк). Уч томлик. III том. – Т.: Ўзбекистон ССР Фанлар академияси нашриёти, 1963. – 468 б.

¹²⁵Бафоев Б. История древних слов (на узб. яз). – Т.: Фан. 1991. – 91 с.

¹²⁶Абдуалиева З.У. Гипонимо-эквонимические отношения в системе зоонимов русского и узбекского языков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Худжанд, 2014. – 86 с.

¹²⁷Порхомовский М.В. Турецкие пословицы в языке и речи. Языки славянской культуры. – М., 2014. – 174 с.

¹²⁸Щербак А.М. Название домашних и диких животных в тюркских языках // Историческое развитие лексики тюркских языков. – М.: Издательство АН СССР, Институт языкознания, 1961. – 172 с.

¹²⁹Самойлович А.Н. Женские слова у алтайских турков // Язык и литература. – Л., 1929. – Т.III. – 125 с.

Г.Г.Кулсарина¹³⁰, Н.Исматуллаев¹³¹, Д.Х.Базарова¹³², Х.А.Саидова¹³³,
Б.Б.Абдушукуров¹³⁴, Н.Р.Нишонова¹³⁵, Б.П.Зарипов¹³⁶, Д.М.Юлдашева¹³⁷,
А.Омонтурдиев¹³⁸, Б.М.Жураева¹³⁹, Д.А.Тошева¹⁴⁰, Г.З.Розикова¹⁴¹.

В направлении лингвопоэтики в мировой лингвистике ряд исследований проводили такие ученые, как В.В.Виноградов¹⁴², Р.А.Матвеева¹⁴³, А.А.Липгарт¹⁴⁴, Л.В.Щерба¹⁴⁵, О.С.Ахманова¹⁴⁶, В.Й.Задорнова¹⁴⁷. Изучение вопросов языка художественного произведения в узбекском языкознании началось с 50-х годов XX века, Такие ученые, как А.Гуломов, И.Султон, Ғ.Абдурахмонов, Х.Дониёров, К.Самадов, Н.Шукуров, Ш.Шоабдурахмонов выразили в статьях мнение о мастерстве использования художественного К 80-м и 90-м годам XX века был создан ряд работ, в которых исследовалось умение писателей пользоваться языком, языком и стилем определенного произведения. Научные работы таких ученых, как Б.Йулдошев¹⁴⁸, И.Мирзаев¹⁴⁹, М.Йулдошев¹⁵⁰, Р.Нормуродов¹⁵¹, А.Хамидов¹⁵² по

¹³⁰ Kulsarina G. Ethno-cultural features of zoonyms in the Bashkir language (based on folklore texts). Vestnik Bashkirskogo Universiteta. – 2015. Vol. 20. №. 2. – 538-542 p.

¹³¹ Исматуллаев Н. Ҳозирги ўзбек тилида эвфемизмлар // ТошДПИ нинг «Илмий асарлар»и. – Т.: ТошДПИ, 1963. – Т.42; китоб I. – Б. 3-59.

¹³² Базарова Д.Х. История формирования и развитие зоологической терминологии узбекского языка. – Т.: Фан, 1978. – 222 с.

¹³³ Саидова Ҳ.А. Ўзбек тилида ҳайвон номларининг шахс тавсифи вазифасида қўлланилиши: Филол.фанлари номзоди... дисс. – Бухоро, 1995. – 178 б.

¹³⁴ Абдушукуров Б.Б. XI-XIV аср туркий ёзма манбалар тилидаги зоонимлар: Филол. фан. номз. ... дисс. – Т., 1998. – 132 б.

¹³⁵ Нишонова Н.Р. Ўзбек тилида “ҳайвон” архисемали лексемалар майдонининг мазмуний таҳлили: Филол.фанлари номзоди... дисс. автореф. – Т., 2000. – 24 б.

¹³⁶ Зарипов Б. Зоонимларнинг бадий санъат турларини ҳосил қилишдаги иштироки (А.Навоий асарлари асосида): Филол.фанлари номзоди... дисс. – Т., 2002. – 215 б.

¹³⁷ Юлдашева Д.М. Ўзбек болалар фольклори тилида зоонимлар: Филол.фанлари номзоди... дисс. – Т., 2007. – 160 б.

¹³⁸ Омонтурдиев А. Профессионал нутқ эвфемикаси (чорвадорлар нутқи мисолида): Филол. фанлари доктори дисс... – Т., 2009, – 253 б.

¹³⁹ Жураева Б.М. Ўзбек халқ мақоллари шаклланишининг лингвистик асослари ва прагматик хусусиятлари: фил.фан.доктори (DSc)... дисс. – Самарқанд, 2019. – 237 б.

¹⁴⁰ Тошева Д.А. Зооним компонентли мақолларнинг лингвокультурологик хусусиятлари: Филол. фан. бўйича фалсафа доктори (PhD) дисс. – Т., 2017. – 134 с.

¹⁴¹ Розикова Г.З. «Девону луғотит турк» асаридаги от лексемаларнинг семантик, функционал ва услубий хусусиятлари: фил.фан.доктори (DSc) дисс. автореф. – Фарғона, 2021. – 72 б.

¹⁴² Виноградов В. В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. – М., 1963. – 255 с.

¹⁴³ Майтиева Р.А. Структурно-семантическая характеристика пословиц и поговорок даргинского языка в сопоставлении с английским: Автореф. дисс... кандидат филологических наук. – Махачкала, 2011. – 17 с.

¹⁴⁴ Липгарт А.А. Лингвопоэтическое исследование художественного текста: теория и практика (на материале английской литературы 1620вв.). Дисс... докт. филол. наук. – М., 1996. – 234 с.

¹⁴⁵ Щерба Л.В. Избранные работы по русскому языку. – М., 1957. – 188 с.

¹⁴⁶ Ахманова О.С. К вопросу о словосочетании в современном английском языке // Изв. АН СССР. ОЛЯ. – Том IX, выпуск 6. – М., 1950. – С. 476-491.

¹⁴⁷ Задорнова В.Я. Словесно-художественное произведение на разных языках как предмет лингвопоэтического исследования: Дисс... докт. филол. наук. – М., 1992. – 479 с.

¹⁴⁸ Юлдашев Б. Язык и стиль произведений Саида Ахмада: Автореф. дисс.... канд. филол. наук. – Т., 1979. – 53 с.

¹⁴⁹ Мирзаев И. Проблемы лингвопоэтический интерпретации стихотворного текста: Автореф. дисс... докт. филол. наук. – Т., 1992. – 76 с.

¹⁵⁰ Йулдошев М. Чўлпоннинг бадий тил маҳорати: Филол. фан. номзоди дисс.... автореф. – Т., 2000. – 28 б.

¹⁵¹ Нормуродов Р. Шукур Холмирзаев асарларининг тил хусусиятлари: филол. фан. номзоди дисс... автореф. – Т., 2000. – 69 б.

исследованию художественного произведения, послужили дальнейшему развитию этого направления исследований.

Лингвокультурологические особенности пословиц с зоонимическим компонентом исследовала Д.Тошева; основы формирования пословиц с зоонимическим компонентом были изучены Б.Жураевой, однако единицы, относящиеся к ССГ “Овца”, входящие в состав названий скота лингвопоэтически и методологически не исследованы специальным образом, что подразумевает отдельного изучения данной темы.

Связь исследования с планами научно-исследовательской работы высшего учебного заведения, в котором выполнена диссертация. Диссертация выполнена в соответствии с направлением научных исследований на тему “Исследование отношений языка, личности и общества”, изучаемой на кафедре узбекского языкознания и журналистики Бухарского государственного университета.

Цель исследования состоит в том, чтобы охарактеризовать единицы, относящиеся к ССГ “Овца” в узбекских народных пословицах, разделив их на семантические группы, на основе чего исследовать лингвопоэтические и стилистические особенности единиц, присущие каждой смысловой группе.

Задачи исследования. Для реализации вышеуказанной цели были признаны необходимыми следующие задачи:

- изучение и анализ исследований, посвященных изучению зоонимов, единиц с зоонимным компонентом в мировой и тюркской лингвистике;

трактовка социально обусловленных значений узбекских народных пословиц с участием ССГ "Овца"; определение степени значимости и незначительности лексем с точки зрения их пригодности для повседневного употребления;

-на основе собранных данных раскрыть лингвопоэтические и стилистические особенности пословиц, в которых участвуют единицы, относящиеся к словарно-смысловой группе "овца";

- выделение текстов из художественных произведений, в которых задействованы эти единицы, выявление и анализ на этой основе языковых единиц, указывающих на специфический социальный образ жизни узбекского народа.

В качестве **объекта исследования** были выбраны узбекские народные пословицы.

Предметом исследования является анализ лингвопоэтических и стилистических особенностей узбекских народных пословиц, в которых участвуют единицы, относящиеся к словарно-смысловой группе “Овца”.

Методы исследования. В освещении темы исследования использовались методы классификации, описания, семантического, сравнительного, компонентного анализа.

¹⁵² Ҳамидов А.К. Мурод Муҳаммад Дўст асарлари лингвопоэтикаси: Филол. фан. бўйича фалсафа доктори (PhD) дис... автореф. – Қарши, 2020. – 49 б.

