

**QARSHI DAVLAT UNIVERSITETI HUZURIDAGI
ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
PhD.03/27.02.2021.Tar.70.05 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

GULISTON DAVLAT UNIVERSITETI

ABDURAIMOV DILSHOD SULTANOVICH

**USTRUSHONA MARKAZIY OSIYONING
MADANIY ALOQALARI TIZIMIDA
(antik va ilk oʻrta asrlar davri)**

07.00.01 – Oʻzbekiston tarixi

**TARIX FANLARI boʻyicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI**

Qarshi – 2024

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferatining mundarijasi

Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)

Contents of abstract to the doctor of philosophy (PhD) dissertation

Abduraimov Dilshod Sultanovich

Ustrushona Markaziy Osiyoning madaniy aloqalari tizimida (antik va ilk o‘rta asrlar davri) 5

Абдураимов Дилшод Султанович

Уструшана в системе культурных связей Центральной Азии (античность и раннее средневековье) 23

Abduraimov Dilshod Sultanovich

Ustrushana in the system of cultural relations of Central Asia (on the example of antiquity and the early middle ages) 45

E‘lon qilingan ishlar ro‘yxati

Список опубликованных работ

List of published works 51

**QARSHI DAVLAT UNIVERSITETI HUZURIDAGI
ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
PhD.03/27.02.2021.Tar.70.05 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

GULISTON DAVLAT UNIVERSITETI

ABDURAIMOV DILSHOD SULTANOVICH

**USTRUSHONA MARKAZIY OSIYONING
MADANIY ALOQALARI TIZIMIDA
(antik va ilk oʻrta asrlar davri)**

07.00.01 – Oʻzbekiston tarixi

**TARIX FANLARI boʻyicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI**

Qarshi – 2024

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi Oliy attestatsiya komissiyasida B2018.4. PhD/Tar 388 raqam bilan ro'yxatga olingan.

Dissertatsiya Guliston davlat universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o'zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengash web-sahifasida (www.qarshidu.uz) hamda "ZiyoNet" Axborot-ta'lim portali (www.ziyounet.uz) manziliga joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:

Mavlanov Uktam Maxmasabirovich
tarix fanlari doktori, professor

Rasmiy opponenlar:

Xasanov Akram Muminovich
tarix fanlari doktori, professor

Pardayev Muxtorqul Xasanovich
tarix fanlari nomzodi, dotsent

Yetakchi tashkilot:

Jizzax davlat pedagogika universiteti

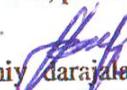
Dissertatsiya himoyasi Qarshi davlat universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi PhD.03/27.02.2021.Tar.70.05 raqamli Ilmiy Kengashning 2024-yil "26" "08" soat 10:30 dagi majlisida bo'lib o'tadi (Manzil: 180103, Qarshi shahri, Ko'chabog' ko'chasi, 17. Tel.: (0 375) 225-34-13; faks: (0375) 221-00-56; e-mail: qarshidu@umail.uz). Qarshi davlat universiteti.

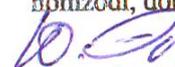
Dissertatsiya bilan Qarshi davlat universitetining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (23 raqam bilan ro'yxatga olingan). (Manzil: 180103, Qarshi shahri, Ko'chabog' ko'chasi, 17. Tel.: (0 375) 225-34-13; faks: (0375) 221-00-56; e-mail: qarshidu@umail.uz).

Dissertatsiya avtoreferati 2024-yil "13" "08" kuni tarqatildi.
(2024-yil "13" "08" dagi 10 raqamli reyestr bayonnomasi).



 **B.J. Eshov**
Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash raisi, tarix fanlari doktori, professor

 **N.N. Rajabova**
Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash kotibi, tarix fanlari nomzodi, dotsent

 **Yu.A. Ergasheva**
Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash qoshidagi ilmiy seminar raisi, tarix fanlari doktori, professor

KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi annotatsiyasi))

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zaruriyati. Jahon tarixida insoniyat sivilizatsiyasi rivojiga katta hissa qo'shgan madaniy aloqalar tarixini o'rganishga alohida e'tibor qaratib kelinmoqda. Sivilizatsiyalar taraqqiyotida tashqi madaniy ta'sirning o'zaro bog'liqligi va uyg'unligi, madaniy aloqalar rivoji alohida ahamiyat kasb etadi. Bunday aloqalar transmintaqaviy ahamiyat kasb etib, ularning tarixan rivojlanishida Buyuk Ipak yo'li va bu yo'l asosida olib borilgan ijtimoiy-siyosiy hamda savdo aloqalarining o'rni va ahamiyati beqiyos bo'lgan. Mazkur yo'l Markaziy Osiyo mintaqalaridan ham o'tib, bu mintaqalar madaniyatiga ta'sir ko'rsatgan holda savdo yo'li chorrahalarida joylashgan o'lkalarning har tomonlama rivojini ta'minlashga xizmat qilgan. Shu bois, antik davri va ilk o'rta asrlar tarixida mintaqaviy va transmintaqaviy, madaniy hamda savdo-iqtisodiy aloqalarning o'rnini yoritish, xalqaro etnomadaniy munosabatlar tarixini kompleks tadqiq etish vazifalarining ahamiyati tobora o'sib bormoqda.

Bugungi kunda dunyoning yetakchi ilmiy markazlarida Buyuk Ipak yo'li yo'nalishida joylashgan tarixiy-madaniy viloyatlarning tarixi va madaniyatini tadqiq etish, jumladan, qadimgi davr va o'rta asrlarda xalqaro madaniy munosabatlarda Markaziy Osiyo va uning tarixiy-madaniy o'lkalarining tutgan o'rnini yoritishga qaratilgan tadqiqotlarga alohida e'tibor qaratib kelinmoqda. Markaziy Osiyo mintaqasida joylashgan yirik madaniy markazlar, shu bilan birga, bu markazlarni birlashtiruvchi kichik o'lkalarning madaniy aloqalari tizimida Ustrushonaning tutgan o'rnini aniqlash, hududning Farg'ona, Toshkent va Zarafshon vohalari kabi qo'shni mintaqalar, ayniqsa, Sharqiy Turkiston va Xitoy kabi davlatlarning madaniy hamda iqtisodiy aloqalaridagi ahamiyatini o'rganish zarurati dolzarb ahamiyatga egadir.

Mustaqillik yillarida O'zbekistonning qadimgi tarixiy-madaniy viloyatlari tarixi hamda madaniyatini o'rganishga e'tibor davlat siyosatida jiddiy tus oldi. Natijada, xorijiy mamlakatlar olimlari bilan hamkorlikda yurtimizda antik va ilk o'rta asrlar davrida kechgan madaniy hamda iqtisodiy munosabatlar masalalariga bag'ishlangan ko'pgina ilmiy loyihalar doirasida tadqiqotlar olib borayotganligi diqqatga sazovordir. Zero, Prezidentimiz ta'kidlaganidek: "Tarixiy merosni asrab-avaylash, o'rganish va avlodlardan avlodlarga qoldirish davlatimiz siyosatining eng muhim ustuvor yo'nalishlaridan biridir"¹. So'nggi yillarda jadallashib borayotgan turizm sohasining rivojida ham bunday mintaqalarning o'rganilishi hamda jahonga tanitish alohida ahamiyat kasb etadi. Negaki, Mirzacho'l mintaqasining Sirdaryo va Jizzax viloyatlari hududida joylashgan bu o'lkaning madaniy tarixi, toponimlari, gidronimlari, oykonimlari, tarixiy joylar va manzilgohlarining o'rganilishi Markaziy Osiyoning qadimiy tarixiy o'lkalaridan biri bo'lgan Ustrushonaning qadimda Farg'ona, Choch, So'g'd, va Xitoyning madaniy hamda iqtisodiy aloqalari tizimida muhim o'rin egallashini ko'rsatadi va mazkur mavzuning dolzarbligini belgilaydi.

¹ Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлимишни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. – Тошкент: Ўзбекистон, 2017. – Б. 29.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 29-oktabrdagi PF–6097-son “Ilm-fanni 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to‘g‘risida”gi farmoni, 2022-yil 28-yanvardagi PF–60-son “2022-2026-yillarga mo‘ljallangan Yangi O‘zbekistonning taraqqiyot strategiyasining 5-bob 77-maqsadi: “O‘zbekiston tarixini o‘rganish va targ‘ib qilishni yanada rivojlantirish”, 2016-yil 18-iyuldagi PQ–2562-son “O‘zbekiston tarixi sohasidagi tadqiqotlarni tashkil etish tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi Qarori, shuningdek, mazkur faoliyatga tegishli boshqa me‘yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan ilmiy-tadqiqot va innovatsion faoliyatni rivojlantirish, xalqimizning boy tarixi, moddiy va madaniy merosini ilmiy o‘rganish, targ‘ib qilish va boyitib borish kabi vazifalarni bajarishda mazkur tadqiqot muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqot mavzusining respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi. Tadqiqot respublika fan va texnologiyalarini rivojlantirishning I. “Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, madaniy, ma‘naviy-ma‘rifiy, rivojlantirishda innovatsion g‘oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo‘llari” ustuvor yo‘nalishi doirasida bajarilgan.

Muammoning o‘rganilganlik darajasi². Qadimgi va ilk o‘rta asrlar davrida Ustrushonada mavjud bo‘lgan ijtimoiy-siyosiy hayot, etnomadaniy jarayonlar, savdo-sotiq va elchilik aloqalari to‘g‘risida maxsus tadqiqotlar olib borilmagan. Faqat ayrim tadqiqotchilar ilk o‘rta asrlar yoki islomdan avvalgi mintaqa tarixini yoritish mobaynida ushbu masalaga qisqacha to‘xtalib o‘tishgan. Xususan, jahonda sug‘dshunoslik tarixi bo‘yicha katta ilmiy tadqiqotlar qilgan V. Tomashek³, V.V. Bartold⁴, E. Shavann⁵, Y. Markvart⁶ asarlari, Ustrushonani o‘rganishga birinchilardan bo‘lib kirishgan rus olimlari P.I. Lerx, A.A. Kushakevich, N.S. Likoshin, P.S. Skvarskiylarning tadqiqotlari diqqatga sazovor. Ustrushonaning qadim va ilk o‘rta asrlar davri tarixini arxeologik tadqiqotlar natijasida olingan ma‘lumotlar asosida sinchiklab o‘rganish XX asrning ikkinchi yarmiga sovet taqdqiqotchilari N. Negmatov, O.I. Smirnova, V.A. Livshits va boshqalar tomonidan olib borilgan⁷.

Bugungi kunda Ustrushona vohasi tarixi bo‘yicha fransuz sug‘dshunos va tarixchi olimlari F. Grene, E.de la Vesser⁸, germaniyalik tarixchi Z. Shtark⁹,

²Mavzuning o‘rganilganlik darajasi ishning I bobida batafsil beriladi.

³Tomashek W. *Centralasiatische Studien*, I. Sogdiana. – Wien, 1877. – P. 78.

⁴Бартольд В.В. Статьи из «Энциклопедии Ислама» / Сочинения. – Т. II. Ч. 2. – М.: Наука, 1964. – С. 497.

⁵Chavannes E. Documents sur les Tou-kiue (Turks) occidentaux // Сборник трудов Орхонской экспедиции. Вып. 6. – СПб., 1903. – P. 140.

⁶Markwart J. Wehrot und Arang. Untersuchungen zur mythischen und geschichtlichen Landeskunde von Ostiran. – Leiden, 1938; Marquart J. *Eranshahr nach der Geographic des Ps. Moses Xorenaci*. – Berlin, 1901.

⁷Негматов Н.Н. Уструшана в VII – X вв. (по материалам письменных и археологических источников). Автореф. ...дисс. канд. ист. наук. – М. – Л., 1952; Смирнова О.И. Очерки из истории Согда. – М., 1970. – С. 9-10; Лившиц В.А. Согдийская эпиграфика Средней Азии и Семиречья. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2008.

⁸Grenet F., de la Vaissiere E. The last days of Panjikent // *Silk Road Art and Archaeology*, 8. – Kamakura 2002. – Pp. 155–196; Vaissière E. de la. *Sogdian traders: a history*. Translated by J. Ward. (*Handbook of Oriental studies = Handbuch der Orientalistik. Section eight, Central Asia*; v. 10). – Leiden – Boston: Brill, 2005.

⁹Stark S. *Die Alttürkenzeit in Mittel- und Zentralasien*. Archäologische und historische Studien. – Wiesbaden, 2008.

rossiyalik sug'dshunos va arxeolog P.B. Lurye¹⁰ tomonidan chop etilgan ilmiy monografiya va maqolalar alohida ahamiyatga molik.

Mustaqillik yillarida Ustrushona o'tmish tarixi, Buyuk Ipak yo'li chorrahasida tutgan o'mi, o'zaro madaniy aloqalari, moddiy madaniyatini o'rganib, ommalashtirishda Y.F. Buryakov, A.A. Gritsina, M. Is'hoqov, U. Mavlonov, M.H. Pardayev, A. Berdimurodov, J.I. G'ofurov, Z. Xolboyev, T.O. Omonjulov, S.S. Qudratov, B.B. To'ychiboyev, T.U. Salimov, A. Otaxo'jayev, A. Raimqulov, J. G'ofurov, F. Toshboyev, Q. Almanovlarning tadqiqotlarining hissasi bor. Ular orasida, ayniqsa, Yu.F. Buryakov, A.A. Gritsina, M. Pardayevlarning arxeologik izlanishlari ancha keng va chuqurligi bilan ajralib turadi. Yu.F. Buryakov Sirdaryobo'y shaharlarini o'rganib, Choch va Ustrushona iqtisodiy va etnomadaniy aloqalariga to'xtalib o'tgan¹¹. Ustrushonaning qadimiy boshqaruv markazlari L.M. Sverchkov boshchiligida arxeologik ekspeditsiyalar orqali birmuncha o'rganilgan¹². A.A. Gritsinaning o'nlab tadqiqotlari vohadagi davlatchilik tarixiga qaratilgan¹³. U rahbarlik qilgan arxeologik guruh Jizzax viloyatidagi o'nlab yirik yodgorliklarda qazishlar olib borgan¹⁴.

Sug'dshunos V.A. Livshits Samarqand Sug'di va undan anchagina mustaqil siyosat yurgizgan Panch bilan Ustrushona munosabatlariga e'tibor qaratgan¹⁵. Arxeolog M.H. Pardayev Eftaliylar va Turk xoqonligi boshqaruviga birmuncha to'xtalgan¹⁶. G'arbiy Turk xoqonligi davlatchiligi tarixini o'rgangan G'. Boboyorov va Q. Almanov xoqonlik va Ustrushona ham bir qator voha hukmdorliklari kabi bir necha usullar orqali boshqarilganiga urg'u berishadi¹⁷. Ustrushona tarixi bo'yicha

¹⁰Лурье П.Б. Историко-лингвистический анализ согдийской топонимии: Дис. ... канд. фил. наук. – СПб.: Санкт-Петербургский филиал ИВ РАН, 2004; Lurje P. Personal names in Sogdian texts in *Iranisches Personennamenbuch 2. Mitteliranische Personennamen* 8. – Wien, 2010. – Pp. 49, 51, 56, 76, 103, 127, 130, 138-139; Lurje P.B. The Early Medieval Martshkat (Hisorak) in Upper Matcha and its Bactrian Connections // *Urban Cultures of Central Asia from the Bronze Age to the Karakhanids Learnings and conclusions from new archaeological investigations and discoveries Proceedings of the First International Congress on Central Asian Archaeology held at the University of Bern, 4–6 February 2016*. Ed. by C. Baumer and M. Novák. – Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2019. – Pp. 333-348.

¹¹Буряков Ю.Ф. Историческая топография Ташкентского оазиса. – Ташкент, 1975; Буряков Ю.Ф. Палеоэкологические и этнические процессы в контактных зонах Средней Азии в древности и средневековье // *IJAS*. – Seoul – Tashkent, 2003. – Vol. 8. – С. 69–82.

¹²Сверчков Л.М. Замок Мык и его округа Древний Заамин. – Ташкент, 1994.

¹³Грицина А. А. Усрушанские были. – Ташкент, 2000.

¹⁴Грицина А.А., Содиков М. Эски Ховос ва унга қўшни худудлар қадим ва ўрта асрларда. – Тошкент, 2010. – Б. 51.

¹⁵Соғдийские документы с горы Муг. Чтение, Перевод. Комментарий. Вып. II. Юридические документы и письма / Чтение, перевод и комментарии В.А. Лившица. – М., 1962. – С. 95-96; Исҳоқов М., Бобоёров Ф., Кубатин А. Суғдий тилидаги манбалар // *Ўзбекистон тарихи. Хрестоматия*, 2/1. – Тошкент, 2014. – Б. 61-63.

¹⁶Бердимуратов А.Э., Пардаев М.Х. Замок Кингиртепа // *ИМКУ*, вып.22. – Ташкент: Фан, 1988. – С. 67; Гофуров Ж.И., Пардаев М.Х. Уструшонанинг Турк ҳоқонлиги билан ижтимоий-иқтисодий муносабатларига доир // “Қадимий Жиззах воҳаси – Марказий Осиё цивилизацияси тизимида (сиёсий, иқтисодий, маданий ҳаёт)” мавзuidaги Республика илмий-амалий конференция материаллари. – Тошкент: «VNESHINVESTPROM» нашри, 2019. – Б. 56-60.

¹⁷Бобоёров Ф. Илк ўрта асрлар тангаларида Ўзбекистон худудидаги давлатчиликка доир маълумотлар // *Ўзбекистон тарихи манбашунослиги масалалари*. – Тошкент, 2010. – Б. 18-40; Ўша муал. Фарбий Турк хоқонлигининг давлат тузуми. Тарих фанлари док...дисс.автореферати. – Тошкент, 2012. – Б. 41-43. Алманов Қ, Фарбий Турк хоқонлиги даврида Уструшона тарих фанлари фалсафа доктори. ... дисс. автореферати. – Қ., 2021. – Б. 41-43.

keyingi yillarda Jizzax va Sirdaryo viloyatlarida oliy o'quv yurtlari tarixchi mutaxassisleri ham bir qator ilmiy izlanishlarni amalga oshirmoqda¹⁸.

Ustrushonaning Buyuk Ipak yo'lidagi iqtisodiy-madaniy aloqalardagi ahamiyatiga E.V. Rtveladze, Yu.F. Buryakov, A.A. Gritsina, U.M. Mavlanov, O.P. Kobzeva va boshqalarning tadqiqotlarida to'xtalib o'tilgan¹⁹. Bu tadqiqotlarga arxeologik ma'lumotlar va yozma manbalar ma'lumotlari jalb qilingan bo'lib, Buyuk Ipak yo'lining transmintaqaviy aloqalarda tutgan o'rni ochib berilgan. Ustrushonaning qadimgi va ilk o'rta asrlar tarixini o'rganish Markaziy Osiyoning boshqa respublikalarida ham yo'lga qo'yilgan bo'lib, Tojikistonda olib borilayotgan ilmiy izlanishlar bunga yaqqol misol bo'la oladi. Ustrushona tarixi va arxeologiyasi bo'yicha XX asrning o'rtalaridan boshlab N. Negmatov tomonidan rivojlantirilgan tadqiqotlarni bugungi kunda A.K. Mirboboyev, M. Rahimov va boshqa izlanuvchilar davom ettirishayotgani diqqatga sazovordir²⁰.

Tadqiqot mavzusining dissertatsiya bajarilgan oliy ta'lim muassasasi ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi. Dissertatsiya Guliston davlat universiteti ilmiy-tadqiqot ishlari rejasigi muvofiq AIF1/2 raqamli "Oliy ta'lim va ishlab chiqarish integratsiyasini rivojlantirishda klasterli yondashuv: Guliston davlat universiteti va ishlab chiqarish integratsiyasi tizimida "O'quv-ilmiy kompleks" tashkil etish" mavzusidagi yo'nalish doirasida bajarilgan. (2018-2022 y)

Tadqiqotning maqsadi antik davr va ilk o'rta asrlarda Ustrushonadagi madaniy va ijtimoiy-siyosiy vaziyatni o'rganish orqali qo'shni mintaqalar bilan olib borilgan madaniy aloqalarning ahamiyatini ochib berishdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari:

Buyuk Ipak yo'lida, mintaqaviy madaniy aloqalar tizimida Ustrushonaning o'rmini ochib berish;

antik davr va ilk o'rta asrlarda Ustrushona hududidan o'tgan tranzit va ichki savdo yo'llarini tizimli o'rganish;

Ustrushonaning Sug'd va Farg'ona, Choch bilan madaniy aloqalari hamda ularning o'zaro ta'siri masalalarini tahlil qilish;

Ustrushonaning transmintaqaviy madaniy aloqalari, xususan, Xitoy bilan madaniy aloqalari va o'zaro ta'sirini tadqiq qilish;

¹⁸“Ўзбекистонда урбанизация жараёнлари: тарих ва ҳозирги замон” Халқаро илмий-амалий анжуман материаллари I қисм. – Тошкент, 2017; “Ўзбекистон тарихида Уструшонанинг қадимги ва ўрта асрлар тарихини ўрганиш муаммоси”. Пминтақавий илмий-амалий конференция материаллари. – Гулистон, 2017.

