

84 Қар 7

С 68

Сейтов Ш. Жаман шығанақтағы Ақ туба: (роман).
Ноқис: Қарақалпақстан, 1992. 567 б.

Ш. Сейтовтың усы романы терилип атырған Ұақытта оған Қарақалпақстан республикасының халық жазыушысы, итағи берилди. Бердақ атындағы мәмлөкетлик сыйлықтың лауреаты, Қарақалпақстанға мийнети синген мәденият хызметкери Шаўдырбай Сейтовтың бул жаңа романы 1950-жыллардан тап усы бүгинге шекемги дәўирди өз ишине қамтыйды. Романда жекке ҳүкмиранлық, ийесизлик жылларында эңтер-тәптер болып әбигерленген хожалықлардың, биреўди биреў езген, биреўди биреў тонаған, ҳәмме өз тағдирлерин тек жоқарыдағыларға тапсырып, солардың ғана изинен соқыр ҳәм шексиз исеним менен ере берген тубалаўшылық жылларындағы адамлардың мәнғүрлик психологиясы, аянышлы тағдирлери сөз етиледи, нызам өз күшин жоғалтқан я қуры қабыл алынғаны менен ол инсан ҳуқықын қорғай алмаса адамлар өшти өзи алыўға өтип, түрли жаўызлықлардың, меҳримсизликлердин ҳәм шермендешиликлердин ҳәўиж ала беретугыны тартымлы тил, қызықлы Ұақыялар арқалы сүўретленеди.

С $\frac{4803270201-033}{M-357 (04) 92}$

80-91

ISBN 5-8262-0997-3

© «Қарақалпақстан» 1992.

*Бұл дүниядан бахты ашылмастан
кеткен қыз апаларым Базаргүл Сей-
това, Тоты Сейтоваларға ядығарлық.*

Автор.

1.

Буннан бир хәпте бұрын болған еди. Ғалаұйт кеш-қурын-ақ еситилди. Буны ең биринши—раймагтың баслығы Әмирхан билди. Қараса өзине таныс, бийтанис баслықлардың жылтыр «Победа»лары... өтип баратыр, өтип баратыр! Дәрья бойына булар бүйтип мәзи шабыспайды, аманлық па?!

Военкоматта ислейтуғын Бердәмбет партизан, үстине жеңсиз брезентке усаған плащ кийип, аттың үстінде қоқаңлап баратыр екен; зорға иркип сорады:

— Хә Бердәмбет аға, аманлық па?!

— Қыпшақтан сең тығып атыр, Нөкиске қәуип!!!— Сөйдеди де Бердәмбет Буденныйға еликлеп, атын қоқырақлатып шауып кетти.

Енди, дүканда турып, Әмирханның берекети болмады. Өзи дүканда баслық еди, кабинетине кирди де, дүканның жақында алынған жүкшиси, Айбөрек деген дүканшы қызына өзи жақында ғана үйлендирген Жердашты шақырды. Гәп қысқа болды:

— Дәрхал «Ақ тубаға» шап! Суу алыу қәуипи бар! Жамылғандайларын қалдырыңдағы, басқа—ийге тартар затларды бууып-түйип қойың, дүкан жабылыудан мен де жетемен!

Жердаш—бир, тил алғыш жигит, ашыуы да жоқ. «Жердаш деген не, сондай—хәм ат бола ма! Қарақалпақта бундай ат болмайды, сен я мийманның баласы-сандағы, я атыңды пиян қойған!..» деп басқылағанлар-

ға да ашыұланбайды. «Әкемнің өзи-ақ «көз тиймесин» деп қойған! Не исиңиз бар, мен уллы болсам, баламның атын Бердаш қояман!..» дейди адамлардың жинин тырыстырып. Складтағылар да, дүкандағылар да аты-жөни жоқ, «қол бала» деп шақырады, өзи де «қол бала» десе қол бала! Әмирханның «Жердаш!» деп дауысы шығыуы мәтдал: «Мен мундаман!»лап жууырады. Бала жигиттің Әмирханға унап қалғанлығы соншелли, үйинің қасынан гербишин өзине қуйдырып, үш қабат өжире салдырып берди. Дүканнан қарасты, өз бахасына складтан әперди, анау-мынау базаршылық еттирди, өйтти-бүйтти, Жердаштың үйин хәм бир жылдың ишинде журт күлместей ортадәрмиян хожалық халына алып келди. Соң Айбөрек пенен соңғы ақшамласқананда:

— Сени Жердашқа бермесем, биреу алар да кетер! —деди дурысынан келип.—Сөйтпесем сеннен айырылып қала жақпан! Билип қой, атың Жердаштики болғаны менен затың бизики. Закон көтермейди, болмаса үйге-ақ апарар едим, бурынғы заман ~~төрт~~ қатынға шекем-ақ урықсат еткен, сөйткенде қарақалпақлардың саны қашшан-ақ миллионнан асқан болар еди!—деп күлди.

Айбөрек көзлери кесадай, кирпичлери шаншылған, қаслары, шашлары қап-қара, талдырмаш денели ақ қыз. Квас сатып турған жеринен қәлеп, Әмирханның өзи дүканға алып келди, өзи жумысқа алды. Оғада жупыны еди, оғада қыт жипек тауарлар бөлимине үш ай дүканшы, соң менгеріуши болыудан көгин алып, жабағысын таслаған ақ боз тайдай жалтырап шыға келди. Енди келген ревизордың, келген милиционердің усыған аңсары ауады да турады. Қала берди, «қараңғы қонаққа» тиккелей Әмирханның өзинен сораиды. Усы уақытқа шекем: «сол ағайин еди», деп ревизорлардан да, милиция қырғыйларынан да басқа биреулерин берип қутылып жүр.

— Жердашқа берсем, бизиң қатын да, басқа да гүманланбайды! «Қол үземен» деп қорқпай-ақ қой, сени сөйтпесем, ревизор менен милиция бул дүканға сени көрнү ушыи-ақ келе береді! Басынды байлап қоя жақпан, түсин! Несине жылайсаң?!—деди бақырып.

Қыз шынтлап жылағанында өзин бирден тыя алмас па еди, әллі қәйтер еди, бирақ, бул сапары өзин бир-

ден тыя алды. Муҳаббет дегеннің не екенін жөнлеп түсинбесе де Жердаш сулыұ, жас хәм шаққан, әри үйленбеген еди, соның ушын хәм көзи жылағаны менен өзи жыламады.

Күйеуи Жердашты аўылы—«Ақ тубаға» жууыртқан соң Әмирхан кабинетинен саўда залына шықты. Сипсекешке хәммени шығарыўды, дүканға тазадан қарыйдар киргизбеўди тапсырды. Дүканшыларға: «Инкассаторға пулларыңызды таярлаң! Тез-тез!», деп буйырды.

— Еле жаўатуғын уақыт болған жоқ! Неге жаўасыз?!—деп бақырды «Шығың» дегенде биреу: Әмирхан көп ойланып турмады:

— Азаматла-ар! Үйлеріңиз болса қайтың, Әмиўдин ырашы жыға жақ!!!

Әлбетте, хәммениң өз үйи өзине керек, хәммениң өз бала-шағасы өзине дәри. Дүкандағы апалақласқан журттан бир минуттың ишинде биреуи де қалмады, қапы иштен илдирилди. Әмирханнан бундай хабарды көп еситкен, буның тәсилине қанық, бес дүканшының бесеуи де буған исенбеди. Саўда жүрмесе, план орынланбай қала жақ болса гөне қалада Әмирханның пияншиклери көп, жыйнап алып араққа бир тойдырады да: «пул сынатуғын қусайды!.. дегизип, ғаўасат тарқаттырады, соң дүканды журт жылан жалағандай етип кетеди. Қатты рәхәт нәрсе келип, прилавкаға шығарылды бир сапары. Қараса —үлкен баса-бас, Әмирхан шайының бул түриниң рәхәтлигин жаңа билди, енди сатыўды қалай тоқтатыў керек, Айбөрек болса өз нырқынан дәсте-дәсте жыртып жиберип атыр. Әмирханның жүйрик геллеси бирден иследи де асханаға келип, өзинен күнде тийин сорап алатуғын биреуин бармағының ушы менен сыртқа шақырды:

— Баса-басқа жууырып бар да «дүканға от тийди!» деп даўрық сал, соң бир шийше ақтан әперемен!—деди.

Бәри ойлағанындай болып шықты—хәмме есикке урды, Әмирхан иштен илип қалды да, барлық дүканшыны жаўып, рәхәт шайыны, тағы басқа сол сыяқлы қарыйдары үстинде турған бир-еки затты складқа тақлатты. Па-ай, сонда Әмирханды жақында келген Айбөректен қызғанып, ишлеринен өлип жүрген төрт дүканшы келиншек—сулыұ келиншектің ишлери ғыжлап жанды-аў! Ғыжламай қәйтсин, бәри де бул дүканға

Айбөректей сулыу болған соң Айбөректің жолы менен келген! Хәммеси де Әмирханның ықласына тарығады, соның ушын боянады, соның ушын жылға-назды биринен бири өткериуге жарысады! Сөйтип жүргенинде төрт арыуға—төрт келиншекке кеше келген Айбөректің жүгин тасытса! Булар биринен бири қызғанын жүргенинде араларынан Әмирханды Айбөрек суұырып алып кетсе!.. Жердашқа басын шатқалы: «бурынғыдай бола бермес, Жердаш баслықтың жек-жаты емес пе?!» деп, келиншеклердің қызғанышы басылайын дегенде, қара! Тағы Айбөрек пенен сыбырласып тур!!!

Кийиниуден, пәрдозланыудан, жылға-наздан бирин-бири қойыспайтуғын, жүзимнің суұындай ширели, жуқа капрондай ұлбирескен аппақ ал келиншеклер тап усы сапары мәзи қызғанысыпты. Әмирхан Айбөректен соң қабағында қалы бар, тобының кишкенелигине бола «Бөдене» атанған Оразгүл деген келиншекке келип, сыбырланды!

— Бөденем,—еркелете сөйледі.—Пулларыңды сана, муғдарын маған жазып бер де, үйіңе алып кет! Буны анаулар билмейди, тек сен ең түйғыным болған соң айтып атырман, тисиңнен шығарма..

Кейин талма бойлы, қыпша белинен қушақласан билегине талып түсейин деп тұрғанға усайтуғын, кийик көзлі Кеңесгүлге!

— Сырнай сеслим,—деди елжирей сөйлеп.—Суұ алыуы мүмкин, тисиңнен шығарма, пулларыңды тез-тез сана, муғдарын маған айт, сөйт те маңқа гаррыңның алдына бар, есап-китапты соң ислеймиз. Бирақ суұ алмаса, пулды азанда алып кел! Мен буны анауларға айтқаным жоқ, аржағын өзиң билесең, сеннен ақыллы кимим бар, шабазым!

— Сеннен исенимли кимим бар!—деп сыбырлады Гүлара дегенине. Зулпын қайырып, мойнына алақанын салып, шекесин өзине тартқанға «Сүйер ме екен анаулардың көзинше, ишлерин жандырып!..» деген үмит пайда болған Гүлара тилла сырғасын кешки сағымға жалт еттирип бетин тосып еди, сыбырлағаны жаңағы гәп. Өппегени менен турмай: —Булар неге сени жақтырмайды, меннен басқа сүйенишин қалмады-ау! —деп, жарасына дуз сеуип өтти арғы келиншекке.

— Сени анау төртеүйне талатпайман!—Сыбырлана

ымлады анауларды бұған.—Құпия гәпим бар, мақұл тыңлап ал!..—Соң жаңағыларға айтқанларын айтты.

Бұл керілген, сызылған төрт арыу жалғыз Айбөректі емес, бәри де бирин бири көре алмайды, бирин бири аңлайды, бәри де өзінше «Әмирханның сүйгилігімен, меннен басқаларды мәзи алдастырып жүр,..» деп ойлайды ишинен.

Бұл келиншеклердің бирин бири аңлысқаны соншелли, қайсысы қайсы күни қайсы ревизорға, қайсы милиционерге бада пышықтың қылығындай сүйкімлі қылықтарын көрсетіп, өзлери геұмис сыйырдай күнде сауып алып отырған раймагиниң, қала берди өзлерин жоқшылықтан баршылыққа жетеп келген Әмирханның абырайын сақлап қалғанларын анық биледи. Хәммеси хәммесине аян, «бул дүканда хәмме нәрсе құпия, биреудиң сырын биреу билмейди», деген менен шынында хәммеси хәммесине аян. Кеңесгүлдиң айыбын Гүлара күйеуине туйдырып көрсин, Гүлараның барлық урлықарлығын Кеңесгүл паш етип таслайды! Биреу Оразгүлди шертсин, Оразгүл не қылар екен?!

«Мениң системам!—деп мақтанады ишинен өзине өзи Әмирхан.—Бул ханлардан қалған система! Қатынлардың бирине бирин қарауыл етип қойыппан, булардың бәри усы дүканның ийтлери. Усы дүканның намысын қорғайды, усы дүкан ушын, керек десем, министрге еркелетип жиберемен, қәлегени дүканға бир «майлы жилик» тислеп келе алады, усы ойнақы қаншықларым сау, турса көрейин қәне мениң дүканымда зат болмағаны! Мениң дүканыма көз алартқанын көрейин ОБХС ың ба, редакцияң ба, келе берсин! Қатын емес, булар—шәйтандар, булардың жолдан шығармай жағы жоқ, бул шәйтандарды ышқыпазларға мен пери қылып көрсетемен, ашық қылып өлтиремен буларға! Булар мениң уақты хошлығым, жау-жарағым, дәулетим, құласы, барлығым! Шәйтанды жумсау ушын шәйтанды тәсил үйрететуғын шәйтанды болуың керек, соны билмейди бул журт!..

Әмирхан, өзиниң сөзи менен айтқанда, «бул шәйтандардың» екеуин бир қабыл етип көрген емес, бирим-бирим кирип шығады. Усы сапары да бирим-бирим кирип, сауда пулларының тийынына шекем қалдырмай жаздырып шықты.

Дүкан шам жағып та бираз ислеуи керек еди, то-

нип киятырған апатқа байланыслы олай ислемеди, дүкан ерте жауылып, ерте мөрленди. Әмирханның «шәйтандары» бир-бир таксиден минисип, үйлерине асығыс дағысты. Әмирхан болса асықпады, албырамады, автобазаға келди. Бул жердегилердің шоферынан директорына шекем Әмирханды танымайтуғыны жоқ. «Бер» деди, берди бир ГАЗ—51 ди. Директор өзи узатып салып қалды.

Жүк машинасы менен Әмирхан үйине келгенде Жердаш қонсысы Нурлеспес шолақты жәрдемге алып, ийге тартар нәрселериниң ири баслысын бууыстырып-түйистирип таслаған екен, Жердаштың өзиниң үйінде артық-аспай не болсын, мың айтсаң да жаңа хожалық гой! Өз үйине хожейинниң жумысын питкерип барады да, Айбөреги дүканнан келемен дегенше-ақ жүклерин түйеге арта беретуғындай теңлеп-теңлеп, есигиниң алдындағы үлкен тораңғылдың ашасына тийеп таслады.

Биреуден биреу көрип, биреуден биреу еситип, хәме үйде жүк бууыспақ, биреуди биреу дауыслап шақырыспақ, даурығыспақ!.. Бул кәраларға еле электр сымлары тартылмаған, сонлықтан үйлер менен үйлердиң арасына да түни менен паныслар қатнап жүрди. Әсиресе, қырық биринши жылдың суу алыспағы жүрегин жарып таслаған, жаңа-жаңа қайта тикленип: «хожалық болдым!» дегенде қара орманынан айырылып, тағы жер сыйпалап қалыудан қорыққан хожалықлар хаулығысты. Олар қашшан кими ешекли, кими арқаламай менен жүклерин Қызкеткенниң бәлент ырашына үйип, гэси ешкиеин, гэси қара малын сояқларға тартып баратырған...

Мына аласапыран кинофильмлерде «немис киятырғанда» болатуғын еди, соннан айнымайды. «Дүнья ушын бас қатырмайман!» деп қайқайып келген Әмирханды да бул алапасыр, урда-тут, қаша-қаш күтә албыратпағаны менен: «сақлықта қорлық жоқ!..» дегизди хәм таза қала жақтағы бөлесиникине қымбат-қымбат, гилем-пилем қусаған олжасынан бир машинасын жөнетти, ауысқанын «суу алса садағамға» қалдырды, машақатынан қашып мал-хал тутпайтуғын еди, өзгелердикинен машғаласының жеңиллеуине бул да бир себеп.

Әмирханның көшин апарып келген Жердаш «тап усы машина менен мен де апарсамбекен?» деп турды-

дағы, тағы апармады: «тораңғыл жығылмаса мениң жүгиме бәле жоқ!..»

Бул дегеректиң ең тәуекелшили бир-еки жыллықта Ақтубадан, Ақтуба болғанда да Кегейлидеги қақыйқат Ақтубадан көшип келип, еки қат өжире салып алған Нурлеспес шолақ болып шықты: көшпек түүе жүгин де жыйған жоқ. «Түбинде буйырмайтуғын нәрсе бәри бир, буйырмайды», деди де қойды. Оның есесине көмек кереклердиң бәрин көширисиң жүрди. «Жумаш» атанып кеткен хаялы Жумагүлдиң де пәрұайы пәнсери, суў ала жақ па, жаў ала жақ па, буған бәри бирдей күнделикли машғаласы менен аўара.

Усы пайытлары ең көп жуўыра-жуўыр, баса-бас Жердаштың басында. Әмирханның көшин түсирип келген соң да астындағы машина менен дүканнан еки ирет, дәрья бойынан бир ирет хабар алып келди. Айтыўына қарағанда» ыраштың басы ала ғарғадай қос таңласқан ғопық шалбарлы нәхәнлер! Машинаның нешше түри сөйерде, шүй-шүйге қағысады! Экскаваторлар, бәри саз тур! Проектордың жарығы сенниң үстин жалап өткен сайын тап урыстағыға усап кетеди-әй, сәмий урыс, урыс!.. Хәзирше аманлық!..»

— Онда жақсылап бир аўқатланып алайық, келинди шақыр!..

Әмирханның үйиниң шыраларын сыйырып-сыпырып, пешлерине от жағып жақында ғана қайтып, өз үйиниң шырасын жаңа сыпырып атырғанда күйеуи Жердаш қуўып келди де:

— Жақпа шыраны,— деди Айбөрекке.— Бүгинги кешликти шефтикинен қайырамыз. Гөшти көп сал!..

— Абысын нәўбетте-аў?— Усы шақырықтың болатуғынын күтип-ақ өз үйине кем салыйқа айналысып атырған Айбөрек: «Шыны менен-ақ хеш нәрсе сезикленбей ме?!» деген ой менен күйеуине сын нәзерин жиберип еди, қараңғыдан ағараңлаған жүзинен хеш нәрсе аңғара алмады. Қисиси бир өкшеден келген изине бурылып баратырып сөйленип кетти:

— Тап... билип турып сораиды-әй!..

Гөш ырасында да көп салынды. Бул үйде хәптесине бир кем дегенде қонақ болады, қой сойылады, бәри баршылық. Жердаш түүе Нурлеспес шолақтың базар сорпасы да усы үйде сойылатуғын қой-жанлықтың ишек-қарынынан. Қулласы, бәри баршылық. Со

ның ушын—хәм дәстүрхан молдан жасалды, әдеттегише, халұа, кишмиш, нуқыл ерикке шекем қойылды. Чай-пай келтирилди, шоколадтың не түри.

Қолы бос уақытлары есик-песигин сыпырып, атызпатызына қарап, усы үйдиң бир адамына айналып баратырған Нурлеспес шолақ аўқатты ишисип болған соң да кетпей узақ отырды. Буның не төме етип отырғанын аңлады ма, я қутылғысы келди ме:

— Келин,—деди Әмирхан Айбөрекке.—Бул үйде еки бастан ийт жоқ, аўысқан аўхатынды Нурекене берип жибер, женгей сорпасы суўымастан бурын ишип алсын.

— Нурлеспес: «керек емес» демеди, Айбөрек өзине тән жипектей жағымлы сыпайылық пенен орнынан турып кетип, бир табақ толы ишинде гөши бар гүртик-сорпа әкелип қойды Нурлеспестің алдына. Нурлеспес қайта-қайта пәтиясын берип атыр:

— Қара-ап тур, иним, журттың жайы жығылса да сениң жайың жығылмайды, иншалла! Себеби, Алла таала сениң көкирегеңе бола берип қойыпты саған. Иләйым, толы дәстүрханның орталанбағай!..

— Әўмийин!..

— Сен қыйналма, иним,—деди шофердың дизесине қолын қойып Әмирхан.—«Бүгинги таң—бүлген таң!». Дүканда сонша жүз мыңлық зат тур, меники емес, халықтики, хукүümetтики. Сояқларын айтып, директорыңнан сорап алып едим, аман қалсақ та, дүкан кетсе де хызметинди баҳалайман. Жердаш пенен екеўиңиз усы түнде дүканды қараўылламасаңыз жатып тақатым болмас!..

— Қараўылы бар емес пе?!—Шофердың хош жақтырмағанлығы даўысынан мәлим. Әмирхан түңилгендей қолын силтеп сөйледі:

— Әэй, қараўылы бар болсын! Өлеси бир тазша кемпир! Құлағына үңилип ешек аңқырғанда оянды ма сол! Ашжақтан дәрья жықты дегеннен берман шабыўыңыз керек, ақыры, болмаса ғой дүканды ийт жемес-аў! Әңгеме, суў кеткендей болса, дүкандағы хасыл затларды қутқарып қалыўда болып ту-уур, енди түсиндиңизлер ме гәпке?!

Буннан: «төгилгеннен жалап қал!» дегенди аңлады Жердаш хәм көзи масаладай жанып сала берди. Сон-

да да шофер «бир майдан мызғып алмасам болмайды!» деп, көне қоймады.

— Барың онда, Жердаштикинде мызғып ала қойың,—Әмирхан басын екшеди:—Дурыс айтасаң иним, шофер дегеннің уйқысы мудама қанық болыуы керек, рульде қалғысаң шата-ақ. Барың, еки сааттан соң өзим оятаман, бизге бүгін уйқы жо-оқ!..

Жердаштың үйинің шырасы жанды, аздан соң тағы өшти. Буны Әмирхан Жердашларды узатып салған соң, тамды айналып, дәрья жаққа тың тыңлап жүргенинде көрди.

Қызкеткеннің бәлент ырашына жүклерин апарып отырғанлар шығар, ортада лаулаған оттың қызыл жалыны өртелген тандырдың жалынындай аспанға шапшыйды, жалынның баяғынан буюғына, буюғынан ояғына ұақты-ұақты қара көлеңкелер одағайласып өткендей болады. Айтбай домком—финагенттің ийти ме екен, кимнің ийти болса да жүректі сарсылдырарлық бир муң менен созып улыйды. Ұауа салқын еди, «канал бойындағылардың жанына саддақ!»—Әмирхан тоңып ишкериледи.

Бес жыл удайы өкшеси қанамағанлықтан дәслепки хаялы менен доктор қалмады, тәуип қалмады, барып көрди Әмирхан. Қырғызыстандағы бир тәуип Әмирханның көзинше-ақ хаялына: «Сизде бала бар, мынада жоқ!» деди Әмирханды түртіп көрсетип. Басқа да адамлар бар еди, уятын айтсеш! Онысы менен де турмай: «бийперзент хаял мийұасыз дарақ, жас екенсең, қызым, бас пүкил қуұрамасыңнан бурын бул кисиден талақ хатынды ал да басыңның ғамын же!» деди-ау! Қайтып келген соң хаялдың сылайы бурынғыдай болмады, «қыйт» етсе төркинине тартты. Өзи де бир бала жанлы нашар еди, ақыры буның дүнья-малынан да пайын алмастан басын арашалап алып, өтә кетти! «Сүйемен:» дейтуғын еди, қәне сүйгени! Ендиги өшим хаял туқымында болсын!..» —Пааай.. Гижинди-ау Әмирхан, сөгинди-ау, тас болмаса пияншик болып кете жазлады! Күтти, бир жыл үйленбей күтти, қалтасы қашан көрсең бурқыраған пул, астында такси! Шалқыды-ау жигитің, шалқыды-ау, дүкандағы бес периштени де сондай шалқыспақларының дауамында гәухардың қыйқымындай биримлеп жыйнап алды. Қыз-келиншектен аяр жаны, аяр пулы болған жоқ, шашты, шашты, қал-

тасында пулы менен қоса блокноты жүрди, есабын жазып барады, атын жазып барады, есаптан өткергени абзал, жақсы-жаманы, сулыұ-сулыұ емеси парқ емес. «Биреулер конверттен, биреулер сынған пуллардан, биреулер гүкирттиң қабынан коллекция жыйнайды, бизики оннан жаман ба? Убайдуллада бар ақыл менде жоқ па, я Пердебай қурақым гәрип жанымның рәхәтин билмеймен бе!..» деп ақлады өзін өзине. Сонша хаялдан бири: «сеннен хәмиладар болып қалдым!» дермекен деп кеп күтеди, жабысса ала қоя жақ, тек тәуиптиң гәпи бийкарланса болғаны, жақ, еле хеш ким бұған жабыса қойған жоқ. «Тәуиптиң гәпи ырасланайын деди-ау!» деген сайын түнлерде уйқысы шайдай ашылып сала берди. Сөйтип жүргенинде Айбөрекке тап болды, бұның ысылса алтындай жарқылдайтұғынын китап дүканында биринши көриүден-ақ абайлады. Жас қыз ырасында да бұның үмитин пуш қылмады, тауыстай таранып шыға келди, күннен-күнге ағарды, шырайланды.

Өзине құпия дәри-дәрмақ таярлап беретұғын, фармацевтикадан мине деген бир фармацевт құрлым хабарлы, өзи құсаған донжуанлау врач жорасы: «Менде бир медсестра қыз бар! Анасы ешкидей жылына еки тууады, тап сен соған үйлен,..» деп, усы күнги хаялына үйлендирди де, бийшара Айбөрек журттан урланып жылап қала берди.

Сол хаялы менен хәзир жасап атыр, бұрынғы хаялы болса Төрткүлли бир персиянға тийип, қашшан қара бала тууып алыпты. Ал, бул Әмирхан Айбөректи оғада сүйип қалғанлығын хәтте Жердашқа узатқан соң да байланысын үзе алмауынан абайлады хәм: «журттың ашықлық дегени усы шығар, болмаса неге соған ынтығым құрайды да турады!..» деп шамалады.

Хаялы бүгин де республикалық емлеұханада нәубетте тур, Әмирханға төсегин өзи салыу жаңалық емес, бүгин де өзи салды. Шыраны өширмеди, сыртқы кийимлеринен басқасын шешинген де жоқ, оятқыш саатын еки сааттан соң безилдейтуғын етип, бас ушына таманлау қойды. Сөйтип, пружиналы ақ қаслы кәттин үстине шалқасына таслап созылды. Дийуалдағы, едендеги гилемдери алынған тоналғандай жалаңаш дийуаллар оған кеуилсиз, жәп-жаман, қорқынышлыдай көринди. Түски тәнепистин ұағында түсликке бирге

шығып, Кеңесгүлдің микрорайондағы екі өжирәли квартирасында уйқыны урып, кешқурын келип еді, бұл баса-бастың болатуғынын қайдан билсин, уйқысы сонда-ақ қанып қалыпты, енді темир кәтті сықырлатып, ийттей аўнап атыр, сирә уйқысы келер емес. Бир саат болса да уйқылап алғанға не жетсин, геллеси шайдай ашыла қояр еді, сол уйқы жоқ қой! Көп ойланыўдың да кереги жоқ, оның жүйрик геллесине тасқынның хабарын еситиўден-ақ не қылыў кереклиги жылт етип келген, экрандағыдай жылтылдап көзиниң алдынан да өткен. Әне, суўдың хабарын айтып, Жердаш қаплығып кирди, мотор өширилмеген. Буның өзи шапшып турды да, машинаның кабинасына минди, Жердаш кузовта, тартты дүканға! Келди де сқладтын аўызына кесе тартты машинаны! Ұасыл жипек, мақбал, қымбат билезик, сырға, жүзик, саатлардың турған жерин қараңғыда қармалап та таба алады. Машинаға салды да таза қаланың арғы шетиндеги бөлесиникине апарып таслады!.. Асығып дүканға қайтты.. Қашшан суў басып кеткен, дүканның орнынан үйрек ушып, ғазлар қонады!.. Бул қыйналып атыр, ўах-ўахлап атыр, сөйтпесе болмайды ақыры! Шоферға бир топ шайы, қараўылға бир топ шайы, ўәскишшим-ўәссалам!—Әне, усы елеслерди көрип атты ол, оннан соң уйқы қалай келсин?! Буның көзин илиндирмей-ақ оятқыш саат безилдеди, көрпени серпип таслап өрре турды, етигин қоңылтаяқ, носкишең кийди, желең пальтосын жамылды да шығып кетти, күн желемик екен, ети түршигип, териси қустың етиндей бөртип сала берди, аспан ашық, жулдызлар шағырайысып тур. Қызкеткенниң ырашындағы отлар еле өшпепти, көлеңкелер жалынның фонында одағайласып, еле «шәйтанның ойынын» қурып атыр, бағанағыдан парқы—ийт улып атырған жоқ.

Айбөрек «бул еки бийшараны» не ушын жумсап атырғанын «яр» дегеннен түсинген, түсингенликтен «бул адамның» тап усы бүгин өзине келетуғынын—хәм түсинген. Затларының ийге тарттарының бәрин тораңғылдың ашасына тийеп, булар да тақыр тамда қалған адамлар емес пе? «Жатқандай болсақ жамылармыз» деп алып қалған гөне жупқа көрпесин, еки көрпешени, бир қурақлы дастықты аўыздағы жайға шофер менен Жердашқа салып берди. Өзи төрги жайдағы гол-

ланд пешиниң қуўысына бир гөне кийизди таслап, көп-шиксиз, дағысыз, аяқларын баўырына тартып, саатлы қолын шекесине жастанып аманат ғана жатып еди, көзи илинип кеткен екен, қалының тақырлысы менен шоршып ояныўдан басына шапшыған: «алла бәрәкәлле! Суў басты!» деген ой қапыға бақыртып жуўыртты. Буның бәдайбат даўысынан аўыздағы өжиредегилер ҳаўлығысып басқы тапты. Қапы ашылыўдан салқын самал алып, ишке Әмирхан кирди:

— Турың жигитлер, еки саатыңыз питти! Саат үшке қарады!

Айбөрек титирек қоллары менен шыраны жағып, көкирегине түпирди, соң сарқум менен шелектен муздай суў алып, уртлады, тағы көкирегине түпирди. Машинаның гүрилдиси есиктиң аўызынан узап кетип баратты. Тағы есик ашылды, суўық самал алып, тағы Әмирхан кирди, кирди де есикти илип таслады. Соң ҳеш ким менен, ҳеш нәрсе менен иси жоқтай арқайынлық пенен пальтосын мыйыққа қыстырды, етигин аўызға қалдырып, салыўлы төсекке өтти, отыра қалып, көйлегин, майкасын, носкийин шешти.

— Мына төсектиң жып-жыллысын-ай!—деди гөне жупқа көрпени үстине тартып атырып. Айбөрек шыраның қасында шөкке түсип, бул ҳәрекетлерди ҳәйранлық пенен бақлап отыр еди.—Пыш-пыш-пыш, ақ пышы-ық,—деп шақырды еркелеткен даўыс пенен тиллә тислерин көрсете күлип Әмирхан.—Кел, кел, еркелеп кел, пышықтың баласындай сүйкимли болып ойнап кел, ең сүйкимли ойыншығым, ақ ботам...

— Бүгинше қоя қояйықшы! Нәм-нәхән киси уялмайды-эй!—деп барып, пердени бастырды да, кемсәлыйқалаў жипеклерин үстинен суўсылдата сықпанатып, шешине баслады.

Жалаңаш тулғаның булаңлап шыраға баратырғанын көрген Әмирхан:

— Уай-бай, өшире көрме!—деп сыбырланды естерлик дәрежеде.—Сени сулыўлардың конкурсына жиберсе, биллә, бириншиликти аласаң!!! Ақ сийнеңдеги қара лоншиғиди де шеш, ең сулыў жеринди жасырма, қудай ушын!

— Қойш, неғыласаң...

— Емемси мәмишиңнен, емиренип еме жақпан! Ҳай-ҳай, пышығым, пышығым, мамығым! Усыншелли жып-

жыллы болармысан, аўышты әкел!.. — Шорп-шорп-шорп сүйди, өзиниң демине өзи «түйилип» сөйленди:— Усыншелли шийрин болармысан, улыншелли!.. Нәзигим, нәзигим...

— Өтирик! Усы гәплерди Оразгүлге де, Кеңесгүлге де, Гүлараға да айтқансан...

— Оларға ойнап айтаман, саған шынтлап айтаман, жаным...

— Тап үсейтип, өз ҳаялың Үбәйданың да алқымынан сорыйсан...

— Өтирик айтпа, шам-шырағым!..

— Абысынның ақ тамағы азанда көк талақ болып шығады, онда жин сорып кететуғын шығар...— Бүлкілдеп күлди Айбөрек, Әмирхан да күлди:

— Ерли-зайыпшылық-дә, өйтпесек болмайды енди...

— Мен сени Үбайда абысыннан қызғанаман, сен мени Жердаштан-ше!..

— Сен бир, қудайдың йошып отырып соққан аппақ мүсинесең, мүшигим! Бир жеринди бүлдирип аламан ба деп, ҳәтте сени өзимнен де қызғанаман, биллә, шыным!

— Сонда неге Жердашқа бердиң мени?!— Шынтлап сорады келиншек.

— Басқаға берсем, елден шығынып кетесең-ғоо, оннан соң бир көрмеге зар боламан сени. Жердашта болсаң, қасымда боласаң, Жердаш күшигинен талап таслаған қулым, қәлеген жағыма жорттыраман да қасыңа келе беремен...

— Қойып тур,— былқылдақ алақаны менен Әмирханның жалаңаш көкирегін сыйпап еркеленди Айбөрек.— «Жердашты күшигинен таладым, қулым» дедиң ғой, айт ырасынды, Жердаш саған усындай күшик болып, қул болып жүре бере ме? Егер ондай ететуғын болсаң, оны өсириўдин жолын өзим билемен, қолыңнан келмесе, жолды өзиме бер, жақ, шыным, сеннен хәм үлкен адамлар бар шығар, ақыры...

— Ғаў-ғаў! Сен бирден хотқа кеттиң-ғо, «байын жек көреді» десем...

— Байын жек көретуғын ҳаял болмайды,— көкирегине шапалағы менен және бир шырп еттирди.— Сәмеўи мүмкин, бул еле жек көргенлик емес, жек көр адам айырылысып тынады, мениң ойымда ол жоқ мек, жек көрмегеним, ким биледи, бәлким, сөйте-с...

сүйіп те қаларман, бәлкім, саған шекем жүрермен се-
нің менен...

— Я-аа алла, сүймегейсең-дә!..

— Өйдеме, адамларға меңір-мухаббет тиле, сонда сени журт сүйеди! Мен Жердаштың өзиме мухаббетін тилеймен, ол мухаббет онда оянып киятыр, енди күні-түні өзиме мухаббет тилеп жүрмен..

— Сонда неге мениң менен жүрипсең?!

— Бул—зәрүрликтен, сен танксең, қарсыласқан менен, бәри бир, басып кетесең. Мен хәзирше саған кеуіл бергеним менен Жердаштың жолына бас тиккен адамман, оның тик аяғынан турып, өмирди түсинип кетиуі ушын хәш нәрседен де тайынбайман, өзиң менен неге жүргенимди де хәзир бир нәуіе абайлаған шығарсан..

— Өйте берсең Жердаштан айырып аламан!

— Соның ушын—хәм сениң менен жүре беремен, сен қәуипли адамсан, сөйтпесем, айырыу қолыңнан келеди...

— Айырмасам-ше?!

— Айырмасаң—хәм жүре беремен! Себеби, сен мықлы хәм абырайлы адамсан, саған хәмме қатын сонлықтан таласады, ал мениң болса хәмме қатынды руұхый өлтирип, жеңимпаз болып жүргим келеди...

— Ал, сениң менен жүрмесем-ше?!

— Онда жүдә бәрәкәллә! Сениң министриң менен жүремен де, сени Жердашты жумсағанындай етип жумсатаман, бирақ сен кете алсаң кете бер...

— Үххх, әзәзүл екенсең-ғо!

— Қатынның әзәзүл емеси жоқ, шайырлар оларды сүттен ақ периге теңеп, мәзи көпире береді-дә, хаялдан пери шықпайды! Сен—хәм адам танымайсаң, дүкандағылардың ең садасы мен, анау төрт әширепин менен хәм әзәзүл!..

— Шетиңизден шығарып қутылмасам!..

— Қутылсаң қутыла ғой, өзиңди алып кетемиз.

— Биллә, шетиңизден қаматаман!

— Қаматсаң қамата ғой, бес қатын сеннен айырылыспауға ант ишискен, тюрьмада да өзиң менен бирге биллә, қатамыз. Сен бүгин «бес қатынды алдап жибердим» топшигинді отырсаң, бес қатын да алданған түр билдирип, ушын! ади алдап кетти. Мәгар бүгин түнде дүканды суу Қойш, неғын, ертең саған бир қатын бир манат—хәм услат-Емемен мәды...

ЫШЫҒЫМ

— Менікі емес, хукүümetтики-ғо!

— Хаууа, хаууа!—Бирден жууғаланды, ермекледі Айбөрек.—Хүкіметтики екен-ау!

Жетер енди усы ойнағанымыз! Анығынан кел де мүддәхәнди айт!!

— Мен жаманымның күшик емес, адам болғанын көргім келеди, дүкандағылардың байлары шетинен иеши, бизики жүкши!..

— Дүканышы етсем бола ма?! Кеңесгүлдин орнына!..

— Кеңесгүлди қайда жибересен?

— Винзаводтың директоры сорақ жүр, өл деген ашық! Складшы етпекши-и.

— Екеуимиз бир дүканда ислемей-ақ қояйық, сол жерге Жердашты жибер?!

— Жердашын қатын ба?—Дауысы ашыулы шықты. —Ол қатын сорап жүр!

— Онда мени жибере ғой!

— Сени өзим өлмей бермеймен, қала берди, ол Кеңесгүлди сорады...

— Кеңесгүлге күши жетпейди, айтып бар!—Еринин пылт еттирди.—Билип қой, шырағы-ым, оның сеннен басқа да жигити бар! Респрокурорда! Керек десе, винзаводыңның директорына қосып, сақпанға салады да былғап-былғап зыңып жибереди, екеуиңиз бирден он үшінши тюрьманың төрине торс ете қаласыз!

— Онда не қылайын?!

— Жердашты жибер, көзимше арқаланып жүргенин көргім келмейди!

— Арқаланғаны менен табысы жаман емес ғой, керегин алып тур, сатып жүр қымбат бақасынан, бул аз ба?!

— Неге гәпке түсинбейсен, көзинше қалай жүремен есиң менен! Қатынлардың бәри биледи, бир күн болмаса бир күни баспай ма бетине быжылдатып, мың айтқан менен еркек-ғо! Намысы оянып я саған, я маған балта урмайды деп ойлаймысан?..

— Яқшы, мен ойланып көрермен. Бир майдан көз-сир алайық!..

— Сөйде оннанша... Айтқандай, хау, усы болғаның ба?..

— Жердашын шыррыя қойса шыдата ма мени! Бери жатш, шаныңнан ийискеп жатайын, нәзигим, нәзигим...

Азанда булар таң ала геүгимнен оялды. Әмирхан үйине кеттидағы, Айбөрек жууынып-шайынып, кийинип, хеш жерде хеш нәрсе болмағандай, тымпыйып үйінде қалды. Ол Әмирханның үйине келип тоқтаған машинаның гүрилдисин еситсе де сыртқа жууырып шықпады. Аздан соң үйге Жердаш кирди: «Бир өзиң қорқпадың ба? Нурекеңнің хаялының қасына барып-ақ жата ғойсаң болады-ғо, соны айтарман десем, тарса есимнен шығып кетипти баса-баста!» деп атыр, хеш нәрседен бийхабар.

— Жыққын жыққан жоқ! Барып, шай қайнат, сояқта ише қояйық, бизлер де тоңып келдик...

Әмирханның дәстурханын дөгереклеп шофер, Жердаш, Әмирхан жаңа отыра бергени, ауылдың барлық ийтлерин шабаландырып, бир атлы шауып өтті:

— Суу кетти, хаяаа суу кетти-ии! Басыңыздың ғамын жең!..

Дәстурхан басындағылар бириңе бири жалт-жалт қарасты да, үстилерине елден-ақ дийуал қулап, пәтик түсип киятырғандай өзлерин бирден есикке урды, жан ийманы қалмай сырттан ишке жууырып киятырған Айбөрек есиктен зонқ етип сыртқа атлыққан Жердаштың соққысынан қаймығып аман қалды. Буның бәри тек «тамның астында қалмау!» қорқынышы қусаған, сыртқа шыққан соң, дийуалдан былайлау узақлап, дийуалларына қарап, қулап киятырмағанына көзлери жеткен соң булар да питегене өзлерин басты. Әмирханның көзине биринши түскени—баласы Нурқасымды жетеклеуи менен Қызкеткеннің ырашына қарап, қашып емес, ушып баратырған Жумаш атанып кеткен Жумагүл! Арнаның бәлент ырашындағы кем-кемнен көбейип атырған аламан, ешкисин сүйрелеклеп, ырашқа шығара алмай тырбанып атырған кишкене бир бала!..

Жердаш серлеп қараса Нурлепес тамының басында намаз оқып атырғандай қублаға қарап тур! «Журт тамнан жырақласа алмай жүрсе, тамның басында не турыс! Журттың Нурлепести: «арқасы бар, еки если жинли» дегени ырас болды-ау!..» деген бир ой жылт етти де жоқ болды. Жоқ болуына себеп, машина дөдетлеп атыр екен, Айбөрек қашшан қузовқа минип алыпты, соған қарағанда Әмирхан, баслық ғой, ақыры, кабинада шығар, оны ойлап турыуға пурсат қайда, Жердаш ке-

тип баратырған машинаны қууалап жүрип асылып минди! Жол-жөпексі жете алған үсейтип асылып мине берди, тилсиз жаудан қашып баратырғанлардың тоқтама-сын биле ме, қол көтерип атырған ийт жоқ, «қайда барады?» деп сорап атырған ийт жоқ, «алып кет!» деп, өтіншіп етип атырған ийт жоқ, жеткен асылып минип атыр, жетпеген қалып атыр, машина үзликсиз дөдетлеп баратыр! Нанбайхананың гудоги үзликсиз гүүилдейди! Арқаланып қашқан, мал жетеп қашқан, бақырып қашқан, шақырып қашқан поқыншылар...

Тамның басындағы Нурлепеске урыс тағы басланып кеткендей түйилди: «Хеу-еее, бенденди бул апатлардан өзин сақлай гөр, жаратқан жан Ийем!—дейди дауысы дирилдеп. —Аспанды қара ғарғадай қаплаған самолет, партланып атырған бомба жоқ демесен, мынауың сәмий урыстың өзи! Түүуу, мынжақтан немис басып келгенде журт үсейтип шубырысты-ау, Дон жақта, сәмий өзи, өзи!..»

Усынша жасаса да Нурлепес бундай үлкен жыққынды биринши көриуи! Бул сапары да қырық биринши жылдағыдай «Әләмин пушықтан» кеткен жыққынның сарылдысы тап усы жақтағы анау тамның басында эле жүрген Нурлепес шолақтың қулағына еситилип тур. Оның көзлери ыраштың үзигин кеңейтип үш-төрт метр бәлентликтен сууға араласа шапшыған сеңлерди көрип турған жоқ, бир нешше қасқыр үлкен қораға үйирилген бир отар ақ қойларға шапқанда, қойлар пәт пенен келип, ергенекти жығып жибергенинде ергенекке сыймаған ақ қойлар бириниң үстине бири үсейтип дүрлигиседи! Барымтаға қууылған үйир-үйир жылқы салмалардан секирип, қайда бәлент болса шапшып өтип, сайларды сықырлатып, тақырларды дүбирлетип, алдынан не келсе соны жапырып, алды-артын шаңғытып, үсейтип шабысатуғын!.. Буны Нурлепес бала күнлеринде көрге-ен!..

— Хәәэй, Нурлепес ағаааа! Түс, түс, суу келип қалды-ы!..

Оны усы сес есине енгизип, зәңгиге жууыртты. «Жаны көзине көринди» дегени менен жанның қандайлығын көрген адам жоқ, буны Қызкеткеннің ырашына жанталасып өрмелеп баратырған Нурлепес те билмейди!.. Билетуғыны тек «Нурымбет пәтке» менен буның тимының арасы еки шақырымдай, Қызкеткен менен буның

тамының арасы жүз елли—еки жүз адым! «Еки шақырымнан суу келемен дегенше еки жүз адымға еңбектесе де жетер адам!..» деген ойы бар еді, бул да ыраштың басына өрмелеп үлгерди, тасыр-тусыр өзиниң жайы да гүмпә-гүмп, ларса-ларс қулап үлгерди! Ол жайға қыйналған жоқ: «Қудай сақлап қалды мени!» деп көкирегине түпирди!

Бул кәрадағылар ермек ушын-ақ кими «Қаратерен», кими «Ақтуба» атап кеткен үлкен қазан шуқыр бар еді, суу әдеп саңлақ тауып, сол «Ақтубаға» сарылдап қуйылды. «Ақтуба» менен Қызкеткенди тутастырып турған гөне сай бар еді. «Ақтуба»ның тас төбесинен қулап ағып, хәйле-пәйлеге қарамай төппелеме еткен суу қазан шуқырдың түбинде қысы менен муз болып қатып, күн жылытуудан порсып атырған ешеклердин, ийт, пышықлардың өликлерин түйектегидей тубаның жүзинен бир айналдырды да, гөне жылғадан айдап жиберди. Буннан сәл алдын ыраштың арқасындағы қубласына, қубласындағылар арқасына жууырысып өтип турған суу алма жасқадан өлик-пөлиги менен, шөп-шалаңы менен, сең-пеңи менен Қызкеткенге харылдап пәтли аққанлығы соншелли, бул ағып атырған қара лөтре батпақ па, суу ма, айырыу мүмкин болмай қалды, арқадан да, қубладан да ырашлар ларсарс қулап, суудың «дәрұазасы» барған сайын аңқая берди-аңқая берди. Сонсоң барып, қара лөтре ылай суу түсин алды. Жумагүл—Жумаш Нурқасымның тамбасына қойылған, хәзир сууда ығып киятырған бесигин таныды, лийкин, алыудың иләжы жоқ еді, ала берсең дөңгеленип киятырған қазан, табақ, қабақ, көрпе-төсек, беде... тағы не жоқ дейсең бунда!..

Суудың «Ақтуба»—«Қара терең» қазан шуқырын бұрынғыдан да шуқып қуйып, ески сайдан Қызкеткенге сарқырап қуйыуы жән-жақты жайлаған айдын шалқар қәддин сәл ғана пурсатқа болса да бир қәлипте услап турды. Усы уақытта Қызкеткенге қуйып турған арна—сайдың қубласындағы ырашта атаулағанлар арқасында атаулағанларға бақырысып-шақырысып, бир нәрселерди тапсырысып атты. Қубла ыраштағы Айтбай финагент—домком арқа ыраштағы жорасына ауызын көлегейлеп бақырды:

— Гүлимбай Нағыметы-ышш! Насос салманы жы-

ғы-ын, өйтпесеңіз қублада бир де жай аман қалмайды-ы!..

— Болмайды,—деп бақырды ояқтан Гүлимбай Нағыметыш қолын былай-былай сермеп.—Насос салманың ырашын милиция қорып жүррр!

Ырасында да насос салманың ырашында атларын қоқырақлатып шауып, ырашты жықпақшы болғанларға нағанларынан жоқарыға оқ атып, абай етип милиционерлер жүр. Пахта пункттиң директоры Айтжанға ерип, тобы муштай ғана, кишкене балалардың кийими емин-еркин бола беретуғын Ахыметжан дүканшы өрден ыққа, ықтан өрге жууырады, Айтжан директор қайда жууырса, бул да сонда! Салманың ырашын жықпақшы болғанларға Айтжан мушын көрсетип абай етсе, Ахыметжан дәстеси өзиниң бойынан үлкен қулақлы белди шошаңлатып абай етеди. Бул ~~екеуинен~~ усы этирапларда қорқпайтуғын, сыйламайтуғын адам жоқ. Бул кәрадағылардың көбиси анау пахта пунктинде—Айтжанның қарамағында ислейди, азық-ауқатты пункттиң шарбағының ишиндеги дүканнан алады, ал ол дүканды Ахыметжан ашады, дүкан тиккелей, пунктке, Ахыметжан тиккелей Айтжанға қарайды. Насос салманың арқасына еле шық тамған жоқ, жайлары арқадағылардың қолларында, бел, таяқ, жаба, балта, булар да насос салманың жерден еки метрдей бәлентликке көтерилген, неше жыллардан бери үстинен адам қатынап жент болып қалған, қала берди хәр бел топырағы салманы жағалай егилген сығасқан қара таллардың тамырлары менен торланған, сонлықтан да күш салып бузылмаса бузылмайтуғын мийтиндей беккем хәм бәлент салманы қорғауда еди. Буларға да хәзир Айтжан менен Ахыметжан үлкен абай, ал, салманың қубласында жайлары қашшан гүмпа-гүмп болған хәм болып атырған, сонлықтан—хәм арқадағылардан өзлерин бахты қара сезип, ууласқан-шууласқан, арқадағыларға: «...—Ашыңлар-шы, салманы, жығыңларшы, ең болмаса қалған тамлар аман қалсын!..». «Хәй, Аллан маңқа! Кеше ғана, тап жаңа ғана жан қоңсым едің-го, аямайсаң ба бизди!..». «Хәй, Пиржан палым шанап! Айтжан Еркөтаевқа сонша халықтың үй-жайы әдийи шорт! Оған пункт керек, оған «пунктти сақлағаны үшін байрақ» керек, саған не керек, а-аш!..» деп бақырғаңлардың, жалынғанлардың Айтжан Еркөтасе

пенен Ахыметжан дүканшыдай да нәхәни жоқ, гилең колхоздан қашып-пушып келип, жақында үй-жайлы болғанлар, еле де «башқұртсыз жүргенлер», соның ушын—хәм Нурлеспес шолақшылап, жайды «пылан-сылансыз урлап салғанлар», арты қууыс, қыпығы болғанлықтан—хәм басынан қорқатуғын, батыл хәрекетке жүреги даўамайтуғынлар еди. «Ийттиң ийеси болса бөриниң—хәм қудайы бар» екен. Атын патырақлатып шаўып келген Бердәмбет партизан:

— Тынышланың, алама-ан!—деп бақырды қубладағыларға қолларын сермеп.—Сизлер «жығың салманы!» дейсизлер, ҳа бул жақта музей бар-ғо, музей мәмлекеттики! Ҳа пахта пункт бар-ғо! Пахта бизиң миллий байлығымыз-ғо, не ужелий соған түсинбейсиз? Ҳа бул жақта раймаг бар-ғо, сизлердиң шат қораңызды сақлаймыз деп, раймагтың сонша миллионлық затын жибере берейик пе! Ҳа-аа нан завод бар-ғоо, нан завооод! Сизлердиң қақыраларыңыз ушын пүткил Нөкис аштан қырылсын ба, ойланың жекке меншиктиң қуллары, ойланың! Ҳәр бириңиз мәмлекеттиң мәпин жекке мәпинизден жоқары қоймасаңыз, усы социализмде қалып отырысыңыз, коммунизм түе гөрге де бара алмайсыз, ҳа оңбағанлар, ойлансаңыз-ғооо! Биз коммунизмге барамыз, жекке меншикти қуртамыз деп жүрсек, булар мал қорасын қорый береді, билесиз бее, мал қора дегенди ийт қорыйды, а-аа сизлер адамларсыз, ойланың адамларша!..—Қасына милиция лейтенантын шақырып алып: —Ғыңқ еткенин апарып баса бер!—деди хүким етип.—Жууабын өзим беремен! Бәри бир, Сибирьге адам көп керек, бизиң ендиги өндирис ошағымыз Сибирь, сол ошағымызға гүдибузар от жағарлар керек!.. Баса бер лейтенант, баса берр!..

Еки урыстың басында болған, әсиресе өткен урыста военкомлық еткен дәуиринде өзиниң хәдден тыс ҳадаллығы, хәдден тыс Сталинге, хүкүümetке берилгенлиги, хәтте хәдден тыс жауызлығы менен даңқ шығарған бул киси не десе сол. Урыс жыллары әскерий хызметтен жалтарғаны ушын өзиниң жалғыз баласын өз қолы менен атып өлтирген қаталлығы хәзир—хәм ел арасында аңыз, хәзир—хәм буннан адамларды қорқытады. «Қызын буған таслап, орыс хаялы армян менен қашып кеткен. Атайын десе еле табалмай жүр! Жекке меншиктиң барып турған душпаны! Сонша абырайы

менен қызы екеуі хәзир де хукуümetтин бир қат жайында жасайды! Буннан түрли рехимсизлик күтиўге болады!..» деген сыбырлылар ол хәммени жым қылып кеткеннен соң ғана тисленген ләплерден шығып атты. Лийкин, буннан қорықпайтуғын да адам табылып қалды. Жердеги суў алыспа аздай аспанды тегис қаплаған қарақоқшыл—гүлирен булытлардан найзағайсыз, түлдирмамасыз жамғыр сиңгенлей баслағанда военкомат жаққа патырақлап шаўып баратырған оған «ГАЗ—51» машинасы қапталласты. «Бердәмбет аға!» деген сеске жалт қараса, айнадан мойынын созып киятырған Әмирхан!

— Қәтелестиниз, Бердәмбет аға!—деди. Бердәмбетке бириншиден, қәтелескенин билиў, екиншиден, бул қәтелескенин бетине айта алғаны қызық-дә! Сонын ушын—хәм аттың басын кекшейтип тартты. Ат пенен қосыла машина да тоқтады. «Қәтелигим неден ибарат?!» деген әри таңлақлы, әри қәхәрли сораўды Бердәмбет көзи менен үнсиз берди.

— Қәтелигиниз соннан ибарат, Бердәмбет аға! Насос салманы жықтырмасаныз неше жылдан бери жығылмай келген военкоматыңыз, тас больница тып-тыйпыл болады!..

— Өткен суў алыспақта қулаған жоқ...

— Сонын ушын—хәм усы сапары қулайды!..

— Ашсам сениң дүканың кетеди-ғо!—деди гүмансырап қарап.—Оны неге сен тилеп турсаң?!

— Кетпейди мениң дүканым! Дүкан военкоматтан бәлентте!..

— Гәпин қурысын!!!—Атын қамшылап шаўып кетти. Гөне машина ходланаман дегенше-ақ военкоматтын тусындағы асфальт жолда Чапаевы шығып, атын тикке шаншылдырды, соң қамшылап-қамшылап, айдыншалқарға салып жиберди.

Аспаныў—зәминди тутастырған сансыз сызық шаўылдап-шарылдап, хәзир ғана бир тегис көтерилип киятырған айдынды қазандай қайнатып жибергенге меңзеди. Аспанды елек қылып қудайдың өзи елеп атырғандай, ун орнына суў жиберип атырғандай пашыр-пашыр, шапыл-шапыл.

Бердәмбет жеңсиз брезент желегиниң жегдесин басына кийип алған, бурынлары (енди «бурынлары» деймиз ғой) асфальт жол менен Қызкеткен жағысын ту-

тастырып тұрған арба жолдың «силеми усы-ау!» деп атын кештиріп баратыр, жаңбырдың шауқымынан, адамлардың шауқымынан асфальт үстіндегі бири-ярым басшының қаңылтыр гернай арқалы: «Қайт, Бердәмбет аға! Оқпанға түсіп өлесен!..» деген дауыстарын да еситкен жоқ. «Дийуалдың астында қаламан» деп те ойламады, «военкомат» атанып кеткен, буннан жүзлеген жыл илгериде патша Россиясы таманынан арқадан құблаға қарата созыла салынған ұзын тас жайға атын өңменлеп баратыр, қамшылап баратыр. Бул жол Бердәмбетке де, әскерий атқа да бес енеден белли, усыннан Қызкеткенге шығаман дегенше бул ат бочка тийелген арба менен күниге үш мәрте суу тасыйды. Бердәмбет—хәм бул жолдан күниге үш-төрт мәртебе ғоббық шалбарының ғоббығын ғоббыйтып өтеди, демек, ойлы-шуқыры мәлим, суу басса да батыл жүре бериуге болады. Ол ердің зәңгисин қайырып айдады, жақынлап барып, айнадан еденге үңилип қарамақшы еди, жылда тас төгиле берип, жол жайдан бәлентлеп кеткен құсайды, ат ойға түсіп барып кейин шегіншекледі. Енди аржағына ол атты қыйнаған жоқ. Сансыз сызықлардың арасынан «военкоматтың қатара айнасы көринди хәм айналардан сарылдап ишке құйылып атырған суудың сестин жамғырдың сестинен айырыу Бердәмбетке қыйын болмай қалды. Атын бурды да, тап жаңағы келген бағдары менен қамшылап айдады. Оған бир ой келген еди, сол ойын тез иске асырмаса «Атана мың нәлет Әмирканның айтқаны дұрыс бола жақ!» (Бердәмбет бай жасағаны, жайларын пардозлап жасандыра бергени үшін Әмирханды «Амиркан», «Капиталист!» деп оғада жек көретуғын).

Қалада «белсенди», «баслық» атаулы қалмай, Әмиүдәрья жағысынан Қызкеткен көпирине шығатуғын бас магистраль асфальт гүзарды қарауыллар, әлле кимнің асфальтты бузып жиберип, қаланың күн батысындағы Көкөзек, Қумбыз ауыл, Хромзавод, КаКаТранс, Отқараз ауылларын да сууға ғарқ етпеуи үшін бар қырағылықтарын көрсетип, гәси жеңил машиналарын, эти-яжлық үшін ертип жүрген эксковатор, бульдозерлерин асфальттың шетине дизип қойып, өзлери жолдың үстінде алағарғадай қостаңласып жүрисер, уақ-уақласар, бақырысып-бақырысып сөйлесер, үлкен хәмелдар-

лар кишилерине, кишилери өзлеринен кишилерине, олар милиция-плицияға, тракторшы-практоршыларына ақырысып-бақырысып, ақыйысып-ақыйысып, жекиринип-жекиринип, гә басларын шулғынып, гә қолларын силтесип, тәртип берисип атыр еди.

Атының, өзинин үстинен суўын сорғалата айдынды самбырлатып сыртқа шыққан Бердәмбеттиң жеделин көргенлер қаймығысып-қаймығысып жол берди, «Мынаў тиккелей республика ақсақалының үстинен ат айдады-аў!..» деген қорқынышлы қыял менен қаймыққанлар да жоқ емес еди, лийкин, олай емес екен. Әскерий адамға тән батыллық хәм бәлент даўыс пенен бақырып сөйледи де:

— Тез, тез! Еки бульдозер тумсығы менен жер гүреп, изиме ерип отырсын!—деди буйрықтай етип.—Алда бөгет бар, соны жығамыз, тамам, суў жол таўып кетеди!..

Ақсақалдың ымлаўы мәтдал, қалалық милиция начальниги тракторшыларды қаңылтыр гернайдан ғаңғырлап шақырып атты.

— Ә-ә жөнлеп айтсаңә!—Ашыў менен бақырды Бердәмбет.—Маған тракторшының неге кереги бар, мен бир, пахта аңыз сүре жақпан ба! «Бульдозерши» десе но ақыры! Үшпелектен басқаны билмейсиз сизлер!..

Бердәмбетке еки бульдозер емес, бир бульдозер ерди, биреўиниң бульдозери хотланбай қалды.

— Мени жибер, начальник!—деп жулқынып шықты бети сепкилли бир рус жигити.—Ыраш болса менақ бузып беремен ғой!

—Исти қардарына бер, Айтбай-ай!—деп даўыслады ақсақал начальникке.

Бердәмбет артына қарар емес, селлеп жапқан жаўыннан қақпақтай жаўырыны сийледен көрингендей ме, қулласы солардың бирине усап суўды самбырлатыўы менен арман баратыр. Бульдезер оннан елиўлеген адым кейнинде, сум бала тумсығын жерге тийер-тиймес көтерип, Бердәмбеттиң артына қарамастан-ақ: «айда-аа!» деп силтеген қолынан нәзер аўдармай айдайды, арты қара ләтире, алды тегис айдын, қай жери ой, қай жери шуқыр—буны «бир алла билсин!».

Бердәмбет атын кейин бурып, Өтепбай дүканшының тусына келгенде из бетке қарады хәм бульдозердиң изинде шөмишин сәллендетип киятырған эксковаторды

көрди. «Бул да жарайды!» деди өзине өзін мақулла-
тып хәм қолларын бийтақатлық пенен былғап:

— Жаныңыз бар ма, айда-аң!—деп бақырды дауы-
сының барынша.

Ол тағы жолын дауам етті. Сапарбай тауықтың жайының орыны тып-тыйпыл, хәтте кесеги де көрин-
бейди, Бердәмбет оны қыйсайып атырған шертегинен
ганыды. Тилеули менен Сәлменнің жайларының дий-
уаллары жән-жаққа таслап, ортасына түскен пәтикле-
рин тесип шыққан ба, тас гербиштен өрилген сырты
қаңылтырлы голланд пешлери жетим минәрдай сор-
рыйысып-соррыйысып қалған, пешлердің жамғыр шай-
ған лаклери тап-таза, тап жаңа боялғандай. Мине,
мынау Қзақбай мұраптың жайы, қырық биринци
жылғы суу алыспақта қулаған Қырғыз соттың жайының
кесегин тегислеп үстине салып еди, жай орыны басқа-
лардыкинен метрден аслам бәлент болғанлықтан бу-
ған еле берин суу шығатуғын түри жоқ, өзлери ат
арбаға жүгин тийеп көшип кеткен, жайын айналып
ийти үрип жүр, қызық, жууынды ишкен жерин ийт те
қыймайды екен-ау, адамлар қашан басын алып қаш-
қан! «Нина не қылды екен?!» деген бир қорқынышлы
ой келди оған хәм усы ойы атын бәлент жай орынға
қарай айдатты. Ол жай орынды жағалай өскен орыс
терекке шылбырын илдирди хәм өзи теректин нәхән
ербек шақасына салланып, құрғақлыққа Тарзан болып
секирди, төменде шабаланып үрип турған ийт жоқары-
дан жалп етип түскен дәпең кисиден сескенгени сон-
шелли, құйрығын қысыуы менен мүйешти айналып
зытты. Жаңбыр еле тынбаған, карниздің қаңылтыр на-
уаларынан сарылдап құйған суудың қапталынан мал-
пақ-салпақ болып дәлиздің қапысын тартса—ашық!
Полланып сырланған дәлиз де тап-таза, жып-жыллы.
Усылардың бир өжиресинде Бердәмбеттин ашна хаялы
—Москвалы геолог кирейге туратуғын, кеше кеште ке-
лип, ақшамласуға үәдеси бар еди, танды дәрья ыра-
шының басында өткерди ғой, баса-бастан ядына да кел-
мепти, болмаса хабар алып кетиуге де болатуғын еди.
Өжирени жулқып ашса бул дәлизден де жып-жыллы,
азада. Кире беристеги мүйеште примус, примуста кас-
троль. Өшире салып қаштымекен? Қақпақты көтерди,
мазалы сорпаның ийиси иштейин ашып жиберди, «шош-
қаның ети болса керек» деп шамалады хәм өжиренин

ишин асығыс шолып шықты, бәри өз орнында, ақ жабылған темир кәт, қапталда сюзана, хаялдың қыз күнлеріндеги урыста өлген жигити менен түскен сүүрети. Ортадағы аўқат столында аўызы бузылған бир шийше, дузланған қыяр, кесилген колбаса, тағы-тағылар... «Меннен басқа биреў келди ме екен?!» деген ой менен «мени күте-күте келмегеннен соң ашыў менен өзи-ақ ишкенди-дә!..» деген ой қатар келди хәм бир стаканды сыйпаламай етип тартып жиберди де, дузланған қыярды аўызына апарыўы менен есикке жуўырды.

Атқа қарап үрип турған ийт есиктен шыққан дүрсилдини еситип, тағы мүйешке қашты. Бердәмбет атының қашшан қырға шығып турғанын көрди: «Жанының жайлысын ат та биледи-аў!» деп гүбирленди.

Узақта қалған бульдезер менен эксковатор Салықтың жайының қасына келип қалыпты, насос салма беттен адамлардың еле гаўқылдасқан, хаяллардың бажылдасқан, жыласқан, кимлердидур, ғарғанысқан сеслери, аннан-мыннан дийўаллардың суўды шашырата қулаған ларсылдылары еситиледи.

Бердәмбет бульдозершыға: «Тумсығыңды түсириңкире!—деп буйырды.— Усы бағдарыңнан қайтпа! Қызкеткенге шекем сүрип кете бер! Мен хәзир изиңнен жетемен!.. Қуйдыр, Қызкеткенге қуйдырмай тынба!.. Тыңлама хеш кимди, тыңлама, жуўабын өзим беремен!..».

Жән-жағы суў, насос салманың бийик ырашындағыларды есапламасаң, этирапта қыбырлаған жан көринбейди, «бул адам маған кимди тыңлама!» деп баратыр екен,» деген күлкили ой келди бульдозершыға. Бул ўақытта Бердәмбеттиң:

— Өзим жуўап береме-ен! Өзим жуўап береме-ен, қаш жолдан Айтжан!—деген пәтли даўыслары барлық шаўқымлар арасынан хөктем шығып атты.

Бети сепкилли орыс эксковаторшы отставкаға шыққан соң Бас Түркмен каналынан пулды «шөмишлеп алыў» ушын талап ислеп шыққан лейтенант еди, буған майор Бердәмбет буйырса басқалар уўласа машуўласа-ма, урыса ма, қарғаса ма,—«один черт!», әскерий буйрық «талқыланбайды, а-аа орынланады!..»

— Буздырмаймыз ырашты! Қолында өлемиз! Ширкин!..—дегенлердики де мәзи айбарақ екен, үстине шөмиш төменлей бергенде хәммеге жанның татлылығы белгили болып қалды. Ең әдеп Айтжан Еркетаев қай-

мықты, оның изинен Ахыметжан дүканшы бүлкілдеп қашты. Ыраш жығылып, тамларына анық суу шапшырын сезинген аржақлылар, бири қалмай үйли-үйине жууырысты, қолға илингенин алып қашпақшы...

Экскваторшы аңсат болуы ушын терексиз тусты таңлап алды да өзи берги жағада—суу ишинде турып, лаңгарын арғы жағаға таслады. Бул жән-жақлама суу алмада, қуйып турған нөсер астында темир шөмиштен бурқылдап төгилген май топырақты, сәл уақытқа болса да түтиндей «пысқып өшкен» ақ—ала шаңғытты көриу хәм бир хәуес екен. Шаңғыт төрт-бес мәрте бурқылдады, соң шөмиш тамырларды гүтирлетип-гүтирлетип берги жақтың суу кийип турған Ылайланған ырашын да бузып жиберди. Бурқ ете қалған суу үш тәрепке—аяққа да, сағаға да салманың ултанындағы шөпшарды үйирип шаңғыта жөнелди, жардай қулап түскен ең үлкен бөлеги арқаға қарап лап қойды. Экскватордың таспасын жасырып турған суу кем-кемнен тап таслай баслады. Бердәмбет жүдә бир үлкен ис питиргендей: «Кеттиқ!» деп қолын былғады экскваторшысына.

Ол ізде қалған пахта пункт дийуалларының өзи аштырған суудан төртеуи төрт жаққа таслағанын, қула дүзге қурылғандай дәрүазасының еп-ерси болып қалғанын, пункт алаңында ығып жүрген брезентлерди, гөне ләгенлерди, сипселерди, ишинде текшелеринен басқа заты жоқ болса да ауызы қулыпанып, мумлы мөр басылған нан дүкан пәтигиниң қалай ортаға түскенин, әдеп гөне керизлерге, керизлерден ески тартпаларға қуйылып, суудың ақыры Қызкеткенге қуйғанларын, Қум-ауыл менен тигиу фабрикасы аралығындағы жигилдик тоғайлы қумайт сайдың канал менен тутасып, демниң арасында ақ көлге айналғанын көрген жоқ. Оның бардыққаты жаңарақта кеткен бульдозерда. Суудың тап таслағанын да Қазақбай мураптың жайының тусына келгенде билди, «еки қарыстай төменлепти-ау демниң арасында, сөйтпегенде бир де жай қалмас еди!..» деп ақлады өзин өзи. Ийт еле жайын айналып жүр. Жығылмаған жайларға өзи сүйеп қалғандай ырзалық пенен қызығып қарайды. Дәрьядағы сең де жөн алып кеткенликтен суу сабасына түскен, енди қууып киятырған тасқын жоқ, соның ушын бул қарағанлардың сууы да Бердәмбет аштырған бөгетлерге қурдымға тартылғандай симирилип, жығылған жайлардың «өликлери

де» қалқып шыққандай айдыннан ейлеп-ейлеп көріне баслады, ал бульдозер сүріп барып, каналға құйдырғаннан кейін «киттің арқалары» аннан да мыннан да көзге таслана берді.

Изинде бір бульдозер, бір эксковатордан ибәрат «армиясы», жаўды жеңіп, салтанат пенен киятырған Бердәмбеттің ядына бірден нанбайхана, раймаг түсиўи мәтдал, «армиясына», «кете бериң» ишаратын берди де Әдинаевтың үйиниң тусынан атын бурып жиберди.

Пахта пункттиң ишиндеги шарбағы қулаған соң оның ишиндеги кеңсениң, турақ жайлардың боздың қауынындай тасырайып-тасырайып қалғанлығын көрди, лийкин «бул мениң әламатым!» деп ойлаған, сайын маңлайынан муздай тер ақты. «Айтжан арза жазып, туқым-қурт етпесе болар еди!..» деген қәўпи бар. «Музей де кеткен болса дадымды алла берсин, оның директоры Оралбаев Айтжаннан да арзагөй!..»

Насос салманың арқасынан қулаған бир де жай жоқ, тек ғана пункттиң шарбағы! Суў қайда ой болса қуўалап ағып, қумлаққа шығып кеткен! Музей де өз орынында! Раймагқа суў дарымастан кетипти.

— Ақсақаллар сизге алғыс айтып қайтты,—деди алдынан шыққан Әмирхан өтирикли-ыраслы күлип.—Енди сиз маған рахымет айтыўыңыз керек.

— Сизге рахыметти қубладағы жайы аман қалғандар айтады, иним. Мениң өзим елге хызметти рахымет алыў ушын ислемеймен...

— Оныңыз да дурыс. Бир шийше урамыз ба?!

— Буның несин сорап турсаң?!

— Түсиндим. Жерда-ашш!..

— Усы балаңның атын өзгертсең, иним!

— Жүре берси-ин, көз тийеди, аға! Бар да асхананы аштыр, Жердаш «Бердәмбет ағам келди» де, тез ашсын! Айбөре-ек, ашың дүканыңызды!..

— Олай болса мен военкоматтан айналып келейин, арқайын отырамыз. Айтқанын қылмасақ болмас, асқазан «түслик иш» деп атыр, әри сениң кеўилиңди алайық, шүү, мен кеттим!..

Әмирхан өзін өлердей жек көретуғын, нәхәнлерге оғада абырайлы бул адамның өзін «сенсирегенине» қуўанды. Бердәмбеттің жақсы көретуғынларына ғана сенсирейтуғынын ол жақсы билетуғын еди.

Қосберген дарғаның кемеси Қызкеткеннің ояғынан буюғына тартыла керілген тростқа подшивникли блок пенен бекитилген. Жасқадан бир қашырсаң болды, кеме ағыстың пәти менен зырлайды да отырады, зырлағанда да кемениң тросттан тартылған сым арқаны айдында сүйір мүйеш жасап зырлайды.

Әне, усы ушан кемеге суудың қәўпи еситилиуден үйіндеги ийге тартарын тасып алған Қосберген дарға «жыққын кетти!» дегеннен еки ҳаялын, бала-шағасын кийим-кеншеги, азық-ауқаты менен кемеге әкелип, ишинен: «енди жыққын кетсе кете берсий, дүньяны суу алса да үйрекке бир пул!..» деп турғанында жән-жақтан жапырылып қуйған суудан Қызкеткеннің көзди ашып-жуғманша тасығанлығы соншелли, кенарынан шығып кете жазлады. Таянайын десе қыр да суу, суу да суу! Қарсы «Алла, Алла!» деп бақырыуы менен рольде бақырайып, ол жақтан бул жаққа, бул жақтан ол жаққа кемени жууыртып бақты. Бир уақытлары түбин суу алған батыстағы темир өре қыйсайды да, оған байланған трост сыпырылып кетти. Қосбергеннің бала-шағасы шуұласып сала берди. «Тросттан арқан шықпаса болды!.. Бәле келмейди!..» деп турғанында кеме тросты да сүйреп, көпирге қарап қағлады. Тросттың узынлығы, арқанның узынлығына қосылып, дуўтардың тарындай шертилип, каналдың ортасында кеме турды турды зирилдеп, «әй не қылар дейсен, сым арқанға бәле келе ме!» деп, Қосберген бала-шағаларына шуұласпауды нәсиятлап атырғанда «парт» етип сым арқан үзилди де кетти! Кеме алдында көткеншеклеп баратыр еди, тууылғалы «Госпароходтың» нанын жеп киятырған Қосберген әлдимазарда кемесинің басын Қызкеткеннің ағаш көпирине туурылап алды.

Көпирдің үстиндегилер бул шуұласып киятырғандарды алдында «қосық айтысып киятырған пияңлар шығар!» деп еди, жақ, көпирдің астынан жыласып өтип кетти. «Бул бир ақымақ адам шығар!—дести көпир үстиндеги базылар.—Бала-шағасын буншелли шуұлатып, жыққыннан қашып көшпегенде не қылады! Ақымақ адам екен. Әмиўдин жыллишилигин көрип жүргени усы ма, буншама не?!

Ағыстың пәтлилиги соншелли, «Шағал көпирде ир

кип аларман!» деп еди, жақ, оннан да зонқ етип өтип кетти, усы пәт пенен жасқаға шығар болса кемениң жарға соқлығыуынан бала-шағасы түүе өзи де аспанға малақай болып зыңғытыла жақ.

Сол кетистен Шымбайға барғанында ағыс пәсейди, дәрьяның жөн алғанын бул да билди хәм бала-шағасын қырға шығарып, үлкен хаялын кемеде қалдырып, кишкене бажасының үйине келди. Кешке шекем бажасы екеуи көшин ешек арба менен тасып алды. Күни мененги жаңбыр, ызғар сай-сүйегинен өтип кеткен бе, түни менен ыссылығы көтерилип, ертеңине де Қосберген дарға төсегинен тура алмай қалды...

Дәрья жөн алып, Қызкеткен қайтқан соң да серпиле көшкен журт үй-жайларына қара жерди қайрақайра басып келе алмай қалды, үш-төрт күнге шекем жайы жығылмай қалғанлар үй-дәскелеринен қайықлы хабар алып кетип турды.

Әмирхан менен Жердаш сол күни Бердәмбетти түслендирип жиберген соң-ақ бир уралскиниң қайығын жаллап келди. Жердаштың жайы орынында болмай шықты. Жердаш жайының орынын тораңғылға тырмышланған көрпе-төсегинен таныды. Нурлестин өткен гүзде зорға еки қабатын питкерип, бастырып алған, үстин, ишин сыбағаны менен сыртын сыбауға қарағанда сууық түсип, не де болса быйыл қыслап шыққан жайынан намыұ нышан жоқ. Қулласы бул дөгеректе жай дегеннен шошайып жалғыз Әмирханның ғана жайы қалыпты! «Апырмай бала! Нурлестес ағаның арқасы бар деген гәп ырас болды-ау!» Айтқаны келди де турды: бизиң жайға қарра!» деп қууанды Әмирхан: «Жығылмайды жайың» деп еди, жығылған жоқ!..» Соң: «Зыяншымуңары толы» деген, гошшым, қыйналма, бар жәрдемимди бермен», деп Жердашқа кеуил айтты. Нурлесте аяды: «Қайда жүрген екен, бийшара!..»

Күн батарға таман бир милиционер менен еки жигит келди. Қайықшы оралски, Әмирхан, Жердаш үшеуи колбасаларды, нанларды туурап, ортаға бир шийшени жаңа алып атыр еди. Қасындағы еки жигит дәстурхандағыларды көрип, жаланып сала берди де:

— Мынау Нөкербай деген,—деди милиционер қысық көзли, бети бужыр, еки урты кирип кеткен, арық ұзын қараны ийеги менен нусқап. Соң дөңгелек көзли, қалқан қулақ сарыға ишарат етти:—Анау Сийсен де-

ген. Екеуи де институттын студентлери, екеуи де дружинник, бизлер дөгөрөк—дашты қарауыллап жүрмиз. Урығар көп, Әмирхан аға! Әсиресе, мынау Бас түркмен каналы басланғалы дүньяның сайгелдиси сорлы қарақалпақстанды ғарғадай басып атыр:..

Милиционер ишпейди екен, оралский де ишпей жақ еди:

— Алсаң-ә!—деп зорлады Әмирхан.—Сен не, жол қәдесин бузарман деппен! А-алл, ал!—дей бергенсоң назырқаныңқырап алып жиберди де:

— Мен қайтаман,—деди бірден асығып.—Мени ег-лемен, ақыры, мен талаптың адамыман!

— Усы қайық пенен мен де қырға шығып қалайын, Нөкербай!—Милиционер де турды.—Бизің қайық сиз-лерде қала берсин, хәзир биймәләл отыра берин, бул ұақытта уры келмейди, кешлетип, этирапты бир шолып шығарсыз! Бул жайда ким болады?

— Мынау Жердаш инимиз болады, жигитлерди зерикирме, мен де қырға шығып қалайын, мақул ма Жердаш!—Жердаш байғус не десин, ийегин екшейди-дә, бирақ үки көзи Әмирханға, негедур, жексурынлық пенен бежирейди, ишинен: «хәх сений!» деп гижингенге усайды.

— Аўқаттың машақатынан қашпасаңыз, писирип жең. Гөш, арақ мынадан!—деди Әмирхан өз тамағын алақаны менен шалып көрсетип.—Уақтыңыз болса ертең—хәм келин, жигитлер, Жердаш хызметинизде!..

Нөкербайы бөмбик көрсеткени менен:

— Уәәй, болды-ғо онда!—деп, Сийсени жеңилтек-лик қылып қойды.

Милиционер, оралски, Әмирханға шешей кетти. Қалғанлар тағы бир шийше әкелип ишти.

— Әмирханның дәўлети буның менен қурымайды-ы!—деди Жердаш созып.—Ишсеңиз және беремен, гөш писирсеңиз пажалыста! Отынханада сексеўил бар, гилтин беремен!

— Гилтти бер,—Нөкербай алақанын жайды.—Мен отын усақлаўға, ишиўге, жеўге шебермен. Аўқат писириў мен тўе Сийсеннің—хәм қолынан келеди!

— Келмей не?! Шаппа гүртик салып писирип бере-йин-ә, ун бар ма?!

— «Бар ма!» деме-е, керегинди сорай бер. Қәне,

алып қояйық! Хаяллардың ұападарлығы, Әмирхан ағаның құлларының саулығы үшін, кеттик!..

Нөкербай өзінің кем-кемнен қуанып баратырғанын сезді, қараса, Сийсен өзінен бетер.

— «Бүгінгі таң бүлген таң», жигитлер бирр,.. жазылысайық!..

— Қапасаң ғой, Жердаш аға, жай аман ба?!

— Жайдың дәртін сорама, жай әумийн!—Жердаш бетін сыйпады.

— Қорықпааа Жердаш аға, еле гербишинди өзім қуып беремен...

— Мен өріп беремен! Гилтинди берсе, Жердаш аға, балтаңды бер!

Жердаштың өзі тұрып кетті. Нөкербайды өзіне ертіп жүріп, қулыпты аштырды. Сыртқа үш-төрт сексеуіл алып шығартты. Отынхананың мүйешинен сыйпалап жүріп, қолына балтаны тауып ұслатты.

Ай жап-жарық, жұлдызлар сууға шашылып атыр, әтирап—айдын шалқар көгала көк теңізге мензейди, кете береді, кете береді жайылып, тууу анау Ешбай көрдің жайына шекем жай қалмағандай, оның арғы жағы дәрьялық, оннан өтсең Пристань ауылы, соның шырақтарының сағымы шығар, ұзақ-ұзақтан шымылдықтай тұтылған бир тутас—сарғыш сағым көринеді. Жән-жақтан суу салқынын салғанлықтан атаулап қалғандай бул жалғыз үйдің әтирапы сууық. Самал жоқ. Сонда да Жердаштың көрпе-төсеги тырмышланған тораңғылдың басы уақты-уақты патырласады, «ғарғалар қонған шығар, тораңғыл барда ғарға бар» деп тынышландырды өзін-өзі Жердаш хәм ишкерилеп:

— Сийсен,—деді.—Изиме ер, мен саған ғарежетлеринди көрсетейин.

— Әдеп от жағып алмай, ғарежет қашпас...

— Жақ, мен саған ғарежетлеринди көрсетип, питегене мызғып аламан...

Ас үйге кирип, шыраны жақты.

— Усыншелли шишкардың свет құрғызбағаны неси?—деп таңланды Сийсен.

— Бул қаралар плансыз салынған, адамлар бирикпей атыр еді, бирикпегени де жақсы болыпты, бәри-бир, бизің жайдай сууға кетер еді. Гөшинң эне, шызымға дизиули тур, дузланған, дузыңа бек бол. Анау

қалтадағы уның, картошка, пиязың әне, мүйештеги ящикте.

Ырасында да шаршаған екен, Жердаш төргі өжиреге кирди де, ақ баслы темир кәтке шалқасына таслады. Сырттан балта сести жайларды жаңғыртып еситиледи, қызық: Жаңғыртқаны қалай балтаның сести ешейінде тосаң шықпайтуғынбеди? Физикадан түзгі сынаққа қалып мектепти зорға питирген Жердаштың бұған ақылы жетпеди, «уйқылайыншы, жаңғырса жаңғырады-дә!..». Бұның бир, тамаша құс уйқысы бар, азғана «құр-құр» етеди де, сергекленип шыға келеди. Усы сапары қанша уйқылағанын билмейди, ақ атқа минген Әмирхан аппақ Айбөректі алдына алып, үлбиреген ләплеринен, бұғақларынан сүйип баратыр, құшып баратыр, мықшыйтып келип сүйеди-ә! «Өлер болсаң өл Жердаш! Сениң исминди аяқ асты, қара жер болып жүриуиң ушын нәпес етип қойған шығар моллаң, өл Жердаш, өл!..»—Усы гәпти бұған хаялы бақырып баратыр ма, қалай-қалай!.. Тағы бир қараса ақ аттың ақ құйрығына жабысып, бул да ушып баратыр, астында тау, дала, тоғайлар қалып баратыр, мисли, самолеттағыдай жерге қарап-қарап ушып баратыр, ал аттың белінде Әмирхан бұның хаялын құшып баратыр, мықшыйтып құшады-ау, мықшыйтып!.. Бул аттың құйрығынан саумалап барып Әмирханға жабыспақшы ма-ау, қалай-қалай!.. Аттың құйрығы жулынып кетти ме-ау, я бұның қолы шығып кетти ме-ау, қалай-қалай!.. Хауда ербенлеп-тырбаңлап киятыр, жер менен аспанның арасы мәңгилик жолдай сирә жеткерер емес!.. «Бәри бир, өлмеймен,—дейди түсинде өзине-өзи.—Анау ағарып атырған булыт емес, фонд-фонд пахта, пахтаға түскен адам өле ме, өлмесем көремен сени, Әмирхан!» Жа-ақ, бул булт та, пахта да емес, өртенип атырған Бекбай тоғайының аппақ түтинлери!.. Бақырып оянды, шаршап, терлеп қалыпты, «туф-түфф!..»

Ауыздағы жайдан Сийсен менен Нөкербайдың бақырып сөйлескенлери, нениндур үстинде ерегисип, бәсекелесип атырғанынан дәрек берер еди-дә, лийкин, Жердаш оған мән берип құлақ түре қойған жоқ, онда еле уйқының құрысы бар, түни мененги уйқыламастан шаба-шап есесин бүгин алдыра жақ па, тағы буйығып кетти. Сол түстин екінши сериясы екен-ау дейди. Айбөректі артына мингестирип, енди бул ушып киятыр,

аттың қуырығында сәлленлеп киятырған Әмирхан қуырықты саумалап жоқары өрмелейди! Қамшышы Айбөрекке беріп: «Басы—көзине ур, Айбөрек, саған ол керек емес!» десе де Айбөрек урмайды. «Ол маған сиңиң ушын керек, ақымақ!» дейди қайтама байына. Онысы менен де тұрмай арқасынан жулқылайды. Жулқылағанға көзін ашса, Сийсен екен:

— Тур, аға, аўқатты шығардым!..

— Үххх, оятқаның жақсы болды-аў!

Аўқат жеп отырып та ойлана береді: «Айбөрек неге түсiме ене береді! Қоныўға Кенесгүлдикине кетти ме екен, Гүлараникине ме!.. Қайда кетсе сонда кетсин, Әмирхан менен үзилген байланысын жалғамаса болар! Буның хаялы қайда жүр екен!..».

— Алын, Жердаш аға, аўқат суўып кетти. Нөкербай, мазаң жоқ, ишиң қалтырап отыр ма!..

— Мениң кеселимди сен билесең-аў!—Нөкербай келди-келмеді күлді.—Маған дийдимди билип жүретуғын сендей нашар керек!

— Онда дүньядан тақ өтесен, сорлы! Мендей нашар жоқ, мендей еркек бар, ол да дәкен—Сийсен Елмуратович..

— Жигитлер!—Жердаш гәпти бөлді.—Усы, қайшама болып қалды!!

— Ярым ақшамнан асқан шығар!..

— Әйтеўір де сергек көринесіз-аў, уйқылап алдыңыз ба!

— Бизлерге уйқылаўға болмайды,—деди Нөкербай төрелиленип.—Хәзир қалада угоншик бар...

— Өйдеген не?!

— Машин алып қашатуғын урылар-дә! Мынаў тусыңыздағы кемени алып қашқанын билесіз бе?!—«Соны да билмеймисен!» деген таңлақ пенен қарады Нөкербай.—Қосберген дарға-ше!!!

— Хе-хә!!..

— Оны айтыў ушын иштиң қалтыратпасын басып алыўым керек, Жереке!

— Айтпасаң айтпай-ақ қой,—деди Жердаш.—Бирақ мен аяп отырғаным жоқ, умытып отыр едим. Сийсен, хызмет болмасын, төрғи жайға кирип, буфеттиң астын аш..

— Ойынның азы жақсы жигитлер.—Сийсен бірдеңе парасатлы бола қалды.—Я әкелейин бе?

— Ояғын өзлериңиз билесиз, жигитлер,—Жердаш сын көзи менен алма-гезек қарады. Нөкербай жылан көзленип, Сийсенге тесирейди. Сийсен буны көрсе де көрмегендей, бар дыққатын аұқатқа берген болып атыр. Шыдамай Нөкербайдың өзи түргелип кетти де, бир шийшени алып шықты.

— Сыпайы бола қалдың-ғо, Сийсен, ишин тилеп өлип отырсаң!—деди Нөкербай отыра сала шийшени шайқап атырып.—Тап, усыннан бермеймен саған!!

— Ондай ақмақлық сениң қолыңнан келмейди!— Сийсен күлди. Жердаш шийшеге қолын созды:

— Бери әкел, ийеси қуйғаны мақұл!!

Нөкербай нәйлаж созды. Сийсен: «Бапландың ба?!» нәзери менен қарады. Булардың қандайлығын абайлаған Жердаш:

— Қулар жай қулады,—деди шийшени ашып атырып.—Енди, жигитлер, бизге, шынында да жәрдемиңиз керек. Бағанағы гәплериңиз ойын ба, шын ба, Сийсен, не дейсең!

— Бизлер бир мезгил оқыймыз, бир мезгил талап ислеймиз. Жағдай солай, биз кемпир-ғаррыны жөнетип жибергенбиз. Бул,—деди Нөкербайға ийегин созып.—Атақлы байдың, колхоз баслықтың баласы болғаны менен әкеси үйінен ада-жуда қуып жиберген...

— Не жазығы ушын?!

— Бул жигит арақ ишсе әкесинің абырайын төгіп, күшик пенен ойнай берген, тағы бир сапары... айта берейин бе, Нөкербай?!

— Дос болған соң, несин жасырамыз, айта бер!!

— Тағы бир сапары райкомның кишкене балаларының ойнап жүрген ылағын урлап қашқан. Буны тутьп алып ғана қаматып қойған жеринен әкеси райкомға барып, зорға босатып алған, солай ма, Нөкербай!!

— Айта берсе!

— Оның ушын әкеси қумайды!!

— Тыңлап отыра бер, Жердаш аға, тағы да бар. Сөйтип, райкомнан зорға сорап әкелип отырған күни, бул жаман, бир эксковаторшылардың қасына барып, олардың арағын ишеди, солай ма, химм, сөйтип мақуллап отыр, ақыры. Сөйтип, сол жерде оларға «мына жерде мениң дайым бар, ешки сойдырып беремен», деп ертип келсе дайысы: «келсең мәс болмай жөни менен жолдасларыңды тауып кел!» деп, қуып жиберип-

ти. Бұған ерегискен Нөкербай түнде шарбақтан асырылып түсіпті де бір ешкини бауызлапты, екінші ешкини жығып атырғанда, ешки бақырып, ийелери оянбасын ба?! Нөкербай тасыр-тусыр шарбақтан секире қашыпты. Қорада ақ плащы қалып қойған екен, дұрыспа Нөкербай, яқ, қосып айтсам өзің тоқтат! Сөйтіп, дайысы азанда Әкимнияз баслыққа барып, «ал, сондай сондай балаң елди бұлдирип атыр! Балаңды басқара алмай жүрип сен қалай ел басқарасан! Мен райкомға бараман, мине, плащы!..» демей ме! Әкеси сол заматы буны елден шығарып жиберіпті. Соннан бери бул «Қақаман» ауылына бармайды. «Адам болмай елге қайтпайман» деп жүр, химбиологияға өз күши менен жирди, өзиниң мийи шағады, базда-базда қосық-посықта шығара қояды, какаязлитте оқысамда мен шығара алмайман қосықты. Ал енди жағдай солай, өз күшимиз бенен оқыймыз, бизлерге жәрдем жоқ, жай сыбаймыз, жай өремиз, гербиш қуямыз, жаллана беремиз...

— Нан тапқаның неси айып?!

— Хәзир де биреуимиз Ғайып баслықтың, ал мынау Ералы баслықтың баласынан пул алып, солардың орнына келип отырмыз..

— Ал енди, онда бизге керек жигитлер екенсиз, бірақ мен де өзлериңіздеймен ғой, ояқлары қалай болар екен?!

— Уәәй, қуйса анауыңды, қолды бери бер!—Нөкербай қолын созды.—Талап күнде табыла бере ме бизлерге, талап арасында-ақ дөндирип беремиз!..

— Дөндириуин дөндирерсизлер-ау, пул жағын айтаман!..

— Көп бермесен, аз берерсен, әйтеуір, сениң менен саудаласпайық! Еле оған шеллим қайда-а! Күн жылытууы, мынау суулардың орыны құрғап, жол түсиуи керек, «қой ноғайда, еипсе тоғайда!» Ал кеттик, ендиги жайларыңның мәңгилик болыуы үшін!..

Үшеуи бирден қағыстырып, симирип жиберди. «Бул қыйлылары арзан түседі,—деп ойлады ишинен Жердаш.—Арақ-параққа-ақ қуя береді!..»

— Қосберген кемешиниң жайының гербишин қуйып, өрип берген бизлер!—деди Сийсен үлкен мақтаншыпенен.—Қимниң жайынан кем!!

— Сизлер ме еди соны өрген?

— Бизлер емей ким?!

— Жарайды, жарайды! Сөйтіп, Қосберген ағанын кемесін алып қашқан дедің бе!!

— Бай-бай, еле еситпедіңіз бе?! — Хәйран қалды Сийсен. — Суудан қашып, жүк-пүгін, көрпе-төсегін кемеге жайлаған екен дейді. Жыққын кетиуден балашағасы менен жууырысып барып минбей ме кемеге! Бир жигит те минген екен дейді. Қосберген: «суудан қашқан өзиміздей биреу ғой» деп ойлағанды-дә! Кеме каналдың ортасына барған соң: «бириңіз тырп етпейсиз, тырп етсеңіз атаман!» депти нағанын гезенип. Нағанын гезеп турып, темир пышқы менен кемениң сым арқанын тап Қосберген дарғаның өзине қыйдырыпты-ә, қыймай қәйтеди, «алтын үйден жан татлы!»

— Тап усыны ырас айтып отырмысан, Сийсен?!

— Хау! Айтса, Нөкербай-ау!

— Ырас, ыра-ас! Бала-шағасы менен уу-шуу болып, көпирден өткенин көргенлер ба-ар!

— Сөйтіп, тутып па?!

— Қайда-а тутады, азанлы берли хеш жерден дәреги шықпай атыр. Милиционерлер каналды жағалап «Шағал көпирге» шекем атлы барып келди, «көрдим-билдим» адам жоқ...

— Онда кеме аударылған шығар?!

— Мүмкин, мүмкин. Бирақ, онда да бир белги қалыуы керек ғой, бирли ярымы қырға жүзип шықпай ма? — Нөкербай қолын қылыш қылып сермеді. — Мен кеме аударылғанына исенбеймен. Онда да Қосберген аман шығыуы керек, «Әмиұдәрьядан жүзип өте аламан» дегени бар маған, оның Қызкеткенге кетип өлиуи мүмкин емес!

— Онысын, қатынларын атып өлтirse-шеел..

— Онда.. билмедим. — Нөкербай басын шайқады. — Қәне, бир жұтымлық болды!..

— Сонда оны не ушын өйтеди?!

— Пулы ушын-дә!

— Пул бар ма сонда?!

— «Пул бар ма-аа?!» Күниге былай-былай неше адам өтеди, хәр қайсысынан бир мана-ат! Биреуине билет жыртқанын көрмейсең! Сирә адамсыз я орта өткен кемени көрдің бе? Қудайдың күни деген тарыдан көп! Миллион бар онда, миллиоооооннн!!

— Онда үйин аңлып жүрген адам бар екен-дәә!..

— «Банда бар» десе, банда! Бас түркмен каналы! Басланғалы кимнің ким екенін билмей кеттик-ғо өзи! Урлықтың не бир шеберлери шығып атыр, затларыңды алады да дүканыңды өртеп кетеди!—деп қапылтты Сийсен.—Тахиатас деген нағыз уры жатаққа айналды! Биреу бир дүканды урлап, өртеп кетипти, ға биреу өртеген болса сирә из қалмай ма, жақ, из жоқ!

— Япырмай-ә!—Таңланды Жердаш.—Онда қалай өртеген?!

— Хәйранман. Әй, Сийсен, усы сенин менен бизди де «уры тутады» деп жиберип қойыпты-ау, басшы қылып жиберген милициясының қудай билсин қайсы дүжаншының қойнында жатырғанын, сонда екеуимизге уры туттыра ма, я нағанымыз болмаса!

— Сизлерди сөйдеп жиберди ме?!

— Енди не деп един, «арақ ишип отыра бер» деп жиберди ме! «Сол объекте болың, кемени алып қашқанлар биреу емес, олар көп, шериклери Қосбергеннің үйин келип тинтиуи мүмкин, сол үйди аңлың» деп жиберген жоқ па?!

— Сонда неге бул жерде отырсыз, я Қосбергеннің жайы қулап па?!

— Бизлер салған жай қуламайды-ы!—Мақтаншыпенен гәрдийди Сийсен.—Оның тырнағын қарамайсаң ба, өрилиуин қарамайсаң ба!..

— Сен гәпти басқа жаққа тайғаната берме, Сийсен! —Нөкербай жеделленди.—Бизлерге хабар алың деген жоқ педи милиционер!?

— Мен саған усы гәпти айттырмау ушын гәпти тайғанатып атыр едим, тек бир, суу шықпай қалды-дә, суу шыққанда жығылмай жай тура ма!

— Гәптиң тоқ етеринен келсеш енди, айналып жайды айта берсең!!!

— Тоқ етери: таң атсың, хабар аламыз. Яқ, алақаның қышып баратырса әне қайық, әне таяуы!—деди Сийсен әйуанның есигине алақанын жайып.—Бирақ билип қой, сен мудама усы ишип алған соңғы батырлығыңнан бәле тауып жүрсең! Батырлық етейин десе лейтенант көрмей кеткен жоқ, «ийт ийтке, ийт қуырғына айтты да» кетти, түримди өзим унатпасам да жанымды жақсы көремен, химм, оннанша сөйтп, арақ қуй!..

Нөкербай үндеген жоқ, кесаны сыйпаламай етп

өзине құйды да тартып жиберди. Соң аұзын жеңи менен сыпырып, шығып кетти.

Отырып қалғанлар бирине-бири «мынау ыраслады ма-әй?» дегенди көзлеринен аңлатып, бір зум үнсіз отырды. Шийшени Жердаш алып құйды.

— Тартып жибер, Сийсен, жығылған жай болсын, азамат жығылмасын!

— Усыны ишпей-ақ қойғанда не қылады?—деди Сийсен қағыстырып.

— Ояғын өзің билесең,—Жердаш тартып жиберди. Көзи жылт-жылт:

— Кел енди, гәпиң сынбасын!—Сийсен де аұзына апарды.

— Жоқ, жақпаса өзіңди қыйнама!..

— Жа-ғәә, сениң сөзің сынғанша...—Ғылық-ғылық-ғылық.—Үххх-аа. Жаңағының кеткени ырас болды ма-әй! Жилли!!!

— Дүканды сөйтп, Тақыятаста из қалдырмай өртеген бе, я-ғә!..

— Олла шыным! Ийтін де алып келди, из жоқ, көзім менен көрдим! «Светтен болған» деди де кетти, «короткая замекания» деп акт жазды, қол қойдырды бизлерге...

— Сен не, ояқта да иседин бе?

— Жа-ғә! Жинлиханаға шаныштырыуға барып едим, арақты қойыуға! Бәри бир, оның менен қоя алмадым. «Енди ишсең өлесен» деп еди, яқ, бәле де келмейди екен-ғо! Оннан бери қаншасы кетти! Пулды табыуын табамыз-ау, ишилип кете береді! Сабақта да ынтығым құрып, аңсарым аұып отырғаны, пиянщик болып кетемен бе деп қорқаман!..

— Абайлау керек, бул—жаман нәрсе!

— Болмайды абайламасақ... Бир құйып жиберш, «бүгинги таң бүлген таң!». Ең әдеп, арақ ишиуден қорқаман, арақ ишкен соң пиян болмай қалыудан оннан бес бетер қорқаман, пиян болмасақ, пул күйіп кете-жақ!

— Онда бизге гербиш қуя алмайды екенсең!!

— Ға, о неге?!

— Мениң үйім арақсыз болмайды.

— Онда гербишиң құйыусыз қалмайды! Гербиш құйыу үшін телленің кереги жоқ, терлеп-тепшип жүріп, гәлипти таслай бересен, пиян да болмайсан! Анық құй-

ғызатуғын болсаң, сен биз екеуимизге сегиз ғәлип таяр-
ла, қапталымызға шийшең менен нанынды қой, пөлке
нан болса болды бизлерге, сегиз ғәлип тап, соң хәр
күни екеуимизден еки мың гербишти санап ала бер!

— Әне-еә, пияң болдың!

— Пияң кәпир болсын, биз пияң болмаймыз!

— Пияң болмасаң еки адамға сегиз ғәлиптиң неге
кереги бар?!

— Оны өзлеримиз билемиз, сен мына Тәңирберген
устаға сегиз ғәлип буйыр, соң Сийсен менен Нөкердин
қызығына қара да тур, әкел қолды!..

Кем-кемнен әлплер алысып, бириниң дауысы бирине
узақтан еситилип атырғандай қатты-қатты сөйлесип
отырды. Кем-кемнен бирин-бири жақсы көрип бара-
тырғандай, «усыны айтқан ауызыңды әкел!» десип,
бирин-бири сүйесип, биреу мұлгисе биреуи қосық ай-
тып, ақыры отырған отырған жерінде ғылжыйысып қал-
ған, басында ұай-ұайлап, дауыс шығарып атырған
бир бәдайбат сестен оянды. Биринши оянып кеткен
Жердаш: «не бәле болып қалды екен!» деп, жан ийма-
ны қалмастан дәстурханның шетіндеги пияз ләккиден
басын жулып алып қараса қарсы алдында Нөкербай
жағымсыз дауыс пенен ұай-ұайды салып отыр, еки қо-
лы еки бүйирине таялып «Ф» хәрибин жасап алыпты.

— Қоясаң ба, Нөкербай, я маңлайыңа шийше менен
урайын ба?!—деди бир пәтли дауыс. «Бул жоқ қусаған
еди-ғо!..»

— Хә, Тәңирберген уста!—деди Жердаш таңланы-
уын жасыра алмай.—Сен қайдан келип қалдың!

— Уәй, мынау ақымақ қайық пенен үйге барып еди,
бир шийше-ау тек ишкенимиз, бир шийше!—Тәңирбер-
ген алдына түсип баратырған шашларын саусақлары
менен өрлеп таслап шулғына сөйледи.—Хәа буяқта-ақ
силеси қатып барған екен-дә! Енди «ұай-ұайды» сала
береді! Хә, Қосберген өлген болса, әдеп хабарын би-
лип ал, ақыры! Оннан соң ұай-ұайлау қаша ма! Уай-
ұайламасаң уят—хәм болады! Усыннан тири шықса,
не қылсаң!..

— Өлген өле-өө, ұай-ұай!..

— Хәқыңды ала алмай, кеше емеспеди сөгип жүр-
гениң?!

— Уа-аай, ұайй! Сийсен—хәм өлген қусайды ғо,
оянбайды-ғо! Уайй..

— Бир нәрсең бар ма?!—Жердаштан сорады Тәңирберген.—Мынау «гүбили майға батыраман» деп келип еди, қойғаны бір шийше!

— Хәй-хәй, Нөкербай!—Жердаш жылауықтың дизесин мушлады.—Жылағаныңды қой, бір шийше беремен!..

— Давай-давай!—Нөкербай ұай-ұайын пышақ кескендей тыйды. Соң Жердаштың бетине бежирейип қарады да турып кетти.—Отыра бер, өзим әкелемен, отыра бер дедим-ғо, ұааай-ұай, Қосберген!..

— Хә тұрсаң-ә Сийсен, жаның бар ма!—Тәңирберген Сийсенди жулқылады, жулқылап атырып Жердаштан таңланып сорады:—Буларды қаяқтан тауып жүрсең?!

— Сен танийтуғынбедин!

— Мынау Сийсени мениң менен бір курста оқыйды, анау химбиологияда, булар екеуи де Қосбергеннің куллары, арақ берип жумсай береді! Екеуи де күшли! Буларды Қосберген пияншик етти, бірақ жайларын питкертип алды. Хаа тур деймен, Сийсен! Енди буларға бул ауылдан жумыс көбейип қалды! Жайың аман ба?!

Жердаш бетин сыйпап: «әўмийин!» ишәратын берди хәм гүрсинди. Тәңирберген: «тырмасып, зорға салып-ен, қыйын болған екен,—деди.—Бизге соқтырған айна-қапың аман ба?!».

— Билмеймен. Суў кеткен соң мәлим болмаса...

— «От бәлесинен, суў бәлесинен сақла» деген. Дүкан аман ба?!

— Хукуўметтин затына бәле келе ме-әә! Бизге және айна-қапы соқпасаң болғаны-ғо!..

— Ондай ойың болса, мыналардан айырылма!—Жердаштың қулағына сыбырлады.—Қосбергенге мен әкелип берип едим буларды! Еки қатыны еки жақтап бул еки алаңғасардың майлы тил менен-ақ жилиншигин шақты!..

— Сен адам жаманлағаныңды қоймайсаң, маңлайың қара!—Нөкербай сөйленип шықты.

— Мен сизлерди мақтап атырман, «ну, погоди!»—деп күлди Тәңирберген. Бул сол мультфильмдеги қасқырдың қайсарлығына усаған қайсарлығы, арсызлығына усаған арсызлығы, түриниң де, минезиниң де соған усаңқырағаны, отырыс-турысы да айнымағанлықтан Нөкербайды студентлердиң «ну, погоди» дейтуғынын айтып, Жердашты бір күлдирип алды.

— Мақтасаң сыбырлап мақтайсаң ба, ақымақ,— Нөкербай жумсақ күлди.— Со-оо, мынадан қуймай несиі-беннен қағайын ба?!

— Онда жақсы болар едим-ау!— Тәңірберген қуыланды.— Мен өш алыу ұшын ашыу менен штраф қуя ма деп қорқып отыр едим!..

— Химмм,— Нөкербай қууанып қолын жоқары көтерди.— Сени сөйтіп баплайын, демигип өл!— Шимпил-детіп қуйды.— Турсаң-ә Сийсен!..

Сийсен мыжымырланып қалғандай езилип қалыпты, зорға түргелип отырды. Бул шийше де кетти. Тәңірберген бундай табақ толы гөшти көре алмай жүр еди, ауқаттан қолы босамай атыр, Нөкербайдың қосығына да ұыс қосайын десе ауызы да бос емес.

— Сен қосықты қой,— деди әллен ұақыттан соң басын көтерип хәм май-май қолы менен қапталындағы Нөкербайдың басына қарағанда жиңишке, жалаңаш мойынын өзине тартып әкеліп, құлағына сыбырлады.— Қосберген, бир, жақсы адам еди бийшара! «Ұай-ұай» салыу да үлкен өнер, Жердаш арақты сол өнерице ел-жиреп берди!..

— Ааах, әрманда кеткен Қосберген ағам-аау! Он сом беріп еди-ау маған, шулық ал деп еди-ау, аах, бауырманым-ауу!

— Хее!— Сийсен шоршынып тиршеленди.— Қосберген өлип пе?!

Күн шықпастан сәл алдын насос салманы жағалап сол тусқа келген милиционер дружинниклерин өзи таслап кеткен үйден шығып атырған ашшы ұай-ұайды еситкени де сол, дизесинен димәр кетіп, ғарға қонақлас пенен шәкке түсти, еки көзи айдыннан атауланған жекке тамға кирпич қақпастан бақырайды, гөне пақса баққан байыұлыға меңзеп гә буғып, гә мойынын созып тесирейди, құлағы да, ойлай алатуғын ой санлағы да тасгерең-питіп қалған тәризенди. «Қасындағы еки студентти жауға таслап, қайда қаштын?!..»— Қорқынышлы усы саза биринши келди. «Сен халық душпанысан, бандаға шериксең! Еки студентке қыянет етип, хақ қанына қалдың, лейтенант, мойынлаа!..»— Бул дауыс бұрынғыдан да қәхәрли, қатал саза берди, тап бир, КГБ ның подвалынан шыққандай... Тюрьмаға басса да, қолын кисенлеп Сибирьге айдаса да «бәри бир өлим! Қамақтағылар милиция екенинди билсе пұтыңды пұт,

қолыңды қол етеди!..» «Жақ-жақ, сен Сәлмен ийшандай боласаң, подвалда қаласаң!..»—Оған атылар халаты, жан сызлаулары елеслеп тула-бойы шым-шым... «Усы қашып қутылыуға болмаспеди, я КГБға өзим барсам-бекен, қайткенде жан сақлау мүмкин!..»—усы еки ойдың арасында толғатып турса,.. өз көзине өзи исенбейди, гөрден шыққандай созылып үңирейген есиктен әдеп Сийсен, соң тағы биреу, кимдур желкесинен түйіп жибергендей қапыдан қолларын қармаланыуы менен ет бетинен таслады.. Милиционер «атылыудан қутылғанына» қууанғанынан еңиреп жиберди. Нөкербай қанша ұайұайласа да: «Суудың да сорауы бар, хау! Қайқайың, уятсызлар!» деп, Жердаштың қууып шығып атырғанын, түйіп шығарып атырғанын милиционер қайдан билсин.

3

Жап-салма, ой-шуқырдағыларын есапламасаң суу ағып жалшымады. Жайы қулағанлар да, қуламағанлар да батпақлап болса да келип атты. Бүгін дем алыс-базар күн еди. Ауылдың сийрексигени соншелли, дем алыс болыуына қарамастан Ғайыпназар хожаның бир жан садақасына адам аз келди. Жыйналғанлар бирин бири сағынысып қалғандай, гәпти жән-жақтан қашырып отыр. Алды Мақтымқулыдан басланған гәп бара-бара сыптырыңқыланды:

— «Өледи деген Өмирбек, өгиз жетеп киятыр!» Қосбергеннің бир жан садақасына айтып келдим, —деди соң келген Тайырбай жалғыз жайласып отырып алып. —Нөкербайы түспегир қапыны бузып кирип, пияң болса ұайұайлап, Қосбергенди жоқлап, па-ай, пәтенге келтирди-ау, әне сол Қосекеси... Неге оныкине бузып кирген, хәйранман, демнің арасында үйи пиянхана..

— Бурын сүзип кирип үйренген жайы-дә! «Доңызды мәшке үйретпе» деген! Мәшке үйренген доңыз, «ийеси өлди» деген соң қудайы әбден берип, тумсығы менен қырманын сүрип жүрген-дә!—деди Тәңирберген уста.—Мен үйиме киргизбеймен, киргизсем, билемен, бириншиден ол хаялдың балларға қойған аұқатын-әм урлап алып жей береді. Және аұқатыңа тойып алып, пияң болса өзиңе хұжим ететуғыны бар! Ха билемен-ғо Нөкербайды, аты химбиологияны айырып жүр!!

— Сен өзің усы аўылға ертип келген!—дейди мына мектептин физиги Гүлимабай Нәметович.—Енди жаманлайсаң да жүресен. Бир қумалақ қырық қарын майды ширитетуғынын билмейтуғынбедин?..

— Қаа-айдан билейин, Қосберген «бала тауып бер» деген соң әкеле қойып едим. Хәмме бәле Қосекеннің өзинен! Исинди ислет те төтенине бир теп-тә! Хә ол екеуине гөне жайын берип қойды-ау!..

— Қосекеннің гөне жайы енди қулады-ғо, кетермеген?—дейди Айтбай домком—финагент.—Кетпесе исласын өзим ислеймен, талап ислеп тапқан пулына салық салайын, не қылар екен!

— Сениң аўызыңа таслап жибереди, жым боласаң!..

— Жым бола-ар, милицияға ғана беремен-ау!

— Милицияға бермейсең!—деп оны өшестиреди Гүлимабай Нәметович.—Аўызыңа тийген нәрсени милицияға беретуғын ақымақ сен емессен! Өзің ғана оны ғылқ еттирип жутасаң!..

— Нени-и?!

— Пулды-дәә! Солай ма, Тәңирберген-ен?!—Гүлимабай Нәметович Тәңирберген устаға Айтбайдың көзин ала берип, көз қысты. Буннан бийхабар Айтбай финагент домком, қараса, Тәңирберген ийегин үнсиз екшеп отыр. Жақында ғана Тәңирбергенге «салық саламан» деп аяқ тапылдатып, үш жүз сом пулын алып еди, соның бәле болып турғанын қараш!..

— Қосекен қуўған ба енди Нөкерди!—Бәрзиў Айтбайдың жанына ара турып қалды.—Қуўған деп еситтим-ғо!

— Үйинде ўай-ўай сала берсе қуўмай не қылады?!

— Өзлери жоқта ўай-ўай салғанын биреў айтқанды-дә!

— Айтқан еме-ес,—деп билгишсинди Тайырбай жалғыз.—«Ағаңның үйинде даўыс шығып атыр» деген хабар жеткенди-дә, кеше кеште Шортанбайдағы иниси, жетегинде бир қой, узақтан даўыс шығарып келипти! Келсе Қосберген аман. «Бул не гәп?» демей ме инисине. «Бандитлер кеме-пемеси менен алып кетипти, қырып таслаған кусайды; қоңсы-қобалары даўыс шығарып атыр, дегенди еситкен соң дәтим қалай шыдасын! Берман, шыға бердим. Жуман трактор излеп қалды, ертең мынжағы Шортанбай, мынжағы Ақтерек, қалмай ойыса жақ, мәга-ар бүгін түни менен айтыўшы кеткен болса

деп атырғанының үстине өзим келип қалдым,—деди Тайырбай жалғыз исендирип.—Соннан ийтин Қосберген болмасын, түни менен машин тауып, инисин мә-мент қайтарды-ау! «Ағайинлердин шалабы шайқалмасын, тез жет» деп зинхарлап атыр, бийшара! Қараң, бир жаманның кесири жети журтқа тийип жүргенин! Қулпын бузып кирип, жәхәннемнің пияншиклерин жыйнап, үйин арақханаға айналдырған бассыныуына шыдамай отырған Қосберген: «Сен елде жоқпедин; ким ол дауыс шығарып жүрген?» деп, маған қарады, мен ийегим менен Нөкербайды нусқадым. Сол уақытта-ақ Сийсени екеуин дизилистирип қууып жиберди. Нөкербай сол үйден кетти не, кетпеди не, неге кереги бар сол гәптиң!..

— Әә бир қарап отырғанша гәп болсын дедик-дә! —деди Тәңирберген уста ыңғайсызланып.—Жаңағы, Қосекеннің ауқаты пискен болса барайық-дә! Я Гайып-назар хожаны тағы бир жан сойып береді деп отырсыз ба?! Етилер етия етилди, шайылар қол шайылды, қәне, турың!..

Хәмме бирим-бирим есиктен шықты. Тәңирберген, жасы киши болғаны менен төрелерден, соның ушын хәм буны ғаррыларға шекем сыйлайды. Өзи де не тапқаны ауызында, кек сақламайтуғын саудырақ жигит, бул ауыл түүе басқа ауылларда өлгенлердин де көбиси усы Тәңирберген соққан табытлар менен қойымгершиликке кететуғынын еситкен курсласлары: «табытшы» деп күле берген соң: «олла, биллә, енди табыт соқпайман!» деп шатқаяқлағаны менен: «басқа адам жоқ, ақыры, сауап керек емес пе!» деп, ғаррылар еле табыт соқтыра береді. Өзи өлсе де табытын усы Тәңирберген соғатуғынын жақсы билген, партия хызметинен жылдан жылға төменлеп киятырған Бәрзиу мақсым:

— Ал, иним, Тәңирберген,—деди марапатын берип.—Өзинң баслап шыға қойып едің, кәраматың болса аяғымызға шық жуқтырмай апар!

— Апарамыз аға!—Тәңирберген ойланбастан, шулғынды.—Бирақ айтқан жеримнен жүриң мениң, кәраматымды көрсетейин!..

— Тәңирбергенде неғыған кәрамат-әә!—Тайырбай илип қалды.—Нөкербайдың жорасы-ғо, «достыңды көрсет, кимлигинди өзим айтаман» деген-ғо!

— Ол да дурсы, жорамыз екенин жасырмайман, бирақ Тайырбай, ол сеннен төрелилеу. Бириншиден, ял-

ған гәпирмайды, екіншіден, оның билими сеникінен күшли, тарийхшы болсаң бола ғой, оның бестен бир билгенин билмейсең. Тек бир... дәулеті тайып жүрд-әә! Хим, Таеке, қалай, жым қылдым ба?!

— Жүрсе, жүрсе, таяғың тайып кетер!..

— Ол және сендей қорқақ емес, хәмелдарға да жортпайды, бас кетсе де пикирин ашық айтады!..

— Ашық айтпай не қылады пияң адам! Бул заманда хакыйқатлықты я жинли, я пияң айтады, сен оны...

— Қәне, жүриң-жүриң, гәп-сөзди қойың!—деп кейиди Бәрзиу.

Ырасында да түсликтен арқадағы аўылға өтетугын бул салманың бойы оғада қырағылықты талап етеди, дизилисип киятырғанлар аяқларын мергенлик пенен басыўға мәжбүр, сәл қыя басса мына жағы да, мына жағы да еле из түспеген, табы бузылмаған батпақ, алдағы Тәңирберген тайса ийт қуйрық ойнағандай бири-не бири асылысып киятырғанлардың бирин бири сүйреп кетиў итималлығы жүдә ғана бар.

— Еситтиңизлер ғой, ях, ақсақаллар,—деди Тәңирберген артына қарамастан.—Мектебиниң тарийхшысының гәпин сен де еситтиң, Гүлимбай Нағыметович. — «Хакыйқатлықты бир айтса, жинли, бир айтса пияң айтады екен!» Онда айтың маған, жолдас Сталин хак сөйлей ме, хак сөйлейди, Маленков, Булганин, Хрущев, Каганович, Молотовлар-ше, хак сөйлей ме, хак сөйлейди-и, қурыдың, Тайырбай жалғыз! Үйленбеп те еди, бирақ мен ишимиздеги кимниң сексот екенин билмеймен, бүгин түнде сени ким алып кетсе де ыразы бол, бирақ меннен көрме, ўаха-ха-а!..

Тайырбай жалғыз ең соңында киятыр еди, келген жеринде гилт тоқтады. Оның киятырған-киятырмағанын көриў ушын хеш ким артына да қарай қоймады. Сол жүристен тиртеклесип, садақашылар қумның үстине шығып, суўық демлерин бир-бир алысты.

— Қара, Бәрзиу аға, аяғыңа шық илди ме?!—деди мақтаныш пенен.—Жанағы Тайырбай ләўзе қайда, қәне жоқпекен дәкенде кәрамат!—деп қараса, Тайырбай жоқ.—Айттым-ғо «қорқақ» деп, қаншан қуйрығын қысып зытыпты-ә!..

Соң бул гәпке хеш ким қайтып айналмады. Булар «Қаратерең», «Ақтубаның» тусына келгенде:

— Уай-бооой, мына тереңнің толыұын-айй!—деп хәммени тағы иркти Тәңирберген. Шынында да суу алмадан соң биринши көрип тұрғаны.—Айдынының кеңейиұин қара, сууының меруерттей тынығың қара! Ал енди, Бәрзиұ аға, сен де жасыңда редакцияда ислегенсең, халтуршик болсаң да журналист болғансаң, қуллаасы! Халтуршик емес адам бар ма-ә, қарақалпақ жазыушы-шайырларының бәри халтуршик, инанбасаң, батысқа салыстырып көр, мен филологпан-ғо, билемен-ғо ақыры...

— Әдеп институтыңды питкерип алса!—Гүлимбай Нағыметович ауызын қақпақлады.—Соң айтарсаң филологлығыңды!..

— Питпеген неси қалды енди!—Қолын гөлегейледі.—Сен гәпти бөлмей тыңлап тур! Ал енди, сол жазыушы-шайырлардың биреуиниң де өзин «халтуршикпен» деп мойынлауға мәртлиги жетпейди..

— Қайдан билесе-ең, мойынласа мойынлап жүрген шығар!..

— Мойынласа Бәрзиұ аға қусап жазбай кетеди-ғо, жазбай кеткен жазыушыны мен көргеним жоқ. Журналистен де халтуршиклигин мойынлап, редакцияны таслап кеткен тек усы Бәрзиұ аға..

— Не демекшисен, тоқ етеринен келсе, иним,—Бәрзиұ пысынады, шаршап қалыпты.—Не демекшисен, тоңып кеттик!!

— Сен, енди, халтуршик болсаң да, бәри бир, журналистсең-ғо, қапылғанда Гүлимбай Нағыметовичтен тәуирсең. Мына шуқырды усы уақытқа шекем «Қара терең» деп келдик пе, келди-ик, «Ақ туба» дедик пе, дедик. Енди усының қай тәуирин таңлап бер, бизге, қайсысы сулуұ?!

Ойда жоқ сауал Бәрзиұди бирден ойландырып таслады. Бронхити тутты ма, бир тыма жөтелип алды да, қапталына түпирип таслап:

— Япырмай, бала, жаман жерден туттың-ау!—деди ойшаң пишинде.—«Көп қорқытады, терең батырады» деген гәп бар, «терең» деген бул қорқытады адамды. Буннан әжелдиң ийиси келеди, «терең» болған соң, биреулерди жутып атыуы, биреулер кетип атыуы керек..

— Кетсе талай ийт, пышықлар кетти-ғо-о! Ешеклер хәм кетти-ә!—деди гәпке Гүлимбай Нағыметович суғы-

лысып.—Талай адамның да өлиги шықты!—деп қапылтты.—Сизлер жақында келген соң билмейсиз, түүе! Қыз кеткен қазылған жылы-ақ бул терең адам жутып атқан!..

— Әне, айтпадым ба!—Бәрзиў басын шайқады.—Буған бир соқыр ийшанлар-хәм кетип өлген деп еситим. Большойлар атылған халық душпанларының өликлерин усы тереңге түнде таслайды екен. Халық душпанлары да большойларды услап өлтirse аўзына аттың тезегин тығып, тири жанға көрсетпей усы шуқырға әкеп таслаған деген-хәм мыш-мышлар ба-ар!..

— Әйтеўир де усы шуқырдан түнде сыңсыған сес шығатуғын еди!..

— Өлгенлердин әрұақлары-ғо, әрұақ өлмейди, ол қай ұақ бир ұақ тирилип жақты дүньяға шығады, сондай гәп бар, үхе-үхәәәх, түпиў!.. Химм, үхх, бул шуқыр «Қара тереңлик» дәўирин өтти, қараң, төменде қап-қара, көп-көмбек болып жатқан шүңгил суў бар ма, жоқ! Қараң, тып-тынық суў жайылып атыр! Бул хәзирше өмирдеги үлкен ағыс—Қызкеткен менен байланысып турар, бара-бара үзиледи. Соң тунба болып тубалап қалады. Сол ұақытта да аппақ болып жатсын усы жарқылық! Қәне, буның атын «Ақ туба» дей қояйық, «Ақ тунба» дегенде де болар еди-дә, ол келисинкиремейди, ал әўмийин, енди бул кәраны «Қара терең» демегейли, «Ақ туба», әўмийин, сен хеш қашан «Қаратереңдей» адам жутпа, сенде ийт-пышықтың да өлиги сасып атпасын, аўылдың атын да сениң хұрметине «Ақ туба» дедик, жолы аппақ болсын, ығбалы ақ болсын әўмийин, әўмийин!..

— Айттымғоо Бәрзиў аға, сиз халтуршик болсаңыз-хәм мәрт халтуршиксиз! Усыншама талантыңыз бенен, енди, халтуршиклигиңизди мойынлағаныңыз, турдым ғайратыңызға!.. Ал енди, жолдаслар, ким де ким буннан былай бул шуқырды «Қара терең» десе аўзына урғайлы!..

— Хаў!—деди буларды көриўден Қосберген дарға.—Тайырбай қайда?

— Изимизде киятыр еди, қайдам, жоқ...

— Мен оны таза қалаға жиберип аларман деп едим, қашқан екен-дә!

— Садақан қабыл болсын, Қосеке!

— Әўмийин!..

Хәкисине сол күни таң атқаны менен адамлар күниң көзин көп ўақытқа шекем көре алмады. Әлемди шаңғыт па, булыт па, бир нәрсе иркилдеп қаплап тургандай, қуяш жадырап бир шықпады.

Суў алып, жайы қулағалы бул этирапқа келип турғаны жаңа, онда да қаладан емес, Қызкеткенниң оң ырашын жағалап, «Социализмнен» қайтты. Әдебинде өзиниң буннан сәд бұрынғы гүрең ел—«Ақтубасын» танымай турды. Хәр жерде шошайып, бир жай қалыпты. Сол жайларды да «Ақтубаның» бұрынғы жайларынан қалған жайлар» дейин десе, бәриниң басына жалаў қыстырыўлы. «Басқа жай!», «Бул басқа аўыл!» дейин десе, жақ, тап мынаў Әмирханның жайы. «Әне, Үбәйда келин де шықты!» «..Сонда бул неге жалаў қыстырып қойыпты, я жайы жақсы болған соң бирер кеңсе кирейге алғандур, Бас Түркмен каналы ашылғалы қаерди көрсен кеңсе ашылып атырған, қаерди көрсен қала бола жақ! Ал, Әмирхан жайын кирейге таслап кеткен болса хаялы неғып жүр онда?!.. Әй, я-ғә Тәңирбергенниң питпеген еки қат жаман жайын да кеңсе кирейге алған ба сонда! Қосбергенниң, Гүлимбайдың, Айтбай домқомның жаман жайларын да алған ба?! Алға-ан, алмаса неге жалаў қыстырады?! Жығылмағанда бизикин де алады екен-дә!.. Бәрине опшыйт бергендур булардың, жығылмағанда бизге де берер ме, еди!..» деген садалық пенен, садалық болғанда да тек ғана Нурлепестин өзине тән журтта жоқ садалық пенен ойлады Нурлепес.

Суў алған күни-ақ, өзи Қызкеткенге «Ақ тубадан» суў сүзип түскен аңғардың қубласындағы ыраштың басында қалған күни-ақ, өз жайының, Жердаштың жайының ларса-ларс қулағанын көзи менен көрген күни-ақ, хаялы Жумагүл—Жумаш ешкисин жетеп, бул Нурқасымын изине ертип, «Я-аа пәләк, енди қайда бараман, жай бунда кетти, көрпе-төсек, қазан-табақ бунда кетти, енди қайда бараман, енди қайда батаман!.. Буннан бетеринен сақлағайсан, я-аа пәлек!..» деп кете берген, кете берген. Жылағанда да қатыны Жумагүл—Жумаш жылады, Нурлепес хәршеңки жылайтуғын пурсатта да: «Буннан бетеринен сақлағай, шүкир ет, кеўилим, шүкир ет!..» деп, өзине өзи тәселле берип, жыламай қала

алатуғын адам ғой! Жумагүл—Жумашқа да: «Жылама, қатын, буннан бетеринен сақлағай!» деп атыр еди:

— Сақламаса терис сақласын! Буннан бетери қандай болады?—деп өкирди қатыны.—Таза пахталаған көрпемди айтсаң-ә! Гәүхәр машиншыдан қыйынды сатып алып, құрақтан тиккен дастығымды айтсаң-ә!.. Жердаштай тораңғылдың ашасына тырмышла десем де қылмадың! «Қудай сақлайды» деп едиң, қәне, сақлағаны! Бәри сеннен!..

Бәри усыннан болғаны ырас, оны өзи де биледи. Сеннен бола қойған екен,—деди «Социализмдеги» Тәжимурат деген танысы.—Ең болмаса кийим-кеңшегизиди алып қашсаңыз болады-ғо!..»

Тәжимурат өзи менен урыста бирге болған, молласымақ адам еди, буларға, әлбетте, қабақ шытқан жоқ. Бірақ, Тасқылық деген, аты жәп-жаман баласы менен барған күни-ақ Нурқасымының басы писпеди. Нурқасым жуғас ғой, сонда да Тасқылығы басып сабай береди, Тәжимурат Тасқылықтың гөне кийимлерин кийгизе қойып еди, Тасқылық жағаласып жүрип Нурқасымнан шешип алды. Баласының боз-боран болып жылауы Нурлепестин аянышын онша оятпаса да аўлағында Жумагүл—Жумашты тоңқылдатты:

— Бул кисиниң көкнарына бөгип жата бердиң-ғо әбден!—деди хаялы олар жоқта.—Мынаў жүўернемеги балаңды қан қустыра береди! Барып хабар алессоңо, ел барған болса биз де барайық, алдымыз бәхәр, енди ги жағында шертек құрып отырсақ та өлмеймиз!..

«Көрдиң бе айтатуғынын хаялдың! «бөгип жата бердиң!» дейди-ә! Мен бир, мәслигимнен иштим бе, соның көкнары болмағанда буўаққа шекем белим ийреңлеп... Бул, қатын деген, абайлы болмасаң, дос-ярдан, дос-яран түүе туўған егизиңниң сыңарынан-хәм айырсын-ә!..» деп тоңқылданыуы менен жолға шыққаннан Қызкеткенниң ырашындағы қумды өңменлей-өңменлей усы ғой жетип турғаны. Келсе—саў қалған жайлардың бәри-не «пылақ қыстырылып» қалыпты, оның үстине: «бул не?! Бул нениң сәни?!» деп сорайын десе, жолда-изде қыбырлаған жан жоқ, улуўма, аўылда («аўыл» дейберейик-дә енди, аўыл сыйқы қалмаса да) былай-былай жүрген, ямаса есик алдыларында, үй қапталларында пақыр-пуқарашылығы менен айналасып жүрген хәш ким көринбейди. Узақтан Үбәйда бир көрингендей болып

еди, ләген төкти ме, бәле қылды ма, ол да қайтадан ишке сүңгиген соң анау дөңнің басына арқанланған Айтбайдың сыйырынан хәм мынау ыраштан түсіп киятырған Нурлестің өзинен басқа бул дөгеректе қыбырлаған жан қалмады. Бул хәдден тысқары тынышлықта кеуилге ғул-ғула салады екен, Нурлесті өзін әулийешиликтің иши менен киятырғандай сизди. Жүдә бир гөне сай, ойлы-шуқырда болмаса тай туяғы сиңгендей ығал қалып жалшыманты, бирақ аспан тегис булыт, силпилей қойса да суу алмадан кейинги даланың батпағы пияданың аяғына көтерем болатуғыны турған гәп, сонда да Қызкеткеннен земнасос шығарып таслаған бул сылдыр шегеде аяғыңа шық илиуи нағайбыл.

Сылдыр шегеден түсе беристе-ақ бурын шүңирейген көздей ойылып, төменде сууы қудықтың түбиндегидей жылтырап көринип ататуғын «Қаратерен»—«Ақ тубаның» оғада бир саўлат пенен, оғада бир парасат пенен булытлы аспанның күлиренин өзине сиңирип, тунжырап атырған жайылымын көрди. «Қудайымыз берип қалған екен,—деп қууанды ишинен.—Мен билсем, буның иши шыпырлаған балық!..»—Ырасында да шортан қууған шабақлар елден-ақ шоршысып атты.—«Шабақтың ойнауын қара!»..

Ол жайының үйиндисине келгенде де, өзін өлинің басына келгендей кеуилсиз, муңлы сизди. Лийкин, ол тегинликте көз жас төкпейтуғын адам ғой, оның өзін-өзи жубататуғын, өзін өзи жигерлендиретуғын гәплери бар, бул гәплерди Нурлесті күтә кишкентайында кемпир апасы қулағына қуйған: «Буннан бетеринен сақлағай! Қудайға керек болса, малың түе жаныңды алады! Малдунья басқа жыйналады, бас саў болсын, де!..» Әне, Нурлесті өзін өзи жыйнап алды. Сонда да ешкисине соққан қыспа қорасын, қораның үстиндеги қуламай сол қәддинде турған шертегин көрип: «Усының басына шығарғанымда да көрпестөсегим аман қалады екен-ау!..» деген өкиниш басын бир шайқатты. Оны енди қайсы дийуалының ишке, қайсы дийуалының сыртқа қулағаны қызықтыра баслағанда: «Хәә қайнаға-а!» деген Үбайданың шақырған дауысы дыққатын бөлип жиберди хәм жым-жыртлықтан шыққан бул хөктем дауыс та гөристаннан бақырып жиберген «өлинің дауысындай» қорқынышлы әри ерси еситилгени соншелли, Нурлесті бир зум өзін жоғалтып ала жазлады.

Хаял сыртқа кир жайып атырған екен. Нурлеспес жақынлай берип, тап өзиниң жайы аман қалғандай қуаныш пенен дауыслады:

— Айттым-ғоо, «сениң жайың қуламайды» деп, бизлер тегин адам емеспиз, көз айдын, келин!..

Үбайда пууы шыққан хөл қолы менен әдеп сақлап қол алысты.

— «Зиян шуқыры толы» деген қайнаға! Жайыңыздың жығылғанына қыйналдым, қыйналсам қайтеин!..

— Бендесин қудай аясын, келин, буннан бетеринен сақлағай!..

— Хаууа-дә, ишкериле, қайнаға—деди хаял өзи жол баслап баратырып.— Атамыз-хәм сондай бола қойды, төрлей берин, чай қояйын ба?!

— Ишсек ишейик, келин. Түсликтің де уақты болды. Әй, келин,—деди Нурлеспес төрге шығып, жалаң аяғын тәррийтип отырған соң.—Мен бир нәрсеге түсинбей турман, хукуумет жығылмаған жайлардың бәрине пылақ қыстырып, белгилеп кетти ме? Белгилеген жайларға бере ме пулды, белгилемеген жайларына бере ме, «госстрах» пул береди» деп еди-ғоо?!.

Шәугимге шай қойып атырған Үбайда қазан жайдан дауыслады:

— Уай-буууу, қайнаға, еле хабарыңыз жоқ па?!

— Неден, шырағым?!

— Атамыз қайтыс болды-ғоо!—Хаял қазан жайдан әйуанға қолларын сермеп сөйледи.—Халықтың қазанына қан қуйылып атыр хәзир!..

— Мен атаңды танымай турман, келин, ол кимниң ғаррысы өзи?!

— Сталин атам-дә!—Хаялдың дауысы күйиништен ашышы шықты, бир тартарының ушы менен көзиниң жасын сыпырып атырғанында Нурлеспес орынынан ушып турды да:

— Келди-келмеди гәпти айта берме, кели-ин!—деди суқ бармағын Үбайдаға шошайтып.—Басың жас, заң ғарры—жасына қарамайды, сәл жерде атылып кетерсең де гүлдей соларсаң! Бул гәпинди мен еситпедим, басқаға айтпа, шырағы-ымм, мына көзим усындай гәплерден көп жастықлардың қурығанын көрди-и-и..

— Бай-бууууу қайнаға, қайдан киятырсыз өзиңіз?!

— «Социализмнен!!!»

— Қайда баратырсыз?!

— Мынау қараң қалған «Ақтубаның» үсти менен құлаған жайымнан хабар алып, «Коммунизмге» өтип кетпекши едим. Ол колхозда да паян таппасам, билмедім қайда қонысласарымды! Мениң қайда бара жағымды не қыласаң, келин жан, жайы жығылған бир мен емес, «көп пенен көрген уллы той» бизиң ушын бас қатырып атырғанлар аз емес, ояғын ойлап турғаным жоқ, —деп күйинди Нурлеспес. —Сен ашыу менен айтсаң да жаңағы гәпти айта гөрме, сау болсын бахтымызға Сталин! Хә келин-ау! —Келиншектің бетине едирейип, сын көз бенен қарады. —Хәзиргиниң жасларына исенип болмайды, сен усы Әмирханға ашыуланып, бир нәрсе жутып қойғаның жоқ па?!..

— Ишпеймен ғой, қайнаға-аа! —Созды. —«Социализмде» радио жоқ, азанлы берли радио заңқылдап атыр. Бизиң радионың суу менен өреси құлап, сымы үзилип қалыпты, болмаса тыңлар едиң...

— Усы ырасың ба келин?! Сеннен басқа адам жоқ па бул дөгеректе, сорап бир көрейик-ши!..

— Кетти бәри!!

— Қайда-аа?!

— Обкомның алдында-а!!

— Не болып атыр ояқта-а!

— Намаз-дә!!!

— Қимниңниң?!!

— Сталинниң-дә!

— Әне, және айта береді! —Нурлеспес тасыр-тусыр есиктен шығып кетти. Былайырақ барған соң: «мени» хабар бериуге кетти», деп жүрер-ау! Бир гәп болса менен көрер байғус нашарым, ескерттип кетейин» деген ой менен епелеклен және жууырып келди де: «мен хәш кимге айтпайман, меннен көрме жақсы-жаман ис болса, бирақ, ауызыңа бек бол, хәш гәп болмас!..» деп ескерттип кетти.

Майда силпи таслауға қарады. Военкомат пенен кеме жағысты тутастыратуғын, үлкен болса да еле асфальтланбаған, кешегі суу алыспақта Бердәмбеттиң бульдозери ырым-жырым етип кеткен қара жолға түсти.

Насос салманың арқа таманындағы жайлардың көбиси құламастан дин аман қалғаны, не ушын булай болғаны суу алыспақта көшениң бул таманларында не болып, не қойғанын билместен «Социализмге» шығынып кеткен Нурлеспести: «Апырмай, мына жақтың жайлары

дин аманға!» дегизип таңландырыуы керек еди, лийкии, бунуң мийинде хәзир жай қайғысы жоқ, сирә суу алыспа болды ма, болмады ма, ояғы да тап усы киятырғанда есинде емес, оның барлық ес-ақылын бир ғана нәрсе бәнт етип киятыр: «Бәршемиз ушын Сталин атамның өзи ойлайтуғын, бизиң сирә ойланыуымызды хеш ким керек етпейтуғын, соның ушын-хәм хеш кимнен хеш ким ақыл сорамайтуғын, ең ақыллы, дана тұрғанда биз қусағаннан ақыл сорап не қылады?.. Енди не қыламыз! Енди бизлердиң ғамымызды ким ойлайды! А-ал, ол сызып кеткен айдын жол менен жүрермиз-ау, ол-хәм түүе-силип қалса қай жолдан жүремиз?! Қим бизге тағы Сталиндей болып жол силтей алады, саррас жолға баслай алады, уах-уах-уах, халық жетим қалды-ау!. Өткен урыста «Сталин ушын алға!» деп әжелге қарсы жууырдық, қайтып урыс болмағай, тағы урыс бола қойса ким ушын алға деп жууырысады бул халық, уах-уах!.. Халық жетим қалды-ау, жетим қалды-ау!. Бәринен бетер,, маңлайы қара қарақалпаққа қыйын болды, быйыл Сталин атам бизге депутат-хәм болып еди!.. Тақыятасты-хәм салдырып атыр еди, бәри қалды енди, бәри қалды! Үхх!..»

Қосберген-хәм кемесиниң азнасына «пылақ» қыстырып алыпты, билегинде де қызыл байлам бар. Көптен бери көрмеп еди Нурлепести, сәлем-әликтен соң кемешигүрсинип: «Усындай болып атыр, Нуреке!—деди.—Күниң де тутылып тұрғанын қара! Үхх! Аманлығы болғайдә, бир апат бир апатты жетеп жүреді. Кеше ғана суу алып еди, мине бүгін атамыз өлип атыр, эээеә, қудайым-ай!..»

Таза қалаға қарап өтип атырған бар, бери қарап өтип атырған жоқ. Нурлепес көзин көлегейлеп, туу анау жақтағы көпирден де колоннаның шубырып өтип атырғанын көрди. «Бундай парад адам өлгенде де болады екен-ау!» деп ойлады Нурлепес, бунуң парад емеслигин ол түсинбейтуғын еди. Журт қатары түсиу ушын си соңынан трапқа мине бергенинде билегинен Қосберген тартып еглеп қалды.

— Тоқтап тур, гәп бар!—Адамларды узақластырып қырап, гәпин айтты.—Пайғамбердиң жыйынында бу уйып қайтайын деп едим, берекет тап, аға! Кемеге маз қарап турсаң-о, тапқаның өзиндики!..

— Не дейди екен десе-ем!—Қолын жулып алып, кө

меден түсіп кетти Нурлеспес. Изинен Қосбергел:

— Бери ке-л, тағы он сом беремел!—деп бақырды. Нурлеспес артына қараған жоқ. Силпи ирилелди...

Иният болыстың шығыр керизиниң қушақ жеткисиз ақ талларының тусына келгенде көпир жақтан киятырған оқыұшылар колоннасы бас көшеге түсти. Тым-тырыс, хәмме тым-тырыс. Оқыұшылардың қолларында Сталинниң шети қара менең әдилленген портретлери...

Өредеги үлкен алюмини радио қалпақтан бир дауыс: «Қандай ақыл шырағы сөнди,.. Қандай жүрек соғыудан қалды!..» дейди де соң қаралы хабардың хәр уақытта бир сөзин айтып, гүрсинеди...

Алдына өтиуге имкәният жоқ, жығынның бара беристеги ең шетине барып турды. Қәдимги, хүкимет адамлары турып, парад қабыл алатуғын минберден Бердәмбет партизан әскерий командаға тән өктем дауыс пенел:

— ... Жекке меншиклик санаға қарсы, хәр қандай душпанлыққа қарсы қасық қаным қалғанша гүресемен!..—деп атыр.—Сениң салған даңғыл жолыңнан Коммунизмге барамыз!.. Бул даңғыл жолға тозаң қонғандай болса кирпичим менел тазалауға ант етемен!.. Ант етемен, еки урысты бастан кеширген коммунист командир сыпатында ант етемен!.. Хош, хош! Сиз өлмейсиз, жасайсыз Әмиу жағаларында-а!..

Гәпиниң соңы ма, я аржағын буулығып айта алмай қалды ма, Бердәмбет көзин сыпырып, минберден ары кетти... Соң тағы бир студент... Тағы, тағы биреулер... Бәри де Нурлеспести жылата алатуғын гәп тауып айта алып атыр...

Ол жүдә езилген, шаршаған халда «Социализмге» жылап қайтты. Өзине өзи тәселле таба алмайды, «буннан бетеринел сақлағай!» дегелди болса, тилине алмайды, себеби, оның ушын «буннан бетери» жоқ еди-дә! Соның ушын: «енди урыс болса ким ушын хұррәлайман!» деп ууайым шегип жылайды, кешеге урыста Уатан ушын-хәм, халық ушын-хәм емес, тек Сталин ушын-ақ хұррәлаған, әжелге қарсы шауған сияқты! Өйткени, бул адам ушын Сталинниң буйрығы—Алланың хәмири еди-дә!..

5

Мектептин Тайырбек тарийхшысы ушты-күйди жоқ болып кетти. Ол өзи хәр жорасының үйинде бир қонып кетип жүрген, еле үйленбеген өжет хәм сәтен жигит

еди. Сол садақаға баратырып, Тәңирберген менен бир ерегисти ғой, соннан ертеңине көргенлер бар, Әмирхан менен Жердаш көрипти, оннан соң көрдим-билдим адам жоқ. Үйиң, бала-шағаң болмаса сени ким излейди? Мектеби де тарийх сабағында балалары шаўқымласып, пәтеңге келтире берген соң Тайырбай муғаллиминиң жоқлығын билди. Баратуғын үйлерине бала жуўыртып излеў салды, дым болмаған соң Халқабадтағы, Шымбай шайханадағы ағайинлерине хабар берди, соңғы жағын солар излести де Тайырбайдың муғаллимшиликтен босатылғанлығы ҳаққында анаў-мынаў жерден емес, жоқарыдан буйрық келди.

Оқыў жылының ақыры шамаласып тур, қалған бир шеректи бөлистирип оқытуўға имкәнийят болса да гор-ОНО мектеп директоры Гүлимбай Нағыметовичти шақырып алып:

— Парткабинеттеги Бәрзиў ақсақалды сизге жиберемиз,—деди биймәлел ғана.—Бәрзиў ақсақал деген горкомның мине деген лекторы еди, ұаз оқып турғанда жөтел тутып қала берген соң парткабинетке жиберилип еди. Мектепке барыўға тилекти өзи билдирипти. Кеўлине тиймен, яқшылап ислесиң,—деп тапсырып жиберди.

Бәрзиўдың ұаз оқып турғанда тосыннан тутып қала туғын жөтели жоқ қусаған, оны сабағына кирип, директор Гүлимбай Нағыметовичтиң өзи анықлады. Сабақты да Тайырбайдай өз сөзине өзи күле бермей, оқыўшылар менен ерегисип, не болса соннан мин таўып, тоңқылдана бермей жап-жақсы етип-ақ өтеди екен. Сабақ даўамында өзи отырған столдың астына еки мәрте қақырды хәм оны аяғы менен ысып таслады, директордың тапқан бир ғана кемшилиги сол болып еди, оны да сыпайылап ескертип кетти, «хеш гәп, бара-бара жөнлесип кетеди!..»

Сөйтип, орнына муғаллим келген соң Тайырбайды жоқлаған да хеш ким бола қоймады, өзи де киси менен әлпи алыса бермейтуғын, жора-жолдасы аз жигит еди. Жалғыз жорасы-көзи орыс ийттиң көзине усайтуғын Өтеп томпақ деген бала жигит. Өзи де Тәңирберген менен қоңсы, оннан усташылықтың да анаў-мынаў тәсилини үйренип алған, еден-педениң өзи қаққандай да шамасы бар, сүўрет-пүўрет те сала алатуғын, әсиресе ешектин сүўретин салғанды тәўир көретуғын нәшели жигит еди. Сол бир күни сыртта ағаш жонып атырған Тәңирбергенге келип:

— Тайырбай тумғыйыққа кеткен қусайды-ғо,— деп сыбырлады.— Жигитлер сеннен көріп жүр!!

— Тумғуйыққа кеткени қалай?!

— Қамалған-дә! Неге түриң бузылды, гәп ба-ар өзінде!..

— Тап, құдай урсын, нан урсын, жигит жүўернеме-гимнен кетейин!..

— Тшш! Сен болмасаң ким болуы мүмкин, арада сексот бар!..

— Өзиң емеспісен?!

Өтеп қолын бір силикти де кетип қалды. Енди Тәңир-берген төрениң қолы иске барған жоқ. Бул сыбыр-сыбыр мектепке жайылса бәрінен жаман. Хәзир қаладан тилшилерге муғаллимлик орын табыў қыйын, соның ушын айлығын Гүлимбай Нағыметовичтиң өзіне беретугын болып, бир-еки айлықта ярым штат пенен «плотник» деген буйрық алып еди. «Ишинде жүре бер, ақыры өзим қағыстырып сабақ беремен», деген Гүлимбай. Соннан бери күниге бир көринеде, сынған-пынған көз болса салады. Әри оқыуы, әри жумысы жай еди, енди «Тәңир-берген) сексот екен!» деген хабар мектепке жетсе шатақ-дә! Институтқа жетсе, оннан да шатақ! Питиўине бир-еки ай қалып турғанда сексот атанып кетсе, я?!

Жаңа Өтептен зәрре алдын мектептиң завхозы келди. Муғаллимлердиң айлығын тарқататуғын сол ғой. Айлығын берип, қол қойдырып кетти. Сол төрт жүз манат қалтасында. Гүлимбайға кеште бармақшы еди, енди сол пулдан қутылғанынша асықты. Қолларының шаңын, үстине жабысқан жонқаларды қағып-қағып, жаў кийими менен-ақ Гүлимбайдың үйіне кирип келип еди, әйўанның сыпасында жападан жалғыз шай ишип отырған жигит өрре турғаны менен де турмай: «Сыртта сөйлесейик!» деп, ыраслы-өтирикли күлип, сыртқа шығарды.

— Мениң сөйлесетуғын гәпим жоқ, аманатыңды әкелдим...

— Жақ, жақ!— Гүлимбай шегиншеклеп-шегиншеклеп ишке кирди де, қапыны тақырлатып тәмбилеп атты.— Мениң сенде аманатым жоқ, кет, кет дегенде Кет! Болмаса шатақ шығараман да, өзінди устап беремен!..

«Химм! Бул гәп қашшан жайылған екен!»— Үйіне келип, жонғысын алды да ашыў менен тақтасын сүре берди. «Не ушын қамады екен? Садақа күнги мениң гәпимнен гүманланып жүрген-ғо адамлар! Сол күни Гү-

лимбай да бар еди! Оны ким жеткерген!.. Ким болса да өзи жеткерип болып, жаланы маған жапқан!..» Аздап соң тағы иши пытырлады. Дәскесін орнында қалдырды да Өтеп томпақтикіне келді. Жеринің аяқ ушына шүлликлеп ақ терек шаншып атырған екен.

— Таекең тири болса мына шүллик жайға салынаман дегенше бир келе-ер;—деди өзине тән жинишке дауыс менен.—Бир шийше виноны тийин шығарысып ишип жүріп, сеники дым ийтшилиқ! Көз көзге тири болса түсер..

— Ояғын көре берермиз, мен айтқан менен сен исенбейсең. Сол күни сен де, Бәрзиу аға да бар еди. Мениң мына нәрсени билгим келеди: не ушын қамаған оны?!

— «Американың шпионы!» депти. Сен әстелеу, уадырлай берме!..

— Япырмай, бала,—шыны менен-ақ таңланды Тәңирберген.—Американы қызықтырғандай хабар Қарақалпақстанда да бар екен-ау бала!..

— Қәне, исиңе бар, Тәке! Анау қоңсылар бизлерди көріп, үйли-үйине кирип баратыр...

— Өле қал, ийт көз! Өл қорқып!..

— Хау-хау! Сениң кеуилиңе қарайман деп мерекеге шақырылыудан қалатуғын жағдайым жо-оқ!....

— Тифуу, ақымақ, орыс ийт!..

— Сеннен ийисшил емеспен бәри бир, қасқыр ийт!..

Тәңирбергеннің суғанақлығы, жүрис-турысының шаққанлығы қасқыр ийттің хәрекетине усайтуғын еди. Ойынлы-шынлы күнде еситип жүрген гәпи болғаны ушын хеш қайсысы да өләмата ашыулана қоймады.

Ертеңине сабақ тарқаған соң факультеттің комсорги:

— Шаббазов!—деди.—Паспортстолға бар, атында қәте бар қусайды.

— Қәте жоқ!

— Жоқ болса да барасан, «хәзир жетсин» деп атыр!..

Сонда-ақ жүрегі лүпилдеп еди-ау, паспортстолда оны еки жигит «бир жерге кирип шығамыз», деп, ертіп шықты. Милицияның қараңғы машинасына мингизип атырғанында: «институтты питкере алмай-ақ кететугиң болдым-ау!» деп еди. Жақ, олай болмады. Оны КГБның подвалына түсирди хәм: «Американың шпионы екенлигин мойнына қойып бересең!» деп талап қойды. Тәңирберген қасқалтақтай суу шашып еди, қақ жауырышынан

тийген соққыдан демин ала алмай қалды.

Таң азанда көзин ашса үйінде жатыр екен. Түндеги оңы ма, түси ме, билмей отырғанында есик тақырлады. Өзи барыуға қорқып, түскенине бир жыл тола қоймаған келиншегин оятып жиберди. Қолында фонариги бар еки адам кирип келди. Тәңирберген кешеги еки залымын таныды. Олар ойнап-күлип сөйлеп келиншекти шығарып жиберди де, Тәңирбергеннің алдына бир бет ақ қағаз қойды хәм «Өмир бойы өзимнен сауал алғаның тисимнен шығарсам жинаятлы жууапкершиликке тартылатуғыным өзиме ескертилди» дегизип жаздырып алды, қолын қойдырды. Соң келиншектен биймезгил оятқаны ушын кишипейиллик пенен кеширим сорады да, шығып кетти.

Олар кеткен соң ишке кирген келиншеги: «Өйтип ише бермесоңо! Сол еки жигит болмағанда дүзде қалып өледі екенсен!..» деди нарызалық кейип пенен: «Онысыз да кембағал жасаймыз, сен тапқан пулынды араққа бере бересең!..» Жигит хаялына қарады да гүрсинди, үндемеді. Қабырғалары саусап қалғанға усайды, бирақ, көк түспепти, соған хәйран. Азанда оқыуына зорға жетти. «Өтепти де сөйтип жиберсе тәэжип емес!..»

6

Сол күни ырасында да төрт көз түүел еді. Үбайда менен Айбөрек, биреуи аұқатқа айналысса, биреуи көрпешелердин этирин келистирип салып, еки кисини— Әмирхан менен Жердашты күтиўде еді. Шай-пай әкелинген, дәстүрхандағылар түүелленген соң хаяллардан биринши болып Үбайда кисисиниң шеп жағында қонды да:

— Бүгин бир, ғаррымыз бенен арқайын отырып шай ишейик!—деди хәзил-дәлкекке бейимлесе жамалы жадырап.—Үйге Айбөрек келгели келин жумсап хәз етип қалдым-ғо! Айбөр-ек, атландырып бол да кел сен де!..

Қаймақ қуйылған хинд шайын қуйып отырған Үбайда шәйнеги менен Айбөрекке ысырды:

— Келин қуйған шай мазалы болады! Мен де бир яшуллы қусап отырайынш!..

Шай үстинде гәп аннан-мыннан кетип атты. Маленковтың ким болғаны да, «Ақтубадан» Америка шпионының тутылғаны да қалып атырған жоқ.

— Тананың көзиндей көзи жаман еді найсаптың!—

дейди Әмирхан.—Ояқта бир милиционерди бир урған екен, өлипти де қалыпты!..

— Өзи өлейин деп турған милиционерди-дә!—Үбайданың исенгиси кележақ емес.—Билеклери қамыстай, жүргенде тирсеги қағысады-ау, жиңишке ауырыу-дә, я бабасыр сол Тайырбай! Сол қалай адам өлтиреді?!

— Сен шпион қаққында не билесең, қатын!—Әмирхан өз сөзин хаялының бийкарлайжағына шамырқанды.—Шпионлардың мектебинен өткен-дә! Билекке қарай ма ол! Адамды түртип жиберип өлтиретуғын да, қытықлап өлтиретуғын да усыллары бар құсайды, кинолардан көрмеймесең ақыры! Бир шпионның өзи бир машина құуғыншыға туттырмай, қыйратып кете береді! «Мынау да не бар» деуге болмайды хәзир, адамлар мийримсиз болып баратыр. Бурынғыдай ұәжлесетуғын, сөгисетуғын, жағаласатуғын төбелеслер қалды хәзир, жан жеріңе бир таслайды, зир-зир қатасаң да қаласаң. Так что, қатын жора, бизиң гәпти бийкарлауға көп урына берме, бул өсип өнеріңе жақсы..

— Яқшы, яқшы-ау! «Бир шаппатты урыппыз, не десең де турыппыз!» Сөйлесип атыр едиңизлер,—дейди Жердашқа ийегин қағып Үбайда.—Шолақ қайнаға не дейди, көшип келе ме екен?!

— Көши болмаса көшип келе ме?!—Әмирхан илди хаялын.—Көрпе-төсегин дийуалы басып атыр, ағашларын алмаса!

— Жа-ақ, Әмирхан аға!—Жердаш араласты.—Нур-лепес аға кележақ. «Социализмде» көргени күн емес құсайды, оның өзи де аш колхоз ғой. «Коммунизмдеги» танысы шақырса керек, Нурекен: «колхоздан көнимди алып, бир қашып шығып едим, тағы колхозға тығылмай-ақ қояйын», депти. Соған қарағанда, келеди ол киси!

— Келсе келсин, үйреніскен жери,—деди Әмирхан.—Кисиниң хайтын соң хайтлармыз, а-ал, Айбөрек келин, өзлериңиз не қылажақсыз! Сизлердин-хәм ырғалған бағыңыз, хәули-хәремиңиз қалып баратырған жоқ ғой, жайыңыздың орынына жай саласыз ба, я планластырып жер аласыз ба?!

«Оны неге меннен сорап отырсыз, оны бул киси биледи», дегендей Айбөрек Жердашқа қарады. Жердаш көкірегіндегини жасырмады:

— Мен, аға, әзелден биреуге асылып өсип үйренген

адамман. Ата-анам барда ата-анам сүйеу еди, олар өлген соң, қудай бизди өлтирсин бе, өзиниз қанатыңыздың астына алдыңыз. Үйли-жайлы, жұмысly еттиңиз, сизде айып жоқ, изи бундай болды. Айбөрекке үйленерде: «өзим менен зәңгилес хожалық етпегенше қасымнан шығармайман» деп едиңиз, мен соған қууанып жүрсем... —Тығылып айта алмай қалғанға усады.—Жаңағы гәпиңиз батады маған, қуусаңыз кете беремен!..

Айбөрек кисисиниң буғурлым гәп тауып айта алғанына қууанды. «Хәзирше өзиң хеш нәрсени келистире алмайсан, Әмирханға қул болыу маған да жақпайды, бирақ, басқа иләжымыз жоқ, Әмирханнан ала жипти кесетуғын уақытты өзим айтаман, соған шекем тигислигинди билдирсең бул—жауыз адам, жоқ қылып та, қууып та жибереди!..» деп талай зинҳарлаған күйеуине. Сол ақылының жуққанына қууанып отыр хәзир. Әмирханға Жердаш керек емес, Айбөректің өзи керек, бунь да келиншек жақсы ғана түсинеди, түсинсе қайтсин, басқа иләжы жоқ! Бул ғәрип күйеуин келе қылып алыуы, Әмирханнан оздыруы керек, сонда Әмирханның үстине шығады!.. Сол күйеуин оздыруды Әмирханның өзине ислетиуи тийис, Әмирхан өзиниң шалқасына түскенин бир-ақ билеп қалсын! «Соның ушын, шабазым, маған ойласпай, өзинше ис тутпа, бул Әмирханды менен жақсы билмейсең. Бир ис буйырса, «яқшы, ертеңге шекем ойланып көрейин», де. Соң ойласамыз-ға екеуимиз, пайдалы болса көрермиз!..» деп қойыпты Жердашқа.

Бул Жердаштың хаялы мәтибий екенин, не қылса да хаялының гәпи менен қылатуғынын, өзинше ойларлық ақылының жоқлығын Әмирхан да жақсы биледи, соның ушын да алды менен Айбөректі көндирип алып, соң Жердаш пенен көзабаға ойласады. Хәзир де көзабаға ойласты. Ойлаған жеринен шықты.

— Инимдей болып қалып едиң, дурысын айтсам, сени бир күн көрмесем жеккесиргендей боламан-әй!—деди Әмирхан.—Сени қууыу мениң қолымнан келмейди, өзин таслап кетсең иләжым жоқ!..

— Ондай ийт мен емес!..

— Хә, бәрәкәллә, ийттин де ұападары жақсы!—деп күлди Әмирхан. Айбөрекке бул күлки «шымм» етип тийди.—Ийт те кетсе тойып болып кетеди, сени тойдыра алғаным да жоқ. Ийтке теңеп атырғаным еме-ес, тек

тәптің утыры келген соң айтып атырман. Егер, жай орныңызға жай салатуғын болсаңыз, жүдә бәрәкәллә! Айландырған Үбайда екеуимиз алты қат жайға сыймай атырғанымыз жоқ, кеңи сеники, тары меники! Жайың питкенше бола бер пәкизе!..

— Олай емес, аға, бизге бир өжиренди ата! Биз де тораңғылдың ашасына тырмышлап қоя бермей көрпе-жастығымызды киргизейік!..

— Пажалыста, қәлегениңди ал, солай ма Үбайда?

— Хәууа-дә, «бирге болған мыңға болады!» Биз де келин жумсайық!

Сол, сол екен, сол ақшамы-ақ түни менен дәнхана, пытты-сытты болып турған өжирени хаялы екеуи түни менен босатып, ишиндегилерин басқа жаққа жайлады. Ертеңине бир шелек хәк тауып келип хәкледі, еденин мурынның қанындай қызартып сырлады. Ацетонның ийиси барлық өжирелерди алып кетти. Түни менен сырланған өжирениң айна-қапысын аңқайтып ашып жатты. Таң азанда носки менен жүрип барып қараса бояу носкиге жабыспайды.

— Енди төсестире берсен болады,—деди Айбөрекке.

Соннан бери сол өжиреде болып атыр, қазан бир, қасық-табақ қашшан араласып кетті. Бәри бир дәстүрханнан ауқатланады, бир қапыдан кирип шығады. Түнлерде ғана төсек жайы басқаланады. Айбөрек пенен Жердаш әне, сонда сыбырласады.

— «Сабыр түби сары алтын, сарғайған жетер муратқа», сабыр ет шабазым, бул хорланыулардың да ақыйры-қайыры болар,—деп сыбырлайды Айбөрек. —Қим биреуди хорладым десе, өзін өзи хорлағаны. Биреуге ислеген хорлығы адамның басына келмей турмайды, буны маған кемпир апам түсиндиретуғын еди! Билемен, сениң намысың келетуғының билемен, билсем қайтейін, жұрттан асқан билимиң жоқ, өз хәқыңды өзиң жулып алып жегендей арқан жоқ, соның ушын хәзирше аяқ асты болғаным да қайылман, буны мен жеңиске ерисиуимиз ушын ислеуге мәжбүрмен. Накәсти жеңиу ушын оның өзинен-хәм бетер накәсликке барып ийилиуге туура келетуғын жағдайлар болады! Ийилип болып, оның өзін ийилдиресен, соған шекем ол сени «тиклесе алады» деп хеш ойламасын, ойлаған күни сеннен қутылады, сояғынан сақ бол. Ол сени «адастырып баппап қойыппан» деп қалады, сен, сонда алданған болып,

садасырауың менен оның
ғанынды билген күни ол өзін алдап кете ал, алданба-
жудырығы күшли, арқасы бекіні қарсы гүреседи, оның
етпей таслайды. Соның ушын, өзіме гүрессе сени адам
жаса! Сени халық қатарына қосып, е қарсы гүрестирмей
ғой, намыс, жанымды-хәм пидә қылдырмн, соған
неге түсинбейсең?..

— Қызғанып өлип баратырман-ау!

— Тисленип шыдай бер. Қызғансаң тек мениң кеүй-
лимди қызған, кеүйлим сеннен басқа хеш кимде емес,
басқа жағымды түк қызғанба, бәри сениң уллы мақсет-
лериниң жолына садақа. Сен быйыл институтқа сырт-
тан кир...

— Уай-баай, билим жоқ ғой?..

— Билим—болады! Анау еки пияңшикти тауып ал,
солар береди билимди! Журт жириксе де солардан сен
жирикпе, арағын өзим тауаман!..

— Маған оқыудың неге кереги бар?!

— Әмирханның билими орта, оннан сени оздырыуым
керек! Үбайданы есигиме малай етпей қоймайман, билип
қой соны! Үбайда жақсы хаял, бирақ ақыллы хаял
емес, бул да мениң бахтым шығар!..

— Басың жап-жас, сен усы тәсиллердиң бәрин қай-
дан, қашан үйренип жүрсең өзін?!

— Қыз балаға тәсилди қудайдың өзи бойына қуып
береди. Қудай маған журтта жоқ сулыұлығын берди,
бирақ шайылжып-шалқып жасайтуғын, оқыйтуғын хот-
лы хожалық бермеди. Қараусыз, әменгерсиз сулыұды
хәмме аңсат көре береди, олар менен гүресип қутылыуы-
ға менде шама қәне, күш қәне! Енди тәсилди ойламай
көр! Тәсилқор болмағанымда қашшан көшениң жәлеби-
не айналдыратуғын еди мени ышқыпазлар! Биреуиниң
хәм қолына түскен емеспен солардың! Ал, Әмирханның
қолына өзим түстим...

— Не ушын?!

— Буның ақымақ адам екенлигин билдим! Бул тек
ақымақшылығы, ақ көзлиги менен-ақ дунья-мал, ақша
арттырып алған, енди тек соны көбейтиудиң жолын
биледи, ал, сақлаудың, үрим-путағына қалдырыудың
жолын билмейди. Маған сонысы керек, бул мени ышқы-
пазлардан ақ көзлиги менен қорғай алатуғынын билип
тығылдым, қанатының астына. Өзине қолай биреуге
әперетуғынын да билдим. Көрейик, қашанғы қол жау-

«... өтер өкпә. Тек сен сыр берип қойма, хәш нәрсе биләмәгән, сәзбегенгә салып жүре бер, жеңдирмесем «түш жүзине!» де де алдыма арқан тасла, көзинше асып өлһи бермен!..»

Сөйтһи сыбырласып шығады түни менен, тәсил ойһи шығады. Азанда сыртынан қарасаң елһилдескен ақ көкиреклер.. Әмирханның аўызы қыбырласа да, Үбайданың ләби қыбырласа да «ләббәй» деп турған тһл алһышлар, Әмирхан менен Үбайданың өз үйлерине өзләри қонақтай болып күтилип атқан.

Сөйтһи жүрген күнлердин биринде Кеңесгүл вино- заводқа алынды, Әмирханның күйеуһи өткере алмағанлығын Айбөрек түсинди, Кеңесгүлдин орынына Әширәһи деген қыз келди де Айбөректі қамастыра баслады, Әширәһи десе әширәһи, қолларының бәри тһллә-яхут жүзик, сырға, шынжыр, жасандырылған жанлы қу- ұыршақ Кеңесгүлдин парфюмерия бөлимһи алды, өзи, усы бөлимһен басқаға жараспайтуғын да еди. Қыздың сулыұлығынан, хәсылзадалығынан, қылықларының сүй- кимһилигинен-ақ Айбөрек көзин қамастыратуғының бир- ден-ақ сезди. Жа-ақ, Әмирханның таслап кетиуһинен қорқпайды, өз һийетлериниң иске аспай қалыуһинан қорқады. Болмаса Әмирханнан қутылғысы келмей жүр- ген бул жоқ. Егер усы турысында Әмирхан буған қый- сайып қарамай кетсе, онда буған берген пәнти, сүйреп- сүйреп, гөне геуһишиндей зыңғытып таслап кеткени! Гүманланғандай да өзгерис бар, Әмирхан адам жоқта да буған бурынғыдай ашықыұ-сәркашталық пенен қара- майды. Сөйлесе де баслықтың хызметкери менен сөй- ләскениндей:

— Сени кабинетке шақырып отырғанымды хәзир тү- синдиремен!—деди жайына шақырып алып. Қапыны да өзи беккем жауып келди.—Қарауылымыз жумыстан шығып атыр. Хәш нәрсениң сенсиз болмайтуғынын биле- мен, сонлықтан сениң менен келисип алыуым керек. Жердашты қарауыл ете жақпан, үш күннен бир күн турады, соған көндир. Мақсетке түсинсе түсингени, тү- синбесе, өмиринше кәмбағал болып өтейһи дегени. Ай- тып болдым, исиңе бар..»

Исиңе барды. «Не, ушын қапыны һықлап жауып кел- ди! Демек, айтажақ купыя гәһи болған, бирақ... айт- пады!..»

Ол күһи кәһте гәһ қозғалмады. Сол күһи булардың

түнде ойласып алатуғынын билди. Соңғы күни кеште төрғи жайға оңаша алып кетип:

— Буны сен Айбөрекке де айтыўшы болма!—деди сыбырланып.—Хәзир хукүмет басшысының өзи күнде өзгерип атыр. Бундайда ел талан-таражға көп ушырайды, тап усындай қыйын пурсатта сени өзимиздин дүканға қарауыл етпекшимен. Бирақ сен оның ушын орныца Нурлеспес шолақты тауып әкелип бериўиң керек. Айбөрек пенен ойласамысаң, я өзиң жуўап бере аламысаң?

— Хәзирше өз бийлигим өзимде,—деп жымыйып күлди Жердаш. «Өз бийлигиң өзиңе ененниң шонтайында!—Ишинен сөйленди Әмирхан.—Қәлесем, хәзир ийт қылып үргизе аламан сени! Қәлесем,, қаматып-хәм жибере аламан, ақымақ!..»—Бул, қалай, аға, бизиң зиянды ойламайтуғыныңызды билемен, өзиңиз шешесиздағы ояғын!

— Енди жай-пайыңа да айналысатуғын шығарсаң..

— Әлбетте, әлбетте!

— Үш күннен еки күн үйде болсаң жаман ба?!

— Жаман емес, питпеген ис қалмас еди-аў онда!

— Қатынларға арқаң жауыр болғанша жүк тасып бериўден тағы қутыласаң. Келин сен жүк арқалап шыққан сайын, өзиндей қатынлар байын бармағы менен шақырып алып, қулындай ис буйырғанын көрген сайын бир терлеп басылады, буны айтпаса да билемен. Сени Кеңесгүлдин орнына өткере қояйын деп едим, «мойнына зат түсирип алар» деп қорқтым!..

— Ырасында да дүканшылықтан қорқаман, бизге, сол қарауылшылығың мақул, аға!

Арадағы гәп усы ғана болды. Ертеңине Жердашқа «Социализмнен» Нурлеспес шолақты қуўдырып алдырды. Жумысқа кирейин десе паспорты жоқ, кирмейин десе оңысық өтпей колхоздан қашып келгели күнликшилик пенен күнелтип жүрген бийшара Нурлеспестин «жумысқа аламан, дүканның ишинде ислейсең, қыста ыссы, жазда салқын сая!» дегенде қуўанғанынан жүреги жарылып кете жазлады:

— Иләйым, өмиримше қулың болып неге жүрмеймен, иним!

— Қул болмай-ақ қой, пәтиянды берип турсаң болды. «Жайың аман қалады» деп едиң, аман қалды!

— Келинниң қәдди-қәўметин көрип, қуўанып жүрмен! Құдай қәлесе, келин енди ат басындай ул тууып

береди!—деп еди, жасы отыздан асса да бир тырнақ көрмеген, әри тәуиптің «сенде бала жоқ» дегенинсің жүрегі жарылып қалған, хаялы толысқалы ай санап, күн санап жүрген Әмирхан столының тартпасын тартты да буұаттан соқтадай бес қызыл отызлықты суұырып, столдың үстине таслады:

— Ал, аға, жақсылап бир пәтиянды бер!

Нурлеспес шолақ аларын да, алмасын да билмей аңырайды. Усыншелли ири қайыр-сақауатты көрип пе! Тамық түүе сыпырасына шекем суұ алып кеткен, үйи-күйи жоқ, барарға жери, батарға көли жоқ, елеге шекем-Тасқылығының сонша азабына шыдам берип, Тәжимурат жорасыныкинде оңысып отырған Нурлеспес Әмирхан отызлықларды қалтасына тығып жибергенинде елжирегенинен дауысы дирилдеп отырып, пәтиясын шубыртт-ау!

6

Әмирханның хаялы Үбайданың шыпаханада нәубетте туратуғын күни Жердаштың дүканға қарауыллық ететуғын күни, менен мудама сәйкес келе беретуғынына Айбөрек таңланған жоқ. «Сөйтпесе Әмирхан бола ма!» деди де қойды хәм Жердаш қарауыллықта турған биринши ақшамы-ақ Айбөректің ойлаған жеринен шықты: —керек десең өзи де келген жоқ, қойнына шақырды. Соннан соңғылары да мудама сөйтип кете берди. Бундайға қашшан ети өлиі кеткен Жердаш болса онша ойлай бермейди, ойласа да: «оннан басқа не болуы мүмкин, ким жаман болса қудайдан тапсын, зордың үйи күйсин деген усы-дә!..» дейди де басын көп айналдырмайды. Ал ақ көкирек Үбайда ондай харам ойдың басына да барған емес, қайта нәубетке кетер алдында:

— «Айлас қатын муңлас» деген, екеуимиз де айлас шығармыз! Енди бир-еки айдан отпусқаға шығарар-ау! Соған шекем мениң жоқлығымды билдирме, қонағы келсе күт, «ердің атын қатын шығарады, қатынның атын отын шығарады», өзим жоқта келгенлер қуры ауыз кетпесин! Қайнағаңның шайы-сууына қарап турса келин, иләйым бахтың ашылғай,—деп жалынып кетеди. Өзиниң жоғын билдирмеуди өтинеди.

Жердаш қарауыллықта жоқ еки күнинде гербиң қуяды, гербишин айдың жарығында хаялы ексүн жыйнайды. «Ура берсең қудай да өледі» дегендей тылбасанды бул да өнеди екен, хәзирги күнлери Жердаштың ша.

жынларының араларына құмның ыссылығынан бауыры күйген кесиртке, жылаңлар да емин-еркин паянлап үлгерди.

Жайының ағашларын алып, Нурлеспес шолақ жығылмай қалған ешкі қорасының орынына шертек соғып алды. Хаялы Жумагүл—Жумаш қарыұлы хаял, буны да, кисиси Нурлеспести де адамлар «арқасы бар» деп айтысады. Екеуі де ауырса дәри ишпейди, тумау-пумау болса тик аяғынан жүріп тәуір болады, ал «кесел құсаған кеселге» тап болса Әззилер бабадан айналып, «сен көр, мен көр» болып келеди. Бұрынлары колхоздың не бір қазыуларында, тоң жармаларында табаны тесилип, кәмбил болып қалған Жумагүл—Жумаш нәхән бел менен қамбадан ылай зыңғанда малақайдай дөңгеленип келип жалпылдап атады. Хәр күни: «бес жүз гербиш шығасаң-ау! деген шамадағы ылайды суйық етип шығарып, үстин шаппатлап, тап мөрелегендей қуяшқа жалтыратып қояды. Нурлеспес келгенше ылайы қәддин алып, саққыздай бир ылай болып береді! Нурлеспес дүкандағы «дүканшы қызлардың» үйинен түсликке апарған колбаса, бауырсақ, қымбат кәмпийт, пискен мәйек құсаған затларына өзи тойғаны менен турмай ауысқанын корзинкасына салып, алып та келеди. Дүкан дегенде күнде жүк бола бермейтуғын құсайды. Дүкан жабылғанша отыра да бермейди. Жумысы жоқ болса: «Бара бер, Нурлеспес аға, үй бәттен көз құлақ болып тур», деп, базда түстен кейин-ақ, базда еп-ерте-ақ қайтарып жибереди. Соннан кейин буның да паңқылдатып гербиш таслап атырғаны! Қәлиби екеу, биреуин таслап келемен дегенше Жумагүл—Жумаш екіншисин зууалаға толтырып, көтерип кете беретугын етип қояды. Ал, дем алыс күнлери екеулеп өндирип таслайды. Азық-ауқаттан қысылып атырған дымы жоқ, дүканшы қызлардан ауысқан ширеден-ақ, колбасадан-ақ Нурлеспестің шырайы шығып қалды. Не бир кишмиши бар булочкалар ауысады қызлардан! Әмирхандикине қонақ келсе ғой бул үйдегилер де оңып қалады, қонақ келмесе де ол үйде хеш ким жылытпа ишпейди, йити де жоқ. Нурлеспеске болса өз сөзи менен айтқанда: «пөлке нан болса жетип атыр:..» Пөлке нанның пулы ма, дүканшы қызлар-ақ күниге бир-бир манаттан берип жүр, аяй ма, сыйлай ма, сөйтеди, ал, биреуи бузық түс көрип, түсинде ревизордан қорқса да, милицияға усла-

нып оякса да дүканға келген соң Бәхәүәтдиннің жолына атаған жети манатын беретугын Нурлестен басқа дийуанасы жоқ: «Соған берген тийеди, шолақ десең шолақ, ғәрип десең ғәрип, арақ ишпейди, жаман сөз айтпайды, динине берик, әри арқасы бар!..»

Қалай еткенде де бул дүкан ушын да, дүканшылар ушын да Жердашқа қарағанда Нурлесте қолайлы шықты, бириншиден, шырраймайды, хәжетхананы да тазалайды, дүканның этирапын да сыпыра береді, дүканшы қызлар оны анау турған азық-түлик дүканына жумсай-жақ болса да ол хәмийше тайын, қолына пулын услатса нәубетке турып, наннан, қант-чай, гөш-пөшине, сары майына шекем, хәтте дүканда ишетугын лимонатларына шекем, ишлери қызып баратырса мынау турған будкадан балалардың арасында зәмилдей болып турып, муз қаймақларына шекем алдыра береді, тек ишкен сууларының шийшелерин берсең болғаны, дүканшылар ғой, дүканшы, сыртта бир шийшени асығыс қағып кетиушилер болса оларға да стакан шығарып береді, сөйтип-ақ күниге қапылғанда дүканның иши-сыртынан жигирма-отыз шийше жыйнап, Енжалының шийше дүканына бир кенеп қапшық етип тапсырады, «Бул не, пул емес пе? Журт кинәз болып кеткен, жыйнай берсең пул деген қара жерде-ақ жатыр!» деп мақтанады колхоздан базарлап кеткен ауылласларына. «Усы уақытқа шекем колхозда тирсегим шыйқылдап, баслықтың таяғын жеп жүре бергенимди айтсаң-ә! Пул санау дегенди жаңа үйренип киятырман!..» деп өкиниш билдиреди, халық қатарына қосқаны ушын Әмирханға алғысын шубыртып жүргени. Екиншиден, Жердашты хаялы Ай-бөректен тартынып-ақ дүканшы қызлар жумсай алмайтугын, ол да баслықтан басқаның айтқанын тыңламайтугын, басқа биреу айта қойса да: «сениң қулыңман ба?!» деп, бақырып жиберетугын ал, Нурлесте болса усы бәхәрди мынау дүканшы қызлардың—жери барлардың бәрине пияз, қызыл көт егип берип, хәжетханаларына шекем көширип берип қайтты, қайсысы жумса-са да «бир иләжын тауып барарман» деп қалады, Әмирханның жоқ уақтында-ақ барып қайтады. Дүканшы қызлар да қуры қол жибермейди, «алмайман, бизики қалыс хызмет» десе де тауығы барлары мәйек-нәйек, болмаса бир тауық, қапылғаны қалтасына пул салып жибереди. «Бай-баай, усы уақытқа шекем колхозда кү-

йип кеткен өмирим-ә!..» дейди тапқан-тупқанын Жумагүл — Жумашқа әкелип берип атырып. Жумагүл—Жумаш та отырыс-турысы салақ болғаны менен пул жыйнауға пухта—бирин еки, екисин үш етип, шүберекке түйип, күнде санап көрип жүргени. «Хау, мына гербишиң қуйылмай қалып баратыр-ғо!» деп, журттың қатынындай бажалақламайды, күнде шығарған шамалы ылайын, етегин шеңберине жымқырып тығып жиберип, шемиренип жүрип, өзи-ақ қуйып таслайды. «Хау, ғаррыңа қуйдырсоңо, дуйым журттың хызметин ислеп жүр, журттың хызметин еткен өзиниң хызметинен қалады», деген хаялларға да дым үндемейди, малпақ-салпақ, өз жумысы менен өзи болып жүре береді.

Үшиншиден, бул Жердашқа қарағанда қаратабан хәм оннан мықлы, буның дамбалы кең ақ ыштан, геүйиш кийгенине, шашын пәки менен қырғызып, узын сақал жибергенине, жазда да малақай-палақай кийип жүре бергенине қарап, буны «ғарры» дейди, жасы қырқтан жаңа асып баратырғанынан хабары жоқ, өзинен үлкен қырма сақал шыррықлар-хәм «ағалап» сөйлейди, өзинен үлкенлер-хәм автобуста: «отыра ғой, ғарры» деп жай береді, буның ийининде жазы-қысы бир кенеп қалта болады, урыстан соңғы ашлықтан көзи қорқып қалған, анжер-мынжерде шала тисленип қалған нан-пан, бос шийше-пийше болса жыйнап жүргени, «не зияны бар, керек тастың ауыры жоқ!» дейди, жақында ылақлаған, үйіндеги ешкиси де мудама ядында, пошақ-сошақ болса да ала жүреді, «керек тас ақыры!..» Бир жаман жери—хаялына қусаған өзи де салақ, қашан көрсең жағасы кир-кир, көйлеклерине бүрге бүрке берген. Адамлардың иштейин байлап, жағасынан қолын суғып жиберип, тыр-тыр қасынып та отыра береді. Әне, сондай бул аған! Дүканшылардың бәрин, нешше байдан қайтыуынан бийғәрез, нешинши байында отырғанынан бийғәрез «дүканшы қызлар» деп айтады, олардың оғада азадалығына қашан көрсең таңланып жүргени! Әне, сондай сада, бирақ қарыулы бул аған! Анау тұрған дүканға келген унды ол жердеги жүкши қатынларға машинадан түсирисип, үстин ақ шаңғыт етип те келе береді, сондай қарыулы, сондай, сондай!.. Соған қарамастан «шолақ» аты қалмайды, лийкин, буның шолақлығының иске кесенти жоқ. Шел қолының екнши бууынының сызықларынан оқ жулып кеткен. Сонда да бу-

ны госпиталға алды, журт анаў жақта қырылып атыр-
ганда бундай менен көп жатыў уят әри қыйын, жатқын
келген менен де жатқармайды. Арқасы бир қозғанында
урысқа өз арзасы менен кетип қалғаны менен урыста
көп болғызбай-ақ қара жұмыс батальонына жиберткиз-
ген де усы шеп қолдың оқ жулған төрт бармағы! Сол
бармақ жулынбағанда бул да ғайры еллердің топыра-
ғында қалармеди, әллекәйтер еди?! «Паххх, хәз берди
бул төрт бармақ, елден тататуғын дуз бар!..» Усы шо-
лақ қолдың бас бармағы дин аман, қәлеген затын шала
қысымлап услай алады. «Усы геллекленген қолым гел-
лекленбеген оң қолымнан күшли!..» деп мақтанады өзи.
Бунның бул айтқанына Әмирхан онша исенбейтуғын еди.
Әмирханға тамаша керегин қайдан билсин!

— Үш ийт бир ийтти талап атыр, ананқара, Нурекел!
— деди дүқанның нәхән айнасынан асхананың алдын-
дағы ийттей бығырласып, төбелесип атырғанларды
ийеги менен нұсқап.

— Хаў! Анаў Нөкербай-ғо!—деп бирден шоршынды
таяқ жеп атырғанына жаны ашып.—Қосбергендикинде-
ги оқыўшы бала-ше, гербишин қуйған!

— Танымайман!..

— Хаў, жайын өрген бала-ше?!

— Танымайма-ан!—Милиция менен үйине қайықлы
келген жигиттиң сықылсыз сылыңғыры екенлигин та-
нып-ақ тур. —А-ал, танысам-ше?!

— Айырыў керек-ғо, мусылманшылыққа жатпайды!
—Сөйдеди де есиктен шыға жуўырды. Әмирхан тек жа-
сында ғана емес, қошқар урыстырғанды, қораз урыс-
тырғанды хәзир де жақсы көреді, өзи қошқарпаз бол-
маса да тойларға қошқардың қызығы ушын-ақ барады.
Адамның төбелескени, әлбетте, қошқардикинен қызық-
лаў Әмирхан ушын: «адамның ақымағы да усиндайда
белгили болады,—деди өзине өзи ишинен.—Есин бол-
ғанда пияңлардың төбелесин арашалаймысан?..»

— Хәй қойың, ҳа қойың деймен!—Шолақ қолын шо-
шаңлатып, биреўин Нөкербайдан айырып алып былай
бир ийтергени, кепкасының қаснағын артына айналды-
рып кийди де екінши биреўи қошқар шегиншеклик не-
нен кейин бәсти де Нурлестин тумсық тусын көзи ме-
нен шөкелеп алды хәм басын ийип, еки қолын қанатлап
қарсысындағы «қошқарға» қошқар жуўырыс пенен ба-
рып таслады. Шалқалап баратырып, Нурлестес еки қо-

лын ескектей есип қарманды, қарманғаны менен жауырыны жерге тийемен дегенше қолына хеш зат илине қоймады. Көзиниң алды тынып, құлағы питип қалғандай болып, еди, мурынынан жып-жыллы зат келди, буның қан екенин ол билди, сол мәуритте көзиниң алды да, құлағы да бирден ашылып кетти хәм Нөкербайдың: «Қаш, Нурлеспес аға, өлтиреди сени!!!» деген қырылды аралас жаман дауысы еситилди. «Әй, мыналар не қылады-әй, ырас-ақ қоймай ма!» деген ой жылт етип келди Нурлеспеске хәм орынынан шапшып турды да Нөкербайдың еки жағынан жулқылап урып атырғандарға шүйликти, тап бир қыстырылған гөне шапанды жулып алғандай бирин Нөкербайдан жулып алды да, сол қолтығына қысты: «усы қолым мықлылау!» деген ой келген еди оған хәм құдайбийзардың геллеси оның қолтығынан қолтықтағы қара ғарбыздай жул-жумалақ болып көринип турды. Бир тамаша жери усы қара ғарбыз: «уай-уай, өлдим! Өтеп қара, бармысан?» деп сес шығарып атты. Бул «Өтеп қара» дегени жаңа өзін дүкен бала екен, Нөкербайды қоя берип, тағы дүкиу ушын бәсип баратырғанында көзи шалып қалды хәм «хәзир келип тағы дүкеди-ау!» деген қорқыныш та санасына жетип үлгерди. Нурлеспес дегениң үш пақсаның үстинде ылай қақшыуға, трактордың үстинде ғарбыз қақшыуға бенде емес адам! «Пул берсе мен турып берер едим, биллэ, бир топ өткерсем пулын қайтып беремен, дәрұазаманлыққа гилең әүмерлерди тауады-ау усылар!» деп, футбол ойынында дәрұазадан дәрұазаманның топ өткизгеңиң көрсе арқасы қозады ғой, реакциясы тезидә! Жаңағы қорқыныштың жылт етиуи де сол, қорғаныу усылы да жылт етип келгени ғой, «жылт» етип келмесе жылдырымдай «ушып киятырған гелледен» қаймығып үлгере ме, оң қолтығын дузақлап тутып үлгере ме! «Өтеп қара» деген қошқар баланың жауырыны кең, ыйықлары жайқыйған болмағанда цирклерде жанып атырған дөңгелектен өткен қара гүржидей Нурлеспестин қолтығынан «зонқ» етип өтип кететуғын еди. Бир ыйығы өкпесин «солқ» еттирип Нурлеспестин омырауына соқты да, бул адам шалқайып барып, өзін зорға тиклеп алды. «Өтеп қара» деген қошқар баланың бөксе жағы дәстанлардағы өзін тоңыртқаға урып, я ары өте алмай, я басын сууырып алып кете алмай ғарғалардың шоқыуына қайым болып қалған Мәстан маманың бөк-

сесиндей бултаңлап атты, томпайып атты, аяқлары тырбанып, қоллары қарманып атты. Мұрынынан сорғалаған қан ыңғайсыздандырған Нурлеспес: «Хәй баллар, жалынсаңыз жиберемен! Жалынағойың маған!..» деп жалынды ентиккенине пысынап. Шеп қолтықтағысы есесине ата-бабасынан қайтарып, усыннан босана қойса өлтirmeй қоймауға үәде етти.

