

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ
СТЕПЕНЕЙ DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 ПРИ ЧИРЧИКСКОМ
ГОСУДАРСТВЕННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

**ТЕРМЕЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ**

УМАРОВ АЗИЗ АВАЗОВИЧ

**АУДИОВИЗУАЛЬНЫЙ МЕТОД ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО
ЯЗЫКА В ШКОЛАХ УЗБЕКИСТАНА:
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (русский язык)

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации доктора философии (PhD) по педагогическим наукам

Чирчик-2024 г.

**Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati
mundarijasi**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)
по педагогическим наукам**

**Contents of dissertation abstract of the doctor of philosophy (PhD)
on pedagogical sciences**

Умаров Азиз Авазович

Аудиовизуальный метод преподавания русского языка в школах
Узбекистана: современные технологии обучения и перспективы.....5

Umarov Aziz Avazovich

О'zbekiston maktablarida rus tilini o'qitishning audiovizual usuli:
zamonaviy o'qitish texnologiyalari va istiqbollari.....27

Umarov Aziz Avazovich

Audiovisual method of teaching the Russian language in the schools
of Uzbekistan: modern teaching technologies and perspectives.....49

Е'lon qilingan ishlar ro'yxati

Список опубликованных работ
List of published works.....53

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ
СТЕПЕНЕЙ DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 ПРИ ЧИРЧИКСКОМ
ГОСУДАРСТВЕННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

**ТЕРМЕЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ**

УМАРОВ АЗИЗ АВАЗОВИЧ

**АУДИОВИЗУАЛЬНЫЙ МЕТОД ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО
ЯЗЫКА В ШКОЛАХ УЗБЕКИСТАНА:
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (русский язык)

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации доктора философии (PhD) по педагогическим наукам

Чирчик-2024 г.

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Министерстве высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан под номером B2022.1.PhD/Ped3185

Диссертация выполнена в Термезском государственном педагогическом институте.

Автореферат диссертации размещен на трёх языках (узбекском, русском, английском (резюме)) на веб-странице Научного совета (chdpu.uz.ilmiy-kengash) и на Информационном образовательном портале «ZiyoNet» (www.ziyo.net).

Научный руководитель: **Кадырова Олия Хамедовна**
кандидат педагогических наук, доцент

Официальные оппоненты: **Ходжаниязов Сардор Умарович**
доктор педагогических наук, доцент

Мардонов Шукурилло Кулдошевич
доктор педагогических наук, профессор

Ведущая организация: **Гулистанский государственный университет**

Защита диссертации состоится «___» _____ 2024 года в ___ часов на заседании Научного совета DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 по присуждению ученых степеней при Чирчикском государственном педагогическом университете (адрес: 111720, Ташкентская область, город Чирчик, улица Амира Темура, дом 104. Тел.: (99870) 712-27-55; факс: (99870) 712-45-41; e-mail: chdpu-kengash@umail.uz)

С диссертацией можно ознакомиться в информационно-ресурсном центре Чирчикского государственного педагогического университета (зарегистрирована за №____). Адрес: 111720, Ташкентская область, город Чирчик, улица Амира Темура, дом 104. Тел.: (99870) 712-27-55; факс: (99870) 712-45-41.

Автореферат диссертации разослан “___” _____ 2024 года.

(Протокол реестра №_____ от “___” _____ 2024 года).

У.Н.Ходжамкулов
председатель совета присуждения
научной степени, д.п.н.(DSc), доцент

Ф.Т.Ражабов
ученый секретарь совета присуждения
научной степени, д.ф.г.н.(PhD), доцент

В.Б.Файзиев
председатель научного семинара при Учёном совете
по присуждению ученых степеней, д.б.н., профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. В учебных заведениях мира для обучения учащихся используются и разрабатываются новые современные информационные технологии и методы, которые способствуют получению качественного образования. В настоящее время наблюдается процесс глобализации – возникновения гибридной мировой культуры, смешения национальных традиций, усиления сотрудничества между нациями. Основной частью которой является профессиональная подготовка специалистов на современном этапе изучения иностранных языков (в том числе и русского языка). Значительное расширение сферы преподавания иностранных языков в XX-XXI веках привело к интенсивной разработке и дальнейшему развитию прямых методов, ориентированных как на репродуктивное, так и на рецептивное овладение языком. Тем самым одним из условий успешной адаптации в социальном пространстве становится владение иностранными языками. Всемирный саммит по устойчивому развитию в 2015 году принял повестку в области устойчивого развития до 2030 года, которая знаменует новый исторический этап – переход к устойчивому развитию в масштабах всего мирового сообщества. Повестка предполагает 17 глобальных целей, среди которых особенно выделена цель номер четыре – доступное и качественное образование для всех. Эта цель легла в основу новой концепции мирового образования, где признается важнейшая роль образования как главной движущей силы развития глобального социума, и которая является условием достижения других 16 целей устойчивого развития¹.

Учёные мира рассматривают методику обучения иностранным языкам аудиовизуальным методом как предмет, цель, содержание, закономерность, методы, средства, пути и методы, осуществляющий обучение и планирование системы преподавания, а также осуществление процессов обучения учащихся посредством иностранного языка рассматриваются как передовая наука. Аудиовизуальный метод предназначен не только для изучения речевых единиц, совершенствования произношения и интонационных навыков и умений, но и для формирования познавательных способностей учащихся, широты мышления, активизации культурных, научно-образовательных связей, компетентности межкультурного общения учащихся на основе цифровых технологий приобретают важное практическое значение за счет поэтапного совершенствования и развития, виртуальных, лингводидактических технологий, работа с электронными учебниками.

В последние годы в нашей Республике с применением современных методов и средств при участии зарубежных экспертов и опытных учителей разработана национальная программа общего образования, которая апробируется в научно-исследовательских и образовательных учреждениях Узбекистан. «Наша политика открытости, активный выход на мировой рынок

¹ Преобразование нашего мира: Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года. – URL: <https://sustainabledevelopment.un.org/post2015> (дата обращения: 20.09.2022). – Текст: электронный

и постоянно расширяющееся международное сотрудничество делают этот вопрос еще более актуальным. Поскольку мы ставим перед собой цель построения конкурентоспособного государства, отныне выпускники школ, средних школ, колледжей и университетов должны свободно владеть как минимум двумя иностранными языками. Это тоже большая ответственность для нас. Если мы не достигнем такой большой цели, мы не добьемся результата» Ш. Мирзиёев². Также началась опытно-экспериментальной проверка базовых учебников русского языка, учебно-методических пособий и их экспертиза со стороны узбекских и зарубежных специалистов из Российской Федерации. Выступая на 75-й сессии Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций, Президент Республики Узбекистан Ш.Мирзиёев предложил инициативу о принятии Международной конвенции о правах молодежи; в частности, права на мирную и здоровую жизнь, а также образование³. Сегодня в ситуации современной модернизации народного образования в Республике Узбекистан особое внимание обретает проблема оценки качества преподавания учебных дисциплин. В частности, применительно к возможности перехода преподавания русского языка в средней общеобразовательной школе с методики СРЛЯ (РКР) на методику РКИ (русский как иностранный) немалую актуальность приобретает процедура использования плейсмент-теста, распределяющего тестируемых учеников по стандартам международных уровней: А1, А2, В1 и т.д.

Настоящее диссертационное исследование в определенной степени служит реализации задач, которые нашли свое выражение в следующих нормативных документах: постановлениях Президента Республики Узбекистан от 28 января 2022 года УП-60 «О стратегии развития нового Узбекистана на 2022-2026 годы», ПК-5117 от 19 мая 2021 года «О мерах по поднятию на качественно новый уровень деятельности по популяризации изучения иностранных языков в Республике Узбекистан», УП-4947 от 7 февраля 2017 года «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан», УП-5712 от 29 апреля 2019 года «Об утверждении концепции развития системы народного образования Республики Узбекистан до 2030 года», Кабинета Министров Республики Узбекистан от 19 мая, 2021 г., за № 312 «О мерах организации популяризации изучения иностранных языков», от 19 января, 2022 года, за № 34 «О дополнительных мерах по совершенствованию иностранных языков», Закон Республики Узбекистан от 19 мая 2020 года «Об образовании», постановление агентства популяризации изучения иностранных языков при Кабинете Министров Республики Узбекистан от 7 сентября 2021 года «Об утверждении международно признанных сертификатов, определяющих уровень владения иностранными языками» и других нормативно-правовых актах, относящихся к данной сфере.

² Видео селекторное совещание по мерам и совершенствованию системы преподавания иностранных языков под председательством Президента Шавката Мирзиёева, 6 мая 2021 года.

³ Ш.Мирзиёев. Новый Узбекистан начинается с порога школы. Ташкент. Халк талими вазирлиги.2021. 256 с.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Диссертационное исследование выполнено в рамках приоритетного направления развития науки и технологий республики «Пути формирования и реализации системы инновационных идей в социальном, правовом, экономическом, культурном, духовно-просветительском развитии информационного общества и демократического государства».

Степень изученности проблемы. Применительно к непосредственной специфике исследования, тесно связанной с методикой РКИ, наиболее интересные данные были представлены в научных разработках отечественных и зарубежных ученых: Ахмедова Л.Т., Лагай Е.А., Магдиева С.С., Магдиева С.С., Рахимова М.Э., Курбанова Ш.И., Нематова Н., Уринбаева Д., Маковой М. Н., Усковой О.А., Жорова А.П. Андриюшина Н.П., Афанасьева И.П., Дунаева Л.А., Клобукова Л.П., Красильникова Л.В., Яценко И.И., Корчагина Е.Л., Юрков Е.Е., Степаненко В.А., Цатурова Н.А., Балыхина Т.М., Зыкина М.И., Нахабина М.М., Шпицо Л.В. - относительно сертификации русского языка и методики его преподавания как иностранного, построения универсальной модели виртуальной языковой среды дистанционного обучения РКИ, а также изучения различных вопросов функционирования системы ТРКИ и адаптации тестов к национальным и личностным особенностям тестируемых.

Традиционно считается, что изначально аудиолингвальный метод изучения иностранного языка, основанный на заучивании грамматических и фразеологических структур языка путем их частого повторения в готовых учебных диалогах, был разработан Ч. Фризом и Р. Ладом⁴. Позже у этого метода появилось еще одно название: структурно-глобальный.

В качестве недостатков этого метода обычно указывают негативные последствия полного исключения родного языка, инициирующие трудности с переводом (в частности перевод видеоматериалов с русского языка на узбекский в большинстве дидактических материалов, построенных по методике вузовских методик РКИ РФ, отсутствует). Это определяет трудности с раскрытием с помощью средств невербальной наглядности значений метафорических и метонимических слов, имеющих абстрактное значение, а также фразеологизмов. На негативных аспектах использования данного метода сказывается пассивная роль ученика, отсутствие обратной связи с носителем языка, так как всем понятна невозможность в повседневном общении обходиться только заученными фразами и оборотами.

Кроме того, несмотря на большое количество работ по использованию аудио и видео материалов, остается малоисследованной проблема применения аудиовизуального метода на разных ступенях и этапах обучения. В том числе,

⁴ Lado R. Language Testing: the Construction and Use of Foreign Language Tests. Longmans, 1961, 130 p. Lado R. Linguistics Across Cultures: Applied Linguistics for Language Teachers. - Michigan, 1990.-141p. IATEFL- Ukraine, Newsletter (all issues).

в средних и старших классах обычных общеобразовательных школ даже в отношении таких широко распространенных языков как английский и немецкий. Почти полностью отсутствуют работы по апробации данного метода в рамках методики РКИ в узбекских школах, так как данный процесс фактически начал свое интенсивное продвижение только в 2021 году и его результаты еще не эксплицировались, не обобщались и не подвергались аналитической проработке. Данная диссертационная работа представляет из себя попытку существенного продвижения по пути решения этих проблем.

Связь темы исследования с планами научно-исследовательских работ высшего учебного заведения, в котором выполнена диссертация. Диссертационное исследование выполнено в рамках основного научно-исследовательского плана Термезского государственного педагогического института на тему «Проблемы разработки и внедрения усовершенствованных механизмов инновационного развития системы образования, интеграции науки и производства при реализации стратегии развития на 2022-2026 годы».

Цель исследования: заключается в совершенствовании аудиовизуального метода на основе современных технологий преподавания русского языка в школах Узбекистана.

Задачи исследования:

- развитие процесса проверки знаний учащихся по русскому языку;
- совершенствование аудиовизуальных методов обучения русскому языку учащихся общеобразовательных школ;
- совершенствование организационно-методической системы изучения русского языка учащимися;
- совершенствование педагогических возможностей методики преподавания русского языка с использованием аудиовизуальных средств технологий обучения.

Объектом исследования определен процесс совершенствования аудиовизуальных методов преподавания русского языка как иностранного, к педагогическим экспериментам привлечены 840 учащихся средних общеобразовательных школ Сурхандарьинской, Бухарской, Ферганской областей и Республики Каракалпакстан.

Предмет исследования является содержание, форма, методы и дидактические средства обучения школьников современным методам аудиовизуальных технологий, совершенствования коммуникативных компетенций.

Методы исследования. В процессе исследования использовались методы педагогического и лингвистического наблюдения, описания проблемных ситуаций, компьютерного тестирования, интервьюирования и консультирования, грамматико-переводной, аудиовизуальной, сопоставительный анализ полученных данных и их корреляция к уровню владения языком, определяемому электронными системами подсчета баллов обработки и анализа результатов.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

процесс проверки знаний учащихся по русскому языку разработаны на основе разделения способных и относительно слабых учащихся на группы и механизмов интенсивного внедрения данной методики в учебный процесс с вертикальной интеграцией личностно-ориентированных образовательных технологий;

аудиовизуальные методы преподавания русского языка учащимся средних школ, дидактическое обеспечение дополнительных средств контроля знаний русского языка и инновационных образовательных стратегий, а также методическая педагогическая алгоритмизация процесса организации уроков с использованием современных педагогических подходов, усовершенствованных на основе моделирования;

организационно-методическая система изучения русского языка учащимися, методы, развивающие индивидуальные возможности изучающих язык, эффективность обучения русскому языку устно и наглядно, ответственность личностно-ориентированного обучения, целостность образовательного процесса, усовершенствованная на основе адаптации по принципам творчества и сотрудничества;

педагогические возможности методики обучения русскому языку с использованием аудиовизуальных средств, технологий обучения усовершенствованы на основе разработки оптимального распределения образовательных механизмов, обогащающих содержание педагогического процесса с целью определения экспериментального уровня владения языком.

Практические результаты исследования следующие:

установлено, что в конкретной практике организации образовательного процесса плейсмент-тест оказывается лишь вспомогательным, а не основным инструментом оценки первоначальных знаний учащихся. Он показывает педагогу кого из всей массы учеников подвергать последующему интервьюированию при разделении на группы, но сами по себе его результаты не позволяют провести данную идентификацию. Это значит, что при формировании первых учебных групп нужно руководствоваться не результатами плейсмент-теста, а итогами личного интервьюирования, давшего более объективную картину знаний учеников;

при выяснении эффективности аудиовизуального метода преподавания русского языка установлено, что данная оценка должна осуществляться через то, насколько максимально он реализует четыре основных цели урока: дидактическую, общеобразовательную, развивающую и воспитательную;

в противоположность современным представлениям некоторых учителей-руссологов Узбекистана о том, что переход от методики РКР (СРЛЯ) к РКИ должен проходить по принципу, упрощения старых материалов и методологических подходов, что это в конечном итоге вызовет профанацию языкового образования, чреватую неизбежным снижением его качества. Поэтому правильным выходом из создавшейся ситуации должен стать

правильный подбор сложных и упрощенных форм работы с разноуровневым языковым материалом;

Достоверность результатов исследования. Достоверность результатов исследования объясняется обоснованием на статьи, опубликованные в местных и зарубежных научных журналах, входящих в перечень ВАК Республики Узбекистан, а также статьи, опубликованные в сборниках материалов научных конференций, организованных в республиканском и международном масштабе, на программные средства и авторские свидетельства для электронной базы данных по информационно-коммуникационным технологиям, выданные Агентством Республики Узбекистан «Интеллектуальная собственность», основанностью эффективности экспериментальной работы на математико-статистический анализ, реализацией выводов, предложений и рекомендаций, а также подтверждением полученных результатов уполномоченными организациями.

Научная и практическая значимость результатов исследования.

Научная значимость результатов исследования заключается в выявлении уровня знаний учащихся в сочетании механического компьютерного тестирования на уроках русского языка с последующей проверкой его результатов личным интервьюированием, который совмещает в себе научную и организационную функции, способствует более точной и объективной констатации эксплицируемых фактов, а также развивает творческие и профессиональные навыки учителя, способствует его интеллектуальному росту, формирует способности правильно оценивать ситуацию в коллективе.

Практическая значимость результатов исследования заключается в том, что изучение любого иностранного языка сопровождается использованием инновационных технологий, использование аудиовизуального метода (который также называли прямым называли аудиовизуальным методом обучения иностранным языкам) расширяет возможности усвоения русской речи через звуковоспроизводящие и звукозаписывающие технические средства, необходимые для многократного прослушивания и проговаривания многочисленных лексических единиц и речевых моделей с целью автоматизации полученных языковых знаний и навыков.

Внедрение результатов исследования. Аудиовизуальный метод обучения русскому языку в школах Узбекистана: по результатам исследования современных технологий и перспектив обучения:

процесс проверки знаний русского языка усовершенствованных учащихся на основе вертикальной интеграции механизмов группировки способных и относительно слабых учащихся и механизмов интенсивного внедрения этой методики в учебный процесс с индивидуально-ориентированными образовательными технологиями, обучение русскому языку совершенствование языка школьников на основе педагогического моделирования педагогической алгоритмизации процесса организации уроков с помощью дополнительных средств контроля знаний русского языка и дидактического обеспечения инновационных образовательных стратегий и

предложений современных педагогических подходов по аудиовизуальным методам преподавания в 47-й школе Байсунского района, 56-й школе Музработского района, 14-й школе Каракульского района Бухарской области, 18-й и 20-й школах Ферганской области Ферганской области, 30-й школе Чимбойского района Республики Каракалпакстан внедрен в образовательный процесс в школах (справка №01/11-01/6-175 от 25 марта 2023 года Республиканского образовательного центра при Министерстве дошкольного и школьного образования Республики Узбекистан). В результате стало возможным интенсивное овладение русским языком;

разработанные на основе адаптации индивидуальных возможностей учащихся, изучающих язык, методов, развивающих эффективность изучения русского языка в устной и наглядной форме на основе принципов ответственности, целостности учебного процесса, творчества и сотрудничества личности. Ориентировочно-образовательные рекомендации по организационно-методической системе изучения русского языка использованы в передаче «Роль науки в воспитании молодежи» Сурхандарьинской областной телерадиокомпании «Ишонч» ((справка №47 от 20 апреля 2023 г.) 2023 Сурхандарьинской области телерадиокомпании «Ишонч»). В результате раскрыта методика использования аудиовизуального метода обучения русскому языку в школах Узбекистана;

на основе разработки оптимального распределения образовательных механизмов, обогащающих содержание педагогического процесса, с целью определения экспериментального уровня владения языком, по отношению к одному академическому часу классного обучения, из выводов о педагогических возможностях методики обучения русскому языку с использованием усовершенствованных аудиовизуальных средств, технологий обучения, использовалось в рекламной деятельности Российского культурного центра при Посольстве Российской Федерации в Узбекистане (справка Российского культурного центра при Посольстве Российской Федерации в Узбекистане от 23 мая 2023 года № 28). В результате были разработаны инновационные пути повышения качества преподавания русского языка.

