

**URGANCH DAVLAT UNIVERSITETI HUZURIDAGI ILMIIY
DARAJALAR BERUVCHI
PhD.03/30.06.2021.Tar.55.05 RAQAMLI ILMIIY KENGASH**

URGANCH DAVLAT UNIVERSITETI

YUSUPOV SHAKIR XAITBAYEVICH

**AMIR TEMUR VA TEMURIYLAR DAVRIDA XORAZMDAGI
TARIXIY-MADANIY JARAYONLAR (XIV–XV ASRLAR)**

07.00.01 – O‘zbekiston tarixi

**Tarix fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI**

Urganch–2023

Falsafa doktori (PhD)dissertatsiyasi avtoreferati mundarijasi

Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)

Content of dissertation abstract of the doctor of philosophy (PhD)

Yusupov Shakir Xaitbayevich

Amir Temur va temuriylar davrida Xorazmdagi tarixiy-madaniy jarayonlar (XIV–XV asrlar).....5

Юсупов Шакир Хайтбаевич

Историко-культурные процессы в Хорезме в период Амира Темура и темуридов (XIV–XV века).....25

Yusupov Shakir Khaitbaevich

Historical and Cultural Processes in Khorezm during the Period of Amir Temur and timurids (14th–15th).....49

E‘lon qilingan ishlar ro‘yxati

Список опубликованных работ

List of published works.....54

**URGANCH DAVLAT UNIVERSITETI HUZURIDAGI ILMIIY
DARAJALAR BERUVCHI
PhD.03/30.06.2021.Tar.55.05 RAQAMLI ILMIIY KENGASH**

URGANCH DAVLAT UNIVERSITETI

YUSUPOV SHAKIR XAITBAYEVICH

**AMIR TEMUR VA TEMURIYLAR DAVRIDA XORAZMDAGI
TARIXIY-MADANIY JARAYONLAR (XIV–XV ASRLAR)**

07.00.01 – O‘zbekiston tarixi

**Tarix fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI**

Urganch–2023

Tarix fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)dissertatsiyasi mavzusi O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasida B2023.1.PHD/Tar145 raqami bilan ro'yxatga olingan.

Dissertatsiya Urganch davlat universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o'zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengash veb-sahifasida (<http://urdu.uz>) hamda "ZiyoNet" axborot-ta'lim portali www.ziynet.uz manzillariga joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:

Abdullayev Utkir Ismailovich,
tarix fanlari doktori, dotsent

Rasmiy opponentlar:

Koshanov Baxitbay Abdikerimovich,
tarix fanlari doktori, professor

Yaxshiyev Anvar Jo'raqulovich,
tarix fanlari nomzodi, dotsent

Yetakchi tashkilot:

Qarshi davlat universiteti

Dissertatsiya himoyasi Urganch davlat universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi PhD.30.06.2021.Tar.55.05 raqamli Ilmiy kengashning 2023-yil "25" 08 soat 10 daqiqa dagi majlisida bo'lib o'tadi (Manzil: 220100, Urganch shahri, H.Olimjon ko'chasi, 14-uy. Tel.: (99862) 224-67-00; faks: (862) 224-66-16.).

692 Dissertatsiya bilan Urganch davlat universitetining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (raqam bilan ro'yxatga olingan). Manzil: 220100, Urganch shahri, H.Olimjon ko'chasi, 14-uy. Tel.: (99862) 224-67-00; faks: (862) 224-66-16; e-mail: info@urdu.uz.).

Dissertatsiya avtoreferati 2023-yil "14" 08 kuni tarqatildi.
(2023-yil "14" 08 daqiqa 5 raqamli reestr bayonnomasi.)



S.R.Davletov,
Ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy kengash
msk, t.f.d., professor,

Y.A.Karimov,
Ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy kengash
ilmiy kotibi, PhD), dotsent,

M.T.Jumaniyazova,
Ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy kengash
qoshidagi Ilmiy seminar raisi v.v.b.,
t.f.n., dotsent.

Kirish (falsafa doktori (PhD) dissertatsiya annotatsiyasi)

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurligi. Hozirgi kunda O‘zbekiston tarixini zamonaviy talab darajasida o‘rganish, tarixiy-madaniy jarayonlar, o‘tmish voqealarini yangi ilmiy yondashuvlar va qarashlar asosidailm-fanda e’tirof etilgan tamoyillar orqali tavsiflash, asl manbalarga tayangan holda tahlil etish muhim vazifa hisoblanadi. Shu ma’noda, jahonni globallashtirish jarayonlari jadal qamrab olgan bir davrda, bu jarayon pandemiya sharoitida vaqtincha sekinlashgan bo‘lsa-da, ayni paytda yana avj olishi, turli mintaqa va xalqlarga xos madaniy merosni saqlash, kelajak avlodga yetkazish hamda ularni ilmiy asosda o‘rganish dolzarb muammolardan biri hisoblanadi.

Bu borada, O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyev yangi jamiyat qurilishi jarayonida xalqimizning tarixida boy madaniyat va bunyodkorlik an’analarini o‘rganish va ulardan foydalanish katta ahamiyatga ega ekanligini alohida ta’kidlab o‘tgan edi¹.

XIV asr 70-yillaridan to XV asr oxirigacha bo‘lgan davrdagi Xorazm vohasining ijtimoiy-iqtisodiy holati sobiq sovet tarixshunosligida ham, tabiiyki, o‘zining haqqoniy aksini topgan emas. Ya’ni, sovet tuzumi davri adabiyotlarida uqtirilgan Amir Temur hujumlari natijasida “Xorazm madaniyati yer bilan yakson qilindi” yoki “Temuriylar davridagi tinimsiz urushlar Xorazmda siyosiy va iqtisodiy tizimning inqiroziga hamda madaniy hayotning butunlay izdan chiqishiga olib keldi”, deganga o‘xshash fikrlar tarixiy haqiqatga to‘g‘ri kelmaydi.

So‘nggi arxeologik tadqiqotlar natijalari va shu davr manbalarining yangicha talqini Xorazmda yangi shaharlarning shakllanishi hamda ilgarigi shaharlarning me’moriy jihatdan ta’mirlanish ishlari XIV–XV asrlarda faollashganligidan dalolat berib, qo‘lga kiritilgan faktlar buni tasdiqlaydi. Shundan kelib chiqqan holda, XIV–XV asrlarda yuz bergan bu yuksalish jarayonlarini hamda u bilan bog‘liq ravishda Xorazm madaniyati tarixini atroflicha o‘rganish rivojlangan O‘zbekiston tarixining dolzarb muammolaridan biri sifatida tadqiqot obyekti qilib olinishiga asos bo‘ldi.

Mazkur tadqiqot O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2010-yil 7-oktabrdagi 222-sonli “2010–2020-yillarda nomoddiy madaniy meros obyektlarini muhofaza qilish, asrash, targ‘ib qilish va ulardan foydalanish Davlat dasturini tasdiqlash to‘g‘risida”² gi, 2014-yil 21-iyuldagi 200-sonli “Moddiy madaniy va arxeologiya merosi obyektlarini muhofaza qilish va ulardan foydalanishni yanada takomillashtirish yuzasidan qo‘shimcha chora-tadbirlar to‘g‘risida”³ gi, O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2018-yil 16-yanvardagi F-5181-sonli “Moddiy madaniy va arxeologiya merosi obyektlarini muhofaza qilish

¹ Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. – Тошкент: Ўзбекистон, 2017. – 592 б.

² Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2010 йил 7 октябрдаги 222-сонли “2010–2020 йилларда номоддий маданий мерос объектларини муҳофаза қилиш, асраш, тарғиб қилиш ва улардан фойдаланиш Давлат дастурини тасдиқлаш тўғрисида”ги Қарори. /www.lex.uz

³ Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2014 йил 21 июлдаги “Моддий маданий ва археология мероси объектларини муҳофаза қилиш ва улардан фойдаланишни янада такомиллаштириш юзасидан қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги 200-сонли Фармойиши. / www.lex.uz

va ulardan foydalanishni takomillashtirish to'g'risida"⁴ gi Farmoyishi va O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 7-fevraldagi PF-4947-sonli "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasi to'g'risida"gi Farmoni⁵, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-sonli "2022–2026-yillarga mo'ljallangan yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida"gi Farmoni⁶ hamda shu sohaga tegishli boshqa me'yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga mosligi. Tadqiqot respublika fan va texnologiyalarni rivojlantirishning "Demokratik va huquqiy jamiyat, ma'naviy-ma'rifiy, madaniy rivojlanish, innovatsion iqtisodiyotning shakllanishi" dasturi ustuvor yo'nalishi doirasida bajarilgan.

Muammoning o'rganilganlik darajasi. Mavzuga oid tadqiqotlar yetarli darajada yoritilgani holda, aksariyati bir tomonlama, atroflicha chuqur va xolis tadqiq qilinmasdan, shuningdek, mafkuraviy jihatdan cheklangan yoki hukmron yakka mafkura talablaridan kelib chiqqan holda yoritilgan. Shulardan kelib chiqib, mavzuni yoritish jarayonida uni o'rganilganlik darajasini quyidagicha guruhlariga bo'lish mumkin:

1. Xorazmning Amir Temur va temuriylar davri tarixiga oid XIX asr ikkinchi yarmidan – XX asr boshigacha bo'lgan davrdagi manbalar va tadqiqotlar.

2. XX asrning 90-yillarigacha bo'lgan davrga oid sobiq sovet va xorijiy tadqiqotchilar asarlari ma'lumotlari.

3. XX asrning 90-yillaridan to hozirgi kungacha bo'lgan davrda olib borilgan arxeologik izlanishlar va tadqiqotlar natijalari.

Mavzuning manbashunosligi va tarixshunosligi masalalari dissertatsiyaning I bobida batafsil yoritilgan.

Dissertatsiya tadqiqotining dissertatsiya bajarilgan oliy ta'lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi. Mazkur tadqiqot Urganch davlat universitetining ilmiy tadqiqot ishlari rejasi asosida amalga oshirilgan hamda Xorazm Ma'mun akademiyasi tasarrufida 2012–2016-yillar mobaynida bajarilgan F1-FA-0-16549 shifrlı "Xorazm tarixi (I jild eng qadimgi davrlardan V asrgacha. II jild. V asrdan XVI asrgacha)" mavzusidagi fundamental loyihasi doirasida bajarilgan bo'lib, O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Administratsiyasining 2018-yil 5-dekabrda № 22531-xx Bayon topshiriqlarining ijrosini ta'minlash maqsadida tashkil etilgan Ilmiy guruh

⁴ Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2018 йил 16 январдаги Ф-5181–сонли "Моддий маданий ва археология мероси объектларини муҳофаза қилиш ва улардан фойдаланишни такомиллаштириш тўғрисида" фармойиши. / www.lex.uz

⁵ Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сонли "Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича ҳаракатлар стратегияси тўғрисида"ги Фармони / <https://lex.uz/acts/3107036>

⁶ Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 28 январдаги ПФ-60-сонли "2022-2026 йилларга мўлжалланган янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисида"ги Фармони / <https://lex.uz/docs/5841063>

tarkibida Xorazm tarixi monografiyasining “O‘rta asrlarda Xorazm” bo‘limini tayyorlashda foydalanilgan.

Tadqiqotning maqsadi Amir Temur va temuriylar davrida Xorazmning siyosiy, iqtisodiy va madaniy hayotini ilmiy jihatdan tadqiq qilish hisoblanadi.

Tadqiqotning vazifalari: Dissertatsiyada quyidagi ilmiy vazifalarni hal etish rejalashtirilgan:

XIV–XV asrlar Xorazm tarixi va madaniyatiga doir yozma manbalar ma’lumotlarini umumlashtirish, ularni yangicha asosda ilmiy jihatdan tahlil qilish, xolislik nuqtai nazaridan qiyosiy o‘rganish;

arxeologik yodgorliklar, shaharlar tarixini o‘rganish jarayonida erishilgan yutuqlarga tayangan holda Xorazmning XIV–XV asrlar moddiy madaniyati va ma’naviy hayotini tahlil qilish;

yo‘zma manbalar ma’lumotlarini yangi arxeologik tadqiqotlar materiallari bilan qiyosiy taqqoslash asosida Xorazmning XIV–XV asrlar siyosiy va ijtimoiy-iqtisodiy hayotini tahlil qilib, uning hudud hamda mintaqa madaniy va ma’naviy hayoti rivojiga ta’sirini yoritish;

XIV–XV asrlar Xorazm tarixi va madaniyatini chuqur o‘rganish, uni qo‘shni o‘lkalar tarixi va madaniyati bilan qiyosiy taqqoslash, Sharq xalqlari madaniy taraqqiyotidagi o‘rni masalasini ochib berish;

Xorazmda XIV–XV asrlarda iqtisodiy va madaniy sohalarda qo‘lga kiritilgan yutuqlarni, ma’naviy hayotda shakllangan an’analarni va tarixiy tajribalarni ilmiy jihatdan tahlil qilish;

yangicha qarashlar va yondashuvlar asosida XIV–XV asrlar Xorazm madaniyatining asosiy bosqichlarini aniq faktlarga tayangan holda ochib berish, qo‘lga kiritilgan ma’lumotlarni yangicha tahlil asosida o‘rganish;

Amir Temur va temuriylar davrida Xorazmda kechgan siyosiy va iqtisodiy munosabatlar hamda jarayonlarni tahlil qilish, shu asosda Xorazmda shaharsozlik va madaniy hayot taraqqiyoti omillarini o‘rganish, ilmiy xulosalar chiqarish;

turli tarixiy yo‘nalishlardagi (manbashunoslik, arxeologiya, etnografiya, numizmatika, toponomika, san’atshunoslik) tadqiqotlar asosida hali ilmiy muomalaga to‘liq kiritilmagan faktik materiallarni ilmiy tahlilga tortib, ularni xolislik nuqtai nazaridan tadqiq qilish.

Tadqiqotning obyekti. Xorazm vohasining XIV–XV asrlardagi tarixi va madaniyatini aks ettiruvchi yozma manbalar ma’lumotlari, mavzuga oid arxeologik tadqiqotlar natijalari hamda ilmiy-tarixiy adabiyotlardagi ma’lumotlarni qiyosiy o‘rganish asosida ilmiy jihatdan tahlil qilib, umumlashtirish va vohaning shulardan kelib chiqib yaratiladigan shu davrga oid yaxlit tarixiy-madaniy manzarasi tadqiqot obyekti sifatida tanlandi.

Tadqiqot predmeti. Amir Temur va temuriylar davri madaniyati tarixiga oid muammolarni tizimli o‘rganish yo‘li bilan o‘sha davrda Xorazmdagi madaniy jarayonlarga ilmiy baho berish tadqiqot predmeti hisoblanadi.

Tadqiqotning usullari. Dissertatsiyada tarixiy-qiyosiy tahlil, tarixiy ma’lumotlarni umumlashtirish, xronologik ketma-ketlik, voqea-hodisalarga baho

berish, manbalar ma'lumotlariga tanqidiy yondashuv, xolislik tamoyili kabi ilmiy tadqiqot usullaridan foydalanildi.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

Xorazmning Amir Temur va temuriylar davridagi madaniy rivojlanish jarayoni mustaqillikkacha bo'lgan ilmiy adabiyotlarda, ayniqsa, sobiq sovet tarix-shunosligida o'zining haqqoniy aksini topmaganligi, Amir Temurning Xorazmga hujumlari natijasida voha madaniyati yer bilan yakson qilinganligiga doir fikrlar haqiqatga to'g'ri kelmasligi va chiqarilgan xulosalarning xolis emasligi isbotlab berilgan;

Xorazmning XIV–XV asrlardagi siyosiy va iqtisodiy holati, shaharlar madaniyati va ularning moddiy madaniyat komplekslari, shu davr ma'naviy hayoti Xorazmning shu davrlarda Amir Temurning ulkan saltanati tarkibiga kirganligi hamda Amir Temur va temuriylar davrida amalga oshirilgan bir qator tadbirlar yagona saltanatning boshqa hududlari qatori Xorazmning ham madaniy rivojlanishi yo'lidagi omillardan bo'lganligi aniqlangan;

Temur va temuriylarning boshqa davlatlar bilan olib borgan elchilik munosabatlari, yozishmalarida mamlakatlar o'rtasida savdo-sotiqni rivojlantirish masalasi alohida ta'kidlangani zamirida ham obodonchilik, ayniqsa, shaharlarni yuksaltirish istiqbolli rejasi mavjudligi va shu davrda qadimgi Buyuk Ipak yo'li yo'nalishlari bo'ylab savdo aloqalarining tiklanishi orqali Xorazm ham ushbu tizim doirasida amal qilganligi hamda shu tariqa bu davrlarda saltanatning boshqa hudud va shaharlari qatori Xorazmning ham xalqaro mavqei yuksalganligi isbotlangan;

XIV–XV asrlarda ilm-fan yuksak darajada (ilohiyot, fiqh, tibbiyot, falsafa, tarix, adabiyot, xattotlik va musiqa) keng rivojlanganligi yozma manbalar hamda arxeologik tadqiqotlar natijalari Xorazmning ijtimoiy-madaniy va etnik munosabatlar markazlari Gurganj, Qiyot, Zamaxshar va Jampiqqal'ada topilgan moddiy ashyolar asosida ochib berilgan.

Tadqiqotning amaliy natijalari. XIV–XV asrlar Xorazm tarixiga oid manbalar ma'lumotlari tanqidiy va kompleks yondashuvlar asosida yangidan o'rganilgan.

Amir Temur va temuriylar davri tarixi va madaniyatiga oid ilmiy adabiyotlarning Xorazm vohasiga xos jihatlari, shuningdek, birlamchi manbalardagi umumiy ma'lumotlarning ishonchlilik sifatleri o'rganilgan.

O'rganilayotgan davrning yodgorliklar topografiyasi, ularning boy madaniy qatlamlaridan olingan ma'lumotlar hamda Xorazm arxeologik yodgorliklarida aniqlangan ma'lumotlar tarixiy manbalar bilan qiyoslanib, jami ma'lumotlar umumlashtirish asosida tadqiq etilgan.

Tadqiqot natijalari va ilgari surilgan ilmiy xulosalardan tarix va maxsus tarix fanlari mutaxassislari, oliy va professional ta'lim muassasalari talabalariga ma'ruzalar o'qish va amaliy mashg'ulotlar olib borish jarayonida, yangi tadqiqotlar yaratishda, o'quv adabiyotlarining o'rganilgan davr Xorazm tarixi va madaniyatiga doir bo'limlarini yangi ma'lumotlar bilan to'ldirish va boyitishda keng foydalanish mumkin.