— Уай-боой, онда саған беккем болайын, иним!— Нурлеспестің ойыны да, шыны да сол, шолақ қоллы билегін қаттылау қысты хәм өлтириуға үәде еткен баланың да дауысы қаттылау қырылдап шықты. Оң қолтықтағы қошқар бала үәде де берген жоқ, жалынбады да: «Уай, билә-әт!» дей береди қайта-қайта, болғаны. Бир балаға бир өзи қалған соң күшейип кеткен Нөкербай оны шаштәрезхана жақта қууып теуип жүрип сүрникти ме, не қылды, «уай-уай, көзим! Насыбай септи!» деген ашшы дауысы шығып атыр еди, соның арасынша дүканның ауызына журт жыйналып қалды. «Биреулері арашалай қойса жибере қояр едим», деп ойлайды Нурлеспес, қашанғы турсын, адамларға үмидиуарлық пенен қарайды. Арашалауға нийетленип атырған хеш ким жоқ. Қайта Әмирхан басын шайқап:

— Жиберме,—деди.—Тоба қазығына таямай жиберме, жибердин, өзинди нан қылып жалпайтып кетеди!

Әмирхан не десе де буйрық, жибере жазлап турған Нурлеспес: «Жалына қойың-дә, баллар, ашыуым жаман, қыршыныңыздан кетип қаларсыз сәл жерде, жалына қойың-дә!..—деп жалынып атырғанда Нөкербайдың сөгинип киятырған дауысы еситилди:

— Сизлер шетинизден сиясий сауатсызсыз! —деди ол адамларға.—«Душпан жеңилмесе, оны құртар болар!» Ким айтқан соны, әлбетте, өзим де билмеймен, бірақ буларды жалындырыудың жолын билемен!..

Сөйдеди де әдеп қошқар баланың, соң анауының қайысларын жаздырып, шалбарын дизелеринен төмен түсирип-түсирип жиберди.

Прилавканың аржағында болса да айнадан көрип турған дүканшы «қызлар» бетлерин шымшысып-шымшысып, терис бурылысты. «Қайтқан жауға қатын зор», Нөкербай бар батырлығын көрсетип атыр:

— Жалының, үәләтизиналар; егер жалынбасаңыз жалтыраған бөкселериңизге, қара май менен уят сөз жазаман, жалыны-ың!..

Қошқар бала жалынған жоқ, тоқлыға қусап маңырап жылады, қошқар емес бала мойынын үзип алып болса да қайысына қол жеткеріуіге жанталасып атты. Усы ұақытта: «Жоқ болың, жүуернемеклер!» деп еки баланы бирден жиберип қалды Нурлеспес хәм: «Ең болмаса сақалымды сыйлап жалына қойғаныңызда болады-ғо!» деп өкпелеп бақырды қашып баратырғанлардың изинен. Усы ұақытта милиционер келди хәм Нурлеспеске: «Бизің менен жүриуиңизге туұры келеди! Мурыныңыз қанапты, қан шығарған жинаятты биз тексермей жибере алмаймыз», деди. Сүйеу излегендей жән-жағына қарады. Нөкербай қашшан қашып кетипти.

— Урғанлар қашып кетти,—деп атыр Әмирхан.— таяқ жегени ушын да адам жууап бере ме екен?!

— Ояғын өзимиз билемиз, —милиционер айтқанды қылажақ болмады, соның өзи-ақ Әмирханға батты:

— Қоя қойсо-но, жора, дүканымның жүкшиси еди!..

— Бириншиден, мен сизің жораңыз емеспен, лейтенант Шамуратовпан...

— Яқшы-ы, жолдас Шамуратов!..

— Екиншиден, дүканшы болсаңыз дүканыңызға барың. Сизің тайпаны заң иси аз қызықтыратуғынын билемен...

— Дым қызықтырмайды-ғоо,—деди жинин тырыстырыу ушын. «Бизлерди де алып кете ме?!» гүдикленгенлер де таса-таса менен айдады.—Сонда да лейтенант Шамуратов, маған хұжжетиңизди көрсетип қойың!..

— Буныңыз дурис,—лейтенант қызыл китапшасын шығарып ашты да, Әмирханның көзинің алдына тутты. —Мине, хұжжет, лейтенант Атамурат Шамуратов! Бүгиннен баслап участкалық милицияңызбан!

— Онда...—Әмирхан күлди.—Ертеңнен баслап, басқа жерде ислейсиз!

Жығырданы қайнап кеткен лейтенант оған оқырайып бир қарады да:

— Жүри-иң!—деди ийеги менен Нурлеспеске жолды нусқап.—Мен қаяқта ислейтуғынымды сизден сорамайман, дүканшы жолдас!..—деди Әмирханға. Әмирхан тағы бир нәрсе айтажақ болып еди, «әйй, буның менен хәм сөйлесип,..» деген пәм менен қолын бир, силкип, дүканына кирип кетти.

Сол кетистен үшінши күни түнде қосына келсе, Нөкербайдың шала мәс халында талқыйын айтып, Нурқа-

сымды алдына отырғызып, жылап отырғанының үсти-нен шықты.

— Пажалыста!—деди алақанын сырт жаққа жайып. —Айыбымды жуудым. Өзің келемен дегенше үш мың гербишинди қуйып тасладым!..

— Үрас па?!

— Үрас!—Нөкербай ушын Жумагүл—Жумаш жууап берди.—Ертең келгенинде төрт мың болатуғын еди!..

— Сен не, келгениме қыйналып турмысаң?!

— Сени қамады ма, не қылды?!—деп гәпти басқа жаққа бурды Нөкербай.—Я жұмыс ислетти ме?!

— Сен оны қайдан билдиң?!—Нурлеспес таңланды. Көзи ашықпысаң?!

— Ол сволош адам! Паркте таяқ жеп атырғанымда тутып әкетип, үш қабат жайын өргизди маған! Бирақ, арақ беретуғын еди, саған да берди ме?!

— Берген менен ишкеним жоқ...

— Не қылдырды?!

— Сол үш қабат жайдың ишин сыбатты. Бирақ мен тисимнен шығармауға үәде берип, ант ишип едим, анты буздым-ау!

— Оның менен бәле келмейди-и,—қолын былай сермеди Нөкербай.—Мен бул дүньяда бир мың бир жүз он еки ирет ант иштим, оннан бәле келген жоқ маған. Маған бәле,—гегирдегин шертип көрсетти, — мынадан келип жүр. Усыны ишемен де адамларға жабыса беремен, жабыспасам, жаман шайырлығым бар-ғо, бир-еки қатар жаман қосықты дөндирип жиберемен, олар мениң ойнап айтып атырғанымды қайдан билсин, тумсығыма дөндиреди, сөйтип таяқ жеп қала беремен! Улыұма, билип қой, Нурлеспес аға, шайыр халқы өмиринше таяқ жеп жасайды.. Оларды биреулер урып жүреді, әйтеуір! Я сыншылар, я күншиллер, я хәмелдарлар.. Әне, солардың урғаны жаман, муш хеш гә-әп, урғанның мушы ауырмаса мениң хеш затым кетпейди, урған сайын хасылланаман-ә!..—деп ғарқ-ғарқ күлди. —А-ал, сени не ушын үш күн иркип жүр?..

— Башқурт жоқ ғой, колхоздан қашып келгенмен!..

— Онда еле берин сени жумсайды екен-ғо!

— Хызметтен адам өлмейди. Бирақ сен бунымды Әмирханға айтып қойма, оның менен милиция хәрре көзленип дағысып еди. Дүньяда еки пил алысса да аяқ астында құрт-қумырысқа женшилип өледі, уқтың ба!

— Мен сол Әмирхан дегенінди жаман көремен, сөй-
леспеймен.

— Неге?!

— Ол капиталист! Жекке меншиктің қулы! Құлқы-
нының қулы!..

— Оның айыбы жоқ, тири бенде әйтеуір бір нәрсе-
ге қул болады...

— Сен кимнің қулысан?!

— Мен, әуелха, рәсиули хақтың қулыман. Қалабер-
ди, хукүметтің қулыман. Қураный шәрипте «патшаның
бұйрығы алланың бұйрығы, патшаның қуллығын қыл-
маған-хәм қуданың қуллығын қылмаған менен барабар»
дейди екен. Буны маған Зарымбет молла айтты.

— Зарымбет молла былшылдай береді. Бірақ ху-
күметтің бұйрығын орынлау керек. Себеби, хукүмет
деген бул—Жоқарғы Сове-ет!—Қолын жоқары көтерди.
—ЦеҚа-аа!—Қолын және көтерди.—СовМИНни!!! Әне,
солар ойланады мен ушын, мениң ойланыуымның түк-
ке кереги жоқ!..

— Хаууа-дә!—Мақуллады Нурлеспес.—«Сөзинди би-
реу сөйлесе, тилиң қышып бара ма, исинди биреу ис-
лесе қолың қышып бара ма!» Баўрәкәллә, Ленин бизге
бир әжайып дәуран жасап берген екен-дә!

— Сталин бизди ойланбай жасай беретугын, қый-
налмай ислей беретугын...—мырс етип күлди.—Заман-
ларға жеткерип еди-дә, өлип кетти!..

— Тағы азмаз өлмей турғанында нан, шырпы деген-
лерің тегинге айналып баратыр еди-дә, еле де арзанлай
берер ме екен?!

Нөкербай үндеген жоқ, еки бармағының ортасына
бас бармағын тығып көрсетти хәм усының менен «тү-
синген шығарсан» деген мәнини аңлатты.

— Қосберген ағаның айтыуына қарағанда ауылда
сексот ба-ар!

— Өйдеген не?!

— Секретный сотрудник деген, —деп сыбырланды
Нөкербай, күлди.—«Қорқпасаң сыбырлаймысан» дей ме
қарақалпақта?!

— Ондай гәп бар. Мен бірақ жаңағы «секретный со-
трудник» дегениңе тағы түсинбедим..

Нөкербай бұрынғыдан да бетер ауызын төлегейлеп
сыбырлады:

— Қулағыңды бери тут! «КГБ ның астыртын жансызы» деген сөз! Аўылдағы ҳәр үйди аңлытып қойған қусайды! Тайырбайды аттырып жиберипти, қай жансыз аттырғанын ҳеш ким билмейди!..

— Құдайдың өзи сақлағай!—Жән-жағына хүрейленип қарап, көкирегине түпирди.—Сен, иним, келди-келмеді сөйлей бересен, аўызыңа бек бола гөр, мендей бир ақ көкирек маңлайы қара екенсен, бек бол, бек...

—Ояғын енди, көре берермиз, гәп мынадай, аға! Ишкениме қарамай-ақ қойың, мен маңлайы қараның биреу берсе «яқ» дей алмайтуғын усындай жаман әдетим бар. Жаңа кешқурын Жердаш шақырып еди, екеуимиз еки шийшени қотарып тасладық...

— Жердаштың жумысы болды ғой сенлик!..

— Жумысы соннан ибарат, ҳаялы: «институтқа сырттаң киргизип бер», деп жалынады, Жердаштың өзи мыңқ етпейди, саўатсыз ғой, саўатсыз, билимнің қәдирин не билсин ол! Ал, ҳаялы шаққа-ан, узақты гөзлейди. «Яқшы», дедим, не дейин! Институтта жақсы оқыдым, оннан өзиннің хабарың ба-ар,—деп қойды тап бир Нурлеспес пенен бирге оқытуғындай. Нурлеспес те тап бирге қатнағандай:

— Хаўуа, жақсы оқыдың,—деп қояды әбден.

— Соны билсен бопты!—Турпайылығын қараң бул Нөкердин.—Аз-маз жасың үлкен...

— Көп үлкен десе!..

— Бәри бир, ҳеш гәп, заманымыз бир. Мен әкеме де «сиз» деп сөйлеп көргеним жоқ, воопшем, мениң сөзлик запасымда сыпайы сөзлер көп емес, соның ушын муқым тыңлап отыр. Ҳәзир арақтың күши менен айтпасам, ендиги арақ ишкениме шекем күтиўиңе туўры келеди. Қаяққа келип едим?!..

— Жердаш «институтқа киргиз» деген..

— Хаўуа, киргизиўдин бир жолы бар. Оның ушын имтиханға шекем оған тәлим беремен, соған келистик. Билип қой, мениң қылығым жаман, шырайым пәс болғаным менен түсиндириўге бенде емеспен, педпрактикадан да бе-ес!—Бес бармағын тәррийтип көрсетти.—Әбдиқадир, Әбдисайыт дегенлер билмесең бес тўе үш қоймайды, үү-үш! Соның ушын, исендирип айтаман, мен оқытсам, маймылды да химик, биолог етип шығара аламан. Әй, усыны неге саған айтып отырман?!

— Соған хәйранман!—Нурлеспес те күлди.—Сонда да айта бер.

— Енди, айта беретугыны жоқ бунын. Бизин ғаррының еки кемпири барын билесен...

— Айта берсе!

— Кишкене хаялы да ешкидей жылына еки тууады-э заңғар! Эжағам кемпирди алып, бөлек шығып кетти, жеңгей жаман. Оның менен отым өре жанбайды, оны билемен. Соның ушын Қақаманға қайтпайтуғын болдым, тап мына мектепте,—бармағын шошайтты,—қалдым. Гәпке хәзир түсинесен. Жердаш: «бизин үйде бола бер, оқыта бер мени, пулынды беремен» дейди. Мен анау Әмирхан капиталистин көргим келе бермейди, оның үстине олар, Жердашты айтаман, өз алдына қазан аспайды екен, биреудин қууысында отырып, маған «бола бер» дейди-эй! Мен айттым, «мен мына Нурлеспес ағаның қосында боламан, жазы менен жайын салысаман, оннан соң Нурлеспес аға мени үйинде болдырады, өз аұқатым, өз төсегим өзимнен» дедим, дурыс айтыппан ба?!

— Ояғын өзиң билесең-дә, иним, мен әйтеуір усы уақытқа шекем көмеклессин, көмеклеспесин, келгенге «кет!» деп көргеним жоқ...

— Таста бести онда!—Қолын созды.

Қашшан көрпе-төсегин де әкелип алыпты. Қостың сыртына, қумның үстине қаўсырмалы әләўмийн кәтин қурып жатып еди, таң азанда орынынан турған Нурлеспес оның трусийшең ылай шығарып атырғанын көрип: «маңлайға сыйсаң болар еди-ау!» деп еди сонда-ақ.

Күндеги әдети бойынша шай-сууын шалақ-шулақ ишип, Нурлеспес дүканға келди де Жердашты қайтарды. Өзи дүканның алдын тап асханаға шекем аймандай етип сыпырып таслады.

Саат тоғызға шамаласқанда «дүканшы қызларынан» биринши болып, Айбөрек, соң Әширәпи, кейин Гүлара, ең ақырында тери ширкет ғарры байының «Победасына» минип, Оразгүл келди. Бәри де жабырласып үш күнге шекем қайда болғанын сорап атыр. Жағдай өтирик те сөйлетеди екен, бәрине бир жууап:

— Қотанкөлде жекке баслы бир апам бар еди, же-сир. Соның дийханшылығын жөнге салып қайттым!

— Ал, Әмирхан аға ертеңине-ақ сиз бенен ерегискен лейтенантты өзгертип алды. Ол хәзир респода участковой, респоники бизге келди!

— Ақымақ жигит екен, еси болса бизиң баслық пенен ерегиссин!.

— Бай-бууу, шийше көбейип қалды, Нурлеспес аға!..

— Па-ай, қәдириң өтти-ау бизлерге!..

Әмирхан түске таман келди, буның үш күннен бері қайда жүргенин сораған да жоқ, соған қарап: «усының өзи жиберген жоқпекен!» деп те гүманланды Нурлеспес, не де болса сорамағанына қууанды, себеби, Нурлеспес ушын баслығы—хүкүümet, ал хүкүümet деген, бул—қудай. Ол қудайды алдаудан оғада қорқатуғын еди-дә!

7

Нөкербайды бул үйдегилер де «Нөкер» деп шонтыйтты да «байын» жеп қала берди. Буның өзине Нөкердин өзи де себепши.

— Сени қәйним деймен бе, не деймен?!—деген Убайдаға джентельменлерше қатнас жасаған болып, қызық ушын-ақ:

— «Граф» деп ғой айта алмайсыз, «сәрди» өзим жаман көремен, мырзашылығым бар болғаны менен дүнья, үйим-күйим жоқ, былайынша айтқанда жалаңаш корольман. Бирақ сиз өйдемей-ақ қойың!..

— «Нөкер Ниязович» десем бола ма?! Бизлер врачларға сөйтип «увышын» қосып сөйлеймиз!

— Әне, әне—Нөкер Ниязовичтин өзи де қууанып қалды.—Буныңызға турдым! «Нөкер Ниязович!»—Қанша салмақласаң да турады! Мен дүньяда «бай» дегени бар атларды унатпайман, байдың өзін-ғо, сирә-да! Не ушын әкем «байды» қостырды екен, хәйранман. Болмаса сол жылы өзи Тарыөзекте комсомоллардың көсеми-ақ болған; соннан кеп «байды» қостырған-ау!..

— Байды не ушын жаман көресиз, Нөкер Ниязович? —Убайда сын нәзери менен қарады. Ирети келсе Әмирханның: «үйге саяқ-сандырақты жыйнай бермең, қайсысы жансыз екенін қайдан билесең?» деп қорқытып кеткенине бола сорамай-соқпай кирип келе беретугың бул турпайы адамды қашыртпақшы, бездирмекши. Нөкер Ниязович не дер екен?

— Бай дегеннен маған қолтығы сасық, иплас адам елеслей береді.

Убайда сол шапматына оң қолының арқасын урып күлди:

— Тап мендей екенсиз, Нөкер Ниязович! Иси «бай»

«бек», «хан» менен питпеген адамның аяғы, қоллары шууаш сасып жүргендей бола береді маған! Сізге де солай ма?! Қолыңыздан шууаштың ийисін сезесіз бе?!

Нөкер Ниязович хәрре көзленип қарады, соң ызғарлы күлді.

— Мен биологпан, саразбан деген сулыұ хәрре, бірақ шаққаны яманә ашытады, зәхәрли!..

— Мен медикпен, зәхәр менен де емленетуғын ауырыулар бар, соның ушын-хәм зәхәр алтыннан базда қымбат турады! Усы, сизиң белиңиз аман ба, Нөкер Ниязович?

— Хәзирше белге бәле келген жоқ, бәле келсе зәхәрли жыланның ордасын өзим көрип жүрмен!—Сөйдеди де сатыр-сутыр шығып кетти.

Ай-күни жақынлауына байланысly Убайда отпусқаға шыққан еди. «Бала болмайды» деген тәуиптиң гәпи есеңкиретип таслаған Әмирханның «бурынғы хаял тоқпақтай уллы болыпты, хәзир зыр жууырып жүр» деген хабар салысын әбден суўға бир жиберіўге жиберип еди, бала бола жағына анық көзи жеткели кеўили әл-аспанда. Қыз туўса «Гезенде» фильминдеги Ританың, ул туўса Әмир Темирдин атын қоя жақ. Бул күнлери басқа жаққа ауып кетип те жүрген жоқ, көрингенниң душпанлық етиўинен қорқады, «аяўлы көзге шөп тийер» деп, түсликке де үйине қайтады. Бүгин де түсликке келип, хаялы екеўи түсленип отырғанында аяғы ылай-ылай, Нөкер Ниязович кирип келди, сәлем берген жоқ.

— Тербиш қуып атыр едим, насыбайым түүесилип қалды. Әмирхан ағамнан ғой насыбай тәмем жоқ. Маған Жердаштың шақшасын қақсаң да бир атым насыбай алып шығып бер, Убайда!

Убайда турын баратырғанда:

— Отыр,—деп буйырды Әмирхан.—Ийеси жоқ үйге қалай киресен?!

Убайда отырды. Ерегискен Нөкер Ниязович қапталдағы қапыға өзи кирди де насыбайды шийшеси менен алып, шығып кетти, кеткенде де ондырып кеткен жоқ, «бери кел, сеники не!» дегенине де қыйсайып қарамастан әжийнесин тырыстырып кетти.

Сол әжийнеси еле жаздырылмай атырғанда Жердаш келип қалды. Хожейининиң кейпи қашып отырғанын дым үндемеўинен, күлмеўинен, гөш қууырдақтан ашыу

менен тез-тез алыуынан, Үбәйданың жалтақлап отыруынан билди.

Жердаш енди кешке шекем тәлим алыуы, ол-булына қарауы, қарынын әбден тойдырып, кеште қарауыллыққа барыуы тийис еди. Жеп-жеп, үстине бир-еки рюмка коньяк та жутып жиберип, Әмирхан төрғи жайына кирип кетти хәм аздан сон: «Жердаш!» лап шақырды.

Бир майдан жатып алыу ушын трусий, майкишен диванға созылған екен, «Отыр!» деди. Отырды. Үйге саяқ-сандырақты жыйнай бермеуди муқыятлап тапсырды. Жердаш Нөкер менен аралығынан гәп өткенин уқты.

— Мен саған ашығын айтайын,— деди сыбырланып. — Сауда хызметкери деген, бул—уры. Урыға хеш қашан гүуаның кереги жоқ. Бундай саяқ-сандырақтың не билгени ауызы, булар ауызы ушын жасайды, ауызын майлап жиберсең пәкизе патефондай бир сөйлеп береді. Егер сени диплом сақлайтуғын болса, бир дипломыңның нырқы он мың манат. Оның несине Нөкерди пир тутасан? Тәңирберген жалаңқаяның дәркәрлығы не?! Гүлимбай Нағыметовичтен аттестатты мың манатқа-ақ әпердим-ғо! «Жақ, жақ, оқымай диплом алмайман, өзим бир нәрсе билгим келеди» десең, оныңа қарсы емеспен, бирақ онда Нөкерден билимди қосына барып ал, хожалықтың қупыясын биле бермесин. Бундайлар бир қупыяңды билсе өмир бойы түйе қылып жетеп, ешек қылып минеди, соны түсин! Бул бир, екіншиден, сексотты да КГБ усиндайлардан тутады, бундайлар бир шийше арақ ушын-ақ өңкилдеп хызмет ете береді. Тайырбайды туттырып жиберген ким, яқшы?..

— Нөкербай ма екен?!

— Ояғын билмеймен, басқа да билмейди, сен де билмейсең. Хүкиümetтин сиясаты сондай: биреуди биреуге аңлытып қояды! Соның ушын-хәм хукүümetке кимнің қандайлығы шийшең үйден көрингендей мәлим. Әне, сол қандайлығыңды қанша аңлытса да хукүümetке билдирмесең, хукүümetтен де мықлы боласан! Көкирегинди хәммеге қууыш қыл, онда не барын хәтте хаялың да билмесин, сонда сен мықлысан! Түсиндиң бе соған?!

— Түсиндим.

— Түсинсең бара бер, мен жатып ала жақпан.

Турып баратырғанында тағы иркти.

— Және бир нәрсени түсиндирмекти умытышпан,—

деди сыбырланып.—Хүкүümet дегеннің билесең бе, не екенін?

— Жа-ақ?

— Бул ең үлкен жекке меншик ийеси! Ең үлкен тонаушы, заводты, фабриканы, жерди, сууды, тауды тасты, хәтте мына жердің астындағы көмир не болғай, бәрін адамлардан тонап алып қойды! Бай жасауын ушын не қылыуың керек?!

— Халал ислеуің керек, истен қашпауың керек...

— Онда неге хәмме байый бермейди?! Тәңирберген неге байымайды, күни-түни айна-қапы соғып атқаны?! Нурлеспес, сениң өзиң неге байымайсаң, я халал исле-мей жүрмисең?

— Қудай бир құрастырмай атырғандыдағы!..

— Өзиң құрастырмасаң қудай хеш қашан да құрас-тырмайды. Байыудың хәзирги замандағы бирден бир жолы—урыны қарақшы басты қыласаң..

— Уры деген ким?!

— Ақымақ екенсең-ғо! «Хүкүümet» дедим-ғо!

— Ол қалай тоналады,—деп таңланды Жердаш.— Оның қарауылы, милициясы бар?..

— Әй,—қолын үмитсизлик пенен силтеди.—Бара бе-ер, түсинбес екенсең.

Қарауыллықта турып та сол гәптиң маңызын шаға алмады. Аспанда ай да, жулдыз да бар, этирап жап-жақты-ақ еди, өрелерде шыралар да жанып тур. Тап усындай жақтыда өзи гүзетип отырған дүканға «өзим урлыққа түсемен» деген ой сирә қыялына кирип-шығып па? Постағы милиционер әкелген бир шийше арақты да ящиктиң үстинде отырып, скеуи ишти. Соң милицио-нер: «анжақты бир айналмасам, урының бәри сояқта!..» деп, напбайхана жаққа кетип қалды. Жердаш бул өмир-де сирә бир атылған-атылмағаны намәлим, оғы жоқ, затворлы берзенкисин қолтықлап, склад таманға ай-налды. Сол жақларды да бир айналып, паракатшылық болса тамның алдында сәл уақытқа болса да көз шы-рымып алмақшы. Мүйештен жаңа айнала бергени, ас-фальт гүзардан түсип, өзине қарай киятырған автома-шинаның қос шырасына көзи түскени де сол, дизелери уйысып, жүреги дүрсилдеп сала берди. Тап күни кеше кеште ғана Нөкер Ниязович пенен өзи барып көрген АҚШ тың-киносы, онда тап усындай бөгенекли машинадан ыр-ғып-ырғып түсе сала қарауылды автоматқа тутып, дүкан-

нын айналарын пашырлатып сындырған гангстерлерди көргени бар, я-а пәлек! Сол гангстерлер көзине және көринип атыр! «Жаның барда ала байтал суўға шап!» Шегиншеклеп-шегиншеклеп тура қашпақшы еди, арқасы дийўалға тирелип қалды, «атама-ан!» деп бақырайын десе аўызынан дыбыс шықпайды, қашайын десе артындағы дийўал жапырыла жақ емес, қашпайын десе кел-ә дүге жақтай буның қорқыныштан ақыйған көзлерин қамастырып, бөгенекли машина сүзип келип қалды. Лийкин, машина буны сүзген жоқ, арада еки атламдай ашықлық қалдырып тоқтатты да, шофер шырасын сөндирди. Кабинадан гангстер емес, көк спорт костюмы бар Әмирхан түсти хәм қорққанынан-ақ жаны кете баслап, музлап қалған алақанына бир қысым гилтти услатты да: «Аш!» деп буйырды әсте гана, нық гана.

Жердаштын тиси тисине, гилти қулпына тийип дигирлеп атты, қәйткенде де дәрўаза аңқайып ашылды, бөгенекли машина арты менен бәсип, складтын шарбағына киргизилди. Ишки жарма қапыны Әмирханның өзи ашты, сөйтсе Жердаштын гилттин тесиги тапқандай шамасы жоқлығын абайлады.

Буның өзи «урлық» дегендей урлыққа да усамайды. Неси урлық?! Ишки складтын шамы қалмай жағылды, шарбақтың ишинде де шам жанып тур. «Келип қалар» деп милиционерден қорқа ма, несине қорқады, постағы милиционердин өзи Жердаш пенен шоферға жүк тасысып жүр, «мақаў милиционер екен,—деп ойлайды ишинен Жердаш.—Жаңа «бир машина келеди, қорқпай-ақ қой, ишиндеги өзиннің шефың» дегениндего буғурлым жүрегим жарылмаған болар еди! Нанбайхананың мүйешинен усы машинаның жолына қарап-ақ жүрген екен-дә! Найсап! Буған да бирнеме таматуғын шығар, болмаса бүйте ме?..»

Әмирханның өзи: «мынаны көтерин», мынаны!» деп, топ-топ гежилерди, ғыжымларды түртип көрсетип жүр, урлық болғанда «болың, болың!» деп асықтырмай ма, жақ, бул урлық емес!..

Ырасында да урлық емес қусайды! Себеби, машинаның арты илинип болған соң урлық болғанында хәйда-хәй шығарылып жиберилмей ме? Жақ, өйтпеді, шофер кабинасынан бир шийше коньяк алып шықты. Оны үш қырлы стаканға қуйған да мүлк иісін Әмирханның өзи. Шофер: «мениң бес ўақ намазым дү

зиу!» деп ишкен жоқ, үшеуі ишти. Ишки склад қайтадан қулыптанып, мумланды, мөрленди. Соң машина шығарылды. Ол қашып та кеткен жоқ, асфальтқа өрмелейтуғын жерде Әмирханды күтип турды. Поставой да Радж Капур айтатуғын «Аварагу» деген намаға ысқырып, нанбайханаға қарап кетти. «Нурлепестин сипсесин тап! Склад шарбағының ишин, сыртын сыпырып тасла, хәзир таң да атады...» деди Әмирхан, сөйтти де машинаға минип, кетти! Буның неси урлық, уры сөйттип қостаңлап жүре ме екен?! «Жа-ақ, урлық емес», деди өзине өзи Жердаш. «Песок» деген жазыуы бар үлкен астаудың артынан Нурлепестин сипсесин тауып алды, складтың ишин, сыртын минтаздай етип сыпырды. Сипсени орнына қойды, дәрұазаны илди, буның гилтин Әмирхан басқа гилтлерден айырып таслап кеткен еди. Сөйттип бұл да бир наманы ысқырып, дүканының алдына кетти, ендиги жағында үстине төрт бүк-леулі гөне көрпеше төселген ящиктиң үстинде-ақ танды атырмақшы. Иши писип баратырса поставой да келсе келе кетер, бәлким, нанбайхананың тандырынан жаңа шыққан нан әкелер, бәлким, мәйек писиртип әкелер, базда сөйтетуғын да әдети бар оның, буны Жердаш жақсы биледи, бир билмейтуғыны, усы бүгинги урлық па, урлық емес пе бәри бир, оны поставойдан сораудың кереги жоқ.

Лийкин поставой қайтып бұл этирапқа сол ақшам келген жоқ, танды атырып, Жердаш үйине келди. Әмирхан уйқылап атырған екен, Айбөрекке: «Жердашта дәрұазаның гилти бар, ала кетерсең», депти, басқа гилтлерди де берип, өзи түстен соң баратуғынын ескерттип, Айбөрек кисисинен дүканның дәрұазасының гилтин сорады. «Айбөректиң хабары бар екен», деп ойлады, Жердаш гилтти берип атырып. «Түндеги ислер әдеттеги бир жұмыслар қусайды-ау! «Урлық па, урлық емес пе?! деп ойлап жүрген мен де ақмақпаң! «Адамның көкирегі доңыздың түркеси» деген усы-дә!» деди ишинен өзинен өзи хәм сүттен пәк, өзине соншелли жақсылық етип жүрген адамынан питегене болса да гүманланғаны, яғный, жаман ойдың басына барғаны ушын-ақ өзинен өзи қатты қысынды. «Буны журт еситпесин!— деди хаялының еле сууымаған жып-жыллы төсегине барып жатқан соң да ишинен.—Үсейтип, шубхаланып қарағанымды Әмирхан ағам еситсе-ғо, бизге ататуғын

тан жоқ, онда Әмирхан кийген туфлийдің изи бөксемде размерин бузбастан қалады! Тисиңнен шығарма, Жердаш, тисиңнен шығарма, өзімнің өзіме берген антым усы болсын!..»

Арадан тағы екі күн өтті. Әдеттегіше хаялын жұмысқа жиберіп, өзі хаялының суымаған төсегіне тағы кирип, қурылдысына этирапты силкиндирип уйқылап атыр еді. Әмирхан көрпенің сыртынан май бөксесіне туфлийли табанын қойып, ийтерип-ийтерип көрди, жақ, оянатуғын түри жоқ, қурылдысы пәсейгені менен жасқадағы балалар мырқымбай еткен ылайдай шайқалып жата береді. Әмирхан өзінен өзі күлді, балалығы тутты ма: «бир қорқытайын!» деген пәм менен дизесін бауырына тартып, май бөксеге теуіп жиберди, Жәрдештің шаққан шапшып турғанлығы соншелли, келә шегирдегіне жабысатуғындай бөдайбат пенен қолларын тәррийтип алдындағы Әмирханға тәп бере жағында да уйқысы еле ашылып үлгермеген еді, бул ғайрытәбийий қәрекет өзін албыратып таслаған Әмирхан:

— Хәй-хә!—деп, төрге секирди.—Жинлимисен, хәй! Көзинди а-ааш!..

Көзин ашты хәм мүйешке тығылып, дийұалды жығып қаша жақтай арқасы менен армаған ийтерип атырған Әмирханды танып үлгергени де сол қорқыныштан жүрегі суұлап:

— Уай-ұай, кешир аға!—деп бақырды хәм аяғына жығылды.—Жаман түс көрип атыр едим, сен екенинди олла, биллә билгеним жоқ! Болмаса саған қол көтерермен бе, ұай-ұай!..

— Әне, маған буның унады! Тур орныңнан, айыпты ислеп болып мойынлаудан үлкен мәртлик жоқ! Мә, жайыңды питкерип ал!..

— Бул не аға?!—деди қолындағы газетаға оралған затқа бомба услап турғандай қорқыныш пенен көзлерін дөңгелете қарап.

Әмирхан үндеген жоқ, жууап та бермеді, Жердаштың көрпесі серпилген, салыұлы төсегінің үстиінен патас аяғы менен басып, шығып кетті. «Ашып көрсен, оннан соң басына тепсем де «ұәұ» демейди бул шіт!» деди ишинен күлип.

Қолына услаудан-ақ Жердаштың, жүрегі ула дүрсилди болған ғой, әдеп көзі менен шығып баратыр.

ған Әмирханды узатып қалды, Әмирхан қапыны жапқан соң оны узатқан көздің қарашығы қолдағы орамға аұып дирилдеди. Қоллары қалтырады, ашайын десе ишинен ғауұу!» етип, дүттей бир хәрре топары шыға жабыла жақтай! Ашып жибергени, саұсақларының гутыұға димары қалмай орамдағы ақша пашка-пашкасы менен сықпанап, қалтыраған қолларынан торс-торс аяғының астына түсип атты. Түси ме, оңы ма, цирк көрип атыр ма? я ырасы менен-ақ шынайы ақшаға ақшыйып қарап тур ма,—өзиндеги халатты түсинемен дегеншеги бир-еки қас қағымда қаншелли ойлар мийинен зуұ-зуұ етип өтә шықпады!! «Көзимди тарса жумайын!—Тарса жумды.—Көзимди ашқан мәұритте де бул төрт пачка отызлық түскен жеринен ғайып болмаса онда циркте емеспен, көзим-хәм байланған емес.. онда.. оңым болғаны!..» Лийкин, ол көзин бирден «лып» еттирип ашыұдан қорқты, көзин жумып турып-ақ пулға жутанған кеуилин питегене тоғайтып алмақшы... Бирақ... тақат жетпей атыр. Дәулет қусы кирпичтин үс-тинде қонып турған сыяқлы, кирпич тегераң қыбыр етсе ушып кете жақ ол!.. Соның ушын үркитпей ашыұ керек! Кирпиклери миллиметрлеп көтериле баслады, өне, қызыл отызлықлар сийледен көрингендей көриниүге қарады. Ашып жиберди! Жүреги жарылған жоқ. Отызлықлар еле орнында жатыр!

Ол жылдам ала қашыұға асыққандай жаңағы қолынан түскен «Қызыл Қарақалпақстанға» урманда-пурман орады, газетаның бийтәртип, қопыраған орамын көкирегине қос қоллап басыұы менен қапыға жуұырды. Қапыны аяғы менен тепкенде де ашылады ғой, лийкин сол ядына түспеди ме, еңбеги менен дүкип жиберди.

Трусисен Жердаш апыл-тапыл кирип келгенинде майкишенлениү ушын төрги жайда Әмирхан жипек көйлегиниң алтын запонкаларын жаздырып атыр еди. Қел-ә аяғына жығылды, сондада пулды қолынан түсир-меди, көзлеринен жасы саұ-саұ төгилип:

— Мынаұ не, мени масқаралағаның ба, аға?—деген сайын аұызы кемсенлеп баратыр.—Бул мениң мынаұ сорлы маңлайыма сыятуғын дунья ма!..

— Тур, тур, нәмәрт болма! Бар, шай қайнат!..

— Өле өлгенимше қулыңман, өле өлгенимше жақсылығыңды...

— Ояғын билемен. Бирақ сен буны хеш кимге айтпай-аққой...

— Биллэ, айтпайман! Илэйым,.. кишем ул туўғай!

— Әўмийин! Келин-хәм ул туўғай!.. Шай ишиў керек...

Үбайда өткен ақшам туўыў үйине кеткен. Буны Айбөректен еситсе де: «хабар алмадың ба, аға нели болыпсаң?» деп сораў Жердаштың ядына келген емес, жигиттиң қай дәрежеде пәмлилигинен хабардар Әмирхан да ол сораўды буннан күткен жоқ.

Жердаш дәлбиренлеп шығып кетти. Аяғына тийер емес, отызлықларды Әмирхан басып кеткен жөрпешелериниң астына тығып, таслады да, жуўырып-жортып жүрип шай қайнатты. Кесаларды минтаздай етип, сыйырып-сыпырды. Дәстүрханларды жайды, колбасаларды туўрады, шоколад, шақмақлы набатларды шығарды, сирә Айбөрек я Үбайда бүйтип уқшатпас.

— Ояққа барған соң Үбайданың толғағы тарқап кетипти,— дейди шай үстинде Әмирхан. Жердаш хайран қалды:

— Толғақ-хәм тарқай ма екен! Онда енди... туўмай ма?!.. Аўызыма қум! Кешигиңкиреп туўатуғын шығар-аў?..

Әмирхан үндеген жоқ, гәпиниң жақпағанын Жердаш соннан билди. Кешке шекем қасы-қабағын бағып жалбырақлады, лийкин, Әмирханның күлгенин көре алмады. «Енди қайтып ойланбай сөйлесем, аўызыма қум!..»

8

«Әлемнен бийнышан әл көтермесем болар еди-аў! деп қорқып жүрген Әмирхан Темирханның тойын тарқатқан соң «хаялға қарассын» деди ме, көп узамай: «сениң де аяғың аўырлапты ғой, ендиги жағында үйде болмасаң дүканда туўып қойып, қарыйдарларға тамаша берерсең!» деп, Әмирхан Айбөрекке де арзасын зорлап жаздырып, отпуска берип жиберди.

Саўда деген ағып турған суў, хәр кимнен бир тыйылап қалғанның өзінде нан пулы таўып, үйди асыраўға болатуғын еди. Оның үстине прилавканың астынан кететуғын затлардың үстинен түсирим тағы бар. Үй-жайы суўға кеткен, оның үстине бурыннан да шо хожалық, Жердаштың сыйқы болса мынау, ырасында да Айбөрек дүканда қозылаўына қайыл еди-де, отпу...

қаға қайыл емес еді, деген менен, «зордың үйі күйсін, қатынына малай керек!», ишинен тоңқылданып шықты отпускасына.

Йшип-жегендей затқа бул үйде тарықпайды, гөш керек пе, май керек пе, арақ-парақ, бәри де Әмирхан-ның есабынан келип тур. Қабақ шатып атырған да адам жоқ, Әмирханлардың усындайда кеңпейиллиги, қол ашықлығы жақсы. «Мынадай-мынадай зат әкел» деп, Жердашқа берген пулларын да есаплай бермейди, сонысынан пайдаланып, Жердаш та ноский-поский алып кийе береди, хәтте базда ауысығына Нөкер Ниязович пенен вино-сино да ишип жибереди. Бундайға, пул, әлбетте, жетип атыр. Бирақ, мына жайы қала жақ-дә! Жайы қалып қойса қысы менен өзіндеи хаялдың қуысында жасап, малайы болып жүре бере ме?! Бул хаял дүканында ислеп турғанында жай қалмайтуғын еди, шатақ жери сол-дә!.

— Жердаш орынында ислеп турсын ба?!—деп еди, Айбөректің жан-ийманы қалмады. Бул Айбөрек деген байының судланып кетиуінен оғада қорқатуғын хәм «еркек дүканшы судланбай турмайды» деген пикир қайтып шықпастай болып мийин жайлап алған хаял еди. Соның ушын аштан өлгенине қайыл, байының дүканшы болғанына, онда да үйге түскенине қайыл емес.

Сонда не қылады, жай қала ма! Мынау өзинен төмен Нурлеспес деген өткен базар күни еки машина тас гербишти Нөкербай екеуи өрди де: «усы тырнақ болады!» деп, жайын басылап жиберди. «Он болсынға» сонда Әмирхан да барды, Жердаш та көрди.

— Мынауың болмайды,—деди Әмирхан өрилген төрт қатар тас гербишти аяғы менен тепкилеп турып.—Хәзирги заводтың гербишлериниң ылайы қам, оның үстине қумбызга писиргендей болмайды. Өзинен өзи турып-ақ унырап кетеди. Астына тас қалап, сүймент пенен қуйып, еле де тырнағын беккемле,—десе де Нурлеспес қылған жоқ:

— «Социализмниң» жайларының биринде де тырнақ көрген емеспен. Тәжимураттың жайы да усындай! Турғанынша турар, турмаған уақытта қулар, мениң өмириме жетеди әйтеуир! Балалар өзлери бахытынан көрер,—деп, өршеленип өрип еди, бир хәптениң ишинде Сийсен деген жорасын ертип келип, Нөкер екеуи-ақ төрт қабат жайды демниң арасында шарқауыққа шамалас-

тырды, енди бир «хоп» десе питейин деп тур! «Булардың жайын айтса!»—Айбөрекке усы ууайым еди, кеше изли-изинен бирден төрт самосвал өгиздей өкирисип келип Таслақтағы тас кәнінен тас әкелип төгіп кетти.

Күйеуи буның менен ойласпай ис ислемейтуғын еди, Айбөрек ҳайран қалды. Бул сөйтип таңланып отырғанында күнди батыра берип, өгиздей төрт машина тағы өкирип келди де тағы тасларын шөңкерип кетти. «Ҳау, бул байлық қайдан шықты?!»—Ҳаял пошалай баслады, сорайын десе Жердаш үйде жоқ еди.

«Жердаштың, эне, бунысы жарайды!—деди Әмирхан тау-тау үйиули тасларды азанда көрип Айбөрекке. —Қум деген, эне, тур! Енди бир машина сүймент болса, үәскишшим, үәссалам!..»

Әмирхан жумсап жиберген жағынан қарауыллығына барып, оннан азанда келген Жердашты Айбөрек сауалға тутты:

— Бунша байлықты қаяқтан тауып жүрсен?!

— Заем утты, ҳаял, заемм!!!

— Неше манат!!

— Көп! Он еки мың!!!

— Қашан утты?!

— Бир ҳәптеликте!

— Маған неге айтпадың?!

— «Жүреги жарыла ма» деп қорқтым-дәә!..

— Өтирик! Өтирик! Сениң жүрегиң жарылмағанда күнде қолынан пул өтип турған мениң жүрегим жарыла ма?!..

Оннан соң да Айбөрек талай тәсил салып сорап көрди, жақ, бул байлықтың қайдан шыққанын Жердаш тис жарып айтқан емес. Оның жүз сом тапса да иши дүбирлеп сыйдыра алмайтуғынын, қаплығып келип өзине айтатуғынын билгенликтен «заем утысына» ҳаялы түк исенген жоқ. Заем утқанда сол пурсатта-ақ айтпай шыдай алмайтуғын еди бул Жердаш, «шыдады, демек, бир гәп бар!..» Сөйтип қыйналар қабағы тартып жүрген күнлери өзи де тууыу үйине түсип қалды. Баласына Жердаш: «Бердаш» деген ат жаздырып; гүуалығын тууыу үйине ҳаялының изинен апарғанда Айбөреге оқып көрип: «Ақымағым-ау, «Бердаш» деген де ат бола ма, ең болмаса Гүлжанның кисисиниң атындай етш. «Ердаш» дей қойса болмай ма!.. Өзиниң атының еренлиги азбеди, өзи менен турмай мынау баласының аты

хәм ийт масқара қылды-ау!..» деп, бир қыйналды дейсен, бир қыйналды, «Руслан—Пуруслан, Рустем—Прүстем, Әниұар-Сарұар қояман деп жүрген хаялға бул не пәнт! Не де болса жаны саў болсын болар ис болды, хат пенен қағазға жазылған хұжжетти балта менен қыршып таслай алмайсаң!..

Усындай үлкен өкинишлер-менен питегене бөпесин даядырыңқырап, Айбөрек шыпшаң еки хәпте дегенде үйине-келсе буның да бес қабат өжиреси шарқырауыққа келип қалыпты. Сийсен менен Нөкер, қасына Тәңир-берген устаны қосып алыпты, шырпылдасып өрип атыр! Тырнақ дегени белбуұарлықтан, бул да аздай оның үстине де бес қатар ғыш гербиш өргизипти!

Мультфильмлердеги ертеклердегидей жайының усыншелли тез питиўге қарағайына сонша ўақыттан бери жайдың уўайымы басып жүрген Айбөрек әдебинде қуўанды. Соң-соң ойланып қараса, жақ! «Усыны хаялшелли де-ойламағаны ма-әй! Усында хаялдың да ақылы жоқ па?!»

Хаяллық парызын өтеген болып, Жердашқа көзабаға бағынып жүрген Айбөректің ашыўы келгенлиги соншелли, жасалма бағынышлылығын да умытып:

— Хәйй!—деп бақырды сыртта гүйбенип жүрген күйеўине хәм ишке киргизип, қулағын таўлай жақтай бармағы менен қапыны нусқады. —Ишке кир!

— Сениң бир ис арттыра жағынды билип жүр едим, ақыры ис арттырып тындың!—деди ишкери киргизип алған соң.—Сен мына жайың менен мениң басымды жутасаң! Айлығым қанша, мениң айлығым қанша! Маңлайыңа аша туяқ питпегенин букарадағылардың бәри биледи! Саўлатлы сарай салайың десе Әмирхан билмей жүр ме, я онда пул жоқ па?! Керек десен үш этажлы жай салып берсиң Әмирхан! Я сен ақымақ, я ол ақмақ!.

— Мен ақымақ екенмен! Онда не қыламыз?! «Аржағына шама келмеді» деп, тоқтатып таслаймыз ба?!

— Сонда быйыл кирмеймиз бе?!

— Сөйтемиз-дә онда.

— Өлимм!.. Қеширерсең, бегим! Шыдамағанлықтан аўызымнан шығып..

— Жә-ә.. ол кәриме келип турған жоқ..

— Мен енди жас порестем менең Үбайданың қулығына жарамаймаң ғой! Бурынғыдай емеспиз, еки

үйде емшекли еки балам бар, еки бала еки хожалықтың шаўқымын береді, елө көрерсен, қозылары маңырасқан қой қорада отырғандай бола берсин, Әмирханның өзи-ақ қуып шығарады, булар бийперзент жасап, шаўқымға үйренбеген адамлар...

— Онда не қыламыз?!

— Ислет басынды!!

— Бастың ислеп болғаны усы!—Жердаш шығып кетти....

Бурын қатар минген сайын қуғанатуғын еді, сол күннен баслап өрилген қатар Жердаштың арқасына өрилип атырғандай, піткен сайын апат жақынлап киятырғандай қорқады, қыйналады. Жайдың өриуін мыңына жүз манаттан кесип алған, басламастан алдын-ақ гүллан гербиш ушын шырұанын шыртып герданға урған Тәңирберген атлы уста, Нөкер Ниязович, Сийсен Бийсеновичлер оның қорққанын не қылсын, қыйналғанын не қылсын, талапкерге кесип алған талабының тез пипти, басқа талапқа айналысқаны, тағы пул тапқаны абзал! Соның ушын да булар ентелесип басты гербишти, асығып басты. Айбөрек келген соң ояқ-буяғы бир хәптеге апармай бес қабат өжиресин ағаш жая беретуғын етти де, Жердашты ертип әкелип:

— Әне хожейин!—деди! — Кемис-қутығы болса айт!..

Лийкин, булардың үшеуі де жоқары мағлыұматлы, хәр истиң көзин билетуғын, қолынан хәмме нәрсе келе беретуғын жигерли жигитлер еді, кемис-қутық қалдыра қоя ма! Нөкер Ниязович:

— Анаңқара!—деди өз исине кеуили толған кейип пенен.—Әмирханның жайы сениң жайыңның қасында кладовка деймиз ғой, отынхана десек те болады, соған усап қалды, пай-пай-пай Әмирханның тас төбесинен қарап отырып, бир хәққынай шығатуғын болдың-дә!..

Усы гәпин кештеги «жай жууыспада да» қақылдай берди Нөкербай. «Әмирхан еситип қоя ма!» деп Айбөрек оннан сайын қууысланады.

— Ендиги жағында Әмирхан қызғанып жасайды! дейди Нөкербай. Айбөрек ақыры шыдамай:

— Қысып отырсаң-ә Нөкербай!—деп бақырып жиберди.—Енди көрингеннің ғыжағынан басымыз бөлеге қалар!..

— Уқтым, Айбөрек!—Нөкербай он қолып көкпире-

гине басты. — Ояғын сирә ойламашпан! Хәзир, биреўдин байығанын биреў көре алмайтуғын заман!..

— Әне, жаңа есине ендин! — Тәңирберген мақуллады. Оны Сийсен хошлады:

— Буның геллеси гей ўақта сөйтип ислеп кетеди!..

— Гей ўақтаң не сениң, ҳе-ейй! — Нөкербай бара бас сала жақ еди, бир жағынан Жердаш, бир жағынан Тәңирберген асылып турғызбай таслады. Соннан усылар усламағанында бул шала пияңлардың аяқларының астындағы шәйнек-кесалар шылпәрше болып, наилар ийжанға айналатуғын еди, абырай, шаўқым төбелеске бармай басылды. Әмирхан сурланып кирип келди де, пәтикке бармағын шошайтты:

— Пәтикке қаран: кимнің шаңырағы бул! Шаўқым шығарсаңыз, аяйтуғын мен жоқ, милиция шақыраман да, домзаққа айдатып жиберемен!

Ол домзақты айтса жеткен жерде милициядан таяқ жеп жүрген еки арақхор — Нөкербай менен Сийсеннің жаны қалмайтуғынын жақсы билетуғын еди-дә!

«Енди қайтып бул пияншиклерди жумсамай-ақ қояйын, үйге де дарытпайын,» деп еди сонда-ақ Айбөрек. Бирақ, олай ислеў қолынан келмей қалды. Жердаштың берген «базарлығын» апарып берип, тамыр-таныс таўып, институтқа сырттан киргизген де усы еки пияншик.

Қоныр гүзде жайлардың үстин бастырып, печьлерин құрған да, ишки сыбаўларын сыбаған да, хәклеген де, қулласы, жайына киргизген де усы еки пияншик. Екеўи де мына мектепте ислеиди. Сабақтан соң пул берсең, арақ берсең шыра жағып-ақ ислеї береди. Пулды да, арақты да Жердаштың өзи-ақ жеткерип тур, «Сең бир бәлеге жолығасаң, ең болмаса гәрежетти қайдан тапқаныңды айт,» деп жалынса да сылтаў таўып, тайдырып кете береди, ҳаялына жөнин айтпайды. Айбөректің болса жүреги муздай суў! «Өзинен-ақ билип аларман» десе Әмирхан да Айбөрек балалы болғалы оның төсегине бас суққанды қойды. Бурын дым хеш нәрсе болмағандай хұрметли қайнаға болды да қалды. Айбөректі көрип, өри түсленип кетейин деп Гүлара:

— Бул киси хәзир хәммени де қойды, — деди күлкиси келмесе де жортаға күлип. — Билесең ғой, сениң орныңа Сәнегүл деген сулыў қызды алып еди, хәзир

Әширепиге де ийт тышып қалды! Оразгүлди болса истен айдап, исин прокурорға өткерди!..

— О неғыпп?!

— Кемис келген. Ұазир бул киси ҳеш кимди аямайды. Ұазир соның орнына адам излеп жүр, оннан соң Сәнегүлгеде шыбын үймелейди, ұахаха...

«Бәхәрге таман жұмысқа шығарман» деп жүргенинде Оразгүлдин жыл алып кеткенин, оның орнына Назыгүл деген нашардың алынғанын айтып келди Жердаш. Бәринен бетер Айбөрекке Оразгүлдин қамалғаны қорқынышлы көринди де, дүканға барыу нийетинен бас пүткил қайтты.

— Мен билемен, Оразгүлдин жеген бир тийини де жоқ!—деп зинҳарлады күйеуине! —Бул жауыз адам, енди буннан абайлы бол! Абзалы, усы жұмысты қой сен, жұмысты өзим тауып беремен!..

9

Лийкин, байына басқа жұмыс тауып бермек түүе бала бағыудан, үйдін ғалма-ғалынан-ақ Айбөрек сыртқа шыға алмай қалды. Бирақ сонда да тарығып атырған жоқ, бир Жердаштың табысының өзи-ақ бул үйге жетип атыр. Жердаш тасқынлатып пул әкелмегени менен үйдін керек-жарағына жеткерип тур. Солай да соңғы айлары биреу гәп берди ме, я өзиниң ер адам екенлигин жаңа сезине баслады ма, бурынғыдай бурыш-пияз, нан-пан, қант-чай қусаған дүкан саудасына, базар саудасына өзин ура бермейтуғын болып қалды. Бул нәрсе Айбөректи ай өткен сайын хожалықтың гөргүмрашылығына мықлап байлай берди. Бурын салланып кийинип үйренген жас келиншек бара-бара кийиминиң тозып-баратырғанын, үсти-басына, өзине жөнлеп қарамағанлықтан хәтте өзиниң де санлы балақ «үй хәйуанына» айналып баратырғанын сезине баслады хәм Әмирханның алдына, онда да үйине емес, кеңсесине арнап барып, өзиниң орнына алыуды талап етти. Бул күнлери баласы бирден асып, зыр жууырып кетип еди, бирақ «баба бақша» деген бул «Ақтубаның» балалары ушын да үрдис емес, хаяллары да «бақша» дегенди ойламайды.

— Ұе-е, баланды не қыласаң?!—деп таңланды Әмирхан.

— Нурлеспес ағаның хаялы Жумаш жеңгей бағып беретугын болды, күниге бес манаттан...

— Яқшы,—деди Әмирхан.—Онда Сәнегүлди басқа бир дүканға орналастырып алайын. Ол да өзиндей на-шар, әширепилеп әкелдик, енди қуып жибергенимиз уят болар. Хабары өзимнен болады, арада дийуал жоқ ғой, үйге жолыға берсең де болады-ғо!

Соннан бери күн сайын Жердаштан: «Сәнегүл кеткен жоқ па!» деп сорайды. Жақ, кетпеген болып шыға берди.

Анаў-мынаў хызметине келгенинде: «Айтармекен?» деген үмит пенен Әмирханға қарайды, жақ, ол да дым түсинбегендей. Айбөрек мың айтсаң да хаслы хийуалының қызы, әкеси Хийуадан көшип келгенинде бес-алты жасында еди. Соның ушын да бул аўылдағы басқа хаялларға қарағанда сыпайырақ, бирақ шайтанлаў. Болмаса Нөкис я Шымбай қызы болғанында қашшан-ақ Әмирханның жуп жағасынан тутып: «алып бер орымды, болмаса барлық айыбынды билемен», дейтуғын уақты болды. Бирақ бул еле Әмирханның алдынан «өзи билер» менен шығып жүр еди, сөйтп жүргенинде бирден: «Дүканға от тийди!» деген хабарды еситип, қуйқасы жууў ете қойды.

Сууық хабар буған түстин алдында жетти. Әйтеуир де таң атыудан азан менен үйге келип, азанғы шайды бирге ишетугын Жердаш үрдисли әдетин бузып, сол күни уақтында келмеди-аў! Айбөрек буны «Әмирхан бир жаққа жумсап жиберген шығар»ға жорыды. Уақыт өте берди, сонда да Жердаш келе қоймады, әдебинде «бирге ишемиз» деп, қара шайын да демлемей отырды. Соң баласы Бердаш пенен әжик-гүжик болып отырып, ишти. Шәйнек кесаларын жыйнады, бунда да Жердаш жоқ. Нурлеспестің үйи ешки саўады, ешкиси де көп. «Сүти татымлы» деп, Айбөрек сүтти Жумагүл Жумаштан алады, болмаса жән-жақтағы — қонсы-қобаларында сыйыр баршылық, мәселемкиден Қосберген дарғаның үйи төрт сыйыр саўады, киши хаялы азан менен қаланың орысларының есигин қағып, келеси айлығына сүт қуып шығады, үлкен хаялы күни менен аўзына шыбып үймелеп, базар жайда қатығын, сары майын сата алмай, ақыры қатығын я мутқа берип, я тоңқылданып, гүби писип, сүзбе қалтасына қу-

йып атады, бірақ писип алған сары майын мутқа бермейди, дүканда килосы он жети манаттан сары май турған соң қолдан пискен майды ийт алсын ба, сонда да хаяллар күйдирип алып, шийшелеп жыйып жүреді, қулласы, ағарған ийт ырқын! Сорасаң төрт-бес кеса сүтті мутқа-ақ ала қоясаң, айраның сирә мут. Сол мут сүттен де алмай Айбөректің Жумаштың ешкисинің сүтине хәуесін қайтерсең! «Ана сүтине жақын болады» деп, Убайда да Қосбергеннің қатынларының әжийнесін тырыстырып, ешкінің сүтин алады. Дурысырағы, Әмирхандикине сол үйдің шорысы ғой, Жумаштың өзи әкеліп беретұғын еді, неғып дегбиринен састы, сол күни Убайданың өзи барыпты.

Есиктің аўзында қолындағы банкасы менен шығып киятырғанын көрген Айбөрек таңланып та үлгерген жоқ:

— Дүканға от тийипти!—деди Убайданың түри бузылып. Айбөрек қолынан түсип кеткен банкасын алып атырып сорады:

— Қашан?! Адам аман ба?!

— Таңның алдында тийсе керек. Бизикине күн шыға хабар жетті...

— Адам аман ба?!

— Адамың аман. Аман болғаны ғой, сениң кисиң телефон урды! Қалай болса солай албырап тур, қайнағанды телефонға шақырып берген өзим!..

— Онда күн шыға от тийген шығар?!

— Жа-ақ, өширип болып звонласа керек!

— Өртти билиўден неге телефон ура қоймады екен?!

— Мен-хәм соған хайранман! — Убайда даўысына гүман түсин бергенин сезген мәўритинде жуўып-шайды:—Өйпей, Айбөрек-ай, түсиң өңип кетти ғоо! «Өзи өртеди» деп атырғаным жо-оқ, есин жойтып, албырап қалғанындағы! Ким болғанда да албырайды-аў, «от бәлесинен сақла!» деген. Бар, сүтинди ал, хеш гәп болмас, шайды енди ишпекшимисең?!

— Иштим ғой, балама алып қоя жақ едим. Енди Жердашты хәлеклеп жүрмей ме?!

— Қапылтпаш!!—Убайда кетти. Ишинен түрли бәлениң бәрін Жердаштан көрип баратыр. Буған да байы уўайым. Тағы өзін өзи: үйдеги адам дүздеги дүканға от тийгенин қайдан билсин! Басында қараўыллы бар, сол жуўап береді-дә!..»

«Әйй, жүрегім бир нәрсени сезип жүр еди-ау! — Айбөректің өкиниши ишине сыя жақ емес. — Усы адамнан басымды сақытла, бәлеге жолығарсаң дегенім қашшан! Қылмады, жаман! Енди домзақта шелек-жиберип жата бер! Сен Оразгүлден жақынбысаң буған?!

Баласын Жумаштың қолына әкеліп тапсырды да, етек-женин жылпылдатып, дүқанға жууырды.

Дүқанның қашшан жанары жанып, өшери өшип болған. Өрт өшириуши машинаның нешеуі келгенлиги намәлим, этираптың бәри тап бир, шелеклеп жаңбыр қуйғандай, батпақ. Айналар үңирейген, шөлмеклери сындырылған, пәнжелери қыйсайтылған, жулынған. Кеше ғана даңғырлап тұрған минтаздай ақ жай дүт басқан шыраның моржасына усап қалыпты. Ағашлары жанып, пәтиклер ортаға түскен. Тақталары жанып кеткен тигиу машиналарының скелетлери сыртта қалай болса солай бийтәртип жатыр, жайрап атырған гөш машин, хожалық затлары жағының бүлинген, сынған, күл, ылай жуққан, күйеленген затлары. Гилең жартысы жанған, орамы жаздырылған, күл, ылайдан түрпүтүсин айырып болмаслық дәрежеде заяланған топ-топ гезлемелер, құлағы жанған малақайлар, ұлтаны тырысқан аяқ кийимлер.

Нурлөпес, қалай болса солай руұхый жақтан қыйраған, бети-аузы күйе-күйе, кир-ғожалақ, үсти басы бұрыннан да ғарқ емес адам, әбден тандыр шапанлы хаялға усап қалыпты. Журт тек Әмирханға емес буған да кеуил айтып атыр. Әмирхан болдырған, шаршаған түс билдирип, асхананың сыртындағы гүрсиде отыр, сырттан қарағанға әскери қыйратылған Напольеонға да усап кетеди. Оның алдында ҳеш нәрсе жабылмаған, сән-салтанаттан журдай болған жазуу столы, оның да бир мүйеши күйик. Женилген көсеминиң этирапына жыйналып, «ендиги күнимиз қалай кешер екен?» деп ууайым шегискен, көсеминиң қайғысын бөлискен генераллардай дүқаншылар — Нәзигүл, Айбөректің орнындағы Сәнегүл, таранған тоты қустай Әширепи, мудамы адамларға көзин сүзип қарайтуғын Гүлара. Булардың үсти-баслары тап-таза, бетлериниң, ләплериниң бояулары да шайылмаған, өрт кеткенинен бийхабар, дүқанларын ашыуға салланысып келген

той түе! Булар да Әмирханның әтирапында, Әмирхан гүрсинсе булар да, әлбетте, гүрсинеди-дә!

— Мениң сумкам қалып қойыпты кеше. Ишинде неңи жүзигим бар еди, табылармекен?—деп сыбырлап Әширепи Гүлараға, Гүлара мырс етип күлди, соның менен-ақ: «усынша самтықтың арасынан сениң жүзигиң табыла ма?!» дегенди аңлатып таслады. Соны аңлап, сорағанына пушайман жеген Әширепи тумсығын гәзеп пенен былай қарап таўлап таслап тур.

Журт тек өрт өширисиўге, тамашаға келе бермеген сияқлы, булардың ишинен уры көзленип, көзлери күлдиң арасын тинтинетуғынлары да бар қусаған. Болмаса сонша милиционер неге қарабаханың әтирапын киши-кишлеп қорып, адам жолатпай жүр. Айбөректі де жолатпап еди, Әмирханның ымынан соң ғана жиберди.

Айбөрек әдебинде сәлемлесиўди де умытып, әтираптан кисисин алақлап излей берди. Соң Әмирханға, басқа дүканшыларға кеўил айтты, оннан кейин ғана көзлери менен үнсиз күйеўин Әмирханнан сорады. Әмирхан оған түсинди. Жубатыўға да талапланбады:

— Тергеўге әкетти,—деди ашыў менен.—Ақмақ болмасаң, уйықлап жата бергенше, дүканыңа қара! Маған шанқай түсте хабарлап тур, тап бир, шүйинши сорағандай, ақымақ!—Әмирхан жерге былш еттирип түпирип, орнынан турып кетти. «Сөйтсе болады-ғо!» деген мақуллаўды Айбөрек басқадан емес, тап өз бақталасы Сапаргүлдиң көзинен оқығанына күйинди. Соның арасынша биреў анаў көпшиликтен:

— Дүканды Әмирханның өзи өртеткен!—деп бақырып жиберди. Журтқа «жоқ» деп қақсап жүрген велосипедлерине қаран, ҳаққыннан!! Тигиў машинасына қаран, ҳаққыннан!..

— Қойсан-ә, Турдыбай шайыр!—деп бақырды оған Нурлепес барлық гәзебин көзине жумсап.—Абайлап сөйлесено, журт «ырас» деп жүрер!..

— Ырас емей өтирик пе?! Дүканды әдеп жеген!.. Әмирхан шыдамай адымын шаққан-шаққан басып барды да, көпшиликтиң арасынан жаңағы Турдыбай мен, бети-аўзы шүйел-шүйел жигитти аламан менен алған дүканның арасындағы алаңға сүйреп шықты. Оған басып, таза кийинетуғын жигитлердиң бәри қарамақше ҳәлсиз туйыла беретуғын Нурлепес Әмирханнан

бундай қарыўлылықты күтпеп еди. Әмирхан сүйреп шыққаны менен де турмай Турдыбайдың еңсесинен нуқып-нуқып жиберди. Ол да бир ләтте пәм, арсыз адам ба:

— Қойса, аға, ойнап айтып атырман-ау! деп, кеңкилдеп күле берди, Әмирхан сөксө де, урса да күледі. Буның ашыўланбағанына ашыўланған Нөкер Ниязович:

— Арсыз екенсең, Турдыбай!—деп бақырды.— Дурыс баслап едиң, жаман аяқладың! «Совет муғаллими» деген атқа дақ түсирдиң, ийт!..

— Пахмелинди қы-ыл, пияншик!..

— Айтатуғынына қара, мына Әмирханның!—Нөкер Ниязович жулқынып шығып бармағын шошанлатып сөйлеуи менен келе берди.—Мениң пияншиклигим ҳукуўметке сен қурлым зыян тийгизип жүрген жоқ, уры! Урлап-урлап болып, өзиң от бергенсең дүканға! Ҳәзир сениң ауызынды желкеңнен шығараман, әкенниң!..

Әмирханның этирапында гүбелектей айналшықлап жүрген Нурлеспес қарсы киятырған Нөкербайды қапсыра қушақлап қалды. Бул сақал қойған, бир қолы шолақ адамның темир искенжедей қысқан сайын өзін өреге байланған жинлиге меңзетип ары келген Нөкербай сөгейин десе өзи усы Нурлеспестің үйинде болып атыр, сөкпейин десе бул адам қушағынан жаздыра жақ емес, «қушағында-ақ тура берейин» десе, анау жақта ҳаял-бала-шаға қарап тур, олар да қуры қарап турған жоқ шығар, «мынау пияншикте динке жоқ екен-ау, бара бас салатуғындай буўырқанып шығып еди, енди турғанын қара!» деп, күлип турған шығар! Жулқынып-жулқынып шыға алмағаннан соң:

— Биллә, урмайман Нуреке, жибере бер!—деп жалынды сыбырланып.

Нурлеспес оның усы гәпине исенип жибере жақ еди, еки милиционер келип, Нөкербайды жаздырып алды да, қолын артына қайырып, асханаға түйгишлеп алып кирди, оның изинен жаңағы «Турдыбай шайыр» деген түйгишленип киргизилди. Изинше белбеўли машина келип, бул екеўин де әлле қайларға алып кетти.

«Нөкербайдың ашыўы жаман. Ишип келип, Әмирханның үйине от беретугын болды-ау!..» деп қорқып қалды изинде Нурлеспес.

Түс болмай-ақ қудайымның көп комиссиялары ке-

лиң қалды. Олардың хәр қайсысында бир неше адамнан. Бир комиссия бир комиссияға бағынбайды. Комиссияның бири кетсе бири келип атты, хәр комиссияның өзінни тексеретуғын, анықлайтуғын затлары-ақ көп екен, булардың қайсысы тамашағөй, қайсысы комиссия ағзасы, айырып таныудың өзи де мүшкіл екен. Нурлеспес: «Былай қаш!» деп бақырса, ол комиссия ағзасы болып шығып атырған. «Комиссия ағзасы шығар» дегени қарабахананы тинтинип жүрген биреу. Қайсы комиссия не жуумақ пенен кетип атыр, бул да хәммеге жумбақ. Мишаның шаштәрезханасы тергеу-ханаға айналып, дүқаншылар изли-изинен гә милиционерге, гә прокурорға тергеу берип шығып атқан. Қалалық сауда мәкемелериниң басшылары да биринен соң бири келип кетип атыр, гәси бас шайқаса, гәсине тандыр өртелген сияқлы да көринип атпаған қусайды, андасанда қатты-қатты күлкілери де еситилип қалады. Гүрсинип жүрген тек Нурлеспес пенен Айбөрек, Нурлеспестің неге гүрсинетуғынын өзи билер-дә, Айбөрек байын ууайымлап гүрсинеди.

Шала өртенген тауарлар, от тийген, сөйтип, жарамсыз болып қалған шақыр-шуқыр темир-терсеклер кешке шекем хатланып, әлле қайларға машиналар менен алып кетилип атты, бәриниң көтерә-көтери әбден жүйкесин қуртқан Нурлеспес сол күнгидей шаршамас, сол күнгидей қара күйеге былғанбас. Қараңғы түсип кеткенде үйине тек шықпаған жаны, тек сүйретилген сүлдері желди.

Айбөрек кешки шам жанғаннан соң Әмирханның үйине Бердашын жетеклеп барды. Үбайда буның менен жөнли сөйлеспеди. Әмирхан болса: «Ұэй, не қылатуғын еди, қорқа берме, келин, горпромторгқа отчетымызды бергенимиз күни кеше! Өртти болса, өзлери анықлар, сирә да Жердаштың өзи от бермеген ғой! Оның үстине ноль бирге өрт тийген уақытта-ақ звонлаған! Олардың бир машинасы ходланбай қалыпты, бир машинасының болса-насосы бузық, суу тарта алмапты! Өзлери жууап берер-дә, Жердаштан қорықпай-ақ қой» деп, тынышлап қайтарды. Сонда да келиншек сырт сытыр етсе қулақ түрип жатты, келетуғын Жердаш жоқ! Өрели танды сетем алыу менен, селк етип ояныу менен атырды. Азанда сүтке келгенинде;

— Жердаш келмеди ме?!—деп таңлана сорады Нур-

лепес. (Келмегенин еситкен соң, тынышландырмақшы:— «Өрт токтан кеткен» деп атыр ғой, ҳеш гәп болмас. Аппырмай, бала, көптен бери азан менен дүканға кететуғын едим, енди қайда барарымды билмей хайран қалып отырғанымды қараш! Әмирханға барайын, не ис буйырар екен?..

Әмирхан қашшан таңнан турып кетип қалыпты, хаялына қайда кеткенин де айтпаған қусайды, Нурлепеске де ис буйырмай кетипти. Ис буйырсын, буйырмасын, сол күнди Нурлепес дүканның қарабаханасының басында өткерди. Бул бир, әулийешиликти қорығандай сауда скен, сонда да тақыр-тақыр ис тауып ислеп жүрди. Сөнип қалған күлди тырма менен пешелеп анау мынау қалдықларды былай жыйнап қояды, еле де сырттан келгенлер бир нәрсени алып кететуғындай ямаса еле де тексеріуши келетуғындай дүканның күлин қорыйды имкәниятынша журтқа пешелетип, басқылата жақ емес еди, кешке таман: «дүкан жоқ, енди несин қорыйсаң?!» деп, Әмирханның өзи келип ертип кетти. Жердаштын да әлле қашшан-ақ келип, үйине айналысып жүргенин Жумагүл—Жумаштан еситти.

Хәптениң ақыры күни кешке қарай арық қатпадан келген сары сынлы, шүнирек көзли бир жигит келди де, Әмирханның үйине ертип алып барыуды өтинди. Нурлепес ешейинде де журттын мүтәжин питкериуге ыштақ, бул сапары да ертип апарып, төрги жайда бұрынғының ийшанларындай үстине адам киргизбей жатырған Әмирханның алдына баслап барды:

— Мынау бир баланың сенде жумысы бар екен,— деди де шығып кетти.

— Мен Мәүлен Тоймуратовпан,—деп таныстырды өзин келген жигит. —Қалалық комсомол комитетиниң секретарыман. Бизде еки комсомол ағзасы бар еди, тентеклеу. Соның екеуи де сизиң алдыңызда гүна қылып қойыпты, соның гүнасын сорап келдим, яшуллы! Олар қамалғаны менен тюрма тола қоймас, соны кеширип жиберсеңиз?

— Кимлер ол?—Әнгимениң кимлер ҳаққында баратырғанын сезсе де дым билмегендей жорта сорады. диваннан аяғын салбырата берип,—Мениң алдымда ҳеш ким гүна қылмаған сыяқлы еди?!

— Қылған гүнаны, сизге жала жапқан. Дүканды

сизнің өзіңіз өртемегенсіз, әлбетте, ал олар пиянлықпенен солай деп жар салған.

— Хаууа, хаууа!—Ийегін екшеди. — Жаңа есима түсті десем де уят болар, себеби, олар менен қашшан жүзлестирди бизлерди. Айтқанлары тастыйықланбады. Хо-ош, не демекшисіз, не жәрдем керек бизден?

— Сизден «кеширдим» деген тилдей қағаз керек. Ол екеуі де мениң пәмимше, ялған сөйлемейтуғын жигитлер қусаған еди...

— Сіз өзіңіз бұрын таныйтуғынбединіз оларды?!

— Әлбетте, танымасам келемен бе! Олар институтта оқығанда мен соерде комсомол комитетинің секретары едим, тепериш жигитлер еди. Турдыбайынан усы сапары судланып кетпесе яман шайыр шықпайды, судланса, онда қурыды!..

— Анық шайырлығы болса, судланғаны менен де қурымайды. Үлкен шайырдың бәри үсейтип, хукиметке қарсы шықпай шайыр болмаған.

— Сизге қарсы шыққаны—бул, хукууметке қарсы шыққаны емес, яшуллы, ояғынан қәтиржәм бола берин. Бирақ, мениң бул гәпимди шебекейине таулап, кеширим бермей қалмаң тағы! Сол Турдыбай шайыр деген бизге ағайин адам еди, келиншеги үйге жылап келип, пәтеңге келтирип атыр, болмаса Нөкер Ниязовичиңизди басымның арты айналып келгеним жоқ. Сыйлаң бизди, ақыры, биз де қаладағы еки басшының биримиз, «сөзимиз сынбайды» деп келип отырмыз.

— Мен сөзинизди сындыра жақ емеспен, бирақ бир нәрсеге хәйранман: комсомол дегенимиз хулиганшылыққа, адамның хуқықын хорлаушылыққа қарсы гүресиуи керек емес пе?! Я горкомолдың жүритип қойған Нөкербайдай Турдыбайдай бас кесер, пияншик, қопаллары бар ма? Егер соның бар екенлигин мойынласаңыз, кеширим хатты жазамаң да беремен, иним, оның менен мениң түгим кемимейди.

— «Хаууа, горкомолдың жүритип қойған қарақшылары да бар» деп сизди алдағаным менен мениң—хәм түгим кемимейди. Бирақ мен олай деуіге хужданымнан қорқаман, себеби, ондай нәрсе горкомолда жоқ, қала берди, мен өтирик сөйлеуді яман көремен!—Мәулен бурышқа ашшылағандай басын шайқады.—Бермесеніз тил хатыңызды шапаныңызға жамау қылың, бирақ сиз,—бармағын шошайтты.—Комсомол менен ойнамаң

өйтп! Қим биледи, жигитлер айтса ырасын айтқан шығар!

— Не менен дәлиллейсиз?!

— Не қыла жақсыз, мени де тарттыра жақсыз ба жинаятқа! Тарттырың, сизиң қолыңыздан келеди. Себеби, билип алдық қашшан, сизиң менен прокурор қатнасады, милиция начальниги қатнасады, саўда министри қатнасады. Мениң тәнха өзим, —сыбырланды Мәўлен.—Саўда хызметкери менен қатнасқан зан хызметкерлерин ҳалал хызметкер деп есапламайман. Дүканшының ең ҳалалы дым болмаса тастан бир тийин жейди. Сиз де «жүз процент ҳалалман» дегениңиз бенен, бәри бир, журт исенбейди. Исенбегеннен соң айта бередида Турдыбай айтқан гәплерди!

— Мен бир нәрсеге түсинбей турман: сизге «тил хат әкел» деп жиберди ме, я «урысып қайт» деп жиберди ме?!

— Бизге «тил хат әкел» деп жиберип еди, яшуллы-ы, сиз жулынға тийип гәп айтып атырсыз! Бермей-ақ қойың тил хатыңызды, оның менен, яғный еки жигит «жалахор» атанып судланғаны менен, бәри бир, журт сизди» ҳалал екен, анаўлардики жала екен» деп ҳалалламайды. Мың «қысқа» десек те өмир деген, бул узақ жол, бул жолда, егер аман болсақ, сизиң менен биз талай гезлесермиз. Сиз қандай адам боласыз, биз қандай адам боламыз, буны сонда көре-берермиз!

— Өзимниң қандай адам болатуғынымды, әўел-ха қудай, өзим билемен. Егер тилиннен қудайдан таппасаң,—Әмирхан сурланды,—сен хәм шеп болмассаң,—деп—сенсиреди, соң есикке бармағын шошайтты. —Шық!..

Мәўлен Тоймуратов есикти тартып урып шығып кетти.

Арадан бир ай өтер-өтпестен гөне қалада үлкен суд мәжлиси болып, онда жалахорлығы ушы Нөкербай Ниязович Ниязов пенен Турдыбай Ахыметниязовқа үш жылдан күн кесилди.

Екеуи егиз қозыдай бирге жатып, бирге туратуғын еди. Нөкер жорасының қамалғанына бәринен бетер Сийсенниң қабырғасы қайысты. «Өзим ақлап аламан, пиянлық пенен ойнап айтқан-ға!» деп жулқынып жазды арзаны, жазды келип! Москваға жазғаны Ташкентке, Ташкенттен Нөкиске келип, ақыры Нөкербайдың

исин томпайта бергени болмаса, түк шықпағаннан соң, бул да ақыры жазғанды туғарды. Енди Нурлестин бір қат өжиресинде бір өзи жатады, пиянь болса да бурынғыдай сүйенисип келетуғын Нөкербайы жоқ, жыгылып-сүрнигип, өзи келе береді, «жаныма сауап-ты!» деп, бундайда Жумагүл—Жумаш, я Нурлестешешиндирип, жатқарып атқаны. Азан менен муздай суўға жууынып-артынып, қырынып, тағы мектебине кетеди. арақты да сийреклетти.

10

Дүканның өртениўине Жердаштын салақ-қарағанлығын да себепши қылып, жұмыстан шығарып таслағанына Жердаштын өзи қыйналған жоқ. Ал, Әмирхан болса хәтте басшылар таманынан ескертиў де алмады. Несине алады, есап—китабы дүзиў, бүлинген-шашылғанлары тәбийғый тилсиз апатқа байланыслы мойынынан түсарилди. Қалған дүканшыларға да бул өрттин ийненин ушындай да күйеси жуққан емес. Ал, дәлбирек жүкши Нурлестин не айыбы бар, бирақ айыбы жоқ болса да Жердаштан соңғы жұмыссыз қалғаны усы. Себеби, өртенген дүканды қайта бастырып, ремонтлап, қайта тиклеў қымбатқа түседі екен, сонлықтан бәндиргинин түбинен жаңа дүканның тырнағы салына баслайды емиш, соған буны жұмысқа өткережақ Әмирхан, ылай-пылай тасыйды, өзи пешман ғой, бәлким гербиш өрер, соған шекем жүре турар емиш, хәзир болса сол салына жақ дүканның тас жайының бир институтта сызықлары сызылып атыр емиш. Соған шекем шыдайды, шыдамағанда Нурлесте топыраққа от қоя ма, басқа жақтан жұмыс излеўге бунда башқурт жоқ, башқуртсыз буны ким алады жұмысқа! «Баслығы келип, Чапаевтан қашып көшкен Мамыт колхозшыны милиция менен көширип әкетипти!.. Кенестен қашып көшкен Исмайылды Сибирьге ақ үйли етипти!..» Күнде усындай хабарлар да еситилип, Нурлесте қожырай береді. «Социализмдегидей» тырнақсыз салса да жайын уқшатып еди-дә, жаңа мөкан бастым ба дегенде я көширип әкетип, колхозы тағы басын ноқталаса, я изинен биреўге кишкишлетип, Сибирьге айдаса да, әлбетте жақсы емес. Соның ушын хәм усы «Ақ тубадағы адамның қарыўлысы болғаны менен адамның қорқары

да Нурлеспес, биреу менен гәп алысуға да, аларғанға аларып қарауға да жүреги дауамайды, «башқуртымның жоқлығын биреуге билдирип жүрер, изи насырға шауар,» деп қорқады, ал, башқуртстолдан башқурт сорау ғой, үш уйықлағанда түсине де енбейди!

Буның башқуртсыз екенлигин жақсы билетуғын, соның ушын да шақыртып алып, жерин еккизип, жүерисин орғызып, хәжетханасына шекем тазалатып жүрген Айтбай домком—финагенттин хаялы Орынгул ешкисин сүтине өзи де келмейди, миллети бардай, Жумаштың өзине алып келтиреді, пул да бермейди, онысы менен де турмай:

— Усы сениң сүтин суйылып баратырған жоқ па, қалай-қалай?—деп, банканы шайқап, жуғысын көрип атады. Жумашқа сонысы батады.

Бататуғын тағы бир себеби—«пайтахты патаслайды!» деп, хукимет журттың сыйырларының бәрин жыйнап алғалы, қалада қара мал асырауды қатты қадаған еткели ағарғанның басында шыра жанып тур. Бизин қарақалпақларға ғой, Нурлеспестин сөзи менен айтқанда «нелке нан табылса болды», ағарған, гөш-пөшин бар ма, жоқ па, басы айналмайды, ағарғансыз; гөш-пөшсиз жасай алмайтуғын орыслардың хаяллары туу анау узақтағы қала жақтан ыдыслары менен тап усы «Ақ туба» жақларға шүүекшен келип, бурынғы азан менен есигин қағып, ыдысына сүт қуйып кетип жүрген тамырларыникинен сүт сорап жүргени, «Бул кукурузник бүлдирди журтты! Халықтың тапқанының бәрин Африкаға, Кубаға берип, журттың маңлайындағысын сыйырып алып, ашлық етип атырғанын қара!» деп, тоңқылданып баратырғаны. Жумагүл—Жумаш, әлбетте, «кукурузник, Африка» дегенлерге түсинбейди, оның түсинетуғыны—сүт болса пул болып тур. Бататуғыны—Айтбай домком-финагенттин хаялы Орынгул түүе кишкеңе қызы Бийбирабаға шекем мутқа әкелип берген сүтин «суу қосылмады ма?» деп, кенжерилип алыулары.

Жумагүл—Жумашқа, қара тамақ табыла берсе, бул кенжерилиулер де бата бермес еди-ау, лийкин, Нурлеспестикиндегилерге хеш ким тегин зат бермейди, нан алсаң—пул, қант алсаң—пул, чай алсаң—пул. Усы пулдың дәреги—бул үйдеги төрт ешки, өзлери ишпей Айбөрекке сатады, Убайдаға береді, булар әлбетте,

пулын молдан төлейди, есапласып та атпайды, Жумагүл—Жумашты өртегенде Орынгүл яндырады.

Пул берип «яндырса да» Жумагүл—Жумаш «яна бериўге» қайыл, бирақ домкомдики буны «пулсыз яндырады». Оңысық өте берсе «пулсыз—хәм яна бериўге» қайыл. «Бул дүньяда өртенген о дүньяда дозаққа жанбайды, шыдай бер, хаял,» десе де хаялы ақыры тонқылданып-тонқылданып алады:

— Сени қаңғалатып жиберип, сыйынып жүрген Әмирханың басқа дүкан ашып алыпты-ғо! Барлық дүканшы қатынларын да қарамағына алыпты, сени неге алмайды аяса? Жерин саған аудартады, жайын саған сыбатады, хәжетханасын саған тазалатады, аяса, қайырхомлық еткиси келсе, сени неге қасына алмайды! Бурынғыдай шийше сатып болса да нан пулы әкелип турсаң мен сирә янбас едим-аў! Аштан өлип, көштен қалып баратырсақ мен тонқылдамай ким тонқылдайды! Жалғыз Нурқасымың мектепке жалаң аяқ қатнап жүрсе мен янбай ким янады! Көшемен колхозға, бүйтип аш отырғаннан сояқта қул болсам да асқабақ егип жеп-ақ қарын тойдырып жүргеним жақсы! «Шыда» дейсең-аў, бир қатыны менен бир баласын асырай алмаған еркек еркек пе?!—Әне, үсейтип шатақ шығарады Жумагүл—Жумаш.

Бүйтип те шатақ шығармас еди, мектептен муғаллим келип: «баланның үстин жөнлеп қой, китап, дәптер әпер қашан көрсең қызлардан дәптер сорап жүргени! «Әкеңнен пул алып, сатып ал! Дәптер деген не, еки тийин!» десем, солқ-солқ жылайды!..» деп, күни кеше жинин тырыстырып кетти.

Муғаллим кетиўден үйге келген әкесине: «балаң қатардан кем болып баратыр, дәптер, қәлем жоқ екен, пул-сул табыўдың жолына түссең!» десе, «қудай бермегенди тартып аламан ба,» дейди, пәрўейи пәнсери. Өзи Әмирхандикинен күсеген аўқатына тойып келип жүрген соң, бала-шағаның оңысығы менен басы айналмайтуғындай сезилгени соншелли, Жумаш сол күни түстен соң басын көтере алмай аўырып қалды: «Я бул Нурлепести хәш ким жұмысқа алмаса! Я кесе талаптың ирети болмаса, қыйын болды ғой, қудайым-аў!» деп сарсылады өзнен өзи, Гербиш-пербиш өргендей жаз да емес, қыс.

Қыс түспестен сәл алдын дөгеректің пуллы хожа

лықтары үйлерине электр сымын тарттырып алды. Күнде шыра сыпырған сайын, шыра май құйған сайын сондағы пул таппай құрғыза алмай қалғаны да есине түсе береді. «Құрғыза қойғанда, бир, әнейдей нәрсе екен өзі!» деп өкинеді. Усы қарағанда полланбаған жайда отырған булардан басқа хеш ким жоқ, бул да кемлик келтире береді. «Аманлық болса, пөлке нан табылып турса болар, ата-бабам жер төледе де жасаған» деп Жумашының сөзін өре бастырмайды Нурленес. Егер қарақалпақ «шыпта» деген төсеги болмағанда бул сорлылар мынау ызғардан, билмедим, бәхәрден аман шығармеди, шықпаспеди: Анау өжиресіндеги Сийсенге бәле келмейди, ол пиян болса ғана жерде жатады, омырауын көтерип, өрмелеп мингендей шамасы болса—темир кәти бар, хәтте, көрпе—төсегин де аққа қаплап қойыпты. Булардың темир кәти де жоқ Журтлардай көмир жағыуға да шамасы жетпейди, Қызкеткеннің бойынан шауып әкелип жағады, боян шөкир, самтық жыңғыл отынларға қашан көрсен ошағының басы жайрап атырғаны. Оның үстине: «әри жай ыссы болады, әри ешкилердің сүти тартылмайды» деп, төрт ешкисин де әйуанға байлайды, төрт ылағы да әйуанға гүенленген. Оларға жантақ-пантақлар жайрап, ылақлардың, ешкилердің қумалақлары әйуанның ишинде пытырадай шашылып атады, сырттан келген батпақлы аяқларға жабысып, қумалақлар төрлеп кетип атады.

Сол күни азанда Жумагүл—Жумаш: «күнде бир литр сүтим ешейиннен ешейинге кетеди де турады! Я пулы, я айтып атқан тәңир жарылқасыны жоқ, бармай-ақ қойғанымда теззегиме шөп шаныша ма! Керек болса, келип алсын,..» деп, бармай қалды.

«Өзин апармасаң па-ай, келеди екен-ә!!!» Жамғырда геуишин салпылдатып, Айтбайдың екінши класста оқыйтуғын қызы Бийбираба келди хәм дийирманның үстиндеги сүт құйыулы банкасын таныды да алып кетти. «Өзим бара алмадым, қызым», деп, Жумаш оған жағдай да айтпады, қыр көрсеткенин де билдирмей қалып еді. Аздан соң Орынгүлдің өзи қатты пәт пенен келди. Қолында жаңағы банкасы менен алып кеткен сүти. Орынгүл бадана көз, баспақ мурын, сыйны-салы келискен ақ қатын, тиллә тиси де бар, тек ғана тиллә тис емес, арсыллаған арыслан дауысмы да екен.

— Хәммени өзіндеи харам-хадалды-парықламай, тап-

қанын ише береді деймисен! Не ушын қумалақ салып жибересен сүтине! Я бизлерден қутылғың келди ме, ях! Айтбайдың кеңлигинен адам болып отырғаныңызды билесиз бе, мутқа сүт бергениниз батып жүр ме, ях! Мә, булқынына қуй!—Дийирман кетектің үстине диңк еттирилген банкадан сүт шайпалып төгилди.

Жумаш сонда да хеш нәрсенің парқына бара қойған жоқ, Орынгүл қапыны сарт еттирип жауып кеткен соң: «мына қатынға не болды-әй, буники не әүпилди!» деп таңланды. Соң-соң: «әбден мутқа берген сайын хәддинен асты-ау!» деп ызаланайын деди. Соң-соң: «Ишпесен заққымды иш, өзим па-аай, ишемен-ау!» деп ашыуланды хәм писирип уйтып ғана таслау нийети менен банкаға қолын созып үңиле қараса сүттің жүзінде кишкене қара қоңыз ба, өрмекши ме, бир нәрсе қалқып тур. Ол жарық-жарық бармақлары менен қымып алды оны, сонда барып оның ылақтың қумалағы екенін аңғарды. Ашыуланған да жоқ, «өзим билқастан салыппан ба, құдайға хақ болсам болар,» деди де, аяқ баспайтуғын жерге—дигирманның кетегинің астына жаны ашып тұрып төкти: «Жұрт тамшы сүтке зар болып жүргенде буның харамға шығыуын қара!..»

Сол-сол екен, Жумагүл—Жумаш Орынгүлдикине сүт апармай қойды. Несине жалынады, Айбөрек пенен Үбайда қанша сүттің болса да алып тур. Төртеуи де жағал—төртеуи де туқым ешки, жарқылықтар, сирә «ешкимен» демейди, төртеуи талтайып, бир сыйырдың сүттің береді де турады. Әне, усы күни де оған жетип атыр, еринің гәпи менен айтқанда: «пөлке нан табылса, гегирдектен бир нәрсе өтип турса, болдыдә!..» Бірақ, бул күн де оған көп екен...

11

Дүкан өртенгеннен соң бираз күнге шекем Әмирхан менен Жердаштың арасынан жылан өткендей, әжептәуір, бирине бири салқын қарасып жүргендей көринди Айбөрекке, Үбайдаға да сондай туйылды. Екі үйдің баласы—Бердаш пенен Темирхан да бурынғыдай бирин бири излеп келе бермейди, киноға барса да хәр ким өз алдына баратуғын қусайды, қашарман топ ойнаса да Бердаш-Темирхан тәрәпинде болмауға тырысады. Буны әдебинде Айбөрек «Әмирханның үш күні»

болса да Жердашты қаматқанынан шығар,» деп жүр-
ди. Ал, бұрынғы дүкандағылар топары менен тазадан
ашылған басқа бір дүканға көшип, оған дүкан баслы-
ғы Әмирхан тәрeпинен кисиси шақырылмай қалған
соң: «хе-хе-е, усыннан екен!..» деп жорыды Айбөрек.
Байынан салқын тартуының себебин сораса: «өзин
билмеген не бар, қойш, сорама соның дәртін меннен!..»
деп жөнин айтпайды. Бір хұжжетлерди толтырып, бір
жақларға кетип жүреді, буны да айтпайды.

— Хаў, шабазым-аў! Сен бизин менен ойласқанды
қойдың ғой?—дей берген соң: «ГорОНОға барып жүр-
мен, келиссе, мектепке завхоз болып өте жақпан! Екин-
ши курспан ғой, ақыры, «мектепте ислемесеніз бол-
майды,» деп атыр ГосПИ!» деп қапылтты.

Бул—қапылғаны емес, ырасы екен. Биринши сентя-
брьден баслап мектеп директоры Гүлимбай Нағымето-
вич оны ырасында да завхоз етип алды. Жаман емес
қусаған, хәр ай сайын муғаллимлерге айлығын горОНО-
дан завхоз әкелип үлестиреди екен, тийин-тебеннен
қала ма, айына еки-мәрте Жердаш Айбөректің қолы-
на енапаттай пул әкелип салады. Оның үстине әйнекке
салатуғын шөлмек-пөлмек, мыйық-пыйық, бояў-сояў,
топса-попса қусаған нәрселер, хәтте, хәк-пәк те, замас-
ка-памазка да бола ма, қудай-аў, мектепке Жердаш
киргели «Ақ тубалылар» басқа жаққа жуўырмайтуғын
болып қалды, қулласы, онысық жаман емес. Деген ме-
нен, дүкандағыдай қайда-а, дүкан дегеннің табысы
сағасы тыйылмайтуғын ағып турған дәрья. Лейкин,
мынаў Әмирхан оны дүканына шақырмай атыр, ша-
қырса, «бара ғой,» деўден Айбөрек аўлақ емес. «Ша-
қырмаса ықты-яры!—деп тоңқылданады қыз күнлерги
ойнасына Айбөрек.—Усы онысығымыз-ақ болады!»

Усы онысығы да болар еди-дә, мына Сийсен деген
бәле болып тур. Муғаллимшилигине ағаш усталығын
ярым штат пенен қосып ислеп атырған Тәнирберген
Шаббазов тағы бар. Үшеўи күнде бас қосып, арақ
ишеди екен, күнде үшеўи де үйлерине булдуўласып
«нормальный» дегенди «нәимальный» деп сөйлеп кел-
ди, ұақты-ұақты булардың топарына «директор екен-
мен» демей Гүлимбай Нағыметович те қосылып: «бир
нәрсе таппайсыз ба?!» дегендей гегирдегин шертеди
екен. Буны Айбөрекке сол мектепте оқытуғын баласы
Бердаш айтып келди.

— Ал енди, Айбөрөк,—деди бир барғанында Үбайда жаны ашыған кейип пенен маңлайын жыйырып. —Кисиниң усы жүриси болса Сийсендей алкаш болмай турмайды, буны медик болғаннан соң мең жақсы ғана билемен. Хәзир арақ бууынба-бууынына сиңип бара береди, соң ишпесе басының арты қақсайтуғын болады, алдын ал, бала жан, алдын ал!—деп қапылтты.— Оңысығынан айырылып қалмасыңнан бұрын алдын ал!

Ойланып қараса-ырас, Жердаш күннен күнге қумартып ишетуғын болып баратыр. Жылады, сықлады, сөйтип, бес-алты күн қойдырып та көрди жақ, тийип-қашып, тағы иштире береди мына Сийсен деген! Буннан айырыудың исласын ойлайын десе, Жердаштың оқыуынан тапсырмалары жылдан-жылға аұырласып баратыр, оның тексеріу жұмысын дәптер-дәптер етип жазатуғын Сийсеннен басқа ийт жоқ. Сол жұмыслары уақтында тапсырылмаса Жердаш курстан курске өтпек түүе май бөксесине туфлийдин изин қалдырып қууады екен ГосПИ ден! Эне, оннан кейин ГосПИге киремен дегенше Нөкер Ниязовичке берилген сонша ақша, арақ, кийим-кеншек, оннан берги жағында Сийсенге ерли-зайыплы екеуиниң сонша жалбырақлаулары менен көрсеткен иззетлери, кири—қоңын жууып, үстин үтиклеп турғанлары бир пул! Қууады да жибереди ГосПИден, шығынынан да бетер: «усының мийлаңына илим қона ма?!» деген журттың насағын айтсаң-ә!..

— Арақ деген не, шийшеси жигирма алты манат!—деди бир күни Сийсенге жалынып. —Бир өтинишим бар сеннен, соны орынласаң, арағың меннен! Хәр күни усы бизиң жаманға түк таттырмай келиң, Тәңирберген екеуиңизге күнде бир шийше әкелип қояман!..

— Я-ғаау, онсыз-ақ ишкизбей әкелейик!—деп үәде берди Сийсен. Бизге арақтың кереги жоқ, тек бир, ирети келип қалады-дә!..

Сийсен үәдесинде елиу процент турды. Тәңирберген екеуи шала пиян: «Байынды сүйеп әкелдик инанбасаң, аұзын ийиске Айеке!» деди. «Егер ишкен болса, бир шийше арақты өзим қояман, ишпесе се-ен!..» деди бармағын солтаңлатып, дигирманның тартқышындай былғаңлап турып. Айбөрөкте де қыз күнинен қалған жуу-қалық бар:

— Ырас па-әй?—деп аұзын ийискеди, уялған да жоқ, Жердаштың мойынына шапшып, аұзынан сүйип

сүйіп алды, жылады, еңиреди, бармағының арасынан жигитлерге сығалап тұрып еңиреди.

— Усындай хаялым болғанда, мен биллә ишпес едим! Сен ийт екенсең, мына нашарды буншелли жылатып қойғанша зәхәрди ишсеңо!—деп бақырды Жердашқа шыны менен-ақ Сийсен.—Бизлерге ишсек болады, жылап баратырған бала-шағамыз жо-оқ, қау ийт, сен неге ишесен?!

— Ишпей келдик-ғо енди, ұай-боой, қойсаңызда енди,—деп атыр Жердаш.—Бизин Айекең деген өйтіп мени сөкпесеңиз де береді...

— Бермей-ақ қойсын, керегі жоқ!

— Жақ, берсин!—деді Тәңірберген.—Ишпесең, тегице тур, Сийсен! Айекең деген сендей қатын емес, ұәдесинде турады!..

Бул ұақытта жаслы көзлерін бір қолы менен сыпырып, бір қолы менен жүктің арасынан бір шийше ақты суұырып бери киятыр еді. Айбөрек. Сийсен созылған қолға қарап күлді, күлді де шыбынлағандай шыбыжыңлады:

— Қәйтеміз енди, аламыз-дә! Алмасақ, кеулице келсе, Айеке!—Арақты алды. Хеш ким былай шығын демегеннен соң-ақ қанша пияң болса да: «Басқа гөрге барып ишин», дегенди уққан Сийсен;—Бул, көзи қызып, тағы ишип қояр, Тәке, жүр, жүр, Нурекеңдикине.

Олар тиртеклесип шығып кеткен соң да Айбөрек дүстөменине түсіп, көп жылады, Жер шуқылап отырған Жердашқа көзинің қыйығын салып-салып, өксип-өксип жылады.

— Қоя ғоой, шабазым, енди ишсем, атымды басқа қой!..

Оннан соң да бір-еки мәрте ишип келді, оннан соң да Айекеңи айбарақ салмастан әлемнің муңын шақырып, өксип-өксип жылады, байына уғрын-уғрын бағып жылады. Соң-соң дым ишпеуге қарады.

Сөйтіп жүрген күнлерінің бирінде жазасын өтеп, Оразғұл үйден шығып келген екен, бір жан садақасына бұрынғы ислескен адамы сыпатында Айбөрекке де айттырыпты. Садақаға түслик ұақытында шақыртылғанлықтан Жердаш жұмысына байлы бара алмай қалды, улуума, Ақтубалылар, соның ишинде Жердаш та анда-санда болмаса қатынына тиртеклесип көп

жүрмейди. Соның ушын—хәм Айбөрек садақаға жесир қатындай жекке келди.

«Садақа» деп, садақаға, «той» дегендей тойға усамайды, жыйналып атырған журт, сыртта бурқылдап қайнап атырған қазан, тартылып атырған табақ, есиктің алдында дизилип турған машина жоқ. Көптен бері келмегенге ме, я өзлери уқшатып жай салып алғанға ма. Оразгүлдің «Садовая» дағы бұрынғы даңғаралы көриніп жүрген жайы демнің арасында қорениш тартып, шөгіп қалғандай ысқынсыз көрінди. Баяғылары хәкленгеннен қайтып хәкленбегеннен соң хәги тозып, шаң басып, төбесинен суу жырып ағып, қуты қашқан. Силпилеп турған жаңбыр Айбөрек бул тамға жеткенде тамның карнийзинен соррыйып шыққан қанылтыр тарнаудан шарлап ағып, үйдің этирапын бірден сууытып жибергендей туйылды. «Буның қаяғында мерекеси? Мени алдап шақырған жоқпекен?!» дегенде пәмге кетип, коридорға гүманланыңқырап кирди. Бұрынғы қызыл сырға сырланып, ғалы паяндоз төселип туратуғын узын коридорда сыр, паяндоз түүе, қысы менен ишине от жанбаған ба, тақталары дүңкийип кетипти. Бул—узын коридор, коридордың хәр жағында еки қат өжиреден, жәми бес қат жай. Өжирелерге биринен өтип бирине кириледи, соның ушын да коридордан шығып турған еки қапы, қалған еки-қапы сол еки өжирениң ишинде. Коридордың хәр қанатындағы еки өжиреде киши—гирим бир хожалық оңыса бериу итималлығы бар. Оның оң жақтан еки қабаты баяғы Оразгүл Әмирхан менен дәуранды сүрип жүрген жыллары мийманхана еди-дә, қып-қызыл түрк гилемлери еденди, дийуалларды жайнатып туратуғын, диван—кәт, кресло, шифанер дегенлер усы үйге Әмирханның да үйинен бұрын әкелинди, онда Әмирхан жүз пайыз хәз етип дем алатуғын, атлас халатларды суусылдатып кийип, тек ғана трусийшен, жалаң аяқ жүретуғын, ал Оразгүлди болса тек қара плавка менен аппақ етип, тыржалаңаш жүргизип қоятуғын. Әмирхан киргеннен кеткени—шелли сыртқы қапы хәмме айналардың қалың перделери ашылмайтуғын, күндиздин күни-ақ тасқараңғы өжиреде сүтирең шыра жанып, оның сүтирең нурлары Оразгүлдің де гирбинсиз тынық беденинде сүтиреңге айналдырып туратуғын, ал Әмирхан болса Оразгүлдің қәдди жатпаған, мелле ирең шүртикле-

ри адамға гөзелип туратуғын тырсыйған ақ мәмишинин араларынан ийискелеп сүйетуғын, емиренетуғын, еметуғын, сондайда жап-жас Оразгүл ғарры қасқыр айма-лап атырған ақ маралға усап керилип жататуғын еди. Булардың бундай болып, ақ жыландай есип жатқан-лары, емиренисип уйпаласқанларын Айбөрек те, Ке-несгүл де, Гүлара да, Әширепи де, соң Айбөрек пе-нен орын алмастырған Сәнегүл де, Оразгүлдің орнына алынған Нәзигүл де, әлбетте, көрген емес. Сонда да булардың тап үсейтип мауқын басысатуғынын олар-дың хәммеси де биледи. Өйткени, Әмирхан булардың бәри менен де усы жайда болмаса басқа бир жайлар-да сөйтип уйпаласқан, буларды сөйтип мыжырықлаған, соны хәммесинин де ишлери сезеди, бирақ, бирине би-ри дым көрмеген сүттен ақ периште болып көриниүге ғана талпынады. Лийкин, Айбөрек пенен Кенесгүлдің Оразгүлден жасыра алмайтуғын бир-бирден қупыялары бар. Ең әдеп, усы жай сатып алынбасынан бұрын мы-нау қубладағы өжиреде Оразгүл бақырып жибермеуи ушын өзинин өримин өзи шайнап, аманатын Әмирхан-ға тапсырды, соннан кейин ғана дүканның есигин аш-ты. Он жетидеги жас жетим қыз Әмирханның дийди-нен шыққанлығы соншелли, тамның сыртына: «жай са-тылады» деп жазылыудан дәлдәлши жиберип сауда-латты, өзи келип саудалауға уялды, себеби, бул да бир өзи жұмысқа киргизген, сонғылығында байыған, ақыр изинде мойынына ойдаи пул түсип, «үйге түспей» қалыуы ушын жайын сатыуға мәжбүр болған ғәрип-леу дүканшы еди. Тез төлемесе тюрьманың темир қа-пысын елеслетип турған дүканшыда не сын болсын, шалқаярлық шама жоқ, дәлдалшы менен ап-арзанға-ақ шаппат урысты да келисилген пулды кешқурын санап алды. Дәлдалшы: «бул қыз отыра турсын, мен елеберин көшип келе алатуғын түрим жоқ», дегенде де, Оразгүл буган: «бир өзим қорқаман ғой» деместен үнсиз көнгенде де жайын Әмирханның алып атырғанын сезген де, ойлаған да жоқ, жылан шыққандай, тасыр-тусыр районға көшти де кетти. Бул қызға ес болған-дай жууас кирейкешти де Әмирханның өзи тапты, со-ған шекем ақшамлары түе базда күндизлери де бул үйдин перделери тасқамал бекитилип, есиклери иштен қулыпланып, сүтирең шыралар жанып, ақ мәрмәрдей Оразгүлдің сүтирең бедени, нәфийс ақ сийнеси Әмир-

ханның жүнлес омырауының астында езилип, ғаз мойындары, ақ буғақтары көкталақ болғанша сорылып атты. Соң-соң үйге зат келе баслады, бул нашардың Әмирханға сүйгилик екенлигине әлле қашшан бундай ислерден қалып қойған, сонда да сүйгиликке қарауылық етиуге жарайтуғын, бала-шағалары таслап кеткен кемпир менен ғарры гүманланған жоқ. Деген менен, ғаррысы қартайып, бес ұақ намазын тасламай, жасындағы қуран китаптарды өртеген гүнасы ушын қудайға қулшылық етип жүрген адам екен, «қарамылықты көрип отыра алмайман» деп ойлады ма, дым үндемей Оразгүлге соңғы үш айының пулын төлеп көшти де кетти. Бул ұақытта бийнеке қаяллығына бир-еки жыл өтип, Оразгүлдің де болары болып қалып еди, Айбөректі де Әмирханның ым-жымы менен буған Оразгүлдің өзи шығарып берди. Несине қызғанады, қызғанғаны менен не пайда, түбинде өзін қаяллыққа алмайтуғыны мәлим, оның үстине «ер адам деген ойлағанын ислемай турмайды, усынан хабар алмай кетсе де, жәрдем қолың созбаса да, дүканында сүйеспесе де, жайынан, қәтте жұмысынан қууып жиберсе де жақсы емес, дәретине шөп шаныша алмайсан, соның ушын шыдай бер, Оразгүл, шыдай бер!» Төрги жайда он алты-он жетилердеги айдай Айбөректің «аға жан!» лаған дауысы шығып атырғанда да ол өзине өзи «шыдай бер. шыдай бер!» деп тәуеллеле салып, өзін өзи шымшып жылап отыр еди. Сол ақшам бул сол отырған ауызғы өжиресинде жаттыдағы, төрги өжиресинде Айбөректі айма-лап, сыртқа бир де шықпай қойған Әмирханын өлгейлиден қумарлық пенен сағынып атты, қызғанып атты, қызғанғаны менен не пайда, «ер адам өзи дийдине» жетпей қоймайды. Бул қәдийсе тағы, тағы, тағы тәкирарлана берди, ақыры қызғаныш та қалды, Оразгүлдің ети өлип кетти. Бирақ, өзиниң де Әмирханға сүйгилик болғанын, аманатын усыған тапсырғанын тис жарып Айбөрекке айтпады. «Етегимди туңғыш мәрте кимниң ашқанын Оразгүл ападан басқа қеш ким билмейди,» деп ойлады Айбөрек те. Жұмысына барған соң да Оразгүлден бурынырақ ислеп атырған дүканышылар Оразгүлдің сынған ақшадай болып қалғанына қуғанғанынан-ақ Айбөрекке қеш нәрсе айтпады. Сөйтип жүргенде Оразгүл Тахтакөпирли бир бай ширкетке екинши қаял болып тийип алды да: «қарқыннан бир

шықтым!» деди өзінше Әмирханға ишинен. «Ғақыңнан шықтым!» деп отырғанының себеби—ширкет Әмирханнан бай, хәтте меншик «Волгасы» бар, хәптесине бир-ски күн қонып кетеди. Бара-бара буның қай күнлери келетуғыны базардың хәптениң қай күни болатуғындай Әмирханға да, Оразгүлге де мәлим болып қалып еди, Тахталы бай келмейтуғын күнлери «хабар алармекен» деп елеңлеп жатып жүрди Оразгүл. Жақ хабар да алмады, Оразгүлди тилине де баспады сонысы батты Оразгүлге! «Та-ап, қудайдан тап!» деп қарташып жатады түнлерде әлле қандай да бир ашыулы хәуес пенен.

Бир күни (Тахталы бай келмейтуғын күн еди) алдына—кабинетке шақырды хәм: «Қалай аўхаллар, көптөн берн хызметинди көрмедик-го, «деп күлди, Әмирханның усы күлкиси, жеңил дәлкеги унайтуғын еди Оразгүлге. Оразгүл өкпе-гийнесин айтыўға қайымласып атырғанда: «кешлеў бараман, ғәрежет етип қой,» деп, алдына гилең бүкленбеген отыз бесликлерди таслады. Ортаға пул шыққан соң тезирек алып жоғалмасаң, биреў келип қалса, жетер-жетпеске гәп боласаң, буны Оразгүл жақсы билгенликтен отыз бесликлерди жалман-жан қопыратыўы менен халатының қалтасына тықты, енди тымпыйып отырып сөйлеспекши болып атырғанда Әмирханның бирге ислейтуғын Әмеков хәм Шәмеков деген еки жалатайлаў жорасы келип қалды, Әмековының да, Шәмековының да аш көзлери өзин тинтинип жеп сала берген соң, нашар бала, қымсынып шығып кетти. Прилавкадан ишкерилеп, орынына турып алғаннан соң қарыйдарлардың ғаўырлысына да итибар берместен: «меннен қутылып болыпсаң!» деди Әмирханға ишинен хәм анаў бөлимлердеги бийнеке күндес дүканшыларына жеңимпазлық салтанат пенен қарады, саўданы соң баслады. Бул түстин алдындағы ислер еди, түстен соң Әмирханның өзи: «базар— ошарыңа бара ғой,» деп, урықсат берип жиберди. Жол-жөнекей керекли нәрселердин бәрин әнжамлап, базардың үстинен үйине келди. Көкиреги алып ушып баратыр, сирә баяғы жаңа қойынласқан күнлери буны буншелли арзыў—хәуес пенен күтпес! Қалай болмасын Айбөректен Әмирханның дыққатын өзине аударып ала алмаса онда өзинен көрсин Оразгүл! Кеңесгүлден қызғанып жүргенинде Айбөректин тап болғаны қыйнап жүр еди бул

байлары тири жесирди, бірақ бул күнлери Әмирхан Айбөрегін Жердашына узатып үлгерген соң: «енди Кеңесгүлден тартып алмай неси бар!» деген де қыял болды Оразгүлде. Кеңесгүл ұзын бойлы аршын төс, көзлери кийиктің көзине мензеген, домбыра бөксе, қыпша бел, дауысы сырнайдың дауысындай құбылыңқырап саз шығатуғын, териси ақ қағаздай тынық, қартаң келе келсең кел дейтуғын кейуаны болатуғын, гүдарыдай созылған сулыу нашар еді, сулыулыққа оны «жырып жибере» алмайтуғынын Оразгүл жақсы биледи, бірақ өзіндегі пышықтың баласының ойынындай сүйкімлі қылықлы жылұаның Әмирханды бәнт ететуғынын да жақсы түсінеди, әри Кеңесгүлдей салақлау емес. Оразгүл жууынып-артынып, өзін жарастыра боянып, уқшатып жүретіғын туяна. Ол өзіннің усы артықмашлықтарына исениңкірейди, Кеңесгүлге қарағанда пәк нәрестенің қылығындай жақсылап, жарастырып еркелей алады. Хәзир—хәм трюмоның алдында рөльге таярланып атырған актрисадай кишкене қыздай былай етип бултыйып өкпелеп, ер жеткен қызға құсап, мәстана бағып, түрлі муқамға дөнип көрип атыр.

Шифонерден қара иш көйлегін, мәмишқабын, плавокасын алды. Аппақ тәниие усыларды тартқанда териси контрасттан бұрынғыдан да жуқарып, бұрынғыдан да ағарып мүсіндейленетуғынын, Әмирханның әйне усындай пайытлары делебеси қозып қуштарланатуғынын жақсы билгенликтен—хәм моншадан шығарда соларды кийиуге уйғарды.

Кеште аұыздағы өжиреге этирин келистирип дәстурхан жайды, түрлі-түрлі мийуалар, Әмирханның арқасын қоздыратуғын бір графин геширдин ширеси, армян коняги, бәри-бәри қойылды. Газошақта семиз қойдың төрт-бес кило геши сорпада аұнап түсіп бүлкілдеп қайнап атты. Ақсаулақ қатырылып, туұралып, сорпаға сала беретуғын етип қойылды, ол усындайда қара кофени талап ете беретуғын еді, бүгін қумарын бір қандырыуы ушын оны да умытпады, енди үсти-басты патаслайтуғын жұмыс питти-ау дегенде жуқа қара али гүлли шифон көйлегін кийди, шашларын тарады, шамалы косметикадан пайдаланып еді, өзи сулыу нашар, сүтирең шыраның жарығында қызылшырайланып, гүлгүл жанып сала берди. Әне, усы уақытта электроқоны

раў безилдеп, бир зум буны есенкиретип таслады. Бир зумда-ақ өзи баяғылары аманатын тапсырған тегеўринли зәбердестин алдынан ақ ылақтай ойнақлап, ақ пышықтай еркелеп шығыўы, есикти ашыўдан бирден өзине барлық ой-қиялын жалп етйўи кереклиги есине жалт етип түсти де, кишкене қыздай секеңлеп есикке жуўырды. Дала қашшан қараңғыланған еди, сонлықтан есикти ашпастан алдын сырттың шырасын да шырт еттирип жағып жиберди. Соң ойнақлап турып есикти ашқаны, жап-жас, соннан келген әйемги италия мадонналарындай жасанып алған бир қызға көзи түсиўден оның артындағы Әмирханды нәзерге алыўдан да, бағанадан бери оны зарығып күтип отырғанын ойлаўдан да қалды, өкпе—жүреги суўырылып, аяғының астына түсип баратырғандай туйғы бар еди, лийкин. Оразгүл көп жасамаса да көпти көрген нашар ғой, көзин күлдире алмаса да, өзин күлдире алмаса да гирбиңсиз аппақ тислерин көрсетип «күле» алды, қубыла алды:

— Өйпей, мен.. есим қурысын, қонақ көрсем, үсейтип албырайтұғыным бар-аў, кириңиз, сиңлим..

Лийкин, қыз емес, тәкаббырлық пенен, жеңимпазлық салтанат пенен Әмирхан кирип кетти. «Бунда ҳаял деген бар ма өзи, егер бар болса ол барып турған хәйўан шығар!» деген ой жылт етти Оразгүлге, бул ашыў өзіндеги қызғаныштан нәр алып шығып турғанын ол ойламады, улыўма, ол ашыўланса «неге ашыўландым». күлсе «неге күле қойдым», қызғанса «неге қызғанаман» деп ойлай бермейтұғын нашар ғой, оны өзлериңиз — хәм билесиз.

Әмирхан дәстүрханға итибар берместен төрги өжиреге өтип кетти де жалт еттирип, шырасын жақты. Қәдимги, Әмирханның өзи тәўир көретұғын сүгирен шыра-дә! Ортада кеңнен төсек салыўлы тур, бәри аппақ, дүканиан жаңа әкелинип төселгендей. Усындайда Әмирханның жерде жатқанды тәўир көретұғынын да биледи-дә ақыры, нешше мәртебе дивандағы төсекти жерге көширткени бар! Көпшик те Әмирханның дийдиндегидей пақсаға тирелип салынған, бул көпшикке қайсы бас қойылып, қайсы бас пақсадағы гилемди дүкип атар екен, ендиги мәселе сояғында! Бирақ буны ойлаўға еле Оразгүл тәўекел ете алмай атыр еди: «Жарайды бизиң Орокен!» деп арқасынан қақты шын

мәнисинде кеуили толған Әмирхан хәм әкелген нашарына:

— Мен Европашалап, хаялға иззет—хүрмет көрсете алмайман,—деп мойынлады.—Дурысын айтсам, келестире алмайман...

— Феодал шығарсыз,—деп күлди қыз садасырап.—Бай шығарсыз!

— Мен еле феодализмде жасап атырман, байды хукуümet құртты. Дуры-ыс қаланың ең пуллы байының биримен, бирақ, ырасын айтайын ба, ырасын айтсам Африканың қәлеген негринен ашпан. Яқшы-ы, сиясат аўқат та болмайды, ләззет те бермейди, мынжерге шөк-ғошшым,—деди оң қапталындағы қызыл ғыжым көрпешени алақаны менен шаппатлап.—Уялмай-ақ қой, хәзир сени дым уялмайтуғын етип қояман, аўқатларыңды тезлет, Ореке, бизлер жүдә шаршап келдик. Анқамның кебиўин-аай! —Хрусталь фужерге қуйып та хәлекленбеди, геширдин салқынлатылған ширесин графини менен көтерип «хай-хайлады».—Енди маған чай керек емес, коньяктан қуй да гөшинди әкел, тез-тез!...

— Не? Поездың кетип баратыр ма, я «ТУ»ың ушып баратыр ма?!

— Айтқанды қыла бе-ер, Ореке, өзін билмеген не бар!—деп күлди Әмирхан.—Я саған «Қыз не билсин, жаўан билер» деген қосықты айтып берейин бе?

— Айтпай-ақ қойшы!—Өкпелеўин де қылық пенен жарастырып өкпелеп кетти Оразгүл. Гүрсинип жүрип, аўқатын тезлетти. Аўқатты да Әмирхан ғабыр-ғубыр, асығып, аш көзлик пенен жеди. Коньяктан көп ишпеди. «Алып жибер, Әширепи жан», деп қасындағы қызды зорлай берди қопаллық пенен, буйрық пенен зорлаўына қарап, Оразгүл: «бурыннан табысып жүрген екен-аў», деген де пикирге кетти. Қызда, негедур, қарсыласарлық, шама жоқ, бәрине бурыннан көнип, әлле қашшан бас үйренген тайға меңзеп қалған, соннан сон: «Ийй, болары болған нашар-ғо!» деп, Оразгүл ойламай ким ойласын!

Лийкин, бул ойы қәте екен, тиртеклесип Әмирхан менен Әширепи төрги жайға кирип кеткенде Оразгүл аўыздағы өжиреден ыдыс-аяқларды, дәстурханларды жыйнастырып жүргени менен еки құлағы төрги жайди, жүреги лүпилдеп, жақын арада бир бәле болып қала туғындай сезим менен көкиреги хәўлире берди...

— Қоя қой-саа аға жан..

— Қайыл болмасаң, кет—деген Әмирханның хәктем дауысы анық еситилди. —Маған сендейлер көп!..

Оразгүл, көкирегі хәулирип жүрип, өзиниң төсек-лерин салды, шешинди, жатты. бирақ сүтирең шыраны өширмеді. Қара иш көйлегін, мәмишқабын, плавкасын шешпеді. Уйқыдан үмити жоқ, тағы турды, трюмонның алдына барып, қара иш көйлегін шешти, аржақтан өзине ақ қуұдай ғаз мойынлы периште қарады бұған, өзиниң шырайына, ақлығына, минтаздай азадалығына кеуили толды Оразгүлдің: «бул ширкин меннен не мин тауып жүр екен?» деп таңлана бергени, иштен:

— Уай-уай, Оразгүл апа-аа!—деген дауыс ышқынып шықты.

Қызғаныш киргизди ме, аяныш киргизди ме, неге, не мақсет пенен кирди, оны да өзи билмейди, өзін өзи бийлерлик, өзине өзи есап берерлик халатын жойтып, ғайрытәбийғый халда ишкери сүнгигенин биледи, Оразгүл өзине нийетлеп салған ақ төсеклер жыйрық-жыйрық, умбар-жумбар, ақ шошқалар аўнағандай болып қашшан бир жақта қалған. Шыраның сүтирең нуры Әмирханның жалаңаш арқасындағы моншақ-моншақ терди хрустальдай жылтыратып көрсетеди. Лийкин, Оразгүлдің буны көрерлик көзи жоқ, көзи қан-қан, қашшан дағалланып қалған простынясына түсти. Еки жалаңаш дене өжирениң ишинде өгиз қос ойынын ойнап атырғандай бирин бири сүрип, төсектен түсирип баратыр. Қыз да жууасыған. Тек хәр соққы тийген сайын қарысысырылып, «ах, ух, уах, уайй!..» дегени болмаса тап жанағы апалау жоқ.

— Уятсызлар!—дегенди Оразгүл уят көргенинен айтқан жоқ, үндемей шығып кетиудің есабын таппай айтып еді. Ауыздағы өжиреге шықса аяғына бирнеме оралып жүр, қараса жуп-жуқа жипек созбадан тигилген тап-таза қара плавка! «Дамбалым аяғыма түсип кетипти-ау!» деген таңлақлы әри ерси бир ой санасына жылт еткени де сол, жалма-жан кийип алыу үшін еңкейе бергенинде өзиниң дамбалын пұтында көрди хәм буның Әширелиниң пұтынан жулып алынып, есикке зыңғытылған плавкасы екенин аңғарған бойы, әжеп тәуір жеркеништен бе, ети шимиркенип сала берди де аяғы менен силкип таслады. Қол жууғыштың киндигин түртип қолын жууды, «бул шырайдың, бул шыр-

рыйыўдин кимге дәрилиги бар» дегендей ашыў менен бетин жылтыратқан косметиканы да шайып таслады. Соң сүтирең шыраны сөндирип, төсегине кирди хәм томпайып жатып қалды. Өзинен өзи, негедур, азап-ланып, нениндур, қәдири өтип атты. Кимдур, қулағына ма, кеўлине ме, «Жапаны шекпеген инсан, сапаның қәдири не билсин?» деп сыбырлап атқандай. Шамасы, ярым ақшамнан асқан шығар, көзи илинди ме, илинбеди ме, билмейди, сүтирең шыра жарқ етип жанды, тас төбесинде тыржалаңаш тикейип турған Әмирханды көрди. Бул оның булай турысынан уялмайды, «үйреншикли жүрислери ғой бул жабайының! Қойныма келсе киргизбей бир ынтықтырайынш!» деген ашыў менен ақ простыняны басына бүркенип бекинди. Лийкин, Әмирхан буннан хеш нәрсе өтиниш етпеди, күлмедиде.

— Ту-урр!—Простыняны серпип жиберди. —Маған жылдам-жылдам сары майға сарымсақ қууырып бер!

— Неппәлә!—Силкинип турды Оразгүл.—Тынышыма қоймайсыз ба түүе! Хәо анда ашығыңның дамбады жатыр, алып кет!..

Әмирхан билегинен шарппа жабысып, искенжедей қатты қысты.

—Өйтип қызараңлайтуғын, қарсыласатуғын болсаң тап усы турысыңа тыржалаңаш жайдан қууып шығаман, буның пулын, мына затлардың шығынын сениң ғарры ширкетин төлеген жоқ, билдин бе-е-е!..

— Билдик-ғооо, билдик! Ондай ис қолыңнан келеди... Уаайй, қолымм!.. Жибер, яқшы ислеп беремен!..— Әмирханға қолын жиберип болып, биле тура сорады: —Не, сарымсаққа жерикписен, жоқ ол!..

— Айналайын,—дауысын бирден жипектейлендирип, Оразгүлдин жалаңаш арқасынан сыйпады. —Айналайын, ақ пышығым, ақ пышығым жақсы-ғо мениң, жақсы-ғо, хожейиниң шаршапты, бир диңкесине ендир, аппағым, дәри-пәриң бар ма, бер, бер, қулың болайын, бер...

— Оның маған не пайдасы бар,—хаялды мынау таныс алақан кемкемнен майдай еритип, сыйқырлап атыр. Хәзир ғана «қойныма киргизбейнш! деп бекинип атырғаны қайда кетти, енди тәме етежақ. Уялған жас қызға меңзеп, простыняны жалаңаш сийнесине тартты хәм көзлерин сүзип, мәстана бақты да Әмирханды «пы»

шақсыз соятуғын тәбәссүмин көрсетти.—Химм, шаршамай не қыласаң, ата қораз, бир өзине сонша ақ мәкийен! Еле сени мәкийенлер шоқып, талап өлтиреді...

— Өлтирсе мәкийен өлтирсин, айтқанды қылш, айналайын!..

Оразгүл де орынынан тыржалаңаш турып кетти, бул: «уялмағаннан уялмайман,» дегени.

Емшегин дирилдетип турып, буфеттиң текшелерин тинтинип атырып мәккарлық пенен сөйленди:

— Ғарры ширкеттикин берсем, синдимизге жәбир болады-ау! Мә, мынадан бир собық жей ғой, бий... «шара» сөзин қосыуға қорқып, өзинен өзи сынқылдап күлди.—Тағы сораушы болма, енди жо-оқ,..

Әмирхан Оразгүл услатқан шерим таспадай қатты төш тилиндисин әдеп көзиниң алдына тутты, соң тилин тийгизип көрди: «Сервилаттың дәміндей!..»

— Әйй, жарып шықса да саған исендим! Бул тәсир етпесе, пияз қууырып бересең,—деп, жалманыуы менен ишке кирип кетти.

Азанда Әмирхан Әширеписи менен қалып қойды да Оразгүл жумысына кетти. Бул қаққында, әлбетте, ҳеш кимге тис жарып айтпады. Кеште дүкан жабылған соң үйине келсе, есик еле иштен илик. Сыртта жууылған ақ простыня жайыулы тур. Электроқоңырауды баса-баса зорға арғы жақтан биреуді келтирди. Бул ақ қағаздай уўмажақланып қалған, қабағы қалқыңқы Әширепи еди.

— Кешегиннен бер,—деп тағы жалынды Әмирхан. —Не өзи ол?!

— Не екенин билмеймен, ғаррым тауып келди. Ал енди, дым жоқ, сорамай-ақ қой!..

— Тағы биреуин бер, биллә, мың манат беремен!..

— Миллион берсең—хәм жоқ!..

— Сен айтпағаның менен, бәри бир, не екенин биллип аламан,—деди өзине өзи исеним менен.— Билген күни не екенин ең әдеп өзиниң көзиңе көрсетемен!— деп еди сонда. Бул—қасарысқан жеринен қан алатуғын, айтқанын орынламай қоймайтуғын адам еди. Әширепи жумысқа алынғаннан бир хәпте өтер-өтпестен Әмирхан азан менен сол күнлери жүкши болып ислеп атырған Жердашты алдына шақырып, қулағына сыбырлады:

— Зыянгер дос емес, дос зыянгер емес, иним. Ревизия келе жақ қусайды, кеңседеги мениң шпионым

хабар жиберипти,—деди жүдә купыялаған адамсынып. Айбөрекке үйленгенине сонда еле төрт-бес ай да өткен жоқ еди, қолп ете қалған Жердаш:

— Уай-уай, аға, бизиң Айбөректің есап-кітабын бир көрип берсеңо!— деп жалынды.—Таза пери, ал-жасық кетип жүрген шығар!

— Жақ!—Әмирхан қолын көтерди.—«Яр» дегеннен Айбөректен басласақ, басқалар гүманланады. Бүгин бәрін де көрип шығаман... Бирақ сен бизлердің есапласып атырғанымызды хеш ким билмеуи ушын қапының аўзында жүр, иштен илип қояман, сорағанға «жоқ» де!..

Келисим солай болды. Әдеп Жердаштың өзине тоқ чайнекке қайнаттырып, бир чайнек чай демлетип алдырды. Соң биринши етип, Оразгүлди шақырып бериуи өтинди.

Жердаш құлағына сыбырлаған соң фактураларын, басқа керек-жарағын алып, Жердаштың изине ерди. Жердаш өзлериниң сыртынан құлыплап атырғанын сезгенде-ақ Оразгүл есап-кітапқа шақырмағанын билди! «Тандыры шықсын, жасанған жаўдан қайтпаған жүрегим асықтай майдан қайта ма! Буннан бетеринде—хәм тойға барғанбыз!» деген қиял кеўилинен кешти де:

— Хе,—деп күлди, сүйкимли етип күлди Оразгүл. Шортанды суўға жиберип жазаламақшымысан?!

— Уаай, ақыллы нашарсаң-аў!—деп таңланды Әмирхан шыны менен-ақ.—Төрге өт те жамбасыңа жер батпасының иләжын ете бер! Айтпадым ба, «тапқан күни көзиңнен ушқын шығараман» деп!..

— Шығарып бопсаң! «Ийт төлеуи бир күшик!»—деп ермеклеп кетти төрге қарай Оразгүл.

Әмирханның склады да склад, кабинети де склад. Узынлығы кеминде жигирма метр бар. Складтың төрине көрпе-төсек, кәт-пәт қусаған хожалық ұәжлери тақтайланып жыйналған еди. Оразгүл қашшан сүйменг еденге еки матрацты қабатлап таслап, үстинде мотыйып отырып атырғанда есикти иштен де илип, Әмирхан жетти.

— Сен шортансаң, басың тасқа тиймесе бола ма!—Күлди Әмирхан шешинип атырып.—Көпшикти дийуалға тақа, «басың тасқа тийсин!

«Қойса, қойса!» лап, көнбей жақ еди. Әмирханның

өзи матрацты түби қараңғы дийуалға сүйреп салды. Қағазын жалбыратып, тутылмаған еки көпшикти де дийуалдың иргесине таслады.

Жердаш склад—кабинеттің алдында пошалап узақ тура алмай бийсабырланып жас жубайы Айбөректің алдына келди. Қарыйдарлардың сауасын тауып, сыбырланды:

— Ревизия киятырған құсайды! Баслық хәзир Оразгүлди көріп атыр! — Хаялының қызғаныштан-ақ өзгерген түсіне Жердаш итибар берген жоқ.— Соң сени көреді, сөйдеп өтиниш еттим, есап-кітабынды дурысланқырап қой, «жаз» дегенин жаз, «исле» дегенин исле, ғошшым, ерегисип, сәл жерде басың ноқтаға илинип кетиссин!..

Бирер саатлардан соң складтың төрінде аппақ беденин жалтыратып жүріп, Оразгүл терден сығып алғандай болған комбинажкаларын, патасланған диз кийімлерин қөлеген сырт елиники, қөлеген ирени менен алмастырып кийіу ушын таңлап шығарғанларының қағазларын жулып, жипеклерин суұсылдатып, үстине тартып атты, асыққан да, албыраған да емес. Шаш қыстырғышларын жуқа ләплерине қымып турып, нәзик бармақлары менен бузылған, қопыраған прическаларын тәртиплестирип, бұрынғы қәддине келип алды. Сыланып-сыйпанып, дым көрмегендей монтыйып, Әмирханның қасына келди де, ендиги бұйрығын күтип, үнсиз турды. Әлле қашшан ентиги басылған, желпине-желпине терин басқан Әмирхан оған есикти ымлады. Иштен Оразгүлдің гилтти таулауы мәттал, қапыдағы тышқан тықырлыны еситиуден шырпылдап келген Жердаш қара құлыпқа тықылдатып, бул да гилтин суғып атты. Қапыдағы беллик темирдің сүймент еденге түскендеги жаңқылдысын Оразгүл Әмирханның қасына қайтып жақынлағанда еситти.

Есик ашылып, ишке елпилдеп Жердаш кирди.

— Көп нәрсе жетиспейди, аұхалың шатақ!— Әмирхан Оразгүлдің қағазларын қолына услатып атып хөктем сөйледи. — Уазыйпанды үсейтип бежерип тұрсаң шөп болмассаң, бара бе-ер!..

Соңғы гәп мысқылдай туйылды Жердашқа, оған Айбөректің тәшүиши тақат бере жақ емес:

— Бизиң Айбөректікин де көріп берсе-е, аға, берекет тап!..

Усы гәп есиктен шығып баратырғанында қулағына жетип қалған Оразгүл өзіннен өзі сылқ-сылқ күлди хәм қапыдан қайтадан басын суғып, жақлауға асылған қәддинде Әмирханға мәстана бағып қыйыла өтиниш етти:

— Жигиттің сақты сынбасын, көрип бе-ер Айбөрегін!..

— Сөйтсе, аға?!

— Өзин исинди питкерген соң кете бермеймисен!— деп бақырып жиберди Әмирхан.

Прилавкадан өтип, өзі менен сыбайлас тұрып, саудасын етип атырған Оразгүлге сауданың саудасын тауып сыбырланды Айбөрек:

— Қаның бетіңе шапшып кетипти, Оразгүл апа, есап-китабың қыйын болды ма?!

— Көрсеніз билесіз.

— Көре ме екен бизлерди?!

— Әй, қәйдем!— Ойланып тұрды Оразгүл, усы көп ойланғаны Айбөректі албыратты. — Әй, қәйдем бала, сеникин көрмес!..

— Неге?!— «Баслықты өзине жақын көрип сөйлеуін қара!» деген қызғанышлы ой жылт етти Айбөректің мийине. Оразгүл жууап таба алмай атырғанда таңланып тағы сорады:

— Неге?! Сеннен басқаникин көрмей жақ па?! Көрмесе көрмесин, мен есабыма дүзиумен әйтеуір!..

Дауысынан Әмирханға деген өкпени сезиу қыйын емес еди, соның арасынша сауда алаң етип, Әмирханның пәнтин умытайын десе де умыта алмай өзіннен өзі бір қызарып, бір бозарып жүргенде дәлбиреклеп Жердаш келди хәм қоңсысы Оразгүлге еситтирип-ақ:

— Сеникин түсте көретуғын болды!— деди жеңімпазлық салтанат пенен. Оразгүл, Жердашқа жалт қарап күлди, ондырмай күлди. Айбөрек буны қызғаныштың күлкисине жорыды, Жердаш хеш нәрсеге де жорыған жоқ, пул сорады:— Пул бер, шәшлик-пәшлик әкелейин, уақты жоқ, түсликке шықпай, шай-пай ишип отырып көрежақ,— деди де берген пулды алып, дәлбиреклеп шығып кетти.

Сол күни хәмме хаяллар түсликке үйлерине кетти. Жердашты Әмирхан гөш көтерип, үйине қайтарды. «Есап-китабын көреді екен, ревизор киятырған құсайды!» деп, дәлбиреклеп жүрип, Жердаш мақтаныш

ушын-ақ, баслық пенен дүканды иштен илип қалып атырған хаялын ақлау ушын-ақ Кеңесгүл менен Әширепиге айтып, екеуиниң бирден бетлерин сурландырып, баслығын қызғандырып жиберип еди. «Ол қандай есап-китап көриу, шотлардың шартылдысы нелерди аңлатып атыр?!» — Буны хаяллар түсликтен келгенде Айбөрек жақсы ғана уғып отырды, Оразгүлдиң де бағанағы илме-султан сөзлерине түсинген сайын оған өзін тәғдирлес санап, Жердашын аяй берди, деген менен, бөлимлери иргелес еки дүканшы бирине бири сыр бермей, бирине бири: «маған дым да қол тийгизген жоқ, мен тек есабымды тексертип шықтым,..» деген сөзлерди үнсиз айтысып, бирине бири периште болып көрниуіге хәлекленгені менен буның мәзи хәлекшилилик екенин, бирине бириниң бәри бир, инанбай турғанын бул екеуи де ишлеринен билисетуғын еди. Сол аралықта Жердаш склад беттен хеш сыр сақламастан барынша-ақ дауыслады:

— Кеңесгү-үүл! Баслыққа есап-китабынды алып ке-ел, тез-тез!..

Кеңесгүл бөлиmine жипти керди де: «Көрдин бе, биз итибардан хеш қашан қалмаймыз, саған қыйын болды-ау!..» дегенди Әширепиге көзи менен айтты да: «Жән-жағыңа қарап, бизиң бөлимге көз-қулақ болып тур,» дегенди сөзи менен айтты. Есап-китабын Әмирханның шотына шартылдатып қақтырып шыққан Оразгүл менен Айбөрекке де көз қарасы менен: «Әбден, қудай болып қалып едиңиз, шақырмады ма мени!!!» дегенди аңлатып, жипектей созылып шығып баратырғаныңда бул еки хаял да оның қай есаптан шақырылып атырғанын ишлеринен сезгени менен бирине бири дым сезбегендей түр берисип турды.

Бирер саатлардан соң ақша жүзи тауық сорпа ишкен қыздың жүзиндей ме, ашшы бурыш жеп алған нәрестениң жүзиндей ме, қызара бөртип Кеңесгүл де шықты, кийик көзлеринде урлық ислеп қойған адамның көзлериндей үркеклик аралас жалтақлық бар. Оның ишки кеширмелери: «усы сумырай анаулардың есабын алса да мениң есабымды алыу ушын шақырмаған екен ғой! Буны мынаулар сезип қойса бетиме бир басыуы бар!» деп тур, «билдирмейинш!» деп өзін қатайта жақ болған сайын жинлиге усап жөнсиз күле бергени, сырнай дауысын шығарып, жөнсиз сауалларды

«сорай бергени булардың ишиндеги ең тис қаққаны, ең стажлысы хәм жасы уллы Оразгүлден басқасына ғана: «мынау бір түрли болып шықты-ғо!» дегизип таңланысты. Ал, Әширепи болса: «хәммени көріп, мени көрмегени неси?!» деп, ашыұланды. Лийкин, буның менен баслықтың өз алдына есабы бар екен, ол есаптың шоты складта емес, кеште Оразгүлдің төрғи жайында қағылды. Соның ушын да Айбөрек, Кеңесгүл, Гүларалар: «Әширепи баслықтың нәзеринен қалыпты», деген пикирге келгенде де: «хее, солай ма?» дегени болмаса, қатнастың қандайлығын Оразгүлдің иши билип отырды.

Оннан бери көп жыллар өтип кетти. Сондағы жаңа қосылған жуптының биреуи Айбөрек, екиншиси Кеңесгүл хәзир әруанадай ана, балалары мектепке қатнап жүр. Ондағы ғалы-гилемлер, сырт елдің мебельлері Оразгүлдің мына тамында жоқ, олардың Оразгүл қамалған жылы-ақ кәмписленгенин мынау отырған Кеңесгүл де, хәзир ғана жесир қатындай жеке келип, дәстүрханы томпайтқан крокодил терисинен тигилген сумкасын Оразгүлге берген Айбөрек те жақсы биледи. Оның берғи жағында, Оразгүлдің Тахтакөпирдеги ғарры ширкети өлип үлгерди, жан дегеннің шығыуы сәл жерде, өзинің меншик «Волгасында» намәлим адамлар тәрәпинен жети жерине пышақ урылғаннан соң өлмек түүе дәу болса да сеспестен қатар! Буны Кеңесгүл де, Айбөрек те сол өлген жылы-ақ «узын қулақтан» еситти. Енди оған кеңил айтыу керек пе, керек емес пе, Кеңесгүл не қылды, айтты ма, айтпады ма, соны билмей Айбөрек питегене дағдарғаны менен «қызлай қосылмағаннан соң екинши қатынлыққа алғанның неси бай!» деди де өзинің қысыныспасын өзи басты. Төрде боталақтай аўнап, бар көпшикти қолтығына тартып атырған қайсысына тийисли, Оразгүлге ме, Кеңесгүлге ме, аздан соң бул да мәлим болып қалды. Мәлим болмаған зат қалды ма, Оразгүлдің бир жан садақасы да жоқ, туұылған күни де емес екен. «Еки достым бар, қай қәлегенин өзиң таңларсаң», деп, жумыссыз қаңғалап қалған бул екеуин таныстырыуға Кеңесгүл ертип келипти. Ал анау төрдеги «боталақ» болса Оразгүл менен қашшан танысқан, Айбөрек пенен өзин: «Жеткерген» деп таныстырды. Буның винозаводының директоры екенлигин Кеңесгүл айтты.

Жеткерген мурны аўызына ийилген қус тумсықлы, көзи қуўсыйған жағынан қарағанда тәуір-ақ үлкен көринетуғын, минези сынық, даўысы өлпең, көп ўадырламайтуғын, тобы кишкене ғана молласымақ жигит екен. «Тобы кишкене болғаны менен «ий» демей-ақ қой, Жердашың түүе Әмирханыңды да сақпанға салып зынып жибереди!» деди сыртқа бір шыққанында Кеңесгүл Айбөрекке сыбырлап.

— Оның несин маған айтып тұрсаң!—деп садасырағаны менен не ушын айтып тұрғанын Айбөрек жақсы ғана уқты. Буған усы әңгимениң жақпағанын абайлаған Кеңесгүл:

— Оразгүл апаға қарасыңқырайды-ғо,—деп бурды әңгимени.—Әри кимнендур, өш аламан, әри... жаныма саўап. Буны дүканшылыққа алмайды екен, хүкимде солай жазылыпты. Заводтың жанынан бир арақ дүкан ашажақ екен, арақ, дегенди билесең-ғо, ағып тұрған суў, қасында заводтың! Сол «басқаға кетпесин, пайдаланса өзимиздиң қызлар пайдалансын» дегеним ғой! Аржағын өзиң билесең, саған айылы босасыңқырап тұр. Буны зорлап әкелген өзим, дүканшы таппай келген жоқ...

— Мен ондай талаптарды қойдым, байыма ўападар хаялман ҳәзир.

— Уападарлық жақсы, бирақ усыны айтсам, байыңның өзи сени әкелип, усы кисиге дүканшылыққа береді! Билемен-ғоо Жердашыңды, «Сени Әмирханнан өктем етип шығараман» десем, тамам!..

— Сен... өйтип, бизиң байды ким деп тұрсаң?..

Сол соңғы сөзи екен, Айбөрек бөректей бүлкилдеп, ишке кирип кетти. Бул ўақытта аўқаттың түрли-түрли-синен желинип, ўақыт та биразға барған еди, ашыўын ишине жутып тұрып, Айбөрек кете жағын, асығыслығын, байы келетуғын ўақыт болып қалғанлығын айтып, кеширим сорады.

— Онда телефон таўып, бизиң машинаны шақыр,—деп өтиниш етти Жеткерген Кеңесгүлден. Кеңесгүл Оразгүлден кимниң үйинде телефон барлығын сорады.

— Өйпей, сен кимниң үйин таныйтуғын едиң, жүр, өзим ертип апарайын,—деп, Оразгүл кийпиндеп шықты.

Өжиреде Айбөрек пенен Жеткерген жеке қалды. Жеткерген омыраўын көтерип, көпшикти қурсағына басты да жүзин жылытты:

— Сиз маған унадыңыз, күнде бір хаял менен жүргенди жек көремен.

— Оериңиз жақсы екен. — Айбөрек түрине таңқалғанлық сыпат енгізе алды. — Оериңиз оғада жақсы екен! — деди тағы да қуғанғандай. — Бірақ мениң бір түсинбей отырғаным: сиз неге усыны маған айтып отырсыз?!

— Ә-әә, пияңның гәпи-дә! — Басын силкип күлди Жеткерген. — Өзим хәм хайранман, усыны не ушын сизге айтып отырман?! Енди, мен сизге «жүрейик, пүрейик» деп атырғаным жоқ, бірақ сулыұлыққа сүйсінюге, бір нәрсеге таңланыуға, күлиуға, жылауға хәмменің хақысы бар, бәлким, сулыұлығыңызды айтпақшы болған шығарман, әпиу етин, бундай гәптің сизге гийне келтиретуғынын билмей қалыппан. Мынау мениң визиткам, — деп тилдей қағазды созды. — Мәгар, қулыңыздың бирер хызметі керек болса телефон урарсыз, алың, алың, жәрдемге мүтәжге хызмет қылған—хәм қайыр-сақауаттың бир түри, ол хуқықтан хәм бизди хеш ким махрум ете алмайды әлбетте.

Айбөрек алғысы келмесе де кенжерилиңкиреп алды:

— Ой-боой, исми-шәрийпиңиз. тасқа басылыпты! — Шыны менен-ақ таңланды: — Буны мениң қызғаншақ күйеуім көрип қойса мәлел шығыуынан қорықпайсыз ба?!

— Бундай визитка сырт елде хәтте жұмыссыздың да қалтасында жүреді, ояқларда паспорт-саспорт деген жоқ, бәри де усы, оның несине қорқаман! Таныссам, күйеуиңизге де биреуин берип қояр едим, «мың дос аз, бир душпан көп», дос арттырғанның неси зиян?!

— Усындай қағазды неше хаялға бердиңиз екен, бала!

— Тек сизге бердим, керек десеніз, Кеңесгүлде де жоқ...

— Неге?!

— Сиздегидей бир қызғаншақ мениң үйімде де бар. Оны бизге жаны жәннетте болғыр әкемиз дуушар етип кеткен.

— Онда... мен усы қағазыңызды Оразгүл апаға бере қояйын, сиз оған бир жәрдем етип жиберин, берекет табың!

— Жәрдем етемиз, әлбетте. Бірақ сиз қағазды өзін-өзіңде сақлай берин. Жүдә ауырлық етсе... — «Бери бо-

ре қойың» дегенди айтпастан алақанын созды. Қараса, Жеткергеннің көзінде аянышлы бир иренжиұ бар, Айбөректің ядына бирден: «асты қорлама, қустырар, ерди қорлама...» нақылы түсти де:

— Жақ,—деди жилұа—тәбәссүмин берип. — Мен қолыма түскенди жаздырмайман, хәуес етсем, түсирмей де қоймайман...

— Тап, бала, мендей екенсиз! — Ашылысып күлди Жеткерген. Күлгенде жүзи шырайланып сала береді екен, Айбөрекке сонысы унады. Сыңқылдап күлип:

— Онда сизің хәуесіңізден қорқпақ керек екен,—деди Айбөрек.

— Қорқпай-ақ қойы-ың, — Жеткерген салдаманланды: — Елеге шекем хеш кимге талақ болып жабысқаным жоқ...

— Оериңиз тәуир екен, — тағы жилұа-тәбәссүмин жеткерди, соның менен: «жабыспағаныңды көрейін!» дегенди де аңлатып таслады.

— Хе-хе-хий, қылығыңыз пышықтың баласының ойынындай сүйкімлі екен...

— Абайлан, талаққа айланып кетерсиз! — Айбөрек тәкаббырлық пенен түргелип атырғанда тиртеклесип, Оразгүл менен Кеңесгүл кирип келди. Ур да—тут, Кеңесгүл де асықты:

— Мен де үйге жетип қала қояйын, машинанды шақырдық!..

— Тап, усы, мен де сизлерден қалмайын! — Жеткерген де жыйнала баслады. — Шоферым саат түңги оннан соң рухсат сораған екен-ау, отырыспаның қызығы менен оны да умытыппыз! — деп өкиніп атыр.

Арадан көп өтпей бир бала жигит кирип келди, бунның шоферы екенлиги айтпай-ақ мәлим еді. Енди тез арада кетери мәлим болған Айбөрек дәстүрхан-хантақтада тығынына қол тийместен найзадай шаншылып қалып баратырған бес шийше армян коньягине, бурандалы дағыстан коньягине ғана дүканшының нәзеринен көз жууыртты хәм хеш жерден пулыңа таптырмайтуғын бул хасыл ишимликлерди дүканға өткерип жибере қойғанда Оразгүлдің қанша пуллы болатуғыны, бул пул ушын Жердаштай бир азаматтың қанша ай жұмыс илейтуғынын шама менен есаплап та үлгерди. Қымбат-қымбат тақта шоколадлар, ғоза—ерик—кишмиш, қызыл алма, солқымлы жүзимлер оның есабына кирген

қ, «Намыс, намыс деп пөлке наннан басқаға жалшы-
аштан-хәм өлетуғын болдық-аў!» деген жинли
л да бир өтиўге кеўилден «зуў!» етип өтти. Еле
шампан дегенлерге сан жетиспей кирер өжиредеги
дың үстинде қалып қойыпты, буны сүтирең шыра-
жақтысында, иренки сүттей ағарып шығып бара-
анында абайлады Айбөрек.

Айбөрек даңғырлаған бес қабат жайда бир өзи қа-
баратырған, бир уақытлардағы астыртын күндеси
гүлди бир нәрседей аяды хәм мынау адамның тап
бүгин бул кәраға келип жатпайтуғынын да «қу-
билдирсе билди».

— Ең алды менен Кеңесгүлди таслайық, — деди
жеткерген. — Соң Айбөректи апарып, бизикине тарта-

Айбөрек Кеңесгүлдің таза қалада да емес, Шорша-
ның берги жағындағы «Ботсад»тың этирапында турату-
ғын ғана еситкени болмаса үйине бурын-соңлы ке-
лип көрген емес. Баяғы бирге ислеп атырған дәуирин-
де Гүларадан еситиўине қарағанда «Социализмнің»
жайларындай тырнақсыз, пақсадан салынған төрт қа-
бат ғана өжиреси, шағын ғана үй дәскеси бар адам
буның кисиси, ол дәуирде «Ботсадта бирнеме бо-
лып ислейди», деп еситкени бар хаяллардан. Ал хәзир-
гәплериниң рәмәуизине қарағанда «Ботсадта» емес,
шошазаводта ислейтуғын қусайды. Буны Жеткергенниң:
Ақсақалдың арқасын қасып жата берме, ерте оятып
қумысқа жибер! Қатыны жас адамлар көрпени күсей
ареди», деп машинада дәлкеклесиўинен туйынды. Би-
рақ: «сол баяғы күйеуиң бе?» деп сораўға батына ал-
мады, болмаса, сораўға қайым: екеуи де «Волганың»
ортқы орынларында отыр, қулағына сыбырласа да бо-
лар еди, «Баяғы болмай, не, күнде бир байға тийиш
бүр деп пе едиң?! дей қойса, қыйын.

Машина хәр өрениң басында қулаштай узын лампа
ре менен шығанақ жасап жанып турған жақты көше-
е түсти, көше еле асфальтланбаса да шыралары зор
ли.

— Көшемизге электросеттиң инжинери көшип келди.
ул соның шарапаты, — деп түсіндирди сорамаса да
Айбөрекке Кеңесгүл. — Мине мынау бизиң жай!

Тырнағы адам бойы, бес айнасы бирден көшеге қа-
нып, тотықпайтуғын көгис қаңылтырдан конверт фор-

масында үсти жабылған, сыртын сыбатпау үшін желім ылайын әдейи сызып өрген Хийуа дәрұазалы тас жайдың дәрұазасына тумсық тиреп тоқтады «Волга».

Машинадан Кеңесгүл жас қызға тән ойнақылық пенен түсти де зүмрет қаслы тиллә жүзикли суқ бармағы менен электроқоңырауды басты. Жууап орнына арғы жақтан арпылдап ийт үрди. «Қасқыр ийт болса керек, бул басқа байға тийген қусайды-ау! «Социализмдегідей» тырнақсыз жайы қай көшеде екен?» деген ой кешти Айбөректен.

— Мен-ғо, жат Рекс! — деп бақырған Кеңесгүлдің сестин еситкен ийт те тыртым болды. Арғы жақтан салпылдап шүүек сести киятырғанда шофер машинадан шығып, артқы жүкхананы ашты.

Дәрұазадан басына спорт топпысын кийген, ақ шашлы, көз әйнекли биреудің басы шықты. Машинаны көриуи мәттал, ол адам киши қапыдан жалма-жан атлады, «Ақсақал, ишкерилемейсиз бе?!» деген қарлықпа дауысынан, жүрис-турысынан, бәринен де бетер, жалбырақлауынан Айбөрек Кеңесгүлдің баяғыда бир мәртебе көрген кисисин таңыды, бул адам дүканға сол барғанында да Әмирханға тап үсейтип жалбырақлап еди:

— Түссеңиз түйе тауығым бар...

— Жақ, рахмет, Парахат аға, бизиң еле баратуғын жерлеримиз көп, — деди Жеткерген сыпайылығын бузбастан.

— Онда аяғын бууып, машинаға салып жиберейин, қасында кеширерсиз, қасыңызда қонағыңыз — хәм бар екен...

— Түйе тауықтың да әжели жетер күн бардур, бизди еглемен,...

— Мақул, мақул! Сиз қашпасаңыз тауық қашпайды!...

Шофер бир ящик қылмойын ақ арақты дәрұазадан киргизип қайтып, орынына отырды. Машина бурылып изине қайтқанша Кеңесгүл де, Парахат аға да ишкерилемей изинен қарап қалды. Айбөрек «бурынғы кисиң бе?» деп сорамағанына қууанды.

— Парахат аға деген, сырттан шыррық көрингени менен иши жупыны, дәлбирек адам-ау өзи! — Хеш ким сорамаса — да шоферына айтқан болып усыны айтты Жеткерген.

— Сизлерде ислей ме?!

— Складшы. Сизин бахтияр еткен адамыңыз қандай екен-әй?..

Айбөрек еситсе де еситпегенге салды. «Билемен, бундайларға дәлбирек бай унайды...»

— Кеңесгүлден не жұмыс ислеп атырғанын сорамаппан-ау!

— Бухгальтерияда. Не, сизлер сийрек көрисесиз бе?! «Қыл қыймас достым бар» деп алдаған қусайды-ау мақау қыз!

— Алдамаған шығар, бірақ үй машғаласынан мен шыға ала бермеймен, сонлықтан ушыраса бермейтуғынымыз ырас. Сағынысып көрисемиз.

— Өйтип жүргенше бир жерде ислей қойсаңыз-шы!..

— Байым қызғаншақ, бүйтип жүргизе бермейди.

— Қызғаншақ болса оны да қасыңызға жақынлатармыз.

— Ояғын көре берермиз, мен сизден бир нәрсе сорамай жақпан...

— Сорай берин, мен шоферымнан хеш нәрсе жасырмайман. Бул мениң адьютантым.

— Сорасам, сиз винозаводқа Кеңесгүлден бұрын келдіңиз бе?!

— Неге сорағаныңызды түсинемен. Оны жұмысқа менен бұрынғы директор алған екен, бірақ Парахат ағаны иске мен алдым. Милицияда бир ис арттырып қойған ба, иссиз жүрген екен, қыйын ғой жұмыссыз жүриу жәрдем етпесек бола ма?!..

Әңгиме—гүрриңнен бұрынғы директордың адам айтықсыз бир кеселге шатылып, елине қайтқанын, Кеңесгүлдің соңғы директор менен де тил табысқанын аңғарды Айбөрек, демек, бул директорды Әмирхан танымайды, Әмирханды да бул танымаса керек, негедур, Айбөрек усы екеуиниң бирин бири танымағанын қәлейтуғынын аңғарды, «усы нәрсе не ушын мени қызықтыра қойды?» деген сауалынан өзи де шоршыныңқырап киятырғанда шофер силтелинген асфальтсыз, қараңғы көшеге машинасын айдап, диңгелек аттырды.

— Бизин көшеге асфальт заводтың директоры керек, —деп күлди Айбөрек.

— Аппырмай бала, шақырып жүрип еди, бара қойсақ па екен?!

Жеткергенниң бул гәпи Айбөрекке унамай қалған жоқ.

— Ҳаў-Ҳаў, өтип баратырмыз! Тоқтат!

— Бирден Ҳаўлықтыңыз-ғой, алып қашып баратырғанымыз жоқ!..

— Алып қашыўға арзымаймыз ба?! — Жилўа-тәбәс-сүми менен күлди Айбөрек.

— Бәри өзиңиздин ырзашылығыңыз бенен-дә! «Яқ!» демесеңиз Кавказға алып қашайын-дә!

— Рахмет. Сиз мениң Һәзилимди: «қашар көзин сүзбесе, буға жибин үзбейдиге» жорымай-ақ қойың, ғошшы-ымм, Һе-Һе-Һе, бизики дәлкек-ғо, қудайым күлкиден айырмағай. Ал, тоқтата ғой, қарағым, — деди шофердың ийининен қағып, — Бизики мына... жаман дәрўаза.

Бул шоферға әдет пе, я яшуллысынан бурыннан соңға тәртип сондай ма, бул дәрўазаға да буферди тийгизе жазлап машинаны тормозлады. Айбөрек асықпай-саспай, сән-салтанатын келтирип, кейўаныларша созылып шықты да:

— Бизики ашық турады, — деп күлди. — Қасқыр ийтимиз де жоқ, электроқоңыраўымыз да сыңғырлаўдан қалған. А-ал, ишкерилең, келиўин келдиңиз, енди нан аўыз тийиўиниң несинен қорқып отырсыз?

— Солай дейсиз ғой, я, Мурат, артыңды аш! — Ҳаялдың күйеўине үстемлигин даўысының ырғағынан оқыған винзавод директоры қапыны ашарын ашса да түсер-түспедин билмеген адамдай машинадан аяғын салбыратып отырды. Усы гезде Мурат жаңағыдай бир ящик қылмойынды көтерип келди де:

— Мине, қоңыраў, — деди күлип. — Дәрўазанызды ашып жиберин, апа!

— Өйпей, оның не кереги бар! — дегенинше болмады, Мурат боялмаған суўық темир дәрўазаның кишкене қапысын ящиктиң мүйеши менен дүкип ишке киргени де сол, ишки қапылар да ашылса керек, шағал улыспақ бирден қулағына сап ете қалған Айбөрек үйинде шағал мәслик болып атырғанын бирден сезді Һәм мирәт еткени менен турмай жаңағыдай жигитти өршелестиретуғын гәп айтқанына қысынды. Ендиги тилеги: «қудайым, машинасынан түспей кетебергейдә!» еди, лийкин, айтқаны болмады. Иштен шала пиянь Һалында Тәңирберген Шаббазов, Сийсен шағласып шықты Һәм:

— Ҳооо, қонақ келипти, қона-ақ!..

— Бизлер араққа тийин жеткере алмай отырсақ,

бир ящик арақты қудай аспаннан түсирди-ау!—десип, уят жоқ, әлем жоқ, Айбөректің жети насырын бүгип, гауырласып шықты. Айбөректің артынан:

— Бизің қәдемимиз қайырлы, Айеке! — деген Нөкербай Ниязовичтың дауысы шығып, жалт қаратты. Нөкербай, қууаныштан көкирегі қарс айырылып, ырса-ланлап кулиуи менен келді де, Айбөректің бетинен сүйіп, көристи. — Міне, үш жыл да дым көрмегендей өтип кетти! Мынау ким?!

— Бул ма, — Айбөрек албырады. — Бул винзаводтың директоры!..

— Болды, болды, бизге басқа директордың керегі жоқ! — Тәңірберген бірден жанланды да Жеткергенге сәлемлесіу үшін созған қолын қайтып жаздырмады: — Мерекени баслап беріп кетің, енди, яшуллы, «жақсыдан шырапат! Яқ демен, яқ демен!..»

Жеткерген назырқаныңқырап, машинадан түсіуі мәтдал, тап бул бір космостан келгендей, үш есирик Жеткергенди қолының ушына көтерип, ишке алып кетти. Усыларға ере кирген Айбөректің көргени: жы-йырылып қалған дәстүрхан, шала тисленген пөлке-нанлар, жығылып атырған шийшелер, туұралаған пияз, кесилген майлы, арзан колбасалар, консерва банкалары, төрдегі кәтте шалқасына түсіп, нейлон носкийи көри-нип атырған өзиниң кисиси — Жердаш! Хәзир ғана әкелінген бир ящик арақ кире беристеги печьтиң қа-сында қаңылтыр тығынлары жылтырап, ящиктиң үсти-не гүмис теңге шашылғандай болып тур. «Қудайым, қара жер болғайсаң, Жердаш, бүйтип абырайымды төкпессен!» деп тисленди ишинен Айбөрек.

— Отырысыңыз бар болсын! — Айбөрек жулқыныш шешинди, кийимлерин кийим қыстырғышқа ашыу менен булқынып жүрип қыстырды. Қөрпешелерди қайта-дан силкип төседі. — Үйди тәртиплестирип алғанша отыра турын,—деп, қапталдағы залдың ғулпын ашып, Жеткергенди әкелип отырғызды. Бул зал-жигирма ярым жумсақ гүрси иргелес қойылған үш столдың этирапына дизилген, шынайы гилем төселген, төрдегі диванның үстине нәхән түркмени ғалы тутылған, пәтиги фәнсленип, аққа сырланған, арзанлау қәндил қыстырылған, айнасы шилтерленип, қызыл ғыжымнан перделен-сен сегізге төртлик, әндамлы ғана жаңлаған зал еді.

Шыраны Айбөрек жағып жибергенде Жеткерген өзін мал қорадан үйге киргендей сезинді.

«Нан ауыз тийип қайтатуғын шығар» деген Жеткергени қара плащын, қара қалпағын, диванның үстине тақлап қойып атырғанда бунның тез арада кете қоятуғын адам емеслигин билип үлгерген Айбөректің ядына үйде не бар, не жоғы түсе баслады.

— Сиз қысынбаңыз, қарындасым, бери келиң, тислеуігим жоқ,— Айбөректі қолының ушы менен шақырды күле шырайланып хәм «Тислеуіги бар!» деп атырғанымыз жо-ғау!»деп, қасына келген Айбөректің помазий халатының ғолабадай кең қалтасына бир нәрсени салып жиберди. — Бизлер барған жеримизге салмақ салатуғынлардан емеспиз, әмекиңиз үйден шығып келипти, гәплердің рәмәуизинен соны уқтым, пайғазы!..

— Қалтама не салдыңыз?!—Пул екенин биле тура қалтасына қолын суқса хәрре шағып алатуғындай көзин адырайтыңқырап сорады.

— Әй, — Қолын былай силикти Жеткерген. — Арзымаған бир соқта! «Салмақ салмайық» дедик-дә!...

— Гәпиңизде турың!—Суқ бармағын шошаңлатып, мәккарлана күлди Айбөрек. — «Салмақтың ауырын сиз салар ма!» деп қорқаман!..

— Ояғы өзиңизге пайлы, бизде не салмақ болсын, бірақ мынау пияңлардың рухсатын бергенде қулағыңыз тыншый қояр еди! Я бәриңиз бир үйде жасайсызлар ма, не?!

— Айта-а гөрмең!.. — Есик бирден шалқасына ашылып, Нөкербай кирип келди. Жумық көзи әбден жумылып, бир еки жақшаға айналып кеткен, еки қолында еки шийше арақ, «халына қарамай галстук тағып, брошка менен қыстырыуын қара бунның! Сөйтсем интеллигентлик түс аламан деген ғой, түс алып бопсаң жабайы!» деген бир ақыретли ғәзеп жылт етти Жеткергеннің басына. Лийкин, бул қууанышын да, ғәзебин де ишине жута алатуғын адам ғой, өз үйине мирәт етип атырғандай: «төрлен, төрлен, яшуллы!» деп, орынынан турып, қапталынан түрси усынып, әбжиллик етип атыр, сонда да: «бул үй, өзи тюремчиклер де келетуғын жай қусайды-ау! Мынаулары оқыған-ақ адам қусайды, неғып қамалын жүр екен?...» деген қыял кетер емес. Айбөрек сыпырылып шығыудан тасыр-тусырлатып, шауқым-сүренлетип, Тәңирберген Шаббазов пенен Сийсен

Елмуратов та кирди. «Химм, буларынын да галстуги бар! Галстуктың абырайын төкти-аў!..»

— Мынаў усы аўылдың өли жуўғышы, Тәңирберген Шаббазов, пул берсе табыт та соға береді, бала да оқыта береді, гүзлі-бәхәр түйе тауық та урлайды, шәйтан тауыққа шағалдан да өш!...

— Химм, ҳаўуа! — Тәңирберген Шаббазов маңлайына түсіп баратырған шашын он саўсақлап артқа қайырып таслады. — Нөкер Ниязович оғада дурыс айтты, бул кисі устазымыз еди урлықтан. Биз енди тауықтан артық өте алмадық, буның өзи өгиз де, адам да, хәтте ийтти де урлай алады, шынжырланған қабауық ийтти-дә, бул, әлбетте, үлкен мәртлик, мынаў Сийсен сүмелек ондай ийттиң қасына да жантаса алмайды, малада-ес Нөкер Ниязыш! Сөйтип, ылақ урлап, гезектеги қамақтан шығып турғаны. Өзи яман-ә талантлы, актер, мәрт адамның, саўатлы профессордың, Шотландия рыцарының, герциниң, дийўана-дәрўиштиң, тийин тилеп арақ ишетуғын кеңседе түнеўши пияншик гезендениң, қуяңқының рольлеринде көп ойнаған, шпинолықты уқшатады, халалый, п ринципиаль болып көрине қойса Турымбийдин өзи шығар деп диз бүкпесең маған ке-ел! Әне, басын шұлғып өзи де мақуллап отыр, демек..

— Ой-боой, сиз әбден сыпатлап тасладыңыз-ғоо!..

— Не деп отырсаң, Тәңирберге-ен? — Нөкер Ниязович қулағын алақаны менен қалқанлап сорады — Еситтирип ай-йт!

— Әне, әне!—Тәңирберген Жеткергенди түртип, Нөкерге бармағын шошайтты. — Әне, хәзир герциниң ролинде! — Бирден бақырып жиберди:

—Сени мақтап атырман, Нөке-ерр! Сен не күле бересен, Сийсе-ен? Яшуллы, бул Сийсен дегенде де тап мынаў Нөкердей идея жоқ, буларды жазар болсаң да безидейный қахарман келип шығады...

— Ә-әэй, сандырақлай бермей арағынды қуйсаң-ә! —Сийсен шаншыўланды. Нөкер оның бетине үңилип сорады:

— Не деп атыр?!

— Өлим! Сени «уры» деп атыр!

— Оның несине ашыўланасаң? — Нөкер күлип сөйлесе де ызғарлы сөйледи:—Хәзир хәмме уры! Сен де мен де, Тәңирберген де, хәтте, мынаў отырған директор яшуллымыз-да уры!...

— Хәй-хәй, сен есиң болса қонаққа тийме!..

— Сталин өлгели урылардың жолы болып қалды!..

— Аш бийттей бир майда парахор шығып киятыр, — деди бийтәреп отырыұдың қолайсызлығын сезген Жеткерген. — Бес-он манатты да пайда билип ала береді!..

— Асықпа-аң! — Тәңирберген пияньлығынан төреліленіп қәддин тикленкиреді де, шашын тағы өрлеп таслап: — Асықпаң еле, — деди. — Бизде пара жаңа тийин-тебеннен басланып атыр, демек, еледе раўажлануы бар деген сөз, себеп: пара раўажланған елдерде болады екен, мәселен, — бармағын көтерди, — Швейцарияда-аа, параны қадаған етиұ түүе, пара бериұ жоллары «Пайдалы кеңеслер кітабына» жазылға-ан, билип қойың соны! Хә, арақты қуйың-әә, журт миллион пард алғанда бизге бир жалам жуғысы бар ма. ях, қалай айтаман?

— Дурыс айтасыз, жуғысы барын ислеұ керек, жалау керек...

— Сен хәм сум бала қусайса-аң! — Тәңирберген турып келип Жеткергенди сүйди. — Бирақ исми—шәрипинизди айтпадыңыз!

— Жеткерген Бекбергенов.

Сийсен сүүмеңлеп жүрин, қырлы стаканларға арақ қуйып шықты. Жеткергеннің көзине ме, я өзи солай ма, Нөкербай бирден сергекленип, биринши сөз алыұға асыққан шешендей шапшаң шапшып турды:

— Тосты мен айтаман!..

— Мийман айтсын!

— Қәдемиңиз қайырлы болсын, Жеткерген Бекбергенович!..

— Хаў, мийман айтсын деймен!!

— «Мийман, мийман» деп заңқылдай берме, Тәңирберген Шаббазыш! Мен, ақыры, сонша жылдан бери көриспей алыстан келип отырман...

— Хаўуа, Кәбадан келип атырған шығарсаң?!

— Кәба емес-тә, «Үш қудықтан» келип турысым усы, Жеткерген Бекбергенич. «Көп жасаған билмейди, көпти көрген биледи» дейди Бекбергенич, басшы адамсыз, заман қалай, заң қалай болып баратыр, буннан хабарыңыз бар. Қудайым, Сталиннің деспотизми қайтып келмегей! Мен «Үш қудықта» алты лампочка менен усланып, сегиз жыл алған бир жигит пенен бирге иследим. Гейпаралар хәзир: «ол ўақытта тәртип қатал

еди! Соның үшін — хәм тәртип бар еди» дейди. Мың қатал болғанда да алты лампочка үшін сегіз жыл арқалатыуға бола ма! Алты лампочка дегени не, бир кәпек турмайды!..

— Хәзирги хукүümet жаға ма өзиңе-е, соны айтсаң-ә!

— Соған киятырман-ғо, Тәңирберген Шаббазышш, айттырмай атырсаң өзиң! Хәзирги хукүümet яман емес еди, яқшы-ы, АҚШтың коридоры болыуына қарамастан Кубаны сақлап қалдық, бул—дурьс. Ал енди, Африкаға күн сайын нешше вагон көмир, нешше жүз вагон азық-ауқат, бийдай, кийим-кеншек кетип атырғанын билесизлер ме сизлер?! — Жумық көзлери ашылып, санын тап бир өзи билетуғындай отырғанларға тесирейип:—Билмейсиз!—деди. — Бул не, парамыз ба бизиң, я «социализмге өтпеймен» деген елге пара берип өткеремиз бе?!

— Маңлайың қурсын, «Үш қудыққа» тағы кетесен! Аш-жалаңашларға жәрдем-дә ақыры!..

— Үсейтип жәрдем бере берсең отыз жыл өтер-өтпестен еле өзиң қақлап шығатуғын боласаң!.. Садақаны да өзиңнен ауысса бермек керек. Бизге Қызыл-Ордадай бир жигит келди. «Нан жоқ!» дейди. «Вокзалдан өткен поезддың ресторанына бас саламыз, нан жоқ!» дегенине сирә адам инанар ма! Қазақстан бийдайдың ұатаны, ал онда нан жоқ! Қайда кетти нан?! Тула самоварьдың ұатаны, тулалылар самоварьды Москвадан әкелген саудагерден алады емиш!..

— Бәринен бетер мынау жұрттың сыйырларын жыйнап алғаны шатақ!

— Жыйнай берси-ин, көремиз дүканға қатық-сүтти үйгенин, «үйемиз» деди-ғо көремиз!..

— Хә-ә, мынаны ишейик деймен!..

— Қатты айтпасаң еситпейди-ау бул!—деп сыбырлады Сийсен. Шынында да еситпесе керек, Нөкер Ниязович: «бир нәрсе дедиң бе?» дегендей, Тәңирбергенге бурылып қарады да, оның ишип атырғанын көрип:

— Өлл, маңлайы қара, — деди бийқазар дәлкәкке салып. — Арақтан басқа идея жоқ сенде! Сен бир, халықтың ғамын ойламайсаң ба?!

— Мен бир не-е, ЦеҚаман ба, я Совминмен бе?! Ха-а, ойлайды солар! Сениң менен бизиң ұазыйнамыз-ислеу, ислей бериу, ойланбай ислей бериу! Ойлану,

план сызыу мениң ұазыйпама кирмейди. Кукурузник: «Сексенинши жылы коммунизмде жасаймыз» деди ме, жасаймыз! Сен қаяқтағы бир отыз жылдан соң ҳақлауды айтасаң, аспанды түсир әбден жерге! Есин болса сен мынаны бил: ҳукүümet, дурысырағы компартия тап өлемен дегеншеги жолыңды сызып берип қойыпты, тап бесиктен табытқашелли жолың белжи-и, соннан тайдын бар ғой, «Үш қудықтан» шығасаң да турасаң, Ниязыш, бапладым ба, сөйл-е! Қой-қой, және сөйлей жақ-ғо мынау! Ойлау ҳуқықы саған берилмеген, исинди қылғәрип жаныңа арағынды иш, сорлы-ы, ўа-ҳа-ҳа!..

— Нөкер-ерр!—Билегинен тартып өзине қаратты да: — Сени партшколаға жибердик пе?—деп бақырды аўыр қулағына — Сиясаттан қақсай қалды-ғо!..

— Жақ, жигитлер, бурыннан да ишип алсам сиясатқа қашатуғын әдетим бар еди, оны билемен. Бирақ, билип қойың, сиясатқа мен де бир адамдай ерегісетуғын едим, ал енди, зонада не бир қақ шеке, қасқа бас сиясатшылар бааарр, тап Кукурузнигиниң қәтесин тауып отырады, исендирмей де қоймайды айтқанына. Соларға қарап отырып: «сиясатты билетуғынлардың бәрин қамап, гилең шала саўат сиясатшылар елдиң басында қалды ма екен?» дейсең, яқ, шыным! Ал енди, Жеткерген Бекбергенович, әпиў етерсиз, аўызыма тийсе үсейтип, көп көпиретуғын дәртим бар, буны жасырмайман. Тостты айта қояйын, мынауларға да обал болды, қылғынып өлди-ғо бийшаралар!

— Хә сөйтсе?!

— Қылғынып өлмей бир, хәмме «винзаводтың» ишинде жүр ме, ўа-ҳа-ҳа!..

— Я сендей зонада—найзаның астында арақты қойып келди ме, ўа-ҳа-ҳа-ҳа-ааа!!!..

— Қоярр арақты! — Нөкер Ниязович қысық көзлерин барынша алартып өршеленди. — Сизлер «зонада адам дүзеледи» дейсиз бе?! Дүзелеер!!! Арақтың не түри зонада-да! Шипрдин қурышлысы—зонада-а! Ояқтың өз законы өзи менен! Ояқтағылар, буяқтағылардай емес, өз законына өзи бери-ик, законын бузсаң—ул болсаң да қыз қылып жибереди!..

— Пишип жибере ме сонда?!

— Пишиў ғой, былай турсын!... Әй, Тәңирберген, сен қызықсаң өзин бир, түсип көр, сенде киси қызық-

қандай, қатынның бөксесине құсаған әндамлы ақ бөксе бар!..

Булардың гәпи үсейтип бузыла баслағанда Жеткерген хәзир айналып келетуғын адамдай бүлкілдеп күлиуі менен сыпырылып өжиреден шығып кетти, пальтосы менен малақайы да диванның үстинде: «мийман қашқан жоқ, келеди!» леп атты.

Халаттың қалтасына салынғанның пул екенін билсе де нешелік пачкалығын билгенше асыққан Айбөрек мына жақтағы—баласы Бердаш уйқылап атырған жайға барып қараса—мурты шағылмаған гилең онлық! Бундай көп пулды «ала ғойға» бұрын-соңлы хеш ким услатпаған келиншектің жүрегі хәулирип, мийи: «бұны неге беріп атырды» ойлаудан да қалған, қайтарып беріуі сирә қыялына да келген жоқ, ойлағаны тек—бұны жасырып таслау керек! Жердаш көрсе, мың айтқан менен де еркек киндик—шатақ шығарыуы мүмкін. Сол қыял менен арыстай болып баласы жатырған кәттің астына еңбеклеп кире сала тақыр паластың дийуалды жапқан шетіне тығып жиберди. Соң ас үйге кирип, картошка қыршып, гөш қууырыуға кирисип атырғанында: «жаңағыны тышқан кемирип кетпеспекен» деген бір ой келип еди, сол ойы тәшүишлендирип, сыртқа—коридорға шықса Жеткерген муздай тақта еденнің үстинде қайсы қапыға кирерін билмей носкишен дағдарып тур.

— Хе, неге шықтыңыз?!

— Бизің шофер кетип қалды. Мынауларыңыз бір, бийтәртип адамлар екен, ауызларынан ақ ийт кирип, қара ийт шығып атыр, шыдамадым, — деди от жанбаған коридорда тоңғанынан қалтырағансып.

— Мына жайға кире қойың,—Бердаш жатқан қапыны нұсқады. — Хәзир бір-бір шийшеден қолларына услатсам, жоқла—рым болады!..

Аздан соң пальтосы менен құндыз малақайын алып кирген Айбөрек қонағының печьке арқасын жылытып турғанын көрди.

— Мынау пальтоңыз бенен малақайыңызды көрип турса олар кетпейди! — Келиншек сөйленип жүрип, қолындағыларды кийим қыстырғышқа қыстырды.— Сиз бұл жайдалығыңызды сездирмең, иштен илип отырдың. Мен: «кетип қалды» деймен.

Тағы аздан соң адамлардың коридорға ғауырласып шығып атырған сеслери, «кетип қалды, отырсың ба ги

лең пиянлар менен!» деген Айбөректің ашыулы дауысы, Сийсеннің: «ондай пайдалы қонақты қолдан шығармау керек еді! «Мени қарауыл етип жұмысқа ал!» дермен деп едим, бәри мынау Нөкер Ниязовичтен!» деген өкинишлери еситилип атты. Жеткерген олардың тамды айналған аяқтарының дүрсилдилерін, қайсысының дур, сүйкімсіз, жағымсыз дауыс пенен:

«Ұа милийса, милийса,
Қәне желкең қыйылса!
Бир Нөкерге турмайсыз,
Бес милийса жыйылса—хәм!...»

—деп, қосық айтып баратырған сестин, тағы биреуінің: «кимдикине барып ишемиз?! дегенин, тағы биреуінің: «Мен ишпеймен Сийсен, пайымды үйге алып кетемен, сизлер Нөкер менен Нурлестикине басып кириң!..» дегенлерін еситип турды. «Ақмақ адамлар екен. ақмақ болмаса иште адам бар шығар демей айнаның ауызында тұрып ойласа ма, бахыты қара пияншиклер! Усындай пияншиклер оқытқан бала не оңсын, мектеп не оңсын, «муғаллимбиз!» дейди-ау түүе!.. Муғаллимнен кетсин садаға!..» — Ойын сырттан Айбөректің қапыны тықылдатыуы бузып жиберди. Барып ашты. Баланы оятпау үшін шығар, Айбөрек:

— Шыға берің,—деп сыбырланды. —Қутылдым бәлелерден! Қайда отырасыз?!

— Әйәй өжирелериңизди көрдик, жыллылау шығар, отағасының қасына барайын. Жаңағы шоферы түспегир, қылқылдады да жүрди!.. Хеш гәәп, пияда да кетіуге болады...

Усы «қысыншақлығы» менен Айбөректі көп санлы сауаллардан қутқарды, шынында да келиншек оның «қысыншақлығына, әдеплилигине» шын жүректен исенген еді.

Жердаш құрылдыны урып атырған мына жайға келгенинде жаңарақта көрген патаслық, бейбастақлығынан намыу-нышан қалмағанына Жеткерген: «Жеңил аяқ екенсіз!» деп, өзіннің таңланыуын хәм жасыра алмады. Айбөрек ауқат таярлауға шығып кеткен соң әдеп: «қайсы жайда жатқарар екен», соң: «басқа жайда жатқарса буның қасына қалай келе аламан?» деген ойлар көкирегін ийелей берди.

Пууы бурқыраған гөши бар картошка қууырдақ қаймақ қуйылған қара чай менен бир уақытта келти-

рилди. Соған шекем хаялдың өзі ең болмаса бір де дарымағанына хайран. Ең болмаса қарап отырмауы үшін қонаққа бір чайнек көк чай менен ермек тауып бергенде болар ма еді!

— Мениң балам дырдай жигит болса да шокалад шыдатпайды, — деди шақмақ қантларды усақлап атырып қысынғанынан Айбөрек. — Сары май да түүесілген, — деп те қойды күнде сары май жеп отырғандай. — «Оның не кереги бар, аұқат пенен сары май алыса-ма?» дегені менен бул үйдегилердің шаппат пенен жүз қызартып отырған, аұқатына итибар бермесе де, дүнья жыйыуға жаңа-жаңа қызыға баслаған жарлыдан көтерилип киятырған хожалық екенлигин Жеткерген аңғарды. Кәттің үстинде шалқасына таслап, шалынған малдай гә қарқырап, гә қырылдап атырған үй ийесінің үстиндеги костюм да әри арзан, әри жууылған, үйде арақтың ийісі болмағанда бас бармағы тесіп шығып атырған кир-кир носкийинің шууашы да сасырма еді, әлле қайтер еді!

— Сизди кешигіп қалар деп, шала-пула, жеңіл-желпи дегендей...

— Дурыс ислепсиз. Отағасыны оятпайсыз ба?

— Бир ишсе, анық уйқысы қанбай оянбайды

— Оери жақсы екен!

— Оның неси жақсы?!

— Хәр кимнің өз мәпи бар, — деп күлди Жеткерген. — Биреулерге уйқылағаны, биреулерге еркелескени мәп..

— Өйтип бузылыспаң, мынау бір қол сизики ме?

— Меникине усайды екен! — Жеткерген келиншектің белине барып қалған қолын танымай тұрғандай көзінің алдына тутып көрди. — Хаууа, меники екен!!!

Аұқат желиніп, пәтия оқылып болған соң Жеткер кететуғындай кийиніп сыртқа шықты да, көп узамай қайтып келди.

— Тас қараңғы! Тауық көз едим, қапылып қалды!..

— Адам жатырқамаймыз, «кел демек бар, кет демек жоқ», сиз жатқандай бір мүйеш табармыз. Залдағы диван тарлық ете ме?

— Әлбетте... тарлық етеди. Мен аұнап кетемен...

— Химм, солай ма-а? — Жилуа-назы менен күлди Айбөрек. «Құдай берди!» деп қойды ишинен жигит хәм жүреги лүпилдеп, залға көп өткермей-ақ Айбөректің изинен келди. Айбөрек диванның төменине, стол менен

еки аралыққа төсекте салып үлгерген екен, жигит тартынып, қысынып турмады, асығыс сыртқы кийімлерін шешіп-шешіп, гүрсилердің үстине қалай болса солай зыңғытты.

— Басқа хеш тәмам жоқ, тек үлбиреген ләплеріңнен бір ғана өпсем бийәрманман...

— Жақ, жақ... Өйпей, жумсақ қол да бундай қарыулы боламекен!— Айбөрек ауызын қашырғаны менен қыпша бели бийықтыяр тал шыбықтай тауланып трысыйшең жигиттің киндигине майысып баратырғанын, өзіннің де бууыңларынан диңке кеткендей қамырдай ийленіп, төсекке жауырынының тийе баслағанын абайлады, лийкин, өләмата қарсыласқысы да келип атырған жоқ еді, усы пурсатта ләбине лып етип жыллы леп гийди хәм ләби-пәби, тили-пили менен сорылып баратырғанын сезді. Тез алдын алмаса мынау адам биротала жутып қоятуғындай қаулықты хәм өз демине өзи буулығып:

— Қойып тур, өзим-ақ, өзим...— деди қос қоллап басын ары ийтерип. Жигит тағы бираз мыжғылап, үәдесін алып болып босатты. Айбөрек шығып кетті. Оның ашыуланып кеткенин, қайыл болып кеткенин түсине алмай Жеткерген төсекте ентигіп атырғанда Айбөрек қайтып кирди, шыра еле сөндирилмеген еді, жатырған жигиттің қапталында тикке турып, көпшигинің тусына бағанағы соқтадай бир пачка онлықты торс еттирди:

— Алың мынауыңызды! Хәмме нәрсе пулға сатыла бермейди. Сиз мени-и... — Арғы жағын айта алмай қалды, Жеткерген тобықлығынан шап берип услады да, хаялды шалқасына салды. Айбөректің ләби, тили қайтадан сорылып, кем-кемнен усы хәрекетлердің өзине де унай баслағанын сезген соң шемберлигин жыбырлатқан қолды қағыуды да умытты, ақыры, «не болары болды енди!» деди де ықтыярын пүткиллей берип жиберди.