Научная новизна исследования определяется следующими основными особенностями данной работы:

- диссертация является первым исследованием, направленным на изучение лингвопоэтических и стилистических особенностей единиц, относящихся к лексико-смысловой группе “овца”, участвующих в узбекских народных пословицах;

- в ходе исследования были выявлены 261 узбекская народная пословица, в которых участвовали единицы, относящиеся к ССГ “Овца”, 52 семантические группы, сформированные на основе этих пословиц, и 32 словарные единицы, относящиеся к ССГ “Овца”;

Обосновано наличие в составе узбекских народных пословиц активных (*қўй, қўчқор, қўзи*); неактивных (*совлиқ, тўқли, шишак, ҳисори, жайдари*); неиспользуемых (*барра, тусоқ, чори, новчори, панжи, манги, чанги, марри, қирри, бўрдоқи, бақлан, жундас жайдари, қўнғироти, араби, мерикос, ширбоз, балдер қози, бақлан, тишак, ирк, ман, васила, олот зотли, қорақўл (нав)*) лексических единиц отнесенных к единицам из ССГ “Овца” ;

- определено ассоциативное поле лексем, относящихся к ССГ “Овца”, и доказано, что из этого поля можно выделить такие единицы, как *қўйчи, қўйчивон, ганчи*, а из единиц, относящихся к ССГ “Овца” определены стилистические особенности, семантика, художественно-эстетическая ценность пословиц с участием лексем “*қўй*” (*свыше 40*); “*қўчқор*” (*3*); “*қўзи*” (*8*); “*тўқли*” (*3*); “*совлиқ*” (*1*) “*ҳисори*” (*1*); “*шишак*” (*1*), “*жайдари*” (*1*)

Практические результаты исследования. Результаты исследований позволяют обогатить научно-теоретическими воззрениями новые направления лингвистической науки, такие как лингвопоэтика, стилистика, сформировать специфические научные подходы к развитию новых исследований в этих областях

выводы, достигнутые путем исследования единиц, относящихся к ССГ “Овца” в узбекских народных пословицах, служат для предоставления важной научно-теоретической информации для узбекской паремиологии и этнолингвистики, совершенствования учебников и учебных пособий по направлениям лексикологии, стилистики и лингвопоэтики языкознания;

по результатам исследования был создан «Краткий толковый словарь узбекских народных паремий, составленный на основе названий скота» (на основе словарно-смысловой группы «Овца”).

Достоверность результатов исследования определяется тем, что исследование в узбекских народных пословицах единиц, относящихся к ССГ “Овца”, подробно раскрыто с помощью теоретических источников и на этой основе установлены их специфические переносные значения, а также тем, что эти пословицы глубоко исследованы с опорой на богатый доказательный материал.

Научно-практическая значимость результатов исследования. Научные выводы исследования дают возможность лингвопоэтического и

стилистического изучения узбекских народных пословиц, относящихся к ССГ "Овца", вносят определенный вклад в развитие лингвопоэтического направления в узбекском языкознании. Детальное изучение собственных и переносных значений, выражаемых единицами, относящимися к ССГ "Овца", используемыми в узбекских народных пословицах, открывает путь к детальному изучению особенностей каждой единицы.

Научное исследование народных пословиц с участием единиц, относящихся к ССГ "Овца", определяется тем, что они могут служить источником для создаваемых словарей узбекских народных пословиц и толковых словарей по фразеологии, а также основой для специальных курсов по "Фразеологии", "Лексикологии" и "Лингвокультурологии".

Внедренность результатов исследования. Полученные научные результаты внедрены в следующие работы:

научные выводы исследования об изучении лингвопоэтических и стилистических особенностей единиц, относящихся к лексико-смысловой группе "Овца", участвующих в узбекских народных пословицах, о возможности смыслового выражения единиц, относящихся к ССГ "Овца" в пословицах использованы в фундаментальном проекте ФА-А1-Г007 по теме «Каракалпакские пословицы и поговорки как объект лингвистического исследования» Выполненного в 2013-2015 гг. в Каракалпакском научно-исследовательском институте гуманитарных наук Каракалпакского отделения Академии наук Узбекистана (Справка № 432/1 Каракалпакского научно-исследовательского института гуманитарных наук Каракалпакского отделения Академии наук Узбекистана от 22 ноября 2022 года). В результате достигнуто обогащение теоретических знаний о пословицах новой информацией, которая была подвергнута анализу в рамках проекта;

научные результаты диссертации использованы в практическом проекте А-ОТ-2019-10 по теме "Нейминг на узбекском языке: создание нормативно-правовой базы" выполненного в 2019-2022 гг. в Ташкентском государственном университете узбекского языка и литературы имени Алишера Навои. В проекте для создания запаса имен сделан упор на выводы данной диссертации при анализе того, что лексемы, выраженные в узбекских народных пословицах, сформулированных на основе названий скота, сыграли большую роль в жизни нашего народа как важный продукт питания, источник одежды, а также то, что это стало определенной основой для формирования повседневного образа жизни, быта, обычаев, обрядов; что в этих пословицах сохраняются национальные игры, обычаи, традиции, которые сегодня забыты или забываются.

анализ роли узбекских народных пословиц в отражении национально-культурных воззрений, лингвопоэтических и стилистических особенностей названий животных, выражающих в них национальную ментальность использованы в передачах «Ассалом, Бухоро», «Восьмое чудо» телеканала "Бухара" Узбекской национальной телерадиокomпании (справка № 1-313 Бухарской областной телерадиокomпании от 27 ноября 2022 года). Благодаря

этому была обеспечена научная популярность этих этих передач и они были дополнены новыми данными.

Апробация результатов исследования. Результаты исследования обсуждены и апробированы на 5 научно-практических конференциях, в частности на 2 республиканских и 3 зарубежных конференциях.

Опубликованность результатов исследования. По теме диссертации опубликовано 19 научных работ, в частности 4 статьи в научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан к публикации основных научных результатов докторских диссертаций, 6 научных статей в зарубежных журналах.

Структура и объем исследования. Диссертация состоит из введения, трех основных глав, заключения и списка использованной литературы. Общий объем исследования составляет 144 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **вводной** части обоснована актуальность и востребованность темы, описаны цели и задачи, объект и предмет исследования, указано соответствие приоритетным направлениям развития науки и технологий Республики, изложены научная новизна и практические результаты исследования, раскрыта научно-практическая значимость полученных результатов, информация о внедренности результатов исследования в практику, опубликованных работах и структуре диссертации.

Первая глава называется **“Зоонимы как объекты языкознания ”** и состоит из двух разделов. В разделе под названием *“Исследование зоонимов в мировом языкознании”* содержатся теоретические сведения о том, что изучение зоонимов в мировом языкознании впервые было осуществлено древнегреческим ученым Аристотелем¹⁵³ (в 384-322 гг. до н. э.), основоположником научной зоологии; отражение современной научной классификации зоонимов в науке связано с именем выдающегося шведского естествоиспытателя Карла Линнея¹⁵⁴; появление в лингвистике в начале XX века таких терминов, как анимализмы, зоосемизмы, зоонимы; зооморфизмы; В 70-е годы XX века А.В. Суперанская ввела в науку термины *“макрозооним”* и *“микрзооним”*; в конце XX века исследователем, применившим когнитивный подход к изучению зоонимов, был Й.Л.Ласота¹⁵⁵; а также то, что такие исследователи, как Ф.И.Карташкова¹⁵⁶,

¹⁵³ Махмараимова Ш.Т. Ўзбек тили метафораларининг антропоцентрик тадқиқи (номинатив аспект). Филол. фанлари доктори (DSc) дисс... – Самарқанд, 2020. – 285 б.

¹⁵⁴ Махмараимова Ш.Т. Ўзбек тили метафораларининг антропоцентрик тадқиқи (номинатив аспект). Филол. фанлари доктори (DSc) дисс... – Самарқанд, 2020. – 285 б.

¹⁵⁵ Ласота Ю.А. Английская зоосемия: учебное пособие/Ю.А.Ласота. – Владивосток: Издательство Дальневосточного университета, 1984. – 116 с.

¹⁵⁶ Карташкова Ф. И., Куражева И. В., Егорова А. В. Имена животных как отражение ценностной картины мира в английской лингвокультуре / Министерство образования и науки РФ, Ивановский государственный университет. – Иваново: ИвГУ, 2009. – 152 с.

И.В.Куражева¹⁵⁷, А.В.Егоров¹⁵⁸, Т.В.Матвеева¹⁵⁹, И.А.Морозов¹⁶⁰,
 .М.Дорогайкина¹⁶¹, И.Й.Винакурова¹⁶², Лафта¹⁶³, Ч.Инкуй¹⁶⁴, С.Р.Тлехатук¹⁶⁵,
 Г.Юаньюан¹⁶⁶, О.Й.Семина¹⁶⁷, О.В.Галимова¹⁶⁸, З.У.Абдуалиева¹⁶⁹,
 К.Т.Гафарова¹⁷⁰, Л.Имо¹⁷¹, С.Чуантин¹⁷² отмечали, что именно зоонимы
 являются хранителями и носителями национально-культурной информации,
 раскрывающей национально-культурную самобытность народа, об
 отношении человека к окружающей действительности и его поведению в
 обществе. З.У. Абдуалиева анализировала лексико-семантические и
 структурно-грамматические особенности зоонимии русского и узбекского
 языков на современном этапе развития, определила терминологические
 процессы, механизмы их формирования; определив, что в системе зоонимов
 насчитывается около пятидесяти названий¹⁷³, уделяет особое внимание
 эквонимическим отношениям между семантическими вариантами зоонима с
 общим значением “баран/овца”. Кроме того, ученый отмечает, что
 функционально-семантическая микросистема состоит из лексических единиц
бичилган қўй//бичма, ахта, қўй, қўчқор с общим значением “овца”, , что
 показатели (дентация) лексем *қўзичоқ* (“ягненок”) – это такие единицы, как
қўзи//қўзичоқ, тухли – ” годовалый ягненок“, *шишак - ”* годовалая-двухлетняя
 овца " (*боғлан, роҳила*).