Tadqiqot natijalarining ishonchliligi muammoning aniq qo'yilganligi, chiqarilgan xulosalarning tarixiylik, tavsiflash, shuningdek, qiyosiy-tipologik tahlil kabi usullar bilan asoslangani, vohada hayotning barcha sohalarining rivojlanishi turli hujjatlar, ishonchli moddiy va ma'naviy manbalarga tayanib ochib berilganligi bilan, shuningdek, tadqiqotda tarix fanida tan olingan yondashuv va usullarning qo'llanilgani, tarixiy manba va adabiyotlardan foydalanilganligi hamda ularga tanqidiy tahlil va qiyosiy yondashilganligi asosida chiqarilgan ilmiy xulosa, taklif va tavsiyalarning amaliyotga joriy etilganligi, olingan natijalarning vakolatli idoralar tomonidan tasdiqlanganligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati vohadagi Amir Temur va temuriylar davriga oid kam yoritilgan ma'lumotlarni boyitishga xizmat qilishi, Xorazm vohasining shu davrga oid ijtimoiy va iqtisodiy munosabatlari, madaniyati to'g'risida ilmiy-nazariy bilimlarni yanada chuqurlashtirishi, ushbu masalaga doir ilmiy xulosalarni boyitishi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati shundaki, undan bugungi kunda Amir Temur va temuriylar davri tarixi bo'yicha yanada chuqurroq ilmiy izlanishlar olib borishda, "O'zbekiston tarixi", "Xorazm tarixi"ni o'rganilgan davrga taalluqli ma'lumotlar bilan to'ldirishda, respublika oliy o'quv yurtlari talabalari, akademik litsey o'quvchilari uchun turli o'quv qo'llanmalari va darslik, monografiyalar yaratishda foydalanish orqali yangi materiallar bilan to'ldirishga ko'maklashadi. Shuningdek, tadqiqot natijalaridan tarixiy-madaniy merosni targ'ib qilishda, O'zbekiston tarixini o'rganishda, darsliklar va o'quv qo'llanmalari yaratishda foydalanish mumkin.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi. Amir Temur va temuriylar davrida Xorazmdagi tarixiy-madaniy jarayonlar (XIV–XV asrlar) masalasini tadqiq etish bo'yicha ishlab chiqilgan taklif va xulosalar asosida:

Xorazmning XIV–XV asrlardagi siyosiy, iqtisodiy va madaniy hayoti Amir Temurning ulkan saltanati tarkibiga kirganligi hamda Amir Temur va temuriylar davrida amalga oshirilgan bir qator tadbirlar yagona saltanatning boshqa hududlari qatori vohaning ham madaniy rivojlanishi bilan bog'liq xulosalardan O'zbekiston xalqaro islom akademiyasida 2020–2022-yillarda bajarilgan "Markaziy Osiyo mutafakkirlari asarlari asosida buzg'unchi g'oyalarga qarshi ma'rifiy, tarbiyaviy kurash asoslarini o'zida jamlagan multimedia dasturi hamda mobil ilovasini yaratish" nomli FZ–202002146 amaliy loyihada foydalanilgan (O'zbekiston xalqaro islom akademiyasi tomonidan berilgan 2023-yil 28-martdagi 02–292-son dalolatnomasi). Tadqiqot natijalaridan foydalanish innovatsion loyihaning ilmiy ahamiyatini oshirib, ayrim nazariy masalalarning yechimi sifatida xizmat qilgan;

yozma manbalarning yangicha tahlili hamda ularni yangi arxeologik tadqiqotlar ma'lumotlari asosida Xorazmning Amir Temur va temuriylar davridagi madaniy rivojlanish jarayoni mustaqillikkacha bo'lgan ilmiy adabiyotlarda, ayniqsa, sobiq sovet tarixshunosligida o'zining haqqoniy aksini topmaganligi, Amir Temur hujumlari natijasida Xorazm madaniyati yer bilan yakson qilinganligiga doir fikrlar haqiqatga to'g'ri kelmasligi va chiqarilgan xulosalarning

xolis emasligi kabi ma'lumotlardan Qurolli Kuchlar Davlat muzeyidagi ekspozitsiyalarning bo'limlarini shakllantirishda, shuningdek, O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlari akademiyasida 2021–2022-yillarda bajarilgan “O'zbek harbiy san'ati tarixi” mavzusidagi fundamental loyihani tayyorlashda (O'zbekiston Respublikasi Mudofaa vazirligining 2023-yil 29-martda berilgan 10/559-son dalolatnomasi) hamda muzey ekspozitsiyasini boyitishda, to'plam, dastur va qo'llanmalar tayyorlashga xizmat qilgan.

Tadqiqot natijalarining aprotatsiyasi. Mazkur dissertatsiya natijalari 11 ilmiy anjuman va seminarlarda, shu jumladan, 3 ta xalqaro, 8 ta respublika ilmiy-amaliy konferensiyasida aprotatsiyadan o'tgan.

Dissertatsiya natijalarining e'lon qilinganligi. Tadqiqot mavzusi bo'yicha 17 ta ilmiy ish, jumladan, O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasi tomonidan doktorlik dissertatsiyalarining asosiy natijalarini chop etish uchun tavsiya etilgan ilmiy nashrlarda 4 ta maqola, 11 ta maqola Respublika jurnal va to'plamlarida va 2 ta maqola xorijiy jurnal va to'plamlarda nashr etilgan.

Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi. Dissertatsiya kirish, 3 ta bob, xulosa va foydalanilgan manba va adabiyotlar ro'yxatidan iborat. Ishning umumiy hajmi 124 bet, unga 25 ta illyustrativ materiallar ilova qilingan.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Dissertatsiyada birinchi bob “**Xorazmda XIV–XV asrlar ijtimoiy-iqtisodiy va madaniy jarayonlar manbashunosligi va tarixshunosligi**” deb nomlandi. Bobning birinchi bo'limi “*Xorazmning XIV–XV asrlar ijtimoiy-iqtisodiy va madaniy hayoti haqidagi yozma manbalar ma'lumotlari tahlili*” deb nomlanib, bu yerda XIV asr oxiri va XV asrlarda Markaziy Osiyo, Yaqin va O'rta Sharq davlatlari hamda Yevropada Amir Temur va temuriylar davriga oid asarlarbugungi o'quvchi va tadqiqotchilar uchun birlamchi manba vazifasini o'tashi ochib berilgan.

Amir Temur davriga oid ilk manbalardan biri saroy tarixchisi Nizomiddin Shomiyning “Zafarnoma” yoki “Temur Zafarnomasi” asari hisoblanadi. Bu asardan ayrim parchalar rus (V.G.Tizengauzen) va chex tillariga (F.Gauer, 1937-y.) tarjima qilingan⁷. Ushbu asarda voqealar bayoni 1404-yil oxirigacha bo'lgan davrni qamrab olgan. Muallif asarni tuzishda Temur tarixiga oid manbalar, harbiy yurishlar vaqtida tuzilgan kundaliklar, hattoki og'zaki ma'lumotlardan ham foydalangan⁸. Nizomiddin Shomiyning mazkur asarida ham Xorazm to'g'risida

⁷ Материалы по истории туркмен и Туркмении. Т.1. – М. –Л: Наука, 1939. –С.511-522 (далее МИТТ); Стори Ч.А. Персидская литература. Био-библиографический обзор в трех частях / Перевёл с английского, переработал и дополнил Ю.Э.Брегель. Часть II.–М., 1972.–С.790-791; Темур ва Улуғбек даври тарихи. – Б. 14.

⁸ Шарафуддин Али Йаздий. Зафарнома.–Тошкент: Шарқ,1997; уанаqarang: МИТТ. Том I. –С. 511-523; Извлечения из Гийасад-дина Али, Шараф ад-дина Йазди, Низам ад-дина Шами. Зафар наме (извлечения) // СМЗО. Том 2. –Л., 1941. Саидкулов Т.С. Ўрта Осиё халқлари тарихи тарихшунослик лавҳалари. 1-қисм. – Тошкент: Ўқитувчи, 1992. –Б.68.

ma'lumotlar mavjud. Jumladan, Amir Temurning Gurganjni qaytadan tiklash to'g'risidagi buyrug'i haqidagi ma'lumotlar shular jumlasidandir⁹.

Amir Temur haqidagi ma'lumotlarni o'rganish va uning zamondoshlariga baho berishda tarixchi va sharqshunos olimlar foydalanadigan yirik manbalardan yana biri Ibn Arabshohning (1392–1450) “Ajoyib al maqdur fi tarixi Taymur” (“Temur tarixida taqdir ajoyibotlari”) asari hisoblanadi. Bu asar bir necha tillarga (fransuz, lotin, ingliz va turk) tarjima qilingan. Respublikamiz kitobxonlari esa ko'proq taniqli sharqshunos, arabshunos U.Uvatov tomonidan o'zbek tiliga tarjimasidan keng foydalanishmoqda¹⁰.

Amir Temurning Xorazmga harbiy yurishlari tarixini ancha batafsil yoritgan, zamon nuqtai nazaridan voqealar jarayoni kechgan davrlarga nisbatan yaqin, tirik guvohlar bilan ko'rishgan mualliflardan biri Sharafuddin Ali Yazdiy (vafoti 1454-y.) hisoblanadi. Uning hijriy 828-yili (milodiy 1424–1425) yakunlangan “Zafarnoma” asarining alohida bo'limlarida Sohibqironning Xorazmga yurishlari haqida ma'lumotlar mavjud bo'lib, ular tarixiy solnomachilik nuqtai nazaridan tahlil qilingan¹¹. “Zafarnoma”da Amir Temurning Xorazmga yurishlarining asl mohiyati va sabablari ochib beriladi.

Amir Temur va Temuriylar davriga oid manbalar qatorida Abdurazzoq Samarqandiyning (1413–1482) fors-tojik tilida yozilgan “Matlai us-sa'dayn va majma' ul-bahrayn” (“Ikki baxtli yulduzning balqishi va ikki dengizning qo'shilishi”) asarida ham Amir Temurning Xorazmdagi siyosatiga aloqador ma'lumotlarni uchratamiz. Asar katta davrni–1304-yildan 1470-yillargacha bo'lgan vaqtni o'z ichiga oladi. Muallifning “Matlai us-sa'dayn” asari fors-tojik tilidan o'zbekchaga tarjima qilingan¹². “Matlai-us-sa'dayn” asari orqali biz faqat Xorazmda Amir Temur davrida kechgan voqealardan emas, balki temuriylar davridagi siyosiy holatdan ham voqif bo'lamiz.

Bu davrdagi Xorazmga taalluqli bo'lgan voqealarga doir ma'lumot va qarashlarni Mirxondning nevarasi G'iyosiddin ibn Humomiddin Xondamir al-Husayniyning (1474–1535) jahon tarixiga bag'ishlangan “Habib us-siyar” asari boyitadi¹³.

Umuman olganda, yuqorida ko'rsatilgan Amir Temur va temuriylar davri Xorazmning ijtimoiy-siyosiy tarixi va madaniy hayotidagi ijobiy holatlar arab-fors, Yevropa va Rossiya yozma manbalarida o'z aksini topgan. Ushbu ma'lumotlarni arxeologik tadqiqotlar bilan qiyosiy o'rganish jarayoni XIV asr oxiri va XV asrlardagi Xorazm hududida madaniy hayotni o'rganishga yordam beradi, deb xulosa chiqarish mumkin¹⁴.

⁹ МИТТ. Т.1. –С.534.

¹⁰ Ибн Арабшоҳ. Ажойиб ал-Мақдур фи тарихи Таймур (Темур тарихида тақдир ажойиботлари). 1 китоб / Сўзбоши, араб тилидан таржима ва изоҳларни филология фанлари номзоди Убайдулла Уватов тайёрлаган. Масъул муҳаррир: А.Ўринбоев. –Тошкент: Фан, 1991.–326 б. 2-китоб.– Б. 192.

¹¹ Шарафуддин Али Ўзидий. Зафарнома.– Б. 72-76, 79-80, 86, 119.

¹² Абдураззоқ Самарқандий. Матлаи ус-саъдайн ва мажмаъ ул-бахрайн. –Тошкент, 1969. 464 б.

¹³ МИТТ. Т.2. – С.539-540.

¹⁴ Юсупов Ш.Амир Темур ва темурийлар даври Оролбўйи маданиятининг тарихий манбаларда акс этиши // Антик давр цивилизацияси тараққиётида Хоразмнинг ўрни / Республика илмий анжумани материаллари. 2011 йил 20 май. – Урганч-Хазорасп-Хива, 2011.–С.109-112.

Birinchi bobning navbatdagi bo‘limi “*Xorazmda Amir Temur va temuriylar davrida kechgan madaniy jarayonlarning tarixiy tadqiqotlarda aks etishi*” deb nomlanib, Xorazmda Amir Temur va temuriylar davrida kechgan ijtimoiy-siyosiy, iqtisodiy va madaniy jarayonlar tarixini o‘rganishdan oldin shu narsani alohida ta’kidlash lozimki, bu buyuk shaxs tarixini yuqorida qayd qilingan olimlar turli siyosiy qarashlar asosida o‘rganishgan hamda xulosa chiqarganliklari masalalariga e’tibor berildi.

Aslida, Amir Temur va temuriylar davrini xolisona baholash XX asrning 70-yillarida akademik I.M.Mo‘minov qalamiga mansub maxsus risoladan boshlangan edi ¹⁵. Mustaqillikka erishilgandan keyin Amir Temur va temuriylar davri Movarounnahr va Xorazm vohasi tarixiga oid yangi fikrlar akademik A.A.Asqarov ¹⁶ va boshqa olimlarning ma’ruza, ilmiy maqolalarida chop etildi ¹⁷.

Bu davr bo‘yicha bir qancha asarlar muallifi professor A.Y.Yakubovskiy (1886–1953) va uning Oltin O‘rda hamda temuriylar davriga oid ilmiy ishlarini alohida qayd etib o‘tish maqsadga muvofiq. Uning Amir Temur va temuriylar davridagi O‘zbekiston tarixiga oid fikr va mulohazalaridan ko‘p jildli “O‘zbekiston tarixi” kitoblarini nashrga tayyorlashda bir necha marta ayrim qo‘shimchalar yoxud juz’iy o‘zgartirishlar bilan foydalanilgan ¹⁸. A.Y.Yakubovskiyning 1930-yilda chop etgan ilmiy ishlarida Xorazm shaharlari, ularning XIV–XV asrlardagi ijtimoiy-siyosiy hayoti va madaniy holati Ko‘hna Urganch va Mizdahkon misolida yoritiladi ¹⁹.

A.Y.Yakubovskiyning fikrlarini keyingi davrlarda tadqiqotlar olib borgan taniqli arxeologlardan Y.L.Mankovskaya ²⁰, G.A.Pugachenkovalar ²¹ ham o‘z tadqiqotlarida yangidan tasdiqladilar.

Akademik Y.G.G‘ulomov (1908–1976) asarlarida ham Amir Temur va temuriylar davri Orolbo‘yi, vohadagi madaniy jarayonlarga oid fikr-mulohazalar o‘z aksini topgan. Jumladan, olim o‘zining “Xorazmning sug‘orilish tarixi” asarida tadqiqot davriga taalluqli bo‘lgan ba’zi tarixiy voqealarni tahlil qilishga va

¹⁵ Мўминов И.М. Амир Темурнинг Ўрта Осиё тарихида тутган ўрни ва роли (ёзма манбалар маълумотлари бўйича). – Тошкент, 1968. – Б. 51.

¹⁶ Аскарлов А.А. Амир Темур и Хорезм // Тезисы международной научной конференции “Амир Темур и его место в мировой истории”. – Ташкент, 1996. – С.38-40; Аскарлов А.А. Амир Темур и его роль в истории // ОНУ. – №7-10. – С.16-25.

¹⁷ Маликов А.М. К вопросу об участии хорезмских мастеров в строительстве архитектурных сооружений Самарканда в эпоху Амира Темура // Тезисы международной научной конференции “Амир Темур и его место в мировой истории”. – Ташкент, 1996. – С.86-87.

¹⁸ Якубовский А.Ю. Государство Тимура. Мавераннахр и Хоросан при Тимуридах (XV в.) // В кн: История Узбекской ССР. Т.1. – Ташкент, 1967. – С.435-508; Правление Тимура (1370-1405) // В кн: История народов Узбекистана. Т.1. – Ташкент, 1992. – С.149-177.

¹⁹ Якубовский А.Ю. Развалины Ургенча // Известия ГАИМК. Т.6, вып.2. – Л., 1930. – С.5-68; Яна қаранг: Городище Миздахкан // Записки Коллегии Востоковедов. Т.V. – Л., 1930. – С. 551-581.

²⁰ Маньковская Л. Архитектурные памятники Кашкадарьинской области. – Ташкент, 1971. – С.55; Пугаченкова Г.А. Зодчество Центральной Азии. XVв. – Ташкент, 1976. – С.11,19,23,25; О‘sha muallif. Темурнинг меъморий мероси. – Тошкент, 1996. – Б. 22,52,72.

²¹ Пугаченкова Г.А. Зодчество Центральной Азии... – С.11,19,23,25; О‘sha muallif. Темурнинг меъморий мероси... – Б. 22,52,72.

manbalarda keltirilgan shahar-qo'rg'onlarning hozirgi qaysi yodgorlikka to'g'ri kelishini aniqlashga harakat qiladi²².

Shu bilan birga, Y.G'.G'ulomov Xorazmning ayrim shaharlari temuriylar davrida ham yashab kelganligi, risoladagiday faoliyat olib borganligini ta'kidlab, bu shaharlar o'sha vaqtda vohaning iqtisodiy va madaniy jihatdan yuksalishini ifodalaganligiga doir asosli xulosaga kelgan.

S.P.Tolstov Qumkent shahrini so'nggi o'rta asrlar yozma manbalaridagi Tirsak bilan qiyoslaydi. S.P.Tolstov o'zining bu fikrini Tirsak shahri XVI–XVII asrlarda ham Vazir bilan birga Xorazmning g'arbidagi mudofaa inshooti vazifasini bajarganligi fakti bilan bog'liq holda isbotlaydi²³.

Xorazmning qadimgi va o'rta asrlardagi sug'orish tarixi bo'yicha tadqiqotchi B.V.Andrianov o'zining "Qadimgi Orolbo'yi sug'orish tizimi" nomli monografiyasida G'arbiy Xorazmning Davdon va Daryoliq bo'ylarida XV–XVI asrga taalluqli sug'orish inshootlari va qishloq makonlari borligini yozadi²⁴. Keyinchalik, B.I.Vaynberg shu atrofni muntazam o'rganish jarayonida Qang'aqir va Tarimqoya, Qo'yqirilgan kabi joylarida XIV–XV asrlarga tegishli qishloq maskanlari mavjudligini ta'kidlaydi²⁵.

Arxeologik ma'lumotlarga ko'ra, Chig'atoy–Temur mulki shahar madaniyatining biri Xiva XIV–XV asrlarda ham o'ziga xos iqtisodiy, madaniy taraqqiyotni boshidan kechirgan. Bu haqda guvohlik beruvchi ilmiy dalillar talaygina, xususan, taniqli professor M.M.Mambetullayevning Xivada 1984–1990-yillardagi ilmiy tadqiqotlari va ular natijasida aniqlangan ma'lumotlar Amir Temur va temuriylar davrida bu shahar janubiy Xorazmning madaniyat o'choqlaridan biri bo'lganligini ta'kidlaydi²⁶.

O'rganilayotgan davrda Xorazm vohasida g'arbdan, sharqdan va janubdan kelayotgan savdo karvonlari makon topgan, ular savdo mollarini ayirboshlagan yoki sotishgan. Manbada qayd etilganidek, 1438-yili Volgabo'yi (Oltin O'rda)ga savdo ishi bilan borgan tabrizlik savdogar Xo'ja Shamsuddin Muhammad Urganchda foydali savdo qilib, Saroyga Ustyurt yo'li orqali o'tgan²⁷.

Xulosa qilib aytadigan bo'lsak, Xorazmning Amir Temur va temuriylar davlati tarkibida kechgan tarixi, shu davrga oid iqtisodiy-madaniy hamda siyosiy jarayonlar vatan va xorij tarixshunosligida muayyan darajada o'rganilgan.

Ishning birinchi bobi uchinchi bo'limi "*Amir Temur va temuriylar davri Xorazm madaniyatiga oid arxeologik yodgorliklar*" deb nomlanadi.

²² Толстов С.П. По следам древнехорезмийской цивилизации...– С.312; Гулямов Я.Г. История орошения Хорезма. –Ташкент, 1959. – С.172.

²³ Толстов С.П. По следам древнехорезмийской цивилизации. –М.:Изд-во МГУ,1948. – С.312

²⁴ Андрианов Б.В. Древние оросительные системы Приаралья. – М.: Наука, 1965. – С.176-178.

²⁵ Вайнберг Б.И. Новые материалы к истории западных районов Хорезма в XIV-XVI вв. // Этническая история и традиционная культура народов Средней Азии и Казахстана. – Нукус:Каракалпакстан, 1989. – С.131-132.

²⁶ Мамбетуллаев М.М., Ягодин В.Н. К оценке хронологии и исторической динамики культурного слоя древней Хивы // ОНУ.1986. – №8. – С. 43-51; Мамбетуллаев М., Абдиримов Р. Основные этапы развития города Хивы // ОНУ.–1997. – №7-8. – С.3-9.

²⁷ Заходер Б.Н. Ширазский купец в Поволжье в 1438 г. // Каспийский свод сведений о Восточной Европе. Т.2. – М.,1967. – С.166-167.