Бираздан соң шабылған аттай сабылып, терлеп қалған Айбөрек хәдеуір уақытқа шекем бийхал халатта шалқасына үнсиз жатты. Жигит ойынлы-шынлы етип: «Енди кете берсем бола ма?» деп еді. «Өзің билесең,—деп жилуа-наз бенен күлди келиншек. — Қолыңа түскенди жаздырмағаның қайда!..»

— Бул гәпти сен—хәм айтып едің.

— Мен жаздыра жақ емеспен-ау! — Турып баратырып сөйленди. — Өзин нөктаны сыпырып кете жақсаң. — деди де — шығып кетти. Жигит ентигин де, терип де басып еди. Айбөрек қайтып кирди.

— Жердаштың сыртынан илип келдим. «Сөкти жей алмаған тисинен көреді-дә!»—деди хәм уялмастан, тартынбастан шешине баслады. — «Шешинген суудан тайынбайды!» «Не болары болды енди, ийтере бер, жү-үернемек!» деген екен баяғыда бир кемпир жас баспашыға!..

Таң алагеуғим болғанда Жеткергеннің төсегин диванға қайта салып берип, өзи кисисинің қасына кетпекши еди.

— Қалтада партбилет бар, елес-қапаста қайта берейин, сағындыра бермей хабарласып тур,—деп, жигит кетип қалды. Хеш жерде хеш нәрсе болмағандай, дым көрмегендей болып, Айбөрек Жердаштың кәтинің тусына төсегин салып жатып еди, қатты уйқылап кеткен құсайды, көзин ашса Жердаш Бердаш пенен печьке хантақтаны жақынлатып, қара чайды қондырып отыр. «Ишпеймен» деп ише бергени ушын-ақ жалтақ болып қалған Жердаш:

— Уйқынды бузбау ушын чайды да өзлеримиз қайнатып ишип отырмыз,—деп жалбырақлап атыр. — Нөкербайлар мынау бир ящик араққа пулды қайдан тапты екен?

— Оны винзаводтың директоры әкелди. Бизлер менен Қоңыратта бир мектепте оқыған Жеткерген деген бала ғой! Қысынғанымнан қыз болдым-ау, шетиңизден пиянсыз! Кетип қалды!..

— Пах, нетесең-әй! Қолға бир түскен екен-дә, айырылып қапсаң, қаты-ын!..

Соның арасынша Бердаш мектебине кетип қалды. Түндеги «уллы қонақ» келгендеги масқара қылғаны ушын тулланып отырған хаялының кеуилин жадыратып жиберіу мақсетінде:

— Көптен бери айта алмай жүрген бир сырым, — деп сыбырланды. — Менде жүз мың манат ақша бар!..

— Пияңлығың еле жазылмапты! Я тағы иштиң бе?!

— Олла, ырас айтып отырман—жүз мың манатым бар. Тисиңнен шығармасаң айтаман!

— Айта бе-ер!

— «Ант ишейин» де?

— Ант ишейин!

— Жүз мыңды маған берди, еки жүз мыңды өзи алды. Шарбақтап сыртта турып-ақ дүканды сым менен иштен өртеп бергени ушын мынаў мектептин директоры, эри физик муғаллими Гүлимбай Нағыметовичке жигирма бес мың!..

— Әлимм! — Айбөрек Жердаштың аўызын басты. — Тисиңнен шығарма! Аўызың былшырап, пияң болып, ҳеш кимге айтпап па едиң?!

— Сеннен қорқып айтпай жүргенимди кимге айтаман?...

— Менде де он мың манат бар дүканнан жырып қалған! Мен де «биреўге айтып қояр» деп сеннен қорқып айтпай жүр едим...

Айбөрек баласының кәтениң астынан бир пачка онлықты алып келди де хантақтаның үстине қойды. Қойыўын қойды да: «ўай-баай, сорым,—деди өзинен өзи қопалланып, ишинен. — Дүканның пулы қарыйдардан жыйналады, қарыйдардың пулы бундай пачкалы болмайдығо, я мен машина сататуғын дүканда емеспен! Билип қойса... Жа-ақ, бунда ондай пәм жоқ!...»

— Жеткергенге бир қараўыл, бир складшы керек екен, жақ, бир дүканшы екен-аў! Мийим қурысын!..

— Мынаў мың манатты сен соған бер! Ондай жұмыслар парасыз болмайды,—Жердаш пачканы Айбөректің қолына услатты. —Сөйт те маған қараўыллығын, — өзиң дүканшылығын ал, буны азсынса тағы бер, ҳәзир заман параның, жерменниң, талампайдың заманы, ғошшым, «кеспесең қанамайды», арақ деген ағып турған суў! Қулың болайын, мени мынаў Әмирханнан бир оздыр! Бул—машина алайын деп жүр! Сөйлес, сөйлес!

— Несине сөйлесемен! Түнде «бармайман» деп қалдым.

— «Қисим менен ойласып едим, мақул көрди» де де бар-дә, бетиниң қызылы төгиле ме?!

— Барыўын барарман-аў, ол бир ухажор мақаў еди, сен мени қызғанып өлесен-дә!

— Сени қызғанғанымнан өлетуғын болғанымда қашшан сүйсгим сипсе болар еди! Көкирегин менде болса болды!

—«Басқа жағың қайда болса сонда болсын» дейсең! Сен намыссыз!

— Не десен о де, қуры намыс оңысық болмайды! Оңысық та өтип атыр-ау, бірақ Әмирханның үстінше шығыу керек-дә! Әне, сонда намысын тикленеди!...

— Сен намыссызсаң бәри бир!!! — Айбөрек еденди тепсинип-тепсинип силкинди. — Сендей байлы болғаннан байсыз жүрген абзал еди!..

— Не десен о де, бар хәзир, басқа биреуди алып қояды, бар хәзир!

Айбөрек жулқынып шығып кетти.

12

«Бәхәрге бир аман шығып кетсек жұмыс қапылмайды! Соған шекем оңысық керек, нан пулы болсын», деп бир ылақлы ешкисин көзи қыймаса да жоқшылықтан сатып келген Нурлеспес хаялына:

— Бес жүз манат, балгадай бес жүз! — деп услатты пулын. — Елли манатын базар сорпа қылдым. Бир гилә гөш, бес гилә гәртүшке, он манатына тап алты пөлке нан алдым. Мени нан яндырдығо, алғаным алғандай желинип кете береді...

— Желинбей не қылады, қыдырмайың көп! Нөкер де, Сийсен де келе береді. Тасқылықтың әкеси де әбден усы үйге үйир болып алды! Баласының автобазаға мухайник болғаны қайсы, ғаррысының үйме-үй жүрип, хәз қууалағаны қайсы!...

— Келген ырысқалы менен келеди, кең бол, хаял! — дейди Нурлеспес үйреншикли сөзин айтып. — Алдына пөлке нан қойсаң хәш ким «палау жемедим» деп өкпелеп кетпейди, бизиң үйдиң халы хәммесине мәлим. Сонда да атаңдай ешки сатып, бир сорпа ишпегенимиз болмас, Тәжимурат та «барарман» деп қалып еди...

Тәжимурат деген Нурлеспес пенен урысқа бирге кетсе де бирге урыспай, буннан бираз бурын қайтып келген адам. Қаланы суу алғанында Тәжимурат «Социализм» колхозында отыратуғын еди, суу алыспақтың уақтында үш-төрт айға шекем Нурлеспеслерди үйинде сақлап, көзине тийгени бар. Енди, баласы Тасқылық автобазаның бирине бас механик болыуына байланыслы насос салманың жағасынан басланатуғын туйық көшеден төрт сыйырдың пулына жай сатып алып көшпін келген. Буқарағанда басқа танысы болмағанлықтан өгеден жақын хәм жора билип, Нурлеспестикине келе б...

реди: «Кемпир өлгели үйге сыймайман, мениң менен дэртлесетуғын сеннен басқа ийт жоқ. Усы жерде әжик-гүжик сөйлесип отырсам, питегене жеккелигимди умытаман! Нурлеспес-ауу!» деп сырнығады.

Нурлеспесте отыра беретуғын уақыт көп болса Тәжимураттың «әжик-гүжик» сөйлесип отырғанының сирә зияны болмас еди, қысы менен бул Нурлеспес отын көмектен босамады, қай үйге тандыр отын керек болса балтасын белине қыстырып, сол үйдің тележкасында кетип баратырған Нурлеспести көресен! Оннан ауысқан күнлерінде адамлардың атызларын төгинлеп береді, ол үйдің ешек арбасы бар ма, жоқ па, парқы жоқ, буған ғалтек арба болса да, қапылып қалған күнде жайыу ақ бола береді. Буның есесине үй ийеси, әлбетте, Әмирхандай бай адам-дә, жарлы адам малай жумсай ма, буған гөне-көкси кийімлерін, шамалы тийін-тебен береді, Нурлеспес бундайда айтысып-шертисип атнайды, анау уялмасын етеді, бул да бергенин ала береді. Соның ушын да «Ақ тубалылар» Нурлеспестің аяғындағы былғары офицер етигинің қайсы байдың гөнеси екенин, малақайының қай хәмелдардың нешше жыл кийгени екенин, Жумагүл Жумаштың басындағы «пуховой»ды қайсы мамақаймақ үлпилдек қай жыллары тартқанын емін-еркин биле береді. Нурқасымның үстиндеги олпы-солпы бешпент пенен қәлиби үлкен гөне аяқ кийімлердің де бурынғы ийелери бар. Соның ушын хәм бул үйдеги Нурлеспестің де, Жумагүл Жумаштың да үстиндеги кийімлери я таза, я модный емес хәм булар өйтип кийиниуге талпынып та, әрман етип те, хәтте ойлап та көргенде емес. Ойлау керек пе, керек емес пе, буяғы да олардың өзлерине намәлим.

— Ауқаттың керегин аш өзегі айтпағанда бизиң Нурекең ояғын да ойламас еди,—деп, Тәңирберген Шаббазов Нурлеспести дурыс әжиуалайды.

Шынында да хүкүümetтен қолының шолақлығына байланыслы алып турған еки жүз манаттың жүз манаты бирден бөлеси Өтештиң садақасына кеткен соң Нурлеспестің бир жағы опырылып қалғандай хәулықты. Солай да қалған жүз манатын биразға шекем нан пулы етти, базардан мәшабалық мәш алып қайтты. Бул үйдің Жумагүл Жумашының базар саудасы менен басы айналмағанлықтан, сонлықтан хәм базар саудасын билмегенликтен Нурлеспеске қатты ойланыуға тууры

келгени ырас. Қалай ойланса да қыстың соңғы айы— февральды ашырқамай өткериўдин бирден бир жолы оны төрт ылақлы ешкиниң биреўине апара берди де ақыры саттырып тынды. Сол ўақыттың өзінде-ақ өмиринше мың манат пулды тўёл санап көрмеген Нурлеспеске бул бир тўёесилмейтуғын енеапаттай пул көринип еди, қайырласып, пулын шыртып алыўға қарағанда қарыйдар шытырлаған соқтадай он дана беслик берди де қойды. Тағы тәме етип, еле қолы созылыўлы турған Нурлеспеске:

— Бул—жаңа ақша деген, ашнам!—деп күлди қарыйдар. — Бес жүз манат дегениң усы елли мана-аат!..

Нурлеспес: «маған гөне пулдан бер, ҳаялым шатақ шығарады» деп айта жазлап барып қалды. Сонда да ҳаялына: «быс жүзи манат, елли манатын гәрежет еттим!» деп мардыйып берди. Ҳаял дым таппай отырса да пулға қызықпайтуғын, «пулды ушлап-тутыў деген еркектің иси» деп қарайтуғын-ақ ҳаял еди. Хожалық жұмысына айналысып жүргенинде сыртта жыңғыл усақлап отырған Сийсенге:

— Жаңағысы дым қомсыз көринеди ғой!— деди өзинен өзи ҳаўлығып.— Усы ғаррыны биреў алдап жиберген жоқ па?..

Сийсен «жаңағысы» не, «алдағаны» не, түсине алмай атырғанда-ақ Жумагүл ишке сүңгиди де киринен гүлиниң ағы көринбей қалған жүктеги көрпениң қатламына қол суқты. Қанша ойлай алмайды десек те Жумашта пул санағандай шама бар. Айнаның жақтысына келип былай санап көрди, тоғыз беслик, былай санаса да тоғыз!

— Айтпадым ба, баплаган ғаррыны!—Сыртқа жуўырып шығып, Сийсенниң қасына жетер-жетпестен өзиниң жамбасын өзи шаппатлады.

Сийсен сорап, түсинип, мәселени билип алғаннан кейин бұлкилдеп күле берди, күлген сайын ҳаўлықты ҳаял. Сийсенниң күшиктің көзиндей кишкене көзи күлгенде қысылып, Жумашқа жети жининдей көрингенлиги соншелли:

— «Биреўдин қулағы кесилип атса да биреўге ийиз кесилгеншелли көринбейди!» Күлгениниң мәншени не, ҳә жаман!—деп бақырып жиберди. Сийсен ҳаялдың солығын бастырып болып, түсиндирди:

— Сол қырық бесиң сынған ақшадан төрт жүз елли

мана-ат! Хәзир таза ақша менен сынған ақша сапырылысып жүрипти...

— Уай, қойшш! Елли манатқа ылақлы ешки бере ме, паай-, сенәм бир, жинли билесең-аў адамларды!..

— Тазаның бир манаты гөнениң он манаты! Исен-бесең, эне, Айтбай домком—финагент киятыр, соннан-ақ сора, ҳаў!..

Жумагүл—Жумаш Сийсенниң бармағы шошайған жаққа қараса—ырас, Айтбай домком-финагент, қасында ийини қуўсыйған, урты ишине кирип кеткен сары сынлы бир жигит, оның изинде адасқан дәўдей дәпең әскерий адам киятыр. Бул адамның баяғы жылғы суў алыспақта ҳеш қимге бағынбай салманың нәхән ырашын булдозер менен буздырып, көп жайларды апаттан алып қалғанын көзи менен көрмегеннен соң Бердәмбет екенин Жумаш билмейди, бирақ атын көп еситкен адамы киятырғанын:

— Ҳаў! Бердәмбет аға да бар-ғо!—деп шапшып турғаны менен де шекленбестен жуўырып барып қолынан алып атырғанында билди.

Лийкин, Сийсен сөйтип әбжиллик көрсетсе көрсете берсин, бәри бир, көсем киятыр ма, шешен киятыр ма, Жумагүл—Жумаш жүрисинен жаңылмайды, күлип келе ме, тискинип кете ме, оған бәри бир, «болып болғаны усы!» Пасмандалықтан даңқ шығарған бул ҳаял: «ал-ҳа, келмеген хәмелдар киятыр! Таза көрпеше салайын!» деп ишке асықпады, бир есаптан, көрпешесиниң тазасы да жоқ еди-дә!

—Сәлем бердик!—деди қуўысырақ жақ сары сынлысы хәм: «бул заңғар ҳаял мынаў қырық жарық, жарықларына кир сиңип қалған қолларын узатпағай-дә!» деди ишинен, сол ушын-хәм қолын сарғыш-гүрең пальтосының кисесинен шығармады. Айтбай: «саў барсызлар ма?» деди қәдимги жуўан даўысы менен. Бердәмбет: «та-ак,—деп қойды. — Хөжейин үйде ме?...»

— Хәзир келип қалар,—Сийсен мүләйимсип атыр.—Ишкерилең, ақсақаллар.

— Баслаң, Мәўлен Тоймуратович, биз жасы үлкен болғанымыз бенен горкомпартияның үәкили-сиз!..

Бердәмбеттиң гәпи менен ишке кирген Мәўлен Тоймуратов «өзим-ақ жағып жиберейин» деди ме, әйўандағы қараңғылыққа көзин үйретпестен-ақ кире беристеги дийўалды сыйпады. Оннан бурын ишкерилеп үлгер-

ген Жумагүл—Жумаш: «дийуалды сыйпалап не излеп жүр екен?...» деп таңлана жазлағанда әбжиллик пенен Сийсен айтты:

— Бул үй еле свет құрғыза алмай атыр.

Дийуалдың қолына жуққан шаңын қағып атыр еди Мәулен:

— Үсейтип жүрип, коммунизмге бармақшымыз-ау!..

— Коммунизм, бул, пүткил елди электрлестириу!— Айтбай сауатсыз көрингиси келмей, көшелерде күнде оқып жүрген сүренин такирарлады.

Жумагүл-Жумаштың көп нәрсеге пәми алыса бермейтуғыны «ишкерилең» деп, мирәт етпейтуғыны Сийсенге мәлим, сол ушын-хәм Жумагүлдің орнына қысынып, шыбыжыңлады:

— Хау, ишкерилемейсиз бе?...

— Япырмай бала! — Мәулен таңланды хәм басын қыйқаңлатып сөйледі. — Қараңғыдан көз алартса ешкениң көзи-хәм жолбарыстың көзиндей жап-жасыл болып көринеди екен-ау!.. Уайпырмой, мына әйуанның патасын-ай! Хау, енди, бул ешкени, сыртқа шығарып байлағанда болмаспеди, февраль ғой!..

— Байлағанда да болады! — деди Айтбай домком-финагент күлип. — Пәрманнан хабары бардур, «көзден тасалау тұрсын» дегени шығар, ишкерилең, ақ сақалдар!..

Жумагүл—Жумаш бар көрпешелерин төсепти, Сийсен соған қууанды хәм өзи ошақтың қасындағы әлле ким сүмгирип таслаған ләгенди сыртқа алып шығып кетти.

Жайдың иши әйуанға қарағанда жақтылау, ақыры әйнеги қубладан ғой. Қиргенлерден дize бүккени тек Айтбай. Мәуленнің болса: «тексеріуіге шыққан тексеріуіши барған жерине дize бүкпеуі, ауқат ишпеуі, орысшалап айтқанда принципиальный хәм честный болуы кереклиги» тисинен тырнағына, мийинен қуйқасына шекем сиңип кеткен. «Бул қарақалпақты баспүкил орысластырмағанша оңбайды!» деген ой ийинисе пагон таққан, отызыншы жыллардан бери санасын жайлап кеткен, сол ушын-хәм хасла қолын табаққа урмайтуғын, қасық, қасық болғанда да қарақалпақтың ұзын дәстели, жарманы шайып жиберип, алдын тосып ишетуғын ағаш қасық емес, қалайы болса да **тыптық** қасық сорататуғын Бердәмбет:

— Гүрсини әкел! — деуи мэтдал, бул үйден ондай нәрсениң усы бес жыллықта болуы мүмкин емеслигин жақсы ғана билетуғын Сийсен: «Хәзир, хәзир!» деп сыртқа шыққаны менен қай үйге жууыарын билмей бир зум дағдарды, бир қараса үйреншикли аяқлары оны қашшан столласып, гүрсилесип үлгерген Жердаштың үйине әкетип баратыр екен.

Ол Жердаштикинде көп егленген жоқ. Қашшан вин-заводқа қарауыл болып қирип алған Жердаш қарауыллығында екенин түстен соң-ақ билген едидағы, ал Айбөрек болса бир корзинка арақ пенен хәзир ғана дәр-уазасына жақынлапты. Усыншелли асығыс, албырап жүрген адамның корзинкадағы шықырлыны қулағы илмеуи де мүмкин ғой, деген менен, бул—Сийсен-дә! Ал Сийсеннің қулағы болса, сондай қулақ, бул қулақ шийшениң шықылдысы түүе шийшедегиниң сылқылдысын-хәм шалып қалатуғын иләхийда бир қулақдағы ақыры! Сонда да өлимнен уят күшли: билмегенге салды хәм:

— Гүрси, гүрси! — деп апалақлады. — Бердәмбет ағамлар келди. Қасында балтыры балта саптай, тар балақ шалбар кийген орыстай биреуи бар! Дизесин бүксе сөтилип кете ме, гүрси сорап атыр!..

Лийкин, «жау келди деп жүрисиенен жаңылсын ба!», — Айбөрек өзине тән парасатлылық пенен, Хийуалы нашарларға тән әдеп-икрамлылық пенен залының гилтин Сийсенге берди:

— Аяғынды шеш те керегинше алып кете бер!

Сийсен еки қолына үш гүрси алып, гүрсилерди қапыға тақырлатып киргизгенинде «дизесин бүксе балағы сөтиледі» деп жүрген орыссымағы пальтосының шалғайын қайырып, дизесине доғал мүйеш жасатып, туфлийшең отырыптыдағы, ал Бердәмбет еле хұрметли қарауылдағыдай тик аяғынан тур. Есикке таман төсектиң патаслығына қарамай жайласып алған Айтбайға: «Мен ондай зәкүн-пәкүнди еситпедим, ғарры билетуғын шығар, билмесе ийт муты сата ма?» деп атыр Жумагүл—Жумаш өкинишин, қыйналысын, налышын бет-әпшерине шығарып.

Сийсен Бердәмбетке гүрси қойды, орыссымақ өзи турып келип гүрсини үстине кесектиң шаңы жуқпастай дәрежеде дийуалға тақап отырды. Айтбай көрпешеге

отырған сынын бузбады. Бос қалған ярым жумсақ гүрсини қарсы алдына «дик» еттирип қойды да:

— Отыр!—деп бұйырды Бердәмбет әскерий бұйрық тәризде Жумашқа.

— Жақ, үсейтип-ақ жууап бере беремен-ғо!—дегени менен, хеш ийбе сақламастан, гүрсиде отырып көрмеген жабанлыға тән садалық хәм ебетейсизлик пенен Жумагүл-Жумаш отырды. Отырды да, тағы.

— Уай-бууу, — деп түргелди. — Мен сизлерге шай қайнатыуым керек екен-ау, хэй, жанағы Сийсен қайда жоғалды?..

— Сийсениңди бизден сорамай-ақ қой,—Айтбай күлди. — Булар чайға да отырмайды...

— Онда... қатық әкелейин бе?

— Қаты-ық? — Мәулен мейилленди. — Көптен бері қолдан уйтқан қатық ишкен жоқ едим... Бирақ, тексеріуде жүрмиз-дә!..

— Тексеріуде жүргенде бир... — Бердәмбет ишкірси келмесе де Мәуленнің ырайын абайлады. — Әкел бар!...

— Хаял бул өмирде носкийге үйренип көрмеген, ғарғаның туяғындай қап-қара, қир-кир аяғының Мәуленнің нәзерине шалынғанын, Мәуленди: «усындай патас жерде, усындай патас адамның қолынан қатыққа микроп жуқпай тура ма?» деген ойға алып келип, орыс хаялы жигиттің иштейин байлап таслағанын қайдан билсин, балағын жалпылдатып, геуишин салпылдатып, шықты да кетти.

— Сизлер ешкінің сүтінен уйыған қатықты көрмегенсиз! — деп хәуеслендирди Айтбай домком—финагент Бердәмбетти. — Бул үйде сондай бир қатық бар, төңкерсең банкадан түспейди, я сары май, я қатық, я сүзбе екенин билмейсең, сондай әжайып! Сондай әжайып, бизлер усы үйден аламыз ағарғанды, басқаники таңлайымызға татымайды, бул үйдегилер сондай сада, сондай ақ көкирек, сүтлерин хәтте суу қуйып көбейтиуді хәм билмейди!..

— Биз хәммемиз сондай болыуымыз керек, отағасы! — Мәулен қолын солтаңлатып, шын жүректен сөйледі. — Анаңқараң, Бердәмбет отағасы! Честный адамды «сада» деп атырмыз! Усы пығлымыз турса әй, қайдем, Хрущев жақынлатып таслаған коммунизмге, әй, билмедим, бизиң қарақалпақлардың кирер кирмесині!..

— Киреди-и-и! — Қолын силикти Бердәмбет. — Социализмди еки этажлы жай көрмеген садалар менен-ақ құрдық! Коммунизм деген не о?!.. Хәзир хәмме са-налы-ыы-ы...

Есиктен Жумагүл—Жумаштың кириуи Мәўленниң баслайжақ болған сөзин баслатпай таслады, шегир көзлерин Жумагүл-Жумаштың қолындағы қатықлы ыдысқа бақырайтты да лал болды. Жумагүл-Жумаш қатықлы ыдысты әдеп ошақтың үстине қойды. Мәўлен сонда да шегир көзин соннан айырмады. Жумагүл-Жумаш кир-кир дәстурханын жайып, ишиндеги бир буханка таза жабылғанлықтан бос хәм сонлықтан да ағаш саплы өтпес қазан пышақ пенен ун-усағын шығарып, нанды қыйқалап қырқ жарық қолы менен услап кесип атты, буған да қараған жоқ. Мәўлен. Жеңин түсирип жиберип, кесаның ишин сыпырып атты, буған да қарамады. Қатықты ошақтың үстинен дәстурханның шетине көширгенинде: «мынау усы қатықты ишкизе жақпа-эй!!!» деген әри қорқынышлы, әри таңлақлы бир ой хаял сары қасықты қатыққа батырып, кесаға қуя-баслағанда оны қысықлау шегир көзин дөңгелетип жиберди. Бир кесаны Бердәмбетке созғанында Мәўленниң нәзери де кеса менен қосылып, Бердәмбетке созылды. Екинши кесаны Айтбайға созғанында Айтбайға созылды, үшінши кесаға қатық қуйыла баслағанда «Жақ, жақ!» деуи менен орнынан турып, тасыр-тусыр сыртқа шығып кетти.

Ыдыстың иши алты кесе алатуғын еди, буны Жумагүл—Жумаш жақсы ғана биледи. Айтбай менен Бердәмбет еки кеседан ишип болғанында: «тағы қуй демегей-дә, тағы қуйсам сыртқа кеткенине аұыспай қалады-ғой!» деген ой қорқытты хаялды. Абырай, олар: «қуй!» демеди.

— Мәўлен Тоймуратович! — деп даұыслады Бердәмбет. Буны әйўанда еситип қалған Сийсен сыртта түпиринип жүрген Мәўленди таұып: «Яшуллыңыз шақырып атыр», деди. Мәўлен ишкериледи, көзи қатық жуққан еки кесада дирилдеди.

— Ишип болдыңыз ба?!

— Ишип болдық, па-аа, қатық болғаныңа! — Айтбай таңлайын тақылдатты. — Саған да пай қойдық, нан туўрап ишип ал!

— Ишпеймен!

—Ишип алың, Тоймуратович, Айтбайдың айтқанынша бар екен! Бундай қатықты басқа жерден табыуың қыйын!..

— Дурыс айтасыз, отағасы! — Мәулен басын қыйқаңлатып сөйледі. — Басқа жер горшокқа қатық уйытпайды! Я горшокқа уйтқан қатық жақсы бола ма екен?!

Отырған екеуі сонда ғана қатықтың ыдысына итибар берді. Ырасында да «орыслардың» бала отырғызатуғын «горшоги!»

— Хәй, жеңге, — Айтбай сорады—Мына ыдысыңды тазадан алыппең?!

—Буған тек сыпайыларға уйытып беремен, өзли-өзимізге гүзеге уйтқан-ақ бола береді. Анау бірде, дүканда сатып атырған екен, ийт муты, ала қойдым, қақпағы да пәкизе!..

— Хә-ә, яқшы, мақсетке өтейик! — Бердәмбет қолын қылыш етип сермеди де созылыуы мүмкін болған гәпти қыйып таслады. — Гәп мынадай, буннан былай таза отырың, монша-поншаға барып турың, тазалық ден саулықтың гиреуі, бул—бир. Екинши, мәмлекеттиң қарарынан хабарыңыз бар, ешки сақлау қадаған. Не ушын сизлер ешки сақлап отырсыз?!

— Қарардан хабарым жоқ, бірақ бүгін биреуін саттық...

— Үш ылақлы ешки...

— Гәп тамам: бир хәпте мәулет, ендиги базар күни құртың қарасын, журт коммунизмге жетиу ушын жүгін жеңиллетип атыр. Сизлер отыра бермен-дә ақыры баяғы заманда! Қалып қоясыз-ғо, жалпақлап түсиндирип атырман, түсиндиң бе? — Жумагүл-Жумаштың көкірегіне бармағын шошайтты. — Түсинсең бопты! Жекке меншикти құртпай турып, коммунизм хәққында сөз болыуы мүмкін емес, түсиниң ақыры, кенес хұкиметиниң келгенине нешше жыл, соннан бери «Коммунизм» деп қақсаймыз, сизлер сирә бир санаңызға сиңирмейсизлер ғойяй! Тышқаншылап тасый бересиз түе, хә, адам қусап жасаң! Малды жыйнап-жыйнап, қамайтуғын қораныз жоқ, мал менен бирге жасап, өзлериңиздиң-хәм малдан парқыңыз болмай баратыр. Сизлер менен коммунизмге барыуға да уялады адам! Мына жүрисіңе қара! — Жумагүл-Жумашқа алақанын жайды.— Хә, анау тисинди азмаз четкалап жуу, насыбайкештиң ти-

синдей сап-сары, гүрең-сары болып кетипти!—деп еди, Жумагүл-Жумаш қысынғанынан-ақ енли еринлерин түріп күлди. Кетик тисине тили тирелип, Мәуленге хаял бурынғыдан да жеркенишли көрингенлиги соншелли:

— Айттық, болды-ғо Бердәмбет аға, турайық!—деди шыбжынлап. Айтбайды да шағып алды: — Қатықты қандай ыдыстан ишиўди билмей жүріп, Айтбай аға да коммунизмге бармақшы! Пухараларыңның мәдениаты төмен, несине күлесиз жолдас домком. Көшенізде мәдениі-ағартыў жұмыслары жатып қалған. Турың-ээ, кеттик!..

Кетти.

Жумагүл-Жумаш Сийсенге моржа сыпыртып, шыра жақтырды, өзи ошақларға от жақты. Саўынның ұақты болған соң гүенлеўли ылақлар маңырасып, бала жылап атырғандай үйдің мазасын қашырып жиберди. Жумагүл-Жумаш ешки саўып атырғанда аўызы-басы алқара қан болып, баласы Нурқасым есиктен кирди. Жетиншини питкерип, қалған жағында мийине қонбағанлықтан Тасқылықтың автобазасында слесарь болып ислеп атыр еди. Айтыўына қарағанда Әмирханның Темирхан деген баласы менен Жердаштың Бердашы күш бириктирип, Айтбайдың бесинши класстағы Бийбираба деген қызына сырттан таласып сабап таслаған көринеди.

— Бийбираба деген кишкене қыз емес пе, уялмай-мекен? — деп ерси көрди Сийсен. — Сен-хәм уялмай-саң ба гирттай қызға көз салмаға?!

— Мен хеш кимге көз салып жүргеним жоқ, ондай ишениң қызына көз салыўым да мүмкин емес,—деди қан түпирип турып Нурқасым. — Қуўып киятыр екен, қыз маған келип тығылды, арашалағандағы қылып жүргени. Мен енди, балта менен геллесин шаўып, өшимди алмасам өлемен!..

Нурқасым бара мүйештеги балтаға жабысты, Сийсен оның қолынан балтаны жулып алды хәм: «Есин болса зор менен айқаспа!»—деп ақылын айтты. — «О заман менен бу заманда зордың баласын эззиниң баласы жеңген емес!..» Бала тағы да пәтлене бере жақ еди, анасы араласты:

— Балам, Темирханға өзим айтып уялтарман, арқалап өсиріпекго! Енди қалай сабамақшысаң?! Мени «анам» деп сыйласаң, усы жәнжелди қой,—деген соң,

бала питегене басылып, бети-қолының қанын-жууынып, питегене умытқандай болып еді. Соның арасынша Тасқылықтың әкеси Тәжимуратты ертіп, Нурлеспес келді. Шай қайнатылды, дәстүрхан жайылды. Екі қабатлығына қарамастан Жумагүл-Жумаш қазанын атландырып жиберді. Екі кисі шайға бөгіп, питегене көкнардан да таслап, әңгиме-гүрриңди қыздырып атырғанда изине зәмилдей биреуді ертіп, Нөкербай келді хәм зәмилдей биреуін төрлетіп болып:

— Бул, уллы мәртебели шайырымыз Турдыбай Ахметниязович!—деп таныстырды. —Ағып турған сууырма шайыр, «хағын айтаман» деп, қамалып кетіп еді, зонада мениң менен бирге болды, оғада шайыр...

— Оншелли емес-ау! — «Оғада шайыры» ғарқылдап күлді. —Пай, Нөкербай Ниязович, «оғада шайырлар» қамалмай, машын миніп жүр, сен хәм жорттырасаң-ау әбден! «Оғада шайыр» болғанымда мени қамай ма?!

— Машина миніп жүрген Бекхожа шайырыңның қосықлары өзи менен бирге көмиледи! — Нөкербай ежести. — Жақ, шыным! — деди биреу «өтирик» деп атырғандай шулығынып. — Хәр қашан патшаға, ханға қарсы гәп айтып, халықтың муңын-мунлаған шайырлар қуудаланған, сен де сондайсаң, сениң Бекхожа менен Ниязбай, Турымбет пенен Нурымбетлерің сарай шайырлары, олардың өмири қысқа-а, билип қой, олардан драм шайырың абзал, ең болмаса бет ашарда журтқа хәз береді, ал енди, сен мәңгиликсең...

— Уа-ха-ха-ха! — «Оғада шайыр» оғада ғарқылдады. — Әй, мени саған оғада шайыр етіп турған мәкентождың қалтасындағы бир шийше болмасын! Сийсе-ен, тығыны бослау еді, төгиліп қалған жоқпекен!

Күн батқалы бери недур жетиспегендей, негедур, ашырқағандай, лийкин, неге шөлlep жүргенин аңғара алмай дағдарған Сийсеннің-көзи бирден жарқ ете қалды хәм жүктің үстине таслай салған сур коверкот макентожға үлектей созылды. Қойын қалтасынан бир қыл мойын шийшени жылтылдатып сууырып шығарды да, тығынын ийискеп:

— Ха-а, ийисиңнен, бар екенсең-ғо!—деди журтты күлдирмекши болып, шийшени шорп-шорп сүйіп. Оның менен хеш ким күлмеді. — Буны бежеріп таслаған шеп болмас еді. Тәжимурат аға, сизден уят-ау!..

— Биймәләл! — Тәжимурат теке сақалын көтерип, «ише берин» дегендей қолын сермеди. — Заманыңызға жарасса болдыдағы, нәшениң бәри нәше! Бизлер көк-нар ишип нәше еткенде сизлердиң қылғынып отырғаныңыз әдалатлылыққа жатпайды. Инсанның кеуили неден көтериледи, соны ислемек керек, тек өлшемин билсениз, бизиң Тасқылықтай, ишип болып: «Өгиз боламан!» деп, жүкти сүзип, өкире бермесениз, бизлердиң кейпимизди сөйтип ушырмасаңыз болдыдағы!..

— Хәш қашан-ғоо! — Сийсеннің арқасы қуўжындап, Қутым супы бола қалды. Шырпылдап жүрип, пияз туўрады, қолы қолына жуўысар емес. Кеса да жуўылып атыр, нан да туўралып атыр, ошақтың астына отын да тығылып атыр. Аўдар-теңкер болып, қазанда бир кило гөш те қайнап атыр. «Исти қарыйдарына бер» деген усы!» деп қояды өзін өзи марапатлап. «Уа-а Сийсен, сен-хәм бир жигиттиң орнына өлип кетесен-аў!» — деди хәмме исти тындырып, кеса дүгистирип атырғанда. Соң хәйле-пәйле тост-постына қаратпай тартып жиберди де:

— Мынаңқара, Жумагүл кише, маңлайымнан тер бурқ ете қалды! — деди Жумагүлге пешанасын тутып көрсетип. — Журт маған усыны да «қой» дей береди-аў! Бул мениң журттан артық несийбем, неге қояман!..

— Ишкениң шеп емес-аў, халық қатары бир үйленип, хожалық болғанында...

— Хожалық болыў ушын үстинде үйин, бала-шаға сақлағандай күйиң болыўы керек. Усы жүргенде муғаллимшиликтен тапқан айлығым үсти басым түўе қара тамағыма жетпейди...

— Шийшесин еки сом алпыс тийиннан ала берсең гөрине жете ме?

— Сен де ақыл айтасаң-аў Нөкер Ниязович, соны билсең өзін неге ишесен!..

— Мен ишпей не қылайын, зона бизди белден айырып, бийнышан өтиўге қайыл етип жиберди! Қамақ адам тәрбиялайды деген адам ақмақ! Қамақ — адамды бузып, жаўыз етип жибереди. Сен мен көрген жаўызлықларды көргениңде асылып өлер един! Параның үлкениң, бузықлықтың дүзелмейтуғын түрлерин мен зонада көрдим. Буяқта бай — ояқта да бай, буяқта езилгендер — ояқта да езиледи. Соған қарсы шығаман деп, бар дәскемнен айырылып қалдым...

— Не дэскең бар еди сениң? Я ояққа инструмент алып кетиппедин?

— Сен ақмақсаң, Сийсен! Ақыллы болыуың ушын сояқта жасап көриуің керек!..

— Дуз-несийп тартса көре бересең. Бирақ мен не дэске алып кеткениңди билмеймен...

— Билмесең хэргизине бил, ишип жибер! Ояққа жылан барсын! Ақымақ болсаң да аўылда жаса. Бир есаптан алғанда, ақыллылардың бэри қамақта жатыр, не бир жалтыр геллелер бар, тынып турған билим, сөзлерин тыңлап көрсең мине деген көсемлерің менен шешенлеріңди мына жерде қалдырады. Эне, соларды босатып хукимет басына сайласаң, мынауларыңа нан жо-оқ! — деди Нөкер үмитсизлик пенен қолын силкип. — Ақылы болғанда булар ешек пенен ешкини қурта ма, журттың сыйырын қурта ма! Өзин өзи гөш пенен, сүт пенен тэмийин етип отырған журттың барын сыпырып алып атыр, а-аал, енди бул журтты ким тэмийинлейди?.. Я меники қэте ме, Турдыбай шайыр?

Турдыбай шайыр бирден шоршынды:

— Мен тилимнен таўып жүрген адамман. Мен бул гәпти еситкеним жоқпан, билмеймен! Мени тағы Үшқудыққа жибергиң келмесе, қанымды қыздыра берме, Нөкер Ниязович, мен сендей емеспен, мениң бала-шағам бар. Мен сендей инструментимнен айырылып келгеним жоқ, оны да өзиңнен көр! Қолыңнан келмейтуғын хакыйқатлық ушын мықлы менен айқасыўдың неге кереги бар еди?!

— Сен нэмэртсен, Турдыбай шайыр. Мен сол хакыйқатлық ушын инструмент гөй, инструмент, геллемди берер едим, геллемди-ии! Мендей жүзлеген, мыңлаған, миллионлаған маңқаны қурбан етпей хакыйқатлық сырнай шертип келе бермейди! «Мықлы менен айқасыўдың неге кереги бар еди» дейсең. Не қылыўым керек еди, сендей көрингеннен таяқ жеп, жүре бериўим керек пе еди?!

— Жүрмесең, еристиң-гө жеңиске! Айырылып қайттың, қарағым, майырылып қайттың қарағым, оха-хахаа!

— Мен, бирақ, — Нөкер гәзеп пенен тисленди. — Оларды жексен етип қайттым, лийкин, сенде ар жоқ! Журттан таяқ жеп жасағаннан жасамаған артық!..

Гәп усы жерге келгенше шыдады Нурқасым, соң орнынан турды да қалшылдап әйўанға шықты. Төңкерил

ген келинің үстінде шыра тур, төменде жатырған балтаның жүзи Нурқасымға жақтыдан жалтырап көрінди. Бала балтаны алды да әйуаннан шығып кетти. Иштегилердің буннан хабары жоқ, еле өз ара ғауыр-ғауыр болып атыр:

— Әй, сизлердің бир, төрели гәпиңиз бар ма?! — Көпшикти омырауына тартып, Тәжимурат ғарры Нөкербайға хәрре көзленди. — Баяғының адамлары Мәкке, Мәдийнаға барып келсе-хәм сизлердей тақылдамас, «зона, зона» дегенге не екен десем, тюрма екен-ғо, соған түскениңизди айтыудың өзине уялмайсыз ба түуе?! Ұа «зор шайыр» дедің, оның былығын тағы өзің ағыздың, оның менен де турмай изин балтам-тапқа айналдырып баратырсаң, түуе! Шайыр дегеннің адамға шайырдай жуғатуғын гәпи болмағы керек, биз соны тыңлайық десек, ал енди төрели гәптің ушлығы шығатуғын түри жоқ. Яқшы, сизлер зонаға барған екенсиз, жүдә бәрәкәллә, бара ғойың, бирақ «зонадан зәкүнди суұдай ишип қайтады» деседи журт. Сизлерден сораыық, бүгин буған, — деди Нурлеспеске ийегин шошайтып. — «Ешкини сапластыр» деп кетипти. Бизің бала партийный, «сыйырды сапластыр» деди, сапластырдық журттан бурын. — Енди бул халықта жанлық-панлық қалмай ма, өлим-жетим деген болмай ма, сондайда қәйтеди бул сорлы қарақалпақ, усының бәри нырыққа сыя бере ме, яқ, зәкүнге сыя бере ме, сизлер зәкүншил болсаңыз, соны түсиндирің бизлерге. Мынау отырған Нурлеспес, өзлериңиз билесиз, қазанлы адам емес, зорға күнин көрип отырған халы бар, жалғыз баласының таңлайына ақ шашыратып отырған бир-еки ешкисин— хәм баяғының бай-кулақларын сапластырғанындай сапластырып жиберсе бул хожалықтың халы нешик кешеди, дүканнан сүт, қатық алыуға буның жигирма манат пенсиясы жете бере ме, жигирма манат бир хожалыққа нан бола ма, чай бола ма, гөш бола ма, оның үстине сизлер-хәм, жасырарлығы жоқ, жийи-жийи биз хәм усы дәстүрханнан ғөрәкленеди екенбиз, енди буның халы қалай кешпек?! Жумысқа кирейин десе, башқуртсыз алмаса, башқурт сораса, «колхозыңа көш» десе, бул адам колхозына көшкиси келмесе милиция менен айдатып көшире бере ме, сизлер сояқларын түсиндирин, бул адамның басында ерки бар ма, я жоқ па, сизлер сояқларын айтың бизге, а-ал, шайыр иним, мынау

екеуиниң ғой қай дәрежеде пәтиұалылығын билемиз!

— Мен ғой, булардан онша пәтиұалы емеспен...

— «Ұалын билген данадур!»

— Жағыұын қара мына Нөкерге! — Турдыбай шайыр ырылдаған ийттей тисин ағартып күлди. — Бул, аға, бендешилик-дә, ақымаққа «мен де ақмақпан» десең унай бересең. Сен тыныш отыр, Нөкер, мен бир, айтып болайын, ақыры!.. Қимниң қаяқта жасаса да хуқықы бар, бул зәкүнде айтылған. Хәтте, мен атын умытып отырған бир орыстың:

«...От Москвы до самих до окраин...» Эәә, мийим қурысын, умытып отырғанымды қараш!

— «Много в ней лесов, полей и рек, — деп Нөкер намасы менен даұам етти.—Человек проходит как хозяин...»

— Әне, көрдиңиз бе! — Түсиндирди Турдыбай шайыр. — Сонша аралықты адам хожайындай жүрип өтеди деп атыр. Бул деген сөз, хәр бир адам усы кең пайтах Уатанның ийеси — хожайыны! Воо, көрдиң бе, соны бәлент пафос пенен жырлап атыр шайыр! Аа, зәкүнде болмаса жырда бола ма! Буның тағы: «Где вольно дышит человек» дегени де бар, гәпи көп буның, воо, көрдиңиз бе Тәжимурат аға, «адам көкирегин керип, еңсесин көтерип нәпес алады!» деп атыр. Буның тағы: «Я другой такой страны не знаю...» дегени де бар, әне, көрдиң бе Нөкер, биз қандай бахытлы адамлармыз, я! Соны түсинбей биреулер, ғайры елли биреулер-дә, «булар тубалап атыр» дейтуғын қусайды! Ну, что-ж, тубалайық, бирақ бул ақ туба, изи қайырлы туба! Мен усы жуұмаққа келдим! Мен узақтан көретуғын адамман, Тәжимурат аға, билип қойың, дәлиллеп берейин бе?!

— Бай-боой, иним, мен ешки хәққында сорасам...

— Қойып тур, мен сол ешкиге киятырман-ғо! Буннан көп жыл бурын:

«...Көк терегим терек емес, темир-ди,
Жағал ешким көк теректи кемирди!
Көк теректи кемирди де семирди,
Ешкине бек бол, қарақалпақғым!..»

деген қосық жазып едим. Бир көк терек, эәә, мәйли, ақ терек он жылда келе болады! Ешки кемирсе ол өледи, ешки қымбат па, ақ терек пе?!

— Әлбетте, ақ терек! — деди Нурлеспес. Турдыбай шулғынды:

— Сонда ешкинин неге кереги бар, аа ешек неге дәри? Әнее, көрдің бе, ЦеКа бизиң қосықты оқыған ба деймен-ау, Совмин қарар шығарды-ғо! Қәне шайырдың узақты көрмегени! Так что, Нурлеспес аға, партия айтса «ырыс» дей бермек керек. «Партия ум и честь нашей эпохи», көрдің бе, «Партия дәуиримиздин ақылы хәм Хүжданы!» Бизин ушын партия ойланады, толғанады, зачем бизге ойланыу! Хәә оннанша қарығынды жар да геширинди ек, балаң жамбасына сүртип урады, көкнарынды ек! Хәмме ойлана берсе, хәмме жыр тауа береді, биз де, мынау Сийсен сәмәрриге менен Нөкер аш қасқыр-хәм ойланып ақылдәне бола берсек, ыжр тауа берсек, ататуғын таң бар ма ақыры! Соның ушын хукуумет, партия айтады: «исинди қыл, сениң ушын өзимиз ойланамыз» дейди, дурыс айтады. «Сөзинди биреу сөйлесе, тилиң қышып бара ма!» Соның ушын партия айтты ма, орынламақ керек. Хүкүмет үстине гүни, басына гөне қалпақ кийгизип: «мынау сениң начальнигин, бағынасаң» деди ме, мейли ол адам емес, қауын қарақшы бола қойсын, бағынасаң! Соның ушын-хәм сизлер, «ешкини сапластырын» дегенге қыйналмандағы ақыры! Шетимизден Хрущев бола берсек, Хрущевтың не кереги бар онда? Хрущев: «сапластыр ешкини!» деди ме, сапластырмақ керек...

— Түүүүү! — Сийсен түңиле сөйледи: — Жаңарақта мынаны ишкен сайын қууанып баратырған сыяқлы едим, сизлер кәйипти бир пул еттиңиз, Турдыбай Ахметниязович! Алып жиберейик-тә буны, мынаңқара, маңлайдың да тері қайтып кетти, жаңа бурқ ете қалып еди-ау! — Үш кесаға бир-бирден тамызып атты. — Усы түүесилиуи менен қууанышым түүесилетуғындай-әй, аз-аздан қуяйын, созылып жанған оттың сорпасы мазалы!

— Ал енди, тилекти мен айтайын, — Турдыбай шайыр кесаның түбин зорға шайып турған арағына телмирип сөйледи: — Тәжимурат аға, шайыр халқы, бир, кем кеуил баладай халық болады! Журттан бурын жылайды журт жылай жақ болса, аа журт мыйық тартып атырғанда-ақ шайырлар қууаныштан көкиреге қарыс айырылып уахахалап атады. Бул шайыр халқының тағы бир парқы—иреҳимшил, мынау отырған Нөкер

Ниязовичтиң де шайырлығы ба-ар, соның ушын-хәм бул пияң болып киятырса дүзде қаңсылап атырған күшикти үйге алып кире береді, аўызынан сүйеди, бул оның жаўызлығынан емес, ирехимшиллигинен әлбетте! Болмаса не бир жаўызлар бар, күшик түүе хаялын өппейди-әә! Соның ушын—хәм бизлер(анаў-мынаў қылық ислесек түсинбегенге ерси көрине береді, сояқларынан оңнұ стип отырғайсыз...

— Жә-әә иним, биймәләл! Ойнап-күлип, саўдырап жасағанға не жетсин! Гәпинди бөлейин: тасқын жылы туўылғанға жалғызымның атын: «бәри тасқын бола берсин, «Тасқындық» қойың атын!» деп қойып едим, елеге шекем өкинемен-ә! Тасқылық болды да кетти. Соның қылығы тастай бата бергенсоң әдебинде ермеклеп айтып жүрди жоралары, соң ыраслап, атқа айналдырып ибжерди. Бәри өзинен! Ҳа, жора-жолдасларын менен күл, ойна, сениң—хәм бир(қабағың ашылсын, бала-шаған—қолыңа қараған шөжелерин! Қурық тауықтай үрпейе берсең бала-шағанның да, келин-кепшиктиң де берекети қашады. Бул дүньяда баласына ыразы ата жоқ, сонда да иретинде айтып қалып атырман-дә иңим, болмаса бул гәптиң орыны емес еди, гәпниң аўызында, айта бер?

— Шайырлардың тағы бир мақаў әдети, Тәжимурат аға, Нурлеспес аға, айтқанға инанбаўы мүмкин емес, партия айтты ма, желләррикленип, мақтап шыға береді. Сталинди көсем еткен шайырлар емес, партияның өзи! Партия: «Сталин көсем!» деди, шайырларға не тұрыс, жазды қосықты, жазды дәстанды, жазды поэманы! Көсем болып шыға келди, енди сол дәстанлардың бәри Сталиниң менен қоса тандырдың тамызығына кетти...

— Сонда да арғысында жоқ бул шайырлардың! — Нөкербай дәстүрханды мушы менен қойып салды. — Енди «Хрущев барда урыс жоқ!..»деп жазып атыр булар, енди буған сыйынбақшы!..

— Ҳа-аўу! — Тәжимурат тегирдегин созды. — Көкирегшиде басқа сыйынатуғын қудайы болмаса кимге сыйынсы-ыһин? Өзлеримиз қудайдан басқаға сыйынбаймыз, қудайы жоқ шайырларының, соның ушын — хәм обкомға да, пахтаға да сыйына береді булар, ҳе-хе-хе! Әәй, бир күлип атырмыздағы Турдыбай шайыр, кеўилине келмесин тағы!..

— Жақ, аға. Бизің қулақлар, оннан да бетерине үйреніп шыңланған.

— Ғау, тостынды айтсаң-ә, мусылма-ан!

— Мусылман өзің бол, мен атеистпен, Сийсен! Бирақ, тостымды айтайын. Шайырлар деген, аға...

— Буу, шайырлардан басқа гәпиң бар ма?...

— Бул шайырлар деген, Тәжимурат аға, кеуили пахтадан бос, қылдан нәзик, кем кеуил, елжирегиш жетим баладай халық. Булар тилек тилесе де келмей турмайды!...

— Әумийин, иним!—Жақсы тилек тиленерине исенимим кәмил Нурлеспес көпшиктен омырауын көтерип тикейди. Тыңла, хаял, шайыр инимиз жақсы тилек тилейжақ!

— Тилегим сол—аға! Жаңағы балаң қайда кетти?!

— Сыртқа шығып еди, жүрген шығар.

— Оны сорап отырғаным — Нурлеспес аға, мынау Нөкербай: «жалғыз ғана баласы бар, тәуір киси, пейили кең, баласына бир тилек айтып кет» деп еди-дә, Нурлеспес аға! Соған келип едим, баратуғын жер дым көп...

— Жүдә бәрекәлле, иним, буғырлым бизди менсинип келгенине-ақ төбем көкке жетип қалды! Иләйим, тилиннен дүр шаша бер!

— Пах! — налынды Турдыбай шайыр. — Өзи болғанда болар еди-дә!..

— Мынау бала қайда кетти-әәй? — Сийсен жер таянып орнынан турып баратырып сөйледи. — Қудыққа түсіп кеткен болмаса келетуғын уақты болды-ғо!... Өзим күуып қайтайынш!..

— Пәтиянды бере берсе, иним! — Тәжимурат беті-ауызы шүйел-шүйел, жағы қууһсыйған киши жүзинен қоңқыйған мурыны шығанақ жасап өсип шыққан, мынау жайық ауыз, келди-келмеди ларқылдап сөйлей беретуғын, күле беретуғын адамның шайырлығын бәхә-нелеп тәлимсий қалғанын унатпай отырса да жек көргенин жүзине шығармауға хәрекет етип атыр: — Пәтия дегенди сыртынан берсең де бола береді...

— Жа-ақ, бул сарқыт асата жақ шығар! Уа-а-а-ға-ға!

— Әбден палауың хәйран қап тур ма! — Турдыбай Нөкербайды көз әйнегиниң үстинен «сүзип» сөйледи. — Сениң менен бир жерге барыуға бийзарман, тап усы! «Жақ-жақ, арақ ишпеймен!» деп едің Өтеп томпақтың

шәйнек-кесасы сыңғырлаудан. Жегин келген затты айтасан да отырасан, маңлайы қатты! Бу-ў, Тәжимурат аға, бул пәтия емес, өзиңиз билесиз, биз шайыр адамыз, шайыр менен бақсыға пәтияның жолы ауыр! — деп нықұртты. — Мен Алпысбай таздың шәкирти едим, билессең-ғо, кәлдин ең тәўири—журын таз, ол да әўлийеде жатып, Түлайымды алдайды. Маңлайы қара, Алпысбай таз, «пәтия бер, мине, мынау кәберкәт кәстөның», деп алып барсам, «көтер қолыңды!» дейди. Қайдан Филейин, мен Хәсен менен Әбдирейимдей сумман ба, олар-хәм көтергенге көтере қойып едим, «қосықтарың баспа сөзден басқаға жарай бергей, өмириңнің ақырында детский шайыр бола жазлап қалғайсан, әўмийин!». Анаўлар «әўмийин!» дегенге мен де әўмийинлеп, бет сыйпай қойып едим, үйиң жанғыр Алпысбай таз, «ойнап айтып отырған шығар» десем, сонда бизге ойынлы-шынлы болса хәм терис пәтия берип жиберген екен-дә! Уа-ха-ха...

— Оның несине күлесен?!

— Күлмей жылайын ба, соннан бери мандымай жүрмен. Ырасында да «Жеткиншектен» басқа жер жууап хат жаза береді, со-о, балалар шайыры болып өлетуғыным ырас қусаған. Шайыр деген, Тәжимурат аға, усындай бир гәпти айтып отырып, екінши жаққа—хәм ыларып кете береді. Аппырмай, бала, жаңағылар күттирди-аў! Кел енди, айта берейин, Нөкер, Ниязыш! Өзиннің хабарың бар, жаңа да айттым, Нөкер Ниязыш, дуз-несийп деген-дә, букәраға өзиннің себебинен келип қалдым. Ал енди, мынау жеңгемиз де жүкли қайықтай аўдаңлап, зорға отырған екен, усы жеңгемиз аман-есен көз жарсын!...

— Әўмийин!..

— Жаңағы майданлап кетип, еле келе алмай атырған, аты ким?..

— Нурқасым!..

— Нурқасым инимиз инишекли болсын!..

— Әўмийин!!!

— Жеккелик деген, жолдаслар, атеист болсақ та айтайық, жалғызлық деген бул бир құдайға жарасады! Иләйым, адам бәндесин жалғыз қоймағай! Сен өзин әдийношкада жатып көрдің бе, Нөкер?!

— Он жети ирет!!!

— Онда сен жақсы билесен. Ә-әә, мен ояғын айтып

атырғаным жо-оқ, Нөкер. Айтайын дегенім, Тәжимурат аға, адам мына бір адамлық жайға қамалса, сөйлесетуғын, тиллесетуғын, дәртлесетуғын ийт болмаса жиіли болып кете жазлайды екен-әй!..

— Бай-бооой, иним...

— Яқшы, яқшы! Зонаны айтсақ сизге жақпаймыз-ау, Тәжимурат аға! Әне, сол дүньяға кележақ инимиз Нурқасым жанға екі арыстың бири болсын...

— Әумийин! Иләйым, қос уллы болсам, иним, сени өзим тауаман!..

— Еситсем өзим-ақ тауып келемен-ғо! Сол инимиздиң, аға, ише ме, жей ме, ВУЗ ба, қыз ба, не кереги саз турсын!..

— Әумийин! — Шымтып салып отырған жүөери қамырын қақпақтың үстине қойып, Жумагүл—Жумаш та қол жайды. — Айтқаның келсин, қайиним!..

— Келеди айтқаным, жеңге. Сол инимиздиң аты да бар-ә, Сазтурған болғай!..

— Хе-е, балаға төрелилеу ат қойса иним?...

— Жақ, Тәжимурат аға, көз тиймейди. Сизиң баланың—хәм «Тасқылықжан» екен-ғо, атында емес, мазмунында болсын әңгиме, мазмунлы, ақыллы бала болсын демекшимен, аға-а, а-ал, соның ушын ишип жиберемиз, Нөкер Ниязович!!! Сазтурғанның жәхәнге келиуі ушын ғәрип жаныңа берип жибер, хе-хе-хе, күле берип, шақалып қалармыз-ау, а-аал!..

Өзи аз арақты Турдыбай шайыр сары тислериниң арасынан сызатландырып тартқан сайын жайық ауызы емип атырған баспақтың ауызына меңзеп, ийегиндеги үлкеж қара қотыр шүйели көтерилип-басылып атқанда Нөкербай қашшан ауызын ашып, серпиіп жиберип, мұрынын жыйырып, әрре-тәрре арық бармақлары тәрри-йиу менен дәстүрханнан пияз излеп атыр еди, әйне усы ұақытта усқыны қуйылып, Сийсен кирди.

— Бала қайда?!

— Милицияға берип жиберипти, — деди өлпен, сынық дауыс пенен. — Әмирханның үйине балта алып барған, Жердаштын баласы қашып кетипти! Излеп, еле баласын тауа алмай жүр! — Ауызы сөйлегени менен көзи арақ шийшениң түбиндеги төрт елиге телмирип турып, өкинди: — Айттым, ақыры, балаға, «мықлы менен айқаспа, зордың үйи күйсин!» дедим, айтқанды қылмағаны-ғо енди!

— Сен жөнлеп түсіндір-өөсс иним! — Нурлеспес ашыу аралас шаншыұланды, өмирде таңланбайтуғын, анау-мынауға қызықпайтуғын Жумагүл-Жумашты да «милиция» сөзи шоршындырғаны ғой, сорайын десе, не сорарын билмейди ме, қалай-қалай, өз ауқалына өзи де түспбей, бақырайып Сийсенге бақты да қалды. Жүре-гин қамақ, милиция жарып таслаған Нөкер Ниязовтың қысық көзлеринин алдынан бирден зона зууу етип өтө шықты да, тамшылап жыйнай баслаған кәйпи тас төбесинен «хұшт!» етип ушып кетти. «Енди бул қара-ғанда онғылық күн болмайды! «Еки тюрьмашы келди— аўылдың балалары бузыла баслады!» деп, алды менен Әмирхан дабыл қағып шығады, түбиме сөйтип дуз еге-ди мени!» деген қорқынышлы ой менен орынынан тур-мақшы болып атырғанда:

— Отыррр! — деп бақырып жиберди Турдыбай ша-йыр. — Бағыр един-ғо, батырлығыңнан пайда таппай-туғыныңды бурын билиуиң керек еди, енди қайда ба-расаң?!

— Ҳеш қайда бара жақ емеспен, — сынық сөйлеп сыйпанды ешейинниң қақарманы Нөкер Ниязович. — Бир, аяқ жазбақшы едим, сен мени қорқаққа жорып атырсаң-ғо, сен барған жерге бара аламан!..

— Сизлердиң өз ара балтамыңыздың мәниси қал-мады, шырақларым, — Тәжимурат тәртипке шақырды. — Ҳәрре көзләнбей тура турың, истиң мән-жайын еситип алайық, сениң өзин не деп турсаң, түсіндирип сөйле, Сийсен, «балтаң» не, «милицияң» не өзи?!

— Гәп былай ғой: — Сийсен орынына үлектей со-зылып шөгип атырып түсиник берди: — Бағана, мына жәнгей — хәм көрди, Нурқасымның бети-ауызы алқара-ған болып келди...

— Не ушын?!

— Әмирханның баласы менен Жердаштың баласы жабылып урған...

— Не ушын деймен?! — Тәжимурат жекиринди. — Ҳеш жерде Ҳеш нәрсе жоқ, жабылып ура бере ме?!

— Айтбайдың Бийбирабасын Темирхан менен Бер-даш қууған...

— Не ушын қууған?!

— Ҳау, аға! — Таңланды Сийсен. — Шөже қораз дә! Шөже қораз не ушын қууады! Бизиң Нурқасым мың айтсаң да ересек, слесарь ғой, ақыры! Қыс қыр...

ғайдан қашқан шымшықтай патырлап келип, Нурқасымның қанатының астына тығылған! Қызды үйіне әкеліп таслаған соң құрған үшеуі төбелесті! Пилмамыт болғанда да биреуден екеуі зор, шыдата ма, Нурқасымды урып-урып, қашып кетіпти! Соннан: «зордың үйі күйсин, есиң болса зор менен айқаспа» деп, зорға басып едим, ақыры бизлерден урланып шығып кетіп, болып жүргени-ғо!...

— Сен олай етпеуің керек еді, Сийсен! — Тәжимурат ғарры басын шайқады. — Хәзирги баллар ата-анасынан қорқпаса да муғаллиминен қорқады. Мектептин директоры Гүлимбай Нағыметович емес пе, соған неге ушлап ғана апара қоймадың?!

— Кимди услайма-аан?!

— Жаңағы Темирхан менен Бердашты да, басқа кимди услайсаң?

— Уай-уай-уай, аға деймен-ау! Олар мени де урып өлтиреді-ғо!

— Онда Тәңирберген Шаббазов деген де муғаллими емес пе солардың, соның менен неге бармайсаң?!

— Болмайды! — Нөкер қолын қылыштай сермеди. — Шаббазовты сол еки бала түйе басты етип атырған жерден өзим айырып алдым!

— Онда директоры Гүлимбай Нағыметовичти алып барыу керек еді, сөйтип тәртип бергизбесең, ата-анасын уялтпасаң қуры гәп!

— Уай-уай, Тәжимурат аға деймен-ау! — Сийсен күйинди. — Сол Гүлимбай Нағыметовичтин Әмирханның үйінде Әмирхан менен хәзир хәм арақ ишип отыр! Айтпадым ба мен болған исти, айтты-ыым!..

— Не дейди сонда әкеси?!

— Айта берсем, Нурлеспес ағаның кеуили бар-ау!..

— Жақ, — Нурлеспес басын шайқады, — айта бер! Түбинде еситемен... Бизің кеуилимизге сен қарағаның менен жаңағы өзимнің арқалап өсирген, өзимди талай ешек қылып шапқан Темирханым менен Бердашым қарамаған-ғо ақыры, пайдасы не! Айта бер, ғошшым, қулақтың үйресе бергени жақсы усы бастан, түбинде биз гәп есिति жүретуғын адамбыз.

— Жаманлағаным емес-тә, Нурлеспес аға, Әмирхан Нурқасымға өкпелеп отыр...

— Не деп? Әри урады, әри қаматады, әри өкпелейди! Не деп?!..

— «Өзимнің жууындымды ишип тиси шыққан көпек ақыры өзимнің баламды қапты-ау!...» деп өкпелеп отыр! Сизлер «Гүлимбай, Гүлимбай!» дей бересіз! Ол — хәм Әмирханды қууатлап кетти!..

— Не деп?!

— «Арық адамды сақласаң, ауызы-мурыныңды қан етеди!» Обалы жоқ, мийи жоқ Нурқасым деген жалаң пұттың, мийи болғанда басына әлип қонар еди,..» деп, ауызымды урып бузғандай етті-ә! Айтпадым ба мен Гүлимбайға, айтты-ымм! Гүлимбай дегеннің Әмирханның дасмалкеші! — Сыбырланды. — «Дүканды Әмирхан,, Жердаш үшеуі бірге өртеген» деген хәм гәп бар...

— Оның жалған, Сийсен иним! — Нурлеспес басын шайқады. — Мен онда бірге ислейтуғын едим-ғо ақыры! Сыртқы дәруаза, ишки қапылар илик, гранат тасланған жери жо-оқ, көрдик-ғо оны! Жетер-жетпестің гәпине қала берди усындай ашыуға бола кисиге нахақтан жала жабыу гүна болады...

— Жа-қ, жақ! — Сийсен алақанын гөлегөйледи. — Оны Тәңірберген Шаббазовқа Гүлимбай Нағыметовичтің өзи циянь болып айтып қойған. Маған Шаббазов айтты...

— Не деп?!

— «Маған айтқан сымымды әкеп бер,—депти Гүлимбай. — Жети жеринен қулып урып қоя қойсын, өртеймен десем, бір шақырым жерде тұрып хәм сым арқалы түүу анау складты өртеу жолы ба-ар, буны мен физик болғаным үшін жақсы билемен. Инанбасаң, усы жерде тұрып үйінди өртеп берейин!» деп, қорқытып таслапты...

— Әй, пияңның сандырағы-дә бир! — Нурлеспес қасқалтақтай суу шашты. — Адам-хәм өзіннің дүканына өзи от берер ме, көрдик-ғо хәмме дәруаза или-икк..

— Өртеуге болады! — Турдыбай шайыр араласты. — Зонада бизлер ондай адамлар менен болдық. Қутлы-мурат қарақшы деген болды бизлер менен, үээәй! Ха-ау, Нурлеспес аға, өзиң урыста болғансаң ғой, көрмедің бе ақыры, пәлен метр жердеги оқ-дәри складларына сым арқалы от берилетуғын еди-ғо!..

— Эээ,.. — Жумагүл-Жумаш тақатын түүести. — Отыпты құрысын, жаңағы балаңызды айтсаңыздары! Тағым да қодирен гәпке бийлик беріп баратырсыз-ғоо! Мен саған айтаман, ха ғарры! Ең болмаса гәпти сен тапды.

ра бермесен-оо! Ҳа булар шайырлар, Ҳа булардың үше-
уи де қосық шығара алады, буларға гәп керек, булар
гәп пенен жан сақлап жүрген адамлар, Ҳә сен баланын
ғамын етсең-ә ақыры!..

— Тап енди,..—Нөкербай өрре турды. — Мына гәп
батты маған! Тур, Турдыбай шайыр! Тур Сийсен! Әмир-
ханға үшеуимиз барамыз! Еки яшуллы, сизлер отырың
ошарылып! Баланы усыннан Әмирханның өзине босат-
тырып алмасам, Нөкербай атым құрысын!—деп жер
тепсинди.—Турың деймен сизлерге, турың Ҳәәй!..—
Анау екеуи селқосланғаны менен Нөкербай шыдатпас-
тан, Ҳәйле-пәйлесине қаратпастан алып шығып кетти.

Ҳәзир кете сала булардың топа-торыстан неге келип
турғанын Ҳәм соның менен бирге Нөкербайдың пәтин
де сизди. Лийкин, қай жерде қалай айылын жыйыуы
кереклигин Әмирхан жақсы ғана биледи. Сол ушын—
Ҳәм созылған аяғын жыймады, «төрлең» деп те мирәт
етпеди. Нөкербайдың жинине тийсең бас сала кетету-
ғынын билетуғын Гүлимбай Нағыметович өзін бирден
жиңишкерип баратырғандай сезинди де жүзин бирден
жылытып, орнынан ушып турды:

— Төрлең, Ҳа төрлең бий баба! — Он қолын хан
атлас шайы көрпешеге жайды Гүлимбай, шеп қолы
көксинде, көзи болса «Сөйтпесек бул өгиз арбаны аў-
дарады!» лийкини менен Әмирханға қарап алды.—Төр-
лең, баба! «Баба» деген, Нөкер жора, қарақалпақта
хан тәрәпинен тек Ережеп тентек пенен Айдос бийге
ғана айтылған..

— Ермегинди қойсаң-ә Гүлимбай Нағыметыш!—
Нөкер көрестилген көрпешеге жалп етип отырды, бул—
әлбетте, төр емес еди, төрде маладай созылып, ғыжым
көпшикти жастанып, Әмирханның өзи жатыр.
Нөкер оң қолы менен қапталын шаппатлап, «Отыр» де-
ди Турдыбайға. Қай үйге барса да Сийсеннің орыны
бурыннан мәлим—есик бет. Оннан бир, қәлем жоқары-
лауға Гүлимбай шөкти де Ҳәмме ийек қағысып сәлем-
әликтен соң биреуғе биреу сазырайысқан бир зумлық
жым-жыртлық Ҳүким сүрди. Тап усы пурсатты күткен-
дей Убайда бир поднос үстине көк пияз туұралған бир
қырма көбап алып келип, Гүлимбайдың хантақтанын
үстин жыйнастырыуын күтип турды. Көбаптың үстине
себилген сиркениң ийиси алды менен Турдыбай-
дың кең танауына жетип, Турдыбай түүе сонша ашыу

менен келген Нөкербайдын да аўызынан суўын шубырттып, азаплы берли аш жүрген Сийсенниң ийинлерин қуўжыңлатып жиберди. Хантақтаны жыйнастырыў Гүлимбайдан үмит етилсе де Сийсен оған нәўбет бере жақ емес. қолы қолына тиймей шәйнеклерди былай алып қойды, «Шайып келейинш!» деп, шүнишкилерди алып шығып кетти, қазан жайдағы «мойкаға» шайып киргенінде:

— Буның атын «тандыр кәбап» дейди, духовкада писирдим, — деп, Убайда жүзикли қоллары менен қырмананы қойып атырған екен. Гүлимбай болса сүтке ийленген шөректи ҳәр жерге туўрап қойып атыр. Нөкербай менен Турдыбай қырмадан «пырр» етип бөдене ушып шыға жақтай, соны көрип қала жақтай барлық қарыўын көзлерине жыйнап, қырмаға тесирейисип отыр. Булардың аш экенин жақсы түсинген Әмирхан «әбден ынтығы қурысын!» деди ме, аўқатты баслап бериўге асықпады.

— Сийсен, шәйнеклерди алып шық, сен де қонақ бола қалдыңо! — Убайда сыңғырлап күлди, күлкисин бирден тыйды да: — Тоқсан бес пенен кәбап жақсы кетеди, — деп, есиктен шығып кетти, Пахта гүлли, алабүйрек шәйнеклерди алып шығып баратырған Сийсенниң изинен:

— Жаңағыға айт, Сийсен! — деп даўыслады Әмирхан. — Геройды шақырсын! Мен мына Турдыбай иимиз бенен таныстырмақшыман, — деди Турдыбайға қарап. — Шақырғанда бундай келмессен, иним. Бала бүгін биринши мәрте қызға көз салыпты, соны мынаў Гүлимбай Нағиметыш пенен жуўып атыр едик. «Дәулетлиниң бес қонағы бир келер» деген усы...

— Қутлықлайман, аға! — Турдыбай сары тислерин көрсетип ыржыйды. — Инишектің жигит болғаны менен қутлықлайман, әкел қолды! — Турдыбай Әмирханның селқосланып созған қолын қулшынып-қулшынып қысты.

Есиктен бес-алты шәйнекти гүлли қара подносқа салып көтерген Сийсен кирди. «Шайханашының өзи болдым ба?» деп атыр ҳеш ким өзине итибар бермесе де итибар бергизгиси келип.

— Герой қайда? Келсин-дә!.. Әне, өзи де келди! Ағаларың менен қол алыс!

Шашын «кирпитикен» етип алдырған, Әмирхандай бадана көз, сары сынлы, семизшиктен келген, үстине

тренерлер кийетуғын қымбат спорт созба костюмын кийген бала келип, отырғанлар менен хошмүләйим ғана қол алысты. «Тоқ үйдің ийті семиз келеди» деп ойлап қойды ишинен Нөкер. Өзине қаншелли ғәзеп шақырайын деп өзін зорласа да сирке себилген, көк пияз аралас кәбаптың ийиси дыққатын бөле берди: «Бул атаңа нәлет баслай да қоймады-ғо!..»

— Мынау шайыр ағаң, аты Турдыбай деген, билемисең?!

Бала жууап орнына ауызын жайқыйтып күлди.

— Үйленсең, бет ашарыңды усы шайыр ағаңа аштыраман! Қәне, Турдыбай шайыр, сени хәмме «шайыр» дейди, сууырып салмайлығың бар болса, бизиң баланың бир шуұмақ қосық пенен тәриплеш!

— Призи бар ма?!

— Призи бес жулдызлы бир коньяк!

— Онда еплеймиз! — дегенине Әмирханнаң да бетер Сийсен менен Нөкер қууанды. Нөкер: «көринген жерде астына көпшик қойып, даңғарасын асырып жүрмен, абырайды төкпесе болғаны-ғоо!» деп қорқты.

Хәмме жым-жырт, Турдыбай «ҳиммм» деп, бир басып ойланып алды, соң басын ырғап:

«Көз тиймегей, бала сынлы,
Әмирхандай боласынлы.
Алмас қанжар киби қынлы,
Өткир жигит болармысан?!...»

Химм, айта берейин бе?!

— Айта бер?!

— Ҳау, аға! Призи көбейе береді-ғо онда?!

— Ояғынан ғам жеме, гөпинди жалға!

— А-ал, Турдыбай! — Сийсен хот-хот берди. — Не қыласаң, я бир шуұмақлық-ақ шамаң бар ма?! Шаршасаң нәубетти Нөкерге бер!

— Ол хәм дурыс! — Ҳәр ким өз призин ишетуғын болады!

— Онда биз дин аман кетемізғооо! — Сийсен күлди.

— Гүлимбай, сен не қыласаң?!

— Мен Нөкердің призинен ишимен. Темірхан, призинди әкелли қой!

Бала шығып кетип, бес шийше коньякти хантахтаға дизип қойғанша: «Бала еситсин», деп басламай отырған Нөкер:

«Болмас ислер болған екен,
Бир қызға қол салған екен,
Биреу айырып қалған екен,
Соны ядқа алармысаң?..

— деп, төгилдирип жиберди. Жутынып отырғанлар:
«мынадан бийнесип қаламызғо!» деп қорққанынан-ақ:

— Ха, болар, болар! — десе де бул тоқтамайды:

— Нурқасымды сабап-сабап,
Парасына берип кәбап,
Ал, өзін домзаққа қамап,
Шул пейлиннен оңармысаң!—
Адамбысаң, томармысаң!!!..

— Болды, болды! — Әмирхан қолын көлегейледі.—
— Гүлимбай, тур орыныңнан! — Гүлимбай турды. Әмир-
хан суып баратырған кәбапты қырмань қолына ус-
латты. — Бар, қатынға апар, итаяққа ақтарсын!—Гү-
лимбай бир нәрсе демекшидей ыңғай билдирип еді:—
Бар, баар! — деп бақырып жиберди. Гүлимбай шығып
кеткен соң: — Турбалам орыныңнан! — деди Темирхан-
ға. Темирхан турды. Санап төрт шийшени қолына ус-
латты да:—Баар, апарып қой! — деди. — Ертең тюрем-
шик емес шайырлар келеді!—Бала шығып кетти. Әмир-
хан қалған бир шийшени Турдыбайдың қолына услат-
ты: — Мине, мынау сениң призиң! Қаламан десең, қар-
сылық жоқ, таң атқанша хәзлесемиз! Ал, мынау еки
тюремшигін хәзир қарасын батырсын, жығырданым
қайнап баратыр!...

— Кешир, Әмирхан аға!—Нөкердин дауысы ди-
рилдеди. — Қызып кетиппен, биз Нурқасымды қутқа-
рыуға келип едик. Қарасам, Турдыбай шайыр да, мы-
нау Сийсен симсик те ауызларын басқа жаққа қыйсай-
тып баратыр, соған ашыуым келди!..

— Онда... иним, ашыуың басылғанша, — Турып ба-
ратырып сөйледи Әмирхан. — Нурқасымның қасында
бола турасаң. Ертең өзим шығарып аламан!..

— Сөйтсе аға!—Сийсен қууанышын жасыра алмай
қалды.—Өзиң қаматтың, өзиң қутқар!

— Әлимм, буралқы! — Нөкер суқ бармағын Сийсен-
ге шошайтты. — Гәнке түсинип турмысаң? «Нурқа-
сымның қасында бола турасаң?»—деди-ғо!..

— Болсаң боласаң-дәә,—Турдыбай шайыр қарақо-
тыр шүйелли ийегин екшеп күлди. — Несинен қорқа-
саң, бий баба, көрмеген жерин бе?!

Әкесиниң изинен баласы Темирхан да аўыздағы телефонлы жайға шығып кетти де, есикти ашық қалдырды. Әмирханның ашыўлы даўысы заңқ-заңқ еситилди:

— Алло, 0,2!.. Абылла хожамысаң? Бизикине тез жетип, мен Әмирхан ағаңман-ғооо! Жаңағы балталының изинде еки тюремшиги бар екен, үйден шықпай атыр, тез жетип, тез-тез!..

Усы даўысты еситиўи мэтдал, қас қағым мәуритте үш жолдас бирине бири бақырайысып алды да, ең алды менен тасыр-тусыр орнынан турып, Нөкер, Нөкерден соң сыйпаныңқырап, Сийсен қашты.

— Хә, жигитлер, бизди ялғаншы қылман! — Әмирхан аўыздағы жайда алдын тосты. — Машина жолға шықты, хәзир келеди! Темирхан, Сийсенди устап тур!..

Темирхан Сийсенге умтыламан дегенше Сийсен сыртқы дәрўазадан шығып қаштыдағы, үмитсизленип қайтып киятырған бала Нөкерге жабысайын десе Нөкердин Тәңирберген Шаббазовты, Өтеп томпақты қосып сабағаны есине түсип, қорқты.

Әмирхан ишке кирсе Турдыбай шайыр да орнынан турып атырған екен, «Призинди алып кет, сениң ҳақың керек емес!» деп, бир шийше коньякти қолына услатты. Бул шығып кеткен соң кирген баласына:

— Анаў Нөкердин малақайын ал да ийттиң алдына тасла,—деп буйырды. — Таң атқанша жулқылап бир хәз етсин! Бундайлар басына күн туўса дамбалын хәм таслап қашады, эне, усындай намәрт болма, балам! Алған бетиннен қайтпа, өлим өлим бир өлим! Қалай айтаман, Гүлимбай!..

— Бирақ педагогика олай демейди...

— Мениң өзимниң педагогикам бар. Жигит кескир, пуллы, дүнья тапқыш, хәршенки апаттан жол таўып қутылғыш, қыз-келиншеклерге қырғый болыўы керек, тамам! Жигиттен басқа нәрсе талап етилмейди!..

— Хәмел не, хәме-ел! — Малақайды алып, бала шығып кеткен соң ийегин Әмирханға созды Гүлимбай. — Хәмелли болмаса да пайдасы жо-оқ!

— Пул болса бәри де болады, жаңағы еки шайырды ийт етип үрғизгенимди көрдиң-ғо!

— Олар шайыр емес, шайырдың атын сатып жүрген масқарапазлар! Нағыз шайыр адам заказ бенен қосық жазбайды!

— Уәәй,—түңиле силкинди Әмирхан. — Заказ бенен

жазбаса ҳәр совхоз пахта план толтырғанда солардың қууаныштан жүреги жарылып баратырған шығар, жү—дә! Барлық атақ-абырайы бар, даңғарасы жер жарып атырған шайырларыңның өзи райкомның, асып барса обкомның көзине түсиў ушын-ақ телеэкранда беттери белдей болып талқыйын айтып отырады-ә! Сирә келиесе екен-аў, үәй-үәй-үәй, тап мен уяламан-әәә! Жаңағы кәбапты алдырайын ба?!—Әмирхан диванның астындағы электроқоныраўдың тетигин басты. Үбайда кирди:

— Химм, қонақларды неге қашырдыңыз?!

— Ол узақ сәббе, кәбапты келтир!

Хаял шығып кеткен соң: «Милиция келип кеткеннен кейин жейикдә, тағы баса-бас болар!» деп жалынды Гүлимбай. Әмирхан ўахаҳалап күлип жиберди:

— Сен жаңағы садалардан да сада екенсен! — деп күклисін тыйды.—Келмейди милиция! Қордың бе, бизиң аяқ тапылдатқанның өзинен үш шайыр үш жаққа кетти-ә, ўаҳа-аҳааа!..

Хаял кәбапты келтирди.

— Бир нәрсе жетиспей тур, қайтадан езбесек кейип ушты!..

Буның көкнар ишпейтуғынын хаялы тўе Гүлимбай да жақсы биледи, соның ушын хаял бир шийше коньяк алып келип қойғанда бунысына таңланған жоқ.

— Тәжимураттың Тасқылығы «директор ет, аға, жала деген жеринди жалайын, улы деген жағына қарап улыйын» дегенге «яқшы» дей қойып едим, қарасам, партияда жоқ! Билемен Назаровқа не кереклигин, «түйиншиги бар, алып жибер баланы партияға!» дедим. Қыйпақлап-сыйпақлап та турмады, «салмағын айт» деди, былайтип, еки қолымның саўсағын бирден тәррийттим! «Мақул» деди, партияға алдырып болып түйиншигин көрсем, мынаў! — Әмирхан бир қолының бес саўсағын тәррийтти. —«Тап және!» десем, «Жоқ!» А-ал, жоқ болса партбилетин менен жүре бер май шапан атанып! Ақыры әкелип берди-аў!—деди бағанағылар келгенде үзиліп қалған әңгимесин жалғастырып. — Сен, иним, ҳәзирше ислей тур, таярлан, ОНОлығың қашпайды. Соның ушын ҳәзирше ҳаплықпа, босаған ҳәмелге өкпенди жалаў етип жуўыра берсең, Жеңисбайдай болып кетесен, тойған бийт гүдиреклеп, тез тутылып қа

лады, қан сорыуды аш бийттен үйренсең шеп болмайды. Мынаны аш!

Гүлимбай шийшени ашып, еки дигилдик кесаға құйды, бул үйдегилер «өзли-өзимиз» деп, көбинесе хрустальларын сыйлы қонақтан басқаға шығармайтуғын еди. Екеуі тость-пость айтпастан-ақ әдеттеги салтанатсыз ишилип жүрген минераль суұдай ишти, қойды.

— Баяғы запас түүесилди. Тағы бир «қызыл қораз» қашырмаймыз ба?!

— Еплей тур, ирети болар. Биссимиллә, аўқаттан ал!

— Онда мен тарығаман-аў, аға-а, шымшырқадай бала-шаға!

— Хаў! — Әмирхан таңланды. — Тарықсаң не қылайын?!

— Айтбайға әри финагентлик әри кварткомлық аўыр ғой! Биздей сорлыларға да буйырмаған екен, ең болмаса мөр пулы пөлке нанға жетер еди.

— Түсир орнынан! Алып бериўи өзим менен!

— Қалай түсиремен?!

— Түсирмесең қалай барасаң оның орнына? Ислеттә басты!

— Яқшы, ойланып көрейин.

— Бирақ сен оны өзиниң сөзинен тутыўға үйрен. Магнитофоның бар ма үйинде?!

— Жоқ.

— Онда өзим бере тураман, японский!..

— Жақсылығыңды жерде қалдырмайман, аға! Жаңағылардың аўқалы нешик кешкен екен?!

— Нөкербайды билемен, «милиция!» десең болды, жалған мәртлигин де жоғалтып, дамбалын хөллеп алады. Не болатуғын еди аўқаллары, қашқанды-дә тымтырақай болып!..

Ырасында да әдебинде Сийсен менен Нөкербай «Ақ тубаға» қадап қашыўын қашты. Үлкен ерманы жыңғылдың түбине келгенде бирин бири еглеп:

— Үйге бармаймыз ба?! — деди Сийсен.

— Ақымақ екенсең, үйден таўып алады-ғо!..

— Әне! — Сийсен Әмирханның дәрұазасынан жөткиринип шыққан қараға қолын шошайтты. Ай сүттей жарық еди. — Әне, Турдыбай шықты! Жаңағы призин алып шыққан жоқпекен-әй?..

— Мүмки-ин. Мен усы жерде буғып отыра турайын, барып келемисең?

— Барсам барайын. Бірақ милицияның машинасы шырасын көрсетіуден үшеуіміз үш жаққа қашқайлы, ең болмаса біреуіміз тұтылсақ, екеуіміз аман қаламыз-ға! Соның үшін қашып кетсек «хабарласпай кетти» деп сөгип жүрме?

— Әэей, мәйли-и! — Орынынан өрре турды Нөкербай. — Милиция адам жеп атыр ма, тутса тутсын, жүр, Турдыбайға бірге барамыз!..

Турдыбай былайлау шығып, пальтосының сыртынан қойынындағы қаттыға олардың бирим-бирим қолларын тийгизіп көрсетті:

— Қайда ишемиз, Нурекеңдікіне барамыз ба?!

— Онда тұтыламыз, бизлердің сол үйде болып атырғанымыз хәммеге мәлим, — деп қапылтты Нөкербай. — Тап, усы Жердаштың үйіне барғанда не қылады, әри сылтауымыз бар, «балаңды тәртіпке шақыр» деп айтыуға келдик» дейміз!

— Әне-әне, геллең шақты-ы. Кеттик! Жердаш жетпесин де толтырар.

Булар Жердаштың электроқоңырауын безилдетті. Дәрұазаның саңлағынан сығалап, Сийсен сыртта киминдур, желпип, шашлик-кәбап писиріп атырғанын көрди, әдебінде абайлаған жоқ, шәшликши дәрұазаны ашқанында оның усы үйге жийи-жийи келип, Айбөректі әлле қайларға әкетип, әлле қайлардан әкелип турауғын машинаның шофер баласы екенлігін таныды.

— Иште ким бар? Қонақ бар ма?!

— Қонақ бар.

— Кимлер, бизлер кирсек бола ма?!

— Бизің хожайын-Жеткерген аға бар, кириу-кирмеу мәселенізди Айбөректен сорайыңш! — деп кетти бала жигит. Жеткерген дегеннің винозаводының директоры екенін Турдыбайдан басқа екеуі биледи, соның үшін да кириуге ыңғайсызланыңқырап турғанында Айбөрекке ерип Жердаштың өзи де келди:

— Хим, жигитлер! — Таңлақ нәзер менен бақты Жердаш. — Аманлық па?

— Аманлық емес! — Нөкер бірден шатаққа шақырды. — Журттың бахытсызлығынан-хәм мәпленетуғынлар болады, бизлер ондай накәс емеспіз!

— Ишке кирип сөйлесейік-дә! — Машина келип қалса үсейтип гәрдийисип турып та бірден тым-тырақай қашысамыз-ау, деген қыялы алағада қылып турған

Сийсен дәруазадан өзи кирди де соң Нөкердин билегинен тартып ишкерилетти. Дәруазаны өзи кирип болып Турдыбай жапты хәм задвижкасын ғығылдатып ийтерип, илип таслады. — Ал, енди арқайын сөйлесе берин, сыртта уят ғой!

— Сөйлесетуғын гәп-пим жоқ! — Нөкер Жердаш қыйт етсе тумсығына таслап жиберетуғындай түр менен: — Маған мынаны айтсын Жердаш! — деди сазырайып. — Байдың баласы жарлының баласын сабай беретуғын, жарлыны бай езе беретуғын болса Октябрь революциясының неге кереги болды онда? Буны сиясий таманнан шаңғытаман, Жердаш! Ким хуқық берди сизлерге бүйтиўге, айт, қәне?!

Нөкердин бундай бада-бады бурыннан өзине мәлим, көп ишисип, көп керилдесип, изи парахатшылық пенен пите бергенин көп көрген Жердаш Нөкердин бул аяқ тапылдатуы қорқынышлы сезилмесе де, «Алқаштын қолынан дүкан тонаўдан адам өлтириўге шекем келе береди, олар анық мәсирген уақытларында өзлеринин не қылып жүргенин өзлери де билмейди!» деген қыял жаслайынан мийин жайлап алған Айбөрек қорқты. «Жеткергенниң көзинше топалаң шығарып, Жердашты сабаса жети насырым жерге бүгиледи-аў!» деген ойы, абыржытып турғанында қара қалпақ, қара пальтолы, бети-аўызы быдым-быдым, бул танымайтуғын биреўи қойынындағы қаттыны әдейи Айбөрекке көрсетип турғандай сыртынан сыйпалап қойды да:

— Өш алыў керек булардан! — деди даўысын көтерип. — Аштың мәпин аш қорғайды, «ийттиң ийеси болса, бөриниң қудайы бар...»

— Яқшы, жигитлер, өш алыў қашпас, — Айбөрек қорққанынан-ақ жуўхаланып күлди. — Әдеп, бир-бирден шәшлик жеп алың, тойсаңыз жақсы төбелесесиз, хе-хе-хе-хе! Жүр, Сийсен, басла жигитлерди!..

— Әне, бул гәп басқа-аа! — Сийсен күлип қоя берди.

— Бирақ... ишке кирмейсиз, — деп ескертти хаял. — Соң төбелесетуғын адамға бир-бирден шәшликти қайда жегенде не?!..

Нәхән лампочка шәшлик писирилип атырған есик алды түе Жердаштын майда алма ағашлы пүткил шарбағын толайым жақтыртып тур еди. Устине сирке

шийше, исликлер қойылған қаўсырмалы алюминий столды нұсқады Жердаш:

— Мына жерде жей қойың!..

— Ишкерилейик-дә! — деп күлди Сийсен. Жердаш күлмеді:

— Жа-ақ, ишкерилесек жарасып кетеміз...

— Жарассақ жарасамыз-дә!..

— Онда Нөкербай төбелестен бийнесип қалады!

— Шәшлигинди әкеле бер, мен төбелес шығарға жақ болсам төрінде отырып—хәм дузлығыңа түпире аламан! Тек мына Айбөректі қыймай турман-дәә, болмаса ғой...

— Хә, сөйтсе, Нөкер, бизди сыйла, ақыры! Бир шийше арақ та берейин бе?..

— Соны да сораймекен! — Нөкер бірден жибисе баслады. — Оннанша шортанға: «суўға жиберейин бе?!» десеш?..

— Жердаштан хаялы мәрт деп еди, ырас екен-ғо! — деп гәп қосты Айбөректің бийтанысы: — Кеширерсиз, өзимди таныстырайын: Турдыбай шайыр Ахыметниязов! — Айбөректің буўынсыздай былқылдақ қолын қалың ләплерине апарып шорп еттирди хәм: — Нағыз джентельменлерше болсын-дә ақыры! — деп күлди. Хаял «шайыр» сөзин еситкен соң: «булар менен төрели адамлар да жүреді екен-аў?!» деген қыялға кетти хәм бурынғыға қарағанда да өлпең бағыс пенен тәбәссүм берди, соң хәтте «менде мухаббет дегеннен түк жоқ!» деп жүрген Турдыбай шайыр Ахыметниязовтың да ықласын өзи менен қоса ырғалдырып, ишке кирип кетти. Көп кешиккен жоқ, тез шықты:

— Мыңаў шайырдың пайы! — деп, бир қыл мойын пайтахтың ақ арағын столдың үстине қойды. — Кеширерсиз, шайыр аға, өз алдыңызға мийман болып келгенде бир уқшатып күтермен, бүгін қонақ үстине қонақ болмай-ақ қойың...

— Жа-ақ, қарындасым, хасла қысынбаң, бизлер деген простой адамбыз.

— Хәууа, едик майшының будкасында да урып кетеміз десе!..

— Өлим, Нөкер! Барлық арақты мениң арқамнан ишесен, тағы мени басқылайсаң! Бул жердің кәбабынан да айырайын ба со!..

Шофер-шәшликши жүдә жеңил аяқ, мийзамкеш,

Жердаштан да ылпылдақ-жылпылдақ екен, бир ләккиге үйіп, иси менен шәшлик қойды, көк пияз, көк пияздың үстине сирке септи. Айбөрек шайырды нәзерлеп:

— Ал енди, мийманлар демеймен, жигитлер, дейин, өзлі-өзиңиз хәзлесе бериң, жигитлер. Мен иштеги қонақтан хабар алайын. Сизлердің хызметіңізге Жердашты қалдыраман! — деди де ырғалып ишкерилеп кетти.

— Конферанс хабарлаған соң номерди атқармақ керек, — деп созды дауысын Нөкер Ниязов арақ қуып турып. — Түбинде бүгін бізге кәбап жеу несийп еткен екен, Турдыбай шайыр, не қыламыз, басқа түссе жей бересең-дә! «Бир қапы жабық, болса, мың қапы ашық!» А-ал, кеттик! Эдалатлық ушын, молшылық ушын, коммунизм ушын!..

— Ең болмаса коммунизмди арақ ишкенде қойып турайық-дә!..

— Жа-ақ, билмейсең сен Сийсен! Мен сиясий тоң кийгизип атырман! Хәзир милиция келип: «не ушын ише қойдың!» десе, «коммунизм ушын иштим» деймен, қане, оннан соң коммунизм ушын ишкен адамды айықтырыу-ханаға қамап көрсин, не көрер екен! Бир сапары, Жердаш, паркте уят қосық айтып бақырысып едик, студент ұақта-ау, төрт бала едик, төртеуимизди де апарып қамап таслады...

— Өзиң көзинди ашқалы қамақтан шықпай-ақ киятырған екенсең-ғо!..

— Сөйтип, азанда Таўмурат деген майор шақырып: «қим, хулиганлар, не қосық айтып едіңіз?» демей ме, аўызыма түсе кетти. «Советлер аўқамының гимнин айтып едик-ғо!..» дедим садасырап. Қасымдағылардан да сорап еди, олар да сөйдеди. «Түсиник хат жазың» деп еди, тағы соны жазып бердик. Сөйтип отырып қорқамыз-хәм: «Қәне, текстин айтып бериң онда гимнин!» десе биреуимиз-хәм билмеймиз, сирә милицияға қолы күшли, мийи эззи гешшелер жыйнала береді деп ойлаппыз ба! Қарап жибер, Сийсен, жаңағы телефон урып шақыртқан машинаң келген жоқ па?!

— Турдыбай қарап қайтсын-дә!

— Уәй, машин өтсе дырылдайды-ғо! — деди Турдыбай да өзинен қашырып. — Сөйтип, Нөкер Ниязыш, изи не болды?!

— Не болатуғын еди шығарып жиберди, штраф түүе

жамбас пулы да алған жоқ! — деп мардыйды Нөкер. — Жердаш-ау, — дауысын уяң шығарды. — Сен бизлерди «усылар пияншик» дейтуғын шығарсаң жақ,..

— Жақ, өйдемеймен-ау!

— Жақ, сөйдейсең! Өйдеуге дәлийлин бар, дәлийлин: бизлер күнде ишемиз. Эээхх, бизлердеги дэртти саған берермеди, сен де ишерен! Ишпей не қыламыз, урынын, парахордың дәүлеті жүрип атырғанын, пахыр-пухарданы сол уры-ғарлар табанда езип атырғанын көрип жүрмиз, түсинип жүрмиз, аяймыз бийшараларды, қолымыздан дым келмейди! Гүресейик, айтысайық, шертисейик, мына жигирма манат пенсиясы пөлке нанына жетпей отырған Нурлеспес құсағанлардың өшин алыу ушын сендей, мынау Әмирхандай мықлы жудырықлардың үстинен арыз етейик десек, кимге арыз етемиз! Сизлер арыз ететуғын хәмелдарларымыздың ауызын тығынлап таслағанңыз!..

— Уэй-ўэй-ўэй! — Сийсен күйинди. — Усы, мына шәшликти де жегизбейин деп тур-ау!..

— Я-аақ, мен сирәдағысын айтып түсиндирип атырман, Жердаш, сен оған ашыуланба. Мәселен, енди сизлер ауызын тыққан төрелердин үстинен оннан үлкен төреге жазайық десек, ол төрениң де ауызы бос емес, ээй, — қолын бир силикти. Нөкер. — Дүньяны сен теңлестиремисен, алып жибер ғәрип жанына Нөкер Ниязыш! — деп, өзине өзи марапат берди де «ғәрип жанына» алып жиберди. «Әне-е, жаңа ақылыңа енип, басына пайдалы иске көштиң!» деди Сийсен хәм хеш ким менен қағыстырмастан бул да «ғәрип жанына» жеткерди. Соң ортадағы ләккиге жән-жақтан созылған қоллар ауызларға шәшлик тасыуға қарады. Нәйин-нәйин шәйнап турып, гәпин дауамлады Нөкер, бул — бир гәпти басласа ақырына жеткермей, шуқ-шуқына таямай қоймайтуғын адам ғой:

— Ал енди-ии, — столды ислик пенен шоқып турып нықлады. — Сол теңдизликлерди көрип жүрип, өзиннің нәкәслерден эззилигине күйинип ишемисен, Турдыбай шайыр, ишпеймисең!..

— Табылса ише беремиз ғой!

— Не ушын сен ише бересен, мыналар неге, — Жердашқа исликти шошайтып көрсетти. — Табылса да ише бермейди, себеби, буларда дэрт жоқ!..

— Қойсаң-эә Нөкер! — Жердаш ашыулы оқылды. —

Мендегі дәртті сен қайдан билесен? Сен өзіңнің бахытсызлығыңды кесіден көрме!

— Кімнен көремен?!

— Құдайдан көр, құдайға исенбесең өзіңнен көр. Сенің бахтың жанбай жүргенине хукүүмет айыпты емес, хукүүмет жүдә пәкизе!..

— Хаўуа-дә! — Ермекледі Нөкер. — Сизлердейлерге жүдә пәкизе! Сен, бірақ, билип қой, бизлер дәуір дөреткен адамбыз, бизлердің трагедиямыз—дәуірдің трагедиясы! Заманы қандай болса, адамы сондай. Соның ушын-хәм сенің усындайлығыңа, бизің бундайлығымызға заманның өзі айыпты..

— Биз қандай екенбиз өйтіп жүдә?!

— Қандай екенінди, қәйтіп күн көріп атырғаныңды, кімнің арқасынан күн көріп атырғаныңды бизден гөре өзің яқшы ғана билесен, оны бизден сорамай-ақ қой, сорай берсең биз-хәм айта берермиз, оннан сон бизден кеуілің түкал қалып қоярдағы, сәлемдесіуимиз қыйын болар. Оннанша сен мына шәртке көн: өзлериңіз қаматып жиберген Нурқасымды таңның атыуына тәнха өзің шығарып әкеліп бересең. Егер бермедің бар ғой, барлық сырынды билемен. Мынаў турған Турдыбай шайырға қосық тоқытаман-дә, ийт масқараңды шығараман! Оны балаңның баласы ядлап жүретуғын болады..

— Хәй, бул не? — Айбөрек келип қалды. — Неге дауысың бәлент шығып атыр. Нөкербай, сен бир ақ көңирек, еден жигитсең ғой, өкпенди меннен жасырмайсан, әлбетте.

— Мен «Нурқасымды алдырып бер, уят болады» десем, мынауың арысқа тебежақ. Турдыбай шайыр бунды қашшан қосыққа қолайлап атыр, неғылсын, шығара берсин бе қосығын?!

— Химм, мақтап шығарса хеш гәп. Шайырға пәлен деу қыйын. Ал енді, мына кесіні қонағы сорап атыр, —деді жауқылдап. — Нурқасымды өзим мойыныма аламан..

— Әнее, айтпадым ба, буннан хаялы зоорр!..

— Олай деме, Нөкер, «алтын баслы хаялдан бақа баслы ер артық!». Бизің шалқып жүргеніміз де Жердаштың арқасынан, бизге Жердаш болмақ қайда! Хаў, еле ишип болмадыңыз ба?!

— Тутсын деп тамызықлап ишип атырмыз! — Сийсен жалаңқаяланды.

— Палызға келип, пәлле кемиргеннен құдай сақласың! Ал енди, жигитлер, жағдай айтты демен, еки жаққа алаң болып атырман. Басқа жаққа апарып ишсеңиз, арағыңыз менен..

— Айттымғоо «хаялы зор» деп!..

Аздан соң Айбөрек бас-басына бир шийшеден ұслатын дәрұаздан шығарды да илип қалды.

— Сөйлесип турған адамларыңның сыйқын қара! — деп жеркти Жердашқа. — Булар менен балтамтап айттысып турғанша сөйтип қутыла қоймаймысан? Хаў, жылан киргенде де басына қатық қуйып шығарар болар!..

Айбөрек үәдесинде турды. Азанда Жеткергенди ұзатып салған соң тип-тикке Әмирханның үстине кирди. Хаялы, баласы үшеуи ортаға тандыр кәбапты, түрли ширени қойып, қаймақ қатылған хинд чайын ишип отырған екен.

— Бир ашыуыңызды берин, қайнаға, — деди әлми-сақтағы ойнасына қыздай қымсынып. — Әри уры, әри үстем атанбай-ақ қойың, өзиниз шығарың да жақсы ат алын. Мың айтқан менен елтири тонның жағасы, ел-халықтың ағасысыз. Аға деген үлкен көпир, көпирден журт олай-былай өтер болар, сондайда мыңқ етсе көпирдин көпирлиги қайда!..

— Аппырмай, Айбөрек келин, жаман жерден туттың-аў! «Бир-еки күн жатсын, тәмби болыңқырасын» деп едим. Бул журтқа бүгин тауығыңа «төт» дегизсең, ертең малыңды, оннан соңғы күни өзинди сабайды, тартыңқырасындағы сазайын!

— Жақ қайнаға! — Тилла сырғасын жалт-жулт еттирип басын шайқады. — Түни менен усы үйден шыққан шала пиянларды күттим. «Хрущевқа шекем айдасамыз, аш-арықты езип атырсызлар!» дейди, рәмәуизи жаман!..

— Қолынан келгенин қылсын онда! — Әмирхан қасарысты. — Қим аш-арық болса, ақымақлығынан, ақымақты ақыллыларға қул етиу үшін алланың өзи жаратып қойыпты. Хрущев-хәм әбден «ақымақлар езилмесин» деп жүрген жоқ, оны да ақымақлар яндырып атыр, жазсын, қәне, арзасы қаерге шекем жетер екен, мыңсан еки өткелек бар, бәрн бир, қайда жазса да түби айланып, усы жерге келеди-ғо, усы жерге келсе, бәрн бир, ол ақымақлар емес, қайнағаң зор, қаршығам,

көп қыяллана бермей қайта бер, бул исиң питпейди.

— Онда... — қылымсыңқырап турды. — Өзим питкерсем кеймейсиз бе, бул исте бизиң баланың да қолы бар-ға ақыры, қайнаға, араласыўға ҳақым бар шығар...

Эмирхан шағажақ көз әйнекли жыландай омыраўын көтерип, жылан көзленди, соң тилин шығарып, еринлерин жалады. Буның қатты қызғаныш бийлегенде ҳәм усы қызғанышы менен бақталасын бассалмаға шәйланғанында усы түске енетуғынын сонша жылғы қостары мынаў отырған Үбайда билмесе де Айбөрек жақсы биледи. Сондай-ақ, буны буншелли қырсықтырып отырған қызғаныш та Айбөрекке аян: Эмирханды таслап, Жеткерген менен кеўиллесип—қойынласып кетти, Жеткерген, әлбетте, Эмирханнан абырайлы ҳәм қатерели, Эмирханнан, дәли де, бай да, әдилірек те. Буны Эмирханның өзи де абайламайды емес, абайлайтуғыны Айбөрекке де мәлим. Айбөрекке негедур, жақыннан бери Эмирханның қытығына тийе берген унайды, буны Эмирхан да Айбөректің қылықтарынан сезип жүр. Ҳәзир не қылса екен, «бар, босата алсаң босат!» десе, Эмирхан қанша қарсы тұрғаны менен Жеткергеннің бир қоңыраўы менен босаттырады да жибереди. Бала босанбастай да жынаят ислеген жоқ, әри жас, Эмирхан не деп тырмасады оған! Соны сезген соң...

— Яқшы-ыы, келин, — көзинен көз әйнегин алып, үпледи, соң сүлги менен сыпырып отырып сөйледі. — Көп қатере сала бермейтуғын едиң, айтқаныңды қылмасақ болмас!..

— Берекет тап, қайнаға! — деди қуғанған түр билдирип Айбөрек. Үбайда: «Сөйтегойса, папасы!» деп, ырасы менен-ақ қуанып атыр. Баласы Темирхан әкесиниң усындай құдиретлиligere мардыйды.

— Бердаш пенен Темирхан барып босатып қайтады!..

— Мен бармайман!! Кес геллем, бармайман!..

— Отырр! — Турып баратырған жеринен жекиришип отырғызды әкеси. — Не ушын бармайсаң, өзим звоилайман ғой!

— Сонда Нурқасымға: «кешир мени!» деп жалынамыз ба-а?!

— Жалынбайсыз, Нурқасым сизлерге жалынады..

— Жалынбайды-ыы!..

— Жалынбақ түүе аяғыңызды жалатаман! Машина-

ның гилти қалтамда! — деуден бала жибисип сала берди. — Тез жөнелиң, статья қондырып жиберсе шығару қыйын болады. Сизлер жетемен дегенше мен-хәм сөйлесип үлгерермен. А-ал, келин, яман-ә өткірсең-дә, өткірсе-ен!

— Енди... өзинизден жуққан қәсийет-тәә папасы-ы!—деп, Үбайда да илип қалды. Айбөректің бирден түси сууып сала берди, лийкин жылап турып, бирден күле алатуғын, күлип турып, жылай алатуғын қәсийеттің шебери сыңқылдап бир күлип берди де:

— Ол қәсийет қайнағаның қанатының астынан шыққанлардың бәриде де ба-ар,—деди лийкинлилеу. — Ойын ғой, ойыннан айырмағай,—деп шығып кетти.

Темирхан менен Бердаш Әмирханның «Москвичи» менен әкеси айтқан полковникке, барып түске шамаласқанда жолықты.

Полковник Нурқасымды, тап бир адамның күши жетпейтуғындай жау-жарақлы еки милиционерге айттырып алдына алдырды. Әмирде милиционердің қолына түсип, бундайды көрмеген бала кешеден берги ақырыу-бақырыулардан, турпайы қатнасықлардан-ақ жүреги жарылып, полковник:

— Әкең урыс қатнасыушысы, инвалид екен, ол Уатан қорғап қолын берген, сен нени қорғау ушын балта алып шықтың, ақымақ! Қамаласаң енди, өмириң қор болды-ау!—дегенде көз жасы мұрынының сууына қосылып еңиреди. Полковник рәхим етті. —Өзиң балталап өлтирмекши болған еки бала, тәрбия көргендағы, ақыры, сени сорап келип тур, әкеси де, жақсы адамдағы, ақыры, жақсыда кек болмайды, азанлы берли телефонды безилдетип тынышлық берген жоқ, е-е-е, кек сендей жаманларда болады, ақымақ! Хәзир балаларды шақыраман алдыңа, аяқларына жығылып жыла, кеширим сора, сонда ғана мен жиберемен!..

Темирхан менен Бердаш кириуден:

— Әпиу ет, Темирхан, сени көп арқалап едим, әпиу ет, ағаңман ғой!—деп аяғына жығылды, соң еңбеклеуи менен Бердаштың аяғын қушақлады, хәтте, оң қанатқа арқасын берип отырған лейтенанттың да жүреги елжиреп сала берди:

— Мен тергеп көрдим, балада айып жоқ-ғо, несе бүйтип атыр, полковник жолдас!

— Адам өлтириу ушын балтаны алып шыққаны факт

—не, факт! Усы факт жинаят па, жинаят. Жолдас лейтенант, жинаят кодексин жақсы оқып билип алғаныңыз мақул. «Енди бундай етпеймен» дегизип хат жаздырып алып қал бул бандитке. Ертең адам өлтирип келгенинде өзиңизге сол хат ақлау болады, лейтена-ант, уқтыңызба енди:

— Енди уқтым.

— Уқсаңыз болыпты, құдайға шүкир! Ал енди, алып шықта айтқанды булжытпа!

— Булжытпайман, жолдас полковник!..

Ырасында да лейтенант тапсырманы булжытпай орынлады, тил хат алды, тигип қойды, балаларды жарастырды, анау еки балаға: «Айтқаныңыз бола бергенге ақья бермең! Айып өзлериңизде!—деди аулағына алып қалып. —Адамларды тақаты түүесилгенше күүдире берсеңиз, ызамнан теңлік таппаған адам маңлайыңызға балта менен былш еттиреди де қояды!»

— Былш еттирер мынаны!—Темирхан бас бармағын еки бармағының арасынан көрсетти. Лейтенант «тумсығына алдырсамбекеун?» деп турды да:

— Онда билгенинди қыла бер!—деди тисленип.—Босанған ешек арқанына оралып өледі!

Былай шыққаннан соң артқы отырғыштағы Нурқасымның жылай-жылай кирғожалақланған түрине қарсы алдындағы айнадан қарап:

— Нурқасым,—деди хөктем дауыс пенен,—Сени хәзир «Ашшы көлге» апарып, шөгирип жиберіу-хәм, соң «сууға кетти!» деп жар салып, қутылып қалыу хәм бизлердин қолымыздан келеди. Так что, буннан былай бизлердин жолымызды кеспе, Айтбайдың Бийбирабасы сениң еки тууған егизиңниң сыңары емес...

— Өйтип ерегистирсең, мен онда қайтып бараман да тюрмаға кирип жатаман! Билип қой, Тимур мен қанатыма тығылған қусты қууып жибере алмайман. Машинаңды тоқтат та мени түсирип кет!..

— Ойнап айтып атыр, қойса, Нурқасым! Кешир Тимурды?

— Жақ, түсир Тимур!

— Түспейсен. Қорқпай-ақ қой, бизлер тиймеймиз, лейтенант айтты...

— Не деп?

— «Босанған ешек, өз арқанына өзи оратылып өледі» деди...

— Онда сени айтқан-дә!

— Жақ, мен хеш жерден босанып шығып киятырғаным жоқ!

Темирхан машинаны Нурлестин босағасына тиреп тоқтатты.

— Лейтенант «әкесиниң қолына тапсыр» деп еді, түс! Өзин барамысан, я анарып тапсырайын ба?

Нурқасым үндеген жоқ, түсти де үйине кирип кетти. Машинаның сыртылдап жабылған қапысына да, дырылдысына да итибар берген жоқ.

Ызғар тартқан, ымырт тартқан, төрине ешки байланған, жантақ шөкирлер жайрап атқан, арқадан қойылған кишкене әйнектің де сынған еки көзине картон қағылған, сонлықтан да қараңғы әйуан Нурқасымға бағанағы қамақханадан да кеуилсиз туйылып, негедур кеуил жүдеп сала берди.

Хәмме отырып чай-пай ишетуғын жайға кирсе үш пиян—Сийсен, Нөкер Ниязов, Турдыбай шайыр қыйдақайыс қыйрап атыр. Турдыбайдың шүйелли ийегине Нөкердің шууашы қатып-қатып, ғағырлап қалған нейлон носкийиниң өкшеси тийер-тиймес, ал Турдыбай шайыр Сийсенниң етеги түрилип кеткенликтен жалтырап көринип атырған құрсағының киндиклигине бас қойып, киндигинен бир саза тыңлап атқанға меңзейди, Турдыбайдың хәр түги аттың қуйрық қылындай жууан хәм ғайбар шашларының ушына шыққан кепектей қайызғақлар Турдыбай шалынған хәйуанға меңзел хәр қарқыраған сайын дирилдейди екен, ғайры тәбийғый халда Нурқасым өзиниң соны серлей алғанына хәм таңлана алғанына таңланды. Үш ауыздан бирден гә пысылдап, гә қарқырап шығып атырған сасық, бәд ийислердің жүрегин айнытқанлығы соншелли, ауызын басып сыртқа жууырды. Лийкин қуса алмады. «Апа-а, аға-а! деп, жайдың этирапын айналып шықты. Жан жоқ. Ақыры келип, Сийсенди жулқыды:

— Апамлар қайда кетти?!

— Түрмеге!—деди де тағы сылқ етти Сийсен.—Бяласына кетти...

Нурқасым өжирениң қапысын ашық қалдырып, әйуанға шықты да: «не қылсам екен?» дегендей, жән жаққа қарап турды. Биринши гезекте әйуанның қапысын ашты. Ишке февральдың соңғы күнлериниң бәдәр леби аралас салқын хәуасы қуйылды. Ешкилерин жән

ғыл менен қыпсаланған шертектің астына шығарып байлады. Гүендегі ылақтарына «тоңып қалар» деп, тиймеді. Соң тырманы алып, барлық самтықты қапының алдына әкеліп жыйды да, сыртқа шығарып таслады. Ешкінің қумалақтарын, қысы менен жент болып қалған көнди ортаға үйгенде тәуір-ақ бір намбар үйілді. Ләгенлеп сыртқа шығарып жүргенинде: «күндегисін күнде үсейтип шығарып таслай бергенде үйдің иши буншелли көңирсимес еди-ау!» деген ой келді. Тағы да өзине өзі: «мен усы-ушын кимді гиналап турман-эй, кемпир-ғаррымды ма, я малдан парқы жоқ еки пияншикти ме?!» деп таңланды, өзінің есейе баслағанын хәм ол тап усы күни сезинді. «Биз қуры хәуес ете береди екенбиз-ау, мың хәуес етсек те Тимур менен Бердаштың беглиқ өмири бизге жо-оқ, өзи айтады-ғо, әкемнің әкеси аш-жалаңаш жасаған, әкем аш жасап атыр бизің-хәм маңлайға сызылғаны усы шығар, мынау қум геллеме - сәрип те қона бермеди!..—Өзинен өзи қапаланды: «Бердәмбет аға айтқан коммунизм де келе қоймады-ау, биз де машина болмағаны менен велосипед минермек, әлле қайтер едик!..»

Күн батыуға арқан бойы қалғанында ата-анасы келді — Тюрьмеде дегенге, биз тюрьмени айналшықлап жүре бериппиз! Темир менен Бердаштың өзлери әкеліп таслаған болса, үлкен мәртлик етипти, болам,—деди әкеси. —Нөкербай «өзлери әкеледи» дегенинде «пиянның гәпи шығар» деп, исенбеп едик, ырас екен ғой. Буннан былай тегиңе жүр, балам. Ийт те қутырайын десе ийесін қабады. Мың айтқан менен усылардың жууындысын ишип, тисің шықты, ақыры! Ол үйге балта көтерип барып, қатты әнтеклик етипсең! Енди Әмирханның үйіне қалай бараман, бетіне қалай қарайман!—деп отырғанында:

— Хиййияй қайнаға-аа! — деген Үбайданың саз дауысы шықты.—Питегене сексеуіл усақлап берсе!..

Нурлепес өзінен өзі ушып-ушып қуғанды, соң шапанының шалғайын белине қайырып, диңкилдеуі менен Әмирхандикине апаратуғын соқпаққа түсті. Бул ұақытта үйдегі пияншиклерден Сийсени ғана бети-ауызы мыжғыланған қамырдай мыржымланып, қуты қашып, сыртқа шыққан еди...

«Нурлестин сүйеги полат!» дегенлер де соңғы жыллары кем-кемнен қожырап баратырғанын сезе баслады: бетинің айқыш-уйқыш сызықтары көбейди хәм тереңлесті, «бундай кең адам болмас, Әмирхан өзін қанша қорлап қойса да кеширип жибере береді, ертеңіне есигін сыпырып жүргени, оны қартайтпай жүрген усы арсызлығы менен кеңлиги!..» дей беретугын Тәңирберген Шаббазов: «Аппырмай, бала! Нурлест ағаның шашы ағарып кетипти-ғо!» деп, Нөкербай ға айтқаны менен турмай:

— Нурлест аға, тамағыңнан иркілмей өте ме? Әпшерің қашып кетипти-ғо!—деп қапылтты. Буган ашыулануы орынына Нурлест ирсек-тирсек сары тислерін көрсетип күлді; буның күлгенине жини тырысты ма:

— Несіне күлесен?—деп тикиреңледі. —Қосберген кемешинің Гүлим деген қатынын билесең-ғо, билесең? Сол да бирден сендей азып кетип еди, хаялы түспегир жасырып жүрген екен-ғо! Мен буны саған айтып атырғанымның байызы: Өтеп томпақты билесең-ғо, ол газетти мынау Нөкербай жаманнан да көп оқыйды, сол айтты маған, газетке жазыпты, ерте көрінсе қылтамақтың алды алынады екен...

— Басымды ауыртпа, құдай берген жанды құдай алады, өлмегенде мен кимге керекпен,—деди де Әмирханның машинасын сыпыра берди.

Лийкин, сол күни ол айнаға үңилип қарады, шындында да мурны қоңқайып, бадана көзлеринің этирапындағы майда жыйрықлар жийиленген, көзинің ағын да сарығышлау булау басқандай сезиледи өзине. «Көкнарданбекен!» деп те ойланып қорди, жақ, қайта көкнарды ишкен сайын сергекленип, кемеси қырдан да жүрип сала берди. «Көкнардан» дегендей, бул бир, көкнаршы болып па? Ишсе «Социализмнің» Тәжимуратынан ишип жүр, үйіне барып ишеди, үйіне барыуға тартынса, шай-пай қайнаттырып, өзинің үйіне шақырады. Бул үйде көкнар жоқлығын Тәжимурат та жақсы биледи, көкнар түе базда-базда: бизің балаға Самарқандтан қайтқан шоферлары әкеліп берипти, бизің баланың машиналары сояқтан капремонттан шығалды-ғо!.. деп тирйек те әкеледи хәм хәр тирйек шығарған сайын баласының шоферлары алып келгенип, сояқта капремонт барлығын бир еслелтип өтеди, сирә алды

ғы сапарлары айтқанын ұмытып кететұғын болса керек-ау!

Бүгін-хәм сондай түски булқынылардың ұақтында булар Әмирханды өлгенше мақтап алды. Сөзди Тәжимурат шығарды:

— Берекет тапқыр, Әмирхан, мениң Тасқылығыма сағалық ете қойды, сол араласпағанда буған директорлық қайда-аа! Мине, енди Самарқаннан тирийек келеди-де турады, ояқта капремонт бар-ғо! Сениң балаң-хәм сол бизиң баланың автобазасында-ғо, слесарьма, хәо, слесарь, айтқан екенсең-ау!.. Бизиң бала да тап сондай слесарь еди, сырттан техникумын питкерди, соң мухайник етти, хәзир директор! — Нурлестең қулағына:—Буларда келген таза машин сатылады екен!—деп сыбырлады. —Хәр күни сайын таза машин! Хәр күн сайын үйге шоферлар келип турады, бирақ, мақаулар, маған бермейди, келинге берип кетеди! Көрдин бе, бизиң Хийуа дәрұазаны! Еки мың манат! Бурынғы пул менен жигирма мың!.. Демниң арасында құрғызды да алды бала! Берги жағымыздағы Узақбай қыйсық бухгалтер-ше, бизиң бала менен байлық жарыстырыуға әри-бери тырмасып көрип еди, қойды хәзир! Хәзир ол бир прокурордың от жағары болып жүр! Бизиң баланың прокуроры жо-оқ, Әмирханы бар, Әмирханды прокурор түүе сотың-хәм милицияң-хәм тыңлайды. Сениң балаң шатақ етти-дәә!—деп баеын шайқады Тәжимурат.—Не қылады үйине балтасын қайрап барып!

— Әйй, сорама Тәжеке-е!..

— Хә, оннанша жүре бер ғәрип жолы қайсысаң?» деп...

— Әйй, сорама дәртин! Соннан бери Әмирханның мениң менен мәниси жоқ. «Ис буйырармекен?» деп кеп күтип тураман ауызын бағып. Жақ, салқын сәлемлеседи де кете береді..

— Еле де сәлемлесип жүргенине шүкир ет! Кең жигит-тә, ке-ең! Кең болмаса үйине балтасын жалаңлатып барған адамды қамақтан қутқара ма! Хәзир Әмирханның дыққатына сен, мең түүе-мине деген еки этажлы мектептиң директоры Гүлимбай таласып жүр, сениң балаң ким болыпты!..

— Гүлимбайды шығарып таслаған-ғо мектептен!..

— О неге?!—Тәжимурат таңланып мойынын жағасынан созып шығарды.

— Қышыма қсселге тап болыпты, сабақ беріп тұрып, баллардың көзинше қасына беретуғын қусайды.

— Қышытып баратырса қасынбай не қылады? Бизің ликбез муғаллим қасынбақ түүе столдың үстине бийтин сығып-ақ отыратуғын еди! Өтирик шығар?

— Сөйдеп жүр-ғо Шаббаз үйшиниң баласы Тәңир-берген хожа. Баллардың көзинше қасыныўға болмайды екен...

— Әйтеўир де Гүлимбайдың Әмирхандикине қатнаўы көбейип кетти. «Бир жерге қой» деп жүргенди-дә! Әмирханның нәзери түссе Қыдыр атаның нәзери түсти деп қоя бер! Оны мен өзимниң баламнан көремен!..

— Әмирхан ғой, яқшы жигит-тә, бирақ оғада тәкәб-быр! Анаў-мынаў менен сөйлеспейди. Тасқылықты: «киси менен уйпаласа алмайды» деп едниңиз есабыңыз қамлаў екен. Тәжеке, ҳәзирги балалар биздей емес, үндемей жүрип ислейди, есабына пүтин, баллар жөнинде қателесемиз.

— Жақ,—Басын шайқады Тәжимурат.—Мен қателесип отырғаным жоқ. Бизің балаға қарағанда келин өткир! Бизің келин Темирханын оқытады екен, сол Қараөзекке Әмирханнан машинасын сорапты. Жүдә бир киши пейил жигит-тә-Әмирхан, киши пейил болмағанда шоферы хәйран қалып тур ма десе тап өзи апарыпты-ғо! Ол уақта бизің балада машин жооқ, сениң балаңдай май шапан еди, Әмирханның арқасынан талтайған исши болып шыға-а келди! Сен де балаңды соған тәрбиялаўың керек еди...

Усы уақытта есиқтен Айтбай домком—финагент кирип келди, диз бүкти, нан аўыз тийди:

— Есиннен шығарма, аға—деди пәтия етип болып.

— Ертең базар, умытып қалар деп айтып атырғаным ешкилериңди жойт!..

Сөйтти де шығып кетти. Тәжимурат сыбырланды:

— Басың искен адам екенсең! Сен неге усы қысымын Әмирханға айтпайсаң?! Әмирхан деген Айтбайдың сол дәрежеде бөксесин қатты қыстырып берсин, хәтте жели шықпай қалсын-ә!..

Нурлелеске сөйтип хот-хотты берди де, Тәжимурат терин әбден басып, күн тәўир-ақ аўа бергенде қайтты.

Быйыл бәхәр ерте келетуғын февральдың соңғы күнлериндеги булытсыз аспан, жадыраған әндамлы көмпир шуўақ, жылымтық көмпек-ақ айтып еди». Бурин

ғыдай бул жыллары февральдың аяғы, марттың бас-ларында наўрыздың ақша қары жаўа бермейди, усы быйыллары улыўма қар жаўыспақ бул этирапларда азайып кетти. Буны да Нурлеспес өзінше: «бул да қудайдың хукўметке қарасқаны! Күнде жаўын, күнде қар жаўа берсе бул хукўмет Арал теңизиниң суўын қалай қурытады, оған қашан салы егеди, мың айтсаң да теңиздиң аты теңиз, қудайтала қар-жаўынын азайтып, яратқанның өзи қарасып атыр, себеби, хукўметти қудай қоллап тур!..» деп жорыйды, буның усы гәпин ликбезши Тәжимурат тўе галстук тағып, жалаңбас жүретуғын исци Өтеп томпақ та қуўатлайды. Өтептин бир жаман жери:

— Хукўмет тәбияттан жарылқаў күтпейди! Тап қудай абылайсаңын қуйып қойса да «Аралды қурытамыз» деди ме, қурытады, «салы егемиз» деди ме, егеди! Хәзир хукўмет қудайдың қулы емес, қудай хукўметтин қулы!—деп әси кетеди-дә наинсап!

Егер үйинде бар болып, ым қаққандай түри болса жумысына кирисип кете беретуғын дәрежеде ғурыжланып, еки шалғайын бел-беўине қайырып тығып келсе сол Өтеп томпақ, үстинде Үбайданың тандыр шапаны, қаралай өшип, Әмирханның намбарын аўдарып атыр. «Пай-пай-пай, Тәжимурат-хәм тезлеў кете қоймады, жумысты мынаў алып қойыпты-ғо, енди бизге Әмирхан қыйсайып-хәм қарамас!..» деп қызғанды ишинен Нурлеспес хәм қызғанышын билдирип қоймаў ушын тил ушынан болса да хармасын айтты. Өтеп дырдай хызметкер болыўынан бийғәрез әлле неткен дүкан баслығының дәрисин аўдарып атырғанына қысынды ма, Нурлеспес сорама са да:

— Әй, аға—деп ыңғайсызлана қыйпықлады галтек арбаға жаба менен дәрис салып атырып. —Бул кисиниң бир көмеги керек болып қалды-аў, болмаса бундай емес едим, буның тамырын бизге қарағанда биздеги келин жақсы биледи екен. «Бар да дәрисин аўдара бер» дегенге аўдарып атырман, аға. Бир парт-үшкил-сартүшкил» дегенге бара қояйын депем, обкомға қатереші таппай, жүрсем, үйдиң қасында-ақ екен бул!

— Сондай ғой өзи! Керек зат аяқтың астында-ақ жатады-аў, көрмей-билмей апалақлап, басқа жақтан излей беремиз!..

— Қаўуа-әй бала!—Темиржабаны шаншып, бетиниң

терин сүртти. — Зырлатып апарып, төгип қайта ғой!..

Нурлелес жумысқа қууанып хәм шулғынып киристи. Биреу салып, биреу тасып турған соң шыдатсын ба, өзи де хукуümetке тапсырылған былтырғы сыйырдан қалған, оннан соң қонақ-қопсыға сақланған онлаған қойдан қалған қый еди, демнің арасында төгип, жайып та болды еки адам. Сонда да бул Әмирхан келе қоймады. Кеш түсип баратыр еди.

— Тамақ тәме еткен көмекшидей боларман, мен қайтаман, — деди Нурлелеске хәм қайтып баратырып: «хызметнің бәри жаңағы кисиге өтип кететуғын болды-ау! деп қыйналды да, күтпегенине өкинди, лийкин мың айтсаң да галстук таққан енапаттай исши ғой, қайтып баруға уялды.

Убайданың бүгин нәубети-емес, үйинде еди. Убайда екеуи шай ише баслағанда есиктен бойы зорыйып, Темирхан кирип келди, изинде Жердаштың Бердашы, бул—Темирханның қасында бөденедей. Нурлелес пенен Бердаш қол алысты да Темирхан оң қолын көтерип:

— Чооу! — деп созды да төрги жайға өтип кетти. Изинен Бердаш та кирди. Анасы менен ғарры арасында азмаз үнсизлик орнады.

— Түпәләм, тил-жағым тасқа!—Ғарры тынышлықты бузды. Дайыларына тартқанды-дә, кеше арқама минип мени ат қылып шауып жүрген Темиржаным зәмилдей жиғит болыпты, тилим тасқа. Сирә өмирдің өтип кеткенин билмеймиз-ау!

— Буның қуры бойы демесең ақыллы емес, — деп налынды анасы. Бул баласының қол алыспай кеткенине қысынғандағы перзентине нарийзалығы еди. — Бердашты көрдің бе, сақадай, бул мың сөйлегенде бир сөйлемейди сум. Мың айтсаң да Хийуалының қаны бардә,—деди Айбөректі нышанға алып. Бизин баланы керек десең, ийт қылып үргизип, ешек қылын аңқыртып береді! Кеше Бийбирабаны қуудырып жүрген де, Нурқасымға қол көтерткен де усыннан басқа ийт емес!

Сыбырланды.— Сөйтип, дым көрмегендей тымпыйып келип қол алысуың қара! Усынысы менен бул бала саған не демекши! «мине, көрдіңиз бе, мен қол алысын атырман, себеби, әдеплимен. Мынаның баласын қара, «чооу!» деп өтип кетти, балаңды урған да усы, мен емес!» дей жақ...

— Әстауұпыралла! Онда сум екен. Бәри бир, мен онысына түсингеним жоқ, балларды елестире берме, келин. «Чау» дегени не?

— Билмеймен, өзи де билмейтуғын шығар. Хәзирги баллар кинодағылар не десе соны айта береді, әлле, сәлем бергени ме?..

— Солай шығар-ау!..

— Маха-аан!—деген сес жалт қаратты Үбайданы. — Мен тууылған күнге кете жақпан, шалбарды утюгле!

Анасы «булардың тууылған күни де ада болмайды!» деп тоңқылданыуы менен орынынан турып кеткен соң сыртқа трусий, майка менен Темирхан шықты да:

— Ата, деди Нурлеспесе.—Оғада өтинемен, бизиң туфлийге май жағып таслаш, мақпал менен ыс,— бас бармағын шошайтты. —Мынандай болып жалтырайды. Сондай болып жалтырасын ата, Бийбираба үңилсе жүзин көре беретуғын болсын!

— Мен топылйыңды зор қылып беремен, балам. — Нурлеспес турып атырып сөйледі. —Бирақ, билип қой шырағым, бизиң қарақалпақ басқа халыққа қарағанда да қызын көбирек сыйлайды, оны өзлеринен төрге отырғызады,оның бетине жел тийгизбейды. Соның ушып, шырағым, пәндиұ-нәсийхатым, кимниң қызы болса да қарындасындай сыйлап үйрен, бийжөн тил де, қол да тийгизе көрме!..

— Бизиң пахан айтады: «тайдың ядында биринши бас үйреткен адамы қала береді, өмиринше умытылмайды. Қызлар да сондай, көп қыздың адында қалсаң дозақ оты ҳарам!» дейди, қайсысыңыз көсем, данасыз сен бе, бизиң пахан ба?

— Паханың көсем! Бирақ жаңағы гәпти сени сынап айтқан: егер сол айтқанын ислесең, ақыллы болмағаның, яшуллы дегенлер баласын сөйтип сынайды!

— Сен, ата, ақыллы болып баратырсаң-әй, көп ақыллы бола берсең бизиң туфлийди жалтырата алмай қаласаң!..

— Жалтыратаман гой, машиныңды - ҳәм жалтыратып жүрменго, соннан қыямет емес. Әлбетте, мен етик майшы емеспен, бирақ... — Бала гәптиң артын тыңламай ишкерилеп кетти. — Баламның әнтеклигин кеширрилгениң ушын не қыл десең де қыла беремен,—демекши еди, оның ишкерилгенин көрген соң айта алмай қалды. Иштен:

— Муштай болып, балтадай еллиликти алып кете

«...емисен? — деген Убайданың ашшы дауысы шықты. Мениң ярым айлығым бул! Саған онлық аз болды ма?! Нурлесте: «еллилик қандай болады екен?!» деген қызығыу пайда болып еди, сол қызығыу Темирхан: «раҳымет!» деп, үндеу белгиси менен сөйлеп, туфлийин кийип атырғанда да басылмады:

— Еллилик қандай болады, көрсетш, Темиржан, мен көрмедим...

— Мә, көрмесен көр! Маханға услатпа бирақ бермейди!..

Ғарры пулды маңлайына тутып көрип атырғанда Бердашқа ерип шыққан Убайда:

— Сен неше манат алып баратырсаң? — деп қызықты.

— Үйде пул жоқ, — деди сынық дауыс пенен Бердаш қысынғансып.

Еки бала шығып кеткен соң Убайданың тағы алампурханы шықты:

— Сумын қара буның! «Үйинде пул жоқ» емиш! Ай-бөрек деген хәзир жүз Әмирханды сатып ала алады! Арақ дегенди байы дүңгирлеп тасып шийшелеп сатып отыр! Қатыны шийшели арақты, дүканы түбинде, ящ-ийги менен сатқаны менен турмай, районларға машинь менен ысырып тур-ә, соннан келген «пул жоқ» емиш, «ғарғаның баласы ғақ» дейди, сумның баласы да сум! Аппырмай, бала булар я аспас, я таспас! Бизин үйдегилердин қалтасына пул кирсе шалбарын тесип шығып, «қуұырмашын төгеди!» Бизин үйдегиниң де баласы әкесиниң сәмий өзи! Қара енди бүкленбеген бир еллиликті қалтасына бүклемей тығып баратырғанын! Баланы усындай етип өсире гөрме, қайнаға, — деди бийғам отырған Нурлестеке бирден. Ол да ойланып отырмады:

— Ондай етип өсирмеге хал қайда — деп салды. Хаял алтын сырғасын жалт-жулт еттирип басын шайқады:

— Жақ, жақ! Сирә халдың кереги жоқ бундай! Балаң бизин баладай бийдәулет, бийтәртип болса жалғыз бала жаўдан жаман! Қарғайын десең жалғыз, қарғаймайын десең жалмауыз, урнығып, өлип баратыр!

— Жа-ақ, келин, сизин бала емес, бизин бала бийдәулет шықты! Әнгиме аш өскен, тоқ өскенинде емес қусайды. Сизин балаңыз еле хеш үйди балталамаға барған жоқ...

— Бармаса барады!

— Қудай сақласын ондайдан! — Нурлесте дауысын

екшеди. — Ағайиндей қатынасып, жетпесимизди жеткерип отырған үйимізге балта алып келип, бизди қысындырып таслады-ау бул!

— Зәлели жоқ, бир ашыу менен келсе келген шығар. Сонда да сениң балаңның еси-ақылы пүтин. «Қой деди, қойды, бизлердики «қой» десең қойдай семиреди. Балаң болса Жердаштын Бердашындай болсын-дә, «бирин еки етемен» деп тисленип таслайды елден. Әкеси «юрист етип шығараман» деп жүр, биледи мақау таусылмайтуғын байлықтын қай қәсирте екенин! Баласы жақсы да оқыйды, бизикиндей ме! Билемен, бизики пара бермесе оқый алмайды, кире де алмайды!..

— Аппырмай-ә! — Таңланды Нурлеспес. — Оқыуға да пара ала ма екен?!

— Бай-бууу — Хаял жамбасын шаппатлады. — Соны да билмейсиз бе?!

— Мениң өзим оқыуға жазғанда ақсақалға бир сыйыр пара берип оқыудан қалдым! Сонда-ақ айтып еди-ау: «еле пара берип киресиз» деп.

— Химм, хәзир санап емес, бала оқытатуғын болсаң санап емес, тәрезиге салып, өлшеп бересен пұлды!..

— Онда жарлының баласына оқыу жоқ десең?

— Пулы болса болады оқыу!..

— Онда «қара табан—қара табан, бекзада—бек болып кете береди» десе-еш?.. Сирә мениң өзим уәлиймен-ау!—деп мардынды Нурлеспес. — Бурыннан-ақ айтып жүрмен: бабам жарлы, әкем жарлы, өзим жарлыман балам оқын журт сорай ма, «кир, — дедим, — шопыр оқыуға!» Кирди. Соған пара алмағанына шүкир!..

— Хәзир оның қардары азлау, еле оған да алады!
— Алса ала қояр булар, не де болса бир кириуге кирди. Пөлке наһын тауғын, аман-есен елде жүрсе болар, дени сау болса сол үлкен патшалық бизге! Ал енди, келип, бала деген урысады, жарасады, буның арасына түсе бермейик...

— Оны билемен гой, бирақ көптен бери өзиме салқын қарағандай көрше бересизлер, соған ағайиннен табзал адамнан айырғылып қалғандай кеулим қулазып жүр, келип-ау, буерде сизлерден басқа кимге исенип жасап атырмап. Соны Әмирхан жанға да түсиндир, — деп атырғанда Әмирханның өзи де кирип келди. Ғарры өрре турып қолынан алды. Әмирхан бетине бежи-

рейин қарады да, ишке кирип кетти. Убайда: «пиян құсыйды, қайта бер,» деп сыбырлауы сол, Нурлеспестейиши оңлы-шепли кийип, есиктен шығуы менен болди берди.

Кешки шаж гүртикти жеп отырғанында Нурлеспестейи ядына тағы ешки түсти. Буны ертең апара ма, жоқ па, Әмирхан Айтбайға қатереге түсе ме, жоқ па! Түспейтуғын болса апаруы керек.

Жатардан сәл алдын тағы хабар алды. Еле оянбапты. «Оят» деуге бағына алмай: «сондай-сондай жұмысым бар еди, Айтбайға сен-ақ айтып жибермеймисең, сенің абырайың-хәм жаман емес ғой келин» десе Убайда:

— Байбуууу, — деп жууан санын шаппатлады. — Қызы түспегир бизің баллардың мәкиендей патырлатып қуғананын Айтбайға айтып қойыпты. Сол күни-ақ сурланып Айтбай келди: «сен байман деп хәммени бассына бересең бе, қаматаман баланды!» деп хәр бир дәпиней-әй көкирегинди құдай басқыр бизің үйдегиге! Соның менен бул не деди, ол не деди, ийт жемести жесип дағысып еди, изинше сизің баланың балта алып келип турғаны-ғо! Бай-буууу, бул үйдегини сол жұмыс ушын күткен болсаң, оны питеди деп ийегим қышымайды, — деген соң Нурлеспестейи таңнан тұрып тартты ешкилерди. Баласына изинен айдатты. Сөйтип, таза көпирден туяқларын шықылдатып өткерди де, күн шыға «бириши базаршы мен шығар!» деп келсе, мал базардың хәммеси шошайысқан ешкинің шақы. Сирә аспаныу—зәминде ешки қалмай усы базарға жыйналғандай туйылды Нурлеспестейи. Саудасы оңынан келмейтуғынын сонда-ақ билип еди Нурлеспестейи, ойлаған жеринен шықты да турды. Ешки деген түйе тауықтан арзан. «Сени аяғанымнан әкетпекшимен-ау, үйим тоғайда болған соң бәжбан-сәжбанға сойып берермен, деп атырман, алмайын десем, қыйналып қалажақсаң, оны көзіңнен көрип турман. Әмиринде сирә бир урлық етип көрмеген, ийман жүзли адам екенсең! Кетсе саған кетсин!» деп, еки ылақлы ешкисин қырық манатқа алып кетти. Нурлеспестейи арзан кеткенине қыйналған жоқ ешкиден қутылғанына қууанды, себеби ешки ийт муты, пырқының өзи сондай! «Мынаны-әм алып кетсоң!» деп еди, пулы жоқ екен.

Ақыр базар құдай сәтин салса қоя бер, өтип баратырған бир рус хаялының жетегиндеги кишкентай

қызы апасының қолынан жырылып қашып, ешкинің ылағын кел-э қушақлады. Ылақ болғанда қандай, ешкинің ылағының сулыу емесі бар ма! Қызы түспегір қулақтарынан сыйпап, ауызларынан сүйіп, «өлип баратыр!» Хаял қызын ылақтан айырып ала алмады. Қыз жылап, ақыры хаял ылақты сорады.

— Екеуін бірге ал, маржа, айырып сатпаймыз,— деп көріп еді, араға дилмаш салып, екінші этажда жасайтуғынын, ешки сақлай алмайтуғынын, ылақты «игрушка» орынына пышықтай етип бағатуғынын айтты.

«Нәрестенің ықласы яма-ан! деди ишинен өзіне өзі Нурлеспес. — Буның ықласы урса бул ылақ харам өлип қалар!» деген пәм менен қолын бир силикті:

— Ала ғой, саған сыйлау!— деди қызға. Қыз ушып-ушып қууанды. Қолындағы қууыршағын беріп атыр ғаррыға: «На память!» дейди, ғарры баяғы жигит күндеріндегі урыста бул сөзге жақсы ғана түсинип қалған еді, кеуили елжирегенинен пордай езиліп, хаялдың берген бес маңатын — хәм алмады.

Ылағынан айырылған ешки базарда-ақ салып еді саз дауысқа, «не қылар дейсен, қояр» деп еді, жақ, көпирдің үстинде де жағы тынбады, бақырғаны менен де турмай, төрт аяқлап турып алды, жырылса қашажақ базар жайға! Излей жақ баласын! Кес геллем, жүрмейди, жүрмейди, жүрмейди! Соның арасынша шала пиянлау халда Нөкер Ниязов пенен Тәңирберген Шаббазов келе кетти. Екеуінің де жағалары кирлеп, галстуклары қыйсайып кеткен.

— Ха, бул не?!

— Көрмей турмысаң не екенин. Нөкер-ау, ылағын сатып едим, жүрмейди.

— Бірге сатсаң болады-ғо, айып өзинде!— деди Тәңирберген Шаббазов.— Уақ-уақ, баладан айырылған ананың бозлауы, мынау иләя Хрущев оңбас!— деп атырғанында артын айттырмай Нөкербай аузын басты.

— Қыйдырып өте беремиз, Нурлеспес аға, — деди Нөкер Нурлеспестің тери шылқылдап сыртына шыққан арқасынан қағып. — Қууатты өзиңе берсин!..

— Не деп турсаң? — Көзине түсіп баратырған шашын он саусағы менен бирден артына тарап турып Тәңирберген бирден жинкөзленди. — Қара шайға қуып берсе, сүтин ишесең! Сүтин сатып полке нан әкеп бер-

се, зәхәриңе оны да қум қаптырасаң! А-а мийнетине келгенде қыйдырып өтесен, уят бар ма өзінде? Усы ғарры жеткере ала ма бул ешкини! Көтер қанымды қыздыра бермей, тек жыртыйған көзиң емес, кеуилинде қысық сениң, хе хәйуан! Үстине тазалау кийим тийе қойған екен, талтақлап, иши бола қалыпты!..

Пальтосының өткен ақшам биреуҗе жағасын жырттырып келип, кийиуҗе плащ таппай!—Майға сақлап қойған костюмын кийип шыға қойып еди бул Нөкербай сорлы, мийнетинен қашып турған жоқ, соған ешкиниң қылы жуғатуғын болды-ау! Әй, я-ақ, көтермей жақ!..

— Ешейинде ишип алсаң «бизиң күшти қара, хәзир жығаман!» деп, сым ағашқа жамбас урып атасаң, бүгин әбден шыррыя қалдыңо!..

Тәңирбергенниң мына гәли жети жүйресинен өткен Нөкербай дым үндеместен еңкейип төрт аяқтан бирден қарпыды да ешкини мойынына қағып салды хәм ырғалып жолды дауам етти де изиндегиге:

— Сен оңбайсаң Тәңирберген хожа!—деди пысынап. —«Өзим болсам жасайман жарлы-ы, Оның үстине қуртып алдым-ау мына жалғыз шалбарды-ы!..» деген кимниң қатары, ал, билсең айта ғой?..

— Ә-ә айтқанды-дә, өзиң қусаған бир ақымақ! Жүр, жүр!..

— Милиция бол-ә әбден!—Нөкербай биймәләл тоңқылданды. —Сен «трагедия» дегенди билесең бе, ол грекше «ешки хәққында қосық» деген. Бир ешки сояйын деп атырғанда үсейтип бақырған. Оған биреу!..

— Қәйтип бақырған?!

— Ешки қәйтип бақыратуғын еди, қырсық! «Мә-әә!» деп-тә!..

— Әне соған бир шайыр...

— Қойып ту-урр!—Тәңирбергенге Нөкербайды ермеклеген мәп:— Сен түсиндирип айт, хеш түсинбедим ешкини неге сояды?..

— Садақаға-дә!

— Кимниң жолына?!

— Әлимм! Мениң жолыма емес-ғо. Әлим, қудайларының жолына қурбанлық түсиндиң бе гешше! Әне, сонда шайыр қалмай жаңағы ешкиге қосық шығарған, жоқлаған ешкини! Адамлар сол қосықларды еситсе мына мендей солқылдап жылайтуғын болған...

— Сен қайтип жылайсаң?!

— Енди жылата жақпысан, жаңа маңыраттың! —
Ешки-пешкиси менен тулғасын артына бурып едирейди.
— Усы, ешки менен алдырып жиберсем-ғо, ешки-пешки
менен Қызкеткенге жалп етесең!..

— Яқшы, яқшы-ы жүр-жүр, сеннен түрли бәлени күт-
се болады!..

— Хим!—Бурылып жолына түсти Нөкер. — Қорқ-
ласаң сыбырлаймысан!

Көпирден түскен соң Нурлепес «азмаз дем алай-
ық» деди.

— Бир тынбай апармасам, атым Нөкербай емес!
Бирақ, мынау жағы қарысқырың адамның ыйығында
киятырып—хәм бақыра береді-ғо, я сойыла жағын
билип киятыр ма?..

— Ылағын жоқлап киятыр, перзент дағы жаман,
ийт бол, қус бол.

— Обалы Хрущевқа! Нөке-ер, ешки қырыспақ бо-
лып атыр-ғо, барлық шайыр, ешки хаққында қосықты
не депең жаңа, «трагедия» жаза ма?!

— Сен, улыұма, сауатсыз адамсан! Сизлер Болыс-
пай екеуиңиз усташылығыңыздың арқасынан Мәжен
менен Хайтжанға тақтадан хәжетхана, тауық қора со-
ғып беріп питкердиңиз иниститутты, болмаса, өзін
филологсан, мендей химбиолог емессен, қаяғың фило-
лог сениң! Соның пәмине бармасаң қаяғың әдебиат-
шы! Сен билмеймисен, ақыры, хәзир заман сондай за-
ман, жүрсең даңғыл жо-ол, ишсең-жесен, мәрхамет,
дүканда барлық нәрсе бар, дүздан араққа шекем! Кий-
сең кийим, өлсең кәпин болып тур пахтаң! Аұырсаң—
шыпахана, бир сом—хәм алмайды, бирақ аұқаты жа-
ман. Жинаят қылсаң пажалыста, тюрьма қанша керек
болса сонша бар, бирақ ишиндеги тәртип жаман, соны
оңласа биздей үйсиз-жайсызларға зона да шеп еме-ес,
аұқатынды биреу писирип отыр, хәзиргидей кеш болыұ-
дан «кимнің үйине бараман, ким не береді?» деп уұ-
айымламайсан, вооообщем зона жақсы-ғо, баай!.. Әне,
хәмме бул хукүүметке сондай ырза, сонда трагедия
қайдан болады! Ешкилердин қырғынға берилгени ме,
чепуха-аа! Сыйырларды меншиктен сыпырып алғаны
ма—чепуха-аа! Сексенинчи жыл келип қалды, биз сол
жылы коммунизмде болыұымыз керек. Хрущев соған
асығып атыр, тез-тез халықты жекке меншиклик са-

надан қутқара жақ-дә ақыры! Коммунизмде, меншик-сеники-меники деген гәп болмауы керек, мине, меншик-лилерди көрип атырмыз-ғо! — Айына бир көрмейди монша дегенди, я көресиз бе, Нурлеспес аға?..

— Мен урыста бир көрип едим монша дегенди!..

— Әне, әне! Мен де зонадан келгели моншаны көре алмай жүрмен! Соның ушын «меншик» деген коммунизмнің ата душпаны!» дейди Бердәмбет аға. Бердәмбет ағаның тағы бир гәпи бар: Қарақалпақстандағы барлық мақау кеселлерди жыртық гемеге салып, бир жерге апарып таслапты, соерди не деп атайды яқшы, билсең айта ғой, хожа?!

— Оны сен билесең.

— Ол жерди «Меншикли» дейди. Пах, атын—хәм тауып қойған-дә. Хәзирги тышқанларға сол керек, булар жердің астынан гүрим қазып: Әмирхан менен Жердаштай үйине тарта береді коммунизмнің мүлкін! Ха-а сений, бәрін жыйнап айдармеди «Меншиклиге!».. Коммунизмди болдырмай атырған сондай жекке меншиктің куллары!

Насос салмадан өткен соң сылдыр көк қум басланып, Нөкербайдың алға басқан аяғы артқа кетип баратырғандай дизеси дәрмансызланды, өзинен өзи пысынап, енди биреу «дем ал» десе алгандай да ыңғайы бар еди, «дем ал» дермексен» деген үмит пенен артына бурылып Нурлеспеске қараса дым үндемейди. Алдына қайта бурылып, Тәңирбергенге қараса «хә, халың қалай, бир тынбай апарамысан?..» дегенди көзи менен айтып, күлип тур, күлгенде де оңдырмай күлип тур. «Дем ал» деу қайда, қайта:

— Көзинди сыпырып алсеш, тер қуйылып кетипти, ашыйдығо!—деп күледі.

— Жолдан қаш, не қылатуғынымды өзим билемен!..

Нөкербай қанша қайсарланса да, еле бир шақырымға шамалас қумды омбылауы керек еди, тәуір-ақ жүрген соң бир орында көзин жумып, теңселип турып алды. Енди Нурлеспес жалынды:

— Азмаз дем ала қойса, иним!..

— Жолдан қаш!...

— Жа-ақ! —Тәңирберген де шоршынды. —Ишиңе ыссы түседі, дем ал!

— Жолдан қаш!

— Ықтыярың! Өлип неге қалмайсан!!! Мәрт болсан

мен жүрген жолдан жүр!—Нөкербайға қасарысқаны соншелли, Тәңирберген қайда шөп шықпаған сылдыр шеге болса хәкисине соның үстинен, жүреді. Нөкербайдың жыңқ еткен сести шықпай қалды, иштеги ишкен арақтың хәуири менен тили кеуип, ауызында жарғақтай ғағырлайды, ишинен енди хеш қим менен ерегиспеуге ант ишип, тоба қазығына тақалып киятыр.

Қызкеткеннің жаман шығанағының қолтығындағы Ақ тубаның тусына келгенде шөп жағынан арнаның, он жағынан Ақ тубаның айдынын жалап ескен самал басқа жақтағыға қарағанда тәуір-ақ салқынланып, Нөкербайды сергеклендирмегенде жығылармеди, әлле қайтер еди! «Әне қулады, мине қулады!» менен изине ерип, турса тұрып, жүрсе жүрип киятырған Нурлеспес: «бундай—хәм өжет боламекен?» дейди «дем ал» дегенін тыңламаған сайын, аяп.

— Ешкини Ақ тубаның бойына арқанлап қойың,—деди ақыры шыдамай.

— Арқаның хәйран қап тур ма? —Тәңирберген жулды. —Апарсын үйге шекем!..

Үйге еле бираз жер бар еди, лийкин, Нөкербай ешкини мойнынан түсирместен Ақ тубаның тусынан теңселип өтті. Ақ тубадағы қысы менен музға қосылып қатып атқан ийт, пышық, ешкилердің өликлери бәхәр шыққалы порсып, жүдәма бәд ийис сасытып ататуғын еди, бул тустан жүреги лоғыған Тәңирберген аяғын шаққанлатып, мұрынын басып өттидағы, Нурлеспестің мұрынына урыста автоматтың құндағы тийгели сезиу уқыбынан қалғанлықтан буған ийис-пийис тәсир етпеди, «жығылып баратырса сүйермен» деген ой менен Нөкербай тұрса тұрып, жүрсе жүрип, изинен қалған жоқ. Нөкербай есиктің ауызына әкеліп, ешкини қойды соң сууық демін алып, кәстонының шалғайы менен құм қылаулары жабысқан жүзинен сорғалаған терін сүрткенінде кәстонның пеши оған егеу қағаздай түрпиди туйылғаны соншелли, ети шимиркенип кетти хәм «уххх!» деп терең тын алды, Нурлеспес те, әне сонда барып жеңил тартты хәм Нөкербайды тәкирарлады. Ешки сол пурсатларда саз дауысқа салып созғанын екшеме маңырауға айналдырып, питегене тынайын деген еди. Тәңирберген шертектің бақанына байлап, қолын қағыныуы менен үйине кеткен соң тағы дауысын екшеуге қарады. Нөкербай менен Нурлеспестің бул

маныраўларға қулақлары үйренискен бе, онша итибар бере қоймады, бирақ, шай ишип отырғанда:

— Бүйтип, баласынан айырып, қақсатып қойғанша қосып берип жиберсең болады-ғоо!—деп тонқылданды Жумагүл—Жумаш. — Пуды болмаса мутқа-ақ бер, обалынан қорқпадың ба?..

Шайдан соң бир басып уйықлап алды да Нөкербай «көкирегим бул әлемге сыяр емес! Сийсен де жоқ болды-ғо, кафениң аўызында олай-былай жүрип келейинш, желигим басылармекен?» деп, кетип қалды. Буның өзи жаңа ғана Нурқасым менен көкнар егиўге шыққан, еди ғой, ғарры оның кеткенине үндемегени менен ишинен азмаз иренжиди. Себеби, самал есе берсе мынаў қумшайытта қар ызғары қалмай жақ, оннан соң еккен көкнар кеш писеди-де! Суўғарып егиўиң керек болады, насос болса апрельдиң он бесинен соң айдалады, ғарры соған қыйналды. Базардан басы мең-зең болып қайтып еди, улыўма, буның басы көпшиликке бола бермейди, ғаўырлы, ўағ-ўағ жақпай бүгин—хәм ун-усағы шығып қайтқаны ғой, болмаса көкнар егиўди ҳеш кимнен сорамайды. «Бир қазаннан ас ишеди, бир есиктен кирип-шығады, егип берер десем кетип баратырғанын қара?» деди Нөкербайдың қайқаңлап баратырған жаўырынына қарап. Әкесиниң нарыўзалығын сезген Нурқасым: «бара бер аға, өзим еге аламан!» десе де «жас бала шала жиберип жүре ме?» деген исенимсизлик пенен туқымын өзи шашып берди, өзи тырмалап көрсетти.

— Әне, үсейтип, қайта-қайта тырмалай бер, балам!

Ишке кирип, шапанын жамылып, бираз жатқан қусайды, көзи илинип кетти ме, не қылды. Бас ушында Айтбай көринди, соң оның даўысы да еситилди:

— Ешкиң шақырған соң келип едим, Нурлеспес аға?..

— Ешкиниң шақырғаны қалай? — Басын көтерип қараса, түси емес, оңы екен, Айтбай қолынан алып сәлемлести де:

— Ал, аға,—деп қапылтты. — Қолымнан түк келмейди! Бердәмбет аға менен жаў-жарағын асынып, участка милициясы келип қалды! Паспорт тексерип жүр, колхоздан қашқанларға үш күн мәўлет, үш күнде көшип барыўы дәркар колхозына! Әнейдей, «сорамымызда ешки баққан да, колхоздан қашқан да жоқ!» деп, арағын берип, булқып отырсам, мынаў ешкиниң даўы-

сы қулағыма тал-тал келеді!

— «Бар, шақырып атыр,» дейди милиция. «Ким?!» десем, «Ешки-дә!—дейди. — Сен алдап отырсаң, сениң сорамында ешкили де, паспортсыз да көп, хәзір бирим-бирим шығамыз да қырғынды тийгиземіз, паспортсыз қашқындарына да, ешкилерине де! Бизди алдап, өтирик мағлыұмат бергениң ушын мынаў дүзилген акт, жуўапқа тартыласаң!» деп қар-аап тур. Албырағанымнан «Сизлер бармай-ақ қойың, анық ешки шақырып тұрған болса сол ешки сизлердиң өзлериңиз бенен келип сөйлеседи!» деппен,—деди пұтын шаппатлап күлип Айтбай домком—финагент. — « Бар онда, ешкини шақырып кел, ешкиси келмесе ийеси келсин, сөйлесеміз,» деп атыр. Не қыласаң, ешкиң барама, өзиң барамысаң? Сеннен басым бәлеге қалды...

— Соо, иним, тағы бир жақсылық ет,—бирден жалыныўға өтти Нурлепес. — Мен бармай-ақ қояйын, милиса көрсем диземде димәр қалмайды. Айып көп бизде: колхоздан қашып көштик, бир, —суқ бармағын бүкти.—Башқуртсыз жасадық, еки! Қойып тур, бираи, усы башқурт тексериспектиң бары ырас па?!

— Жүре берсе, көресең-ғо өзиң!..

— «Хрущев колхозды совхозға дөндирип, хәммениң ықтыярын берди» деп еди...

— Берсе көресең-ғо, жүре берсе!

— «Еситкен қулақта жазық жоқ», сен оған өкпелеме, ғошшым. Нурқасым изиңнен айдассын, ешкиден қутқар бизди, берекет тап! Қалада да ийт сорамады буны, өзиң қутқармасаң хал қыйын, бул бақырыўын қоймайды, ылағынан айырылды, берекет тап...

— Хаў, мен қалай қутқараман! — Еки алақанын еки жаққа жайды домком—финагент. — Олар ешкиниң гөшин жемесе!..

— Жеп қалар-аў!

— Жерин жер-аў, «пара» деп жемейди-дә!—Кенже-рилиңкиреп орынынан турды домком—финагент. — Кел енди, қоймадың-ғо, жаныма сауапты.

Нурлепес домкомды изине ертип келип, қолы қалтырап ешкини бақаннан шешип берди. Соң баласын шақырып, үйине шекем айдасып барыўды тапсырды.

Бала қайтып келгеннен соң да ешкиниң саз даўысқа салып маңыраған сести биразға шекем еситилип турды да, бирден тыйылып қалды. Баласын тақтаның үс-

тине мингизип, Нурлестин өзи мала тартып жүр еди, «аға-а,—деген баласының дауысына егленди.—Ешки тым-тырыс болып қалды, сойды ма деймен?..»

— Хаууа-дә балам, мал болған соң сойылады! Әне, шайырлар ешки қаққында қосықты енди жазса болады!..

— Түсинбедим аға?!

— Анаяқта бір халық шалынып атырған ешкини аяп қосық жазады екен, оны олар «трагедия» дейди екен...

— Жа-ақ, —баласы басын шайқады. —Бизлер тарихтан ба, әдебиаттан ба, оқыдық, я муғаллим айтты-мекен, ұмыттым, «ешки қаққында трагедия» шығар сол!

— Ешкинің трагедиясы болса ешкинің трагедиясы шығар, әәй, мәйли-дә балам, басымыз сау болсын! Кеттик!...

14

Жумагүл—Жумаш Нурқасымға шекем де үш бала, Нурқасымнан соң еки қыз көрди. Көргенинің пайдасы не, кими ишбурыұдан, кими қызылшадан, кими құр-өзектен биринің дийдарын бири көрместен кете берди нәрестелер! «Өжелге кимнің шарасы бар, құдайға керек болды-алды! Басың жас, алдыңда еле көрмеген перзентлерің көп! Алған құдай бере алады-хәм!» деп жубатысты журт, буған, әлбетте, Нурлесте, Жумагүл де жубанды, жубанбағанда не қылады! Аспанға балта зыңғыта ма!! Бәри бир, құдайға балта зыңғытсаң өзинің басыңа түседі!..

Сөйтіп жүргенінде Нурлесте түүе оннан он бир жас кишкеңе Жумагүлдің де бетине әжим енип, шашына ақ араласты. Буны билер-билмеслер: «Жумагүл бирден қартайды, бәри жоқшылықтан-ау, я тууған баллары өле-бергеннен соң соның күйигимекен» деп қәтелесип жүрди. Себеби, Жумагүл—Жумаш жоқшылыққа да ети үйренип кеткен, тууылған төркинінде де баршылықты көрмегенликтен, буған басы айналмайтуғын, дурысырағы «баршылық» дегенди жөнлеп түсинбейтуғын, хәтте түсиниуи кереклигин де ойлап көрмеген, журт баяғыда ликбезден сауат ашып атқанда ликбезден де жалаңаяқланып қашқан гөр сауат хаял ғой! Сыйына-туғыны құдай, әулийе, пирлер болғанлықтан «құдайға керек болды, алды» деген соң жағасынан алып, жылап-

сықлап, құдайға да әси болған бенде емес! Соның үшін-хәм «перзент күйигинен бирден қартайғандур» деген-лердики өтирик. «Құдай жүрим берсе хеш гәп болмас» деген исеними оның шетнеген сағыйраларын-хәм доктордың жүзин көрсетпей өлтире берди. Ол бир-еки мәрте докторға бөпесин алып барып та көрди, бірақ руў-хияттап өткеретуғын «дуқтырлар» (оған ақ халат кий-гешниц бәри «дуқтыр») мәкан жайын сорап, паспортын әкелиўин өтинди, тәртип солай екен, руўхияттап пас-порт ишпен өткередишиш поликлиникада! Буларда пас-порт не жесин, «хәә, қуданың қәлегени боладыдағы, бир құдайға сыйын да отыра бер, хаял!» дейди Нурле-нес, құдай да сөйтип, қәлегенин қылып, булардың бала-ларып алып кетип турды.

Бир тамаша жери Жумагүл—Жумаш сол шетинеген балаларын да, шетинемеген Нурқасымын туўарда да «туўуў үйи» дегенди есине алып көрген емес, оны еслеў-гой былай турсын, «өз үйи емес, хаял адам хукүümet-тин дуқтырханасында тыржалаңаш қалай жатады? Ер адамлар да бала туўдырып, киндик кеседи дей ме, өйп-пей, не бети менен ер адам бала туўдырады?» деп, журт-ушын өзи уялып, бетин шымшып атады.

«Қырықтан кейин хаял туўмайды» деген сөзлерди еситкенде «Нурқасымым зергердин сырығындай шоша-йып, жалғыз жасайтуғын болды-аў!» деп қәўетерленди, «Айта-а береді журт,—деди сонда оның жақында өлип кеткен қыз апасы. —Бизиң туқымның ишинде жетпи-синде туўып, атын Жетписбай қойғанлары да бар!..» Сонлықтан қыстың күни көк қыярға жеригенинде де «елиўимде қурсақ көтерё жақпан ба?» деп хәўлығыў былай турсын, «мен де туқымыма тартқан екенмен, Нурқасым жаным жекке болмаса болар!» деп қуўанды. Бир жамап жери, егер туқымына тартатуғын болса, сол өлген әжапасы: «бизиң туқымның арқасы бар, әўлийе-ге түнемесе аўырып қалады, шала бала туўуўы да ити-мал,..» деп еди, «шүкир, шалалықтан өтисти, тоғыз ай шамаласты!..» деген ойы оны қуўантты. А-ал, тоғыз-айдан, тоғыз күннен-хәм өте баслағанда: «түйениң гө-шин жедим бе екен?!» деп хәўлықты. Соңғы тоғыз айда түйе гөшин жемеген. Сөйтип жүргенинде Қосберген кемешиниң хаялы жерленген күни Айтбайдың хаялы: «көп жүрип қалдың-ғо, усы, сен түйениң гөшин жеген-нен аманбысаң?» деп сорады.

— Жа-ақ!

— Оны қайдан билесен?!

— Ғауһ!—Таңланды Жумагүл.—Тесигиме кирген құрбақаны, өңешимнен өткен гөшти билмей мен жинлимен бе, усы журт қызық-әй!

— Несине шаншыұланасаң оның! Шеңгектен гөш жегенсендур, ақыры!

— Шеңгектен жемей не, мен күнде қой сойып жеп отырман ба?!

— Хәзир қассапларда ийман жоқ, түйе түүе ешектің, қойдың гөшине ийттің гөшин араластырып сата береді. Ә-әә, айтаман-ау!..

Сол-сол екен, Жумагүлден уйқы қашты. Бір хәпте ғаррысын алдына салып, Әззилер бабаға қатынады, мешиттен айналды. Соның шарапаты шығар, пийшемби күни сәскеде толғақ тута баслады. Усы босаныуынан қауөтерленгени соншелли, ғаррысын қасынан бир ели былай жылжытпады. Хаялы алла салса ғаррысы да бирге аллалап толғатып отырды. Ешейінде бийғам хаял толғақтың зарпы менен жүуен таптырыуды-хәм умытқан екен, бирден есине түсип:

— Аттың жүуени кере-ек,—деди еки ийишнен демин алып.

Ийтиң Нурлеспес болмасын, усы заманда қайсы үйде ат бар! Жақын-жууық қоңсы-қобалардан сорады, сорағаны сорағандай:

— Ат қайдан болсын, ғау, роддомға хабарласеш!—дей береді.

Айтбайдың Орынгүли де «роддомға хабарла!» деди, «бирақ башқуртын умытпасын!» деп ескертти. Соның менен «роддомға хабарлау» үмитинен Нурлеспес адажуда ұаз кешти: «Башқуртты хаял қайдан тауады, ол түүе өзимде жоқ!..» Тап усы ұақытта Айтбай домком—финагенттің қызы, кишкене ғана Бийбираба:

— Қосберген атамның үйінде аттың жүуенин көрдим!—деди.

Нурлеспес сақалын тоғанақтай қақ айырып, соныкине жууырды.

Келсе, Қосбергеннің өзи де, өлмеген екінши хаялы да үйінде екен. Булар бир, бауырман, жақсы адамлар еди:

— Бизикинде жүуен бар,—деди Қосберген хәм хаялына әйуанында қыстырыулы турған, суулықлары әлле

қашшан тат басып қалған жүуенди өзи алып берди.

— Ҳау!—Ҳаял таңланып сыбырлады.—Бул ешектики-ғо?!

— Көрмеймисен, албырап келип тур бул бийшара! —Қосберген ашық есиктен сыртта бийпарасатланып жүрген Нурлепести ымлады: Ешектики ме, аттың жүуени ме, усылар ҳәзир соның парқына бара ма, аттың жүуени хәйран қалып тур ма усы мәхәлде! Мен билсем, Жумаштың қасы адамсыз-хәм қалған шығар. Нурлепес, ким қалды Жумаштың қасында?!

— Бир яратқан жан ийемнен басқа қасында бендеси жо-оқ,—деди есиктен дәлбиреп кирип Нурлепес.

— Айтпадым ба!—Қосберген хаялын қыстады.—Қудай аңсатынан бергей, бар да туұдырып қайт, байы хаялын туұдырған уят болады, бизлер-хәм елмиз ақыры!..

Келсе, шынында да Жумагүлдің қасында я ағайинтуұғаны, я қоңсы-қобасынан болып, бир де хаял жоқ. Қәдимги, хәммеси отырып, шай-пай ишетуғын, қысында ыссы, жазында салқын көрип жататуғын, кишкене төрт көз, жалаңқат айнасы бәленттен қойылған, өмиринде шөлмеги тазаланып көрмегенликтен шаңқай түсте-ақ ымырт тартып туратуғын өжіредеги ешек пештин қууысында алла-хұйди салып, Жумагүл жатыр.

— Буны қаерге құрамыз?—деди Қосбергеннің хаялы шийленген пәтикти көзи менен шолып. —Мынауын шийленген, болмайды!..

— Шийленбеген жайдың бири мынау еди!—Нурлепес Нөкербай менен Сийсен болатуғын жайдың қулпын көрип турып-ақ албырағанынан қапысын ийтерди. —Ишинде алтыны бардай қулыплап кетеди-ә түүе! Усындайда келе де қоймайды!..

— Әйуанға шықпасақ басқа иләжы жоқ!..

Қысы менен ешкилер байланған, кире берисине Қырантаудың тасынан соғылған қол дигирман құрыұлы әйуан, жаздың жары ортасы кириуинен бийғәрез салқын әри ызғар еди.

Ҳаял мурынын қыймылдатып ийискеп-ийискеп көрип, зәңгини алып кириуди буйырды Нурлепеске. Нурлепес пәскелтек дизбе қапыға тасырлатып, зәңгини киргизди де «сүйе» деген арғытына зәңгини сүйеди. Соң сириси жыртылып, қап-қара өкшеси көринип жүрген аяқлары ғаррыларға тән сақлық пенен зәңгиге еп-

леп басып: «Усындайда баласы түспегир де келе қоймайды!» деди нарыйза кейипте хәм өрмелеп, жүенди арғытқа беккемлеп, насостың қайысынан тилинип исленген қайыс шылбырды төмен салбыратып түсти. Қос-бергеннің хаялы шырпынып:

— Ал енди, тез-тез салы сабан таппасаң болмайды! — деди де Жумагүл жатқан жайға сүңгиди.

— Салы сабанды қайдан табаман? — Нурлеспес кимнен сорап турғанын өзи де билмейди, ғайрытәбийғый халатта албырап ешки шертекке жууырды, гилең боян шөкир, қамыс, жантақ. Соның арасынша жақында ғана Әмирханның жоңышқасын орып бергени есине түсти хәм геуишин салпылдатып солай жууырды.

Кеуип қалғанына қарамастан Нурлеспестің шолақ қолы баулап бериуин күтип атқан атыздағы бедеден бир қушағын төгип-шашып қушақлауы менен әйуанға кирди. Қашшан Жумагүлди сүйеп шығарып, отырғызарға жер таппай «шыда, шыда, «алла» де» деп турған хаял үсти ағарған, асты солғын көгис жоңырышқаны көрип: «Қатын-ау! — деп налынды. — Ишиңе құрбақа түскенин билесең, тууатуғыныңды билесең, ең болмаса сабаныңды әтияжлаңқырап қойсо-цо!.. Жая бер енди, басқа не иләжы бар буның!..»

Нурлеспес жүеннің тусына жайды. Хаял Жумагүлдин еки қолын гүрмекленген шылбырға илдирди де:

— Ал енди, сен шығып кет! — деп буйырды Нурлеспеске. — Ер адам болса толғақ тарқап кетеди. Самал кирмесин, есикти беккемле де сыртқы ауыздан узап кетпе!..

Нурлеспес шыққаннан соң Жумагүлдин бүрге бүркіп таслаған путы жыртық гүлли дамбалын шешип таслады хәм оны талтайтыңқырап жүресине отырғызды да:

— «Маған да онша исенбе,

Өзиң-хәм аз-маз күшен!» — деп, баяғының бир шайыр қатыны бала тууғызып атырып айтқан екен, аллаяр болсын, алладан басқаны айтпа, ендиги жағында қудай ғайратты өзиңе берсин, әумийн! — деди.

— Я-аа аллаа, өзиң яр бола гөр! — деп, Нурлеспес есиктиң сыртында хаялынан кем толғатып жүрмеді, биресе есикке қулағын түреді, хаялының ыңырсыу, бақырыуларына шыдамай биресе мүйешке жууырады, сирә бир жерде қарар тауар емес:

— Я-аа пәлек, бундай да толғақ болар ма, буннан

да аман қалар ма!—деп гүбирлениуі менен мүйешке пошалап баратырғанында «шырр!» еткен сестин қулағына шалынғаны да сол:

— Ҳах!!!—деди хәм турған жерінде аңырайып қалды, соң жәп-жаман, ирсек-тирсек, кетик-мүжик сары тислерин көрсетип, үнсиз күлди де жылап жиберди. Эне, усы жылау-жылауының алды екен..

Әллен уақыттан соң Қосбергеннің хаялы тақырлатып тәмбини тайдырды хәм уллы болғанына шүйинши сорады.

— Тамы-тасымның бәри сеники!!!—Сақалынан көз жаслары сорғалап турып сөйдеди. —Қудай өмири менен берсин!..

— Соны айта бер!.. Еки жаның бир қууысты!..

— «Үш жаның» де, мениң де жаным шыға жазлады!..

Хаял пештиң қууысына апарылып, бүрге бүркіп кеткен кир-кир қатырма шыт көрпеге орап жатқарылды. Бөпесин қасына берип, Қосбергеннің хаялы ендиги жағында хаял менен балаға қалай күтім жасау кереклигин нәсиятлап:

— Тез сүтбурыш писирт,—деди де үйине кетти.

Бул үйде я гүриш, я сүт болсеш, гүриштиң kilosы базарда гөштен қымбат, бул қарағанда сыйыр түүе қой-ешки сауып отырған да тири жан жоқ. «Енди Жумашты жекке қалдырып, май колхозға қалай кетемен-әәй!» деп турғанында Нурқасым келе кетти. Инилі болғанын еситкениндеги Нурқасымның қууанышын айтпайсаң ба! Үш литрлик банкасын қолына алып, совхозға айналса да колхоз аты қалмаған «Май колхозға» қарлығаш болып ушты. Лийкин, қатық бар екен-дә, кешки сауым узақ екен, бос қайтты. Сауын ешкилериниң қәдири Нурлеспеске, эне, сонда өтті.

Кеште Нурқасым күн батпастан алдын Рейим гереннің үйине тағы кетти. «Айтпағаным болмас, мұдамы қууаныш-қайғыма ортақ еди!» деп, Әмирхан менен Жердаштың үйине хабарлау үшін Нурлеспестің өзи барды. Әмирхан үйінде екен, ғаррының қууанғанына бирге қууанды да:

— Тап, нийетлеп әкеліп қойып едим,—деди хәм баласы Темирханға: —бир блок май берип жибер,—деп буйырды. —Ыссы ауқат писиртер едим-дә, келиниңіз

жумыста! Айбөрекке айта ғой, ол жумысынан жаңарақта келди...

Нурлеспес «блок» дегенге түсинген жоқ, «май» дегенге түсинди. Әмирханлардың кире берисиндеги бир жапсарды алып турған, қапы бойлы, ени үш адымдай ақ сырлы затты елеге шекем «темир шкаф» деп жүрсе де тап сондай холодильник болатуғыны, онда терисинен сылынған қойдың төшлери пуштарланбастан солайына сақланып тұра беретуғыны сирә қыялына да кирмелти. Темирхан холодильникти ашқанда барып онын паркына түсинди.

— Мәрхамат, өзиң ала ғой,—деди дауысы тәуір-ақ жууанып қалған Темирхан. —Бир блок деди ме, бир блок.

— Қайсысы блок бунын?
Темирхан, ұахақалап күлди:

— «Блок» деген мине-е, ладан стари-ик!

Бул зилдей хәм муздай қағаз қутышаны қолтықлап есиктен шықты: «усының бәри сары май болса сирә жержәханға сыяр ма!» деп, билегин тондырған картон қутыны барып ашқанша асықты.

Хәммеге белгили,—Жердаш пенен Әмирханның үйин тутастырып турған соқпақ бар, қысы-жазы аяғына шаң илинбеуи ушын шебен төктирип, Нөкербай менен Сийсен, Тәңирберген үшеуине, арақ берип, «сүймент» қуйдырған Әмирхан емес, Айбөрек, сол күни қум былғасқанның бири-Нурлеспес, соқпақ Айбөректің үйине киргенше «сүйментленген» тас мийтин, Нурлеспестің үйине қараған жағы-қара жол, жазда шаңғытып, қыста батпақлап өтесең. Үсти қуяш пенен ағарып атқан соқпақ Жердаштың есигине тиреле бергенде иштен Айбөрек шығып қалды да сәлем берди:

— Қолыңдағы не?—деди таңланып, блокты танып турса да.

— «Блок» дейди-ғо! Бәри май болса бизиң үй майғалақ бола жақ, қартайғанда туматайлы болып атырмыз, келин, соған Әмирханның берген шүйиншиси!!—деген дауыс толқынынан: «Сен не бересен?!» ди уққан Айбөрек қутлы болсыннан соң:

— Сорпа-суулығы, арақ-шарабы мениң мойныма!—деди. Бул еки үйдиң соңғы уақытлары байлыққа да, жомартлыққа да бири менен бириниң жарыслы екенин Нурлеспес қайдан билсин, пәтиясын берип атыр:

— Берекет тап, шырағым! Усы еки үй болмағанда бизлер аштан өлетуғын едик! Нөкер менен Сийсен де арақ таппай мийи шатынап муқ қабатуғын еди. Бизге арақ-шараптың кереги жоқ, ықласыңа рахымет, бир банки сүтиң жоқ па, гүриш те жоқ екен үйде!..

— Ошы кимге писиртесен, ғам жеме, хәзир өзим пирип апараман,—деп қалды хаял.

Шынында да гази бар үй-дә, көп узамай алып барды. Баланың аты қойылып, айдар тағылатуғын күни барлық ғарежетин өзи көтеретуғынын айтып, үйдегидерди оғада ыразы қылып кетти. Бирақ бул Айбөрек: «аты қойылатуғын күн» дегенде пәлен күннен кейин ЗАГСтен гүуалық алып, бала менен анасы сонда ғана шығарылатуғын тууыу үйиндеги шәрәятти ойласа керек. Нурлеспес баласына «пәлен күннен соң емес», ертеңине-ақ азан айттырып, ат қойыу ушын азанда Зарымбет моллаға барды. Зарымбет молла да хеш жерден я азаға, я тойға шақырықтың ирети болмай жәнжағына жалтақлап, ийти үрсе қарсы шығып қарап жүр еди, геуишин оңлы-шепли кийип, ерди де шықты.

Түске тәуир-ақ уақыт бар еди. Үйдин әүселесин бурыннан билетуғын Зарымбет шиллеханадағы патаслықтан тап ауқат асса да отырғысы келмей:

— Шайды ишип келдим, баратуғын жерлерим бар еди, шай-пайға хәлек қалмай-ақ қой,—деди туматайға қутлы болсын айтып жақсы тилеклерин билдиргеннен соң изин тезлетип: —Балаңның аты өзінде, пийшемби күни тууылыпты, аты Пийшембай бола қойса қайтеди, я китап ашайын ба?!

— Бир Турдыбай шайыр деген «Сазтурған» деп, нәпес етип кетип еди, тақсыйыр. «Заманымыз күтә саз, усы сазлығында саз турсын» деген де гәпи бар, бунын жөни қалай болады екен?!

«Саз турған» деген-хәм ат боламекен, жинли ме өзлери?» деп, ишинен ойласа да ойындағысын сыртқа шығара алмай көзин жумып:

— Баурәкәллә, баурәкәллә!—деди де бир заман үнсиз қалды. Әллен уақыттан соң көзин ашып, тилге келди:—Нурлесе-ес!

— Ләббәй, тақсыйыр!

— Бурыннан қалған рәуият бар: батырын сыйламаған, шайырын ардақламаған, алымын әлпешлемеген елел болмайды деген екен. буның мәниси: батырын сый-

ламаған елден батыр шықпайды, ол елди жау алады, шайырын ардақламаған елде әдеп-икрам болмайды, әдеп-икрамсыз елдің адамлары өз-ара жағаласып набыт болареміш, алымын сыйламаған елде илим-хикмет рауаж таппайды, илим-хикмет рәуәж таппаса ол ел мынау бизің қарақалпақстандай басқа халықтардың, елдердің изінде шаң жутып, сүйретилин жүре береді, я оналмайды, я жоқ болмайды. Әне-е, гәп сондай. «Мың адам атын билген қисі қалыи болмайды» деген гәп тағы бар. Шайырдың атын мың емес, нешше мың журт биледи, демек, шайырдың жолы көсемлердің жолы менен барабардур. Шайыр нәпес еткен екен, ишшалла ұғлымыз шен болмас, шайырдың қойған аты қутлымүбәрек болсын, ал әумийин!..

Узыннан-узақ пәтиядан, сақал сыйпаспақтан кейин Зарымбет молла қызыл шақаны қолына алды да қулағына:

— Исмин Сазтурға-ан, исмин Сазтурға-ан, исмин Сазтурғаан!—деп, үш мәрте азан айтты да анасына қайтып берді.

Зарымбет молла нәзирин алып қайтқан соң «ат қойыу салтанаты жабылды». Соның менен «Сазтурған, Сазтурған» болып кете бергенінде бір сәри еді, ойда жоқта Жумагүл—Жумаш бір хәште өтер-өтпестен мурттай ушып аұырды да изин сандыраққа айналдырды. Кеуил сорауға келген Айбөрек балаға ат қойылып, айдар тағылатуғын күни өзине бир аұыз хабарламағанына өкпесин айта келип, «Жумаш шешем турып кете берсин, баласын жууамыз, арақ-шарабы, гөш-пөши мойныма,..» деп қайтты. Жолда өзине қарсы, дәстүрхананын томпайтып киятырған Убайданы көргенінде: «Усылар менен жарысып не қыламан-ау, мейли, усылар-ақ озсын, ақымақ адам зиянына да жарыса береді, мен ондай ақымақ емеспен», деген ой кешти қыялынан.

— Жумаш қалай екен, аұырып қалды дей ме? Жумыстан қолым босамай, көз жарғалы да келе алмадым, —деп өкениш билдирип атыр Убайда. —Сен енди, жасы кишисең ғой, «сени хабар алар» деп-хәм арқайынлау болдым, ғаррысы қорқып отыр-ғо, бағана барып еди,..

— Қорққанынша бар ма дедим! Әп-әнедей болып отырып-ақ алжылы-булжылы сөйлеп жибере береді.

— Не де болса көрип қайтқаның жақсы болыпты,

—деп кербазланып өтті баяғы «астыртын күндесиниң» тусынан.

Нөкербайлар тек жайды бөнт етип қойғаны болмаса мынау мектептен Сийсен де пияншиклиги ушын шығарылғалы бул үйде онша бола бермейди, өзлериниң айтыуларына қарағанда азаннан баслап кафе менен гастропомның ауызын аңлайды. Таныс-тамырынан түсирген тийин-тебенине арақ-шарап алып ишип, жеткен жерде қонып жүрген қусайды, Жумаш көз жаратуғын күни сақал-шашлары, тырнақлары өсип, руұхлары түсип, қабақлары қалқысып, сөйлегенде ләплери дирилдесип, ишлери қалтырасып, шығып кетип еди, соннан еле жоқ. Адам усындайда ийт те болса қасында биреу болғанын қәлейди екен, баласы «шопыр оқыуына» кеткели сыртқа шығайын десе Жумаш жекке қала жақ, Нурлеспес: «Нөкерлер де келе қоймады-ау!» деп, құлазып отыр еди, есиктен үлпилдеп Үбайда киргенинде отырғызарға жер таба алмай қалды.

Бул үйге Үбайда жүдә сийрек-жылына бир-еки мәрте жұмыс бабында басын суқса суғады, суқпаса суқпайды. Соның ушын-хәм Үбайда келсе төрлетип, узақтан келген қонақтай күтиледі. Үбайданың келиуи де Жумагүл—Жумашты сергеклендирип таслады. Қисисине жүктен таза көрпешени алып төсеуді ымлады. Бул үйдің таза деген көрпешесиниң өзи Әмирханның ийтиниң астындағы көрпешеден оңлы емес, бірақ, бәри бир, хәр кимдики өзине дәри, өзине таза. Сонлықтан Нурлеспес төсеген құрақлы көрпешеге Үбайда қанша медик болғанынан бийғәрез тиксингенин сездирмей шықты. Қутлы болсын айтты, хал-ауҳал сорады. Дәстүрханын ашып, ортаға үсти жапқан нан менен бастырылған бир поднос гөш қойды.

— Ақшам писирип едим, гүртик салыуына қарағанда жейтуғын адам болмай қалды. Саған буйырған екен, шеше жан, жеп ала ғой, пәкизе, бир қайнатып әкелдим. Былқылдаған ғана қозының гөши!—деп, дәстүрханын жайып, өзи ортаға қойды. —Қайнаға, сен де жеп ала ғой, ауыл-аймағың менен жетеди!..

Ауызынан сууы құрып сала берген Нурлеспес кинәзленген жоқ, қап-қара, қырқ жарық қолларын Үбайда тутқан ләгенге усинды. Умытпаса, қонсы болып, барыскелис қылғалы өзиниң қолына Үбайданың суу алып

атырғаны усы шығар, ғарры жүдәма ыразы болып пә-
тиясын берип атты.

Ҳаял, «ауырыу» дегендей емес, ауызын сылпылда-
тып, гөшти аш көзлик пенен есерленип жемеге қарады
«гүртиги жоқ екен, жүрекке тийер» деп те ойланатуғын
емес, нан менен қосып та жемеди, ауызын үнирейте
ашып, тобықтай қуйрық майды таслап жибергенинде
мына жақта отырған Үбайданың жүреги «гилк» ете
қалды хәм: «ушынып қалмасам болар еди-ау!» деп гү-
манланды. Қысындырып алмау ушын-ақ:

— Өйпей, сен дым қорқпай-ақ үйде туға бересен-
ау, шеше!—деп таңланды. —Роддомға барсаң болады-
ғо, үйде телефон деген ба-ар, еки тауласаң нөл үштен
машина гүйкилдеп келип тур!..

— Өйтиуге буның башқурты жоқ-ғо, менде де жоқ!
Башқуртсызлығымызды билдирмеу ушын-ақ сондай
жерден аулақ жүремиз!..