¹⁹Ртвеладзе Э.В. Великий Шелковый путь. Энциклопедический справочник. Древность и раннее средневековье. – Ташкент: Государственное научное издательство Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 1999. – 280 с.; Ртвеладзе Э.В. Цивилизации, государства, культуры Центральной Азии. – Ташкент: УМЭД, 2005. – 286 с.; Кобзева О.П. История изучения Великого Шелкового пути во второй половине XIX начале XX в. – Ташкент: Zarqalam, 2006. – 161 с.; Буряков Ю., Грицина А. Мавераннахр на Великом Шелковом пути. – Самарканд-Бишкек, 2006. – 207 с.; Аскарлов А.А., Буряков Ю.Ф., Гуляев В.И., Сайко Э.В. Город в структурной организации Шелкового пути // Формирование и развитие трасс Великого Шелкового пути в Центральной Азии в древности и средневековье (тезисы докладов Международного семинара ЮНЕСКО). Самарканд, 1 октября 1990 г. – Ташкент: Фан, 1990. – С. 5-8.

²⁰Мирбабаев А.К. Амулеты Уструшаны и их семантика // Роль Истаравшана в истории цивилизаций народов Центральной Азии. – Душанбе, 2002. – С. 100-102; Рахимов Н.Т. Урбанизация средней части бассейна Сырдарьи: I тыс. до н.э. - середина II тыс. н.э. Автореф. ... дисс. док. ист. наук. – Душанбе, 2007; Аюбов А.Р. Роль древних культов народов Уструшаны в становлении топонимов // Тўроннома, №1, 2021. – С. 53-65.

Ustrushonaning madaniy markaz sifatida Buyuk Ipak yo‘lidagi ahamiyatini ochib berish.

Tadqiqot obyekti antik davr va ilk o‘rta asrlarda Ustrushonaning qo‘shni mintaqalar bilan olib borgan madaniy aloqalari hisoblanadi.

Tadqiqot predmetini Ustrushonaning ichki va tashqi madaniy aloqalarni rivojlantirishda boshqa mintaqalar bilan simbiozi tashkil etadi.

Tadqiqotning usullari. Dissertatsiyada tipologik, solishtirma va kompleks tahlil, davrlashtirish kabi usullardan foydalanilgan.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

Ustrushonaning qo‘shni mintaqalar – Sug‘d, Farg‘ona hamda Choch bilan olib borgan madaniy aloqalarini o‘rganish asosida Markaziy Osiyo mintaqasidagi antik davr va ilk o‘rta asrlardagi viloyatlar va bularga tegishli mulklar yagona etno-madaniy makonda rivojlanganligi ilk bor maxsus tadqiqotlar asosida isbotlangan;

Ustrushona so‘nggi antik davr va ilk o‘rta asrlarda Markaziy Osiyoning yirik tarixiy-madaniy o‘lkalaridan biri sifatida qayd etilib, o‘zining tarixiy geografik joylashuviga ko‘ra Buyuk ipak yo‘lining Xitoydan boshlanib Markaziy Osiyo mamlakatlari – Davan/Parkona (Farg‘ona vodiysi) hamda Choch (Toshkent) vohasi orqali Sug‘dga o‘tuvchi markaziy yo‘nalishida muhim o‘rin tutganligi, mintaqaviy va transmintaqaviy madaniy muloqot jarayonida tranzit hudud sifatida vositachi bo‘lganligi dalillangan;

Buyuk ipak yo‘li orqali olib borilgan madaniy aloqalar Ustrushona hududida joylashgan tarixiy-madaniy meros yodgorliklarida, o‘lka toponimikasi, etnonim va gidronimlarda o‘z aksini topganligi misollar asosida isbotlangan;

Ustrushona antik davr va ilk o‘rta asrlarda o‘zining tarixiy geografik joylashuviga ko‘ra tranzit hudud vazifasini bajarganligi siyosiy, iqtisodiy va yirik madaniy markazlar, dehqon va chorvador aholi manzilgohlari hamda moddiy va ma‘naviy madaniyatida o‘z aksini topgani misollar asosida dalillangan.

Tadqiqotning amaliy natijalari quyidagilardan iborat:

mavjud bo‘lgan manbalarning barcha kategoriyalarini atroflicha o‘rganish asosida, Ustrushona davlatining kelib chiqishi, uning o‘rta asrlarlar tarixida tutgan o‘rni, xronologiyasi ko‘rib chiqilgan hamda yozma manbalardagi ma‘lumotlar asosida ochib berilgan;

o‘lkaning siyosiy, iqtisodiy va yirik madaniy markazlari, dehqon va chorvador aholi manzilgohlari hamda moddiy va ma‘naviy madaniyati o‘rganilgan holda Buyuk Ipak yo‘lining Ustrushona rivojidagi ahamiyati tadqiqotlar asosida dalillangan;

Buyuk Ipak yo‘lining mintaq va shahar markazlariga, jumladan, Ustrushonaga iqtisodiy va madaniy ta‘siri mexanizmini, transmintaqaviy miqyosidagi integratsion jarayonlarni, ularning madaniy aloqalardagi roli o‘rganilib, hududdan o‘tgan Buyuk Ipak yo‘li tarmoqlaridagi shaharlar va qishloqlar aniqlandi va bu yo‘llar yoqasida joylashgan arxeologik yodgorliklarga tavsif berildi.

Tadqiqot natijalarining ishonchliligi ishda tarix va manbahunoslik fanlarida e‘tirof etilgan yondashuv va usullar qo‘llanilganligi, muammoning mazmunini ochib berishda keng turdagi, aniq ilmiy manbalar, arxeologik va tarixiy

izlanish hamda tadqiqotlarga asoslanilganligi, dissertatsiyada keltirilgan xulosa, taklif va tavsiyalarning amaliyotga joriy etilganligi hamda tadqiqot jarayonida olingan natijalarning vakolatli davlat muassasalari tomonidan tasdiqlanganligi bilan belgilanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati O‘zbekiston tarixining, xususan, Ustrushona tarixining rivojlanish va shakllanish bosqichlarini taqdim etilganligi, tadqiqotda o‘lkaning o‘rta asrlar tarixi va madaniyatidagi o‘ziga xos xususiyatlari aniqlanib, tahlil qilinganligi, O‘zbekiston tarixi, arxeologiyasi, tarixiy geografiyasi, Markaziy Osiyo tarixi, manbashunosligi va tarixshunosligini o‘rganish va o‘qitish uchun amaliy tavsiyalar ishlab chiqilganligi, to‘plangan va tahlil qilingan materiallar tarix, arxeologiya, tarixiy geografiya, tarixshunoslik bo‘yicha ilmiy ishlarda foydalanishi mumkinligi bilan belgilanadi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati ilmiy xulosalar va tavsiyalardan tegishli o‘quv dasturlarini ishlab chiqishda, yangi darsliklar, o‘quv qo‘llanmalar, ma’ruza matnlari, metodik ishlanmalarni yaratishda hamda Markaziy Osiyo davlatlari tarixi bilan bog‘liq bo‘lgan nazariy fanlar va maxsus kurslarni o‘qitish jarayonida foydalanish mumkinligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinganligi. Ustrushonaning Markaziy Osiyo madaniy aloqalari tizimida (antik va ilk o‘rta asrlar davri) tutgan o‘rni bo‘yicha bajarilgan tadqiqot yuzasidan ishlab chiqilgan ilmiy xulosalar va takliflar asosida:

Ustrushonaning qo‘shni mintaqalar Sug‘d, Farg‘ona hamda Choch bilan olib borgan madaniy aloqalarini o‘rganish asosida Markaziy Osiyo mintaqasidagi antik davr va ilk o‘rta asrlardagi viloyatlar va bularga tegishli mulklar yagona etno-madaniy makonda rivojlanganligiga doir xulosalardan “O‘zbekiston tarixi” telekanalida efirga uzatilgan “Tarixiy savol” ko‘rsatuvining ssenariysini tayyorlashda foydalanilgan (O‘zbekiston milliy teleradiokompaniyasi “O‘zbekiston” teleradiokanali davlat unitar korxonasining 2022-yil 18-avgustdagi 485-23-4426-son ma’lumotnomasi). Natijada keltirilgan ma’lumotlar teletomoshabinlarda Ustrushonaning tarixiy geografiyasi, shaharlari tarixi, xalqaro madaniy aloqalarda tutgan o‘rni bo‘yicha tushunchalarning shakllanishiga xizmat qilgan.

Ustrushona so‘nggi antik davr va ilk o‘rta asrlarda Markaziy Osiyoning yirik tarixiy-madaniy o‘lkalaridan biri sifatida qayd etilib, o‘zining tarixiy geografik joylashuviga ko‘ra Buyuk ipak yo‘lining Xitoydan boshlanib Markaziy Osiyo mamlakatlari – Davan/Parkona (Farg‘ona vodiysi) hamda Choch (Toshkent) vohasi orqali Sug‘dga o‘tuvchi markaziy yo‘nalishida muhim o‘rin tutganligi, mintaqaviy va transmintaqaviy madaniy muloqot jarayonida tranzit hudud sifatida vositachi bo‘lganligi asosida chiqarilgan xulosalardan O‘zbekiston Milliy teleradiokompaniyasi “O‘zbekiston tarixi” telekanalida efirga uzatilgan “Tarixiy savol” ko‘rsatuvining “Ustrushona Markaziy Osiyoning madaniy aloqalari tizimida (antik va ilk o‘rta asrlar misolida)” mavzusidagi sonini tayyorlashda foydalanilgan (O‘zbekiston milliy teleradiokompaniyasi “O‘zbekiston” teleradiokanali davlat unitar korxonasining 2022-yil 18-avgustdagi 485-23-4426-son ma’lumotnomasi). Natijada Markaziy Osiyoning yirik tarixiy-madaniy o‘lkalaridan biri sifatida Ustrushona qayd etilib, o‘zining tarixiy geografik joylashuviga ko‘ra Buyuk ipak

yo‘lining Xitoydan boshlanib Markaziy Osiyo mamlakatlari – Davan/Parkona (Farg‘ona vodiysi) hamda Choch (Toshkent) vohasi orqali Sug‘dga o‘tuvchi markaziy yo‘nalishida muhim o‘rin tutganligi, mintaqaviy va transmintaqaviy madaniy muloqot jarayonida tranzit hudud bo‘lganligi haqidagi ma‘lumotlarni yetkazish orqali ko‘rsatuv saviyasini yanada oshishiga erishilgan.

Buyuk ipak yo‘li orqali olib borilgan madaniy aloqalar Ustrushona hududidagi joylashgan tarixiy-madaniy meros yodgorliklarida, o‘lka toponimikasi, etnonim va gidronimlarda o‘z aksini topganligiga doir ma‘lumotlardan Xalqaro “Oltin meros” xayriya jamoat fondining dasturlarini bajarishda foydalanildi (Xalqaro “Oltin meros” xayriya jamoat fondining 2023-yil 23-maydagi №01-34-23/05-23-sonli ma‘lumotnomasi). Natijada Ustrushona o‘lkasining antik va ilk o‘rta asrlarga oid yodgorliklarini, tarixiy-madaniy meros yodgorliklarida aks etgan o‘lka toponomikasi, etnonimlarini keng miqyosda o‘rganish, Ustrushona hududida joylashgan Buyuk ipak yo‘li merosi saqlab qolish asosida O‘zbekistonda, xususan, Jizzax va Sirdaryo viloyatlarida ichki va tashqi turizmni rivojlantirish, yangi sayyohlik yo‘nalishlari tashkil etish imkoniyati oshgan.

Ustrushona antik davr va ilk o‘rta asrlarda o‘zining tarixiy geografik joylashuviga ko‘ra tranzit hudud vazifasini bajarganligi siyosiy, iqtisodiy va yirik madaniy markazlar, dehqon va chorvador aholi manzilgohlari hamda moddiy va ma‘naviy madaniyatida o‘z aksini topgani asosida chiqarilgan xulosalardan Xalqaro “Oltin meros” xayriya jamoat fondining Jizzax va Sirdaryo viloyatlari bo‘limlari dasturlarini bajarishda foydalanildi (Xalqaro “Oltin meros” xayriya jamoat fondining 2023-yil 23-maydagi №01-34-23/05-23-sonli ma‘lumotnomasi). Natijada Ustrushona antik davr va ilk o‘rta asrlarda o‘zining tarixiy geografik joylashuviga ko‘ra tranzit hudud vazifasini bajarganligi siyosiy, iqtisodiy va yirik madaniy markazlar, dehqon va chorvador aholi manzilgohlari hamda moddiy va ma‘naviy madaniyati bilan bog‘liq haqidagi bilimlarni boyitishga xizmat qilgan.

Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi. Tadqiqot natijalari 4 ta xalqaro va 2 ta respublika ilmiy-amaliy anjumanlarida muhokamadan o‘tkazilgan.

Tadqiqot natijalarining e‘lon qilinganligi. Dissertatsiya mavzusi bo‘yicha 14 ta ilmiy ish, shulardan O‘zbekiston Respublikasi OAK tomonidan doktorlik dissertatsiyalarining asosiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrlarda 6 ta, jumladan, 3 ta respublika va 5 ta xorijiy jurnallarda nashr etilgan.

Dissertatsiya tuzilishi va hajmi. Tadqiqot kirish, uch bob, xulosa, foydalanilgan manba va adabiyotlar ro‘yxati, shartli qisqartmalar hamda ilovalardan iborat bo‘lib, umumiy hajmi 125 sahifani tashkil etadi.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Dissertatsiyaning kirish qismida mavzuning dolzarbligi va zarurati asoslangan, maqsad va vazifalari, obykti va predmeti belgilab olingan; tadqiqotning O‘zbekiston Respublikasi fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi ko‘rsatilib, ilmiy yangiligi va amaliy natijalari bayon qilingan; olingan natijalarning ishonchligi va tarix fani uchun nazariy va amaliy ahamiyati ochib berilgan; tadqiqot natijalarining amaliyotga joriy qilinishi,

ishning aprobatsiyasi, e'lon qilingan ishlar va dissertatsiya tuzilishi bo'yicha ma'lumotlar keltirilgan.

Dissertatsiyaning I bobi **“Antik va ilk o'rta asrlar davri Ustrushona tarixining manbashunosligi va tarixshunosligi”** deb nomlangan. Ushbu bobning 1-fasli *“Yozma manbalar sharhi”*ga bag'ishlangan. Ustrushona haqidagi dastlabki ma'lumotlar antik davrga oid yunon va rim manbalarida, xitoy solnomalarida uchraydi. Antik davrga oid yozma manbalardagi Ustrushona hududlari va tarixi bilan bog'liq bo'lgan ma'lumotlardan ilmiy adabiyotlarda faol foydalanib kelinmoqda²¹. Makedoniyalik Aleksandr yurishlarining ishtirokchilari Markaziy Osiyo haqida ishonchli va qimmatli ma'lumotlarni to'plagan va bu ma'lumotlarni o'z asarlarida yoritgan. Polibiy (er.av. III a.oxiri-er.av. II a.), Strabon (er.av. I a. - er. I a.), Pompey Trog (er.av. I a. - er. I a.), Yustin (II-III aa.), Diodor Sitsiliyalik (er.av. I a.- er. I a.), Pliniy To'ng'ich (I a.), Kvint Kursiy Ruf (er.av. I a. - er. I a.), Arrian (II a.), Dionisiy Perieget (II a.) ma'lumotlari shular jumlasidandir.

Ustrushona tarixini yoritishda, ayniqsa, Kvint Kursiy Ruf va Flaviy Arrian asarlari qimmatlidir. Arrianning *“Anabasi Aleksandr”* nomli asari kompilyatsiya bo'lsa-da, undagi voqealar zamondoshlarining manbalaridan foydalangan holda, izchil tarzda keltirilgan²². Tadqiqotchilarning fikricha, Arrian Makedoniyalik Aleksandrning Markaziy Osiyoga yurishlarini va Ustrushona hududlari haqidagi ma'lumotlar mavjud bo'lgan asarlarning eng ishonarli muallifi hisoblanadi²³. Kvint Kursiy Rufning *“Makedoniyalik Aleksandrning tarixi”* (История Александра Македонского) nomli asarida ham qadimgi ustrushonaliklar haqidagi ma'lumotlar uchraydi²⁴.

Ustrushona haqidagi ma'lumotlar ilk o'rta asrlarga oid Xitoy solnomalarida (Beyshi, Suyshu, Tanshu) keltiriladi. Ularda bu mulkning nomi Shuaydushina, Sudushina, Suduyshana, Sutulisena nomi bilan keltiriladi, uning chegaralari va qo'shni viloyatlargacha bo'lgan masofalar ko'rsatiladi²⁵. Jumladan, Syuan-Tsyan

²¹Tomaschek W. Centralasiatischen Studien. I. Sogdiana // Sitzungsberichte der Preussischen Akademie der Wissenschaften Philologisch-Historische Klasse; Bd. LXXXVII. – Wien: Commission bei K. Gerold's Sohn, 1877. – 120 p.; Григорьев В.В. Поход Александра Великого в Западный Туркестан // ЖМНП. Ч.217. – Санкт-Петербург: Тип. В.С. Балашева и К, 1881. – С. 34; Кастанье И.А. Древности Ура-Тюбе и Шахристана // ПТКЛИА. Год двадцатый. – Ташкент, 1915. – С. 48-52; Бартольд В.В. К истории орошения Туркестана // Сочинения. Том. III. – М., 1965. – С. 216; Бартольд В.В. История культурной жизни Туркестана. – Л., 1927. – С. 3; Бернштам А.Н. Древняя Фергана. – Ташкент, 1951. – С. 12; Tarn W.W. The Greeks in Bactria and India. 2 - ed. Cambridge, 1951. – P. 102; Смирнова О.И. Археологические разведки в Уструшане в 1950 г.// МИА. – № 37. – М.– Л., 1953. – С. 189; Негматов Н.Н. Историко-географический очерк Уструшаны с древнейших времен по X в. н.э. // МИА. № 37. – М., - Л., 1953. – С. 232-234; Негматов Н.Н. Уструшана в древности и раннем средневековье. – Душанбе, 1957. – С. 7-8, 51-52; Пьянков И.В. Бактрия в античной традиции. – Душанбе, 1982. – С. 25-26; Пьянков И.В. Александрия Крайняя в известиях античных авторов // Исследования по истории и культуре Ленинабада. – Душанбе, 1986. – С. 74-78

²²Квинт Курций Руф. История Александра Македонского. Сохранившиеся книги. Под ред. В.С. Соколова. – М., 1963. – С. 9-10.

²³Пьянков И.В. Александрия Крайняя в известиях античных авторов // Исследования по истории и культуре Ленинабада. – Душанбе, 1986. – С. 73-80.

²⁴Пьянков И.В. Бактрия в античной традиции (Общие данные о стране: название и территория). – Душанбе: Дониш, 1982. – С. 25-26.

²⁵Бичурин Н.Я. (Иакинф). Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена. Т. I-II. – М. –Л., 1950. – С. 312-313; Малявкин А.Г. Танские хроники о государствах Центральной Азии. Тексты и исследования. – Новосибирск: Наука, 1989. – С. 78, 256-257; Боровкова Л.А. Запад Центральной Азии во II в. до н.э. - VII в. н.э. (историко-географический обзор по древнекитайским источникам). – М., 1989. – С. 56, 139.

(VII asr) mamlakatning shimolida suv va o'tlardan holi bo'lgan katta qumli cho'lni (Mirzacho'l), janubda esa Bosi tog'larini (Turkiston tizma tog'lari) ko'rsatib o'tadi. Manbalarda Ustrushona mintaqasi turlicha nom bilan atalganini ko'rish mumkin. Xususan, Mug' tog'idagi VIII asrga oid sug'd hujjatlarida nomi Ustrushona deb ko'rsatilgan. Bu nom ayrim manbalarda Asrushana yoki Ashrusana, Osrushana yoki Sutrushana, Surushana, Shurusana, Shurushana shaklida ham uchraydi. A.G. Malyavkin ilk o'rta asr xitoy yozma manbalari asosida hududning Shuaydushona, Suduyshona, Szebutszyuyna (Szebudana), Sudushina, Suydushana, Kobugyuyna, Suduchjini tarzida nomlanganini e'tirof etadi. Shuningdek, Beyshi va Suyshi kabi Xitoy yilnomalarida bu hudud Sharqiy Tsao (suvi yo'q) deb yuritiladi. Uning bunday nomlanishi qo'shni Choch va Sug'ddan farqli ravishda daryolarning ko'p bo'lmagani bilan izohlanadi. Syuan-Tszan o'zining "Yilnoma" asarida bu o'lkani "Sutulisen" deb ham nomlaydi. Tan imperatorlari saroyida o'lkaning nomi Layviy (xitoycha – mag'rurligini bilgan holda o'zgaga bo'ysunmoq) deb ham yuritilgan²⁶.