Xorazm vohasi arxeologik yodgorliklarini ilmiy jihatdan tadqiq etish XX asrning 30–40-yillarida boshlandi. Amir Temur va temuriylar davridagi Xorazm tarixini o'rganishda biz arxeologik va tarixshunoslik mazmunidagi ilmiy adabiyotlarga alohida e'tibor bilan qarashimiz lozim. Biz bu yerda V.V.Bartold, A.Y.Yakubovskiy, S.P.Tolstov, N.N.Vakturskaya, G.A.Pugachenkova, G.A.Fedorov-Davidov, A.A.Asqarov va boshqa bir qator olimlarning XIV–XV asrlarda Xorazmdagi ijtimoiy, siyosiy ahvolni arxeologik, numizmatik tadqiqotlar asosida o'rganishga qaratilgan ilmiy ishlariga quyida qisqacha to'xtalamiz²⁸.

Jumladan, Gurganjning Toshqal'a (Kaan mahallasi) deb nomlangan Amir Temur va temuriylar davridagi shahar markazidagi arxeologik tadqiqotlar jarayonida ko'plab hunarmandchilik va savdo binolari, rastalari ochildi²⁹. Arxeologik tadqiqotlar Amir Temurning 1391-yili Urganchni qayta tiklashga ruxsat bergan "Kaan" mahalla (daha)si Ko'hna Urganchdagi Toshqal'aga mos kelishini ko'rsatadi³⁰.

Devkesgan–Vazirshahri Gurganjning g'arbida 60 km. masofada Ustyurt qiri bo'yida joylashgan. Ustyurt qirining pastida rabot va istirohat bog'i majmuasi mavjud bo'lib, rabot devor bilan o'ralgan.

Mizdahkon(Xo'jayli) yodgorligining Amir Temur va temuriylar davri qatlamlari yaxshi o'rganilmagan hamda Xorazm madaniyati tarixini tadqiq qilishda bu yodgorlik materiallari hisobga olinmagan edi. Yodgorlikning yuqori qatlamlarida ko'pchilik hollarda eski qurilishlardan hosil bo'lgan tepaliklarning ustiga chiqib qolgan temuriylar davri sopol parchalari uchraydi³¹.

Shemaxaqal'a yodgorligini ilk bor tadqiq etgan Xorazm ekspeditsiyasi tashkilotchisi S.P.Tolstov bu yodgorlikni Xorazmning boshqa qadim shaharlari bilan qiyosiy tahlil etib, bu shaharning yozma manbalardagi Tirsak shahriga to'g'ri kelishini ta'kidlaydi³².

Shehrlilik yodgorligi-Ko'hna Urganchdan 90 km. janubiy-g'arbda Dovdon daryo tarmog'ida joylashgan. Bu shahar hududi 1961, 1963, 1965-yillarda N.N.Vakturskaya tomonidan tadqiq qilinib, unga taalluqli ma'lumotlar ilmiy jamoatchilikka havola qilindi³³. Shehrlilik shahri so'nggi davr manbalarida uchraydigan Yangi Shehr urbotoponimi bilan qiyoslanadi va ikkalasi aynanlashtiriladi.

Adoq (Oqqal'a)-Shimoli-g'arbiy Xorazm vohasi temuriylar davri shaharlarining biri Adoq hisoblanadi. Yodgorlik to'g'risida yozma ma'lumotlar kam. Bu borada qisqacha ma'lumot beruvchi kamsonli manbalardan biri Xiva xoni

²⁸ Юсупов Ш., Эшчанова М. Темурийлар даврида Жанубий Хоразм худуди шаҳарлар таснифи // Антик давр цивилизацияси тараққиётида Хоразмнинг ўрни / Республика илмий анжумани материаллари. 2011 йил 20 май. Урганч-Хазорасп-Хива, 2011.

²⁹ Вактурская Н.Н. Хронологическая классификация средневековой керамики Хорезма (IX–XVII вв.) // Труды ХАЭЭ. Т. IV. – М.: Наука, 1959. – Рис. 22, 61: 43, 1–3.

³⁰ Ахмедов Б. Государство кочевых узбеков. – М., 1965. – С. 11–16.

³¹ Кдырниязов М.-Ш. Темуридская керамика Хорезма // Вестник ККО АН Руз. № 1–2. – С. 119–120; Кдырниязов М.-Ш. Миздахкан в эпоху Темуридов // Каракалпакстан тарихының заманагой машкалалары. – Нукус, 2007. – С. 8–10.

³² Толстов С.П. По следам древнехорезмийской цивилизации... – С. 312.

³³ Вактурская Н.Н. О средневековых городах Хорезма // МХЭ. Вып. 7. – М., 1963.

Abulg‘ozi Bahodirxonning mashhur “Shajarayi turk” asari bo‘lib, unda Adoq, Yangi shehr shaharlari nomlari keltirib o‘tilgan. Devorlar va xandaq bilan mudofaa qobiliyatini mustahkamlash Devkesgan – Vazir yodgorligiga ham xosdir³⁴.

Yozma manbalardagi ma’lumotlar bo‘yicha temuriylar davri shaharlarining biri Kat hisoblanadi. Bu shahar Xiva bilan birga Chig‘atoy ulusi tarkibiga kirgan viloyatlar qatorida bo‘lgan³⁵. Ilk bor 1937-yilda A.I.Terenojkin bu yerda ilmiy tekshirishlar olib bordi³⁶. Keyinchalik A.V.Gudkova va Y.P.Manilov 1963-yilda qidiruv ishlarini tashkil qilgan va shaharning IX–XII asr (xorazmshohlar), XIII–XIV asr (Oltin O‘rda) va XV–XVII asrlar (temuriylar)ga tegishli madaniy qatlamlaridan arxeologik topilmalarni aniqlashgan³⁷.

Xonqa nomini akademik Y.G‘.G‘ulomov al Istahriyning (X asr) asarida qayd qilingan Safardaz qishlog‘i bilan taqqoslaydi. Ya’ni Xonqa Xorazmning qadimiy shaharlaridan biri bo‘lib, Xivadan Katga ketgan savdo yo‘lida joylashgan. Xonqa nomi “Xon-aqo” so‘zining transformatsion o‘zgarishidan “Xanqo”, “Xonqa” shakliga aylanganligi haqiqatga yaqin deyish mumkin. Abulg‘ozining “Shajarayi turk” asarida va Xivaning yilnoma tarixiy asarlari mualliflarining ma’lumotlarida Xonqa so‘zi “Honaqoh” transkripsiyasida yozilganini Y.G‘.G‘ulomovham tasdiqlaydi³⁸.

Hazorasp – Xorazmning qadimiy (mil.avv.V–IVasr) shaharlaridan biri. XV asrda vohadagi temuriylarga aloqador siyosiy-harbiy jarayonlarda Hazorasp bir necha marta qayd qilingan. Jumladan, Mirxond (1433–1498) o‘zining “Payg‘ambarlar, podsholar va xalifalarning tarjimai holi haqida jannat bog‘i” asarida temuriy Sulton Husayn Boyqaro 1463-yili Urganch, Xiva, Hazorasp, Tirsak shaharlarini egalladi, deb ma’lumot beradi³⁹.

Yangi davrdagi arxeolog S.R.Baratov rahbarligidagi arxeologik tadqiqotlar ham Hazoraspda Temuriylar davri qurilishtopilmalarining mavjudligini aniqlagan⁴⁰.

Sepoya mavzesi – Xorazmning o‘rta asrlardagi kenti, Kat va Buxoro oralig‘ida Toshqal’a I-II (XII–XIII asr) qo‘rg‘onlari (karvonsaroyi) yonida joylashgan. Akademik Y.G‘.G‘ulomov Sepoya (Uch o‘choq) manzilgohini Toshqal’a va Tuproqqal’a yonida, deb ta’kidlaydi⁴¹.

Sharqshunoslar, akademik V.V.Bartold va N.Ibragimovlar “Sepoya” – “sibay” so‘zi tojikcha bo‘lib, “uch o‘choq” ma’nosida va texnik birlik, bir-biriga bog‘langan yog‘ochlar tizimi, ular, daryo degishidan tuproqni himoya qilishda qo‘llanilgan moslama, degan fikrlarni keltiradilar⁴².

³⁴ Толстов С.П. По следам древнехорезмийской цивилизации. –С. 300.

³⁵ МИТТ.Т 1. – С.515.

³⁶ Тереножкин А.И. Археологические разведки в Хорезме // Советская Археология (СА). 1940. Вып. VI. – С.165-216.

³⁷ Маньолов Ю.П. К изучению городище Кят // Вестник ККФАН Узбекской ССР.1966.–№2. – С.52-56.

³⁸ Гулямов Я.Г. История орошения Хорезма с древнейших времен до наших дней. –Ташкент, 1957. – С.144.

³⁹ Материалы по истории туркмен и Туркмении. Том 1. –М.–Л.,1939. – С.540.

⁴⁰ Баратов С.Р. Археологические исследования на юге Хорезма в 2004-2005 // АИУ-2004-2005 гг. – Ташкент, 2006. –С.50.

⁴¹ Гулямов Я.Г. История орошения Хорезма... –С.168.

⁴² Бартольд В.В. Туркестан в эпоху монгольского нашествия. Соч. Том 1. – М.,1963. –С.59; Иброхимов Н. Ибн Баттута ва унинг Ўрта Осиёга саёҳати. – Тошкент: Шарқ баёзи, 1993. – Б.91.

“Eski O‘kuz”, “Asaf O‘kuz” – gidrotoponimlari ham temuriylar davri manbalaridan ma‘lum. Nizomiddin Shomiy va Ali Yazdiy “Zafarnoma”sida 1379-yili Amir Temur askarlari Gurganjga yurish paytida “Ular eski daryo, turklar “Eski O‘kuz” deb nomlagan daryo (Amudaryo)dan o‘tdi (kechuv) va shahar (Gurganj)ni o‘rab oldi”, deb ma‘lumot beradi⁴³.

Dissertatsiyaning ikkinchi **“XIV–XV asrlardagi Xorazm madaniyati tarixiga yangicha qarashlar va yondashuvlar”** deb nomlangan bobning XIV–XV asrlar Xorazm madaniyatining asosiy bosqichlari bo‘limida quyidagicha masalalar ochib berildi.

XIV asrning 60-yillarida hanuz chig‘atoylar boshqarayotgan Movarounnahrda ham siyosiy kuchlar o‘rtasidagi kurashlar avj oldi. O‘zaro nizolardan so‘ng Amir Temur 1370-yilda hokimiyatni to‘liq egalladi. Bulardan tashqari, shu asrning 80-yillarida Oltin O‘rdaga chegaradosh davlatlar siyosiy hayotida ham katta o‘zgarishlar bo‘layotgan edi.

Tarixiy adabiyotlarda qayd qilinganidek, Sohibqiron 1372–1388-yillar oralig‘ida Xorazmga besh marta yurish qildi, Gurganjni bosib oldi va so‘filar sulolasi bu yerda tugatildi. Poytaxt shahar vayron qilindi, ko‘plab olimlar, hunarmandlar Movarounnahrda ko‘chirildi⁴⁴. Bu o‘rindaham Husayn So‘fining xatosi, elchiga nisbatan shafqatsiz munosabati oxir-oqibat butun bir sulolaning faoliyatiga xotima yasab, hokimiyat uzangisining boy berilishiga olib keldi.

Jumladan, bu davr bo‘yicha rimliklar Plano Karpini, aka-uka Pololar XIII asrning 40–60-yillarida Oltin O‘rdada, O‘rta Osiyo hududida bo‘lganida Organso nomi bilan Urganchni eslab o‘tadilar⁴⁵. Ularning ma‘lumotini fransuz qiroli Lyudovik IX elchisi Andre Londjumo, italiyalik Djovanni Marinololar Orolbo‘yi shaharlari to‘g‘risidagi ma‘lumotlari bilan to‘ldiradi. Shunday bo‘lsa-da, mavzu doirasida o‘rganilayotgan hududga doir yevropaliklarning ma‘lumotlarini arab-fors tillarida yozgan Ibn Battuta, Shihobiddin Fazlulloh al Umariy, Ibn Arabshoh o‘z axborotlari bilan to‘ldiradi⁴⁶.

Arxeologik va manbashunoslik yo‘nalishidagi tadqiqotlar Ustyurt tekisligida joylashgan o‘rta asr shaharlari Shemaxaqal’a (Qumkent), Adoq (Oqqal’a), Vazirdan tortib, temuriylar davridagi sug‘orish inshootlari Gurlan kanali (Bag‘dod, Bag‘dodik), Eski O‘kuz (Amudaryo), Asaf O‘kuz kabi daryo tarmoqlari viloyatning shimoli-g‘arbiy elatlar (Xuroson) bilan aloqalarda muhim ahamiyatga ega bo‘lganligini ko‘rsatadi.

Bularning barchasi Xorazmning temuriylar davri madaniyatiga taalluqli bo‘lib, voha aholisining markaziy hududlar bilan yaqin aloqada bo‘lganini ko‘rsatadi. Shubhasiz, Sariqamishning moddiy madaniyati, xo‘jalik hayoti Xorazmning XV–XVI asrlar shahar madaniyati rivojlangan hududlari bilan o‘zaro aloqada bo‘lganligini ko‘rsatadi.

Xorazm hududlarining 1388-yili Amir Temur tomonidan Movarounnahrda

⁴³Шарафуддин Али Йаздий. Зафарнома.–Б. 73, 79; Низомиддин Шомий. Зафарнома. Парчалар таржимаси. МИТТ. Т. 1. – М., 1939. – С.518.

⁴⁴ МИТТ. Том1. – С.524; Шарафуддин Али Йаздий. Зафарнома... – Б.119.

⁴⁵ Плано Карпини Дж. История монголов. – М., 1957. – С. 46, 209; Книга Марко Поло. – М., 1955. –С.20.

⁴⁶ Становление и расцвет Золотой Орды. –Казань, 2011. –С.129, 174.

qo‘shib olinishi jarayonlari, markazlashgan saltanat tarkibiga uyg‘unlashuv vohadagi shahar madaniyatining rivojlanishini to‘xtatmadi. Tarixiy manbalar ma‘lumotlari bilan birga, arxeologik tadqiqotlar natijalari ham Amir Temur va temuriylar davrida Hazorasp, Xiva, Kat, Gurganj (Toshqal’a), Vazir (Devkesgan) kabi shaharlarning mudofaa devorlari, aholi turarjoylari va boshqa inshootlar qayta qurilganini tasdiqlaydi. Shemaxaqal’a, Adoq, Mizdahkon, Toshqal’a, Oqqal’a, Puljoydagi Amir Temur va temuriylar davriga oid arxeologik topilmalar bu davrda madaniy yuksalish yuz berganligini ko‘rsatadi.

Ikkinchi bobning *“Mustaqillik davrida mavzuga oid yangicha qarashlar va ularning tarixiy tadqiqotlarda aks etishi”* deb nomlangan bo‘limida Amir Temur va temuriylar davri tarixiga xolisona baho berish masalasi ko‘rib chiqildi. Shuni aytish lozimki, Amir Temur shaxsiga va faoliyatiga xolisona munosabat mustaqillik yillaridagina yangi bosqichga ko‘tarildi. Dunyo miqyosida Amir Temur davridagi tarixiy jarayonlar, uning hayoti va faoliyati tarixiga bag‘ishlangan ko‘plab xalqaro ilmiy anjumanlar o‘tkazildi va ularda dunyo olimlari tomonidan bildirilgan ijobiy fikrlarda uning shaxsi va bunyodkorlik ishlari yuqori baholandi⁴⁷.

Mustaqillikdan keyin temuriylar va Xorazm vohasi aloqalari tarixiga oid yangi fikrlar akademik A.A.Asqarov⁴⁸ va yana boshqa olimlarning ma‘ruza, ilmiy maqolalarida chop etildi⁴⁹. XX asr 90-yillaridan Amir Temur va temuriylar tarixiga qiziqish yangidan avj oldi. Voqealar jarayoni va manbalar adolat yuzasidan qayta o‘rganilgan asarlar chop etildi. O‘rganilayotgan mavzuga xos ma‘lumotlarni B.A.Ahmedovning *“Xorazmning XV asrdagi siyosiy tarixidan”*, *“Xiva tarixiga oid yangi ma‘lumotlar”*, *“Ulug‘bek va uning ”Tarixi arba ulus”*, *“O‘zbek ulusi”* va boshqa asarlaridan olishimiz mumkin⁵⁰.

Xorazmning Amir Temur va temuriylar davriga oid me‘morchilik san‘atiga tegishli ma‘lumotlarini biz G.A.Pugachenkova (1915–2007) asarlaridan olamiz⁵¹.

Amir Temur va temuriylar davridagi Movarounnahr, Xorazm koshinkorlik sohasidagi bezaklar va ularning o‘zaro aloqalari taniqli qadimshunos A.A.Abdurazzoqov tadqiqotlarida o‘z aksini topgan⁵².

Mustaqillik davrida mavzuga doir chop etilgan kitob va maqolalar salmoqli bo‘lib, shular qatorida B.A.Ahmedovning *“Amir Temur”*, A.Asqarov, B.Ahmedov, R.Muqminovalarning *“Temur va Ulug‘bek davri tarixi”*, G.A.Pugachenkovaning

⁴⁷ Тезисы Международной научной конференции “Амир Темур и его место в мировой истории”. 23-26 октября 1996 г. –Ташкент: Узбекистан, 1996. – С.124.

⁴⁸ Аскарлов А.А. Амир Темур и Хорезм... – С. 38-40; O‘shamuallif. Амир Темур и его роль в истории... – С.16-25.

⁴⁹ Маликов А.М. К вопросу об участии хорезмских мастеров в строительстве архитектурных сооружений Самарканда в эпоху Амира Темура//Тезисы международной научной конференции “Амир Темур и его место в мировой истории”. – С.86-87.

⁵⁰ Ахмедов Б.А. Тарихдан сабоқлар. – Тошкент,1994.– Б. 162-170, 311-316, 329-337; O‘sha muallif. Ўзбек улуси. – Тошкент,1992. – Б. 80-120.

⁵¹ Пугаченкова Г.А. Зодчество Центральной Азии XVв. –Ташкент,1976. – С.35; O‘sha muallif. Темурнинг меъморий мероси. –Тошкент,1996. – Б. 54.67.

⁵² Абдураззоков А.А. Амир Темур даврида шишасозлик ва кошинкорлик соҳасидаги янгиликлар // Общественные науки в Узбекистане, 1996. –№4-5. – Б. 59-62.

“Temurning me’moriy merosi” va yana boshqa qator tadqiqotlar natijalarini qayd etish mumkin⁵³.

Ushbu tadqiqotlar asosida mahalliy tarixchilar tomonidan ilmiy anjumanlar tashkil qilindi. Jumladan, yuqorida keltirilgan tadqiqotlardan tashqari keyingi davrlarda, ya’ni XXI asrning birinchi o’n yilliklarida M.M.Mambetullayev va M.-Sh.Qdirniyazovlar tomonidan Amir Temur va temuriylar davriga bag’ishlangan ilmiy-ommabop risolalar chop etilgan⁵⁴. Bu tadqiqotlardatemuriylar va Xorazm davlati o’rtasidagi o’zaro siyosiy va iqtisodiy munosabatlarni baholashda ilk bor eng so’nggi arxeologik tadqiqotlar materiallari ilmiy muomalaga jalb qilingan.

Shuni ta’kidlash kerakki, Markaziy Ustyurt karvon yo’lidan XIV–XVI asrlarda ham keng foydalanilgan. Bu savdo yo’li to’g’risida Ibn Arabshoh (1436–1437) va Antonio Jenkinson (1558–1559) ham eslatib o’tadi⁵⁵. Bu mualliflar ma’lumotlarini arxeologik tadqiqotlar natijalari tasdiqlaydi. Zero, Belovli karvonsaroyi va Puljoy yodgorligida “temuriylar kulolchiligi” namunasidagi sopol buyumlar ko’plab uchraydi⁵⁶.

Tadqiqot natijalari shuni ko’rsatdiki, Xiva XIII–XV asrlar davomida avval Chig’atoy ulusining, so’ng Amir Temur va temuriylarning Janubiy Xorazmdagi yirik shaharlaridan biri bo’lgan. Bundan kelib chiqadiki, Amir Temur, asosan, Urganchni vayron qilgani bilan Xorazmning boshqa shaharlari va hududlari taraqqiy qilishda davom etgan. Bu holat esa ilgari ta’kidlab kelingan Xorazm Amir Temur yurishlaridan keyin iqtisodiy va madaniy inqirozlar doirasiga tushib qoldi, degan qarashlarni rad qiladi⁵⁷.