— Бай-бууу, сада екенсизлер-ау, башқурт тексерис-
пектиң қалғаны қашшан! Журт деген башқуртласып та
болды-ғо!..

— Қашаннан бери?!

— Үш жылдан бери!

— Уа-ақ,—Нурлес басын шайқады. —Сонда неге
Айтбай менен бир ешкини параға алып жүр. «Башқурт
тексеріушилер қелди» деди, «ешкини шақырып кел»,
депти тымсаллап, жаңағы келгенлер! Бассына болған-
дай, бассына болды—хәм-ау, ол да жағы тынбай маңы-
рай берер ме, соның менен кетти де барды, шалыңды
барып пышаққа! Маңырамағанда еситпеспеди, еситпе-
генде келмеспеди Айтбай, әлле қайтер еди!..

— Сен буны бизиң үйдегиге айт, Айтбайдан ешкин-
ди өндирип береді.

— Өзим жалындым-ғо, «ала ғой, усы ешкини сойып
бер, ауыз бастырғы қыл, бизди тексериспектен қутқар»
деп, өзим айттым! Енди өйтсем намәртлик болар.

— Әйй, зәхәри болсын, адамлар бузылып баратыр.
Питегене уяты бар адам сизлерден жей ме, ҳа өлип
баратырсаң Айбөректен же, бизлерден же!..

— Сизлерден қорқады. Бизлер бир хәр нәрсеге қо-
лай, әри қайым..

— Өле қалсын! Қояйықш усы гәпти. Бирақ, мен-
хәм ақ халат кийип жүрмен ғой, шеше-ау, бир ауыз

хабар жибергенинде келемен ғой желпилдеп! Өйпей, дәу жүрек екенсең! Қим қойдыңыз бөпениң атын?!

— Сазтурған.

— Өйпе-ей, журтта жоқ атты қоя қойыпсыз-ау!..

— Өзи журттан жоқ бала-дәғы ақыры!—Жумаштың түри жадырап күлди. Усы күліуіне, кеуилинің сергеклигине қарап, «шүкир, жаман емес» деп қайтып еди Үбайда, кеште оның тағы бузылысқанын еситти Айбөректен, Айбөрек гүриш гөже писирип апарған екен, жөнлеп ише де алмапты. Бирақ «бағанағы гөштиң көбисин жеди, гөжени қаяғына ишеди! Соған-ақ гүпти болып атырған шығар» деди ишинен, сыртқа еситтирип: «Хеш гәп болмас», деди де қойды.

Хаялының алжылы-булжылы сөйлей бериуінен гүдикленген Нурлеспес: «Бурыннан соң аұырса әулийеден шыпа тауып жүр ғой, тап, усыны бабаға түнетип көрейинш!» деген ойға бир кетип еди, сол ойы оған тынышлық бермеді. Әмирханға: «машинаң менен апарып тасласаңо, иним», деу оның қыялына да келмеді, келгенде де, бәри бир, айтыуға жүрексинбес еди. Соның ушын усиндайда дурыс кеңес беретуғын, Нурлеспестің ойынша буқарағанның ең кәтқуда адамы Тәжимуратқа: «Тасқылығың автобазға директор-ғо, аға, айтессоңо, машин берсин, бизиң кемпирди бабадан айналдырып келейик», деди қутлы болсынға келгенинде көкнарға бөктирип отырып.

— Уәәэй, керегин бир машин ба?!—Тәжимурат жүдә үмитлендирип кетип еди, ертеңине түски көкнардың ұағында:

— Келиспейди екен,—деди басын шайқап. —Хәзиргиниң баллары қудайдан қорқпаса да партиядан қорқады. Әулийеде КГБның жансызлары жүреди екен ғой, қайсы автобазадан қандай машина барды, бәрин жазып береді екен-дә, әнне, оннан соң директорлардан тәкибайды ала береді екен!.. Өзлеримиз партия болмаған соң билмеймиз-ау, партиядағыларға журттың көзинше өлиге қуран оқыуға, қол жайып сақал сыйпауға болмайды, әулийелерге зиярат етиу ғой, сирәда қууыш! Жақында: «қарақалпақлар сондай намәрт пе, қатындай ұай-ұай салып турады, қойдырайық сол дәстүрди!» деп шығыпты биреулер, булар «қойдыраман» десе, қойдырады! Мерекемиз тым-тырыс тарқамай ұай-ұайдың барында өле қойсақ болар еди-ау!—

— Әуели өлип алайық, ұай-ұай қашпас!

— Күлесен-ау Нурлеспес! Булардың қолынан бәри келе береді деймен. Кеше, усы жерден шығыудан сениң буйымынды айтайын деп, баланың кеңсесине барып едим. Мәжилис ашып атыр екен, баламыз орысшаны салдырып-ып тур. Залға қарасам я бир орыс, я бир кәрис болсеш! Хәйран қалдым, бәри қарақалпаақ, қазақ, өзбек шоферлар, солар түсинбей ме қарақалпақшаға! Сыртта турған биреуден: «бунысы не?!» десем, «жоқарыдан тәртип сондай, барлық жыйлыстың орысша өтип жүргени қашша-ан!» дейди маған жаңағы шофер. Директордың әкеси екенин билмеди-ау деймен: «Сен, старик, қайда өсип жүрсен өзин! Асханада бир орыс болмаса да орысша ауқат писириледи! Коммунизмде тек орысша сөйлеуимиз керек» дейди...

— Орысша билмейтуғын бизлердин ауҳалымыз қандай болады?...

— Әуеле жетип алайық-тә коммунизмине, Нурлеспес-ау, сөйлеуи қашпас!..

— Хау, жетпеге гөри қалдыма, сексенинши жыл деген келип қалды-ғо!..

— Оған шекем еле иси кө-өп,—деп үмитсизлик пенен қолын силикти Тәжимурат. —Оған шекем еле Аралдың астын құрғатып болса да болар, еле оның астына «салы егемиз» деп те жүреді булар. Оған шекем еле «Хожа көлге» еки жүз мың үйректің шөжесин әкелип өсириуи кере-ек. Бизинң баланың айтыуына қарағанда совминде бир қақ шеке орыс: «Аралды құртыуға болмайды» деп, қыңырлық көрсетип-хәм атырған қусайды-ы!..

— Үхххх!—Жумагүл ыңырсынып түрсинди. —Мениң жаным көзиме көринип атырса, булар қайдағы бир Аралды қозғай ма-ау! Еле аман болсаңыз Аралыңыз-хәм қурыр, үстинен былай-былай жүрерсизем! Сонда да мырқ болмассыз, биррр, ирехимсиз адамлар екенсиз!—деп, еңиреп жылап жиберди.—Маған жан қайғы, буларға кәмиунийзим!

Сол гәпти еситиуи мәтдал, «ұай-бай, кетейин онда!» деп, Тәжимурат түргелиу менен бола берди. Түс онша ауып жалшымаған еди. Қатынының азарланғанынан жаны азарланып, Нурлеспес Жәлимбет бақырауықтикинә келип, ешеги менен арбасын сорады.

— Ешек қалдырды ма елде мынау домком! Кешеги

айда келген Мәскеудің циркине тапсыртты-ғо! Сүйреп кетемен десең арба эне!

Руұқы түсіп қайтып баратырса Қосберген кемешинің тусынан ешек аңқырды, бұлбилдің сести бүйтип руұқын көтермеді! «Питейін деген исти қоя бер, сирә! Жумашқа шыпа болар иншалла!»

Таза көпір салынып, кемеси менен бірге дәулеті де қайырлап қалған Қосберген саяманда тоқым жамап отыр екен.

— Уай-бай, қыйын болған екен!—деди буның арзын тыңлап.—Апарып қайта ғой, зияратың қабыл болсын, жора! Қартайғанда қостардан айырмағай,—деп, арбасын өзи қосып, дәруазасынан шығарысып жиберди.

Бүгін сәрсемби, пийшембинің ақшамын мешитте өткеріуі керек. Нурлеспес асығып-үсигип, арбаға хаялын мингизип, гөне көрпеге орап, «я-аа қырқ шилтер, ғайып еренлер, үш жүз алпыс әулийе, өзин яр бола гөр!..» деп асфальтты тақырлатып, тартып отырды! Кеуилине, жетти-болды, хаялы диңкилдеп кететуғындай. Еле қырқынан шықпаған шақалағын көрпешеге орап, өзи услап отырдағы, арбаны Нурқасым айдап баратыр, бала гә жылап, гә жубанып, әйтеуір, өмир кешип атыр, жол өнип атыр...

Қәдимги, әулийеден айналып, мешитте түнеп, гөр шырақ жағып, анау-мынау кеселинен айығып кетиуге бұрыннан үйренген Нурлеспес пенен Жумашқа жән-жақта томпайысып атырған, ойылып атырған, ағашы сынып, опырылып атырған, сырық шошайтылып, алағула шүбереклер байланған, темирден пәнжереленген, түмбезленген хәм түмбезленбеген, сүүретли, сүүретсиз саханалардың, гөрлердің хеш қайсысы тәсир етпегени қойымгершиликке оғада сийрек, үш-төрт жылда бир келсе келип, келмесе келмей жүрген Нурқасым әулийешиликке кирип келиуден-ақ өзин о дүньяға кирип келгендей сезинип, хәулире берди. Анау жийделик, қара таллықтың астынан пақсасының кесеклери ағарып көринип турған мешитте қудай отырғандай туйылды оған.

Әулийешиликтің арасын қақ жарып өткен арба жол мешитке жақынлаған сайын көкирегине гул-гула кирип, ешегине «хыхх!» деген дауысы да өзинің дауысына усамай, бәлентирек шыққандай бола берген соң «хых-хықлаған» да жоқ.

Төктің тауының шоқ-қысына бұрын-соңғы Нурқасым көрмеген әпсанауы бір қызыл отау тигилди. Қып-қызыл, қып-қызыл, қызыл борлаттай қызыл-ау! «Бұрынғылардың «Қызыл үй» деп жүргенлери усындай шығар, тап усы қызыл үйдей бір зум этирапына қызыл сәуле шашып, сиңип кеткен шығар! Сол қызыл үйлер жер астына сиңип кеткен соң бинә болған ақ үйлер қызыл сәуле шаша алмаған-ғоо!..» деген қызық қыял жылт етти баланың санасынан. Соның арасынша үкеси жылап, алаң қылды.

— Күшенин, ер-тоқымын сыпырып ал да анаұманға арқанлап қайт,—деди күнбатыстағы жыңғыллықтың арасын ийеги менен нұсқап Нурлеспес, баланы қолына алып, екшеп тур. —Тез кел, жақты барында апанды мешиттен айландырып қалайық.

Нурқасым күшен менен арба ерди сыпырып алып, қара тал геллегине қыстырды да ешекти әкеси нұсқаған жаққа алып кетти. Қызыл жыңғылдың қырмызы гүлдеринен ғау-ғау ушқан пешшелер тап бір узақтан биреу ұай-ұайлап атырғандай сес шығарады. Ажырыққа ешегин аяғынан арқанлады хәм жән-жаққа нәзер салып: «Хрущевтың ешекти құртқаны қайда-а! Әне, анау Әмирхандай айғыр ешек, әне анау Тәңирберген Шаббазовтай ұзын бөл, әне анау Нөкербайдай лаңғар ешек, әне анау қасеки ешек Өтеп томпақтың дәл өзи!..» деди ишинен хәм ешеклердің-хәм адамларға усайтуғынына өзинен өзи таңланды. Сөйтип турғанында Нөкербайдай лаңғар көк ешек шыбынға шыдамай аунап жиберип, бурқылдаған шаң булманнан тез кетиуге асықтырды.

— Келе қойсаң-о, балам-ау, күн батып кетеди-ғо! Мә, үкенди ал!—Нурлеспес жуқа көрпешеге оралған қызыл жарғақ Сазтурғанды баласының қарына салды. —Жығып қойма, мениң изимнен «алла!»лап ере бересен!..

Жумагүл—Жумаш төсек тартып, еле көп жатпаған, етли-тәнли адам ғой, қанша «қарыұлыман» десе де мешитти Нурлеспестің бір айналдырыуға-ақ шамасы жетти, өкпеси өшип, қара сууға түсип қалған ол: «Аяғынды басып, питегене жүрөсі!» деп, аяғын жерге тийгизгени де сол, хаял оралған көрпесин бір шетке зыңғытып таслап, ұахақаны салыуы менен қойымгерши-

ликтің арасына жалаңаяқ, балағы жалпылдап, үстин қарабарақ, сексеуіл, жыңғылларға тырнатып, өтә кетти! Бир зум аңырайып турып қалған Нурлепес: «гөрге ойылып кстер-аў!» деген гүдик пенен изинен жууырды. «Тоқта, хэй, гүна қылып аларсаң алла де, тоқта!» деген сайын изинен жаў қууып киятырғандай жан ушыра қашады хаял, басындағы бир тартар шымшық көз орамалы да жоқ, шат илип қалды ма, я ашық гөрлердің биреуіне түсип кетти ме, окәрасын Нурлепестің көрерлик шамасы жоқ, тек қууып баратыр, қууып баратыр, сирә бул хаял хеш қашан аўырмағандай жеделленгенлиги, шаққанласқанлығы, гә ашық гөрлерден ырғып-ырғып, гә сақаналарды айналып қашып, өзине туттырмағанлығы әдебинде «садаған кетейин әулийелер әрұақларының бирден тәсир етиұин қара!» дегизип, Нурлепести қууандырды, усы қууанышы оның питегене кеуилин жәмлетти ме, өкпеси өши-ип, шамалы солығын басып алыуы ушын бир сақананың дийұалына арқасын берди де желпинип отырып қалды, Жумаштың ұахахалап күлген сести кем-кемнен узақласып, анау жақларға жаңғырақлап кетип баратты. Мийине бирден қорқынышлы ой сап етти:

— Апырмай, усы хәкисленген жоқпекен!!!—Орынан шапшып тұрды да жаңғырақлап семип баратқан сестің изинен жүрди. Соның арасынша сес мешит жақтан шыққандай болды ма-аў, қалай-қалай, демин ишине тартып, қулақ түрип тыңлады да солай жууырды.— Апырмай, баласы есине түсип, солай жууырдымекен?!

Жақ, бул жақтан ол табылмады. Өзинен өзи қақылдап жылай-жылай шалығып қалған Сазтурғанын бир зияратшы хаялдың қудай ушын емизип отырғанын, дырдай жигит болып қалған Нурқасымның баладай пырқылдап жылап тұрғанын көрди.

— Апаң келген жоқ па?!

— Апама не болды?!

— Маңлайым сөйтип қурымаса болғаны-ғо!..

— Услай алмадың ба, не болды өзи?!—деди қолында «Таня» деген татировкасы бар, хәр сәрсембиден қалмай Тақыятастан келип, өзін «шыйықшыман» деп жүретуғын Мәдет хожа деген қара сақаллы жасы алпыстардан асынқыраған адам.—Күн батып қараңғы түспесінен бұрын тауып алмасаң табыў соң қыйын!

— Желиги басылған соң өзи келер, күтиңкирен!—

деди иштен бир даўыс. — Шыра жансын, еси бар адам жақты шыққан жерге бир келер.

— Еси бары-жоғын анық билмей турмыз-аў сонын! Медет хожа еки алақанын еки жаққа жайды. Нурлепес ҳәр кимнің аўызына бир аңырайып турғанында, Медет хожа бирден бақырып жиберди:—Қызық ғарры, екенсең өзин, өзине кемпир керек пе?!.

Нурлепес әри қаўетерленип, әри қысынып, бетинен сорғалаған терди жеңинің арты менен сыпырып, сексеўилликтің арасындағы қоян соқпақ пенен кетип баратырғанында қазаншының:

— Адам емес екенсең, Медет хожа!—деген кейиснамасын қулағы шалды. —Көрмей турмысаң, ол киси анын ушырып алған ғой, оған «кемпир керек пе?!» деп бақырғанша неге бирге излеспейсең, хәә, оңбаған, виодан басқа күтиғиң жо-оқ, ба-ар, излес!..

Күн әлле қашшан- Төк таўының артына батып, әтирапты иңир қаплай баслаған еди, «Жу-мааш! Жумаааш!» деп, хәр путаға бир үңиледи Нурлепес, қараңғы қойыўласқан сайын елп еткен самал менен ербеңлескен сексеўиллер де гәрден суўырылып шығып, одағайлап турған қара сүлдерге усай береді. «Тап, усы Жумаш емеспекен?» деп кеп «Жумашлап» даўыслайды, жа-ақ, сес-семір жоқ. Жақты бир жойылса қараңғылықтың кийип кетиўи қыйын емес, кем-кемнен аяқ жолын көриўден қала баслаған Нурлепес өзине жанып-өшип, жанып-өшип, гөристанлықтың иши менен киятырған жақтының фонарик екенін урысқа бармағанында билиўи мүшкил едидағы, соны билмегенде ҳаўлыққаннан-ақ жүреғи жарылармеди, әлле қайтер еди?!

— Уәәй, қоя қояйық, үңилмеген гөрим қалмады!—деген Медет хожаның даўысы еситилди. —Сонша жыл буғалтыр болып, сонша жыл урыста болып, сонша жыл Сибирьде орыс әўлийениң басында жасап, усындай хәдийсени еситкеним де жоқ, көргеним де жоқ. Атың ким!!

— Ә-ә, атым қурысын, Нурлепес-ғоо!

— Хә оның несине азарланасаң, а, Нурлепе-еес! Тири болса шығар тири болмаса кетси-ин, хаялсызлар өлип атыр ма? Бизің орыс хаял еки баласын алып, Магаданға жоқларым болып еди, ба-ар, алсын алиментти, қырқ манат пенсияның ала қойсын жарысын, мени

әулийе-ақ асырайды! Не көп, әкесинің басына қуран оқый алмайтуғын шала мұсылман көп, бәри де бір манаттан кем бермейді. Ал енді хұкүümet күши болса мениң усы табысымды есаплап, алимент алып көрсин! Жылама, ақ сақал, ендиги бала-шаға ата-ананы асырамайды, булардан ертелеу қутылғаныңа шүкир ете бер, мәдирет!..

— Излесип жүргенге бир тәуир адам шығар десем, әй, болмадың! — Нурлеспес түңиле сөйледи. — Болмадың, хожеке, болмадың!..

Шымбай шайханадан келген зияратшының мешиттің қазанына салған ешкисин жеп отырып: «ийт муты, дәрьяға таслағандай таслап кете бергенше мен де үсейтип, садақаны саўда бергенимде бул ислер болмаймеди, әлле қайтер еди?!» деп өкине берди Нурлеспес. Аўқаттан соң қырахәт пенен қуран шәгирилип, көк чай ишилип болынғаннан соң хәр ким хәр жерге томпайысып жатпаға қарады. Мешитке журт келтирип берген көрпе-төсек хәр пийшемби сайын бир сыпыра зияратшыға жамылғы, төсек болып турса да буннан тискинип атырған, үйинен төсек әкелип жамылып атырған ийт жоқ. Хәммениң тилинде, де дилинде де бир: «зиярат қабыл болғай!» деген тилек бар. Нәкис райкомпартиясының бир хаял секретары өткен пийшембиде мешиттің турақлы қонып болып атырған шыйықшысының қалтасын қарап, пулларын алып, жәрийма салып кеткели: «бас саўға, батыр, бас саўға!»лап қашқан шыйықшы бул этирапларда қарасын көрсетпептидағы, ендиги белсендилек етип отырған буйердегилердин айтыуына қарағанда «хұкүümetтен де, қудайдан да қорқпайтуғын, тек бандиттен қорқатуғын Медет хожа» қусайды.

— Буйерге дәртенз адам келмейди, — деди сол Нурлеспеске. Хәммениң қайғысына қайыса берсем мениң қайғыма ийт те улымайды, соның ушын, бирәдар, хәммеден өзиңе аяу төме етип жалтақлай бермей, көкирегинди аллага бер де жатсеп, неғып отырсаң енди?..

Бағанағы ымыртта Сазтурғанды «қудай ушын» емизген, еки көзиниң бирдей ағы бар, лийкин, сығарақлап шыраның жақтысын көретуғын әри соқыр, әри қыйсық ақ қатын «қудай ушын өзим алып жатайын, жаныма саўап-ты», деп, Сазтурғанды алып жатты. Айтыуына қарағанда мынау салы қараз тамандағы үстине бесиги, ойыншығы қойылған жаңа мазар соның «шап-

паттай нәрестесиниң» мазары қусайды, «ядыма түссе емшеклерим булақтай ийип сала береді! Ядыма түспеген сірә бір күнің бар ма, шырағым-ауу!» деп гүңиренип емизе береді Сазтурғанды, сөйтіп атып уйқылап кетеді де: «ахх, қарар көзім-ай!..» деп, тағы оянып атқаны. Көзи илинбестен «сылт» еткен дыбысқа құлақ түрші жатқан Нурлепес буның бәринен хабардар, қасындағы баласының уйқыламай атырғанын да биледи. Баяғы есин-билер-билмес гезінде усы мешитте бір түнегенин анасынан еситкенінде: «үйі-үйі, қорқаман, апа, әулийеде, гилең өлилердің арасында адам қалай түнейді?» деп, изин айтқызбағанлары есинде. Мине, енди өзи түнеп атыр, ағасының ояу жатырғаны, анау ақ көзлі хаялдың сергеклиги де жақсы болды. Буның ойынша қойымгершилик дегенде өликлердің сасық ийсинен адам жата алмауы керек еді, жақ, олай емес, мешиттің сынық айналарынан самал хуулеп келип тур, хеш қандай ийс жоқ, туу анау жақтағы асфальт гүзардан өткен тракторлардың гүрилдиси де еситилип, бала өзін о дуньяда емес, бул дуньяда сезинип атырғанында айнаның ғана дәл түбинен кийикти ме, ешкини ме, құлласы, бир нәрсени бир нәрсе тасырлатып қууып өтти де, балаға бир сәтте о дуньяны да, буу дуньяны да умыттырып жиберди, әкеси:

— Шырағым, шырағым, қорқпа, қорқпа!—деп, қолдарын жаздырғанында әкесинің мойынынан тарақлап қушақлағанын билди хәм нәм-нәхан ғой, қорққанына қысынды.—Буйерлерде қоянды ийтлер де қууып жүре береді!..

Соннан қайтып, бала кирпич айқастырыудан бас пүкил гүдерин үзди, оның үстине Төк тауы беттен шағаллар улып, хүрейди ушырады. Лийкин, Нурлепестің де еки құлағы сынық айнада екен. Тууу Ақмаңғыт тәрептен әлле кимнің сыңсып жылағанына усаған сес шыққанында апалақлап турып кетти де, Медет хожаны жулқыды:

— Медет, Медет, мынау бизің хаялдың сести емес пе?

— Не де болса, — Медет басын көтерместен уйқысырап сөйледі. — Таңды күт, мусылма-ан, ойялып өлесеен!..

— Жақ, жақ маған фонаригинди берип тур!..

Медет көпшигинің астын сыйпап, фонарикти берди

де: «Бир, бийсабыр адам екенсең!» деп тонқылданыуы менен жастыққа гелле таслады, бала бәрін де билип атыр, әкесиниң: «Я-аа алла!» деген қалтыраған дауысын да, тақырлап, сыртқы қапының жауылып атырғанын да еситти, бірақ: «қойып тур, аға, мен де бирге барайын!» деуіге жүрегі дауамайды, тили гүрмелмейди. Ол турып кеткен соң әкесиниң көрпедегі орыны гөрдей үңирейип қалған сияқланып қорқты баласы.

Әкеси әллен уақытта қайтып келип, қасына шешинбестен жатты, сонда да ояу еди Нурқасым, лийкин негедур: «апамды таппадың ба?!» деп сорауға тили гүрмелмейди.

Нурқасым да, Нурлеспес те өлдим азарда таңды тырнап атқызды, бир зияратшы хаял ерте турып, мыс қуман болмағанлықтан ақ шойын қуманларға суу қуйып қойып атты, әлле ким таң намазын оқып, әлле кимлер ешеклер арқанланған жақтағы жыңғыллықлар бетте тахрет алып жүргенинде тахретин ерте алған Нурлеспес жайнамазын жыйнап, сыртқа шықты. Күн шықпаса көлеңке болмайды, күн түүе шапағы да жоқ, лийкин аспанның басқа жақларына қарағанда шығыс таманы ағарып, күлирең көгис көктегі ақ отаудың жабығындай кем-кемнен жоқары түрип баратыр. Аяқ асты рәушан, атар таң атты, енди нени күтеди, кеше кешки бағдар бойынша жол — соқпақсыз қойымгершиликке кире бергенинде артынан шыққан тысырлығы жалт қараса баласы Нурқасым да ерип киятырған екен, Сазтурған кешегі хаялдың қолында қалғанын сорамай-ақ билди. Ашық гөр қалдырмай үңилип, жүрип баратыр әкеси, баласы әдебинде қорқып еди, бара-бара бунысы да жүрегін басайын деген, өләма та қорқа бермейди, гөрлерге еңкейип-ақ қарай алады.

Олар күн арқан бойы көтерилгенше хаялдың кешегі кеткен бағдарын тинткилеп шықты, енди жол таманға ауыса бергенде.

— Хәй, отағасы! — деген сеске жалт бурылса шашын қырқтырған бир келиншек, қасында тағы бир жигит таза қойылған мазардың басынан шақырып тур екен, келиншек жылап тур. — Бир, қуран оқып берсеңиз, просьба!

Нурлеспес кемсалыйқалау келди, зияратшы ийек қағысып сәлемлестідағы келиншегі дизесин бүгип, жылауын дауам етти.

— Мынаның маған еді, Ақмаңғыттан день рож-
дениядан шығып едик, көрмей кетиуге қыймадық, да-
уыслап оқыш, сколько угодно, төлеймен, — деп атыр
бала жигит тар балағын тыртыстырып, зорға отырып
атырып.

Қуран хаятын қырахәтке салып оқып атырғанында:

— Нурлелес-ес, хааа Нурлеле-есс! Хаялың мында!
деген дауыс жалт қаратқаны менен де турмай орыны-
нан да шапшытып турғызды, артына шөккен баласы
да түргелди. Усы уақытта оның ядына хаятты бөлмеуи
кереклиги түсти хәм дизерлеп отырды да қайтадан шө-
гирди, лийкин, қысқа хаяттан оқыды, сақалын сыйпап
болып: «Ақшам хаялды қашырып алып едик, айыпқа
бұйырмайсыз?» деди түргелип атырғанда.

— Ужас! — деди шоршынып келиншек. Әулийениң
ишинде қашқаны қалай, ужа-ас! — деп басын услап
атырғанда жигит бесликті созды:

— Пожалуиста! Махан бир довольно болған шығар,
ну, махан!.. Жигит «хош-хош» дегендей таза мазарға
алақанын бир көтерди.

Мынажақтан путалықларды сытырлатып келип қал-
ған Медет хожаның көзи Нурлелестің қолындағы бүк-
ленбеген бесликте дирлелдеди де, ашыу менен:

— Кемпирің анау бетте, мусылма-ан, — деп бақы-
рып жиберди. — Талап ислеп жүргенше кемпиріңе
барсаң-ә! — деди келген жағына қолын бир силкип.
Сөйтти де шөкке түсип, бул да узақ сүүрени баслады.

Нурлелес сорап та үлгермеді, Медет хожаның қолы
силтенген таманға баласын ертип епелекледі. Уақты-
уақты «Жума-аш, ха Жума-аш! Сес берессоно, шаба-
зым-ау?..» деген дауысы Медетке жетип, хаят оқыуды
бөлмегени менен, ишинен: «сорлы ғарры басқа таманға
ылағып кетти-ау!» деген өкиниши айтылып атты. Бул
адамның хаяты жигиттің дизесин қақсатып жиберди
хәм: «жаңағы биреу халтурить еткен қусайды-ау!» де-
ген қыял мийине жылт етті: «бунки двойной болды,
Элмира, — түргелип атырып. — Буларда да халтуршик
болады екен-ау, так что бул яшуллыға двойной төлеуи-
миз кере-ек,» деди бели сынбаған соқтадай онлықты
созып.

— Мен ғой, пулды шеп көрмеймен, — Медет хожа
жексурынлығын да, жек көргенин де бүкпейтуғын адам
ғой. — Бирақ әулийеде мусылманша сөйлеген шеп

болмайды, мусылмансан ғой! Мусылман баласысан!

— Мен мусылман емеспен, әкем де мусылман болмаған, ағай, дедушкам ийша-аан! — деди жигит мақтаныш пенен. — Бирақ, бизиң пахайн комсомол ұағында дедушкамды тоғайдан услап, аттырып жиберген...

— Хим-хим, — қызықты Медет. — Сөйтп не қылған?!

— Сөйтп, өзи обкомоллыққа көтерилге-ен...

— Хәзир бар ма?!

— Өлди.

— Жинли болып өлген жоқ па?!

— Уахахаха! Профессор, старик, профессор болып өлди! Атында көше, мектеп ба-ар, а-а мениң өзим атеистпен, кандида-ат! Себең пенен бүгин Элмираның маханы тройной порция алды ма?...

Медет бежирейип қарады да жаман көзи менен уқшатып үнсиз сөкти, пулын да бетине зыңғыта жазлап турды, тағы: «онда хожа деген атыма ширкеу болар, ким де ким) пулды зыңғытса онда ол хожа емес, мийманнан болған!» деп ақлады өзін өзи хәм жаңарақта Жумаштың аяғы сәррийип шығып атырған ашық гөрге қарап кетип қалыуға қайымласа бергенинде, бул нәкәс жигиттен ең болмаса ашыуына тийип өш алғысы келди де:

— Көкирегінде қудай жоқ па?! — деп нықлады. — Не бар онда?

— Не ба-ар?! Қыйыр-шыйыр формула, Элмираға мухаббе-ет...

— Тағы не бар, коммунистлик идея бар ма?

— Не та-ак, старик! — Бала басын шайқады. — О-о, сиз де русша жақсы сөйледиңиз-ғо! Между прочем, мениң көкирегимде не барын не қыласыз, один черт бар!

— Дурыс айтасыз, жигит, әкеңиздиң де көкирегінде один черт болған, гунакар бенде! Әкеңнің атындағы көшени дедушканың атына өзгертиу керек, себеби, оның көкирегінде один черт болмаған, уллы исеним менен «хақ» деп өлип кеткен. Сизлердейлер хеш нәрсе ушын да өлип кете алмайды, себеби, көкиреғиңизде белгили бир идея жоқ, онда один черт отыр! Сол черт сизлерге түрли жинаятты ислете береді, себеби, сизлердиң еки ийниңизди еки периште де тәрк етип кеткен, сизлерди анлыуға БХССтың, милицияның күши жетпейди енди, енди заман бузыла береді, түпә жүзиңе!..

— Нууу, сличко-ом...

— Мен «кәпир шығарман» десем, меннен-хәм кәпирлер бар екенго! — деп, тонқылдап кетип баратты Медет хожа.

Саратанның қуяшы тап усы бүгін шығыудан-ақ шаласын сүйреп шығып еди, жән-жақ бинәй әмиринде салта тиймеген жынғыллық, қарабарақлық, сексеуиллик, көшесиз салынған бийтәртип саханалар, оның үстине елп еткен самалдың жоқлығы қойымгершиликти кем-кемнен дымсықтырып баратыр. Медет хожа бир исинсе қатты ашыудан исинетуғын, ашыудан исинсе дем жетпей атырғандай терине шомылатуғын қыңыр хожа гоӣ, сондай-ақ бул дөгерекездеги соңғы бес жыллықта қайсы өликтің қашан қойылғанлығын, кимлигин, кимлери барлығын жақсы ғана биледи, себеби, пийшемби сайын мархумының изинен келе алмайтуғын айырым адамлар «бизлер келе ала бермеймиз, мойынына қарыз, хожа, басына қуран оқып тур!» деп, анаў көп қыйыншылықларды көтерген, хәзир қара тери қара ылай болып ағып турған көп қыртыслы, күнге көп күйген қара желкесине қарыз артып, пул төлеп кететуғын, соның үшін — хәм сәрсембиде келип, мешитте пийшембиннің атын атырыудан таң намазын оқый сала қарыздар қабирлерине хаят оқыуды баслайтуғын жырымсыз адам еди, Нурлепестің силтенген қабирге дәл келмей, қайтағы бир жақларды «Жума-ащш!» лап жаңғырақлашып жүргени жорта қылып жүргендей көринип, жетинің тырыстырғанлығы соншелли, Жумаштын гәрден орыйып шығып атырған носкийсиз, дағысыз кир-кир, ырк жарық табанына бир үңилди де дауысының баыша бақырды:

— Хәәәй ийманың бар ма, Нурлепе-еес! Мында-ғо аилың, қайда жүрсең көз абаға апалақлап? Ха-а тез әмгесен кетемееен!

Баласы изинде, Нурлепес жууырып-жортып, жығын-сүринип тез келди хәм келиуден хаялының табанына решина геуиштиң сирисин түрпидей егеп, өзи де қапталып қалған өкшесине көзи түскени де сол, жығын-сүринип да умытып, түклери тебендей шаншылып сала берди.

Медет хожа мойынынан былай басындағы шаланы менен сыпырып турып, ғарқ-ғарқ күлди:

«Кемширге жөнлеп қарамағансаң, Нурлепес! Әзин қамғаннан соң буннан бес жыл бурын өлген Әскер»

бай дийуананы тауып алған! Диңкен бар ма, тарт аяғынан!

— Аңы ушып кеткен Нурлепес эле ашық гөрди өрмекшидей айналып: «Жаны бар ма?» дей береді, болғаны. Баласы әри хүрейленип, әри дағдарып, аңырайыұда, көмеклесерін де, қашарын да билмейді. Мәдет хожа:

— Әәй, былай ту-у-урр! — деп жиркип таслады Нурлепести. — Өзиң-әм бір қатындай адам екенсең!..

— Жаны бар ма, бір жерін аұыртып аларсаң!..

— Жинли-мисеңң өзиңң! — Екшеди хожа. — Жаны бар адам өли менен жата ма? — деди хаялдың сыртта қалған аяғынан тырбанып тартып атырып. «Өлим» деген сөз барлық қорқынышы, барлық мәниси, барлық айралық, жүдалық хәм қайтып келмеслиги менен Нурқасымның санасына сонда ғана жылт етип жетти хәм жағы жайлауына кетип әдеп еңиреди, соң «ұай-ұайы» жер жарып сала берді. Күн, әри-бери менен сәскеге шамаласып, азанғы салқын менен мархұмларының басына барып қайта қойыұды ойлаған зияратшылар қойымгершиликти қашшан шар базардай аралай баслаған. Әжептәуір дауысты еситкени еситкендей едирейисип-едирейисип қарасты да жүреклері дауағанлары: «тирилерди өлилер талап атыр ма, нәпшәлә!» десип, берман жууырысты, қойымгершиликке журттан уялғанынан қорқа-қорқа киргенлері ашық гөрлерден биреулер қуу сүйек қолдарын сықырлата созып, сыйрақларынан услап тартатуғындай тула-бойлары шым-шымласып, асфальт гүзарға қарай қашысты. Қас пенен көздің арасында қойымгершиликтің иши гүллан өли кепинлерін сүйрей-сүйрей шығып, топалаң қурып атырғандай, тирилердің ийт азабын берип атырғандай ұллы шауқым, қым-қууыт бола қалды. Қорқпайтуғын адам қудайдан да қорқпайды, гөрге аяқлары тығылып атыр ма, тығыла берсин, жығылып атыр ма, жығыла берсин, оларға тек тамаша болса болғаны, оларға хәмме нәрсе тамаша! — Жумаштың тептик ыштаны пұтына шекем түрилип, еки саны бирден жалтырап көринип қалды, оң аяғынан Мәдет хожа, шеп аяғынан Нурлепес мықшыйып тартқан сыйы хаялдың көйлегинің етеги шемберликке түрилип барадыдағы соң киндиклиги көринди, бул журтқа бул да тамаша, анау ұай-ұай салып турған он жети-он сегизлердеги Нурқасымның қалай жылағанлары, өзін қалай услап-тутқанлары да тамаша, бәри тамаша!!!

— Буның бас жағын бир нәрсе илип қалған!..

— Биреу түсип көре қойғанда болмай ма?..

— Мен түсер едим-дә! — дейди Медет хожа.— Мынау аяқты жиберсем, тағы арман қашып кетедидағы! Ұа киси, сен услап тур!..

Ол кисиси арман қарап қашты. Нурлеспеске: «Сен шалабынды шайқама, не динкең бар, тик аяғыннан зорға турсаң!» деди, Нурқасымға: «Кет ары!» деп бақырып жиберди.

— Қәне, Нурлеспес, күшти бириктирип, мениң командам менен тартып көрейик, бир-иирр, еки-ии, үүшш!..

Соның арасынша Нарымбет есер деген: «еки ғаррының белинен еки жигит қапсырып қушақлап тартамыз,» деди хәм тағы бир жигит пенен Медет екеуиниң беллеринен тарақлап: «өлмей қолларыңызды кишемниң сыйрағынан жаздырмаң!» деп тапсырды да: «бир, еки, үш, кетти-ик!..» деп қыйғырыуы менен еки жигит бирден шалқасына таслап еди, бир нәрсе гөрден зонқ етип шыққандай болдыдағы еки ғарры өзлериниң үстилерине жығылды. Еки ғаррының астынан тырбанысып шығып, үсти-басларын қаққан еки жигиттиң көзи түскен бириши көринис: алашаңғыт, сытырлап топырақ қуйылып атырған гөр, адам тулғасының тутас скелетин қапсыра қушақлап, сәрийип қатып атырған, уудар-дуудар шапына ызғар-гүрең иреңли май-май топырақ сыбасып қалған хаялдың өлиги хәм оның шаң түссе де жумылмай атырған көзине келип қонған бир көк шыбын!..

Көрген-көргендей бетлерин басысып, тура-тура қашысты, уу-шуу, ғауыр-ғауыр, бақырыспақ:

— Хее яратқан жан ийем, усындайыңнан сақлай гөр!..

— Бендесиниң көрмегени-ақ көп екен, бул не сумлық!..

— Анау бир бейитти қуран оқып алайық та көтерейик!..

— Әдеп қолын жаздырып ал буның, ау, саған айтаман! Я скелет пенен қосып әкетпекшимисен!..

Еле ғауыр-ғауыр, шауқым, талып қалғанын динкеси барлары сүйеп баратқан. Қанша «бассыз аламан» деген менен бассыз аламаннан да басшы шыға береди. Өзи адамлардың қорқпай қалғанлары да азшылық еди, «Көлигиңиз бармеди, қалай келдиңиз?» деп сорады жигит ағасы биреу: «Тез апарып салқын жерге қойма-саңыз жасад бузылады!» деди қапылтып. Нурлеспес ах,

Ухлеп, гүрсинип, ешек арба менен кеше кеште зияратқа келгенин айтыудан-ақ:

— Болды, болды, — деди жигит аржаған айттырмай. — Сизлер мына тусқа шығара берің, мен трактор менен дийуалдың сыртына келип тураман, тез жеткермесек сасытамыз!..

Жаңарақта Медет хожа көрсеткен табыт алып келин-ди де бір шетирекке қойылды. Өлген хаял, негедур, скелеттің мойын омыртқасынан еки қолын бірден тарақлап қысыуы менен қалыпты. Хаялдың өтлесип сирескен бармақларын құшмийтек болып жаздыра алмай атырып:

— Бул, маңлайы қара, Әскербай, — дейди басын шайқап. — Тириңде жағаннан милицияның қолы кетпеп еди, өлген соң да жағана жабысатуғынлар табылып қалды-ы! Тириңде қамақтан, қууғыннан қолың босамай, үйли-жайлы, қатын — бала-шағалы бола алмай кетип едиң, өлгеннен соң қатынлардың гөриңе кирип жүргенин қара!.. Буның менен, бирадарлар, отыз үште қамақта бирге жаттық, елиу алтыға шекем Сибирьде бирге иследик. Бул, илимнің хикметине ушыраған, сонда да молла қатарында «өрдек қырғында» кеткен муғаллем! Қайтқанда да бирге қайтып едик, соры қайнаған қа ал бир орыс қатынды, ояқта саған қатын жоқ!» дедим, қылмады. «Мусылманнан үйленемен!». — Үйлендің эне, мусылманнан! Мусылман қалды ма, христиан қалды ма хәзир! — Тирисинде арық-ақ адам еди, топырағын қара, тап Өтеген лампамайшының цистернасы көмилген жердің топырағындай топырағы, май-май!..

— Енди буны қайтадан жерлеймисиз, Медет аға?!

— Қайтадан жерлеп, еки тууып бир қалғаным шығар! — деп шақшыйды жаңағыға Медет. — Гөриңе ийтермен де таслайман, ийт сорай ма усының өлигин! Өлгенине бес жыл болды, өзимнен басқа бир бенде басына хаят оқығанын көрсем көзим шықсын! Қақаманда Кеңесбай дегени бар деп еситип едим, оны да жақында өз ийти талап, қутырып өлипти-ғо! Ай-пай, Нурлепес, усы қатын усы ғайраты менен сениң гегирдегинди қысар болғанын да... үхх, зорға жаздырдымғо, тартың!..

Ким тартады, өзинен басқа Нурлепеске ким көтериседи. Екеуи көтерип, хаялды табытқа салды.

— Ал енди, көтерип кете берің, мен Әскербайды

жайластырып барайын, — десе де аттың бир жағын көтерюүге Нурқасымнан басқа дәрпенбейди, соның арасында: «Көтер қәне!» деп, жаңағы «Нарымбет есер» — деп атырған жигит, тағы биреу шығып бейитти жерден көтерип әкетти.

Ешек пенен арба Нурқасымға қалдырылды да, Нурлестің өзи трактор менен кетти. Қишкене Сазтурған, анасы өлип, қырқыңан шықпастан ууыз сүтинен, аның ууыздан да абзал меҳир-муҳаббетинен, меҳир-муҳаббети түүе аңаның өзинен жуда болып, шырылдап қалған «Сазтурған» деген қызыл шақа менен сол «қудай ушын» емизген «ақ көзли» ҳаялдан басқа ҳеш кимнің иси болған жоқ.

Қараңғы түсип кеткен соң ешекти, арбаны ийелерине тапсырып болғаннан кейин ғана үйине басы женшилген жыландай тауланып, қулағырдан дауыс шығарып кирген баласы Нурқасым жылады-сықлады, жол-жөнекей Бабадан Байтерекке келемен дегенше қула дүзде, арбаның үстинде уай-уайды сала бергенликтен қарлығып қалған дауысы оннан да қарлығып, тым-тырыс болғаннан кейин:

— Ғау, үкесі қайда-а? — деди Нурлестес. Баланың ядына үкесі Сазтурған сонда барып түсти.

— Тири нәрестеге биреудің реҳими түсип атқандур, қыйнама Нурлестес Қасымды! Сазтурған ҳәзир усы манда болғанда не қыла жақ едің! — деп, кейип таслады Қосберген кемеші. — Бала жойтылмайды, сол ҳаялды саған қудай жеткерген шығар! Еки бирдей жанды алмаға алланың ҳәм реҳими келгендур, балаң керек белса, мынауың ап-сап болсын, ел елшилигин етип, тауып әкелер, я ҳаялдың өзи жеткерер!..

15

Бәри Әмирханның сценариясынан ауытқымай кетип атты...

Әмирхан айтқандай-ақ Гүлимбайға Айтбай домком —финагенттің өзи келди. Басқа үйлерди үгитлеуіге Тәңірберген Шаббазов, Өтеп томпақ, тағы сол сияқлы араққа қызатуғын, Бәрзиу қусаған арақ берсең де, көкпар берсең де ише беретуғындар едидағы, ал бул Гүлимбайға тәнха өзи келди. «Қара бул Әмирханның уәлийлигин! — деп таңланды Гүлимбай Нағыметович.

— Әмирхан «айтады» деген сөзлерди айтты! «Сайлануы-
ма жәрдем ет деп жалынады» деген еди, жалынды!..»

Гүлимбай Айтбайдың бетине сын нәзери менен қа-
рап, сөзлерин өлшестирип көрип, өзиниң «дөңгелек ар-
засының» нәтийже шығара жағын абайлады да сцена-
рияда көрсетилгендей түрин суўытып:

— Пайдасы жо-ооқ, — деди наұмитлик пенен. — Жы-
рың көп жерге барып қалды-ы!..

— Не жыр?! Тағы не таптың?!

Гүлимбай Айтбайдың бетине тағы бир қарады хәм
үнсиз бас шайқады.

— Не жыр өзи, айтсеш?!

— Ешкиниң жыры-дә! — Күлди де еситкенин айтты:—
Билесең бе, әйемги Грецияда ешкиниң жырын «тра-
гедия» дейди, о не, билемисең?

— «Трагедия» дейди, «комедия» дейди, өзим пессе
көрмейтуғын болған соң соның парқына бара бермеймен.

— Бармасаң баратуғын боласаң. «Трагедия» деген
бул, изи өлим, қамақ, қапылғанда Сибирьге сүргин ме-
нен питетуғын пессе..

— Не менен питсе со менен питсин, буның маған не
шатағы бар? Өзим театрға барып, сол трагедиянды көр-
меймен әйтеўир!..

— Ол дуры-ысс, сен театрға бармайсаң, бирақ сол
трагедияда, яғный ешкиниң жырында бас рольди өзиң
атқарасаң..

— Театрға бармасам, артист болмасам, песседе ой-
намасам, оны қалай атқараман, қызықпысаң өзин?!

— Дуры-ыс, театрға бармайсаң, артист болмайсаң,
бирақ сен мына өмирде сол трагедияны ойнағансаң, се-
ниң пессең тамам, тек Отеллодай өлиўиң, я баяғы қа-
малып кеткен Тайырбайдай қамалыўың қалып тур, ўәс-
кишшим, ўәссалам, дәрतिңе даўа жоқ сениң, тағы дом-
ком болмақшысаң?..

— Даўыс бермесең терис бер, бирақ жекиринбе
маған!..

— Сен ақымақ адамсаң! — Гүлимбай арқасын қасып
отырған орағын бақанға «ғырш» еттирди де орынынан
турып кетти.— Ақымақ болмасаң Нөкер менен Сийсенге
арақ ишип отырып, Нурлөпестен бир ешки пара алға-
ныңды айтамысаң?! Билемисең, нешше күннен бери тер-
геў берип жүргенимди!..

— Қимге-е-е?!

— Прокурорға-дә! Қутылып бопсаң енди!..

— Былшылдамаш!!!—Қолын бир силкип, кетип қалды Айтбай.

Айтбай деген, бул, өзiнен өзи басқы тапқыш, гәпке инанғыш, гирттай түскен ақшасын да «пәленше на-ра берди» деп, өзiн нәхәнлер қатарына қосыу үшін ақ айта беретуғын, ақ көкирек, ауызы бос адам. Егер, сценариядағы дурыс болса, онда Айтбай көп өтпей қайтып келиуи тийис. Соның үшін тап Әмирхан ядлатқан сценариядағыдай етип, Гүлимбай Нағыметович үйине-төрги өжиресине өтті. Қапыдан кире беристеги мүйештеги жазыу столының тумбасының үстинги текшесине Әмирханнан алған узақтан жаза алатуғын японлардың қымбат магнитофонын таярлап қойды. Үстки текшениң үстинде де тартпа бар еди, оны былай алып жасырып таслады, тартпаның үңирейген орынынан қол суғып, бир неше мәртебе магнитофонды ислетип, өширип қолын үйретти. Сөйтти де столдың қызыл мауыты жапқышын түсирип жиберди. Әйне усы уақытта айнаның тусынан түри сурланып, Айтбайдың өтип баратырғанын көрди. «Уәлий дейме-ен Әмирхан!!!» Жалма-жан қызыл мауыты жапқышты көтерип, тартпаның орынынан суқ қолын суқты хәм магнитофонды иске қосып, микрофонын «Айтбай отырады-ау!» деген жерине қодайлаңқырап қойды да, жапқышты түсирип, жайдың ицинен бир нәрсени излеп жүрген кейип пенен «қақпан құрған хәйуанының» келип кириуин күтті. «Хәйуаны» ырасында да келип кирди, түри сууық болғаны менен жаңа кеткендеги пәти жоқ, жели кеткен баллондай пысыйыңқы.

Гүлимбай үн-түнсиз, тубаретканы тумбаның қасына тақап қойды да:

— Отыр! — деди хөктем дауыс пенен гүрсини нұсқап. Рууқы түскен Айтбай жалп етип отырды да жағын таянып, сорады:

— Жаңағы айтқаның ойын шығар-ау? Мен бир, бийпарасат адамман, шыдай алмай тағы келдим, ойын шығар-ау жаңағың!

— «Ойын» десен, ойын, «шын» десен, шын, басыңды қасы да ойлан: адам сирә жаман нәрсеге, әсиресе усындай бас саудасына ойнаймекен! Бир ауыз гәп, Айтеке, ырасын айт, «зиянгер дос емес, дос зиянгер емес», исене бер усы гәпиме, бира-ақ алдамай шының-

ды ааайт, Нурлестин ешкисин параға алдың ба, жоқ па?!

— Паай сен-эм бир тергеуши бол-э, билип отырсаң ғой өзин!

— Эне, сениң усы адамға исенбейтуғынын жақпайды маған! Ырасын айтсаң, қутылыу жолын айта қояжақ едим, енди обалың өзине!..

— Айта берсе, билип отырсаң ғой енди, не жолы бар қутылыудың? Тергеудин бары ырас па өзи?!

— Өтирик-ик! Болды ма?!—Бақырып жиберди. — Өтирик-ик!..

— Жақ, сен ашыуланба, ырас болса қутылыу жолын айт!

— Жә-жә!—Қолын гөлегейледи Гүлимбай.—Сен әдеп мәрт болсаң, мойынлап ал: ырас па Нурлестен параға ешки алғаның?!

— Ырас, ал! Столды мушы менен қойып қалды ашыулы Айтбай. — Нурлестен ешкини параға алдым, ал,! Бәри бир, гүә жоқ-ғо! Пара алып жүрген бир мен бе, хәмме алады!..

— Ким, мәселемкиден?!

— Горкомдағы ала ма, алады! Обкомдағы ала ма, алады! Ташкенттеги ала ма, алады! Ояғына қарасаң, тап былтыр болған Брежневтың—хәм алады! Сен өзин қайда өсип жүрсең соған түсинбей! Мен ешкини параға алғаным менен милиция начальнигине параға бердим, ол өзиниң министрине қасына қосыңқырап береді, министр өзинен үлкенге,.. Кете береді сөйтип! «Ешки» дегениң ғәрип-қасерлердин, майда-шүйдениң парасы! Сен совмин менен обкомдағылардың берип жүрген парасын, алып жүрген парасын көр-өр!..

— Өтири-ик!!! Өйтип журтқа жала жаппа!

— Ауызымды қыздырып айттыра бере жақсаң-ғо, парасыз хәмел алып көр қане! «Гүлшели бала сүймеге жақсы», «мың сиз, бизден, бир шыж, пыж!» Хәзир пара бермесең партия қатарына да алмайды, Өтеп томпақ та партшколға пара берип кетти. Әмирхан баласын «пара берип прокурорлыққа оқытаман» деп жүр, әене, басы иштейтуғын адам! «Ақыллы пара береді, ақымақ бара береді!»..

— Сениңше прокурор да алатуғын шығар параны?..

— Парахорлардың маршалы прокурор болса ма! Прокурор парасыз болғанында Әмирхан баласын дүканшылыққа оқытар еди-ау!..

— Усыныңды Әмирханға айтып берсем-ше?!

— Бәри бир, гүуаң жоқ, «қуяңқы» деген ат арттырасаң!

— Прокурорға айтып берсем-ше?!

— Бар, айт, қойып бер мойныма, қәне гүуаң! Қеттим, әәй, мени жинли биледи екен-ау булар! — Айтбай анық ондай патырат жоғына әбден исенип: «қолыңнан келгениң қыл!» дегендей есикти тартып урып шығып кетти. Гүлимбай сыртқы қапының да сартылдысын еситти де ишки қапының құлпындағы гилтин таулап жиберди, соң ийтерип көрди, илингенине исеним менен айнаның аұызына келип, еки қолын бирден бүйирине таянып, жайды айналып киятырған аяқ дүрсилдисиниң айнаның аұызынан өтиуин күтті. Ашыу менен тасланған нық қәдемниң дүрсилдиси айнаның тусына келе бергенде; ысқырды. Жалт қараған Айтбайға Гүлимбайдың мысқыллы жүзи форточкадан толық айтабақтай болып көринип турды. Әне, ол оңдырмай күлди де: — Жол болсы-ын, парахоор!—деди енди түрин сууытып.—Тап, усы бүгин қаматаман сени!

—Мине саған!—Айтбай бас бармағын қос бармағының арасынан тыллытып, Гүлимбайдың аұызына тутты.—Өзиң жалахор боласаң, гүуаң жоқ!

— Сен өзиң өзиң гүуасаң, самсам!—Қаймығып қалған геллесин тиклеп сөйледі Гүлимбай.—Сен хәзир қойып тур усы жерде, көзиңе гүуаны көрсетемен!..

— Мине саған гүуа, мине-е!—Айтбай оң қолын ашыу менен форточкадан сойқалақлады.—Көрсете алма саң қатынсаң!..

Қараса, Гүлимбай жаңағы Айтбайдың өзи отырған түрсини ысырып таслап, тумбодан бир нәрселерди шығарып қойып атыр столдың үстине. Сонда да «магнитофон» деген ядына келсеш,:

— Соның ишине тығып қойған шығарсаң гүуаңды, шаяң!—деп атырғанда өзине таныс бир дауыс сөйлеп жиберди:

«...—Ырас, ал!—Стол сарт етті. —Нурлепестен ешкини параға алдым, ал!.. Пара алып жүрген бир мен бе?.. Горкомдағы ала ма, алады! Обкомдағы ала ма, алады!.. Тап, былтыр болған Брежневның—хәм алады.. Парахорлардың маршалы прокурор болса ма!.. Хәзир пара бермесен партия қатарына да алмайды...»

— Әне саған гүуа!—деген сестен есине енди Айт-

бай. Форточкадан созған қолы айнаның пәнжересін қысымлаған күйінде қатып қалған тәрізлі. Жығырданның қайнауы да гәп пе, оннан бес бетер бір қалатта:

—Өлтиремен, өләтизина!—деп бақырды пәнжерени жулқылап.—Үйіңе от қояман, үәлә-тий-зинәә!..

—Айта бер, айта бер, буныңды да бір магнитофон жазып тур!Билесең-ғо, биз деген, физикпиз, магнитофонды хәтте қолдан соғып берейін-ә!..

—Сениң қаныңды ишпесееем... жеригим басылма-ас, хим!..

—Хим, күшене бер сөйтип! Биз деген КГБның агентимиз, телефон таулайман, алады да кетеди, хее, «химилдеп» қал!Ояқта асылатуғын пәнжерен жоқ!..

—Химмм,.. сени өлтирип ғана тынайын, үәләтизина!..

Айтбай тек ақ көкирек ғана емес, қарыұлы да еди. Қәдемин жигер менен басып, жайдан айналды. Гүлимбайдан парасат кетти, себеби, Айтбай тек қарыұлы ғана емес, окәрасы Гүлимбайға мәлим, соның ушын — хәм сырттағы аяқ сести «дүрис—дүрис» еткен сайын буның жүреги дүрис-дүрис урып, Айтбай жерди емес, жүрегін солқылдатып, әжел алып киятырғандай, Айтбай емес, Хәзирейлидей туйылды...

16

— «Елде болса ериниңе тийеди» деген, усы журт байды «бай» деп, мәзи жек көреді!—деди Қосберген кемеші изінде деми қысып киятырған Бәрзиүге.—Усы кәрада Әмирхан менен Жердаштай еки бай болмағанда жаңағы мереке тарқармеди, яқшы!

— Дурыс айтасыз, үхә-үхәөө, хыхх-хыхх...

— Кимнің мерекесинен кем болып өтті, хеш кимнің!!! Әмирханы сойсылық баспағын көтерди, Жердашы кепини менен шыт-шыбырын, қант-шайын, ун-пунын! Өзинің ағайини де жоқ екен-ғоо, бийшара! Тек хәмме «колхоздан қашады» дегенге ойланып көрместен бул да тыржалаңаш қаша берген әйтеуір! Колхоздан қашпаған бар ма, бәримиз де колхоздан қаштық! Ұа алдында ойланып ал: «кимди паналап көшесең, ким қол жауады саған!..» Соны билмей көшсең бола ма!..

—«Ойланбағанның түби ойран» деген, үхә-хү-үх-хыххх.. Қосберген аға-а, усы «Тайырбай келди» десип атыр жаңағы садақада...

— Ҳаў, еле көрмедин бе-е?!—Қосберген таңланды.—
Әйй, онбайды, тағы кетеди..

—Ҳе ,о неге? Келди ме өзи?!

—Келгенде де тап бизиң үйге келди! Бай-бай, есит-
пеген екенсең-аў? Бизиң өлген Гүлимниң ағасы еди-ғо
о сорлы-ы!..

— Иниси десе?

— «Ағасы-ы»! Уәй, сен-әм бир, қайнағамды билмей
жинлимен бе мен, ҳаў, билемен-ғо! Гүлим быйыл алпысқа
шыққан болар еди бийшара, Тайырбайың шыпшаң
алпыс бирде! Хат жумысындағы ер адам, үйленбей сый-
панып жүре бергенге жас көринген ғой сизлерге!

— Аппырмай бала, түри немистиң офицериндей бо-
лып, қартаймайды екен-аў!..

— Еле сол турысы, бирақ жинлисымақлаў, бир гәп-
ти айтып күле береді, жинлисымақ болғанығо со...
Мынау Нөкербайдай үйлене алмайтуғын болып
қалға-ан...

— О неге?!

— Бай-баай, басыңа түспеген соң билмейсен-аў,
Бәрзиў! Оны атыўға хұким етти ғой, әне, сол хұкимди
еситиўден-ақ оның көп жерлери ислемай қалған...

— Атылмаўына не себеп?!

— Атылмақ түүе ақланып келди тур! Милиционерге
бир жудырық урған, болғаны, өлген де қалған! Қан ба-
сымы көтерилип, өзи өлейин деп-ақ турған пахырдағы!
Жаласы бизиң мийнетлиге қала қойған, тексериўде әне
сол анықланыпты-ғо бала!..

—Оны «саясый душпан» деп тутып кетип еди-ғоо?..

— Ал енди, әңгиме сояғында. Ол сояғынан ақланып-
ты. «Туттырып жиберген жансыз усы аўылда, соны өл-
тириў ушын келдим, өлтиремен де тағы кетемен» деп
жүр...

— Ким екен-әй ол?— Бәрзиўдың даўысы қалтырап
шықты.

—Айта ма кимлигин, «өзим билемен!» дейди, болғаны.
«Ҳаў, тынышыңа жүр, енди өйтсең ыраслап атыласаң!»
десем, «атыла қояйын, атылмағанда өлмеген нем қал-
ды мениң?» дейди. «Өш аламан, зәкүн кегимди қайтар-
маса өзим қайтараман! Мениң туўылмастан туўа шөккен
туқым-теберигим ушын өш аламан» дейди. Бир есаптан
оныки де дурыс! «Усы дөгеректе» дейди, «аңлып жүр-
мен» деп шығып еди, кеше-аў, кеше...

—Ким екен,, бала, аңлып жү-үргени-и-и, ҳыхх, сенг әм аңлысаңо!

— Аңлыдымғо, кеше-е!

—Қаяққа кетти,, кимнің үйи екен аңлййжағы?!

— Сөйтип... изинен бара бердим билдирмей... Сизнің үйдің қасына барғанда тоқтады... Қараңғы түсіп кетип еди... Оның айтқаны бар: «үйиңе от берип, балашағасы менен» өртеп жиберемен!» деген... «Бир бәле қылып қоя ма?» деп, жууыр-ә, аяқ дыбысымды еситип арман қашып кетти, изинен шақырсам да тоқтамады... Соннан, үх, жаман ағайинди қоя бер, дәрт болып тұр бул! Ийтин Қосберген болмасын, жатарға шекем со дөгереклерди қарауыллап жүрдим... Бәрзиу, неге үндемейсеен?—деп, Қосберген артына жалт қарады. Қараса жаңа ғана садақадан бирге шығып, бир салманың бойын жағалап киятырған Бәрзиуи жоқ! «Жер жутты ма буны! Бир жаққа қайырылатуғын болса айтпаймекен бул адам деген?»—Усындай ой менен тоңқылданып та алды. «Әй, өзи биледи-дә! Бул бендениң қай бирине күйе берейин!..» деп, Шананның тусына келгенде: «Тап, усы, қулап қалғаннан аман ба?..» деген қорқынышлы ой жүрегін суулатып жиберди. Бирден гилт тоқтады да жән-жағына қарап, дауыслады:

— Бәрзиу, хә Бәрзиу, сес берсенә бар болсаң!—Сес-семир жоқ. Тағы алға жүрди. Тағы тоқтады.—Жау алды ма, жер жутты ма?!..—Артына қарады. Бақыйдың доңыз жылы тууылған доңыз минезли шофер баласы киятыр.

—Бәрзиуди көрмедің бе?!

—Насос салманың ишинде отыр-ғо, мынжақта!—Артына қол силтеди.

— Неғып отыр?!

— Оны өзи биледи, буғып отыр әйтеуір, бийт қарап отыр ма, билмедим!—деп күлди доңыз жылы тууылған доңыз минезли бала жигит.

Қосберген үндеген жоқ, жигитти жолдан тайдырды да, бетине оқия қарап, тусынан өтип кетти: «Айтатуғынын қара, жүуернемектин, бир гәп болмаса отырма! Түри әжептәуір болып киятыр еди-ау сорлынын! Сорлап қалмаса болғаны-ғоо!..»

Ол жууырған жоқ, бірақ халының барынша қатты-қатты, жедел жүрди. Анаудайдан салманың ишиндеги қара көриниуден-ақ жүрегі «түспегири» бир нәрсени

сезинип еди-аў! Ойлаған жеринен шықты да турды! Басы алдына түскен, арқасы насос салмаға тиреули, алдына созылған оң аяғының туфлийи де түсіп қалған ба, нейлон носкийиниң жыртығынан өсип кеткен тырнағы көп-көмбек болып көринип тур, бир аяғы астына қайырылып қалыпты, қалпағы алдында, билмеген адам алдына қалпағын қойып, үңилип отыр деуи де мүмкин. Бирақ, буның тегин отырыс емеслигин сезген Қосберген бар-а салмаға түсти де Бәрзиўди жулқылап!

— Хе-хе, Бәрзиў! Жығылып қалдың ба, тур, тур! — деди жулқылап. Лийкин, саза болмады. Қосберген көпти көрген адам ғой, Бәрзиўдин омырауын көтерип еди, басы артына кекшийип, желкелиги салманың ырашына тирелди де көзлери аспанға ақшыйды. Тамырын көрип, елпилдеп соғып турғанын абайлады. Әйне усы ўақытта Тәңирберген Шаббазов келип қалды. «Бул не, аманлық па? Садақадан жаңарақта кетип еди-ғо!» деп атыр.

— Мийнет деген бир майданда... Хәзир ғана артымда киятыр еди, қарасам—жооқ!

— Енди не қыламыз?!

— Дуқтыр шақырсеш, орысша билесен, мен түсіндиремен дегенше бул өлип кетеди-ғо!..

— Қойып тур, жаңы бар ма өзи?

— Бар.

— Шамалап турған болса апармайық, доктор өлигин пышақлап береді-ғо! Азмаз күтейик, ақыры, биз де елмиз. Қане, арқама салыс, үйине апарайық! — дегени менен Шаббазов тек жалаңқая жигит емес, қарыўлы да жигит ғой, Бәрзиўди бир өзи-ақ арқасына қағып салып жортып отырды, Қосберген изинде, оның бир қолында Бәрзиўдин Әшир қарадан алып кийген гөне қалпағы, өкшеси нәлли гөне туфлийиниң ийеси салмаға жығылғандағы түсіп қалған сыңары.

Үлкен балаларының кими жұмыста, кими оқыўда, үйинде ҳаялы менен өзи қусаған ақ сары бир қызы менен еки кишкене баласы бар екен, әкеси Бәрзиўдин усындай ҳалда биреўдин арқасында келгенин бурын ҳеш көрмегенликтен еки қызы қорқып жылап жиберди. Лийкин, ҳаялы: «бул нәрестелер несине жылайды, буның бул ҳалда сулқ болып келиўи жаңа ма? Жақыннан бери-ғо молла болып жүргени! Уяты жоқ адам екен, енди ишпегенде не қылады! Журттан уятын айтса-а! Енди моллалар буны намазға да, қуран шықпаға да қоспайды-аў, питегене нан пулы түсирип турып еди!..»

деп тоңқылданды ишинен, бул иштен тоңқылданған яман болады, иштен тоңқылдансаң өзиңнің ишинди кемиресең, сыртқа шығарып тоңқылдансаң сырттағының құлағын кемиргеннің менен өзіңе зияны жоқ!— Усы пәм хаялды еситтирип тоңқылдата жақ болып та турды, бірақ Бәрзиўдің ғылжыйып атырған геллесин қәттеги көпшикке дүзеп қойып, Қосберген тамырын көре баслағанда хаял бирден хаялықты:

— Өйп-пей, не болып қалды демнің арасында?...

— Қорқпа, жаны бар. Ауырып қалды-ға Бәрзиў!...— деди Қосберген

Күни ертең базар, Тәңирбергеннің «базарға жеткерермен» деп, өлип-өшип соғып атырған италиян айнасы оғада асықтырып: «жаны тезлеу шыға қойса бир-еки ұай-ұайын берип, айнама айналыса қояр едим-ау!»— деген ойда пошалап тур еди, Қосбергеннің:

— Тәңирберген-аау!—деген уяң, баспақ дауысы шықты.—Зарымбетти шақыр, жаңағы жердеги құран шықпада!..

— Уай-бай, ырас-ақ солай ма, не сорым қурып қалды!..

— Хаялықпа, — Қосберген хаялды тынышламақшы. —«Ийманың жолдасың болсын» деген бар, ақыры. Ийманды жан кешер халатта оқыу шәрт емес, хәзирги балалардың пейли—ықпалына исенбей төрт асын көзиниң тирисинде өзи берип жүргенлер—хәм, Шоршадан жай салдырып қойып атырғанлар—хәм ба-ар. «Жаман айтпай жақсы жоқ» деген, не зияны бар оның!.. Ха-ау, Тәңирберген, еле турмысаң, «юз грамм бар, тез жетпесең бийнесип қаласаң!» десем, туфлийинди қолыңа алып жууырар едиң-ау заңғар, ха неғып турсаң!..

— Я-ғау, олай емес! Сау адамға молла шақырып!..

Хаялға Қосбергеннің гәпинен Тәңирбергеннің усы тоңқылдысы унады, бендешилик-дә, адам усындайда өзін биреудің алдағанын қәлейди екен. «Солай шығар-ау, Қосбергенге билдирмей бир нәрсе жутып қойған бул адам, сөйтпесе құран шықпадан неге кеткен!» деп жубатты өзін өзи хаял. Лийкин, усы сорауын Тәңирберген

жеткен соң Қосбергеннен сорамауға да тақаты жетпеди. Қосберген:

— «Хошым болыңқырамай тур, қайтайық» деди-ғо өзи! — деп, Қосберген тағы ырасын айтып қойды. — Болмаса Зарымбет бул сапары буның бурын бадырақ болып, көп моллаларды қаматып жибергенин айтқан-ақ жоқ еди. Я мен кирип-шығып жүргенинде айта қойды ма екен бала, болмаса неге буның ден саулығы бирден лилдей айныды! — деди өзинен өзи сорап. — Әйй сондай бир гәп болмаса дей бер! Молла бар жерде молла тартыс бар!..

Көп узамай Зарымбет келди. «Хеш гәп болмас» дегени менен «не зияны бар оқығанның?» деди де қырақәтке салып ийманын үйире баслады. Хеш ким жылап-сықламады, «хаялы!» қаяқтағы жаман ырымды баслайсыз, қара бассыңызға болғыр бийбақлар!» деп тислене сыбырлап еди, кишкене еки қыз да жым болды. Үй, қәдимги, аўыр қәсте жатырған үйдиң жым-жыртлық руұхына енди, кирип шыққанлар да аяғының ушынан басып, сөйлегенлер де болмай тек Зарымбеттиң қырақәтке салған даўысы ғана хукимиран еди, сырттан:

— Не болып қалды-ы?! — деген Айтбайдың, негедур, ашыўлы даўысы тынышлықты бузып жиберди. — Адам деген аўырар-сырқар болар, не болса соған домкомды шақыра бере ме екен! — Ишке кирсе тым-тырыс хеш ким буған жуўап бере жақ емес, Зарымбет ийман үйирип отыр, бул да тым-тырыс болды: «Мәселе жиддий, жағдай аўыр қусайды!» деп өзин қаншелли алағада қылғысы келгени менен де жаңарақта Гүлимбайдың форточкасында өз қулағына еситилген өзиниң даўысы тағы тәкирарланып атырғандай тақатын алып, береке-тин ушыра берди:

— «Тезирек жаны шыға қойса Гүлимбайды бир жақлы етер едим!..»

Лийкин, Бәрзиўдин жаны тегинликте шығатуғын усамады. «Әне шығар, мине шығар» менен отыра-отыра Зарымбет те түңилип кетип қалды, «енди хеш гәп болмас» деп, Қосберген де жағдайластырып қайтты. «Бир айналып соғарман» деп, Тәңирберген де тайып отырды. «Булар ишеги түйимсе де домкомды шақырып жаман үйренген түүе! Домком деген жаны шыққаннан соң мереке жайғастырыуға керек!» деди өзине өзи ишинен тоңқылданып Айтбай хәм насос салманың ырашы

менен қатты-қатты жүрди. Дәстүр бойынша Нурлестің хаялының қуран шықпа пулын ақ шүберекке түйіп, кимге үш, кимге бес манаттан үлестіріп болып қайтыуы керек еді, оған шыдаттыма, «Бәрзиу қулады!» деп қапылтып, Тәңірберген ертіп кетті. О кәрадағы қуран шықпаға Бәрзиудикинен шығып Зарымбет кетті. Жәлимбет бақырауықтың баратырғанын да көрді, өзи қайтып барса да, барып, шырпылдап басқарып кете берсе болатуғынын билместей де Айтбай ақымақ емес. Бірақ оған хәзир төнип киятырған қауиптен, дурысырағы, желкеге тек силтениуи қалып турған семсер тыйығынан мойынын тайдырып қалыу иләжын егер бар болса бір басып ойланып алыуы, бул ойланыуы ушын хәш кимсизлик, яғный жалғызлық, жалғызлық ушын я қамақ, я өзиниң төрги өжиреси керек еді, қамаққа ғой, ол, әлбетте, қайыл емес, қамаққа қайыл болатуғын белғанында оған буншелли бас қатырыудың неге кереги бар, иләжын таппаса Түлимбайдың өзи-ақ буны айнасы төбедең ашылған қаранғы тас жайға сала жақ, соның ушын-хәм бул Айтбай асығып баратыр, бірақ өзиниң үйине асығып баратыр.

Мудамы усындай болады, бир нәрсени бежермеге қаншелли қатты шырпынса, соншелли тосқынлық көп буған! Соншелли асығып келгени бир пул — Жаманшадағы Мәтек дайысы Бекполат деген бөлим баслығы менен шала мәс халында келип, «Бар, ҳа жийеним!» деп, Бийбирабаның қолына пул услатып жиберип, Айбөректикинен арзанына урлық арақтан алдырып ишип, қашшан бириниң дауысын бири узақтан еситетуғындай бақырысып отыр екен. «Өмирде келмейтуғын адам, тап усы бүгин келер ме! Әй, сирә тюрмадан тататуғын дузым бар шығар!» деп күйинди ишинен өзинен өзи Айтбай, булардың қармағынан шыға алмай отырып.

Айтбай ақ көкирек болғаны менен араққа да мықлы жигит. Таңның тәуір-ақ уақтына шекем сыр бермегени менен, анаулар араққа буннан да мықлы екен, «бизлер закуска-пакусканды билмеймиз! Мәкке атызда не қылған закуска, ишесен, ауызынды жениң менен сыпырып, тракторды айдап кете бересен, бәри тер менен шығып кетеди!..» деп, Мәтектің өзине сыйпаламай етип қуып атырғанларын емис-емис биледи, аржағын билмейди, таңда таңлайы тарса айырылып оянса, қасында тири жан жоқ, шыраны жағып қараса анадайда, қа-

димги, екеуиниң жататуғын төсегинде балтыры буўраның санындай болып, ҳаялы аппақ Орынгүл буфетши жатыр. «Ең болмаса сүйреп әкелип, төсегиме де жатқармағаны неси!» деген ашыу менен аяғын теуип жиберди. Дамбалшан ҳаял шоршынып оянды да ҳаялдарға тән инстинкт пенен көрпени омырауына тартыуышын қарманып таба алмай атырғанында-ақ еринен басқа қасында жан жоғын санасына жеткерип үлгерди. Ҳәм аш гүзедей шынайы ақ емшегин алдында жарландырыуы менен аяқларын айқастырып отырды. Басы қум тыққандай Айтбай ошақтың үстиндеги кесаға үңилди Ҳәм кесаның бетиндеги қылын алып таслап, арағын симириди де:

— Қәне, не болды, сайра? — деди биреу шымшып атқандай бетин бүристирип. — Мәтеклер қайда?!

— Қашып кетти...

— Қимнен?!

— Әдеп «Гүлимбайды өлтиремен!» деп балта алып шықтың. «Есигин балталап келдим, өзи жоқ» деп келдин. Олар: «онда милиция келип, бизлерди айықтырыу-ханаға басады» десип, тасыр-тусыр қашысты түүе...

Усы гәплерди ҳаял «дүканға барып қайттын» дегенге қусаған ешейип бир гәптей бийләруа айтқаны менен бул гәплер Айтбайды бирден «жининен айып» жиберди. Мийиниң зырқылдағаны да, шеке тамырының шертилгени де хәп заматта билинбей қалғандай теллесиндеги қорқынышлы ойлар қара булыттағы жасындай өрден ыққа, ықтан өрге қатынап-қатынап турды: «Гүлимбайды өлтире қойдым ба екен?!» деди қорқынышлы ой. «Онда неге мен үйдемен, онда неге мени домзаққа әкетпеген!» деп тынышландырды бир ойы. Қайткенде де тасыр-тусыр есиктен шыға жууырды. Әтирап булдымсазланып жақтыланған екен, қуяштан еле дәрек жоқ, лийкин жақтылық ымыртты кем-кемнен жеделлик пенен түнликтей түрип киятырған, қоңыр салқын самаллы бир әжайып таң сәҳар еди-дә, буны сезбек түүе қара басы менен ғай Айтбай әдеп Гүлимбайдың есигин көкиреге лүпилдеп, узақтан бақлады: «Қудайға шүкир, қапы пүтин!!!» — Ол тап өз қапысы пүтин қалғандай қууанды. «Жайдың ишинде маңлайының жигинен қақ айырылып, бир басы екеу болып, Гүлимбай өлип жатқан жоқпекен!» деп қорқытты бир ой. «Ондай болғанда қашшан ұай-ұай шығып атпай ма!»

деп жубатты екінші ойы. Әйне усы ұақытта Бәрзиўдин үйи беттен созылып шыққан саз дауыс—«ұай-ұай» еситилди.

— Әне-е, Бәрзиў өлди! Усы өлим Гүлимбайға келе қойғанда!..

Өз ойынан өзи шоршынды, оған хәзир негедур, Гүлимбайдың форточкасының ауызына келип тың тыңласа иште биреу шалынған малдай қарқырап атыр.

— Гүлимбай, ҳа Гүлимбай! — айңаны тықылдатып, сыбырлана дауыслады. — Тиримисен, Гүлимбай?!

Гүлимбай трусишен айнаға келди де желинли «Ф» дай болып:

— Неғып жүрсен?! — деди хәктем дауыс пенен. Айтбай қарыулы болғаны менен қорқақ:

— Ал енди, болмас ис болып қалыпты! — Қолларын жууып атырғандай бирине бирин ууқалатып турып мыңғырлады: — Ақшам балта алып келиппен, тап сени «өлтирген шығарман!» деп, жаным қалмап еди, буғырлым тири екенсен, кешир жора, кешир! — дауысы жыламсырап шықты. Гүлимбай өзиниң айтқанына исенсек: «Шаббазда шәйтанға сабақ үйреттим тәсилден!» деп жүрген жигит, түнде келген жоқ еди бул сорлы, сонда да өзинен өзи басқы тауып, албырап келип турғанын дирилдеп шыққан дауысынан аңладыдағы, ишкен арағын Айтбай ауызынан бурқыраған ийистиң өзи айтып турды. Гүлимбай эззиниң сумы болғаны менен сумның да талантсыз артист қыйлы, лийкин, Айтбайдың жүрегин суулатыу ушын талантсыз артистлик-ақ бас тон:

— Кеширилмейди! — Қолын қылыштай сермеп жиберди. Соң бир нәрсе излегендей Айтбайдың алақанына айнаның аржағынан мойынын созып үңилди, негедур, Айтбай да өзиниң алақанынан өзи бир нәрсе излегендей қолын жазып қарады. Усы ұақытта: — Түсиндиң бе?! — деди Гүлимбай. Айтбай ийегин екшеди. — Түсинсен болыпты, түсинбейтуғын ийт емессен!..

— Түсинемең ғой! — Айтбай үйине жууырды.

Қапысы ашық қалыпты, хаялының үстине кирген жоқ, қызы Бийбираба жатырған өжиреге бир қарап алды да узынлығы он бир, ени жети метрлик әйуанның түңлигине тиреули турған зәңгини тақырлатпастан аргыттың қара байпақ қыстырылған тусына тиреп, анық мәрдана турғанына көз жеткерген соң зинк-зинк өрме-

леп шығып, шешіп алды да байпақты қолтықлап түсті. Ұялы жатырған жайдың да, қызы жатырған жайдың да қапысын нығызлап жауып, сыпада отырды да байпаққа қол урды. Орынгүл буфетшиниң гөне балағына оралып тығылған еди ақша, мың-мыңнан белинен сабақ пенен шандылған пулдың еки дәстесін қалтасына салды, қалғанын орап, байпаққа тықты хәм байпақты бұрынғысындай етип орынына қыстырды, зәңгини тағы түңликке сүйеди, сөйтти де есиктен шығып кетти.

Ендиги жағында Гүлимбай да көп қыйдаламады. Мың манатын алды да кассетаны қолына берди.

— Ал енди, ақсақалына өзин барасаң, домкомлыққа мени ўәкилине түртип көрсетип бериўи керек...

— Ұаў, оны жұрт сайлайды, жора-аа!—деп күйинди Айтбай. — Оны мен ақсақалға айта алмайман!..

— Айтқанда уқшатып айтасаң! Усы хукуўметте сайлаў бар деп отырмысаң сен! Жоқарыдан көрсетиледи, жұрт қол көтереди, ўәссалам!..

— Жақ, мен буны ақсақалға жеткере алмайман!..

— Онда яқшы, билгенинди қыл! Шық үйден, мен жата жақпан!..

Айтбай қапыны тартып урып шығып кетти. «Кассета қолда, енди қолынан келгенин қылсын!» деп, жигерленип баратыр еди, форточканың тусына келгенде:

— Қойып тур!—деп бақырды изинен Гүлимбай. — Азмаз концерт бар!..

— Тағы не таптың?!—Айнаның аузына таңланып жақыңлады Айтбай. Кешеги хәдийсе тағы тәкирарланды, тағы өзиниң даўысы: «...Брежнев-хәм пара алады... Паракорлардың маршалы—прокурор..»

— Сен... сен... — Тығылды Айтбай. — Ийт екенсең-ғо!.. — Яман қабаўық ийтпен-дәә!—Уахахалап күлди Гүлимбай.—Бар, айтқанды қыл, ақсақалыңды келистирип қайт, кассетаны қолына бермен!..

— Ұаў, жаңа мың манат бердимғо, ийт-аў!..

— Ол балта қайрап келгениң ушын! Енди домкомлығыңды өз қолыңнан тапсырмасаң бар ғой, домком сайлаў мәжилисінде «концерт» қойып бермен!..

— Ол қолыңнан келеди!..

— Уақытты созба, бар-бар-бар!..

Айтбай өзиниң манлайына өзи былш еттирди хәм сөгинип жүрип кетти. Бул Қызкеткенниң көпиринен түсе

бергенде шығажак қуяштың қызылы көринип еди, бул электроқоңырауын басып турғанында күн шықты хәм қапының арғы жағынан ай жүзли бир арыу келиншек келди, ашылған қапыдан жалаңаш хаялдың жыллылық леби «лып» етип соғылғандай сезилди оған. Өзинен онлаған жас киши келиншекке:

— Жағдай солай болып қалды, биймезгил қоңырауыңызды безилдетип, мазаңызды алғаным ушын әпиу ет, жеңге!—деп жалынды уяң.— Ағам ояңған болса бир тиллесем!..

Бул үйдің қасқыр ийтине шекем Айтбайды жақсы танығанлықтан қуырығын еркеленип былғап, үриуін умытты. Хаял мийманды мезбанға баслап кирди де оңаша қалдырды. Бул бир, узақ дәуран сүрип, Айтбайдайларды узақ жыллар жалбырақлатыу ушын мудама спорт пенен шуғылланып жүрген, күнде азанда Қызкеткен бетте жууырып қайтатуғын қарыулы хәм дәужүрек қала хәкими еди, жаңа келип отырғаны екен, көрпешениң астына тасланып атырған пул дәстесин көрсе де көрмегенсип, аман-есенлик сорасты, таң сәхәрден келе қойғанына таңланғанын да жасырған жоқ. Муңлы, жалынышлы дауыс пенен:

— Домкомлықтан қутқармасаң, аға, журт мени, бәри бир, сайламайжақ,—деди көзин уры ийттиң көзиндей қашқалақлатып.

— Сайлатамыз, ояғынан ғам жеме!

— Жақ, аға, мениң ден саулығым көтермейжақ!..

— Ден саулығыңа бәле келген жоқ, ислейсең!..

— Уай-бооой, а-ғай, мен өзиме исенип, ол хәмелди биреуге берип келип отырман ғой, түйиншиги мине,—деди көрпешениң томпағын түртип көрсетип.—Енди бунысын қайтып апарып бере алмайман!..

— Қандай адам өзи?!

— Таныйсыз ғой, бурын мектептің директоры болған... \

Буннан соң гәп узағына созылған жоқ: «хәзир бар да жибер, сөйлесип көремен,» деп қалды. Чай-пай ишиу, дағы етиу деген болған жоқ, Айтбай «Ақ тубаға» ушып келди де, Гүлимбайдың есигиниң алдына бир қонды. «Ал-ха, сондай-сондай, иске кетпесинен бурын хабарласып қал, күтип отыр. Қалай барыуды өзиң билесең ғой!..»

Ырасында да өзи биледи екен, дәлбиреклеп Айтбай

шығып кеткен сен Айтбайдан қорқытып түсирген пулдың бес жүзин алып қалып, бес жүзин қалтаға басып шықты. Ақсақалдың күтип отырғаны да ырас екен, баяғыда мектепке директор боларындағысындай етип, көрпешениң астына газетаға оралған «ғәзийне билети» қойылды. Ақсақал буны серлесе де серлемегенсип:

— «Гүлимбай» дегенге ким екен десем сен екенсең-ау?—деди хәм арзагәйлигин шамаға алып:—Қалай, сениң бир қышыма қотырың бар еди-ғо, соннан жазылып кеттиң бе?—деп күлди. Гүлимбай бас бармағын көрсетти:

— Таз больницада жатып, мынадай болдық-ғоо!..

Соның менен гәп кесилди, ақсақал жумысына, бул «Ақ тубаға» қайтты хәм Бәрзиўдин үйине узақтан дауыс шығарып кирди, кеуил айтты. Адамлар қашшан жыйналып қалыпты, тек Айтбай жоқ.

— Бул, адамның дәулети тайса қоя бер!—деп гәп тапты Жәлимбет бақырауық.—Мыняқта Бәрзиўдин жаны шықпай атырса, мыняқта бир құдайдан наүмит оның мал қорасына от берип кетипти! Болды бир әшир-нәшир: бир жақтан пышақланған торайдай қыйғырып машина киятырған, бир жақтан былғауыш былғаңлатып, тез жәрдем машинасы! Журт деген қара құрымдай жыйналып қалды, бул өртшилер домкомды сорай береді! Тәңирбергенди жиберсек, «келеди» деген домкомымыз «өл деген пиян» дейди, Тәңирбергенди қолына балта алып, насос салмадан атлап қарасын өширгенше қууып салыпты! Ийй, соннан домком болды ма! Мине, хәзир де жоқ!..

— Жақында сайлау болады деп келди бизин бала!—Хабар тапқан Тасқылық «мухайниктиң» әкеси Тәжимурат баласының көп нәрседен хабарлылығына мақтанышпенен сөйледи.—Сол жыйлыста Айтбайдың бетине быжылдатып басыу керек! Садақадан гөш урлайды, тил бириктирип жүрген үш-төрт әспи-жәллеби бар: бирине мал сойууды, бирине қазанды, бирине молла пулды тапсырады, бәри де жырып жеп қалып атқаны түүе! Нурлепестинң несин жейди, ең болмаса соны тонауға уялмай ма!

— Хә, неғыпты?!

— Хә, кеше гөшин жеткермей таслады-ғо! «Бул қалай болды?» деп сорайық десек, қашшан тайып кетипти, жер жутқандай хәш жерде жоқ! «Нурлепестинң Ба-

Бада жойтылған баласының жөнин сөйлесейик» деп, үйіне адам жиберсек, қашшан бир-еки бийдәулет пенен арақ ишип төргі жайында шағалдай улысып отырғанын еситтик! «Ақ тубаға» шетінен қырғын тийіп атыр, от тийіп атыр, биреулер тоңып секирсе биреулері тойып секиріп жүр, усындайда ел ағалары не мәслигине арақ ишеди екен-әй!..

— Елде уры-ғар, паракор көбейіп баратыр!—деп қапылтты түймені түйе қылып сөйлейтуғын Жәлімбет бақырауық.—Биреуді биреулер өртеп кетіп атыр, бул қарақан ишкірлер, елді дүзеудің орнына хаялларын ертіп, сенгер қайырып, журт аралап жүреді-ә!..

— Кимді ким өртеп атыр?—Елден-ақ өзін домком сезиніп, усы бастан бос сөзді сөйлеуге тыйым салыуға талапланған Гүлімбай Нағыметович ашыуы келмесе де түрін сурландырды.—Қәне, айтың, тутайық, кимді ким өртеп жүрген?!

— Өртемесе анау не?!—деді Тәжимурат нәшебент ийегі менен Бәрзиудің жеринің аяқ ушындағы қара күйік өртеңге шоқ сақалын шошайтың—Әне, өртең! Тауа берің өртегенлерді?! Ким екен, ким?!

Ким екенін Қосберген кемешинің иші билді, бирақ айтпай қалды.

Арадан бир хәпте өтер-өтпестен қалалық атқаруы комитетинен уәкил келип, мәжилис өткеріп, Айтбайды «өз тилеги менен» орнынан түсирді де Гүлімбай Нағыметовичті домком етип сайлап, қолына мөр услатып кетті. Айбөректің арақ саудасы бир хәптеге шекем гүжіп турды. Мөр жууыспаққа қунт пенен қатнасқан Нөкер Ниязович пенен Сийсеннің, Тәңірбергеннің қатары бул сапары жақында хәмелден түссе де, поғонын тасламай жүрген Бердәмбет пенен толысты...

18

Нурлестің төрели жан ашыр ағайын-тууғаны да жоқ екен. Пийшембиде басына шығарман болып, бауырсақ писириуге адам таппай отырғанында сәскеге таман:

— Шешемнің шыққан жерінде ийисін шығаражақпан,—деп, бир самар қамыр менен Айбөрек кирди.—Басына да бараман, қайнаға, саған кемлик келтирмеймиз...

— Илайым жүз жаса келин:—Нурлестің ийегін кемсеңлетіп қамсықты.—Не қыларымды билмей нәйлаж

отыр едим. Синдилери болса шаббазда, кеткени кеше, олардан сирә үмит жоқ...

— Бай,-бууу, шаббаз деген аз жерме, жердин түби! Бизлер-хәм елмиз..

— «Алыстағы ағайинниң аты озғанша, жақындағы аўылластың тайы озсын» деген...

— Айтарың бар ма, қайнаға, бурынғылардан айтылмай гәп қалмаған!

Соннан киристи Айбөрек, өзи де жау кийимин кийип келген екен. Сырттағы ошаққа Нурқасымға от жақтырды. Қара асынан аўысқан май баршылық еди. Бир өзи күйдирди, бир өзи баўырсағын жайып қыйды. Ояқ-буяғы бир сааттың арасында бир самар баўырсақты писирди де таслады. Балбыраған қызыл жүзли келиншек, оттың қызыуы, қыбырлының қызыуы менен бурынғыдан-хәм шырайланып кеткендей туйылды пәтияға келген Үбайдаға. «Хызметтен қуры қалмайық» деди ме, усындай қалыс хызметте де бири менен бир бақталас еки ҳаял я бул сапары да биринен бири өткергиси келди ме:

— Бай-бууу, баўырсақты бунша писире берип не қылайын деп едің?—деди өкинишли дауыс пенек Үбайда қант-шоколад, түрли конфеталар толы дәстурханын Айбөрек көриуи ушын-ақ ирети келмесе де Нурлеспенен Нурқасымға «жеп алыңлап» жайып көрсетип атырып.—Мен бир қуты печенье де алдырып едим. Ийис дегенге тек ийиси шықса болдыдағы! Мешитке кереги шире, бала-шағаға бир қысым-бир қысымнан бере қоясан, аўызының дәмин алады!..

Бул гәплер Айбөрекке жақпай қалды, булардың бунысына түсинетуғын Нурлеспес емес, «Қудайым, берекет табың, екеуиңиздин-хәм жалғызларыңыз елге нәхән пурқурал, сот болып келип, иләйым, бири мың болғай!..» деп, қайта-қайта пәтия беріу менен аўара.

— Не де болса, бул ис питти, енди мен такси шақыраман...

— Жақ-жақ!—Тиллә сырғасын жарқылдатып басын шайқады Үбайда—Мен Әмирханға айттым, келеди, машинасы менен зырр етип барамыз да қайтамыз, сен аўара болма!

Айбөрек өзлериниң еле машина ала алмай жүргенине өкинди. Лийкин, Әмирхан келмей кешиге берди, кешиккен сайын: «иләйым, келмей қалғай-дә!» деп тиле-

ди ишинен Айбөрек. Ери кешиккен сайын қысынып, Үбайда: «хаў, бала, мына кисиге не болды?» депә тызағайлап үйине барып келип тур. Бир қапшыққа жаңағы бир коробка аўызы ашылмаған печеньесин, баўырсақларды салдырып, аўызын буўғызып, тамның саясына қойғызып, есикке қулыпты урғызғаны қашшан, еле келтуғын Әмирхан жоқ. Соның арасынша Айбөректің есигиниң аўзына «Волга» келип тоқтап, ишинен Жердаш түсти. Көзи жарқ ете қалған Айбөрек кисисин «хийяэй!» леп, қол былғап шақырды хәм Үбайдаға жеңимпазлық салтанат пенен «қалайсаң?» лап қарай жазлап барып, нәзерин басқа жаққа бурып жиберди. Бул Жердаш виномзаводтың қараўыллығынан жақында тиккекелей Салиев атындағы мектепке директор болып барса да, еле Жеткергенниң «Волгасын» мингенин қоймайды. Келип, Нурлепестинң өзине қапыны аштырмастан даланда-ақ қуран оқытты.

— Керегинң болып атырған қусайды,—деди соң хаялына.—Сени шефың шақыртып жиберген екен, машинасы мына жерде изиме жетти...

Күйеўиниң пәмсизлигине ашыўланған хаял:

— Шеф шақырмақ түе оннан зоры шақырса хәм шешемниң қәбиринен бир айналмай турып бармайман!—деди сурланып.—Өзинң де жүресен, бизлерди апарып қайтасыз!—Усының менен Айбөрек Үбайдаға өз кисисинен хәктем, бий екенин де көрсетип қалды, әри шымшымай қылып болса да оған «мен сендей өз үйимде болып атырған әлле ким емеспен, өз үйимниң бийкеси, өз кисимниң ийесимен» дегенди де аңлатты. Буның бундай үнсиз шымшымайларына көнигип кеткен Үбайда буны пәрўайына да келтирмеди емес, «әттең, Темирханжан жигит болып қалды-аў, беттиң де ажары қашты, болмаса бул Әмирхан деген жалатайды қаңғалатып, ийт жолына салар едим-аў! Көрдинң бе мынаў бурынғы шорымызға таба қылдырып турғанын!» деп тисленди ишинен.

Хәммеси Айбөрек буйырғандай болды. «Волганың» алдына қастерленип, Нурлепес отырғызылды, артына еки хаял менен Нурқасым мингизилди, Жердаш өзиниң машинаға сыймай қалғанына сыртынан қыйналып, ишинен қуўана баслап еди. «Мин,—деди Айбөрек—Өзинң топпыдай адамсаң, не орын аласаң! Нурқасым буғың-

қырап отырады. Сонда да ГАИ тутса өзим жууап бермен!..»

Асфальт гүзарда ийинин қыймылдатпастан ысқырып баратырған «қара жердің кемесинің» алдында шофер менен жанма-жан отырып: «Мудамы усындай машинада, усы мениң орнымда сапар шегип жүрген нәхәнлердің де әрманы бармекен!.. Бизлер-хәм «жасадық» деп жүрмизау!..» деген ойдың басына бара берди Нурлеспес. Бул ой оны қойымгершиликтің қарасы көрингенше тәркетпеди, қойымгершилик-қойымгершилик емес, ең мүшкіл қайғы-хәсиреттің шауқым-сүренсиз, меңиреу хәм үнсиз шәхәри болып туйылды оның кеуилине.

Машина қойымгершиликтің қақ ортасын жарып өтип турған жолдың жары ортасында тоқтады да, аржағына зияратшылар пияда кетти. Алтын сырға, тиллә тислери жарқылдасқан еки үлпилдек ойық гөрлерге қарамауға тырысып ізде киятырдағы, ең алда Медет хожа, оның изинен үсти-үстине гүрсинип Нурлеспес, дым гүрсинбестен қулпы таслардағы жазыуларға алақлап Жердаш, ең изінде Нурқасым, тап, жетсе апасын көре қоятуғындай үмитте киятыр. Хәмме үнсиз еди, алдағы Медет хожа:

— Бендеси бул дүньяның бес күнлик өмирінде урысады-таласады, биринің ксүйилин бири қалдырады, ақыйры болажағы усы!—деп гәп баслады.—Биреулер биреулерди езип-женшип атады, биреулер «теңлик орна-таман» дейди, орнатар теңликти! Теңлик өлген соң-хәм орнамайды, эне анау ең бәлент гүмбез улама, әулийеники ме сол, алыпсаң уламаны! Прокурордың гүмбези, тирисінде бала-шағасына миллионлап пара пул қалдырды, өлген соң милиция начальниги болып ислейтуғын баласы, эне, анандай гүмбез салдырды! Сен ишин көрсен еди барып, сақанасының ишинен мәрмәр тас-тан киши сақана салып қойыпты-ә! Сен сала аламысаң сөйтип, саларсаң, аууа! Эне, анау райПО баслығының гүмбези! Сизің менен биз жатамыз, Нурекее, мынадай болып, үстимиз ойылып!

Олар усындай гәплер менен топырағы кеуип үлгермеген Жумагүл-Жумаштың қабиринің басына келди. Хаяллар ақласты-хұхлести, Нурлеспестің кеуили ушын-ақ көз жас төгисти. Нурқасымның жағы жайлауына кетип ырбыйғаны менен не пайда, анасынан саза жоқ!

— Топырағың жеңил болсын, шеше! — Бир қысым топырақтан алып, таслап атыр.—Жайың жәннетте болсын!..

— Сеннен бұрын өлермен деп едим, кемпи-ир.— Нурлеспестің дауысы дирилдейди.—Құдай маған ондай қутлы өлимди рәуә көрмеді, отта қалдым.

— Топырағың жеңил болсын, апа-а-а...

— Хә шүкир етиң, жылай берсеңиз көз жасларыңыз телегей теңізге айналып булдырайды да, мархұмға сизлердің дийдарыңызды көрсетпей таслайды, хәй бала, қой деймен!..—Медет алған пулын қалтасына салып турып тәселле беріп атты.

Медет хожаның бүгін талабы гүжийтуғын пийшем-би күни, журттың оннан тоғызы дәрлик ата-бабасының басына қуран оқыуды билмейтуғынлар, Медетке де, усы дөгеректе талап ислеп жүрген тағы бес-алты мол-ласымақларға да бул нәрсе онша шеп болып тұрған жоқ, пулларын өзлери аладыдағы, нан-бауырсақларын мешиттің дәстүрханына аударады, қант-чайларын да өзлери алып кетеди, бүгін ким қанша көп оқыса соның кисеси де, кенеп қалтасы да қомлы, қолы да бәлент. Соның ушын-хәм үйи алыслары түнде мешитке келип қонады, азан менен жалмаңласып, қойымгершиликтің кире берисінде турады. Үсти жақсы исши-сымақлар пулды көп береді, ғәрип-қасерден шығатуғыны жыртық бирлик, нан-бауырсақ. Кире беристе тап болған Медет хожа Нурлеспестің өзи де аят оқыуды уқшата-туғынын жақсы билди, бірақ қасындағылары жүдә сәтен де! «Бул пақырдың да пәтли ағайинлери бар екен-ау!» деген қыял менен жол баслап еді, жаман болған жоқ, еки хаял биринен бири-ири пул узатып атты, қасындағы сары мүжиги де олардан кем бермеді, ең қурығаны Нурлеспес, ал Нурқасымның қалтасында қара тийины жоқ еді. Мына беттен шыққан ғауырлы Медетти бирден асықтырды:

— Шүкир етиң деймен, шүкир етиң, бендиники усы!..—Сөйдеди де булардан узақласты. Соннан соң шыжғырған ысыда булар да көп отырған жоқ. Машинасына қарай аяңласты. Ең іздеги Нурқасым:

— Хош апа-а, деди еңиреп.—Өзим келип тураман!..

— Қой балам, өзинди тут,—дегени менен Нурлеспес те өзін тута алмай киятыр.—Хәзир мешитке барамыз,

көзлери нашар зияратшы болса бүгін де келген шығар, үкеннен бір дәрек табамыз..

Олар мешитке келди, дәстүрханларын берди, өлгенлердің әруақтарына хаят оқытты, лийкин, көзлі нашардан да, Сазтурғаннан да дәрек таппады. Оның өзін танымағаны менен түрін таныйтуғын бирли-ярым зияратшы бар екендағы, бірақ қайсы районнан, ким дегеннің хаялы, буны билер жан болмады. Көптин ишинен биреу:

—«Милициялар бүгін қамал қылажақ» деп, шыйықшы қашып кетти, бир билсе сол биледи,—деди.—Өйдегеним, хаял букәраға жети пийшемби қатнаған көринеди, шыйықшының танымауы мүмкин емес, уақтыңыз болса күтиң, шыйықшы кешқурын бир бой көрсетер...

Айбөректің «командасы» машинасы менен қайттыдағы, Нурлеспес баласы менен қалып қойды. Шортанбайлы бир зияратшы «Бабаның» шүлен қазанына бир қой салған екен, соны «журт барында жегизип, пәтиясын алып қалайық», деп, асығып-үсигип, шырпынып жүрген соң, ешейінде хызмет көрсе қарап отыра алмайтуғын Нурлеспес от жағысып ғалақ-ғулақ қолдан келгенин ислесип жүр еди, шыйықшының айтқанындай-ақ еки машина мешит жолын шаңғытып, жетип келди. Олардың биреуінен енипе өсиң кеткен тапалтас, монгол бетли, қойыу қаслы, тиллә тисли бир хаял, ал «милиция» деген жазыуы бар көк белбеулисинен тап бандитти я шпионды тутажактай асығысып, бирден бес қызыл жағалы сау етип түсе қойды. Булардың биреуи капитан, қалғаны қарапайым милиционерлер еди. «Командири капитан шығар!» деп ойлап тұрған Нурқасымға хаял бармағы менен «бери кел!» ди ишәрат етти де, қасына жақынлатып алып:

— Уятсыз!—деди сурланып. Хаялдың өзи жууан болғаны менен дауысы сыңсымай жиңишке екен.—Сен еле комсомолда да бар шығарсаң? Неғып жүрсең уялмай әулийеде!..

— Балаға тиймен, секретарь!—деди бағанадан бери бул баланың не әндийшелер менен келгенин биллип алған бир киси.—Ол анасының басына шығыуға келген!..

— Сен, өзиң неғып жүрген адамсаң?!

— Мениң улым да, қызым да, әменгерим де жоқ, жекке баслы бир ғарыман!..

— Жекке баслы болсан, ғарры болсан ғаррылар үйине бар...

— Ғаррылар үйінде аштан өлерге келдим. Биз он ғарры, бир хәптеден бери усы мешитте күн кеширип атырмыз, бизди хукүүмет емес, өлгенлер асырап атыр хәзир. Сиз не қыласыз әулийени бүйтип пәтеңге келтире берип, бизди өз күнимизге неге қоймайсыз?..

— Сиз өзи, идеология дегеннің не екенін билесиз бе?..

— Билмек түе, урыстан алдын райкомның секретары болғанман, молла, ийшанларды сизшилеп қууғынға ушыратқанман, солардың қарғысы шығар, урыстан иске жарамсыз болып қайтып едим, партияға да, хукүүметке де керегим болмай қалды...

— Сиз сиясий сауатсыз адам екенсиз...

— Енди маған сиясий сауаттың түкке кереги жоқ! — деп қызып киятыр еди, капитан желкесинен услап, мешиттің қапысына киргизип қайтты хәм «Бул қарағанда Медет хожа жоқ, қашып кетипти, сырқыя!» деди хаялға рапорт бергендей етип, усы бир қас қағым уақытлық патыраттан пайдаланып, баласын ертип, қашып кетиуди де ойлап турды Нурлепес, тағы жаңағы ғаррының қайсарлығы жигерлендирди ме, кетпей қалды. Хаял Нурқасымды дыққаттан қалдырды да, сол дегеректе жүрген, еле қашып үлгере алмағанларды алдына биримлеп туттырып әкелип, сауалға тутып атты. Соң хәммесин намазға уйығандай үш қатара дизип, диз шөктирди де диннің зияны, құдайдың жоқлығы хәққында ұаз оқыды. Күн тәуір-ақ еңкейип, пешшелердің кешки жағымсыз ызыңлысы да еситиле баслап еди, ұаз сыртта оқылып атқанлықтан пешше шаққанлардың анда-санда өзін өзи сабалаған сартылдысы еситилип тур. Бабаның қазанына қой салған зияратшы: «тезирек кете қойса, садақамды сауып қайтар едим,» деп шырпынады ишинен. Индомнан, қариялар үйлерінен қашып шығып, усында бас қосқан майып, шолақ мәпиликлердің қулақларына ұаз кирип жалшып атқан жоқ, жылт-жылт қазанға қараса береді, хәммеси бүгін бир таза сорпа ишип хәзлеспекши еди-дә ақыры, лийкин, ұаз аяқланбай атыр:

— Сизлердейлердің салдарынан коммунизм егленип атыр. Санаңызда дүньяға материалистлик көз қарасты қәлиплестирилмей турып, сизлер менен қалай ком-

мунизм құрыу мүмкін, ақыры! Ұазымның ақырын «санаңызды жаңалауға талпынып, оқын, үйренген хеш қашан кеш емес, оқын, сизлерден бийкар адам жоқ!» деп тамамламақшыман. Сизлердің көпшилигиниз дерлик бурын партия, совет жұмыстарында ислеген, муғаллим болған адамларсыз түүе, сауатларыңыз жоқ емес, заманнан хеш ким артта қалмасын деп, үлкен басымызды киширейтип, алдыңызға келип отырмыз, усындай партиялық ғамхорлықты бақалаң, ақыры! Сөзим тамам, маған сауалларыңыз, меннен өтинишлериниз болса, мәрхамат!

— Менде сауал жоқ-тә, өтиниш бар!—Бағанағы «райком болдым» деген ки си орынынан турды. — Райкомда биз де ислегенбиз, Айша Төребековна, бул оғада қыйын жұмыс, оқыған ұазыңыз ушын зияратшылар атынан алғыс сизге! Билемен, өлилердің де тирилердің проблемасындай проблемалары көп. Тирилердің көшелерин күткендей өлилердің де қабирлерин күтпек керек. Кеше мына ғаррылар ийт пе, шағал я қасқыр ма, қулласы, бир мақлуқ шығарып таслаған өлини қайта жерледі. Мен урыс жыллары Сталинградтан Берлинге шекемги аралықты пияда жүрип өттим, хәзир мәпилик болғаным менен әскерий атағым капитан! Әне, сол аралықта гөристаның мен көрмеген халық қалмады десем, бири ялған емес. Сонда мен дүньяда гөристанына қарамайтуғын қарақалпақтай халық жоқ шығар деп ойладым. Хәзир де солай: қарақалпақлардың тири си де, өли си де қор!..

— Абайлап сөйлең, жолдас капита-ан! Қос орденди батырлығы ушын алды бул халық, ал батыр хеш қашан қор болған емес...

— Сизин гәпиниз де дурыс, Айша Төребековна. Мениң айтайын дегеним көпшиликтің өтиниши: анау салы қаразды бизлерге индом етип берин, берекет табың, бизлер хукүүметтен нан сорамай-ақ қояйық, өлилерди малға бастырмайық, ийтке тарттырмайық, буның ушын хукүүметтен бир тийин пул талап етпеймиз, соны басшыларға жеткерин!..

— Отыры-ын, әәй, не дейди екен десем! Сиз сиясий сауатсызлығыңыз ушын-ақ партиядан ушқан адамсыз-ау шамасы! Сиз ақыры мынаны билмейсиз бе: СССР әскерий құдирети бойынша жәҳанда биринши, абаданлығы, байлығы бойынша Америкадан соңғы ға-

на орынды тутады! Биз буны да жақын жыллар ишинде қуып өтемиз десек елде хеш жерде ислемейтуғын алты миллион пияншик бар, буны мен ЦеҚаның лекторы Блейктің мағлыұматынан алып турман. Тағы соншелли жатып ишер дүмше молла бар, эне, солар болмағанда Американы қашшан тууу аняқта қалдыратуғын едик! — Төк тауы жаққа қолын шошайтты. — Енди, сонда қалай, сондай құдирети күшли бай ел бола турып, құрметли аталарымыздың бәрин «күнин әулийеден көрсин» деп шыйықшыға айналдырамыз ба? Хе-хе-хе! — Күлди. — Инициативаңыз ғой бар екен-дә, бирақ болмайтуғын пас-сық! Тағы қандай усыныс бар?! — Хәмме жым-жырт. — Сауал болмаса хәзир хәммениз келген жолларыңыз бенен қайтың, мешитти қулыплаң, капитан!.. Қазаныңызды да төңкергенде болар еди-дә, енди сизлерди бийнесип етпей-ақ қояйық!...

Есик қулыпланды. Жүрип кеткен машиналардың артынан адамлар: «келгениңиздің соңы болғай!» десип, топырақ шашысып қалды. Соң жаңағы сауал бергише капитан ғарры гөр қазатуғын лом менен есиктің қулын қопарып берди. Ийленген жүуери гүртиктің қамыры иште қалып еди, биреулер гүртик шымшыды, биреулер тынып қалған қазанның астына от жақты, тағы биреулер титанға от жағып, чайға суу қайнатса, тағы биреулер қасық-табақ жууып, жаңа ғана кеуйлсизликтің, қорқыныштың уясы болған мешит демнің арасында мереке-мейлис мәсканына айналды да қалды. Гөрден тыслаған әруақтай созылып шығып, жыңғыллықтың арасынан шыйықшы да келди: «Бәрин узақтан сығалап көрип турдым, Айша деген яман қатын, байы өлген, өзи бийперзент, құдай пейилине бола үсийтип қойыпты, биринши секретары бундай емес, еден адам. Бабаның әтирапын дийуал менен қоршатқан да сол», деп атыр.

Бирли-ярым жанына жалғау ізлеп келген бийтапты, Нурлепес пенен Нурқасымды есапламасақ басқа зияратшылардың бәри дерлик әменгерсиз, баспанасыз ғариплер еди, қойдың гөшинен керегинше тойып, сорпаны желпинип ишип, шып-шып терге түсип, қазанға мал салған зияратшыға үсти-үстине пәтиясын берип атты. Аўқаттан соң да қарап отырған жан жоқ, биреулер қазан-табақ жууып атырған, биреулер дәстүрхан жайып, чайнек пенен чай келтирип атырған, биреулер

ертеңги чайға отын усақлап қойып атырған, биреулер бүгінги түскен соншелли қант-чайларды сортлап, нанбауырсақларын шийдің үстине жайып қойып атырған.

— Мешиттен тәбәррүк, — деп, Нурлеспеске де ярым кенеп бауырсақ, қант-чай арқалатып жиберди шыйықшы. Бул кәрадағы дәстүр сондай екен, ауысықсүйисиктиң бәрин гәрип-қасерге үлестирип берип жибереди.

— Сен, мусылман, баланды излеп хәлекке қалма, — дейди шыйықшы. — Ол нашардың өзи бир арқасы бар, мусылманшылықты билетуғын нашар екен, «Насыр дегенге тийип едим, жалатай екен, екинши қызымды көтерген күнлери-ақ таслап қашып кетти» дегенин-ақ еситип қалдым. Ал қай район, қай көшеденлигин сорауға қызыға қоймадым, өзи де айтпады. Кетеринде сизлердің мәкан жайыңызды сорап еди, оны биз қайдан билейик, өзин менен жақыннан танысып атырғанымыз жаңа! Мәкан жайыңызды жазып таслап кетин, келсе силтермен, өзин-хәм хабар алып тур. Бала деген, бул жойтылып кете беретуғын ылақ емес, ақыры үйирин табады, сен шалабыңды шайқамай хаялды: үйинде күт, — деп үмитлендирип жиберди.

19

Бәрзиү өлген соң да тынышына қоймай Тайырбай: «мени жипек-жийексиз қаматып, тиримде өртеп едиң! Сени тирилей өртеуге үлгермедим, өлгеннен соң-ақ өртейн!» деп, қәбирине от берип, қызығына қарап турған жеринен шыйықшылар услап берген екен. Соннан үлкен тергеспек басланып: «Әуеле Бәрзиүдің мал қорасын өртегенде жасырғансан, оннан соңғы жинаятларын да билесең, айтпағансан!» деп, тергеуши столды қойып қалғанда жүрегинен шаншыу тұрып, дем бермей қалған екен, сол кәрада-ақ сеспей қатып, домком Гүлимбай Нағыметовичтиң басшылығындағы «команда» өлиханадан Қосберген кемешиниң өлисин алып қайтты. Қосберген кемеши ықтысатлы, гирдикарлы-ақ адам еди, бир-еки қондырыуға да балаларының шама-сы келгени менен өлини өлиханадағылар пышақлап таслаған соң:

— Күн ыссы, көп шыдамайды, — деп, сол күни шығарып жиберди.

Әне, сол Қосбергеннің жетісі берилип атырған күні садақадағы ғаррылардан Жәлімбет бақырауық әдебинде:

— Әмирханның бір Оразгүл деген астыртын, бақатыны бар екен, бетине қара шулық кийіп келипті де биреулер өлтирип, алтынларын алып кетипті! Әмирханның алтынының бәрі сол үйде сақланады екен сол күні-ақ Әмирхан кеселханаға түсіпті!» деген сум хабар табыу жағынан чемпионы еді, Нурлелеп буны жақсы биледи, бірақ исенбейін десе Әмирханның кеселханада жатырғаны ырас, ишинен өмиринше бахты бір ашылмастан кеткен Оразгүлді бір нәрседей аяды. Жәлімбет бақырауық сөзинің көпшиликке тәсир еткенін абайлады да «Оразгүл саудасына» тийісли сауалдарға жууап беріп-беріп болған соң:

— Тағы да айта берсем «жаман ауыз» дейжақсыз-ау? — деди көпшигін омырауына тартып. Тасқылықтың әкеси Тәжимурат:

— Айта бер, ел арасында көп жүресен, дүньяның хабарын сен табасан, «жүрген дәрья, отырған бойра» деген. Бизлер бір отырып қалған, төселип қалған бойрамыз. Гәптің шыны, дүнья түе әтирапымызда не болып атырғанын билмеймиз, өзіннен еситпесек ким айтады бизге бул хабарларды! — деди Жәлімбетке шоқ сақалын шошайтып. Буны отырғанлардың ғауыр-ғауыры мақуллады. Жәлімбет тырна көз чайдан шым-шым уртлап «не айтсам екен» дегендей көзлерін жумып, бір ойланып алды да:

— Мынау көпирден түсе берген жерде, мийманхананың алдында Хрущевтың нәхән тауар сүүреті жоқпеди?! — деп сауал таслап алды. Сауалына жууап күтпестен: — Мен сол сүүретті түсирисип, орынына Брекеннің сүүретін қыстырысқанның биримен! Кеше киятырсам, бір сүүретши зәңги менен өрмелеп, Брекеннің өңирине «Алтын жулдыздын» сүүретін салыйы-ыып тур!..

— Хау, оның неси ерси, «Алтын жулдыз» алды-ға ақыры!..

— Сен гәпти бөлмей тыңлап тур, мен төринен гөри жақын адамман, айта беремен, маған Сибирьде өлдим не, Нөкистің домзағында өлдим не, бәрі бир! Сол жулдызды не ушын алды, буюқта басшылар жеп қойғанларын жабыу ушын Шымбайдың зауытына от беріп атыр...

— Сиясаттан аўлақ сөйле, Тайырбайшылап, бир бәле табармыз!..

Әй, бәле тауып та көрейік-дә, бәле таппағанда не питирдик! Сизлер билесіз бе, Турдыбай шайырды не ушын қамалды?!

— Турдыбай шайыр қамалып па?!

— Қамалмай не қылады?! — Жәлимбет бақырауық ски алақанын еки жаққа жайды: — Қамалмай не қылады:

Қылмысларға қылмыс кетти жалғасып,
Қосып жазыу қуртып кетти былғасын.
Мийнеткешлер қақыйқат деп шырласып,
Басларын шайқап жүр қарақалпағым...

Жалғыз адам шешип халықтың тағдирин,
Сайлап алар ел ишинен дәлдірин,
Өзгертпесе болмас басшының түрин,
Басшыдан бузылды қарақалпағым...

— Әне, усы гәплер қай басшыға жағады?! Сизлер оны айтасыз, мынау баяғы күн шығыстағы алма бағдын орнынан бир гүрең ел пайда болыпты-ғо, бағ болғанда қандай еди!..

— Билеміз-ғоо ел пайда болғанын!!

— Сен Тәжимурат, оны билгениң менен мынаны билмейсең: яқшы, сол тас жайларда биз қусаған бир маңқа отырғанын көрдің бе сирә? Шетинен хәмелдар, шетинен пуркурал, министр, обком! Әне, солар питпеген құрылысларына Шоршадағы гербишлерди тасытып салдырып атыр дейди, оны «Патша аўылы» дейди екен, сен соны билемисең, яқшы?..

— Биз бир, төселип қалған бойра деймен!

— Қимм, солай де оннанша! Соны Турдыбай шайыр не деген десе?!

— Бәсе-е, не деген?!

— «Патша аўылын бетон менен қоршаған,

Жайын салар гербиш әкеп Шоршадан!

Айырмасы болмай қалды Полшадан,

Әулийеңе бек бол Қарақалпағым! — деп берген!..

— Әй, усы гәпти доғарайық, басқа гәпин жоқ па, бақырауық?!

— Қимм, артың солқылдай баслады ма? Сенде жүрек жоқ...

— Мениң бир шәрўам бар еди, қайтажақпан, ал, әўмийин етиң!..

Тәжимурат пәтия етті, ең жасы уллысы усы еді, қуранды Нурлеспеске оқытты. Жәлімбет тағы гәп баслайжақ еді, Айтбай қолын гөлегейледі де:

— Қойып тур, бизлер кеткен соң айтарсаң—деді.

Айтбай менен көп адам кетип қалды. Жайда тек Тәжимурат ғарры, Нурлеспес, Жәлімбет бақырауық қалды. Жәлімбет бақырауық шөбирени қайта езип атырып:

— Домкомлығын болса, Гүлімбай басып алып қойды. Айтбай несине қорқады екен? — деп тоңқылданды. — Усы журт несине қорқады екен! Баяғыда бизлер милиция болып, Избанға қарсы барып жүргенимізде өлетуғынымызды билмейтуғын ақымақ екенбиз-ау! Хәзиргиниң жаслары өз-ара төбелесиуди, арақ ишиуди, бөксесин бурраңлатып ойнауди биледи, жаңағы Турдыбай шайыр айтқан иллетлерге бизлердиң комсомол гезимиздегидей құлшынып гүресиуге жүреги жоқ! Хәш ким гүреспеген соң, жаңа менен ески қырқыспаған соң заман қалай алға илгерлейди! Бердәмбет жүр еле: «коммунизм болады!» деп. Қудайдың өлиминде де коммунизм болмайды! Анау Мәулен деген комсомол бала бар еді, хүкүümetти соның қолына берер ме еді, сонда болады коммунизм! Әне сол бала бизиң балаға: «бизлер тубалап турып қалдық! Тарийхтың жаман шығанағындағы ақ тубамыз, тубалағанымызды да ақлаймыз...» деп еді, ойланып қарасам, айтқаны дуп-дурис. Заманы қандай болса адамы сондай жән-жағына бир сер салып қара, Тәжеке, бир төрели адам бар ма? Алды менен өзиңниң Тасқылығына сер сал, пара алмай ма сол?..

— Па-аа, бир қызсаң яманә қызасаң-ә! Мениң бир сауалым бар: Турдыбай шайырды жаңағы қосықларына бола қамаған ба сонда?

— Я-ғәә, өйтип жинли ме?! Айықтырыуғанаға үш мәрте басқан да еки жыллық қамап емлейтуғын жаққа милиция менен айдатқан да жиберген.

— Ал енди, яшүллылар, мен де қайтажақпан!..

— Қойып тур, Нурлеспес, саған жақсы хабарым бар! — деген соң Нурлеспес турған орынына қайта шөкти. — Мен жаңағы гәпимниң бәнтин басып алайын, — деп, гәпиниң изин сыбырлығы айналдырды. — Сонда Брежнев неси ушын қайта-қайта герой бола береді, елди тубалатқаны ушын ба?..

— Сондай гәпти қой, берекет тап! — Тәжимурат

тикленип отырды да қулағын басты.—Сондай гәплер қулағыма дым кирмейди, берекет тап, тынышымызға жүрейік. «Ең болмаса аұызыңа бек бол, мерекениң бир шетінде отырарсаң» деген, ақыры...

— Әне-е, айтпадым ба, заманы қандай болса, адамы сондай. Бизің бәримиз өлімтикіміз, заманымыз-хәм өлімтикіміз, енди, адамы тирилмей заманы тирилмейди, биз бәрине көніп кеткенбіз, бийтлеп-құртлап жасай береміз енди! Усыны жасларға айтып жүрсек-хәм жаман болмас еди-аў, оған да мәртлігіміз жетпейди!..

— Бай-баай, сен революционер екенсең-ғо!

— Революционер болғанман, енди шама жоқ, «дәрт бар, дәрман жоқ». Урлық-ғарлықты, парахорлықты көзим менен көріп жүрмен, телевизорды көремен, өтмишке пайқас ете аламан, менде дәрт болмай кимде болсын!

— Мына қарақанды ише қоярмыз ба деп едик..

— Ҳа ише бер, биреу саған «ише» деди ме?

Тәжимурат орынынан силкинип турды да бешбентин алып, Жәлімбетке оқыып қарауы менен шығып кетти. Бәриге байлаған ылақтай тыпыршып, Жәлімбеттиң алдында Нурлестің бир өзі қалды. Үндемей турып кете берейін десе жаңағы «жақсы хабарынан баламның дәрегін табамаң ба» деген үміт бар, кетпейін десе хәмме қанып қутылып, буның хәкүметке қарсы гәплерінің салдарынан «бир өзим тутыламан ба?» деп қорқып отыр. Көкнарға да мейли шаппай қалды. Жәлімбет:

— Мә, мынаны гәріп жаныңа ишип жибер, — деп, лауабы кесаны услатты да, гәпинің изин тоңқылдыға айналдырды: — Көрдің бе, өзинің баласы парахор, келген жаңа машинды қорасындағы малындай шоферларға пулға сатады! Самарқандқа қатнайтуғын «Икарустын» бақасы еки мың мана-ат! Сонда усы адамға парахор хәкқындағы гәп жаға ма, жақ-пай-дыы, әлбетте! Соны жаңағыға айтып отырған мен ақымақпан! Бул үйдің адамы қайда кетти екен, чай келтирмей ме? — деди бос чайнеклерди услап көріп атырып.

— Чайды үйлеримізден ишермиз, мен қайтажақпан..

— Қайта бер, сени биреу услап отыр ма?!

— Жаңа жақсы хабардың дәрегін тауып едің!

«Не хабар?!» дегендей таңланыуы менен бақырайып қарады Жәлімбет.

— Мийим қурысын! — деди соң өзиниң басына өзи шертип. — Адам жетпiske жеткен соң айтып атырғанының изин де, айтажағында умытып қала беретуғын шаймийге айналады екен. Жақсы хабар соннан ибәрат. Әмирхан сени биреўге үйлендирежақ екен, Әширепи деген дүканшысы бар ма, әне, соған!..

— Қудайдан қорқсаңо, Жәлимбет-аў, ол мениң қызым менен жасласо!

— Ғим, аз ба қызындайларға үйленип отырғанлар! Шамаң жетпесе Әмирханның өзи қарасады, оған неге шоршыйсаң?.. — Бул ашшы гәпке шыдамай турып баратыр еди, Нурлестин шапанының шалғайынан басып қалды Жәлимбет. — Оты-ырр, тағы да хош хабар бар! Баланды алып қалған соқыр қатынды таныйтуғын биреўди көрдим базарда...

— Ғим-ғим, қаяқтың нашары екен ол мусылман?!

— Халқабаттан, бирақ, мийим қурысын, қай аўылдан екенлигин сорамаппан...

— Паай, әттегенеай-әттегенеай!..

— Ғам жеме-е, өзи әкелип береді! Тап мени ыссы чайға бөктирип, усы жерден бирге шықпағаныңшелли аржағын айтпайман!..

— Яқшы-яқшы! — Қолына еки бос чайнекти услап, Нурлест дәлбиреклеп, «Келин, келин!» деп, қазан жай жақта дауыслап жүрди де, аздан соң чайнектің бирин Жәлимбеттиң, бирин өзиниң алдына қойып, жайласып отырды.

Олар бул жерден әбден маўқын басып шыққанда күн батыўға мейил берип еди, жол еки жаққа айрыларда Нурлест тағы Жәлимбеттиң аўызына үңилди. Жәлимбет буны ынтықтырып турды-турды, соң:

— Мәкан жайыңды айтып жибердим, — деди Нурлестин көкирегине бармағының ушы менен түртип. — Менен гәп қала ма: «баласын сергиздан болып, таба алмай жүр, алып келсин, шүйиншиси бар» дедим...

Сөйдеди де дым көрмегендей жолына түсип кете берди.

— Буның аўызынан сум хабардан басқа да шығады екен-аў! — Таңланды Нурлест, өзи жоқта тап үйине келип, күтип отырғандай аяғын шыйрақ-шыйрақ басты...

20

Жәлимбеттиң гәпинде жан бар қусаған. Шыпаханадан шыққан күниниң ертеңине Әмирханның өзи келип:

— Өлген өлип кетти, тири тиришилигін іслеуі керек, саған қолай бір нашар тауып қойыппан, жақсылығымды билсең билерсең, билмесең құдай билер, — деди бұрынғыдан да тозғынлаған, қорыққан үй ішіне көзін жууыртып. Бұл күндері Нурқасым шоферлыққа өтіп, үлкен ұзын бел «Қолхиданы» айдап жүр еді, машинасын салдырлатып, сол келип қалды. Нурлөпес біреу сабайжағында арашашы келгендей қууанды. Сонда да Әмирхан тилин тартпады:

— Оны өзің-хәм таныйсаң, биздегі Әширөпи. Отырып қалды бийшара, соған белинди байла, аға, «бар жердің қызы, көнбес» деп қорқпа. Өзім көндирип қойыппан, дым қорқпа, аға дым қорқпа! Үйинди гүллендирип жибереди, өзім де ғарежетиннен қарасып тураман! Үсти-басыңды мынандай етеди! — Бас бармағын көрсетти. — Қайтадан бір жигит боласаң!

— Жигит болмақ қайда-а! Біқласың ушын-ақ, «яқшы» дер едим, мен бірақ қызымдай адамға тәуекел ете алмайман. Жұрттың бетине қарау деген бар, оның үстине балам да ер жетіп қалды. Енди өзімнің емес, соның тилегін тилесем деймен! Мени қыйнама, иним, жалынайын саған!

— Өзіңнен кетессең-ә! — Әмирхан тұрып баратырып нықұртты. — Ақымақ адам екенсең!

Ақымақ болмағанда не қыламан, иним-ау, өзімнің халым өзіме белли!

— Ә-әй, гөр бол-ә! — Әмирхан тиксине қол силкип шығып кетти. — Әкең ақымақ екен! — деди сыртта жолығысып, қол созған Нурқасымға. — Аяқландыра қояйын десем, болмаған нәрселерди сылтау ете береді. Өзің де ақылландыр, бала емессең енди, ғаррыны күтиу нәресте күткеннен-хәм қыйын болады.

— Апамның жылы өтсін-ше?

— «Қырқында қарманбаған қарап қалар» деген бар. Хаялы өлген киі қырқының ішінде-ақ басының ғамын жеуі керек. Оның үстине әкең бір жылдан соң буннан да қартаяды, оннан соң ким тийеди бұған?!

Бала ойланып қалды. Кеште әкесінің чайын өзі қайнатты. Садақадан қалған, Бабаның басынан келген нан-шөреклер әлле қашшан таусылып, бұл үй тағы «пөлке нанға» таңылған. Әкесі күні бойы той-садақашыға қойса ыссы ауқатты соннан ішедидағы, баласы түсте асханадан ішип, кешлигінде бұл үйде ыссы ау-

қат асылмайды, асатуғын заты да, асып беретуғын адамы да жоқ. Уақты-уақты өзлеринен ауысқан ыссы ауқатын бір қырмаға қуып, Айбөрек жиберіп турады. «Бүгін де сөйтермекен?» деп, чайдың дәстүрханы жыйылғаша есик тықырласа екеуі бірден алақласып, ғанғыр-гүңгір сөйлесіп отырды, Әмирханның неге ашыуланып баратырғанын сорады әкесинен.

— Әйі, болмаған гәп! Есик көрмеген Әширепи деген дүканшысы бар еді, бизге соның басын байламақшы. Қызымыздай-ау, қызымыздай!

— Егер өзіңе бап, жасыңа жасы сай биреу табылса-ше?!

Нурлеспес баласының жүзине жалт қарады. Қабағы үйіріулі, көзінде жас жылтырайды. Соны көрді де Нурлеспес бас шайқады хәм өзін «бул пассық ойдан бас пүкил «аласландым» деп есаплады.

Лийкин, «жазмышта жазылғанынан» бендеси қашып қутыла алмайды емиш, арадан бир хәпте өтер-өтпестен кешқурын үйге көзлі хаял кирип келди. Қолында Сазтурған, изінде алты-жеті жасар қызы. Нурлеспес пенен Нурқасымның қууанышында шек бар ма? Хаялды қай жерге отырғызарын, не сый-иззет көрсетерін билмейді, ен таза деген көрпешелерін төсеп төрлетіп атыр, дәстүрханларды жайып, пөлке нанларды туурап, чайды қойып, Нурқасым пәйик болып жүр. Баласын қолына алып қайта-қайта ийскеп, сақалын батырып, құрсақларынан, басларынан смиренип сүйіп отырып енирейді Нурлеспес, буған кирип-шығып жүрип Қасым қамсығады. Әкеси: «қостарымнан қалған соңғы ядығарлық, соңғы теберик!» деп емиренген сайын Нурлеспестің кеуіли сууға түскен пөлке нандай былбырап баратыр.

Нурқасым кирил-шығып жүрип, қууанышын биреу менен бөлиспесе жүрегі жарылып кетежақтай Айбөректікине жууырған екен, елпилдеп ол да келди. Бөпени қақшып-қақшып, бауырына басып-басып, Нурлеспеске емес, көзлі хаялдың қолына услатты:

— Мә, емиз келиншек баланды! Хызметің алладан қайтсын, бир ийман жүзлі нағыз Бийбипатпаның өзи екенсең! Қудай сениң о дүнья, бул дүньяңды берер! Бендеге усындай ғарип-қасерге қайыр сақауат көрсетіуден артық не бар, иләйым, бахтың ашылғай! — деп, шын жүректен елжиреп көзине жас алып атыр Айбөрек. Келиншектің ақ мәммеси булақтай ийип, бөпениң

Бүлкілдетіп сорығанын көрген сайын: «Мениң Бердашым тақ туяқ болып қала берди-ау, аллаталам ең болмаса усындай тағы биреуін ерткенде!» деген әрман жүрегін тырнайды.

Айбөрек тек жылға-назлы, шырайлы ғана хаял емес, адамгершиликли, әри жүрис-турысы жеделли де хаял ғой, орынынан силкинип тұрып кетип, үйинен бир дәстүрхан шоколад, печенье, сары май қусағанларды әкеліп, пөлке нанды былай алып тасладыдағы, дәстүрханды жайнатып жиберди. Музлатқышынан гөш әкеліп, қазанды атландырып жиберген ұағында шала пиян халында телмеңлеген көзлери Айбөректен үнсиз арақ тилесип, Нөкер Ниязович пенен Сийсен келди. «Парктен киятырмыз, Бердамбет аға паркке директор болып еди, соны жуудық!» дейди хеш ким сорама са да, тағы да сондай сорамаған сорауларға жууап бере береді. Бир ұақытта Нөкербай, өзинен өзи қамсығып, бирден өкирип жиберди:

— Жумагүл кишем бар болғанда бүгін арақ ишер едик, қандай кишемиз еди...

— Әлинің қырқы болмай ишип келиуге уялсаңыз-ғо, ийтлер-ау!

— Сен бундай сөз айтпайтуғын едің-ғо, Айбөре-ек! Институтты байында мен иткерттім, жұмысың иткен сон тилің шықты ма? Жұмысларын жазған, бес жыл бойы бармағы жауыр болған ким?

— «Атанды Қаратауда бир жықтым» деп, енди қыр изимизден қалмасаң сен! Екеуіңизге еки шийше арақ берейин, Тәңірбергендикине я Әтеп томпақтикине барып ише қойын, бүл үйдегилердин өз қайғысы өзи менен, сизлердин шағал мәслиғиңизди көрерге көзи жоқ, шық!

— Шығамыз-ғоо, жаңағы арағынды бер!

— Жердашқа бар, мени «берсин» деди де, береді!..

Еки пиян сууырылып шығып кеткен сон:

— Қууып ғана неге жибермейсиз, усылар жаныңызға дәри ме? — деди Нурлеспеске дауысын көтеринкиреп. Нурлеспестің пәруайы пәнсері:

— Әй, қарағым, үйи жоқ, жайы жоқ, хәмме қуға берсек бундайлар қайда болады? Буларға да құдайдың берип қойған мийнетиди-дә, ақыры бир күни есине енер! Буларды қуғанда бир қат жайға суу қотарман ба?..

— Ҳа кирейге бер, ал отыз манаттан.

— Сөйткенде де болар еди-дә, жаңа өзин айттың-го, қайыр-сақауат деген де керек, ғәрипке ғәрип қараспаса ким қарасады, дүзде өлип қалады-го сорлылар, оннан соң обалына мен қаламан, еле жаздың қысы да бар, оның үстине үйренисип те қалыппан, усылар келмей қалса бир нәрсем кемистей елеўлеп жолға қарайман да жүремен-эй! — Нурлепестин гәплери Айбөрекке унамағаны менен көзли ҳаял:

— Дурыс айтасыз, ғәрипке ғәрип қараспағанда ким қарасады? Булар да бир майырылған бийтап адамлар. Бай байға, сай сайға қулап, майданы шыбын шелли көрмей атырған бул аласатлы дүньяда ғәриптин ҳалынан ғәрип хабардар болмағы керек, — деп мақуллады. Айбөрек сөз-ауызынан ҳаялдың онша ақмақ емеслигин абайласа керек:

— Әй, бир, ашыў менен айтып атырмандағы! — деп жуўып-шайды.

Гәптен гәп шығып, ҳәр кимнің өмир тарийхы айтылып атты.

Ҳаял ырасында да Ийшан қалада Насыр деген кассирдин қызлай алған ҳаялы екен, гәпинин рәмәуизине қарағанда жасында көзлери жулдыздай жанған, талдай майысқақ, сәрүидей қәўметли қыз болып журт таласып атқан. Үш ағасы бирден урыстан қайтпай, мәпиллик кемпир ғаррысы менен қалған соң жекке баслы Насырды Сталин өлгеннен бир жыл кейин: «мал-ҳалға, кемпир-ғаррыға қарасар, үш әжағамның орнын жоқлатпай үйдин азаматы болып кирип-шығар» деген үмит пенен күшик күйеў қылып, қолына киргизе қойған екен. Кемпир-ғаррысы «жалғыз қызымыздың күйеўи де намбар бел услап қала бермесин, хат-қалемнен дуэ татсын, журт ҳәзир жалпыламай оқып атыр» деп, мал-ҳалың сатып-суўынып, Нөкистеги бир техникумның бухгалтер оқыўына оқытыпты. Бул питкерип, совхозға «талтайған кассир» болған жылы изли-изинен кемпир-ғарры әлемнен өтеди. Олардың изинен бул ҳаял туўған еки ул бала шетнейди, «алланың дегиши бир қарамасын,» деп гүрсинеди ҳаял. Лийкин, хожалық күннен күнге хотқа кете берген, кисисиниң де «ешеги жорғалап» бухгалтер болған. Сөйтип жүрген күнлеринде «мына отырған Турсын туўылды. Бул нәрестени де қудай мен бахты қараға еси менен берсе боладыго, еса-

лаңлау етип берди. Сол жылы еки көзимди (бирден ақ қаплап, жақты дүнья маған гүнгирт көринетуғын болып қалды. Сонда да сығараңлап, аяқ жолымды көремен, қазан-табағымды услай аламан, хәтте, еплеп ири тигис те тигемен! Сонда да бұрынғыдай қайда, кисиме де айып қойып отырғаным жоқ, ақыры, айнаға қарауға қорқаман, қарасам өзимнің түримнен өзим шоршынаман, сонда бай қалай шоршынбайды! Бармаған дуқтырым, тәуибим қалмады. Биреу маған «арқан бар, Бабаға жети түне» деди, жети түнеп едим, ағы кетпегени менен көзим питегене ашылайын деди, майда тигисти де еплеп тигетуғын дәрежеге жеттім! Соның арасында жеп қойған ба, ишип қойған ба, Насыр қамалып кетип, Найзадай бес жылда айналып келди. Хожалық қашшан әбигерленген, азаматы жоқ соқыр қатын дүнья тауып не жалшытсын, жатып ишиуге бәле түте ме, бала жан-ау! Бай бир-еки ай үйден қостаңлап кирип-шығып жүрди, қамалып келген адамға ким исенсин, хеш жер жумысқа ала қоймады. Бир күни зым-зия жоқ болып кетти. Әри-бери күттик, ағайин-тууысқанға излеу салдық, сөйтип зер-зебил болып жүргенимизде өзи емес, хаты келди. Қудайға шүкир, буғырлым тири екен, бирақ қатты кеуилм қалды, «қалған кеуил шыққан жанға бара-бар», бүйтти менни кеуилмди қабартқанша «сең соқырсаң маған жараспайсаң, Үшқудықта алып кеткен поляк қатыным бар еди, соған кетемен» дегенде де жабыспайман-ғо, сонда да қарғағаным жоқ, сонша тууған балаларымның әкеси, не деп қарғайман, қайда жүрсе де өз күнине сау болсын, оның бахытлы болғаны менің бахытлы болғаным, не қыламан усы халыма бириудің бахтын байлап, адам бир табақлас болған адамын да жаманлыққа қыя ма, журт «сотқа бер, балаңа напақа ал деп еди, қылмадым. Усы журтқа хәйранман, биреуден сотласып алған напақа перзентке жуға ма, ояқта оның қатыны жүрсе менің баламды «өлгей» деп тилеп! Тилемей не қылады, ақыры, ол да оның тууған балаларының напақасы! «Сүринбес туяқ, жаңылмас жақ бола ма», әйй, адам бир жаңылып, үйленсе үйленген шығар, соң бизден айырылысқан шығар дедим де қойдым. Ол ушты-күйди жоян болғанында үш айлық хәмиледар едим, не де болса шәхәрли жерге барайын, қалалы жердиң ырысқы артық деген, аштан өлмеспен деп, биреудің таслап кеткен гөне тамын мынау қолым менен

преймонтладым, топан сыбау урдым, қудайын күткен бир ғарры ешек пеш салып берди, қысты сонда өткердим. Кешеги майдың ишинде-ақ көз жарып едим, ат басындай ул! Маңлайыма сыймады! Жылай-жылай еки көзим қайтпадан қапылып баратырған соң Бабаға жети пийшембиди қатнадым, хәзир қудайға шүкир, көзим жамағ емес, көреді, сол соңғы қатнаған пийшембиде-ғо алланың бизге Сазтурғанжанды жеткерип жүргени. Еки күнге шекем Бабада күттим, «келер» деп жолға қарайман, келетуғын адам жоқ. Пийшембиден басқа күнлерде Бабада да адам түнемейди екен, шыйықшы да болмайды, аұылы жақын, еки күнге шекем мешитте бир өзим түнедим, ақыры қайттым, бир күнлери бир қонымыз мекан жайыңызды жазып апарып берди. «Апарбаласын, ізлеп жүр екен,» деди. «Яқшы» деп қалғаным менен өлген бөпем тирилип келгендей бир хәптениң өзінде соншелли бауыр басып қалыппан, «сеннен-хәм айырылатуғын болдым-ау, қулыным» деп, түнлерде бозлап жылайман-ау! Не деген менен өлимнен уят күшли, буның әкеси де баласын меннен кем жақсы көрмейтуғын шығар деп, жолға шыққаным менен сирә ғана табаным тартпайды-ау, келгиң келмей киятырса машинаның табылғышын айт, қудайын күткен бир жигит, «отыр, апа, сендей бир ғәриптиң пәтиясы керек еди, қалеген жериңе апараман,» деп қара-ап тур, көрдиниз бе, жақсылардың туқымы еле де ба-ар, бас пүкил қурып кеткен жоқ. Бала тап мына ғана жерге әкелип таслады, жылап отырып пәтиямды берип қалдым, өнип-өсетуғын бала екен қарағым! Қолыма бес манат пулда услатты! Усы үш манат қызымыз екеуимизге көп күн пөлке нан болады, дым таппай баратырсақ пийшембиде арғы жағымыздағы Шыбылайшыйыққа барып, қуданың бергенин арқалап қайтамыз. Қоныстарымыз гөне-көксисин береді, гөне деп, хәзир гөне кийим барма, бар жердиң нашарлары «модасы гөнерди» деп те әнейдей кийимлерин бере қояды, пәтиямды беремен, бизге мода болмағанда не қылады, үстимиз жыртық болмаса шүкир!..» Әне, усындай екен хаялдың өмир дәстаны. Бийшара Айбөрек, сәтең болғаны менен кеуили бос, кем кеуилли нашар ғой, қамсығып отырып тыңлады. «Нағыз Бийбипатпаның өзи екенсең, келиншек!» дей береді қайта-қайта: «Бизлер-хәм қыйыншылық көрдик, жетим өстик деймиз-ау, сол нәрсе болса байымыз-

дан өш алыу үшін-ақ көзине шөп салыудан қайтпаймыз!..»

— О дүнья деген бар ғой, құдай деген бар, еки ийинде еки периште қылған гүнаң меней сауабыңды жазып тур, құдайдың алдында не дейсең? «Ерин-пирин», пирин сыйламаған құдайға да тил тийгизеди, соны құдай кешире ме? Құдайға шүкир, өзим диниме берикпен, көзимди ашып, Насырдан басқаны көрсем, жети дозаны да қайылман! Он еки жасымнан бери бес ұақ намазымды қаза қылып көргеним жоқ, пийриңе ұападар бол, келиншек, ашыушақ болма, хәр бәлеге ашыу апарайды бендесин! «Ашыу араз, ақыл дос» демей ме атабаба! О дүнья, бу дүньяда зинахорлық кеширилмейди! Ондай хаяллар құдайдың қулшылығын ислеп, аллаға жыласа, алла дегеннің пейли ке-ең!..

— Өйпей, келиншек, мен намаз сабағымды билмеймен-ау!

— «Бир адамның тилин кәлиймаға килтирген сауап» дейди...

— Кәлийма қайтара аламан-ғо!..

— Оны билип отырман-ғо, өзим үйретейин намаз сабағыңды!..

— Берекет тап, сөйтес, құдай жеткерген шығар сени де маған!..

Сол ақшам Ләйбөрөк түни бойы өзинен өзи хәулығын шықты: «Құдай мени де кеширер ме екен?! Қыл көпирден қулайтуғын да, отлы түрсинің астында сүйегі сварканың ушқынындай шашырап кететуғын да мен, ме-ен!..» Таңда «Мен, ме-ен!..» деп бақырып атырған жеринен Жердаш жулқылап оятты:

— Жаман түс көрдің бе?..

— Нәзигүл молла екен...

— Нәзигүлин ким?!

— Сазтурғанды алып келген көзлі хаял... Енди шабазым бетине тикленип қарамайман, усы ұақытқа шекем не гүна ислеген болсам, сени адам қылыу, қатарға қосыу үшін иследим, әпиу ет мени... — Хаял гәпинің артын айта алмай өксип-өксип жылап жиберди. Байы «қоя ғой, хеш гүна ислегенің жоқ» десе де қоймайды, еңкилдей береді:

— Мен... мен Әмирханның бийнека хаялы едим қыз жүнимде...

— Оны билмей алғаным жоқ...

— Ҳазир де Жеткергеннің бийнекасыман!

— Оны да билемен, бірақ ендігі жағында доғар, өз тапқанамыз өзимізге жетеди...

— Соның бәрін мен Әмирханнан өш алып, сени оннан оздырыу үшін іследім, бір жерім қышый бергенликтен іслегенім жоқ, шабазым!..

— Оздырсаң оздырдың-ға енди, он жыллық мектепке директор еттиң. Пулың үш жыз мыңнан асты, доғар енди, бала ер жетип киятыр, уяламан!

— Олла доғардым, биллә доғардым, тек усы уақытқа шекемгимди кеширсең болды, ендігі жағында уападарыңман!..

Жердаш хаялының ийегін көтерип, аппақ буғағынан сүйіп-сүйіп алды, ол буннан бул гәплерди, бүйтип мойынлауды хеш қашан да күтпеп еди, лийкин, кисинің арсызлығына, ийнениң ушындай да қызғанбағанына, өмиринің усындай симсикке қор болып кеткенине арланып, бұрынғыдан да бетер өксіп-өксіп жылады, бүйтип жарылқағанынан, кеширгенинен бір тыма басып сабағаны мақул еди хаял хәм усыны төмеде етип еди, «сонда питегене болса да хұжданымды тазартарман ба?» деп еди, әттең, әттең!

Ертеңине булар көзлі хаялды түйе тауықтың қоразын сойып, министр күткендей күтті, қызына да, өзине де бір қайтара кийім-кеншек берди, пәтиясын алды.

Айбөректің оннан соңғы күнлерги бос уақты Нурлестің үйінде — Нәзигүлдің қапталында өтті, бірақ бууыны қатқан тилдің қуран сүрелерине айнала қоймағы қыйын, қырқтан асып баратырған хаялдың дыққаты да муздай тайғанақ, айтылған гәп тегинликте турақламай тарыдай төгиліп, муздағы аңғалақтай сырғанап кете береді, деген менен адамның құдирети тоты қуқа да сөйлеуді үйреткен ғой, хат-сауаты бар Айбөрек қолының сауасында бес уақ намаз жазылған шақмақ дәптерлерди ядлаудан сирә жалықпас. Оған қыямет-қайым жақынласып қалғандай, тез билип бармаса — «экзаменнен қулайтуғындай қорқынышлы, қорқынышлы, көп гинә, көп зина қылған ғой ақыры!

«Баланы берип жиберсе, емшектен шығарып, бағып-қарып, есейтип әкеле қояр едим, Сазтурғансыз енди мен қалай жасайман?» деген ууайым менен Нурлестің аузына үңиледи Нәзигүл, лийкин, ол ләм-мийім,

«усы нашар бизиң үйде қала бермес пе екен?» деген ой бунда да бар, бірақ тис жарып айта алмайды. Бір хәпте өтип, ертең кетермен болғанында Нурлеспес: «сондай-сондай бір талып илим нашар келип еди, сениң айтқаныңды тыңлар, шаппаттай нәрестем ушын-ақ қалсын, үйимнің төри соники, мейли, қулы балып-ақ жүрейин, маңлайынан самал болып сыйпайын, «ултрақ бол» десе болайын, тек нәрестем жетимсиремей өссин, айт соны барып! Өзим айтыўға жүрегим даўамайды, аға. Усыннан кетип қалса, Жумаш екінши мәрте өлгендей үйге аза түсежақ, Нурқасымым да қатты баўыр басып қалды,» деп жалынды Зарымбет моллаға. Зарымбет молла Тәжимуратты, Жәлимбет бақыраўықты ертип келди, «Өз қолымнан бір аўқат асып берейинш!» деп, хаялдың өзи илхамланып, Айбөрек берген гөшти қазанға салып атыр еди. Аман-есенликтен сон:

— Отырың, қарындасым, сизлик гәп бар, — деп отырғызды Зарымбет молла нашарды. Буның не гәп екенин айтпастан-ақ уққан Нәзигүл усы гәпти ишинен күтип егленгенликтен де шоршынбастан отырды. Зарымбет аннан-мыннан, ески китаплардан гәп қозғап, торса-торса еткизбестен сынайылап, айтылажақ усынысының мағызын шақты. Хаял ишпен қуўанса да сыртына шығармай, толық ақ қаплаған еки бірдей жапарын кирик қақпастан Зарымбет молла таманға емес, есик бетке бақырайтып узақ отырды:

— Апырмай, молла аға, мен ойлап көрмеген қыйын мәселени ортаға қойдыңыз-аў! — деп гүрсинди. — Бул ат саўдасы емес, бир-еки күн ойланыўға мәўлет беретугын шығарсыз-аў!..

— Оның ойланатуғын дымы жоқ! — Жорғалап киятырған Жәлимбет бақыраўыққа «тәк отыр!» ды оқыйған көзи менен аңлатты да Зарымбет молла:

— Қарындас орынлы талап қойып отыр, Жәлимбет, — деди. — Мейли, ойлансын, бул өмир саўдасы. Бүгин қосылып, ертең дағысып кете беретугын булар хәзирги жаслар емес, бирин-бири еле де билессин, қумыры да туғырласып табысады, еки муңлы да муңлассын, сырлассын, шамалаўымша бириниң дәрти бириникинен жеңил емес, дуз нәсийп қосып турса, иншалла, сөзимиз жерде қалмас!..

Гәп соның менен тамам болды да хаял қазанына

айналысып кетти. Алаңғасарлау болса да қызы Турсын бир қанаты болса, Нурқасым екінші қанаты, бири қолға суу алса бири дәстүрхан жайып, ауқатландырып, чай беріп, келгенлерди жүдә ыразы қылып қайтарды. Қонақлар қайтқан соң «бара бер, өзим жуу-аман» десе де қылмай, Нәзигүл келместен бұрынғы жууып үйренген әдеті бойынша қазан-табақты жууысып жүрген Нурқасым:

— Апа-а, — деди дауысы дирилдеп. — Бизлерди аямасаң да Сазтурғаныңды аясаңо, бизиң үйге келгин келмесе бизлер сизиң үйге-ақ барайық, бәри бир, енди сени «апа» дегеним деген!..

Хаялдың жүрегі бирден елжиреп сала берди:

— «Апа» деген тилиңнен, шырағым! Сени қапа қылажақ емеспен-ау айналайын, қой, қамсықпа, жылама деймен, Қасы-ым! — Хаялдың өзи де жылап жиберди. Бұған ойының өреси жетпейтуғын Турсын булардың неге жылап отырғанына хәйран.

— Ата—а! — деди, дауысы жууаны менен жиңишкеси еселип, әжептәуір шығады екен. — Апам менен Қасым әжағам хеш ким урмаса да жыласып отыр!!!

— Хах!!! — Шоршып түсти Нурлеспес, өрре турып қазан-табақ жаққа жууыражақ еди, жаңа ғана Зарымбеттин: «қумыры да ғуғурласып табысады, еки мунлы мунлассын...» деген дауысы қулағына қайта жаңғырғандай болды да жаңағы ғулғуланың орынын әжайып бир үмит ағысы жайлап, сау қолының саусақлары менен буурыл тартқан сақалын салалап бахтыяр күлки менен жәп-жаман, кир-кир тислерин көрсетип, үнсиз күлди.

Келеси пийшембиде Зарымбет молланың бир өзи-ақ келип, еки ғәриптиң некасын қыйды, терлеп-тепшип отырып, үйинде түсленди. Күниге бир-еки мәрте хабар алыу пешеге айналып кеткенликтен бул үйге келип, усы нека қыйыспақтың үстинен шыққан Айбөрек Нурлеспестин үйленгенинен де бетер Нәзигүлдин ауылда қалғанына ушың-ушып қууанды хәм қууанышын ишине сыйдыра алмай, түски ауқаттан соң уйықлап, жаңа оянып, сыртта қостаңлап жүрген Әмирханнан шүйинши сорады. Айбөрек кеткен соң, негедур, Әмирханның жаңа келиншекти көриуге хәуеси кете берди. Есите салып бирден төтеленген тауықтай жууырып бара қойыуға Әмирхан бала-шаға емес, күн батыуға мейил бе-

ремен дегенше өзін зорға усады. Күн батпасынан сәл алдын қалтасына бүкленбеген бір жүзликті салып, Нурлестің есигінен кирип барды. Бұндай жоқары дәрежелі мийманның келиуін күтпеген Нурлестің албырақлауларынан, жалбырақлауларынан бұл келип турғанның әнеі адам емеслігін аңлаған Нәзигүл шегирейіп қарауларынан, есіктің алдында талтайып тұрыуларынан төрелі адам емеслігін-хәм аңғарды. Қалай болса солай мийманның көзлері Нәзигүлдің тула бойын тинтип баратыр. Қисиси албырағанға, әри мынаның көзлерінің тинтиуінен бұл да албырап жүріп, жүктегі «таза» деген көрпешелерін салды, көпшік таслады, оннан соң барып, қонақ төрледі. Қутлы болсын айтты хәм қойын қалтасынан бүкленбеген жүзликті шығарып, Нурлестіңке созды:

— Қуры келиудің есабын таппадым, жеңгейге бизден көримлик!..

«Я нәхән хәмелдардары, я сасық бай» деген ой кешти Нәзигүлден. Ғаррысы пулды алып, пәтиясын берди де: «алып қоярсаң,» деп, хаялына өткерди. Хаялдың жүзінен я қууаныш, я таңланыу көрмеген Әмирханнан: «Я пулдың қәдірін билмейди-дә, я пул санай алмайтуғын, қағазды қағаздан айыра алмайтуғын соқыр! — деген ой кешти. — Үйің жанғырдың шолағы, Әширениге басыңды шата қойғанда өлімтигіңе шекем қаймақта қалқытып қоятуғын едим, өзіңнің шамаң келмесе өзим бар едим-ғо! Мынаның да оннан үлкенлігі шамалы, енді бұған қалай жарар екен!..»

Хаялдың қәдді-қәўметі, нашарға тән нәзіклігі қатты унағаны менен тегіс ақ басқан екі көзі Әмирханның жүрегін уйтқытып, чайға да қарамады, дәстурханнан нан ауыз тийди де:

— Асығыс бір жұмысым бар еді, еситкен соң шыдай алмай тек кирип шығыуға келдим, — деди де дәстурханды қайырып, орнынан турды. Нәзигүлдің уят-ийбалы «отырыңызына да» «тағы бірде отыра берермиз» деп, қайылшылық бермеді хәм: «Сен бир, үйге барып кет, тапсырмам бар» деди Нурлестіңке, сол уақыттың өзінде-ақ Нурлестің дәлбиреклеп еріп шықты.

— Жеңгей дым жас екен, — деди үйге келген соң төрғи жайында қарсы алдына саққа жүгіндирип қойып. — Әширениден ат-тоңды алып қашып атыр

един, жауыннан қашып тамшыға тап болыпсан, сорың қайнасын, тоздырмақ өзіңе несип етсе болар еди-ау!..

— Бүйтп таза кийим кийгенде айтатуғын еди, тағы не бөле таптың, иним! — Нурлеспес жәп-жаман сары тислерин көрсетип күлди. — Ондай қоқан-соқанға усамайды, бес уақ намазын қаза қылмай жүріп, даланы күсесе ол да құдайдан шығар.

— Нашарды байлап қоятуғын бир ғана қазық бар, сол қазығыңның түби бос болса нашардан рехим күтпей-ақ қой. Мен нашар мәселесинде академикпен! Усы ауылдағы жас хаяллардың биреуі: «Әмирханнан аулақпан» деп қуран усласын, қәне, қайсысы услар екен, Айтбайдың хаялы услай ма, усламайды, Гүлимабайдың хаялы услай ма, усламайды, тағы кимди сөрайсаң!..

— Әй, ғошшым, некалыға көз салған гүна, оны айта берме!

— Жаақ, хәзир некалыға көз салмаған гүна, дүнья сондай хәкисине кеткен, бундағы бұрынғы «обал» саналғанлар сауап, «сауап» саналғанлар гүна, буны керисинше ислесең сонда дурыс шыға береді. Мәселен, «параны алма» десе, алыу керек, «берме» десе, беріу керек, сонда сениң де, оның да жұмысы питеді, оннан артық не сауап керек! Өзиннен кемінде жигирма бес жас киши нашарды дүньяның ләззетинен қақсаң сол сауап па сол инсаплылыққа жата ма!...

— Ондай қурып қалғаным жоқ-ау иним, тири жанман.

— Тири жан емес, тирше жан бол,—орынынан тұрып кетип, сейфин ашты да бир түйиншикти әкеліп отырды.—Саған атама қылмаған бир жақсылықты ислейин аға.—Түйиншикти шешти, ишинен қатып қалған аш ишекке қусаған еки собықты шығарды.—Мынаны шүберекке орап, шөккишлеп унтап қайт, кеппе болады, кеппе болмаса жент болар, сөйтпесең сениң тисің өтпейди....

— Бул не өзи иним!—Көзинің алдына тутып сорады.—Не өзи!!

— Бул Хәким улықманның еми, алпыс еки тамырыңды бүлкілдетип, жигит күніңе қайтарады, енди түсингендурсаң! Жеңгейге шерменде болмасын деп атырман, жақсылығымды билсең билерсең, билмесең құдай бар-ғо, хәр бири жүз мана-ат, саған тегин бе-

рип отырман. Бүгін төсек бірге салынады, соны билемисен!!

— Солай шығар деп гүманланып, қорқып-ақ отыр едим-ау...

— Қорқпа. Орынынан тур да айтқанды бежер!

Аздан соң сырттан жаңғырыққа урылған шөккиштің тосаң тоқылдысы Әмирханға көп уақытқа шекем есітіліп турды да бірден тынып қалып, Нурлестің өзі кирди.

— Кеппе болған жоқ, жент болды, бул төш пе, не өзи! Дәми, тилиме тийгизип қарасам, колбасаға усайды!...

— Хә-хә, колбасаның сырт елден келетуғын бир түри. Ауызыңа сал да сорып жүре бер, әбден мағызы кеткен уақытта жұтып жибер, кишемди зәбердеслигине хайран қалдырмасаң, маған кел!...

Нурқасым бул келгенде қашшан сыртқа пешаханасын қурып жатып қалыпты, мың айтсаң да жұмыс адамы ғой, азанда ерте турады ақыры. Нәзигүл бұрын Турсын менен Сазтурғанды ортаға алып жататуғын еди, Турсын шашы уудар-дуудар болып, төрдеги темир кәтте қашшан уйқылап атыр. Печьтиң қууысына, ырасында да еки адамлық төсек салыныпты, хаял аяғын айқастырып жиберип, жүзин есикке қаратып, кирпик қақпастан, соқырларға тән бақырайыуы менен баласын емизип отыр. Нурлестің биринши көзи түскени оның аш гүзедей, аппақ мәммеси хәм ақ сийнеси. Бул хеш қашан басқа бир хаялға хәуес етип көрмеген, хәтте ондайды гүна билетуғын, хаялынан басқаға арқасы қозбайтуғын адам еди, қәпелимде өзінде бир хәуес, нашардың жалаңаш денесине деген ашлық сезгендей ме, қалай-қалай, өзине өзи түсинбей тер синген сор сор бешбентин, Әмирханның үш жыллықта берген гөне қалпағын, Жердаштан алып кийген гөне жинсий шалбарын шешти. Сөйтип барып, көйлек-дамбал менен орынына жатты. Аппырмай, бала, Жумагүл екеуине ақ төсеп, жеңгелери жатқарған дәслепки мәүритлери усындай етип лүпилдеп еди жүреги, ырасында да Әмирхан айтқан жаслықты усы Хәким улықманның «колбасасы» бере қойған жоқпекен!! Өзине өзи хайран Нурлесте, бул, хаялы түспегир жатыуға асығар емес! Нурлесте болса еле кетары сөз айтып көрмегенликтен: «жата ғой» деп айта алмайды, соның арасынша көзине өлген

хаялы Жумагүл—Жумаштың әри муңлы, әри қызғанышлы жүзи бирден елеслеп кетип, әлле қайлардан, узақ-узақтан сыцсыған найдың ба, қамыстан соғылған сыбызғышыц ба, жүректи сызлатарлық бир қайғылы сести тал-тал еситилип атырғандай туйылды қулағына хәм хәзир ғана қанасына сыймай терисин тыртыстырып турған руўқы жели кетип баратырған камерадай «гилк-гилк-гилк-гилк» ныссыя берди де аздан соң тула бойы қазан урған пәлектей солып қалды. Енди ол Нәзигүлдин отырыңқырағанын тилеп еди, бағанағы Әмирхан айтқандай, бул дүньяники мудама хәкисине жүреди. Хаял орнынан турып, төсегине қайтып келетуғын жолды көкирегине яд етип алды да шыраны өширди хәм сыйпаланып келип, Нурлеспеске жымласпастан параллель жатты.

Хаял жатарда оқытуғын дуўаларын гүбирленип оқып атты: «Жатқызғайсан, я алла, турғызғайсан, я алла, турар-турмас күн болса, иләә-илләллааа.» Хәее, алла жаным, сирә екинши нека қыйылып, екинши төсекте жатыў ойымда бармеди, уххх!...

— Бенденики әрман менен, шырағым, мен де басқа менен жастыққа бас қойып көрген бәнде емес едим, тартыныңқырап атырман ғой...

— Несине тартынасан, қудай басқа салды, мен көндим!—дерин десе де Нәзигүл түрпидей қырық жарық алақан жағасынан суғылып ақ сийнесин аймалағанда тап зина қылажақтай бир шоршынып алды, ойлап қараса: «неси айып, өзимнің некалы ғаррым!...» Бир қырынына аударылып, Нурлеспестин тасбақаның мойынындай қыртысланған мойынына бызымықтай толық ақ билегин салып, өзине қуштарлана тартты. Соң бул Нурлеспес пе, Насырма, оны парықлаўды умытты, ғарры сүйисиўди билмейди екен, тек: «шырағым, көйлегинди шеше қойсоңо», деп жалына береди даўысы дилдеп. Нурлеспес өзінде бағанағы хәўестин қайтадан хәўижге мингенин абайлады, көп жыллардан бери бундай хәўеслик, бундай қумарлық болып көрмеген, бундай ғурышқа минип көрмеген ғаррыға тап усы ақшамға шекемги өмири пуштай, өмир еместей...

— Бай-баай,—сабылып қалған хаял таңда қулағына ентигип сыбырлады.—Қартайғанда дус болғаныңа шүкир, жасында өлтирер едің адамды, жүдә-хәм бийқанахат екенсен, ух-ахх...

— Бай-бааай,—Дәнияр таңланып тақыұаланды. — Хүкиүметтиң бети бир қарамасын, қараса таў бар ма, теңиз бар ма, көрдим демейди! Таўларыңды талқан етип жибереди! Жумыртаў, Қаратаў дегенлеринди билемисен, күннен күнге киширейип баратыр-ә! Билемен-ғо, мен ПМК ада көп ислегенмен, ақыры! «Таў түүесиледи екен-аў! Вагон-вагоны менен тартып тур-ә мрамор дегенлеринди! Хожелиден дизилген вагонның Ташкентке шекем себи үзилмейди десем лап емес! Бәринде кетип баратырған Қаратаўдың мраморы, қайрақ тасы, Жумыртаўдың кәни!...

— Ояқларда жоқпекен, бала!—Жәлиμβет таңланып сорады.—Соншелли жерден тасып не хәлек, мен сениң гәлиңе гиябенттиң гәпи деп қарайман, Дәнияр!

— Қимниң гәпи десең соның гәпи де. Ешекке «ешек» дегени менен кеўилине келмейди, бәри бир, себеби ол ешеклигин жасырып жүрген жоқ, мен де «гиябент емеспен» демеймен ғой. Мен бирақ, көргенимди айтып отырман, исен-исенбе өз жумысын, мениң гәпим туұрыма, Нуреке!—Нурлепеске ийегин екшетип, жеңимпазларша гәпин даўам етти:

— Шышында да Қаратаўдың қара мраморындай мрамор әлемде шенде-шен, сен Ташкентти айтасаң-аў, хәтте Москваның метросына кетип атыр деп еситтим мен!...

— Соған пул бере ме екен!!

Дәнияр еки бармағының арасына бас бармағын тығып көрсетти.

— Қызықсаң-әй, Назарымбет, усы ўақытқа шекемги жасты қайда жасап жүрсен! Бизиң хүкиүмет сол өзинен жоқары хүкиүметлерден пул сорай ала ма! «Бер» дейди, береді. Бермесе жоқарыдан беретуғын басшы жибереди. Хәммеге өз күни керек, жүрсин бе со Қаратаў, Жумыртаў ушын хәмелден айырылып. «Бизге Түйе мойынды бер» дей ме, береді, бермесе, беретуғын басшы жибереди, «бизиң балаға қызыңды бер» дейме жоқарыдағылар, береді, бермесе, қызын беретуғын басшыны қояды! Не де болса Хәмиўдиң аяғын съездиң қарарына киргизди!...

— Не деп!

— «Үлкен салыгершилик базасы болсын! деп-дә!

Не деген тоғай бар еди, мынау тұрған Самабай бір жылда зым-зия болды ма, болды. Атамзаманнан қиятырған Шортабай, Алтын тоғай, ба-аай, тоғай болғанда қандай еди, «Алтын» дегенінше бар, тораңғылары оқтай-ау; оқтай! Қыршыйсаң да жайға сала берсең! Енди соерлерди барып көр, не бар екен!

— Сен көрдің бе?

— Көрдің бе дейсен-ау!—Шулғынды Дәнияр.—Мениң ПМҚам тып-тыйпыл етип берген. Орыны үлкен бір телегей теңиз болды! Усыншелли жұмыстар партияның басшылығысыз, съездің қарарысыз ислене ме! Әлбетте, исленбейди! Бизлерди хәтте газетке де мақтап жазды..

— «Не деп!» дей береді екенсең, лық-лық тутқандай, Назарымбет! Айтып берейін бе, сол мақаланы ядтан билемен..

— Айт, айт!!

— «Қайда қарасаң да жән-жақ телегей теңиз! Шоқшоқ тораңғыллы ауылдар түе район орайлары киши-киши атауларға мензейди. Жоқ, сиз халқы ашылықтан тирсеги қағысып жүрген Япония атауларында тұрған жоқсыз. Бул—партиямыз бенен хұкиметимиздің дурыс басшылығынан, басшыларымыздың аталық ғамхоршылығынан гүлленген Қарақалпақстан...»

— Хау, сен хаққында сөз жоқ-ға!

— Қиятырман-ға, қойып турса! Газеттегилер-хәм ақымақ емес, алдында айтажақ сөзлери жығып кетпеслиги ушын усындай гәплерден ыраш шауып алады!...

— Сениң-ақ билмейтуғының жоқ!

— Газетти күнде оқый берсең, газетте күнде мақтала берсең өзиң де абайлайсан!

— Не деп мақтапты сонда!

— «...Бул—гүлленген қарақалпақстанның бахтына партиямыз бенен хұкиметимиз ашып берип атырған салы атызлары!—депти.—Үш адам қол усласып қушақлағанда қушақлары жеткисиз не бир байтереклердің жүз жыллық тамырларын гүтирлетип үзип, бул тыңды ашқан Дәнияр Әжелтәуировтың ПМҚасындағы қахарман механизаторлар. Олар тәбият пенен қахарманларша айқасып, бул айқаста ақыры жеңимпаз шықты да қайсар тәбият инсан құдиретине бас ийип ғана қойған жоқ, қаза тапты! Трест начальниги менен сөйлескенимизде: «биз Аралдың астынан да тың ашамыз,

ол жерде келешекте хәзиргидей телегей теңиз теңселмейди, жап-жасыл салы атызлары теңселеди. Қарақалпақ шайырлары «Салы атызлары» деген қосықлар жазады!...» дейди. Биз бұған сөзсиз ісенеміз, Дәнияр Әжептәуировтай тәбиятты қул етиуши қахарманлардың бұл ис қолынан келеди...» депти газетте!...

— Сен усыны ядлағанша бес ұақ намазынды ядласаңо!—деп күйдирди Дәниярды Жәлимбет бақырауық.
— Бир, басың искен адам екенсең!

— Басым искен жо-ғаў, мениң басым өзиме айтылған жақсы гәплерди жаздырмай «пенкасына» жазып қала береді. Бул енди, көп жыл бұрын айтылған сөз ғой, оннан бери бизлер жұмыстан түсіп үлгердик, пияншик болып үлгердик, енди, мине, көкнаршы болып та үлгердик...

— Ҳа, Аралдың астына салы еккениңиз қайда-а!

— Ол-хәм болып қалар! Аралың-хәм хәзир қалың жалшыған жоқ!...

— Не қылса ол қылсын!—Нурлесек аңқылдады.— Гүриш дегениң ийт муты, ийт муты-аў, кәрис дегенлерің сатып отыр бәнкилеп! Биреўине жантассаң оны бирден «меникин ал!» деп, банкилерин созады! Әне, тоқшылық! Яшасын деймен бул хәкимет!...

— Дурыс айтасаң, Нурлесек!—Бул, обкомпартияның ссигинде қарауыл турған қартайған, бул да Дәнияршылатып, арақтың изин көкнарға айналдырған пенсионер.—Дурыс айтасаң. Бұрынғы ұақытлары палаў асқан күни қапыны тәмбилеп отырып жейтуғын едик. Хәзир көсе палаў болса да күнде жей берген соң палаўдан да абырай қашты. Қонаққа асылатуғын аўқат болыўдан қалды хәзир палаў!...

— Соған налынып отырмысаң?

— Налынып отырғаным жоқ, тоқшылықты түсиндирип атырман-дә!—деди милицияда отыз жыл ислеп, сержантлыққа ерискен Назарымбет.—Усыншелли тоқшылықтың қайдан келип атырғанын түсинбей, яшуллыларды қустаны қылатуғын мына «өтирик шайы» дегендей, өтирик патриотлар-хәм бар. Олар патриот болып көриниў ушын көпшиликтің көзинше «ўа-аа, халқым, ўа-аа Аралым!» деп, еңиз-теңиз жылап та бере алады екен-әй, соннан халық деген маңлайы қара турады: «а-ал, мынаў, нағыз елге ағалық ететуғын адам екен, жылап тур-ғо!» деп! Оның неге жылап турғанын

түсинбейди бул журт, ол өзін бір хәмелге сайлатыушынын жылап тур, оған хәмел, абырай, атақ керек болып жылап тур, сол абырай-атақты алып болғаннан кейін хабарлас, қыйсайып та қарамайды-ә, эне, бул тайпа барып тұрған нәлетийлер, бундайлар жазыушы, артистлердің арасында көп болады екен, ооо, көрдик-го ондайлардың талайын! Не көрмедик биз обкомның есигишин алдында былайтип, отыз жыл честь берип турып!—Назарымбет қолын шекесине апарды.—Па-аа, қызық жұмыс еди ол, күнде жыйналыс, райком келсе, честь бересен. Эй, райисполкомға орыныннан турмасан да бола береди, министрлердің де МВД, Минпрос қусаған ирилерине, яшуллылар итибарға алатуғынына турасан. Қолында татировкасы болса, сақалы өскин, бетінде тыртық я көк болса хұжжетин тексересен де «кет ары!» дейсен. «Жолығыуым керек, жұмысым бар!» деп ежессе «яқшы, ана жерде отыра тұр» дейсен де урасан телефонды горотделге! «Дырр» етип келип, алады да кетеди. Соннан олар ишке киргизип: «сен бе обкомға, совминге баратуғын, пәтеңге келтиретуғын сен бе!» деп ишине бир-екини түйип, ишектей тауландырады! Оннан соң көрейин олардың қайтып обкомға дарығанын! Сөйтип, бир күни бала, горотделге бир шайырды да жибере жазлап қалдым-ау!...

— О қалай, республикада өзи еки шайыр емес пе бары!

— Жақ, үшеу!—деп гәп қосты бурынғы бақсы Хожамберген.—Рамшайыр, Ибрайым, Тилеуберген, Жолмурза снди, «уценкаға» шықты-ыы...

— Тағы биреуи бар қусаған еди, ол-хәм мына бизлердей көкнаршы болып кетти. Дурыс, сол үшеуинен басқа шайыр жоқ!—Жәлимбет бақырауық билгишсинди.—Сол ушығанын қыйқымындай үш шайырды танымай жүрип сеп-әм «пәлен жыл сарайға сақшы болдым» деп мақтанасан-ау, Назарымбет лауламай, хұкиметтин шайырын танымаған адам, бул сәәмий ладан, гөрсәуат хәм ләттепәм адам!...

— Пай-пай-пай, пәмли адамды қара!—Назарымбет милиция пошаққа түйилген ешкидей басын силкип, жортаға күлди.—Мен ол үшеуин танымай жинли шығарман жүдә! Олары түүе Пошабек деген көсемин-хәм танийман! Ондайларын танийман-ау, бул шайыр деген үйиң жаңғырлар, мынау хат-сауаттың арқасын-

да қудай бермесе де оқып үйреніп, нангөрөктей көбейіп кете беретугын болған, эне, сол нангөрөклерің танымайман мен, бирін танып үлгермей атырғанда екіншиси шыға береді, ағзалыққа да әскерлікке бала алғандай ала беретугын болған, маған сөйдеди Пошабек, эне, мен соларын танымай янаман...

— Бай-бооой!—Жақтырмай дауысын созды Дәнияр. —Сен жаңағы жылаған шайырынды айтсаң-ә, қайда ылағып баратырсаң!...

— Соо, қайда ылағып баратырғанымды өзим-эм билмеймен, жақыннан бери бирін айтып болмай екіншисін быт-бытлай беретугын бәлеге ушыраппан, усы мына көкнар да,—сығып отырған көкнарды қолын көтерип көрсетти.—Арақтай мийди шая ма деймен. Ол бир яқшы жұмыс еди-дә, ұақтында гөшин, сары майың тайын, обкомға келип тур мотороллер, па-аа...

— Сонда неге шықтың?!

— Шықтым ба, пенсияға шығарып жиберди-ғо! Шықпайтуғын едим-ау, арқа сүйейтуғын мынау дийуалдай мықлы ағам болмай қалды. МВД өзинің қәйнисін тығып жиберди орныма! Болмаса мен қартайып отырман ба, мине көріп отырсызлар-ғо, хәзир де қашсам қутыламан...

— «Қуўсам жетемен» десе, сорлы, милиция қашыуды билмеуи керек!

— Жаа-ақ, қашыуды билиуи керек, қуўыуды билген милиция узақ жасамайды, ооо, билемиз-ғо қәйткенде узақ жасамауды! Қуўыуды билген милиция қуўдалауды-хәм билип қояды. Хәзир ийесиз адам бар ма, адам түүе ийесиз ийт жоқ, хәтте, қуўдалайтуғынларыңның-эм ийеси бар, қуўдалағанларыңның ийеси сени бармағының ушы менен қасына шақырып алады. Сөйтип, жамбасыңның еки алмалығының арасына мынау Жәлимбет бақырауықтың мурынындай қызыл бурышты өз қолы менен сүйкеп-сүйкеп қыстырып жибереди, соннан бир ырғып қашыуға қарайсаң, ооо, көрдик-ғо талай қашып, ушқан қус, жууырған тазыдай озып кете бересең-ә! Телевизордағы жууырыудан жәхән чемпионы болғанларды көрсем: «тап усы я сержант, я майор!» дегім келеди де турады!

— Урсаң жыға аласаң ба!

— Урса жығыламан! Жығылған мақұл, устағың келмесе жығылмай не қыласаң!...

— Неге устағың келмейді!—деди Бердәмбет.—Устау керек!

— Оның үшін оны урыуым дәркар, өйтіп жинлимен бе!!

— Хә, урдағы, ақыры!...

— Урсам мени урады.

— Қим?!

— Урғайымның ийеси-дә!

— Сен совет милициясының,—бармағын солтаңлатты Бердәмбет.—Атап айтқанда әскерий мундирдин абырайын төгіп отырсаң, слушай!

Екеуінің илинисип қалыуынан қәуетерленген Тәжимурат араға түсти:

— Және ылағып кеттиң, Назарымбет, жаңағы жылаған шайырыңды айт! Бердәмбет, сен-эм қапталдан ура бермей отырса, иним!

— Отырар едим-ау, бул совет милициясына тил тийгизип атыр, өзи сонша жыл нанын жеген милицияға-аа! Ал, яқшы—Бердәмбет Назарымбетке түңілген кейипте қолын бир силикти.—Мен қойдым, гәпинди айт, ким сол жылап жүрген көзиңе қан қуйылғыр шайыр!...

— Тәкен деген-ғоо! Қойып турың, басынан айтып берейін.

— Тәкен деген шайыр жоқ, жақ. Мәтен шығар!

— Тәкен деген шайыр бар, айттымғооо, ызғып кетти булар хәзир, баяғы урыста бир азайып еди, ең жақсылары, жаслары кетип...

— Әне-еә!—Күлди Бердәмбет—Назарымбет тағы егинге ура жақ!...

— Былайтип отыр едим, келди біреу: «биринши секретарь бар ма! дейди, «бар» дедим. «Жибер мени» дейди. Қарасам, Америкадағы буғалар менен айқасатуғындай дуғыжым біреу, шайыр екенін қайдан билейін, туфлийиниң жамбасынан басқан, тек жүзи қара емес, мойыңлары да қара, көкирегі қара болса-хәм меннен көрме, ооо, шайыр дегенди билемиз-ғо қандай болатуғынын...

— Қандай болады!

— Шайыр деген шапқыға кететуғын аттай, беллери

оқлаудай болады хәм тулпардай шымқынып жейди, гөр-жерди жеп жууаный бермейди. Тәбияты да, бети де жуқа, тислери ақ, үсти-басы кирсиз, өзи делбелеу келеди. Мынаның делбелиги усайды, бирақ сырты ПМҚаның завхозындай биреу. Соннан «жибер» деди, «яқ, жибермеймен!» «Неге!!» «Яшуллы сен түүе хәзир Брежнев пенен сөйлесиуге уақыт таппай атыр!» деп атырсам, қоя бер бул келиспеген талапты, яшуллының өзи Кремль паяндозының үсти менен екинши қабаттың текшесинен түсип киятыр! Яшуллы: «Ха, Тәкен шайыр!» деп, күлип дауыслаудан-ақ билдим талабымның келиспегенин! Бул, ақымақ адамды қоя бер, жаңағы шайырды айтаман-дә, ха адам болатуғын болсаң, жүрдағы ақсақалға қарап! Ақсақалдың өзи сениң менен қушақласуға ыңғай билдирип киятыр-ғо, ха тығыл барып қолтығына, көрсин изіндеги ғамзым министрлер, эне, оннан соң сениң «Тәкен шайыр!» болып данғараң жер жармағанын көрейин, лауреат та сен, халық шайыры да сен! Соған ақылы жетпеген адамды «ақымақ» демей ақылдәне дейин бе, уай-уай-уай, ондай пайыт келер ме!...

— Күйе бермее, қаның тасып кетер!! Сөйтип!

— Сөйтип, екеуи мениң тусымда дусласты. Яшуллы соған келгенше қарсы жүрмеді-ау жаңағы без бүйрек! Қарсы жүрмек қайда, яшуллының созған қолын хәм кемсалыйқа алды, яшуллы арқасынан қағып атыр, оннан артық ененнің шонтайы керек пе, патшаң: «шерим, шерим» деп арқаңнан қақса болды-дә! Арқаңды қуўжынлат та айт айта жағынды, жақ, өйтиу қайда, қағып жиберди ме де ақсақалдың қолын! Жаным шығып кетти, жаным менен бирге есим де шығып кеткені ғо, нағанға жабысыудың орынына шегірдегине жабысыппан, мениң ашыуым жаман-ғо, билесиз оны! Секретарь: «Тарт қолыңды, Назарымбет аға!» деди дәкеңе, қара сен буның адамгершилигине, мен ағасыман ба болмаса, қулыман-ғо, қарауылыман, сол адамгершиликти анау доңыздан аўған шайыр билмейди! «Тарт қолыңды!» деди ме, тартамыз әлбетте! Биринши секретарь түүе киши лейтенант айтқанда «яқ» дедим бе, биз буйрыққа үйренген адам. «Өлтир» деди ме, өлтиремиз, «ур» деди ме, урамыз, «қаш» десе-ғо қудай берип қалады!...

— Сениң өзиниң геллең ислемей ме, ақыры!

— Жәлімбе-ет, хәмме гелле ислей берсе болмайды, бир гелле ислеуи керек, Сталиннің ұағында хәммемиз ушын бир гелле—Сталиннің геллеси ойланатуғын еди, кем жасадық па, жаман жасадық па, сонда, хәр жылы 15-мартта зат арзанлайтуғын еди, сары май дегенлер бир манат жетпис тийиннен ийт алмай туратуғын, елиу тийинлик қаңылтыр қутылы шийрин қаймақты айтпайсаң ба. Хәзир халықтың ғамын бир гелле емес ЦЕ-Када онлаған гелле ойлаймыз деп, затларды билдирместен үнсиз қымбатлатып атыр, үнсиз тислеген ийт жаман-дә ақыры! Майдың, сары майды айтып отырман, жаңағы Сталинлик замандағы бир манат жетпис тийинлик сары май, үш манат алпыс тийи-ин! Ким алып жейди соны сонша пулға, турсын дүканда сасып! Қолбаса дегенлери еки манатқа шығып кетипти, ийт ала ма соны, арағы еки манат отыз тийин, ким ишеди соны, зәхәрден қымбат! Ойлайтуғын гелле бүйтип көбейе берсе еле де қымбатлайды булар! Дәуқараевтың хәзирги пул менен мың манатқа алған «Москвич» и хәзир төрт мың еки жүз манат! Қара! Парық қанша! Мына Әмирхан қусаған қутырылған байлардан басқа ийт ала ма соны! Тоққыз мыңға ГАЗ—24 ти ийт ала ма! Әне, көп гелленің тауып жүрген көп нырқы, шамаң келсе ала бер. Соның ушын айтаман, ойлаудың кереги жоқ, давай, бизиң ушын партия менен хукиметтиң өзи ойласын, меники дурыс па, Бердәмбет!

— Бул гәпин дурыс, сөйтип дурыс сөйлеп-хәм тур ақыры. Бирақ, тағы басқа рельске түсип баратырсаң. Жаңағы шайырдың изи не болды!

— Әйй, өзи ненормальный адам екен, улыўма, шайырдың нормальныйы аз, бәри де дүньяны тиреп турғандай есиктен жулқынып киреди. «Мениң халқым!» деп сөйлейди-аў кеп! Ҳа сениң қатының бар, ойнасын бар алты-жети жерде, бәриниң де байы бар, олар ышқыр бажаларын, балаң бар, ешегиң, ийтиң бар шығар меншигинде халқың бар ма сениң! «Мениң халқымм!» деп турады-аў тап «мениң ешегимм!» дегендей етип!...

— Тағы рельс өзгерип баратыр...

— Жақ, сол рельстемен, сабыр етип тыңла. Жаңағы шайыр дауысы қырылдап: «Ленинабадтан қайтып едим, бир СТЗ тракторы Әмиүдәрьяның ултанын шаңғытып, берман өтип киятыр! Изинен зар жылап айдап

отырдым машинамы! Мениң Әмиүдәрьямның ултанын шаңғытып таслапсыз-ғоо!» дейди-әй жаңағы! Көкирегин қара буның! Әмиүдәрья соныкиемиш! Әмиүдәрья түүе есигиннің алдындағы насос салма да, отырған жайыңның асты да өзіндики емес, хұкиметтики! Қайда бас-басымызға бир-бир дәрьядан, соған-хәм саўаты жетеспей жүрип, шайыр болады-ә, хә ағаштың шайырына айналып, гесиртке жабысқырлар! Әмиүдәрья сеники болса мениң дәрьям қайда онда, сениң не хәққың бар өйтип дәрьяда! Я уйығын алдың ба, я жыққының байладың ба, сам-сам!...

— Сөйтип не болды изи!

— «Тәкен шайыр, жүр, кабинетте сөйлесейик!» деген сайын шыррыяды-әй жаңағы! «Жа-аақ,—дейди,— мен журттың көзинше шерменденизди шығараман... Енди Аралым, Аралымнан соң мениң мынаў сорлы халқым қурыйтуғын болды-аў! Сизлер өзлериңиздин даңқыңыз, хәмелиңиз ушын мениң мынаў халқымды қурттыңыз! Хийўаның ханы халыққа сизлердей жаманлық ислеген еме-ес, хийий, халқым-аааў!...» деп бир еңкилдеп жылап берди ме дейсең, көзиниң жасына мурынының суўы қосылып кетти-ә! Ақсақал қысынды ма, сыпырлып шығып кетти. Изинен жуўыра жақ еди, ГАИ дың начальниги, бурынғы боксер, бурынғы бандит-ғо ол мурт таслап жиберди ийектиң астына! Мурттай ушты-ә, «Тут аржағынан!» деди маған, соннан аяғынан мен туттым, майор айтса тутнай не қыласаң, шайыр болса берип киятыр сәдени! Котельнаяның от жаққыщларының жайына апарып, қамадық та урдық сыртына қулыпты. Арадан ярым саат ўақыт өткен жоқ, Тасқала жинлиханасынан үсти жасыл былғаўышлы, жасыл емес, лаплама былғаўышлы машина келди де алып кетти жинлиханаға...

— Сөйтип!!

— Қойып тур, изи бар еле буның! Арадан бир ай өткен жоқ, жаңағы шайыр қатынады обкомға, қатынады, қайтып келген қыздай жуўасып қалыпты. Ақсақал деген яманә кең адамғо, астына фургон «Москвич» берип, салы атызларын аралатып қойды-ә! Бир күни қарасам, телевизордан баяғы өзін сабаған ГАИдың қасында шоферларға шығарған қосығын оқып отыр, бир күни қарасам минсельхоздың гиржекшисиндей оң жағында: «Салы сыбырлайды» деген дәстанын оқып отыр.

