

**BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR  
BERUVCHI PhD 03/27.02.2020.TAR.72.07 RAQAMLI  
ILMIY KENGASH**

---

**BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI**

**JO‘RAYEVA NAFISA OLIMOVNA**

**MUQADDAS QADAMJOLAR – BUXORO SHAHRI TARIXIY  
TOPOGRAFIYASINING MUHIM TARKIBIY QISMI**

07.00.01 - O‘zbekiston tarixi

**TARIX FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD) DISSERTATSIYASI  
AVTOREFERATI**

**BUXORO – 2023**

**Tarix fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati  
mundarijasi**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философских наук (PhD)  
по историческим наукам**

**Contents of the abstract of the dissertation of the Doctor of Philosophy (PhD)  
in historical sciences**

**Jo'rayeva Nafisa Olimovna**

Муқаддас қадамжолар Бухоро shahri tarixiy topografiyasining muhim tarkibiy  
qismi ..... 3

**Жураева Нафиса Олимовна**

Культовые места как важная составная часть исторической топографии  
города Бухары..... 25

**Jurayeva Nafisa Olimovna**

Holy shrines main structural part of the historical topography of the Bukhara  
city ..... 49

**E'lon qilingan ishlar ro'uxati**

Список опубликованных работ  
List of publications works ..... 53

**BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR  
BERUVCHI PhD 03/27.02.2020.TAR.72.07 RAQAMLI  
ILMIY KENGASH**

---

**BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI**

**JO‘RAYEVA NAFISA OLIMOVNA**

**MUQADDAS QADAMJOLAR – BUXORO SHAHRI TARIXIY  
TOPOGRAFIYASINING MUHIM TARKIBIY QISMI**

07.00.01 - O‘zbekiston tarixi

**TARIX FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD) DISSERTATSIYASI  
AVTOREFERATI**

**BUXORO – 2023**

**Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasida B2018.4PhD/Tar394 raqam bilan ro'yxatga olingan.**

Dissertatsiya Buxoro davlat universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o'zbek, rus, ingliz (rezyume)) Buxoro davlat universiteti veb-sahifasida (<http://www.buxdu.uz>) va "ZiyoNet" axborot-ta'lim portali [www.ziynet.uz](http://www.ziynet.uz) manzillariga joylashtirilgan.

<b>Ilmiy rahbar:</b>	<b>To'rayev Halim Hojiyevich</b> tarix fanlari doktori, professor
<b>Rasmiy opponentlar:</b>	<b>Mo'minova Gavhar Esanovna</b> tarix fanlari doktori, professor <b>Aminov Bobir Bomuradovich</b> tarix fanlari doktori (DSc), dotsent
<b>Yetakchi tashkilot:</b>	<b>Termiz davlat universiteti</b>

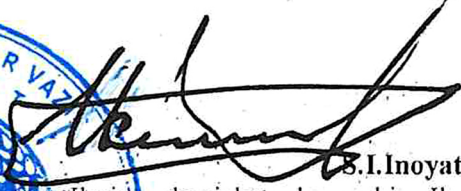
Dissertatsiya himoyasi Buxoro davlat universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi PhD.03/27.02.2020.Tar.72.07 raqamli Ilmiy kengashning 2023-yil "7" 04 soat 16:00 dagi majlisida bo'lib o'tadi. (Manzil: 200114, Buxoro shahri, Muhammad Iqbol ko'chasi, 11-uy. Tel.: (0365) 221-29-14, faks: (8365) 221-29-14; e-mail: [buxdu\\_rektor@buxdu.uz](mailto:buxdu_rektor@buxdu.uz) Buxoro davlat universiteti kichik majlislar zali, 2-qavat, 201-xona).


Dissertatsiya bilan Buxoro davlat universitetining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (№ 290-raqami bilan ro'yxatga olingan). (Manzil: 200118, Buxoro shahri, Muhammad Iqbol ko'chasi, 11-uy. Tel.: (0365) 221-29-14, faks: (8365) 221-29-14)


Dissertatsiya avtoreferati 2023-yil "23" 03 kuni tarqatildi.

(2023-yil "23" 03 dagi 4 - raqamli reyestr bayonnomasi).



  
**S.I. Inoyatov**  
Ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy kengash raisi, tarix fanlari doktori, professor

  
**O. R. Rashidov**  
Ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy kengash ilmiy kotibi, tarix fanlari doktori (DSc), dotsent

  
**Sh.A. Haitov**  
Ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy kengash qoshidagi ilmiy seminar raisi, tarix fanlari doktori, professor

## **KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi annotatsiyasi)**

**Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati.** Jahonda keyingi yillarda ko‘plab davlatlarda tarixiy topografik tadqiqotlar amalga oshirib kelinmoqda. Aynan shunday tadqiqotlar yordamida yo‘qolib ketishi mumkin bo‘lgan noyob tarixiy obyekt (“ajoyib umumbashariy qadriyat”)lar aniqlanib, uni asrab-avaylash, saqlab qolish choralari ishlab chiqiladi. Shu maqsadda har yili UNESCO tomonidan yangi madaniy meros obyektlari aniqlanib, xalqaro miqyosda muhofazaga olinadi. Bu borada muqaddas qadamjolar o‘rta asr shaharlari tarixiy topografiyasining muhim tarkibiy qismi ekanligi to‘g‘risidagi masalani birlamchi manbalar, turli davrlarda yaratilgan xaritalar, chizmalar, agiografik adabiyot namunalari, so‘rovnomalar asosida tadqiq qilish, unutilgan muqaddas joylarni topish va ularni turizm obyektiga aylantirishda muhim ahamiyatga ega. Topografik obyektlarni kuzatish va ularning tarixiy o‘rnini aniqlash orqali muammoga yechim topish mumkin, nazarimizda. Shuningdek, muqaddas qadamjolar topografiyasini o‘rganish va shu orqali o‘rta asr shaharlari tarixiy qiyofasini tiklash - ko‘p asrlik milliy va diniy qadriyatlarimizni asrab-avaylash, uning asosida yoshlarni komil inson etib tarbiyalash, jamiyatda barqaror ijtimoiy-ma‘naviy muhitni ta‘minlashning zarur shartlaridan biri hisoblanadi.

Dunyoning bir qancha ilmiy-tadqiqot muassasalarida Buxoro tarixiy topografiyasini o‘rganuvchi maxsus institutlar faoliyat olib bormoqda. Jumladan, Markaziy Osiyo tadqiqotlari instituti (IFEAC, Fransiya), Kembridj Markaziy Osiyo forumi (Buyuk Britaniya), Kavkaz va Markaziy Osiyo tadqiqotlari instituti (Turkiya) kabi ilmiy tadqiqot markazlarida Buxoro shahri muqaddas qadamjolari tarixi va topografiyasiga qiziqish yuqori bo‘lib, shu mavzuga tegishli qo‘lyozma manbalar o‘rganilmoqda.

Mamlakatimiz taraqqiyotining yangi bosqichida muqaddas qadamjo va ziyoratgohlarning musulmon olamida nufuzini yanada oshirish borasida keng ko‘lamli bunyodkorlik ishlari olib borilmoqda. O‘zbekistonning dunyo hamjamiyatida mavqening oshib borayotganligi bu zaminda ziyorat turizmini yuksaltirish uchun muhim omil bo‘lib xizmat qilmoqda. Ayni paytda ziyorat turizmi bilan bog‘liq bo‘lgan muqaddas qadamjolar tarixi, topografiyasini xolisona va bugungi kun talabi asosida tadqiq etish, yoritish dolzarb ahamiyat kasb etmoqda.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2021-yil 9-fevraldagi PF-6165-sonli “O‘zbekiston Respublikasida ichki va ziyorat turizmini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”<sup>1</sup>gi farmoni, O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2019-yil 30-martdagi 265-sonli “Moddiy madaniy meros obyektlarini muhofaza qilish va ulardan foydalanishga oid ayrim normativ-huquqiy hujjatlarni tasdiqlash to‘g‘risida”<sup>2</sup>gi qarori hamda sohaga oid boshqa me‘yoriy-

---

<sup>1</sup> O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2021- yil 9- fevraldagi PF-6165-sonli “O‘zbekiston Respublikasida ichki va ziyorat turizmini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to‘g‘risida” gi farmoni. [https:// lex.uz/docs/5283956](https://lex.uz/docs/5283956).

<sup>2</sup> O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2019-yil 30-martdagi 265-sonli “Moddiy madaniy meros obyektlarini muhofaza qilish va ulardan foydalanishga oid ayrim normativ-huquqiy hujjatlarni tasdiqlash to‘g‘risida” gi qarori. <https://lex.uz/docs/4262171>.

huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda mazkur dissertatsiya muayyan darajada xizmat qiladi.

**Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yoʻnalishlariga mosligi.** Tadqiqot respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining I. "Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, madaniy, ma'naviy-ma'rifiy rivojlantirishda innovatsion g'oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo'llari" dasturining ustuvor yoʻnalishi doirasida bajarilgan.

#### **Muammoning oʻrganilganlik darajasi.**

Buxoro tarixi va topografiyasiga oid tadqiqotlarni to'rt guruhga ajratish mumkin:

1) XVIII – XIX asr boshlaridagi tadqiqotlar, shaharning topografik planlari va XX asr boshlaridagi ishlar;

2) Sovet davrida nashr etilgan adabiyotlar;

3) Mustaqillik yillaridagi tadqiqotlar;

4) Xorijiy nashrlar.

Jumladan, XVIII–XIX asr boshlarida yaratilgan N.Xanikov, A.Berns, L.Kostenko, A.Vamberi, I.Poslavskiy, P.Shubinskiy, A.Semenov tadqiqotlarida Buxoro shahri muqaddas qadamjolari tarixiga oid ayrim ma'lumotlar keltirilgan<sup>3</sup>.

Ikkinchi guruh, ya'ni sovet davrida chop etilgan sharqshunos olimlar tadqiqotlarida jumladan, I.I.Umnyakov, M.Saidjonov, V.A.Shishkin, O.A.Suxareva, V.V.Bartold, A.R.Muhammadjonov, L.I.Rempel, G.A.Djurayeva, Y.G.Nekrasovalar<sup>4</sup> tomonidan Buxoro shahri topografiyasi bo'yicha maxsus tarixiy, topografik monografiyalar yaratilgan.

---

<sup>3</sup> Ханьков Н. Описание Бухарского ханства. – Санкт Петербургъ: Въ типографіи Императорской Академіи Наукъ, 1843; Бернс А. Путешествие в Бухару. Ч.І. – Москва, 1848 ; Костенко Л. Путешествие в Бухару Русской миссии в 1870 году: С маршрутом от Ташкента до Бухары. – Санкт Петербургъ, 1873; Вамбери Г. Истории Бухары или Трансоксании. ч. I-II. – Санкт Петербургъ, 1873; Пославский И. Город Бухара. Краткий исторический очерк. – Ташкент, 1891; Шубинский П. Очерки Бухары // Исторический вестник, 1892.- Кн.7.- Б.118-142; Кн.8.-Б.363-389; Кн.9.-Б.628-648; Кн.10.-Б.99-123.; Семенов А. Бухарский шейх Баха-уд дин // Сборник, посвященный А.Н. Веселовскому. – Санкт Петербургъ,1914.

<sup>4</sup> Умняков И.И. К вопросу об исторической топографии средневековой Бухары. – СПб.Туркестанского восточного института в честь проф. Шмидта. –Ташкент, 1923; shu muallif, Археологическая и ремонтно-реставрационная работа Средазкомстариса в 1927 г. –Ташкент // Известия Средазкомстариса, выпуск 3, 1929; Саиджонов М. Бухоро ва унинг эски бинолари // *معاريف و اوقات* журналі. –Тошкент,1927, 9-10-сонлар; Шишкин В.А. Архитектурные памятники Бухары.–Ташкент:Изд-воУзФАН,1936; shu muallif, Города Узбекистана (Самарканд, Бухара, Ташкент). –Ташкент:Изд-во УзФАН,1943; Сухарева О.А. К вопросу о культе мусульманских святых в Средней Азии. –Ташкент:Тр.Института истории и археологии АН УзССР.Т.ІІ.,1950; К истории городов Бухарского ханства. Историко-этнографические очерки. –Ташкент: Изд-во АН УзССР, 1958; Ислам в Узбекистане. –Ташкент: Изд-во АН УзССР, 1960; Позднефеодальный город Бухара в конце XIX–начале XX века.Ремесленная промышленность.–Ташкент:Ўзбекистон ССР ФА, 1962; Бухара в XIX–начала XX вв (позднефеодальный город и его население). –Москва:Наука,1966; shu muallif, Очерки по истории среднеазиатских городов // История и культура народов Средней Азии.– Москва: Наука, 1976; Квартальная община позднефеодального города Бухары (в связи с историей кварталов). – Москва:Наука,1976; Бартольд В.В. История культурной жизни Туркестана.Соч.Т.ІІ.Ч.І. –Москва: Изд-во Восточной литературы,1963.–Б.169-433; shu muallif, Туркестан в эпоху монгольского нашествия. – Москва: Наука,1963; История Туркестана. Соч. Т.ІІ. Ч.1. – Москва: Изд-во Восточной литературы, 1963; Работы по отдельным проблемам истории Средней Азии.Соч.в 9-томах.Т.2, ч.2. –Москва:Наука,1964; Улугбек и его время. Соч.т.ІІ,ч.2. –Москва:Наука, 1964; Места домусульманского культа в Бухаре и ее окрестностях.Соч.в 9-и томах.Том ІІ,ч.2. –Москва: Наука,1964; Бухара.Ее памятники и их судьба.Соч.Т.ІV. – Москва:Наука, 1965; Работы по истории ислама и арабского халифата.–Москва: Наука, 1966; Мухаммаджонов А.Р. "Наводир" муаллифининг нодир харитаси // "Фан ва турмуш" журналі. – Ташкент,

Mazkur monografiyalar hamda ilmiy risolalarda oʻrta asr raboti va shahriston hududi, arablar fathigacha boʻlgan davrda shahar hududi oʻlchami masalasi, guzarlarning shakllanishi, toq va savdo majmualari kabi tarixiy binolarning topografiyasi, darvozalarning oʻrni, shahar devorlarining joylashgan joyi kabi ilmiy muammolarni tahlil etish jarayonida muqaddas qadamjolar tarixiga oid ayrim maʼlumotlar berilgan. Shuni qayd etib oʻtish lozimki, hukmron sovet mafkurasi taʼsirida yaratilgan adabiyotlarning aksariyatida ziyoratgohlarga boʻlgan munosabat tanqidiy jihatdan baholangan.

Mustaqillik yillarida yaratilgan tadqiqotlarda tarixshunos va sharqshunos olimlardan R.L.Gafurova, N.Yoʻldoshev, R.V.Almeyer, E.V.Rtveladze, Y.G.Nekrasova, Sadridin Salim Buxoriy, H.H.Toʻrayev, A.H.Hamroyev, T.B.Xudoyqulovlar<sup>5</sup> milliy, diniy qadriyatlarga yangicha nuqtai nazardan yondashib, muqaddas qadamjolar tarixini xolisona yoritishgan. Bu tadqiqotlarda Buxoro shahrining ijtimoiy-iqtisodiy, maʼnaviy jarayonlarini tahlil qilish bilan bir qatorda, muqaddas qadamjolar topografiyasi va arxitekturasi, uning tashqi qiyofasidagi oʻzgarishlar, ayniqsa, mustaqillikdan keyin bu maskanlarda amalga oshirilgan keng koʻlamli bunyodkorlik ishlari yoritib berilgan.

Shuningdek, mazkur davrdagi tadqiqotlarni ikki yoʻnalishga ajratish mumkin. Birinchi guruhga muqaddas qadamjolar haqida arab va fors tilida yozilgan asarlarni tarjima qilish faoliyati kirs, ikkinchi yoʻnalishni ziyoratgohlar tarixi, arxitekturasi va topografiyasiga doir tadqiqotlar tashkil qiladi. Bu yoʻnalishlarga

---

1964.-№8.- Б.14-16; shu muallif, Историко-топографический план Бухары Ахмада Дониша // “Общественные науки в Узбекистане” журналы.-Ташкент, 1965. - №5.-Б.31-42; Ремпель Л.И. Из истории градостроительства на Востоке (Материалы по планировке Старой Бухары) // Искусство зодчих Узбекистана. -Ташкент, 1962.- Б.211—266; shu muallif, Далёкое и близкое.-Ташкент: Изд-во литературы и искусства имени Гафура Гуляма, 1982; Джураева Г.А. Новые данные о воротах шахристана Бухары // “Общественные науки в Узбекистане” журналы. - Ташкент, 1983 - № 11.- Б. 39-43; Некрасова Е.Г. К истории сложения стен Арка города Бухары // Из истории культурного наследия Бухары. -Ташкент, 1990.- Б.15-27.

<sup>5</sup> Гафурова Р.Л. Китоби Мулла-заде (Ответственный редактор Б.А.Ахмедов). -Ташкент: Фан, 1992; Йўлдошев Н. Бухородаги айрим авлиёлар тарихи. - Бухоро: Бухоро,1993; shu muallif, Ҳоҷат Барор Имом Абу Ҳафз Кабир Бухорий.-Бухоро:Бухоро,1994; Альмеев Р.В., Некрасова Е. Чор Бакр.- Бухоро:Бухоро,1996; shu muallif, Бухара в легендах и фактах истории. -Ташкент: Шарқ,1999; Бухара-город музей.- Ташкент: Фан,1999; Ртвеладзе Э.В. Мусульманские святыни Узбекистана.-Ташкент:Изд-во Главная редакция Энциклопедий, 1996; shu muallif, К истории домусульманской Бухары // “Общественные науки в Узбекистане” журналы.- Ташкент. 1997.- №9-11.- Б.16-22; Некрасова Е.Г. Историческая топография южной части Бухары (район некрополя Турки Джанди) // ”Археология, нумизматика и эпиграфика Средней Азии” // Материалы научной конференции, посвященной 60-летию со дня рождения доктора исторических наук Бориса Дмитриевича Кочнева.-Самарканд.2000.-Б.110-113; О нескольких старых планах Бухары // “Общественные науки в Узбекистане” журналы. - Ташкент. 2003. - № 6.- Б.61-67; Некрасова Е., Тураев Х. Касим-шайх // Ислам на территории бывшей Российской империи (Энциклопедический словарь). Выпуск 4. - Москва: Вост.лит-ра, 2003. - Б.41-44; shu muallif, Хазира Чашмайи Аййуб // Ислам на территории бывшей Российской империи (Энциклопедический словарь). Выпуск1.-Москва: Вост.лит-ра, 2006.-Б.414-415; Некрополь Турки Джанди в Бухаре (материалы по исторической, топографии, архитектуре и археологии) // Из истории культурного наследия Бухары. Выпуск 11.- Бухара: Изд-во Бухоро, 2008.- Б.38-53; Тураев Х. Вакфный документ архитектурного комплекса Халифа Худайдад в Бухаре // Из истории культурного наследия Бухары. - Бухара: Изд-во Бухара, 2001.- Б.85-95; shu muallif, Садриддин Айнийнинг кам маълум бўлган тадқиқоти // “Бухоро мавжлари” журналы. - Бухоро, 2009.- №2.-Б.39-40; Бухоролик тарихчининг нодир коллекцияси // Древнее наследие Бухары (Сборник научных и научно-познавательных статей). - Бухоро: Изд-во Дурдона, 2016.- Б.73; К исторической топографии Бухары // “XIX аср охири - XX аср бошларида Бухоро” Республика илмий-назарий анжумани материаллари. -Бухоро.2016.- Б.140-143; Ҳамроев А.Ҳ. Академик В.В. Бартольд Бухорода // Бухоро давлат университети Илмий ахбороти. - Бухоро. 2012.- №1/45-сон.-Б.44-46; Худойкулов Т.Б. Академик В.В.Бартольд тадқиқотларида Бухоро топографияси хусусида // Хоразм Маъмур Академияси Ахборотномаси. - Хоразм, 2019.- №2. - Б.69-72.

A.Rasulev, H.To‘rayev, Sh.Vohidov, B.Aminov, G‘.Karimov, K.Raximovlar<sup>6</sup>ning ishlarini kiritish mumkin.

Mavzuga oid adabiyotlarning to‘rtinchi guruhini tashkil qilgan xorijiy tadqiqotlarda Buxoro amirligidagi muqaddas qadamjolar tarixi bilan bog‘liq ba‘zi ma‘lumotlar uchraydi<sup>7</sup>. Xorijiy tadqiqotlarni ham ikki qismga ajratib ko‘rsatish mumkin. Birinchi qism Buxoro ziyoratgohlari haqida ma‘lumot beruvchi manbalarning xorijiy tildagi tarjimasi bo‘lsa<sup>8</sup>, ikkinchi qism Buxoro ziyoratgohlari tarixi to‘g‘risida xorijda yaratilgan tadqiqotlar<sup>9</sup> va xorijiy olimlar bilan hamkorlikda chop etilgan ilmiy tadqiqotlar tashkil qiladi<sup>10</sup>.

Xorijda aynan Buxoro qadamjolari topografiyasi mavzusidagi tadqiqotlar mavjud emas, ammo Buxoro tarixiga oid asarlarda qadamjolar tarixi va arxitekturasi doir ba‘zi ma‘lumotlar berib o‘tilgan<sup>11</sup>. Bu borada MDHda ayniqsa, Rossiya va Tojikiston olimlari tomonidan salmoqli ishlar amalga oshirilgan<sup>12</sup>.

---

<sup>6</sup> Абу Бакр Муҳаммад ибн Жаъфар Наршахий. Бухоро тарихи / Форс тилидан А.Расулев таржимаси. Масъул муҳаррир А.Ўринбоев.–Тошкент:Шарк баёзи, 1993; Муса Саиджанов. Город Бухара и его старинные здания / Перевод со староузбекского и подготовка к изданию Х. Тураева. –Ташкент:Французский институт исследований Центральной Азии (IFEAC), 2003; Муҳаммад Насириддин Ал-Ханафи Ал-Ҳасани Ал-Бухари. Тухфат аз-заирин (Бухарская часть) / Перевод с таджикско-персидского, предисловие и комментарий Х.Тураева.–Ташкент: Французский институт исследований Центральной Азии (IFEAC), 2003; Аҳмад ибн Маҳмуд Бухорий “Муин ал-фуқаро”.Тарихи Муллозода / Сўз боши, форс тилидан таржима, изоҳлар муаллифлари Ш.Воҳидов, Б.Аминов.–Тошкент:Янги аср авлоди, 2009; Саййид Муҳаммад Носир ибн Музаффар. Таҳқиқоти Арки Бухоро / Форс тилидан таржима, сўзбоши, изоҳлар ва кўрсаткичлар Ғ.Каримовники.–Тошкент:Тафаккур, 2009; Муин ал-фуқаро Аҳмад ибн Маҳмуд Бухорий.Тарихи Муллозода / Форс тилидан таржима, муқаддима, таджик, изоҳлар, иловалар муаллифи ва нашрга тайёрловчи тарих фанлари бўйича фалсафа доктори Комилжон Раҳимов. –Тошкент: Фан, 2019; Насир ад-Дин ал-Ханафи ал-Ҳасани ал-Бухари.Тухфат аз-заирин (“Подарок паломникам”) / Перевод с таджикско-персидского, предисловие и комментарии - Х.Тураев. – Ташкент: Splendid Idea, 2021.

