

КК 2  
ДК - 93

13

Саммаубай  
Жумагулов

СЫРЫМ да  
УСЫ  
ШЫНЫМ да...



К 77.2  
Р ЖС-93

Сэйлаубай,  
Жумағұлов



(юморлық гүрриңлер)

«Қарақалпақстан» баспасы—1984  
Нөкіс

КК-2  
Ж-93

Жумағұлов С.

Сырым да усы, шынымда...

Юморлық гүрриңлер.

Нөкіс, «Қарақалпақстан» 1984—75 бет.

Сайлаубай Жумағұлов жас авторлардың бири. Ол көбинше сатира хәм юморлық гүрриңлерди жазып жүрипти.

Оның гүрриңлериниң бәриде хәзирги заман турмысынан терип алып жазылған. Автор көркемлеу сөз қуралы арқалы өмирде ушырасып туратуғын мысалларды сүүретлейди.

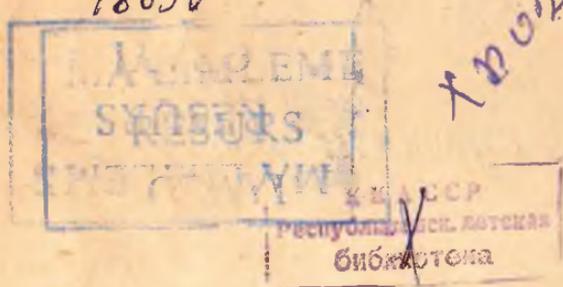
Топламға кирген гүрриңлердин бәри де китап оқыушылары ушын үлкен зауық бағышлайды.

Рецензентлер:

Сапарбай Салиев

Оразбай Әбдирехманов

18850



Ж 470225000-032  
М-357(04)-84 65—84

© Нөкіс, «Қарақалпақстан», 1984

157344

## БЕРДАН БОЙДАК

Бердан «орыс әулие» бетте турады. Бир мәкемеде есапшы, шүкир, айлығы да жаман емес. Профсоюзларға төлеген тийиндарын есапламағанда, жүз елиуден былай қайтарып айлық мийнет хақы алады.

Оның жұмыс орны таза қалада. Азанда автобуспенен барып, ал қайтарсын бес тийинға бир стакан шимишке сатып алады да соны шағыуы менен Меңлибай шолақтың үйиниң тусынан төтелеп жаяу қайтады. Ал жылына бир мәрте он үшінши айлық алған күни, жұмысынан такси менен қайтып шаршағанын шығарады.

Ол бала күнинен-ақ киши пейил болып өсти. Усы уақытқа дейин өзлигинен бир қумырысқаны, я иши гөрректи өлтирип көрген жан емес. Тек өткен бес жыллықта ғана бир гүбелектің обальына қалды. Оған да бул айыплы емес еди-аў. Үйиниң алдындағы сыпырындыларды өртеп атыр еди, маңлайы қара отқа өзи келип урды.

Мине, биз сөз етип отырған Берданымыздың бир ғана кемшилиги бар. Ол да болса—бойдақлық. Алдымыздағы жамбылша писикте жасы отыз үшке шығады. Сонда да бир қолайын тауып үйлене алмай жүр.

Ол өзлиннен бойдақ бола қояйын деп жүрген жоқ аў. Бир жағынан қызлардың өзлери де айыплы. Сәл бир ҳеш нәрсеге турмайтуғын нәрселерге, ауызларын шүртийтисип әжийнеси тырысады да қалады.

Онда биринши муҳаббат, жетинши класстың екинши шерегинде оянды. Мектептиң қарауылының қызы Дәулетбийкеге ашық болды. «Алпамыс» дәстанынан көширип шыйырып турып хат жазды. Қыстың қақаман сууығында, муғаллимлер кеңсесинде ашылып турған жалғыз қызыл гүлди билдирмей үзип алып сыйлық етти. Ақыры буның бул мийнетлери зая кетпеди. Қыз «жүриүге»

көлдөм берди. Лекин, араларындағы муҳаббат үш  
прим күн гана өмир сүрди. Киноға барғаныда бул  
уйқлап қалып, қызды өкпелетип алды.

Екинши муҳаббаты ақ бозлақтап келген Алтын деген  
қыз еди. Оның менен төрт күн ақ жүрди. Бесинши  
күнн бир отырыспада, шонтанлап отырып оған «закус-  
ка» бермен деп, ауызына шанышқы тығып алып тама-  
мы жыйналғанларға масқара болды. Қыз ауызын усла-  
уы менен басқа бир муртлаш жигит пенен танцаға тү-  
сип, отырыспаның соңын күтпей ақ екеуи қолтықласып  
кетип қалды.

Үшинши мәрте муҳаббатын өз үйинде сынап көрди.  
Бахтына жақын ағайинлериниң қызы жатып эқыды.  
Муршының оң жағында қолдан қойылғандай қалы бар,  
перидей суп-сулуғу Мийирхан деген қыз еди. Жумысы-  
нан бир ай гезексиз отпуска алып, шарикли ручкасы-  
ның еки «запаски» си таўсылғанша хат жазып өлдим-  
азарда зорға айландырып еди. Ол тийежақ, бул алажақ  
болып жүргенинде және бир қырсық тап болмасы бар-  
ма. Буның басқан жери-ақ ойыла берди...

Ол былай болған еди. Бердан,оны күндегидей техни-  
кумның ауызында күтип алды. Ол бир құрдасы менен  
шықты. Үшеуи тротуар бойлап киятыр еди, бир ўақытта  
Берданның бирден қарыны аш болып кетти. Бәрхәмә  
ден саўлығын қырағылық пенен сақлап, қапылып қал-  
ғанның өзінде жүзден асырып жасауды ойлап жүре-  
туғын ол, дәрриў бирнеме сатып алып жемекши болды.  
Қызларға бул тууралы айтыў уят. Ақырында бунында  
жолын тапты.

— Қызлар,— деди азырақ жүргеннен кейин. — Мен  
мына базар жайға жуўырып кирип шықсам қалай кө-  
ресиз, бир кишкене жумысым бар еди.

— Мейли, бирақ тез шық. Болмаса басқа жигитлер  
менен кетип қаламыз!— деди, Мийирханның құрдасы  
хэзиллесип.

Сөзге Мийирханның өзи де араласты.

— Киноға кеш қалмайық!

Базар жайға қуўана-қуўана кирген Бердан, сол ман-  
дағы бир жеңгейдиң ыссы мантысынан алтаўын алып,  
жаңа өрли-ғурлы асай баслағаныда сол еди, артбетинен  
күлки еситилгендей болды. Жалт қарап еди, Мийирхан  
қабасын үйип қарап тур. Ал, оның құрдасы болса ишин  
басыуы менен күлкиге шақалып атыр еди.

Бұл күні олар киноға барған жоқ. Бердан уялғанынан үйіне түп ортасында келип еді, Мийірхан ол-пудың түйістіріп «гөрқау» деп жазылған бір жапырақ қағаз қалдырыпты да, екінші бір ағайынның үйіне көшіп кетіпті.

Жақында ол соңғы жүрген «ғарры қыз» ышанда айырылды. Бұл қыз оның маңлайына сәршембиден — пийшембиге дейін ғана жазылыпты. Екеуі түнгі концертке барды. Қайтарсын оны бірден қушақлап сүймекші болып, бәріні бүлдіріп қойды. Албырап жүріп ауызын таба алмай, мурнының ушынан «шорп» еттіріп сүйіп алды. Қыз бұған табанда ашыуланып, хошласпастан бәдер кетті.

Усы қызлар өзі қызық ау. Әйтеуір бір нәрселерге өкпелей береді. Ал, Бердан бойдақ болса, еле үйлене алмай жүр.

## ӨКПЕЛЕСИП ҚАЛДЫҚ

Тамара менен күндегідей парктиң арқа мүйешіндегі көк скамейкада ушырастық.

— Сәрсен!—деді ол әдеп шашымды, соң қап-қара қасымды сыйпап;—Шыны менен мени жақсы көрсең бе?

— Ауа!—дедим мен. —Болмаса сениң менен бір жылдан берлі бирге жүрер ме едим?!

— Сәрсен!

— Неуе?

— Онда жаным деши!

— Жаным!

— Күним деши!

— Күним!

— Айым деши!

— Айым!

— Жулдызым деши!

— Жулдызым!

— Екеуіміз «бір адамдай» болып қалдық.

— Тамара!—дедим мен азырақтан соң, оның қап-қара шашын, боялған қасын сыйпап.—Сен де мени жақсы көрсең бе?

— Ауа!—деді ол. —Болмаса қашшан-ақ кетіп қалған болар едим.

— Тамара!

- Неўе?
- Онда жаным деши!
- Жаным!
- Айым де!
- Айым!
- Күним де!
- Күним!
- Жулдызым де!
- Жулдызым!
- ..Екеўмиз және «бир адамдай» болып қалдық.
- Сәрсен!—деди ол бир ўақытта басын мениң көкирегиме қойып.— Тойды қашан өткеремиз?
- Алдымыздағы күзде!
- Сәрсен!
- Неўе?
- Мен сени басқалардан қатты қызғанаман.
- Менде!
- Сен тойдан кейин ҳеш қыз бенен сөйлеспеўиң керек!
- Болады. Онда сен де ҳеш еркек пенен сөйлеспеўиң керек!
- Әжеп!
- ...Екеўимиз және узақ ўақыт «бир адамдай» болып қалдық.
- Сәрсен!
- Және не айтпақшысаң жаным?
- Тойдан соң сен өз жумысыңды өзгерт!
- Қайда?
- Гилең еркеклер ислеитуғын РМЗ ға!
- Неге?
- Жаңа айтпадым ба, басқалардан сени қатты қызғанаман деп.
- Әжеп! Онда сенде жумысыңды өзгерт.
- Қайда?
- Гилең ҳаял-қызлар ислеитуғын кийим тигиў фабрикасына.
- Әжеп!
- ...Екеўимиз және узақ ўақыт «бир адамдай» болып қалдық...
- ...Жақында Тамара екеўимиз әйтеўир бир нәрсениң үстінде келиспей өкпелесип қалдық. Ҳәзир ол маған ерегисип гилең еркеклер ислеитуғын РМЗ да шәкирт

болып ислеп атыр. Ал, мен болсам, гилең ҳаял-қызлар ислейтуғын кијим тигіу фабрикасында от жағыушы болып ислеп атырман.

## ӘДЕТИН ҚОЯ ҚОЙДЫ

Қашанғы шыдап жүрейн. Менде ҳаялым жайлы, бир еки ауыз гәп қозғайын. Демек булай екен, онда мен бәринде бастан баслап айтып берейин...

Екеуимиздиң қосылғанымызға да гөр болған жоқ. Жаңа үшинши кварталға қарап баратыр. Усы аз мезгилдиң ишинде ол пайда қууып бир неше мәрте жұмыс орнын өзгертти.

Тойымыздың бауырсағы кеппестен ақ, универмаққа сыйырыушы болып жұмысқа өтті. Лийкин өткенине өтпим келсин, еки күн дем алысын қосып есаплағанда, үш күн ақ иследи. Үшинши этаждан орамал алып, екннши этажда артығы менен сатып атырғанында услапнып, бул жұмысынан қууылды. Соң наң комбинатына жұмысқа өтті. Жейтуғын нанымыз мут және жыллылай келетуғын еди, бунда да көп турақлай алмады. Пряник қайнатылатуғын қазанға ярым қапшық дузды, құмшекердиң орнына алжасып салып жиберип, мойынына 990 кило қамыр түсти. Басқа ылаж жоқ. Ауылдағы кемпир-ғаррыларды шуулатып жүрип, зорға төлеп қутылдық. Кондукторлықтың да басына «суу қуйды». Пирожкиге жууырып кеткенинде, автобусы кетип қалып, қаланы еки-үш мәртебе «ешейинге» айканыпты. Буған ашыуы келген директор, сол күни ақ «есикти нұсқапты».

Булар еле дүздегиси. Үйдегиси, оннанда бетер. Қолғап тоқып сатпақшы болып, қоңсымыз Маруся кемпирден тоқыу илимин үйренгени де далаға кетти. Қойдың жүнинен ийрилген, әп-әнедей еки домалақ жиң зая болды. Уйқысырап отырып тоқып, қолғаптың биреуин жети бармақлы қылып жиберипти. Ақыры, көшемизде өзинше бирдемелерди айтып, өрден ыққа шауып жүре беретуғын Үсен жыллиге «сен кийеғой» деп бердик. Шымбайдың базарынан алып, Нөкисте сатпақшы болған шимишкасында онлы болмады. Пуш шықты. Самалға сууырып көрген екен, бәри желпилдеп ушып кетипти де, жерге жайып қойған қапшығының

аузына еки түйірі ақ түсіпті. Пулымыз күймесін деген ой менен бیرهуін өзі, екіншісін мен шақтым.

Бүгінде күндегідей жұмыстан шаршап келсем, хаялым кеуіллі екен. Назланып алдымнан шықты да.

—Шабазым, бизди қутлықлап қойсаң болады?—деді ол.—Жұмысқа өттім.

—Қай жерге?

—Аңшылар жәмийетіне!

Не болып?—дедим мен шоршып.

—Складына қарапайым рабочийлыққа өттім!

—Онда не пайда бар екен?—дедим мен, оның ол жерге әнейілік пенен жұмысқа кирмегенін сезіп.

—Пайда дегенің бастан асып атыр!—Ол марапатланып мыйығынан күліп қойды.—Аңшылар ушын таптырмайтуғын патронлар ящик-ящик болып тұрыпты. Соннан бір қутысын алып шығып, базарға апарсаң енепаттай ақша!..

—Қоя!..

—Ауа, склад баслығыда бір ғарры кемпир. Мұрнының астынан алып кетсең де, билмей қалады!..

Расында да хаялым көп узамай «сауда»ны гүжитіп жиберді. Усылайынша арадан недәуір күнлер өтті. Бір күні жұмыстан киятырсам, бір автобус тоқтап қалыпты да, оны тамамы жұрт қоршап алыпты. Милиционерлер де араласып жүр.

—Аманлықпа?—дедим мен, сол жердегі күлісіп тұрған жигитлердің бیرهуінен.

—Аманлық,—ол басын бір шайқап күліп алды,—бір келиншек жұмыс бетінен патрон алып киятырған екен, қаны қысып қалған уақытта сумкасында жамлар бір-бирине гийісіпті де бیرهуі көшіп кетіпті!

Ишім бір нәрсені сезгендей қәуетерленіп топарды қақ жарып өттім де, силейіп тұрып қалдым. Жолдағы аузынан патронлар шашылып атырған және бір шети үңірейіп тесілген қара сумка, бизің хаялдики еді..

Ол еки күннен кейін, түр-түсі боп-боз болып кеселханадан шығып келді. Күтілмегенде атылған патронның дауысынан қатты қорқыпты. Усы күннен баслап ол, оқлау жеген пышықтай басылып қалды хәм пайданың изінен жууырыуын қоя қойды..

## ТҮСИНИК ХАТ

«Мен жылаң жылы, тууылған, үшінші класс көлемінде сауатлы, үйленген, усы күнлери былтыр пахтасын сора басып кеткен №7 бригаданың гауаша атызларың қақ жарып өтетуғын изейкеште оттай насосшы болып ислеп атырған Жетибай Сексенбаев, өзимнің усы түсиник хатым арқалы районлық халық суды жолдас Қөнбай Ешпаевқа төмендегилерди билдиремен:

1979 жыл 17 май күни күн жаңа түсликтен аўа бергенде, әдеттегидей жумысыма келдим. Бир жеңи жоқ комбинизонымды кийип, сол тустағы май жуққан түбирге отырып текеки шектим. Оннан кейин насосымның моторының суўын, майларын тексердим. Иши даңғырлап қуурап қалған багине, сол жердеги сыртына «молоко» деп жазылған үлкен цистернадан санап турып тоғыз дүңгир солярка қуйдым. Сөйттимде «қар» еттирип ходлап жиберип, изейкештиң суўын тарттыра басладым.

Арадан бир кесе шай ишим уақыт өткен жоқ. Изейкештиң бәйындағы нәхән қара талдың көлеңкесинде мәй болған қолымды бир шүберекке сүртип отырып едим, жергиликли уақыт пенен саат 5 тен 7,5 мишут өткенде, насостың суў тартып турған тусына баслығымыз Мадияр ағаның асыранды еки сулыў газы жүзип келе берди. Ҳеш нәрсе ойымда жоқ. Олар менен исим болмады. Бир уақытта күтилмеген уақыя жүз берди. Бийшара ғазлардың деми питип турған екен. Сизге өтирик, маған шын өз көзиме өзим исенбедим. Бир кишене шабақтың изинен сүнгиген гезде екеуинде насос көпелим де симирип тартты да кетти.

Бул жөз алдымда жүз берген «трагедия»ға албырағанымнан, көзлерим уясынан патлыып шығып кете жазлады. Өйткени, қапылғыр бул баслықтың ғазлары дә. Дәрриў орнымнан өрре турып, моторға май барып турған мыс түтикшени қос қоллап жулып таслап, оны пыр-пырлатып өширдим. Лекин, кеш еди. Қашшан-ақ носос ғазларды туўрам-туўрам етип екінши жағына суў менен қосып шығарып таслапты. Суўды мойныма дейин кешип жүрип, ғазлардың мүшелерин биримлеп жыйнай басладым. Ең бириңши бөтекелери қолыма тийди. Оннан кейин өкпе бауырлары менен мойыңлары табылды. Сәң оң хәм шеп қанат-

лары қалқып шықты. Биреуінің шеп аяғын ізлеп маңтығып бираз жүрдім. Ақыры оныда тауып, еки ғаздың барлық мүшелерін санап түүеллеп, уқшатып сатғийін көйлегиме орап баслықтын үйіне апардым. Бахтыма, ол үйінде екен. Тосаттан болған бул уақыяны қабырғамды қайыстырып турып, қыйналыушылық пенен белимди таянып айтып берип едим, ол маған умтылып үйінен қууып шықты.

Буган мен қатты қапа болып болдым. Өйткені, бул жерде мен айыплы емеспен. Негизинен, абайламаушылық ғазлардың өзлерінен болды. Оларды насостың жанына шақырған жоқпан. Жүзіп келген және шошаңлап бир шабақтың изінен сүңгіген өзлери. Қайтама ғазлардың туұрамланған мүшелерін суу кешип жүріп жыйнап, ақ көкірегім менен апарып бергеніме рахмет айтсып. Басқа биреу болғанда сол ғазлардың ең болмаса бир сатанын писирип берер еди. Ал ол болса үйінен қууып шығып уят қылды.

Мине усы күннен баслап баслық, мениң изиме әкесиниң қарызы бардай шүкшыйып түсин алды. Насосымның басында отырсам онақ, турсам сопақ болдым. Талай мәрте соқарка бермей зар жылапты. Басқа жақ қырып ағып атырғандай бир мәрте насосымның қасына бир тележка жағымсыз ийнсли dusty жортаға түсирип кетти. Мурнымды басып жүріп насос холлап, теректиң басына өрмелеп шығып таза ҳауа жутқан күнлерім болды. Сондағы оның айтатуғыны мынау, қалай болмасын оның ғазларын, ғазлай төлеп бериуім керек екен. «Тап усындай еки ғаз тауып бересең»—деп, тұттың жапырағынан сәл үлкенлеу мийимди, жипек құртындай болып жеди. Бир ай гезексиз отпуска алып соныкиндей ғаз изледім. Табылмады. Қапылып бундай ғазлар бизиң дөгереклерде болмайды екен. Тек Россияның арқа топкасы менен Қазақстанның Торғай областында ғана жекке-сийрек өсирилетуғып қусайды. Ол жақтан әкеліуіге самолетта ғаз бенен ушыуға рухсат етпейди екен. Ал поездға салыуға, биреулер уйқылап атырғанымда алып кетип, ресторанында қууырып жеп қояма деп қорықтым. Араға талай жас үлкенлерди салып «еки ғазының орнына еки ылақ, яки жыллаған еки түйе тауық берейін» деп жалындық. Келиспеди. Дәл

өнімдікінен айнымаған сары сулыұ газ табасаң деп турып алды.

Жолдас халық суды! Бул тартыстың кейини өзиңиз билесиз. Екеуимиз насостың басында жәнжеллесип қалдың. Буған ашыуланған баслық «еки ғазымды төлеп берсин» деп, сизге арза түсирди. Төлейин. Лекин ғазлай емес, ақшалай. Усы өтинишимди жерде қалдырмасаңыз екен.

