

**URGANCH DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
PhD.03/30.06.2021.Tar.55.05 RAQAMLI ILMIY KENGASH
XORAZM MA'MUN AKADEMIYASI**

ISMAILOV SHOHRUXMIRZO ZAKIRJAN O'G'LI

VIII-XIII ASRLARDA XORAZMSHOHLAR TANGALARI

07.00.01 – O'zbekiston tarixi

**Tarix fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI**

Urganch – 2024

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati mundarijasi
Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)
Contents of abstract of the doctor of philosophy (PhD) dissertation

Ismailov Shohruxmirzo Zakirjan o‘g‘li VIII-XIII asrlarda Xorazmshohlar tangalari.....	3
Исмаилов Шохрухмирза Закирджан углы Монеты хорезмшахов VIII-XIII вв.....	25
Ismailov Shokhrukhmirzo Zakirjan ughli The coins of Khorezmshahs in the 8 th -13 th centuries.....	47
Эълон қилинган ишлар рўйхати Список опубликованных работ List of published works.....	51

**URGANCH DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
PhD.03/30.06.2021.Tar.55.05 RAQAMLI ILMIY KENGASH
XORAZM MA'MUN AKADEMIYASI**

ISMAILOV SHOHRUXMIRZO ZAKIRJAN O'G'LI

VIII-XIII ASRLARDA XORAZMSHOHLAR TANGALARI

07.00.01 – O'zbekiston tarixi

**Tarix fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI**

Urganch – 2024

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi Oliy attestatsiya komissiyasida №B 2023.1.PhD/Tar783 raqam bilan ro'yxatga olingan.

Dissertatsiya Xorazm Ma'mun akademiyasida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o'zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengash veb-sahifasida (www.urdu.uz) hamda "Ziyonet" (www.ziyonet.uz) axborot-ta'lim portalida joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:

Boboyorov G'aybulla Bolliевич
tarix fanlar doktori, professor

Rasmiy opponentlar:

Xolikulov Axmadjon Boymaxammatovich
tarix fanlar doktori, professor

Djumaniyzova Feruza Djumanazarovna
tarix fanlar bo'yicha falsafa doktori, dotsent

Yetakchi tashkilot:

Qarshi davlat universiteti

Dissertatsiya himoyasi Urganch davlat universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi PhD.03/30.06.2021.Tar.55.05 raqamli Ilmiy kengash huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi kengashning 2024-yil "13" sentabr soat 10:00 da majlisida bo'lib o'tadi. Manzil: 220100, Urganch shahri, Hamid Olimjon ko'chasi, 14-uy. Tel.: (99862) 224-67-00; faks: (99862) 224-66-16. e-mail: info@urdu.uz

Dissertatsiya matni bilan Urganch davlat universiteti Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (1-1419 raqam bilan ro'yxatga olingan). Manzil: 220100, Urganch shahri, Hamid Olimjon ko'chasi, 14-uy. Tel.: (99862) 224-67-00; faks: (99862) 224-66-16. e-mail: arm@urdu.uz

Dissertatsiya avtoreferati 2024-yil "26" avgust kuni tarqatildi.

(2024 yil "26" avgust da 8 raqamli reyestr bayonnomasi.)



M.K. Saribaev,
Ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy kengash
raisi, t.f.d., dotsent

X.X. Matyakubov,
Ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy kengash
ilmiy kotibi, PhD., dotsent

U.I. Abdullayev,
Ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy kengash
qoshidagi Ilmiy seminar raisi, t.f.d.,
professor

KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi annotatsiyasi)

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati. Bugungi kunda dunyoda kechayotgan globallashuv jarayoni sabab xalqlarning tarixiy-madaniy taraqqiyotini o'rganish, tarixiy merosni asrash va zamonaviy ilmiy metodlar asosida tadqiq etish zamonaviy ilm-fanda muhim vazifalardan biriga aylanib ulgurgan. O'z tarixini bilish va o'zgaralar o'tmishiga hurmat bilan qarash mintaqaviy hamjihatlikni mustahkamlashga xizmat qiladi. Bu esa o'z navbatida keng miqyosda o'zaro hamkorlikning chuqurlashuviga mustahkam poydevor yaratadi. Tabiiy geografik joylashuviga ko'ra, Yevrosiyo chorrahasida joylashganligi tufayli Markaziy Osiyo xalqlarining ilk va rivojlangan o'rta asrlardagi tarixini o'rganishda dunyoning qator yirik ilmiy muassasalarida Xorazm tarixiga alohida o'rin ajratilib kelinmoqda. Shu jihatidan, mintaqaning Yevrosiyo xalqlarining ijtimoiy-siyosiy, iqtisodiy va madaniy hayotida tutgan o'rni bo'yicha tadqiqotlarda arxeologiya va madaniy antropologiya yo'nalishlaridagi tadqiqotlarga, xususan, numizmatik izlanishlarga katta ehtiyoj sezilmoqda. Shu bois, xalqlar o'rtasidagi tarixiy-madaniy aloqalar va ta'sir ildizlariga murojaat etish o'z dolzarbligi bilan ajralib turadi.

O'zbekiston tarixi Markaziy Osiyo tarixining ajralmas qismidir. Bu borada yetakchi ilmiy muassasalari tomonidan Markaziy Osiyoda hukmronlik qilgan Somoniylar, G'aznaviylar, Saljuqiylar, va Qoraxoniylar davlatlari singari ilk va rivojlangan o'rta asrlarda Xorazmshohlar davrida Xorazmning moddiy va ma'naviy madaniyati, davlatchilik va iqtisodiy taraqqiyoti va savdo munosabatlari kabi masalalar chuqur o'rganilmoqda. Biroq bu sohada Xorazm vohasi Arab xalifaligi tarkibiga kirganidan boshlab, mo'g'ullar bosqiniga qadar bo'lgan davrda hududda kechgan siyosiy jarayonlar, Xorazmshoh Afrig'iylar sulolasining taxtdan ag'darilishi, Jurjoniyaning Ma'muniylar poytaxti sifatida Xorazmdan ajralib chiqishi, xorazmliklarning Sharqiy va Shimoliy Yevropa, Janubiy Sibir xalqlari bilan olib borgan savdo munosabatlari, Xorazmshohlar tomonidan ishlatilgan taxallus, unvon turlari va ularning tarixiy voqeyliklar bilan bog'liqligi kabi ilmiy muammolar numizmatik manbalarga qiyosan yetarli darajada o'rganilmagan. Shu sababdan, hozirgi kunda O'zbekiston va Markaziy Osiyo miqyosida pul munosabatlari tarixini yangi nazariy, konseptual-uslubiy asoslarda o'rganish, uni xolisona yoritish va ma'naviy-madaniy tarix muammolariga haqqoniy baho berish muhim vazifaga aylangan.