<sup>7</sup> Eversmann Eduard. Reise von Orenburg nach Bukhara.- Berlin, 1823;The new Uzbek states: Bukhara, Khiva and Khoqand: С.1750–1886; In N. Di Cosmo, A. Frank, & P. Golden (Eds.), The Cambridge History of Inner Asia: The Chinggisid Age (pp. 392-411). Cambridge: Cambridge University Press; Olufsen, O. (Ole), The emir of Bokhara and his country; journeys and studies in Bokhara (with a chapter on my voyage on the Amu Darya to Khiva). Gyldendalske Boghandel, Nordisk Forlag. Copenhagen, – London: William Heinemann, 1911.

<sup>8</sup> Babajanov V. et Szuppe M. // Corpus inscription, iranicaum.-London. 2002., Les inscriptions persanes de Chor Bakr, nycropole familiale des Khwaja Juybaro prys de Boukhara par , Khanqah of Sayf ad-Din Bakharzi in Bukhara by Dr. Nina Nemtseva (2003); Тураев Х. Традиция посещений культовых мест в Бухаре: Социальная и религиозная оценка (Программа НИУ Исламские региональные исследования.История и культура Центральной Азии // Ответственные редакторы: Морита Йошикадзу, Бахром Абдухалимов и Коматцу Хисао Подготовка к изданию: Бахтияр Бабаджанов и Кавахара Яеи), ТИАС: Департамент исламских региональных исследований Центр развития Гуманитарных наук Высшая школа гуманитарных наук и социологии Токийский государственный университет.–Токио, 2012.

<sup>9</sup> Bukhara The Myth and the Architecture. // Edited by Attilio Petruccioli, Aga Khan Program for Islamic Architecture at Harvard University and the Massachusetts Institute of Technology) ,- Cambridge.1996; Muhammed Bilal ÇELİK. Mangitlar devri yerli va kayinameleri. Turkish Studies-International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic.-Ankara-Turkey,Volume 7/3, Summer 2012.

<sup>10</sup> История и культура Центральной Азии (Программа НИУ Исламские региональные исследования. История и культура Центральной Азии // Ответственные редакторы: Морита Йошикадзу, Бахром Абдухалимов и Коматцу Хисао Подготовка к изданию: Бахтияр Бабаджанов и Кавахара Яеи, ТИАС: Департамент исламских региональных исследований Центр развития Гуманитарных наук Высшая школа гуманитарных наук и социологии Токийский государственный университет. –Токио, 2012.

<sup>11</sup> Стародуб Т.Х. Рибат и Ханака. Термин и архитектурный тип: Тез.докл.на рус. и англ.яз. // Архитектура и искусство Ближнего и Среднего Востока: Материалы конференции. – Баку: Элм, 1989; Бобожонов Б., Мўминов А., Пауль Ю. Шайбонийлар қабртошларидаги битиклар.–Висбаден: Доктор Людвиг Райхерт,1997.

<sup>12</sup> Огудин В. Л. Природные места поклонения в религиозных представлениях современного населения Ферганы ( автореф. дис. ... канд. ист. наук). –Москва, 2003; Стародуб Т.Х. Эволюция типов средневековой Исламской архитектуры (автореф. дис. ... канд. искуств. наук ). –Москва, 2006; Юсефи Д.М. Мазары Хорасана и Мавераннахра эпохи Тимуридов (XIV-XV вв), (автореф. дис. ... канд. ист. наук). –Душанбе,

## **Tadqiqotning dissertatsiya bajarilgan ilmiy-tadqiqot muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog‘liqligi.**

Dissertatsiya Buxoro davlat universiteti ilmiy-tadqiqot ishlari rejasiga muvofiq OT-F1-04 raqamli “Raqobatbardosh turistik hudud va klasterlarni shakllantirish asosida O‘zbekistonda turizmni davlat miqyosida barqaror rivojlantirishning strategik yo‘nalishlarini ishlab chiqish” mavzusidagi (2017-2020yy.) fundamental loyihasi doirasida bajarilgan.

**Tadqiqotning maqsadi.** Muqaddas qadamjolar - Buxoro shahri tarixiy topografiyasining muhim tarkibiy qismi, shaharsozlikka ta’siri va shaharning shakllanishidagi o‘rni, joylashuv hududlari masalalarini tadqiq qilishdan iborat.

### **Tadqiqotning vazifalari:**

Ziyoratgohlarning topografik joylashuvi to‘g‘risidagi ma’lumotlarning maxsus asarlardagi talqini masalasini yoritish;

muammoni o‘rganishda tarixiy topografiya masalalariga bag‘ishlangan tadqiqotlarning ilmiy-metodologik ahamiyatini ko‘rsatish;

Buxoro shahrining islomdan oldingi mozorlari topografiyasini aniqlash;

Buxoro shahri mozorlari tarixiy topografiyasining o‘ziga xos xususiyatlarini tahlil qilish;

Buxoro shahri topografiyasidagi hududiy o‘zgarishlar va yangi guzarlar shakllanishida mozorlarning rolini aniqlash;

yangi davrda mozorlar topografik-qiyofasining o‘zgarishi va shahar mozorlarini tasniflash;

tadqiqotning ilmiy xulosalari asosida tegishli taklif va tavsiyalar ishlab chiqish.

**Tadqiqot obyektni** muqaddas qadamjolar-Buxoro shahri tarixiy topografiyasining muhim tarkibiy qismi masalasi tashkil etadi.

**Tadqiqot predmetini** Buxoro shahridagi muqaddas qadamjolar, ular topografiyasining o‘ziga xos xususiyatlari, islomdan oldingi muqaddas qadamjolar topografiyasi, hududiy o‘zgarishlar, pirovardida, Buxoro shahrida vujudga kelgan yangi guzarlar va ularning shakllanishida mozorlarning roli, mozorlar klassifikatsiyasi masalalarini o‘rganishdan iborat.

**Tadqiqot usullari.** Dissertatsiyada tarixiylik, tizimlilik, muammoviy-xronologik, muammoviy-maqсадli, mantiqiy yondashuv, sotsiologik kuzatuv va suhbat, qiyosiy tahlil hamda og‘zaki tarix (intervyu) usullaridan foydalanilgan.

**Tadqiqotning ilmiy yangiligi** quyidagilardan iborat:

Buxoro shahrida mudofaa devori qurish jarayonida muqaddas qadamjolar inobatga olinganligi, ularga daxl qilmaslik choralari ko‘rilganligi, ular shahar hududining kengayishiga, yoxud uni muayyan territorial hajmda saqlab qolinishiga ta’sir ko‘rsatganligi isbotlangan;

dastlabki mozorlar Buxoro shahri tarixiy qiyofasida ishtirok etgan muhim topografik obyekt hisoblanib, asrlar davomida aholi yashash manzillariga yaqin

mozorlar kengaya borib, shaharning evolyutsion shakllanishiga o'z ta'sirini ko'rsatganligi ilmiy jihatdan asoslangan;

Buxoroning islomgacha bo'lgan muqaddas qadamjolari tarixiy topografiyasini o'rganish va aniqlash, Buxoro shahri guzarlarining shakllanish jarayoni va tarixi, demografiyasi, diniy e'tiqod, qurilish, xo'jalik yuritish va shaharsozlik an'analari haqidagi ma'lumotlarni oydinlashtirish tarixiy topografiyaga ta'sir etuvchi muhim omillar ekanligi dalillangan;

VIII-XX asrlar Buxoro shahri mozorlari tarixiy topografik xaritasini yaratish orqali tarixiy va etnografik manbalar asosida ramziy qadamjolar, shuningdek, tarixiy shaxslar dafn etilgan ziyoratgohlarning joylashgan o'rni aniqlangan.

#### **Tadqiqotning amaliy natijalari quyidagilardan iborat:**

Buxoro shahri muqaddas qadamjolari topografiyasi haqida arxiv fondlarida saqlanayotgan hamda ilgari nashr qilinmagan yangi materiallar ilmiy muomalaga kiritilgan;

Islomdan oldingi davrdan boshlab hozirgi kungacha bo'lgan tarixiy davrda Buxoro shahri muqaddas qadamjolari topografiyasida amalga oshirilgan o'zgarishlar bilan bog'liq materiallar bir tizimga solinib, umumlashtirilgan;

Buxoro shahri topografiyasidagi o'zgarishlar va yangi guzarlarning shakllanishida mozorlarning roli ko'rsatib berildi;

o'rta asr va keyingi davrda paydo bo'lgan mozorlarining ko'rinishidagi o'zgarishlar qiyosiy o'rganildi va ularni islomiy ko'rinishda saqlab qolish bo'yicha tavsiyalar berildi;

mazkur davrda (Islomdan oldingi davrdan boshlab hozirgi kungacha) muqaddas qadamjolarining shaharsozlikka ta'siri, yutuq va muammolari o'rganilib, tegishli taklif va tavsiyalar berilgan.

**Tadqiqot natijalarining ishonchliligi** Muqaddas qadamjolarni Buxoro shahri tarixiy topografiyasining muhim tarkibiy qismi sifatida o'rganishda O'zbekiston Milliy arxivida saqlanayotgan vaqf hujjatlari, Buxoro viloyati arxiv materiallari, mozorlar tarixiga oid tarjima asarlar va maxsus ilmiy adabiyotlar, turli davrlarda yaratilgan xaritalarga murojaat qilinganligi, shuningdek, tadqiqotdan kelib chiqqan xulosa, taklif va tavsiyalarning Respublika va xalqaro miqyosdagi nashrlar va ilmiy-amaliy konferensiyalarda muhokama qilinganligi va dissertatsiyada bayon qilingan ma'lumotlarning vakolatli tashkilotlar tomonidan tasdiqlanganligi bilan izohlanadi.

**Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati.** Tadqiqotning nazariy xulosalari O'zbekiston xalqlari ma'naviy-ijtimoiy hayotida, shahar topografiyasida yuz bergan jarayonlarning mohiyati va xususiyatini yoritishda yangicha uslubiy yondashuvlarni ishlab chiqishga xizmat qiladi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati ishda ilgari surilgan ilmiy ma'lumotlar, keltirilgan materiallar va xulosalardan Buxoro tarixini o'qitish, jumladan, maxsus kurslar ishlab chiqish, qulay ichki va xalqaro ziyorat turizmi muhitini yaratish, Buxoro tarixiy topografiyasi va muqaddas qadamjolari tarixiga doir darslik hamda o'quv qo'llanmalar yaratishda hamda ma'ruzalar tayyorlashda foydalanish mumkin.

**Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi.** Muqaddas qadamjolar-Buxoro shahri tarixiy topografiyasining muhim tarkibiy qismi mavzusi bo'yicha ishlab chiqilgan ilmiy xulosa va takliflar asosida:

Buxoro shahrida mudofaa devori qurish jarayonida muqaddas qadamjolar inobatga olinganligi, ularga daxl qilmaslik choralari ko'rilganligi, ular shahar hududining kengayishiga, yoxud uni muayyan territorial hajmda saqlab qolinishiga ta'sir ko'rsatganligi haqidagi ma'lumotlardan Buxoro davlat muzey qo'riqxonasining Tasviriy san'at muzeyi bo'limi tomonidan tashkil qilingan "Yurtimda bahor nafasi" nomli ilmiy-amaliy ko'rgazmasida foydalanildi (O'zbekiston Respublikasi Turizm va madaniy meros vazirligi huzuridagi Madaniy meros agentligining 2022-yil 19-apreldagi 01-01/1022-sonli ma'lumotnomasi). Natijada mazkur ma'lumotlarning muzey ekspozitsiyalarida namoyish etilishi tashrif buyurgan mehmonlarning Buxoro muqaddas qadamjolari topografiyasi to'g'risida yangi ma'lumotlarga ega bo'lishlariga imkoniyat yaratgan.

Dastlabki mozorlar Buxoro shahri tarixiy qiyofasida ishtirok etgan muhim topografik obyekt hisoblanib, asrlar davomida aholi yashash manzillariga yaqin mozorlar kengaya borib, shaharning evolyutsion shakllanishiga o'z ta'sirini ko'rsatganligiga doir ma'lumotlardan "Ijtimoiy sheriklik doirasida qabristonlar, muqaddas qadamjolarini obodonlashtirish, ma'naviy-ma'rifiy, targ'ibot-tashviqot tadbirlarini ishlab chiqish hamda amalga oshirish ustidan jamoatchilik nazoratini takomillashtirish" nomli Xalq deputatlari Buxoro viloyati Kengashi huzuridagi Nodavlat-notijorat tashkilotlari va fuqarolik jamiyatining boshqa institutlarini qo'llab-quvvatlash granti doirasida amalga oshirilgan targ'ibot materiallari (risola, maqolalar to'plami)ni tayyorlashda foydalanilgan (Buxoro merosi ilmiy-tadqiqot markazining 2022-yil 3-martdagi № 5-sonli ma'lumotnomasi). Natijada olingan ilmiy-nazariy natijalar muqaddas qadamjolarining tarixiy-topografik o'rnini aniqlash, uning tarixiy qiyofasini tiklash, shuningdek, Buxoro shahri topografiyasiga doir bilimlarning boyishiga xizmat qilgan;

Buxoroning islomgacha bo'lgan muqaddas qadamjolari tarixiy topografiyasini o'rganish va aniqlash, Buxoro shahri guzarlarining shakllanish jarayoni va tarixi, demografiyasi, diniy e'tiqod, qurilish, xo'jalik yuritish va shaharsozlik an'analari haqidagi ma'lumotlarni oydinlashtirish tarixiy topografiyaga ta'sir etuvchi muhim omillar ekanligi hamda VIII-XX asrlar Buxoro shahri mozorlari tarixiy topografik xaritasini yaratish orqali tarixiy va etnografik manbalar asosida ramziy qadamjolar, shuningdek, tarixiy shaxslar dafn etilgan ziyoratgohlarning joylashgan o'rniga doir ma'lumotlardan Buxoro viloyati teleradiokompaniyasining "Asrlarning asraganlari", "Moziy bisotidan", "Buxoro-Sharq gavhari" teledasturlarida efirga uzatilgan ko'rsatuvlar, shuningdek, "Muloqot va munozara", "Qadriyatlar qadim beshigi" radioeshittirishlari hamda ssenariylarini tayyorlashda foydalanilgan (Buxoro viloyati teleradiokompaniyasining 2022-yil 25-fevraldagi №1/48-sonli ma'lumotnomasi). Natijada ushbu teleko'rsatuvlar va radioeshittirishlar uchun tayyorlangan materiallarning mazmuni yangi ma'lumotlar berishi bilan birga, yoshlarimiz ongiga milliy g'urur, milliy iftixor va Vatanga sadoqat tuyg'ularini singdirishga manbaviy asos bo'lib xizmat qilgan.

**Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi.** Tadqiqot natijalari asosida 10 ta ilmiy-amaliy anjumanlarda, shu jumladan, 8 ta xalqaro ilmiy-amaliy anjuman hamda 2 ta respublika ilmiy-amaliy anjumanlarida ma’ruzalar qilindi va aprobatsiyadan o‘tkazildi.

**Tadqiqot natijalarining e’lon qilinganligi.** Dissertatsiya mavzusi bo‘yicha jami 22 ta ilmiy ish chop etilgan, shulardan, O‘zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasining doktorlik dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalarini chop etishga tavsiya etilgan ilmiy nashrlarda 9 ta maqola, jumladan, 6 ta xorijiy va 3 ta respublika jurnallarida maqola chop etilgan.

**Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi.** Dissertatsiya kirish, uch bob, xulosa hamda foydalanilgan manba va adabiyotlar ro‘yxati, shuningdek, ilovalardan iborat. Dissertatsiyaning tadqiqot qismi 135 sahifani tashkil etadi.

## DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Kirish qismida tanlangan mavzuning dolzarbligi va zarurati asoslanib, tadqiqotning maqsad va vazifalari, o‘rganish obyekti va predmeti aniqlangan. Mavzuning o‘rganilganlik darajasi, uning dissertatsiya bajarilgan ilmiy-tadqiqot muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari bilan bog‘liqligi bayon qilingan. Tadqiqotning ilmiy yangiligi va amaliy natijalari hamda asosiy tadqiqot usullari ko‘rsatilgan. Olingan natijalarning ishonchligi asoslangan. Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati ko‘rsatilib, olingan natijalarining joriy qilinishi, aprobatsiyasi, e’lon qilingan nashrlar va dissertatsiya tarkibi haqida ma’lumot berilgan.

Dissertatsiyaning birinchi bobi **“Qadamjolarning shahar tarixiy topografiyasidagi o‘rni masalasini o‘rganishning ilmiy-nazariy asoslari”** deb nomlanib, uning **“Ziyoratgohlarning topografik joylashuvi to‘g‘risidagi ma’lumotlarning maxsus asarlardagi ifodasi”** deb ataluvchi birinchi paragrafida Ahmad ibn Mahmudning **“Tarixi Mullozoda”** va Nosiriddin al-Hanafiy al-Hasaniy al-Buxoriyning **“Tuhfat uz-zoirin”** (**“Ziyoratchilarga tuhfa”**) asarlarida keltirilgan muqaddas qadamjolar haqidagi ma’lumotlarga tayanib<sup>13</sup>, muqaddas qadamjolarning shakllanishi va shahar topografiyasining tarkibiga aylanib borish jarayoni, shahar hududining kengayib borishi, uning qismlari (ark, shahriston, rabod)ning vujudga kelishi, hamda shahar chegaralari, shuningdek, yangi guzarlarning vujudga kelishi va ular sonining oshib borishi, muqaddas qadamjolarning guzarlarga nisbatan joylashuvi kabi holatlar bilan bog‘liqlikda kechganligi ziyoratgohlarning topografik joylashuvini tahlil qilish asnosida ilmiy asoslangan.

---

<sup>13</sup> Мухаммад Ан-Наршахий. Таърихи Бухара / Перевод, комментарии и примечания Ш.С.Камолиддина, археолого-топографический комментарий Е.Г.Некрасовой. –Ташкент:MultiMedia-Asia, 2011; Аҳмад ибн Маҳмуд Бухорий “Муин ал-фуқаро”. Тарихи Муллозода / Сўз боши, форс тилидан таржима, изоҳлар муаллифлари Ш.Воҳидов, Б.Аминов. –Тошкент:Янги аср авлоди, 2009; Муин ал-фуқаро Аҳмад ибн Маҳмуд Бухорий.Тарихи Муллозода / Форс тилидан таржима, муқаддима, тадқиқ, изоҳлар, иловалар муаллифи ва нашрга тайёрловчи Шарқшунослик институти катта илмий ходими, тарих фанлари бўйича фалсафа доктори К.Раҳимов. –Тошкент: Фан, 2019; Насир ад-Дин ал-Ханафи ал- Хасани ал-Бухари. Тухфат аз-заирин (“Подарок паломникам”) / Перевод с таджикско-персидского, предисловие и комментарии. Х.Тураев. – Ташкент: Splendid Idea, 2021.

Ahmad ibn Mahmudning “Tarixi Mullozoda” asaridan Buxoro shahrining markaziy, shimoliy, janubiy, sharqiy, g‘arbiy tomonlari va shahardan yarim farsax<sup>14</sup> uzoqlikda joylashgan mozar va qabristonlarning kelgusida shaharga qo‘shib olinib, shaharning tarkibiy qismiga aylanib borganligini ta’kidlash mumkin.

Asarda bayon qilingan Tali Xo‘ja mozorlari topografiyasi haqidagi muhim ma’lumotlar orqali Buxoro shahrining XV asrdagi shimoliy chegarasini aniqlash mumkin<sup>15</sup>. Keyinchalik Abu Hafs Kabir mozori atrofi va Hazrati Imom darvozasi ro‘parasi aholi turar joylari bilan gavjumlashib, XV asrda bu yerda Xossa Po‘lot guzari shakllangan<sup>16</sup>. Kelgusi asrlarda ham guzarlar shakllanishda davom etgan.

XVI asrdan keyin, xususan XIX asr oxiri va XX asr boshlarida bu hududda Nazarcha, Xossa Po‘lod, Qozi Mir Hoshim guzarlari paydo bo‘lgan<sup>17</sup>. Shu tariqa ziyoratgoh aholi ijtimoiy-ma’naviy hayoti, shahar arxitekturasi bir qismiga aylangan.

Demak, Abu Hafs Kabir mozori tarixiy taraqqiyot davomida shaharning topografik joylashuviga, uning hududiy kengayishiga o‘z ta’sirini o‘tkazib kelgan. Shaharning shimoliy-g‘arbiy qismida aholi manzilgohlari shakllanishiga ta’sir ko‘rsatgan.

Ma’lumki, Chashmai Ayyub maqbarasi Somoniylar davrida shahar tashqarisida bo‘lib, shaharning shimoliy-g‘arbiy qismi<sup>18</sup> topografiyasiga ta’sir o‘tkazgan. Chashmai Ayyub kvartaliga keyinchalik Xo‘ja-dorug‘o, Nodir-qo‘rchi, Xo‘ja G‘unjoriy, Pardozgaron, Shishaxona, Sorvono, Qulmahmud hoji, Do‘rmon, Qalmoqon, Oqmachit, Zindafil Ahmadi Jomiy, Qobul ota, Ahmad dorug‘o, Machiti kunjak, Bahodurbiy, Muddao, Lyangi arab, Devoli poxxa, Takiya, Chashmai Ayyub guzarlari kirgan<sup>19</sup>. Demak, asrlar davomida bu ziyoratgoh atrofi aholi bilan gavjumlashib borgan.

1808- yilda Buxoro amiri Amir Haydar davrida Chashmai Ayyub ko‘chasida Tojul Shafia maqbarasi mavjud bo‘lgan<sup>20</sup>. Turki Jandi maqbara va yirik qabristoni shaharning janubiy chegarasini tashkil qilib, bu hududning topografiyasiga, shaharning shu qismining kengaymasligiga ta’sir o‘tkazgan.

“Tuhfat uz-zoirin” asarida shaharning shahriston va ark qismi mozorlari topografiyasi bo‘yicha ham muhim ma’lumotlar o‘rin olgan<sup>21</sup>.

“Tuhfat uz-zoirin” da shaharning janubiy-g‘arbiy qismi chegaralari sifatida Xo‘ja Chahorshanba va Xo‘ja Aspgardon mozorlari tavsiflangan. Shunday qilib,

---

<sup>14</sup> Farsax taxminan 6-7 kilometrni tashkil qiladi.

<sup>15</sup> Аҳмад ибн Маҳмуд Бухорий “Муъин ал-фуқаро”. Тарихи Муллозода / Сўз боши, форс тилидан таржима ва изоҳлар муаллифлари Ш.Воҳидов, Б.Аминов. –Тошкент: Янги аср авлоди, 2009.-Б. 33.

<sup>16</sup> Раҳматова С., Қурбонов Ҳ. Бухоро гузарлари тарихидан лавҳалар. –Бухоро: Бухоро, 1995.-Б.52.

<sup>17</sup> Сухарева О.А. Квартальная община позднефеодалного города Бухары. –Москва: Наука,1976.-Б.104.

<sup>18</sup> Аҳмад ибн Маҳмуд Бухорий “Муъин ал-фуқаро”. Тарихи Муллозода / Сўз боши, форс тилидан таржима ва изоҳлар муаллифлари Ш.Воҳидов, Б.Аминов. –Тошкент: Янги аср авлоди, 2009. - Б. 38.

<sup>19</sup> Сухарева О.А. Квартальная община позднефеодалного города Бухары. –Москва: Наука,1976.- Б.124.

<sup>20</sup> ЎзМА, И-323-фонд,1-рўйхат, 86- йиғма жилд,19-варақ.

