

**QARSHI DAVLAT UNIVERSITETI HUZURIDAGI
ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc. 03/30.12.2021.Fil.70.01 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

QARSHI DAVLAT UNIVERSITETI

SAYDULLAYEVA RA'NO IBADOVNA

**NIZOMIDDIN SHOMIYNING “ZAFARNOMA”
ASARI ONOMASTIKASI**

10.00.01 – O‘zbek tili

**FILOLOGIYA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD)
DISSERTATSIYASI AVTOREFERATI**

Qarshi – 2023

**Filologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiya
avtoreferati mundarijasi**

**Contents of dissertation abstract of the Doctor of Philosophy (PhD) on
Philological sciences**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)
по филологическим наукам**

Saydullayeva Ra‘no Ibadovna

Nizomiddin Shomiyning “Zafarnoma” asari onomastikasi 5

Сайдуллаева Рано Ибадовна

Ономастика произведения Низамиддина Шами «Зафарнаме»..... 25

Saydullayeva Rano Ibadovna

The onomastics of the work “Zafarname” by Nizamuddin Shami 47

E‘lon qilingan ishlar ro‘yxati

List of published works

Список опубликованных работ 51

**QARSHI DAVLAT UNIVERSITETI HUZURIDAGI
ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc. 03/30.12.2021.Fil.70.01 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

QARSHI DAVLAT UNIVERSITETI

SAYDULLAYEVA RA'NO IBADOVNA

**NIZOMIDDIN SHOMIYNING “ZAFARNOMA”
ASARI ONOMASTIKASI**

10.00.01 – O‘zbek tili

**FILOLOGIYA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD)
DISSERTATSIYASI AVTOREFERATI**

Qarshi – 2023

Filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi Oliy attestatsiya komissiyasida B2019.3.PhD/Fil946 raqam bilan ro'yxatga olingan.

Dissertatsiya Qarshi davlat universitetida bajarilgan.
Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o'zbek, ingliz, rus (rezyume)) Qarshi davlat universiteti veb-sahifasida (www.qarshidu.uz) hamda "ZiyoNet" Axborot ta'lim portalida (www.ziynet.uz) joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:	Jabborov Xo'jamurod filologiya fanlari doktori, professor
Rasmiy oponentlar:	Umurqulov Bekpo'lat Normurodovich filologiya fanlari doktori, professor Sayidov Yoqub Siddiqovich filologiya fanlari doktori, professor
Yetakchi tashkilot:	Samarqand davlat universiteti

Dissertatsiya himoyasi Qarshi davlat universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.03/30.12.2021.Fil.70.01 raqamli Ilmiy kengashning 2023-yil "08" aprel soat 10⁰⁰ dagi majlisida bo'lib o'tadi (Manzil: 180103, Qarshi shahri, Ko'chabog' ko'chasi 17. Tel.: (0 375) 225-34-13; faks: (0375) 221-00-56; e-mail: qarshidu@mail.uz.). Qarshi davlat universiteti 2-binosi, 202-xona.

Dissertatsiya bilan Qarshi davlat universiteti Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (157 raqami bilan ro'yxatga olingan). (Manzil: 180103, Qarshi shahri, Ko'chabog' ko'chasi 17. Tel.: (0 375) 225-34-13; faks: (0375) 221-00-56; e-mail: qarshidu@mail.uz.).

Dissertatsiya avtoreferati 2023-yil "28" mart kuni tarqatildi
(2023-yil "21" mart dagi 5 raqamli reyestr bayonnomasi).



N.N. Shodmonov
N.N. Shodmonov
Ilmiy darajalar beruvchi
Ilmiy kengash raisi, filologiya
fanlari doktori, professor

G.N. Tojiyeva
G.N. Tojiyeva
Ilmiy darajalar beruvchi
Ilmiy kengash ilmiy kotibi, filologiya
fanlari doktori (DSc), dotsent

O.T. Begimov
O.T. Begimov
Ilmiy darajalar beruvchi
Ilmiy kengash qoshidagi
Ilmiy seminar raisi o'rinbosari,
filologiya fanlari doktori (DSc), dotsent

KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi annotatsiyasi)

Mavzuning dolzarbligi va zarurati. Jahon tilshunosligida XX asrning 60-yillaridan keyingi davrda onomastik birliklarni zamonaviy tilshunoslik usullarida tadqiq etish kuchaydi. Aynan mana shu davrdan boshlab, onomastika sohasi tilshunoslikning mustaqil yo‘nalishlaridan biriga aylandi va bu sohada ilmiy izlanishlar muntazam olib borila boshlandi. Onomastikaga oid lisoniy hodisalarni yirik miqyoslarda tadqiq etuvchi mazkur soha XXI asrda yanada jadal sur‘atlar bilan rivojlanib, uning oldiga yangidan-yangi muammolarni qo‘ymoqda. Ana shunday muammolardan biri tarixiy-badiiy asarlar tilidagi onomastik materiallarni lingvistik jihatdan tahlil etishdir.

Dunyo tilshunosligida tarixiy va zamonaviy onomastik birliklarni sotsiolingvistik, lingvopoetik, lingvokulturologik, pragmalingvistik, psixolingvistik, antroposentrik yo‘nalishlarda o‘rganish bo‘yicha ko‘plab tadqiqotlar olib borilgan. Jumladan, ingliz, fransuz va rus tilshunosligida tarixiy va badiiy matnlardagi onomastik birliklarning matndagi o‘rni va ahamiyati, nom berish tamoyillari, lingvistik qiymati, etimologiyasi, struktur-grammatik, stilistik-funksional, leksik-semantik xususiyatlari ko‘plab yozuvchi va shoirlarning mazkur tillarda yaratilgan tarixiy va badiiy asarlari misolida o‘rganilgan. Hatto tarixiy onomastika bo‘yicha bir qator darsliklar, o‘quv qo‘llanmalari yaratilganligini alohida e‘tirof etish lozim.

O‘zbek zamonaviy onomastikasida antroponimiya, toponimiya, etnonimiya kabi atoqli otlarning umumnazariy va amaliy masalalariga doir ilmiy izlanishlar olib borilmoqda. Ammo o‘zbek tarixiy onomastikasi fanining o‘rganish obyekti bo‘lgan tarixiy toponimiya, antroponimiya, etnonimiya kabi atoqli otlar tizimini o‘rganish bugungi kunda talab darajasida emas. Onomastik birliklarni zamonaviy tarixiy-qiyosiy, statistik, leksik-semantik, etimologik, sotsiolingvistik, lingvokulturologik, lingvopoetik tadqiq usullari orqali o‘rganishni, ularning ilmiy-nazariy va amaliy yo‘nalishlarini belgilashni, tarixiy asarlarda muhrlanib qolgan onomastik birliklarni tadqiq etishni davr taqozo etmoqda. “Yangi O‘zbekiston taraqqiyotining bugungi bosqichida ulug‘ alloma va mutafakkirlarimizning ko‘plab bebaho asarlarini, noyob yozma manbalarni saqlash, o‘rganish va kelajak avlodga bezavol yetkazish borasidagi ishlarni yanada jadallashtirish muhim ahamiyat kasb etishi”¹ alohida ta’kidlandi. Shu jihatdan, Nizomiddin Shomiy qalamiga mansub “Zafarnoma” asaridagi onomastik birliklarni tadqiq qilish o‘zbek nomshunosligi oldida turgan muhim, dolzarb vazifalardan biri sanaladi.

¹ O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining “Qadimiy yozma manbalarni saqlash va tadqiq etish tizimini takomillashtirishga doir qo‘shimcha chora-tadbirlar to‘g‘risida”gi Qarori // <http://uza.uz/posts/345758>

Bunday onomastik birliklar maxsus to‘planmagan, lingvistik jihatdan alohida o‘rganilmagan. Bugungi kunda mamlakatimizda o‘zbek tilining Davlat tili sifatidagi nufuzi va mavqeyini yanada oshirish bo‘yicha qabul qilinayotgan qonun, farmon va qarorlar tilshunoslik sohasidagi ilmiy-tadqiqot ishlarini yangi bosqichga ko‘tarilishiga olib kelmoqda.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 21-oktabrdagi PF-5850-son “O‘zbek tilining davlat tili sifatidagi nufuzi va mavqeyini tubdan oshirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”, 2020-yil 20-oktabrdagi PF-6084-son “Mamlakatimizda o‘zbek tilini yanada rivojlantirish va til siyosatini takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida” farmonlari, 2017-yil 24-maydagi PQ-2995-son “Qadimiy yozma manbalarni saqlash, tadqiq va targ‘ib qilish tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”, 2019-yil 4-oktabrdagi PQ-4479-son “O‘zbekiston Respublikasining Davlat tili haqidagi qonuni qabul qilinganining o‘ttiz yilligini keng nishonlash to‘g‘risida”gi qarorlari hamda mazkur faoliyatga tegishli boshqa me‘yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishga ushbu dissertatsiya ishi muayyan darajada xizmat qilishi mumkin.

Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining asosiy ustuvor yo‘nalishlariga bog‘liqligi. Mazkur tadqiqot respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining I. “Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, madaniy, ma‘naviy-ma‘rifiy rivojlantirishda innovatsion g‘oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo‘llari” ustuvor yo‘nalishi doirasida bajarilgan.

Muammoning o‘rganilganlik darajasi. Dunyo fanlarida Amir Temur davri tadqiqiga oid tadqiqotlar keng ko‘lamda olib borilmoqda. Xususan, tilshunoslik, adabiyotshunoslik, tarixshunoslik, huquqshunoslik va boshqa fanlar kesimida Amir Temurning hayoti va sarkardalik faoliyati lisoniy, adabiy, tarixiy yo‘nalishlarda o‘rganilmoqda. Bunda “Temurshunoslik” ilmiy yo‘nalishining ishlari diqqatga sazovor. Amir Temur tarixi va obrazining yaratilishi tarixiy-badiiy adabiyotda ancha ilgari boshlangan. Shu o‘rinda alohida ta‘kidlash lozimki, aslida o‘tmish davrlarda ham onomastika sohasiga oid ishlar amalga oshirilgan. Bunga Mahmud Koshg‘ariy, Alisher Navoiy, Zahiriddin Muhammad Bobur kabi allomalarning ilmiy, ijodiy faoliyatini misol sifatida qayd etish mumkin. Amir Temur hayoti va faoliyati haqida u yashagan davrda yaratilgan asarlarning o‘rganilishi kuzatilganda ushbu asarlarning yaratilish tarixi va sabablari, mazmuni, mundariyasi, tili, uning tarixshunoslikdagi qiymati, hozirgi davr xalqlari va tillaridagi o‘rni, ahamiyati masalalari bo‘yicha G‘arb va Sharq olimlari tomonidan ko‘plab asarlar yaratilganligiga guvoh bo‘lamiz. Buyuk ajdodimiz shaxsiga, faoliyatiga qiziqish kuchli bo‘lib, turli soha xodimlari: tilshunos, adabiyotshunos, tarixchi, siyosatshunos, me‘mor, harbiy ilmining mutaxassislari va boshqalar anchagina asarlar yozganlar.

O‘zbekiston Respublikasining Birinchi Prezidenti Islom Karimov nutqlarining birida “Ulug‘ bobomiz haqidagi adabiyotlarni, avvalo, tarixiy va badiiy hamda chuqur ilmiy tadqiqotlarga ajratish mumkin. O‘tgan 600 yil

mobaynida Amir Temurga bag'ishlab yaratilgan jiddiy asarlar soni Yevropa tillarida 500 dan ziyod, Sharq tillarida 900 ga yaqin ekan²ligini ta'kidlagan edi².

Sobiq sho'ro tarixshunosligida o'sha davrning o'ziga xos mafkuraviy yondashuviga qaramay, ma'lum ishlar amalga oshirilgan. Temurshunoslik rivojiga tamal toshini qo'ygan G.A.Pugachenkova, I.Mo'minov, R.Mukminova, V.V.Lunin, E.V.Rtveladze, P.Zohidov, L.I.Rempel, A.O'rinboyev, B.Ahmedov, D.Yusupova, A.Ahmedov, O'.Alimov, T.Fayziyev, O.Bo'riyev kabi qator fidoyi olimlarning tadqiqotlari Amir Temur saltanati tarixini yoritishga xizmat qildi. Zero, aynan ularning mustaqillikkacha va mustaqillik yillarida nashr etilayotgan asarlarida Amir Temur hayoti va faoliyati tarixini xolis va mukammal yoritishdagi xizmatlarini e'tirof etish zarur³.

Ochig'i, o'zbek tilshunosligida bu sohada muayyan darajada ilmiy izlanishlar olib borilmadi. Ammo zamonaviy onomastik birliklarni to'plash va tadqiq etish bo'yicha doktorlik, nomzodlik dissertatsiyalari himoya qilindi, monografiya va ko'plab maqolalar nashr etildi. O'zbek onomastikasining fan sifatida shakllanishida E.Begmatov, Z.Do'simov, T.Nafasov, S.Qorayev, N.Oxunov, Q.Xurramov, N.Husanov, Sh.Yoqubov, H.Sattorov, Y.Xo'jamberdiyev, T.Ernazarov, O.Begimov kabi olimlarning tadqiqot va maqolalari asos bo'ldi. O'zbek nomshunoslari o'zbek tili atoqli otlari tizimini o'rganish bo'yicha jiddiy ishlarni amalga oshirishdi. O'zbek antroponimiyasi, xususan, kishi ismlari, laqab va taxalluslar, shuningdek, toponimiya bo'yicha katta tadqiqotlar bajarildi.

Bugungi kunda o'zbek tilshunosligida tarixiy onomastika va antroponimiya masalalari N.Husanov, S.Rahimov, Sh.Yoqubov, M.Tillayeva, M.Turdibekov⁴, N.Mo'minova⁵, F.Rajabov⁶larning tadqiqotlarida yoritilgan.

E.Begmatovning ma'lumoticha, N.Husanovning XV asr o'zbek yozma adabiy yodgorliklaridagi antroponimlarning leksik-semantik va uslubiy xususiyatlarini o'rganishga bag'ishlangan doktorlik dissertatsiyasi va bir qator maqolalari hozircha o'zbek tarixiy antroponimiyasiga bag'ishlangan yagona tadqiqot bo'lib turibdi⁷. N.Husanovning ta'kidlashicha, Amir Temur haqida yuzlab asarlar yaratilgan bo'lsa-da, u va uning avlodlari ismlari yetarlicha o'rganilmagan⁸. Tadqiqot obyektimizning mavzu doirasiga yaqin tadqiqotlardan biri – bu N.Mo'minovning

² Karimov I. Amir Temur jahon tarixida. 2-nashr. – Toshkent: Sharq, 2001. – B. 27.

³ Fayziyev X. va boshqalar. Amir Temur. Bibliografiya. Birinchi kitob. – Toshkent: Fan, 2020. – B. 3-4.

⁴ Husanov N. XV asr o'zbek adabiy yodgorliklaridagi antroponimlarning leksik-semantik va uslubiy xususiyatlari: Fil. fan. d-ri. ... diss. – Toshkent, 2014. – 230 b.; Shu muallif. O'zbek antroponimlari tarixi. – Toshkent: Navro'z, 2014. – 242 b.; Rahimov S. Xorazm mintaqaviy antroponimiyasi: Filol. fan. nomz. ... diss. avtoref. – Toshkent, 1998. – 25 b.; Yoqubov Sh. Navoiy asarlari onomastikasi: Filol. fan. nomz. ...diss. avtoref. – Toshkent, 1994. – 23 b.; Tillayeva M. Xorazm onomastikasining tarixiy-lisoniy tadqiqi: Filol. fan. nomz. ... diss. avtoref. – Toshkent, 2007. – 23 b.; Turdibekov M. "Shajarayi turk" onomastikasi. – Toshkent: Nodirabegim, 2020. – 103 b.

⁵ Mo'minova N. Temuriylar davri antroponimiyasining leksik-semantik xususiyatlari: Fil. fan. ... falsafa d-ri (PhD) diss. avtoref. – Qarshi, 2021. – 46 b.

⁶ Rajabov F. Zahiriddin Muhammad Bobur asarlaridagi onomastik birliklarning leksik-semantik, lingvopoetik xususiyatlari: Fil. fan. ... falsafa d-ri (PhD) diss. avtoref. – Qarshi, 2022. – 50 b.

⁷ Begmatov E.A. O'zbek tili antroponimikasi. – Toshkent: Fan, 2013. – B. 22.

⁸ Husanov N. XV asr o'zbek adabiy yodgorliklaridagi antroponimlarning leksik-semantik va uslubiy xususiyatlari: Fil. fan. d-ri. ... diss. – Toshkent, 2000. – 230 b.; Shu muallif. O'zbek antroponimlari tarixi. – Toshkent: Navro'z, 2014. – B. 76.

temuriylar davri antroponimlarining leksik-semantik xususiyatlari⁹ga bag'ishlangan dissertatsiyasidir.

Ammo o'zbek nomshunosligining barcha sohalari ko'ngildagidek rivojlanayotgani yo'q. Bu muammolar o'zbek tilshunosligining onomastika sohasida tarixiy asarlarda berilgan lingvistik materiallarni o'rganishga bag'ishlangan ishlarga yetarli darajada e'tibor qaratilmaganligi bilan yaqqol ko'zga tashlanadi. Bu fikr birinchi navbatda, *o'zbek tarixiy onomastikasi* deb yuritiluvchi atoqli otlar tizimining o'zbek tarixiy antroponimiyasi, toponimiyasi, etnonimiyasi va boshqa sohalarini tadqiq qilish ishiga tegishlidir.

Bevosita tadqiqot obyekti bo'lgan "Zafarnoma" asari bo'yicha turli yo'nalishlarda ham ayrim ishlar¹⁰ qilingan bo'lsa-da, ammo bu buyuk madaniy-ma'naviy meros va tarixiy, lisoniy manbaning ko'p jihatlari tilshunoslik nuqtayi nazaridan o'rganilmagan. Shu sababli mazkur ishda, asosan, "Zafarnoma"dagi onomastik birliklar lingvistik jihatdan tahlil qilindi.

Tadqiqotning dissertatsiya bajarilgan oliy ta'lim muassasasi ilmiy-tadqiqot ishlari bilan bog'liqligi. Mazkur ish Qarshi davlat universitetining ilmiy-tadqiqot ishlari rejasiga kiruvchi "O'zbek nomshunosligining dolzarb muammolari" mavzusida olib borilayotgan tadqiqotlar doirasida bajarilgan.

Tadqiqotning maqsadi Nizomiddin Shomiyning "Zafarnoma" asarida qo'llangan onomastik birliklarning lisoniy xususiyatlarini o'rganishdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari:

"Zafarnoma" matnida qo'llangan antroponim, toponim, etnonimlarni to'plash, kartotekalashtirish va ularni tizimlashtirish, tartibga solish;

tarixiy asarlar matnida onomastik birliklarning o'rni va statistikasini aniqlash; dunyo tilshunosligi, turkiyshunoslik va o'zbek tilshunosligida tarixiy onomastika muammolarining o'rganilish tarixini sharhlash;

"Zafarnoma"da qo'llangan antroponim, toponim, etnonim va boshqa turdagi onomastik birliklarning ma'nolarini izohlash, nomlanish tamoyillarini ko'rsatish;

⁹ Mo'minova N. Temuriylar davri antroponimiyasining leksik-semantik xususiyatlari: Fil. fan. ... falsafa d-ri (PhD) diss. avtoref. – Qarshi, 2021. – 46 b.