Uchinchi bob **Amir Temur va temuriylar davrida Xorazmda siyosiy-iqtisodiy, madaniy munosabatlariga bag’ishlangan bo’lib, uning dastlabki paragrafi***Rivojlangan o’rta asrlarda Xorazmda siyosiy-iqtisodiy hayot hamda madaniy munosabatlar tahliliga bag’ishlanadi.*

Sohibqironning Xorazmga birinchi yurishi 1372-yilning iyulida uyushtirildi. Kot egallanib, so’ngra Gurganj qamalga olindi. Dastlabki jangda mag’lub bo’lgan, kibri sindirilib, qamalda qolgan, oriyati, g’ururi sindirilgan Husayn So’fi qamal vaqtida bu sharmandalikni ko’tarolmasdan vafot etdi. Uning ukasi, taxt vorisi Yusuf So’fi Amir Temurdan sulh so’radi “va aroda kishi solib yarash so’zini ayturdi” va Sohobqiron nazariga tushgan Yusufning ukasi Oq So’fi qizi

⁵³ Пугаченкова Г.А. Темурийлар даври меъморий мероси. – Тошкент: Комус, 1996.

⁵⁴ Amir Temur–simvol mogushstva naroda // Materialy respublikanskoy nauchno-teoreticheskoy konferentsii posvyashchennoy 673 godovshinu Amira Temura (7-8 aprilya 2009 g.). – Nukus, 2009. – 152 s.; Mambetullaev M.M. Polkovodec, on zhe diplomat // Vesti Karakalpakstana. 1995. 13 maya; Mambetullaev M.M. Vzaимоотношения Amir Temura s Kungradskimi Suфи // Хорезм Маъмун академиясының 1000 жыллығына арналған Республикалық илимий анжуман материаллары. – Нокис, 2006. – Б. 16-18; Кдырнийазов М.-Ш. Темур хэм Темурийлер дэуириндеги Арал бойы жерлери // Еркин Каракалпакстан. 1996, 23-апрель саны; О’sha muallif. Темурийлар давридаги Хоразм шаҳарлари // Хорезм Маъмун Академиясының 1000 жыллығына... – Б. 12-14; О’sha muallif. Темуридская керамика Хорезма // Вестник ККО АН РУз. 2005. – №1. – С.119.

⁵⁵ Английские путешественники в Московском государстве в XVI веке.–М.,1937. – С. 179.

⁵⁶ Кдырнийазов М.-Ш. Темуридская керамика Хорезма // Вестник ККО АН РУз. 2005. – №1. –С. 119.

⁵⁷ Юсупов Ш. Amir Temur va Temuрийлар даври Хоразм тарихи хориж ва совет тарихшунослигида // Хоразм тарихи замонавий тадқиқотларда тўплами. – Т.: Navro’z, 2019. – Б. 318-321.

Sevinchbeka (Xonzoda)ni amir o'g'li shahzoda Jahongirga berishga rozi bo'ldi. Temur sulh tuzib, Samarqandga qaytdi⁵⁸.

Tarixiy adabiyotlardan ma'lumki, Yusuf So'fi Amir Temur qaytib ketgandan so'ng yana Kat shahrini bosib oladi, unga bo'ysunishdan bosh tortadi. Bunga javoban Sohibqiron hijriy 1373-yilning yanvarida Qizilqum orqali Xorazmga ikkinchi yurishni amalga oshirdi. Lekin yurish Buxoro atrofida to'xtatildi. Chunki Xorazm amirlaridan biri Hasan Suriy Amir Temurni tovon evaziga urush harakatlarini to'xtatishga ko'ndiradi va amir tovon puli bilan qanoatlanib, Samarqandga qaytadi⁵⁹.

Albatta, mazkur yurishlar besamar ketmadi, Sohibqironning Xorazmga yurishdan dastlabki maqsadi hosil bo'ldi. Bu yurishlari davrida Amir Temur faqat Janubiy Xorazm hududlari (ya'ni Chig'atoy ulusiga tegishli Kat, Xiva va uning atrofi)ni Movarounnahrqa qo'shib olish bilan kifoyalandi.

Amir Temurning Xorazmga uchinchi yurishi milodiy 1375-yilning martida sodir bo'ldi. Safar yo'nalishi nuqtai nazaridan bu safargi harbiy harakat ham Sepoya mavzesidan o'tdi. Lekin Amir Temurning Mo'g'uliston xoni Qamariddinga (1363–1390) qarshi yuborgan Sari Bug'o va Odilshoh (Alimshoh) Jaloyir boshliq kuchlarining Jeta sari yurish o'rniga, Samarqandda markaziy hokimiyatga qarshi isyon ko'tarishi tufayli bu yurish oxiriga yetkazilmay to'xtatildi⁶⁰.

1379-yilda Amir Temur Xorazmga to'rtinchi marta yurish qilishga majbur bo'ldi. Bunga Yusuf So'fi tomonidan (1372–1380) Amir Temurning Oq O'rda xoni O'rusxonga (1361–1374) qarshi urush harakatlaridan foydalangan holda qaytadan Janubi-sharqiy Xorazm shaharlari Kat va Xivani bosib olishi sabab bo'ldi. Uning o'rtadagi ahdga xilof ravishda amalga oshirgan noo'rin harakatini to'xtatishga yuborilgan Sohibqiron elchisi va chopari Jalovatiyni esa Yusuf So'fi "tutib berkitti"⁶¹. Bunga javoban Amir Temur Eski O'kuz (Amudaryo)dan o'tib, Xorazm poytaxti Gurganjni qamal qildi.

Xorazm zabt etilgach, ko'pgina hunarmand ustalar va olimlar Samarqanddagi qurilish ishlariga jalb qilingan⁶². Gurganjda Amir Temur nomiga xutba o'qilib, tangalar zarb etiladi. Bu to'rtinchi yurishda Xorazmning janubi-sharqiy qismi uzil-kesil Amir Temur tasarrufiga o'tadi.

Lekin Xorazmning shimoli-g'arbiy qismi hali Qo'ng'iro't So'filari sulolasi hukmronligi ostida qolgan edi. Amir Temur so'filarning xiyonatiga javoban Xorazmga qarshi 1388-yili beshinchi yurish boshlaydi. Sohibqiron Gurganjni bosib olib, Xorazmda So'filar sulolasi hukmronligiga barham beradi. Urganchning bir qismi(faqat "Kaan" mahallasi) butunlay vayron qilinib, ko'plab olimlar, hunarmandlar Movarounnahrqa ko'chiriladi⁶³.

⁵⁸ Шарафуддин Али Йаздий. Зафарнома.– Б. 74-75; Темур ва Улуғбек даври тарихи...– Б. 79.

⁵⁹ Шарафуддин Али Йаздий. Зафарнома...– Б. 75.

⁶⁰ O'sha adabiyot. – Б. 79.

⁶¹ O'sha adabiyot – Б. 85.

⁶² O'sha joyda

⁶³ МИТТ.Том1. – С.524; Шарафуддин Али Йаздий.Зафарнома... – Б. 119.

Shu tariqa fathdan uch yil o'tib, 1391-yilda Amir Temur farmoni bilan qayta tiklangan Urganch shu davrning o'zidayoq savdo va hunarmandchilik markazlaridan biriga aylangan. S.P.Tolstov rahbarligidagi Xorazm arxeologiya ekspeditsiyasining 1952-yilgi tadqiqot ishlari davomida bu shaharning Amir Temur va temuriylar davrida xalqaro tranzit savdo markazi bo'lganligini tasdiqlovchi ko'plab dalillar qo'lga kiritilgan⁶⁴.

Xulosa qilib aytganda, Amir Temur va temuriylar davrida Xorazm O'rta Osiyodagi kuchli, markazlashgan Movarounnahr davlati tarkibida bo'ldi. Sohibqironning Xorazm va Oltin O'rdaga qarshi yurishlari va zarbalari temuriylarning buyuk saltanatini shakllantirishga qaratildi. Atrofdagi el va elatlarni yagona davlatga birlashtirishni maqsad qildi.

Umuman, o'tgan davrlardan farqli o'laroq, bugungi mustaqillik yillarida o'zbek davlatchiligi tarixi bosqichlaridan biri temuriylar davridagi Xorazmning madaniy holatini tarixiy va arxeologik jihatdan o'rganish dolzarb muammolardan biri bo'lib qolmoqda.

Uchinchi bobning "*XIV–XV asrlarda Xorazm shaharsozlik madaniyati taraqqiyoti natijalari*" bo'limida quyidagi masalalar ochib berildi.

Xorazmning temuriylar davri madaniyati tarixining kam o'rganilgan sahifalaridan biri XIV asr so'nggi choragi va XV asrdagi shahar madaniyati tarixi bo'lib, bu muammo mustaqillik yillarigacha nisbatan biryoqlama o'rganib kelingan. Buning asosiy sababi Amir Temurning Xorazmga yurishlari masalasiga totalitar tuzum mafkuraviy qarashlaridan kelib chiqib, keskin salbiy baho berilganligidadir.

Arxeologik tadqiqotlar natijalari Amir Temur 1391-yilda qayta tiklashga buyruq bergan "Kaan" mahallasi (dahasi)ni Ko'hna Urganchdagi Toshqal'a bilan taqqoslash, aynanlashtirish imkonini beradi⁶⁵. Temuriylar davri tarixi bo'yicha taniqli tadqiqotchilardan biri akademik B.A.Ahmedov yozma manbalar, xususan, Sharafuddin Ali Yazdiy ma'lumotlariga tayangan holda "buzilgan inshootlar" amir Muso tomonidan "qisqa vaqt ichida" tiklanib, shaharning (Gurganj) eski qiyofasi yangilanganligini ta'kidlaydi. Bundan kelib chiqqan holda, ishonch bilan aytish mumkinki, Sohibqiron Xorazmda 1372–1388-yillarda (jumladan, Gurganjda) behuda qon to'kilishiga yo'l qo'ygan Qo'ng'iro't So'filarini to'xtatish uchun ichki tarqoqlikka chek qo'yimoqchi bo'lib harakat qilgan.

Xorazm shaharlarida koshinsozlik sohasi ancha taraqqiy qilgan. Koshinsozlik vohada aslida temuriylargacha juda yuqori pog'onaga ko'tarilgan edi. Shunday bo'lsa-da, bu davr yodgorliklarida "Samarqand chinnisi" deb nomlangan chinni koshinsozlik mahsulotlari Xorazm shaharlariga tarqaldi. Koshinsozlikda, asosan, bu elatga xos yutuqlar jamuljam bo'ldi. Jumladan, koshin idishlari deb nomlanuvchi kosa, piyola, tovoq, chiroq buyumlari biryuza, kobalt,

⁶⁴ Вактурская Н.Н. К вопросу о культурных связях средневекового Хорезма с Китаем // Материалы Второго совещания археологов и этнографов Средней Азии. – М.–Л., 1958. – С.28-36; Федоров-Давыдов Г.А. Раскопки квартала XV-XVII вв. на городище Таш кала // Труды ХАЭЭ. Т 2. – М.: Наука, 1958. – С.505-528.

⁶⁵ Вактурская Н.Н. К вопросу о культурных связях средневекового Хорезма с Китаем // Материалы Второго совещания археологов и этнографов Средней Азии. – М.–Л., 1958. – С.28-36; Федоров-Давыдов Г.А. Раскопки квартала XV-XVII вв. на городище Таш кала // Труды ХАЭЭ. Т 2. – М.: Наука, 1958. – С.505-528.

ultramarin, oq buyoqlar bilan sirlanib, idishlarga rang-barang naqshlar, bezaklar tushirilishi an'anaga aylandi⁶⁶.

Arxeologik ma'lumotlar Amir Temurdan so'ng bunday sopol idishlar "temuriylar kulolchiligi" mohiyatan katta me'moriy qurilishlarda va noyob sopol idishlarda o'z rivojini davom ettirganligini tasdiqlaydi. Bu esa Xorazm va Movarounnahr moddiy madaniyatida uzviy tutashish va o'zaro hamkorlikka asos bo'ldi. Taniqli olim A.A.Abdurazzoqovning ilmiy xulosalariga tayanib, Temuriylar me'moriy obidalari koshini asosiy tarkibidagi kremnezem, ishqoriy moddalar foiz ko'rsatkichlari "Movarounnahr yodgorliklari qurilishida Xorazm koshinpazlarining ta'siri juda kuchli ekanligidan darak beradi"⁶⁷.

Xorazm shaharsozlik madaniyati, asosan, Movarounnahrda tashqarida Amir Temurga qaram bo'lgan chekka elatlarning rivojlangan savdo markazlari kabi temuriylar davri madaniyati umumiyliigi bilan bog'liq. Bunga tanga va mirilarning Xivada topilishi dalil bo'lib, bu o'z navbatida, Sohibqiron asos solgan dunyoviy savdo aloqalarining Xorazm vohasi shaharlarini ham o'ziga jalb qilganidan darak beradi. Bulardan tashqari, Xorazmning Mizdahkon, Gurganj, Devkesgan yodgorliklarida ham Amir Temur va Ulug'bek tangalari uchraydi.

Umuman olganda, yozma manbalar, arxeologik tadqiqotlar asosida XIV–XV asrlar, ya'ni Temuriylar davrida Janubiy Orolbo'yi, voha hududida eski shaharlar Gurlan, Kat, Hazorasp, Xiva, Xonqa, Gurganj, Vazir, Adoq, Shemaxaqal'a, Tersek va Qumkent qishlog'ining mavjudligini ko'rsatadi. Boshqa shahar madaniyati yodgorliklari Bag'dod, Bug'raxon (Medmaniya, Xovand), Puljoy, Mizdahkon temuriylar zamonidan keyingi davrda savdo aloqalarining buzilishi sababli o'zining rivojlanishini asta-sekin yo'qota boshlaganini ko'rsatadi.

Amir Temur o'z islohotchilik faoliyati bilan voha shaharlarini obodonlashtirish, savdo ishlarini yanada kengaytirish asosida, ulkan savdo yo'llarida savdo munosabatlarini rivojlantirishga harakat qilgan. Amir Temur va temuriylar davri Xorazm shaharsozlik madaniyatidagi, iqtisodiyotidagi ijobiy o'zgarishlarni so'nggi davrlar arxeologik tadqiqotlari natijalari to'la tasdiqlaydi.

XULOSA

Yozma manbalarda Amir Temur va temuriylar davriga oid tarixiy mazmundagi ma'lumotlar keltirilgan. Ularni xolisona o'rganish yakunida Xorazm vohasida ham eng qadimgi o'troq dehqonchilikning asosiy hosilaviy ko'rsatkichi hisoblangan shaharsozlikning davom etganini ko'ramiz. Shu davrdagi urbanistik jarayon Xorazm sivilizatsiyasi va davlatchiligining XIV–XV asrlarda ham uzviy, izchillikda davom etganini ko'rsatadi. Mustaqil mamlakatimizda ijtimoiy sohalaridagi tub islohotlar tufayli temuriylar tarixini o'rganish yuksak darajada yo'lga qo'yilgan.

Mavzu bo'yicha tadqiqot bosqichlarida asosiy vazifalar – Amir Temur va temuriylar davridagi Xorazm tarixiga taalluqli yozma manbalar, tarixshunoslik va

⁶⁶ Кдырниязов М.-Ш. Темуридская керамика Хорезма // Вестник ККО АН РУ.2005. –№1. – С.119.

⁶⁷ Абдураззоков А.А. Амир Темур даврида шишасозлик ва кошинкорлик соҳасидаги янгиликлар // ОНУ.1996.–№3-4.– Б. 62.

arxeologik adabiyotlar majmuasini aniqlash, shu davr shaharlarida, jumladan, Mizdahkon, Puljoyda XIV–XV asrlarga tegishli yangi madaniy qatlamlarni tadqiq qilish ishlarida to‘plangan arxeologik materiallarni tarixga yo‘naltirish vazifasi yechimini topdi. Shu maqsadda yangi arxeologik qazishma ishlari topilmalari, muzeylar materiallari tahliliy o‘rganildi. Bu ma’lumotlar esa yangidan yig‘ilgan manbalar bilan birga, Amir Temur va temuriylar davridagi Orolbo‘yi va Xorazmning madaniy turmushini o‘rganishga imkon yaratdi.

Amir Temur va temuriylar davrida Xorazmda kechgan tarixiy-madaniy jarayonlarni o‘rganish natijasida quyidagi xulosalar shakllandi:

1. Amir Temur va temuriylar davri bo‘yicha Osiyo va Yevropa davlatlarida XIV–XV asrda yashagan mualliflarning xotiralari, yozma manbalar va adabiyotlar mavjud. Lekin ularning barchasida ham temuriylar va Xorazmga aloqador voqealar ifodalanmagan. Shu bois biz faqat Amir Temur va temuriylar davridagi Xorazmga taalluqli bo‘lgan asosiy manbalarni, ilmiy asarlarni tavsifladik. Bu esa, biz tanlagan mavzuning maqsad va vazifalariga to‘liq javob beradi.

2. Temuriylar davriga tegishli o‘rta asr sharoitida yozilgan asar mualliflari orasida bir guruhi, xususan, Nizomiddin Shomiy, Sharafiddin Ali Yazdiy va boshqalar Xorazm hukmdorlari va Amir Temur o‘rtasidagi siyosiy inqiroz, nizo sabablarini Sohibqiron tinch yo‘l bilan yechishga harakat qilgan, degan fikrga kelganligini ko‘ramiz. Bundan ularda XV asr voqealari haqqoniy, to‘g‘ri tahlil qilinganligi aniq ko‘rinadi. Ikkinchi guruhdagi, g‘animlik ruhida yozilgan manbalarda (ibn Arabshoh va boshqalar) asosan Amir Temur olib borgan harbiy yurishlarning salbiy tomonlari haqida hikoya qilinadi, ularda tarafkashlik ustunlik qiladi.

3. Amir Temur va temuriylar davridagi Xorazm tarixini o‘rganganda tarixshunoslik va arxeologik mazmundagi ilmiy adabiyotlarga alohida e‘tibor qaratilish lozim. Lekin ayrim oz sonli ilmiy maqolalardan tashqari temuriylar davridagi Orolbo‘yi, Xorazm tarixi va madaniy turmushi maxsus o‘rganilgan emas. Tarixshunoslik va arxeologik tadqiqotlarda vohaning temuriylar davriga tegishli ma’lumotlari kam uchraydi. Ulardagi ma’lumotlarda XIV–XV asrlardagi voqealarga aksariyat e‘tiborsiz qaralgan. Shunga qaramay, bu adabiyotlar turkumini temuriylar davridagi Orolbo‘yi, Xorazm tarixiga oid manbalarni to‘ldiruvchi nashrlar qatorida hisoblash foydadan xoli emas.

4. Janubiy Xorazmning Chig‘atoy ulusiga mansub shaharlari – Kat va Xivaning Qo‘ng‘irot So‘filari tomonidan bosib olinishi Amir Temurning harbiy yurishlariga olib kelgan. Ammo bu yurishlarga ko‘pgina tadqiqotlarda, ayniqsa sobiq Sovet davri tadqiqotlarida Xorazmning siyosiy, iqtisodiy va madaniy inqiroziga sabab bo‘lgan tarixiy hodisa sifatida baho berilgan. Vaholanki, Xorazm avvalgidek Markaziy Osiyoning shimoliy hududlaridagi iqtisodiy, siyosiy va madaniy mavqeini yo‘qotmadi, aksincha, Xorazmning savdo aloqalari ilgarigidek davom etdi. Xorazm shaharlari Buyuk Ipak yo‘lida joylashganligi uchun ham ular ilgarigidek G‘arb hamda Sharq bilan savdo aloqalarini olib borganlar. Bu esa avvalgi adabiyotlardagi Sohibqiron yurishlari natijasida Xorazm madaniyati yer bilan yakson qilindi, degan fikrlarning uncha to‘g‘ri emasligini ko‘rsatadi.