Ustrushona mintaqasining siyosiy hayoti haqidagi to'liqroq ma'lumotlarni IX-X asrlarda ijod qilgan tarixchi at-Tabariy, al-Balazuriy va Nizomulmulkning asarlaridan olishimiz mumkin. At-Tabariy Ustrushonaning siyosiy tarixi, ustrushanaliklarning arablarga qarshi kurashi, Ustrushona afshinlari shajarasi haqida qimmatli ma'lumotlar beradi. Nizomulmulkning "Siyosatnoma" asarida Ustrushonaning oxirgi afshini Haydar ibn Qavusning Bobak qo'zg'oloniga qarshi olib borgan kurashi o'z aksini topgan.

I bobning 2-fasli "*Ustrushona tarixshunosligi tadqiqotlari bo'yicha mulohazalar*" deb nomlanadi. Qadimda va o'rta asrlarda Ustrushonaga qaragan hududlarning hozirgi Tojikiston va O'zbekiston tarkibida ekanligi, uning arxeologik o'rganilish tarixiga ham o'z ta'sirini ko'rsatgan. Jumladan, hududning arxeologik o'rganilishi respublikalarda alohida tarzda olib borilgan. Hududning o'rganilish tarixida ham tadqiqotlarning umumiy davriy davomiyligi ko'zga tashlanmaydi. Shu sababli o'rganilish tarixi davrlari shartli ravishda quyidagi to'rt davrga ajratildi:

I davr – XIX asr oxiri – XX asrning 40-yillarigacha. Bu davrda ilk marotaba yozma manbalar tahlili asosida V.V. Bartold tomonidan Ustrushona tushunchasi ilmiy muomalaga kiritildi²⁷. Tadqiqotchilarning asosiy e'tibori ko'proq makedoniyalik Aleksandrga qarshi qo'zg'olon ko'targan shaharlar, xususan, Kiropol, uning atrofidagi shaharlarning va o'rta asr Ustrushona shaharlarining joylashish o'rnini aniqlash masalasiga qaratilgan²⁸. Shu bilan birga, olib borilgan barcha tadqiqotlar, bayon qilingan fikrlar, asosan, yozma manbalarga va moddiy yodgorliklarning tashqi ko'rinishiga asoslangan edi.

II davr – 1943-yildan 70-yillarigacha bo'lgan davrni o'z ichiga oladi. Bunda Ustrushona hududida keng arxeologik tadqiqotlar 1943-1944-yillar V.F. Gaydukevich boshchiligidagi Farhod arxeologik ekspeditsiyasi tomonidan Farhod GESining

²⁶ Атаев М. Уструшана. <http://muslim.uz/index.php/ar/maqolalar/item/4081>

²⁷ Бартольд В.В. Туркестан в эпоху монгольского нашествия. Соч. Т. I. – М.: Наука. 1963. – 585 с.

²⁸ Негматов Н.Н. Уструшана в древности и раннесредневековье. – Сталинабад, 1957. –161 с.

qurilishi munosabati bilan boshlandi²⁹. A.Y. Yakubovskiy rahbarligidagi Sug‘d-Tojik ekspeditsiyasining O.I. Smirnova boshchiligidagi otryadi 1949–1950-yillarda Ustrushona hududida arxeologik yodgorliklarni aniqlash ishlarini olib bordi³⁰. 1955-yildan 1960-yilgacha faoliyat ko‘rsatgan Tojikiston Arxeologik ekspeditsiyasining Xo‘jand-Ustrushona guruhi alohida yodgorliklarda (Qalayi Qahqaha I-II, Mug‘tepa, Tirmizaktepa, O‘rtaqo‘rg‘on) qazuv tadqiqot ishlarini boshlab berdi. Izlanishlar natijasida hududning arxeologik xaritasi yana bir qator yangi moddiy yodgorliklar bilan boyitildi³¹.

XX asrning 60-yillaridan boshlab Ustrushona hududidagi arxeologik tadqiqotlar keng ko‘lamda va reja asosida olib borila boshlandi. 1961-yilda o‘z faoliyatini boshlagan N.N. Negmatov rahbarligidagi Shimoliy Tojikiston otryadining alohida guruhlari tomonidan bir qator yangi arxeologik (Qalayi Qahqaha I-II-III, Tirmizaktepa, O‘rtaqo‘rg‘on, Chilxujra, Xon Yaylov)³² yodgorliklar aniqlanib, xaritaga tushirildi, bir qator yodgorliklardagi ishlar yakunlandi.

1960–70-yillarda Ustrushonaning O‘zbekiston qismida hududning arxeologik xaritasini yaratish yo‘lida sezilarli ishlar amalga oshirildi, Jizzax va Sirdaryo viloyatlarida, jumladan, Sangzor, Zominsuv havzalarining tog‘li qismida olib borilgan ishlar alohida e‘tiborga loyiqdir³³. 1943–1975-yillarda Janubiy, janubiy-sharqiy Ustrushonadagi bir qator yodgorliklarda qazishmalar olib borildi.

III davr – 1970-yildan 1990-yilgacha bo‘lgan davr tashkil etadi. O‘rta Osiyo, shu jumladan, alohida tarixiy geografik hududlardagi arxeologik yodgorliklarni qayd qilish, hududlarning umumiy arxeologik xaritasini ishlab chiqish yo‘nalishlaridagi tadqiqotlar davom ettirildi³⁴. Bu davrda shimoliy va shimoliy-g‘arbiy Ustrushona hududida ko‘chmanchilar tarixini o‘rganish maqsadida mozorqo‘rg‘onlarni aniqlash va o‘rganish davom etgan³⁵.

IV davr – mustaqillik yillarini (1991–2024-yillar) o‘z ichiga oladi. Ustrushona tarixini o‘rganishda Mustaqillik yillari alohida o‘rin tutadi. Xususan, bu davrda

²⁹ Гайдукевич В.Ф. Работы Фархадской археологической экспедиции Узбекистана в 1943-1944 гг (Предварительное сообщение). //КСИИМК. Вып. XV. – М.-Л.: 1947. – С. 92-109; Он же. Керамическая обжигательная печь Мунчактепе //КСИИМК. Вып. XXVIII. – М.-Л., 1949. – С. 77-82; Он же. Могильник близ Ширинсая в Узбекистане // СА. – 1952. – №: XIV. – С. 331-359.

³⁰ Смирнова О.И. Археологические разведки в Уструшане 1950г. // МИА. Т.37. – М.– Л., 1953. – С. 189-230.

³¹ Негматов Н.Н., Салтовская Е.Д. О работах Ходжентского-Уструшанского отряда в 1960г. // ТИИ АН. Тадж. ССР. Т. XXXIV. – Душанбе: Дониш, 1962. – С. 69-89; Ранов В.А. Салтовская Е.Д. О работах Уратюбинского отряда в 1959 г. //ТИИ АН Тадж. ССР. Т. 34. – Душанбе, 1961. – С. 108-128.

³² Негматов Н.Н. Исследования Северо-таджикистанского археологического отряда в 1973 г. // АРТ (1973). Вып. XIII. – Душанбе: Дониш, 1977. – С. 112-136; Негматов Н.Н., Хмельницкий С.Г. Средневековый Шахристан. – Душанбе: Дониш, 1966. – 200 с.; Пулатов У.П. Чильхуджра // МКУ. Вып. 3. – Душанбе: Дониш, 1975. –187 с.; Пулатов У.П. Замок Тоштемиртепа // АРТ (1975). Вып. XV. – Душанбе: Дониш, 1980. – С. 303-316.

³³ Аминжанова М. Археологическая разведка в Зааминском районе // ИМКУ. Вып.8. – Ташкент: Фан, 1969. – С. 137-142; Немцова Н.Б., Дресвянская Г.Я. Памятники Заamina и его окружи (К археологической карте Северной Уструшаны.) // ИМКУ. Вып. 20. – Ташкент: Фан, 1986. – С. 221-229.

³⁴ Ртвеладзе Э.В., Исхаков М.Х., Маликов О.С. Исследования в Сурхандарьинской и Джизакской областях. // АО 1977 г. – М.: Наука, 1978. – С. 536-537; Бердимуродов А.Э. Раннесредневековые археологические памятники Джизакского оазиса. АКД. – М., 1985. – 23 с.; Грицина А.А. Северная Уструшана в середине 1 тысячелетия до н.э. – в начале XIII в н.э. (Археолого-топографическое исследование). АКД. – Самарканд, 1990. – 24 с.

³⁵ Бердимуродов А.Э. Раннесредневековые археологические памятники Джизакского оазиса. АКД. – М., 1985; Он же. Винодельная мастерская в Северо-Западной Уструшане // Советская археология. – 1986. – № 4. – С. 210-215; Бердимуродов А.Э., Пардаев М.Х. Замок Кингиртепа // ИМКУ. Вып. 22. – Ташкент, 1988. – С. 66-72; Бердимуродов А.Э., Пардаев М.Х. Раскопки верхнего здания Алмантепа // ИМКУ. Вып. 23. – Ташкент, 1990. – С. 147-159.

Ustrushonani O‘zbekiston qismidagi tadqiqotlar ancha jonlangan bo‘lsa, Tojikiston hududidagi izlanishlar turg‘unlik holatiga kelib qolgan.

Ustrushona tarixi bo‘yicha maxsus tadqiqotlarni amalga oshirgan mahalliy arxeolog olim M.X. Pardayevning tadqiqotlari vohaning qishloq qurilishiga va shahar tarixi, moddiy madaniyati, arxeologiyasi, me‘morchiligini o‘rganishda o‘ziga xos manba vazifasini o‘taydi. Xususan, olim o‘z tadqiqotlarida Ustrushona hamda Choch, Farg‘ona va Sug‘dning antik va ilk o‘rta asrlardagi moddiy-madaniy aloqalariga alohida e‘tibor qaratgan.

Hududda olib borilgan arxeologik tadqiqotlar davrlarini tahlil qilish asosida quyidagi xulosaga kelish mumkin:

1. Bu davrda umumiy hisobda Ustrushona hududida turli davrlarga oid 800 dan ortiq arxeologik yodgorlik topilib, xaritaga olindi. Ularning asosiy qismi janubiy, janubiy-sharqiy, shimoliy, shimoliy-g‘arbiy hududlarda aniqlangan. Bu yodgorliklarning 2,4% (30 ta yodgorlik) qadimiy davrga, 60-65% ilk o‘rta asrlarga, qolganlari rivojlangan o‘rta asrlarga oiddir;

2. Tadqiqotlar jarayonida Ustrushonaning shimoliy, shimoliy-g‘arbiy qismlarida aniqlangan yodgorliklarning suv havzalari asosida hududlashtirilib, vazifalariga ko‘ra tipologiyalashtirildi³⁶;

3. 40 ga yaqin yodgorliklarda doimiy statsionar tadqiqotlar olib borildi. Bu yodgorliklarning 11 tasi antik davrga, 26 tasi ilk o‘rta asrlarga oidligi aniqlandi;

4. Bu tadqiqotlarda Ustrushona moddiy madaniyati muammolari, xususan, ilk manzilgohlarning paydo bo‘lishi, urbanizatsiya jarayoni, shaharsozlik an‘analari, hamda hunarmandchilikning paydo bo‘lishi va rivoji, san‘at yodgorliklari, hududning qadimiy va o‘rta asrlar tarixiy-geografik tasviri, siyosiy, iqtisodiy-ijtimoiy va ma‘naviy hayoti muammolari o‘rganildi.

Dissertatsiyaning II bobi **“Ustrushona mintaqaning antik va ilk o‘rta asrlardagi madaniy aloqalar tizimida, ichki yo‘llar”** deb nomlangan. Uning 1-fasli *“Ustrushona va Sug‘dning madaniy aloqalari va o‘zaro ta‘sir. Yo‘llar va yo‘nalishlar”* deb nomlangan. Ustrushona Sug‘dning mintaqaviy va tashqi aloqalarida muhim o‘rin tutgan. Zero, Ustrushona o‘troq va ko‘chmanchi mintaqalar o‘rtasida *“aloqamakon”* edi. Azaldan bu o‘lkadan o‘tgan savdo yo‘llari cho‘l mintaqasi va Sirdaryo bo‘ylarini Zarafshon vohasi – Sug‘d bilan bog‘lagan³⁷. Ustrushona Sug‘dning Maymurg‘ mulkiga chegaradosh bo‘lib, Zarafshonning yuqori oqimidagi

³⁶ Бердимуродов А.Э. Раннесредневековые археологические памятники Джизакского оазиса. АКД. – М., 1985. – 23 с.; Грицина А.А. Северная Уструшана в середине 1 тысячелетия до н.э. – в начале XIII в н.э. (Археолого-топографическое исследование). АКД. – Самарканд, 1990. – 24 с.; Пардаев М.Х. Северо-западная Уструшана в эпоху раннего средневековья. АКД. – Ташкент, 1995. – 21 с.; Суюнов С. История орошения Северо-западной Уструшаны (V-XVI вв. по археологическим материалам). АКД. – Самарканд, 1999. – 24 с.; Гуйчибаев Б.Б. Уструшана в древности и раннем средневековье (по археологическим материалам). АКД. – Самарканд, 2004. – 28 с.

³⁷ Негматов Н. Историко-географический очерк Уструшаны с древнейших времен по X в. н.э. // МИА. – М., 1953. – № 37. – С. 231–252; Пардаев М.Х. Северо-Западная Уструшана в эпоху раннего средневековья: Автореф. дисс. ... канд. ист. наук. – Ташкент, 1997. – С. 3; Ўша. Уструшона ва Суғдиёнанинг антик ҳамда илк ўрта асрлардаги моддий-маданий алоқалари // Шахрисабз шаҳрининг жаҳон тарихида тутган ўрни: халқаро илмий конференция материаллари. – Тошкент: Фан, 2002. – Б. 107–108; Мавлонов У. Марказий Осиёнинг қадимги йўллари. – Тошкент: Академија, 2008. – Б. 136; Отахўжаев А. Илк ўрта асрлар Марказий Осиё цивилизациясида турк-суғд муносабатлари. Монография. – Тошкент: ART-FLEX, 2010. – Б. 8.

Sug‘d qishloqlariga Ustrushona orqali o‘tilgan³⁸. 618–626-yillarda Ustrushonaning yosh hukmdori Kan (Samarqand) bilan birgalikda Xitoyga elchilar yuborgan bo‘lsa, 627-yilda Ustrushona Buxoro, Samarqand va Ishtixon bilan birlashgan karvonini Xitoyga boradi³⁹. Antik davr va o‘rta asrlarda Samarqanddan chiqqan karvonlar Ustrushona va Chochdan o‘tib, Yettisuv tomon yo‘l olgan⁴⁰. Umuman olganda, Sug‘d uchun Ustrushona uning Choch, Farg‘ona va Xitoy bilan olib boradigan iqtisodiy va madaniy aloqalarida retranslyator vazifasini o‘tash bilan birga, Sug‘d ta’sirida Ustrushonada urbanistik madaniyat qaror topadi.

Ustrushonaning Sug‘d bilan aloqasi hududdan topilgan taqinchoq va zeb-ziynat buyumlarida ham namoyon bo‘ladi. Negaki, o‘lka zargarlik san’ati xalq badiiy ijodiyotining yorqin jihati bo‘lib, sivilizatsiya, madaniyat, tarix bilan chambarchas bog‘langan. Chunki unda xalq etnik tarixida kurtaklari jamlangan ijtimoiy munosabatlar va an’analar, estetik me’yorlar, e’tiqodlar o‘z aksini topadi. Zargarlik san’ati tarixini o‘rganish bizga ma’lum davrdagi madaniyat rivoji haqida ma’lumot beradi, kostyumdagi zargarlik zeb-ziynatlarining semantikasi va ramzlarini tarixiy jihatdan o‘rganish esa ma’lum zamonadagi xalqlar dunyoqarashi va mafkurasini tadqiq qilish imkonini oshiradi.

Tojikistonlik olimi Z. Umarova V-VIII asrlarga oid zargarlik san’atini zeb-ziynatlar misolida o‘rganib, O‘rta Osiyodagi alohida tarixiy-madaniy viloyatlar – Ustrushona, Toxariston, Sug‘d, Farg‘ona zeb-ziynatlarini tadqiq va tahlil qiladi. Shu jumladan, Ustrushona va Sug‘ddagi ilk o‘rta asrlar zargarlik buyumlarini yasashdagi o‘xshashliklar va farqlarni ko‘rsatib o‘tadi⁴¹. Masalan, Ustrushona va Sug‘ddagi kamarlarni solishtirish natijasida shuni anglash mumkinki, ular insonning ijtimoiy maqomining ko‘rsatkichi bo‘lgan. Ya’ni, kamarlarning shakli va bezaklaridan bu kishi qaysi tabaqaga mansubligini aniqlash mumkin bo‘lgan va ular shaklan o‘xshashdir. O‘rganishlar natijasida shu narsa ayon bo‘ldiki, Ustrushona zargarlik san’ati ko‘pincha sug‘d zargarlik san’ati rivojlanish chizig‘ini davom ettirgan. Negaki, o‘lkaning zeb-ziynatlari Sug‘d zeb-ziynatlariga o‘xshash bo‘lib, ular yasaliş uslubi jihatdan bir-biriga yaqindir. Ko‘plab buyumlarning yasaliş ham o‘xshash.

Mazkur bobning ikkinchi fasli *“Ustrushona hamda Farg‘onaning madaniy aloqalari va o‘zaro ta’sir. Aloqa yo‘llari”* deb nomlanib, bunda Ustrushonaning sharqdagi qo‘shnisi Farg‘ona bilan madaniy aloqalari o‘z aksini topgan. Farg‘ona tarixini Xitoy manbalari asosida yoritgan E. Shavann Farg‘ona va Ustrushonada turkiy boshqaruv mavjud bo‘lganini yozgan bo‘lsa, keyinchalik Y. Markvart, K.E. Bosvort, K. Bekvis, F. Grene, E.de la Vessier, Z. Shtark, J.K. Skeff singari yevropa va amerikalik tadqiqotchilar ham bu ikki hududda boshqaruvchi sulolalar Ustrushona va Farg‘onani bilan o‘zaro o‘xshash tarzda amalga oshirilganiga urg‘u beradi. F. Grene va E. de la Vessierlar arab istilosiga qarshi kurashda

³⁸Бартольд В.В. История культурной жизни Туркестана / Соч. – М.: ИВЛ, 1963. Т. II (1). – С. 188–189; Негматов Н. Настенная живопись дворца афшинов Уструшаны // СА. – 1973. – С. 183–202.

³⁹Бичурин Н.Я. (Иакинф). Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена. В 3-х томах. – М.– Л.: Изд-во АН СССР, 1950-1953. – Т. II. – С. 138.

⁴⁰Мавлонов У. Марказий Осиёнинг қадимги йўллари. – Тошкент: Академија, 2008. – Б. 136.

⁴¹Умарова З.Х. История развития ювелирного искусства таджиков (V-начала XX вв.). Автореф. дисс. ... к. ист.н. – Душанбе, 2009. – 26 с. [электронный ресурс] https://new-disser.ru/_avtoreferats/01004596854.pdf. – С. 3.

Turk xoqonligi – Ustrushona – Sug‘d – Choch – Farg‘ona hukmdorlari ittifoqini sug‘diy hujjatlar, xitoy hamda arab va fors manbalari asosida tahlil qilishgan.

O‘zbek olimlari T.Sh. Shirinov, B.X. Matboboyev va G.P. Ivanovlar tomonidan chop etilgan “Al-Farg‘oniy davrida Qubo shahri” nomli risolada Quvadan Ustrushonadagi singari ko‘plab qadimgi turk-run yozuvidagi sopol parchalari va numizmatik materiallar topilganligi qayd etilgan⁴². Farg‘ona vodiysida turkiy sulolalar bo‘yicha tadqiqot olib borgan G‘. Boboyorov ham qadimgi turkiy sulolar bo‘yicha qilgan izlanishlarida Farg‘ona, Toxariston, Sug‘d, Choch, Ustrushona mulkliklarida turkiy sulolalarga tegishli bo‘lgan tangalarda qadimiy eltabar unvonining uchrashi ko‘rsatib o‘tiladi.

Farg‘ona vodiysi va uning qo‘shni hududlar – Ustrushona va Choch bilan aloqalari to‘g‘risida M. Is‘hoqovning tadqiqotlarida to‘xtalib o‘tiladi⁴³. Izlanishlar natijasida Ustrushona hududi Eski Xovos yodgorligida so‘nggi yillarda olib borilgan arxeologik tadqiqotlar natijasida Farg‘ona vodiysida joylashgan Eylaton madaniyatiga mansub idishlar majmuasi topilishi Ustrushona va Farg‘ona vodiysi aloqalari bo‘lganligidan dalolat beradi. Shunisi ajablanarliki, bunday idishlar namunasi qadim Ustrushona majmualarida umuman uchramaydi. Fikrimizcha, bu kabi o‘zaro savdo va diplomatik aloqalar natijasida hududga keltirilgan idishlar qadim o‘lkalarning o‘zaro hamkorligidan dalolat beradi. Farg‘onashunos mutaxassislar bu idish Eylaton madaniyati idishlariga xos ekanligini tan olib, ularning yasash texnikasini va saqlanishini yuqori baholaydilar. Bu madaniyat qabilalari milodgacha VI-III asrlarda Farg‘ona vodiysining markaziy va g‘arbiy qismlarida yashaganlar. Ammo, sopol parchasining sifati Farg‘ona namunalaridan past edi. Shundan, kelib chiqib aytish mumkinki, sopol shu yerda Ustrushona – Xovosda farg‘onalik kulollar tomonidan tayyorlangan⁴⁴. Bu esa ikki o‘lka aloqalarini ko‘rsatadi.

