

**O'ZBEKISTON MILLIY UNIVERSITETI HUZURIDAGI
ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.30.12.2019.F.01.05 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

O'ZBEKISTON MILLIY UNIVERSITETI

PARDAYEV SULTONMUROD

**DUNYONING TABIIY-ILMIY MANZARASI VA UNING
EVOLYUTSIYASI**

09.00.01 – Ontologiya, gnoseologiya va mantiq

**Falsafa fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI**

Toshkent-2023

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati mundarijasi

Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)

Contents of dissertation abstract of doctor of philosophy (PhD)

Pardayev Sultonmurod

Dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasi va uning evolyutsiyasi

Pardayev Sultonmurod

Естественно-научная картина мира и её эволюция.....

Pardayev Sultonmurod

Natural-scientific picture of the world and its evolution.....

E'lon qilingan ishlar ro'yxati

Список опубликованных работ

List of published works.....

**O'ZBEKISTON MILLIY UNIVERSITETI HUZURIDAGI
ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.30.12.2019.F.01.05 RAQAMLI ILMUY KENGASH**

O'ZBEKISTON MILLIY UNIVERSITETI

PARDAYEV SULTONMUROD

**DUNYONING TABIIY-ILMIY MANZARASI VA UNING
EVOLYUTSIYASI**

09.00.01 – Ontologiya, gnoseologiya va mantiq

**Falsafa fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI**

Toshkent-2023

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasida B2022.3.PhD/Fal794 raqam bilan ro‘yxatga olingan.

Dissertatsiya O‘zbekiston Milliy universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o‘zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengash veb-sahifasida (www.fs-ik.uz) va «Ziyonet» Axborot ta’lim portalida (www.ziyonet.uz) joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:

Shermuxamedova Niginaxon Arslanova
falsafa fanlari doktori, professor

Rasmiy opponentlar:

Davronov Ziyod
falsafa fanlari doktori, professor.

Niyazimbetov Marat Qudiyarovich
falsafa fanlari doktori, dotsent

Yetakchi tashkilot:

Toshkent davlat transport universiteti

Dissertatsiya himoyasi O‘zbekiston Milliy universiteti huzuridagi DSc 03/30.12.2019.F.01.05 raqamli Ilmiy kengashning 2023 yil «18» mayda soat 12:00 dagi majlisida bo‘lib o‘tadi. (Manzil: 100174, Toshkent shahri, Universitet ko‘chasi, 4-uy. Yoshlar Ittifoqi madaniyat saroyi. Tel.: 246-02-24 faks: (99871) 246-02-24; e-mail: nauka@nuu.uz).

Dissertatsiya bilan O‘zbekiston Milliy universitetining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (75 raqam bilan ro‘yxatga olingan). (Manzil: 100174, Toshkent shahri, Universitet ko‘chasi, 4-uy. Tel.: (99871) 246-02-24; faks: (99871) 246-02-24).

Dissertatsiya avtoreferati 2023-yil «8» mayda tarqatildi.
(2023-yil «8» maydagi 8 raqamli reestr bayonnomasi).

I.S.Saifnazarov,
Ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy
kengash raisi, falsafa fanlari
doktori, professor

G.M.Ruzmatova,
Ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy
kengash ilmiy kotibi, falsafa
fanlari doktori, professor

J.S.Ramatov,
Ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy
kengash qoshidagi ilmiy seminar
raisi, falsafa fanlari doktori,
professor

KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi annotatsiyasi)

Dissertatsiya mavzusining dolzarbliji va zarurati. Jahonda tabiiy-ilmiy bilimlarning ijtimoiy taraqqiyot, iqtisodiy barqarorlik, kelajak istiqbollarini ta'minlash omili sifatidagi mavqeい oshmoqda. Tabiiy-ilmiy bilimlarning imkoniyatlaridan fan tarmoqlari, xususan, qishloq xo'jaligi, tibbiyat, kimyo alkaloidlari, kimyo polimerlari, muhandislik, biotexnologiyalar, nanotexnologiyalar sohalarida foydalanilmoqda, ilmiy kashfiyotlarning ko'lami va ularning ijtimoiy ahamiyati ortib bormoqda. Ayni paytda ba'zi mamlakatlarning maxsus laboratoriyalarda tabiiy-ilmiy bilimlardan insoniyat hayotiga tahdid soluvchi biologik va kimyoviy qurollar, giyohvand moddalarning yangi shakllarini yaratishda foydalanish amaliyoti avj olmoqda. Shu bois, energetik taqchillik va ekologik xavfsizlikni bartaraf etish, sog'lom turmush tarzini ta'minlashda xalqaro intellektual elitaning hamkorligiga erishish, tabiiy-ilmiy bilimlardan ijobiy maqsadlarda foydalanish mexanizmlarini takomillashtirish dolzarb ahamiyat kasb etmoqda.

Dunyoda tabiiy-ilmiy bilimlardan odamlarning kundalik ehtiyojlariga javob sifatida foydalanish jarayonining asosiy bosqichlari, tabiatshunoslik fanlarining genezisi, tabiatshunos olimlarning hayoti va faoliyatining yo'naliishlarini o'rganish bo'yicha ilmiy tadqiqotlar olib borilmoqda. Koinotni o'rganish, o'zga sayyoralarda insoniyatning yashashi uchun sharoit yaratish, dunyoda tinchlikni saqlashda tabiiy-ilmiy kashfiyot va ixtirolardan foydalanishga oqilona tizimli yondashuvni shakllantirish, jamiyatning kelajagini asrash yo'lida tabiiy-ilmiy soha vakillarining ilmiy dialogiga ehtiyoj oshmoqda.

O'zbekistonda jamiyatning barcha sohalarida barqaror taraqqiyotga erishish omili sifatida tabiiy-ilmiy bilimlarni rivojlantirishga alohida e'tibor qaratilmoqda. O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasining ilmiy tadqiqot institutlari faoliyatini takomillashtirish, quyosh va shamol energiyasi resurslaridan foydalanish, yangi neft va gaz konlarini izlab topish, farmatsevtika va tibbiyat sohalarini rivojlantirish, kashfiyot va ixtirolardan mamlakat ravnaqi yo'lida foydalanish mamlakat farovonligini ta'minlash omili sifatida muhim ahamiyat kasb etmoqda. 2028-yilda ikki blokli atom elektrostansiyasining qurilishi va foydalanishga topshirilishi O'zbekistonning yuqori ilmiy salohiyatidan dalolat bermoqda, shu bois ilmiy tadqiqot institutlari faoliyati tabiiy-ilmiy bilimlardan foydalanish jarayonini takomillashtirish uchun xalqaro hamkorlik imkoniyatini kengaytirishi muhim ahamiyat kasb etmoqda.

O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisining 2019-yil 29-oktyabrdagi O'RQ-576-soni «Ilm-fan va ilmiy faoliyat to'g'risida»¹gi Qonuni, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 29-oktyabrdagi PF-6097-soni «Ilm-fanni 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida»², 2022-yil 28 -yanvardagi PF-60-soni «2022-2026-yillarga mo'ljallangan Yangi O'zbekistonning

¹ Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг 2019 йил 29 октябрьдаги ЎРҚ-576-сон “Илм-фан ва илмий фаолият тўғрисида”ти Қонуни. <https://lex.uz/docs/4571490>.

² Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 29 октябрьдаги ПФ-6097-сон “Илм-фани 2030 йилгача ривожлантириш концепсиясини тасдиқлаш тўғрисида”ти Фармони. <https://lex.uz/docs/5073447>.

taraqqiyot strategiyasi to‘g‘risida»³gi farmonlari, 2017-yil 24-maydagи PQ-2995-son «Qadimiy yozma manbalarni saqlash, tadqiq va targ‘ib qilish tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida»⁴, 2018-yil 12-oktyabrdagi PQ-3968-son «O‘zbekiston Respublikasida xalq tabobati sohasini tartibga solish chora-tadbirlari to‘g‘risida»⁵, 2019-yil 4-sentyabrdagi PQ-4436-son «Diniy-ma’rifiy soha faoliyatini takomillashtirish bo‘yicha qo‘s Shimcha chora-tadbirlar to‘g‘risida»⁶, 2020-yil 10-apreldagi PQ-4668-son «O‘zbekiston Respublikasida xalq tabobatini rivojlantirishga doir qo‘s Shimcha chora-tadbirlar to‘g‘risida»⁷gi qarorlari va ushbu mavzuga tegishli boshqa me’yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni bajarishga mazkur dissertatsiya tadqiqoti muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi. Ushbu tadqiqot respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining I. «Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, madaniy, ma’naviy-ma’rifiy rivojlanirishda innovatsion g‘oyalari tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo‘llari» yo‘nalishiga muvofiq bajarilgan.

Muammoning o‘rganilganlik darajasi. Dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasi haqidagi tasavvurlar insoniyatning ijodiy tafakkuri mahsuli bo‘lib, dunyonimifologik bilishdan ilmiy bilimga o‘tish imkoniyati sifatida turli davr mutafakkirlari ijodida asoslangan. Xususan, qadimgi misrliklarning «Marhumlar kitobi», hindlarning muqaddas «Vedalar»i, xitoyliklarning «Dao de-sizen», yaponlarning «Kodziki» va «Nihongi», Arximedning «Yondiruvchi ko‘zgular», Aristotelning «Metafizika»⁸, Platonning «Davlat»⁹ asarida, Gesiodning «Ishlar va kunlar»¹⁰, Gomerning «Odisseya» dostonlari, Demokritning atomistik¹¹ ta’limotlarida, zardo‘shtiylikning «Avesto»¹² muqaddas kitobida dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasiga oid dastlabki tasavvurlar bayon qilingan. Sharq mutafakkirlari Abu Nasr Forobiy¹³, Abu Ali ibn Sino¹⁴, Ahmad al-Farg‘oniy¹⁵, Abu Bakr ar-

³ Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 28 январдаги ПФ-60-сон “2022-2026 йилларга мўлжалланган Янги Ўзбекистоннинг ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги Фармони. <https://lex.uz/docs/5841063>.

⁴ Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 24 майдаги ПК-2995-сон “Қадимий ёзма манбаларни сақлаш, тадқиқ ва тарғиб қилиш тизимини янада takomillashtiriш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Қарори. <https://lex.uz/ru/docs/3211987>.

⁵ Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 12 октябрьдаги ПК-3968-сон “Ўзбекистон Республикасида халқ табобati соҳасини тартиба солиш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Қарори. <https://lex.uz/docs/3977598>.

⁶ Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 4 сентябрдаги ПК-4436-сон “Диний-маърифий соҳа фаoliyatini takomillashtiriш бўйича қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги Қарори. <https://lex.uz/ru/docs/4500897>.

⁷ Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 10 апрелдаги ПК-4668-сон “Ўзбекистон Республикасида халқ tabobatini rivojlanirishga doir қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги Қарори. <https://lex.uz/docs/4785739>.

⁸ Аристотель. Сочинения. В 4-х т. Т. 3: Перевод / Вступ. статья и примеч. И. Д. Рожанский. – М.: Мысль, 1981. – С.533.

⁹ Платон. Государство // Платон. Собрание сочинений в 4-х т. Т. 4. Законы. М.: Мысль, 1994. – 454 с.

¹⁰ Вересаев В. В. Перевод. Гесиод. «Труды и дни». – М.: Ладомир, 1999. – 234 с.

¹¹ Виц Б.Б. Демокрит. – М.: Мысль, 1979. – С.13.

¹² Авесто: Яшт китоби. / М. Исҳоқов таржимаси. – Тошкент: Шарқ, 2001. – Б.153.

¹³ Абу Наср Форобий. Фозил одамлар шахри. – Тошкент: Абдулла Қодирий номидаги халқ мероси, 1993. – Б.124 -130.

Roziy¹⁶, Jaloliddin Rumiy¹⁷ ijodida olamning yaralishi panteizm nuqtai nazardan asoslangan. Ibn Sinoning «Tib qonunlari» kitobida tabiatdagi dorivor o’simliklarning o‘ziga xos xususiyatlari va fasllarda uchraydigan turli xil kasalliklarning sabablari asoslangan. O’rta asrlarda G’arbda tabiiy-ilmiy bilimlar tabiiy jodugarlik sifatida inkor etilgan bo‘lsa, Uyg‘onish va Yangi davrda, xususan, I.Kant¹⁸ koinotning kelib chiqishini fizik jihatlarini asoslagan.

MDHda dunyoni tabiiy-ilmiy manzarasining ontologik, gnoseologik va aksilogik jihatlari XX asrda ijod qilgan rossiyalik A.Losev¹⁹, A.Chanishev²⁰, A.Gorelov²¹, V.Sokolov²², Y.Kravchenko²³, V.Asmus²⁴, B.Polikarpov²⁵, V.Naydish²⁶, S.Smirnov²⁷ kabi olimlarning asarlarida ochib berilgan. Jumladan, V.Asmusning «Antik davr falsafasi» kitobida dunyoni tabiiy-ilmiy manzarasining fundamental xususiyatlari, Qozog‘iston olimlari A.Masalimova, T.Gabitov, A.Kurmangaliyeva qarashlarida tabiiy-ilmiy bilimlar diniy ta’limotlar nuqtai nazaridan asoslangan. Tojikistonlik olimlar M.Dinarshoyev, M.Rahimov, N.Maxmadizoda Sharq mutafakkirlari ijodidagi tabiiy-ilmiy bilimlarning bilish jarayonlariga ta’sirini yoritib bergen.

O‘zbekistonning faylasuf olimi O.Fayzullayev tahriri ostida mualliflar jamoasining «Markaziy Osiyoning mumtoz falsafasi va zamonaviy fan»²⁸ nomli monografiyasida tabiiy-ilmiy bilimlarning genezisi, B.To‘rayev makon va vaqtning fizik va falsafiy jihatlari²⁹ni, Sh.Ko‘shaqov kvant mexanikasining ijtimoiy taraqqiyotdagi ahamiyati³⁰ni, N.Shermuxamedova «Tabiatshunoslik falsafasi» kitobida dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasini ilmiy va falsafiy xususiyatlarini, «Falsafa va fan metodologiyasi» kitobida ilmiy va noilmiy bilimning mutanosibligi³¹ni, D.Bozorov sinergetik paradigma³²ning dunyoni tabiiy-ilmiy

¹⁴ Абу Али ибн Сино. Тиб қонунлари. – Тошкент: Абдулла Қодирий номидаги халқ мероси, 1983. – Б.38-44.

¹⁵ Ахмад ал-Фарғоний. Астрономические трактаты. – Ташкент: Фан, 1998. – С.49.

¹⁶ Абу Бакр Розий ва унинг шогирдлари ёзиб қолдирган касалликлар тарихи. Кириш, таржима, изоҳ ва кўрсаткичлар Ҳ.Хикматуллаев. – Тошкент: Фан, 1974. – Б.19-33.

¹⁷ Жалолиддин Румий. Маънавий маснавий. – Тошкент: Шарқ, 2009. – Б.368.

¹⁸ Кант И. Критика чистого разума. – М.: Наука, 2007. – С.1123.

¹⁹ Лосев А.Ф. Двенадцать тезисов об античной культуре // Студенческий меридиан. – М.: Наука, 1983. – С. 9-10.

²⁰ Чанышев А. Античная литература Греции. Антология. Ч. 1. – М.: Наука, 1989. – С. 71.

²¹ Горелов А.А. Концепция современного естествознания. – М.: Библиотека, 2006. – С. 23.

²² Соколов В.В., Кедров Б.М., Дынник М.А., Кесседи Ф.Х., Нарский И.С., Асмус В.Ф., Луканин Р.К., Джохадзе Д.В., Габитова Р.М., Долгов К.М., Михаленко Ю.П. История античной диалектики. – М.: Мысль, 1972. – С. 37.

²³ Кравченко Ю.П. Взаимоотношения человека и природы в период от эпохи Античности до эпохи Возрождения // Философия и культура. – М.: Мысль, 2014. – С. 195.

²⁴ Асмус В.Ф. История античной философии. – М.: Наука, 1965. – С. 66.

²⁵ Поликарпов В.С. Эстетика, язык, общество // Философские науки. – М.: Наука, 1984. – С. 139.

²⁶ Найдыш В.М. Мифология / Учебное пособие. – М.: КНОРУС, 2010. – С. 23.

²⁷ Смирнов С.В. Естественнонаучная картина мира: краткий курс лекций. – Елабуга: Изд-во филиала КФУ в г. Елабуга, 2015. – 112 с.

²⁸ Файзуллаев О. Классическая наука Центральной Азии и современная мировая наука. – Тошкент: Фан, 2001. – 457 с.

²⁹ Тўраев Б.О. Борлиқ: моҳияти, шакллари, хусусияти. – Тошкент: Фалсафа ва хукуқ, 2011. – Б. 5.

³⁰ Қўшақов Ш.С. Табиатшунослик фалсафаси. – Самарқанд: СамДУ, 2004. – Б. 168.