Ҳа анаў сапары «Салыны себеп етип, Аралымнан айырдын: деп еңирегени қайсы буның, бүгин салыны төккиси келди ме, ҳүкметимиздиң нәхәнин де апарып-хошеметлеп, дәстан оқып отырғаны қайсы буның, түгинбедим! Бунысы да бара берсин жайына, бир күни телевизорға қарасам, НМУ дың туалети ашылған екен. Соған қарап турмай, бир жуўхалар абырайын төккиси келди ме, ҳүкметимиздиң нәхәнин де апарыпты. Ол да жүдә кеп, үлкен бир тағы бир НМУ ашқандай, лентаны кесип ашып атыр, сөйлеп атыр, тап енди несиң айтайын, уялмаған ағзам қалмады. Туалетти хәм салтанат пенен ашамекен. Сөйтип өзим уялып отырсам, уялмай қәйтейин, қасымда сол НМУ да философиядан оқытатуғын жийеним отыр еди, соннан уятын айтса! Ол да селк-селк күледи, ақсақал ушын уятын айтса! Бул қарақалпаққа сирә не болса сол таң бола берер ме! Әне, сөйтип отырсам, баяғы Тәкен шығып бир қосық оқыды ма де! Ал енди, өзи шайыр-ақ екен:

«Көрип пе едиң бундай туалет,
Қолларыңды шайып жуўа ке-ет!»

— деп, өзин өзи умытып, делбеленип оқығанлығы соншелли, хәтте «мынаў ес-ақылдан айрылып, бийхуш болып, саралап көрсетип жибермесе болар еди-аў!» деп, жаным қалмады-эй! Бир өзим болсам шортсним-аў, өйте қойса қасымда НМУ да ислейтуғын жийен келин менен қыдырып келип отыр-аў! Соң билип қалдым жийеннен: «Тәкен шайыр сөйтпесе болмайды, НМУ ға баласы хұжжет тапсырып атыр», деп күлди жийен оның қосық оқыўы менен хұжжет тапсырыўдың арасында қандай байланыс бар, түк түсинбедим! Өзлериңиз билесиз-ғо, мен барлық нәрсени билиўге қуштар адамман. «Ал енди жийеним,—дедим қонағыма.—Әйтеўир, әкеннің дүньясының арқасында болса да, мийинде бир нәрсе болса да кандидатлықты бир жақлаўға жақлап алдың, бизлерге қарағанда патлысаң. Тап адам танысаң усы Тәкен шайыр патриот! Ол баяғыда Аралды қайғырып, бириншинин алдында «Халқым-аў!» деп еңирегенин өз көзим менен көрдим. Сорасам хәзир сен де «патриотпан» дейсең, патриот болсаң обкомның өткиншиханасында, дуйым-журттың көзинше сөйтип еңи-

рей аласаң ба яқшы! десем, жийени түспегір бүлкіл-деп күле береді, күле береді. «Ұа бу не-е-е!!» «Оған Арал да, халық та керек емес, халықтың табытына миніп болса да өзіннің даңқын бір қалам болса да бәлентленип қалатуғын пайыт керек. Ол басқаларыңа көриніуі үшін жылап тұрған жоқ, тек биріншіге патриот болып көриніуі үшін жылап тұр. Бәри бир, көрип тұрған соң, бәри бир, сизлер-қәм патриот дейсиз оны. Оған тек сол керек, яманә хитрий олар, сол «патриот» деген атқа ерисип алса оларға басқасының бәрин хұкиметтің өзи береді: лауреатлығыңды-әм, жоқары атақларды-қәм! Қәтте депутат-әм етип берсин-ә!» дейди ғой-әй жаңағы! Соның айтқаны дурыс па Бердәмбет!

Бердәмбет үндемей жақ еди, Тәжимураттың да, Дәниярдың да, Жәлиμβет бақырауықтың да «не дер екен!» дегендей сауаллы нәзер менен өзнен жууап күтип отырғанын көрип қалды да:

— Сен маған мынаны айт, Назарымбет, — деди қәддин тиклеп. — Сениңше усы сениң жийениң ақымақ па, я Иосиф Сталин ақымақ па?

Сталинди ишинен пир тутатуғын Назарымбет, не дерин билмей бақырайды да қалды, аздан соң:

— Уааай, — деп бир алды. — Сталинди айтқаның не о! Сталин дегениң пайғамбар, ондай данышпан дүньяға бир келеди, енди жо-оқ Сталиндей дана шықпақ, бизиң жийен қусағанлар ийттей ызғып жүр...

— Яқшы-ыы, дийдимнен шықтың. Енди мынаны айтшы, Сталинге исенейик пе, сениң ийттей ызғып жүрген жийениңе ме!

— Әлбетте, Сталинге-дә!

— Онда сол пайғамбарың Сталин, қәм мемиздің-әм пайғамбарымыз-ау, «Жазыушылар бул адам жанының инженері» деген екен. Демееек, жаныңның «лық» етип шығып кетпей жүргени де, руұхыңның бузылмай жүргени де сол адам жанының инженері — жазыушылардың арқасынан!

— Ұа о неге! Мен олардың кітабын оқып жүргенім жоқ!

— Инженер болмаса завод тоқтайды, есинде болсын! Кітабын оқымасаң сөзин еситкенсең. «Қобланды», «Алпамысты» тыңлағансаң...

— Хә, оларды бала гезимизден-ақ тыңладық!

— Тыңласаң бопты, онда сол зарядың менен жүргенсен, сол зарядың туёсылген күни аккумулятордай болып өлесен, себеби, адам жанының басқа инженерлери менен қатнаспағансаң, өлесен дедим бе, өлесен!..

— Хәә қыртымасаң-ә!..

Тәп берген Бердәмбетти Дәнияр услап қалды. Назарымбет қашып кетти...

21

Нурлестин Нәзигүли тек өзине ғана емес, қонсықобаларға да жағдайлы шықты, соқыр қусап хәулекиленбейди, хаял қусап барқылдамайды. «Нурлесте екеуінің топырағын бир жерден алған! Екеуі де келіметімге сирә бир мурын жыйырмайды-аў, мусылманлар! Мен болғанда анаў еки пияншикти қашшан тандыр кесеў менен сабалап қуўып шыққан болар едим! Олар өзлери менен турмай изинен дүньяның сайгелдилерин ертип келетуғыны бар-аў! Булар оларға да хызмет ете береді!» деп жүргени Айбөректің: «Жеркенбей қусығын жуўып отырады-аў, «хаў шеше, қуўсаң-о буларды!» десем, «ғәрипке ғәрип қараспаса ким қарасады, басқа болатуғын жери жоқ ғой, кириким жуўады!» дейди-аў әбден еки туўып бир қалғанындай! Жақыннан бери еки пияншик үшеў болыпты! Ким -десе-ее! — Бердәмбе-ет! Баяғы демине нан писип жүрген Бердәмбет «уценкаға» шығып қалған! Ендиги тени дийўана менен пияншик! Өзи көкнарды ише беретуғын болыпты! Паркке директор—анаў еки пияншикке баслық! Орыс қатыны менен қызы таслап, туўу ана жаққа, Воронеж деген елине қайтып кетипти! Не қылсын қолтығы сасыўтуғын ғаррыны, военком ўағында әнедей болғанды-аў, енди: «Борис, ты не годишься, прости нас!» депти де кетипти. «Бизлер менен жүр» десе «елиме—қарақалпағыма коммунизм орнатпай кетсем, сонша мийнетим күйеди!» деп бармай қалған екен, енди хат та жазбайтуғын қусайды. Буны мен барып отырғанда өзлери айтысты, еситкен мынаў қулағым!..» деди Айбөрек Үбайдаға. Күйип-жанып айтады, Нәзигүлди аяп-ашынып сөйлейди: «Баяғыда — Хрущевтың ўағында елден сыйыр менен ешкени жыйнап аларда Бердәмбетке бас болып жүрген, Мәўлен

сары деген горкомол да Бердәмбетке ерип келетуғын болыпты. Ол да «уценкаға» шығыпты қашшан! Тары-өзекке үшінші секретарь етип жиберген екен, «мен әдиллик орнатаман!» деп, барыпты да Шәниязов пенен алыса кетипти, Шәниязов деген, мың айтсаң да биринші секретарь, әри яшуллының иниси, Мәўленниң мыңынан безсин-ә яшуллың бир Шәниязов ушын. «Мен сени қууатлайын, бир жаманыңнан қутыла алмасаң өле қал!» дегенди-дә, қойнына сиз қусаған бир сулыұды салыпты да...

— Өйпей, келин, не қусап баратырсаң, бизде не қылған сулыұлық, «биз қусаған» десе-е!..

— Әй, яқшы, биз қусаған-ақ! Хәууа, биз қусаған бир сулыұды салыпты да үстине Мәўленниң өзиниң орыс хаялын ертип барыпты! Усы бизиң қарылпақ жигитлериниң орыс хаял не теңи-ау, хә алсын оннанша сиз қусаған...

— Хә, «биз қусаған» десе-е!..

— Хә яқшы, биз қусаған-ақ келсең келлерден! Солардың есабынан қаншә қарақалпақ қызлары жесир жүр! Ал, не болды ең кейнинде! Барса, жаңағы қыз екеуи «өл» деген пияң! «Жатыр, — дейди, — ашығы ашық, тесиги тесик!» Бундайға қарақалпақ хаяллары шыдауы мүмкин-дә...

— Не ушын!!

— Себеби, бизлер төрт күндеске шекем кешире аламыз, мусылманшылықта буған жол қойылады екен, соған аналарымыздың аналары да көнип келген, маған буны Нәзигүл айтты, биз де көнемиз, ал, орыс қатын көнбейди, себеби олардың шәриятында болмаған бул ислер! Соның ушын хәм ашыуы келип, Мәўленниң хаялы: «мени қайда апарсаң сонда апар, Мәўленнен өш аламан!» депти Шәниязовқа, Шәниязов «яқшы» депти, бирақ алдын анау жатқанларды сүүретке түсирип алыпты. Сөйтипти де Мәўленниң хаялына: «есине енгеннен соң мына жайға бар, бармасаң саған мен жоқпан,» деп жаздырып, Мәўленниң алақанына қыстырып кетипти! Адам деген, орыс қатынынан яман-ә қорқады-ғо! Басы жазылған соң орнынан турып қараса қолында—хат! Еки дизеси қалтырап, бети-ауызы шаңғытып, хаялының шақырған үйине барса, қапы да илинген емес дейди, Шәниязовтың шәриятқа барып атырғанының үстинен шығыпты! Бурын бир-еки төбе-

лескенинде өлгенше сабап, Мәуленнің көзін қорқытып таслаған-ға! Асылайын десе таяқ жейди, асымайын десе хаялы Шәниязовты—байының душпанын шорпылдатып сүйіп, жамбасларының алмалықларынан тартып, күйдире берген соң қапыны тартып урыпты да шығып кетіпті! Ертенине бюро шақырып, Шәниязов кешеги түсирген сүұретлерин жайып таслапты да Мәулен сарының бөксесине бир теуіп, Тарыөзектен қууып шығыпты-ә! Енди жүрген қусайды жеткен жерге арза жазып, Бердәмбетке ерип гә көкнар, гә арақ ишип! Қатыны болса кеткен, Бердәмбеттики де тәуір екен, ең болмаса кеширим де сорамаған-ау бул! «Прости, Миша!» деп те айтпаған, кеткен де қалған Магаданға, сендей үпикти не қылсын кетпей, я пул таппасаң, я журттан асқан жигерің болмаса ишине урсын ба орыс қатын, кеткен!..

— Сен усундай гәплерди қайдан тауа бересең!!

— Сол Мәуленнің қойнына салынған нашар хәзир мениң дүканымда уң арқалап жүр, мен-хәм оны ревизордың қойнына салдым, өзи таудан ойып алғандай-ау, келген адам соған қылғынады да турады, бул ОБХССың ба, газеттин Бабажаны ма, бәри-бир. Енди жақында бир қыз кетеди, дүканшылыққа өткеремең..

— Өйтп не қыласаң, бузық болса қуу да жиберсеңо!..

— Мениң дүканымды ревизордан, ОБХССтан, редакциядан ким қорып турады!! — Айбөрек лийкинли күлди, усының менен: «сениң байынның дүканын ким қорып тур екен!!» деген сауалды да аңлатты, тағы хеш нәрсе билмегенсинип, гәпин уластырды. — Асқабақтың гүлиндей болып барып турады жанағы сары жаман! Хә барсын барса, «бас қосайық, гошшым, саған бийұапалық етсем, Маркс пенен Лениннің, Брежнев пенен Рашидовтың әруағы урсын! Брежнев сау турса мени қайта тиклейди, себеби, мен хақпан! Шәниязовтың былықтарын айтып хат жаздырсам, сол хат жетсин, ЦЕКАдан адам келеди де буларды қыйратып қайтады, мен бүйтип, бездельник болып жүре бермей-мен!» деп жалынады дейди-ау! «Барма, хор боласаң!» дедим, мына үйге келип, пияншик, нәшебентлер меней бас қосып жүргенин айттым, «өзин дүканшысаң, билесең, бир уценкаға шыққан товар қайтып нырқын тиклей ме!» деп едим, ойланып қалды..

— Косыла қойсын еди...

— Онда дүканымды ким қорыйды!!

— Аямайсаң ба!!

— Мәхәлинде... бизлерди ким аяған!

— Тәүбеге келгениң қайсы, бес ұақ намаз оқығаның қайсы!

— Журттың мүтәжин питкерген—хәм, шөлин қандырған—хәм сауап екен!

Бизлер гөне сазендемиз, сазенде болғанда да көн-ти көрген сазендемиз, өлсек-хәм саўсақларымыз ойнап турады! Өйпей, шеше-әэй, ойнайман деп ойымдағыны айтып қойдым-аў!

— Әй, айтпасаң хәм билемен, кисиң бир хасыл адам екен!

— Мениң кеўлиме сизиң кисиңизден хасыл адам жоқ...

— Әй, келиншек-аў, бири биримиздиң жығырданымызды қайната бермей-ақ қояйық «баяғылар бағда қалды, бағ жығылып суўда қалды,» баяғыда ким не болмаған-ды дейсең, енди хәш қайсысымыздың-хәм киси қыйсайып қарарлық халымыз қалып жалшымаған шығар, ендиги жағында хәр қайсысымыз маңлайымыздағы жалғызымыздың аманлығын ойлайық...

— Ол сирә-дә-ғо!..

— Усы, сен Нәзигүл келгели сол үйге көп үйирсек болдың, пластинканы өзгерте жақпан-дә, мен бир нәрсеге хәйранман, аўылдың ғаррылары неге Нәзигүл келгели сол үйден шықпайды! Хожамберген пушық та сол үйде, Тәжимурат-ғо, енди жастаып жатыўға қарады, тап өзиниң үйи жоқтай, баласы да арсыз екен, ғаррысын сөйтип тентиретип қоя бере ме екен!..

— Келини жама-ан оның, баласы келининен де жаман, үйинде хәзлик болмаса, хызымет ететуғын адам болмаса Тәжимурат тентиремей ким тентирейди, Жәлимбет-ғо, енди, кеширимли, баллары пияншик, кемшири, келини жоқ, көкнар әперетуғын-хәм адамы жо-оқ, соның ушын хәм, гилең усындай үйинде хәз жоқлар, жабылып келип шолақ қайнағаның көкнарын отай береді, аты «шолақтики» болғаны менен, жери «шолақтики» болғаны менен еккен ғаррылардың өз-лери, пүскен соң ишетуғын-да өзлери! Шолақ қайнағаның үйи — бұл ғаррыхана!

— Чайхана десе-е!

— Яқ, ғаррихана! Ол үйге жаслар келмейди!..

— Сонша келим-кетимге екеуінің пенсиясы, жете бере ме, көп болса екеуі қырқ манат алатуғындур!

— Ол үйден шығатуғыны тек пөлке нан! Ғаррылар бир сомнан шығарысып, гөш, чай, қант алдырады. Хәр күни солай! Сөйтип, күн қызғанша көкнар ишип отырады, күн қызған соң бәри жабылып, отаққа шығады, салқын түсиуден гөшлери писип, аўқатқа шақырылады, түн жарпына шекем тағы көкнар, көк чай! Қасларында бир майдан отырсаң еситпеген гәплериң қалмайды. Әдеп Мақтымқұлыдан баслайды, кейини сыйтырыңқы болып бара береді, «Тайырбайды тюрмада милиционерлер урып өлтирипти, сөйтип «бандитлер өлтиргенге шығарыпты» дейди...

— Тайырбай өлип пе!!

— Қашша-ан, түскен күнлери-ақ өлген! Өлигин орыс әулийеге апарып, көмип таслаған. Үйи жоқ, бала-шағасы жоқ адамның күни сол-дә! Излесетуғын, дәреклесетуғын адамы болмаса көмбей не қылады! Бурын қарасып турған, бийшара, Қосберген еди, ол да кетти! Өтен томпақтың партүшкилди питкерип келсе де райком бола алмай бурынғы жұмысына барғанын да сол ғаррылардан еситтим-аў!..

— Сөйтип пее!

— Сөйтпей не қылады я билими, я пулы болмаса! Өсе алмасын билсе неге оқыды, хәйранман!..

— Бизиң докторлар да пара алатуғын болып жүр. Операцияға келген адам шырқырап жата береді, қашан үйинен адам келип, «аман қалса хызметим зор» дегенше бийтаптың халы қудай менен! Бурын, Сталиннің ұағында жоқ еди-ғо, меннен гөре жаслаўсаң ғой, усы пара деген қала ма өзи!!

— «Буны кисиңнен сора» десем, тағы ашыўлана-сыз-аў! Пара қалмайды, жылдан жылға ириленип бара береді. Хәзир қой, ешки, сыйыр пара беретуғынлар бар, булар бара-бара машина, поезд, самолетқа дөнеди!

— Қапылтпаш әбден! Самолеты бар адам бар ма!

— Бар. Мәселемкиден, самолеттың пулы бар, береді соны!

— Қимге-е!!

— Әйтеуір, самолеттың *пулын әззи адамға бермейди.

- Қандай адамға береді!
- Үлкен адамға.
- Үлкен болғанда қандай, обком ба!!
- Сол пулды обком параға береді, өзінен жоқа
ыдағыға, сөйтпесе обкомға беретұғын хұқуұметтин
мынаұысы да жоқ! — Еки бармағына бас бармағын
тығып хөрсетти. — Мәселемкиден, минселхоз НГУға
бир автобусын берген екен, НГУ минселхоздың еки
гешише баласын селхозфакқа алыпты. Буны Нөкербай-
дан еситтим. «Поезд жол Нөкиске бир самолеттын
пулына келди» дейди жаңағы алқаш!
- Бир самолет қанша турады екен!!
- Миллион!
- Миллион деген мың мың ғой, ях! Сондай пул
болғаны ма-әй басшыларда!!
- Ондай пул сизлерде де, бизлерде де бар...
- Бизлерде жо-оқ!
- Оны ки сиңиз биледи. Өзимдикин өзим билемен,
— деп сыбырлады...
- «Бир, сөйлесе қояйын» деп келсем, усы шымшып
сөйлегенинди қоймайсаң-әй! — Үбайда силкинип турып,
шыгып кетти. Айбөрекке оның шынтлап ашыұланғаны
ләззет бағышлайтуғын еди-дә, ақыры!..
- Үйдің ишинде өрден-ыққа, ықтан-өрге, ер адамдай
бүйірин таяныұы менеп қостаңлап жүрип, өзінен өзи
мысқыллы күлди: «Кисиниң қанша пулы барын сен
қайдан билесең, шоры, өйтип бир, сен оның хаялымы-
саң!..» Көзине бирден Нәзигүл елеслеп, өзінен өзи
шоршынды: «кисини табалағанның гүнасы аұыр деп
еди-аұ, қайттым ырайдан, қорқтым қудайдан, жазсам-
жаңылсам, бир өзин әпиұ ете гөр жаратқан жан
ийем!..»

22

Сазтурған екисин толтырып, зыр жууырып жүрген
жаз айларының биринде Ташкентте «сотлық оқыұда»
оқып жүрген Темирхан менен Бердаш екеуи бир күн-
де үйине келип, аұыл арасы ғыйқ та—бас арақ ишис-
нек болды да кетти. Нөкербай менен Сийсенниң, Тә-
мирберген Шаббазовтын қудайы берип қалды, Әмир-
хандикинен шалалау шықса, Айбөректикинен есесин
толтырып, Пурлепестин үйине еңбеклеп жетип жүр.

Ара-арасында көзи орыс ийттиң көзиндей дөңгелеп, Өтен томпақ та келе қояды, бул енди, мың айтсаң да партшколаны питкерген, анаўлардай ўәжсиз ише бермейди, абайланқырап ишеди, себеби, жақында бир орынлардың босайтуғын саңлағы бары ескертилип, айтылған пулын жәмлей алмай, келте жипти гүрмеўге келтире алмай жүргенинде айықтырыўханаға бир түсип шықса, еки жыл мийнеттиң самалға ушатуғынын, сонша үмит-әрманлардың пушқа айналатуғынын билместей Нөкербай емес, ишеди, ишеди де тым-тырыс, таса-таса менен үйине қашады.

Еки бала келиўден екеўи бирден «Жигули—06» деген машинаны бирине бири жарыса сатып алып, жалтыратып өтә шықты! Нурқасым «сол машиналардан бәле таптым-аў!» дегенди қыялына да келтирмейди. Өйткени, Темирхан да, Бердаш та: «алқашлар шала сыпырады» деп, Нөкербай менен Сийсенге, «төре тұқымыман» деп мақтанып жүриўине қарамастан сыпырмақ тўе айта қойса ҳәтте машиналарын жалап шығыўға қайыл Тәңирберген Шаббазовқа да машиналарын сыпыртпайды. «Нурлеспес атам қаниге буған, бурыннан ағамның машинасын сыпырып үйренген!» деп, Темирхан бир-еки сыпыртып еди, соннан көрип, Бердаш та Нурлеспестен басқаға сыпыртпайтуғын болып қалған, лийкин, Өтеп томпақ журттың машинасын сыпырыўға арсынады, бирақ: «параң ушың пул қарыз беремен» десе, бул да машина тўе Әмирханның патас жерлерин сыпырыўға да қайыл екенлигин сездирмей жүр еди. Бир күни Нурлеспес еки машинаны қатар қойып, балағын түрип таслап, қулыперени шығып сыпырып атыр еди, «Қолхидасын» салқылда тып, Нурқасым келип қалды. Баяғы өкпе-гийне қашшан умытылған, әкесине сыпыртыўға уялып, барды да әкесиниң қолынан сийле дасмалды алып, кирисип кетти. Бул енди слесарьлықтан шоферлыққа көтерилген, жасы жигирмадан асқан жигит ғой, директоры Тасқылықтың «Волгасын» жуўа-жуўа жуўғышлыққа күтә кәмбиллесип қалған екен, «Жигулилердин» сырты тўе, отырғышларын көтерип, гилемлериниң астына шекем сыпырып шықты. Буны көрип, Темирхан оғада ыразы болды. Ертеңине еки бала Қоңыратқа қыдырып қайтыўы керек екен, жол-жөнекей дөңгелек жел жиберсе, оны алмастырыў керек, тап-тар жинсий шал.

«Барлар мына ыссыда жұмыс ислете ме адамға, «давай, Нурқасымды ала кетейік, өзим Тасқылықтан сорап аламан!» дегенди биринши болып тапқан Темирхан. Бул Бердашқа да мақул түсти. Әмирханның баласы сораса Тасқылықта жан бар ма: «бара қойсын» деди. «Колхида» Нурқасымның есигинің алдында қалдыдағы, ертеңине азанғы салқын менен еки «Жигулий» қаладан шығып кетти.

Темир-терсек услаған адамның ишпейтуғыны бар ма, мут болса Нурқасым да онша «яқ» демейтуғын, бірақ қуғалап ишпейтуғын еди. «Мазлумхан сулыұдан» өткен соң-ақ жол бойындағы бир қаұын шертекке барып, үш жигит тамаша ушын гүрбек жарып жеди.

— Питкерип келип, прокурор болсам, боламан-қәм, оған дау жоқ, сени шофер қылып аламан! — деди хызметі жүдә жаққан Темирхан. — Соның ушын бизиң хызметке усы бастан үйрене бер, бортачокта бир шийше «Коняк» бар, жеткер!..

Ешейінде малайлыққа үйренген бала болажақ хожайыны айтқан соң жан бар ма, алып келди. Бул, Нурқасым деген, қәтте шәшлик писириұди де биледи, Тасқылық жумсай-жумсай жүдә писирип таслаған. Арақты қалай қуыұды, хожайыңға қалай усыныұды, ыдысларды қалай таза тутыұды, бәрин-бәрин үйренген Тасқылықтың «маевкаларынан».

Үшеуи бирин-бири мақтасып, бир шийшени қағып салды, сол «әулийениң көрингени көринген» екен, «бир күнде келемиз» деген Қоңыратынан үш-төрт күнде айналды. Әкесинің Сайрам Айтжанов деген исполком жорасы вертолет пенен кийик атыұға шығарды, қайда жүрсе ууығып арақ ишиұ: аспанда да, жерде де! Әне, соннан қайтып келген ақшамы-ақ Нурқасым уйықлай алмай шықты, иштейи жоқ, иш қалтырайды, бармақлар менен ләплер дирилдейди, өзинен өзи жылағысы келе береди.

Келешектиң прокуроры Тасқылыққа көзинше звонлап: «Мен айыпкермен, Қасымға үндемей-ақ қой, не жәбириң болса маған шектир, ха-аайр!..» деп трубканы жапқан соң басын муздай суұға жууып, «Колхидасын» салтылдатып айдап кетип еди, жұмысқа тууұ «ВЛКСМ» бетке жиберди, ояқта да үш күн болыұы керек екен, лийкин, қатынап ислеймен десе де ықтыяры. Күни менен гербиш заводтан төрт тийеп гербиш

апарды, бир тыным болмады, еле иштей жоқ, кешти кешлетип, машинасын гаражға алып келип қойды да үйіне келип жатты. Сол ақшам көп бузық түслер көре берди.

Районда қурылыстың әйне гүжип атырған айы, райком секретары Назыбеков деген, Ережеп тентектей қыйқаң адам, пахтасын да қоя берип, азан менен Нөкистиң гербиш заводына келеди, озбырлық пенен басқа машиналарды ысырып таслап, өз районының машиналарына гербиш тийетеди, қалтасында онлықлар буұат-буұаты менен жүреді, гербиш тийеушилерге бир-бир қағаздан үлестирип те жибере береді.

Нурқасым «Ерте келдим!» деп келсе Қараөзектің машиналары қашшан тийетип атыр. Ойында хеш нәрсе жоқ, желинли «ф» дай қос бүйирин таянып, машинадан түсіп турған Назыбеков:

— Нөкис районының машинасы бар ма?—дегенинде «Мен барман» дей қойып еді:

— Усы, үстине гербиш тийетип, басқа шоферға айдатайын ба!—деп жекиринип жиберди секретарь.—Неғып жүрсең шаңқай түске шекем! Мениң очередимди Қараөзекшилер алып кетти! Айда! Тире, анау «шай бастын» изине!..

Сол күни бес рейс қатынады. Кеште Назыбеков қурылыс басында:

— Бул рекорд!—деди шоферларды жыйнап.—Елеге шекем төрттен артық қатнаған адам болған жо-оқ! Сақ-ый!—Секретарьдың «Сақый!» деген қыйғырығы ханның «Жәлләд!» деген қыйғырығындай қорқынышлы туйылды Нурқасымға.—Нурқасым Нурлеспесовке костюм жап!...

«Сақы-ый!» деуден «Ләббай!» деп шырпеткен алақ көз, тандыр бас мелле жигит райПОның баслығы екен, өз «Нивасының» кабинасынан костюм алып келди хәм шалбарын Нурқасымның қолтығына қыстырды да пиджагин ийинине жапты. Этирапта мәкке қууырып атырғандай шаппатлар партылдасып, мақтау сөзлер айтылып атты.

Сол костюм бийшара Нурқасымның ең биринши хәм ең соңғы сыйлығы екен. Қалаға көзге түртсе көргисиз тасқараңғыда қайтты. Жол-жөнекей өзинен өзи йошланып: «бул сарпайдың абырайын төкпейин, азанда таңнан турып барайынш!...» деген қыялда-ақ темир ку-

зовтың асфальтта жүз бочка жумалағаннан-қәм бәлент шаңғырлысын еситпестен ыңырандырып киятыр еди. Әззилер бабаның тусында-ақ кийимли ме, ақ кепинли ме, биреу қойымгершиликтің шарбағының есигинен ақ түтин киби есилип шыққандай көринди көзине! Анасының айтқаны бар, «тоқтатып қуран оқып өтермен!» деген адамның қулпыаллаға зорға тили айналып басты стартерди, басты! Спидометрде қанша шкала болса, соның қаншасына мотордың күши жетсе соншелли тезлик пенен гүлдирмағаны аспанда емес, асфальттың үстинде гүлдир-салдырлатып екшеди темир кузовын! Бул қаншелли тезлик пенен қашса соншелли тезлик пенен қаптаалласып жууырды одағайлаған ақ кепинли. Бир, бети қарамасын, бети қараса «қорқыныштың көзи үлкен,» оннан тасалана алмайсаң, қайда қашсаң да, қайда тығылсаң да сол үлкен «көз» жаныңды қоярға жер тапқызбай аларып қарайды да турады, буқсаң жердің астынан, шалқаға тасласаң аспаннан, қашсаң қарсы алдыңнан аларып шығады, оннан қашып қутыла алмайсаң, соны сезді ме, тауық ферманың тусынан тәуір-ақ өте бергенде Нурқасым машинаны тормозлады. Түсе қашыуға қолайласып, кабинаны аша бергени, жаңағы одағайлаған ақ таңлақ жоқ! Көкирегине түпирип, аяқ-қолы қорқынышлы дир-дир қалтырап, кабинадан түсти, жүректің дүрсилдиси бодар емес, көкирегін дүрсилдетип, геүдесінде кәраматлы бир арғымақ шауып жүргендей.

Машинаның аяқ текшесине бир майдан отырып, өзін питегене басып алды, қеш жерде қеш нәрсе жоқ, бәри әлимсақтағыдай аспанда сол баяғы жулдызлар шағырайысады, самал елпип есип тур, анау шоқ терекли аўылда ешек аңқырып, ийтлер үрип атыр, бул дүньяның неси қорқынышлы, бәри баяғыдай-ғо! Машинаны айналып көрди, қеш бәле жоқ! Қулпыалласын тағы гүбирлениуи менен машинасын айдап кетти. Қаттыағарға шамаласа бергенде мархум анасы Жумагул-Жумаш екен-аў дейди, еки көзи алдында болса да ақ кепинли анасының машинаның изинен ўахахалап жууырып киятырғанын артына айналып қарамай-ақ көрди! Буның әрўақ екенин анық билген ол хүрейленип қууды машинаны, тили дуўаға гүрмелиўден тағы қалды. Артына қарамаса да артындағы кузовты, оған анасының асылып мингенин көрип, киятыр я-аа пәлек, бун-

дай-хәм кәрамат боламекен!... Кабинаның төбеси бирден Джунглидеги негрлердин тамтамындай барабан болып қағылды, буғып-буғып қуғалады машинаны! Түн болғанын, алдынан қарсы шығатуғын машинаның азлығын айта бер, анда-санда бир шыққаны да «зуу-зуу» өтип кетеди, қаймығып өтеди, олардағы шофердың да өзін сөгип баратырғанынан буның, буның аұхалынан олардың хабары жоқ, тек машинаны аудармай апарса болды!... Әжептәуір уахаха, тамтамның ғайрытәбийғы тасыр-тусыры Жданов гүзарынан Шоссейная гүзарына бурыла бергенде бирден тынып қалды, егер еле де тынбағанында сөз жоқ, машина машиналарға соқлығып, еки тәреп те «нан» болатуғын еди. Дуғаға тағы тили гүрмелди. Садриддин Айний көшесинен үйине бурыуды да ойлап көрди, «Жо-ғә, бәле-бетер машина менен қалсын!...»

Гаражға машинасын қойып шықты. Нәубетли автобус қашшан кетип қалған, пияда тартып отырды, артына қарап-қарап алады, билген дуғасын қалдырмай гүбирленип киятыр.

Садриддин Айний көшесине түсе бергенде артынан тағы уахаха жаңғырақлап, еки қулағын басыуы менен жан ушыра жууырды, дуғаны тағы умытты! Бул уахахаға қулағын басқаны да тосқынлық ете алар емес, қанша басса сонша күшли жаңғырақлайды, артына айланып қарамаса да ақ кепинли анасының далбақлап қууып киятырғанын, оның өлгенде бетине жабылған шашларының өз екпининиң самалы менен уудар-дуудар қопырағанына шекем көзи менен болмаса да кейуили менен көрип киятыр, әруақтың бети бир қарамасын, бети бир қараса оннан қашып қутыла алмайсаң, ол сениң изиңнен қууып киятырғаны менен қалбине дүбелей болып кирип, өзинди қуыын қылып дөңгелендиреди, хеш адам бул әлемде өзиниң қалбинен өзи қашып қутыла алған емес, әруақтың жүзи әрмаған, туфтуф!...

Гиябентлер үйли-үйине кеткен соң ерли-зайыплы екеуи арқайын чай ишип отырған Нурлеспес пенен Нәзигүл қутырған ийт қуғандай есиктен апыр-топыр кире сала артын да жаппастан төрге сүре жығылғанын көргенде жан-ийманлары қалмай екеуи бирден орынларынан жылан шаққандай шапшып-шапшып түргелди. Қорққанынан есауан деген, журт мың сөйлеген.

де бир сөйлемейтуғын Турсын да жәп-жаман дауысы менен барқылдап бақырып жылап жиберди, буннан уйқылап атырған Сазтурған шоршып оянып шырылдады. Нурлеспес пещтин қуусынан балтаны алып сыртқа жууырды. Нәзигүл де еңиреп жылап:

— Не болды, шырағым, айтөссе, не болды, ким қууды?—деп атыр, шырылдаған Сазтурғанның жылауы да қулағына еситилмей атырған секилли хаялдың, тек үлкен баласын айналып-үйирилиу менен аўара. Ал, Нурқасым болса есикке хуреилене қарап:

— Апам... Апам қууып келди, апам.—дей береди қайта-қайта.

Хаял буның көзине бир нәрсе көрингенин абайлады да узыннан-узақ дууаларын шубыртып оқый берди.

Сол түни бул үйде хеш ким уйқыламады, шыра да өширилмеді. Таң атып киятырғанда Нәзигүл де, Нурлеспес те, Турсын да питегене қалғып кеткен екен, әлле қандай қорқынышлы түстен шоршып оянған Нәзигүли Нурқасымның жатқан орынын недендур гүдикленип, сыйпалап көрди, «Ха фарры!—Дауыс тарғылланып, бақырып жиберди.—Тур, Қасым орынында жоқ!...» Дизде димары қалмай сыртқа шыққан әкеси баласының төңкерилген келинің үстінде солқылдап жылап отырғанын көрди. Сол—бул үйдің шадлығы серпилип, берекеті қашқан дәслепки күн екен. Сол жылаудан жылау! Сол солқылды, сол еңиреу! Оны хеш ким жубата алмады, жумысына да бармады, отырған жерінде бир ноқатқа бақырайып, отырғаны отырған, аўқат ишип те уйқылап та жалшымайды, сақалын да қырмаған соң азғын түри, маңғур көзи жәп-жаман, қорқынышлы болып баратыр. Нәзигүл күнде ийис шығарады, Зарымбетти шақырып алып, бир ақшам күтип Жумагүлдің руұхына қуран да шығартып атыр, басынан да айналдырып келип атыр, докторға да көрсетип атыр, бир жан садақа да берип жиберди, сирә биреуи, биреуи тәсир етсеш мусырманға! Жылайды да отырады, Нәзигүл қосылып жылайды: «Қудай бул күнимди көп көрмесе болар еди-ау!» деп жылайды, көп жылайды. Қонсы-қоба келип кеуилин сорап атады, буларға да ақыл-ойдан намыу-нышан қалмаған көзлери менен маңғурланып қарайды да солқылдап жылап жибереди Нурқасым. «Хеш гәп болмас, тәуир болып кетерсең, бәри умыт болар бул азаплы күнлердин! дегенлерине

елжиреп егитилип еңирейди. Жумысынан болса, қаш-
шан шығарып таслаған, машинасын басқа биреу ай-
дап келип, шыққан буйрығын, мийнет дәптершесин
жайдың мүйешінде жылап отырғанында қолына ұсла-
тып кетти. Буны көріп, дәптершесине үңилип отырып
жылады Нурқасым, көкирегінде не әндийше бар, буны
не нәрсе жылата береді, сорағанға ләм-мийим, айт-
пайды, «хеш жериң аұырмай ма?» десе үнсиз басын
шайқайды.

— Бир мәсләхәтим бар, ғарры,—деди бир күни Нә-
зигүл.—Сен көлик тап, Шағал көпирде Кәриймулла
деген бар, өзи дуұахан, көзи ашық тәуип, буны соған
апарып бир көрейик, қаратқан қарап қалмас иншалла
Қудай «қулым» десе, шыпасы тийсе тийе кетер, үмит-
сиз шәйта-ан!... Сонша кеп, машынын сыпырасаң, Те-
мирханға айтып көр!...

Әне, усы соңғы гәп бәле болды Нурлеспеске: «Ма-
шыны түе хәжетханасын да сыпыртып жүр ғой. Ша-
ғалкөпир деген мынаұ турған жер, зырр етип апарады
да қайтады!...» деген ой менен, тап әкесиниң көзинше
пийшемби күни азанда Темирханға айтты.

— Енди бир мингизбегеним жинли еди, үәй, сен-әм
бир!—Темирхан орынынан турды да кетти. Әкеси сөз
қоспады. Ғаррының, дурысырағы, есигінде қулының
қатты қапа болғанын билди. «Әй онда Бердаш-ақ апа-
рар-дә, бир қапы жабық болса, мың қапы ашық. Ай-
бөрекке айттырарман, хаялға!...» деп, қолын таянып
тура бергени:

— Баланың гәпи қурсын, отыр!—деп, шапанының
шалғайынан басып қалды Әмирхан.—«Моллаға бара-
ман» деген соң хәзиргиниң баллары пәтленбей не қы-
лады! Қитапта да молла жаман, пьессада да молла
кинофильмде де молла жууұха! Бердаш барар әбден!
Темирхан екеуин бир жин урған, бир, атеист оқытқан.
Оған тас-талқаның шықпай-ақ қойсын, кешқурын өзим
«Волга» менен апарып қайтаман!...

Ғаррының кеуили шарықлап қайтты.

— Тап, Әмирханның өзи «Волгасы» менен апарату-
ғын болды!...

Түс аұаман дегенше аұылдың Тәжимурат, Жәлим-
бет бақырауық, қатарына жақында қосылған, пиян-
шикликти ар көріп, көкнарға дөндирген прораб Дә-
нияр үшеуи қулыпереди шығып, көкнарларын орды.

басларын сытты, тамбасқа шығарып жайды, соң көк чайға бөгіп, желпинисип отырып, нәшелерине мөлхәм болысты.

Күн батыуға еле мейил берген жоқ еді, «Келе берсин», деп, Үбайданы жиберипти. Апаратуғын нәзирлерин буұыстырып-түйистиріп қойған Нәзигүл:

— Ғаррылардың хәзин бузбай-ақ қояйық, үйде қала берсин. Чай-пайына өзлери-ақ қарай берер, жатамыз ба, қайтамыз ғой,—деп, қапшықты Нурқасымға арқалатты да ғаррысын, қызы Турсынды ертип шықты. «Усы қызыма да бир нәрсе дей қояр ма екен, «жаақсыдан шарапат...» деген астыртын ойы да жоқ емес хаялды.

Әмирхан тойға баратуғындай таза ақ костюм киіп, галстук тағып, жалаңбас шыррайып, баллонын теуіп көріп атырған екен. Соқыр хаялды отырғызыуды да, жинли жигитти отырғызыуды да ар көргени менен ойын сыртына шығармай:

— Яшуллымызсаң бәримиздин, алдына сен отыр, —деди Нурлеспеске.

Келгенлер аяқларын қайта-қайта сыпырып, машинаға мингеннен соң «Волга» қағлап жолға түсти. Сол баяғы Жеткергеннің «Волгасынан» соң бундай таза машинаға миніп атырғаны усы, Нурлеспес өзін хан сезіп отырғаны менен Әмирханға жалтақлығы да қалмай киятыр. Турсының болса бул өмиринің ишінде «Волгаға» биринши миніуі.

Шағал көпирден өткен соң «Кәриймулла» десе танымайтуғын адам жоқ екен, буларға көз ушындағы нурланған тереклик силтенилди:

—Бағдың тусынан асфальт жол шығады, сол асфальт мақсым ағаның шарбағына киргизеди, зияратыңыз қабыл болсын,—деп қалды бир ғарры.

Ырасында да енсиз асфальт жол нәхән темир дәрұазаның алдына алып барды. Бул асфальттың мақсымның үйине апаратуғын жолға әдейи төселгенин, буны бир жин урып саұалған миншосдордың инженері қалйыс төсеткенин Тасқылықтан еситкени бар, сол есине түскенликтен «әнайы болмаса керек!» деп ойлағаны менен мектепте «Дарвинизм тийкарлары» мийин уұлап таслаған, динге онша исенбейтуғын Әмирхан тәкәббырлығынан түсе қоймады. Дәрұазаның темирине тумсығын тиреп, машинасын үсти-үстине «вапылдатты». Аржағынан жасы жетпислерге келген, сақалы бар,

мурты тыйпылланып қырылған бір ғарры келди де:

— Зияратыңыз қабыл болсын, келе берин,—деди сәлем-әликтен соң дәруазаның пәнжересинен қарап турып.—Қалы ашық.

— Дәуазаны ашпайсыз ба, машинаны киргизейик.

Ғарры кетик тислериниң орынын үңирейтип, үнсіз күлди, күлгенде де оңдырмай күлди.

— Бағқа машина киргизилмейди, иним, тек хәзиреттиң машинасы киреди. Басқа зияратшылар қырқ адым аўлаққа қойып, мынау дәруазаның табалдырығына пешанасын тийгизип киреди, министр тақсыыр. Кел енди, сиз өйтпей-ақ қойын, кире берин.

Сонда да Нурлеспес бала-шағасы менен табалдырыққа пешанасын тийгизип болып ишкериледи, ишкерилегени де сол, бәриниң бирден аўызы ашылып қалды. Нурлеспес, бала-шағалары бундай жәннетти көрмеген, әлбетте. Ал, хәр жылы бара-бара жәхәнниң курортын көрип жүрген Әмирханды мынау мақсымның нәшепазлығы, бәринен де бетер байлығы таңландырды. Киноларда, театрларда бир манат ушын пәтия берип, бай тутқан шапанға арқасын қуўжыңлатып усына беретуғын Қутым супыларды көре-көре «бул әлемде молла-ийшаннан ашы хәм жалаңқаясы жоқ шығар!» деген исеним көкирегин уялап алған Әмирхан әдеп менсинбей-ақ кирип еди. Кире беристен басланған бәлент жүзим шертек еки жеңил машина қабатласып өткендей бетон жолдың үстине узыннан-шубай коридор жасап, теңгедей күн түсирмей турғанын, жолдың азадалығын хәм суў менен шайылған салқынлығын, еки тәрәпте хәм тас төбесинде сығасқан келин бармақ жүзимлерди көриўден «алжасып, дачаға келмедим бе екен?» деген қыялға да бара жазлап қалды. Жүзимдәлизди бойлап баратырған Әмирхан кислород пенен хәуа сыпатында нәпес алып баратырған жоқ,, кислородты суўдай симирип баратыр, кислородтың тилге салқын суўдай жағымлы тийетуғынын биринши мәрте аңлағандай. Бул жүзимдәлиз тегинликте түүесиле қоймады қырқ-елиў адым аттық-аў дегенде жүзимкөшениң арғы жағынан саңлақ тап бир туннельдин саңлағындай болып көринди. Тағы да жүриңкирей бергенде де еле жайы емес, обкомның имәратының текшесиндей текшеси, оның берги жағындағы жеңил машина сыйғандай бетон алаң қуяш пенен ағарып көзге ша-

лынды. Жүзим көшенин басы алаңға тирелди де қарсы алдында шығыс архитектурасында сүтинлери қымбат ағаштан ойма нағысланып, ниғирикленіп салынған, үсти зәңленбейтуғын шелек-қаңылтырдан «шиферленген» зәўлим ақ жай жарланды. Алаңның алды қытайдың қызыл гүли, орамалдай жайылған кани гүллери, көзге түсти, гүллерге шланга менен суў сеўип, шаңын жуўып жүрген, қырықлар шамасындағы адам, шлангасын таслай берип, қолын көкирегине басып, сәлемлести де: «Зияратыңыз қабыл болсын хожайын», деди өзбеклерге тән сыпайылық хәм әлпайымлықпен. Соның арасында анаў жақтан таранып, еки таўыс шықты. Бундайды хәтте зоопаркке де барып көрмеген Турсынның таңланғаны соншелли, апасын қысындырып:

— Анаў не, апа, анаў не?!—деп бақырып жиберди.

— Тыныш жүр, қызым, ол бейиштин қусы!...

— Бейишке келдик пе?!

— Қудай қалесе, бейишке де барамыз, тыныш жүр, сорама...

Иштеп үстине ақ майканың сыртынан ақ шапан кийген, тақыянаң бир жигит шығып буларды күтип алды хәм «зияратыңыз қабыл болсын», дегеннен кейин «мәрхамат-мәрхамат» пенен ишкерилетти. Жайдағы коридорлар «Т» пишиминде екен, келте коридордан зияратшылар үлкен коридорға шықты, келте коридордың да еки жағында еки-екиден қапы қалды, узын коридордың да жән-жағында қатара қапы, олар «Кремлевский» деп аталатуғын, еки жағы ақ-ала гүлли қызыл паяндоздың үсти менен коридордың арқадағы басынан басланды, баслап киятырған жаңағы күтип алған жигит.

Олар ең шетки, коридордың оң таманындағы қапыға киргизилди, бул бес те алтылық үлкен зал, еденинің гилемнен ашық жери жоқ, төрде бурынғының үлкен сандығы, оның үстине қыйлы-қыйлы шайы, жипек, айдынлыдан, атластан тигилген көрпелер, көрпешелер тақланып жыйналыпты, үстине жабылған жуқа жипек шилтерден көрпелердин иреңлерин, материалларын таныў мүмкин. Дийўалдың жүктен аўысқан жағына бир шифанер, бир буфет қатара қойылыпты, буфетке чайнек-кеса дизилген, хрусталь-прусталь қусаған қымбат бақалы нәрсе көринбейди. Пақсаның қалған үш та-

манына, бирине бири жалғанып, Ташкенттің мебель фабрикасынан шығарылған алты ағаш кәт қойылған, хәр қайсысына еки екиден арзан қоллау көпшик жайланып көпшиктің үстине сұлги жабылған. Нәзигүл кәттің жапқышын ашып көріп:

— Төсегине шекем салыулы тур, зияратшылардың жататуғын жайы екен,—деди сыбырланып кисисине. Ортада атаудай болып турған еки хантақтаға жаңағы жигит алабүйрек чайниклер менен чай, пахта гүлли кесаларды әкелип қойып атырғанда қолына мыс шылапшын, мыс қуман алып, ийинине төрт-бес сұлги салып, тағы бир бала жигит кирди хәм адамлардың қолларын шайдырып шықты.

Хантақтаға чайпурыш жигит таманынан солқылдаған майлы пәтир, нышала, қант аралас набат, печенье, конфеталар, алма, жүзим әкелип қойылып, хантақтаның үстинде ийне шаншар ашық жер қалмаған соң:

— Хәзлесип жазылыса берин; хәзиретимиз-хәм келип қалар,—деп, есикке шекем арты менен бәсип барып, шығып кетти.

Өмирде бундай хызметти көрмеген ашлардың ауызлары сылпылдасып, бундай түүе министрлердин, прокурорлардың үйлеринде буннан бетерирек хызметкерди көріп, мейили тойып қалған Әмирхан қарсы саатына қарап, хәр нәрседен хәр уақытта шымхор аттай шымқынып, төрди бир өзи алып үш көпшикти бирден жамбаслап атты.

Бир таңқаларлық жери усы уақытқа шекем жалынып хеш нәрсе иштире алмаған, жегизе алмаған Нурқасым ашкөзлик пенен жалманып өлип баратыр, атаанасы соған ыразы болғаны менен Әмирхан ишинен айып көріп хәр бир оқыяды, буған қарайтуғын Нурқасым жоқ!

Нурлеспес пенен Нурқасымның тағы бир чайнектен ишкендей ырайы бар еди, лийкин, жигит те қайтып кирмеді, чай да келтирилмеді. Отырғанлар қалған жағын алма, жүзимнен гаўзанып, мейиллерин тоқлағаннан соң «әәәуұх» етип бир гекирди де:

— Баўрәкәлләә, хызмети алладан қайтсын хәзиреттин!—деди Нурлеспес сақалын көкнарды езе-езе жарығының кирлері кетип қалған саўсақлары менен сақалын тарамыслап.—Қудай пейилине берген екен, тил-

көзім тасқа, Нөкистің міне деген байларынан оңысы-ғы жақсы.

— Пейилине бермей не қылады!—Әмирхан мырса етип күлді.—Усы хәзиретің хәр жылы яшуллының алдына бес баланың НМУ дың ректорының алдына бес баланың хұжжетлерін апарып таслайды екен, өз қулағым менен көрген адамнан еситтим. Хәр хұжжетти бес мыннан есаплай бер, елли мың жыл сайын аспаннан түскендей түсіп тур.

— Ол да қудайдың бергени, иним.

— Хәзиреттің орнында мен болғанда сол елли мың менен Шынықулдың жүзім бағынан шүлен қазан қайнатып қояр едим-ә!

— Сен-хәм жаман емессен, иним, барына шүкир ет.

— Барына шүкир ете берсен, бириң еки болмайды —Күлді Әмирхан.

— Мениң өзим, бала-шағам сау болса пөлке нан тауылғанына да шүкир етемен, бир Нөкистің халқы аспан-жерге сыймайды, соның бәрін пөлке нан менен жалшытып отырған хұкиметтің жанына сәддақ!! Пөлке нан табылғанына шүкир демегенде не дейсен сонда!...

— Әй, аға-әәй, сениң сортың өз алдына! Жасау менен тиришилик етпүдің мәніси басқа-басқа. Міне, мына адамлар жасап атыр, сиз тиришилик етип атырсыз, булар шәйнаған пал сизің түсіңізге де енбейди, қыялыңызға да келмейди, қыялыңызға келгенде үсейтип дүньяны жалпағына басып, дәшип өтиүди әрман ете алған болар едиңіз...

— «Қәнәхәт қарын тойдырады», иним.

— Қәнәхәтшил қәнәхәт етип қалғаны ушын-хәм қарыны қалқпайды!...

Айтысса айтыса бере жақ, өйтиүге: «Ашыұланар да хаят қояр, жети түнде қалай қайтамыз,» деп қорқып, Нурлеспес өзине өзи хай берди.

Усы уақытта булар отырған жайдың айнасының алдынан бир жеңил машина «зуу» етип өтип кетти. Хәш ким түргелип қарамаса да Әмирхан дауысынан танып: «Әнейи емес, «Волганың» дауысы! Гаражы жайдың күншығарында екен-ау!» деди еситтирип-ақ: «Тап, усы машинада келди!»

Әмирхан қателеспеди. Ырасында да усы машина оны өзи айдап өтті хәзиреттің. Хәзирет дәрұазасының

алдына келиуден-ақ сырттағы «Волганы» таныды, танымай не қылады, аты қарақалпақта шамасы жетип, «Волга» минетуғын адамлар санаулы ғана. Олар Халқабаттың Пешбайы, Нөкистин Ғәриби, байлығы жағынан усы екеуін-хәм бөктерип кететуғын Әмирхан дегенди сыртынан танийды, минип жүрген машинасының номерлерин—хәм биледи, бир бунки емес, қайсы районда кимде «Волга» бар, номерлери қандай, бул қаты құлақ, номер түүе көтергенде қолды майыстыратуғын «Қуранды» суұдай ишип алған қарый ядкеш алжастырмай айтып бере береді. Ол ол ма, Нөкистеги қатынасатуғын яшуллы-жасы кишилериниң, жумысы бар мәкемелериниң барлығының да телефонлары ядында! Не болса соны қағазға түртип, жан қалтасына блокнотын тасламайтуғын «шаймийлерге» хайран, өзи ғой сирә да блокнот тутпайды, буның блокноты—яды, көзи, еситкенин умытпайды, бир көргенин неше жылдан соң—хәм таний береді, барлық туұысқан-туұғанларының, Қарақалпақстан, Өзбекстан, Тәжикстан, Қазақстан, Түркменстандағы жора-жолдаслары түүе анау Мысырдағы Ийрандағы, Стамбулдағы досларының балашағаларына шекем атларын биледи. Сол қаты-қулақлығынан шығар, араб, парсы англичан, немис, француз тиллеринде емин-еркин сөйлей де жаза да биледи. «Орта Азия, Қазақстан халықларының тиллери, Кавказдағы мусырман миллетлериниң тиллери, орыс тили өз тилимиз, буны «билемен» деудиң өзи ерси, билиу шәрт» дейди мүрийдлерине. Бул адамның өзи қудайдан басқадан тәме етпейтуғын, хеш кимниң хәқын жеуди хиялына да келтирмейтуғын адам болғанлықтан «Волгалылардың» да қалай «Волгалы» болып жүргенин терең түсинетуғын, «Қисиниң хәқы ғой ишип-жел жүргени!» деп жек көретуғын адам еди. «Журт сыйлап береді, алмасам кеуилине келеди, қапа болады, күнде түсе берсе пул да, шапан да, дүнья-мал да жыйнала береді екен, еле де өзиме сүртип отырғаным—ғәрип-қасерге бергенимнен аұысқаны!» деп ақлайды өзиниң байлығын өзи. Ғәрип-қасер жетим-жесир биреулер: «баламды оқыуға киргизип бер, тақсыйыр» деп жалына берсе «жаныма сауап-ты!» деп, Әмирхан айтқан жерлерге барса бара қояды да, лийкин, пул алмайды, адамлар жылап отырып пәтиясын береді, жүрген жеринде мақтап жүреді, хәзиретке соның өзи жетеди.

Дәрүазаман ғарры дәрүазаны ашып: «Бир министр келип, күтип отыр тақсыйыр,» дегенинде: «Ол министр емес, Әмирхан деген бардамлы», деди де өтип кетти. Машинасын гаражына қойып, жайына кирген соң чай-пурыш жигит келип, бул да: «бир кәттәкән келди, министр шығар», деди.

— Жақсылап күтин, аўқатын берип болмай алдыма келтирмен, бас қойың, қой тўуели менен барсын.

Буйрық солай болған соң ҳаяллар бир жапсарды алып турған музлатқышта шала писип, қазаны менен тайын турған қойдың толық гөшин сол турысында газге басты, бир кострюльге салынып, ақ қойдың геллеси де отқа қойылды. Ҳеш ким қамыр ийлеп, дағы етип атпады, бул үйде хәмийше ақсаўлақ турады. Ҳаяллар пияз-сиязын туўрап, дузлық таярлайман дегенше қой гөши тайын болып, үлкен подносқа шығарылып атты.

Айнаның аўызынан жеңил машина өткеннен ярым саат өтер-өтпестен чайник-кеса жыйналып, хантақтаның үсти тазалана баслады, қолы қолына тиймей чай-пурыш жигит шырпылдап хызмет етип тур. Бир саат болар-болмастан ортаға потнос толы бир қойдың қуырығы иркилдеп, пуўы бурқыраған гөши, шыны ләккиге салынған гелле, ақсаўлақ әкелинип қойылды, қол буннан алдып жуўдырылса да «мал келеди» деп ҳеш ким ойлап отырмаған. Пахта гүлли көк лаўабы кесаларға қуыйған, көк пияз, тағы да шөп-шардың Нурлеспес биле бермейтуғын хош ийисли түрлери жүзинде майы менен қалқыған сорпалар потносы менен келтирилип, ҳәр кимнің алдына қойылып атыр.

Хызметши жигит: «Пәкизе, хәзлесип жазылыса берин, бизлердің табағымыз мынаяқта,» деп әдеп-икрам менен шығып кеткен соң өзлерине бул үйден табақлас болатуғын ҳеш кимнің жоқлығын аңғарған Әмирхан Нурлестинң қап-қара, күсли қолларына гөшти мыжғылатқысы келмеди, басқа мүше-қойып, мал тақсымлайтуғын адам буның ишинде жоқ, соны билген соң гөшти өзи тақсымлап, мүшелерди қойып шықты. Соң геллени сылып отырып сөйледи: «Бир мини жоқ ақ қой екен, енеғар! Мақсымың хо-от, бундай бир-мини жоқ ақ қойды қыйын-қыстаўда обкомлар қонағына таба алмайды, НГУға бес бала киргизбесе қайдан шығады буншелли дәўлет! Саған қой сойып атыр Нурле-

пес аға, сеннен нәхәнлер келгенде тай сояды булар, хймм, онда да ақ қой сойған-аў, бир мини жоқ!...»

Усы жасына шығып, тек бир сапары ғана бериўге қудалыққа барғанында атына қой сойылып, басқа атына гелле келмеген Нурлеспес «пискен гелледен бул қой тирисиңде ақ болды ма, қара болды ма, қайдан биледи, усы Әмирхан да көзи ашық шығар!» деп таңланып отыр:

— Қой маған емес саған сойылып атыр, ғошшым— деди кеўилиндегисин айтып.—Биздей пақыр-пухараларға шәйтан таўық-хәм жетип атыр ғой.

Мусылманшылыққа муўапық аўқат тым-тырыс, гәп-сөзсиз желинди. Пәтия етилип, қуран оқылып, қол шарда жағы созыңқылаў, аўызы тобарсыған басқа бир жигит сәлем-әлемсиз кирип, қол шайдырып кетти. Оның изинше келген қадимги супы жигит:

— Хантақтаны тазала, табақларды ал десем қол шайдырыпты-аў!—деди қысынғансып.—Ол муҳминди сынамай-ақ қойың бирадарлар, тили жоқ, келгенде қыпқызыл жинли еди, енди тили ашылып кете қойса, буғурлым шүкир,—деп сөйленип жүрип, табақларды былай алды хантақтаны тазалады.

— Хәзиреттиң табы қашыңқырап келди,—деди супы аяныш ашынышлы даўыс ырғағында.—Бүгин жәмәәт пенен оқылмай жақ, мыс қуманлар кирер аўызға дизилген. Барың да тахретлериңизди алып, қуптан намазларыңызды оқып ала қойың,—деп, әбжиллик пенен шықты.

Әмирхан намаз оқымайтуғын, намазлығын—хәм билмейтуғын, сонлықтан отырған орынынан табжылмады. Баласы менен хаялына қосыла қызының да турып атырғанын көрип:

— Сен, пәкизе, Әмирхан әжаған менен дем алып отыра бер, қызым,—деди Нурлеспес. Турсынға хәм үшеўи изли-изинен есиктен шығып кетти.

Қараңгы түскели пуртылас тийип, қайтыўға асығып отырған Әмирхан — Булар қона жақ қусайды қарағым Турсын,—деди сынық, өлпен даўыс пенен, саатына қарап.—Мениң менен қайтамысаң, я қонамысаң! Қайтсаң барғанша магнитофон, радио қойып, концерт тыңлатып, дәштирип апараман!—деп көз әйнегинин үстинен сүзип қарады. Балаға тән садалық пенен қыздың көзи қуўаныштан жайнап сала берди.

Анаўлар тәхәретин алып қайтып кирди. Нурлелес баласы менен хаялын артына қатарластыра қойып:

— Ал енди Нурқасым,—деди титрек даўыс пенен.

— Үйреткен намазлығым ядында болса, «алла!» деп, хақ көкирегин менен хаққа сыйынып қулай гөр, қулыным! Я-аа бисмиллә рахман хирраҳим...

Намаздан узын коридордың еки қапталындағы қапылардың бәри адамға толып кеткендей сезилди. Әмирханға, буны сыртқа бир шығып келгенинде абайлады, сәлемлесулер үнсиз, аяқлар пышықтың қадеминдей дыбыссыз, қапылар тарсылды-шыйқылдысыз ашылып-жабылып атады. Нағыз мийманхананың өзи парқышаўқым-сүрен, телевизор, радионың даўыслары еситилмейди, тым-тырыслығы, жым-жыртлығы жағынан мазарстанға меңзейди, хәмме кимдидур оятып алыўдан, сол оянып кетсе басларына қонажақ бахты қусын үрkitип алыўдан қорқып аяқларының ушларынан басып, сыбырласып, ымласып, ямаса көз қараслар менен-ақ түсинисип жүргенге тақаббил. Соншелли тынышлықты хәуиз бойындағы гүжимге байланған еси зайыл жигиттиң:

— Душма-аан!.. Атын!.. Тратата! Уррэээ! Яшасын Аўғанстан!-деген әжеп тәуир айбарақлы сести бузып-бузып алады.

— Аўғанстаннан жинли болып келген!—деп қапылты Әмирхан.

— Аўғанстанға барғанлар жинли болып келемекен!

— Жинли болмақ түүе мурттай ушып, табыты келгенде қайда жүрсең! Нөкистин өзине күнде бир нешше табыт келеди! Мазарстанға көп барасаң өзін, сонда қорғасын я әләўмийин табытларды көрмедин бе!!

— Солар сояқтан келип пеее!!

— Енди не деп ең!!

— Яааа Рәббий, қартайғанда енди урыс көрсетип жылата гөрме!...

Есик ашылды. Қадимги супы бир қолын көксине қойып, бир қолын қапы жаққа жайып, басын сәл ийиңкиреп:

— Мәрхамат тақсырлар,—деди.—Мәрхамат, хәширеттиң нәзерине.

Қарақалпақстан түүе Өзбекстан саўда министрлигине, ЦеҚа дағы яшуллыларына кирерде де өзін алдырмаған Әмирхан, негедур, жүрегиниң хәўлирин, узын

коридордың паяндозына аяғының алдам-қалдам басылып баратырғанын сезді, өзін қанша тұтайын деген сайын тең салмақлылығын жойытқандай аўданлай ма-аў, қалай-қалай, өзи де түсинбейди. Үлкен коридордан киши коридорға киреди дийўал жағалап турған бес-алты буўрыл сақал, жийрен сақал, шоқ сақаллылар қолларын элиплам алып, мойындарын иймейтип: «Зиярат қабул, зиярат қабул!..» дей бергенге де ҳаўлығайын деди: Ҳеш кәраматы болмаса бунша не дәбдебе!... Бир бәлеге жолықпай үйге аман жетсем, қайтып руўханийдин есигине дарымаспан аў!..»

Ҳәзиреттин өжереси де жаңағы шыққан өжереден кең емес екен, күн батар мүйешинде жүзин қублаға берип, саққа жүгинген, үстинде ақ зығыр шапаны бар биреў кирген-шыққанға нәрсе итибар берместен әлле немелерди сыбырланып отыр. Баслап кирген супы пышық жүрис пенен, ым-жым менен келгенлерди өжиренин арқа дийўалына саққа-саққа жүгиндирди хәм өзи қапыға таманлаў шөгип, хәзирет қол жайса қол жайып, жүзин сыйпаса жүзин сыйпап, отырғанларға да «тәкирарлаң» ишарасын көзи менен аңлатты.

Бул отырыс узаққа созылды хәм хәзирет те буларға жүзин бура қойған жоқ. Бул ўақытта көкирегин басып үлгерген Әмирханға анаў буларға қақпақтай жаўырынын қаратып отырған анаў хәзирет те, мынаў дийўалдың шығыс жапсарын толайым алған, иши қыйлы-қыйлы диний хәм диний емес китапларға лық толы айналы стенка да, анаў дийўалдағы Кәбадулланың ақ таўарға ма, зығыр таўарға ма, түрли реңли сабақлар менен тоқылған сўүрети де, қулласы, бәри-бәри әпиўайы, хәтте қорениш көрине баслады. Хәзиреттин ақ сәллесинин артынан шашы шығып тур: «Битлес пе, не бул! Шаш қойған молланы биринши көриўим шығар! Жа—ақ, Қазанда бир татар молланы көрдим, я бул да татар-мекен?!» Атын еситип жүргени болмаса хеш қайсысы жүзин көрмеген, соның ушын да оны буншелли жас адам деп пәхәмлемеген де. Оның жаслығын сәлленин артынан толқынланып шығып турған шым қара шашы, атта отырғандай қәдди-қәўметинин тиклиги паш етип турды.

Әллен ўақыттан соң хәзирет орынынан турмастан намаз жайын жыйды хәм буларға сулаған кирпитин көтерместен жүзин бурып отырды да бирден ашса пе-

риштелерин үркітип алатуғындай бірте-бірте кирпич көтеріп, көзін сүзінкіреп, соң биротала ашты. Бадана дай көз, кишкене қыйық қара мурт оның ашөлең, жағы қуўсыйған жүзін биротала киширейтип жиберді. Әмирхан хәзиретти емес, «Үш мушкатер» кинофильминдеги Дартаньянды, яғный Михайыл Боярскийди көріп отырғандай сезді, парқы тек—бунда ақ кийім, ақ сәлле.

Алды менен бүкшийип барып Нурлеспес, соң жеңлерин жаздырып жиберип, Нәзигүл, оннан кейін Нурқасым, ең соңынан ишиндеги мамақалтырағын сыртқа шығармай, сыпайылық пенен Әмирхан қол алысып келип орынына отырды, қол алысуға Турсынның пәми алыспағанына ымжымлап түсіндире алмағанына өкінді Нәзигүл.

— Әззети абырай, абырайдан айырмағай құдай, әўмийин!

— Әўмийин!..

— Әўмийин!

— Зияратыңыз қабыл болсын.

— Әўмийин!

Нәзирге әкелінген дәстүрхан-пәстүрғанларды сыртағылар алып қалады екен, булар ишке сыптай болып кирген.

— Аман-есен жеттиңизлер, бирәўдәрлар! Мен сизлерди түске жетип қалар-аў деп едим! Машины бар бала айтқаныңызды қылмады-аў, әттең-әттең, әсий бенде!.. —Әне, хәзиреттиң усы гәпи Әмирханның көкирегінде кептер патырлатты. —Хәә, куда яр болсын, хәш гәп болмас, сизлер әпиў етиң ол әсий бендени, — деди тикке Нурлеспеске. —Уғлы жеткермесе атасы жеткерип бир саўап ис қылыпты. Яқшы адамның көкирек сарайы гүдиктен, тахминнен айтылатуғын қуяңқылықтан, сырттан айтылатуғын ғыбаттан қалыйс болмағы, зияратқа ушандай игри хияллардан пәк болып келмеклик, тахрет алып келмеклик зәрүр, ушанда ғана зиярау қабул болур, Расулы алланың барлығын, диний исламны мойуўнлап келмеклик шәрт, ушанда ғана зиярат қабул болур, иншалла! Әзийз бирәдарлар,—жалпыға айтылған менен үлкен үки көз масаладай жанып, Әмирханға қадалды.—Мусылман әхлине ялған сөзлемек —хәм яқшы емес, сизлер уша мен айтқан шәртлерди орындадыңлар ма, тахрет бар ма!

— Бар, тақсыйыр!..

— Тахретсиз уллы дәрғахыңызға келиўге бола ма! — деп таңлақ даўыс пенен өлпең жуўап берди Нәзигүл. — Мынаў бийтап баламыз еди, буған да тахрет алдырдық, тақсыйыр!..

Бул шығып атырған даўыслардың бирин де хәзирет пешшениң ызылдысышелли көрип отырмаған сияқлы, оны Әмирханның не деп жуўап беретугынлығы қызықтыратуғын қусаған. Тесирейип отырды, отырды, Әмирхан кем-кемнен, минут санап, секунд санап азып баратырғандай киширейип, баратырғандай, енди тез алдын алмаса мынаў көз алдындағы дуўахан ертектеги арысландай етип, шүйкилдеген тышқанға айналдырып жибере жақпа, тышқанға айналып баратырма қалай-қалай! «Тахретим бар», дейин десе түсте дүканның складында жаңадан алған дуканшысын «есаптан өткерип, дизимге алған соң» душқа түсиўдиң ирети болмай қалып еди. Зияратханада: «НГУ да пәлен пыстыхан етеди, пәлен мың пул алады!» деген қуяңқылығы тағы бар алайын десе бул азанда Темирханның айтқанды қылмай кеткенине шекем билип отыр ғой, «тәўекел дурысын мойынлап, бас ийейин!».

— Гүнакарман, тақсыйыр, мынаў қоңсы ғәриплерим көликке мүтәж болған соң асығыс шыға қойып едим. Мениң өзим зияратқа арнап бир келермен, тақсыйыр.

— Хә-хә, қудай кеширсе биз кеширдик, мен сизден уша гәпти күтип едим. Ал енди сизди бир-еки мухмин дәрғахыңызда көзи төрт болып күтип отыр, нешшақлым тез жетсеніз соншелли оларға-хәм, өзиңизге-хәм яқшы болажақ, мен сизди еглемеймен. Буў мөхминлерди ертеге өзим көлик таўып атландырарман, буларға келип хәлек болмағыңыз لازым емес, а—аа, жолыңыз болсын!—Хәзирет ишиндеги жеккөриўшилигин сырттына шығармаўға қанша тырысып баққаны менен де «шылғый қуры адам сонша былықты келистирип, байый бермейди, бунда да сыншыллық бардур, тезирек қайтармасам иштеги ашыўым жүзиме шығып қалар!..» деген гүдигиде жоқ емес. Оның үстине бул Әмирхан деген қатынпурьштың даңқы шығып кеткенлиги соншелли, «нашарларды табанда дуўалайды, нашарлар жылап дуўалаған шымшықтай, қашайын десе қаша алмай, қашпайын десе қорқынышлы, айтқанына шырылдап көне береді...» деген әпсаналарды есите

бергенлиги соншелли, сыртынан бир көриуге хәзиреттиң өзи де хәуес болған. Дүканына автошина алыуға барғанда майорды сабағанын да машинада отырып көрген. «Хүкүümetтиң милиционерине қол қатқандай бул қай мусылман!!» деп таңланған. Сонда супысы: «Бул—мусылман емес, Әмирхан деген қатынпурыш-ғо, тақсыйыр, журттың некалы хаялларын да, некалы келинлерин де, жас қызларын да жалпағына салып, дәуранды сүрип жүр!.. Хүкүümetтен де, қудайдан да қорқпайды!..» деген. «Онда нағыз зинахор, иймансыз десеңиз—ғоо! Патшаның нызамын муҳмини мусылман бермеги шәртдур, патшаның хәмири нызамында, патшаның хәмири соның ушын-хәм алланың хәмиридур! Патшаның хәмирине бойсунбағанды мусылман деп болмайды! Шәриятқа қууат бергенде бундай бийийман зинахорлар болмас еди, әттең-әттең!..» деп, бас шайқау менен кеткен сонда хәзирет. Енди сол «зинахор, бийийманы» зығырданын қайнатып, алдында отыр. Әне, қалтасын қарманып атыр; «бизди-хәм дүньяға ылықтырмақшыдур!..»

Пачкасынан еки ғана онлығын сууырып, бағана түсте жаңадан алған дүканшысына—биреудин некалысына: «өзиңди дүзеп жүр, қатынасықта боламыз, ақ сийнең ийнскегенде жупар шашып тұрсын, жупар ал,» деп бере қойып еди, Әмирхан бундай боларын қайдан билсин, бузық пачка қойғанына өкинип, қос қоллап алып келди де хәзиреттиң алдына қойып, кейин бәсиуи менен ийбалы келиндей орынына барып отырды:

— Тақсыйыр, пәтияңыздан бийнесип қалмайын, аз да болса көптей көрерсиз, үлкен нәзирди зияратқа өзим келгенде әкелермен, хәзиринше шоферман қулласы!

Хәзирет көзин жумып бираз отырдыдағы:

— Анаңыз әулемнен өткендур,—деди сулаған қойыу кирпичин көтермәстен. —Атаңыздың-хәм топырағы торқа болсын, бир, яқшы адамлар екен,—дегенде Әмирхан қосыла мақтай жақ болып еди, хәзирет гәпин дауам етип жиберди: —Бул қайыр-сақауатты әдеп соларға бермеклик мусылманшылықдур, әттең-әттең, олар жоқ. Лийкин, буны рафийқанызға бермеклигиңиз керек еди...

— Рафийқа дегенди танымадым, тақсыйыр!

— Некалыңыз бардур, ақыры, әне, уша «рафийқа» деп—хәм айтылады, ушанға бермегиниз керек еди...

— Оның өзиниң пулы көп, алмайды, бәри бир.

— Ол алмаса шеп жағыңызда ең бир аш—жалаңаш, ғәрип қоңсыңыз жоқ па, ақыры, ушаларға бермек керек еди.

— Олар мыналар,—алақанын Нурлеспеске қарата жайды.

— Жүдә бәрәкәллә, онда! Алмасам қапа болурсыз, мениң атымнан бул ақшаңызды хәзир ушаларға инам етиң, ботам,—деди өзинен үлкен адамға. Әмирхан не дерин билмей албырақлап атыр:

— Буларға қайыр-сақауат етип турман, тақсыйыр!

— Хә-хә, хабарым бар, уғлына да қайыр-сақауат қылғансыз!—дейди «з» ны ызылдатып. Буны Әмирхан «баяғы жыллары баласын қаматқанымды айтып отыр аў!» деп шамалады. —Рафийқасына—хәм жақында қайыр-сақауат қылмақшы болғансыз,—деп зәрре мыйық тартты хәзирет. Буны Әмирхан: «Жақында жабысқанымды билип қойыпты-аў!» деп шамалап хәулықты. —Анаў есалаңлаў қызына—хәм қайыр—сақауат қылмақлық нийетинизде бар!..

— Түсиндим, тақсыйыр! —Гәптиң созылыўы шермендесин шығарыўынан қорққан Әмирхан орынынан ушып турды да: —Сизин исмиңизден инам ете қояйын. —деп, пулды алып, Нурлеспестин алдына қойды да орынына барып отырды. Нурлеспес, өмиринде мың маңатты түүел бир санап көрмеген Нурлеспес аларын да алмасында билмей еки оттың арасында қалғандай, еки от та еки жақтан қыздырып баратырғандай шып-шып терге түсти де өмиринше бет орамал сақлап көрмеген-ликтен сорғалаған терин жеңи менен сүртти, айтайын десе тилинде зибан жоқ, таңлайы тығылып, тилине сөз жеткермей атыр. Буның бул аўхалый көрип, қатты ашынған хәзирет усы ғәрипти көп қысындырмаў ушынақ, қолларын көтерип:

— Жортқанда жолың болсын, Қыдыр ата жолдасың болсын, әўмийн!—деди де пәтиясын берип жиберди. Әмирханды келгели бери хызмет етип жүрген жас супы жигит—майорды сабағанында машинасын айдап барып, Әмирханды пийрине сыртынан мықлап таныстырғанған супы дәрўазаға шекем узатып, машинасының есигин өзи ашып киргизип әдеп—икрам менен шығарып салды.

Үлкен жолға түспей атырып-ақ Әмирхан өзинен өзи хәулықты: «Мен, маңлайы қара, хәр қашан тилим-

нең тауаман! Жаңағы супыдан: «Бизлерди күткен вияратхананда магнитофон бар ма?» деп сорап не қыламан-ау! Бар болғанда да айта ма сол! «Түсинбедим, тақсыйыр, о не деген!!» дейди – ау таңланып! Ырас түсинбеймекен, микрофонның, магнитофонның нелигин, я жөгилиги ме?! Еге-еер, микрофон, магнитофоны болса—бул хәзирет жалатай, мөгар онысыз-ақ бәрин билеп отырған болса—онда көзи ашық! Көремиз, айтқаны келе ме, келмей ме, «биреу күтип отыр үйиңизде» деди ғой, ырас шықса—онда көзи ашық!.. Қойып тур, көзи ашық болмаса баласын қаматып шығарғанымды, Нәзигүлге нийетлегенімди, Турсынның мәмишин қысқанымды хәтте аңандай қылажағымды қайдан биледи, көзи ашық бул!.. Демек, қудай бар, атеистлер алдап диннен шығарған бизди! Я – аа алла, адасқан қулынды кешире гөр!..»

Шағал көпирден түскен жердеги ерманы жыңғыллынуу қарағай нар қамыслы қоймгершиликтің тусынан өтерде хәулирген жүреги «қояр» десе, Таслақтың ишине кириуден қайтама хәуиж алды. Изине ерип ғана жүрмекши еди, жолшыбай машина да шыға қоймады, бир жерде турып күтейин десе жән-жақтағы асырым-асырым қумлардан бир қорқынышлы бәлелер көзлерин алартып қарап турғандай ушырды машинасын. Енди, алдында «Шорша» бар! Гүмбезли сақаналар бул тасқараңғылықта узақтан мунарланып көринбейди, тек қосшырадан шыққан нур дәстеси ғана асфальттың үстине анадайға шекем ағартып көрсетип, түнек түтиннің бүйирин тесип сүңгиди.

Бул журтлардай кәлиймашәхәдет қайтарыуды да, дууа қылыуды да билмейтуғын, бала күнинде де хеш ким үйретпеген сорлы еди. Қойымгершиликке жақынлаған сайын Нурқасымның кузовына анасы ырғып минип шақалақлағанындай, буның да артқы отырғышына биреу минип, ыйығынан түртетуғындай еңсеси жуулағанлықтан шашы тикирейип, тула беденинің териси қустың терисиндей бөртип киятырғанын сыйпап көрмесе де ишнен сезеди. Мына жағы аэропорт, мына жағы қойымгершиликтің шарбағы, шарбақтың жары ортасына жақынлай бергенинде қарсы алдынан жапжасыл еки көз тесирейип қарап, бақырып жиберіуге сәл-ақ қалады. Лийкин, бундай қәуип-қәтерде басы

ислемесе де инстинкт пенен қолы ислеп кете беретугын дәрежедеги айдаушылыққа ерискен шебер шоферлығы оны дийәлға урыудан аман сақлап қалды, жолдың жары ортасында машина қағып па, я өзи-ақ жатырма, құлласы жатырған ешки я кийиктин тусынан «былған» етип, балықтай қаймықтырып өткизди машинасын. Бийжағдай киятырған «Волгадан» қәуетерленип хал сорау нийети менен жолдың ортасына ала таяғын созып шыққан ГАИ хызметкери зорға өзін шалқасына таслап өлимнен аман қалды хәм орынынан тұрып, қызыл шәпетин тауып, қағып кийип атырып, өзін басып кете жазлаған бийтанис шофердың ата-бабасын, заў-затын қалдырмай сөктиде көкирегине түпирди.

Бүгин хаялының республикалық шыпаханада нәубетши екенин, үйде жоғын биледи, үйде бир болса соңғы курсинде, соңғы каникулына келип атырған баласы — Темирхан болыуы керек. Үйине жақынлағанда оның көзи машинаның жақтысы менен шағылысқан ақ «Жигулиге» түсти. «Темирхандики ғой» дегеннен басқа пәм болмады, «Күни менен қуўған көлигин гаражына киргизип қойыуға да еринеди—аў!» деп налынды ишинен. Жақынлаңқырап келип қараса—номери басқа! Жүреги суўу ете қалды, себеби, бул қала прокурорының меншик машинасы еди—дә! «Не болды, дуканшылар бир ис арттырдымекен?! Турған «Жигулиге» тумсырын тиреп, «Волгасын» тоқтатты. «Жигулиден» созылып, прокурор менен тағы биреу шықты. Буның формасыз жүрген милиция начальниги екенин таныған соң бул жүристин тегин емеслигин анық иши сизди.

Келди, күткенлер менен ойнап-күлип сәлемлести. Үйде адам жоқ екен, қалтасындағы мыс гилти менен Хийуа дәруазасының адамлық қапысын ашты. Күткенлерди ишкерилетти. Иштен илиуди күткенлердин өзлери өтиниш етти. Үшеуи бирден әйуанға кирди, қымбат люстра нәхән терис әйуанды жарқыратып жиберди. Әмирхан прокурордың да, милиция начальнигинин де көзинен көп-жаман қаталлықтың нышанын көрди. Екеуи бирине бири қарасып алды да:

— Сен жанағыны туўрылай бер,— деди прокурор милиция начальнигине. — Буны өзим туўрылайман. Ис ойдағыдай питсе, ўәдели жерде табысамыз.

Начальник ийегин екшеди де «иллә» деп аўыз ашпастан шығып кетти. Иши пытырлай баслаған Әмирхан:

— Аманлық па, сөйлесеш!—деди хөктем дауыс пенен.

— Аманлық емес, Темирхан Бердаш пенен биреудің қызын зорлап атырған жеринен милициялар тутып апарып, қамап таслапты. Машиналары да сояқта!—деди қолын былай былғап. Әмирхан «ухх!» деп бир демин алды да:

— Аманлық екен—ғоо, бунша жүректи жарып!—деди кустаны қылғандай. — А-ал, қанша менен қутыламан!!

— Қолымнан келмейди...

— Келедиди қолыңнан! Айта бер!

— Ақсақалға жолықпаймысаң?! Жаңағы да биліп қалдығо, маған сол хабарлады.

— Әмирхан барлығыңызға да жетеди, ақсақалыңа да, жаңағыңа да, дийдинди айт маған!

— Жинаят ауыр. Елли мың!

— Бердаш—ше!! Екеуине ме?!

— Бир өзине! Көнсең сол, көнбесең кеттим!

Прокурорды дәрұазаның алдынан еглеп алып қайтты. Төргі жайға баслап кирди. Шыраны жақты, Сейфти ашты. Шажынлаулы турған ақшаны бармағын силтеп көрсетти:

— Әне, пул! Туұрылап кел, қайтқан қатын, момонтинде аласаң!

— Мынау геллең менен қалай усыншелли байлық арттырып жүрсең! Ақшан туұрылау үшін керек емес пе! Дәрхал балаңның паспортларын тап, кийімлерин тақластырып, чемоданың бизиң машинаға сал! Еллинің онын атамыз да еки баланы кешегі сәне менен Ташкентке ушырамыз, қалған жағы онша қыйынға соқпас!..

Хәмме нәрсе прокурордың айтқандай етилип исленди. Елли мың бир дипломаттың жарты жағын-ақ алды екен, прокурордың қолына услатылды. Баланың кийім-кеңшегі салынған сумкасы прокурордың машинасына салынды, паспорты, басқа хұжжетлери қолына услатылды. «Жигүли» жүрип кетти. Әмирхан емин-еркин дәрұазасын ашып атырғанда Жердаштың жайының алдынан да бир «Жигүлий» жылысты. «Бул жаңағы милиция начальнигиники», деп жорыды өзінше. Машинасын ишкерилетип, гаражына тықты. Соң дәрұазаны қулыплады да ишкериледи, шешинди, тамағы тоқ, лий-

жин бир чайнек чай болғанда шеп болмас еди, ким қайнатып береді соны! Пижамышаң барып, диван-кәтине шалқасына таслады да: «көзи ашық екен, хәзирет! —деп таңланды. —Қудай бар болса, о дүньяның да, дозақтың да бар болғаны—ау онда! Я дозақманларға пара бере алмасаң, я параға берерлик пулды о дүньяға әкете алмасаң! Ә—ә, дүньяники дүньяда қалсын! Питкерсейин деп турғанда университеттен айдалып, масқара болғанда усы уақытқа шекем ТашГУге тасыған пулларым қайда кетеди!..» Айнаның перделери тасқамал бастырыулы, торшерди өширсе көз алдына түрли бәлемәтер елеслей бериуинен қорқып өширмей жатты. Көзи илинди ме, илинбеди ме, илинсе қанша уйқылады, ояғын билмейди, электро қоңыраудың бұлбили сайрады. Сыртқа шығып түн жарпы болғанлығын байқады. Машинасы менен келип турған баласы Темирхан екен: «Сондай болып қалды, әпиу ет, аға!—деди гүналының ырғағында сыбырланып.—Мен асығыспан, насос салманың арғы жағында машина күтип тур, хош, махаңға сәлем айт,» деп, бетинен бир сүйди де келген изи менен солқылдап жууырып кетти. Дәрұазасын өзи ашып, баласының «Жигүлийин» гаражына өзи киргизип қойды да гаражын илип, тағы ишкериледи. Таңның атыуына бираз уақыт бар еди, жатты, жатты Шийрин түс көрип бир жалаңаш дилбарды қушып атыр еди түсинде, тағы да электроқоңыраудың бұлбили сайрады. Аяғын диваннан салбыратып отырды. Айнаның жабыулы пердесинен-ақ жайдың иши жәп-жақты, демек, әлле қашшан қуяш шығып кеткен. Торшерды өширди де дәрұазаға кетти. Ашты. Ишке аяғында зерли шүүеги, ақ балтыры жалтырап, Айбөрек атлады. Әмирхан оның жүзине қараған жоқ, дәрұазаны иштен илди де әйуанынан өтип, ишки жайына кете берди, Айбөрекке қыйсайып та қарамады, буны, «Болған хәдийсени ишкерилеп айта жақ шығар,» деген пәхәм менен Айбөрек те үнсиз өкшелесип ерди. Ишкерилеген соң, көзлери масаладай жайнаған Әмирхан: «Жаным Айбөре—еек,—деди дирилдек дауыспенен жүрегін елжиретип хәм белинен услап өзине қатты тартты да: —Сени түсимде көрип атыр, едим, құдайдың айдап келиуин қара!» дегенди-ақ айта алды, хаялдың әлле нени сорауға гүрмеле жақ тили Әмирханның ләплерине сорылып кете барды, қарсылық етермен, бақырарман деген хаял белинің қымыстай

майысып, өзиниң талықсығандай буўынсызланып баратырғанын-ақ сезип қалды. Тал шыбықтай таўланған жаслығындағы таныс хәм жыллы леп оны туншықтырды да дүньяның барлық обал-саўабын умыттырып жиберди сол жыллары хәзиллесип Әмирхан «Абылла сынаспақ»деп айта беретуғын пысынаспақтың болып атырғанын сезинсе де я қарсыласыўға мейил, я шама болса қәне!.. Әллен уақыттан соң екеўи еки жерде ентигисип отырғанында:

— Сен периштени де жолдан шығарасан,—деди хаял есиңе жаңа енип. —Мениң суўпы болғаным қайсы, сениң патаслағаның қайсы!..

— Дозаққа—хәм бирге барамыз, мамақаймағым бейиштен тәме етпей—ақ қой, өзиннен артық бейиш бар ма бул дүньяда! Мен сени соншелли сағындым, соншелли! Күнде көрип жүрип—хәм сағына беремен! О дүньяда бейиште бизге орын қалмағанын сезингеннен кейин, бул дүньяның бейишиниң рәхәтин көрейик, қаршығадай қыялланғаным!..

— Енди уялсаңа, балаң қайда!

— Ташкентте! —Таңланған: жоқ Әмирхан.

— Қашан кетти!!

— Кеше!—Әмирханның бети былш еткен жоқ.

— Онда.. Бердани екеўи кеткен шығар?!

— Кетсе кеткендур. Қим екен сол нашар!!

— Айтбайдың қызын қурытып кетипти, жүўернемек-лер!—деп сыбырлады хаял.

— Ақыры дийдине жетипти—дә, молодец, эне нағыз әкениң перзенти!..

— Оның несине мәсиресең!—деп нықлады да Айбөрек қапыны тартып урып, шығып кетти.

Түсликке шекем исине де бармады, Әмирхан үйинде болды. Хаялы да келди. Нурлеспелерди бир шылт жаңа қара «Волга» есигиниң аўызына түсирип кеткенин айтып:

— Бул сықыйлар «Волгадан» түспейтуғын болды—аў! «Волга» болғанда да онның партиясы! — деп таңланды.

— Онда обкомның машыйнасы ғой?!—Әмирхан да таңланып орынынан турды. —Мен бир хабар алайынш, не қылды екен!

—Өйтип жеңилтек бола берме, иши пытырлап, өз-лери келип хабарлайды!..

Шынында да соңғы ұақлары жеңилтек болып баратырғанын есеп, Әмирхан орынына қайта шөкті.

Айтқандай-ақ түстен кейін Нурлестің өзі келип, бұл жатырған диванның түбіндегі тумбаның үстине кешегі бір пачка онлықты қойды. «Ал иним мынауыңды алып қой, санап қарасам тоғыз жүз сексен манат! Мен буншелли садақаны маңлайыма сыйғыза алмаспан!..»

— Сыйғыза алмасаң ийесине апарып бер, — деп ашыұланды Әмирхан. Мен буны хәзиретіңе бергенмен, мени соншелли нәмәрт билдің бе-әй! Оннанша баладан хабар бер, не дейді?

— Баланы алып қалды, бир-еки хәпте қарап көрмекши, шыпа еткен күні өзім жиберермен деп қалды...

— Хәә, бопты, мына пулыңды ал да қайқай, мен уйқылайжақпан!

Нурлестің үйіне жүріп емес, ушып қайтты.

— Натуұры ислепсен, алмау керек еді, ол жаман адам, — деп бас шайқады Нәзигүл. — «Артық дәулет көз шығарады» деген де бар...

20

Арадан төрт пийшембини өткеріп, бесінші пийшембиге қараған шаңқай түсте, еси-ақылы пүп-пүтин, төредей жигит болып үйге Нурқасым кирди. Аяғында гөне туфлийи де жоқ, таза геуиш-мәси, үстин де ноғай жағалы, дизден жоқары узын ақ көйлек, оның сыртынан астарсыз жалаң шапан кийген, басында пөпек гүли болмаса да қарақалпақтардың қазма тақыясы сақал, муртты жиберген бұл ақ порсықтай жигитті Нәзигүл әдебинде «бир талип илим келди-ау!» деп ойласа да сирә «өз балам Нурқасым-ау!» деп ойлаған емес. Сазтурғанын былай қойып, төсек салыуға тура бергенде: «Ассалаума әлейкум, апа!» деген баласының дауысы шықты. Биреу келсе үрпейіп төрге қашатуғын Турсын: «Әжағам—гоо!» деп бақырып жиберди. Бала келип өгей анасын құшақлады, аймалады. Елжиреп Нәзигүл де:

— Түпәләм, түпәләм! Буғурлым... қудайға мың қатле шүкир! — деп жылай-сықлап атыр. Жақтары жайлауына кеткенше күлип, Турсын қол алысты. Нурқасым қысынғанынан зәрре қызарыңқырап:

— Мен жалғыз емеспен, апа, — деди уяң дауыс пенен. — Хәзиретимиз өзімдей бир мөхмин нашарға некалат

жиберди, сыртта сол тур, буны киргизип алыў жағы қалай болар екен...

Турсын есалаңға тән — тасыр-тусыр менен сыртқа жуўырды. Хаял бир зум аңырайды да:

— Тилиңнен, шырағым! Соны айтып турған тилиңнен!—деп, еңиреп жылап жиберди. Аллатааламның келиниң дийдарын көрсететуғын-әм жүнлери бар екен-гоо! Турсын, ҳа Турсын!..

— Сыртқа жуўырып кетти қашшан...

— Жуўырса жуўыра қойсын, қуўанышы көкирегине сыймай кеткен сорлы баламның!... «Бүгін үйде боламан» деп еди, Айбөректі шақыр!..

— Ағам қайда?!

— Анаў Дәнияр Әжелтәуиров деген прораб бар еди — го, пияншықлықтан нәшебентликке аўған! Соның кеше жүреги тап усы кәрада тоқтап қалды...

— Доктор шақырмадыңыз ба сонда!!

— Жүрегине шаншыў турғаннан-ақ шақыртты докторды, өзи шақыртты. Ооо, сонша жыл прорап болған адамның оған ақылы жетеди—аў, пайдасы не, көкнар жайлап кеткен адамға укол тәсир етпейди екен, сөй-деди докторлар оның жаны шығып кеткен соң. Шығасы жанға себеп жоқ, сақал-мурт қоймастан—ақ, шашы қап—қара болып, кетә барды байгус! Аған кешеден бери сояқта, керек болса шақыртармыз, бай-буўу, жаңағы келин турып қалды — го, жуўыр деймен Айбөрекке!

Қасым шығыудан сипсесин қолына алып, өрли-қырлы ошақ басын сыпырды буның өзи, көзи эззи болыўына қарамастан сығарақлап отырып, қурақ қураудан басын алмайтуғын, соны ермек билетуғын хаял еди. Үйиниң қасындағы Гәўхар деген тигиў фабрикасында ислейтуғын хаялдан тийин—тебенге-ақ қурақларды дәсте-дәстеси менен алып, келгели бери—ақ бул үйдиң жүгин қурақлы көрпешеден дүңдей етип таслаған. Соларын көкнаршылардан қызғыштай қорып жүрсе де бүгин этирин келтирип төсеп, есик бетке шығып қарап еди, үйиниң гүл жайнағанын көрип, өзине өзи жүдә—хәм ыразы болып қалды. Сөйтти де геўишин сылпылдатып, көзи эззилерге тән сақлық хәм сабырлылық пенен: «Яааа Аллааа, усы қуўанышыңнан айырмағайсан!» деп, гүбирленип тилек тилеўи менен сыртқа шықты.

«Ақ туба» ның өзи жайлары плансыз, көшесиз, қалай болса солай, хүкүümetсиз елдиң жайларындай ша-

шау, бийтәртип, бириниң есигине бириниң мүйеши, бириниң есигиниң аўзына бириниң хәжетхана я мал қорасы салына берген, жай менен жайларының араларына ерманы жыңғыл, жантақ, боянлықлар өсип кете берген, жабан деп жабанға, қала деп қалаға усамайтуғын аўыл ғой. Сыртқа шыққаны менен Нәзигүл келиншекти де, басқаны да көре қоймады. Хәр қашан көзи әззиниң қулағы сезгир. Тың тыңлады. Есигиниң алдындағы жыңғыллықтың арғы жағынан негедур, Айбөректің сыңқылдаған сулыу күлкиси, тағы бир хаяллардың бир неме деп атырғанлары еситилди де солай қарай бул да жүрди.

— Келинимди қысындырмаңлар, хәэй!

— Көримлик бермесең қысындырамыз молла шеше!
— Нәзигүл Айтбай домком—финагенттиң дауысын алыстан-ақ таныды. Бул да дауыслады:

— Тапқанымның бәри сизлердики, қатынлар, таба алмағанымды тәме етпең!—деп қатты-қатты адымлады. Әлле қашшан домкомлықтан қалса да «домком» аты қалмаған Айтбай домкомның қатыны Орынгүл бир жағында, бир жағында Айбөрек:

— А—ал, келин, енеңе ийилип сәлем бер,—деп атыр екеуи еки жақтан. Қелиншек жипектей созылған, аш-өлең, узын бойлы нашар екен, қәддин далдай бүгип сәлем берди. Нәзигүл елжиреп келип келининиң пешанасынан сүйди:

— Қосылғаның менен қоса ағар, перзентим, қыялдай бөтенсинсем бүйрегим ширисин,—деп атыр дирилдеген дауысы менен. Қалтыраған қоллары менен келининиң жүзлерин аймалап, қасларын бас бармағы менен сылап-сылап көрип атты. Сонда билип қалды: келиншектің оң қасының жартыға шамаласы ақ, кәріс көзлеу, шашлары шым қара, жүзинен бийтаптың табы еле кетип жалшымаған, жүзине жараса ләплери де жуқа хәм кишкене нашар екен, келинине Нәзигүлдің кеуили толды.—Орынгүл, көримлигинди үйден аласаң. Ата-бабаның дәстүри, иләйым, әждатларымыздың әрұақлары яр болсын, дәстүрин қалдырмайық, келиншек, келинди оттан атлатың...

— Ояғын уқшатамыз—ғо, жүр келин!

Демнің арасында жән-жақ ыпыр-шыпыр «Ақ тубаның» құртшабақларындай майда балаларға толып кетти. Усыларды көрген Айбөрек ишинен: «елти шешем

қысынып қалар - аў, ийт алған түлкиде не сын болсын! Шашыў таярлаған ды дейсең бе; топа торыстан келиншек келетуғынын ким билипти! «Өледі деген Әмирбек өгиз жетеп киятыр» деген екен, тил жағым тасқа, «жин урды» деген Нурқасым нурдай аппақ келиншек жетеп келди, түпәләм! Усы бийшаралардың қуғанғанын көриў—хәм маған қуғаньш!» деди өзине өзи хәм Орынгүлге:

— Сизлер от жағаман, оннан атлатаман дегенше мен үйге бир кирип шығайынш, қапы ашық қалып еди, — деп жүре бергенде:

— Келиншектің бетине ақ салынады, Айбөре-ек!— деди изинен даўысының барғанынша бақырып —Мурындық енеси өзинен басқа ки—им!!

Айбөректің баласы Темирхан менен қызын зорлап кеткелі, дым билмегендей өткен сәне менен балаларын қашырып жибергелі ишинен шыққан хәўир жуқа ләп-лерин қақ-қақ айырып, басы жеңшилип жылайдай түни менен таўланып, күни менен ойланып, қалай өш аларын билмей сонда да Айбөрекке сыр бермей жүрген Орынгүлдің Айбөректі көрерге көзи жоқ, Турсын жуўырып барған соң келе қойып еди, мына жақтан салланып-доланып, Айбөрек те келип қалды, кери кетиўдің иретин таппады, бірақ қол алысып көриспеди, лийкин, кисиниң жақсы исиниң үстинде шәйнасыў қыйын, ашыўын «шығындар етип алайын» деди ме, хеш ким менен ойласпастан кек еткендей етип: «мурындық енеси өзин!» дей қойып еди, «душпанымнан басылмайын» деди ме. Айбөрек те бир потнасты үйип «Қарақум» шоколадын алып келип:

— Мынаны услай турш, қызымның бетине ақ салайын!—деп, Орынгүлдің өзине услатты. Соң қолтығына қысып келген он еки шереклик, алтын сым өткерилген японның жасыл гежисин қызының басына бүркеди, тағы сондай он еки шереклик, бир гүли жоқ, шашағы солқылдаған ақ гредешен өрайпекти япон өрейпегин:

— Әйпей, мийим қурысын, мынаның астында қалыўы бөрек екен-аў!—деп, шешип алып, соның астына келиншектің бир ушын салды, үстинен япон өрейпегин астынан бүркеди, соның арасынша Тәңирберген Шаб-базовның өзинен-хәм шаққан, өзинен-хәм уста хәм шайырсымақ, өткен жылы түйетаўық урлап, услапып

қалған, хәзир оныншыны питкерип, кириў экзаменинен қулап қалған баласы!

— Кишем алмадай жемисли хәм қартаймайтуғын қызыл жүзли болсын!—деп қашшан таярлап таслаған алма шыбығына ақ грипдешен өрайпектиң екинши ушын байлады. Дәнияр Әжептәуировтың сүйеги шыққан соң «қзақ ұай-ұайын» өтирикли-ыраслы болса да берип, қайтқан қатынлар да бул шоғырға қайырылып қосыла берди. Өтеннің хаялы:

— Хә тақылдақ бала, ешейинде шайырын шығып тықылдап тынбайсаң, не, бүгин аўзыңа қатық уйттын ба?!—деп еди, изин басқа хаяллар алып кетти. Тәңирбергеннің тақылдағы даўыс берип атырғандай қолын жоқары көтерип:

— Тише—е, жолдас қатынлар, жеңгелер хәм мадамлаарр! — деп бақырып жиберди. — Творчество деген бул тынышлықты талап етеди, ал сизлер болсаңыз теңизде ескексіз ығып баратырған кемедеги жесирлердей шуўласа бересіз! Ақыры, дайте мне подумать!

Ғауыр-ғауырдың соңы тым-тырысланды. Бала жигит зәрре ойланғансыды да:

— Айбөрек кишем пул түйиўди умытты! Солай ма Орынгүл кише!—деди күлип. — Я түйди ме!

— Айбөрек кишең усақ таба алмай тур!

Орынгүлдің сазырайып айтқан мына гәпи батып кеткен Айбөрек өз жағасына өзи қолды урып жиберди де емшек қаптың ишинен бир жүзликти шығарып хәмме көриўи ушын жоқары көтерди:

— Маған усақтың кереги жо-ғаў! Қуўаныштан албырап, тарса есимнен шығыпты, —деди хәм салтанат пенен ақ өрейпектиң ушына жүзликти түйди, сазырайып қалған Орынгүлге жылт-жылт қарап-қарап түйди түйгенде де. «Усындай байлардан қалай ғана қыз ғанамның өшин аларман—әәәй!» деген бир сырнығыс Орынгүлдің әри ғәзепли, әри ғамгүн жүрегін қара пышықтай тырналар еди, сонда да: «Сөйтпесек жортамысаң!» деп, жортаға күлди. Хаяллардың усндай ишинен жылап турып-әм жүзин күлдире алатуғын қәсийетине хайрансаң-дә!

Тәңирбергеннің тақылдағы бет ашарды қалтасынан қарманып атпады, соныңдай—ақ хәш жаңалық та айтпады. Қәдимги, Рам шайырдың аўылма-аўыл, тойма-той айтыла-айтыла хәммеге яд болып қалған, жаңа

түскен келиншекке айтылатуғын ақыл - нәсийхат сөзлерин намасына салып шубыртты, айтқанда да йошып айтты, анда-санда ядынан-әм қосып айтты, қара ала жыландай қара ала жүзлик йоштырмай қойсын ба, Нур-лепес құсағанлардың бир нешше айлық пенсиясы бул!

Ата-анаға бәрилетуғын сәлемдеги айтымлар да рамшаланды. Нәубет қоңсы-қобаға қарағанда, баланың шайырлығы жүзеге шыға баслады ма, бет ашарының рәмәуизи, сөзлери өзгериўге қарады. «Елтири тонның жағасы, Ели-журттың ағасы», деп басланғаны менен Әмирханға айтылған бәйиттиң изи «нилдей айнып» кетти:

«... Шарбағы бәлент пақшалы,
Миллионнан асқан ақшалы,
Тиллә насыбай шақшалы,
Урып жығар параға,
Адам салмас араға,
Қойға толы қорасы,
Дүканшы қызлардың қоразы,
Мынаў турған кишемлердің,
Ең сулыўларының жорасы,
Әмирхан деген қайнаған,
Оған бериң бир сәле - еемм!...

— Хә қыршың, қайсысымызды қойынынан суўырып алып едің! Атын шеге айтпайсаң сезген мәрт болсан!!

— Қойса, Орынгүл, бала сөздің жүйи келген соң бир айтты-дә!

— Сен сөйлеме, Айбөрек, тисим қышыйды!..

Хаяллардың гәпин өрис алдырмаў ушын-ақ Тәңир-бергеннің тақылдағы келиншекті жөнлеп ийилдирмей -ақ барлық шаўқымды басарлық бар даўысы менен даўам етип жиберди:

«Горсоветтиң тазысы,
«Ақ тубаның» қазысы,
Анда-санда сөзиниң,
Ырас шығады базысы,
Домалақ арза тасыған,
Қышымаған жерди қасыған,
Аўызы арақ сасыған,
Гүлимбай деген хәким бар,
Бермей көр қәне бир сәле-ем!...

— Баплады Гүлимбайды!!!

— Қойып тур, хәзир бәримизди де баплай жақ!

- Тууара қойса, җа бала!
- Җе, қыпығың бар ма, Айбөрөк кише-е!
- Қыпығым жо-ғау, қызымның аяғы талып кетти.
- Яқшы—ы, онда җәзир Сизге ийилдиремиз де доғарамыз:

«...Кисисиниң күйеуи,
 Шаңарағының сүйеуи,
 Бул - җәм бәлент пақшалы,
 Әмирханнан - җәм ақшалы,
 «Аң тубаға» жарасқан,
 Жоқ - жуқаға қарасқан,
 Сақыйлықтан неми жоқ,
 Кейуанылықтан теңи жоқ,
 Айбөрөктей Ай енең,
 Оған да бер бир сәле - ем!..»

- Жүзликтің мақтатыуын қара сен!
- Сонда неге сен жүз еллини түйе қоймадың!—деп бир күлди де Тәңирбергеннің тақылдағы сөзиниң жууабын күтпестен «тойларға тойлар уласа берсин» деген сыяқлы шубырынды қатарлар менен қатым етип, бетин аша жақ еди:

— Җа бала, ашпа,—деп дауыслады Орынгүл. —Билмеймисен, ишке бети ашылмай киргизиледи.

— Еле солай екей аў! —Бала җәр жерде бир қууақы гәп, җәр жерде бир шууақ бет ашар менен келиншекти ийилдирип, отқа жақынлатты да шыбығын ақтан сууырып алып, бир кишкене балаға:

— Мә, тайыншақ қылып шап! Келиншектің тайдай шапқыласқан ул балалары көп болсын, әумийин!—деп берип жиберди.

«Ал—җа, оттан атлатамыз!» деп лалауласқанға: «Бир пәтте жантақ, я бир баў боянды жағып, «ал, атла!» десе қәйтемен, көйлегимнің етегин күйдирип, масқара боларман—аў! деген ууайым ишин қалтыратқан келиншек қаластырылып, май тамызылған жалыны еки ғана тилли кишкене еки жанқа тақтадан емин-еркин жүрип баратырып атлап өткеннен соң барып өзін ең сесинен зил түскендей сизди.

Еки жағындағы җаяллардың билегинен сәл басып:

— Еңкейип түскен есигиң өмирлик болсын, келиншек!...

— Пешананды тийгиз, келин,..

— Җақ деп көкирегинди аллаға бер, ең жақсы тилеклеринди тиле—деген ғауырлылары жүрегин жибитип

жибергенлиги соншелли, келиншектің көзине «лық» етип келген жасы босағаға тамды. Қызлар қашан сорасып, атын билип алған:

— Хаў, Мәнигүл кишем жылап тур ма!..

— Ееле көрерсизлер, өз есигинен шығып, ата-анаңнан бір өмирге айра түсіп, кисинің есигине түсиў аңсат па, қашың жолдан шәйтанлар!

— Баяғының қызлары:

«Өз атамның есиги жупар есик, хәўжар,
Кирсем-шықсам шашымды сыйпар есик, хәўжар,
Қайынатамның есиги шеңгел есик, хәўжар,
Кирсем—шықсам шашымды тырнар есик, хәўжар!..»

деп «Хәўжар» айтатуғын еди, хәзиргиниң тоқалақ баслары оны да умытты. Есигинен қақаңлап шығып, қайын атасының есигине сүүмеңлеп кирип бара береді!..

— Қапылтпаш Орынгүл! Бул келин де қамсығып атыр ғой, өкирсин бе енди! Анаў кимниң келининдей, машиннан түспей сәдделеп, ис өкше туфлийиниң өкшеси менен биреўимиздиң маңлайымызға «ғырш» еттирсин бе!!

— Қудайым, қоягер—әэй, Халмуратовтың келинин айтамысаң, құдай ондайдан сақласын!..

Усындай қыйлы-қыйлы гәплер, ғаўыр-ғаўыр менен келип ишкерилендирилди. Епелеклеп Нурлеспес байғус жетип келди, қуғанғанына жылап жүр, көкнаршыларына бала жуўыртып атыр. Кеште бул қарада көкнаршылардың үлкен көкнар езискен шыйқылдаспағы бола жағын байқаған байқады, байқамаған байқамады. Бундай уақытта үйдеги еки пияншик Нөкер Ниязович пенен Сийсенниң қәдири өтеди, олар усындайда мудамы зым-ғайып, көптен бери жоқ, өли-тирисин де хеш ким билмейди, сирә «көрдим-билдим» хәм адам жоқ, солар болғанда: «бир қой таўып келиң» деп, Хәзиреттиң Әмирханнан алып берген пулының ушынан бир неме берип, Берикбай қазаққа жибермекши еди. Қостаңлап келген Әмирхан Нурлеспестің мүшкилин бирден жеңиллестірип жиберди. «Қутлы болсын, көз айдынған» кейин ең биринши Айбөректі шақырып, үйдиң қасындағы тақта дүканға жиберди:

— Мени айтты де, алынған затты хатқа түсирип, жибере берсин, есабын соң бермен!

Екинши Тәңирбергенниң тақылдағына Тәңирбергенди шақыртты да: «Берикбай қазаққа бар, мени айтты де,

бир манат пенен қайырлассын да семиз қой берип жиберсин!» деп жууыртты.

Үшінші жұмысы, бул уақытлары тақта дүканның айналып келген Айбөректі қасына шақырып:

— Жердаштың машинасын минесен де шыт-шүберегін сен питкересен,—деди. —Бул ғариптің тойын бир тойға қусатайық!..

— Жақ, жақ, шырағым! Қолын көлегейледі ғары. — «Ақ тубада» арысландай азамат қулап атыр, Дәниярдың бала-шағасының да кеуили бар, қазан садақа дәрежесінде ғана өткере қойың, кеулицизге ырзаман!

Бай-боой, еле ауылда аза бар екен - ау!—Әмирхан бирден көнди. —Еле ояғын умытқан екенбиз! Ырасында да уят болады, онда арақ алдырмаймыз, бақсы айттырмаймыз...

— Яқ-яқ-яқ, айтагөрмең! Тек маған алыстағы ағайин айтыўсыз қалмаса болды.

— Сол ағайинлеринди онда бир дәптерге жаздыр, хәммесине бир өзим айтыўшы болман!—дегенинде бир адам да буған исенген жоқ еди.

Тойдың күни белгиленди: киятырған базардан бұрынғы, күн, оған еле еки күн бар. Нурлеспес әбден пошалады: «Бай-баай, хабаршы бараман дегенше-ақ өтип кетеди ол күн!...»

— Сен тәшўишленбе, Нуреке! — Әмирхан алақанын тосты. Хабарды бәрине тап усы бүгин түни менен жеткеремен!

— Иләйым, берекет тап!—дегени менен Нурлеспес бул гәнке исенген жоқ: «Мойнақ қайда, Қоңырат қайда, Шаббаз қайда, Тахта қайда!»

Дәптердеги дизим узаққа созылмады. Нурқасым әкеси менен Әмирханның алдында оқып берди:

— Бай-бай, балам, Төрткүлдеги Атабаба қул жорам еди, сол жоқ. «Жаңа базардағы» Мәтек дайың менен, анаў жаңа жаманшаның аты ким еди, сен тап...

— Бекполат.

— Әне, сол жоқ, бай-бааай!

— Сен, бала,—Әмирхан нықлады.—Мәкан жайын, бригадасын, жай нәўмирин, ең болмаса көшесин дәлмедәл жаздың ба!

— Дурыс жаздым.

— Тағы көшеме-көше, аўылма-аўыл қаңғырып жүрмеймиз бе!

— Жақ, аға, өзим шофер болғаннан соң бәриникине де барып жүрмен.

— Онда болыпты, умытылғанларды жаз да дәптерди маған бер!

Бәри Әмирханның хәмириндегидей исленди. Әмирхан дәптерди қойын қалтасына тықты да:

— Ал, биз айтыушылыққа кеттик, басқа жағын Гүлимбайға тапсыр, мени «айтты» де!—деп, шығып кетти.

Әмирхан кеште аўқатқа келген жоқ, Нурлесте шақыртты:

— Биз хәммесин беш етип қайттық, аға!

— О қалай, үйдесең ғой!

— МВДға бардым, жорам-ғо! Дәптерди бердим. «Мынау адамларға сродно айттыруу керек» дедим. Штаб начальнигин шақырды да қолына берди: «Барлық милиция начальниклерине хабарла, мына адамларға машина, мотоциклли милицияларын жиберип, хабарласын, субботада тойы, шала қалмасын, айтыушы мениң өзиммен!» деди, тамам...

— Қудайым, берекет тап...

— Бизлер ярым саат ұарсақы айтысып отыраман дегенше-ақ штаб начальниги: «бәрине адам жиберилди!» деп, баянлап кетти. Хәзир хәр ағайиниңниң үйине бир милиционер барып атыр, зәрреси қалмас!

— Иләйым, бахтың жатпасын, иним, өмиринше қулығыңа барман!

Ырасында да тойдан бир күн бурын-ақ алыстағы ағайинлер келе баслады, ал шемби күнги тойда олардың басы толық жәмленди. Ири мал да сойылды, Мәнигүлдин төс жибергендей ата-анасы да жоқ екен байғустың, жетим қалып, бир жийен ағасының үйинде өсипти, сол кәрада Нурқасымдай болып хәрекетленген. Хәш доктордан шыпа таппаған соң Хәзиретке апарып таслаған, қыздың бар ықтыярын да соған берген. Соның ушын-хәм Хәзиреттин тойға келиуи үлкен салтанат болды, айтыушылыққа да басқа емес Жердаш жиберилди. Зарымбет молла дегенлерин жап-жас баланың алдында жумаланып кетти. Қонақ жерге Әмирхан өз үйин таярлатып еди:

— Кеулиңизге ырзаман, еле тойларыңыз көп болады ғой, сонда сизикине-хәм барармыз иншалла, бү-

гинше мына Зарымбет ағаникине бара қояйын, көрме-гениме көп жыллар болып еді,—деп барып, мал да сойғызбады, гелле тойханадан келди, сөйтти де қайтты. Сонда да Мәнигүлдің жийен ағасыникине төс жибертип кетти.

Тойдан соң, «Чайкаға» минип емес, ешейин жеңил машиналарға минип-ақ бир топар жаслардың хошамет-леуі менен барып, Мәнигүл екеуі ЗАГСтен өтип қайтты. Сол жердегилердің, яғный тойханадағы законшылардың айтыуына қарағанда: «Хәзиреттің қыйып жиберген некасы юридикалық күшке ийе емес!» Буларға, бул ғана сорлыларға юридикалық күшли неканың неге кереги бар еді! Өкинди-ау соң, өкинди-ау! Себеби, әкесинің инвалид болыуына байланысly Нурқасым әскерликтен қалып жүрип еді-дә! Қара гүзде хызметке шақырылды, хәш қандай қағаз-пағаз тыңланбады, хәтте, Әмирханның да қатереси жүрмей қалды, бала ерли-зайыплылықтың қызығын көрмей, палдан питегене татып, кетти-дә барды! Аздан соң: «Ауғанның шегарасында ойнап атырмыз. Ауғанстанға жибермесе болар еді!..» деген хат келди. Буған Нурлепес: «Баламыз мусылманлардың ата меканына барып, Қасийетли Қәәбаға бир адым болса да жақынлап, нағыз молла болып келсе болар!» деп қууанды хәм Мәнигүлге айтып отырып: «Ауғанға жиберер болса хәргиз қала гөрме балам», дегизип хат салды.

24

Физикалық тәрбия факультетиниң сәңғы курсинде оқып атырған, жеңил атлетика, каратэ бойынша Нөкис түүе жоқары қалалардағы жарысларда жикти айырып шығып жүрген қызының бурынғыдай кеуил күйи жоқ: ийнеликтей қанатлап, Қызкеткен, «Ақ туба» бойларында бурынғыдай жууырып жүрип қосық айтпайды, ауылдың майда суумурынларына бурынғыдай «Айгөлек» ойнатып, гә еки қолынан услап, шырғүбелек айналдырып, «жорта пиян» етип ойнамады, күлмейди, жөнли ишпейди, жемейди, бурынғыдай шынығыуларын да жасамайды. Төрги жайға кирип кетип, бир нәрселерди жазып отырады, жылап отырып жазады, үстине биреу кирип қалса көз жасынан да бурын дәрриу қағазын жасырады.

Айтбай әри пушық, әри сол қолы қамшыдай шо-

лақ, урыста сондай болған, айттырып келип, ата-анасы келисим бергенинде өзи класында сүйген, қыз күнин де өз ықтыяры, өз сағынышы менен берген жигитине Орынгүл үсейтип, жылап отырып талай-талай хатлар жазып еди, тағдийр үстем шығып, айдай нашар усы пушыққа кетти де барды. Қызының жылап хат жазып отырғанларын, өзи кирсе жасырғанларын дәслепки көргенинде: «қызым бир сырғыядан бапланып қалған болмаса болар еди! Онда түскен жеринде жеңгелери ақ төсегенде өзимдей масқара бола ма, не қылады! Буның күйеуи бизиң пушықтай арсыз болса не жақсы, арлы болса сол ұақытта шермендемизди шығарып, үйге әкелип таслайды-ау! Оны көргеннен өлгеним жақсы, қудайым, сондай сырғыялардан сақла қызымды!» деп қәуетерленди, қорқты, лийкин, «өзи бир жағына шықсын» деп, қызына аұыз ашпады.

Қызы тез арада бир жағына шыға қоймады, қайта хатларды жазып-жазып, бир жақларға барып жүреді, сөйлеспейди хеш ким менен, тымырық. Бир күни талапты қойып аңлыды қызын, тереклердин тасасы менен узақтан бақлап бара берди. Қызы милицияханаға киргенде «бул каратистпен» деп жүрип, биреуді өлтирип қойған шығар, бир урса өледи» дейди-ғо!» деген ойы жүрсин суұлатып, диңке-димарын қурытып таслады. Қыз шықты, тағы узақтан ерип отырды. Қыз прокуратураға кирип кетти, бул радиокомитет пенен «ВЛКСМ» мектебиниң арасындағы терекликтен сығалап қалды.

Қыз кирген жеринде көп егленбейди, жулқынып киреди де ярым саатлардан кейин орамалы менен көзин сүртип, жылап шығады. «Бул адам өлтirmeген!—деген ойы қуұантты Орынгүлди, қызы прокуратурадан көп кешикпей жылап шыққанында. — Адам өлтиргенинде қашшан қамайды, қоймайды буны бүйтип!..» «Тап, усының өзин бир бәле қылып кеткен жоқпекен!.. Жақ-ақ, мениң қызым бир-еки жигитти жалпағына салады!.. Арақ иштирсе-ше!.. «Әне, усы ойы қалтыратпа тийгизди Орынгүлге.

Қызы үйине қайтты, бул да изинен ерди, енди бой тасаламады, қатты-қатты жүрди, анық жеткермесин билген соң обкомның имәратының алдында дауысламақшы еди, писин қурытып, қыз обкомға кирип кетти, хаялы баслығы ишке кеткен шоферлар саялап отыра-

туғын түби газонлы қойыу терекликтің астында тағы қызын күтті, қызы тағы жылап шықты. «Буған бир гәп болған! Тап, мен билсем, бир нәрсени дәреклесип жүр усы қыз!...» Жан ушыра жууырмады, шаққан-шаққан жүрди, анық жете алмасын билген соң спортдүканның тусында:

— Тоқта-а, Бийбираба!—деп дауыслады. Қыз артына жалт қарады да анасын көріп еңиреп жиберди, анасының жеткенинше тақаты жоқ:

— Не болып, қалды, қулыны-ым! Азаннан бери изінде жүрмен ғой!

Өткіншилерден-хәм уялған жоқ, қыз анасының омырауына басын қойып еңирей берди, еңирей берди, өткіншилерден-хәм уялған жоқ:

— Бул дүньяда ҳақыйқатлық жоқ екен, апа-а! Жауызлық бар!..

— Қой, қой, жылама қызым,—деп жалынғаны менен Орынгүлдің өзи жылап тур, адамлар жыйнала баслады, булар кетип қалды.

Үйге шекем қыз ләм-мийин, ҳеш нәрсе демеди, үйге келген соң қапыларды иштен илип, перделерди түсіріп, әйуанда отырып, анасына болған хәдийселердин бәрин жылап-сықлап, өз маңлайына өзи мушлап, айттып шықты. Бурынғы жылау жылау ма, еки қатын адам өлгендей қушақласып отырып жылады. Қапы дүкилдеди. Екеуи еки жерди көз жасларын сыпырып, солығы басылмай-ақ есикти ашты. Әкеси Айтбай екен:

— Жаным қалмады-ғо! Бул не, аманлық па!!

Қызы шалғышын бетине басып, ишки жайға кирип кетти. Әкеси әйуанның ортасында зеңирейди. Анасы өзиниң бети-жүзин сүлги менен сыпырынып:

— Аманлық емес,—деди, бети суп-сур хаялдың көзинен жас та шықпай қалған, мурнының тесиклери үлкейип, еки танауы шедирейген.— Бирақ сен өзинди бас, меннен қалайсаң, шешин, чай қояман..

— Хе-ее айтсаң-әә ийегимнен жаным шығып кетсе де!

— Қурып қалдық, несин айтаман!..

— Айт дейме-ен!!

— Қызымыз зорланыпты, хорланыпты, бир емес, еки жүернемек!..

Әкеси сылқ етип, сыпаға отырды. Шешеси сууық сууға дәри тамызып ишкизди хәм қолтығынан сүйеп,

төрге шығарып отырғызды да еки мақбал көпшик тас-
лады. Бул адам соннан қайтып үндемеді. Алдына чай
қойылды, чай қайтарылды, кеса усынылды. Бир кеса
ишип болып:

— Кимле-ер!—деди сыбырланса да нық сөйлеп.

— Мына еки байдың урнықыры!..

— Әкеңнің... Бир мылтық тауып, атып қайтсамбе-
жен шетинен!!

— Оның менен не жараң питеди, қыз бәри бир,
жараланды, ол жара өмир бойы питпейди. Оннанша
алдына барайық, қояйық уятты! Бул хәдийсе хеш ким-
нің тисинен шықпасын, абырайынды ойла, өзлери ма-
йырды, биреуи алсын, арсынбайық шабазым, қыздың
абырайын ойла!...

Гәп-сөз сол. Кеште хаялы екеуи тиртеклесип, төрги
жайдың диван-кәтинде шалқасына жатқан Әмирхан-
ның үстине киргизилди. Екеуи еки жерде қулдай жү-
гинип отырып, арызларын айтты.

— Өтир-ик! Мениң балам хәдийсе болмастан бир
жүн алдын Ташкентке кеткен! Өзлериңиз ойланып кө-
риң, Ташкенттеги бала Ташкентте турып, буяқтағы
қызды зорлай ма!!

— Солай оформить еткенсиздағы хұжжетлерди!
Оны билеми-из!..

— Билсең билгениңнен қалма! Қызынды зорлаған
адамына апар!..

Екеуи бирден қыйыратылып шығып, Жердашқа ке-
лип те усы сөзди еситпегени менен усыған тақаббил
сөз еситип, жер менен жексен болып, үйине қайтты.

Таң атты. Түни менен де қызының қасында жатып
еди, күни менен де изинен қалған жоқ анасы, кирсе
кирди, шықса шықты, хәтте НГУ ға да бирге ерип
кетип, бирге қайтты. Айтары, жалынары-жалпаяры
тек: «Душпанның үстине шығаман десең, жаныңа
қаст етпе, жасауға тырыс! Әкең бүгиннен баслап ки-
ристи, арын алмай қоймайды!..»

Төрги жайға кирип алып, қарақалпақша сөз хеш
жерде жүрмейтуғын болған соң орысшалап Айтбай
жазыуға қарады, басқа талапты қойды, үйге де, мал-
қалға да қарамайды, салық қағазларының да дағытыл-
ғаны дағытылды, дағытылмағаны папкасында. Кеште
қаялына:

— Мынаңқара!—деп көрсетти бир қағазды.—Бреж-

невке жазған арзам Рашидовке келипти! Бул жердегилер, ал енди қай тесикке тығылар екен!

Рашидовке жиберилген арзасы обкомға жиберилгенин хабарлаған хат келди. Буған да қуғанды бул байғус.

Әне, усы күнлери прокурордан Әмирханға қонырау урылды.

«Волгасын» прокуратураның алдына қаңтарып қойып кирди.

— Әкесин тынышласаншы, ис көтерилип кетер! «Яқшы» де, «бала келе берсин, көндиремиз» де, сол бир адамды алдау қолыңнан келмей ме! Пул бер, «мынау қалың ушынан өткерип қойғаным!» де. Балаларыңыздың изинен барып дауласса-ғо, ол жердеги юристлер хәм ақымақ емес, бәримизге сабақ берген профессорлар, ишинде не бир профессионаллары бар, исти дәрхал түсинеди де өзлери араласып-ақ кеселинди айырып таслайды, питкерейин деп турғанда балаң оқуудан айдалады, бул бир, ТашГУдин юристлери араласса кеселинди-хәм қоздырып жибереди, бул еки, үшіншисин айтпайман!—деди ол жердеги қол жапқышы. Тап усы гәп Жердашқа да айтылды. Еки жигиттиң әкеси намазшамда табысып, сыбырласып-сыбырласып сөйлести. Соң екеуи биригип, Айтбайдың үйине барды. Бул екеуиниң не қылып жүргенинен бул Айтбайдың дым хабары жоқ. Дәлбиреклеп, төрги жайына төсек салдырды. Лийкин, келгенлер асығыс екен, отырмады, нан ауыз тийди.

— Болмас ислер болған екен,—деди Жердаш мүсәпирсин.—Қудай салды биз көндик. Бийбираба жанды мынау яшуллы екеуимиздиң биреуимиз келин етип түсиремиз, бирақ бул исти балалар келмей турып ислей алмаймыз ғой, балалар келе берсин, сениң қызың хәм оқыуын питкере берсин, төрт көз түүел отырып шешемиз-ғо бул мәселени, соған шекем шаңғыта бермесе, аға!..

Әмирхан да усы мазмундағы гәпти тәкирарлады. Айтбайдың алдына Әмирхан қалтасындағы бериу ушын салып келгән бир пачка елиулигин қоймақшы болып турды да: «онда қыз мениң баламның мойынына шөгип қалар, бул нашарды айтыуына қарағанда Бердаш та көрген, өмиринше баламды табалау менен жүрер, не де болса Бердашқа илдирилсин!» деген ойы суққан

қолын қойынынан суұыртты. Пул Жердашта да бар еди: «екеулеп барғанын Бердаш ала қоймас, машинасына миндирген өзи: Қөлге алып барған өзи, Темирханның өзи алсын!» деген ой менен ол да пулын шығармады. Ким пул шығарса: «өзим келин етип аламан!» дегенди аңлататуғыны, бириншиси пул шығарса екіншисиниң пул шығаруының кереги жоқлығын бул екеуи де аңламастай ақымақлар емес, лийкин, қандай пул берилсе де «аузын жумады-ғо» деп ойлап еди прокурор.

Мийманлар қыздың абырайын төге бермеуін, «еки тууып бир қалғанына да тис жарып, тигислигин билдирмеуди зинхарлап» шығып кеткен соң хаялы менен жызының қасына келип, ухх тартты да:

— Екеуиниң биреуи алатуғын болды-ы!—деди. Қуғанар деген қызы сол уақыттың өзінде-ақ айға шапшыды:

— Мен екеуине де тиймеймен! Егер хукүүмет арымды алып бермесе, арымды өзим аламан!

— Қәйти-ип!!—Таңланды Айтбай. —Күшлиниң үйи күйси-ин!..

— Екеуин-хәм өлтиремен, екеуин-хәмм!..

— Қойсаң!—Анасы бақырып жиберди.— Өлтирсен сол күши неге өлтирмедин!..

Бийбираба ишке жылап кирип кетти, булар әйуанда, сам-саз...

25

Тойдан кейин көп узамай-ақ Орынгүл келип:

— Мына ширкинниң тилиниң де, көзиниң де дууасы бар,—деп сыбырлады Нәзигүлдиң қулағына, Әмирханның үйин бармағы менен силтеп. Хәргиз, келиниңди хызметине жибере гөрме! «Таза келинниң хызметин көрейик, қонақ келип еди, азмаз көмеклесип кетсинш,» деп, хаялының өзи-ақ сорап келеди, екен де байына шығарып береді екен,—деди Нәзигүлдиң жүрегін суұлатып.—Усы ауылдағы таза түскен келиншеклердиң «Әмирханның есабынан өтпегени жоқ» деседи журт, халық бир нәрсени билетуғын шыға-ар!..

— Журт деген айта береді, әкесиндей адам, уялмай ма! Қисиниң гүнасына батпа өйтип! О дүньяңды да ойла-а!—деп қалғалы Нәзигүл келинине сақ. Бала

сы әскерлікке кеткели бул сақлық бес есе күшейди. Дурыс, Әмирхан бир мәрте хаялынан емес, Нурлестин өзинен: «келинди бир жиберип ал, хаялга көмеклессин, манти жегим келип атыр», деп жиберген екен, «келиннің өз жумысы басынан асып атыр, колхоздың баслығындай, сөйтип миннетлеме алып келгенинди қой!» деп, өмирде дауыс көтермеген ғаррысына да бақырып таслады.

Нурқасым әскерлікке кеткен соң тағы бир мәрте шақыртып еди:

— Келин өз жумысы менен бола берсин, мен деген аўқатқа келиннен де шебермен,—деп өзи барды. Шынында да Нәзигүлдин аўқатқа шебери шебер, бирақ сол күни соқыр хаялдың ақ басқан алақ көзлеринен жеркенип-ақ Әмирхан асқан аўқатынан шертип аўзына салмай, соң хаялына колбаса қуўыртып жеп жатты.

Тағы бир шақырғанында тағы Нәзигүлдин өзи барды, тағы бирде тағы! Ақыры, Әмирхан бул үйдин келинин хызметке шақырыўды кесгеллем қойды. Орынгүл Мәнигүлге де Әмирханды барлық қорқынышы менен жеткерип таслаған екен, сораўдан: «өзин бара ғой, ене!» деп, азар-безери шығады, барса қулағын кесип алып қалатуғындай қорқады. Нәзигүл де келинин бунысына күтә ыразы! Тек бунысы ғана емес, Мәнигүлдин барлық отырыс-турыс, қақан-соқансызлығы менен де, намаз оқыйтуғынлығы, ата-енесине таңнан турып, тәхрет суў жылытып қойыуы менен де унап қалды. «Мениң келинимдей мақсым келин бул Нөкисинизде жоқ, кимнің келини бес уақ намазын тасламай жүр, еситкен-билген жериниз болса айтын, яқшы!» деп мақтанып отырады келген-кеткен, жолда-ақ жолдас болған хаялларына. Әмирханның өзи жоқта келип, «дуўалап кетиўинен» қорқатуғынлығы соншелли, бир лазымға барар болса да дәстурханын көтертип, қасынан қалдырмайды. Барған жеринде аўқаттан соң топлым хаялларды ортасында:

— Хаят оқып жибер, келин,—деп, қуран оқытып, басқа қатынларға, әсиресе келинлери тоқалақ бас, аўзы бояўлы қатынларға «әне көрдиниз бе!» дегендей соқыр көзин бақырайтып отырады.

Нурлестин де жүрген жеринде мақтағаны—келини: «Қудайдың өзи жарылқап жеткизди биз ғариплер-

ге! Бес ұақ намазын тасламайды, тәхрет суымы жылытыұлы, орнымнан турыұдан ушып турып, геуишимди қояды, бети-қол жуұсам, сұлгисин усынып, қасымда турады балам байғус!

— Уааа, ол келин бәримизге де рәхәт берип тур!— Жәлимбет бақырауық мақуллайды оны.— Дүньяда көк-наршының бабын табыұ қыйын, тап усы мынаұ отырған Тәжимураттың, анаұ Хожамберген пушықтың, қул-ласы, бәримиздин дийдимизден шығады-аұ, мусылманның баласы! Сирә бир адам қусап қабақ шытқан, қатын қусап тоңқылданғанын көрген-билгенлеринц бар ма қәне!!

— Уәй, я-ғә! Обалы неге керек, бир Нурлепес емес, биз барлық нәшебентлер келиннен жалшып қалдық!..

— Тәжеке-е,—көзиниң қырын салып, Жәлимбет бақырауық Тәжимурат ғаррыға қынаны басады.— Тасқылық жандағы келиннен қалай!

— Несин сорап отырсаң оның! Билесең ғой өзин, я жараға дуз себиұ пешең бе!! Бициң келинлерди ийт емизип, ийт тәрбиялаған!

— Ата-анасына тил тийгизбе, онда не гина бар.

— Жа-ақ, гинаның бәри соларда! «Анасын көрип қызыш ал, табағын көрип асыш иш», деген бар. Анасы яман бәдбақтың! Билемен, бала да яқшы көрмейди. Әмирхан машина менен әкеп таслаған күни бир қуұыш салып еди. Биледи бәдбақ, баратуғын жерин! Атаназаров деген горкомға жылап барышты. Ол да Тасқылық жанды шақырып алып, салышты тақым бураұды!..

— Аппырмай, бала, кеңседе де тақым бураұ сала ма екен!!!

— Уәй Жәлимбет, түсинбейсең-аұ сен! Хәзир тақым бураұдың түри өзгерге-ен! «Қатын жиберетуғын болсаң партбилетти қой мына манға,—депти столын шаппатлап.—Сөйт те жеңиллеұ жұмыс қыдыр, шықтың директорлықтан!..» Сөйткен де шығарып жиберген жайынан!

— Хаұ, балаң ислеп атыр-ғо директор болып!..

— Бес мың манат пара менен Әмирханды араға салып, Әмирханға келинди қатереге жиберип, директорлығын зорға сақлап қалды! Соннан бері бизиң келин қашан көрсең Әмирханның үйиниң хызметинде! Мектебинен келеди де соныкине қайқаяды!..

— Әйтеуірде бизиң келинди хызметке шақырмайтуғын болды-ау!

— Шақырған менен-хәм Нәзигүл жибермейди екен-го! Сендеги келин қалай, Хожамберген!! Мүлгий бермей тик отырса!—деди тағы бир жақында қосылған ғарры. Булар Дәниярдың жүзінде Нурымбет машиншыникине киргизилип, көкнарға бөгип отырған «Ақ тубаның» биринен бири ажыралмайтуғын хәм үстине басқа адамды да алмайтуғын көкнаршылықтың классик ғаррылары еди. Өзи қосылғалы усы Хожамберген пушықтың үйинен чай ишип көрмеген соң, шынында да қолайлы болса, өзиниң келининдей болмаса сол қулағырдағы Нурлестикинен жақын ғой, қасымызға тағы биреуин тапсақ Хожамбергендики болмай ма деген ойда сорады. Хожамберген пушық танауын тартып:

— Журттың келинлери атасының сарқытын жейди, бизиң келин мен ишкен кесаны жууып келмей чай ишпейди, ухх!—деди, гүрсинди.—Үйим жағдайлы, келиним жайлы болғанда «Ақ тубаға» усы қыстың қыраулы күнлеринде табаным қышып жүрген жоқ. Не болса муңласларым менен болайын деп, өңменимди сүйреп шыға бермен. Болмаса сен көшип келгели бир ауқат беретуғын уақтым болды-го, соған сөзим жүрмейди! Мен қайтейин, бир мениң келиним емес, ел менен толы. Мен бәрин де кеширер едим-ау, мына милиция бұлдирип тур..

— Хе, о қалай!!

— Көзимниң ағыу-қарасындай жалғыз ғана балам-ғой, мынау мениң қаңырап жүргенимди көрип: «ғаррыны неге үйде күтпейсен, аз да болса бир мәкемениң директерыман, абырайдан намыу-нышан қалмады-го албаслы!» деп, мениң көзимше-ақ айтып еди-ау, анау жайға барып төбелесетуғынын қайдан билейин, белимди бууынып, Нурлестикине шығып кете қойып едим. Қайтып барсам, келиним үйге киргизбейди, «хе, ол не!» десем, «бар, баланның қасына барып жата ғой!» дейди, түри суп-сур. «Ха, яқшы, бала қайда!!» демеймисен. «Түрмеде!» дейди бети былш етпестен. Сөйтип сол ақшам сизикине барып қондым-го Нурлесте-ау, не дәртин сорайсан! Больницада өмиринше бай алмай қырық бесинде байға тийип отырған бир зәкүншил апасы бар, соған барады, сол эксперт дегенге қағаз жаздырып алып береді де милицияға жибереді, ол

кәрада да бул хәйуанның бир ағасы милициянер! Дәриу жиберипти изинен еки милицияны, қолын таулап әкеткен! Енди «қыйт» етсе милицияға жууырады да турады, баланы пышық етип қойыпты, әжапасы эксперттин қағазын күни бурын таярлап қоя ма!!

— Ондай қатыннан қутылмақ керек, Хожеке,—деди жақында көшип келген ғарры.— Ақыры баланды қаматып тынады!

— Бай-баай, қоңсы, жақында келген соң билмейсен-ау! Хәзир «ким сүймесе қатынын үш талақ етсин, алимент алынбайды, партиядан шығарылмайды» десе мынау Нәкисте қатын жибермеген бир басшы қалмас еди. Хәзир сүй, сүйме, коммунистлерге қатынларын партия қатын етип берип қойыпты. Жаңағы Тәжекеңнің баласындай бизиң бала да ер—тоқымы сыпырылып, сабаланып қууылған цыганның ешегиндей партиядан, жұмыстан қууыламан ба деп қорқады, гәптин шыны!..

— Хәзиргиниң балалары қалай-қалай болып баратыр өзи! Баяғылары бир, ийманы жүзли, кәтқуда, жасы—уллы, жасы кишиниң қадириң билетуғын жигитле-ер, Қумар аналықтай кейуаны келинлер болатуғын еди, солар қаяққа кетти, өзи! Не пейилимизден жазып қалдық, қайда қарасаң «ким сақласа сол сақласың!» деп, бала—шағасын, бас панасын таслап ажырасып баратырған төредей жигитле-ер...

— Кетпей не қылсын, үйлериндеги шүйке баслары мийлерин шуқый берсе! Хәммеге де ден саулық керек, хәзир «қан басымы» деген кесел көбейип кетипти, соның көбисине үйдеги жәнжел себеп десип атыр...

— Бәрин айт та бирин айт, адамлар қудайын умытты!—деди Жәлимбеттин жаңағы сөзине жууап иретинде таза көшип келген ғарры.—Бурын биреу «иймансыз» десе жаны қалмайтуғын еди, хәзир бул сөзди келинлерден де, балалардан да күнде еситип жүрмиз, бетимиз «былш» етпейди! Неге былш етеди, шығарып қойыпты ұазшыларды ауылма-ауыл, үйме-үй, және олардың сол жүрисине пул да төлейди екен! Ол да аздай телевизор, радиодан қақсатып қойыпты: «қудай жоқ, о дүнья жоқ» дегизип! О дүнья болмаса, қудай болмаса, қыямет-қайым, онда сауал беріу, отлы гүрси менен урыу болмаса хаа ийманның неге кереги бар! Хәр ким қолынан келген бузықлығын қылып жүре береді, дийуалдың түбине шаппаттай қызлар тууып кетеди,

Биреудің некалысына биреу қол салады, бұрын бар-меди сондай, жоқ еди, себеби бұрын о дүнья, құдай бар еди, солардың алдына барыуға нәресте күнінен тап сексен-тоқсанға шығып өлемен дегенше таярланатуғын еди бендеси—таярланғаны сол, ийман жыйнайды, қайыр-сақауат ислейди, урлық-ғарлық қылмайды, атаға бала оқыйып қарамайды, келинлер яшуллының алдынан кесе өтпейди, ийманды сөйтіп жыйнайды! Өзлериниз-ақ айта қойың, тап усы хұкуумет келемен дегенше кисен қулыптан басқа үйлерде қулып болатуғынбеди, кисен қулып та тек атқа, ешекке урылатуғын еди. Шөллеген жолаушылар үйдің адамсыз болса да үйіне кирип, айран-шалабыңнан ишип, тәңиржарылқасынын айтып қапыңа ийт кирместей етип кете беретуғын еди! Хәзир бес өжирең болса бесеуиниң-хәм қапысында қулып бар-ау! Онда да советский ем-ес, английский! Бәри бир, бес қапынды қулыплап кете ғой, сол бес қапыңды-хәм ашып, күпә-күндиз-ақ уры көтерип кете береді, бул не жигитлер,—деди ғаррыларға. —Бул заманның бузылғаны! Мен нешше жыл колхоз баслық болдым, партком болдым, оқыдым китаптарды. Сол китаптардың биринде «хәр қандай адам өз заманының, өз жәмийетиниң зүрәхәти, заманы қандай болса заманның тууған адамы да сондай,» дегенди оқып едим, бала. Усы күнлердеги бузықлықтарды көрсем сол гәп есиме түсе береді...

— Атыңыз ким еди, умыттым-ау! —Жәлимбет басын қасыды.—Мий жоқ.

— Атым Палұанияз, лақабым темир қуйрық.

— «Темир қуйрығы» неси!

— «Темир қуйрық» десең арқаның бәри биледи...

— Хәууа, хәууа, еситкенимиз бар! «Ағаш қуйрық» деген де бар ма?

— Ондай да жигитлеримиз бар. Бизиң қуйрық оныкинен-хәм қатты болған соң «темир қуйрық» атанғанбыз!

— Сен не, «Ағаш қуйрық» пенен қуйрық урыстырып жеңип алдың ба бул атты!

— Жәлимбет жора, көп нәрседен хабарың жоқ екен! Ташкенттиң ешеги Нөкиске жетемен дегенше тулпарға айналып келип тебеди қуйрығыңа, Нөкис-тиң күшиги Тахтаға жетемен дегенше қасқырға айналып барады, бул да тислей ме қуйрықты, тислейди.

Әне сонда тис батпайтуғын, тепки өтпейтуғын қуйрығын болса, сол тепки менен тислеулерге шыдасып ислесе берсең «ағаш қуйрық» та атанасаң, «темир қуйрық» та боласаң. Нәхәнлердің қамшысынан киши басшылардың қутылғанына еле көп жыл болған жоқ, бул бир, бурынлары тағылған лақапдә!

— Ал онда,—Жәлимбет көпшиктен омырауын көтерип диянатлыланды. —Көпти көрген, әри бир ер жүрек жигит екенсең, соны саған қулақ-қағыс етип қоймасам болмас. Бердәмбет аға дегенимиз бар, Мәулен сары деген-хәм келеди, солардың көзинше жаңағы: «заман бузылды» деген сөзди хәргиз тилине баса көрме! «Яшасын совет хукимети, яшасын партия!» де, «Заман партияның басшылығында, Брежневтың басшылығында гүл жайнап баратыр» де, сөйдемей анау гәпінди айттың бар ғой, тип-тикке КГБға өзлери апарып тапсыра береді!..

— Қапы-ылт! Төрт ели түсир аспанды! Хәзир ондай қалды.

— Жа-ақ!—Жәлимбет басын шайқады. — Қалған жоқ. Тап күни кеше Қумауылдан биреу айдалды да кетти, бүгин атылған шыға-ар!..

— Қапы-ылт!..

Тәңирберген Шаббазов кирип келип, гәпти бөлип таслады: —Яшуллылар,—дауысы уяң хәм муңлы. — Дағысың, хәзир көкнар, арақ ишетуғын пайыт емес, ел басына үлкен қайғы түсти! Төрт мәрте Социалистлик Мийнеттин Қахарманы, Ленинлик сыйлықтың лауреаты, маршал, Генсек, бәршемиздин қәдирдан атамыз Леонид Ильич Брежнев дүньядан өтипти! Нөкис түе «Ақ туба» ауылының «Ақ туба» атын көтерип ел болып отырғанмыз да соның арқасынан еди!—Дауысы дирилдеп, жылай жақ мынау.—Енди халқымыз нешик кешеди!..

Хәмме сам-саз. Тек Палуанияз темир қуйрық ғана: «буннан он бес жыл бурын өлгенинде ел бундай бүлинбес еди-ау!» деди ишинен өзине өзи хәм сақалын қайырып жалмай берди, жалмай берди.

Нурлестин өз сөзи менен айтқанда «Социализмнің» жайларындай етип, тырнақсыз салған, құрым

Басқан, айналары киши, ишлери мұдамы геўгим тартып туратуғын, кешке таман-ақ иши қараңғыланып, сып-сыпласып жарқанатлар ушысып жүретуғын өжирелериниң иши қанша зериктирерлік болса, сырты да сонша зериктирерлік. Тырнақ салынбағанлықтан үстинги гербишлердиң салмағына, сортаң жердиң ызғарына шыдамай қам гербиштен өрген тырнақлары әлле қашшан унырап, салынғанда бираз саўлатлы сарайдай көринген жай салынғалы өткен отызлаған жылдың ишинде-ақ, ызғары айна жайға шекем шапшып, сыбаўлары түсип, недәўир шөккен. Оның үстине самал қубладағы «Май колхоз» жақтан есе қойса «Ақ тубадағы» Қызкеткеннен «қол үзгели» үстин жап-жасыл бақатосқын қаплап кеткен сасық суўдың, қысы менен музында сиресип қатып атқан ийт, пышық, ешеклердиң бәхәр шыққалы порсып кеткен өликлериниң бәд ийислерине биринши нәўбетте усы үйдиң өжирелерин, әйўанларын жайлатады. Айна, форточкаларын жаўса жаўа берсин, көптен бери сыбалмай, баяғы сыбаўларын да сел-жаңбыр шая-шая топанларын шығарып кеткен пақсалардағы дасқар шымшықлар уялап, палапанлары жырқылдасып атырған жарықлардың қай-қайсысынан кирген самал да «Ақ тубаның» сасық атмосферасына бул үйдегилерди ғарқ ете алады. Бул сасыққа сонша нәшебенттиң маңлайынан аяғының ушына шекем сорғалаған териниң, қолтықлары менен аяқларының көңирсиген шуўашларының ийислери қосылып, усы үйге биринши басын суққан адамның өкпесине уратуғыны ырас. Усындай жағдай Нәзигүл келгенде бар еди, «тазаласам кетермекен» деген үмит менен жайларды тазалап та, қурымлап та көрди, питегене, ҳаўа тазарғандай туйылды кеўилине, Нәзигүл соған-ақ шүкир етти. Мәнигүл келиншек болып түскен күнлери: жайларымыз тап-таза, ийис-пийис жоқ,» деп ойлайтуғын еди Нәзигүл. Лийкин, таза келин: «бир, бәд ийис бар, усы, бир жерде пышық өлип қалған жоқпекен!» деп, көтлердиң астыларын, қуўыс-қолтықларды, бәрин-бәрин тинтип шықты, жақ, бәри бабында. Сонда да қурымлады. дийўалларды ҳәклемесе де сипселеп шықты, ийис кеткендей сезилди буған да. Лийкин, ийистин кетпегенин, ийисти кетириў ушын «Ақ тубаны» я көмип, я суўын тазартып, бурқасынлы дәрьяға, яғный Қызкеткенге қосыў кереклигин ҳеш қайсысы да билген емес,

себеби, олар усы сасыққа әбден үйренісіп, етлері өліп кеткен еді-дә! Булар түүе, бул үй түүе пүткіл «Ақ туба» аұылын кийіп кетіп, тууу анау батыстағы қонсылас аұылларды да усы «Ақ тубаның» сасытып атырғанын ол аұылдағылар да, ақ тубалы Әмирхан, Жердаш, Гүлімбай, Айтбай, Өтеп томпақ қусаған дуу-пияз исшилер де билмейтуғын, билсе, жат журтлардан келип, «Ақ тубаны» көргенлер ғана билетуғын хәм туншығып өле жазлап турса да: «Пах, «Ақ тубаңыз» күтө пайызлы жер екен!» деп, жортаға жадырап, «Яшасын сизлерди бул күнлерге жеткерген партия менен хукуу-мет басшылары! Соларға миннетдар бола берин, әндамлы!» деп нәсиятлап, мақтап қайтатуғын. «Революцияға шекем өз жазыу-сызыуы дым болмаған, ғалаба гөр сауат, тастүнек халық едіңиз, енди оныншыны питкерген балаларыңыз қате жазса да жаза алады, хәрип урыстырып болса да газет оқыйды, яшасын бул халға жеткерген совет мектеби!» дейтуғын, тап усылай деп айтты баяғыдағы «Өрдек қырғында» Стамбулға өтип кетіп, «Ақ тубадағы» әлле қашшан өліп кеткен Қосбергенин ізлеп келген бир бауырманы. «Усы пәтин жаздырмаса «Ақ тубалылар», тек ақ тубалылар ғана емес, пүткіл қарақалпақ әхли, пүткіл СССР, сөз жоқ, Япония түүе Американы жақын жыллары тууу анықта қалдырады!» деди қолын бир жақларға силтеп. Ақ тубалылар шын жүректен ырза болысып, қолларын шаппатласты, партия, хукуу-мет басшыларын улуғласты.

Мийман кеткен соң көп узамай Қосбергенин баласына: «Бауырым, мениң анау күнги гәпиме исенбей-ақ қой, қасымда КГБ дан адам барын билдим, Басынның ғамын же, ол жерден көш, «Ақ тубаң» өзи түүе батысындағы қонсы аұылларға да кесел тарқатып, оларды да «Ақ тубаның» кесели менен аұыртып атыр» деп хат жазыпты дегенди екинің бири айтып жүр, анығын хәш ким билмесе де Қосбергенин баласы жайын Палуанияз темир қуйрыққа ийт муты сатып, «Ақ тубадан» сатыр-сутыр көшип кетіп қалды. Өтеп томпақ та «Ақ тубаның» жаман шығанақта бөлиніп қалып, сууының келе болмас дәрежеде бузылғанын билип жүрсе керек: «Қарақалпақтың қаяғына көшсең-хәм усындай бир сасық көл бар әйтеуір! Алпыс алтыншы жылғы тырыспай да сондай сасықтан, жоқ-жуқалықтан шықты. Бул жерден көшкен менен қарақалпақтағы басқа жердин

экологиясы эндамлы ма, бәри бир, усундай! Еврей болмағанымда, олла, өкинип жүрмен, орыслар да көшип кетти, еврей, орыс болғанымда, биллә, мен де көшер едим!..» дейтуғын қусайды.

Бул жер сасымақ түүе ширисе де, дуз жаўмақ түүе тас жаўсада көшиўди ойламайтуғын хәм қудайдың қылғанына қайыл болып отыра беретуғынлар —булар усы үйге хәр күни азаннан баслап орда басатуғын ғаррылар. Булар, хәтте, усы сасық ийiske үйренисип қалғанлығы соншелли, бунысыз жасай алмайтуғындай таң намазларын оқып болыўдан «Ақ туба» бойындағы «Социализм» пишининде салынған, ызғары айнасына шапшыған, жарықларынан ишке түскен қуяш едендеги тесиклердин үстинде ала-жолақ, ала нур болып туратуғын усы жайға қарай геўишлерин салпылдатысып, жолға түсе береди.

Таң намазын оқыў ушын шеңгел қораның түбинде тахрет алып отырған Нәзигүл, қыр арқасынан биреў жөтелип қалғанында зәрреси ушқанлығы соншелли, орынынан шапшып турғанында өтирик шайы дамбалы аяғының ушына түсип кетип, еки аяғына тусаўдай болып турды. Ал, таслап жиберген мыс қуманы қораның түбине лақ-лақ төгилип атты.

— Мен-ғо, Нәзигүл, қорқтың ба?!

Хаял көкирегине түпиринди, жүреги еле басылар емес, бир нәрселерди гүбирленип оқыды да булт басқан қуяшта-ақ басқан көзлерин ғәззеп пенен Жәлимбетке бақырайтып:

— Үйлериниз бар ма өзлериниздин!—деди, бул, Нәзигүл усы есикке түскели биринши қатты сөзи хәм биринши қатты сөз айтқан адамы. —Ең болмаса, журт таң намазын оқып болғанша ошағыңыздың басында тақат таппайсызлар ма! Алып кетиң бизиң ғарры керек болса!..

Хаял есикке кирди де қапыны пәт пенен тарса жаўып таслады. Жәлимбет я изге қайтарын, я ишкерилерин билмей, бир аз дағдарды. Соң көкнар атыз бетке өтип кетти, барып дизерлеп отырып, көкнардың ишиндеги майда отағын жула берди. «Нурлепес шығып шақырар-аў!» деген үмит пенен қарсы жай жаққа қарағаны менен буны шақырған адам бола қоймады. Сондай көп қараспақтың биринде Тәжимураттың киятырғанын көрип, орнынан турды:

— Хәэй, бери айла-ан!—Тәжимурат келген соң: — Хәзир кирме,—деди,—Нәзигүл қатты ашыұлы. Дым үндемей мынаны отап отыра берейик, ақыры уялар! Хожамберген аға да келер хәзир.

Күн шыға бергенде Хожамберген де келди, соң хәш ким келмей қалды. Күн арқан бойы да көтерилди, буларды шайға шақыратуғын адам болмады. Шыртылдап, Хожамберген шыдамады:

Нурлөпес көкнарды езип атыр-ау хәзир, бара бергенде-ше!..

— Шақырайын десе Нурлөпес бизлердин келгенимизди билмей отырған жоқ!—Тәжимурат ғаррының дауысы өкпели шықты. —Хаял дегеннің азғырмай жақ адамы бар ма! Нәзигүл сени киргизбеди ме Жәке!

— Қапыны сарта жауды, киргизбек түүе маңлайыма қуман менен салып қалмағанына шүкир, «соқыр хәулеки» деген-дә!..

— Өзин бир бәле қылған шығарсаң, сен де оңған ийт емессең!..

— Әй, бир ойнап қорқыта қойып едим, яманә қорқақ екен, шалқасына таслай жазлады! Дамбалы путынан түсіп кетти-;, ұахахаха!..

— Әәй, сондай бир бәле қылған шығарсаң, нашардың хасылы едиге.

— Енди отыра бер онда қашқаштын нәшеси бүрестиріп! Пах, ғарқ етипсең! Әне, Өмирбай киятыр, шақырайын ба!!

— Шақырма,—Жәлимбет қолын гөлегөйледи. —Ол гөш әкиятыр, апарып берсин, бизлер жемей ийт жейме!

Өмирбай қолындағы түйиншиги менен туп-туұры кирди де кетти.

— Зәхәрин болғыр Өмирбай көкнар ишеди-ау хәзир!

— Жақ, ол қайтады, билесең-ғо, азанғы көкнарды үйинен ишеди. Мен билсем, хәзир шығады да түске айналып келеди. Хәзир кетпесе оның ордылыи ким кеседи, ордыл кеспесе гөштиң пулын қайдан өндиреди!..

Ырасында да Жәлимбеттин усы айтқаны келди. Өмирбай егленбестен шықты. Жәлимбет усы отырғандардың ең жеңил тәбиятлысы:

— Хәә Өмеке-ее!—«Бери қайрыл!» ишаратын билдиріп қол былғады. Өмирбай «яқ, асығыспан!» ишара-

тын базар жай таманды силтеп билдирди. Соң еспе кумды омбалауы менен емпилдеп асығыс жүрип кетти.

Күн тағы да бираз көтерілип қалды, қанша жалтақлап қараса да, қанша қулақ түрсе де «Социализм» пишиніндеги, енди қулауға шамаласып тұрған, тырнақсызлықтан анық питпей атырып-ақ мезгилинен бұрын тозған гөне там жақтан шақырған саза жоқ.

— Усы, кийип бара бергенде не қылады, өз үйимиз—ғо!!

— Болмайды-ы, Жәлимбет, жаның шығып баратырса да шыдаңра, деди—Тәжимурат, шекесин шағып шийедей қызарған бир пешшени топырақ-топырақ шапаты менен шарып еттире езип.—«Ийтке де уят керек», намысымызды сақлаңқырайық!..

— Тәжимурат дурыс айтады, өзлери шақырмаса өлсем де бармайман! Анаулар кимлер киятырған!..

Хәмме Қызкеткеннің асқар кумлы ырашынан түсіп, усылай киятырғанларға көзлерине қолларын гөлегөйлесип қарасты.

— Аау алдыңғы ғоббық шалбар, қара етикли, белін қынап киятырған, қәдимги бес енеден белли сталиннің Бердәмбет,— Жәлимбет көзинің житиклигине мақтанғандай ырғақ берди дауысына. Оның изіндеги, хәммеңизге мәлим, Темир қуйрық...

— Бул булар менен қашан табысып жүрген, қосылмайтуғын еди.

— Қосылмаса киятыр-ғо, табысқан-дә гилең арыстан шыққан өгизлер!—Жәлимбет жеркениш пенен сөйледи.—Журтты сорып-сорып, пухараны урып-соған, енди жүрген әуселесине қараң! Анаңқара, суу алған пахта зауыттың баяғы директири Айтжан Еркетаевтың келисин көөр, сәәмий мәплик ғарры, сақалын жиберсин, меннен-хәм мәпилик!

— Усы киси қырынып жүре ме, я көсе ме! Қашан көрсең ийеги сүмпийип, маектей жүргени, әйй, көсе шығар!

— Сөйтип қырыныпкөр, енің хәм ийегис сүмпийеди!—деди Жәлимбет бақырауық.—Ең издеги аяғы үлкен, балағы тар, балтыры балта саптай, аяғы балтадай жалаңбастың ким екенін айтайын ба!!

— Баяғы сыйырларға, ешкилерге қырғынды берип жеткен комсомал бала-ғоо, атын сен тап!..

— Аты Мәулен мийің шаршапты, Хожке!..

— Буны Тары өзекке үшінши райком деп еді-ғо!..

— Қа-шшааан оннан ушқаны!—Жәлімбет билгиш-синди. —Хәзир Бердәмбет ағаның замы, паркте! Қиши-рейип қалған, ең қурығанда Бердәмбеттиң директорлығын басып ала алмаған соң Мәскеуде оқығаны қайсы, билимпаз қусап жалаңбас жүргени қайсы!..

— Хәй, хәр заманға бир заман, бир заманға бир маман деген, Жәлекеее, биз-хәм мәхәлинде «кимсең Хожамберген бақсы» болғанбыз, барған жерде семиз туу мәкиенниң гөши болмаса ақ тауық пенен қораздын гөшин де жемейтуғын едик-ау! Енди мине, отырысымыз-ғо Нурлестин есигине телмирип!..

Соның арасынша келгенлер туп-туұры үйге кирип кетти. Сәлден соң Мәнигүл ләгендеги сууды төгіп ишкериледи.

— Келин келгенлердин қолын жуудыражақ, бизлердин орнымызда жарбайысып, енди булар көп отырады! —Жәлімбет үмитсизленди.—Енди бизлерге сан жо-оқ! Тап, жаңағы гөшти, ғарежетти Өмирбайдан усылар берип жиберсе де меннен көрме! Мен Хожамберген ағаның үйинен-ақ ишемен шайды,..

— Шайын ғой қайнатып ишермиз-ау, көкнар жоқ-ғо! Я сизикинен алып шығамыз ба, Жәлімбет!!

— Көкнарым, көкнарга пулым болғанда таң атпай усыларды сағынып келип отыр дейсең бе!! Тәжимурат ағаникинен-ақ аламыз-дә бир езим! Қарақанларын жеп болса кешке шекем булар-әм қайтар ақыры, қонар дейсең бе!! Солай емес пе, Тәжеке!!

Тәжимурат қысынса текениң мекиренгениндей екшеп күлетуғын еди, усы сапары да сөйтти:

— Айтқаныңыз ғой жөндағы, бирақ ақшам Жаманшадан бир жорам келип, мен де шекийнениң түбин қағып едим, әәй, хәш гәп, бүгин-ертең пенсиям келип қалар...

Хәммениң салысы сууға кетип, рууқлары түсип, жерге үңилисип, отақ жулуу менен бола берди, үшеуи де тым-тырыс, тым-тырыс! Жәлімбет усы үйге қонақ баслап келип, орынларын алып қойғаны ушын Бердәмбетти ишинен сөгип отыр еди, усы уақытта Мәнигүл тамның күнбатысындағы саясына шыпта шығарып төсеп кетти, соң оның үстине көрпеше әкелип төседи, дәстурхан жайды.

— Қапа болмаң, жигитлер!—Жәлімбет бирден тири-

шеленди. —Бир гәп бола жақ, келин төсек төсестирип жүр!

— Әй, я-ғәә!—Анаў екеўи там жаққа жалт-жалт қарасты Хожамберген пушықтың көзи әззилеў, көзине сәл узақтағы гүнгирт көрине береді, ал мынаў селдир шенгел қораның арғы жағындағыны түк көре алмаған соң, питегене белин жазғысы келгендей орақты шанышты да орынынан турып, сегиз көзин услап шалқайып көз қыры там жақта.

— Қартайғанда әбден физкултурашы бол-әә!—Жәлиμβет ўахағалады—Тамға ким бурын жетер екен, жуўырыссақ қайтеди көкнар жеткендики!—Онда көкнар бизики!—«Әй, енди болмады, қалтаның түбин қағып-ақ езип ишемен-дә!» деген ойға келип, кетиўге қыяланып отырған Тәжимурат ғарры қуўақыланды.— Балалалығымда аўылдың малын баққанман, Жәлиμβеттей жумалақ не бир қыңыр таналар бар еди, урып кетеди егинге, я аўылға қашады! Сонда адымын алты аштырмайтуғын едим! Сол ғайраттан бир атым насыбайдайы қалса да «жыланды қыр кессең-әм кесирткедей қалы бар» деген, онда көкнардан үмитти үзин! Я бир жутым, бир жутым берсем бе екен!..

— Хожамбергенди-ғо билмедим, өзим өлтирсең-әм жутамаң!

— Уәәй, сениң қолыңа лаўабы кеса тийсе бизге сирә жоқ-ғо!..

Мәнигүлдин өзине үйреншилки дыбыссыз пышық жүрис пенен келип қалыўы ғаўқылдасқан қарақалпақлардың ғаўқылдысын тыйып таслады.

— Енем «шай-суўын ишсин, күн қызып кетти» деп атыр, тамның саясына шайларыңызды әкелип қойдым.

— Қайсы тамның!!—Жәлиμβет өрре турды.—Өзимиздин тамның ба?

Мәнигүл «Өзимиздин,» деди де сол пышық жүриси менен кери қайтқан соң үш ғарры қолларының шаңларын қағысып, орынларынан турысты. Келсе дәстурхан жайыўлы, пөлке нан туўраўлы, қант усақланған, буларға онша хеш қайсысы итибар бермеди де алты көз лаўабы кеса жарты көкнарға, оның қапталындағы көкнардың қойыў мелле ирең түрин алып, бурынғы ақ түри умытылған капрон сапыйынға түсти.

Булардың ишинде көкнарға өлгейлиден қумары да, езиўге шебери хәм шаққаны да Жәлиμβет. Сол киши

сыйыр туұдыра жақтай-жеңлерин шығанағына шекем түріп шырпылдап тийісті. Суу салып қайтыу ұшын зинкилдеп ишкери сүңгіп еди, сөйленип келди:

— Исшилерин хо-от! Тирийектин ийиси менен арақтың ийиси шығады төрги жайдан!...

— Тап... бәлениң ийиси шықса да анауыңды тезлет!—Хожамберген лауабы кесаға ийегин шошайтты. —Шыбын жаным ийегимнен шымшықтай «шурық» етип шығып кете жақ! Журттың пал ишкенинен саған не пайда, қалай айтаман Тәжеке!..

— Дурыс айтасан! Назарымбет милийса ма анау киятырған! Жайға кирмей-ақ қойсын, бери шақырын!

— Әй, жайға барсын-дә! Кесадағының шамасына қарамайсыз ба!!

Назарымбет, бәри бир, муртын таулап, булардың қасына келип отырды. Жәлимбет оған иште отағасылардың барын, қол алысып шығыуы кереклигин айтты. Азанғы мезгилин үйінде ишкенликтен мейли мыналардыкиндей жутап турған Оаразымбет: «Сөйтсек сөйте қояйық!» деп кирип кетип еди, «Әжийнем сүймейтуғын Мәулен сары бар екен, урысып қаларман дедим, болмаса хәммеси «отыр» деп, тәңирдің зарын етти!» деди отырып болған соң ояқта хәшким мирәт етпеген соң бунда келгенин жасырып:

— Айтжаны менен Мәулені арақ ишип отыр, қалғанлары қашшан тирийекке бөккен!

— Әне, айтпадымба!—Жәлимбет мақтанды. —Мен орыс ийттен де ийисшилмен!

— Бердәмбет-ше!! Арақ ишип отыр ма, тирийек пе!!

— Ол жағын билмедим. Бирақ Нәзигүл әйуандағы газге қып-қызыл етип, орақ қыздырып тур!

— Хе, оны не қылады!!—Тәжимурат таңланды.

— «Жәлимбеттин жамбасына басаман, жүрегимди жарды,» дейди, ашыуы жаман, не қылып едің өйтип!!

Жәлимбет қанша саудырақ болса соншелли исенгиш те. «Жәлимбеттин жамбасына басаман» деди, дегенди еситкен мәүритте-ақ жамбасы «шымм» еткендей тууылып еди, ети түршигип еди, «Мен бир өйтип оның торы айғыры шығарман!» деп күлгени менен: «басса баса қояр, аштан буралып жүрген мен жетимде не хал, не диңке бар, жамбасыма бастырмағаным менен қояма, я бетиме быжж еттирсе дә өлемиз биз, «хәр кәт юз елли —еки юз дейди ғой, ондай пул қайда бизге, больница

қайда!..» деп өзiнен хәулықты, Кете берейин десе шан-қай түске шықым азабын шегип, отағын отаған мына кеседағы қаплғыр еле кәмине келмей атыр. Лийкин, бармақалары шаққанласты:

— Сизлер-хәм тири жансыз-ғо, жабыспайсыз ба қолына! Я мениң жамбасыма колхоздың өгизиндеги таңбаны быжылдаттырып отыра бересиз бе!!

— Қорықтың ба!!

— Әй, яғ-ғә! Неге қорқаман! Сизлер барсыз...

— Арашалаймыз деп жүргенде бизлерге де «быжж» еттirse, күйик жам-ан, ғарры адамның күйиги питпейди!

— Өл-әә Хожамберген! Жүр, патырат басланбастан қайтайық!

— Я-яяқ Жәлеке, анауыңнан бир-бир жутамыз, тезлет!

— Тезлет-тезлет, бәримиз де қайтайық, «көр-хәулеки» деген, соқыр менен гүннің қолына түссең ондырмайды!..

— Уәәй, қорқпа Тәжеке, оны самбо менен қағып жиберемиз! Хаял түүе бетлери жамау-жамау талай бандит жигитлерди бежергенбиз.

— Бәри бир, пайдасы жо-оқ,—Хожамберген үмитсизленди.—Бежеиуин бежередсең-ау қашып кетпесең! Пайдасыз бәри бир...

— Хе, тағы не таптың!

— Енди бул үйге сыпайы ишилер-әм үйир бола баслады, олар әри таза, әри жуллу, билесең-ғо, Бердамбет паркке директор, Мәулени зам, отақшы кереп болса паркте отақшы қатынлар көп, жибере қояды. Еркетаев Айтжанды өзиң билесең, пахта пунктте директор уағында-ақ тастаң бир урып, қосып жазуудан бир урып, колхозлардың планын пахта тапсырмаса да толтыртып, өлемен дегенше жәйтуғынын басып қалған-ан, онда да пул көп! Палуаниязды өзиң билесең, ол да өмиринше колхоз баслық, совхозға директор! Өмирбайың өзиңе мәлим, базардан алма, жүзим, қақ ерик, ғозаға шекем келтиреди базда, гөшин ғой айтпай-ақ қояйық! Сонда бизлердің шылқылдаған сасық теримиздин, пасманда отырыс-турысларымыздың кереги не!!—Мәнигүлдин бос чайнеклерди алып кетиуге келиуи гәпти кесип таслады.

— Ол айтқаныңның да жөни бар,—деп сыбырлан

ды келиншек кеткен соң Жәлимбет.—Әйтеуір, Нәзигүлде бүгін бір көтеріңкилік бар, усылардың биреуі менен көз қысысып жүрсе де менен көрме, Нурлестің истен қалғаны қашша-ан!..

— Сен ақымақ адам екенсең!—Назарымбет милиционер Жәлимбеттің пешанасына суқ саусағын шошайтты. —Ақымақсаң бақырауық! —деп атырғанда потнос пенен гәсинің сырты құрсауланған, гәсинің шүндигине писен қыйып кийгизілген бес шәйнекті бірден көтерип келип, тағы гәпти пышақ кести қылды. Келиншек шәйнеклерін хәр кимнің алдыларына қойып кеткен соң Назарымбет және жекиринди:—Адам емессең, бақырауық! Күнде қолынан дуз ишип отырып, бийгүна бийшараның сыртынан сайыуға қудайдан қорықпаймысан!..

— Мә-мә, мынаны зәхәриңе жут, тилиң тыйылар мекен!

— Буның басқа гәәп, бақырауық! «Бақырауық түйенің бары жақсы», —Назарымбет қолын созып атырып күлип сала берди.—Қуяңқылығыңды қой, Нәзигүлди өзим тоқтатаман, тоқтамасам самбо бар!..

Кеса қолдан қолға өтип, ақыры сапыйын жамылып отырған Жәлимбет бақырауыққа услатылды, үцилип көрди де:

— Айттым Назарымбетти аныққа жиберейик деп—! деди шыны менен-ақ. —Усы келсе көкнарға мен қанбай қала беремен! Шөбирени тәкирарлап езейин бе!!

— Уәәэй, оның сауабына не жетсин!..

— Орағын бурыштай қызартып, Нәзигүл келип қалмаспекен!..

— Орақ келиуден өтисти, сол уақытта-ақ қып-қызыл еди, келетуғын болса әлле қашшан келмей ме, арқайын езе бер, хәзилидур.

Назарымбеттің усы гәпинде жан бар, шынында да Нәзигүлдің хәзилин дурысқа жорып отыр булар, себеби, усы отырғанлардың хәш қайсысы менен хәш қашан Нәзигүл деген нашар хәзиллеспеген, бир ауыз кетары сөз де айтыспаған, сонлықтан булардың хәзилди түсинбеуінде де жан бар. Лийкин, хәзил болмаған жағдайда да орақ еле келиуден өтиспеген, ол анау газ ошақтың бир қанасында жуғырлап қайнап атырғаны үлкен алюмени костроль менен иргелес ошағында хәзир де ағаш дәстесине бир тутам қалған жерине

шекем тыйығып гүләңгирдин кекилине шекем тыйығын қызартып тур. Усыны келип өз көзи менен көргенінде орақты ала қашып, анау жантақлықтың арасына зыңгытыуға Жәлимбеттің пәми алысар едидағы, ондай жағдайда тамдағылар, бәри бир, басқа орақ излетер еди. Өйткени, көкнар, тирийекти өзлерине еле мүнәсін көрмейтуғын, сонлықтан да бир шийшени бөлісін ишкен Айтжан менен Мәуленди де, «қартайғанда арақ ишип тентиреклеу ерси екен, сонлықтан көкнарға дөндирдим, бул адамды қыйсаңлатпайды, қыйсаңламасам, алжылы-булжылы Нөкер Ниязовичтай сөйлей бермесем, мениң менен кимнің иси бар!» деген ой менен арақтан татып алмаған Бердамбетти де, бул өмирінде я тирийек, я арақ, я көкнарды тилине басып көрмеген Нәзигүлди де йоштырып отырған сол орақ, сол қызыл орақтың үстине қойылған шигиттей тирийектің жайды кийип кеткен хош ийисли ақ түтини. Буны, яғный бул усылды усы жерде отырғанлардан Палұанияз темир қуйрықтан басқасы билмеген де, көрмеген де. Ал Палұанияз «Қимсен, Палұани-язз!» болып турған жыллары Ташауыз областына өз ара тексеріу бригадасы менен барғанында Ленинский районындағы шақырыспақлардан дәмигип хәм үйренип қайтқан. Арақтан да бетер усы ақ түтин Айтжанды да, Мәуленди де есиртип отыр:

— «Сондай сүйемен сени, Россия,—

Как пьяница любить кабак!» Сергей Есениннің сөйдеген қосығы бар-ау!—дейди өзінен үлкен болыуынан бийғәрез Бердамбеттің арқасынан қағып,— Сондай қосығы ба-ар, бажа аға! Женгей орыс болғаны менен сен орысша қосық оқымағансан, «раз, два, шагом марш!» пенен жүре бергенсе-ен, кишем де оқымаған, ал, биздеги балдызыңыз яман-ә оқытуғын еди, бажа-аа!

— Оның несиңе шүйинши сорап отырсан, Мәулен бажа!!—дейди Бердамбет бажасы шамырқанып.—Оқығанда, оқымағанда не пайдасы тийди саған! Хәзир сен де бир, мен де бир, қайта сен маған замсан!

— Ол дуры-ыс, бірақ мен оны айтажақ емес едим. Мениң айтажағыммм, «как пьяница любить кабак» деп алкаштың арақхананы сүйгениндей, яғный, Есениннің Россияны сүйгениндей усы үйди сүйип, таңнан жууыра бермесем болғаны-ғо демекши едим, бажа ағаа!...

— «Әжаға!» десе, сары бала!—Бурын ийскеп көрмеген түтини дым ишпесе де мийине жым-жыма сиңип, кем-кемнен кеуили қалласлап баратырған Нәзигүлишш «тап усы умытып, айта алмай отыр-ау!» деген пәм менен Мәуленге дүзетиу жасап еди.

— Айта берси-ин, —деп қолын бир сермеди Мәуленнен сергеклеу Бердәмбет.— Екеуимиздің-хәм хаялымыз орыс еди, соның ушын Мәуекең «бажа аға» дейди. «Айлас қатын муңлас», әри екеуимиз де тәғдийирлеспиз, екеуимизди де хаялларымыз таслап кеткен, екеуимиз де әрли-зайыптай бир үйде жатамыз, биримизге-биримиз шай қайнатамыз, әри жасым үлкен, әри замым, «аға» дегенди қосады-дә!

— Ох!—Мәулен бармағын жоқары шошайтты.—Дурыс бажа ағаники!

— Мәуле-ен!—Палұанияз Мәуленнің жууан санынан нуқыды.—Райкомда көп иследиң ғой, сиясий сауатың-хәм бизден тәуір, маған мынаны айтшы: мына Қызкеткеннің көпиринен түскен жерде Леонканың узынлығы там бойы үлкен портрети туратуғын еди, бүгин қарасам, соның орнында «Орақ-Балға» тур, Брекеңе не жау тийди! А-ал, яқшы-ы, алдың; алдың орнына Андроповтың портрети неге қыстырылмаған!

— Яқшы-ы, жууап бермен: парктеги Брекеңнің сүүретлеринің орнына бизлер Андроповты қыстырып едик, обком алдырып таслады, солай ма бажа аға!! — Бердәмбетке ийегин екшетип мақуллаатып алды да сөзин уластырды.—Әдеп Брекеңнің сүүретинің алынуы себебин айтайын, бул киси көзинің тирисинде көп қопаллық қылған, ел рауажланбай қалған, сонда да өзи награданы ала берген, төрт мәрте қахарма-аан, Ленинлик сыйлықтың лауреаты, маршалл! Жалпылдақлары «сиз ылайықсыз!» деп бере берген, ол да ала берген, жалпылдақларының да дәстүрханларын қуры-қайтармай ол да кимисине геройлық, кимисине Ленин орденін берип турғандағы, ақыры! Телевизорды ашсаң — Брежнев, газетаны ашсаң—Брежнев! Бағқа барсаң — төрт Алтын жулдызлы Брежнев, жолға шықсаң жол бойында-тағы Брежнев! СССР дың барлық сорами «Брежневлап» жаңғырақлап турғандай! Хәмме жерге қойған адамлары да дәл өзине қусаған даңқпараз кишкене брежневлар! Ал, Андропов болатуғын болса, басқа-а, буның тутқан жолы да басқа! Бул телевизор-

дан шықпайды, газеталарға да үлкен портретін бер-
гизбейді..

— Не ушын, соған хайранман!

— Бул Сталиндей, Брежневтай «культ» болмақшы емес. Бурын КГБ да көп ислеп, барлық қателерди кө-
рип-билип, қарсы гүресейин десе Брежневке шамасы
жетпей, гүреспейин десе елдеги аўқал ишин ғыжла-
тып жүрген адам-дә! Сен мынаған қара, темир қуйрық
аға, келгенине бир ай болған жоқ, кафениң аўызында
уїлығысып жүрген бир пияншик көрдин бе!!

— Айтбақшы, олар қайда кетти, ырас-эй, жоқ хә-
зир! Жер жутқандай зым-зья! Бизикиндеги еки жигит
те жоқ!!—Тынланды Нурлепес—Сооо Брежнев өлгели
жоқ!

— Жоқ болса болғаны сол! Басқан мәжбүрий жу-
мысқа! Қуд-дай билсин қаяқтың гербиш заводында
гербиш тийеп жүргенин! Хәзир жумыс ўақтында кө-
шеде жүрдин бе, милиция хўжжетинди, ислейтуғын
жеринди сорайды, телефонлап тексерип көреди, коман-
дировкаға келсең, буйрығыңды көрсетесең, тәртип со-
лай!—Мәўлен билгишсинип атыр.

— Әй, Бәке-аў,—Палўанияз Бердәмбетти өзине
қаратты.—Мениң жийеним бар еди, млиционер, сер-
жант, туўған жийеним-аў, жат болса да қабырғам қа-
йыспас еди. Саат он бирлердин ўағында бир фотограф
келипти де: «постағы млиционерди көрдиниз бе!» деп-
ти. «Ха бизлер, не гәп!» демей ме!! «Онда неғып тур-
сыз жумыс ўағында аўызларыңыз жалпылдап!» депти
жаңағы. Жийен де тез пейиллеў еди, «жалпылдабына»
ашыўланып, «Жоғал бул маннан!» деп жекиринген-аў
қалын билмей. Анаў: «яқшы, яқшы-аў,» деп мүсәпир-
сип кетип, анаңдай жерге барған да «шырт» еттирип
алған сўўретке, булардың дым хабары жоқ, исликтен
шәшликти ийттей жулқып тартып, тура берген, тура
берген! Жегени он ғана шәшлик екен-аў, еки ярым
ғана мана-ат! Соған бола жумыстан шықты да қалды,
екеўи бирден!

— О қалай?!

— Қалайы сол, жаңағы сўўретши газеттен екен!
Ха, газеттин адамы менен ерегискенше қалынды бил,
қудай бопсаң ба, пагон таққанда! «Неғып тұрсыз?»
деп, милициядан энейи адам сорай ма, сорады ма,
дәрриў услат қолына бир шәшликти! Шәшликшиге та-

бу буйыр. Сүүретшиге: «шәшлиги ширели екен, жеп
шим, түслик жақынлады,» де, жеменени көрейин,
стиңди министриңе жибергенин көрейин! Жибер-
де акт пенен жиберген-аў, «он шәшлигимди пул
рой жеп кетти» дегизип, шәшликшиге де қол қой-
рған, сондағы жегени еки ярым манат-аў, еки ярым
манат!..

— Дурыс ислеген, сөйтпесе тәртип дүзелмейди!

— Жәә, ол дурысгоо!—Палўанияз аттай шулғыды.
ениңше, тәртип дүзейтуғын болсан, ири шортанын
буның! Анаў бирде арқанлап қойған сыйырымды
қай түсте жылыстырып арқанлардан алдын «суў-
и алайыншы!» деп, Қызкеткенниң жағасына барсам,
жорамның баласы бар еди, шофер, соның нәхән
ивозы! Бала машинаның регирдегин Қызкеткенниң
на батырып, урып тур...

Нени-и?!

Нени болатуғын еди, АИ-93 деген бензинди-дә!
ы-го жеңил машины барлар пулына таппай жүр,
жинлимисен?!» демеймен бе?! «Тәртип солай, ата,
рды, ислеп атырман,» дейди шофер баламыз. «Бул
ни қатнаўым,—деп те қояды, сирә меннен қорық-
ам да.—Қаттыағарға анаў бензаколонка төгип
р! Сөйтпесе диспетчерлер қамалажақ!» «Ұа о не-
!» «Көп бензин артық шығыпты, Ташкенттен реви-
киятыр!» «Ұа о қалай артық шығады?» «Тастан ур-
и, төреси қолында,» «Буны бүйткенше сатсан болмай-
а?» десем, услансам мен сотланаман-гоо, бир маши-
а бензинди түүели менен ким алады, бастың аманы
зақсы, мениң нем кетипти, төгемен, қайтаман», дейди
қаңағы...

— Тап, усыған усаған хәдийсени мен де көрдим!—
Гәпти Мәўлен бөлди.—Ғәриптиң үйинде қонып едим,
Ғәрипти билесизгоо, холодильниктиң директоры, кеш-
қурып «Волгаға» мине бер, самаллап қайтамыз» деди,
жорамызго ол бизин, тағы басқаға айтып жүрмен, тек
сизлер болған соң айтып атырман! Миндик. Кеттик.
«Мясо» деген жазыуы бар үлкен машина ерип отырды
изимизге, «Бес төбеден» асып, қумның арасына басла-
ды «Волга», изимизден өкшелесип «Мясо» қалар
емес. Тап, сырт елдиң киносындағыдай, өзим жұмыс-
тап шығып, жоқарыға обкомлардың үстинен арза ай-
дап жүргөн адамман, биреуи болмаса биреуи бизин

көзимизди жойыуға тәртип берсе Ғәрипте жан бар ма, сауда адамығо ақыры, оның үстине хәмелдар, бундайлар пул, хәмел ушын менғо мен, хұжданғо хұжданы, адам өлтириуғо адам өлтириу, хәтте қарындасын, қызын, қатынын өзлери шығарып бериуден қайтпайды бәдбақлар! «Өлтирежақ шығар» деп қорқып та қиятырман, қашайын десем, машинаның мен жағын илип таслапты, ашылмайды екен. Хәққа тәуекел, мендейлер өлди не, өлмеди не, дүнья мени жоқламайды! Отырдым. Бир аңғар бар екен, тереңлиги соншелли, қарасаң көзиң тынады. Соған «Мясоны» бәстирди. Кабинадан зәмилдей еки жигит шықты. Артқы қапыны ашты. Ал, Ғәрип болса бир шийше коньякты ашып атыр: «олар боламаң дегенше ишип отырайық,» дейди, закуска моол, машинадан шыққан жоқпыз. Бир рюмкадан қағып жиберип, былай деп қарасам, сыйырдың не бир санлары ларға ылақтырылып атыр. Оған итибар беретуғын Ғәрип жоқ! «Хә бул не-е?!» Сөйтпесек болмайды, жигирма тонна гөш артық шығып атыр! Мына Андроповың бәле болып тур, биреулер арза жазған ба, тап Москвадан жиберипти ревизорды! Ояқта да мениң шпионым бар, бундай жұмысларда ислеу ушын Нөкис, Ташкентің азлық етеди, Москваны байлап қойыуың керек! Әне, шпионым звонлады маған! Бир күннің ишинде бәрін ноль-ноль еттим, енди мың жеринен келе берсин!» деп, қара-аап тур! «Хәу, сорлыау, бүйткенше дүканға неге саттырмадың?!» десем, «Бәри бир, артық шығады-ғо!» Дүканға жиберилген хұжжет тексериледи!» дейди, «Онда өзінде ислеушилерге пулын алып бөлистирип берсеңо!» демеймен бе?». «Онда мени сол гөш бергенлеримнің өзи тутып береді, зәхәрди жесин! Басымның аманлығы жақсы!» деп оған да жол тапты, жол көп буларда.

— «Усы сонша гөш қалай артық шығып жүр, Ғәрип?!» деймен мен таңланып. Ол ўахахалап күледі: «Соны түсинбей қалай райкомға секретарь болып жүрсең, ондай хызметтегилер, бизиң орындағылар ет ғой ет, мал ғой, мал, хәтте адам жеуди билиуи керек! Мәселемкиден, көмир сатқанлар көмир, темир сатқанлар темир, цемент сатқанлар цементти жей билиуи керек, көмирди, темирди, трестлер салып атырған жайларды, вагон-вагон тахта, шиферларды вагон-вагоны менен жута билиуиң, жоқарыдағыларға жуттыра билиуиң, жо-

қарыдағылар өзіннен жоқарыдағыларға жуттырыуы шәрт, болмаса жасай алмайсан! Бір вагон гербицид, мәселемкиден, үш жүз мың манат! Соны жақында биреу вагоны менен жутты да қойды! «Гербицид жеген өледі!» дейди-ау мына илимпазлар, жемеген өледі! Мениң жорам гербицид жеп бәримизден де байып кетти! Енди анау Әмирхан дегеннің ауызына жеңил машиналар колоннасы менен кетип, асқазаны гаражға айналып еди, мынау Андропов келип, барлық машиналарды дүканға шығартып, адам алмаған соң несийеге бергизип атырғалы қаны тасып кетип, больницаға түсип қалды, жеуди үйренгенде сен де бундай болмас едің, ең болмаса Нөкистен салдырып қойған он бір қабат жайың да жоқ!» деп, қайта мениң өзимди кемситип киятыр! Айтжан аға, сиз пунктте баслық ұақытта пахта жей алдыңыз ба, жасырмай айтыса берейик-дә енди!