¹⁰ Nizomiddin Shomiy. Zafarnoma. Fors tilidan o'giruvchi – Yunusxon Hakimjonov. Tarjimoni qayta ishlab nashrga tayyorlovchi va mas'ul muharrir – Asomiddin O'rinboyev. Izohlar va lug'atlarni tuzuvchi – Habibullo Karomatov (jug'rofiy nomlar izohi – Omonullo Bo'riyevniki). – Toshkent, 1996. – 521 b.; O'rinboyev A. Nizomiddin Shomiy // Ma'naviyat yulduzlari. Markaziy Osiyolik mashhur siymolar, allomalar, adiblar. – Toshkent: Abdulla Qodiriy nomidagi xalq merosi nashriyoti, 1999. – B. 238-242.; Shomiy "Zafarnoma"sining yozilishi haqida // Sharqshunoslik: ilmiy to'plam. – Toshkent, 1996. – № 7. – B. 9-10.; Птицына Г. Извлечения из "Зафарнамэ" Низам-ад-дина Шами. Перевод. // Материалы по истории Туркмен и Туркмении. I том. VII-XV вв. Арабские и персидские источники. // Под ред. С.Л.Волина, А.А.Ромаскевича и А.Ю.Якубовского. – М., – Л.: Издательство Академии наук СССР, 1939. – С. 511-523.; Primov A. "Zafarnoma" tarjimasida sinonimlarning qo'llanilish xususiyatlari // O'zbek tili va adabiyoti. – Toshkent, 2017. – № 4. – B. 97-101; Dadaboyev H. "Zafarnoma" asarining o'zbekcha tarjimasida qo'llangan tarkibli qo'shma fe'l leksemalar semantikasi xususida // IIm sarchashmalari. – Urganch, 2019. – № 4. – B. 61-65.; Dadaboyev H. Amir Temur davrdoshlari (Amir Temur tarixidan so'zlovchi ensiklopedik lug'at). – Toshkent, 2018. – 287 b.; Dadaboyev H. "Zafarnoma" tarjimasida leksikasi xususida // O'zbek tilshunosligining dolzarb masalalari. Ilmiy maqolalar to'plami. – Toshkent, 2008. – № 2. – B. 12-15; Bo'riyev O. Amir Temur tarixini o'rganishda yozma manbalarning roli // Amir Temur saboqlari. – Toshkent, 2001. – B. 41-42; Bo'riyev O, Karomatov H. Nizomiddin Shomiy va uning "Zafarnoma" asari // Muloqot. – Toshkent, 1993. – № 3. – B. 3-5.

“Zafarnoma”da qo‘llangan onomastik birliklarning tasnifi asosida tarkibiy tuzilishi va leksik-semantik xususiyatlarini ochib berish.

Tadqiqotning obyekti sifatida Nizomiddin Shomiyning “Zafarnoma” asaridagi onomastik birliklar va qiyoslash uchun temuriylar saltanatiga bag‘ishlangan asarlarda qo‘llangan onomastik birliklar tanlangan.

Tadqiqotning predmetini “Zafarnoma” asaridagi onomastik birliklarning leksik-semantik xususiyatlari tashkil etadi.

Tadqiqotning usullari. Tadqiqot mavzusini yoritishda tarixiy-qiyosiy, areal-lingvistik, tarixiy-etimologik, tavsiflash, tasniflash, statistik tahlil usullaridan foydalanilgan.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

“Zafarnoma” asari matnida qo‘llangan 1670 ta onomastik birliklar, shundan 756 ta antroponim, 847 ta toponim, 63 ta etnonimlar, 1 ta zoonim, 2 ta fitonim, 1 ta kosmonimlar aniqlanib, ularning turkiy (o‘zbek), arab, fors tillaridagi lug‘aviy ma’nolari, taraqqiyot manbalari, tarixiy-etimologik qatlamlari, leksik-semantik xususiyatlari va nomlanish tamoyillari ochib berilgan;

onomastikada “tarixiy onomastika”, “tarixiy toponimika”, “tarixiy gidronimika” va “tarixiy etnonimika” tushunchalarining qo‘llanishi va anglatgan ma’nolariga yangi izohlar berilishi, ularning lisoniy xususiyatlaridan tashqari, qimmatli tarixiy, etnografik, etikaviy va estetik, diniy-mifologik ma’lumotlarni ham mujassam etishi isbotlangan;

“Zafarnoma” asaridagi antroponimlar, toponimlar, etnonimlar Sharafiddin Ali Yazdiyning “Zafarnoma”, Ibn Arabshohning “Amir Temur tarixi”, Salohiddin Toshkandiyning “Temurnoma” (Amir Temur Ko‘ragon jangnomasi) asarlari asosida ochib berilgan;

“Zafarnoma” asaridagi onomastik birliklar lug‘aviy qatlamlarining sof turkiy (o‘zbek), arab, fors-tojikcha, aralash: arabcha+fors-tojikcha, turkiy+arabcha+fors-tojikcha, fors-tojikcha+arabcha+arabcha, arabcha+turkiycha+fors-tojikcha modellardan iborat ekanligi aniqlangan.

Tadqiqotning amaliy natijasi quyidagilardan iborat:

temuriylar davri manbalarida qo‘llangan onomastik birliklar va ularning o‘rganilishida “Zafarnoma” asarining o‘rni va lisoniy maqomi belgilangan;

“Zafarnoma” asaridagi nomlarning ma’nolari aniqlanib, onomastik birliklarning izohli lug‘ati yaratilgan, onomastik birliklarning tasnifi, lug‘aviy qatlamlari va leksik-semantik xususiyatlari aniqlangan.

Tadqiqot natijalarining ishonchliligi tahlilga tortilgan onomastik birliklar va materiallar o‘zbek tili tabiatidan kelib chiqqan holda xulosalar qilish va bu borada tavsiyalar ishlab chiqish imkonini berganligi, ularning asoslilik, metodologik mukammalligi, shuningdek, qo‘yilgan masalalarning aniqligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati shundaki, o‘zbek tarixiy onomastikasini Amir Temur va temuriylar davri aks etgan boshqa tarixiy asarlar haqidagi ilmiy qarashlar bilan boyitishi,

ishning ilmiy tahlili, nazariy qarash va usullaridan boshqa tarixiy asarlar onomastik birliklarini o‘rganishda foydalanish mumkinligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati shundaki, ish natijalari uzluksiz ta’lim tizimining barcha bo‘g‘inlarida o‘qitilayotgan o‘zbek tili va adabiyoti, tarix fanlari uchun manba vazifasini o‘tay oladi. Shuningdek, undagi materiallar, natija va xulosalardan “O‘zbek tilining tarixiy grammatikasi”, “O‘zbek adabiy tili tarixi” “O‘zbekiston tarixi”, “Temurshunoslik” fanlarini o‘qitishda, o‘zbek tili tarixiy onomastikasi, tarixiy leksikologiyasi bo‘yicha darsliklar, metodik qo‘llanmalar yozishda, Amir Temur va temuriylar davriga oid nomlarning izohli va ensiklopedik lug‘atlarini tuzishda, bakalavriat va magistratura ta’lim yo‘nalishlarida maxsus kurs, maxsus seminarlar o‘tishda manba va material vazifasini bajarishi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi. Temuriylar davri manbalarida qo‘llangan onomastik birliklarni tadqiq etish bo‘yicha olingan ilmiy natijalar asosida:

“Zafarnoma” asari matnida qo‘llangan 1670 ta onomastik birliklar, shundan 756 ta antroponim, 847 ta toponim, 63 ta etnonimlar, 1 ta zoonim, 2 ta fitonim, 1 ta kosmonimlar aniqlanib, ularning turkiy (o‘zbek), arab, fors tillaridagi lug‘aviy ma’nolari, taraqqiyot manbalari, tarixiy-etimologik qatlamlari, leksik-semantik xususiyatlari va nomlanish tamoyillari ochib berilganiga oid xulosalaridan O‘zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi huzuridagi Nodavlat notijorat tashkilotlarini va fuqarolik jamiyatining boshqa institutlarini qo‘llab-quvvatlash Jamoat fondi tomonidan Parlament komissiyasining 22.06.2020-yildagi Qaroriga asosan e’lon qilingan 67-10/136-raqamli Davlat granti bo‘yicha Xalqaro Amir Temur xayriya jamoat fondi Qashqadaryo viloyat muassasasi tomonidan 2020-2021-yillarda bajarilgan “Madaniy meros – oliy qadriyat” mavzusidagi innovatsiya loyihasini amalga oshirishda foydalanilgan (Xalqaro Amir Temur xayriya jamoat fondi Qashqadaryo viloyat muassasasining 2022-yil 7-fevraldagi 5-son ma’lumotnomasi). Natijada onomastik birliklarning izohlarini boyitish, mukammallashtirish imkonini bergan;

“Zafarnoma” asaridagi antroponimlar, toponimlar, etnonimlar Sharafiddin Ali Yazdiyning “Zafarnoma”, Ibn Arabshohning “Amir Temur tarixi”, Salohiddin Toshkandiyning “Temurnoma” (Amir Temur Ko‘ragon jangnomasi) asarlari asosida ochib berilganiga doir xulosalaridan Qashqadaryo viloyat teleradiokompaniyasining “Qadriyat”, ”Munozara”, “Til – millat ko‘zgusi”, “Amir Temur – faxrimiz, g‘ururimiz” kabi mavzulardagi ko‘rsatuvlar ssenariylarini tayyorlashda foydalanilgan. (Qashqadaryo viloyat teleradiokompaniyasining 2022-yil 12-apreldagi 17-05/112-son ma’lumotnomasi) Natijada ko‘rsatuv va eshittirishlar ssenariylarining mazmun va mundarijasini boyitish, saviyasini oshirish imkonini bergan;

“Zafarnoma” asari matnida qo‘llangan 1670 ta onomastik birliklarni aniqlash orqali tizimlashtirilgan, tartibga solingan, asardagi onomastik birliklarning ma’nolari, ularning lisoniy va nolisoniy omillari belgilanishi bilan bog‘liq ilmiy xulosalardan “Zafarnoma” asaridagi onomastik birliklarning izohli lug‘ati”

(ISBN 978-9943-7898-2-1) nomli lugʻatni nashrga tayyorlashda foydalanilgan. Natijada asardagi atoqli otlarning maʼnolarini leksik-semantik jihatdan aniqlash imkonini bergan.

Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi. Tadqiqot natijalari 7 ta ilmiy-amaliy anjumanlarda, shu jumladan, 3 ta xalqaro va 4 ta respublika anjumanida muhokamadan oʻtkazilgan.

Tadqiqot natijalarining eʼlon qilinganligi. Dissertatsiya mavzusi boʻyicha 17 ta ilmiy ish, jumladan, 1 ta izohli lugʻat, Oʻzbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasining doktorlik dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrlarda 5 ta maqola, jumladan, 4 tasi respublika, 1 tasi xorijiy jurnalda nashr etilgan.

Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi. Dissertatsiya kirish, uch asosiy bob, xulosa, foydalanilgan adabiyotlar roʻyxatidan iborat boʻlib, 145 sahifani tashkil etadi.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Dissertatsiyaning kirish qismida tadqiqot mavzusining dolzarbligi va zarurati asoslangan, muammoning oʻrganilganlik darajasi yoritilgan, tadqiqotning maqsadi, vazifalari, obyekti va predmeti, ilmiy yangiligi, amaliy natijalari tavsiflangan, olingan natijalarning nazariy hamda amaliy ahamiyati, tadqiqotning joriy qilinishi, natijalarning eʼlon qilinganligi, tuzilishi haqida maʼlumot berilgan.

Dissertatsiyaning birinchi bobi **“Oʻzbek tarixiy onomastikasining nazariy asoslari va oʻrganilish tarixi”** deb nomlanib, uch boʻlimdan tarkib topgan. Bobning **“Nizomiddin Shomiyning “Zafarnoma” asari tadqiqot obyekti sifatida”** nomli birinchi boʻlimida asarning yaratilish tarixi va undagi onomastik birliklarni tadqiqot obyekti sifatida oʻrganish zarurligi toʻgʻrisida fikrlar yuritilgan. Qadimiyatda shunday asarlar yaratilganki, yillar, asrlar oʻtsa ham, oʻzining ilmiy qimmatini, tarixiy ahamiyati bilan olimlarning, ziyolilarning eʼtiborini tortaveradi. Ana shunday yozma yodgorliklarning eng dastlabkilaridan biri Amir Temurning bevosita topshirigʻi bilan mohir adib va tarixnavis Nizomiddin Shomiy tomonidan yozilgan **“Zafarnoma”** nomli asardir.

Muallifning yozishicha, 804-hijriy yil (milodiy 1401-yil 11-avgust – 1402-yil 1-avgust oraligʻi) Amir Temur uni huzuriga chorlab, oʻz yurishlari haqida asar yozishni va yozilajak asar avom xalqqa tushunarli, sodda, ravon tilda va ayni paytda maʼrifatli kishilar eʼtiboriga ham loyiq tarzda yozilishi lozimligini uqtirgan. Haqiqatan ham, Shomiy bu asarni katta mehnatlar evaziga, mubolagʻasiz, tarixchi oʻzi aytganiday, **“takallufu bezak berish, lof urish ziynatidan oʻzini tiygan”** holda yozib tugallaydi. Bu asar oʻzida tarixiy maʼlumotlarning ishonchliliigi bilan XIV-XV asrlardanoq boshqa asarlar uchun bosh va birlamchi manbalardan biri boʻlib kelmoqda. Amir Temur va temuriylar davrida yozilgan tarixiy asarlar orasida Nizomiddin Shomiyning **“Zafarnoma”** asari oʻziga xosligi va qimmatli dalillarga boyligi bilan, shubhasiz, birlamchi manbalardan hisoblanadi.

O‘zbek nomshunosligida temuriylar davri aks etgan manbalardagi onomastik birliklarning lingvistik va ekstralingvistik xususiyatlarini o‘rganish o‘zbek tili tarixiy onomastikasining dolzarb muammolaridan biri ekanini hisobga olsak, bu asarning tadqiqot obyekti sifatida tanlanishi bejiz emas.

Quyida keltirilgan fikrlarni inobatga olgan holda, bugungi mustaqillik davri o‘zbek tilshunosligida Nizomiddin Shomiyning asaridagi antroponimlar – temuriylar sulolasi nomlari, Amir Temur va uning avlodu ajdodlari, davrdoshlari ismlarining majmuasi, ularning ism qo‘yish odatlari, bunday ismlarning ma‘nolari, ularning leksik qatlamlari, nomlanish tamoyillari, toponim va etnonimlarni ham lingvistik jihatdan tadqiq etish dolzarblik kasb etadi.

Bobning ikkinchi bo‘limi “**Tarixiy onomastika**”, “**tarixiy antroponimika**”, “**tarixiy toponimika**”, “**tarixiy etnonimika**” tushunchalari haqida deb nomlangan. Ma‘lumki, tilning asosiy vazifasi kishilar o‘rtasidagi o‘zaro aloqa, muloqotni ta‘minlashdir. Ammo har qanday tilning boshqa ulug‘, betakror vazifasi ham bor – bu, uning tildan foydalangan o‘tmish ajdodlarimizning shaxsiy hayoti, ijtimoiy ahvoli, turmushi, madaniy-ma‘naviy, etnografik, axloqiy (etikaviy), estetik qarashlarini, ularning o‘ylari, shaxsiy ichki dunyosi, boshidan kechirgan hodisalarni, ularning ijodi, kasbi mahsuli bo‘lgan tushunchalarni o‘zida ifodalab, to‘plab, kelgusi avlodlarga tarixiy, madaniy, falsafiy, diniy meros qilib, o‘z bag‘rida saqlab yetkazishdir¹¹. Nemis tilshunosi V.Gumboldt ham: “Har bir xalqning tilida o‘sha xalqning tarixi, madaniyati va, umuman, uning butun ruhiy dunyosi namoyon bo‘ladi”¹², – deb ta‘kidlaganida, tilning aynan shu vazifasini nazarda tutgan edi. Tilning barcha tarixiy, madaniy, ma‘naviy, ma‘rifiy, diniy va boshqa ijtimoiy-lisoniy qirralari, ayniqsa, tarixiy onomastikada, ya‘ni qadimiy atoqli otlar tizimida yaqqol aks etadi. O‘zbek tilshunosligining, xususan, tarixiy onomastika sohasida tarixiy asarlardagi onomastik birliklar o‘rganilganda, “*tarixiy onomastika*”, “*tarixiy antroponimika*”, “*tarixiy toponimika*”, “*tarixiy etnonimika*” tushunchalari va ular anglatgan ma‘nolariga e‘tibor qaratish lozim bo‘ladi. Bunday tushunchalarning ma‘nolarini o‘rganmasdan turib, tarixiy matnlardagi onomastik birliklarni tadqiq etib bo‘lmaydi.

Tarixiy onomastika – o‘zbek tilida mavjud bo‘lgan barcha tarixiy va zamonaviy atoqli otlar majmui tushuniladi. Tarixiy onomastika tarixiy antroponimlar, toponimlar, etnonim kabilarning paydo bo‘lishi, rivoji va vazifaviy xususiyatlarini o‘rganuvchi onomastikaning bir bo‘limidir.

Tarixiy antroponimika – onomastika fanining tarixiy antroponimlarni, ularning vujudga kelishi, shakllanishi, etimologik qonuniyatlari, tarixiy taraqqiyotini o‘rganadigan bo‘limi.

¹¹ Begmatov E. Ismlarning sirli olami. – Toshkent: O‘zbekiston, 2014. – B. 28.

¹² Гумбольдт В.Ф. Избранные труды по языкознанию. – М.: Прогресс, 1984. – С. 213.

Tarixiy toponimikada tarixiy joy nomlari va ularning atalish qonuniyatlari o‘rganiladi. Toponim yer yuzasining quruqlik qismida joylashgan barcha tabiiy-geografik va sun‘iy obyektlarning atoqli otidir¹³.

Tarixiy etnonimika. Etnonimika “Lingvistik qomusiy lug‘at”da berilishicha etnonimlarning paydo bo‘lishi, shakllanishi, funksiyasi va strukturasi, tarqalishini o‘rganadigan onomastikaning bir bo‘limi¹⁴dir. “Xorijiy so‘zlar lug‘ati”da etnonimika etnonimiya tarzida berilgan bo‘lib, 1. Xalq nomlarini o‘rganuvchi onomasiologiyaning bo‘limi. 2. Xalq nomlari majmui¹⁵ ma’nolarini ifodalashi qayd etilgan.

N.V.Podolskayaning “Rus onomastik terminologiyasi lug‘ati”da: etnonimika – tarixiy fanlar tarmog‘i, onomastika bilan uzviy bog‘liq, etnonimlarni o‘rganuvchi¹⁶ bo‘limi; “Tilshunoslik terminlarining izohli lug‘ati”da etnonimika tarixiy leksikologiyaning etnonimlarni, ularning kelib chiqishi, tarqalishi, tuzilishi kabi tomonlarini o‘rganuvchi bo‘limi¹⁷; E.Begmatov, N.Uluqovlar tomonidan yaratilgan onomastik lug‘atda etnonimika – nomshunoslikning, shuningdek, tarix, etnografiya fanlarining etnonimlarni tadqiq qiluvchi sohasi, etnonimiya – biror tildagi etnonimlar majmui¹⁸ tarzida izohlangan. Bu lug‘atlarda tarixiy etnonimika birikmali terminiga izohlar berilmagan.

“Tilshunoslikda onomastika masalalarining o‘rganilishi” deb nomlangan uchinchi bo‘limda jahon va o‘zbek tilshunosligida tarixiy onomastikaning o‘rganilishi haqida fikr yuritiladi.

Jahon tilshunosligida onomastika, xususan, tarixiy onomastika ko‘pgina tilshunoslikka oid fanlar bilan, jumladan, sotsiolingvistika, onomasiologiya, matn lingvistikasi, stilistika, kommunikativ lingvistik va boshqa fanlar bilan o‘zaro aloqador. Hozirgi kunda olib borilayotgan onomastik tadqiqotlar falsafiy va umumlingvistik an‘analarga tayanadi.

Jahon tilshunosligida onomastika sohasi rivojiga G.Y.Sizranovanning ma’lumoticha, Dj.Mill, B.Rassel, O.Espersen, Y.Kurilovich, P.A.Florenskiy, A.F.Losev, A.A.Reformatskiy, V.V.Vinogradov va boshqalar o‘zlarining salmoqli hissalarini qo‘shganlar. Onomastikaning umumiy muammolari A.V.Superanskaya, N.V.Podolskaya, V.A.Nikonov, N.I.Tolstoy, O.N.Trubachev, V.D.Bondaletov, M.V.Gorbanevskiylar tomonidan tadqiq etilgan va etilmoqda. S.I.Zinin, M.V.Karpenko, Y.L.Berezovich, A.K.Matveyev, V.I.Suprun, Y.A.Karpenko, I.V.Kryukovalar tomonidan atoqli otlarning asosiy turlariga ta’rif berildi.