Аппробация результатов исследования. Результаты исследования прошли общественное обсуждение на 9 международных, 4 республиканских научно-практических конференциях.

Публикация результатов исследований. По теме диссертации опубликовано 32 научные работы, 1 авторское свидетельство, в том числе 1 учебное пособие, 7 статей в научных изданиях Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан, в которых рекомендовано опубликовать основные научные результаты диссертаций, из них 4 в республиканских и 3 в зарубежных научных журналах.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, четырёх глав, заключения и предложений, списка использованной литературы. Основной текст диссертации составляет 124 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

В вводной части научно обоснована актуальность и необходимость темы диссертации, показана совместимость исследования с приоритетными направлениями развития науки и востребованность изучения иностранных языков в республике, освещен уровень изученности проблемы, изложены связь исследования с планами научно-исследовательских работ образовательного учреждения, цель и задачи, объект и предмет, методы исследования, научная новизна, практические результаты, научная и практическая значимость, приведены сведения о внедрении результатов исследования в практику, опубликованных работах по исследованию и структуре диссертации.

Первая глава диссертации озаглавлена **«Применение аудиовизуального метода в оценке знаний учащихся и учителей в школах Узбекистана»**, она состоит из двух параграфов. В данной главе уделяет основное внимание использованию аудиовизуального метода преподавания русского языка как инструмента контроля знаний учащихся.

Отмечается, что в рамках реализации международного образовательного проекта «Класс! (Зур!)» не имея возможности переводит русский язык на узбекский, и следовательно, объяснят значения сложных слов и правил построения грамматических и синтаксических конструкций, российские учителя вели свою образовательную деятельность с преимущественным использованием аудиовизуального метода, вне его комплексного взаимодействия с грамматико-переводным.

Методика РКИ выступала критерием верификации старой методики узбекских школ, построенной по системе СРЛЯ, то есть, - своеобразной формой контроля. Из чего предполагается, что ее методы должны превалировать над прежними как с точки зрения организации урока, так и с точки зрения проведения контрольно-тестовых процедур входного и выходного измерения знаний учащихся в начале и конце учебного года.

Однако, по мнению автора, модернизацию и гуманизацию образования в Узбекистане (включая и саму методику преподавания русского языка) нужно проводить не столько через ослабление внутреннего контроля (аппроксимацию учебных текстов, снижение сложности заданий для учеников и учителей при определении их уровня владения русским языком), сколько через инструмент «партнерского контроля», имеющий своей целью повышение квалификации работников образования, их внутренней коммуникации и кооперации совместной деятельности, избавление от скучной монотонности повседневной учительской жизни и налаживание доверительных отношений с контролирующими организациями.

В новых управленческих теориях (Г. Щедровицкий, Г. Петрова) само по себе понятие управления имеет другой смысл. По большей мере это уже не настройка режима работы того или иного образовательного учреждения, а некий коммуникативный механизм взаимодействия сотрудника, работодателя

и потребителя услуги. В рамках классической образовательной психологии эффективное управление понималось как контроль, нацеленный на отсутствие негативных изменений в той или иной учебной системе (отсутствие прогулов, опозданий, невыполнения учениками домашних заданий, а учителями культурно-массовых мероприятий и занятий по самоподготовке). Ориентированному на «партнерский контроль» современному образовательному менеджменту такая консервативная интерпретация глубоко чужда, так как при ней организация не прогрессирует. Поэтому в западноевропейской корпоративной культуре управления принято не уничтожать, а переучивать контролируемого субъекта.

Если образовательная организация (школа, лицей, техникум, институт, университет) согласна исправить обнаруженные в ней недостатки, но не владеет технологиями их устранения, аудит контролирующей инстанции должен объяснить ей, как это сделать. Если же проверяемый субъект прошел процедуру переобучения и не смог устранить ошибку, то только в этом случае его отстраняют от занимаемой должности или лишают лицензии. Иначе мы рискуем получить непрофессиональный, бесплодный контроль, цель которого - самообеспечение себя бюрократической работой за счет контролируемого рынка путем создания искусственных административных барьеров на учебной деятельности. Контроль ради контроля, как и власть ради власти – оборачиваются колоссальными издержками для государственной экономики, финансирующей систему среднего, средне специального и высшего образования в Узбекистане.

В первую очередь партнерские и другие формы контроля влияют на процедуры тестирования знаний учащихся и учителей. Чем более адекватной и эффективной будет форма контроля, тем объективнее выйдет общая мониторинговая картина знаний учащихся в отношении русского языка.

Так, например, в рамках реализации партнерской формы контроля должна вестись обязательная консультативно-просветительская работа с учителями на предмет отсутствия с их стороны индивидуальных действий, направленных на подтасовку и откровенную фальсификацию результатов тестирования.

Также крайне важно контролировать правильный ход урока, чтобы использование таких аудио- и видео- средств, таких как просмотр фрагментов мультфильма или кинофильма, не были инструментом банального развлечения, отвлекающего учащихся от выполнения дидактических целей.

В современном мире аудиовизуальные средства также присутствуют в отчетах учителей по проделанной ими работе и даже некоторых школьников, работающих в инновационных школах по западноевропейским методикам кейс-стадиес и портфолио. Не только от российских, но даже от наших узбекских педагогов контролирующие инстанции (методисты ДШО, завучи, директора школ, заведующие школьным районным УМО, родительские комитеты) все чаще требуют не только письменного отчета о проведенных культурно-массовых и образовательных мероприятиях, но и выкладки

фотографий и видеозаписей в соцсетях (пабликах «Телеграмма» и т.д.) Эти требования в конечном итоге формируют у учителей новые (хотя и порой примитивные навыки) журналистской работы в области так называемых пиар-технологий («связей с общественностью»).

Кроме того, данные мессенджеры становятся важным источником поставки в педагогическую среду основных и вспомогательных материалов для изучения русского языка. Учителя размещают в нем новые электронные учебники, учебные пособия, словари, справочники, а также различные аудиовизуальные материалы, такие средства наглядности как таблицы, картинки, фильмы и индивидуальные компьютерные презентации, которые входят в структуру урока, помогая закреплению нового материала и осуществлению деятельности контроля по его усвоению.

Другим каналом использования аудиовизуальных средств в образовательно-педагогической деятельности является применение их самим методистами и прочими представителями контролирующих структур министерства образования. Сегодня они все чаще вместо стандартных докладов используют при отчетности фотографии и данные контент-анализа различных форм социометрии (от таблиц до диаграмм и графиков). Так как современные методы управления качеством образования при осуществлении планирования и причинно-следственного анализа ситуации основаны не на субъективном мнении тех или иных чиновников, а на строгом анализе научных фактов.

Чтобы достичь эффективного управления системой народного образования нужно сделать контроль элементом коммуникативного механизма, оживляющего творческую работу учителя в общеобразовательной школе Узбекистана. Для этого следует воспринимать контроль исключительно как средство установления доверительных коммуникаций между работниками народного образования.

Высшая цель прогрессивного государства заключается в стимулировании эффективной работы своих учреждений (в том числе общеобразовательных школ и институтов повышения квалификации работников народного образования) во имя общества и государства, а не для реализации ряда мер, осуществляемых исключительно ради принципа «контроль ради самого контроля». Для этого вместо осуществления наказательных функций (выговоры, взыскания, отстранения от работы или перевод на менее высокооплачиваемую должность), процедуры контроля образовательной деятельности должны быть основаны на мониторинге и консультировании.

Таблица 1

Сопоставление двух диаметрально противоположных форм контроля по четырем параметрам: цели, критерии эффективности, способы осуществления и последствия реализации

Разновидности контроля	Ревизионный контроль	Партнерский контроль
Цели	Недопущение негативных изменений в контролируемой системе (школах и вузах)	Созидание позитивных изменений в контролируемой системе (школах и вузах)
Критерии эффективности	Рост количества проверок, возбужденных административных дел и привлеченных по ним лиц к ответственности	Сокращение количества проверок, возбужденных административных дел и привлеченных по ним лиц к ответственности
Способы осуществления	Учет и надзор	Учет, консультирование, профессиональная переподготовка учителей, подготовка и анализ отчетности
Последствия реализации	Культивация подозрительности и этики недоверия в трудовом коллективе	Культивация доверительных отношений и взаимовыручки на основе эффективной совместной деятельности в учебно-образовательном процессе

Работая в качестве контролирующего субъекта, методист русского языка должен прежде всего знать, как нужно исправить негативную ситуацию в школе и объяснит учителям их ошибки. Таким образом, критерием эффективности работы методиста должно стать не количество выявленных нарушений, а их последующее устранение или принципиальное недопущение вообще.

Вторая глава диссертации озаглавлена «**Аудиовизуальный метод как составная часть тестирования по РКИ и СРЛЯ**», она состоит из трёх параграфов. В ней доказывается, что современные тестовые материалы российской системы образования, используемые в Республике Узбекистан нуждаются в верификации, и, хотя их модернизация со временем прогрессирует, метод личного интервьюирования (индивидуального опроса учащегося) должен быть обязательным вспомогательным механизмом их объективной, независимой оценки.

В 2020-2021- гг. совместными усилиями Министерства Образования Российской Федерации и Министерства Образования Республики Узбекистан (н.в. Дошкольного и школьного образования) была запущена международная образовательная программа «Класс (Зур)», цель которой определялась как повышение качества преподавания русского языка в узбекских школах. Около пятидесяти российских учителей и преподавателей вузов приняли в ней участие и при реализации своей учебно-педагогической деятельности

столкнулись с множеством самых разных проблем, первой из которых стала стратификация знаний учащихся по уровням А1, А2, В1.

Чтобы разобраться с этим вопросом, в рамках реализации вышеуказанного проекта была проведена серия научно-практических экспериментов, целью которых стало изучение способов эффективной и качественной оценки знаний учащихся узбекских школ с шестого по одиннадцатый класс, изучающих русский язык. Так, например, в средних классах 14 школы п. Дурмон Каракульского района Бухарской области обнаружилась следующая картина.

Таблица 2

Данные интервьюирования успеваемости учащихся

№	Фамилия и имя	аудиро- вание	говорение	чтение текста	пересказ текста	класс	итоговая оценка уровня
1.	Хайдарова Зиёда	2	2	2	2	6	нет
2.	Хамдемов Бобомурод	2	2	2	2	6	нет
3.	Раимов Мурабек	2	2	2	2	6	нет
4.	Саноккулов Озодбек	2	2	2	2	6	нет
5.	Тохиров Жахонгир	2	2	2	2	6	нет
6.	Ибодулаев Ислон	3	2	2	2	6	А1
7.	Бахромова Севина	2	2	2	2	7	нет
8.	Хамрокулова Ушлой	2	2	2	2	7	нет
9.	Жахонов Нурбек	3	2	3	2	7	А1
10.	Жахонов Нурмухаммед	3	2	3	2	7	А1
11.	Одилов Фарид	2	2	2	2	7	нет
12.	Раимова Шахина	3	2	3	2	7	А1
13.	Жамрокулова Севинч	2	2	2	2	7	нет
14.	Шамситдинова Гулсева	3	2	3	2	7	А1
15.	Хамраева Сурайе	3	2	3	2	10 ^А	нет
16.	Асадова Наргиза	2	2	3	2	10 ^А	нет
17.	Бозоркулова Умида	3	2	3	2	10 ^А	А1
18.	Бобокулова Чинора	2	2	3	2	10 ^А	нет
19.	Ергашев Нуршод	3	2	3	2	10 ^А	А1
20.	Сайлиева Гулсанам	2	2	3	2	10 ^В	нет
21.	Шерматова Севинч	2	2	2	2	10 ^В	нет
22.	Ганиева Донохон	2	2	3	2	11	нет
23.	Гозиева Озода	3	2	3	2	11	А1
24.	Гозиев Асилбек	3	2	3	2	11	А1
25.	Синокулов Бекзод	2	2	3	2	11	нет

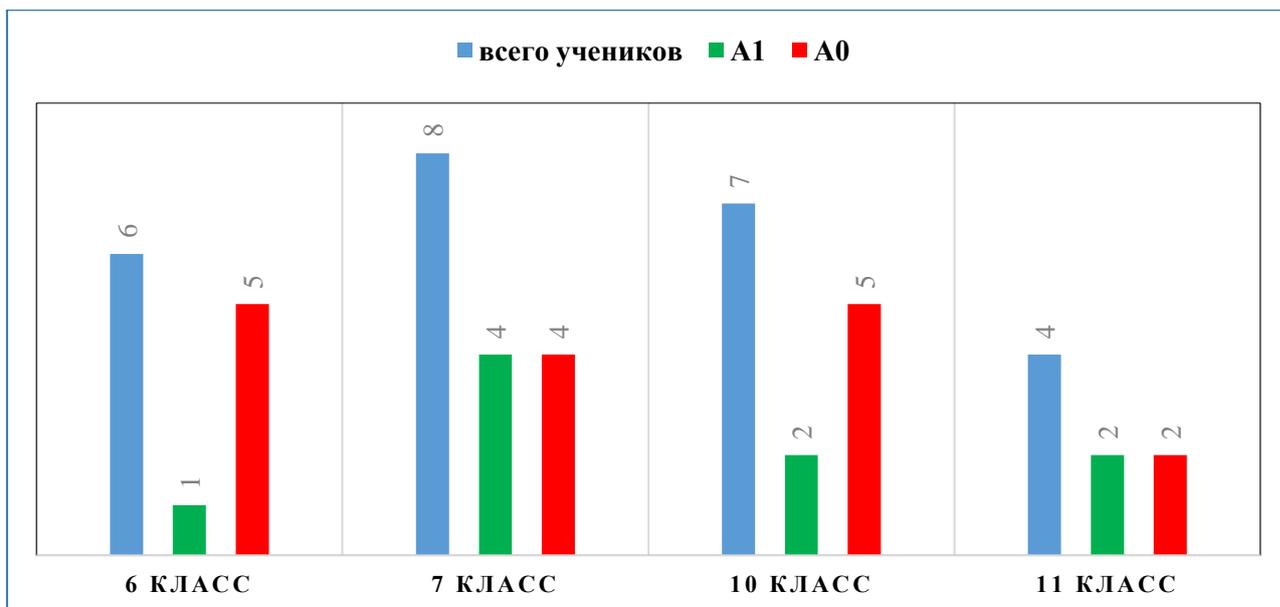


Рисунок 1. Данные интервьюирования успеваемости учащихся с 6 по 11 классы.

Таким образом, после проверки 25 учеников, сдавших тест на уровень В1, только 9 учеников соответствуют уровню А1. У всех остальных выявлен нулевой уровень знаний.

В целом итоговый тест показал свою ограниченную валидность с точки зрения организации распределительных функций управления образовательным процессом, но не с точки зрения идентификации уровней владения языком, также как и первый тест, который смог справиться только с первой задачей. При этом когерентность выходного тестирования (его соответствие объективному уровню знания изучаемого языка) немного улучшилась. Стало быть, наметилась насущная необходимость переделать тест входного тестирования по технологическому образцу последнего выходного тестирования, либо кардинально его переработать для получения более качественного измерительного продукта.

К примеру, всего в базовом плейсмент-тесте из 47 школы Бойсунского района Сурхандарьинской области приняло участие 210 школьников, из следующих классов: 11^А, 10^А, 9^А, 9^Б, 8^А, 8^Б, 7^А, 7^Б, 6^А, 6^Б, 5^А, 5^Б, в которых преподавали три разных учителя. После этого 20 человек, выбранных по случайному принципу, прошли проверку интервьюированием, которое показало точность теста и его объективную когерентность реальному состоянию языковых навыков, выявленных ингвильатором (языковым контролером, занимающимся лингвистической сертификацией претендентов – новый термин в системе современного российского образования). Это позволило добавить в общую картину оценки знания русского языка нашим школьниками четвертый параметр языковой деятельности: говорение, невозможный при письменном (так называемом «бумажном») тестировании.

Также в Узбекистане в образовательном проекте «Зур!» при распределении учеников на разные уровни владения русским языком (А1 или А2) возникла насущная необходимость выяснить: насколько оценка знаний

учеников со стороны узбекских учителей совпадает с оценкой их знаний, проведенной российскими педагогами и их контрольно-измерительными системами. Для этого нашим узбекским учителям русского языка было предложено составить список из десяти наиболее успешных учеников в их классе, а затем русский учитель проверял их знания методом интервьюирования (постановка вопросов, анализ ответов, проверка техники чтения текста и его понимания со стороны учащихся школы), после чего сопоставляли полученные результаты с итогами компьютерного тестирования, проведенного по плейсмент-тесту РГПУ им. А.Герцена.

Таблица 3

Результаты компьютерного тестирования, проведенного по плейсмент-тесту РГПУ им. А. Герцена.