Xulosa o‘rnida shuni ta’kidlash joizki, Ustrushonaning Farg‘ona bilan madaniy aloqalari antik davrdan bo‘lgan bo‘lsa-da, turk xoqonligi davrida rivojlangan.

Bobning “*Ustrushona bilan Chochning madaniy aloqalari tahlili. Ichki yo‘llar*” deb nomlangan uchinchi faslida V-VIII asrlarda Buyuk Ipak yo‘li o‘zining gullab-yashnash cho‘qqisiga yetganligi haqida gapiriladi. O‘sha davrda Xitoy solnomachilari “Buyuk Ipak yo‘li”ning shimoliy tarmoqlaridan biri Xitoydan “Cho‘qqili tog‘lar” (Tyan-Shan tizma tarmoqlari) orqali Davan – Farg‘onaga borgan va u orqali Iosha (Sirdaryo) daryosi orqali shimoliy mamlakatlar Kanguy, Yanszi va Yansayga borganligi borasida ma’lumot beradi⁴⁵. Ehtimol, o‘sha paytdayoq, Choch hududi nafaqat etnomadaniy harakatlarning, balki savdo aloqalarining ham retranslyatori bo‘lgan va bu aloqalar jarayonida Ustrushona manzilgohlari ham muhim o‘rin tutgan. Jumladan, Xovos Ustrushona manzilgohlaridan biri Sug‘ddan Ustrushona orqali Choch, Xo‘jand, Farg‘onaga

⁴²Иванов Г.П. Кувасайский могильник VII-VIII вв. // СА, 1991. – №3. – С. 262-266.

⁴³Исхоқов М. Унутилган подшоликдан хатлар. – Тошкент: Фан, 1992; Исхоқов М., Бобоёров Ф., Кубатин А. Суғдий тилидаги манбалар // Ўзбекистон тарихи. Хрестоматия, 2/1. – Тошкент: Фан, 2014. – Б. 64-71, 79-84.

⁴⁴Кудратов С. Сирдарё вилояти тарихи(археологик ва ёзма манбаларда). – Гулистон, 2021. – 126 б.

⁴⁵ Бичурин Н.Я. Собрание сведений о народах, ... Т. II. – С. 170.

borish va qaytish yo‘li manzili vazifasini o‘tagan⁴⁶. O‘z vaqtida “Xovos yo‘li” va “Benakent yo‘llari” baravar mashhur bo‘lib, bir-biri bilan mustahkam bog‘liq bo‘lganlar⁴⁷. V.V. Bartoldning ta’kidlashicha, Chirchiq vohasiga (Toshkent viloyati) ikki yo‘l: biri Xovosdan va ikkinchisi Dizakdan borgan⁴⁸. Xuddi shunday Xovosning o‘zidan ham ikki yo‘l: biri anchayin qisqa, Mirzacho‘l orqali, hozirda Xushkat shahri deb talqin qilinayotgan Sirdaryo viloyatidagi Nurota shahar xarobalari bo‘lsa, boshqasi uzoqroq va xavfsiz Sirdaryoning o‘ng qirg‘og‘i bo‘ylab borgan⁴⁹. Shunday qilib, miloddan oldingi IV asrning ikkinchi yarmidan to XIX asrgacha qadar Xovos qadim Chochga boruvchi savdo va harbiy harakatlar yo‘nalishlari chorrahasidagi qulay va muhim manzil vazifasini bajargan⁵⁰.

IV asrning 2-yarmidan boshlab Ustrushonada sopolchiligida Jetiasar va Qovunchi madaniyatlarining ta’siri kuzatiladi. Chamasi bu Sirdaryo bo‘yi aholisining Ustrushonaga intensiv ko‘chishlari bilan bog‘liq.

Shu tariqa, III-IV asrlardan VII-VIII asrlargacha bo‘lgan davrda Ustrushonaning Choch bilan madaniy aloqalari kuchaygan.

Dissertatsiyaning III bobi **“Ustrushona o‘lkasining transmintaqaviy madaniy aloqalarda tutgan o‘rni”** deb nomlanib, bobning birinchi fasli “Xitoy bilan aloqalar”ga bag‘ishlanadi. Eng so‘nggi tadqiqot materiallaridan ko‘rinib turibdiki, qadimda va ilk o‘rta asrlarda Markaziy Osiyodagi savdo-sotiq va ayirboshlashning ustuvor yo‘nalishi Xitoy hisoblangan. Mazkur noyob iqtisodiy yo‘lakning yaratilishi va faoliyat yuritishida Ustrushona aholisi katta rol o‘ynagan. Ustrushona Sharq va G‘arbni birlashtiruvchi muhim hudud hisoblangan. Bu arxeologik materiallarda o‘z ifodasini topadi. Masalan, 1943-yili Farhod GESi qurilishi sabab ushbu hududdagi Kurkat va Shirinsoy mozorqo‘rg‘onlarida olib borilgan arxeologik tadqiqotlar davomida V.F. Gaydukevich tomonidan Xitoy bronza ko‘zgulari, “u-shu” tangalari, va Xan davriga oid yozuv o‘yilgan mis qumg‘on topilgan⁵¹. Tadqiqotchilar ushbu topilmalarni eramizning I asri dastlabki o‘n yilliklari bilan tenglashtiradi. Demak, Xitoy sivilizatsiyasining import tovarlari antik davrlarda Ustrushona hududiga kirib kelgan.

⁴⁶ Хордадбех. Книга путей и стран. Перевод с арабского, комментарии, исследование, указатели и карты Н. Велихановой. – Баку, 1986. – С. 64; Ал-Истахри. Книга путей и государств // Материалы по истории киргизов и Киргизии. Вып.1. – М., 1973. – С. 21; Волин С.Л. Переводы Ибн Русте, Кудамы и других арабских географов. Рукопись. Архив ИВ РАН. Ф. 93. Оп. 1. Д. – № 21. – Л., 1959. – С. 205-216; Грицина А.А., Пардаев М.Х. Археологическое изучение Кизилинского массива // Археологические работы на новостройках Узбекистана. – Ташкент, 1990. – С. 177-179; Буряков Ю.Ф., Грицина А.А. Связи Согда, Уструшаны, Чача на Великом шёлковом пути // ТД Международного симпозиума «Роль Истаравшана (Уратюбе) в истории народов цивилизации Центральной Азии». – Душанбе, 2002. – С. 89-91.

⁴⁷ Грицина А.А., Содиков М. Эски Ховос ва унга қўшни худудлар қадим ва ўрта асрларда. / Масъул муҳаррир Буряков Ю.Ф. – Самарқанд, 2010. – Б. 8.

⁴⁸ Бартольд В.В. Туркестан в эпоху монгольского нашествия. Соч. Том 1. – М., 1963. – С. 227.

⁴⁹ Грицина А.А. Уструшанские были. – Ташкент, 2000. – С. 214-223.

⁵⁰ Грицина А.А., Иваницкий И.Д., Рахимов К. Раскопки на городище Эски Хавас // Археологические исследования в Узбекистане – 2003 год. Вып. 4. – Ташкент, 2004. – С. 61-64; Грицина А.А., Матбабаев Б.Х. К исторической топографии городов Ферганы на Великом шелковом пути (на примере Кубы и Оша) // Великий шелковый путь и Ферганская долина. Материалы республиканской научно-теоретической конференции. – Ташкент, 2004. – С. 48-51.

⁵¹ Кабанов С.К. Археологические памятники на Фархадстрое // Изв. АН УзССР. – № 5. 1948, – С. 72. Рис.1,1 и 2.

Xitoyning ta'siri ayrim mahalliy ishlab chiqarishlarning texnologik xususiyatlariga o'zgarishlar kiritishda ham namoyon bo'ladi. Masalan, Ustrushona hududidan topilgan mahalliy ko'zgularning tarkibida⁵², Ustrushonadagi to'qimachilik ishlab chiqarishining o'ziga xos polixrom ipak matolari texnikasida, ishlab chiqilgan paxta iplari va to'qilgan matolarda xitoy hunarmandchiligining ildizlarini ko'rish mumkin. Ustrushonaning badavlat kishilari Xitoy ipak matolaridan tikilgan kiyim kiyishgan bo'lsa, ayollar ko'ylaklari Xitoydan olib kelingan siyoh rangli munchoqlar bilan ham bezatilgan⁵³. O'lka hududida joylashgan Vagkat shahri atrofida Qal'ai Kofirnihon qal'asidagi Budda ibodatxonasidagi devoriy rang-tasvir suratlardagi personajlarning kiyimlari ipak matosidan bo'lganligi buning yorqin ifodasidir. Xitoy bilan olib borilgan madaniy aloqalar ta'sirida Ustrushonada pastak yog'ochdan ishlangan xontaxtalar, to'qilgan buyumlar, chinni idishlar, bronzadan tayyorlangan qozonlar, metaldan tayyorlangan quloq tozalagichlar va to'g'nog'ichlar, pinsetlar, zeb-ziyat buyumlari va shu kabi hunarmandchilik buyumlari tarqaladi.

Xullas, arxeologik materiallar asosida Markaziy Osiyo mintaqasi hududiga, jumladan, Ustrushonaga ham qadimda va o'rta asrlarda Xitoy ta'sirining kirib kelishi davriy va intensiv bo'lganligi kuzatiladi. Ustrushonaning Xitoy bilan olib borgan yaqin madaniy aloqalari VIII asr o'rtalarigacha davom etadi, keyinchalik bu aloqalar ahyon-ahyonda kuzatiladi. Buning sababi ushbu davrga kelib, Xitoyning Buyuk Ipak yo'lining g'arbiy kesimining katta qismi ustidan o'z nazoratini yo'qotganligi bilan izohlanadi.

Bobning ikkinchi fasli "*Xalqaro madaniy aloqalarning mintaqa sivilizatsiyasi rivojida tutgano'rni va ahamiyati*" deb nomlanadi. Ustrushonaning dehqonchilik vohalari bilan chorvadorlar yashagan dasht va cho'l hudud oralig'ida bo'lganligi uning madaniy aloqalarida ham o'z aksini topgan. K.F. Smirnov miloddan avvalgi II asrda O'rta Osiyo aholisi bilan sarmatlar o'rtasida savdo va madaniy aloqalar mavjudligini isbotlashga harakat qilgan⁵⁴. Ustrushona hududidan topilgan artefaktlar ustrushonaliklarning ko'chmanchi chorvador qabilalari bilan yaqin aloqada bo'lganligi haqidagi taxmini tasdiqlaydi. Ko'chmanchilar Mirzacho'l orqali quyi Sirdaryodan Ustrushonaga keldilar. Ushbu hududlar mahalliy aholi tomonidan o'zlashtirilmagan edi, hududda ruda zaxiralari juda ko'p bo'lgan, bu ularga harbiy qurol ishlab chiqarishga imkon bergan. Ular chorvachilik mahsulotlari, otlar va qurol-yarog'larni mahalliy aholidan qishloq xo'jaligi mahsulotlariga almashtirganlar.

Shu bilan birga, Ustrushona shahar madaniyati VI-VIII asrlarda sug'd madaniyatining ta'sirida bo'lganligini yana bir bor ta'kidlab o'tish joiz. Ustrushonaning poytaxti Bunjikentdagi hukmdor saroyining devoriy suratlari bu fikr isboti hisoblanadi. Saroydagi devoriy suratlardan eng yaxshi saqlanib qolgan

⁵²Левина Л.М., Равич И.Г. Бронзовые зеркала из джетыясарских памятников // Низовья Сырдарьи в древности. – Вып V: Джетыясарская культура. – Ч. 5. – М., 1995. – С. 144.

⁵³Левина Л.М., Довгалоук Н.П. Бусы из джетыясарских могильников // Низовья Сырдарьи в древности. – Вып. V: Джетыясарская культура. – Ч. 5. – М., 1995. – С. 208.

⁵⁴Смирнов К. Ф. Савроматы. – М., 1964. – С. 234.

namunalari VII-VIII va VIII-IX asrlarga oid deb hisoblanadi⁵⁵. Ma'lumki, devoriy suratlar yo'lakda va ikkita tantanalar zalida (yoki mehmonxonada) aniqlangan. Yo'lakdagi suratlar uslubi bo'yicha Panjikentdagi VII-VIII asrlarga oid suratlariga o'xshaydi. Ta'kidlash joizki, ulardagi sahna ko'k (to'q havorang) fonga ega, "Romul va Rem tarixi" tasvirlangan, uzun friz esa qizil rangga bo'yalgan. Bu syujet qadimgi Rim ramzi sifatida mashhurdir. Shuning uchun mazkur sahna ilk o'rta asrlarda vizantiya-sug'd madaniy aloqalari mushtarakligidan dalolat beradi⁵⁶.

Kichik zaldagi devoriy suratlar o'ziga xos bo'lib, ko'k (to'q havorang) fonda tasvirlangan. Ularning ranglar tuzumida qizil rang kichik rolni bajarib, Sug'dda uchramaydigan yashil rang uchraydi. "Kichik zal"dagi suratlarni chizgan usta asosan sug'd an'anasiga amal qilgan, ammo uning rasm chizish uslubi Xitoy san'ati ta'siri ostida shakllangan deyish mumkin.

Bunjikatda saroydan tashqari aholi turli qatlamlarining mahallalari, butlar ibodatxonasi, maqbara (nekropol), savdo maydoni, harbiy garnizon binolari, maydoni bo'lgan. Sig'inish elementlaridan butlar yog'ochdan yasalgan. Bunday yog'ochdan yasalgan but Ayni tumanidan topilgan⁵⁷. Bu sug'dcha but bo'lib, VII-VIII asrlarda Movarounnahrda diniy e'tiqodlarning bir nechta shakli tarqalganligidan dalolat beradi. O'sha paytda Ustrushonada ham olov, butlar, suv, daraxtlar, toshlar, ajdodlar va shu kabi sajdalar bir vaqtning o'zida mavjud bo'lgan. Butga sig'inuvchilar o'z butlarini odam shaklida yasab, ularni ibodatxonalarga joylashtirganlar. Ayrim hollarda but tasvirlari uylarning yog'ochli eshiklarida o'yilgan va uyni asrovchi ruhni bildirgan⁵⁸.

V-VIII asrlarda Ustrushonadagi rang-tasvir, o'ymakorlik, haykaltaroshlik san'atlarining sintezi motivlar va mavzularning o'zaro bir-birini to'ldiruvchi murakkab tizimni tashkil etgan. Bu davrdagi qurilish va me'morchilik uslublari Ustrushonaning Sosoniylar Eroni, Vizantiya, Hindiston, Xitoy bilan yangi aloqalarini aks ettirdi.

XULOSA

Ustrushona Markaziy Osiyoning madaniy aloqalari tizimida (antik va ilk o'rta asrlar davri) mavzusi bo'yicha fikr-mulohaza va tahlillarni quyidagicha umumlashtirish mumkin:

⁵⁵ Мазкур суратларнинг рангли репродукциялари куйидаги адабиётларда келтирилган: Воронина В.Л., Негматов Н.Н. «Открытие Уструшаны»: Наука и человечество. – М., – 1975. – С. 51-71; Негматов Н.Н., Соколовский В.М. «Капитолийская волчица в Таджикистане и легенды Евразии»: Памятники культуры. Новые открытия, 1974. – М., – 1975. – С. 438-458; Искусство (The Central Asian Art) [Средней Азии] эпохи Авиценны. Состав. Л. Айни и др. – Душанбе, 1980. – С. 9-11; Древности Таджикистана. Каталог выставки. (Академия Наук Таджикской ССР, Государственный Эрмитаж). – Душанбе, 1985.(6/7). Кат. – С. 690-702; Oxus. 2000 Jahre Kunst am Oxus-Fluss in Mittelasien. Neue Funde aus der Sowjetrepublik Tadschikistan. – Museum Rietberg Zürich, 1989. Kat. Nr. 88-91.

⁵⁶ Воронина В.Л. Открытие Уструшаны [Текст] / В.Л. Воронина, Н.Н. Негматов // Наука и человечество. Ежегодник. – М., 1975. – С. 114; Соколовский В.М. О живописи «малого» зала дворцового комплекса городища Калаи Каххаха I (Шахристан, Тадж.ССР) // Сообщения Гос. Эрмитажа. – 1974. – Вып. 34. – С. 48-52; Якубовский А.Ю. Вопросы изучения пенджикентской живописи // Живопись древнего Пенджикента. – М.: АН СССР, 1954. – С. 9-24.

⁵⁷ Древности Таджикистана... – С. 248-249, рис.595; Jakubov J. Eine Holzskulptur von Bergen Zeravschan. – Das Altertum, 1983. – Heft 3. – Pp. 181-185.

⁵⁸ Живопись и скульптура Таджикистана. Древность и средние века. Каталог выставки. – Л.: Госэрмитаж, 1984. – С. 41-42. – P. 35.

1. Global va mintaqaviy darajalarda shiddat bilan rivojlanayotgan va kuchayib borayotgan integratsion jarayonlar xos bo'lgan bugungi kunda turli madaniyatlar o'zaro ta'sirining makon va zamon chorrahalarida joylashgan mintaqalar tarixini o'rganish alohida qiziqish tug'dirmoqda. Bunday chorrahalaridan biri sifatida Ustrushona alohida tadqiq etildi. Ustrushona tarixini, uning qo'shni mintaqalar bilan olib borgan madaniy aloqalarini o'rganish nafaqat o'lka tarixini, balki keng ma'noda sharq va g'arb mamlakatlari tarixiga oid ko'plab dolzarb muammolarning to'g'ri yechimini topish imkonini berdi.

2. Ustrushona so'nggi antik davr va ilk o'rta asrlarda Markaziy Osiyoning yirik tarixiy-madaniy o'lkalaridan biri sifatida qayd etilib, o'zining tarixiy geografik joylashuviga ko'ra Buyuk ipak yo'lining Xitoydan boshlanib Markaziy Osiyo mamlakatlari – Davan/Parkona (Farg'ona vodiysi) hamda Choch (Toshkent) vohasi orqali Sug'dga o'tuvchi markaziy yo'nalishida muhim o'rin tutgan va mintaqaviy va transmintaqaviy madaniy muloqot jarayonida tranzit hudud sifatida vositachi bo'lgan. Mazkur jihatlar ko'rib chiqilayotgan hududda joylashgan tarixiy-madaniy meros yodgorliklari, o'lka toponimikasi, etnonim va gidronimlarda o'z aksini topdi.

3. Ustrushona Markaziy Osiyodagi taraqqiyot jihatidan alohida ahamiyatga ega bo'lgan, shuningdek, Buyuk Ipak yo'li chorrahalaridan biri sifatida hudud haqidagi dastlabki ma'lumotlar antik davrga oid yunon va rim manbalarida, xitoy solnomalarida uchraydi. Mintaqa tarixini tiklash, ayniqsa, undagi tarixiy yodgorliklarni interpretatsiya qilish uchun, avvalo, mintaqaning tabiiy sharoitlari, manbashunosligi, tarixshunosligi bilan tanishish muhim ahamiyat kasb etadi. Ustrushonaning tabiiy sharoitlari, ya'ni iqlimi, geografiyasi hamda boshqa tabiiy xususiyatlari, uning tarixi va yodgorliklarini aks ettirgan manbalar, arxeologik izlanishlarning natijalari uchun muhim ahamiyat kasb etdi.

4. Qadimda va o'rta asrlarda Ustrushonaga qaragan hududlarning hozirgi Tojikiston va O'zbekiston tarkibida ekanligi, uning arxeologik o'rganilish tarixiga ham o'z ta'sirini ko'rsatgan. Jumladan, hududning arxeologik o'rganilishi har bir respublikada alohida tarzda olib borilgan. Hududning o'rganilish tarixida ham tadqiqotlarning umumiy davriy davomiyligi ko'zga tashlanmaydi. O'lka tarixini yoritib o'rganishda har ikki tomon o'rganishlarining asosi bo'lgan yozma manbalar va arxeologik materiallar umumlashtirilib, tahlil qilindi.

