

Á. QOSHANOV, O. DOSPANOV, T. UZAKHBERGENOVA

QARAQALPAQSTAN TARIYXI

6-KLASS

**(EN ÁYYEMGI DÁWIRDEN
BIZIN ERAMIZDÍN V ÁSIRINE SHEKEM)**

Ulıwma orta bilim beriw mektepleri ushın

Toliqtırılğan qayta islangen altınshı basılıwı

*Qaraqalpaqstan Respublikası Xalıq bilimlendiriw ministrligi
tárepinen tastıyıqlangan*

**NÓKIS
«BILIM»
2019**

UOK 94(575.172)(075)
KBK 63.3(0=Qar)
Q-84

Á.Qoshanov, O. Dospanov, T.Uzakhbergenova.

Qaraqalpaqstan tariyxı. Ulıwma orta bilim beriw mektepleriniń 6-klası ushın sabaqlıq. Nókis, «Bilim». 2019-j. 116 bet.

Sabaqlıqta eń áyyemgi dáwirden baslap biziń eramızdın V ásirine shekemgi ólkemizdeki algashqı jamaat dúzimi, klaslıq jamiyettin payda bolıwı hám qul iyelewshi mámleketlerdin tariyxı sóz etiledi. Qollanba ulıwma orta bilim beriw mektepleriniń oqıtıwshılarna hám 6-klass oqıwshıları ushın arnalıp, keltirilgen tariyxıy dereklerden olar ótmish tariyxımız haqqında keń túsiniqke iye boladı.

Sabaqlıq mazmunı ulıwma orta bilim beriw mektepleriniń Qaraqalpaqstan tariyxı pání boyınsha standartlastırılğan oqıw baǵdarlaması tiykarında jazılǵan.

Pikir bildiriwshiler:

Ismetullaev J.A. — Qaraqalpaqstan Respublikası Xalıq bilimlendiriw minisrtligi ROMO metodisti;

Tajimuratov M.B. — Shımbay rayónı 10-sanlı mekteptin tariyx pání muǵallimi;

Uzaqov B.S. — TashMAU Nókis filialı akademiyalıq liceyi tariyx pání oqıtıwshısı.

ISBN 978-9943-4190-7-0

© Á. Qoshanov, O. Dospanov,
T.Uzakhbergenova, 2019.
© «Bilim» baspası, 2019.

KIRISIW

Qımbatlı oqıwshılar! Siz 5-klasta «Qaraqalpaqstan tariyxınan gürriñler» menen tanısqañ edıñız. Endi siz tuwılıp ósken Ana-Watanımız tariyxın úyrenesiz, bul siz benen biz jasap atırqañ ana jerimizdiñ tariyxı. Qaraqalpaqstan Respublikası aymağında jasap atırqañ xalıqlardıñ Watanı. Watan insannıñ kindik qanı tamqañ, oynap ósken hasil topırağınan baslanadı. Úlkemizdiñ hasil topırağında áyyemgi dáwirden baslap biziñ ata-babalarımız jasap kelgen. Olardıñ óz qolları menen dóretken biybaha ájayıp mádeniyatı, kórkem óneri, insanıylıq pazıyletleri hám tariyxıy estelikleriniñ biziñ kúnimizge shekem saqlanıp qalqañlıgın kóremiz. Sonlıqtan da, Qaraqalpaqstan ullı tariyx hám ullı miyras iyesi. Úlkemizdiñ ájayıp estelikleri, bay materiallıq hám mádeniyat úlgeri óz dáwirinde alımlarda «Ashıq aspan astındağı muzey» dep qızıǵıwshılıq oyatqañ.

Bul sabaqlıq bes bap ham óz nábvetinde temalarga bólingen. Temada berilgen maǵlıwmatlardı úyreniwdi jeñillestiriw maqsetinde hár bir tema soñında qadaǵalaw ushın sorawlar hám tapsırmalar berilgen. Bul tapsırmalardı orınlaw arqalı sizler tema mazmunın ózlestirip barasız hám óz betinshe islew hám izleniw arqalı bilimiñizdi bayıtıp barasız. Berilgen soraw hám tapsırmalardıñ juwapların qosımsha dápteriniñge jazıp barsańız maqsetke muwapıq bolar edi. Sonday-aq, sabaqlıqta hár bir temada berilgen túsiniqler, sáneler menen bir qatar da zárúr waqıyalarda xronologiyalıq kesteler, kartalar menen súwretler temanıñ mazmunın túsiniwge járdem beredi. Sabaqlıq renli súwretler, sızılmalar, atamalardıñ túsiniqleri, klass hám úy tapsırmaları menen tolıqtırılqañ.

Sonıñ menen birge, bul sabaqlıqtıñ basqa «Tariyx» sabağın úyreniwge qaraǵanda birqansha ózine tán ózgeshelikleri bar.

Sebebi, Qaraqalpaqstan tariyxı äyyemgi dâwiri arxeologiyalıq tabılmalar tiykarında jazılğan. Sonlıqtan da, tema tekstlerinde arxeologiya ilimine tiyisli sózler, terminler kóplep ushırasqanlıqtan olardıń mazmunına dıqqat qaratıwıız kerek boladı. Äyyemgi dâwirlerge tân jazba maǵlıwmatlardıń hám usıǵan uqsas dereklerdiń az bolıwı sebepli kópshilik arxeologiyalıq esteliklerdiń hám qalalardıń haqıyqıy atamaları saqlanıp qalmagan. Tek ǵana sońǵı XVII—XX ásirlerde Äyyemgi Xorezm jerlerin jańa dâwirge tân xojalıqları hám mádeniyatları ózlestirilip usı saqlanǵan qala hám diywal qaldıqlarına, kórinisine, geografiyalıq sharayatına, ápsanalarga tiykarlangan atamalar menen belgilep qoyılğan. Mısalı, tawdıń janbawırında jaylasqanlıǵı sebepli «Jambasqala», topıraq úyindisinen ibarat bolǵan «Topıraqqala», etnografiyalıq ápsanaǵa tân bolǵan «Gúldirsın» qalası, hám t.b. usıǵan uqsanǵan atamalar saqlanǵan. Sonıń menen bir qatarda, geypara esteliklerde bir hám eki degen qosımshalar da ushrasadı. Sebebi, XX ásirdiń ortalarında birinshi arxeologiyalıq kartanıń dúnyaǵa shıǵıw dâwirinde birqansha Äyyemgi qońsilas qawimlerdiń turar jerleri san menen belgilengen. Mısalı, Ayazqala 1 hám 2, 3, Jambasqala massivindegi stoyankalar hám taǵı da basqalar. Ayırım estelikler Xorezm arxeologiyalıq-etnografiyalıq ekspediciyası alımlarına jol kórsetiwshi sıpatında xızmet kórsetken hám bul estelikler solardıń atı menen atalıp ketken, mısalı: Esen, Bayramqazǵan h.t.b.

I BAP. QARAQALPAQSTAN TARIYXININ ÄYYEMGI DÄWIRI

§1. Qaraqalpaqstan tariyxın üyreniwdiñ derekleri

Qaraqalpaqstan tariyxın üyreniwdiñ derekleri

Qaraqalpaqstan aymağında äyyemgi jamá-
átlik düzim dáwirinde jasagan xalıqlardıñ
turmısı haqqında jazba derekler joq.
Qaraqalpaqstan Respublikasınıñ házirgi
aymağı haqqında ilimge málim bolğan
äyyemgi dáwirge tiyisli birneshe derekler bar. Bul dereklerde
biziñ jasap atırğan úlkemizdi «Äyyemgi Xorezm» dep atagan,
bul házirgi Qaraqalpaqstan Respublikasınıñ hám Ózbekstan
Respublikasınıñ Xorezm hákimligi menen Túrkménstan Respub-
likasınıñ Tashawız, Charjaw wálayatları aymaqlarına saykes
keledi. Äyyemgi dereklerden:

1. Zardushtiylik dininiñ — muqáddes kitabı «Avesto» betle-
rinde Xorezm eli haqqında qısqa mağlıwmatlar berilgen. Kitapta
shólistanlıqlar menen qorshalğan topırağı hasıl, jeri bay keñ
paytax jazıq dalalıqlar Xorezm eli dep ataldı dep keltirilip, ol
elde xorezmliler jasadı dep atap kórsetedi.



2. İran patshalarının jartaslarga oyıp jazdırgan jazıwlarında Xorezm xalqı haqqında ayıladı. Ahamoniyler basqargan İran patshalarının Behustun hám Persopol jazıwları dep atalgan jartaslardagı jazıwlar elege shekem saqlangan. Olarda Xorezmnin Ahamoniyler mámleketinin quramında bolganlıgı haqqında azı-kem maǵlıwmatlar bar. Bul jazıwlar haqqında Áyyemgi grek tariyxshı-geografları Ktesiy hám Fotiy óz miynetlerinde jazıp qaldırgan.

3. Áyyemgi Xorezm hám xorezmliler haqqında «tariyx atası» Gerodot, grek tariyxshı-geografi Gekatey Mileckiy hám basqalar óz miynetlerinde eslep ótken. Ásirese, Gerodottın sak-massagetler patshası Tumaris haqqındaǵı maǵlıwmatları júda qunlı bolıp esaplanadı.

4. Biziń eramızdın 95—175-jılları aralıǵında jasaǵan grek tariyxshısı hám jazıwshısı Arrian Iskender Zulxarnaynnın atlanıslarının tariyxı haqqında jazgan. Ol óziniń «Aleksandr Anabasisi» atlı miynetinde Xorezm óziniń patshası bar biygárez mámleket, dep kórsetken.

5. Sonday-aq, jáne bir grek geografi hám tariyxshısı Strabon óziniń «Geografiya» atlı miynetinde Xorezmnin xalqı xorezmiyler haqqında olar massagetlerdin hám saklardın quramına kiredi, dep jazgan.

6. Qıtay jılnamalarında Orta Aziyanın biziń eramızǵa shekemgi II ásirdeń aqırı I ásirdeń bası aralıǵındaǵı tariyxı haqqında maǵlıwmatlar bar.

7. Biziń eramızdın 224—651-jılları aralıǵında ústemlik sür-gen İran shahlarının sasaniyler násili waqtındaǵı jazba estelikleri bar. Olarda Xorezmnin III—IV ásirlerindegi tariyxı haqqında bir qatar maǵlıwmatlar ushırasadı.

8. Pexleviy tekstlerinde (İran jerindegi qala) Xorezm hám xorezmliler haqqında birneshe eslep ótiwler bar. Solardıń birinde Shapur I (241—271-jıllar)nın óz basqarıwının birinshi jılında xorezmlilerge qarsı urıs jürgizgenligi ayılǵan.

9. Qubla Aral boylarındaǵı xalıqları haqqında bahalı maǵlıwmatlar jerlesimiz Abu Rayxan Beruniy shıǵarmaları

bahalı derek bolıp, shıǵarmalarının biri «Áyyemgi xalıqlardan qalǵan estelikler» dep ataladı, ol bul miynetinde Xorezm mádeniyatı b.e.sh. XIII ásirge barıp taqaladı, — dep kórsetedi.

Bizń dáwirimizde de Qaraqalpaqstan tariyxınıń áyyemgi dáwiri izertlendi. Olardan burıńǵı Awqamnıń Ilimler akademiyası etnografiya-arxeologiya institutı tárepinen, 1937-jıldan baslap úlkemiz tariyxın úyreniw ushın, «Xorezm — arxeologiyalıq-etnografiyalıq ekspediciyası» dúziledi. Qaraqalpaqstan tariyxın izertlewde bul ekspediciyanıń



S. P. Tolstov

xızmeti ayrıqsha bolıp, olar qırq jıl dawamında arxeologiyalıq izertlew jumıların alıp bardı. Ekspediciya S. P. Tolstov bassılıǵında birneshe alımlar: akademik Ya. G. Gulomov, T. A. Jdanko, B. I. Vaynberg, Y. Rapoport, E. E. Nerazik, A. V. Vinogradovlar menen birge B. Yagodin, A. V. Gudkova, L. S. Tolstova, E. Biyjanov, M. Mámбетullaev, G. Xojaniyazov, M. Sh. Qıdırniyazov, M. Tórebekovlar hám taǵı basqalar bolıp esaplanadı. Bul alımlardıń ishinde akademik S. P. Tolstovtı ayrıqsha atap ótkimiz keledi, sebebi ol pútkil ómirin biziń úlkemiz tariyxın úyreniwge baǵıshlagan hám dúnyaga tanıtqan, ol «Qaraqalpaqstan aymaǵı ashıq aspan astındaǵı estelikler mákanı, Orta Aziya Egipti» dep joqarı baha bergen.

Úlkemizde elege shekem óziniń izertleniwin kútip atırǵan tariyxıy estelikler bar, olardı izertlew jumıları búgingi kúnde de dawam etpekte.

Qaraqalpaqstan tariyxınıń dáwirleri

Qımbatlı oqıwshılar! Siz úlkemiz aymaǵında júdá kóp tariyxıy estelikler bar ekenligin bilesiz. Olar áyyemgi qonıslasıw orınları menen bólek jaylar, qoyımshılıqlar, táw kánleri menen ustaxanalar, káramatlı orınlar, úngirler,

áyyemgi suwǵarıw tarawları hám qorǵanlar, qashılar, diywallar, qarawılxanalar, minaralar, qorǵanlar, petroglifler (jar taslardagi súwretler) bolıp esaplanadı. Keltirilgen bul tariyxıy inıyraslardıń barlıǵı ilimiy jaqtan barlıǵı ele tolıq izertlenip úyrenilgen joq. Óz tariyxımızdı ele de ayqınlastırıw ushın onı izertlew hám arxeologiyalıq izlew jumısların alıp barıw kerek. Bul xızmetlerdi iske asırıwda siz keleshek jaslardıń da úlesinız bar, Ana-Watan tariyxın úyrenip izertlewge óz úlesinızdı qosasız dep isenemiz.

Watan tariyxın izertlegen tariyxshı alımlar tariyx iliminiń búgingi jetiskenliklerine súyene otırıp, onı tómendegi úlken-úlken dáwirlerge bóledi:

1. Watanımız tariyxının algashqı jámiyet dáwiri.
2. Watanımız aymaǵındaǵı eń áyyemgi mámleketshilik.
3. Watanımız orta ásirler dáwirinde.
4. Patsha Rossiyasınıń basıp alıwı hám koloniyalıq siyasat.
5. Qaraqalpaqstan Sovet hákimiyatı dáwirinde.
6. Qaraqalpaqstannıń Ózbekstan Respublikası quramında suveren rawajlanıw jolı.

Bul iri-iri dáwirler óz gezeginde birneshe mayda dáwirlerge bólinedi. Watan tariyxın dóretiwdе qanday derekler tiykar bolǵanlıǵı úlken áhmiyetke iye. Millionlaǵan jıllardı óz ishine alatıǵın adamzat tariyxı tek birneshe ilimlerdiń jetiskenliklerin óz ishine alatıǵın dereklerge súyeniw arqalı ǵana dóretiliwi múmkin. Bular:

- 1) áyyem-áyyem zamanlardan baslap, tap usı künge shekemgi ata-babalarımızdıń dana shejirelerdiń, shayırlardıń, jazıwshılardıń dóretken bay shıǵarmaları;
- 2) hár qıylı hújjetler saqlamp turgan jaylardaǵı qoljazba shıǵarmalar, hújjetler;
- 3) kitapxanalardaǵı jazba kitaplar, ilimiy, kórkem, memuarlıq shıǵarmalar, sabaqlıqlar, qoljazzbalar, shejireler, toplamlar;
- 4) hár qıylı muzeylerdiń kórgizbe zallarında saqlanıp turgan hújjetler, birinshi gezekte arxeologiyalıq olja-buyımlar;
- 5) muzey, qalalar, tariyxıy estelikler;
- 6) kino, fotohújjetler bolıp esaplanadı.

Alımlar usı dógerektegi maǵlıwmatlardı tariyx ushın tiykar etip aladı, tariyx jazıp shıǵaradı. Jazba derekler ushıraspaytuǵın yamasa siyrek ushırasatuǵın dáwirlerdiń tariyxın dóretiwdе arxeologiya iliminin jetiskenliklerine súyenedi. Onnan basqa antropologiya, til, ádebiyat tariyxı qusaǵan ilimlerdiń juwmaqlawshı pikirleri tariyx ushın derek boladı.

Búgingi kúnge shekem Qaraqalpaqstan Respublikası aymaǵında saqlanıp kelgen tariyxıy arxeologiyalıq estelikler hám olardan tabılǵan buyımlar, diywallarǵa hám gúlal ıdıslardaǵı reńli kórinisler, hár qıylı ustashılıqlardıń qaldıqları hám t.b. tariyxımızdı sáwlelendiriwshi hám maǵlıwmat beriwshi derekler bolıp tabıladı. Sonıń menen birge, Qaraqalpaqstan aymaǵındaǵı áyyemgi estelikler tómendegi dáwirlerge bólinedi.

	Áyyemgi Xorezm dáwiri	Qansha dáwirdi óz ishine aladı
1.	Kelteminar mádeniyatı	b.e.sh. IV—II mıń jıllıqlar
2.	Tazabagjap mádeniyatı	b.e.sh. II mıń jıllıqlar
3.	Ámirabad mádeniyatı	b.e.sh. I mıń jıllıqtıń birinshi yarımı
	Xorezmniń antik dáwiri	Qansha dáwirdi óz ishine aladı
4.	Qalalardıń payda bolıwı	b.e.sh. VII—IV ásirler
5.	Kangyuy mádeniyatı	b.e.sh. III ásir hám I ásirler
6.	Kushan mádeniyatı	II—III ásirler
7.	Kushan afrigiylar mádeniyatı	IV—X ásirler

Mádeniyat — bul adamlardıń qanday da bir dáwirdegi jetiskenliklerinin dárejesi, mısalı ushın, áyyemgi dáwir adamları, orta ásirler, búgingi dáwir h.t.b.

Soraw hám tapsırmalar:

1. Watan tariyxı degende neni túsinesiz? Dápterinińge óz pikirińizdi jazıń.
2. Qaraqalpaqstan tariyxın úyreniwde áyyemgi derekler qaysılar?
3. Watan tariyxı qanday dereklerge súyenip jazıladı?
4. «Áyyemgi Xorezm» mámleketiniń házirgi aymaqları qaysı jerler?
5. Tómendegi kesteni toltırın.

Qaraqalpaqstan tariyxınıń dáwirlerin jazıń	Qaraqalpaqstan tariyxına tiyisli qanday derekler bar	Qaraqalpaqstan tariyxınıń áyyemgi dáwirin izertlegen alımlardı jazıń	Úlkemizdeki qanday tariyxıy esteliklerdi bilesiz

§2. En áyyemgi dáwirlerdegi Qaraqalpaqstan aymaǵı

Qaraqalpaqstanda en áyyemgi dáwir Adamzat tariyxınıń san mınlaǵan jılların algashqı jámiyetlik dáwiri quraydı. Onıń dáslepki basqısı «algashqı toda» dep, al onnan sońǵı basqısı «ruwshılıq jámaáti» dáwiri dep ataladı. Bul áyyemgi dáwirlerdegi adamlar kún kóriw ushın paydalanatın miynet quralları taslardan bolǵan, sonlıqtan da, bul dáwirler «tas dáwiri» (paleolit) dep atalǵan. (Bunı siz «Tariyx» sabalıǵınan úyrendińiz).

Óz gezeginde, Orta Aziyada tas dáwiri úlken úsh dáwirge bólinedi.

Erte paleolit (Ashel)	1 mln – 100 min jil burin
Orta paleolit (Mustye)	100 min – 40 min jil burin
Sonğı paleolit	40 min – 12 min jil burin

Barlıq tas dāwirlerinde adamlardıñ tiykargı miynet quralları taslardan bolğan. Sonlıqtan da, āyyemgi adamlardıñ jasağan makan jaylarınan kóplegen tas quralları tabılğan. Paleolit dāwirinde jasağan adamlardıñ makan jayları Ózbekstannıñ Fergana hām Axangaran jerlerinde adamlar jasağan orınlarınan olardıñ süyek qaldıqları tabılğan. Ülkemiz aymağında adamlar āyyemgi dāwirlerden baslap jasap kelgen. Ásirese, Üstirtte qolaylı tabiiy sharayat bolğanlığı ushın bul jerge adamlar qonıs basqan. Üstirt dalalarında haywanlardıñ kópligi, suwdıñ mol bolıwı, miynet quralların isleytuğın shaqmaq taslardıñ kóp bolıwı adamlardıñ turmıs keshiriwine sharayat jaratqan. Qaraqalpaqstan aymağınan arxeolog alımlardıñ izertlewleri barısında Üstirt jazıqlıǵınan olja-buyımlar tapqan, bular úlkede erte paleolit dāwirinde āyyemgi adamlardıñ jasağanlıǵın tastıyıqlaydı. Biraq búgingi kúnge shekem Üstirt jazıqlıǵında jasağan adamlardıñ süyek qaldıqları tabılğan joq. Üstirt jazıqlıǵında jasağan āyyemgi adamlar jil mawsimine qarap waqıtsha turgan.

Qonıs — adamlardıñ jasağan ornı.

Āyyemgi adamlardıñ miynet quralları Āyyemgi adamlar tabiyattıñ tayar jemislerin terip alıp azıqlıq sıpatında paydalanğan hām birigip haywanlardı awlağan. Erte paleolit dāwirine kelip miynet qurallarınıñ túrleri kóbeydi. Üstirttegi waqıtsha qonıslardan tabılğan arxeologiyahq olja-buyımlardan sonı kóriwge boladı, āyyemgi adamlar júdā āpiwayı tas qurallardan paydalanğan. Olar kvarcit, slanec, shaqmaq tas, ağash, haywan süyeklerinen miynet quralların soqqan.

Miynet quralları āpiwayı bolıp, olar kóp qırılı hām geyde dóńgelek túrde baltaǵa uqsagan bolğan, gedir-budır shaq-



Ayyemgi adam miynet quralın soqpaqta hám olardıń miynet quralları.

maq dóńgelek taslardı sindırıp qolǵa uslawǵa qolaylı etip islep paydalanǵan. Adamlar tábiyat kúshleri hám jırtqısh haywanlar aldında júdá hásiz edi. Usınday adamzattıń rawajlamw basqışında olar birlesip jasawǵa hám miynet etiwge májbúr bolǵan. Adamlar haywanlardı, quslardı awlap, ósimliklerdiń miywelerin terip, tamırların gewlep alıp jep, tirishilik etken. Algashqı jámiyet xojalıǵınıń rawajlanıwında miynet quralların islep shıǵarıw áhmiyetli kásip boldı. Óytkeni, olardan xojalıq islerin júrgiziwde paydalanıldı. Taslardı jonıp sindırıw arqalı keskir tas sınıqları alındı. Olardan pıshaq, qırǵısh qusaǵan qurallar islendi. Tas qurallardıń túri hám wazıypası keńeydi. Shaqmaq taslardan hár qıylı qurallar—jargılar, jonqılar soǵıldı. Olardıń járdemi menen aǵashlardı kesti, qabıǵın jonıp sıırıp aldı. Haywanlardıń terisin sıyırdı, aǵashlardı, taslardı testi.

Sonǵı paleolittıń aqırǵı basqışındaǵı tas qurallardıń arasında nayzanıń shaqmaq tastan islengen ushları, süyekten soǵılǵan kóp tislı shanışqılar (garpunlar) ushırasadı. Bunday qurallardıń payda bolıwı algashqı jámiyet aǵzaları xojalıqlarında balıq awlawshılıqtıń payda bolǵanlıǵın kórsetedi.

Algashqı jámaátiik dúzim

Ele toda bolıp jasap júrgen dawirdiń adamları tuwısqanlıq qatnasıqlarınıń parqına barmǵan. Olar ruwlıq, qawimlik dárejesine ele jetpegen. Solay etip, adamlar haywanlarga uqsap dúrkin-dúrkin, topar-topar bolıp jabayı halda jasaǵan.



Äyyemgi adamların miynet quralları soğıwı.

Sol dâwirde adamlar ottan paydalangan degen boljawlar bar.

Üstirtten tabılıp izertlengen soñğı paleolit dâwirine tiyisli estelikler b.e.sh. 35—30 mınınshı jıllardan, b.e.sh. 12—10 mınınshı jıllardı öz ishine aladı. Bul dâwirdiñ eñ áhmiyetli özgesheligi algashqı jámaát düziminin payda bolıwı edi. Ol analar átirapında payda boldı, sonlıqtan bul dâwirdegi jámiyet *matriarxat* dep ataldı. Jámiyette analardıñ ornı úlken bolıp analar basqargan. Sonlıqtan da, sol dâwirge tiyisli bolgan mákan jaylardan tabılğan süyek, ağash, ılaydan, tastan islenген hayal músınler bunı tastıyıqlaydı. Tas qurallardıñ járdemi menen olar haywanlardıñ shaqlarınan hám süyeklerinen miynet quralların jasağan. Süyek penen islesiwdiñ barısında birinshi mártebe dóretiwshilik óneriniñ dáslepki úlgerin islep shıǵıwdı bildi. Süyekten türli bezeniw zatların soǵıwdı, süyekke oyıp türli súwretler salıwdı bile basladı. Ol dâwirdiñ adamları süyekten



Añ awlaw.



Analarga arналған мүсінлер.

jamaattın baslıǵı ushın bezeniw zatların soqqan. Jamaattın eń abıraylı aǵzası bolǵan analardı olar awlıye adam etip kórsetiwge umılǵan. Sonlıqtan olarǵa arnap óńirge taǵatıǵın hâykellerdi, kishkene músınlerdi soǵıwdı ádetke aylandıra baslaǵan. Áyyemgi súwretshiler hám músınshiler birinshi gezekte júkli hayallardıń súwretin sızǵan hám olardıń músınlerin soqqan. Iri, bádáybat haywanlardıń súwretlerin sızıp, olardı awlaw waqtındaǵı kórinisti sáwlelendirgen. Solay etip, sońǵı paleolit dáwirinde algashqı súwretlew óneri hám ámeliy kórkem óner payda boldı.

Sońǵı tas dáwirinde adamlar ólgennen keyin de olardıń ómiri dawam etedi degen diniy túsinikleri bolǵanlıqtan marhum menen birge tas baqanshaq, haywan tisi, jiltıraq tas monshaqlar, haywan súyekleri hám shaqmaq taslardı salıp kómi jerlegen.

Bul dáwirde xojalıqta ańshılıq, birinshi gezekte iri haywanlardı awlaw kásipke aylanǵan. Ushı ótkir nayzalar oylap tabılǵan. Qural-jaraqlardıń jetilisiwi ańshılıqtan túsetuǵın kúndelikli oljanıń kóbeyiwine alıp keldi. Algashqı ańshılıqta iri haywanlardı tik jarlardan májbúriy qulatuw arqalı awlaǵan. Sonday-aq, arnawlı tereń qándekler qazıp, onıń ústin shaqa-ja-

piraqlar menen bastırıp qoyıp, haywanlardı sol shuqır hám qándeclerge aydap túsiriw arqalı awlağan. Haywanlardı shoqmarlar menen urıw, nayza hám shanishqılar menen shanshiw arqalı awlap, qolğa túsirgen. Bunday usıldı qollanğan orınlar doslıq awqamı elleri aymaqlarında köplep ushırasadı. Balıq awlawshılıq xojalıqta tiykarǵı roldi oynamasa da, algashqı xojalıq ushın áhmiyetli boldı.

Qaraqalpaqstannan tabılǵan áyyemgi estelikler

Qaraqalpaqstan aymaǵında áyyemgi esteliklerden mustye (orta paleolit) dáwirine tiyisli ustaxanalar Ustirt jazıqlıǵındaǵı Esen 1, 2, esteligi bolıp, ol jerden tastıń eki tárepi qolaylı etip islengen

haywan terisin etinen qırıp alatuǵın hám aǵashlardı jonıwda paydalanatuǵın jalpaqlaw tastań islengen miynet quralları tabıldı. Qaraqudıq mákan jayı qonısı ańshılardıń mákan jurtı bolǵan, ol jerde búgingi kúnge shekem saqlamp qalǵan taw jınıslarınıń, yaǵnıy, hák tas qaldıqlarınıń betine jaylasqan ustaxana qaldıqları bar. Áyyemgi adamlar usı jerde tas qurallardı soǵıp paydalangan. Esen-3, Shurıq-12 qonısı Shurıq kebirli massiviniń qubla-batısında jaylasqan. Onnan tabılǵan materiallar Ustirttegi paleolit dáwiriniń sońǵı basqışın sıpatlap beredi. Bul dáwir adamları qawim birikpelerine birigip, 45—60 adamlardan ibarat bolǵan. Respublikamızda sońǵı paleolit dáwirine tiyisli tolıq izertlengen estelikler onsha kóp emes. Soǵan qaramastan, Watanımız aymaǵında tas dáwirlerinde adamlar úzliksiz qonıs basıp kelgen.