Dunyo til ilmida tarixiy va zamonaviy onomastik materiallar turli funksional aspektlarda: apellyativizatsiya, onimizatsiya, tranonimizatsiya hodisalari L.A.Vvedenskaya, E.M.Murzayev, N.P.Kolesnikov, D.S.Mgeladze,

¹³ Begmatov E. Ismlarning sirli olami. – Toshkent: O‘zbekiston, 2014. – B. 28.

¹⁴ Лингвистический энциклопедический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1990. – С. 598.

¹⁵ Словарь иностранных слов. – М.: Русский язык, 1987. – С.346.

¹⁶ Подольская Н.В. Словарь русской ономастической терминологии // Отв. Ред. А.В. Суперанская. 2-е изд. – М.: Наука, 1988. – С. 192;

¹⁷ Hojiyev A. Tilshunoslik terminlarining izohli lug‘ati. – Toshkent: O‘zbekiston milliy ensiklopediyasi Davlat ilmiy nashriyoti, 2002. – B. 136.

¹⁸ Begmatov E., Uluqov N. O‘zbek onomastikasi terminlarining izohli lug‘ati. – Namangan, 2006. – 103 b.

T.N.Kondratyev tomonidan ko‘rib chiqildi. Onomastika sohasining asosiy tarixiy jarayonlariga A.M.Selishev, P.T.Porotnikov, V.K.Chichagov, L.M.Shetin, O.N.Trubachevning ishlarida tavsif berildi, onimlarning alohida turlariga N.A.Petrovskiy, A.V.Superanskaya, B.O.Unbegaun, Y.A.Fedosyuklar tadqiqotlarida leksikografik ta‘rif berildi. Atoqli otlarning badiiy matndagi o‘rni, faolligi S.I.Zinin, E.B.Magazanik, V.N.Mixaylov, O.I.Fonyakovalarning ishlarida qayd etildi¹⁹.

Turkiyshunoslikda ham onomastika, xususan, tarixiy onomastika masalalari tadqiqiga bag‘ishlangan qator ishlar mavjud. Bu sohada akademik V.V.Radlov, V.A.Gordlevskiy, N.A.Baskakov, G.F.Sattarov, T.Jonuzaqov va boshqa olimlar samarali ish olib borganlar. Jumladan, N.A.Baskakov o‘zining “Русские фамилии тюркского происхождения”²⁰ nomli maqolasida hozirgi kunda rus tilida faol qo‘llanilayotgan yuzdan ortiq kishi nomlarining kelib chiqishi jihatidan turkiy ekanligini isbotlab berdi.

Turkologiyada, asosan, 1950-yildan so‘nggi davrlarda onomastika bo‘yicha bir qator dissertatsiyalar yozildi. Ularni mavzu jihatdan quyidagicha guruhlash mumkin: 1) toponimik tavsifdagi tadqiqotlar²¹, 2) antroponimik tavsifdagi tadqiqotlar²²; 3) gidronimik tavsifdagi tadqiqotlar²³.

Turkiy tillar onomastikasi, xususan, tarixiy antroponimikaning shakllanishi va taraqqiyotiga turkiyshunoslardan o‘zbek tilshunosi E Begmatov²⁴, qozoq tilshunoslari T.Januzaqov²⁵, B.Dosjanov²⁶, tatar tilshunoslari G.F.Sattarov²⁷, A.G.Shayxulov²⁸, boshqird tilshunosi T.X.Kusimova²⁹, qirg‘iz tilshunosi A.Idrisov³⁰, turkman tilshunosi S.Ataniyazov³¹, ozarbayjon tilshunosi Z.Sadixov³², jumladan, tojik tilshunosi A.G‘afurov³³ va boshqalar munosib hissa qo‘shdilar.

Bugungi kunda o‘zbek tilshunosligida bevosita tarixiy-badiiy matnlarda onomastik va antroponimik birliklarni o‘rganish bo‘yicha Sh.Yoqubov,

¹⁹ Сызранова Г.Ю. Ономастика. Учебное пособие. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2013. – С. 3-4.

²⁰ Баскаков Н. А. “Русские фамилии тюркского происхождения. Восточно-славянская ономастика. – М.: Наука, 1972. – С. 176-249.

²¹ Абдимуратов К. Топонимика Каракалпакии: Автореф.дисс..канд.филол.наук. – Нукус, 1966; Юзбашев Р.М. Опыт исследования азербайджанских географических терминов: Автореф..дисс.канд.филол.наук. – Баку, 1962; Абдурахмонов А. Некоторые вопросы топонимики Казахстана: Автореф. дисс. канд.филол.наук. 1954; Атаниязов С. Топонимика Юго-восточного Туркменистана: Автореф.дисс.канд.филол.наук. – Ашхабад, 1966; Исаев Д. Топонимика Северной Киргизии: Автореф.дис. канд.филол.наук. – Фрунзе, 1972.

²² Жанузаков Т. Лично-собственные имена в казахском языке: Автореф.дисс...канд.филол.наук. – Алма-ата, 1960.

²³ Камалов А.А. Гидронимия Башкирии:Автореф.дисс...канд.филол.наук. – Уфа, 1969.

²⁴ Begmatov E.A. O‘zbek tili antroponimikasi. – Toshkent: Fan, 1998. – 261 b.

²⁵ Жанузаков Т. Қазақ есімдерінің тарихы. – Алматы: Ғылым, 1971. – 216 б.

²⁶ Досжанов Б. Древние антропонимы в казахском языке. – Автореф. дисс. ...канд. филол. наук. – Астана, 2001. – 26 с.

²⁷ Саттаров Г.Ф. Татар антропонимикасы. – Казань: КазДУ нэшрияты, 1990. – 278 с; Татар исемнәре сузләге. – Казань: Татаристан: Китап нэшрияты, 1981. – 271 с.

²⁸ Шайхулов А.Г. Татарские и башкирские личные имена тюркского происхождения. – Уфа, 1983. – С. 11-31.

²⁹ Кусимова Т.Х. Древнебашкирские антропонимы: Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Уфа, 1975. – 22 с.

³⁰ Идрисов А. Кыргыз тилиндаги ысмадар. – Фрунзе: Мектеп, 1971. – Б. 17-43.

³¹ Атаниёзов С. Туркмен адам атларының дүшүндиришли созлуги. – Ашгабат: Туркменистан, 1992. – 265 б.

³² Садыхов З. Личные имена в азербайджанском языке: Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Баку, 1975; Система азербайджанских личных имен // Тюркская ономастика. – Алма-Ата: Наука, 1984. – С. 213-219.

³³ Гафуров А. Имя и история. – М.: Наука, 1987. – С. 10-12.

N.Husanov, M.Turdibekov³⁴, S.Raximov³⁵, R.Xudoyberganov³⁶, M.Tillayeva³⁷, Q.Olloyorov³⁸, Y.Avloqulov³⁹, R.Nuriddinova⁴⁰, D.Yuldashev⁴¹larning tadqiqotlarini qayd etish o‘rinlidir. Mazkur tadqiqotlar o‘zbek nomshunosligida o‘zbek tarixiy onomastikasi va antroponimikasi materiallarini tadqiq etishda qimmatbaho manba vazifasini o‘taydi. Yozma manbalardagi onomastik materialni o‘rganishga bag‘ishlangan ba’zi ishlar, asosan, o‘zbek folklori onomastikasiga⁴² yoki o‘zbek badiiy adabiyotidagi obrazlarning atoqli otlarini tahlil qilishga bag‘ishlangan bo‘lib, uslubiy xarakterdadir.

Dissertatsiyaning ikkinchi bobi **“Zafarnoma” asari onomastikasining tasnifi va leksik-semantik xususiyatlari**” deb nomlanadi. Bobning **“Zafarnoma” asari onomastikasining tasnifi**” deb nomlangan birinchi bo‘limida “Zafarnoma”dagi onomastik birliklarning tasnifi haqida fikr yuritildi.

XV asr o‘zbek adabiy yodgorliklaridagi onomastik birliklarning leksik-semantik xususiyatlarini tadqiq etgan N.Husanovning fikricha, nomshunoslikda quyidagi usullarga asoslangan ilmiy tasniflar mavjud: nomlanuvchi obyektning tipi, uning qaysi tilga mansubligi, nomlarning xronologik, genetik xususiyati va boshqalar⁴³. Shu o‘rinda aytish joizki, N.Husanovning “O‘zbek antroponimlari tarixi” nomli monografiyasining “XV asr o‘zbek adabiy yodgorliklaridagi onomastik birliklarning leksik-semantik xususiyatlari” deb nomlangan birinchi bobida yodgorliklardagi ismlar xususiyatidan kelib chiqib, ularni 3 guruh asosida tasnif va tahlil qilgan. Tasnifda makroguruh sifatida diniy, badiiy, real ismlar tanlangan. Bu makroguruhlar o‘z navbatida mikroguruhlariga ajratilib tadqiq etilgan.

Tadqiqotchi diniy ismlar makroguruhiga payg‘ambarlar nomlari, payg‘ambarlarning ajdod-avlodlari nomlari, Muhammad payg‘ambarning ajdod-avlodlari, xalifalar va avliyolar, farishta nomlari, badiiy ismlarga esa an’anaviy va to‘qima ismlar; real ismlarga esa ijodkorlar va diniy ulamolarning ismlari, hukmdorlarning ismlari, Eron shohlarining ismlari, temuriylarning ismlari,

³⁴ Yoqubov Sh. Navoiy asarlari onomastikasi: Filol.fan.nomzodi ...diss.avtoref. – Toshkent, 1994. – 24 b; Husanov N. XV asr o‘zbek adabiy yodgorliklaridagi antroponimlarning leksik-semantik va uslubiy xususiyatlari: Filol. fan. d-ri. ...diss. – Toshkent, 2000 – 243 b; Turdibekov M. Abulq‘ozi Bahodirxonning “Shajarai turk” onomastikasi: Filol. fanlari nomzodi ... diss.avtoref. – Toshkent, 1999. – 21 b.

³⁵ Rahimov S. Xorazm mintaqaviy antroponimiyasi: Filol. fan. nomzodi ... diss. avtoref.– Toshkent, 1998. – 25 b.

³⁶ Xudoyberganov R. O‘zbek antroponimiyasi tizimining variantdorligi: Filol. fanlari nomzodi ... diss. – Toshkent, 2008. – 146 b.

³⁷ Tillayeva M. Xorazm onomastikasi tizimining tarixiy-lisoniy tadqiqi: Filol. fanlari nomzodi ... diss. – Toshkent, 2006. – B. 26.

³⁸ Olloyorov Q. Xorazm dostonlari onomastikasi: Filol.fan.bo‘yicha falsafa doktori (PhD) avtorefat. – Samarqand, 2018. – 53 b.

³⁹ Avloqulov Y. O‘zbek tili onomastik birliklarining lingvistik tadqiqi: Filol.fan.nomzodi. diss....avtoref. – Toshkent, 2012. – 22 b.

⁴⁰ Nuriddinova R. O‘zbek onomastikasi terminlarining lisoniy tahlili: Filol.fan.nomzodi..diss.avtoref. – Toshkent, 2005. – 20 b.

⁴¹ Yuldashev D. Tarixiy antroponimlarning antropotsentrik tadqiqi: Filol. fanlari d-ri...(DSc) diss. avtoref. – Toshkent, 2021. – 76 b.

⁴² Abdurahmonov D., Bektemirov H. O‘zbek xalq dostonlari onomastikasi. O‘zbek xalq ijodi. – Toshkent: Fan, 1968. – B. 110-111.

⁴³ Husanov N. O‘zbek antroponimlari tarixi. – Toshkent: Navro‘z, 2014. – B.12

mo'g'ul va turli hukmdorlarning ismlarini kiritgan va ularning leksik-semantik xususiyatlarini tahlil etgan⁴⁴.

Biz esa yuqorida ko'rsatilgan N.Husanov tadqiqotidagi tasniflardan farqli o'laroq "Zafarnoma" dagi onomastik birliklarni turli jihatlardan tasniflashga harakat qildik. Ya'ni asardagi onomastik birliklarning umumiy miqdori, lug'aviy-ma'noviy guruhlari, ular o'rtasidagi miqdoriy ko'rsatkichlar, o'zaro o'xshash va farqli tomonlari tasniflash tamoyilidan kelib chiqib aniqlandi.

"Zafarnoma" onomastikasi olami manzarasini yaqqolroq tasavvur etish uchun quyidagi tartibga solingan turli onomastik birliklar, ya'ni *antroponim, toponim, etnonim, gidronim, zoonim, kosmonim, fitonimlarning* asardan olingan misollar asosida statistikasi berildi hamda saralash va tartibga keltirish tamoyilidan kelib chiqib tasniflandi.

1-tasnifni amalga oshirish uchun "Zafarnoma" asaridagi barcha onomastik birliklar illyustrativ misollar asosida kartotekalashtirildi va tartibga keltirildi, guruhlarga ajratildi. Natijada asarda 1670 ta atoqli otni o'zida birlashtirgan onomastik birliklar majmui aniqlandi. Bu tasnifning haqiqiy ma'nosi, ya'ni *saralash, tartibga solish* ekanligini yana bir bor isbotlaydi.

1-tasnif

"Zafarnoma" dagi onomastik birliklarning umumiy tasnifi			
№	Onomastik birliklar nomi	Soni	Misollar
1.	Antroponimlar	756	Amir Temur Ko'ragon, Alishoh, Ibrohim Sulton, Kobul Sulton, Durchi o'g'li, Muhammad Sulton bahodir, Abdibek.
2.	Toponimlar	761	Kesh mavzei, Ayoslig', Bikri, Biljiman, Ko'rdung Ko'tohiya.
3.	Gidronimlar	86	Abdulloh arig'i, Andarob, Biyoh suvi, Gang daryosi
4.	Etnonimlar	63	Arman, Barlos qavmi, Tamim qabila, Qiyot nasli
5.	Zoonim	1	O'g'lon – Amir Temur otining nomi
6.	Kosmonim	1	Suho yulduzi
7.	Fitonimlar	2	Suman // Sunbul, Sarv
	Jami:	1670	

2-tasnifda esa "Zafarnoma" asaridagi onomastik birliklardan birgina antroponimlarning qaysi sulolaga mansubligiga ko'ra tasnifi va statistikasi berildiki, unda 756 nafar kishi ismlarining sulolaviy mansubligi ko'rsatildi. 756 nafarning 559 tasi, deyarli 70 % i Amir Temur amirlari, no'yonlari, safdoshlari va uning faoliyati bilan bog'liq bo'lgan shaxslarning ismlari bo'lsa, asarda temuriyzoda erkaklar ismlari 16 nafar, xotin-qizlar ismlari 24 nafar, payg'ambarlar, xalifalar va ularning avlodlari ismlari esa 26 ta, farishtalar 4 ta, afsonaviy to'qima ismlar 10 ta, ijodkorlar va diniy ulamolarning ismlari 24 ta, mo'g'ul hukmdorlari ismlari 85 tani tashkil etishi aniqlandi.

⁴⁴ Bu haqda to'liqroq ma'lumot olish uchun qarang: Husanov N. O'zbek antroponimlari tarixi. – Toshkent: Navro'z, 2014. – B. 22-121.

“Zafarnoma” asaridagi antroponimlarning qaysi sulolaga mansubligiga ko‘ra tasnifi va statistikasi			
	“Zafarnoma”dagi onomastik birliklar qaysi sulolaga mansubligiga ko‘ra	Antropo- nimlar soni	Misollar
1.	Temuriyzoda erkaklar ismlari	16	Qarochor Barlos, Abu Bakr Bahodir Amirzoda, Shohrux Mirzo, Ibrohim Sulton, Ulug‘bek Amirzoda, Muhammad Sulton, Mironshoh, Pirmuhammad, Xalil Sulton, Umarshayx Mirzo
2.	Mo‘g‘ul hukmdorlari ismlari	85	O‘ktoy qoon, Munka qoon, Anka qoon, Yasudor qoon, Ilik qoon, Yo‘sun Munka, O‘zbekxon
3.	Boshqa hukmdorlar ismlari	8	Doro, Kay, Sulton Jaloliddin Malikshoh, Sulton Muhammad Xorazmshoh
4.	Amir Temur amirlari, no‘yonlari, safdoshlari va uning faoliyati bilan bog‘liq bo‘lgan shaxslarning ismlari	559	Abbos Amir, Ali Yasovuriy, Ali Qovchin, Vafodor, Yodgori Andxo‘yi, Usmon Ziyrak, Uzun Uljoytu, Tobduq Amir, Amonshoh, Hindushoh Xozin
5.	Payg‘ambarlar, xalifalar va ularning avlodlari ismlari	26	Muhammad Arabiy, Ashmuil, Yusuf alayhissalom, Horun, Hasani Mujtabo, Abdulfazl Abbas, Abu Manof, Aliyi Murtazo, Umar ibn Xattob
6.	Farishtalar ismlari	4	Mikoil, Isrofil, Azroil, Jabroil
7.	Ijodkorlar va diniy ulamolarining ismlari	24	Abulays Samarqandiy, Abu Muslim Marvaziy, Ahmad Jom, Shayx Sa‘d Ajudoniy, Muhammad Xurosoniy
8.	Xotin-qizlar ismlari	24	Saroy Mulk Xonim, Sultonbaxt og‘o, Tumon og‘o, To‘kal Xonim, Uljoy Turkon og‘o
9.	Afsonaviy (to‘qima) ismlar	10	Jamshid, Mahdiy, Faridun, Soriya
	Jami:	756	

3-tasnifda Amir Temur tarixiga bag‘ishlangan birlamchi tarixiy asarlarda onomastik birliklarning umumiy tasnifi va qiyosi to‘rtta asar: Nizomiddin Shomiyning “Zafarnoma”, Sharafiddin Ali Yazdiyning “Zafarnoma”, Ibn Arabshohning “Amir Temur tarixi”, Salohiddin Toshkandiyning “Temurnoma” (Amir Temur Ko‘ragon jangnomasi) asarlari misolida o‘rganib chiqildi. Natijada bu asarlardan Sharafiddin Ali Yazdiy “Zafarnoma”sida 1888 ta, ya’ni eng ko‘p onomastik birliklar zikr etilganligi ayonlashdi. Nizomiddin Shomiyning “Zafarnoma” asarida 1666 ta, Ibn Arabshohning “Amir Temur tarixi”da 843 ta, Salohiddin Toshkandiyning “Temurnoma”sida (Amir Temur Ko‘ragon jangnomasi) 662 ta atoqli otlar mavjudligi aniqlandi va tasnifi ishlab chiqildi.

Amir Temur tarixiga bag'ishlangan birlamchi tarixiy asarlarda onomastik birliklarning umumiy tasnifi va qiyosi								
T/r	Tarixiy asarlar nomlari	Antroponimlar		Toponimlar			Etnonimlar soni	Jami onomastik birliklar soni
		Erkaklar ismlari soni	Ayollar ismlari soni	Gidronimlar	Oronimlar	Oykonim va boshqa birliklar		
1.	Nizomiddin Shomiy "Zafarnoma"	732	24	86	103	660	63	1666
2.	Sharafiddin Ali Yazdiy "Zafarnoma"	731	27	107	85	875	63	1888
3.	Ibn Arabshoh "Amir Temur tarixi"	517	7	15	8	260	36	843
4.	Salohiddin Toshkandiy. "Temurnoma" (Amir Temur Ko'ragon jangnomasi).	423	20	15	8	137	59	662

Bobning ikkinchi bo'limi "**Teonimlar va antroponimlarning leksik-semantik xususiyatlari**" deb nomlangan. Bu bo'limda teonimlar va antroponimlarning leksik-semantik xususiyatlari haqida fikr-mulohazalar keltirilgan. *Teonim* termini yunoncha (theonum) – Alloh, tangri, iloh va onoma (nom, atoqli ot) so'zlari qo'shilishidan yasalgan bo'lib, har qanday iloh va ilohalar nomini anglatadi⁴⁵.