¹⁵⁷ Карташкова Ф. И., Куражева И. В., Егорова А. В. Имена животных как отражение ценностной картины мира в английской лингвокультуре / Министерство образования и науки РФ, Ивановский государственный университет. – Иваново: ИвГУ, 2009. – 152 с.

¹⁵⁸ Карташкова Ф. И., Куражева И. В., Егорова А. В. Имена животных как отражение ценностной картины мира в английской лингвокультуре / Министерство образования и науки РФ, Ивановский государственный университет. – Иваново: ИвГУ, 2009. – 152 с.

¹⁵⁹ Матвеева Т.В. К лингвистической теории жанра / Т.В. Матвеева //Collegium. – 1995. – № 1–2. – С. 65–71.

¹⁶⁰ Морозов И. А. Феномен куклы в традиционной и современной культуре(кросс-культурное исследование идеологии антропоморфизма): автореф. д-ра ист. наук: 07.00.07 / И.А. Морозов. – М.: 2010. – 50 с.

¹⁶¹ Дорогайкина Е.М. Языковая репрезентация зоонимов в художественном тексте: диахронический аспект: Дисс канд. филол. наук: 10.02.05. Красноярск, 2020. – 256 с.

¹⁶² Винокурова И. Ю. Животные в традиционном мировоззрении вепсов (опы реконструкции): Автореф. дис. ... канд. филол. наук: 07.00.07. – Санкт-Петербург, 2007. – 45 с.

¹⁶³ Аль-Бдер Аднан Хабиб Лафта. Русские пословицы с названиями животных в лингвокультурологическом аспекте: Дисс канд. филол. наук – Воронеж, 2012. – 202 с.

¹⁶⁴ Инкуй Чжэн. Русские зоонимы в комплексном лингвистическом рассмотрении: Дисс. ... канд. филол. наук. – М., 2001. – 158 с.

¹⁶⁵ Тлехатук С.Р. кандидат филологических наук. 2001. <https://www.dissercat.com/content/>

¹⁶⁶ Юаньюань Гэн. Моделирование лексико-derivационного пространства: на материале русской зоолексики: Автореф. дисс.канд. фил. наук. – Екатеринбург, 2018. – 28 с.

¹⁶⁷ Семина О.Ю. Вторичные значения зоонимов русского и английского языков (на материале национальных корпусов): Автореф. дисс...канд. фил. наук. – Орел, 2008. – 15 с.

¹⁶⁸ Галимова О.В. Этнокультурная специфика зоонимической лексики, характеризующей человека: на материале русского и немецкого языков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.20. – Уфа 2004. – 24 с.

¹⁶⁹ Абдуалиева З.У. Гипонимо-эквонимические отношения в системе зоонимов русского и узбекского языков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Худжанд, 2014. – 86 с.

¹⁷⁰ Гафарова К.Т. Сопоставительный анализ фразеологических единиц с зоонимами и фитонимами в таджикском, немецком и русском языках: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Душанбе, 2007. – 24 с.

¹⁷¹ Имо Ли. Лексико-семантические особенности русских зоосемизмов (на фоне китайского языка): Дисс канд. филол. наук. 2020. – 225 с.

¹⁷² Чуантин Цзюй. Семасиологическая структура паремий с компонентом-зоонимом в русском и китайском языках: Дисс... канд. филол. наук. 2020. – 148 с. <https://www.dissercat.com/>

¹⁷³ Абдуалиева З.У. Гипонимо-эквонимические отношения в системе зоонимов русского и узбекского языков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Худжанд, 2014. – Б. 86.

Во втором разделе под названием “Изучение зоонимов в тюркологии” к анализу были привлечены лингвистические исследования, проведенные в этом направлении.

В трудах известного мыслителя средневекового Востока Абулькаси́ма Махмуда аз-Замахшари встречаются лексемы, связанные с именами животных¹⁷⁴. Филолог XI века Махмуд ибн аль-Хусейн ибн Мухаммад Кошгари в своем произведении “Девону луғотит турк” приводит около 200 зоонимов, около 100 названий птиц¹⁷⁵. Б.Бафоев выделил 76 названий животных, диких крупных рогатых животных, встречающихся в языке произведений Наваи 15 века; 71 относящихся к животноводству; 94 птицы; 41 мелкое животное, происхождение которого связано с узбекским, таджикским и арабским языками; 7 слов, употребляемых для обозначения водных зоонимов¹⁷⁶. Ученый Мухаммад Чингий, создавший идеографический словарь чигатайско-персидских языков в 19-20 веках, описал названия животных в лексикографической книге “Келурнама”¹⁷⁷. В своей монографии тюрколог М.В.Порхомовский впервые в отечественной и мировой тюркологии лингвистически анализирует полное собрание тюркских пословиц, всего около 6000, от “Девону луғотит турк” Махмуда Кошгари до современных сборников¹⁷⁸. Известный тюрколог А.М.Щербак свидетельствует, что лексема *қўчқор* встречается почти во всех тюркских языках в различных фонетических вариантах даже в древних письменных памятниках и утверждает, что полный вариант этой лексеμοформы имеет форму *кончигор*, как это было отмечено в деване М.Кошгари, и что основу лексемы *қўчқор* составляют слова, обозначающие семы “храбрый”, “смелый” в значении “огненный” (коч козу – “огненный ягненок”)¹⁷⁹.

Н.А.Самойлович, Н.А.Баскаков, Э.А.Агаян провели исследование алтайских, а также армянских женских имен животных, которые запрещены к употреблению в речи – табу. Анализ зоонимов, использованных в тексте тюркских письменных источников, созданных между XI и XIV веками, их генетического состава, взаимоотношений зоологических терминов, использовавшихся в XI–XIV веках, с древнетюркскими языковыми (VI–X) и староузбекскими (XV–XIX) памятниками, а также с современными тюркскими языками (узбекским, частично тюркским) занимают место в кандидатской работе Б.Б. Абдушукурова¹⁸⁰. Н.Р.Нишонова осветила проблему

¹⁷⁴ Абдуалиева З.У. Гипонимо-эквиномические отношения в системе зоонимов русского и узбекского языков. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. – Худжанд, 2014. – Б. 86.

¹⁷⁵ Тошева Д.А. Зооним компонентли мақолларнинг лингвокультурологик хусусиятлари: Фил. фан. фалсафа доктори (PhD) дисс. – Т., 2017. – Б. 5.

¹⁷⁶ Бафоев Б. История древних слов (на узб. яз). – Т.: Фан. 1991, – 91 с.

¹⁷⁷ Абдуалиева З.У. Гипонимо-эквиномические отношения в системе зоонимов русского и узбекского языков: Автореф. дис... канд. филол. наук. – Худжанд, 2014. – Б. 86.

¹⁷⁸ Порхомовский М.В. Турецкие пословицы в языке и речи. Языки славянской культуры. – М., 2014. – 174 с. <https://www.twirpx.com/file/3615704/>

¹⁷⁹ Щербак А.М. Название домашних и диких животных в тюркских языках // Историческое развитие лексики тюркских языков. – М.: Издательство АН СССР, Институт языкознания, 1961. – 82-172 с.

¹⁸⁰ Абдушукуров Б.Б. XI-XIV аср туркий ёзма манбалар тилидаги зоонимлар: Филол. фанлари номзоди... дисс. – Т., 1998. – 132 б.

охвата обобщенных лексем архисемой “животное” в узбекском языке¹⁸¹. Б.М.Джураева на основе фактического материала доказала, что в узбекском языкознании в интралингвистических основах образования пословиц ведущим фактором является парадигма языковых, фольклорных, этнографических, религиозных источников, а в экстралингвистических факторах образования пословиц лидируют имена животных¹⁸². Д.А.Тошева определила, что в узбекском языке имеется 1668 пословиц с участием 97 видов зоонимов; 466 пословиц с участием 68 видов зоонимов в английском языке, взятых для сравнения; 202 пословицы с участием 40 видов зоонимов в русском языке¹⁸³. Кроме того, такие ученые как Б.П.Зарипов, Д.М.Юлдашева¹⁸⁴, Б.М.Мирсанов¹⁸⁵, Г.З.Розикова¹⁸⁶, Д.Б.Юлдашева¹⁸⁷, Л.К.Синдоров¹⁸⁸ осуществили исследования по изучению зоонимов.