Qaraqalpaqstan aymaǵında áyyemgi dáwirlerge tiyisli estelikler

1. PALEOLIT (áyyemgi tas dáwiri — «palayos» — «áyyemgi», «litos» — tas): b.e.sh. 1 millionnan 12 mıń jıl burın	Barsakelmes Esen 1, 2, 3, Shurıq-12 ustaxanaları, Qaraqudıq, Qızıl Nur, Lavlyakan
2. MEZOLIT (orta tas dáwiri — «mezos» — «orta», «litos» — «tas» -b.e.sh. 12—7 mıń jıllıqlar	Machay Aydabol 16, 25, Aqtaylaq, Shurıq, Qartpayqum, Alan, Bóleksay, Aqtay, Qaraqudıq

3. NEOLIT (jaña tas dáwiri — «neos» — «jaña», «litos» — «tas» — b.e.sh. 6-4 mın jıllıqlar.	Kelteminar, S.P.Tolstov mákan, Kishkilik, Aydabol-1, 3, 5, 7, 13, Jambas-4, Xoja Gúmbez, Bayramqazğan-2
4. ENEOLIT (mıs-tas dáwiri) — b.e.sh. 4-3 mın jıllıqlar.	Saksawılsay, Qayındı, Tájikazğan
5. BRONZA dáwiri b.e.sh. 3-2 mın jıllıqlar.	Tazabağjap, Kókshe, Jambas, Tegisken
6. TEMIR dáwiri b.e.sh. 1 mın jıllıqtın basları	Gúzeliqır, Amirabad, Yakka-Parsan-2

Soraw hám tapsırmalar:

1. Ne ushın paleolit dáwiri dep atalğan?
2. Respublikamızda hám ólkemizdiń qaysı aymaqlarınan áyyemgi adam izleri tabılğan?
3. Súwretlerge itibar berin bul miynet quralların nege uqsattırız? Olar qanday taslardan isengen?
4. Áyyemgi adamlar bul miynet quralları menen qanday jumıslardı isledi?
5. Áyyemgi adamlar kinilerdiń súwretlerin hám músinlerin soqqan hám sıyıńan?
6. Kesteni toltırın.

Qaraqalpaqstan aymağındagı áyyemgi dáwirlerge tiyisli esteliklerdi jazın.

1.	paleolit	
2.	mezolit	
3.	neolit	
4.	eneolit	
5.	bronza	
6.	temir	

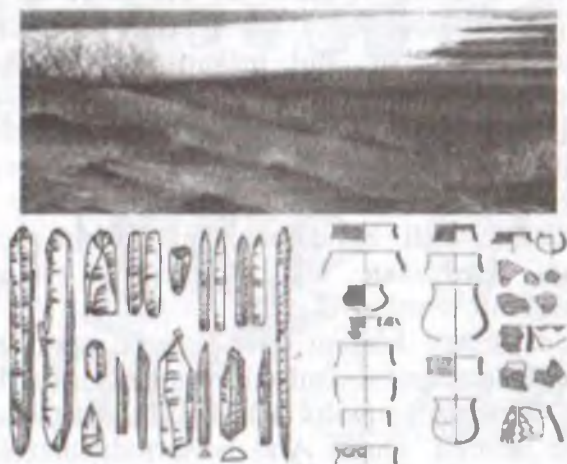
§3. Qaraqalpaqstan aymaǵında mezolit hám neolit dáwirleri. Kelteminar mádeniyatı

Qaraqalpaqstan aymaǵında mezolit dáwiri

Mezolit dáwiri baslanıwı menen jer jú-
zin qaplap turgan muzlardın shegini-
wi nátiyjesinde, tábiyat ózgerip, házirgi
dáwirge birqansha uqsaganlıǵı seziledi.

Muzlıqlardıń sheginiwi tábiyiy ortalıqtıń jılıwı nátiyjesinde
haywanat hám ósimlikler dúnyasında da ózgerisler bola basladı.

Qaraqalpaqstandaǵı mezolit dáwiriniń mákan-jayları Aral
átirapı aymaǵındaǵı Ustırt jazıqlıǵında hám Qızılqum shólistan-
lıǵınan tabıldı. Ustırttegi mezolit qonısları b.e.sh. 8—6 mın
jıllıqlarǵa tiyisli. Mezolit dáwiriniń úlken jańalıqlarınıń biri
bul oqjaylardıń oylap tabılıwı boldı. Oqjaylardı hám basqa da
ózlerine qolaylı qurallardı qollana alǵan er adamlar ań awlaw-
ǵa shıǵıp, awqat tawıp otırǵan. Al, hayallar menen balalar
úyde qalıp, dógerektegi múywe-jemis tamırларın jıynap, awqat
tabatugın bolǵan. Bul jaǵday áyyemgi adamlar jámiyetinde er
adamlar menen hayallar arasında birinshi mártebe miynetin
bólistiriliwin payda etti.



Lavlyakan kóli hám onıń hoyınan tabılǵan estelikler.

Mezolit dāwirinde Orta Aziyanıñ qublasında jasağan xalıqlar ösimliklerdi qoldan egip, ösiriwdi hām üy haywanların qolğa üyretip asırawdı kāsip ete baslaydı. Bul xojalıqtı ónim óndiriwshiliktiñ ösiwine alıp keldi hām xojalıqtı alğa ilgeriletti. Solay etip, algashqı adamlardıñ materiallıq mädeniyatınıñ barlıq salalarında oğada úlken ózgerisler kelip shıqtı. Endi olardıñ bos waqıtları boldı, mine usınday waqıtları olar birigip qarım-qatnasta boldı hām kewil köterdi, sonlıqtan da, artıq azıq-awqat toplandı, olardıñ aqlı, oy-órisi jetilisti. Birlesip añshılıq etiw adamlardıñ tuwısqanlıq sezimlerin rawajlandırdı. Bul dāslepki jamaátlerdiñ payda bolıwına hām bekkemleniwine tiykar saldı.

Jamlesip añ awlawdıñ bargan sayın rawajlanıwı, qurallardıñ jetilisiwi olardıñ jaqın qońsılar menen baylanıswına alıp keldi. Dāslep jaqın qońsılar menen, soñınan alıstağı qońsılar menen baylanıslar ornattı. Solay etip, algashqı adamlardıñ hāzirgi zaman qālpine kiriwi baslandı. Bul olardıñ qāwimlerge jamlesiwine, qāwim qarındashlıq tiykarında jamaát bolıp birigiwine alıp keldi.

Qaraqalpaqstanda mezolit dāwiriniñ estelikleri Ustirt kenisliginde jaylasqan **Aydabol** qudıǵı dögereginde jaylasqan. Sol jerdiñ atı menen Aydabol dep atalıp, tabılǵan orınlar tártip sanlar menen ayıladı. Aydabol 2, 3, 4, 6, 9, 11, 14, 25, Aqtaylaq 1, Aydaboldan 6—8 km batısta jaylasqan Jarınqudıq 1—3 mǵan orınlar bar. Bul mǵan jaylardan sur shaqmaq taslardan nuklesiwler (ushqırlı tas quralları), tas sınıqları, pıshaq, qırǵış, eki tárepi jaqsılap islengen oqjay oǵınıñ ushları, tesiw, kesiw ushın paydalangan taslar hām nayza ushları ushırasadı. Aydabol hām Jarınqudıqtan tabılǵan bul estelikler b.e.sh. 8—6 mıńınshı jıllarǵa tiyisli. Sonday-aq, bul dāwirge tiyisli estelikler Qızılqumdaǵı **Lavlyakan kóli** dögereginen hām **Bótentaw** esteliginen tabılıp izertlendi.

Mezolit dāwirinde kórkem óner jáne de rawajlandı. Demek, mezolit dāwirinde adamzat jamiyeti turnısında alğa ilgerilewshilik boldı hām islep shıǵarıwshı kúshlerdiñ rawajlanıwına úlken imkaniyatlar jaratıldı. Qubla Aral boylarında mezolit dāwirinen baslap jeke añshılıq (quslar, jabayı haywanlar) kāsibi qalıplesti.

Qaraqalpaqlarda mergenshilik kásibi ásirlerden asıp kelgen, ba-
lıqshılıq, ańshlıq kásipke aylangan hám soğan baylanıslı ápsana
qosıqlar payda bolgan.

**Qaraqalpaqstanda mezolit dáwiriniń estelikleri: Ústirt
kenisliginde Aydabol 2, 3, 4, 6, 9, 11, 14, 25, Aqtaylaq 1,
Jarınqudıq 1-3 mákan orınlar, Qızılqumdaǵı Lavlyakan kóli
hám Bótentaw esteligi.**

Jaña tas dáwiri — neolit uzaq dawam etken tas ásiri. Bul
dáwirde adamzattıń jańa jerlerdi, kólemli ayaqlardı ayırıqsha ken
ólestiriw dáwiri boldı. Qaraqalpaqstandaǵı jańa tas dáwiriniń
adamları tek dárya alapların ǵana emes, al Qızılqumnıń hám
Ústirttiń ishki rayonların da ólestire basladı. Sol dáwirdegi
anagurlım qolaylı tábiyyı jaǵdaylar ıqlımınń aytarlıqtay bolıwı,
bul jerlerdi tez ólestiriwge imkaniyat berdi. Sol zamanda tasqın
suwlı bolǵan Ámiwdáryanıń kúshli aǵısı Sarıqamıs shuqırınıń
ústi nınen Uzboy arqalı Qaraqumdı kesip ótip, Kaspiyge qarap
aqqań. Sonıń menen birge, dáryanıń Aqshadárya deltası dep



**Qaraqalpaqstan jerindegi jańa tas dáwirine tiyisli tas quralları hám
bezeniw zattarı.**

atalğan bir tarmağı arqağa qarap aqqan. Aqshadâryanıñ qubla tarmaqları aqqan jerlerde úlken suw aydınları, kölemli qalıñ toğaylar, qamışıqlar boldı. Üstirttegi suwdıñ azlı-köpli turaqlı derekleri bolğan.

**Qaraqalpaqstan
aymağında neolit
dâwiri sonğı bas-
qışı hâm eneolit.**

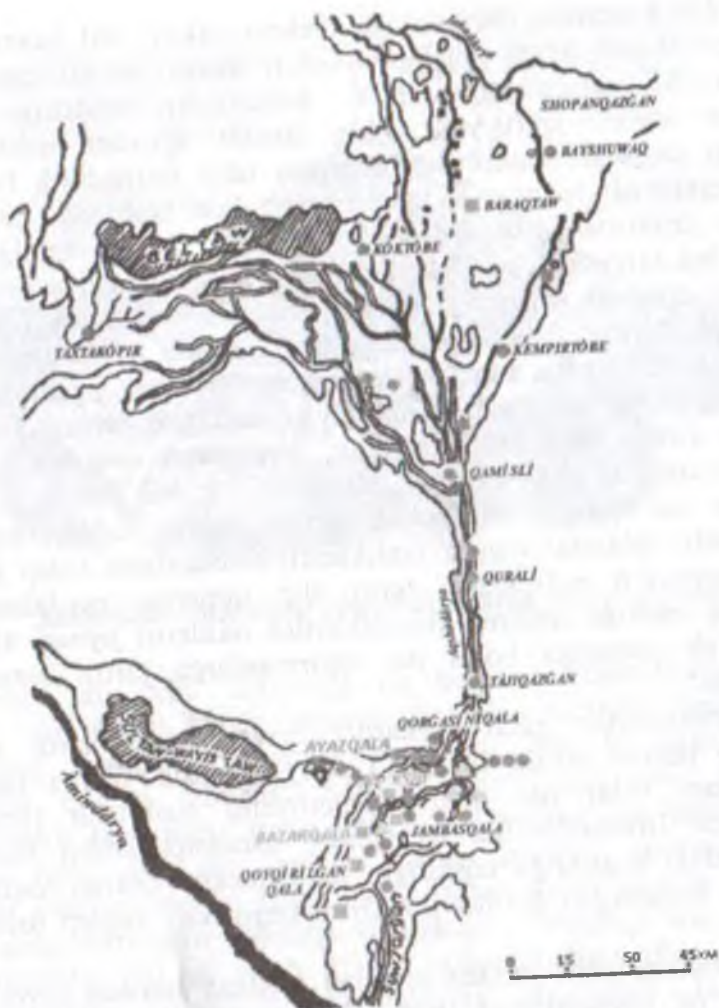
**Kelteminar
mädeniyati**

Qaraqalpaqstandağı jaña tas dâwiri — neolit estelikleri Ämiwdâryanıñ äyyemgi Aqshadârya deltasında bar. Ol hâzirgi Törtküñ rayonı aymağınan baslap, Taxta-köpir rayonı aymağına shekemgi aralıqtı öz ishine aladı. Sonday-aq, neolit estelikleri Üstirt jazıqlığında saqlangan.

Aqshadârya deltasınıñ qubla tarmaqlarında, ishki Qızıl-qumınıñ shıǵısı menen sıbaylas jerlerde Kelteminar mädeniyati (b.e.sh. 4—3 mıñ jıllıqlar) taralğan.

Bul dâwirdegi Aqshadârya deltasınıñ qubla tarmaqları Aralğa barıp quymağan. Olar Aralğa shekemgi jerlerdegi oğada keñ suw aydınlarınan, kölemli batpaqlıqlardan, suwı bir mäрте aǵatuğın köp sanlı tarmaqlardan ibarat bolğan. Bul jerlerdi ushı qıyırı joq qamışıqlar hâm toǵaylıqlar qaplap turğan. Delta suwlarında balıqlar hâm quslar köp bolğan. Toǵaylarda hâm qamışıqlarda köp sanlı hâr qıylı jabayı haywanatlar jayılp jasağan.

Jaña tas dâwirindegi adamlar deltanıñ sırtındağı yamasa ishkerisindegi atawlarğa qonıslasqan hâm köllerdiñ boyındağı qumlıqlarda ılaşıqlar qurıp jasağan. Olardıñ turaq jayları aǵash baǵanalarğa bekkemlengen bolıp, hâzirgi shópker jaylarga uqsagan hâm iyt arqa etip bastırılğan. Bul jaylardıñ maydanı 80 kvadrat metrden, 120—150 kvadrat metrge shekem bolğan. Jaylardıñ üstine qadaldadı jayıp, onı qamıs, aǵashlardıñ japırağı hâm qabıqları menen bastırğan. Jaydıñ ishinde bärqulla ot janıp turatuğın oraylıq oshaq hâm bir qatar mayda oshaqlar bolğan. Oraylıq oshaqta otqa tabınıwshılıq dâstürleri orınlangan. Al, mayda oshaqlarda tamaq pisirilgen. Jaydıñ sırtında úy ruwzigershiligi ushın xızmet etken uralar jaylasqan. Onnan basqa yarım jer töle türindegi turaq jaylar da bolğan. Usınday birneshe jaylar bir awıl bolğan. Hârbir awıl bir ruw bolıp, onıñ



Algashqi qonis basiqlar

Jaña tas dâwiri (neolit)

● - Qola

■ - Erteдеми temir dâwiri

Aqshadaryanın äyyemgi sağasındağı estelikler.

xalqı 150 adamnan 200 adamğa shekem jetken. Bul adamlardıń ishinen 35—65 adam xojalıq jumısları menen shuǵıllangan.

Alımlar sol dáwirge tiyisli Kelteminar mádeniyat dep atalǵan qonıstı izertleydi. Onda jamaát agzaları xojalıǵınıń tiykargı tarawları balıqshılıq, anshılıq hám terimshilik bolǵan. Olar jemislerdi terip alıp, tamaq tawıp kún keshirgen. Olardıń mákan jaylarınan jabayı jiydeniń qaldıqları kólep tabılǵanlıǵı ushın bul miyweni súyip paydalangan degen juwmaqqa kelemiz. Olardıń tiykargı miynet quralları, tastıń qıyaqlarınan islengen oqjaydıń ogınıń ushılıqları, súyekten islengen shanışqılardan paydalangan, torlar toqıǵan, qarmaqlardan keń paydalangan. Anshılıqta jabayı shoshqa, buxara kiyigi (antilopa), jayran qusaǵan ańlardı awlasa, shól jerlerde qulan, sayǵaqlardı awlaǵan. Oqjay tiykargı anshılıq quralı bolǵan, sonlıqtan da, bul mákan-jurttan tabılǵan tas qurallardıń ishinde oqjay ogınıń ushları kólep ushırasadı. Adamlar mayda janliklerdi, tasbaqalardı uslap jegen hám quslardıń máyeklerin terip alıp tamaqqa paydalangan. Awqatlıq zatlarǵa qodiren ósimliklerdiń dınlerin jıynap alǵan. Olardı ele ebeteysiz bolsa da, digirmanlarǵa tartıp untaqlap un etken.

Kelteminarlılar gúlal ıdıslardı islewdi hám olardı otqa kúydirip pisiriw ádisin bilgen. Gúlal ıdıslardıń sırtına naǵıslar salǵan, bular hár qıylı geometriyalıq sızılmalar túrinde ushırasadı. Ilimpazlar bul naǵıslardıń qaraqalpaqlardıń házirgi turmısındaǵı naǵıslarǵa uqsaslıǵın dálillemekte. Olarda toqımashılıqtıń bolǵanlıǵın dálillewshi kiyim-kenshekler kólep ushırasadı.

Kelteminarlılardıń mákan-jurtınan tabılǵan haywan súyekleri arasında úy haywanlarına tiyisli bolǵan súyekler ushıraspaydı. Demek, úy haywanların asıraw ele kúshli rawajlanbaǵan. Olar suw boylarında jasaǵanlıǵı ushın balıqshılıq jaqsı rawajlangan, awlar toqıǵan, súyek shanışqılardan hám qarmaqlardan paydalangan.

Kelteminar ruwı jamaatınıń sociallıq rawajlanıwında analıq ruwdıń gúllengen dáwiri bolǵan. Bul dáwirde analıq ruw



Kelteminar mədəniyyəti dövründəki turaq yaydın görünüşü.

ishinde jup neke şanaragı da bolğan. Kelteminarlılar hər türlü kōrinistegi turaq yaylarda jasağan. Solardan Jambas — 4 esteligi qazıp izertlengende, maydanı 308 kv.metrlik turaq yaydın qaldığı tabılğan. S. P. Tolstovtın pikirinshe, bul kōp müeyeshli kōrinistegi turaq yay, ağash bağanalargā bekitilip, iyt arqa etip, onıñ üsti qadalar menen jabılğan, soñınan qamıs hām jekenler menen bastırılğan. Turaq yaydın ishinde bārqulla ot janıp turatugın oshaqlar ornasqan. Ortadağı bas oshaqtın atırıpında 100 ge jaqın mayda oshaqlar bar. Olar jup neke şanaragına tiyisli oshaqlar ekenligi anıqlandı. Jambas — 4 mākānınan, neolit dövrine tiyisli nukleusler (ushqırılı tas quralları), nayza ushı, qırğısh hām basqa da tas qurallar tabılğan. Turaq yaydın mādēniy qatlamınan balıq, jabayı shoshqa, qırğawıl, qus süyekleri, üyrek, ğaz māyekleriniñ sınıqları hām jiye dānleri tabılğan. Jambas — 4 mākān yayınan ılaydan islengen buyımlardıñ bōlekleri tabılıp hām olardıñ sırtı iyrek nağıslar menen bezelgen. Jānc bul jerden jāmāāt ağzalarına



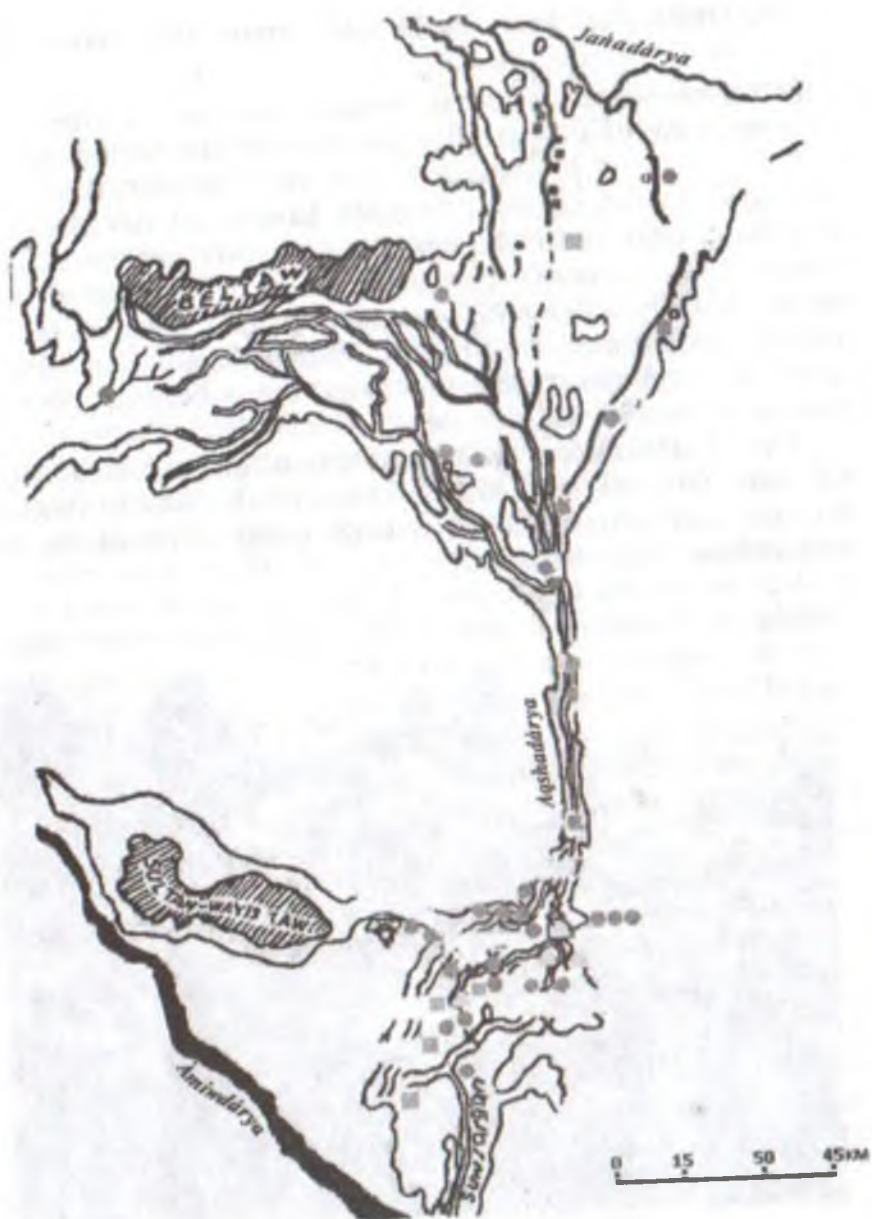
Jambas — 4 qonısınan tabılğan güze sınıqları.

tiyisli qábirstanlıq tabılğan bolıp, hâzirge shekem saqlangan. Marhumlardı shalqasına jatqarıp, basların arqa-shıǵısqa qaratıp jerlegen. Hár qıylı saltanat hám máresimlerde marhumlardıń kiyimlerin de ózlerine qosıp kóngen. Qábirlerden kóplegen hár qıylı bezeniw zatları tabılğan. Bul olardıń dástúrin hám mádeniyatınıń rawajlanıw dárejesin kórsetedi.

Jańa tas dáwirindegi adamlardıń ekinshi toparı Ústirtte jasaǵan. Olar Ústirttiń suwı bar jerlerinde mákan basqan. Xojalıǵınıń tiykargı túri anshılıq bolǵan. Sonlıqtan da, Ústirttegi jámaátler ózleriniń jer sharayatlarına saykes kóbirek kóshpeli turmıs keshirgen.

Soraw hám tapsırmalar:

1. Mezolit dáwirinde adamlar nelerdi oylap taptı?
2. Aqshadarya deltasın kartadan itibar berip úyreniń. Búgingi kúnde qaysı rayonlar jaylasqan?
3. Bul dáwir adamları qanday kásipler menen shuǵıllandı?
4. Súwretlerge qarap miynet quralların táriyiplep beriń.
5. Ústirt tegisliginde arxeologlar qanday estelikler tapqan?
6. Kelteminar ruw jámaáti qanday dúzimde bolǵan?
7. Ne ushın er adamlar menen hayallar arasındaǵı miynettiń bóliniwi kelip shıqtı hám qalay bólistirildi?
8. Tómenдеgi jazıwsız kartadan áyyemgi adamlardıń jasaǵan qonıs jaıların anıqlań hám olardı dáwirlerge bóliń.



§4. Qubla Aral boyı eneolit h m bronza (jez) d wirinde

Qaraqalpaqstanda eneolit d wiri

Eneolit, yaǵnıy, mıs-tas d wirine kelip adamlar metallar menen tanısıp basladı. Adamlardıń miynet quralları metallarǵa aylangansha aradan palcolit, mezolit h m neolit d wirleri, 2,5-3 million jıllar  tedi. Bronza d wirine  tiw menen adamlar bronza (jez) quralların paydalangan menen olardan ele awır miynet quralların islew qolaysız bolǵanlıqtan, adamlar tas qurallardı paydalanıwdı dawam etti. Bronza h m tastan islengen qurallardı xojalıqta paydalanıw jaqsı  nim bergen, n tiyjede  ndiriwshi k shler j ne de  sti.

Bronza d wirinde j ma t aǵzalarınıń turmısında a shılıqtıń h m terimshiliktiń d slepki tutqan ornı  dewir p seyedi. Xalıqtıń xojalıq turmısındaǵı tiykargı orındı sharwashılıq h m diyqanshılıq iyeley basladı.



 yyemgi adamlardıń m kan jayları.

Orta Aziyanıń aymaǵında sharwashılıqtıń dáslepki belgileri, hátteki, mezolittıń sońǵı basqışında yamasa neolittıń erte dáwirinde-aq málim bolǵan. Bul adamlardıń jabayı haywanlardı endi qolǵa úyretip baslaǵan dáslepki dáwirleri boldı. Sharwashılıqtı birinshi bolıp hayallar baslaǵan. Matriarxatta, yaǵnıy, analar basqarǵan ruwlıq jamaátte áyyemgi adamlar tábiyát kúshleri aldında halsız edi. Olardıń kúndelikli turmısı ańshılıq hám terimshilikten túsken tabısqa baylanıslı boldı. Usınday sharayatta hayallar er adamlardıń ańshılıqtan tapqan oljasın ünemlep otırdı. Er adamlar ańshılıqtan barmama oljalı bolıp kelmegen. Ańshılar haywanlardı barhıq máwsimlerde awlaǵan, geyde haywanlardıń balalap atırǵan waqıtlarında ańǵa shıqqan hám ańlardıń balaların uslap, úylerine alıp kelgen. Solay etip, jabayı haywanlardıń jas balaları qolǵa úyretilip baslaǵan. Orta Aziyada dáslepki qolǵa úyretilgen asırandı haywanlar eshki, qoy hám qara mallar bolǵan. Haywanlardı úyde saqlaw hám qolǵa úyrete baslaw sharwashılıq xojalıǵının dúziliwine dáslepki qadem boldı. Ańshılıqtıń sáti túspegen payıtlarda er adamlar da úy haywanların saqlawǵa járdem berdi. Bara-bara úy haywanları kún-kóriske kóbirek tabıs bere basladı. Ruw jamaáti aǵzaların úy haywanları gósh, sút ónimleri menen támiyınleytuǵın bolǵan. Úy haywanlarınan túsetuǵın paydanı kórgen ata-babalarımız endi xojalıqtıń bul tarawın rawajlandırıwǵa ótti. Bul sharwashılıqtı keltirip shıǵardı. Solay etip, analıq ruwı basqarǵan matriarxat dáwirinde sharwashılıq kelip shıqtı.

Matriarxat dáwirinde sharwashılıq kelip shıqtı.

Dıyqansılıqtıń kelip shıǵıwı

Dıyqansılıqtıń payda bolıwında da hayallar tiykarǵı sebepshi bolǵan. Hayallar qolǵa úyretilgen haywanlardı baǵıw ushın ot-shóp jıynaydı. Olar toǵaydaǵı aǵashlardıń miywelerin terip alıw, qodireń ósimliklerdiń dānıń tazalaw jumısların islegen. Usı waqıtta olar jamaat ılawıqlarınıń qasına shashılıp túsken dānlerdiń qaytadan kógerip shıǵıp dān bergenin kórgen,



Dāslepki diyqanlar ónim jıynap atır.

kógerip shıqqan dānli ósimliklerdi endi olar piskenge shekem qorgap tárbiyalagan hām onı jıynap alıwdı úyrenen.

Diyqanshılıqtan túsken dān jıynaw, terimshilikke qaraganda júz mārtebe, hātteki, mıń mārtebe ónimli bolgan. Bunıń paydasın kórgen ata-babalarımız diyqanshılıq penen shugıllanıp baslaydı hām solay etip diyqanshılıq xojalıǵı payda boldı. Diyqanshılıq hām sharwashılıq xojalıqları derlik bir waqıtta ruwshılıq jámáát aǵzaları tárepinen oylap tabılǵan. Bazıbir jerlerde bul xojalıqlar mezolit dāwirinde-aq payda bolǵan. Al, Qubla Aral boylarında bunday xojalıqlar neolit dāwirinde baslangan. Eneolit dāwirinde diyqanshılıq penen sharwashılıq óz rawajlanıwınıń dāslepki basqışın ótti. Endi bul kásip penen shugıllanıwǵa hayallardıń kúshi jetpedi hām xojalıqtaǵı awır jumıslar menen tiykarınan er adamlar shugıllanıp baslagan. Orta Aziyada diyqanshılıq hár qıylı boldı, suwı az, shól jerlerdegi jámáátler dárya eteklerindeki suwǵarıwdı onsha talap etpeytuǵın qayır jerlerge diyqanshılıq etken.

Tábiyiy geografiyalıq jaǵdaylarga baylanıslı bronza dāwiriniń aǵzaları Zarafshan, Ámiwdárya hām Sırdárya dáryalarınń eteklerinde deltalıq tarmaqlarında diyqanshılıq etken. Olar otırıqshı xojalıqlar edi. Sharwashılıq penen shugıllanıwshı



qāwimler de otırıqshı turmısqa ötiwi menen suwǵarıp egiletuǵın diyqanshılıq penen shuǵıllana baslaydı.