Biror tildagi teonimlar majmui teonimlar, teonimlarni tadqiq qiluvchi onomastika sohasi teonimiya deb yuritiladi. Teonimlarni tadqiq qilishga bag'ishlangan ishlarning ayrimlari bevosita iloh va ilohalar nomini o'rganishga bag'ishlangan bo'lsa, ba'zilarida bu muammo mifologiyaga (Zevs, Poseydon) bog'langan holda yoki boshqa xil etimologik tahlillar bilan aloqador holda o'rganilgan.

Turkiy teonimlar, ularning eng qadimiy o'tmish tarixi haqida rus etnograflari va sharqshunoslari G.P.Snesaryov, O.A.Suxareva, N.Direnkova, M.V.Stebleva, T.D.Bayaliyeva, N.F.Mokshin, A.Aslanov tadqiqotlarida, o'zbek tilshunosligida teonimlar Sh.Maxmaraimova, R.Nuritdinova, Y.Avloqulov kabi olimlarning ishlarida uchraydi. B.Yo'ldoshevning "Erkin Samandarning onomastik birliklarni qo'llash mahorati" ("Quyun izlari yohud Ogahiy" tarixiy romani asosida) monografiyasida esa badiiy asarda uchraydigan teonimlar haqidagi ma'lumotlar qimmatlidir.

Teonimlar tarixiy-badiiy asarlarda qo'llanganda muhim g'oyaviy-estetik vazifalarni bajarish uchun xizmat qiladi. Chunki ayni shu onimlar orqali badiiy

⁴⁵ Подольская Н.В. Словарь русской ономастической терминологии. – М.: Наука, 1988. – С. 124.

asar muallifi yoki qahramonning e'tiqodi, shaxsiyati, xudojo'yligi kabilar namoyon bo'ladi.

“Zafarnoma”da teonimlardan – *Alloh, Xudo, Tangri* nomlari qo'llangan. Ushbu teonimlarning leksik-semantik xususiyatlari quyidagicha:

1. **Alloh.** Alloh so'zi arab tilidan islom dini orqali o'zbek tiliga o'zlashgan. Alloh – ilohiy kuch, Xudo ma'nolariga ega. Islom dinida butun mavjudotni yaratgan oliy ilohiy kuch, xudoning nomi. Keyingi yillarda, mahalliy talaffuzga mos holda “Olloh” tarzida ham qo'llana boshlandi va qo'llanayapti⁴⁶. 2. **Xudo // Xudoy.** Xudo teonimi forscha – iloh, xudo, hukmdor, xo'jayin. Diniy tushunchaga, xususan islom diniga ko'ra, butun mavjudotni, butun olamni yaratgan va uni boshqaruvchi oliy ilohiy kuch. Alloh so'zining sinonimi⁴⁷. Bu so'zdan o'zbek tilida ko'plab so'z va iboralar yasalgan: *avvali xudo, azbaroyi xudo, azbaroyi xudo asrasin, xudo berdi, xudo bilsin, xudo ko'tarsin, xudo ko'rsatmasin, xudo rahmat qilsin, xudo urdi, xudo xayringini bersin, xudo haqqi, xudoga shukur, xudoga topshirish, xudoyimdan o'rgilay, xudobezor, xudobexabar, xudojo'y, xudoyi, xudosiz kabi*. 3. **Tangri // Тангри // Тенгри.** *Tangri* teonimi mo'g'ulcha so'z bo'lib, tenger osmon; xudo ma'nolarini anglatadi. Olloh, Xudo, parvardigor. Men qilaman o'ttiz, tangrim qiladi to'qqiz (Maqol)⁴⁸.

Nizomiddin Shomiy “Zafarnoma”ning “Muqaddima” qismida har bir millat o'z tilida Xudo nomini turlicha yod etishi xususida quyidagicha yozadi: “binobarin, har bir millat Xudoni o'z tilida yod etadi va o'z ishiga kushoyish beruvchi deb uni taniydi”. Bu gaplardan keyin quyidagi misralarni keltiradi:

***O'z tilida har qayu millat Xudo nomin atar,
Biri Alloh der, biri Tangri degay, Biri Xudo***⁴⁹.

Mazkur bo'limda asardagi antroponimlar ham tahlil etilgan. Antroponim (yunoncha: antropos + onoma – atoqli ot) – kishi atoqli oti (ism, familiya, laqab, taxallus va boshqalar). Atoqli ot tiplaridan biri. Ma'lum bir tilda mavjud bo'lgan barcha kishi atoqli otlari majmui antroponimiya deb yuritiladi. Antroponimika yoki ismshunoslik esa onomastika (nomshunoslik)ning kishi atoqli otlari (antroponimlar)ning paydo bo'lishi, rivoji va vazifaviy xususiyatlarini o'rganuvchi bo'limdir.

Nizomiddin Shomiy bu asarda 756 ta kishi nomlari, ya'ni antroponimlarni qayd etib o'tadi. Asarda 27 ta temuriy shaxslar ismlari keltirib o'tilgan. Mazkur bo'limda temuriy antroponimlarning tasnifi berildi va leksik-semantik xususiyatlari bayon etildi. Shuningdek, erkak va ayol antropoidikatorlari misollar tariqasida bayon etilgan:

⁴⁶ O'zbek tilining izohli lug'ati. Besh jildli. 1-jild. – Toshkent: “O'zbekiston milliy ensiklopediyasi” Davlat ilmiy nashriyoti, 2006. – B. 73.

⁴⁷ O'zbek tilining izohli lug'ati. Besh jildli. 4-jild. – Toshkent: “O'zbekiston milliy ensiklopediyasi” Davlat ilmiy nashriyoti, 2008. – B. 420-421.

⁴⁸ O'zbek tilining izohli lug'ati. Besh jildli. 3-jild. – Toshkent: “O'zbekiston milliy ensiklopediyasi” Davlat ilmiy nashriyoti, 2008. – B. 662-663.

⁴⁹ Nizomiddin Shomiy “Zafarnoma”. – Toshkent: O'zbekiston, 1996. – B. 13.

Shayx – Shayx Arslon (ZN-227), Shayx Dovud (ZN-160), Shayx Ibrohim (ZN-218), Shayx Ibrohim Yahyo (ZN-184).

Qaro – Qaro Ahmad (ZN-331), Qaro Kesak (ZN-105), Qaro Ahmad Turkmon (ZN-140), Qaro Muhammad (ZN-177).

Shoh – Shoh Bahouddin (ZN-30), Shoh Vali (ZN-331), Shoh Jaloliddin (ZN-125), Shoh Iskandar (ZN-267), Shoh Mansur (ZN-176), Shoh Shujo' (ZN-125).

Begim – Xonzoda begim (ZN-94), Og' o (O' gi begi) begim (ZN-117).

Xonim – Saroy Mulk xonim (ZN-129), To'kal xonim (ZN-223).

Og' o – Uljoy Turkon og' o (ZN-15), Tumon og' o (ZN-172), Milkat og' o (ZN-223).

Xotun – O' rdu xotun (ZN-51), Qurtg' o xotun (ZN-95) kabi.

Bobning uchinchi bo'limi "**Toponimlar va etnonimlarning leksik-semantik xususiyatlari**"ni o'rganishga bag'ishlangan bo'lib, ushbu bo'limda toponim va etnonimlarning leksik-semantik xususiyatlari haqida so'z yuritilgan.

Ayonki, toponimlar yer yuzasining quruqlik qismida joylashgan katta geografik obyektlardan tortib, eng kichik obyektlargacha bo'lgan joylarning nomlarini qamrab oladi. Shu xususiyatga ko'ra, dastlab ularni ikki katta guruhga bo'lish mumkin:

1. Makrotoponimlar (yun. *makros* – katta) – qit'alar, mamlakat va o'lka, tog'lar, respublika, viloyat va shahar nomlarini o'z ichiga oladi. Makrotoponimlarning xarakterli xususiyati shundaki, ular uzoq yashaydi, avloddan-avlodga o'tadi, o'zgarishlarga kam uchraydi, paydo bo'lish tarixiga ko'ra ham, ancha qadimiy hisoblanadi.

2. Mikrotoponimlar (yun. *mikros* – kichik, mayda) – jar, tepalik, qir, dala, dasht, o'tloq, mahalla, guzar, ko'cha singari kichik obyekt atoqli otlarini o'zida mujassamlashtiradi. Bunday nomlar tilda uzluksiz paydo bo'lishi va tez-tez almashinib, o'zgarib turishi bilan makrotoponimlardan farq qiladi⁵⁰.

Bo'limda toponimlarning har bir turlariga izohlar berilib, asardan olingan misollar asosida yoritib berilgan: **Nahri barlos** – Kavkaz ortining g'arbiy qismi, Gurjistonda joylashgan anhor. "*Amir Sohirqiron u anhorga Nahri Barlos deb nom qo'ydi, toki u ulug' xonadonning nomi shunday xayrli ish vositasi bilan zamona sahifasi yuzida boqiy qolgay!*" (ZN-318).

Andarob (Andarob) – Afg'onistondagi daryo va viloyat nomi, Hindiqush tog'larining shimoliy etaklari. "*To'y va ishrat majlisidan forig' bo'lingandan keyin g'alaba yor lashkarlar u joydan Andarovga yetdi*" (ZN-226). **Baqlon** – hozirgi nomi Bag'lon. Afg'onistondagi vodiy viloyat va shahar. "*Amir Husayn to'qsonta jangovar kishisi bilan Baqlonga borib yetdi. Oxir oqibatda Bekijakning kichik ukasi ko'p askar bilan kelib, bularning yo'lini to'sdi*" (ZN-37). **Karmina mavzei** – hozirgi Navoiy viloyati Karmana tumani. "*Amirzoda Jahongir Buxoro viloyatiga yetib bordi, Amir Sohirqiron esa Raboti Malikka tushdi. Amirzoda Karmina*

⁵⁰ Bu haqida qarang: Бондалетов В.Д. Русская ономастика. – М.: Просвещение, 1983. – С. 163-164; Суперанская А.В. Что такое топонимика? – М.: Наука, 1985. – С. 48; Oxunov N. Toponimlar va ularning nomlanish xususiyatlari. – Toshkent: Fan, 1989. – B. 4-5.

mavzeida dushmanga yetdi” (ZN-99). **Biljiman** (ruscha manbalarda Beldjamen) – uning hozirgi oʻrni Volga daryosining oʻng sohilida, Volgograd oblastining Dubovka shahridan shimolroqda aniqlangan (Vodyanskoye manzilgohi). “*Amir Sohibqiron ikkinchi marta lashkarning qul qismini olib oʻziga qacharchi tayinlab, Biljiman tomoniga joʻnadi*” (ZN-213).

Bursa – Turkiyaning gʻarbiy chekkasidagi yirik shahar. Shu nomdagi viloyat markazi. “*Shundan soʻng ulugʻ amirzoda Muhammad Sulton gʻalabayu baxtiyorlik va fathu zafar shukuhi bilan Bursa javonibiga ravona boʻlsin, degan oliy farmon joriy boʻldi*” (ZN-337). **Ajigʻiy** – Qashqadaryo viloyati Shahrisabz (Kesh) shahri yaqinidagi qishloq nomi. “*Ularning kelganligi ovozi xalq orasida tarqalgach, oʻtlanib Kesh shahri yaqiniga keldilar va Ajigʻiy nomli qishloqqa tushdilar*” (ZN-36).

Oʻzbek etnonimlarini tadqiq etish boʻyicha I.I.Umnyakov, K.Shoniyozov, B.Ahmedov, A.Asqarov kabi tarixchi olimlar, X.Doniyorov, S.Qorayev, E.Begmatov, T.Nafasov, N.Oxunov, A.Turobov, K.Marqayev, N.Begaliyev kabi tilshunos olimlar koʻpgina ishlarni amalga oshirganlar. Masalan, K.Shoniyozovning «К этнической истории узбекского народа» (1974), “Oʻzbek xalqining shakllanish jarayoni” (2001), B.Ahmedovning “Oʻzbek ulusi” (2002) kabi asarlari nashr etilgan.

“Zafarnoma”da qoʻllangan etnonimlar uzoq va boy tarixga ega. Asarda juda koʻplab etnonimlar qoʻllanilgan. Ayniqsa, turkiy etnonimlar va oʻzbek urugʻlari nomlari uchraydi. Deyarli barcha antroponimlar oʻz urugʻi nomi bilan tilga olinadi: *Qorachor noʻyon, Ali Qovchin, amir Gʻoʻriy, Bayon Sulduz, Boyazid Jaloyir, Ilyos Afgʻoniy, Junayd Turkmon, Muhammad Arlot, Odilshoh Jaloyir, Rustam Barlos, Sayfiddin Tojik, Uljoy Bugʻo Sulduziy, Yodgor Barlos, Ali Yasovuriy va boshqalar*.

Kerayit//Keroyit – oʻzbek xalqi tarkibiga kirgan qabilalardan biri. Turli manbalarda kerayit soʻzi “qora qoʻy”, “qora odam” deb izohlangan, “etnonim oxiridagi – t qoʻshimchasi jamlik, guruh maʼnosini anglatgan. Kerey, yaʼni *qargʻa* jamoaning totemi boʻlgan”⁵¹. Kerayit qabilasi – Moʻgʻulistonda, keyinchalik Dashti Qipchoqda yashagan. *Oʻzining amirlari va davlat arboblari bilan jonqiy (kengash) va maslahat oʻtkazgandan keyin Keroyit qabilasidan Toʻq Temur, amir Hoji Erkinutiy, amir Bekijaklarga Movarounnahr tomoniga borishni tayinladi*” (ZN-29).

Makrit – boshqird, noʻgʻay, qirgʻiz, turkmanlar tarkibidagi urugʻ. Tarixchi Rashididdinning “Jome-at tavorix” asarida qayd etilishicha, *makrit* moʻgʻul qabilalaridan biri⁵². Makritlar XIII asrda Dashti Qipchoq hududiga kelib oʻrnashganlar. Keyinchalik makritlar oʻzbek xalqi tarkibiga qoʻshilib ketgan. “*Makrit qabilasidan bir jamoa doimo Amir Sohibqiron huzurida xizmatda boʻlardi*” (ZN-215).

⁵¹ Nafasov T. Oʻzbekiston toponimlarining izohli lugʻati. – Toshkent, 1988. – B. 95-96.

⁵² Рашид-ад-дин. Сборник летописей. Т. I, кн. 1, 2, М. – Л., 1952. – С. 75.

Dissertatsiyaning “**Zafarnoma**” asari onomastikasining lug‘aviy qatlamlari” deb nomlangan uchinchi bobni uch bo‘limdan tarkib topgan. Bobning birinchi bo‘limi “**Zafarnoma**” onomastikasining lug‘aviy qatlamlari” tarzida nomlangan. Unda asardagi onomastik birliklar lug‘aviy qatlamlariga ko‘ra guruhlarga ajratilgan. “Zafarnoma”dagi onomastik birliklardan biri bo‘lgan antroponimlarni o‘z va o‘zlashma qatlamlarga ajratilib tahlil etilganda, undagi antroponimik birliklar til va son jihatidan turlicha ekanligi namoyon bo‘ldi.

Bobning “**O‘z qatlam nomlar**” deb nomlangan ikkinchi bo‘limida asardagi kelib chiqishi turkiy tilga xos bo‘lgan onomastik birliklar xususida so‘z boradi. “Zafarnoma”da o‘sha davrda mavjud bo‘lgan turkiy tilga mansub atoqli otlarni uchratish mumkin. Asardagi o‘z qatlamga mansub nomlar onomastikaning barcha ko‘rinishlariga taalluqlidir.

Ba’zi misollar: **To‘kal xonim**. **To‘kal** – to‘liq, mukammal qilib berilgan, ya’ni umri uzoq. **Xonim** – beka, oyim, malika; xonlar avlodiga mansub degan ma’nalarni anglatadi. “*Sohibqiron hazratlari amirlar va qozilarni hozir qilib, To‘kal xonimni shar’iy nikoh bilan o‘ziga xotin qilib oldi*” (ZN-223). **Tangriberdi** – Allohning tuhfası, hadyasi ma’nolarini anglatadi. “*Suvning u tomonidan esa Muhammad Ozod va Tangriberdilar ko‘p askar bilan tushib, yo‘lni berkitib turardilar*” (ZN-313). **Qarotil** – Sirdaryoning quyi oqimi bo‘ylaridagi hududlar. “*Shu paytda Temur Malik Qarotilda qishlayotgan edi*” (ZN-107). **Toshariq** – taxminan hozirgi Yakkabog‘ tumanidagi Toshqo‘rg‘on qishlog‘i. “*Bu paytda Jete lashkari Toshariqda edi*” (ZN-42). **Qiyot nasli** – qadimgi turkiy qabilalaridan biri. VIII-X asrlarda Dashti Qipchoqda yashab chorvachilik bilan shug‘ullangan. “*Amir Jalolning ko‘nglini ko‘tarib, yuqori darajada mehribonlik ko‘rsatdi va: “Sen o‘z hissangdagi suvni qiyot naslidan bo‘lgan o‘zbekka bergan ekansan, chig‘atoy ulusida bu karamlilik yodi boqiy qolgusidir”, dedi*” (ZN-186).

Bobning uchinchi bo‘limi “**O‘zlashma qatlam nomlar**” deb nomlangan. O‘zbek tiliga uzoq o‘zaro tarixiy aloqalar tufayli tojik tilidan, O‘rta Osiyoning arablar tomonidan bosib olinishi natijasida arab tilidan, arab tili orqali yahudiy tilidan, tarixiy davrlar taqozosi bilan mo‘g‘ul va xitoy, hind, yunon tillaridan ko‘plab so‘zlar kirib keldi. Nizomiddin Shomiy asarida uchraydigan nomlarning ko‘pchiligini ana shunday o‘zlashmalar tashkil qiladi. Ushbu bobda asardagi o‘zlashma qatlamga mansub onomastik birliklarga izohlar berilib, asar matnidan misollar keltirilgan. Buning natijasida arab tili qatlamiga mansub onomastik birliklar ko‘plab uchrashi va ular boshqa qatlamlar ichida 65% ni tashkil etishi misollar asosida aniqlangan.

Badriddin (ar.) – dinning to‘lin oyi yoki nuri, mash’ali. **Jalolul Islom**. **Jalol** (ar.) – buyuk, yuksak martabali. **Islom** – o‘zini Allohning ixtiyoriga topshirish; itoatkor, islomga bo‘ysungan. **Qalandar** (f-t) – Tarkidunyochi, darvesh (ZN-255). **Jahongir** (f-t) – olamni bo‘ysundiruvchi, fath etuvchi; g‘olib, muzaffar (ZN-68).

Umuman olganda, o‘zbek xalqi qadimdan ko‘p xalqlar bilan aloqada bo‘lib kelganligi va buning natijasida o‘zbek tili leksikasi va onomastikasi bir qancha so‘z va nomlar bilan boyidi. Xususan fors, tojik, arab va boshqa tillar ta’siri sezilarli darajada bo‘ldi. “Zafarnoma” asari ham tarixiy-etimologik jihatdan o‘rganilganda 65 foiz arabcha, 25 foiz fors-tojikcha, 15 foiz turkiy (o‘zbek) atoqli otlarning mavjudligi aniqlab chiqildi.

XULOSA

Nizomiddin Shomiyning “Zafarnoma” asari onomastikasining materiallarini to‘plash, tahlil qilish, o‘rganish natijalari asardagi onomastik birliklarining lug‘aviy tizimi xususida quyidagi xulosalarga kelish imkonini berdi:

1. “Zafarnoma” asari tilidagi onomastik birliklar o‘zbek xalqi va boshqa bir qator xalqlarning o‘tmishi, milliy-tarixiy an‘analari, urf-odatlar bilan chambarchas bog‘langan bo‘lib, ular o‘zbek xalqi tarixi, etnografiyasi, madaniy, diniy qadriyatlari, qolaversa o‘zbek tili tarixiy leksikologiyasi va nomshunosligi uchun g‘oyat qimmatli ma’lumotlar beradi.