³¹ Шермуҳамедова Н.А. Табиатшунослик фалсафаси. – Тошкент: Ношир, 2017. – Б. 46.

³² Бозоров Д. Синергетик парадигма. – Тошкент: Тафаккур, 2009. – Б. 14.

manzarasining shakllanish va rivojlanishidagi ahamiyati³³ni, tabiatshunos olimlar M.Valixanov biotexnologiyalarning ekologik muammolarni bartaraf etish vositasi sifatidagi o‘rni³⁴, D.Yormatova tabiiy-ilmiy bilimlarning qishloq xo‘jaligini rivojlantirishdagi roli³⁵, Z.Davronov zamonaviy ilmiy tadqiqot usullarini takomillashtirishning dunyo tabiiy-ilmiy manzarasini bilishdagi ahamiyati³⁶ni, S.Mustafoyev va O‘.Axmedovlar zamonaviy tabiiy bilimlarning yo‘nalishlari³⁷ni ochib bergan. M.H.Ergashova «Avesto» va qadimiylar manbalarni tahlil etishda dunyo tabiiy-ilmiy manzarasining ilmiy asoslari³⁸, G.S.Sultonova postnoklassik ilmiy tafakkur tarzida g‘oyaviy vorisiylik va innovatsiya muammolari³⁹, X.I.Toshev germetizm g‘oyalarining shakllanish qonuniyatlarini va transformatsiyasining tabiiy-ilmiy bilimlar bilan bog‘liq jihatlari⁴⁰, M.T.Xidirov dunyo ezoterik manzarasining tabiiy-ilmiy bilimlar bilan bog‘liqligi⁴¹ning falsafiy jihatlarini asoslash bo‘yicha ilmiy tadqiqot olib borganlar.

Xullas, olimlar dunyo tabiiy-ilmiy manzarasining falsafiy, fizik, biologik omillar bilan bog‘liqligini asoslaganlar. Ushbu dissertatsiyada dunyo tabiiy-ilmiy manzarasining rivojlanish bosqichlarini ochib berishga va ularning ahamiyatini tadqiq etishga harakat qilingan.

Dissertatsiya mavzusining dissertatsiya bajarilgan oliy ta’lim muassasasining ilmiy tadqiqot ishlari rejalarini bilan bog‘liqligi. Tadqiqot ishi O‘zbekiston Milliy universiteti ilmiy tadqiqot ishlari rejasiga muvofiq «Falsafiy innovatsiyalar va novatsiyalarning falsafiy metodologik jihatlari» mavzusidagi ilmiy tadqiqot ishlari doirasida bajarilgan.

Tadqiqotning maqsadi tabiiy-ilmiy bilimlar evolyutsiyasining zamonaviy fan taraqqiyotining poydevori sifatidagi ahamiyati va dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasining yo‘nalishlarini ochib berishdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari:

dunyo haqidagi dastlabki tabiiy-ilmiy bilimlar dinamikasining yo‘nalishlarini asoslash;

dunyo tabiiy-ilmiy manzarasi transformatsiyasining inson tafakkur uslubi o‘zgaruvchanligiga ta’sirini ochib berish;

tabiiy-ilmiy bilimlarning ijtimoiy taraqqiyotga ta’siri va megasivilizatsiyadagi o‘rnini isbotlash;

zamonaviy tabiiy-ilmiy konsepsiyalarning ijobiy va salbiy oqibatlarini asoslash.

³³ Тўраев Б.О. Борлик. – Тошкент: Маънавият, 2009. – 436 б.

³⁴ Валиханов М.Н. Табиатшунослик асослари. – Тошкент: Ношир, 2004. – Б. 30.

³⁵ Yormatova D. Tabiiy fanlarning zamonaviy konsepsiysi. – Toshkent: Aloqachi, 2008. – В. 89-99.

³⁶ Давронов З. Илмий ижодиёт методологияси. – Тошкент: ТМИ, 2004.

³⁷ Mustafoyev S.M., Axmedov O‘.A. Tabiiy bilimlarning zamonaviy konsepsiysi. – Toshkent: Aloqachi, 2010. – В. 36-45.

³⁸ Эргашова М.Х. Авестодаги фалсафий гояларга синергетик ёндашув (онтологик ва гносеологик таҳлил) Фалс. фан. бўй. фалс. док. (PhD) ... дис. автореф. – Тошкент: 2017.

³⁹ Султонова Г.С. Постноклассик илмий тафаккур тарзida гоявий ворисийлик ва инновация муаммолари Фалс. фан. бўй. фалс. док. (PhD) ... дис. автореф. – Самарқанд: 2018.

⁴⁰ Төшев Х.И. Герметизм гояларининг шаклланиш қонуниятлари ва трансформацияси. Фалс. фан. бўй. фалс. док. (PhD) ... дис. автореф. – Тошкент: 2019.

⁴¹ Хидиров М.Т. Дунёнинг эзотерик манзараси ва унинг эволюцияси: Фалс. фан. бўй. фалс. док. (PhD) ... дис. автореф. – Тошкент: ЎзМУ, 2021.

Tadqiqotning obyektini dunyo tabiiy-ilmiy manzarasining evolyutsiyasi tashkil etadi.

Tadqiqotning predmeti sifatida zamonaviy tabiiy-ilmiy konsepsiyalarning yo‘nalishlari olingan.

Tadqiqotning usullari. Tadqiqotda analiz, induksiya, deduksiya, qiyosiy tahlil, sinergetika, dialectika usullari, tarixiylik, mantiqiylik, vorisiylik, tizimlilik, o‘zaro aloqadorlik tamoyillaridan foydalanilgan.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

mifologik ba diniy ong darajasidagi tabiiy-ilmiy bilimlarning dunyonи bilish va uni anglashning dastlabki usuli sifatida kelajak taraqqiyotini ta’minlashdagi struktraviy, epistemologik, kognitiv jihatlari, inson tafakkuri mahsuli sifatidagi ontologik va gnoseologik ahamiyati asoslangan;

kosmosentrizm g‘oyalarining XX asrda koinot haqidagi fundamental bilimlarning shakllanishiga ta’sirining ijtimoiy taraqqiyotning ilmiy asoslarini ta’minlash, inson umri va sog‘lig‘ini asrash omili sifatidagi gnoseologik jihatlari ochib berilgan;

dunyoning mumtoz tabiiy-ilmiy manzarasi mahsuli sifatidagi mexanizmning termodinamik manzara shakllanishiga ta’siri dunyoning superxolonom manzarasida, ezoterik ba tabiiy-ilmiy bilimlarning metamorfozasi, katta hajmli va tezligi kamroq bo‘lgan kashfiyotlar o‘rniga kichik hajmli va juda tez ishlaydigan mexanizmlarning yaratilishi XXI asrda dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasiga yangicha yo‘nalishda rivojlanayotganligi isbotlangan;

tabiiy-ilmiy bilimlardan nanotexnologiyalar, biotexnologiyalar, farmokologik mahsulotlarni yaratish, ekologik inqiroz, oziq-ovqat ba energiyaning tanqisligini bartaraf etish, ijtimoiy taraqqiyotga erishish maqsadlarida foydalanishning dunyo tabiiy-ilmiy mazarasi insoniyatni asrash ba saqlashga xizmat qilishida namoyon bo‘lishi ochib berilgan.

Tadqiqotning amaliy natijalari quyidagilardan iborat:

Tabiiy-ilmiy bilimlarning insoniyat amaliy hayoti mahsuli, fan taraqqiyotining fundamental asosi, dunyo umumiy ilmiy manzarasining tarkibiy qismi sifatidagi ahamiyati ochib berilgan;

Tabiiy-ilmiy bilimlar dunyoni tushunish va o‘zgartirish, yangi ijtimoiy taraqqiyot mexanizmlari va inson umrini uzaytirish texnalogiyalarini yaratish, inson tafakkur uslubi chegaralarining demarkasiyasiga erishish va xususiy ilmiy bilimlarni takomillashtirish uslubi sifatidagi ahamiyatini ochib berishga oid turkum adabiyotlarni tayyorlash bo‘yicha amaliy takliflar ishlab chiqilgan.

Tadqiqot natijalarining ishonchliligi ularning respublika va xalqaro miqiyosda o‘tkazilgan konferensiyalarda muhokama qilinganligi, xulosa, taklif va tavsiyalarning amaliyatga joriy etilganligi, olingan natijalarining vakolatliti tashkilotlar tomonidan tasdiqlanganligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati tabiiy-ilmiy bilimlarning mifologik, diniy, ilmiy manzaralar bilan o‘zaro aloqasi va farqini tushunish, ijobiy yo‘naltirilgan tabiiy-ilmiy bilimlardan ijtimoiy taraqqiyot mezoni va inson manfaatlari himoyasi sifatida foydalanish,

texnogen sivilizatsiyaning megasivilizatsiyaga o‘tish omili sifatidagi o‘rnini ochib berishga oid ilmiy tadqiqot ishlarining mazmunini boyitishda ilmiy manba sifatida foydalanish mumkinligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati unda ishlab chiqilgan konseptual xulosalar, taklif va tavsiyalardan oliv ta’lim muassasalari bakalavriat ta’lim yo‘nalishida «Falsafaga kirish», «Ontologiya va bilish nazariyasi», «Tabiatshunoslikning zamonaviy konsepsiyalari» va magistratura mutaxassisligida «Ilmiy tadqiqot metodologiyasi», «Sinergetika» kabi fanlarni o‘qitishda foydalanish mumkinligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi.

Dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasi va uning evolyutsiyasi davomida olingan ilmiy natijalar asosida:

mifologik ba diniy ong darajasidagi tabiiy-ilmiy bilimlarning dunyoni bilish va uni anglashning dastlabki usuli sifatida kelajak taraqqiyotini ta’minlashdagi struktraviy, epistemologik, kognitiv jihatlari, inson tafakkuri mahsuli sifatidagi ontologik va gnoseologik ahamiyatiga oid xulosalardan O‘zbekiston Milliy teleradiokompaniyasi «O‘zbekiston» teleradiokanaliga DM «Madaniy-ma’rifiy va badiiy eshittirishlar» muharririysi tomonidan tayyorlangan «Ta’lim va taraqqiyot», «Adabiy jarayon», «Jahon adabiyoti» radioeshittirishlari ssenariysini tayyorlashda foydalanilgan (O‘zbekiston Milliy teleradiokompaniyasining 2022-yil 23-noyabrdagi 04-36/1947-son ma’lumotnomasi). Natijalar yoshlarning mifologik bilimlarning ilmiy bilimlar bilan mutanosibligini tushunishi, olam haqidagi har qanday nazariy bilimlar amaliy hayot tajribasiga tayanish mumkinligi haqida tasavvurga ega bo‘lishiga xizmat qilgan;

kosmosentrizm g‘oyalarining XX asrda koinot haqidagi fundamental bilimlarning shakllanishiga ta’sirining ijtimoiy taraqqiyotning ilmiy asoslarini ta’minlash, inson umri va sog‘lig‘ini asrash omili sifatidagi gnoseologik jihatlariga oid ilmiy xulosalardan Respublika ma’naviyat va ma’rifat markazining 2022-yilda ma’naviy-ma’rifiy ishlar samaradorligini oshirish va sohani rivojlantirish bo‘yicha chora-tadbirlar dasturining VI yo‘nalishida belgilangan «Ahholining Internetdagि jahon axborot tarmog‘idan foydalanish madaniyatini oshirish, g‘oyaviy va axborot xurujlariga qarshi mafkuraviy immunitetini kuchaytirishga oid chora-tadbirlar» 31-bandи «Buyuk ajdodlarimizning ilmiy merosi, ularning ibratli hayot yo‘li hamda jahon sivilizatsiyasini rivojlantirishga qo‘shegan hissalari bo‘yicha ma’lumotlar bilan xalqaro Internet tarmog‘ini boyitib borish»da foydalanilgan (Respublika ma’naviyat va ma’rifat markazining 2022-yil 12-dekabrdagi 381-son ma’lumotnomasi). Natijalar, aholini ongida tabiiy-ilmiy bilimlarning ijtimoiy taraqqiyot omili sifatidagi rolini to‘liq anglash va har qanday kashfiyot va ixtirolardan ijobiy maqsadlarda foydalanishning zarurligini tushunishga xizmat qilgan;

dunyoning mumtoz tabiiy-ilmiy manzarasi mahsuli sifatidagi mexanizmning termodinamik manzara shakllanishiga ta’siri dunyoning superxolonom manzarasida, ezoterik ba tabiiy-ilmiy bilimlarning metamorfozasida namoyon bo‘lishiga oid ilmiy xulosalardan O‘zbekiston Yoshlar ishlari

agentligining «Yoshlarga oid davlat siyosati targ‘iboti oyligi» loyihasini o‘tkazish bo‘yicha kompleks chora-tadbirlar rejasini ishlab chiqishda foydalanilgan (O‘zbekiston Yoshlar ishlari agentligining 2023-yil 2-martdagি 4-13-21-546-son ma’lumotnomasi). Natijada dissertatsiyada ilgari surilgan ilmiy-amaliy taklif va tavsiyalari tabiiy-ilmiy bilimlarning genezisi, ilmiy bilim va tafakkur uslubining shakllanishidagi roli, ilmiy qadriyatlarga ta’sirini oshirishga xizmat qilgan;

tabiiy-ilmiy bilimlardan nanotexnologiyalar, biotexnologiyalar, farmakologik mahsulotlarni yaratish, ekologik inqiroz, oziq-ovqat va energiyaning tanqisligini bartaraf etish, ijtimoiy taraqqiyotga erishish maqsadlarida foydalanishning dunyo tabiiy-ilmiy manzarasi insoniyatni asrash ba saqlashga xizmat qilishida namoyon bo‘lishiga oid ilmiy xulosalardan O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Millatlararo munosabatlar va xorijiy mamlakatlar bilan do‘stlik aloqalari qo‘mitasining konferensiya, seminar, davra suhbatlari shuningdek madaniy-gumanitar sohalardagi tadbirlarni tashkil etishda foydalanilgan (O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Millatlararo munosabatlar va xorijiy mamlakatlar bilan do‘stlik aloqalari qo‘mitasining 2023-yil 23-yanvardagi 14-07-54-son ma’lumotnomasi). Natijada, dissertatsiyada ilgari surilgan takliflar, tavsiya va xulosalar mamlakatimizda tabiiy-ilmiy bilimlarni rivojlantirishga xizmat qilgan.

Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi. Tadqiqot natijalari respublika miqyosida o‘tkazilgan 3 ta ilmiy amaliy konferensiya va 3 ta xalqaro ilmiy anjumanlardagi ma’ruzalarda muhokama qilingan va aprobatsiyadan o‘tgan.

Tadqiqot natijalarining e’lon qilinganligi. Dissertatsiya mavzusi bo‘yicha jami 10 ta ilmiy ish chop etilgan. O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasining doktorlik dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrlarda 4 ta (3 ta respublika, 1 ta xorijiy jurnallarda), 6 ta xalqaro va respublika ilmiy konferensiyalar materiallarida tezislar chop etilgan.

Dissertatsyaning tuzilishi va hajmi. Dissertatsiya kirish, 3 bob, 8 paragraf, xulosa, foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxatidan iborat. Ishning umumiylajmi 157 betni tashkil etadi.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Dissertatsiyaning kirish qismida mavzuning dolzarbligi va zaruriyati, tadqiqotning respublika fan va texnologiyalarni rivojlantirishning ustuvor yo‘nalishlariga mosligi, mavzuning o‘rganilganlik darajasi, maqsadi va vazifalari, obyekti va predmeti, usullari, ilmiy yangiligi, amaliy natijalari, natijalarning ishonchliligi, ilmiy va amaliy ahamiyati, natijalarning amaliyotga joriy etilganligi, nashr etilgan ishlarning soni, dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi asoslangan.