<sup>21</sup> Мухаммад Насириддин Ал-Ханафи Ал-Ҳасани Ал-Бухари.Тухфат аз-заирин (Бухарская часть) / Перевод с таджикско-персидского, предисловие и комментарий Х.Тураева.–Ташкент:Французский институт исследований Центральной Азии (IFEAC), 2003.

asarda tilga olingan qabristonlar tarixini o'rganish shahar chegaralarini tegishli xronologik kesimda aniqlash imkonini beradi.

Birinchi bobning **“Muammoni o'rganishda tarixiy topografiya masalalariga bag'ishlangan tadqiqotlarning ilmiy-metodologik ahamiyati”** nomli ikkinchi paragrafida Buxoro tarixiy topografiyasini o'rganishda o'rta asr sayyoh va elchilarining xotiralari, rus kartograf va tadqiqotchilarining asarlari, turli xarita va chizmalar, eski fotosuratlar bilan birga, mahalliy mualliflar tomonidan yozilgan asarlar ham muhim ilmiy ahamiyat kasb etadi. Bu asarlarda tilga olingan qadamjolar va ularning joylashuv o'rni to'g'risidagi ma'lumotlar shaharning qadimiy va o'rta asr topografiyasi bo'yicha ayrim kam o'rganilgan masalalarga oydinlik kiritadi.

XIX asr oxirida Buxoroni har tomonlama kompleks o'rganish ishlari kuchaygan. 1897- yilda K.G.Zaleman va S.I.Korjinskiylar imperatordan Buxoroga ilmiy ekspeditsiyaga borish uchun ruxsat olishadi<sup>22</sup>.

Buxoro topografiyasi bo'yicha tuzilgan shahar chizma (xarita)larida XVIII asrning 30-yillaridan XX asr boshlarigacha bo'lgan davrda shahar darvozalari, guzar, bozor, savdo rastalari, masjid, madrasa, maydon, minora, devor, bog', mozor, mahalla, karvonsaroy va hammomlar haqida muhim ma'lumotlar berilgan<sup>23</sup>.

XX asr boshlari Buxoro shahrining o'rta asrlardagi tarixiy topografiyasini o'rganishda muhim bosqich bo'ldi. 1920-yil sentabr voqealaridan keyin yangi tuzilgan BXSРning xalq maorifi noziri bo'lgan Muso Saidjonov vaqf hujjatlariga asoslanib, shahriston har bir tomonining uzunligi, shuningdek, uning yetti darvozasining topografik o'rni ko'rsatdi<sup>24</sup>. Olimning Ismoil Somoniy maqbarasi topografiyasi bo'yicha bergan ma'lumotlari diqqatga sazovordir. Jonkuyar olim boshchiligida bu maqbaraning tom va gumbazlari 1925-yilda Buxoro osori atiqqa qo'mitasi yordamida ta'mir qilingan<sup>25</sup>. Shu komissiya 1926-yil dekabrda arxeolog V.L.Vyatkin nazorati ostida maqbaraning tashqarisida qazish ishlarini amalga oshirgan<sup>26</sup>. U 1960-yilda yirik masshtabda restavratsiya qilingan<sup>27</sup>.

1921-yilda tuzilgan “Tarixi anjuman” jamiyati a'zolari tomonidan Buxoroni o'rganish borasida samarali faoliyat olib borilgan. Xususan, bu ilmiy o'lkashunoslik jamiyati a'zolari 1920-1921-yillarda Buxoro xonligi tarixini yozish uchun V.V.Bartold, professor A.A.Semyonov, Po'lat Soliyev va Abdurauf Fitratlar Buxoroga keladilar<sup>28</sup>. Bu jamiyat a'zolari tomonidan Buxoro tarixiy topografiyasi bo'yicha muhim tadqiqotlar olib borilgan<sup>29</sup>.

<sup>22</sup> ЎзМА, И-3-фонд, 1-рўйхат, 9-йиғма жилд, 19-варақ .

<sup>23</sup> ЎзМА, И-126 фонд, 1-рўйхат, 72 - йиғма жилд, 1-варақ.

<sup>24</sup> Саиджонов Мусо Бухоро шаҳри ва унинг эски бинолари / Перевод со староузбекского, подготовка к изданию – Х.Тураев.– Ташкент: Французский институт исследований Центральной Азии (IFEAC), 2005.- Б.6.

<sup>25</sup> Бухоро ВДА, Ф-835-фонд, 1-рўйхат, 1-йиғма жилд, 1-варақ.

<sup>26</sup> Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 17-йиғма жилд, 2-варақ.

<sup>27</sup> Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 17-йиғма жилд, 2,3,4-варақлар.

<sup>28</sup> ЎзМА, И-46, 1-рўйхат, 442-йиғма жилд, 4-варақ.

<sup>29</sup> Мазкур жамият аъзоси томонидан ёзилган асар- Саййид Муҳаммад Носир ибн Музаффар. Таҳқиқоти Арки Бухоро /форс тилидан таржима, сўзбоши, изоҳлар ва кўрсаткичлар Ғ.Каримовники. –Тошкент:Тафаккур, 2009.-153 б.

1925-1934- yillar Buxkomstaris<sup>30</sup> (Qadimgi yodgorliklarni qo‘riqlash Buxoro tashkiloti) tomonidan ayrim tadqiqot ishlari amalga oshirilgan. Ko‘rsatilgan yillarda Buxkomstaris tomonidan O‘rta Osiyo va ayniqsa, Buxoro yodgorliklarini aniqlash, muhofaza qilish, asrab-avaylash va ta‘mirlash bo‘yicha ancha ishlar amalga oshirilgan.

1925-yilda bu tashkilotga birinchi o‘zbek professori Abdurauf Fitrat boshchilik qilgan, tarixchi olim Muso Saidjonov ilmiy kotiblik qilgan. Arxiv ma‘lumotlariga qaraganda, Buxkomstarisga mashhur olim, me‘mor V.R.Denike, me‘morlar V.N.Zasipkin va professor M.Y.Ginzburg jalb qilingan<sup>31</sup>. Me‘mor V.N.Zasipkin tomonidan 1953-yilda Sayfiddin Boharziy maqbarasida keng miqyosli ta‘mirlash ishlari olib borilgan<sup>32</sup>.

Shuningdek, Buxkomstaris tomonidan 1926-1927 yillarda muhandis-me‘mor M.Loginov boshchiligida Ismoil Somoniy maqbarasi<sup>33</sup>da, Abdullaxon, Modarixon, Abdulazizxon, Mirzo Ulug‘bek, Namozgoh masjidi va Gavkushon minorasi<sup>34</sup>da ta‘mirlash ishlari olib borilgan, 1927-yil 2-mayda Moskva tomonidan yuqoridagi yodgorliklarni ta‘mirlash uchun mablag‘ ajratilgan<sup>35</sup>. Shuningdek, Ismoil Somoniy maqbarasi 1954-55 yillar<sup>36</sup> va 1959-yilda davlat hisobidan yana bir bor ta‘mirlangan<sup>37</sup>.

Sovet davrida Buxoro shahri topografiyasi bo‘yicha maxsus tarixiy-topografik monografiyalar yaratilgan. Mazkur mavzu yuzasidan yirik olimlar O.A.Suxareva, V.V.Bartold, I.I.Umnyakov, A.A.Semenov, M.Saidjonov, L.I.Rempel, P.P.Shubinskiy, V.A.Shishkin, A.R.Muxamadjonovlar tomonidan fundamental tadqiqotlar olib borilgan.

Sovet davrida Buxoro tarixi bo‘yicha yozilgan tadqiqotlarning hech biri V.V.Bartold asarlarini chetlab o‘tmagan. Akademik olimning shahar paydo bo‘lishi va topografiyasini o‘rganish, uning atrofidagi qishloqlar tarixini tadqiq qilish bilan birgalikda olib borilishi lozimligi<sup>38</sup> haqidagi fikrlari arxeologiya fani uchun yangi tadqiqotlarga yo‘l ochib berdi va bu g‘oya hali ham o‘z dolzarbligini yo‘qotmagan.

V.V.Bartold Buxoro shahri Samarqanddan farqli ravishda tarixiy taraqqiyot davomida o‘z topografik o‘rnini hech qachon o‘zgartirmaganligi, xususan, Buxoro amirlari markaziy qarorgohi- Ark asrlar davomida aynan shu o‘z joyida qad rostlab turganligi<sup>39</sup> haqidagi qarashlari tarix fani uchun muhim yangilik bo‘ldi.

Taniqli sharqshunos olim I.I.Umnyakov shahar topografiyasini o‘rganishda Muhammad an-Narshaxiy asarining qimmatli manba ekanligi, shuningdek, arab geograflarining asarlari ham shahar chegaralarini aniqlashda kerakli ma‘lumotlar

<sup>30</sup> Бухоро ВДА, Ф-835-фондда Buxkomstaris tomonidan amalga oshirilgan ishlar o‘z aksini topgan.

<sup>31</sup> Бухоро ВДА, Ф-835-фонд, 1-рўйхат, 1-йиғма жилд, 1-варақ.

<sup>32</sup> Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 3-йиғма жилд, 32-варақ.

<sup>33</sup> Бухоро ВДА, Ф-835-фонд, 1-рўйхат, 1-йиғма жилд, 1-варақ.

<sup>34</sup> Бухоро ВДА, Ф-835-фонд, 1-рўйхат, 1-йиғма жилд, 1-варақ.

<sup>35</sup> Бухоро ВДА, Ф-835-фонд, 1-рўйхат, 3-йиғма жилд, 1-варақ.

<sup>36</sup> Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 3-йиғма жилд, 49, 54-варақлар.

<sup>37</sup> Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 2-рўйхат, 16-йиғма жилд, 6-варақ.

<sup>38</sup> Бартольд В.В. Работы по отдельным проблемам истории Средней Азии. Соч. в 9-томах. Т.2, ч.2. – Москва: Наука, 1964. – Б.471.

<sup>39</sup> Бартольд В.В. Работы по исторической географии. Соч. в 9- томах. Т.3. – Москва: Наука, 1965. – Б.380.

berishini alohida ta'kidlaydi. Topograf olim Buxoro shahrini arablar kelishi bilan shaharsozlik an'analari asosida (ark, shahriston, rabod) to'liq shakllangan<sup>40</sup>ligi haqidagi g'oyani ilgari suradi.

XX asr boshlarida Buxoroda olib borilgan arxeologik qazishmalar shahar topografiyasi bo'yicha yaratilgan tadqiqotlarning ayim noma'lum tomonlarini oydinlashtirishga xizmat qildi. Jumladan, 1935-1936 yillarda V.A. Shishkin tomonidan Mag'oki Attor masjidi, Ismoil Somoniy maqbarasi hamda Chashmai Ayyub yodgorliklari atrofida olib borilgan arxeologik qazishma ishlari ushbu binolar haqida ma'lumot beribgina qolmay, Buxoroning Eski Qal'a devori qoldiqlarining bir qismi topilishiga sabab bo'ldi<sup>41</sup>.

1970-yillarda akademik olimlar Y.G'ulomov, V. Shishkin, A. Asqarov, O'. Islomov, M. Qosimov, I. Ahrorov, A. Muhammadjonov va boshqa olimlar tomonidan Buxoroning tarixiy qismi, ya'ni Ark va Zindon yaqinida, Mir Arab madrasasi hamda Toqi zargaronning shimoliy tomonida arxeologik tadqiqotlar o'tkazilgan<sup>42</sup>.

Mazkur tadqiqot natijasida Muhammad an-Narshaxiyning qadimiy shahar uch qator paxsa devorli qal'a bilan o'ralganligi haqidagi ma'lumoti ilmiy asosini topdi. XX asr boshlarida Buxoro shahrida olib borilgan arxeologik tadqiqotlar haqiqatan ham Qal'a tashqarisida mozorlar bo'lganligi haqidagi L.I. Rempel fikrlarini tasdiqlaydi.

Mustaqillik yillarida A.R. Muxammadjonov, E.V. Rtveladze, R.L. Gafurova, Y.G. Nekrasova, H.H. To'rayev, G.A. Djurayeva, N. Yo'ldoshev, S.A. Zaxidova, R.V. Almeyev, Sadridin Salim Buxoriylar tomonidan milliy, diniy qadriyatlarga yangicha nuqtai nazardan yondashib, muqaddas qadamjolar tarixiy topografiyasi bo'yicha tadqiqotlar olib borilgan. Buxoro tarixiy topografiyasiga bag'ishlangan barcha asarlar yirik fundamental, qimmatli tadqiqotlar hisoblanib, Buxoro tarixi bo'yicha kelajakda keng miqiyosli tadqiqotlar uchun ilmiy-metodologik, nazariy manba bo'lib xizmat qiladi.

Tadqiqotning ikkinchi bobi **“Buxoro shahri tarixiy topografiyasining shakllanishida mozorlarning o'rnini”** masalasi tahliliga bag'ishlangan. Mazkur bobning **“Buxoro shahrida islomgacha bo'lgan mozorlar topografiyasi”** nomli birinchi paragrafida tarixiy manba, mahalliy aholi xotiralariga tayanib, Buxoro shahridagi Siyovushi Vali, Qo'chqor ota, Xo'ja Ubbon, Xo'ja G'oyib, Xo'ja Aspgardon, Hazrati Xizr, Xo'ja Rushnoyi, Mohitobon, Jonmardi qassob, Burxi (Burki) Sarmast, Childuxtaron, Mohinur bibi kabi nomlar bilan ataladigan Buxoro shahri topografiyasi va tarixiy qiyofasining shakllanishida muhim o'rin tutgan arxaik kultlar bilan bog'liq mozorlarning roli aniqlanib, tahlil qilingan.

Buxoro shahri topografiyasini aniqlashda muhim imkoniyat sifatida ko'pgina mualliflarning Buxoro shahri asrlar davomida o'zining tarixiy joylashgan o'rnini

---

<sup>40</sup> Умняков И. И. К вопросу об исторической топографии средневековой Бухары. Сб. Туркестанского восточного института в честь проф. Шмидта. –Ташкент, 1923.- Б.152.

<sup>41</sup> Шишкин В.А. Архитектурные памятники Бухары. –Ташкент: Изд-во комитета наук УзССР, 1936.-Б.32, 42, 48.

<sup>42</sup> Муҳаммаджонов А. Қадимги Бухоро. –Тошкент: Фан,1991.- Б.8.

o'zgartirmaganligini, shahar islomdan ilgari ham aynan hozirgi o'rnida qayta-qayta qurilganligi haqidagi fikrlarni ta'kidlash mumkin.

Islomgacha birinchi qabr (mozor) sifatida Arkning sharqiy darvozasidan kiraverishda "Darvozayi Go'riyon"–deb atalgan "Somonfurushlar" darvozasining ichkarisida bo'lgan Siyovush qabrini ko'rsatish mumkin<sup>43</sup>. Tarixiy adabiyotlarda keltirilgan islomgacha bo'lgan qadamjolarga afsonaviy shoh Afrosiyob qabrini ham kiritish mumkin<sup>44</sup>. Manbalarda Afrosiyob qabri Buxoro shahri shahristonining shimoliy qismida Nur darvozasi (Ma'bad darvozasi)<sup>45</sup> hozirgi Hazrat Imom darvozasidan chiqishda Xo'ja Imom Abu Hafs Kabir tepaligiga tutashgan katta tepalikda joylashganligi ta'kidlaniladi.

Ark hududi kengaytirilib sharqiy darvoza olib tashlangach, Buxoro hukmdorlari Siyovush xotirasiga hurmat bajo keltirib, qabrini o'z o'rnida qoldirishgan, faqatgina uni sharqiy darvoza yopilgach g'arbiy darvoza tomonga ko'chirishgan. Sharqiy darvoza yopilgach, uning orqasida Arki basta (yopiq Ark) deb atalgan guzar shakllangan. Manbalarda mazkur guzar XVIII asr boshlarida ham mavjudligi qayd qilingan<sup>46</sup>.

Islomgacha mavjud bo'lgan muqaddas qadamjolarining topografik joylashuvi unga yondosh imoratlar qurilish an'analariga ta'sir o'tkazib, muqaddas qadamjolar atrofida qator–qator imoratlar qad rostlashiga va ular shahar tarixiy topografiyasining tarkibiy qismiga aylanib borishiga asosiy omillardan bo'lgan. Natijada muqaddas qadamjolar Buxoro shahri tarixiy qiyofasining shakllanishiga ta'sir o'tkaza olgan.

Ikkinchi bobning **"Buxoro shahri mozorlari tarixiy topografiyasining o'ziga xos xususiyatlari"** nomli ikkinchi paragrafida Buxoroning muqaddas qadamjolari o'rta asr shaharsozligining ajralmas qismi sifatida shahar tarixiy topografiyasida muhim o'rin tutganligi ochib berilib, tarixiy manba, ilmiy monografiya va dala tadqiqotlari asosida ularning 9 ta topografik jihatlari aniqlangan. Buxoroyi Sharifda mozorlar musulmonlarning diniy hayotida muhim rol o'ynaydi. Ayniqsa, yuzlab olim-u-ulamolar, imomlar, muhaddis-u mufassirlar, shayxu qozilar dafn etilgan Buxoroyi Sharif mozorlari butun musulmon olamida shuhrat topgan<sup>47</sup>.

Sharqshunos olim O.A.Suxareva shaharda muqaddas joylarning misli ko'rilmagan darajada ko'pligini Buxoro topografiyasining o'ziga xosligi deb hisoblaydi<sup>48</sup>. Ba'zida esa shaharda joyning yetishmovchiligi natijasida uy ichida sag'analar paydo bo'lganligi qayd qilingan<sup>49</sup>.

---

<sup>43</sup> Бартольд В.В. Места домусульманского культа в Бухаре и её окрестностях. Соч. в 9- томах. Т.2, ч.2.– Москва: Наука,1964.–Б.473., Мухамеджанов А.Р. Бухара- город двадцати пяти веков // " Общественные науки в Узбекистане". 1997.-№ 9-10-11.

<sup>44</sup> Бартольд В.В. Места домусульманского культа в Бухаре и её окрестностях. Соч. в 9- томах. Т.2, ч.2.– Москва: Наука,1964.–Б.473.

<sup>45</sup> Сухарева О.А. К истории городов Бухарского ханства (историко-этнографические очерки). – Ташкент: Изд-во АН УзССР, 1958. – Б.40.

<sup>46</sup>ЎЗМА, И-323-фонд,1-рўйхат, 23 - йиғма жилд, 8-варак.

<sup>47</sup> Туркестанский сборник. –Санкт-Петербург.1871.Т.XXXII.–Б.84.

<sup>48</sup> Сухарева О.А. Бухара XIX-начало XX в.(Позднефеодальный город и его население).–Москва: Наука, 1966.-Б.75.

<sup>49</sup> Костенко Л.Ф. Путешествие въ Бухару русской миссии въ 1870 году. –Санкт Петербург:Издание Бортневскаго,1871.-Б.84.

Buxoro shahrida kichik, oilaviy mozorlar mavjudligini, uning tarixiy topografiyasining o'ziga xos xususiyatlaridan yana biri sifatida ta'kidlash mumkin. Buxoroda turar joy ichida ko'mish an'anasining borligi qadimiy ildizlarga ega<sup>50</sup>. Shahardagi ba'zi kishilar o'z shaxsiy uyida ko'mishlarini vasiyat qilgan<sup>51</sup>. XX asr boshlarida shaharning Degrezi kvartalida, shuningdek, Eshon Saidxon, Eshon Xayrulloh, Eshoni Cho'qmoqilarning oilaviy mozorlari bo'lgan<sup>52</sup>. Bugungi kunda Buxoro shahrida oilaviy mozorlarning ayrimlari saqlanib qolgan<sup>53</sup>.

Ko'hna tarixga nazar tashlasak, taniqli shaxslarning maqbara va qabrlari yon-atrofi doimo yangi qabrlar bilan to'lib borganligi va natijada yirik qabristonlar vujudga kelganligini kuzatamiz<sup>54</sup>. Madrasa yoki masjid ichida sag'ana joylashgan muqaddas qadamjolariga: Xalifa Xudoydod<sup>55</sup>, Hazrat Sho Axsi<sup>56</sup>, Mavlono Sharif, Miri Arab, Eshoni pir, Barakiyon kabilarni kiritish mumkin.

Buxoro mozorlari topografiyasining yana bir xususiyati sifatida hunarmandchilik pirlari bilan bog'liq bo'lgan ziyoratgohlarning mavjudligi va shu ziyoratgohlar atrofida mazkur hunar turi bilan bog'liq bo'lgan guzarlarning paydo bo'lishini qayd qilish mumkin.

Payg'ambarlar, mashhur tariqat pirlari, shayx, eshon, valiy va ularning nomi bilan atalgan qadamjolar<sup>57</sup>: Havzi Miqdom, Sabzamun, Xo'ja Boboyi Porado'z maqbarasi, Fathobod, Tali Sudur maqbarasi, Oli Burxon mozorlari, Nuriddin Xilvati, Nurmuhammad, Xo'ja Nurobod Oxund Xovand, Sadri Badri Maydoni, Sayid Bandkusho, Sayid Tojiddin kabi nomlari keltirilgan mozorlar shular jumlasidandir.

Shaharning Shayx Jalol, Talipoch, O'g'lon, Namozgoh, Shergiron, Qorako'l (Haj darvozasi), Mozor, Salloxona (qurol-aslahalar saqlanadigan), Samarqand, Qarshi (Qavola yoki Rangrez), Imom darvozalariga borishda mozorlar bo'lgan<sup>58</sup>. Yuqoridagi ma'lumotlarga asoslanib, Buxoro shahri mozorlari darvozadan tashqarida va shahar devorlari yonida joylashib, shahar topografiyasini aniqlashda halqa vazifasini o'taydi, degan xulosaga kelish mumkin.

Tadqiqotning uchinchi bobi **“Buxoro shahri mozorlarining tarixiy-topografik tavsifi”** deb nomlanadi. Bobning **“Buxoro shahri topografiyasida hududiy o'zgarishlar va yangi guzarlar shakllanishida mozorlarning roli”** deb nomlangan birinchi paragrafida shaharni kengaytirish maqsadida mudofaa devori qurilayotganda muqaddas qadamjolar inobatga olinib, iloji boricha ularga daxl qilmaslik choralari ko'rilganligi, ular shahar hududining kengayishiga, yoki aksincha, uni muayyan hududiy hajmda saqlab qolishga ta'sir ko'rsatganligi tarixiy

<sup>50</sup> Сухарева О.А. К истории городов Бухарского ханства. –Ташкент:Изд-воАкадемии наук Узбекской ССР,1958.-Б.44.

<sup>51</sup> Сухарева О.А. К истории городов Бухарского ханства. –Ташкент:Изд-воАкадемии наук Узбекской ССР, 1958.-Б.43.

<sup>52</sup> Сухарева О.А.Квартальная община позднефеодального города Бухары. –Москва:Изд-во Наука главная редакция восточной литературы, 1976.-Б. 70, 86, 210, 258.

<sup>53</sup> Hozirgi kunda Buxoro shahri Bozorgul ko'chasi 46-uy, Arabon ko'chasi 8-uy, Islom ko'chasi 10-uylarda oilaviy mozorlar mavjud.

<sup>54</sup> Ахмад ибн Махмуд Бухорий “Муъин ал-фукаро”. Тарихи Муллозода / Сўз боши, форс тилидан таржима ва изоҳлар муаллифлари Ш.Воҳидов, Б.Аминов. –Тошкент: Янги аср авлоди, 2009.-Б. 5.