## АДАМ ЖАМАНЛАҰ ДА АҢСАТ ЕМЕС

Базы биреулер адам жаманлағанды аңсат көреді. Мен буған қосылмайман. Шынлығына келгенде буннан қыйшы жоқ. Әйтеуір көкирегінде қыбырлаған жаны бар адамның қолынан бул ис келе бермейди. Бул да өз алдына бир тамаша талап.

Соны да айтып кетиу керек. Адам жаманлаушыны арнаулы түрде таярлап шығарып атырған орын жоқ. Бул талапты өзинше үйренгенің жөн. Бул ушын өзінде уқып, адам жаманласам екен деген үлкен қызығушылық оянса болғаны еплен үйренип кетесен.

Мәселен мен өзимди алайын. Мен де адам жаманласам екен деген қызығушылық мектепте оқып жүрген күндери оянды. Жетинши вагон дегенде келетуғын «В» класста оқытуғын едим. Ең туңғыш мәрте муғаллимге: «Сабақ таярлатпай, бузау бақтыра береді» деп анамды уқшатып турып жаманладым.

Арадан күн өткен жоқ. Ертеңне сол муғаллимнің өзин аяма:

— Оқыуға күнде тийин әкелип, үлкен тәнеписте пирожки сатып алып жемесең «2» қояды!—деп қас қақпай турып жаманлап өте шықтым.

Қурттағыңнан үйренген талабың менен қалай ғана хошласарсаң. Мектеп питкергениме талай жыллар болса да, еле адам жаманлауды тоқтатқаным, жоқ. Күниле, еки-үш адамнан «точно» жаманлап турыппан. Бул әдеуір өсиушилик. Ал, бурынлары қара терге түскенимде, жаманлаған адамым биреуден артпайтуғын еди.

Жасыратуғыны жоқ. Адам жаманлау менен бул жақты дүньяда тек мен шуғылланбайтуғын шығарман. Арамызда бул талапты түп-тамырынан меңгерип алғанлар баршылық. Хәр бир мәкемеде қапылып қалғанның

әнінде бір-екіуден табылып қалады. Тағы жолларында жүргенілері, яғни жаңа үйреншіктері де қаншама дейсін.

Минне, ұсындай жаңа үйреніп жүргендерге айтар кеңесім көп. Адам жаманлау аңсат емес. Оның сырлары көп. Қолдан келгенше адам жаманлауды таң азаннан, күн шықпай тұрып баспағаның жөн. Бұның онша ауыры жоқ. Хаялыңды жулқып оятып, бас ушында саққа жүгініп отыр да қонсыларыңның біреуін жаманлауды баслап жибер. Егер ол тыңлағысы келмей ұйқысырап жата берсе де жаңағы қонсыңды жаманлауды хәргиз тоқтатпа. Түбінде аның құлағы еситіп жатады.

Тағы уақыт пенен есаплас. Хәр бір минутты босқа жиберме. Адам жаманла. Мәселен, кеше Пиримбетти жаманласаң, бүгін Палымбетти жаманла. Болмаса біреуін түске дейін жаманла да, екіншісін түстен кейін жаманлап, бір күнді ұт. Сөйтте Құлымбетти жаманла.

Мынаны да есінде тұт. Өтирик сөзлер менен сыпсың гәлдерді көп қоллан. Адам жаманлау деген нәрсеңнің өзі қаяқтан келип шығатуғынлығын жақсылап билип ал. Бұның себептері толып атыр. Бір нәрсеге ерегесіп жаманлау, хызмет орнын қызғанып жаманлау, былтырғы бір атым насыбайға өкпелеп жаманлау, исиң ериккенліктен жаманлау, ұрыстыруу хәм жарастыруу ұшын жаманлау, біреудің сулуу хаялына ышқың кетіп жаманлау, мәзи бір қызық ұшын жаманлау, біреудің келешегінен қорқып жаманлау, құлласы түрлі жоллары көп. Ұсылардың біреуін таңла да бір минут уақтыңды босқа өткермей адам жаманлауға кирісін кет.

Соның менен қатар іслен атырған жерінде адам жаманлауға жағдайлы болсын. Мәселен, бұл жағынан өзім мақтана аламан. Бір дәруазасы жоқ мәкемеде, кемпиримнің орнына қарауыл болып іслеп атырман. Құры іслеп атыр деген атағым болмаса, талабым адам жаманлау. Сол тустағы гөне бір ағаш отырғышқа отырып аламан да, жаныма ким келсе дус келген біреуді жаманлай баслайман.

Тап бүгінде солай болады. Күндегі орныма отырып атырып-ақ біреуді жаманлағым келип кетті. Бірақ кимді жаманласам екен?

Ұсы пайытта астымдағы отырғыш шыйқылдап кетті.

Таптым, жаманлайтуғын адамды! Усы орыллықты соққан адамды қатырып жаманлау керек. Неге дейсіз бе? Аңары не ушып ол шыйқылдайды? Өйткені ол усы отырғышқа мөлшерленген шегени қақпай үйіне алып кеткен. Қазір баслықтың алдына кірмен де, усыларды алдына айтып шағым етемен.

Баслық өзінде екен. Басын көтерди де:

— Ауа хош хызмет?—деди көз әйнегін туұрылап қойып.

— Жас үлкен, бир ағаш устасының үстинен шағым айтып келип едим.

— Қандай шағым?

— Бизің қарауылханадағы отырғышқа отыра алмай-сан. Шыйқылдап мазанды алады. Оны соққан уста, тийісін шегелерди қақпай үйіне алып кеткен болыуы итмал. Соған бир шара көрилсе екен!

Баслық орнынан ушып турды да, көзіндеги көз әйнегін жулып алды. Сөйтти де:

— Шығың бул жерден!—деп бақырды.

— Неге?

— Сиз жаманлап атырған адамның ким екенлігін билесіз бе?

— Яқ ким ол?

— Ахмақ, ол сизің әкеңіз. Ертеде бизлерде азырақ ислеп, сонда ол сол отырғышты соғып берип кетип еди. Ал сиз болсаңыз уялмай.

Мен баслықтың алдынан қара терге түсіп шықтым да, өткен кеткенлерге қарап турдым. Шынында да адам жаманлау ансат емес аў. Қызып кетип әкемди де жамандаппан. Енди бала, кимди жаманласам екен?

## ТОҚАЛАҚ ЕШКИ

Өзлериміз үш-ақ адамбыз. Мен, Палымбет және Қуден. Үшеуімниздін де несийбеміз жаман емес. Бир кәсіп пенен айланысып бала-шаға бағып отырмыз. Шәштәрезбиз.

Шәштәрезхана жайымыз совхоз орайынан сәл қашықлау болғаны менен иши-сырты пүтін. Самал хуулеп кирип турған жери жоқ. Тек ишиниң едени ғана қызыл гербиш демесең, төбеси путағы жоқ биринши сортлы данерден. Былтыр бир «оральский» уста ғарры-

ның сақал-муртын бір жыл ешейін тегіслеп беріп, соған жалынып қақтырдық. Басқа жақтарын да бежеріп қойғанымыз қашшан. Қирер ауыздағы жалғыз шегеге илдірілген, музей сораса да бермей қойған қалпақты радиомыз бар. Күн-түн заңқылдап айтады да турады. Ислемесе де түр болсын деп, Палымбет қаяқтағы бір әдетті шығарып үйіндегі ишине ғарбыз сыйып кететуғын иши геуек гөне бір телевизорын әкеліп қойыпты. Устине ярым метр қызыл ғыжым жауып, тап ислейтуғындай етіп қойғанымызға екі-үш жыл болып қалды. Булардан басқа шай қайнататуғын ески кишкене мыс самовар, үлкен үш шар айна және шаш алыуға керекли әсбаптардың неше түрі бар.

Шаштәрезханамыздың алды питип атырған жантақтық. Шап алдырушылар ишіндегі жалғыз аяқ соқпақ пенен келеді. Жантақтарды шауып, орнына бір нәрсе егюге ериншеклик етіп жүрмиз. Сонда да бул жантақтардың зыяны тийіп атырған жоқ. Шаштәрезханамыздың едеин сыпыратуғын кемпир бір тоқалақ ешкисин арқанлап жүр.

Бизлердің жұмыс баслауымызда қызық. Үйлеримізден таң азаннан шығамыз да шайды шаштәрезханамыздағы мыс самовардан келип ишеміз. Буны еден сыпыратуғын кемпир көмір менен пақырлағып қайнатып қояды. Өзлериміз демлеп ишеміз. Шай ишип отырғанда екі көзиміз есикте болады. Сәл қыялап ашылса үміт пенен жалт қараймыз. Соннан есиктен шашлары желкесине түскен биреу көрінсе, ол қудай жарылқап бизге шаш алдыратуғын болғаны. Қуғанғанымыздан жүреклериміз жарылып кете жазлады. Орнымыздан өрре, турып оған бір кесе шай менен бір түйір шакалад усынамыз. Ол кесени босатып бериуден орынлықтардың биреуіне мирәт етемізде:

— Отырың. Шашыңызды қандай етіп алайық!—деп қол қаусырамыз.

Үшеуіміз уқыбымызға қарай шаш алыудың түрлерін бөлісіп алып қойыппыз. Мен көбинесе мектеп жасындағылардың шашын алыу менен шуғылланаман. Сақал муртты алақаны аптектің пахтасындай жумсақ Палымбет алады. Ол мурт қырыудың хәм тазадан қойыудың шебери. Тағы алдындағы клиентинің ийегі менен желкесин узақ сыйпауға хасла еринбейді. Оның

орындарына отырған шаш алдырыулы уйықламай қоймайды. Гейде зорға оятып алған күнлериміз болды. Ал шашты тықырлап алыуға Қуден епли. Хәр кимге услиуға беребермейтуғын қылды қақ жаратуғын өткир пакиси бар. Тоғайдай шашынды ярым кесе шай ишимде қарғып таслайды.

Тағыда жасыратуғыны жоқ. Мынаны айтып кеткенімізде жөн. Усы күнлери «жутпайтуғын» адам барма. Бизлерде тез-тезден басымызды қосып, қылмойын шийшедеги жарықлықты ишип турамыз. Бирақ бир тәуір жери себепсиз бир граммда ишилмейди. Кеше бизиң хаялдың етик алғанын жуудық. Оның алдыңғы күни Палымбет тойдырды. Төртинши класста оқыитуғын тентек баласы өмириниң ишинде биринши мәрте «5» баҳасын алыпты. Соны мақтап мықлап белгилеп жибердик.

Күндегидей бүгинде жумыстан кейин бирден үйимізге қайтқымыз келмей, шекемиз солқылдап отыр едик. Бир уақытта далаға күлимсиреп шығып кеткен Қуден еки шийшени жүрегине қысып келип, стулдың үстине түргелтип қойды.

— Ишемиз,—деди ол қос алақанын ысқылап. —Жаңа хаял бетке барып едим маған бир қатқан ала галстук алыпты. Соны жууамыз.

— Бизлер қууанып кеткенімізден гезекпе-гезек оның қолын қыстық.

— Қутлықлаймыз!

— Узақ илдирмек неси етси!

—Жигитлер,—деди Қуден биринши шийшениң аузын ашып атырып,—еден сыпыратуғын кемпир бизлерге өкпелеп жүрген қусайды.

— Оны ким айтты?

— Өзи айтты! Жаңа арақты алып киятырсам тоқалақ ешкисин арқанлап атыр екен. Соңғы уақытлары көп ишетуғын болып кеттиңиз ғой деп бақырып таслады.

— Онда қәуип!—дедим мен.

— Неге?

— Баслықларымызға айтып қойыуы мүмкин. Кемпирдиң қалай болмасын кеудин табыуымыз керек.

— Қалай?

— Оны кейин ойлаып көрөмиз. Қәне, әдеп мына «замзәмнің сууы» нан бир-бирден тартып жиберейик. Қуденнің айтқаны болды. Бәримиз қалдырмай тартып жибердик. Буннан соң гезекпе-гезек оның галсгугиннің тозбауын тышқан жеп кетпеуін және тойларға тағын бара бериуін тилеклер айтып тағы үш-төрт мәрте алып тасладық. Усылайынша шийшениң ишңндегисинде құрттық. Бир ұақытта басы қызғын Палекен:

— Таптым!—деп бақырып жиберди.

— Нени?—дедим тилим зорға гүрмелеп.

— Еденди сыпыратуғын кемпирдин кеулин қалай табыу керек екенлигин!—Ол бизлерди қоярда-қоймай айнаға ертип келди.—Кемпирдин ана жантаққа арқанлап қойған тоқалақ ешкисин көрип тұрсыз ба?

--Ауа.

--Әне, ҳазир оны шаштәрезханамызға киргизиу керек. Сөйтемизде сақалын уқшатып тарап, басы менен арқасындағы жүнлерди тегислеп алып, үстине «тройной» одеколонды урып жиберемиз.

— Қойың уятты,—деди Қуденнің шыр-пыры шығып. Буны шаш алдырыушылар есите көрмесин. Қайтып есигимизди ашпайды. Ал кемпирди болса бурынғыдан да бетер өкпелетип аламыз.

—Өкпелемейди. Қайтама қуғансын!

-- Неге қуғанар екен?

—Оның «ешкимнің жүнин қырқыуға қолым тиймей жүр» деп айтып жүргени қашшан. Ал, мен онда ешкиге кеттим қайшылар менен тарақлар таярлансын.

—Ақыры Палекен өз сөзинде турды. Оның ишип алса айтқанынан қайтпайтуғын әдети бар. Қуден екеуимиз қанша жалынсақта тыңлаған жоқ. Шаштәрезханамызға тоқалақ ешкини сүйреп киргизип өзиниң орынлығына тас етип байлады. Ишке кирип қалған соң илаж қанша. Оның маңырағанына қарағанымыз жоқ. Қуден қолына тарақ пенен өткир қайшысын алып арқасындағы жүнлерин қырқыуға киристи. Мен төрт туяғындағы жүнлерин алып болып құлақлары менен мойнындағы жүнлерге тийистим. Ал Палекен өзиниң үйреншикли әдетине басты. Тоқалақ ешкиниң сақалын узақ тарап, ушларын тегислеп кести. Кейнинен еки жағына көпиртип сабын сүртип уқшатып пәки менен қырды. Соң одеколонды бурқыратып аямай септи. Ешки

оның ийісине шыдамай түшкіре бастағанда ғана жұмыстарымызды тамамлап оны орнына арқаулап келдік.

Ертеңіне үшеуіміздің қып-қызыл мәс болып, еден сыпыратуғын кемпирдің тоқалақ ешкісіне иелеген хызметімізді хәмме еситипти. Бунуң кейіни жамаң болды. Шаштөрезханамызға бир де адам аяқ басқан жоқ. Шаш алдырыушылар «қудайым тоқалақ ешкінің сақалын алып жүргенлерден сақласын» деп қалаға кетипти.

## ҚАССАП

Әлеке қассапты хәмме таныйды. Оның пышағы тийген гөштің сорласын ишип, шып-шып терлемеген адам иенде-шен. Ол район орталығындағы бас шәңгекте гөш сатады.

Бул шәңгектин сырты шай ящиктен соғылған менен иши кишигирим мәкеменің кеңсесиндей. Кирер ауызда сырты никельленген қол жууғыш орын алған. Онын жоқарырағындағы нағыс ойылған сувенир кийим илдиригште, бәрқулла түкли бир көк сұлги илдириули турады. Әкеме буну қол сүртиуге және үйіне гөш орап қайтыуға пайдаланады. Бунуң арырағындағы дөңгелек столда телефон. Үш номер терип, ет комбинаты менен байланыса бересец. Ал светин Мәмбет монтер менен келисип, районлық электр тармағының өзіндеги трансформатордан туппа-тууры алып қойыпты. Журттың светин өшип қалғанда бунуң светин өшпейди.

Әлекеңнің бул шәңгекке орналасқанына бираз уақытлар болып қалды. Былтырғы жүүери писикте, саррас оң сегиз жылға қарады. Бул аз уақыт емес. Ол қассапшылықты бастағанда дуньяға «ингалап» келген бала, усы күнлери мурнына шамал енип қыз қууып жүр.

Буған дейин ол көп жерде иследи. Өзиниң, бул маңлайына жазылған қассапшылық соқпағып бир дегеннен таба алмай бираз жүрди. Мектепти питириуден аттестатын жойтып алып, ең болмаса кишигирим оқыуларда да оқый алмай қалды. Кейин еки ай лампамай сатты. Үшинши айға қарағанда лампамай сатып турған төлесине өрт кетип, шығынын зорға төлеп қутылды. Буннан соң дайысы Дилимбет ақсақтың сөзине ерип, оған

78850

RESURS  
ORAYI

157344

К К С С Р  
Республикалық Лотсман

етикшиликке шәкирт болды. Бул кәсипти де меңгерә алмады. Мектеп директоры болып нслейтуғын Исметукла ағаның Монголиядан әкелген қымбат телетинни алып, уқшатып етик тигип беремен деп биреуин отыз тоғызыншы, ал екиншиси қырқ екинши размерли етик жиберипти. Буннан көтерилген даўды дайысы, араға екнши группалы инвалидлигин салып зорға басты. Қазақдарьяда қамыс орып сатпақшы болғаны да журтқа аңыз болып таралды. Орып жыйып қойған қамысының ишине жабайы шошқа балалап, таяр турған қамысына жақыплай алмай әрманда орағын белине қыстырып аўылына қайтты.

Шынын айтып кетиў керек ғой. Әлекең де қассапшылыққа деген қызығушылық, Қазақдәрьядан келип бос жүрген күилери ояңды. Дүканиан киятыр еди. Бир ўақытта аяғының астына бир жүўернемектиң рогатка менен атып түсирген шымшығы томп етип түсти. Жаны шыға алмай тыпыршылап атырған бийшараны, ол қалтасынан отыз бес тийнлық шаққысын алып демде баўызлап таслады. Усы күни кемпир ғаррысына келип:

— Ертеңнен баслап қассап боламан!—деп, оларды таң қалдырған еди.

Аңсат кәсип барма, саған. Бирден бәрин билип, үйренип кете бериў қыйын. Қайсы бирин ийелесең де дәслепки пайытлары албыраўшылыққа жол қоясаң. Әлекең де сөйтти. Ең дәслепки баўызлаған өгизшеси орнынан турып кетип, қанын сорғалатыўы менен «Ийшан жап»дан суў ишип келди. Алдына гунжара қойып, соны жеп атырғанында қайтадан жерге жығып, зорға деген де сойып алды. Тағы бир қызығы, пышаққа илинейин деп турған қайсы бир малдың туқымы болса да, қуданың әмири менен өзиниң тамам болатуғынын сезип, ақырғы мәрте бир қыймылдап қалады екен. Әлекеңди еки мәрте ат теуип, жети мәрте қошқар сүзип қудай сақлап қалды. Ширкетши Молдабайдың түйесин сойғанда да, өлим менен бетпе-бет жүзлесті. Жас көкирекшиликке салып, түйени шөктириўге еринип, зәңги қойып сойып атырған да мойны менен қағып жиберип, бир ҳәпте қолы шығып емлеўханада жатты. Бул ҳәм хеш гәп. Бәринен де, Палымбеттиң жаман қотыр ешки-

өзиниң берген азабын айтпайсаң ба? Пышагын қайрап атырғанда бирден артынан дүгип жиберип, әл-әнедей шылбарын жыртып қойды. Бұған елеге дейин ашыуы кезин жүр.

Мише енди бул күнлердиң умыт болғаны қашшан. Сонда да ара-тура буларды еске түсирип мыйығынан күшин қояды. Оның бүйтиүине толық қақысы бар. Өйткени, ол енди баяғы ауызынан сарысы кетпеген үйреншек бала қассап емес. Райондағы ең тәжирийбели қаспаплардан есапланады. Шүйкилдеген шөжеден баслап, жараған түйеге шекем соя алады. Қәлеген малдың гөгирдегени көзин жумып турып бир сыйпағанда қай туста екенин биледи. Тағы ол малды таңлап сояды. Оның шәңгегинен шыққан гөшти бир қайнағаннан сүйип алып нан менен жей бериүине болады. Көбигинде алаудың кереги жоқ. Олсызда сорпасынан палдың дәми татыйды. Гөшлери жумсақ, ал сүйеклери көп болғаны менен кемирғиш болып келеди.

Әлекең жумысты таң азаннан баслайды. Бүгинде күндегидей азан менен бир баспақты сойып таслап, гөшин пуштарлап атыр еди. Шәңгегиниң алдына бир жүк машинасы келип тоқтады да, ишинен шөже муртлы, келте бойлыдан келген жигит түсти.

— Әлеке қассап сиз боласыз ба?—деди ол жууқылдан сәлемлесип атырып.—Сорастырып сизди зорға таптым ғой.