Dissertatsiyaning «**Dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasi genezisi**» deb nomlangan birinchi bobida dunyoning mifologik va diniy manzarasida tabiiy-ilmiy bilimlarning shakllanishi va ularning yangi bilimlarning paydo bo‘lishidagi o‘rnii, qadimgi davr ta’limotlarida tabiiy-ilmiy bilimlarning ontologik jihatlari ochib berilgan. Muallif fikricha, mifologik dunyoqarashda tabiatdagi barcha narsalarning jonli ekanligiga oid g‘oyalar gilozoizm ta’limoti, Koinot tuxumining sinishi Olamning paydo bo‘lishiga olib kelganligi haqidagi g‘oyalar zamonaviy fanlardagi Katta portlash g‘oyasi bilan mutanosibdir. Muallif, A.F.Losevning: «Mif hayot darajasida his qilinadigan va yaratiladigan moddiy reallikdir»⁴² va nemis faylasufi G.Gadamerning: «Mif oqilona tushuntirish mumkin bo‘lmagan o‘z haqiqatining tashuvchisiga aylanadi»⁴³, degan yondashuviga qo‘shilgan. Zero, bu g‘oyada mifda olam cheksiz xaosdan iboratligi, unda xudolar olamni va insonni boshqaruvchi vazifasini bajarishi o‘z ifodasini topgan. Bu davrda tarixda birinchi marta ratsionalizm ideali – tabiat, inson, kosmosning o‘zaro taqazolanganligi, narsalar va jarayonlar stixiyali shakllanganligi g‘oyasi hozirgi davrdagi dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasi paydo bo‘lishiga oid ilmiy dalillar bilan mutanosib. Shu bois, mazkur amaliy omillarning barchasi, bir-biri bilan o‘zaro munosabatlarga kirishib, pirovard natijada mifologik ongning parchalanishiga va tabiiy-ilmiy bilimlarning nazariy darajada shakllanishiga olib kelgan. Shu ma’noda muallif V.M.Naydishning: «Arxaika davrida mifologiya bilan uzelish boshlangan, lekin uning yakunlanishiga qadar xali ancha davrlar o‘tishi kerak»⁴⁴, degan yondashuviga qo‘shilgan. Muallif fikricha, olam, bir tomonidan, o‘ziga xos insonga bog‘liq bo‘lmagan qonuniyatlarga ega qandaydir obyekt sifatida, ikkinchi tomonidan esa – inson mikrokosm va universal birlik, ya’ni, makrokosm sifatida rivojlanadi, mazkur tarixiy jarayonning asosiy manbasi Gomer dostonlaridir. Darhaqiqat, Gomerning dostonlarida qadimgi sinfchilik jamiyatiga oid bo‘lgan mifologiyaning estetik jihatdan qayta ishlanishi bilan bir qatorda dunyoning sababiy bog‘lanishlari haqidagi g‘oyalar ilgari surilgan.

Dissertatsiyada dastlabki dunyoqarash shakli bo‘lgan mifologiya zamirida butun tabiat jonli ko‘rinishga ega, deb tasavvur qilingan bo‘lsa, diniy dunyoqarash tabiat xudo tomonidan yaratilgan, degan g‘oyaga tayanishi asoslangan. Muallif

⁴² Лосев А.Ф. Философия. Мифология. Культура. – М.: Наука, 1991. – С. 13.

⁴³ Гадамер Г.Г. Актуальность прекрасного. – М.: Наука, 1991. – С. 94.

⁴⁴ Найдыш В.М. Мифология учебное пособие. – М.: КНОРУС, 2010. – С. 23.

O.Fayzullayevning «Diniy ta’limotlarda tabiat ruhiy ibtidoning moddiy gavdalaniши deb hisoblangan va Xudo tabiatdan yuqori turadi»⁴⁵, degan yondashuvini tahlil etgan va unda ilgari surilgan dunyoning diniy manzarasida Xudo olamni boshqaradi, lekin inson aqli inkor qilinmaydi, u bunda olamni o‘zgartirishga yo‘nalgan faoliyatida namoyon bo‘ladi, degan fikrning asosligini isbotlagan.

Dissertatsiyada dunyo tabiiy-ilmiy manzarasining rivojlanish bosqichlari tasniflangan. Muallif, M.Myullerning dinning asosida qadimgi insonlarning tabiat to‘g‘risidagi qarashlari yotishiga oid fikrlarini tahlil qilgan (naturalistik nazariya), va dinlar dastlab qadimgi odamlarning tabiat haqidagi qarashlarining mahsuli ekanligini asoslagan. Qadimgi odamlarning qarashlaridagi dinning astral mohiyati diniy obraz va miflar, samoviy jismlarning harakati orqali namoyon bo‘ladi. Muallif, A.Mo‘minov, H.Yo‘ldoshxo‘jayevlarning «Ibtidoiy odamlar nafaqat tabiatning buyuk mavjudliklarini, balki yer yuzining ayrim alohida qismlarini, ya’ni tog‘lar va daryolar, adir va o‘rmonlar kabilarga ham ilohiy munosabatda bo‘lar edilar»⁴⁶, degan yondashuviga qo‘shilgan, ruhlarning borligiga ishonish, tabiat kuchlari, hayvonlar, o‘simliklar va jonsiz narsalarni jonli deb tasavvur qilish, ajdodlar ruhini ilohiylashtirish animizmning asosiy mohiyatini o‘z ichiga olishini asoslagan.

Muallif fikricha, insonlar ayrim tabiat hodisalarida sehr borligi va ular insonlarga g‘ayritabiyy ta’sir qilishiga ishongan, insonlarning bir-biriga ta’sir o‘tkazish qobiliyati bu magiyadir. Ibtidoiy dinlar tabiat bilan uzviy bog‘liqlikda rivojlangan va insonlarning falsafiy fikrlash jarayoniga juda katta ta’sir qilgan. Shu ma’noda, barcha ibtidoiy dinlarda tabiiy-ilmiy bilimlarning ilk kurtaklari iyerarxik ko‘rinishda namoyon bo‘ladi. Masalan, Qadimgi Misr dinlarida davolash-himoyalash sehrgarligi bugungi tibbiyotning amaliy asosidir. Qadimgi Misrliklarning «Ebers papirusi» nomli asarida dorilar tarkibi va kasallik chaqiruvchi sehrli so‘zlar bayon qilingan.

Dissertatsiyada Sharq mamlakatlari, Hindiston, Xitoy, Misr, Xorazm, Baqtriya va So‘g‘diyona kabi davlatlarda astronomiya, matematika, geometriya, tibbiyot va falsafaga oid tabiiy-ilmiy bilimlar zamonaviy fan taraqqiyotining nazariy asosi ekanligi ochib berilgan.

Muallif fikricha, Qadimgi Sharq va Markaziy Osiyoda tabiiy-ilmiy bilimlar insonlarning tabiatga ratsional munosabatning shakllanishi bilan bog‘liq. Sharq mamlakatlarida shakllangan barcha tabiiy-ilmiy bilimlar, masalan, sodda amaliy hisob-kitoblar, astrologik kashfiyotlar va bir qator aniq fanlarning asosiy yangiliklari insonlarning kundalik amaliy ehtiyojlari bilan bevosita bog‘liq xolda rivojlangan. Qadimgi Misrda va Yunonistonda yer o‘lchash amaliyoti sifatida geometriya shakllangan. Sharqda amaliy xo‘jalik ehtiyojlari uchun qo‘llanilgan hisob texnikasi G‘arbda «isbotlovchi fan» sifatida rivojlangan.

Dissertatsiyada R.Imomaliyevanig «Antik dunyo yaratgan fan va falsafa o‘rtasidagi hamkorlik Markaziy Osiyo mutafakkirlarining ilmiy-falsafiy faoliyatida

⁴⁵ Файзуллаев О. Фалсафа ва фанлар методологияси. – Тошкент: Фалсафа ва хукуқ, 2006. – Б. 14.

⁴⁶ Мўминов А., Юлдошхўжаев Х. ва бошкалар. Диншунослик. – Тошкент: Mehnat, 2004. – В. 18.

yangi bosqichga ko‘tarilgan»⁴⁷ degan yondashuvning mohiyati hozirgi davrda Markaziy Osiyo mutafakkirlarining ilmiy-falsafiy asarlarini o‘rganish orqali ochib berilgan. Muallif fikricha, eng dastlabki tabiiy-ilmiy bilimlar asrlar mobaynida avloddan-avlodga o‘tib kelgan, odamlarning hayot tajribasi va mehnat faoliyati jarayonida olingan maishiy bilimlar bilan bir qatorda tabiat haqidagi dastlabki qarashlar naturfalsa negizida shakllangan. Shu nuqtai nazaridan, dastlabki tabiiy-ilmiy bilim kurtaklari naturfalsa doirasida shakllangan. Demak, matematika, geometriya, astronomiya, tibbiyotda amaliy hayot mahsuli sifatida rivojlangan tabiiy-ilmiy bilimlar zamonaviy fan taraqqiyotining fundamental asosini tashkil etgan.

Dissertatsiyaning «**Dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasi haqidagi konsepsiylar dialektikasi**» deb nomlangan ikkinchi bobida o‘rta asrlardagi Sharq va G‘arb faylasuflarining dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasiga oid g‘oyalari, fundamental kashfiyat va ixtiolarining dunyo tabiiy-ilmiy manzarasining o‘zgarishidagi roli asoslangan. Muallif fikricha, G‘arbdan farqli ravishda Sharqda tabiiy-ilmiy bilimlar rivoji diniy aqidalarni inkor etmagan xolda borliq mohiyatini aql va tafakkur vositasida bilishga asoslangan. Sharqda olimlar qadimgi yunon olimlarining ilg‘or an’analarini davom ettirgan, ilmiy bilishning yangi usullari va tamoyillarini ishlab chiqqan. Darhaqiqat, Sharq ilmiy tafakkur uslubi barkamol insonni shakllantirish, tabiat sirlarini bilish va undan oqilona foydalanishga qaratilgan. Shu nuqtai nazardan, o‘rta asrlarda Muhammadali Battonining astronomik jadvali, Ibn Yulasni trigonometriya sohasida ulkan yutuqlari va Oy va Quyosh tutilishini kuzatish jadvali, Ibn Nafisni qon aylanishi sistemasini aniqlashi, Ibn al-Xaysamni optika sohasida katta yutuqlari dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasi haqidagi tasavvurlarning shakllanishiga zamin yaratgan.

Dissertatsiyada Markaziy Osiyorning IX-XII asrlardagi madaniy yuksalish bosqichi, Uyg‘onish davridagi dunyo tabiiy-ilmiy manzarasining asosiy xususiyatlari, bu davr madaniyatining G‘arb davlatlaridan farqi ochib berilgan. Muallif fikricha, bu davrdagi madaniy yuksalish quyidagilar bilan ta’riflanadi:

- koinotning vujudga kelish bosqichlari, olamning tuzilishi, modda va ruhning xususiyatlari kabi umumiy ilmiy-falsafiy g‘oyalar fan, ma’rifat, ma’naviyatga intilish ijtimoiy rivojlanishning muhim mezoniga aylanishi;
- inson, koinot Yaratguchining eng oliy mahsuli deb baholanishi.

Dissertatsiyada R.Xayrullayevning: «Avvalo ilm, inson ahli tafakkurini ulug‘lash, unga ishonch bildirish, targ‘ib-tashviq etish, ularni Yaratguchining eng ulug‘ va yuksak ijodi deb baholash, ma’rifat tarqatish, jamiyat, jamoani yaxshilikka eltish insonning muhim vazifasi deb bilish»⁴⁸ degan g‘oyasining ahamiyati asoslangan. Muallif fikricha, Sharq Uyg‘onish davrining buyuk faylasuf olimlaridan biri Is’hoq al-Kindiyning tabiiy-ilmiy bilimlarning rivojiga qo‘shgan xissasi, uning insoniyatning arab dunyosiga ma’lum bo‘lmagan aqliy tafakkur

⁴⁷ Imomaliyeva R.M. Tabiatshunoslik falsafasi. – Toshkent: 2009. – B. 13.

⁴⁸ Маънавият юлдузлари: (Марказий Осиёлик машҳур сиймолар, алломалар, адиблар) // Тўпловчи ва масъул мухаррир: М.М.Хайруллаев // – Тўлдирилган қайта нашр, – Тошкент: А.Қодирий номидаги халк мероси нашр, 2001. – Б. 11.

namunalarini arab tilida bayon qilishi keyingi davrda arab tilidagi tabiiy-ilmiy yo‘nalishlarning rivojlanishiga turtki bergan.

Dissertatsiyada IX-XII asrlarda arab xalifalari Horun ar-Rashidning o‘g‘li Ma’mun tashabbusi bilan Bog‘dodda «Bayt ul-hikma» (Donishmandlik uyi)ning tashkil etilishi Markaziy Osiyoning Forobiy, Beruniy, Ibn Sino, Muso Xorazmiy, Ahmad Farg‘oniy kabi buyuk mutafakkirlarning matematika, geometriya, astronomiya, fizika, tibbiyat kabi bir qator tabiiy fanlarni rivojlantirishga amaliy asos bo‘lganligi isbotlangan. Muallif fikricha, Markaziy Osiyo mutafakkirlarining ilg‘or tabiiy-ilmiy qarashlari keyinchalik G‘arb mamlakatlari olimlarining ijodi va ilm-fanining rivojlanishiga sezilarli ta’sir qilgan. Xususan, Forobiyning fanlarning tasnifiga oid qarashlari, keyinchalik falsafadan tabiiy fanlarning demarkatsiyasi, ya’ni ajralishiga ijobiy ta’sir etgan. Muallif Janos Damiyenning «Metod, struktura va Forobiyning kosmologiyasi ichida metod, strukturaning rivojlanishi»⁴⁹ asarida ilgari surilgan Forobiyning kosmologik qarashlarining mohiyatini tahlil qilgan.

Dissertatsiyada al-Xorazmiy va al-Farg‘oniyning astronomiya, matematika va geometriyaga doir tabiiy-ilmiy bilimlari keyinchalik dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasini shakllanishiga fundamental baza vazifasini bajarganligi, o‘rta asrlarning buyuk shoiri Dantening kosmogonik g‘oyalari Farg‘oniyning «Kitobal-harakat as-samoviya» asari ta’sirida yozilganligi asoslangan. Masalan, Xorazmiyning ilmiy qarashlari zamonaviy matematika, algoritmlar nazariyasi, kibernetika va kompyuter texnologiyalarining nazariy asosidir. Muallif Shayx Muhammad Sodiq Muhammad Yusufning: «U yulduzlarning oralaridagi masofani va ularning hajmini aniqlab chiqqan jadvaldan barcha falakiyotshunoslar, jumladan, yevropaliklar ilmi falak «asoschisi», Kopernik ham foydalangan»⁵⁰ degan fikriga qo‘shilgan. Muallif fikricha, uning astronomiyaga oid qarashlari hozirgi davrda astronomiya fanining shakllanishiga juda katta ta’sir ko‘rsatgan.

Dissertatsiyada Muso ibn Shokir, uning uch o‘g‘li, Abu Ma’shar al-Balxiy, Sobit ibn Qurra, Nasiruddin Tusiyning falakiyot ilmini rivojlantirishga qo‘sghan xissasi, ularning ilmiy farazlari va ayniqsa, eksperimentga asoslangan nazariy qarashlari keyinchalik Yevropada, xususan, yangi davrlarda buyuk geografik kashfiyotlarga ulkan turtki bo‘lganligi asoslangan. Muallif fikricha, Sharq mutafakkirlari qarashlarida diniy ta’limotlar ta’siri, ya’ni xudo g‘oyasi ustuvor bo‘lsa-da, ular o‘zlarining ilmiy izlanishlari natijasida dunyo tabiiy-ilmiy manzarasining o‘zgarishiga munosib xissa qo‘sghanlar. Shu bilan birga, Sharq mutafakkirlari dunyoning mifologik va diniy manzarasidagi ilohiy kuchlarning tabiiy kuchlar ekanligini isbotlaganlar. Agar qadimgi davr mutafakkirlarining g‘oyalarda kosmosentrik g‘oyalar, nazariy taxminlar ustuvor bo‘lsa, Sharq mutafakkirlari dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasiga oid ilmiy dalillarni ilgari surganlar va tajriba asosida o‘z g‘oyalarni isbotlaganlar.

Dissertatsiyada o‘rta asrlarda G‘arbda teosentrizm avj olishini va G‘arb mutafakkirlari haqiqiy bilimlarni asoslashga intilishi natijasida dunyoning tabiiy-

⁴⁹ Damien J. Method, Structure, and Development in al-Fârâbî’s Cosmology. – Leiden: Brill, 2012. – P. 59.

⁵⁰ Шайх Мұхаммад Содик Мұхаммад Юсуф. Ҳадис ва Ҳаёт. 3-жуз. Ният, ихлос, илм китоби. – Тошкент: Hilol-Nashir, 2020. – Б. 224.

ilmiy manzarasida bir qator o‘zgarishga olib kelgani asoslangan. Muallif fikricha, G‘arb mutafakkirlari haqiqiy bilim Xudogagina tegishli degan tasavvurni o‘zlarining ilmiy izlanishlari natijasida o‘zgartirganlar, biroq Xudo g‘oyasi ularning tafakkurida asosiy omil sifatida saqlanib qolgan. Shu jihatdan olib qarasak, diniy bilim o‘sha davrning asosiy paradigmasi sifatida ilgari surilgan va bu paradigmanning o‘zgarishida olimlarning dunyo ilmiy manzarasiga munosabatining o‘zgarishi bilan bog‘langan. Shuningdek, xususiy va nisbiy bilimlarga muhim ahamiyat berilmaganligini ta’kidlash zarur.