<sup>55</sup> ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 18-йиғма жилд.

<sup>56</sup> ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 1064-йиғма жилд.

<sup>57</sup> ЎзМА, И-126-фонд, 1-рўйхат, 73-йиғма жилд, 1-2 varaqlar.

<sup>58</sup> Ремпел Л.И. Далёкое и близкое. –Тошкент : Гафур Гулям, 1982.-Б.106-107.

manba, ilmiy adabiyot, topografik xarita, arxiv materiali va dala tadqiqotlari asosida yoritilgan.

Ma'lumki, Buxoro shahri bir necha marta mudofaa devori bilan o'ralgan<sup>59</sup>. Tadqiqotchilar bu devor ichida shahar VIII asr boshlariga qaraganda 5 baravar katta bo'lganligini ta'kidlashadi<sup>60</sup>. IX asrning 50-yillarida Buxoro shahri devoridan tashqarida bo'lgan mozorlarga Solori Haj, mashhur Ismoil Somoniy maqbarasi, fiqhshunos olim Abu Hafs Kabir Buxoriy, Boboyi Porado'z (Sallaxona darvozasi tashqarisida) maqbaralarini kiritish mumkin. Shaharning muhim qismiga aylangan Buxoro raboti 11 ta darvozadan iborat mudofaa devori bilan o'ralgan.

Tarixchi olimlar A.M.Beleniskiy, I.B.Bentovich va O.G.Bolshakovlarning tadqiqotlariga ko'ra, "Buxoro VIII asrda uncha katta bo'lmagan, tomonlari 575-600 metrga yaqin qariyb kvadrat reja asosidagi shahar bo'lgan"<sup>61</sup>. Shaharda ijtimoiy hayot davom etib, vaqt o'tishi bilan shahar maydoni yanada kengaya boshlagan. Uning atrofida, shahar devori tashqarisida yangi topografik obyektlar - ko'cha, guzar va mahallalar qad ko'targan. Bu o'z navbatida shaharni yana bir devor bilan o'rab olish zaruriyatini keltirib chiqargan.

Darhaqiqat, Abdulazizxon davrida, ya'ni 1540-1549 yillarda rabotning yangi devori qurilgan. Bu devorning aylanasi bir farsaxni tashkil qilgan<sup>62</sup>. Uning devorlari Xo'ja (Xojiyon) darvozasidan shimol tomonga boradigan g'arbiy qismini hisobga olmaganida, so'nggi asrlardagi shahar devori chegaralariga to'g'ri keladi. XVI asrda Abdulazizxon tomonidan tiklangan shahar devorining g'arbiy qismi shahar chegaralarini kengaytirish maqsadida Abdullaxon II tomonidan buzilgan, vayron bo'lgan eski shahar devori o'rnida<sup>63</sup> Jo'ybor shayxlari mavzeining sharqiy chegarasidagi Xiyobon shoh mavzesi va kvartali shakllantirilgan.

Yangi devor g'arbga, so'nggi devor chegaralariga (XIX asr), shu jumladan, shahar ichidagi qudratli Jo'ybor shayxlarining uylarigacha surilgan. XVI asrda shahar devorini qayta qurish paytida Turki Janda guzari qismi deyarli kengaymagan. Chunki mozor shaharning aholi gavjum guzarlari orasida joylashgan.

1557-1598 yillarda Shayx Jalol, Qorako'l, Shirgaron va Talipoch darvozalari qurilgan<sup>64</sup>. Arxeolog olim V.A.Shishkinning ta'kidlashicha, hozir ma'lum bo'lgan Chashmai Ayyub, Xo'ja Chahorshanbe, Turki Jandi, Xo'ja Bulg'or, Xo'ja Nurobod va Xo'ja Sesaron kabi eski qabristonlar XVI asr shahar devorini qayta qurishdan oldin shahar chegarasi va devoridan tashqarida joylashgan<sup>65</sup>. Aholi gavjumlashishi natijasida Shayx Jalol guzariga qo'shni hududlarda shaharning

---

<sup>59</sup> Абу Бакр Мухаммад ибн Жаъфар Наршахий. Бухоро тарихи / Форс-тожик тилидан А.Расулев таржимаси. – Тошкент: Шарк баёзи, 1993. – Б.37.

<sup>60</sup> Беленицкий А.М., Бентович И.Б., Большаков О.Г. Средневековый город Средней Азии. – Ленинград: Изд-во Наука ленинградское отделение, 1973. – Б.239.

<sup>61</sup> Беленицкий А.М., Бентович И.Б., Большаков О.Г. Средневековый город Средней Азии. – Ленинград: Изд-во Наука ленинградское отделение, 1973. – Б.233.

<sup>62</sup> Саййид Мухаммад Носир ибн Музаффар. Таҳқиқоти Арки Бухоро / Форс тилидан таржима, сўзбоши, изоҳ ва кўрсаткичлар Ғ.Каримовники. – Тошкент: Тафаккур, 2009. – Б.25.

<sup>63</sup> Сухарева О.А. К истории городов Бухарского ханства. – Ташкент: Изд-во Академии наук Узбекской ССР, 1958. – С.46.

<sup>64</sup> Ремпель Л.И. Далекое и близкое. Страницы жизни, быта, строительного дела, ремесла и искусства Старой Бухары. Бухарские записи. – Ташкент: Изд-во литературы и искусства, 1982. – Б.106.

<sup>65</sup> Шишкин В.А. Архитектурные памятники Бухары. – Ташкент: Изд-во комитета наук УзССР, 1936. – Б.18-19.

janubiy-g'arbiy qismida Sohibzoda, Mirakon va Xo'ja Chorshanbe guzarlari shakllanib borgan.

XX asr o'rtalaridagi topografik o'zgarishlar Buxoro shahrining janubiy tomonidagi Shayx Jalol darvozasi hududini o'z ichiga olgan mahallalarga, shuningdek, Shayx Jalol mahallasiga tutash Sohibzoda, Mirakon, Xo'ja Chorshanbe kabi ko'chalarga ta'sir qilgan<sup>66</sup>.

XVI asrgacha shahar tashqarisida bo'lgan Pesxona guzari XVI asrda, ya'ni shahar devorlarini ko'chirish davrida uning hududiga kiritilgan<sup>67</sup>. O'g'lon darvozasi yonidagi ko'cha "Darvozai O'g'lon" ko'chasi deb yuritilib, 1855, 1863, 1892, 1911, 1915 yillardagi vaqf hujjatlarida uchraydi<sup>68</sup>. Demak, "Darvozai O'g'lon" ko'chasi XX asr boshlarida ham shu nom bilan yuritilgan.

Buxoro amirligi davrida Xalifa Xudoydod, Tojul Shafia, Ikrom Xo'ja, Darvozai O'g'lon ota, Mullo Abdulkalom, Muhammad Sho Qushbegi, Xalifa Muhammad Soki, Bahouddin Naqshband, Og'oi Buzruk, Xo'ja Jon, Halima Bonu, Muhammad Olim, Hazrat Eshoni Imlo, Xudoybergan, Toxirboy, Abu Hafs Kabir Buxoriy, Hazrat Ayyub, Hazrat Sho Axxi, Bibi Sharifa begim va Aziza begim, Hazrat Xo'ja Ali Namatpo'sh, Hazrat Xo'ja Hasan Andaqi, Ismoil Somoniy, Hazrat Shayxi Otashin, Hazrat Imom Abu Fazl, Mextar Muhammad Olim<sup>69</sup> kabi maqbara, madrasa va qabristonlar vaqflar hisobidan moliyalashtirilgan.

1920- yil kuzida, ya'ni Buxoroda sovet hokimiyati o'rnatilish davrida o'nlab yodgorliklar qatori Buxoro darvozalari ham katta talofot ko'rdi, ko'plari buzib tashlangan. Ark qo'rg'onining shimoliy-sharqiy qismida Sayid Abdul-al-G'ozi, "Yetti sulton va o'n ikki shahidon"ning qabrlari bo'lgan. Bu mozorlar M.V.Frunze boshchiligidagi qizil armiya qo'shinlarining 1920-yildagi hujumi natijasida kelib chiqqan yong'in oqibatida vayronaga aylangan<sup>70</sup>. Buxoro inqilobi davrida Ark qo'rg'oni ichidagi ayrim imoratlar qatori bu mozor ham talofat ko'rib, bizgacha saqlanmagan.

1930-yillarda Miri Arab madrasasida N.M.Bachinskogo rahbarligida<sup>71</sup> va 1959-yilda muhandis-konstruktor Melixov boshchiligida, 1962-yilda usta-me'mor

<sup>66</sup> Тураев Х. К исторической топографии Бухары // "XIX asr oхири - XX asr бошларида Бухоро" мавзусидаги республика илмий-назарий анжумани материаллари. – Бухоро. 2016. - Б.140-143.

<sup>67</sup> Сухарева О.А. Квартальная община позднефеодального города Бухары. –Москва:Изд-во Наука главная редакция восточной литературы, 1976.- Б.254.

<sup>68</sup> ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 960-йиғма жилд, 339-варак.

<sup>69</sup> ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 18-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 86-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 88-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 960-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 582-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 612-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 643-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 804-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 726-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 809-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 819-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 819/3-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 821-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 863-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 864-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 968-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 987-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 1064-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 1160/1-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 1160-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 1188-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 1290/27-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 1331-йиғма жилд, ЎзМА, И-323-фонд, 1-рўйхат, 1429/5-йиғма жилд.

<sup>70</sup> Умняков И.И. "К вопросу об исторической топографии средневековой Бухары" // Сборник Туркестанского Восточного института, в честь проф. А. С. Шмидта, - Ташкент: 1923. - Б.150.

<sup>71</sup> Бухоро ВДА, Ф-835-фонд, 1-рўйхат, 4-йиғма жилд, 2-варак.

O.Bobomurodov rahbarligida ta'mirlash ishlari amalga oshirilgan<sup>72</sup>. Shuningdek, Talipoch darvozasi 1959-yilda muhandis-quruvchi Melixov rahbarligida<sup>73</sup>, 1959-1960 yillarda Xalifa Xudoydod<sup>74</sup> majmuasidan faqatgina sardoba<sup>75</sup>, Sayfiddin Boxarziy maqbarasi<sup>76</sup>, 1955, 1957, 1958-yillarda Toqi Telpakfurushon kabi me'moriy obidalar ta'mirlangan<sup>77</sup>. Sobiq Ittifoq davrida O'zSSR "Moddiy madaniyat yodgorliklarini saqlash jamiyati" tomonidan ba'zi me'moriy yodgorliklarga muhofazaga olingan. Ularning anchagina (ko'pchiligi maqbara va mozor) qismi shaharni obodonlashtirish va yo'llarni tartibga solish bahonasi bilan vayron qilingan. Qabriston, maqbara va muqaddas qadamjolarini moliyaviy manbasi bo'lgan Vaqf fondi tugatilgan. Natijada Turki Jandi kabi maqbaralar qarovsiz holga keltirildi.

Uchinchi bobning **"Yangi davrda shahar topografik qiyofasining o'zgarishi va mozorlar klassifikatsiyasi"** nomli ikkinchi paragrafida sobiq Ittifoq davrida shaharda amalga oshirilgan hududiy o'zgartirishlar bu yerda tarixiy-topografik qiyofaning yo'qolib ketishiga sabab bo'lganligi dala tadqiqoti va arxiv materiallari asosida tahlil qilingan. Shuningdek, O'zbekiston mustaqillikka erishgach ziyoratgoh, maqbara, qabriston asl holida qayta tiklanib, obod hududga aylantirilganligi yoritilgan. Shu bilan birga shahar mozorlari xronologik klassifikatsiyasi amalga oshirilgan.

Sobiq Ittifoq davrida "guzar" atama sifatidagina saqlanib qolingan, xolos. Uning o'zi ijtimoiy-siyosiy, ma'naviy mohiyatidan uzoqlashtirilgan. Guzarlarda amalga oshirilgan topografik o'zgartirishlar u yerdagi maqbara, mozor hamda qabristonlar buzilib, o'rnida maishiy va ijtimoiy ahamiyatga ega binolarning qurilishi shahar me'moriy qiyofasiga o'z ta'sirini o'tkazmasdan qolmagan.

500 gektarli Buxoro shahri tarixiy hududining 350 gektari sovet davrida sun'iy ravishda o'zgartirilgan<sup>78</sup>. Darhaqiqat, bu hududiy o'zgartirishlar qadamjolar topografiyasiga o'z ta'sirini o'tkazib, ko'pgina qadamjolarining yo'qolib, xalqimiz tarixiy xotirasidan unutilishiga olib keldi.

1928-yilda shahardagi va shahar devorlaridan tashqaridagi qabristonlar dafn qilish uchun yopilgan, XX asrning 40-70-yillarida ularning deyarli barchasi buzib tashlangan<sup>79</sup>. Haqiqatan ham olib borilgan tadqiqotlar davomida XX asrning 40-70-yillari davomida Buxoro shahrida Tali G'aribon, Tali Fayzobod, Xo'ja Chorshanba, Turki Jandi, Ismoil Somoniy maqbarasi, Xo'ja Bulg'or, Chashmayi

<sup>72</sup> Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 15-йиғма жилд, 5-варақ, Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 31-йиғма жилд, 6-8-варақлар, Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 32-йиғма жилд, 31-варақ, Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 30-йиғма жилд, 6-варақ, Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 8-йиғма жилд, 13-варақ.

<sup>73</sup> Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 15-йиғма жилд, 5-варақ, Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 17-йиғма жилд, 3-варақ, Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 30-йиғма жилд, 6-варақ.

<sup>74</sup> Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 17-йиғма жилд, 2, 3, 4-варақлар, Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 30-йиғма жилд, 6-варақ, Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 3-йиғма жилд, 1, 54-варақ.

<sup>75</sup> Sardoba-usti gumbaz bilan yopilgan hovuz.

<sup>76</sup> Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 6-йиғма жилд, 10-варақ, Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 8-йиғма жилд, 13-варақ.

<sup>77</sup> Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 8-йиғма жилд, 41-варақ, Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 6-йиғма жилд, 10-варақ, Бухоро ВДА, Ф-837-фонд, 1-рўйхат, 12-йиғма жилд, 92-варақ.

<sup>78</sup> Тўраев Х. Бухоро: "Эски шаҳар", "Янги шаҳар" // "Бухоронома" газетаси. - Бухоро, 2018 йил 9 июнь.

<sup>79</sup> Некрасова Е.Г. Некрополь Турки Джанди в Бухаре (материали по исторической, топографии, архитектуре и археологии) // Из истории культурного наследия Бухары. Выпуск 11. - Бухара: Изд-во Бухоро, 2008. -Б.38.

Ayyub va Eshoni Imlo atrofidagi qabristonlar buzib tashlanib, uning o'zni aholiga turar joy uchastkalari sifatida bo'lib berilganligi aniqlandi.

1930-yillarning oxirida Eshoni Imlo mozori buzib yuborilgan. Sovet davrida Eshoni Imlo mozorining buzilishi shahar janubiy-g'arbiy qismi topografiyasini o'zgartirib yubordi. Bu yerda ijtimoiy-maishiy binolarning qurilishi shahar tarixiy topografik qiyofasiga ta'sir qildi.

Xo'ja Chorshanba mozorida sobiq Ittifoq davrida keng miqyosli topografik o'zgarishlar amalga oshirilgan. Xo'ja Chorshanbe qabristoni joylashgan tepalik 1954- yilda Buxoro shahri ijroiya qo'mitasi qarori bilan buzilib, aholiga turar-joy uchastkalari sifatida bo'lib berilgan<sup>80</sup>.

Mustaqillik yillarida shaharning sharqiy qismidagi tarixiy Kalobod darvozasi orqasidagi Dahmai shohon majmuasi tiklandi, Xo'ja Ismat Buxoriy majmuasi obodonlashtirildi, Abu Hafs Kabir Buxoriy majmuasi zamonaviy-tarixiy qiyofa kasb etdi, Turki Jandi, Chashmai Ayyub ziyoratgohi, Boboyi Porado'z maqbarasi, Abdulqodir Giloniy, Sayfiddin Boharziy, Ismoil Somoniy, Imom Buxoriy, Said Bandikusho kabi ulug' allomalar nomi bilan bog'liq ziyoratgoh, maqbara, masjid va madrasalar asl holida qayta tiklanib, obod hududga aylantirildi.

Buxoro shahrining ayrim ko'cha, maktab va mahallalariga ulug' tariqat pirlari va buyuk mutafakkirlarning nomlari berildi. Jumladan, Piridastgir (Abdulqodir Giloniy), Boboyi Nonkash (sobiq Lomonosov ko'chasi)<sup>81</sup>, Xo'ja Ismat Buxoriy, Bahouddin Naqshband, Muhammad G'azolliy, Eshoni pir, Xo'ja Orif Mohitobon, Ahmad Yassaviy, Abduxoliq G'ijduvoni, Yusuf Hamadoniy (sobiq Oybek, Nodirabegim, Do'stlik, H.Olimjon, Yusuf Hamadoniy ko'chalari birlashtirilib)<sup>82</sup>, Xo'ja Zayniddin, Maxdumi A'zam (sobiq Deputatlar ko'chasi)<sup>83</sup>, Chashmai Ayyub, Xo'ja G'unjoriy<sup>84</sup>, Afrosiyob, Xo'ja Aspgardon, Xo'ja Gulrez (sobiq Usmon Xo'ja ko'chasi) kabi ko'chalar muqaddas qadamjo, tariqat peshvosi va ulug' insonlar nomiga qo'yildi. 2000-yil 5-aprelda Buxoro shahri hokimligining 729-sonli qarori bilan Fathobod turar joy uylar mavzesida joylashgan Bahouddin Naqshband va Tursunoy Avezova ko'chalari oralig'idagi yangi ko'chaga Shayx-ul-alam nomi berildi<sup>85</sup>.

2020-yil davomida Buxoro viloyatida qo'shimcha 34 ta madaniy meros obyektlari qayta ta'mirlandi, xususan Buxoro shahridagi Xalifa Xudoydod majmuasi, Eshoni pir madrasasi, Abdulqodir Jeloni majmuasi, Fayzobod xonaqosi, Shayx Sayfiddin Boxarziy qabri, Shayx Jalol darvozasi, Sallohxona darvozasi, Samarqand darvozasi, Hazrati Imom darvozasi, Boboyi Porado'z maqbarasi, Mavlono Sharif majmuasi, Chuqur madrasasi, Qorako'l qal'a darvozasi rekonstruksiya qilindi<sup>86</sup>. Buxoro markazidagi Labi Hovuz majmuasi, Nadr devonbegi madrasasi va xonaqosi, Ko'kaldosh madrasasi, Mag'oki Attor masjidi,

<sup>80</sup> Buxoro shahrida yashovchi 94 yoshli Ibragimova Fotima xotiralari. 22.11.2022.

<sup>81</sup> Бухоро ВДА, 1456-фонд, 1-рўйхат, 986-йиғма жилд, 158-варақ.

<sup>82</sup> Бухоро ВДА, 1456-фонд, 1-рўйхат, 986-йиғма жилд, 169-варақ.

<sup>83</sup> Бухоро ВДА, 1456-фонд 1-рўйхат, 986-йиғма жилд, 170-варақ.

<sup>84</sup> Бухоро ВДА, 1456-фонд 1-рўйхат, 986-йиғма жилд, 170-варақ.

<sup>85</sup> Бухоро ВДА, Ф-1456-фонд, 1-рўйхат, 651-йиғма жилд, 164-варақ.

<sup>86</sup> Mazkur ro'yxat Buxoro viloyati Madaniy meros obyektlarini muhofaza qilish va ulardan foydalanish davlat inspeksiyasi tomonidan taqdim etildi.

savdo toqlari, tarixiy ko'chalar qaytadan ta'mirlanib, Buxoroning qadimiy shaharsozlik qiyofasi tiklandi.

## XULOSA

“Muqaddas qadamjolar Buxoro shahri tarixiy topografiyasining muhim tarkibiy qismi” mavzusidagi dissertatsiyasi bo'yicha olib borilgan ilmiy izlanishlar natijasida quyidagi xulosalarga kelindi:

1. IX-X asrlarda Buxoro haqida yozilgan manbalar, Buxoro shahrining arablargacha bo'lgan davrini o'zida aks ettirgan topografik chizma (xarita) va plan(reja)larda ko'rsatilgan Afrosiyob va Siyovush muqaddas qadamjosi o'rnatilgan joydan shaharga ilk poydevor qo'yilgan.

2. Asta-sekin shaharning qadimgi hisor qismi shakllanib, u hozirgi Toqi Telpakfuro'shonning janubidan boshlanib, Madrasayi Tursunjon va Masjidi Kalonning shimoliy qismigacha va u yerdan So'fiyoni Sauri mozoridan Hazrati Imom darvozasigacha, so'ngra Abulhasan Poband mozori joylashgan hududni qamrab olgan. Shu yo'nalish bo'ylab Nuriddin Xilvati, So'fiyoni Sauri, Ahmati Parron, Sayyid Abul Hasan Poband mozorlari joylashib, shaharning evolyutsion shakllanishiga kuchli ta'sir ko'rsatgan.

3. Buxoro mozorlari haqida yozilgan “Tarixi Mullozoda” asarida Mavlono Asiri (X ), Ismoil Somoniy maqbarasi (IX-X), Boboyi Porado'z maqbarasi (X), Sabzamun mozorlari (X), Quzoti Sab'a (XI), Zindafil Ahmadi Jomiy (XI), Ismoiliya imomlari mozori (XI), Tali Sudur maqbarasi (XI), Tali Bug'robek (XI), Aima Shoristoniy qabrlari (XI), Xo'ja Halimuddin Daymuniy (XI), Xo'ja G'unjori (XI), Xo'ja Sesaron (XI asr) kabi Buxoro shahri va uning atrofida joylashgan qadamjolar haqidagi ma'lumotlarning paydo bo'lishi shahar hududi janubiy, g'arbiy va sharqiy tomonga kengayib, shaharsozlik an'alarining rivojlanib borganligini ko'rsatadi.

4. XII-XIII asrlarda Safforiy imomlari maqbarasi (XII), Shayx Hasan Namatpo'sh (XII), Oli Burxon mozori (XII), Yusuf Hamadoniy qadamjosi (XII), Sitojiya maqbarasi (XIII), Xo'ja Avliyoyi Kabir (XIII asr) mozorlarining vujudga kelishi mazkur davrda shahar shimoliy-sharqiy tomonga qarab cho'zilib, mozorlar atrofi bo'ylab yangi guzar va aholi manzillari vujudga kelganligini asoslaydi. Maqbara, mozor, qadamjolar sonining ko'payishi shahar kengayishi bilan bog'liq holatlar bo'lganligini oydinlashtiradi.

5. XIV -XVII asrlarda Shar'obod mozori (XIV), Solori Haj mozori (XIV), Avliyoyi G'arib (XIV), Sayfiddin Boxarziy maqbarasi (XIV), Bayonqulixon maqbarasi (XIV), Sadri Badri Maydon (XIV), Hazrat Bobo Muborak Chahortoqiy (XV), Miri Arab maqbarasi (XVI), Shayx Jalol maqbarasi (XVI), Imom Qozixon Abdulloh maqbarasi (XVI ), Hazrat Eshoni Pir maqbarasi (XVII), Shoh Axsi xonaqosi (XVII), Turki Jandi maqbarasi (XVII), Xalifa Xudoydod majmuasi (XVII–XVIII asr) kabi muqaddas qadamjolarining bunyod qilinishi Buxoro shahri janubiy-g'arbiy, g'arbiy, shimoliy-sharqiy tomonga kengayib, yangi guzarlarning topografik shakllanishiga ta'sir ko'rsatgani aniqlandi. Shunday qilib, tilga olingan qabriston, mozor, maqbara va haziralar aholi ijtimoiy-ma'naviy hayoti, shahar arxitekturasi bir qismiga aylangan.