Әлекең бир жамбас гөшти путарлап атырып сөйледи:

— Не өзи аманлықпа?

— Аманлық ақсақал. Үлкен бир жумыс пенен келдим. Мен жақында Нөкиске келген көшпели ҳайуанатлар бағының хызметкеримен. Үш күннен берли бир бегомотымыз ауырып, ҳеш нәрсе жемей атыр. Соны сойып гөшин басқа ҳайуанатларға бермекши едик, соған сизди жәрдеминиз керек болып тур. Хызметиниз жақсы баҳаланады.

— Бегомот дейсең бе?—Әлекең ойланып қалды.— Ол қандай ҳайуан!

— Көрмеппе едиңиз?

— Яқ өмиримше ҳайуанатлар бағында болған емеспен.

— Ол сууда ҳам қырда жасайтуғын ҳайуан бола-

ды. Ауырлығы бір тоннаға шамалас. Ҳеш қорықпаң, бәримиз сизге сойыуға жәрдемлесеміз...

Әлекең хәр қыйлы узылықтағы төрт пышағын алып машинаға отырды. Бармайжақ еди, тағы бегомотты өз көзі менен көриуіге қуштар болды. Оның қандай хайуан екенлигине және оның гегирдегиниң қай туста болатуғынына қызықты да турды. Егер усыннан жулдызы жанып бегомотты соя алса, басқа қассаплардың арасында «мениң менен ерегиспен, мен бегомот сойған адамман» деп көкирегине урып сөйлеуине толық мүмкиншилик туады. Усы жақларында ойлады.

Бұларды хайуанатлар бағының директоры кеуилли күтип алды.

— Белгили, Әлеке қассап деген сиз боласыз ба?

— Ауа,—деди Әлекең, өзін ауыр салмақлы етип көрсетиуіге тырысып.

— Сиз негизинен қәсийетли адам екенсиз. Сизиң бери қарай жолға шыққаныңызды тап болжап сезгендей, бизиң бегомотымыз қорыққанынан ауырыуынан жазылып кетти. Ҳәзир барып көриң, үш күннен берли жемеген отларың жеп атыр.

Әлекең тордың ишиндеги бегомотты көрип қорқып кетти. Домаланған бір қара бәле екен. Ауызының үлкенлигиниң өзи кишигирим бір гешир урадай бар екен. Мойны менен денеси тутасып кетипти. Гегирдегиниң қай туста екенін бір құдайдың өзи билмесе бұл оны үш күн излеседі таба алмайды. Оның еле де жазылып кеткеніне шүкир етті.

Усы күни Әлекеңди әкелген жигит, қайтып оны апарып таслады. Оның бұл хайуанатлар бағына келгениниң кейини жаман болды. Қассапшылықтың бахты тайды. Ол бегомотты соймаса да «сойыпты» деген хабар районға жылдырымдай таралды. Буның үстине «оның гөши қарам, оннан одеколонның ийиси шығады екен»—деп тапты. Күнде ишек қарын сатып алатуғын Әлеу мақсым шәңгекке жоламай кетти. Қарыйдарлар азайып, бара-бара буның шәңгегинен журт гөш алмайтуғын болды.

Жақында Әлекең усы бегомоттың кесиринен илажсыз пенсияға шықты. Лекин шыққаны шатақ болды. Соннан берли район мәмлекетке тери тапсырыу планын орындамай киятыр.

## АЭРОВОКЗАЛДАН ТАБЫЛҒАН КҮНДЕЛИК

Мен бул шақмақ дәптерге жазылған күнделикті басытыр жұмыс жағдайы менен Ташкентке барғанымда аэровокзалдың бір елеспесиз мушынан тауып алған едим. Бул оқыуға түсиўге барған, жерлес абитуриент-деримиздің биреўиниң күнделиги болып шықты. Мен оны өзгертпей баспа сөзде жариялауды жөн көрдим.

### 14 июль

ЯК—40 қатқан самолет екен. Нөкистен бір ярым саат ушын, Ташкент қаласына әкелип таслады. ТашГУ дин абитуриентлери ушын ажыратып қойған жатақханасына орналастым.

### 15 июль

Документлеримди тапсырдым. Аттестатымдағы гилең сатырлаған «3» бағаларын көрип, документ қабыл этип турған бир сулыў қыз басын шайқады.

### 17 июль

Азаннан кешке дейин Комсомол дем алыс паркинде қыдырып жүрдим. Кеме айдадым. Лагман, соң борш менен аўқатландым. Ал кешке қарай қолтықласып жүрген қызлар менен жигитлерди тамашалап, узағырақтан изине ерип жүрдим.

### 18 июль

Тас болмаса «Хадра» бәндиргисинде бир көк троллейбус қағып кете жазлады. Оны айдап баратырған бир киши мушын көрсетти.

### 19 июль

Түске шекем М. Горький, ал кешке қарай Тельман дем алыс парклеринде қыдырдым. Шама менен бир ярым килодай мороженое жеп, қапылып қалғанның өзинде бес-алты литрдей газ суўын иштим.

### 22 июль

Мен бул жаққа қыдырып келген жоқпан ғой, ақыры. Имтиханларға таярланыў керек. Усыларды ойладым

да абитуриентлер ушын арналған консультацияға бардым. Ликин, қуры отырыуыма туура келди. Жазатуғын ручкамды умытып кетиппен.

### 25 июль

Азаннан кешке дейин ЦУМ ға, ГУМ ға барып ишинде жүрдим. Үкеме арзан ойыншық, ағама иши жүн ботинка, ал апама жигирма жетинши размерли мәси изледим.

### 27 июль

Кеште кинодан киятырып троллейбуста уйқылап кетиппен. Көзимди ашсам троллейбуслар паркинде екенмен. Диспетчер көк көз ҳаял бақырып таслап, гезекши милиционерге тапсыраман деп қорқытты. Азғантай жылағаннан кейин және жаңағы троллейбустың ишин сыпырып суу себелеп тазалаған соң ғана аяп жиберди.

### 2 август

Биринши имтихан болды. Шығарма жазыудан «2» алып қойдым. Құрттай ғана қәте жибериппен. Ҳамза Ҳәкимзада Ниязийдің тууылған күни деп, Пушкиннің тууылған күнин жазып жибериппен.

### 3 август

Соңша жерден үлкен қала Ташкентке келип, бир оқыуды питкерип кәсип ийелеп кетпегеним уят емеспе? Ауылласларым, досларым үстимнен күлмей ме?! Дәриу трамвай айдаушыларын таярлайтуғын курсқа кирдим. Стипендиясы тәуир екен.

### 5 сентябрь

Үйге хат арқалы сүйинши сорап, өзимнің қандай оқыуға киргенимди билдирдим. Трамвайдың ауылдағы ДТ—24 тракторына қарағанда жүз есе таза болатуғынлығын және ол солярка хәм суусыз ақ тог пенен жүре беретуғынлығын барынша түсиндирип жаздым.

### 12 сентябрь

Апамның күйип-писип жазған хатын алдым. Ол хатында: «Жууернемек ау шаңғытып атырған ауылында

трамвай болмаса қудайдың өлмині айдайсаң ба? Тез қайт, Биәң «кепе ауыл» да трамвай жолы ашылуыға өле ерте деп жазыпты. Ойланып көрсем ырас екен.

### 13 сентябрь

Документлерімди қайтып алдым. Бермейжақ еди, «аппаң қал үстінде жатырған екен» деп алдадым. Соннан кейін олар аяп, қайтарып берди.

### 14 сентябрь

Самолетқа ертеңге билет алдым. Азанғы биринши рейсе менен Нөкиске ушаман. Нөкисте «шай бас» машиналардың биреуіне минип, Тахта көпириме тартаман. Аржағы, биәң «Кепе ауыл» ға шекем тележкалы трактор менен үш ярым саатлық жол.

### 15 сентябрь

Бул күнделик жазуымның ақырғы күни. Мен бул күнделигімди Ташкент аэровокзалының бир мушына таслап кетиўди мақул көрдим. Өйткени, ауылдағы кәсип-техникалық училищелерінде оқып атырған досларымның қолына түсип қалса, олар мениң үстимнен күлиўи мүмкин.

## ҚАРАҰЫЛ

«Шериўши» ауылында Алламберген ғаррыны таңмайтуғын адам шенде-шен. Ол ауылдағы ең жас үлкен адамлардан есапланады. Жасы жетпистиң ояқ-буяғында. Дәл жасы белгисиз. Қай жылы екени есинде жоқ, бир жылы оразаның ишинде тууылғанын ғана шаламашекки биледи. Қылшылдаған жас жигит уағында Шымбайдың шар базарының ишинде биреулерге жүўсри сатқан пулы менен қоса метрикасында алдырып қойған. Қайтадан жаздырып алыўға «ауыл совет үйге салады» деп садалық етип қорқып бармай қалыпты.

Ол әдеуир жасқа барып қалса да еле тәндәр. Гүйбеңлеп хожалық жұмысларына араласады. Хәремнің ишинде дийханшылық етеди. Ақлықларын ойнатады. Той-садақалардан қалмайды. Ешегине зәңгисин биреуге бастырмай-ақ өзи ақ мине алады.

Алламберген ғарры неше жыллардан бери үйиниң жанындағы дүканға қарауыл. Сонлықтан да көпшилик

оны «Алламберген қарауыл» деп-те атайды. Оның бул қарауылшылығын тапсырып, пенсияға шықпақшы болып Мәтибай табельшикке қулаштай арзаны жаздыртқаны қашшан. Бес-алты жылдың жүзі толды. Сонда да совхоздың басшылары қол қоймай жүр. Бунын-да бир себеби бар. Ауылдағы дүканға ең жақын үй Алламберген ғаррыники.

Оның бул қарауылшылық жумысы оғада арқайын. Буған хэмме таң қалады. Бир рет-те басында жатып көрген емес. Қуры қарауыл деген аты болмаса, дүкан менен оның жумысы жоқ. Ғырра айланасында ала-бурқан етип сыпыратуғын және суу себелеп туратуғын оның кемпири Айқыз шешей. Ал блombsының пүтинлигин балаларының биреуи көрип турады. Алламберген ғаррының бир ғана жумысы бар. Олда болса айдың ақырында көк ешегине минип районның гүзет бөлиминен айлығын санап алып қайтуу.

Дүканды Қазақбай деген жумалақ жүзли, келте бойлыдаң келген жигит ашады. Өзи қаладан мотоциклименси қатнап ислейди. Күнде түске жақын дүканына келетуғын Қазақбай бүгин әдеуир ертерек келди де, дәрриу Алламберген ғаррыны хәреминнің ишинен тауып алды.

— Жасы үлкен,—деди сәлемлесип болыудан ол, асығып сөйлеп.

—Бүгин түнде дүканның басында жатпасаңыз болмайды.

— Аманлықпа өзи?—деди буған ол маңлайын жыйырып таңланып.

—Аманлық ақсақал. Тек бир түн ғана қыйналасыз. Районлық ишқи ислер бөлиміндеги өзиме жақын адамларымнан еситиуиме қарағанда «жоқарыдан» бир адам келипти. Ол бүгин түн ортасында атлы, ауыл дүканларының қарауыл постларын тексерип шығатуғын көринеди.

—Орныма балам жатса болмай ма?

—Айта гөрмең, онда сөз болады!

Кешке қарай кемпири, ғаррысына дүканның қақ маңлайынан уқшатып төсек салып берди. Сол уақытта-ақ оның көзи илинип кетти. Кемпири бир айланып келип еди, ол әлле қашан-ақ қурылдап уйқылап атырған екен. Онда жақыннан берли пайда болған усы бир әде-

ти бар. Үйінде де ол солай. Көпшикке басы тий-  
пүден ақ кишигирим движоктай «гүр» ете қалады.

Туи ортасында бир дүсирлиден кемпири оянып кет-  
ти. Үйден баласы менен жууырып шығып еди, дүкан-  
ның былайырағын да жерде аунап ыңырсып жатырған  
биреуге көзи түсти. Жаанында ойнақшыған бир ат. Ал  
ғаррының болса, қәдимги құрылдысы. Сол дауысын  
бузбай дүньяны бир пәлек етип уйқылап атыр.

—Сен кимсең?—деди Алламберген қарауылдың ба-  
ласы жерде ыңырсып атырған адамға дәпинип. —Уры  
емессең бе?

Белгисіз адам орнынан зорға турды. Көзлери әлле-  
пәле. Тек аяғын услай береді.

—Мен... мен...—деди ол өзін таныстырып. —Қара -  
уылларды тексерип жүрген адам едим. Басқа бес-алты  
дүканда болып, басларында қарауыл болмағанлығы-  
нан акт дүздим. Ал усы дүканға жақынлай бергеним-  
де ат құрғыр мына қарауыл ғаррының жер жарған құ-  
рылдысынан үркіп бир шетке бирден қаймығып кетпе-  
си барма? Сонда үстиндеги бийғам отырған мен... жер-  
ге шалқортамнан ушып кеткенімди билмей-ақ қалдым.  
Уай, аяғым шығып кетпесе болар еди...

Ертеңине өз постларында табылмаған қарауыллар  
тийисли орынларынан қатаң сөгис алды да, ал Аллам-  
берген ғарры транзистор менен сыйлықланды.

## 8 МАРТ КҮНГИ КҮНДЕЛИК

Азанғы саат 6. Уйқымнан ушып турдым да, көзімди  
шала-пула ууқалап алып, асханаға қарай қанат бай-  
лап уштым. Кийимлерімди де сол жерге барып кийдим.  
Дәрриу ҳаялымның илдириули турған алжапқышып  
мойныма тағып, кешегиден қалған қасық табақларды  
тасырлатып жууа басладым.

\* \* \*

Азанғы саат 7. Қара терге түсип, қасық табақларды  
зорға жууып болдым. Еки тарелка, бир рюмка сынды.  
Бир каучук табақ газге жанып кетти.

\* \* \*

Саат 8. Шай қайнатып столды жасай басладым.  
Азанғы ауқатқа гөш қууырмақшы болып холодильник-

тен гөш шығардым. Усы ұақытта бесиктегі бала жылады.

\* \* \*

Саат 9. Баланы бір жөнкілли етип, жөргеклерин жууып болып барсам, асханадағы гөшти пышық жеп кетипти. Услап алып, пышықты жазаладым. Ұа, сууыққа тоцласын деп холодильникке қамап тасладым.

\* \* \*

Саат 10. Ұаялым керилп-созылып уйқысынан зорға турды. Дәрриу қол жууғышқа жыллы суу таярладым.

\* \* \*

Саат 11. Ұаялым шайын ишип болып, тағы уйқыға кетти. Мен еденди жууа басладым.

\* \* \*

Саат түски 12. Бул ақырзаман болды. Сууыма таып жыгылып, ернимди тислеп алдым.

\* \* \*

Саат 1. Ұаялым уйқысынан оянып, телевизор көре баслады. Мен оның айтқан каналларына қойып отырдым.

\* \* \*

Саат 2. Ауұал шатақ. Түски тамақтан соң, ұаялым кир жуудырды. Мен кир жууып отырып, бирге ислейтуғын жигитлерди қайғырдым. Олардың күни қалай өтип атырған екен.

\* \* \*

Саат 3. Кирлеримди жууып болып, далаға жайып келдим. Ұаялым маған тағы жумыс тапсырып, уйқыға кетти. Кишкене көрпешеге құрақ құрай басладым.

\* \* \*

Саат кешки 7. Көрпеше таяр. Тек ишине пахта санды керек. Ийне тығып алған бармағым гүп болып псип кетти.

\* \* \*

Саат 8. Хаялым ұйқысынан турып «гөш ас» деди. Ассам асайын деп холодильникти ашсам, ишиндеги гөш жоқ. Бағанағы тоңсын деп қамап қойған пышығым, барлық гөшти жеп қойыпты.

\* \* \*

Саат 9. Қоңсымның үйінен әкеліп асып жиберген гөшим псип шамаласты. Оған макорон салғанда болатугын еди, хаялым тыңламады. Сау қолым менен қамыр ийлсй басладым.

\* \* \*

Саат 10. Хаялым, балам үшеуимиз аўқат жедик. Хаялым телевизор көре баслады. Мен тағы қасық табақларды жууыўға асханаға атландым.

\* \* \*

Саат 11. Хаялым ұйқыға жатты. Мен еденди жуўа басладым. Соң баланы шомылдырып, «Тұлкишек» айттып ұйқылаттым.

\* \* \*

Саат 12. Урра-аа! Мен өз ұазыйпамды атқарып болдым. 8-март күни тамам болды. Енди, бирге ислейтуғын жигитлерге звонить етип олардың жағдайларын билейин. Бийшаралар, олар да мендей «сойылып» қалған шығар.

Ал, керек болса. Трубка қолымнан түсип кете жазлады. Биреуи де мен қусап үйінен шықпай хаялының барлық жұмысларын ислемепти. Палымбет жорам өтирик бюллетень алып жатыпты. Оспан жорам—командировкаға кетипти. Ал, Отарбай—балыққа, Қутым—мыл-

тығын алып қоянға, Сәдирбай —кеңсесине уйқылауға, ал Бийсенбай—былтыр өлген кемпининң басына әулиеге кетипти.

\* \* \*

Саат 12 ден 5 минут өтті. Мен соңғы күшимди жыйнап асханаға бардым да, шәйнәктеги қайнаған сууды төгіп орнына муздай суу қуйдым. Сөйттим де уйқылап атырған ҳаялымды жулқып оятып:

—Түргел, шай қайнат!—деп барынша бақырдым.

## ҚЫЗ БЕНЕН ТАНЫСЫҰ

Биреулер қыз бенен танысууды аңсат көреді. Булай деп ойлап жүргенлер қудайдың өлимин жепти. Ол оңай нәрсе емес. Әйтеуір жигиттиң қолынан келе бермейди. Ол өз алдына бир өнер. Мен көп уақытлардан бери буның изине жалаң аяқланып түсип изертлеп жүрмен.

Қыз бенен жигиттиң танысууы ертеректе пайда болған. Буган дейин әке-шешелери бесикте атастырып қосып келген.

Шама менен әсиримиздиң басларына таман бул бесикте атастыруу қалған. Қыз бенен жигит жеңгеси арқалы танысып отырған. Бул көп уақытларға дейин үзликсиз дауам етип келген. Бирақ, көп узамай танысуудың жаңа түри келип шыққан. Дигирманның басында турып танысуу кеңнен жайылған. Бул жүдә қызық болған. Дигирманы бар үйдиң дөгерегин мурнына жаңа шамал енип киятырған жигитлер топ-топ болып айланшықлап жүреді екен. Унатқан қызы дигирманханаға кепшигин көтеріп кирнүден жигит бийшарада изинен қырық жамау басылған шаланы менен кирип барып, бир шетте сүмирейип тура беретуғын болған. Соннаи бир уақытлары бирден гәпти түйеден таслағандай етип баслап: «Қарындасым, уынды шашайын ба?»—дейди екен. Қыз жигитти шеп көрмесе күлиуи тийис. Ал, унатпаса қабағын тарса үйип: «Жоқ болсаң—ә, маңлайыңа тартқыш тиймей турып» деп тоңқылданатуғын болған.

Бара-бара бул танысуу да қалған. Бул усылды жи-

гитлердің өзлери тоқтатыўға мәжбүр болған. Өйткені, қолайсыз ўақыялар жүз берген. Жигитлердің тағдайының басына тартқыш тийип, аўылындағы тәўип кемпірлерге жүн кўйдиртип басып, зорға келе болған. Биреўлери жигиттің мойнына тери ун сыпырғыш тығып, көпшик тесилгенше сабап, гүллән аўылға масқарасын шығарған. Буның үстине тап усы күнлери ун тартатуғын қаразлар пайда болып, журт қызларын дигирманға жиберіўди сийрекситкен.

Мине, усы жақларын есапқа алған жигитлер, танысыўды суў бойларына көширген. Бул оларға оң түскен. Қызлар қабақларын арқалап суўға келиўден солманлардағы адам бойындай боянлықлардың арасынан жигит басын қылтыйтып:

— Қарындасым, суўынды өзим алып берейин!— деп күлимсиреўи менен шыға келген.

Қыз оны унатса қабағын берип суў алдырған. Бетине ойнап суў шашқан. Орайлегиниң бир ушын тислеп турып, тартыншақлық пенен сөйлескен. Ал, унатпаса жигитти боянлықтың арасына «ағама айтаман» деп қуўып жиберген.