Mamlakatimiz miqyosida fan va ta'limga innovatsion g'oyalarni joriy etish zarurati so'nggi yillarda qabul qilinayotgan qator hujjatlarda aks etgan. Zero, "yangi jamiyat qurilishi jarayonida xalqimizning tarixida boy madaniyat va bunyodkorlik an'analarini o'rganish va ulardan foydalanish katta ahamiyatga ega"¹ dir. Xorazmshohlar davridagi Xorazmning mintaqa sivilizatsiyasiga qo'shgan hissasini yangi ilmiy ma'lumotlar asosida tadqiq etish va umumlashtirilgan holda xulosalar chiqarish ko'lami, uning ahamiyatini chuqurroq o'rganish imkonini beradi. Shu bois,

¹Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги 4947-сон фармонининг 1-илоvasида келтирилган "2017 – 2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси". [Электрон ресурс]. <http://strategy.regulation.gov.uz/uz/document/2>. (Murojaat qilingan sana: 17.11.2017).

Xorazmda hukmdorlik qilgan turli sulolalarga oid hukmdorlar davrida yuz bergan tarixiy-siyosiy jarayonlarni yangicha qarashlar va yondashuvlar asosida tahlil qilish hozirgi davr zaruriyatidan kelib chiqqan.

Mazkur tadqiqot O‘zbekiston Respublikasining 2008-yilning 12-sentabrida qabul qilingan “Muzeylar to‘g‘risida”gi qonuni¹, O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 7-fevraldagi PF-4947-son “O‘zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo‘yicha Harakatlar strategiyasi to‘g‘risida”gi Farmoni², 2018-yil 19-dekabrda PQ – 4068 – sonli “Moddiy madaniy meros obyektlarini muhofaza qilish sohasidagi faoliyatni tubdan takomillashtirish chora – tadbirlari to‘g‘risida”gi qarorlari³, O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2019-yil 21-sentabrda 792-son – “Arxeologik tadqiqotlarni tubdan takomillashtirish to‘g‘risida”gi Qarorlarida⁴ hamda mazkur sohaga tegishli boshqa me‘yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga bog‘liqligi. Dissertatsiya respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining “Demokratik va huquqiy jamiyat, ma‘naviy-ma‘rifiy, madaniy rivojlanish, innovatsion iqtisodiyotni shakllantirish” dasturining ustuvor yo‘nalishiga muvofiq bajarilgan.

Muammoning o‘rganilganlik darajasi. Xorazmshohlar davri tangalari tarixini yorituvchi yozma manbalar va tadqiqot ishlari son jihatdan juda kamchilikni tashkil qilib, ularni kompleks o‘rganish hamda yakuniy xulosalar chiqarish dolzarb ahamiyatga ega. Ushbu mavzuga oid bo‘lgan tarixiy ma‘lumotlar qo‘lyozma asarlarda hududning faqat siyosiy tarixi kengroq yoritilganligi, tangashunoslik jihatidan deyarli o‘rganilmaganligini ko‘rish mumkin. Bunday asarlar asosan biror bir hukmdor ta‘sirida, yoki biror davlatning siyosiy ruhida yozilganligi va voqealar asosan bir tomonlama o‘ta tanqidiy yoki o‘ta ijobiy bayon qilinganligini ko‘rish mumkin. Bunday asarlar qatoriga Sirojiddin Muhammad Juzjoniy, Abu Ja‘far at-Tabariy, Abu Nasr Muhammad ibn Abdujabbor Utbiy, Abul Fazl Muhammad ibn Husayn Bayhaqiy, An-Nasaviy, Juvayniy Xo‘ja Alouddin Atomalik, Izzaddin ibn al-Asir al-Jazariy, Rashididdin Fazlulloh kabi tarixchilarning asarlarini misol qilish mumkin.

XX asrning boshlaridan boshlab arxeologik tadqiqotlar davomida topilgan numizmatik ashyolar va tarixiy manbalar asosida o‘tkazilgan tadqiqotlarda ham ushbu mavzu bir qadar tadqiq qilingan. Lekin yuqorida ta‘kidlanganidek, bu tadqiqotlar ham ushbu mavzuni to‘laqonli yoritishga imkon bermaydi. Ya‘ni, Xorazmshohlar davrida tanga-pul munosabatlari masalasiga bag‘ishlangan yoki mazkur muammoni to‘liq ochib beruvchi muayyan bir manba mavjud emas. Biroq, uning mohiyatini ochib beruvchi kichik xajmli ilmiy tadqiqot ishlari, ilmiy maqolalar A. Markov, V. V. Bartold, E. Zaxau, S. P. Tolstov, Z. Bunyodov, E. Paxamov, A. M. Mandelshtam, B. I. Vaynberg, A. V. Gudkova, B. S. Saypanov, I. Qafes o‘g‘li, U. L.

¹ <https://lex.uz/docs/1391728>

² 2017 – 2021-yillarda O‘zbekiston Respublikasini rivojlantirishning beshta ustuvor yo‘nalishi bo‘yicha Harakatlar strategiyasini amalga oshirishga oid Davlat dasturi // Qonun hujjatlari ma‘lumotlari milliy bazasi, 01.02.2017-y., 06/17/5264/0339-son; <https://lex.uz/docs/3107036>

³ <https://lex.uz/docs/3117025?ONDATE=18.02.2017%2000> ; <https://lex.uz/docs/4113465>

⁴ <https://lex.uz/docs/4524476>

Velin kabi tadqiqotchilar tomonidan yaratilganligini ko'rish mumkin. Bundan tashqari, so'nggi yillarda V. V. Artev, A. O'zbayraktar, K. Yildirim, M. Fyodorov, A. Kuznetsov, B. Kochnev, Sh. Y. Mahmud kabi tadqiqotchilar o'z ishlarini olib borishgan. Shuningdek, mazkur mavzuga oid davr doirasida o'z tadqiqot ishlarini o'zbek tadqiqotchilaridan G'. Boboyorov, A. Ataxodjaev, Q. Masharipov, B. Abdirimov tadqiqotchilar amalga oshirgan.

Tadqiqotning dissertatsiya bajarilgan oliy ta'lim ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi. Dissertatsiya tadqiqoti Xorazm Ma'mun akademiyasida 2020–2021-yillarda bajarilgan I-FA-2019–25 “Xorazm shaharlarning tarixi, madaniy meroslari, obidalari va san'at asarlarining tadqiqotlari asosida SMART texnologiyalarini yaratish” mavzusidagi innovatsion loyihaning ilmiy–tadqiqot ishlari rejasida doirasida bajarilgan.