6. Buxoro aholisi va Buxoro hukmdorlari tasavvuf pirlariga bo'lgan o'z e'tiqod va ehtiromini ularga atab maqbara, madrasa, masjid, guzarlar qurish bilan ifodalashi Buxoro tarixiy topografik qiyofasiga o'z ta'sirini o'tkazmasdan qolmagan. Bu subyektiv omil shaharsozlik an'analariga munosib tarzda o'z hissasini qo'shib borgan.

7. IX-XVI asrlar mobaynida shahar mudofaa devori bilan o'rab olinib, Xo'ja G'unjori, Shayx Jalol, Shayx Rangrez, Chashmayi Ayyub, Solori Haj, Nurobod qabristoni, Ismoil Somoniy maqbarasi devor ichkarisi bo'ylab joylashdi. Ushbu ma'lumotlar devor aylanasi bo'ylab shahar darvozalari orqasida mozorlar bo'lganligini asoslaydi.

8. Buxoro shahrining kengaygan qismida har gal yangi mudofaa devori qurilayotganda muqaddas qadamjolar inobatga olinib, shu muqaddas qadamjo atrofi bo'ylab yangi ko'cha, guzar va mahallalar qad ko'targan. Natijada muqaddas qadamjolar shahar hududining kengayishi va yoki aksincha, uni muayyan hududiy hajmda saqlab qolinishiga ta'sir ko'rsatgan hamda yangi hududlar shakllanishida ishtirok etib, shaharning muhim topografik tarkibiga aylanib borgan.

9. Hurmat va ehtiromga sazovor bo'lgan tariqat piri va buyuk siymolar o'zi qurdirgan imoratlardan birida dafn etilgan va bu an'ana asrlar davomida shakllanib, shaharsozlik madaniyatiga ham o'z ta'sirini ko'rsatgan.

10. Sovet Ittifoqi davrida ko'pgina mozorlarning buzilishi shahar tarixiy topografiyasini o'zgartirib yubordi. Ijtimoiy-maishiy mazmundagi binolar qurilishi esa tarixiy shaharsozlik muhitiga ta'sir qildi.

### **Tadqiqot jarayonida chiqarilgan xulosalar asosida quyidagi taklif va tavsiyalar ishlab chiqildi:**

1. Mang'it amirlari dafn qilingan va hozirda mavjud bo'lmagan (faqatgina sardoba saqlangan) Eshoni Imlo majmuasi va Buxoroning ulug' avliyolari abadiy qo'nim topgan Xo'ja Chorshanbe mozori (hozirda faqat bitta sag'ana saqlanib qolgan)ning tarixiy o'rnida Buxorodagi Dahmai Behishtiyon singari ramziy qadamjolar barpo qilish;

2. Mazkur dissertatsiya doirasida ilmiy muomalaga kiritilgan umumlashtiruvchi g'oya va xulosalar asosida Buxoro tarixi va tarix ta'lim yo'nalishi talabalari uchun "Buxoro shahri muqaddas qadamjolari tarixiy topografiyasi" nomli o'quv qo'llanma chop etish;

3. Buxoro shahrining tarixiy qismida Xo'ja Bulg'or, Xo'ja Halimuddin Daymuniy, Eshoni pir, shuningdek, Xo'ja Ro'shnoyi ko'chasi 4-uy, Arabon ko'chasi 21-uy, Islom ko'chasi 10-uylar oldidagi ramziy qadamjolarini ta'mirlab turizm obyektiga aylantirish lozim.

4. Buxoroyi Sharifni ilm-ma'rifat markaziga aylanishiga munosib hissa qo'shgan Abu Hafs Kabir Buxoriy, Mavlono Sharif, Muhammad Amin Dahbediy (Eshoni pir) kabi buyuk tasavvuf namoyondalarining hayoti va faoliyatiga doir ma'lumotlarni kengroq yoritish va ommalashtirish maqsadga muvofiq.

5. Eshoni Imlo majmuasi va Buxoroning Xo'ja Chorshanba mozorining bugungi topografik o'rnida bu yerda abadiy qo'nim topgan aziz insonlarning nomlari qayd qilingan ro'yxatni shakllantirish.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ PhD.03/27.02.2020.Tar.72.07 ПО ПРИСУЖДЕНИЮ  
НАУЧНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ БУХАРСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ  
УНИВЕРСИТЕТЕ**

---

**БУХАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ЖУРАЕВА НАФИСА ОЛИМОВНА**

**КУЛЬТОВЫЕ МЕСТА КАК ВАЖНАЯ СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ  
ИСТОРИЧЕСКОЙ ТОПОГРАФИИ ГОРОДА БУХАРЫ**

07.00.01 – История Узбекистана

**АВТОРЕФЕРАТ**

**диссертации на соискание ученой степени доктора философии (PhD) по  
историческим наукам**

**Бухара – 2023**

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан под номером B2018.4PhD/Tar394.

Диссертация выполнена в Бухарском государственном университете.

Автореферат диссертации размещен на трех языках (узбекском, русском и английском (резюме)) на веб-странице Научного совета ([www.buxdu.uz](http://www.buxdu.uz)) и по адресу ([www.ziyonet.uz](http://www.ziyonet.uz)) информационно-образовательного портала «ZiyoNet»

**Научный руководитель:** Тураев Халим Ходжиевич  
доктор исторических наук, профессор

**Официальные оппоненты:** Муминова Гавхар Эсановна  
доктор исторических наук, профессор

Аминов Бобир Бамурадович  
доктор исторических наук (DSc), доцент

**Ведущая организация:** Термезский государственный университет


Защита диссертации состоится «7» 04 2023 г. в 16<sup>00</sup> часов на заседании Научного совета PhD.03/27.02.2020 Tar.72.07 по присуждению ученой степени доктора философии (PhD) при Бухарском государственном университете (Адрес: 200118, г. Бухара, ул. М.Икбол, 15.Тел.: (99365) 221-29-14; факс: 0 (365) 221-26-12. E-mail: [bsu\\_info@edu.uz](mailto:bsu_info@edu.uz))

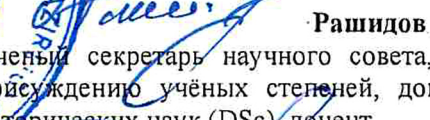
С диссертацией можно ознакомиться в информационно-ресурсном центре Бухарского государственного университета (зарегистрирована за № 290). Адрес: 200118, г. Бухара, ул. М.Икбол,15. Тел.: (99365) 221-29-14; Факс: (365) 221-26-12.


Автореферат разослан «23» 03 2023 года.

(Протокол реестра № 4 от 23 03 2023 года)



  
**Инояттов С.И.**  
Председатель научного совета по присуждению ученых степеней, доктор исторических наук, профессор

  
**Рашидов О.Р.**  
Ученый секретарь научного совета, по присуждению учёных степеней, доктор исторических наук (DSc), доцент

  
**Хайтов Ш.А.**  
Председатель научного семинара при научном совете по присуждению ученых степеней, доктор исторических наук, профессор

## **ВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))**

**Актуальность и востребованность темы диссертации.** В последние годы во многих странах проводятся историко-топографические исследования. Именно с помощью таких исследований выявляются уникальные исторические объекты «имеющие большую мировую ценность», которые могут исчезнуть, и разрабатываются меры по их заботе и сохранению. С этой целью ежегодно ЮНЕСКО выделяет новые объекты культурного наследия и охраняет их на международном уровне. В связи с этим, исследуя вопрос о том, что святые места являются важной составляющей исторической топографии средневековых городов, на основе первоисточников, карт, рисунков, образцов агиографической литературы, анкет, созданных в разные периоды, важное значение приобретает поиск забытых святых мест и их превращение в объекты туризма. По нашему мнению, решение проблемы возможно, осуществив, наблюдая за топографическими объектами и определяя их историческое местонахождение. А также особое значение обретает, изучение топографии святых мест восстановление исторического облика средневековых городов – сохранение наших многовековых национальных и религиозных ценностей, на их основе воспитание молодежи в качестве гармонично развитых личностей, является одним из важных условий обеспечения стабильной социальной и духовной среды в обществе .

Специальные институты, изучающие историческую топографию Бухары, действуют в ряде научно-исследовательских учреждений мира. В частности, проявляют большой интерес к изучению истории и топографии святых мест Бухары научно-исследовательские центры таких стран, как Кембриджский Центральноазиатский форум (Великобритания), Институт Центральноазиатских исследований (IFEAS, Франция), Центр изучения Кавказа и Центральной Азии (Турция), в которых изучаются рукописные источники по данной теме.

На новом этапе развития нашей страны проводится масштабная созидательная работа по дальнейшему повышению престижа святынь и мест паломничества в мусульманском мире. Повышающийся статус Узбекистана в мировом сообществе служит важным фактором развития паломнического туризма на этой земле. В настоящее время все большее значение приобретает изучение и выяснение истории и топографии священных мест, связанных с паломническим туризмом.

Данная диссертация в определенной степени служит выполнению задач, намеченных в Указе Президента Республики Узбекистан №6165 «О мерах по дальнейшему развитию внутреннего и паломнического туризма в Республике Узбекистан» от 9 февраля 2021 года<sup>1</sup>, Постановлении Кабинета Министров Республики Узбекистан №265 « Об утверждении и нормативно-правовых актов

---

<sup>1</sup> Указ Президента Республики Узбекистан №6165 « О мерах по дальнейшему развитию внутреннего и паломнического туризма в Республике Узбекистан» от 9 февраля 2021 года.

по использованию и охране объектов материального культурного наследия» от 30 марта 2019 года<sup>2</sup> и других нормативно-правовых документах по отрасли.

**Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий.** Исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий республики I.«Формирование системы инновационных идей социально-правового, экономического, культурного, духовно-просветительского развития информационного общества и демократического государства и пути их выполнения».

#### **Степень изученности проблемы.**

Исследования по истории и топографии Бухары можно разделить на четыре группы:

1) исследования XVIII – начала XIX веков, топографические планы города и работы начала XX века;

2) литература, изданная в советское время;

3) исследования в годы Независимости;

4) зарубежные публикации.

В частности, в исследованиях, созданных на рубеже XVIII – XIX веков. Н.Ханыкова, А.Бернса, Л.Костенко, А.Вамбери, И.Пославского, П.Шубинского, А.Семенова предоставляются некоторые сведения об истории культовых мест города Бухары<sup>3</sup>.

В исследованиях ученых-востоковедов, то есть второй группы, опубликованных в советское время, в том числе И.И.Умнякова, М.Саиджанова, В.А.Шишкина, А.А.Сухаревой, В.В.Бартольда, А.Р.Мухаммаджанова, Л.И.Ремпеля, Г.А.Джураевой, Е.Г.Некрасовой<sup>4</sup>

<sup>2</sup> Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан №265 «Об утверждении нормативно-правовых актов по использованию и охране объектов материального культурного наследия» от 30 марта 2019 года <https://lex.uz/docs/4262171>

<sup>3</sup> Ханыков Н. Описание Бухарского ханства. – Санкт Петербургъ: Въ типографіи Императорской Академіи Наукъ, 1843; Бернс А. Путешествие в Бухару. Ч.I. – Москва, 1848 ; Костенко Л. Путешествие в Бухару Русской миссии в 1870 году: С маршрутом от Ташкента до Бухары. – Санкт Петербургъ, 1873; Вамбери Г. Истории Бухары или Трансоксании. ч. I-II. – Санкт Петербургъ, 1873; Пославский И. Город Бухара. Краткий исторический очерк.– Ташкент, 1891; Шубинский П. Очерки Бухары // Исторический вестник, 1892.- Кн.7.- Б.118-142; Кн.8.-Б.363-389; Кн.9.-Б.628-648; Кн.10.-Б.99-123.; Семенов А. Бухарский шейх Баха-уд дин // Сборник, посвященный А.Н. Веселовскому. – Санкт Петербургъ, 1914.

<sup>4</sup> Умняков И.И. К вопросу об исторической топографии средневековой Бухары. – СПб. Туркестанского восточного института в честь проф. Шмидта. –Ташкент, 1923 его же, Археологическая и ремонтно-реставрационная работа Средазкомстариса в 1927 г. –Ташкент // Известия Средазкомстариса, выпуск 3, 1929; Саиджонов М. Бухоро ва унинг эски бинолари // *معاريف و اوقوتغوجی* журналі.–Тошкент, 1927, 9-10-сонлар; Шишкин В.А. Архитектурные памятники Бухары. –Ташкент:Изд-воУзФАН, 1936; его же, Города Узбекистана (Самарканд, Бухара,Ташкент). –Ташкент:Изд-во УзФАН, 1943; Сухарева О.А. К вопросу о культе мусульманских святых в Средней Азии.–Ташкент: Тр. Института истории и археологии АН УзССР.Т.II.,1950; К истории городов Бухарского ханства. Историко-этнографические очерки. –Ташкент:Изд-во АН УзССР, 1958; её же, Ислам в Узбекистане.–Ташкент: Изд-во АН УзССР, 1960; Позднефеодальный город Бухара в конце XIX–начале XX века.Ремесленная промышленность. –Ташкент:Ўзбекистон ССР ФА,1962; Бухара в XIX-начала XX вв (позднефеодальный город и его население). –Москва:Наука, 1966; её же, Очерки по истории среднеазиатских городов // История и культура народов Средней Азии.–Москва:Наука, 1976; Квартальная община позднефеодального города Бухары (в связи с историей кварталов).–Москва:Наука, 1976; Бартольд В.В. История культурной жизни Туркестана.Соч.Т.II.Ч.1. –Москва:Изд-во Восточной литературы, 1963.–С.169-433; его же, Туркестан в эпоху монгольского нашествия.–Москва: Наука,1963; История Туркестана.Соч.Т.II.Ч.1.– Москва: Изд-во Восточной литературы, 1963; Работы по отдельным проблемам истории Средней Азии.Соч.в 9-

созданы специальные историко-топографические монографии по топографии города Бухары.

Данные монографии и научные трактаты предоставляют некоторые сведения об истории культовых мест в процессе анализа таких научных проблем, как территория средневекового рабата и шахристана, вопрос о размерах городской территории в период доарабского завоевания, формирование гузаров, топография исторических зданий, таких, как купола и торговые комплексы, места расположения стен города. Следует отметить, что в большинстве литературы, созданной под влиянием господствующей советской идеологии, отношение к культовым местам оценивалось критически.

В исследованиях, созданных за годы независимости, историографы и ученые-востоковеды Р.Л.Гафуров, Н.Йўлдошев, Р.В.Альмеев, Э.В.Ртвеладзе, Е.Г.Некрасова, Садриддин Салим Бухори, Х.Х.Тураев, А.Х.Хамроев, Т.Б.Худойкулов<sup>5</sup> подходили к вопросу национальных и духовных ценностей с новой точки зрения и объективно освещали историю культовых мест.

---

томах.Т.2,ч.2.–Москва:Наука,1964; Улугбек и его время. Соч.в 9-и томах.Том II,ч.2. –Москва: Наука, 1964; Места домусульманского культа в Бухаре и ее окрестностях.Соч.в 9-и томах.ТомII,ч.2.–Москва: Наука,1964; Бухара.Ее памятники и их судьба.Соч.Т.IV. – Москва:Наука,1965; Работы по истории ислама и арабского халифата.–Москва:Наука,1966; Мухаммаджонов А.Р. «Наводир» муаллифининг нодир харитаси // «Фан ва турмуш» журнали. – Ташкент, 1964.– №8. –С. 14-16; шу муаллиф, Историко-топографический план Бухары Ахмада Дониша // «Общественные науки в Узбекистане» журнали. – Ташкент, 1965. - №5.–С.31-42; Ремпель Л.И. Из истории градостроительства на Востоке (Материалы по планировке Старой Бухары) // Искусство зодчих Узбекистана. – Ташкент, 1962.- С.211—266; его же, Далёкое и близкое. –Ташкент: Изд-во литературы и искусства имени Гафура Гуляма, 1982; Джураева Г.А. Новые данные о воротах шахристана Бухары // «Общественные науки в Узбекистане» журнали. – Ташкент, 1983 - № 11.- С. 39-43; Некрасова Е.Г.К истории сложения стен Арка города Бухары // Из истории культурного наследия Бухары.–Ташкент, 1990.- С.15-27.

<sup>5</sup> Гафурова Р.Л. Китоби Мулла-заде / Ответственный редактор Б.А.Ахмедов.–Ташкент:Фан,1992; Йўлдошев Н. Бухородаги айрим авлиёлар тарихи. – Бухоро: Бухоро, 1993; его же, Хожат Барор Имом Абу Хафз Кабир Бухорий. – Бухоро: Бухоро,1994; Альмеев Р.В., Некрасова Е. Чор Бакр. – Бухоро: Бухоро, 1996; шу муаллиф, Бухара в легендах и фактах истории.–Ташкент: Шарқ,1999; Бухара-город музееи. –Ташкент: Фан,1999; Ртвеладзе Э.В. Мусульманские святыни Узбекистана.–Ташкент:Изд-во Главная редакция Энциклопедий, 1996; шу муаллиф, К истории домусульманской Бухары // «Общественные науки в Узбекистане» журнали. – Ташкент, 1997.- №9–11.- С.16–22; Некрасова Е.Г. Историческая топография южной части Бухары (район некрополя Турки Джанди) //«Археология, нумизматика и эпиграфика Средней Азии». Материалы научной конференции, посвященной 60-летию со дня рождения доктора исторических наук Бориса Дмитриевича Кочнева. Самарканд, 2000, - С.110-113; О нескольких старых планах Бухары // «Общественные науки в Узбекистане» журнали. – Ташкент, 2003. - № 6.- С.61-67; Некрасова Е., Тураев Х. Касим-шайх // Ислам на территории бывшей Российской империи (Энциклопедический словарь). Выпуск 4. –Москва: Вост.лит-ра, 2003.–С.41-44; её же, Хазира Чашмайи Аййуб // Ислам на территории бывшей Российской империи (Энциклопедический словарь). Выпуск 1.–Москва:Вост.лит-ра, 2006.-С.414-415; Некрополь Турки Джанди в Бухаре (материалы по исторической, топографии, архитектуре и археологии) // Из истории культурного наследия Бухары. Выпуск 11.–Бухара: Изд-во Бухоро, 2008.– С.38-53; Тураев Х. Вакфный документ архитектурного комплекса Халифа Худайдад в Бухаре // Из истории культурного наследия Бухары. – Бухара:Изд-во Бухара, 2001.- С.85-95; его же, Садриддин Айнийнинг кам маълум бўлган тадқиқоти // «Бухоро мавжлари» журнали.–Бухоро, 2009.- №2.–С.39-40; Бухоролик тарихчининг нодир коллекцияси //Древнее наследие Бухары (Сборник научных и научно-познавательных статей). – Бухоро: Изд-во Дурдона, 2016.-С.73; К исторической топографии Бухары // «XIX аср охири - XX аср бошларида Бухоро» Республика илмий-назарий анжумани материаллари. – Бухоро, 2016.- С.140-143; Хамроев А.Х. Академик В.В. Бартольд Бухорода // Бухоро давлат университети Илмий ахбороти. – Бухоро, 2012.- №1/45-сон.-С.44-46; Худойкулов Т.Б. Академик В.В.Бартольд тадқиқотларида Бухоро топографияси хусусида // Хоразм Маъмун Академияси Ахборотномаси. – Хоразм, 2019.- №2. - С.69-72.

Помимо анализа социально-экономических и духовных процессов города Бухары, эти исследования также охватывали топографию и архитектуру культовых мест, изменения в их облике, особенно масштабную созидательную работу, проведенную в них после обретения независимости. Кроме того, исследования в этот период можно разделить на два направления. В то время как первая группа включает в себя деятельность по переводу произведений, написанных на арабском и персидском языках о святынях, второе направление организовано исследованиями по истории, архитектуре и топографии святынь. В это направление можно включить исследования А.Расулева, Х.Тураева, Ш.Вахидова, Б.Аминова, Г.Каримов, К.Рахимова<sup>6</sup>.

В зарубежных исследованиях, которые составляют четвертую группу литературы по этой теме, встречаются некоторые сведения, связанные с историей культовых мест в Бухарском эмирате<sup>7</sup>. Первая часть представляет собой перевод на иностранный язык источников, предоставляющих сведений о бухарских культовых местах<sup>8</sup>, вторая часть составляет исследования по истории бухарских культовых мест<sup>9</sup>, созданные за рубежом, и научные исследования, опубликованные в сотрудничестве с зарубежными учеными<sup>10</sup>.

---

<sup>6</sup> Абу Бакр Муҳаммад ибн Жаъфар Наршахий. Бухоро тарихи / Форс тилидан А.Расулев таржимаси. Масъул муҳаррир А.Ўринбоев.–Тошкент:Шарк баёзи,1993; Муса Саиджанов. Город Бухара и его старинные здания /Перевод со староузбекского и подготовка к изданию Х. Тураева. –Ташкент: Французский институт исследований Центральной Азии (IFEAC), 2003; Муҳаммад Насириддин Ал-Ханафи Ал-Ҳасани Ал-Бухари. Тухфат аз-заирин (Бухарская часть) / Перевод с таджикско-персидского, предисловие и комментарий Х.Тураева. – Ташкент: Французский институт исследований Центральной Азии (IFEAC), 2003; Аҳмад ибн Маҳмуд Бухорий Муин ал-фуқаро.Тарихи Муллозода / Сўз боши, форс тилидан таржима, изоҳлар муаллифлари Ш.Воҳидов, Б.Аминов. – Тошкент: Янги аср авлоди, 2009; Сайид Муҳаммад Насир ибн Музаффар. Таҳқиқоти Арки Бухоро / Форс тилидан таржима, сўзбоши, изоҳлар ва кўрсаткичлар Ғ.Каримовники.-Тошкент:Тафаккур, 2009; Аҳмад ибн Маҳмуд Бухорий Муин ал-фуқаро.Тарихи Муллозода /Форс тилидан таржима, муқаддима, тадқиқ, изоҳлар, иловалар муаллифи ва нашрга тайёрловчи тарих фанлари бўйича фалсафа доктори Комилжон Раҳимов.–Тошкент: Фан, 2019; Насир ад-Дин ал-Ханафи ал-Хасани ал-Бухари.Тухфат аз-заирин («Подарок паломникам») / Перевод с таджикско-персидского, предисловие и комментарий - Х.Тураев.– Ташкент: Splendid Idea, 2021.

<sup>7</sup> Eversmann Eduard. Reise von Orenburg nach Bukhara.- Berlin, 1823.,The new Uzbek states: Bukhara, Khiva and Khoqand: C. 1750–1886. In N. Di Cosmo, A. Frank, & P. Golden (Eds.), The Cambridge History of Inner Asia: The Chinggisid Age (pp. 392-411). Cambridge: Cambridge University Press, Olufsen, O. (Ole), The emir of Bokhara and his country; journeys and studies in Bokhara (with a chapter on my voyage on the Amu Darya to Khiva). Gyldendalske Bogghandel, Nordisk Forlag. Copenhagen, London: William Heinemann, 1911.