Orta Aziyadaǵı eneolit hám bronza dāwirinde birinshi gezekte suwǵarıp egiletuǵın diyqanshılıqtıń tiykarında awıllar payda boldı. Sońın ala awıllardaǵı xalıqtıń sanı da kóbeyip tıǵızlana basladı. Olardıń jerlerdi ózlestiriwi kúsheydi. Jańa jerlerdiń ózlestiriliwi menen bir qatarda mádeniyat júzege keldi. Alǵashqı ónermentshilik xojalıǵınıń túrli tarawları ashıldı. Bronza dāwirinde metal ónermentshiligi, zergerlik rawajlandı. Gúlalshılıq bargan sayın jetilisip bardı, ıdıslardı shır aylandırıp, dóńgeletip soǵıp basladı. Bul dāwirde sharwashılıq hám diyqanshılıq xojalıqlarınıń rawajlanıwı menen awısıq ónimler toplandı. Usı awısıq zatların qońsı qāwimlerge aparıp zat almasıw



Aqshadarya boyındaǵı qalalar.

islerin de isleytuǵın boldı. Bul sawda qatnasıqlarınıń dáslepki túri edi. Zat almasıw qatnasıqlarınıń payda bolıwı óz gezeğinde, qawimler aralıq ekonomikalıq, mádeniy hám etnikalıq baylanıslardıń payda bolıwına tiykar saldı.

**Qubla Aral boyı
bronza dáwiri
estelikleri hám Suw-
jargan mádeniyatı**

B.e.sh. 2 mıń jıllıqtıń ortalarında Qaraqalpaqstan jerinde bronza dáwirine tiyisli Suwjargan mádeniyatın payda etken qawimler jasagan. Olar diyqansılıq penen shuǵıllangan hám qonı qawimler menen ekonomikalıq mádeniy baylanısta bolǵan. Ámiwdarıya-nı órlep kelip, Aqshadarya delta boyındaǵı Kelteminardıń urpaqları menen aralasıp Suwjargan mádeniyatın payda etken. Suwjarganshılar jerlerdi suwǵarıp, diyqansılıq etiw menen bir-

ge sharwashılıq hám balıqshılıq penen de shugıllangan. Olar gúlalshılıqtı ta bilgen. Suwjargan mádeniyatına tiyisli esteliklerge: Qamıslı — 1, 2, Jambas — 6, Bazar — 1, 2 hám Qawınlı — 1 jatadı.

Soraw hám tapsırmalar:

1. Qaraqalpaqstandaǵı eneolit hám bronza dáwirindegi adamlardıń mákan-jurtların kartadan kórsetiń.
2. Bronza dáwirinde ne ushın ańshılıq hám terimshiliktiń tutqan ornı páseydi?
3. Haywanlar qaysı dáwirde qolǵa úyretildi?
4. Eneolit hám bronza dáwirinde ónermentshiliktiń qanday túrleri payda boldı hám jetilisip bardı?
5. Sharwashılıq qashan hám qalay payda boldı?
6. Diyqanshılıq qalay payda boldı?
7. Suwjargan mádeniyatı haqqında aytıp beriń.

§5. Aqshadarya sagasındaǵı ayyemgi estelikler

Tazabagjap mádeniyatı

Qaraqalpaqstan jerlerinde b.e.sh. 2 mıń jıllıqtıń ortalarında házirgi Tórtkúl rayonu aymaǵında Ámiwdaryadan Aqshadarya saǵa alıp turǵan. Aqshadarya boylarında bronza dáwirindegi diyqanshılıq xojalıqları ómir sürgen, onıń izleri elege shekem saqlanǵan. Bul esteliklerdi tariyxshı alım S. P. Tolstov sol jerdiń házirgi atı menen Tazabagjap mádeniyatı dep ataydı. Sonday-aq, darya eteklerindegi oypatlaw qayır jerlerge hám izǵarı basım jerlerge diyqanshılıq ekken. Adamlar kanal hám úlken japlardı qazıwdı bilmegenlikten, darya hám saylardıń boylarında, suwalmalardı hám salmalar qazıp suw apardıǵan jerlerge biyday, arpa, tarı, gúnji, asqabaq, qawın ekken.

Diyqanshılıqtıń kem-kemnen rawajlanıwı egis maydanlarınıń kóbeyiwine alıp keldi. Átiraptaǵı tıń jerlerge suw aparıldı, adamlar endi jerdi suwǵarıp egin egiw usılın taptı, bul diyqanshılıqtıń ádewir alǵa ilgerilewine alıp keldi.



***Tazabagjap qonısları
tabılmaları: Qabat-1,
Kókshe-2.***



***Kókshe-3 qoyımshılıǵı-
nan tabılǵan adam.***

Qaraqalpaqstanmń qublasında bronza dáwirinen qalǵan estelik Kókshe-2 qoyımshılıǵı bolıp, onıń átirapı áyyemgi suwǵarıw diyqanshılıq tarmaqları bolǵan. Jambas dóńisligindegi áyyemgi mákan-jurtlardan da ıqshamlastırılıp suwǵarılǵan jerlerdiń qaldıqları tabıldı. Bul kishkene atızlar dárya salasınıń jaǵasına jaqın jaylasqanlıqtan suw tasqan waqıtta suw basıwı arqalı tábiyiy túrde suwǵarılǵan. Keyin ala adamlar dárya salasınan saǵa alıp, japlar qazılǵan, japlardan óz gezeginde salmalar saǵa alıp atızlarǵa suw aparatugın bolǵan. Bul suw tarmaqlarınıń ulıwma uzınlıǵı 150—200 metrge shekem jetken. Tazabagjaplılardıń suwǵarıp egin egetugın jerleri olardıń úyleriniń qaptalında bolǵan. Olardıń hár bir xojalıǵı yamasa xojalıqlar toparı úy qaptalı jerinde egin egip ósirgen.

Áyyemgi Tazabagjap jámaáti qawimleri yarım jer tóle túrinde qurılǵan ılashıqlarda ómir súrgen. Bul turaq jaylardıń ortasha maydam 12—18 kv.m. bolǵan, oraylıq oshaq átirapı shańaraq aǵzalarınıń jatatugın ornı esaplangan. Tazabagjap ılashıqları bir juplı shańaraq ushın arnalǵan. Olardıń arasında maydam 100—120 kv.m. teń ılashıqlar da ushırasadı. Alımlar bunday jaylar pútkil bir ruw xalqı ushın arnalǵan bolıwı múmkin dep boljaydı.

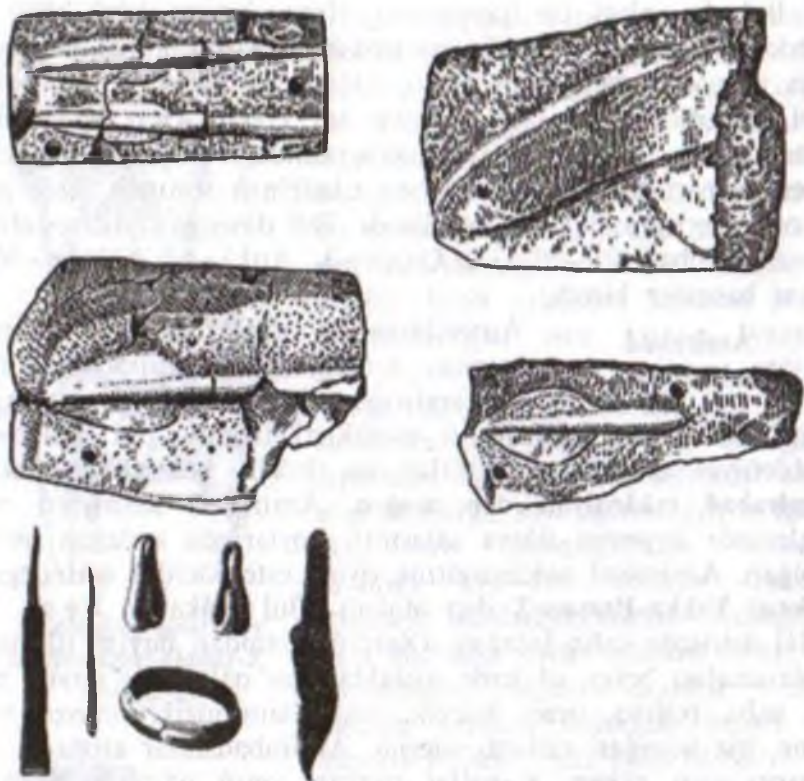
Bul dawirdegi uy haywanlari diyqanshılıqta kush-kolik retinde paydalanıldı. Danli eginlerdin zuraatin bronzadan islen-gen oraqlar menen orıp alğan. Dandi sol dawirge tan bolğan qol digirmanlarında untap, ezip un etken. Qol digirmanlari sınıqlarının qaldıqları Qaraqalpaqstandağı bronz dawirinin qonıslarınan tabılmaqta. Bronza dawirinin sonunda jerdi suw-ğarıp egin egiw tağı da rawajlandı. Bul dawirge tiyisli estelikler-den: Jambas—21—30—33, Qabat—3, Anka—5, Kokshe—16-19 ham basqalar kiredi.

Ámirabad mádeniyatı

Ániwdáryanın quyarlıǵındaǵı Tórtkúl rayonı aymaǵındaǵı Ámirabad kanalı suwlandırıp turgan jerlerden bronz dawirinin songı basqışının estelikleri tabıldı. Bul materiallıq mádeniyat qaldıqların alımlar usı jerdin házirgi atı menen **Ámirabad mádeniyatı** dep atagan. Ámirabad kanalının esteliklerinde áyyemgi dárya salasının boylarında onlağan awıllar bolğan. Ámirabad mádeniyatına tiyisli esteliklerdin ishindegi en úlkeni **Yakka-Parsan-2** dep ataladı. Bul mákanda b.e.sh. X—VIII ásirlerde xalıq jasağan. Olardın metaldan buyım isleytuǵın ustaxanaları bolıp, ol jerde metaldan tas qalıplerde quyıp: nayza ushı, pıshaq, oraq, bilezik, sırğa ham júzik, bronz ayna, iyne, biz uqsagan zatlardı islegen. Ámirabadshılar atızlarga suw aparıp egin ekken. Kanallar qazgan, onın uzınlıǵı bir kilometrge jaqın bolğan. Bul mákan-jurtlardan 20 dan aslam jer tolege uqsagan úylerdin qaldıqları tabıldı. Úylerdin maydanı 100 ham 120 kv.m. bolğan. Mákan-jurtlardan kóplegen gúlal ıdıslardın sınıqları, metall buyımlar ham har qıylı bezeniw zatları tabılğan. Gúlal ıdıslarga sızılma naǵıslar oyılğan ham onın ústi qızıl reñler berilip bezelgen.

Qaraqalpaqstannın Qubla Aral átirapı deltası aymaqlarındaǵı qawimler diyqanshılıq penen bir qatarda sharwashılıq penen de shugıllanıp, onda tiykargı orındı qara mal iyelegen.

Ónermentshilik óz aldına kásip bolıp bólinip shıǵa qoyǵan joq, ol uy-ishi ónermentshiligi qalıpında qaldı. Gúlalshılıq, toqımashılıqta jip iyiriw úyde islenetuin áyyemgi kásip-kärlerdin biri boldı.



*Bronzadan islengen tağınshaqlar hám qurallar, oqjay quyatuğın qalıpler
Yakka-Parsan qonısı.*

**Qaraqalpaqstanda
bronza dáwirinde
jámiyetlik dúzim**

B.e.sh. II mıńınshı jıllıqtıń aqırı, I mıńınshı jıllıqtıń basında Qaraqalpaqstan aymağında úlken ózgerisler boldı. Bronza dáwirinde analıq ruwdan (matrrixat) atalıq ruwğa (patriarxat) ótiw baslandı. Atalıq ruwdıń baslanıwı menen áyyemgi qawimlik jámiyetlik dúzim ıdıray baslaydı. Diyqanlar, sharwalar hám ónermentler arasınan ayırım baylıq toplağan shańaraqlar bólinip shıǵadı hám bronza dáwiriniń aqırında mülklik qatlamlanıw kelip shıǵadı. Bul dáwirge tiyisli jigirmalığın jaylardı alımlar izertlegende, olar bir-birine

jaqın jaylasqan tuwısqan qáwım aǵzaları bolǵanlıǵın, dān saqlaytuǵın uraları, jıynalıǵı ótkeretuǵın hām sıyınatuǵın jayları bir bolǵanlıǵın dālilleydi.

Aqshadarıyanıń qubla deltasındaǵı bronza dāwirinde sırttan kóp buyımlar alıp kelingен. Bul sol waqıttaǵı áyyemǵı jámiyetke tān bolǵan almasıw (sawda) ádewir rawajlangan. Suwǵarıp egiletuǵın diyqanshılıqtıń rawajlanıwı, qubladaǵı rawajlangan otırıqshı diyqanshılıq penen tıǵız baylanısta keńeyip bardı.

Shıǵıs Aral átirapında hām Sırdarıyanıń quyarlıǵında b.e.sh. 2 mıń jıllıqtıń ekinshi yarımında, 1 mıń jıllıqtıń basında sociallıq hām ekonomikalıq rawajlanıw basqasha baǵdarda rawajlandı. Shıǵıs Aral átirapı xalıqları da bronza dāwirinde suwǵarma jerlerge diyqanshılıq etken. Bul jerdegi xalıqlardıń xojalıǵı tiykarınan yarım kóshpeli bolǵan. Olar mal sharwashılıǵı hām diyqanshılıq túrindegi aralas xojalıqtı júrgizgen.



Tegisken esteliginen tabılǵan haywan túrindegi taǵınshaq buyımlar.

Qaraqalpaqstannıń Batis Aral atırıpında Ustirt jazıqlıǵında bronza dáwiri xalıqlarına tiyisli ayırım qonıslar hánı qorgan-mazarlar bar. Ol jerdiń xalıqları kóshpeli turmıs ke-shirgen. Qaraqalpaqstan aymaǵında bronza dáwirinde jasaǵan Suwjargan, Tazabaǵjap, Ámirabad mádeniyatı menen irgeles kóshpeli hám yarım kóshpeli sharwa sak qawimlerinin tariyxı óz ara baylanıslı bolǵan.

Ámirabad mádeniyatına tiyisli estelikler: Yakka-Parsan-2, Tegisken, Bazar-1, Qawındı-1, Kókshe-1, Ustirtte Qaraqudıq h.t.b.

Sol dáwir esteliklerinin biri Sırdarıyanıń quyarlıǵındaǵı Inkar daryanıń on jagalıǵında Tegisken qorgan-mazarlar bolıp esaplanadı. Bul jerlerde turaqlı mákan-jurtlar bolmagan. Tek mal baǵıwshılar bolıp, olardıń qonısları házirge shekem saqlanǵan. Misalı, Tegisken qábistanlarınan tabılǵan materiallar bul jerlerdiń qubla penen mádeniy baylanıslarınıń bolǵanlıǵın kórsetedi. B.e.sh. II mıńınshı jılları metaldıń jetispewshiliginen jergilikli xalıq metall ónermentshiligi menen az shuǵıllanadı. Ekonomikanıń tiykarın: diyqanshılıq, sharwashılıq, balıqshılıq quraydı. Diyqanshılıqta tiykarınan biyday, arpa, tarı egilgen bolsa, sharwashılıqta iri mallar, qoy-eshkiler, jılqılar baǵılǵan. Ónermentshilikte qolda ılaydan otqa pisirip gülal ıdıslar islengen hám olar xojalıqta paydalangan. ıdıslardıń sırtına hár túrli naǵıslar salǵan. Oraylıq Qızılqumnan mıs, bronzanı óndirip alǵan hám onnan bezeniw zatların islegen. Bronza dáwirinde Tazabaǵjap, ámirabadlılar úy-xojalıqqa kerekli júndi iyirip, onnan ayaq kiyim hám bas kiyim islegen. Kenep, jabayı zıǵırlardan da paydalangan. Olar terilerden de paydalanıp bilgen, olardan ókshesiz etik, galosh hám bas kiyimler tikken. Jún ónimlerinen urshıqlar iyirip, jipler tayarlaǵan, onnan bas hám ústi kiyimler tayarlaǵan, süyekten islengen túymeler ildirgen. Hayallar moynına jıltıraq reńli monshaqlar taǵıp júrgen. Sebebi,



Tegisken esteliginen tabılğan qum ıdıslar.

bul dâwirge kelip qanıgeli zerger önerment ustalar bolıp, olar bronzadan monshaq, jüzik hám sırgalar isleydi. Önerment ustalar dáslep óz qáwim aǵzalarının talabın qanaatlandırıw ushın islegen, jámiyet aǵzaları bolsa olardı óz gezeginde azıq-awqat ónimleri menen támiyinlep otırǵan. Qabat-3 mákan jayınan bronzadan islengen qurallar isleytuǵın ustaxana ornı tabıldı. Bul jerden qural isleytuǵın qálipler, metall hám qurallardıń sınıqları tabıldı.

**Diniy isenim hám
kórkem ónerdiń
payda bolıwı**

Adamzat óziniń qalıplesip rawajlanıw basqıshlarında tábiyatta jiyyi-jıy bolıp turatúgın hár qıylı hádiyselerge dus keldi hám onıń sırların bilmedi. Jawınlar, boranlar, shaqmaq shağıwlar, jer silkiniwler, toǵaylardıń tosınnan órteniwi, máwsimlerdiń almasıwı hám sogan uqsagan hádiyseler sırtı adamlar ushın qupiya bolıp qala berdi. Tábiyat sırların túsine almağan áyyemgi adamlar tábiyat kúshlerinen qorqtı, adamzat tábiyat kúshleri aldında halsız edi, sonıń ushın oǵan bas iydi hám hár túrli isenimlerge berildi. Tábiyat kúshlerine arnap hár túrli qurbanlıqlar beretuǵın boldı. Bul dinge iseniwshiliktiń dáslepki kórinisi bolıp, olar bunnan keyingi dáwirlerde jáne de rawajlanıwın dawam etti. Kókshe-3 mákanı átirapında bronza dáwirindegi qábirstandı qazıp izertlegende, qábirge qoyılǵan marhumlar menen birge awqatlar salınǵan ıdıslar, qurallar hám bezeniw zatları menen birge jerlengen. Bul sol dáwir adamlarınıń o dúnya haqqındaǵı túsiniikleri bar bolıp, adam ólgenнен keyin o dúnyada jasawın dawam etedi dep túsingen. Er adamlar hám hayallar zıyanlı ruwxlardan, jin-shaytannan



Bronza dáwirindegi sogılǵan tazabaǵjapshılardıń gúzeleri.

saqlanıw ushın, ırım etip jabayı haywanlardıń tısların hám taslardı kiyimleriniń ústilerine tumar etip taǵıp júrgen.

Áyyemgi adamlar óz qolları menen tastan: bezeniw zatların, oqjaylar hám oqjay ushların, aǵashtan, súyekten qurallar, kishkene oyınshıqlar, músınler, sán-saltanat zatların dóretken. Jana tas dáwirinde, jez dáwirlerinde adamlar ózlerine turaq jaylar qurǵan.

Úlkemiz aymaǵındaǵı Kelteminar, Suwjargan, Tazabaǵjap mádeniyatlarınan, Qubla Aral, Shıǵıs Aral átirapınan, Batıs Aral hám Ústirt jazıqlıǵınan tabılǵan estelikler oǵada bahalı. Bul esteliklerden tabılǵan olja-buyımlar bızın úlkemizde alǵashqı jámaát dúzimi dáwirinde ózine tın kórkem ónerdiń rawajlanganlıǵın kórsetedi. Usı materiallıq mádeniyat esteliklerinde ushırasatuǵın zatlardaǵı xalıqlıq úlghiler házirgi kúngi qaraqalpaqlardıń sheberlik zatlarında qollanǵan úlghiler menen uqsaslıqlarınıń bar ekenligin atap ótsek orınlı.

Soraw hám tapsırmalar:

1. Qaraqalpaqstandaǵı eneolit hám bronza dáwirindegi adamlardıń mákan-jurtların kartadan kórsetiń.
2. Bronza dáwirinde ne ushın anshılıq hám terimshiliktiń tutqan ornı páseydi?
3. Haywanlar qaysı dáwirde qalay qolǵa úyretildi?
4. Diyqanshılıq qalay payda boldı?
5. Eneolit hám bronza dáwirinde ónermentshiliktiń qanday túrleri payda boldı hám jetilisip bardı?

Qaraqalpaqstan aymaǵındaǵı áyyemgi dáwirge tiyisli esteliklerdi jazıń:

Paleolit	Mezolit	Neolit	Eneolit	Bronza

II BAP. QARAQALPAQSTAN AYMAĞINDA ĀYYEMGI MĀMLEKETLER

§6. Qaraqalpaqstan aymağında temir dāwiri hām Āyyemgi Xorezm māmleketshiligi

Āyyemgi Xorezm civilizaciyası

Qaraqalpaqstan aymağındağı āyyemgi Xorezm māmleketi haqqında isenimli jazba derekler tabılğan. Bul dereklerde b.e.sh. VII—VI āsirlerde Xorezmnin aymağında hār tūrli qāwimler hām xalıqlar jasaganlıgı ayılğan. Xorezmnin shegarasında sogdianalılar, bakriyalılar, margiyanalılar, parfiyalılar, saklar, massagetler hām basqa da xalıqlar jasagan. Orta Aziyadağı diyqanshılıq penen shuğıllanıwshı xalıqlardıń ishinde sogdianalılar hām xorezmliler san jağınan anagurlım kōpshilikti quragan. Olardıń mādēniy rawajlanıw dārejesi de ōzleri menen qōnsılas basqa xalıqlardan anagurlım joqarı bolğan. Xorezmliler Āmiwdāryanıń tōmēngi ağısında, onıń eki boyın jağalap jasagan. Orta Aziyadağı kōshpeli sharwa xalıqlardıń ishindegi ēń irileri sak-massaget qāwimleri edi. Qul iyelewshilik dūzimi dāwirindegi māmleket hām bul ātırapta jasagan xalıqlar haqqında qısqa bolsa da jazba mağlıwmatlar ushırasadı. Alımlar temir dāwirindegi xalıqlar, qul iyelewshilik dūzimi dāwirinde de jasagan dep tastıyıqlaydı. Olar saklar hām massagetler dep atalğan. Bul hāzirgi Qaraqalpaqstanda jasap atırğan jergilikli xalıqlardıń ēń dāslepki atı belgili atababalarınıń wākilleri bolıp esaplanadı. Āyyemgi Xorezm shōlistanlıqlarındağı esteliklerdi izertlegen arxeologlar āyyemgi ruwlarğa tiyisli awıllardı anıqladı. Bul ruw awılları bolğan qorganlar ōzlerinin sırtqı kōrinisi boyınsha qalalarga uqsaydı. Onda bay sán-saltanatqa iye qorganlar hām sarayları, sıyınw orınları bar bolıp, haqıyqıy qul iyelewshilik jāmāāt qalaları bolğan.

Qaraqalpaqstan jerinde iri-iri suwǵarıw sistemaların dúziw qıyın boldı. Temirden islengen miynet qurallarının payda bolıwı iri-iri suwǵarıw sistemaların qurıw imkaniyatın berdi hám diyqansılıq maydanlarının keńeyiwine alıp keldi. Bul óz nıwbetinde qalalǵa uqsagan iri awıllardı payda etti. Metallerden islengen miynet quralların, ayrıqsha temir qurallardı kúndelikli turmısta qollanıw arqalı diyqansılıqtan kóp ónim ala basladı. Temir qurallar menen kanallar qazıldı. Bul tarawlardın rawajlanıwı shólkemlesken miynetti talap etti. Nátıyjede, bul qurılıslarǵa qullardıń miynetleri kóbirek paydalanıldı. Eń awır miynetti talap etetuǵın jumıslarǵa qullar jumsalǵan, olar úlken kanallar qazıp, tarnaw-bógetlerdi qurgan. Sonday-aq, olardı biyik hám bekkem qashılar shabıwǵa jumsagan. Al, bunday awır jumıstı shólkemlestiriw tek kúshli mámlekettin qolınan ǵana kelgen.

Bul áyyemgi jámaátlik qatnasıqlardıń ıdırawın kúsheytti. Ruw jámaátinin ózinin ishinde kem-kemnen teńsizlik ósti. Áskerbasılar menen kósemlerdin roli kúsheydi. Jarlılar hám baylar payda boldı.

Dárya alaplarındagı qawimler óz kúshleri menen keń paytax shólistanlarǵa hám sahralarǵa suw alıp bara almadı. Sebebi, júzlegen shaqırım uzınlıqtagı kanallardı qazıp suw aparıw isi qawimlerdin qolınan kelmedi. Iri-iri suwǵarıw qurılısların qurıw hám onı saqlap turıw tek qolında kóp sanlı qullar hám ózine baǵınıshlı jámaát aǵzaları bar oraylasqan kúshli mámlekettin ǵana qolman keler edi. Usınday kúshke iye bolǵan Áyyemgi Xorezm hám oǵan qonısı bolǵan Baktriya, Sogdiyana mámleketleri boldı. Bul elimiz aymaǵındagı birinshi mámleketlik dúzim edi. Bunday mámleketlerdin dúziliwi bul jerlerde suwǵarıp egiletuǵın diyqansılıqtın kúshli rawajlanıwına alıp keldi hám egislik jerlerdi keńeytiw zárúrligi kelip shıqtı. Ol óz gezeginde atızda isleytuǵın adamlar sanının kóbeyiwın talap etti. Sonlıqtan, bul jaǵday atalıq ruw jámaáti tarepinen jarlı toparlardı hám áskeriy tutqınlardı qullarǵa aylandırıwı arqalı ámelge asırıldı. Bul qul iyelewshi mámleket bolǵan dáslepki mámleketlik dúzilistın payda bohwinın baslı sebeplerinin biri boldı.

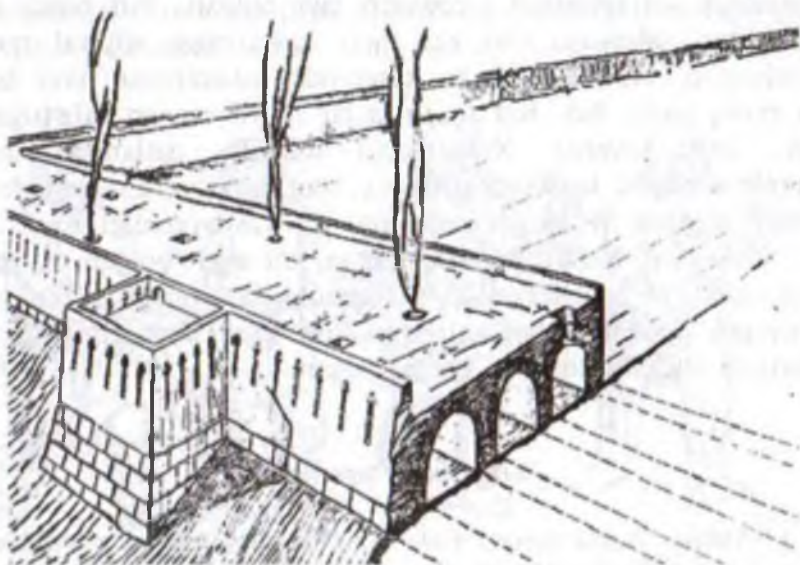
Xorezm ataması «Xorezm» sözünün mənisinin alımlar hər türlü təsindiredi. X əsirdə tiyisli arab-parsı ədəbiyyatlarında «Xorezm» sözi eki bələkən turadı, «Xvar» — *göş*, «Zm» — *otun*, yağıny, *Xorezm malğa bay, toğaylı, otunlu el*, dep təsindiredi. Bir topar alımlar «Xorezm oypatlı, jaylawlı, keñ, mallardı qorğap saqlaytuğın bekinis qorğanları kóp» dep təsindirse, ekinshi topar alımlar Xorezmde «Quyashlı el» dep təsindiredi. X əsirdə jasağan arab sayaxatshısı Makdisi Xorezmniñ kelip şığıwı boyınsha tómendegi anızdı keltiredi: «... äyyemgi dāwirde jasağan Şığıs patshası özinñ qarawındağı 400 adamğa ğāzebi kelipti hām olardı adamlar jasamaytuğın jerge 100 farsaq uzaqlıqtağı Kat (Xorezm paytaxtı, hāzirgi Beruniy, Shabbaz) dep atalatuğın jerge sürgin etipti. Kóp waqıtlar ótkennen keyin patsha olardan xabar alıw ushın öz xızmetkerlerin jiberipti. Barıp kórse, adamlar ele tiri, özlerine üy qurıp alğan, balıq awlap pisirip jegen hām olardıñ otınları da kóp eken. Xızmetkerler kórgenlerin patshağa aytıp kelipti. Patsha soraptı: «Olar göşti ne dep ataydı eken?» Xızmetkerler juwap beripti: «xor» yamasa «xvar». Patsha jāne soraptı: «Al, otındı ne dep ataydı eken?» Xızmetkerler juwap beripti: «razm». Sonda patsha: «Onda bul jerdi usı atamalar menen Xorezm (Xvarazm) degen at beremen» degen eken. Solay etip, Patsha 400 türkiy qızlardan jiberipti hām Jayhun (Āmiwdārya) dāryasınan kanal qazdırıp beripti.