Бирден аты шыққанда абайсыз мүлгип отырған Айтжан селк ете қалды хәм «не дедиңиз?» деп, қулағына қолын тосып, Мәуленге тутты да жаңағы сауалын тәкирарлатты:

— Директор ұағыңызда неше тонна пахта жедидиз?!

— Мен пахта жеп мал емеспен, бул бир, екінши бизлер Бердәмбет екеуимиз Сталиннің зұладларымыз, Сталиннің ұағында хеш ким хеш нәрсени жеген де жеуди ойлаған да жоқ! Заң қатты еди. Бизің монтер баланы дәрұазамыздан шыққан жерде алты лампочка менен милиция услаған екен, соны қутқара алмадық, яманә зор жигит еди. 47-жылғы указ бенен алты жылға кетти де барды! Заң сондай қатты болсын, урлықтың болғанын көрейин! Туркия менен Ййранда баққаллар түсликке кеткенінде дүканының қапысын жаппайды, прилавкадағыларын хәм жыйнамайды, жипти кереді де кете береді! Себеби, оларда заң қатты, биринши урлықта сол қолың, екінши урлықта оң қолың шабылады, арақ ишсең дарға асыласан!..

— Оерри жаман екен!—Бердәмбет күлди.—Сизин менен биз, мынау бизің зам Мәулен қашшан-ақ қыршынымыздан қыйылады екенбиз-дә!..

— Ол күнде сизлер-хәм молла болған болар едидиз...

— Мен бир нәрсени пайқас етемен, Айтжан,—эн-

гимеге Палұанияз араласты. — Оларда заңның қаттылығы қатты, оның үстине, дин күшли. Сол дин хәр адамның ыйығына еки периштени қондырып, обал-сауабын жаздырып қойыпты. биздегилер құдайын қашшаан умытып кетти! Урлықтан да, ғарлықтан да қайтпайды! Бир сөз бенен айтқанда хәмме жаман падашының малындай бас-басына жетти, кими егинге түсип атыр, кими байлыққа батып өлип атыр, кими аштан, солай емес пе, Нурлепе-ес! Көзинди бир ашса, қуры мүлгий бергенше!..

— Усыннан артық күннің кереги жоқ маған! — Нурлепес манаўсырап тилге келди. — Мине, пөлке нан, эне, шақмақ қант, қазанда гөш қайнап атыр, яшасын партия, яшасын хукуўмет басшылары деймен мен!..

— Эне, нағыз коммунист! — Бердәмбет Мәўленди түртин, соң Нурлепеске бармағын шошайтты. — Эне, көрип қоой! Палұанияз, сен-хәм нешше жылдың коммунистисең, тышқаншылап үйиме совхоздың мүлкин тартпадым де, яқшы!

— Жемейтуғын гөрде-е!

— Яқ, қәтелесесең, Палұанияз, журттан жырып жемейтуғын, пара алмаған хәм еле де алмайтуғын жердің үстинде де ба-ар, ол — мине! — Өзинің көкирегін өзи мушлады. — Мына кисини де, — Айтжанға қол шошайтты. — Жеди демеймен! Ал, мынаў Мәўленнің периште емеслиги анық, хадал адамның партиядан қуўылғанын еле көргеним жоқ. Ал, мынаў Нурлепесті «нағыз коммунист» деўимнің байызы, дүнья жыйнамайды, барына қанахәт етеди, журтлардай он-он бес өжирели жай да салып атпайды! Неге керек соншелли мийнеттин, күни ертең коммунизмге жеткен күнде-ақ жайынды гүл опат етип, бәринди бизлердиқиндей обшежитияға көширеді. Ал, ондай этажлы жайларға мынадай шыпталар, кийизлер жараспайды, поллары чистый, иши аптекадай таза турыуы لازم, қалай айтаман, Нурлепес, меники мақул ма?!

— Мениң ғой, сауатым жоқ, сонда да пайқас етемен, «Тап усы баяғы Хрущевтың айтқан коммунизмине араластық-аў!» деймен, «соны абайламай жүрмиз-аў!» деймен. Ақыры, дүканда не жеймен десең таяр, бир манатқа бес пөлке нан, бир манатқа қант береді, шырпың-ғо бир тийин! Гөши қымбатлаў бирақ, үш манат, ээй, онысы хәш гәп, «күнде гөш жесин» деген зәкүнде

де жоқ, ата-баба базар сорпасын хәптесине бир ишип-ақ сексен-тоқсан-жүз жасаған, ондай енди бирли-ярым қымбат нәрсе болады-ғоо!

— Сары май бар ма дүканда?—Мәўлен мырс етти.

— Сол сары майды жемегенде өлемиз бе, құдай наннан жутатпасын!

— Сизлер сауатсызсызлар бәриңиз!—Мәўлен пәтленди. —Хәзир Африканың кеше ғана тыржалаңаш жүрген негринен бәримиз, хәтте сизлер мақтап жүрген Әмирханың менен Ғәрибин де жарлы турады, ал бизлер сол негрлердин малайынан да жарлымыз. Еврейден ақыллы халық жоқ, хәзир көр, еврейлердин еси пүтинлери СССРды тәрк етип, көшип атыр, жақсы болса еврей тәрк етпес еди! Не де болса ел ыдырады!..

— Мен коммунист бола-тура бундай гәплердин айтылыуына жол қоймайма-аан!—Бердәмбет замына ақыйды. — Хәзир турған жеринде қаматса обалың жоқ!..

— Сизлер,—Мәўлен бармағын шошайтып —Сталиншилер, қамаудан, атыудан басқа нени билдиниз, нени билесизлер! Қамат бар қолыңнан келсе! Өтин жарылса да айтаман: билип қойың,—Айтжан екеуине бирим-бирим бармағын гөзеди.—Билип қойың, гөрсауат, наданлар: коммунизм түүе социализмге жетип алың түүе! Коммунизмнен ийеги қышыйды-аў, бул жамаңлардың! Жигирма бес жылдан бери мәмлекетимиздин бир жерде тепсинип, әскерий адамсыз-ғо, на место теуип турып қалғанынан хабарыңыз болса, мурнымды кесип беремен! Дүнья мәмлекетлериниң хәзир ең изинде сүйретилип жүрмиз! Кешеге Чили, Туркия, Иранның өзи хәзир бизден бай, Иракты-ғоо енди айтпай-ақ қояйын, сонша халқы менен жериниң азлығына қарамастан Қытайдан да озып кетти! Ал, өлер болсаң өл ширкин! Қытайда мәдений революция болғанда биз оны критикалап жүрдик-аў! Усы барысынан барса СССР пытырайды...

— Тап, усы гәпинде тур, тийисли жерлерде дәлиллейсең!

— Усы мазмундағы арзаны республика басшыларының былықлары менен дәлиллеп, тап ЦеКаға, жолдас Андроповтың өзине жазып жибердим. «Арзанды алдық, жақында тексерип көремиз», деген жууабын да алдым. Енди мен сениң ҚГБ ыңнан қорықпайман, соның

агенти екенінди билсем де қасақана саған айтып отырман усыны! Бар, баратуғын жериңе!

— Еситтиң-ғо, Айтжан!—Бердәмбет Айтжанға ийек екшетті.—Сен де еситтиң Палұанияз!

— Бир хәзлесермиз десек, нәшени ушырдыңыз-ау! Қоя қойсаңыз-дә!

— Қойылмайды, усындай гәпти баслап берген өзін, енди темир қуйрығынды кийпиндетип қашыражақсаң! Айтасаң хәзир: Мәуленнің гәпин еситтиң бе!

— Еситкенім жоқ!

— Яқшы-ы, сен еситпесең басқалар еситти! Қашып кетсең, намәртсең Мәулен, замлықтан да уштың, үйге де дарыма, қараң жуғады сениң! Сени журттан изолировать еттириу керек, изолировать! Қашып кетпе-е!

— Қашқан қатын! Жолыңнан қалма, гөрсәуат, фанатик!

Бердәмбет хәш кимнің тәуеллесине де қарамады, сатыр-сутыры шығып кетті, тез кетпесе ашыуы басылып қалатуғындай тез-тез жүрді.

Оның гәзеп пенен жүрип баратырғанын тамнын саясында отырғанлардан биринши көрген Жәлимбет: «мен билсем, тап усы үйде урыс болды! Бердәмбет кәхәр менен баратыр, жүрисин көрдің бе, милиция шақыражақ адамның жүрисиндей! КГБ ға агент деседи, ырас па!

— КГБ пияншикти, нәшебентти алмайды!—деп билгишсинди Назарымбет.

Арадан ярым сааттай уақыт өтті. Қызкеткеннің көпири жақтан суйық жалырақ көк әскерий форма кийген, погонлары қуяшқа шағылысқан еки әскерий адам бери қарап жүре берди. Буны да биринши болып көзи шалған Жәлимбет:

— Бизиң айтқан келмеди ме!!!—деди киятырғанларға бармағын шошайтып. —Әне, киятыр! Тап, милиция да емес, КГБның ғана формасы!

— Хаууа, хаууа! —Назарымбет апалақлап қалпағын изледи. —Бизге шатақ болады, әпиу етин, КГБ тегинликте жүрмейди!—деди де шеңгел қораның түби менен буққышлап қашты.

— Мен қашпас едим-дәә, домзаққа қамап тасласа, көкнар ишкизбесе, бир мезгилден қалсам өлемен! —деп, оның изинен Хожамберген буққышлап қашты. Бир өзи қалған Жәлимбет албырағанынан ишке қаша-

жақ еди, мүйештен айнала бергенде Қызкеткен бойынан Сазтурғанды көтерип, жууырып киятырған Турсынди көрди де: «патыраттың бәри иште болған жоқ па? Мен неге ишке баратырман?» деди де лаппа изине қайтып, үстинен оқ көшириле жақтай бұғып-бұғып қашты, қашқанда да тап жаңағы қашқанлардың изи менен бөденеге айналып жорғалады. Шенгел қораның аяқ жағында «Ақ туба» алыс емес, нар қамыслары көринип-ақ тур. Шенгел қора менен «Ақ тубаның» аралығындағы шөп шықпаған құмлықта жән-жағына алақлап, боздың қауынындай тасырайып қалған Жәлимбетке Назарымбет милиционер бой көрсетип, қалпағын үнсиз былғады да, тағы бұқты. Жәлимбет қалпақ сүнгиген шөпликтен алжаспау үшін көзи менен шөкелеп бұққышлай жууырды.

«Жас балаға мына ийис болмайды» деген соң үкесин көтерип, Қызкеткен бойына сәйир етиуге жиберген қызы Турсын, есалаңға тән алаңғасарлық пенен жалаң аяғын тапылдатып ишке кирди де:

— Апа, апа—деп халлықты.—Үйге еки милийса киятыр! Лағанлары да бар!..

— Мынау Бердәмбеттің қашшан жетип қалғаны-мәй!—Таңланды Нәзигүл.—Адам да жора-жолдасын буншелли байлап бере ме екен?!

— Ол, мен билсем, телефон урған! Жететуғын уақты болған жоқ.

— Мен қайтаман, Палұанияз! Мәуленнің кеуили бар, өтирик сөйлей алмайман, мени гүуаға тартпай-ақ қойың!

— Мен хеш нәрсени еситкеним жоқ, Нәзигүл, сен де, сен де аұзыңа бек бол, Нурлеспес! Шық та қаш, Айтжан, өтирик сөйлей алмасаң, бәле сеннен келе жақ!—Айтжанды шығара берип:—Ашыұланба, албырама, иним, ашыұлансаң өзинди алдыртып қоясаң, екіншиден, хеш нәрсени мойынлама, үлкен артистлик тап усы бүгин саған керек, өтирикти шындай ет!..

Әйне усы уақытта Айтжанды алдына салып, еки әскерий кирди. Мәуленнің сап-сары жүзи қууарып, өли шырай урып сала берди. Келгенлердің биреуи орыс екен, «орыс честный болады!» деп, соннан питегене үмит етти. Жергиликли подполковниги қарақалпақ қусаған, анау орысы полковник, екеуиниң де түринен

муң аралас қәхәр, қысылшаңлық пенен қаталлықтың арасындағы әжептәуір бир ғалат сезиледи.

Келгенлер отырғанлар менен қол алысып болған еон:

— Бул иске дым қатнасым болмаса да мына жигитлер жолдан қайтарды,—деди отырып атырып, зорланып әкелінгендей нарығзалық дауыс пенен Айтжан Еркетаев.—Мен еле де қайта берейиндағы, көп жылдың коммунистимен, меннен гинират таппайсыз!

— Отыра турың, ақсақал ғаслыңыз мусылман ғой, ақыры!—Жергиликли жигит дауысын көтеринкиреди.—Хәзир буларды жубатқандай адам керек болады, биз военкоматтан келип турмыз,—дегенде барып, Мәуленнің жаны өзине кирди. Жигит есикке таман малдас құрынды, полковник күтә ыңғайсызлық пенен бөксесин төсекке басып, еки дизесин қоса қолын тарақлап отырды.—Нурлеспес ағай қайсысыңыз!—деди сынық дауыс пенен жергиликли жигит Палұанияз, Нурлеспес, Мәулен үшеуине алмағезек қарап. Турсын есиктиң ауызында үкесин көтерип тур едидағы, Мәнигүл сырттағы ошақтан азанлы берли шөп қыстырса да қоймай бүл килдей берген ақ қаслы қыйналар қабағына күл жағып атыр еди. Иштен бийхабар:

— Мынау ағамыз Нурлеспес деген!—Мәулен ийеги менен Нурлеспести нұсқады, бул не гәплер екенине түсинбеген Нәзигүл аң-таң, Турсынның болса хабарды еситкенше асығып, жаны шығып баратыр, Нурлеспестің геллеси дым ислеп турған жоқ, «Баласы аман болса болар еди, мыналардың гәпиниң рәмәуизи жаман ғой!» дегенди тек Палұанияз ойлап, гүдикленди, Айтжан «келмей-ақ қойыуым екен, бул жин-жыпырлардың арасына қалай түсип қалдым?» деп өкинип отырдағы, Мәулен ишинен Бердәмбеттиң сыйынған пирлери менен қосып, заў-затын қалдырмай сөгеди, тислененеди: «Булар үсейтип отырғанда еле КГБ дан адам келер!»

Жигит сөзин дауам етти:

— Белиңизди беккем бууың, Нурлеспес аға, бизлер жақсы хабар әкелген жоқпыз!..

— Я-ааа алла, жаманлығынан өзин сақлайгөр! — Нәзигүл сезикленди.

— Улыңыз—қатардағы жауынгер Нурқасым Нур-

лепесов туұысқан Ауғанстан топырағын душпаңлардан тазартып жүріп, қақарманларша қазаланды!!

— Ах, не дейсе-ен?! Қимнің топырағын?!

— Ауғанстанның! Кешки саат он екиде аэродромға табыты келеди, сизге де аңсат емес, еситтириу бизге де қыйын, не иләж! Әжелге шара жоқ, мине, мынау қағазы, бизлер де сояқта боламыз...

Келгенлер турды да шығып кетти, қолында сондай қағаз еле көп, еле көп жерге барып, көп үйлердің ошағына қан қуйып кетерин соннан-ақ аңлаған Мәуленге: «Брежнев өзинің баласын жиберди ме екен Ауғанстанға?!» деген бір жилли қыял келе бергенде Нәзигүл Нурлеспеске бойын таслап жылап жиберди, ал есиктин ауызында лал болып турған Турсынның әжел деген барлық қорқынышы менен санасына жеткени де сол, үкесин жерге де қоймастан бай-байлап, барқылдап бақырып, сыртқа шығып кетти:

— Кише-е, әжағам өлипти, әжағамнан айырылыппыз!—деген бәд дауысы шенгел қораның арғы басындағы «Ақ туба» қамысларын тасалап буққы таслағандарға да ап-анық еситилип, бирине бири:

— Нурекең қурып қалыпты-ғо!—десип, өрре-өрре турысып, үйге асығысты. Булар сырттап дауыс шығарып киргенинде Нурлеспес пенен Палұаншяз таулашысын тур едидағы. Нәзигүл өзинің шашын өзи жулып, Мәулен: «Адам болған соң өледи, оның несине жылайды? Бир солдат өлген менен дүньяға апат келетуғындай өкириседи-ә әбден!» деген қыял менен сазырайып отыр еди. Мәнигүл болса еситкен пәтте-ақ сыртта талып қалған. «Нурқасым ағам өлип қалды-ғы, ұай-ұаай!» деп бақырыуы менен Турсын Әмирханның үйине жууырып баратыр. Қолындағы үкесинің жылағанын еситпейди де, билмейди де, жерге қойып кетиу де есинде жоқ.

Қыздың қолайсыз барқылдысынан оянып кеткен Әмирхан:

— Неге барқылдайсаң, жин урды ма сени!!!—деп жекиринип жиберди. Қыз бурынғыдан де бетер барқылдап өкирди:

— Нурқасым әжағам өлип қалды-ыыы, өлип қалыпты-ыы!

— Ол армияда-ғо, ҳау жинли, қой деймен үни өш-жиррр!!!

— Уаянкәмат айтып кеттии, ұай-ұаааай!—Қыз қалай апыр-тапыр келген болса, шашлары уудар-дуудар болыуы менен солай шығып кетти. Қыз кеткен соң баланың Аўғанстандалығы, ҳәр күни онлаған табыт келип турғаны есине түсип, уйқысы бирден ашылып кетти.

Шығып тың-тыңласа тап бир мыңлаған қасқыры, шағалы араласып улысып атырғандай болып атыр уллы ұай-ұайда-бай-бай! Епелеклеп анадайда Назарымбет милиция жууырып баратыр.. Әмирхан да шалашарпы кийинип шықты, жол-жөнекей Жердашқа барды:

— Бизлер жайғастырмасақ, бул бийшараның бизлерден басқа кими бар, барайық, неси бар, неси жоқ, ҳал сорайық, жубатайық, бендениң басына салмабын бундай күнди! Маңлайы қара, баласын үйлендирип не қылады-ау! Қаримулла да қызық мақсым екен өзи! Үйленбегенде бәле жоқ еди, екеуи де пәкизе инвалид, қалып турып еди әскерликтен! «Жарлының Узақбайы шыррайып, қууырмашын төкти» деген усы!..

Әмирхан шыны менен-ақ күйинди, Нурлесте аяды, Нурлесте көзине бир заматтың арасында бурынғыдан да бетер шөгиіп қалғандай көринди көзине. Нурлесте, тағы басқалар буннан бир-еки саат алдын гиябентлер ұақ-шақ болып, түрли жақтан әңгеме қашырып отырған сырттағы гөне-көкси көрпешениң үстине шақырылып еди. Бул отырған ғаррылардың ишиндеги абырайлысы жақында көшип келсе де аўылға бийлигин көрсете баслаған Палўанияз темир қуйрық:

— Қудай да керегин алады, шүкир ет, Нуреке, қудайға шүкир, қолың еле де қуры емес ғой,—деп еди, отырғанлардың да гәси төмен қарасып, гәси гүрсинисып: «Ғауўа-дә!» син берип ғаўқылдасты. Палўанияздың сөзи аўызында:

— Ендиги жағында белиңди беккем буў, қартайғанда перзент зарын тартыў саған да аңсат емес, билип отырмыз, билген менен не иләж, әжелге шара жоқ. «Қыйналма» деген менен қыйналмай отыра аламысаң, қыйналасаң әлбетте, баўырыңның бир жағы жулынып атса қыйналмай не қыласаң, бала деген—баўыр етиң! Балаң шеҳит, мусылман динин душпанлардан қорғап жүрип, бир адым болса да, қәсийетли Қәбаға жақынлап шеҳит кетти, бул да алла тааланың бендесин жарылқағаны, ғауўа! Қәнекей хәммемиз ислам дини ушын

үсейтип шеһит кете берсек! Айтарым, өлгени менен өзи жайғастырылмайды, «қонақты» жайғастырыудың ғамын жейік, ел ағасы Әмирхан, Жердашлар келип отыр, көте-ер басынды, айт арзынды, кемис-қутығынды, бүгінги бир қойың менен, қалған жағын сал мына азаматлардың мойнына!..

— Қойып тұрың ақсақал,—алақанын тосып, сөзди Әмирхан бөлди,—Ғәрежет жағын шөлкемлестіриуді Жердаш екеуіміз мойнымызға аламыз, тойын да саудық-ғо, сөйтіп керегемизди дүканға жаздырып алып сауамыз да жибереміз, өли өз ғәрежетин өзи көтереди, ағайын жек-жаттан келип атады ғой әйтеуір! Тойға ағайын жора-жолдаслардың алып келген ғәрежетлери жазылған бир дәптер бар еди. Соны Нурқасымға: «Сандығыңа беккемлеп салып қой, биреу той-пой берсе, усы дизимге қарайсаң да дизимде бар болса сен де шамаңның жеткенин апара бересен, бүгінги журттың әкелгенлери мойныңа қарыз, соны умытпа» деп зинқарлап берип едим, сол дизим сандықта бар шығар, биринши нәубетте соны таптыр, Нурлеспес аға!

— Хәзир дизимнің неге кереги бар, Әмирхан-ау!..

— Қызық екенсең, Жәлимбет аға! Мынаның хәзир ағайинлери есине түсе ме, көрип отырсаң ғой, әүселе-син! Айттырылатуғын ағайинлердің бөрини хәзир сол дизимнен билеміз, аты-жөнини айтсақ районлары, мө-кан жайы есине түсер Нурлеспес ағаның. Оппан соң мен МВД дағы шеригим арқалы барлық районлардың нәубетши милицияларына тәртип бергиземен, олар мотоцикл, машина менен адамларын жибереди де бир май-данда айттырады да шығады!

— Әне, буның бир таптырмайтуғын ақыл болды!

— Тойында бир майданда сөйтіп айттырдық та шығардық. Сөйтпесек бул байғус хәр районға кететуғын айтыушыға бир-бир машинаны қайдан тауады?

— Онда сандықты ақтарыу керек болды-ау, хаял-лар ууласып-шууласып атыр, оны қалай аламыз?!

— Қайда тур өзи?!—Жәлимбет тиришеленди.—Турған жерин айт, Нуреке, мен аламан да шығаман!..

— Хаяллар отырған жайдағы кәттің астында!..

Шынында да талықсып атырған, бай-байласып атырған хаяллардың арасынан еплеп барып, Жәлимбет сандықты алды да келди. Құлпы да, қулып уратуғын жери де сынық, әлмысақтан қалған гөне сандық

ашылыудан ақ сүпке әлпешленип оралған қағазлар— бул мархум Нурқасымның Мәнигүлге жазған хатлары екен, оқып көріп, сөйдеди Мәўлен. Оннан соң Нурқасымның супылық шапаны, геўин-мәсиси, көйлек-кеншеги.. Дәптер солардың астынан шықты.

Бул отырғанлардың саўатлысы Мәўлен жаңа дәптерге гөне дәптердеги дизимди көширип жаздыдағы, мөкан жайларын Нурлестин өзинен сорап ҳәр кимниң өз тусына жаздыдағы Әмирханның қолына улатты.

— Буны енди «питкен ис» деп қоя берейик, Жердаш, сен қырық тоғызыншы дүканға бар, жағдайды айт, мени айтты де, сөйт те жаздырып, керегинди ала бер, Палўанияз аға, қойынды келтир!

— Уәй, қой тайын-ғо!..

— Ири малды да сен таўасаң,—деди Жердашқа.— Мынада рейси жазылышты, келетуғын ўақты түнги саат он еки. Мен соған бир автобус таўаман, бул бир, екиншиден, мына дизимдегилерге хабарлатаман, ал онда яқшы, мен усы еки жұмыс пенен кеттим! Әне, Гүлимбай Нағыметович пенен Айтбай финагент те киятыр, солар менен еплесе берин, қатынларды нан жабыўға шығарын, ун алдыр Жерда-ашш!

Түсликке келгеннен «Волгасы» гаражға киргизилмей, есиктиң аўызында тұр еди, отырды да кетти.

«Тасқынлық» аты «Тасқын» да бола қоймай «Тасқылыққа» айналып кеткен Тасқылық Тәжимуратов автотрестке жүдә бир көп өтинишли асығыс хат жазып атыр еди, «ассалаўма-әлейкум» деген даўысты Әмирхандикине шырамытса да усындай ўақытта оны келе қояды деп ойламады ма, я директорлық креслосында төкаббырлығы тутып, таныса да: «яшуллы болса болады-дә, бир ели пәске түсирейин!» деди ме, «ўәлейкум» де деместен, көзин хаттан үзбестен, ручкалы қолын келген кисиге созды, Әмирханның жәхли шыққаны, соншелли, бар пәрманы менен қолын қағып жиберди де, даўысының барынша:

— Ту-уурр ешек, орныңна-анни!—деп бақырып жиберди. Мынаў бийжағдай даўыстан шоршынып, ишке басын суққан секретарь қыз басқан қәдемин жер көтергисиз шер баслығының мынаў биреўдин алдында пышықтың алдындағы тышқандай болып турғанын көрди де, жаңа сорамай-соқпай кирип кеткенінде бир

тәп барлығын түсинди хәм баслығын қысындырмау үшін-ақ есикти мықлап жаптыдағы, дән шоқыған ләйлектей машинкадан хәрип шөплей берди.

— Уай-уай, әжаға! Сиз екениңизди билмей қалдым, әпиу ет!

— Усыннан «хүфф!» деп жиберсем-ғоо әйнектен қаңбақтай ушып шығып, отырған гүрсин түүе усы автобазаның дәрұазасын таба алмай қаласан! Оннан соң трестке мен қойған адамм... сени өзине шоферлыққа да алмайды!..

— Ол дурыс, түсинемен-ғо, ол дурыс, бир бийғамлық кетти...

— Муқым тыңлап ал, тыржық, жаман! Сонша жыл малай орнына жумсаған Нурлеспесов Нурқасымның түнги саат он екидеги рейс пенен табыты келеди, саат ноль-ноль он бирде аэровокзалда бол, «Волга» менен еме-ес, автобус пенен!..

— Трест начальниги «Кешқурын Тахтакөпирге барамыз» деп...

— Бар-май-дыы! Кеште Нурлеспестикинде болады!.. —деди, тамам, қапыны аяғы менен ашып, изин де жаппастан шықты да кетти. Тасқылық хәйран: «Трест начальнигиниң Нурлеспеске не жақынлығы бар еке-ен?..» Сөйтти де бас инженерин телефоннан ізлеу менен болды.

Алдында өзи «Волгасы» менен баслап, елиу адамлық автобусты пил жетелегендей етип, Тасқынлық Нурлеспестин есигиниң аұызына қаңтарғанында күн еле бата қойған жоқ еди, жән-жаққа жалтақлап, трест начальнигиниң машинасын ізлеп көрди, жақ, улыума айтқанда жеңил машина түүе келип турған жүк машина да көринбеди, тек абыр-сабыр кирип-шығып атырған бала-шаға, қос бүйирин таянып, туу анжақтан дауыс шығарып киятырған жек-жат, қоңсы-қоба, жақын жердеги еситиуден шыға берген ағайинлер. Анадайда Тәңирберген Шаббазов, билеклерин түринип таслап, батып баратырған қуяштын қан қызыл нурларын айбалтасының жүзинде жалтылдатып, тақтадан тоқылдатып табыт соғып атыр. Өтеп томпақ тирсегинен жийдениң шақасына қыстырып, бир семиз қойдың терисин сыйыруу менен хәлек, ол буның менен ымласып сәлемлести. Айтжан Еркетаев:

— Сен Бердәмбетти шақырып кел,—деп тапсырма

берип атыр Мәўленге.—Сеннен басқа оның үйин билегуғын ким бар, ашыўды қой, себеп пенен жарасып кетесиз,—деген соң «оныкинен кетсем кимдикинде боламан!» деген уўайымда отырған Мәўлен:

— Мен бундай хызметке ебетейсизлеў едим, басқа қапылып па!—деп, тоңқылданып кетип баратыр. Домкомлығы алынғаны менен көше бийлиги өзінде қалған Айтбай финагент бақырып-шақырып, ҳәр кимди ҳәр жаққа жумсап, судигардағы ала ғарғадай қостаңлайды. Иштен Тасқылыққа Нурлепести шақырып берип, кеўил айттырған да өзи, усындай үлкен адамлар келгенде өзи күтип алып, өзи үй ийесин иштен шақырады, өзи белгиленген қонақ жайға баслап барады:

— Отырсаңыз жай таяр, Тасқылық иним, үлкен азаматлық еттиң иләйым, тойыңызда хызмет қылғаймыз: Жүр, қонақ жайыңа апарайын, иещилерге Жердаштың үйин қойыппыз, пәкизе, конденционери бар, бир-бир шәйнек шай ишин.

— Рахмет, аға, бизлик хызмет болса таярмыз, шай ишиле берер, Әмирхан аға келмеди ме?

— Бай-боой, оның ўазыйпасы аўыр, иним, ол он еки районға айтыўшы!

— Соның бәрин бир өзи мойнына алып кетти ме?!

— Бир өзи! Ҳәзир бир жерлерде жүрген шығар,—деп атырғанда:—Кииим!—деди Гүлимбай Нағметович басын қасынып турып. Буның қышымайы тағы қозып, жақыннан бери үйинен шықпай жатыр еди, даўыс шығып атырған соң әри домком, әри қонсы, әри мусылманшылық, келмеўге болмай қалды, келип еди, енди тула бойы дуўлап қышытып, кетейин десе мына Тасқылық я үйге кирмейди, я кете қоймай бұлдирип тур, турғанлар менен тура берейин десе арқалары, қолтықларының астылары шыдатпай баратыр, топлым журттың көзинше шыбынлаған байталдай жулқына бериў де уят.—Тасқылық, сен Әмирхан ағаны сорап турмысаң, ол қашша-аан исин питкерип келди! Келди де кетти... Ал енди, қайда кеткенин ол кисилер айта бермейди-ғоо хәммеге, ол бир Жәлимбет бақыраўық па өйтип! Бир барса, аэропортқа барады ол! Табыттың қағазы соның қолында.

— Билмедим ким екенин, буйра бас, пасом бир жигит бар!

— Әмирхан ағаның машинасы менен бирге жүрген-

дидағы?—Билмегенсип сорады Тасқылық. «Буйра бас пасом болса бизиң начальник онда!» дегеннен басқа хыял келмеди басына.

— Хаууа, екеуи бир машинада жүр, гошшым,— деди Палуанияз.

— Онда бул жерде не питкеремен, соларды тауып алайын!

— Тез тап, тез, тез!—Гүлимбай бирден қыстастырды.—Бирақ мени үйдиң қасына таслап кет, бир ис шығып қалды, звонлайман да қайтаман,—дегени менен Гүлимбай Нағыметович бул жерде қайтып төбесин көрсетпеди. Тасқылық оларды аэровокзалдан да таппай тууры үйине келди де шешинип, жигирма минуттай уйқылап алды, оның усындай қус уйқысы бар, соң сенктей болып, сергекленип шыға келеди.

Саат тоғыз ярымларда қаралы жерге қайтып келди. Сыртқа үш жүзлик үлкен лампочканы қыстырып, жән-жақты жап-жақты етип қойған екен, гүрсиде Әмирхан, Айтбай бирине-бири қарсы қарасып, бир нәрселерди сөйлесип отырдағы, төменге төселген төсекте ауылдың Өтеп томпақ, Тәңирберген Шаббазов, тағы бир-ски жигит -алдына тартылған табақлардан аухат алып атыр. Булардың бәрин Тасқылық машинасынан шыққан пәтте-ақ көрди. Сондай-ақ, Тасқылықтың тусына келип зеңирейип, неден гәп басларын билмей турғанын Әмирхан да билди, бирақ: «хе, келдиң бе, бәрәкәллә, иним», демеди, көрмегендей болып, әлле қандай бир сатылған машинаның дауы жөнинде Айтбай менен гүрриниң дауам ете бердидағы, Тасқылықта бул гүрринди үзерлик шама болмады. Турды, турды, ақыры қорлығы келди ме:

— Бизиң баслық кетти ме, Әмирхан аға?—деди тартыныңқырап болса да. Әмирхан гәпин бөлип, бетине таңланып қарады.

— Сени тек ләттепәм бе десем, тақмақ та екенсең-го өзиң!—деди кеңкилдеп күлип, күлкисинде ашшы мысқыл, мысқылында бағанағы тәкәббирлығынды бир алдына келтирдим бе, еле несин көрипсең, деген мазмун да бар.—Сениң начальнигиң не жейди бул жерде?!

Тасқылық тас болып, не дерин билмей қалды, басқа жерде айтылғанда бул гәп Тасқылыққа бататуғын да гәп емес, изин күлкіге айналдырып жиберер еди,

әттең, анау жигитлер менен табақласып отырған өз қарамағындағы шофер—автобустың шоферы еситип қойдыдағы! Лийкин, Тасқылық Тәжимуратов анау-мынау ашыуды жутып жибере алатуғын жигит ғой, Әмирханның гәлиң бул да еситпегенсип:

— Тойып ал, ғошшым,—деди өзине жалт қараған автобустың шоферына.—Меннен тартынбай-ақ қой, тойып ал, самолет уақтынан кешигиуи де итимал, Нөкистин қай бир самолеты өз уақтында ушып, өз уақтында түсип атыр, жеп ал.

— Өзиңиз де ауқатланың, иним, табақ алдырайын! —Айтбай тилге келди. Жигит тойып келгенин айтты, бірақ дәстүрханнан диз бүгіп, пәтирден ауыз тийди.

— Тойып келгениң дым жақсы:—Әмирхан жүзин жылытты.—Онда сен аэровокзалға бармай-ақ қой, өзлеримиз барамыз. Шағал көпирден түскен жерде Нурқасымның Қариймулла деген пийри бар, бала соған қол берип, супы болған екен, сеннен басқаны пәжмүр-делеу билип отырмыз, ғошшым. Соған хабар бүгин тиймесе, уят болады. Бар да қайт. «Волгаға» Шағал көпир деген жыр ма, мынау тұрған жер.

Тасқылық «яқ» дей алмады, бірақ Әмирханның усы қорлықтары ушын заў-затын қалдырмай сөкти, әлбетте, ишинен сөкти дә, оннан соң заў-затын қалдырма! Әмирхан изинен:

— Келип, келиннің қасына жатып алма!—деп бақырды.—Хабарың берип кет!

Әмирхан да ишинен: «Моллекең мени албыратқандай етип албыратқай-дә! Жүргейсең-дә Қызылда машинаңды қайда айдап баратырған-ыңды билмей! Әкеннің аузын... пәмсиз ручка менен қол алысқаны неси!..» деп сөгинип отырды.

Лийкин, арадан бир-бир ярым саатларды өткерип-ақ келди Тасқылық, Нурлепеске Қариймолла мақсымның Сирияға кеткенлигин, келсе тағы ярым айлардан келип қалатуғынын, үй ишиндегилеринің қатты қыйналғанлығын айтып, үйине қайтты, өзи де күтә болдырған еди, соған қарамастан өз үйинің гаражына бура берген «Волгасын» тағы изине бурды: «Аэровокзалға барайын, сонша мийнетти бир пул етермен!..»

Жол-жөнекей өзи әкелип берген автобусты, Әмирханның «Волгасын» қарай жүрди, гезлеспеди. Демек, самолет кешиккен!

Ол жолдан излеген машиналарын аэропортта көрді хәм солардың қатарына меншик «Волгасын» қаңтарып, вокзалға кирді. Вокзалдың ишинде хәр жер-хәр жерде солқылдасып жылап отырған жети жерде шоғыр бар, хаял келмеген шоғыр тек Әмирхан баслаған шоғыр екен, соған қарап, Әмирхан мың «пәмсиз» десе де усы самолетте жети табыт келетуғынына Тасқылықтың пәми алысты. Келип Әмирханға тапсырмасын бергергенин, Нурқасымның пийриниң Сирияға кеткенин хабарлады.

— Мениң жүрегим жаман еди, қайта берсем, Әмирхан аға!

— Хеш гәп болмас, жүреги бос адам Тасқылық атана ма!—Әмирхан текедей мекиренип күлди. Изин қатар-қурбысы Тәңирберген алды:

— «Тасқылық» деген бул «Тас жүрек», «Тасбауыр» дегенниң синонимы. Тас жүрек ерир болса бизлердин ет жүрегимизге шатақ-ғо! Кетсек бизлер кетиуимиз керек!..

Тасқылық көзи менен атып еди, Тәңирбергенниң сесги шықпай қалды, яшуллылардан келген Палұанияз:

— Ғалжынласпай турын, жигитлер!—деп қатал ескертти.—Жети жерде адам жылап отыр, жети табыт киятыр. Биреу болмаса биреу я сөгип жиберер-дә, я «биреуге қулақ кесилсе биреуге кийиз кескен шелли көринбейди» деп қустаны қылар, абырай Нурекеңниң үйинен Нәзийраны әкелмегенимиз, әкелгенде анау қатынлар менен қушақласып жылар еди! Әне, сонда-ай, ғошшыларым, бир қарақалпақтың басына түскен ис бәримиздин қайғымыз болыуы лазым, сонда биз ел боламыз. Изимиз жыласып қалды, биз бунда табыт күтип отырғанмыздан бийғәрез келиншек күтип отырғандай ұарқылдаса берсек! «Мыңына шыдаған бирине де шыдайды», сен де «жүрегим жаман» деп қапылта берме-дә, ғошшым, еле өзиңниң басында не саўдалар турғанын қайдан билесен, бул—өмир деген, адам бунда талай тууысқанынан, қәдир-билисинен айырылады, сонда қалай төтеп береді сениң жүрегин! Мен көп жасаған, көпти көрген адамман, мәзи «темир қуйрық» атанған емеспен, айтар ақылым, хәммеңизге де, Әмирхан, саған да: хәр қашан буннан жаманына да тайын жүрин, жақсылыққа қууаныу хеш жаққа қашпайды!

Әне, сонда қан таспа да болмайсыз, жүрегиниз де сақланады...

Палұанияз тағы көп нәрселерди айта бермекши еди, белгиленген рейстин келгенлигин хабарлаған ғаңғырлы аралас-сес сөзди кесип таслады да, хәмме отырған жерлеринен қозғала баслады.

Булардың топарынан басқа алты топардың ишинде де ҳаяллар бар екен, буларға қоңсы-топардағы бир ҳаял, тап бир, солдатты тири киятырғандай: «А куда-аай, келди-келди!—деп, қууаныш пенен бақырып жиберди, ким билсин, әлле перзентиниң тири киятырғаны елеследи ме. Ҳаял бирден есин жыйып, тири баласын емес, өлген баласының табытын күтип отырғаны есине түсе кетти ме, күлкисин лаппа тыйып: —Қимниң топырағын жаўдан қорғап өлдиң, қулыны-ым! Қимниң диниң -кимнен қорғадың, айбатты-ымм!..» деп азнап жиберди, бул азнаў аэровокзалдың күтиў залынан сыртқа шығып, арқадағы жүк қабыл етилетуғын, келген жолаўшылар шығатуғын темир пәнжереге жеткен соң да сембеди. Ҳаялдың еки жағынан демеп келген еки қатынның бири шыны өзбекшелеп:

— Шүкир еет, Сәўле жан, меннен қалайсаң, үйиме еки табыт изли-изинен келди! Мынаў қаралы түркпен қатын Айсултаннан қалайсаң, жалғызының табытын жерлеп, бул да өлмей отыр, шүкир ет, Сәўле, шүкир ет!—деп турып, «ўай-ўайәәй» леп жылап жиберди, буған жаңағы Айсултан атанған ҳаялдың жылаўы қосылды. Бул үш ҳаялдың биреўи қазақ, биреўи өзбек, бири түркпен екени кийген кийимлеринен, сөзлеринен бес енеден белли еди.

— Табыт күтип турған бир орыс жо-ғәй!—деп салды Тасқылық.

— Орыслардың да табыты барып атырғанды-дә орысыядқа!...

— Барса барып атырған шығар,—Әмирхан гүңкилдеди.—Әдепки жыллары Аўғанстанға түри аўғаннан айнамайтуғын, дини бир Орта Азия халықларының балаларынан айдап салып отырған. Соң бул урыс ашықшасына кетти, хәзир Аўғандағы солдаттың бәри орыс, урыс бар жерде қаза бар, орысыядқа табыт бармай атырған-ды дейсең бе! Қалаңда орыс жоқ болса табыт қайда келсин, бәри баяғы алпыс бестеги тырыспайдан соң-ақ затларын базарларға йит муты сатып, кө-

шип-көшип кетти. -Қалғанлары да мына газеталар «Арал апаты халықты қурытады» деп жүрегін жара берген соң апатсыз жақларға қайқайысты. Қарақалпақ халқына Ленин ордені тек усы жерде жасап атырған қақарманлығы үшін-ақ берди-аў деймен Брежнев!

— Бизин бир биолог инимиз «енди жигирма жылдан соң бул кәрада ийтти байласаң турмайды» деп қапылтты-ғо, сол дурыс па Әмирхан?

— Ийт турмаса да бизин қарақалпақ тура береді, басқа барар жери жоқ, Палұанияз аға, қай республика жер, автономия береді!..

— Мениң өзим берсе де көшпеймен, әждатымның қәбирлери усинда!..

— Қырымда жасармедин, — деди Тасқылық. — Жердин жәннети-әә!..

— О кәрада қырым татарларының да жасағысы келип аты-ырр!..

— Әне, табытларды шығара баслады!!

Барлық гәп-сөз доғарылып, барлық дыққат әскерий кийимдегилер табыт түсирип атырған самолетқа аўды. Аспаннан сарқыла түсип, жер менен сықпанап келип тоқтап атырған самолетлардың түрилдилерин, уша жақ самолетлардың қулақты шыңлатқан ысқырықларын қамастырып шыққан үш қатышның ай-қай, байбайы, өзін-өзи жулып, пәнжереге таслануўлары, аэропорт хызметкерлеринин:

— Сабыр ети-ин, хәзир алып келеди! — деген қыйғырықлары, әлле қайлардан келип, пәнжереден шыға күткен адамлары менен сәлемлескен, кетип баратырғанлардың хошласқан даўыслары пәнжерениң алдын азан-ғазан етип жиберди Анаў-мынаў даўысың еситилмейтуғынлықтан түбинде турған жолдасына да қыйғырып бақырып:

— Тағы, басқа биреўдин табытын апарып жүрмеймиз бе?! — деп, қәуетерленисип атырған.

Күтиўшилердин арасындағы әскерий комиссариат хызметкерлери аламаннан суўырылып шығып, хужжетлерин көрсетип, самолет жаққа кетип атты. Проекторлар менен жалт-жулт еткен алюминни табытлар биринен соң бири кишкене жүкши машинаға тийелип атыр, тийеп атқан да әскерийлер.

Ояқ-буяғы бир саат өтпей темир пәнжерениң алдындағы дады-пәриятлар, жылап-сықласуўлар, жуба-

тысқан, тәуелле салысқан сеслер жети табыттың жети машинаға салынып, дауыс еситилмеске жетиуи мэтдал, пышақ кескендей тыйылып, пәнжерениң алды лолысы көшкен журттай қаңырады да қалды.

Жети табыттың жети үйге қан қуып, онысыз да усы хабар өзеклерин өртеп, уўласып-шуўласып отырған жақын-жууықларын бұрынғыдан—хәм бетер өгиздей өкиртип, аққуудай сыңсытып, түнги аспанды жүреклерди зырқылдататуғын мәңги айралық, мәңги жудалық зарына гүңирендиретуғыны кимге мәлим емес! Түнги екилерде автобустан шығарылған табыттың үстине бой таслап жылаған Нәзигүлди аламан ажырата алмай аўара. Мәнигүлдиң жақында түскенлиги, таза келиншеклиги бас пүкил умытылған, шашын жайып жиберип, өз маңлайын өзи төбелеп, табытқа жабысарға шамасы болмай, кеше сәскеде гиябентлерге шай берген жеринде, еки аяғын нақолай табырайтып, байбайды салып отыр, буның менен ийттиң иси жоқ. Бир уақытта орнынан өрре турды да, табытқа қарата қолын шошайтып, шақалақлап күлип жиберди.

— Мына қатынды жин ура ма?!—Айбөрек айып көрип жекиринди.—Хәй, Мәнигүл, есиңди жый, сеники не?!

— Уаха-ха-аха, байым өлди, ях! Өле қойсын, өле қойсын... Кел, шеше, қосық айтайық:

Әнекей күн баттыып аспан шаңлайды,
Жулдыз шығып жымыыың-ласып ойнайдыыы!..
Әкем келсе саға-аан инкар қыладыыы,
Аўлағында бир келсеңши, Әўези-и-имм!

Уаха-а-ха-ха!!

— Әәәй, өлим, үнинди өшир деймен, қаты-ын!

— А қудай тоба де, Айбөре-ек!—Айбөректи былай тартты Убайда.—Көрмеймисең, өзи моллаға қатынап жининен айыққан сорлы, тағы жинленди, көтере алмады мына қайғыны, ким көтере алады буны, а қудай, дее, Айбөре-еек!..

Адамлар табытты Нөкер Ниязович пенен Сийсенге, соң Нурқасымның өзине ажыратылған өжиреге алып келип қойды. Биреулер:

— Табыттың үстине муз қойғанда тәуір болар еди,
—дести.

— Оның үшін холодильниктің директорын таныйтуғын адам керек, ким таныйды? Барып, үйінен оятып, қарауылына звонлатса болып тур, сондай қәтерели танысы бар ма?!

— Бар!—Айтжан Еркетаев Бердәмбетти ертіп келіп, оның менен әлде қашан жарасып та үлгерген, «бул жұрт, өлгенге усыншелли шуўласа бермегенде не қылады, өлсе өлипти-дә, ол бир, Маркс пе еди, өлди бир самсам, дүнья бир гегирдектен қутылды, оның несине жылайды, туўылдың ба, өлиў шәрт, билмейди бул жұрт заңлылықты» деп ол хәммеге күйинип турған Мәўленди көрсетти.—Мине, Ғәриптің жорасы! Машина менен барса алады да қайтады!

— Машина бар ғой, барып қайт онда, Мәўлен!—Әмирхан да усындай сыпайыларды биймезгил жумсап қыйнай алса хәз етеди.—Мине, Тасқылық, әне «Волгасы», «зырр» етип барасыз да қайтасыз. Қорықпаң, қағың айнасын, Ғәрип болса болыпты-дә, Шәхсәнемиң қойынынан суўырылып шықсын да звонласын, дым болмаса мени жиберди дең!..

«Бармайман» десе мына топлым жұрт бул екеуін адамгершиликтен сызып таслай жақ. «Шаршап, шалығып, әбден уйқы қысып турғанына қарамастан екеуі бирден Әмирханның заў-затын қалдырмастан, әлбетте, ишинен сөгеди-дә, еситтирип сөксе аўхаллары шатақ-ғо, сөгип-сөгип кетти. Таң атайын деп турғанда келди сол кетистен. Қелсе бул кәрада адам қалып та жалшымапты, қатын-қалашлар да даўыслары қарлыққанша жылай-жылай кими талықсып, кими уйықлап жым болған. Сыртта қуман услап Палўанияз жүрген екен:

— Уәй бәрәкәллә, инилерим! Өзлериңиз қаластырып таслай қойың, инилерим,—деди шенгел қораның түбине баратырып.—Хәзир сизлерге көмеклескендей адамның ирети жоқ, табыттың үстине, қапталларына қоя берин, салқыны ишке өтсе, иншалла хәш гәп болмас!..

Мәўлен өлиден қорықпайды, Тасқылық «қорқаман» деўге мына бийтаныс адамнан уялды. Соның арасынша Мәўлен машинаның артын аштырды да узынлығы ярым метрдей, ени еки қарыстай төрт қырлы кесек музға әдеп өзиниң қолын музлатып көтерди хәм баяғы секретарьлық хәким менен:

— Неғып тұрсаң, шофер жора, көте-ер!—деди, бай

адамлардың бәрін уры, бәрін парахор, бәрін шыррық билип, соларды көриуден әжийнеси тырыса беретұғын Мәулен шофер емеслигин билсе де қасақана айтты.

— Мен шофер емеспен!..

— Тубинде шофер боласаң-ғо, көтере берсе!

Тасқылық Мәуленнің-хәм заў-затын қалдырмай, әлбетте, ишинен сөгип, бир кесек музды көтергени де сол, қара жұмыс ислемей жуқарып қалған қолларын муздың шаққанлығы соншелли, таслап-жиберейин десе уят, тасламайын десе шыдатар емес, жүк артылғанда бели талған ешек тез жүреді ғой, тап сондай динкилдеп, Мәуленнің алдына түсіп кетти. Палұанияз әйуанның шырасын да жақпай шығыпты, иши қараңғы, қараңғы болса да дусмаллап, табыт жатырған қапы усы ғой деп жақынлай бергенде ишиндеги өли тирилип тепсинип атырғандай иштеги табыт бирден тарса-тарс, дүңка-дүңк бола қалды. Қолындағы музын таслай кейин серпилген Тасқылық изинде өкшелесип киятырған Мәуленге соқлықты, Мәуленнің қолындағы басынан жоқары көтерип киятырған муз, абырай, Тасқылықтың тас төбесине түспеди, төбесинен ушып барып, өли жатқан жайдың дизбе қапысына сақ етти, соннан Таскеңнің төбесине түскенде, сөз жоқ, Нурқасымнан бир күн соң буның да намазы оқылар едидағы, бул жерден излеп таппаған тресть начальниги эне, сонда барып, басында сөз сөйлер еди, қудай бул құрлым әжелге сабыр бергизди. Сабыр бергизгени ғой, тири екенин паш етип, әйуанның аржағынан жақтылық ағараңлап көринип турған ашық қапысына футболдағы дәрұазаманның топқа секиргениндей секирди, ақыры, балалығында «Социализм» колхозы командасының дәрұазаманы болған едидағы! Қапының сыртынан қолында қуманы, ханнан хабарсыз киятырған Палұанияз өзін бир нәрсенің қатты соққанын, қолынан қуманының ушқанын, суўда шалқалап жүзгендей, ҳаўада қолларының ербеңлеп баратырғанын, жаўырынының бир жалпақ қаттыға қатты түскенин аңының барында абайласа да, көкирек аўзынан қошқар дүкти ме, ол неғып жүрген қошқар, букәрасын ойлап үлгермей-ақ хуўшын жоғалтты. Өлген өлинің бул өмирде қайтып тирилмейтуғынына қатты исенген, хәтте «тири-леди» дегенди ойына да келтирмейтуғын, марксизм—ленинизмди жастанып жатып оқыған, атеизм бас мийи

түе бас сүйегине де сиңип кеткен Мәулен иштеги тасырлыдан сескенген жоқ, оны сескендірген хәм бир қапталға жығып кеткен Тасқынлықтың сескениуі де тапқан басқысы. Орынынан өрре турып, жамбасын қағып атырғанда «ақыллы адамлар сескенсе, сескенгендей бир бәле бардур!» деген ойы Мәуленди де сескендірип, сыртқы есикке жууыртты. Босағадан атлай сала оның көргени дийуалға перпендикуляр жасап, шалқасына жатырған биреу. «Тасқынлықпекен?» деген ой менен «Оның ақ көйлек, ақ браги бар еди-ғо!» деген ой жылт етип, қиялына избе-из келди де жатқанының бетине үңилтти, қараса, сақалы аспанға шошайып ерини қыбырлап атырған жаңағы тәхретке шыққан Палұанияз! Ғайры тәбийғый ҳалда анадайда «лықлық» суу ағып атырған мыс қуманды алды да түбинде қалған сууды уртлап, бетине бүркіп-бүркіп жиберди. Әйне усы мәүритте қандайдур да жеңил машинаның жүрип кеткенин сезсе де оны «Тасқылық екен» деп ойламады. Өлимханадағы табыттың тасыр-тусыр, дүңкә-дүңк дүңкилдисине қосылып, буның:

— Тасқылы-ық, қайдасан, Тасқылы-ық!—деген дауысы түстен кейин маңыраған ақсақ қойдың сестиндей уян хәм өлпең шықты.

Бетине муздай суу бүркілген соң есине енип, көзин ашқан ғарры Мәуленнің сүйеуи менен турып отырды хәм автор да, Мәулен де түсинбейтуғын, жаза алмайтуғын тилде «қалақассалий», бирнеме, бирнеме деп, көкирегине түпирди де, тентиреклеп орнынан турды.

Оны сүйеп ишке киргизе бергенде дүңкилди жақыннан еситилип, ғаррыны да ҳаулықтырып жиберди хәм бул ҳаулығыу оны бирден сергеклендирди де:

— Турын, хәй, турын! Табыт дүңкилдеп атыр!—деп даурықтырып, иштегилерди тик аяғынан турғызды. «Аппырмай, бала, қудай бендесин жарылқап қайтадан жан бере қойды ма екен?!» деген үмит, ең биринши мәрте Нәзигүлдің жүрегин жылытып, сыртқа сүрмелеклестирди. Сонда да тап усы ой менен бурын жеткен хәм зулпын сыйпалап тауып ашқан Нурлепес әлле нени гүбирлениуи менен табыт сартылдап атырған, айнала-ры тас қамал етип қараңғыланған тас-түнек жайдың дийуалын қарманып, шырасын «жарқ» еткізди. Көзи бирден шашы уудар-дуудар, ертеклердеги албаслығы

да, мәстанға да усап кететуғын, түри қорқынышлы Мәнигүлге түскени де сол:

— Қудай-аааауу, көрсетпегениң-ақ көп екен!—деди де өкирип жиберди, буған Нәзигүлдің, оның изіндеги Турсынның барқылдап жылаған дауыслары бир пада мал саллақханадан шығарылып тасланған қанды ийіскеп өкирисип атырғандай таңғы тымықтағы дауыс әй-уанға, өжирелерге, үйдің этирапына сыймай, туууу алыстағы «Социализм» ауылларына шекем жаңғырақлап кете берди, кете берди.

Бул өкириклер Әмирханды да оятты, лийкин, «адам өлген жердің жылауы-дә, алыстан ағайинлери келген шығар», деди де жатты.

Күн шыға Әмирханның үстине жүрексинип Палұанияз ғарры кирип оятты хәм Нурлепестің келини Мәнигүлдің өзін-өзи жулып, өзін-өзи тислеп, хәммени пәтенге келтирип, мерекениң тыныш атқарылыуына кесент етип атырғанын, келиншектің анық жинленгенін айтып:

— Бизден гөре мийің толықлау ғой, бир нәрсе айтес, иним, не қыламыз?!—деп мәсләхат сорады.

— Яқшы, бара берің, бир-еки саат шыдасып турың, бир иләжын ислермен,—деп қалды Әмирхан. Палұанияз ғарры кеткен соң әри ойланды, бери ойланды, басқа жолын таба алмады. Соның арасынша жұмыстың басланатуғын да уақты болып еди, МВДағы ғо-жығына звонласа, орынында:

— Қашша-ан келип қалғаның ба?—Таңланды. — Министр деген уйқысын қандырып келмей ме екен?!

— Уйқы қанғаннан соң да спорт кийими менен сегиз шақырым жууырып, қырық мәрте гиртас көтерип келип отырман, өйтпесек жууанып кетемиз-ғоо Абылла томпақтай! Оның үстине тәртип бизде қатал, ноль-ноль сегиз! А-ал, тағы не таптың, бундай уақытта звонламайтуғын едиң?!

Әмирхан қоңсысының баласының Аўғанстаннан табыты келгенин, келиншеги жинли болып кеткенин, енди мерекени сауууға кесент етип атырғанын, байлап таслауға хеш кимнің көзи қыймай атырғанын түсиндирип, өтиниш етти:

— Соны өли жайғастырылғанша КПЗында сақлап бер!

— Биз жинлини сақламаймыз, тийисли жерине жиберемиз.

— Жиберсең жибер, бирақ милиция қосып жибермесен бул жердегилердин арасында да ҳаялдың ағайинлери бермей жүрер!

— Мәкан жайы қайда!

— Тап бизиң үйдиң қасында, бизиң көшени айта бересең!...

Гәп соның менен тыйылды да, Әмирхан дүканына кетип, түске жақын айналып келсе атанақлы сары машина менен ақ халат кийген төрт жигит Мәнигүлди байлап әкеткенин хабарлады Айтбай:

— Демниң арасында жинлиханаға ким хабарлап үлгерген? Хәйранман! Бийшара, кисисиниң намазын да көре алмады-аў, ким хабарлады деп ойлайсаң, Әмирхан?!

— Қайдам!—Әмирхан ийинин қысты. Қимниң хабарлағанын Палўанияз билип турса да тис жармады: «Басқа не иләжы бар, ақыры?..»

Ертеңине түске шекем-ақ барлық айтылған жақынжууығының бәри келип болды дерлик. Қимиси үйине раймилициядан машиналы, я мотоциқлли айтыўшы барыўдан-ақ қолына илингенин алып, жолға шыға берген олардың биразы бул үйге табыттан бурын келип үлгерген хәм табытты үй ийелери, оның қоңсы-қобалары менен бирге жыласып-сықласып күтип алысқан, ең алыс деген тахтакөпирлилер түни менен жолға шығып, жаңа муз келердин алдында келген хәм қонақ жерлерине жиберилип, бир-бир шәйнек шайдан ишискен де жол азабынан шаршап-шалығып ғылжыйысқан. Олардың бәри қонақ жайларынан азан менен келип, мүсийбет түскен үйде таўланып жылап, ұай-ұай, байбайын берип, тағы қонақ жерлерине қайтқан. Бәри де дийхан адамлар екен, бәриниң де мал-қалы, бала-шағасы үйлеринде үлкен адамларсыз қалған, бәри де асығыс. Сонлықтан өлини тағы қондырыў керек пе, керек емес пе деген сауал қойыўдың өзи де артықмаш еди, сонда да Нурлестин кеўлине бола «ең тыңлайтуғын адамы усы ғой» деген пәм менен Палўанияз Нурлесте шақыртып, Әмирханға соратты:

— Алыстағы айтылған ағайинлериңниң бәри келип болған болса, Нурлесте аға, «мийманды» атландырыўдың ғамына кириссек! Хәмме жумыстың адамы. Тәңир-

бергендикине жиберген қонақларың да, Бердаштикиндегилер де шырпынып зорға отыр, жаңа хабар алғанда сезгеним сол. Енди жүз күн қондырсаң да Мархұмның қайтып тирилмейтуғыны мәлим...

— Тағы бир күн қондырайықшы, шырағымды!

— Қондырғанда да болар еди-ау, бул бала қашан дүньядан өтти жолда қанша жүрди, сояқларын ойлап көремисең! Иритип-ширитип апарғанды құдай да жақтырмайтуғын шығар!—Әмирханның хөктем дауысы Нурлесті пәсине қайтарғаны менен турмай, хайлықтырып та таслады:

— Бай-бай, еле солай екен-ау, онда өзлериңиз билің, мен ояқларын түк ойламаппан!..

— Сени сынамаймыз, ойлайтуғын хал болды ма аға!—деп, Әмирхан ендиги жағын шырпылдатты. Бир қашар алдырылып еди, соны сойыуды Тәңірберген менен Өтеп томпаққа тапсырды. Қатынлар етеклерин шемберлерине тығып, нәхән тай қазанды жууып атты. Биреулер гешир туурауға, биреулер келгенлерди жайластыруға, тағы биреулер көшеме-көше айтып шығуға таярланып, хәр ким өз жұмысына айналысып атты. Түске шамаласқанда Бердәмбет келип: «Саат үшлерде Мәулен парктің рууқлы оркестрин алып келеди, бул коммунизм иси ушын өлген адам, коммунистлик билеті болмаса да, бәри бир, коммунист, буны коммунистлерше әдиулеп жерлеймиз, жасларымызды қахарманларша тәрбиялауға оғада пайдалы тәсирин тийгизеди», деди, буған хеш ким хеш нәрсе демей сазырайысып еди, табытты ашқанда сасық ийистің онысыз да сасып атырған «Ақ туба» бойын жайлап кетежағы елден жүрегине түсіп отырған Әмирхан:

— Оғада дурьс ислепсиз, Бердәмбет аға!—деп марапатлады.—Шынында да бир журттан бир журтқа барып, интернационалистлик ұазыйпасын атқарып, коммунистлерше қазаланған адам, бул да коммунист!

Буның гәлин бұрынғы пахта заводтың көп жыллық директоры, сақалы, мурты жылмайып қырылса да, булай басып кириккен көзлери, түбинен өсип кетип, баяғыда салдырған алтыны ушына ғана илинип турған тислери, арық, қатпа болуына қарамастан көзін айналасын торлаған майда әжимлер ғаррылығын паш етип турған Айтжан Еркетаев мақуллады. Бул жердеги усы мақуллаулардан дым хабары жоқ, Айт-

байдикине киргизилген ғаррылар өз-ара қызыл гегир-дек:

— Усы бала шеҳит пе, шеҳит емес пе?—деп, Жәлиμβет баслап берди.

— Әлбетте, шеҳит-тә!

— Қойып тур, Тәжимурат, сеннен сорап отырғаным жоқ, мектеп молламыз Зарымбет айтсын!

— Шеҳит болыўдың-хәм өз шәртлери ба-ар,—Зарымбет бир зум аўызына сөз түспей қалғандай көзин жумып, селдир сақалын тарамыслап, үнсиз қалды да, тағы даўам етти:—Шеҳит болыўы ушын оқ тийген жеринде жан тапсырыўы, басын сүйегендей-хәм ҳеш ким табылмай қалыўы лазым. Бул бендени госпитальдан әкелинди, деп отырсыз ғой, госпитальда да емленген, операция болған, оқ тийген соң нешше күнлерден соң дүньядан өткен, демек...

Зарымбет «госпиталь», «операция» сөзлерин бир орыстың өзиндей акцентсиз айтты, бул еки сөз тўе Зарымбет орысшаға суўдай адам еди. Усы отырғандардың ишиндеги медиресе питкергени де өзи. Айымбет ийшанның медиресесине батрақлар балта салып, қыйратып таслаған жылы питкерген. Моллалар қуўдалаңғанда буны төтешше оқытыў ушын кеңсе мектебине муғаллим еткен, комсомолға алған жыйналыста: «қудай жоқ, ишкен антым болсын!» деп, арақ ишип берген. Соң милициялардың ат шаўып, шыбықлардың басын қылыш пенен шаўып ойнаған ойынларына өлгейлиден қызығып, милиционер болған да кеткен. Өзи менен медиреседе бирге оқыған тәлабалардың кимисин Бадай тоғайынан, кимисин Шораханда қашып жүрген жеринен тутып әкелип тапсыра берген соң, партияға алып байрақлаған. Уатандарлық урыста жаўды қырып салғаны ушын алған орден, медальлары да көп еди, көплиги соншелли, кемпири елеге шекем ақлықларының топпысына тағып тўесе алмай жүр. Урыстан келген жыллары шамалы милицияда иследи, нағаны менен партбилетин урлатып қойғаны ушын истен шығармағанда молла болмас па еди, әлле қайтер еди. Соң диннің жолына шуқшыйып түсти, ҳәзир қып-қызыл молла, қалеген сүреңе мәни береді, қалеген сауа-лыңа жуўап тайын:

— Шеҳит емес, бул гәп, әлбетте, Нурекене аўыр тиймеўи керек.

— Онда намаз оқыла ма?

— Әлбетте!!!

— Суўға ендириле ме?:

— Паай, Жәлимбет деймен-ааау!

— Мениң бир билмей жүрген жерим бар, тақсыйыр..

— Қулағым сизде, Назарымбет жан,—деди Зарымбет, қулағы өзінде болса да. Назарымбет сорарын да, сорамасын да билмей екиленип:

— Усы, түсинбеймен,—деди.—Аўғанстанда баяғы бизиң басбашыларымыздайларды «душман» дейди екен, телевизорда да сөйдеп атыр, ал енди солар қайсы динде?!

— Мусылман-дә, ислам дининде, соны да билмей-мисең?!

— Ал енди, сол душман мусылманларға қай динди қорғап жүр?!

— Ислам динин-дә! Яғный, мусылман динин!

— Кимнен қорғап жүр?!

— Ғайры диндегилерден.

— Кимлер олар?!

Енди албырады Зарымбет, гәпти басқа жаққа буражақ:

— Анау беттен хабар алынбаймекен, Назарымбет, хабар ал!

— Яқшы, мен хабар аламан. Сиз бирақ маған жууап берип алың, тақсыйыр,—буның жууабы басқаларды да қызықтырғанлықтан бир-еки жерден «хаууа, хаууа!» деген мақуллаулар шығып қалды, соннан пәт алды ма, Назарымбет милиция бурынғыдан да шулғынды:—Сиз маған айтың, душманлар мусылман болса, оларға қарсы гүресип атырған аўғанстанлылар сирә мусылман, я меники қәте ме, хә бәрәкәллә, әне, мениң гәпимниң дурыслығын өзиңиз-хәм тастыйықладыңыз! Сонда аўғанлы душманлар динин кимнен қорғау ушын урысып жүр! Бул, бир! Екинши, бизден барған солдатлар қай динди қорғап жүр, булар хеш қандай динди мойынламайды-ғо, кими комсомол, кими коммунист!..

— Хәәй, яман сауалларды бересен-дәә, милицияя! —Зарымбет сәллесиниң шубатылған ушын басына орап, жымқырып тығып атырып сөйледи.—Усыны ҚГБ-ның адамларына бермес един, заңғар! Кел енди, пә-мимниң жеткенинше түсиндирейин. Ояқтың да жарлы-

жақыбай, қул-қутанлары аударыспақ жасады, оннан хабарың бар!..

— Әлбетте, хабарым бар!

— Байларын қуып салды, оннан-хәм хабарлымы-саң?

— Әлбетте! Сөйтпесе революция жеңе ме, қууды байларын.

— Сол байлар, бийлер бұрынғы үстемлигин қайтарып алыу үшін басбашылық етип атыр, бизлер туұысқанлық жәрдем көрсетип атырмыз, түсиндиң бе, олардың өзи жәрдем сорады, баяғы басбашылардың Англиядан жәрдем сорағанындай, түсиндиң бе, биз жәрдемлесип атырмыз...

— Тағы бир сауалым...

— Енди мийимди айналдырма, берекет тап, Назарымбет!!

— Жақ, жақ, тек мынаны айтсаң болды: бизиң усы өлип келген баламыз мусылман ба еди?..

— Қалай-қалай гәпиң, мусылман болмаса даңғаралы пийрге супы бола ма, супы еди-ғо, бул бала!

— Сонда бул бала Ауғанстанды мусылман дининен неге қорғады?

— Патшаның буйрығы—алланың буйрығы, оны бежермек барлық мусылманға ұажып!

— Өтири-ик! «Алла «мусылман дининен тазарт» деп, мусылманларға буйрық бермейди. Сен шаа-ла сауат екенсең, Зарымбет, енди билдим. Ең болмаса мына нәрсени шешиу сизиң ұазыйпаңыз: балаға намаз оқыла ма, оқылмай ма!

— Оқылады.

— Онда сууға да ендириледи-ғоо!..

— Хаққықа-аат!..

Көкнардың нәшеси қысып, «ең болмаса ғаррылардың үстине барып, бир жутып шығайын» деген үмитпенен келген Бердәмбетти Жәлимбет отырар-отырмастан сауалға тутты:

— Намаз оқыла ма, оқылмай ма?!

— Анауыңнан бир жутым бер, оннан соң айтаман!

— Мә-мә, жут та айт!..

— Пай-пай-пай!—Кесаны босатып, Жәлимбетке созды.—Енди бир шәйнек шай талап етеди бул!

— Бай-бааай, Бердәмбет, Назарымбетке қалдырмапсаң-ғо, тап саған кеса услатпаспан деп едим, ар-

ғысымда жоқ мениң!—Кесаның түбин хәммеге көрсетти.—Мине, Назарымбет, обалың Бердәмбетке! Енди езгендей көкнар-хәм жоқ!—деди кесаның нәубетин күтип, қылғынып отырған Назарымбетке. Назарымбет бир түрли болып кетти:

— Бәри өзиңнен! Талай айттым саған, хәмме арақтан аўған мендей инсаплы ма! Арақтан аўған нәшебентке ең кейининен бе-ер, олар арақтай етип симиреди де тамшы қалдырмайды, кесаны төңкерип үйренген найсаптар демедим бе саған!

— Десең енди, саған өзимнен кейин бережақ едимо, Бердәмбет шыдатты ма, сорап алды!..

— Қәне, даўды қойың!—Бердәмбет алақанын ортаға созды.—Көкнар керек болса Нурлепесте көп, бар да алып қайт керегинше!

— Сөйтсек-хәм болады екен-аў!—Шығып баратырған Жәлимбетке:

— Хееей, қойып турсаң-ә!—деп ирикти Бердәмбет.—Бир жасыңнан гиябент болсаң да, жаныңды көкнар сақлап турған болса да, қойып тур, ақыры! Жаңағы сауалыңа жуўап алмайсаң ба?

— Оны еглеме, Бердәмбет!—Назарымбет шулғынды.—Жуўабыңды өзим айтып беремен,—деп еди, Жәлимбет есиктен шығыў менен бола берди.—А-ал, айта бер жуўабыңды, бәримиздиң де билгимиз келеди!

— Бала жәхән революциясының жеңиси ушын интернационаллық ұазыйпасын атқарып жүрип, қақарманларша қазаланған коммунист, оны сизлер келини қутыла алмай бийзар болып отырған өзлериңиздей мәпилек нәшебентлерди көмген жол менен көмежақсыз, көмип бопсы-ыыз, бул жерде биздей, Айтжандай коммунистлер ба-ар!

— Суўға да ендирмейме онда?!

— Суўға да ендирилмейди.

— Қыйсық сырнай да шертиле ме?!

— Қыйсық сырнай да шертиледі!

— Онда мына Сейтмурат Хожанов пенен Абылла партизанды жерлегендей болады екен-ғо, оған обкомлар да келди...

— Буған ғой обкомға хабарланбады-дә, бирақ қыйсық сырнайын өзим таярлап қойыппан!—Саатлы билегин көз алдына кесе тутты.—Келетуғын ұақты да болыпты, бир шәйнек шай да бермединиз-аў. Әй, зәлели

жо-оқ, пул жыйып отырған столдан-ақ ишемен!

Бердәмбет шығып кеткен соң биреу-биреуге қарасты, хәммесиниң көзінде де: «бул қалай болды?» деген сауал.

— Әй, өзлери биледи-дә,—деди Зарымбет немғурайлы.—Заманына жарасса ислей берсин.

Жәлимбет көкнар әкелип езип, кәмине келтире алмай атыр еди, бир топар орыс, кәрис, қарақалпақ балаларды жалтырасқан қыйсық, дүзиу сырнайлары, жәнжүңи, үлкен дүңкилдек барабанлары менен қоса Бердәмбет булардың ауызындағы өжиреге әкелип отырғызып, Өтеп томпаққа «шайын, азық-ауқатын кем қылма» деп, зинхарлап кетти. Булар лалауласып орыс тилинде қатты-қатты сөйлесип, биразлары: «бир майданнан шертип жибере бериуге саз ба, саз емес пе», соны анықлау үшін-ақ, гэси флейтасын бир сыңсытып, гэси үлкен сырнайын «гүңк» еттирип, хәр хәрекетти менен төрги жайдағы нәшебентлердин нәшесин бир үрkitип отырды. Хәш нәше менен хошы жоқ Зарымбеттен басқасы Бердәмбетти сөге берди, сөге берди, әлбетте, ишинен-дә! Еситтирип сөккендей мәрт қайда!

Саат екилерден аса бергенде ауқат тартылып, ғаррылар да, ауыздағылар да бир замап жым болысты, соң табақлар алынды, пәтия етилди. Ауыздағылардың әсбап сазласпасы, сырнай сестиниң нәшебентке жақпайтуғын анда-сандағы «ғаңқ-ғуңқлары» тағы еситиле баслағанда: «Сизлерди-Бердәмбет аға шақыртып атыр,» деген сөзлер еситилди, төрдегилер Тәңирберген Шабазовтың бири бирине урылған таяқ сестиндей тақылдақ дауысын таныды хәм: «бизлерди-әм шақырған шығар», деп, гэси шапанын жыйнап, гэси басына сәллерин орай баслап еди, лийкин, ауыздағы «ғаңқылды-дүңкилдини» дым еситпеу үшін нығызланып жабылған ишки қапы ашылмады, ауыздағы өжиреден көтерилгенлердин аяқ сеслери де, орысша, қарақалпақша араластырып сөйлескен ғауырлылары да бири қалмай суу түбине шөгип кеткендей жым-жырт, жым-жырт бола қалды, сыртқы өжире қапысының «сарт» етип жабылғаны сол өжиреден шыққан соңғы сес екен. Төрги өжиредегилер бир зум үнсиз қалысты хәм бирине бири: «бул қалай болды?!» деген таңлағын үнсиз аңлатысты. Тынышлықты биринши болып, булардың ишиндеги Жә-

лимбет бақырауықтан соңғы жеңил тәбиятлысы Назарымбет милиционер бузды:

— Мектеп молламыз—Зарымбет аға бунда отыр! Бунысыз қалай өли шығарады! Мың большевик бола қойсын, намазы оқытылмай өли шығарылып атырған жоқ, Абылла Ерманов пенен Сейтмурат Хожановтың да жиназасын Айтбай домком—финагент түнемелигине ғаррыларды жыйнап, жасырып оқытып берди...

— Суўға да ендирилди ме?!

— Ендирилгенде қанда-аай! Қушақлап жуўған Бәрзиў! Абылланың қурым пальтосын өлемен дегенше кийди-ғо, қазир сол пальтоны Бәрзиўди қушақлап жуўған ғарры еле кийип жүр!..

— Айтпақшы, буны суўға ендирди ме екен?!

— Суўға ендирилмей өли шығарыла ма?!

— Суўға ендирилетуғын болса «сүйекке қосылатуғыныңыз бар ма?» дөп, келмей ме биреў?!—Жәлимбет шулғынды. Зарымбет:

— Сабыр ет, Жәлимбет, келип қалар,—деп парасатқа шақырады.—Сен тайын болып отыр, Жәлеке, өзиннен қолайы жоқ.

— Шақырылдық та тайын болғанымыз қалды ма! Зарымбет, бәри сеннен! Дәстүримизден дәстүр қалмады, динимиз бунда жойылды...

— Бунда мениң не дәхлим бар?!

— Дәхлин бар, Зарымбет аға, мен как бурынғы милиционер, билемен, дәстүрди бийкарлайтуғын зәкүн жоқ,—Назарымбет қызды.—Қарақалпақтың өзиниң өли шығарыў дәстүри бар, бунда суўға ендирилиўи керек пе, керек, өзбеклер бул дәстүрине еле сады-ық, жиназа оқылыўы керек пе, кере-ек, тәжиклерде бунысыз өли шығарып көр, қәбиристанға қойдырмайды өлинди! Қапылып қалған усы бизиң қарақалпақ! «Жаңа дәстүр, тыржалаңаш, кепинсиз көм» десе де көме береді булар!

— Буған мениң не дәхлим бар деймен, ҳаў мусылма-ан?!

— Өйтип азарланба, сениң ўазыйпан үсир-питирге пул жыйнаў ғана емес, дәстүрди қорғаў! Жаңа Бердәмбет келгенде неге буқтың, неге қыйсық сырнайға урықсат еттиң, дәстүримизде сол бар ма?!

— Дәстүр заманына сай жаңалана береді, Назарымбет. Динге де исенгенлер исенсин, исенбегенлердин

өзи биледи. Бизің динди үгітлеп, кәлиймашәәдат бил-
месе дүрре урғызатуғын қазымыз да, өйтиўге ҳуқуў-
қымыз да жоқ, партия менен ҳүкүümet қай дәстүрди
мақул көрди, ислей беремиз, «патшаның хәмири—ал-
ланың хәмири!» Оған қарсы шығыў—алланы бийкар-
лаў, мениң өйтип диннен шығатуғын ойым жоқ, нийе-
тим жо-ооқ! Динди үгітлегениң ушын қамаласаң, сонь
билмейди емессен, мени домзаққа ийтере бересен, я
мен саған аўырлық етип жүрмен бе я мен сениң көк-
нар пайынды ишип жүрмен бе?!

Назарымбет тислейжақ ийттей тисин ырсыйтып, үн-
сиз күлип, басын шайқады:

— Обал-саўабы өзиңе, моллеке, мен сирәдағысын
айтып атырман. Мен Сибирьдеги бир халықлардай
атын да, фамилияларын да, тилин де орысшалап жи-
берип, өз салтын, өз динин, хәтте тилин умытып, қара-
қалпақлар да теңизге тақандай шайылып кете ме деп
қорқаман. Бизің профессор жийенниң айтыўына қара-
ғанда қарақалпақ деген Түркистаннан поспастан ал-
дын жүдә көп болған екендағы, жолда бир уруўлар
Қашғарға, бир уруўлар Самарқандқа, бир уруўлардың
бийлери Бухара таманларға тартып, аўыз біршилик-
тиң жоқлығынан үлкен халық киширейип, бунда бир
уўысымыз ғана келген қусаймыз. Енди сояқларда қал-
ған қарақалпақлар «қарақалпақпыз» дей ме, яқшы,
демейди. Жийенниң айтыўына қарағанда пайтах Нө-
киске келемен дегенше Төрткүлде отыз сегиз мың қа-
рақалпақ бар екен, Қашқардағылары тўе солар-хәм
шайылып, тилин, үрп-әдетин жойтып кеткен! Үсийте
берсек, бул көрадағы қарақалпақлар да бир халық-
ларға шайылатуғын шығар-дә! Дәстүримизди тутпа-
сақ, шайылмай не қылады! Әне, әне, еситтиңизлер ме?!
—Бирден қулағын гөлегейлеп тың тыңлады Назарым-
бет.—Еситтиңиз бе, нениң сести мынаў?!

— Жаңағы қыйсық сырнайлар-ғо!

— Онда жиназа оқытпайын дегени ме?!—Зарымбет
молланың түри бозарып кетти.—Онда суўға да енгиз-
бей жа-ғаў булар!..

— Сөйтетуғын болды енди. Сөйтпей не қылады
бәримиздиң бир Бердәмбетке күшимиз жетпесе!..

— Күшиң жеткенде не қыласаң? Қолын таўлай-
мысаң! Коммунист деген күшли, биреўи мыңыңызға
татыйды, мыңымызды тыңламайды, айтысып барған—

да да бир коммунисттиң сөзи сөз, басқамыз қойдай маңырасып қала беремиз, Бердәмбетке кимниң дады жетсин!—Зарымбет қызараңлады.—Дады жетсе бар-ғо сосерде Әмирхан да, Жердаш та бар!..

— Көп регирдеспекти қойың,—Назарымбет әдеп гөлегейлеген қолын бирден есикке шошайтып:—Бар Жәлимбет, хабар алып қайт!—деди тап шатақ шығара алатуғындай пәт пенен.—Бизлерге хабарламастан-ақ атландырып жибережақ шығар булар, атландыраң қаууа, ондай болса неғып отырмыз бунда бизлер, молламыз-солламыз үйилип-төгилип! Ондай болса көшсин Нурлеспес, кетсин мешит-қәуимнен, айтып қайт соны! Мени айтып атыр де, тап мени-ақ аттырсын Бердәмбет пәтли болса! «Коммунист» деп, мени де сөйтип көмер еле!..

— Әуеле өлип ал, көмиуи қашпас! Сен бурын өлесең бе, я Бердәмбет бурын өле ме...

— Үсейтип күйдире берсе мен бурын өлмей ким бурын өледи! Абылла Ерманов пенен Сейтмурат жыллини қыйсық сырнай менен көмдирген-хәм тап усы Бердәмбет! Ол-хәм тәуир екен, Қосберген түнде жиназаларын жасырып оқытып қойып еди, қау, мынау бала жарам баратыр-ғо! Я биреудиң елин буннан барып, ислам дининен қорғағаны ушын құдайдың көрсетип атырған кәраматы ма, моллеке!..

— Қайдам, қайдам, мен хеш нәрсе дей алмайман!

— Тап, ендиги молла сайлауда сени усы аўылға иймам етип сайлатсам бар-ғо, Оразымбет атым бийкар! Бар деймен саған, хәуу, бақырауық бөдене! Айтып қайт деймен жаңағыны, қорқсаң «мени айтты» де!!

— Яқшы, мен барайын,—Жәлимбет орнынан турып, —Бирақ билип қой, Назарымбет, сен яман-ә сақ хәм қыйтрый адамсаң!—деди Назарымбетке бармағын солтаңлатып.—Сен мудамы өзиң бара алмайтуғын жерге мени жумсайсаң, ғыжақ берип, я «сен батырсаң» деп мақтап, өзиң айта алмайтуғын сөзди маған айттырсаң!..

— Барамысаң, жоқ па?!—Өңменин көтерип, туражақ болып атырған Назарымбеттиң шыны менен-ақ гәзеби қайнағанын билди де Зарымбет:

— Барады-ғо, қау, кетип баратыр-ғо, сабыр әйле-сее! —деп ыйығынан басып отырғызған соң да:

— Барыұын бараман, бірақ сениң сөзиңди айтпайман,—деди есиктен шығып баратырып.

Жәлімбет келсе қашқан қорғасын табыт сыртқа шығарылып, екі бочканың үстине қойылыпты. Нурқасымның бір мәртебе де үстине тиймеген, хәтте қөрмеген де болса керек, қауын қарақшыға кийгизілгендей етилип, атанақ ағашқа кийгизілген, атанақтың жоқарғы ушына баланың әскерий шәпегін қыстырыпты. Оркестрдің флейтасы жүректі езип жиберетуғын намағашертсе ишине ийттен қашқан пышық иркілмей кирип кете беретуғын үлкен «кең танаұлы» сырнайы уақты-уақты гүрсингенге усатып, «ақ-ха-ақхх» ын берсе үлкен барабан дүңкилдисин жеткерип тур. Жәлімбет буларға итибар бермеді, аяғының ушынан көтеріліп ауызын Әмирханның құлағына тақады да:

— Суұға ендирдиниз бе, жиназа оқыттыңыз ба?!— деп сыбырлады.—Ғаррылар шатақ шығарып атыр!!

— Баланың өлип, табытқа салынғанының өзине бир нешше күн болға-ан,—Әмирхан да оның құлағына сыбырлады.—Ғаррыларыңа айтып бар, енесиниң пәтегин жей берм-ей, тесиклерине беккем болып отырсын! Көрип турмысаң, анау шелек қаңылтырдан исленген табыттың үйи-жүйи билнибейди! Соны аштырып берейин, ийисипен бир адам дарый алар ма екен, жууыұ ғой, жууыұ, жиназа оқыұ ғой, оқыұ, маңына дарыйтуғын адам табылса тап Әмирхан болғаным бийкар, айт соны гешшелериңе, Бердәмбетке айтқан тәңір жарылқасыны ма қайта! Я «Ақ тубаның» сасығы аз болып тур ма?!—деп еди, «бақырауық» лақабына тобының кишилигине, томпақлығына бола «бөдене» лақабы да қосылып киятырған Жәлімбеттиң жаңағы гәптен-ақ жүреги лоғып, шынында да бөденедей кейин жорғалау менен бола берди...

Нурлестин үйинде қатара дизгендей гүрси жоқ, соның ушын да талықсыған, шалыққан, әбден болдырған Нәзигүлдің, оны еки қапталдан демеп, гүрсинсе гүрсинип, «ай-хайласа» тәселле берип отырған Айбөрек пенен Убайданың астына бир гөне алаша тасланды, басқа хаяллардың гәси бөкселерин жерге басса, қуяң-пуяңы барлары етеклерин түсірип, шөкке-шөкке түсискени, гәси жаулықтарының, гәси жеңлеринин ушлары менен жаслы-жассыз көзлерин сыпырысып,

Нәзигүлге үн қосқаны менен хәр қайсысы өз жоғын жоқласып отырды.

— Тыны-ыш, жолдас қатынлар!!!—Бердәмбет алақанын көпке қарата қолын жоқары көтерди.—Хаў, эне қояр, мише қояр десем, күн батқанша келди-келмеді ыңылдасып, келиссин-келиспесин барқылдасып отыра бережақсызларғоо! Орысша жерлеудің, дурысырағын айтқанда әскерди әскерий тәртип пенен жерлеудің өз қағыйдасы бар, ақыры! Әлбетте, ийманым кәмил, аўылымыздың қақарманы... аты ким еди еле?..

— Нурқасы-ымм!..

— Хаўуа, Нурқасым еди аты, бул өлмейтуғын, умытылмайтуғын ат, жолдаслар, билип қойың! Себеби Нурқасы-ымм, коммунизм идеясы-ын,—суқ бармағын жоқары шошайтты:—пүткил дүньяға таратыў, социалистлик революцияны дүньялық шеңберге таратыў жолында құрбан болды, ұпытпаң соны! Буны атқанлар тек афған халқының ғана емес, пүткил жәхән революциясының, социалистлик системаның душпанлары, оларды бул гүреске баслап жүрген, билессізғоо ақыры, баяғы бизиң молла-ийшанлардай молла ийшанла-аар!..

— Ха, бул бала да супы едиғо, Бердәмбет, ояқларың нетесең?!

— Жа-ақ, Палўанияз, усындайда айтпасақ болмайды. Нурқасым супы болған болса сол супылық грязын өз қаны менен жуўды да коммунистке айналды. Бундай мәртлик бизиң усы аўылдағы супылардың қолынан келе бермейди. Хо-ош, енди болар ис болды, бирақ, бир әрманлы жери, коммунизмди көре алмай кетти-дә, соған қыйналаман! Хош, Нурқасым батыр, топырағың торқа болсын, аўылдан аўғанға кеткен жигитлер де сениң қақарманлығыңды тәкирарлай берсин, бирақ өңирлері орденлерге толып, аўылға аман қайтып келгей!..

— Хә сөйдесе, ақыры!

— Гәпимнің ақырын үйреншикли, қулағыңызға нешше он жыллардан бери ясийин етип қуыйлған сүрен менен тамамлайман: Жасасын жәхән революциясы, иләйым қурып кеткей жәхәннің капитализми! Аўғандай мөхми халықты, тек аўғанды ғана емес, пүткил дүньяны жұмыссызлыққа, ашлық-әптадалыққа, усындай урысларға гириптар етип атырған капиталистлеремей мен бе, мендей коммунистлер ме?! Қаным қызып баратыр, жолдаслар, усының менен мен өзимди

өзим тормозлайман да басқаларға сөз бермен. Сөз Тәңірбергенге, қәне, Тәңірберген Шаббазович!.. Журтты еңкилдете бермей қақарманлыққа шақыр, дүньяда жылайманлар бунысыз да толып атыр!

Тәңірберген Шаббазович ол айтқандай журтты еңкилдеткен де, жөнлеп қақарманлыққа шақыра да алған жоқ, қайта ортаға шығып, өзнен өзи пырқылдап жылап: «Сөйлеуге жүрегім тоқтамай тур, Бердәмбет аға,..» деп, гәпиниң изин де айта алмастан, рухсат та сорамастан бәсип барып, құрға қосылып кетти.

Әйне усы пурсатта Орал бойының қарақалпағы, орыс деп орыс емес, татар деп татар емес, гармонды қанша уқшатып шерткени менен руұхлы оркестр сазларын шертиуден бийнесип қалғанлықтан бундай азалы сырнай шертиспеклерде пулға шериклесип, басқарып келсе де аұызына сырнай тиймейтуғын, «мен урыста контузия алғанман, бир адам өлтирсем де судланбайман!» деп, елеге шекем урыс-жәнжелде қызып сөйлейтуғын Миша деген Бердәмбеттиң құлағына аұызын тосып:

— Дорогой Борис ага, саат ноль-ноль восемьде, как вам известно, паркте танцамыз бар, ускорить надо!— деп қыстастырып атыр еди, Бердәмбеттиң басқаға сөз бермеуине сол да себеши болды, себеби, сырнайшылар мархұмның табытын гөрге жиберип атырғанда да гөристанды гүңирендирип жиберіуи шәрт екен, сонлықтан Бердәмбет: «А-ха, а-ха, хәзир-хәзир!..» деди де соңғы қысқа хошласыу менен-ақ: «Митингимиз жабық, басқа сөйлеушилер жоқ болса енди атландыра берсек болады...» деп, Сталинниң шәпегиндей бәлент маңлайшалы шәпегин басына кийип алды хәм табыттың алдында алып жүриуи ушын Нурқасымның: «...биринши нәўбетте портретин, екинши нәўбетте, көпшикке қыстырылған орден, медальларын тез-тез алып шығыуды...» Палұаниязға буйырды. Палұанияз жүзинде мысқыллы күлки ойнатып:

— Бизиң Шымбайдан Сапарбай деген жазыушы бар, қырқ жылдың жазыушысы, кітабы да көп, сол өлмегей, сол өлсе көпшигине қыстыратуғын бир де жылтырағы жоқ!— деди.— Бул балада не қылған медаль?! Басшылардың өзлеринен аұыса ма сол?! Бреж-

невтың ұағында «бир тонна медаль келди» дегенге сонша тәме еттим, жа-аақ...

— Хәзир оны айтысатуғын ұақыт емес, дорогой!..

— Билип турман ғой, ирети бир келип кетти-дә айтыўдың!..

— Онда портретин экееел!..

— Яқшы-ыы,—деп кетиўин кетти Палўанияз темир құйрық, бирақ хәммеси сыртқа шығып, ишинде тири жан қалмаған өжирелердиң дийўалын қоймастан шолып шықты да:

— Портрети жоқпеди баланың?—деп сорады жылай-жылай көзинен жас шықпай қалған Нурлестен.

— Түсип үлгермеди-ғо, бенде алдындағысын не билсин!—деп гүрсинип қоя берди Нурлестен.—Тек паспорттында бир ғана сүүрети болған шығар-аў, ол паспортта ұаянкаматта қалған шығар, үх!..

Палўанияз анадайда адамларды сапқа дизип атырған Бердәмбеттиң көзи өзине бир бежирейгенде үнсиз еки ийинин қысып, еки алақанын еки қапталына жайыў менен «жоқ» ишаратын аңлатты.

Аўылдың жигитлери табытты Қызкеткенниң көпиринен өткенше көтерип баражақ, Бердәмбет буған да күйип қалды:

— Түсинбейтуғын түнек адамлар екенсизғо өзи! Мына машинаны не ушын жуўдырып қойыппан!—ГАЗ—53 ти саўсағы менен нұсқады.—Тийең апарын, не бәле, сирә гроб пенен өли жөнеткенин көрмедиңиз бе!..

Жигитлер кузовтың ортасына апарып қойды. Еки жағына қойғандай бул үйде гүрси, я скамейка болмағанлықтан қолтығынан сүйелип мингизилген Нәзигүл, Нурлестен, Турсын, аўылдың тағы бир-еки хаялы жаңарақта жуўылғанлықтан ызғары еле кебе қоймаған кузовтың ултанына «П» хәрибин жасап, табытты жағалап, шөкке-шөкке түсисти де «ай-қай-бай-байын» баслап жиберди, буған флейтаның қай халықтың намасы болыўынан бийғәрез жүректи қан жылататуғын зарлы сыңсыўы, аспаннан бәле-қада түсип киятырғандай «кең танаў» сырнайлардың ұақты-ұақты гүңирениўи, мыс «ләккилердиң» тосыннан «жаңң» етип, тыйыла қалатуғын жаң-жуңы қосылып, жаман шығанақтағы «Ақ туба» аймағын солқылдатып жылатып жибергендей туйылды, кеткенниң қайтып келмеслигин, әжаға-

сын енди хеш қашан көре алмаслығын еле жөнли санасына сиңире алмаған Турсынға. Соның ушын да ол көп күнлерге шекем тап усындай болып жерлениўди әрман еткени былай турсын, биреў менен сөз алысса: «бизиң әжағамдай болып жерленген адамыңыз туқымтеберигиңизде бар ма, яқшы?» деп, өзін батырлар әўладынан санап, мақтанып та жүрди. Сондайда оның қарсыласы: «Иләйым, сениң әжағандай болмағай!» деп жинин тырыстыратуғын, хәтте, күлетуғын еди-дә, не ушын усы журт күледі, буны ойлап көриўди қыялына да келтирген емес...

27

— Өлген өлип кете береді, тири тиришилигин ете береді, себеп, тиришилик тек тириге ғана керек, өлгенлерге бәри бир!—Палўанияз тақыўаланды.—Соның ушын өзінди алдырма, бирәдарым, жигерли бол, жигериңди жасытпа, сонда ғана бул дүньяда жасай аласаң! Брежневтен бери де еки басшы өлди, олар өлген менен-хәм дүнья қапылған жоқ, басшы да табылып атыр! Қапылғанда ким қапылады де, жеке басының қайғысын көтере алмаған, күни ертең жазаланыўдан қорыққан инсанның күни қарап. Күни кеше селхозфактың кафедра баслығы үйинде асылып өлипти, министр ўағында көп ислескенмен, жемхор аттай қолыңа қарай беретуғын, лийкин, ақ көкирек жигит еди, өз жигерин өзи жасытып, кетти де барды!..

— Сол адамға не жетпей өлди екен?—Назарымбет қызықты.—Министр ўағында үйине бир нәрсе ислеп бериўге шақырды. Таўығы көп екен, аппақ май қойдың гөшлерин санын сандай, путын путтай еттирип, пуштарлатып, таўықларына қыстыртты. Бир малайына: «хаў, бүйтип бүлингенше мынаў қуйрығы дигирмандай қойдың гөшин жей бергенде не қылады, бизлер-ғо усыннан бир тоймаға зармыз!» десем, малайы «үндеме» ишәратын берип, қулағыма сыбырлайды! Бул үйдегилер инкубатордың-хәм емес, қолдан шығарылған қызыл таўықтың ғана гөшин жейди екен. Мынаў жағындағы бир халық художнигиниң қасқыр ийти салманын тоңыртқасынан күнде сол гөшлерди көрип-ақ, нан салса жемей аштан өлип қалыпты. Әне, сөйтип жасаған министр бизиң жийен ислейтуғын университетке му-

Ғаллимлердин баслығы болып кеткен екен, о кәраның парасын да билемиз, бизиң жийен деген демниң арасында тас жай салып, машина алып, қасқыр ийт байлап, ҳәзир кийиктиң ылақларын асырап отыр!..

— Оны не қылады екен?!—Жәлимбет таңланды.

— Ол-хәм қолдан сойылған кийиктиң гөшин тәўир көредиди емиш! Сөйтип ғана аўызымыздың суўын қуртыш күйдиреди-аў усы журт! Әне, соны көрип отырып, жаңағы асылып өлгенниң пара алмағанына, былық жасамағанына қалай исенемен, ал-ғаан! Енди мынау Ташкент жақтан Гдлян деген тергеўши киятыр дейди-ғо, бизиң жийен де қорқып жүр, пулларын, гилемлерин жән-жаққа апарып таслады, жаңағы Гдлян деген «бизиң ушын майда зат жоқ, ийнеден сабағына, яслиден академиясына шекем жете беремиз, қамай беремиз, обком ба, илимпаз ба, один черт бизге! Нызамды бузды ма, ўәскишшим-ўәссалам!» депти, соны бизиң жийен Гдлянның өзинен еситкен биреўден еситипти, көрдин бе, бизиң жийенниң-хәм жоқарыда шпионлары болғаны-ғо! Жаңағы асылып өлгенге де бир шпионы: «жақында саған барады, хўжетлеринди дурыслап қой,..» деген екен, дейди-ғо жийен! Буның менен де турмай повестка келипти, сол бойынша Ташкентке ме, Нөкиске ме, бир шақырылған екен, неше дипломды қалай, неше жүз мыңға берди, кимлерден қанша пара алды, оқыўға келместен үйинде отырып оқыў питкерип атырғанлар кимлердин ойнасы, кимлердин қатыны— бәри, бәри қағазда сайрап турған екен, қашатуғын саңлақ қалмапты, өлмей не қылады дейди-ғо бизиң жийен! Бәле деймен бизиң жийен, «сен өзинди өзиң өлтирмесен, қыйнағанға шыдамай бәрин айтып қоясаң! Себеби, жоқары жеген паралардың бәри министр ўағында гэси сен арқалы жыйналып, гэсин тиккелей өзиң апарғансаң, сен асылып өлип кете бер, бизлер жеттипуштыңа шекем қор қылмайық», дегенди де алдына шәрт етип қойыпты, дейди бизиң жийен! Жел болмаса қамыстың басы қалтырай ма, мыңнан бири ырас бола қойсын усы гәплердин, соның өзи де аз жынаят емес, соның өзи де Гдлянға мынадан жетип атыр!—Назарымбет тәррийген бас бармағының ушы менен өзин-өзи шалып көрсетти.—Хәзир сондай бир заманлар болып тур, таза басшымыз қатал шыққан, «бәрин бастан ақы-

рына қайта құраман», деп атырған қусайды. Бизин жийеннің обкомнан да, совминнен де қолы бар, ол айтса қәте айтпайды, ең болмаса яшуллылардың я шоферынан, я от жағарынан еситкен гәпин айтады. Жийеннің гәпине қарағанда бурын райкомда ислеген бир арзагәй тууу анау жоқарыға,—Назарымбет милиционер Москва жақты силтеди.—Бизин Нөкис, бизин Қарақалпақстан тууе Ташкенттегилердин үстинен арза айдағанбыш! Таза тазалығын етип, таза генсек ЦеКадан бир топар тексеріуши жиберген, хәзир хәммеге тышқан тесиги мың теңге болып атырған қусайды, сөйдейди жийен, химм, билдиниз бе-е?—деп, өзиниң усыншелли мағлыұматларды билгенине, хәммесин есите беретугын философ жийеннің барлығына мақтаныш кейпин билдирип атырғанында есиктен зәмилдей болып, Бердәмбет әукийип кирди де, гәп пышақ кескендей үзиліп қалды. Бердәмбет қол созғанлардың қолын қысып атырып та, отырып атырып та Жәлимбет шыйқылдата көкнар езип отырған пахта гүлли лауабы кесаға жалтақлай берди. Буның әбден қумартып келгенин билген Палұанияз темир құйрық соннан абайлады да, аман-есенликтен соң:

— Атаңның қолын шайдыр, балам,—деди анасының басын қысып отырған Турсынға.—Шай әкел, қайнағандур,—шәйнекти ысырып қойды. Соң Нурқасымның әруағына бағышлап, узыннан-узақ аят оқыды.

Қыз есерсоққа тән турпайылық пенен жалаң аяғын тапылдатып басып, қол шайдырып кетти, шай әкелип қойды. Соннан арасынша Жәлимбет те сыпайынын басына жауып, баяғы бир жеген пәнти бар, лауабы кеса суу қашырылған соң аз толмас болған көкнардан ең әдеп өзи шым-шымм уртлады да, Палұаниязға усынды, Палұанияз:

— Әдеп сизден болсын,—деп Бердәмбетке услатты. Бердәмбет таза гиябент болғанлықтан онша көп симире бермейтуғын, бир-еки уртлады да Назарымбетке усынды, Назарымбеттен кеса Нурлеспеске өтти. Шайды бир басып ишкенше өкпелескен адамдай бирине бири үндеспей отырдыдағы, шәйнек тәкирарланғаннан кейин терлерин сүртисип, терилери жайылысып, гәптиң тетигин Палұанияз таулады:

— Қала-ай, Бердәмбет, таза генсектиң тутымы қалай?

— Ұа-аау,—Бердәмбет әжепленіп бежірейди.— Оның несін меннен сорап отырсаң?! Өзің билесең ғой, арақты бес манатқа қымбатсынып жүрсек тоққыз манат он тийінге шығарды, онысы да дүканда жоқ, қолда он бес мана-аат!..

— Сол бәлесін дым шығармаға еді! Жүдә бәрәкәлле болыпты!..

— Оның қуғанатуғын дымы жоқ!..

— Ұау, бизиң мынау Айбөрек келинлер жүдә қуанып жүр-ғо!..

— Қуғанса арақтың қымбатлағанынан түсетуғын пайдасы бар шығар.

— Өзи арақ заводтың дүканын ашқан соң үйінде арақ сатады бірақ.

— Әне, айтаман-ғо!—Бердәмбет айтқанының дұрыс шыққанына қуғанған рай билдирип, тиришеленди.— Көкнардың дүканда сатылмағанын айта бер, бұнын да нырқы аспанға шығар еді! Енди, бас пүткил көкнарға жатпасам болмады, бұл бір сыпайы нәрсе екен, әри қыйсаңламайсаң...

— Алжымайсаң-әм!..

— Арақ та алжытып, аұызымыздан көбик шашқызып атқан жо-ғау Жәлимбет, бұл пулымызға таптырмай яндырып тур-ғо! Әри, бұл арақтан арзан. Еле бұны да қадаған етпесе дейбер!..

— Әйй, көкнардың хабары Мәскеуґе жеткен-ди деймисен! Мәскеу көкнарды билгенинде планға еккизип, қашшан-ақ дүканын ашады-ау!

— Москваның билмейтуғыны жо-оқ!—Бердәмбет жаңа қыза баслады.—Москва қазанында неше мәш қайнағанын биледи, бұнда ҚГБ ислеп тур, өзимиздин қанша домалақ арзагөйимиз бар!..

— Құдай инсап берсин бәрине де!—Жәлимбеттин жүреги елден-ақ суұлады.—Көкнар мениң жигирма жыллық жолдасым, қатыннан айырылғанда өлгеним жоқ, бұннан қағылсам, мени өлди дей берин! Я-ааа Рәббий!.. Бир мен емес, елде көкнаршы ғарры қалмай қырылады! Сен де өлесен!..

— Мен оның менен өлмеймен!—Бердәмбет қолын шошайтқан Жәлимбетке мырс етип, жек көриушилик

пенен қарады.—Сталиннің монументін Хрущев жықтырған уақытта «өлөрмекенмен» деп едим, жа-ақ, өлмей қалдым, себеби еле Лениннің монументі тур еді. Енди, Лениннің монументі жығылғанын еситкен күни —маған қәуип, бир өлсем сонда өлемен. Ал енди онда да өлмесем, жүз жасайман бирәдарла-аар, жү-үз! Жүз жасасам, әлбетте, коммунизмди де көремен, мениң Божабек деген шайыр жорам айтқандай сизлер-хәм аман болсаңыз мениң сонда «Коммунизм көтеремиз то-ост!» деген гәпимди еситесиз, бирәдарлар! Ұау, кем-кемнен қууанып баратырман-ғо бала, я бул да «Шәшма» дай пиян ете ме, әй-й, солай шыға-арр!..

— Бердәмб-ет ағаа,—Нәзигүлдің дауысы маңыраған ғарры саулықтың қарғын дауысындай қарлығыңқырап өлпеп шықты.—Мен «талип-илим адам ғой, бир билсе усы билер, келсе сорайын» деп, жолыңызға мынау соқыр көзлеримди бақырайтып отыр едим, соны сорай қояйын десем сизлер қаяқтағы бир асылып өлген паракор-сарахор, қылмыскерлерден, коммунизмнен гәп қозғап кеттиңиз, тыңлап отырсам, сизлердің бул ұаззаханыз мен усы үйге түскели тынған жоқ, еле де тынар емес, ким қылмыс қылса, милициясы бар хукүметтиң, тутсын, ким асылып өлсе ықтыяры өзінде, коммунизмге хәмме кетип баратырса бизлер-хәм бир иләжын ислермиз, бизлердің-хәм ғамымызды ойлап отырған, сол ойлағаны ушын айлық алып отырған баслар бар, буған сизлер басыңызды ауыртпай-ақ қойың, «исинди биреу ислесе, қолың қышып бара ма, сөзинди биреу сөйлесе, тилиң қышып бара ма!» Ұау, партия бар, хукүмет ба-ар, соны ойлау сизлердің қайызғақлы басыңызға қалып па, соны жөнлеп ойлай алғаныңызда усерде отырасыз ба, отырасыз-ау, Мәскеу, Мәкәрияда!..

— Әә өйтиуге қартайды-ық!..

— Қартаймағанда ғарқ болыппеңиз, қайтқан жериниз сабанхананың төри! Цекадағылардың көби сизлерден де ғарры деп еситемен-ғо...

— Бай-боой, рельстен шығып баратырсаң, қарындасым!—Бердәмбет шамырқанды.—Сорайтуғыныңды сораса?! Мен бир, Мәуленди излеп келе қойып едим, бетимнен алажақсызлар-ғоо!

— Ұау, бир үйден кирип шықпайсыз ба?! Оның несин бул үйден излейсиз?!—Нәзигүл де шамырқанды.—

«Жылағанның алдынан өкирген шығады! демекшимиз, я бизге хеш кимди соратпайжақсыз ба?!»

— Сорай бер-ау! Мен тек кире сала шығарман деп келип, отырып қалдым, соны айтып атырман. Бизлер табытқа ерип, қойымгершиликке кеткен күни ол бийшара асхананың сары ийтіндей усы жерде қазан-табақты айналшықлап қалып еди, соннан үйге бармады. «Жоғалған жоқты жойтылған жеринен ізлейди» дегенге, басқа жақтан әбден гүдерди үзип келип турғаным ғой, сирә «көрдим, билдим» адам жоқ, милицияға да бардым, жоқ, жұмысқа да келмейди, айлық алатуғын күнди мұдамы шыбынлаған қулындай шырпынып күтетуғын еди, кассир де хәйран айлығын не қыларын билмейди, банкаға қайтарайын десе, келип сорап жүрсе! Бул қалай болды, Палұанияз, не бәлеге жолықты деп ойлайсаң, биреу өлтирип, «Ақ тубаға» я «Қызкеткенге сыйрағынан услап зыңғытпадымекен?..»

— Қапылтпа-аш!—Нәзигүлдин усы сөзи ашшы шықты.—Өли шығарылған ақшамы ол усы кәрада болды-ы, ертеңине мына ғарры екеуимизге «Ауғанға әскер жиберип, биреудин ишки жұмысына қол суғып, перзентлеримизди саллақханаға айдап атырғанымыз нырққа сыймайды! Буның бәри жоқарыдағы қабақбаслардың қәтеси!» деп, ғаррымыз екеуимизди бирден өкиндирип кетип еди-ғоо, күпә-күндиз ким оның аяғынан услап сууға зыңғытады! Бир, район-прайонда жүргенди-дә, бала емес, па-хыр емес кетиуден ізлеуге, я пияншық емес «машин қағып кетти» деуге, нәмнаған адамсыз, жолдасыңыздың абырайын төгип, он-он бес күн-әм күтпестен әлемге жар салып жүргениңиз уят емес пе?!»

— Уят болса не қылайын, душпаны көп еди, «хау, арзаны жаза берме, жазғаның менен, бәри бир, арзаңның бәри үстинен арза жазғанларыңның қолына қайтып келеди, десем де: жақ хәқыйқатлықты таппай қоймайман!» деп, жаза берип, душпанын арттырған жағдайы бар, Сталинди аямаған адамлардан не хәқыйқатлық табасаң, сени аяй ма?! Хәқыйқатлық Сталин менен бирге өлди десем де тыңламайды-ау, солардан бәле тапты ма, деп қорқаман, ізлемейин десем, тақатым шыдамайды, меннен басқа ғамхоршысы жоқ еди бийшараның!

— Ал енди, мени тыңлаңыз, Бердәмбет аға,—Нә-

зигүл көзлерин Бердәмбеттің сести шыққан жаққа бақырайтып кирпик қақпастан сөйледі.—Ырасында да «Жылағанның алдынан өкирген шығыпты!» Сизің аўхалыңыз-эм бизлердикинен тәуір емес екен. «Өлген жерге мың қатын жыйналады, хәммеси өз өлигин жоқлап жылайды» деген бар. Бизің де жорымызды тыңлап көриң. Баламыз жайғастырылатуғын күни доқтыр шақырып жүрген қай қудайдан тапқыр, мәгәр өзиңиз болсаңыз-хәм айта берің, онда сизди кеширдик, бизге тек келинимиздің дәрегін айтсаңыз болды, я өлисін, я тирисін билсек деген әрманымыз бар. Үш күннен бери ғаррымыз екеуимиздің жетеклесип жүріп, кирмеген больницамыз, бармаған есигимиз, сорамаған дуқтырымыз қалмады. Есап кітабын ашып көреді де: «ондай бийтап түспеди!» дейди де жибереди. Соның жөнин сорарман деп, дилгир болып отырсам сизге, сиз өзиңиздің мархұмыңызды деўге тилим бармайды, өзиңиздің жоғыңызды жоқлап кеттиңиз. Сиз, көпти көрген адамсыз, биз таянышымыздан айырылып, жез қанатымыз қайырылып, ақылынан адасқан ерли-зайыппыз, ғаррының аўхалын көрип отырсыз ғой, «анаў-мынаўды биледи» деўге жораларының да сыйқы мынаў, бизге бир ақыл берің, қай оңбаған хабарлап, қайда житирген болыўы итимал?!

— Химмм, солай ден!—Бердәмбет бир зум үнсиз отырды да көзин дәстүрханнан алмастан әллен уақыттан соң сөзин уластырды.—Меннен-эм гүман етипсизлер-дә, жақ!—Басын шайқады.—Мен хабарламадым хәм кимнің хабарлағанын-хәм билмедим, бірақ ким хабарласа да дурыс ислепти-дә, қандай докторды қайдан шақыртқанын хабарламағаны намәртлик! Хабарлаўы керек еди. Мен билсем, келиниңиздің мийине зил түсип, қайғыны көтере алмай аўырған секилли емес пе, ондай больница Тақыятаста бар сыяқлы еди, ол да көшип кеткен болмаса! Соннан бир хабар алып көриў керек...

— Оердегилер орыс болса биз орысшаласа алмай бүлемиз-аў!..

— Әййй,—Бердәмбет өзинен өзи силкинди.—Арал қапылғалы бери орыс қалды ма хәзир, кетти көшип! Бара бери-иң, иләжы табылар, қарақалпақтан-эм жинли емлейтуғын Дийхан, Қосжетер, Нурмахов Қыдырбай...

— Жа-ақ,—Палұанияз басын шайқады.—Нурмахтың Қыдырбайы адам сояды, хирург, таныйман-ғо оны, бизің районнан! Ал, анаұ екеуи жинлини емлейди деп еситтим, дурысын билмеймен...

— Неге дурысын билмейсен?..

— Хаұ, үсейтип бир, Турдым кәлдей қызатуғының бар сениң Назарымбет, биле берип, мен бир я жинли болып көрмесем! Бирақ сен үсейтип, нервте дәрұазшыдай секирип ойнай берсең, жинли де қыларсаң адамды, найсап!..

— А-ал, мен кеттим!—Әскерге тән шапшаңлық пенен Бердәмбет орнынан турды да кәмарын дүзиулеп, көйлеклериниң етеклерин тартып-тартып қойды.—Аза түскен жерде де басқыласқаныңызды қоймайсыз.

— Жақ, Бердәмбет, өзи күйдире береді, я мен бир, бундай жинли болып көрмесем...

Бердәмбет шығып кетти. Айналып кирип: «Мәулен келсе излеп жүргенимди айтың, бир бақыра қойып едим, соған өкпелеп жүр ме әлле, қойсын өкпени, барсын үйге, бир өзимди жай жеп баратыр!» деди де тағы шығып кетти.

— Күн жаңа түс болды, кешке шекем айналып қайта алмаймыз ба, ғарры!—Нәзигүлдиң усынысы қасындағыларға «сизлер-хәм дәсмияңызды жыйнап, көтерин өкшени!» дегендей ырғақта еситилди.—Сазтурған менен Турсын үйди қараұыллап қалсын!

— Жа-ақ!—Турсынның көзи аларып кетти.—Биреу ұай-ұайлап келсе не қыламан?! Сазтурған да үйде турмайды, азанда кеткеннен еле жоқ! Насос салмада баллар менен шомылып жүр! Сизлерден қалмайман!.. Кетемен дегеним кетемен!

— Бар онда, Сазтурғанды алып кел, бәримиз барамыз, ақымақ!..

Көп өтпей олар—бир соқыр, бир ғарры, бир есерсоқ қыз, бир тентек бала, төртеуи тиртеклесип, гез келген машинаны өзлеринен қаймықтырып, көпирден өтті...

Той-мерекелер арақсыз өтип, қалада «сухой закон» деген хұким сүрип атырған күнлери Темирхан менен Бердаш оқыуын питкерип келди де келген күни-ақ аұылдың көптен бери арақсырап жүрген яшуллыларын, жасы кишилерин араққа уұықтырып жууұды. «Байларды жаман көремен деп жүрген Бердәмбет те арақ

Берсе келеди екен, бир қонаққа екінші қонақ қосылып, үш күн Жердаштикинде, үш күн Әмирхандикинде орысша сөгинип жатты. Басы қалтаңлап: «енди уятты, кетейин!» деп орнынан тура бергенде тағы бир қонақ «ассалаұмаәлейкүүм:» деп, созып сәлемлесип, соң: «Ұа, қайда Бердәмбет аға, бир-бир румкадан қағыспаймыз ба?!» дейди, Бердәмбет те: «Арағың хәйран қалып турған шығар жүдә, қәне сол арағың?..» деп, тентиреклеп келип, тағы орынына отырады, тағы ишеди, тағы ғылжыяды уйқылап болып, қалдаұрап тағы түргеледи: «енди кеттим!» дегенде тағы биреу: «Ұау, Бердәмбет аға, отыр, сени көрейик деп киятырмыз, сен болмасаң бизлерге арақ бермейди,..» дейди, «қхааа, солай екен-ау!» деп, Бердәмбет дийұалды сыйпалап келип, орынына отырады, соң келгеннен: «Бизиң Мәуленди көрмединиз бе?!» деп сораұды умытпайды бирақ жуұабын тыңламайды.

Әне сөйтип, алты күн өтти, алты күн өтти де Бердәмбет кетти. Қонақ-қопсы да сийреклесип қалды. Үйдиң адамсыз пайытын аңлып жүрген Айтбай финагент, кешқурын Әмирханның үстине сурланып кирди де:

— Жасырынбақ ойнап болдық,—деди.—Барлық жатып қалған жынаятлы ислер қайтадан көтерилип атыр, исенген адамларыңның да көбиси истен айдалды, тойынды тезлетсең тезлет, тезлетпесең баратуғын қапымды сеннен сорамайман!..

Айтбайдың түклери қатты тикирейип келип еди:

— Әуели сен де бир адам қусап, қутлы болсын айт, Айтеке, мениң балам өзиңнің де балаң емес пе?!—деп, түклерин питегене жатқарды, қолтығынан услап, ғыжым көрпешеге әкелип отырғызды, қолтығына ғыжым көпшиклерди үйип таслады. Дәстүрханнан бұрын еки хрусталь фужер менен бир шийше «Белый айст» ортаға қонды, усы ақ ләйлек қонған жеринен көтерилип, Айтбайдың ишинен уя басып еди екеуи, «холодный закуска» ушын алдырылған бир потнос гөшти жарылап, сүйисип тарқасты, Айтбайдың ишине неше ләйлек уя басқанын қайдан билсин, кисисиниң пиян болып келгенинен-ақ истиң онына басажақлығынан тәмеленген Орынгүл. «Не деди?!» деп сорады.

— Алмай көрсин, неше пуллық адам болар екен! Бирақ сен қызыңды көндир. Ол маған: «усы екеуинен өш алмасам, асылып өлемен, екеуине де тиймеймен,

тиймеймен:» деп тепсинди, ғошшым. «Әкем екен», деп уялған да жоқ, айттым саған физкультура факультетіне жиберме деп.

— Қыз гөрге бара ма, не дейди, маған соны айтса-ңәәә!!!

— «Баллар иске орналаса берсин, күйеу балаң Қоңыратқа прокурор болажақ, тойды Қоңыратта да, усыманда да беремиз» деди ғой сөйтіп қайтарды қудасын! Ба-ай, Әмирхандай қудаң болса!...

Лийкин, Айтбайдың болажақ күйеу баласы да, Бердаш та хеш жаққа прокурор бола алған жоқ, Әмирханға күни бурын үәде беріп, «гүбили майға» батырып жүрген Мәулетов деген прокурордың өзіннің халы қудай менен екен. Барып айтқанында:

— Басың искен адам екен! «Баяғылар бағда қалды, бағ қуұрап суұда қалды». Заманның аңғысын аңламайсаң ба?! Хәзир бирден прокурор етиу, бул өзинди өзин атып өлтириу менен, ең кеминде боздың қауынындай тасырайып қалып, ешектің кемириуине қайым болыу менен барабар, мени соған түсинбейди деймисен! Мен түе өзин-әм тутыласаң-ғооо! Оннанша елеспесиз ебиндей бир кеңсеге юрконсулт ет те қой, еле де анау иси қозғалмаса дей бер, онда жылың бузаубас!—деп, жүреги түе дизесин де дирилдетип қайтарды Әмирханды. Бирақ Жердаштың тамыры беккем бе, пәтли ме, оның баласы Тасқала прокуратурасына тергеуши болып кетти, буники ешейин бир дәулети қайтқан сууы жоқ суу хожалығы трестлериниң бирине «Жигулиин» жалтыратып қатнап жүр. Буны көрмей Айтбайдың көзи соқыр ма, бир хәпте күтти, еки хәпте күтти.

— Хауу қуда, үәде қәне?—деп сыбырлады Тасқылықтың әкеси Тәжимурат ғаррының намазында. «Баллар менен сөйлесик жүргизип атырман, бундай иске асығыуға болмайды, неге тыпыршый бересен, я қызың еки қабат болып қалды ма?!» деп, сууық-селки сөйлеп, Айтбайдың жүрегин сөзи менен емес, хәрекеті менен осып-осып алды.

Қанша пәмсиз болса да Айтбайдың пәми оның тәсилине жетип үлгерди, үлгергени сол, машинкаға көп даналап бастырып, бирин Москваға, бирин Ташкентке, бирин Нөкиске ашыу менен айдады да жиберди.

Әмирхан «сөйлесик жүргизип атырман» дегени менен еле жүргизбеген екен, Тәжимураттың намазынан

қайтқан ақшамы баласын төрғи жайға шақыртып, иштен илип, салды «тақым бураўды», салды, пайдасы жоқ, Темирхандики бир гәп: «Әдеп өзим көрсем екен, Бердаш көрди, ақыры, соны көзим менен көрип турып, оны мен қалай қатын етемен, Бердаш алсын, бул гәпинизди соған айтың!..»

Дәрхал Жердашты шақыртып алдырды да, тапсырма берди:

— Жағдай солай, бизики көне жақ емес, сен балаң менен бир сөйлесип көр, тап хәзир барып сөйлес, түсиндир жағдайды, алсын қызды, болмаса екеуи де тюрмада ширийди, статьялары өзлерине мәлим. Соны бил де хабарла хәзир, күтип отыраман!..

Саат түнги, он екилерде жатып қалған Әмирханның айнасын шертти Жердаш. Гәпиниң рәмәуизи жақсы емес.

— Әй, қылмайды бала! «Бир өзим болсам екен, алар едим, меннен соң Темирхан жантасты, буны көзим менен көрип турдым, буған қалай тәбиятым алады, өзиң де ер адамсаң ғой, мениң орнымда өзиң қайтер едиң? Күнлердиң күнинде Темирхан баспай ма бетиме, сол күни-ақ асылып өлмеймен бе!!! Я меннен қутыла алмай жүрсиз бе?! Мақулы, судланып-ақ келе қояйын, геллем кетсе де ол пәсликке бармайман!..»

Әне, Бердаштың гәпи. Екеуиниң әкеси бас қосысып, күнде сыбырласады, күнде балалары менен сөйлеседи, төртеуи бас қосып та еки баланың алдында еки әке сарсылысты:

— Хаў, шырақларым-аў, ала қойсаңыз-дә биреуиниз! Бироталаға емес, ЗАГСтен өтип, үш ай қатын етин, соң айдап шығасыз судласасыз да! Кейин анасынан басқа өппеген қыз әперейик әйтеуир сизлерге!

Жигитлер түнерисип, бирине бири қарасты, соң әдеп Темирхан, изинше Бердаш шығып кетти. Мандыбайдың өлген жери сол еди, екеуиниң әкеси гүрсинисип тарқасты.

Соннан көп өткен жоқ, түнлетип Әмирханға исеним-ли прокуроры звонлады:

— Анауыңыздың кеуилин тауың, ертең бириншиге кире жақ! Сөйтпесеңиз қолыңыздан жүзик кете жақ, маған өкпелемен. «Қолында жүзик барында Сулайман да Сулайман, қолынан жүзик кеткен соң Сулайман да сулайған» дегенге түсинесиз бе!!

— Түсинсек не қылайық, баллар айтқанды қылма-

ды, ал енди өзиңизден басқа мықты тауымыз қалмады!
Бир бәле қылың енди!!

— Әйй, мықты тауыңыз хәм ыдырайын деп жүр-ау:
Олай болса ертең кабинетке бир кел!..

Келди. Жай-жағдайды түсіндірди.

— Олай болса бир варианты бар: Айтбайды шең-
гекке илдиргендей бир сылтау тауасаң. Ислет басты,
ислет! Исенимли қоңсы-қобан бар ма, ойлас солар ме-
нен, биреудің айыбын биреу биледи, биреуге биреу
жала жаба алады, бул жүргенлерди адам демей-ақ
қой, хайуан бәри, ийт! Алдына сүйек тасласаң ең бол-
маса өтип кеткенінше үрмей жатады. Еле сүйегің көп
емес пе!..

— Уааай, баршылық ғой!

— Рам шайырдың бала туудырып атырған қатын-
лары толғақ тутып атырғанларға айтады екен ғой:
«Маған да онша исенбе, өзің де аз-маз күшен!» деп.
Күшен сен де ақыры, ақыллас адамларың менен!..

Әне, сол Рам шайырдың қосығын келтиргени ғұл-
ғула туғызды. Әмирханға, демек, буның да қолынан
бийлик кеткени! Ақылласқанда кимге ақылласады,
Жердашқа ма, оның тамырын бул танымайды, ол да
өзлігінен өлмей айтпайды, оған буның баласы кет-
кени жақсы, тамыры буның тамырынан беккемлиги
баласын прокуратураға қорқпай орналастырғанында-
ақ белгили болды, оның үстине Жердаш та, Бердашы
да хеш нәрседен шайтаны сескенбеген түр билдирип
жүр. Соның ушын кеуил дәптеріндеги ойласатуғын
жақынларының дизиминен сызып таслады да сол ақ-
шам түнде Гүлимбай домкомның үйіне кирип барды.
Күтпеген қонағының келиуі албыратты Гүлимбайды,
«бул қышымай уқшатып күтиуге бейимлесиң атыр ғой,
мен үйімнен күтим таппай келдим бе!» деген ойы мәсе-
ленің шешимін тезлетти.

Тап өзіннің үйінде ислейтуғын қылығы тутып, Гү-
лимбайды төрғи жайына ишкерилетти де, биринши ге-
зекте иштен илиуди, екинши гезекте сыбырласып сөй-
лесиуди буйырды. Коньяк-поньякқа иштей жоқлығын,
хеш қандай күтимнің керек емеслигин де сыбырлап
уқтырды. Соннан сыбырласыудан сыбырласыу ярым
ақшамға шекем сыбырласты, жай-жағдайды жасыр-
мады. «Ондай» хұжжет менде бар!»—Бирден қууанып
кетти Гүлимбай, қууанғанында да сол хұжжет есине

түскенине, табыла қойса бұл кisinin дәртине асажағына қуғанды, ямана қуғанды-ә!...

Ақ баслы темир кәттің астынан сууырып алып, сары қаңылтыр менен жүзленген аршаны жыңғырлатып аша сала ишиндеги қоқыр-соқырды тез-тез былай шыңғытып атырған Гүлимбай сырттан баққан Әмирханға жылдам-жылдам инди қаза сала ишине кирип кетиуге жанталасып атырған Қызыл құмның сарышунағына мезгеп кетти.

Таптым, таптым! дегени Архимедтің «Эврика!» Эврика!» дегенине усады. Тасыр-тасыр магнитофонды алды да пленканы қойып жиберди.

Пленкадан еситилип атырған, Нурлестен параға ешки алғанын мойынлап атырған Айтбайдың дауысы екенін танығанында Әмирханның қуғанышын айтбайсыз ба, сирә «қотыры жуғар!» да демеди, бетинен сүйіп-сүйіп, арқасынан қақты. Өзинен өзи бирден шоршынып:

— Бирақ бұл Хрущев заманындағы жазуу! — деди Гүлимбай, қуғанышы толы камера пысыйып баратырғандай кеуилсизлик пенен.— Дәртіңізге асар ма екен!!

— Асады-ы!—Тужырымлы нықлады Әмирхан, — Буның қай заманда жазылғанын ким биледи, ол бунда айтылып турған жо-оқ!

— Нурлестен фаррының өзи паш етпесе болды ғой!

— Ояғынан ғам жеме, маған нырқын айт!!

Буған пул сорау жети уйықлағанда да түсине енбеген Гүлимбай албырағанынан күлди, күлди де:

— Енди, хожейин, кеуилиңізден шыққаны-дә!..

— Үш мың бола ма?

— Әй, енди,.. өзиңиз билесиз-дә, хожейин...

— Төрт мың ба?..

— Енди хожейин, тап солай болған соң, мутқа-ақ ал!..

— Яқшы, яқшы-шы, бес мыңды аласаң, азанда үйден!..

Азанда емес, Гүлимбай сол уақытта-ақ ерип барып алып қайтты. Хаял бала-шағасына көрсетпеди, жайды иштен илип алып, санай берди, санай берди, ырас-ақ бес мың! Бес мыңды түйел биринши санауы!..

Мезгил ярым ақшам болса да таңның атыуына та-

қаты шыдамай, Гүлимбай кетіуден Әмирхан Темирханды жулқылап оятты:

— Түрге-е, гәп ба-ар!..

Төргі жайға кирди, әдетине гөре есикти иштен илди. Еле уйқысырап жүрген Темирханға магнитофонға «мынау пленканы қойып көриуди» буйырды. Буйрық қалыұсыз бежерилип атыр. Былқылдақ креслоға көмилип отырған Әмирхан буындай етип, Есжан бақсыны буйығып тыңламас. Баласына тағы қойыуды буйырды, тағы, тағы қойылды.

— Қимнің дауысы?!

— Айтбай аға менен Гүлимбай қышымайдың дауысы-ғоо!..

— Айтбайды «шәңгекке илдириу үшін» хұжжет бола ала ма?!

— Хұжжет етемен десе ете береди, ол тергеушисине байланысly. Бирақ нызамда «магнитофон пленкасы гүүалыққа мойынлансын» деген гәп жоқ...

— Не ушын?! Не ушын жоқ!!!

— Себеп, қәлеген актер Ленин болып сөйлеп берип атыр, кинодан көрип жүрсизғо! Әйй, буны еслеп атырған бизде тергеуши бар ма?! — дегенде Әмирханның сөнип баратырған үмити қайта тутанды. — Нурлеспес ғаррыдан арза болыуы тийис, сояғы шатақ.

— Хәш шатағы жоқ, өзин арзаны жазасаң, мен қол қойдыраман. Сен маған мынаны айт: бул Хрущев заманындағы пленка, соны билип қоймай ма?!

— Әңгиме тергеуди тергеушиниң қай тәрепке қыйсайтып апарыуында. Айтбай: «бул баяғы еди» деп айбарақ салған күнде тергеуши «экспертизадан өткерии мүмкин, сонда бул анықланады. Бириншиден, Айтбай сөйтип айбарақ сала ма, екиншиден сол айбарағын тергеуши есапқа ала ма, үшіншиден, билип қой, папа, хәр қашан тергеуши менен экспертизаның ауызы бир болады, тергеуши менен ауыз жаласпаса экспертизадағылар аштан өледі! Не ушын экспертиза баслығы Қуйынов дегенлер астына ГАЗ-24 минип шалқып жүр, айлығы жете ме соған! Әлбетте, жетпейди, тергеуши менен бөлишип алған пулын жыйнай берсе «Волга» түүе самолет алар!..

— Онда жаз арзанды, прокурор жағынан ғам жеме!..

— Ояғынан ғам жемеймен-ау, бирақ мына қул ба-

баң қылса! Буның бир «мусылманшылық бар» деп, честныйлық ететуғын жаман әдети ба-ар...

— Сен ояғынан ғам жеме дедим-ғо! Тез, тез, ҳәзир жаз! Қармақтан Айтбай жырылып кететуғын бола гөр-месин!..

Адамларға арза жазып бериў — бул Темирханның кәсиби, оның Темирхан ушын ҳеш қыйыншылығы жоқ еди-дә, усы арза оны қыйнап атты, себеби, бул өз тәғ-дийрине байланыслы еди-дә, сонлықтан да уқшатпаса болмайды, соның ушын ҳәм қара ләйлектей қара ма-шинка ақ қағазды қаралап, қайта-қайта ҳәрип шоқып, қайта-қайта көширилип атты. Үш ярым бетлик арза-ны питкерип сыртқа рықса, қашшан таң атып кетипти, әкесиниң үстине кирсе: «сен болғанша питегене мыз-ғып алайын», деп кеткен әкеси мирдиң оғынан ушқан-дай силеси қатып уйқылап атыр, буны оятыў бул үй-де нызамсызлыққа жататуғын жинаят, уйқысы қан-ған ўағында өзи оянады, жумысқа баратуғын ўақты да өзине аян, «арзанды жазып болыўдан оятарсан», деўине қарамастан Темирхан әкесин оятпады. Жақын-нан бери пенсияға ҳужжет таярлап жүрген, Әмирхан жигирма жылдан бери бирге жатқанды қойған Үбайда да түргелип азанғы ҳалқастың ғамына кирисип атыр еди, күнде жумысына кешиктирмеў ушын жулқылап оянып жүрген баласының буншелли ерте турғанына «сөйте-сөйте адам болып кетер-аў!» деп, ишинен қуўан-ды.

Әмирхан баласы иске кетип қалған соң оянды ҳәм баласына көзи түспегенликтен!

— Жаңағы доңызға оят деп едим-ғооо!—деди ҳая-лына жекиринип.—Бар, Нурлепести шақырып кел!

— Оны не қыласаң азан менен!..

— Ҳе-ее барсаңәә бар дегенде!..

Ҳаял есиқтен зытып кеткен соң сақалын алды, жу-ўынды. Бул Әмирхан деген баяғыда дәрья жығып, мы-на жақтан суў басып киятырғанда да тура сала сақа-лын қырыўды, сабынлап жуўыныўды, кийимин утюгле-тип кийиўди умытпаған сәтең. Сүйегине сиңген сол әдети еле қалмаған, күнде кийим алмастырып, галстук-тың түр-түринен тағып, жасы биразға барса да жас жигиттей қылтыңлайды да жүреді. Жети костюм, жети көйлек, жети галстук, жети туфли бирине бири уса-майды, биринен бири ағла, бул елдики де емес, жетеўи

жети журттың фирмасынан, ҳәр бирине ҳәйтесине бир күн ғана кийилиў нәўбети қарайды. Бул кисиниң қартаймайтуғынына ҳәмме ҳайран, шашының бир қарасы жоқ шығар бәлким, бирақ бир тал ағарған шашын да елеге шекем ҳәтте «Сулыўлық салонында» ислейтуғын ойнасы да көрмеген, көриўди қәлемейди де, үйинде ҳәр қонған сайын өзин саўнаға түсирип, шашын шымқараға бояп, арқа-мойынына массаж жасап, жигит қәдине келтирип жибереди. Бүгин сол жигит қәдине келетуғын күни еди, мынаў ис сәтли шықса ҳәз етип бир дем алмақшы, сулыўының «Венераның мүсининен» де сулыў, сүтирең қәдин-қәўметин сүтирең шамның жақтысында тыр жалаңашлап жүргизип сүйинбекши!..

Ғарры кирип келгенинде сол сулыўының үйине звонлап, менюди телефоннан-ақ дүзип берип, трубканы басқан бойы еди. Әдетине гөре ис түскен адамын ишке әкетип сөйлесетуғынын Убайда да биледи. Төрги есиктиң қапысы ғарры кирген соң тарса жабылып, таўланған гилтиниң сытырлысы еситилгенде-ақ бир пинҳамы гәп барын Убайда билди, бирақ буның баласының ғамы екенин пәмине де келтирmedi. Себеби, усы бир мәпилик ғарры қалай булардың жанына ара тура алыўы мүмкин, я судья, я прокурор емес!..

Иштегилер гүңкилдести, гүңкилдести, «булардики узақ саўда болды ғой, бул не гүңкилди?» Әмирде ислеменген әдетин ислеп, Убайда аяғының ушынан басып келди де, есикке қулағын төседи.

— ...Иниммм, неге жумсасаң соған жумсааа, мени усы исине араластырмасаң еди!—Ғаррының даўысы оғада аянышлы ҳәм жалынышлы шықты.—Мен қалай бир мусылманға жәбир ете аламан, ийинимде еки периште обал-саўабымды жазып отыр, әмир бойы төккен суўым, оқыған бес ўақ намазым күйип кетеди-ғоо!..

— ...Сениң намазың күйеди деп, мениң балам күйип кете берсин бе?!—Қисисиниң пәтли шыққан усы даўысы Убайданы шоршытты, шоршытқаны сол, истиң баласы ҳаққында баратырғанын билди, бирақ энди кесент етип: «Айтпасаң еди-ғо бул аўызы бос ғаррыға, көкнаршыларына айтып қояды, усының аўызында сөз тура ма?!» деп, есикти мушлап, кесент етиўге де батылы бармады. Қисисиниң даўысы бәлент-бәлент шығып, урқанатын ушырып баратыр:—Әмиримизше өли-тириңде тақ турып, «айтыўшы» десең үлкен басымызды

киширейтип, айтыушы болып баратырмыз, жетпесинди жетирип атырман, соннан келген менен сол Айтбай жақын болды ма саған? Енди қимнің жарғысын жарып, тарысын шөплемекшисең! Шөпле, шөплей ғой Айтбайдың тарысын, жара ғой жарғысын! Еле алдында ақ түйе менен қара түйе шөгип атыр, «деңгененің соңы емес, тағы болар деңгене!» Сонда мынау Әмирханның алдына жылап келмейтуғынына исенимин кәмил ме сен ақымақтың! Усыншелли жасты қайда жасап жүрсең?! Бир аұыз гәп, усындағы айтылғанлардан бир аұыз былай шықпайсаң! Қой мына жерге қолыңды! Әә-әй, сен-әм бир, жалынған сайын гәрдийесең-әәә!..—Гәп тынып қалды. Бираздан соң:—Әне, енди болды, енди қолың қойылды, гәпинди шаймаласаң, өзиң жууапқа тартыласаң, мен өлимтигинди тюрьмадан әкелип көметуғын боламан, уқтың ба соны, ба-ар, қайқай!!!—деген сести ашшы шығыудан Убайда кейин серпилди. Ол әйуанға шығып ол-бул жумысы менен гүйбенген түр билдире баслағанда ишки есиктиң гилти сықырлап ашылды да, изинше Нурлеспес ғарры Убайданың тусынан жылап өтті.

— Ҳе-ее, қайнаға, аманлық па?!

Ғарры дым еситпеген, анын жойтқан адамдай маңғурланып аңырайыуы менен дыбысқа бурылып та қарамастан, сыртқы қапыдан жылап шығып кетти, көзлеринде жас...

29

— Қудай бир берсе, үсейтип бере қояды-аў, енапаттай, енапаттай-аў бала! Сеники қырқ, бизики жетпис манат болыпты-ә! Яшасын хукуу́ме-ет!—Нурлеспестин ушып-ушып қууанғанына Нәзигүл де қууанды.

— Қудай биз пақырларды өлтирсин бе, бериуин жазбасын! Ендиги мәселе, келинди тауып алыу! Сен базарға шап,—деди ғаррысы тап бир шауа алатуғындай.—Гөштиң гиласы бес манат болыпты, болса болсын, қымбатсынба, тап, бир гила ал, мен бир, аұхат писирейин! Қазынаның аұқаты не болады балам пахырға, аш болып жүрген-ди, ишсин ҳәз етип! Бес кесе сөк ал, бир манаттан кесасы болса бола қойсын, бизиң бир белимиз қайысып па бул пулға, «бермеймен» десе тартып аламыз ба хукуу́меттен, бул да қу-

дайдың бергени! Аяма! Бес кеса ийжан ал, сары майды ғой, таба алмасаң. Банка алып кет, шубаттың да үш литри үш манат, еки кеса жүўери унды умытпа, қарағым, хәўесекке ише қояр, көтере алмасаң, Турсынды хәм ертип кет! Сен усылардың бәрин бүгин жеткер, аўқатты ярым ақшамнан атландырып жиберемен өзим, эне, сонда сәске болмай сорпасы суўымастан жетип барамыз, Тахия тас деген не, машинаға мынаў турған жер, бол, ҳа тез бол!..

Бул басқыны еситкен соң, «сөйтсеңиз сөйте ғойын» деп, түслигин ишип болса да кешке шекем мәлхам болып мүлгисиўди нийет етип отырған гиябентлер де орынларынан турысты. Көкнардың пәти менен барлық уўайым-қайғысын умытқан Нурлепес қызы Турсын тўе музқаймаққа тойдырып келиў ушын Сазтурғанын да йошланып алып кетти. Сол кетистен күн батайын деп турғанда арқаланып-дорбаланып қайтып келди де шаршағанлығы соншелли, Нурлепес есиқтен кирип, қапшығын жерге қойыўдан сүре жығылды. Ғаррысының жағдайы хәммеден де бетер Нәзигүлге мәлим, тек көкнардың күши менен ғана қыбырлап жүрген халы бар, бурынғыдай буйырған жерге динкилдеп, үзген ешекти де сақалы селкилдеп қуўып кете беретуғын Нурлепес емес, геўишин сүйреп, Қызкеткеннің ырашындағы земносос шығарып таслаған сылдыр шегени омбалап, зорға киятырғанын сығырайып көриўден-ақ газге шай қойып, қапталға көпшикти таслаған. Ғарры келә көрпешеге бойын таслап, бас бармағы ғана шошайған шолақ қолы менен көпшикти қымып, басына тартты да шалқасына таслады.

— Бир шайнек шай болмаса таңлайым кеўип, өле жақпан! Мен сорлы я мынаў баллардай куўас ише алмасам, музқаймақты ғой көриўден тоңып, тисим қақсап сала береді, үххх!.. Ақ терегимнің сулағаны да қартайғанда жас еңбек болды-аў!..

Шәйнектің изинен шәйнек қатынап атты, шәйнектің изинен шәйнек кетип атты. Турсын шырпылдап хызмет етип тур, оны базардағы салпылды шаршатпақ тўе, ийнениң ушындай тәсир етсе! Қайта жеген музқаймақ, ишкен газли суўы көзине елеслеп, «жүр» десе хәзир-ақ кете бергендей түри бар, кеўили жадырап, апасының «исле» дегенин ислеп жүр. Бул үйдің суў краны жоқ, журт қурғызғанда пул таппай қатар-

дан бир қалып қойып еди, соннан қалды да барды, соның ушын суўды да Қызкеткеннен тасыйды, радио, газетадан «Әмиўдәрьяның суўы гербицит пенен пестицидди изейкешлердиң патас суўынан ибарат, адамды өлтиреди!» деп қақсай ма, қақсай берсин, бириншиден бул қақсаўды тыңлап атырған булар жоқ, хукуўмет те жоқ. «Журт не демейди, газийтке не жазбайды! Жақыннан бери түрли бәлени жазатуғын, радиодан айта беретуғын болды, бир жерде самолет қулап атырған! поезд дүгисип атырған, дәрьялар уўланып атырған! Хукуўмет дәрьяны уўландыра берип, жинли шығар жүдә! «Адамды өлтиреди» дейди-аў, өлгенде бизлер өлер едик, журтларды сақлығы сақласа, бизлерди қудай сақлайды, шелегинди шыйқылдатып, ҳеш кимниң крапына барма, әкеле бер Қызкеткеннен! Ағын суўға не жетсин, о! Дәрьяның суўы сирә мәкириў де болмайды, әкеле бер!..» деген нәсиятқа қанық Турсын базардан келген ўақытта-ақ әкесиниң алдына шайын қоя сала Қызкеткенге барып, еки шелек суўды да әкелди. «Қызым, азырақ тындырып ал», деген анасына «несин тындыраман, өзи-ақ тып-тынық!» деп, қазанына қуып, төшин де жуўып салып жиберди.

Гөшти писирип, гүртик салыўына қарағанда газди өширди де Нәзигүл ҳәр қайсысына бир-бир кесадаң сорпа берди:

— Нан менен ишип алың, гөши келинге барсын. Гүртигин таңнан саламан...

Гөш жегиси келип, қыңқылдап отырған Сазтурғанға шекем «гөши келинге барсын» дегенди еситкен соң жым бола қойды.

Нәзигүл «тураман» деген ўақтында ояна алатуғын ҳаял еди, онысыз да әззи көзи қараңғылықтан ҳеш нәрсени көрмей дийўалды сыйпаланып, кеўилге яд болып қалған «жол» менен әйўанға шықты, ишки жайдың шырасын жағайын десе ҳәммесин оятып, мазасын ала жақ, соның ушын сыйпаланып барып, әйўанның шырасын жақты да сыртқы қапының тәмбисин тайдырды, жайдан тысқарыланыўдан етин салқын ҳаўа жайлап, уйқысын бас пүкил ашып жиберди, ол күн шығысқа соқырларға тән сезгирлик пенен сығалана қарап, таңның еле саз бере қоймағанын, ойлаған ўақтынан өзиниң бираз ерте турғанын абайлады. Газге от жақты да тахретин алып, таң намасын оқыды. Жаз

болған соң тахрет сууды жылытыудың зәрүрлиги жоқ еди, қуманға суу қуйып, ғаррысына таярлап қойды хәм өзи жүуери унын ийлей баслады. Усы уақытта ишки жайдан Нурлеспес шығып, қуманын алып кетти. Бир жаққа кетемиз дегенди еситсе таңды тырнап атыратуғын Турсынның «байбайдың шашындай» шашы уудардуудар, еле көзинде уйқы.

— Уйқыңды а-аш!—Гүртик шымшымлап отырып дауыслады Нәзигүл.—Бой жеткен қыз деп ким айтады сени! Усы турысында биреу көрсе «ырас-ақ жинли екен» дейди-ғо, жуу бетинди, шашыңды тара, сөйтип, әкене шай демлеп, көкнарын езип бер, нәшебентлер үйди басып қалмасынан бұрын есикти қулыплап жоқ болайық, тез, тез қызым, те-ез!

Турсын тасырлатып-тусырлатып ислесе де бундайда жууырып-жортып жүрип, исти тез тындыра қояды, Бети-қолын жууыуын жууды-дә шашларын тараған жоқ, әкеси намазын оқып боламан дегенше дәстурханың жайып, пөлке-нанын туурап, қантын усақлап, көкнарын сууға басып үлгерип еди, көкнар жибигенше үкесиниң, өзиниң көйлеклерине қолынан келгенинше утюг басқан болды. Соң көкнарды езип, әкесине сүзип ишкизип болып, утюглеген кийимлерин усталық нәзер менен жақтыға тутып көрди де, шала жерлерин тағы утюгледиди. Әкесиниң шәйнегин жаңалап, анасына көмекке кетти.

— Бидонды жуу да үкенди оят! Пиязын өзим туурайман, көзиң ашыр.

Усы ислердиң хәммеси көз бенен қастың арасында исленди, буларға Нәзигүл тағы бир-бир кесадан сорпа бермеди, хәр ким күндеги күнин көрип, шай менен пөлке нан менен күндеги халқасын ислеген соң узыннан-узақ пәтия етилди, Нурқасымның хәққына аят оқылды, «Мәнигүл кишем тез сауалып келгей», деп тиледи Сазтурған, «Мени де биреу айттырып келгей, я алла жаным! Нурқасым әжағама тийе берсин» деди ишинен Турсын. Дәстурханлар да, шәйнек-кесалар да турған турған-жеринде қалды: «Болың тез, нәшебентлер үйди басып қалса, шық дей алмасақ!.. Ғәрежеттин күйгени былай турсын, бүгин де қалып қоярмыз!»

Усы ғалауыттан ала-пасырлы кийиниспек басланып, демнің арасында-ақ үй қулыпланып, гилт Нәзигүлдиң жемелегине байланып, үстилериндеги таза де-

генлери де Әмирхан менен Жердаштың, Убайда менен Айбөректің гөне-көксилери, Нурлестің арқасындағы кенеп қалта, қолындағы қаса, Сазтурғанның жалаң аяқлығы бул ғәриптерди көшеме-көше пал ашып қақлайтуғын лолыларға жүдә ғана усатып, жолға шығарды.

Асығып-үсигип шыққаны менен Төрткүл гузарының бойындағы бәндиргиге я Тақыятастың, я Хожелиниң кирей пулы арзан автобусы келе қоймай, узақ қарап турып қалды. Қәпелимде гөне маркалы ГАЗ-21 «Волга» булардың тусында тоқтап еди, машина күткен адамлар лаппа жууырысып, қапыға анталасты.

— Анау ғәриптерден басқа ҳешкимди алмайман! Ары турың!—деди азербайжанға усаған, қара муртлы, шеке сақалы самайын қаплаған, тиллә қаснақлы көз-әйнекли шофер буйра шашлы дуудар басын айқара ашылған есиктен шығарып:—Хәәә ғарры, ке-ел бери!..

Нәзигүл мынау сести танығандай, бир жерде есиктендей болса да сирә «бизлерди шақырып тур-ау», деп ойлаған емес, соның арасынша жанағы киси машинасынан түсип келди де, Нурлесте пенен сәлемлесте хәм қайда баратуғынын сорамастан-ақ буйрықлы хөктем дауыс пенен:

— Мәрхәмәт!—деп, бир қолын көксине басты да, екинши қолы менен қапысы аңқайған ақ «Волганы» ишарат етти.—Миниң, мине қойың тез!

— Бай-бай, балам-ау, минейин десек такси таппай турған жоқпыз, оған ғәрежет қайда-а!..

— Бир тийиңиз керек емес!—Жигит көз әйнегин алмағаны менен Турсынға жалтақлай береди.—Бүгин бир, әжептәуир түс көрип, «алдымнан ғәрип-қәсер шықса пәтиясын алайын» деген нийет пенен атланып едим, аллатала алдымнан сизлерди шығара қойды!!!

Нәзигүлдиң жүреги бирден дүрсилдеп сала берди: «ырас-ақ сол ма, дым қартаймапты-ау!..»

Айдаушы алдында ҳаялды артқы орынға төрлетти, оның жанына кишкене Сазтурғанды жиберди, шетке Нурлесте, ал алдына Турсынды отырғызды. «Қызын таныды ма екен?! Неге бүйтеди?!..»—Ҳаялдың геллесинен усы ой жылт етип өтип кетти. «Әлле, минбеу керек пе еди?! Ғарры абайлар ма екен, абайламас па екен, қайдан абайласын, мендей соқыр бахты қараның етегин тунғыш ашқан усындай ғошшақ деген ой ким-

ниң басына келер дейсең!.. Күни келип, Турсынға туйдырар пайыт туўса «экең сол сапары бизлерди жилиханаға тегин апарып кеткен киси!» деўиме жақсы болды-аў!...»

Жигиттиң ойы алаң, қасындағы қызға урланып қарай береді, Нәзигүл маңлайшадағы улын айнаға ақ басқан көзлерин бақырайтып, жигиттиң хәрекетин бақлаў менен аўара. Гербиш завод аўылының тусына келе бергенде:

— Танысып отырайық, ақсақал, атым Насыр,—деди артына қарамастан даўысын хәктем шығарып. Машина ийесиниң жолаўшысы менен сөйлескенде даўысы хәш қашан пәс шықпайтуғынын билетуғын ғарры буны айыпқа буйырмады.—Қасыңыздағы кишем бе, я...

— Дурыс айтып киятырсыз, шырағым...

— Мынаў қызыңыз ба?!

— Хәўуа-дә!

— Балаңыз да өзинизден айнымайды екен!..

— «Усамасаң туўма» деген, қартайғанда көргеним еди, қатты қуўанып кеттим бе, я тәңирим бизге сонша қуўанышты рәўа көрмеді ме...—Баласын қушақлап отырған қолы менен Нәзигүл ғаррысын шымшып қалғанда Нурлеспес бир зум үнсизликтен соң «қырқынан шықпай-ақ нәрестениң анасы әлемнен өтті!..» ге қайымласқан тили:—«Аўғаннан үлкен балам өлип келди, соның дәртине шыдамай келиним жинлиханаға түсип, соның изинен киятырмыз!» ға гүрмелди.

— Қыйын болған екен!—Жигит те гүрсинди.—Атынызды айтпадыңыз?!

— Әй, атым қурысын, атым Нурлеспес-ғоо!

— «Шыңғыс» екенсизғо онда! «Шыңғыс» дегенниң қарақалпақшасы «Нурлеспес!»

— Япырмай-ә! Әй, атта турған не бар, әңгиме жазмышыңның қалай жазылыўында. Енди, иним, бир, тәўир жигит екенсең, мине. Хәмиўдиң көпиринен де өттик, тил-жағым тасқа, тулпарыңның усы алып қашыўы болса «жылт» етип, Тақыятастан да өтип кетермиз, бизлерди қаланың тусында таслап өткейсиз!

— Әлбетте, яшуллы. Баратуғын жериңизди билесиз бе?!

— Уәй неғыған! «Сорай берсең Қаабаны табасаң» деген, сорармыз.

— Ғам жемен, аға, жолдың ғана үстінде, өзим апараман!..

— Иләйим, бахтың жатпасын, иним! Бизди сыйлаганды құдай сыйласын, яратқаннан жалбарынып тилерим сол!..

Тақыятастың төрт жолы дүгискен дәрбентіндеги бәндиргиден соң пияда жетсе де болатуғын жап-жақын-ақ жер екен. Машина сәл-пәл жүргеннен кейін асфальт гузардың сол таманына бурылды да, бир темир дәрүазаның алдына келип тоқтады.

— Әне, Нурлеспес аға, келдиңиз!—Насыр машинадан айналып барып, Нурлеспес жақтың, кейін Турсынның қапысын ашты.—Пхисбольница деген усы..

— Бай-бааай!—Өкиниш билдирди машинадан түсип болған ғарры.—Бизге, пысықбалныйса емес, жиблихана керек еди-аў, әй, сорастырармыз-дә, буғурлым жеттик, сиз қысынбан, иним..

— Жинлихананың орысша аты—психбольница, яшуллы!—Насыр күлди.

— Онда жүдә бәрекәллә! Ал енди, хәммеңиз жаһың қолларыңызды, бир пәтия берейин!!!—Хәмме ғаррының изинше дизерлесип, қолларын жайды.

— Жортқанда жолың болсын, Қыдыр ата жолдасың болсын, «жеттим» дегенде жығылмағайсаң, қаст еткенди сығымлағайсаң, абырайың патлы болсын, өмириң шадлы болсын, үбирли-шүбирли болып, қосылғаның менен қоса ағарғайсаң, қос-қос хамалларды қоса апарғайсаң, дәўлетиң таса бергей, мәртебең аса бергей, досырың қаўмашалап, душпанларың қаша бергей, өмириң узақ болсын, хәр не тилегиңди берсин, әәәүмийин!..

— Әўмийин!..

— Әўмийин!...

— Өзиниз шайыр екенсиз ғой, аға!—Жигит күлиўи менен еңкейип, туфлийиниң шешилип кеткен баўын байлаўға қолайласа бергени, қойын қалтасынан асфальтқа «торс» етип, қара пистолет түсти. Насыр алыўға асықпады. Баўын да байлап болып, асықпай-саспай алды.—Нағыз шайыр құсайсыз!..

— Уәй неғыған-ә! Жасымда Қыдырнияз бақсыдан үйренип қалғаным-ғоо! Милицияда ислесеңиз керек, ә!..

— Айта гөрмен,—күлди жигит.—Ийтиң милиция болмасын! Просто, жумысым сондай,—деди қол орамал менен пистолеттиң шаңын шала-шарпы сыпыра

сала қойнына тығып атырып.—Заман сондай, мықлы болмасан күн көриу қыйын, енди бир тилегим, ақсақал...

— Ға-а айта бер?!

— Бизің Ғайтбай дайымдай бир яқшы ғана саўдыраған адам екенсиз, үйиңизге де апарып таслар едим, хызметшилик, асығыспан!..

— Уаай, иним, қайтыуы болса көрермиз-аў, ғасла жолыңнан қалма!

— Қайда жүрсем де бир көзим сизлер таманда болғай! Мудамы еслериңизде қалып, өзимнің ғәм му- дамы еслеп жүриуим ушын бала-шағаңыздың бетле- ринен бир-бирден өпсем...

— Ға өпе ғой, шырағым, сени де қудай жеткерген шығар бизге! Өзим өпейин десем, «жеркенип жүре ме» деп қорқып едим, өпе ғой!..

Жигит ең әдеп Сазтурғанның, соң Турсынның пеша- насынан мейирленип сүйди, Нәзигүл де пешанасын ту- тып атыр еди, Насыр хаялдың еки шекесин бирден уўыслап, сәл шалқайтты да танауына муртын баты- рып, ләбинен қуштарлана сорыды. Умытылып бара- тырған баяғы жаслық күнлериіндеги жыллы леп, жыллы нәпес буйхуш етти ме, Нәзигүл уятты да, көкирегинен ийтериуди де, хәтте изинен келип тур- ған бийтабының уўайымын да бир зум умытып, ары ийтериуге көтерген алақаны, жигитнің ыйығын сыйпа- ды. Хәр қашан туңғыш муҳаббетнің, туңғыш посаның қәдириң инсан узақ айра түсип, соңғы көрискениндеги соңғы посасында абайлайтуғын болса итимал!

Кеўилинде еш нәрсе жоқ, саўдырағанынан тары- дай төгиле келип, Насырдың бетинен Нурлепестің өзи сүйди. Жигит атланып кеткеннен бир-еки нәпес өткере берип, өзине қелген ғәриплер бул кәраға не ушын кел- генлигин жаңа-жаңа есине түсиристи ғәм я кирип, я шығып атырған тири жаны жоқ зәўлим темир дәрўа- заның этирапларына елеўсиреп қарасты. «Аўырыўха- на» дегенде бир «тез жәрдем» шығып, екінши «тез жәрдем» машинасы кирип атырған, қарауыл кеўил со- раў ушын келгенлерди ишке жибермей шаўқымласып атырған мәканды көре-көре кеўилинен шыққысыз елес етип қалдырған Нурлепеске де, Нәзигүлге де бул үл- кен ғәм иши жым-жырт шарбақ жиндихана емес, тым- тырыс, пийшембиден басқа күнги мазарстанға мегзеп туйылды.

Ишке кирип қараса жайлар тууу арыда—шарбақтың төр жағында, кире беристеги шеп хэм оң тәреплерде. Жинлилер есирип шығып кетпеуи, еси барлары менен араласа бермеуи ушын солай исленген шығар,— шарбақтан жигирма-отыз адымдай арырақтан, докторлар жумыс истейтуғын имәратларды бөлип, сым тор керилипти, бул да бәлент.

Сирә «жинлихана» дегендей емес, қыйғырып, бақырып-шақырып атырған, Үсен жинлидей «хүшт-хүшт-лесип», аяқ жолына қарамай аспанға шақшыйып, жууырысып жүрген жинлилер де жоқ. Шарбақтың түпкир жағындағы жайлар бетте төп-төрели, еп-если адамлар-ақ жүр, бәриниң кийимлери ала тептиктен, бундай ала тептиклилерди, мынандай сым торларды Нурлеспес урыс жыллары фашистлерден азат етилген концлагерьлерде көрип еди, хәзир де сол ядына түсип турғанында:

— Сизге ким керек?—деген дауыс еситилди.—Сәлем бердик.

Жалт қараса ақ шағаладай ақ-сары келиншек екен:

— Үлкен қыз болдың ба, қызым, бизлер Мәнигүл деген нашарды излеп жүрмиз, Нөкисте бармаған шыпаханамыз қалмады, ақыры усы жаққа силтеди биреулери, көрсең-билсең айт, қызым?!

— Айтыуын айтарман-ау, өзи психпеди?!

— Пысыйық болса пысыйық шығар, әйтеуир, хәрекетленди ғой...

— Фамилиясы ким?!

— Ал енди, соны сорамаппыз, я сен сораппең, кемпир?..

— Жа-ақ!—Нәзигүлдин өкиниши дауысынан мәлим.—Баламыз алып келе сала әскерликке кетип еди. табыты келди-ғоо! Сол дәртке шыдамай келинимиз байғус...—Енди сөйлесе хаялдың жылай жағын түсінген хәмшийра:

— Болды, болды, түсіндим, апа,—деп аржағын айттырмай қолын гөлегөйледи.—Сизлерди бас врачқа апарайын, изиме ере қойың!..

Ауызында аты-жөни қызыл шөлмекке гүмис ирең бояу менен жазылған қапының алдына келгенде келиншек сыбырланды:

— Фамилиясы Қараназаров, аты—Ақназар. «Ақ-

назар Қараназарович» деп сөйлеп, яқшы ма, сөйдеме-сеніз жини тырысады-ыы...

— Ақназар Қараназарович, мынау кисилер Мәнигүл дегенди излеп жүр, фамилиясын билмейди, қайсы больницаға кеткени де нәмәлим!..

— Хо-ош, ақсақал,—көз әйнегин кийип, «усылардың өзи де жинли емес пе?» деген гүман менен тигилип қарады.—Фамилиясын билмейтуғын бийтаныс адамды излеудің не зәрүрлиги тууып қалды, бул жоғалған жоқты излеп отыратуғын милицияхана я справка бюросы еме-ес...

— Оныңыз жөн ғой, мен бастан бир түсиндирип айтайын, мен айта алмайман-ау, кемпир, сен айтөс!

— Ал енди, дуқтыр қәйиним, айыпқа буйырман, биз бир, басына ис түсип келип отырған адамбыз...

— Гуля, сен де кетип қалмай тур, а-ал, айта берин!

— Баламыз, көзикти ме, хәрекетленди ме, кеселге шатылып, моллаға апарып едик...

— Сонда сол моллаңызға бара қоймадыңыз ба, мәканы мәлим екен, бунда неге келип отырсыз?!

— Сабыр-тақат пенен бир тыңлап ал, қәйиним. егер тыңламайтуғын болсаңыз биз излеп үйренип қалған адамбыз, онда тыңлайтуғын жер излеуге мәжбүр боламыз. Радио деген хәмме үйде бар, мынау ғарры урыс майыбы, мениң еки көзимди, мынау жетектеги баламды көрип отырған шығарсыз...

— Әңгимени радиодан баслап, басқа жаққа жорттыңызғо, слушай!!

— Радиодан баслағаным, «радиодан еситип атырмыз, көзимиз соқырлықтан газет оқый алмағанымыз бенен қулағымыз герен емес, хәзир биз қусаған соқырмайыпты, бул қусаған урыста майырылғанларды дүзде қалдырмаймыз, қоллап-қууатлап, ғамхорлық етемиз деп атыр», буны өз қулағым менен еситтим, жетеклесип барсақ бизлерди тыңлайтуғын да қулақ табыла кетер» демекши едим, сиз мени сөйлете жақ емессиз. Шүкир, деним сау, бирақ үсейте берсеңиз есигиңизден мениң де жинли болып шығыуым қыйын емес!..

— Хау, хау, сиз революционерсиз ғой, сөйлей берин, сөйлен...

— Я-аақ, бул күлетуғын нәрсе емес,—хаял басын шайқағанда Қараназаров буның көзлериниң питеген көретуғынын сезип қалды, себеби, ұарқылдамай, ғар-

қылдамай үнсіз күліп еді-дә Ақназар Қараназарович.—«Баламыз хәрекетленди» дегенде мен Мәнигүл келинимди айтып отырғаным жоқ. Аўғанстаннан табыты келген баламызды айтып отырман, соның дәртше шыдамай баламыздың жиназасы оқылмай атырып-ақ келинимиз Мәнигүл жинли болып кетти. Бир билгиш, онда да айып жо-ғаў, мереке тыныш өтсин дегенди-дә, телефон урып, дуқтыр шақыртыпты да қол аяғын байлап берип жиберипти. Қолында ғана өлетуғын едим, сыртта не болып, не қойып атырғанын төрги жайда байбайлап отырып, мен сорлы билмей қалыппан!..

— Билгенде не қылар едиңиз?!

— Билгенде моллаға жиберетуғын едим. Менин Нурқасымды да, келиним Мәнигүлди де жининен айырып, супы қылып, некасын қыйып жиберген пийри бар еді. «Тиккелей соған апарың», дер едим, қара басып, иштен шыға алмай қалыппан, шыққанда өлетуғынем қолында!

— Қимниң?!

— Жинлиханадан барған дуқтырлардың-дә! Ал енди, мен айтып болдым, мынаў аўқат суўый бермей келиниме ишкизсем деп едим...

— Гуля Гүлмановна, еситтиңиз ғой, регистратураға апарыўдың орынына маған әкелип отырсыз. Хәзир Гуля Гүлмановнаға бересиз, анық усы жерге түскен болса, таўып береді, адам ийне емес ғой полдың жарығына түсіп кететуғын! Барың!..

— Бир хайран қалатуғын жери, Ақназар Қараназ...

— Хәээ бары-ың, бары-ың ақыры, хәш хайран қалатуғын жери жоқ, Гуля Гүлмановна, регистрацияда неше Мәнигүл бар, қайсысы Ақ туба аўылынан, соны анықлайсыз, тамам!..

Регистратура менен сым тордың аралығына қойылған кең, үлкен скамьяға буларды отырғызды да:

— Шубырысып жүргенди Ақназар Қараназарович жиқтырмайды, — деди Гуля Гүлмановна деген көзи пышықтың көзиндей жасыллаў, шашы қоңыр жийрен, еркелен турғандай тилин төсеп сөйлейтуғын ақ сары келинимиз, ойнақылық пенен Ақназар Қараназаровичин хәректести менен де, даўысы менен де мысқылланқырап. Мен таўаман да өзлериңизге хабарлайман, әлбетте! — деп кетти.

— Пай-пай-пай, ярым ақшамнан турғанымның түк пайдасы болмады, — Бидонын сыйпалап көріп, өкиніш билдирип атыр Нәзигүл...—Ауқатым қашша-ан муз қара кесек болып қалды. Хәй, синлим!—Өтип баратырған бир хәмшийрадан сорады.—Ауқатты жылытып бергендей газиңиз бар ма?!

— Хәмме сөйтип сорады-әй, шеше, бизиң бийтап-лардың көбисине аухаттың ыссы-сууығының парқы жоқ, ише береді. Бирақ ол жағы бийтабыңыздың кеселине байланысly. Бул жердегилердің бәри жинли емес, нервтен шаршағанлар да келеді. Әне, усыларға ысытып берсең болады, үәәй, газинен ғам жемен, кимнің изинен келип едиңиз?

— Мәнигүл деген, бир қасы ақ келиншекти билесиз бе?!

— Хаууа, хаууа, билемен!

— Билсең шақырөс, шырағым! Мен енеси едим, мынау атасы, мынау бийкеші, мынау Сазтурған деген дүгилдик қәйиниси, шақырөс, оны да көрер күнлер бар екен-ғоо!..

— Уай-буууу шеше-әй!—Хәмшийра шеп алақанына оң алақанының арқасын урды. — Ол мениң палатамда еді, кеше ғана алып кетти-ғо!..

— Ки-им?! — Нәзигүл шапшып турды.—Және не таптын, қызым-!

— Үра-ас, шеше! Бир молла менен елиулердеги киси келип алып кетти, «дайысыман» деди, «емлеп жүрген молласына апараман, докторда сауалмайды, талай көргенмен» деп, хеш кимнің айтқанын тыңламады, мекан жайы Шымбайдың Қасым Әүезов совхозында, ауызы паллыйған, сойлақ тисли биреу, «Сағый Арзыуов десең мени танымайтуғын ийт жоқ, соның ушын Шымбайда хеш ийттен қорқпайман, себеби, бәри таныйды» деп мақтанды, әйтеуір! Оны күтип хәлегиңизге қалман, қайта-ааа бериң, пәкизе!

— Әй, сәл гидир-ши, синлим!—Кетип баратырған нашар тағы иркилип, артына «не гәп?» сауалының ишәраты менен қарап тырды.—Келинимиздің бети питегене бери қарап па еді өзи?!

— Жақ! — Тасқа басылған тықылды сым торға кирген соң да биразға шекем еситилип турды.

— Бул қалай болды?!

— Хәйранман!

— Буның хәйран қалатуғын жери жоқ, ғарры. Со-
раўсыз адам бар ма, биреўден хабарын еситкен. «Сул-
тан сүйегин қорлай ма?» Дайысы белгили адам болды
ғой, шамасы! Кәриймоллаға желген де бир супысын
ерттип, бери шыға берген, демек дайысының бул кәра-
дан да ала алғандай қатереси болған. Пай-пай, ғарры
деймен-аў, шақыртыў керек еди баламыздың намазына!
«Шақыртайық» дедим саған, Әмирханның: «Еле қаты-
наспаған адамыңды бирден жиназаға шақырмасанә!»
дегенине аңқ ете қалдың, хәр қашан журттың жетегин-
де кете беретугын қуртады бизди!

— Өзим жетеклеп жүре алмасам, жетекке ермей
не қыламан!

— Енди не бетимиз бенен барамыз?!

— Қайда-а?! — Ғарры таңланды.

— Жаңағы Сағый Арзыбаевбеди, соникине-дә!
«Қайда көрдим, қара ешки» деп отыра беремиз бе, ба-
райық, айтайық жағдайды, бар болса келинимизди кө-
рейик!

— Химм.—Ғарры сақалын қайырып жалмап «химил-
деди».—Бул гәпиннің жөни ба-ар екен, барсақ барайық.
Бирақ, жаңағы Гүля дегенимиз келсин-ше, өтирик бо-
лып жүре ме еле!..

Сым тордың төриндеги жайлардың биринен, қайсы-
сынан шыққанын Нурлепее билмей қалды, зәмбер ме,
бир нәрсә көтерген еки тептик кийимли, зәмбердің қап-
талында ырғып киятырғаны менен үш тептикли, бәри-
нің алдында «Салаты жиназа-аа» деп даўысының ба-
ры менен бақырып киятырғаны менен төрт тептик кийим-
линің бирден шуў етип шыға-сала-кем-кемнен берман
жақынласып киятырған шаўқымы Нурлепестің айта
жақ гәпиннің ақырын умыттырып таслады да ғарры да,
басқалары да, сым тордың өзлеринің тусындағы қапы-
сына бет алған шаўқым-сүренге жалт етті.

«Салаты жиназа-а! Мәўлен асылып өлди, ўахаха-
ха!» лап, бар даўысы менен бақырып, жамбасын шап-
патлап күлиўи әдебінде өзинің қайда отырғанын естен
шығара жазлаған Нурлепести таңландырды: «Салаты
жиназа!» деп болып, күле ме екен, жинли ме өзи?»
Жылт етип, жинлиханаға келип отырғаның еслегенинде
ол ўахаха салған байғустың да жинли екенине гүманы
қалмады. «Мәўлен асылып өлди!» дей ме, қайда еси-
тип едим бул атты! Ха-ха, Бердәмбеттің Мәўлени екен-

ғо!.. Сол болмағай-дә!.. Я-а рәббим..»—Усы ойы шор-
шытты ғаррыны. Соның арасынша алдағы «Салаты
жиназа!» лап бақырып киятырған ұзын сақаллы, мурты
қырылған, басын пәки менен қырғызған супысымақ
тептикли сым тор шарбақтың сымнан торланған қапы-
сын аңқайтып ашып, өзінен он адымдай ізде киятыр-
ғанларға қолың көксине басып, тәжим етип турды да,
Нурлепеске:

— Турр орыныңнан, сволош!—деп бақырып жибер-
ди.—Мәуленди билемисең сен сволош, бизиң үшінши
райко-оом! Сол киятыр, туррр!..

Нурлепес түе басқаларыда орынларынан қалай
шапшып турғанын билмей қалды, Турсын болса анау
дәрұаза бетке артын бәстирип, артқы қапысын ашып
турған қара машинаға қарай кетти.

— Мәулен ыссылайды-ғоо!—Қапталласып ырғып
киятырған жинли зәмбер Нурлепестің тусынан өте бер-
генде өлинің үстине жабылған ақ простыняны жулып
алғаны да сол, есенкирегенинен Нурлепес диңк етип,
скамьяға отырып қалды да, Нәзигүл:

— Мынау өзимиздің Мәулен-ғо!—деп жан ушыра
ышқынды. Қасынаң тық-тық басып жаңарақта газ со-
раған хәмширасы өтип баратыр еди:

— Сәл гидирөс, шырағым. —Харғын дауыс пенен
Нурлепес иркти.—Бир ауыз сорайық деп едик!—Хәм-
шийра егленбей кетиуди нақолай көрди ме, қолындағы
есап-китап жазатуғын жалпақ журналын бауырына
басқан күйінде «қулағым сизде?» ишаратын билдирип,
ғаррыға дыққат қойды.—Жаңағы Мәулен деген мар-
хум, тили ашшылау болғаны менен дұрысын айтатуғын
жигит еди...

— Химмм!—Хәмшийра таңлақ кейпі менен химил-
деди.—«Қатты арзатөй!» деп қапылтып атыр еди...

— Кимлер соны айтып жүрген?!

— Қайдам, усы жерде биреулер тапты-ғо! Неңиз
еди?!

— Бир Бердәмбет деген танысымыздың танысы.
Шырағым, алланың аманатын тапсырған бендеге жаңа-
ғыдай сөзди айта гөрме. Хәр қашан «жақсыға сөз ереди,
жаманға шөп ереди» Оннанша айтшы маған, асылып
өлгени ырас па?!

— Ырас?!

— Қайда апарады енди оны?! Әменгери де жоқ деп

еситтим. Берсе алып кете қояр едим, көмер едик-тә ел болып! Ұеш қарақалпақтың өлиги, жүдә кемде-кем болмаса, урыс ұақтында да көмилмей қалған емес, бул халықтың адамлары бириниң өлигин бири көмбей кетпеген...ұхх... Соны бир сорап көремисен, қызым, мен Бердәмбетке хабар берер едим?!

Хәмшийра үмитсизлик пенен басын шайқады:

— Бул ис бас врачтың да қолынан келмейди.

— Айтсоңо қызым, бир сауап ис ете қойсын-дә!

— Айтыўға болар еди, бул тегин емес, скандалный өлим! Көрип турсыз-ғо, Нөкистен арнаулы машина жибертип тур, болмаса биз, өликлердиң ийесин таба алмай бүлетуғын едик. Бул қатты скандалный, буны Нөкиске апарып, комисюовать етпей көмбейди де, ұеш кимге бермейди де!..

— Не ушын?!

— «ЦеҚаға арза жазып, аты қарақалпаққа булагай салған! Сол арза бойынша комиссияны күтип отырғанда бундай болып шықты!» десип атыр үлкенлер, — деп сыбырлады ғаррының қулағына хәмшийра.

— Не иләж, онда шара жоқ, бир жақсы қызымыз екенсен, басқа болғанда буғурлым сөйлеспес еди, кәсибиңнен кәмал тап шырағым!!

— Айтқаныңыз келсин, ата, мениң де сиздей атам молла,—деп, ийба сақлап кетти хәмшийра. Бул ұақытта өликти салған машина да дәруазадан шығып, докторлардың бир ер адамы: «Ұәй, бар орнына! усы тыржаңлағаның болар!» деп бақырып атыр еди жаңағы секирип жүрген жинлиге, ол болса оннан сайын өршеленип:

— Буны хукүümetтиң басындағылар өлтиртти! — деп бақырды. Врач дауысының барғанынша қышқырды:

— Хааа жинли, бар деймен орнына, ҳа жинли!!!

— «Если он дурак, скажут правду!» дегенди ким айтқан, айт яқшы, жинли болмасаң, билмейсен, бизин Олжас айтқан буны, Сүлейменов!

— Хеей медбрат! Байлаң буны!

Медбрат тағы бир завхоз қусаған жигит пенен тәп бергенде жинлиниң өзи-ақ Нурлеспеслердиң алдынан бар пәрманы менен тапылдап жууыра аңқайып атқан сым тор қапыға сүңгиди. Көп ийт қууып, сол көп ийттен анық таланарын сезген бир ийт қуырығын қысып, усылай зытатуғын, я кетекке сүңгийтуғын, ол сүңгиген

кетектің ауызында оны қуып әкеліп, кетекке тыққан бір-еки ийт тәуір-аққа шекем әуілдеп үріп тұрып, соң жеңімпазлы салтанат пенен қуырығын шошаңлатып, бөксесін бултаңлатып, кери қайтатуғын еди-ау, бул да тап сондай болды. Жинлини қуып келген мед-брат пенен завхоз қусаған жигит тор сым қапыны тарсылдатып жауды, соң тууу анадайда жууырып баратырған жинли артына бурылып қарамаса да, қарамаған соң көрмейтуғынын билсе де қатты түйілген мушларын жоқары көтеріп, жекиринип бақырысты:

— Хәә пәдеріңе нәә-леет, енди сондай гәплерди айт, Мәуленнің изинен кетесе-ен!

— Хәзир байлап таслайық па соо..!—Завхоз қусаған, үсти олпы-солпы жигит усыны айтты да врачтан тек халатының гөнелигі менен парық қылатуғын мед-браттың билегинен қолын өткеріп былай тартты:— Қойса, жинли менен жинли бола берме, енди шықпайды!..

Буларды алыслата беріп Гүля Гүлманова келип өкинишли дауыс ырғағында:

— Мийнетіңіз күйди-ау!—деп ұах-ұахлады.—Шынында да Мәнигүлди алып кетіпти, «Арзыбаев Сағый» деген, Қасым Әуезовтен. «Астыңғы ерни салбыраған, қарлықпа дауыслы, алақ көз жигит», дейди қызлар.

— Онда мынау сизлерге буйырған екен,—Нәзигүл кенеп қалтадан сүлгиге орап салынған бидонды сууырды.—Жылытып, пәкизе ишип ала қойың...

Гүля Гүлманова қыймаслықтан алған түр билдирип алыуын алды, бірақ докторлар отыратуғын жаққа емес, тор ишіндегі жинлилер палатасы жаққа кетти хәм ийтаяққа аударғандай тез қайтып келди де, бос бидонды сырттағы кранға жууып берди.

Енди усы кетистен «тууры Қасым Әуезовке тарттық!» деген нийет бар еди, Нөкис дәрбентине келип, автобустан түскенде де бул нийеттен хеш ким қайтпаған. Шымбайға тартыуы ушын Шоршаның оң жамбасына салынған автовокзалға барыуы лазым, сол жерден арқа жаққа машиналар арқырасып қатынап тур, «Биреуине минсек жеткенимиз-дә! Шымбай деген не мынау тұрған жер!» Еки вокзалды тутастырып тұрған гармошка қапылы узын автобус пединституттуң бәндиргисине келип тоқтағанда Нильдин сууындай айныды да Нурлепес хаялына: «түсиң, ҳа түсиң!»ди салды.

Ҳаял: «изде бир нәрсемиз қалып қойды-аў!» деп шамалады ғаррысының бүйтип апалақлауынан, Турсын хеш нәрсе шамаламады, Сазтурған зырлап баратырған машинасынан түскенине қыйналды. «Машинада айтсам, өзим гәпке ергиш аўма адамман, ҳаял нийетимнен аўдырып жиберер, «Мәўлен еки туўып бир қалғаның ба? Еситсе хабарын есите берер-дә! Жүр, келинимизди көрип қайтайық, сөйтпесек базарлығымыз сепсип кетеди!» десе аўмай тураман ба, аўаман ғой!» деген ой менен автобуста аўыз ашпаған ғарры: «Сөйтпесек болмайды, сизлер әмеллеп үйге жетип алың, яқ деме, берекет тап», деп жалынып еди.

— Сөйтпесек адамгершиликке жата ма! Биреў өлип атса, биз дереги шыққан тири ғайыбымызды излеп жүрсек, уят болар, сояқларын дым ойламаппыз-аў! Тез-тез бара ғой, дуқтырлар өли денесин-әм пышақлап таслар бийшараның!—деди қыстастырып.

Сөйтип, үйге қайтатуғынлар үйге қайтты-дә, Бердәмбет жасап атырған еки этажлы жайға барыўдан алдын қалалық бағқа келди, оның отыратуғын кеңсесин бұрын бир көргени бар, адаспастан тапты. Қапыны тартса қулыплы екен, сол кәрада жүрген бир қыз:

— Мен секретарь—хатшысы едим, күнде келемен, үш күннен бери жоқ, үйи де қулыплы!—деди хәйранлық пишинде. Бул ғаррының бағ сейилине келмегенин сизди ме: «набада келе қойса не дейин?» деп сорады.

— Мен үйинен хабар аларман, Нурлепес келип кетти дерсендә, қызым!..

Кетип баратырып ойланады: «Жумыстан бир күнде қалмай, хәтте базар күнлери де ислеі беретуғын адам еди, буған не болды екен, әлле Мәўленди излеп бир жақларға, узақтағы Мәўленниң ағайинлерине кетти ме екен?! Әэәй, ишетуғын адам, оның неси таң, мут арақ табылып, жатырғанды-дә бир жерде бизиң гиябентлердей орда басып!» деген ойы бийғамландырып, адымын қойыўлатып еди, «Тап усы, қамалып қалғаннан аманбекен? Сталинге, Ленинге биреў тил тийгизсе алып топылатуғын әдети бар еди, сондайдан хәзирги хукиметтиң тыңшыларының бирине тил тийгизип бәле таппады ма екен!...» деген ойы қамшы тийген қақсалдай бир шоршытып, адымын шаққанлатты.

Есигиниң аўызында милицияның қара машинасын

көргенде-ақ жүрегі суулап еді, ал енді, қапыға кире бергенде екінші этаждан, тап сол Бердәмбеттің қапысының ғана тусынан шығып атырған ғауыр-ғауырды еситкенде жүрегі өзине бірден тоқтап қалғандай туйылды. Жан ағашқа асылып өрмелей баслаған буған:

— Қапысын бузсақ қайтеди, турамыз ба бунын есигин мушлап!—деген хөктем дауысы еситилди, тағы биреудин:

— Ким биледи, әлле үйинде жоқ па?—деген дауысын да қулағы шалды.

— Мине, мынау бір ғарры киятыр, усыннан сорайық, келиң ата!! Қорқпай-ақ қойың, бизлер адам жемеймиз, неге аңқайып турып қалдыңыз?

— Билемен ғой, адам жемейтуғыныңызды! Қапысын бузбай турың, бузылғанды дүзеу аңсат па, мениң дауысымды еситсе шығар...

Екінші этажда шыққанша шаршап қалған ғарры сестин шығармастан бурын сәл-пәл ентигин басып, соң дермантин менен қапаланған қапыны еплеп-еплеп урып, дауыслады:

— Мен ғой, Бердәмбе-еет, аш а-аш!..

— Қаттылау мушлап, қаттылау дауысласаа!—деп буйырды милиционердің ғаррылауы.—Бизлер жудырықлағанда еситпеген адам сениң шүберектің сыртынан шерткенди есите қоя ма, қызық-эй!

— Мен билсем, тап усы үйде адам жоқ,—деди жаслауы.—Аш-эй!

— Жоқ болса, жоқ шығар,—Нурлепес кетиуге ыңғайласты.—Эй, тағы бирде келермендағы!

— Тоқтап турың, ақсақал!—Қарапухара кийиминдеги биреу алдын тосты.—Сиз хәзир керек боласыз, мен прокурорданман. Биз мынау жеңгейдің «жайы сасып атыр» деп, милицияға берген арзасы тийкарында келип отырмыз,—деди қарсы есиктен шығып келген келте жең шайы көйлеккли, ерини шала боялған жас хаялды ийегі менен нусқап. Ғаррыны еглеп болып, хаял екеуине тендей сауал таслады:

— Үйине кирип көрдіңиз бе бурынлары?

— Әлбетте, бир-еки мәрте келдим,—деди ғарры. Хаял бас шайқады:

— Мен быйыллыққа кирген емеспен.

— Қандай қоңсысыз онда?!

— Қандай деп, ҳаў!—Хаял еки алақанын еки жаққа жайды—Жумысым болмаса, я мениң қатарым емес, я қатнасатуғын ҳаял туқымы жоқ, не деп киремен қурыдан қурыға! Анаў-мынаў, дуз-пуз керек болса өзи келеди, онда да анда санда-аў! Үйинде аўхат писирмеген соң дуз-пуз да керек бола бермейди.

— Аўхатты... қайда писиреди сонда?

— Үйинде шай-пай, мәйек-пәйек дегендей таярламаса, көбинесе мен ислеитугын «Қырқ қыздан» аўхатланатуғынын көремен өзим. Оны неге сорадыңыз?

— Үйинде гөш сақламайтугын ба еди, мынаў шығып турған сасық гөштиң ийиси ғой, бәәй, жаманынай! Холодильниги бармеди, сиз билесіз бе, ғарры?!
— Ал енди мен абайламадым. Мына қызым билмесе?

— Жақ, холодильникниги жоқ. Гөш асты деп ойламайман. Пышығы бар еди, сол өлип, сасып атқан болмаса...

— Балтаңызды алып келиң, бузып көремиз буны!..

Хаял: «Отын жақпайтуғын болған соң балтаны не қыламыз?» деген таңлақ пенен үнсиз жымыйды да:

— Гөш балта бола ма, кухонный?—деп сорады хәм жуўабын күтпестен үйине сүңгип алып шықты.

Қапыны ойып салынған қулыптың тили жақлаўға шамалы-ақ кирип турса керек, тусынан балтаның мүйешин суғып сәл қыйсайтыўдан-ақ есик ашылды. Милициялардың изинше кире беристеги кийим-кеншек қыстырылатуғын, аяқ кийим қалдырылатуғын тамбурға басын суққаны да сол, сасық ийис өкпесине урып, алақаны менен аўызы-мурнын басыўы менен сыртқа жуўырып шықты хәм өзиниң ашық қалған қапысына кирмеўи ушын әдеп шыққан есигин, соң өз есигин тартса жаўды.

Өзлериниң кәсибине бала бундай ийислер тўе порсып кеткен өлилерди гөринен ашып, буннан да бетер талай-талай бәд ийислерди көре-көре «көсем болып қалған» заңшылар да бетлерин бүристирип, аўызларын қымып, тек ғана мурнынан нәпес алып тамбурдан ишкериледи. Барлық айналардың перделери жабылғанлықтан кире беристеги ишки өжире де, оның қапысы шыққан арқадағы өжире де тасқараңғы еди, «жарқ» еттирип ғаррылаў милиционер шыраны жағып жиберди.

Аўыздағы өжире тап-туйнақтай жыйнақлы, сирә «кемпири жоқ ғаррының үйи» дегендей емес. Оларға

қарсысындағы дийұалдан полковник мундиріндегі Бердәмбет: «кру-гом, шаагом марш!» деп, бұйрықты беріп жибере жақтай қ-хәр менен портреттен бежирейіп турды.