Уақыт өте бул танысыў да гөнерген. Хәр жерде жекке-сийрек қолланылатуғын болған. Себеби халқымыздың турмысы абаданласып, соның менен бирге, қызлардың да сана-сезими өсип билегиндеги аўыр билезиклерин сандық түбине таслап, орнына саат тағатуғын болған. Бул жигитлерге танысыўға қолай түскен. Сыртынан унатып жүрген қызының қарасы көриніўден, изине епелеклеп жетип барып:

— Қарындасым, саатыңыз неше болды? — деп сораға.

Қыз бул сөйлеп турған жигитти шеп көрмесе, дәл ўақытты айтып узақ мыйық тартқан. Ал, унатпаса қабағын тарса үйип: «саат өлим болды» деп тоңқылданып жүрип кеткен.

Көп узамай бул танысыў усылы да шегине жетеди. Оғада аз қолланыла баслайды. Енди хат пенен танысыў гүжип кетеди. Бул жигитлерге қийын болмаған. Өзиниң сағынышын, муҳаббатын еки бет ақ қағазға түн ортасына дейин түсирип, қызларға хәр қыйлы жоллар менен жеткерип отырған. Қишкене балалардан пайдаланған. Почта арқалы жиберген. Қыздың туратуғын

жайының форточкасынан таслай қашқан. Қытаптарының арасына тыққан. Хәтте бир жигит қыздың күшігінің мойнына тағып жиберген. Ал, Тахтакөпирде бир жигит өзіннің бағып отырған кептерин пайдаланған. Лекин, бул усылларда онша сәтли бола бермеген. Хат, көбинесе қыздың кемпир-ғаррыларының қолына түсип турған. Буның изи үлкен дау шатаққа айланып көпшилик жигитлердің мәселеси жыйналыста қаралып, абройлары айрандай төгілген. Ақыры, бул усылда жигитлерди жалықтыра баслаған.

Буннан кейин танысудың жаңа усылы дүньяға келеди. Буны студент жигитлер ойлап табады. Ол әпи-ұайылығы менен демде таралып кетеди. Қәлеген таныс емес қызға жигит қапталласады да:

«Қарындасым, сизди бир жерде көргендеймен!» дейди. Қыз буған мыйығынан күлсе сөйлесип кете беріуине болады. Ал егер «ал, мен сизди ҳеш жерде көрмегенмен» десе, қурып қалды дей бер. Ғырра изине айланып қайтқаны мақул.

Ал, енди усы күнлери қыз бенен жигиттің танысуы пүткіллей түп-тамырынан өзгерди. Бирден; «былай етип танысып жүр» деп айта салыу қыйын. Хәр ким хәр қыйлы танысып, өзлеринің күнин өзлери көрип жүр. Мәселен, мен өзимди алайын. Мен үйдеги бәрхәма үстинен сомсаның ийиси шығып жүретуғын хаялым менен қыз уақтында былайынша таныстым.

Институтта иштен оқып мурныма жаңа самал енип жүрген күнлерим еди. Степендиямды қалтама урып киятырғанымда автобустан түскен бир қызды унатып қалдым. Өзи келте бойлыдан келген, писте мурнының шең қапталында жүүсринің үлкенлигиндей қалы бар, сүп-сүйкімли қыз екен. Изинен бир шақырымдай жаяу ерип бардым да, оның қай жерде ислеитуғынын билип алдым, асханада сомса писиреди екен. Көп узамай ол базардың алдына сатыу ушын бир кастрюльди толтырып сомса алып шықты.

Әдеп алдынан бир өттім. Екинши рет айланып және өттім. Үшинши мәртебе өткенимде, қыздың барлық сомсасы әдеуир сууыңқырап қалған болса да, көтере сатып алдым да, факультетимнің жигитлерине зорға көтерип әкелип бердим. Олар бул сомсалардың мениң мухаббатым ушын қурбан болып атырғанын қайдан

билдени, тойып жеп алды. Екинши күни де солай болды. Қыздың барлық сомсасын көтере сатып алдым. Ол усы уақытта ғана тилге келди.

— Жақсы жигит, буның барлығын бир өзиниз жей-сиз бе?

— Жоқ, — дедим мен. — Факультетимиз бенен жеймиз.

Үшинши күни де оның сомсасын көтере сатып алдым. Ол буған күлимсиреп қууанып:

— Сиз неге тек мениң сомсамды ала бересиз? — деді.

Мен оған былай деп жууап бердим:

— Себеби, сизің атыңызды билгим келеди.

— Ондай болса, атым, — Алмахан!

Ертеңине мен институтқа барғаным жоқ. Күн узақ бойы Алмаханның ислейтуғын асханасының артында отырдым. Қарап отырған жоқпан. Көзимди уұдай ашытып, сомса ушын пияз туурап отырдым.

Арадан жыл өткермей-ақ, мен оған үйленип тындым. Оның келисминин бир телсжкадай пияз туурап, зорға дегенде алдым. Ол усы күнлери де ғене күнде-бизардың алдында сомса сатады. Жумыстан бос уақытлары удайы оның сыртынан қадағалап жүремен. Өйткени, оның сомсасын биреулер көтере сатып алып атырса гүманланамаң.

Улыұма айтқанда, қыз бенен танысыуда оңай нәрсе емес. Әйтеуір жигитлердің қолынан келе бермейди. Тек оған талант керек.

## МӘКЕМЕМИЗДИҢ АБЫРАЙЫ УШЫН

— Ғимм... жолдаслар! — деп баслады сөзин алдындағы столына қос қоллап таянып турған баслық. — Мен сизлерди кеңсеге жай жыйнап отырған жоқпан. Жаңа сизлердің алдыңызда ғана қууанышлы уақыя жүз берди. Телевидениеден телефон шылдырлатты. Жаман ислеп атырған жоқ екенбиз. Бизің сууық асфальт таярлайтуғын мәкемемизден бир адамды телевидение бойынша шығып сөйлеуге шақырыпты. Районымызда не көп, мәкеме көп. Бәринс телевидениеге мирәт етиле бермейди әлбетте.

Бәриниздің де хабарыңыз болса керек. Бул қууа-

нышлы күнге аңсатлық пенен жеткенимиз жоқ. Хәр жылы болмаса да ара-тура жыллық планымызды орындап тилге алындық. Соның менен қатар шийки затты үнемлеуде де үлкен табысларға жетісіп киятырмыз. Хәмменізде жақсы билесіз. Сууық асфальт таярлауда ең керекли шийки зат—бақаншақ тас. Бул болмаса жұмыс болмайды. Мине, усы тас түбимізге тау болып үйилип турғанына мардыйып кетпей, оны барынша үнемлеуге тырыстық. Оның бир граммының да шамал менен ушып кетпеуін ойлап, өрт өшириу командасы менен келісіп, хәр күни бир мезгил үстине суу себелеп турдық. Бул жұмысқа қызығып кеткенлигимиз соншелли, хәтте, бир мәртебе жауын шелекпен қуып турған уақытта да суу себеледик. Бул мийнетлеримиз күтилмеген нәтийже берди. Бақаншақ тауымыздың үстине жантақ, сексеуил, әдираспан, маялыш, жуусан хәм басқа да шөл өсимликлери өсип, шығып, тереңнен тамыр урып, оның ушып кетпеуінен сақлап турды. Солай етип, шама менен үш жүз тоннадай бақаншақ үнемленди. Бул мәкемемиз ушын қолға киргизилген үлкен табыс. Мине, буның жемисин көрип тұрсыз. Мәкемемизден бир адамды телевидениеде шығып сөйлеуге шақырыпты. Қәне, буған кимди жиберсек екен?

Бундай үлкен ойласықта биринши сөйлей қалса үш күн ауырып қалатуғын баслықтың ең жақсы көретуғын жағымпазы орнынан ушып турды.

— Буған өзиниз барғаныңыз мақул,—деди ол қолынан келгенше жағымпазланып. — Не деген менен сиз усы мәкеме ашылғалы хызмет ислеп және кеңсеңиздің гилтин жойтып қоймай оған садақ болып киятырсыз.

Баслық бул хошеметлеулерге басын ийзеп, узақ мақуллап турды да, ал телевидениеде сөйлеуге барыуға келгенде қарсылық билдиріп сөйледі.

— Мениң барыуыма болмайды. Еки күннен берли тамағым ауырып қарлығып жүр. Ол жерде дауысым шықпай қалыуы мүмкин.

— Сонда да бир урынып көриңіз. Экранның шығар алдыңызда бир кесе қайнаған суу ишип алсаң дауысың зор шығады.

— Телестудияда мениң қара суу қайнатып беретуғын кимим бар?

— Шоферыңыз қайнатып береді, тоғ шәйнегі бар. Ямаса қалесеңіз көшпелі шайханамызды басына көшіріп апарамыз.

— Уәй-яғә. Ел-журттан уятты. Басқа биреуиңиз бара қойғаныңыз мақул. Сизлер еле түсинбей тұрсыз. Тағы бир ескертип кетейин. Телевидениеден сөйлеу деген мәкемемиздің абыройы. Оған ким болса сол бара бермеуі керек. Ақыры, оны бирнеше мың тамашагөйлер көретуғынын ұмытпаң.

— Онда мен барайын,—деді баслықтың қарсы алдындағы отырған бас инженер орнынан тұрып. — Рас, қатырып тұрып мәкемемиздің былтырғы хәм быылғы табысларына кеңнен тоқтап айтып кетейин.

Баслық бұған да қарсылық билдирип, басын шап қап қойды.

— Сизлерге жаңа ғана айттым ғой. Телевидениеден сөйлеу деген мәкемемиздің абыройы деп. Ал, сен еки мәрте ишип жүрип папқаңды жойытып қойдың.

— Онда Бердибай ағаның бара қойғаны мақул. Мәкемемиз құрылғалы берли бас есапшы болып, минсиз хызмет етип киятыр. Есап-санағымыздың устасы. Мәкемемиздің дөңгелек мөрин биринши қағазга басқанда сол.

— Ол да болмайды.

— Не ушын? — Бас есапшының өзи орнынан ушып турды.

— Сен неше жылдан берли насыбай атып киятырған адамсаң. Өзиңиздің экранға шығып тұрғаныңызды ұмытып, насыбай атып жиберсеңиз, сонша мың теле тамашагөйлеримиздің алдында мәкемемиздің абыройы айрандай төгілди дей бер.

— Атпайман. Исенбесеңиз насыбай шақшамды сиң сөйфинизге таслап кетейин.

— Яқ, келіспеймен. Басқа насыбай салатуғын салафан қалтаңыз бар.

— Ол қалтаны тап усы жерде алдыңызда өртеп кетейин.

— Бәрибир болмайды, отырын.

— Онда мен-ақ барайын.—Кадрлар бөлімінің баслығы Атанияз орнынан тұруға еринип пысылдап сөйледі.

— Сен де кемшиликтен құры алақан емесең.

— Қандай?

— Дым шектен тыс семізсең және тап бир жақтан өкпең өшип жууырып келгендей ентигип сөйлейсең.

Бас есапшының жанында көзлери жайнап отырған кассир Салима деген келиншек қолын көтеріп, шаққан орнынан турды.

— Онда мен-ақ бара қояйын, араңыздағы бир келиншекпен. Тууысқан тууғанларым телевизордан көрип бир қууанып қалсын. Жақында турмысқа шығып кеткен бийкешимде ушып қонып қууанып қалсын. Шын сөзим. Бир тоқлы сойып, телевизорға шыққанымды ертеңге белилепте жиберейин. Тағы албырап сөйлей алмайды деп қорықпаң. Қыз ұақтымда еки мәрте телевизорға түсип «Гүбелек» деген қосықты айтқанман.

— Ол қыз ұақтыңыз — Баслық буганда қарсы шықты. — Ал, хәзир дене лишимиң пүткилсй өзгерген. Сизлерге және бир мәрте қайталап айтаман. Телевиденнен сөйлеу, деген бул мәкемемиздің абыройы. Масқара болып қалмауымыз керек.

Кассир келиншек аұзын томпайтты. Бас инженер орнынан ушып турды.

— Таптым буган қолай адамды. Хеш жеринде хеш қандай мини жоқ, асфальт заводымыздың қарауылы Отарбай аға бара қойсын. Мәкемемиз ашылғалы заводымыздың ағаш дәруазасына шымшық қондырмай киятыр.

— Ол киси де болмайды. Уйқыға үйренген адам. Эфирге шығып отырғанын умытып кетип, көзи қепелимде илинип қалғып кетсе масқарамыз шығады.

— Онда бульдозерши Орынбай аға бара қойсын.

— Ол көз әйнек тағады, келиспейди.

— Бекбосын қалай болар екен?

— Қайсы Бекбосын.

— Асфальт тасыйтуғын машинаны айдайтуғын бала.

— Ол да болмайды.

— Неге?

— Үйленгенде үш күн жумысқа келмей қалды.

— Дошжан аға не?

— Оны қойса, еки сөздің басын қурастырып сөйлей алмайды.

— Онда былай ете қойсақ, — деди және бағанағы

биринши сөйлеген жағымпаз орнынан тоғ урғандай ушып турып. — Буған сиздегі жеңгейди жиберсек қалай болар екен. Телевидениеден бір сөйлеп шығыуға отынш етемиз. Телетамашагөйлер оннан хеш мин таба алмас. Қара теңиз де жылда дем алып қайтады. Жасында гимнастика менен шуғылланған.

Кассир келиншек орнынан ушып турып, шыр-пыры шықты.

— Хау, ол мәкемемизде ислемейди ғой.

Жағымпаз сөзге жең түринип және араласты.

— Оның хеш қыйыны жоқ. Хәзирден баслап буйрық берип, ертеңине екінши буйрық пенен шығара қоямыз. Қәне, сизлер буған қалай қарайсыз?

Отырғанлардың хеш қайсысы үндеген жоқ. Тек үн-сиз басларын ийзесип, сыртқа шығыу менен болды. Буларға енди телевидениеден сөйлеуге ким баратуғынлығы белгили еди. Азырақтан кейин кеңсесинде бір өзи қалған баслық трубканы кеуилли түрде көтерди.

— Алло, бул телевидение ме? Бизиң мәкемеден сөйлейтуғын адам таяр.

— Қай мәкеме?

— Сууық асфальт таярлайтуғын мәкеме.

— Кеширерсиз, онда бизиң жас хызметкеримиз сизиң мәкемеге алжасып телефон шылдырлатыпты. Бизге сууық асфальт таярлайтуғын мәкеме емес, ал ыссы асфальт таярлайтуғын мәкемеден бір адам керек еди. Оны қашшан шақырттық. Ол телевидениеден сөйлеуге таярланып отырыпты. Ал, сизлерден болса кеширим сораймыз.

Баслықтың қолынан трубкасы түсип кете жазлап қалды.

## „КОМАНДИРОВКА“

Мени кеше «қудай урыпты». Урғанда да сумлық. Усы шүй төбемнен уқшатып турып «урыпты».

Не бар десенши, маған гөне қаладағы асханада. Тынышыма үйге кете берсем болады ғой. Тал түсте бир стакан помидор сок ишпекши болып қайрылып-панда, соңын қып қызыл «шашман»ға айландырып жибериппен. Қимлер менен ишкенимде, ядымда жоқ. Әйтеуір, солар менен өгиздей симирилпенде, ақырында сыртында нәхән қызыл қос сызыуы бар, сарғыш машина

менен айықтырыўханаға майки ҳәм дамбалшаң тапсырылыппан.

Бундай жерге әкелинген соң, үйимиздеги, үстинен тышқан атласада пырылдап жата беретугын тарғыл пышығымыздай, эндамлы ғана қарынымды тыр-тыр қасып уйықлай берсем болады ғой. Ал мен сорлы бүйтпейпен. Арақтың күши жаман екен. Кишкентайымда, дайымның еншиге берген ылағының құлағын тислеуге қорқып жүретугын мен, усы ирет Үстирттеги құйындай аспанға көтерілип, өзим қусаған уўдай мәс бир бишараның шеп құлағының снепаттай жерин, гиришилдетип тислеп алыппан. Биреўдиң құлағынан қан—жоса болып атырса, кимге хош жағады дейсең. Шимишка шағып отырған, көз әйнекли гезекши милиционер жылдамлатып, оған «тез жәрдем» шақыртыптыда, ал маған «он сутка»ға уқшатып документ толтырыпты.

Азанда ес-түсиме келип, жай-жағдайды түсингеннен кейин, үкиге батырылып алынған пышықтың баласындай, он еки мүшем қалшылдап қоя берди. Қалай ғана бүйтпейин. Журттың ҳаялларын билмедимдағы, бизиң үйдеги қурдасың есерсоқлау биреу. Дауысыда ақ аюдай гүрилдеген, еркек дауыс. Жүргенде де қос бөксени бир бүлк еттирмей, енеғарың, өткен олимпиадаға қатнасқан палұанлардай салдамлы жүреди. Бийпатпаның туқымы болсада, қудай буған тилди емес, ал рапыйдадай қос шапалақты инам еткен. Мен бирнеме «жutyп» келген күни, көп сөйлеп басынды айландырып турмайды. Келеди де, шекене оннан солдан алдырып-алдырып жибереди. Тамам. Сол уақытта мәслигим тарқап кетип, емпеңлеп үйдиң жұмысларына айланысыу менен боламан.

Мине усы гәп еткен ҳаялым мениң бул жерде екенлигимди билсе, аспан төңкерилип түсип, қурып қалды дей бер!

Қудай мени өлтирсин бе! Әдебинде оңдырмай шүй төбеден урсада, соңынан мийрими түскен қусайды. Жулдызымды оңымнан жарқ еттирип туўғызды. Сонда да, бир жағынан өзимдей жигитине де пайлы дә. Айықтырыўханада жатып жүрип ақ, үйдеги ҳаялымды мықлап турып алдадым. Енди сонда қалай деп, қоймайсыз ғой. Былай. Азанда күндегидей жұмысқа шығарды. Берилип иследик. Дөгеректи айнадай етип сы-

тырдық. Мурынларымызды басып жүріп, хәжетхана-  
ны артық. Сөйтіп күлперенім шығып жүргенімде, би-  
реулер менен мушласып ийегин шығарып алған хәм  
милицияға қатнап жүрген бир танысымды гезлестир-  
дим де, ол арқалы хаялыма мына мазмундағы астыр-  
тын хат жолладым.

«— Сәлем сүйиклим Малика!»—деп басланады,  
шығырып турып жазған хатым—«Қалай дениң саў,  
ұақтың хошпа? Жап-жақсы болып хармай-талмай өз  
жумысында, журт қатары қыймылдап атырсаң ба? Киш-  
кептай қошаптайларым болған Мәқсет, Қлара және  
Тамаражанларым қалай? Айланаыйнларым-аў, папа-  
сын қатты сағынған шығар!

Ал енди арзыўлым, бизден аўхал билмек болсаң,  
алыстағы бир салыгершиллик совхозда, он күнлик ко-  
мандировкадаман. Өзиниң меши ең соңғы мәрте кө-  
рип қалған күни күндегидей есап қағаз-пағазларымды  
жөндестірип атыр едим, асығыс түрде баслық шақырт-  
ты. Ушып жетип барсам, кеңседе таныс емес көз әй-  
некли биреу отыр. Бул «үлкен жақ»тан, бизиң арқа  
салыгершиллик совхозларын көриўге келген хабаршы  
екен. Баслық, дәрриў қолыма он күнлик командиров-  
ка қағазды услатты да, усы жигит пенен сол жақлар-  
ға қыстаўлы түрде жүрип кететуғынлығымды айтты.  
Усы ұақта қатты ашыўымның келгенлиги соншелли,  
оның желбиретип услатқан қағазлары менен қақ маң-  
лайына урмақшы болып турдымда, тағы келген қо-  
нақтан тартындым. Ақыры командировка дегенди,  
еки-үш күн бурын айтып қоймай ма екен, бала-шаға  
деген бар!...

Усы күни қулласы, қара ашыўым сыртқа теўип,  
сағанда хабарлай алмай, асығыс жолға түстим.

Шабазым сеннен жасырып не қылайын. Бахтымыз  
ға барған жеримиздиң басшылары жақсы жигитлер  
екен. Бизлерге он күнге жатақ жайды, районлық дача-  
дан берди. Астымызда жеңил машинамыз. Дача сондай  
сулыў екен. Хәмме жери көк-көмбек. Ғаз-қатар егилген  
хәр түрли мийўе ағашларынан көзиң тынады. Ерик,  
шабдал, қарели, жүзим және Мичуриң атамыздың не-  
ше қыйлы сортлы алмалары менен алмұртлары мийўе-  
ден шақаларын көтере алмай астыларына төгилип ша-

шылып атыр. Жеген үстине жей бер. Хабаршыда, менде тап курортқа келгендей бир хәз етип қалдық.