Dissertatsiyada o‘rta asrlarda dunyo manzarasida yerdagi barcha narsalar Xudo tomonidan yaratilgan va ularning harakati Xudo tomonidan belgilangan, deb nomlangan aqidalar insonlar dunyoqarashiga singdirilganligi asoslangan. Muallif fikricha, u davrda Xudo olamni anglashning universal quroli sifatida e’tirof etiladi. Shu bilan birga, bilish faoliyati tushunchalardan va murakkab tushunchalar esa muqaddas oyatlardan paydo bo‘lgan. Bunda barcha narsalar Xudoning xohishiga ko‘ra amalga oshadi. Aynan bu davrda cherkov nazoratidagi dinga zid barcha narsalar ta’qiqlab qo‘yilgan. Natijada, ushbu davrda butun Yevropada tabiiy-ilmiy bilimlar bilan shug‘ullanish butunlay inkor qilingan. Shuningdek, barcha fanlar diniy aqidalarga to‘liq xolda bo‘ysundirilgan. Ammo, shunga qaramay o‘sha vaqtarda asta-sekinlik bilan ilmiy dalillar to‘planib, nazariy fikrlash jarayoni shakllangan.

Muallif fikricha, O‘rta asrlarda G‘arb davlatlarida ilgari surilgan tabiiy-ilmiy g‘oyalar diniy qarashlarga muvofiq kelmagani uchun ulardan voz kechilgan. Bu davrda Olam markazida Xudo degan diniy qarash hukmron bo‘lgan. Bu davrda alkimyo, astrologiya, magiya va boshqa fanlar rivojlangan. VI-XII asrlardan boshlab Yevropada feodal tuzumning yemirilishi bilan o‘zining qoloq agrar xo‘jaligini va savdo aloqalarini yo‘lga qo‘yishda, astronomiya bo‘yicha amaliy bilimlarga ehtiyoj oshgan. G‘arbda qadimiy an’analardan muayyan darajada uzoqlashish va yangi tabiiy-ilmiy bilimlar dunyo haqidagi tasavvurlarning o‘zgarishiga ta’sir etgan.

Dissertatsianing **«Dunyo tabiiy-ilmiy manzarasining zamонави концепсиyalари»** deb nomlangan uchinchi bobida dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasidagi transformatsiya jarayonlari va ularning ilmiy ahamiyati ochib berilgan. Muallif fikricha, dunyoning umumiyl manzarasida dunyoning mifologik, diniy, ijtimoiy, badiiy, lingvistik, tabiiy-ilmiy manzarasi umumlashadi va har bir dunyo manzarasi o‘zining o‘rganish obyekti va predmetiga ega bo‘lib, ular doimo takomillashib, murakkablashib, dunyoning yangi xususiy ilmiy manzarasining shakllanishiga asos bo‘ladi. Masalan, XVI asrdan dunyoning umumiyl manzarasida yangi jarayonga asos solingan va u XIX asrgacha davom etgan, bu manzara hozirgi kunda dunyoning klassik manzarasi deb nomlanadi va dunyoning klassik manzarasi rivojlanishning chiziqli modeliga tayanadi, unda ijtimoiy munosabatlar dinamikasi dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasi transformatsiyasiga ta’sir etgan. XVIII asrning o‘rtalaridan boshlab tabiatshunoslikda tabiat hodisalarining evolyutsion rivojlanish g‘oyalari shunchaki gipotetik g‘oyalar emas, balki ilmiy dalillar asosida isbotlanish jarayoni boshlangan. Bunda I.Kant, M.V.Lomonosov,

P.S.Laplaslarning quyosh tizimining tabiiy paydo bo‘lishi haqidagi gipotezalari, B.Jyuse, I.Gartner va M.Adanson kabi olimlarning tabiiy tasniflash ta’limotlari muhim ahamiyatga ega. Aynan shu davrda, falsafiy bilimlar tizimida transformizm konsepsiysi paydo bo‘lgan, unga ko‘ra: biologik turlar o‘zgarmay qolishi va tur xillari esa o‘zgarishi mumkin. Muallif aynan XVIII-XIX asrlar chegarasida biologiyada transformizmdan evolyutsionizmga o‘tish jarayoni boshlanganligini asoslagan. XIX asr oxirida dunyoning noklassik manzarasi shakllangan va unda dunyoning klassik manzarasida mutloqlashtirilgan mexanika qonunlari o‘rnini termodinamika qonunlari egallagan. Bu davrda matematika, fizika, kimyo, geologiya, biologiya, psixologiya va boshqa fanlarda fundamental nazariyalar yaratilgan va yangi texnologik taraqqiyotga fundament qo‘yilgan va dunyoning noklassik manzarasida rivojlanishning sinusoid modeli o‘z ifodasini topgan.

Muallif fikricha, dunyoning noklassik manzarasida tabiiy-ilmiy bilimlar va texnika fanlari birga rivojlangan va uniformizm, transformizm, lamarkizm, katastrofizm kabi nazariyalar tabiiy-ilmiy bilimlarning o‘ziga xos maqomi sifatida amal qilgan. Muallif antik davrdan bugungi davrgacha hayotning paydo bo‘lishiga oid 3 xil ya’ni 1-spontan avlod nazariyasi (stansionar holat nazariyasi); 2-panspermiya; 3-bioximik evolyutsiya kabi tabiiy-ilmiy nazariyalar amaliyotga tadbiq qilinganligini ochib bergen. Statsionar avlod nazariyasiga ko‘ra, insoniyat yashayotgan yer boshlang‘ich vaqtga ega emas, aksincha u doimo bo‘lgan, shuning uchun unda hayot ilgaridan mavjud, o‘simlik va hayvon turlari yer yuzida avvaldan yashab kelgan.

Dissertatsiyada XIX asrdan boshlab evolyutsiya g‘oyalari bilimning ba’zi bir sohalarida joriy qilinganligi, shu davrdan boshlab dunyoning noklassik ilmiy manzarasi asosini tashkil etishi tan olingan. Bu davrda kreotsionistik (teistik), antropologik nazariya, genetik populyatsiyali evolyutsion nazariya, mutatsiyali evolyutsion nazariya, sintetik evolyutsion nazariya kabi konsepsiylar paydo bo‘lgan. Muallif, evolyutsion nazariyalarning tahlili orqali organik dunyoning evolyutsiyasini chiziqli rivojlanish modeliga asoslanishini isbotlagan. Darvinnинг evolyutsiya nazariyasi biologyaning asosiy prinsipi sifatida qabul qilingan. Muallif, N.Shermuxamedovaning: «Klassik fizika bilan biologyaning paradigmal nomuvofiqligi XIX asrda Darvinnинг evolyutsion nazariyasi qoidalari bilan termodinamikaning ikkinchi qonuni qoidalari o‘rtasidagi qarama-qarshilik tarzda namoyon bo‘ladi»⁵¹ degan yondoshuviga qo‘shilgan. Dunyoning noklassik manzarasining o‘ziga xos xususiyati, unda tabiiy va gumanitar fanlar metodologiyasida uyg‘unlikning tan olinishi, ularning har biri alohida o‘z sohasini rivojlantirishi bilan bir qatorda maqsad insoniyatning takomilini ta’minalash, farovonlikni yaratishga yo‘nalganligida namoyon bo‘ladi. Bu xususiyat dunyoning postnoklassik manzarasida yangi bosqichga ko‘tarilish sifatida tan olingan. XX asrning oxirida dunyoning umumiy manzarasi mutlaqo yangi qiyofaga ega bo‘lgan, unda tabiiy-ilmiy bilimlar bir paytning o‘zida bunyodkor va buzg‘unchi g‘oyalarning ijrosini ta’minalashga xizmat qilgan.

⁵¹ Шермуҳамедова Н.А. Синергетиканинг фалсафий масалалари. – Тошкент: Ношир, 2005. – Б. 157.

Dissertatsiyada XX asrga kelib dunyo tabiiy-ilmiy manzarasining ontologik o‘ziga xosligi mikrofizika yoki kvant mexanikasi asosida tushuntirilgan va bu esa dunyo manzarasini anglash va tushunishga nisbatan yangi bosqichga zamin yaratishi ochib berilgan. Muallif fikricha, sertarmoq daraxt modelini o‘zida namoyon etuvchi bu manzara dunyoning postnoklassik manzarasi deb nomlanadi, chunki mazkur asr bo‘sag‘asida fanda inqilob yuz bergen ba u oldingi davning klassik fanidan sezilarli darajada farq qila boshlaydi. Dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasida ikkinchi ilmiy inqilob jarayoni sodir bo‘lgan, ya’ni dunyoning relyativistik va kvantmexanik manzarasi paydo bo‘lgan. Shu nuqtai nazardan, G.Gers tomonidan elektromagnit to‘lqinlar, Rentgen tomonidan – X-nurlari, M.Bekkerel tomonidan — radioaktivlik hodisasi, M.Plank tomonidan — kvant nazariyasining birinchi ta’limoti va boshqa bir qator kashfiyotlar dunyo postnoklassik manzarasini ifodalaydi va bu bilim normalarining cheksizligidan dalolat beradi. Bu kashfiyotlar natijasida dunyo tabiiy-ilmiy manzarasining tarixan almashinishi ro‘y bergen. Agar L.Maksvellgacha fizik borliq moddiy nuqtalar ko‘rinishida tasavvur qilingan bo‘lsa, undan keyin esa fizik borliq mexanika nuqtai nazardan tushuntirib bo‘lmaydigan uzlusiz maydonlardan iborat. Muallif, O‘.T.O‘arovning: «XX asrda Olamning fizik manzarasi prinsipial yangi relyativistik va kvantmexanik manzaraga aylandi»,⁵² degan yondashuviga qo‘shilgan. Zero, bu davrda olimlarning ilmiy izlanishlari natijasida atomlarning bo‘linuvchanligi isbotlangan, dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasi asosi bo‘lgan fizika fanida mikrozarralarning muayyan tashqi maydonlardagi harakat qonunlarini ifodalovchi kvant mexanikasiga asos solingan, V.Iogansen (1903-yil) tomonidan gen, genotip va fenotip kabi ilmiy tushunchalar ilmiy muomalaga kiritilgan. Muallif fikricha, ushbu kashfiyotlar keyinchalik molekulyar biologiya, gen injeneriyasi va biotexnologiya kabi fan sohalarining rivojlanishiga ilmiy asos bo‘lib xizmat qilgan.

Dissertatsiyada hozirgi davrda amerikalik Erik Kornel, germaniyalik Wolfgang Ketterle, Karl Yiman kabi fizik olimlar azotning gaz muhiti Boze-Eynshteyn kondensatsiyasi jarayonlarini o‘rganishdagi yutuqlari va kondensatlar xarakteristikasi boshlang‘ich fundamental tadqiqotlari orqali dunyo tabiiy-ilmiy manzarasining o‘ziga xos mezonlarini ochib bergenligi asoslangan, shuningdek, Raymond Devis va Masatosi Kosiba kabi fizik olimlar tomonidan astrofizika sohasida ya’ni kosmik (fazoviy) metronoorganiklarni bir qator xususiyatlari, amerikalik olimlar Devid Gross, Devid Politzer va Frenk Vilchek tomonidan yuqori ta’sirchanlik nazariyasida asimptotik dahlsizligi ochib berilgan. Muallif fikricha, rus fizik olimlari Aleksey Abrikosov va Vitaliy Ginzburglar tomonidan ikkinchi darajali yuqori o‘tkazuvchanlik nazariyasini va suyuq geliy-3 ning o‘ta o‘tkazuvchanlik nazariyasini kashf qilishi, amerikalik fizik olim Rikardo Djakoni tomonidan Rentgen nurlanishning kosmik manbalarini kashf qilib astrofizika sohasida foydalaniishi bugungi kunda dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasida olamshumul yangilikdir. Xususan, 2002-yilda Fransiya va Shveytsariya chegarasida dunyodagi elementar zarrachalarning eng yirik tezlatkichi-katta adron

⁵² O‘arov O‘.T. Tabiatshunoslik asoslari. – Toshkent: Mehnat, 2004. – B. 22.

kollayderi qurildi. Ushbu kollayder eng katta yadro fizikasi labaratoriysi (GERN)da qurilganligini ta'kidlash lozim. 2012-yilda katta adron kollayderi labaratoriyasida Xiggs bozonining kashf qilinishi koinotni yangicha qadamlar bilan tushunish imkoniyatini yuzaga keltirdi. Shu bilan birga, Xiggs bozoni - bu zamonaviy zarralar nazariyasida ba'zi boshqa elementar zarralarda massalarning paydo bo'lishi mexanizmi uchun javob beradigan bo'linmas zarracha ekanligi fizik olimlar tomonidan ta'kidlanmoqda. CERN tashkiloti 2022-yilga kelib Xiggs bozonini o'rganishni oxiriga yetkazgan. Tashkilotning bayon qilishicha, Xiggs maydoni katta portlashdan keyin soniyaning milliarddan o'ndan bir qismidan keyin butun koinotga o'rnatilgan. Shu bilan birga, 2016-yilda ingliz fiziklari Maykl Kosterlits, Devid Tauless va Dunkan Xoldeynlarga «materiyaning topologik fazalari hamda topologik faza o'tishlarini nazariy jihatdan kashf qilganliklari uchun» fizika bo'yicha Nobel mukofotiga sazovor bo'lgan. Muallif, topologik o'ta o'tkazgichlar elektr tokini qarshiliksiz o'tkazishi natijasida elektronika sohasida juda ulkan olamshumul yangiliklarga olib kelganligini ochib bergen. Aynan, ushbu kashfiyat orqali topologik kvant kompyuterlarni yaratish imkoniyati yuzaga kelgan. Muallif fikricha, bu borada hozirgi kunda AQSH muhandislari tomonidan faol ilmiy tadqiqotlar olib borilmoqda. Agar, hozirda eng tez ishslash quvvatiga ega shaxsiy kompyuterlar va mobil aloqa vositalari 20-30 yillar avval fantastika bo'lgan bo'lsa, oradan yana shuncha vaqt o'tgach kvant kompyuterlar ham fantastikaga aylanishi mumkinligi ta'kidlangan.

Dissertatsiyada, amerikalik olim Roy Glauberni optik kogerendilik kvant nazariyasini asoslari, Alber Fer esa ulkan magnit qarshiligi effektini kashf qilishi hozirgi vaqtida dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasiga yangicha chizgilar olib kirganligi ochib berilgan. Muallif, Q.To'rayev, S.Burxonov, M.Zokirova, O.Do'smatovning: «2008-yilda - Yoitiru Nambu elementar zarralar fizikasida simmetriya spontan tuzilishi mexanizmini yaratganligi, Makoto Kobayasi (Yaponiya), Tosixide Maskava, mukofotning tabiatda kvaklamning kamida uch oilasi (avlodi) mavjudligini aniqlashga imkon bergen simmetriya buzilishi manbasini kashf qilganlar»⁵³ degan fikriga qo'shilgan. Tadqiqotchi fikricha, 2009-yilda xitoylik fizik olim Charlz Kao nur signallarining ma'lumotlarini optik o'tkazgichlarda rivojlantirib Nobel mukofotiga sazovor bo'lishi, Uillard Boyl va Jorj Smit tomonidan optik yarimo'tkazgich sensorlarini ixtiro qilinishi optika sohasidagi buyuk kashfiyotdir. Shuningdek, ingliz olimlari Andrey Geym va Konstantin Novoselovning grafin - ikki o'lchamli uglerod bilan o'tkazgan eksperimental tadqiqotlari orqali dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasida ijobjiy o'zgarishlar olib kirishi, amerikalik fizik olimlar Brayn Shmidt va Adam Rissning olamning kengayishi tezlik bilan rivojlanib borayotganligi haqidagi dalillari, Serj Arosh va Devid Uaynlendning kvant zarrachalarni yangicha usullarda asoslab berishi hozirgi vaqtida dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasida katta inqilobdir.

Dissertatsiyada, amerikalik kimyogar olim Valter Konning zichlik funksionali nazariyasini rivojlantirishi zamonaviy kimyo sohasida tub burilishga olib kelganligi asoslangan. Muallif fikricha, ingliz kimyogari Jon Popl kvant

⁵³ To'rayev Q., Burxonov S., Zokirova M., Do'smatov O. Qiziqarli bilimlar olami. – T.: «Sharq», 2014. – B. 67.

kimyosining hisoblash metodlarini ishlab chiqishi natijasida kvant mexanikasida yangicha burilishga olib kelgan. Shuningdek, amerikalik biolog olim Jon Fenn, Koychi Tanaka va Kurt Vyutrix identifikasiya qilish va biologik makromolekulalarni strukturali analiz qilish metodlarini ishlab chiqishi fan olami uchun katta yangilikdir. «2005-yilda - Robert Grabbs, Richard Shrok, Shoven. Organik sintezda metotezis metodini rivojlantirishga qo'shgan xissalari uchun, 2006-yilda - Rodjer Kornberg (AQSH). Genetik axborotni katakchalar bilan ko'chirish mexanizmi bo'yicha qilgan tadqiqotlari uchun, 2007-yilda - Gerhard Ertl. Qattiq jismlar yuzasidagi kimyoviy jarayonlarni tadqiq qilgani uchun»⁵⁴ Nobel mukofotiga sazovor bo'lgan. Xususan, kimyogar olimlar Osamu Shimomura, Martin Chalfi va Tsen Rodjer kabilar tomonidan yashil fluoressentli oqsilni kashf qilishi natijasida dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasida yangicha xususiyatlarning shakllanishiga olib kelganligi pragnoz qilingan. Muallif fikricha, amerikalik kimyogar olim Richard Xekybning elektron sanoatida keng foydalananiladigan katalitik reaksiyalarni kashf qilishi, Robert Lefkovis va Brayyan Kobilkaning esa retseptor hujayralarni tadqiq qilishi hozirgi vaqtida dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasida bir qator biologik omillarni rivojlanishiga olib kelgan.