**Kúyiksay
mādeniyatı**

B.e.sh. I mıñınshı jıllıqtıñ basında Āmiwdāryanıñ oñ tärepinde ölkemiz aymağında diyqanshılıq jerleri payda bolğan bolsa, b.e.sh. VII—VI əsirlerde Āmiwdāryanıñ shep tärepinde, Āmiwdāryanıñ eski delta boyları, Uzboy jağalarında sak qāwimleriniñ aralasıwı menen Kúyiksay mādeniyatı payda boldı. Kúyiksaylılardıñ marhumlardı qābirge jerlew dāstūri sak-massagetlerge uqsāğan, bul olardıñ sak qāwimlerine jaqınlıgıñ kórsetedi. B.e.sh. VII əsirdiñ aqırı VI əsir baslarında «Tazabağjap»lılardıñ mādeniy dāstūrlerin Āmirabad hām

küyksayshılar dawam etken. Olardıñ mädeniyatınıñ birigiwinen bas qalası Güzeliqır bolğan Äyyemgi Xorezm mámleketine tiykar salındı. Bul ertedegi Xorezm mámleketi bolıp, b.e.sh. VII-VI äsirlerde xorezmliler menen köshpeli sak qawimleriniñ birlespesinen payda bolğan.

B.e.sh. VII—VI äsirlerdegi Xorezm mámleketi dawirine tiyisli estelikler Jambas hám Qabat-7 qalaları bolğan. B.e.sh. VII äsirlerde turaq jay diywalları paqsadan salına basladı. Al, b.e.sh. VI äsirdeñ basınan baslap turaq jaylar, jamiyetlik orınlar, qala qorğan diywalları Orta Aziyanıñ qubla rayonlarında keñ taralğan tuwrı tórt müyeshli gerbishlerden órilgen. Shep jaǵalıqtaǵı en äyyemgi dawirdegi Xorezmniñ iri qonıslarınıñ biri — **Güzeliqır** góne qalashası (Tashawız wálayatında) boldı. Ol tábiyiy dóńisliktiñ en biyik jerine salınıp, 40 gektarga jaqın jerdi iyelegen. Qonıs eki qabat etilip, paqsa diywal menen qorshalǵan hám onıñ kóp sanlı dóńgeletip salınǵan minaraları bolğan. Diywallardıñ hám minaralardıñ aldı betin-



Güzeliqır qalashası, b.e.sh VI-IV äsir. S.P. Tolstov rekonstrukciyası.

de eki qatar gezermenler qurilgan. Qalada turaq joylar, onin orayliq boliminde ham qala diywallari boylap joylasqan. Mallardi saqlaytugin bos maydanlar, temir, mis, renli taslardan (bronzadan) buyimlar ham bezeniw zatlarin isleytugin ustaxanalar bolgan. Qalashanin orayinda gerbishten salingan kop ojireli iri-iri turaq joy imaratlari ham olardi qorshagan diywallar bar. Usi diywallardi jagalap, jabistirip salingan, qiyisini kelispegen shopker joylar bolgan. Bul joylar jarli qatlamlardin jaylari bolwi itimal. Boljawlarga qaraganda, bunday ayirmashiliq Ayyemgi Xorezmdegi socialliq qatlamlanıwlardı kórsetedi. Gúzelıqır qalashası Ayyemgi Xorezmdegi en iri siyasiy-administrativlik, diniy ham önermentshilik oraylardin biri bolgan. Sonday-aq, sol dawir esteliklerin biri Qalalıqır esteligi bolıp esaplanadı, (házirgi Tashawız qalası janında).

Xorezmnin on jagaligindagi ayyemgi dawirdin esteligi bul awıllıq hawli **Dingilje** (Törtkül rayonında). Bul jay shaması jergilikli Xorezm hákimshilik basqarıwı wákilinin yamasa ahamoniy satraplarının birewinin jayı bolgan. Bul hawli qam gerbishten salingan. Eni eki metr qalınlıqtağı diywal menen qorshalgan. Hawlinin shıgıs tarepinde ustaxanalar ham basqa da turaq joylar bar. Bul turaq joylar hawli menen salıstırğanda jarlı. Bul Ayyemgi Xorezmdegi socialliq qatlamlanıwların terenleskenligin kórsetedi. Ásirese, bul process ahamoniylerdin jawlap alınıwının nátiyjesinde tağı da kúsheygenligi sózsiz.

Xorezmnin xalqı etnikalıq jaqtan hár qıylı bolgan. Ayyemgi Xorezmde iri patriarxallıq shanaraqıar túrindegi úlken-úlken tuwısqan jamaáttin bolganlıgı malim. Olar jamaáttin socialliq ruwının jetekshi forması bolıp qalğan.

Soraw ham tapsırmalar:

1. Aldıngı Aziya menen Orta Aziyada diyqanshılıq etiwidin ayırmashılıqların salıstırın.
2. Xorezmliler qanday xalıqlar menen qońsılas edi?

3. Xorezmde oraylasqan mámleketshilik belgilerin neden kóriwimizge boladı?
4. Qalalarga uqsagan iri awıllardıń payda bolıw sebebin kórsetiń.
5. Qanday ónermentshilik ustaxanaların bilesiz?
6. Xorezm atamasınıń kelip shıǵıwı haqqındaǵı rawıyattan neni túsindińiz? Aytıp beriń.
7. Xorezmdegi sociallıq qatlamlanıwları nelerde kóriwimizge boladı?
8. Kúyiksay mádeniyatı qay jerde payda boldı?

§7. Bizniń eramızǵa shekemgi IV—I ásirlerde Qubla Aral boyı sahra qawimleri

Sak-massaget qawimleri Qaraqalpaqstan aymaǵında jasagan sahra qawimleri haqqında Avesto, Bexustun jazıwlarında birneshe jazba maǵlıwmatlar bar. B.e.sh I ásirge tiyisli Rim jazba dereklerinde Yaksarttıń (Sırdarıya) arǵı jaǵında skifler (kóshpeli sharwalardı skifler dep atagan) jasadı ham olardıń sanı júdá kóp, olardıń ishinde eń kópshiligin «massagetler» quraydı dep keltirgen. Ataqlı grek tariyxshısı Gerodot «Bul xalıq Araks (Ámiwdarıya, Uzboy)



Sak-massagetler

daryasının argı jagında issedonlarga (Qubla Sibir hām Uralda jasaytuğın xalıq) qarama-qarsı jasaydı. Kiyimleri, turmıs qālpi skiflerge uqsas. Olar jaqsı jawınger sawashlarda atlı hām jayaw jürip te urısadı hām aybalta menen qurallangan. Barlıq buyımları altın menen mıstan islengen. Olardıñ awqatlıq zatları úy haywanlarınıñ góshi, balıqlar bolıp, egin ekpeydi, Araks (Ámiwdarya) olardı balıq penen támiyinleydi. Olar sūt ishedi» — dep jazğan. Parsılardıñ tasqa oyıp jazılğan sina jazıwlarında, Aral boyı saklardıñ úsh toparı haqqında sóz etedi. Bulardıñ Orta Aziyanıñ qaysı tariyxıy geografıyalıq jerde jaylasqanın anıq aytıw qıyın. Sebebi, olardıñ orınları haqqında jazba mağlıwmatlar joq. Sogan qaramastan, bir topar alımlardıñ pikirinshe «saka-tıay-tara-darayya», yaǵnıy daryanın argı tárepinde jasawshı saklar Aral teñizi boylarında, Sırdaryanın tómengi aǵısında jasağan degen pikirde. Ámiwdaryanın ayagındaǵı keñ paytax Aral boyı jerlerinde júdá áyyem zamanlardan baslap mákan basqan massaget qawimleri ózleriniñ kúshli awqamın dúzgen edi. Massagetler — jawınger, erkinlikte jasawdı súyetuğın, ózleriniñ ana jurtınıñ azatlıǵı ushın jan beriwge tayar turatuğın xalıq bolǵan. Massaget qawimleri tuwılǵan perzentleri kim bolıwına, yaǵnıy, ol ul ma, qız ba oǵan qaramastan, olardı Watandı qorgawǵa tayar turıw ruwxında tarbiyalagan. Onıñ bir mısalı retinde Tumaristıñ er júrek, batırlıǵın aytsaq boladı. Aral boyı sakları massagetler dep atalgán.

B.e.sh. VII—VI ásirlerde Qubla Aral boylarında, Aral Kaspiy aralıǵında malika Tumaris basqargan sak (massaget) mámleketi dúziledi. B.e.sh. VI ásirdeñ birinshi yarımında ata-babalarımız bolǵan sak-massagetler dúzgen áskeriy demokratiyalıq konfederaciya, qaraqalpaqlardıñ eñ áyyemgi hām erte mámleketshiliginin baslanıwı edi. Massagetler awqamına kirgen xalıqlardıñ ishinde sol zamandaǵı xorezmliler menen jaqsı múnásibette bolǵan qońsıları saklar, derbikler, osıylar, toxarlar (daxlar) hām basqa da bir qatar qawimler bolǵan. Bul awqamda Xorezmnıñ orm úlken edi.

B.e.sh. VI—V ăsirlerdiŋ aqırında Xorezmniŋ batıs shet-she-birlerinde kôshpeli hăm yarım kôshpeli qăwimler keŋ en jayıp qonıslastı hăm aralas (kompleksli) sharwashılıq, diyqanshılıq xojalıgıŋ jürgizgen yarım kôshpeli qăwimler boldı. Ŭstirt jazıqlığında qısı-jazı kôship-qonıp jürgen sharwalar jasağan. Ŭstirtke qoŋsılas aymaqlardıŋ xalıqları da Ŭstirt jaylawlarınan keŋ paydalanıp otırğan. Sol dăwirde Qubla Ural boyları aralıgında jıl dawamında kôship-qonıp jasağan sarmatlar da Ŭstirtke mal jayıp paydalangan. Bul dăwirde Xorezmniŋ Aybúyırqala uqsagan shegara qalalarında sahra qăwimleri menen zat almasıw jolı arqalı sawda jürgizgen. Sawda waqtında Xorezmniŋ otırıqshı xalqı diyqanshılıgıŋnıŋ hăm ónermentshilik óndirisiniŋ ónimleri kôshpeli xalıqlardıŋ ónimleri menen almastırğan.

B.e.sh. II ăsirde Aral átirapınıŋ kôshpeli qăwimleriniŋ ádewir bólegi qublağa qaray galaba túrde kôship-qonıp jılısqan, hătteki, Grek-Baktriyam qıyratıwğa qatnasqan.

Xorezmliler biziŋ eramızğa shekemgi IV ăsirlerge shekem-aq diyqanshılıq etiw usılların bilgen. Olar diyqanshılıqtı qoldan suwğarıw tiykarında jürgizdi. Suwğarıw ushın kanallar qazdı. Ilimpazlar hăzirgi künge shekem saqlangan úlken dăryalardan sağa alğan áyyemgi kanallardı anıqlagan.

Áyyemgi grek tariyxshıları Geradot hăm Strabonlar óz shıgarmalarında xorezmlilerdiŋ dănli eginlerden tarı hăm gúnji ekkenligin hăm júzim bağlarınıŋ bolğanlıgıŋ aytıp ótken. Kôshpeli xalıqlar bolğan saklar hăm massagetlerdiŋ xojalıq turmısınınıŋ dărejesi xorezmlilerge, baktriyalılarğa qarağanda birqansha tómen bolğan. Saklar hăm massagetler sharwalar bolğan. Al, massagetlerdiŋ aŋshılıq hăm balıqshılıq penen shuğıllangan toparları bolıp olardıŋ turmıs dărejesi sharwalardan da tómenlew bolğan. Sak hăm massaget qăwimleriniŋ qollarında túyeler, jılqılar, qara mallar, mayda mallardıŋ úlken-úlken padaları bolğan. Olar mal terilerinen shatırlar, etikler, malaqaylar, kiyim-kenshekler tigip shıǵargan. Sonday-aq, dăryadan júzip ótiw ushın qollanılatuǵın mes-qaltalar tikken. Qoy jünlerin iyirip jip qılğan hăm órmek toqığan. Ózleriniŋ óndirip shıǵargan zatların

h m malların xorezmlilerge, baktiryalılarga, sogdianalılarga satıp, olar menen sawda qatnasıqların j rgizip otırǵan.

**Qubla Aral boyı
sahra q wimleri
m deniyatı**

Ayyemgi Xorezm m mleketiniń siyasiy, m deniy tariyxı qaraqalpaqlardıń aymaǵında jaısaǵan q wimler menen baylanıslı bolǵan. Olar Aral boyındaǵı saklardıń Balandı, Shirik-Rabad h m Babishmolla estelikleriniń m deniy qatlamlarınan tabılǵan. Xorezmliler  z m mleketiniń arqa-batıs shegaraları h m Sarıqamıs boylarındaǵı sak-massagetlerge qum-bız peshler salıp berip, olardıń önerment buyımlarına bolǵan talabın qanaatlandırıp otıradı. K shpeli sharwashılıq penen shuǵıllanǵan sak-massagetlerdiń shegarasında, Ayb yir, D wkessen, Aqshak l h m Aqsha-Gelin degen qalalar salınadı. Bul qalalar, siyasiy, ekonomikalıq h m m deniy sawda oraylarına aylanadı. K shpeli saklar mal  nimlerin xorezmlilerdiń önerment buyımlarına almasırtıp otıradı.

Qalalardıń k lemi awıllıq m kan-jurtlardan  lken bolǵan. Qalalarga jaqsı bekinisler salınǵan h m diwallar menen qorshalǵan. Sonday-aq, qalalardıń bekkem eki d rwazası h m d rwazalarında saltanatlı minaralar bolǵan.

**Aral boyındaǵı saklardıń estelikleri — Balandı, Shirik-Rabad
h m Babishmolla**

Aral boyı sakları Iran ahamoniyleri, Baktriya, Xorezm, qıtaylardıń Chjou h m Xan imperiyaları d wirindegi k rkem  nerler menen tanıs bolǵan. B.e.sh. VIII  sirden baslap saklar arasında haywanatlardı k rkem  nerdiń t rlerinde keń paydalanadı. K p ǵana buyım zatlarda qoshqar, t ye, jolbarıs sıyaqlı jamwarlardıń k rınisleri salınadı. Olarda haywanlardıń bir-biri menen ayqasıp atırǵan k rınisleri s wlelengen. Saklar altın, g mis h m bronza metallardan bezeniw zatların k p isleydi. Olar da basqa xalıqlar sıyaqlı t biyat qubılıslarına: k nge, g ldirmamaga, nayzaǵayǵa, samalǵa h m k shli dawıllarga sıyınǵan h m olardı k ramatlı dep isengen. Bul t biyiy qubılıslar olarga qudayday bolıp k ringen. Saklardıń t siniginshe, qudaylar adam-



Babishmolla esteligi.

larga qanatlı at tulparlar, quslar h m basqa haywanlar t rinde k rinedi dep oylagan. Bul obrazlar awızeki  psanalarda ke  orın algan. Qaraqalpaqlardıń tulpar atları haqqında «Alpamıs» h m «Qoblan» d stanlarında ushırasadı. Aral boyı sak-massagetlerge b.e.sh. VII—V  sirge tiyisli, Uyǵarıq h m Qubla Tegisken q birleri ashıp izertlegende eki t rli d st r bolǵanlıǵı anıqlanǵan. Olardıń birinshisi jerlew d st rinde  rtew h m k lin saqlaw, ekinshi d st rde bolsa marhum menen birge q birge salınǵan g lal ıdıslar, qayraq taslar, qasqır s wreti salınǵan temir qılısh, attıń j weniniń suwlıǵı h r t rli haywanlardıń m sinleri, buǵı, sayǵaq, at, arıslan, barıs h m qus s wretleri de ushırasadı. Sonday-aq, zergerlik k rkem  ner  lgileri sırǵa, bronzadan is-lengen j zik, qural-jaraqlar, haywanat s wretleri menen bezelgen buyımlar tabıldı. Olardıń sopaq bas kiyimlerinde tulparlardıń s wretleri salınadı. Ulıwma alǵanda, sak-massagetlerdiń d ny-anı anlap t siniwindegi haqıyqıy k rinisi olardıń  psanalarında, k rkem  nerinde s wleleniwi bul sahra q wimlerinde  zine t n mádeniyat q lipleskenin k rsetedi.

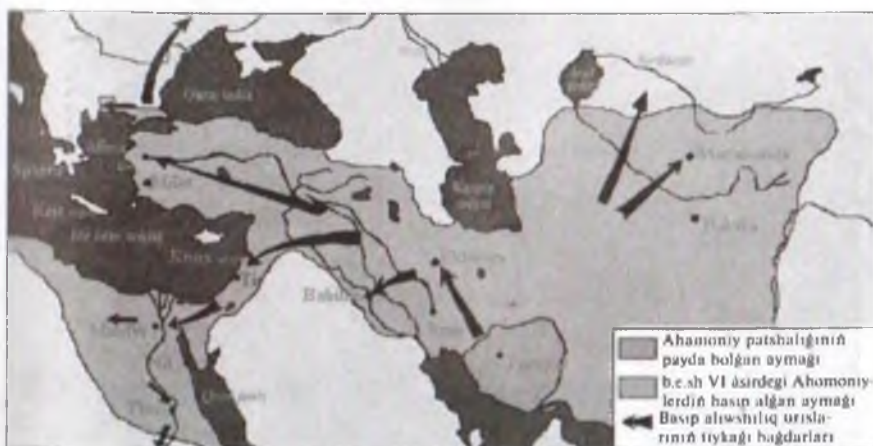
Soraw hám tapsırmalar:

1. Massagetler haqqında qanday dereklerden úyrenemiz?
2. Massagetler qáwimleri qaysı aymaqta jasagan?
3. Massagetler ul-qızların qanday ruwxta tárbiyalagan hám ne ushın?
4. Sak-massaget qáwimleri ne menen shugıllangan, kimler menen sawda islegen?
5. Aral boyı saklarının kórkem óneri haqqında aytın.
6. Sak-massaget qáwimleri qanday kásip óner menen shugıllangan?
7. Aral boyındaǵı saklarının qanday estelikleri izertlengen?
8. Qaraqalpaqlardıń eń ayyemgi hám erte mámleketshiligine qashan tiykar salınan hám onıń tiykarın qanday qawimler salǵan?

III BAP. QARAQALPAQSTAN AYMAGINDA ÄYYEMGI BASQINSHILIQ URISLARI

§8. Ahamoniylerdin basqinshiligi

«Ülken Xorezm» Grek avtorlarinin magliwmatlarinda Äy-mämleketlik birligi yemgi Xorezm massagetlerdin köshpeli hām yarım köshpeli qawimlerinin ken awqamına (konfederaciyasına) kirgen. Ol awqamda Xorezm jetekshi rol atqargan dep jazılğan. Bul «Ülken Xorezm» dep atalğan en äyyemgi mämleketlik birlik bolğan. Xorezmniñ basshılığındagı qawimlerdin bul awqamı Orta Aziyanıñ äyyemgi tariyxında körnekli orın iyelegen. «Ülken Xorezm» quramına Orta Aziyanıñ derlik barlıq aymagı hām Shıgıs İran jeriniñ bir bölegi kirgen. Bul birlikte ekonomikalıq hām jamiyetlik rawajlanıw дәrejesi hār qıylı qawimler bolğan. Xorezm olardıñ siyasiy jetekshisi boldı. «Ülken Xorezm» äyyemgi Shıgıstıñ qalalıq hām diyqanshılıq мәdeniyatınıñ en äyyemgi orayların öz quramına qosqan. «Ülken Xorezm» b.e.sh. VI—V әsirlerde



sol dāwirde jūdā joqarı ösken äyyemgi Shıǵıs mädeniyatınan ülken täsir aldı. Bul täsir äyyemgi Xorezm mämleketiniñ qalıplesiwinde hām rawajlanıwında unamlı tiykar bolıp xızmet etti.

**Patsha Tumaristin
qaharmanlıǵı**

B.e.sh. VI äsirdiñ ortalarda «Ülken Xorezm» awqamı ıdıradı, onıñ burınǵı iyelikleriniñ bir bólegi äyyemgi Baktriya mämleketine ötti. Tap usı waqıtta Iranda hükimet basına Ahamoniyler nāsili keldi. Bul nāsildiñ tiykarın salıwshı persiyanlar qawimleriniñ patshası Kir II boldı. Ol keñ kölemde jawlap alıwshılıq urıslar júrgizdi hām Orta Aziyanıñ köplegen wálayatların baǵındırıp aldı. Bul haqqında Gerodot óziniñ «Tariyx» shıǵarmasında bayan etedi. Kir II Amiwdáryanı keship ótedi ham Tumaris xanıǵa úylenbekshi bolıp ayttırıwshı jiberedi. Tumaris olarǵa «patsha» Kirdiñ maqseti magan úyleniw emes, al meniñ elimdi, massagetler mämleketin almaqshı dep aldın boljap olardı qaytaradı. Bul massagetler patshası Tumaris penen Kir II arasındǵı awızsha sóylesiwler edi. Sözi ótpegennen son, patsha Kir massagetlerge urıs ashadı, óz áskerleri menen Oks (Amiwdáriya)tan keship ótip, massagetler jerine basıp kirdi. Biraq ekinshi kúni hiyle isletip, qorıqqan adamǵa uqsap





shatirlarına ishimlik-vino taslap keyin sheginedi. Bul waqıya Tumariske jetedi ol öz ulı Sparangizdi askerlerinin üshten bir bölegine bassılıq etip, dushpannıñ izinen quwıwğa jiberedi. Burın sawashlarda sınalmagan jas askerbası Sparangiz Kirdiñ shatirlarda qaldırğan sharapların ishedı hám askerleri menen biyuwsh bolıp qaladı. Buni sezgen dushpan küshleri tünde uyqılap atırğan saklarga kelip olardı qırıp taslaydı hám patsha Tumaristiñ ulı Sparangizti tutqınga aladı.

Tumaris Kir II den ösh alıwğa qarar etti. Tumaris Kir II ni aldap tawdıñ jıra sayına alıp bardı. Ol jerde aldın ala tayarlangan Tumaristiñ jawingerleri kútip turgan edi hám Tumaris 200 000 persiyanlılardı joq etti. Sonıñ ishinde 29 jıl patshalıq etken Kir II niñ özi de öldi. Jeñis sonday boldı, hátteki, bul qırğın sawashtağı jeñilis haqqında persiyanlarga xabar bergendey tiri qalğan adam bolmağan. Patsha xanım Kir II niñ basın kesip alıp, dushpannıñ





qanına toltırılğan meske salıwğa buyırıq bergen. «Sen bärqulla qan tögiwge qumar boldıñ hām heshqashan qanga toymadıñ, endi qanga mantıgıp toyasañ» dep Tumaris Kir II niñ jawız qanxorlıgın qaralğan. Tumaris xanım basqarğan massagetler mámleketi hām Kir II bashılıq etken parsılar arasındagı bul urıs

b.e.sh. 530-jılı iyul ayınıñ aqırı, avgusttıñ basında eski Oks (Amiwdärya) deltası Uzboy boyında bolıp ötken.

Jäne de grek tariyxshısı Strabonnıñ (b.e.sh. 64—23-j) jazıwına qarağanda, massagetlerdiñ äskerleri arasında Xorezm mámleketiniñ jawıngerleri de bolğan. Bul eki Xorezm hām sak (massaget) xalıqları öz azatlıqları ushın sırtqı dushpanlarga qarsı birge urısqan hām eldi qorgawğa qatnasqan. Iranda Dariy I patshalıq (b.e.sh. 522—486 jj) etken дәwirde Orta Aziya xalıqları bäribir parsılarga boysındırıldı.

**Qubla Aral
boyı xalıqları
Ahamoniyler bas-
qarğan mámleket
quramında**

Orta Aziya xalıqları tört hākimlikke (satrap) bolıp basqarılğan. Oğan Orta Aziya wālayatları Margiana, Parfiya, Baktriya, Sogd, Xorezm hām Aral boyı sakları kirgen. Bağındırğan wālayatlardı nayıp-satraplar basqardı. Wālayat hākimleri

patshağa jaqın adamlardan qoyılğan, geyde bul lawazım atadan balağa miyras bolıp ötken. Nätijede, Xorezm mámleketi hām saklardın äseriy awqamınan quralğan mámleket tarqaladı. B.e.sh. VI äsirdiñ ekinshi yarımında Qubla Aral boyı xalıqları Ahamoniyler basqarğan mámleket quramına kiredi. Solardıñ ishinde Xorezm mámleketi 16-satraplıgına, massagetler

15-satraplığına kirgen. Satrap hâkimleriniñ wazıypası ózleri basqargan wálayatlarda tınıshlıqtı saqlaw, salıq jıynaw hám mámleket áskerlerin azıq-awqatlar menen támiyinlew boldı. Sol dáwirdegi Orta Aziya xalıqları bolğan sogdıyanalar, baktriyalılar, xorezmliler hám sak-massagetler ahamoniy áskerleriniñ quramında Greciya menen bolğan urıslarda qatnasqan. Mısalı ushın, b.e.sh. 480-jılı Fermopil hám 479-jılı Plateya janındağı grekler menen bolğan sawashta saklardan turğan piyada hám atlı áskerler erlik kórsetedi. Tariyxıy maǵlıwmatlarda xorezmli Artasekt degen adam Dardanel buǵazındağı qalalardıñ birewinde hâkim bolıp islegen, al basqa bir xorezmli Dargaman degen adam Elefantınadağı (Mısır-Egipet) parsı áskerleri quramında xızmette bolǵanlıǵı ayıladı. Xorezmnıñ Ahamoniyler mámleketi quramına kiriwi oǵan aldınǵı Shıǵıstıñ áyyemgi civilizaciyasınıñ tásir etiwine alıp keldi.

Iran patshaları Jañadârya hám Quwandârya alabında jasaǵan hám Aral boyı kóshpeli sharwa saklardı ózlerine qaratadı. Usı dáwirde saklardıñ basqarıw orayı Babishmolla qalası bolğan. Qaraqalpaqstan aymaǵında jasaǵan xalıqlar Iran mádeniyatınıñ rawajlanıwı tásirine túsedi hám sol dáwirdegi klaslıq jámiyetlik dúzimde jasadı. Aldınǵı Shıǵıstıñ táhiri astında Xorezmde zat almasıw, sawda hám ónermentshiliktiñ keñ rawajlanıwı kózge tústı. Dáslepki kishigirim qalalar túrindegi oraylar payda boldı. Keñ suwǵarıw sistemaları qurıldı. Bekkem qorganıw bekinisleri boy tikledi. Bul eñ Áyyemgi Xorezmnıñ algashqı klassız jámiyetten klaslıq qul iyelewshilik jámiyetke ótkenliginiñ belgisi bolıp esaplanadı. Ahamoniylar dáwirine tiyisli Qaraqalpaqstan aymaǵında Tórtkúl rayonında Dingildje hâwlisi saqlangan. Maydanı 25x43 m bolğan, bul aristokrattıñ hâwlisi, diywalları qam gerbishten órilip, qalınlıǵı 2 m bolğan.

Jaña jámiyetlik dúzim jaǵdaylardı ósip baratırǵan xalıqtıñ talapların qanaatlandıırıw ushın turaqlı túrde suwǵarıwshılıq zárúr boldı. Sonlıqtan da, sol dáwirde «Úlken Xorezm»degi jámiyettiñ erkin aǵzalarınıñ hám qullardıñ miyneti menen iri

kanallar qazıldı. Áyyemgi ogada úlken suwǵarıw kanallarınan — Kelteminar, Tazabagjap hám Ámirabad kanalları boldı. Olar Aqshadâryanıń qubla deltasınıń anaǵurlım úlken úsh tarmaǵı menen qatarlasıp aqqan.

B.e.sh. VII—V ásirlerdegi Xorezmniń on jaǵalıǵındaǵı kanallardıń uzınlıǵı birneshe onlagan kilometr, al eni 30 — 40 metr bolǵan. Olar onsha tereń emes edi. Sonlıqtan da, kanallardan aǵatıǵın suwdıń muǵdarın arttırıw ushın olar enli etip qazılǵan.

Xorezmniń shep jaǵalıǵındaǵı eń áyyemgi kanallar Ámiw-dâryanıń Sarıqamıs deltasınıń sol dáwirde suw aǵıp turgan tarmaqlarınan saǵa alǵan. Tegislep shel shawıp egilgen atızlıqlar, júzim baǵlardıń ornı, olardıń keń kólemlı bolǵanlıǵı, olarǵa salmalar menen suw aparganlıǵı belgili.

Ahamoniyer qol astında Orta Aziya xalıqları azatlıq gúres alıp baradı. Aral átirapı sahralarındaǵı hám sholistanlıqlardaǵı kóshpeliler basqınshılardı qarsı azatlıq ushın gúresler hawıj alıp ketti. B.e.sh. IV ásirdeń basında Qaraqalpaqstan jeriniń Iran ahamoniyerinen azat bolıwı Xorezmniń óz mámleketshiliginin qayta tikleniwine alıp keldi.

Soraw hám tapsırmalar:

1. Úlken Xorezm aymaǵına qaysı jerler kirgen hám onıń quramında qaysı qáwimler bolǵan?
2. Tariyx sabalıǵınan ahamoniyer basqınshılıǵı haqqında eske túsiriń hám olardı salıstırıń.
3. Sak-massaget patshası Tumaris xanımnıń Watan súyiwshiligi hám erligi neden ibarat dep oylaysız?
4. Xorezm hám massagetler ahamoniy húkimdarlıǵınıń qaysı satraplıǵına kirgen?
5. B.e.sh. V ásirde Qaraqalpaqstan aymaǵınan qanday estelikler hám suwǵarıw kanallarınıń orınları tabılǵan?
6. Ahamoniyer dáwirine tiyisli Qaraqalpaqstan aymaǵında qanday estelik bar?