В разделе “Анализ единиц, связанных с ССГ “Овца” в “Девону луготит турк” единицы относящиеся в ССГ “Овца” были подвергнуты анализу на основе следующей классификации: “Занвания мест содержания овец” – *агил, қаси*; “Градация овец по возрасту” (*балдер қози* – ранняя овечка; *бақлан – бақлан қози* – молодой и упитанный ягненок; *тоқли* – шерстяной, шестимесячный баран, ягненок; *тишак* – двухлетний баран (“Исходя из того, что в ТСУЯ двухлетнего жеребца или барана звали ғўнон¹⁸⁹, овцу или козу¹⁹⁰, достигшую двухлетнего возраста и ступившую на трехлетний возраст называли дўнан, было выяснено, что в жизни тюркских народов двухлетнюю овцу называли *тишак, ғўнон, дўнон*); *ирк* – овца, достигшая четырехлетнего возраста; ”Названия овец и их продуктов”– 1) *Название шерсти и сопутствующих товаров*; 2) *название кожи и сопутствующих товаров*; 3) *названия членов овец* 4) *қийи (ўғит)*. Также были проанализированы пословицы: *Қузда қар ўксамас, Қожда жағ ўксамас; Теваж миниб қож ара жашмас; Қорқмиш кишига қож баши қош кўринар; Ики қочнар баши бир ашичда пишмаз.*

¹⁸¹Нишонова Н.Р. Ўзбек тилида “хайвон” архисемали лексемалар майдонинг мазмуний таҳлили: Филол.фанлари номзоди... дисс. –Т., 2000. – 144 б.

¹⁸²Жўраева Б.М. Ўзбек халқ мақоллари шаклланишининг лингвистик асослари ва прагматик хусусиятлари: Филол. фан. доктори ... дис. – Самарқанд, 2019, – 237 б.

¹⁸³Тошева Д.А. Зооним компонентли мақолларнинг лингвокультурологик хусусиятлари: Фил. фан.фалсафа доктори (PhD) дисс. – Т., 2017. – Б. 37.

¹⁸⁴Юлдашева Д.Б. Ўзбек тили орнитонимларининг структуравий ва семантик тадқиқи: Фил.фан.фалсафа доктори (phd) дисс. автореф. – Самарқанд, 2020. – 21 б.

¹⁸⁵Мирсанов Б.М. Ўзбек тили терминологиясида иккиламчи номлашлар ва уларнинг мотивлашуви (ўзбек тили зоонимлари ва фитонимлари мисолида): Филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) дисс. Автореф. – Самарқанд, 2019. – 26 с.

¹⁸⁶Розикова Г.З. «Девону луготит турк» асаридagi от лексемаларнинг семантик, функционал ва услубий хусусиятлари: фил.фан.доктори (DSc) дисс.автореф. – Фарғона. 2021. – 71 б.

¹⁸⁷Юлдашева Д.Б. Ўзбек тили орнитонимларининг структуравий ва семантик тадқиқи: Филол. фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) дисс. автореф. – Самарқанд, 2020. – 21 б.

¹⁸⁸Синдоров Л.К. «Ҳибатул ҳақойиқ» лексикаси: Филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) дисс. автор. – Жиззах, 2021. – Б. 24.

¹⁸⁹Бегматов Э. ва бошқалар. Ўзбек тилининг изоҳли луғати. 5 жилдли. 1-жилд. – Т.: Ўзбекистон миллий энциклопедияси давлат илмий нашриёти, 2006. – 464 б.

¹⁹⁰Бегматов Э. ва бошқалар. Ўзбек тилининг изоҳли луғати. 5 жилдли. 1-жилд. – Т.: Ўзбекистон миллий энциклопедияси давлат илмий нашриёти, 2006. – 675 б.

Вторая глава исследования носит название “Лингвопоэтика узбекских народных пословиц, сформировавшихся на основе словарно-смысловой группы “Овца”, в которой основное внимание уделяется анализу работ, первоначально проведенных в области лингвопоэтики в мировом и узбекском языкознании.

В первом разделе, озаглавленном как “Метафоризация лексем ССГ “Овца”, метафорические пословицы, в которых задействованы единицы, относящиеся к ССГ "Овца", разделены на 6 смысловых групп (29 народных пословиц), доказано отрывками из художественных произведений, изучено по сравнению с пословичными формами, встречающимися в языке иностранцев. Пословицы, в которых фигурирует ССГ "Овца", по метафоричности можно разделить на следующие тематические типы:

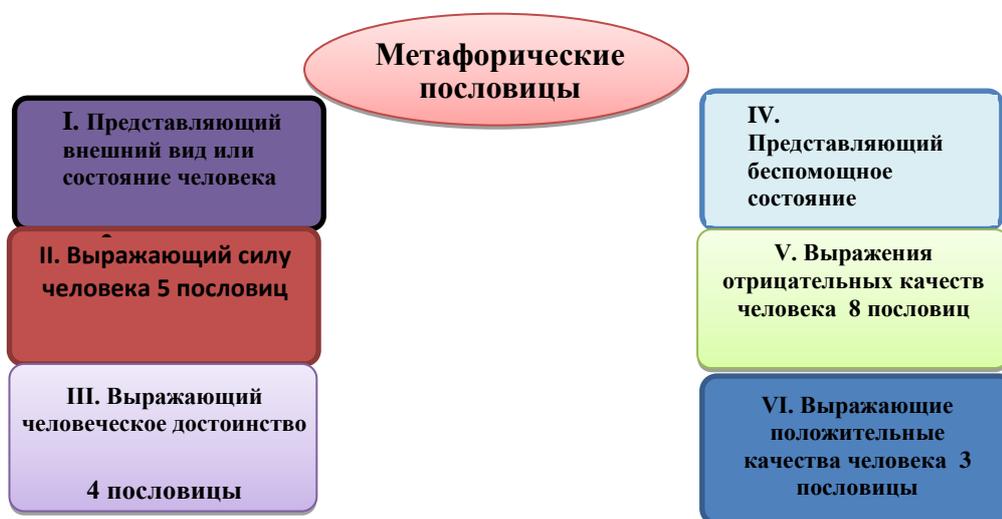


Рисунок 1. Разделение пословиц с участием ССГ "Овца" на тематические группы с точки зрения метафоризации

Гостеприимство узбекского народа, ставящего перед гостем самые изысканные продукты, является национальным и восточным ментальным атрибутом. Эта этническая особенность находит отражение и в языковом мире народа, реализуясь в “*Кўнгли оқ қўйдан ҳам ювош, Мой берсанг ҳам еяверади*”. *Овца* как эталон сравнения ярко отражает узбекское национально-культурное видение и воображение. Овцы-неприхотливы, не причиняют вреда окружающим, их сравнивают с кроткими людьми, которые действуют в соответствии с желаниями людей.

Ювош (кроткий)- обозначает тех, кто не суетится, ведет себя тихо или мирно и используется для обозначения тех, кто обладает этим качеством. Слово *мой* в значении *мойдек* используется для обозначения чего-то очень приятного для души человека, чаще всего, предложения, слова,

определенного действия-состояния¹⁹¹. С другой стороны, в туркменском фольклоре образ овцы (барана) обычно служит для обозначения скромных людей.

Второй раздел называется “Метонимия и синекдоха” в лексемах ССГ «Овца». Определенная часть фонда узбекских народных пословиц, сформированного на основе ССГ "Овца", основана на метонимии и синекдохе. В частности, метонимический перенос в этих пословиц основан на следующих основных ассоциативных связях:



Рисунок 2. Основные ассоциативные связи с точки зрения метонимизации пословиц, в которых участвует ССГ «Овца»

*Амма-хола йигилиб дангона қилур,
Бўлиб ололмай ҳангома қилур.*

Дангона – охотничье мясо, мясо принесенное со скачек, возникшее неожиданно и разделяемое среди других. Слово *дангона* возникло в результате выбора носителями языка определенного языкового инструмента для обозначения конкретной ситуации и также используется для обозначения таких ситуаций, как когда несколько человек собирают деньги, забивают овец и разделяют их мясо; когда воры и грабители делят добычу, которую они находят, между собой. Тети не могут мирно разделить наследство от родителей и устраивают скандал-ссору

Итдан бўлган қурбонликка ярамас. Обычно овцу забивают на жертву. Зоонимия овец послужила возникновению феномена метонимии в этой пословице, поскольку она напрямую связана с ритуалом жертвоприношения. Некоторые овцы рожают и умирают, их детеныш остается сиротой. Так бывает, что имеются случаи когда ягненком-сирота кормится грудью собаки. Ягнят, которых кормит такая собака, не забивают на жертву, когда они становятся овцами. Если рождает овца скормленная собакой, ее детеныша также не забивают в жертву, потому что они считаются “вскармливаемой собакой”

¹⁹¹Махмудов Н., Худойбергана Д. Ўзбек тили ўхшатишларининг изоҳли луғати. – Т.: Маънавият, 2013. – 132 б.

Бир қорага бир қора,

Бермаганнинг бети қора. **Қора** – скот, *овца*, коза. Одним из приемов пищи в кочевых скотоводческих семьях был обряд живого забоя в честь него, когда в дом приходил кунак (гость). При отсутствии живого существа абивали скот который брали у соседа. Затем вместо одолженного скот возвращался другой скот. В такой необходимой ситуации не отдавать соседу взятый долг, то есть скот, считалось большим проступком и на них возлагали на него “девять проступков», то есть штраф¹⁹². Лексема *қора*, представленная в этой статье, относится к зоониму овец, образуя метонимию как ассоциированную единицу. Кроме того, во втором разделе к анализу были привлечены пословицы, в которых наблюдалось явление синекдохи.