Dissertatsiyada, bugungi davrda fiziologiya va meditsina sohasi ham juda jadal rivojlanib borayotganligi asoslangan. Muallif fikricha, biolog olim Gyunter Blobel tomonidan hujayradagi oqsillar va aminokislotalar almashinushi jarayonini yangicha asosda tushuntirib berishi, Arvid Karlsson, Pol Gringard, Erik Kandellarning inson nerv sistemasidagi signallar uzatilishini, Leland Hartvell va Pol Nersning hujayralar siklidagi asosiy regulatorlar haqidagi kashfiyotlari dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasida fiziologik jarayonlarni yanada ijobjiy tomondan rivojlanishiga ta'sir etgan. Genetika sohasida ingliz olimi Sidney Brenner va Jon Salstonning inson a'zolarining rivojlanish davridagi genetik regulatsiyasi bo'yicha ilmiy ishlari, amerikalik olim Pol Loterbur va ingliz olimi Piter Mensild magnit-rezonans tomografiyasini metodini kashf qilishi zamonaviy tibbiyotdagi inqilob bo'lib, bu odamlarning umrini uzaytirish, sog'lom yashash imkonini oshirgan. «2004-yilda - Richard Eksel, Linda Bak (AQSH). Sezish retseptorlari va hid, sezish organlarining tizimini tashkil topishi bo'yicha tadqiqotlari uchun, 2005-yilda - Barri Marshall, Robin Uorren (Avstraliya). Gastritni, oshqozon, o'n ikki barmoq ichaklari kasalligi kelib chiqishiga Helicobacter pyolori bakteriyasining ta'siri, 2006-yilda - Endryu Fayer, Kreyg Mello (AQSH). RNK-interferensiyasini kashf etgani uchun, 2007-yilda - Mario Kapechichi (AQSH), Martin Evans va Oliver Smitis (Buyuk Britaniya). Maxsus gen modifikatsiyasi prinsiplarini kashf etgani uchun»⁵⁵ Nobel mukofotini olishi tabiiy-ilmiy bilimlarning uzlusiz rivojlanayotganligi va olimlar mehnatining qadrlanayotganligidan dalolat beradi.

Dissertatsiyada, hozirgi davrda dunyo olimlari eng xavfli kasallik ya'ni saraton va OITS kasalliklariga qarshi kurashishning yangi usullarini kashf

⁵⁴ To'rayev Q., Burxonov S., Zokirova M., Do'smatov O. Qiziqarli bilimlar olami. – T.: Sharq, 2014. – B. 77.

⁵⁵ To'rayev Q., Burxonov S., Zokirova M., Do'smatov O. Qiziqarli bilimlar olami. – T.: Sharq, 2014. – B. 88.

qilinganligi asoslangan. Muallif fikricha, nemis olimi Harald Xauzen ayollar bachadoni saraton kasalligining (erkak papilloma virusi), fransuz olimi Fransuaza Barre va Lyuk Montanening OITS kasalligining sabablarini aniqlashi, davolash usullari va emlash vositalarining ixtiro qilinishi tibbiyot sohasida ulkan yangilikdir. Shuningdek, ayollarga onalik baxtini berish uchun ingliz olimi Robert Edwardsning ekstrakorporal (sun'iy homila) homila hosil qilish metodini ishlab chiqishi tabiiy-ilmiy bilimlar cheksiz rivojlanayotganligidan dalolat beradi. Ayni paytda tabiiy-ilmiy bilimlar bir guruh siyosatchilar, tadbirkorlarning moddiy ehtiyojlarini qondirish maqsadlariga ham xizmat qilmoqda. Masalan XXI asrning vabosi hisoblangan spayz narkotik moddasining ishlab chiqilishi va uning ommalashtirilishi, biolabaratoriyalarda turli bakteriyalarning (koranovirus) yaratilishi va ularning chivinlarga yuqtirib dunyo bo'yicha tarqatilishi insoniyatga xavf solayotganligi dunyo olimlarining tinchlikni saqlash har qanday kashfiyot va ixtirolardan ijobiy maqsadlarda foydalanish uchun birlashishini taqozo etmoqda.

Xulosa sifatida shuni ta'kidlash lozimki, XXI asrda mikrozarralar tabiatini o'rganish natijasida tabiiy-ilmiy bilimlardan amaliy hayotda foydalanish uchun keng imkoniyatlardan yaratmoqda. Biotexnologiyalar, nanotexnologiyalar faoliyatning barcha sohalarida qo'llanilmoqda. Shuningdek, katta hajmli va tezligi kamroq bo'lgan kashfiyotlar o'rniغا kichik hajmli va juda tez ishlaydigan mexanizmlarning yaratilishi XXI asrda dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasiga yangicha yo'nalishdagi jarayonlarni olib kelishiga sabab bo'ladi.

XULOSA

1. Dastlab insoniyat dunyoga kelganidan beri birlamchi, ya'ni moddiy ehtiyojini ta'minlash uchun o'zining atrofidagi tabiatni o'zlashtira boshlaydi. Zero, buning natijasida butun insoniyat avlodni asta-sekin tabiatni o'zlashtirish orqali tabiiy hodisalarning mazmun-mohiyatini mifologik anglab borganligini xulosa qilish mumkin.
2. Butun insoniyat tarixi davomida dinlarning shakllanishi va ularda ilgari surilgan g'oyalarning asosiy xususiyatlari tabiiy-ilmiy bilimlar ko'rinishida aks etgan. Shuningdek, diniy ta'limotlar negizida tabiiy-ilmiy bilimlar har bir davrda shakllanib borgan. Shu bilan birga, tabiiy-ilmiy bilimlarning rivojlanishi insonlarni ilmiy dunyoqarashiga katta turtki bergen.
3. Antik davr insonlar dunyoqarashida tabiiy-ilmiy bilimlarning yuzaga kelishi, o'sha davr naturfaylasuf olimlarining ilmiy ta'limotlari orqali yetib kelgan. Jumladan, Milet va Eley maktabi vakillari, sofistlar, Platon, Arastu maktabi va boshqa bir qator maktablarda yaratilgan ta'limotlar natijasida rivojlanib borgan. Bu maktab vakillari ishlab chiqqan qarashlar, keyinchalik insonlar ilmiy dunyoqarashiga katta ta'sir qiladi.
4. Sharqda ilgari surilgan tabiiy-ilmiy bilimlar diniy va falsafiy bilimlarga asoslanib talqin qilingan. Shu bilan birga, Sharq faylasuflari ilgari surgan qarashlar

asosida inson ongi ilmiy jihatdan ratsionlashtirish jarayonini boshdan kechirganligini xulosa qilish mumkin.

5. O‘rta asrlarda inson va tabiat o‘rtasidagi o‘zaro aloqalarda gumanistik yondashuv ustunlik qilgan, deb xulosa qilish mumkin. Shuningdek, o‘rta asrlarda xudoning o‘xshashini izlash ilk o‘rta asrlardagiga qaraganda boshqacha yo‘nalishda rivojlangan. Zero, o‘rta asrlarda yuzaga kelgan tabiiy-ilmiy bilimlar diniy nuqtai nazardan talqin qilingan.

6. Klassik fan davrida ijod qilgan Nyuton, Bruno, Logranj, Eyler, Laplas, Dalamber va boshqalar o‘z nazariyalari orqali dunyo tabiiy-ilmiy manzarasiga yangicha ko‘rinishdagi ilmiy chizgilarni olib kirganlar. Shuningdek, ular ishlab chiqqan nazariyalar ta’sirida, keyingi davrlarga kelib dunyoning noklassik manzarasini yuzaga kelishiga olib kelgan.

7. Dunyoning noklassik ilmiy manzarasida klassik davrda yaratilgan nazariyalar va qarashlardan voz kechilgan. Jumladan, bu davrga kelib tabiiy-ilmiy bilimlar dialektik ko‘rinishda rivojlanib borgan. Zero, noklassik fan davrda tabiiy-ilmiy bilimlar insonlarni formal darajadagi mantiqiy fikrlash tarzidan noklassik mantiq darajasidagi fikrlash tarziga o‘tish imkonini bergen, deb xulosa qilish mumkin.

8. Postnoklassik dunyoning ilmiy manzarasi klassik va noklassik dunyoning ilmiy manzarasidan o‘ziga xos xususiyatlari bilan ajralib turgan. Shu bilan birga, postnoklassik dunyoning ilmiy manzarasida insoniyat bilimlari chiziqli yoki spiralsimon emas, balki daraxtsimon, ya’ni sertarmoq grafika ko‘rinishga ega, desak bo‘ladi. Zero, insonlar ongi va bilim darajasining chegarasi va uning imkoniyatlarini oldindan aniqlashning imkonini yo‘qdir.

TAKLIF VA TAVSIYALAR

1. Dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasi bo‘yicha konferensiya o‘tkazish.
2. Dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasini diniy manzara bilan mutanosibligi bo‘yicha esselar tanlovini o‘tkazish.
3. Tabiatshunoslik falsafasi fani bo‘yicha talabalar o‘rtasida tanlov tashkil qilish.
4. Dunyoning tabiiy-ilmiy manzarasi bo‘yicha ilmiy qo‘llanma ishlab chiqish.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc.30.12.2019.F.01.05 ПО ПРИСУЖДЕНИЮ
УЧЁНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ НАЦИОНАЛЬНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ
УЗБЕКИСТАНА**

НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ УЗБЕКИСТАНА

ПАРДАЕВ СУЛТОНМУРОД

ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНАЯ КАРТИНА МИРА И ЕЁ ЭВОЛЮЦИЯ

09.00.01 – Онтология, гносеология и логика

**АВТОРЕФЕРАТ
диссертации доктора философии (PhD) по философским наукам**

Ташкент - 2023

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан за № B2022.3.PhD/Fal794

Диссертация выполнена в Национальном университете Узбекистана.

Автореферат диссертации на трех языках (узбекский, русский, английский (резюме)) размещен на веб–странице Научного совета (www.fs-ik.uz) и на Информационно–образовательном портале «ZiyoNet» (www.ziyonet.uz)

Научный руководитель:

Шермухамедова Нигинахон Арслановна
доктор философских наук, профессор

Официальные оппоненты:

Давронов Зиёд
доктор философских наук, профессор
Ниязметов Марат Кудиярович
доктор философских наук, профессор

Ведущая организация:

Ташкентский государственный транспортный университет

Защита диссертации состоится «18» май 2023 г. в 12:00_часов на заседании Научного совета DSc 03/30.12.2019.F.01.05 по присуждению ученых степеней при Национальном университете Узбекистана (Адрес: 100174, город Ташкент, улица Университетская, дом 4, Дворец культуры Союза молодежи УзМУ. Тел.: Tel.: 246-02-24 faks: (99871) 246-02-24; e-mail:nauka@nuu.uz).

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно–ресурсном центре Национального университета Узбекистана (зарегистрирована за № 75) (Адрес: 100174, город Ташкент, улица Университетская, дом 4, здание факультета общественных наук Национального университета Узбекистана, 5-этаж, 511-кабинет. Tel.: (99871) 246-02-24; faks: (99871) 246-02-24).

Автореферат диссертации разослан «8» май 2023 года.
(реестр протокола рассылки № _8 от «8» май 2023 года)

И.С.Саифназаров,

Председатель Научного совета по присуждению учёных степеней, доктор философских наук, профессор

Г.М.Рузматова,

Ученый секретарь Научного совета по присуждению учёных степеней, доктор философских наук, профессор

Ж.С.Раматов,

Председатель научного семинара при Научном совете по присуждению учёных степеней, доктор философских наук, профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. В мире повышается статус естественно-научных знаний как фактора обеспечения социального развития, экономической стабильности, перспектив будущего. Возможностями естественно-научных знаний пользуются отрасли науки, в частности, сферы сельского хозяйства, медицины, химии алкалоидов, химии полимеров, инженерии, биотехнологий, нанотехнологий, повышается масштаб открытых и их значимость. Одновременно возрастает практика использования естественно-научных знаний в специальных лабораториях некоторых стран по созданию новых видов биологического и химического оружия, наркотических веществ, угрожающих существованию человечества. Поэтому для устранения энергетического дефицита, обеспечения экологической безопасности и здорового образа жизни, приобретает важное значение сотрудничество международной интеллектуальной элиты, совершенствование механизмов использования естественно-научных знаний в конструктивных целях.

В мире как ответ на повседневные потребности людей проводятся научные исследования по основным этапам процесса использования естественно-научных знаний генезису естественных наук, изучению жизни и деятельности учёных-естествоиспытателей. Возрастает потребность в изучении космоса, создании условий для жизни человечества на других планетах, формировании рационального системного подхода в использовании естественно-научных открытых и изобретений при сохранении мира на земле, научном диалоге представителей естественно-научных сфер на пути сохранения будущего человечества.

В Узбекистане уделяется особое внимание на развитие естественно-научных знаний как фактора достижения устойчивого прогресса. Важное значение приобретает совершенствование деятельности научно-исследовательских институтов Академии наук Республики Узбекистан, использование ресурсов энергии солнца и ветра, поиск и нахождение новых месторождений нефти и газа, развитие сфер фармацевтики и медицины, использование открытых и изобретений во имя процветания страны как факторы обеспечения благосостояния. Строительство и сдача эксплуатацию в 2028 году двухблочной атомной электростанции свидетельствует о высоком научном потенциале Узбекистана. Поэтому приобретает важное значение расширение возможностей международного сотрудничества для совершенствования процесса использования естественно-научных знаний в деятельности научно-исследовательских институтов.

Данная диссертация в определенной мере служит реализации задач, намеченных в Законе Республике Узбекистан от 29 декабря 2019 года № ЗРУ-576 «О науке и научной деятельности»⁵⁶, Указах Президента Республики

⁵⁶ Законе Республике Узбекистан от 29 декабря 2019 года № ЗРУ-576 «О науке и научной деятельности». - <https://lex.uz/docs/4571492>

Узбекистан от 29 октября 2020 года № УП-6097 «Об утверждении Концепции развития науки до 2030 года»⁵⁷, от 28 января 2022 года № УП-60 «О Стратегии развития Нового Узбекистана на 2022 — 2026 годы»⁵⁸, постановлениях Президента Республики Узбекистан от 24 мая 2017 года № ПП-2995 «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы хранения, исследования и пропаганды древних письменных источников»⁵⁹, от 12 октября 2018 года № ПП-3968 «О мерах по упорядочению сферы народной медицины в Республике Узбекистан»⁶⁰, от 4 сентября 2019 года № ПП-4436 «О дополнительных мерах по совершенствованию деятельности религиозно-просветительской сферы»⁶¹, от 10 апреля 2020 года № ПП-4668 «О дополнительных мерах по развитию народной медицины в Республике Узбекистан»⁶², а также других нормативно-правовых документах, относящихся к данной теме.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Данное исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий республики I. «Формирование и пути реализации системы инновационных идей в социальном, правовом, экономическом, культурном, духовно-просветительском развитии информационного общества и демократического государства».

Степень изученности проблемы. Естественно-научная картина мира, будучи продуктом творческого мышления человечества, как возможность перехода от мифологического познания к научному знанию обоснована в творчестве мыслителей разных эпох. В частности, в творчестве древних народов, в том числе, «Книге мёртвых» древних египтян, древних священных книг индийцев «Веды», китайцев «Дао де-сицен», японцев «Кодзики» и «Нихонги», произведениях Архимеда «Разжигающие зеркала», Аристотеля «Метафизика»⁶³, Платона «Государство»⁶⁴, Гесиода «Работы и дни»⁶⁵, эпосе Гомера «Одиссия», атомистических учениях Демокрита⁶⁶, священной книге

⁵⁷ Указ Президента Республики Узбекистан от 29 октября 2020 года № УП-6097 «Об утверждении Концепции развития науки до 2030 года». - <https://lex.uz/docs/5073449>

⁵⁸ Указ Президента Республики Узбекистан от 28 января 2022 года № УП-60 «О Стратегии развития Нового Узбекистана на 2022 — 2026 годы». - <https://lex.uz/docs/5841077>

⁵⁹ Постановление Президента Республики Узбекистан от 24 мая 2017 года № ПП-2995 «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы хранения, исследования и пропаганды древних письменных источников» <https://lex.uz/docs/3211984>

⁶⁰ Постановление Президента Республики Узбекистан от 12 октября 2018 года № ПП-3968 «О мерах по упорядочению сферы народной медицины в Республике Узбекистан». - <https://lex.uz/docs/3977596>

⁶¹ Постановление Президента Республики Узбекистан от 4 сентября 2019 года № ПП-4436 «О дополнительных мерах по совершенствованию деятельности религиозно-просветительской сферы». – <https://lex.uz/ru/docs/4500899>

⁶² Постановление Президента Республики Узбекистан от 10 апреля 2020 года № ПП-4668 «О дополнительных мерах по развитию народной медицины в Республике Узбекистан». – <https://lex.uz/docs/4111360#4113260>

⁶³ Аристотель. Сочинения. В 4-х т. Т. 3: Перевод / Вступ. статья и примеч. И. Д. Рожанский. – М.: Мысль, 1981. – С.533.