Tadqiqotning maqsadi VIII-XIII asrlar boshlarida Xorazmshohlar davrida zarb qilgan tangalarni numizmatik jihatdan tahlil qilish orqali bu davrda sodir bo'lgan siyosiy, iqtisodiy voqeliklarni yoritishdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari:

Mahalliy va xorijiy muzeylar, shaxsiy kolleksiyalarda saqlanayotgan tangalarning xususiyatlarini ilmiy tadqiqotlardagi ma'lumotlar bilan umumlashtirish, tahlil qilish va ilmiy muomalaga kiritish;

Xorazm hukmdorlari tomonidan zarb qilingan tangalarni ilmiy-amaliy jihatdan tasniflash, tiplar va toifalarga bo'lish. Shuningdek tangalarni o'zaro va mintaqaning boshqa tangalariga qiyosan tahlil qilish;

Xorazm davlatining VIII-XIII asrlarda buyuk ipak yo'lida olib borilgan savdo munosabatlarida tutgan o'rnini numizmatik manbalar yordamida tahlil qilish;

O'rta Osiyo hududlari, xususan, Xorazmga islom dinining kirib kelishi bilan tangalar zarb qilish an'alarida yuz bergan o'zgarishlarni o'rganish hamda mohiyatini ochib berish;

Xorazmshohlar davri oid tangalarini ilmiy jihatdan tahlil qilish orqali VIII-XIII asrlarda mintaqada yuz bergan siyosiy jarayonlar, tarixiy voqeliklarni o'rganish va yoritishdan iborat.

Tadqiqotning obyektini VIII-XIII asrlarda Xorazmshohlar davlatlarida zarb qilingan tangalar tashkil qiladi.

Tadqiqotning predmetini VIII-XIII asrlarda Xorazmshohlar davlatlarida zarb qilingan tangalar bilan bog'liq yozma va arxeologik ma'lumotlar, mavzu yuzasida olib borilgan izlanishlar, tangalardagi matnlarning bitilishiga sababchi bo'lgan siyosiy jarayonlar, Xorazmshohlar davri tangalarining davlatchilik va iqtisodiy hayotdagi ahamiyati kabi masalalar tashkil qiladi.

Tadqiqotning usullari. Dissertatsiyada tarixiy – qiyosiy hamda tipologik tahlil, tarixiy ma'lumotlarni umumlashtirish va tizimlashtirish kabi ilmiy tadqiqot usullaridan foydalanildi.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

VIII-XIII asrlarda Afrig'iylar, Ma'muniylar, Anushteginiylar davriga oid Xorazmda zarb qilingan tangalar iqtisodiy munosabatlar uchun muayyan bir vosita rolini bajarish bilan birga, hukmron sulolalarning ijtimoiy-siyosiy va etnomadaniy jihatlarini ham o'zida aks ettirganligi isbotlangan;

VIII-XIII asrlarda Xorazmshohlar sulolalari hukmdorlari tomonidan zarb qilingan jami 237 tipga oid tangalar aniqlanganligi, ulardan ayrim tiplari shu paytgacha ilmiy tahlil qilinmaganligi aniqlanib, ular o'zining Xuroson yoki Movarounnahr va Xorazm tangalari kabi ko'plab turlari mavjudligi dalillangan; X asrda Xorazmning ikkiga bo'linishi jarayoni 959-967-yillar oralig'ida sodir bo'lgani va uning sabablari, Ma'muniylardan Muhammad ibn Ali 967-yilda amir sifatida taxtga kelgani va Afrig'iy hukmdor Ahmadning siyosiy faoliyati haqidagi yangi ilmiy ma'lumotlar tangalar tahlili yordamida isbotlangan;

Sharqiy va Shimoliy Evropa, Skandinaviya yarimoroli, Janubiy-G'arbiy Osiyo hududlaridan topilgan Afrig'iylar sulolasi hukmdorlarining, Sharqiy Evropa va Janubiy Sibir hududlaridan topilgan Ma'muniy hukmdorlar tangalarining tahlili asosida, VIII-XIII asrlarda Xorazmning Buyuk ipak yo'li tarmoqlari bo'ylab Skandinaviya yarimorolidan Damashqgacha, Qora dengizdan Xitoygacha bo'lgan savdo munosabatlarida o'ziga xos o'rin tutganligi yozma manbalar, muzey ashyolari, numizmatik eksponatlar asosida isbotlangan.

Tadqiqotning amaliy natijalari quyidagilardan iborat:

VIII-XIII asr boshlarida Xorazmshohlar tangalari va tanga-pul munosabatlari masalasi mavjud numizmatik ashyolar, yozma manbalar va muzey eksponatlar asosida tizimlashtirilib, uslubiy va nazariy jihatdan ishlab chiqilgan;

ushbu tadqiqotda tarixiy – qiyosiy tahlil tamoyillari asosida mavzu yuzasidan yangi ilmiy qarashlar va yondashuvlar ishlab chiqilgan;

tadqiqotning natijalari asosida mutaxassislar tayyorlash, innovatsion g'oyalarni o'quv jarayoniga tatbiq etishda muzey fondlarida saqlanayotgan mavzuga oid eksponatlar yuzasidan takliflar kiritilgan.

Tadqiqot natijalarining ishonchligi: VIII-XIII asrlarda Xorazmshohlar tangalari masalasini arxeologik manbalar, ilmiy adabiyotlar hamda zamonaviy yondashuvlardan foydalanganligi, xolislik tamoyillarining qo'llanilganligi, olingan natijalarning vakolatli tuzilmalar tomonidan tasdiqlanganligi bilan izohlanadi.

Tadqiqotning ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati shundaki, dissertatsiya Xorazmshohlar davri tangalari tarixining umumlashtirilgan uslubiy yondashuvlar, nazariy xulosalar va numizmatik tadqiqotlar natijalari shu mavzuda tadqiqot ishlarini olib boruvchilar uchun nazariy asos bo'lib xizmat qiladi va oliy o'quv yurti talabalari uchun tarix, numizmatika, manbashunoslik kabi fanlaridan darslik hamda o'quv qo'llanmalarini yangi ma'lumotlar bilan boyitishda foydalanish mumkinligi bilan izohlanadi.

Tadqiqotning amaliy ahamiyati o'zbek xalqi moddiy va ma'naviy merosini boyitib borish va targ'ib qilish, Xorazmshohlar davri tangalari ro'yxatini tuzish va O'zbekistonda kolleksion (numizmatik) turizmni rivojlantirishga, shuningdek, O'zbekiston Milliy teleradiokompaniyasida madaniy-ma'rifiy va badiiy eshittirishlarning ssenariysini tayyorlash hamda internet orqali Xorazm tarixi bilan bog'liq saytlarni boyitishda xizmat qiladi.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi. VIII-XIII asrlarda Xorazmshohlar davriga oid tangalarning tadqiq etish va ular asosida shu davrda sodir bo'lgan siyosiy jarayonlarni o'rganish bo'yicha ishlab chiqilgan taklif va xulosalar asosida:

Miloddan avvalgi asrlardan boshlab Xorazm tangalari o'ziga xos ikonografiyasi old yuzasida toj kiygan hukmdorlar portreti, teskari yuzasida otlıq-chavandoz va hukmdorlar tamg'asi), pelegrafik jihatları va unvoni (qadimgi xorazmiy yozuvida MR'Y MLK' ya'ni, "mening hukmdorim" iborasi) bilan O'rta Osiyoning boshqa hukmdorları tangalaridan farq qilgani, bunday tasvirlar arablar Xorazmga kirib kelgandan keyin ham tasvirlashda davom etilgani, biroq IX asr boshidan boshlab Xorazmshoh Afrig'iy hukmdorlarıning so'nggi vakillari va Ma'muniy hukmdorlar tangalarida musulmon tanga zarbiga xos an'analar etakchilik qila boshlaganiga oid ma'lumotlar va tadqiqot natijalaridan "O'zbekiston tarixi" telekanalida efirga uzatilgan "Ekspedisiya", "Tarixdan savol", "Ko'hna manzillar" ko'rsatuvlarıning ssenariylarini tayyorlashda foydalanilgan. (O'zbekiston Milliy teleradiokompaniyasining 2023-yil 12-maydagi 02-06-751-son ma'lumotnomasi). Ushbu olingan ilmiy natijalardan yurtimiz tarixini targ'ib qilish, yurtimiz aholisini tarixiy bilimlarini oshirish, O'zbekiston tarixining o'rganilmagan sahifalarini yangi tadqiq etilgan ilmiy ma'lumotlar asosida ochib berishda foydalanish mumkin;

VIII-XIII asr boshlarida Xorazmshohlar sulolalari hukmdorları tomonidan zarb qilingan mavjud tangalarni tahlil qilish va tiplarga ajratish asnosida ular jami 237 tipga oid ekanligi, tangalarning Xuroson, Movarounnahr va boshqa hududlarda zarb qilingan ko'plab turlari mavjudligi bilan bog'liq ma'lumotlar, tadqiqot natijalaridan O'zbekiston Respublikasi Ma'naviyat va ma'rifat markazining 2023-yil uchun choratadbirlar dasturining IV yo'nalishida belgilangan "Vatanparvarlik tuyg'ularini rivojlantirishga qaratilgan targ'ibot-tashviqot ishlari" bandini amalga oshirishda foydalanilgan (O'zbekiston Respublikasi Ma'naviyat va ma'rifat markazi huzuridagi ijtimoiy-ma'naviy tadqiqotlar institutining 2023-yil 10-apreldagi 133-son ma'lumotnomasi). Ushbu tadqiqot ishidan O'zbekiston yoshlarıning xususan, oliy ta'lim muassasalari talabalarining intellektual salohiyatini oshirish, vatanparvarlik tuyg'usi bilan yashaydigan barkamol avlodni tarbiyalash shuningdek, o'z tarixini bilishga qiziqishlarini oshirish, yurtimizning boy tarixiy merosini davlat va xalqaro miqyosda targ'ib qilishda foydalanish mumkin;

Afrig'iy Xorazmshoh Ahmad ibn Muhammad, Somoniylar noibi Abdulloh ibn Ashkomning 942, 952, 959-yillarda ozodlik harakatlari oqibatida Xorazmning ikkiga bo'linishi jarayoni 959-967-yillar oralig'ida sodi bo'lgani va Ma'muniy hukmdor Muhammad ibn Alining 967-yilda amir sifatida taxtga kelishi kabi yangi ilmiy ma'lumotlar Shvesiya, Germaniya muzeylarida saqlanayotgan Xorazmshohlar davri tangalarining tahlili yordamida olingan ma'lumotlar va tadqiqot natijalaridan "O'zbekiston tarixi" telekanalida efirga uzatilgan "Ekspedisiya", "Tarixdan savol", "Ko'hna manzillar" ko'rsatuvlarıning ssenariylarini tayyorlashda foydalanilgan. (O'zbekiston Milliy teleradiokompaniyasining 2023-yil 12-maydagi 02-06-751-son ma'lumotnomasi). Natijada bu ma'lumotlar yurtimiz tarixini keng targ'ib qilish, aholini va shu mavzu ustida ish olib borayotgan tadqiqotchilarni mavzu bilan to'laqonli tanishtirishga xizmat qiladi;

Xorazmning Buyuk ipak yo'li tarmoqlari bo'ylab VIII-XIII asrlarda Skandinaviya yarimorolidan Damashqgacha, Qora dengizdan Xitoygacha bo'lgan savdo munosabatlarida o'ziga xos tranzit hudud vazifasini o'tab bergani yozma manbalar, muzey ashyolari va turli davlatlar hududidan topilgan Xorazmshohlar davri

tangalarining tahlili asosida olingan ilmiy ma'lumotlardan O'zbekiston Respublikasi Ma'naviyat va ma'rifat markazining 2023-yil uchun chora-tadbirlar dasturining bir qator bandlarini amalga oshirishda foydalanilgan (O'zbekiston Respublikasi Ma'naviyat va ma'rifat markazi huzuridagi ijtimoiy ma'naviy tadqiqotlar institutining 2023-yil 10-apreldagi 133-son ma'lumotnomasi). Ushbu tadqiqot ishidan yoshlarning vatanparvarlik ruhini oshirish, vatan tarixi fani bo'yicha intellektual salohiyatli yoshlarni tarbiyalash, shuningdek, vatanimizning turizm salohiyatini mahalliy va xalqaro maydonda keng targ'ib qilish ishlarida foydalanish mumkin.

Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi. Tadqiqot natijalari 6 ta ilmiy – amaliy anjumanda, jumladan 3 ta xalqaro va 3 ta respublika miqyosidagi anjumanlarda muhokamadan o'tkazilgan.

Tadqiqot natijalarining e'lon qilinganligi. Dissertatsiya mavzusi bo'yicha 13 ta ilmiy ish chop etilgan. Shundan O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasining doktorlik dissertatsiyalarning natijalarini chop etish tavsiya etilgan nashrlarda 5 ta maqola (4 ta respublika va 1 ta xorijiy nashrlarda) e'lon qilingan.

Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi. Tadqiqot kirish, 3 ta bob, xulosa, foydalanilgan manba va adabiyotlar ro'yxati hamda ilovadan iborat. Ishning tadqiqot qismi 147 bet iborat.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Dissertatsiyaning **Kirish** qismida tadqiqot mavzusining dolzarbligi va zarurati asoslanganligi, tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga mosligi ko'rsatilgan, muammoning o'rganilganlik darajasi yoritilgan, ishning maqsadi va vazifalari, obykti va predmeti, tadqiqotning usullari, ilmiy yangiligi va amaliy natijalari bayon qilingan. Shuningdek, tadqiqotdan olingan natijalarning ishonchliligi, ilmiy va amaliy ahamiyati, ularning amaliyotga joriy qilinishi va aprobatsiyasi, nashr etilgan ishlar, dissertatsiya tuzilishi va hajmi bo'yicha ma'lumotlar keltirilgan.

Dissertatsiyaning birinchi bobi "**VIII-XIII asrlarda xorazmshohlar tangalari tarixining yozma manbalarda aks etishi va tarixshunosligi**" deb nomlangan. Uning "*VIII-XIII asrlarda Xorazmshohlar tangalari mavzusining yozma manbalarda aks etishi*" deb nomlangan birinchi faslida tarixiy manbalar va asarlardagi Xorazmning VIII-XIII asrlardagi ijtimoiy-siyosiy tarixi haqidagi asosiy ma'lumotlar bayon qilingan.