ФИО учащихся, выбранные в группу	ФИО учащихся, получивших высокие баллы по итогам выполнения плейсмент-теста	ФИО учащихся, с оценкой их устной речи и чтения по итогам интервьюирования (понимание вопроса, ответ на вопрос, чтение, понимание смысла прочитанного текста)	Класс	Точность корреляции
Акромов Султанали	Акромов Султанали (76) Абдухлиева Фарзона (59)	Акромов Султонали 2, 2, 3, 2 (нет) Абдухлиева Фарзона 3, 3, 3, 3-	8 ^A	60%, тестовая оценка сильно завышена
Назаров Назарбек	Назаров Назарбек (80) Холмирзаев Азизбек (62)	Назаров Назарбек 2, 2, 3-, 2 Холмирзаев Азизбек 2, 3-, 3, 2	8 ^A	60%, тестовая оценка сильно завышена
Саидова Гульнигор	Саидова Гульнигор (86) Хурамова Шарида (57)	Саидова Гульнигор 3-, 3-, 3-, 2 Хурамова Шарида 3, 3, 3, 3-	8 ^A	80%, совпадение мнений, тестовая оценка завышена
Насибулаева Шахида	Насибулаева Шахида (96)	Насибулаева Шахида 3, 3-, 3, 3- (A1-)	8 ^A	70%, совпадение мнений, тестовая оценка завышена
Амонуллаева Амина	Амонуллаева Амина (83)	Амонуллаева Амина 3, 3, 3, 3 (A1-)	8 ^A	70% совпадение мнений, тестовая оценка завышена
Файзуллаев Жовид	Файзуллаев Жовид (62)	Файзуллаев Жовид 3, 3-, 3, 3 (A1-)	8 ^A	95%, полное совпадение мнений
Мирзалиева Бахдора	Мирзалиева Бахдора (53)	Мирзалиева Бахдора 3+, 3+, 4, 3+ (A1)	8 ^A	95%, полное совпадение мнений
Имамкулова Захро	Имамкулова Захро (45)	Имамкулова Захро 3, 3, 3+, 3 (A1-)	8 ^A	95%, полное совпадение мнений
Кадыров Муборакшох	Кадыров Муборакшох (62)	Кадыров Муборакшох 3-, 3, 3, 3 (A1-)	8 ^A	90%, полное совпадение мнений
Ходжаев Анис	Отсутствовал на тестировании	Ходжаев Анис 3-, 3-, 3, 2	8 ^A	60%, тестирование не проводилось

ФИО учащихся, выбранные в группу	ФИО учащихся, получивших высокие баллы по итогам выполнения плейсмент-теста	ФИО учащихся, с оценкой их устной речи и чтения по итогам интервьюирования (понимание вопроса, ответ на вопрос, чтение, понимание смысла прочитанного текста)	Класс	Точность корреляции
Рузикулов Мухиддин	Рузикулов Мухиддин (75)	Рузикулов Мухиддин 2, 2, 3, 2	8 ^Б	Тестовая оценка сильно завышена

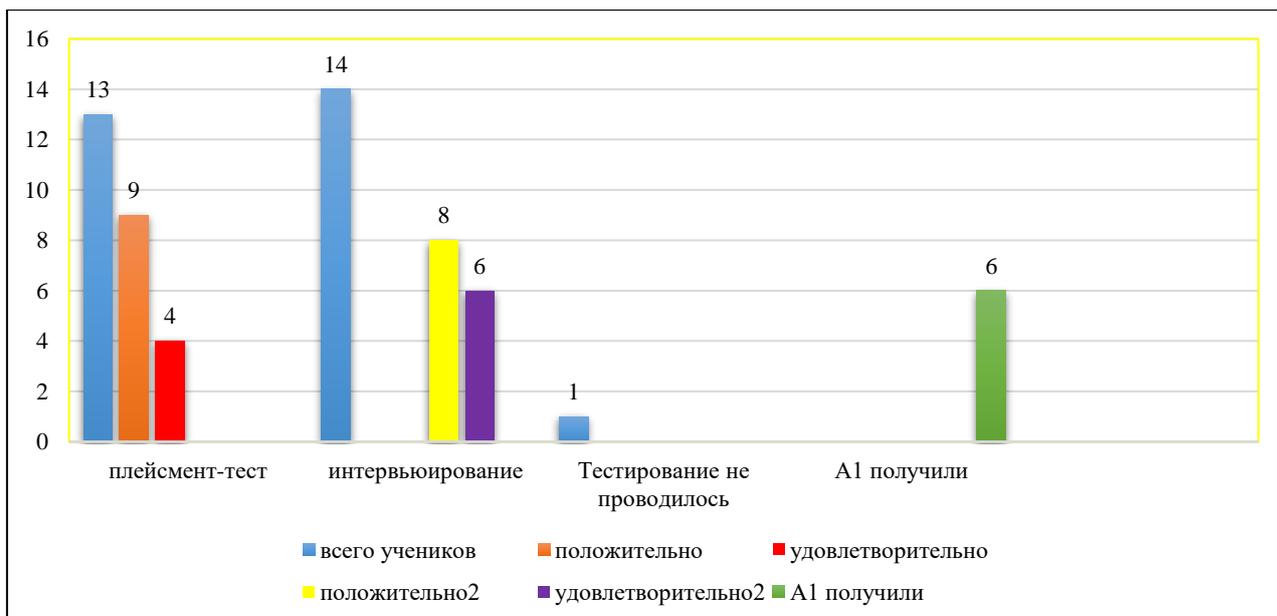


Рисунок 2. Результаты плейсмент-теста и интервьюирования среди учащихся 8 классов.

По итогам сравнительного анализа проверки знаний учащихся методами компьютерного тестирования, интервьюирования и консультирования с местными учителями установлено, что в **80% случаев результаты идентификации совпадают**.

Таким образом, именно переход от лексико-грамматической формы тестирования к более широкому охвату методологических средств оценки языкового уровня владения языком со стороны учащихся позволил создать истинно верную и объективную картину знаний русского языка. Только он выдал адекватные результаты, позволившие в дальнейшем, правильно распределять тестируемых учеников по языковым уровням: А1, А2, В1 и т.д.

Третья глава диссертации озаглавлена **«Использование аудиовизуальных средств на уроках русского языка в целях реализации общеобразовательных и дидактических задач»**, состоит из трёх параграфов. Она затрагивает проблему того, что традиционно в методике РКИ их выделяют четыре задачи урока: практическая (дидактическая), общеобразовательная, воспитательная и развивающая. Важно понять: каким образом с максимальной эффективностью использовать аудиовизуальные

средства на занятиях по русскому языку таким образом, чтобы они позволяли достичь всех четырех целей данного урока?

В современных условиях модернизации образования Узбекистана должно неизбежно формироваться представление о том, что новое управление школой — это не работа с производными формальными показателями эффективности труда), а работа с более глубокими производящими факторами образовательной деятельности — человеческими ценностями, взаимодействие которых образует человеческую, национальную и корпоративную культуру. Поэтому современные требования новых образовательных стандартов фактически обязуют преподавателя во время экзаменов оценивать не только содержание ответов ученика, но и его языковую компетентность. Иначе говоря, умение формулировать самостоятельный взгляд на изучаемую проблемную ситуацию должно сочетаться с персональным риторическим мастерством, без изучения которого сама конечная цель образовательной политики оказывается не в полной мере достигнутой.

При этом надо понимать, что современный учащийся сталкивается с двумя официальными источниками речевых практик (нарративов): речью школьных учителей (университетских преподавателей) и риторикой СМИ. Все остальные формы живого общения со своими ровесниками или заменяемые его тексты в социальных сетях являются неофициальными.

Традиционно языковое мышление изучалось в российской филологии либо с содержательных (нравственно-этических, философских, социокультурных) позиций, либо с точки зрения различных форм организации дискурсивной практики. Последняя же преимущественно затрагивала лишь орнаментальную риторику литературной речи, не касаясь при этом агональной коммуникации. Под понятием «орнаментальная риторика» имеется в виду риторика Аристотеля, целью которой являлось создание руководства для правильного использования в ораторской речи поэтических тропов, метафор, синекдох и т.д.

В противоположность этой тенденции, «агональная риторика» (происходит от древнегреческого слова «агон», что означает спор, борьба, состязание), активно использовалась в дискурсивной практике софистов, которые вместо изобретения новых способов украшения речи ставили перед собой совершенно иную задачу - скрыто внедрится в сознание пациента, и воздействовать на его мнение изнутри. К тому же если основополагающим принципом философской риторики Аристотеля служило бескорыстное служение истине, то софисты ориентировались на краткосрочный эффект победы в споре, итогом которой становилась либо материальная выгода (судебные речи), либо политическая власть (предвыборные прения кандидатов).

В современном мире доминирования информационных технологий язык не просто определяет мышление потребителя информационного продукта (так называемого реципиента), но и влияет на то, что аналитический дискурс,

рассматривающий ту или иную проблемную ситуацию в сложившемся культурном контексте эпохи, сам прежде всего этот контекст формирует.

Таблица 4

Обобщение данных использования риторических форм дидактической подачи языкового материала на уроках русского языка

Риторический дискурс	Орнаментальная риторика	Агональная риторика
Принципы психологического воздействия	Открытое воздействие на разум реципиента (учащегося)	Скрытое воздействие на подсознание реципиента (учащегося)
Цели	Бескорыстная передача истинного знания (общеобразовательная и дидактическая цели урока)	Победа в конкурентной борьбе за влияние над сознанием клиента (развивающая и воспитательная цели урока)
Средства художественной речи	Художественные тропы, метафоры, синекдохи и т.д.	Суггестия, коннотативная антиномия, работа со словарем пациента, нейролингвистическое программирование
Положение в современной школьной образовательной среде	Вытесняется из образовательного пространства	Доминирует в образовательном пространстве
Формы реализации в педагогической деятельности	Классическая лекция	Семинарские занятия по игровым методикам, лекция-диалог с моментами эвристической беседы

Применение агональной риторики крайне важно для системы РКИ при использовании проблемных методов организации эвристической беседы с учащимися. Кроме того, ее формы начинают проникать в тестовые системы сертификационных экзаменов ТРКИ С1, где в субтесте «говорение» в ответе на заданный вопрос требуется выразить несогласие с позицией коммуниканта, и отстаивать в противоположность ей собственное мнение.

Как уже было замечено выше: орнаментальная риторика более всего подходит реализации общеобразовательной и дидактической цели урока, с их акцентировкой на грамматико-переводном методе и использованием межпредметных и междисциплинарных связей. Агональная риторика более эффективна для осуществления воспитательных задач и задач развития речи, что не исключает навыков логической аргументации как личностной позиции, так и самоопределения учащегося в социокультурном контексте.

Таким образом, при переходе к новой системе преподавания русского языка в Узбекистане по системе РКИ, при подготовке текстовых упражнений, нацеленных на улучшение чтения и понимания смысла более крупных макро-нарративов, нам следует уходить от доминирующего в наших учебниках художественного стиля и как можно чаще прибегать к разговорному и публицистическому материалу.

Анализ текста русских песен с их правильным переводом на узбекский язык и квалифицированным комментированием предусматривает приобретение учащимися страноведческих и лингвострановедческих знаний, за счет чего достигается как дидактическая, так и общеобразовательная цель проведенного урока. Ведь по сути дела лингвострановедческие знания дают конструктивные знания как о национально-культурных особенностях общения носителей языка, так и о национально культурной информации, которая содержится в пословицах, поговорках, фразеологизмах, названиях предметов и явлений быта.

В дальнейшем, с точки зрения оптимизации методики, чтобы установит, насколько хуже или лучше узбекские школьники учат выбранные слова лексических минимумов через использование песен на уроках русского языка, нужно проводит специальные контрольные мероприятия по измерению эффективности применения аудиовизуального метода.

В противоположность современным представлениям некоторых учителей-русистов Узбекистана о том, что переход от методики РКР (СРЛЯ) к РКИ должен проходить по принципу, упрощения старых материалов и методологических подходов автор полагает, что это в конечном итоге вызовет профанацию языкового образования, чреватую неизбежным снижением его качества. Поэтому правильным выходом из создавшейся ситуации должен стать правильный подбор сложных и упрощенных форм работы с разноуровневым языковым материалом.

Не его тотальная аппроксимация, а профессионально выверенная методика диалектического сочетания трудных и легких задний, в которой последние позволяют раскрывать содержание первых. Так, например, текст сложных для понимания ребенка русских песен с громоздкими синтаксическими конструкциями, фразеологизмами и метафорическими оборотами должен объясняться профессиональным комментированием и их адекватным переводом на узбекский язык, а не исключением данного материала из образовательной программы по принципу: «это очень сложно, дети все равно ничего не поймут».

На основании вышеизложенных результатов был проведен математико-статистический анализ. В следующей таблице отражены среднее значение статистических показателей по итогам эксперимента, выборочная дисперсия, вариационные показатели, выборочный критерий Стьюдента, степень свободы основе критерия Стьюдента, критерий соответствия Пирсона и доверительные отклонения (Таблица 5).

Таблица 5

**Статистические показатели экспериментально-тестовой работы
сравнительного анализа знаний учащихся с использованием
аудиовизуальных технологий обучения**

\bar{X}	\bar{Y}	S_x^2	S_y^2	C_x	C_y	$T_{x,y}$	K	$X^2_{n,m}$	Δ_x	Δ_y
2,35	1,89	0,5075	0,5779	1,35	2,81	9,2	994	88,45	0,06	0,07

На основании вышеизложенных результатов рассчитываем показатели качества экспериментально-тестовой работы.

Нам известно, что $\bar{X}=2,35$; $\bar{Y}=1,89$; $\Delta_x=0,06$; $\Delta_y=0,07$.

Из них показатели качества:

1. Показатель эффективности освоения знаний русского языка учащимися с использованием аудиовизуальных средств определяется следующим образом:

$$K_{усб} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{2,35 - 0,06}{1,89 + 0,07} = \frac{2,29}{1,96} \approx 1,17 > 1;$$

2. А показатель уровня знаний определяется следующим образом:

$$K_{об} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (2,35 - 0,06) - (1,89 - 0,07) = 2,29 - 1,82 = 0,47 > 0;$$

Из полученных результатов видно, что по первичным анализам результатов эксперимента определился прирост эффективности знания русского языка в 15-16% при использовании аудиовизуальных средств. То есть, прогресс незначительный, но устойчивый, и самое главное – использование аудиовизуального метода в преподавании русского языка в школах Узбекистана все-таки эффективно, а его деградации не прослеживается.

Приведенный выше статистический анализ результатов исследования экспериментально-тестовых работ демонстрирует эффективность аудиовизуальных технологий обучения русскому языку и подтверждает достижение поставленной цели.

Иначе говоря, смысл эффективной методики преподавания языка не в том, чтобы применять аудиовизуальный метод на уроках как можно больше, а в том, чтобы использовать его точно и правильно в тесном взаимодействии с грамматико-переводным методом. Так как устарелость и не модность последнего вовсе не означает утрату его эффективности.

В четвертой главе диссертации под названием **«Применение аудиовизуального метода для реализации развивающих и воспитательных целей урока»**, состоит из двух параграфов. Данная глава обращена к актуальным проблемам применения аудиовизуальных методов и средств для выполнения развивающей и воспитательной цели урока русского языка в узбекской школе.

Помимо выработки практических лингвистических навыков изучение русского языка имеет большое воспитательное значение, способствуя формированию системы моральных ценностей, эмоционально-оценочного отношения к миру, а также уважительного и доброжелательного отношения к российскому народу, его культуре, переходящее в развитие потребности пользоваться русским языком как средством общения в условиях продуктивного международного сотрудничества.

Эти две цели не всегда удается совместить в образовательно-педагогической деятельности, так как иногда то, что развивает речь не всегда воспитывает личность (то есть, не всегда способствуют моральному и

нравственному росту индивида). Например, широкое проникновение в повседневную узбекскую культуру сначала русского, а затем и русскоязычного кавказского блатного шансона в некоторой степени формирует интерес узбекских детей к русскому языку и способствует развитию речи (так как несмотря ни на что реципиент все-таки запоминает некоторые слова, стилистику и синтаксис прослушиваемой речи). Однако к нравственности и культуре такие песни не приобщают. Более того, они не способствуют даже реализации дидактических задач, так как шансон основан не на нормативной, а в лучшем случае (за исключением матерных слов) на маргинальной лексике арготического социолекта. А при прослушивании российского кавказского шансона мы сталкиваемся не только с неправильным произношением русских слов, но и с явными грамматическими ошибками внутри текста.

Эмоциональное впечатление, на котором базируется аудиовизуальный метод преподавания русского языка, иррационально и не формализуемо. А значит, контроль качества преподавания русского языка должен быть неотделим от морального контроля, так как эти формы надзора внутренне взаимосвязаны.

Вместе с тем для того, чтобы заниматься моральным контролем (то есть, отслеживать результат воспитательной работы с детьми по дисциплине и характеру совершаемых ими поступков) нужно уметь работать с кадрами, знать людей, работающих в системе образования, их характер и особенности иррационального мышления – а искусственный интеллект эту операцию осуществит не сможет. Поэтому для управления людьми необходим педагог, обладающий не только рациональной, но и иррациональной осознанной компетентностью, базирующейся на высоких моральных уровнях.

К сожалению, инновационность не гарантирует эффективности. Более того, эти интенции могут вступать с определенное противоречие в зависимости от приоритетов образовательных доктрин и их императивов.

Сама по себе стратегия повсеместной проверяемости инноваций находится в Узбекистане на достаточно слабом уровне и потому их внедрение любой ценой в образовательный процесс только лишь для того, чтобы уложиться в международную моду на определенный тип методики - чревата неэффективностью усвоения учебного материала.

В заключении диссертации, автор анализирует концепцию Президента Узбекистана Ш. Мирзиёева о том, что новый Узбекистан начинается с порога школы, и полагает, что они означают то, насколько глубокие знания мы будем давать детям в школе, настолько быстро будут развиваться основанные на высоких технологиях отрасли нашей экономики, а также решатся самые крупные социальные проблемы.

Эффективное изучение русского языка в наших школах соответствует данному тренду и с каждым годом только подтверждает свою актуальность. Методика обучения языку тесно связана с методологией организации учебного процесса, его основными функциями и производственными задачами.

В целом аудиовизуальный метод целесообразен в многонациональной аудитории в стране изучаемого языка, когда занятия подкрепляются повседневной практикой общения с носителями языка, где лингвистические и паралингвистические элементы совместной языковой деятельности оказываются взаимосвязаны.

ВЫВОДЫ

На основе научно-теоретического и методического практического исследования, проведенного по теме «Аудиовизуальный метод преподавания русского языка в школах Узбекистана: инновационные способы реализации и перспективы», представлены следующие выводы:

1. Эффективное изучение русского языка в наших школах соответствует тому, что насколько глубокие знания мы будем давать детям в школе, настолько быстро будут развиваться основанные на высоких технологиях отрасли нашей экономики, а также решаться самые крупные социальные проблемы и это с каждым годом только подтверждает свою актуальность. В частности, пристальное внимание к обстоятельствам данной образовательной деятельности выражает себя в законах, нормативных актах и постановлениях Президента Республики Узбекистан

2. Чтобы достичь эффективного управления системой народного образования нужно сделать контроль элементом коммуникативного механизма, оживляющего творческую работу учителя в общеобразовательной школе Узбекистана. Для этого следует воспринимать контроль исключительно как средство установления доверительных коммуникаций между работниками народного образования.

3. В процессе осуществляемой работы по мониторингу знаний учащихся школ удалось доказать, что современные тестовые системы российской системы образования, используемые в Республике Узбекистан нуждаются в верификации, и хотя их модернизация со временем прогрессирует, метод личного интервьюирования (индивидуального опроса учащегося) должен быть обязательным вспомогательным механизмом их объективной, независимой оценки.

4. После применения корректировок переход от лексико-грамматической формы тестирования к более широкому охвату методологических средств оценки языкового уровня владения языком со стороны учащихся позволил создать истинно верную и объективную картину знаний русского языка. Только он выдал адекватные результаты, позволившие в дальнейшем правильно распределять тестируемых учеников из самых разных школ Узбекистана по языковым уровням: А1, А2, В1 и т.д.