⁶⁴ Платон. Государство // Платон. Собрание сочинений в 4-х т. Т. 4. Законы. – М.: Мысль, 1994.

⁶⁵ Вересаев В. В. Перевод. Гесиод. «Труды и дни». – М.: Ладомир, 1999.

⁶⁶ Виц Б.Б. Демокрит. – М.: Мысль, 1979. – С.13.

зороастризма «Авесто»⁶⁷ изложены начальные представления о естественно-научной картине мира. В творчестве таких мыслителей Востока, как Абу Наср Фороби⁶⁸, Абу Али ибн Сина⁶⁹, Ахмад ал-Фаргони⁷⁰, Абу Бакр ар-Рози⁷¹, Жалолиддин Руми⁷² с точки зрения пантеизма обосновано создание мира. В книге Ибн Сины “Каконы медицины” обоснованы специфические особенности существующих в природе лекарственных трав и причины различных сезонных заболеваний. В средние века, хотя естественно-научные знания отрицались как колдовство, однако, в частности, И.Кант⁷³ обосновал физические аспекты происхождения Вселенной.

В странах СНГ онтологические, гносеологические и аксиологические аспекты естественно-научной картины мира раскрыты в трудах А.Лосева⁷⁴, А.Чанышева⁷⁵, А.Горелова⁷⁶, В.Соколова⁷⁷, Ю.Кравченко⁷⁸, В.Асмуса⁷⁹, В.Поликарпова⁸⁰, В.Найдыша⁸¹, С.Смирнова⁸², занимавшихся исследованиями в XX веке. В частности, в книге В.Асмуса “Философия античного периода” раскрыты фундаментальные особенности естественно-научной картины мира. Во взглядах таких казахстанских учёных, как А.Масалимова, Т.Габитов, А.Курманалиева, естественно-научные знания обоснованы с точки зрения религиозных учений. Таджикистанские учёные М.Динаршоев, М.Рахимов, Н.Махмадизода раскрыли влияние естественно-научных знаний на процесс познания в творчестве мыслителей Востока.

Узбекистанские учёные-философы проводили научные исследования по обоснованию следующих философских аспектов: в монографии «Классическая философия Центральной Азии и современная наука»⁸³, изданной коллективом авторов под редакцией О.Файзуллаева, исследован генезис естественно-научных знаний, Б.Тураевым – философские аспекты пространства и времени⁸⁴, Ш.Кушаковым – значение квантовой механики в

⁶⁷ Авесто: Яшт китоби. / М. Исҳоқов таржимаси. – Тошкент: Шарқ, 2001. – Б.153.

⁶⁸ Абу Наср Форобий. Фозил одамлар шаҳри. – Тошкент: Абдулла Қодирий номидаги ҳалқ мероси, 1993. – Б.124 -130.

⁶⁹ Абу Али ибн Сино. Тиб қонунлари. – Тошкент: Абдулла Қодирий номидаги ҳалқ мероси, 1983. – Б.38-44.

⁷⁰ Ахмад ал-Фаргоний. Астрономические трактаты. – Ташкент: Фан, 1998. – С.49.

⁷¹ Абу Бакр Розий ва унинг шогирдлари ёзиб қолдирган касалликлар тарихи. Кириш, таржима, изоҳ ва қўрсаткичлар Ҳ.Ҳикмагуллаев. – Тошкент: Фан, 1974. –Б.19-33.

⁷² Жалолиддин Румий. Маънавий маснавий. – Тошкент: Шарқ, 2009. – Б.368.

⁷³ Кант И. Критика чистого разума. – Москва: Наука, 2007. – С.1123.

⁷⁴ Лосев А.Ф. Двенадцать тезисов об античной культуре // Студенческий меридиан. 1983. – С. 9-10.

⁷⁵ Чанышев А. Античная литература Греции. Антология. Ч. 1. – Москва: Наука, 1989. – С. 71.

⁷⁶ Горелов А.А. Концепция современного естествознания. – Москва: Библиотека, 2006. – С. 23.

⁷⁷ Соколов В.В., Кедров Б.М., Дынник М.А., Кесседи Ф.Х., Нарский И.С., Асмус В.Ф., Луканин Р.К., Джохадзе Д.В., Габитова Р.М., Долгов К.М., Михаленко Ю.П. История античной диалектики. – М.: Мысль, 1972. – С. 37.

⁷⁸ Кравченко Ю.П. Взаимоотношения человека и природы в период от эпохи Античности до эпохи Возрождения // Философия и культура. – М.: Мысль, 2014. – С. 195.

⁷⁹ Асмус В.Ф. История античной философии. – Москва: 1965. – С. 66.

⁸⁰ Поликарпов В.С. Эстетика, язык, общество // Философские науки. – Москва: Наука, 1984. – С. 139.

⁸¹ Найдыш В.М. Мифология / учебное пособие – Москва: КНОРУС, 2010. – С. 23.

⁸² Смирнов С.В. Естественнонаучная картина мира: краткий курс лекций. – Елабуга: Изд-во филиала КФУ в г. Елабуга, 2015. – 112 с.

⁸³ Файзуллаев О. Классическая наука Центральной Азии и современная мировая наука – Тошкент: Фан, 2001. – 457 с.

⁸⁴ Тўраев Б.О. Борлиқ: моҳияти, шакллари, хусусияти. – Тошкент: Фалсафа ва ҳуқуқ, 2011. – Б. 5.

социальном развитии⁸⁵, Н.Шермухамедовой – в книге «Философия естествознания» обоснованы научные и философские особенности естественно-научной картины мира, в книге «Философии и методология науки» раскрыты соотношение научных и ненаучных знаний⁸⁶, Д.Бозоровым – значимость синергетической парадигмы⁸⁷ в формировании и развитии естественно-научной картины мира⁸⁸, учёными-природоведами М.Валихановым – место биотехнологии как средства устранения экологических проблем⁸⁹, Д.Ёрматовой – роль естественно-научных знаний в развитии сельского хозяйства⁹⁰, З.Давроновым – значимость совершенствования современных методов исследования в познании естественно-научной картины мира⁹¹, С.Мустафаевым и У.Ахмедовым – раскрыли направления современных концепций естественных знаний⁹², М.Х.Эргашовой – научные основы естественно-научной картины мира при анализе «Авесто» и древних источников⁹³, Г.С.Султоновой – проблемы идейной преемственности и инноваций в постнеклассическом научном мышлении⁹⁴, Х.И.Тошовым – аспекты связи формирования закономерностей и трансформации идей герметизма с естественно-научными знаниями⁹⁵, М.Т.Хидировым - связь эзотерической картины мира с естественно-научными знаниями⁹⁶.

В общем, учёные обосновали связь естественно-научной картины мира с философскими, физическими, биологическими факторами. В данной диссертации предпринята попытка раскрыть этапы развития естественно-научной картины мира и исследования их значимости.

Связь темы диссертационной работы с научно-исследовательскими работами высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация. Исследовательская работа выполнена в рамках научно-исследовательских работ на тему «Философско-методологические аспекты философских инноваций и новаций» в соответствии с планом научно-исследовательских работ Национального университета Узбекистана.

⁸⁵ Кўшақов Ш.С. Табиатшунослик фалсафаси. – Самарқанд: СамДУ, 2004. – Б. 168.

⁸⁶ Шермухамедова Н.А. Табиатшунослик фалсафаси. – Тошкент: Ношир, 2017. – Б. 46.

⁸⁷ Бозоров Д. Синергетик парадигма. – Тошкент: Тафаккур, 2009. – Б. 14.

⁸⁸ Тўраев Б.О. Борлик. – Тошкент: Маънавият, 2009. – 436 б.

⁸⁹ Валиханов М.Н. Табиатшунослик асослари. – Тошкент: Ношир, 2004. – Б. 30.

⁹⁰ Yormatova D. Tabiiy fanlarning zamonaviy konsepsiysi. – Toshkent: Aloqachi, 2008. – В. 89-99.

⁹¹ Давронов З. Илмий ижодиёт методологияси. – Тошкент: ТМИ, 2004.

⁹² Mustafayev S.M., Ahmedov O‘A. Tabiiy bilimlarning zamonaviy konsepsiysi. – Toshkent: Aloqachi, 2010. – В. 36-45.

⁹³ Эргашова М.Х. Авестодаги фалсафий гояларга синергетик ёндошув (онтологик ва гносеологик таҳлил) Фалс. фан. бўй. фалс. док. (PhD) ... дис. автореф. – Тошкент, 2017.

⁹⁴ Султонова Г.С. Постноклассик илмий тафаккур тарзида гоявий ворисийлик ва инновация муаммолари Фалс. фан. бўй. фалс. док. (PhD) ... дис. автореф. – Самарқанд, 2018.

⁹⁵ Тошов Х.И. Герметизм гояларининг шаклланиш қонуниятлари ва трансформацияси. Фалс. фан. бўй. фалс. док. (PhD) ... дис. автореф.. – Тошкент, 2019.

⁹⁶ Хидиров М.Т. Дунёнинг эзотерик манзараси ва унинг эволюцияси: Фалс. фан. бўй. фалс. док. (PhD) ... дис. автореф. – Тошкент: ЎзМУ, 2021.

Целью исследования является раскрытие значения эволюции естественно-научных знаний как фундамента развития современной науки и направлений естественно-научной картины мира.

Задачи исследования:

обоснование динамики начальных естественно-научных знаний о мире;
раскрытие влияния трансформации естественно-научной картины мира на изменчивость методы мышления человека;

доказательство влияния естественно-научных знаний на социальное развитие и их места в мегаавиализации;

обоснование положительных и отрицательных последствий современных естественно-научных концепций.

Объект исследования образует эволюция естественно-научной картины мира.

Предметом исследования выбраны направления современных концепций естественно-научной картины мира.

Методы исследования. В диссертации использованы методы анализа, индукции, дедукции, сравнительного анализа, синергетики, диалектики, принципы историзма, логичности, преемственности, системности, взаимосвязи.

Научная новизна исследования состоит в следующем:

исходя из структурных, гносеологических, познавательных аспектов естественно-научного знания на уровне мифологического и религиозного сознания, как предварительный метод познания мира и его понимания, в обеспечении будущего развития, онтологическое и гносеологическое значение как продукта человеческого мышления;

раскрыты гносеологические аспекты влияния идей космоцентризма на формирование фундаментальных знаний о космосе в XX веке как фактора обеспечения научных основ социального прогресса, охраны жизни и здоровья человека;

доказано влияние механизма как продукта классической естественно-научной картины мира на формирование термодинамической картины, что суперголономная картина мира, метаморфозы эзотерических и естественнонаучных знаний, создание малоразмерных и очень быстро работающих механизмов вместо больших и менее быстрых открытых а приведут в XXI веке к развитию естественно-научной картины мира в новом направлении;

раскрыто, что использование естественно-научных знаний в целях создания нанотехнологий, биотехнологий, устранения экологического кризиса, дефицита продовольствия и энергии, достижения социального развития, проявляется в том, что естественно-научная картина мира служит сохранению мира.

Практические результаты исследования состоят в следующем:

раскрыта значимость естественно-научных знаний как продукта практической жизни человечества, фундаментальной основы прогресса науки, составной части общей научной картины мира;

разработаны практические предложения по подготовке цикла литературы, раскрывающей значимость естественно-научных знаний как способа понимания и изменения мира, создания новых механизмов социального развития и технологий продления жизни, достижения демаркации границ метода мышления человека и совершенствования частных научных знаний.

Достоверность результатов исследования выражается в их обсуждении на республиканских и международных конференциях, внедрении в практику выводов, предложений и рекомендаций, их подтверждении компетентными организациями.

Научная и практическая значимость результатов исследования. Научная значимость исследования выражается в том, что естественно-научные знания можно использовать для понимания взаимосвязи и различий мифологических, религиозных, научных картин мира, что положительно направленные естественно-научные знания можно использовать как критерий социального развития и защиты интересов человека, а также как научный источник для обогащения содержания научно-исследовательских работ по раскрытию их места как фактора перехода от техногенной цивилизации к мегацивилизации.

Практическая значимость результатов исследования выражается в том, что разработанные в нём концептуальные выводы, предложения и рекомендации можно использовать в высших образовательных учреждениях в преподавании по направлению бакалавриата таких предметов, как «Введение в философию», «Онтология и теория познания», «Современные концепции природоведения», и специальностям магистратуры таких предметов, как «Методология научного исследования», «Синергетика».

Внедрение результатов исследования. На основе полученных результатов о естественно-научной картине мира и её эволюции:

исходя из структурных, гносеологических, познавательных аспектов естественно-научного знания на уровне мифологического и религиозного сознания, как предварительный метод познания мира и его понимания, в обеспечении будущего развития, онтологическое и гносеологическое значение как продукта человеческого мышления, использованы при подготовке редакцией “Духовно-просветительских и художественных передач” телерадиоканала “Узбекистан” Национальной телерадиокомпании Узбекистана сценариев радиопередач “Образование и прогресс”, “Литературный процесс”, “Мировая литература” (свидетельство Национальной телерадиокомпании Узбекистана от 23 ноября 2022 года № 04-36/1947). Результаты послужили пониманию соответствия мифологических знаний молодёжи и научных знаний, овладению

представления о том, что всякие теоретические знания о мире могут опираться на практический жизненный опыт;

выводы о гносеологических аспектах влияния идей космоцентризма на формирование фундаментальных знаний о космосе в XX веке как фактора обеспечения научных основ социального прогресса, охраны жизни и здоровья человека, использованы в пункте 31 «Обогащение международной сети Интернет данными о вкладе научного наследия, образцового жизненного пути великих предков в развитие мировой цивилизации», указанном в направлении VI Программы мероприятий Республиканского центра духовности и просветительства на 2022 год по повышению эффективности духовно-просветительских работ и развитию сферы (свидетельство Республиканского центра духовности и просветительства от 12 декабря 2022 года № 381). В результате это послужило полному осознанию роли естественно-научных знаний как фактора социального прогресса и необходимости использования каждого открытия и изобретения в положительных целях;

научные выводы о влиянии механизма как продукта классической естественно-научной картины мира на формирование термодинамической картины, суперголономной картины мира, метаморфозу эзотерических и естественнонаучных знаний, использованы при разработке плана комплексных мер по реализации проекта «Месячник пропаганды государственной молодёжной политики» Агентства по делам молодёжи Республики Узбекистан (свидетельство Агентства по делам молодёжи Республики Узбекистан от 2 марта 2023 года № 4-13-21-546). В результате выдвинутые в диссертации научно-практические предложения и рекомендации послужили повышению роли генезиса естественно-научных знаний в формировании научных знаний и метода мышления, во влиянии научных ценностей;

научные выводы о том, что использование естественно-научных знаний в целях создания нанотехнологий, биотехнологий, устранения экологического кризиса, дефицита продовольствия и энергии, достижения социального развития, проявляется в том, что естественно-научная картина мира служит сохранению мира, использованы при организации Комитетом по межнациональным отношениям и дружественным связям с зарубежными странами при Кабинете Министров Республики Узбекистан конференций, семинаров, бесед за круглым столом, а также мероприятий в культурно-гуманитарных сферах (свидетельство Комитета по межнациональным отношениям и дружественным связям с зарубежными странами при Кабинете Министров Республики Узбекистан от 23 января 2023 года № 14-07-54). В результате выдвинутые в диссертации предложения, рекомендации и выводы послужили развитию естественно-научных знаний в нашей стране.

Апробация результатов исследования. Результаты исследования обсуждены и апробированы в виде докладов на 3-х республиканских и 3-х международных научных конференциях.

Опубликованность результатов исследования. По теме исследования опубликованы 10 научных работ. В научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для публикации основных научных результатов диссертаций, опубликовано 4 статьи (3 статьи – в республиканских журналах, 1 статья - в зарубежных журналах), 6 тезисов издано в материалах международных и республиканских научных конференций.