5. Yuqoridagi ma'lumotlar asosida aytish mumkinki, Xorazmning temuriylar davrida, ya'ni 130 yilga yaqin tarixi davomida Movarounnahr bilan siyosiy, iqtisodiy va madaniy aloqalari rivoj topgan. Hudud egallanishining asosiy sababi, bu markazlashgan davlatni birlashtirish siyosati bilan bog'liq edi. Boshqa sabablaridan biri Orolbo'yi, Xorazm G'arb va Sharqni tutashtiradigan qit'alararo karvon yo'lidagi diyor bo'lgan. Olisdan kelgan savdo karvonlari yo'lga chiqish oldidan Xorazmda qo'nim topar edi. XIV–XV asrlarda Xorazm boy salohiyatga ega ziyolilar, hunarmandlar, dehqonlar, madaniyat arboblari vatani ham hisoblangan.

6. Markazlashgan davlat tarkibida Xorazm shaharlarida osoyishta turmush qaror topib, taraqqiyotga yo'l ochildi, o'zaro ichki urushlarga chek qo'yildi. Amir Temur faoliyati tufayli Xorazmning o'troq dehqonchilikka asoslangan hududlari yangi yutuqlarga erishdi. Umuman, ko'pga cho'zilmagan xo'jalik inqirozidan so'ng XIV–XV asrlarda yangidan madaniy yuksalish, shaharlar hayotida ijobiy o'zgarishlar seziladi. Bu davrda savdo-pul muomalalari va madaniy aloqalar qizg'in davom etdi.

Mavzu bo'yicha olib borilgan tadqiqot ishlari natijasida yuzaga kelgan fikr-mulohazalarni yakunlash asosida bir qator takliflarni tavsiya qilish mumkin:

1. Amir Temur va temuriylar davri Xorazm tarixini chuqur o'rganish uchun mavzu doirasidagi barcha manbalarni ilmiy muomalaga tortish lozim. Zero, Xorazmning bu davrlar madaniy tarixi bo'yicha faqat Abdurazzoq Samarqandiy va bir necha sanoqli manbalarni o'rganish asosidagina xulosalar chiqariladi, xolos.

2. XX asrning 30-yillaridan 90-yillarigacha va to hozirgacha Xorazm va Qoraqalpog'iston hududlarida Amir Temur va temuriylar davri yodgorliklarida juda keng miqyosda arxeologik tadqiqotlar olib borilib, mazkur davr siyosiy, iqtisodiy va madaniy tarixining ko'pgina muammoli masalalari o'z yechimini topdi. Ammo shunday bo'lsa ham, birinchi navbatda, Xorazm arxeologik-etnografik ekspeditsiyasining sayoz o'rganilgan yoki umuman o'rganilmagan arxeologik materiallari ham mavjudki, ularni yanada kengroq o'rganib chiqish maqsadga muvofiq bo'lar edi. Ikkinchidan, qoraqalpoq arxeologlarining hozirgi kungacha amalga oshirgan arxeologik tadqiqotlari natijasida topilgan moddiy va ma'naviy ashyolarini ham chuqur o'rganib, tugal ilmiy xulosalar chiqarish hamda ilmiy muomalaga kiritish lozim.

3. Xorazmning XIV–XV asrlar davri madaniy jarayonlari tarixini ochib beruvchi yodgorliklarning ko'pchiligi qo'shni respublikalar hududlarida joylashgan. Shuning uchun bu yodgorliklarda so'nggi yillarda olib borilgan arxeologik tadqiqotlarning natijalari haqidagi ma'lumotlarni izlab topish va tadqiqot doirasiga kiritish lozim.

4. Xorazmning XIV–XV asrlar davri madaniy jarayonlari tarixiga oid o'rta asrlar va keyingi davrlar yozma manbalarini tarjimai ustida ish qilingan bo'lsa-da, keng miqyosda tatbiq etilmagan. Shu ma'noda, xorijiy davlatlar ilmiy markazlari fondlarida mavzuga oid manbalar ro'yxatini tashkil qilish va o'rganish hamda qo'shni va xorijiy davlatlar ilmiy muassasalari bilan keng miqyosdagi amaliy hamkorlikni yo'lga qo'yish zarur.

5. Mahalliy arxeolog, etnograf va tarixchi mutaxassislarni yetishtirib chiqarishga e'tibor qaratish lozim. Bu Xorazm tarixidagi mavjud muammolarni muvaffaqiyatli hal etishning garovi hisoblanadi.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ
PHD.03/30.06.2021.Tar.55.05 ПРИ УРГЕНЧСКОМ
ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

УРГЕНЧСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ЮСУПОВ ШАКИР ХАИТБАЕВИЧ

**ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ В ХОРЕЗМЕ В ПЕРИОД
АМИРА ТЕМУРА И ТЕМУРИДОВ(XIV–XV века)**

07.00.01 – История Узбекистана

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD) ПО
ИСТОРИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Ургенч – 2023

Тема диссертации доктора философии (PhD) по историческим наукам зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан за № В2023.1.PhD/Tar145.

Диссертация выполнена в Ургенчском государственном университете.

Автореферат диссертации на трех языках (узбекский, русский, английский (резюме)) размещен на веб-странице Научного совета (<http://urdu.uz>) и на информационно-образовательном портале «Ziyoune» (www.ziyoune.net).

Научный руководитель: Абдуллаев Уткир Исмаилович,
доктор исторических наук, доцент.

Официальные оппоненты: Кошанов Бахытбай Абдикеримович,
доктор исторических наук, профессор,
Яхшиев Анвар Джуракулович,
кандидат исторических наук, доцент.

Ведущая организация: Каршинский государственный университет

Защита диссертации состоится «23» 08 2023 года в 10⁰⁰ часов на заседании Научного совета PhD 30.06.2021. Tar.55.05 при Ургенчском государственном университете (Адрес: 220100, г. Ургенч, ул. Х.Олимжон, №14. Тел.: (99862) 224-67-00; e-mail: info@urdu.uz.)

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Ургенчского государственного университета (зарегистрирована под № 692) (Адрес: 220100. г. Ургенч, ул. Х.Олимжон, №14. Тел.: (99862) 224-67-00; факс: (862) 224-66-16).

Автореферат диссертации разослан «14» 08 2023 года.
(реестр протокола рассылки № 5 от «14» 08 2023 года.



С.Р.Давлетов,
Председатель научного совета по присуждению ученых степеней,
доктор исторических наук, профессор,

Я.А.Каримов,
Ученый секретарь научного совета по присуждению ученых степеней, (PhD),
доцент,

М.Т.Джуманиязова,
И. О. председателя научного семинара при научном совете по присуждению ученых степеней, кандидат исторических наук, доцент.

Введение (Аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и необходимость темы диссертации. На сегодняшний день изучение истории Узбекистана на уровне современных требований, описание посредством признанных в науке историко-культурных процессов событий прошлого на основе новых научных подходов и взглядов, их анализ с опорой на первоисточники считается важной задачей. В этом смысле, в то время, когда мир стремительно охватывают процессы глобализации, несмотря на временное замедление этого процесса в условиях пандемии и нового усиления в настоящее время, сохранение культурного наследия разных регионов и народов, его передача будущему поколению и их изучение на научной основе является одной из актуальных задач.

В этом отношении Президент Республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёев особо подчеркнул огромную важность изучения и использования богатых культурных и созидательных традиций нашего народа в процессе построения нового общества⁶⁸.

В частности, социально-экономическое состояние Хорезмского оазиса с 70-х годов XIV века до конца XV века, естественно, не нашло истинного отражения также и в бывшей советской историографии. Иными словами, заключения о том, что якобы «Культура Хорезма была уничтожена» набегами Амира Темура, что «непрерывные войны в период темуридов привели к кризису политической и экономической системы в Хорезме и полному краху культурной жизни» не соответствуют исторической истине.

Результаты последних археологических исследований и новая интерпретация источников этого периода свидетельствуют о том, что формирование новых городов в Хорезме и архитектурное обновление старых городов активизировалось в XIV–XV веках, что подтверждается полученными фактами. Исходя из этого, детальное изучение процессов развития, происходившего в XIV–XV веках, и в связи с ним истории культуры Хорезма стало основанием для избрания её объектом исследования в качестве одной из актуальных проблем истории развитого Узбекистана.

Данное исследование в определённой мере служит для выполнения задач, обозначенных в Постановлениях Кабинета Министров Республики Узбекистан «Об утверждении Государственной программы по охране объектов нематериального культурного наследия, сохранению, пропаганде и их использованию в 2010—2020 годы» за № 222 от 7 октября 2010 года⁶⁹, «О дополнительных мерах по дальнейшему совершенствованию охраны и

⁶⁸ Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. – Тошкент: Ўзбекистон, 2017. – Б. 592.

⁶⁹ Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2010 йил 7 октябрдаги 222-сонли “2010–2020 йилларда номоддий маданият мерос объектларини муҳофаза қилиш, асраш, тарғиб қилиш ва улардан фойдаланиш Давлат дастурини тасдиқлаш тўғрисида”ги Қарори. /www.lex.uz

использования объектов материального культурного и археологического наследия» за № 200 от 21 июля 2014 года⁷⁰, Распоряжении Президента Республики Узбекистан «О совершенствовании охраны и использования объектов материального культурного и археологического наследия» за № Р-5181 от 16 января 2018 года⁷¹ и указе Президента Республики Узбекистан «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» за № 4947 от 7 февраля 2017 года⁷², Указе Президента Республики Узбекистан «О Стратегии развития Нового Узбекистана на 2022 — 2026 годы» за № УП-60 от 28 января 2022 года⁷³, а также в других нормативно-правовых документах по данной отрасли.

Соответствие исследования приоритетным направлениям науки и технологий республики. Исследование выполнено в рамках программы приоритетного направления развития науки и технологий республики “Духовно-нравственное и культурное развитие демократического и правового общества, формирование инновационной экономики”.

Степень изученности проблемы. Вместе с тем, что исследования по теме освещены в достаточной степени, большинство из них рассматривались односторонно, без всестороннего, глубокого и беспристрастного анализа, а также они освещались идеологически ограничено или исходили из требований единой господствующей идеологии. Исходя из этого, в процессе освещения темы степень её изученности можно разделить на следующие группы:

1. Источники и исследования второй половины XIX — начала XX века по истории Хорезма периода Амира Темура и темуридов.

2. Сведения, содержащиеся в работах бывших советских и зарубежных исследователей, которые относятся к периоду до 90-х годов XX века.

3. Результаты археологических изысканий и исследований, проведённых с 90-х годов XX века до наших дней.

Вопросы источниковедения и историографии темы подробно освещены в I главе диссертации.

Связь темы диссертационного исследования с планами научно-исследовательских работ высшего учебного заведения, где выполнена диссертация. Данное исследование выполнено в соответствии с планами научно-исследовательских работ Ургенчского государственного

⁷⁰ Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2014 йил 21 июлдаги “Моддий маданият ва археология мероси объектларини муҳофаза қилиш ва улардан фойдаланишни янада такомиллаштириш юзасидан қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги 200-сонли Фармойиши. / www.lex.uz

⁷¹ Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2018 йил 16 январдаги Ф-5181-сонли “Моддий маданият ва археология мероси объектларини муҳофаза қилиш ва улардан фойдаланишни такомиллаштириш тўғрисида” Фармойиши. / www.lex.uz

⁷² Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сонли “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги Фармони / <https://lex.uz/-acts/3107036>

⁷³ Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2022 йил 28 январдаги ПФ-60-сонли “2022-2026 йилларга мўлжалланган янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисида”ги Фармони / <https://lex.uz/docs/5841063>

университетов в рамках фундаментального проекта под шифром Ф1-ФА-0-16549 (История Хорезма (Том I. С древнейших времён до V века. Том II. CV века до XVI века), выполненного в 2012–2016 годах при Хорезмской академии Маъмуна и было использовано при подготовке раздела «Хорезм в средние века» монографии по истории Хорезма в составе научной группы, созданной для обеспечения выполнения задач Администрации Президента Республики Узбекистан за № 22531-хх от 5 декабря 2018 года.

Целью исследования является научное исследование политической, экономической и культурной жизни Хорезма в период правления Амира Темура и темуридов.

Задачи исследования: в диссертации планируется решить следующие научные задачи:

обобщить сведения письменных источников по истории и культуре Хорезма XIV–XV веков, провести на новой основе их научный анализ, осуществить сравнительное изучение с точки зрения объективности;

провести анализ материальной культуры и духовной жизни Хорезма в XIV–XV веках на основе успехов, достигнутых в процессе изучения истории археологических памятников и городов;

на основе сравнительного сопоставления письменных источников с материалами новых археологических исследований проанализировать политическую и социально-экономическую жизнь Хорезма в XIV–XV веках и осветить её влияние на развитие культурной и духовной жизни этой местности и региона;

глубоко изучить историю и культуру Хорезма XIV–XV веков, провести сравнительное сопоставление с историей и культурой соседних стран, раскрыть вопрос о его роли в культурном развитии народов Востока;

осуществить научный анализ достижений в экономической и культурной сфере, сложившихся традиций в духовной жизни и исторического опыта в Хорезме в XIV–XV веках;

Раскрыть на основе новых взглядов и подходов основные этапы культуры Хорезма XIV–XV веков с опорой на конкретные факты, изучить полученные сведения на основе нового анализа;

Исследовать политические и экономические отношения и процессы в Хорезме в период правления Амира Темура и темуридов, на этой основе изучить градостроительство и факторы развития культурной жизни в Хорезме, сделать научные выводы;

ввести в научный анализ фактические материалы, которые ещё не полностью включены в научный оборот, на основе исследований по различным историческим направлениям (источниковедение, археология, этнография, нумизматика, топономика, искусствоведение) и исследовать их с точки зрения объективности.

Объект исследования. Объектом исследования выбран комплексный историческо-культурный ландшафт оазиса этого периода, созданный на

основе научного анализа, обобщения сведений письменных источников, отражающих историю и культуру Хорезмского оазиса в XIV–XV веках, результатов археологических исследований по теме, а также сравнительного изучения сведений в научной и исторической литературе.

Предмет исследования. Предметом исследования является научная оценка культурных процессов в Хорезме того периода путем системного изучения проблем, связанных с историей культуры периода Амира Темура и тимуридов.

Методы исследования. В диссертации использованы такие методы научного исследования, как историко-сравнительный анализ, обобщение исторических сведений, хронологическая последовательность, оценка событий, критический подход к источниковым данным, принцип объективности.

Научная новизна исследования:

доказано, что процесс культурного развития Хорезма в период правления Амира Темура и Тимуридов не нашел своего истинного отражения в научной литературе до обретения независимости, особенно в бывшей советской историографии распространены мнения о том, что культура оазиса была уничтожена в результате нападений Амира Темура на Хорезм, который не соответствуют действительности, а выводы противоречивы и носят предвзятый характер;

выявлено, что политическое и экономическое положение Хорезма в XIV–XV вв., культура городов и их материально-культурные комплексы, духовная жизнь того периода, были связаны с вхождением Хорезма в состав огромной империи Амира Темура и ряд мероприятий, проводимых в этот период, наряду с другими образованиями империи способствовали культурному развитию Хорезма;

доказано, что дипломатические отношения и переписка Тимура и Тимуридов с другими странами, были направлены на развитие торговли между странами, имелся перспективный план развития, особенно городов, и путей древнего Великого шелкового пути в этот период, которые способствовали повышению международной роли Хорезма в системе торговых отношений того периода;

на основе материальных предметов, найденных в городах Гургандж, Кият, Замахшар и Джампиккала, которые являлись очагами социокультурных и межэтнических отношений Хорезма раскрыта развитость науки на высоком уровне (теология, юриспруденция, медицина, философия, история, литература, каллиграфия и музыка) в XIV–XV веках, что подтверждают результаты письменных источников и археологических исследований.

Практические результаты исследования. На основе критического и комплексного подходов заново изучены материалы источников по истории Хорезма XIV–XV веков.

Изучены аспекты научной литературы, которые относятся к истории и культуре Хорезмского оазиса эпохи Амира Темура и темуридов, а также качество достоверности общих сведений, представленных в первоисточниках.

На основе обобщения всех сведений исследованы топография памятников изучаемого периода, сведения, полученные из их богатых культурных слоев, а также сведения, обнаруженные в археологических памятниках Хорезма в сопоставлении с историческими источниками.

Результаты исследования и предложенные научные выводы могут быть широко использованы специалистами-историками и представителями специальных исторических дисциплин в процессе чтения лекций и проведения практических занятий студентам высших и средних специальных образовательных учреждений, при создании новых исследований, пополнения и обогащения разделов учебной литературы по истории и культуре Хорезма изучаемого периода.

Достоверность результатов исследования объясняется в четкой постановке проблемы, обоснованием сделанных выводов такими методами, как историзм, описательность, а также сравнительно-типологический анализ, раскрытием развития всех сфер жизни в оазисе с опорой на различные документы, достоверные материальные и духовные источники, а также, применением признанных в исторической науке подходов и методов, использованием исторических источников, литературы и внедрением в практику научных выводов, предложений и рекомендаций на основе их критического анализа и сравнительного подхода, подтверждением полученных результатов компетентными органами.

Научная и практическая значимость результатов исследования. Научная значимость результатов исследования объясняется тем, что оно служит обогащению малоизвестных сведений о периоде Амира Темура и темуридов в оазисе, дальнейшему углублению научно-теоретических знаний о социально-экономических отношениях и культуре Хорезмского оазиса в этот период и обогащению научных выводов по данному вопросу.

Практическая значимость результатов исследования заключается в том, что они в настоящее время будут способствовать проведению более глубоких научных изысканий по истории Амира Темура и периода темуридов, для пополнения истории Узбекистана, истории Хорезма сведениями, относящимися к изучаемому периоду, созданию для студентов высших учебных заведений республики, учащихся академических лицеев различных учебных пособий и учебников, монографий посредством их наполнения новыми материалами. Также результаты исследования могут быть использованы для популяризации историко-культурного наследия, изучения истории Узбекистана, создания учебников и учебных пособий.

Внедрение результатов исследований. На основе предложений и выводов, разработанных для исследования вопроса историко-культурных процессов в Хорезме (XIV–XV вв.) в период Амира Темура и темуридов:

выводы о том, что политическая, экономическая и культурная жизнь Хорезма в XIV–XV вв., культура городов и их материально-культурные комплексы, духовная жизнь того периода, были связаны с вхождением Хорезма в состав огромной империи Амира Темура и ряд мероприятий, проводимых в этот период, наряду с другими образованиями империи способствовали культурному развитию Хорезма использованы в практическом проекте FZ-202002146 «Создание мультимедийной программы и мобильного приложения, включающего основы просветительно-воспитательной борьбы с деструктивными идеями на основе произведений мыслителей Центральной Азии», проведенной в 2020–2022 гг. (Акт Международной исламской академии Узбекистана № 02–292 от 28 марта 2023 года). Использование результатов исследования повысило научную ценность инновационного проекта и послужило решению некоторых теоретических вопросов;

на основе нового анализа письменных источников и данных по результатам новых археологических исследований выявлено, что процесс культурного развития Хорезма в период Амира Темура и темуридов не нашел своего истинного отражения в научной литературе до обретения независимости, особенно в бывшей советской историографии распространены мнения о том, что культура оазиса была уничтожена в результате нападений Амира Темура на Хорезм, который не соответствуют действительности, а выводы противоречивы и носят предвзятый характер, что было использовано при формировании разделов экспозиций в Государственном музее Вооруженных Сил, а также послужил при подготовке фундаментального проекта по теме «История военного искусства» (Акт № 10/559 Министерства обороны Республики Узбекистан от 29 марта 2023 г.) и в пополнение музейной экспозиции, при подготовке коллекций, программ и пособий.

Апробация результатов исследования. Результаты данной диссертации прошли апробацию на 11 конференциях и семинарах, в том числе, на 3 международных и 8 республиканских научно-практических конференциях.

Опубликованность результатов исследования. По теме исследования опубликованы 17 научных работ, в частности, в научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Кабинете Министров Республики Узбекистан для публикации основных результатов докторских диссертаций опубликовано 4 статей, в республиканских журналах и сборниках–11 статей и 2 статьи в зарубежных журналах и сборниках.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, 3 глав, заключения, списка использованных источников и литературы.