5. Ustrushonaning antik davr va ilk o'rta asrlar madaniy aloqalarini yoritishda, avvalo, uning qo'shni hududlar – Sug'd, Choch, Farg'ona bilan aloqalarini o'rganish muhim ahamiyatga egadir. Negaki, XX asrda mintaqada olib borilgan arxeologik izlanishlar va ularning natijalari mavzuni yoritishda katta ahamiyat kasb etdi. Olimlar tomonidan ko'plab manzilgohlarning rejaları tuzildi, arxeologik yodgorliklar xaritalari yaratildi, me'moriy obidalar arxeologik jihatdan o'rganildi va ilmiy izlanishlar natijalari muomalaga kiritildi. Masalan, o'rganishlar natijasida o'lka madaniyatida IV asrning 2-yarmidan boshlab Choch hududida shakllangan Jetiasar va Qovunchi madaniyatlarining ta'siri kuzatilsa, shahar madaniyati VI-VIII asrlarda sug'd madaniyatining ta'sirida bo'lganligini ko'rish mumkin. Buning natijasida Ustrushonada urbanistik madaniyat qaror topadi. Bu esa Markaziy Osiyo mintaqasidagi antik davr va ilk o'rta asrlardagi viloyatlar va

bularga tegishli mulklar yagona etno-madaniy makonda rivojlanganligini ko'rsatadi.

6. Qadimda va ilk o'rta asrlarda Markaziy Osiyodagi savdo-sotiq va ayirboshlashning ustuvor yo'nalishi Xitoy hisoblangan. Mazkur noyob iqtisodiy yo'lakning yaratilishi va faoliyat yuritishida Ustrushona Sharq va G'arbni birlashtiruvchi muhim hudud vazifasini bajargan. Bu esa arxeologik materiallarda o'z ifodasini topgan. Shuningdek, Ustrushonaning dehqonchilik vohalari bilan chorvadorlar yashagan dasht va cho'l hudud oralig'ida joylashganligi uning madaniy aloqalarida ham o'z aksini topganligini ko'rsatadi. Chunki hududdan topilgan artefaktlar ustrushonaliklarning ko'chmanchi chorvador qabilalari bilan yaqin aloqada bo'lganligi haqidagi taxminni tasdiqlaydi.

7. Buyuk Ipak yo'li savdosida Xitoyning o'rni va roli yuqori bo'lgan. Shuning uchun ham Markaziy Osiyo davlatlari qadimdan bu davlat bilan keng ko'lamli savdo, iqtisodiy va madaniy aloqalar olib borgan. Shunday ekan O'rta Osiyo o'lkalari, xususan, Ustrushona moddiy yodgorliklarida Xitoy madaniyatiga oid obyektlarni, shu bilan birga, ko'plab shaharsozlik, hunarmanchilik, rang-tasvir san'ati va o'lka toponimikasida Xitoy madaniyati keng kirib kelganligi o'zining yaqqol ifodasini topdi.

8. Zardushtiylik, buddaviylik ibodatxonalari, musulmon masjidleri va maqbaralarining mavjudligi Ustrushonada har xil dinlarni, davlat va siyosiy tuzilmalarni, me'morchilik ko'rinishlarini birlashtirgan me'moriy shakllarni yaratishga va o'ziga xos me'moriy an'analarni tadbiiq etishga olib kelganligini ko'rsatadi.

9. Ustrushonaning mintaqa sivilizatsiyasida tutgan o'rni va madaniy aloqalarini o'rganishda shunday xulosaga kelish mumkinki, madaniy aloqalar kompleks xarakterga ega bo'lib, umuminsoniy gumanistik negizlarga tayangan turli madaniyatlar rivojining umumiy qonuniyatlarini belgilab, insoniyat rivojlanishidagi turli tarixiy davrlarning asosiy g'oyalarini o'z ichiga kiritgan tamoyillar va usullarni ochib berdi. Bunday madaniyatning rivojlanishiga asosiy sabab sifatida o'lkaning Buyuk Ipak yo'li chorrahasida joylashgan transmintaqaviy hudud ekanligini ta'kidlash bilan birga, turli davrda Ustrushona turli davlat va madaniyatlar ta'sirida bo'lganligi ko'rsatib o'tildi.

Tadqiqotning natijalaridan kelib chiqib, quyidagi **taklif va tavsiyalar** ishlab chiqildi:

Sirdaryo va Jizzax viloyatlari hududidagi tarixiy, arxeologik, me'moriy yodgorliklarda yangi tadqiqotlarni olib borish, ularga yosh olimlarni jalb qilish;

aholi turar joylaridan uzoqroqda joylashgan tarixiy inshootlar holatini o'rganish va ularni restavratsiya qilish, yodgorliklarning 3D va boshqa texnologiyalar asosida tasvirlarini amalga oshirish imkoniyatlarini izlab topish borasida tadqiqotlar olib borish;

mahalliy turizmni rivojlantirish maqsadida yangi turistik yo'nalishlarni ishlab chiqish, tarixiy-geografik xaritalar va bukletlarni tayyorlash. Sirdaryo va Jizzax viloyatlari hududidagi o'lkashunoslik muzeylari ekspozitsiyalarini boyitish zarur.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ PhD.03/27.02.2021.Tar.70.05. ПО
ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ
КАРШИНСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

ГУЛИСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

АБДУРАИМОВ ДИЛШОД СУЛТАНОВИЧ

**УСТРУШАНА В СИСТЕМЕ КУЛЬТУРНЫХ СВЯЗЕЙ
ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ
(античность и раннее средневековье)**

07.00.01 – История Узбекистана

**АВТОРЕФЕРАТ
диссертации доктора философии (PhD) по
ИСТОРИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Карши – 2024

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована за номером В2018.4.PhD/Tag 388 в Высшей аттестационной комиссии.

Диссертация выполнена в Гулистанском государственном университете.

Автореферат диссертации на трёх языках (узбекском, русском, английском (резюме)) размещён на веб-странице Научного совета (www.qarshidu.uz) и Информационно-образовательном портале «ZiyoNet» (www.ziynet.uz).

Научный руководитель:

Мавлонов Уктам Махмасабирович
доктор исторических наук, профессор

Официальные оппоненты:

Хасанов Акрам Муминович
доктор исторических наук, профессор

Пардаев Мухторкул Хасанович
кандидат исторических наук, доцент

Ведущая организация:

Джизакский государственный
педагогический университет

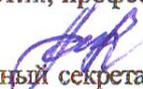
Защита диссертации состоится «26» 08 2024 года в «10³⁰» часов на собрании Научного совета PhD.03/27.02.2021.Tag.70.05 по присуждению научных степеней при Каршинском государственном университете (Адрес: 180103, город Карши, улица Кучабог, 17. Тел.: (0 375) 225-34-13; факс: (0375) 221-00-56; e-mail: qarshidu@mail.uz). Каршинский государственный университет.

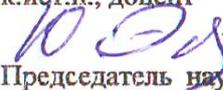
С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Каршинского государственного университета (зарегистрирована под номером 231). (Адрес: 180103, город Карши, улица Кучабог, 17. Тел.: (0 375) 225-34-13; факс: (0375) 221-00-56; e-mail: qarshidu@mail.uz).

Автореферат диссертации разослан «13» 08 2024 года
(Протокол реестра № 70 от «13» 08 2024 года).




Б.Ж. Эшов
Председатель Научного совета по
присуждению научных степеней,
д.ист.н., профессор


Н.Н. Раджабова
Ученый секретарь Научного совета
по присуждению научных степеней,
к.ист.н., доцент


Ю.А. Эргашева
Председатель научного семинара
при Научном совете по
присуждению научных степеней,
д.ист.н., профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философских наук (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. Во всемирной истории особое внимание уделяется изучению истории культурных связей, которые внесли большой вклад в развитие человеческой цивилизации. В развитии цивилизаций особую значимость имеют взаимосвязь и гармоничность внешнего культурного воздействия, развитие культурных связей. Такие отношения приобрели трансрегиональное значение, а в их историческом развитии роль и значение Великого Шелкового пути и основанных на этом пути общественно-политических и торговых отношений были несравнимы. Эта дорога также проходила через регионы Средней Азии, влияя на культуру этих регионов и служа обеспечению всестороннего развития стран, находящихся на перекрестке торгового пути. Поэтому возрастает значимость задачи освещения роли региональных и трансрегиональных, культурных и торгово-экономических связей в истории античности и раннего средневековья, комплексного исследования истории международных этнокультурных связей.

Сегодня в ведущих научных центрах мира особое внимание уделяется исследованиям, направленным на исследование истории и культуры историко-культурных областей, расположенных вдоль Великого Шелкового пути, в том числе на освещение места Центральной Азии и ее историко-культурных областей в международных культурных связях в древности и средневековье. Имеет актуальное значение необходимость определения места Уструшаны в системе культурных связей расположенных в Центрально-Азиатском регионе крупных культурных центров, и вместе с этим объединяющих эти центры малых областей, изучения значимости соседних регионов на этой территории, таких как Ферганский, Ташкентский и Заравшанский оазисы, особенно таких государств, как Восточный Туркестан и Китай в культурных и экономических связях.

В годы независимости внимание к изучению истории и культуры древних историко-культурных областей Узбекистана приняло серьезный оттенок в государственной политике. Примечательно, что в результате этого в нашей стране в сотрудничестве с учеными зарубежных стран начали проводиться исследования в рамках многих научных проектов, посвященных вопросам культурных и экономических связей в античную эпоху и в раннем средневековье. Ведь, как отметил наш Президент, «Сохранение и изучение, передача из поколения в поколение исторического наследия является одним из главных приоритетов нашего государства»¹.

В развитии туристической сферы, ускоряющейся в последние годы, изучение таких регионов и их представление миру имеют особое значение.

¹ Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга қўтарамиз. – Тошкент: Ўзбекистон, 2017. – Б. 29; Шавкат Мирзиёев: Просвещение и образование являются ключом к процветанию народов. Исполняющий обязанности Президента Республики Узбекистан Шавкат Мирзиёев выступил на церемонии открытия 43-1 сессии СМВД ОИС / URL: <https://uzreport.news/politics/shavkat-mirziyoev-prosveshhenie-i-obrazovanie-yavlyayutsya-klyuchom-k-protsvetaniyu-narodov>

Поскольку изучение истории культуры этого края, топонимов, гидронимов, ойконимов, исторических мест и поселений, расположенных на территории Сырдарьинской и Джизакской областей Голодностепского региона, показывает, что Уструшана как одна из древнейших исторических земель Центральной Азии, занимает важное место в системе культурных и экономических связей Ферганы, Чача, Согда и Китая и определяет актуальность данной темы.

Данное исследование в определенной степени служит решению таких задач, как развитие научно-исследовательской и инновационной деятельности, научное изучение, пропаганда и обогащение богатого исторического, материального и культурного наследия нашего народа, обозначенных в Указе Президента Республики Узбекистан УП–6097 от 29 октября 2020 года «Об утверждении Концепции развития науки до 2030 года», в Указе Президента Республики Узбекистан УП–60 от 28 января 2022 года «О Стратегии развития Нового Узбекистана на 2022-2026 годы» в главе 5 цели №77: «Дальнейшее развитие изучения и пропаганды истории Узбекистана», Постановлении Президента Республики Узбекистан Решение ПП–2562 от 18 июля 2016 года «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы организации исследований в области истории Узбекистана», а также в ряде других нормативно-правовых актов.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и техники Республики Узбекистан. Диссертация выполнена в рамках приоритетного направления развития науки и техники республики I. «Пути формирования и реализации инновационных идей в процессе социального, правового, экономического, культурного, духовно-просветительского развития информационного общества и демократического государства».

Степень изученности проблемы². Специальных исследований об общественно-политической жизни, этнокультурных процессах, торговых и дипломатических отношениях в Уструшане в эпоху античности и раннего средневековья не проводилось. Лишь некоторые исследователи кратко затрагивали этот вопрос при освещении истории региона в эпоху раннего средневековья или в доисламский период. В частности, заслуживают внимания работы В. Томашека³, В.В. Бартольда⁴, Э. Шаванна⁵, Ю. Маркварта⁶, проводивших обширные научные исследования по истории Согда, исследования русских учёных П.И. Лерха, А.А. Кушакевича, Н.С. Лыкошина, П.С. Скварского, которые одними из первых начали изучать историю Уструшаны. Тщательное изучение истории Уструшаны в античный и раннесредневековый период на основе данных, полученных в результате археологических исследований,

² Подробнее о степени изученности проблемы смотрите в Главе 1.

³ Tomaschek W. Centralasiatische Studien, I. Sogdiana. – Wien, 1877. – P. 78.

⁴ Бартольд В.В. Статьи из “Энциклопедии Ислама” / Сочинения. – Т. II. Ч. 2. – М.: Наука, 1964. – С. 497.

⁵ Chavannes E. Documents sur les Tou-kiue (Turks) occidentaux // Сборник трудов Орхонской экспедиции. Вып. 6. – СПб., 1903. – P. 140.

⁶ Markwart J. Wehrot und Arang. Untersuchungen zur mythischen und geschichtlichen Landeskunde von Ostiran. – Leiden, 1938; Marquart J. Eranshahr nach der Geographie des Ps. Moses Xorenci. – Berlin, 1901.

проводились во второй половине XX века советскими исследователями Н. Негматовым, О.И. Смирновой, В.А. Лившицем и другими⁷.

На сегодняшний день особое значение имеют научные монографии и статьи об истории Уструшанского оазиса, опубликованные французскими исследователями Согда и археологами Ф. Грене и Э. де ла Вессером⁸, немецким историком З. Штарком⁹, русским специалистом по Согду и археологом П.Б. Лурье¹⁰.

В годы независимости в изучении и популяризации история Уструшаны, ее места на перекрестке Великого Шелкового пути, взаимных культурных связей, материальной культуры есть вклад исследований Ю.Ф. Бурякова, А.А. Грицины, М. Исхакова, У. Мавлянова, М.Х. Пардаева, А. Бердимуратова, Ж.И. Гафурова, З. Холбоева, Т.О. Омонжулова, С.С. Кудратова, Б.Б. Туйчибаева, Т.У. Салимова, А. Отаходжаева, А. Раимкулова, Ж. Гафурова, Ф. Тошбаева, К. Алманова. Среди них по глубине и широте выделяются археологические исследования Ю.Ф. Бурякова, А.А. Грицины, М. Пардаева. Ю.Ф. Буряков изучил присырдарьинские города и коснулся экономических и этнокультурных связей Чача и Уструшаны¹¹. Древние административные центры Уструшаны в некоторой степени были изучены археологическими экспедициями под руководством Л.М. Сверчкова¹². Истории государственности в оазисе посвящены десятки исследований А.А. Грицины¹³. Возглавляемая им археологическая группа провела раскопки на десятках крупных памятников в Джизакской области¹⁴.

Согдолог В.А. Лившиц обратил внимание на взаимоотношения Самарканда, Согда и ведшего от него вполне независимую политику Панча, и Уструшаны¹⁵. Археолог М.Х. Пардаев кратко коснулся вопросов управления эфталитов и Тюркского каганата¹⁶. Г. Бабаяров и К. Алманов, изучавшие историю государственности Западно-Тюркского каганата, подчеркивают, что

⁷Негматов Н.Н. Уструшана в VII-X вв. (по материалам письменных и археологических источников). Автореф. ...дисс. канд. ист. наук. – М.–Л., 1952; Смирнова О.И. Очерки из истории Согда. – М., 1970. – С. 9-10; Лившиц В.А. Согдийская эпиграфика Средней Азии и Семиречья. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2008.

⁸Grenet F., de la Vaissiere E. The last days of Panjikent // *Silk Road Art and Archaeology*, 8. – Kamakura 2002. – Pp. 155–196; Vaissière E. de la. Sogdian traders: a history. Translated by J. Ward. (Handbook of Oriental studies = Handbuch der Orientalistik. Section eight, Central Asia; v. 10). – Leiden – Boston: Brill, 2005.

⁹Stark S. Die Altürkenzeit in Mittel- und Zentralasien. Archäologische und historische Studien. – Wiesbaden, 2008.

¹⁰Лурье П.Б. Историко-лингвистический анализ согдийской топонимии: Дис. ... канд. фил.наук. – СПб.: Санкт-Петербургский филиал ИВ РАН, 2004; Lurje P. Personal names in Sogdian texts in *Iranisches Personennamenbuch 2. Mitteliranische Personennamen 8.* – Wien, 2010. – Pp. 49, 51, 56, 76, 103, 127, 130, 138-139; Lurje P.B. The Early Medieval Martshkat (Hisorak) in Upper Matcha and its Bactrian Connections // *Urban Cultures of Central Asia from the Bronze Age to the Karakhanids Learnings and conclusions from new archaeological investigations and discoveries Proceedings of the First International Congress on Central Asian Archaeology held at the University of Bern, 4–6 February 2016.* Ed. by C. Baumer and M. Novák. – Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2019. – Pp. 333-348.

¹¹Буряков Ю.Ф. Историческая топография Ташкентского оазиса. – Ташкент, 1975; Буряков Ю.Ф. Палеоэкологические и этнические процессы в контактных зонах Средней Азии в древности и средневековье // *IJAS.* – Seoul. – Tashkent, 2003. – Vol. 8. – С. 69–82.

¹²Сверчков Л.М. Замок Мык и его округа. Древний Заамин. – Ташкент, 1994.

¹³Грицина А.А. Уструшанские были. – Ташкент, 2000.

¹⁴Грицина А.А., Содикулов М. Эски Ховос ва унга қўшни худудлар қадим ва ўрта асрларда. – Тошкент, 2010. – Б. 51.

¹⁵Согдийские документы с горы Муг. Чтение, Перевод. Комментарий. Вып. II. Юридические документы и письма / Чтение, перевод и комментарии В.А. Лившица. – М., 1962. – С. 95-96; Исхоқов М., Бобоёров Ф., Кубатин А. Суғдий тилидаги манбалар / *Ўзбекистон тарихи. Хрестоматия*, 2/1. – Тошкент, 2014. – Б. 61-63.

¹⁶Бердимуратов А.Э., Пардаев М.Х. Замок Кингиртепа // *ИМКУ*, вып.22. – Ташкент: Фан, 1988. – С. 67; Гофуров Ж.И., Пардаев М.Х. Уструшонанинг Турк хоконлиги билан ижтимоий-иқтисодий муносабатларига доир // “Қадимий Жиззах воҳаси – Марказий Осиё цивилизацияси тизимида (сиёсий, иқтисодий, маданий ҳаёт)” мавзуидаги Республика илмий-амалий конференция материаллари. – Тошкент, «VNESHINVESTPROM» нашри, 2019. – Б. 56-60.

каганат и Уструшана управлялись несколькими методами, как и ряд других владений в оазисах¹⁷. В последние годы специалистами историками высших учебных заведений Джизакской и Сырдарьинской областей проводится ряд научных исследований по истории Уструшаны¹⁸.

Значимость Уструшаны в экономических и культурных связях на Великом шелковом пути отмечалась в исследованиях Э.В. Ртвеладзе, Ю.Ф. Бурякова, А.А. Грицины, У.М. Мавлянова, О.П. Кобзевой и других¹⁹. В этих исследованиях были привлечены археологические данные и информация письменных источников, раскрыта роль Великого Шелкового пути в межрегиональных связях. Изучение древней и раннесредневековой истории Уструшаны проводилось и в других среднеазиатских республиках, и научные исследования, проводимые в Таджикистане, являются ярким примером этого. Примечательно, что исследования, начатые Н. Негматовым с середины XX века по истории и археологии Уструшаны, сегодня продолжаются А.К. Мирбабаевым, М. Рахимовым и другими исследователями²⁰.

Соответствие темы диссертации с планом научно-исследовательских работ учреждения, в котором выполнена диссертация. Диссертация выполнена в соответствии с планом научно-исследовательской работы Гулистанского государственного университета в рамках направления AIF1/2 по теме «Кластерный подход к развитию интеграции высшего образования и производства: «Организация Учебно-научного комплекса» в системе интеграции Гулистанского государственного университета и производства» (2018-2022г).

Цель исследования заключается в раскрытии значения культурных связей с соседними регионами путем изучения культурной и общественно-политической ситуации в Уструшане в период античности и раннего средневековья.

Задачи исследования:

раскрытие места Уструшаны в системе региональных культурных связей, на Великом Шелковом пути;

систематическое изучение транзитных и внутренних торговых путей, проходивших через территорию Уструшаны в античный период и раннем средневековье;

¹⁷ Бобоёров Ф. Илк ўрта асрлар тангаларида Ўзбекистон худудидаги давлатчиликка доир маълумотлар // Ўзбекистон тарихи манбашунослиги масалалари. – Тошкент, 2010. – Б. 18-40; Ўша муал. Фарбий Турк хоқонлигининг давлат тузуми. Тарих фанлари док. ...дисс.автореферати. – Тошкент, 2012. – Б. 41-43. Алманов Қ. Фарбий Турк хоқонлиги даврида Уструшона тарих фанлари фалсафа доктори. ...дисс.автореферати. – Қ., 2021. – Б. 41-43.

¹⁸ “Ўзбекистонда урбанизация жараёнлари: тарих ва ҳозирги замон” Халқаро илмий-амалий анжуман материаллари I қисм. – Тошкент, 2017; “Ўзбекистон тарихида Уструшонанинг қадимги ва ўрта асрлар тарихини ўрганиш муаммоси”. II минтақавий илмий-амалий конференция материаллари. – Гулистон, 2017.