2. O‘zbek tili tarixiy onomastikasi – milliy qadriyatlarni aniq dalillar asosida o‘rganuvchi, ota-bobolar o‘tmishi, milliy va diniy qarashlari, farzandlarga ism berish, ma’lum bir obyektlarni nomlash, biz yashab turgan makon va zamon haqida chuqur tasavvur beradi. Ularni lug‘aviy, ma’noviy, vazifaviy jihatdan o‘rganish tarixiy onomastika uchun g‘oyat dolzarbdir.

3. Bugungi kunda Amir Temur tuzgan milliy davlatchilik asoslari, uning davlat va til siyosati borasidagi xizmatlari, mafkuraviy an‘analari, madaniy merosi, yurtimizda yashayotgan yoshlarni vatanga fidoiy etib tarbiyalash, ular shuurida Temur siymosini shakllantirish, ajdodlarga mos avlodlarni tarbiyalash masalalari nihoyatda dolzarblik kasb etadi. Shu jihatdan mazkur tadqiqotdagi onomastik birliklarning tavsifiy-tasnifiy, leksik-semantik xususiyatlari tadqiqi ahamiyatlidir.

4. “Zafarnoma” asarida XIV-XV asrda keng iste’molda bo‘lgan onomastik birliklarning aksariyat qismi uchraydi. Tarixnavisning ruhiy olami va bilim doirasining nihoyatda kengligi, u yozgan asarning esa janr va mavzu jihatdan keng ko‘lamli ekani atoqli ot tiplarini tanlash va qo‘llash uchun asos bo‘lgan.

5. “Zafarnoma” onomastikasining obyektini tarixiy antroponim, toponim, etnonim kabi birliklar o‘z ichiga oladi. Ishda lingvistik tadqiqotlar, lug‘atlar tahlili asosida “tarixiy onomastika”, “tarixiy antroponimika”, “tarixiy toponimika”, “tarixiy etnonimika” tushunchalari, ularning anglatgan ma’nolari, farqli belgi-xususiyatlari o‘rganib chiqildi va bu terminlarning qo‘llanishiga doir aniq va lo‘nda ta’riflar berishga harakat qilindi.

6. Tilshunoslikda onomastika masalalarini o‘rganilish tarixidan ma’lum bo‘ldiki, bu sohada bir qator tadqiqotlar olib borilgan, ko‘plab nomzodlik, doktorlik dissertatsiyalar himoya qilingan, kitob va maqolalar yozilgan. Bu tadqiqotlarda

tarixiy onomastika muammolari bo'yicha ko'plab qiymatli ma'lumotlar keltirilgan holda turli-tuman bahstalar fikrlar ham mavjudligi aniqlandi.

7. "Zafarnoma" asari tilida qo'llanilgan tarixiy shaxslar va ularning nomlari asarning asosiy yadrosini tashkil etadi. "Zafarnoma" asaridagi tarixiy shaxslar va ularning nomlari asarning badiiy qiymatini ta'minlaydigan, ishonchli real antroponimik birliklar majmuasidan tashkil topgan bo'lib, yurtimizning XIV-XV asr boshlaridagi buyuk sarkarda Amir Temur yurishlari bilan bog'liq voqealarni o'z ichiga oladi. Shubhasiz, bu tarixiy voqealarni tarixiy shaxs nomlarisiz tasavvur etish mushkul.

8. "Zafarnoma" asar tili matnining onomastik ko'lami asarning struktural-semantik yaxlitligiga xizmat qilish barobarida tarixiy koloritni yuzaga keltirishda, matnning sarmazmunligi va izchilligini ta'minlashda, xalqning milliy mentaliteti, o'ziga xos madaniyatini ko'rsatishda, tarixnavisning badiiy tafakkur darajasini namoyon qilishda ham muhim ahamiyat kasb etadi.

9. "Zafarnoma" asari onomastikasining genetik manbalari, lug'aviy-etimologik qatlamlarini o'rganish, unda ikki yirik qatlam nomlar borligini ko'rsatadi: o'z qatlam nomlar; o'zlashma qatlam nomlar. O'z qatlam nomlar negizini bir qator qadimiy turkiy atoqli otlar, temuriylar davrida iste'molda bo'lgan nomlar, shuningdek turkiy apellyativlar asosida bevosita yasalgan nomlar tashkil qiladi. O'zbek xalqi qadimdan ko'p xalqlar bilan aloqada bo'lib kelgan va buning natijasida o'zbek tili leksikasi bir qancha so'z va nomlar bilan boyidi. Xususan, fors, tojik, arab va boshqa tillar ta'siri sezilarli darajada ekanligi aniqlandi. "Zafarnoma" asari ham tarixiy-etimologik jihatdan o'rganilganda fors-tojikcha va arabcha atoqli otlarning mavjudligi ma'lum bo'ldi.

10. "Zafarnoma"da tahlilga tortilgan toponimlarning ko'pchiligi real joy nomlaridir. Shuning uchun ham ular o'zgarimasdan bugungi tilimizda hozirgi kungacha o'zgarishsiz ishlatilib kelinmoqda. Asarda real joy nomlari bilan birga to'qima joy nomlari ham uchraydi. Ayniqsa, antroponimlarni yanada aniqroq berish maqsadida ular nomiga urug'ining nomini ham qo'shib keltirgan. Shu tufayli asarda o'zbek xalqining 92 urug'i tarkibiga kiruvchi urug' nomlarining ko'pchiligi asarda tilga olingan.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПО ПРИСУЖДЕНИЮ
УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ DSc. 03/30.12.2021.Fil.70.01 ПРИ
КАРШИНСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

КАРШИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

САЙДУЛЛАЕВА РАНО ИБАДОВНА

**ОНОМАСТИКА ПРОИЗВЕДЕНИЯ НИЗАМИДИНА ШАМИ
«ЗАФАРНАМЕ»**

10.00.01 – Узбекский язык

**АВТОРЕФЕРАТ
ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD) ПО
ФИЛОЛОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Карши – 2023

Тема диссертации доктора философии (PhD) по филологическим наукам зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии за №В2019.3.PhD/Fil946.

Диссертация выполнена в Каршинском государственном университете.
Автореферат диссертации на трех языках (узбекском, русском и английском (резюме)) размещен на веб-странице Научного совета (www.qarshidu.uz) и на информационно-образовательном портале "ZiyoNet" (www.ziynet.uz).

Научный руководитель: Жаббаров Хужамурод
доктор филологических наук, профессор

Официальные оппоненты: Умуркулов Бекпулат Нормуродович
доктор филологических наук, профессор

Сайидов Ёкуб Сиддиқович
доктор филологических наук, профессор

Ведущая организация: Самаркандский государственный университет

Защита диссертации состоится «08» 04 2023 года в 10⁰⁰ часов на заседании Научного совета DSc.03/30.12.2021.Fil.70.01 по присуждению ученых степеней при Каршинском государственном университете (Адрес: 180103, г.Карши, ул. Кучабог, д.17. Тел.: (875) 225-34-13; факс: (875) 221-00-56; e-mail: qarshidu@mail.uz). Каршинский государственный университет, 2-корпус (аудитория № 202).

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Каршинского государственного университета (зарегистрировано за № 157 Адрес: 180103, г.Карши, ул.Кучабог 17. Тел. (875) 225-34-13; факс: (875) 221-00-56; e-mail: qarshidu@umail.uz).

Автореферат диссертации разослан «28» 03 2023 года
(протокол реестр рассылки № 5 от «28» 03 2023 года).




Н.Н.Шодмонов
Председатель Научного совета по
присуждению ученых степеней,
доктор филологических наук, профессор


Г.Н.Тожиева
Ученый секретарь Научного совета по
присуждению ученых степеней, доктор
филологических наук (DSc), доцент


О.Т.Бегимов
Председатель Научного семинара
при Научном совете по присуждению
ученых степеней, доктор
филологических наук (DSc), доцент

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и необходимость темы диссертации. В мировом языкознании, особенно после 60-х годов XX века, стали уделять большое внимание современным лингвистическим методам в исследовании ономастических единиц. Именно с этого периода область ономастики стала одним из самостоятельных направлений языкознания, и в этой области стали регулярно проводиться научные исследования. В XXI веке направление, изучающее в широких масштабах языковые явления связанные с ономастикой, развивается более быстрыми темпами, ставя перед собой новые проблемы. Одной из таких проблем является лингвистическое исследование ономастических материалов, сохранившихся в языке историко-художественных произведений.

В мировом языкознании, в том числе английском и русском языкознании, проведено множество исследований по изучению исторических и современных ономастических единиц в антропоцентрическом, социолингвистическом, лингвопоэтическом, лингвокультурологическом, прагмалингвистическом, психолингвистическом направлениях. В частности, в английском, французском, русском языкознании роль и значение ономастических единиц в историко-художественных текстах, принципы именования, языковое значение, этимология, структурно-грамматические, стилистико-функциональные, лексико-семантические особенности изучены на примере исторических и художественных произведений многих писателей и поэтов. Следует отметить, что по исторической ономастике создан ряд учебников и учебных пособий.

В современной узбекской ономастике ведутся научные исследования по общетеоретическим и практическим вопросам таких имен собственных, как антропонимия, топонимия, этнонимия. Однако изучение системы таких собственных имен, как историческая антропонимия, топонимия, этнонимия, являющейся объектом изучения науки узбекской исторической ономастики, в настоящее время находится не на должном уровне. Такие исторические ономастические единицы следует изучать в современных лингвопоэтических, лингвокультурологических, социолингвистических, историко-сравнительных, статистических, лексико-семантических, этимологических методах исследования, определять их научно-теоретические и практические направления, также исторические ономастические единицы, которые были зафиксированы в исторических трудах, которые специально не собраны, и не изучались отдельно с лингвистической точки зрения. В настоящее время в нашей стране принимаемые законы, указы и решения, направленные на дальнейшее повышение престижа и положения узбекского языка как государственного, в области языкознания являются поводом для поднятия научно-исследовательских работ на новый уровень. В частности, в Постановлении Президента Республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёева от 10 февраля 2022 года «О дополнительных мерах по совершенствованию системы сохранения и исследования древних письменных источников» было отмечено, что «На современном этапе развития нового Узбекистана важно ускорить работу по

сохранению, изучению и передаче следующему поколению многих бесценных трудов наших великих ученых и мыслителей, уникальных письменных источников»¹. В связи с этим исследование ономастических единиц произведения «Зафарнаме» Низамиддина Шами считается одной из важных и актуальных задач, стоящих перед узбекской ономастикой. К сожалению, до сегодняшнего дня научные исследования на эту тему не проводились. Исходя из этих актуальных задач, сбор и изучение ономастических единиц, используемых в тексте «Зафарнаме», анализ их структуры, классификации, лексических пластов, лексико-семантических особенностей приобретает важное научное и практическое значение.

Данная диссертационная работа может служить для реализации определенных задач, отмеченных в Постановлении Президента Республики Узбекистан № УП-5850 от 21 октября 2019 года «О мерах по коренному повышению престижа и статуса узбекского языка как государственного», № УП-6084 от 20 октября 2020 года «О мерах по дальнейшему развитию узбекского языка и совершенствованию языковой политики в нашей стране», ПП-2995 от 24 мая 2017 года «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы хранения, исследования и пропаганды древних письменных источников», № 4479 от 4 октября 2019 года «О широком праздновании тридцатилетия принятия Закона Республики Узбекистан о государственном языке», и в других нормативных правовых документах.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Диссертация выполнена в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий Республики Узбекистан: I. «Социальное, правовое, экономическое, культурное, духовно-просветительское развитие информационного общества и демократического государства, развитие инновационной экономики».

Степень изученности проблемы. В мировой науке в широких масштабах проводятся исследования по изучению эпохи Амира Темура. В частности, изучение ономастических единиц в языкознании, литературоведении, историографии началось гораздо раньше в рамках формирования научного направления «Темуроведение» и создания образа Амира Темура в художественной литературе. Следует отметить, что работы, относящиеся к области ономастики велись и в прошлом. В этом отношении в качестве примера можно отметить научную и творческую деятельность таких ученых, как Махмуда Кошгари, Алишера Навои, Захириддина Мухаммада Бабура.

При изучении жизни и деятельности Амира Темура, также при изучении произведений созданных при его жизни, западными и восточными учеными создано множество трудов по вопросам истории и причин создания этих произведений, их содержанию, языку, их значению в историографии, их месту и значению в народах и языках настоящего времени. Интерес к личности и деятельности нашего великого предка вызывает большой интерес

¹ Президент Республики Узбекистан Мирзиёев Ш.М. Постановление от 10 февраля 2022 года «О дополнительных мерах по совершенствованию системы сохранения и исследования древних письменных источников» // <http://uza.uz/posts/345758>

и написано немало книг специалистами в различных областях: лингвистами, литературоведами, историками, политологами, архитекторами, специалистами по военному делу и другими. Ислам Каримов, Первый Президент Республики Узбекистан с большим удовольствием отмечал: «Литературу о нашем прадеде можно разделить на историко-художественные и глубокие научные исследования. За последние 600 лет количество серьезных произведений, посвященных Амиру Темуру составляет более 500 на европейских языках и 900 на восточных языках².

В советской историографии, несмотря на характерный для своего времени идеологический подход, были проведены определенные работы. Здесь надо отметить исследования ряда преданных своему делу ученых, таких как положивших начало развитию темуроведческой науки Г.А.Пугаченковой, И.Муминова, Р.Мукминовой, В.В.Лунина, Е.В.Ртвеладзе, П.Зохидова, Л.И.Ремпеля, А.Уринбаева, Б.Ахмедова, Д.Юсуповой, А.Ахмедова, О.Алимова, Т.Файзиева, О.Буриева. Они послужили для освещения истории правления государства Амира Темура. Следует признать их заслуги в беспристрастном и совершенном освещении истории жизни и деятельности Амира Темура в произведениях, изданных в годы независимости³.

В узбекском языкознании научные исследования в этой области в определенной степени не проводились. Причем были защищены докторские и кандидатские диссертации, опубликованы монографии и множество статей по сбору и исследованию современных ономастических единиц. В становлении узбекской ономастики как науки основой стали исследования и статьи таких ученых, как Э.Бегматова, З.Дусимова, Т.Нафасова, С.Караева, Н.Охунова, К.Хуррамова, Н.Хусанова, Ш.Якубова, Х.Сатторова, Ё.Ходжамбердиева, Т.Эрназарова, О.Бегимова. Узбекские ономасты провели серьезную работу по изучению системы узбекских собственных имен. Удовлетворительно изучена узбекская антропонимия, в частности прозвища и псевдонимы, а также топонимика.

Сегодня вопросы исторической ономастики и антропонимии в узбекском языкознании раскрыты в исследованиях Н.Хусанова, С.Рахимова, Ш.Якубова, М.Тиллаевой, М.Турдибекова⁴, Н.Муминовой⁵, Ф.Раджабова⁶.

По словам Э.Бегматова, в настоящее время единственным исследованием является докторская диссертация Н.Хусанова, посвященная изучению

² Каримов И. Амир Темура в мировой истории. 2-е издание. – Ташкент: Шарк, 2001. – С. 27.

³ Файзиев Х. и другие. Амир Темура. Библиография. Первая книга. – Ташкент: Наука, 2020. – Б. 3-4.

⁴ Хусанов Н. XV аср ўзбек адабий ёдгорликларидagi антропонимларнинг лексик-семантик ва услубий хусусиятлари: Филол. фан. д-ри. ...дисс. – Тошкент, 2000. – 230 с.; Ўзбек антропонимлари тарихи. – Тошкент: Наврўз, 2014. – Б. 76; Раҳимов С. Хоразм минтақавий антропонимияси: Филол. фан. номз...дисс. автореф. – Тошкент, 1998. – 25 б.; Ёқубов Ш. Навоий асарлари ономастикаси: Филол. фан. номз... дисс. автореф. – Тошкент, 1994. – 23 б.; Тиллаева М. Хоразм ономастикасининг тарихий-лисоний тадқиқи: Филол. фан. номз... дисс. автореф. – Тошкент, 2007. – 23 б., Турдибеков М. “Шажарайи турк” ономастикаси. – Тошкент: Нодирабегим, 2020. – 103 б.;

⁵ Мўминова Н. Темурийлар даври антропонимиясининг лексик-семантик хусусиятлари: Фил. фан. бўйича фалсафа доктори (PhD) авторефати. – Қарши, 2021. – 46 б.

⁶ Ражабов Ф. Заҳириддин Муҳаммад Бобур асарларидаги ономастик бирликларнинг лексик-семантик, лингвопоэтик хусусиятлари: Фил. фан. бўйича фалсафа доктори (PhD) дисс. автореф. – Қарши, 2022. – 50 б.

лексико-семантических и методологических особенностей антропонимов в письменных памятниках узбекской литературы XV века, и ряд статей посвященных узбекской исторической антропонимии⁷. По словам Н.Хусанова, хотя об Амуре Темуре написаны сотни произведений, имена его потомков недостаточно изучены⁸. Одним из исследований, близких к сфере нашего объекта исследования является диссертационная работа Н.Муминовой⁹, посвященная лексико-семантическим особенностям антропонимов тимуридского периода.

Однако не все направления узбекской ономастики развиваются на должном уровне. Эти проблемы отчетливо видны в области ономастики узбекского языкознания из-за недостаточного внимания, уделяемого изучению лингвистических материалов, сохранившихся в исторических трудах. Эта идея в первую очередь относится к исследованию узбекской исторической антропонимии, топонимии, этнонимии и других областей системы собственных имен, которые называются узбекской исторической ономастикой.

По произведению «Зафарнаме», являющемуся непосредственным объектом исследования, была проделана определенная работа¹⁰ в различных направлениях, но многие стороны этого великого культурно-духовного наследия и историко-художественного источника не изучены с лингвистической точки зрения. Поэтому ономастические единицы в «Зафарнаме» были проанализированы с лингвистической точки зрения.

Связь исследования с научно-исследовательской работой вуза, где выполнена диссертация. Диссертационная работа выполнена в рамках исследований на тему «Актуальные проблемы узбекской ономастики», включенного в план исследований Каршинского государственного университета.

Целью исследования является изучение языковых особенностей ономастических единиц, используемых в «Зафарнаме» Низамиддина Шами.

⁷ Бегматов Э.А. Ўзбек тили антропонимикаси. – Тошкент: Фан, 2013. – Б. 22.

⁸ Хусанов Н. XV аср ўзбек адабий ёдгорликларига антропонимларнинг лексик-семантик ва услубий хусусиятлари: Фил. фан. д-ри. ... дисс. – Тошкент, 2000. – 230 б.; Шу муаллиф. Ўзбек антропонимлари тарихи. – Тошкент: Наврўз, 2014. – Б. 76.

⁹ Мўминова Н. Темурийлар даври антропонимиясининг лексик-семантик хусусиятлари: Фил. фан... фалсафа д-ри (PhD) дисс. автореф. – Қарши, 2021. – 46 б.

¹⁰ Низомиддин Шомий. Зафарнома. – Тошкент, 1996. – 521 б.; Ўринбоев А. Низомиддин Шомий // Маънавият юлдузлари. Марказий Осиёлик машхур сиймолар, алломалар, адиллар. – Тошкент: Абдулла Қодирий номидаги халқ мероси нашриёти, 1999. – Б. 238-242.; Шомий “Зафарнома”сининг ёзилиши ҳақида // Шарқшунослик: илмий тўплам. – Тошкент, 1996. – № 7. – Б. 9-10.; Птицына Г. Извлечения из “Зафарнамэ” Низам-ад-дина Шами. Перевод. // Материалы по истории Туркмен и Туркмении. I том. VII-XV вв. Арабские и персидские источники. // Подред. С.Л.Волина, А.А.Ромаскевича и А.Ю.Якубовского. – М., – Л.: Издательство Академии наук СССР, 1939. – С. 511-523.; Примов А. “Зафарнома” таржимасида синонимларнинг қўлланилиш хусусиятлари // Ўзбек тили ва адабиёти. – Тошкент, 2017. – № 4. – Б. 97-101.; Дадабоев Х. “Зафарнома” асарининг ўзбекча таржимасида қўлланган таркибли кўшма феъл лексемалар семантикаси хусусида // Илм сарчашмалари. – Урганч, 2019. – № 4. – Б. 61-65.; Дадабоев Х. Амир Темур даврдошлари (Амир Темур тарихидан сўзловчи энциклопедик луғат). – Тошкент, 2018. – 287 б.; Дадабоев Х. “Зафарнома” таржимаси лексикаси хусусида // Ўзбек тилшунослигининг долзарб масалалари. Илмий мақолалар тўплами. – Тошкент, 2008. – № 2. – Б. 12-15.; Бўриев О. Амир Темур тарихини ўрганишда ёзма манбаларнинг роли // Амир Темур сабоқлари. – Тошкент, 2001. – Б. 41-42.; Бўриев О, Кароматов Х. Низомиддин Шомий ва унинг “Зафарнома” асари // Мулоқот. – Тошкент, 1993. – № 3. – Б. 3-5.