§9. Makedoniyalı Iskender hám Áyyemgi Xorezm, Salavka mámleketi

**Iskender
Zulqarnayn
atlanısları hám
Farasman**

Grek tariyxshıları Arrian Iskender Zulqarnayn atlanıslarının tariyxı haqqında jazıp qaldırğan. Onıń «Aleksandr Anabasisi» atlı miynetinde «Xorezmnıń óz patshası bar biygarez mámleket» dep kórsetken. Onıń jazıwı boyınsha b.e.sh. 329—328-jılları Iskender Zulqarnayn Baktriyada qıslagan. Sol waqıtta oğan Xorezm patshası Farasman 1500 áseri menen keledi hám Iskender Zulqarnayn menen awqam dúzip, óz elin grek-makedon áskerleriniń topıhsınan saqlap qaladı. Farasman Iskenderge Qarateńiz boyındaǵı qawimlerde atlanısqa shıǵatuǵın bolsa, áseriy járdem beriwge tayar ekenligin bildiredi. Iskender bolsa, Farasmanga raxmet aytqan hám óziniń Hindstanga qarsı áseriy atlanıs júrgizetuǵının bildirgen. Xorezm patshası Farasman ózin Iskender Zulxarnayn menen teńbe-teń esaplagan. Farasman Iskenderge kolxlarga hám amazonkalarga qarsı birge atlanıs jasaw ushın áseriy awqam dúziwdi usınıs etken.

Qúdiretli ahamoniy patshalıǵı Iskender Zulqarnaynnıń armiyasınıń topılısınan b.e.sh. 330-jılı qulaydı. B.e.sh. IV ásiridin aqırında Aral boyı sak qawimleri de Xorezmge uqsap óz gárezsizligine eristi. Iskender Zulqarnayn b.e.sh. 329—327-jılları Orta Aziya jerlerin basıp aladı. B.e.sh. IV ásiridin ushinshi shereginde Orta Aziya tariyxında úlke xalıqlarının grek-makedon basqınshılarına qarsı júrgizgen jiyyi-jıyyı urısları hawij aldı. Jergilikli xalıqtıń qaharmanlıq penen qarsılıq kórsetiwlerine qaramastan, Zulxarnaynnıń áskerleri Orta Aziyanıń bir bólimin

Kolxlar — gruzinlerdin áyyemgi ulıwma ataması. B.e.sh. 1 mininshi jıllarda qubla-batıs Zakavkaziede jasaǵan.

Amazonkalar — grek anızlarındaǵı jawınger hayallardan quralǵan xalıq. Olar kishi Aziyada yamasa Egey tenizindegi Lemnos atawında jasaǵan.



bagındırdı. Sol waqıtta Xorezm öz azatlıgın saqlap qaldı hām Orta Aziyadağı Makedon basqınshılarına qarsı hāreketlerdiñ tiregi boldı. Sogdiyanadağı kōterilis qıyratılğannan soñ onıñ kōsemi Spitamen Xorezmge baspana izlep keliwi bunıñ ayqın dālili bola aladı.

Grek-Makedon jawlap alıwshılarına qarsı turgan ekinshi bir qūdiretli kūsh Aral atırapındağı kōshpeli qāwimler edi. Olar

Xorezm tārepinde boldı. Bul awhal Farasmandı kūsheytedi. Usınıñ barlıgın esapqa alıp, grekler özleri basıp alğan jeriniñ qāwipsizligin oyladı. Sol maqsette grekler Xorezm menen bolğan paraxatshılıqtı saqlap qalıwdı abzal kōrdi.

**Salavkiyer üs-
temligi dāwirinde
sahra qāwimleri**

B.e.sh. 323-jılı Iskender Zulxarnayn ölgenen keyin Orta Aziya jerleri, onıñ talantlı āskerbasılarınıñ biri Salavka I-Nixator qol astında boladı. Orta Aziya xalıqları

basqınshılarga qarsı tınımsız gūres alıp bargan, nātiyjede b.e.sh. III āsirdiñ ortalarında Grek-Baktريا hām Parfiya patshalıqları dūziledi. Salavkiyer māmleketi öz quramına Orta Aziyanıñ tiykargı wālayatlarınan bolğan Baktria, Margiyana, Parfiya hām Sogdiyana māmleketlerin qosıp aldı. Bul māmleketler menen Aral boyı xalıqlarınıñ siyasiy qatnasıqları ele tolıq üyrenilmegen. Sogān qaramastan, tariyxshı Yustinniñ mağlıwmatlarına qarağanda, b.e.sh. II āsirdiñ ortalarında Parfiyada Arshakiyer dinastiyasınıñ tiykarın salıwshı Arshaktı quwatlağan dax (parn) qāwimleri Parfiyanıñ shıgısında jasawshı sak-massaget qāwimleri menen awqamda bolğan. Bul dāwirde Xorezm öz aldına gārezsiz māmleket bolıp qalğan. Xorezm māmleketi greklerge qarashlı bolmağan menen Orta Aziyanıñ basqa xalıqları menen mādeniy baylanıslardı ūzbedi, sonıñ nātiyjesinde ellenizm tāsi-ri astında boldı.

B.e.sh. III  sir ortalarında uzaq dawam etken azatlıq g res-
lerinen keyin Orta Aziya w layatları Salavkiyeler  stemliginen
azat boladı. B.e.sh. II  sirde n 20-jılları Oraylıq Aziyadan shıq-
qan k shpeli q wimler Parfiya h m Grek-Baktriya patshalıq-
larının  mir s riwine q wip tuwǵızdı. Qıtay tariyxshısı Sim
Cyannı n jazıwına qaraǵanda, b.e.sh. I  sirde n 70-jılları Orta
Aziyadaǵı jaylaw jerler ushın g reste gun q wimlerinden jenil-
gen yue-chjiy q wimleri batısqa jılısadı h m Davan (Fergana)
arqalı  tip, Baktriyanı  zine qaratadı.

Grek tariyxshılarının maǵlımatlarına qaraǵanda, bul
g reste Sırd rya alabındaǵı Aral boyı sak q wimleri de qatna-
sadı. B.e.sh. II  sirdegi yue-chjiyeler menen Sırd rya boyındaǵı
saklardı n bir b limi Aral  tirapı boylap jaylasadı. N tiyjede,
sak-massaget q wimlerini n m kan jayları bolǵan. Shirik-Rabad
h m Babishmolla qalaları qarabaxanalarǵa aylanadı.

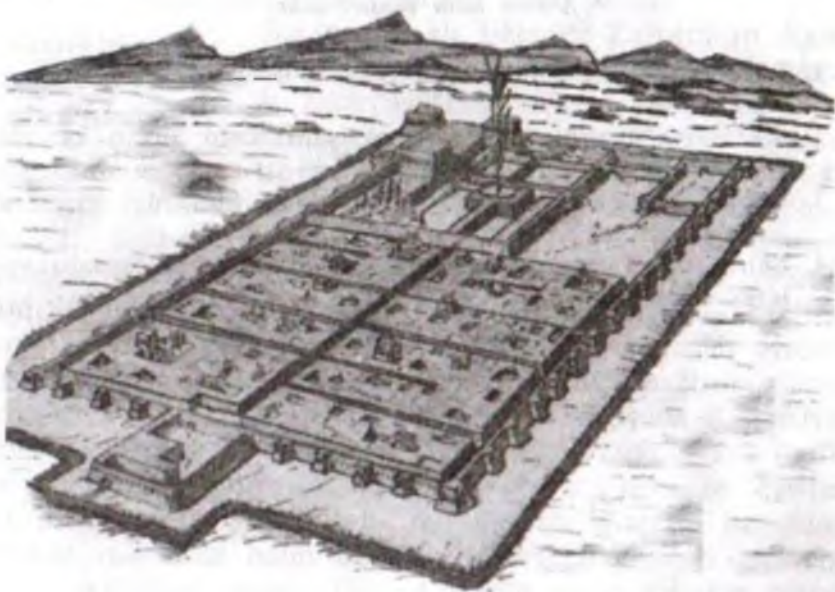
Soraw h m tapsırmalar:

1. Iskender Zulqarnaynnı n Orta Aziyanı basıp alıwı haqqında ne
bilesiz?
2. Iskender Zulqarnaynnı n Orta Aziyanı basıp alıwın kartadan
k rseti n.
3. Jazba dereklerde bul waqıyalar haqqında kimlerde n shıǵarma-
larında bar?
4. Shirik-Rabad h m Babishmolla qalaları ne ushın qarabaxana-
larǵa aylanadı?

IV BAP. QARAQALPAQSTAN B.E.SH. IV—II ÁSIR ARALIĞINDA

§10. Qaraqalpaqstan aymağı b.e.sh. IV—II ásirlerde

Qalalar Qaraqalpaqstan aymağında b.e.sh. IV—II ásirlerge kelip kóp sanlı qalalar hám qala türindegi qonıslar payda boldı. Bularga: Bazarqala, Qiyat, Uılı Güldirsın, Jambasqala, Qırqqız, Qazaqlıjatqan (Aqshaxan) hám Gáwirqalaları bolıp esaplanadı. Amıwdáryanıń oń jaǵahındaǵı qalalar: Topıraqqala, Bazarqala, Kát, Pilqala (Ellikqala hám Beruniy rayonlarında), Ardaxushmisan, shep jaǵalıqtalı qalalarga



Jambasqalanıń rekonstrukciyası.



Xalqı taslap ketken Jambasqala.

Xazarasp, Gönewaz, Dāwkesken, Shahsanem, Bötentaw, Xiywa janındağı Topıraqqala (Xorezm wālayatında) qalaları bolğan. Ülke boylap dārya jagalap ötetugin jollardıñ boyına qalalar qurılğan, olarğa: Topıraqqala, Jigerbent, Kaparas, Xazarasp hām basqalar kiredi. Bul dāwirdegi qalalardıñ bir bolegi māmlekettiñ shegaraları boylarına dushpanlardan qorganıw maqsetine qurılğan, bunday qorgan qalalarğa: Ayazqala, Sultan Wāyistaw dizbegindegi Gāwirqala, Qorgasınqala, Kishi Qırqqız qalaları bolıp esaplanadı. B.e.sh. IV—II āsirde salınğan qalalardıñ maydanlarınırıñ ülkenligi, āskeriy bekinisleriniñ küshli rawajlanganlığı menen kōzge tūsken. Bul dāwir qalaları tirek-bāğanalar hām gūmbezlenen bastırmalı arkaları menen özinen buringı qalalardan ajırılıp turğan. Haqıyqatın aytqanda, qalalar, bir qalıptegi ekige bölengen turaq jaylardıñ dizbekleri-



Güldirsin qalası.

nen ibarat bolğan. Bekinisleri bar qorganlardın kópshilik maydanı kólemi ekige yamasa tórtke bólingen, bir qalıpte salınan jaylardan ibarat bolğan. Qalalardıń qos diywal ishindegi at-qışlar galereyası, minaralar, qorgan diywaldıń aldında hám dárwazanıń aldında qosımsha qorganıw qurılısları bolğan. Sonday-aq, kóplegen qalalardıń bir bólegi diyqanshılıq hám sharwashılıq aymaqlarında da qurılğan. Usınday qonıslardıń ayırımları kóshpeliler menen sawda jasawda mal almasıw orınları yamasa bazar xızmetin atqarğan. Qalalar eldi hám wálayat basqarıwshıları turatugın orın bolıp, álbette, hákimshilik orayları bolğan. Onıń suwǵarıw tarmaqların qadaǵalap, qalanı basqarıp otırğan.

Xojalıǵı

B.e.sh. IV—II ásirlerde Qaraqalpaqstan aymaǵında jasaǵan xalıqlar, tiykarınan awıl xojalıǵı ónimlerin jetilistiriw menen birge ónermentshilik hám sawda menen de shuǵıllanǵan. Eginler suwǵarılıp egilgen, jap-salmalar óz saǵaların kanallardan alǵan, al kanallar Ámiwdáryadan saǵa alǵan. Bular Qırqqız hám Yakka-Parsan kanalları bolıp olar Jambasqala hám Bazarqala diyqanshılıq orayların suw menen támiyinlegen. Al, Gawxara kanalı bolsa Gúldirsın, Qıyat dóğeregine suw jetkerip bergen. Tashqırman kanalı arqalı Topıraqqala hám Qazaqlıjatqan (Aqshaxan) qalaları suw iship otırǵan. Ámiwdáryanıń shep jaǵalıǵındaǵı elatlar Xaykenik (Palwanjap), Xazarasp, Kerdaranxas hám Madra suwǵarıw kanalı-japları arqalı suw iship otırǵan. Diyqanlar kóbirek dánli eginlerdi ekken. Tarı, arpa, biyday, másh, jońıshqa eginleri menen birge, paxta hám zıǵır ekken. Xalıq baqshılıq penen shuǵıllanǵan, ásirese, keń kólemde júzimgershilik jerleri bolǵan. Sonday-aq, diyqanshılıqta palız eginlerin egiw dástúrge aylanǵan. Diyqanshılıqtı rawajlandırıwda miynet qurallarınan oraq, ketpen, bel, mala, ógiz jekken gúndeden paydalanǵan. Dándi taslardan islengen untaǵışlardan paydalanıp, unǵa aylandırǵan.

B.e.sh. IV—II ásirlerde mal sharwashılıǵı jergilikli xalıqlar turmısında áhmiyetli orındı iyelegen. Güzeliqır, Jambasqala,



Qoyqırılğanqaladan tabılğan diywaldağı súwret.

Aybüyirqalalardan tabılğan haywan súyekleri ishinen qara mal, jılqı, túye, qoy, eshki, shoshqa súyekleri tabılğan. Demek, bul dáwirde sharwashılıqta usı úy haywanların ásirawshılıq bolğan. Qalalarda ónermentshilik jaqsı rawajlangan. Gúzeliqır, Qoyqırılğanqala, Kaparas qalalarınan metall qaldıqları hám temir sınıqları tabılğan, bul usı qalalarda temirshilik ustaxanasınıń bolğanlıgın kórsetedi. Temirden miynet quralları ketpen, balta, oraq, pıshaq soqqan. Qural-jaraqlardan: qılış, qanjar, oqjay ushları, sawıtlar, atlardıń suwlıgın, zańgi hám basqalar islegen.

Elde ónermentshiliktiń gúlalshılıq tarawı jaqsı rawajlangan. Ílaydan qumbız peshlerde xojalıq buyımların tayarlağan. Bular úlken hám kishi qumlar (suw, hár túrli ishimlikler hám dān saqlaw ushın), úy ruwzigershilikte paydalanıw ushın gúze, bakallar, hár túrli háykkeller, músınler islegen. Gúlalshılardıń qumbız peshleri, olardıń turaq jayları Jambasqala, Xazarasp, Qoyqırılğanqala, Bazarqala dógereginen tabılıp izertlendi. Ámiwdáryanıń shep tárepinde Qumbıztepe (Xazarasptan 12 km shıǵısta) atı menen belgili bolğan gúlal ónermentsshilerdiń orayı bolğan.

Kórkem óner

Áyyemgi Xorezm xalıqlarınıń b.e.sh. IV—II ásirlerge kelip joqarı dárejedegi mádeniyat rawajlanadı. Usı dáwirge tiyisli qalalarındaǵı músınlerde túye, qoy, qus súwretleri kóplep ushırasadı. Bul olardıń saklar hám



*Anaxita mûsini
(Qoyqırılğanqala)*

massagetler menen bärqulla ekonomikalıq, siyasiy, äskeriy hām mādeniy baylanısta bolğanlıgın kōrsetedi. Bul ātırıp xalıqlarınıñ etnikalıq jaqtan tübi bir, tuqımlas, tuwısqan ekenligi kōzge tūsedı.

Mûsinler kōbinese hayallar kōrinisinde bolğan. Mısalı ushın, uzın kōylektegi quday hayal kōrinisinde, qolına zatlar uslap turgan ayna, ıdıs hām tağı basqa zatlar uslap turgan hayal mûsinler, jalañash kōrinisindegi mûsin islewde taralgan bolıp, kōbinese hayallar qolın kōksine qoyıp turgan kōrinisinde sōılğan. Bul ana tımsalına sıyıwshılıqtı bildirse, ekinshi tärepten, hayal ülgisinde önip-ösiwdi kōrsetedi.

B.e.sh. II āsirlerde qolına bala uslağan hayal mûsini payda boldı. Er adamnıñ mûsinin sōıw az bolsa da ushırasadı, olar jergilikli skif kiyimleri kōrinisinde islengen. Haywan mûsinlerden attıñ kōrinisi kōbirek ushırasadı — bul batırılıq belgisi. Sonday-aq, gülal ıdıslardıñ tutqaların arıslannıñ basınday mûsinler menen bezegen. Topıraqqaladan bolsa patshalardıñ, ruwxaniylerdiñ hām oralgan qaqaz

uslap turgan adamnıñ sūwreti tabıldı. Bul dāwirde mûsinshilik penen birge sūwretlew öneri de rawajlandı, sol dāwir qala diywallarınan hār türli kōriniştegi adam hām haywan sūwret qaldıqları biziñ künlerimizge shekem kelip jetken.

Soraw hām tapsırmalar:

1. Qaraqalpaqstan aymağında b.e.sh. IV—II ăsirde qanday qalalar hām qala tûrindegi qonıslar payda boldı?
2. Āmiwdāryanın on jağalığındagı hām shep jağalığındagı qanday qalalardı bilesiz?
3. Sol dāwirdegi māmleketin shegara boyı qalaları qaysılar?
4. Bul dāwir ózinen buringı qalalardan qanday ózgesheligi menen ajıralıp turgan?
5. B.e.sh. IV—II ăsirlerde Qaraqalpaqstan aymağında jasağan xalıqlar ne menen shuğıllangan?
6. Diyqansılıqta qanday daqıllar egilgen?
7. Sharwashılıqta qanday haywanlardı asırağan?
8. Qanday ustaxanalar bolğan hām ol jerde ustalar qanday miynet quralların soqqan?
9. Qumbız peshlerde ne islegen?
10. Adamlar kóbinese qanday kórinistegi mûsinlerge sıyınğan?

§11. Qaraqalpaqstan aymağında Qańlı (Kangyuy) dāwiri

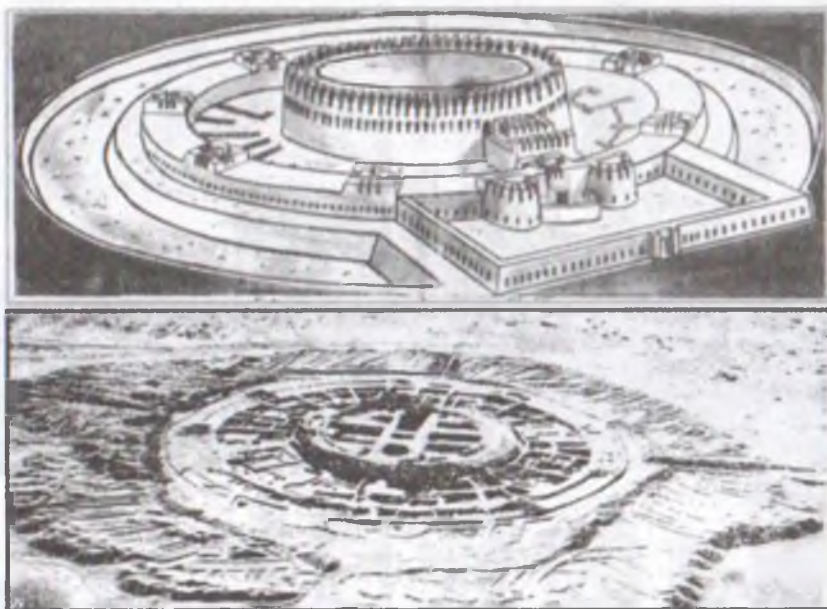
Aral átirapı xalıqlarının tariyxında Kangyuy dāwiri

Qaraqalpaqstan aymağında Qańlı (Kangyuy) dāwiri b.e.sh. III hām I ăsirler bolıp, bul dāwirde Sırdāryanın orta ağısındağı kóshpeli qāwimler birlespesinin kúsheyiwi kózge tústı. Jazba dereklerde olar «Kangyuy» dep ataldı. Olar Aral átirapı xalıqlarının tariyxında úlken rol oynadı. Bir qatar otırıqshı diyqansılıq wálayatları, sonın ishinde, Sogdiyana hām Xorezm onın quramına kirdi. Ilimpazların boljawı boyınsha, qaraqalpaqlardıń qańlı ruwı sol Kangyuy māmleketinen qalğan topar hām ol elege shekem óziniń dáslepki atamasın saqlap kiyatırğan qāwim bolıp esaplanadı. Sol dāwirde Sırdāryanın orta ağısının atı da Kanga dāryası dep atalğan. Xorezm anağurlım rawajlangan wálayat sıpatında Kangyuy awqamında belgili rol atqarğan hām ózine tñ bolğan, ayırıqsha kózge túsip turatugın, ózgeshe mádeniyatı rawajlangan. Xorezmniń bul dāwirdegi mádeniyatı, onın átirapındağı sahra qāwimleri-

nin mədəniyyəti menen oğada keñ türde baylanıslı bolğan xojalıqı. Kangyuy dāwirindegi on jağalıqtağı Xorezmniñ suwğarıw sistemaları tıp-tıykarınan qayta qurıldı. Bul jerde ele äyyemgi dāwirde-aq qurılğan ülken tórt suwğarıw tarmağı bolğan, olar: äyyemgi Kelteminar, Qırqız, Gāwhar, Tashqırman kanalları edi. Bul kanallar Aqshadāryanıñ qubla deltasınıñ anağurlım ülken äyyemgi tarmaqları menen qatarlasıp aqqan. Bas kanallardıñ sağasında hām ayağında mıqlı bekinisleri bar qalalar, qalağa uqsagan qonıslar hām kishi qorğanlar salınğan. Kanallardıñ boylarında köp sanlı suwdı retlestirip bolıstırıwshi hām suw ağızıwshi tarmaqlar qurılğan. Suwğarıwğa ıqshamlastırılıp jobalastırılğan äyyemgi atızlıqlardıñ, awıllardıñ qalğan orınları elege shekem saqlangan. Kangyuy dāwirinde burıngı enli, biraq sayız kanallardıñ ornına endi anağurlım ensiz, biraq tereñ kanallar payda boldı. Olar Ámiwdāryanıñ ózinen tikkeley sağa aldı. Bul dāwirde suwğarıw isin hām qurılısların júrgiziwdiñ anağurlım bay tájiriybelerin toplağan sol dāwirdiñ jetik mamnaları jetilisip shıqtı.

Önermentshilik rawajlana basladı. Kangyuy dāwirindegi Xorezmniñ köplegen rayonların öz onimleri menen támiyinlep turğan qanıgelestirilgen gülalshılıq ustaxanaları da bolğan. Bunday ustaxanalar Xorezmniñ shep jağalıqındağı äyyemgi Shermenjap kanalınıñ boyındağı Gāwirqala (Xorezm wálayatında), Xorezmniñ qublasındağı Qumbıztóbe gülalshı önermentlerdiñ qanıgelestirilgen qonısınıñ ornı elege shekem saqlangan. Elde tek özleriniñ ğana talapların qanaatlandıratuğın xojalıq rawajlangan.

Qoyqırılğanqala Bul dāwirdegi Xorezm mámleketiniñ köp ğana qalaları hām áseriy qorğanları boldı. Solardıñ ishindegi ayrıqsha közge túsetuğın Qoyqırılğanqala bolıp esaplanadı. Bul qala Xorezm arxeologiyalıq ekspediciyası tárepinen 1938-jılı tabılğan hām ekspediciyası S. P. Tolstov bassılığında, 1952—57-jılları keñ kölemlı tolıq izertlew jumısların alıp bardı. Qoyqırılğanqala Qaraqalpaqstan Respublikasınıñ Tórtkúl rayonında jaylasqan. S. P. Tolstovtıñ pikirinshe,



Qoyqırılğanqalanın maketi.

elde patsha ataqlı adamlar ölgende olardıñ denesin otqa jagıp jerleytuğın hám astronomiyalıq aspan denelerin baqlaw júrgizetüğın orın bolğan.

Qalanıñ eski atı belgisiz. Jergilikli xalıqtıñ atawı boyınsha Qoyqırılğanqala bolıp tariyx iliminen orın alğan. Alımlar esteliktiñ birinshi dawirin qanlılar dawirine tiyisli dep esaplaydı. Qala b.e.sh. IV ásirden, b.e. I ásiri aralığında güllep rawajlangan. Qala aldın ala tayarlangan arxitekturalıq joba tiykarında qurılğan. Ol biriniñ ishine biri ornalasqan geometriyalıq sheńber türindegi eki qorgannan ibarat. Onda daslep minaraga uqsas eki qabatlı oraylıq xram tiklengen, onıñ sheńberi, yağniy diametri 44,4 m, balentligi 9,5 m, 7 metr qalınlıqta bolğan. Qalanıñ sırtqı diywalınıñ 9 minarası bolıp, xram ishinde atanaq türinde jaylasqan altı ójire bar. Bul oraylıq ójirelerde marhum patshalardıñ órtelgen súyckleriniñ küli salınğan ossua-



Qoyqırlıqanqala.



Qoyqırlıqanqaladan tapılğan mûsin qâlpindegi ossuariy.



Adam h m haywan k rinishindeki m sinler.

riylar qoyılğan h m zoroastrizm dinine sıyınıwğa baylanışlı h r qıylı diniy d st rl r h m m resimler  tkerilip turgan. Xram minarası qalın diywallar menen tutasıp, onıń sırtı tereń etip qazılğan enli or menen qorshalğan. Qorganga kirer awızdağı d rwaza  z aldına 2 minara menen bekkemlengen. Qalanıń arnawlı b lmelerinde, ruwxaniyler, xızmetkerler,  skerler, qullar jasagan h m azıq-awqat saqlanğan.

Qoyqırılğanqaladan tabılğan bay materiallar qalanıń  lken m deniyat orayı bolğanlıǵın k rsetedi. Bul jerde  yyemgi k rkem  ner k shli rawajlangan, olar reńli boyawlar menen

súwretler salınan jazıw úlgileri, qural-jaraqar, bezeniw zatları, úy hám xojalıq buyımları, mádeniy eginlerdiń dınleri, naǵıslar menen bezelgen gúlal ıdıslar sol dáwirdegi gúlalshılıqtıń joqarı rawajlanganlıǵın kórsetedi. Qaladan tabılǵan gúzelerdiń biriniń tutqaların arıslannıń basına uqsatıp islegen. ıdıslardıń sırtına ańızdaǵı quslardıń, at ústinde shawıp baratırǵan mırzalardıń súwretleri salınan. Sonday-aq, tabılǵan ıdıslardıń sırtındaǵı súwretlerdiń ishinde qolına bir solqım júzim uslaǵan aq saqallı garrınıń, óz balasın bawırına basıp taxtta otırǵan hayaldıń súwretleri de ushırasadı. Qaladan kóplegen músınshiler tabılǵan (olar ilimde terrakotalar dep ataladı, olar adam kórinisinde yamasa haywan kórinisinde boladı). Uzun kóylektegi, shapan jamılıp qolın kókiregine basıp turǵan quday-hayal, qolına hár qıylı zatlar hám bala uslaǵan músınler de ushırasadı.

Jergilikli xalıq «Qoyqırılǵanqala»ǵa báhárde hám gúzde kúndiz benen túnniń teńlesiwı waqtında, kún tutılǵanda usı jerge kelip qudayǵa sıyınan. Suw tasqını apatshılıǵınıń aldın alıwǵa baylanıslı tilekler tilegen. Sol dáwirdiń belgili alımları formalgaut juldızın astronomiyalıq jaqtan baqlaǵan. Usınday baqlaw jumısların júrgiziw ushın onıń sırtqı diywallarına gezermenler menen qatar arnawlı aynalar islegen. Orta ásirlik alım Ál-Beruniy bul qala salınan waqıttan mıń jıldan aslamıraq waqıt son jasagan. Ol táriyiplegen astrologiya quralı, yaǵnıy astronomiyalıq ásbap usı qalada bolgan. Qaraqalpaqstannıń áyyemgi xalıqları erte waqıtlarda-aq kalendar hám astronomiya haqqındaǵı túsiniqlerge iye bolǵan. Bul jerde ańızdaǵı Siyavushtıń Xorezmge kelgen dáwirlerinde-aq kúshli mádeniy, ilimiy rawajlanıw bolgan. Anıǵın aytqanda, islam dinin alıp kelgen arablarǵa qaraǵanda Áyyemgi Xorezmniń mádeniyatı, ilimi joqarı dárejede rawajlangan edi.

Kangyuy dáwirindegi Xorezmniń mádeniyatı usınday baǵdarda júdá joqarı rawajlangan.

Soraw hām tapsırmalar:

1. B.e.sh. IV—II asirlerde Qaraqalpaqstan aymagında qanday qalalar gūllep jasnadı?
2. Ayyemgi Qoyqırılğanqala óz dāwirinde qanday xızmet atqardı?
3. Qoyqırılğanqaladan qanday tabılmalar tabılğan?
4. Úlkemizdeki qaysı qalalarda ot xramları boldı hām olar qanday xızmet atqargan?
5. Sawda hām ónermentshilik qatnasıqları qanday edi?