¹⁹ Ртвеладзе Э.В. Великий Шелковый путь. Энциклопедический справочник. Древность и раннее средневековье. – Ташкент: Государственное научное издательство Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 1999. – 280 с.; Ртвеладзе Э.В. Цивилизации, государства, культуры Центральной Азии. – Ташкент: УМЭД, 2005. – 286 с.; Кобзева О.П. История изучения Великого Шелкового пути во второй половине XIX – начале XX в. – Ташкент: Zar Qalam, 2006. – 161 с.; Буряков Ю., Грицина А. Мавераннахр на Великом Шелковом пути. – Самарканд-Бишкек, 2006. – 207 с.; Аскарлов А.А., Буряков Ю.Ф., Гуляев В.И., Сайко Э.В. Город в структурной организации Шелкового пути // Формирование и развитие трасс Великого Шелкового пути в Центральной Азии в древности и средневековье (тезисы докладов Международного семинара ЮНЕСКО). Самарканд, 1 октября 1990 г. – Ташкент: Фан, 1990. – С. 5-8.

²⁰ Мирбабаев А.К. Амулеты Уструшаны и их семантика // Роль Истаравшана в истории цивилизаций народов Центральной Азии. – Душанбе, 2002. – С. 100-102; Рахимов Н.Т. Урбанизация средней части бассейна Сырдарьи: I тыс. до н.э. - середина II тыс. н.э. Автореф. ...дисс. док.ист. наук. – Душанбе, 2007; Аюбов А.Р. Роль древних культов народов Уструшаны в становлении топонимов // Тўроннома, №1, 2021. – С. 53-65.

анализ культурных связей Уструшаны с Согдом и Ферганой, Чачем и вопросов их взаимодействия;

исследование межрегиональных культурных связей Уструшаны, в частности, культурных связей и взаимодействия с Китаем;

раскрытие значения Уструшаны как культурного центра на Великом Шелковом пути.

Объектом исследования являются культурные связи Уструшаны с соседними регионами в античности и раннем средневековье.

Предмет исследования составляет симбиоз Уструшаны с другими регионами в процессе развития внутренних и внешних культурных связей.

Методы исследования. В диссертации использованы типологический метод, сравнительный метод и комплексный анализ, а также метод периодизации.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

на основе изучения культурных связей Уструшаны с соседними регионами – Согдом, Ферганой и Чачем, впервые на базе специальных исследований подтверждено, что в античный период и в раннем средневековье области и относящиеся к ним владения в Центральноазиатском регионе развивались в едином этнокультурном пространстве;

отметив Уструшану в качестве одной из крупных историко-культурных областей Центральной Азии в эпоху поздней античности и раннего средневековья, подтверждено, что исходя из своего историко-географического расположения, она занимала важное место в центральном маршруте Великого Шелкового пути, начинавшемся в Китае, и проходившем через центральноазиатские страны – Давань/Паркану (Ферганская долина) и Чачский (Ташкент) оазис в Согд, и проявила себя в качестве транзитной зоны в процессе региональной и трансрегиональной культурной коммуникации;

на примерах доказано, что культурные связи, осуществляемые по Великому Шелковому пути, нашли свое отражение в памятниках историко-культурного наследия, расположенных на территории Уструшаны, в топонимике, этнонимах и гидронимах края;

на основе примеров подтверждено, что по своему историко-географическому положению Уструшана в эпоху в античности и в раннем средневековье выполняла задачу транзитной зоны, что нашло свое отражение в политических, экономических и культурных центрах, земледельческих и скотоводческих поселениях, а также в материальной и духовной культуре.

Практические результаты исследования следующие:

на основе детального изучения всех категорий имеющихся источников рассмотрено, а также на основе сведений письменных источников раскрыто происхождение Уструшанского государства, его место в истории средневековья, а также его хронология;

на базе изучения политических, экономических и крупных культурных центров области, поселений земледельцев и скотоводов, а также материальной и духовной культуры на основе исследований доказано значение Великого шелкового пути в развитии Уструшаны;

изучив механизм экономического и культурного влияния Великого Шелкового пути на региональные и городские центры, в том числе Уструшану, межрегиональные интеграционные процессы, их роль в культурных связях, выявлены города и села в проходящих через территорию ответвлениях Великого Шелкового пути, описаны археологические памятники, расположенные на обочинах дорог.

Достоверность результатов исследования определяется тем, что в работе использованы подход и методы, признанные в исторической науке и источниковедении, что объяснение содержания проблемы базируется на широком разнообразии конкретных научных источников, археологических и исторических поисках и исследованиях, что выводы, предложения и рекомендации, изложенные в диссертации, внедряются на практике, а результаты, полученные в процессе исследования, одобрены компетентными государственными учреждениями.

Научная и практическая значимость результатов исследования. Научная значимость результатов исследования заключается в том, что представлены этапы развития и становления истории Узбекистана, в частности – истории Уструшаны, проанализированы и выявлены особенности развития истории и культуры Уструшаны в средневековье, разработаны рекомендации по изучению и обучению истории Узбекистана, археологии, исторической географии, Истории Центральной Азии, источниковедению и историографии, а собранный и проанализированный материал может быть использован в научных работах по истории, археологии, исторической географии, историографии.

Практическая значимость результатов исследования объясняется возможностью применения научных выводов и рекомендаций при разработке соответствующих учебных программ, при создании новых учебников, учебных пособий, текстов лекций, методических разработок, а также в процессе обучения теоретических наук и спецкурсов, связанных с историей государств Центральной Азии.

Внедрение результатов исследования. На основе научных выводов и предложений, разработанных в связи с проведенными исследованиями о месте Уструшаны в системе культурных связей Центральной Азии (в эпоху античности и раннего средневековья):

на основе изучения культурных связей Уструшаны с соседними регионами – Согдом, Ферганой и Чачем, выводы о том, что области и принадлежащие им владения в Центральноазиатском регионе в эпоху античности и раннего средневековья развивались в едином этно-культурном пространстве, использованы при подготовке сценария передачи «Исторический вопрос», вышедшей в эфир на телеканале «История Узбекистана» (Справка за №485-23-4426 от 18 августа 2022 года Государственного унитарного предприятия телерадиоканал «Узбекистон» Национальной телерадиокомпании Узбекистана). В результате приведенные сведения послужили формированию у телезрителей понятий по исторической географии Уструшаны, истории городов, места в международных культурных связях;

выводы, сделанные на основании того, что Уструшана отмечена как одна из крупных историко-культурных областей в Центральной Азии в эпоху поздней античности и раннего средневековья, по своему историко-географическому расположению занимала важное место в центральном маршруте Великого Шелкового пути, начинавшемся в Китае и проходившем через центральноазиатские страны – Давань/Паркана (Ферганская долина) и Чачский (Ташкентский) оазис в Согд, и была посредником в процессе трансрегиональной культурной коммуникации в качестве транзитной зоны использованы при подготовке передачи «Исторический вопрос» на тему «Уструшана в системе культурных связей Центральной Азии (на примере античности и раннего средневековья)», транслированной в эфир на телеканале «История Узбекистана» Национальной телерадиокомпании Узбекистана (Справка за №485-23-4426 от 18 августа 2022 года Государственного унитарного предприятия телерадиоканал «Узбекистон» Национальной телерадиокомпании Узбекистана). В результате через предоставление сведений о том, что Уструшана отмечена в качестве крупной историко-культурной области Центральной Азии, по своему историко-географическому расположению занимала важное место в центральном маршруте Великого Шелкового пути, начинавшемся в Китае и проходившем через центральноазиатские страны – Давань/Паркана (Ферганская долина) и Чачский (Ташкентский) оазис в Согд, была транзитной зоний в процессе региональной и трансрегиональной культурной коммуникации, достигнуто повышение уровня передачи;

информация о том, что культурные связи, осуществляемые через Великий Шелковый путь нашли свое отражение в расположенные на территории Уструшаны памятниках историко-культурного наследия, в топонимике, этнонимах и гидронимах использованы при выполнении программ Международного Благотворительного Фонда “Олтин мерос” («Золотое Наследие») (Справка Международного благотворительного общественного фонда «Олтин мерос» за № 01-34-23/05-23 от 23 мая 2023 года). В результате на основании широкомасштабного изучения античных и раннесредневековых памятников Уструшанского края, отраженных в историко-культурных памятниках топонимики, этнонимов, сохранения расположенного на территории Уструшаны наследия Великого шелкового пути, возросла возможность развития внутреннего и внешнего туризма в Узбекистане, в частности в Джизакской и Сырдарьинской областях, и создания новых туристических направлений;

выводы, сделанные на основании того, что Уструшана в эпоху античности и в раннем средневековье по своему историко-географическому положению выполняла задачу транзитной зоны, что нашло свое отражение в политических, экономических и крупных культурных центрах, поселениях земледельцев и скотоводов, а также в материальной и духовной культуре, использованы при выполнении программ Джизакского и Сырдарьинского областных отделений Международного Благотворительного Фонда “Олтин мерос” («Золотое Наследие») (Справка Международного благотворительного общественного фонда «Олтин мерос» за № 01-34-23/05-23 от 23 мая 2023 года).

В результате послужили обогащению знаний о том, что в эпоху античности и в раннем средневековье Уструшана по своему историко-географическому положению выполняла задачу транзитной зоны связано с политическими, экономическими и крупными культурными центрами, поселениями земледельцев и скотоводов, а также с материальной и духовной культурой.

Апробация результатов исследования. Результаты исследования обсуждались на 4 международных и 2 республиканских научно-теоретических конференциях.

Публикация результатов исследования. По теме диссертации опубликовано 14 научных работ, из них 8 статей в научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для публикации основных результатов докторских диссертаций, в том числе – 3 статьи опубликовано в республиканских и 5 статьи – в зарубежных научных журналах.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы и источников, условных сокращений и приложений, общий объем составляет 125 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **введении** диссертации обоснованы актуальность и востребованность темы, определены цели и задачи, объект и предмет; показано соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и техники Республики Узбекистан, описаны научная новизна и практические результаты; выявлены достоверность полученных результатов, их теоретическая и практическая значимость для исторической науки; приведены сведения о внедрении результатов исследования, апробации работы, об опубликованных работах и структуре диссертации.

Глава I диссертации озаглавлена «**Источниковедение и историография истории Уструшаны периода античности и раннего средневековья**». 1-параграф данной главы посвящен «*Обзору письменных источников*». Первые сведения об Уструшане встречаются в античных греческих и римских источниках, в китайских хрониках. Сведения, связанные с историей и регионами Уструшаны в письменных источниках периода античности, активно используются в научной литературе²¹. Участники походов Александра Македонского собрали достоверные и ценные сведения о Центральной Азии и осветили эти сведения в своих трудах. Среди них –

²¹ Tomaschek W. Centralasiatischen Studien. I. Sogdiana // Sitzungsberichte der Preussischen Akademie der Wissenschaften Philologisch-Historische Klasse; Bd. LXXXVII. – Wien: Commission bei K. Gerold's Sohn, 1877. – 120 p.; Григорьев В.В. Поход Александра Великого в Западный Туркестан // ЖМНП. Ч.217. – Санкт-Петербург: Тип. В.С. Балашева и К°, 1881. – С. 34; Кастанье И.А. Древности Ура-Тюбе и Шахристана // ПТКЛА. Год двадцатый. – Ташкент, 1915. – С. 48-52; Бартольд В.В. К истории орошения Туркестана // Сочинения. Том. III. – М., 1965. – С. 216; Бартольд В.В. История культурной жизни Туркестана. – Л., 1927. – С. 3; Бернштам А.Н. Древняя Фергана. – Ташкент, 1951. – С. 12; Tam W.W. The Greeks in Bactria and India. 2 - ed. Cambridge, 1951. – P. 102; Смирнова О.И. Археологические разведки в Уструшане в 1950 г. // МИА. – № 37. – М.-Ленинград, 1953. – С. 189; Негматов Н.Н. Историко-географический очерк Уструшаны с древнейших времен по X в. н.э. // МИА. № 37. – М.-Ленинград, 1953. – С. 232-234; Негматов Н.Н. Уструшана в древности и раннем средневековье. – Душанбе, 1957. – С. 7-8, 51-52; Пьянков И.В. Бактрия в античной традиции. – Душанбе, 1982. – С. 25-26; Пьянков И.В. Александрия Крайняя в известиях античных авторов // Исследования по истории и культуре Ленинабада. – Душанбе, 1986. – С. 74-78.

Полибий (конец III в. до н. э. – конец II в. до н. э.), Страбон (I в. до н. э. – I в. до н. э.), Помпей Трог (I в. до н. э. – I в. н. э.) I а.), Юстин (II-III в.), Диодор Сицилийский (I в. до н.э.- I в. н.э.), Плиний Старший (I в.), Квинт Курций Руф (I в. до н.э. - I в. н. э.), Арриан (II в.), Дионисий Перизет (II в.).

Особую ценность для освещения истории Уструшаны представляют труды Квинта Курция Руфа и Флавия Арриана. Хотя «Анабасис Александра» Арриана представляет собой компиляцию, события в нем представлены последовательно, с использованием источников его современников²². По мнению исследователей, Арриан является наиболее достоверным автором сведений о походах Александра Македонского в Центральную Азию и о территориях Уструшаны²³. В труде Квинта Курция Руфа «История Александра Македонского» также содержатся сведения о древних жителях Уструшаны²⁴.

Сведения об Уструшане приводятся в китайских хрониках раннего средневековья (Бэйши, Суйшу, Таншу). В них дано название этого владения как Шуайдушина, Судушина, Судуйшана, Сутулисена, указаны его границы и расстояния до соседних областей²⁵. Например, Сюань-Цзянь (VII век) показывает на севере страны большую песчаную пустыню (Голодная степь), лишенную воды и травы, а на юге горы Боси (Туркестанский хребет). Можно увидеть, что в источниках Уструшанский регион назывался по-разному. В частности, название Уструшана указано в согдийских документах VIII века на горе Муг. Это название также встречается в некоторых источниках в форме Асрушана или Ашрусана, Осрушана или Сутрушана, Сурушана, Шурусана, Шурушана. А.Г. Малявкин признает, что на основании раннесредневековых китайских письменных источников территория называлась Шуайдушона, Судуйшона, Сзебуцзюйна (Сзебудана), Судушина, Суйдушана, Кобугюйна, Судучжини. Также, в китайских хрониках, таких как Бэйши и Суйши, эта местность упоминается как Восточный Цао («без воды»). Её название объясняется тем, что здесь не так много рек, в отличие от соседних Чача и Согда. Сюань-Цзянь в своей «Хронике» также называет эту страну «Сутулисэн». Во дворце танских императоров название страны произносилось Лайви (китайское – «подчиняться другим, зная свою гордость»)²⁶.

Более полные сведения о политической жизни Уструшанского края мы можем получить из трудов историков ат-Табари, аль-Балазури и Низамульмулька, писавших в IX-X вв. Ат-Табари дает ценные сведения о политической истории Уструшаны, борьбе уструшанцев против арабов, генеалогии уструшанских афшинов. В произведении Низамульмулька

²² Квинт Курций Руф. История Александра Македонского. Сохранившиеся книги. Под ред. В.С. Соколова. – М., 1963. – С. 9-10.

²³ Пьянков И.В. Александрия Крайняя в известиях античных авторов // Исследования по истории и культуре Ленинабада. – Душанбе, 1986. – С.73-80.

²⁴ Пьянков И.В. Бактрия в античной традиции (Общие данные о стране: название и территория). – Душанбе: Дониш, 1982. – С. 25-26.

²⁵ Бичурин Н.Я. (Иакинф). Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена. Т. I-II. – М.-Л., 1950. – С. 312-313; Малявкин А.Г. Танские хроники о государствах Центральной Азии. Тексты и исследования. – Новосибирск: Наука, 1989. – С. 78, 256-257; Боровкова Л.А. Запад Центральной Азии во II в. до н.э. - VII в. н.э. (историко-географический обзор по древнекитайским источникам). – М., 1989. – С. 56, 139.

²⁶ Атаев М. Уструшана. <http://muslim.uz/index.php/ar/maqolalar/item/4081>

«Сиясатнаме» («Политика») нашла своё отражение борьба последнего афшина Уструшаны Хайдара ибн Кавуса против восстания Бобака.

2-ой параграф I главы называется «*Рассуждения об исследованиях по историографии Уструшаны*». На историю археологических исследований оказало влияние и то, что территории, в древности и средневековые относящиеся к Уструшане, входят в состав современных Таджикистана и Узбекистана, что оказало влияние на историю археологического изучения территории. В частности, археологическое изучение территории проводилось отдельно по республикам. В истории изучения территории общая периодизация длительности исследований не просматривается. По этой причине история изучения была условно разделена на следующие четыре периода:

I период – конец XIX века – до 40-х годов XX века. В этот период впервые на основе анализа письменных источников понятие Уструшана было введено в научный оборот В.В. Бартольд²⁷. Основное внимание исследователей сосредоточено на определении местоположения городов, восставших против Александра Македонского, в частности Кирополя, городов вокруг него и средневековых городов Уструшаны²⁸. При этом все проведенные исследования и высказанные мнения основывались преимущественно на письменных источниках и внешнем виде материальных памятников.

II период – включает в себя период с 1943 года по 1970-е годы. При этом широкие археологические исследования в районе Уструшаны начались в 1943-1944 годах в связи со строительством Фархадской ГЭС, Фархадской археологической экспедицией под руководством В.Ф. Гайдукевича²⁹. В 1949-1950 годах отряд под руководством О.И. Смирновой из Согдийско-Таджикской экспедиции под руководством А.Я. Якубовского проводил работы по выявлению археологических памятников на территории Уструшаны³⁰. Худжанд-Уструшанская группа Таджикской археологической экспедиции, действовавшая с 1955 по 1960 годы, начала раскопки отдельных памятников (Калаи Кахкаха I-II, Мугтепа, Тирмизактепа, Уртакурган). В результате исследований археологическая карта региона пополнилась рядом новых материальных памятников³¹.

Начиная с 60-х годов XX века археологические исследования на территории Уструшаны проводятся в больших масштабах и на плановой основе. Ряд новых археологических памятников (Калаи Кахкаха I-II-III,

²⁷ Бартольд В.В. Туркестан в эпоху монгольского нашествия. Соч. Т. I. – М.: Наука. 1963. – 585 с.

²⁸ Негматов Н.Н. Уструшана в древности и раннесредневековье. – Сталинабад. 1957. – 161 с.

²⁹ Гайдукевич В.Ф. Работы Фархадской археологической экспедиции Узбекистана в 1943-1944 гг. (Предварительное сообщение). //КСИИМК. Вып. XV. – М.-Л.: 1947. – С. 92-109; Он же. Керамическая обжигательная печь Мунчактепе // КСИИМК. Вып. XXVIII. – М.-Л., 1949. – С. 77-82; Он же. Могильник близ Ширинса в Узбекистане // СА. – 1952. – №: XIV. – С. 331-359.

³⁰ Смирнова О.И. Археологические разведки в Уструшане 1950г. // МИА. Т.37. – М.-Л., 1953. – С. 189-230.

³¹ Негматов Н.Н., Салтовская Е.Д. О работах Ходжентского-Уструшанского отряда в 1960г. // ТИИ АН. Тадж. ССР. Т. XXXIV. – Душанбе: Дониш, 1962. – С. 69-89; Ранов В.А., Салтовская Е.Д. О работах Уратубинского отряда в 1959 г. // ТИИ АН Тадж. ССР. Т. 34. – Душанбе, 1961. – С. 108-128.

Тирмизактепа, Уртакурган, Чильхуджра, Хан Яйлов)³² выявлен и нанесен на карту отдельными группами Северо-Таджикистанского отряда под руководством Н.Н. Негматова, начавшего свою деятельность в 1961 году.

В 1960-70-е годы была проделана значительная работа по созданию археологической карты региона в узбекистанской части Уструшаны, особого внимания заслуживают работы, проведенные в Джизакской и Сырдарьинской областях, в том числе в горной части бассейнов Сангзара и Зааминсу³³. В 1943-1975 годах были проведены раскопки ряда памятников Южной, Юго-Восточной Уструшаны.

III период – представляет собой время с 1970 по 1990 годы. Продолжались исследования по направлениям фиксации археологических памятников Центральной Азии, включая отдельные историко-географические регионы, и разработки общей археологической карты регионов³⁴. В этот период с целью изучения истории кочевников на территории Северной и Северо-Западной Уструшаны были выявлены и изучены курганные погребения³⁵.

IV период включает в себя годы Независимости (1991-2024 гг.). Годы Независимости занимают особое место в изучении истории Уструшаны. В частности, в этот период активизировались исследования в узбекистанской части Уструшаны, тогда как исследования на территории Таджикистана пришли в состояние стагнации.

Своеобразным источником для изучения сельского строительства оазиса и истории города, материальной культуры, археологии, архитектуры служат исследования местного ученого-археолога М.Х. Пардаева, проводившего специальные исследования по истории Уструшаны. В частности, в своих исследованиях ученый уделил особое внимание материальным и культурным связям Уструшаны, а также Чача, Ферганы и Согда в период античности и раннего средневековья.