<sup>8</sup> Babajanov B. et Szuppe M. // Corpus inscription, iranicae.-London.2002., Les inscriptions persanes de Chor Bakr, nycropole familiale des Khwaja Juubarо prys de Boukhara par , Khanqah of Sayf ad-Din Bakharzi in Bukhara by Dr. Nina Nemtseva (2003), Тураев Х. Традиция посещений культовых мест в Бухаре: Социальная и религиозная оценка (Программа НИУ Исламские региональные исследования.История и культура Центральной Азии. // Ответственные редакторы: Морита Йошикадзу, Бахром Абдухалимов и Коматцу Хисао Подготовка к изданию: Бахтияр Бабаджанов и Кавахара Яеи), ТIAS: Департамент исламских региональных исследований Центр развития Гуманитарных наук Высшая школа гуманитарных наук и социологии Токийский государственный университет–Токио, 2012.

<sup>9</sup> Bukhara The Myth and the Architecture. // Edited by Attilio Petruccioli, Aga Khan Program for Islamic Architecture at Harvard University and the Massachusetts Institute of Technology) ,- Cambridge.1996; Muhammed Bilal ÇELİK. Mangitlar devri yerli vakayinameleri.Turkish Studies-International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic. – Ankara-Turkey, Volume 7/3,Summer 2012.

<sup>10</sup> История и культура Центральной Азии (Программа НИУ Исламские региональные исследования. История и культура Центральной Азии // Ответственные редакторы: Морита Йошикадзу, Бахром Абдухалимов и Коматцу Хисао Подготовка к изданию: Бахтияр Бабаджанов и Кавахара Яеи, ТIAS: Департамент исламских региональных исследований Центр развития Гуманитарных наук Высшая школа гуманитарных наук и социологии Токийский государственный университет.–Токио, 2012.

Исследований на тему топографии бухарских культовых мест за рубежом нет, но некоторая информация об истории и архитектуре культовых мест приводится в работах по истории Бухары<sup>11</sup>. В этой связи в СНГ была проведена значительная работа, в частности учеными из России и Таджикистана<sup>12</sup>.

**Связь диссертационного исследования с планами научно-исследовательских работ высшего образовательного учреждения, где была выполнена работа.**

Диссертация выполнена в рамках фундаментального исследования №ОТ-Ф1-04 по теме «Разработка стратегических направлений устойчивого развития туризма в Узбекистане в государственном масштабе на основе формирования конкурентоспособной территории и кластеров (2017-2020)» согласно плану научно-исследовательских работ Бухарского государственного университета.

**Цель исследования.** Изучение вопроса культовых мест как важной составной части исторической топографии г.Бухары, влияние их на градостроительство; определение их места в формировании города, территориального расположения.

**Задачи исследования:**

Осветить вопрос интерпретации сведений по топографическому расположению культовых мест в специальных работах;

показать научно-методологическую значимость исследований, посвященных вопросам исторической топографии при изучении проблемы;

выявление топографии доисламских кладбищ города Бухары;

проанализировать особенности исторической топографии кладбищ города Бухары;

выявить в топографии города Бухары территориальные изменения и роль мазаров в образовании новых гузаров;

классифицировать изменения топографического облика исторических и современных кладбищ в новую эпоху ;

разработать соответствующие предложения и рекомендации на основе научных выводов исследования.

**Объектом исследования** является вопрос о культовых местах – важной составляющей части исторической топографии города Бухары.

**Предметом исследования** являются культовые места Бухары, особенности их топографии, топография доисламских культовых мест, территориальные изменения, в конечном счете заключающиеся в изучении

---

<sup>11</sup> Стародуб Т.Х. Рибат и Ханака. Термин и архитектурный тип: Тез. докл. на рус. и англ.яз. // Архитектура и искусство Ближнего и Среднего Востока: Материалы конференции. Баку:Элм, 1989; Бобожонов Б., Мўминов А., Пауль Ю. Шайбонийлар қабртошларидаги битиклар.-Висбаден:Доктор Людвиг Райхерт,1997.

<sup>12</sup> Огудин В. Л. Природные места поклонения в религиозных представлениях современного населения Ферганы ( автореф. дис. ... канд. ист. наук). –Москва, 2003; Стародуб Т.Х. Эволюция типов средневековой Исламской архитектуры (автореф. дис. ... канд. искуств. наук ). –Москва, 2006; Юсефи Д.М. Мазары Хорасана и Мавераннахра эпохи Тимуридов (XIV-XV вв) (автореф. дис. ... канд. ист. наук). –Душанбе, 2009; Панков И.А. Культ Юсуфа Хамадани в Центральноазиатском Исламе как социокультурный феномен (автореф. дис. ... канд. ист. наук ). – Санкт-Петербург, 2018.

новых гузаров, возникших в Бухаре, и роли кладбищ в их формировании, вопросы изучения классификации кладбищ.

**Методы исследования.** В диссертации использовались методы историзма, систематичности, проблемно-хронологический, проблемно-целевой, логический подход, социологическое наблюдение и собеседование, сравнительный анализ и устная история (интервью).

**Научная новизна исследования:**

Первые кладбища считаются важным топографическим объектом, имеющим значение в историческом облике города Бухары, и это научно обосновано тем фактом, что на протяжении веков кладбища вблизи населенных пунктов продолжали расширяться и оказывать свое влияние на формирование эволюции города;

доказано, что в процессе строительства оборонительной стены в Бухаре учитывались культовые места, принимались меры по их неприкосновенности; доказано также их влияния на расширение территории города или его сохранение в определенном территориальном объеме;

доказано, что изучение и выявление исторической топографии доисламских культовых мест Бухары, уточнение сведений о процессе и истории формирования города Бухары, демографии, религиозных верованиях, традициях строительства, управления и градостроительства являются важными факторами, влияющими на историческую топографию;

путем создания историко-топографической карты кладбищ города Бухары VIII-XX веков, были определены символические культовые места, основанные на исторических и этнографических источниках, а также определено расположение культовых мест, в которых были похоронены исторические личности.

**Практические результаты исследования.**

В научный оборот введены новые материалы по топографии культовых мест города Бухары, хранящиеся в архивных фондах и ранее неопубликованные;

сведены в единую систему и обобщены материалы, касающиеся изменений, осуществленных в топографии культовых мест Бухары в исторический период от доисламского периода до наших дней;

показаны изменения в топографии города Бухары и роль кладбищ в формировании новых гузаров;

сравнительно изучены изменения в облике кладбищ средневековья и более позднего времени и предоставлены рекомендации по сохранению их внешнего вида в исламской традиции;

изучены влияние, достижение и проблемы культовых мест на градостроение в течении вышеуказанного периода (с доисламского периода до наших дней) и были сделаны соответствующие предложения и рекомендации.

**Достоверность результатов исследования** подтверждается раскрытии содержания темы святынь - важной составляющей исторической топографии города Бухары; также доказывается обращением к фондовым документам,

хранящимся в Национальном архиве Узбекистана, архивным материалам Бухарской области, переводным трудам и специальной научной литературе по истории кладбищ, к картам, созданным в разные периоды, а выводы, предложения и рекомендации, вытекающие из исследования, обсуждались в республиканских и международных изданиях и на научно-практических конференциях, информация, изложенная в диссертации, была одобрена уполномоченными организациями.

**Научная и практическая значимость результатов исследования.** Теоретические выводы исследования служат материалом в разработке новых методологических подходов к освещению сущности и характера процессов, происходящих в духовной и социальной жизни народов Узбекистана, в городской топографии.

Практическая значимость результатов исследования научная информация, материалы и выводы, выдвинутые в работе, могут быть использованы для преподавания истории Бухары, в том числе при разработке специальных курсов, создании благоприятной среды внутреннего и международного паломнического туризма, создании учебников и учебных пособий по исторической топографии и истории культовых мест Бухары и подготовке лекций.

**Внедрение результатов исследований.** На основе научных выводов и предложений, разработанных по теме «Культовые места - важная составляющая исторической топографии города Бухары», выяснено :

Сведения о строительстве оборонительной стены в Бухаре, в которых учитывались святые места и принимавшиеся меры к тому, чтобы их не трогать, повлиявшие на расширение территории города или сохранение ее в определенных территориальных размерах были использованы в научно-практической выставке «Юртимда баҳор нафаси», организованной отделом Музея изобразительных искусств Бухарского государственного музея-заповедника (справка № 01-01/1022 от 19 апреля 2022 года Агентства культурного наследия при Министерстве Туризм и культурное наследие Республики Узбекистан ). В результате, были созданы возможности для приезжих гостей получить новые сведения об отображении этих сведений в музейных экспозициях о топографии святых мест Бухары;

Сведения по первым кладбищам, входившим в исторической облик города Бухары, являющиеся важными топографическими объектами: в течении веков кладбища увеличились, становясь близкими к населенным пунктам, их влияние на эволюционное формирование территории города использованы в подготовке агитационных материалов (брошюр, сборников статей) в рамках грантового проекта «Облагораживание кладбищ, культовых мест, разработка духовно-просветительских, агитационно-пропагандистских мероприятий, а также усовершенствования общественного надзора» и поддержки других институтов гражданского общества при Кенгаше народных депутатов Бухарской области (Справка №5 научно-исследовательского центра «Бухоро мероси» от 3 марта 2022 года). Полученные в итоге научно-теоретические результаты послужили

определению историко-топографического расположения культовых мест, восстановлению их исторического облика, а также обогащению знаний о топографии города Бухары;

Сведения по изучению и выявлению исторической топографии доисламских культовых мест Бухары, уточнение сведений о процессе и истории формирования города Бухары, демографии, религиозных верованиях, традициях строительства, хозяйства и градостроительства, являющиеся важными факторами, влияющими на историческую топографию; а также по путям создания исторической топографической карты кладбищ города Бухары VIII-XX веков определения символических культовых мест, основанные на исторических и этнографических источниках, а также расположении культовых мест, в которых были похоронены исторические деятели использованы в подготовке сценариев передач «Асрларнинг асраганлари», «Мозий бисотидан», «Бухоро-Шарк гавҳари», а также радиопередач «Мулоқот ва мунозара», «Қадриятлар қадим бешиги» переданных в эфир Бухарской областной телерадиокомпанией. (Справка № 1/48 Бухарской областной телерадиокомпанией от 25 февраля 2022 года). В итоге содержание материалов, подготовленных для этих телепередач и радиопередач, наряду с предоставлением новой информации, послужило источниковой основой для воспитания в сознании нашей молодежи чувств национальной гордости, национальной чести, преданности Родине.

**Апробация результатов исследования.** Результаты исследования обсуждены на 10 научно-практических конференциях, в том числе 8-и международных и 2-х республиканских конференциях.

**Опубликованность результатов исследования.** По теме научной диссертации опубликованы 22 научных работы, в том числе, 9 научных статей в научных журналах, в том числе рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для публикации основных результатов докторских диссертаций, в том числе 6 статей в международных и 3 в республиканских журналах.

**Структура и объем диссертации.** Диссертация состоит из введения, 3 глав, заключения, списка использованной литературы и приложения. Общий объем составляет 135 страниц.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ**

Во «**Введении**» обосновывается актуальность и востребованность темы исследования, определены объект, предмет. Изложены степень изученности проблемы, соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Также обоснована научная новизна, практическое значение полученных результатов и методы исследования. Также показаны научная и практическая значимость, внедрение в практику, апробация, сведения по опубликованным материалам, практические результаты, структура и объем диссертации.

Первая глава диссертации под названием **«Научно-теоретические основы изучения роли святынь в исторической топографии города»**, первый параграф которого озаглавлен как **«Изложение сведений о топографическом расположении святынь в специальных трудах»**. В нем обоснованы сведения о святых местах, упомянутых в «Тарихи Муллозаде» Ахмеда ибн Махмуда и «Тухфат аз-Заирин» («Подарок паломникам») Насируддина аль-Ханафи аль-Хасани аль-Бухари<sup>13</sup>, научно обоснованы на основе анализа топографического расположения святынь формирование святых мест и процесс вхождения в топографию города, создание города Бухары и места, где было заложено его первое основание, расширение территории города, создание его частей (арк, шахристан, рабад), а также установление границ города по мере установления новых гузаров и увеличения их численности, расположение святынь по отношению к гузарам.

Основываясь на труде «История Муллозады» Ахмада ибн Махмуда можно отметить, что центральная, северная, южная, восточная и западная стороны города Бухары, а также могилы и кладбища, расположенные на расстоянии половины фарса от города, были в дальнейшем присоединены к городу и стали его частью<sup>14</sup>.

Можно определить по важным сведениям о топографии гробниц Талиходжи в северной части города, изложенным в произведении, северную границу города Бухары в XV веке<sup>15</sup>. Позже территория вокруг гробницы Абу Хафса Кабира и ворот Хазрата Имама была застроена жилыми кварталами, а в XV веке здесь образовался гузар Хосса Пулот<sup>16</sup>. Гузары продолжали формироваться и в последующие века.

После XVI века, особенно в конце XIX века и начале XX века, в этой местности появились гузары Назарча, Хоса Пулод, Кази Мир Хашим<sup>17</sup>. Таким образом, святыня стала частью общественной и духовной жизни населения и архитектуры города.

Следовательно, исторический объект Абу Хафс Кабир оказал влияние на топографическое положение города и его территориальное расширение в ходе исторического развития мавзолея.

Известно, что мавзолей Чашмая Айюба в Саманидский период находился за городом и оказал влияние на топографию северо-западной

---

<sup>13</sup> Муҳаммад Ан-Наршахий. Таърихи Бухара / Перевод, комментарии и примечания Ш.С.Камолиддина, археолого-топографический комментарий Е.Г.Некрасовой.-Ташкент:MultiMedia-Asia, 2011; Аҳмад ибн Маҳмуд Бухорий «Муин ал-фуқаро». Тарихи Муллозода / Сўз боши, форс тилидан таржима, изоҳлар муаллифлари Ш.Воҳидов, Б.Аминов.–Тошкент: Янги аср авлоди, 2009; Муин ал-фуқаро Аҳмад ибн Маҳмуд Бухорий.Тарихи Муллозода / Форс тилидан таржима, муқаддима, тадқиқ, изоҳлар, иловалар муаллифи ва нашрга тайёрловчи Шарқшунослик институти катта илмий ходими, тарих фанлари бўйича фалсафа доктори К.Раҳимов.–Тошкент: Фан, 2019; Насир ад-Дин ал-Ханафи ал- Хасани ал-Бухари. Тухфат аз-заирин («Подарок паломникам») / Перевод с таджикско-персидского, предисловие и комментарии - Х.Тураев. – Ташкент: Splendid Idea, 2021.

<sup>14</sup> Фарсах составляет приблизительно 6-7 км.

<sup>15</sup> Аҳмад ибн Маҳмуд Бухорий «Муин ал-фуқаро». Тарихи Муллозода / Сўз боши, форс тилидан таржима ва изоҳлар муаллифлари Ш.Воҳидов, Б.Аминов. –Тошкент: Янги аср авлоди, 2009.-С. 33.

<sup>16</sup> Раҳматова С., Курбонов Ҳ. Бухоро гузарлари тарихидан лавҳалар. – Бухоро: Бухоро,1995.-С.52.

<sup>17</sup> Сухарева О.А. Квартальная община позднефеодалного города Бухары. – Москва: Наука,1976.-С.104.

части города<sup>18</sup>. В дальнейшем в состав квартала Чашмай Айюб вошли гузары Ходжа-даруго, Надир-корчи, Ходжа Гунджари, Пардозгарон, Шишахана, Сорвоно, Кульмахмуд Хаджи, Дорман, Калмахон, Акмачит, Зиндафил Ахмади Жам, Кабулато, Ахмед Даруго, Мачити Кунджак, Бахадур-бий, Муддао, Лянги Араб., Деволи похса, Такия, Чашмай Айюб<sup>19</sup>. Значит, это показывает, что на протяжении веков окрестности этой святыни были переполнены людьми.

В 1808 году, во время правления Амира Хайдара, эмира Бухары, на улице Чашмай Айюб находился мавзолей Тажула Шафии<sup>20</sup>. Мавзолей Турки Жанди и большое кладбище образовывали южную границу города и повлияли на топографию этого района и статичность этой части города.

В труде «Тухфат аз-заирин» также можно найти важные сведения о топографии гробниц города и его арочной части<sup>21</sup>.

В «Тухфат аз-заирин» гробницы Ходжи Чоршанба и Ходжи Аспгардона описываются как границы юго-западной части города. Таким образом, изучение истории упомянутых в работе кладбищ позволило определить границы города в соответствующем хронологическом разрезе.

Во втором параграфе первой главы под названием **«Научно-методологическое значение исследований по вопросам исторической топографии в изучении проблемы»** при изучении исторической топографии Бухары приобретают важное научное значение воспоминания средневековых туристов и послов, труды русских картографов и исследователей, различные карты и рисунки, старые фотографии, произведения местных авторов. Сведения об упомянутых в этих трудах ступенях и их расположении освещают некоторые малоизученные вопросы античной и средневековой топографии города.

В конце XIX века активизировалось комплексное изучение Бухары В 1897 году К. Г. Залеман и С. И. Коржинский получили от императора разрешение отправиться в научную экспедицию в Бухару<sup>22</sup>.

Топографические планы Бухары с 30-х годов XVIII века до начала XX века содержат важную информацию о городских воротах, гузарах, базарах, торговых лавках, мечетях, медресе, площадях, минаретах, стене, садах, кладбищах, кварталах, караван-сараях и банях<sup>23</sup>.

Начало XX века явилось важным этапом в изучении средневековой исторической топографии города Бухары. После событий сентября 1920 года Мусо Саиджонов, министр народного просвещения вновь созданного БНСР, на основании учредительного документа указал длину каждой стороны

<sup>18</sup> Ахмад ибн Махмуд Бухорий «Муин ал-фукаро». Тарихи Муллозода / Сўз боши, форс тилидан таржима ва изоҳлар муаллифлари Ш.Воҳидов, Б.Аминов. –Тошкент: Янги аср авлоди, 2009. - С. 38.

<sup>19</sup> Сухарева О.А. Квартальная община позднефеодалного города Бухары. –Москва: Наука,1976.-С.124.

<sup>20</sup> Национальный архив РУз, ф.И-323,оп.1, Книга 1, д.86, л.19.

<sup>21</sup> Мухаммад Насириддин Ал-Ханафи Ал-Хасани Ал-Бухари.Тухфат аз-заирин (Бухарская часть) / Перевод с таджикско-персидского, предисловие и комментарий Х.Тураева.–Ташкент: Французский институт исследований Центральной Азии (IFEAS), 2003.

<sup>22</sup> Национальный архив РУз, ф.И-3,оп. 1, д. 9, л.19.

<sup>23</sup> Национальный архив РУз, ф.И-126, оп.1, д.72, л. 1.

города, а также топографическое расположение его семи ворот<sup>24</sup>. Также примечательны сведения ученого о топографии мавзолея Исмаила Самани. Под руководством заботливого ученого в 1925 году с помощью Комитета древностей Бухары были отреставрированы крыша и купол этого мавзолея<sup>25</sup>. Данная комиссия провела раскопки вне мавзолея в декабре 1926 г. под руководством археолога В. Л. Вяткина<sup>26</sup>. Он был отреставрирован в больших масштабах в 1960 году<sup>27</sup>.

Эффективную деятельность по изучению Бухары вели члены общества «Тарихи анжуман», образованного в 1921 г. В частности, по инициативе научного краеведческого общества в 1920-1921 гг. для написания истории Бухарского ханства в Бухару приезжают профессора В. В. Бартольд, А.А.Семенов, Пулат Солиев и Абдурауф Фитрат<sup>28</sup>. Важные исследования по исторической топографии Бухары проводились членами этого общества<sup>29</sup>.

В 1925-1934 годах Бухкомстарис<sup>30</sup> (Бухарская организация по охране памятников старины) провел ряд научно-исследовательских работ. В указанные годы Бухкомстарис провела большую работу по выявлению, защите, сохранению и реставрации памятников Средней Азии и Бухары в частности.

В 1925 году эту организацию возглавлял первый узбекский профессор Абдурауф Фитрат, а ученым секретарем был ученый историк Муса Саиджонов. По архивным данным, к Бухкомстарису были привлечены известные ученые и архитекторы В. Р. Денике, Засыпкин и профессор М. Я. Гинзбург<sup>31</sup>. В 1953 году один из таких архитекторов, В. Н. Засыпкин, провел масштабные реставрационные работы в мавзолее Сайфиддина Бохарзи<sup>32</sup>.

Также в 1926-1927 годах под руководством инженера-архитектора М. Логинова Бухкомстарисом были отреставрированы мавзолей Исмаила Самани<sup>33</sup>, Абдуллахана, Модарихана, Абдулазизхана, Мирзо Улугбека, мечеть Намазгох и минарет Гавкушан<sup>34</sup>, а 2 мая 1927 года Москва выделила средства на реставрацию вышеуказанных памятников<sup>35</sup>. Также, мавзолей Исмаила Самани был вновь отреставрирован в 1954-55<sup>36</sup> и в 1959 годах за счет государства<sup>37</sup>.

---

<sup>24</sup> Саиджонов Мусо. Бухоро шаҳри ва унинг эски бинолари / Перевод со староузбекского, подготовка к изданию – Х.Тураев.– Ташкент: Французский институт исследований Центральной Азии (IFEAC), 2005.-С.6.

<sup>25</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.835, оп.1, д.1, л.1.

<sup>26</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.17, л.2.

<sup>27</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.17, л.2, 3, 4.

<sup>28</sup> Национальный архив РУз, ф. И-46, оп. 1, д.442, л.4.

<sup>29</sup> Работа написанная членом данного общества – Саййид Муҳаммад Носир ибн Музаффар. Таҳқиқоти Арки Бухоро / перевод, предисловие, комментарии и указатели Г. Каримова. –Ташкент: Тафаккур, 2009.-153 с.

<sup>30</sup> В фонде Ф-835 Бухарского ОГА отражены работы осуществленные Бухкомстарисом.

<sup>31</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.835, оп.1, д.1, л.1.

<sup>32</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.3, л.32.

<sup>33</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.835, оп.1, д.1, л.1.

<sup>34</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.835, оп.1, д.1, л.1.

<sup>35</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.835, оп.1, д.3, л.1.

<sup>36</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.3, л.49, 54.

<sup>37</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.2, д.16, л.6.

В советский период были созданы специальные историко-топографические монографии по топографии Бухары. По этой теме проводились фундаментальные исследования такими крупными учеными, как О.А.Сухарева, В.В.Бартольд, И.И.Умняков, А.А.Семенов, М.Саиджонов, Л.И.Ремпел, Э. Эверсман, П.П.Шубинский, В.А.Шишкин и А.Р.Мухамеджанов.

Ни одно из исследований, написанных по истории Бухары в советский период, не осталось в стороне от работ В. В. Бартольда. Мысли ученого академика о необходимости изучения облика и топографии города одновременно с изучением истории кишлаков вокруг проложила дорогу новым исследованиям в археологии, и эта идея до сих пор не утратила своей актуальности.<sup>38</sup>

Важным прорывом в истории явилось мнение В. В. Бартольда о том, что город Бухара, в отличие от Самарканда, никогда не менял своего топографического положения в ходе исторического развития, в частности, Арк, центральная резиденция бухарских эмиров, веками стоял именно на этом месте<sup>39</sup>.

Известный ученый востоковед И.И.Умняков подчеркивает, что труд Мухаммада ан-Наршахи, а также труды арабских географов являются ценным источником при изучении городской топографии, дающим необходимые сведения для определения границ города. Ученый топограф выдвигает мысль, что Бухара полностью сформировалась в плане градостроительства (арк, шахристон, рабад) с приходом арабов<sup>40</sup>.