Задачи исследования:

собрать, систематизировать, каталогизировать антропонимы, топонимы, этнонимы, используемые в тексте «Зафарнаме»;

выявить роль ономастических единиц в тексте исторических произведений и определить их статистику;

осветить историю изучения проблем исторической ономастики в мировом языкознании, тюркологии и узбекском языкознании;

объяснить значения антропонимов, топонимов, этнонимов и других видов ономастических единиц, используемых в «Зафарнаме», показать принципы их именования;

раскрыть структуру на основе классификации ономастических единиц, используемых в «Зафарнаме» и лексико-семантические особенности;

В качестве объекта исследования были выбраны ономастические единицы произведения Низамиддина Шами «Зафарнаме» и ономастические единицы, используемые в произведениях, посвященных периоду правления тимуридов.

Предметом исследования является изучение лексико-семантических особенностей ономастических единиц произведения «Зафарнаме».

Методы исследования. В диссертации применены историко-сравнительный, ареально-лингвистический, историко-этимологический, описательный, классификационный, статистический методы анализа.

Научная новизна исследования:

выявлено 1670 ономастических единиц, в том числе 756 антропонимов, 847 топонимов, 63 этнонима, 1 зооним, 2 фитонима, 1 космоним в тексте «Зафарнаме», раскрыты их лексические значения в тюркском (узбекском), арабском, персидском языках, а также источники развития, исторические этимологические пласты, лексико-семантические признаки и принципы именования;

разъяснено и дано определение понятиям «историческая ономастика», «историческая топонимика», «историческая гидронимика» и «историческая этнонимика» и помимо их языковых особенностей, на основе ономастических единиц, собранных из произведения «Зафарнаме», доказано, что они совмещают в себе ценные исторические, этнографические, этико-эстетические, религиозно-мифологические сведения;

сопоставлены антропонимы, топонимы, этнонимы произведения «Зафарнаме» на основе трех исторических источников, отражающих тимуридскую эпоху, как «Зафарнаме» Шарафиддина Али Язди, «История Амира Темура» Ибн Арабшаха, «Темурнаме» (Боевая хроника Амира Темура) Салахиддина Тошканди и статистически классифицированы;

выявлено, что лексические пласты ономастических единиц в произведении «Зафарнаме», определяется тем, что она состоит из таких моделей, как чисто тюркского (узбекский), арабского, персидско-таджикского, смешанного: арабский+персидско-таджикский, тюркский+арабский+персидско-таджикский, персидско-таджикский+арабский, арабский+тюркский+персидский.

Практический результат исследования заключается в следующем:

определены место и языковой статус произведения «Зафарнаме» при изучении ономастических единиц, используемых в источниках тимуридского периода;

определены значения собственных имен произведения «Зафарнаме», создан толковый словарь ономастических единиц, определена классификация, лексические пласты и лексико-семантические особенности ономастических единиц.

Достоверность результатов исследования определяется тем, что проанализированные ономастические единицы и материалы позволили сделать выводы, исходя из особенностей узбекского языка и разработать рекомендации, их обоснованностью, методологическому совершенству, а также точностью поставленных вопросов.

Научная и практическая значимость результатов исследования.

Научная значимость результатов исследования определяется тем, что она обогащает узбекскую историческую ономастику, научными представлениями об Амуре Темуре и других исторических произведениях, отражающих эпоху тимуридов, научный анализ произведения, теоретические взгляды и методы могут быть использованы при изучении ономастических единиц других исторических произведений.

Практическая значимость результатов исследования заключается в том, что они могут служить источником при изучении на всех ступенях системы непрерывного образования, истории, узбекского языка и литературы. Также материалы, результаты и выводы могут быть использованы при преподавании предметов «Историческая грамматика», «История узбекского литературного языка», «История Узбекистана», «Темуроведение», при проведении спецкурсов и спецсеминаров в бакалавриате и магистратуре, при написании учебников по исторической ономастике, исторической лексикологии узбекского языка, методических пособий, также может служить источником и материалом для составления толковых и энциклопедических словарей собственных имён эпохи Амира Темура и тимуридов.

Внедрение результатов исследования. На основе научных результатов изучения ономастических единиц, используемых в источниках тимуридского периода были внедрены:

выявлено 1670 ономастических единиц, используемых в тексте «Зафарнаме», в том числе 756 антропонимов, 847 топонимов, 63 этнонима, 1 зооним, 2 фитонима, 1 космоним и их лексические значения в тюркском (узбекском), арабском, персидском языках, раскрыты источники развития, историко-этимологические пласты, лексико-семантические особенности и принципы номинации. Эти заключения внедрены в инновационном проекте по Государственному гранту № 67-10/136: «Культурное наследие – высшая ценность», осуществляемого в 2020-2021 годах Кашкадарьинским областным учреждением (справка № 5 от 7 февраля 2022 года Кашкадарьинского областного учреждения Международного благотворительного общественного фонда Амир Темур). В результате это позволило обогатить и усовершенствовать объяснения ономастических единиц;

заклучения об антропонимах, топонимах, этнонимах в «Зафарнаме», которые были выявлены на основе произведений «Зафарнаме» Шарафиддина Али Язди, «Истории Амира Темура» Ибн Арабшаха, «Темурнаме» (История битвы Амира Темура Корагон) Салахиддина Ташканди, использовалась при подготовке сценариев передач, как «Дискуссия», «Язык – зеркало нации», «Амир Темура – наша гордость», «Кадрият» Кашкадарьинской областной телерадиокомпании (справка от 12 апреля 2022 года №17-05/112 Кашкадарьинской областной телерадиокомпании). В результате были обеспечены научность и популярность радио и телепередач и увеличена эффективность телепрограмм;

были систематизированы путем определения значений ономастических единиц произведения, а также их лингвистических и неязыковых факторов 1670 ономастических единиц, употребленных в тексте произведения «Зафарнаме», издан «Толковый словарь ономастических единиц произведения Низамиддина Шами «Зафарнаме» (ISBN 978-9943-7898-2-1).

Апробация результатов исследования. Результаты исследования обсуждались в 3-х международных и 4 республиканских научно-теоретических конференциях.

Публикация результатов исследования. Опубликовано 17 научных работ по теме диссертации, в том числе 1 толковый словарь, 5 статей в научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для публикации основных научных результатов диссертаций и 1 статья в зарубежном журнале.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения и списка использованной литературы, общий объем которых составляет 145 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении обосновываются актуальность выбранной темы диссертации, цель и задачи, объект и предмет, методы исследования, связь темы исследования с приоритетными направлениями развития науки и технологии Республики Узбекистан, изложены научная новизна и практические результаты исследования, обоснованы достоверность полученных результатов, теоретическая и практическая значимость, приведены сведения о внедрении в практику и об опубликованных работах, структуре и объеме диссертации.

Первая глава диссертации под названием «**Теоретические основы и история изучения узбекской исторической ономастики**» состоит из трех разделов. В первом разделе главы под названием «**«Зафарнаме» Низамиддина Шами как объект исследования**» рассматривается история создания произведения и необходимость изучения в нем ономастических единиц как объекта исследования. В древности создавались такие труды, которые и по истечению годов, столетий и тысячелетий продолжают привлекать внимание ученых и образованных людей своей научной ценностью и исторической значимостью. Одним из самых ранних таких

письменных источников является произведение «Зафарнаме», написанное искусным писателем и историком Низамиддином Шами по прямому указанию Амира Темура.

По словам автора, в 804 году хиджры (между 11 августа 1401 и 1 августа 1402 г.) Амир Темура пригласил его к себе и попросил написать произведение о своих походах, причем произведение, которое должно было написано простым, беглым языком, который был бы понятным простому народу и в то же время достойным внимания просвещенных людей. Действительно, эту работу Шами выполнил с большим трудом, без преувеличения, как говорил сам историк, «воздерживаясь от прикрас и похвал». Эта работа была одним из основных первоисточников для других работ XVI-XV веков с достоверностью содержащихся в ней исторических сведений. Среди исторических произведений, написанных в эпоху Амира Темура и тимуридов, «Зафарнаме» Низамиддина Шами, несомненно, является одним из первоисточников благодаря своей оригинальности и богатству ценных свидетельств. Изучение лингвистических и экстралингвистических особенностей ономастических единиц в узбекской ономастике, отражающих период тимуридов, является одной из актуальных проблем исторической ономастики узбекского языка, и поэтому данная работа была выбрана в качестве объекта исследования.

Учитывая вышесказанное, в сегодняшнем периоде независимости антропонимы произведения Низамиддина Шами – имена династии тимуридов, комплекс имен Амира Темура и его потомков и предков, современников, их именуемые традиции, значения имен, их лексические пласты, принципы именования, топонимы, этнонимы – актуальны в лингвистическом исследовании.

Во втором разделе главы говорится о понятиях **«историческая ономастика»**, **«историческая антропонимика»**, **«историческая топонимика»**, **«историческая этнонимика»**. Известно, что основной функцией языка является обеспечение взаимодействия и общения между людьми. Но у любого языка есть еще одна великая, неповторимая задача – он отражает личную жизнь, общественное положение, быт, культурно-духовные, этнографические, нравственные (этические), эстетические воззрения наших предков, пользовавшихся языком, их мысли, личный внутренний мир, переживания, являющиеся продуктом их творчества и профессии, и сохранять их как историческое, культурное, философское и религиозное наследие для будущих поколений¹¹. Как отмечал немецкий лингвист В. Гумбольдт, «В языке каждого народа проявляется история, культура и вообще весь его духовный мир»¹², он имел в виду именно эту задачу языка. Все исторические, культурные, духовные, образовательные, религиозные и другие социолингвистические аспекты языка находят яркое отражение, особенно в исторической ономастике, то есть в системе древних имен. При изучении ономастических единиц в исторических трудах узбекского

¹¹ Бегматов Э. Исмлиринг сирли олами. – Тошкент: Ўзбекистон, 2014. – Б. 28.

¹² Гумбольдт В.Ф. Избранные труды по языкознанию. – М.: Прогресс, 1984. – С. 213.

языкознания, в частности исторической ономастики, необходимо обратить внимание на понятия «историческая ономастика», «историческая антропонимика», «историческая топонимика», «историческая этнонимика» и их значения. Нельзя изучать ономастические единицы в исторических текстах без изучения значений таких понятий.

Историческая ономастика представляет собой совокупность всех исторических и современных имен собственных, существующих в определенном языке. Историческая ономастика – это раздел ономастики, изучающий возникновение, развитие и функциональные особенности исторических антропонимов, топонимов, этнонимов.

Историческая антропонимика – раздел науки ономастики, изучающий исторические антропонимы, их возникновение, формирование, этимологические закономерности, историческое развитие.

В исторической топонимии изучаются исторические топонимы и законы их именования. Топонимом называют все природно-географические и искусственные объекты, расположенные на сухой части земной поверхности¹³.

Историческая этнонимика. В «Лингвистическом энциклопедическом словаре» этнонимика [от греч. *ethnos* – род, племя, народ и *онима* – имя] дана как раздел ономастики, который изучает возникновение, формирование, функции и структуру, распространение этнонимов¹⁴. В «Словаре иностранных слов» дается в форме этнонимика, этнонимия 1. Раздел ономастологии, изучающий народные имена. 2. Набор народных имен¹⁵.

В «Словаре русской ономастической терминологии» Н.В.Подольской: этнонимика – это тесно связанная с ономастикой отрасль исторических наук, изучающая этнонимы¹⁶. В «Толковом словаре лингвистических терминов» раздел исторической лексикологии, изучающий этнонимы, их происхождение, распространение и структуру¹⁷. В ономастических словарях, созданных Э.Бегматовым, Н.Улуковым, этнонимика – раздел ономастики, истории, этнографии, изучающий этнонимы, а этнонимика – совокупность этнонимов в языке¹⁸. К сожалению, в этих словарях не даются пояснения составному термину историческая этнонимика.

В третьем разделе под названием «**Изучение вопросов ономастики в языкознании**» рассматривается изучение исторической ономастики в мировом и узбекском языкознании.

В мировом языкознании ономастика, в частности, историческая ономастика, взаимодействует со многими лингвистическими дисциплинами, в том числе с социолингвистикой, ономастологией, лингвистикой текста, стилистикой, коммуникативной лингвистикой и другими дисциплинами.

¹³ Бегматов Э. Исмларнинг сирли олами. – Тошкент: Ўзбекистон, 2014. – Б. 28.

¹⁴ Лингвистический энциклопедический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1990. – С.598.

¹⁵ Словарь иностранных слов. – М.: Русский язык, 1987. – С. 346.

¹⁶ Подольская Н.В. Словарь русской ономастической терминологии // Отв. Ред. А.В. Суперанская. 2-е изд. – М.: Наука, 1988. – С. 192;

¹⁷ Хожиев А. Тилшунослик терминларининг изоҳли луғати. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси Давлат илмий нашриёти, 2002. – Б. 136.

¹⁸ Бегматов Э., Улуков Н. Ўзбек ономастикаси терминларининг изоҳли луғати. – Наманган, 2006. – Б. 103.

Современные ономастические исследования основаны на философских и общелингвистических традициях.

По словам Г.Ю.Сызрановой в мировом языкознании, Дж.Милль, Б.Рассел, О.Эсперсен, Э.Курилович, П.А.Флоренский, А.Ф.Лосев, А.А.Реформатский, В.В.Виноградов и другие внесли значительный вклад в развитии ономастики. Общие проблемы ономастики исследованы А.В.Суперанской, Н.В.Подольской, В.А.Никоновым, Н.И.Толстым, О.Н.Трубачевым, В.Д.Бондалетовым, и М.В.Горбаневскими. Основным типам собственных имен даны определения С.И.Зининым, М.В.Карпенко, Е.Л.Березовичем, А.К.Матвеевым, В.И.Супруном, Ю.А.Карпенко, И.В.Крюковым.

Исторические и современные ономастические материалы в мировой лингвистике разработаны в разных функциональных аспектах: апеллятивизации, онимизации, трансонимизации Л.А.Введенской, Е.М.Мурзаевым, Н.П.Колесниковым, Д.С.Мгеладзым, Т.Н.Кондратьевым. Основным историческим процессам дана характеристика А.М.Селищевым, П.Т.Поротниковым, В.К.Чичаговым, Л.М.Щетинином, О.Н.Трубачевым. Лексикографическое определение дано Н.А.Петровским, А.В.Суперанской, Б.О.Унбегауным, Ю.А.Федосюк. Место и активность собственных имен в художественном тексте рассматривается С.И.Зининым, Е.Б.Магазинником, В.Н.Михайловым, О.И.Фоняковым¹⁹.

В тюркологии имеется ряд работ, посвященных изучению ономастики, в частности, исторической ономастики. В этой области эффективно работали В.В.Радлов, В.А.Гордлевский, Н.А.Баскаков, Г.Ф.Сатторов, Т.Джонузаков и другие ученые. Например, Н.А.Баскаков в своей статье «Русские фамилии тюркского происхождения»²⁰ доказал, что более сотни имен людей, активно употребляемых сегодня в русском языке, имеют тюркское происхождение.

Ряд диссертаций по ономастике написаны в тюркологии особенно с 1950 г. Тематически их можно сгруппировать следующим образом: 1) исследования по топонимике²¹; 2) исследования по антропонимике²²; 3) исследования по гидронимике²³.

В формировании и развитии ономастики тюркского языка, в частности исторической антропонимии, внесли свой вклад узбекский лингвист Э.Бегматов²⁴, казахские лингвисты Т.Джанузаков²⁵, Б.Досжанов²⁶, татарские лингвисты

¹⁹ Сызранова, Г.Ю. Ономастика. Учебное пособие. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2013. – С. 3-4.

²⁰ Баскаков Н.А. Русские фамилии тюркского происхождения. Восточно-славянская ономастика. – М.: Наука, 1972. – С. 176-249.

²¹ Абдимуратов К. Топонимика Каракалпакии: Автореф. дис...канд.филол.наук. – Нукус, 1966; Юзбашев Р.М. Опыт исследования азербайджанских географических терминов: Автореф...дис.канд.филол.наук. – Баку, 1962; Абдурахмонов А. Некоторые вопросы топонимии Казахстана: Автореф. дисс...канд.филол.наук. 1954; Атаниязов С. Топонимика Юго-восточного Туркменистана: Автореф.дисс...канд.филол.наук. – Ашхабад, 1966; Исаев Д. Топонимика Северной Киргизии: Автореф.дис...канд.филол.наук. – Фрунзе, 1972.

²² Жанузаков Лично-собственные имена в казахском языке: Автореф.дис...канд.филол.наук. – Алма-ата, 1960.

²³ Камалов А.А. Гидронимия Башкирии//Автореф.дис...канд.филол.наук. – Уфа, 1969.

²⁴ Бегматов Э.А. Ўзбек тили антропонимикаси. – Тошкент: Фан, 1998. – 261 б.

²⁵ Жанузаков Т. Қазақ есімдерінің тарихы. – Алматы: Ғылым, 1971. – 216 б.

²⁶ Досжанов Б. Древние антропонимы в казахском языке. – Автореф. дисс. ...канд. филол. наук. – Астана, 2001. – 26 с.

Г.Ф.Саттаров²⁷, А.Г.Шайхулов²⁸, башкирский лингвист Т.К.Кусимова²⁹, кыргызские лингвисты А.Идрисов³⁰, туркменский лингвист С.Атаниязов³¹, азербайджанский лингвист З.Садыхов³², в том числе таджикский лингвист А.Гафуров³³ и другие.

Следует отметить, в узбекском языкознании по исторической ономастике работы Ш.Якубова, Н.Хусанова, М.Турдибекова³⁴, С.Рахимова³⁵, Р.Худойбергана³⁶, М.Тиллаевой³⁷, К.Оллоёрова³⁸, Я.Авлокулова³⁹, Р.Нуриддиновой⁴⁰, Д.Юлдашева⁴¹. Эти исследования служат ценным ресурсом для изучения материалов узбекской исторической ономастики и антропонимики в узбекской ономастике. Некоторые работы, посвященные изучению ономастического материала в письменных источниках, в основном посвящены ономастике узбекского фольклора⁴² или анализу имен собственных персонажей узбекской художественной литературы, также они имеют методический характер.

Вторая глава диссертации под названием «**Классификация и лексико-семантические особенности ономастики произведения «Зафарнаме»**». В первом разделе главы «**Классификация ономастики произведения «Зафарнаме»**» была рассмотрена классификация ономастических единиц в «Зафарнаме».

По данным Н.Хусанова, изучавшего лексико-семантические особенности ономастических единиц в узбекских литературных памятниках XV в., существуют научные классификации, основанные на следующих приёмах в ономастике: тип именуемого объекта, к какому языку он принадлежит, хронологическая, генетическая характеристика имен⁴³ и др. Здесь стоит

²⁷ Саттаров Г.Ф. Татар антропонимикасы. – Казань: КазДУ нэшрияты, 1990. – 278 с; Татар исемнәре сузләге. – Казань: Татарстан: Китап нэшрияты, 1981. – 271 с.

²⁸ Шайхулов А.Г. Татарские и башкирские личные имена тюркского происхождения. – Уфа, 1983. – С. 11-31.

²⁹ Кусимова Т.Х. Древнебашкирские антропонимы: Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Уфа, 1975. – 22 с.

³⁰ Идрисов А. Кыргыз тилиндаги ысмадар. – Фрунзе: Мектеп, 1971. – Б. 17-43.