Нурлеспес ғаррының мурыны көптен бери ийис сезиуден қалған, буны ийис қурытып турған жоқ, «биргәп болған жоқ па екен?» деген көкиректегі жаман сезим жүрегін дүрсилдетіп, дизинен димарын алып тур. Ғарры ортадағы баяғылары бир өзи қолайсызланып отырып, стаканнан шай ишкен, ысыла-ысыла үстиңги жағындағы қызыл алманың сүүретлери өшип кеткен кленкалы столға барып, сүйене бергени, прокурор хәммеге тийисли ырғақта хеш нәрсеге қол тийгизбеуди бұйырған соң қолын тартып алып, оны сыйғызарлық жер таппағандай папалаңлық пенен албырап, айып қылып қойған баладай тек турды хәм:

— Я-аа Алла-аа, жаманлығын көрсетпегейсен!—деди қалтырақ дауыс пенен. Ғаррыдан бурын арқадағы өжиреге ишкерилеген заң хызметкерлери оның да шырасын жарқылдатып жағып, келген-келген, кирген-кирген жеринде үнсиз зеңирейисип қалып еди, олардың ыйықларынан саңлақ тауып сығалаған ғаррының көзине биринши түскени: күншығар қапталдағы диванда басын арқаға беріп, қолы төмен салбырап, аппақ шашлары тозғып, аұзынан тили шығып атырған жансыз Бердәмбет! Үстине портреттегі кийимлериниң бәрин кийип алыпты, тап бир тура салып, парадқа кететуғындай, үлкен салтанатларға, пионерлер менен ушырасқанда ғана кийип, соң әлпешлеп алып қоятуғын кийимлериниң бәри үстинде, өңири толы орден, медаль не болғай, бәрин-бәрин қыстырып алыпты, сонша жыллық мүлтиксиз хызмет, Кеңес хұкиметине, усы ел-халыққа шексиз, өзи айтқандай «туұылған партия» сына бийғубар хәм бийгүман исенимине алған байрақлары-дә ақыры! Аяғындағы тозығы жетпек түүе жылына биреки мәрте ғана бир-еки саат кийип барып, қайтқан соң шешилип қоя бергенликтен өкшеси де желинбеген бауыр түслес туфлий да, басқа кийимлери де қалған өмириниң бәрине жетерликтей, тозбастай етилип, ақыр-соңында жан кешер халатта кийип өлиуи ушын буннан он бес-жигирмалаған жыллар илгериде отставкаға шыққан әри қуұанышлы, әри муңлылау пурсатта берил-

ген еді ғой, буларды билген биледи, билмеген билмей-
ди, соның үшін да:

— Буның буншелли жасанып өлгени неси?!—деп таңланды жас милиционер. Гарры милиционер муртын таулап билгишленди:

— Нағыз офицер усылай етип өледі-дә ақыры! Мынау дийуалларға қарамайсыз ба, лейтенант, Сталиннің нешше қыйлы сүүрети тур! Анау Ворошилов пенен түскени! Анау парад қабыллап турғанда түскенине қара, жеңіс парадында! Бул сүүретлер-хәм бир нәрсе айтып турған шығар, ақыры! Фуражкасын мынау салбырап атқан қолына услап жатқан болыуы керек, жан хәулетине шыдамай урынған уақытта қолынан түсіп кеткен. Болмаса бундайлар бас кийимин полға өзлигинен тасламайды. Мен баяғы «өрдек қырғында» Халқабат ЭМГЭсында «Сталиннен алдандым» деп, бәләхәтлеп сөгип, хат жазып асылып өлген бир мухайник большойдың өлигин арқаннан жаздырып едим. Прокурор, анау столдың үстиндеги хатты оқып көрин, бул да сондай болып жүрмесин?!..

— Сабыр етиң, майор бәрин де көремиз. Сүүретке алын, лейтенант!..

Лейтенант әдеп Бердәмбеттің жатысын, соң столдың туюғындағы уксустан, қарақалпақшалап айтқанда сиркеден босаған үш қырлы шийшени, соң стол үстиндеги хатты «жырқылдатып» сүүретке алып болған соң барып, прокурор хатқа үңилди сонда, да қолын тийгизбеді. Мынау жақта хаттағыны билгенше сабыр-тақаты түүесилген майор: «Дауыслап оқыншы, прокурор, бул исте бизлер де қатынасып жүрмиз-ғо ақыры!» деди шамырқанған дауыс пенен: «сениң бир өзин емессен, бизлер де бармыз!» дегенди аңлатып. Прокурор жалт қарады да: «Яқшы-ы, сизің-ақ айтқаныңыз болсын,» деп мырс етті хәм үстин шамалы шаң басқан хатты дауыслап оқый баслады:

«Мен исенген партия жоқ енді, мен исенген хукүмет жоқ! Мениң сонша жыллыи тызметим, демек гүллән өмирим пушиа шықты, енді жасайымның неге, кимге кереги бар? Мен офицермен, сөзимде тураман: «Партия құлаған күни өлемен» дедим бе, өлемен. Булардың буннан ярым саат илгери Ильичтің, қараң-ә, Лениннің монументін қулатқанын радиодан еситкенде, жүрегим тоқтар ма екен деп едим, әттең тоқтамады! Булар еле Ленинградтың-хәм атын Сталинградты өзгерткеніндей бир указ бенен өз-*

гертсе өзгерте қояр, бәлким, Ленинди мавзолейден-әм шығарар эле, қарап тұрың!.. Мен өзимди өзим атып өлейін десем, пистолетім жоқ, соның ушын-хәм қазан жайдағы хаяллардай уксус-ишип өліуден басқа иләжын таппадым, сонлықтан-әм мени «офицерлерше өле алмапты» деп айыппамаң хәм мениң өлиимди хеш кимнен көрмең! Тыныш өліүиме хеш ким кесент бермеуи ушын есикти өзим иштен илдим. Квартирамды, усы бар мүлкимди «Ақ туба» айылына келип тұратуғын Нөкер Ниязович хәм Елмуратов Сийсен деген үйи-жайы жоқ, бала-шағасы жоқ дәуір дөреткен еки қаңғымай бар, соларға беріуди, усы соңғы өтиншимниң орынланыуын ұасият етемен. Тиримде таслап кеткен хаялым менен қызыма өлген соң хабар берип, шүйинши сорауды қәлемеймен, бірақ мениң өлгенлигимди ресвоенком билсин, хабарлаң бирадарлар. О дүньяның жоқлығына исенгенликтен «хиямет—махшерде көрисермиз» деп хошласа алмайман. Мениң өмиримдей өмириңиз мийұасыз хәм пуш өтпегей!

28—август, 1989-жыл. Хатты өз қолым менен жаздым.»

— Әне, хаттың мазмунын билгиңиз келсе, майор!— Прокурор қаддин тикледи.— Тап, жаңағы сиз айтқан МТСтың механигиниң өлиминдей! Уай-боой, бундай да фанатик бола ма екен! Өликти машинаға салың да қапыны илип, мөр басың.

«Өмирим қахарманлық пенен өтті!» деп, өзиңе өзиң исенип, көкирегине урып жүргенинде сол қахарманлығыңның хеш кимге кереги болмай қалса сол жаман! Инсан кеуилиндеги жыллар бойы уялап қалған хәм өзи соған исенип жасаған исенимниң жоғалыуы кем-кемнен болса да айлап, жыллап узақ ұақытты таллап етиуи итимал. Дүньяда ең жақын, ең кийели, ең пир тутқаныңнан алданған жаман, өзиң өмир бойы «қызыл аяқ қар кешип, жалаң аяқ жар кешип» жанталаса гүрескен сол қыйын гүреслердин нәтийжесинде ерискен идеянды биреулер көзиниң тирисинде қорлап атса бул оннан да жаман, ал енди өзиң бул дүньяда хәммеге, хәмме нәрсеге, кеуилиндеги исенимнен басқа хеш қандай идеяға исенгениңди қойған мәүритинде сол идеянды қорғасарлық я дос-яран, я өзинде динкедимар болмаса ол бәринен де жаман, әне, усындай пурсатларда өзиниң тәнқалығыңды, көкирегиниң қуры қууыс макет екенлигин абайлайсаң, жаныңды сол сезимталлығың гүйзелдиреди, көкирегиндеги барлық исенимиңнен айырылған, енди талпынып жасайтуғын исенимиңниң жоқлығын сезинген пурсатында ендиги өмирдин биймәни көринетуғынлығы соншелли, бир өт-

се қайтып келмейтуғын адамға жалғыз ғана мәрте берилетуғын өмир деген әжайып хәм бийбаха нәрсениң де қуны саған қара бақыршелли көринбес, жанның шығыуының қаншелли қыйын екенлигин қыялыңа да келтирместен өлимге бел байлауың бир минут! Бәлким, Бердәмбет те сол бир минутты бастан кеширгендур, ким билсин!

Сол қайғылы бир минут бастан кешти ме, тамам, өзиңе өзин жәлладсаң, өз хұкиминди өзин орындайсаң, өмириңниң, санаңның соңғы мәүритинде тап балалығыңнан, есинди билген күниңнен тап усы бүгиниңе шекем не бир әжайып гезенлерин, анаңның хәйиуиңен ашықлық қосықларына шекем, өзин ойлаған ислердин не бир салтанатлы жеңислеринде көкирегиндеги қууанышың көкирегинде сыйса да бул әлемге сыймай толып-тасып турғандағы өзиниң бахтыяр қәлпин зууу етип, көзиңниң алдынан өтеди де сен-хәм бахтыяр күлки менен көз жумып, жәхәннен жәхәннемге жөнелген боласаң, лийкин сол бахтыяр күлки қымбат саған, бул күлки усы уақытқа шекем талпынған идеяңның, арттырған ислериниң, улыума жасаған өмириңниң биймәнилигин, хәш кимге керек емеслигин сезинбеген жағдайда ғана келеди саған, соның ушын-хәм биз соңғы мәүритиндеги соңғы санасы менен бахтыяр күлки менен өлип баратырғанларды көре бермесек керек, «дүньяники әрман менен!..» деген нақыл-хәм, бәлким, соннан қалғандур, Бердәмбеттиң жан кешер халатында сонша мәжилислерде топлым журтты аўзына қаратып шешенсинген, сонша әскерий буйрықларды берген, «компартия, коммунизм жасасын!» деп талай сүрен салған қызыл тилин соннан өш алғысы келгендей айқара тислеп қалыулары да санасына ең соңғы келген жуумақтың өкинишли болып, бахтыяр күлкиниң буйырмауының ақыбетидур бәлким! Өлип баратырған адамға өмири қанша узақ болса да, тоқсан, жүз жасаса да сол узақ өмир көзди ашып-жумғанша өткендей туйылады, себеп, сол өмирдин бәри кеуилдин «киноапаратынан» көзди ашып-жумғанша өтип аяқландыдағы, ақыры! «Көзди ашып жумғанша өттин де кеттин, өмир!» деген көпшилик мархумлардың тилинде сайрамаса да кеулинде сайраған әрманның жаңғырығы—ең соңғы сөзи хәм ең соңғы санасы шығар!.. Усыған шекемгинди өзин бастан кеширип, өзиң бәжерсең қалған жағың адамлар менен...

Адамлардың протокол жасауы бір минут!...

Сени зәмберге салып алып шығуы да бір минут!...

Мум еритилип, есигиннің мөрлениуі бір минут!...

Қара машинаның жүріп кетиуі бір минут, машина бір минутқа да жеткермей шарбақтан шығып, гүзарға түседі, оның қайда баратуғынын сен билмейсең, машинадағы тирилер биледі! Қай жеринді ким қайтип жарып көреді, қандай шешімге келеді, оны да сен билмейсең, сен өлгенсең ғой ақыры, соның ушын оны да басқалар биледі!..

Ал, кетіп баратырған машинаның изинен үндеу белгисиндей шошайып, аңырайыуы менен тұрып қалған Нурлестің есине енемен, нениң не болғанын ақыл тәрзисине саламан дегеншегі албыраулары да бір минут! Енді бір минуттан соң нениң не екені санасына сиңіп үлгереді, сонда ғана оның хәзир үндеу белгисиндей зинирейген қәдди-қәўметі кем-кемнен сауал белгисиндей бүгиле баслайды да кеўилин сансыз сауал белгиси жайлап, аяғын үйине қарай сүйрейді, мейли, зинирейсин, соған шекем сизлер оған бір минут, тек бір ғана минут пурсат берің!..

30

Әтирапқа гүз салқынын салып, Ақ туба жийегіндегі қамыслардың үрпек басларын еліп еткен самал тозғытса үпилдириклері узақ-узақларға ушып тұрған күнлердің бирінде әлле қашшан қамалып қалған әкесі Айтбайды изинен барып көре алмай езилип қайтқан Бийбираба төрғи өжиресінде бұл қорлықтарға шыдай алмай солқылдан жата-жата ақыры өзине өзигер берді де, силкини орнынан турды.

Мектепте десе тәрбиясынан сабақ беретуғын хәм қаладағы қызлардан дүзилген каратәшилер командасына тренерлик ететуғын бұл қыз, кеўлине өшпес дақ, умытылмас дық салған зорланыу хәдийсесин басынан кеширгенге шекем жаны зәрре жабырқаса магнитфонды қоя сала жулқынып ойнап, ямаса дауысын қырылдата алмауына қарамастан келиссин-келиспесин, Высоцкийдің қосықларын жигерлене айтып кеўил көтеретуғын еді, сол хәдийседен соң қосық қалды бір жақта, қосық та кеўлинде күй болса шығады, ойын қалды бір жақта, ойын да марқа ақ ылақтай секиртип ойнататуғын кеўлинде шоқлығың болса ой-

налады. Лийкин, кеўилдин күйин де, тоқлығы менен шоқлығын да, демек, қосығы менен ойынын да Темирхан, Бердашлар қызлық намысы менен қоса дал-дал етип қопарып алып кеткен сыяқлы. Оның орынын ада болмас бир қайғы-мун, қыз болып тууылғанына шексиз өкиниш, улыўма, еркек атаулыдан жеркениш хәм оған деген ғәзеп ийелеп, сарсылды, сарғайды, есикпесик қатнап айтысты-шертисти, өзиниң басынан кеширген уятлы исти әлемге жәрия етип, өз жүзин төмен қаратқанынан басқа арттырған түги жоқ. Ақыры бунысынан пайда жоғын, қайта өзін өзи қурытып алатуғынын, өзи «өшимди әпереди, мен заманның тең хуқықлы қызыман!» деп исенип жүрген заң-нызамның хәм шығысы пәтли болса да Хәмиўдин аяғына келген соң «қарға-қузғынның тырнағында» кеткенин әбден билгеннен кейин бурынғы жилўа-назлы, әдеп-икрамлы қыз минези де шурт өзгерип шыға келди. Соннан бери қыз сирә «қыз» дегендей емес, орыс-сөзи менен айтқанда жүрген бир «хулиган», қарақалпақшалағанда «тийгенге тийеди, тиймегенге кесек атады,» урнығып, өртенип жүрген биреу. Таң сәхәрде, кешқурынлары спорт костюмын кийип алып, бөксесин бултаңлатып, Қызкеткенниң бойында ўақты-ўақты қаршығадай «шаңқ!» етип, «ийяя!» деп сес шығарып, өзинен өзи ҳаўаны сәдделеп жүргени, жуўырып жүргени, бул жигирма-отыз, бар-ә, бир саат даўам етсе екен, қудайдың қутлы күни азанда еки, кеште еки саат әмири апасының тили менен айтқанда «жинлишиликке» кетип жүрди. Анасы әдебинде: «жинленген шығар, буның көргенин басына тарақ тийген нашар көрмесин, жинленбей тура ма!..» деп, қорқып та, «не қусап баратырсаң, өзинди қолға алсаң, қызым-аў, қыз деген жипектей солқылдаған, қамырдай созымлы болыўы керек!» деп, ақыл-нәсиятын айтып та жүрди. «Мен қыз емеспе-ен!» деп қайтарып таслайды да күндеги кәрин ислей береді. Сабағын адалап келип, қатнайтуғын жери—спортзал, стадион! Үйге де бурынғыдай пәкизе қызлар емес, жулпысланған орыс, кәрис, татар қызлары үйирсек болып қалды. Базда-базда солар менен жылан көз ақ қумлы Қызкеткенниң ырашында дуйым-журттың ерси көргени менен ислери жоқ, тоңқалақ асысып, «аяқларын аспанға көтерисип, қолларының ушы менен жуўырысады-дә бәдбақлар!»

Әне, сөйтип, күн шықпай бир өзи жуўырып бара-

тыр еди, «көресі мийнети барды-дә!», Қызкеткеннен ертелеп ийін ағаш пенен суу алып баратырған Турсын, мынаның мынау тек қара майка, қара плавка менен күн шықпай сатанлары жалтырап жууырып жүрисін өзі есалаң болса да ерси көргени соншелли, ауызы аңқайып бақырайды да қалды, ыйығындағы екі шекер суу майыстырған ийін ағаштың салмағын да сезер емес. Бул сөйтіп турғанында Бийбирабаның қара жыландай былғанлап тусына келип қалғанын, «ия-яя!» деп, бір сес шығарғанын биледи, арғы жағын билмейди, кимдур, еле хеш қол тиймеген мәмишин уұқалап атқандай болып еди, соң-соң биреу емип атқанға, солқылдатып сорып атқанға меңзетіп: «хау, мен еле күйеуге тийгеним жоқ, сонда қалай тууаман, туумасам ким емеди мени!» деген ойы әлле неден шоршытып, көзін ашайын десе аша алмайды, екі қолын көтерип, сийнесін сыйпап көрейін десе де көтере алмайды, ләң! Өйтпейін десе мынау бір нәрсе солқылдатып, қытығын келтире ме, қалай-қалай?! Ол кирпичлерінің арасынан сығалап, бір жалтыр геллени көрді хәм буның Әмирханның геллесі екенін таныды:

— Әм..әм..ир... аға, маған... не.. болды?..

— Шәйтаныңды сорып атырман, хайналсын дейди, қорықпа, хәзир былай апарып есиңе ендиремен...—Бір қолын қыздың бөксесінің астынан, екінші қолын жауырынының тусынан өткеріп, дизерлеген орнынан көтерилди. — Хәзир, хәзир... айналайын, айналайын алпағым, хәзир көзінди шайдай ашаман, хәзир, хәзир..

Боянлық бетке алып баратырғанда есіктен шыға берман шалт жүрген Нурлепести көзі шалып кетти де, бағдарын өзгертп, ғаррыға қарсы жүрди.

— Шырағым, шырағым, не болып қалды буған?..

— Не болатуғын еди, Бийбираба силесін қатырып кетипти!!

— Қәне, ол албаслы, қолында ғана өлейін, қәне!

— Пәтленбей-ақ қой, — Әмирхан ентиге жүрип баратырып сөйленди. — Жана мениң алдымнан жууырып шығып еди-ау ол қаншық, көзі қанталап кетипти, қанға жериген ол! Еле де қудай сақлапты!..

Қызды үйіне апарып жатқарған соң Әмирхан питегене отырмақшы, өзіннің бір достыникинде (әлбетте, бір ойнасыникинде-дә) болып, таңнан турып, ерте киятырса узақтан Турсынды бір тепки менен шалқа-

сына салып, Бийбирабаның қашып баратырғанын айтып, «Тутайын десем, тута алмай қалдым,» деп, мақтанбақшы, өйтп-бүйтп арза жаздырмақшы еди. «Бийбираба сабап кетти» дегенди еситиуден-ақ мәселениң төркини Нурлеспес қол қойған арзада екенин абайлаған Нәзигүл:

— Сабамақ түүе өлтирер-эм еле! — деп бақырып жиберди. — Биреуиңиз жаладан арза жаздырып, әкесин қаматсаңыз сөйтпей не қылады! «Хаялына күши жетпеген (қонсысының баласын сабайды). Сизлерге күши жетпегеннен соң бизлерге топылысының басланғаны-дә енди! Тыныш отырғың келсе, бул қаралы журттан көшейик ғарры!..

— Көшсениз көшин! — Әмирхан ашыу менен орнынан өрре турды. — Көшин қәне, жайыңызды өзим сатып аламан, тауықхана қылсам да пайда! Өәәй, ақмақлар! Оннанша доктор шақырып, мынауыңызға справка алып, милицияға берип, көзин қорқытың оның! Көзин қорқытпасаң өлтirmeй не қылады, қырар-хәм шетиңизден! Шақырайын ба мил...

— Қой, қой, шырағым! — Нәзигүл қолын гөлегейледі. — Айтысуу ушын хәм сизлердей пәтли болыуымыз керек, айтысқан әззи я өлип кетеди екен-дә, я өзи қамалады екен...

— Буған дәлилин бар ма, не деп отырсаң өзин, бар ма дәлилин?

— Айтыса-айтыса Мәулен өлип кетти, буны көзим менен көрдим. Сизин менен айтысып, Айтбай қонсының өзи қамалды, бул дәлил емес пе, қәйиним-ау, бул айтысыңа биз ғәриплерди қосып не қылайын деп едиң! — Хаялдың ерни кемсеңлеп жылай баслағанда:

— Әәәй, сизлерге гәп айтып турған мениң есим жоқ! — деп, түңилиу менен қолын бир силикти де, Әмирхан есиктен шығып кетти.

Күн еле де шыға қоймаған. Тысқарылаған Нурлеспес хажетханасының аңсақ-саңсағынан сығалап, пүтүнда қыстырғышы, үстинде қара майкасы менен қумды еспелеп, буларға «қолыңнан келгенин қыл! Енди азап бере беремен!» дегендей, жууырып жүрген Бийбирабаны көрди, көрсе не қылсын! «Хәй, қызым-әй, балада не жазық бар еди, өйткенше өзимди өлтире қойсаң болмай ма?!» деп айтыуға оқланып, сыртқа шығыуын шықты, бирақ қыз қашшан насос жаққа кетип қалған екен, ол лаппа бурылып бери қайта бер-

генде тап бир жан алғыш жақынлап қалғандай, ғарры үйіне сүнгигенин өзи де абайламады. Қараса ошағының басында зеңирейип тур, қайта-қайта: «Тап усы, берман жууыра бергени, ғаррыға да жан керек екен, ийманым бир қысым болды, құдайдан қорқпағаннан қорқ!..» деген сыяқлы әнгимелер менен өзине өзи тәселле бергени менен турмастан сыртқа баратырған хаялының изинен ере шықты. Кеуилине «бул бәдбақтағы бир сәдде берсе...» хаялы туу анау жаққа қалпақтай ушатуғындай.

Дурыс, Бийбираба қатарласып турған ерли-зайып-лының да алдынан өтти, өткенде де бийәдеплилик пенен, мысқыллы күлки менен оңдырмай жымыя күлип өтти. Лийкин, Нәзигүл Бийбираба ойлағандай қәулекиленип бара жабысатуғын соқырлардан емес, ойланып ис тутатуғын, парасатлы хаял ғой, Бийбирабаның орынына өзін қойып, көрди де, қыздың күйиктен ислеген бул иси ушын оны ғарғап-силеген де жоқ, қайта изинен дауыслады:

— Саған өкпемиз жо-оқ, қызы-ымм, хәр не бәле өзлеримиздеее!

Күндегидей нәшебентлер де бүгин келмеди, көкнарға, көкнаршыларға қысым жасалғалы көкнардан Жәлиμβет бақырауық өлип қутылды да, Әмирбай базарком азанда жұмысына кетеди, таза нәшебент Палұанияз болса бул күнлери Назарымбеттин үйіне қатнап, екеуи әжик-гүжик сонда болысады. Усы күни буларға ең болмаса я Әмирхан, я Бийбирабаны жаманлап, қол күши менен ала алмаған өшлерин тил ушы менен алып, дебдиулерин бир шығарыу сондай керек еди, өттең, хеш ким келмеди, өзи барайын десе Нурлепестин қызы жаңа-жаңа көзин ашыуға қарады. Қайта-қайта шоршып:

— Уай-уай, апа, келип қалды! — деп есикке қарайды да апасының мойнына жабыса береді. Усы ғалауыттан шоршып ояңған Сазтурған не болғанын билмей хәйран, апасынан қайта-қайта: «әжапама не қылған, есик беттен не көрип тур, хеш нәрсе жоқ-ғо!» деп сорай-сорай жөнли шай да ишпестен нолевой класына кетип қалды.

Түске таман қыз есин жыйып, тысқарылау ушын сыртқа шыққандай болып еди, соннан жалаң аяқ, жалаң бас тасырақлап Әмирханның үйіне қашып кирди:

— Уай-уай, келди, келди! — деп есикке қолын шо-

шайта береді, Әмірхан қараса—хеш ким жоқ. Бул жаңа ғана дүканынан хабар алып келип, бір заман уйықлап алыу үшін шешиніп, спорт кийімлерін кийініп алған бойы еді, Үбайда курортта, кеткеніне жаңа бес күн болыпты, Темирхан Тахтакөпирде бір үлкен исти қарау үшін азанда ғана кетті, ақлаушы болған соң талабы сондай, гә анау район, гә мынау, ол сирә-да үйде турмайды. «Гүбелектің өзі отқа ушып келеди-ау! Тап усыны Ақназар Қараназаровқа апарсам, бір күнде жининен аймай ма?» деген бір ой мийине жылдырымдай жылт етип келип еді, қызды көкірегіне басып:

— Шырағым, шырағым, қорқпа, сени хеш кимге бермеймен! Саған биреу қол тийгизип көрсин-ши, қәне! — деп жубатып атырғанда да сол ой буны тәрк етпеди.

— Қыздың мийи қозғалған, — деди қызды үйіне ертип апарып. — Буны жинлиханаға апарсаң, абырайы төгіледі!..

— Айта көрмен, жинлихананың аты өшсин! — Нур-леспес селк ете қалды. — Буны Қариймуллаға ғана апарайын!

— Апарсаң апар-дә, бирақ Нурқасымдай, Мәнигүлдей әруақ жабысқаннан, жин урғаннан басқаға моланың күши жетпейди, сонда да апараман десең апар, гүлдей нашар қор болмасың, «қаратқан қарап қалмас» деген, пайдасы тийсе тийе кетер.

Ерли-зайыпшылар ойланып узақ отырысты, қызының көзи еле есикке үркек нәзер менен таслай береді. Бирақ, бул сапары Әмірхан кетиуге асықпады. «Не де болса гәпти, өтиништи Нәзигүл ислесин, хаялы ақыллы буның!» деп отыр. Күткен жеринен шығып, ақыры хаялы тилге келди:

— Бизің бағанағы ашыу менен айтқан гәпимизди әпиу еткен болсаңыз, бір тилегим бар-ау!..

— Жо-гәэй, мен анау-мынауды кеуилге гийне тутатуғын келте қонышлардан емеспен. Сениң жасың киши болғаны менен, бәри бир, өзимнің жеңгемсен, жеңге деген айтпақ түүе қарғайды-хәм, оның несин кек тутаман. Қайта мен қызыңқырап кетиппен, өз-лериңиздің кеулиңизге келмеди ме әйтеуір?

— Бизлердің кеуилимизди баққаныңыздың өзи жетип қалды! Сиз бир, ел үстинде жүрген адамсыз, танымайтуғыныңыз жоқ, усы қызды пул берип болса

да бир пинхамы доктор тауып емлетууге болмас па еди?! Соған сыртқа сыр шашпайтуғын, жанажан бир достыңыз жоқ па? Қыз бала, питегене еси бар болса кетеди ғой, «тесик моншақ жерде қалып атырған жоқ» әйтеуір, «тең тени менен, тезек қабы менен», төредей болмаса өзиндей биреу табылып, болар әйтеуір абығға бабый, табылар түбинде бүргелиге сиркели! Сондай күнде буның жинлиханада болғаны бетине басыла берер. Дурыс айтасыз, молланың күши аш әруақ жабысқан, дууа түскен, жинленгенлерге ғана жетеди, мен қызымды, құдайға шүкир, еле жинли деп жүрген жоқпан. Пул санай алады, қазан-табақ устайды, таза жүрип, таза тура алады, бірақ жұрттың ақылындай жүйрик ақылы жоқ, сәл әўмерлеу. Соның ушын буны жинлиханаға апармай-ақ қояйық, моллаға да хәлек болмайық, анық мийи шайылған болса шайылған шығар, ол албаслының тепкиси әнәйы болсын ба, билемен, мийи шайылғанның пири—доктор! Бициң Кумшүңгилдеги бир бөлемиздин мийи шайылып, апармаған молласы жоқ, трактордан жығылғанға молла не қылсын, ақыры докторда жатып шығып еди, хәзир тракторын харылдатып-ақ жүр, сирә «баяғыда жинли болған» десең хеш ким исенбес. Мен сизиң «доктор» дегениңизге қулақ қояман, қайда сол доктор, ким буны пинхамы емлейди? Сизге хеш қашан жұмысым түсип, өтиниш етип көргеним жоқ, қәйиним, усы тилегимди орынла қәйиним, Турсын да аўлақ емес, өз қарындасың ғой, биз пақырлардың тағы бир пәтиямызды ала қойың?! — деп жылап жиберди Нәзигүл.

Әмирхан да, муңлас ғой ақыры, төмен қарап гүрсинди. Әллен уақыттан соң, ойланып-ойланып:

— Ким бар екен, бала-аа, — деди Турсыннан көзин алмастан, еле де аўыр ойға шүмген, басына анық мүшкил ис түсип отырған кейип аңлатты: — Бир-еки күн ойланғанда табылар еди-дә, оған шекем буники өтлесип кетип, анық жинлиге айналса не қыламыз?! — деп, үшеуиниң бирден жүреклерин суўлатып, көзлерин үлкейтти. — Әй, яқшы! — Суўласқан жүреклер қанасына түсе баслады. — Хеш исим түспеген бир әмеки докторым бар еди, соған бир апарып көрейин-ши! Турсын қарағым, «Волгада» тыныш отыра аламысаң өзин?

— Отырар-аў! — Қызы ушын анасы жууап берди.

— Мың «ярым ес» десек те дүзде өз абырайын өзи төкпеўге ақылы жетер-аў, солай ма?!

Қыз ийегин екшеди. Әмирхан қызға исенимсізлик нәзери менен қарап:

— Бир светофорда көшени басына көтериўиң менен барқырап бақыра қашсан, машинадан түсип куўмайман, өйтип абырайымды төгип жүре алмайман, бул көше деген, билип қой! — деп суқ бармағын солтаңлатты. — Көше болған соң қурдай қатнап турған машина болады, сен жаңағыдай етип қашсан, бири болмаса бириниң астына түсип, асфальтта мийиң қатыбыламықтай шашырап атса, жуўабын ким береді?!

— Хаў, ондай гүман болса кемпир екеўимиз еки жағынан услап-ақ барайық-дә!..

— ...Жуўабын мен беремен!—Әмирхан Нурлестин гәпин қулағының тусынан өткерип жиберип, өз саўалына өзи жуўап берди. — Онда мени судлайды. Өзин өзи тутып отыра алғандай болса, бир-еки сааттың ишинде жуўындырып, шомылдырып аршылған пияздай етип қойсаңыз, апарсам апарып-ақ қайтайын, гәптиң шыны мен кир-ғожалақ адамды миндирип жүриўге уяламан, оның үстине, докторлар да үсти кир болса ишинен күлсе де маған күледі..

— Жуўындырыўын жуўындырамыз-аў, қызымыздың өзи де күнде шашын жуўып, таза жүреді, — деди Нәзигүл. Шаш дегенлери қашан көрсең жипектей, тек бир, зәрре қатарынан кемлеў болды да нәресте!

— Көп гәпти қояйық, бизиң керегимиз бар ма, жоқ па?

— Әйй, илип таслайман қапының иши-сыртынан! Қайда қашар екен! — Ғаррыға қуўланып көзин қысты. — Дым шатақ шығара берсе алдырып жиберемен жағына, түсиндиң бе, қыз?! Түсинсең болыпты, жуўын тез, ийге тартарынды кий үстине, сөйт те бизикине бар, мен машинаны сазлай берейин, — деди де шығып кетти. Ол кеткен соң Нәзигүл:

— Дым гәпке түсинбейди екенсең, ғарры, — деди оның дизесинен басып. — Исшилер гөне-пөне жулдыр кийимли қарапухараны машинасына миндириўге тиксинеди, уялады. Еситпедиң бе, өзи де айтты ғой: «кир-ғожалақты мингизиўге уяламан,» деп, соған да түсинбедиң бе? Оннанша бар да машинын сыпырыс, тур, тур! Турсынды өзим таярлайман!

Ғарры шүйелип орнынан турып кетти.

Арадан бирер саатлар өткенде қызын Нәзигүлдин өзи ертип келди, үстінде Айбөректің таза болса да модадан қалған кремплин көйлегі, аяғында румынның қымбат ақ туфлий, бул да модадан қалған сон Айбөректің бергени, шашын жууып, тақ өрим етип тарапты, жалаңбас.

Ғарры әлле қашшан машинаны тили менен жалаңдай жалтыратып болып, хәжетханасына шекем баяғыда Нөкер Ниязович пенен өзи қуйып берген бетон соқпақты шланга менен жууып жүр еди.

Келгенлер иштен Әмирханның шығыуын сыртта күтті. Әллен уақтыта кептер мойын костюм-шалбар, кептер мойын галстук, ақ көйлек, жерге табаны бурын тиймеген шылт жаңа қара туфлий кийип, қылтанлауы менен Әмирхан шықты. «Бул ширкин сирә шәйтан шығар!—Нәзигүл таңланды.—Шашына сирә бир ақ қылау илеспес пе! Еле сол мен түскен жылғы турысы, я қәдди бүгилсеш, я тиси түссеш! Оннан бери де «Волгасын» еки мәрте алмастырды, темир тозса да бул тозбайды-ау!...»

Әмирхан Сочиден баяғы Жердашқа өткерген жыллары Айбөрекке өзи алып келип берген қызыл ала кремплин көйлекті таныды, ол Айбөректі усы көйлегінде оғада сулыу көретуғын, бир жақларға ертип кетер болса да «сол көйлегинди кий, паай, периге айналасаң-ау!» дейтуғын, енди болса бул көйлек ярым ес қызды гүлзардың ишинде турғандай етип, шырайын шығарып тур!

— Ал, жолыңыз болсын, иләйы-ым!—Турсынның анасы емиренип ақ пәтиясын берип қалды. Әкеси пәтия қылып, сақалын сыйпап, еле гүбирленип отыр. «Волга» болса қашшан көзден таса болды. Енди бул ғарры қалының келгенинше қыбырлап, Әмирхан тапсырып кеткен ислерди бежере бериуи керек еди. «Ғау, қайтпаймыз ба?» деген Нәзигүлге:

— «Жазған қулға шаршау жоқ!»—деди хәм мал қора жаққа кетти.

«Волга» сол кетистен Ашшыкөл тамандағы сауда орайының санаат затлары дүканының алдына келип бир-ақ тоқтады. Шынында да ата-анасының көзинше қапыны илип еди, өзи иште отырып ашты хәм қызға өзін өзи услауды, гәп-сөзге қулақ аспауды, айтқан ишти булжытпай орынлауды қатаң тапсырды да:

— Ал энди, түс!—деп буйырды.—Өлимсирей бермей жүр, журт күлер!

Қызды дүканға ертип кирди. Әлле қашшан кейўаны жасына жетсе де еле турмысқа шыға алмаған, қыз күниндеги шырайын жаздырмаўға жанталасып, косметиканың ең қымбат, ең жаңаларын қоймай, бетине баяғы Әширепиниң сүүретин салып, сол баяғы сулыўлығына жатып-жабысып жүрген нашардың бул кисибасқа биреў менен келгенде ҳәр қашан жүреги бир «жызз» ететуғын, соннан буларды салландырып жиберип болып, кешке шекем қызғаныш отында өртенип, не қылып, не қойғанын, не саўда еткенин билмей жүретуғын еди, «Ура берсең қудай да өледі» дегендей, бир емес, еки-үш-төрт-бес емес, күнде көрип, күнде көрип, күнде қызғана берсең қызғаныш-хәм, өзиң-хәм өледі екенсең. Әширепиниң қызғанышы өлсе де еле өзи өлмей жүр, өлмегени менен базар жайда алма сатыўға келип, үйинде узақ түнейтуғын мурыны орақтай түрк ғаррының түни менен аймалайтуғыны да Әширепиниң өзи емес, жансыз сезимсиз қуры сүлдери... «Өмиримди Әмирхан хазан урғызбағанда институттың Қонысбайына, я Абыллаға тийип алатуғын едим, екеўи де мине деген азамат болды! Тап энди биреўди ертип келсе: «мәни усы ширкин қуртты, жетегине ерсеніз, мендей болып байсыз қаласыз, мендей болып қурысыз!» деп, ең болмаса қулағына сыбылайын-шы...» деп пәтленгени қашшан! Оннан бери де Әмирхан талай қызды әкелип, усы Әширепиниң өзине жасандырып алып кетти, лийкин, Әширепи ҳеш қайсысына да «иллә!» деп аўыз аша алмай қала берди, не бәлесибар экенин өзи де билмейди, есиктен Әмирхан көрниўден тили таңлайына тығыла ма, я лал болып қала ма, ҳеш нәрсе айта алмай буйрығын бежеріў менен бола береді. Олар атланып кеткен сон: «қап, энди бир келип көрсин, айтпасам Әширепи атым қурысын!» деп кеп пәтленеди, оннан бери де талай келди, еле Әширепи аты қурыған жоқ ғой! Қурығанда прилавканы сабалап, «Әширепи!» деп шақыра ма Әмирхан?! Усы даўысты еситти ме, демек, Әширепиниң еле тири болғаны склад жақтан түрин сурландырып болса да шықты ғой әйтеўир, өз аяғы менен шықты, өлип, «Әширепи» аты қурығанда Әширепи өз аяғынан шыға ала ма! Әмирханның: «Тап, француз қызларына меңзетип

«Бересен, қуұыршақтай жасандырасан!» деген бұйрығы менен Турсынды ишкериге өзі ертип кете ме, өзі ертип кетти ғой, демек, Әширәпи еле тири! Бір айтса, бүгін айтар!..

Әмирхан дүканның есигін иштен илди хәм еки жағы жазыұлы қаңылтырдың «закрыто» деген жағын аударып қойды. Ол усы қаңылтырды қай жылдан баслап хәм неше мәртебе аударып қойғанын еслей алмайды, әдепки жылларында складтың төрине бир өзін жиберип, есикти өзи жауып, өзи қаңылтырды аударып барып жүрди, сондайда сырттан хан келсе де сабалап-сабалап қайта береді. Соң-соң өзи бунда қалып, хәзиргисиндей қаңылтырды төңкере сала прилавкадан ары өтип, текшелердеги затларды ұсталық нәзер менен бирим-бирим көзден өткерип жүретуғын болды, солардың қайсы бири ядта қала береді дейсен, көп ғой ақыры, жасандырып кеткен қызлары көп! Хәр қайсысында бир сааттан кем күткен ұақты жоқ, кийим таңлатады, бояндырады, әкелген нашарының өзи бояна алмаса «Сулыұлық салонндағылардың» қәлегенин жырып жиберетуғын Әширәпи сулыұландырып шығарады, әлбетте, буның бәрине ұақыт керек, Әширәпи болса бул сапары да бурынғыларындай дым асықпады, шала-шарпы жасандырса «шефының» «Исинди жөнлеп бежерсеш!» деп, склада қайта қуұған күнлери де аз емес ғой, соны биле тура Әширәпи қалай асықсын, асықпаса қәйтип тез шықсын! Әмирхан саатына қайта-қайта қарай ма, қарай берсин, оған ұақыт емес, сулыұ керек, түбинде сулыұ апарып берсе болғаны емес пе! Ал, Әширәпи болса «баааяғылары» өзиниң он жети жасында усы дүканға Әмирханның өзін машинаға «салып» келгенин, сонда дүканшы жауан Оразгүлдиң сурланып турып, жүзин қалай бояғайларын хәуес пенен еслеп турып, көз алдына елеслетип турып, Турсынның косметика тиймеген қара торы жүзин гүл-гүл жанған қызыл шырайға дөндиреди. «Туұған сайын ашылатуғын нашар екенсен, ерге шықсаң деген жайнап-жаснап сала бересен, хәмме сени «меники болса екен!» дегендей келиншек боласаң!» дейди, дирилдек дауысы менен: «Байсыз қатын шөлдеги гүлдей кем-кемнен сола береді, нашарды жасартатуғын дәрини қудайтала еркектің белине байлап жиберген!..» дегенинде шыны

менен-ақ таңланған Турсын сағыйраға тән садалық пенен:

— Шийшеге салып байлаған ба?! — деп сорайды. Мынаның шылғый дени дурыслығына гүман менен қарайды да:

— Хәууа, — деп күледі Әширепи. — Бақлажанды билемисің?

— Бизиң атызда да бар.

— Әне, үлкенлиги тап сондай шийшеге салып, Әмирхан ағаның да белине байлап жиберген аллата-ла! Сулыұ қыз болғың келсе сорасеш бир қасық! — Сын нәзери менен айнаға қарады Әширепи, қыздың қууаныштан жүзи жадырап:

— Сорасам бере ме?! Я апама соратайын ба?! — дейди. Әне сонда барып, бул қыздың дени шылғый сау емеслигин билди Әширепи.

Соң хәр кийимди бир кийгизип көрсетти, «жарасам?» дейди де: «жақ, бул жараспайды,» деп, бириншисинен екіншисине өте береди, қызға бәри де унап атыр, сонда да «жақ, жақ» деп өзгертеди.

Бир сааттан-хәм аслам уақытты өткерип, қызды ертип шыққанында Әмирхан Турсынды түк танымай қалды, лийкин, буған таңланған жоқ, таңланбағаны, тап, усындай адам танығысыз дәрежеде жасандырып шығатуның билетуғын еди-дә, хәр сапары усындай, Әширепиниң өзи де бул складтан тап усындай болып шыққан, сонда Әширепини Оразгүл апасы тап усы пишимде кийиндирген, жасандырған. Сонша әкелген қызларының биреуине де бул өзиниң баяғы жасанып шыққан форма-фасонын бермеп еди, бүгин әдейи сөйтти, «Мейли, мени усы кәраға дәслепки әкелген күнин еслесин,» деген әрман бар еди Әширепиде, еследи ме, еслемеди ме, оны Әмирханның сүйсингенде жайнап сала беретуғын көзлеринен серлей алмай қалды. Олар машинаға минип, жылысып кеткен соң да «еследи ме, еслемеди ме, еслесе тәуир болар еди,» дей берди өзине өзи. Ақыры, өзинен өзи қорланып, өзинен өзи исинди, тулланды. Дүканды жауып таслап, «закрытоны» тағы көшеге қаратты, бир нәрсеси умыт қалғандай тез-тез жүрип складқа кирди де, тап сол баяғыда — он жети жасында сондағы нәм-нәхан адам — Әмирханға үркек тайдай қолы тийсе дирилдеп, өз өримин өзи шәйнап, аманатын тапсырған жердеги үйилип атырған пахталы қара гүпилердиң үстине бойын тасла-

ды да дүс-төменине түсип, еңкилдеп жылады, еңиреп жылады, солқылдап жылай берди, жылай берди. Бул не, туңғыш мухаббети, ең соңғы үмити менен мәңги хошласыу ма, әлле бир қазыққа байланыуы менен сирә бир аяқ жазбастан қартайған қақсал байталдың диң-диң ойнаған тай ғунандай гезин сағынғандағы, жоқлағандағы оқыраныуы ма, буны анық өзи де билмейди, көптен бери бүйтип жылап көрген жоқ еди, қызғанып көрген жоқ еди, Әмирханнан еле де сууыспағанын, сууысыуы мүмкин емес екенлигин, үмитиң еле де үзе алмай, еле артына қарағышлап жүргениң анық бүгін билди-ау сирә.

Жылай ма, қоя ма, Әмирханға бәри бир, хаял деген жилуа ушын, наз ушын, күлиу ушын, күтиу ушын алланың ерлерге берген жарасығы, жыламаса ол хаял бола ма, жыласын! Хаял деген бул, Әмирхан ушын минип шауатуғын жорға, жорғасынан жаңылды ма, жүриси дийдинен шықпады ма қартайсын, қартаймасын, бәри бир, Әмирхандай бардамлылар сол ғарры атты мине ме, минбейди, сайлап минеди, оның ушын бунда темир тақымлы тегеурин де, теңге де бар, соның ушын аты унаса болды, тақымы бос ийелерин темир тақымлар аударып урып, атын минип кете береді, буған өкпелейтуғын, жылайтуғын дымы жоқ, Әмирханға хаял жылатқаннан ләззетли нәрсе бар ма! Сонлықтан да артына қарамастан, сирә хеш кимди аямастан «Волга» сын айдайды да, туппа-тууры рес-больницаға келеди.

— Түс! — тағы да буйрық, тағы да ертиу. Бул сапары «травматология бөлімінің баслығы» деген жазыулы қапыға кирди. Ески досы менен питегене ғана сыбырласты: «Бир товар алып келдим, таяқ жеген өзи! Анықлап бер, мийи шайылған ба, шайылмаған ба, дени сау ма, хәрекетленген бе? Анық мийи қозғалса, емлерсең,» деп, көзин қысты, бул да Әмирханның өзи қусаған қоразлардан ғой, хәр ким өзине усаған адам менен дос-яран болады-дә, Әмирханның көз қысыуынан-ақ гәпке түсинди. Түсингени сол, бул да көзин қысты:

— «Жолдасың қыйсық болса бир көзинди қысып сөйле» деген ақыры! — деп кенкилдеп күлди. — Шақыр қәне, неше пуллық тауар екен, көрейик, — деуи мәтдал, Әмирхан есикти қулашлап ашып, сыртта тур-

ған Турсынға «кир» ишаратын басын ийзеп билдирди.

Доктор Әмирханның көзинше-ақ олай көрді, бұлай көрді. Соң қыздан шығып турыұды өтинди. Қыз шыққан соң:

— Бир қатты шоршынған, травмадан аман, — деди. — Жақсылап уйықласа, демнің арасында тәуір болып кетеди. Енди буны қайда апарасан, бир өзи ме, я қасында биреуи бар ма?

— Бир өзи, — деп шығып кетип еди, тағы кирди. — Ал, енди, жора, бизге «Ханның қызынан» номай етип бер, құмардан бир шығайын!

— Анау күнгинди демде түүескениң бе?!

— Уэй, күнде ишилип турған соң бәле түте ме!!

Доктор шийшели шкафтаң бир пакет алып услатты да:

— Пай-пай, ийт несибелисең-ау! — деп, жауылып атырған қапының изинен қарап қалды. Ишинен: «усы қарақаның болғырдың-ақ жолы болады да жүре ме!» деп таңланды.

Турсын көпирден өтип баратырғанында өзиниң Тақыятасқа киятырғанын абайлады.

— Жақ, мен жинлиханаға бармайма-ан! Жинлиханадағылар Мәулен ағаны өлтирип қойды-ы, бармайма-ан!

— Тыныш отыр, мен сени жинлиханаға апаратырғаным жоқ! ..

Буйрықтың қатаң шыққаны сонщелли, қыз жымжырт бола қойды.

Оны Хийұа дәрұазалы нәхән бир жайдың алдына әкелип түсирди. Кнопканы басты. Иштен ғаздың ғаңқылдағанына қусаған: «Хәзир, хәзиррр!» деген дауыс шықты хәм берман жүрип киятырған шүүектиң салпылдысы еситилди. Иштен жасы елиулерден асса да сулыұлығын еле жойта қоймаған, узын бойлы, ақ құбадан келген, шашлары мейиздей қап-қара, ләплери жуп-жуқа бир кейұаны шықты.

— Қалайсан, Кеңесгүл! — Әмирхан оның шүртийтип усынған ләбинен сүймей жарқыраған айдай пешанасынан сүйди де ишке алып кирип кетти. Дәрұазаның сыртында қалып қойған қызға:

— Неғып турсаң, келе берсеш! — деп буйырды дәрұазаның ашық қапысына шала бурылып.

Бул да қәдимги «Жаслықта берген кеуил, басына бәле болар!» деген қосықты арақ ишсе айта беретұғын Кеңесгүл ғой! Дым бала көтермеуіне байланыс-лы күйеуінен әлле қашшан ажырасқан, жасының ба-рып қалыуына байланыс-лы Жеткергени де шеп көр-ген, сөйтіп «отставкаға» шығарып жиберген, дүканы-нан көп ақша кемис шығып, үстiнен ис қозғалайын деп атырған жерiнен жылап-енiреп, Әмирханға кел-ген де: «Әмирiнше есигiнди сыпырып өтiуге қайыл-ман, мени тек усы сапары аман алып қал!» деп, ая-ғына жығылып жылаған сол Кеңесгүл-дә! Әмирханға да «Жаслықта берген кеуили, басына бәле болып,» аяды ма, я басқа есабы бармеди, жетпесин толтырып, исти жаптырды. Хаялдың бұрыннан жыйнап жүрген бираз пулы бар екен, соған шамалы қосты да, усы Хийуа дәруазалы «хан сарайын» сатып әперип, Тақыя-тасқа көширди. Складқа орналастырды. Изин ала Жолдасбай деген, жинли емес, әүмер болып тууылған, елеге шекем бир де үйленбеген, кейсең ыржыйып кү-лип, қатты кейсең уахахалайтуғын, аұқаттан басқа күтиги жоқ, еркекликтен де қуры алақан бир жас жигит әмекисин ертип әкелип, қолына киргизди де басын байлады. Не қылсын Әмирхан, «жаслықта ке-уил бергени ғой», сонша жыл минип-минип, қартай-ғанда ер-тоқымын алып, сабап-сабап қууып жибере-туғын лолының ешеги емес, адам ғой! Адам болған-да қандай, «жаслықта кеуил бергени,» жаслықта бол-ғанда да Әмирханның өзiнiң жаслығында емес, Кеңес-гүл жас уақытта бул кеуил берген. Енди сол Жол-дасбай базар жайда сипсекеш, үйден кирип-шығады, кәсиби сол болған соң үйдiң дөгерегiн сыпырады, хәжетханаларды тазалайды. Қулласы, бул үйге на-шар менен келип басын суғатуғын үш адам: Әмирхан, прокурор, складтың баслығы, соннан басқаларға бул үй қууыш, сол үш адам бул үйдi мұдамы ең таптыр-майтуғын азық-түлик, қойдан түйе тауыққа, шәйтiн тауыққа шекем, қара икра, кофе, коньяктiң нешше түри, қулласы, бәри-бәри қалеген уағында тайын, Жолдасбайға усылардан тойғанынша ишип-жеп, бай қатынның үйiнен кирип шықса болды-дә! Оннан ар-тық не керек, қойға қуйрық уятын жабыу ушын лазым ба, лазым! Буның да үйлениуге, сирәда үйлendi ғой, ыраслап үйлениуге уқыбының жоқлығын да усы есик-

тен кирип-шыққаны, Кеңесгүл менен ЗАГС тен өткенин жасырып жүр, соның өзи жеткиликли емес пе, не керек буннан артық!

Жолдас еле базар жайынан келмеген екен. Ишкерилеуден дәрриў Қараназаровқа жиберип алмақшы, усы қыздың дени саў ма, я ырас-ақ жинли ме, Қараназаровтан соны билмекши еди, қапылып, Жолдастың жоқлығын айт! Телефоннан шырпынып отырып, ақыры үйинен тапты да:

— Хәй, Ақназар, Әмирхан ағаңман ғой, бир товар әкелип едим, көрип кет,.. тез, те-ез, он минут ғана ўақтым бар! — деп, трубканы басты.

Турсынның алдына шай қойылып атырғанда Қараназаров кирип келди. Турсын анаў сапарғы жинлихананың «баслығын» танығаны да сол, үрkip ушажақ кептердей бир көтерилип, зорға дегенде өзін басты.

— Мынаў бир, ағайиннің қызы еди, көрип бериним, асығыспан, — деп шырпынды Әмирхан. Қараназаров қыздан аты-жөнин, туўылған жылын, ата-анасын, анаў-мынаў сорады да:

— Ақылы пүп-пүтин-ғоо аға, — деди. Қыз қуўанып сала берди. — Несин әкелип отырсыз буның?..

— Сонда да сен анаў дәриннен берсеш, анаў дәриннен!..

Қай дәриден сорап турғанын Қараназаров түсинди, Әмирханға «анаў дәриден» таўып берип жүргени усы ма, талай таўып берген, бир-еки сапар жинлиханаға жаңадан келип атырған хәмшиўра қызлар менен бирге келип, «анаў дәрини» Әмирхан менен бирге ишкени де бар, дурыс, ол бул үйде емес, Зоя Космедемьянская көшесинде:

— Уай-бай аға-аў, жаңа айтпайсыз ба соны! — Қараназаров өкиниш билдирген болып атыр. — Жаңа ала шығатуғын едим!..

— Шынын айтайын, қызды кеше өзиндей бир каретист қыз урған! Түни менен шоршынып уйқыламай, бай-байлап шыққан, үйи бәле көринип, сыртқа қаша береди!..

Доктор «хәэ, солай ма?» деп, қайтадан көрди. Бул да соны айтты:

— Жақсылап үш-төрт күн тырп етпестен уйқылаўы керек!..

— Онда сен үш күн уйықлататуғын анаў дәринди

бер, мейли, қасында өзим-ақ боларман-дә енди, не қыламыз, — деп «қыйналды» Әмирхан хәм докторға ере шықты да:

— Сен «усы жерден тапжылма, үш күнге шекем өзим көрип кетип тураман» демесең, хәзир бул да: «деним саў болса мен де қайта берейин» дейди ғой! Звонокты да басайын демейсең, ойласпастан кире қойдың-аў, ғошшым! Мийнетти күйдирмесең болғаны-ғоо!!!

— Жо-ғәә, ғам жеме ояғынан! — деп, ишкериге қайта сүнгиген Қараназаров: — Ояғын бекиштирдим, үш күнге шекем «жүр» десең де қайтпайды, инанбасаңыз айтып көрин, — деди өзине исеним менен күлип.

— Доктордың айтқанын қыл, — деди Турсынды қасына шақырып Әмирхан доктордың көзинше. — Басында питегене шикәс бар екен, жинли болып кетиў қәўпиң де жоқ емес, соны маған мынаў жигит сени қорқытпаў ушын сыртқа шығарып айтып тур. Өзим қасында боламан, бир жаққа ылағып кетпе! Мен үйіңе хабар берип қайтайын, қорқып отырар! Яқшы ма, Кеңесгүл апаның айтқанын қыл, «шомыл» десе шомыл, яқшы ма? Үш күн емленеди екенсең, яқшы ма?!

— Яқшы.

Дәрұазаның сыртына шыққан соң тағы сорады Әмирхан.

— Жинли емес. ярым еслеў-дә, мийи кеш рәўажланған! Хәш гәп, бундайларды көрип жүрмиз-ғо, өзиниздей ақыллы адам тапса тез сабақ алып, бәри нормалласып кетеди!..

«Жигули» ди жиберсе берип, Әмирхан Нәкиске тартты.

— Қудай сақлап қалған екен! — деп қапылтты Нәзигүлге. — Бүгин апармағанда қолдан кеткен екен қыз! Барыўдан жатқарды, үш күнге шекем қыбырлаўға, қыйналыўға болмайды!..

— Өйпе-ей, өзиң яр болагөр жаратқан Жаббарым! Қайда жатқардыңыз, барып көриўге бола ма?!

— «Үш күнге шекем қыз уйықлайды, соған шекем хәш ким тынышын алмасын», деп жиберди ғой, барсаңыз еңбекти бир пул етесиздағы! Өзи де бир шурт минез адам еди, «әкет қызыңды!» десе не дейсең, мен ғой жалынып-жалпайып, зорға жатқардым, қасына өзлериңиз қатарлы бир хәмшийра нашарды отырғы-

зып кеттим. Ийттин үргени, пышықтың мияулағаны, шыбынның ызыңына шекем еситпеуі керек екен, енди сизлер барып мыңғырлайжақсыз, я!

— Ондай болса бармай-ақ қояйық-ау, түбинде тәуір болса болды!

— Оның үшін доктордың айтқанынан шықпау керек.

— Шықпай-ақ қояйық-ау, шықпай-ақ қояйы-ық! — Хаял жылады.

Сол күни буларға көзаба ушын-ақ үй бетинде жөтелгиси келмесе де жөтеліп, «хәй-пәй!» леп, сес шығарып жүрди Әмирхан. Жәлімбет бақырауықтың қырынан шығып, қызының хабарын еситиуден Нурлестин дәлбиреклеп бир келиси барын билди. Бирақ фарры ол ойлағаннан кешлеу, Жердаш екеуи жеңил-желпи аұқат пенен коньяк ишип отырғанда келди.

Асықпай-албырамай отырып, Нурлестин жүрегин жарып үйине қайтарды. Енди булардың үйинен шықпайтуғыны Әмирханға мәлим. Тезлеу кетиу ойы менен отырған соң «Волганы» ишке киргизе ме, Жердаш кетиуден есикке қулыпты урды да «Тақыятас, қайдасан?» деп, ханлап отырды.

Бул сапары да есикти Кеңесгүл ашты. «Соған қарағанда еле Жолдас келмеген бе?!» деп таңланып еди, машинаны дәруазадан ишкерилетип, иштен илип атырғанда:

— Бундай шыбық тиймеген жабайыны қайдан таптың? — деп сыбырлады Кеңесгүл. — Сирә «ванна» дегенди көрмеген-ә, кир дегени болар емес, көпке шекем сирә көбик ағарған жоқ...

— Тазаласаң болыпты-дә...

— Енди қалеген жериңнен сорый бер, — хаял мәжбүрий күлди.

Трусийи жыртық екен, сатпақ-сатпақ, — дегенди де қосып қойды. Әмирхан едирейип қарады да нықыртты:

— Ақылсыз нашар-ау, бәри бир, мени оннан тиксиндире алмайсаң! Мениң менен биринши ақшамыңды еслейсең бе, өзиңнің иш кийимің қандай еди?!

Сөйдеди де ишке кирип кетти. Қараса Жолдас көпшикти жастанған, еки турпайы адам, бурын көрмеген тағамларынан дийханый иштей менен сыпайылыққа тән емес аұхатланыу усылларында өрли-ғурлы

«отлап» отыр, Турсын адам киргенин де сезер емес, шағауық турып, ғоза дегенлерди тиси менен ғаршылдатып шағады, жүзиниң шып-шып терин де сүртиу ойында жоқ, кешеден берги иштейсизлик те әбден жынығын қурытып тасласа керек. Бул көринислердин хеш қайсысы Әмирханды қызықтырған, дыққатын тартқан жоқ, Жолдасқа оқыйып бир қарады да, иштеги жайдың ишиндеги қызыл ғыжым есикке кирди хәм аздан соң генераллардикиндей лампасы енли, көк жүн спорт костюмын кийип шықты. «Бул киси өз үйине де өзгениң үйлерине де усындай-усындай костюм алып қоя берген бе, я мынаны үйинен алып келип кийди ме», — ол жағын елестиретуғын да ойлайтуғын да Турсын емес, билетуғыны тек «Әмирхан ағам үйге барып қайтты», тамам, Жолдастың да ақыл шамасы усыннан аспайды, соның ушын-әм «абыйға бабый, бүргелиге сиркели» лер, бирине бири түсинисип, шүңкилдесип, бириниң дйдинен бири шығып отыр еди, Әмирхан келди де шырыс бузылды. Хеш тартынбастан:

— Қәне, Жөке, — деди отағасысы. — Отлап болсаң орыныңды тап!

Қайқайды, сирә не ушын бүйдеп атыр, буны Жолдас та, қыз да ойлап аўара болған жоқ, хәммеси нызамлыдай, тап усылай болуы керектей, Әмирхан төрге шығып, ғыжым көпшикти баўырына тартты. Кеңесгүл дәстүрханды қайтадан жаңалады хәм «Сорағаның мынаў еди ғой», деп сырлы бағыс пенен бағып, қуўрап қалған ишектей ашпақ, собықтай бир нәрсени усинды Әмирханға.

— Буннан еле сенде бар екен ғой! — Әмирхан ұстап атырып таңланды. — Рахымет, бизге үлкей жигер бағыш еттин! Жатарда сорып жатсамбекен?

— Хәзир жесеш, жатарға шекем сиңсин.

— Онда Турсынға да бир шуқым берейин, — деп, пышақ пенен қыйқалап отырып, таспадай қатып қалған гөштиң собығынан үштен бирин зорға қыйып алды да қызға берди: — Мә, жел жибер, аўхатыңды сиңиреди!

— Қолбасаның дәминдей екен, — қыз тамсанып сөйледи. — Оннан дузы өткинлеу. Буны қалай жейди адам, ағаштай ғой?

— Тамсана бересең, өзи ақыры жибийди. Азғана уўылдырығым бар, прокурордан қалған, әкелейин бе?!

— Соны да сораймекен, «сорап бергенше урып бер!»
Кеңесгүл кишкене бир ләккиге салып, қара тары-
дай, лийкин иркилдеген нәрсени Әмирханның алдына
қойды хәм лийкинли:

— Сени баға берейик, бизге де шық тамармекен,
— деп күлди.

Мына дәстүрхандағылар, мынау ишип-жеулер, бу-
лардың хеш қайсысы Әмирханды қызықтырмайды,
оның ушын буның бәри күнде көрип жүрген дағдылы
бир аўқатланыў.

Мен қатты шаршадым, жатсам ба деп турман...

Мынау дан, — Кеңесгүл төрт қырлы, бурандалы
пийшеден коньяк қуйып атты.—Бир-бирден дүгисти-
рейик, басқа нәрсе дүгистирмесек те! Бул әри йош,
әри жигер береди, бир бийәрман йошсын деп атырман-
дә!...

— Аўуа, рахымет, ғошшым, мениң бабымды өзин
билесең ғой, қәне, дүгистирсек дүгистирейик... Жақ-
жақ, бул синдиң ишпейди, қуйма!

Дүгистирди. Ишти. Кеңесгүл керилип-созылып оры-
нынан турды.

— Жүдә уйқысырап баратырған болсаң төсегинди
салайын онда.

Кеңесгүл өзлери аўқатланып отырған өжиренин
төргі өжиресине кирип кетти. Бул уақытта ишерин
иши, жерин жеп Турсын қашқан бәсип отырған. Гүр-
синиң арқалығына кийгизилген пиджагин нусқап:
«Ананың қалтасында бир дәри бар, — деди Әмирхан,
аяқ ушында отырған Турсынға, жаңа түскен келин-
шегин жумсағандай. — Соны әперип жиберш, саған
ишкизейин, түни менен сылт етпестен уйықлайсаң. Се-
ниң көп уйықлауың керек, доктор сөйдеди.»

Қыз қопаллық пенен орнынан турып, қойын қал-
тадағы бир пакет дәрини әкелип, Әмирханның алды-
на қойды да орнына барып, етегин желпиндирип, жалп
отып отырды.

Мынаны тилиңниң үстине саласаң, — Бир по-
рошонни усынды. — Сөйтесең де үстине мынау мине-
рли суудан айдап жибересең!

Бул не деген дәри? — Қыз орамды ашып, жо-
қары сортлы ақ ундай майда унтаққа ақылдың ны-
наны билинбейтуғын биймәни көзлерин тигип сорады.

Мен дым дәри ишпейтуғын едим, не өзи бул?

— Бул, «Ханның қызы» деген дәри. Буны бұрын-лары ханның қызлары ишкен. Ҳәзир министрлердиң, райкомлардың қызлары ишеди...

— Қымбат па?!

— Жүдә қымбат! Мынау пакеттегиниң өзи бир бас-бақлы сыйыр!

— Көп шығынға қалыпсыз-ау, Әмирхан аға, өзим-ақ уйықлайман-ау! Бир сыйыр берип не қыласыз, мә, апарып берин!

— Жа-аақ, мен буны сыйыр берип алғаным жоқ, маған мутқа берди, тек мен қунын айтып атырман.

— Онда буны мен ишпей-ақ қояйын, Айбөрек ки-шеме апарып саттыраман да, бир сыйырының пулын өзим аламан...

— Пулды не қыласаң?

— Апама таза геуиш-мәси, ағама малақай, Саз-турғанға кәстон, үйге гүлли тауар алып, дийуалға қа-ғаман. Оннан да аұыса берсе Мәнигүл кишеме сырға апарып беремен...

— Қой гәпти қой! Ишип жибер, доктор ишсин деди!..

Қыз соншелли қымбат дәрини өзинен қызғанып отырып, ишип жиберди. Енди тез жатыуы керек еди. Дәстүрханға пәтия да етпеди. Қызды қыстастырды:

— Енди жигирма минуттың ишинде барып жатпа-саң, шатақ!..

— Не қылады?! — Қыз ҳаулықты. — Аұызым қый-сайып кете ме?!

— Ондай болыуы да мүмкин, — Әмирхан жымы-йып күлди. — Қайда жатпақшысаң?

— Кеңесгүл апам менен-дә!

— Ол өзиниң кисиси менен жатады, уялмайсаң ба сен, қыз баласаң?!

— Онда бир өзим қорқаман-ғоо! Сизлер Жолдас аға екеуиңиз жатың-дә!

— Жолдас қылмайды, айттым. «Онда шығың үй-ден!» деп атыр. Сен жерде жатасаң, мен кәтте жата-ман...

— Уяламан-ғоо!!!

— Мен атаңдай адамман, меннен несине уяласаң?! Уялсаң арман қарап-ақ жатайын! Бол-бол-бол, кир мына ишке!!

Қыз бул асықтырғанға албырап-ақ кетип баратыр-

ған поездың изинен жууыражақтай орынынан шапшып турып, төргі жайға кирип кетті. Әмирханның бала жигіт уақтынан кейін-ақ бундай іслерде лүпилдемеген жүрегі тап усы сапары лүпилдеп, парасаты қашты. Ишке — Турсынның үстине кирип еді, ол шыраны да өширместен, сыртқы кийімлерін де шешпестен, үстине аққа қаптанған одеялоны жамылмастан айнаның аузында томпайып жатып қалыпты, көзі бақаншақтай бақырайып атыр.

Әмирхан асықтастан сыртқы кийімлерін шешіп, трусишен өжирениң ишинде бир нәрсе излегендей былай-былай жүрди. Соң нағыслы дийуалдағы «Лалагүл» шырағын жақты да, көп лампочкалы хрусталь қандилдеги жақтыны сөндирди. Жайдың ишин «Лалагүлдің» болар-болмас сағымы атып киятырған таңның сағымындай қызғыш дөндирип жиберди, Турсынның жаслығы барқ урған жүзи де көрген көздің хәуесин тартқандай дәрежеде қырмызы дөнип атты. «Қыздың қумарын оятайын» деген үмит бар, диван кәттің үстине созылған Әмирхан да үстине хеш нәрсе жамылмағанлықтан шынында да қызға қызық көрйнип атыр.

— Турсы-ын! Уйықладың ба? — Сынық дауыс пенен сорады уйықламағанын сезе тура.

— Жа-ақ, қайта уйқым ашылып кетти!!!

— Онда барып... — Өзиниң демине өзи түйилгендей — тағы бир порошок ишип қайт! Бай-бааай, анық хәрекетленген қусайсаң-ау! — деп қапылтты. — Бар, бар деймен!..

Қыз тағы бир порошок ишип келип жатты, әллен уақыттан кейін сынық дауыс тағы сорады:

— Турсы-ын, уйықламадың ба еле-еее?!

— Жа-ақ, қайта уйқым ашылып кетти.

— Нени хәуес етип атырсаң?!

— Хеш нәрсени!..—деди қыз бир нәрсени хәуес етип атырса да айтыуға тартынғандай дауыс ырғағында. Тақаты түүесилген Әмирхан өзи жатқан диван-кәттің тусындағы гилемди мушлап атып сөйленди:

— Хәзир хәуес ететуғын боласаң! — Дауысында ашыу аралас дирилди.

Кенесгүл келди де шыраны жағып, қандилди қубылдырып жиберди, «Лалагүл» шырағының жақтысы хәтте жанып турғаны да билинбей қалды. Хаял қар

комбинашкадан аппақ сүтирен денесин жалтырата бүйирин таянып турып:

— Не болып қалды?! — деп сорады. — Аманлық па?!

— Аманлық емес, мына сиңлице дәри де тәсир етпей атыр, тәсир етиуине көмеклес!..

— Сөйтер деп едим-аў, анаў сапарғыдай етип көмеклесейин бе?

— Өзин билесең ғой! Несин сорап турсаң, бол-бол...

— Яқшы, яқшы, жаның шыға бермесин, қалтырап атырсаң ғой, — деди хаял жағымлы бир наз бенен хәм Турсынға таңланды:

— Бай-буўу, қалай уйықлай аласаң, сиңлим. Тур, тур, дәриңнің мийнетин күйдирме! Шеш үстиндегилерди, қасында өзим жатаман. Сен арман қарап жат, хәй! — деп буйырды Әмирханға. — Нәм-нәхән кисисең, дым уялмайсаң-әй! Әне, арман қарап жатты, ағаң қарамайды, уялмай-ақ қой, сиңлим! Усындай боларын билип, төсегинди еки адамлық етип салып едим-аў өзим де! — деп, жуўхалана сөйленип жүрип, қыздың плавкасынан басқасының бәрин өзи шешиндирди де, қандилди өширип, қапталына созылды. Қыздың үстин жапса да өзиниң үстин жаппай, Әмирханға «мени көрдиң бе?» дегендей көзлерин сүзип, қара комбинашкадан жаңарақтағы аппақ бедени алтын қызғыш дөнип атты. Бул, әлбетте, тақаты, уяты да түүесилип атырған Әмирханға тәсир етпей қалған жоқ, тоңған адамдай қалтырап келип, еки нашардың ортасына сұғылды, әдебинде өзине тийип кеткен ер адамның денесинен шоршынды Турсын, қандайдур да бир харам тәхәреттиң шашырауынан қашқандай арман қаймығып, ысырылыңқырап жатты. Қасындағы екеуи буны «адам ба, ийт пе!» деп те елестирместен, шорпылдасып сүйисип атқанда әдебинде өзинен өзи уялып, тығыларға тесик таппағандай бир халатты сезсе де олар пысынаса баслағанда қандайдур да бир құмарлық, арзыу-хәуеслик мийіндеги бар санасынан, устамлығынан үстем шығып, ғайры-тәбийғый бир халатта өзинен өзи жутынып, өзинен өзи ентигип, сол жупласып атырған еки бендеге өзиниң-хәм епкинге үйирилген пәрдей тартылып баратырғанын өзи де сезбей қалды, есауанлығынан ба, шыдамсызлығынан ба, оны да билмейди. Билиу үшін ойлап көриу керек ғой, бул қыз ойлап та

көрген жоқ, бүккесине түсіп, көтеріліп басылып атырған Әмирханның арқасын алақаны менен сыйпалап атты. Арқасына алақан тийиуден Әмирхан аўнап түсти де:

— Саған урықсат, — деди Кеңесгүлге. — Қызға жаңа тәсир етті!..

Кеңесгүл ашыў менен алампурхан болып орнынан турды да қапыны тартып урып жаўып кетти, қарап кеткен жоқ, «Сен адам емессен, Әмирхан!» деп, тоңқылданып кетти.

Орнына барып азғана жатты ма — жатпады ма, Турсынның:

— Уай-уай, өлди-им, Кеңес... Ке.. ке.. апа-аа! — деген жәп-жаман, тарғылланған даўысы барқырап еситилип атты. Лийкин, оған итибар берген Кеңесгүл жоқ, ол шырасын да өширместен талай-талай уўмажақланып қалса да еле теп-тегис, тып-тынық денесин қара комбинажкадан жалтыратып отырар едидағы, лийкин, оған қыйсайып қарарлық жан жоқ еди, ләт-тепәм, қатинек Жолдасы болса күннің салқынлығына қарамастан сырттағы сыпада қурылдыны урып атыр, енди ол қар бир жаўғанша гөне-көксини жамылып, сыртта жата береді... Анаў шынжырланған ийт екеўи шарбақтың ишиндеги төрт қара тоқлыны қорып атады, сөйтпесе хәзир уры-ғар көп, кооперативни кәбапшылар қой таппаса ийттиң гөшине шекем писирип сата береді емиш, Жолдастың өзи жеп көрген, соның ушын-хәм қорыйды-дә қойларын!..

Азанда жуўынып-артынды, қырынды, шай-пайға да қарамады, «кеўилине тийсең ондырмайман!» — Кеңесгүлге усыны ескертти, сөйтти де Әмирхан күн менен бирге дәрўазадан машинасын шығарып кетти.

Шайды Жолдасы менен бирге отырып ишти, иштеги нашар шықпады. «Па-ай, уятсыз екен-аў өзи!» деди Жолдасына. Жолдасы нени, кимди айтып отырғанын да түсинген жоқ, еки қолының суқ саўсағы менен танаўының еки жағын сыйпап, «хаялына» бақырайды, бақырайды да үнсиз күлди, оның ип-ири тислери ырылдаған ийттиң тисиндей жәп-жаман туйылғанлығы соншелли, «көп отырсам зығырданым қайнап кетер», деди де Кеңесгүл складаына турып кетти.

Түсликке үйине келсе төрдеги нашар еле шықпағанын айтты Жолдасы.

— Тири ме өзи?!

— Тири-ғоо! — Ыржыйып күлди. — Соннан-эм хаял өле ме екен!

Кенесгүл үндемеді, үндемегени — жақпағаны. Хиндлердің сөк шайын демледі, қаймақ қатты, дым үнсіз жүріп, колбаса қуұырды. Жолдасқа есіктің ауызларын сипселеп таслауды, туфлийін сыпырып қойыуды бұйырып сыртқа шығарып жиберді де, түслениуге отырды. Усы гезде уұқаланып қалған қағаздай болып, есіктен Турсын шықты. Қолтығында қан-қан простыня.

— Оны не қылажақсаң?!

— Жууып жаяжақпан...

— Керек емес, тандырға апарып, өртеп жибер!..

— Жуусам кетеді...

— «Керек емес» дедім ғой, хаяу шырағым, гәпке түсинемисен, өзімнің харамым аз емес!..

Кеште ғайры-тәбийғый бир қызық халатта Турсын жолға қарап, Әмирханды күте баслады. «Келемен, хеш жаққа шығынып кетпе,» деген.

Әмирхан елди жатқара беріп келді. Ауқатланбады да. Турсынға дәри де берген жоқ, еки адамлық төсекке жатты да қалды.

Үшінши күни кешегиден сәл ертерек келді, бул күни Турсынға күн узайып кеткендей, сирә енди қайтып уясына батпайтуғындай сезилип еди, батады екен, есіктен Әмирхан көрингенде әжағасы Нурқасым тирилип келгендей қууанып, орнынан өрре турды.

— Бүгин қайтатуғын күнің!..

— Ертең-ақ қайтайықше!!! — Қыз үйине барса мынадай хәзликли турмыстан, сағынып күтиулерден айырылып қалатуғынын билип шоршынды.

— Яқшы...

Әмирхан Турсынның үйине келип: «бети берман қарап киятыр, керек десеңиз әкелип беремен, жақ, биротала айырып шықсын десеңиз онда докторға тағы бир неме берермиз, тағы бир он бес күн қарап берсин, сонда қайталамайды, деп еди, «берсек берейик, берекет тап, қызымыздың жазылып кеткени абзал! Кетеси нашар, кемиси болмасын!..» деп, жатып-жабысты екеуи бирден.

— Нурқасымның жылына гизнеп қойған питегене пулым бар!..

— Жақ, жақ, өзим беремен! — деп, қолын гөлегей-

леди Әмирхан. — Маған тек пәтияңызды берип тұрсаңыз сол ғаниймет! Ал енди, мен доктор менен келисемен де он-он бес күн бир жаққа барып қайтаман, жұмысларым шығып қалды...

«Тилегеннің қарынына!» Дүканын орынбасарына муқиятлап тапсырды: «Мен Ашхабадтан зат излеп қайтпасам, бул жерден өт қақпайды, саўда болмаса аўхал белли-ғоо!..»

Кетти сөйтип. Машинаны Кеңесгүлдикинде қалдырды. Кешки поездға шығып, жумсақ вагон менен шынында да Ашхабадқа тартпақшы еди, изинде Турсын. Тағы ойланды: «Усы үйден қолайы бар ма?..» Такси тутып, түнлетип келди, дәрұазаның қоңыраўын басты:

— Ҳе, кетпедиңиз бе?!

— Сениң дузың аўыр екен, жибермеді. Он бес күнге шекем жұмысқа бармайсаң, бизлерди күтесен. Кеңсеңнен қорқпа, өзим звонлайман! — деди Турсынға еситтирип-ақ. Турсын тағы он бес күн болатуғынына қыйналған жоқ, қууанғаны былай тұрсын!..

Ашхабадқа кетти ме, кетти, енди буны Қарақалпақстанда тири жан көрмеуи тийис. Дәрұазадан сыртқа шыққан жоқ, қара тоқлының қошқарын сойдырды да музлатқышқа қойдырды, қошқардың қай жерин қалай, не менен қууырып бериуи кереклиги Кеңесгүлге жасынан яд. Коньяк-моньяк «Бакалейторг» тың складынан жетип тұрды, базар саўдасына өмир сахнасында байдың ролин ойнап жүрген сорлы Жолдас бар. Он бес күнге шекем төрги жайдың төсеги жыйылмады, күниге үш мәрте қалеген аўқаты тайын, жыллы суу, сууық сууы менен ванна хызметинде, сирә бундай өмирди қыялына келтирип, түсинде көрип пе Турсын! «Адамның бахыты бир ашылса ашыла қояды-аў, Алла жаным, мени усы күниңнен айырма!» деп тилейди ишинен. Он бес күнге шекем төрги жайдың ярым пердеси де, шилтери де, қалың ғыжым мақпал пердеси де ашылмады, он бес күнге шекем усы тас қараңғы жайдағы «Лалагүл» шырақ таң шапағының сағымын берип, Турсынның ақ марқа балықтай жалаңаш денесин таң шапағының қызғыш иреңине дөндиреди! Он алтыншы күни кешқурын «Волга» Әмирханның есигиниң аўзына келип тоқтайды да, бурынғы кирғожалақ ярымеслеу Турсын емес, керегин ишип-жеп, күниге бир мәртебе жыллы ваннаға көмилип, узақ жатыстан пор-

рықтай болып ағарған, бұрынғы темиреу шығып жүретуғын жүзлерине қан жууырып, гүл-гүл жанған Турсын түсіп, бұрынғыдай есерлене жууырып, я аяқты алдам-қалдам басып емес, саллана-долана қасыл кийімлерге шоласып, үйине жол алады.

Бұл үйге келетуғын нәшебентлер Назарымбеттикіне қоныс аударғалы соникіне кетіп, келмей атырған әкесінің изінен Сазтурған жууырып барады: «Әжапам келди!!!»

Усы гәпти еситиуи мәтдал, сақалын самалға тоғанақтай ашаландырып жууырады үйине Нурлеспес, бунда оған жаңарақта мөлхәм еткен қашқашының күши мәдет! Келсе, ырас, қызы келипти! Айналып-үйирилип атыр анасы, бұл аздай бұл да айналып-үйириледі!

— Түпәләм, түпәләм! Саулатлы ғана қыз болыпсаң! — деп түпиреди әкесі. — Илайым, берекет тапқай Әмирхан! Хәзир барып аллажарылқасынымызды жаудырар едик-дә, әттең, Ашхабадта-ау!..

— Жа-ақ, үйінде! — дейди қызы. — Ашхабадтан киятырып, алып қайтты! — деп, Әмирхан үйреткен сөзлерди тәкирарлайды. Соннан хаялы екеуи тиртеклесіп, оған Сазтурған ерип, Әмирхандикине келеді де төрғи жайынан кийімлерин аўмастырып баярының шығыуын әйүанда күтеді. Бұл үйде жас бала, бийпарық адам жоқ, сонша үлкенлигине қарамастан әйүанның иши жып-жыйнақлы, тап-таза, тып-тыныш. Тек нағыслы дийүалдағы адам бойы үп-үлкен қымбат сааттың алтын жалатылған дөңгелек теңселгиши теңселген сайын бир шығатуғын тосаң тықылдысы еситилгени менен оны булар еситип отырған жоқ, радиодан аңыраған қазақ жыршысының:

Әәәүүү, аўылым көшип барад Жөтергенге;

Жөтергенге есен-саў жетермен бе!..

Әкесі қойын сойып-әәүүү, той береді,

Қызының шымылдығын көтергенге-е!.. —

деген қауазы, оны биреулердің «өйдөйт, былпыт қалқам!» деп хошаметлеп атқанлары, кең далада құлдырап аққан арғымақтың дүбирине усаған домбыраның «шабыслары» еситилип-ақ атыр, бірақ құлақларына киргени менен бұл сеслер саналарына, кеуилдерине жетпегенликтен «еситилип атты» деу қыйын шығар, ақыры, хәр қандай сестің шығып-шықпай атқанын,

еситилип-еситилмей атқанын сезетуғын қулақ болғаны менен аңлайтуғын сана менен дыққат ғой, булардың болса барлық дыққат-ойы, демек, санасы, көзлери Әмирхан шығатуғын есикке бағдарланған. Жарылқаушы уллы пайғамбар, қапылғанда уллы патша төрғи есиктен сән-салтанат пенен шығар мәүритлерінде оның мөхмини мүслимлери есигінде я датханасында демин ишине тартып, тула бедени көзге, ықласқа айналып усылай күтер болар. Әне, спорт костюмының үстинен парша шапанын жалтырата жамылып Ақ тубаның ең гирдикарлысы, ықтысатлысы, ханы хәм төреси теңселип шықты. Нәзигүл орынынан өрре турмағанында, өйтпеу кереклигин сөйтип есине салмағанында мынау жеңилтек хәм дәлбирек ғаррысы өзи отырған жерден Әмирханға жеткенше сақалын жерге сүйретип, апыл-тапыл еңбеклеп жууырыуға және сол сақалы уйпаланғанша баярының қымбат шүүекли аяғын аймалап сүйиуге қуштар-ақ еди, абырай, соны сезген хаялының сақлығы сақалдың қадирин сақлап қалды да, ғаррыны орынынан турғызды.

— Ассалаумаәлейкүм! Аман барып сау қайттың ба, қарағым, Ашхабадқа! Басқан қадемлерине гүл питсин, иләйым, бизге еткен хызметлерин Алладан қайтсын, әүмийин! — Ғарры толықсып-тасып, жылап жиберди. — Сирә бул қызды енди келе болады деп сйламап едик, тәңир жарылқасын, иним, тәңир жарылқасын!..

— Қызымызға көп ғайрат салыпсаң, қайиним! Қатыншылық етип, анау-мынау деген болсам әпиу ет деуге келдим, ғайрат салыпсаң!.. Енди қайтып саған тоңқылдансам тилим қырқылсын, алакөзленгеннің көзи шықсын. Мениң қарғысым қатты, қәйиним!..

— Қарғысыңыз душпанларыма болғай, жеңге!

— Әүмийин!..

— Әүмийин!!!

31

Ерегистин өзи сәл жерден шықты. Әмирханға бәринен де бетер кешегі жүрген қулы Жердаштың бүгін өзін Әмирхан менен зәңгилес санап, ерегискени батып кетти. Өжетликке Әмирхан да алдына адам салмайтуғын еди, Жердаш оннан да өткерди:

— «Нәзерим түскен нашарды аман жибермеймен!» деп мақтана берме, аға, усы гәпинди қайтып ал. Нашардың бәри аумақай емес!..

Әйне усы гезде Айбөрек булардың алдына қазан кәбап қойып шығып баратыр еди, әңгимениң бир ушлығын құлағы шалып қалды да, қапыны шала жауып, сырттан тың тыңлады.

— Бир сауалым бар, усы сендеги келинимиз аумақай ма, жоқ па!

Әмирханның үстем хәм бәлент шыққан бул дауысын Айбөрек еситсе де Жердаштың тисин ырсыйтып күлгенин еситкен жоқ, себеби Жердаш үнсиз күлип еди-дә! Еситпегени менен Айбөректің жүреги дүрсилдеп сала берди, бул байынан қорққанынан емес, Жердаштың Әмирхан менен Айбөрек арасындағы барлық қатнастарды биле тура бәрине қайыл болып үйленгени хаялға мәлим, ақыры, сонда не ушын кисисинен қорқады! Оның жүрегин лүпилдеткен нәрсе — Әмирханның Жердашты бассынып сөйлеуи, «маңлайының жигине ғана былш еттirmeй...» Жердашының үнсиз қалғаны. «Өх жаман, — деп силкинди есикте хаялы. — Халыңды билмей ерегисиүди ким қойыпты саған, сеники мақул де де қой! Көрдин бе, өткенди бетине быжылдатып бастырып отырғанын, өх жаман, намыссыз, шала өлтирди-ау бул мени!..» Жақ, шала өлтирген жоқ екен, кеңкилди аралас күлки менен кисисиниң ызғарлы хәм мысқыллы сести бирге шықты:

— Баяғыны айтып табалаудың, баяғы менен мақтануудың түкке кереги жоқ, аға! Баяғыда мениң қандай сум бала болғанымды сен билмейсен, кишем биледи, мениң өзим билемен. «Кишемнен сора» дер едим-дә, баяғы өткенди кишем енди мойынлай ма, соның ушын оны қоой, хәзир қалайсаң, соны айт маған!

Әмирханның түри қалай сурланғанын қапының артындағы Айбөрек қалай көрсин! Лийкин, байының гәпине «хай-хайлады» да қапыдан узақласты. Қазан жай беттеги гөргүмирашылығына айналысып кеткенликтен гәптиң ендиги жағын есите алмай қалды ол.

Ол болғанында Әмирханның сурланған түси қайта жылыныудан-ақ, енди бул кисиниң топылысқа өте жағын абайлаған да, кисисине ымлап, «ендиги жағында сақ бол!» дегенди аңлатқан да болар еди. Мынаған қараң:

— Мен хәзир-хәм қоразбан, — деп, бийхазар ғана жымыйды, ат та тебер алдында үсейтип қулақ жымыйтатуғын еди-дә, Жердаш ойлағандай, теуип салды: — Мен қартайған сайын мәкийеннен жууасып, мәкийенинің шақырған жағына тойтаңлап жууыратуғын, мәкийенинің шоқып көрсеткен тезегин шөплейтуғын қоразлардан емеспен...

— Тап... — Жердаштың ауызына сөз түспей, күлди. — Тап, мендей екенсең!..

— Қимдей екенимди өзим билемен! Мен қайқаңлатып қуйрығын қашырта беретуғын адамлардай гәпти қашырта бергенди жақтырмайман. Бир шәртим бар, мениң менен уруулас болмасын, буны ата-баба, әждатымыздың руұхлары кеширмейди, екиншиден, яшуллыларға дәрек болмасын, басқа қәлеген нашарыңды көрсете бер! Өзинди гүә қылып турып, көзинше дизимнен өткермесем, он бес мың ақша беремен, бермесем, қатынман! Өткерсем сен бересен, бермесен қатынсан!..

— Неше мы-ыңң?!

— Химм, қорқып кеттиң бе, он бес мыңң!..

— Уаха-ха-ха...

— Неге күлесен?!

— Он бес мың-хәм пул болды ма, насыбай алып ата ғой оныңа!

— Хау, хау! Шының ба?! Өзиң айт онда?!

— Утыласаң, ақсақал, бул бир, екиншиден, сенде мен ойлаған пул жоқ, сени прокурор тонап кетти...

— Ояғын не қыласаң, өзиннің шамаңды билсеш!

— Мениң шамам жете береді, жүз мың ба, миллион ба, бәри бир! Өзимнің утылмасымды билген соң мениң «миллион» деуим-хәм мүмкин...

— Яқшы, яқшы, ким утатуғынын бир алла биледи, жигирма беске талып қалмаймысан!

— Сен шәрт қойдың ғой, мениң-хәм шәртим бар, турасаң соған!

— Қайтқан қатын!

— Биреу биреуге «сол пулды төлемесем анам қатыным болсын» деп, тил хат бергейли.

— Сол-хәм шәрт пе, сен берсең мен берейин, әкел қолды, турдық па жигирма бес мыңға?!

— Турдық, мине қолым! — Қолын созды Жердаш. Әмирхан утыу қумарынан қалтыранып:

— Қайтқан қатын! — деп, тағы тәкирарлады хәм «шарт» еттирип Жердаштың созылған дәстин қысты.

— Қәне, айт енди адамынды?!

— Мен узаққа бармайман, аўыл-елдің-ақ адамы!..

— Аўыл-елде, өзи меннен аман хаял бар ма?! —
Уахахалап күлди Әмирхан. — Онда жүдә яқшы, мәулет неше күн!

— Бир ай бола ма?!

— Аўыл-елдің нашары болса үш күн жетеди маған, оннан созсаң шәрттен қашқаның, бол-бол, тез айт, адамды ынтықтырып өлтире берме!

— Мен антымды бузбайман-аў, сени аяп отырман, я антты бузасаң-дәә, я жигирма бес мыңды тап усы бүгин-ақ санайсаң!

— Онда тап усы гәпинде тур! Мен пысығына жүремен: орыныңнан тур да қағаз бенен ручка ал, сен елден-ақ тайсалақлап отырсаң, тил хат жазып берсең...

— Тайсалақламайман-аў!

— Тайсалақламасаң тур, қағазыңды ал!!

Жердаш столдан «Жалпы дәптер», шарикли ручка алып, алдына таслады. Әмирхан бежирейип қарады да:

— Буны неге маған таслап атырсаң, әдеп өзің жаз!! — деп буйырды хәм отырып атырған Жердаштың алдына «жалп» еттирип таслады.

Жердаш көпшигин омырауына басып, ручканы қайымлады хәм диктант жазажақ оқыұшыдай устазының аўызын аңлды.

— Жаз! Тырнақшаны аш, бул, қатесиз болмағы керек. Аштың ба, жаз енди: «Тилхат. — Астын бир сыз, таза жолдан. Бай-бай, тырнақша керек емес екен-аў, әйй, кете берсин, буны биреўге тексерте жақпыз ба өйтп! Жаз, таза жолдан. — Мен Ердаш улы Жердаш, беремен усы тилхатты сол ушын, Әмирхан менен ант ишискеним тақыйық, мәгар антымды бузсам, шешем зайыбым...

— Өйдемейик-дә Әмирхан аға, уят болар!

— Шыбжыңлама, «жаз» дегенди жаза бер! Жаз: — шешем зайыбым болсын! Ант бойынша жигирма бес мың тигистик, егер мен көрсеткен нашарды Әмирхан ертеңнен баслап үш күн ишинде... — Бул көрала-рын енди сыпайылайық, үш күн ишинде дедің бе, де-

сең бопты, жаз: — үш күн ишинде мениң көзимше, — Тырнақшаны аш, «дизимнен өткере алмаса,» — жап тырнақшаны, жаптың ба? Жапсаң бопты, өзин күнде тилхат жазып жүргенбисең деймен, «өткере алмаса» дедиң бе, ҳаўуа, «өткере алмаса жигирма бес мың манатты ол маған береді. Егер өткергенин көзим менен көрип тұрсам, онда жигирма бес мың манатты маңлайыма төбелеп отырып...

— Ҳимм, неге төбелейди екенмен?!

— Жаза берсе, «жаз» деген соң, буны биреу көрип атыр ма?! Жаз!

— Келер гезек, а-ал, жаздым!

— «Маңлайыма төбелеп отырып мен төлеймен! Усыннан қайтқанның анасы өзиниң қатыны болсын! — Неге басыңды шайқайсаң?! Жақпай ма?!

— Қатты кеттиңи-из, яшуллы!

— Артына қолыңды қой да бүгинги сәнени жаз!

Жердаш оның айтқанын иследи де тилхатты дәптерди, ручканы Әмирханның алдына ысырып қойды. Әмирхан мыйығынан күлип, «енди көремиз тыбжылғаныңды! Әлемге бир әшкара қылайын сен ешекти!» кейіңи менен тилхатты төрт бүкледі. Қойын қалтасынан партбилетин алып:

— Буны усы ең жойтылмайтуғын нәрсениң ишине ғана салып қояйын, — деди де айтқанындай иследи. — «Ас келсе Қуран жыйылады!» Мына қазан кәбапта суып баратыр, үйдиң ийеси қусап, салмайсаң ба «ал-ха ал» ды?! Бул, қалай-қалайсаң өзин, ғошшым, қуй анауыңнан?!

— Жақ, жақ, аға! Жигирма бес мың манат аз дәрт емес, бир «Волга» менен бир «Жигули» ноль шестой! Оннан да мың манаты артық!..

— Ҳимм, елден-ақ жүрегіңе түсти ме?!

— Жүрегіме түспей не?! Мен де пысығына жүрейин, енди тилхатты сен жазасаң! Сениң тилхатың қолыма тиймегенше, ас бата ма, жаз, аға!

— Не деп?!

— Тек анау тилхаттағы мениң атымның орынына атыңды қоясаң, «анам қатыным болсын» деп, урасаң подписти, қоясаң сәнени, ўәшкишшим-ўәссалам! Тилхатты сөйтесең де маған бересен!

— Яқшы-ы! — Әмирхан партбилетти қайта суырып, ишинен тилхатты алды, соң бул да көпшикти

омырауға тартып, жазды да берди. — Мине, мәрхамет, мен журтлардай пулды хаялымнан сорап алмайман. Уттың ба, ал пожалуиста жигирма бес мыңды! Мениң бир белим аўырып па, маған да қудай жеткере береді! Ал енди, олай болған соң нашарынды айт, ким ол?!

Жердаш нашарын айтыуға асықпады, түргелип барып, тилхатты сейфине салып, қулпын урып келип отырды. Соң:

— Нашарымды айтайын ба, — деди Әмирханды аўызына телмиртип. — Айтсам кәбапты жей алмай қаласаң-аў! Аўхатты жеп бол, соң айтаман...

— Жақ, хәзир айтасаң!!!

— Кел енди, қоймадың-ғо! Әйй, ешейин бир нашар-аў!...

Жердаш Әмирханды тыпыршылатыу ұшын-ақ кер-базланды.

— Ким ол, кимнің қатыны ешейин болғандай?!

— Уәйй, оны бир күнге жеткермейсиз-аў, күйди бизнің ақша!!!

— Иләйым! Сонда да есайтейик!

— Уәйй, — Кәбапқа шүнишкини урып жиберди: — Бийбираба ғой!..

Әмирханның төбесине қуал түскендей отырған жерінде «солқ» ете қалды бир жерлері. Сын көзи менен қарап отырған Жердаш:

— Аўхаттан алың! — деп атыр, бул аўхаттан ала жақ емес:

— Бийбирабаң ким?!

— Әй, өзимиздің балалар талап таслаған қаншық ғой, оны шыдатпайсаң-аў, күйген жигирма бес мың!..

— Енди балам менен ышқыр бажа қылмақшымысаң?!

— Ышқыр бажа болмаған адамыңыз қалды ма, аға! Балаң менен де болып көр ақыры! Мейлиң соқпаса жигирма бес мыңды сана! — деп, бармағын жыбырлатып көрсетти Жердаш хәм арсызлық пенен күлди.

Әмирхан оған қос бармағының арасынан бас бармағын тығып көрсетти хәм тасыр-тусыр орнынан турып кетти. Жердаш даўыслады:

— Ха-аў, аға-а, кәбап жемейсеңбе-еє?! Уаха-ха-ха!..

«...Жүрегі қозғалған! Гәптің шыны, қызынды пәлек арқалағандай етип, профессорға апарыуға уялдым, газа кийім, әпергенімди басқаға жорыман!... Дәрисін әпердим, күнде жатарда ишеди. Бирақ бир шәрти бар, соны умытпаң: дәри ишкен соң қыз күсегенин қылыуы, хеш ким «тәк!» деп, бағдарынан қайтармауы керек, өйтсе еми ушып кетеди екен, доктордың зинхарлап айтқаны сол!...»—Усы дауыс қулағын шыңлатып, қызын, хаялын ерткен Нурлепес тастай қараңғыда тиртеклесип келди үйине, шыра жақты, төсеклерин салды. Қызы жатып атырып, әкесинің гәпи бойынша «Биссимилла, шына болагөр!» деп қайта-қайта тәкирарлады да еки порошок дәрини суу менен саңқ қойды, дәми қыздың күндеги жатарда ишип жүрген «Хан қызының» дәминне усайды я сол ма, басқа ма, Турсын буны парықламады.

Таң ала геуғимде Нәзигүлди Нурлепестің: «Қурып қалдық! Турсын орнында жоқ!...» деген даурығы оятып жиберди. Қызын түсинде қарақус алып баратырғанын көрип, бастырынып ояна алмай атырған хаял әдебинде ояна алғанына, буның түси екенине қууанды. Қапелим де қорқынышлы түси де ядына түсип, енбеклеп барды да, қызының көпшигин сыйпап көрди: көпшикке бас қойылған, көрпеше аяқ ушына серпилип тасланыпты. Қалтыраған саўсақлары менен қараңғы өжиреде қарманып көрип, көзли хаял усыны аңлады, аңлады да: «Ақ тубаға шап! Түсип кеткен болмасын!...» деп, бир бақырды да изин бай-байға айналдырып жиберди.

Ақ тубаның ырашына өрмелеп шыққан ғарры Әмирханның үйи менен өз үйин тутастырған қыйсық соқпақта киятырған бир қараны көрди. Оның қызы екенин танығанда қуғанғанынан ыраштан қалай түскенин де билмейди. «Алла жаным, Алла-ай!...» деп, көкирегине түпирип жылап жиберди.

— Неғып жүрсең, қызым-ау?..

— Үйде хәулирип жата алмадым, Әмирхан ағаның терис әйуанында жатып киятырман...

— Тири болсаң болар! Бүйтип қорқыта бергенше айтып кетсең болады ғой, қызым-ау!

— Жибермей жүре ме деп қорықтым. Дуқтыр: «қалеген жеринде жат, тур, хеш ким «яқ» демесин, «яқ»

десе дәриниң мийнетин кўйдиресен» деди-ғо аға!—Қыз үйретилген тотыдай Әмирхан айт дегенди айтты.

Ертенине бул ўақыя тағы тәкирарланды, соңғы күни тағы.

Базар күни буникине гиябент ғаррылардың тирилері орда басты. Ерли-зайыплы екеуі көптен бери хабар алмағанларына қайысып, соннан берги болып атырған хәдийселерди жылап-сықлап айтысты.

— Оның несине жылайсыз, түүе!—Палўанияз темир куйрық кейиди.—Онда Әмирханда да әрўақ болғаны! Енди оған қырық түнемей, билмедим қалай боларын! Бай-баай, базда шаш қойғанларды тегин санаймыз-аў!

Әмирханның хаялы келген күни шаўқым шықпаўы, гүдик туўмаўы ушын Нурлеспес хаялы менен тиртеклесип барды да басларынан өткен азаплы түнлерин айтты хәм есигиниң аўызында болса да, сырттағы сыпада болса да ада-жуда саўалып кеткенше қызын Әмирханның әрўағына түнете турыўды қайта-қайта өтиниш етип, жалынып-жалпайды. Жумсаўға мут малай табылғанына хаял ишинен қуўанса да сыртынан назырқанғаны менен кеўилиндегисин де айтып қалды:

— Болыўын бола берсин-аў, мен бирақ жумсай бермен ғой!

— Жумыстан адам өле мее-әә! Қай молла есигинде түнегенди қаратып жатқарады дейсен!...

— Онда бола берсин!..

— Сөйт, шырағым, берекет тап!...

33

Сол ақшам түни менен төңбекшип атты, өкиниши ишине сыяр емес: ...анам қатыным болсын!» Дүньядағы ең қәдир тутатуғын анамның кийели әрўағы еди, сол хәққында усы адам айтса инанғысыз, намысы бар жигитлер асылып өлсе арзыйтуғын уят сөзди жазып бердим-ә!... Үш күни қашшан өтип кетти! Неғып пулын сорамай жүр бул езек!...» Көзин жумса, анасының елеси тастай қараңғыда-ақ тап күпә-күндиздин шаңқай түсиндегидей ап-анық көзиниң алдында кепленип тура қалады! «Әйй, мениң мийнетим қайда күймеген! Несине аяйман, мениң бир, белим аўырып па сол пулларды табыўға! Биреўди тонайман, тағы биреў мени тонайды, биреўден аламан, биреўге бермен! Отыз машина тағы

киятыр, хәр қайсысынан еки мыңнан алғанда қалып турған жоқ па усы пул! Оның несине анамның әрұағын қорлайман! Пулын берейин де қағазымды алайын!...» Жамылғысын серпип жиберди де өрре турып, аяғын диван каттен салбыратып отырды. Тез-тез сейфти ашып, пачка-пачкасы менен жигирма бес мыңды санамақшы еди. «Апырмай бала, усынша өмирдің ишинде министрлерден, министрлердің төр ағаларынан, обком, МВД, КГБ лардан өз сыбағасын өңешине жулып алып тығып жүрген Әмирхан келип-келип бұрынғы малайы хәм ышқыр бажасы Жердаш сүмелектен ырас-ақ пәнтлене ме-әй! Уайй атаңның... сүмелек құмсасы, баплауын қара мынанын! Әй, буннан өлгеним абзал, пәнт жеп отырған адамымның түрин қара! Ийй! — Өзинен өзи шимиркенип тиксинди. Усы мәүритте құлағында Жердаш ұахахалады, көзинің алдында Жердаштың елеси ұахахалады. Өз құлақларын өзи тилла жүзикли қоллары менен тарса басты, жақ, ұахаха тынар емес, бул ұахаханы тосарлық тосқын бул әлемде жоқ сыяқлы.—Уайй үәләтизинаәәәйй! Мысқыллауын қара, мени мысқыллайтуғын суұмурынның сыйқына қара!... Бар-әәй, қызға да дарымайман, дарытпаса қалай дарыйман, ҳау!... пулды да бермеймен! Жердаш қолынан келгенин қылсын!...» Орынына қайтадан жатты.

Жатты, жатты, ойланды., ойланды ақыры бир карарға келди: «Басқа илажы жоқ! Анаўларға бес мыңды беремен, оннан соңғы тамашаны кө-өр, Жерда-аш! Жүзине қара капрон шулық кийген әбеший адамлар көкирегеңе пистолетин тақағанда тилхатты бирмегенинди көрейин! Ертең—бир күни дамбалыңа жибергизбесем, онда мен ийтпен!...»

Хәр қашан сап ақыл Әмирханға азанда келетуғын, түни менен шешимин таппаған, аўнақшып шыққан шийе түйинлердің де азанғы бас пенен ап-аңсат шешимин таба қоятуғын. Ол соннан үмитленип еди, аза бойын түршиктирген, биринен бири қорқынышлы көп «сериялы» түслер шала уйқы етип, басы мең-зен, маңғурланып түргелди. Оянғаннан соң да анасының Темирхан-ның машинасы менен әлле қайларға кетип баратырған түси көзине тап хәзир көрип атырғандай елеслеп, жорыўға жүреги бармай урқанатын ушырып жиберди. Сол маңғур геллеси менен-ақ ақшамғы ойын өзгерте алды: «Не қыламан оларға бес мың манат берип, жер-

де жатқан бес мың бар ма?! Анаў бас кесердин пулына машина таўып берсемҗо, бир тўе бес Жердаштайынның жүрегин жарып береді! Еки бастан «өлтир» деп айтпайман, мениң орынымда Жердаш болғанында айтар еди-аў, әә!! Маған тек тилхатты әкелип берсе болғаны-ғоо, онда да оқымай алып келиўи керек, оқыма-ай!..»

Бүгинги жұмысының көбиси Тақыятас, Хожелиден питетуғын, өзи бармаса басқалар питкере алмайтуғын мүшкил ислер болғанлықтан ерте атланыўды нийетлеп қойса да түстин алдында жолға шықты.

Нәкистеги темир жол көпиринен түсип, Тахыятас, Хожелиге жеткеретуғын жол менен жаңа дағдыраўан, бола бергени, шылт жаңа бир қара «Жигули» изинен қалай болса солай хәм жол қағыйдасы менен түк есапласпастан озбырлық пенен озып барып алдына түсти де кем-кемнен тезлигин пәсеңлете берди. Әмирханның жүн тыққандай аўырласып, ойланыўы нашарлап киятырған геллеси: «бүйтип жүрисин пәсеңлетери бар, озып не қылады?!» дегенди ойланбастан ашыў дизгинин жаздырып жиберди, ашыўдың дизгини «Волганың» дизгинин жаздырды. «Волга» «Жигули» менен демнің арасында-ақ қапталласыўын қапталласты, бирақ қара «Жигули» де табан жерге тарысқан қара тулпардай тарысып, алдына түсирмей узақ жүрди, хәтте, «озғым келсе озып та кете беремен!» дегенди бир-еки мәрте озып та аңлатты. Айдаўшы қара муртлы, жийрен шашлы жигиттиң көзиниң күлгенин қара көзәйнек тасалағаны менен ақсыйған аппақ тислери өзиниң күлип киятырғанын паш етер еди, бунысы менен де турмай шофер машинасынан басын шығарды хәм бас бармағын мурынының ушына тийгизип, басқа бармақларын жыбырлатып, Әмирханды ермекледі. Ханасына сыймай өз терисин өзи жарып шығып кете жазлаған Әмирханға қарсы алдындағы эксковатор көз ушында-ақ көрингендей еди, бир қараса «Жигули» артта қалыптыдағы, эксковатордың тусынан зуўу етип өтип баратырғанын байқады. Лийкин, адасып қалғысы келмегендей, «Жигули» еле өкшелесип киятыр.

Тахиатас базасында «Волганың» жылаўы бир-ақ тартылды. Қанша ўақыт базада иркилгенин билмейди, иси питкен соң машинасына отырды да Хожелиге тартты.

Тахиатастан шыққаннан көп узамай еки қала арасындағы елсиз далаңлық басланды. Жолдың оң таманында өлип атырған сары көпекти узақтан көриүден ақ ийиси мурнына келгендей сезилип басын шеп жағына қыйсайтыңқырап еди, қапталдағы дөңгелек айнадан тағы да қара «Жигули» көринди, не көп, қара «Жигули» көп, қайсы бирине итибар бере берсин!

Хожелинің спорт дүканының алдында «Волга» томозланды. Ийеси сыртқа шықты, машинасының қапысын илди, жән-жағына қарады. Ерип келип тоқтаған машина жоқ. Кеўили алағадасыз дүканға кирди, бул дүкан да Әмирхан хұким сүрген дүканның филиалы болғанлықтан Әнәпиясы бар ма, Шүкиржаны, Минаўуары бар ма, есиктен «үлкен баслықтың» төбеси көриңиүден гәси қыздай қылымсып, гәси албырап сораған сораўларына жуўап берип, анық асығыслығын билген соң гәси шайға мирәт етип, гәси жилўа-наз етип атты.

Дүканның баслығы оғыры сулыў болғанлықтан өзине арзырлық қәдди-қәўметли, сыйлы-сынлы ахыў-зарын өне табылар, мине табылар деп жүргенинде басынан «базарын өткерип» алған ғарры қыз еди, соның кабинетине кирип кеткенинен «үлкен баслық» сыртқа шықпады, Минаўуары ма, Әнәпиясы ма, минераль суў менен жигирма-отыз кәбап, қолдан жапқан солқылдақ пәтирди ресторанның алдындағы жинишке муртлы ала тақыялы кәбапшыдан алып келип еди, солқылдақ пәтири менен минераль суўын столға қойдырды да:

— Мынаў қойдың гәши емес, ийттин гәши! — деп, кәбапты қайтарып жиберди. Буны кәбап әкелген Минаўуары ма, Әнәпиясы ма, билмедим, қасындағы дүканшы қызларға айтпастан:

— Ағамлар «өзлерин жеп алын», деп атыр, келе қалың, аай шықанлар, аипақ шықанлар! — деди де Шүкиржанын ба, Бағыйлашын ба, пәтирге жуўыртыптағы биреўине шай демлетип, хәммени тап усы бүгин үйинде түслениў машақатынан азат етти. Айтыўына қарағанда кишкене ғарры қыз баслығы ым-жым менен усы жерде түслениң дегенди уқтырып жиберген.

Номери тоқсан бесинши сыңғырлақ көк шайдан пәкизелеп демлеп, сервис шәйнек пенен сервис кесаларды алып кеткен қыз:

— Иштен илип алыпты, ағамлар пинхамы ислесип атырса керек, қапыны шертиўге уялдым, — деп келди.

Биреу біреуге қарасты, хеш ким хеш нәрсе демеп еді. Энэпиясы эндамлы ғана тынышлықты недендур ашыулы кейип пенен: —

— Ислеседи-дә! — деп, азарлана бузып жиберди. — Сонша жерден ислеспесе не ушын келеди, ақыры, ұааай, айналайынлар-әй!..

Сырттағы қыз-келиншеклерди кишкене баслықтың қапысы узақ күттирмеді, буған үлкен баслықтың түсликтен соң бирден сауда базасының директорына хабарласуға қыстастырған асығыслығы себепши болды да қулып иштен ашылып, оннан әдеп қостайлап үлкен баслық, соң жүзи тууған макийеннің кекилиндей қызарып кеткен кишкене баслық сәллана-долана шықты хәм үлкен баслығын машинасына мингизип, узатып салды.

Үлкен баслық өзіннің Жер жолдасындай жасалма жубайына Жердаштың мекан жайын жаздырып, анау адамына машина беретуғынын, соны тауып алып, үш күнге қалдырмай ескертиуін тапсырып, соның қәтиржамлығы менен сауда базасының алдында «Волганы» қаңтарғанында да көрген жоқ «жигулиди», база баслығы менен сөйлесип, жолға шыққанында да «қара Жигули» көзине илге қоймады, ал үлкен гүзар менен кеңислікке шығып, Нөкиске дағдырауан болғанында қара «Жигули» қашшап оның ядынан шығып кеткен еді.

Ол ханнан хабарсыз зуулап отырды, буннан көп жыллар бұрын талай бульдозерлер «теке тиресип», топырағын бәленттен үйип, оның үстине гирес-гирес тайнапыр самосваллар қыйыршық тас төгіп салынған жол оннан бері де бир неше мәртебе қайта асфальтланып, хәр асфальтланған сайын сақа тас, бақа тас, қайрақ таслар қайта-қайта төгиле беріп жүдә бәлентлеп кеткенлиги соншелли, Әмирхан туу анадайдағы телеграф сым ағашларының тас төбесинен қарап зымырайды. Ал сондағы топырақ гүрелген шуқанақлар болса бул заманда аман жер қалмай изей алғалы шалшық суулы изейкешке айналып кеткен. «Сары ийттиң тусынан өттим бе!—деп жән-жақты серледі. Жақ, еле узақ екен. —Бара-барғанша усы еки жақтың сасық суулы изейкешинде неше ийт, пышық порсып өлип атыр екен, хәр күни бир ийт, бир пышық қағылғанда да...—деген бир жинли қыял келди де соңғы жағы өзін түршиктирди: — Усыннан машинам аударылып, анау изейкешке аўнар болса... ийі, құдай басқа салмағай!..» Жолдың сол жағасынан нәзерин тайдырған оның көзлери тағы да дөң-

гелек айнаға, дөңгелек айнадағы қара «Жигули»ге түс-
ти. Мийинен сауаллар жылдырымдай атласып атыр:
«Басқа ма, сол ма, басқа ма! Сол ма?! Сол! Сол!! Но-
мери де соолл!!!.. Не керек екен бұған?!..»

Жүреги бир жаманлықты сезинип, тордағы бодене-
дей хәулирип тыпыршылады, дүрсилдеди. «Өлтире жақ
шығар... пистолет пенен атып... баллонды жарса!!!..»
Жан деген татлы, өлимнен Әмирханшылап, тула бойың
түршигип, оқ тийер-ау деген жерлерин оқ тиймесе де
«шым-шым» етип, бұғып-бұғып қашқанында, жаның
татлылығын бийқатер күнндегиден миллион мәртебе
артық сезесең!..

Издеги машина «өтип-ақ кетпеспекен?!» деген ой ол
күткен оқтың сести еситилмеген, ол күткен жерлерине
оқ келип тиймегеннен соң келди оның есине хәм өтсе
өтип-ақ кетсин деген қиял менен тезликті қайтарып,
жүрисин тосаңлатты. Усы пәтте қара «Жигули» зууу
етип алға шықты хәм ол да бұрынғыдай пәт бермей
тезлигин қайтарды да «оза алсаң оза бер!» сылайын
аңлатты, әдебинде Әмирханда тағы озыу ойы болмады,
алдағы «Жигулидин» кем-кемнен тезлиги пәсенлей бе-
риуи оны усы ойға алып келди хәм озыудың барлық қа-
ғыйдасы менен «дөдетин» берип, қапталласа берген
қыңынан сууырылған шәмширдей қара «Жигули» сууы-
рылып алға шықты. Қарсысынан киятырған пилдей нә-
хән КраЗдың жақынлап қалыуы Әмирханды тағы қара
«Жигулидин» артына тықты. Соның арасынша КраЗ
өтип кетти де тағы бир қызыл «Жигули» Әмирханның
машинасын сол таманынан яғный жол таманынан қы-
сып қапталласты, оң таманына бурылып қашайын десе
жатырған сасық суулар, бәри бир, өлим! Усы пәтте ал-
дындағы қара «Жигули» артқы шамын жағып, бирден
тормозланды, тап шамның сол жаныуын күткендей қап-
талдан қысқан «Жигули» де тоқтады, изге бәсип-ақ қа-
шыуды ойлады ма, ким билсин, Әмирхан артына жалт
қараса бир ақ ГАЗ—21 маркалы «Волга» буның артқы
буферин «ийискеп» тур. Көзи издеги «Волгаға» бақы-
райғаны менен қолы ғайрытәбийғый халда жылдам-
жылдам қапыларды илди де айналарын көтерди. Бир-
зум, хеш машинадан хеш ким түспеди, усы бир зум
Әмирханға мәңгиликтей туйылды. Издеги «Волгадан»
шым-қара қырқпа сақал-муртлы, тар балақ жинсий
брюк, жинси куртка, қара туфлий кийген, қара көз әй-
некли ишектей биреу сууырылып шығып атырғанда

жаны Әләуетдиннің сыйқырлы шырасынан шыққан дәудің түтиніндей Әмирханның да ийегінен шийрін жаны сууырылып шығып баратырғандай сезилді өзине, ол ийманын үйіріуді билмейтуғын еді, билген жағдайында да тили усы тұрысында гүрмелиуі нағайбыл. Мисли бир түсінде бастырынығып атырғандай бақырайын десе дауысы шықпайды, қашайын десе жән-жақ құрсаулы, қашарға жол, тығыларға тесик жоқ, усы көріп тұрған қорқынышлы әпшерлерин дым көрмейін десе бақырайып көзи жумылмаиды. Усы жумылмаған көзи өзине Әзирейлинің келгенин хәм мушының арты менен айнаны дүкилдеткенин көріп-ақ тур. Әне, ол қалтасын қарманды да биллярдтың шарындай қара шар алды.

— Ашпасаң өзің бил, — деди әрмен шығар деп отырған Әзирейлиси шыны қарақалпақ тилинде. — Мынау бомба, билип қой! Ашпасаң дым жақсы, машинаң-пашинаң менен пашақ-пашағың шығып аспанға ұшсаң, оннан соң сүйегинди де хеш ним жыйнап ала алмайды, а-аашш!..

Қорықпағанында Әмирхан Әзирейлинің хәтте қарақалпақ тилин де билетуғынына хайран қалыуы итимал едидағы, қорқыныш оған хеш нәрсени ойлатпады, қорқыныш санасынан да бетер қолына хәмир етти, титрек саусақлар оң жақтағы қапысын аңқайтып ашып жиберди:

— Кккк-еелиң, яшуллы, жазығымыз болса айтарсыз!!

Әзирейлиси буның қалтырақ дауысын я еситпеди-дә, я жууап бергиси келмеді, қапталына үнсиз отырып алды да етегин түріп, киндиклигинің тусына тығылған еки пистолеттің қара дәстелерин көрсетти хәм өлпең дауыс пенен болса да қатаң ескертти:

— Буны сизің қашыуды ойламай қатиржәм отырыуыңыз ушын көрсетип атырман. Қаша қойсаңыз, онда бизің мийнетимизди жүдә жеңиллетесіз, алдыңыздағы машинада отырған Мясник геллеңизди кесип алады да есесине он бес мың алады! Бул сизің геллеңиздің қуны! Келиң, танысып қояйық, биз сиздей намәрт, қорқақлардаң емеспіз: Палымбет улы Насыр! Қәсиплеслерим «Қутлымирәт» деп те атайды, себеп мен оларды мирәт еткен жер қутлы болды берген. Хо-о-ош!.. Гәпти созбайман, бүгиннен басқа еки күн мәулет беремен!..

«Үхх, хәзир өлтирмейди екен ғой, еки күн жасаған-

ды айтсеш!» — Әмирханның маңлайынан сууық тер бурқ ете қалды хәм тили гүрмелди:

— Ол не мәўлет, не қылыў ушын бересиз...

— Сизиң мәўлетиңиз қашшан өтип кеткен, бирақ Жердаштың мәўлети бир басқа, бизиң берген мәўлет бир басқа, бизики точма-точ орынланыўды талап етеди, күтпейди, орынласаң жасайсан, орынламасаң үшінши күни саат нол-нол он екиде «Орақ балға» жақтағы «Трактордың естелигине» Жердашқа уттырған жигирма бес мыңынды хәм бизлердин хызмет ҳақымыз ушын тағы он бес мың алып барасаң да күтип дурасаң, кетпейсең. Өзимиз келип аламыз. Егер артыңа қуйрық байлап барсаң онда қатыныңды да, баланды да қырып кететуғын баҳадурларымыз ҳәрекетте...

— Яқшы-ы-ы, Насыр баҳадур, — көкирегин басып алған Әмирхан өзин зорлап болса да тил қатты: — Сол еки күнде мен сол нашарды қолға түсирсем барлық бәле-қададан қутыламан ғой, солай ма?!

— А как-же?!

— Яқшы-ы, баҳадур, яқшы-ы, бир саўалым бар енди...

— Пожа-аалуиста!..

— Неше мыңға жалландыңыз, неше мыңға кести мениң теллемди?!

— Он бес мың, жигирма бесин өзине беремиз.

— Яқшы-ы, Қутлымурат баҳадур, ааа әпиў етин, Насыр баҳадур...

— Хәш гәп, албырағанда ондай-ондай болады.

— Мениң басымды Жердаш күтә арзан баҳалапты! Буған мен өкпелемеймен...

— Ол бес мыңға баҳалап еди, он мыңды өзлеримиз миндирдик!

— Солай дең еле! Ол бизиң бастың баҳасын билмейди екен. Яқшы-ы, баҳадур, қызды қолға түсирсем Жердаштан қутыламан. Сонда сизлердин көретуғын мәшиниз қайда, Жердаш бир нәрсе бере ме сизлерге?!

— Ол бизиң жұмысымыз, сиз өз исиңизди қылың, узақ жасайсыз!

— Сиз де, биз де деловой адамлармыз ғой, бир зат сорайыншы?!

— По-жаалуиста!

— Соқта ойынында еки еселеп үстине айдаў деген бар, турасыз ба?!

— Түсиндим айтқаныңызға. Пулды еки еселеп...

— Бар-ээ, үш еселеймен!..

— Бес еселесеңиз де биз ондай намәртликке бармаймыз, айттық па, гәп тамам, бежеремиз, гәпти шаймаламаймыз. Сизің менен бизің парқымыз сонда, сиз де тонаўшысыз, биз де тонаўшымыз, бірақ биз лебизимизге беккембиз, сизлердей лебизди шаймаймыз, бул бир, екинши, сизлер хәммени тонай бересиз, жетим бе, жесир ме, бәри бир сизлерге, ал бизлер сизлердей журтты тонаўшыларды тонаймыз, бизің бунымызға журт хәз етеди! Журттың нызам әпере алмаған өшин, мине, — көкирегине дүрс еткизди. — Мен әперемен! Сизлер қыйт етсе қашып, керек болса хаялыңызды—хәм шығарып берип, жоқары менен биригип, қорқып урлайсыз, бизлер басымызды өлимге тигип, қорқпастан бара беремиз! Биз мийрим-шәпәхәт фондына, жетимханаларға мәкан жайымызды, аты-жөнимизди айтпастан пул да жиберә беремиз. Сизлер биреўге бир тийин қайыр-сақаўат етсеңиз, гүсип мақтанып, өмиринше сол адамды миннетдар етиўге барсыз, сизлер тышқанларсыз, тапқаньңызды тарта бересиз, тарта бересиз. Сизлерди тонаў, өлтириў мениң ушын саўап. Мен тапқанымның бәрин қайыр-сақаўат ушын журтқа үлестирип кетип жүрмен, сол журт мениң аты-затымды да билмейди, усы жүргенимде, қарыў-жарағымнан, машинаманнан, кийимкеншегимнен басқа дымым жоқ! Күниге он мың керек пе, таўаман, беремен журтқа, мәкан жайын, жай номерин, кимнің өлеси аш екенлигин билсем, тамам. Химмм, қалайсыз, неге үндемейсиз, сарышунақ! Гәплесип болдық, тамам, айтқанды бежермесеңиз мен сизге миннетдарман, көп адамға қайыр-сақаўат қарызым бар! Ал енди, жөне хәзир! Үшинши күни саат он еки!

Тар балақ жинсиге суғылған аяқлары сыйранлап орынына отырды да кейин шегинип, машинасын изине бурып кетти, қара «Жигули» де, қызыл «Жигули» де Палымбет улы Насыр—Қутлымирәт қайтсе соны тәкирарлап, келген изи менен хәйт қойды да демнің арасында көзден ғайып болды. Нөкис жақтан киятырған лаплама былғаўышлы ақ «Болга» турған «Волганы» номеринен таныды да гилт тоқтап, айдаўшы милиционердің хәким полковниги машинадан шықты:

— Химмм, яшуллы, аманлық па, түриңиз өзгерип кетипти! — деди сәлем әликтен соң.

— Зәрре қалғып кетиппен...

— Аз қыдырындағы сонда! — Полковник лийкинли

күлди. — Не түс көрдіңіз?!

— Түсімде рекэтшилер қамап алыпты!.. Уа-ха-ха-ха!

— Уаха-ха-ха! Рекэтшиле-ер! Қайдағы жоқ нәрсе түсиңізге енеди-ау! Хеш гәеп, түсиңізде қамаса оңыңызда қамамайды, ал яқшы!...

Еки «Волга» еки жаққа қарай жылысты...

34

— Мен анау бірде Бийбирабаның сизің үйдең шыққанын көрдим бе?!

— Әйй, иним-аай, қоңсы-қобашылық, барысасаң, келесесең, урысасаң, кейсесең, жарасасаң дегендей...

— Не дей жүр сонда?! — Әмирханға мынау ғарры сумлық пенен сыр жасырып отырған сыяқланды. — Қызынды соншелли есінен тандырып болып-әм келсе береди-ау, бет жоқ екен өзінде! Кеширим сорай ма сирә?!

— Кеширим сорап келгени ғой сол! «Сизлерде өшим жоқ еди, тек жаладан арза жазғаныңызға жанып кеттим», дейди.

— Сизлер кеширдіңіз бе, не дедіңіз?

— «Бизлердің-әм сизлерде өшиміз жоқ, арза жаза жақ та емес едик,..» дедик. Усыншелли сақалым менен қалай өтирик айтаман, «жаз» деди, жаздық, ол арзаның Айтбайды қаматыуға күши жететуғынын мен қайдан билейин, сен де әпиу ет, шырағым», дедим.

— Пай-пай-пай, ерлепсең-дә, Нуреке, әпиу етти ме жүдә?!

— Әәәй, билмедим, — Ғарры басын шайқады. — Әпиу етерликтей де ислер болмапты ғой өзи! Бунын журттан көрерлиги жоқ, хәр не болса өзимізден болды, биз сизди де айыплап, я өкпелеп отырғанымыз жоқ...

— Ол түсиникли ғой, кеширди ме?!

— Кеширмеди ме деймен, жүзи жадырап кеткен жоқ: «Әмирханның үстинен арза жаз, өшинди әперемен», деп, Турсынды үгитлей баслағанда Нәзигүл буған қайыл болып, аұызы қыйсайып киятыр еди, «Шық!» дедим қызға. «Әмирхансыз күниміз жоқ бизің, енди соның менен араз қылмақшымысаң!» деп, урсып-урсып, қууып жибердим, қалай болыпты?!

— Кімге исенсе де хәр кімнің өз ерки өзінде. Бирақ билип қойын, Бийбираба деген, бул «қул сатыушы»!..

— Аппырмай-ә хәзир хәм қул сатыушы бармекен?!

— Бизлер ондайды «құл сатыўшы» деймиз, бармақтың ушы менен дүканға шақырып, қолына бир елиўликти қыстырамыз, айтқан нашарымызды гөрден болса да таўып, өзи келистирип, өзи әкелип береді. Бийбираба деген базаржайдағы узақтан келип, алма сатып отырған «орақ мурынлылардың «құл сатыўшысы!» Жақында бир замминистр қызды апарып берипти ғоо биздей бир ышқыпаз ғаррыға!..

— Қызы да нәшелидидә! — Әмирдеги аз қылатуғын әдетине гөре тисиниң кетигин үңирейтип, үнсиз күлді ғарры. Әмирхан қырғыйкөзленди.

— «Тең теңи менен, теззек қабы менен». Сәтеңге сәтең, аўышқа аўыш табыла береді, кемпириниң қасынан шыққанына айдан асып, қуўрап атырған бир гүләңгир ғаррылар бар базарда, инанбасаң барып көр, көринген нашарға қуўланып көз қысып қалады оңбаған ғодалақлар! Олар сәтеңлигин не қылсын, оларға жас болса болды-дә, жас тоқлыны ғарры қасқыр сүйеди, жүниниң жылтырақлығы парк емес ғарры қасқырларға, тек тиңи өтсе болды. Хәмме сендей ғәрип, сылбыр, мүсәпир ме! Мен сени қорқыта жақ емеспен, кемсите жақта емеспен, замминистр қызлардың басын айналдырып жүр ғой, «Түйени жел ушырса, ешкини аспанда көр!» демекши едим, сен ғой, гәп тыңлай жақ емессең-ғо, бул журт көзи менен көрмесе исенбейди, яқшы, қулақ еситкенди көз де көрер иншалла, Бийбирабаны үйиңе үйир ете бер!.. Ал енди, қайт, мен бир майдан қыйсайып ала жақпан!..

Әри-бери шошайып отырды-отырды, терис қарап жатып алған Әмирхан қайтып берман қарамай, ғаррының келгендеги кеўлиндеги мүддәхәсин-хәм умыттырды. Қолларын таянып, шүйелеп орынынан турды да шығып кетти.

Кетип баратырып ойланады: «Аппырмай, бала—деген жуўмаққа келди ақыры.—Қатынның қотлап жибергенине келе бериппен-аў исинип! Жаманлық ойлайтуғын адам жаңағыдай жанын ашытып сақландырама бизди! Жетер-жетпестің гәпине бола буғырлым кеўилине тийип алмай кетип қалғаным-хәм жақсы болған екен!..»

Нурлеспес неге исенсе де кеўилинде шубқа қалдырмай исенеди. Оның үстине Әмирханды «жалған сөйлейди барып турған қайрақ!» деген ойға барыў түүе ондайды ойлаудан да қорқады. «Ел үстинде шаш қойып,

гәлистөк тағып, таза кийинип жүрген сауатлылардың, бәри де тегін емес. Заманның төрелісі де, төресі де солар! Соның ушын да биз қусаған ғәрип-қасерлер өз тағдирлерін солардың қолына исенип тапсырып, ерип жүр. Халық—олардың перзенти, алдамайды олар өз перзентлерін!..»

Нурлеспес Әмирхандикинен келип, хаялына усыларды айтты.

— Жетер-жетпестің гәпине исене берме қаты-ын. Тас болмаса қол ушын берип, жетпесимизди жеткерип отырған азаматтан айыра жазладың-ау шабазым,—деп, жән-жағына алақлап қараса—Турсын жоқ!

— Хау, қыз қайда?!

— Жаңарақта Бийбираба ертип кетти,..

— Қурыдым десең-ооо!..

Ғарры тасыр-тусыр орнынан турды да геуишин оңлы-шепли кийип есикке жууырды. Хаялы нениң не екенін түсинбей изинен дауыслады:

— Хе, хе-е, аманлық па?! — Ғаррыдан жууап болмады. — Сазтурған, қара барып, әкең қайда кетип баратыр екен?

— Чемпион-он! — деп күлди есиктен қайтып кирген Сазтурған. — Ағам сөз жоқ, сөйтип жууырар болса чемпионлардың чемпионы!!!

— Қайда қарап жууырып баратыр?!

— Бийбирабаникине.

Тақаты шыдамай, соңғы гезлери көзлери пүткиллей әззилеп кеткен Нәзигүлдің өзи де сыйпаланып сыртқа шықты. «Бийбирабаның үйи усы туста-ау!» деген жағын шамалап қарады. Көзине булдырап хеш нәрсе көринбеди, кеуили әлде неден алағада.

Бийбираба төрдеги хантақтада шақмақ дәптердин еки тақтасына сулыулап бир нәрселерди жазса, Турсын оған бар дыққатын қойып отыр еди, изинен жау қууғандай сыртқы қапыны биреу тасырлатып ашты да әйуан менен булар отырған қапыға дүрсилдеп жууырды, усы дүрсилдини еситкен еки қыз «бул не екен?!» деп ойлап үлгермей-ақ булардың қапысы сарта ашылып, ишке Нурлеспес ғарры абынып жығылды.

Қызлардың зәрресиниң ушқанлығы соншелли, екеуи бирден төрге қашты. Буның Нурлеспес атай екенін көрген Бийбираба өзін басып:

— Қутырған ийт қууды ма, ата-а?! — деп-ақ, үлгерди, ғарры апалақлап орнынан турды да, қырық жарық

аяғын аннан-саннан басып барып мүйешке тығылған қызының билегинен есикке тартты. Есине енген Бийбираба: «Мына қағазға қол қойып кет, ха Турсын!»—деп шарикли ручка менен жазылған еки тақта қағазды желбиретип тутты.

— Бул қол қоя ала ма, бери әкел, өзим қойып берейин?! — Айтқаны сол гәп, Нурлеспес тамырлары билеуленген қара ғожалақ қоллары менен қағазды жулып алды хәм туұрап-туұрап Бийбирабаның бетине шашып жиберди.

— Арзагәйлик әкеңиз екеуиңизге жарасады, албаслы!!!

Ашыу менен қапы сарта жабылған соң Бийбираба өзине келди. Едендеги ақ тауықтың пәриндей шашылып атырған қағаз қыйқымларын сыпырып жүрип:

— Нурлеспес атамдай ақ көкирек адам бул әлемде жо-ғау! — деп таңланды өзинен өзи. — Бунда айып жоқ, Әмирханнан келген бәле бул!!! Усыннан өмириңше қан жылатпасам, әкемнің өшин алмасам, өзимнің кегимди қайтармасам, қыршынымнан кетейин! Жылама кеуилим, жылама, жыласам жигерим жасып кетеди!..

Ертеңине түс аўа бергенде әйўанда қамыр ийлеп отырған анасы қызының «ияяя!» деген ашшы дауысынан шоршынып, қолының қамырын сүртпестен ишки өжиреге сүңгигенинде өзинен өзи аяғын басынан асыра ырғып, биресе қолларын жедел менен жигерлене сермеп болып өтип атырған Бийбирабаға көзи түсти.

— Бүйтип не жаздың, қызым-аў, қыз бала қусап, есилген жипектей болсаң-оо!..

— Мен қыз бала емеспен, апа-а! Бул, бир...

Хаял қызының қытығына тийгенин билип, бирер сөз бенен кеуил жубатпақшы еди, қызы аўызын аштырмады:

—...Екиншиден, мен асылып өлетуғын ақмақлардан емеспен, мени аңлымай-ақ қой, апа-аўу!..

— Қуданың қылғанына қайыл бол, қызым, заманың сондай!..

— Қуданың қылғанына қайыл болмайман!!! — Қыз бақырып жиберди. — Сен айтқандай «жаманның өзи қудайдан» таппайды, оны қудайдан өзим, таптыраман!..

— Әси болма, қызым...—Анасы артын айта алмай жылап жиберди. — Заң бар, зәкүн бар, өзи бір жағына шығар...

Қызы жинлидей шақалақлап өзинің санына өзи

шаппатлап күлди. «Мен жыласам бул күледи-аў! Усының мийи бузылған жоқпекен?!» деген қаўетер менен аңырайып қалған анасына саўсақларын шошаңлатып, бир қолын бүйирине таяныўы менен:

— Заң—законы ислеменген, дурысырағы, заң-законы пулдан эззи келген хукүүмет,—деп нықыртты.— Билесең бе, неге усайды, бул қырық қарақшының үйине усайды, бундай хукүүметте мықлы болсаң күн көресең, соның ушын көзиниң жасынан кетсин, садағам, жылама...

Анасын жубатып, арқасынан сыйпалап әйўанға шығарған ол диванға бойын таслады.

Ырғыған дүрсилди, «ияя!» лаған сестині бирден тынып қалғаны «асылып өлмесинниң» дәрдесерлигинде қызын аңлай-аңлай жүрек шайды болған ананың кеўлине тағы ғұлғыла салды, тағы ишке сүнгиди, қараса, қызы солқылдап жылап атыр. Тапқан ақылын айтты:

— Жылай ғой, қызым жылай ғой, хәсиретин жеңилленеди...

— Жа-аққ!!!—Қыз басын диваннан жулып алғандай силкинип тикейди де шаңқ етти:—Жақ жыламайман!...

—Көзиниң жасын суқ бармақларының сырты менен сыпырып отырып күлди. Оның күлки аралас ғәзеп шатынаған көзлериниң шықлары қуяш пенен шағылысқан қара гүлге меңзеди.—Әмирханның баласы сейилге шақырса барайын ба, химм, барайын ба?!

— Бар қызым, бар! Көрингенге күлки болғаннан өзине тийип алғаның абзал!...

— Уаха-хаха, уахахаха-а-а... уўўў—ўахахахааа...

35

Анасының күнде жер тоқпақлап қарғанып мыжый бериўи, шымшый бериўи анадан кем ақыллаў болып туўылған Турсынның бар ақылын да жеп қойды ма, не қылды, қыз соңғы бир-еки күн ишинде бурынғыдан да әўмерленди. Жыламайды да, күлмейди де, «отыр» деген жеринде тас мүсиндей сылт етпестен бир күн отырыўға бар, анаў-мынаў гәплерди еситпей де қалатуғын қусаған, анасы: «Турсын, бармысан?» десе де үндемедди, ақыры: «Ха қатын, бармысан?!!!» деп бақырды Нәзигүл.

— Барман-ғо.

— Бар болсаң чай қайнат!

Чайды қайнатып әкеліп, бұрынғыша анасының алдына шәйнекті қойды. Хаял шайын қайтарды, әкесі ярым буханка нанды қолтығына қысып тұрып, сау қолы менен кесе алмай хәлекленип атты, «өзим кесейін», дей қоймады. Нурлеспес өлдім азарда ортаға кесіп қойған онлаған тилим наннан да аўзына қызы шертип салмады, байғұс әкесі: «наннан жесеңо қызым!» десе де анырайып отыра берді.

Бұл сахна азанда тағы тәкирарланды. Бирақ енди дәстурханға туўрарлық нан жоқ еди. Деген менен, бұрынғы дағдысына садық Турсын дәстурханды жайды. Әкесине бир буханка нан әкеліуи ушын жигирма тийин керек еди, тинтпеген қалтасы қалмады, лийкин жигирма тийин шықпады, алпыс манат пенсияның келетуғын уақтына, болса еле бес күн бар. Әне, усы азанда-ақ хәр күни Әмирханның үйинен Турсын алып келетуғын қалған-қутқаннның қәдири өтті. Лийкин, анасы да, әкесі де қызын қайтып, Әмирхандикине изеп бастыра жақ емес. Кеше азанда сол үйге қарай маңғурланып кетип баратырған Турсынын Нурлеспес жары жолдан қайтарып, анасының қолына услатты, анасы қызының шымшымаған жерин қойған жоқ. Соннан қорқты ма, бүгін ояққа бетлемеди.

Анасы бөө дәстурханды сыйпалап атырғанда қызы сыпырылып әйуанға шықты. Анасы бақыра жақ еди, шықырлыдан қызының шийше жууып отырғанын билди де бақырмады хәм Турсынның бул құрақым ақылының барлығына да шүкир етті.

Нөкербайдан қалған бес шийшени торға салып, әкесиниң қолына үнқиз услатты хәм ғарры есиктен шығып баратырғанда:

— Шийше жигирма тийин болды аға — деп ескертип қалды. Қызының бул баҳаны қайдан биліп жүргенине ғарры таңланды, себеби Нурлеспес Әмирханның хаялының уақты-уақты Турсынға шийше саттыратуғынынан бийхабар еди.

Оның жағдайына түсинди ме, «Көк дүкандағы» тиллә тисли жүзине сулыу қыздың сүүретин салған сулыу емес дүканшы шийшесин алды, бирақ бес буханка нан тауып бере алмады, мүйешин түни менен тышқан кемирген, сонлықтан-хәм журт алмай кеткен ең соңғы еки буханка ғана нан буйырды буған. «Нан енди келеди, булар кешегиден қалған жаман нан» дегенине «Нанның жаманы бар ма?! Бере бер!..» деп тоңқылданыуы ме-

нен дүканнан шығып еди, үйіне келсе Турсын тағы жоқ!

— Турсын қайда?!

— Бар емес пе, қара жән-жақты!..

Қарады, қарады, жоқ, «Ақ тубаға» барды, жоқ. Қызкеткенди жағалап, ақ құмнан жаңа из қыдырып көрди, из де, қыз да жоқ.

— Жоқ па?!

— Жоқ!

— Әмирхандикине тағы кеткен болмасын?!..

Бақырыұ, кейіу Нурлестің қыялына да келмеді, Әмирханның есигинің ауызын сыпырып жүрген қызының төбесін көріп, тирилигин билгенинің өзінде-ақ қууанышында шек—шегара болса қәне! Үйдің ийелери жоқ, есиклери қулыплы, күндеги дағдысы бойынша сыпырып атырса керек.

— Жүр қызым, нан әкелдим, айналайын, жүр! — Сипсени қолынан алып былай зыңғытты. — Енди ер жетип қалдың, ийбе сақла, керексиз жерге шақырмаса да келе берме...

— Келмесем болмайды...

— Неге-е, қызым?!

— Усы үйдің хаялыман, Әмирхан ағамның өзи айтты.

— Ойнап айтқан ол, қызым. Кишен еситсе өкпелейди-ғо!

— Жа-ақ!—Қыз мақтаныш пенен бахтына ыразылық кейпинде жағын жайлауына жиберип күлди. — Кишем өкпелемейди, «Әмирхан ағаң екеуимизге де болады, екеуимиз де хаялымыз» деп, кишемнің өзи айтты...

— Гәпти қой, жүр қызым, жүр.

Қызын жас баладай қолынан жетеп үйіне алып кетти.

Қасында бир супысы менен Қариймолла пәтияға келип, бийғам отырған Нурлестердің үй ишин пүткіллей албыратып таслады. Сол күни қызы менен Нәзигүл кир жууыұды ерте баслап, Нурлестің бүрге пүркип кеткен ақ дамбалларының ышқырларын салбыратып сыртқа тартылған сымға жайып, көйлек-кеншеклерине жаңа сабын сүрте баслап еди, булар кирип келди. Сыртта жууғанда да болатуғын кирди тап сол күни

иште жууып, айуанның хауасы сабынның ийиси, газде қайнап турған шелектің пууы менен моншаның хауасындай жәп-жаман хәм жағымсыз еди. Бунның үстине қублаға қараған айналардың шөлмеги сынған көзлеринен хуулеген самал менен Ақ тубаның бәд ийиси кирип, үй ийелериниң ети өлип кеткені менен сырттан келген дуупиязлардың жүрегін айнытарлық дәрежеде.

Араб елдеринде узақ сапарда болып, сахараның, теңиздің таза самалларына бираз үйренісип қалған Қариймолла шынында бул үйден кеткенінше асықты. Бірақ бул усындай шаңарақлардан тез турып кетиўди тәкаббирлық, әсийлик санайтуғын адам ғой, супысы шыдамаған сасыққа да бул шыдап бағып:

— Баяғылар Түркияға барғанымда аўхалы оғада нашар еди, хәзир рәўәжланып кетипти! Самаллары да тап-таза, уры-ғар, арақхорлық, парахорлық жоқ. Енди ояқлардың таза самаллары буяқларға да жетсе тәәжүп емес, жаңа патшамыз хәр кимниң динине ықтыярды да берип жиберди, солай емес пе Көбейсин мақсум!—деп, супысының кеўилин мынаў ийисти ойлай бериўден, ойлай бергенликтен тиксине бериўден алағада қылып отырды. Нурлеспес самал-памалына онша түсине қоймады, келининиң бети берман қарап киятырған хабарын еситип қууанды. Қариймолла көп отырмады: «Кирип шығатуғын жерлерим көп еди, хузир,..» деп, кеширим сорап, кетип қалды.

Сол күн бул үйдегилер ушын жүдә бир қонақлы күн болды. Түс аўа бергенде түнликтен дүрс етип түскендей Нөкер Ниязович пенен Сийсен Елмуратыш төрде қыйрап атты, қолтықларында қурақлы дастық, дәстүрхан толы шоколад, печенье, колбаса, базардың бар хөнерин көрсетип жапқан наны, әттең, арағын шығарайын десе бул үйге қара түсип қалғаны шатақ болып тур, бул сууық хабарды олар дәстүрханға жайласып отырған соң Нурлеспестің өзи айтты. Арақхорлыққа республика «чемпионларынан» саналғаны менен мүсийбеттиң аты мүсийбет, булар да ақласты-хуқлести, аят оқыды, кеўил айтысты, тым-тырыс қалысты. Лийкин, Нөкер Ниязовичтың портфели толы портвейин Нөкерден де бетер Сийсен Елмуратыштың аңсарын аударып, берекетин қашырып отыр-дә! Алдындағы шай, нан, колбаса, нуқылы ериклер сирә ғана ықласын тартпайды-аў, сирә ғана! Оған бир нәрсе жетеспей тур, бир нәрсе, ол нәрсе де портфельде тур ғой, пайдасы не, азалы үйде ишиў уят!

«Өлимнен уят күшли», лийкин «уяттан-хәм арақ күшли!» деп дүзетип қойды өзінше! Сийсен Елмуратыш. Нөкер Ниязович болса бар дыққатын газетаға, ондағы СССР Прокурорлығынан келип, бундағы нәхәнлердин бети-жүзине, хамал-памалына, орден-порденине қарамастан қырғыйдай тийисип, хәммесин қырғыйдан қашып сейисхананың жарығына тығылған шымшықтай етип атырған Гдлян ҳаққында мақалаға аўдарғысы келсе демийи, ақыл-ойы портфельдеги портвейнге аўылжып кете береді, лийкин, усы үйден енди қалай қашып қутылыўға болады. Сийсен он манатқа алып келген еки кило гөшиниң бәрин қазанға салдырып жиберди. Арағы болмаса сорпада, гөште не хәз, не пайыз бар, ешейин бир аўхаттә!

Өмиринде ислеменген кәрди ислеп, екеўи де шыррыйысып кийинип алыпты. Екеўиниң үстиндеги де кеше я бүгин дүканнан алынып кийген ақ көйлек, қара костюм, қара «Ферғана» туфлийи, екеўиниң носкийи де, галстуклары да, қолына таққан саатлары да бир қыйлы. Пайқас еткен серли адам булардың бәри бир күнде, бир дүканнан алынып, бир ўақытта кийилгенин серлеўи итимал, өмирин папалаңлық пенен епеленлеп өткерген Нурлеспеске ондай серлилик қайда! «Бунша малынып кийингендей молшылыққа дуўшар бола қойыпты-аў, қудай көпфинбесин, арақты да қойған шығар, қойса қоя қойсын. пақырлар!» дегеннен басқа ой онда болған жоқ. Усы ўақытта «Нурлеспести жүдә таңландырайын», деди ме, Нөкер Ниязович бешбентиниң қойын қалтасынан банктен хәзир шыққандай «мөри» бузылмаған, қыры сынбаған шылт жаңа қызыл онлықтың дәстесин:

— Жылысып түсип қалар-аў усы! — деп гүбирленди де хәммеге көз етип шалбарының қалтасынан көширип қойды хәм: — Мине, Нәзигүл, бизден сарқыт, — деди бөлек жүрген төрт жигирма бесликти соқта таслағандай хаялдың алдына таслап. Тап усы хәрекеттиң бәрин Сийсен Елмуратыш та тәкирарлады.

— Хаў-хаў! Бул қалай болғаны?! Алып қойың, өзлериңизге керек болады еле!..

— Жә-жаақ, — Нөкер Ниязович хәрреден қорынғандай қолларын көзиниң алдында ербеңлетти. — Намазға айттырғаныңызда да, бәри бир, әкелетуғын едик, Нурқасым деген өз инимиз еди..

— Хаў, сизлердин бир, үйленип үйли болыў нийетиниз жоқ па, гизнесеңизго мусылманлар-аў!

— Бизлер биротала хұрдің қызын қушпақшымыз енди! — деп ыржыйды Турсынға қарап Нөкер. — Жүремиз бе соо ким болса соған үйленип, солай ма Сийсен Елмураты-ышш!

— Хаууа-дә!!!

— О қояқта екен?! — Нәзигүл шыны менен-ақ таңланды.

— Соны да билмейсизлер ме-әй, түүе! О дүньяда даә, ялғаншының хаяллары-хәм ялғаншы! Бизлердің буған «Қырқ қалада» Ийримовтың жигирма гектарлық тирийек плантациясында тирийек тилип жүргенде көзимиз жетти. Ийримов деген, Ийримов дегенше Ийримов еди-ә енеғар! Нағыз ийримнен тууылған Ийримнің төли! Пул дегенди ийримдей тартады-ә, тирийекти оннан бетер! Өзи райкомпартияның секретары, өзи бизиң мынау Өтеп томпақтай орыс ийттен айнымаған-ау! Әне, сол он алты, он жети жасар қызлар менен келеди-ә қосымызға, вертолет пенен келеди-ә! Әне, сонда бизлер көрдик бул дүньяның нашарларының хәм, райкомларының хәм ялғаншы екенін! Бизге не, пул берсе болды, көкнары түүе табанын тилип берейик-ә!..

— Онда оғада жақсы райком екен! — Нурлеспес хәуесленди. — Бизиң жақтың горкомларыға үйме-үй миллиса жиберип, атызларын тексерип, қылтыйған көкнар, хәтте көкнарға усаған шөп қалдырмай жулғызып жүрә, көкнардай болып мойының жулынғырлар! Жәлимбет соған шыдамай өлип кетти. Мениң де шамалы пахалым бар еди, соны кеппе қылып оңысып отырман. Ол тауысылған сон, билмедим, халымның қалай кешерин! Хәзир базарда қадағы еки юз манатқа шықты, мениң бес айлық пенсиям! Сондай дарханлық болса көшер едик Ийримовтың сорамына!..

— Кереги жо-оқ! — Сийсен үмитсизлик пенен қолын силтеди. — Ийримов қашша-ан қамалып кетти, көкнар атызлары сүрилди. Сөйтпегенде биз буяққа дарыймыз ба! Ол бир патшалық заман еди ғой бизлер ушын! Ол күнлерди бизге қудай көп көрди. Ийримов сыймады мынау тар пешанамызға. Мынау қайта қурыу дегени хәтте моллаларға шекем дарханлық берсе де биз қусаған алқашларға, сиз қусаған нәшебентлерге қайта қурыу емес, мықлап қырыу бола жақ, көкнарды қоя алмасаң өлип кете бересен, арақты қоя алмасаң, арақ пул ушын хәқлайсаң, басқа иләжы жоқ буның. Бурынлары да тәуір еди, шәшме арзан, көше-гөйден шийше жый-

нап апарсан да қойыныңа биреуін тығып кете бересен, азмаз горлышкадан болса да қағып жиберсен, көзің шайдай ашыла қояды, өзің сергекленип, кеуилиң халласлап, қууанып сала бересен, мийің истейді. Енді қымбат, жұрт шийшесін де тасламайтуғын болды. Грузия, Армения жақлардағы вино исленетуғын жүзім бағларды да Ийримовтың көкнар плантациясындай пытырлатып жулып таслаған, жауызлар! Оннан соң қымбатламаай не қылады, самогон ислесек те судланады екенбіз! Тюрмада вино беретуғын болса өзлериміз-ақ сотлана қояр едик-ау, вино бермейтуғыны шатақ! Баяғы Турдыбай шайыр деген шағлаған жигит еді, қамақта виноның қумарына шыдамай-ақ өліп кетті деп есйттим биреуден. Енді мынау қалтадағы пул түүесилсе биздердің ауқалымыз шатақ!..

— Енді қойыңдар арақты, жасларыңыз да алпысқа шамаласты. Екеуіңіз биригіп бір жай алың, үйленің!..

— Пай-пай, Нәзигүл деймен-ау! — Нөкер басын шайқады. — Түсиніп отырып-ақ өртей берсең-ау! Үйленгендей шама болғанда қашқан үйленетуғын едик, бул, бир, екеншиден бизге жайдың кереги жоқ, ярыдос сау болсын де оннанша! Мәселемкиден, менің анау қалтамдағы, — Жүктің үстине шешіп қойған бешбентін ийеги менен нұсқады. — Үш жүз алпыс танысымының аты, мақан жайы жазылған, сол үш жүз алпысы сау болсын! Күни менен қаңғыраман, кеште хәр күни биреуінің үйіне бараман. Бир жылда неше күн бар! — Үш жүз алпы-ыс! Жылына бир қондырады қай-қайсысыда, сонда мен қай бала-шағам ушын там салып, дүнья жыйнайман! Оннанша «беш күнім хош күнім!» Ал енді, Нуреке, сизлер—хәм баяғылары орда басып, бир жерлерде жазылысып дағысатуғын едіңіз ғой, солай ма Сийсен, урқанатынды ушыра бермей мақуллап отырсаң, мен саған жағатуғын гәп айта жақпан!..

— Хә, сөйтсе, ақыры!

— Сени айтар ма екен деп едим, ақыры өзиме айттырдың, шыдамлы екенсен, мақау! Биз енді, Нуреке, азмаз кейіп ете қояйық деп, азмаз шийше-пийшемизди де алып келип едик, бул үйде бундай қайғы барын хасла билсек-ау! Соның ушын бул жерге алып келгенимизди айыпқа санамаң!..

— Жә-жәә, билмеген уу ишеди!..

— Сол ууды Тәңірберген Шаббазовтикіне барып

таттырып келмесем, мынау Сийсен өле жақ! Бирақ усы манға келип жатамыз, бул жерде арақ ишип көпирип отырсақ бул мусылманшылыққа да, адамгершілікке де жатпа-ас, ааа Нурқасым деген қандай инимиз еди... Тур Сийсен, не бәле, үйелеп қалдың ба?!

— Я-аақ, мен бүгін сол нәрсени қоя жақпан..

— Онда жүдә бәрәкәллә! Мен портфелим менен бараман да Шаббазовтың пәтиясын алып қайтаман. Айтпақшы, ол еле өлген жоқ па, — Бирден Нурлеспеске жалт қарады.—Газеттен Тәңирберген Шаббазов дегеннің өлгенине кеуил айтыуды оқып едим, атын алжасып жазған емес пе?!

— Құдай сақлағай!Тәңирбергеннің еле сол жүриси. Бирақ жақында инилери ме, балалары ма, пушық Жуман менен түйе тауық урлап киятырғанда тутылып, бир милийсаласып жүрди, изи не болғанын билмедим!..

— Уай-бооой! — Сийсен шоршып түсти. — Онда барып хабар алмасақ болмайды екен,—деп орнынан тұрып атырғанда Нөкер ыйығынан басты:

— Отыра бе-ер, хабарын өзим айтып келемен!..

— Жинлимисең өзін! Усы үйге келип, хабар алмай кеткенимди сеннен еситсе маған өкпелейдиғо! Мениң де үш жүз алпыс танысымның бири ақыры!..

Олар портвейн толы үлкен портфельди көтерип келгенинде Тәңирберген Шаббазов жумысты тәлли-пәлли менен өткизип келип, өзиниң усташылық исине қунт пенен кирисе жақ болып атыр еди, сонлықтан да:

— Пай, сизлер-әм келетуғын уақытты табасызлар-ау! — деп қыйналды. — Мени не, сонша шымшырқадай бала-шағаны муғаллимшиликтің тоқсан манаты менен бағып отыр дейсиз бе?! Күни ертеңги базарға бир италияный айна шығармасам оңысығым қарап!..

— Әй, онда мейлиң! Сонша ай көриспей бир келгенде сеники не наз! Бес-алты шийше портвейнимиз бар еди, бир татыса қойсын десек буныки не! Жүр Сийсен, усы гәрежетимизди көре киргизбек түүе Өтеп томпақ жылап жиберсин-әә!..

Мектеп жақта қанша телмеңлесе де я завхоздан я мийнет муғаллиминен түстен кейін шық тамыза алмай гүдерди үзип, руұхы түсип келген Тәңирберген:

— Хәй,-хәй, ойынды көтермейсиз бе?! Сизлерди қууатуғын мен бе, портвейни менен келген мийманды қууатуғын жинли еле тууылған жоқ! — деп, ырсаңлап күлйүй менен алдыларына қулашын жайып турды да

тәңирдин зарын етип, сырттағы сыпаға отырғызды. Жасы алпысқа шамаласса да адамның араққа мықлысы да, иштейлиси де усы Тәңирберген.

— Өйтп, өз абыройымды өзим төкпеймен! Мен институтта Қонысбай менен деканның туалетин соғып жүргенимде профессор Айымбетов бизди «Нөкис пяншиклериниң маршалы!» деп мақтаған. Жақ-жақ, жигитлер, мен оны өтирикши қылып, маршал атыма дақ түсире алмайман! — деп жүрип, атыздан помидор алып келди, салат туұрады, нан кести.

Күн бата бергенде булар бирине бири герендей бақыра сөйлесип, келди-келмеди уахахаласып атырғанда не қыйлы сөзлер кетпеди дейсен:

— Олла, биллә! Әмирхан Нурлестин не законный күйеу баласы-ы! Турсын қарындасың дегенди қашша-аан... Турсының түүе Нәзигүлинди-әм блокнотындағы есаптан өткерди!... — деп бақырды Тәңирберген.

— Тап, мен усыны барып сорайман! — Нөкер Ниязович пәтленди. — Егер айтқаның жалған болса маңлайыңның жигине балта менен ғырш еттиремен!

— Ырас болса бар ғой, мен ғырш еттиремен бул дүньяда ашылмаған маңлайыңның жигине!..

Мәселе буннан да асқына бериуи, үшеуи отырған жерлеринен өрре—өрре турысып (тура алса-дә әлбетте) Нурлестикине жууырыса алса жууырысыуы мүмкин еди, Тәңирбергенниң әлеп нөкистеги қудағайы еки хаял менен келип қалды да, қудасының көзин шайдай ашып, мәслигинен сейилтип жиберди. Оның өзине келген геллеси мынау еки алкаштан абырай барда қутылмаса түнде бул екеуи уйқысырап жүрип, қудағай, қудашаларды шаўлатып алып, бийабырай етиуи мүмкин екенлигин ойлап алды:

— Ал енди, жигитлер, бизди әпиу етиң, қудағайлардың хызметинде боламыз...

— Қау, биз-әм боламыз, тауық-пауығың болса қуаласайық!..

— Мен пәрин жулып берейин,—деди Сийсен ырасы менен.

— Жақ, жақ, бол-май-дыы! — деп екшеди Тәңирберген. — Гәптиң қысқасы, виноңыз түүесилген болса үйди босатың, қатынның да дүканнан келетуғын уақты болды...

— Айтбақшы, құрдас растраттан аман ба?!

— Не қылайын деп едің, төлей жақпен?!

— Ҳа төлесек төлей қоямыздә! Мине, ақша деген!
— Нөкер қалтасынан бір дәсте онлықты суұырып көрсетти де, қалтасына қайта тықты. — Байлық мәңгилік емес, сонша миллионы менен Ййримов қайда жатыр?!

— Мениң түрім суғанақ болғаны менен өзим суғанақ емеспен. Суғанақ болғанымда шырдаңыңды қағып қалыу үшін-ақ қондырған болар едим. Ал енди, жоралар, сонша пулыңыз бенен мен сизлерди бул үйде сақлап турууға қорқаман! Балаларым гештекке түйе тауық урлап, еки мың манат парасы менен кеше қутқарып алдым, соның үшін қәне, қайқайың!..

— Ҳау, вино бар-ғоо!..

— Өтеп томпақтикине барып ишиң, ол ВПШны литкерген партийный қораз, партийный қоразлар урлық ислемейди...

— Урылардың атаманы солар болса ма!..

— Қәне, гәпти қысқарт, Нөкербай! Шығамысан, жоқ па! — Тәңирберген пянй болғандағы әдетине гөре он саўсағы менен бирден шашын артына өрлеп, орынынан турып кетти де екеўиниң де туфлийлерин тенті-реклеп жүрип, туурылап қойды. — Ал енди, тез кетпесеніз мен туфлийларыңызды шенгелликтің арасына зыңғытаман да изиңизден балта алып қууаман! Сөйтип, сизлердиң бар-ғоо, саатына неше километр тезлик пенен қашатуғыныңызды тәжирийбе менен анықлайман, сөйтейин бе, кетесіз бе! Ийтти босатып жиберсем де сизлерди Ақ тубаға я Қызкеткенге түсирип қайтады, ийтти қамайтуғын закон жоқ, әй сөйте қояйын!..

Тәңирберген шертектен шығуудан ийттен өлердей қорқатуғын Сийсен басқы тапты да, анадайда пыллы-йып атырған портфельге жабысты:

— «Бас саўға батыр, бас саўға!» Бул ыраслай жақ, жүр, қашайық.

Екеўи бирден туфлиларын оңлы-шепли кийип сипселиктің арасы менен қашып баратырып бақырды:

— Ҳә оңбаған хожа-а! Ийттинди босатпай қойып тур, кетип алайық!..

Былай шыққаннан соң портфельди қарманып, Сийсен қууаныш пенен дауыслады:

— Бай-баай, еле мынаның ишинде төрт шийше бар-ғо, Өтепдикине ме?

— Оны шерик етип не қыламыз, Нурекеңдикине тарт!

— Оныкинде ише алмаймыз-ғо!...

— Сыртқа қойып кет, кирип-шығып жүрип ише беремиз!..

Үйдің ишиндегилер аұхаттарын жеп болып буларға пай қойған екен. Турсын салып әкеліп берди.

— Бир нәрсе жетіспеі тур, — деди Сийсен хәм тұрып кетіп, бир шийше виносын алып келіп еки кеса сорады. Нәзигүлдің жеті жини эне сонда-ақ тырысып еди, соның құрысы басылмай атырғанда:

— Нәзигү-үл, — деди Нөкер бир кесаны саңқ қойған соң аұызын сыпырып атырып. — Күйеу қутлы болсын! Үйиңизде аза болғаны қалай, Турсынды Әмирханға бергениңиз қалай?!

— Ғаррылау демесең орынлы жер-ғо!..

— Не деп былшылдап отырсызлар өзлериңиз?!

— Химм, өтирик пе? Турсынды қашшан Әмирхан үйине киргизипти-ғо!..

Маңлайына ушып киятырған лауабы кесадан Нөкер Ниязович бұғып аман қалды, кеса дийуалға тийіп шылпәрше болды да, отырғанлар өрре-өрре тұрысты, пян гелле менен аяқтарын шешпей отырғаны усы сапары оларға пайда берди, болмаса кәттің астынан Турсын суұырған балта Тәңирбергеннің балтасындай өткір болмағаны менен шүйдеси менен-ақ бул екеуинің басларын ғарбыздай жарып таслауға жарайтуғын еди.

Олар сол қашыудан насосқа жақынлағанда еслерин зорға жыйысты да, Нөкербайдың биринши сорағаны портфель болды.

— Оны өлмей умытаман ба?! Тапқан екенсең умытатуғын затты! Өтепдикине тартамыз ба?!

— Так-ак, үшеуи қалды, оған Өтеп томпақты шерик етип не қыламыз! Насосшының қосына тарт!!!

Ай жақты еди, шыра болмаса да шертектің астында биреу биреуди емін-еркін көре бересең. Каналдан дымқыл хауа келеди, олар дымқыл-дымқыл емеслигин сезген жоқ. Насосшының хәтте серппели де емес, оннан бұрынғы-қырқыншы жыллары шыққан еки адамлық темир кәтин сыйпаламай-ақ тауып отырысты. Қызкеткеннің сууы ултанға түсіп, әлле қашшан насос тоқтап қалған болса да насосшы кәтиндеги жаман кийіз, маймай пахта көпшигин, гөне гүписин алып кетпепти, оларға бул шеп болған жоқ, кеса ізлеп те хәлекленбеди, несине ізлейди, жоқ екенін биледи ғой! Кеса болғанда да айдың жақтысында «горлышкадан ишкен жақсы,

сыйпалап, кесанды таба алмай отырмайсан!.. Кесанын сыртына кетти ме деп атпайсан!..»

Екеуі еки шийшениң «қалпағын» шешип, уақты-уақты жутып уақты-уақты ғаңғыр-гүңгир, уақты-уақты қатты-қатты сөйлесип атты:

— Бизлер-эм Бердәмбеттей болып өлемиз бе?!

— Жа-ақ, бизлер пянь болып атып өлемиз! Усы Нурекеннің тәли дурыс па, ырас-ақ Бердәмбет аға жайын бизлерге қалдырдымекен?!

— Нурлепес өтирик айтпайды ырас! — деди қуғанғанынан дауысын көтерип Нөкербай. — Пай-пай-пай, неге Нурекендикинен шығып, прямо мийрасқа қалған жайымызға тартпадық!..

— Еле де тартайық-дә!..

— Жа-ақ, онда айықтырыушыларға тутыламыз, буны ишпей турып ис қылғанымызда болатуғын еди, бул, бир, екиншиден, буның хатлық-қәлемлик иси бар шығар еле, үшіншиден, енди менде ол жайға жеткендей шама қалмады, қәне, ҳинд қосығын айтып жибер!..

Үлкен жақтан Нөкиске «гастролға» келип, анау «Ташкент» мийманханасында болып атырған, қәзир түнги талапта екеуі көпирдин еки басын гүзетип турған еки қарақшының ғаррылауы анау баста турған жаслауын қасына ысқырып шақырып алды:

— Еситип турмысаң, мынау улысып атырғанлар ийтлер ме, адам ба?!

— Адам!..

— Не деп улысып атыр, қулағың меникиндей шала саңырау емес, ийттин улығаңына усайды ғой, «адам» дейин десем, «уў-уўў-уўў!» Ийт болмасын тағы?!

— Жақ, адам! Булар ҳиндлердин «Гезеңде» кинофильминен Радждың қосығын айтып атыр анаңқара:

«Аварагуў, уўў-уў-уўў-уў!..

Тарагуў, уўўў-уў-уў-уўў!..»

— Онда бизлер қатарлы адам екен, — деди ғаррылауы. — Бала күнимизде бул қосықты бизлер-хәм айтқанбыз, пянь ба?

— Пянь. Барамыз ба?!

— Қойып тур, әбден сести шықпай қалсын. Соған шекем жақынлаңқырап барып аңлаймыз қудай бере-жақ өзи! Кетти-ик!

Олар Қызкеткеннің тик жарының түби менен буққы тасламай-ақ жетти насостың тусына. Қосық тап бир, булардың келгенин көрип қойғандай, пышақ кести ты-

йылды, қарақшылар да бір нәрседен сәтем алғандай, лаппа тоқтасып, құлақ түрди. Қосықтың изи қара сөзге дөнди.

— Бул дүньядан ишсең-хәм өтесен, Сийсен, ишпесең-хәм. Бул дүньядан ишкениң-жегениң өзиндики. Мен ғой, атеистпен, сонда да баяғы тийе берсин Бэрзүү айта беретұғын еди, бендеси дүньяға шыққанда «ураман, жығаман, әззиден жулып аламан!» деп, анасының құрсағынан мушын түйип түседі екен-дә, дүньядан кетерінде: «мынанқаран, алып баратырған хеш нәрсем жоқ, дүньяники дүньяда қалды!» деп, алақанын жайып кетеді екен! Бизің Бердәмбет аға да сөйтіп кетти-аў, ўах-ўахх! — деп жылап жиберди усыны айтқан даўыс. Тағы бир даўыс:

— Өмири бойы «коммунизм құраман» деп жуўырды-жортты, «Социализм ушын урыңлар!» деп урды моллайшанды, урды! Ақыбетінде не қылды, ийманын үйретуғын молла да болмаған шығар сол Бердәмбет ағаның, я құрған коммунизмде жоқ! Хаў, еле социализм құрдық дегени де өтирик екен-ғоо!.. Не қылдың, Нөкер, уйқылап қалдың ба?.. Әй, уйқыласаң уйқылайғой!.. Мынаў, қолындағы шийшеси төгилер-аў, былай, алып қояйынш!.. Химм, портфельде тағы бир портвейин, ол — азанға-а!.. Аварагуў, а-а-а-аааа!.. Тарагуўуў!.. Нөкер! Ха Нөкер! Хей, аварагуў, турсаң-әә!.. Аварагуў, а-а-а, тарагуўуўуўуў!.. Уай-ў-аай, неғып қойдық, ким етип шығардың мени, жәмийеееет!!! Аварагуўуў!!! Ха, усындай етип шығардың-шығардың, шортсным, шығарсаң шығара ғой, хаў, арағынды қымбатлатпасаң бой ма!.. Әй, ол да шортсным, қымбатласа қымбатласын, ха дүканда турса бой ма-ааа, қалай аламан саўдагерден шийшесин отыз бестен!.. Ухх, тарагуўуў, аварагуўуў, уўуў!

Гә ийттин, гә қасқырдың, гә шағалдың улуўына усап кете беретұғын бул даўыс Ақ туба құрбақаларының ўарқылдысына, қосылып, биразға шекем тынбай еситилип турдыдағы, соң даўыс уяңлап-уяңлап, бирден еситилмей қалды...

Түси ме оңы ма, билмейди, «түсим» дейин десе оңындай: биреў муздай қолын қолтығына тығып қытықлап атыр, күлейин десе аўызы ашылмайды, даўысы шықпайды, күлмейин десе, күлкиси келип баратыр, «оңым» дейин десе, түсиндей, себеби, усындай бастырынатуғын, я қаша алмай, я қуўа алмай аяқ-қолың ләң-

ленсе де мийи ләңленетуғын пурсатлар түсінде көп болатуғын, қалай да Сийсен жардан қулап баратырып, жауырыны жерге тийгенде қатты бақырды хәм өз дауысынан өзи шоршып оянды да: «Ырасында да түсим екен!» деген ой менен көзин мәлийтип қараса аспан емес, шертектің үстине басылған қамыс плита көринеді, қолын былайтып ербеңлете бергени муздай шийшеге тийди, шалқасына жатқан күйин бузбастан басын бурып қараса кәттің туяғы, өзи услап атырған шийше көзине түсти. Шийшени сол жатысын бузбастан көзиниң алдына әкелип көрди, ишинде бир нәрсе бар қусаған, астынан өткен ызғар тондырды ма, ийеги сақылдап, дизесин бауырына тартып, түргеп отырды хәм бүкшиһип усы отырысы оны еки дизеси қулағынан асқан мәстан мамаға усатып жиберди. Өзиниң көзине өзи исенбеди: «Вытрезвительде портвейн неғып жүр?» Қулағының тусында шайқап көрди сыңғырлайды, демек, ба-ар! Ийегин аспанға көтерди де шийшедегини тийисли жерине жеткерип таслады, әтирапына оннан соң қарады, көзине биринши түскени—майкашан, трусийшен қунысып атырған Нөкер, оның астындағы насосшының маймай гөне кийизи, шыбықша көзгенекли темир кәти. Өзиниң усы кәттен жығылғанын жаңа билди хәм бул көраның айықтырыуғана емеслигине оғада қууанды да, тоңып баратырған бойын жылытыу ушын жән-жағына қараса хәш қандай кийим-кеншектен нышан жоқ. «Әй, бир жерлерге шешкенбизди-дә!» деген пәм менен кәтке турып отырды хәм Нөкердиң жамбасына шаппаглап оятты. Екеуи темир кәттен аяқларын салбыратысып отырысты, кәттің темири тақымларын тондырып жиберди.

- Сийсенбисен, қайдамыз?!
- Насосшының шертеги.
- Қайдан келдик?!
- Нурлестеһинен шығар.
- Соникинде неге жата қоймадық?!
- Қайдам.
- Өлим! Қийимлер қайда?!
- Қайдам, өзим-хәм хәйранман. Түнде төсектеһи турып, шығып кеткен шығармыз.
- Неге шығып кеттик?!
- Қайдам.
- Қолындағы шийшеде бир жутым бар ма?!

— Қайдам, мә, өзің көр! Жоқ қусай ма?!

Жоқлығын билип тұрып-ақ шийшени Нөкерге берди, Нөкер ауызына сырқып көріп, бос шийшени Қызкеткенге зыңғытып жиберди.

— Мен «вытрезвительде шығармыз» деп қорқып едим, жақсы буғурлым сыртта екенбиз!

— Буннан вытрезвитель жақсы еди, — деди дирилдек дауыс пенен Сийсен. — Мен «тоналдық па» деп турман. Я төсектен шығып кеттик пе?!

— Жа-ақ, кийимимиз бенен кеткен шығармыз...

— Яғә! Бешбентлеримиз жүктің үстінде қалған шығар-ау! — Қалғанына гүманланса да өзінің усы пикирине өзи исенгиси келе берди Сийсен. — Сениң пулың шалбарындамеди, кәстонындамеди?!

— Қайсысында болғанда не, екеуі де жоқ-ғо бәри бір! — деди Нөкербай алагеуғим қараңғылықта этирапын шолып. Орынынан турды. — Жән-жақты көрейикши, қарап бір жерге қыстырдық па әлле!..

Насос шертектің этирапындағы қара таллар тинтилип шығылды. Жоқ. Көзлерине кийімлері, кийімдегі хеш жерге сыйдыра алмай шошаңлатып көрсетіп жүрген жалындай бір дәсте қызыл онлығы елес-елес.

— Усыннан табылса ғәрипшиликти бір умыттырар едим саған! — дейди Сийсен Нөкербайға. Арақтың қумарынан-ақ ийегіне қосыла иши қалтырай баслаған Нөкер:

— Ал енди, мениң изимнен қалма! — деди дирилдек дауыс пенен. — Жақты түспей кийімлеримизди тауып кийейик. Бул уақлары трусишен жууырған айып емес. Та-ақ, әдеп Нурлестикине кеттик!.. Билип қоой, бизлер шынығып жүрмиз! — дейди изіндегі диңке димары қурып киятырған Сийсенге. — Анаңқара, Айтбайдың қызы Бийбираба да жууырып жүр-ғо, нашар құрлым жоқпыз ба, шаққанлат ший балтырыңды!..

— Хәә, жарайсыз Нөкербай аға! — деп күлді шын кеуілден, тисин ағартып, қарсы келип қалған Бийбираба. — Ауылдың барлық ғаррысы да үсейтип шыныға бергенде болады-ғо!..

— Басына түссе жууырады-дә! — Сийсен өзіннен өзи бүлкілдеп күлді.

Нурлестің «Социализм» тиңіндегі тырнақсыз, көримсиз жайының дизбе қапысын Нөкербай сабалай баслағанда Сийсен изинен келип, ентигин баса алмай тур-

ды: «Я алла, кийимлеримиз, пулларымыз усы үйде бол-
гай-дә!..» деп гүбирленип атырғанында есик әдеп ты-
қырлады, соң бирден ашылды да, қапының аржағынан
Турсынның уудар-дуудар шашы, жылай-жылай исип
кеткен қабағының астынан ғәзеп пенен шатынаған көз-
лери көрингени де сол, узын дәстели қалайы бақыраш
Нөкербайдың тар манлайына сақ ете қалды.

— Жит, буралқы ийт! Бузақы! — Қапы тарса жа-
уылды да илинди.

Хәш нәрсе сорау мүмкин болмай қалды, лийкин,
кийимнің дәрегін сорамай кетиу де мүмкин емес.

— Абырай, бақыраштың қалайы болғаны! — деп
пешанасын сыйпауы менен кейін шегинди Нөкербай.—
Қолы яманә пәтли екен бул жинлинің. Шыны шәйнек
пенен сөйтип урар болғанда бизге кийим-кеншектің де,
вино ушын пулдың да түкке кереги болмай қалатуғын
еди, абыра-ай...

— Былай тур, — Сийсен қойдың маңырағанындай
өлпең хәм сынық дауыслады: — Қарағым Турсы-ын, а-
аш, хай-налсын дейди әжағасы, а-аашш!

Қапы жулқынып ашылды. Сийсеннің шөжениң кө-
зиндей дөңгелек киши көзлери Турсын көтерген балта-
ның жарқылдаған жүзине түсип кеңейгени де сол, бир
қараса жантақты жантақ, боянды боян, салманы сал-
ма демей ырғып-ырғып, буғып-буғып, шүйдеси шымлап-
шымлап қашып баратыр екен, жойтқан жоғы да, арақ-
қа қумарлығы да, хәтте Нөкер деген адамның қасында
болған-болмағаны, оған балтаның тийген-тиймегени,
дым-дым-дым ғана есинде жоқ, қарайын десе қорқады,
қарамайын десе изинен биреудің өкшелесе пысынап
жууырып киятырғанын кеуили сезеди. «Турсын емей
ийт пе! Балта шүйдеме тиймесе еди!..» деген сайын
шүйдеси шымм-шыммм... Соның арасында биреу тусы-
нан «зууу» етип озып кетти. Сийсен әдебинде «Меннен
басқа да тыржалаңаш қашып баратқан биреу бар
екен-ау!» деп таңланды хәм усы мәуритте күни кеше
ғана екеуи универмагтан бирге алып, бир үйде бирге
кийинип шыққан ақ лампаслы қызыл трусиди таныды
жанында Нөкер Ниязовичтің бары сонда есине түсти,
ал изиндеги пысылды болса еситилмей қалды. Соның
ушын-хәм адымын қойыулатып болып, артына қарады.
Тууу анадайда жалғыз аяқ соқпақ пенен Турсын үйине
кетип баратыр, ийинінде балтасы.

— Тап, қашып баратырып та сени ойлайман-ә, тири-мисен әйтеуір?!

Нөкербай жууап бермеді, Сийсенге ондырмай оқырайып бір қарады да Тәңірбергеннің үйі жаққа асықты.

Түн жарпынан турып, сыртқа еки жүзлик лампаны жағып, бүгинги базарға айнасын питкерип салыу үшін өлип-өшип атырған Тәңірберген таң қашшан атып кетсе де шырасын өшириу есинде жоқ, қазир ғана жонып питкерген жақлауын мылтықтай гөзеп, дүзиу-қыйсықлығын усталық нәзер менен көрип атыр еди, тыржала-наш еки сұлдер киятыр!

— Түриниз бар болсын! Тағы да айықтырыуғанаға түстиниз бе?!

— Айықтырыуғананы айтады-ау бул, ол хайт пенен той ғой биз жолыққан масқарашылықтың қасында!..

— Химм, не бәле болып қалды?!

— Көрмей турмысаң, тоналған қусаймыз!

— Не деп турсаң өзин, Нөкербай?! Тоналғаның қалай, «қусаймызың» не?! Тоналған-тоналмағаныңды — хәм билмеймисең?!

— Билмеймиз ғой соны! Насосшының шертегинде тыржаланаш жатыр екенбиз, тоңып ояндық. Әй, не болары болды енди, мынау Сийсеннің иши қалтырап тур...

— Өзин ғарқ шығарсаң!..

— Уәлийсең өзин! Мен де ғарқ емеспен, бир жутымың бар ма?!

— Сен қызықсаң-әй, Нөкер Ниязыш!—Тәңірберген шамырқанды. — Муғаллимшиликти ислеп көрдің ғой өзин, еле сол айлық, ал затлар болса бес-алты мәрте қымбатлап кетти! Сол бир айлық пенен қудай берген жети баланы кемалға келтиремен бе, Ташкентте оқып атырғанына жатақхана бермепти, оған хәр айда елли манат кирей пул жиберейин бе, мынау үйге келип жатырған қудағайға көйлек пул тауаман ба, қайсы бири-не боламан, шайы көйлектің өзи үш жүз манатқа шықты деп еситемен! Ааал сизлер болсаңыз, қара басыңыз, сөйтип жүрип, меннен бир жутым тәме етесиз, я ермеклегиңиз келе ме мени?! Ермеклегенше «а қудай, тоба! Усындай заманда бала-шағалы етпегениңе шүкир!» дең! Бирақ, Нөкербай жора, жүзиңе айтаман, сен өзин менен турмай мынау Елмурат қатағанның баласы Сий-

сенди де қып-қызыл пияншық еттиң де тындың, ендігиге жағында бул адамға бийғәрезлик бер, ақыры бул да қатын алсын, халық болсын!...

— Пәй-пәй-пәй-пәй! Соған ақылымыз жетпей жүрген шығар жүдә! «Ешек жойтпағанның бәри ақыллы», түүе!—Нөкербай ашыұланды. — Есиң болса есигинди ашып үйиңе киргиз...

— Ҳимм, тағы не қылайын?!

— Көрмей турмысаң не қылатуғыныңды! Етек жапқандай бирнеме бер!...

— Ҳимм, тағы не керек?! — Тәңирберген мырсылдап күлди. — Мынаў жақлаўдың қыры керек емес пе!— Брусты салмақлап турып сөйледи. — Үйде қудағайлар барын билесиз, неге келип турсыз?! Я басынасыз ба, усы турысыңызда үйге киргизсем «қуданың жораларын көрдик, өзи де сондай қусайды» деп, әлемге жар салып қайтадығо, соны билместей ақмақпан ба, қәне марш! Сыртқа шықпасынан бұрын шеңгел қораның тасасы менен буққышлап тартың! Сизлерге айтаман, хәәәууу!!! Тартың!!!

— Қаяққа-?!

— Басыңыздың аўған жағына!..

— Мынаңқара, басым сизиң үйге қарап аўып баратыр!..

— Қайт деймен, Сийсен, қайт дегенде!!!

— Жүр, Сийсе-ен!—Нөкер билегинен тартты.—Бул адам емес...

— Дұрыс айтасаң, адам емеспен, мен периштемен!..

— Жа-ақ, сен ийтсең!..

— Ҳәзир ийтти көрсетемен көзлериңизге!! — Тәңирберген шынжырлаўлы ийтине қарай жүрди. Өтен томпақтикин шөкелеп қашқан Сийсенниң изинен жууырып баратырып даўыслады Нөкер:

— Бур жолыңды! Өтен томпақтың гөнесин берсе де келте болады!..

— Онда Кәримбай кәристикине ме?!

— Оның гөнеси өзинен аўыспайды! Оның үстине мұдамы бийтлеп жүреді, ийй! Тәуекел, Әмирхандикине-е та-арт!

Жолда буларды машинасын сыпырып атырған Жердаш ирикти:

— Ҳа жол болсын, жалаң пут маймыллар!..

Нөкербай ентигіп турып, жағдайын айтты да етегин

жапқандай бирнеңе сорады. Жердаш «тамбасындағы шифердың астын қаран», деди.

Аздан соң еки арық Жердаштың кеп-кең кийимлерин олпы-солпы кийип там басынан түсти. Жасында шопаншылық етип, жалаң аяқ жууыра бергенликтен Жердаш туфлийдің қырқ бесиншисин кийеди екен, қай жыллардан қалғаны, шифердың астындағы ыссыда неше жыл дымсығып жатқаны намәлим баслары қайқайып кеткен, өкшеси туқылланған туфлийлерди кранның сууына жибитип кийди.

— Тап усы турысыңызда базарға барың да пул жыйнаң! — деп күлди Жердаш. — Цирктің Никулинин мына жерде қалдырасыз, бүгін базар!..

— Жерда-ашш! — Жаны шығып баратырғандай өлимсиреп дауысын созды Сийсен. — Нөкербай өле жақ, жутқандай бирнемең жоқ па?!

— Бар болса да бийдәулетке бермеймен, дәулетим қайтады!..

— Онда анау бос шийшелеринди бер!

— Тәңирберген сорап жүр еди, эәә мәйли, алын!..

Олар Қызкеткен жасқасындағы ақ қумнан тағы бир шийше тапты, бара жабысқан Сийсен ишин ийскеп көрип:

— Болмайды-ы, — деди басын шайқап. — Ишине дәрет сындырып кетипти!

— Бери бе-ер! — Ылақтырайын деп атырған шийшесин Нөкербай тартып алды. — Қызықпысаң өзиң, жууысаң не қалалланбайды!..

Жармыстың тып-тынық майда толқынларының жонларын шығып киятырған қуяштың гүмис иреңлери сайқаллай баслағанда олар шөкке-шөкке түсисип, шийше жууып отырып сөйлести:

— Жоқарыдағылар ол жер-бул жерин жууып-шайып, жууындысын Әмиўге ағызады, оның ишинде уў, зәхәр бар, оны бизлер ишемиз, барлық изейкеш-хәм Әмиўге қуяды, — деп қапылтты Нөкербай. — Изей сууы да хеш гәп, зәхәрин айт буның!..

— Қоя бе-ер, Нөкер! — Сийсен шийшесин шайқап күлди. — Арақтан зәхәр емес, бизлер ийт жанлымыз, бизлерге бәле келмейди. Усы, мына шийшедеги сууды Кремльдің қудайы ишсе, биллә, тил тартпай өлер еди, бизлерге бәле жоқ, жақ шыным, несине күлесен!..

Шийшекеш Енжалының үйи жигирма шийшесине

төрт манат, ақша берди, бир манатты жұмысқа бара-
тырған Өтен томпақтан алып қалды. Бұрын сауда бе-
лимінде баслық болып ислеген, хәзир сақал-мурт қо-
йып, өлген жерде намазға уйып, түнемелигине арақ сата-
туғын Жалғастың үйінен еки манатты мойнына жазды-
рып, Нөкербай жети манатқа бир шийше «Шәшма»
алып шықты. Екеуі Айнияздың скамейкасында отырып
ишип еди, жанлары жай тауа қойды. Ендиги виноның
уғайымы усы бастан-ақ жүрегін зырқылдатқан Нөкер-
бай:

— Гербиш заводқа тартайық! — деди усы ой келге-
нине қууанып. — Қаланың сыпырынды таслайтуғын
таслағына шықсақ, шийшеге сүрнигип жығыласан!

— Кеше шалқып жүрген дәкеңлер едик! — Сийсен
Қырққаладағы күнлерін хәуес пенен еследи. — Енди
тасландыдан қаңғымай ийтлерге араласып, тағы шийше
тимискиленеміз-дә!

— Заманың басына салса ол да ар емес!—деп жи-
герлендирди оны Нөкербай.—«Пияншиқ» деген таңбамыз
бар, хеш жерге жұмысқа алмаса, я Америкадағыдай ис-
лемесең де берип атырған напақасы жоқ, тиришилик
ушын я хәқлайсан, я шийше тимискиленесең, енди
Қырққаладағы патшалық күнлер жоооқ, сорлы Сийсен!
«Уяллылықтан шермендешиликке бир адым» дегенди
ким айтқан?!

— Напальон Бонопарт!

— Соны билсең ер изиме! Шийше жыйнап жүргениң
жаңа ма, виноның пәти қайтпай жетип қалайық!..

37

Әмирхан бул исти бир жақлы қылғанша шырпына-
ды, өткен хәр минут бул үйге Әзирейлини жақынлата
беретуғындай, уақыт санаулы. Көкирегі негедур хәули-
реди, не де болса тап усы бүгін шешпесе болмайды.
Сыртта сылт еткен дыбысқа қулақ түреді, есик ашыл-
ған сайын жалт қарайды, жақ, баласы емес, хаялы..
Баладан еле дәрек жоқ, «қайда кетті бул жүуернемек!
Қаңғыра бермей келе қоймай ма?!»

Ауҳат та писип атыр, ортаға да қойылып атыр.
Әмирханның түк иштейи жоқ, хаялына сыр бермеу
ушын-ақ шымқынып жеген болады, оның менен сыр
бермей атыр ма! Қисисиниң қас-қабағын, қыймыл-хәре-

кетин өмир бойы бақлап, өмир бойы сынап жасаған Үбайдаға Әмирханның оң қасындағы басқасынан өсип шыққан бир түк қандай жағдайларда дирилдейди, соған шекем мәлим. Баяғы дүканы өртенетұғын сапары да сол қыл дирилдеп еди, сол күни дүканы өртенди, онда ол сол қабағындағы қастың қылы еди, енди бул оң қабағында.