Итнинг уяти келса, поча ташласанг ҳам емайди – (поча – нижняя часть ног овцы, козы, крупного рогатого скота, лошади) *поча* служила всему пониманию всей части овцы и породила феномен синекдохи. Тот факт, что лексема *поча* в пословице является понятием, связанным с зоонимом овцы, также указывает на наличие метонимии вместе с синекдохой в этой пословице. В произведении М, Кошгари “Девони луғотит турк” встречается следующая форма этой пословицы: “Итка ушут атса улдан жемас – яъни итга уят келса, орият қилса, поча ташласанг ҳам емайди ”. Вариант: Если собака не захочет, но не будет есть и кости брошенной ей.

Также в диссертации подробно анализируется пословица *Кикилим кикил, бекитганнинг қўйнига тикил*. Так, народные пословицы, образованные на основе единиц, относящихся к ССГ “овца”, также являются выражением забытых или забываемых национальных игр, источником намеков на них.

Третий раздел главы называется “Контраст, аллитерация и ассонанс в лексемах ССГ “Овца”. Поскольку контраст оценивается как явление, характерное для всех видов микротекста, он также приобретает особое значение в структуре пословицы, и, по мнению исследователей, именно этот аспект проявляется как одна из особенностей пословицы. Универсальность принципа противопоставления в пословицах напрямую связана с своеобразием его формально-содержательной структуры. В процессе противопоставления было установлено, что единицы, относящиеся к ССГ “Овца”, стоят на более низком уровне, чем *петух, коза, осел*; и на более низком уровне *жеребец, тигр, волк, бык, баран, бедов* и были объяснены 9 народных пословиц, в которых участвовали эти зооморфы.

Аллитерация - это, по сути, средство, позволяющее легко запомнить выражение в письменной форме на основе мелодичности. Учитывая, что в поэтических словарях аллитерация определяется как “древнейший стилистический прием художественной речи, особенно в повышении выразительности стиха путем повторения согласных звуков, то в пословице *Бойнинг туячиси бўлсанг, қув бўласан, Қўйчиси бўлсанг, қул бўласан* мақолида лексемы *қув, қўйчи, қул* образуют своеобразную выразительность. *Қув* –

¹⁹² Шомаксудов Ш., Шорахмедов Ш. Маънолар махзани (ўзбек мақолларининг изоҳли луғати). – Т.: Ўзбекистон миллий энциклопедияси Давлат илмий нашриёти, 2001. – Б. 42.

мастер интриги, хитрый; кўйчи – богач, чабан; кул – попрошайка передаются через букву қ, что обеспечивает ровность выражения и свидетельствует о высоком народном вкусе. Ассонанс стоит на одном уровне с аллитерацией как художественным средством и, как правило, появляется в сочетании с ней как мощный инструмент для выражения художественности.

Овчининг оши оёғида, Кўйчивоннинг бахти – кўйида. Повторение звука *о* в пословице увеличивает силу эмоционального воздействия и обеспечивает легкое запоминание, восприятие содержания (*Овчининг оши оёғида*). Образно говоря, подразумевается, что каждый может быть награжден своей профессией, упорно трудиться и получать взамен пропитание.

Четвертый раздел называется “Статистическое исследование лингвопоэтических особенностей названий, относящихся к ССГ “Овца””. в нем приняты у проанализированы 32 пословицы, в которых использовались названия 12 частей тела, которые служили для формирования лингвопоэтических характеристик в народных пословицах, в которых участвовали единицы, относящиеся к ССГ “Овца”; 7 пословиц, в которых использовались 5 названий продуктов; 3 пословицы, в которых использовались 3 части тела, а также 5 пословиц, в которых название продукта использовалось вместе.

Результат анализа показал, что пословицы, относящиеся к ССГ “Овца”, чаще образуются на основе названий частей тела зоонима (голова, череп). В частности, были найдены 11 пословиц с лексемой голова, входящей в состав названий частей тела (1. *Бир кўчқорнинг шохи сингунча, Юзта кўйнинг боши кетади.* 2. *Бир кўчқорнинг боши кетгунча, минг совлиқнинг боши кетади.* 3. *Бир кўчқорнинг боши кетгунча, минг кўйнинг боши кетади.* 4. *Бир кўчқорнинг боши кетгунча, неча тўқлининг бошини ейди.* 5. *Боши бош бўлсин, Туёғи тош бўлсин.* 6. *Бошинг бош бўлсин, бақалчогинг тош бўлсин.* 7. *Икки кўчқорнинг боши бир қозонда қайнамас.* 8. *Кўрқоққа кўй боши кўш кўринар, Кўшмоғи билан беш кўринар.* 9. *Кўрқоқ кишига кўй боши кўша кўринар.* 10. *Кўрқмас келин кўй бошидан кўрқар.* 11. *Икки кўчқор калласи бир қозонда қайнамас*); Лоб – 3 пословицы (1. *Кўчқор бўлар кўзининг пешонаси дўнг бўлур, Ога бўлар йигитнинг пешонаси кенг бўлур.* 2. *Кўчқор бўлар кўзининг пешонаси дўнг бўлар, одам бўлар боланинг этак-енги кенг бўлар.* 3. *Минг кўй берадиган йигитнинг пешонасида бир кўйнинг изи бўлар*); Рога – 1 пословица (1. *Бир кўчқорнинг шохи сингунча, Юзта кўйнинг боши кетади*); Рот – 1 пословица (1. *Кўйнинг оғзи тўймаса, қорни тўймас*); горло – 1 пословица (1. *Эр – лафзидан, Кўй – бўғзидан*); ноги – 3 пословицы (1. *Эшшакнинг боши бўлгунча, Кўйнинг оёғи бўл.* 2. *Кўйни ҳам ўз оёғидан осарлар, эчкини ҳам.* 3. *Эчкини ҳам ўз оёғидан осарлар, Кўйни ҳам*); копыта – 2 пословицы (1. *Ошиқ ўйнаган озар, тўпиқ ўйнаган тўзар, Ҳаммадан ҳам кўй боқиб, қуйруқ еган ўзар.* 2. *Туя тўпиги ҳам тўпиқ, Кўй тўпиги ҳам тўпиқ*); бағир – 1 пословица (1. *От – сағзидан, кўй – бағридан*); ребро – 1 пословица (1. *Кўй семирса, қовурғаси кичрайар*); живот – 1 пословица (1. *Кўйнинг қорни тўймаса, ўзи тўймас*); ухо – 1 пословица (1. *Калла утган қулоқ ер*); ошиқ – 1 пословица (1. *Кўй ошиғи демангиз, қўлга тушса соққа бўлур, Ёши кичик демангиз ақли етса ога бўлур*).

Как название продукта *мой (жир)*– 2 (1. *Етим қўзи асрасанг, оғзи-бурнинг мой этар, Етим бола асрасанг, оғзи-бурнинг қон этар.* 2. *Чўпон бўлсанг, қўйни боқ, мойи тошсин чорадан, Ит боққанда сиртлон боқ, қўй олдирмас қўрадан*); *қий* – 1 (1. *Қўй бўлмаса, қий бўлмас*); *мясо* – 1 (1. *Семиз қўзининг гўшти яхши, оқил онанинг қизи*); *курдюк* – 1 (1. *Семиз қўйнинг думбаси катта, Семиз одамнинг суҳбати*); *молоко* – 1 (1. *Қўйини биров қарар, Сутини кимлар ичар*); *шерсть (юнг)* – 2 (1. *Қўйнинг қиммати юнгида, Одам қиммати сўзида.* 2. *Қўй керак бўлса сунбулада қирқ, Жун керак бўлса – мизонда*) *номинатив бирлик иштирок этган.* В пословицах *кожа* как часть тела – 6 (1. *Бир қўйдан икки тери шилинмас.* 2. *Куйган тери ёзилмас.* 3. *Терини сангобдан кейин кўр, Келинни туққандан.* 4. *Қўй бир терининг ичида неча озиб, неча семирар.* 5. *Бир терининг ичида қўй неча озиб, неча семирар.* 6. *Ёлғиз қўйнинг териси пўстин бўлмас*); *хвост* – 3 (1. *Эчкининг боши бўлгунча, Қўйнинг қўйруғи бўл.* 2. *Эшакнинг боши бўлгунча қўйнинг қўйруғи бўл.* 3. *Ошиқ ўйнаган озар, тўпиқ ўйнаган тўзар, Ҳаммадан ҳам қўй боқиб, қўйруқ еган ўзар*).

Третья глава диссертации называется “**Стилистические возможности ССГ “Овца” в узбекских народных пословицах**” и состоит из двух разделов. Первый раздел называется “Градация по значимости лексем, относящихся к ССГ “Овца””, в котором единицы, относящиеся к ССГ “Овца” в узбекских народных пословицах, сгруппированы в соответствии с их ролью в общественном образе жизни и степенью значимости для повседневного потребления. 1. Роль в социальном образе жизни. Высокое внимание, уважение:

От боққанинг улоққа,

Қўй боққанинг қўноққа – у узбекского народа есть обычай дарить овцу лучшему гостю с целью почтить его, сделать ему комплимент, встретить с почестями. Почитание гостя-сунна пророков. Пророк Мухаммед сказал, что “Первым, кого ожидал гость, был Авраам”: “Кто верит в Аллаха и в Судный день, пусть уважает своего гостя. Кто верует в Аллаха и в Судный день, пусть делает добро ближнему. Кто верует в Аллаха и в Судный день, пусть говорит доброе слово или молчит” (предание Байхакий¹⁹³).