Сүйиклим Малика! Басқа не айтайын, не жазайын, ден-саулықтан басқа. Бул хатты там сыбап жүрип, зәңгиден жығылып ийеги шығып кеткен бир жигиттен жиберип отырыппан. Енди сеннен тек бир өтиниш, мен ушын ана кишкене тентеклерди бир-бирден бетлеринен сүйип қой!

Хош, он күннен кейин өзиңди де ууылжытып сүйиң-ши Мырзабай.»

Усы хатты жоллағаннан кейин, арадан еки күн өтті... Үшинши күни күндегидей азанда, қаңылтыр менен қап-лапқан дәу есигимиз тасыр-дүсир ашылды да, ишке муртлы милиционер кирди. Сөйтти де:

— Қәне кеттик,—деди бәримизге,—жумысқа!

— Қай жерге? — дедик, бизлер үйренген әдетимизше жарыса сорап.

— Бир қалалық мәкемеде гөне хәуиз бар екен, соны тазалап қайтасыз!...

Хәмме жери тас мийтин жабық, таныс, сарғыш машинамызға минип жолға түстик. Иши тас қамал. Маңлайыңа бирсұ қос қоллап қойып қалсада билмейсең. Усылайынша недәуір жүрип, бир жерге келип шүйкилдеп тоқтадық. Милиционер бизлерди бирден сыртқа шығарыуға асықпады. Сыртта биреу менен сөйлесті. Қулақларымызды түрдик.

— Неше адам әкелдиниз?—деп сорады, хаял дауысы.

— Жети адам! — Милиционердің дауысы таныдық.

— Онда жумысты баслап жибере берің! — Тағы сол хаял дауысы сөйледи. — Мынау тазаланатуғын хәуиз, ал беллерди болса анау шығарып таярлап қойыппан!

Машинаның қапысының илгеги тасырлап ашылды да, ишке бирден жақты урды хәм милиционердің басы көринди.

— Қәне түсиңдер! — дедиде ол, машинадан ырғып түсип атырған бизлерди санауға киристи — Биреу, екеу, үшеу...

Алтыншы болып түскен мен, силейдим де қалдым. Келип турған жеримиз таныс монша, ал милиционер-

дин жанындағы ақ бозлақтан келген ҳаял усы моншаның баслығы, дәлирек айтқанда хат жазып мықлап турып алдаған ҳаялымның өзи еди.

Ол мени көрип, әдеп бираз ўақ көзлерине исенбей турды да, соң мушына түкирип тура умтылды.

## ЕМ

Бурын әпиўайы рабочий едим. «Түсиримлирек» жерди гөзледим де, туқымымдағы тамыр танысларды бир ай қуўалап жүрип, соңында жәмийетлик аўқатланыў трестинде оттай таярлаўшы болып шыға келдим. Лийкин түсиримлирегиниң садағасы кетейин, еки-үш ҳәпте өтер-өтпестен ақ порсықтай ағарып семирдим ҳәм қапталларыма тез пәт пенен өсе басладым.

Тез арада бүйтип өзгериўиме, жаңадан тапқан жумысым себепши болды. Уйқым пүтти. Бастан асып атырған жумыс жоқ. Арқайын бир талап. Шокалад сорып жүрип-ақ, сегиз саатыңды санап берип жүре берсең. Астымда ақ фургон «Москвич». Үрпек бас, әскерий хызметинде жүрип танкист болған «шофер» балам тағы бар. Асханаларға екеўимиз орайлық складтан гөш, балық, мәйек және басқада өңештен өтетуғын азық-ауқатлар тасыймыз. Барып тоқтаған жеримизде мут аўқат пенен жүз елиў грамм армян коньяги таяр. Қудайым берекет тапсын, «шофер» бала «рульдемен» деп ишпейди, ал мен оны қағып саламан да, бас аспаздың услатқан майлы жилиги менен «закуска» қыламан. Бас аспаздың булайынша жалбырақламаса, ертеңи аўхалды қыйын. Ендиги сапар гөш туқымын айлар бойы асып кетсе сол кварталда толығы менен көрмейди. Тасырлатып онлаған ящик макорон ямаса еки қапшық горох әкелип түсиремен. Тамам. Усының менен ис питеди. Соннан кейин аўызын шамалға ашып ҳәм клиентлер менен айтсып жүре берсин.

Усылайынша күнине бес-алты асханадан айлапман. Қарыныма сыймағанларымды қағазға орап береді. Оны да кеште бала шағам менен «маза» етемен. Соннан кейин мен семирмей, ким семирсин.

Сәл кеширек түсіндим. Мешкейликтиң изи жаман болады екен. Басыма бәле болды, бул семизлик. Бурынғы жумысым тәўир еди. Мезгили менен аўқатланар

«Сидим. Мине енди бул жұмысқа өттімде, құрып қалдым. Сыймай қалғанлығым себепті, екі күндікте бөлменің есигін буздырып қайтадан құрдырыуыма туура келді. Қишкенс балаларым «папамыз басқа бیرهуге айла-нып баратыр» деп, маған жоламайтуғын әдетті шығарды. Бул да, хеш гәп. Бара-бара семизліктен еңкейе алмай ботинкамның бауында байлай алмайтуғын дәрежеге жеттім. Хәр ботинкама он бес тыйыннан, екеуіне отыз тыйынымды қағып алып, үшінші класста оқытуғын тентек улым байлап беретуғын болды. Буның үстине қапылып, минип жүрген «Москвич» имнінде, мен тәрәпиннің рессоры тез-тезден сына берді. «Шофер» баламда, қатты күйіп кетсе керек. Шашының үштен бири ағарды. Сонда да тисленип жүріп тоғыз ирет аумастырып, оныншыға қарағанда қолын бир силтеп, соңғы айлығында алмай бәдер кетті...

Қашанға усылайынша паровоздай пысылдап хәм домаланып жүре берерсен, Шыдамадым. Мениң семизліктен қутылғым келди де, буған ем қарастыра басладым. Бахтыма өрт өшириу командасында ислеітуғын бир достым ушыраса кетті. Бир қалада жасасақта, көп уақытлардан бери жүзлеспеген едик. Апақ-шапақ болдық. Мес қарын менен құрттай қарынды дүгистіріп, қушақласып көристик. Сөйтіп бир «қыл мойын»ды бөлісип ишип отырып, мен оған өз жағдайымды айттым хәм қолайға келсе азғым келетуғынлығын билдирдим.

— Оннан аңсат нәрсе жоқ!—деди ол, мени бирден қууандырып.—Бир екі күн өзинди қатты қыйнап уйқыдан қал, соннан соң азбасаң мениң Кеңесбай атым құрысын!

Жүрегім алып-ушып, тап усы күни уйқыдан қалмақшы болдым. Қыялыма бурынғы ап-арық уақтымды елеслеттім. Сөйттімде бала-шағаның бәри жатып қалған соң, басымды холодильниктің музды салынған сууына жууып алдымда, көшеге шықтым. Соң оның ана басына, мына басына адымлап бир шықтым. Усылайынша бес минуттай-ақ жүрдім. Алтыншы минутқа қарағанымда, көшемиздің ийтлери көк дәруазама дейін узатып салып, шалбарымның оң балағын жулып алып қалды. Буған ашыуланып төрги жайға кирип алдым да, иштен тас қылып илип, бөлмеде ары-бери гез-

дем. Бунында ҳеш пайдасы болмады. Ески мектептеги молладай мүлгий бердим. Ақырысында болмаған соң және сыртқа шығып кетип, баллардың ойнап жүрген тесик ләгенин ишке алып кирдим де, соны әсте ақырын тықылдатып ермек қылып отырдым. Буган оянып кеткен ҳаялым, жағасына қайта-қайта түпирип, қыялап ашқап қапысын тез жаба қойды. Оның менен мениң өсім болмады. Бар еси дәртим, семизликтен қутылыу. Тек тесик ләгенимди тықылдатып, көзиме үйирілген уйқыны қашыруға күш салдым. Усылайынша түн ортасынан аўғанша шыдадым. Кейини есимде жоқ. Бир түшкиргим келип оянсам, ләгениң тесигине мурнымды тығып уйқылап атырған екенмен.

Бул семизликтен қутылыу еми иске аспаған соң енди жаңасын қарастырдым. Ауылда ислейтуғын фельдшер жорам, мынандай ақыл берди.

— Ауыр! — деди ол, бети бүлк етпестен.

— Ауырғаны қалай? — дедим мен шоршып.

— Солай. Сәл қызып турып, муздай суу иште жибер. Соңынан грипп ямаса тымау аллергиясы менен ауырсаңда, көп узамай шөптей азасаң!..

Буны да сынап көрейин деп, айтқанын қылдым. Хешкимди шоқымасада, үйдеги қызыл гүләңгир қоразды қурыдан-қуры бир майдан қууып, қара терге түстим. Сөйтгимде, бир сарқум муздай сууды қотардым. Сол заматта ақ дауысым шықпай қалды. Бирақ қырсығына гриппте, тымау аллергиясыда болмадым. Семизлигим солайынша, мурты бузылмай қала берди. Қайтама, мурным бурыштай қызара беретуғын басқа бир ауыруға шатылып, дем алалмай «о дүнья»ның ярым жолынан шаңғытып қайттым. Ақырында емлеуҳанада он күн жатып, отыз мәрте укол алдым хәм зорға келе болдым.

Усындай қыйыншылықларды бастан кеширип атырсамда, семизликтен қутылыудың емин излестирүүимди бир минутта тоқтатпадым. Арадан саррас ай өткенде, мойнына дүканның заты түсип қамалып келген, тағы бир мәңтирсек ушырасты. Ол да бирнеме билетуғын болып шықты.

— Семизликтен қутылыу нан жеуден аңсат! — деди ол кең жауырынымнан қаққышылап. — Хеш ғам жеме, мениң айтқан емлеримди ислесең, склеттей азасаң!..

— Онда айтөс! — дедим мен шыдамсызланып.

— Күнде азаңда, қойдың жудырықтай шийки құйырық майын таңлайға таслап жибересен. Соннан кейін оны сениң тәбиятың алмай, ауқат жеуі қабийлетің төменлейди хәм соң қәлегениңше азасаң!...

Жақыннан бери усы достымның айтқан емін, азаңғы режимиме киргиздим. Бирақ шийки құйырық майды, бирден қалай жутарсаң. Соның ушын да жаңа жолын таптым. Әдеп оны уқшатып писирип алып, соң шөрекке қосып асап жүриппен...

## ЕКИ УСЫНЫС

— Ҳимм... жолдаслар—деп баслады сөзин, семизликтен еки урты салбыраған қысық көз, ралыйда бет, басы қара ғарбыздай домаланған баслық орнынан пысылдап турып,—Мине, жылдырымдай етип жаңа жылда қол қаусырып келип қалды. Көп узамай ески жыл менен хошласыу алдында турмыз. Өзлериңизге жақсы белгилі, өткен жылы район мийнеткешлерин овощ хәм палыз өнімлери менен тәмийиң етиуди өз мойындарымызға алған бизиң №9 «Алға» бөлимимиз, өзлериңиң үеделериңиң үстинен шыға алған жоқ. Көп кемшиликлерге жол қойылды. Усы бөлимниң басығы болғанлығым себепли, мен бул кемшиликлерди биримбирим айтып кетпесем болмайды.

Бурнағы жылы қойдың қыйы төгилген еки гектар жерге пияз егиліп еди, бәрін «сары шөл» мойындарынан шырматылып қысып өлтирди. Бир килода пияз ала алмадық. Ярым гектарға шамалас жердеги геширде зая болды. Жеримиз оғыры күшлилик етип, үстиңги бетиниң жапырақлары жоңышқадай ғаулап өсти де, ал түп беті «еркек гешир»ге айланып кетти. «Тәжен кебир»ге егилген картошкаларымыз да жердиң астында ширіп, жердиң үстине шыға алмай әрманда қалды.

Уйықлап қалған насосшы Қалекеңниң себебинен, жаңа гүлге отыра баслаған қыярларымызды суу алып кетип, хәзир ол жерде балық ауланып атыр. Және бир айта кететуғын жағдай, бөлимимизде усы уақытқа дейін, өзлеримиздиң арнаулы егетуғын қауын тухымның сортлары жоқ. Буған агроном айыплы. Ол хәр бәхәр келген сайын, базардан көз жумып тәуекелге туқым сатып алып егеди. Бул үлкен шығынға алып келди. Мәселен, былтырғы жылы еккен қауынларымыз ийт түйнек,

ал бийылғысы гилең теңкейген тәрнеклер болып, гүздің ақырында зорға ержетті. Гүлабы қауынлар менен гүрбеклер писип базарда «ийт муты» болып атырғанында, бұл тәрнеклеримізді қаладағы ларекке салып едик, қарыйдарларға жалынып ешейін берсекте алмады. Ақырында мал фермаға апарып тапсырдық. Палауғеди деп еккен туқымларымызда, суу қабақ болып шығып гүллі районға масқара болдық. Соннан соң «Тақыр көл»ге еккен капусталарымыз да оңлы болмай қалды. Жапырақтары пилдің құлағындай болғаны менен ишнідегі зүрәети, шайтан тауықтың мәйегінің үлкенігінен арман аспады. Қаладан көмекшілер келгенде, ярым гектар атыздан жыйнап зорға бір қазан борщ писіріп бердик.

Пәкизе ғана айна менен жауылған теплицамыздың да аухалын жақсы билесіз. Былтыр оған оқпан кетті. Сууын насос бенен ярым айда өлдим азарда тартып шығарып алдық. Буны бола бергенде, оған Тоқымбет ағаның ешегі ойылып, барлық айналары гүл-опат болды. Соннан бери ойраны шығып атыр.

Жолдаслар! Жоқарыда айтылып өткен кемшиліктерди бұл жаңа жылда қайталамауға ат салысып алдын алайық. Бұл ушын менде еки усыныс бар. Биринши, март айларының жигирмаларына дейін үйлеримізде пәкизе тынығып дем алып, жаңа күш жигер менен атызларымызға шығайық. Екинши усынысымыз мынау. Қолда бар мүмкиншиліклерден пайдаланайық. Әсиресе, селитрадан көбірек пайдаланғанымыз жөн. Оның палыз өнімлерінің салмақтарын арттырыуға пайдасы зор!

Жолдаслар! Усының менен онда, мен өз сөзімді жуу мақлайман!

## ДУҢГИР

Мен ислейтуғын мәкемени билмейтуғын шығарсыз. Ол сыртқы дийуалларынан кишкене күштік секирип өтетуғын киширек автобаза. Соның бір мушындағы иши солярка менен қыздырылатуғын жайда машинаның жарылған камераларын жамайман. Күн қуры емес. Маған шоферлардың жұмысы тез-тезден түсіп турады. Мен де өз пайдамды билмейтуғын адам емеспен.

Қолтығына дүканның бір нәрсе қысып келмесе, камерасы тегішлікте жамала қоймайды.

Усы жерде бір нәрсе айтып кетейін. Ғәрқимнің басында бір әрман болады ғой. Сондай әрман менде де бар. Ол да болса жолларда шеге-пеге, ямаса басқа бір өткір темирлер көбейіп, машиналардың камералары ылайым үсти-үстине тесіле бергей. Олар қанша көп тесілсе, бизге сонша жұмыс көп болады. Демек, бул «қолтығына» бір нәрсе» қысып келетуғынлардың изи үзілмейди деген сөз.

Бул мениң күни менен таңлайым тақылдап «бір нәрсе» деп отырғаным не болатуғын еди. Қәдимги бір шийше «шашма». Ол болмаса камера бул күнлікте жамалмайды. Жортаға умытылып, ямаса желім қапылып тауысылып қалады. Маған еки жақтан камера жаматыушылардың жұмысы түсіп келеди. Бір топары өзимиздің автобаздың жігітлері. Ал, екіншиси сырттан келиушілер. Олар ушын телевизордың үлкенлігіндей етип, дийуалды тесіп қойыппан. Сол тесіктен әкелгенін беріп, соң жамалған камерасын қууанып алып кете береді. Ал, таслап кеткен шийшесіндегі «қызыл суу»ды босатыу ушын қырлы стакан таяр. Ара-тура қатты демесең, нан да табылып турады. Шелекте баз-баяғы суу бар. Закуска етип, кейнінен бір сарқұмын ишип жиберсең маңлайыңнан хәз еткен тер бурқ ете қалады. Күнде усылайынша ишип турған соң ондыраман ба? Демде белгили ишкишлердің бири болып алдым. Қарным местей үлкейіп, вино былай тұрсын, арақты да тоғыртқадай тартатуғын болдым. Гейде күніне ски-үш шийше жуғымда болмай қалады. Бір ишкенде бір шийшени өңешке бір ақ қуяманда, мушымды, ямаса камераға жағылатуғын желімди бір ийске-леймен де жұмысымды ислеі беремен.

Күндегідей бүгін де азан менен шекем қысып, зорға бір шеге тескен камераны жамап атыр едим. Автобаздың механиги шақыртып алды. Сөйтти де орынлық усынып:

— Палымбет, сени сыртыңнан еситип жүрмен. Жаман ишпейди екенсең!—деді.

Мен қанша ишсем де өтирикти анда-санда бір сөйлейтуғын адамман. Тағы несине жасырасаң. Ол күнде

көріп және сезіп жүр. Бірден ишетуғынлығымды мойныма алып қутылғанды жөн көрдім.

— Ауа, Өтемис аға. Сол бір қурығырға үйреніп кеткенлігім соншелли, күніне бір екеуіні ишпесең жүре алмайман!

— Рас айтасаң ба?

— Рас.

— Онда маған нағыз керек бала екенсең,—деди ол бір ұақытта мени бірден таңландырып. —Бүгін бір жаққа қонаққа барып қайтайық. Арақ көп қоятуғын жер. Ден-саулығым сәл болыңқырамай жүр. Сол жерде мен ушын киттай-киттайдан тартып отырасаң!

— Тартып отырғаны қалай?—дедим мен.

— Ап-аңсат. Қәдимги дүңгирдин ролин атқарасаң. Мен тостты айтып беремен де рюмканы саған узатаман. Ал, сен тартып жибересең!

Жумыстан соң қонақ жерге жүріп кеттік. Қаланың иши скен. Барған жериміз сол ұақытта ақ бір үлкен жыллаған түіе тауықты асып жиберіп, дәстурханның бір мушын араққа толтырып таслады. Биринши қууырдақтан соң, мен келісім бойынша дүңгирлик ұазыйпамды атқара басладым. Онша қыйыны жоқ скен. Механигим өз тостын қатырып айтып болады да:

— Мен жақыннан бери ишиұди қойып жүр едим. Мен ушын мына жигит алып жиберсе қалай көресиз!—деп жуумақлайды.

Отырғанлар оған қарсылық билдирмейди. Мен рюмканы қолыма алып тартып жиберемен. Азырақтан кейін бул және қайталанады. Тағы алып таслайман. Қулласы усылайынша отырыспақ тамам болғанша арақ қуйылатуғын дүңгирдин өзи боламан.

Бул отырыспақтан сонда мен механикке бес-алты мәрте дүңгир болдым. Ғеш нәрсе ойымда жоқ. Бір күни жумыс орнымнан гараждың баслығы асығыс шақтыртып алды. Бул кисини бурыннан билемен. Мени көрсе қабағынан сол ұақытта жапалақлап қар жауады. Бул ретте қуйып кетерме деп едим, жоқ олай болмады. Қайтама мени көриуден анадай жерден күлимсиреп:

— Сени тап әдеуір ише алады деп еситтим. Сол рас гәп пе?—деди.

Мен басымды ийзедим. Ол буган бірден алақанларын ысқылап қууанып кетти.

— Ондай болса сен маған керексең! Механиктен сени премия жазып беріп зорға сорап алдым. Бүгіннен бастап мениң дүңгірім боласаң. Ертең бір жерге қонаққа атланамыз!—деді.

Ертеңіне оның машинасына отырып, қонақ бола-туғын жерге жүріп кеттік. Шақырған үй ауылда, және құрғын хожалықтардың бیرهуі болып шықты. Қашшаи ақ бір жанлықты сойып таслапты. Бір галстүк таққан жигит геллени үйтіп, ал қалғаны қазанда бүлкілдеп қайнап атырған екен. Қәдимгидей шай ишилди. Соң биринши аұқат пенен бирге мойынлары жылтырап экстраларда келди. Биринши тостты гаражымыздың баслығы узақ айтып болып:

— Ал, әпиу етесиз. Бөтекем аздап аязлап ишиуғе болыңқырамай жүр. Мен ушын мына мениң жас хызметкерим алып жибереди!—деді.

Маған оның «хызметкерим» деген сөзи «дүңгірім» дегендей еситилди. Дәрриу рюмканы босатып тасладым. Азырақтан кейин және алып жибердим. Соң және...