5. Поскольку цель обучения (применения метода) представляет из себя некий заранее планируемый результат учебно-образовательной деятельности по овладению языком, достигаемый с помощью различных методов, приёмов и средств обучения, то именно он существенно влияет как на процедуру

подготовки к занятиям (отбор учебного материала), так и на выбор упражнений и приёмов работы на уроке.

6. Эмоциональное впечатление, на котором базируется аудиовизуальный метод преподавания русского языка, иррационально и не формализуемо. А это значит, что контроль качества преподавания русского языка должен быть неотделим от морального контроля, так как эти формы надзора внутренне взаимосвязаны.

7. Аудиовизуальный метод целесообразен в многонациональной аудитории в стране изучаемого языка, когда занятия подкрепляются повседневной практикой общения с носителями языка, где лингвистические и паралингвистические элементы совместной языковой деятельности оказываются взаимосвязаны.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ

1. Аудиовизуальный метод должен занимать свое естественное место в общем методологическом комплексе преподавания русского языка в узбекских и русских школах Узбекистана, взаимодействуя с грамматико-переводным методом.

2. Смысл эффективной методики преподавания русского языка не в том, чтобы применять аудиовизуальный метод на уроках как можно больше, а в том, чтобы использовать его точно и правильно в тесном взаимодействии с грамматико-переводным методом, так как устарелость и не модность последнего вовсе не означает утрату его эффективности.

3. Традиционно в методике РКИ выделяются четыре цели урока: практическая (дидактическая), общеобразовательная, воспитательная и развивающая. Исходя из этого важно понять: каким образом с максимальной эффективностью использовать аудиовизуальные средства на занятиях по русскому языку таким образом, чтобы они позволяли достичь всех четырех целей данного урока.

**CHIRCHIQ DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

TERMIZ DAVLAT PEDAGOGIKA INSTITUTI

UMAROV AZIZ AVAZOVICH

**O‘ZBEKISTON MAKTABLARIDA RUS TILINI O‘QITISHNING
AUDIOVIZUAL USULI: ZAMONAVIY O‘QITISH TEXNOLOGIYALARI
VA ISTIQBOLLARI**

13.00.02 - Ta’lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi (rus tili)

Pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi

AVTOREFERATI

Chirchiq – 2024

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasida B2022.1.Phd/Ped3185 sonli raqam bilan ro‘yxatga olingan.

Dissertatsiya ishi Termiz davlat pedagogika institutida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o‘zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengashning veb-sahifasida (www.chdpu.uz.ilmiy-kengash) va “Ziyonet” Axborot-ta’lim portali (www.ziyonet.uz) manzillariga joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:

Kadirova Oliy Xamedovna
pedagogika fanlari nomzodi, dotsent

Rasmiy opponentlar:

Xodjaniyazov Sardor Umarovich
pedagogika fanlari doktori, dotsent

Mardonov Shukurillo Qo‘ldoshevich
pedagogika fanlari doktori, professor

Yetakchi tashkilot:

Guliston davlat universiteti

Dissertatsiya himoyasi Chirchiq davlat pedagogika universiteti huzuridagi DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 raqamli Ilmiy kengashning 2024-yil «__» _____ soat ____dagi majlisida bo‘lib o‘tadi. (Manzil: 111720. Toshkent viloyati, Chirchiq shahri, Amir Temur ko‘chasi, 104-uy. Tel.: (99870) 712-27-55; faks: (99870) 712-45-41; ye-mail: chdpu-kengash@umail.uz.)

Dissertatsiya bilan Chirchiq davlat pedagogika universitetining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (_____ raqami bilan ro‘yxatga olingan). (Manzil: 111720, Toshkent viloyati, Chirchiq shahri, Amir Temur ko‘chasi, 104-uy. Tel.: (99870) 712-27-55; faks: (99870) 712-45-41)

Dissertatsiya avtoreferati 2023 yil “__” _____ kuni tarqatildi.

(2024-yil “__” _____dagi _____ - raqamli reyestr bayonnomasi).

U.N.Xodjamkulov
Ilmiy darajalar beruvchi
Ilmiy kengash raisi, p.f.d., dotsent

F.T.Rajabov
Ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy
kengash ilmiy kotibi, g.f.f.d., dotsent

V.B.Fayziyev
Ilmiy darajalar beruvchi
Ilmiy kengash qoshidagi Ilmiy seminar
raisi, b.f.d., professor

KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi annotatsiyasi)

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati. Jahon ta'lim muassasalarida o'quvchilarni o'qitish uchun sifatli ta'lim olishga hissa qo'shadigan yangi zamonaviy axborot texnologiyalari va usullari qo'llanilmoqda va ishlab chiqilmoqda. Hozirgi vaqtda globallashtirish jarayonida – gibrid jahon madaniyatining vujudga kelishi, milliy an'analarning qorishishi, xalqlar o'rtasidagi hamkorlikning mustahkamlanishi kuzatilmoqda. Uning asosiy qismi xorijiy tillarni (shu jumladan rus tilini) o'rganishning hozirgi bosqichida mutaxassislarni kasbiy tayyorlashdir. XX-XXI asrlarda chet tillarini o'qitish ko'lamining sezilarli darajada kengayishi reproduktiv va retseptiv tilni o'zlashtirishga qaratilgan to'g'ridan-to'g'ri usullarning jadal rivojlanishi va yanada rivojlanishiga olib keldi. Shunday qilib, ijtimoiy makonda muvaffaqiyatli moslashish shartlaridan biri chet tillarini bilishdir. 2015-yilda bo'lib o'tgan Barqaror rivojlanish bo'yicha Butunjahon sammitida 2030 yilgacha Barqaror rivojlanish kun tartibi qabul qilindi, bu yangi tarixiy bosqich – butun jahon hamjamiyatida barqaror rivojlanishga o'tishni belgilab beradi. Kun tartibiga 17 ta global maqsad kiritilgan bo'lib, ular orasida to'rtinchi maqsad alohida ta'kidlangan - hamma uchun arzon va sifatli ta'lim. Bu maqsad jahon jamiyati rivojlanishining asosiy harakatlantiruvchi kuchi sifatida ta'limning hal qiluvchi rolini e'tirof etuvchi va barqaror rivojlanishning boshqa 16 maqsadiga erishish sharti bo'lgan yangi jahon ta'limi konsepsiyasining asosini tashkil etdi.⁵

Dunyoda olimlar tomonidan chet tillarini audiovizual usulida o'qitish metodikasiga maqsadlari, mazmuni, qonuniyat, metod, vositalari, yo'l va usullar, o'qitish tizimini o'rganish hamda o'rgatish bilan shug'ullanuvchi, uni rejalashtiruvchi, shuningdek, chet tili orqali o'quvchilarni tarbiyalash jarayonlarini amalga oshiruvchi fan sifatida qaralmoqda. Audiovizual usul nafaqat nutq birliklarini o'rganish, talaffuz va intonatsiya ko'nikmalari va qobiliyatlarini yaxshilash, balki o'quvchilarning kognitiv qobiliyatlarini shakllantirish, fikrlash kengligini, madaniy, ilmiy va ma'rifiy aloqalarning faollashuvi o'quvchilarning madaniyatlararo muloqot kompetensiyasini raqamli texnologiyalarga asoslangan darsliklar, intensiv lingvodidaktik texnologiyalar orqali bosqichma-bosqich takomillashtirish va virtual texnologiyalarini ishlab chiqish, elektron o'quv darsliklar bilan ishlash orqali muhim amaliy ahamiyat kasb etadi.

Oxirgi yillarda Respublikamizda xorijlik mutaxassislar, tajribali pedagoglar ishtirokida zamonaviy usul va vositalardan foydalangan holda umumta'lim milliy dasturi ishlab chiqilib, O'zbekistondagi ilmiy-tadqiqot va ta'lim muassasalarida sinovdan o'tkazilmoqda. "Ochiqlik siyosatimiz, jahon bozoriga faol kirib borish va muttasil kengayib borayotgan xalqaro hamkorlik bu masalani yanada dolzarblashtirmoqda. Biz o'z oldimizga raqobatbardosh davlat qurishni maqsad qilib qo'ygan ekanmiz, bundan buyon maktab, umumta'lim maktablari, kollej va oliy o'quv yurtlari bitiruvchilari kamida ikkita chet tilini mukammal bilishlari shart. Bu ham biz uchun katta mas'uliyatdir. Bunday katta maqsadga erisha olmasak,

⁵ Bizning dunyomizni o'zgartirish: kun tartibi 2030 yilgacha bo'lgan davrda barqaror rivojlanish sohasida. – URL: <https://sustainabledevelopment.un.org/post2015> (murojaat vaqti: 20.09.2022). – Matn: elektron

natijaga erisha olmaymiz” Sh.Mirziyoyev⁶. Shuningdek, rus tilining bazaviy darsliklari, o‘quv qo‘llanmalarini o‘zbek va Rossiya Federatsiyasidan kelgan xorijiy mutaxassislar tomonidan eksperimental tekshirish va ekspertizadan o‘tkazish boshlandi. Birlashgan Millatlar Tashkiloti Bosh Assambleyasining 75-sessiyasida so‘zga chiqqan O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.Mirziyoyev Yoshlar huquqlari to‘g‘risidagi xalqaro konventsiyani qabul qilish tashabbusini ilgari surdi; xususan, tinch va sog‘lom hayot, shuningdek, ta‘lim olish huquqlari⁷. Bugungi kunda O‘zbekiston Respublikasida xalq ta‘limini zamonaviy modernizatsiyalash sharoitida o‘quv fanlarini o‘qitish sifatini baholash muammosiga alohida e‘tibor qaratilmoqda. Xususan, o‘rta ta‘lim maktablarida rus tilini o‘qitish imkoniyatlarini HART (ROT) uslubiyatdan RCT (rus tilini chet tili sifatida o‘qitish) uslubiyatiga pleyment-test o‘quvchilarini xalqaro standartlar bo‘yicha taqsimlovchi: A1, A2, B1 va boshqalar bo‘yicha test sinovidan foydalanish tartibi ancha dolzarb bo‘lib bormoqda.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-son “2022-2026-yillarga mo‘ljallangan Yangi O‘zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to‘g‘risida”, 2021 yil 19 maydagi PQ-5117-son «O‘zbekiston Respublikasida xorijiy tillarni o‘rganishni ommalashtirish faoliyatini sifat jihatidan yangi bosqichga olib chiqish chora-tadbirlari to‘g‘risida», 2017-yil 7-fevraldagi PF-4947-son “O‘zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo‘yicha harakatlar strategiyasi to‘g‘risida”, 2019-yil 29-apreldagi PF-5712-son “O‘zbekiston Respublikasi xalq ta‘limi tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to‘g‘risida”, O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2021-yil 19-maydagi 312-sonli Qarori «Xorijiy tillarni o‘rganishni takomillashtirishni samarali tashkil etish chora-tadbirlari to‘g‘risida», 2022-yil 19-yanvardagi 34-sonli Qarori «Xorijiy tillarni o‘rganishni takomillashtirish bo‘yicha qo‘shimcha chora-tadbirlar to‘g‘risida», O‘zbekiston Respublikasining 2020-yil 19-maydagi «Talim to‘g‘risida»gi Qonuni, 2021-yil 31-avgustdagi, O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Chet tillarni o‘rganishga ko‘maklashish agentligining 2021-yil 7-sentabrdagi “Chet tillarni bilish darajasini belgilovchi xalqaro miqyosda tan olingan sertifikatlarni tasdiqlash to‘g‘risida”gi Qarorlari hamda mazkur sohaga tegishli boshqa me‘yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda ushbu dissertatsiya tadqiqoti muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga bog‘liqligi. Dissertatsiya tadqiqoti respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining I. “Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, madaniy, ma‘naviy-ma‘rifiy rivojlantirishda innovatsion g‘oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo‘llari” ustuvor yo‘nalishi bo‘yicha bajarilgan.

Muammoning o‘rganilganlik darajasi. Tadqiqotning bevosita o‘ziga xos xususiyatlariga kelsak, RCT (rus tilini chet tili sifatida o‘qitish) metodologiyasi bilan chambarchas bog‘liq bo‘lgan eng qiziqarli ma‘lumotlar mahalliy va xorijiy

⁶Prezident Shavkat Mirziyoyev raisligida 2021-yil 6-may kuni xorijiy tillarni o‘qitish tizimini takomillashtirish chora-tadbirlari bo‘yicha videoselektor yig‘ilishidan.

⁷Sh.Mirziyoyev. Yangi O‘zbekiston maktab ostonasidan boshlanadi. Toshkent. Halk Talim Vazirligi.2021. 256 bet.

olimlardan: Axmedova L.T., Lagai E.A., Magdieva S.S., Magdieva S.S., Raximova M.E., Qurbonova Sh. .I., Ne'matova N., O'rinboyeva D., Makova M.N., Uskova O.A., Jorova A.P. Andryushina N.P., Afanasyeva I.P., Dunaeva L.A., Klobukova L.P., Krasilnikova L.V., Yatsenko I.I., Korchagina E.L., Yurkov E.E., Stepanenko V. A., Tsaturova N.A., Balyxina T.M., ZykiM.I., Shpitso L.V. - rus tilini sertifikatlash va uni chet tili sifatida o'qitish metodikasi, rus tilini chet tili sifatida masofaviy o'rganish uchun virtual til muhitining universal modelini yaratish, shuningdek, rus tilini rivojlantirishning turli masalalarini o'rganish bo'yicha TORFL tizimining ishlashi va testlarni test topshiruvchilarning milliy va shaxsiy xususiyatlariga moslashtirishni ilmiy ishlanmalarida keltirilgan.

An'anaga ko'ra, dastlab chet tilini o'rganishning audiolingual usuli, ya'ni tilning grammatik va frazeologik tuzilmalarini tez-tez takrorlash orqali ularni tayyor o'quv dialoglarida esda saqlashga asoslangan Ch.Friz va R.Ladolar tomonidan ishlab chiqilgan.⁸ Keyinchalik bu usul boshqa strukturaviy-global nom oldi.

Ushbu usulning kamchiliklari sifatida, odatda, tarjimada qiyinchiliklarga olib keladigan ona tilini butunlay chiqarib tashlashning salbiy oqibatlarini ko'rsatiladi (xususan, video materiallarning rus tilidan o'zbek tiliga tarjimasi Rossiya Federatsiyasi RCT universitet metodologiyasida yo'q.). Bu mavhum ma'noga ega bo'lgan metafora va metonimik so'zlarning, shuningdek, frazeologik birliklarning ma'nolarini noverbal vizualizatsiya vositalaridan foydalangan holda ochishdagi qiyinchiliklarni belgilaydi. Ushbu usuldan foydalanishning salbiy tomonlariga o'quvchining passiv roli, ona tilida so'zlashuvchining fikr-mulohazalarining yo'qligi ta'sir qiladi, chunki har bir kishi faqat yodlangan iboralar bilan kundalik muloqot qilishning iloji yo'qligini tushunadi.

Bundan tashqari, audio va video materiallardan foydalanish bo'yicha ko'plab ishlarga qaramasdan, audiovizual metoddan ta'limning turli darajalari va bosqichlarida foydalanish muammosi hali ham kam o'rganilgan. Shu jumladan, oddiy umumta'lim maktablarining o'rta va yuqori sinflarida, hatto ingliz va nemis kabi keng tarqalgan tillarga nisbatan. O'zbekiston maktablarida bu usulni RCT metodologiyasi doirasida sinovdan o'tkazish bo'yicha ishlar deyarli yo'q, chunki bu jarayon haqiqatda faqat 2021-yilda o'zining intensiv targ'ibotini boshlagan va uning natijalari hali tushuntirilmagan, umumlashtirilmagan va tahliliy o'rganilmagan. Ushbu dissertatsiya ishi muammolarni hal qilishda sezilarli yutuqlarga erishishga urinishdir.

Tadqiqotning dissertatsiya bajarilgan ilmiy tadqiqot muassasasining ilmiy tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi. Dissertatsiya tadqiqoti Termiz davlat pedagogika institutining "2022-2026-yillarga mo'ljallangan taraqqiyot strategiyasining ijrosini ta'minlashda ta'lim tizimi, fan va ishlab chiqarish integratsiyasini innovatsion rivojlantirishning takomillashgan mexanizmlarini

⁸ Lado R. Language Testing: the Construction and Use of Foreign Language Tests. Longmans, 1961, 130 p. Lado R. Linguistics Across Cultures: Applied Linguistics for Language Teachers.- Michigan, 1990.-141p. IATEFL- Ukraine, Newsletter (all issues).

ishlab chiqish va amaliyotga joriy etish muammolari” ilmiy-tadqiqot rejasi doirasida amalga oshirilgan.

Tadqiqotning maqsadi O‘zbekiston maktablarida rus tilini zamonaviy o‘qitish texnologiyalari asosida audiovizual usulini takomillashtirishdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari:

o‘quvchilarning rus tili bo'yicha bilimlarini tekshirish jarayonini rivojlantirish; umumta'lim maktab o‘quvchilariga rus tilini o‘qitishning audiovizual usullarini takomillashtirish;

o‘quvchilar tomonidan rus tilini o'rganishning tashkiliy-metodik tizimini takomillashtirish;

rus tilini audiovizual vositalar, o‘qitish texnologiyalaridan foydalangan holda o‘qitish metodikasining pedagogik imkoniyatlarini takomillashtirish.

Tadqiqotning ob'yehti sifatida rus tilining xorijiy til sifatidagi o‘qitishning audiovizual usullarini takomillashtirish jarayoni belgilanib, pedagogic tajriba-sinov ishlariga Surxondaryo, Buxoro, Farg‘ona viloyatlari va Qoraqalpog‘iston Respublikasi umumiy o‘rta ta’lim maktablarning 840 nafar o‘quvchilari jalb qilingan.

Tadqiqotning predmetini maktab o‘quvchilarning zamonaviy audiovizual texnologiyalar usulida o‘qitish, muloqot kompetensiyasini takomillashtirishning mazmuni, shakli, metod va didaktik vositalari tashkil qiladi.