Общий объём работы составляет 124 страниц, к которой прилагаются 25 иллюстративных материалов.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Первая глава диссертации озаглавлена «**Источниковедение и историография общественно-экономических и культурных процессов XIV–XV веков в Хорезме**». Первый параграф главы называется «*Анализ сведений письменных источников о социально-экономической и культурной жизни Хорезма в XIV–XV веках*», в котором раскрывается, что произведения о периоде Амира Темура и темуридов, созданные в Центральной Азии, странах Ближнего и Среднего Востока и в Европе в конце XIV–XV веков, служат первоисточником для современных читателей и исследователей.

Одним из первых источников об эпохе Амира Темура является труд придворного историка Низамиддина Шами «ЗафарНаме» или «Зафар Наме Темура». Некоторые части этой работы были переведены на русский (В.Г.Тизенгаузен) и чешский (Ф.Гауэр, 1937 г.) языки⁷⁴. Повествование событий в этом произведении охватывает период до конца 1404 года. При составлении работы автор использовал источники, связанные с историей Темура, дневники, составленные во время военных походов, и даже устные сведения⁷⁵. В данном труде Низамиддина Шами также содержатся сведения и о Хорезме. В частности, к их числу относятся сведения о приказе Амира Темура восстановить Гургандж⁷⁶.

Ещё одним из крупных источников, используемых историками и востоковедами при изучении сведений об Амуре Темуре и оценке его современников, является произведение Ибн Арабшаха (1392–1450) «Аджаиб ал-макдур фи тарихи Таймур». Это произведение переведено на несколько языков (французский, латынь, английский и турецкий). Читатели нашей республики широко пользуются переводом на узбекский язык известного востоковеда и арабиста У. Уватова⁷⁷.

Одним из авторов, достаточно подробно осветивших историю военных походов Амира Темура в Хорезм, встречавшийся с живыми свидетелями событий, которые были относительно близки и могли наблюдать за процессами происходивших событий с точки зрения современника, является Шарафуддин Али Язди (умер в 1454 г.). В

⁷⁴ Материалы по истории туркмен и Туркмении. Т.1. – М. –Л: Наука, 1939. –С.511-522 (далее МИТТ); Стори Ч.А. Персидская литература. Био-библиографический обзор в трех частях / Перевёл с английского, переработал и дополнил Ю.Э.Брегель. Часть II. –М., 1972. –С.790-791; Темур ва Улугбек даври тарихи. – Б.14.

⁷⁵ Шарафуддин Али Яздий. Зафарнома. –Тошкент: Шарқ,1997; см, тамже: МИТТ. Том I. –С. 511-523; Извлечения из Гийасад-дина Али, Шараф ад-дина Язди, Низам ад-дина Шами. Зафар наме (извлечения) // СМЗО. Том 2. –Л., 1941; Саидкулов Т.С. Ўрта Осиё халклари тарихи тарихшунослик лавҳалари. 1-қисм. – Тошкент: Ўқитувчи, 1992. –Б.68.

⁷⁶ МИТТ. Т.1. –С.534.

⁷⁷ Ибн Арабшоҳ. Ажойиб ал-Мақдур фи тарихи Таймур (Темур тарихида тақдир ажойиботлари). 1-китоб /Сўзбоши, араб тилидан таржима ва изоҳларни филология фанлари номзоди Убайдулла Уватов тайёрлаган. Масъул муҳаррир: А.Ўринбоев. –Тошкент: Фан,1991.–326 б. 2-китоб.– Б. 192.

отдельных разделах его произведения «ЗафарНаме», завершённого в 828 году хиджры (1424–1425 гг. н.э.), содержатся сведения о походах Сахибкирана в Хорезм, которые анализируются с точки зрения исторического летописания⁷⁸. В «ЗафарНаме» раскрывается истинная сущность и причины походов Амира Темура в Хорезм.

Среди источников, относящихся к эпохе Амира Темура и темуридов, произведение Абдуразака Самарканди (1413–1482) на персидско-таджикском языке «Матлаи ус-саъдайн ва маджмаъ ул-бахрайн» («Место восхода двух счастливых звезд и место сияния двух морей») также встречаются сведения о политике Амира Темура в Хорезме. Работа охватывает большой период – с 1304- по 1470-е годы. Произведение автора «Матлаи ус-саъдайн» переведен с персидско-таджикского языка на узбекский⁷⁹. Благодаря произведению «Матлаи ус-саъдайн» мы узнаем не только о событиях, происходивших в Хорезме во времена Амира Темура, но и о политической ситуации в темуридский период.

Сведения и взгляды на события, связанные с Хорезмом в этот период, обогащает труд внука Мирханда-Гиясиддина ибн Хумаиддина Хондамира ал-Хусайни (1474–1535) «Хабиб ус-сияр» («Друг жизнеописаний»), посвященный всемирной истории⁸⁰.

В целом, отмеченные выше положительные события в общественно-политической истории и культурной жизни Хорезма в период правления Амира Темура и темуридов нашли отражение в арабо-персидских, европейских и российских письменных источниках. Можно сделать вывод, что процесс сопоставительного изучения этих данных с археологическими исследованиями будет способствовать изучению культурной жизни на территории Хорезма в конце XIV–XV века⁸¹.

Следующий раздел первой главы озаглавлен **«Отражение в исторических исследованиях культурных процессов в Хорезме в период Амира Темура и темуридов»**, в котором особо подчёркивается, что прежде чем приступить к изучению истории общественно-политических, экономических и культурных процессов в Хорезме, протекавших в период Амира Темура и темуридов, следует уделить внимание, что история этой великой личности изучалась вышеуказанными учёными и были сделаны выводы на основе различных политических взглядов.

Фактически объективная оценка периода Амира Темура и темуридов началась в 70-х годах XX века со специальной брошюры, написанной академиком И.М.Муминовым⁸². После обретения независимости новые взгляды об истории Мавераннахра и Хорезмского оазиса в период Амира

⁷⁸ Шарафуддин Али Йаздий. Зафарнома. – Б. 72-76, 79-80, 86, 119.

⁷⁹ Абдураззоқ Самарқандий. Матлаи ус-саъдайн ва мажмаъ ул-бахрайн. – Тошкент, 1969. – 464 б.

⁸⁰ МИТТ. Т. 2. – С. 539-540.

⁸¹ Юсупов Ш. Амир Темур ва темурийлар даври Оролбўйи маданиятининг тарихий манбаларда акс этиши // Антик давр цивилизацияси тараққиётида Хоразмнинг ўрни / Республика илмий анжумани материаллари. 2011 йил 20 май. – Урганч-Хазорасп-Хива, 2011. – С. 109-112.

⁸² Мўминов И.М. Амир Темурнинг Ўрта Осиё тарихида тутган ўрни ва роли (ёзма манбалар маълумотлари бўйича). – Тошкент, 1968. – Б. 51.

Темура и темуридов публикуются в лекциях, научных статьях академика А.Аскарва⁸³ и других учёных⁸⁴..

Следует отдельно отметить автора ряда работ по этому периоду профессора А. Ю. Якубовского (1886-1953) и его научные труды по Золотой Орде и периоду темуридов.Его размышления и взгляды по истории Узбекистана периода Амира Темура и темуридовс некоторыми дополнениями или частичными изменениями неоднократно использовались при подготовке многотомногоиздания «История Узбекистана»⁸⁵. В научных трудах А. Ю. Якубовского, изданных в 1930 году, города Хорезма, их общественно-политическая жизнь и культурное состояние в XIV–XV веках освещаются на примере Куня Ургенча и Миздахкана⁸⁶.

Взгляды А.Ю.Якубовского в своих исследованиях подтвердили известные археологи Ю.Л.Маньковская⁸⁷, Г.А.Пугаченкова⁸⁸, которые проводили исследования в более позднее время.

В произведениях академика Я.Г.Гулямова (1908–1976) также нашли своё отражение его взгляды на культурные процессы, происходившие в Приаралье и оазисе в период Амира Темура и темуридов. В частности, в своей работе «История орошения Хорезма» учёный стремится проанализировать некоторые исторические события, относящиеся к исследуемому периоду, и определить, какие из упомянутых в источниках городов-крепостей соответствуют нынешним памятникам⁸⁹.

Вместе с этим Я.Г.Гулямов, подчеркивая, что некоторые города Хорезма функционировали, вели нормальную деятельность и во временатемуридов, приходит к обоснованному выводу, что эти города тогда олицетворяли экономический и культурный подъем оазиса.

С.П.Толстов сравнивает город Кумкент с городом Тирсак, о котором говорится в письменных источниках позднего средневековья. Своё мнение С.П.Толстов доказывает в связи с тем фактом, что город Тирсак вместе с Вазиром в XVI–XVII веках служил оборонительным сооружением на западе Хорезма⁹⁰.

⁸³ Аскарва А.А. Амир Темура и Хорезм // Тезисы международной научной конференции “Амир Темура и его место в мировой истории”.–Ташкент,1996.–С. 38-40; Он же. Амир Темура и его роль в истории // ОНУ.– №7-10.–С.16-25.

⁸⁴ Маликов А.М. К вопросу об участии хорезмских мастеров в строительстве архитектурных сооружений Самарканда в эпоху Амира Темура // Тезисы международной научной конференции “Амир Темура и его место в мировой истории”.–Ташкент,1996.–С.86-87.

⁸⁵ Якубовский А.Ю. Государство Тимура. Мавераннахр и Хоросан при тимуридах (XV в.) // В кн: История Узбекской ССР. Т. 1.–Ташкент,1967.–С.435-508; Правление Тимура (1370-1405) // В кн: История народов Узбекистана.Т.1.–Ташкент,1992.–С.149-177.

⁸⁶ Якубовский А.Ю.Развалины Ургенча // Известия ГАИМК. Т. 6. Вып. 2. –Л.,1930.–С.5-68; См. ещё: Городище Миздахкан// Записки Коллегии Востоковедов. Т.V. – Л.,1930.–С. 551-581.

⁸⁷ Маньковская Л. Архитектурные памятники Кашкадарьинской области.–Ташкент,1971.–С.55; Пугаченкова Г.А. Зодчество Центральной Азии.XV в. – Ташкент, 1976. – С. 11, 19, 23, 25; Она же. Темурнинг меъморий мероси. – Тошкент, 1996. – Б. 22, 52, 72.

⁸⁸Пугаченкова Г.А. Зодчество Центральной Азии... – С.11,19,23,25; Она же. Темурнинг меъморий мероси... – Б. 22,52,72.

⁸⁹ Толстов С.П. По следам древнехорезмийской цивилизации...– С.312; Гулямов Я.Г. История орошения Хорезма.–Ташкент,1959. – С.172.

⁹⁰ Толстов С.П. По следам древнехорезмийской цивилизации. –М.:Изд-во МГУ,1948. – С.312

Исследователь истории орошения Хорезма в древности и средневековье Б.В. Андрианов в своей монографии «Древние оросительные системы Приаралья» пишет, что на берегах Давдана и Дарьялык в Западном Хорезме имеются ирригационные сооружения и сельские поселения, относящиеся к XV–XVI векам⁹¹. Позднее Б.И.Вайнберг в процессе систематического изучения этой местности в таких местах, как Кангакир, Таримкоя, Койкырылган подчеркивает наличие сельских поселений, относящихся к XIV–XV векам⁹².

Согласно археологическим данным, Хива, одна из городских культур во владениях Чагатай-Темур, в XIV–XV веках переживала своеобразное экономическое и культурное развитие. Об этом свидетельствует множество научных доказательств, в частности, научные исследования известного профессора М.М.Мамбетуллаева в Хиве в 1984–1990 годах и выявленные в их результате сведения подчеркивают, что этот город был одним из культурных очагов южного Хорезма во времена Амира Темура и темуридов⁹³.

В изучаемый период торговые караваны прибывали в Хорезмский оазис с запада, востока, юга, где обменивали или продавали свои товары. Согласно источнику, в 1438 году купец из Тебриза Ходжа Шамсуддин Мухаммад, отправившийся в Приаралье (Золотую Орду) по торговым делам, совершил выгодную сделку в Ургенче и добрался до Сарая по Устюртской дороге⁹⁴.

В качестве заключения следует сказать, что история Хорезма при Амире Темуре и государстве темуридов, протекавшие в этот период экономические и культурно-политические процессы, в определенной степени изучены в отечественной и зарубежной историографии.

Третий параграф первой главы работы называется **«Археологические памятники культуры Хорезма в периоде Амира Темура и темуридов»**.

Научные исследования археологических памятников Хорезмского оазиса начались в 30–40-х годах XX века. При изучении истории Хорезма периода Амира Темура и темуридов особое внимание следует уделять научной литературе археологического и историографического содержания. Ниже мы кратко коснемся научных исследований В.В.Бартольда, А.Ю.Якубовского, С.П.Толстова, Н.Н.Вактурской, Г.А.Пугаченковой, Г.А.Федорова-Давыдова, А.А.Аскарова и ряда других учёных, направленных на изучение социальной и политической ситуации в

⁹¹ Андрианов Б.В. Древние оросительные системы Приаралья. – М.: Наука, 1965. – С.176-178.

⁹² Вайнберг Б.И. Новые материалы к истории западных районов Хорезма в XIV–XVI вв. // Этническая история и традиционная культура народов Средней Азии и Казахстана. – Нукус: Каракалпакстан, 1989. – С.131-132.

⁹³ Мамбетуллаев М.М., Ягодин В.Н. К оценке хронологии и исторической динамики культурного слоя древней Хивы // ОНУ. 1986. – №8. – С. 43-51; Мамбетуллаев М., Абдиримов Р. Основные этапы развития города Хивы // ОНУ. – 1997. – №7-8. – С. 3-9.

⁹⁴ Заходер Б.Н. Ширазский купец в Поволжье в 1438 г. // Каспийский свод сведений о Восточной Европе. Т. 2. – М., 1967. – С.166-167.

Хорезме в XIV–XV веках на основе археологических и нумизматических исследований⁹⁵.

В частности, в ходе археологических исследований в центре города Гурганджа под названием Ташкала (округ Каан) в эпоху Амира Темура и темуридов было обнаружено множество ремесленных и торговых построек и лавок⁹⁶. Археологические исследования показывают, что махалля (квартал) «Каан», где в 1391 году Амир Темур разрешил отстроить Ургенч, соответствует расположению Ташкалы в Старом Ургенче⁹⁷.

Девкесган – город Вазир в 60 км. к западу от Гурганджа, расположену подножия возвышенности Устюрт. Ниже хребта Устюрт находится рабат и парковый комплекс, рабат окружен стеной.

Слои памятника Миздахкан (Ходжейли) периода Амира Темура и темуридов изучены недостаточно и при исследовании истории культуры Хорезма материалы этого памятника не учитывались. В верхних слоях памятника в большинстве случаев встречаются фрагменты керамики темуридской эпохи, выступавшие над насыпями, образованными древними постройками⁹⁸.

Организатор Хорезмской экспедиции С.П. Толстов, впервые изучивший памятник Шемахакала, сравнил этот памятник с другими древними городами Хорезма и подчеркнул, что этот город соответствует городу Тирсак, упоминаемому в письменных источниках⁹⁹.

Памятник Шехрлик находится в 90 км. к юго-западу от Кунья Ургенча, в протоке реки Давдан. Этот район города изучался Н.Н. Вактурской в 1961, 1963, 1965 годах соответствующие сведения были представлены научному сообществу¹⁰⁰. Город Шехрлик сопоставляется с урботопонимом Янги Шехр, встречающихся в новейших источниках, и оба они отождествляются.

Адок (Аккала). Адок считается одним из городов темуридского периода на северо-западе Хорезмского оазиса. Письменных сведений о памятнике немного. Одним из немногочисленных источников, содержащих краткие сведения по этому поводу, является знаменитый труд хивинского хана Абулгази Бахадирхона «Шаджараи турк» («Родословие тюрков»), в котором упоминаются названия городов Адак и Янги Шехр. Укрепление оборонительных возможностей стенами и рвами также характерно для памятника Девкесган-Вазир¹⁰¹.

⁹⁵ Юсупов Ш., Эшчанова М. Темурийлар даврида Жанубий Хоразм худуди шахарлар таснифи // Антик давр цивилизацияси гаракиётида Хоразмнинг ўрни / Республика илмий анжумани материаллари. 2011 йил 20 май. Урганч-Хазорасп-Хива, 2011.

⁹⁶ Вактурская Н.Н. Хронологическая классификация средневековой керамики Хорезма (IX–XVII вв.) // Труды ХАЭЭ. Т. IV. – М.: Наука, 1959. – Рис. 22, 61: 43, 1–3.

⁹⁷ Ахмедов Б. Государство кочевых узбеков. – М., 1965. – С. 11–16.

⁹⁸ Кдырниязов М.-Ш. Темуридская керамика Хорезма // Вестник ККО АН Руз. № 1–2. – С. 119–120; Кдырниязов М.-Ш. Миздахкан в эпоху Темуридов // Қарақалпақстан тарийхының заманағой машкалалары. – Нокис, 2007. – С. 8–10.

⁹⁹ Толстов С.П. По следам древнехорезмийской цивилизации... – С. 312.

¹⁰⁰ Вактурская Н.Н. О средневековых городах Хорезма // МХЭ. Вып. 7. – М., 1963.

¹⁰¹ Толстов С.П. По следам древнехорезмийской цивилизации. – С. 300.

Согласно письменным источникам, одним из городов эпохи темуридов являлся Кят. Этот город, наряду с Хивой, входил в состав Чагатайского улуса¹⁰². В 1937 году А.И.Тереножкин впервые провёл здесь научные исследования¹⁰³. Позднее, в 1963 году, А.В.Гудкова и Ю.П.Манилов организовали разведочные работы и в культурных слоях города, относящихся к IX–XII векам (Хорезмшахи), XIII–XIV векам (Золотая Орда) и XV–XVII векам (темуриды) обнаружили археологические находки¹⁰⁴.

Название Ханка академик Я.Г.Гулямов отождествляет с кишлаком Сафардаз, упомянутым в труде аль-Истахри (X век). Значит Ханка являлся одним из древних городов Хорезма, расположен на торговом пути из Хивы в Кят. Близко к истине предположение, что название Ханка вследствие трансформационного изменения слова «Хон-ако» обрело форму «Ханко», «Хонка». Я.Г.Гулямов также подтверждает, что в произведении Абулгази «Родословие тюрков» и в сведениях авторов хивинских исторических летописей слово Ханка написано в транскрипции «Хонакох»¹⁰⁵.

Хазарасп является одним из древних городов Хорезма (V–IV века до н.э.). В XV веке Хазарасп несколько раз упоминался в связанных с темуридами политических и военных процессах в оазисе. Например, Мирхонд (1433–1498) в своем труде «Сад чистоты в отношении жизнеописаний пророков, государей и халифов» сообщает, что темуридский султан Хусейн Байкара в 1463 году захватил города Ургенч, Хиву, Хазарасп, Тирсак¹⁰⁶.

Археологические исследования под руководством археолога новой эпохи С.Р. Баратова также выявили наличие в Хазараспе строительных находок темуридского периода¹⁰⁷.

Местность Сепая–средневековый город Хорезма, расположенный между городами Кят и Бухара, недалеко от укреплений (каравансарая) Ташкала I–II (XII–XIII века). Академик Я.Г.Гулямов утверждает, что поселение Сепая (Три очага) находится рядом с Ташкала и Тупраккала¹⁰⁸.

Востоковеды, академик В.В.Бартольд и Н.Ибрагимов высказывают мнение, что слово «Сепая» – «сибай» является таджикским, что означает «три очага» и представляет собой технический узел, систему соединенных между собой бревен, устройство, служащее для защиты береговой почвы от размывания¹⁰⁹.

¹⁰² МИТТ.Т. 1. – С.515.

¹⁰³ Тереножкин А.И. Археологические разведки в Хорезме // Советская Археология(СА).1940.Вып. VI. – С.165-216.

¹⁰⁴ Манылов Ю.П. К изучению городище Кят // Вестник ККФАН Узбекск. ССР.1966.–№2. – С.52-56.

¹⁰⁵ Гулямов Я.Г. История орошения Хорезма с древнейших времен до наших дней. –Ташкент, 1957. – С.144.