Археологические раскопки, проводившиеся в Бухаре в начале XX века, послужили прояснению некоторых неизвестных аспектов исследований по топографии города. В том числе, археологические раскопки, проведенные В. А. Шишкиным в 1935-1936 годах вокруг мечети Магоки Аттари, мавзолея Исмаила Самани, памятника Чашма Айюб, не только предоставили информацию о постройках, но и привели к открытию части остатков стен Старой Крепости Бухары<sup>41</sup>.

В 1970 году под руководством академиков Я.Гулямова, В.Шишкина, А.Аскарлова, У.Исламова, М.Касимова, А.Ахророва, А.Мухаммаджанова были проведены археологические исследования в исторической части Бухары, то есть вблизи Арка и Зиндона, на северной стороне медресе Мир Араб и Таки Заргарон, а также с северной стороны проводились археологические раскопки<sup>42</sup>.

---

<sup>38</sup> Бартольд В.В. Работы по отдельным проблемам истории Средней Азии. Соч. в 9-томах. Т.2, ч.2. – Москва: Наука, 1964.- С.471.

<sup>39</sup> Бартольд В.В. Работы по исторической географии. Соч. в 9- томах. Т.3.–Москва: Наука, 1965.-С.380.

<sup>40</sup> Умняков И. И. К вопросу об исторической топографии средневековой Бухары. Сб. Туркестанского восточного института в честь проф. Шмидта. –Ташкент, 1923.-С.152.

<sup>41</sup> Шишкин В.А. Архитектурные памятники Бухары. – Ташкент: Изд-во комитета наук УзССР, 1936.-С.32, 42, 48.

<sup>42</sup> Мухаммаджанов А. Қадимги Бухоро. –Тошкент:Фан,1991.С.-8.

В результате этого исследования нашли научное обоснование сведения Мухаммада ан-Наршахи о том, что древний город был окружен крепостью с тремя рядами пахсастен. Археологические исследования, проведенные в городе Бухаре в начале XX века, подтвердил мысли Ремпеля о наличии кладбищ за пределами Крепости.

В годы независимости такие ученые, как А.Р.Мухаммеджанов, Э.В.Ртвеладзе, Р.Л.Гафурова, Е.Г.Некрасова, Х.Х.Тураев, Г.А.Джураева, Н.Йулдошев, С.А.Захидова, Р.В.Альмеев, С.Салим Бухорий с новой точки зрения подошли к национальным и религиозным ценностям, благодаря чему проводятся исследования по исторической топографии святынь. Все труды, посвященные исторической топографии Бухары, считаются крупными фундаментальными и ценными исследованиями и служат научно-методической и теоретической базой для крупных исследований этого города в будущем.

**Вторая глава исследования посвящена анализу вопроса «Роль захоронений в формировании исторической топографии города Бухары».** В первом параграфе этой главы под названием «Топография доисламских захоронений в городе Бухаре», на основании историко-научных источников и воспоминаний местных жителей проанализирована роль кладбищ Сиёвуши Вали, Кучкор ота, Хўжа Убон, Худжа Гойиб, Хўжа Аспгардон, Ҳазрати Хизр, Худжа Рушнойи, Мохитобон, Жонмарди кассоб, Бурхи (Бурки) Сармаст, Чилдухтарон, Мохинур биби, связанных с архаическими культами, сыгравшими важную роль в формировании топографии и выявлении исторического облика города Бухары.

В качестве значительной возможности в определении топографии города Бухары можно выделить мнения многих авторов о том, что Бухара на протяжении столетий не меняла своего исторического местоположения, и что неоднократно строилась на своем нынешнем месте даже в доисламский период.

В качестве первого доисламского захоронения можно указать гробницу Сиёвуша внутри ворот “Сомонфурушлар” под названием «Дарвозайи Гўриён» при входе из восточных ворот Арка<sup>43</sup>. Захоронение легендарного царя Афросиаба можно отнести к доисламским памятникам, упоминаемым в исторической литературе<sup>44</sup>. Согласно источникам, захоронение Афросиаба находится на большом холме, примыкающем к холму Ходжа Имама Абу Хафс Кабира, в северной части ворот Нур (ворота Маъбад) города Бухары, на выходе из нынешних ворот Хазрат Имама<sup>45</sup>.

После расширения площади Арка и удаления восточных ворот правители

---

<sup>43</sup> Бартольд В.В. Места домусульманского культа в Бухаре и её окрестностях . Соч. в 9- томах. Т.2, ч.2. – Москва: Наука,1964.–С.473., Мухамеджанов А.Р. Бухара- город двадцати пяти веков // «Общественные науки в Узбекистане».1997.-№9-10-11.

<sup>44</sup> Бартольд В.В. Места домусульманского культа в Бухаре и её окрестностях . Соч. в 9- томах. Т.2, ч.2.– Москва: Наука,1964.– С.473.

<sup>45</sup> Сухарева О.А. К истории городов Бухарского ханства (историко-этнографические очерки). – Ташкент: Изд-во АН УзССР, 1958. – С.40.

Бухары почтили память Сиевуша и оставили на месте его могилу; только когда восточные ворота были закрыты, они перенесли ее к западным воротам. Когда восточные ворота закрывались, за ними образовывался гузар под названием Арки баста (закрытый Арк). Данный гузар существовал и в начале XVIII века<sup>46</sup>.

Топографическое расположение названных выше доисламских святынь повлияло на традиции застройки прилегающих строений и явилось одним из главных факторов в построении рядов зданий вокруг святых мест и вхождении их в историческую топографию города. Святые места повлияли на формирование исторического облика города Бухары.

Во втором параграфе второй главы под названием «**Особенности исторической топографии кладбищ Бухары**» раскрывается, что святыни Бухары занимали важное место в исторической топографии города как неотъемлемая часть средневекового градостроительства. На основании исторических источников, научных монографий и полевых исследований определено 9 их топографических аспектов. В Священной Бухаре могилы играют важную роль в религиозной жизни мусульман. В частности, во всем мусульманском мире известны святые места Священной Бухары, где захоронены сотни ученых-религиоведов, имамов, хадисоведов-комментаторов, шейхов и кадиев<sup>47</sup>.

Ученый-востоковед О.А.Сухарева считает беспрецедентное количество святых мест в городе уникальностью топографии Бухары<sup>48</sup>. Отмечают, что иногда из-за недостаточного количества мест в городе внутри домов начали появляться надгробия<sup>49</sup>.

В качестве еще одной характеристики исторической топографии Бухары можно отметить наличие небольших семейных захоронений. В Бухаре традиция захоронения в доме имеет древние корни<sup>50</sup>. Некоторые горожане завещали похоронить их в своих домах<sup>51</sup>. В начале XX века в квартале Дегрези города находились также семейные захоронения Эшона Саидхана, Эшона Хайруллы и Эшони Чукмаки<sup>52</sup>. Часть семейных захоронений сохранилась и по сей день в городе Бухаре<sup>53</sup>.

Если взглянуть на долгую историю, то можно увидеть, что окрестности мавзолеев и могил известных людей постоянно заполнялись новыми

---

<sup>46</sup> Национальный архив РУз, ф. И-323, оп.1, д.23, л.8.

<sup>47</sup> Туркестанский сборник. –Санкт-Петербург.1871.Т.XXXII.-С.84.

<sup>48</sup> Сухарева О.А. Бухара XIX-начало XX в.(Позднефеодальный город и его население).–Москва: Наука,1966.-С.75.

<sup>49</sup> Костенко Л.Ф. Путешествие въ Бухару русской миссии въ 1870 году. –С.Петербург:Издание Бортневскаго,1871.-С.84

<sup>50</sup> Сухарева О.А. К истории городов Бухарского ханства.–Ташкент:Изд-воАкадемии наук Узбекской ССР,1958.-С.44.

<sup>51</sup> Сухарева О.А. К истории городов Бухарского ханства. –Ташкент:Изд-воАкадемии наук Узбекской ССР, 1958.-С.43.

<sup>52</sup> Сухарева О.А.Квартальная община позднефеодального города Бухары. –Москва:Изд-во Наука главная редакция восточной литературы,1976.-С.70, 86, 210, 258.

<sup>53</sup> В настоящее время семейные могилы находятся в городе Бухаре по адресу улица Бозоргул- 46, улица Арабон- 8, улица Ислама-10.

могилами, в результате чего создавались большие кладбища<sup>54</sup>. Святыни, сохранившиеся внутри медресе или мечети включают Халифа Худойдода<sup>55</sup>, Хазрата Шо Ахси<sup>56</sup>, Мавлоно Шарифа, медресе Мири Араб, мечеть Эшон Пира и мечеть Баракиён.

В качестве еще одной особенности топографии захоронений Бухары можно отметить наличие святых мест, связанных с пирами ремесленничества, и появление вокруг этих святылиц гузаров, связанных с определенным видом ремесла.

Пророки, известные пиры тариката, шейхи, эшаны, вали и места, названные в их честь<sup>57</sup>: Мавзолей Хавзи Микдом, Сабзамун, Хожа Бобойи Порадўз, кладбища Фатхобод, Тали Судур, Оли Бурхон, Нуриддин Хилвати, Нурмухаммад, Хўжа Нуробод Охунд Хованд, Садри Бадри Майдони, Сайид Бандкушо, Сайид Тожиддин из числа таких захоронений. На пути к городу располагались захоронения у ворот Шайха Жалола, Талипоча, Углона, Намозгох, Шергирон, Қорақўл (ворота Хажя), Мозор, Саллохона (где хранилось оружие), Самарқанд, Қарши (Қавола или Рангрёз) и у ворот Имам<sup>58</sup>. Можно сделать вывод, что гробницы города Бухары были расположены за воротами и рядом с городскими стенами и служили кольцом в определении топографии города.

**Третья глава исследования называется «Историко-топографическое описание захоронений Бухары».** В первом параграфе главы под названием «Территориальные изменения в топографии города Бухары и роль захоронений в формировании новых гузаров» указаны и доказаны на основе исторических источников, научной литературе, исторических картах, архивных материалах и полевых исследованиях, что в целях расширения города при возведении оборонительной стены учитывались святые места и прилагались усилия к тому, чтобы по возможности не уменьшать их влияние на расширение территории города или, наоборот, ее сохранение в определенном территориальном размере.

Общеизвестно, что Бухара несколько раз была окружена оборонительной стеной<sup>59</sup>. Исследователи отмечают, что в пределах этой стены город был в 5 раз больше, чем в начале VIII века<sup>60</sup>. К 50-м годам IX века за городскими стенами Бухары располагались захоронения Солори Хаджа, знаменитый мавзолей Исмаила Самани, ученого фикховеда Абу Хафса Кабира Бухари, мавзолей Бобойи Порадўза (за Саллаханскими воротами). Бухарский рабат, ставший важной частью города был окружен оборонительной стеной,

<sup>54</sup> Ахмад ибн Махмуд Бухорий «Муин ал-фукар». Тарихи Муллозода / Сўз боши, форс тилидан таржима ва изоҳлар муаллифлари Ш.Воҳидов, Б.Аминов. –Тошкент: Янги аср авлоди, 2009.-С. 5.

<sup>55</sup> Национальный архив РУз, ф.И-323, оп.1, д.18.

<sup>56</sup> Национальный архив РУз, ф.И-323, оп.1, д.1064.

<sup>57</sup> Национальный архив РУз, ф.И-126, оп.1, д.73, л. 1-2.

<sup>58</sup> Ремпел Л.И. Далёкое и близкое. –Тошкент : Гафур Гулям, 1982.-С.106-107.

<sup>59</sup> Абу Бакр Мухаммад ибн Жаъфар Наршахий. Бухоро тарихи / форс-тожик тилидан А.Расулев таржимаси. – Тошкент: Шарқ баёзи,1993.– С.37.

<sup>60</sup> Беленицкий А.М., Бентович И.Б., Большаков О.Г. Средневековый город Средней Азии. –Ленинград: Изд-во Наука ленинградское отделение,1973.-С.239.

состоящей из 11 ворот.

Согласно исследованиям ученых историков А.М.Беленицкого, И.Б.Бентовича и О.Г.Большакова, «Бухара в VIII веке была небольшим городом, квадратным в плане около 575-600 метров»<sup>61</sup>. В городе продолжилась общественная жизнь, и со временем площадь города стала расширяться. Вокруг него, за городской стеной, выросли новые топографические объекты - улицы, гузары и кварталы. Это, в свою очередь, заставило окружить город еще одной стеной.

Несомненно, в период правления Абдулазизхана, т.е. в 1540-1549 годах, была построена новая стена Рабата. Окружность этой стены составляла один фарсах<sup>62</sup>. Его стены соответствовали границам городской стены прошлых веков, за исключением западной части, идущей на север от ворот Хўжа (Хожиён). Восстановленная Абдулазизханом западная часть городской стены была снесена Абдуллаханом, а в XVI веке с целью расширения границ города на месте разрушенной старой городской стены, на восточной границе района Джейборских шейхов были образованы Хиябон-шахский район и квартал<sup>63</sup>.

При перестройке городской стены в XVI веке часть гузара Тюрки Джанди почти не расширилась. Потому кладбище находилось среди густонаселенных гузаров города. Новая стена была отодвинута к западу, к границам последней стены (XIX век), в том числе к домам могущественных Джейборских шейхов в городе.

Шейх Джалал, Каракульские, Ширгаронские и Талипочские ворота были построены в 1557-1598 годах<sup>64</sup>. Археолог В. А. Шишкин сообщает, что известные ныне древние захоронения, такие как Чашмаи Айюб, Ходжа Чохаршанба, Турки Джанди, Ходжа Булгор, Ходжа Нурабад и Ходжа Сесарон, до перестройки городской стены в XVI веке располагались вне городской территории и стен<sup>65</sup>. В результате перенаселенности в соседних районах Шейх Джалал гузара, образовались гузары Сахибзада, Миракон и Ходжа Чоршанба в юго-западной части города.

Махалли, в том числе вобравшие территорию ворот Шейха Джалала в южной части города Бухары, а также улицы, прилегающие к махалле Шейха Жалала, такие как Сохибзада, Миракон, Ходжа Чоршанба подверглись топографическим изменениям в середине XX века<sup>66</sup>.

---

<sup>61</sup> Беленицкий А.М., Бентович И.Б., Большаков О.Г. Средневековый город Средней Азии. – Ленинград: Изд-во Наука ленинградское отделение, 1973.- С.233.

<sup>62</sup> Саййид Муҳаммад Носир ибн Музаффар. Таҳқиқоти Арки Бухоро / Форс тилидан таржима, сўзбоши, изоҳлар ва кўрсаткичлар Ғ.Каримовники. –Тошкент:Тафаккур, 2009.- С.25.

<sup>63</sup> Сухарева О.А. К истории городов Бухарского ханства.–Ташкент:Изд-воАкадемии наук Узбекской ССР,1958.-С.46.

<sup>64</sup> Ремпель Л.И. Далекое и близкое. Страницы жизни, быта, строительного дела, ремесла и искусства Старой Бухары. Бухарские записи. –Ташкент: Изд-во литературы и искусства, 1982.-С.106.

<sup>65</sup> Шишкин В.А.Архитектурные памятники Бухары. –Ташкент:Изд-во комитета наук УзССР, 1936.-С.18-19.

<sup>66</sup> Тураев Х. К исторической топографии Бухары // «XIX аср охири - XX аср бошларида Бухоро» мавзусидаги республика илмий-назарий анжумани материаллари. – Бухоро. 2016. - С.140-143.

Гузар Песхона, находившийся за пределами города до XVI века, был включен в состав города в период переноса городских стен<sup>67</sup>. Улица рядом с воротами Ўғлон называемая улицей «Дарвозаи Ўғлон», встречается в документах вакфов 1855, 1863, 1892, 1911, 1915 годов<sup>68</sup>. Следовательно, улица «Дарвозаи Ўғлон» именовалась так же в начале XX.

В период Бухарского эмирата, такие мавзолеи, медресе и кладбища как: Халиф Худойдад, Тожул Шафия, Икром Ходжа, Дарвозаи Уғлон ота, Мулла Абдукалом, Мухаммад Шо Кушбеги, Халиф Мухаммад Соки, Бахоуддин Накшбанд, Огои Бузрук, Ходжа Жон, Халима Бону, Мухаммад Олим, Хазрат Эшони Имло, Худойберган, Тохирбой, Абу Хафс Кабир Бухорий, хазрат Айюб, Хазрат Шо Ахси, Биби Шарифа бегим и Азиза бегим, Хазрат Ходжа Али Наматпуш, Хазрат Ходжа Хасан Андаки, Исмоил Сомоний, Хазрат Шайхи Оташин, Хазрат Имом Абу Фазл, Мехтар Мухаммад Олим<sup>69</sup> финансировались за счет вакфов.

Осенью 1920 года, во время установления Советской власти в Бухаре, Бухарские ворота вместе с десятками памятников понесли большой ущерб, многие из них были снесены. В северо-восточной части крепости Арк находились гробницы Сайид Абдул-ал-Ғози и «Семи султанов и двенадцати шахидов». Эти могилы были уничтожены пожаром, вызванным наступлением Красной Армии под руководством М. В. Фрунзе в 1920 году<sup>70</sup>. Во время Бухарской революции вместе с некоторыми постройками внутри крепости Арк это кладбище пострадало и не дошло до нас.

В 1930-е годы в медресе Мири Араб были проведены реставрационные работы под руководством Н. М. Бачинского<sup>71</sup>, в 1959 году под руководством инженера-конструктора Мелихова, а в 1962 году под руководством мастера-архитектора О. Бобомуродова<sup>72</sup>. Также ворота Талипоч были отреставрированы в 1959 году под руководством инженера-строителя

---

<sup>67</sup> Сухарева О.А. Квартальная община позднефеодалного города Бухары. –Москва: Изд-во Наука главная редакция восточной литературы, 1976.-С.254.

<sup>68</sup> Национальный архив РУз, ф.И, оп.1, д.960, л.339.

<sup>69</sup> Национальный архив РУз, ф.И-323, оп.1, д.18, Национальный архив РУз, ф. И-323, оп.1, д.86, Национальный архив РУз, ф. И-323, оп.1, д.88, Национальный архив РУз, ф.И-323, оп.1, д.960, Национальный архив РУз, ф. И-323, оп.1, д.582, Национальный архив РУз, ф.И-323, оп.1, д.612, Национальный архив РУз, ф. И-323, оп.1, д.643, Национальный архив РУз, ф. И-323, оп.1, д.804, Национальный архив РУз, ф. И-323, оп.1, д.726, Национальный архив РУз, ф.И-323, оп.1, д.809, Национальный архив РУз, ф. И-323, оп. 1, д.819, Национальный архив РУз, ф.И-323, оп.1, д.819/3, Национальный архив РУз, ф. И-323, оп.1, д.821, Национальный архив РУз, ф.И-323, оп.1, д.863, Национальный архив РУз, ф. И-323, оп.1, д.864, Национальный архив РУз, ф.И-323, оп.1, д.968, Национальный архив РУз, ф. И-323, оп. 1, д.987, Национальный архив РУз, ф.И-323, оп.1, д.1064, Национальный архив РУз, ф.И-323, оп.1, д.1160/1, Национальный архив РУз, ф.И-323, оп. 1, д.1160, НАУз, ф.И-323, оп.1, д.1188, Национальный архив РУз, ф.И-323, оп.1, д.1290/27, Национальный архив РУз, ф.И-323, оп.1, д.1331, Национальный архив РУз, ф.И-323, оп.1, д.1429/5.

<sup>70</sup> Умняков И.И. «К вопросу об исторической топографии средневековой Бухары» // Сборник Туркестанского Восточного института, в честь проф. А. С. Шмидта. –Ташкент. 1923.-С.150.

<sup>71</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.835, оп.1, д.4, л.2.

<sup>72</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д. 15, л.5, Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.31, л.6-8, Бухарский государственный областной архив, ф.-837, оп.1, д.32, л.31, Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.30, л.6, Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп. 1, д.8, л.13.

Мелихова<sup>73</sup>, а в 1959-1960 годах только сардоба<sup>74</sup> с комплекса Халиф Худойдод<sup>75</sup>, мавзолеем Сайфиддина Бохарзи<sup>76</sup>, Таки Тельпакфурушон были отремонтированы в 1955, 1957, 1958 годах<sup>77</sup>. Во времена бывшего Советского Союза лишь некоторые памятники архитектуры находились под охраной Общества охраны материальных памятников культуры УЗССР. Большая их часть (в основном мавзолеи и могилы) была уничтожена под предлогом благоустройства города и обустройства дорог. Фонд Вакф, являющийся источником финансирования кладбищ, мавзолеев и святых мест, был упразднен. В результате, такие мавзолеи, как Турки Джанди, оказались заброшенными.

Во втором параграфе третьей главы под названием **«Изменения топографического образа города в новый период и классификация захоронений»** анализируется на основе полевых исследований и архивных материалов, что территориальные изменения, осуществленные в городе в период бывшего Советского Союза, стали причиной исчезновения здесь историко-топографического образа. Также после обретения Узбекистаном независимости святыни, мавзолеи и кладбища были восстановлены в первоначальном виде и превращены в благоустроенные места. Вместе с этим была проведена хронологическая классификация городских кладбищ.

В период бывшего Советского Союза гузар сохранился только как термин, он был оторван от своей общественно-политической и духовной сущности и утрачен. Топографические изменения, произведенные в гузарах, разрушили находящиеся там мавзолеи, захоронения и кладбища, а строительство бытовых и социально значимых зданий оказало влияние на архитектурный облик города. Из исторической территории города Бухары были искусственно изменены в советское время 350 га из 500 га<sup>78</sup>. Несомненно эти территориальные изменения оказали влияние на топографию степей и привели к исчезновению многих степей и забвению их из исторической памяти нашего народа.

В 1928 году кладбища в городе и за городскими стенами были закрыты для захоронений и почти все они были снесены в 40-70-е годы XX века<sup>79</sup>. Несомненно, было выяснено в 40-70-е годы XX века кладбища вокруг Тали Гарибон, Тали Файзабад, Ходжа Чоршанба, Турки Джанди, мавзолеем Исмаила Самани, Ходжа Булгор, Чашмаи Айюб и Эшони Имло были снесены

---

<sup>73</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.15, л.5, Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.17, л.3, Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.30, л.6.

<sup>74</sup> Сардоба-крытый куполом бассейн.

<sup>75</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.8, л.41, Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.6, л.10, Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.12, л.92, Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.3, л.1, 54.

<sup>76</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.6, л.10, Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.8, л.13.

<sup>77</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.8, л.41, Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.6, л.10, Бухарский государственный областной архив, ф.837, оп.1, д.12, л.92.

<sup>78</sup> Тўраев Х.Х. Бухоро: « Эски шаҳар », « Янги шаҳар » // « Бухоронома » газетаси.- Бухоро. 2018. 9-июнь.

<sup>79</sup> Некрасова Е.Г. Некрополь Турки Джанди в Бухаре (материалы по исторической, топографии, архитектуре и археологии) // Из истории культурного наследия Бухары.– Вып.11.–Бухара: Бухоро, 2008.–С.38.

и поделены на жилые участки. В конце 1930-х годов захоронение Эшони Имло было снесено. В советский период снос захоронения Эшони Имло изменил топографию юго-западной части города. Строительство в данном месте социально-бытовых зданий повлияло на историко-топографический облик города.