Xorazmning VIII asrdan-XIII asrning boshlarigacha bo'lgan tarixi yoki "Xorazmshohlar davri" va u bilan bog'liq yozma merosining bibliografiyasi va adabiyotlari soni boshqa davrlar tarixiga oid manbalarga qaraganda birmuncha ko'p. Lekin, bunday xulosani o'rganilayotgan davrning barcha qismlariga nisbatan ishlatib bo'lmaydi. Chunki, mazkur davrning arablar hukmronligi ostidagi Afrig'iylar davri yoki Saljuqiylar hukmronligi ostidagi Oltintoshlar sulolasi tarixi, shuningdek, o'rganilayotgan davrdagi pul munosabatlari tarixi bo'yicha yetarlicha tarixiy manbalar yo'q. Umuman olganda ushbu davr tarixiga oid manbalarni ikki guruhga bo'lib o'rgangan maqsadga muvofiqdir:

1. XIII asrdan to XIX asrgacha bo'lgan turli tildagi yozma manbalar;

2. Yozma manbalarni, arxeologik va numizmatik manbalarni o'rganish asosida XIX asrdan keyin o'tkazilgan ilmiy tadqiqot natijalari.

Yuqorida aytib o'tganilganidek, arablar hukmronligi ostidagi Afrig'iyalar sulolasining siyosiy tarixi haqida ma'lumot beruvchi yozma manbalar nihoyatda kam bo'lib, buni o'tgan o'n asrlik davr oralig'ida yozilgan tarixiy asarlarning ozligi bilan izohlash mumkin. Chunki, o'tgan davr mobaynida birgina O'rta Osiyo hududining o'zida turlicha siyosiy mafkuralarga ega bo'lgan o'nlab davlatlar hukm surgan. Shu sababdan, uzoq vaqt davomida tarixning o'rganishda muhim manba hisoblangan ko'plab tarixiy asarlar umuman yo'qolib ketgan bo'lsa, ulardan ayrimlarining faqat ma'lum bir qismigina hozirgacha yetib kelgan.

O'rganilayotgan davr islom o'lkalarining eng rivojlangan chog'laridan biri bo'lishiga qaramay, Xorazm vohasi tarixining eng qorong'u sahifalaridan birini tashkil etadi. Chunki, hozirgacha yetib kelgan ko'pchilik tarixiy manbalardagi ma'lumotlar bir-biriga zid bo'lib, ularga tayanib muhim tarixiy voqealar sanalarini yoki voqeaning tarixiy haqiqatini aniqlash qiyin. Bu muammoga hatto, V.V. Bartold ham duch kelganini ta'kidlab o'tgan¹. Holbuki, bu davrda Saljuqiylar, Ma'muniylar, Qoraxoniylar, G'aznaviylar va Xorazmshoh Anushteginiylar kabi sulolalarining yuksalishi va tanazzuli singari muhim siyosiy voqealar yuz bergan.

VIII-X asrlardagi Xorazmning siyosiy-iqtisodiy tarixini o'rganishda biz asosan Markaziy Osiyo o'lkalariga, shu jumladan, Volgabo'yi, Xorazm va unga qo'shni hududlarga sayohat qilgan Ibn Fadlan, Istaxriy, Muqaddasiy kabi arab va fors sayyohlari asarlari va esdaliklariga suyanishimiz mumkin. Biroq, ular tomonidan yaratilgan asarlarning hech biri mahalliy shart-sharoitlar va an'analarni yaxshi biluvchi mahalliy tarixchilarning asarlari o'rnini bosa olmaydi. Shunday tarixchilardan biri, bu Abu Rayhon Beruniy (973-1048) hisoblanadi.

Beruniy o'zining "Osor ul-boqiya an al-qurun al-holiya" (الاثر البقية عن القرون الخالية) asarini Jurjon shahrida 1000 yillarda yozib tugatadi. Ushbu asarda yunonlar, rumliklar, eronliklar, turkiylar, sug'diylar, xorazmliklar, harroniylar (yulduzlarga sig'inuvchilar), qibtiylar, xristianlar, yahudiylar, islomgacha bo'lgan arablar va musulmonlar yil hisoblari, hayot va mashhur kunlarini mufassal tasvirlab beradi. Asarda ko'plab tarixiy voqealar, turli millat va dinlarga oid ma'lumotlar, payg'ambarlar, soxta payg'ambarlar, podshohlar va mashhur shaxslar haqida ma'lumot berilgan.

Beruniy o'z asarini yaratishda o'zidan oldingi yozilgan qo'lyozma asarlarga tanqidiy ruhda yondashadi. Xattoki, S.P. Tolstov Beruniyning mana shu haqqoniyligi ko'plab tarixiy asarlarning yo'q bo'lishiga sabab bo'lganligini qayd qiladi². Mazkur asarda ko'plab xalqlar qatorida xorazmliklarning milliy bayramlari va taqvim haqida ma'lumotlar berilgan. Bu asar rus va o'zbek tilidagi tarjimalari 1968-yilda chop etilgan.

Yana bir manba bu Abu Ja'far at-Tabariyning "Tarix ar-rusul va-l-mulk" ("Tarixi Tabariy") asaridir. Ushbu asar umumiy tarix tipida yozilgan asarlar sirasiga

¹ Бартольд В.В. Туркестан в эпоху монгольского нашествия. / Сочинения, Т. I. – Москва: Издательство Восточной литературы, 1963. – С. 77.

² Абу Райхон Беруний. Танланган асарлар. Т. I. Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар. – Т.: "Фан", 1968. – Б. 287.

kirib, voqealar yilma-yil bayon qilingan. Biroq, bu asar shu tipdagi boshqa asarlarga qaraganda mukammalligi va daliliy manbalarga boyligi bilan anchagina farqlanadi. Asar olamning yaratilishidan 912 – 913-yillargacha bo‘lgan Rum (Kichik Osiyo), Eron va Arab xalifaligi tarkibidagi barcha davlatlar xususan Xorazm tarixida bo‘lgan ijtimoiy-siyosiy voqealarni o‘zida jamlagan. Bu asar arablarning Xorazmni egallashidan boshlab to 912-yilgacha ya’ni, Afrig‘iy hukmdorlar tarixini o‘rganishimizda asosiy va ishonchli manbalardan biridir.