Гараждың баслығы мени бир айдай дүңгир етип жүрди. Бир күни күндегидей жумыс орнымда, еки жеринен жарылған камераны жамап отырсам, жанымда бیرهу күлимсиреп тур. Жүзине жалт қарап өз көзиме өзим исенбедим. Автобазамыздың директоры. Қолымды узақ қысып турып:

— Ал, сен бала маған керексең. Неге екенин билетуғын шығарсаң. Гараждың баслығына Қырымға бир путевка тауып беріп, сени зорға сорап алдым. Бүгіннен бастап мениң дүңгірімсең,—деді.

Мен оған үш айдай дүңгир болдым. Төртинши айға қарай болыу несип стпеди. Мениң оған дүңгир болып жүргенимди автобазадағы асқазаны гастрит болып арақтан қағылып жүрген жигитлер еситип қалып:

— Бизлерге де гезеклесип дүңгир болсын,—деп ша-тақ салды.

Усы күннен бастап, мен автобазаның жаңағы ас қазаны ауырып ише алмай жүргенлердин және бир неше жигитлердин дүңгири бола басладым.

Олар мени гезеклесип, той-мерекелерге табанымды жерге тийгизбей алып кететуғын болды. Бара-бара мен ушын өз-ара таласып қалып, арнаулы түрде таяр-

лаған дизимге жазылатуғынды шығарды. Бул да хеш гөп. Гейде бир отырыспалардағы рюмкаларда ауысып қалған арақ болса, еринбей бир шийшеге жыйнап қуйып әкеліп иштирип кететуғын болды. Буның изи жақсылыққа апармады.

Мен усы күнлери камера жамағанды қойдым. Хешимнің дүңгири де емеспен. Қолларым қалтырап емесуҳанада жатырман. Бирақ бос емеспен. Хәр қыйлы дәри-дәрмақлардың дүңгиримен

## СОНАНЫ НЕГЕ СЫЙЛАЙМАН

Сонаны билмейтуғын адамлар, арамызда жекке-сийрек шығар. Ол сәл-пәл хәрреге бейимлесіңкиреген, лийкин оған қарағанда недәуір томпағырақ және бәр-хәма ызылдауы менен өрли-ғурлы ушып жүретуғын жәнлик. Ушыраспайтуғын жери жоқ. Пайтахтымыздағы күнде базардың ширели орылларында, универмагтың азық-ауқатлар сатылатуғын бөлимінде, пышық мурны батпайтуғын дут тоғайларда, қулласы көпшилиқ жерлерде гезлеседи. Өзи де барып турған қырсық. Набада тап бола қалсаң, өзинің өмир аллада тауысылмайтуғын «ыз—ыз»ын шертип, қулақ шекеңнің түбин айланшықлап шықпайды.

Әне, усы бир құрттай жәнликти, мен қатты сыйлайман хәм жүрмет етемен. Буған ийиниңизди қысып таңланбай-ақ қойың. Өйткени оның өз алдына бир тарийхи бар...

Өткен бәхәр айы еди. Әп-әнедей, қой минезли хаялым, қәпелимде қас қағымда өзгерди. Жоқарғы сау тислерин, алтын менен уқшатып қаплатты да, булттың арасынан шыққан күндей жарқылдап кетти. Лийкин, жарқылдағанның атасына мың нәлет, ол бурын өзінде жоқ қылықларды шығара баслады.

Әдеп, оның ауыз кеңислигинің ислеу тәртиби, онбағандай болып бузылды.

Өзин жүдә хәм жақсы көрер едим. Усы жай сөйлегенинде, ауызы оймақтай дөңгеленетуғын еди, сиди қапылып тис салдырды да, дәуеттей дөңгеленетуғын болды. Буның үстине азанда турып есиңегенин көрсең, тоба, жағанды қос қоллап услайсаң.

Бурын ақ шабақтың ауызындай гана ашылатуғын

сүйкімлі ауыз, енди бир нәрсени жутыуға қолайласқан ылақаның ауызындай ашылар еди. Усы мәхәллери жан ийиниме от түсип, әлле қәйтип бир тәрәпине қарай айырылып кетпесе болғаны ғой деп, бәрхәма көк дәри менен йодты қолайластырып, аузына пилдей үчилип отырғаным, отырған.

Бәле болды, бул алтын тискер. Күлиуи де өзгерди. Самарқандтың тас табағына түскен гүмис теңгедей сыңғырлайтуғын еди, енди өлик тапқан ғарғадай ғарқылдайтуғын болды.

Ирети келгенде айтып кетейик. Хаялымның тис салдырыуы да, бизге үлкен бир дөхмет болды. Күн қуры емес, кетеклердеги бала қоразлардан да бурын оянаманда, уйқысырап жүрип кийинемен хәм тис поликлинакаға ушып барып гезекте тураман. Соннан саат онларда хаялым қалғып келип, мени аумастырады. Бирдейине кешиге берген соң, жақсы болама. Ислеп атырған жеримниңде шыр-пыры шықты. Ақыры тамырласып кеткен баслығымыз, есигиме «саат он бирден баслап ислейди» деген дағаза жазып, тыныш тапты.

Үш төрт күнликте, оның менен базарға шыға қойып едим, қудай сақласын. Қайтып бирге жүрмеске, қалтамның түбинен шыққан нанның усағын услап турып ант еттим. Оның жанында жүриу сумлық.

Әдеп, базаршыларға лыққа толған автобуста, мени хәм өзін бир масқара қылды.

— Хай кондуктор,—деди бизиң хаял, бизлерден арырақта билет жыртып атырған оған назлана сөйлеп.— Неге бизлерден келип билет алмайсаң.

— Аламыз, узатып жиберсенизде болады-ғой!

— Неге узатып жибереди екен сизге!—Хаялым ауызын мүмкиншилиги болғанша ашты хәм алтын тислерин жарқылдатып сөйледі. —Ямаса алтын тиси барлардан билет алмайсаң ба?...

Кондукторда жулқынған хәм көзи темекиниң жапырағындай көк-көңбек хаял екен. Мойынындағы сумкасындағы тийинларын бир шыңғырлатып алды да, көрсеткиш бармағын бизлер таманға шошандлатып сөйлеп кетти.

— Мақтан ба қатын әй, төрт түйир алтын тисиңе,

— Мақтанаман! Хе... неге мақтанбайды екенмен, билдиң бе?

салдырсам өзимнің пулыма салдырдым дә!—деди, би-  
дің жаманда оннан қалыспай.

— Сол пулларына оннанда,—Кондуктор жеңгей  
маған қарай мысқыллап ийек қақты.—Ана жаның-  
дағы сүмрейип тұрған байыңа таза қалпақ сатып  
апер. Анаң қара басындағысына бауырсақтың майы  
жұғышты.

Автобустың ишінде дуу күлкі көтеріліп, көзлери  
парт болғырлардың, бәриде мениң қалпағыма тигил-  
ді. Қып-қызыл болып кеттім. Шынында да қалпағыма  
май жұққан еді. Тазасын әне аламан, мипе аламан  
деп жүргенімде, пулы хаялымның алтын тислерине  
жоян болды.

Базар жайдың саусап тұрған даруазасынан ишке  
кірген сонда, хаялым хәддинен дым асып кетти. Қап-  
талында епелеңдеп ерип киятырған, мениң менен сирә  
жумысы болмады. Умытып кетти де, қәдимги әдетине  
көшти. Қарсы алдынан шығып атырған, көкирегинде  
жаны бар еркек көрсе, аұызын үңирейтип ашады да,  
алтын тислерин жарқылдатып өте шығады. Келген  
жумысымыз, картошка алыу керек еді. Ол хәр қайсы-  
сын бір тұртип, ұзақ жүрди. Бәриде унамады. Ақыр-  
ында «тез писеди» деп ларектағы он жети тыйынлық  
картошкадан бір ярым кило алып үйге қайттық.

Усылайынша күнлер өте берди дағы, бір күни хая-  
лымның тууылған күни келип қалды. Жылдағыдай  
быйылда, оны тоғайда өткеріуді уйғардық. Таза хә-  
уада хәм қойыу көленкеде өткерилетуғын отырыспаққа  
не жетсин. Ақыры шампанлардың паңқылдысы менен  
хрустал рюмкалардың сыңғырлысына, бұлбиллер қо-  
сып сәйраса не деген үлкен абырай хәм бахыт!

Бул отырыспаққа, хаялымның жети атадан берги  
ағайын-тууысқанлары менен бирге оның ЗАГС те тас-  
тыйықланған күйеуи болғаны себепли менде қатнас-  
тым.

Көп узамай көк шөпликтің үстине жасалған, мол  
дастурханды дөгереклеп отырдық. Шампанларды паң-  
қылдатып ашып, рюмкаларымызға шүмпилдетип қуй-  
дық. Дастурханымыз оғада бай еді. Шабазымның, гөш  
комбинатта ишек қарын жууыушы болып ислейтуғын  
шешеси, қарынан неше түрлі широглар хәм жигир-  
малаған бақай писирип әкелипти: Дәмли ийиси мур-

ашымызды жарды. Қалалық кондитер цехындағы мастер ағасы да бос келмепти. Дастурханның жанын шығарып безеп таслады. Хаялымның аты жазылған торт, пайышқандар, бесквит, хәтте тартынбай бір банка повидлода алып келипти. Бул құлқыннан өтеуғын мазалы аўқатлар және рюмкалардағы ширели шампан, тоғайдағы хәррелер менен соналарға да оң түсти. Буларға олар қууанысқандай, өзлеринше ушып-қонып ызылдасып жүр.

Биринши тостты хәшкимнен сорамай-ақ, мениң қайын атам алды.

— Хұрметли қонақлар!—деди ол бир жөткиринип алып. — Мен қызымды тууылған күни менен шын жүрегимнен қутлықлайман хәм оның алдағы өмири аўызындағы алтын тислериндей болып жарқылдай бериўине тилеклеспен!

— Рахмет папа!—Қызы оған миннетдаршылық билдирди хәм шампан қуйылған рюмкасына қонбақшы болған бир сонаны үрkitип жиберди. Оннан кейин ол, қәдимгидей аўызын барынша ашып, алтын тислерин жалтылатты. Бизлер хәммемиз жабыла қол урдық.

Екинши тост, тақыр бас, еки урты семизликтен төмен салбыраған, жүзи шийсдей қып-қызыл, тортқа семирген жигит ағасына берилди. Берилген жоқ аў, теңселип өзи турды да, қолындағы рюмкасын мурғына тийгизип сөйлей баслады. Түсиникли. Ол қарындасының тууылған күнин, таң сәхәрден белгилеуди баслаған.

— Хим... жолдаслар!—Ол теңселип баратырған өзин, зорға тутып алды— Мен де тууысқан қарындасымның ана алтын тислери ушын и-ше-мен!

Тағы рюмкаларымыздағы шампанды, өнешке қуйдық. Соң дуў-дуў қол шаппатланды. Хаялым және ырғалып орнынан турды да, хәммеге миннетдаршылық билдирди. Буннан кейин әдеттегидей алтын тислерин көрсетиў ушын, аўызын жаңа аша берип еди, күтилмеген қолайсыз ўақыя жүз берди. Бағанағы үрkitип жиберген сона, оның үңирейген аўызына ушып кирди де кетти. Өз көзим менен көрдим, оның үлкенлиги анаўмынаў байыўлының көзинен кем емес. Болды қызық, болды тамаша. Оның қолындағы рюмкасы жерге түсип кетти де, сол заматта ақ ўай-ўайын салып, уртла-

рып шааннатлауы менен басының ауған жағына қарай қашты. Бізлер тура қуудық. Ақыры өлдім-азарда қоршалып ұслап алып, ауызына жабыла үңілсек, сона қашпашан ақ өз исин питирипти. Тилинің төрт, уртының үш жерин онбағандай қылып шағып алыпты.

Оның ауызынан ығалланып шыққан сона реҳимсизлік пенен жазаланды. Қос қанатын қайын атам жулып таслады. Тумсығы менен аяқларын ағасы сигаретаның қозына күйдирди. Қалған жағын шешеси өкшесине салып бир неше мәрте езди. Ал мен болсам, жансыз қалған ол бийшараны, ишимнен «топырағың торқа болсын» деп губирлениуим менен жерге көмдим...

Усы, усы екен, бизин ҳаял бурынғыдай ауызын орнисыз ашыуын түп-тамырынан қоя қойды. Енди ашсаплақанын басып, мәдениятлы түрде ашатуғын болды... Енди түсинген шығарсыз. Мениң неге сонаны сыйлап жүргенимди ҳәм ҳүрмет ететуғынлығымды.

## СЫРЫМ ДА УСЫ ШЫНЫМ ДА...

Жақында ғана қала сыртында ашылған орайлық бензин құйыушы станцияға келдим де, аппақ «Жигули» машинамды шүйик еттирип тоқтаттым. Бахтыма қарай ҳеш қандай гезек жоқ екен.

— Жасы үлкен!—дедим мен пискен тас гербиштен өрилген кишкене жайдағы муртлы, жақлары қуусыйған, арық, бети-жыйрық-жыйрық бензин құйыушы кишиге қарап,—маған 20 литр бензин бериңизши.

Ол мениң бетиме жалт қарады да:

— Бензинге керосин қосып аласыз!—деди бети бүлк етпестен. Мен оған ҳайран болып, «ишип алғаннан аман ба?» екен деп, бежирейип қарадым.

— Отағасы! Мен сизге бензин бериң,—деп турыппан, ал керосин керек емес.

— Онда жүдә жақсы! Бензинге солярка қосып алуға таярлана бериң!

— Ағай, маған бир граммда солярканың кереги жоқ! Бензин керек, бен-зин!

— Бензин дейсең бе?—деди ол. —Берейик! Бирақ оған нигрол қосып алуыңызға туўра келеди.

— Неге, неге! Неге бензинге нигрол қосып алады,

сөкпен? Мен тек бензин талап етип турман, түсине-  
сизбе, бензин!

— Яқшы онда, берекет тап, бақырма! Сизге нигрол керек болмаса, басқа нәрсе қосып бериу де қолымнан келеди... Қәне, бес-алты килодай солидол сыятуғын ыдыс қарастырың!

Мен бірден қызып:

— Сиз... Сиз ким менен ойнап турыпсыз, сизің бензин сораған қарыйдарға басқа нәрсе қосып бериуіге қандай хақыңыз бар? Қәне, шағым кітабыңызды берің!—деп қаттырақ сөйлегенімди билмей қалдым.

— Еле солай ма?—деди ол, орнынан ушып турып,— ал сизің «импортный» термосларға өтпейтуғын сарқумларды және еки адамлық ләгенлерди қосып бериуіге қандай хақыңыз бар еди?

Районлық универмагтың ыдыслар бөлиминде сатушы болып ислейтуғын мен, күни мененги пәтимнен айырылып, бірден сылбырадым да қалдым.

## ШЫҒАРМА

Муғаллим болып ислейтуғын Султанбай, мектептен күндегиге қарағанда кеширек және шаршаңқырап шықсада өзінше бир ой үстинде толғанып киятыр. Ол бүгин соңғы сабақта, оқыушыларына өз бетинше шығарма жаздырған еди. Бул шығармада ҳәр бир оқыушы, өзлериниң ата-анасы тууралы жазулары тийис. Қызық. Қайсысы қандай мазмунда жазған екен а!

Ол үйине келиуден жеңил-желпи ауқатланып алдыда, жазу столына отырды. Иши дәптерлерге лыққа толған, телетин сары портфельин ашты. Ең биринши қолына илинген көк дәптердеги шығарма жүдә төмен жазылыпты және қәтеси көп екен. Шыйырып турып алып «2» баҳасын қойды. Буһнан кейин және биреуин алып ашып оқып тексере баслады. Ол шығарма былай жазылған:

— «Менең папамның аты Қазақбай. Ол үкен жұмыста ишлейди. Районымаздағы ЖҚО ның баслығы Адамларға жай беред. Астында көк «Москвич» машина бар. Жұмысына соны минип қатныйды. Гейде мениде миктепке сол москвичи менен әкелип салады.

Папамды мен жүдә жақсы көлемен. Ол маған ҳеш-

қандай бақылмайды. Бәрхәма басымнан сыйпап, жоқарыға көтирип еркеллетеди. Егерде ким бақырса, папам оған урысып таслайды. Сонысын қайсы муғаллим «2» қойса маған келип айт деп қойыпты. Айтайын дисем еле «2» алған жоқпан.

Бул папам туұралы еле де көбирек жазыуыма болар еди. Бирақ дым елинип кеттим және ручкамның сыясы тауысылып қалыуы мүмкин. Соның ушында мен, усынның менен папам туұралы шығармамды тамамлайман!»

Муғаллим қызыл кәлемин тислеп ойланып қалды. Өмириниң ишинде бундай қәтелери көп шығарманы, усы көрип турыуы. Дәптердиң бетлери бастан аяғына қызылға боялып қалды. Бул шығармаға «2» қойсаңда көплик етеди. Бажырайтып турып «1» ди қойыуға турарлық. Лийкин, бул жүүернемектиң басқа жағын ойлап, ол қыйланыңқырады. Усы баланың папасының дизиминде, өзиниң жай алыуда гезекте турғаны ядына түсти. Буғанда үш-төрт жылдың жүзи болып қалды. Енди жақын күнлерде беретуғын шығар. Гезегиде жақынлап тур.

Ол әри-бери ойланып, ақырысында бул шығармаға «4» бақасын қойды.

## МЕН, ТАМАРА, ТЕЛЕФОН ЖӘНЕ ҒАРБЫЗЛАР

Базардан үйге зорға көтерип келген еки ғарбызым да қам шықты. Бундайда шийшедей шытнайтуғын ҳаялым Тамара маған келе тийисип кетти.

— Қау, ғарбыз дегенди көрип, шертип алмай ма екен?

— Қим билипти оны...

— «Қим билипти оны»—деди ҳаялым өзиниң үйреншикли дауысы менен мени ермеклеп,—өзиң де еркекпен дейсең-ау, көк ғарбыз бенен пискен ғарбызды айыра алмай...

— Ғаялымның мына сөзлери алты жүйемнен өтип, жүрсгиме барып оқтай қадалды. Бирден қан басымым артып, ашыуымды кимнен аларымды билмей турғанымда ишки жайдағы телефон шыңғыр ете қалды. Тура жууырдым.

— Ауа!

— Ассалаўма әлейкум! Бул Кеңесбай аға ма?

— Уәлейкум ассалам! Аўа өзімен!—дедим зорға өзімди басып, алжасып звонить етип турған трубкадағы бийтаныс дауысқа.—Не айтажақсаң?

— Ана еки машина ғарбыздың биреуин сизиң айтыуыңыз бойынша бас бухгалтердин үйине түсирдим. Енди скиншиси тууралы сизден сорамақшы едим.

— Екиншисин туура Қоңыратбай ағаның үйине түсир,—дедим мен өзімнің атымды өзім айтып.

— Қайсы Қоңыратбай?

— Сен оны танымайсаң. Бизиң жақын ағайинлер. Тамара деген келиншеги бар. Үйи көпирден өткен жердеги шеп жақтан үшінши жай. Түсиндиң бе?

— Түсиндим Кеңесбай аға?

— Түсир де кет. Ҳеш нәрсе алып жүрме...

— Яқшы.

Трубкины қойдым. «Не ислеп қойдым» дедим, өзімнен өзім гүбирленип. Ойланып-ойланып ақыры бәринен қолды бир-ақ силтедим. Болар ис болды. Енди бир машина ғарбыз келмей турып тезирек үйден тайып туруу керек.

Дәрриу кийиндим де асханада май шыжылдатып атырған ҳаялыма бақырдым:

— Тамара!

— Неуе?

— Мен жумысқа кеттим. Ҳәзир үйге бир машина ғарбыз келеди. Жақсылап түсирип ал.

— Не дейсең? Өйтип сен кимсең?

— Яқшы, көресең ғой!

Жумыс бетимдеги телефон шыңғыр ете қалды. Трубкины көтерип едим, Тамараның кеуилли дауысы сыңғырлап қоя берди.

— Бағана сени өтирик сөйлеп кеттима десем, айтқаның келди. Түсирип атыр...

— Не дейди?—дедим бақырып,—түсирип атыр дейсең бе?

— Аўа! Келиуден Қоңыратбай ағаның үйи усы ма? деди. «Аўа» дедим. Сорағаннан кейин атымды да айттым.

— Молодец!

— Не дейсең?

—Сени мақтап атырман!

— Хә, солай ма әйтеуір. Жумысыңнан ертерек қайт, бөрек писирип қояман.