Огромные топографические изменения произошли на территории захоронения Ходжа Чоршанба в Советский период. Масштабные топографические изменения были проведены на кладбище Ходжа Чоршанба во времена бывшего Советского Союза. В 1954 году по решению исполкома города Бухары холм, на котором было расположено захоронение Ходжа Чоршанба, был снесен и передан населению под жилые участки<sup>80</sup>.

За годы независимости был отреставрирован комплекс Дахмаи шахан за историческими Калабадскими воротами в восточной части города, улучшен комплекс Абу Хафса Кабира Бухари, благодаря чему он приобрел современный исторический вид, также святыни, мавзолеи, мечети и медресе, связанные с именами таких великих ученых, как Турки Джанди, место паломничества Чашмай Айюб, мавзолеев Бабаи Порадоз, Абдулкадир Гилани, Сайфиддин Бохарзи, Исмаил Самани, Имам Бухари, Саид Бандикушо были восстановлены в первоначальном виде и превращены в благоустроенные места.

Некоторым улицам, школам и кварталам города Бухары были присвоены имена великих пиров тариката и великих мыслителей. Среди них такие, улицы как Пиридастгир (Абдулкадир Гилани), Бобои Нонкаш (бывшая улица Ломоносова)<sup>81</sup>, Ходжа Исмаил Бухари, Бахауддин Накшбанд, Мухаммад Газали, Эшони пир, Ходжа Ариф Мохитобан, Ахмед Яссави, Абдухалик Гиждувани, Юсуф Хамадони (объединенные улицы бывших Ойбек, Надирабегим, Дуслик, Х.Олимжон, Юсуф Хамадони)<sup>82</sup>, Ходжа Зайниддина, Махдуми Азама (бывшая улица Депутатлар)<sup>83</sup>, Чашмай Аюб, Ходжа Гунджари<sup>84</sup>, улицы Афросиаб, Ходжа Аспгардон, Ходжа Гулрез (бывшая улица Усмана Ходжа) были названы в честь святых мест, лидеров тариката и великих людей.

Некоторым улицам, школам и махаллям города Бухары были присвоены имена великих пиров тариката и великих мыслителей. Решением хокимията города Бухары за № 729 от 5 апреля 2000 года новой улице между улицами Бахоуддина Накшбанда и Турсуной Аvezовой в жилом массиве Фатхабад было присвоено название Шейх-уль-Алам<sup>85</sup>.

В течение 2020 года в Бухарской области дополнительно было отреставрировано 34 объекта культурного наследия, в частности, комплекс Халифа Худойдада, медресе Эшони Пира, комплекс Абдул Кадир Джелани, ханака Файзабад, могила шейха Сайфиддина Бохарзи, ворота Шейха Джалала,

<sup>80</sup> Воспоминания 94-летней Ибрагимовой Фотимы проживающая в городе Бухара от 22.11.2022.

<sup>81</sup> Бухарский государственный областной архив, ф. 1456, оп.1, д.986, л.158.

<sup>82</sup> Бухарский государственный областной архив, ф. 1456, оп.1, д.986, л.169.

<sup>83</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.1456, оп.1, д.986, л.170.

<sup>84</sup> Бухарский государственный областной архив, ф. 1456, оп.1, д.986, л.170.

<sup>85</sup> Бухарский государственный областной архив, ф.1456, оп.1, д.651, л. 164.

ворота Саллахана, Самаркандские ворота, ворота Хазрат Имама и реконструированы ворота в Бухаре, мавзолей Бобои Порадуза, комплекс Мавлано Шариф, медресе Чукур, ворота крепости Каракул<sup>86</sup>. Комплекс Лаби Ховуз в центре Бухары, медресе Надира Девонбеги и ее ханака, медресе Кокалдош, мечеть Магоки Аттари, дворцы, исторические улицы были обновлены, был восстановлен образ древнего градостроительства Бухары.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате научного исследования по диссертации на тему “Культовые места как важная составная часть исторической топографии города Бухары” сделаны следующие выводы:

1. Источники, написанные о Бухаре в IX-X веках, свидетельствуют, что первый фундамент города был заложен с того места, где находились святыни Афросиаба и Сиевуша, что отражено на топографическом чертеже (карте) и планах, которые соответствуют доарабскому периоду Бухары.

2. Постепенно сформировалась древняя часть города Хисар, которая начиналась с юга современного Токи Тельпакфурушона, Мадрасайи Турсунджон и до северной части Мечети Каляна, а оттуда от кладбища Суфиони Саури до ворот Хазрат Имам, а затем территория, где находится кладбище Абулхасана Побанда. Вдоль этой линии были расположены гробницы Нуриддина Хивати, Суфийони Саури, Ахмати паррона, Сайида Абул Хасана Побанда, которые оказали сильное влияние на эволюционное формирование города.

3. Появление сведений в “Тарихи Муллазаде” о городе Бухаре и окружающих территориях бухарских кладбищ: Мавзолей Мавлоно Асири (X), Исмаил Самани (IX-X), гробница Бабойи Порадоз (X), гробницы Сабзамун (X), Кузоти Сабъа (XI век), Зиндафил Ахмади Джами (XI), кладбище имамов Исмаилия (XI), мавзолей Тали Судура (XI), гробница Тали Бугробек (XI), могилы Айма Шористани (XI), Ходжа Халимуддин Даймуни (XI), Ходжа Гунджори (XI), Ходжа Сесарон (XI), указывает на то, что городская территория расширилась на юг, запад и восток, а также на развитие традиций городского планирования.

4. В XII-XIII веках мавзолей имамов Саффари (XII), Шейха Хасана Наматпуша (XII), Гробница Оли Бурхана (XII), мавзолей Юсуфа Хамадони (XII), Мавзолей Ситоджийа (XIII век), кладбище Ходжа Авлиёйи Кабир (XIII век) в этот период город вытянулся на север, оправдывая появление новых гузаров и населенных пунктов. Увеличение количества мавзолеев, склепов, культовых мест дает понять, что имели место случаи, связанные с расширением города.

5. Выявлено что, строительство в XIV-XV веках культовых мест, таких как кладбище Шаръабад (XIV век), кладбище Солори Хадж (XIV), Авлиёйи

---

<sup>86</sup> Данный список предоставлен Инспекцией по охране и использованию объектов культурного наследия Бухарской области.

Гариб (XIV), мавзолее Сайфиддина Бохарзи (XIV), мавзолее Баянкулихана (XIV), Садри Бадри Майдон (XIV), Хазрат Баба Мубарак Чахортаги (XV), мавзолее Мири Араб (XVI), мавзолее шейха Джалала (XVI), мавзолее имама Казихана Абдуллы (XVI), мавзолее Хазрата Эшани пира (XV) Шах Ахси Ханакиси (XVII), мавзолее Турки Джанди (XVII), комплекс Халифа Худойдод (XVII–XVIII) повлияли на способствовало города Бухары в юго-западную, западную, северо-восточную сторону, топографическому формированию новых гузаров. Таким образом, упомянутые кладбища, гробницы, мавзолеи и хазирьы, являются культовыми местами, которые стали частью социально-духовной жизни населения, городской архитектуры.

6. Тот факт, что жители Бухары и правители Бухары выразили свою веру и уважение к пирам суфизма, посвятив им строительство мавзолеев, медресе, мечетей, гузаров, не оставил своего влияния на историко-топографический облик Бухары. Данный субъективный фактор внес свой вклад, достойный традиции городского планирования.

7. В IX–XVI веках город был окружен оборонительной стеной, а внутри стены располагались пещера Ходжа Гунджори, Шейх Джалал, Шейх Рангрес, Чашмайи Айюб, Солори Хадж, Нурабадское кладбище, мавзолеев Исмаила Самани. Эти сведения подтверждает, то что за городскими воротами вдоль окружности стены находились кладбища.

8. Каждый раз, когда в расширенной части города Бухары строилась новая оборонительная стена, учитывались культовые места, и по периметру этих культовых мест возводились новые улицы, гузар и кварталы. В результате культовые места повлияли на расширение городской территории, а вернее, на ее сохранение в определенном территориальном масштабе, а также приняли участие в формировании новых территорий, став важной топографической композицией города.

9. Почитаемые и чтимые Пирь тариката и великие деятели были похоронены в одном из построенных сооружений, и эта традиция формировалась веками, также оказывая влияние на культуру городского планирования.

10. Снос многих кладбищ во времена Советского Союза изменил историческую топографию города. А строительство зданий социально-бытового содержания повлияло на историческую градостроительную среду.

**На основе выводов, сделанных в ходе исследования, были разработаны следующие предложения и рекомендации:**

1. В Бухаре в историческом месте комплекса Эшони Имло, где были похоронены Мангитские эмиры и который больше не существует (сохранилась только сардоба), кладбище Ходжа Чоршанба, где нашли последнее пристанище великие святые Бухары (сейчас сохранилось только одно надгробие) следует соорудить символические культовые места, такие как Дахмаи Бехиштиён.

2. На основе обобщающих идей и выводов, введенных в научный оборот в рамках данной диссертации, издается учебное пособие под

названием “Историческая топография культовых мест города Бухары” для студентов образовательного направления История Бухары и История;

3. В исторической части города Бухары необходимо отремонтировать символические культовые места перед домами Ходжа Булгор, Ходжа Халимиддин Даймуни, Эшони пир, а также дом 4 по улице Ходжа Рушнойи, дом 21 по улице Арабон, дом 10 по улица Ислам и превратить в объекты туризма.

4. Целесообразно распространять и популяризовать больше информации о жизни и деятельности таких великих суфиев, как Абу Хафс Кабир Бухари, Маулана Шариф, Мухаммад Амин Дахбеди (Эшони Пир), внесших несравненный вклад в развитие благочестивой Бухары

5. Формирование списка с именами почитаемых людей, которые нашли свое последнее пристанище здесь навсегда в топографическом месте Эшони Имло и кладбища Ходжа Чоршанба г. Бухары.

**SCIENTIFIC COUNCIL PHD.03/27.02.2020 TAR.72.07 ON AWARDING  
SCIENTIFIC DEGREES AT THE BUKHARA STATE  
UNIVERSITY**

---

**BUKHARA STATE UNIVERSITY**

**JURAYEVA NAFISA OLIMOVNA**

**HOLY SHRINES MAIN STRUCTURAL PART OF THE HISTORICAL  
TOPOGRAPHY OF THE BUKHARA CITY**

07.00.01 – History of Uzbekistan

**DISSERTATION ABSTRACT**  
**of the doctor of philosophy (PhD) of historical sciences**

**Bukhara – 2023**

The topic of the dissertation of a Doctor of Philosophy (PhD) is registered at the Supreme Attestation Commission of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan under № B2018.4PhD/Tar394

The dissertation was completed at the Bukhara State University.

The abstract of the dissertation is posted in three languages (Uzbek, Russian, English (summary)) on the web-site of the Scientific Council ([www.buxdu.uz](http://www.buxdu.uz)) and Information-educational portal «ZiyoNet» ([www.ziyo.net](http://www.ziyo.net)).

**Scientific supervisor:** **Turayev Halim Hojiyevich**  
Doctor of historical sciences, professor

**Official opponents:** **Muminova Gavhar Esanovna**  
Doctor of historical sciences, professor

**Aminov Bobir Bomuradovich**  
Doctor of historical sciences (Dsc), docent

**Leading organization:** **Termiz State University**

The defense of the dissertation will be held on “7” 04 2023 at 16<sup>00</sup> at the meeting of the Scientific Council PHD.03/27.02.2020Tar.72.07 on awarding scientific degrees at the Bukhara State University. (Address: 200118, Bukhara, Muhammad Iqbal str., 11). Phone: 0(+99865) 221-29-14; Fax: 0(+99865) 221-27-07; e-mail: [bsu\\_info@edu.uz](mailto:bsu_info@edu.uz).

The doctoral dissertation (PhD) is available at the Information Resource center of the Bukhara State University (registered №    ). (Address: 200118, Bukhara, Muhammad Iqbal str., 11). Phone: 0(+99865) 221-29-14; Fax: 0(+99865) 221-26-12;

Abstract of the dissertation is distributed on “23” 03 2023.  
(Protocol at the register № 4 dated “23” 03 2023).



**S.I. Inoyatov**  
Chairman of the Scientific Council on awarding the scientific degrees, Doctor of historical sciences, professor

**O.R. Rashidov**  
Scientific secretary of Scientific Council on awarding the scientific degrees, Doctor of historical sciences (DSc), docent

**Sh.A. Hayitov**  
Chairman of Scientific seminar under Scientific Council on awarding the scientific degrees, Doctor of historical sciences, professor

## INTRODUCTION (abstract of PhD dissertation)

**The aim of the study is** to study the issues of these holy shrines main structural part of the historical topography of the Bukhara city, their impact on urban planning and their place in the formation of the city, and the issues of location areas.

**The object of study is** the issue of holy shrines as an important component of the historical topography of the city of Bukhara.

**The subject of the study is** the study of the holy shrines of Bukhara, the peculiarities of their topography, the topography of pre-Islamic shrines, the new guzar that emerged in the city of Bukhara as a result of territorial changes, the role of cemeteries in their formation, and the classification of cemeteries.

**The scientific novelty of the research is** as follows:

- it has been proven that during the construction of the defensive wall in Bukhara, holy shrines were taken into account, measures were taken not to interfere with them, they influenced the expansion of the city territory or its preservation in a certain territorial size;

- it has been scientifically substantiated that early cemeteries are considered an important topographical object that participated in the historical image of the city of Bukhara, and the fact that cemeteries close to residential areas expanded over the centuries and had an impact on the evolutionary formation of the city;

- it has been substantiated that the study and identification of the historical topography of the pre-Islamic holy shrines of Bukhara, the process and history of the formation of the Guzars of the city of Bukhara, the clarification of information about religious beliefs, construction, economic management and urban planning traditions are important factors affecting the historical topography;

- it has been determined that by creating a historical topographical map of the cemeteries of the city of Bukhara of the 8<sup>th</sup>-20<sup>th</sup> centuries, symbolic shrines based on historical and ethnographic sources, as well as the location of shrines in which historical figures were buried.

**Implementation of research results.** On the basis of scientific conclusions and proposals developed on the topic of holy shrines main structural part of the historical topography of the Bukhara city:

from the information during the construction of the defensive wall in Bukhara, holy shrines were taken into account, measures were taken not to interfere with them, they influenced the expansion of the city territory or its preservation in a certain territorial size was used in the scientific-practical exhibition “Spring breath in my country” organized by the Department of the Museum of Fine Arts of the Bukhara State Museum Reserve (Reference Act No. 01-01/1022 of the Cultural Heritage Agency under the Ministry of Tourism and Cultural Heritage of the Republic of Uzbekistan dated April 19, 2022). As a result, the presentation of this information in the museum’s expositions gave visitors the opportunity to gain new information about the topography of the holy shrines of Bukhara;

from the information about the early cemeteries are considered an important topographical object that participated in the historical image of the city of Bukhara, and the fact that cemeteries close to residential areas expanded over the centuries and had an impact on the evolutionary formation of the city was used in preparation of propaganda materials (brochure, collection of articles) “In the framework of the grant of social partnership, beautification of cemeteries, holy shrines, development of spiritual-educational, promotion-campaign activities and supporting non-governmental organizations and other institutions of civil society under the Council of People’s Deputies of Bukhara region in the name of improving public control over implementation” (Reference Act No. 5 of the Bukhara heritage scientific research Center dated March 3, 2022). As a result, the obtained scientific-theoretical results served to determine the historical-topographical location of the holy shrines, to restore its historical appearance, as well as to enrich the knowledge of the topography of the city of Bukhara;

from the information about the study and identification of the historical topography of the pre-Islamic holy shrines of Bukhara, the process and history of the formation of the Guzars of the city of Bukhara, the clarification of information about religious beliefs, construction, economic management and urban planning traditions are important factors affecting the historical topography and that by creating a historical topographical map of the cemeteries of the city of Bukhara of the 8<sup>th</sup>-20<sup>th</sup> centuries, symbolic shrines based on historical and ethnographic sources, as well as the location of shrines in which historical figures were buried was used in the preparation of scripts and broadcasts of “Asrlarning asraganlari”, “Moziy bisotidan”, “Buxoro-Sharq gavhari” television programs of the Bukhara Broadcasting company, as well as “Muloqot va munozara”, “Qadriyatlar qadim beshigi” radio broadcasts (Reference Act No. 1/48 of the Bukhara Region Broadcasting Company dated February 25, 2022). As a result, the content of the materials prepared for these TV shows and radio podcasts, along with providing new information, served as a basis for instilling feelings of national pride, national honor and loyalty to the Motherland in the minds of our youth.

**The structure and volume of the dissertation.** The dissertation consists of an introduction, three chapters, a conclusion and a list of references and appendices. The total volume of the dissertation is 135 pages.

**E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI**  
**СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ**  
**LIST OF PUBLISHED WORKS**

**I бўлим (I часть; part I)**

1. Жўраева Н.О. Бухоро шаҳри тарихий топографиясининг шаклланишида муқаддас зиёратгоҳларнинг ўрни // Хоразм Маъмун Академияси Ахборотномаси. –Хоразм. 2019. № 3/2. -Б.41-44.(07.00.01; 26).
2. Жўраева Н.О. Муқаддас зиёратгоҳлар Бухоро шаҳри топографиясининг таркиби сифатида // Имом Бухорий сабоқлари. –Самарқанд. 2020. № 1. -Б.40-41. (07.00.01;17).
3. Жўраева Н.О. Бухоро шаҳри муқаддас қадамжоларида амалга оширилган топографик ўзгаришлар // Хоразм Маъмун Академияси Ахборотномаси. –Хоразм. 2021. № 10. - Б.333-336. (07.00.01; 26).
4. Jurayeva N.O. The territorial changes in the topography of the cemeteries of Bukhara // EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR)-Peer Reviewed Journal. –India. 2020. № 6., -P.512-515. (ResearchBib). (07.00.01; 40).
5. Jurayeva N.O. The topography of the cemeteries of Pre-Islamic city of Bukhara // International Journal of Applied Research. –India. 2020. №6(5), -P.368-371. (ResearchGate).(07.00.01; 40).
6. Jurayeva N.O. The issue of the ethics of ziyaratan in the book of “Tarikhi Mullazada” of Ahmad ibn Makhmood //ACADEMICIA:An International Multidisciplinary Research Journal. – India. 2020. №12. -P.1245-1251. (Scientific Journal Impact Factor). (07.00.01; 40).
7. Jurayeva N.O. “Tooifat az-Zoirin” as a important Topographical Source in the Study of the Cemeteries of Bukhara // Central Asian journal of social sciences and history. – Spain. 2021. № 4. -P.22-29. (CrossRef). (07.00.01; 40).
8. Jurayeva N.O. The Topographical Changes Performed in the Holy Shrines of Bukhara City // Asian Journal of Basic Science&Research. –India. 2021. №4. - P.9-14. (ResearchGate). (07.00.01; 40).
9. Jurayeva N.O. An Important Study of the Ethics of Pilgrimage // Texas Journal of Philology, Culture and History. –USA. 2022. №6. -P.27-30. (ResearchBib). (07.00.01; 40).
10. Жураева Н.О. Топография священных мест города Бухары // “Россия – Узбекистан. Международные образовательные и социально-культурные технологии: векторы развития” сборник материалов международной научной конференции.–Челябинск. -2019.-Б.148-150.
11. Жўраева Н.О. Бухоро шаҳри мазорлари таснифи // “Масоили мубрами фанҳои иҷтимоӣ, гуманитарӣ ва дақиқ дар шароити чаҳонишавӣ ва фароғирии КОВИД-19” онлайн конференцияи байналхалқи. –Панҷакент. 2020. -Б.333-336.
12. Жўраева Н.О. Солеҳи тақиядор хонақоҳми ёки қабристон // Материалы научно-практической международной апрельской онлайн и

оффлайн конференции, на тему “Актуальные проблемы общественно-гуманитарных, точных и естественных наук в современную эпоху”. –Панчакент. 2021. -Б.195-199.

13. Жураева Н.О. О Топографии бухарских святынь // International scientific conference “ Innovative trends in science, practice and education”. – London, United Kingdom. 2022.-P.15-18.

14. Jurayeva N.O. The book “Mullozoda” as an important source on the issues of pilgrimage ethics // Материалы научно-практической международной конференции “Актуальные проблемы истории, истории культуры, историографии и источниковедения истории народов Средней Азии” в Таджикском педагогическом институте в городе Пенджикент, в честь 60-летия доктора исторических наук, профессора Вохидова Шодмона Хусейновича. – Панчакент. 2021.-Б.213-216.

15. Jo'rayeva N.O. Buxoro shahar hunarmandchilik ziyoratgohlari: topografik tahlil // “O‘zbek davlatchiligi tarixi va taraqqiyoti: zamonaviy tadqiqotlar va yondashuvlar” mavzusidagi respublika ilmiy-amaliy konferensiya materiallari. –Toshkent. 2021. -Б.178-180.

16. Жўраева Н.О. XVI аср Бухоро шаҳри муқаддас қадамжолар топографиясидаги ўзгаришлар // “Туркий тилли халқлар фалсафаси, маданияти: тарих, бугун ва келажак” мавзусидаги халқаро онлайн симпозиум материаллари. –Тошкент. 2020. -Б. 305-310.

17. Жўраева Н.О. Исломгача Бухоро шаҳри мазорлари топографияси // “Бухоронинг Ислом цивилизациясидаги ўрни ва унга қўшган ҳиссаси” мавзусидаги халқаро илмий-амалий анжуман материаллари тўплами. –Бухоро. 2020. -Б.723-727.

18. Жўраева Н.О. Муқаддас қадамжолар топографиясининг муҳим масалалари // “Психология фани ва ёшларнинг ривожланиши” мавзусидаги халқаро илмий-амалий анжуман материаллари тўплами. –Тошкент. 2020. -Б.342-344.

## **II бўлим (II часть; part II)**

19. Жўраева Н.О. Бухоро шаҳри тарихий қиёфасининг шаклланишида мазорларнинг ўрни // Бухоро давлат университети Илмий ахбороти. – Бухоро.- 2019. №1. - Б.239-243.

20. Жураева Н.О. Рол святых мест в изучении топографии Бухары // Ислом тафаккури (махсус сон). –Тошкент. 2020. -Б.66-68.

21. Жўраева Н.О. Зиёрат одоби масалалари бўйича топографик манба // Наманган давлат университети илмий ахборотномаси. – Наманган. 2021. №5. -Б.186-193.

22. Жўраева Н.О. “Тарихи Муллозода” асарида Бухоро мазорлари тавсифи // “Марказий Осиё фалсафий тафаккури тараққиётида тасаввуф таълимотининг ўрни ва аҳамияти” мавзусидаги республика илмий–амалий анжумани материаллари. – Бухоро. 2020. -Б.167-171.

Avtoreferat “Durdona” nashriyotida tahrirdan o‘tkazildi hamda o‘zbek, rus va ingliz tillaridagi matnlarning mosligi tekshirildi.

Bosishga ruxsat etildi: 17.03.2023 yil. Bichimi 60x84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>, «Times New Roman» garniturada raqamli bosma usulida bosildi.

Shartli bosma tabog‘i 3,5 Adadi: 100 nusxa. Buyurtma №128.

Guvohnoma AI №178. 08.12.2010.

“Sadriiddin Salim Buxoriy” MChJ bosmaxonasida chop etildi.

Buxoro shahri, M.Iqbol ko‘chasi, 11-uy. Tel.: 65 221-26-45