³¹ Атаниязов С. Туркмен адам атларының дүшүндиришли созлуги. – Ашгабат: Туркменистан, 1992. – 265 б.

³² Садыхов З. Личные имена в азербайджанском языке: Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Баку, 1975; Система азербайджанских личных имен // Тюркская ономастика. – Алма-Ата: Наука, 1984. – С. 213-219.

³³ Гафуров А. Имя и история. – М.: Наука, 1987. – С. 10-12.

³⁴ Ёкубов Ш. Навоий асарлари ономастикаси. Филол.фан.номзодидисс.автореф. – Тошкент, 1994. – 24 б.; Хусанов Н. XV аср ўзбек адабий ёдгорликларидagi антропонимларнинг лексик-семантик ва услубий хусусиятлари: Филол. фан. д-ри. ...дисс. – Тошкент, 2014. – 243 б; Турдибеков М. Абулғози Баходирхоннинг “Шажараи турк” ономастикаси. Филол. фан. номзоди ... дисс.автореф. – Тошкент, 1999. – 21 б.

³⁵ Рахимов С. Хоразм минтақавий антропонимияси: Филол. фан. номзоди ... дисс.автореф. – Тошкент, 1998. – 25 б.

³⁶ Худойбергана Р. Ўзбек антропонимияси тизимининг вариантдорлиги: Филол. фан. номзоди ... дисс. – Тошкент, 2008. – 146 б.

³⁷ Тиллаева М. Хоразм ономастикаси тизимининг тарихий-лисоний тадқиқи: Филол. фан. номзоди ... дисс. – Тошкент, 2006. . – 26 б.

³⁸ Оллоёров Қ. Хоразм дostonлари ономастикаси. Фил. фан. бўйича фалсафа доктори (PhD) авторефати. – Самарқанд, 2018. – 53 б.

³⁹ Авлокулов Я. Ўзбек тили ономастик бирликларининг лингвистик тадқиқи: Филол.фан.номзоди. дисс. автореф. – Тошкент, 2012. – 22 б.

⁴⁰ Нуриддинова Р. Ўзбек ономастикаси терминларининг лисоний таҳлили:Филол.фан.номзоди. ...дисс. автореф. – Тошкент, 2005. – 20 б.

⁴¹ Юлдашев Д. Тарихий антропонимларнинг антропоцентриқ тадқиқи: Филол. фанлари доктори (DSc) дисс. автореф. – Тошкент, 2021. – 76 б.

⁴² Абдурахмонов Д., Бектемиров Х. Ўзбек халқ дostonлари ономастикаси. Ўзбек халқ ижоди. – Тошкент: Фан, 1968. – Б. 110-111.

⁴³ Н.Хусанов Н. Ўзбек антропонимлари тарихи. – Тошкент: Наврўз, 2014. – Б. 12.

сказать, что в первой главе монографии Хусанова «История узбекских антропонимов» под названием «Лексико-семантические особенности ономастических единиц в узбекских литературных памятниках XV века» на основе характеристик имен в памятниках он классифицировал и проанализировал их на 3 группы. В макрогруппу он вводит религиозные, художественные, реальные имена. Также эта макрогруппа, в свою очередь, делится на микрогруппы.

По классификации Н.Хусанова, в макрогруппу входят имена пророков, имена предков и потомков пророков, предков и потомков пророка Мухаммеда, халифов и святых, имена ангелов, к художественным именам: традиционные и вымышленные имена, к реальным именам: имена творцов и религиоведов, имена правителей, имена царей Ирана, имена тимуридов, имена монгольских и других правителей, также он проанализировал их лексико-семантические особенности⁴⁴.

В отличие от классификаций в исследовании Хусанова, мы попытались классифицировать с разных сторон ономастические единицы в «Зафарнаме». То есть общее количество ономастических единиц в произведении, их лексико-семантические группы, количественные показатели между ними, взаимные сходства и различия определялись по принципу классификации. Для более наглядного представления мира ономастики «Зафарнаме» на основе примеров взятых из работы, дана статистика по количеству различных ономастических единиц, а именно *антропонимов, топонимов, этнонимов, гидронимов, зоонимов, космонимов, фитонимов*.

В 1-й классификации все ономастические единицы произведения «Зафарнаме» каталогизированы и систематизированы на иллюстративных примерах. Затем они были разделены на группы, входящие в состав отдельных ономастических единиц. В результате был выделен набор ономастических единиц, включающий 1670 собственных имён.

Классификация №1

Общая классификация ономастических единиц в «Зафарнаме»			
№	Наименование ономастических единиц	Количество	Примеры
1.	Антропонимы	756	Амир Темур Курагон, Алишах, Ибрахим Султан, Кобул Султан, Дурчи угли, Мухаммад Султан бахадыр, Абдибек
2.	Топонимы	761	Кеш мавзеи, Аёслиг, Бикри, Билжиман, Курдунг, Кутохия
3.	Гидронимы	86	арык Абдуллох, Андароб, Биёх суви, река Ганга
4.	Этнонимы	63	Армяне, Берлас, Тамим, Кият
5.	Зооним	1	Углон – конь Амира Темура
6.	Космоним	1	звезда Сухо
7.	Фитонимы	2	Суман // Сунбул, Сарв
	Всего:	1670	

⁴⁴ Хусанов Н. Ўзбек антропонимлари тарихи. – Тошкент: Наврӯз, 2014. – Б. 22-121.

Во 2-й классификации проведена классификация и статистика антропонимов из ономастических единиц в произведении «Зафарнаме» к какой династии они принадлежат, которая показала династическую принадлежность имен 756 человек. 559 из 756 антропонимов, почти 70%, являются именами амиров, последователей, товарищей и лиц, связанных с деятельностью Амира Темура, при этом в труде содержится 16 мужских имен темуридов, 24 женских имени, 26 имен пророков, халифов и их потомков, 4 имена ангела, 10 мифических имен, 24 имени творцов и религиоведов, 85 имен монгольских правителей.

Классификация №2

Классификация и статистика антропонимов произведения «Зафарнаме» по принадлежности определенному роду		
Антропонимы «Зафарнаме» по принадлежности определенному роду	Антропонимы	Примеры
1. Мужские имена тимуридов	16	Карочор Барлос, Абу Бакр Бахадыр Амирзода, Шохрух Мирзо, Ибрахим Султан, Улугбек Амирзода, Мухаммад Султан, Мироншах, Пирмухаммад, Халил Султан, Умаршайх Мирзо
2. Имена правителей великих монголов	85	Уктой коон, Мунка коон, Анка коон, Ясудар коон, Илик коон, Йусун Мункэ, Узбекхан
3. Имена других правителей	8	Доро, Кай, Султан Джалалиддин Маликшах, Султан Мухаммад Хорезмшах
4. Амиры Амира Темура, нуняны, товарищи и имена личностей, связанных с его деятельностью	559	Аббос Амир, Али Ясовури, Али Кавчин, Вафодор, Ёдгори Андхуй, Усман Зийрак, Узун Улжойту, Тобдук Амир, Амоншах, Хиндушах Хозин
5. Пророки, халифы и имена их потомков	26	Мухаммад Араби, Ашмуил, Юсуф алайхиссалом, Хорун, Хасани Мужтабо, Абдулфазл Аббос, Абу Маноф, Алийи Муртазо, Умар ибн Хаттаб
6. Имена ангелов	4	Микоил, Исрофил, Азроил, Жаброил
7. Имена творческих деятелей и религиоведов	24	Абулайс Самарканди, Абу Муслим Марвази, Ахмад Жом, Шайх Саъд Ажудони, Мухаммад Хуросони
8. Имена женщин	24	Сарой Мулк Ханум, Султонбахт ого, Туман ого, Тукал Ханум, Улжой Туркон ого
9. Мифологические вымышленные имена	10	Джамшид, Махди, Фаридун, Сория
	Всего:	756

В 3-й классификации даны сопоставление ономастических единиц в первичных исторических трудах, посвященных истории Амира Темура, сюда входят четыре произведения: «Зафарнаме» Низамиддина Шами,

«Зафарнаме» Шарафиддина Али Язди, «История Амира Темура» Ибн Арабшаха, «Темурнаме» Салахиддина Тошканди (Боевая хроника Амира Темура). В результате было установлено, что 1888, то есть наибольшее количество ономастических единиц упоминаются в «Зафарнаме» Шарафуддина Али Язди. В труде Низамиддина Шами «Зафарнаме» 1666 ономастических единиц, в «Истории Амира Темура» Ибн Арабшаха – 843 имени, в «Темурнаме» Салахиддина Тошканди (Боевая хроника Амира Темура) – 662 имени.

Классификация №3

Общая классификация и сопоставление ономастических единиц исторических произведений, посвященных истории Амира Темура								
№	Названия исторических произведений	Антропонимы		Топонимы			Этнонимы	Общее количество ономастических единиц
		Мужские имена	Женские имена	Гидронимы	Оронимы	Ойконимы и др. ономастические единицы		
1.	«Зафарнаме» Низамиддина Шами	732	24	86	103	660	63	1666
2.	«Зафарнаме» Шарафиддина Али Язди	731	27	107	85	875	63	1888
3.	«История Амира Темура» Ибн Арабшаха	517	7	15	8	260	36	843
4.	«Темурнаме» Салахиддина Тошканди	423	20	15	8	137	59	662

Вторая часть главы называется «**Лексико-семантические особенности теонимов и антропонимов**». В данном разделе говорится о лексико-семантических особенностях теонимов и антропонимов. Термин «*теоним*» происходит от греческого (theonum) – Бог и онома (имя собственное) и означает имена каких-либо богов и богинь⁴⁵.

Совокупность теонимов в языке называется теонимами, область ономастики изучающая теонимы, называется теонимией. Часть работ, посвященных изучению теонимов, непосредственно посвящена изучению имен богов и богинь, а в некоторых эта проблема изучается в связи с мифологией (Зевс, Посейдон) или в связи с другими этимологическими анализами.

⁴⁵ Подольская Н.В. Словарь русской ономастической терминологии. – М.: Наука, 1988. – С. 124.

Российские этнографы и востоковеды Г.П.Снесарев, О.А.Сухарева, Н.Дыренкова, М.В.Стеблева, Т.Д.Баялиева, Н.Ф.Мокшин, А.Асланов вели работы о тюркских теонимах, а в узбекском языкознании теонимы разработаны в трудах таких ученых, как Ш.Махмараимова, Р.Нуриддиновой, Я.Авлокулова. В монографии Б.Йулдошева «Мастерство Эркина Самандара в использовании ономастических единиц» (по мотивам исторического романа «Қуюн излари ёхуд Огахий») ценны сведения о теонимах, встречающиеся в художественных произведениях.

Теонимы служат для выполнения важных идейно-эстетических задач при использовании в историко-художественных произведениях. Потому что через эти воспоминания раскрывается вера, личность, благочестие автора или героя художественного произведения.

В «Зафарнаме» встречаются имена теонимов – *Аллах, Бог, Тангри*. Лексико-семантические особенности этих теонимов следующие:

1. **Аллах**. Слово Аллах было заимствовано из арабского языка в узбекский через ислам. Аллах – божественная сила. В исламе имя Бога, высшей божественной силы, сотворившей все сущее. В последующие годы, в соответствии с местным произношением, оно также используется в форме «Оллох»⁴⁶. 2. **Худо // Худой**. Теоним *Худо* от персидского – бог, правитель, господин. Согласно религиозной концепции, особенно исламской религии, это высшая божественная сила, создавшая и управляющая всей вселенной. Синоним слова Аллах⁴⁷. От этого слова произошли многие слова и выражения в узбекском языке: *аввали худо, азбаройи худо, азбаройи худо асрасин, худо берди, худо билсин, худо кўтарсин, худо кўрсатмасин, худо раҳмат қилсин, худо урди, худо хайрингини берсин, худо ҳаққи, худога шукур, худога топшириши, худойимдан ўргилай, худобезор, худобехабар, худоҷўй, худойи, худосиз*. 3. **Тангри // Танри // Тенгри** – это монгольское слово, означающее небо, значит Бог. Аллах, Бог, Господь. Мен қиламан ўттиз, тангрим қилади тўққиз (Пословица)⁴⁸.

Низамиддин Шами пишет в «Вступительной» части «Зафарнаме», что каждый народ по-разному помнит имя Бога на своем языке. После этих слов он цитирует следующие строки:

*Ўз тилида ҳар қаю миллат Худо номин атар,
Бири Аллоҳ дер, бири Тангри дегай, Бири Худо*⁴⁹.

В этом разделе также анализируются антропонимы. Антропоним (от греч. *антропос* + *онома*) — имя собственное человека (имя, фамилия, прозвище, прозвище, отчество и т. п.). Совокупность всех личных имен, существующих

⁴⁶ Ўзбек тилининг изоҳли луғати. Беш жилдди. 1-жилд. – Тошкент: “Ўзбекистон миллий энциклопедияси” Давлат илмий нашриёти, 2006. – Б. 73.

⁴⁷ Ўзбек тилининг изоҳли луғати. Беш жилдди. 4-жилд. – Тошкент: “Ўзбекистон миллий энциклопедияси” Давлат илмий нашриёти, 2008. – Б. 420-421.

⁴⁸ Ўзбек тилининг изоҳли луғати. Беш жилдди. 3-жилд. – Тошкент: “Ўзбекистон миллий энциклопедияси” Давлат илмий нашриёти, 2008. – Б. 662-663.

⁴⁹ Низомиддин Шомий. “Зафарнома”. – Тошкент: Ўзбекистон, 1996. – Б. 13.

в определенном языке, называется антропонимией. Антропонимика – это раздел ономастики, изучающий происхождение, развитие и функциональные особенности личных имен собственных (антропонимов).

Низамиддин Шами в этом произведении приводит 756 имён людей, т.е. антропонимов. В работе упоминаются 27 имен тимуридов, в данном разделе дана классификация тимуридских антропонимов и описаны их лексико-семантические особенности. Также в качестве примеров описаны мужские и женские антропопоказатели:

Шайх – Шайх Арслон (ЗН-227), Шайх Довуд (ЗН-160) Шайх Иброҳим (ЗН-218), Шайх Иброҳим Яхё (ЗН-184).

Қаро – Қаро Аҳмад (ЗН-331), Қаро Кесак (ЗН-105), Қаро Аҳмад Туркмон (ЗН-140), Қаро Муҳаммад (ЗН-177).

(ЗН-29), Ҳожи Маҳмудшоҳ (ЗН-130).

Шоҳ – Шоҳ Баҳоуддин (ЗН-30), Шоҳ Вали (ЗН-331), Шоҳ Жалолиддин (ЗН-125), Шоҳ Искандар (ЗН-267), Шоҳ Мансур (ЗН-176), Шоҳ Шужоъ (ЗН-125).

Бегим – Хонзода бегим (ЗН-94), Оғо (Ўғи беги) бегим (ЗН-117).

Хоним – Сарой Мулк хоним (ЗН-129), Тўкал хоним (ЗН-223).

Оғо – Улжой Туркон оғо (ЗН-15), Тумон оғо (ЗН-172), Милкат оғо (ЗН-223).

Хотун – Ўрду хотун (ЗН-51), Қуртғо хотун (ЗН-95).

В третьем разделе главы анализируются «Лексико-семантические особенности топонимов и этнонимов».

Очевидно, что топонимы охватывают названия мест от крупных географических объектов, расположенных на поверхности суши земли, до мельчайших объектов. По этому признаку изначально их можно разделить на две большие группы:

1. Макротопонимы (от греч. *makros* – большой) – включают в себя названия континентов, стран и территорий, гор, республик, областей и городов. Характерной особенностью макротопонимов является то, что они живут долго, передаются из поколения в поколение, редко претерпевают изменения и по истории своего происхождения считаются достаточно древними.

2. Микротопонимы (от греч. *micros* – малый) – небольшой объект, как холм, поле, луг, овраг, степь, окрестность, махалля, улица и т.п. Такие имена отличаются от макротопонимов тем, что они постоянно появляются в языке и часто обмениваются и изменяются⁵⁰.

В разделе разъясняется и поясняется каждый вид топонимов на основе примеров, взятых из произведения: Нахри барлос – западная часть Закавказья, анхор, расположенный в Грузии. “*Амир Соҳибқирон у анҳорга Наҳри Барлос деб ном қўйди, токи у улуг хонадоннинг номи шундай хайрли иш воситаси билан замона саҳифаси юзида боқий қолгай!*” (ЗН-318).

⁵⁰ См: Бондалетов В.Д. Русская ономастика. – М.: Просвещение, 1983. – С. 163-164; Суперанская А.В. Что такое топонимика? – М.: Наука, 1985. – С. 48; Охунов Н. Топонимлар ва уларнинг номланиш хусусиятлари. – Тошкент: Фан, 1989. – Б. 4-5.

Андаров (Андароб) – название реки и района в Афганистане, северных предгорьях индийских гор Хиндикуш. “*Тўй ва ишрат мажлисидан фориз бўлингандан кейин галаба ёр лашкарлар у жойдан Андаровга етди*” (ЗН-226). **Баглан** – нынешнее название Баглана. Долинная провинция и город в Афганистане. “*Амир Хусайн тўқсонга жанговар кишиси билан Бақлонга бориб етди. Охир оқибатда Бекижакнинг кичик укаси кўп аскар билан келиб, буларнинг йўлини тўсди*” (ЗН-37). **Кармина мавзе** – нынешний Карманинский район Навоийской области. “*Амирзода Жаҳонгир Бухоро вилоятига етиб борди, Амир Соҳибқирон эса Работи Маликка тушди. Амирзода Кармина мавзеида душманга етди*” (ЗН-99). **Бильджиман** (в русских источниках Бельджамен) – его местонахождение определено на правом берегу реки Волги, севернее города Дубовка Волгоградской области (село Водянское). “*Амир Соҳибқирон иккинчи марта лашкарнинг қул қисмини олиб ўзига қачарчи тайинлаб, Билжиман томонига жўнади*” (ЗН-213).

Бурса – крупный город на западной окраине Турции, районный центр. “*Шундан сўнг улуг амирзода Муҳаммад Султон галабаю бахтиёрлик ва фатҳу зафар шуқуҳи билан Бурса жавонибига равона бўлсин, деган олий фармон жорий бўлди*” (ЗН-337). **Ажигий** – село недалеко от города Шахрисабзя (Кеш) Кашкадарьинской области. “*Уларнинг келганлиги овозаси халқ орасида тарқалгач, отланиб Кеш шаҳри яқинига келдилар ва Ажигий номли қишлоққа тушдилар*” (ЗН-36).

Исследования по узбекской этнонимике вели ученые, как И.И.Умняков, К.Шониёзов, Б.Ахмедов, А.Аскарлов, Х.Дониёров, С.Кораев, Э.Бегматов, Т.Нафасов, Н.Охунов, А.Туробов, К.Маркаев, Н. Бегалиев. Например, были опубликованы книги К.Шониёзова «К этнической истории узбекского народа» (1974 г.), «Процесс формирования узбекской нации» (2001 г.), Б.Ахмедова «Узбекская нация» (2002 г.).

Этнонимы, используемые в «Зафарнаме», имеют давнюю и богатую историю. В работе используется большое количество этнонимов. Особенно распространены тюркские этнонимы и названия узбекских родов. Почти все антропонимы называются по названию своего рода: *Қорачор нўён, Али Қовчин, амир Ғўрий, Баён Сулдуз, Боязид Жалойир, Илёс Афғоний, Жунайд Туркмон, Муҳаммад Арлот, Одилиоҳ Жалойир, Рустам Барлос, Сайфиддин Тоғжик, Улжой Буго Сулдузий, Ёдгор Барлос, Али Ясовурий и др.*

Керойит // Керойт – одно из племен, входящих в состав узбекского народа. В различных источниках слово кераит трактуется как «белая овца», «черный человек», суффикс – *т* в конце этнонима означал «коллектив, группу». *Керей*, то есть ворона, был тотемом племени⁵¹. Племя кераитов проживало в Монголии, а позже в Дашти Кыпчаке. “*Ўзининг амирлари ва давлат арбоблари билан жонқий (кенгаи) ва маслаҳат ўтказгандан кейин Керойит қабиласидан Тўқ Темур, амир Ҳожжи Эркинутий, амир Бекижакларга Мовароуннаҳр томонига боришни тайинлади*” (ЗН-29).