Tadqiqotning usullari. Tadqiqot jarayonida pedagogik va lingvistik kuzatuv usullari, muammoli vaziyatlarni tavsiflash, kompyuter testlari, suhbat va maslahatlar, grammatika-tarjima, audiovizual, olingan ma'lumotlarni qiyosiy tahlil qilish va ularning tilni bilish darajasi bilan bog'liqligini aniqlash, natijalarni qayta ishlash va tahlil qilish uchun elektron skoring tizimlaridan foydalanilgan.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

o‘quvchilarning rus tili bo'yicha bilimlarini tekshirish jarayoni qobiliyatli va nisbatan o‘zlashtirish darajasi sust o‘quvchilarni guruhlarga ajratish va ushbu uslubiyotni ta’lim jarayoniga intensiv tarzda joriy etish mexanizmlarini shaxsga yo‘naltirilgan ta’lim texnologiyalari bilan vertikal integratsiyalash asosida rivojlantirilgan;

umumta'lim maktab o‘quvchilariga rus tilini o‘qitishning audiovizual usullari rus tilini bilishni nazorat qilishning qo'shimcha vositalari va innovatsion ta'lim strategiyalarini didaktik qo'llab-quvvatlash hamda zamonaviy pedagogik yondashuvlar vositasida dars mashg'ulotlarini tashkil qilishning pedagogik algoritmlashtirish jarayonini metodik modellashtirish asosida takomillashtirilgan;

o‘quvchilar tomonidan rus tilini o'rganishning tashkiliy-metodik tizimi til o‘rganuvchilarning individual imkoniyatlarini rus tilini o'rganish samaradorligini og‘zaki va vizual shaklda rivojlantiruvchi usullariga shaxsga yo‘naltirilgan ta’limning mas'uliyat, o'quv jarayonining yaxlitligi, ijodkorlik va hamkorlik tamoyillariga ko‘ra moslashtirish asosida takomillashtirilgan;

rus tilini audiovizual vositalar, o‘qitish texnologiyalaridan foydalangan holda o‘qitish metodikasining pedagogik imkoniyatlari tilni bilishning eksperimental darajasini aniqlash uchun pedagogik jarayon mazmunini boyitadigan ta’limiy

mexanizmlarni bir akademik soat dars mashg'ulotiga nisbatan optimal taqsimotini ishlab chiqish asosida takomillashtirilgan.

Tadqiqotning amaliy natijalari quyidagilardan iborat:

o'quv jarayonini tashkil etishning o'ziga xos amaliyotida o'quv darajasini aniqlash pleyment-testi o'quvchilarning dastlabki bilimlarini baholashning asosiy vositasi emas, balki faqat yordamchi vosita bo'lib chiqishi, aniqlangan. U o'qituvchiga guruhlarga bo'linganda o'quvchilarning qaysi biri keyingi suhbatlarga imkoniyat bo'lishini ko'rsatadi, ammo uning natijalarining o'zi buni aniqlashga imkon bermaydi. Bu shuni anglatadiki, birinchi o'quv guruhlarini tuzayotganda, test sinovlari natijalariga emas, balki o'quvchilar bilimining ob'ektiv tasvirini beradigan shaxsiy suhbatlar natijalariga asoslanish kerak;

rus tilini o'qitishning audiovizual usulining samaradorligini aniqlashda ushbu baholash darsning to'rtta asosiy maqsadini (didaktik, umumiy ta'lim, rivojlantiruvchi va tarbiyaviy) qanday amalga oshirish kerakligi aniqlandi;

O'zbekistondagi ayrim russhunos o'qituvchilarning ROT (HART) metodologiyasidan RCT ga o'tish eski materiallar va uslubiy yondashuvlarni soddalashtirish tamoyili asosida amalga oshirilishi kerakligi deb hisoblaydi. Shu nuqtai nazardan til ta'limining profanatsiyasiga va sifatining muqarrar ravishda pasayishiga olib keladi. Shuning uchun bu vaziyatdan chiqishning to'g'ri yo'li ko'p darajali til materiali bilan ishlashning murakkab va soddalashtirilgan shakllarini to'g'ri tanlangan bo'lishi lozim.

Tadqiqot natijalarining ishonchliligi. Tadqiqot natijasining ishonchliligi O'zbekiston Respublikasi OAK ro'yxatiga kiritilgan mahalliy va xorijiy ilmiy jurnallar, shuningdek respublika va xalqaro miqyosida tashkil etilgan ilmiy anjumanlar materiallari to'plamlarida chop etilgan maqolalar, O'zbekiston Respublikasi "Intellektual mulk" agentligi tomonidan axborot-kommunikatsiya texnologiyalariga oid dasturiy vositalar va elektron ma'lumotlar bazasi uchun berilgan mualliflik guvohnomalari, tajriba-sinov ishlari samaradorligining matematik-statistik tahliliga asoslanganligi, xulosa, taklif va tavsiyalarning amaliyotga joriy etilganligi hamda olingan natijalarning vakolatli tashkilotlar tomonidan tasdiqlanganligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati shundaki, o'quvchilarning bilim darajasini rus tili darslarida amaliy kompyuter testlari bilan birgalikda aniqlash va uning natijalarini ilmiy va tashkiliy vazifalarini o'zida mujassam etgan holda individual suhbat orqali tekshirish va aniqlangan faktlarni obyektiv bayon qilish, shuningdek, o'qituvchining ijodiy va kasbiy mahoratini rivojlantiradi, uning intellektual qobiliyatini shakllantirish va o'stirishga, jamoadagi vaziyatni aniqlash va to'g'ri baholashga yordam beradi

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati shundan iboratki, har qanday chet tilini o'rganish innovatsion texnologiyalardan foydalangan holda amalga oshiriladi, audiovizual usuldan foydalanish (buni chet tillarini o'qitishning bevosita usuli deb ham ataladi) imkoniyatini kengaytiradi. Olingan til bilimlari va ko'nikmalarini avtomatlashtirish uchun ko'plab leksik birliklarni va nutq shakllarini ko'p marta

tinglash va talaffuz qilish uchun zarur bo'lgan tovushni takrorlash va ovoz yozish texnik vositalar orqali rus tilini o'zlashtirish imkoniyatlarini yaratadi.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi. O'zbekiston maktablarida rus tilini o'qitishning audiovizual usuli: zamonaviy o'qitish texnologiyalari va istiqbollari asosida tadqiqot natijalari asosida:

qobiliyatli va nisbatan o'zlashtirish darajasi sust o'quvchilarni guruhlarga ajratish va ushbu uslubiyotni ta'lim jarayoniga intensiv tarzda joriy etish mexanizmlarini shaxsga yo'naltirilgan ta'lim texnologiyalari bilan vertikal integratsiyalash asosida takomillashtirilgan o'quvchilarning rus tili bo'yicha bilimlarini tekshirish jarayoni, rus tilini bilishni nazorat qilishning qo'shimcha vositalari va innovatsion ta'lim strategiyalarini didaktik qo'llab-quvvatlash hamda zamonaviy pedagogik yondashuvlar vositasida dars mashg'ulotlarini tashkil qilishning pedagogik algoritmlashtirish jarayonini pedagogik modellashtirish asosida takomillashtirilgan umumta'lim maktab o'quvchilariga rus tilini o'qitishning audiovizual usullariga oid takliflar Boysun tumanidagi 47-maktabda, Muzrabot tumanidagi 56-maktabda, Buxoro viloyati Qorako'l tumanidagi 14-maktabda, Farg'ona viloyati Farg'ona viloyatidagi 18- va 20-maktab, Qoraqalpog'iston Respublikasi Chimboy tumanidagi 30-maktablarda ta'lim jarayoniga joriy etilgan (O'zbekiston Respublikasi Maktabgacha va maktab ta'limi vazirligi huzuridagi Respublika ta'lim markazining 2023-yil 25-martdagi 01/11-01/6-175-son ma'lumotnomasi). Natijada, o'quvchilarning rus tilini intensiv o'zlashtirish imkonini bergan;

til o'rganuvchilarning individual imkoniyatlarini rus tilini o'rganish samaradorligini og'zaki va vizual shaklda rivojlantiruvchi usullariga shaxsga yo'naltirilgan ta'limning mas'uliyat, o'quv jarayonining yaxlitligi, ijodkorlik va hamkorlik tamoyillariga ko'ra moslashtirish asosida takomillashtirilgan o'quvchilar tomonidan rus tilini o'rganishning tashkiliy-metodik tizimiga doir tavsiyalardan Surxondaryo viloyati "Ishonch" teleradiokompaniyasining "Yoshlar tarbiyasida fanning roli" dasturida foydalanilgan (Surxondaryo viloyati "Ishonch" teleradiokompaniyasining 2023-yil 20-apreldagi 47-son ma'lumotnomasi). Natijada, O'zbekiston maktablarida rus tilini o'qitishning audiovizual metodidan foydalanish metodikasi ochib berilgan;

tilni bilishning eksperimental darajasini aniqlash uchun pedagogik jarayon mazmunini boyitadigan ta'limiy mexanizmlarni bir akademik soat dars mashg'ulotiga nisbatan optimal taqsimotini ishlab chiqish asosida takomillashtirilgan rus tilini audiovizual vositalar, o'qitish texnologiyalaridan foydalangan holda o'qitish metodikasining pedagogik imkoniyatlariga oid xulosalardan Rossiya Federatsiyasining O'zbekistondagi elchixonasi huzuridagi Rus madaniyati markazining targ'bot ishlarida foydalanilgan (Rossiya Federatsiyasining O'zbekistondagi elchixonasi huzuridagi Rus madaniyat markazining 2023-yil 23-maydagi 28-son ma'lumotnomasi). Natijada, rus tilini o'qitish sifatini oshirishning innovatsion yo'llari takomillashtirilgan.

Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi. Mazkur tadqiqot natijalari 9 ta xalqaro va 4 ta respublika ilmiy-amaliy anjumanlarda muhokamadan o'tkazilgan.

Tadqiqot natijalarining e'lon qilinganligi. Tadqiqot mavzusi bo'yicha jami 32 ta ilmiy ish, 1 ta mualliflik guvohnomasi, jumladan, 1 ta o'quv qo'llanma, O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasining dokrorlik dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrlarda 7 ta maqola, shundan respublika jurnallarida 4 ta, xorijiy jurnalda 3 ta maqola chop ettirilgan.

Dissertasiyaning tarkibiy tuzilishi. Dissertatsiya ishi kirish, to'rtta bob, xulosa va tavsiyalar, foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati. Ishning umumiy hajmi 124 betni tashkil etadi.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Kirish qismida dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati ilmiy asoslangan, tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga mosligi ko'rsatib o'tilgan, muammoning o'rganilganlik darajasi yoritilgan, tadqiqotning ta'lim muassasasi ilmiy tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi, maqsadi va vazifalari, ob'yekti va predmeti, tadqiqot usullari, ilmiy yangiligi, amaliy natijalari, ilmiy va amaliy ahamiyati bayon etilgan, tadqiqot natijalarining amaliyotga joriy etilganligi, tadqiqot yuzasidan nashr etilgan ishlar va dissertatsiyaning tuzilishiga oid ma'lumotlar keltirilgan.

Dissertatsiyaning birinchi bobi "**O'zbekiston maktablarida o'quvchilar va o'qituvchilarning bilimni baholashda audiovizual usulni qo'llash**", deb nomlangan bo'lib, ikki paragrafdan iborat. Ushbu bobda rus tilini o'qitishning audiovizual usulidan o'quvchilar bilimni nazorat qilish vositasi sifatida foydalanishga e'tibor qaratilgan.

Xalqaro ta'lim loyihasini "Klass! (Zo'r!)" amalga oshirish doirasida rus tilini o'zbek tiliga o'gira olmay, va shuning uchun murakkab so'zlarning ma'nolarini va grammatik, sintaktik tuzilmalarni qurish qoidalarini tushuntirishi, Rossiyadagi o'qituvchilari o'zlarining ta'lim faoliyatini audiovizual usuldan ustun qo'ygan holda, uning grammatika-tarjima bilan murakkab o'zaro ta'siridan tashqarida o'tkazganligini qayd etilgan.

RCT metododikasi o'zbek maktablarining HART tizimi bo'yicha qurilgan eski metodikasini tekshirish mezonini, ya'ni nazorat turi bo'lib xizmat qildi. Bundan kelib chiqadiki, uning usullari darsni tashkil etish nuqtai nazaridan ham, o'quv yilining boshida va oxirida o'quvchilar bilimni kiritish va chiqishda nazorat va test jarayonlarini o'tkazish bo'yicha ham oldingilaridan ustun bo'lishi kerak.

Biroq, muallifning fikricha, O'zbekistonda ta'limni modernizatsiya va insonparvarlashtirish (jumladan, rus tilini o'qitish metodikasining o'zini ham) ichki nazoratni susaytirish (o'quv matnlarini yaqinlashtirish, o'quvchilar va o'qituvchilarning rus tilini bilish darajasini aniqlashda vazifalar murakkabligini kamaytirish) orqali emas, balki "hamkorlik nazorati" vositasi orqali o'qituvchilarning malakasini oshirish, ularning ichki aloqalari va birgalikdagi faoliyatda hamkorlik qilish, zerikarli monotonlikdan xalos bo'lishga qaratilgan. O'qituvchining kundalik hayoti va nazorat qiluvchi tashkilotlar bilan ishonchli munosabatlar o'rnatish orqali amalga oshirilishi kerak.

Menejmentning yangi nazariyalarida (G. Shchedrovitskiy, G. Petrova) boshqaruv tushunchasining o'zi boshqacha ma'noga ega. Ko'pincha, bu endi ta'lim muassasasining ish tartibini belgilash emas, balki xodim, ish beruvchi va xizmat ko'rsatish iste'molchisining o'zaro ta'siri uchun ma'lum bir kommunikativ mexanizmdir. Klassik ta'lim psixologiyasi doirasida samarali boshqaruv deganda ma'lum bir ta'lim tizimida salbiy o'zgarishlar (davomsizlik, kechikish, o'quvchilar tomonidan uy vazifalarini bajarmaslik, madaniy tadbirlar o'qituvchilari va o'z-o'zini ta'lim darslari) yo'qligiga qaratilgan nazorat tushuniladi). Zamonaviy ta'lim boshqaruvining "sherik nazorati" ga yo'naltirilgan bunday konservativ talqin juda begona, chunki tashkilot uning ostida rivojlanmaydi. Shu sababli, G'arbiy Yevropa korporativ boshqaruv madaniyatida nazorat qilinadigan mavzuni yo'q qilish emas, balki qayta o'qitish odatiy holdir.

Agar ta'lim tashkiloti (maktab, litsey, texnikum, institut, oliy o'quv yurti) undagi aniqlangan kamchiliklarni tuzatishga rozi bo'lsa, lekin ularni bartaraf etish texnologiyalariga ega bo'lmasa, nazorat qiluvchi organning auditi unga buni qanday amalga oshirish kerakligini tushuntirishi shart. Agar tekshirilayotgan sub'ekt qayta tayyorlashdan o'tgan bo'lsa va xatoni bartaraf eta olmasa, u faqat shu holatda egallab turgan lavozimidan chetlashtiriladi yoki litsenziyadan mahrum qilinadi. Aks holda, biz ta'lim faoliyatiga sun'iy ma'muriy to'siqlar yaratish orqali nazorat qilinadigan bozor hisobiga byurokratik ish bilan o'zini-o'zi ta'minlashdan iborat bo'lgan noprofessional, samarasiz nazoratni olish xavfi ostida qolamiz. Nazorat uchun, shuningdek, hokimiyat uchun O'zbekistonda o'rta, o'rta maxsus va oliy ta'lim tizimini moliyalashtirib kelayotgan davlat iqtisodiyoti uchun juda katta xarajatlar bo'lib chiqadi.

Birinchi navbatda hamkorlik va nazoratning boshqa shakllari o'quvchilar va o'qituvchilar bilimni tekshirish tartiblariga ta'sir ko'rsatadi. Nazorat shakli qanchalik adekvat va samarali bo'lsa, o'quvchilarning rus tilini bilishining umumiy monitoring manzarasi shunchalik ob'ektiv bo'ladi.

Masalan, nazoratning sheriklik shaklini amalga oshirish doirasida o'qituvchilar tomonidan test natijalarini soxtalashtirish va ochiqchasiga soxtalashtirishga qaratilgan individual harakatlar bo'lmasligini ta'minlash uchun ular bilan majburiy maslahat va ma'rifiy ishlar olib borilishi kerak.

Shuningdek, darsning to'g'ri borishini nazorat qilish juda muhim, shuning uchun bunday audio va video vositalardan foydalanish, masalan, multfilm yoki filmning parchalarini tomosha qilish o'quvchilarni didaktik maqsadlarni bajarishdan chalg'itadigan oddiy o'yin-kulgi vositasi bo'lmasligi kerak.

Zamonaviy dunyoda audiovizual vositalar G'arbiy Yevropa keys-stadi va portfolio usullari bo'yicha innovatsion maktablarda ishlaydigan o'qituvchilar va hatto ba'zi maktab o'quvchilarining o'z ishi bo'yicha hisobotlarida ham mavjud. Nafaqat rossiyalik o'qituvchilardan, balki o'zbekistonlik o'qituvchilarimizdan ham, nazorat qiluvchi organlar (MvaMT metodistlari, maktab o'qituvchilari, maktab direktorlari, tuman ta'lim muassasalari rahbarlari, ota-onalar qo'mitalari)dan nafaqat madaniy-ma'rifiy ishlar bo'yicha yozma hisobot talab qilishlari kuchaymoqda, biroq shu bilan birga o'tkazilgan ma'rifiy tadbirlar, shuningdek,

fotosuratlar va videolarni ijtimoiy tarmoqlarga (Telegram jamoatchiligi va boshqalar) yuklash talab qiladi. Bu talablar pirovardida o'qituvchilarning PR texnologiyalari ("jamoatchilik bilan aloqalar") sohasida yangi (ba'zan ibtidoiy bo'lsa ham) jurnalistik faoliyatini shakllantiradi.

Bundan tashqari, ushbu messenjerlar pedagogik muhitni rus tilini o'rganish uchun asosiy va yordamchi materiallar bilan ta'minlashning muhim manbaiga aylanmoqda. O'qituvchilar unga yangi elektron darsliklar, o'quv qo'llanmalari, lug'atlar, ma'lumotnomalar, shuningdek, turli xil audiovizual materiallar, jadvallar, rasmlar, filmlar va individual kompyuter taqdimotlari kabi ko'rgazmali qo'llanmalarni joylashtiradilar, ular yangi bilimlarni mustahkamlashga va uni o'zlashtirish uchun nazorat faoliyatini amalga oshirishga yordam beradi.

O'quv-pedagogik faoliyatda audiovizual vositalardan foydalanishning yana bir kanali – metodistlarning o'zlari va Ta'lim vazirligining nazorat qiluvchi tuzilmalarining boshqa vakillari tomonidan foydalanish. Bugungi kunda standart hisobotlar o'rniga ular fotosuratlar va sotsiometriyaning turli shakllari (jadvallardan diagrammalar va grafiklargacha) kontent tahlili ma'lumotlaridan tobora ko'proq foydalanmoqdalar. Chunki ta'lim sifatini boshqarishning zamonaviy usullarini rejalashtirish va vaziyatni sababiy tahlilini amalga oshirishda ayrim mansabdor shaxslarning sub'ektiv fikriga emas, balki ilmiy faktlarni qat'iy tahlil qilishga asoslanadi.

Xalq ta'limi tizimini samarali boshqarishga erishish uchun nazoratni O'zbekiston umumta'lim maktabi o'qituvchisining ijodiy faoliyatini jonlantiradigan kommunikativ mexanizm elementiga aylantirish zarur. Buning uchun nazoratni xalq ta'limi xodimlari o'rtasida ishonchli aloqalarni o'rnatish vositasi sifatida qabul qilish kerak.