V BAP. QARAQALPAQSTAN I—IV ASIRLERDE

§12. Kushan məmleketi dāwirindəgi Qaraqalpaqstan jerleri

Kushan dāwirindəgi Xorezm Orta Aziya xalıqları tariyxı I—IV əsirlərdə Kushan patşahlığı ilə birləşmiş.

Bul dāwirdi siz «Tariyx» kitabının toluq üyrenərsiz. İlimdə Kushan patşahlığının başlanıw dāwiri ele toluq jeterli dərəcədə üyrenilməyən. Kushan patşahlığının məmleketlik dini budda dini idi. Qaraqalpaqstan əyalətinin Jambasqala, Qumbıztepe, həm Qazaqlıqtan qalalarının II—III əsirlərdəki bolğan budda məsinləri tapıldı. Soğan qaramastan, buddizm mədəniyyətinin Xorezmə təsiri oğada az boldı. Jerlikli diniy isənimlər ömrü sürüwin burınğısınşa davam etdi.

Bul dāwirde Xorezm öz gərəzsizliyinə qayta tikləyən həm Kushan patşahlarının gərəzsiz halda jasağan jılları boldı. III əsirdin aqırına kəlip Kushan patşahlığı qulaydı həm onın bir bölegi sasanıylərə qaraydı. İran sasanıyləri Şıgıs ılların başı aladı, onın işində Xorezm de İran sasanıylərdin quramına otedi, biraq köp uzamay Xorezm öz gərəzsizliyinə qayta tikləydi həm özünün tənge pulların şığaradı.

I—IV əsirlərdəgi xojalıq I—IV əsirlərdə Kushan dāwirində Xorezmde suwğarıw sistemaların rəvayətləndirəw ayyemgi dāwir dərəcəsi ilə birləşən zamanı özünün ən joqarı dərəcəsinə jətkən. Xorezmnin on jəğalığında ədəwir uzun jəna suwğarıw sistemaları düzildi. Əmiwdəryanın ılken tərmaqlarında həm tiykərgi ağanında ele Kangyuy dāwirindəgi kanallar həm jəplər isləp turdı. Bir qatar köp suw jıynaytuğun ılken qurılısları bar suwğarıw sistemaları kəneydi.

Kushan dāwirində on həm shep jəğalıqtın suwğarıw sistemaları tıp-tıkarınan qayta özgerdi. Xojalıqta suwğarıw

jumısların júrgiziwdiń anagurlım únemli aldınǵı túrleri júzege keldi. Sonlıqtan da, bul dáwirde jasagan xalıqlardıń ekonomikasi hám mádeniyatı jaqsı rawajlandı. Gáwirqala (Paxtaarna), Madra, Vadak, Qırqız suw tarmaqları keńeytilip bardı hám tikkeley Amiwdáryadan saga aldı. Nátiyjede, diyqansılıq jer maydanları keńeydi. I—IV ásirlerde aldınǵı daqıllar: biyday, arpa, tarı, júweri hám másh, lobiylar menen birge paxta, jońıshqa hám kendirler ekken. Buringıday keń kólemdegi júzingershilik maydanlarında júzimniń jaqsı ónimli sortların ekken. Sonday-aq, kóp maydanlarga múyweler hám palız eginleri de egildi. Sharwashılıqta iri qara mallar, qoy-eshkiler, jılqı, tıye hám úy haywanları baǵıldı. Xalıq ańshılıq hám balıqshılıq penen de shuǵıllandı, balıq awlawda aǵash kemeler menen awlardan paydalandı.

Ónermentshilik Bul dáwirge kelip ónermentshilikte gúlalshılıq penen birge temirshilik hám toqımashılıq ta rawajlangan. Gúlalshılar ózleriniń ónerin ele de jetilistirip, sheberlik penen gúlal ıdıslar tayarladı. Olar sharıqta ıdıslardı tayarlap, arnawlı qumbız peshlerde pisirdi. Gúlal ıdıslardıń júdá kóp túrleri bolǵan, misal ushın, suw saqlaw ushın úlken qumlar, bakallar, úy ruwzigershilik buyımlarınan keseler, tabaqlar hám güzeler tayarlap, adamlardıń mıtájliklerin qanaatlandırdı hám bazarlarga satıw ushın tayarlap otırdı. Bunday gúlalshılıq orayları Qumbıztepe, Jambasqala, Bazarqala hám Aybúyirqala dógeresinde jaylasqan. Temirshilik ustaxanaları hár bir qalada islep túrgan, olar xalıqtı kúndelikli turmısqa kerekli bolǵan úy-ruwzigershilik buyımları menen támiyinlep otırǵan. Atap aytqanda, pıshaq, temir shıra, oraq, biz, ketpen, balta, mistan, tastan buyımlar islengen. Temirshiler qural-jaraqlardan: sawıt, temir qalpaq (shlem), nayza, qılsh, qanjar hám oqjay ushların soqqan. I—IV ásirge tiyisli oqjay islew, súyekten qural islew ustaxanaları Topıraqqala hám Xazarasp qalalarınan tabıldı. Bul dáwirde toqımashılıq rawajlanadı, adamlar ózleriniń kiyim-kensheklerge bolǵan mıtájliklerin qanaatlandırıp otırǵan, olar jergilikli ónimlerden urshıqlarda jip iyirgen. Jip iyiretuǵın

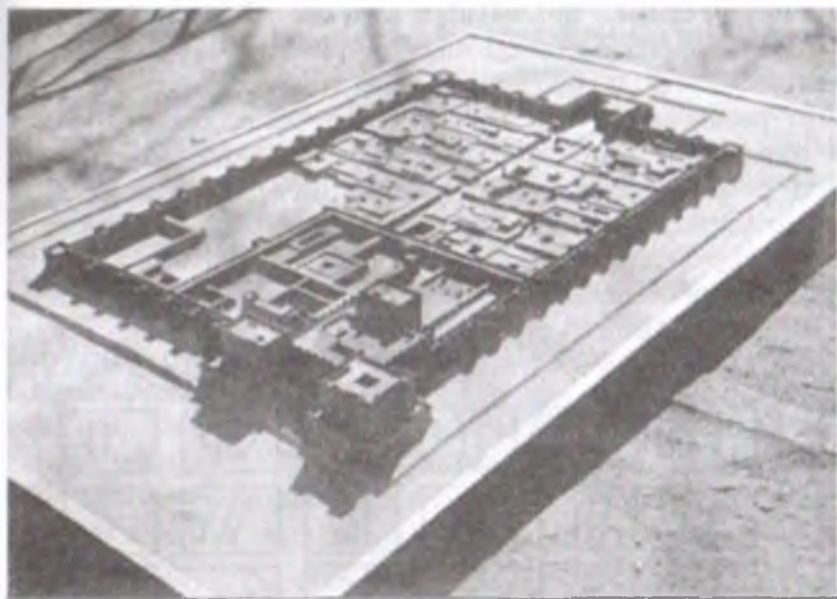
urshiq baslari ılaydan küydirilip, alibastra h m taslardan is-
lengen. Jampıqqala, Qoyqırılğanqala, Xiywa, Aybúyirqala, T k
h m Mizdakxan qalalarinan urshiq baslari menen paxtadan
toqılğan gezleme tawarlardıń b lekleri tabıldı.

Qalalardıń rawajlanıwı

I—IV  sirlerde j miyette  zgerisler bola
baslaydı, ruwshılıq d zimniń saqlamwına
qaramastan, qatlamlarğa b liniw dawam
etedi.  lken atalar basqarğan sha araqlardan kishi sha araq
iyeleri b linip shıǵıwın dawam etedi. Iri jer iyeleri qalıń diy-
wallar menen qorshalğan eki- sh qabatlı biyik h wli-qorganlarda
jasaydı. Olar qullardıń miynetinen paydalanıp otırğan. Qalalar
sanı  sti. Ele kangyuy d wirinde payda bolğan Xazarasp, D w-
kesken, G newaz, Xiywa qusaghan qalalar  dewir  sip,  lken
qalalar d rejesine jetti. Sonıń menen birge, Topıraqqala uqsaghan
ja a qalalar payda boldı. Buringı qalalar: Qoyqırılğanqala, Ba-
zarqala, G ldirsın h m T kqalalar qayta qurılıp ke eydi. Olar
m deniy oraylar bolıp sırtqı qorganları ele de bekkem etip
qayta qurıldı. Qala m deniyatı rawajlanıp, h tteki, T kqala
h m Topıraqqalalarda ishtegi suwlardı sırtqa shıǵaratuǵın suw
trubaları (kanalizaciya) qurıldı. Xorezmniń on jaǵalıǵındaǵı
T kqala (N kis rayonında), G wirqala (Xojeli rayonında), Sul-
tan W yis tawı, Xorezmniń shep jaǵalıǵındaǵı Shermenjap
boyındaǵı G wirqala (Xorezm w layatında), Xiywadaǵı Topıraq-
qalalar shegaradaǵı m mleketlik qorganlar boldı. Bul qalalar
 zine t n ılayıqlı qorganıw d zilisine iye, qos diywal ishinde-
gi oq atqıshlar galereyası, minaralar, qorgan diywaldıń aldınǵı
t repindegi qosımsha diywallar h m d rwaza aldındaǵı qosımsha
qorganıw qurılısları bolğan. K plegen qalalar awıllıq diyqanshılıq
elattıń orayları bolğan. Bul qalalar sol d wirdegi awıl-qalalardı
basqarıp, suw tarmaqların qadaǵalap, sol jaylasqan diyqanshılıq
orayların qorgap basqarıp turğan.

Topıraqqala

Ataqlı alım S. P. Tolstov bul qala haqqında
bılay deydi: «Topıraqqala k rinisi k z
aldımızǵa Ullı Assurya saray h m xramların keltiredi...» dep
t riyip beredi. Bul qala II—IV  sirlerge tiyisli siyrek

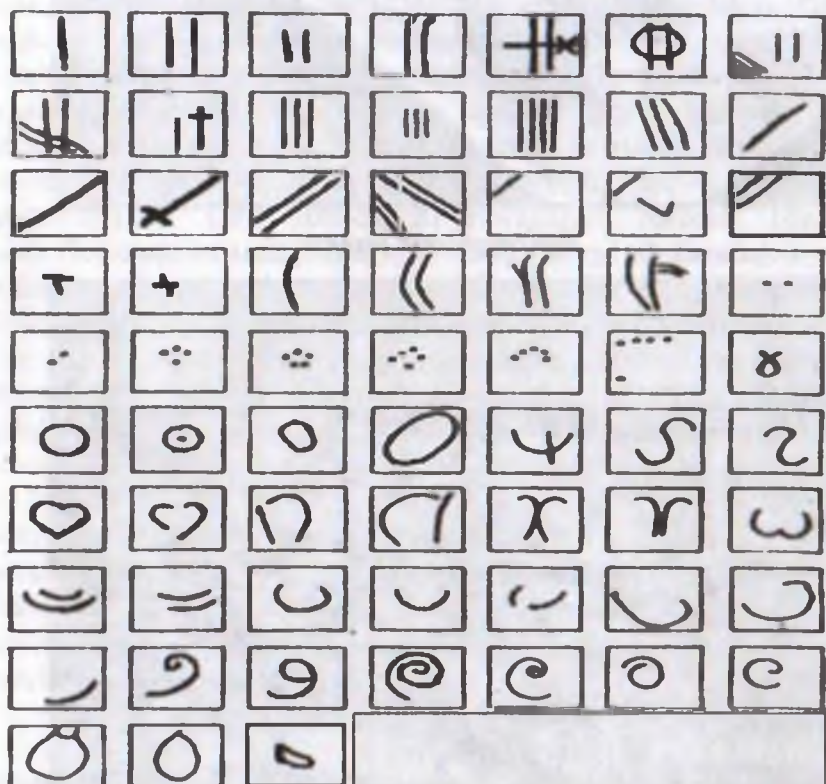


Topıraqqalanıñ joybarı.



Topıraqqalanıñ bûgingi kórinisi.

ushirasatugin estelik. Bul qaladan tariyxımızdın qarañğı betlerine jaqtı kirgizetugin mağlıwmatlar tabılğan. Topıraqqalamın maydanı 17,5 gektar bolğan, qalanın arqa-shıǵısında Ayyemgi Xorezm patshalarının üsh qabatlı sarayı bolıp, onda patshalar dem alıp, diniy bayramlar ótkergen. Saraydın jüzge jaqın ójireleri bolğan. Ulken zalları ılaydan islengen músinler hám sıbawdın üstine sırlap salınğan ájayıp gózzal súwretler menen saltanatlı etip bezelgen. Sıpalarda Xorezm shahlarının zayıpları, jaqınları, saray xızmetkerleriniń sıyınatugin qudaylarının ılaydan islengen músinleri orналаstırılğan. Zaldın diywalları hám



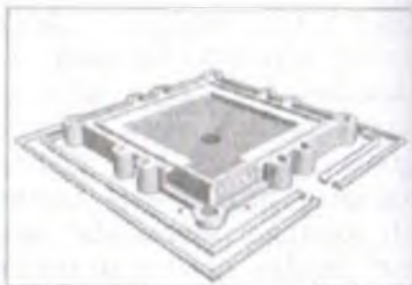
Topıraqqala gerbishlerindegi tamğalar.

teksheleri türli reńdegi áshekóyler, kesteler hám naǵıslar menen toltırılıp bezelgen. Saraydıń «jeńis zalında» patshanıń otırǵan qáddindegi hám oǵan jeńis tajın kiygizip atırǵan jeńis qudayınıń ılaydan islengen músini bolǵan. Saltanatlı zallardıń qasında telek-ler hám óndirislik ójireler bolǵan. Sonday-aq, qural-jaraq hám áskeriy buyım-úskeneleriniń telekleri, qanjarlardı soǵatuǵın ustaxanalar hám taǵı basqa da ójireler bolǵan. Onıń oraylıq ójireler dizbekleri biyik bolıp, házirgi kúnniń ózinde jer betinen 25 metr biyiklikte jaylasqan. Qalanıń gerbishlerinen qaraqalpaq ruwlarınń tamǵalarına uqsaytuǵın tamǵalar tabıldı. Bul qalanı salıwǵa qaraqalpaqlardıń atababalarınń da qatnasqanın kórsetedi. Mısalı, Qońırat-qaramoyın ruwınıń tamǵası GT—tuǵır. Qońırat-qostamǵalı ruwınıń tamǵası GII—qatara qos tayaq. Qıpshaq ruwınıń tamǵası GI—bir tayaq, Keneges ruwınıń tamǵası G+—atanaq. Múyten ruwınıń tamǵası

Ψ—shanıshqı. Usı tamǵalar házirgi kúni tap sol túrinde ayıladı. Sonday-aq, qala sarayınıń diywallarına salınǵan naǵıslar XX ásirdegi qaraqalpaqlardıń qarshınlarındaqı hám kiyimlerindegi naǵıslarǵa uqsas hám sáykes keledi.

Topıraqqala Áyyemgi Xorezm mámleketiniń III—IV ásirlerdegi sıyınıw orm boldı. Bul qala antik dáwirindegi qala mádeniyatınıń ayqın mısalı. II—IV ásirlerde Xorezmniń paytaxtı Topıraqqala bolǵan. V—VI ásirlerge kelip qala turmısı toqtaydı, qala qarabaxanası ossuariylar qoyılatuǵın qábirstanǵa aylandı.

Aqshaxanqala Qaraqalpaqstan Respublikasınıń Beruniy rayonınıń «Azat» atlı shirketler xojalıǵı aymaǵında Qazaqlıjatqanqala, xalıq arasında Aqshaxanqala dep atalǵan Patsha sarayı kompleksi tabıldı. Qaraqalpaqstan aymaǵındaǵı usı kúnge shekem tabılǵan áyyemgi hám orta ásirlerdegi arxeologiyalıq esteliklerdiń ishindegi kólemi boyınsha eń ólkem bolıp esaplanadı. Qala Tashqırman kanalınıń boyında bolıp, ulıwma maydanı 42 gektardı quraydı. Keyingi jıllardaǵı arxeologiyalıq baqlaw hám qazılmalardıń nátiyjesinde, usı kúnge shekem tabılmaǵan Áyyemgi Xorezmniń b.e.sh. IV—II ásirdeń baslarına tiyisli paytaxtlardıń biri ekenligi boljamaqta. Biraq



Aqshaxanqala xramı rekonstrukciyası.



Qızılqala.



Qırıqqızqala.



Ġawirqala.



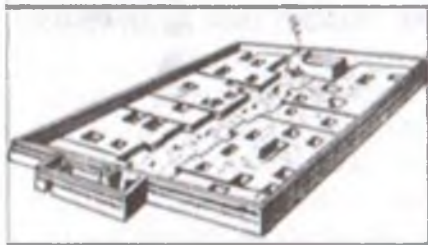
Ayazqala.



Qorgasinqala.



Guldarsin qalasının qorganıw minarası.



Jambasqala.



ilimpazlarning barligi bul pikirlerge qosilmaydi, Aqshaxanqalasini izertlew dawam etpekte. Bul dawir Xorezmning Ahamoniyler imperiyasi quramidan bolinip shigip, garezsiz mamleketke aylangan dawirine tuwri keledi. Qalaning qorgan diwallari tort muyeshli bolip, arqa batish muyeshi birinshi salingan.

Aqshaxanqalasining madeniy qatlamlaridan diwallarinda rehli boyawlar menen jazilgan derekler ham suwretlew korinishleri tabildi, bul qaldiqlar b. e. sh. II asirdin aqiri ham bizning eramizdning I asirlerine tiyisli bolip esaplanadi. Bul suwretler kobinese, korinishlerdegi adamlarning basinda tajding korinishi sawlengen, sol dawirlerdegi Ayyemgi Xorezmdi basqargan patsha dinastiyalarining korinishi bolip, korinishler arasindagi jazba magliwmatlar bar. Bul «galereyadagi» suwretlengen shaxslarning atlari bolwi itimal. Qaladan II asirge tuwri keletugin ibadatxana ashildi.

Soraw ham tapsirmalar:

1. Kushan mamleketining payda bolwi ham oning patshalari haqqinda aytip berin.
2. Kushan dawirindegi Xorezm madeniyati qanday edi ham Kushan mamleketining tasiri boldi ma?
3. Xorezm patshalari tengelerdi qalay shigargan?
4. Qaraqalpaqstan aymagindagi Kushan dawiri qalalari qaysilar?
5. Topiraqqala qaysi dawirding esteligi?
6. Qalaning qurilmasi haqqinda aytip berin.
7. Topiraqqaladan tabilgan gerbishlerden qaraqalpaqlarning qaysi ruwlarining tanbaları shiqqan?
8. Sarayding «jenis zalı» qanday etip bezelgen ham qalay oylaysiz, ne ushin?
9. Topiraqqala omir suriwin qashan toqtattı?

§13. Qubla Aral boyı jerleri xalıqlarının kiyim-kenshekleri, shañarağı, áskeriy quralları hám de IV—VI ásirlerdegi jámiyetlik-siyasiy turmısı

Jámiyetlik-siyasiy jaǵday

IV—VI ásirler Xorezmde «Ilaysańlı jıllar» dáwiri dep ataladı. Bul eldegi qul iyelewshilik dúziminin qulawı hám jaña feodallıq jámiyetlik qatnasıqlardıń payda bolıwına baylanıslı kelip shıqqan daǵdarıslı dáwirler edi. III—V ásirlerde Aral boyına, Xorezm oazisine Altay, Jetisuw, Batıs Sibir, Shash (Tashkent) oazisi jerlerinen hám Sırdárya jaǵalarından kóshpeli sharwa yarım türk qawimleri kelip, jergilikli xalıqlar menen aralasıp jasay baslaydı. Siyasiy-ekonomikalıq jaqtan hálsiregen Xorezm mámleketi kóship kelgen, bul kóshpeli qawimlerdin el ishine aralasıp jasawına qarsılıq kórsete almaydı. Shıǵıs Iran tilinde sóylegen xorezmlilerdin arasında túrklerdin sanı kóbeydi. Túrkiy qawimlerdin tásiiri astında jergilikli xalıqlar kem-kemnen túrklese basladı. Solay etip, kushan-afrigiy dáwiri Ayyemgi Xorezm tariyxında onıń aldındaǵı mádeniyatınan ádewir ózgeshe bolǵan jaña mádeniyattı dóretken dáwiri boldı.

IV—V ásirlerdegi siyasiy hám ekonomikalıq daǵdarıstan keyin, óndiris qatnasıqları qalıplese basladı. Bul dáwirde social-ekonomikalıq qatnasıqlarda ádewir alǵa ilgerilewler boldı. Aral boylarında ertedegi feodallıq óndiris qatnasıqlardıń ósiwi menen úlken qalalardan turmıs kóbirek awıllıq elatlarga ótedi. Jámiyette iri jer iyeleri bolıniıp shıǵa basladı. Olar jámiyet turmısında úlken abırayǵa iye bolıp, mal-múlk iyesi, awıl aqsaqalları, ruw hám qawim basshıları boldı. Erte orta ásirlerde «diyqan», yaǵnıy «awıl hákimi» dep atalǵan hám olar aqsúyek qatlam sıpatında tanılǵan jerler miyraslıq múlkke aylanǵan. Jaña aqsúyek qatlam wákilleri jámiyettegi puqara (jarlılar) «kediverlerdi», «kashovarz»lardı (jer súriwshi, qos aydawshılardı) óz jerlerine bekitip isletti hám ijaralarga berip otırdı. Bul V—VI ásirlerde feodallıq qatnasıqlardıń qalıplesiwine hám ekonomikalıq jaqtan jámiyettin alǵa ilgerilewine óz tásirin

tiygizdi. Jamiyette jekke böliniwshilik kelip shıqtı, olar üstem klass wäkilleri menen olarğa ġárezli puqaralar qatlamı edi. Ąskerbasılar mámleketke islegen xızmetleri ushın hákimlerden sawǵaǵa jerler aldı. Kópshilik jaǵdayda iri jer iyeleri apiwayı xahqqa ijarǵa jer berip, olardı ġárezli puqaralardı aylandırıp otırdı.

III—IV ąsirlerde siyasiy-ekonomikalıq jaqtan daǵdarısqa ushıraǵan Xorezmniń kóplegen qalaları qańırıp bosap qaldı. Qoyqırılǵanqala, Aybúyirqala, Jambasqala, Bazarqala, Iyshanqala, Aqshaxan hám taǵı basqa da qalalarda tirishilik toqtadı. Topıraqqala IV ąsirden baslap bul jerde ossuariyeler qoyılatuǵın qábirstanǵa aylanadı. Kelteminar, Tazabaǵjap hám Xeykanik (Palwanjap) kanalları boylarındaǵı egislik jerler maydanı qıs qaradı.

Áyyemgi shańaraq

B.e.sh. IV-II ąsirlerde adamlar atalar basqarǵan úlken shańaraqlarda jasaǵan. Iri jer iyeleri hám diyqan aristokratlar óz shańaraq aǵzaları menen kóp bólmeli eki, úsh etajlı biyik hawlı qorganlarda jasaǵan. Bul shańaraqlar qullar miynetinen paydalanǵan, olardıń shańaraq aǵzalarıńıń hárbirinde qullar bolǵan. I-III ąsirlerde ekonomikanıń ósiwi úlken shańaraqlardan kishi shańaraqlardıń böliniw shıǵıwına jaǵday tuwdırdı. Biraq bul basım kópshilikti quramaǵan. usı dáwirde Aral boylarındaǵı kóshpeli sharwalarda tuwısqan úlken atalar basqarǵan shańaraqlar jasaǵan.

I—IV ąsirlerdegi shańaraqlar haqqındaǵı maǵlıwmatlardı Topıraqqaladan tabılǵan arxiv derekлерinen bilemiz. Bul taxtaga hám terige jazılǵan xojalıq hújjetleri bolıp, onda úylerdiń sanı yamasa er adamlardıń sanı kórsetilgen.

Topıraqqala hújjetlerin oqıǵanda II—III ąsirlerde Xorezmde úlken shańaraqlar «Vut» (úy, shańaraq) dep atalǵan. Hárbir «Vut» quramına uy iyesi, hayalı, balaları, kúyew balaları hám úy qulları kirgen. Mısalı, 8-hújjette úyde 17 qul hám olardıń 12 si uy iyesi xızmetkeri delingen. Qullarda «Vut», yaǵnıy shańaraq quramına kirgizilip, shańaraq iyesi úlken hákimlik

huquqqa iye bolgan. Xorezmde II—III asirlerde qullarga iye ulken shaharaqlar bar edi.

Sol dawirge tiyisli ulken shaharaq «vut» 20—40 er adamlardan ibarat bolip, bunday shaharaqlar 10—15 ojireden ibarat turaq jaylarda jasadı. Awıllıq jerlerde, asirese Ayazqala ham Jambasqala dogeregindegi makanlarda ayırım uylerdin maydanı 675—970 kv.m. bolip ham onda shama menen 20—40 adam jasagan.

II—IV asirlerde jasagan adamlardin makan jayları uyrenilgende oz aldına xojalıq jurgiziwine baylanisli shaharaqlar qawimlerden bolinip shıqqan. Uliwma, I—IV asirlerde Aral boylarında shaharaqlardin quramı, sanı turaqlı bolmagan, yagniy ulken iri shaharaqlardan ibarat jamiyettin ozgerip turgan ham geyde olardan mayda shaharaqlar bolinip shıgıp turgan.

Aral boyı xalıqlarının kiyimleri

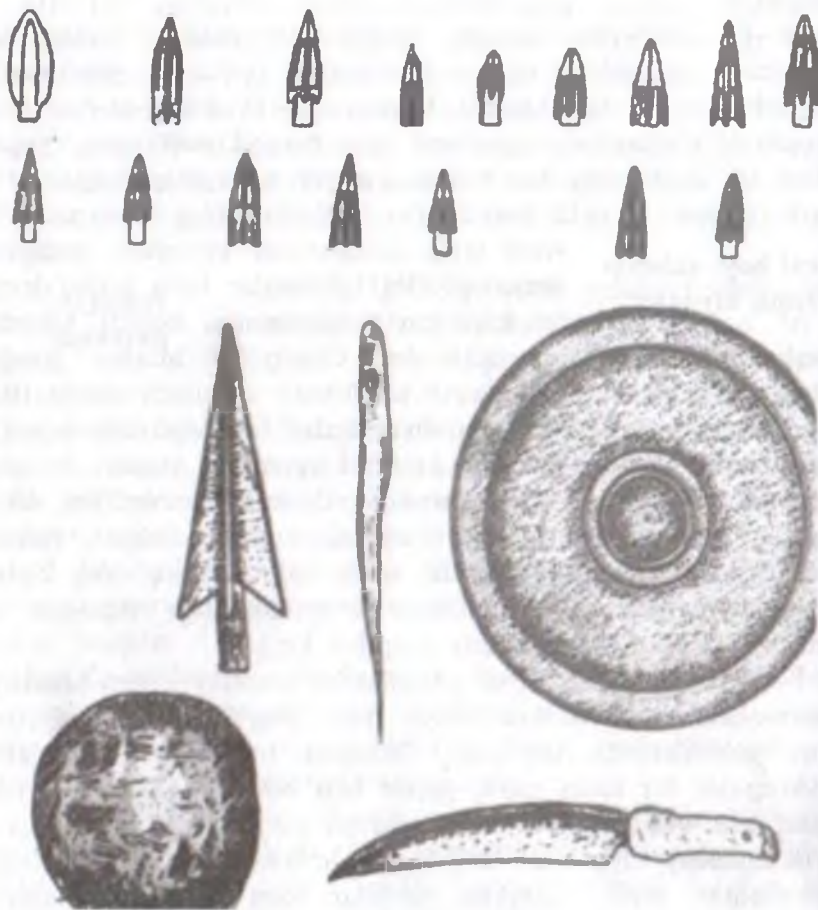
Aral boyı xalıqlarının kiyimleri haqqında arxeologiyalıq tabılmalar ham jazba derekler koplegen maglıwmatlar beredi. Olardan ataqlı grek tariyxshısı Geradot Greciyağa atlanıs jasagan ahamoniyler patshası Kserkstin lashkerleri arasında xorezmlilerdin bolganlıgın ham olar midiyalıların bas kiyimine uqsagan kiyizden qulaqshını bar bas kiyim kiygenligin jazadı. Ahamoniylerdin taslarga oyıp islengen suwretlerinde xorezmliler, saklar nagıslar yamasa teri menen jiyeklengen uzın shekpen yamasa shapanda, balağı tar shalbarda, ushlı ham jumsaq ayaq kiyimde suwretlengen. Olardin basında qulaqshına uqsagan alqımınan ilingen sopaq ushlı toppılar kiygen.

I—IV asirlerge tiyisli er adamlardin usınday kiyim-kenshegi, Topıraqqala ham Sultan Wayis taw etegindegi suwretlerinde ham musinlerinde berilgen. Tabılğan musinlerge qarağanda hayal-qızlar bir tutas uzın, geyde heli buwılğan kóylek, iynine jegde, keń oramal jamılıp, ayaqlarına jumsaq etik ham basına biyik malaqay kiygenin bilemiz. Geyde basın oragan ham dizbe monshaqlar, juzik bilezikler, sırgalar ham basqa da bezeniw zatlari menen bezengen.