Ауқат үнсиз желинди, бирине бири иллә деп ауыз ашпады. «Аманлығы болғай-дә!» деп қәуөтерленген менен «Неге мазаң жоқ, аманлық па?» деп сорап алмайды хаялы: «Айтбайды ғой, бәри бир, сорап хәлек! Бул түнериуинен жекиринип жибериуден қайтпайды!»

Турып баратырған жеринен хаялы қайта отырғызып, пәтия еткизди. Қудайға шала исенетұғын ол усы сапары қол жайып, ауызын қыбырлатып, не тиленсе де узақ тиленди хәм орынынан турып, ғаңғырлап сөйлеп турған радионы да өширип кетти. Оған жым-жыртлық хәм жеккелік керек еди:

— Төсегин мениң қасыма сал, қашан келсе де қасымда жатсын...

— Аманлық па?..

— Өзиниң өжересине сүңгип кетпесин!

Төрги жайға кетип баратырып айтқаны сол, бүгінлиги дауысын еситип отырғаны да сол. Бул хәрекетлердің шылғый тегин емеслигин сезген зайыбы, иши-бауыры қалтырап изинен кирди. «Қелдің бе, кеттің бе?» дейтуғын ийт емес, жумсақ жасыл креслоға көмилген халында маңлайын сүйенип отыр. Хаял пышық жүрис пенен үнсиз жүрип баласына да, кисисине де төсек салды. Соң есиктин алдында буйрық күткендей қолын әлипләм алып мүслимлик пенен турды. Байы хайранлық пишинде оқырайып қарады, хаялы унағысы келгендей мыйық тартты.

— Неғып турсаң, бақырайып?!

— Носкийинди шешейин бе?!

Кисиси қолын қапыға силтеп, «кете бер» ишәратын берди.

Оған жым-жыртлық хәм пинхамылық дәркар еди, нағыслы дийуалдағы үлкен аспа сааттың маятнигиниң хәр салланғандағы тосаң бир тықылдысының өзи мийин тесип баратыр, оған жым-жыртлық жүдәма зәрүр еди-дә, усы жым-жыртлық әйуанда бөксесин томтайтып жатырған, өмиринше яр қызығын жөнлеп көре ал-

мастан қостарының дыққатына жутынып, жаслығын жеккелікте өткерген, хәзир де әжим басқан жүзлери сол жаслықтағы сулыұлықтың изин жойта қоймаған, лийкин, жесирден хеш парқы болмай жаслығын өткерген ақ қатынның ишин қалтыратып қорқытар еди, неден қорқады, оны өзи де анық билмейди, бірақ не де болса бир жаман хәдийсе бола жақтай кеуилине.

Диван-кәтте шалқасына түсип, Әмирхан жатыр: «...Жигирма бес мыңды маңлайына бассам Жердаштан қутыламан!.. Бірақ пәнти бар-дә бул ийттин! «Әмирханды бапладым!» деп айта жүреді-ау, өзим талауды үйреткен ийтимнен өзим таланғаным батады маған! Хеш кимнен пәнт жемей келип-келип, усы суу мурыннан пәнт жермен бе!..» Өзинен өзи төңбекшийди, өзинен өзи аўнақшыйды, астындағы кепрен төсек батып атқандай, биресе диван-кәт диван кәт емес, астына от жағатуғын жәристиң пешине айналып, лаплап баратырған сыяқлы. «Саат үшш, уххх, келмеді-ау жүуернемек!..»

Уйқылады ма, уйқыламады ма, билмеймен, есиктин ашылған сытырлысынан өрре турып қараса өзиниң үйи екен, соған қарағанда «көзим илинсе керек», деп шамалады хәм диваннан аяғын салбыратып отырды.

Жалт етип шыра жанды. Тап шүйинши сорағандай ырғақта:

— Балаң келди! — деди хаялы күйеуин шад етиў мақсетинде. — Хәзир келип жатады... химм... шыраны өширейин бе?...

— Хәзир келип жататуғын болса, балаң өширмей ме бул үйдиң шырасын! Соған ақылың жетпей тур ма, я мени сөйлеткен қызық па саған?!...

Хаял тулланып, үнсиз шығып кеткен соң да Темирхан бираздан кейин келди.

— Химм, неғып жүрсең таң атқанша тентиреп?!

— Тап бир, өзиниз жигит болмағандай! Жигиттен жол босып соралмайды...

— Нақылды да билмейсең! «Дийўанадан жол болсын соралмайды!»...

— Жа-ақ, «жигиттен»! Хәзир, мынау шадлы заманда дийўана қалды ма? Хәмме бек!..

— Алыпсаң бекти! Бүгин «Қафениң» аўызында бир қолын жеңинен шығарып жиберип, алдына жыртық қалпағын қойып, ҳақлап отырған Нөкер Ниязовичти көрдим, дийўана емей олар не?!

— Олар дийўана емес, пияншиклер! Мен шарбазарда Сийсенниң де ҳақлап жүргенин көрдим, бес манат берип едим, жерден қалпағын алды да қуўырдақханаға кйрип кетти, ишеди, дийўаналығы да таамам, олардың дийўаналығы бир шийшеге жеткергенше! Бул ҳеш гә-әп, аға, қайсы газетаны ашып қарасаң жәрдем сорап, счетын хабарлаған шөлкемлер! Қай басшы қай сырт елге кетсе де қайыр-сақаўат сорап жүрген, жағдай усындай болып кете берсе пүткил мәмлекет дийўанаға айнала ма деп қорқаман!...

— Қайда сонда дийўана қалмағаны, бир сөзинң бир сөзинди қуўып кетеди. Отыр, мында, парасат пенен бир сөйлесип алмасақ өзлеримиз-әм дийўанаға айналыўға сәл қалып турмыз, — әкеси баласына сыбырланды: Қашшаннан сени күтип отырман, пинҳамы гәп бар...

— Қапы ашық тура берсин бе?

— Анаң әйўанда ма?!

— Әйўанда.

— Әйўаннан киретуғын қапыны да, мынаў есикти де иштен илип кел, ҳаял адам, еситсе бирден шаўлап кетер, шаўламастай да хабар емес.

Темирхан әкесиниң айтқанындай етип әйўанға шығатуғын есикти де, өзлери жатырған жайдың есигин де мықлап жаўып, иштен илип келди.

Залдай үлкен өжирениң төриндеги бәлент қаслы қымбат диван-кәтке әкесине, қапталдағы сол кәттиң сыңарына баласына төсек салынған еди, әкесиниң ишараты менен баласы шыраны өширди, қымбат жипек пердени суўсылдатып ашып, үлкен италияный әйнекти шилтери менен қалдырды, толған айдың сүт ирең нурь шилтерден төгилсе де едендеги өскин түкли қытай гилеминиң гүллерине шекем тайдың қасқасындай ап-анық көрсетип, өшкен шыраны өжиреге жоқлатпады.

«Жатып-ақ сөйлесе беремиз, ғой», деген ойдағы Темирхан трусишенденип, диван-кәтине созылды да:

— Бүгин уйқылай алмайтуғын шығарман!—деди өкинишли.—Видеодан көрген «ужасларым» көзиме елеслеп машинаны зорға айдап келдим, қорқынышлы-аў, оғада қорқынышлы!..

— Ақылсыз перзенти-имм,—сарсыла даўысын сөзды Әмирхан. — Онңан да қорқынышлы хәдийсе болажақ бул үйде! Соны сөйлесейин десем, шалқаңа түсип жатып атырғаның не-е, ақылсыз перзенти-имм!..

— Айта бер, сөйлесе бермейміз бе?

— «Қорқпасаң сыбырлаймысаң!» Не ушын илгиздим қапыны! Кел бери!

Әкеси бас ушындағы мақпал тысly көпшикти қолтығына тартып, диванның үстінде жамбасласа, баласы дөңгелекли былқылдақ креслоны дөңгелетип әкеліп, қарсысына отырды да әкесинің аұызын аңлыды. Әкеси сыбырлыдан бәлентирек:

— Әне, енди, балам,—деди сынық даұыс пенен.— Мақул тыңлап, бир гәпинди айт, азаматсаң ғой, сениң менен шынтлап сөйлесіп, бир қарарға келмесек я бизің бас кетеди-дә, я жигирма бес мың манатты шыртып алады...

— Ким алады?!

— Гангстерлер! Рәкәтерлер! Қайта құрмай терис құрғырлар, өйтемиз, бүйтемиз деп, әнейдей гүрлеп тұрған мәмлекетти қулатып елдеги уры-ғарды көбейтип жиберди! Кел енди, бул қатын қарғыстың пайдасы жоқ, не қыламыз қәне!

— МВД ға хабарлайық-тә, онда мениң жораларым көп.

— Ол жерде сениң жораларыңды жұмыстан шығарып жибере алатуғын мениң де жораларым бар, — Әмирхан мырс етип күлди.—Өйтиўге қорқаман. Ондайлар жекке жүрип ат шаппайды, МВД тўе КГБда да жансызлары болса тәәжүп емес, хабарлағанмызды билген пурсатта-ақ бизлерди туқым құрт етип кетеди, қайсы бир Қатанийимиз хәйран қалып тур! Бул жердин салбөкселери қыймылдайман дегенше қуданың нәзери-не жибереди олар...

— Шатақ болды-аұ онда қайтемиз?! — Темирханның уйқысы ашылып, бойы сергекленип сала берди. Әмирхан үндемей-узақ отырды. — Мен юристпен ғой, билемен. Рәкетер бирден аспаннан түспейди, усы аұылда адамы бар, соны билип алыў керек...

— Оны билемен...

— Ким?!

— Жердаш.

— Жер-даашш?! Мүмкин емес!

— Жүдә ғана мүмкин. Маған рәкетердың өзи айтты!..

— Қа-аұў! Жердаштики не?!

— Мен оннан утылып қалдым бәсекиден. Пулын

бермей жүр едим, изиме рәкетер салыпты, үәләтизина-а! Буннан қутылыудың бир жолы бар, сен Бийбирабаны алатуғын болсан, жигирма бес мыңнан кештим!

— Оған жигирма бес мыңның не кереги бар?! Жигирма бес мыңы менен келсе-хәм алмайман. Оған ақыры, биринши болып, ..әйй, айтпақ-ақ қояйын...

— Жа-ақ, айта бер, буннан бетерин-әм сөйлесит жүрген жоқпыз ба, ақыры! Өзиң билесең, мениң ағам я иним жоқ, соның ушын мен сени баламдай емес, инимдей етип тәрбияладым, себеби, усындай үлкейгеніңкирегениңнен соң тартынбай сөйлесиуиң, сырласыуың, мениң де сениң менен ойланысыуым, сөйтип, жекке-лигимди умытыуым керек еди, соның ушын-хәм анаң айтпағанымды саған айтаман, тартынбауың, уялмауың ушын бетинди ашып, дайы-жийендей хәзиллесемен, сениң уялатуғын әкеңдей емес, ең жақын, ең сырлас достыңдай болғым келди мениң, түсинип отырмысаң, ақыры, сеннен басқа сүйенер тауым сырласым жо-оқ, ал сен болсаң жасыра бересең. Айт ашығын, не ушын кесгеллем ат-тоныңды алып қаша бересең! «Биринши болып...» деп атыреңго, не биринши, бол, айта бер!

— ...Биринши болып... Бердаш көрди-дә!..

— Аман ба екен?

— Аман екен.

— Өлимм! «Аман екен» дейди-ау, өл кисиге хәқыңды жибергенше! Өзиң неге биринши болмадың, машинаңа сен мингизген болсаң! Енди жүре бер «гүзе жалағаның ушын тутылып!» «Қатық ишкен болса, қутылып кетти!» Әй, сениң меннен болғаның бийкар шығар! — Таңлайын тықылдатып, басын шайқады. — Сени бап-лағаны менен турмай, енди мени баплай жағын қара! Бундай аман нашарға дус болармысаң, оны да ийт-қу-сқа жем қылармысаң, ақымақ! Хә-ә, өзим болармедім!—Ғурышланды.—Бердаштың көкирегине теуип жиберип ғана, химм..—Ыңырсынды.—Ақы-ма-аақ! Хаялдың айтқаны ырас шықты-ау, мен исенбей жүрсем, ақымақ! Аласаң енди, тамам!..

— Бердаш алсын!

— Әсте-е! — Өз ауызын өзи басты. —«Тамның да қулағы бар», әсте. Ол «меннен соң Темирхан көрди, соны көзим менен көрип, қалай қатын етемен!» депти ғо, соны еситпей жүрмисең?!

— Еситтим, еситсем не қыламан?!

— «Соны әперсеңиз асылып өлемен» депти әкесине.
«Жалғыз балам еди», деп, әкеси жылап отыр.

— Мен атадан алтаўман ба, мен асылып өлсем саған жақсы ма?!

— Уақытша, шатақ басылып кеткенше қатын етесең...

— Тағы баяғы қосық!..

— Баяғы қосық айтыла береді еле, мен утылып қалдым, иләж жоқ!..

— Неден, қалай, түсіндірші маған?! Мениң алған алмағанымның сизлердің бәсекиңізге не қатнасы бар?!

— «Балам алып қойды, енді ол мениң келиним, оған көз сала алмайман, мә жигирма бес мыңын!» деймен де утылмаған боламан, утылған болсам да бунымды әри мусылманшылық, әри мәртлик биледи журтлар..

— Маған майдалап түсіндір, мен бір, жақсы түсинип алайын!

Әмирхан Жердаштан қалай бапланғанын қанша күйіп-жанса да, қанша өкинсе де сыбырлы дауыс пенен түсіндірді баласына хәм рәкетерларға жолыққандағы қорққанынан диз кийимин патаслап ала жазлағанын, мәўлет алып зорға қутылғанын, сол мәўлетте шәртнама орынланбаса қара басларының рәкетердің «қанжығасында» кететуғынын жаны хәзир шығып баратырғандай бөлип-бөлип, ахлап-үхлеп отырып айтты.

— Әлбетте, жигитсең ғой, сенің жүзинди төмен қаратып, оған үйлендириу маған да аңсат емес! Жердашқа жигирма бес мыңды бере қояр едим-аў, оның мени масқаралап күлгендегі жәп-жаман түри көзиме елеслесе етимнің түршигетуғыны соншелли, «әй, өлсем өлип-ақ кетейин, буннан утылып тири жүргеннен жүрмей-ақ қояйын!» деген шешімге келе беремен. Анық алмайтуғын болсаң... қызды аўлаққа шығарып бериу қолыңнан келе ме? Қыйсайып қарай ма өзи саған?!

— Күнде қол көтереди-аў, өзим қарамай кетип жүрмен. Ашшы көлге апарып, пиянь етип таслап кетсем бола ма?!

— Жүдә бәрәкәлә! Ише ме өзи?!

— Әкеси қамалғалы ишетуғын қусайды, қызлар айтты-ғо.

— Онда жүдә бәрәкәллә! Бирақ, умытпа, қасымда Жердаштың өзи болады, сонша пулдан айырылыу оған да аңсат емес, соның ушын көзи менен көрмей исене

жақ емес, мәйли, көрсин. Бірақ сен оған мени тағы масқара қылып алма, онда мен саған жоқпан, асыламан да өлемен!...

— Уәй, я-ғәә! «Аламан» деп-ақ апараман-дә!..

— Мәйлин, ояғын өзің билесен. Дым пянь ете алма-сан, қолыңа пысылдауық беремен, ийискеттиң, тамам, бір саатқа шекем еси-түсин билместен силеси қатып уйқылайды...

— Билемен ғой, пысылдауығым да ба-ар — деди мақтанғандай.

— Оны қайдан билесең?!—Таңланды әкеси.

— Саған керек нәрсе, маған да керек,—баласы күлді. — Сениң балаңман ғой, ақыры!

— Ма-ла-деесс! — Баласының жалаңаш арқасынан қақты. Екеуі еки диван—кәтке созылған соң да көп уақытқа шекем ертеңги күннің ис-жойбарын дүзип, бирин бири «шегелесип» жатты...

38

Екеуі базаржайдағы кәбапхананың алдында «Волганың» еки жағынан шығып, қапыларын сартылдатып жапты хәм қостаңласып келип бастырма астындағы қалайы столға тақалған тоқымалы шыбық креслоларды тартып шалқайысты. Қарсысындағы столда мойынында фотоапараты, ийинінде дәруишлердің қәдибәдбағындай жалтыраған былғары дәмсиян қобдйы бар бир фотохабаршы муртлас милиционерге:

— Та-ак, сиз кәбапшыны қорқытып, жумыс уақтында кәбап жеп атырған жериңизден объективке илиндиңиз, буны енди биз газетаға басамыз, әлбетте, бир данасы министриңизге де жетеди, оны хұрмет тахтасына қыстырмайтуғынын билип отырсыз ба?!—деп албыратып атыр екен, булардың гүрриңи Жердашты да, Әмирханды да қызықтырған жоқ, екеуінің көзи бирден шөрекханаға жақынлап қалған Бийбираба менен Темирханға түсти.

— Жетеклесиуі зор, — Жердаш мыйық тартып, сыбырлады. — Бай-баай, ашық-машық-ғо булар! Әй, қайдам, сизди—Ғодалақ, бизди — Шыраз етип кетпесе дей бер булар!

— Япырмай-ә! —Бир шоршыныуға Әмирхан шоршынды. — Өйтип қудай ура ма?! Онда баламның жүзин көрмеймен!..

— Өйдесен хәзиргиниң баллары қуўанады, ояғынан жәтиржам бол... — Еки көзин баласы жақтан айырмас-тан қалпағы менен желпинип сөйледи Әмирхан:

— Хай-хаай, суўға жақын жердиң ҳаўасы өз алдына!..

«Жигулийдиң» артқы қапысын өзи ашып, Темирхан Бийбирабаны джентелменлерше сәл басын ийиңкиреп, отырғызды, эне, қапыны жапты. Нөкербай менен Сийсенге бир-бир қағаздан желбиретип пул берип атыр, бәлким, қыздың көзинше мәртсингени шығар, әкеси пулына қыйналмайды, «Қопаллығын сирә бир қоймады-аў, ишине ура ма бул пияншиклерди! Анаў-мынаў ис болса гүўа болып шыға келеди!!» деген ойы қыйнады.

Еки пяньшиктиң ортасынан ақ «Жигули» суўырылып шығып кетти.

— Мәшәрип, буяққа ке-е! — Мәшәрип деген кәбапшы келди. — Сен, бала, ырасынды айт? — Әмирхан таңланғандай түр менен қарады да: — Кәбапшылар ийттиң гөшин — хәм қосып сатады деген гәп бар, сол ырас па? — деди қуўақылана күлип, Мәшәрип те қосыла күлди, Жердаштың дым күлетуғын түри жоқ. — Егер сол ырас болса, — Әмирхан Мәшәриптиң қулағына күлип сыбырлады: — ондай кәбапларыңды анаў екеўине, — деди бас бармағының ушы менен фотокорға жалынып отырған милиционердиң столын нусқап: — берип жибер, уа-ха-ха-ха, қулағыңды әкел, олар мут болса ийттиң гөшин хәм жей береді...

— Уа-ха-ха-ха!..

— Әйй, ойын-ғоо, бизге кәбап келтир...

— Ишти жасатайың?!!

— Жа-ақ, бизге пақыр-пухараның арасы жақсы, солай ма, Жердаш?!!

— Ях?!... Хә-хә, дурыс, дурыс!...

— Жердаш аға! — Мәшәрип таңланды. — Албырап отырсыз ба тоңып отырсыз ба, қалтырап отырсыз-ғо!..

Бақталасының қожырағанынан ләззетленген Әмирхан:

— Жердаш ағаңның иши қалтырап отыр! — деп бүлкилдеп күлди, — Емин таппаймысаң?!.

— Хоп, хоп!..

— Әә, хоппай ө-өл! Әкел деймен, Жердаштың ишинен ыссы өткерейик!..

Өзи қыйналған сайын буның рәхәтленетуғынын

Билип-ақ отыр; «сыр бермейін» деген сайын ғайрытө-
бийғый халда албырай береді, Әмирханның сөзін қу-
ұатлап күлген болып еді, өзіннің ұа-хұахасы өзіне
жылаған дауысқа усап еситілгені соншелли, лаппа аұ-
зын, жауып, теріс қарады. Соның арасынша екі дигил-
дик кеса менен бір шийше армян коньягин алып, Мә-
шәрип келді.

— Ал енді, иним, Мәшәрип, бизлер енді сени мөп-
тен қалдырмайық, исине бара бер.

— Хоооп-хоп! Жигитлер, хәзир шай келтиреді, бий-
мәлел отыра берің,

Мәшәрип көкірегіне қайта-қайта қолын қойып шегі-
нип кетті.

Көп узамай кәбап та, шай да келтирилді. Әмирхан
асықпады, баласы ашшы көлге бараман, қызды есінен
айырылғанша пиянь етемен дегенше оған кемінде екі
саат кереклігін жақсы биледі. Соның ушын да коньяк-
ты бір жутымнан құйып:

— Ал, Жердаш иним, тилек тиле?—деді хәм көзі-
нің астынан сын нәзерін жиберді. Жердаш ийегін қо-
лы менен былай-былай бұрып, мойын омыртқасын сы-
қырлатты, соң кесаны қолына алып, түбине үңилип
бираз отырды:

— Не деймиз, «қашқан-хәм алла дейди, қуұған-хәм
алла» дейди...

— Яқшы-ы, — деди гәпке түсінген Әмирхан. — Се-
нің-ақ утыұың ушын!

— Сизің-хәм утыұыңыз ушын устаз! — Жердаш
қағыстырып ишип жиберді, сарғыш жүзи бирден қы-
зәрып сала берді. — Көптен бери ишпеп едим.

Исликтегі кәбапты жыртқышларша жулқып жеп, я
ол, я бул бири-бирине иллә деп аұыз ашпады. Өзіннің
утатуғынына әбден исенген түрде:

— Жердаш, — деди жолдасы, жарылқаушының ая-
ған дауысы менен.—Сени қапа қылмақшы емеспен,
тек бәсекиннің аты бәсеки-дә...

— Айтагөрмен, мен қапа емеспен, бизики де өзиніз-
дей.

— Онда мениң бир усынысым бар, — сыбырланды:
— Яқ деме?!

— Тыңлап көрейік? — «Тыңлауға қуштарман» ке-
пінде қулағын түрді.

— Алды менен сол тайыншаққа сен мин, бир, өш
алайық, күйдирди ғо ол шайтан!!!

— Жа-ақ, олай етсек шәрт бузылады, жол да, мийнет те сизики.

→ Меннен кейин мейлиң ала ма?!

— Алмайтуғынын билип қойдыңыз-ау! — Жердаш жымыйды.

— Қәтиржам бол, иним ғамыңды жеп келдим! — Қалтасын қарманып атырып сыбырлады. — Мине, мына бир порошокты тилиңнің үстине таслап жибер «Ашшы көлге» қораз болып ғоқақлап барасаң, ал ғошшым, ал, оннан соң мейлиңнің алмағанын көрейин, алмасаң өкпелеймен, ал, ал!..

Жердаш порошоклы қолды арман ийтерди, Әмирхан берман. Ақыры Жердаш алды, бірақ ишпеди, қолына ұслап отыра берди. Жердашты «қорқып отыр» деди ме: «Мине, бүйтип ишесен!» деп, тилиңнің үстине бир порошокты шертип салды да, үстинен кесадағы суып қалған шайды жумалатты.

— «Ханның қызы» деген дәри бул. Буны мен ушын арнап соғады! Ярым саатқа бармай сүмирейген ағзаң шыррайып шыға келеди, иш деймен, иш.

— Кел енди, қоймадыңыз-ғо! Жердаш назырқанын қырап ишти. — Ал енди, биз буяқта таярланып атырмыз, ояқтағылар арақтан кесгеллем татып алмаса-шее?!

— Ғам жеме-ее, балада «пысылдауық» бар, бир пысылдатса бир ярым саат, еки пысылдатса үш саат уйқылайды!

— Сизің, өзи лабораторияңыз бар-ау, ақсақал?!

— Не жоқ ағанда! — Әмирхан коньяк құйып атырып сөйледі. — Әнейи адам Жердаш пенен беллесе ме?!

Күнің жартысы уясына киргенде қалған жартысы қызыл отауланып, Қызкеткеннің сүзбениң сырқындысын дай иренсиз өли суының үстин қан қызыл нурлары менен сайқаллағанда Әмирхан бирден асықты:

— Жылдам жақты барында жетейик, тур, тур!..

Муртлы милиционердің ийинінде фотокордың дәсмиянлары, қолтығында бир палауқабақ, екінши қолындағы корзинкада бес-алты кило шамасындағы тауық жеми, изинде фотоапаратын асынған фотокор, «Волгаға» булар да жетти, Әмирханлар да жетти:

— Яшуллы, — деди милиционер, — Фотокор ағамыз тауығына жем алып еди, «Орақ-Балғаға» таслап кетсеңиз?!

— Қәлеген базаршыны узатып салыў сениң ұазыйпаң ба-а?!—Әмирхан милиционерге шайнап тасларлықтай ғәзеп пейен қарады да:—Мин, Жердаш!—деди жолдасына.—Фотокорға жүк көтериўши кран болмаўын ушын жұмыс ұақтында мут кәбап жеўши болма, майлағға айналып кетесең, қаш жолдан...

Машина жолға шықты...

* * *

Ақ көпирдин түсерлигиндеги ушырасыўда-ақ Темирхан қыздың жеңил спорт костюмы, айна-тарақ, гөржер дегендей майда-шүйде қомпайтқан қара сумкасын алды, сумкадан пласстмасс дәстеси шошайып шығып турғанның гөш балта екенин билмесе де:

— Қуралланып жүретуғын болғанбысан, Бийбиш?—деп соғады хәзил ушын-ақ. Қыз қызларға тән жағымлы күлки, ойнақы минез бенен шақалақлап күлип, жүрисин тоқтатпастан жуўап берди:

— Химм.. көринген жабыса берсе қуралланбай не қыласан!

— Оның да туўры!—Сумканы қайтарып берди.—Хаял сумкасы екен...

Соның менен, машинаға минип кетти. «Аты әлемге әйгили болып кеткен қыз бенен биреў көрсе уят ғой!..» деген ой бар, қызды артына отырғызды, қыз бунысына өкпелеген жоқ, қуўанды.

Пивозаводтын тусынан өте бергенде:

— Енди бас үйренген тайдай жуўасып қалғансаңды-аў!—деп бир қойды Темирхан артына қарамастан.—Бұрынғыдай айқасып туўламассаң!

— Бас үйреттиңиз-ғоо-о!—Қыздың даўысы мунлылаў шықты. — Бирақ билип қой, енди айқассам, бир өзине күшим жетеди...

— Яқшы-ы, яқшыыы, кешир енди, түбинде мойынға түстин, кешир!

— Есалаңым-аў, кеширмегенде не қыламан, өзим менен турмай әкемди-әм қаматтыңыз!..

— Кешир дедим ғой енди, өйте берсең түсирип кетемен!

— Түсирсең қайта беремен, үйге...

— Кешир дедик-ғо енди саған?!

— Есалаңым-аў!—Қыз күлип, басынан тәкибай ал-

ды. — Кеширмесем, машинаға минемен бе? Бирақ, Тимур, бир нәрсени сорағым келеди сеннен: усы сизлердин хұжданыңыз қыйнала ма уят ислериңизге?!

— «Сизлердин» дегенде кимлер?!

— Өзин, Бердаш, әкең, Жердаш-тә!..

— Химм, қайдам, мен сол шайырлардың «хұждан-ан... оқ, гөззаллық, тағы не, тәбәссүм, тағы... құдирет!..» деп, телеэкранда бети белдей болып, делбеленип отырғанын көрсем бир күлемен дейсең, бир күлемен! Тыңлап отырған, көрип отырған ийт жоқ, кітаптарын шығарып атады, оқып атырған ийт жоқ! Генжемурат деген муртлашы «шайырман» деп кеп ыңыранады, қалтасындағы тийини бир кәбапқа да жетпейди, «руұхым бай, көкирегим кең!» деп урады көкирегине ақымақ! Ақмақ, қурсағың аш болса көкирегіннің не кереги бар, тағы бир шайыры журт арасын хақлап той қыдырады, бет ашады бир манат ұшын, шайыр емиш, малақайынның жыртығын тик, «құдиретлиемиш!» Құдиретли болсаң «Аралдың» алдында неге қулап атырсаң, қалтанда қара тийиннің жоқ болған соң айықтырыұхананың машинасы да алмай кетти, ақмақ! «Гөззаллық!» дейди сөйтип жүрип, Үббинияз Хожанов деген маңқасы да мурны муштумдай болып жүрип, «гөззаллы-ық!..» деп қосық оқып отыр телевизорда, журтты гөззаллыққа тәрбиялайдымыш, өзиннің түрин көрсең қусқын келеди...

— Сен буны неге маған айтып отырсаң, дурачок?!

— Сен қосық оқыйсаң да жүресең, соған жиним тырысады! «Хұждан-ан, құдирет!..» — Бәри шайырлардан үйренгениң! Оқымай-ақ қой, билмейди олар құдиреттиң не екенін!.. Яқшы, сонша қосық кітап оқыдың, өзін билемисең құдиреттиң не екенін?

— Билемен! — деди қыз. Машина «Орақ-Балғадан» өтип баратыр еди. — Құдиретти неге билмеймен, құдирет деген бұл инсанның көкирегіндеги жақсылық Тимур, билип қой, «гөззаллық дүньяны апаттан қутқарады» деп ким айтса да исенбеймен, апаттан дүньяны адамлардың бири бирине мухаббети, кеуилиндеги жақсылығы, жақсылықтан шығатуғын кеуилиндеги мийрим-шәпәхәти қутқарады, мендей оқып жүргенинде жаңағы гәплерди айтпас едің, ендиги жағында «оқып жүр» дер едим, кешиктин, бахадурым...

— Ендиги жағында да оқымайман, құдиреттин,

төззаллықтың не екенін оқымасан да билмеймисен?!
Төззаллық деген, бул—сен!..

— «Құдирет» дегеніміз сен бе сонда?!

— Мен құдирет емеспен, мени жеңіп жіберетуғын бір нәрсе бар...

— Нызам ба?!

Артына бурылып қарады, қарады да ондырмай күлді, ұсының менен: «нызамның күшін көрген жоқпысаң?! деген сықақлы пишинин аңлатып қойды. Ол арман қараған соң жығырданы қайнай бастаған қыз сумкасын қапталынан алдына алып отырды. Темирхан:

— Сен билесең бе,—деп дауыслады. Қыз оның еңсесіне жеркениш пенен қарады. — Мен билген құдиреттің алдында қызлар түүе нызамың-хәм тыржалаңаш ойнап береді! Ол хәққында гимнлер хәм ба-ар!..

— Қандай?

— «Мани-мани!» деген, түсиндің бе! Оған хеш кимнің күши жетпейді, ол министрінди де, обкомынды да қолына тийіуден күлдіріп сала береді, прокурорын, милициян, бәри де соның қулы, бәри де оның алдында тыржалаңаш ойнап береді, а-аа, сениң әкең соны биле турып, закон қуұмақшы, законды ислетіуіге болады, оның ушын жаңағы құдирет болыуы керек қолында!..

— Мениң қолымда оннан-хәм құдиретли нәрсе бар,—деп өзін өзі зорлап күлді қыз. — Керек десең, көрсетемен...

— Көргенбиз ол құдиретінди, ұахахах! Оның өтпейтуғын кисиси көп.

— Өткеремиз-из, айдаңқырай бер...

— Айтпақшы-ы,—деди Темирхан. — Отауға апарайын ба, РеспОники?

— Қыз күнімде... есимнен шыққысыз болып қалған қамыслық-ше-е?.. Сен билмейсең, сонша қол көтердим...

— Қыздың дауысы дирилдеп шықты. — Сирә бир тоқтамадың-ау, сонша күннен бери арзығып күткен күн бүгін, сағынып күткен, сағынып...

— Сен жылайжақсаң ғой, шыда, мине, хәзир келдик...

Асфальт гүзардан түскен қара жол сексеуилликти қақ жарып, қарабарлыққа шекем алып келди, тағы да кете берсең көлдің түслик басына шығасаң, алпысыншы жыллары «Шорша» қойымгершилиги менен гөне аэропорттың ортасынан сууырылып аққан гүзардың

қаракөгис асфальты тынық суұлы, оқтай дүзиу өзекке усап, арғы басы қызғыш сары құмлыққа сиңгенше жалтырап жататуғын да оннан кейинги жағында көгилдир сағым арқалы көгис аспанға қосылып кеткен сыяқты көринетуғын. «Ашшы көлге» дәслепки жол да сол гүзардан «саға» алып салынған. «Автовокзал» салынған соң гүзар әулийшеликтің түслигин қырып кетти, әулийешилик пенен «Шоршаны» шегаралап турған жолды ала труба кесесине қыйып таслады, соң булманнан темирбетон шарбақ жүргизилди, бул жолдың жабылыуы көл бойына тунғыш салынған пивохана, асхана қусағанлардың да жабылып, қарабаханаға айналыуына алып келди, қысында бул қарабаханаларда ийесиз ешеклер, ықлап, түни менен қаңғымай ийтлер улысып шығады. Шомылыұшылар көлге бой таслап, құмарын тарқатыуы ушын айдынның бираз жеринө шекем енисип салынған тахта траптардың гэси құлап, гэсинің тақталарының ийге тартарын журт алып кеткен. Қийиниу ханаларына қағылған фанерлар ұақтында боялмағанлықтан ығал менен көпшиген, порсыған, бир адамлық, көп адамлық саяманлардың темир труба өрелери ширип, гэси қанаты сынған тырнадай жантайып атса, гэсинің сыпаларында сынған шифер, сынған шийше, бос консерва қутылары қашан көрсең жайрап атқаны. Күн жылт етти, тамам, анау көрадағы общепиттің картошка, гешир, пияз, капуста усаған керекжарағын сақлайтуғын узын-узын жер төле складларынан көңирсиген бир шириктің ийислери келип береді, «Ақ тубанын» сасығын еслетеді. Сонда да жасқасы жақсы, шөп-шалаңы жоқ бул таманлар жазына қарай адамсыз болмайды, қара плавка, қара лепшиклери, қара шашлары мүсиндей аппақ тулғаларын хәкедей алабайрақ етип турған қыз-келиншеклер, бала-шағалары менен келип, қырғаққа машиналарын қаңтарып атырғанлар алтыншы, базар күнлери оғада көбейип кетеді.

Ислејжақ «урлығы» барлар бул түслик таманға дарымайды да Темирханлардай болып қарабарақларды быршылдатып басып, дузы жүзине шыққан кебирдин үсти менен арқа таманды жағалайды. Әне, усы таманнан бираз жерге шекем көлдин үстин мырғам қамыс қаплаған. Батыстағы дүт тоғай—пионер лагері ашылған жыллары егилген қыйлы-қыйлы «орыс терек», көк-

тереклер, бәри де егилген жыллары-ақ қунарлы топырақтың, жырымсыз мийнеттің шарапатынан аспанға шапшып, булыттай қараұйтқан нуұқарағай орман бола қойып еді, соннан бери жазында қауырсын қанатлы ақ құстардай қара шортиқ, ақ футболка кийген сағыйрлар шатырларын құрып, барабанларын дүңкилдетіп қайтқан ғаздай жез сырнай—горнларын ғаңқылдатып атады, лийкин, гүз келиуден горнлардың ғаңқылдылары ғазлардың ғаңқылдыларынан ерте тыйылады, палапанлар ауыл-аймақтарына, мектептерине ушып кетеді. Ал, ғазлардың соңғы ғаңқылдылары семіп, қырау түсиуден бул тоғайлықты ғарға-қузғынлар ийелеп, түни бойы ғарқылдасып атады. Деген менен лагерьдің аспазханасы ислеп турады, жайлары жийҳазланып, саулатлы хәм пинхамы қонақ жайларға айналдырылады, бурынлары бундай жайларда Меңлибек, Байназар, Сайыпберген, Қарамазар, Шәниязов, Жаныбек Назбеков қусаған қарақалпақ беглери ақшамлары шағал мәслик құратуғын, шыраларын сөндирместен аппақ жалаңаш қызлардың киндиктерине коньяк құйып, сорып ататуғын, қыран болып шаңқылдасып, ғарға болып ғарқылдасып күлисетуғын еді, «хәр заманға бир заман, хәр заманға хәр тәртип» деген, хәзир буның бәри болмағандай, жым-жырт, Меңлибек, Сайыпбергенлердің болса ел арасына шығып, әдеп-икрам, халықтың перзентиндей жақсы көриуі хәққында ұаз оқыудан, Москвалы Бдлян деген тергеушіге тергеу беріуден қоллары босамайды.

Лагерьдің жаңа баслығы—аты-жөни еп-ерси—Мыхайым Сереке улы Бүкиртаевтың жини келиуден бурынғы баслықтан қалған ийтлерге түсти. Бурынғы баслық қарауыл сақламайтуғын, лагерьди үш ийтке бақтырып қоятуғын, Бүкиртаев та ийтке бақырғанды намақул демеди, лийкин, бул үшеуи де уры ийт екен, олар лагерьден шығарылып жиберилди де, олардың орынына көпек пенен шатасы бар бир төрткөз қасқыр ийттің күшиги, Төрткүл жақтың туқымынан қасы, кирпичкери қап-қара сары ийт, екеуиниң ортасына еле күшиклеп көрмеген сылыңғыр, тазыдан ауған қаншық алып келди. Булардың үриулері де сол дәслепки ийтлердің үриулериндей, булар да жазында балалар менен қосылып ойнап жүреді, бәри де Исламбек завхозға садық, сол «жит» десе кетеклерин де таслап зытады, үшеуи бирден құйрықтарын былғаңлатып, Ислам-

бекке жарамсақланып жүргени, сол берген жууындыны ишип, сол берген сүйекти кемиреди, сол «бәс!» деген жаққа үшеуи бирден үрисип жууырысады, Исламбекке әсиресе Төрткүлли ийттиң қылуалары унайды: «Көптен бери ийт-пурышпан, адамдай, тууылған жерине садық бундай ийтти көрмедим, Түнлерде де Төрткүлге қарап улыйды!—дейди мийман келсе сол ийтти мақтап. — Ал, мынау екеуине тууылған жеринен бир сүйек артық; — жаман ийтлер-булар, тек мениң аяғымды жалай береді, подхалим ийтлер, адам жоқта үреді, адам барда тым-тырыс! Оқытылмаған-дә, сауатсыз ийтлер! «Ташкентте оқытылып, көп жыллар Ташкентте үріп келген...» дегенге ала қойып едим, Ташкенттен кетсин садаға!..» деп отырады. «Лагерьден шығып кетеді, ауысқан сүйеклерин анау дачалардың қарабақаналарына көмип қайтады! Мен буларды дачалар жақта үріп жүриуге әкелдим бе, лагерьдің этирапын қорғауға әкелгенмен!..» деп күйинеді. Исламбектиң айтып отырғаны «Брекеңниң алтын дәуранында» басланса да питкени питип, питпегени солай-ақ қарабаханаларға айнала баслаған, жаңа хәкимлердің «қулақ кесеменинен» қорқып, трестлери тым-тырақай таслап қашқан ийесіз имәратлар, тас гербишлери талам-пайға айналып атырған шалама-шекки құрылыстар.

Темирхан менен Бийбирабаға да, бара қойса бул имәратлардың ишиңен шермендешилигин тасалай қойғандай дийуал табылса табыла қояр. Лийкин, Темирхан олай жүрейин десе әкесин адастырып алыудан қорқады, өз қарарына өзи беккем бел байлаған Бийбирабаға болса, бәри бир емес, буган өзи дәслепки масқараланған жер, жауырынының астында жапырылып женшилген қамыслық дәркар. Ол өзи хәйуанларша өкирип жылаған, аўнап жылаған сол қамыслықты көргиси келгендей, өзин өзи асығып киятырғандай сезинсе де келе-келе кем-кемнен қапалық, кемлик,.. соң-соң қумалақ-қумалақ ыза, бара-бара ғезеп қалтыратып.. Титрек қоллары менен дәстеси қара пластмасслы жүзінде қыстырғыш тесиги бар жалпақ гөш балтаны шығарды да сумканы қапталына түсирип қойды. Дәстени қолына батарлық дәрежеде қатты қысынып, қыз қолайлы позициясын алып атырғанда:

— Әне-е,—деди жигит қамыслықты пашырлатып басып баратырып,—Бул жерден машина да көринбейди,

пулдан құдиретлинди көрсететуғын жерге келдик, уаха-ха-ха, гәпин қара, «пулдан құдиретли емиш».. хи-хи-хи..

Жигит күлкисиниң аржағын дауам ете алмай қалды, аяғын жылан шаққандай қыз ышқынып жиберди:

— Жауы-ызз! Хәйүанн!!! Ийт!..

Жигит асыққан жоқ, лийкин, бундай сөзди еситип жүрмеген өр көкирекке гәзеп те көп күттирмеди, «ауызына таслап жиберейинши!» деген жигер менен тисленип артына қарай бергени...

— Мине саған пулдан күшли!!!—деген сес «ияа!» дегениндей шаңқ етип қатты шықты хәм жарқ еткен балтаны-ақ көрип қалды, бул жарқылды оның усы дүньяда ең соңғы көргени еди, бул жарқылдыда еле батпаған қуяштың нуры бар еди-дә, оны бирден қанқызыл нур жууып кетти. Ол урып болып, Бийбирабаның қатты бақырып жибергенин де еситкен жоқ, өз тилин өзи айқара тислегенин де, маңлайының жигин қақ айырған балтаның орнынан шаптырған қан Бийбирабаның жүзин жууып барып, салонның тас төбесиндеги плапонынан тырсылдап тамып турғанын да билмейди, дүньяға неге келди, неге кетти, буны ғой сирә да билместен кетти... Қыз да бир зум есенкиреді, әжептәуір басым менен бетине шаптырған жып-жыллы суйықты «қан екен-ау!..» деген қорқынышлы қыял бир зумға шекем ойына да келген жоқ!.. Усы қас қағым мәўритте гәхәр-гәзеп мийрим-шәпәхәт пенен жылдырым тезлигинде жылт етип орын алмасыуы мәтдал, «оны қутқаруы керек!!!» нийети ғайры тәбийғый халда қолын балтаның қан сорғалап атырған дәстесине жууыртты. Ол балтаны услай алды хәм пәт пенен жоқары көтерди де айрылған жиктен шығарып алды, балтаның орнына қатыбыламық қусаған бир суйықлық бурқ ете қалды, дене былқ етип қапталындағы бос орынлыққа қулады! Қыз қорқынышлы бир халатта қатты қышқырып өзін артқа таслады, егер орынлықтың арқалығы болмағанда бәлким, сол пәт пенен артқы айнаның пашақ-пашағын шығарып сыртқа зыңғытармеди, не қылар еди! Өлген өли өрре турып жабыса кететуғындай, тап биреу оған құрал алып топылып өлтириуіге киятырғандай қызылала қолларын көз алдында сермелеклеу менен: «Яқ-яқ-яаақ!...» деп бақырады, шегинеди, аяғын алдына тиреп шегинеди, қолынан келсе шыға қашпақшы! Қайда қашпақшы, неге қашпақшы, буған өзи де түсинбейди, нени,

«я-аақ!..» деп бақырып атыр, буны да билмейди. Қәпелімде жылт етип: машина дегеннің қапысы болатуғыны, оннан шыға қашыу мүмкин екенлиги есине келди де, машинаны ашты, сыртқа шықты, лийкин, қашқан жоқ. Оның патаслықты тәбияты алыуға үйренбеген денеси бетіндеги қолларындағы қанның шәппиклениуінен шимиркенип, аяқ кийими менен көлди кешип кетти.

Суу оған сууық көринбеди, жаңағы қандай қанжылым. Сүңгип-сүңгип алды, сүңгиген жеріндеги суу гөш жууылған жууынды сууға меңгеп-меңзеп кетип турды. Не қылып қойғаны шын мәнісінде оның ядына көлди кешип шыққан соң түсти, ол негедур, Темирханды аяғаны соншелли, хәзир тирилип тура қойса өзін сонша аяқ асты қылып қорлауларын, әкесін қаматқанын, қулласы, бәрін-бәрін әпиу етип жиберіуге тайын еди, лийкин, өлгеннің тирилгенин көрген-билген адам жоқ, «өлиу» деген бул уұдай хәқыйқатлық, басқа хәқыйқатлықлар бийкарланса да бул хәқыйқатлықты бийкарлағандай күш бул әлемде еле болған емес, буған Бийбираба да түсинди, түсинген сайын өмирінде тири мақлуқтан қан шығарып көрмеген өзіннің өлтирип қойғанын, өлтиргенде еки аяқлы тауық, төрт аяқлы хәйуан болса екен, тил-зибаны бар, сана-сезими бар, хәтте жоқары мағлыұматы бар адамды ырасы менен-ақ өлтире алғанына өзи исенди, оның жанын, хұжданын мине, усы исеним қыйнады. Бирақ адамда сондай бир құдиретли қәсийет бар, бул қәсийет адамның өзін өзи, өзіннің ислеген жынаятын өзи ақлау қәсийети, егер де адамда усы қәсийет болмағанда хұжданы пәклердің, хұжданы қыйналатуғынлардың бәри хұждан азабынан қырылып жоқ болар едидағы, дүньяда тек ғана сөйлей алатуғынлығы менен адам атағын нықаппап сақлап жүрген, аяудан да, меҳир-мухаббеттен, де, уяттан, намыстан да журдай, шынтлап жылай за алмайтуғын, шынтлап күле де алмайтуғын жыртқышлар қалар еди!

Үстинен сууы сорғалап, сууы тамшылаған шашларын да тәртипке салмастан путалықтың арасы менен жөн алды қарабарақ кетип баратырғанында Бийбирабаның санасын ең әдеп: «Оған неге балта ура қойдым! Гегирдегин қолымның қыры менен-ақ шауып таслауыма болмаспаеди!.. деген сауал келди. «Өз күшиме өзим исенбегенмен... жа-ақ, исендим... Жа-ақ, оның

қанын көргім келди мениң... жақ-жақ, мен, мен... бәри-нен де бетер оны аяп... өлтирмей таслап кетиуден қорққанман!! Өлтирмей таслап кетсем... ол шыпаханада саўалады, мен қамалып кетемен, ол тағы изимнен ұарқылдап күлип қалажақ!.. Иләжим жо-оқ, хұкимет кегимди әперіуґе әззилик етсе, закон әззилик етсе, басқа иләжым жо-оқ!.. А-ал, кек алмай жүре бергенде-ше! Онда малдан парқым не, хұжданым шыдамаса мен бахты қара не қылайын!..» Бир түп қыйсық сексеуілдин түбинде отыра қалып, өксип-өксип жылағысы келди. Тағы... .. өзін өзи қолға алды: «Жасыма жигеримм, жылаудан тапқан пайдаң жоқ!.. Өлтириуґе мәртлигин жеткен екен, мойынлауға да мәртлигин жетсин, тарт! Милицияханаға тарт, өзиң бармағаның менен, бәри бир, қолынды таулап, кисен салып алып кетеди, тарт, тарт!»..

Асфальт жолға қарай жууырды, асығып жууырды, қолын таулауы мүмкин болған милициядан, оның елесинен қашып жууырды. Қумды омбалап асфальт жолға өрмеледи, бул жол енди Нәкис пенен Тахтакөпирди тутастырып, оннан ары кете беретуғын, ортасы «Орақ Балғалы» кең гүзарға жеткериуи керек еди... Қыз қарсы келген машинаға да, изинен жеткен машинаға да қолларын сермеп жууырды. Биреу ала жазлап турды да: «Адам өлтирген болса,..Нахрена нужен маған милицияға қатнап, допрос берип жүриу...!» деп, кетип қалды. Екинши биреуи: «мынау пияң қусайды, нашар басына буншелли ише берип!..» деп, машинасын қаймықтырғаны менен турмай сөгип кетти.

«Орақ—Балғанын» тусында далбақлап алдынан шығып еди, тиркеуине қауын тийеп киятырған трактор тормозлады:

— Неуе қызым, аманлық па?!

— Алып кет!..

Тракторшы егеде киси екен, қапталынан қағысып жай берди.

Аэровокзал, медтехникум, жасыл терекли ресбольница перзент көтерип турған хаялдың тас монументи артта қалып кетти. Қалалық бағдың мүйешинен бурыла бергенде:

— Тоқтатың — деди билегинен түртип: — Ендиги жағында, өзим-ақ бараман!...

— Қайда? — Таңланып тоқтатты. — Мына сыйқың

менен қайда барасан?! Жүдә алыс болмаса жақынла-
тып таслайын, қайда?!

— Милицияханаға... Адам өлтирип қойдым, ата-а,—
Қыз түсіп кетти. Тракторшы қайта-қайта көкирегине
түпирди...:

— Не қусап баратыр, усы заманның жаслары?!...

* * *

...Әмирханның негедур, хәўлиргендей болып жүреги
дүрсилдей берди. «Коньяктан шығар» деп ойлады эзе-
линде, бірақ буны қасындағы Жердашқа айтыұды нә-
мәртсинди. Монумент—трактордың қасына келгенде
машинасын бірден тормозлады.

— Ғим, неге тоқтадыңыз, устаз?!.

Үндеген жоқ, айнадан басын шығарып, Қарақалпақ-
станға «социализмди алып келген трактордың» жән-
жағын үнсиз шолыды. Тас дингектиң үстинде хәнкийип
тур трактор, жән-жағы сырдаңдай дала:

— Жерда-аш,—Кек ете даұыслады. — Бой жасы-
рар таса жоқ, буның қаяғында анымақшы еди мени?!.

— Кимле-ер?!.

— Рәкетшилериң-дә!—Басын шайқады. — Оңбайсаң
сен бала! Соларынды өзиннің үстине айдасам қайтер
един, тек бир аядым-дәә сени!..

Жердаш ұахақалап күлди, жамбасын шаппатлап
күлди, бірақ буның биреуи де шын күлки емес, қа-
сындағысының ызасын келтириу ушын ашыұдан шы-
ғып атырған өтирик күлки екенин қасындағысы да тү-
синип қойды. — Неге бунша ұахалайсыззз,—деди тиси-
нің арасынан, ызылдап, буның бірден «сизсирегени-
нен»-ақ өзін қатты жек көрип отырғанын Жердаш та
билди. Әмирханның биреуіге ғәзеби қайнаса ғана сөйте-
туғыны буған бұрыннан мәлим. — Жазығым аяғаным
ба сени?!.

— Олар мениң үстиме келмейди бәри бир!—Ашыұ
аралас мақтаныш пенен:—олардың бәри Тасқалада
жақыннан бери тергеуши болып ислеп атырған Бер-
дашының жоралары екенин айта жазлап, өзін зорға
ирикти де, деди: — Олар бир сөзли хәм мәрт адамлар
лебизи ушын жан береді, сизің менен биздей пуллы
жаққа тайғанап кете бермейди, айдан, устаз, қараңғы
түсіп кетер!.,

— «Бир сөзли емиш!..» — Мырс етти де стартерди басты.

Қаланың сыртынан өтетұғын айналма жолдың түсерлигинен «Ашшы көлге» бурылды, ырасында да қараңғы түспесинен бурын жетиуі керек еді, хәзир болса шомылатуғынлар, дем алатуғынлар, қайтқыншы машиналар да жоқ есабы. Ендиги жағында бул көлге топары менен, әскерий бөлимнің құрылысшы солдатлары, жайдағы отырыспадан иши пискен, «бир сүңгип қайтамыз», деп, түни менен бақырысып жүретуғын шала пиянлардың машиналары «уўласып-шуўласып» қосық айтысып келмейди. Бул—баяғы Әмирхан келип туратуғын жыллары еді, хәзир арақ қымбатлап, саўдагердин қолындағы «Орыстың ақ арағы» жигирма бес манатқа шыққалы, пул таппаған мәскүнемлер самогон қайнатып ишип, гэси уўланып, гэси жарылып өлип атырғалы, «сухой закон» енгенине де бир түпирип, партхызметкерлердин гэси партиядан, гэси машиналы, көп телефонлы, саўлатлы хәм суслы мәкамаларынан қуўылып партхызметкерлери-хәм парт болып атырғалы «Ашшы көл» де арақхорлардан сейиле басланғанынан Әмирханның түк хабары жоқ: соның ушын да «түңги рощақлардың» сейили қызаман дегенше Жердаштың көзине кәраматын көрсетип-көрсетип, шырўанын шыртып ала сала елес-қапаста басқа тири жанға көринбей бул әтираптардан зым-зыя болыу қуштарлығы қыстастырып айдады машинасын.

«Волга»—оң жағы майда толқыны келип-қайтып атырған қара-көгис айдын шалқар, шөп жағы майда сексеўиллери кешки тымықта силтидей тынып турған сахра, қарсы алды бара-барғанша жасқалықтан ибарат шөп шықпаған қумшайт алаңда еки «көзин» түсликке бақырайтып тасырайды. Баланың әкесине «күтемен» деген жери де усы, усы кәраға Темирхан келип, «Волга»ны бағып қалады, Әмирхан менен Жердашты Бийбираба ес-түссиз пияң болып атырған өз машинасы жаққа силтеп жибереди, олар ислердин питкерин қайтып келген соң Жердаш пенен есап-китап усы «Волганың» ишинде жүргизиледи, соң «Волга» менен Әмирхан, Жердаш қайтады. Темирхан өз машинасына барады, қызды мингизеди де есигиниң аўызында түсирип кетеди, уәде усындай еді. Лекин, «әкелемен» деген жағынан көлеңкедей созылып киятырған Темирхан да,

Темирханның машинасы да көринбеди. Усы уақытта батыстағы сексеуилликтен бир ақ «Волга» сууырылып шығып кетти, машинаның маңлайындағы атаңынан ақ оның «тез жәрдем» машинасы екенін екеуі де аңлап қалды.

Геуғим түсіп кеткен еді, Әмирхан баласының тезлеу келе қоймағанына пошалады, Жердаш: «иләйым, келмегей-дә!» деп тиледи. Бул да анау-мынау питнелерден емес, «усы бүгін питпесе хабарын өзим беремін, келісілген ақшаны өндирип ала қойың, тийіслісін бизге таслап, қалғанын гөрданыңызға урасыз», деп келісіп қайтқан, хәзир қайсы телефонда күтип отырғанын да жақсы биледи, тек... питней қалса болды, «Я-ааа аллаа! Буның да мурынының тесигін бир төмен қаратсам, я-яяаа, пәрүәрдигәр!..

— Жердаш, жасың киши ғой, былайла-ау, — деди батысқа қолын созып. — Барыңқыра, бала кешикти-ғо, қараөйс! Екеуі бирден ғылжыйысып пыяң болды-ау усы жаманлар! Ондай болса мени дауыслап-ақ шақыр. «қудай қайдан көрсетти» деп өзин тийісе берме!—хәзиллеп те қойды.

— Машина менен-ақ барайық-дә! Я пияда барып көрейік, машинаны ийт жей ме!

— «Сақлықта қорлық жоқ» деген, иним, ол жерге бизиң машинаның изин салыуға болмайды, жинаят ислеуге баратырғанымызды умытпауың керек. Мен тутылсам «қасында ким бар еді» десе, билесең ғой, мен онша өтирик сөйлей алмайман, және «биреуден екеу жақсы» деген...

— Онда екеуіміз барайық, пияда-ақ!

— Сен не, қорқып турмысан?!..

— Уәй, яғ-әә! — Жердаш кетти. Қырық-елиу адым атты да тағы қайтып келди, ашық айнадан бортачокты ашты, иши пулға толы визитнигин алып, билегинен өткерди: — Мынауым қалып қойыпты, — деди суудың бойында өзинен өзи қаужырап, рууқы түсіп турған Әмирханға пул қалта салбыраған билегин жоқары көтерип.

— Баар, баар, ийт жейтуғынбеди, бәри бир, бизге бересең ғой!

— «Қудай қәлесе» дең, уста-аз!

— Бериден қайта берме, дачаға дейін ба-ар!—деп бақырып қалды.

Дача, дурысырағы, питпестен ийесиз қалған дачаның шала құрылысы көлдің арғы басындағы, Аралға байланыссыз соңғы жыллары жалпыламай өле баспаған «Орыс тереклердің» арасынан күндізлери көринип туратуғын қарабаханалық. Кемінде «Волга» тұрған жерден ярым шақырым бар-ау!» деп шамалады өзінше Әмирхан. «Онша житиримди силтей бермегенде де болады екен-ғо, еки бастан көлде адам жоқ!» деди өзине өзи гүбирленип.

Жердаш қолдан егилген тоғайлыққа жақынлағанша батыл барды. «Хәзир! мың манат ушын адам өлтирип атырған заман! Бес жүз манаты ушын бир кооператив таксишини өгиздей өкиртип сойып кеткени өткен хәптеде емес пе еди, онда да усы «Ашшы көл» де!!! «Жердаштың мың манатсыз жүрмейтуғынын қаланың қайсы бандити билмейди!» деген ойы мийин жайлаған сайын адымы қойыуласты. Ал, алдынан гүбирлескен сес еситилгенде: Еле пияң ете алмаған ба, сөйлесип жүр ғой!..» деди өзине өзи ишинен таңланып. Тағы жүринкирегеннен кейин дауыс өктем-өктем, сайрам-сайрам шықты:

— Буны бунша шуқластыра берип не қыламыз, жолдас майор!—«Майор» сөзин еситкеннен-ақ гилт тоқтады.—Өлтирген адам қолымызда ғой!..

— Рәсмийшилик-дә, жолдас лейтенант!—деген тағы бир бийпәрұа сес шықты. «Биреұди биреұ өлтирип кеткен!!!»—усы ой сап ете қалғаны, Жердаштың бел омыртқасының жулынын бойлап муз жууырды, «жүрегим тоқтап қалған шығар!» десе, жақ, тайдай дүрсилдеп соғып тур. «Бул кийели орыннан тез кетпесем, өлтириуши болып тутыламан!.. Усынша ақша менен түннің ишинде неғып жүрсең десе не деймен!..» Қашайын десе жерден аяғы көтерилмей-жақтай, қашпайын десе өзинен гүманландыра жақ. Этираптың жым-жырт бола қалғанлығы соншелли, жарқылдасқан фотоаппаратлардың шымшықтай шырқылдысына шекем ап-анық, ап-анық!.. Көзин адырайтып қараса тереклер, туу анадайда милицияның қызыл —белбеули, төбесинде лаплама былғауышы бар машинасы!!!

— Өли болғаны менен адам-ғооо, абайлап көтерин!

Бир қараса, Жердаш өзиниң «назадқа» бәсип-бәсип, қан қуйылған жерден бираз узақласқанын сезді. Бир

шөпти де тысырлатпастан артына айналып алды да қаш-хәә, ийтиң Жердаш болмасын!..

Далбақлап қашып киятырған қараның Жердаш екен-лигин сезиуден дizesинде димәр қалмаған Әмирхан да машинасына жууырды. «Ға, не болып қалды?!» десе де сөйлерлик шамасы жоқ, Жердаш тусынан зуу етип өтип кетти. Әмирханнан бара сала рульге отырып, машинаны алып қашажақтай стартерди баса бергенде шофердың бос қапталындағы қапыға қолы иликкең Әмирхан өз машинасына өзи зорға илесип минип қалды.

Тап, «Шоршаның» қапталындағы автовокзалға жеткенше Жердаштың жол қағыдасы менен иси болған жоқ, алдағы машиналардан қыйдырып өтип баратыр!

— Не бәле болды, айт деймен, Жердаш?!!

— Биреуди өлтирип кетипти! Милиция деген қарашыбындай үймелеп атыр!... Усыннан тутылсақ... иси-миздің аты жоқ, «жылымыз бузаубас!» Өлтириуге участник боламыз!!!

— Өлтирилген ким екен?!!

— Әәә, қайдам-әә, соны сорайсыз-ау!!

— Ғаял ма, ер адам ба?!

Жердаш дуп-тууры өзиниң есигиниң алдына келип, биреудиң машинасын тормозлады:

— Орыныңызға отырың-дә, үйиңизге сызың, ақсақал!—деди өзи шыққан соң шығыуға қолайласып атырған Әмирханға рульди нусқап,—Ойнап болдық, бир де ноль, есап бизиики!

Ашыуы буурадай бууырқандырған Әмирхан қос бармағының ортасына бас бармағын тықты да, ашық айнадан Жердаштың ауызына таман созды хәм гүрр еттирип, машинасын айдап кетти.

Машинасын гаражына киргизип таслағанда да, үйине киргенде де ашыуы тарқаған жоқ еди. Қатты ашыуланғандағы әдетине гөре айуан-пәйуанда егленбестен, сыпада бир өзи шошайып, қара шай ишип отырған ғаялына қыйсайып қарамастан ең төрдеги жайына өзиниң өжиресине өтип кетти. Ериниң қатты ғазеп пенен келгенин көрген ғаялының берекети бирден ушып, орнынан өрре турды хәм ийбенип болса да күйеуиниң үстине кирди. Әмирхан күтә болдырған қалатта аяқларын алдына созып жиберип, былқылдақ креслоға шалқасына таслап жатыр еди. Ғаялының: «Шар-

шадыңыз ба, бегим!» деген сауалына да жууап бермеді. Хаялы созылып атырған еки аяғынан қус тумсық қара туфлийин алмагезек сууырып алды, аяғын уйқалады, оттай болмаса да:

— Табаныңыз оттай ғой! Врач шақырайын ба?!— деп атыр. Ери хаялының мамықтай болса да түрпидей тийип атырған алақанларынан аяғын сууырып алып, тикейип отырды, бежирейип қарады, хаял орнынан тұрып гүрсинди. Қисисиниң төрги диванға зыңғыта салған кәстонын, қалпағын алып атырғанда:

— Маған бир майдан жеккелик керек еди,—деди жыйырылып. — Сен гүбелек бола қалдың-ғо әбден!...

— Көйлек-шалбарыңызды қыстырып кете қояйын деп едим...

Әмирхан атып тұрып, үстиндеги көйлек-шалбарын шешип-шешип хаялының бетине зыңғытты да, бақырып жиберди:

— Меннен тағы аласың бар ма?!

Хаялы ауқаттан гәп қозғауға жүрексинбей шығып кетти.

Булардың мал қорасы жердің аяқ ушында. Хаял тез-тез шайын тууарып, сыйырын сауыуға шығайын деп атырғанда алампурхан болып кисиси келип қалды. Кеулиндегисин таппаса да кисисин бир нәуийе жайлады ғой, жем толы ләгенин сыйырына жақынлатып та қойып еди. Мыс қуманың, сүт шелегин алып келди бул сапары. Сыйырының желинине бағана дәрисси жуққанын көрип еди, соны шайды, баспағын жиберди. Гүрпилдетип сауып атырғанында Нурлестин әйуанға кирип баратырғанын көрмей қалыпты:

Әдетине бола Нурлесте геуишин әйуаннан кире беристе-ақ қалдырып, төрги жайға жалаң аяқ кирди. Әмирхан төрги диванда қырынлап жатқаны менен есикке бақырайып қарап атырған екен, ғарры, ханнан хабарсыз, барды да қарсы алдына дизерлеп отырып, сәлем әликтен соң-ақ саудырай берди:

— Қызымыз усылай қарай қаша беретуғын кеселге жолықты...

— Ғарры-ы! Мени тынышыма қоясаң ба, жоқ па?!

— Енди, иним...—Ғарры гибиртикледи,—Өзиң сазыуар еткен бийабырайлықтан өзиң қутқармасаң, үйден берекет қашты, қатын «асылып өлемен!»деп атыр. Енди...

— Ғарры-аа!—Созып бөлди. Хәктем буйрық!—Тур орныңнан!

— Турамыз-ғо, иним, гәпимди айтып алайын-дә!— деп атыр еди, Әмирхан шапшып турды, шапанының жуп жағасынан силкип түргелтти де ийтерип-ийтерип, биринши есиктен, ийтерип-ийтерип екинши есиктен, ийтерип-ийтерип әйуанның есигинен шығарды хәм хаялы жаққа қарап:

— Хә әкеңнің аұызына ат тепкир, қаты-ын!—деп бақырды бар даұысы меней гәзеби қайнап. —Сен мешел болмағаныңда, үй жумысыңды өзин атқара алғаныңда маған сонша малайдың не кереги бар еди!...

Әйуанды тарсылдатып жаұып, тағы төрги өжиресине жалаң аяқ зиңкилдеп өтип кетти.

Әмирхан «Әмирхан» атағын алғалы тағдийрында буннан хәм бетерирек қаралы түн болмаған шығар! Өжирениң ишинде өрден ыққа-ықтан өрге жүрди, аяғы тыным табар емес, басында жылдырымдай атласқан ойлар тыным табар емес, оған хәмме нәрсе, хәтте жақтылық та кесент ететуғындай шырасын да жақпады, тек өрден ыққа-ықтан өрге...

Өз маңлайына өзи мушлады: «Бул ғана ақмақ перзент, пысылдаұығын көп ийискелетип жиберге-ен, кө-өп!... Неге ғана алып қала қоймадым қолынан, неге ғана-аа!..»

Мезгил тәуираққа барса керек, хаялы қорқып-үркип кирип, аұқатты салыстырғанын айтып кетти, бара жақтай болып қалып еди, келмеди, келмеди,, аұқаттың суұып баратырғанын айтып, хаял тағы келип кетти.

Әмирхан буфеттен бир-бир «Белый айст», бир хрусталь рюмка алып барып отырды. Ең әдеп «айстан» үстүстине таслап алды, үндемеди, үндемеди, телмирип отырған хаялының жүзине де бақпады, гөш қуұбырылған екен, аұқатқа бирден үнсиз хұжим жасады, тез-тез же-ди, тап бир, поезды кетип қалатуғындай асығып же-ди, бундай халатты бурын-сонлы байында көрмеген хаял хәйран!! Сораұға қорқады, сорамай аңлаұға бар интасын берип отырғанында есиктен жинсий, қара футболка кийген қара мұрт, қара сақаллы, арық турақтан келген биреұ кирип келди. Хәзирейли келгендей Әмирхан өрре турды, лийкин қас қағымда есин жыйып алды, «хаял билсе-шаұлайды, шаұласа мынаұ адам адам емес, жан алғыш, екеұимиздин геллемизди еки қолтығына қолтықлап шығып кетеди!..» Келген адам менен жайтаңлап

сәлемлесті, «күттім, күттім, келмедіңіз, ақыры ауқатқа отырып едим, төрле, ауқат жең...» деп жалбырақлап атыр. Мийман кишіпейиллікті буннан да асырып, рахметті жаудырып асығыслығын айтты, лийкин, бір рюмка коньяк ишти. Әмирхан оны әйуаннан жайға баслап кирди.

Олар кирген жайдың қапысы «зырқ» етип илинди, хаял соннан-ақ бул келгеннің тегин адам емеслигин сезинди. МВД, респрокурор келгенде жалбырақламайтуғын кисисинің мийман кириуден өңи өшип сала бериуи, қанша жалбырақласа да өңи өзине келмеуи байының хәрекетинің жалған екенлигин зайыбына билдирип қойды. Соның ушын хәм хаял есиктің гилти тауланғанда жүреги тауланғандай шоршыу менен талпынған кемпир тақаббил бир көтерилип басылды.

Ишкерилегеннен соң мийманның биринши ислегени қапыны илип, гилтти қалтасына басты, екінши ислегени-жинсий тырсыйытқан. онысыз да жиңишке, узын аяқларын сыйраңлатып барып, пердени жауып таслады, шыраны жақты. Ауызғы өжирениң кире берисиндеги креслоға аманат ғана отырды хәм пистолетти столдың үстине алып қойды. Әмирханның дизеси енди уйыса баслады, әри-бери буйрық күтті-күтті, мийман үндемеді.

— Не қылайын?

— Тышш!—Мийман сол қолы менен өзинің ауызын басты хәм оң қолының бармақларын жыбырлатып, «пұлды сана!» ишаратын көрсетти де столды түртип: «мына жерге қой!» буйрығын аңлатты.

— Ә-әә әжеп, әжеп...

Әмирхан аяғының ушынан басып, төрги өжиресине кирди, изиндеги қапыны да аңқайтып ашық қалдырды. Мийман пистолетин гезенип, ол кирген жайдағы сытырлыға қулағын түрип отырды. Аздан соң гөне трусийге оралған түйиншикти есиктен алып шыға бергенде Әмирханның көзи пистолеттің уңғысына түскени де сол, маңлайында майда құрт ойнағандай жыбырлап сала берди. Бул жыбырлы мийман пистолеттің уңғысын төмен түсиргенше дауам етті. Мийман шығанақ тиреп отырған стол оған жеткерместен кетти. Үхх, ақыры жетип, түйиншикти оның алдына қойды-ау! Мийман «ары тур» ишаратын берди, ол шыққан қапысына шегинип тұрды. Мийман трусийден ақшаны аударып таслады. Столдың үстине шашылған қызыл онлықлардың пачка-

сынан санап-санап, жигирма бесін алды, буны Әмирхан да ғайры тәбийғый ғалда ишинен санап турды. Мийман түргелип, шалбарының дизесіндеги, еки қапталындағы, артындағы қалталарына асықпай-албырамай жайлады. Қалған төрт-бес пачканы трусийге бұрынғысынша орады:

— Қақшы!—деп зыңғытты Әмирханға,—Бизге қақымыздан тысқарының кереги жоқ!—Сөйтти де есикти ашып шығып кетти.

Бийсәўбет мийманды ғаял түргелип турып, әйўанның есигинен шыққанша көзи менен узатып турды, есиктен шыққан соң бара сала есикти иштен шатырлатып илип таслады, соң ерин көргенше асықты, ишкери кирген ғаялы төрги жайдың есигиниң алдында есин жойтқандағы Юрий Никулиндей аңырайып турған ерин, оның аяғының тусында ғәр қайсысы ғәр жерде жатырған төрт-бес қызыл онлық пачкасын ғәм қара трусийин көрди.

— Бул не жайраған пул?!

— Ғах!—Қисиси ғаялының көзи түскен еденге қарады. Сонда ғана титрек қоллары менен түйиншикти қақшы алмай қалғаны, қолдың сыртына тийген орамның жаздырылып кетип, пачкалардың аяқ астындағы ғалы паяндоздың үстине шашылғаны санасына жетип үлгерди.

— Ақымақ адам екен!—деди есин бирден жыйып.—«Машина бер!» дейди. «Мынаўың аз!» десем де, «алмайман!» десем де пул менен урып кетти, жыйнап ал!.

— Қанағәтке берекет, ала бердә!—деди ғаял пулды жыйнап атырып.—Нанның усағы да нан! Әйпессей, олар да трусийге орайды екен-аў! Бирге... жатамыз ба?!

— «Бетиңе күле қараса ыштаныңа жамаў тилейсең», ба-ар, баланды күт!—деп, бақырынып жиберип еди, қолынан пуллы трусийди жулып алып. Изинше өзи келди.—Дурыслап аўқатлана да алмадық, жаңағы коньякти әкелш, силем қатқанша бир уйықлар ма екенмен!.

Ғаялына ярымланып қалған коньякты алдырды, ишти, бәри бир, биресе Жердаштан масқара болып утылғаны, биресе баласының ойсызлық етип, пысылдаўық пенен Бийбирабаны өлтирип қойған қорқынышы есине түсип, парасат бермеди. Қайткен күнде де оның тап усы ўақытта жол табыўы, бул ушын ақыл-еси шайдай ашылып, гәллеси сааттай сыртылдап ислеўи зәрүр, оғада зәрүр! Бұған жигирма минут ғана уйқы керек, жигирма

минут! Сөйтпегенше ақылы айдынласпайды, басы ашылыспайды, буны өзи жақсы ғана биледи. Және бир шийше ишип көргенде не қылар екен! Онда сандырақлап, хаялға сыр берип алмайма?! Темирханның пысылдауығы да ядына түсіп атыр: «Мурынға бир пысылдатып, бир ярым саат уйқылап алармедим!» Пысылдауық пенен: «сол пысылдауық қурытты-ғо!» деген ой келип, «неге ғана алып қалмадым, сонда қыз да өлмейтуғын еди, маған буннан былайғы дәрдесер,—бережақ парамды алып, ийттен қорққан гедайдай князлардиң есигин қағып турыу да жоқ еди, ойдаи опырылған артықмаш шығын да жоқ еди!..» деген екнши ой буны Отелло қылып ыңырандырды, өзін өзи мушлай жазлап, хаялының қасынан турып кетти.

— Уйқылай жақпан, бир саат уйқы маған хәзир алтыннан қымбат!..

— Билемен ғой, билемен...

— Билсең гөрди-жерди сылтаулап үстиме кире берме!

— Бала неге кешикти?!

— Бала еме-ес бул, мениң ашылмаған сорым, жүргенди-дә және бир ис арттырып! Жаман адам тегинге жүре ме, жатыры пәс, жатыры!.. Әнейдей, Жердаштың өзиндей баласы-ы Тасқалаға тергеуши болыпты, тергеуши-и, ақлаушы да еме-ес...

— Қыйнала берме, қаның тасып кетер, ағасы, барып жата ғой!..

Хаял алдында бөдене болып жорғалады, диванға бесиктей бөлеп, жатқарып кетип еди, аздан соң майка, трусийшене турып отырды, ай қараңғы еди, торшерди жақты. Барқылдап бақырып, хаялын шақырып алды. Ол бийшара еле жата алмай да жүр екен, муздай холодец алдырды. Бир шийше коньякты аштырды да: «Неғып турсаң бақырайып!» деп бақырып жиберди. Әлбетте, ишинен айтады-дә: «бүйтип байлы болғаннан дүньядан тақ өткен мың мәрте артық!..» деп қарғанып кетти хаялы.

Екинши «айстты» кишкене рюмка менен жырпылдатып отырмады, фужер менен үсти-үстине «дем бермес нама сына» салып тартты, үсти-үстине муздай холодецтен асады. Шийшени сырқып болғанда өзінде шаршап қалғандай халатты сезді. «Умытпасымнан бурын бежерип, тисимниң қайызын қандырайынш, әкеңниң!..—Телефон аппаратын алдына тартып, номерлерди тартып:

— Алло, Жердашты шақыр! «Уйқылап атырр?! Оят!!! Ҳе, неге?! Адам оятпастай ол бир, Сталин болып па?! Шақыр деймен-ээә!...

Трубка басылып қалды, бул тағы өжетлесип номерлерди, енди ҳеш ким келип трубканы алмады, тағы терди, тағы сондай, тағы...

Төсегине жатып атырып та сөге берди, аўызы, басы, қулағы, үкиниц көзиндей көзи, шешеси, дымы қалған жоқ, сөге берди, сөге берди, Жердашты сөге берди...

Көзи илинди ме, илинбеди ме, я силеси тастай қатып қалып па еди, буны ырасында да өзи билмейди, телефон безилдей берди, безилдей берди, ҳәкисине, телефон аппараты бас ушындағы журнал столының үстине қойылыпты, бурын анаў үлкен столда туратуғын еди. Жердашқа звонлаў ушын өзиниң тартып қойғанын умытты ма: «буны ким-әй бас ушыма қадап кеткен?!!» деди торшерди жағып, телефон аппаратына көзи түсиўден, лийкин, сол ўақытта-ақ Жердашқа звонлағаны, сөйлесе алмағаны ядына сап етип түсти. Жердаш оянған ғой, енди кеширим сорай жақ шығар, мә, кеширер!» деди өзине өзи ҳәм трубканы алып, қулағына тутты.

— Алла-ооу, Әмирха-ан!—Өзине «Ханның қызынан» дәри таярлатып берип жүрген врач достының даўысын таныды.

— Паайй, сөйлесетуғын ўақытты таптың-аў!—Әмирхан шаншыўланды. —Маған ҳәзир бир саат уйқы батпап алтыннан артық...

— Дәтим шыдамады, достым, балаң да сондай-сондай бола қойыпты.

— Қандай-қандай бола қойыпты, не деп турсаң?!

— Билемен ғой, Әмирхан-аўў, қартайғанда ҳеш кимге де аңсат еме-еес, белинди беккем буўў, жора-а! Баланы үйге апардыңыз ба?!

— Қайда оның өзи!!

— Уай-боой, еситпеген қусайсаң-аў!.. Кешир, жора! —Трубка жабылды.

— Ақымақ адам екен-ғо!—Әмирхан да трубкасын ашыў менен «сарт» еттирип жаўды.—Пияң ба өзи, ярым ақшамда уйқы бузып...

Торшерди өширип, қайтадан жатып қалды. Эне, ядына баласы енди түсти: «Бул неге маған кеўил айтады?!» Өрре турды. Торшерди жақты. Бармақлары дирилдеп, асығып-албырап номерди терди:

— Алло, ал энди, жора, жаңа уйқылы көзим менен аңламаппан! Бизиң бала хәзир қайда, өлимлик саўда болса да жасырмай айт? Өли ме, тири ме?!

— Уай-боой, жора-ай, тири болса түн жарпында сеңи қозғайман ба!

— Қашан өлген?! Айтсаң-ә, хәей жүрек жарылса да айтсаң-ә! Қешки саат алтыда базарда сыртынан көрдим-ғо! Айт деймен, хәей, аўызыңа жылан жумыртқалағыр!..

— Энди, жора, мен жаным төзбей айтып атырсам. «Ашшы көлде» биреў басына балта урып кетипти! Балтаны алған өзим...

— Сен неғып жүрсең ояқта?!

— Шым-шырқадай бала-шаға, бир айлық неге жетеди! «Тез жәрдем» нен азғана саат алып едим, хәкисине мениң уақтыма дуўры келгенин қарасаң-ә, буның да! Бети-аўызын қан жуўып кеткен, таныў мүмкин емес, тек балаңның «жигүлийинен» таныдым...

Әмирханның саўсақлары трубканы жаздырып жиберди. Пәскелтек столдан салбырап гилемге түскен трубкадан «гук-гүүүк» сес шығып турды. Әмирхан әдеп үнсиз жылады, соң еңиреди. Басқа анық түскен ғулпет шын мәнисинде санасына жаңа жеткен еди. Ақыры орнынан турып, аш бүйирин таянды да «уай-уайды» салып жиберди. Апалақ та-жумалақ есиктен кирген хаялы өжирениң ортасында дауыс шығарып таўланып турған кисин, еденде жатырған трубканы көрди. Не де болса усы трубкадан жеткен хабар екенин түсингени де сол, трубкаға жабысты.

— Хәй-хәй, қай ширкинсең түн жарпында журттың жүрегин жарған!..

Трубка—«гүүк-гүүүк-гүүүүк-гүүүүк...»

Емленип атырған адамлары қаншелли хор-зар, әбигер, сықылы қашқан шырайсыз, «болары болған, боралай тозған», жақсы күнлерден үмити аз, келешеклери әлле қашшан артында қалып қойған, жуўынып-тараныўды түк үрдис етпейтуғын, бир уақлары үрдис етсе де соң-соң умытып, сақалы, тырнақлары өсип-ақ жүре беретуғын хәм соған ети өлип кеткен патас арақхорлар, нәшебентлер болса, жатырған палаталары да тап емле-

ниўшилерине усаған ызғар, ырым-жырым, қаншелли «сылап-сыйпаса» да» ем қоныўдан өтисип, қулаўға мейил берген, абығ-бабығ өжирелер еди. Бул палатадағылар «хәр биримизге пәлен кубометрден атмосфера керек, ҳаў, бизлер бир жайда консерва банкасындағы селедкалардай, Нәкистин автобусларындағыдай тығылысып өле жақпыз-ғо! Бул қалай болды! Ишип-жейтуғынымызды бир келип көриң, суўда дәм бар, буларда дәм жоқ! Қийип жүргенлеримизди көриң, мәселемкиден, мына мениң үстимдеги ала кийим нешше өлиниң үстинен сыпырылып алынып жуўылғанын мен билмеймен. Мен Освенциумның концлагериндеги тутқынларда да бундай шобытты көрмедим!..» деп арыз ететуғынлардан, шатақ шығаратуғынлардан емес, қойдан жуўас, өз айыплары өзлеринде, соның ушын-хәм мөхмин адамлар. Мөхмин болмай не қылады, мәселемкиден, Нурлеспес фаррының өз үйи буннан да ызғар хәм патас, үйинде ишетуғыны күниге үш мезгил көк шай, жейтуғыны пөлкелен, «қудайға шүкир, бул кәрада жақсы-ғо, ысы аўқат береді, дәми болмағанда не, қуры шайдан жақсы-ғо!..» Сонда Нурлеспес кийимине «гөне» деп налынсын ба, үйинде кийип жүргенлери де журттың гөнеси, қашан бир буған журттың таза кийим берген күни бар?! «Аўқаттан, кийимнен, жайдан кемиси жоооқ, кемиси тек бир жутым көкнар, бир кеса шара-аап!.. Сийсен, Нөкерлерге!.. усынны умытыў ушын-ақ, бирин бири усыннан алаң қылыў ушын-ақ, келиссин-келиспесин, сөйлей береді:

— Мәмлекет ишимликке қарсы ызамнан сегиз миллиард манат зиян көрипти, мен газетадан тоқыдым!— дейди газетаны қуры қалдырмай, әсиресе ишимлик жаққында жазса мулт жибермей оқып жүретуғын Нөкербай хеш ким сорама са да. «Сегиз миллиард» дегенниң неше мыннан қуралатуғынын есаплаўға Нурлеспестин қудирети жетпейди, соның ушын да бул сөз оған қызық емес. Лийкин, Палўанияз:

— Он бес мың манат жетпей қалса, «крупный хищение» деп, атыў жазасын береді,—деди тоңқылдыға тақаббил.—Сегиз миллион, миллион деймен, миллиардаў, хәр миллиардта мың миллион бар ма?..

— Япырмай-ә!—Нурлеспес жаңа таңланды.—Миллиард деген жүдә көп болады екен-аў!..

— Сонда да сол законды шығарғанларға шыбын қонған жоқ!..

— Сонша зәлел берсе де ме?! Онда неге дүканшыны атады?!

— Қәә-йдеем, көсемлерге о зәкүн жүрмейтуғынды дағы!..

— Сегиз миллиард, я-аа! Суудан шыққан шигиндей Сийсен көпшиктен басын көтерди. — Онда хукүметти асырап отырған, биз, пияншиклер екенбиз-дәә!..

— Әй, сол «сегиз миллион» шығар!..

— Жа-ақ, мине, газет!—Нөкер газетадан астын сызып қойған жерлерин оқып берди. Адамлар сонда да инанар емес.

— Арақ қымбатлап кетти-ғо, еки шийшениң пулына хәзир бир шийшени зорға аласаң, онда да дүканнан табылса-ау, табылмаса Жалғас пенен Айнияздың, Кәрәмәддинниң үйинен жигирма бес манаттан ала бересең, қайтесең енди!..

— Сизлер түсинбей отырсыз. Бул сегиз миллиардтың ишинде Грузия, Армения, Азербайжандағы сол пәрман қырып таслаған жүзим бағлары ба-ар, быйыл бәхәрде қайта еккенде де ол жүзим бес жылға шекем бұрынғы қәддин ала алмайды, енди отыра берсин хукүмет хәр жылы сегиз миллиард зиян көриң!..

— Не де болса сол әдиран қалғырдың қурығаны жақсы болды!—деди Палұанияз ақ көкиреги менен аңқылдап, еки пияншик буны мақулламаса да: «жүдә бәрәкәллә болды!» деп салды Нурлеспес: «Ата-бабаң ишпеген нәрсе еди бул апат, қайдан, қалай келип қалды өзи? Бизниң Сазтурған да көшеден журттың шеккенинен қалғанын терип шегеди екен, муштай болып, шылым соның не теңи десе-еә! Бұған да пәрманы жоқ па?

— Асықпа-а, жаныңды пәрман алады елел!..

— Әй, усы ата-бабаның тусында арақ та, папирос шегиу де жоқ еди, қайдан шықты сол апат. Әй, билгишлер, жууап бермединиз-ғо сизлер?! Я қорқасыз ба?!

— Жа-ақ,—Нөкербай басын шайқады.—Хәзир биреуден биреу қорқпайтуғын да, биреуге биреу бағынбайтуғын да зама-аң, несине қорқамыз; арағың да, папиросың да орыслар менен келди, а-ал, еситейин дегениң солме-ди? Бұрынлары бундай гәп ушын қамар еди, яшасын еркинлик!.. Не айтсаң да еркинсең, айта бер, айта бер...

— Усы еркинлик үйимиздегилерге әдет болмаса дей бе-ер!—Палұанияз сақалын тутамлап, жастықтан алмастан басын шайқады. —Келинлеримиз, балаларымыз

«әшкаралық, жәриялылық» деп, не болса соны жүзімізге быжылдатып басып, жағамыздан алып жүрмесе дей бер! Күнде құлағына құйыла берсе, ешекке де ясийин қонады, адам-ғо, адам! Буны бизлер көзіміз бенен көрдик, баяғыда, Хрущев заманында, қайсы газетти алып қарай ғой, «Жеткиншектен» тап «Совет Қарақалпақстанына» шекем, орайлық газеталар ғой жатты бас пүкил, сөөөйтп, қайсысын алып қарасаң сонысында «тағдийрим өз қолымда» деп, тыңға ма, құдайдың бәлесине ме, жулқынып кетип баратырған жаслардың сүүрети, мақалалары! Колхоз баслық ұағымызда пақсаларға жаздырып жүрдик-ә сол сүренлерди! Бизин аұылдан-хәм кетти баллар. «Тағдийрың өз қолында, қашанғы кемпир-ғаррыңды паналайсаң да жүресең?» деп, жиберген-хәм өзлеримиз сол нәрестелерди, себеби, сөйтиу үрдис болып кетти. Ал енди, сонда Мырзашөлге, Қазақстанға кеткен баллардың биразы кемпир-ғаррыларының ас-абатына да келе алмай қалды сояқта, қим хабар береді оларға, я мəkаны мәлим болмасада жылында туұылған жерине келип-кетип турмаса! Хәзир, әсиресе, Ресей жақларда бала-шағалары таслап кетип, қартайғанда хүкүümetтиң мойынына түсип атырған мәпиллик кемпир-ғаррылар аз ба, аз емееес, солардың бала-шағалары, жоқ па, ба-аар, пайдасы не, баяғылары «тағдийрим өзимнің қолымда» деп, кими БАМға, кими ТАМға кетип қалған. Өйтиуғе де үйреткен, мынау маңлайы қара, газетшилер менен жазыушылар! Жоқарыдан ызым-сызым гәп болса құдайы берип қалғаны, жазып атырғаны, тыр-тыр-тыр көтермелеп жазып атырғаны! Бай-бай-бай-бааай, әкесип услап қаматқанларды комсомолға алды-ау баяғылары! Партияға алып, хамал берди-ау! Сол балларды герой етип жазды бул жазыушылар, атларына көше, мекте-епле-еерр! Ата-анасына сатқынлық еткен адамлар кимге сатқынлық етпейди, сондайлар хәзир сөйтип кирген партиясын-хәм сатып атыр!

— Қапы-ылт әбден! Сен, Палеке, фактсиз сөйлейсең!..

— Химм! Факт керек пе саған?! Жигирма тоғызыншы жылы Қалый мақсым Зарлықбайдың көтерилисине иймам болып қатынасып, тутылып кеткен соң еки бирдей қызы «ондай әкениң бизге қереги жоқ!» деп, хәтте фамилияларын өзгертп кетип еди-әә!..

— Сөйтип не қылды?!

— Уаай, қыздырасаң-ау мени, Нөкербай ғошшым, айтпайын десем де айттыра бересен! Сөйтип не қылатуғын еди, оқыуға кирди екеуі бірден, партияға кирди! Өзлериндей әкелерин аттырып оқыған биреулерге тийди-и..

— Химм, гәп сенде?!

— Көп жыл партком болып иследи, қайда десе-е, газетлерде партко-ом! Абырайсыз болған жоқ әлбетте, тиккелей обкомның бириншиси менен телефоннан сөйлесетуғын еди-ээ! Енди партия жабылып еди, анау күни партияға қарсы бир мақаласын оқып, жүрегим сууу ете қалды. Баяғыда әкесиниң мақсымлығынан қорқып фамилиясын өзгертип жүрген үәләтизинә мақаласын «Я-ааа пийрим Бийбипатма!» деп баслапты-ә, артына «Қалый мақсым қызы Айпарша» деп қол қойыпты, хәәә Айдан садаға, Айдың паршасы емиш, дозақтың паршасы ол мәстан, әә парша болмаға жетпегей! Әне, усындайлар саатты компартияны, гилең усындай хамал ушын кирип кеткенлер қыйратты, енди динди урған бир зәкүн шықсын, фамилиясын тағы өзгертиуге ба-ар бундай шерменделер! Бул, не факт емей апаңның айбөреги ме?! Әне, усындайларды герой қылды бул жазыушылар, газетшилер!..

— Сөйтип жаза бергенде, бирақ,—Сийсен гәпке араласты.—Сөйтип жаза бергенде болатуғын еди!..

— Хеее, о неге?!

— Мен әдебиятшыман, аға. Сизлер әдебияттың күшин билмейсиз еле. Сөйтип жаза бергенде бар гойй, тап жәлептин баласы өз анасын әкесине, парахор менен саудагердин баласы парахор, саудагер ата-аналарын милицияға тутып беретуғын еди бирақ, сондай итималлығы бар еди..

— Уа-ха-ха-ха, хи-хи-хи-хийй!..

— Ха, бул нее, Палеке?! Табаныңызды биреу қытықлап атырғандай ырғып-ырғып күлесиз, түүе! Хау, мен оқыдым-ғо сондай гүрринди! «Сизлер не честно жасап атырсыз, а-аа мениң ҳарам тамақты ишким келмейди»... деп, әкеси парахор, анасы саудагер бир бала қолын силкип таслайды да үйинен кетип қалады, бул не, факт емес пе?!

— Ол факт еме-есс, ол апаңның айбөреги! Сен қусаған бир талабы келиспеген әдебиятшының сандыра-

ғы, асып кетсе, әрманы! Хәзирги балалар, бул Айпаршаның ұағындағы балалар еме-есс, булар ата-аналарынан гәрден болса да пул табыўды, пул болса бахыт та, талап та, қамал да, партбилет те, қатын да, машина да, қулласы, бәри де, хәтте хұждан да сатыла беретуғыны-пара алмаса өзлериниң «Қарақум» шоколадын жей алмайтуғынын, ғайры еллердин қымбат жинсийин кийе алмайтуғынын, айлық пенен машина мине алмайтуғынын бесиктен баслап түсинип жасап атыр, ата-аналарының хийлесин, пул «соғыў» усылларын көрип, үйренип өсип атыр. Соның ушын-хәм жарлының баласы жарлы, байдың баласы бай...

— О неге жарлының баласы жарлы болады екен?..

— Ақыры, оған байыўдың жолын үйретпеген-дәә әкеси! Несин үйретеди, байыўдың жолын билгенде өзи байыр еди-аў, өзи билмейди. Өзиниң де тап өзиндей ғәрип хәм байы алмайтуғын, қуллықтан басқаны билмейтуғын әкеси болған, билмеген соң ол да буған үйретпей кеткен, енди буның да үйрететуғын дымы жоқ, сөөтип, ғошшым Нөкербай, жарлылық деген шынжырма-шынжыр кете береди. Жанағы Сийсен айтқан гүриндеги баланың «сизлер честный емессиз, ҳарам тамақ жегим келмейди» деп, үйин таслап кеткени өтирик. Аштан өлип баратырса тастың тамырын-әм жер-аў ол жүўермек! Хәр нәрсе рабайы менен болғаны жақсы, соған ким исенеди! Усы ўақытқа шекем «бизниң апам саўдагер, дүканнан арақты алып, отыз бес манаттан сатып отыр, услаң!» деп, бир пионер милицияханаға барған ба?! Я бир саўда министриниң баласы дүканның баслығы созған жүзликти «бул ҳарам пул!» деп алмай қалған ба, әй, қайдам-аў!..

— Әй, усы, «Айтбай келипти», деген гәп ырас па?!— Бирден тоқсан градусқа бурып жиберди Нөкер Ниязович.—Бизлер көптен бери Бердәмбет ағаның өли төсегинде аўнап атқан соң «Ақ тубаның» хабарын дым билмеймиз-аў, кимнен еди, биреўден еситкендеймен, сол ырас па, Нуреке?

— Келдиґо,—Нурлепес айыплыдай салпаўсып жуўап берди.—Әй, келгени қурысын, қызы қамалып кетти, эттең, этегенай!..

— Хәў-хәў!—Сийсен шонтаңлады.—Қыйналып отырсыз ба, Нурлепес аға?! Адам өлтирген соң қамалмай не қылады?!

— Қаммау керек еди!—Нөкербай басын шайқады.
—Не қылсын сонда, Бийбираба зорлыққа көне бериуі керек пе?! Өш алған эндамлы!..

— Өшти хукүümetтин өзи әперер еди-дә!..

— Сениң тауықтың мийиндей мийиң бар, Сийсеке, жүзиңе айтаман...

— Сеники де маймылдикинен асып атқан жоқ...

— Ол айтқаның да дурыс, бәри бир, тауықтан маймыл ақыллы!..

Бул жердегилердин бәри гилең шыртылдап атқан, сиркеси суу көтермейтуғын адамлар, сүйегине сиңип кеткен көкнар тегинликте умытыла қоя ма, мезгили келгенде бет-әпшерлери бүрисиң, мазалары қашып, адамның сести түүе бұлбилдин сайрағаны жақпай нәшебентлер шертип жиберсең сына жақтай шыртылдасса, алқашлардың хеш қандай дәри-дармақларға, ем-пемге емес, қула дүзге-кафе, қууырдақхана, дүканлардың алды, күнде өзлери тауықтай пешелеп шийше шөплейтуғын тууу анау таслақтағы мусоросвалкаларға аңсарлары ауады да турады, олар бундай уақытлары маңғурланады, бас сүйегиниң ишлериндеги мий емес, жүн тығылғандай, ақыл-ой дегеннен намыу-нышан жоқ, көзлери лупшыйып, маңғурлана бағады, ишлери, ләплери, ийеклери, қоллары қалтырасады, стакандағы ауызына апаратырған сууы шайпалып, тислери стаканның ернегине тийип дигирлеседи. Бундай арақхорлардың хеш қайсысы рууҳлары усындай жутап атқан пурсатлары гәп тыңлау, төрели гәп айтыу, ойланыу, арақтан басқа нәрсени күсеу, хәтте ауқат ишиу хәм уйқылау, бир жерде парасат тауып отырыу уқыбынан махрум. Сийсен де, Нөкербай Ниязович те бул көраға әкелинген күннен бир хәптеге шекем усы ауқалларды басынан кеширди. Наркологиялық шыпахананың бәлент пақасынан асырылып түсип қашыуға бир неше мәртебе хәрекет етип көрди, Сийсенниң арқасына минип, өңменин жаңа пақсаға арта берген сапары қарауыл Нөкердин аяғынан тартып жерге былғап урды хәм теуиптеуип салманың ишине жумалатып таслады. Өзинде нәрсе қарсыласарлық динке-димардың қалмағанын Нөкер Ниязы-ышш биринши мәрте сонда билди, көмеклесуу орынына қашып кеткени ушын Сийсеннен де, қарауылдың үстинен арыз етип барғанында: «сениң кимге керегин бар, жәмийеттен ишесең, жейсең, жә-

мийеттиң пайдасына бир тийин түсирмейсен, енди қашсаң бир укол менен сени өзим-ақ өлтиремен, ол уколды жүз грамм спирт беремен де Сийсенге салдыраман, сөйтп, сени иләхәтке, Сийсенди тюрьмаға жиберемен де қутыламан, үәшкишшим-үәссәлам, хукүүмет те, мен де тыныш!..» деп, құлағына сыбырлағаны ушын бас врачтан да түңилди. Себеби, спирт-ғо спирт, таптырмайдығо ол, спирт түе жүз грамм лампамай татыған жаман вино ушын-ақ Сийсенге «сал» деген уколын салыуға өзі тайын еди-дә! Лийкин, Сийсен «қашаман» деп айтқан жоқ, бирақ: «шақсаң арқамды тутаман пожалуиста!» дейди, усыны айтқан сайын бул Сийсеннен сескенеди хәм Сийсенди жаман көреді. «Сизлерди емлетип, өзим кооператив ашып беремен, адам етемен, кемпир әперемен» деп геү-кеўлеп, алдастырып, усы кәраға тығып таслағаны ушын жети жини Әмирханда: «Хәә кооперативиң менен қосып әкеңниң аўызын... Кооператив, кемпир неме дәркар, қай бала-шағам аштан өлип, көштен қалып баратыр, бир шалқығаньма жете ме мениң!» деп сөгинеди, парқы жоқ, еситтирип те сөгине береді, ашыу менен шамасы жете қойса өшин ала жақ, Әмирхан бар ма бул жерде, көзи маймылдай мәшшийип, маймылдай бүкшийип отырған Сийсенге түседі де жаў-жарақланған жини тағы Сийсенге атлана береді!

— Таааак, Сийсен жор, ұааапшем, сенде тауықтың мийиндей-әм мий жоқ,—деп шағып алады тили менен. Бундай гәплерин есите-есите Сийсенниң де ети өлип кеткенликтен ашыулануы орынына кеңкилдеп күлип, усы ашыуланбағаны менен де еңсесин тырыстырып отырғаны, күйдирип отырғаны Нөкерди.—Яман-ә күйемен-аў, Сийсен жора, күйсем не қылайын, сеннен басқа адам мениң менен жора болмайды...

— Мениң менен-әм сеннен басқалар жора болмайды.

— Соны билсең күйдире бермесенә! Өлтирип аласаңғо мени, оннан соң бир өзін қайда сыясаң...

— Луўбой жерге!—Сийсен қолын қылыш қылып сермеди. «Любой» ды ол айтса үсейтип айтады.—Екеўмизди бирден ким үйине сыйыстырады! Сен маған алағада болмай, мени уўайымлай бермей бийәрман өлип кете бер, мен Әмирханның есигин сыпырып-ақ, малхалына қарап-ақ, гөне-көксисин кийип-ақ, шийшелерин сығып ишип-ақ күнимди көре бәремен

— Ийі, жаман-эй, — Нөкер түңилип сөйледі. — Тауықтың мийиндей мийиң болғанда соны айтар ма едің, ақылың соған жетіспей атыр ақыры!..

— Соған деген не?!

— Бириншіден, — Нөкер шунатайын бүкті. — Әмирханның сипсекешлиги, гөне кийими, мал-қалына қарау қусаған малайлығы мынау отырған Нурлеспес ағадан ауыспайды, шийшесин де усыған береди, солай ма Нурлеспес аға?

— Сизлер-ақ алың-ау шийшесин, мениң пенсиям бар ғой..

— Екиншіден, Әмирханға арзан қул керек, бизлерди аяп әкелген жоқ усы жерге, таярлап қойған, ойлап жүрген бир нәхән мийнетли жумысы бар, соған жумсау ушын бәхәрги қосқа баққан өгиздей етип, биз екеуимизди усы жерде баққызып атыр, тауықтай мийиң болса сен усыған түсин, бизлер керекпиз оған, керек болмасақ судтың бийлиги менен қайдағы бир узақ жақларға үш жыллық мәжбүрий емлениўге жиберилейин деп атырған жеримизден алып қалып усыманға тыға ма? Ояғына қарасаң тап мынау отырған, — Бармағын Нурлеспеске шошайтты. — Нурлеспести-әм бир стратегиялық план менен емлетип атыр!..

— Шырағым-ау, неге мениң маңлайыма қол шошайта берсең! Өзли-өзиниз ийттей бығырласып таласа бермейсиз бе, я үшінши бир иитти-әм тислеп өтип, таласпаққа араластырыу сизлерге әдет пе?!..

— Әй, қойыңлар, қойыңлар, гәпти басқа жаққа бурайық! — Қолын гөле-гейлеп, Палуанияз сөзди бөлди. — Сениң есиң бар-ғо, Нурлеспес аға..

— Химм, басқалар жинли ме, химм, бахты қараком-му-нист!..

— Яқшы, яқшы, Нөкержан, сен алып топыла берме, ақыры. Хат-сауаты бар, тарийхтан хабарлы адамсан, билсең маған мынаны айтш, усы жай қашан салынған?!

— Мени не, «планын сызып берди» деп отырмысаң?

— Хәә, яқшы-яқшы, сениң-әм билмейтуғынларың бар екен-ғо!..

— Билемен, бирақ айтпайман.

— Хәә, яқшы, айтпасаң айтпай-ақ қой, сөйтип, бүркенип, питегене жат, пақырлап қайнап кеткен жығырданың сууынсын, соң айтарсаң.

Бізғар өжиреге салқынын салып шөккен әжеп тәуір

тынышлық узағына созылмады, Нөкербай жамылғысын серпип жиберіп, тұрып отырды да:

— Тым-тырыслыққа олла, тақатым шыдамайды! — деп бақырып жиберді.

— Шыдамасаң айтсең жаңағыны?!

— Оның неси қызық? Булманда бұрын әдеп нөкислилер отырған, соның ушын-хәм «Нөкис аўыл» атанған...

— Хәә, бәрәкәлле! Сөйтип бир, бийхазар, хеш кимге жәбир бермей сөйлеп отырса, иним. Сол нөкислилер салған ба усы жайды?!

— Мине, нөкислилерге бундай жай салмақ! — Нөкер қос бармағына бас бармағын тығып көрсетти, тарийхын өзи билетуғын болса да тек гәпти басқа жаққа бурып, жәнжелдің алдын алыў ушын сорағанына өкинди Палўанияз, көпти көрген адам ғой, ашыўланбады, кетик тисиниң орынын үңирейтип күлди де «даўамлай бер» ишаратын берді.

— Бундай жайды нөкислилерин хәзир-әм сала алмайды!..

— Химм, неси артық буның?!

— Гербиши, устасы, сапасы артық бул жайдың! Хәзирги гербишлер өрмесинен бұрын-ақ орнында жатып езиле береді. Бул жайдың гербишин еле куал менен урып сындыра алмайсаң, қарақалпақтың гербишин жоқ бул жайда...

— Химм, қайдан әкелінген ебесе?! Уаай, былпытасаң-аў сен-әәмм!..

— Не былпытқаны бар! Сен сөйлемей отыр, Сийсен, жиним тырысады сен сөйлесең, не айтсең да шебше таўлап отыратуғын Сапарбай шөддес деген бар еди баяғыда...

— Өйтип бир...

— Сөйлеме деймен, Сийсен!!!. Химм, сөйтип тыныш отыр. Буның гербиши катер менен Ресейден әкелінген. Нөкиске салынған биринши тас жай усы. Сол нан бери бул жай Николай патшаның басын жутты, Ленинниң көзин көрди, Сталинниң басын жутты, Хрущевың кетти БМШтың минберин туфлийиниң өкшөө менен сабалап-сабалап! Брежневтың өтті Уаташың оңдай олжасын өрден-ыққа шашып-шашып, еле сен өлген соң-әм хәзир анасының қурсағында жүрген бир пияншиклер келип жатады бунда. Патша қуласы да

қуламай қалды бул жай, бул Нурекеңниң салғанындай «Социализмниң жайы» емес, патшаның жайы, тырнағы беккем. Усы өжирелер үш мәрте суўға ғарқ болған, суў қайтқанда айнасынан сарылдап ағып атқан, сонда да қуламаған. Этирапындағы жүзлеген жыл соң салынған жайлар қулай берген де бул қуламай қала берген, дурыс па, Палўанияз аға, айт мына шаймийге?!

— Дурыс, дурыс, еки суўалмасын өз көзим менен көрдим!..

— Қудайға шүкир, буғурлым гәпимниң бәнтин баса туғын гүўам бар екен, болмаса мынау бул гәпимди де өтирикке шығарады..

— Тап, мен де көрдим екинши суў алыспағын!..

— Хә-хә, сөйтип тирилигиңнен хабар берип отырса, Нуреке! Бул жайлардың тырнағы беккем, гербишлери жақсы жымласқан, желим ылайлары беккем, суўды сорымайды, самалды өткермейди. Сыртта самал хуўлесе хәзирги жайлардың ишинде дүбелей турады. Гербиши жөнли песпесе, өргенде жөнли жымласпаса, желим ылайы ыдыраған ғана қум болса сен салған «Социализмниң жайы» қуламай қай жай қулайды, Нуреке-е!..

— Ол жағы устасына да байланыслы, ғәрежетинен ғәрезли!..

— Әне, соннан бери бул жай ақ патшаның тусында әскерий лазаретта болып турды ма, турды-ы. Қызыллар пайдаланды ма, пайдаланды-ы. Соң жинишке ауырыу, лепселер жатты бунда. Соң соқырлар жатты бунда, хәзир, енди, мине, жинлихана! Бурынлары шылғый ақ қолғап кийетуғын ақ сүйек офицерлер жатқан бунда, енди буның тени Сийсен пияншик, Нөкербай зобалаң!..

— Ат қартайса дийўанаға түседи деген-дә, оның пәсине таңланып отырсаң?..

— Сөйлеме десем де сөйлей берсең-аў, ўай-ўай, Сийсе-ен!..

— Айта берсе?!

— Мен таңланып отырған жоқпан-ғо, ақыры! Мәшиң таңланатуғыным: қәдири қашқан жайға қәдири қашқан адамларды таўып жатқызыўын қара!

— Мақтағаның қайсы бул жайды, қәдири қашқаны қайсы, ғошшым!

— Палўанияз ағ-ғаў, жасыңыздағы қәдир, қәне, хәзир өзинизде бар ма?!

Баар, қудайға шүкир, хә, не болты!

— Сонда да, аға, жаслықтағыдай қайда-а! Мен мақтағанда бул жайдың беккемлигин мақтап едим...

— Онына тураман.

— Ҳәзир, патша Россиясы сол жыллары салған жайлардың беккемлиги изертленип атыр, мақталып атыр...

— Не ушын?

— Изертленбей не қылады, өзлери салған жайлар питемен дегенше-ақ тоза берсе! Россия имәрат салыспақта өзиниң өтмишине қайтажақ, әттен, ақ патшаның дәуириндегидей устасын таппай жүр, лийкин, ақ патша заманының үлгисин алып қоя қоя жақ, газеттен оқыдым мен...

Есиктен сүрмелеклесип, Сазтурған менен Нәзигүлдің кириуи Нөкердің сөзин бөлип, есикке жалт қаратты:

— Ҳә кеел, жеңге-е!

— Әстерек!—Сийсен күлди.—Жеңген есиктен «Жасорат» алып киргендей бақырасан-ә әбден! Ке-ел, жеңге, қолыңдағыны маған бер!..

— Саған «Жасорат» керек емес пе, бундағы вино емес, гүриш гөже,—деп ләбиниң қыйығынан күлди, Нәзигүл аўқатлы дүңгирди даўыс шыққан жаққа дусмал менен созып. Ҳаялдың көзиниң бас пүкил көрмей қалғанын биринши абайлаған Палуанияз ишинен уах-уақласа да сыртқа сес шығармай басын шайқап орынынан турды хәм қолтығынан демеп әкелип, ғаррысының кәтиниң ернегине отырғызып атырып күлди:

— Бул не, жеңге, демниң арасында жатырқап қалдың ба, бойыңды артқа таслай берсең, ғаррының төсегине әкелдимҒо!

— Ҳаўуа, енди, анық жеңгелик еткен екенсең, басқа қызығымызға да қарап тур, азанда ақ сүбицниң пулын аларсан, бәри бир, дүканда шайы жоқ,—деп күлип атыр Нәзигүл де:—Қалайсызлар, бийтаплар, тәуирмисизлер, сатып алған аўырыуларыңыздан қутылатуғын түрлериңиз бар ма?!

— Сонша ғәрежетке сатып алып, арзан беремиз бе оны!..

— Мутқа-ақ беререк-аў, хеш ким сатып алған дәртимизди алмай атыр...

— Оған да пул керек, пу-уул!—деп созды Нөкер.—Аўырыуыңның үстине пул қосып бер, дәртинди докторлардың алмағанын көрейин, Сийсен!

— Пул тапсам дәртиме дауа заттың қай үйде екенін өзим билем, он мана-аат бір шийше «Портекен!» Әне, дәртиңе дауа сол, Нөкер!..

— Қодирен гәпти қойың, жигитлер,—Нәзигүл өзін зорлап күлешырайланғысы келгени менен келистире алмай атыр.—Сазтурған екеуимиз сыйпалаһып жүрип, зорға писирип әкелдик, мийнетимизди күйдирмей, пәкизе, суұытпастан ғана ишип ала ғойың, ғәриплерим, «Портвейин» ишиуден шақыңыз шықса буғының шақындай шақаланып шығатуғын уақты болды, ендиги жағында ийманыңызды тилең алладан, Нөке-ер, қайда-сан, неғып үндемей отырсаң!..

— Көзиң... аұырып қалды ма, Нәзигүл жеңге-е?

— Хә, сөйтп, сестинди шығарса, ақыры. Ешекке «ешек» дегениң менен ашыуы келмейди, себеби, ешек екенін жасырып жүрген жоқ. Сыпайылау ушын «көзиң аұырып қалды ма» деп атырғаныңа түсинемен, буныңа да рахымет. Көзим көрмей қалды...

— Уах-уах-уах...

— Уах-уақлайтуғын дымы жоқ, бул дүньяның мен көргендей қызығы қалмады...

— Қой, өйдеме, қызық еле алдыңда...

— Коммунизм деген ба-ар.

— Коммунизмге жеткен екенбиз-дә, тусынан билмей өтип кеткен екенбиз, Сийсен. Сооо сары майдың гиласы бир манат жетпис тийин, гөштиң гиласы үш манат...

— Арақтың шийшеси еки манат алпыс тийин!—деп қосты әңгимениң қайда баратырғанын абайлаған Нөкер.—Көкнар дегениң ийт муты-ы!..

— Колбасы дегениң еки мана-ат!..

— Әне, сол туста-ақ өтип кетипти коммунизм!—деп күлди Нәзигүл өзін зорлап. —Кеше радиодан бир килограмм колбаса бир жүз алпыс бир манат дегенди еситти ғой-ау мынау қулағым!..

— Аштан өлмеймиз, қорқпа!..

— Билемен, аштан өлмеймиз. Мениң қудайдан тилегим: қәне, еки қулағым бирден тас герен боһып қалса! Дүньядағы адамды адам қорлап атырған, ези атырған жаман хабарларды дым еситпесем! «Еситпейин-ақ» деймен, жақ, еситип қоя беремен! Көрмейин-ақ деймен, көрип қоя беремен...

— Хау-хау, көргениңе қууанбаймысаң қайта!..

— Гөрине қууанаман ба, көретуғының гилең адам-

ды тиришиликтен түңилдиретуғын бузақылық, хәйуаншылық!...

— Оғурлым көрип жүрсен тәуір екен! -Палұанияз жағасына түпирди. —Мен «бас пүкил көзден қалдым!» дегенге қорқып едим...

— Көзден қалыуын қалдым ғой, Палұанияз-ау— адамның көзи көкирегінде де болады екен, сол көки ректеги көз жумылмай көре берип, жанымды егеулей берип өртеп тур ғой мени!—деп, хаял жылап жиберди. Хәр ким хәр жағынан: «заман дүзлесип кетер, буннан бетеринен сақлағай, шүкир ет!..» дей бергеннен соң ба, я өзи менен ғаррысының бирге жылап отырғанын сезип қалды ма, Нәзигүл. —Мен тек хаяллыққа салып атырман, ха киси,—деди лықлығын тыйды да бирден парасат тауып. —Мен жыласам-әм сен жылама, хаслымыз қатын болған соң бизиң жылауымыз-әм, күли-үймиз-әм сәл жерде, мениң тилегим азамат жыламасын, азамат жыласа шатақ!..

— Хеш ким-әм жыламасын -ау!..

— Қәнекей онда!!! Жыламай жасау қайда-а, жылаудың да жылауы бар, жылаудың да керек жери бар, мудама күлип жасай берсек-хәм өмир әхәхиу менен биймәни өте жақ. Сонда да, ғарры-ыи,—Нәзигүл түрсинип, ғаррысының дизесин мушлады.—«Буннан бетеринен сақлағай» дей бер, жақсылығы ғой қашпас хеш жаққа, хәршенки жаман күнге хәм қайыл, хәм тайын болып жүргейсең, шабазым! — Хаялдың дауысы дирилдеп сала берди. —Өзиң билесең, мениң ақ жиним бар. Жақсылық та, жаманлық та аян беретуғын еди, хәршенки түслерди көремен..

— «Түс түлкиниң теззеги» де де қой-дә!..

— Бүгин көргениң ертең жоқ, өзим тап өлип қалатуғындай қорқаман да тураман..

— Қапылта бермеш, жеңге!..

— «Жаман айтпай жақсы жоқ», кел енди, буларды бир көрип қайтайын деп шыққаным ғой, буғурлым, тәуір екенсизлер. Мархум анам айта беретуғын еди қыз күнимде: «бой жетип, кемалға келип, турмыс қурсаң, набада бир жаққа барарман болсаң-хәм жубайың менен ырзаласып кеткейсең. Әзирейли деген шақыртыусыз қонақ, ол үйде де дүзде де тап бола қояр, сондай-да, ырзаласпай қетсең, «ериң-пирин» деген, пирдин

тийнеси мойынында кетпесин...» деп. Сол айтқандай, бәриңизди әри көріп кетейін, әри ырзаласып..

— Уаай, қапылтты-ау мынау-әм!..

— Хаяллыққа салып, бажалақлап, зейиниңе тийген жерім болса, ырза бол. ғарры, мен де саған ырзаман..

— Хау, қой деймен жеңге!..

— Құдайым, өмирлеримиз узақ болғай, сонда да ырзаласып қоя бергенниң неси жаман, Палұанияз! Бул да бир адамнан адамның қарызы.

— Оның хеш ерси жери жоқ-ғоо!—деди Палұанияз ырасы менен-ақ.—«Жаманлықты алдына ал, жақсылық қашпас хеш жаққа» деген гәп бар. Мен сениң кеуилиңе түсинип атырман. ғой. «Ыразыман» деп айта ғой, Нуреке оның кеуил бузғандай хеш жери жоқ..

— Жақ-жақ, жаман ырымға жорыйтуғын да хеш жери жоқ, оны түсинемен ғой, Палұанияз. Мениң не деп буннан кеуилим қалады, соған хәйранман, меннен отыз-қырқ жастай жаслығына қарамастан қолымдағы шаппаттай қызыл шақа жетимекке реҳими түсип-ақ бас қосып, адамгершилик деген усындай-ақ болар! Соннан берги жағында биримизге биримиз еле «ары отыр» деп көргенимиз жоқ, қоңсы-қоба менен бажылдасып ашшы шыққан дауысын еситкен емеспен, тоғым менен толғанып, ашым менен айналасып жүр ғой әйтеуір бир хаял Бийбипатшаның туқымыман десе усындай-ақ болар, мен сеннен ыразыман, шабазым, сен-әм менен ыразы бол. Жан деген алланың аманаты, қурай аманатын кимнен қай уақытта аламан десе де өзи биледи. Сен жассаң еле, көрмегениң алдында, мен бир, күн алған шүберектей илбиреп тозып турған жанман. Есиме жақсы салдың-ау мениң, құдайым, өмириң узақ болып, мени жоқлау саған нәсийп еткейдағы, алла жаным мени тағы жетим қалдырмағай, бәлким әжел құрығы сеннен бұрын маған түсер, бәлким, мен ырзаласа алмай қаларман сениң менен. «Ырзаман» деген бир ауыз гәпинди сен де меннен аяма ғошшым, мен саған ыразыман!..

— Мен де ырзаман, ғарры. Сен кеуилди қабартпа, мениң де өлгим келмейди, әлбетте. Тек кеуилимдеги гүпतिकейди бир тарқатып қоймақшыман-дә!..

— Хә, солай болсын!—Сийсен жымыйды. —Онысыз да кеуилсиз палатаға хәсирет шөккизип, хауасын ау-

ырлатып жибердіңіз ғо! Мен мына гөже қуыйлған кесаларды жууып-шайып берейін...

— Бере берсе, өзлериміз жууамыз ғо!—десе де қылмай, Сийсен кесаларды шықырлатып жыйнап алып кетти.

— Әмирхан иниц елиу гектар жер алыпты, елиу сыйыр алыпты, фермер болмақшы, ғарры-ы...

— Хә бола қойсын, қудай көпсинбегей азаматқа!

— Соған бизлерди де көширип әкете жақ қусайды.

— Хау, көше береміз бе, үй деген, жай деген бар.

— Жайыңызды жыға жақ!

— Хә, о неге жығады?! Меники жабанский жай емес, «Социализм» жайларының үлгисинде салдым жараспай турған жоқ! Неге жығады?!

— Қайдам. «Кеше Бүкиртаев Қалбай Мыхайымман» деп бир қасқа бас келди...

— Химм, гәп сеники!

— «Жығамыз жайынды, жайында тырнақ жоқ, көше жоқ, Ақ тубаң сасып кеткен, буны да көмип таслап, бәрін нөлден баслап, қайта құрамыз!» дейди. «Ха биз не қыламыз?!» «Исласы болады» деп алдастырып атыр еди. Әмирхан келе кетти: «Буларды өзим фермер хожалығыма алып кетемен, жыға берің жайларын! деп еди, бүгін азан менен бульдозерши келип тур. «Ха, босатың жайды» дейди. «Хау, қойып тур, ғаррым жинлиханада еди, сол шығып келсин», деп, зорға мәулет алып қалдым!..

— Бай-бай, кемпир, жақсы хабар алып келмедің бизге!..

— Бизің жайлар аман ба?!

— Палұанияз-ау, Ақ тубада ма жайың?!

— Тап, билмейтуғындай сорайсаңәй, жеңге?

— Билип, мен бир, үйиңнен нан ауыз тийип көрмем.

— Ол айыбымыз бар. Ал, бәрін жыға ма екен Ақ тубаның?!

— «Құртлап-бийтлеп отыра берисиз, бул отырыстан аштан өлесиз, жайларыңыз үстиңизге қулайды, бәрін қайта құрамыз..» деп заңқылдайды-әй жаңағы Бүкиртаев деген ширкин. «Ақ тубаның» сасық сууын үлкен арнаға ағызып жибереміз» деп қапылтып кетти. «сөйт-песек буннан тараған ауырыу пүткил жер шарының

халқын қырады...» деп қапылтқанда қайда жүрсиз, түүе! Тамағыңыз тоқ, уйқыңыз пүтин, сизлер кеткели «Ақ тубада» не қыян-кести болып атырғанын билмейсиз-ау, түүе! Бүгін азаңда Бийбираба ақланып келди!

— Япырмай-әә!!! Адам өлтирсе де ме?!

— Гүлимбай қышымайды милийса айдап кетти. Жадахор қусайды!..

— Тағы не хабарлар бар?

— Хабарды радиодан есит, мен радио емеспен, Сийсен, бизлерди дәрұазаныздан шығарып салың!..

Нәзигүл менен Сазтурғанды босағадан атлата сала қарауыл ізде елпилдеп киятырған Сийсенге «Қайт ізге!» деп бақырып жиберди хәм темир дәрұазаны тасырлатып иштен илип таслады.

— Хау, мынау ыдысларын берейин-дә: -Сийсен қолындағы бидонлы торды көрсетип, зорға дегенде дәрұазаның киши есигин аштырды хәм сырттағылар менен хошласып болып: —Строгий режимдемиз, күнимиз усындай, —дегенди де қосып қойды.

Ол палатаға келгенде жәп-жаман бир кеуилсизликти сезді: хәш ким үндемейди, хәр ким хәр жаққа қарап томпайысып атыр, кеуили недендур, алағада, Нурлеспес кәттиң серппесин сытырлатып аударылып түсти де: «Я-аааа аллааа, ендиги жағында аманлығы болғайдәә, жаңағы нашардың гәплерине түсинбедим гооо!» деди хәм терең тын алып гүрсинди.

40

Питегене есейип, ақылы тоқтасайын деди ме, Турсын басқа көзге де, анасының қыялына да бурынғы Турсын емес: буннан бирер жыл илгерилердегидей үйінде өгей әкеси Нурлеспес жоқ түнлерде де апасы менен бирге жатпайды, арқасын қасымайды, «кел, апа, қызжигит ойнайық,» деп күлип, көйлегин шешип, қушақламайды. Бурын усы қылығын қойдыра алмай бүлетуғын Нәзигүл енди Турсынның сол қылығына зар, «бирге жатайық» деп шақырса да қасына дарымайды. Оған да Нәзигүлдің өзи себепкер: Нурлеспести Палұанияз Шортанбайдағы Турдыш пасомның садақасына ертип кеткен түни қызы менен бирге жатқан соңғы түни екен, сол ақшам қыз, бурынғы әдетинше көйлегин шешип таслап, анасының қойнында дамбалшаң жатты.

Қыз өзиниң ойынша қанша «ер жеткен шығарман» десе де анасының қойнына кириуден өзін баяғы бөбек қәддинде сезетуғын, апасының емшеклерин аймалап жататуғын еди, сол түни де сөйтти, бірақ көп узамай уйқылап қалды. Сылдырлаған көк шай, сорып алатуғын күшли аўхаты болмаса да сиңе бермейди екен. Нәзигүл түн жарпы аўғанда оянды. Сол күнлери-ақ бұрыннан шала көретуғын көзлери бұрынғыдан бетер қапыла баслаған еди, лийкин, төсек пенен шыраның аралығы, есиклерге, әйўандағы газге, суў шелекке, ҳәтте анаў Әмирхан менен Жердаштың үйлерине апаратуғын жоллар да әлле қашшан Нәзигүлдиң көкирегине яд болып қалған, оларға көзи дым көрмей қалса да, көзин байлап жиберсең де геўишине жер сыйпата басып бара береді, алжаспайды, сол сапары да шыраның тетигин алжаспастан таўып жақты, тысқарыдан ишке кирген соң тағы да алжаспастан таўып, өшире жақ болғанында кәттен сәл аўса жығылайын деп жатырған Сазтурғанға көзи түсти де оны дийўалға таман аўнатып жатқарды, соң баласының тәўир-ақ узайып қалған бойына сығрақ көзи менен сығаланып қарап: «түпәләм-түпәләм, тил-жағым тасқа, бул да сырықтай жигит болып киятыр, даўысы да рәсийда болған,..» деп сүйсинди өзинен өзи. «Шүкир қудайға, мынаў есалаңымның да еси енип киятыр,..» деп өзи ҳәзир турып кеткен төсекке қараса қызы ақ ботаның санындай еки санын еки жаққа керип жиберип, қулашын керип, шалқасына жатыр, бедениниң ийининен жоқарысы, көйлектин етек қәддинен төменги дизе таманлары қуяшқа татыққанлықтан қаралтымлаў-дә, қалған жағы тап сүтке сүңгип шыққандай аппақ-аппақ-аў! Турсынның өрими тарқатылып кеткен шым қара шашы жаўырынына төселе жастықта қопырап, қыздың онысыз да аппақ сүңғақ ыйықларының, сийнесиниң, қос әнарының ақлығын бұрынғыдан-хәм ағартып, бұрынғыдан-хәм нәзиклендирип, сүйкимлендирерлик етип көрсеткенлиги соншелли, қызының жалаңаш тулғасын тап биринши көрип турғандай хәўеслик пенен бақты анасы хәм тап усы пурсатта өзиниң нашар адам болғанына, сырттан келген бир бийғана жигит болмағанына қуўанды хәм өз қызының буншел-

ли ақлығына хәйран қалды, гүнгирт емес, жүдә сүтирең ақ нәрсе ғана буның көзине ақ таңлақ болып, хәтте, базда-базда ап-анық-ақ көрине қоятуғын, өзиниң соқырақ көзи, мынау ақ балықтай беденди ақ таңлақтан анықлау халында көрди ме, демек, қызының оғада ақ қыз болғаны!

— Айналайын турпатыңнан, қәдди-қәўметиңнен айналайын,—деп гүбирлениуи менен сүйсинип келип, қызының қасына созылған соң шыраны сөндириуди умытқаны ядына түсти, бирақ «аздан соң таң намазыма тураман ғой,..» деди де шыраны сөндириуге талапланбады, дурысырағы, еринди. Биледи, қызының уйқысы Алшағыр дәудиң уйқысындай қатты. Турсынның әдеп қалтырақ қоллары менен еплеп-еплеп шашларын сыйпалады, биреу келип көретуғындай қопырағын жыйнастырды.

— Шырағымның мәмишлери де үлкейип қалыпты, еси дүзиулеу, инсаплы, инсан қәдирин билетуғын, қызымды басына тең көретуғын биреу табыла қойғайдә!—Ишинен сөйдеди, саўсақлары сийнесинен жылысып, жаңағы өзи айтқан мәмиштиң тусында егленди.— Мынау ийт пенен қусқа буйырмай, әндамлы биреуге нәсийп еткей-дә!—деп, устап қараса, «қайрақтай ғой қарағымның мәмиши, еле не көрипти?» деген мәмиш өкпедей боп-бос! Жүреги сонда-ақ суу ете қалып еди. Қызы бойшан, оның үстине бул қыз көкирек бүрме кийсе де қынама белли көйлекти қәлемегенлигинен емес, таппағанынан кийип жалшымаған. Баяғы Әмирхан әперген қынама белли кийимлер болса сандықта әлпешленип сақлаулы, «бундай қымбат кийим енди саған бар ма, жоқ па, әтияж сақлап қой балам», деп, сандыққа салдырып қойған да өзи.

Хаял қызының мәмишиниң өкпедейлигин жаманға жорығысы келмеди, оң қолын Турсынның киндигиниң үстинен асырып, қызы менен параллель жатты. Сол жатыстан көзи илинди ме, жоқ па, анығын билмейди, алақанының астында бир нәрсе бүлкилдегендей болды. «Әй, қыялымады-дә!» деп еди, тағы бүлкилдеди. Хаял орынынан өрре турып отырды хәм қызының емшеклигинен қууығына шекемги аралыққа алақанын жууыртып көрди, алақан емшекликтен жоқарылай баслап, киндиктен түскен соң кәмандай ийилип төменлей берди. Нә-

зигүлдің өкпеси ауызына тығылып, өз демине өзи түйіліп, жүрек соғысы жийилене баслағанда көзине баяғы Нөкер менен Сийсен келген күнги шатақ, «Қызың Әмирханның хаялы!» деп бақырып тұрған Нөкердің жәп-жаман, мәс әпшері елеслеп, дауысының қалай қатты шыққанын өзи де билмейди:

— Маңлайым қайдан құрып еди-әәәййй!..

Түс көріп атырған Турсын өзине мойынын созып, бірден бозлап жиберген ақ әруананың дауысынан оянып кетти хәм нашар балаға тән уялшақлық пенен аяқ ушына серпилип тасланған көрпесине қол созды да жалма-жан омырауына тартып басты. Қараса ақ әруана болып бозлап отырған қасындағы анасы!

— Химм, апа, не болды саған?!

Хаял тилге келмеді, өзнен өзи еңкилдеп, еңиреп жылай берді.

— Апа-а, неге жылап отырсаң?!—Жаңа ғана үстине жабылған көрпесин серпип таслап, Сазтурған өрре тұрды.—Бир жериң шаншып ауырды ма?!

— Мына жерим, мына жери-и-и-иммм!..—Хаял жылауын үзбестен жүрегинің тусын мушлады.—Мына жерим шаншып кетти гоой-ааау, мына жерим... Енди журттың бетине қалай қарайман, қалай жер басып тири жүременнн!..

— Апа-аа,—Сазтурған шалбарының балағына аяғын асығыс суғып атырып сөйледі.—Аз-маз шыдап тұр, Айбөрек кишемдикине бараман да дуқтыр шақыраман, шанышады, тамам; қойып кетеди..

Баласы есикке епелеклеп баратырғанында:

—Қойып тұр, шырағыммм,—деп ирикти анасы.—Өзнен өзи-ақ қоятуғын түри бар..

— Яқ, шақырайын!

— Керек емес, эне, эне-е, қойды!—дегенге Турсын да қууанды, баласы:

— Аязлаған шығарсаң, хәзир газди жағамыз, өз қолымнан ашшы етип, шай демлеп беремен,—деп шығып кетти.

— Не қылып қойдың, шырағы-ыым, не қылып қойдың?!—Анасы қызын анық көріп отырмаса да басын шайқап жылай берді, жылай берді, неге екенін өзнен басқа жан билмейди, қызы да жылады. Баласы қай-

тып кирсе анасы менен эжапасы Турсын қушақласып жылап отыр. Аңырайып қалған Сазтурған:

— Қой деймен апа, адам өлгенде бүйтип қушақласып жылайды!—деп сөйленип келип, екеуін еки жаққа айырды.

— Адам өлмей не қылды, шырағыммм...

— Қи-имм?!

— Мына мееенн, мына мен өлдим, мына мееен! Турсын өлтирди мени, мынау Турсы-ынын!..

Бала гәпке түсинди де шығып кетти, эжапасының иши билингели Сазтурғанның да ишине гүбелек кирген, ой үстине ой: «Баяғы Нөкер пияншиктің айтқаны дурыс болмаса болар еди! Жел турмаса қамыстың басы қалтырай ма, ол ийт те бир нәрсени ызым-сызым сезип айтқандыдағы!..» деген ойы шоршытады өзін.

Хәр кимнің қыйсық болса да өз бармағы өзине жақсы, есауан ба, ақылдәне ме, бәри бир, эжапасы Турсынды «ғап-ғарры старикке» қыймайды: «Ғап-ғарры старик ғо, сақалын қырып, француз духийин сеуип жүргени менен, олла, ғап-ғарры старик сол! Сақал-муртын жиберсин, бизиң ағамның шапанын, сырты шүберек тыслы, жүни өскин малақайын кийсин, белин бизиң ағамдай етип, шүберек белбеу менен буұсын, тап бизиң ағамнан да ғарры болып көринеди сонда! Старик ғой, старик! Өзинен қырқ жастан-эм киши қызға қалай ол уялмай қол қатады! Әәэй, қуры бир сандырақ-дә Нөкер ағаники!..» деп, өзін өзи алдағысы келе береді. «Төнбек кесел деген болады, қыйттай қызлардың иши де хәмледар хаялдың ишиндей шәмпийип кетеди!..» дегенди биреуден еситкенде қуұанышында шек болған жоқ, адам өз туұысқанының бийтап болғанына да буншелли қуұанады екен?! «Бизиң Турсын эжапам төнбек кесел менен ауырыпты, соны докторға көрсетип келдик», деп алдайды оқыудан қалған күнлерінде муғаллимин, буны класстағы басқалар да еситиуи, усы хабардың елге жайылып кетиуи, оны хеш кимнің «еки қабат ғой, соры-ымм!» деп масқараламауы ушын-ақ әдейи муңайып, журтқа өзін аятып турып айтады хәм өзиниң усы гәпине өзи де исенеди, Өзин өзи сөйтип исендирип жүргенде апасының жылап отырғанын қара! Демек, бир гәп болғаны-ғо! Бала ишке қайтып кирерин кирсе де айыпты Турсын емес, өзи ислеп қойғандай қыпылық-

лап, әжапасының бетине тик қарай алмай, бул үйден тез ғана мектепке кеткенди тәуір көре берди, бірақ бул үйдеги кеп алып кеткен ырым хәм дәстүр сондай, ким болса да Нәзигүл ораза аўызын аштырмай жибермейди: «ораза аўызын ашпай шыққанның сол күни талабы оралары гүман...» емиш, сол дәстүрге қаршадайынан қанық болып өскен Сазтурған кетиўдиң иләжын таппай төрге өтип, төсегин жыйнап, кәтин тақластырды. Баласының кеўилине гүлгула салмаў ушын-ақ дадыпәриядын қойып, Нәзигүл қызы услатқан пластмасстан қуйылған қызыл қуманды алып, тахрет ушын сыртқа шықпақшы еди, Сазтурғанның өзи жетеп апарып, сыртқы қапыдан шығарып әйўанға кирди, бети-қолын жуўды, газде қақпағы шақырлап қайнап атырған қаңылтыр шәйнектеги суўды шыны шәйнеклерге демледи. Бул қос шәйнекти қолына көтерип төрги жайға киргенинде Турсын әлле қашан төсеклерди жыйнастырып, апасының астына көрпеше таслап, есик таманға сипсе менен себелеп суў сеўип атыр еди, жүзине қараўға Сазтурған уялғаны менен Сазтурғаннан бул уялатуғын түри жоқ, ҳеш жерде ҳеш нәрсе болмағандай көзин бақырайтып қарайды да, жумысы менен бола береді: дәстүрхан жаяды да:

— Неғып турсаң зиндирейип?—дейди инисине.—Қойсеш қолындағы шәйнеклеринди! Я услап турмасаң ушып кете ме?!

— Өйтип уша берип, ақ шәйнек ақ кептер шығар әбден!—дейди Сазтурған үйдеги кеўилсизликти шамалы болса да жеңиллетиў ушын хәм шәйнеклерди дәстүрханның мүйешине қойып, гөнерип кеткенликтен унатыла беретуғын пөлке нанды өтпес пышақ пенен туўрай баслайды, бул үйдегилердиң тисине қант тиймегенине жылынан асып кеткен, сонда да мынаў никели кеткен қант бөлгиш дәстүрханнан кетпейди, соны аршаның үстиндеги гөне қаршының астына тығады да шайын қайтарып, үплеп ише баслайды.

Апасын төрге Турсын жетеп өткерди, алдына жай намазын жайды, ҳаял бир шетке дамбалын сыпырып таслап, таң намазына шөкти. Үйдеги аўыр кеўилсизлик кем-кемнен езип баратырған Сазтурған, қалай болмасын бул жүктің астынан қайда болса да шыға қашыўға, ғам-ғусса, қапалық думаны сейилгенше қай гөрде

болса да жүріп қайтыуға асығып, ауызының күйгенине де қарамай суйық демленген көк шайдан үплек-үплек уртлап, нанды өрлі-ғурлы шайнап, күнде апасының үкитлеуі, кейіуі менен кетіп жүрген мектебине шырпынбақта.

Нәзигүл жай намазын жыйнап, өзіннің үйреншикли орынына сыйпаланып барып отырып атыр еді, хеш қашан ислеп көрмеген әдетін етіп, баласы анасының пешанасынан бір сүйди хәм:

— Мен кеттім, апа, мектепке...—деди ентигіп турғандай бөліп-бөліп.—Әжапам төңбек кесели менен ауырған, сен буны қапа қыла берме, өзиң де күйе берме, яқшы ма, апа-а...

Анасы ауызына сөз түсемен дегенше қапының сартылдап жауылған дауысын еситти хәм баласының жаңағы гәпинен жүрегі елжиреп:

— Айналайын-ай, мени жубатпақшы, құдай жубатсын мени,—деди өзинен өзи гүбирленип.—«Төңбек кесели менен ауырға-ан!..» —Баласының усы сести түске шекем құлағынан кеткен жоқ: «иләйым, сондай болғай!.. Әй, солай шығар-ау, Әмирхан уялмай ма ақлығындай әумек қызды алдастырыуға!.. Жақ, жа-ақ, мен билемееен, ишиндеги бүлкилди баланың бүлкилдиси!..»

— Турсы-ын, ҳа Турсын!—Сес жоқ, лийкин, анығын адам жоқта өзинен сорап билгенше асығып, иши пытырлап баратыр:

— Турсы-ын, ҳа Турсы-ыынни!—Тағы сес жоқ. Сыйпаланып сыртқа шықты, тағы дауыслады, тағы сес жоқ. Тың тыңласа Жердаштың үйи беттен бир аяқтың сылтылдысы киятыр. Айбөрек өзи қатынасатуғын Әмирхан менен өз үйине шекем, өз үйинен Нурлепестің үйине шекемги аяқ соқпақтың үстин: «қар, жауында шүүек пенен-ақ жүре бересен, бир машина асфальт деген не, асфальтшылар бир шийше араққа сатып кетеди» деп, Жердашқа айта жүре баяғылары-ақ асфальт төктирип, сол төккен жолшыларды арақ-шарабы менен түслендирип, асфальтын өзлерине төсетип, өзлерине бастырған. Заман алғау-далғауланып, барлық зат зәхәрден де қымбатлағалы барыс-келістиң де қуны артып, бул асфальтланған аяқ жолдан жүриушилер де азайғалы астынан тепкен ызғар, үстинен жапқан жауын-шашын соқпақтың жийеклерин ыдырата баслағаны менен тас

жолдың аты тас жол, киятырған өкшениң қандай нәли барын да қулағына жетиуден билип үйренген Нәзигүл бул тықылдының өз қызының өкшеси емес, ушына темир қағылған биз өкше екенін қалтықсыз таныды, усы қыткершилик заманда бундай қымбат биз өкше кийиу бунның әумери түүе гирдикарлы, ықтысатлы, қазанлы үйлердің қызларына да несип етип атырмағанын Нәзигүл жақсы ғана биледи. «Бул ким екен, бала-аа, қәтелестимбекен?! Жа-ақ, дыбысты парықлауда биз соқырлар, алдымызға адам салмаймыз ғой, шыққан ызылды шыбындики ме, я хәррениң қанатынан шықты ма, биз маңлайы қаралар алжаспай таный беремиз! Бизди қудай өлтирсин бе, алла таалам көзимиздің кемислигин қулағымызға, көкиректеги көзимизге қосып берген ғой!..» деген бир ой жылт етти оның қыялынан. Ырасында да жақыннан бери ғана сыйпаламай соқыр болса да Нәзигүл өз үйіндегилер ғой былай турсын, өзге үйлердеги өзине таныслардың аяқ сестин ап-анық айырып таный береді. Лийкин, мынау бир жақынлап киятырған тықылдыны танымай тур: «ким болды екен бул, ким де болса сәтең!..»

Соқырларға тән тағы бир қәсийет: қанша айбарақ салып, хәулирип турса да жат дыбыс қулаққа шалыныудан биреу ауызын басқандай сестин тыя қояды, сес шыққан жаққа қыйсайып қарамайды да, несине қарайды, бәри бир, көзиниң көрмейтуғынын биледи ғой, соның ушын-хәм бурын нәзери қай тәрепке бақырайған болса сол жаққа бақырайып тура береді, лийкин, Нәзигүл соқырлардың бул пешесин бузып, тықылды шыққан жаққа жалт қарады, себеби, бул таза соқыр едидә, көзи питегене көретуғын күнлеріндеги дағдысы менен қарап қойды, бәлким, «көре қояман ба?» деген қам тәме болған шығар, оны өзи де билмейди, лийкин, хеш нәрсе көре алған жоқ, есесине:

— Сәлем бердик, Нәзигүл апа!—деген дауыс еситилди, ырғағынан-ақ дауыс ийесиниң онша кеуилсиз емеслигин абайлады хәм дауысты да таныды:

— Хау, хау!—Нәзигүлдің дауысы таңлақлы шықты.—Мынау Бийбираба ма?! Қел, шырағым,—Нәзигүлдің басқа жаққа ылағып баратырған қолын қыздың өзи услап қысты хәм оң қолын хаялдың шеп ийининен асырып, ырсалаңлап күлиуи менен қушақлады.—Аман келдің бе?.. Әй, анаңның алдына аман келсең болар.

Орынгүлге көз айдын айтарман десем, жетеклеп апаратуғын адам жоқ, болмаса келгенинди еситип-ақ едим, —деп жууып-шайып атыр Нәзигүл, Бийбирабаға сөз бере жақ емес, мойынында уяты бар, қысынған адамның ұсындай бирден көп сөйлеп жиберетуғынын билмейтуғын Бийбирабаға: «көзден бас пүкил қалған екен, сөйлесетуғын адам таппай иши писетуғын ғой, адам көрсе үсейтип сөйлей беретуғын шығар» дегеннен басқа ой келген жоқ. Ұаял сол сөйлениуи менен қызды ишкери баслай жақ еди.

— Жақ, апа, рахымет,—деди геренге айтқандай қаттылау.—Кирип шығатуғын жерлерим көп. Демнің арасында қонсыларымды сағынып қалыппан-ау, апа!..

— Бәрәкәллә, сиңлим! Ұәмме сендей емес, қонғысын сағына бермейди. Қимнің үйинен шықтың?

— Жердаштың баласын көре жақ едим...

— Көрдің бе?!

— Үйи илик екен, илинип қалғырдың!..

— Қой, өйдеме, сиңлим, кеширимли бол, умыт ашыуды. Ұау, үйге жүрсе?!..

— Жақ, асығыспан...

— Асығыс болсаң кетесең ғой,—деди Нәзигүл сәл болса да сөйлесип, тәубеге келтирип, райдан қайтарып жиберейин деген ой менен, себеби, тийермен адамның «үйи илинип қалғыр» демейтуғыны Нәзигүлге мәлим, сондай-ақ, Әмирханның жалғызын өлтирген қыздың Жердаштың жалғызын-ұәм өлтире алыу итималлығы барың да түсинеди, оны да өлтирсе «соры қайнап қалады-ау Айбөректің! Бул дүньяда тентек балаға ана болғаны қурысын!» деп, Айбөректі бир нәрседей аяйды. Соның ушын-ұәм қыздың қақарин қайтармай жибере жақ емес.—Кетесең ғой, нан ауыз тий, көптен бери келген жоқсаң...

— Келе беремиз ғой енди...

— Ұау, мени ишке киргизсе, шырағым-ау!..

— Ырас-ақ көрмей ме көзиңиз?!

— Мен әртислик ете алмайман ғой-аауу!!!

— Өйпей, қыйын болған екен апа!—Бийбираба шынтлап қыйналған кейипте ұаялдың қолтығынан алып ишке баслады.—Еситип атырман ұаяллардан, қызыңыз да сондай-сондай бола қойыпты...

— Қандай-қандай!!—Нәзигүл шоршынып турып қалды.

— Билемен-аў, журттың гәпи...

— Журт не деп атыр!

— Жақ, айтпайман.

— Айта бер, шырағым, «халық айтса қалпал айтпайды», айта бер, қулақ еситкенди түбинде көз көреді.

— Сонда да мен айтпайман, айтатуғынлар табылып қалар, жүр апа, жүр!..

— Ғимм, сиңлим, яқшы, буның да дурыс..

Ишке кирген соң ҳаял: «ал, усыкәраларда Турсынның дәстүрханы бар, нан аўыз тий, бирақ, бірден мени таслап кетип қалма, ақылымның жеткенинше беретуғын мәслахатым бар», деди дирилдек даўыс пенен хәм бир заман парасат таўып отырыўды өтиниш етти. Қыз қыйып кете алмай қапталына шөкти, дәстүрханнан нан аўыз тийди. Тез айтып қалмаса кетип қалатуғынын билген соң Нәзигүл гәп сайбағыслап атпады, үсти-үстине дөндирди:

— Сен, сиңлим, гәпимди бөлмей, ғимм, бир... тыңлап ал мени. Адамлар қатты ойға шүмгенде ойын басқа нәрсе алаң қылмаўы ушын көзин жумады, қудай бизди мудамы ойға берилсин деди ме, көзимизди өзи жумып қойыпты. Усы, жатып-турып ойланаман, маған бәри жаладай көрине береді, нашар баланың ер адамды өлтирди дегенине хеш ким исенбейди, бул итималдан дым ғана алыс, сол исенбегеним дурыс екен, мине, ақланып келип отырсаң, хәр қашан хәқ ис хәқлығына шыға береді..

— Жақ, жақ, апа, өлтиргеним ырас,—деди гәпти бөлип қыз сынық даўыс пенен.—Еле исим көп мениң, енди Бердашты өлтириўим керек!

— Өйпей, шырағым, буныңды журт еситпесин! Мен де еситкеним жоқ, сен де айтқаның жоқ...

— Неге енди! Сиз де еситтиңиз, мен де айттым, бирақ «журт еситпесин» дегениң дурыс, журт еситсе душпанларым еситеди, душпанларым еситсе өлмеўдиң иләжын ислейди. Соның ушын «журтқа билдирмей өлтир» дегениңизге тураман...

— Ғаў шырағым, мен «өлтир» деп отырғаным жоқ!
—Қыздың дизесин нуқып сөйледі ҳаял.—«Бул пикирди шығарып тасла, ким жаман болса өзи қудайдан таўа таўа береді» деген мәнисте айтып отырман.

— Қудайдан таўмайды булар, журтты қудайдан тап-

тыра береді! Жаңа-ақ өлтире қояйын деп едим, қызыңыз аяғыма жығылып жылады!..

— Өйпееей, сиңлим-ай, хәкисленгеннен аманбысан! Кимди өлтире жақ едің?!

— Әмирханды-дә!

— Оған мениң қызымның қандай шатағы бар?!

— Айтпай-ақ қояйын деп едим, қоймадыңызға енді! Қызыңыз аяғын уұқалап отыр екен мен кирип барсам!..

— Өйпееейй, сорым!—Бетин шымшыды.—Үбайда қайда?!

— Үбайда қара шай құйып отыр, ол қашшан-ақ сиңиң қызыңыздың шорысына айналған! Ояғынан қолыңыз бәлент—күйеу баллаңыз миллионер!

— Дуньясына от тийсин! Сонша жууырып-жорттырып жеди, жырып жеди, изінде туяқ та қалмай баратырға! Қудайдың қарғағаны сол емес пе ақыры!..

— Соның ушын-хәм екеуи бірден сиңиң қызыңызға қул болады-дә! Сиңиң қызыңыздың ул тууып бермейтуғынына ким кепіл!..

— Химм, оннан соң?! Айта бер, баслаған соң ақырына жеткер, қарағым, мен бир анығын билип алайын: бизиң қызымыз не қылып отыр ол жерде, сен неге бардың?!

— Айттым-ға, өлтирейин деп барып едим Әмирханды! Үбайда менен Әмирхан мен кириуден өрре-өрре турысып, төрге қашып, екеуи бир мүйешке тығылды, аяқ-қоллары «дир-дир» етеди-ә, аңсат па жан тапсырыу! «Өлтирме, шырағым, үйдиң ишинен қәлегениңди ал!» деп датлайды екеуи бірден. «Қәлегениңди ал» дейди-ау, өй, ийтлер! «Қәлегенимди бере алмайсыз», десем де түсинбейди-ау, «қәлегенимди сизлерден сорамай өзим сууырып аламан», «ала ғой, ала ғой», дейди екеуи бірден қолларын гөлегейлесип. «Яқшы, гәпиңизде тұрың,—деймен, бендешилик ғой, душпанына қалтыратпа тийгизип қызығына қарау кимге жақпайды, қарап тура бергим келип еди, тағы, ашыуымнан айырылып қаларман деп қорқтым да:—Яқшы, гәплеринизде тұрың,—деймен және.—Мениң қәлегеним сизлердиң геудеңизде тур, ол екеуиңиздиң өкпе-жүрегиңиз, билесиз ғой, мен қаратәшимен, пәнжени ураман да өкпе-жүрегиңизди «сууырып аламан, дым қыйналдырмауға үәде беремен» деп пәнжелеримди тәррийте бергеним, аяғыма таслады-ау Турсының бойын! Қим айтады оны гөдек, есауан

деп! Өтирик бәри! «Ең болмаса мени ая, апа жан, булар өлип кетсе мынау аўхалым менен мен бахты қара болып қаламан ғой, ишимдеги бийгүна нәресте тағы жетим қала жақ, мени ая, апа жан, мени ая, өмиримше қулың болып жүрейин» деп еңиреп, аяқларымды ийттей жалайды-ә! Аяғаным соншелли, есиктен қалай шыққанымды өзим де билмеймен, бир қарасам, Жердаштын үйинде турман, Айбөреги төрге қашты буның да! «Балаңды тап!» деп тепсиндим, «бала жұмыста», деди, шықтым да кеттим. Бир сөз бенен айтқанда сизлердің бәриниз ийтсизлер, апа, кеуилиңизге келмесин, сизің ғаррыңыз да, қызыңыз да ийт, адам емес екеуи де! Ийт болмағанда өзіндей адамға қул болыудан түңилмей ме сирә! Ал енди, Жердаш сизлерден-хәм пәс ийт, қатынының арқасынан байып, қатынының ойнаслары менен қатынасады-аў, бул не деген пәслик! Көргим келмейди сизлерди, түпиу!—Қыз турды да шығып кетти.

Кешке шекем Турсын үйге келмеді, кешке шекем хәулирди Нәзигүл, Турсынлап шақырды, жоқ, бай-бай салып жылады, жоқ, ақыры жайдан шықпай бүккесине түсіп жатып алды. Баласы-Сазтурған «Әжапамды өзим қууып қайтаман!» деп кетип еді, бираздан соң есиктен қаплығып кирди де:

— Шата-ақ!—деди қорқыныш аралас дауыс пенен қатты бақырып.—Бердаш ағамды қамап таслапты!..

— Хаў, хаў!—Нәзигүл өз дәртин умытып басын жастықтан жулып алды.—Ол пурқуралғо, пурқуралды ким қамай алады екен! Аўызыңа келгениңди айта берме, Айбөрек апаң еситсе өкпелеп жүрер!..

— Айбөрек апам деген, қашшан баласының изинен жылап-еңиреп тюрмаға кетипти!.. Жердаш аға да кеткен!.. Әмирханлар да сояқта!

— Буны ким айтты саған?!

— Буны Тәңирберген аға Шаббазов пенен Турсын айтты!..

— Үйинде Әмирханлар жоқ болса Тәңирберген неғып отыр оерде!

— Әмирхан Турсынды бақтырып кеткен-дә!

— Не ушын бақтырады?!

— Жаңағы хабардан қорқып, толғақ тута баслаған. «Анық опасный болып баратырса тез жәрдем шақыр» деп, телефонының қасына отырғызып кетипти!..

— Енди апасный емеспекен?..

— Ҳим, әй, жа-ақ,—Баласы Турсынды хәзир ғана «тез жәрдем» машинасы тууы үйине алып кеткенин айтпай қалды. Анасы да баланы қысындыра бермей, өзи менен турмай баласының да хұжданын қыйнай бермеу үшін-ақ өзін өзи зорлап, Турсынды тилге алмастан гәпти:

— Ол неғыған сум хабар екен журтты қорқытып толғақ туттырғандай?!—деп бурып жиберди.—Түсіндірип айт, балам?

— Бердаш Тасқаладағы кабинетінде отыр екен, Бийбираба кирип барған да өлтире жақ болып бас салған!..

— Уай-оооой!..

— Прокурорда наған боладығо, атып жиберген!

— Қимди-и?!

— Қимди болатуғын еди, Бийбирабаны-дә!

— Бийбираба неғыпты, аман ба өзи?!

— Үсти-үстине үш ирет атса аман қала ма!.. Қызының өлгенин еле үйіндегилер билмейди, сөйдеди маған. «Хеш кимге айтпа» деди, сен де айтпа, апа.

Бул ялғаншы дүньяның бирден қорқынышлы туйылғаны соншелли, әлле ким ашыуға шыдамай буның қызын да өлтирип қоятуғындай көринип: «Бар, бар, әжапанның қасында бол! Қелсе-әкел, келмесе қасынан табжылма! Тәңирбергениң де оңған ийт емес, биреу көп пул берсе ол да адам өлтирип бериуден қайтпайды, бар, ба-ар!» деп қыстады. Сазтурған ондай ойсыз емес еди, «тууу үйине кетти» дейин десе мынау тастүнекте: «байбай, онда мени де апар! Қарауылдың қасында-ақ қызыма тилеклес болып отырайын!» деп, анасының зәулим салатуғынын билди де айтпастан шығып кетти.

Үйде жападан-жалғыз қалған Нәзигүлдің басына хеш қандай ой келер емес, отырды, турды, отырды, турды, отырды, турды. Шыра жанып тур еди, зәрре, жигирма минуттай көзгир алса да мийи ислеі қоятуғын, лийкин, қайда сол жигирма минутлық уйқы! Қулағын жастыққа төсеп, жатты, жатты, көзин тастай жумып жатты, жумбағанда да буған жақты кесент етпейтуғын еди. Буйығайын деди ме, я көзи илинип пе еди, билмейди анығын, қулағына қызының «апалап» жылаған дауысы тал-тал еситилип атқандай көзине бирден қызы елеслеп кетти. Енди ол тағы түргелип отырды, адамды қәуип-қәтерде қорқыныштан, қәтерден сақлайту-

ғын намазларды билетуғын еди, ишинен соларды оқыды. Сөйтіп, тағы жастыққа басын таслады, жатты, жатты, геллесине ой енди-енди келе баслады, ең бірінші ойы оны ғаррысынан түңилдирди хәм «усы үйге келмегенимде қызым бундай бийабырай болмаспеди!» дей өкинди.. «Аштан өлип баратырса да адам деген өзіндей адамнан қорлана бермеуи, қуллықтың ноқтасына басын суға бермеуи керек еди ғой, өзи менен турмай қызын да ийт жеми қылды-ау бийшара ғарры!» Ишинен оқый берди, түрли-түрли аятларды оқый берди, сөйтіп атып, тағы көзи илинди ме, намәлим, жаңағы саза тағы қулағына, қулағы арқалы көкирегине талтал жетип атты да: «Оған бір гәп болған!» деген қорқыныш көкирегін гүңгирлетип, жүрегін хәулирткени соншелли, тикейип отыруы менен де парасат таппады, сыйпаланып барып, бірінші гезекте шыраны өширди, бул бурыннан үйренип қалған дағдысы: жан жоқта жанып қалған шырадан жайға от тийеди деп, жаслайынан сөйтіп үйренгенликтен үйреншикли қоллары шыртыртып өширдидағы, болмаса, тап усы турысында Турсыны болмаса жай түүе оған усы әлемнің де кереги жоқ еди.

Ол сыртқа шығыудан-ақ Сазтурғанға жақында қараталдан жондырып алған хасасын умытқанын билди, лийкин, изине қайта қоймады, неге өйтти, оны өзи де, биз де билмеймиз. Адам естен бір айырылса қатты айырылады, дегбірден сасса әсиресе Нәзигүл қатты сасады, барлық ақыл-ойын қызы ийелеп алған бийшара ғана ана аяғының асфальтқа тиймей қара топырақтың үсти менен кетип баратырғанын, Әмирхан менен бул үйди тутастырып турған қап-қара асфальт соқпақтың үстинде аяғына илинерлик шөп-шар жоғын аяғы астына басылып атырған шөплердің сытырлысынан билсе болмай ма ең болмаса! Сылдыр шегеге шыққанында ол жолдан адасқанын абайлады, лийкин, соқырлар адасса да изине қайтпайды, «жолға түсип кетермен» деген ойы оны алға илгерилетти, бул әлем тас қараңғы болғаны менен сағымы бар, буның көзине сол сағым да көрінген жоқ. Қум түүесилип, тағы ақбас-жантақлық басланды хәм өзинің дөңге шығып баратырғанын абайлады.

абайлап үлгергени де сол, оның аяғының астындағы жер бірден ойылып кетті, ол өлимді де, суу бойында тик жар дегеннің болатуғынын, оның қулауы мүмкін екенлігін де ойлалп үлгермеді, тула бойына жууу етип, суудың тийгенин, өз салмағы, өз пәти менен өзинің шүмип баратырғанын биледи, «суу дегеннің түби болады, табаның суу түбине динк етип тийиуден бір тепсинесен, жоқары зонқ етип шығасаң!» деген ой қас қағымда шүмип баратырған оның қыялынан өтә шықты, әттең, аяғы жерге тиймейди, өлген ийтлердің, ешеклердің, пышықлардың өлім-тиклерін жасырып атырған шалаңлардың арасы менен әжел деген апат оны төменге қарай симирип тарта берди, тарта берди. Аяғы бір қаттыға тийгендей болып еді, тепсинди-тепсинди, лийкин ауға түскен балықтай туулағаны қалды, қалың шалаңның үстинен оның пықырлап шыққан соңғы демлери ғана сезилип атты, буны да я көрген, я сезген тири жан болмады. Ертеңине «Нәзигүл ушты-күйди жоқ болып кетипти!» деген сыпсың тарады, биреулер «әй, жүргенди-дә, келер», десип, шыпаханадан шала емленип, биймезгил шығып келген Нурлепести, анасы бийдәрек жоғалғалы көринген адамнан қорқып, көринген адамға жалтақлай беретуғын болып қалған Сазтурғанды жубатысып атты. Питегене еси бар адам-ақ еки көзден түкал қалған, қақан-соқан менен иси жоқ, өмиринше бес уақ намазын қаза қылып, я өтирик сөйлеп көрмеген молласымақ нашардың узақ жақларға қыдырып кете алмайтуғынын биледи ғой, буны Нурлепес те, баласы да билмейди емес, деген менен, табыты есиктен шықпаған ғайыптан қам сүт емген бенде үмит ете береді, оның қайда болса да өлип қалғанын, өлиги я Қызкеткеннен, я Ақ тубаның сасық сууынан тыста емес-ау, көзлі нашар оннан басқа қайда бара алады деп, қоңысылары да шамалайды, солай болса хәм «сондай болыуы итимал» деген жаман хабарды ким бийшара Нурлепеске айта алады! «Өмиринше бир бахты ашылмай қойды-ау!» деп аямаған адам аз оны, аяғаны менен кимнің қолынан не келеди?! «Изле, бир дәреги шығып қалар» деп үмитлендиреди, өзлери гүдерин үзип отырса да қоңысылары.

Усы күнлери көзи ашық пенен палдаманның көбейип

жеткенлиги соншелли, бүгін Ташауыздан, ертең Байтеректен, арғы күни тағы бир жақтан я Палкер қыздың, я басқаның дәреги шығып атады. Баласын алдына салып тартып отырады Нурлеспес, бүгін Шоманайда болса, ертең Хийұада, пул жағы Әмирханнан, Турсыннан Әмирхан атлы «тоқпақтай уллы» болғалы пулды аяп атырған жоқ, себеп пенен өмиринше минбеген самолетларына да минип жүр Нурлеспес пенен баласы, Әмирхан болса бурынғыдай «Нурлеспес аға, Нуреке» деўди де қойып, әлле қашшан «ғарры» деўге өткен, өйтпей қайтеди—Нәзигүл барда шығып кеткенинен Турсын үйине қайтып изеп баспады, туууу үйинен Әмирханның өзи барып, машинасы менен өзиниң ғана үйине әкелип түсирди, лийкин ҳеш ким Әмирханды улы менен қутлықлап атырған жоқ, бирақ хәммениң улдың әкесин иши биледи де жылап-сықлап, үлде менен мүлдеге оранып отырған Турсынға: «Хеш гәп болмас, несине жылайсаң, я жаман хабарын еситкен жоқсаң, өйтип жаман ырым баслама!» деп кейип кетеди.

Ким қанша албау салса да хаялының я өлисин, я тирусин көрмеген Нурлеспестиң кеуили қарар табар емес, ой үстине ой, енди қайда барса екен! Ядына бирден Кәриймолла түсип кетти хәм усы уақытқа шекем есине сол түспегенине өзинен өзи өкинди. Ертеңине, баласының оқыудан келиуин күтпестен-ақ бир өзи Кәриймолланикине хайт қойды. Бахтына, ол үйинде екен, қашшаннан өз аймағының иймам кәтиби болып алыпты. «Сондай күнлерге дус болып қалдым, тақсыйыр, әуелха куда, қалаберди, сизиң кәраматыңыздың арқасында кемпиримниң бир дәрегин табарман, деген үмит пенен пирли босағанызға келип отырман», деди болған исти баян еткен соң. Узақ үнсизликтен кейин Нурлеспесте Кәриймолла бир супысына ертип жиберди. Супы бул ғаррыны Тоғыз ортақ қаңлы қышлағындағы көп терекли, үлкен хәули-хәремли, сән-саулатлы бир үйге баслап келди. Есиктен киргени де сол, әйуандағы нәхән тақта сыпада гешир туурап отырған баяғы өз келини өрре турып, алдынан жайтаңлап шыға келди. «Түпәләм, тилим тасқа! Әнейдей адам болып қалыпсаң, балам! Маңлайыма сыймадың ғой сен мениң, бахтыңды қызғанып қәйтейин, қайда жүрсең де аман болсаң, қудай яр болса болар!..» деп саудырап атыр Нурлеспес, келини таслаған көрпешеге шығып алған соң да. Мәнигүлдиң

шәмпейген қарыны Нурлепеке буның турмысқа шығып та үлгергенин айтпай-ақ аңлатты. Қисиси Тахтакөпирдеги бир ағайининиң намазына ҳәзир ғана кетипти, соны еситип бүгин қайтпаслығын билген Нурлепес: «Әттегенай, жаңа шыққан болса зәрре кешиккен екенмендә! Апаң ушты-күйди жойтылып кетти, соған бир китап аштырайын деп келип едим, әттеген-ай!» дей бергени, Мәнигүл «ол қалай жойтылып кетеди!—деп шоршынды. —Жүрими болса тири шығар, бүгин мийманым боласыз, қудай қәлесе, таң намаздан соң азан менен өзим китап ашып беремен, ата, пийримиз сизди кисимизге емес, маған жиберип отыр», дегендеги Нурлепестин қууанышын айтпайсыз ба! Кеўилине Нәзигүлдиң ең жақсы көрген қәдирдан келини китабын жан ашыта ашып, қалай болмасын, дәрегин тауып беретуғындай, басқаның ашқан китабы да, палы да ғалет сөйлейтуғындай.

Мәнигүл тауық услатып шалдырды да, ертип келген супыны қайтарып жиберди. Дәстурханды молдан жайып: «тисиңизге қолай» деп, сөк тақан, жийде тақанларды, писилген сары майларды қойып атты.

— Бул дүньяда уйқы арсыз, аўқат арсыз, жей берин, мың қайғы бир ис питирмейди, аманлық болса апам да табылар, қуры уўайымлап өзинизди қайғыға қайыстырып алман, еле алдыңызда кишкене баланың талай машқаласы күтип тур, сиз де уўайым-қайғыдан аўырып қалсаңыз оның аўхалы нешик болмақшы!—деп, шынтлап қаўетерленип, шынтлап тәселле берип отырды.

Таңнан турып ғаз мойынлы мыс қуманға тәхрет сууын қуйып берди, таң намазын атасының артына ұйып ғана оқыды.

Мәнигүл китап қарамады, қумалақ аша жақ. Өзинен өзи гүбирленип, өзинен өзи сыбырланып отырып, кенедәридей сыйқақ қыйыршық тасларды бир неше жерге бөлип таслады да ҳәр үйинге бир үңилип, бирден үнсиз қалды. Қелининиң өңи өшип сала бериуинен-ақ ҳәр қыймылын жутынып бақлап отырған Нурлепес палының шебинен келгенин абайлап-ақ еди-аў, ҳаял өзинен өзи тығылып: «Белиңизди беккем буўың, ата,— деди де гәпиниң изин айта алмай жылап жиберди.— Апамнан айырылып қалыппыз, апам суўдың түбине тап былай—деди әллен уақыттан соң еки мушын бирден ийегиниң астына әкелип.—Тап усылай ғана шөгип жүресине отыр! Қайсы суў екенин билмеймен, я Қызкет-

жен, я Ақ туба!... Бир хәпте дейин бе, он күн дейин бе, апам топыраққа араласады!... Усы екен-ау, үлкен балаңыз түсеме ене берип еди, ийис те шығардым, кисимиз бенен басына да барып қайттық, сонда да ене береди, не екен десем усы екен-ау, белинди беккем буу, ата-а!...»

Бендешилик-дә, жақпайтуғын хақықатлықтан жағатуғын жалғанды тәуір көретуғынымыз бар, Нурлеспес Мәнигүлден кеуили толмай сууынып қайтты. «Сонша сыйлап күткени неси, мақтанбақшымекен, сонша қапаландырып жибергени неси, демнің арасында неғыған әрұақ буған дарып жүрген? Айтқанларының бәри жалған!...» дегени менен, сол палдың келмеуин қаншелли тилегени менен аңлығаны еки суу-Қызкеткен менен Ақ тубаның сасып кеткен шалшық сууы. «Усы ұақытқа шекем порсымай ма ол, порсыған дене қашшан қалқып шығады, суу астында бир минут та жатпайды!» деп жубатты оны Палұанияз темир қуйрық. Әне, усы гәп жақты оған. Жаққанын соннан билип, суу аңлығанды тууарып, Маңғыттағы бир палдаманға барып еди, ол: «хәялыңның бүгин-ертең дәреғи шығады, усы еки күнде шықпаса хеш қашан да шықпайды!» деп, қууандырып қайтарды.

Маңғыттан ертелетип жолға шыққаннан түс ауа ауылға келсе баяғы Михайым Меңлибай улы Букиртаев деген оралскиге усаған адам онлаған бульдозерди Ақ тубаның онлаған жағынан ҳарылдатып дүктирип атыр. Болдық балалар усыманда, алашаңғыт, биреуди биреу көриуи мүмкин емес. Оң тәрәпинен түбине топырақ қуйылған терең шалшық суу кем-кемнен тасып баратырғанға меңзеп, пақырлап-пуқырлап, ақыры Қызкеткен менен еки араны тутастырған ески аңғарға қуйылды да, сасық ийисине адамлардың жүреклерин айнытып, Қызкеткеннің өли сууының үстине сарылдап қуйыла баслады, әдебинде Нурлеспес хеш нәрсени ойламастан өз қайғысы менен өзи болып, тусынан өтти дкетти. Үйине барып бармақ бүгип санап қараса Мәнигүлден қайтқанына шыпшаң он күн болыпты. Кеуили алғау-далғау болып, Ақ тубаның бойына жалаңбасланып жууырды: «Порсыған болса қалқып шығыуы керек!...» Күн батқанша күтти, хеш өлик қалқып шықпайды, Ақ тубаның сууы түүесилген соң да бульдезерлер айдың жақтысы менен ислей берди, бул шаршап, ша-

лығып, баласы менен ақыры үйіне қайтып кетти. Таңда оянып қараса этирап жым-жырт, бульдозерлер қашшан кетіп қалған, Ақ туба жақтан бұрынғыдай сасық емес, бір жақсы жағымталлы самал есип тур. Түстен кейін теп-тегіс болған бұрынғы Ақ тубаның орынында ауылдың балалары футбол ойнап жүрді.

Арадан тағы бір айлаған уақытты өткере беріп, әбден үмитін үзген соң бір ешкини бес жүз манатқа несийеге әкеліп сойды да, Нәзигүлдің садақасын берді. Шақырған соң келмей тура ма, кисиси менен Мәнигүл де келді. Кәриймолла курортқа кеткен екен, келе алмапты. Садақадан соң: «Апамның үстине шығып кетейін, жүр, кишкене», деди Мәнигүл Сазтурғанға, бұған бір Сазтурған емес, «баяғы Нурқасымның жыназасында да үсейтип еді, мынаны тағы жин урды-ау, келмей-ақ қойыуы керек еді», деген пәм менен Палұанияз да, басқалар да әри аяп, әри хәйран қалысты. Мәнигүлдің Турсынды, Сазтурғанды, Айбөректі, тағы бір-еки-үш хаялды ертіп, әлле қашшан аяқ асты болып, шаңғытып қалған Ақ тубаның орнына кетіп баратырғанын көргенде изинен аңырайып қалған Нурлеспес өзіннің жамбасына өзи урды.

— Енди билдим, билдим!

— Нени билдің?!—деп таңланды Палұанияз.

— Айтып еді-ау Мәнигүл: «он күннен соң топыраққа араласады» деп! Сорлы басым, исене қоймап едим! —Нурлеспес гәпиннің изин айтпай кеткенлердің изинен ентеледі.

Нурлеспес келгенде Мәнигүл маңыраған ылақтың дауысындай өлпек дауыс пенен қырақәтин келистирип, аят оқып отыр еді.

Мархумның басына шығып қайтқанлар, дәстүр бойынша үйге дауыс шығарып кирди. Ертеңине Нурлеспес Ақ тубаның «Ортасы усы-ау» деп шамалаған жеринен қәбирдің сүлдерин жасап, үстине шенгел көміп, басына сырық шошайтты.

Өлген өліп кете береді, тири тиришилигін ете береді, Нурлеспестің де тиришилигі өтип атты, дүканда зат жоқ, базар қымбатшылық болғаны менен көшеде аштан өліп атырған адамды еле хеш ким көрген емес, бул ауылдың бұрынғыдан парқы—сасып атқан Ақ туба жоқ. Ақ тубаны көміп таслап, ирик-шириктен құтқарып, таза самал естирип бергени ушын-ақ адамлар

анау Менлибай улы Бүкиртаев дегенди тәуір көрин қалып еди., тәуір көрилген адамлардың да жек көрилмеги сәл жерде екен, атқаруы комитетинен, милициядан; тағы-тағылардан бес-алты адамды изине ертип, үйме-үй жүрип, «жайларыңызды жығамыз, босатың, болмаса астында қалып өлесиз!» дегенди тек жаман хабар ғана емес, хуким, пәрман иретинде айтып шыққаньнда ақ тубалыларға бул әлемде Бүкиртаевтан бузық адам барлығы гүманлы туйылғанлығы соншелли, биреулер: «Елди усындай адамлар бузады!» десе, тағы биреулер: «бул бурын байдың баласы екен, Совет хукиметинде өши бар!..» деди, «Тап усы адам Американың шпионы!!!» деп қапылтты тағы биреу. Сонша азабын шегип, өзи салған жайды ҳеш кимнің өзи жыққысы келмейди, жаман да болса ҳәр кимнің өз үйи өзине алтын сарай. Бүкиртаев: «Социализм типинде салынған барлық тырнақсыз гөне жайларды жығамыз!» деген сайын ақ тубалыларда уллы тоңқылды:

— Онда қандай типте жай саламыз?!

— Оны дәуір көрсетеди, жағдайдың өзи айтып береди,—дейди Бүкиртаев бети былш етпестен.—Қулласы, бәрин қайта қурамыз, ескисин жығамыз!..

— Яқшы, жықсақ жығайық,—дейди бир кәтқудалар.—Бирақ сен қандай типте жай салатуғынымызды айтып бер?!

— Оны дәуірдің өзи айтады, ҳәзирше жайларды жыға берейик, билесиз ғой, гөне жайды жығыу таза жай салғаннан да қыйын!—Бүкиртаев ашыуланатуғын бәле емес, күлип жүрип,—Мынаны айтыуым керек!—дейди де өз билгенин қыла береди.

Ең биринши жығылыу қәупи Нурлестин жайына тууды:

— Фронтовик, урыс майыбы, жетим-жесир екенсиз, биринши гезекте сизге жәрдем бериуге келистик, баланыз екеуиңизге көп этажлыдан бир өжире беремиз, газиңиз, сууыңыз бар, бирақ ыссы суу үәде ете алмаймыз, көшин!—деди Бүкиртаев жаңа жайдың ордерин көрсетип. Нурлестин бундайда Әмирханнан басқа ойласатуғын кими бар.

— Бизикине келе ғой, қартайғанда басқа қаяққа қаңғырасан! Өли болсақ бир шуқыр, тири болсақ бир төбе,—деди еле рәсмийлестирилмеген жетписке шама-

ласқан күйеу баласы, журт буның мәртлигине җайран қалысты.

Қашшан бул үйдиң шорысына айналып кеткен Үбайда Әмирхан Нурлестеи көширип алып келгенинде әжеп тәуір етип күлди.

Бахыт бул үйде де Нурлестелерге күлип қарамады, Нурлестеиң «социализм типиндеги» жайы жығылғаннан бир-еки хәпте өтер-өтпестен «ишим, ишим, ишим!..» деп, басы женшилген жыландай таўланыптаўланып, Турсын да бир саатқа бармай жан тапсырды. Адамлар жетим қалған Әмирхан атлы баланы сағыйралар үйине жибермекши еди, «хеш кимге бермеймен, бала өзимдики!» деп Әмирхан биринши мәртебе хәммеге еситтирип мойынады хәм журттың көзинше хаялы Үбайданың етегине салды, жыйналғанларға бир-бир қызыл онлықтан: «пәтияңызды бериң балама» деп, үлестирип шығып еди, хәмме жол-жөнекей Әмирханды мақтасып, ғаўқылдасып қайтысты. Бес саўсағың бирдей ме, гәп көп, «Тап Турсынды Үбайда уў берип өлтирсе меннен көрме!» десе тағы биреў: «Доктор келди, көрди ғой! Өйттип биреўдиң гүнасын көтерме, ийесине керек болса қоңсысы өкпелемес. Қудайға керек болды, алды, керек десе қудай сени де алады!» деп атқаны.

41

Истиң көзин билген бардамлыларға бул қымбатшылықтың да оң келиўин қара! Бийбирабаны атып өлтиргени ушын «өзин өзи қорғаған, сөйттип өлтирген» деп, прокуратурадан шығарылса да күн кесилмей, адвокат болып кеткен Бердашынан «Айтбай өш алып жүре ме?! Әлле қайтеди?!» деп гүдикленген Жердаш әдеп елиў сыйыр алып, сонысы менен Бозатаўдан берилген елиў гектар жеринде фермерликти гүжиттип жибердидағы сол жылдың гүзинде-ақ жайын Әмирханға сатып, баласын да сол жаққа орналастырып, көшти де кетти. Сийенниң насосшылық кәри бар екен, «Жүрмениң менен, хәр күни ишетуғын қара қаныңды берип тураман, бирақ айлық талап етпейсен, тракторды ходлайсаң да шертектиң астында шала пияң қалда насос айдап, май гүпинди жастанып ғылжыйып жата бересен, өлсен көмемен, тири болсаң жумсай беремен..» деп, бир келгенинде Жердаш алып кетти еди, бир хәп-

те болмай: «Жердашы қурысын, вино түе мынау да жоқ, таңнан турғызып насос ходлатады, соң шай-сууыңды береди де қолыңа кетпен услатады, хәрреге таланып, күннің қызылы семгенше жантақ шаптырады, оннан соң да гөне көрпешени төсеп, гүпінди жастанып, малдың басында жатыуың керек, қайта дийуанашылығыма зар болып қалдым! «Бухара, Самарқанд кетсем, мени йоқлар кишим бармууу!» деп, өтирикли-ыраслы еңиреп, пул тауып, шөрек сатып алып жеп, виноға тамағымды хөллеп, базардың прилавкасының үстинде милиция келип оятқанша қурылдыны урып жүргенлерим патшалық екенго!» деп қашып келди хәм сол күни қашшаннан бери Әмирханның «Марал» ресторанында швейцар болып ислеп, түнемелигине сол ресторанға қарауыллық етип, түнги қонақларға қымбатына арақ сатып шығатуғын Нөкер Ниязыш пенен «өлмей аман келгенин» бир шийше виноға жууды, соң таңнан турып, туннель бетки талабына кетти. «Қеште тағы келемен-эй, Нөкербай» деп ескертиуди де умытпады.

ГПТУ дың аспазлығын питкерип, дырдай жигит болған Сазтурған да Әмирханның «Маралында» қазан-табақ жууыушы, «Қызлар күледи, Әмирханның қулысан» деп, бурынлары да жүргизбейтуғын еди, енди әбден келистик! Усы қуллықтан қашан қутыламан, аға!» дегенди ыңғырыулады Нурлепеске, Нурлепес те әри-бери «Қудай бизди қуллық ушын жаратқан, бул күниңе де шүкир ет, балам, заманның тәбризине бақ, сен ғой, сен, сен түе инстототты питкерген, әри уста, әри муғаллим Шаббаз үйшиниң баласы Тәңирберген неғып жүр, еки бирдей талабы менен бала-шағасын асырай алмай, ақыры мотороллерин дырылдатып, Әмирханның сатып алған төрт асханасына гәртүшке-пияз, гөш тасып, қулына айналып баратырған жоқ па! Басқа талапта нан болса партүшкилди питирген Өтен томпақ Шортанбайда шыбынға таланып, Әмирханның мал фермасын бағып жүре ме?! Олар неге Әмирханға қул болыуға арсынбайды, буның хызметин «өз хызметим» де де қуданың қылғанына қайыл бол, әдептен наны пүтин-пүтин, наны жарты-жарты—хәр ким бул дүньядан қудайдың шашқан ырысқалын шөплейди, несийбеңе ыразы бол да пәкизе ырасқалыңды тауықтай шөплей бер. Енди буннан былай хәммме хүкиметтиң емес, биреудиң хызметин ислейтуғын қусаған, маған буны Палуанияз айтты, болмаса

«Өзімнің ақылым жетпейді ғой, «енди социализм құлады, коммунизм жоқ, мәмлекетлик меншик кисилердин қолына өтеди, енди биреудин хызметин ислей бересен, басқа иләжы жоқ», деп жиберди маған.. ыңғырыұлаудан-ақ ойластым оның менен,..

— Онда, аға, маған өкпелеме, сениң құллыққа етиң өлип кеткен, мен кетемен!—деп еди, бала ақыры айтқанын қылды да тынды. Алты ай дауамында ДОСААФ та түни менен шоферлық оқыуда оқып жүр екен, шоферлық хуқуұқы қолына тийиуден Әмирханның «Маралына» бармай-ақ қойды, зорлады, жалынды әкеси, қылмады:

— Сеннен аңгөдек адам жоқ, аға,—деп әкесин құстаны қылды.—Сен билмейсең, апам қызының дәртине шыдамай өзін Ақ тубаға таслап өлген!

— Хее, не қылды ол бийшара Турсынға, бақты-жақты...

— Аға-аа, әпиұ ет, адамда намыс болмаса қыйын, мен буны саған күйгенимнен айтып отырман, кешир мени?—Баласы жылап жиберди. —Хеш нәрсе қылмағаны ма, есалаң сорлыны алдастырып, қолға түсирип, қарнын шәмпийтсе бул қорлыққа апам шыдар ма еди, уялмады ма екен Әмирхан қызындай адамды...

Гәпиниң артын айта алмай тығылып, сонда бир есиктен шығып кетип еди, соннан бийдәрек кетти де барды. Бир күнлери, үлке-ен, тап баяғы Нурқасымның «Қолхидасынан-әм узын» бәлент машина айдап келди.

— Аға, Наманган, Ферғаналарға жүк тасып жүрмен,—деди балалыққа тән жеңиллик пенен мақтанып. —Ақша деген мынадан!—Алқымын бас бармағы менен сызып көрсетти хәм әкесиниң алдына бир дәсте қызыл онлықты торс еттирип таслады.—Тасқаладан жай алайын деп атырман, апам менен әжапамның жәллатының үйінде телмеңлетип қоймайман, сәл-пәл шыдай тур, алып кетемен, мен бир, жайымды алып алайын!—Сөйттип, тасыр-тусыр шықты да кетти, әкеси жөнлеп тил-лесе де алмай қалды. Лийкин, сол-сол екен, ғаррының ядынаң: «апам менен әжапамның жәллады!..» деген сөз шықпиды, қайда жүрсе де құлағында шыңлады.

Жердаштың жайын ийт мутыға сатып алыудан Әмирхан қайтадан ремонтлатып, боятып-сырлатып, жийхазлады. Бес өжиресиниң хәр бири адам кирсе шыққысыз: едени гилем, жапсары гилем, бәлент қаслы,

былқылдақ, ағаш кәт, шифонер, хрусталь қәндил! «Бул не?!»—Бул, бес адамлық мийманхана, асханасы, моншасы күни-түни ислеп тур. Күни-түни Тасқаладан келген Кеңесгүл деген хаял усы кәрада аўқат таярлап, қонақ күтиў менен аўара. Күни-түни бул хәўлиниң бәлент шарбағынан төрт-бес жылтыр машина арылмайды, бири кетсе бири. Бәринен де жутып жибергендей бир қыз, бир нәхән хызметкер түсе береді. Күни-түни магнитофон тынбайды! Шарбақтың дәрўазасын ашыў менен, жаўыў менен аўара Нурлелес! «Ғарры, мен туўмайтуғын таўыққа дән салмайман. Базар экономикасы деген бул! Артықмаш бир гегирдек-әм билдире береді. Буннан былай Кеңесгүлдиң мөхминисен!» деди-аў күйеў баласы. Соннан бери шарбақтың дәрўазасын ашады, жабады ғарры. Кеңесгүл деген-әм жомарт хаял екен, хәр күни бир қызыл онлық услатып, ғаррының кеўилин жүдә мәс етеди! Сөйтип мәсирип жүре берерме, әлле қайтер еди... Тап, күпә-күндиз-ақ еди, Гүлимбай Нағыметыштың тоғызыншыны быйыл питирген қызы, шашлары қопырап, иш көйлек пенен жайдан атылып шықты да дәрўазаға қарай жуўырды, изинен қуўып киятырған Кеңесгүл: «Жап, дәрўазаны жап!» деп бақырады, ғарры не қыларын билмей албырап турғанында қыз шығып қашты, хаял келип: «Қулағыың герен бе иймансыз! Жап дедимҒо саған, тут дедимҒо урғашыны! Нурмухаммед суўдырдың бес мың манаты қашшан Әмирханның кассасына тапсырылып кетти, енди соның өзиң төлеймисен, яхх, иймансыз!»

Ғарры кетти де қалды. Палўанияздикине келди.

— Ол мийманхана емес, жәлепхана!—деп қапылтты Палўанияз. —Отыз күн тутқан оразаң, оқыған намазың, барлық ишкен-жегениң ҳарам!..

Соннан бери Палўанияздикиңде, «базар экономикасы деген бул, бир гегирдек те билдиреди!..» усы сөз қулағында тәкирарланып, бираздан бери иркилип қалған пенсиясын сорап, собеске келди. «Бюджетте пул жоқ!» деди шашы қырқылған қыз. Суўға түскен пөлке нандай езилип, көпирдиң үсти менен киятыр еди, көзине иш көйлекшең дәрўазадан ырғып қашқан Гүлимбай Нағыметыштың қызы елеслегени де сол: «Мениң Турсын жаным да мына сумырайдан сөйтип қашқанды-аў! Дәрўазаны мендей ғарры көпеги илип қалғандур!..» деген ой геллесин шыңлатып жиберди:

«Барайын да жайына от берейин бул хайуанның! Көп ақша берип, Гүлимбайдың өзине бастырыпты-ау бул дауды! Өле қал Гүлимбай!..» Көпирдин үстинде киятырған оның усы ойы алдынан, артынан дөдетлескен машиналардың сигналларын да еситтirmeй таслады, көзине де хеш нәрсени көрсетпеди, қатты соққы тийди де көкирегін бир нәрсе женшип өткендей болды.. Жылт етип, буның да барлық жақсы жолдаслары, жақсы күн-ата-анасы, Нурқасым, Мәнигүл, Нәзигүл, Турсын... лери көзинен өтти: Жумагүл-Жумаш, неке тойлары, Қулласы, бәри-бәри!

— Бул журт айта береді Әмирханды жаман деп, Палуанияз аға! Адамлар өлисин түйе тауық пенен жайғастырып атыр. Әмирхан әлле, неткен ғаррыны өгиз сойып жайғастырды-ғо!..

— Тәңирберген Шаббазо-ов! Соған мийиң жетиспей ме, ғаррының қунының өзине бир жүз елли мың манат өндирипти Әмирхан! Табанда өндирген-ә, сөйтип басып тастаған жинаятты!..

— Япырмай-ә!!!

Бир айдан кейин Сазтурған келди. Болған хәдийсени еситти. Жылады, сықлады, қолынан басқа не келсин! Жигит кетермен болып, машинасын ходлап атырғанда кишкене Әмирхан: «Папам шақырып атыр» деди. Барды. «Мынау отыз мың манат. Саума. Кассаға сал, үйленесең. Сөйтсем-әм мениң жақсылығымды билмейсең!!» «Бул не?» деп таңланды бала. «Әкеңнің қуны! Оны судлатқан менен әкең тириле ме, оннан усы абзал!». Бала отыз пачка қыры сынбаған онлықты Әмирханның бетине керилип турып, отыз мәрте зыңғытты, гэсин қақшып, гэсинен буғып қалып, соққыдан жалтарып турды Әмирхан. Байтеректен қызыл жапырақ жауғандай үлкен әйуанның иши қызыл онлыққа жайрап қалды. Әмирхан сөгиниуи менен пулды жыйнай баслағанда Әмирханның ата-бабасы, заў-затын бәләхатлап, есиктен шықты да қапыны бар пәрманы менен сарт етирип жапты, епкин менен есиктеги қызыл онлықлар Әмирханға қарап ушты.

1991-1992-жыллар, 4-май, №2 республикалық емлейхана, 47-палата.