Keyingi davrlar musulmon tarixchilari o‘z asarlarida Xorazmshohlar davlatlari tarixini keng yoritishga harakat qilganlar. O‘rta Osiyoda jahon tarixiga bag‘ishlangan barcha asarlarda Xorazmshohlar va Xorazm tarixi, haqida alohida bayon qilinadi. Bunday asarlar sirasiga Yoqub Hamaviy, Sibt Ibn al-Javziy, Yosin al-Umariy, Zakariy al-Qazviniy, Al-Kalkashandiy, Ibn Tiqtaqa, Ibn Tangriberdiy, Mirzo Ulug‘bek, Ibn Xollikon, Ibn Qosir, Ibn al-Ibriy, Ibn al-Vardiy, Ibn al-Amid, G‘ozi Ahmad G‘afforiy, Abulfaraj, Bayhaqiy, Mirxond, Vassof, Abulg‘oziy Bahodirxon va boshqa o‘nlab tarixchilarning asarlarini tilga olish mumkin¹. Ammo ularning ko‘pchiligida bizning asosiy masalamiz bo‘lgan Xorazmshohlar davrida Xorazmdagi iqtisodiy va tanga-pul munosabatlar bilan bog‘liq voqealar biryoqlama aks etgan yoki bu mavzuga umuman e’tibor berilmagan. Shu bilan birga, bu asarlarning ko‘pchiligi mo‘g‘ullar hukmdorlarining bevosita yoki bilvosita ta’siri, talab va buyruqlari asosida, mo‘g‘ullar saroyi hujjatlaridan foydalanilgan holda yozilgan. Bu manbalarning katta bir qismida esa arab xalifalarining siyosiy qarashlari seziladi. Shuning uchun, ulardan Xorazmshohlar davri tarixi haqida ma’lumot olishimiz mumkin bo‘lgani holda, ulardan ehtiyotkorlik bilan foydalanish lozimligini unutmaslik kerak.

Ushbu bobning ikkinchi paragrafi *“Xorazmshohlar davri tangalari mavzusining tarixshunosligi va arxeologik jihatdan o‘rganilishi”* deb atalib, Xorazmning VIII-XIII asrlar siyosiy tarixi shuningdek, tanga-pul munosabatlarining xorijlik va mahalliy tadqiqotchilar tomonidan ilmiy va arxeologik jihatdan o‘rganilishi masalalasining mohiyati ochib berilgan.

Yuqorida qayd qilinganidek, Xorazmshohlar tarixi haqida IX asrdan tortib to XIX asrgacha ko‘plab tarixchi, sayohatchi, va geograflar ma’lumotlar yozib qoldirgan bo‘lsalar, XIX asrdan to hozirgi kungacha ko‘plagan olimlar, tadqiqotchilar shu manbalar asosida ilmiy asarlar yozganliklari va tadqiqot ishlarini olib borganliklari ko‘zga tashlanadi. Ma’lumki, yozma manba ma’lumotlari qancha vaqt o‘tsa ham o‘zgarmaydi. Biroq, eng asosiysi yozma manba ma’lumotlariga yoki turli Xorazmshohlar sulolalarining faoliyatiga nisbatan qarashlar ko‘p marta o‘zgardi va o‘zgarimoqda. Ayniqsa, bu holat so‘nggi asrlardagi mafkuraviy o‘zgarishlar bilan bog‘liqdir. Shunga qaramay, tarixiy voqeliklarga doimo ilmiy tomondan yondashishga harakat qilish kerak bo‘ladi.

XIX asrning V.V. Bartold, E. Zaxau kabi klassik tarixchi-sharqshunoslari asarlaridan tortib to hozirgi kungacha Xorazmshoh sulolalar faoliyati haqida ilmiy asar yoki maqola yozgan tadqiqotchilarning qarashlarini ilmiy jihatdan tahlil

¹ Ularning asarlari nomlari va tarkibi haqida ma’lumot uchun qarang: Собрание Восточных рукописей (СВР): (История). – Тошкент: Фан, 1998. (См. разделы: Всеобщая история, История Центральной Азии. – С. 15-252).

qiladigan bo'lsak, bu mavzu bo'yicha haligacha muammoli vaziyatlar, bahsli masalalar va qarashlar xilma-xilligiga guvoh bo'lamiz. Buning asosiy sabablari yuqorida ta'kidlaganidek, Xorazmning mo'g'ullar davrigacha bo'lgan tarixini aks ettiruvchi yozma manbalar, adabiyotlar juda ko'pchilikni tashkil qilgani bo'lsa, ikkinchidan, har bir tadqiqotchi Xorazmshohlar faoliyatini ko'pincha bir yoki bir necha manba ma'lumotlariga asosan yoritishi, ularning manba mualliflarining qarashlari ta'siri ostiga tushib qolishi hamda faqat shu muallifning fikri to'g'ri deb biryoqlama yondashuvlarning kelib chiqishiga sabab bo'lmoqda.

Ushbu tadqiqotlarni ham davri va mazmuniga ko'ra ikki guruhga bo'lish mumkin. Birinchi guruhni xorij tadqiqotchilarining tadqiqotlari va asarlari tashkil qilgani holda, ikkinchi guruhni esa, mahalliy o'zbek tadqiqotchilari tomonidan qilingan ishlar tashkil qiladi. Aslida Xorazmshohlar davri tarixi aks etgan tadqiqotlarni turli jihatlariga (tili, mazmuni, mavzuga munosabati va hokazo) asoslanib guruhlarga bo'lish mumkin. Shuni ta'kidlash kerakki, o'rganilayotgan davr tangashunosligiga oid bo'lgan yaxlit asar mavjud emas. Shu sababdan ushbu tadqiqot ishimizda mavzuga aloqador yirik tarixiy asarlardan tashqari ko'plab maqola, tezis, risolalardan foydalanildi.

Yaqin o'n yilliklarda bu mavzuda rus olimlari B. Kochnev, R. Reva, M. Fyodorov, E. Goncharov, A. Kuznetsov kabi olimlar bir qancha tadqiqot ishlarini amalga oshirganliklari ko'zga tashlanadi. Biroq, mazkur tadqiqotlarning aksariyati kichik hajmli ilmiy maqola va risolalardan iborat xolos.

Mazkur davr tangalar xazinalari O'zbekiston va unga qo'shni bo'lgan bir qancha hududlardan o'rganilgan. Jumladan, Tohiriylarning Xorazmdagi noibi hisoblangan Amir Mikoilning ot tasvirli tangalardan biri 1972-yilda Janubiy Xorazmdagi Sadvar yodgorligida¹, Zarafshon vodiysidagi Quldortepa yodgorligida ikkita nusxasi, 1976-yilda Samarqandning Ishtixon tumani hududidan 4 nusxasi topilgan². Bu tangalarning ayrimlari Ermitaj davlat muzeyidagi E.A. Paxamova kolleksiyasida saqlanadi³. Shuningdek, Sadvar hududida 1973–1975-yillarda olib borilgan arxeologik tadqiqot ishlarida Ma'muniylar, Afrig'iy Xorazmshohlar, Somoniy hukmdorlariga oid tangalar o'rganilgan⁴. Bundan tashqari, XX asrning 90-yillarida Qoraqalpog'iston Respublikasi Ellikqal'a hududidan Abbosiylar, Somoniylar, Afrig'iylar, o'g'uzlar va Xorazmshoh Shohmalik tangalarini o'z ichiga olgan 154 ta tangadan iborat xazinadan topilgan⁵.

Shuningdek, Xorazmshoh Shohmalikning sher tasvirli tangalari Samarqandning Qo'ychilitepa xazinasida o'rganilgan⁶. Shunday xazinalardan yana biri 1981-yilda Ko'hna Urganch hududidan o'rganilgan bo'lib, Alouddin Muhammadning

¹ Гончаров Е. Ю., Армарчук Е.А. Монеты средневекового Садвара и Южном Хорезме//Вестник института востоковедения РАН, 2 (12). – Москва, 2020. – С. 165.