Структура и объём диссертации. Диссертация состоит из введения, трёх глав, 8-ми параграфов, заключения, списка использованной литературы. Общий объём работы составляет 157 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **введении** обоснованы актуальность и востребованность темы, соответствие важным направлениям развития науки и технологий республики, степень изученности проблемы, цель и задачи, объект и предмет, методы, научная новизна, практические результаты, достоверность результатов, научная и практическая значимость, внедрение результатов в практику, количество опубликованных работ, структура и объём диссертации.

В первой главе диссертации под названием «**Генезис естественно-научной картины мира**» раскрыты формирование естественно-научных знаний в мифологической и религиозной картине мира, место появления новых знаний в них, онтологические аспекты естественно-научных знаний в учениях древних эпох. По мнению автора, идеи о том, что все предметы в природе мифологического мировоззрения являются живыми, соответствуют учению гиллогизма, что идея Большого взрыва соответствует идеям о том, что раскол яйца Вселенной привёл к появлению Мира. Автор присоединяется к мнениям А.Ф.Лосева: «Миф – это материальная ощущаемая и создаваемая реальность на уровне жизни»⁹⁷ и немецкого философа Г.Гадамера: «Миф превращается в переносчика своей истины, которую нельзя умно пояснить»⁹⁸. Потому что в мифе мир состоит из безграничного хаоса, в нём Боги выражаются как исполнители задачи управления миром и человеком. В эту эпоху впервые в истории идея об идеале рационализма, то есть взаимной обусловленности природы, человека, космоса, стихийной сформированности вещей и процессов соответствуют современным научным фактам о появлении естественно-научной картины мира. Поэтому все эти практические факторы, вступая в отношения друг с другом, привели в конечном результате к разделению мифологического сознания и формированию на теоретическом уровне естественно-научных знаний. В этом смысле автор присоединяется к походу В.М.Найдыш: «В архаичном периоде начался отрыв от мифологии, однако, должно было пройти ещё

⁹⁷ Лосев А.Ф. Философия.Мифология. Культура. – М.: Наука, 1991. – С. 13.

⁹⁸ Гадамер Г.Г. Актуальность прекрасного. – М.: Наука, 1991. – С. 94.

много эпох до её полного завершения»⁹⁹. По мнению автора, мир, с одной стороны, развивается как какой-то объект, который обладает специфическими закономерностями, не связанными с человеком, а с другой стороны, человек – это единство микрокосма и универсальности, то есть развивается как макрокосм. Основным источником этого исторического процесса являются эпосы Гомера. Действительно, в эпосах Гомера, наряду с эстетической обработкой мифологии о древнем классовом обществе, выдвинуты идеи о причинных связях мира.

В диссертации обосновано, что, если в основе мифологии как начальной формы мировоззрения лежит представление о том, что вся природа имеет одушевлённый вид, то религиозное мировоззрение опирается на идею о том, что вся природа создана богом. Автором выполнен анализ подхода О.Файзуллаева о том, что «в религиозных учениях природа считается материальным воплощением духовного начала и Бог стоит выше природы»¹⁰⁰, и он доказал обоснованность выдвинутого в нём мнения о том, что в религиозной картине мира Бог управляет миром, однако, ум человека не отрицается, это проявляется в его деятельности, направленной на изменение мира.

В диссертации классифицированы этапы развития естественно-научной картины мира. Автор проанализировал суждения М.Мюллера о том, что в основе религии лежат взгляды древних людей о природе (натуралистическая теория), потому что действительно причиной возникновения религий были взгляды древних людей о природе. В диссертации раскрыта астральная сущность религии, астральная сущность религии проявляется путём религиозных образов и мифов, движения небесных тел. Автор присоединился к подходу А.Муминова, Х.Йулдошхужаева о том, что «первобытные люди проявляли божественное отношение не только к великим проявлениям природы, но и к отдельным частям земной поверхности, то есть горам и рекам, степям и лесам»¹⁰¹, обосновал, что они верили в духов, силу природы, представляли живыми животных, растения и другие неживые предметы, что основную сущность анимизма составляет обожествление предками духов.

По мнению автора, люди считают, что в некоторых природных явлениях есть какое-то волшебство, и это противоестественным образом влияет на людей. Способность людей влиять друг на друга – это магия. Автор отдельно проанализировал то, что первые религии развивались в неразрывной связи с природой и оказали очень большое влияние на процесс философского мышления человека. В соответствии с этим, приводится, что во всех первых религиях можно встретить хоть и иерархическом виде первые ростки естественно-научных знаний. Например, волшебство лечения-защиты в религиях Древнего Египта является практической основой сегодняшней

⁹⁹ Найдыш В.М. Мифология учебное пособие. – М.: КНОРУС, 2010. – С. 23.

¹⁰⁰ Файзуллаев О. Фалсафа ва фанлар методологияси. – Тошкент: Фалсафа ва ҳукуқ, 2006. – Б. 14.

¹⁰¹ Мўминов А., Йулдошхўжаев Х. ва бошқалар. Диншунослик. – Тошкент: Mehnat, 2004. – В. 18.

медицины. В древнем произведении «Папирус Эберса» состав лекарств и болезни изложены призывными волшебными словами. В Древнем Египте во всех религиозных взглядах появления бога выполнен анализ неразрывной связи с природой и происхождения природы от бога.

В диссертации раскрыто, что естественно-научные знания по астрономии, математике, геометрии, медицине и философии в странах Востока, таких государствах, как Индия, Китай, Египет, Хорезм, Бактрия и Согдиана, являются теоретической основой современной науки.

По мнению автора, естественно-научные знания в Древнем Востоке и Центральной Азии связаны с формированием рационального отношения людей к природе. Сформировавшиеся в странах Востока все естественно-научные знания развивались в непосредственной связи с повседневными практическими потребностями человека, в них появились простые практические расчёты, астрологические открытия и целый ряд основных новшеств по точным наукам. В Древнем Египте и Греции сформировалась геометрия как практика измерения земли. Техника счёта, применявшаяся для практических хозяйственных нужд на Востоке на Западе, развивалась как «доказывающая наука».

В диссертации сущность подхода Р.Имомалиева о том, что «Сотрудничество между созданными в античном мире наукой и философией поднято на новый этап в научно-философской деятельности мыслителей Центральной Азии»¹⁰² в нынешнее время раскрыта путём изучения научно-философских трудов мыслителей Центральной Азии. По мнению автора, самые первые естественно-научные знания на протяжении веков переходили от поколения к поколению, наряду с бытовыми знаниями, полученными в процессе жизненного опыта и трудовой деятельности людей, начальные взгляды о природе сформировались на основе натурфилософии. С этой точки зрения ростки начальных естественно-научных знаний сформировались в рамках натурфилософии. Следовательно, естественно-научные знания в математике, геометрии, астрономии, медицине, развивавшиеся как продукт практической жизни, образовали фундаментальную основу прогресса современной науки.

Во второй главе диссертации «Диалектика концепций о естественно-научной картине мира» обоснованы идеи средневековых философов Востока и Запада о естественно-научной картине мира, роли фундаментальных открытий и изобретений в изменении естественно-научной картины мира. По мнению автора, в отличие от Запада на Востоке развитие естественно-научных знаний, не отрицая религиозные устои, основано на познании сущности бытия с помощью ума и мышления. На Востоке учёные продолжили передовые традиции греческих учёных, разработали новые методы и принципы научного познания. Действительно, методы научного мышления Востока направлены на формирование гармонично развитого человека, познание секретов природы и рациональное их использование. С

¹⁰² Imomaliyeva R.M. Tabiatshunoslik falsafasi. – Toshkent: 2009. – В. 13.

этой точки зрения, в средние века астрономическая таблица Мұхаммадали Баттони, большие достижения Ибн Юласа в области тригонометрии и его таблица затмений Луны и Солнца, выявление Ибн Нафисом системы кровообращения, большие достижения Ибн ал-Хайсама в области оптики создали основу для создания естественно-научной картины мира.

В диссертации раскрыты этап культурного прогресса Центральной Азии в IX-XII веках, основные особенности естественно-научной картины мира в эпоху Возрождения, отличие культуры этой эпохи от государств Запада. По мнению автора, культурный прогресс этого периода характеризуется следующим:

- превращение таких общих научно-философских идей, как этапы возникновения Вселенной, строение мира материальные и духовные особенности, превратилось в важный критерий стремления к науке, просвещению, духовности, социального развития;

- оценка человеком того, что Вселенная является самым высоким продуктом Создателя.

В диссертации обоснована важность идеи Р.Хайруллаева о том, что: «Прежде всего, имеет важное значение возвеличивание знаний, мышления человека, выражение веры в них, проведение пропаганды и агитации, оценка их как самого дорогого продукта Создателя, распространение духовности, признание важной задачей человека доведение общества, коллектива до хорошего»¹⁰³. По мнению автора, вклад одного из учёных-философов Востока эпохи Возрождения Исхака ал-Кинди в развитие естественно-научных знаний, изложение им на арабском языке образцов человечества, неизвестных арабскому миру, в последующем послужили толчком к развитию естественно-научных направлений на арабском языке.

В диссертации отмечается, что организация по инициативе Маъмуна, сына арабского халифа Харуна ар-Рашида, в Багдаде «Байт ул-хикма» (Дома мудрецов) послужило практической основой развития математики, геометрии, астрономии, физики, медицины и ряда других естественных наук таким великими мыслителями Центральной Азии, как Фороби, Беруни, Ибн Сино, Мусо Хорезми, Ахмед Фаргони. По мнению автора, передовые естественно-научные взгляды мыслителей Центральной Азии позднее оказали значительное влияние на творчество учёных стран Запада и развитие науки. В частности, взгляды философа того времени Фороби по классификации наук позднее оказали положительное влияние на демаркацию, то есть, выделение из философии естественных наук. Автор Жанос Дамиен в своём труде «Метод, структура и развитие метода, структуры в космологии Фороби»¹⁰⁴ выполнил анализ сущности выдвинутых Фороби космологических взглядов.

¹⁰³ Маънавият ўолдузлари: (Марқазий Осиёлик машҳур сиймолар, алломалар, адиллар) // Тўпловчи ва масъул мухаррир: М. М. Хайруллаев // – Тўлдирилган қайта нашр, – Тошкент: А. Қодирий номидаги халқ мероси нашр., 2001. – Б. 11.

¹⁰⁴ Damien J. Method, Structure, and Development in al-Fârâbî’s Cosmology. – Leiden: Brill, 2012. – P. 59.

В диссертации обосновано, что естественно-научные знания Ал-Хрезми и Ал-Фаргони по астрономии, математике и геометрии позднее выполнили функцию фундаментальной базы при формировании естественно-научной картины мира, что космогонические идеи великого поэта средневековья Данте сформировались под влиянием произведения Фаргони «Китобал-ҳаракат ас-самовия». Например, научные взгляды Хорезми являются теоретической основой современной математики, теории алгоритмов, кибернетики и компьютерных технологий. Автор присоединяется к мнению шейха Мухаммад Содика Мухаммад Юсуфа о том, что: «Разработанной им таблицей расстояний между звёздами и их объёмов пользуются все астрономы, в том числе, её пользовался и Коперник, считающийся «основоположником» европейской астрономической науки»¹⁰⁵. По мнению автора, его взгляды по астрономии оказали в настоящее время очень большое внимание на астрономическую науку.

В диссертации обосновано, что вклад Мусо ибн Шокира, трёх его сыновей, Абу Машъара ал-Балхи, Собита ибн Курры, Насриддина Туси в развитие науки астрономии, особенно, их научные гипотезы, основанные экспериментах научные взгляды, позднее выполнили задачу большого толчка для великих географических открытий в Европе, в частности, в новых эпохах. По мнению автора, несмотря на то, что во взглядах мыслителей Востока имеется влияние религиозных учений, то есть приоритет Божественной идеи, они своими исследованиями внесли достойный вклад в изменение естественно-научной картины мира. Вместе с тем, мыслители Востока доказали, что божественные силы в мифологических и религиозных картинах мира являются естественными силами. Если в идеях мыслителей древнего периода приоритетными были космоцентристские идеи, теоретические предположения, то мыслители Востока по естественно-научной картине мира выдвигали научные факты и на основе экспериментов приводили доказательства своих идей.

В диссертации обосновано, что в средние века на Западе набирал силу теоцентризм и результаты стремления мыслителей Запада к обоснованию истинных знаний привели к ряду изменений в естественно-научной картине мира. По мнению автора, мыслители Запада в результате своих научных изысканий изменили своё представление о том, что истинное знание принадлежит только Богу, однако, идея Бога сохранилась в их мышлении как основной фактор. Исходя из этого, можно видеть, что религиозное знание выдвигалось как основная парадигма того времени, и изменение этой парадигмы связано с изменением отношения к научной картине мира. Вместе с тем, необходимо отметить, что не признано важное значение частных и относительных знаний.

В диссертации обосновано, что в средние века постулаты о том, что в картине мира все вещи на Земле созданы Богом и их движение определяется

¹⁰⁵ Шайх Мұхаммад Содик Мұхаммад Юсуф. Ҳадис ва Ҳаёт. 3-жуз. Ният, ихлос, илм китоби. – Тошкент: Hilol-Nashir, 2020. – Б. 224.

Богом, внедрены в мировоззрение людей. По мнению автора, в ту эпоху Бог был признан как универсальное орудие осознания мира. Вместе с тем, приводится существования взгляда о том, что познавательная деятельность исходит из понятий и сложные понятия исходят из священных оятов. При этом всё происходит по воле Бога. Именно в этом периоде такое положение можно выразить запретом на всё, что противоречит контролируемой церковью религии. В результате в этот период во всей Европе полностью игнорировалось занятие естественно-научными знаниями. Вместе с тем, все науки полностью были подчинены религиозным постулатам. Однако, несмотря на это, в те времена постепенно накапливались научные факты, начал формироваться процесс теоретического мышления.

В третьей главе под названием «**Современные концепции естественно-научной картины мира**» раскрыты процессы трансформации естественно-научной картины мира и их научное значение. По мнению автора, в общей картине мира, обобщаются мифологическая, религиозная, социальная, художественная, лингвистическая, естественно-научная картины мира. Каждая картина мира, обладая своим объектом и предметом изучения, постоянно совершенствуется, усложняется и является основой для новой частной научной картины. Например, начиная с XVI века закладывалась основа нового процесса в общей картине мира. Эта картина сегодня называется классической картиной мира, классическая картина опирается на линейное развитие, в ней динамика социальных отношений влияет на трансформацию естественно-научной картины мира.

Начиная с середины XVIII века идеи эволюционного развития природных явлений в природоведении не просто считались гипотетическими идеями, но и начался процесс их доказательства на основе научных фактов. В этом имели большое значение гипотезы, научные работы И.Канта, М.В.Ломоносова, П.С.Лапласа о естественном возникновении солнечной системы, выдвижение такими учёными, как Б.Жюсе, И.Гартнер и М.Адансон, теорий о естественной классификации. Именно в этом периоде в систему философских знаний вошли концепции трансформизма, в соответствии с которыми возможна неизменность биологических видов и изменения разнообразия в пределах видов. Автором обосновано, что на границе XVIII-XIX веков в биологии начался процесс перехода от трансформизма к эволюционизму. В конце XIX века естественное развитие классической картины мира привело формированию новой неклассической картины, и в неклассической картине мира место законов абсолютированной механики заняли законы термодинамики. В этом периоде в математике, физике, химии, геологии, биологии, психологии созданы фундаментальные теории и заложен фундамент нового технологического развития. Эти процессы обосновали проявление в себе синусоидального развития в неклассической картине мира.

По мнению автора, естественно-научные знания в неклассической картине мира развивались вместе с техническими науками. Такие теории, как униформизм, трансформизм, ламаркизм, катастрофизм, функционировали

как специфическое пространство естественно-научных знаний. Автор раскрыл, что внедрены в практику такие три вида естественно-научных теорий возникновения жизни с античной эпохи и до сегодняшнего периода, что есть 1-й – теория спонтанного поколения (теория стационарного состояния); 2-й - панспермия; 3-й – биохимическая эволюция. В соответствии с теорией стационарного поколения земля, на которой проживает человечество, не имеет начального времени, наоборот, она существовала всегда, поэтому жизнь на ней была издавна, растительность и виды животных были изначально.

В диссертации признано, что начиная с XIX века эволюционные идеи были внедрены в некоторые сферы, что начиная с этого периода возникают общие научные взгляды, которые образовали основу неклассической картины мира. В этот период появились такие концепции, как креационистская (теистическая), антропологическая теория, теория эволюции генетической популяции, теория эволюции мутаций и теория синтетической эволюции. Автор путем анализа эволюционных теорий доказал, что в основе эволюции органического мира лежит линейная модель развития. Теория эволюции Дарвина считается основным принципом биологии. Автор соглашается с подходом Н.Шермухамедовой: «Парадигматическая несовместимость классической физики и биологии проявляется в виде противоречия между правилами дарвиновской теории эволюции и правилами второго начала термодинамики в XIX веке». Специфическая особенность неклассической картины мира, признание в ней гармонии естественных и гуманитарных наук, их цель в обеспечении совершенствования человечества наряду с обособленным развитием каждой из этих сфер в отдельности проявляется в направленности на создание благополучия. Эта особенность в постнеклассической картине мира признана как поднятие на новый этап. В конце XX века общая картина мира приобрела абсолютно новый облик, в ней естественно-научные знания одновременно служат обеспечению реализации как созидательных, так и деструктивных идей.