2. Должность, привилегия: *Қўй кўрмаган қўй кўрса, қува-қува ўлдирар.* 3. Материальная заинтересованность: *Бўрига қўшилиб қўйни ейди, эгасига қўшилиб кўз ёши қилади.* 4. Богатство, состояние: *Бойликнинг боши – совлиқ.* (у узбеков, принадлежащих к племени найман, овец-матерей называют *совлиқ*¹⁹⁴). В этой пословице, являющейся продуктом народной мудрости, выражен национальный уклад жизни узбекского народа. В древности богатство определялось скотом, которое хранилось дома. В хозяйстве тюрков в качестве мелкого рогатого скота в основном держали овец, то есть *совлиқ*. Причина в том, что *совлиқ* -это скот, который быстро размножается и быстро растет: *Қўй тузар қўзи бўлар, йил ўтмай ўзи бўлар.* Кроме того в

¹⁹³Abdul Ahad Sobirov. “Hidoyat” jurnali, 2011, 7-son.

¹⁹⁴Жўраев М. Ўзбек мавсумий маросим фолклори. – Т.: Фан, 2008. – Б. 16.

пословице *Юнг оламан десанг – жайдари, бой бўламан десанг – ҳисори* (булунгурские пастухи так называли овцу с длинными ногами и мелкой шерстью¹⁹⁵) овца *ҳисори* выражена как символ богатства. 5. Достаток: *От сағридан, қўй бағридан. Варианты: От сағридан қўй бағридан семиради.* 6. Благополучие: *Еганинг қўй бўлсин, Кўрганинг тўй бўлсин.*

Степень значимости и несущественности в зависимости от места, которое он занимает в ежедневном потреблении. Уровень значимости.

7) курдюк: *эртанги думбадан бугунги шалҳақ яхиши;*

8) голова: *Калла утган қулоқ ер;*

9) хвост: *Куёвникида қуйруқ¹⁹⁶ егандан, ўзилникида юдруқ еган яхиши* ((юдруқ, юдуруқ – мушт);

10) почва: *Итнинг уяти келса, почва таишласанг ҳам емайди;*

11) ошпк: *Қўй ошиғ¹⁹⁷ и демангиз, қўлга тушса соққа бўлур, Ёши кичик демангиз ақли етса ога бўлур;*

12) кикил: *Кикилим кикил, бекитганнинг қўйнига тикил.* (Кикил, кукул – эчки, қўзичоқнинг ошиғи)

2. Степень незначительности:

1) Обесценение: *Йўқлик мард йигитга қўй боқтирар.*

2) Пренебрежение: *Шишак сўйдинг, пишак сўйдинг.*

3) Негодность: а) кожа: *Куйган тери ёзилмас, Терини сангобдан кейин кўр, келинни туққандан;* б) ухо: *Калла утган қулоқ ер.* Сформулированные на основе вышеперечисленных единиц узбекские народные пословицы были определены и подробно проанализированы в работе.

В разделе под названием «Возможности лексем ССГ «Овца» выразить значение в логическом центре» зооморф "Овца" в народных пословицах разделена на 3 группы в зависимости от способности выразить значение в логическом центре: 1. Положительные: *сила, значимость, достоинство, достоинство, честность, богатство, терпение, быстрота роста, источник продукта, кротость, счастье, высокое внимание, почтение, статус, привилегия, материальный интерес, приятный продукт, воспроизводство.* 2. Отрицательные: *упрямство, одиночество, нечистота, жадность, безразличие, невезение, беспорядок, никчемность, беспомощность, ничтожество, невежество, склонность к порокам, подчинение.* 3. Умеренные: *ответственность, быстрая убойность, постоянный контроль.*



2- рисунок. Количество смысловых групп зооморфа "Овца" по способности выразить смысл в логическом центре

¹⁹⁵ Жўраев М. Ўзбек мавсумий маросим фолклори. – Т.: Фан, 2008. – Б. 16.

¹⁹⁶ Quyruq so'zining aynan dumba ma'nosi ifodalangan.

¹⁹⁷ Ayrim hayvonlarning orqa oyog'i tizza bo'g'imidagi biriktiruvchi chorqirra suyakcha.

Выяснено, что лексема «Қўчқор» в народных пословицах выражает: *превосходство, власть, лидерство*; «қўзи»: *равнодушие, тщеславие, беззащитность, находчивость, беспечность, игривость, оригинальность, стремительный рост*; «тўқли»: *сохранение достоинства, богатства, порока*; «совлик» и «ҳисори»: *богатство*; «шишак»: *безразличие*, «жайдари»: *источник продукта* и оказалось, что внутри лексем, входящих в эту словарно-смысловую группу, сравнительно активно употребляются в пословицах зоонимы «қўй» и «қўзи».

Этим қўзи асрасанг, оғзи-бурнинг мой этар,

Этим бола асрасанг, оғзи-бурнинг қон этар. Эта пословица опиралась на выводы, основанные на народных наблюдениях. То есть, говорится, что осиротевший ягненок наполнит достатком семью, а вырастить осиротевшего ребенка будет тяжелым.

– *Ҳожжи бобо ўз ўрнига ўтириб менга қаради: – Ҳой падарлаънат, мулойим шупурги. “Этим қўзи асрасанг, оғзи-бурнинг мой этар, этим ўғлон асрасанг оғзи-бурнинг қон этар” деганлар. Сен ҳароми келгандан буён дўкон- дастгоҳимдан барака кўтарилиб, такядан бирор кун тинчим қолмади*¹⁹⁸.

– *Этим қўзи асрасанг, оғзи-бурнинг мой этар, этим ўғил асрасанг оғзи-бурнинг қон этар*¹⁹⁹.

– *Донолар “Этим қўзи асрасанг, оғзи-бурнинг ёғ этар, этим бола асрасанг оғзи-бурнинг қон этар” – деб бекорга айтишмаган*²⁰⁰.

– *Этим ўғил асрасанг оғзи-бурнинг қон этар, этим қўзи асрасанг, оғзи-бурнинг мой этар*²⁰¹.

Ўйноқи қўзи ойна синдирар. Сходство в изображениях озера и зеркала: четкость, показ отражения, игра светом. По этому поводу фольклорист К.Имамов выражает мысль о том, что свойство зеркала и воды отражать человеческую фигуру проистекает из того, что оба воспринимают как одно и то же, из убеждения, из веры в него. Вот почему символом зеркала превращается только в воду и реку, при этом появление зеркальной магии определяет ее генетическую основу, формирование и святость которой началось с веры, убеждения и, более того, с эстетического отношения²⁰². Метафора гласит, что чрезмерно игривого ребенка следует бояться, что он может потерять самое ценное, упустить. Зеркало, стекло – у узбекского народа -символ чистоты, прозрачности, так как основа зеркала уходит корнями в воду. Кроме того, тот факт, что в ассоциативное поле лексем, относящихся к ССГ “Овца”, входят такие единицы, как *қўйчи, қўйчивон,*

¹⁹⁸ G‘ulom G‘. Shum bola. – Т.: Yangi asr avlodi, 2016. – В. 36.

¹⁹⁹ Ahmad S. Jimjitlik. – Т.: G‘. G‘ulom nomidagi adabiyot va san’at nashriyoti, 1989. – В. 20.

²⁰⁰ Shuhrat. Oltin zanglamas. TA. Uch jildlik. Ikkinchi jild. – В. 54. – Т.: G‘afur G‘ulom nomidagi adabiyot va san’at nashriyoti. 1970. – В. 54.

²⁰¹ Gulxaniy. Zarbulmasal va g‘azallar. – Т.: O‘zSSR Davlat badiiy adabiyoti, 1958. – В. 39.

²⁰² Шарипова Л. Шеърят ва фольклор (XX асрнинг иккинчи ярми ўзбек шеърятини мисолида). – Т.: Наврўз, 2019. – В. –130.

ганчи; қўйчи, бой – "хозяин овцы", *қўйчивон* – пастух, который пасет овец, *ганчи* – человек которые контролирует пастуха, который сегодня мало используется в потреблении, доказывает то, что узбекские народные пословицы являются источником огромного словарного запаса языка.

ВЫВОДЫ

1. В настоящее время, когда вопросы изучения и сохранения национально-культурных особенностей становятся все более актуальными, важным вопросом становится изучение образцов устного творчества с лингвистической точки зрения. Продуктивным видом устного творчества является пословица, которая рождается, живет вместе с народом и его языком; на ее основе выражаются переживания народа, его светский опыт, его философия.

2. Представитель каждой отрасли анализирует пословицу по-разному: когда историки находят в них отголоски древних обычаев народа и событий древности; когда этнографы имеют представление о забытых или забываемых обычаях и их природе; лингвисты исследуют выводы, вытекающие из бесценных шедевров народной мысли, в виде концептов с лингвистической точки зрения. На протяжении веков каждый народ использовал в своей обиходной речи такие единицы, как выражение, поговорка, пословица, которые отличаются образным отображением жизни этносов. Пословицы, как короткие, четкие, лаконичные единицы, обобщающие историю поколений и опыт общественной жизни, приобретают своеобразие благодаря яркому и глубокому изложению различных сторон жизнедеятельности человека, явлений окружающего мира.