На основании анализа периодов археологических исследований, проводившихся на территории, можно прийти к следующему выводу:

1. Всего за этот период на территории Уструшаны обнаружено и нанесено на карту более 800 археологических памятников разных периодов. Большинство из них выявлено в южных, юго-восточных, северных и северо-западных регионах. 2,4% этих памятников (30 памятников) относятся к

³² Негматов Н.Н. Исследования Северо-таджикистанского археологического отряда в 1973 г. // АРТ (1973). Вып. XIII. – Душанбе: Дониш. 1977. – С. 112-136; Негматов Н.Н., Хмельницкий С.Г. Средневековый Шахристан. – Душанбе: Дониш. 1966. – 200 с.; Пулатов У.П. Чильхуджра // МКУ. Вып. 3. – Душанбе. Дониш. 1975. – 187с.; Пулатов У.П. Замок Тоштемиртепа // АРТ (1975). Вып. XV. – Душанбе: Дониш, 1980. – С. 303-316.

³³ Аминжанова М. Археологическая разведка в Зааминском районе // ИМКУ. Вып. 8. – Ташкент: Фан, 1969. – С. 137-142; Немцова Н.Б., Дресвянская Г.Я. Памятники Заamina и его окружи (К археологической карте Северной Уструшаны.) // ИМКУ. Вып. 20. – Ташкент: Фан, 1986. – С. 221-229.

³⁴ Ртвеладзе Э.В., Исхаков М.Х., Маликов О.С. Исследования в Сурхандарьинской и Джизакской областях. // АО 1977 г. – М.: Наука, 1978. – С. 536-537; Бердимуродов А.Э. Раннесредневековые археологические памятники Джизакского оазиса. АКД. – М., 1985. – 23 с.; Грицина А.А. Северная Уструшана в середине 1 тысячелетия до н.э. – в начале XIII в н.э. (Археолого-топографическое исследование). АКД. – Самарканд, 1990. – 24 с.

³⁵ Бердимуродов А.Э. Раннесредневековые археологические памятники Джизакского оазиса. АКД. – М., 1985; Он же. Винодельная мастерская в Северо-Западной Уструшане // Советская археология. – 1986. – № 4. – С. 210-215; Бердимуродов А.Э., Пардаев М.Х. Замок Кингиртепа // ИМКУ. Вып. 22. – Ташкент, 1988. – С. 66-72; Бердимуродов А.Э., Пардаев М.Х. Раскопки верхнего здания Алмантепа // ИМКУ. Вып. 23. – Ташкент, 1990. – С. 147-159.

античному (древнему) периоду, 60-65% – к раннему средневековью, остальные – к развитому средневековью;

2. В процессе исследований памятники, выявленные в северной и северо-западной частях Уструшаны, были районированы на основе водных бассейнов, и типологически классифицированы по их функциям³⁶;

3. Непрерывные стационарные исследования проводились примерно на 40 памятниках. Установлено, что 11 из этих памятников относятся к античному периоду, 26 – к раннему средневековью;

4. В этих исследованиях рассматриваются проблемы материальной культуры Уструшаны, в частности, возникновение первых поселений, процесс урбанизации, традиции градостроительства, а также возникновение и развитие ремесел, памятников искусства, изучены древние и средневековые историко-географические особенности облика региона, проблемы политической, экономической, социальной и духовной жизни.

Глава II диссертации озаглавлена «Уструшана в системе культурных связей региона в период античности и раннего средневековья, внутренние дороги». 1-параграф данной главы называется «Культурные связи и взаимодействие Уструшаны и Согда. Дороги и направления». Уструшана занимала важное место в региональных и внешних отношениях Согда. Ведь Уструшана была «пространством соприкосновения» оседлых и кочевнических регионов. С незапамятных времен торговые пути, проходившие через эту страну, связывали пустынную местность и берега реки Сырдарья с Зарафшанским оазисом – Согдом³⁷. Уструшана граничила с согдийским владением Маймург, а через Уструшану проходили к поселениям Согда в верхнем течении Зарафшана³⁸. В 618-626 годах молодой правитель Уструшаны вместе с Каном (Самарканд) отправил послов в Китай, а в 627 году Уструшана отправила караван в Китай совместно с Бухарой, Самаркандом и Иштиханом³⁹. В античные времена и средневековье караваны, выходившие из Самарканда, проходили через Уструшану и Чоч и направлялись в сторону Семиречья⁴⁰. В целом для Согда Уструшана выступала ретранслятором в его экономических и культурных связях с Чачем, Ферганой и Китаем, и вместе с этим под влиянием Согда в Уструшане возникает урбанистическая культура.

³⁶ Бердимуродов А.Э. Раннесредневековые археологические памятники Джизакского оазиса. АКД. – М., 1985. – 23 с.; Грицина А.А. Северная Уструшана в середине I тысячелетия до н.э. – в начале XIII в. н.э. (Археолого-топографическое исследование). АКД. – Самарканд, 1990. – 24 с.; Пардаев М.Х. Северо-западная Уструшана в эпоху раннего средневековья. АКД. – Ташкент, 1995. – 21 с.; Суёнов С. История орошения Северо-западной Уструшаны. (V-XVI вв. по археологическим материалам). АКД. – Самарканд, 1999. – 24 с.; Туйчибаев Б.Б. Уструшана в древности и раннем средневековье (по археологическим материалам). АКД. – Самарканд, 2004. – 28 с.

³⁷ Негматов Н. Историко-географический очерк Уструшаны с древнейших времен по X в. н.э. // МИА. – М., 1953. – № 37. – С. 231–252; Пардаев М.Х. Северо-Западная Уструшана в эпоху раннего средневековья: Автореф. дисс. ... канд.ист. наук. – Ташкент, 1997. – С. 3; Он же. Уструшона ва Суғдиёнанинг антик ҳамда илк ўрта асрлардаги моддий-маданий алоқалари // Шахрисабз шахрининг жаҳон тарихида тутган ўрни: халқаро илмий конференция материаллари. – Тошкент: Фан, 2002. – Б. 107–108; Мавлонов У. Марказий Осиёнинг қадимги йўллари. – Тошкент: Академија, 2008. – Б. 136; Отахўжаев А. Илк ўрта асрлар Марказий Осиё цивилизациясида турк-суғд муносабатлари. Монография. – Тошкент: ART-FLEX, 2010. – Б. 8.

³⁸ Бартольд В.В. История культурной жизни Туркестана / Соч. – М.: ИВЛ, 1963. Т. II (1). – С. 188–189; Негматов Н. Настенная живопись дворца афшинов Уструшаны // СА. – 1973. – С. 183–202.

³⁹ Бичурин Н.Я. (Иакинф). Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена. В 3-х томах. – М.–Л.: Изд-во АН СССР, 1950-1953. – Т. II. – С. 138.

⁴⁰ Мавлонов У. Марказий Осиёнинг қадимги йўллари. – Тошкент: Академија, 2008. – Б. 136.

Связь Уструшаны с Согдом также проявляется в украшениях и ювелирных изделиях, найденных на этой территории. Ведь ювелирное искусство страны является яркой стороной национального искусства и тесно связано с цивилизацией, культурой и историей. Потому что в нем отражаются социальные отношения и традиции, эстетические нормы и верования, зародившиеся в этнической истории народа. Изучение истории ювелирного искусства дает нам информацию о развитии культуры в определенный период, а историческое изучение семантики и символики ювелирных украшений в костюме повышает возможность исследовать мировоззрение и идеологию народа в определенную эпоху.

Таджикистанская ученая З. Умарова изучив ювелирное искусство V-VIII веков на примере украшений, исследует и анализирует ювелирные украшения отдельных историко-культурных областей Средней Азии – Уструшаны, Тохаристана, Согда, Ферганы. Помимо прочего, показаны сходства и различия в изготовлении украшений раннего средневековья в Уструшане и Согде⁴¹. Например, сравнивая пояса в Уструшане и Согде, можно определить то, что они были показателем социального статуса человека. То есть по форме и украшению поясов можно определить, к какой касте принадлежит человек, и они схожи по форме. В результате исследований выяснилось, что ювелирное искусство Уструшаны зачастую продолжало линию развития ювелирного искусства Согда. Ведь орнаменты страны схожи с орнаментами Согда и близки друг другу по стилю изготовления. Способы изготовления многих предметов также схожи.

Второй параграф данной главы озаглавлен «*Культурные связи и взаимодействие Уструшаны и Ферганы. Пути связи*», и в нём нашли свое отражение культурные связи Уструшаны с ее восточным соседом – Ферганой. Если Э. Шаванн, освещавший историю Ферганы на основе китайских источников, писал о существовании тюркского владычества в Фергане и Уструшане, то позднее Ю. Маркварт, К.Э. Босворт, К. Беквис, Ф. Гренье, Э. де ла Вессьер, Т. Штарк, Дж.К. Скефф и другие европейские и американские исследователи, подчеркивают, что правящие династии в этих двух регионах были аналогичны династиям Уструшаны и Ферганы. Ф. Гренье и Э. де ла Вессьер на основе согдийских документов, китайских, арабских и персидских источников проанализировали союз правителей Тюркского каганата – Уструшаны – Согда – Чача – Ферганы в борьбе против арабского нашествия.

В брошюре «Город Кубо во времена Аль-Фергани», изданной узбекскими учеными Т.Ш. Шириновым, Б.Х. Матбобоевым и Г.П. Ивановым, отмечается, что в Куве, как и в Уструшане, были найдены много осколков керамики и нумизматические материалы с древними тюрко-руническими надписями⁴². Г. Бабаяров, проводивший исследования по тюркским династиям в Ферганской долине, также показывает, что древнее звание «эльтабар»

⁴¹ Умарова З.Х. История развития ювелирного искусства таджиков (V-начала XX аа.). Автореф. дисс. ... к.ист.н. – Душанбе, 2009. – 26 с. [электронный ресурс] https://new-dissert.ru/_avtoreferats/01004596854.pdf - С.3.

⁴² Иванов Г.П. Кувасайский могильник VII-VIII вв. // СА, 1991, №3. – С. 262-266.

встречается на монетах, принадлежащих тюркским династиям во владениях Ферганы, Тохаристана, Согда, Чача, Уструшаны.

Ферганская долина и ее связи с соседними регионами – Уструшаной и Чачем, рассматриваются в исследованиях М. Исхакова⁴³. В результате исследований в памятнике Эски Хавас на территории Уструшаны был обнаружен комплект сосудов, принадлежащих эйлатанской культуре, которая существовала в Ферганской долине, что свидетельствует о наличии связей между Уструшаной и Ферганской долиной. Удивительно то, что образцы таких сосудов вообще не встречаются в древних уструшанских комплексах. По нашему мнению, блюда, привезенные в регион в результате таких взаимных торговых и дипломатических отношений, свидетельствуют о взаимном сотрудничестве древних стран. Археологи признают, что найденный сосуд типичен для сосудов эйлатанской культуры, и высоко оценивают технологию его изготовления и степень его сохранности. Племена этой культуры жили в центральной и западной частях Ферганской долины в VI-III веках до нашей эры. Однако качество осколков керамики было ниже, чем качество подобных ферганских образцов. На основании этого можно сказать, что гончарные изделия здесь, в Уструшане-Хавасе, изготавливали ферганские гончары⁴⁴. Это также показывает связи между двумя странами.

В заключение следует отметить, что культурные связи Уструшаны с Ферганой восходят к античному периоду, но получили развитие во времена Тюркского каганата.

В третьем параграфе главы, озаглавленном «Анализ культурных связей между Уструшаной и Чачем. Внутренние дороги», говорится о том, что в V-VIII веках Великий Шелковый путь достиг своего расцвета. В это время китайские летописцы дают сведения, что путешествовали из Китая в Давань-Фергану, через одну из северных ветвей «Великого шелкового пути», а затем через «Вершинные горы» (ветви Тянь-Шанского хребта) и через реку Иошу (Сырдарья) в северные страны Кангюй, Янцзы и Янсай⁴⁵. Возможно, уже в то время территория Чача была ретранслятором не только этнокультурной деятельности, но и торговых связей, и поселения Уструшаны занимали важное место в процессе этих связей. Например, Хавас, одно из поселений Уструшаны, служил пунктом по дороге из Согда через Уструшану в Чач, Худжанд и Фергану⁴⁶ и обратно. В свое время «Хавасская дорога» и «Бенакетская дорога» были одинаково известны и были тесно связаны друг с

⁴³ Исхоков М. Унутилган подшоликдан хатлар. – Тошкент: Фан, 1992; Исхоков М., Бобоёров Ф., Кубатин А. Суғдий тилидаги манбалар / Ўзбекистон тарихи. Хрестоматия, 2/1. – Тошкент: Фан, 2014. – Б. 64-71, 79-84.

⁴⁴ Кудратов С. Сирдарё вилояти тарихи (археологик ва ёзма манбаларда). – Гулистон, 2021. – 126 б.

⁴⁵ Бичурин Н.Я. Собрание сведений о народах, ... Т. II. – С. 170.

⁴⁶ Хордадбех. Книга путей и стран. Перевод с арабского, комментарии, исследование, указатели и карты Н. Велихановой. – Баку, 1986. – С. 64; Ал-Истахри. Книга путей и государств // Материалы по истории киргизов и Киргизии. Вып.1. – М., 1973. – С. 21; Волин С.Л. Переводы Ибн Русте, Кудамы и других арабских географов. Рукопись. Архив ИВ РАН. Ф. 93. Оп. 1. Д. – № 21. Ленинград, 1959. – С. 205-216; Грицина А.А., Пардаев М.Х. Археологическое изучение Кизилинского массива // Археологические работы на новостройках Узбекистана. – Ташкент, 1990. – С. 177-179; Буряков Ю.Ф., Грицина А.А. Связи Согда, Уструшаны, Чача на Великом шёлковом пути // ТД Международного симпозиума «Роль Истаравшана (Уратюбе) в истории народов цивилизации Центральной Азии». – Душанбе, 2002. – С. 89-91.

другом⁴⁷. По утверждению В.В. Бартольда в Чирчикский оазис (Ташкентская область) вели две дороги: одна из Хаваса, другая из Дизака⁴⁸. Аналогично, из самого Хаваса есть два пути: один довольно короткий, через Голодную степь, руины города Нурата в Сырдарьинской области, который сейчас известен как город Хушкат, а другой – дальше и безопаснее по правому берегу реки Сырдарья⁴⁹. Таким образом, со второй половины IV века до нашей эры по XIX век Хавас служил удобным и важным пунктом назначения на пересечении торговых и военных путей в древний Чач⁵⁰.

Со 2-й половины IV века в уструшанской керамике можно наблюдать влияние Джетыясарской и Кавунчинской культур. По-видимому, это связано с интенсивным переселением жителей побережья реки Сырдарья в Уструшану.

Таким образом, в период с III-IV веков по VII-VIII века укрепились культурные связи Уструшаны с Чачем.

Глава III диссертации озаглавлена «**Место Уструшанского края в трансрегиональных культурных связях**», первый параграф этой главы посвящен «*Связям с Китаем*». Как видно из материалов новейших исследований, в древности и в раннем средневековье Китай считался приоритетным направлением торговли и обмена в Центральной Азии. Жители Уструшаны сыграли важную роль в создании и функционировании этого уникального экономического коридора. Уструшана считалась важной зоной, соединяющей Восток и Запад. Это свое выражение в археологических материалах. Например, в 1943 году в связи со строительством Фархадской ГЭС в ходе археологических исследований, проведенных в могильниках Куркат и Ширинсай в этом районе, В.Ф. Гайдукевичем были обнаружены китайские бронзовые зеркала, монеты «у-шу», медный кумган с выгравированными надписями Ханьского периода⁵¹. Исследователи приравнивают эти находки к первым десятилетиям I века нашей эры. Так, на территорию Уструшаны еще в античный период поступали импортные товары из китайской цивилизации.

Влияние Китая отражается и во внесении изменений в технологические характеристики некоторых местных производств. Например, корни китайского ремесленничества можно увидеть в композиции местных зеркал⁵², обнаруженных на территории Уструшаны, в уникальной технике полихромного шелкового полотна текстильного производства Уструшаны, в разработанных хлопковых нитях и тканых тканях. Если зажиточные жители Уструшаны носили одежду из китайских шелковых тканей, то женские платья также

⁴⁷ Грицина А.А., Содиков М. Эски Ховос ва унга қўшни худудлар қадим ва ўрта асрларда. / Масъул муҳаррир Бураков Ю.Ф. – Самарқанд, 2010. – Б. 8.

⁴⁸ Бартольд В.В. Туркестан в эпоху монгольского нашествия. Соч. Том 1. – М., 1963. – С. 227.

⁴⁹ Грицина А.А. Уструшанские были. – Ташкент, 2000. – С. 214-223.

⁵⁰ Грицина А.А., Иваницкий И.Д., Рахимов К. Раскопки на городище Эски Хавас // Археологические исследования в Узбекистане – 2003 год. Вып. 4. – Ташкент, 2004. – С. 61-64; Грицина А.А., Матбабаев Б.Х. К исторической топографии городов Ферганы на Великом шелковом пути (на примере Кубы и Оша) // Великий шелковый путь и Ферганская долина. Материалы республиканской научно-теоретической конференции. – Ташкент, 2004. – С. 48-51.

⁵¹ Кабанов С.К. Археологические памятники на Фархадстрое // Изв. АН УзССР. № 5. 1948. – С. 72. Рис. 1, 1 и 2.

⁵² Левина Л.М., Равич И.Г. Бронзовые зеркала из джетыясарских памятников // Низовья Сырдарьи в древности. – Вып. V: Джетыясарская культура. – Ч. 5. – М., 1995. – С. 144.

украшались бусами чернильного цвета, привезенными из Китая⁵³. Яркой иллюстрацией тому является одежда персонажей настенных росписей в храме Будды в крепости Калаи Кафирниган близ города Вагкат, расположенного на территории страны. Под влиянием культурных контактов с Китаем в Уструшане распространились низкие столики из древесины, тканые изделия, фарфоровая посуда, изготовленные из бронзы горшки, металлические палочки для чистки ушей и булавки, пинцеты, ювелирные изделия и тому подобные ремесленные изделия.

Итак, на основании археологических материалов можно заметить, что в древности и средневековье проникновение китайского влияния на территорию Центральноазиатского региона, включая Уструшану, носило периодический и интенсивный характер. Тесные культурные связи Уструшаны с Китаем продолжались до середины VIII века, а в дальнейшем эти связи наблюдаются изредка. Причина этого объясняется тем, что к этому времени Китай утратил контроль над значительной частью западного отрезка Великого шелкового пути.

Второй параграф главы озаглавлен «*Место и значение международных культурных связей в развитии региональной цивилизации*». Тот факт, что Уструшана расположена между земледельческими оазисами и степной и пустынной территорией, где жили скотоводы, отразился и на ее культурных связях. К.Ф. Смирнов пытался доказать существование торговых и культурных связей между жителями Средней Азии и сарматами во II веке до нашей эры⁵⁴. Артефакты, найденные на территории Уструшаны, подтверждают предположение о тесных контактах уструшанцев с кочевыми скотоводческими племенами. Кочевники пришли в Уструшану из низовьев Сырдарьи через Голодную степь. Эти территории не были освоены местным населением, на территории было много запасов руды, что позволяло производить боевое оружие. Они обменивали животноводческую продукцию, лошадей и оружие на сельскохозяйственную продукцию у местного оседлого населения.

Вместе с тем следует еще раз подчеркнуть, что городская культура Уструшаны в VI-VIII веках находилась под влиянием согдийской культуры. Настенные росписи дворца правителя в Бунжикате, столице Уструшаны, являются подтверждением этой мысли. Наиболее хорошо сохранившиеся образцы настенной росписи дворца относятся к VII-VIII и VIII-IX векам⁵⁵. Известно, что настенные фрески были выявлены в коридоре и в двух банкетных залах (или гостиных). Стиль росписей коридора аналогичен

⁵³ Левина Л.М., Довгалюк Н.П. Бусы из джетыясарских могильников // Низовья Сырдарьи в древности. – Вып. V: Джетыясарская культура. – Ч. 5. – М., 1995. – С. 208.

⁵⁴ Смирнов К.Ф. Савроматы. – М., 1964. – С. 234.

⁵⁵ Цветные репродукции этих росписей приведены в следующих источниках: Воронина В.Л., Негматов Н.Н. «Открытие Уструшань»: Наука и человечество. – М., 1975. – С. 51-71; Негматов Н.Н., Соколовский В.М. «Капитолийская волчица в Таджикистане и легенды Евразии»: Памятники культуры. Новые открытия, 1974. – М., 1975. – С. 438-458; Искусство (The Central Asian Art) [Средней Азии] эпохи Авиценны. Состав. Л. Айни и др. – Душанбе, 1980. – С. 9-11; Древности Таджикистана. Каталог выставки. (Академия Наук Таджикской ССР, Государственный Эрмитаж). – Душанбе, 1985. (6/7). Кат. – С. 690-702; Oxus. 2000 Jahre Kunst am Oxus-Fluss in Mittelasien. Neue Funde aus der Sowjetrepublik Tadschikistan. Museum Rietberg Zürich, 1989. Kat. Nr. 88-91.