В диссертации раскрыто, что к XX веку онтологическая специфика естественно-научной картины мира объяснялась на основе микрофизики или квантовой механики, и это создало основу для нового этапа осознания и понимания картины мира. По мнению автора, эта картина мира, выражающая себя в многоотраслевой древовидной модели, называется постнеклассическая картина мира, потому что на пороге этого века совершается революция в науке, в результате которой она начинает в значительной степени отличаться от классической науки предыдущего периода¹⁰⁶. В естественно-научной картине мира произошёл процесс второй научной революции, то есть возникли релятивистская и квантмеханическая картина мира. С этой точки зрения открытие Г.Герцем электромагнитных волн, Рентгеном – X-лучей, М.Беккерелем — явления радиоактивности, М.Планком — первого учения

¹⁰⁶ Шермухамедова Н.А. Фалсафага кириш. – Тошкент: Ношир, 2020. – Б. 122.

квантовой теории и ряд других открытий выражают постнеклассическую картину мира и свидетельствуют о безграничности норм знаний. В результате этих открытий произошла историческая замена естественно-научной картины мира. Если Л.Максвелл представлял физическую реальность в виде материальных точек, то позднее физическая реальность с точки зрения механики состояла из неразрывных площадей, которые нельзя было объяснить. Автор присоединился к подходу У.Т.Усарова: “В ХХ веке физическая картина Мироздания превратилась в принципиально новую релятивистскую и квантмеханическую картину”¹⁰⁷. И поэтому в этом периоде, опираясь на созданные учёными открытия и научные теории, доказано, что неверно представление о неделимости атома, начинаются процессы формирования квантовой механики, являющейся основой естественно-научной картины мира, выражающей законы движения микрочастиц на определённых внешних площадях. В.Логансен (1903 год) ввёл в научное обращение такие научные понятия, как ген, генотип, генная инженерия и фенотип. По мнению автора, эти открытия позднее послужили научной основой развития таких сфер науки, как молекулярная биология, генная инженерия и биотехнология.

В диссертации обосновано, что в настоящий период такие физики, как Эрик Корнелл из Америки, Вольфганг Кеттерле из Германии, Карл Йеманн раскрыли уникальные критерии естественно-научной картины мира благодаря своим достижениям в изучении процессов бозе-Эйнштейновской конденсации в газовой среде азота и первоначальные фундаментальные исследования характеристик конденсатов. Также такие физики, как Рэймонд Дэвис и Масатоши Косиба, выявили ряд свойств космической (космической) метроноорганики в области астрофизики, американские учёные Дэвид Гросс, Дэвид Политцер и Фрэнк Уилчек основывали асимптотическую инвариантность на теории высокой чувствительности. По мнению автора, открытие российскими физиками Алексеем Абрикосовым и Виталием Гинзбургом теории сверхпроводимости второго порядка и теории сверхпроводимости жидкого гелия-3, открытие американским учёным-физиком Рикардо Джакони космических источников рентгеновского излучения и их использование в астрофизике являются событиями мирового масштаба в естественно-научной картине мира. В частности, в 2002 году на границе Франции и Швейцарии был построен крупнейший в мире ускоритель элементарных частиц Большой адронный коллайдер. Следует отметить, что этот коллайдер был построен в крупнейшей ядерно-физическй лаборатории (ГЕРН). В 2012 году открытие бозона Хиггса в лаборатории Большого адронного коллайдера открыло возможность познания Вселенной новыми шагами. В то же время физики подчеркивают, что бозон Хиггса является неделимой частицей, ответственной за механизм образования массы у некоторых других элементарных частиц в современной теории частиц. Организация SERN завершила исследование бозона Хиггса к 2022 году. По

¹⁰⁷ O'sarov O'.T. Tabiatshunoslik asoslari. – Toshkent: Mehnat, 2004. – B. 22.

данным организацией, поле Хиггса образовалось во всей Вселенной через миллиардную долю секунды после Большого взрыва. При этом в 2016 году английские физики Майкл Костерлиц, Дэвид Таулесс и Дункан Холдейн были удостоены Нобелевской премии по физике «за теоретическое открытие топологических фаз материи и топологических фазовых переходов». Автор показал, что топологические сверхпроводники привели к огромным инновациям в области электроники благодаря их способности проводить электрический ток без сопротивления. Именно благодаря этому открытию стало возможным создание топологических квантовых компьютеров. По мнению автора, в настоящее время в этом направлении ведутся активные научные исследования инженерами США. Отмечается, что если персональные компьютеры с самой быстрой вычислительной мощностью и устройства мобильной связи были фантастикой 20-30 лет назад, то квантовые компьютеры также могут стать фантастикой спустя столько времени.

В диссертации было выявлено, что основание квантовой теории оптической когерентности американским ученым Роем Глаубером и открытие Альбертом Фером эффекта огромного магнитного сопротивления внесли новые черты в естественно-научную картину современного мира. Автор присоединяется к мнению К. Тураева, С. Бурханова, М. Зокировой, О. Досматова о том, что «В 2008 году Ёитиру Намбу создал механизм спонтанной структуры симметрии в физике элементарных частиц, Макото Кобаяси (Япония), Тосихидэ Масакава открыли источник нарушения симметрии, что позволило установить существование трех семей (поколений)»¹⁰⁸. По мнению исследователя то, что в 2009 году китайский физик Чарльз Као получил Нобелевскую премию за разработку информации о световых сигналах в оптических проводниках, изобретение Уиллардом Бойлем и Джорджем Смитом оптических полупроводниковых датчиков является великим открытием в области оптики. Также было отмечено, что британские ученые Андрей Гейм и Константин Новоселов своими экспериментальными исследованиями с графеном - двумерным углеродом внесли позитивные изменения в естественно-научной картине мира. На самом деле можно сделать вывод, что расширение Вселенной развивается с возрастающей скоростью американскими физиками, такими как Брайан Шмидт и Адам Рисс, а обоснование новых способов квантовых частиц Сержем Арошем и Дэвидом Вайнлендом в настоящее время ведет к великая революция в естественно-научной картине мира.

В диссертации обосновывается, что развитие теории функционала плотности американским химиком Уолтером Коном привело к коренным изменениям в области современной химии. По мнению автора, английский химик Джон Попл внес новый виток в квантовую механику в результате развития методов расчета квантовой химии. В то же время американские биологи Джон Фенн Коичи Танака и Курт Вютрих разработали методы

¹⁰⁸ То‘rayev Q., Burxonov S., Zokirova M., Do‘smatov O. Qiziqarli bilimlar olami. – T.: Sharq, 2014. – B. 67.

структурного анализа биологических макромолекул, что является большой новостью для мира науки. "В 2005 году - Роберт Граббс, Ричард Шрок, Шовен - за вклад в развитие метода метотеза в органическом синтезе, в 2006 году Роджер Корнберг (США) - за исследования механизма передачи генетической информации клетками, в 2007 году Герхард Эртль - за исследование химических процессов на поверхности твердых тел"¹⁰⁹ были удостоены Нобелевской премии. В частности, в результате открытия американскими химиками Осаму Симомура, Мартином Чалфи и Ценом Роджером зеленого флуоресцентного белка было предсказано, что он приведет к формированию новых черт в природном и научном ландшафте мира. По мнению автора, американский ученый-химик Ричард Хек, открыл новый тип катализитических реакций, которые широко используются в электронной промышленности, и что исследования рецепторных клеток Робертом Лефковисом и Брайаном Кобилкой привели к разработке ряда биологических факторов в природной и научной картине современного мира.

В диссертации отмечено, что области физиологии и медицины сегодня развиваются очень быстро. В частности, приводятся открытия и изобретения, сделанные рядом ученых в этой области. Доказательством нашего мнения служат объяснение биологом Гюнтером Блобелем процесса обмена белков и аминокислот в клетке на новой основе, передача сигналов в нервной системе человека Арвидом Карлссоном, Паулем Грингардом, Эриком Канделем, открытия Леланда Хартвелла и Пола Нурсеса об основных регуляторах клеточного цикла оказали дальнейшее положительное влияние на физиологические процессы естественно-научной картины мира.

В области генетики научная работа британского ученого Сидни Брэннера и Джона Салстона по генетической регуляции органов человека в процессе развития, открытие американским ученым Полом Лоттербуром и британским ученым Питером Мэнсфилдом метода магнитно-резонансной томографии явились революцией в современной медицине, это повысило возможность для людей жить дольше и жить здоровее. Тот факт, что "в 2004 году Ричард Эксель, Линда Бак (США) - за исследования по организации сенсорных рецепторов и обоняния, системы органов чувств, в 2005 году Барри Маршалл, Робин Уоррен (Австралия) – за изучение влияния бактерий *Helicobacter pylori* на возникновение гастритов, болезней желудка, двенадцатиперстной кишки, в 2006 году Эндрю Фаэр, Крейг Мелло (США) - за открытие РНК-интерференции, в 2007 году Марио Капечки (США), Мартин Эванс и Оливер Смитис (Великобритания) - за открытие принципов специальной модификации генов"¹¹⁰ получили Нобелевскую премию свидетельствует о непрерывном развитии естественнонаучных знаний и высокой оценке труда ученых.

¹⁰⁹ То‘rayev Q., Burxonov S., Zokirova M., Do‘samatov O. Qiziqarli bilimlar olami. – T.: Sharq, 2014. – B. 77.

¹¹⁰ То‘rayev Q., Burxonov S., Zokirova M., Do‘samatov O. Qiziqarli bilimlar olami. – T.: Sharq, 2014. – B. 88.

Диссертация основана на открытии учеными мира новых методов борьбы с опаснейшим заболеванием, а именно раком и СПИДом. По мнению автора, открытие немецким ученым Харальдом Хаузеном причин рака матки у женщин (вируса папилломы у мужчин), французскими учеными Франсуазой Барре и Люком Монтанем болезни СПИДа, изобретение методов лечения и вакцин являются великими нововведениями в области медицины. Также, разработка английским ученым Робертом Эдвардсом экстракорпорального (искусственного зародыша) метода создания плода с целью подарить женщинам счастье материнства показывает, что естественнонаучные знания развиваются беспредельно. В настоящий момент естественнонаучные знания также служат целям удовлетворения материальных потребностей группы политиков и бизнесменов. Например, разработка и популяризация спайсового наркотика, считающегося чумой XXI века, создание различных бактерий (коронавирусов) в биолабораториях и их распространение по миру путем заражения комаров, представляет собой угрозу человечеству, требующую ученым мира объединяться, чтобы использовать любые открытия и изобретения в позитивных целях, для сохранения мира.

В качестве вывода следует отметить, что в XXI веке в результате изучения природы микрочастиц в практической жизни широко используются естественнонаучные знания. Биотехнологии, нанотехнологии используются во всех сферах деятельности. Также создание малогабаритных и очень быстро работающих механизмов, вместо масштабных и тихоходных открытий, внесет новые направления процессов в естественно-научную картину мира XXI века.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. Вначале естественно-научные знания развивались для удовлетворения своей первичной материальной потребности, защиты от диких животных, и в результате этого все поколения человечества постепенно изменили природу и достигли уровня подчинения её себе.

2. На протяжении всей истории человечества формирование религий и основные особенности выдвинутых ими идей отражались в естественно-научных знаниях. Вместе с тем, на базе религиозных учений в каждой эпохе стали формироваться естественно-научные знания. Одновременно, развитие естественно-научных знаний дало большой толчок научному мировоззрению людей.

3. Появление в мировоззрении людей античного периода естественно-научных знаний произошло через научные учения учёных-натурфилософов того времени. В частности, они развивались в результате учений, созданных представителями школы Мелита и Элия, софистами, Платоном, школой Аристотеля и рядом других школ. Взгляды, разработанные представителями этих школ, позднее оказали большое влияние на научное мировоззрение людей.

4. На Востоке выдвинутые естественно-научные знания толковались на основе религиозных и философских знаний. Вместе с тем, можно сделать вывод о том, что на основе взглядов, выдвинутых философами Востока, сознание человека переживало процесс научной рационализации.

5. Можно сделать вывод том, что в средние века в связях между человеком и природой преобладал гуманистический подход. Вместе с тем, в средние века поиск подобий Бога по сравнению с началом средних веков развивался по другому направлению. Потому что естественно-научные знания, возникшие в средние века, трактовались с религиозной точки зрения.

6. Ньютона, Бруно, Лагранж, Эйлер, Лаплас, Даламбер и другие, занимавшиеся исследованиями в эпоху классической науки, путём своих теорий внесли в естественно-научную картину мира научные направления нового вида. Вместе с тем, под влиянием разработанных ими теорий в последующих периодах возникла неклассическая картина мира.

7. В неклассической научной картине мира отказались от теорий и взглядов, созданных в классическую эпоху. В частности, вошедшие в эту эпоху естественно-научные знания развивались в диалектическом виде. Потому что научные знания эпохи неклассической науки позволили от логического мышления людей на формальном уровне к неклассическому мышлению на логическом уровне.

8. Постнеклассическая научная картина мира отличается своей специфичностью от классических и неклассических научных картин мира. Вместе с тем, можно сказать, что в постнеклассической научной картине мира знания человечества не имеют линейный или спиралевидный вид, а представляют собой древовидные многоотраслевые графики. Потому что отсутствует возможность выявить заранее границу уровня сознания и знаний людей, а также их возможности.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ

1. Проведение конференции по естественно-научной картине мира.
2. Проведение эссе-конкурса по соответствию естественно-научной и религиозной картины мира.
3. Организация конкурса среди студентов по предмету “Философия природоведения”.
4. Разработка научного пособия по естественно-научной картине мира.

Е’ЛОН QILINGAN ISHLAR RO‘YXATI
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I бўлим (I часть; part I)

1. Pardayev S. Dunyoni tabiiy ilmiy bilishda ontologik tushunishning o‘ziga xosligi // O‘zbekiston Milliy Universiteti xabarlari. – Toshkent: O‘zMU, 2021. – №1/3/1. – B. 93-95. (09.00.00; №14).
2. Pardayev S. Impakt of natural sciences on the philosophical worldview in the antiquity // The American journal of social science and education innovations. – USA: 2021. – № 3 (8). – P. 18-22. (09.00.00; – № 23; SJIF, 5.857.).
3. Pardayev S. Yangi davr ontologiyasida dunyo tabiiy-ilmiy manzarasining o‘ziga xos jihatlari // Academic Research in Educational Sciences journal // e-ISSN: 2181-1385. Volume 03 Issue 11, 2022.– B. 526-531. (09.00.00; – № 23; SJIF, 5.857.).
4. Pardayev S. Dunyoni mifologik manzarasida tabiiy-ilmiy bilimlarning shakllanishi // Falsafa va hayot. – Toshkent, 2022. – № 3 (18). – B. 98-102. (09.00.00; – № 25).
5. Pardayev S. Naturalistic-scientific picture of the world in post-nonclassical era of science // Science and innovation in the education system: International scientific-online conference. – Italiya, 2022. – P. 18-22.
6. Pardayev S. Dindagi tabiiy qarashlarning o‘ziga xos xususiyatlari // Yevroosiyo makonida ta’lim va tarbiya mutanosibligini ta’minlashning istiqbollari: Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya materiallari. – Toshkent, 2022. – B. 252-254.
7. Pardayev S. O‘rta asr sharq mutafakkirlari falsafasida tabiiy-ilmiy qarashlarning psixologik xususiyatlari // O‘zbekiston Respublikasi konstitutsiyasi – mamlakat taraqqiyoti va jamiyat farovonligining huquqiy asosi: Respublika ilmiy-amaliy anjumani materiallari to‘plami. – Toshkent, 2022. – B. 240-242.
8. Pardayev S. Zardushtiylik talimotida tabiiy-ilmiy bilimlarning shakllanishi // Ta’lim tizimidagi islohatlar: olimlar va yoshlar nigozida: Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari. – Toshkent, 2022. – B. 329-332.

II bo‘lim (II часть; part II)

9. Pardayev S. O‘rta asr Sharq va G’arb mutafakkirlari falsafasida tabiiy-ilmiy qarashlar // O‘zbekistonning mustaqil taraqqiyot yo‘li: tarix saboqlari va kelajak istiqbollari: Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari. – Toshkent, 2021. – B. 467-471.
10. Pardayev S. Qadimgi diniy ta’limotlarda tabiiy-ilmiy bilimlar // Zamonaliv dunyoda ijtimoiy fanlar: nazariy va amaliy izlanishlar: Respublika masofaviy onlayn konferensiyasi materiallari. – Toshkent, 2022. – B. 87-90.