Ilg'or davlatning oliy maqsadi uning muassasalari (jumladan, umumta'lim maktablari va xalq ta'limi xodimlari malakasini oshirish institutlari)ning jamiyat va davlat nomidan samarali faoliyatini rag'batlantirishdan iborat bo'lib, faqatgina amalga oshirilayotgan chora-tadbirlar majmuasini amalga oshirish "nazoratning o'zi uchun nazorat" tamoyili uchun emas. Buning uchun jazo funksiyalarini (tanbeh, jazo, ishdan chetlashtirish yoki kam haq to'lanadigan lavozimga o'tkazish) amalga oshirish o'rniga, ta'lim faoliyatini nazorat qilish tartib-taomillari monitoring va maslahatga asoslangan bo'lishi kerak.

Ikkita diametrli qarama-qarshi nazorat shakllarini to'rtta (maqsadlar, samaradorlik mezonlari, amalga oshirish usullari va amalga oshirish oqibatlari) parametrlar bo'yicha taqqoslash

Nazorat turlari	“Tekshiruv” nazorati	Sheriklik nazorati
Maqsadlar	Nazorat tizimda (maktablar va universitetlar) salbiy o'zgarishlarning oldini olish	Nazorat tizimda (maktablar va universitetlar) ijobiy o'zgarishlarni yaratish.
Ishlash mezonlari	Tekshiruvlar, qo'zg'atilgan ma'muriy ishlar va ular uchun javobgarlikka tortilgan shaxslar sonining o'sishi	Tekshirishlar, qo'zg'atilgan ma'muriy ishlar va ular uchun javobgarlikka tortiladigan shaxslar sonini qisqartirish
Amalga oshirish usullari	Hisobot va nazorat	Hisobot, konsalting, o'qituvchilarni kasbiy qayta tayyorlash, hisobotlarni tayyorlash va tahlil qilish
Amalga oshirishning oqibatlari	Mehnat jamoasida shubha va ishonchsizlik paydo bo'lish	Ta'lim jarayonida samarali birgalikdagi faoliyatga asoslangan ishonchli munosabatlar va o'zaro yordamni rivojlantirish

Rus tili metodisti nazorat predmeti sifatida ishlagan holda, birinchi navbatda, maktabdagi salbiy vaziyatni qanday tuzatishni bilishi va o'qituvchilarga xatolarini tushuntirishi kerak. Shunday qilib, metodist ishining samaradorligi mezoni aniqlangan qonunbuzarliklar soni emas, balki ularni keyinchalik etish yoki butunlay yo'l qo'ymaslik zarurdir.

Dissertatsiyaning ikkinchi bobi “**Audiovizual metod RCT va HART testlarining ajralmas qismi sifatida**”, deb nomlangan bo'lib, uch paragrafdan iborat. O'zbekiston Respublikasida qo'llanilayotgan Rossiya ta'lim tizimining zamonaviy test materiallarini tekshirish zarurligini va vaqt o'tishi bilan ularni modernizatsiya qilish jarayoni davom etayotgan bo'lsa-da, shaxsiy suhbat (talabalar o'rtasida individual so'rov) o'tkazish usuli orqali, ularning maqsadiga mustaqil baholash erishishda majburiy yordamchi mexanizm bo'lishi kerakligini isbotlaydi.

2020-2021 yillarda - Rossiya Federatsiyasi Ta'lim vazirligi va O'zbekiston Respublikasi Ta'lim vazirligining (h.v. Maktabgacha va maktab ta'limi) birgalikdagi sa'y-harakatlari bilan "Klass (Zo'r)" xalqaro ta'lim dasturi ishga tushirildi, uning maqsadi o'zbek maktablarida rus tilini o'qitish sifatini oshirish belgilangan edi. Unda ellikka yaqin Rossiya universitetlardan professorlari-o'qituvchilari ishtirok etdilar va o'zlarining o'quv-pedagogik faoliyatini amalga oshirishda ko'plab turli muammolarga duch kelishdi, ulardan birinchisi talabalar bilimlarini A1, A2, B1 darajalari bo'yicha tabaqalashtirish edi.

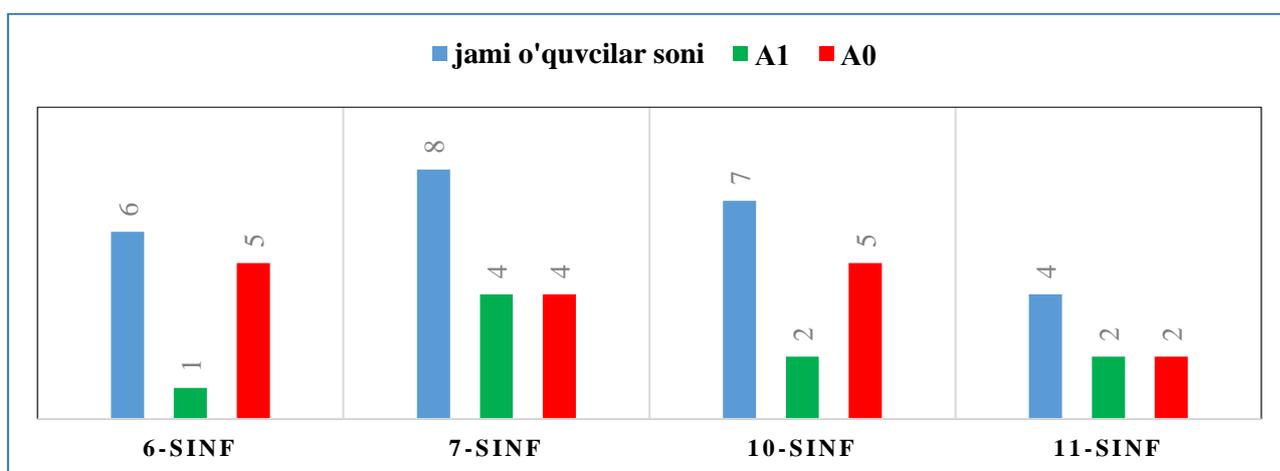
Ushbu muammoni hal qilish uchun yuqoridagi loyihani amalga oshirish doirasida bir qator ilmiy-amaliy tajribalar o'tkazildi, ularning maqsadi rus tilini o'rganadigan o'zbek maktablarida oltinchi sinfdan o'n birinchi sinfgacha o'quvchilar bilimini samarali va sifatli baholash yo'llarini o'rganishdan iborat edi. Masalan,

Buxoro viloyati Qorako'l tumani Do'rmon qishlog'idagi 14-maktabning o'rta sinflarida quyidagi natijalar aniqlandi.

2-jadval

O'quvchilar bilan o'tkazilgan suhbat natijalaridan m'lumot

T/r	Familiya va ismi	tinglash	gapirish	matnni o'qish	matnni aytib berish	sinif	yakuniy baho
1.	Xaydarova Ziyoda	2	2	2	2	6	yo'q
2.	Xamdemov Bobomurod	2	2	2	2	6	yo'q
3.	Raimov Murabek	2	2	2	2	6	yo'q
4.	Sanokulov Ozodbek	2	2	2	2	6	yo'q
5.	Toxirov Jaxongir	2	2	2	2	6	yo'q
6.	Ibodulaev Islom	3	2	2	2	6	A1
7.	Baxromova Sevina	2	2	2	2	7	yo'q
8.	Xamrokulova Ushloy	2	2	2	2	7	yo'q
9.	Jaxonov Nurbek	3	2	3	2	7	A1
10.	Jaxonov Nurmuxammed	3	2	3	2	7	A1
11.	Odilov Farid	2	2	2	2	7	yo'q
12.	Raimova Shaxina	3	2	3	2	7	A1
13.	Jamrokulova Sevinch	2	2	2	2	7	yo'q
14.	Shamsitdinova Gulsevar	3	2	3	2	7	A1
15.	Xamraeva Suraye	3	2	3	2	10 ^A	yo'q
16.	Asadova Nargiza	2	2	3	2	10 ^A	yo'q
17.	Bozorkulova Umida	3	2	3	2	10 ^A	A1
18.	Bobokulova Chinora	2	2	3	2	10 ^A	yo'q
19.	Yergashev Nurshod	3	2	3	2	10 ^A	A1
20.	Saylieva Gulsanam	2	2	3	2	10 ^B	yo'q
21.	Shermatova Sevinch	2	2	2	2	10 ^B	yo'q
22.	Ganieva Donoxon	2	2	3	2	11	yo'q
23.	Gozieva Ozoda	3	2	3	2	11	A1
24.	Goziev Asilbek	3	2	3	2	11	A1
25.	Sinokulov Bekzod	2	2	3	2	11	yo'q



1-rasm. 6-11-sinf o'quvchilarining (intervyuirovaniye) suhbat natijalari

Shunday qilib, B1 darajasida testdan o'tgan 25 o'quvchi tekshirilgandan so'ng, faqat 9 nafar talaba A1 darajasiga to'g'ri keldi. Qolganlarning hammasi nol darajadagi bilimga ega.

Umuman olganda, yakuniy test o'quv jarayonini boshqarishning taqsimlash funksiyalarini tashkil etish nuqtai nazaridan o'zining cheklangan asoslilikini ko'rsatdi, lekin tilni bilish darajalarini aniqlash nuqtai nazaridan emas, xuddi birinchi test kabi, faqat birinchi vazifani yengish mumkin edi. Shu bilan birga, chiqish testining muvofiqligi (uning o'rganilayotgan tilni bilishning ob'ektiv darajasiga muvofiqligi) biroz yaxshilandi. Shu sababli, oxirgi chiqish sinovining texnologik modeliga muvofiq kirish testini sinovdan o'tkazish yoki yaxshiroq natija olish uchun uni tubdan qayta ishlash zarurati paydo bo'ldi.

Jumladan, Surxondaryo viloyati Boysun tumanidagi uchta o'qituvchi tomonidan o'qitilgan 11^A, 10^A, 9^A, 9^B, 8^A, 8^B, 7^A, 7^B, 5^A 6^A, 6^B, 47-maktabdan jami 210 nafar maktab o'quvchilari tayanch darajani aniqlash test sinovlarida qatnashdi. Shundan so'ng, tasodifiy tanlangan 20 kishi intervyu yo'li bilan sinovdan o'tkazildi, bu testning to'g'riligini va uning invillator (abituriyentlarni lingvistik sertifikatlash bilan shug'ullanadigan til inspektori - zamonaviy rus ta'limi tizimidagi yangi atama) tomonidan aniqlangan til ko'nikmalarining haqiqiy holatiga ob'ektiv muvofiqligini ko'rsatdi. Bu bizning maktab o'quvchilarining rus tilini bilishini baholashning umumiy ko'rinshda til faoliyatining to'rtinchi parametrini qo'shish imkonini berdi, ya'ni yozma test ("qog'oz variant" deb ataladigan) orqali natijalarni aniqlash imkoniyati bo'lmagan jarayonni, nutq (gaplashish) orqali aniqlashni belgilangan.

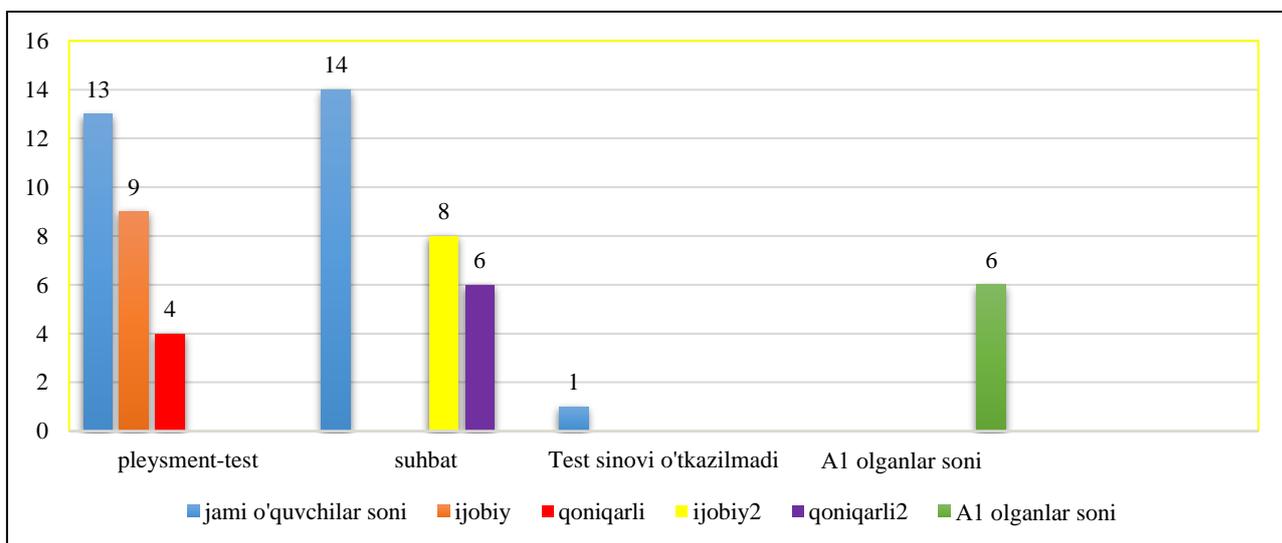
Shuningdek, O'zbekistonda "Zur!" ta'lim loyihasida o'quvchilar rus tilini bilish darajasining (A1 yoki A2) aniqlash maqsadida, rus o'qituvchilari tomonidan o'tkaziladigan bilimlar sinovi, o'zbek o'qituvchilari tomonidan o'quvchilar bilimini baholash bilan qanchalik mos kelishini aniqlash zarurati tug'ildi. Buning uchun o'zbek rus tili o'qituvchilarimizdan o'z sinfidagi eng muvaffaqiyatli o'n nafar o'quvchilar ro'yxatini tuzish so'ralgan, so'ngra rus o'qituvchisi suhbat (savollar berish, javoblarni tahlil qilish, o'qish texnikasini tekshirish, matn va uni maktab o'quvchilari tomonidan tushunish) orqali sinovdan o'tkazgan, shundan so'ng olingan natijalarni A. Gertsen nomidagi RDPUning **pleysment-testga** orqali o'tkazilgan kompyuter testlari natijalari bilan taqqoslashgan.

3-jadval

A. Gertsen nomidagi RDPUning pleyment-test orqali o'tkazilgan kompyuter test sinovlari natijalari

Guruhga tanlangan o'quvchilarning F.I.Sh	pleysment-testi natijalari bo'yicha yuqori ball olgan o'quvchilarning F.I.Sh	og'zaki nutqi va o'qish (savolni tushunish, savolga javob berish, o'qish, o'qilgan matnning ma'nosini tushunish) natijalariga ko'ra baholangan o'quvchilarning F.I.Sh	Sinf	Korrelyatsiya aniqligi
Akromov Sultanali	Akromov Sultanali (76) Abduxlieva Farzona (59)	Akromov Sultonali 2, 2, 3, 2 (yo'q) Abduxlieva Farzona 3, 3, 3, 3-	8 ^A	60%, test balli juda yuqori qo'ygan
Nazarov Nazarbek	Nazarov Nazarbek (80) Xolmirzaev Azizbek (62)	Nazarov Nazarbek 2, 2, 3-, 2 Xolmirzaev Azizbek 2, 3-, 3, 2	8 ^A	60%, test balli juda yuqori qo'ygan

Guruhga tanlangan o'quvchilarning F.I.Sh	pleysment-testi natijalari bo'yicha yuqori ball olgan o'quvchilarning F.I.Sh	og'zaki nutqi va o'qish (savolni tushunish, savolga javob berish, o'qish, o'qilgan matnning ma'nosini tushunish) natijalariga ko'ra baholangan o'quvchilarning F.I.Sh	Sinf	Korrelyatsiya aniqligi
Saidova Gulnigor	Saidova Gulnigor (86) Xuramova Sharida (57)	Saidova Gulnigor 3-, 3-, 3-, 2 Xuramova Sharida 3, 3, 3, 3-	8 ^A	80%, fikrlash teng, test balli juda yuqori qo'ygan
Nasibulaeva Shaxida	Nasibulaeva Shaxida (96)	Nasibulaeva Shaxida 3, 3-, 3, 3- (A1-)	8 ^A	70%, fikrlash teng, test balli juda yuqori qo'ygan
Amonullaeva Amina	Amonullaeva Amina (83)	Amonullaeva Amina 3, 3, 3, 3 (A1-)	8 ^A	70% fikrlash teng, test balli juda yuqori qo'ygan
Fayzullaev Jovid	Fayzullaev Jovid (62)	Fayzullaev Jovid 3, 3-, 3, 3 (A1-)	8 ^A	95%, fikrlarning to'liq tasodifiyligi
Mirzalieva Baxdora	Mirzalieva Baxdora (53)	Mirzalieva Baxdora 3+, 3+, 4, 3+ (A1)	8 ^A	95%, fikrlarning to'liq tasodifiyligi
Imamkulova Zaxro	Imamkulova Zaxro (45)	Imamkulova Zaxro 3, 3, 3+, 3 (A1-)	8 ^A	95%, fikrlarning to'liq tasodifiyligi
Кадыров Муборакшох	Kadirov Muborakshox (62)	Kadirov Muborakshox 3-, 3, 3, 3 (A1-)	8 ^A	90%, fikrlarning to'liq tasodifiyligi
Xodjaev Anis	Testga qatnashmadi	Xodjaev Anis 3-, 3-, 3, 2	8 ^A	60%, test sinovi o'tkazilmadi
Ruzikulov Muxiddin	Ruzikulov Muxiddin (75)	Ruzikulov Muxiddin 2, 2, 3, 2	8 ^B	Test sinov bahosi juda yuqori



2-rasm. 8-sinf o'quvchilari o'rtasida pleysment-testi va (intervyuirovaniye) suhbat natijalari.

O'quvchilar bilimini kompyuter test tekshirish usullaridan foydalangan holda, mahalliy o'qituvchilar bilan suhbat va maslahatlar o'tkazish bo'yicha qiyosiy tahlil natijalariga ko'ra, 80% hollarda identifikatsiya natijalari bir-biriga to'g'ri kelishi aniqlandi.

Shunday qilib, testning leksik-grammatik shaklidan o'quvchilar tomonidan rus tilini bilish darajasini baholashning metodologik vositalarining keng doirasiga o'tish, bu bilimlarning haqiqatan ham to'g'ri va ob'ektiv yaratishga imkon berdi. Faqatgina u tegishli natijalarni berdi, bu kelajakda sinovdan o'tgan o'quvchilarni A1, A2, B1 va boshqalar til bilish darajalari bo'yicha to'g'ri taqsimlashga imkon berdi.