¹⁰⁶ Материалы по истории туркмен и Туркмении. Том 1. –М.–Л.,1939. – С.540.

¹⁰⁷ Баратов С.Р. Археологические исследования на юге Хорезма в 2004-2005 // АИУ-2004-2005 гг. – Ташкент, 2006. –С.50.

¹⁰⁸ Гулямов Я.Г. История орошения Хорезма... –С.168.

¹⁰⁹ Бартольд В.В. Туркестан в эпоху монгольского нашествия. Соч. Том1. – М.,1963. –С.59; Иброхимов Н. Ибн Баттута ва унинг Ўрта Осиёга саёхати. – Тошкент: Шарқ баёзи, 1993. – Б.91.

Гидротопонимы «Старый Окуз», «Асаф Окуз» также известны из источников темуридского периода. Низамиддин Шами и Али Язди в «Зафарнаме» приводят сведения, что в 1379 году, во время похода воинов Амира Темура на Гургандж «Они перешли старую реку (Амударью), которую тюрки называли «Старый Окуз» (брод) и окружили город (Гургандж)»¹¹⁰.

В параграфе «Основные этапы культуры Хорезма в XIV–XV веках» второй главы диссертации, которая называется «**Новые взгляды и подходы к истории культуры Хорезма в XIV–XV веках**», были раскрыты следующие вопросы.

В 60-е годы XIV века обострилась также борьба между политическими силами в Мавераннахре, которым по-прежнему правили чагатаи. После взаимного противостояния в 1370 году к власти пришел Амир Темур. Кроме этого, в 80-х годах того века происходили большие перемены в политической жизни государств, граничащих с Золотой Ордой.

Как отмечается в исторической литературе, между 1372 и 1388 годами Сахибкиран совершил пять походов на Хорезм, завоевал Гургандж, и положил конец правлению суфийской династии. Столица была разрушена, многие учёные и ремесленники были переселены в Мавераннахр¹¹¹. И здесь Хусейн Суфи совершил ошибку, его жестокое отношение к послу положили конец деятельности всей династии, которые потеряли бразды правления.

В частности, посетившие в 40–60 годах XIII века Золотую Орду, Среднюю Азию римлянин Плано Карпини, братья Поло под названием Органсо упоминают Ургенч¹¹². Их сведения дополняет посол французского короля Людовика IX Андре Лонжюмо и итальянец Джованни Мариноло своими сведениями о городах Приаралья. Тем не менее в рамках темы сведения европейцев об изучаемой местности дополняются информацией, представленной ибн Баттутой, Шихобудином Фазлуллахом ал-Умари, Ибн Арабшахом, которые писали на арабском и персидском языках¹¹³.

Исследования в области археологии и источниковедения показывают, что от расположенных на плато Устюрт средневековых городов Шемахакала (Кумкент), Адак (Аккала), Вазир до ирригационных сооружений эпохи темуридов канал Гурлан (Багдад, Багдадик), речные протоки Эски Окуз (Амударья), Асаф Окуз имели важное значение в отношениях с северо-западными народностями (Хорасан) области.

Все это указывает на то, что Хорезм был связан с культурой периода темуридов и свидетельствует о тесном контакте жителей оазиса с центральными районами. Несомненно, материальная культура и хозяйственная жизнь Сарыкамышта свидетельствуют о её взаимной связи в

¹¹⁰ Шарафуддин Али Йаздий. Зафарнома.–Б. 73, 79; Низомиддин Шомий. Зафарнома. Парчалар таржимаси. МИТТ. Т. 1. – М., 1939. – С. 518.

¹¹¹ МИТТ. Том1. – С. 524; Шарафуддин Али Йаздий. Зафарнома... – Б.119.

¹¹² Плано Карпини Дж. История монголов. – М., 1957. – С. 46, 209; Книга Марко Поло. – М., 1955. –С.20.

¹¹³ Становление и расцвет Золотой Орды. –Казань, 2011. –С.129, 174.

XV–XVI веках с областями Хорезма, где была развита городская культура.

Процесс присоединения Амиром Темуром в 1388 году территории Хорезма к Мавераннахру, его гармоничное вхождение в состав централизованного государства не остановило развития городской культуры в оазисе. Наряду со сведениями исторических источников, результаты археологических исследований также подтверждают, что в период правления Амира Темура и темуридов были заново отстроены оборонительные стены, городища и другие сооружения таких городов, как Хазорасп, Хива, Кят, Гургандж (Ташкала), Вазир (Девкесган). Археологические находки периода Амира Темура и темуридов в Шемахакале, Адаке, Миздахкане, Ташкале, Аккале, Пулджое указывают на то, что в этот период происходил культурный подъем.

В разделе второй главы, которая называется **«Новые взгляды по теме в период независимости и их отражение в исторических исследованиях»**, рассмотрен вопрос объективной оценки истории эпохи Амира Темура и темуридов. Необходимо сказать, что объективное отношение к личности и деятельности Амира Темура поднялось на новый уровень только в годы независимости. Во всем мире проводились множество международных научных конференций, посвященных историческим процессам в эпоху Амира Темура, истории его жизни и деятельности, на которых учёные со всего мира в своих положительных отзывах дали высокую оценку его личности и созидательной работе¹¹⁴.

После обретения независимости новые представления об истории взаимоотношений темуридов и Хорезмского оазиса были опубликованы в докладах, научных статьях академика А. А. Аскарлова¹¹⁵ и других ученых.¹¹⁶ С 90-х годов XX века вновь возрастает интерес к истории Амира Темура и темуридов. Были опубликованы произведения, в которых ход событий и источники были заново изучены с точки зрения объективности. Сведения, характерные для изучаемой темы, мы можем получить из книг Б.А.Ахмедова “Хоразмнинг XV асрдаги сиёсий тарихидан” («Из политической истории Хорезма в XV веке»), “Хива тарихига оид янги маълумотлар” («Новые сведения по истории Хивы»), “Улуғбек ва унинг тарихи арба улус”, («Улугбек и его «История четырёх улусов»»), “Ўзбек улуси” («Узбекский улус») и других произведений¹¹⁷.

¹¹⁴ Тезисы Международной научной конференции “Амир Темур и его место в мировой истории”. 23-26 октября 1996 г. –Ташкент: Узбекистан, 1996. – С.124.

¹¹⁵ Аскарлов А.А. Амир Темур и Хорезм... – С. 38-40; Он же. Амир Темур и его роль в истории... – С.16-25.

¹¹⁶ Маликов А.М. К вопросу об участии хорезмских мастеров в строительстве архитектурных сооружений Самарканда в эпоху Амира Темура//Тезисы международной научной конференции “Амир Темур и его место в мировой истории”. – С.86-87.

¹¹⁷ Ахмедов Б.А. Тарихдан сабоқлар. – Тошкент,1994. – Б. 162-170, 311-316, 329-337; Он же. Ўзбек улуси. – Тошкент,1992. – Б. 80-120.

Сведения об архитектурном искусстве Хорезма периода Амира Темура и темуридов мы черпаем из произведений Г.А.Пугаченковой (1915–2007)¹¹⁸.

Орнаменты в мозаике Мавераннахра, Хорезма периода Амира Темура и темуридов и их взаимные связи нашли отражение в исследованиях известного специалиста по древнему миру А.А.Абдуразакова.¹¹⁹

В период независимости было издано много книг и статей, относящихся к исследуемой теме, к которым относятся «Амир Темура» Б.А.Ахмедова, «История периода Темура и Улугбека» А.Аскарлова, Б.Ахмедова, Р.Мукминовой, «Архитектурное наследие Темура» Г.А.Пугаченковой и результаты ряда других исследований¹²⁰.

На основе этих исследований местными историками были организованы научные конференции. В частности, помимо упомянутых выше исследований, за последнее время, то есть в первые десятилетия XXI века М.М.Мамбетуллаевым и М.-Ш.Кдырниязовым были опубликованы научно-популярные брошюры, посвященные Амиру Темуру и темуридскому периоду¹²¹. В этих исследованиях при оценке взаимных политических и экономических отношений между темуридами и Хорезмским государством впервые в научный оборот были привлечены материалы новейших археологических исследований.

Следует отметить, что караванный путь по Центральному Устюрту широко использовался в XIV–XVI веках. Этот торговый путь также упоминается Ибн Арабшахом (1436–1437) и Антонио Дженкинсоном (1558–1559)¹²². Информация этих авторов подтверждается результатами археологических исследований. Так, в каравансарае Беловли и памятнике Пулджой встречаются очень много керамических изделий образца «гончарного искусства эпохи темуридов»¹²³.

Как показали результаты исследования, на протяжении XIII–XV веков Хива была одним из крупных городов Чагатайского улуса в Южном Хорезме, затем Амира Темура и темуридов. Отсюда следует, что Амир Темура, в основном, разрушил Ургенч, а другие города и районы Хорезма продолжали развиваться. Такое положение отрицает существовавшие

¹¹⁸ Пугаченкова Г.А. Зодчество Центральной Азии XV в. –Ташкент,1976. – С.35; Она же. Темурнинг меъморий мероси. – Тошкент, 1996. – Б. 54-67.

¹¹⁹ Абдуразаков А.А. Амир Темура даврида шишасозлик ва кошинкорлик соҳасидаги янгиликлар// Общественные науки в Узбекистане, 1996. – №4-5. – Б. 59-62.

¹²⁰ Пугаченкова Г.А. Темурийлар меъморий мероси. – Тошкент: Комус, 1996.

¹²¹ Амир Темура–символ могущества народа // Материалы республиканской научно-теоретической конференции посвященной 673 годовщину Амира Темура (7-8 апреля 2009 г.). – Нукус, 2009. – 152 с.; Мамбетуллаев М.М. Полководец, он же дипломат // Вести Каракалпақстана. 1995. 13 мая; Мамбетуллаев М.М. Взаимоотношения Амир Темура с Кунградскими Суфи // Хорезм Маъмур академиясының 1000 жыллығына арналған Республикалық илимий анжуман материаллары. – Нокис,2006.– Б. 16-18; Кдырниязов М.-Ш. Темура хэм темурийлер дәуириндеги Арал бойы жерлери // Еркин Қарақалпақстан. 1996, 23-апрель саны; Он же. ТемурийлардавридагиХоразмшахарлари // Хорезм Мамун Академиясының 1000 жыллығына... – Б. 12-14; Он же. Темуридская керамика Хорезма // Вестник ККО АН РУз.2005. – №1. –С.119.

¹²² Английские путешественники в Московском государстве в XVI веке.–М.,1937. – С.179.

¹²³ Кдырниязов М.-Ш. Темуридская керамика Хорезма // Вестник ККО АН РУз. 2005. – №1. –С.119.

ранее утверждения, что после походов Амира Темура в Хорезме разразился экономический и культурный кризисы¹²⁴.

Третья глава посвящена **политико-экономическим и культурным отношениям в Хорезме в период правления Амира Темура и темуридов**, а её первый параграф посвящен анализу политико-экономической жизни и культурным отношениям в Хорезме в период развитого средневековья.

Первый поход Сахибкирана на Хорезм был организован в июле 1372 года. Был захвачен Кят, а затем осажден Гургандж. Честь и гордость потерпевшего поражение в первой битве Хусейна Суфи была сломлена и не выдержав этого позора он умер во время осады. Его брат, наследник престола Юсуф Суфи попросил у Амира Темура мира, «и с помощью посредника было сказано слово мира», он также согласился отдать Севинчбеку (Хонзоду) – дочь Ак Суфи, младшего брата Юсуфа, которую заметил Сахибкиран, замуж за сына эмира, принца Джахангира. Заключив мир, Темур вернулся в Самарканд¹²⁵.

Из исторической литературы известно, что после ухода Амира Темура Юсуф Суфи вновь занял город Кят и отказался ему подчиниться. В ответ Сахибкиран совершил второй поход в Хорезм через Кызылкум в январе 1373 года. Однако марш был остановлен в районе Бухары, потому что один из эмиров Хорезма Хасан Суриджд уговорил Амира Темура прекратить войну в обмен за выкуп и эмир, удовлетворившись компенсацией, возвращается в Самарканд¹²⁶.

Конечно, эти походы не прошли даром, первоначальная цель Сахибкирана–поход на Хорезм была реализована. В ходе этих походов Амир Темур довольствовался присоединением к Маверауннахру лишь территорий Южного Хорезма (то есть Кят, Хиву и её окрестностей, относящихся к Чагатайскому улусу).

Третий поход Амира Темура на Хорезм состоялся в марте 1375 года. С точки зрения направления движения, боевые действия и на этот раз проходили через окрестности Сепоя. Однако вместо похода на Джету войска во главе с Сари Буго и Адильшаха (Алимшаха) Джалаира, посланные Амиром Темуром против монгольского хана Камариддина (1363–1390), восстали против центральной власти в Самарканде и этот поход был остановлен и не был завершён¹²⁷.

В 1379 году Амир Темур был вынужден в четвертый раз отправиться в Хорезм. Это было вызвано тем, что Юсуф Суфи (1372–1380) воспользовался военными действиями Амира Темура против хана Белой Орды Урусхана (1361–1374) и вновь захватил города юго-восточного Хорезма–Кят и Хиву. Посла и гонца Сахибкирана Джалавати, посланного,

¹²⁴ Юсупов Ш. Амир Темур ва темурийлар даври Хоразм тарихи хориж ва совет тарихшунослигида // Хоразм тарихи замонавий тадқиқотларда тўплами. – Т.: Navro'z, 2019. – Б. 318-321.

¹²⁵ Шарафуддин Али Йаздий. Зафарнома.– Б. 74-75; Темур ва Улуғбек даври тарихи...– Б. 79.

¹²⁶ Там же. – Б. 75.

¹²⁷ Там же. – Б. 79.

чтобы остановить его неуместные действия, нарушающие соглашения, был «схвачен и закрыт» Юсуфом Суфи¹²⁸. В ответ Амир Темур прошёл через Старый Окуз (Амударью) и осадил Гургандж, столицу Хорезма.

После завоевания Хорезма многие мастера и учёные были привлечены к строительным работам в Самарканде¹²⁹. В Гургандже была прочитана хутба (проповедь) во имя Амира Темура и чеканятся монеты. В этом четвёртом походе юго-восточная часть Хорезма окончательно переходит под распоряжение Амира Темура.

Но северо-западная часть Хорезма по-прежнему оставалась под властью династии Кунградских Суфиев. В ответ на предательство суфиев в 1388 году Амир Темур начинает пятый поход на Хорезм. Сахибкиран завоевывает Гургандж и прекращает правление суфийской династии в Хорезме. Часть Ургенча (только махалля «Каан») была полностью разрушена, а многие учёные и ремесленники переселены в Мавераннахр¹³⁰.

Таким образом, спустя три года после завоевания, в 1391 году, Ургенч, восстановленный по указу Амира Темура, стал одним из торгово-ремесленных центров того периода. В ходе исследовательских работ 1952 года Хорезмской археологической экспедиции под руководством С.П.Толстова было получено множество свидетельств, подтверждающих, что этот город был международным транзитным торговым центром в период правления Амира Темура и темуридов¹³¹.

В заключение следует сказать, что в период правления Амира Темура и темуридов Хорезм находился в составе могущественного централизованного государства Мавераннахр в Средней Азии. Походы и удары Сахибкирана против Хорезма и Золотой Орды были направлены на образование великой державы темуридов. Его целью являлось объединение окрестных народов и народностей в единое государство.

В целом, в отличие от предыдущих периодов, в годы независимости археологическое изучение культурной ситуации Хорезма, как одного из этапов истории узбекской государственности в период правления темуридов остаётся одним из актуальных проблем.

В разделе **«Итоги развития градостроительной культуры Хорезма в XIV–XV веках»** третьей главы раскрыты следующие вопросы.

Одной из малоизученных страниц истории культуры Хорезма периода темуридов является история городской культуры последней четверти XIV и XV веков, которая до обретения независимости изучалась относительно односторонне. Основная причина этого заключается в том, что вопросу о походах Амира Темура на Хорезм, исходя из

¹²⁸ Шарафуддин Али Йаздий. Зафарнома... – Б. 85.

¹²⁹ Там же.

¹³⁰ МИТТ. Том 1. – С.524; Шарафуддин Али Йаздий. Зафарнома... – Б. 119.

¹³¹ Вактурская Н.Н. К вопросу о культурных связях средневекового Хорезма с Китаем// Материалы Второго совещания археологов и этнографов Средней Азии. – М.–Л., 1958. – С.28-36; Федоров-Давыдов Г.А. Раскопки квартала XV–XVII вв. на городище Таш кала// Труды ХАЭЭ.Т.2. – М.: Наука, 1958. – С.505-528.

идеологических взглядов тоталитарной системы, давалась резко негативная оценка.

Результаты археологических исследований позволяют сопоставить и найти сходство махалли «Каан» (квартал), который Амир Темура приказал восстановить в 1391 году, с Ташкалой в Куня Ургенче¹³². Академик Б.А.Ахмедов, один из известных исследователей истории темуридского периода, на основании письменных источников, в частности, опираясь на сведения, представленные Шарафуддином Али Язди, утверждает, что «разрушенные сооружения» были восстановлены Амиром Мусой «в короткие сроки» и старый облик города (Гурганджа) был обновлен. Исходя из этого, можно с уверенностью сказать, что Сахибкиран пытался положить конец внутренней раздробленности в Хорезме в 1372–1388 годах (в том числе и в Гургандже), чтобы остановить Кунградских Суфиев, допустивших ненужное кровопролитие.

В городах Хорезма было очень развито изготовление мозаики. Изготовление изразцовых плиток в оазисе достигло очень высокого уровня ещё до тимуридов. Тем не менее, изделия фарфорового изразцового производства, именуемые в памятниках этого периода «самаркандским фарфором», распространились по городам Хорезма. Присущие этой народности достижения в основном были сосредоточены в мозаичном деле. В частности, известные как мозаичные блюда – миски, пиалы, тарелки и светильники глазировались бирюзовыми, кобальтовыми, ультрамариновыми, белыми красками, а нанесение разнообразных красочных узоров и украшений на посуду стало традицией¹³³.

В свою очередь, археологические данные подтверждают, что после Амира Темура такие керамические изделия, «Темуридская керамика» по существу, продолжила свое развитие в крупных архитектурных сооружениях и ценных керамических изделиях. Это стало основой гармоничной связи и взаимного сотрудничества в материальной культуре Хорезма и Мавераннахра. На основе научных выводов известного ученого А.А.Абдуразакова процентное содержание кремнезема и щелочных веществ в мозаике архитектурных памятников эпохи тимуридов «свидетельствует о сильном влиянии изготовителей мозаики Хорезма в строительстве памятников Мавераннахра»¹³⁴.

Городская культура Хорезма в основном, как и развитые торговые центры окраинных народов, расположенных за пределами Мавераннахра и зависимых от Амира Темура, связана с общностью культуры тимуридского периода. Об этом свидетельствуют находки монет – танга и мири в Хиве, что, в свою очередь, свидетельствует о том, что основанные Сахибкираноммировые торговые связи вовлекли в свою орбиту и города

¹³² Там же.

¹³³ Кдырниязов М.-Ш. Темуридская керамика Хорезма // Вестник ККО АН РУ.2005. –№1. – С.119.

¹³⁴ Абдуразаков А.А. Амир Темура даврида шишасозлик ва кошинкорлик сохасидаги янгиликлар// ОНУ. 1996.–№3-4.– Б. 62.

Хорезмского оазиса. Кроме них, монеты Амира Темура и Улугбека встречаются также в таких памятниках Хорезма, как Миздахкан, Гургандж, Девкесган.

В целом, письменные источники, археологические исследования показывают, что в XIV–XV веках, то есть во времена темуридов на территории Южного Приаралья, оазиса существовали такие древние города, как Гурлан, Кят, Хазорасп, Хива, Ханка, Гургандж, Вазир, Адак, Шемахакала, Терсек и кишлак Кумкент. После завершения эпохи темуридов другие памятники городской культуры – Багдад, Буграхан (Медмания, Хованд), Пулджой, Миздахкан из-за нарушения торговых связей стали постепенно терять свое развитие.