⁵¹ Нафасов Т. Ўзбекистон топонимларининг изоҳли луғати. – Тошкент, 1988. – Б. 95-96.

Макрит – род башкир, ногайцев, киргизов, туркмен. Согласно труду историка Рашидиддина «Джоме-ат таварих», Макрит — одно из монгольских племен⁵². Макриты поселились в районе Дашти Кипчак в XIII веке. Позднее к узбекскому народу присоединились и макриты. “*Макрит қабиласидан бир жамоа доимо Амир Соҳибқирон ҳузурида хизматда бўларди*” (ЗН-215).

Третья глава диссертации под названием «**Лексические пласты ономастики произведения «Зафарнаме»**» состоит из трех разделов. В первом разделе главы «**Лексические пласты Зафарнаме**» все ономастические единицы в произведении разделены на группы по их лексическим пластам. При анализе антропонимов, путем деления их на тюркские и заимствованные пласты, было определено, что антропонимические единицы в нем различны по языковому и числовому признаку.

Во втором разделе главы, называемой «**Уз катлам номлар**», идет речь об ономастических единицах, происхождение которых характерно для тюркского языка. В «Зафарнаме» можно встретить имена собственные, относящиеся к существовавшему в то время тюркскому языку. Имена, принадлежащие к тюркскому слою в произведении, относятся ко всем формам ономастики.

Некоторые примеры: **Тукал ханум**. **Тукал** – полный, совершенный, т.е. долгая жизнь. **Ханум** – хозяйка, мать, принцесса; означает принадлежность к поколению ханов. “*Соҳибқирон ҳазратлари амирлар ва қозиларни ҳозир қилиб, Тўкал хонимни шаръий никоҳ билан ўзига хотин қилиб олди*” (ЗН-223). **Тангриберди** – означает дар Бога. “*Сувнинг у томонидан эса Муҳаммад Озод ва Тангрибердилар кўп аскар билан тушиб, йўлни беркитиб турардилар*” (ЗН-313). **Қаротил** – районы по нижнему течению Сырдарьи. “*Шу пайтда Темур Малик Қаротилда қишлаётган эди*” (ЗН-107). **Ташарык** – это примерно село Ташкурган в нынешнем Яккабагском районе. “*Бу пайтда Жете лашкари Тошариқда эди*” (ЗН-42). **Қиёт насли** – один из древних тюркских племен, которые жили в VIII-X веках в Дашти Кыпчаке и занимались скотоводством. “*Амир Жалолнинг кўнглини кўтариб, юқори даражада меҳрибонлик кўрсатди ва: “Сен ўз ҳиссангдаги сувни қиёт наслидан бўлган ўзбекка берган экансан, чигатой улусида бу карамлилик ёди боқий қолгусидир”, деди*” (ЗН-186).

Третий раздел главы называется «**Займствованные имена**». Многие слова вошли в узбекский язык из таджикского языка в силу длительных исторических связей, из арабского языка в результате завоевания Средней Азии арабами, из еврейского языка через арабский язык, из монгольского, китайского, индийского, из греческого из-за необходимости исторических периодов. Большинство имён, встречающихся в произведении Низамиддина Шами, составлены из заимствованной лексики. В этой главе объясняются ономастические единицы, относящиеся к заимствованной лексике, и приводятся примеры из текста произведения. В результате на основе

⁵² Рашид-ад-дин. Сборник летописей. Т. I, кн. 1, 2, М. – Л., 1952. – С. 75.

примеров было определено, что имеется множество ономастических единиц, относящихся к арабоязычному слою и они составляют 65 % .

Бадриддин (ар.) – полная луна религии или свет религии, факел. **Джалалуль Ислам. Джалал** (ар.) – великий, высокопоставленный. **Ислам** – подчинение воле Бога; покорный, покорный Исламу. **Каландар** (п-т) – дервиш (ЗН-255). **Джахангир** (п-т) – завоеватель мира; победитель, победивший (ЗН-68).

В целом узбекский народ издавна был в контакте со многими народами, в результате чего лексика и ономастика узбекского языка обогатилась рядом слов и имен. В частности, значительным было влияние персидского, таджикского, арабского и других языков. При изучении произведения «Зафарнаме» с историко-этимологической точки зрения было установлено, что в тексте имеются 65 процентов арабских, 25 процентов персидско-таджикских и 15 процентов тюркских (узбекских) имен собственных.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Результаты сбора, анализа и изучения материалов ономастики произведения Низамиддина Шами «Зафарнаме» за несколько лет позволили прийти к следующим выводам о лексическом строе ономастических единиц в произведении:

1. Ономастические единицы в языке произведения «Зафарнаме» тесно связаны с историей, национально-историческими традициями и обычаями узбекского народа и ряда других народов, дает ценную информацию для исторической лексикологии и ономастики узбекского языка.

2. Историческая ономастика узбекского языка – изучает национальные ценности на основе конкретных свидетельств, дает глубокое представление о прошлом предков, национальных и религиозных воззрениях, о том, как назвать детей, тех или иных предметов, о пространстве и времени, в котором мы живем. Изучение их с лексической, духовной, функциональной точки зрения чрезвычайно актуально для исторической ономастики.

3. На сегодняшний день основы национальной государственности, созданной Амиром Темуrom, его заслуги в области государственной и языковой политики, идеологические традиции, культурное наследие, воспитание молодежи, проживающей в нашей стране, в духе преданности Родине, формирование образа Темура в их сознании, и создание поколений по линии их предков является актуальной проблемой. В связи с этим важным является изучение описательно-классификационных, лексико-семантических особенностей ономастических единиц, которое исследуется в данном исследовании.

4. В «Зафарнаме» можно встретить большинство ономастических единиц, широко употреблявшихся в XIV-XV вв. Огромная широта духовного мира и кругозора историка, широкий жанрово-тематический диапазон послужили основанием для выбора и употребления известных именных типов при написании произведения.

5. Объектом ономастики «Зафарнаме» являются такие единицы, как исторический антропоним, топоним, этноним. В работе на основе лингвистического исследования, словарного анализа изучены понятия «историческая ономастика», «историческая антропонимика», «историческая топонимия», «историческая этнонимика», их значения, различные характеристики и сделана попытка дать четкие и краткие определения использования этих терминов.

6. Из истории изучения вопросов ономастики в языкознании известно, что в этой области проведен ряд исследований, защищено много кандидатских и докторских диссертаций, написаны книги и статьи. В этих исследованиях было установлено, что по проблемам исторической ономастики имеется много ценных сведений, а также имеются различные противоречивые мнения.

7. Исторические личности и их имена, использованные в языке произведения «Зафарнаме» составляют ядро произведения. Исторические личности и их имена составлены из комплекса достоверных реальных антропонимических единиц, обеспечивающих художественную ценность произведения и включают в себя события, связанные с походами великого полководца Амира Темура в начале XIV-XV вв. Несомненно, эти исторические события трудно представить без имен исторических деятелей.

8. Ономастический объем текста языка произведения «Зафарнаме» служит структурно-смысловой целостности произведения, а также созданию исторического колорита, обеспечению содержания и непротиворечивости текста, показывая национальный менталитет и самобытную культуру народа, демонстрируя уровень художественного мышления историка.

9. Изучение генетических источников, лексико-этимологических пластов ономастики произведения «Зафарнаме» показывает, что в нем выделяются два больших пласта имен: тюркский пласт имен; заимствованные имена. Основу имен собственных составляет ряд древнетюркских имен, имен употребивших в тимуридский период, а также имен, образованных непосредственно от тюркских апеллятивов. Узбекский народ издавна контактировал со многими народами, в результате чего лексикон узбекского языка обогатился рядом слов и имен. В частности, значительным было влияние персидского, таджикского, арабского и других языков. При изучении произведения «Зафарнаме» с историко-этимологической точки зрения стало известно, что в нем имеются персидско-таджикские и арабские имена собственные.

10. Большинство топонимов, проанализированных в «Зафарнаме», являются реальными топонимами. Вот почему они используются в том же состоянии и по сей день. Наряду с реальными топонимами в произведении встречаются и вымышленные топонимы. Специально для того, чтобы сделать антропонимы более точными, они добавляли к своему имени название своего клана. Поэтому в произведении упоминается большинство названий 92 родов узбекского народа.

**SCIENTIFIC COUNCIL AWARDING
SCIENTIFIC DEGREES DSc.03/30.12. 2021.Fil.70.01.
AT KARSHI STATE UNIVERSITY**

KARSHI STATE UNIVERSITY

SAYDULLAYEVA RANO IBADOVNA

**THE ONOMASTICS OF THE WORK
“ZAFARNAME” BY NIZAMIDDIN SHAMI**

10.00.01 – The Uzbek language

**DISSERTATION
ABSTRACT FOR THE DOCTOR OF PHILOSOPHY (PhD)
ON PHILOLOGICAL SCIENCE**

Karshi – 2023

The theme of dissertation of the doctor of philosophy (PhD) was registered at the Supreme Attestation Commission under the number №B2019.3.PhD/Fil946.

The dissertation has been carried out at Karshi State University.
The abstract of the dissertation in three languages (Uzbek, English, Russian (abstract)) is placed on the website of Karshi State University (www.qarshidu.uz) and on the website "Ziyonet" information and educational portal website (www.ziyonet.uz).

Scientific supervisor: **Jabborov Khujamurod**
Doctor of Philological Sciences, Professor

Official opponents: **Umurkulov Bekpulat Normurodovich**
Doctor of Philological Sciences, Professor

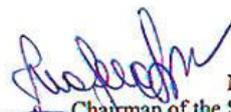
Sayidov Yokub Siddikovich
Doctor of Philological Sciences, Professor

Leading organization: **Samarkand State University**

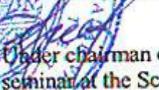
The defense of dissertation will take place on "08" "04" 2023 at 10⁰⁰ at the meeting of the Scientific Council DSc. 03/30.12.2021.Fil.70.01 at Karshi State University (Address: 180013, Karshi, Kochabog street, 17. Tel.: (875) 225-34-13; Fax: (875) 221-00-56; e-mail: qarshidu@mail.uz). Karshi State University, Building №2, Room №202.

The dissertation is available at the Information Resource Centre of Karshi State University (registered under the No. 157 (Address: 180103, Karshi city, Kuchabog street 17, Tel.: (0 375) 225-34-13; fax: (0375) 221-00-56; e-mail: qarshidu@umail.uz).

Abstract of dissertation sent out on "28" "05" 2023
(Protocol at the register № 5 of "28" "03" 2023).


N.N. Shodmonov
Chairman of the Scientific council
awarding scientific degrees,
Doctor of Philological Sciences, Professor


G.N. Tojiyeva
Scientific Secretary of the Scientific
council awarding scientific degrees,
Doctor of Philological Sciences


O.T. Begimov
Under chairman of the Scientific
seminar of the Scientific council,
awarding scientific degrees,
Doctor of Philological Sciences



INTRODUCTION (abstract of DSc dissertation)

The aim of the research is to study the linguistic features of onomastic units used in Nizamuddin Shami's work "Zafarname".

The tasks of the research are the following:

to collect, catalogue, systematize and organize anthroponyms, toponyms, ethnonyms used in the text of "Zafarname";

to determine the place and statistics of onomastic units in the text of historical works;

to interpret the history of the study of historical onomastics problems in world linguistics, Turkic studies and Uzbek linguistics;

to explain the meanings of anthroponyms, toponyms, ethnonyms and other types of onomastic units used in "Zafarname", to show the principles of naming;

to enlighten the structure and lexical-semantic features based on the classification of onomastic units used in "Zafarname".

The object of the research is the onomastic units in Nizamiddin Shami's work "Zafarname" as well as the onomastic units used in the works dedicated to the reign of Timurids for comparison.

The subject of the research is the lexical-semantic properties of onomastic units in the work "Zafarname".

The scientific novelty of the research is as follows:

1670 onomastic units used in the text of the work, including 756 anthroponyms, 847 toponyms, 63 ethnonyms, 1 zoonym, 2 phytonyms, and 1 cosmonym, were identified, and their linguistic and non-linguistic factors were studied;

the usage of the concepts of "historical onomastics", "historical toponymy", "historical hydronymics" and "historical ethnonymics" in onomastics, new explanations to their meanings, in addition to their linguistic features, their ability to record valuable historical, ethnographic, ethical and aesthetic, religious-mythological information are proven;

the anthroponyms, toponyms, ethnonyms in "Zafarname" are enlightened compared with the works "Zafarname" by Sharafiddin Ali Yazdi, "The History of Amir Temur" by Ibn Arabshah, "Temurname" (Amir Temur Kuragon jangnomasi) by Salokhiddin Toshkandi;

it was determined that the lexical units of the onomastic units in the work "Zafarname" consist of the models of pure Turkish (Uzbek), Arabic, Persian-Tajik, and mixed: Arabic+Persian-Tajik, Turkish+Arabic+Persian-Tajik, Persian-Tajik+Arabic+Arabic, Arabic+Turkish+Persian-Tajik.

The practical result of the research is as follows:

the onomastic units used in the sources of the Timurid period and the place and linguistic status of the work "Zafarname" in studying those units was determined;

the meanings of the names in "Zafarname" were found out and the explanatory dictionary of onomastic units was composed, furthermore, the classification, lexical categories and lexical-semantic features of onomastic units were clarified.

The reliability of the research results is explained by the fact that the analyzed onomastic units and materials made it possible to make conclusions based on the nature of the Uzbek language and to develop recommendations in this regard, their validity, methodological excellence, as well as the accuracy of the issues raised.

Scientific and practical significance of research results. The scientific significance of the research results is explained by the enrichment of Uzbek historical onomastics with scientific views about historical works reflecting the period of Amir Temur and Timurids, the scientific analysis, theoretical views and methods of the work can be used in the study of onomastic units of other historical works.

The practical significance of the research results is that the work results can serve as a source for the Uzbek language and literature, history, taught at all levels of the continuous education system. Moreover, the materials, results and conclusions in it are used in teaching the subjects “Historical Grammar of the Uzbek Language”, “History of the Uzbek Literary Language”, “History of Uzbekistan”, moreover, to write textbooks on the historical onomastics and historical lexicology of the Uzbek language, methodical manuals, to compose explanatory and encyclopedic dictionaries regarding the reign of Amir Temur and the Timurids, to provide special courses and seminars for undergraduates and graduates.

The outline of the thesis. The dissertation consists of 145 pages, including an introduction, three chapters, a conclusion, and a list of references.

E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I bo'lim (I часть; I part)

1. Saydullaeva Rano. Classification and description of onomastic units in Nizamiddin Shami's "Zafarnoma" // Multidisciplinary Journal British View ISSN 2022. – Volume 7 Issue 2. – P. 109-115. (Universal Impact factor 8.528)

2. Saydullayeva R.I. Nizomiddin Shomiyning "Zafarnoma" asari onomastikasini o'rganishga doir // O'zMU xabarlari. – Toshkent, 2020. – №1/1 – B. 241-245. (10.00.00: – №15)

3. Сайдуллаева Р.И. Некоторые вопросы использования терминов «ономастика» и «антропонимика» в русском языкознании. Хоразм Ма'mun akademiyasi axborotnomasi: ilmiy jurnal. – Xiva, 2022. – №7/3 (91). – B. 117-120.

4. Сайдуллаева Р.И. О применении терминов «Ономастика» и «Антропонимика» // UzA elektron jurnali. – Toshkent, 2022. – №7 (33). – B. 160-165.

5. Saydullayeva R.I. Nizomiddin Shomiyning "Zafarnoma" asarida temuriy zoda antroponimlar // Ta'lim tizimida innovatsion jarayonlarni jadallashtirish. Xalqaro ilmiy-amaliy anjuman materiallari to'plami. – Qarshi, 2021. – B. 175-183.

6. Saydullayeva R.I. O'zbek tilshunosligida onomastika va antroponimikaga oid terminlarni tartibga solish muammolari // Onomastik birliklarning sotsiolingvistik, etnolingvistik, lingvopoetik, lingvokulturologik tadqiqi masalalari. Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya materiallari. – Namangan, 2022. – B. 299-305.

7. Saydullayeva R.I. Tarixiy-badiiy matnda onomastik va antroponimik birliklarni o'rganish tarixidan // Nazariy, amaliy tilshunoslik va til o'qitish metodikasi. Respublika ilmiy anjuman materiallari. – Termiz, 2021. – B. 92-98.

8. Saydullayeva R.I. O'zbek onomastikasi materiallarini o'rganilish tarixi // Zamonaviy ta'limning dolzarb masalalari: Filologiya va pedagogika sohasida zamonaviy tendensiyalar va rivojlanish omillari. Respublika ilmiy-amaliy anjuman materiallari. – Qarshi, 2021. – B. 28-32.

9. Saydullayeva R.I. Nizomiddin Shomiyning "Zafarnoma" asari tarixiy onomastikasi // O'zbek tili imkoniyatlaridan amaliy foydalanish masalalari. Respublika ilmiy-amaliy konferensiya materiallari. – Qarshi, 2022. – B. 262-266.

II bo'lim (II часть; II part)

10. Сайдуллаева Р.И., Джаббаров Х. Роль лексико-семантических средств в интерпретации антропонима Тарагай и топонима Тарагай // International Scientific Journal "Theoretical Applied Science". – Philadelphia, USA, 2021. – Volume: 93. – P. 407-411. (Impact factor ICV: 6.88)

11. Saydullayeva R.I., Jabborov X. Professor To'ra Nafasov – o'zbek toponimikasining yirik tadqiqotchisi. Til, ta'lim, tarjima Xalqaro jurnali. – Toshkent, 2021. – №4 (2). – B. 61-70.

12. Saydullayeva R.I. Buyuk shukuhli Sohibqironning harbiy mahorati haqida o‘ylar. Sohibqiron yulduzi. Ijtimoiy tarixiy, ilmiy va ommabop jurnali. – Qarshi, 2021. – №4. – B. 30-36.

13. Saydullayeva R.I. Temuriylar davri Kesh va Nasaf madaniyati // Amir Temur va temuriylarning jahon madaniyatida tutgan o‘rni mavzusidagi mintaqaviy ilmiy-nazariy konferensiya materiallari. – Toshkent: Alisher Navoiy nomidagi O‘zbekiston milliy kutubxonasi, 2006. – B. 203-206.

14. Saydullayeva R.I. Nasaf madaniy taraqqiyoti omillari // Nasaflik allomalarning jahon madaniyatida tutgan o‘rni mavzusidagi ilmiy-nazariy konferensiya materiallari. – Qarshi, 2008. – B. 137-138.

15. Saydullayeva R.I. Temuriylar davrida xotin-qizlarga munosabat // Barkamol avlodni shakllantirishda ijtimoiy sohadagi davlat siyosatining o‘rni va uning asosiy yo‘nalishlari. Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari. – Qarshi, 2014. – B. 235-238.

16. Saydullayeva R.I. Nizomiddin Shomiyning “Zafarnoma” asari onomastik birliklarining izohli lug‘ati. – Qarshi, 2022. – 380 b.

17. Saydullayeva R.I. Nizomiddin Shomiyning “Zafarnoma”sidagi antropotoponimlar tarkibidagi komponentlar // Zamonaviy tilshunoslikda madaniyatlararo muloqot. Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya materiallari. – Qarshi, 2022. – B. 137-139.

Avtoreferat Qarshi davlat universitetining “QarDU xabarları” ilmiy-nazariy,
uslubiy jurnali tahririyatida tahrirdan o‘tkazildi (27.03.2023-yil).

Guvohnoma № 14-061

27.03.2023. Bosishga ruxsat etildi.

Ofset bosma qog‘ozi. Qog‘oz bichimi 60x84 1/16.

“Times” garniturası. Ofset bosma usuli.

Hisob-nashriyot t. 3.2. shartli b.t. 3,7.

Adadi 60 nusxa. Buyurtma № 35.

Qarshi davlat universiteti

Kichik bosmaxonasida chop etildi.