росписям VII-VIII веков в Пенджикенте. Стоит отметить, что сцена в них имеет синий (темно-голубой) фон, изображена «История Ромула и Рема», а длинный фриз окрашен в красный цвет. Этот сюжет известен как древнеримский символ. Таким образом, эта сцена свидетельствует об общности византийско-согдийских культурных связей в раннем средневековье⁵⁶.

Настенные росписи в малом зале уникальны и изображены на синем (темно-голубом) фоне. В их цветовой гамме красный цвет играет малую роль, а встречается зеленый, который не встречается в Согде. Мастер, написавший картины в «Малом зале», в основном следовал согдийской традиции, но можно сказать, что его стиль живописи сформировался под влиянием китайского искусства.

Помимо дворца, в Бунджикате были кварталы разных слоев населения, храм идолов, мавзоль (некрополь), торговая площадь, постройки военного гарнизона, площадь. Среди элементов культа идолы изготовлены из дерева. Такой деревянный идол был найден в районе Айни⁵⁷. Это согдийский идол, что указывает на распространение в Мавераннахре в VII-VIII веках нескольких форм религиозных верований. В то время в Уструшане одновременно имело место быть поклонению огню, идолам, воде, деревьям, камням, предкам и т.п. Идолопоклонники делали своих идолов в человеческом облики и помещали их в храмах. В некоторых случаях изображения идолов вырезались на деревянных дверях домов и обозначали духа-хранителя дома⁵⁸.

Синтез живописи, резьбы и скульптуры в Уструшане в V-VIII веках сформировал сложную систему взаимодополняющих друг друга мотивов и тем. Строительные и архитектурные стили этого периода отразили новые связи Уструшаны с Сасанидским Ираном, Византией, Индией и Китаем.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Умозаключения (рассуждения) и анализы по теме Уструшаны в системе культурных связей Центральной Азии (в период античности и раннего средневековья) можно обобщить следующим образом:

1. На сегодняшний день, характеризующийся стремительно развивающимися и усиливающимися интеграционными процессами на глобальном и региональном уровнях, особый интерес представляет изучение истории регионов, находящихся на стыке пространства и времени взаимодействия различных культур. Как один из таких перекрестков, отдельно изучалась Уструшана. Изучение истории Уструшаны и ее культурных связей с соседними регионами позволило найти правильное решение многих

⁵⁶ Воронина В.Л. Открытие Уструшаны [Текст] / В.Л. Воронина, Н.Н. Негматов // Наука и человечество. Ежегодник. – М., 1975. – С. 114; Соколовский В.М. О живописи «малого» зала дворцового комплекса городища Калаи Кахкаха I (Шахристан, Тадж.ССР) // Сообщения Гос. Эрмитажа. – 1974. – Вып. 34. – С. 48-52; Якубовский А.Ю. Вопросы изучения пенджикентской живописи // Живопись древнего Пенджикента. – М.: АН СССР, 1954. – С. 9-24.

⁵⁷ Древности Таджикистана... – С. 248-249, рис.595; Jakubov J. Eine Holzskulptur von Bergen Zeravschan. – Das Altertum, 1983. – Heft 3. – SS. 181-185.

⁵⁸ Живопись и скульптура Таджикистана. Древность и средние века. Каталог выставки. – Л.: Госэрмитаж, 1984. – С. 41-42. – Р. 35.

актуальных проблем, связанных не только с историей страны, но и с историей стран Востока и Запада в широком смысле.

2. Уструшана зафиксирована как одна из крупнейших историко-культурных земель Центральной Азии в эпоху поздней античности и раннего средневековья, а по своему историко-географическому положению занимала важное место на центральном направлении Великого шелкового пути, начинавшегося из Китая, и проходившего через страны Центральной Азии – Давань/Паркана (Ферганская долина) и Чачский (Ташкент) оазис в Согд и выступала в качестве транзитной зоны в процессе региональных и межрегиональных культурных коммуникаций. Данные аспекты отражены в расположенных на рассматриваемой территории памятниках историко-культурного наследия, топонимике страны, этнонимах и гидронимах.

3. Уструшана имеет особое значение с точки зрения развития в Центральной Азии и в качестве одного из перекрестков Великого Шелкового пути первые сведения о регионе встречаются в древнегреческих и римских источниках и китайских хрониках. Для восстановления истории региона, особенно для интерпретации находящихся в нем исторических памятников, прежде всего, важно ознакомиться с природными условиями региона, источниковедением и историографией. Природные условия Уструшаны, т.е. климат, география и другие природные особенности, а также источники, отражающие ее историю и памятники, имеют важное значение для результатов археологических исследований.

4. Тот факт, что территории, относящиеся к Уструшане, в античный период и средневековье входили в состав современных Таджикистана и Узбекистана, оказало влияние и на историю ее археологического изучения. В частности, археологическое изучение территории проводилось отдельно в каждой республике. И в истории изучения региона общая периодизация длительности исследований не просматривается. При освещении и изучении истории края были обобщены и проанализированы письменные источники и археологические материалы, являющиеся основой исследований, проведенных с обеих сторон.

5. При освещении культурных связей Уструшаны в период античности и раннего средневековья важно, прежде всего, изучить ее связи с соседними регионами – Согдом, Чачем, Ферганой. Так как археологические исследования, проводившиеся в регионе в XX веке, и их результаты приобрели большое значение в освещении данной темы. Учеными были составлены планы многих поселений, археологические памятники были нанесены на карты, памятники архитектуры изучены археологическим путем, и результаты научных исследований были введены в оборот. Например, если в результате исследований в культуре края можно наблюдать влияние Джетыясарской и Кавунчинской культур, сформировавшихся на территории Чача начиная со 2-й половины IV века, можно увидеть, что городская культура в VI-VIII веках находилась под влиянием согдийской культуры. В результате этого в Уструшане возникла урбанистическая культура. А это показывает, что провинции и присущие им владения в античный период и в раннем средневековье в

Центральноазиатском регионе развивались в едином этнокультурном пространстве.

6. Китай считался приоритетным путем торговли и обмена в Центральной Азии в древности и раннем средневековье. В создании и функционировании этого уникального экономического коридора Уструшана выполняла задачу важной зоны, соединяющей Восток и Запад. Это нашло свое выражение в археологических материалах. Также, тот факт, что Уструшана расположена между земледельческими оазисами и степями и пустынями, населенными скотоводами, показывает, что это нашло свое отражение на ее культурных связях. Потому что найденные на этой территории артефакты подтверждают предположение о тесном контакте уструшанцев с кочевыми скотоводческими племенами.

7. Место и роль Китая в торговле на Великом Шелковом пути были высокими. Именно поэтому страны Центральной Азии издревле имели с этой страной широкомасштабные торговые, экономические и культурные связи. Поэтому в материальных памятниках стран Средней Азии, в частности, в Уструшане, нашли свое выражение объекты китайской культуры, и в то же время китайская культура нашла яркое выражение и широко внедрена во многие градостроительные, ремесленные изделия, искусство живописи и в топонимику.

8. Историография и археологические исследования являются доминантами в культурных связях и взаимодействии страны как межрегионального пространства, а наличие в Уструшане зороастрийских, буддийских храмов, мусульманских мечетей и мавзолеев свидетельствует о том, что сочетание различных религий, государственных и политических структур, архитектурных стилей привело к созданию архитектурных форм и внедрению уникальных архитектурных традиций.

9. Изучая место Уструшаны в цивилизации региона и ее культурные связи, можно прийти к такому выводу, что культурные связи имели сложный характер, определяют общие закономерности развития разных культур, опирающихся на общечеловеческие гуманистические начала, раскрывают принципы и методы, включившие в себя основные идеи разных исторических периодов развития человечества. Утверждая, что основной причиной развития такой культуры является тот факт, что страна представляла собой трансрегиональную зону, расположенную на пересечении Великого шелкового пути, показано, что Уструшана в разное время находилась под влиянием разных государств и культур.

Исходя из результатов исследования, были разработаны следующие **предложения и рекомендации:**

проводить новые исследования на исторических, археологических и архитектурных памятниках Сырдарьинской и Джизакской областей, привлекать к ним молодых ученых;

проводить исследования по изучению состояния исторических зданий, расположенных вдали от жилых массивов, и их реставрации, поиск реализации возможностей 3D и других технологий при изображении памятников;

в целях развития местного туризма разрабатывать новые туристические направления, подготавливать историко-географические карты и буклеты. Необходимо обогатить экспозиции краеведческих музеев на территории Сырдарьинской и Джизакской областей.

**ACADEMIC COUNCIL PhD.03/27.02.2021.Tar.70.05.
FOR AWARDING AN ACADEMIC DEGREE AT
KARSHI STATE UNIVERSITY**

GULISTAN STATE UNIVERSITY

ABDURAIMOV DILSHOD SULTANOVICH

**USTRUSHANA IN THE SYSTEM OF CULTURAL
RELATIONS OF CENTRAL ASIA
(on the example of antiquity and the early middle ages)**

07.00.01 – History of Uzbekistan

**DISSERTATION ABSTRACT
for a Doctor of Philosophy (PhD) scientific degree in
HISTORICAL SCIENCES**

Karshi – 2024

The theme of the dissertation for the degree of Doctor of Philosophy (PhD) is registered under the number B2018.4.PhD/Tar 388 by the Higher Attestation Commission.

The dissertation is competed at Gulistan State University.

The author's abstract of the dissertation in three languages (Uzbek, Russian and English (resume)) is posted on the website of the Scientific Council (www.qarshidu.uz) and the Information-Educational Portal "ZiyoNet" (www.ziynet.uz).

Scientific advisor: Mavlonov Uktam Makhmasabirovich
Doctor of Historical Sciences, Professor

Official opponents: Khasanov Akram Muminovich
Doctor of Historical Sciences, Professor
Pardayev Mukhtorkul Khasanovich
Candidate of Historical Sciences, Docent

Lead organization: Jizzakh State Pedagogical University

The defense of the thesis will take place on "26" "08" 2024 at 10³⁰ at the meeting of the Scientific Council PhD.03/27.02.2021.Tar.70.05 for the award of scientific degrees at Karshi State University (Address: 180103, Karshi city, Kuchabog street, 17. Tel.: (0 375) 225-34-13; fax: (0375) 221-00-56; e-mail: qarshidu@mail.ru.). Karshi State University.

The dissertation can be found at the Information Resource Center of Karshi State University (registered under number 23). (Address: 180103, Karshi city, Kuchabog street, 17. Tel.: (0 375) 225-34-13; fax: (0375) 221-00-56; e-mail: qarshidu@mail.ru.).

The abstract of the thesis was sent out "13" "08" 2024
(Protocol of the register No. 10 dated as "13" "08" 2024).



B.J. Eshov
B.J. Eshov
Chairman of the Scientific Council
for the award of scientific degrees,
Doctor of Historical Sciences,
Professor

N.N. Rajabova
N.N. Rajabova
Secretary of the Scientific Council
for the award of scientific degrees,
Candidate of Historical Sciences,
Docent

Y.A. Ergasheva
Y.A. Ergasheva
Chairman of the Scientific Seminar
at Scientific Council for the award
of scientific degrees, Doctor of
Historical Sciences, Professor

INTRODUCTION (Abstract of PhD Dissertation)

The purpose of the research is to reveal the significance of cultural ties with neighboring regions by studying the cultural and socio-political situation in Ustrushana during antiquity and the early Middle Ages.

The object of the research is the cultural ties of Ustrushana with neighboring regions in antiquity and the early Middle Ages.

The subject of the research is the symbiosis of Ustrushana with other regions in the process of developing internal and external cultural relations.

The scientific novelty of the research is as follows:

based on the study of cultural ties of Ustrushana with neighboring regions – Sogd, Fergana and Chach, for the first time on the basis of special studies it was confirmed that in the ancient period and in the early Middle Ages, the regions and related possessions in the Central Asian region developed in a single ethno-cultural space;

noting Ustrushana as one of the major historical and cultural regions of Central Asia in the era of late antiquity and the early Middle Ages, it is confirmed that, based on its historical and geographical location, it occupied an important place in the central route of the Great Silk Road, which began in China and passed through the Central Asian countries – Davan/Parkana (Ferghana Valley) and Chacha (Tashkent) oasis in Sogd, and proved itself as a transit zone in the process of regional and transregional cultural communication;

it is proved by examples that cultural ties carried out along the Great Silk Road are reflected in the monuments of historical and cultural heritage located on the territory of Ustrushana, in toponymy, ethnonyms and hydronyms of the region;

based on the examples, it is confirmed that according to its historical and geographical location, Ustrushana in the era of antiquity and the early Middle Ages fulfilled the task of a transit zone, which was reflected in political, economic and cultural centers, agricultural and pastoral settlements, as well as in material and spiritual culture.

Implementation of the research results. On the basis of scientific conclusions and proposals developed in connection with the conducted research on the place of Ustrushana in the system of cultural relations in Central Asia (in the era of antiquity and the Early Middle Ages):

based on the study of cultural ties between Ustrushana and neighboring regions – Sogd, Fergana and Chach, the conclusions that the regions and their possessions in the Central Asian region in the era of antiquity and the early Middle Ages developed in a single ethno-cultural space were used in the preparation of the script of the program “Tarixiy savol”, aired on the TV channel “O‘zbekiston tarixi” (Reference No. 485-23-4426 dated August 18, 2022 of the State Unitary Enterprise TV and Radio Channel “O‘zbekiston” of the National Television and Radio Company of Uzbekistan). As a result, the information provided served to form concepts among viewers on the historical geography of Ustrushana, the history of cities, and places in international cultural relations;

the conclusions drawn on the basis of the fact that Ustrushana was noted as one of the major historical and cultural areas in Central Asia in the era of late antiquity and the early Middle Ages, according to its historical and geographical location, occupied an important place in the central route of the Great Silk Road, which began in China and passed through Central Asian countries – Davan/Parkana (Ferghana Valley) and the Chacha (Tashkent) oasis in Sogd, and was an intermediary in the process of trans-regional cultural communication, were used as a transit zone in the preparation of the program “Tarixiy savol” on the topic “Ustrushana in the system of cultural relations of Central Asia (on the example of antiquity and the Early Middle Ages)”, broadcast on the TV channel “O‘zbekiston tarixi” of the National Television and Radio Company of Uzbekistan (Reference No. 485-23-4426 dated August 18, 2022 of the State Unitary Enterprise TV and Radio Channel “O‘zbekiston” of the National Television and Radio Company of Uzbekistan). As a result, by providing information that Ustrushana is marked as a major historical and cultural region of Central Asia, according to its historical and geographical location, it occupied an important place in the central route of the Great Silk Road, which began in China and passed through the Central Asian countries – Davan/Parkana (Ferghana Valley) and the Chacha (Tashkent) oasis in Sogd, was a transit zone in the process of regional and transregional cultural communication, an increase in the level of transmission was achieved;

information that cultural ties carried out through the Great Silk Road are reflected in the monuments of historical and cultural heritage located on the territory of Ustrushana, in toponymy, ethnonyms and hydronyms are used in the implementation of programs of the International Charitable Foundation “Oltin Meros” (Reference of the International Charitable Public Foundation “Oltin Meros” for No. 01-34-23/05-23 dated May 23, 2023). As a result, based on a large-scale study of ancient and early medieval monuments of the Ustrushana region, reflected in historical and cultural monuments of toponymy, ethnonyms, preservation of the heritage of the Great Silk Road located on the territory of Ustrushan, the possibility of developing domestic and foreign tourism in Uzbekistan, in particular in the Jizzakh and Syrdarya regions, and the creation of new tourist destinations has increased;

the conclusions drawn on the basis of the fact that Ustrushana in the era of antiquity and in the early Middle Ages, according to its historical and geographical location, fulfilled the task of a transit zone, which was reflected in political, economic and large cultural centers, settlements of farmers and pastoralists, as well as in material and spiritual culture, They were used in the implementation of the programs of the Jizzakh and Syrdarya regional branches of the Oltin Meros International Charitable Foundation (Certificate of the “Oltin Meros” International Charitable Public Foundation No. 01-34-23/05-23 dated May 23, 2023). As a result, they served to enrich the knowledge that in the era of antiquity and in the early Middle Ages, Ustrushana, by its historical and geographical location, fulfilled the task of a transit zone associated with political, economic and large

cultural centers, settlements of landowners and cattle breeders, as well as with material and spiritual culture.

The structure and volume of the dissertation. The dissertation with a total volume of 125 pages consists of an introduction, three chapters, a conclusion, a list of references, abbreviations and appendices.

E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I bo'lim (I часть; part I)

1. Abduraimov D.S. Early-medieval Ustrushana as a sales and cultural center at the crossroad of the great silk road // International Journal of Social Science And Human Research. Volume 03, Issue 06, June 2020. – Pp. 67–71. (№23: SJIF:5.871)
2. Abduraimov D.S. Ustrushona mintaqasining Shosh va Farg'ona bilan madaniy aloqalari // Sohibqiron yulduzi. – Qarshi, 2022. – №2. – B. 80–85. (07.00.00. №36)
3. Abduraimov D.S. Ustrushona hududida moddiy-madaniy aloqalar // Central Asian Research Journal For Interdisciplinary Studies (CARJIS). ISSN (online): 2181-2454 Volume 2 Issue 4. April, 2022. – B. 282-286. (№23: SJIF:5,965)
4. Abduraimov D.S. Ustrushna at the great silk road // Current research journal of history. Volume 03, Issue 05, May 30, 2022. – Pp. 21-26. (№23: SJIF:5.728)
5. Abduraimov D.S. Ustrushona va Sug'diyonani madaniy hamda siyosiy va savdo aloqalari // O'zMU xabarлари. – Toshkent, 2023. – №1/8/1. – B. 5-8. (07.00.00. №22).
6. Abduraimov D.S. Ustrushona o'lkasining transmintaqaviy madaniy aloqalarda tutgan o'rni // Xorazm Ma'mun akademiyasi, 2024. – №6/3 (115). – B. 12-15. (07.00.00. №26)
7. Абдураимов Д.С. Ўрта асрларда Ўрта Осиё ички савдо йўллари (Самарқанд, Жиззах, Чоч) // Международная научно-практическая онлайн конференция на тему: «Актуальные проблемы общественно-гуманитарных и естественных наук в условиях глобализации и пандемии Covid-19», 25 декабря 2020 года. – Пенджикент, ТПИП, 2020. – С. 248-251.
8. Абдураимов Д.С. Археологическое изучение северо-западной Уструшаны в XXI веке // Мир Евразии: от древности к современности: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции (г.Уфа, 12.03.2021 г.). Т. 1/ отв.ред.Р.Р.Тухватуллин. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2021. – С. 58-62.
9. Абдураимов Д.С. Ўрта асрларда Суғд ва Уструшона деворий ранг-тасвир санъати // Марказий Осиёда ислом цивилизацияси: ўтмиш ва ҳозирги замон. III Халқаро илмий-амалий конференция материаллари тўплами 2022 йил, октябрь, – Тошкент, 2022. – B. 356-359.
10. Абдураимов Д.С. Уструшона пойтахти хусусида // “Уструшона Буюк ипак йўлида, унинг минтақаларо сиёсий-иқтисодий ва маданий муносабатларни ривожлантиришдаги ўрни (антик ва ўрта асрлар даврида)” мавзусида ўтказилган республика илмий-амалий анжумани материаллари. 2016 йил 15 май. – B. 257-258.

II bo'lim (II часть; part II)

11. Абдураимов Д.С. Уструшона маданий алоқаларнинг минтақа цивилизацияси ривожидида тутган аҳамияти // Фундаментал тадқиқотлар журнали. – Тошкент, 2023 йил, 7 сон. – B. 63-68.

12. Abduraimov D.S. Ustrushona va Hindistonning madaniy aloqalari // International journal of recently scientific researcher's theory. 2023. Vol.1. – №3. – В. 316-322.

13. Абдураимов Д.Уструшона минтақасининг Буюк Ипак йўли ва Шош ва Фарғона билан маданий алоқалари // Conference on Universal Science Research 2023, Vol.1 No.3, 31.03.2023 – В. 130-134.

14. Абдураимов Д.С. Шимолий Уструшона худудининг ўрганилиши хусусида // “Zamonaviy dunyoda ilm-fan va texnologiya” mavzusidagi ilmiy-amaliy konferensiya. 2-qism. – №10, 2023. – В. 50-53.

Avtoreferat Qarshi davlat universitetining “QarDU xabarлари” ilmiy-nazariy, uslubiy jurnali tahririyatida tahrirdan o‘tkazildi (13.08.2024 yil).

Guvohnoma № 14-061
13.08.2024. Bosishga ruxsat etildi.
Ofset bosma qog‘ozi. Qog‘oz bichimi 60x84 1/16.
“Times” garniturası. Ofset bosma usuli.
Hisob-nashriyot t. 3.2. Shartli b.t. 3,7.
Adadi 60 nusxa. Buyurtma №.46.

Qarshi davlat universiteti
kichik bosmaxonasida chop etildi.