² Кочнев Б.Д. Заметки по средневековой нумизматике Средней Азии//История материальной культуры Узбекистана. Вып.19. – Т., 1984. – С. 185.

³ Отдел нумизматики Государственного Эрмитажа. Инв. – № 12745-12748.

⁴ Гончаров Е. Ю., Армарчук Е.А. Монеты средневекового Садвара и Южном Хорезме//Вестник института востоковедения РАН, 2 (12). – Москва, 2020. – С. 165.

⁵ Атаходжаев А. Денежное обращение и чудеса Хорезма // История и археология Турана. – № 5. – Самарканд, 2020. – С. 338.

⁶ Атаходжаев А. Денежное обращение и чудеса Хорезма // История и археология Турана. – № 5. – Самарканд, 2020. – С. 342.

jami 78 ta mis tangalaridan iborat edi. Mazkur tangalarning ko'pchiligi tadqiqotchi E. Davidovich ma'lumotlariga ko'ra Yalta shahridagi K.K. Popovning shaxsiy kolleksiyasidan o'rin olgan¹. Shuningdek, Alouddin Muhammad tangalari 1950-yillarda Eski Termiz hududida olib borilgan tadqiqotlar davomida 2 ta tipga oid 78 ta mis tangalardan iborat xazinasi topib o'rganilgan².

Xulosa sifatida shuni aytish mumkinki, hozirgacha o'rganilayotgan davr tarixini tangashunoslik jihatidan yoritib beruvchi yaxlit bir ilmiy ish amalga oshirilmagan. Bu davr tarixi haqida ma'lumot beruvchi bizga ma'lum bo'lgan eng qadimgi qo'lyozma asarlar X asrlarda yaratilgan bo'lib, ular ham asosan hududning siyosiy tarixini o'zida aks ettiradi. Mazkur asarlar ma'lumotlari va hozirgacha yetib kelgan Xorazmshohlar davri tangalarini qiyosiy tahlil qilish orqali bu davr tarixini yanada yaxshiroq anglashga va fikr yuritishga ko'mak beradi.

XX asr boshlaridan mazkur mavzuga qiziqish bir qadar ortadi va dastlabki ilmiy xulosalar beruvchi kichik hajmli maqola, tezislar shaklida asarlar paydo bo'lishni boshlaydi. Bunga o'sha davrdan boshlab topilgan arxeologik topilmalar, qadimiy tangalarni o'zida jamlagan xazinalarning topilishi sabab bo'lgan. Bunday ilmiy va arxeologik tadqiqotlar natijasi o'laroq, XX asr oxiri va XXI asr boshlarida mavzuga oid ko'plab ilmiy xulosalarga ega tadqiqotlar amalga oshirilganini ko'rishimiz mumkin. Biroq, shuni aytib o'tish kerakki, mazkur ishlar yaxlit holda bo'lmagani bois, ular mavzuni to'liq ochib bera olmaydi.

Tadqiqotning ikkinchi bobi *“VIII-XIII asrlar Xorazmshohlar davri tangalarining tarixiy tahlili”* deb nomlanadi. Ushbu bobning *“Afrig'iylar davri tangalari”* deb nomlangan birinchi paragrafida afrig'iylar sulolasi, Xorazmdagi Toxiriylar sulolasi noiblari, Somoniylar va O'g'uz hukmdorlarining 712-yildan to 995-yilgacha zarb qilingan tangalari tahlil qilingan.

VIII asr va undan oldingi davrlar tangalari bir qator tadqiqotchilar tomonidan chuqur o'rganilgan. Ushbu asrning boshlarida hukmdorlik qilgan Chag'on ismli hukmdor arab manbalarida ko'rsatilsada, bu davrda zarb qilingan tangalarda u Askarjuvar nomi bilan tilga olinadi. Tadqiqotchi B.I. Vaynberg Askajuvar va Chag'on bilan bir odam ekanligini ta'kidlagan³. Umuman uning tadqiqot ishida islomgacha bo'lgan davr tangalari jami 4 guruhga ajratilgan bo'lib, “G” toifaga mansub tangalar asosan VIII asrga oid tangalar hisoblandi.

Askajuvarga tegishli deb aytiluvchi tangalar V. I. Vaynberg tadqiqotlarida “G 11a” tipiga oid bo'lgan tangalar bo'lib, tangananing old tomonida soqolsiz tojdor hukmdor tasviri mavjud⁴.

B. I. Vaynberg ma'lumotlariga ko'ra, Askajuvar vafotidan so'ng taxtga Kanik ismli hukmdor taxtga o'tiradi. Mazkur hukmdorning kumush tangasi old tomonida naqshinkor gardish ichida yuzi o'ngga qarab tasvirlangan soqolsiz tojdor hukmdor tasvirlangan⁵. Tangananing orqa tomonida chavandoz tasviri atrofida aylana bo'ylab

¹ Давидович Е.А., Попов К.К. Клад медных монет Мухаммад б. Текеша из-под Куня-Ургенча // Письменные памятники восток 1976-1997. – М., 1984. – С. 92.

² Давидович Е.А. Термизский клад медных посеребренных дирхамов 617 /1220 г. // Эпиграфика востока VIII, – М. – Л., 1953. – С. 44.

³ Вайнберг Б.И. Монеты древнего Хорезма. – М.: “Наука”, 1977. – С. 91-93.

⁴ Вайнберг Б.И. Монеты древнего Хорезма. – М.: “Наука”, 1977. – С. 198.

⁵ <https://www.zeno.ru/showgallery.php?cat=4768>

MR'Y ML'K k'nyk jumlası yozilgan. Tanganing orqa tomonida yuqori chap burchagida “T4” tipidagi tamg‘a tasvirlangan. Mazkur tipdagi tanga B. I. Vaynberg tadqiqotlarida “G IV” tipi bilan belgilangan¹.

Beruniy keltirgan qadimgi Xorazmshohlar sulolasi ro‘yxatiga ko‘ra, 713-yilda taxtga chiqqan Askajamukning o‘g‘li Shavshafar VIII asr o‘rtalarida taxtga o‘tirgan². Bu ma‘lumot B. I. Vaynberg tomonidan tuzilgan Xorazmshohlar ro‘yxatida ham ko‘rsatilgan³. Shuningdek, ushbu hukmdorning Xitoy manbalarida 751-yilda Xitoyga elchi yuborganligi qayd qilingan⁴.

Mazkur paragrafda shuningdek, Afrig‘iylardan Shavat, Azkajuvar-Abdulloh, Iroq ibn Mansur, Ahmad ibn Muhammad, Muhammad ibn Ahmad, Somoniylardan Nuh ibn Asad, Toxiriylarning Abdulloh ibn Tohir, Amir Mikoil, Muhammad ibn Yahyo, O‘g‘uz yabg‘ularining Azkajuvar tangalari asosida zarb qilingan jami 68 tipga mansub bo‘lgan tangalar tahlil qilingan.