3. Пословицы воплощают в себе историю, традиции, образ жизни, духовный потенциал определенного этнического слоя, что позволяет исследовать как межкультурные сходства, так и различия. В мировом языкознании в изучении зоонимов, зоонимных компонентных единиц, главным образом, лидирует сравнительный анализ; в тюркском языкознании, как правило, заметно внимание к основам лингвокультурологического анализа.

4. В произведении Махмуда Кошгари "Девону луготут турк" до нас дошло 80 лексических единиц-поэтических отрывков, форм, употребляемых в различных диалектах, – относящихся к ССГ "Овца", которые напрямую связаны с культурой, обычаями, профессией, образом жизни нашего народа. Тот факт, что в Девоне встречаются 4 народные пословицы, в которых задействованы лексемы, относящиеся к ССГ "Овца", свидетельствует о том, что даже в XI веке эти словарные единицы активно использовались.

6. Единицы, относящиеся к словарно-смысловой группе "Овца", употребляемые в пословицах, на протяжении веков играли большую роль в жизни нашего народа как важный продукт питания, источник одежды, в определенной степени стали основой для формирования повседневного образа жизни, быта, обычаев, обрядов. В народных пословицах заметно, что единицы, относящиеся к словарно-смысловой группе "Овца", по своей

способности выражать значение служили, главным образом, источником пищи и продуктов.

7. В ходе исследования в процесс анализа была привлечена 261 узбекская народная пословица, в которых участвовали единицы, относящиеся к ССГ «Овца». В ходе знакомства с английскими (225) и русскими (86) народными пословицами мы увидели, что в сознании наших предков единицы, относящиеся к ССГ «Овца», реализуются в основном в семе богатства и не встречаюься в жизни других народов.

8. В процессе освещения лингвопоэтических особенностей единиц, относящихся к ССГ «Овца» выяснилось, что форма этих лексем в виде *гўсфанд* в персидском языке проявлялась в форме *беспомощности, ответственности*; в русском языке формы баран, овца - в виде *лидерства, беспомощности, равнодушия*; в английском языке форма *ram, tup, wether* - в форме *предводительства*; форма *sheep* в виде *трусости, навязчивости и примыкания*, формы *ewe (овца)* и *lamb (ягненок)* в виде *беспомощности и слабости*, однако формы, использованные в узбекских народных пословицах, по возможности выражают переносное значение, в основном реализуются в семе богатства.

9. В ходе исследования было установлено, что количество единиц, относящихся к ССГ "Овца", составляет 32, но только 8 из них встречаются в узбекских народных пословицах, а число семантических групп, возникающих через эти формы - 52 штук. Наиболее активными из единиц, связанных с ССГ «Овца», используемые в народных пословицах: *қўй, қўчқор, қўзи*; неактивные: *совлик, тўқли, шишак, ҳисори, жайдари*; формы не встречающиеся в пословицах: *барра, тусоқ, чори, новчори, панжи, манги, чанги, марри, қирри, бўрдоқи, бақлан, жундас жайдари, ҳисори, қўнғироти, араби, мерикос, ширбоз*.

10. В большинстве пословиц единицы, относящиеся к ССГ «Овца», возникли на основе переноса метафорического значения, и в этом они служили для выражения таких сем, как *внешность, статус, сила, достоинство, слабость*.

11. Научное исследование единиц, относящихся к ССГ «Овца» в узбекских народных пословицах, не только позволяет узнать об уровне жизни, культуры наших предков, но и позволяет выявить типы лексем, которые исторически присутствовали в них и которые в настоящее время исчезли из нашей жизни.

**SCIENTIFIC COUNCIL ON THE BASIS ACADEMIC COUNCIL
DSc.03/04.06.2021.Fil.72.09 FOR THE AWARDING OF ACADEMIC
DEGREES AT BUKHARA STATE UNIVERSITY**

BUKHARA STATE UNIVERSITY

SHARIPOVA MAFTUNA JAMSHID KIZI

**LINGUOPOETIC AND STYLISTIC FEATURES OF UZBEK FOLK PROVERBS
FORMED ON THE BASIS OF LIVESTOCK NAMES
(Based on the lexical-spiritual group “Sheep”)**

10.00.01 - Uzbek language

**DISSERTATION ABSTRACT
for the doctor of philosophy degree (PhD) on philological sciences**

Bukhara – 2023

Doctor of Philosophy (PhD) dissertation topic registered with the Higher certification commission under the number B2022.4.PhD/Fil2724

The dissertation has been carried out at Bukhara State University.

The dissertation abstract is published in three languages (Uzbek, Russian, English (resume)) on the web-site of the Scientific Council (buxdu.uz) and «Ziyonet» Information and Educational portal (www.ziyonet.uz).

Scientific supervisor

Jurayeva Bibish Mukhsinovna,
Doctor of Philology, professor

Official opponents

S.X.Muhammedova
Doctor of Philology, professor

Leading organization

Sh.T.Maxmaraimova
Doctor of Philology, professor

The defense of dissertation will take place on _____ «____», 2022 at _____ at a meeting of the Scientific Council for awarding scientific degrees DSc.03/04.06.2021.Fil.72.09 at the Bukhara State University (Address: 200117, Bukhara city, Mukhammad Ikbol street, 11. Tel: (0365) 221-29-14, fax: (0365) 221-27-57; e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

The dissertation could be reviewed in information-resource center of Bukhara State University (registration number _____). (Address: 200117, Bukhara city, Mukhammad Ikbol street, 11. Tel: (0365) 221-29-14).

Dissertation abstract was sent out on «____» _____ 2023.

(Mailing report number № _____ on «____» _____ 2023)

Murodov G. N.,
Chairman of the Scientific Council for the award of academic degrees, Doctor of Philology, Professor

Gaibullaeva N. I.,
Scientific Secretary of the Scientific Council for the Awarding scientific Degrees, Doctor of Philosophy (PhD), Associate Professor

Abuzalova M.K.,
Vice Chairman of the Scientific Seminar at the Scientific Council for the Awarding of Academic Degrees, Doctor of Philology (DSc), Professor

INTRODUCTION (abstract of PhD thesis)

Relevance and relevance of the dissertation topic. In recent years, the study of the relationship between culture and language on the basis of different languages has become more active in world linguistics. Each ethnic group expresses its views on language; the world, its perception and the national landscape of the world that has been developing for thousands of years under the influence of various natural and social conditions and economic lifestyle. Language is a common storehouse of human experience; this experience is expressed in words, phrases, proverbs, norms of behavior, and precedent texts that define a person's belonging to a certain culture. The proverb, which ensures the transfer of collective wisdom from generation to generation, reflects the socio-historical experience, worldview, moral standards, and aesthetic ideals of the ancestors.

In world linguistics, a number of scientific studies have been created aimed at studying the theory of linguopoetics of artistic text, the connection of linguopoetics with related philological sciences, linguostylistics and literary studies. Fiction, which is an integral part of the national cultural heritage, including the proverb, which is considered a small literary text, is an expression of the worldview and identity of the nation. For this reason, examples of oral creativity become relevant as they enter the environment of a certain cultural and historical period and reflect the dreams, ideals, morals and aesthetic values of the people of that time, they always attract the attention of researchers. Along with the study of proverbs in various aspects, revealing their linguopoetic and methodological features is considered one of the urgent issues facing today's linguistics.

In recent years, Uzbek linguistics has been developing such directions as linguopoetics, linguocultural studies, and neurolinguistics, and the research carried out in each direction reflects our nationality to a certain extent. Proverbs, which are considered a rare and unique cultural wealth of our nation, have been and are being studied in various aspects until now. However, until now, the linguopoetic and methodological features of proverbs formed on the basis of livestock names have not been a separate object of research in Uzbek linguistics. It is defined as "one of the most important issues to increase the scientific potential in higher education institutions, expand the scope of scientific and scientific-pedagogical personnel training", and this once again proves the relevance and importance of research on proverbs at the present time.

Decree No. PF-5850 of the President of the Republic of Uzbekistan on October 21, 2019 "On measures to fundamentally increase the prestige and position of the Uzbek language as a state language", on October 20, 2020 "On the further development of the Uzbek language in our country and Decree No. PF-6084 on measures to improve language policy, October 20, 2020 Decree No. PF-6084, 2017 "On measures to further develop the Uzbek language and improve language policy in our country" Resolution No. PQ-3160 of July 28 "On increasing the effectiveness of spiritual and educational activities and raising the development of the field to a new level", on March 3, 2020, the Cabinet of Ministers approved

the "Tashkent State Uzbek language named after Alisher Navoi" Resolution No. 117 "On measures to further improve the activities of the University of Arts and Letters" and other regulatory and legal documents related to this field are necessary in the implementation of the tasks defined in this thesis. serves at a certain level.

Purpose of the study. It consists in describing the units related to the LMG "Sheep" in Uzbek folk proverbs by dividing them into semantic groups, and on this basis, researching the linguopoetic and methodological features of the units specific to each semantic group.