Áskeriy qural-jaraqlar

S. P. Tolstov Áyyemgi Xorezm hám saklar-dıń áskeriy qural-jaraqları haqqında jazǵan. Gerodottıń maǵlıwmatı boyınsha (b.e.sh. V

ásir) ahamoniy áskerlerinde xızmet etken xorezmliler hám saklar sawashlarda erlik kórsetken. Olar nayza, qılısh hám uzaqqa atılatuǵın oqjay menen qurallangan. Bul dáwirde ele quramalı oqjay keń taralmagan. Arxeologiyalıq tabılmalarda kelte qılısh,



Áskeriy qural-jaraqlar.

awır uzın qılış, sawıt kiygen, uzın nayza, domalaq top (tas yamasa qumbızlarda pisirilgen ilay oqlar) qurallarınan urıslarda paydalangan. Urısta baslı soqqı beriwshi kúsh atlı áskerler bolgan.

Xorezmliler b.e.sh. IV—III ásirlerde temir qabırshaqlardan islengen áskeriy sawıtlardan paydalangan. Bunıń úlgisi Shirik-Rabad esteliginen sawıt bólekleri tabıldı. Bul dáwirde qısqa qılıstıń ornına awır ushlı qılıshlar payda boldı. Bunday qılıstıń tutqasınıń kórinisi Topıraqqalanıń «Patshalar úlken ójiresindegi» músinlerde saqlangan. B.e.sh. IV—III ásirlerdegi esteliklerden hár qıylı formadağı oqjaydıń oǵınıń ushları tabılǵan. Oqjaylardıń oqları qoladan islengen, úsh qırılı hám úsh quyırıqlı oqlardıń ushlıqları bolǵan. Topıraqqaladan oqjay, oqlar, olardıń altın jalatqan qını, qoladan islengen belbew hám sawıtıń bólekleri tabıldı.

Soraw hám tapsırmalar:

1. Ne ushın IV—VI ásirler Xorezmda «Ilaysanlı jıllar» dáwiri dep ataladı?
2. Túrkiy qawimlerdeń ólkemizge keliwi haqqında aytıp berin.
3. B.e.sh. IV—II ásirlerdegi shańaraqlar qanday dúzimde edi?
4. Qaraqalpaqstannıń áyyemgi xalıqlarınıń qural-jaraqları hám áskeriy sheberligi haqqında aytın hám olardı Orta Aziya xalıqlarınıń qural-jaraqları hám áskeriy sheberligi menen salıstırıp kórsetin.
5. I—IV ásirlerge tiyisli er hám hayal-qızlar kiyim-kenshekleri qanday bolǵan?
6. Hayal-qızlardıń taǵınshaqların búgingi dáwir taǵınshaqları menen salıstırın.

Ş14. B.e.sh. IV—I hám I—IV ásirlerde Aral boyı xalıqlarının mádeniyatı

Kórkem óner

Áyyemgi Aral boyı xalıqlarının mádeniyatı b.e.sh. VII—VI ásirlerge tın jergilikli sak-massaget xalıqlarının tiykarında payda boldı. Súwretlew mádeniyatının en dálepkileri skif — sibir haywan tárizinde bolǵan. B.e.sh. VI ásirdeń aqırında Xorezm mámleketi parsılar tárepinen jawlap alınıp Ahamoniyler Imperiyası menen baylanıslar jasagan.

Sultan Wáyis tawlarınan tabılǵan tas kapiteli b.e.sh. IV ásir baslarına tın bolıp, bunnan, Iran mádeniyatının tásirin kóremiz.

B.e.sh. II ásirlerde Xorezm mádeniyatına Orta Aziyadaǵı mámleketler tárepinen ellenizm mádeniyatı taray baslaydı. Bul mádeniy tásirdeń kúshli-ligi, ásirese Gáwirqala mısasında kóremiz, on-da Ellin tipindegi músin tabılǵan. Músin qızıl reńli gúldan is-lengen kóriniste tóbesi ushqır qalpaq kiygen áskerdeń bası sáwlelengen. B.e. I—II ásirlerine tın bolıp, házirgi waqıtta Moskva qalasındaǵı Shıǵıs eller mádeniyatı muzeyinde saqlanbaqta.

«Gopatshah» atlı ápsanawiy adam tárizli mahluq túrinde sáwlelengen kórinis eki ay-aǵın dene astına jıynap jaǵı astında saqal hám eki jaqlama múyiz kórinisi sáwlelengen. Bul Qaraqalpaqstan Respublikası Ülke tanıw muzeyinde saqlanbaqta.



I—IV ásirlerge kelip Aral boyı xalıqları ózine tın kórkem ónerge iye bolǵan. Adamlardıń hám haywanlardıń súwretlerin salıw, músinle-

rin jasaw, arxitekturalıq qurılıslarğa súwretler salıw rawajlanadı. Xorezm músinshileri kórkem ónerdiń ájayıp úlgilerin dóretken. Músinshiler sol dáwirdegi adamlardıń tır-túsin, kiyim-kensheklerin, kelbetin dál ózi etip, aynıtıpay bere alǵan. Adam hám haywan músinlerin islew sheberligi joqarı dárejede bolǵan. Mısalı ushın, Gáwirqaladan tabılǵan er adamnıń basınıń kórinisi, onıń ruwxıy kelbetin kórsetip beretuǵın skulptura bolıp esaplanadı. Arxitekturalıq qurılıslarğa súwretler salıwda hár túrli reńlerden paydalanılǵan, imarat ishlerin naǵıslar menen bezegen, ılaydan,



Gáwirqaladan tabılǵan músin.

alebastradan soǵılǵan músinler menen hám diywaldıń betine túsirilgen súwretler menen bezegen.

II—III ásirlerdegi kórkem óner úlgilerin Topıraqqala tabılmalarınan kóremiz, onda saraydıń úlken saltanatlar zallarınan qudaylardıń, patshalardıń hám olarǵa jaqın tuwısqan adamlardıń súwretleri islengen. Topıraqqaladan tabılǵan súwretler biziń künimizge shekem tolıq kórinisinde jetip kelmegen, sonlıqtan da olar haqqında tolıq túsiniкке iye emespiz. Olardan ayırım kórinisler «jip iyiriwshı hayal», «saz shertip otırǵan hayal» h.t.b. saraydıń derlik barlıq ójirelerinde jolbarıs, qırǵawıl, balıq, qara qus, reńli naǵıslar, bir ójirede muzıka ásbaplarınıń súwretleri salınǵan.

Äyyemgi xorezmliler sıyıñan qudaylardıñ müsinleri ülken sheberlik penen jasalğan. Olardıñ arasında Anaxita qudayı, quyash qudayın añlatqan Mitra yamasa Siyavush bar. B.e.sh. IV—III äsirlerdegi hām onnan birqansha keyinirek dāwirdegi Xorezm kōrkem öneri haqqında mağlıwmatlar gülal ıdıslardıñ sırtındağı sūwretlerde sāwlelengen. Olar añshılıqtı, saray turmısın, Äyyemgi Xorezm äpsanalarından alıñan üzindilerdi añlatqan. Al, gülalshılıq yamasa tas mörlerdegi sūwretlerdiñ mānisleri sol dāwirdegi yamasa onnan birqansha burıñğı skif kōrkem öneriniñ dāstūrleri ushırasadı. Quslardıñ sūwretleri kōbirek ushırasadı. I—IV äsirlerde Qubla Aral boyı qalalarında önerment ustalar sheberligi rawajlanadı, hār tūrli formada is-lengen nağıslar menen bezelgen ıdıslar keñ tarqalğan.



Topıraqqaladan tabılğan müsinler hām diywaldağı sūwretler.

Teñgeler

Birinshi ásirlerde Xorezm mámleketiniñ tariyxında birinshi teñgeler basıp shıǵarılǵan. Olardıń birinde patsha súwreti, ekinshi tárepinde atlı adamnıń súwreti hám jazıwlar basılǵan. Olar Grek-Baktريا patshası Evkratit teñgelerine uqsas túrde shıǵarılǵan. Áyemgi Xorezmde mámleketlik teñgeler turaqlı basıp shıǵarılıp otırǵan. Bul sol dáwirde mádeniyat hám ekonomikanıń, xalıq-aralıq qatnasıqlardıń bekkemlengenligin bildirse, oraylasqan mámleket belgisin kórsetti. I—IV ásirlerde Aral boyları hám Xorezm Kushan patshalıǵı menen ekonomikalıq hám mádeniy baylanısta bolǵan. Kushan patshalarınıń mıs teñgeleri Aral boyı qalalarında ushırasadı. Bul jerde kushan teñgeleri qayta basıladı. S. P. Tolstov juwmaǵı boyınsha, Xorezm Kushan patshalıǵına qaragan dep esaplaydı. Bul dáwirde Xorezm G«Ullı Jipek jolı» arqalı Aral boyları, Qıtay, Hindstan, Batis Iran, Siriya, Rim imperiyası menen sawda baylanısların ornatqan bolıp, Kushan teñgeleri Xorezm qalalarına sawda jolı menen kelip túsedi. Onday bolsa Xorezm Kushan patshalıǵınan gárezsiz mámleket bolǵan.

Bizniñ eramızdıń III ásirinde Xorezm patshaları óz teñgesin shıǵardı. Elde aylanısta bolıp turǵan kushan teñgelerin qayta quyıp, Xorezm patshalarınıń atı menen shıǵarǵan. Kushan teñgeleriniñ betine Xorezm patshaları óz tamǵaların basqan.



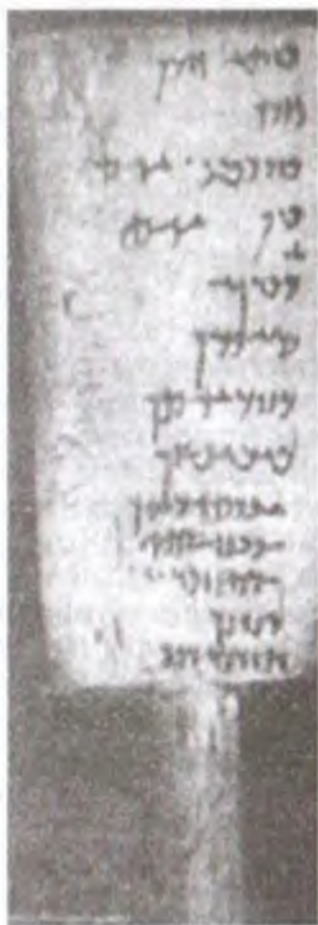


Kushan patshası Kanishka dâwirinde shıgarılğan onıñ atı jazılğan tengeler Qaraqalpaqstannıñ äyyemgi Xorezm dâwirindegi esteliklerinde jüdâ köplep ushırasadı. B.e.sh. III äsiriniñ baslarınan baslap Xorezm patshalarınıñ súwreti salınğan tengeler de payda bolğan. Topıraqqaladan Äyyemgi Xorezm patshası Arsamux I hâm onıñ zayıbınıñ súwreti salınğan tengeler tabılğan. Äyyemgi Xorezm tengelerinde patsha Arsamux I miyrasxorlarınıñ biri retinde Vazamar degen at bar. Onıñ atınan gümis tengeler shıgarılğan. Äyyemgi Xorezm jazıwı, Äyyemgi Xorezm patshaları Arsamux hâm Vazamardıñ súwreti salınğan mıs hâm gümis tengeler b.e.sh. III äsirinde Äyyemgi Xorezmde keñ taralğan. Bul dâwirde Xorezm mämleketi güllengen, qúdiretli mämleket bolğan.

Jazıwlar

B.e.sh. I mıñınshı jıllardıñ ortalalarına tiyisli aramey hâripleri tiykarındağı jazıw rawajlangan. Bul dâwirdegi jazıw elde mädeniyattıñ joqarı дәrejede bolğanlıgınıñ belgisi. Qoyqırılğanqalada b.e.sh. III yamasa II әsirlerde jazılğan jazba nusqalar usı künge shekem kelip jetken.

Xorezm Ahamoniyleri mämleketi arqalı Aldıngı Shıgıs elleriniñ joqarı mädeniyatı menen qarım-qatnasta boldı. Bul baylanıslar Xorezm mädeniyatına belgili дәrejede unamlı täsir etti. Bul dâwirde Aldıngı Shıgıs mädeniyatınıñ jaqsı ülgilerin



Topiraqqaladan tabilgan jazıwlar.

qabılladı. Usınday mâdeniy baylanıslardıñ ornاتیwı bul úlkede mâdeniyattıñ joqarı därejede rawajlanıwına alıp keldi.

Qaraqalpaqstan hám Xorezmde b.c.sh. IV—II  sirlerde jasag n xalıqlar Shıg s Iran tilini n h r t rli dialektinde s ylegen, bul haqqında d ryanı n o  t repindegi Qoyqırılğanqala, Ayazqala I, B rlıqala, Topiraqqala, Mizdakxan, T kqala, shep

tärepindegi Gâwirqala, Ülken Aybúyir, Qumbıztepe hám basqa da esteliklerden tabılǵan jazba nusqalar maǵlıwmat beredi. B.e.sh. IV ásirlerde aramey jazıwları tiykarında, dáslepki jazıw payda bolǵan hám bul jazıw arablardıń Orta Aziyanı jawlap alıwına shekem qollanǵan. Qoyqırılǵanqaladan b.e.sh. III ásirge tiyisli jazıw úlgeri tabıldı. Jazıw shıǵıs iran tilleri sóylewinde jazılǵan. Bir qumda Aspabarak yamasa Aspabadak sózi jazılǵan, ol atlı adam yamasa at ústindegi jawınger degen mánini anlatadı. Qaladan bunday sózler kóplep tabılǵanlıǵı ushın S. P. Tolstov bul jazıwları Áyyemgi Xorezm jazıwı dep ataǵan.

Erte kangyuy dáwirinde aramey alfaviti negizinde Áyyemgi Xorezm jazıwı payda bolǵan hám ol Áyyemgi Xorezm jazıwı retinde keńnen taralǵan. Bul jazıwları túrli nárselerge jazǵan, olardan gülal ıdıslarǵa tush penen jazǵan, yamasa oyıp jazǵan, qurılıs diywallarındaǵı sıbawlarǵa, terilerge, aǵashlarǵa hám de súyeklerge, ossuariylerge de jazǵan, hátteki, Qoyqırılǵanqaladan adam músinine jazılǵan jazıw tabıldı.

Bul dáwirge tiyisli Topıraqqalanı qazıp izertlew waqtında tabılǵan eramızdın III ásirine tiyisli saray arxivi tabıladı. Bul qaladaǵı xalıq aǵash taxtashalarǵa, tayaqshalarǵa hám terige jazǵan. Alımlar Topıraqqaladan júzden aslam Áyyemgi Xorezm tilindegi hújjetlerdi tapqan. Arxiv xojalıq hújjetleriniń jıynalıǵına uqsaydı. Izertlewshilerdin boljawınsha, bul hújjetler shah gâziynesine kelip túsetuǵın salıqlardı jazıp qoyǵan salıq dizimleri bolǵan.

Áyyemgi Watanımızda sózsiz eldin tariyxıy, ádebiy, diniy, ilimiy ádebiyatlardıń bolǵanlıǵı sózsiz. Jerlesimiz Abu Rayxan Beruniydin jazıp qaldırıwı boyınsha, arablar bastırıp kelgende olardıń barlıǵı joq etilgen. Sonlıqtan da, biziń tariyxımızdın jazba derekleri búgingi künimizge shekem kelip jetpegen.

Soraw hám tapsırmalar

1. B.e.sh. II ásirlerde Xorezm mádeniyatına qaysı mádeniyat tásiiri boldı?
2. I—IV ásirlerge kelip Aral boyı xalıqlarında qanday kórkem óner túri rawajlanadı?

3. Qaraqalpaqstan jerindegi äyyemgi sahra xalıqlarınıñ turmısın Äyyemgi Xorezm xalıqları hám Orta Aziya xalıqlarınıñ turmısın menen salıstırıp kórsetiñ.
4. Topıraqqaladan Äyyemgi Xorezmniñ qaysı patshası hám onıñ hayalınıñ súwreti salınğan teñgeler tabılğan?
5. Qaraqalpaqstandağı qul iyelewshilik dáwiriniñ mádeniyatı Orta Aziya xalıqlarınıñ sol dáwirdegi mádeniyatı arasında uqsaslıqlar bar ma? Atap kórsetiñ.
6. Qaraqalpaqstandağı qul iyelewshilik dáwiriniñ esteliklerin kártadan kórsetiñ.

§15. Zardushtiylik dini

Zardushtiylik dini hám onıñ qudayları

B.e.sh. IV—II ásirlerde Qaraqalpaqstan jerinde jasağan xalıqlar zardushtiylik dinine isengen. Bul dinniñ tiykarın Orta Aziyada spitama ruwınan shıqqan Zardusht saladı,

ol shayı, filosof hám payǵambar bolǵan. Ol óz tálimatın járiyalaghan dáwirde jasağan qawimler tabiat kúshlerine hám hár qıylı haywanlardı muqaddes dep bilip sıyınatuǵın edi. Zardusht tálimatlarında jerde hámme waqıt jaqsılıq penen jamanlıq gúres júrgizedi, jaqsılıq qudayı **Axuramazda** — jaqsılıq, toqshılıq, saw-salamatlıq, tınıshlıq hám basqa da jaqsı qasıyetler qudayı bolǵanı ushın oǵan sıyınıp ulıǵlawdı násiyatlaydı. Zardushtiyliktiñ qudaylarınıñ ishindegi anaǵurlım húrmetlisi kún hám jaqtılıq qudayı **Mitra** menen zúraátlilik hám suw qudayı **Anaxita** bolǵan. Bul qudaylar jamanlıq penen gúresiwshe adamlardıń qúdiretli qayırqomları bolǵan hám olardı jeńiske eristirip otırǵan.

Zardushtiylikte, dúnyadağı barlıq nárseler haq niyet hám qara niyetlerge, yamasa jaqsılıqqa hám jamanlıqqa qosıladı. Adam jaqsılıq penen jamanlıqtı tanılay biliwi kerek dep esaplagan. Zardushtiyliktiñ tálimatlarında jaqsılıqqa jol kórsetken. Jamanlıq penen gúrestegi adamzattıñ tiykarǵı wazıypası bárinen burın onıñ ádil turmıs keshiriwi dep qaraladı. Bul dinnin tiykarǵı ideyası «**Jaqsı oy, jaqsı sóz, jaqsı is**» delingen. Ilimpazlardıñ



pikirinshe, hâzirgi kûndegi tumarlardıñ úsh múyeshi usı úsh ideyanı bildirgen.

Qaraqalpaqstanda otqa sıyıñıwshılıq Zardusht tálimatınan aldın bolğan. Zardusht tálimatınan aldınğı diniy dástúrler bul din dástúrlerine qosılıp ketedi, zardushtlardıñ tiykarǵı dásturleriniñ birine aylandı. Sonlıqtan da, bul dindi «otqa sıyıñıwshılar» dini dep ataydı. Shıǵıstanıwshı ataqlı alımlar N. Mapkvart, S. P. Tolstov

hám A. P. Freymanlar Zardushtiylik dininiñ muqaddes kitabı «Avesto»nı Xorezmde jazılğan dep tastıyıqlaydı. Onda Turan aymaǵındaǵı jasawshı barlıq xalıqlardıñ áyyemgi ilahiy túsinipleri, jerdegi dúnyanıñ jaratılıwı menen baylanıslı túsinipler, ańız hám rawıyatlar, ádep-ikramlılıq kózqarasları, úrp-ádetleri sawlengen. Avestoda aytılıwınsha, zardushtiyler ot, jer, suw, hawanı muqaddes dep esaplağan hám olardıñ tazalıǵın talap etken.

Ossuariyeler

Zardushtiyliktiñ dástúrleriniñ ishindegi jerlew dástúri ayırıqsha bolıp, basqa dinlerge uqsamaydı. Bul dinniñ jerlew dástúri boyınsha marhumlardıñ denesi ayırıqsha soǵılğan orınǵa — dóńislikke aparıp qoyılğan. Bul biyiklik **daxma** dep atalğan. Ol jerde marhumnıñ denesin quslar hám jirtqısh haywanlar jeytuǵın bolğan. Sońınan súyeklerdi arnawlı ıdıslarǵa — ossuariylerge salıp saqlaytuǵın bolğan. Ossuariy — ılaydan jasalğan qutılar bolıp, bul ıdıslar hár túrli kóriniste bolğan. Eger ataqlı adamlar jerlense ossuariylerge hár túrli mazmunda súwretler salınan, ayırım ossuariyeler músınler kórinisinde bolıp, olar haywanat yamasa adam túrinde bolğan. Ápiwayı xalıq ossuariy ornına ápiwayı gülal ıdıslardan da paydalangan. Hár bir úyde arnawlı ossuariyeler qoyılatuǵın bólmeler bolğan. Ossuariyeler tas, ılay hám alibastralardan islengen.



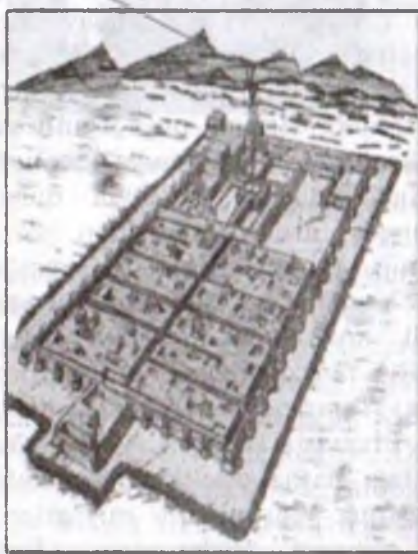
Ülkemiz aymağında tabılğan hâr türli ossuariyeler.

**Qaraqalpaqstan
aymağındaǵı Zar-
dushtiylik dinine
tiyisli estelikler**

Respublikamız aymağındaǵı kóplegen estelik hám qoyımshılıqlardan adam süyegi salınğan ossuariylar tabılğan. Olardan: Xojeli qalasınan Mizdakxan, Jumart qassap, Nókis rayonınan Tóktaw, Úyiqqala, Shımbay rayonu Qusqana tawınan, Nókiste Shorsha, Tórtkúl rayonu aymağınan Yakka-Parsan, Qabatqala, Anka, Qoyqırılğanqala, Ayazqala, Shoraxan, Ellikqala rayonınan Jambasqala, Topıraqqala, Gúldirsın, Úlken Aybúyir, Dumanqala, Gawırqala Beruniy rayonınan Pilqala, Ústirt keńisligindegi Joqarı Uzboy jerlerinen tabılğan. Ayırım ossuariyelerde qaraqalpaqlardıń jerlew dástúri

**Zardushtiyliktiñ
qaraqalpaq
dástúrlerindegi
izleri**

Xalqımızdın eñ áyyemgi dawirin úyreniwge járdem беретuǵın jazba derek bul Zardushti dininiñ muqaddes kitabı «Avesto» kitabı bolıp esaplanadı. «Avesto»da baylıq hám baxıt táñrı bolǵan «Qumay qus» haqqında aytıladı. Ol respublikamızdın bayraǵında sawlelengen. Zardushtlardın iseniminde dúnyadaǵı barlıq waqıya, hádiyseler ot, suw, jer hám hawa sıyaqlı tábiyattın tórt tayanışı arqalı boladı, bular ot, suw, hawa, jer, sonlıqtan olardı sharapatlı hám muqaddes dep bilgen. Ásirese, olar ottı qásterlew, onı kúnniñ jerdegi bir bólekshesi, adam baxtınnıń deregi hám kúsh qúdireti dep oǵan sıyıǵan, onı gúnadan páklewshi tiykargı kúsh dep qaragan. Otqa arnap ateshxanalar qurgan, bayramlar shólkemlestirgen, sonlıqtan da, bul din otqa sıyınwshılıq dini dep esaplanadı. Qaraqalpaqlar shańaraǵında ot janatúǵın oshaqtın aldına áteshtan qurgan. Onı pataslawdı qadagan etken.



Topıraqqala hám Jambasqalalardan tabılǵan ot xramlar.

Shaňaraq basshısı «otaǵası» dep atalıp, shaňaraq iyesi esaplangan. Sonday-aq, ot penen emlew, ottan alaslatıp tazalandırıw, tütün tütetip páleketti quıw sıyaqlı ádetler «Avesto»da jazılǵan hám bunday ádetler búgingi kúnimizge shekem saqlanıp kelmekte. Mısalı ushın: quwanışlı waqıyalarda otqa may quıw, jańa túsken kelinshekti ottan atlatıw olardı páklew ushın isletilse, bále-qadalar, yaǵnıy, jin-jıpırlar qashıwı ushın júkli hayallar ottan atlatılǵan, geyde ot penen ushıqlaytuǵın bolǵan. Xalıq arasında oshaqtı qattı húrmetlew keń tarqalǵan, oshaqtan atlawǵa bolmaydı, oshaqqa suw quıwǵa bolmaydı, oshaqtan shıqqan kül bir jerge toplanıp qoyılǵan, jáne balalardı ot penen oynawdı qadaǵan etip, bul jaman ádet dep qaraladı.

Sonday-aq, «Avesto»da suwdı patas gúzege quýǵanı ushın dúrre urıw menen jazalǵan. Ata-babalarımız arasında suwdı qásterlew, «suw joq jerde ómir joq», «suwǵa tıpırme» degen násiyatlar tarqalǵan. Elde suwsızlıq bolsa dárya ultanına qurbanlıq shalınǵan, kesh bolǵanda hayallar suw boyına bariw qadaǵan etilgen, neke suwın ishiw, suwdıń betin jawıp qoyıw, awırǵan jaǵdaylarda dáryanıń arǵı jaǵına ótiw hám taǵı basqa da dástúrlerge eleǵe shekem ámel etiledi. «Avesto»da bir qatar haywanlar qásterlenip sıyınǵan, olardan: iyt, qoshqar, at, taw eshkisi (jeyran) sıyr qusǵan haywanlar. Ásirese, zardushtlardıń iytke múnásibeti joqarı bolǵan, oǵan azap bergen adamlar mın qamshı urıp jazalǵan. Qaraqalpaqstannan tabılǵan ossuariylar ishinen iytıń súyegi tabılǵanı bunıń dalili esaplanadı. Zardushtiylikte insan ómirindegi jámiyetlik qatnasıqlarda «wáde beriw, ant ishiw» hám berilgen wádeni buzbow, antqa ámel etiw sıyaqlı dástúrler úlken insanıyılıq qásiyet dep esaplangan hám onı buzǵanlar jámaát aldında áshkaralanıp abıraysızlandırǵan. Demek, biziń aramızda ayırım adamlar ushın qımbat bahalı kepillikten göre, shın haqıyqat sóz «Wáde beriw», «sóz beriw, qol urıw», «jigit sózi» abzallıǵı úlken áhmiyetke iye ekenligi usınnan qalǵan.

Zardushtlikte jeke gigienǵa úlken itibar qaratılǵan bolıp, insan kúnine bes máртеbe juwınıwı, azanda erte turıp quyashtı

kutip alıwı kerek dep esaplangan. «Avesto»da shash hām tırnaqtı jerdi qazıp kōmip taslaw kerek, sebebi deneden ayrılgan hārbir nāse murdar (taslandı) dep esaplanıp, ol Axrimannın mülki, eger oğan qara kūshlerdin (dāw, peri, jin-jıpırlar) kōzi tūsse ólim alıp keledi dep esaplagan. Bul kitapta ıdıs-tabaqlardı qum hām küllerden paydalanıp tazalaw texnikaları da ayılğan, bulardıń barlıgı biziń kúndelikli turmısımızda kúndelikli ádetlerimizdi eske túsiredi. Sonday-aq, zardushtiyler hawanı pataslamaw ushın túrli nāsiyatlar aytqan hām bul ádetler buzılğan jagdayda, ámel etpegen adamlardı qatań jazalagan. Qaraqalpaq dāstanları Shāryar, Edige, Qoblanda dāwler, peri, tas adamlar hām jer astında tirishilik haqqında sózler torkinin Avestodan kóremiz.

Soraw hām tapsırmalar:

1. Zardushtiylik dininin tiykargı ideyaları qanday?
2. Búgingi kúnde úlkemiz aymağında jasawshı xalıqlar turmısında Zardushtiylik dininin tórt muqaddes zatı: ot, suw, jer, hawa menen baylanıslı qanday ırımlar hām dāstúrlerdı bilesiz?
3. Tókqaladan tabılğan ossuariy betindegi súwrette qaraqalpaqlardıń qaysı dāstúri súwretlengen?
4. Úlkemizde Zardushtiylik dinine tiyisli qanday estelikler bar?
5. Iлимпазlar Zardushtiylik dininde Shılıpıq qanday xızmetti atqargan dep boljaydı?

Qosımsha ádebiyatlardı oqıwǵa usınıs: J. Bazarbaev, G. Xojaniyazov, R. Bazarbaev. Áyyemgi Oks dáryasının tómenindegi zardushtiylik. N.2007. «Bilim» baspası

§16. Ullı jipek jolı hám onıń Qaraqalpaqstandaǵı áyyemgi tarmaqları

**Qaraqalpaqstan
aymaǵınan ótetuǵın
sawda jolları** Aral boyı qalaları arqalı xalıqaralıq G«Ullı jipek jolı»nıń tarmaqları ótken. Qaraqalpaqstan jerlerindeki Áyyemgi Xorezm mámleketi de «Ullı jipek jolı» tarmaqlarında turgan. Áyyemgi Xorezm sawdagerleriniń kárwanları orıs jerlerine, Aral átirapı hám Kaspiy átirapındaǵı sahralarda mákan etken túrkiy qawimlerine baratúǵın bolǵan. Áyyemgi Xorezmge keletúǵın sawda jolı Xorasan hám Samarqand qalalarınan shıǵıp, Amul (házirgi Sharjaw) qalası arqalı Ámiwdárya jaǵalawlarındaǵı qalalarga hám awıllarga bargan. Basqa bir qısqa jol Marv qalasınan shıǵıp, arqaǵa qarap júrip, ısıldaǵan qumlar arqalı Áyyemgi Xorezm qalalarına kelgen. Sawda jolları



Sawda kárwanı qalaǵa kirip kelmekte.