Dissertatsiyaning ikkinchi bobi **“Rus tili darslarida umumiy o'quv va didaktik vazifalarni amalga oshirish uchun audiovizual vositalardan foydalanish”**, deb nomlangan bo'lib, uch paragrafdan iborat. Unda rus tilining chet tili sifatidagi metodologiyasida an'anaviy ravishda darsning to'rtta vazifasi bilan ajralib turishi muammosiga, ya'ni amaliy (didaktik), umumiy ta'lim, o'quv va rivojlantiruvchi to'xtalib o'tadi. Tushunish muhim: rus tili darslarida audiovizual vositalardan ushbu darsning barcha to'rtta maqsadiga erishishga imkon beradigan tarzda maksimal samaradorlik bilan qanday foydalanish kerak?

O'zbekistonda ta'limni modernizatsiya qilishning zamonaviy sharoitida yangi maktab boshqaruvi mehnat unumdorligining hosilaviy rasmiy ko'rsatkichlari bilan emas, balki ta'lim faoliyatining chuqurroq ishlab chiqaruvchi omillari – insoniy qadriyatlar, o'zaro ta'sirlar bilan ishlash degan g'oya muqarrar ravishda shakllanishi kerakdir, shundan insoniy, milliy va korporativ madaniyatni shakllantiradi. Shu sababli, yangi ta'lim standartlarining zamonaviy talablari haqiqatda o'qituvchini imtihonlar paytida nafaqat o'quvchi javoblarining mazmunini, balki uning til kompetensiyasini ham baholashga majbur qiladi. Boshqacha qilib aytganda, o'rganilayotgan muammoli vaziyatga mustaqil nuqtai nazarni shakllantirish qobiliyati shaxsiy ritorik mahorat bilan uyg'unlashishi kerak, buni o'rganmasdan turib, ta'lim siyosatining yakuniy maqsadiga to'liq erishilmaydi.

Shu bilan birga, zamonaviy o'quvchi nutq amaliyotining (rivoyatlarning) ikkita rasmiy manbasiga duch kelishini tushunish kerak: maktab o'qituvchilarining nutqi (universitet o'qituvchilari) va ommaviy axborot vositalarining ritorikasi. Ijtimoiy tarmoqlardagi tengdoshlari bilan jonli muloqotning boshqa barcha shakllari yoki uning o'rnini bosuvchi matnlar norasmiydir.

An'anaga ko'ra, lingvistik tafakkur rus filologiyasida mazmunli (axloqiy-axloqiy, falsafiy, ijtimoiy-madaniy) pozitsiyalardan yoki diskursiv amaliyotni tashkil etishning turli shakllari nuqtai nazaridan o'rganilgan. Oxirgisi esa agonal muloqotga tegmasdan, faqat ornamental adabiy nutqning bezakli ritorikasiga ta'sir qildi. “Ornamental ritorika” tushunchasi Aristotelning ritorikasini bildiradi, uning maqsadi notiqlikda she'riy troplar, metaforalar, sinekdoxalar va hokazolardan to'g'ri foydalanish bo'yicha qo'llanma yaratish edi.

Ushbu tendensiyadan farqli o'laroq, "agonal ritorika" (qadimgi yunoncha "agon" so'zidan kelib chiqqan bo'lib, tortishuv, kurash, raqobat degan ma'noni anglatadi) sofistlarning diskursiv amaliyotida faol qo'llanilgan bo'lib, ular nutq bezashning yangi usullarini o'ylab topish o'rniga, o'z oldiga butunlay boshqa vazifani qo'ydi - bemorning ongiga yashirincha singib ketish va uning fikriga ichkaridan ta'sir qilish. Bundan tashqari, agar Aristotel falsafiy ritorikasining asosiy prinsipi haqiqatga befarq xizmat qilish bo'lsa, sofistlar nizoda g'alaba qozonishning qisqa

muddatli ta'siriga e'tibor qaratdilar, buning natijasi yo moddiy manfaat (sud nutqlari) yoki siyosiy hokimiyat (nomzodlarning saylovoldi bahslari).

Axborot texnologiyalari hukmron bo'lgan zamonaviy dunyoda til nafaqat axborot mahsuloti iste'molchisining (qabul qiluvchi deb ataladigan) tafakkurini belgilaydi, balki u yoki bu muammoli vaziyatni ko'rib chiqadigan tahliliy nutqqa ham ta'sir qiladi. Davrning hozirgi madaniy konteksti, eng avvalo, ushbu kontekstni o'zini tashkil qiladi.

4-jadval

Rus tili darslarida til materialini didaktik taqdim etishning ritorik shakllaridan foydalanish bo'yicha umumlashtirilgan ma'lumotlar

Ritorik nutq	Ornamental ritorika	Agonal ritorika
Psixologik ta'sir tamoyillari	Qabul qiluvchi (o'quvchining ongiga ochiq ta'sir	Qabul qiluvchining (o'quvchining) ongsizligiga yashirin ta'sir
Maqsadlar	Haqiqiy bilimlarni beg'araz uzatish (darsning umumiy o'quv va didaktik maqsadlari)	Mijozning ongiga ta'sir qilish uchun raqobat kurashidagi g'alaba (darsning rivojlanish va tarbiyaviy maqsadlari)
Badiiy nutq vositalari	Badiiy troplar, metaforalar, sinekdoxlar va boshqalar.	Taklif, konnotativ antinomiya, bemor lug'ati bilan ishlash, neyrolingvistik dasturlash
Zamonaviy maktab ta'lim muhitidagi vaziyat	Ta'lim maydonidan chiqarish	Ta'lim maydonida hukmronlik qiladi
Pedagogik faoliyatda amalga oshirish shakllari	Klassik ma'ruza	O'yin usullari bo'yicha seminarlar, evristik suhbat lahzalari bilan ma'ruza-dialog

O'quvchilar bilan evristik suhbatlarni tashkil qilishning muammoli usullarini qo'llashda RCT tizimi uchun agonal ritorikadan foydalanish juda muhimdir. Bundan tashqari, uning shakllari TORFL C1 sertifikatlash imtihonlarining test tizimlariga kira boshlaydi, bu yerda "gapirish" subtestida berilgan savolga javob kommunikantning pozitsiyasiga noroziligini bildirish va o'zini himoya qilish paytida undan farqli ravishda o'z fikri talab qilinadi.

Yuqorida ta'kidlab o'tilganidek, ornamental ritorika darsning umumiy ta'limiy va didaktik maqsadlarini amalga oshirish uchun eng mos keladi, ularda grammatika-tarjima usuliga e'tibor qaratiladi va mavzulararo va fanlararo aloqalardan foydalanadi. Agonal ritorika o'quv vazifalari va nutqni rivojlantirish vazifalarini amalga oshirish uchun samaraliroq bo'lib, bu ijtimoiy-madaniy kontekstda o'quvchining shaxsiy pozitsiyasini va o'zini o'zi belgilashini mantiqiy isbotlash ko'nikmalarini istisno qilmaydi.

Shunday qilib, O'zbekistonda rus tilini xorijiy til tizimi sifatida rus tilini o'qitishning yangi tizimiga o'tishda kattaroq makro hikoyalarni o'qish va ma'nosini tushunishni takomillashtirishga qaratilgan matn mashqlarini tayyorlashda

darsliklarimizda ustunlik qiladigan badiiy uslubdan uzoqlashish kerak va imkon qadar tez-tez so'zlashuv va jurnalistik materiallarga murojaat qilishimiz kerak.

Rus tilidagi qo'shiqlar matnini o'zbek tiliga to'g'ri tarjima qilgan holda tahlil qilish va malakali sharhlash o'quvchilarning mintaqaviy va lingvistik mintaqaviy bilimlarni egallashini ta'minlaydi, buning natijasida darsning didaktik va umumta'lim maqsadlariga erishiladi. Darhaqiqat, lingvomadaniy bilimlar ona tilida so'zlashuvchilarning muloqotining milliy va madaniy xususiyatlari haqida ham, maqollar, matallar, frazeologik birliklar, kundalik hayotdagi narsa va hodisalarning nomlaridagi milliy madaniy ma'lumotlar haqida ham konstruktiv bilimlarni beradi.

Kelajakda metodikani optimallashtirish nuqtai nazaridan o'zbek maktab o'quvchilari rus tili darslarida qo'shiqlardan foydalanish orqali leksik minimumlarning tanlangan so'zlarini qanchalik yomon yoki yaxshi o'zlashtirganini aniqlash uchun maxsus nazorat tadbirlarini audiovizual usulning samaradorligini o'lchashi bilan amalga oshirish zarur.

O'zbekistondagi ba'zi russhunos o'qituvchilarning ROT (HART) metodologiyasidan RCTga o'tish eski materiallar va uslubiy yondashuvlarni soddalashtirish tamoyili asosida amalga oshirilishi kerakligi haqidagi zamonaviy g'oyalariga zid ravishda, muallifning fikricha, bu pirovardida profanatsiyaga sabab bo'ladi va til ta'limi sifatining muqarrar ravishda pasayishiga olib keladi. Shuning uchun bu vaziyatdan chiqishning to'g'ri yo'li ko'p darajali til materiallari bilan ishlashning murakkab va soddalashtirilgan shakllarini to'g'ri tanlash bo'lishi kerak.

Uning umumiy yaqinlashuvi emas, balki qiyin va oson orqa tomonlarni dialektik tarzda birlashtirishning professional tomonidan tasdiqlangan usuli, bunda ikkinchisi birinchisining mazmunini ochishga imkon beradi. Demak, masalan, sintaktik tuzilmalar, frazeologik birliklar va majoziy iboralar bilan bola tushunishi qiyin bo'lgan ruscha qo'shiqlar matni ushbu materialni o'quv dasturidan chiqarib tashlamasdan emas, ya'ni dastur printsipligiga ko'ra: "bu juda qiyin, barcha bolalar hech narsani tushunmaydilar", balki professional izoh va ularning o'zbek tiliga adekvat tarjimasini bilan tushuntirilishi kerak.

Yuqoridagi natijalarga asoslangan holda matematik statistik tahlil qilinib, tajriba yakunidagi holat uchun o'rta qiymatlar, tanlanma dispersiya, variatsiya ko'rsatkichlari, Studentning tanlanma mezoni, Student mezoni asosida erkinlik darajasi, Pearsonning muvofiqlik mezoni va ishonchli chetlanishlari topildi (5-jadval).

5-jadval.

Audiovizual o'qitish texnologiyalaridan foydalangan holda o'quvchilar bilimini qiyosiy tahlil qilish bo'yicha test hamda tajriba-sinov ishlarining statistik ko'rsatkichlari

\bar{X}	\bar{Y}	S_x^2	S_y^2	C_x	C_y	$T_{x,y}$	K	$X_{n,m}^2$	Δ_x	Δ_y
2,35	1,89	0,5075	0,5779	1,35	2,81	9,2	994	88,45	0,06	0,07

Yuqoridagi natijalarga asoslanib tajriba-sinov ishlarining sifat ko'rsatkichlarini hisoblaymiz.

Bizga ma'lum $\bar{X} = 2,35$; $\bar{Y} = 1,89$; $\Delta_x = 0,06$; $\Delta_y = 0,07$ ga teng.

Bundan sifat ko'rsatkichlari:

1. O'quvchilarning rus tilini audiovizual vositalardan foydalangan holda o'zlashtirish samaradorligi ko'rsatkichi quyidagicha aniqlanadi:

$$K_{yc6} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{2,35 - 0,06}{1,89 + 0,07} = \frac{2,29}{1,96} \approx 1,17 > 1;$$

2. Bilish darajasini ko'rsatkichi esa quyidagicha aniqlanadi:

$$K_{666} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (2,35 - 0,06) - (1,89 - 0,07) = 2,29 - 1,82 = 0,47 > 0;$$

Olingan natijalardan ko'rinib turibdiki, eksperiment natijalarining birlamchi tahlillariga ko'ra, audiovizual vositalardan foydalanganda rus tilini bilish samaradorligi 15-16% ga oshgan. Ya'ni, umumiy o'rta ta'lim tizimida rus tilini o'qitishning audiovizual shakli innovatsion yutuqlar va barqaror tashkiliy-uslubiy negizga egadir. Eng muhimi O'zbekiston maktablarida rus tilini o'qitishda audiovizual metoddan foydalanish hozirgi kunda ham ilg'or va samarali usullardan bo'lib hisoblanadi.

Yuqoridagi statistik tahlil shuni ko'rsatadiki, tadqiqot natijalari bo'yicha o'tkazilgan statistik tahlillar tajriba-sinov ishlari rus tilini o'qitish audiovizual texnologiyalarning samarador ekanligini va bizning ko'zlagan maqsadimiz tasdiqlanganini ko'rsatadi.

Boshqa so'z bilan aytganda, til o'qitishning samarali usulining ma'nosi darsda audiovizual usuldan imkon qadar ko'proq foydalanish emas, balki undan grammatika-tarjima metodi bilan yaqin hamkorlikda to'g'ri va to'g'ri foydalanishdir. Chunki ikkinchisining eskirganligi va modaga mos kelmasligi uning samaradorligini yo'qotishni anglatmaydi.

Dissertatsiyaning to'rtinchi bobi iborat. "**Darsning rivojlantiruvchi va tarbiyaviy maqsadlarini amalga oshirish uchun audiovizual usulni qo'llash**", deb nomlangan bo'lib, ikkita paragrafdan. Ushbu bob o'zbek maktabida rus tili darsining rivojlantiruvchi va tarbiyaviy maqsadini amalga oshirishda audiovizual usul va vositalardan foydalanishning dolzarb muammolariga bag'ishlangan.

Amaliy lingvistik ko'nikmalarni rivojlantirishdan tashqari, rus tilini o'rganish katta tarbiyaviy ahamiyatga ega bo'lib, axloqiy qadriyatlar tizimini shakllantirishga hissa qo'shadi, dunyoga hissiy va baholovchi munosabat, shuningdek, odamlarga hurmat va xayrixoh munosabatda bo'ladi, ya'ni rus xalqi, uning madaniyati, bu rus tilidan samarali xalqaro hamkorlik sharoitida aloqa vositasi sifatida foydalanish zaruratining rivojlanishiga aylanadi.

Ammo bu ikki maqsadni tarbiyaviy-pedagogik faoliyatda birlashtirish har doim ham mumkin emas, chunki ba'zida nutqni rivojlantiruvchi narsa har doim ham shaxsni tarbiyalamaydi (ya'ni, u har doim ham shaxsning axloqiy o'sishiga yordam bermaydi). Masalan, kundalik o'zbek madaniyatiga avvalo rus, so'ngra ruscha kavkaz shansonining keng kirib borishi ma'lum darajada o'zbek bolalarining rus tiliga qiziqishini shakllantiradi va nutqning rivojlanishiga yordam beradi (chunki hamma narsaga qaramay, qabul qiluvchi hali ham ba'zi so'zlarni, uslubni va sintaksisini tinglash nutqini eslaydi). Biroq bunday qo'shiqlar odob-axloqqa, madaniyatga bog'lanmaydi. Bundan tashqari, **ular didaktik vazifalarni amalga**

oshirishga ham hissa qo'shmaydilar, chunki shanson me'yorga emas, balki eng yaxshi holatda (qo'pol so'zlari bundan mustasno) argotik sotsiolekning marginal lug'atiga asoslanadi. Ruscha Kavkaz shansonini tinglayotganda, biz nafaqat ruscha so'zlarning noto'g'ri talaffuzi, balki matn ichidagi aniq grammatik xatolar bilan ham duch kelamiz.

Rus tilini o'qitishning audiovizual usuli asos bo'lgan hissiy taassurot irratsional va norasmiy. Bu shuni anglatadiki, rus tilini o'qitish sifatini nazorat qilish axloqiy nazoratdan ajralmas bo'lishi kerak, chunki nazoratning ushbu shakllari ichki o'zaro bog'liqdir.

Shu bilan birga, axloqiy nazorat bilan shug'ullanish uchun (ya'ni bolalar bilan tarbiyaviy ish natijalarini intizom va ularning harakatlarining tabiati nuqtai nazaridan kuzatish) ta'lim tizimida ishlayotgan, ularning tabiati va irratsional fikrlash xususiyatlari, xodimlar bilan ishlashini odamlarni bilishi kerak – bu esa sun'iy intellekt bu operatsiyani amalga oshirish mumkin bo'lmaydi. Shuning uchun odamlarni boshqarish uchun nafaqat oqilona, balki irratsional ongli kompetentsiyaga ega bo'lgan, yuksak axloqiy darajaga asoslangan o'qituvchi kerak.

Afsuski, innovatsiyalar samaradorlikni kafolatlamaydi. Bundan tashqari, bu niyatlar ta'lim doktrinalarining ustuvorliklari va ularning imperativlariga qarab ziddiyatli bo'lishi mumkin.

O'zbekistonda innovatsiyalarni universal tekshirish strategiyasi o'z-o'zidan past darajada, shuning uchun ularni har qanday narxda o'quv jarayoniga faqat ma'lum bir metodologiya turi bo'yicha xalqaro darajaga moslashtirish uchun joriy etish o'quv materialini o'zlashtirishda samarasizlikka olib keladi.

Dissertatsiya so'ngida muallif O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.Mirziyoyevning "Yangi O'zbekiston maktab ostonasidan boshlanadi", degan konsepsiyasini tahlil qilib, ular maktabda bolalarga qanchalik chuqur bilim berishimizni, qanchalik tez yuksaklikka erishishimizni anglatadi, texnologiya sohalari iqtisodiyotimizni rivojlantiradi, shuningdek, eng katta ijtimoiy muammolarni hal qiladi, deb hisoblaydi.

Maktablarimizda rus tilini samarali o'rganish ushbu tendentsiyaga mos keladi va har yili faqat uning dolzarbligini tasdiqlaydi. Til o'qitish metodikasi o'quv jarayonini tashkil etish metodikasi, uning asosiy vazifalari va ishlab chiqarish vazifalari bilan chambarchas bog'liqdir.

Umuman olganda, audiovizual usul o'rganilayotgan til mamlakatidagi ko'p millatli auditoriyada, darslar ona tilida so'zlashuvchilar bilan muloqot qilishning kundalik amaliyoti bilan qo'llab-quvvatlanganda, qo'shma til faoliyatining lingvistik va paralingvistik elementlari o'zaro bog'liq bo'lganda mos keladi.

XULOSALAR

“O‘zbekiston maktablarida rus tilini o‘qitishning audiovizual usuli: amalga oshirishning innovatsion yo‘llari va istiqbollari” mavzusida olib borilgan ilmiy-nazariy va uslubiy amaliy tadqiqotlar asosida quyidagi xulosalar keltirilgan:

1. Maktablarimizda rus tilini samarali o‘rganish maktabda bolalarga qanchalik chuqurroq bilim bersak, iqtisodiyotimizning yuqori texnologiyali tarmoqlari shunchalik tez rivojlanib borishi, shuningdek, eng katta ijtimoiy muammolar hal etilishi, va bu har yili faqat uning dolzarbligini tasdiqlaydi. Jumladan, mazkur ta‘lim faoliyati sharoitlariga jiddiy e‘tibor qaratish O‘zbekiston Respublikasi qonunlari, qonun hujjatlari va Prezident qarorlarida o‘z ifodasini topgan.