Research objectives:

In order to achieve the above goal, the following tasks have to be performed:

- study and analysis of research on zoonyms and zoonym component units in world and Turkish linguistics;

- Explaining the socially conditioned meanings of Uzbek folk proverbs with the participation of "Sheep" LMG; determining the level of significance and unimportance of lexemes in terms of suitability for daily consumption;

- on the basis of the collected data, to reveal the linguopoetic and stylistic features of the proverbs with the participation of units belonging to the lexical-spiritual group "Sheep";

- to determine the texts in which these units participated from the works of art, and on this basis, to identify and analyze the linguistic units that show the unique social lifestyle of the Uzbek people.

The object of the study Uzbek folk proverbs are selected.

The subject of the study The analysis of the linguopoetic and stylistic features of the Uzbek folk proverbs with the units belonging to the lexical-spiritual group "Sheep" is organized.

Research methods. Methods of classification, description, semantic, comparison, component analysis were used to clarify the research topic.

Implementation of the results of the dissertation. The obtained scientific results were implemented in the following works:

The study of the linguopoetic and stylistic features of the units belonging to the lexical-spiritual group "Sheep" in the Uzbek folk proverbs, the possibilities of meaning expression of the units belonging to the LMG "Sheep" in the proverbs were noted from the scientific conclusions. It was used in the fundamental project FA-A1-G007 "Karakalpok proverbs as an object of linguistic research" carried out in 2013-2015 at the Karakalpok Humanities Research Institute of the Karakalpakstan Department of the Academy of Sciences of Uzbekistan. (Reference No. 432/1 dated November 22, 2022 of the Karakalpak Humanities Research Institute of the Karakalpakstan Department of the Academy of Sciences of Uzbekistan). As a result, theoretical knowledge about proverbs analyzed within the framework of the project was enriched with new information.

The scientific results of the dissertation were used in the practical project No. A-OT-2019-10 of the Tashkent State University of Uzbek Language and Literature named after Alisher Navoi in 2019-2022 on the topic "Naming in Uzbek: creation of regulatory and legal frameworks". In order to create a stock of names in the

project, lexemes expressed in Uzbek folk proverbs formed on the basis of livestock names played a large role in the life of our people as an important source of food and clothing, and contributed to the formation of daily lifestyle, lifestyle, customs and ceremonies. that there is some basis; In these proverbs, the conclusions of this dissertation were relied upon in the analysis of whether our forgotten or forgotten national games, udum, and traditions are preserved today.

The role of Uzbek folk proverbs in reflecting national and cultural views, from the analysis of the linguopoetic and stylistic features of animal names representing the national mentality in the programs "Hello, Bukhara" and "The Eighth Miracle" of the National Television and Radio Company of Uzbekistan "Bukhara" used (reference No. 1-313 of the National Broadcasting Company of Uzbekistan "Bukhara" TV channel dated November 28, 2022). Through this, the scientific popularity of these shows was ensured and they were improved with new information.

The structure and scope of the dissertation. Dissertatsiya kirish, 3 ta bob, xulosa, foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxatidan tashkil topgan bo‘lib, jami 144 sahifadan iborat.

E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I bo'lim (I chast; I part)

1. Sharipova M.J. Metonymy in Uzbek Folk Proverbs Formed on the Basis of Livestock Names (Based on the Dictionary-Spiritual Group “Sheep”) International Journal of Discoveries and Innovations in Applied Sciences ISSN (P): 2792–3983 Vol. 2, Issue 9, Sep. 2022. – P. 35–39. (IMPACT Factor)

2. Sharipova M.J., Jurayeva B.M. Metaforization in Uzbek Folk Proverbs Based on Animal Names // International Journal of Discoveries and Innovations in Applied Sciences e-ISSN: 2792–3983 Volume: 2 Issue: 4 Vol. 2 No. 4, April 2022. – P. 121–125. (IMPACT Factor)

3. Sharipova M.J. “Qo‘y” LMGi asosida shakllangan o‘zbek xalq maqollarida metaforizatsiyalashuv. O‘zbekiston milliy universiteti xabarлари, filologiya, 2022, [1/3]. – B. 289–291. (10.00.00 №15)

4. Sharipova M.J., Jo‘rayeva B.M. “Devonu lug‘otit turk” asarida “Qo‘y” lug‘aviy ma‘noviy guruhiga oid birliklar tasnifi. O‘zbekiston milliy universiteti xabarлари, filologiya, 2021, [1/3/1]. – B. 31–33. (10.00.00 №15)

5. Sharipova M.J. Maqollardagi “Qo‘y” LMGiga oid leksemalarning iste‘molga yaroqlilik jihatdan darajalanishi. Ta‘lim va innovatsion tadqiqotlar <https://interscience.uz/> SJIF: 3,546 (2020) ISSN 2181-1709 (P) ISSN 2181-1717 (E) 2022/№8. – B. 93–100.

6. Sharipova M.J. “Qo‘y” LMGi asosida shakllangan o‘zbek xalq maqollarida variantlilik. Uluslararası türk dünyası Yunus Emre sempozyumu. – Anqara, 2021. – B. 792–795.

7. Sharipova M.J. “Qo‘y” LMGi asosida shakllangan mo‘tadil xarakterli xalq maqollarini semantik teglash. Development of pedagogical technologies in modern sciences. International scientific-online conference. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7511351>. – B. 9–12.

8. Sharipova M.J. “Qo‘y” LMGi asosida shakllangan o‘zbek xalq maqollarida variantlilik. “Davlat tili – ijtimoiy taraqqiyot va milliy yuksalish mezoni” mavzusida Respublika masofaviy ilmiy-amaliy anjumani ilmiy maqola va tezislari to‘plami. – Buxoro, 2020. – B. 350–352.

9. Sharipova M.J. O‘zbek xalq maqollarida metafora (“qo‘y” lug‘aviy-ma‘noviy guruhi misolida). “Davlat tili taraqqiyoti: muammo va yechimlar” mavzusidagi respublika ilmiy-amaliy anjumani materiallari. – Toshkent, 2021. – B. 273–277.

II bo'lim (II chast; II part)

10. Sharipova M.J., Jo‘rayeva B.M., Xamroyeva Sh.M. O‘zbek xalq maqollari korpusi interfeysi tavsifi. Science and education in the modern world: challenges of the 21st century. № 5. – Nur-Sultan, 2019. – B. 21–24.

11. Sharipova M.J., Tosheva D.A. “Devonu lug‘otit turk” asarida “Qo‘y” lug‘aviy ma‘noviy guruhiga oid qarashlar. Filoloji ve kùltùr arařtirmalari. – Karabuk, 2020. – B. 240–242.

12. Sharipova M.J. “Qo‘y” lug‘aviy ma‘noviy guruhiga oid so‘zlarning gender tadqiqi. O‘zbek tilshunosligining dolzarb masalalari. – Buxoro, 2019. – B. 117–118.

13. Sharipova M.J., Jo‘rayeva B.M. O‘zbek xalq maqollarida “Qo‘y” LMGi salbiy ma‘no tashuvchi vosita sifatida. Tilning leksik-semantik tizimi, qiyosiy-tipologik izlanishlar va adabiyotshunoslik muammolari. Materiallar to‘plami. № 9. – Buxoro: Durdona, 2019. – B. 41–43.

14. Sharipova M.J. O‘zbek tili milliy korpusi uchun “Qo‘y” LMGi asosida shakllangan xalq maqollarini semantik teglash. Iqtidorli talabalar, magistrantlar, tayanch doktorantlar va doktorantlarning Tafakkur va talqin respublika miqyosidagi ilmiy-amaliy anjuman to‘plami. – Buxoro, 2021. – B. 1290–1295.

15. Sharipova M.J. Chorva nomlari asosida shakllangan maqollarning ko‘chma ma‘no ifodalash imkoniyatlari. Pedagogik mahorat. Nazariy va ilmiy-metodik jurnal. 2014/4. – B. 73–76.

16. Sharipova M.J. “Qo‘y” LMGi asosida shakllangan o‘zbek xalq maqollarida metafora. Filologiyaning dolzarb masalalari. Xalqaro ilmiy konferensiya materiallari. – Toshkent: “Turon iqbol” nashriyoti, 2020. – B. 453–458.

17. Sharipova M.J. “Devonu lug‘otit turk” asarida qo‘llangan “qo‘y” lug‘aviy ma‘noviy guruhi tasnifi. Zamonaviy tilshunoslikning milliy yuksalish va ilmiy tafakkur taraqqiyotidagi o‘rni. – Buxoro: “Durdona” nashriyoti, 2021. – B. 107–111.

18. Sharipova M.J. Inson qadr-qimmatini ifodalovchi metaforik maqollar (“qo‘y” LMGi misolida). Ta‘limda filologiyani rivojlantirishning global masalalari” mavzusidagi xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya materiallari. – Jizzax, 2022. – B. 98–100.

19. Sharipova M.J., Gadoyeva Q.M. “Qo‘y” LMGi asosida shakllangan o‘zbek xalq maqollarida bog‘liqlik asosida ma‘no ko‘chishi. Zamonaviy oliy ta‘lim tizimi: muammo va yechimlar. Xalqaro ilmiy konferensiya. 2022-yil 22-noyabr. – B. 148–152.