Трубка қойылды. «Ой Тамара-ай! Сен еле бийхабарсаң аў. Түсирилип атырған ғарбызлар алжас олжа ғой».

Арадан үш-төрт саат өтпей-ақ үйге қайтадан телефон соқтым.

— Аўа!

— Мен, Қоңыратбайман, Бөрек писирип...

Сөзимди дауамлай алмадым. Хаялым трубкадан жекиринип қоя берди.

— Хә қудайым, Қоңырат болмай кеткир! Мени бүйтип сонша көпшиликке масқара қылып.

— Хаў, не болып қалды, өйтип?— дедим жортаға түсипбегендей бола қалып.

— Не болып қалғанды билесең! Үйге келе бер! Хә-аир мылжыңдасып турыўға ўақтым жоқ!...

— Хаў, соншама не жумыс шығып қалды?

— Бағанағы түсирилген ғарбызларды қайта жүклесип атырман.

Трубканы орнына қойдым да столыма сылқ етип отыра кеттім. Олар хаялыма ғарбызларын жүклескени ушын бир неше пискен ғарбыз қалдырмаспа екен? Қалдырар аў...

## ПУҚТА АДАМ

Артықбайды қоңсы қобалары «пукта адам» деп атайды. Ол шынында да пухташылықтан алдына адам салмайды. Оның пухташылығы сондай, шырпы шақса да аўзына, суў уртлап турып шағады. Қәпелімде оннан ушқын бир жерге түсип кетеме деп қорқады. Жумысына қайтарсын кеңсесіндеги телефонын сейфке салып кетеди. Ал үйине келген соң аяғындағы иши жүн ботинкасын шешип болыўдан ишине тышқанның дәрісін сеўип қояды.

Ол еле ат қойылмаған плансыз көшениң шебень төселген жағында турады. Былтыр жақсы жай салды. Төбесин мәйек формасында бес алты мәрте топан ылай менен сыбады. Тырнағына ызғар өтип кетпеуи ушын Қазақдәрьяның қамысын хәм төрт қабатлап қара қагаз төседи. Булардың үстине үш жүз килодай қарамай ертип қуйды. Халық «От пенен суў тидсиз жаў» деп

бийқарға айтпаған ғой. Есигинің алдынан сарқырап ағып туратуғын еси бир қарыстай құрттай салманың ернегіне шел шауып қойыпты. Ал, қаялының нан жабатуғын тандырының жанында шүмпилдеп толған алты бочка суу тур. Күнде азанда турып: «Сууларын тауықлар ямаса шымшықлар ишип кетпеди ме екен? деп көрип турады.

Оның үйлениуі де қызық болды. Район адамлары елге дейін ауызларынан түсирмей гүү-гүү әңгіме етип жүр. Пухталық пенен үйленди. Қыздың қандай кийімлерди жақсы көретуғынлығы тууралы мағлыұмат жыйнады. Үйіне хәр нәрсени сылтаулап барып, писирген ауқатының дузын татып көрди. Еринбей еки рет тандырға жауған нанының арқаларын көрип шықты. Питкирген мектебине барып муғаллимлери менси пикирлесип сөйлести. Ислеп атырған жеринен тың-тыңлады. Районлық почта бөлимине барып, оған қай жақлардан хат хәм открыткалар келгенлигин тексертті. Қыздың қонсы-қобаларына бирим-бирим кирип шығып, олар менен ақылласты. Соннан кейин ғана барып оған үйленди.

Ол кишигирим мәкемеде таярлаушы болып ислейди. Шифоньерден сәл үлкенлеу кеңсеси бар. Айнасы бир қабат еди. Еки қабатлап решётка салдырды. Бұның үстине қарауыл ғаррыға айтып, сол тусқа және еки түп шеңгел де көгертип қойыпты. Ал қапысының беккемлигин көрип жағанды услайсаң. Арзымбет устаға ерик ағашынан соқтырып, қалың қанылтыр менен қаплатты. Гилт сугатуғын тесигіне дейін арнаулы қақпақ ислетип қойыпты. Ишине шыбында кире алмайды.

Азанда оның жұмыс баслауының өзи де қызық. Есигин ашып болып, иштеги кеңсе буйымларына пухталық пенен көз жиберсди. Олардың орын-орнында турған-турмағанлығын тексереди. Әдеп календардың бетлерин түүеллейди. Кейин шотының қара хәм ақ тасларын айырып санап шығады. Ручкаларын бирим-бирим жазып көреди. Кеште қайтарсын сейфке салып кеткен телсфонын алып, асықпай қаялының ислеп атырған жеринің номерин тереди.

Бүгінде тап солай болды. Керекли номерин терип еди, трубкадан қаялының таныс дауысы еситилди.

— Ауа...

— Алтынайсаң ба?!

— Ауа, деймен.

— Бүгін күн салқынлауа қалай-қалай, пальтоныңды кийип шықтың ба?

— Кийдим.

— Түйсіннің жүнинен тоқылған жемпиринди ше?

— Оны да кийдим.

— Анау күни таза қаладан сатып алған шарфты мойнына орадың ба?

— Орадым.

Буннан кейин ол трубканы орнына қойды. Сөйтти де бир жеңил гүрсинип алып жұмысына араласып кетти. Арадан ярим саат өткен жоқ. Алдына баслықтың секретарь қызы асығып кирип келди де:

— Сизди баслық шақырып атыр,—деди.

— Аманлықпа екен?

— Тез асығыс Ташкентке ушыуың керек. Бизлерге ариаулы түрде жиберилген жүк бир темир жол станциясында иркилип атырған қусайды. Самолетқа билетте алынды.

Көп узамай баслық оны аэровокзалдың алдына машинасы менен әкелип таслады. Артықбай саатына қарап еди, еле бес-алты минуттай бар екен. Дәрриу автомат телефонның құлағын таулады.

— Алтынайсаң ба?!

— Ауа.

— Мен еки күнге Ташкентке командировкаға кетип баратырман. Үйден шыққанында кранның аузын жауып шыққайсан.

→ Болады.

— Газдың да құлағын тас қылып шық!

— Яқшы.

— Тауықларға суу қуйыуды умытпа. Еки қоразды бөлек қама. Урысып қалып кекиллерин қанатып алыуы мүмкин.

— Болады, сөйтемен!

Артықбай пухташылығына қашып, ҳаялына буннан басқа да тапсырмалар бере баслады. Тек ол бир нәрсеге пухталық ете алмай қалды. Оның самолети бул уақытта аспанға көтерилип кеткен еди...

## МЕНИҢ ҲАЯЛЫМДА СОЛАЙ...

Дүньяда ҳаялың менен азырақ өкпелесип, ол төркинине кетип қалғаннан жаманы жоқ екен. Тағы бунның ең барып турған азабы көшедеги жигитлерге оның неге кетип қалғанын түсиндириу.

Ол күнде таң азаннан басланады. Бүгінде тап солай болды. Дәруазамнан жаңа шығып, бес-алты адым-ақ атлаганым, изимнен биреу өкпеси өшип жетти. Өзимиздин көшедеги, айлығы алған қарызларынан ауыспай қала беретуғын Қалбай екен.

— Қелин кетип қалды деп еситтим бе?—деди ол қаплығып хәм аманлық-есенликте сorasпай.

— Ауа,—дедим мен.

— Өкпелесип қалдыңыз ба?

— Өкпелестик.

— Қыйын болған екен. Кеулине келетуғындай бир нәрсе деген шығарсаң.

— Хеш нәрсе деген жоқпан!

— Онда неге кетеди? Я айлығынды әкелип бермедин бе?

— Түуеллей алақанына салдым. Керек десең, усы жылдың он үшінши айлығында қосып бердим.

— Яқ, сен жасырып турсаң,—деди ол басын шайқап исенбей.—Мен ҳаялларды бес бармағымдай билемен. Олардың барлығы да бир сорт. Не өкпелесиу болса да усы айлықтың үстинен болған. Демек, қолына толық әкелип бермегенсең. Мениң ҳаялым да солай. Хәр айлықта бир тақыр жерден шаң шығармай қоймайды, үш рет усы бир айлықтың себебинен төркинине де айлап «қонақ болып» қайтты.

Ол буннан кейин тағы бир көп нәрселерди айтып, басымды бираз қатырды да соң жұмыс бетине қарай жүрип кетти. Мен де өз жолыма түстим. Бирақ, көп жүрмедим. Қапталымда бир жеңил машина шүйкилдеп тоқтап, ишинен биреу ырғып түсти. Машинасынан тандым. Өзимиздин көшедеги домкомның баласы Ғаный екен.

— Сени көрип қалғаным жақсы болды,—деди ол қолын ийниме салып қууанып. — Болмаса жұмыс бетине баратыр едим. Ал, бала сөйле!

— Не сөйлейин?

— Неге құрдас кетип қалды? Шыныңды айта бер. Жұмыс бетіндегі бір қызлар менен шатасып қалыппа едің?

— Қаяқтағыны айтпа? Ондай бәледен аулақпан!

— Онда неге кетеді? Я үйде қонбап па едің?

— Үйде күнде қонып жүрмен!

— Яқ, сен меннен бір нәрсени жасырып тұрсаң,— деді ол, исенбей.—Басыңды айландырып жүрген биреу бар шығар. Болмаса, қурыдан-қуры хаялың кетип қалмайды. Мен хаялларды жақсы билемен. Олар қызғаншақ болып келеді. Мениң хаялымда солай. Машынымда отырған қыз көрсе болды, дәрриу урыс шығарады. Сөйтіп тәркиніне қайт қояды. Мениңше сениң хаялыңда тап усы себептен кетип қалған...

Жұмыс бетімде де тыныш отыра алмадым. Алдымдағы қызыл телефон шыңғыр ете қалды. Қүтилмеген уақыя. Қара теңизде дем алып атырған көшеміздегі ширкетшиниң баласы Қутыбай екен. Дауысы трубкадан зорға еситилип тур.

— Алло, Қаналбайсаң ба?

— Аўа.

— Мен де кешеден бери уйқы жоқ. Қлараның кетип қалғаны рас па?

— Алло! Оны қаяқтан еситип жүрсең?

— Өзимиздиң дем алыуға келген жигитлерден. Басқа сөзди қояйық. Уақыт аз, он минутқа ғана заказ еттім. Сөйтіп, енди құрдастың кетип қалғаны ырас па?

— Қау, рас дедим ғой!

— Сизлерге усы не жетпей атыр, түуе?! Ертеректе ол бир алтын сырға аламан деп жүр еди. Соған бақырдың ба?

— Яқ. Ол алтын сырғаны қашшан алып тағып жүргени.

— Онда неге кетеді? Я сол сырғадан алтын тис салдыраман деппе еди?

— Ондай сөз арамызда болған жоқ.

— Яқ, сен жасырып тұрсаң,—деді ол трубкадан барынша бақырып сөйлеп.—Сен мени алдай алмайсаң, жора. Хаяллар дегенди жақсы билемен. Олардың любойы алтыннан исленген жылтырақ нәрселерге қызық-қыш болып келеді. Мениң хаялымда солай. Талай мәрте усының үстінде шайдай айқастық. Сол ушын неше

мәрте төркинине де кетип қалып жүрді. Так, что сенің хаялыңда тап усының үстінде үйіне кетип қалған...

Түп ортасында биреу еснгимди қақты. Пердени түр-рип қарасам, көшеміздің басында туратуғын Көбейсині екен. Жанында бир милиционер. Еки күнликте мәс халында хаялына қол жумсап, иркиұхана да он сутка жатырған еди. Бул жерге қалай келип жүргенине хай-ранман.

— Ал, мен оғада асығыспан,—деди ол ишке кириу-ден сөйлеп.—Мына дежурный милиционерге жалынып бес минутқа ғана келип отырыппан. Ауылласымыз еди. Жалынып қоймаған соң зорға келисим берди. Он-да да исенбей бирге келди. Ал, рас па?

— Не, рас па?

— Клараның төркинине кетип қалғаны?

— Ауа, үш-төрт күн болды.

— Әп-әнедей болып жүр еди ғой. Сен де тынышыңа жүрмейсең. Ишип келип, оған қол жумсап па едің?

— Уәй, яғә. Керек десең оған барамағымды да тий-гизген жоқпан!

— Яқ, сен шыныңды айтпай жасырып тұрсаң,—де-ди ол жүзіме тигилип.—Оны көзің айтып тұрыпты. Мениң билмейтуғыным жердің астында. Хаяллар де-гениң бир жәнжелпаз халық болады. Мениң хаялымда солай. Ишип келип, азырақ қолың тийип кетсе болды. Төркинине қарай қайқаяды. Я болмаса қаматады. Де-мек сенде ишип келип, оған қол жумсағансаң. Болма-са, хаял кетеме? Тегинликте кетпейди...

Жақында хаялым менен қайта жарастым. Ол үйге қайтып келди. Бирақ, бир қызығы көшеміздің жигит-лериниң биреуі де: «Құрдас келипти ғой, оң болсын!» деп қуанып, үйге бас сұққан жоқ.

## ЖАҢА ПИКИР

Районымызда шығатуғын газета редакциясына ки-рип бардым. Онда мени усы газетаның әдебий хыз-меткери бир жап-жас ғана жигит қабыл етті. Ол ме-ниң әкелген еки ярым бетлик гүрриңимди бир қатар көзден өткерип шықты да:

— Гүрриңиң оғада жақсы жазылған. Бундай етип

жағыу дәркімнің қолынан келе бермейди. Тек бир жерінде ғана азырақ кемшилиги бар екен!—деди.

— Қандай?

— Гүрриңде бир шаруа кемпир тезек жағып жылынады екен. Усы бир жерде басыма бир жаңа пикир келип қалды. Мениңше, кемпир тезек жақпай ақ қойса екен. Басқа бир отынның түрин, яғный сексеуил жақтырсақ қалай болады. Ол тезекке қарағанда әдеуір таза және мәдениятлырақ емес пе?

Бир хәптеге апармай гүрриңимди қайта иследим. Сөйтп кемпирге бир арқа сексеуил жақтырып, соған жылыңдырып келдим де, газетаның бөлим баслығының алдына кирдим. Ол гүрриңимди үлкен қызығыушылықпенен оқып көрди де:

— Маған гүрриңиң қатты унады. Нағыз ауыл турмысынан алып жазылған тема. Бирақ, бир құрттай кемшилигин илип қалдым. Хәзир сексеуил дегениң қатты қорыққа алынып атыр. Құмның көшпесін ушын оның пайдасы зор қусайды. Сол ушын қалай болмасын кемпирге сексеуил тухымын жақтырмауымыз керек. Усы жерде басыма бир жаңа пикир келип қалды. Кемпирге басқа бир нәрсе жақтырып, соған ақ жылындырсақ қалай көресен?

— Онда не жақтырайық?

— Мениңше көмир жақтырғанымыз мақул. Ол қызынлы болып келеди. Түтини аз, және узақ жанады.

Гүрриңимди және қайта ислеуиме туура келди. Кемпирге бир ләген көмир жақтырып, дәрриу соған жылындырдым да газетаның жууаплы секретарының алдына кирдим. Ол гүрриңимди басын көтермей оқып шықты да:

— Қутлықлайман, зор гүрриң. Ол өзиниң оқыушысын ериксиз әлле қаяқларға жетелейди. Әсиресе баслануың қатырыпсаң. Тек бир ғана жерінде құрттай ғана дүзетип жиберетуғын жери бардай. Қолдан келсе кемпирге көмир жақтырмағанымыз мақул. Өйткені, оның тутаныуы қыйын. Көп үрлеу керек. Ал, кемпирлер көп үрлей алмайды. Жүректери қысып қалады. Тағы хәр бир көмир жанғанда өзнен уулы газ бөлип шығаратуғынын умытпау керек. Қәпелімде, өзи кемпир адам тез ууланып қалыуы мүмкин. Усы бир жерде басыма бир жаңа пикир келип кетти. Мениңше, кемпирге лам-

памай менен жанатуғын әпиұайы ғана үш пиликли керогаз жақтырып, соған әсте ғана алақанын тутьп жылындырып көрсек қалай болады. Еки бастан гүз айы, кемпир буған тоңа қоймас. Оқыұшылар толық иснеди! — деди.

Бес-алты күннен кейин гүрриңимди және қайта ислеп тасладым. Кемпирге үш пиликли керогаз жақтырып соған әсте ғана жылындырдым да, газета редакторы орынбасарының алдына кирдим. Ол гүрриңимди ишинен гүбирленип оқып шықты да:

— Әне, нағыз гүрриң деп усыны айтыұ керек. Бәринен де ұақыялардың избе-из рауажланыуына таң қалдым. Тек бир жери ғана унамай қалды. Гүрринде кемпирге керогаз жақтырғанымыз пүткиллей надурьс. Ол лампамай құйылғаннан кейин оғада қәуипли. Хәр бир жаңа шығармада өрт қәуипсизлигин сақлауымыз керек. Усы жерде мениң басыма бир жаңа пикир келди. Кемпирге керогаздың орнына газ ошағын жақтырсақ қалай болады. Әне, сонда бизиң көз алдымызға жаңа турмысқа нық қәдем таслаған заманагөй кемпир келеди!—деди.

Гүрриңимди және қайта ислеп, кемпирди «заманагөй» кемпирге айландырып, оған газ ошағын жақтырып узақ жылындырдым. Сөйттим де, газета редакторының алдына кирдим. Ол да гүрриңимди оқып шықты да:

— Мына гүрриңиди тез аудармашыларға берип, басқа тиллерге аударт. Қатқан гүрриң екен. Үлкен сүйспеншилик пенен оқып шықтым. Тез күн ишинде газетаға басып шығарамыз. Бирақ, бир жеринде демде оцланатуғын кемшилик бар қусаған. Буны дүзеп жибериу ушын басыма бир жаңа пикир келип қалды. Кемпирдиң аты, кемпир. Усы оған хешнәрсе жақтырмай-ақ қойғанда не қылады!

— Хеш нәрсе жақтырмағаны қалай?

— Солай. Мениңше қартайған кемпирди хәлеклеп, оған газ, анаұ-мынаұ жақтырыұдың кереги жоқ. Ақыры, ол өзи зорға отырған кемпир. Оннанша биз оны тамының алдындағы қәдимги кемпир қуяшламаға шығарамыз да, күнге қыздырынып отырған қыламыз. Қалай, мениңше жаңа пикир?!

Ақыры солай болды. Көп узамай бул гүрриңим га-

аэта бетинде басылып шықты. Онда кемпир ҳешнәрсе  
жаңдай-ақ пәкизе ғана қуяшламада қыздырынып оты-  
рады.

## ГҮРЖИ ИЙТ

Бизлер туу қайда барып, «Кепе ауыл» да турамыз. Айланамыз қалың дүт тоғайлық. Жасыратуғыны жоқ, қонақ-понақ келгенде соярмыз деп сақлап отырған ондайған шайтан тауығымыз бар. Әттең соған күнде сағал топшылып, тынышлық бермеді. Бул аздай бир күни күна-күндиз қас пенен көздің арасында бир шөжели тауығымызды алып өтә кетти. Оларды қорқытыу үшін мылтық көширгенимиз, қораның айланасына қақпан құрып, бир гөне пальто менен малақайдан қарақшы ислегенимизде пайда бермеді. Сағал деген бәледен қутыла алмадық.

Усылайынша не қыларымызды билмәй жүргенде, күгилмегенде совхоз басшылары шақырып қалды. Аманлық па екен деп барсам, өткен жылғы тыңнан жер ашыуда көрсеткен мийнетимди жоқары бақалан үлкен қалаларға он бес күнлик туристлик сапарға шығып қайтыуға бизге жоллама таярлапты. Бул тууралы хаялыма келип ойласып көрип едим. Ол қууанып қоя берип, маған қудайдың көп нәрселерин әкелиуди тапсырды. Соң түйсден постын таслағандай етип гөп баслап:

— Ал, соннан кейин айтпақшы, ол жақтан үйге бир гүржи ийт алып қайтыуды умытпағайсан! — деди.

Мениң таңланғанымнан ауызым ашылып қалды.

— Шабазым-ау оны не қыласан?

— Қалада туратуғын құрдасларымнан еситтим. Сен баратуғын жақтағы базарларда ақыллы, үйиң менен қоранды барынша сақлық пенен қорыйтуғын гүржи ийтлер сатылады екен. Соннан биреуин, тап усы қанша пулға келсе де, алып қайта гөр. Күндиз үйди, ал түнде тауық қорамызды қорытып қояйық. Күйдик гої, сағал деген бәледен!