Äyyemgi Xorezm qalaların Üstirt jazıqlığı arqalı Evropaga jet-
kergen. Buxara arqalı Orta Aziyanın tüpkirlerine alıp bargan
hâm Sırdäryaga shıgatuğın jol Beltaw arqalı (hâzirgi Taxtakópir-
degi Bórshinin tawı) sahra qawimlerine shıgıp Buxaraga
baratuğın bolğan. Usı jollar arqalı Äyyemgi Xorezm G«Ullı jipek
joli» sawdasına keñnen qatnasıp otırğan. Usı dâwirde «Ullı ji-
pek joli»nın arqa tarmağı Góne Ürgenish, Mizdakxan, Xiywa,
Xazarasp arqalı, Araldırn shıgıs jağası menen Shirik-Rabad,
Babishmolla arqalı, Sırdärya alabı xalıqları menen baylanısqan
eken. Bul qalalardı izertlew barısında Jaqın Shıgıs ellerinen,
Qara teñiz jağası qalalarında, Hindstan, Mısır, İran ellerinde
islengen tawarlar, aynalar reñli taslardan islengen monshaqlar,
shiyshe buyımlar tabıldı. Ullı jipek joli dep atalganı menen ol
dâwirlerde kârwanlar jüretuğın arnawlı jollar bolmağan. Jollardı
arnawlı jol siltewshiler kórsetip bargan. Bir qaladan ekinshi
qalaga jetemen degenshe belgili aralıqlarda kârwan saraylar
salınıp, kârwanlardırn dem alıwına imkaniyatlar jaratılğan. Kâr-
wanlarda uzaq saparğa shıgıw hâmmе waqıt qawip-qâterge tolı
bolğan. Sogán qaramastan, öz dâwirinin qorıqpas dâw jürek
adamları, uzaq ellerge atlarda, tûyelerde saparğa shıqqan. Ül-
kernizde sawdagerlerge xızmet kórsetiwshi kârwan saraylardan,
orta äsirlerge tiyisli hâzirgi «GJaslıq» temir jolının arqa-batıs
tärepinde 67 km uzaqlıqta G«Belewli» kârwan sarayı bolğan.

Xorezm arxeologiyalıq ekspediciyası 1937-jıldan baslap
ülkemizde izertlew jumısların alıp bardı. Izertlew barısında G«Ullı
jipek joli» tarmaqları ülkemiz arqalı ótkenin dälillep berdi. Jipek
jol kesispesinde jaylasqan Xorezm sawda baylanısında Aral hâm
Kaspiy átirapın Shıgıs Evropa menen baylanıstırıwshı bağıdarda
«Orta Aziyanın Gdärwazası» xızmetin atqarğan. Volga boyı,
Aral átirapların sharwa-diyqanshılıq ónimlerin almastırıwğa
Xorezm tiykargı roldi atqarğan. Qıyat, Ürgensh, Mizdakxan
hâm basqa da qalalar rawajlangan. Demek, Aral boyı xalıqları
bul mámleketler menen mádeniy sawda baylanıslarında bolğan.
Äsirese, Yaksart (Sırdärya) alabındağı, Üstirt jağalarındağı
kóshpeli qawimler menen ónermentshilik, awıl xojalıq ónimlerine

mal sharwashılıq ónimlerin almasırap sawda jasagan. Bulardı baylanıstırıwshı jollardıń biri Buxaradan arqa-batısqa Qızılqum arqalı ótip Qorgansha, Shımbay, Xojeli, Qonırat qalaları arqalı Ústirtke ótken hám sol jerdegi qonıs aymaqlar menen baylanısqan. Sonıń menen birge, sawda menen shugıllanıwshı sawdagerlerge úlken áhmiyet berilgen. Sebebi, olar birneshe tillerdi bilgen, onnan tısqarı olar milletlerdiń úrp-ádetlerin, turmıs tájiriybelerin tereń túsingen hám hadal insanlar bolǵan. Sonıń menen birge, sol dáwirlerde sawda menen shugıllanıwshı adamlar abıroylı bolıp, ilim, mádeniyat taratıwshılar da bolǵan.

Aral boyı Qaraqalpaqstan jerinde Qubla Aral boyında
qalalarınń sawda Ullı jipek jolı ótken qalalar hám qorganlar
baylanısları bolǵan. Olardan Shılıpıq — Nókis qalasınan
43 km. qashılıqta Ámiwdáryanıń oń jaǵalıǵında jaylasqan. Jampıqqala — Sultan Wáyistiń qubla-batısında Qarataw posyolkasınıń 6 km qashılıqta jaylasqan. Aybúyırqala — Shomanay rayonına jaqın házirgi Túrkmenshan mámleketi aymaǵında, Bogrxan — Qonırat qalasınıń arqa tárepinde 19 km qashılıqta, Dáwkesken — Ústirt keńisliginde Shomanay rayonınan 60 km qashılıqta jaylasqan bolıp, estelik saray qorganıw bekinisten ibarat. Tókqala — Nókis rayonınan 14 km qashılıqta, Mizdakxan, Gáwirqala — Xojeli qalasınıń qubla-batısında tóbelikte jaylasqan, Ketenler — Shomanay rayonınıń orayınan arqa-batısta 18 km qashılıqta jaylasqan, Monshaqlı — Shomanay rayonınıń orayınan qubla-batısta 9 km qashılıqta jaylasqan.

Ullı jipek jolı Orta Aziya hám Evropa xalıqları turmısında ekonomikalıq hám siyasiy jaqtan úlken áhmiyetke iye boldı. Ol Shıǵıs hám Batis arasında ózine tán kópir wazıypasın atqarıp, sonıń nátiyjesinde xalıqlar arasında sawda hám mádeniy baylanıslar menen bir-birin bayıttı. Sonlıqtan da, búgingi kúni respublikamızda bul isler dawam ettirilip, «Ullı jipek jolı»n tiklew boyınsha keń kólemli isler alıp barılmaqta. Ózbekstan Birlesken Milletler Shólkeminiń «Birge islesiwdi rawajlandırıw arqalı sawdanı keńeytiw» baǵdarlamasın ámelge asırıwǵa qat-



naspaqta. 1998-jılı 8-sentyabrde Azərbaycan paytaxtı Baku-
de Ullı jipek jolın tiklewge arналған xalıqaralıq konferenciya

bolip, TRASEKA joybarın âmelge asırıw boyınsha komissiya dúziledi. Bul joybar boyınsa temir jol qurılısı menen birge, avtomobil jolın qurıw názerde tutilğan hám bul joybar búgingi kúni âmelge asırılmaqta.

Soraw hám tapsırmalar:

1. Áyyemgi Xorezm sawdagerleriniń kárwanları qay jerlerge baratugın bolğan?
2. Áyyemgi Xorezmge keletugin sawda jolı qaysı jerlerdi basıp ótti?
3. Beltaw arqalı (házirgi Taxtakópirdegi Bórshiniń tawı) arqalı sawda kárwanları qay jerlerge bargan?
4. Qaraqalpaqstan jerinde Qubla Aral boyında Ullı jipek jolı ótken qalalar hám qorganlar qaysılar?
5. Xalıqlardıń mádeniy jetiskenliklerinde sawdanıń ornı qanday?
6. TRASEKA joybarı boyınsha qanday isler âmelge asırılmaqta?
7. Ullı jipek jolı menen kárwanlar qanday tovarlar tasığan?
8. Sawdagerler kim bolğan hám qanday xızmetti atqargan?
9. Qaraqalpaqstan búgingi kúnde xalıqaralıq sawdada qaysı mámleketler menen sawda baylanısların alıp barmaqta?

§17. Ötilgenlerdi qaytalaw hám takirarlaw ushın tapsırmalar

Qaraqalpaqstan aymağındagı esteliklerdiń dáwirlerge bóliniwi hám sol dáwirge tiyisli esteliklerdi jazıń

№	Áyyemgi Xorezm dáwiri	Dáwirler
1.	Keltiminar mádeniyatı	b.e.sh.IV—II mıń jıllıqlar
2.	Tazabaǵıap mádeniyatı	b.e.sh.II mıń jıllıqlar
3.	Ámirabad mádeniyatı	b.e.sh.I mıń jıllıqtıń birinshi yarımı
	Xorezmniń antik dáwiri	Qansha dáwirdi óz ishine aladı
4.	Qalalardıń payda bolıwı	b.e.sh.VI—IV ásirler
5.	Kangyuy mádeniyatı	b.e.sh.VI ásir hám I ásirler
6.	Kushan mádeniyatı	II—III ásirler

TESTLER:

1. «Xorezm arxeologiyalıq-etnografiyalıq ekspediciyası» ólkemizde neshe jıl izertlew jumısların alıp bardı?
A. 40
B. 30
C. 25
D. 45
2. Shapur I diń óz basqarıwınıń birinshi jılında xorezmlilerge qarsı urıs júrgizgenligi qaysı derekte ayılǵan?
A. Gerodot maǵlıwmatlarında;
B. Pexleviy tekstlerinde;
C. Behustun jazıwlarında;
D. Avesto kitabında.
3. Qaraqalpaqstan tariyxın ólken-ólken dáwirlerge bóledi, bul dáwirlerdiń izbe-izligin durıs jazıń:
A. 1, 2, 5, 3, 4
B. 1, 5, 2, 3, 6, 4
C. 2, 4, 1, 5, 3.
D. 3, 1, 4, 2, 5, 6

1. Watanımız tariyxının algashqı jamiyet dawiri;
 2. Watanımız orta asirler dawirinde;
 3. Patsha Rossiyasının basıp alıwı hām koloniyalıq siyasat.
 4. Qaraqalpaqstannın Özbekstan Respublikası quramında suveren rawajlanıw jolı;
 5. Watanımız aymağındaqı eñ áyyemgi mámleketshilik;
 6. Qaraqalpaqstan Sovet hākimiyaı dawirinde.
4. Áyyemgi Xorezm dawirine tiyisli ádebiyatlardı kórsetiñ.
- A. Kelteminar, Tazabağjap, Kushan;
 - B. Kelteminar, Kangyuy, Amirabad;
 - C. Kushan afrigiylar, Tazabağjap, Amirabad;
 - D. Kelteminar, Tazabağjap, Amirabad.
5. Xorezmniñ antik dawirine tiyisli ádebiyatlardı kórsetiñ.
- A. Qalalardıñ payda bolıwı, Kangyuy, Kushan, Kelteminar mádeniyatı;
 - B. Qalalardıñ payda bolıwı, Kangyuy, Kushan, Kushan afrigiylar mádeniyatı;
 - C. Tazabağjap, Kangyuy, Kushan, Kushan afrigiylar mádeniyatı;
 - D. Qalalardıñ payda bolıwı, Amirabad, Kushan, Kushan afrigiylar mádeniyatı.
6. Áyyemgi dawirge tiyisli arxeologiyalıq estelikler ólkemizdiñ qaysı aymağınan tabılğan?
- A. Ústirt jazıqlıǵında;
 - B. Ellikqala rayonında;
 - C. Tórtkúl rayonında;
 - D. Ámiwdarya rayonında.
7. Qaraqalpaqstan aymaǵında áyyemgi paleolit dawirlerge tiyisli esteliklerdi tañlañ:
- A. Barsakelmes Esen 1, 2, 3, Shırıq-12 ustaxanaları, Qaraqudıq, Qızıl Nur, Lavlyakan;
 - B. Machay Aydabol 1., 25, Aqtaylaq, Chırıq, Qartpayqum, Alan, Bóleksay, Aqtay, Qaraqudıq;
 - C. Kelteminar, S.P.Tolstov mákan, Kishkilik, Aydabol-1, 3, 5, 7, 13, Jambas-4, Xoja Gümbez, Bayramqazğan-2;
 - D. Tazabağjap, Kókshe, Jambas, Tegisen.

8. Kelteminar madeniyatının taralgan jılların anıqlań.
 - A. b.e.sh. IV—V mıń jıllıqlar;
 - B. b.e.sh. II—III mıń jıllıqlar;
 - C. b.e.sh. IV—III mıń jıllıqlar;
 - D. b.e.sh. I—III mıń jıllıqlar.

9. Qaraqalpaqstan aymaǵında Bronza dáwirinde qanday úlken ózgerisler boldı?
 - A. Analıq ruwdan (matriarxat), atalıq ruwǵa (patriarxat) ótiw baslandı;
 - B. Tastan quramalı miynet quralları islendi;
 - C. Awıl túrindegi qalalar payda boldı;
 - D. Mámleketler payda boldı.

10. Miynet quralları qanday materialdan islengende diqqansılıqtan kóp ónim alındı?
 - A. aǵashtan;
 - B. tastan;
 - C. bronzadan;
 - D. temirden.

11. «... bul xalıq Araks (Ámiwdárya, Uzboy) dáryasının arǵı jaǵında issedonlarǵa (Qubla Sibir hám Uralda jasaytuǵın xalıq) qarama-qarsı jasaydı. Kiyimleri, turmıs qálpi skiflerge uqsas. Olar jaqsı jawinger sawashlarda atlı hám jayaw júrip te urısadı hám aybalta menen qurallanǵan. Barlıq buyımları altın menen mıstan islengen. Olardıń awqatlıq zatları úy haywanları góshi, balıqlar bolıp, egin ekpeydi, Araks (Ámiwdárya) olardı balıq penen támiyinleydi. Olar sút ishedi» — dep kim jazǵan.
 - A. Gerodot;
 - B. Ktesiy;
 - C. Arrian;
 - D. Pexleviyı tekstlerinde.

12. Tumaris xanım basqargan massagetler mámleketi hám Kir II bassılıq etken parsılar arasındaqı urıs qashan hám qay jerde bolıp ótken?
 - A. b.e.sh. 530-jılı iyul ayının aqırı, avgusttıń basında eski Sırdárya boyında bolıp ótken;

B. b.e.sh. 540-jılı iyul ayının aqırı, avgusttıń basında eski Oks (Ámiwdárya) deltası Uzboy boyında bolıp ótken;

C. b.e.sh. 530-jılı iyul ayının aqırı, avgusttıń basında eski Oks (Ámiwdárya) deltası Aral boyında bolıp ótken;

D. b.e.sh. 530-jılı iyul ayının aqırı, avgusttıń basında eski Oks (Ámiwdárya) deltası Uzboy boyında bolıp ótken.

13. Tumaris xanım óz ulının qurban bolıwına jol qoyıwı, onıń mi-nezindegi qaysı tárepın kóremiz?

A. Watan súyiwshilikti;

B. Balasın jazalaw;

C. Dushpangá jek kóriwshilik;

D. Jawızlıqtı.

14. Kangyuy dáwirindegi on jaǵalıqtaǵı Xorezmniń suwǵarıw kanalları qaysılar?

A. Suwjargan, Qırqqız, Gáwhar, Tashqırman kanalları;

B. Kelteminar, Qırqqız, Gáwhar, Tashqırman kanalları;

C. Kelteminar, Qırqqız, Gáwhar, Tazabaǵjap kanalları;

D. Kelteminar, Ámirabad, Gáwhar, Tashqırman kanalları.

15. Topıraqqala maydanı neshe gektar?

A. 17,5 gektar

B. 15,5 gektar

C. 1,5 gektar

D. 17,7 gektar

16. Topıraqqala sarayının «jeńis zalında» qanday músin bolǵan?

A. Patshanıń túrgelip turgan qáddindegi hám oǵan jeńis tajın kiygizip atırǵan jeńis qudayının ılaydan islengen músini;

B. Patshanıń otırǵan qáddindegi hám oǵan taj kiygizip atırǵan jeńis qudayının ılaydan islengen músini;

C. Patshanıń otırǵan qáddindegi hám oǵan jeńis tajın kiygizip atırǵan jeńis qudayının ılaydan islengen músini;

D. Patshanıń otırǵan qáddindegi hám oǵan jeńis tajın kiygizip atırǵan quyash qudayının ılaydan islengen músini.

17. Topıraqqala hújjetlerin oqıǵanda II—III ásirlerde Xorezmde «Vut» dep neni ataǵan?

- A. Kishi shañaraq;
 - B. Ülken shañaraq;
 - D. Xızmetkerler shañarağı;
 - C. Qullar shañarağı.
19. Xorezmliler hám saklar (b.e.sh. V ásir) urıs qural-jaraqları qanday bolğan?
- A. Kelte qılısh, awır uzın qılısh, sawıt kiygen, uzın nayza, domalaq top;
 - B. Kelte qılısh, awır uzın qılısh, sawıt kiygen, uzın nayza, domalaq top;
 - C. Kelte qılısh, jeñil uzın qılısh, sawıt kiygen, uzın nayza, domalaq top;
 - D. Kelte qılısh, awır uzın qılısh, sawıt kiygen, uzın nayza, domalaq top.
20. Zardushtiylik dininiñ jerlew dástúri boyınsha marhumlardıń de-nesi ayrıqsha sogılğan orınga — dóńislikke aparıp qoyılğan. Bul biyiklik ne dep atalğan?
- A. Hawma;
 - B. Daxma;
 - D. Ossuariy;
 - C. Qábirstan.
21. Zardushtiylik dástúrine tñ qurılıslardagı ot xramları bar qaysı qalalar?
- A. Mizdakxan, Jambasqala, Topıraqqala, Tókqala, Shılıpq, Qırantaw, Güzeliqır, Dingilje, Elxarasta, Gyar-3, Qazaqlıjatqan (Aqshaxan), Tashqırman;
 - B. Aybúyırqala, Ustirt, Topıraqqala, Tókqala, Shılıpq, Qırantaw, Güzeliqır, Dingilje, Elxarasta, Gyar-3, Qazaqlıjatqan (Aqshaxan), Tashqırman;
 - C. Aybúyırqala, Jambasqala, Topıraqqala, Tókqala, Shılıpq, Qırantaw, Güzeliqır, Dingilje, Shılıpq, Gyar-3, Qazaqlıjatqan (Aqshaxan), Tashqırman;
 - D. Aybúyırqala, Jambasqala, Topıraqqala, Tókqala, Shılıpq, Qırantaw, Güzeliqır, Dingilje, Elxarasta, Gyar-3, Qazaqlıjatqan (Aqshaxan), Tashqırman.
22. Áyyemgi Xorezm sawdagerlerinin kárwanları qaysı jerlerge shekem bargan?

A. Oris jerlerine, Aral        h  m K  spiy              sa  ralarda m  k  n etken t  rkiy q  wimlerine barat    n bol    n;

B. Batis Evropa  a, Aral        h  m K  spiy              sa  ra-
larda m  k  n etken türkiy q  wimlerine barat    n bol    n;

C. Oris jerlerine, Aral        h  m K  spiy              sa  ralarda m  k  n etken sak-massaget q  wimlerine barat    n bol    n;

D. Qıtay jerlerine, Aral        h  m K  spiy              sa  ralar-
da m  k  n etken türkiy q  wimlerine barat    n bol    n.

23. Qaraqalpaqstan jerinde Qubla Aral boyında Ullı jipek jolı     en
qalalar h  m qor  anlar qaysılar?

A. Jampıqqala, Aybúyırqala, D  wkesken, T  kqala, Mizdakxan,
G  wirqala, Ketenler, Monshaqlı;

B. Jampıqqala, Topıraqqala, D  wkesken, T  kqala, Mizdakxan,
G  wirqala, Ketenler, Monshaqlı;

C. Jampıqqala, Aybúyırqala, Qoyqırıl  anqala, T  kqala, Mizdak-
xan, G  wirqala, Ketenler, Monshaqlı;

D. Jampıqqala, Aybúyırqala, D  wkesken, T  kqala, Mizdakxan,
G  wirqala, K  yikqala, Monshaqlı.

24. «Ullı jipek jolı»nı  n arqa tarma  ı qaysı xalıqlar menen baylanısqan?

A. G  ne   r  nı  sh, Mizdakxan, Xiywa, Xazarasp arqalı, Araldı  n
  ı  s ja  ası menen Shirik-Rabad, Babishmolla arqalı, Sırd  rya alabı
xalıqları menen baylanısqan;

B. G  ne   r  nı  sh, Mizdakxan, Xiywa, Xazarasp arqalı, Araldı  n
batis ja  ası menen Shirik-Rabad, Babishmolla arqalı, Sırd  rya alabı
xalıqları menen baylanısqan;

C. G  ne   r  nı  sh, Mizdakxan, Xiywa, Xazarasp arqalı, Araldı  n
  ı  s ja  ası menen Shirik-Rabad, Babishmolla arqalı, Qızılqum
xalıqları menen baylanısqan;

D. G  ne   r  nı  sh, Mizdakxan, Xiywa, Xazarasp arqalı, Araldı  n
  ı  s ja  ası menen Shirik-Rabad, Babishmolla arqalı,   stirt xalıqları
menen baylanısqan.

25. K  rwanlar m  nzillerine qalay jetip bar    n?

A. Arnawlı jol siltewshiler k  rsetip bar    n;

B. Arnawlı jollar salı    n;

C. K  rwanlardı  n   zleri jetip bar    n;

D. Hawa rayına qarap jol tawıp bar    n.

Qalalar ham olardıń h zirgi d wirde jaylasqan rayonları

Qalalar	Rayonlar
Jambasqala, K�kshe – 2 qoyımshılıǵı, Jambas – 4, Suwjargan, Dingilje, Qoyqırılǵanqala, B�rlıqala	T�rtk�l
Qazaqlıjatqan (Aqshaxan), Tashqırman, Bazarqala, Pilqala, Qıyatqala,	Beruniy
G�ldirsın, Qabat – 7, Topıraqqala, Ullı G�ldirsın, Ayazqala 1, 2, 3, Qırqqız, Oumbıztepe	Ellikqala
Esen 1, 2, 3, Qaraqudıq, Shurıq-12, Aydabol qudıǵı, Aqtaylaq-1, Jarınqudıq 1–3, Porlitaw, Balandi, Shirik-Rabad, Babishmolla, Ayb�yir, D�wkesken	Qonırat
Qusxana	N�kis qalası
Shılıpıq, Qubataw, Aqshak�l	�miwd�rya
�lken Ayb�yirqala	Shomanay
T�ktaw	N�kis
Mizdakxan, G�wirqala	Xojeli
Elxarast, Gyar – 3, Xazarasp, G�newaz, Xiywa, Topıraqqala	Xorezm w�layatı
G�zeliqır, Qalalıqır, Aqsha-Gelin, Shahsanem, G�ne �rgenish	T�rkmenstan Respublikası
Uygaraq, Tegisken	Qazaqstan Respublikası
Qusxanataw	Shimbay

QARAQALPAQSTAN TARIYXININ EN NEGIZGI SÁNELERI

160—100 mın jıl burın	—	Qaraqalpaqstandaǵı Ustirtte adamlar jasagan. Bul ashel dáwiri.
100—40 mın jıl burın	—	Neandertal adamı jasagan dáwir. Bul mustye dáwiri.
40 mın jıl burın	—	Adamzat tariyxında analıq ruwı dáwiri baslandı.
40—30 mın jıl burın	—	Áyyemgi adamlar úngirlerden shıǵıp, ılashıq soǵıp jasawdı bilgen. Dáslepki turaq jaylar payda bolgan.
B.e.sh. 8—6 mın jıllar	—	Ustirttegi mezolit.
B.e.sh. 2 mın jıllıqtın ortası	—	Tazabagjap mádeniyatı.
B.e.sh. 2 mın jıllıqtın aqırı, 1 mın jıllıqtın bası	—	Ámirabad mádeniyatı.
B.e.sh. 1292-jılları	—	Qaraqalpaqstan jerindegi Áyyemgi Xorezmde usı jılları da xalıq jasagan dep babamız Ábu Rayxan Beruniy jazıp qaldırgan.
B.e.sh. VI ásirde	—	«Úlken Xorezm» awqamının ıdırawı.
B.e.sh. VI ásirde	—	Xorezmнің eń dáslepki patshalarınń biri Saksafar bolǵan.
B. e. sh. VI ásirde	—	Iran patshaları massagetler awqamına qarsı úsh ret áskeriy atlanıs jasagan.

B.e.sh. 530-jıl	—	Ahamoniyler patshası Kir II Orta Aziyağa atlanıs jasadı.
B.e.sh. VI—V asirlerde	—	Xorezm Iran ahamoniylerinen gárezli bolgan.
B.e.sh. V asirde	—	Qalalıqır I (Tashawız wálayatında) qalashası ahamoniyler satraplarınıń turatugın ornı retinde salınan.
B.e.sh. IV asirde	—	Xorezm Irrannan gárezsiz bolgan.
B.e.sh. 356-323-jıllar	—	Iskender Zulxarnayn jasağan dáwir.
B.e.sh. 328-jılдың qıs kúnleri	—	Xorezm patshası Farasman Iskender Zulxarnaynğa 1500 áskeri menen kelgen.
B.e.sh. IV asir — b.e. I asiri aralıǵı	—	Qoyqırılǵanqalanınń gúllep rawajlangan dáwiri.
B.e.sh. III asir	—	Qoyqırılǵanqala jazıwınınń dórelgen waqtı.
B.e.sh. 312—250-jıllar	—	Salavka imperiyası dáwiri.
B.e.sh. II asirde	—	Sırdárya boyı sahra qawimlerinin úlken kóship-qonıp jıslaslanǵan dáwiri.
78—123-jıllar	—	Kanishkanınń kushanlar saltanatındaǵı ústemligi.
B.e. III asiri	—	Xorezmdegi sıyınıw ornı. Topıraqqala arxivi dóregen dáwir.
B.e. III asirlerde	—	Topıraqqala ishindegi patsha sarayı salınan dáwir.
B.e. IV asiriniń basında	—	Topıraqqala sarayı búlinip qahıray baslanǵan dáwir.

MAZMUNÍ

Kirisiw	3
---------------	---

I Bap. Qaraqalpaqstan tariyxınıń áyyemgi dáwiri

§ 1. Qaraqalpaqstan tariyxın úyreniwdiń derekleri	5
§ 2. Eń áyyemgi dáwirlerdegi Qaraqalpaqstan aymaǵı	10
§ 3. Qaraqalpaqstan aymaǵında mezolit hám neolit dáwirleri. Kelteminar . mádeniyatı.....	17
§ 4. Qubla Aral boyı eneolit hám bronza (jez) dáwirinde	26
§ 5. Aqshadarya saǵasındaǵı áyyemgi estelikler	31

II bap. Qaraqalpaqstan aymaǵında áyyemgi mámleketler

§ 6. Áyyemgi Xorezm mámleketshiligi.....	40
§ 7. Bizin eramızǵa shekemgi IV—I ásirlerde Qubla Aral boyı sahra qáwimleri	45

III bap. Qaraqalpaqstan aymaǵında áyyemgi basqınshılıq urısları

§ 8. Ahamoniylerdin basqınshılıǵı	51
§ 9. Makedoniyalı Iskender hám Áyyemgi Xorezm, Salavka mámleketi	57

IV bap. Qaraqalpaqstan b.e.sh. IV—II ásir aralıǵında

§ 10. Qaraqalpaqstan aymaǵı b.e.sh. IV—II ásirlerde	60
§ 11. Qaraqalpaqstan aymaǵında Qanlı (Kangyuy) dáwiri.....	65

V bap. Qaraqalpaqstan I—IV ásirlerde

§ 12. Kushan mámleketi dáwirindegi Qaraqalpaqstan jerleri	72
§ 13. Qubla Aral boyı jerleri xalıqlarınıń kiyim-kenshekleri, shańaraǵı, áskeriy quralları hám de IV—VI ásirlerdegi jámiyetlik-siyasiy turmısı	81
§ 14. B.e.sh. IV—I hám I—IV ásirlerde Aral boyı xalıqlarınıń mádeniyatı...86	
§ 15. Zardushtiylik dini.....	93
§ 16. Ullı jipek jolı hám onıń Qaraqalpaqstandaǵı áyyemgi tarmaqları.....	101
§ 17. Ótilgenlerdi qaytalaw hám tákirarlaw ushın tapsırmalar	106
Qaraqalpaqstan tariyxınıń eń negizgi sáncileri.....	113

**QOSHANOV ÁBDIKERIM
DOSPANOV OKTYABR
UZAKHBERGENOVA TAMARA**

QARAQALPAQSTAN TARIYXI

6-KLASS

*(En áyyemgi dáwirden bizin eramızdin
V ásirine shekem).*

Nókis — «Bilim» — 2019

Redaktori *S. Baynazarova*
Kórk. redaktori *I. Serjanov*
Tex. redaktori *B. Turimbetov*
Operator *N. Qaypbergenova*

Licenziya: AI № 108, berilgen waqti 2008-jul 15-iyul.

Original-maketten basıwǵa ruqsat etilgen waqti 16.01.2019-jıl.
Formatı 60x84 1/16 Ofset qagazı. Kegl 11. Ofset usılında basıldı.
Kólemi 7,25 b.t. 6,74 shártli b.t. 8,72 esap b.t. Nusqası 10082 dana.
Buyırtpa № 18-535.

Elektron mánzil: bilim.baspa@bk.uz

«Bilim» baspası, 230103. Nókis qalası, Qaraqalpaqstan kóshesi, 9.

Ózbekstan Baspasóz hám xabar agentligi «O'zbekiston»
baspa-poligrafiyalıq dóretiwshilik úyinde basıp shıǵarıldı.
100011, Tashkent, Nawayı kóshesi, 30.