2. Xalq ta‘limi tizimini samarali boshqarishga erishish uchun nazoratni O‘zbekiston umumta‘lim maktabi o‘qituvchisining ijodiy faoliyatini jonlantiradigan kommunikativ mexanizm elementiga aylantirish zarur. Buning uchun nazoratni faqat xalq ta‘limi xodimlari o‘rtasida ishonchli aloqa o‘rnatish vositasi sifatida qabul qilish kerak.

3. Maktab o‘quvchilari bilimini monitoring qilish jarayonida O‘zbekiston Respublikasida qo‘llanilayotgan Rossiya ta‘lim tizimining zamonaviy test tizimlarini tekshirish zarurligi va ularning modernizatsiyasi vaqt o‘tishi bilan davom etayotgan bo‘lsa-da, shaxsiy suhbatlar o‘tkazish usuli (o‘quvchilarning individual so‘rovi) mavjudligini isbotlandi va ularni ob‘ektiv, mustaqil baholash uchun majburiy yordamchi mexanizm bo‘lishi kerak.

4. Tuzatishlar qo‘llanilgandan so‘ng, testning leksik-grammatik shaklidan talabalar tomonidan tilni bilish darajasini baholashning metodik vositalarining kengroq ko‘lamiga o‘tish rus tili bilishning haqiqatan ham to‘g‘ri va ob‘ektiv ko‘rinishni yaratishga imkon berdi. Faqatgina u tegishli natijalarni berdi, bu esa kelajakda O‘zbekistondagi turli maktablarning sinovdan o‘tgan o‘quvchilarini A1, A2, B1 va hokazo til darajalari bo‘yicha to‘g‘ri taqsimlash imkonini berdi.

5. O‘rganish maqsadi (usulni qo‘llash) tilni o‘zlashtirish bo‘yicha o‘quv va ta‘lim faoliyatining oldindan rejalashtirilgan natijasi bo‘lib, turli usullar, uslublar va o‘quv qo‘llanmalari yordamida erishiladi, shuning uchun u tayyorgarlik jarayoniga ham darslar (o‘quv materialini tanlash), shuningdek, mashg‘ulotlar va darsda ishlash usullarini tanlashda sezilarli ta‘sir qiladi.

6. Rus tilini o‘qitishning audiovizual usuli asos bo‘lgan hissiy taassurot irratsional va norasmiy. Bu esa shuni anglatadiki, rus tilini o‘qitish sifatini nazorat qilish axloqiy nazoratdan ajralmas bo‘lishi kerak, chunki nazoratning ushbu shakllari ichki o‘zaro bog‘liqdir.

7. Audiovizual usul o‘rganilayotgan til mamlakatidagi ko‘p millatli auditoriyada, darslar ona tilida so‘zlashuvchilar bilan muloqot qilishning kundalik amaliyoti bilan qo‘llab-quvvatlanganda, qo‘shma til faoliyatining lingvistik va paralingvistik elementlari o‘zaro bog‘liq bo‘lganda mos keladi.

TAKLIF VA TAVSIYALAR

1. Audiovizual metod O'zbekistondagi o'zbek va rus maktablarida rus tilini o'qitishning umumiy uslubiy majmuasida grammatika-tarjima metodi bilan o'zaro aloqada bo'lgan holda o'zining tabiiy o'rnini egallashi kerak.

2. Rus tilini o'qitishning samarali metodikasining ma'nosi darsda audiovizual metoddan imkon qadar ko'proq foydalanish emas, balki uni grammatika-tarjima metodi bilan yaqin hamkorlikda to'g'ri va to'g'ri qo'llashdir. Chunki ikkinchisining eskirganligi va modaga mos kelmasligi uning samaradorligini yo'qotishni anglatmaydi.

3. An'anaga ko'ra, rus tilining chet tili sifatidagi metodologiyasida darsning to'rtta maqsadi ajralib turadi: amaliy (didaktik), umumiy ta'lim, o'quv va rivojlantiruvchi. Shunga asoslanib, tushunish muhimdir: rus tili darslarida audiovizual vositalardan qanday qilib ushbu darsning to'rtta maqsadiga erishishga imkon beradigan tarzda maksimal samaradorlik bilan foydalanish kerak.

**SCIENTIFIC COUNCIL FOR AWARDING THE DEGREE OF DOCTOR
OF SCIENCE №DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 AT THE CHIRCHIK STATE
PEDAGOGICAL UNIVERSITY**

TERMEZ STATE PEDAGOGICAL INSTITUTE

UMAROV AZIZ AVAZOVICH

**AUDIOVISUAL METHOD OF TEACHING THE RUSSIAN LANGUAGE
IN THE SCHOOLS OF UZBEKISTAN: MODERN TEACHING
TECHNOLOGIES AND PERSPECTIVES**

13.00.02 – Theory and method of teaching and education (Russian language)

DISSERTATION ABSTRACT

of philosophy doctor (Phd) on pedagogical sciences

Chirchik-2024

The subject of the of philosophy doctor dissertation (DSc) was registered at the Higher Attestation Commission under the Ministry of Higher Education, Science and innovation of the Republic of Uzbekistan under B2022.1.PhD/Ped3185.

The dissertation was completed at the Termez State Pedagogical Institute.

The abstract of the dissertation is posted in three languages (Uzbek, Russian, English (resume)) on the website (www.chdpu.uz) and on the website of “ZiyoNet” Information and educational portal (www.ziynet.uz).

Scientific supervisor:

Kadyrova Olia

candidate of pedagogical sciences,
associate professor

Official opponents:

Khodzhanliyazov Sardor

doctor of pedagogical Sciences, associate professor

Mardonov Shukurillo

doctor of pedagogical sciences, professor

Leading organization:

Gulistan State University

The dissertation will be defended on _____ 2024 at ___ hours at a meeting of the Scientific Council DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 for awarding academic degrees in Chirchik State Pedagogical University (Address: 111720, Tashkent region, Chirchik city, Amir Temur street, house 104. Tel.: (99870) 712-27-55; fax: (99870) 712-45-41; e-mail: chdpu-kengash@umail.uz)

The dissertation can be found at the Information Resource Center of Chirchik State Pedagogical University (registered under No. ____). Address: 111720, Tashkent region, Chirchik city, Amir Temur street, house 104. Tel.: (99870) 712-27-55; fax: (99870) 712-45-41.

The abstract of the dissertation was sent out on “___” _____ 2024.

(registry protocol No. _____ dated “___” _____ 2024).

U.N.Khojamkulov

Chairman of the academic council
awarding scientific degrees,
d.p.s.(DSc), professor

F.T.Rajabov

Scientific Secretary of the scientific
council awarding scientific degrees,
d.p.g.s. (PhD), associate professor

V.B.Fayziyev

Chairman of the scientific seminar
of the scientific council awarding
scientific degrees, d.b.s. (DSc), professor

Introduction (annotation of Philosophy doctor (PhD) dissertation)

The purpose of the research: is to improve the audiovisual method based on modern teaching technologies of the Russian language in schools of Uzbekistan

The scientific novelty of the research consists of:

the process of checking students' knowledge of the Russian language, the grouping of students who are capable and those with a relatively weak level of mastery, and the mechanisms of intensive introduction of this methodology into the educational process are vertical with individualized educational technologies developed on the basis of integration;

audio-visual methods of teaching the Russian language to secondary school students, didactic support of additional means of controlling the knowledge of the Russian language and innovative educational strategies, as well as methodical pedagogical algorithmization process of organizing lessons using modern pedagogical approaches improved based on modeling;

the organizational-methodical system of learning the Russian language by students, the methods that develop the individual capabilities of language learners, the effectiveness of learning the Russian language verbally and visually, the responsibility of the person-oriented education, the integrity of the educational process, improved on the basis of adaptation according to the principles of creativity and cooperation;

Pedagogical possibilities of the methodology of teaching the Russian language using audio-visual tools, teaching technologies have been improved based on the development of the optimal distribution of educational mechanisms that enrich the content of the pedagogical process in order to determine the experimental level of language knowledge.

Implementation of research results. Audiovisual method of teaching the Russian language in schools of Uzbekistan: based on the results of research on modern teaching technologies and perspectives:

grouping of capable and relatively weak students and the mechanisms of intensive introduction of this methodology into the educational process. on the basis of vertical integration with oriented educational technologies, the process of checking students' knowledge of the Russian language has been improved, additional means of monitoring the knowledge of the Russian language and didactic support of innovative educational strategies, as well as modern pedagogic approaches proposals for audiovisual methods of teaching Russian language to secondary school students improved on the basis of pedagogical modeling of the pedagogical algorithmization process of organizing lessons in school 47 of Boysun district, school 56 of Muzrabot district, school 14 of Karakol district of Bukhara region, introduced into the educational process in schools 18 and 20 in Fergana region, Fergana region, and 30 schools in Chimboy district of the Republic of Karakalpakstan (2023 of the Republican Education Center under the Ministry of Preschool and School Education of the Republic of Uzbekistan Reference No. 01/11-01/6-175 dated March 25). As a result, intensive mastery of the Russian language was made possible;

developed by students on the basis of adapting the individual capabilities of language learners to methods that develop the effectiveness of learning the Russian language in oral and visual form according to the principles of responsibility, integrity of the educational process, creativity and cooperation of the person-oriented education recommendations on the organizational-methodical system of learning the Russian language were used in the program "The role of science in the education of youth" of the Surkhondarya region "Ishanch" television and radio company (reference No. 47 of April 20, 2023 of the Surkhondarya region "Ishanch" television and radio company). As a result, the method of using the audiovisual method of teaching the Russian language in the schools of Uzbekistan has been revealed;

based on the development of the optimal distribution of educational mechanisms that enrich the content of the pedagogical process in order to determine the experimental level of language knowledge, in relation to one academic hour of class training, from the conclusions on the pedagogical possibilities of the methodology of teaching the Russian language using improved audio-visual tools, teaching technologies It was used in the promotional activities of the Russian Cultural Center under the Embassy of the Russian Federation in Uzbekistan (Reference No. 28 dated May 23, 2023 of the Russian Cultural Center under the Embassy of the Russian Federation in Uzbekistan). As a result, innovative ways of improving the quality of teaching the Russian language have been developed.

The scope and structure of the dissertation. The composition of the dissertation consists of an introduction, four chapters, a conclusion, a list of used literature. The main text of the dissertation is 124 pages.

E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF RUBLISHED WORKS

I bo'lim (I часть; I part)

1. Умаров А.А. Современные проблемы агонального дискурса и возможности его использования в аудиовизуальном методе преподавания русского языка // Вестник НУУз. – Ташкент. 2022 № 1/6. – С. 210-213. (13.00.00. № 15)
2. Умаров А.А. Аксиологические принципы отбора дидактического материала для проведения уроков русского языка // «Преподавание языка и литературы» научно-методический журнал. – Ташкент. 2023. № 11. – С. 123-125. (13.00.00. № 8)
3. Умаров А.А. Использование аудиовизуальных технологий на уроках русского языка // «Актуальные проблемы социально-гуманитарных наук» научно-практический журнал. – Ташкент. 2023. № 11 (3) – С. 443-447. (13.00.00. ОАК Rayosatining 2022-yil 30-noyabrdagi 327/5-son qaroriga asosan)
4. Умаров А.А. Технологии обучения русскому языку с использованием аудиовизуальных средств // “Муғаллим ҳам ўзликсиз билимлендириў” илимий-методикалық журнал. – Нукус. 2024. № 3. – С. 91-94. (13.00.00. № 20)
5. Умаров А.А. Принципы организации зарубежной системы тестирования по иностранным языкам и ее использование в методике РКИ // Eurasian journal of academic research. ISSN 2181-2020 Vol. 2 Issue: 12, (2022) – P. 455-458. Impact Factor: 8,4.
6. Умаров А.А. Оценка результатов тестирования по русскому языку в современной узбекской школе: проблемы и перспективы // “Science and innovation in the education system” International scientific-online conference. Italy 18.11.2022. – P. 110-114.
7. Умаров А.А. Оценка уровня владения русским языком в узбекских школах // International scientific-online conference. Belarus, Minsk 19.05.2023. – С. 137-141.
8. Умаров А.А. Актуальные проблемы модернизации контроля в преподавании русского языка (на примере образовательного процесса в школах Узбекистана) // "Yangi O'zbekistonda tabiiy va ijtimoiy-gumanitar fanlar" Республиканская научно-практическая конференция. Термез. 2024. – С. 12-15.
9. Умаров А.А. Применение аудиовизуального метода в оценке знаний учащихся и учителей в школах Узбекистана // "XXI asrda innovatsion texnologiyalar, fan va ta'lim taraqqiyotidagi dolzarb muammolar" Республиканская научно-практическая конференция. Термез. 2024. – С. 28-31.

II bo'lim (II часть; II part)

10. Умаров А.А. Учебное пособие. «Пунктуация современного русского языка». «Китоб нашр», Термез. 2024. УЎК 911.3:33(075.7). КБК 65.04уа72. У 99. ISBN 978-9910-9295-1-9. (Русский язык и литература (в иноязычных группах))

11. Умаров А.А., Имамкулов Б.Р. Особенности обучения русскому языку как иностранному в билингвальной среде // Хоразм маъмун академияси ахборотномаси. – Хива. 2024. № 5/2. – С. 393-396.

12. Умаров А.А. Интерактивные методы тестирования по русскому языку как РКИ в школах Узбекистана // Central Asian journal of literature, philosophy and culture. ISSN: 2660-6828. Vol.3. Issue: 04, (2022) – P. 25-29. Impact Factor: 8,4.

13. Умаров А.А. Анализ тестирования по русскому языку в современной узбекской школе: проблемы и перспективы // International Journal of Education, Social Science & Humanities. Finland. ISSN: 2945-4492. Vol.11. Issue 5, (2023) – P. 881-885. Impact Factor: 6,7.

14. Умаров А.А. Принципы организации зарубежной системы тестирования по иностранным языкам // International Journal of Education, Social Science & Humanities. Finland Academic Research Science Publishers. ISSN: 2945-4492. Vol.11. Issue: 6, (2023) – P. 1158-1162. Impact Factor: 6,7.

15. Умаров А.А. Organization of interaction between didactic and educational and developmental intentions in the organization of the modern educational process according to the methods of Russian as a foreign language and modern Russian literary language // International Bulletin of Applied Sciences and Technology. ISSN: 2750-3402. Vol. 3. Issue: 10. (2023) – С. 344-347. Impact Factor: 8,2.

16. Умаров А.А. Аудиовизуальный метод преподавания русского языка // Technical science research in Uzbekistan. ISSN: 2992-9148. Vol. 2. Issue: 4. (2024) – P. 113-120 Impact Factor: 9,5.

17. Умаров А.А., Абдумуродова М.Р. Языковые и речевые аспекты устной и письменной речи в обучении русскому языку как иностранному // International journal of scientific researchers. ISSN: 3030-332X. Vol. 3, Issue: 2 (2024). – P. 107-111. Impact Factor: 7.2.

18. Умаров А.А., Аманова Г. Роль мультфильмов в изучении русского языка как иностранного // Journal of universal science research. ISSN: 2181-4570. Vol. 2, Issue: 3. (2024). – P. 174-176. Impact Factor: 6.4.

19. Умаров А.А., Журабоев М.Р., Современные методы обучения русскому языку в начальном образовании // International journal of scientific researchers. ISSN: 3030-332X. Vol. 3, Issue: 2 (2024). – С. 128-130. Impact Factor: 7.2.

20. Умаров А.А., Журабоев М.Р., Вохобов Т.Т. Эффективные способы изучения русского языка как иностранного // International journal of scientific researchers. ISSN: 3030-332X. Vol. 3, Issue: 2 (2024). – С. 588-591. Impact Factor: 7.2

21. Умаров А.А. Концепт «человек» в пословицах и поговорках русского языка // Хоразм маъмун академияси ахборотномаси. – Хива. 2021. № 3. – С. 189-190.

22. Умаров А.А., Вохобов Т. Современные технологии преподавания русского языка как иностранного // «Научный Фокус» Международный современный научно-практический журнал. – Россия 2023 № 7 (100) № 9755-л СМ И № ЭЛ ФС 89-65557. – С. 192-195.

23. Умаров А.А., Бозорова Ф. Использование аудиовизуальных средств на уроках по русскому языку // «Научный Фокус» Международный современный научно-практический журнал. – Россия 2023 № 7 (100) № 9755-л СМ И № ЭЛ ФС 89-65557. – С. 196-200.

24. Умаров А.А. Роль аудиовизуальных средств в современном образовательном процессе // «Научные исследования и общественные проблемы» научный журнал. – Россия 2024. Vol. 2. Issue: 2. С. 182-184.

25. Умаров А.А. Функции пословиц как паремиологических единиц // «Актуальные проблемы филологии и лингводидактики». Международная научная конференция. Душанбе. 18.10.2019. – С. 179-180.

26. Умаров А.А. Человек в языке пословиц и поговорок // «XVI Виноградовские чтения». Международная научная конференция. Ташкент-Екатеринбург. 29.05.2020. – С.66-68.

27. Умаров А.А., Белобородов Д.В. Использование аудиовизуального метода при организации тестирования по русскому языку в школах Узбекистана // «Традиции и инновации в изучении и преподавании языков». Международная научно-практическая конференция. Термез. 25.03.2022. – С. 492-499.

28. Умаров А.А. Применение агональной риторики в аудиовизуальном методе преподавания русского языка // «Медиафера и медиаобразование: специфика взаимодействия в современном социокультурном пространстве» Международная научно-методическая конференция. Могилев. 27.05.2022. – С. 88-94.

29. Umarov A.A., Qurbonmurodov E. Ananaviy darslarda ona tili va rus tili fanlarining o`zaro integratsiyasi // «Традиции и инновации в изучении и преподавании языков». Международная научно-практическая конференция. Термез. 25.03.2022. – С. 433-439.

30. Умаров А.А., Бараталиева М., Нуриддинов К. Инновационные методы и способы преподавания русского языка // «Традиции и инновации в изучении и преподавании языков». Международная научно-практическая конференция. Термез. 26.03.2022. – С. 549-555.

31. Умаров А.А., Вахобов Т. Пути преодоления сложностей при изучении фонетики русского языка как иностранного (РКИ). // “International conference on multidisciplinary science”. 30.04.2024. – С. 276-279.

32. Умаров А.А., Вахобов Т. Инновационные подходы преподавания русского языка как иностранного в школах Узбекистана // “Pedagogik islohotlar

va ularning yechimlari”. Республиканская научно-практическая конференция. Тошкент. 15.06.2023. С. 24-26.

33. Умаров А.А., Бозорова Ф.Ж. Эффективность использования аудиовизуальных средств на уроках русского языка // “Conference of natural and applied sciences in scientific innovative research”. Республиканская научно-практическая конференция. Тошкент. 25.04.2024. С. 50-53.