Амир Темур своей реформаторской деятельностью стремился развивать торговые отношения на огромных торговых путях на основе благоустройства городовоазиса, дальнейшего расширения торговой деятельности. Положительные сдвиги в культуре градостроительства и экономике Хорезма в эпоху Амира Темура и периода темуридов полностью подтверждаются результатами новейших археологических исследований.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В письменных источниках приводятся исторические сведения о периоде Амира Темура и темуридов. После завершения их объективного изучения мы видим, что в Хорезмском оазисе также продолжалось градостроительство, которое считалось основным производным показателем древнейшего оседлого земледельчества. Урбанистический процесс этого периода показывает, что Хорезмская цивилизация и государственность органично и последовательно продолжались и в XIV–XV веках. В нашей независимой стране благодаря кардинальным реформам в социальных сферах изучение истории темуридов было поставлено на довольно высокий уровень.

Основными задачами на этапах исследования темы являются выявление комплекса письменных источников, историографической и археологической литературы, относящейся к истории Хорезма периода Амира Темура и темуридов, поиск решения задачи, связанной с направлением археологических материалов, собранных в период исследования новых культурных слоёв, относящихся к XIV–XV векам в городах этого периода, в частности в Миздахкане, Пулдже, в историческую науку. С этой целью было проведено аналитическое исследование находок, обнаруженных во время новых археологических раскопок, музейных материалов. Эти данные, вместе с вновь собранными источниками, позволили изучить культурную жизнь Приаралья и Хорезма во времена Амира Темура и темуридов.

В результате изучения историко-культурных процессов в Хорезме, происходивших в период правления Амира Темура и темуридов, были

сформированы следующие выводы:

1. Об эпохе Амира Темура и темуридов существуют воспоминания, письменные источники и литература авторов, живших в XIV–XV веках в странах Азии и Европы. Однако не все из них содержат события, связанные с темуридами и Хорезмом. Поэтому мы охарактеризовали только основные источники и научные труды, относящиеся к Хорезму периода Амира Темура и темуридов. А это полностью отвечает целям и задачам выбранной нами темы.

2. Группа авторов из числа тех, кто писал свои работы в эпоху темуридов в условиях средневековья, в частности, Низамиддин Шами, Шарафиддин Али Язди и другие, считали, что Сахибкиран пытался разрешить политический кризис, возникший между ним и правителями Хорезма, причины конфликта мирным путём. Отсюда ясно видно, что события XV века анализировались правдиво, правильно. В источниках второй группы, написанных в недружественном духе (Ибн Арабшах и др.), в основном рассказывается о негативных сторонах военных походов Амира Темура, которые изложены довольно предвзято.

3. При изучении истории Хорезма периода Амира Темура и темуридов особое внимание следует уделить научной литературе историографического и археологического содержания. Однако, кроме малочисленных научных статей, история и культурная жизнь Приаралья и Хорезма в темуридский период специально не изучались. В историографии и археологических исследованиях сведения об оазисе, относящиеся к эпохе темуридов, встречаются мало. В них события XIV–XV веков в значительной степени оставались без внимания. Тем не менее, будет весьма полезным причислить этот цикл литературы к изданиям, дополняющим источники по истории Приаралья и Хорезма эпохи темуридов.

4. Захват кунгратскими суфиями городов Южного Хорезма – Кят и Хива, которые принадлежали Чагатайскому улусу, привёл к военным походам Амира Темура. Но эти походы во многих исследованиях, особенно в исследованиях бывшего советского периода, оцениваются как исторические события, вызвавшие политический, экономический и культурный кризис Хорезма. Однако Хорезм не утратил свои экономические, политические и культурные позиции в северных районах Центральной Азии, напротив, торговые связи Хорезма продолжались как и прежде. Поскольку города Хорезма располагались на Великом Шёлковом пути, они, как и прежде, вели торговые отношения с Западом и Востоком. Это показывает, что существовавшее в прежней литературе мнение о том, что хорезмийская культура была уничтожена в результате походов Сахибкирана, не совсем верно.

5. На основе вышеприведенных сведений можно сказать, что эпоху темуридов, то есть на протяжении её почти 130-летней истории получили развитие политические, экономические и культурные связи Хорезма с

Мавераннахром. Основная причина захвата этих земель была связана с политикой объединения централизованного государства. Еще одной причиной являлось то, что Приаралье, Хорезм располагались на межконтинентальном караванном пути, соединявшем Запад и Восток. Прибывшие издалека торговые караваны, прежде чем отправиться в путь, останавливались в Хорезме. В XIV–XV веках Хорезм считался родиной обладающих богатым потенциалом учёных, ремесленников, земледельцев, деятелей культуры.

6. В составе централизованного государства в городах Хорезма установилась мирная жизнь, открылся путь к прогрессу, был положен конец междоусобным войнам. Благодаря деятельности Амира Темура, основанные на оседлом земледелии регионы Хорезма, достигли новых успехов. В целом, после непродолжительного хозяйственного кризиса в XIV–XV веках началось новое культурное возрождение, в жизни городов стали ощущаться позитивные изменения. В этот период наблюдается оживление торгово-денежных отношений и культурных связей.

Для того, чтобы подытожить идеи и мнения, возникшие в результате проведённых по теме исследовательских работ, можно рекомендовать ряд предложений:

1. Для глубокого изучения истории Хорезма в эпоху Амира Темура и темуридов все источники в рамках темы необходимо ввести в научный оборот. Поскольку, выводы о культурной истории Хорезма в эти периоды делаются только на основе изучения работ Абдуразака Самарканди и нескольких считанных источников.

2. С 30-х по 90-е годы XX века и до настоящего времени в очень больших масштабах проводились археологические исследования памятников времён Амира Темура и темуридов на территории Хорезма и Каракалпакстана, многие проблемные вопросы политической, экономической и культурной истории этого периода нашли своё решение. Однако, даже при этом, в первую очередь, было бы целесообразным ещё более шире изучить археологические материалы Хорезмской археолого-этнографической экспедиции, которые изучены слабо или совсем не изучались. Вовторых, необходимо тщательно изучить найденные в результате археологических исследований каракалпакских археологов к настоящему времени материальные и духовные объекты, сделать завершённые научные выводы и ввести их в научный оборот.

3. Большинство памятников, раскрывающих историю культурных процессов Хорезма в XIV–XV веках, расположены на территории соседних республик. Поэтому необходимо найти информацию о результатах археологических исследований, проведенных в последние годы на этих памятниках, и включить их в рамки исследования.

4. Несмотря на то, что проводились работы по переводу средневековых и более поздних письменных источников по истории культурных процессов Хорезма XIV–XV веков, они не получили широкого

распространения. В этом смысле необходимо составить и изучить перечень источников по теме, имеющихся в фондах научных центров зарубежных стран, наладить широкое практическое сотрудничество с научными учреждениями соседних и зарубежных государств.

5. Необходимо обратить внимание на подготовку местных специалистов-археологов, этнографов и историков. В этом залог успешного решения существующих проблем в истории Хорезма.

**SCIENTIFIC COUNCIL AWARDS SCIENTIFIC DEGREES
PhD.03/30.06.2021.Tar.55.05 AT URGENCH STATE UNIVERSITY**

URGENCH STATE UNIVERSITY

YUSUPOV SHAKIR KHAITBAEVICH

**HISTORICAL AND CULTURAL PROCESSES IN KHOREZM DURING
THE PERIOD OF AMIR TEMUR AND TIMURIDS (14TH-15TH
CENTURIES)**

07.00.01 – History of Uzbekistan

**DISSERTATION ABSTRACT
of the doctor of philosophy (PhD) on historical sciences**

Urgench – 2023

The dissertation is registered by the Supreme Attestation Commission at the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan on № B2023.1.PhD/Tar145

The dissertation has been prepared at Urganch State University.

The abstract of dissertation is posted in three languages (Uzbek, Russian, English (resume)) is available on the website of Scientific Council(<http://urdu.uz>) and on Informational-educational portal «ZiyoNET» (www.ziyo.net).

Scientific consultant: **Abdullaev Utkir Ismailovich,**
Doctor of Historical Sciences, docent.

Official opponents: **Koshanov Bakhitbay Abdikerimovich,**
Doctor of Historical Sciences, prof.,
Yakshiev Anvar Jurakulovich,
Candidate of Historical Sciences, docent.

Leading organization: **Karshi State University**

Defense of dissertation will be held on « 29 » 08 2023 at 10⁰⁰ at the meeting of the Scientific Council PhD.30.06.2021.Tar.55.05 on award scientific degrees under the Urganch State University (Address: 220100, Urganch, st. Kh.Olimjon, 14. Tel.:(99862)224-67-00; e-mail:info@urdu.uz.)

Dissertation can be found in the informational-source center of the Urganch State University (Registration number № 692) (Address: 220100, Urganch, st. Kh.Olimjon, 14. Tel.: (99862) 224-67-00; fax: (862) 224-66-16)

Abstract of dissertation is delivered « 14 » 08 2023
(register of certificate of delivery № 5 of « 14 » 08 2023).



S.R.Davletov,
Chairman of the scientific council
awarding scientific degrees, doctor of
historical sciences,

Y.A.Karimov,
Scientific secretary of the scientific
council awarding scientific degrees,
PhD., docent,

M.T.Jumaniyozova,
Acting Chairman of the scientific
seminar at the scientific council awarding
scientific degrees, candidate of Historical
Sciences, docent.

INTRODUCTION

(annotation of the dissertation of doctor of philosophy (PhD))

The aim of the research. Taking into account the relevance of the studied issue and the fact that it has not yet been specifically analyzed as a separate research object, scientific analysis of the political, economic and cultural life of Khorezm in the last quarter of the 14th-15th centuries, as well as comparing the data peculiar to this period in the sources with the collected materials based on the archaeological investigations and summarizing the results and drawing scientific conclusions based on this is the main aim of the research.

The object of the research. Scientifically analyzing and summarizing information from written sources reflecting the history and culture of Khorezm oasis in the 14th-15th centuries, the results of archaeological investigations on the topic and data from scientific-historical literature based on a comparative study and an overall historical-cultural landscape of the oasis to be created for this period on the basis of this were chosen as the object of research.

The scientific novelty of the research:

on the basis of a new analysis of written sources and their comparative analysis with the data of new archeological research, the fact that the cultural development process of Khorezm during the period of Amir Temur and the Timurids did not find its true reflection in the scientific literature before independence, especially in the former Soviet historiography, the opinions in the literature of the period of the Soviet system that Khorezm culture was wiped out as a result of Amir Temur's attacks are untrue and the conclusions made are not impartial, has been proved;

based on the analysis of the political and economic situation of Khorezm in the 14th and 15th centuries, the culture of cities and their material culture complexes, and the spiritual life of that period, the fact that Khorezm was part of the huge kingdom of Amir Temur during these times and a number of activities carried out during the time of Amir Temur and the Timurids were of the factors on the way to cultural development of Khorezm along with other regions has been determined;

under the fact that the issue of trade development between the countries was specially emphasized in Timur and Timurids' diplomatic relations with other countries, the existence of promising plan for development, especially the cities, and the routes of the ancient Great Silk Road, the acts of Khorezm also within this system through the restoration of trade relations and thus the rise of the international status of Khorezm during these periods along with other regions and cities of the kingdom have been proved;

the development of science (theology, jurisprudence, medicine, philosophy, history, literature, calligraphy and music) in the 14th and 15th centuries at a high level was revealed on the basis of the results of written sources and archaeological research, material objects found in the centers of socio-cultural and ethnic relations of Khorezm as Gurganj, Kiyat, Zamakhshar and Jampikkala;

in addition to the data of written sources and the results of archaeological research, the necessity of involving information of other auxiliary history sciences

(studies in the fields of ethnography, numismatics, toponomics, art history) into the research work and on this basis, objectively researching factual materials that have not yet been fully included in scientific circulation, has been determined in order to perfectly illuminate the research topic and draw complete scientific conclusions;

the socio-economic and cultural processes that took place in the Khorezm oasis in the 14th-15th centuries have been analyzed, scientific conclusions have been drawn and practical recommendations have been developed.

The implementation of research results.

conclusions related to the fact that Khorezm was part of the huge kingdom of Amir Temur during the 14th and 15th centuries and that a number of activities carried out during the period of Amir Temur and the Timurids were factors in the cultural development of Khorezm as well as other regions of the unified kingdom based on the analysis of the political and economic situation of Khorezm in these times, the culture of cities and their cultural complexes, and the spiritual life of that period, were used in the practical project FZ-202002146 “Creating a multimedia program and a mobile application that includes the basics of educational struggle against destructive ideas based on the works of Central Asian thinkers” carried out at the International Islamic Academy of Uzbekistan in 2020-2022 (evidence letter of the International Islamic Academy of Uzbekistan numbered 02-292 from March 28, 2023). The use of research results increased the scientific value of the innovative project and served as a solution to some theoretical issues.

The results on the topic were used in the formation of sections of expositions in the State Museum of the Armed Forces, as well as within the framework of the fundamental project on the topic “History of Uzbek military art” carried out in 2021-2022 at the Academy of the Armed Forces of the Republic of Uzbekistan;

according to research conclusions, based on a new analysis of written sources and their comparative analysis with the data of new archaeological research, scientifically based opinions, such as the facts that the cultural development process of Khorezm during the period of Amir Temur and Timurids did not find its true reflection in the scientific literature before independence, especially in the former Soviet historiography and the opinions about the destruction of Khorezm culture as a result of the attacks of Amir Temur in the literature of the Soviet regime are not true and the lack of validity of the conclusions drawn, were implemented in the project sphere;

the results of the presented scientific work served to enrich the expositions of the State Museum of Armed Forces. The positive results achieved regarding the effectiveness of the results of the dissertation and the implementation of the recommendations developed on their basis were used in the development of programs and kits within the framework of the project (evidence letter numbered 10/559 of the Ministry of Defense of the Republic of Uzbekistan from March 29, 2023). The results of the research served to form a new way of thinking about the subject and enrich the scientific knowledge of the visitors of the museum.

The outline of the thesis. The dissertation consists of introduction, three chapters, conclusion and the list of used literatures with a total size of 124 pages. 25 illustrative materials were attached.

E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I bo'lim (I часть; I part)

1. Юсупов Ш. Великий Щелковый путь и Хорезм в эпоху Амира Темура и тимуридов // Вестник Хорезмской Академии Маъмуна. – Хива, 2016. -№ 3(40). – С.29-31.

2. Yusupov Sh. Classification of some archeological monuments along the aral sea in the 14th-15th centuries // Journal of Socio-Economic and Environmental Outlook (SEEO)–7 Issue: 5| December 2020 | SJIF Impact Factor (2020): 7.005 |ISSN: 2348-4101 Monthly Peer Reviewed & Indexed International Journal Volume: 7. –P.54-57.

(<https://eprajournals.com/IJSA/article/4235/abstract>)

3. Yusupov Sh. Archeological study of the development of Khorezm town-planning culture during the period of Amir Temur and Temurids on the basis of written sources // Surrent research journal of history (ISSN –2767-472x) volume 03 issue 03 Pages:51-56 Sjif impact factor (2021: 5. 505) (2022: 5. 728)–P.51-59. (<https://masterjournals.com/index.php/CRJH/article/view/811/734>)

4. Yusupov Sh. Amir Temur va Temuriylar davridagi Xorazm shaharsozlik madaniyati taraqqiyotining yozma manbalar asosida arxeologik jihatdan o'rganilishi // Xorazm Ma'mun akademiyasi axborotnomasi: №4-1(88), Xorazm Ma'mun akademiyasi, 2022. –Bosma nashrning elektron varianti: <http://mamun.uz/uz/page/56> -№ -4-2.-B.88-90.

5. Yusupov Sh. XIV–XV asrlarda Xorazm madaniyati rivojining asosiy bosqichlari // Tamaddun nuri, 2022.–№ 4.–B.22-26.

6. Yusupov Sh. Amir Temur va temuriylar davri Xorazm tarixi xorij va sovet tarixshunosligida // Xorazm tarixi zamonaviy tadqiqotlarda. –Toshkent-Urganch: Navro'z, 2019. –B. 318-321.

7. Yusupov Sh. Amir Temur va temuriylar davri Xorazmda iqtisodiy va madaniy jarayonlar // “Xorazm–Markaziy Osiyo sivilizatsiya tizimida” (Xalqaro ilmiy-amaliy anjuman materiallari). –Xiva, 2020.–B.236-239.

8. Yusupov Sh. Archeological study the development of town-planning culture during period of Amir Temur and Temurids on the basis of written sources // International-online conference. - The Netherlands. 03.04.2022.

II bo'lim (II часть; II part)

1. Yusupov Sh. Temuriylar davridagi Xorazm toponimlari // Berdaq nomidagi KDU Xabarshisi. –Nukus, 2009.-№3(4). –B.67-71.

2. Yusupov Sh. Amir Temur va Qo'ng'iroqli so'filar haqida manbalar // Amir Temur tavalludining 673 yilligiga bag'ishlangan “Amir Temur – xalq qudratining ramzi” mavzusidagi Respublika ilmiy-nazariy konferensiyasi materiallari.–Nukus, 2009.–B.17-22.

3. Yusupov Sh. Temuriylar davridagi Janubiy Xorazm // Amir Temur tavalludining 673 yilligiga bag'ishlangan "Amir Temur – xalq qudratining ramzi" mavzusidagi Respublika ilmiy-nazariy konferensiyasi materiallari. –Nukus, 2009.– B. 22-28.

4. Yusupov Sh. Temuriylar davridagi Janubiy Xorazm yodgorliklari // Amir Temur tavalludining 673 yilligiga bag'ishlangan "Amir Temur – xalq qudratining ramzi" mavzusidagi Respublika ilmiy-nazariy konferensiyasi materiallari. –Nukus, 2009.–B. 55-59.

5. Yusupov Sh. Amir Temur va temuriylar davrida Xorazmning savdo aloqalari // "Qaraqalpaqstan Respublikasi aymag'inda arxeologiyaliq qazilmalar hem olardin xezirgi zaman tariyx peninin rao'ajlanio'indag'i ahamyeti" Respublika ilmiy-nazariy konferensiyasi materiallari. –Nukus, 2010.–B. 96-97.

6. Yusupov Sh. Amir Temur va temuriylar davri Orolbo'yi madaniyatining tarixiy manbalarda aks etishi // "Antik davr sivilizatsiyasi taraqqiyotida Xorazmning o'rni" (Respublika ilmiy anjumani materiallari).–Xiva, 2011.–B. 108-111.

7. Yusupov Sh. Temuriylar davrida Janubiy Xorazm hududidagi shaharlar tasnifi // "Antik davr sivilizatsiyasi taraqqiyotida Xorazmning o'rni" (Respublika ilmiy anjumani materiallari). –Xiva, 2011. –B. 112-114.

8. Yusupov Sh. Amir Temur va temuriylar davri Xorazm madaniyatining tarixiy asarlarda aks etishi // "Qoraqalpog'istonning eng yangi tarixining dolzarb muammolari" (Respublika ilmiy anjumani). – Nukus, 2014.–B. 126-128.

9. Yusupov Sh. Mustaqillik yillarida XIV–XV asrlardagi Xorazm madaniyatiga oid ba'zi qarashlar va ularning tarixiy tadqiqotlarda aks etishi //Xorazm – Markaziy Osiyo sivilizatsiyasi tizimida (Respublika ilmiy-amaliy anjumani materiallari). –Toshkent, 2022. –B. 100-105.

Avtoreferat Urganch davlat universiteti nashirlik bo‘limida tahrirdan o‘tkazildi
(12.08.2023-yil).

UrDU matbaa bo‘limi matbaa faoliyatini boshlagani
haqida vakolatli davlat organini xabardor qilish to‘g‘risidagi
Tasdiqnoma (№3802-835f-ad22-c709-fbd1-1129-1986) asosida faoliyat yuritadi.

Bosishga ruxsat etildi: 14.08.2023
Ofset qog‘ozi. Qog‘oz bichimi 60x84 ¹/₁₆.
“Times New Roman” garniturada raqamli
bosma usulida bosildi. Adadi 60. Buyurtma №.36
Shartli bosma tabag‘i 3,2.
UrDU bosmaxonasida chop qilindi.
Manzil: 220110. Urganch shahri,
H. Olimjon ko‘chasi, 14-uy.
Telefon: (62)-224-66-01.