Туристлик сапардан қайтыуға бир күн қалғанда, хаялымның барлық ал деген затларын алдым. Оннан кейин оның соңғы тапсырмасын орындау үшін базарға кирдим. Расында да базарда ҳәр қыйлы ийтлер саты-

латуғын тасалау бір жер бар екен. Дәрриу қызығып әралап кеттім. Мине, нағыз ийт деп усыларды айт. Біздің хайлдың әкел деп заказ берген муштай гүржи ийтинен баслап, мойынларында небір медальлары салбыраған ешектей үлкен бульдогларға шекем баршылық екен. Хәр қайсысына бір ауызым анқайып жүргенім де, көзлери ойнақшыған бір жигит жеңімнен тартты.

— Жасы үлкен, жайша жүрсең бе?

— Бір ийт керек, иним!

— Қандай?

— Гүржи ийт. Билмеймен, хаялым бір құрдасларынан еситипти. Усындай тухымдағы ийтлер оғада сақ болып келетуғын қусайды. Ауылымызда сағал көп. Қорадағы тауықларымызға күн бермей атыр.

— Ондай болса бери қара, ағайыным. Тап нағыз саған керек, тауық қораны бағыуға үйретілген гүржи ийт алдында тұрыпты!

Мен оның жип-жиңишке шынжырдағы, жүнлери жер сыйпалаған, құрттай гүржи ийтине көзім түсіп күліп жибере жазладым.

— Мына бір муштай ийтти айтасаң ба?

— Ауа. Сен оның құрттай екенине қарама. Хаялың бийқарға саған бундай тухымдағы ийтти әкел демеген шығар. Ана ешектей дәу ийтлерден он есе ақыллы. Түнде өзіне жақынлаған жат ийисти, олардан он адым бұрын сезетуғын таң қаларлық қәсийети бар. Тағы бұның сондай ойыншылын айтпайсаң ба? Гә алдыңғы гә артқы еки аяғы менен тикке жүре алады. Буннан кейин ана мес қарын ийтлерге қарағанда ауқатты аз жейди. Улыұма саған керек ийт. Өзіне де көп сорамайман. Жүз жигирма сом бер де ала ғой..

Хаялым әкелген базарлықларымды бір қатар көзден өткерип алды. Соннан кейин жол сумкамнан секирип шыққын гүржи ийтти көріп, бірден ақ кеуілленіп қоя берди.

— Тап усундай гүржи ийт еди, айтқаным. Пай, жақсы болды, әкелгениң. Құрдасларымның айтыуы рас болса, бундай тухымдағы ийттиң ийисің сезген сағал тауыққа қораларға түсіу былай тұрсын, ауылдың папайына да жақынламайды екен.

Усы күни кешке қарай мақтаулы гүржи ийити-

инди тауық қораның дөгерегине үйреттик. Ол шынында да сақ екен. Үш-төрт күн қатарына түни менен шиңилден, тынбай үриу менен болды. Тауықлар қораныдан аман-есен шыға баслады.

Бірақ, гүржи ийтимиздің сақлығы көпке созылмады. Ол таң алдында ғана азырақ үретуғын болды. Онда да тамағы ашырқаған да. Бара-бара үриуді де қойды. Көп узамай тауық қорадан және биримлеп тауық жогала баслады. Енди бугаи не илаж ислеримизди билмей жүргенимиз де, бир күни таң алдында хаялым мени жулқылап оятып тур.

— Тура гөр, — деди ол. — Тез кийин Құдайым гүржи ийти қурысын. Бизлер оны қораға сағал жақынлатпайды деп жүрмиз аў. Жүр, оның не қылып атырғанын көр!

— Аманлық па? — дедим костюмимди ийиниме желбегей жамыла салып. — Я тауықларды өзи алып жүрме екен.

— Яқ, ондайдан аман. Бірақ, айтыуға қолайсыз Буны журт есите көрмесин!

Хаялым екеуимиз тамды айлаңып, тауық қораға жақынладық. Мен өз көзиме өзим исенбедим. Ал, саған керек болса гүржи ийт. Тауық қораның берги мушында бир уақытлары төгилген бир тележкадай сабан бар еди. Соның үстінде бизің тауықларды сағалдан қорыйды деп исенип жүрген гүржи ийтимиз бир емес, үш бирдей сағал менен қалай болса солай айқасып ойнап жүр. Ой, занғардың ғана ийти болғаны-әй. Хәтте бизлерди де сезер емес. Жаңағы үшеуи менен хәр бир қууысып, бир тоңқалақ асысып ойнайма дейсең.

Хаялым жақында бул гүржи иитти ауылға қармақ қурууға келген бир балаға ешейин-ақ берип жиберди. Хәзир басқа бир үлкен көпек ийт асырап отырмыз. Қораға сағал тухымын жақынлатпайды. Бірақ, анау бир сонша пулға алған гүржи ийтимизди де умытқанымыз жоқ. Ара-тура оның қылығын еске түсірип күлсип аламыз.

## ЕНШИ БУҒА

Мине, қууаныш деп усыны айт. Қуда берсе, әке болуу деген өзи демде екен. Келиншегим жас босанып,

күтілмегенде уллы болдым да қалдым. Көп узамай буның үстине және бір қууаныш қосылды. «Жиңишкениң тоғайы»нда бажбан болып ислеітуғын қайын атам бар еді. Ол бизиң туңғыш балаға өзинен өзі ийип кетип, еншиге бир төрт жасар үлкен буға атапты.

Мен буган қууанып кеттім. Айтатуғыны жоқ, хожалық болғалы қаражет деген бәледен қатты тарырығыу менен келемиз. Буның үстине тоғыз жыл гезекте турып жай алалмай, ақыры бир кебирликтен төрт ярым сотих жер план алып едик. Ол да қапылып, қаражет жағынан кемис болып питпей атыр.

Ертеңине азанда ерте турдым. Сөйтип балама еншиге аталған буғаны жетелеп алып қайтыу ушын қууанышлы түрде «Жиңишкениң тоғайы»на жүрип кеттім. Қайын атамның өзі үйінде екен. Ол мениң неге келгенимди дәрқал сизди де:

— Ақлығыма бир киширек төрт жасар буғамды атадым. Енди куда қалесе және бир уллы болсан, буннан да үлкенирегин атарман. Ол қуйырығынын ушында ағы бар, қызыл буға. Тоғайда маллар менен жайылып жүрген шығар. Өзиң бир әмеллеп услап алып кет!—деди.

Мен сол күни усы тоғайдағы ауылда туратуғын үш-төрт адам менен ойласып, балама еншиге аталған қызыл буға туұралы сөйлесип көрип едим. Бәри бирден гүу ете қалды. Бул қызыл буғаны танымай-туғыны жоқ екен. Бәри бирден гауқылдасып:

— Ал, иним сениң бахтың бар екен!—деди.

— Неге?—дедим мен таңланып.

— Ол кишиниң онлаған ири-ири буғалары бар. Олар жай буғалар емес. Басына өмиринде жип тиймеген, тоғайда өз еркине жүрип жабайыдай болып кеткен буғалар. Олардың ишиндеги ең жууасырағы усы қызыл буға. Усыны балаңа еншиге атағанына қууана бер. Бирақ сен бул буға менен де ойнама. Ол қурып қалғанның өзинде үш жүз килограммдай шығатуғын үлкен буға. Басқаларынан жууасырағы шамалы. Ашыуға минип кетсе, адамға умтылыудан да қайтпайды.

— Онда бул буғаны қалай услауым керек?

— Әне, ең қыйыны усында болып тур. Бизлердин ақылымызды алыуыңа туура келеди. Бүгин туппа-

Түркі келген изин менен үйіне қайта бергенин мақул. Ишине бес-алты жигит ертип келип, сөйтіп бір ушлауға урынын көр. Бәриңиз таяқ, мүйізге тасланатуғын қурық пенен қарыұланың. Болмаса, сениң бір өзиңнің қолыңнан буға ушлау өмир алла да келмейди.

Үш-төрт күннен кейин бір сақадай алты жигит болып келип, тоғайды гезип кеттик. Хәрқайсымыздың қолымызда таяқ пенен мүйізге узақтан тасланатуғын арқан қурық. Бирақ, дәл үстинен шығып қалған буғаны ушлай алмай қалдық. Ол бизлерди керек десен пысқырып, панайына да жақынлатпады. Бір мәрте зорға мүйизине илдирген арқанымызға күш бермей сүйреп кетти. Еки рет үзип таслады. Бір мәрте өзлеримізге умтылып зорға тайсалып үлгердик. Болмаса биреуимизди жаратуғын еди. Қулласы қәрем, кеште ауылға қара тер болып қайттық.

Азанда ауылдың адамларының ишинен бирсүйи узақ ойланып ақыл берди.

— Сизлер ол енши буғанызды жүз адам болып қуўсаңызда ушлай алмайсыз. Еле де биреуиңизди сүзип жазым етпегенине шүкир ете берин. Мениңше оны ушлаудың басқа бир жолын қарастырыу керек.

— Қандай?

— Тоғайда мал дегеннің суу ишиуге баратуғын айырым бир соқпақлары болады. Қолларыңызға бир-бирден бел беремен. Хеш еринип жүриуши болмаң, буғаны ушласаңыз есап. Сол жүретуғын соқпағын тауып алып, бир жерине жақсылап турып ор қазып көрин. Буған түссе шығарып алыудың бир илажы болар.

Бул ақылды да бир көрейк дедик. Расында да ол қәпелімде бизлер қазған орға ойылып түссе, бизге қудайдың бергени деп қоя бер. Аяқларын тас қылып байлап, трактор менен болса да тартып шығарып алармыз. Алты жигит түске дейин ауыз биршилик пенен қыймылдап едик, демде үлкеп бир ор пайда болды. Устин жуқа шақалар менен жауып, топырақ себелеп қойдық. Бирақ, кешке қарай бунымыздан да хеш нәрсе шықпады. Қазған орымызға бир гезенде ешек ойылып, сонша мийистимиз бир пул болды.

Ертеңине усы ауылда төрт ҳаял жиберип, бесин-

шесінде тоқтаған бұрынғы бір ауылсовет кісі бар екен. Олда бір ақыл айтты.

— Иним, ол енши бұғаңды қалай ұслап алып кетсеңде айыбы жоқ. Соның үшін қолайсызлау болса да мениңше оны ұслаудың бір жолы бар!

— Қандай?

— Сен тартынғанды қой. Усы ауылдан бір рет ғана туған, жақсы бір қашар тауып алып, ийесінен бір күнге сорап ал. Сөйтте, ол енши бұғаңның жайылып жүрген жеріне байлап қой. Әне, сонда ол бұл қашарға шапшай қоймайды. Сол пайытта бір әмеллеп ұсласаң, ұслап қалғаның.

Ауылдың нәмнаған адамы айтып тұрған соң, бұны да бір көрейік дедік. Ауылдан бір рет ғана туған, бір ақ қашардың дерегі де табылды. Сол қашарды ийесінен бір күнге сорап алып, алты жигитті алдымызға салып айдап, үлкен үміт пенен тоғайға тарттық. Бардық та ақ қашарды бұғалар жайылып жүрген жерге тас етіп байлап тасладық. Бірақ бұнымыздан да хеш нәрсе шықпады. Байлап қойған қашарымызға бажбан қайып атамның үш-төрт бұғасы бірден умтылып, қашарымызды өлтиріп қоя жазлады. Бәрін таяқтың күші менен жан-жаққа қуып, зорға қашарымызды ауылға аман-есен жетелеп қайттық.

— Енді бұл енши бұғаңызды ұслаудың бір ғана жолы бар, — деди екі күннен кейін және биреу. — Басқа мениңше хеш қандай жолы қалған жоқ.

— Ол қандай жол?

— Атып аласаң?

— Атып?!

— Ауа, атып. Басқа хеш мүмкіншилигі жоқ. Жаныңа бір мерген менен қассап аласаң. Сөйтесен де атқан жерін де бауызлап, машинаға тийеп, гөшин шәңгекке өткересен.

Ақыры ұсылай болды. Жапыма бұрыннан жалғыз атып жүрген бір мерген менен белгили Муйет қассапты алып, тоғайды аралап кеттік. Енши бұға жуғарада көріне қоймады. Бір ұақытта енді гүдерди үзіп қиятырғанымызда күтилмеген жағдай жүз берди. Енши бұғамыздың өзі қарсы алдымыздан мойны гүжирейіп пысқырынып шыға келди. Жанымдағы мерген албырап атып қалып еди, оқ оған шала тийген болса ке-

мен, біздерге ашыу менен өкиріп тура умтылды. Қас-  
қан менен мерген бір қапталға қаймығып үлгерді. Ал,  
мен болсам...

Мен есімді емлеуханада жыйдым. Енши бұға оң-  
дырмай сүзипті. Бір қабырғамды толық кесіп алып  
тасалауға туура келді. Төрт ай жатып, зорға келе бо-  
лып шықтым. Бірақ усы күнлери тағы бір нәрседен  
көрқин жүрмен. Келиншегим болса және еки қабат.

## КҮЛКИЛИ ШЫҒАРМА

Түслик шайға жаңа отырғаным, үйдеги телефон  
шығыр ете қалды. Бәрхәмә бір жөткіринип алып  
сөйлейтуғын әдетинен таныдым. Районлық газетамыз-  
дың редакторы екен.

— Ал, Палымбетов, — деди ол. — Саған үлкен бір  
өтиниш болып тур.

— Айтың!

— Бул тек менің емес, ал районымыздың барлық  
газета оқыушыларының өтиниши деп билгейсең. Бір  
азырақ қыйаласаң. Бірақ гонорар жағынан ғам же-  
ме, аямай қояман.

— Онда бір нәрсе жазыу керек болды ғой,—де-  
дим мен шамалап.

— Ауа. Дәл таптың. Алдымызда күлкі күни кия-  
тыр. Соған арнап бір күлкіли шығарма жазып берер-  
сең.

— Күлкіли шығарма дейсиз бе? — дедим мен таң  
қалып. — Ол жазып көрген нәрсем емес. Қәдimgи  
жай мақаланың өзін қыйналып жазып жүрмен ғой,  
аға.

— Ыяны жоқ, бір урынып көресең, бала. Күлки-  
ли шығарма жазып жүргенлердің шақы жоқ. Бәри-  
нің де сеннен артықмашлығы шамалы. Қалай болма-  
сын жаз. Еки күннің ишинде алдымда тұрсын! — Бун-  
нан кейін трубканың қойылған дауысы шықты.

Ал, керек болса саған! Бундай күтилмеген тапсыр-  
маға мен албырап қалдым. Соң бүгін ислейжақ болып  
отырған барлық жұмысларыма қолды бир-ақ силте-  
дим. Бурыннан мени қанатының астына алып жүрген  
адам, қалай болмасын редактордың тапсырмасын орын-  
лауым керек. Алдыма ақ қағазды жайып таслап, қә-



— Онда былай ет,—деди ол: —Үйинде арқан бар-

337

— Аға,—дедим мен шоршып.

— Қай жерде оқығаным ядымда жоқ. XVII әсирдин орталарын да ма, ақырында ма, әйтеуір сол әсирде жасаған бир белгисиз француз жазыушысы аяғын жоқарыға асып, басын төмен салбыратыуы менен ақ жақсы шығармалар жазған. Өзиниң айтыуына, буның пайдасы көп қусайды. Барлық қан басына урып, оның ойлау қабийлетин бурынғыдан бес бетер арттырады екен. Сен де солай етип жазып көр.

Ақыры узақ ойланып, буны да бир көрейин дедим. Әдеп арқан таптым. Соң хаялыма ойласып көрип өдим, ол аяғымнан жоқарыға асыуға қууана келисим берди. Дәрриу жеңип түринип, сол заматта-ақ басымды төмен қаратып салбыратты да, люстраны көтерип турған иймек темирге асып таслады.

—Тезирек, ақ қағаз бенен қәлемимди бер,—дедим мен, басыма бир күлкили шығарма келсе дәрриу қағазға түсирмекши болып.

Әттең, бул ойым да пуш шықты. Өлим аузынан қалдым. Хаялым мениң асыулы екенимди есинен шығарып, қақаңлап баласын көтерип қоңсы хаялларға өсек айтысыуға кетипти. Қыйқыулаған дауысыма үйдин, алдынан өтип баратырған биреулер келип, мени арқаннан уақтында босатып алды.

Усы күни кешке қарай және бир жолдасым ақылын айтты. Ол да бир нәрсе билетуғын болып шықты. Қай жерде оқығанын ядынан шығарыпты. IX әсирдин аяқларында ма, ортасында ма, қулласы бир аты жөни белгисиз испан жазыушысы түнде минардың, басына шығып жақсы шығармалар дөретеди екен. Маған да солай етип көриуге кеңес берди. Ол замандағыдай минарды қаяқтан табайын. Өзимиздин тамбасына шығып, қағаз бенен қәлемимди дастанып, басыма бир күлкили шығарма келиуни күтип жаттым.

Бирақ бупымнан да ҳеш нәрсе шықпады. Ҳеш қандай күлкили шығарма басыма келген жоқ. Түн ортасында үстиме байыулы қонып қорыққанымнан жүрегим жарылып кете жазлады. Зәңгиле зорға тауып алып жерге түсиу менен болдым.

Еки күннен кейин редактордың алдына қуры қол кирдим.

—Жолдас редактор,—дедим мен төмен қарап.—  
—Тапсырмаңызды орынлай алмадым.

—Дым жаза алмадың ба?

—Дым. Биреулерден қалай жазыўды сорастырып көрип едим, оның менен ис питпеди. Қайтама масқара болдым!—дедим де барлық болған ўақыяны оған қалдырмай айтып бердим.

Редактор мени ақырына дейин тыңлап болды. Соң бирден орнынан өре турып, қуўанышлы түрде бетимнен аямай сўйди. Сўйти де:

—Сен тапсырманы мўлтиксиз орынадың. Усы басыннан өткен ўақыялардың өзи, мениңше, бир күлкили шығарма емеспе? Ол газета оқыўшыларымыздың кеўлинен шығатуғыны сөзсиз. Қәне, тез ақ қағазға түсир!—деди қолларын ысқылап.

Редактор айтқанда жан барма! Дәрриў оларды қағазға жаздым да тасладым. Мине усы оқып отырғаныңыз сол күлкили шығарма.

## МАЗМУНЫ

1. Гердан бойдақ . . . . .	3
2. Оқпелесип қалдық. . . . .	5
3. Әдетін қоя қойды . . . . .	7
4. Түсінік хат. . . . .	8
5. Адам жаманлау да аңсат емес. . . . .	11
6. Тоқалақ ешки. . . . .	13
7. Қассап. . . . .	17
8. Аэровокзалдан табылған күнделік. . . . .	20
9. Қарауыл . . . . .	23
10. 8-Март күнги күнделік. . . . .	25
11. Қыз бенен танысыу. . . . .	28
12. Мәкемиздің абыройы үшін. . . . .	31
13. «Командировка». . . . .	35
14. Ем. . . . .	39
15. Екі усыныс. . . . .	42
16. Дүнгір. . . . .	43
17. Сонаны неге сыйлайман. . . . .	47
18. Сырым да усы, шыным да. . . . .	51
19. Шығарың. . . . .	52
20. Мен, Тамара, телефон және ғарбызлар. . . . .	53
21. Пұқта адам . . . . .	55
22. Мениң хаялым да солай. . . . .	58
23. Жаңа пикир. . . . .	60
24. Гүржи ийт. . . . .	63
25. Енши буға. . . . .	65
26. Күджили шығарма. . . . .	69

На каракалпакском языке

Сайлаубай Жумагулов

**ВОТ ЭТО ПРАВДИВОСТЬ, ВОТ ЭТО СЕКРЕТ**

Сатира и юмор

Издательство «Каракалпакстан»

Нукус — 1984

Редактор Т. Нажимов  
Художник И. Қыдыров  
Худ редактор Қ. Нажимов  
тех редактор Т. Қосымбетова  
Корректор А. Аташева

ИБ...2055

---

Теріуіге берілген уақты 26/ХІІ-1983 ж. Басыуға рұхсат етилген  
Вақыты 6/ІІІ-84 ж — Қағаз форматы 84x108  $\frac{1}{32}$  Көлеми 2,375  
— — баспа таб. 3,09 шәртли баспа табақ  
0,76 есап баспа табақ. Кегель, 10, қағаз № ..РК30063 Тиражы 7000  
Әкіз №20 Бақасы 25 т  
«Қарақалпақстан» баспасы 742000 Нөкіс қаласы. Қ. Марк  
көшесі, 9

---

І.ҚАССР Баспа, полиграфия хәм китап саудасы ислери бойынша  
мәліметлик комитетиниң «Правда»ның 50-жыллығы атындағы  
Нөкіс полиграфкомбинаты.  
742000 Нөкіс қаласы. Қ. Марк көшесі. 9.