Ikkinchi bobning “*Ma‘muniylar davri tangalari*” deb nomlangan ikkinchi bandida Xorazmda Ma‘muniylar sulolasining hokimiyatga kelgan davrlardan boshlab sulolaning so‘nggi vakili taxtdan ag‘darilishigacha bo‘lgan davrda zarb qilingan tangalarning turlari tadqiq qilindi. Jumladan, Xorazmda Ma‘mun nomi qayd qilingan dastlabki kumush tanga hijriy 387-yilda (mil. 996 – 997) Ma‘mun ibn Muhammad (996/386 – 997/387) tomonidan zarb qilingan. Biroq ayrim tadqiqotchilar fikriga ko‘ra, Jurjoniya (Gurganch) shahri noibi hisoblangan Muhammad ibn Alining hijriy 356-yilda (mil. 967) zarb qilgan tangasi Ma‘muniylar sulolasi vakillari tomonidan zarb qilingan ilk tangadir⁵. Qolaversa, O‘. Diler o‘z tadqiqotlarida ham shu yilda zarb qilingan Ma‘muniylar sulolasiga oid bo‘lgan tanga mavjudligini ta‘kidlagan⁶. Muhammad ibn Ali tadqiqotchilar fikricha Gurganch amiri, Ma‘mun ibn Muhammadning otasidir. Tadqiqotchi A. O‘zbayrakdar izlanishlarida Ma‘mun xonadoni hijriy 348 – 372-yillar (mil. 959 – 982) orasida Somoniylar tomonidan asos solingan ta‘kidlagan⁷.

Muhammad ibn Alining yuqorida qayd qilingan tangasining old tomoni markazida “لا اله الا الله وحده لا شريك له” jumlası yozilgan. Xorazm tangalari uchun an‘anaviy hisoblangan nuqtali aylana tashqarisida tanga zarb qilingan joy va sana “بسم الله ضرب هذا الفلّس بجرجانية سنة ست و خمسن... و ثلاثماية” shaklida berilgan. Tanga markazining tepa qismida kichik doira shaklidagi belgi mavjud.

Tanganing orqa tomoni markazida “الله محمد رسول الله محمد ابن علي” jumlası yozilgan. Tanganing aylanası bo‘ylab Qur‘on Karimning Rum surasida kelgan 4-5 oyatlaridan parcha “الله الأمر من قبل ومن بعد ويؤمّنذ يفرح المؤمنون بنصر الله” shaklida yozilgan. Bu tanga noyob tanga hisoblanib, uning bitta nusxasi Germaniyaning Tyubingen shahridagi Eberhart Karls universiteti Sharq va Islom tangalari bo‘limida №94-44-19 tartib

¹ Вайнберг Б.И. Монеты древнего Хорезма. – М.: “Наука”, 1977. – С. 62.

² Zachau E., Zur Geschichte und Chronologie von Khwârizm. – Wien, 1873. – P. 33.

³ Вайнберг Б.И. Монеты древнего Хорезма. – М.: “Наука”, 1977. – С. 81.

⁴ Yıldırım K., Çin kaynaklarında Türkistan şehirleri. – İstanbul, 2020. – S. 170.

⁵ Рева Р., Калинин В., Атаходжаев А. Нумизматические дополнения к истории Хорезма X в. // XVI-ВНХ. – Санкт-Петербург, 2011. – С. 58-60.

⁶ Diler Ö. İslam darp yerleri. 1 cilt. – İstanbul. Mas Matbacılık A.Ş., 2009. – S. 431.

⁷ Özbayraktar A. Me‘mûniler devrinde Harezm. Dok.tezi. Selçuk Üniversitesi. – Konya. 2021. – S. 45.

raqami ostida saqlanadi¹. Tangalarning diametri 20-21 mm, og'irligi o'rtacha 1,6 grammni tashkil qiladi².

Umuman olganda Ma'muniy Xorazmshohlar davri tangalari bizning davrimizgacha kam miqdorda yetib kelgan. Shuning uchun kelajakda bu sulola hukmdorlarining yangi tangalari topilishi ehtimoli yo'q emas. Ma'muniylar tangalarining barchasi islom na'munasi asosida zarb qilingan tangalardir. Tangalarda Qur'onning Tavba, Saf, Fath va Rum suralaridan oyatlar keltirilgan. Fals nominalidagi tangalar asosan Somoniylar tangalaridan nusxa ko'chirgan holda zarb qilingan. Jumladan, Ali ibn Ma'munning Buxoroda zarb qilingan tangasi Somoniy hukmdor Nuh ibn Mansur tangalariga juda o'xshash. Tangalarda Nuh ibn Mansur va Abdulmalik nomlari tilga olingan. Ma'muniy hukmdorlar tangalarida Arab xalifalaridan At-Ta'i lillah (974-991) va Al-Qodir billoh (991-1031) nomi qayd qilingan.

Afsuski, tadqiqotlar davomida Oltuntoshlar sulolasiga oid bo'lgan tangalarni aniqlashning imkoni bo'lmadi. Dastlabki, tahminga ko'ra G'aznaviylar sulolasi Xorazmni egallagach u yerda hukmronlik qilayotgan hukmdorlarga tanga zarb qilishga imkon bermagan. Boshqa bir tahminga ko'ra esa, Oltuntoshlar davrida boshqa sulolalar kabi hech bo'lmasa mis tangalar zarb qilingan ammo, bugungi kunga qadar yetib kelmagan.

Oltuntoshlar sulolasining so'ngi vakili o'ldirilgach uning o'rnini egallagan o'g'uz hukmdori Shohmalik nomi esa, Xorazm tarixi uchun bir qadar yangi nom bo'lib, uning "Xorazmshoh" unvoni bilan zarb qilgan tangalari, ushbu unvonni olgan siyosiy xonadonlar soni to'rtta emas balki, beshta degan fikrga kelishga asos bo'la oladi.

Ushbu bobning "*Xorazmshoh – Anushteginiylar davrida tanga-pul tizimi*" deb nomlangan uchinchi paragrafida bu sulola hukmdorlari tomonidan zarb qilingan jami 135 turdagi tanga turlari tahlil qilingan. Xorazmshoh Anushteginiylar davrida O'rta Osiyo va saltanatning qolgan hududlarida zarb qilingan tangalar musulmon an'analari asosida zarb qilingan bo'lsada, bir qancha o'zgarishlarga uchragan. Masalan, tangalarning aksariyatida, Qur'ondan keltirilgan oyatlar butunlay chiqarib tashlangan bo'lsa, ayrimlarida hayvonlar va insonlar tasviri tushirilgan. Buni saltanat tarkibiga madaniyat jihatidan xilma-xil davlatlar kirganligi, tangalar esa o'zidan oldingi shu hududning hukmdorlari tomonidan zarb qilingan tangalar na'munasida zarb qilinganligi bilan izohlash mumkin. Anushteginiylarning dastlabki ikki hukmdori davrida zarb qilingan tangalar fanga ma'lum emas. Alouddin Otsiz davrida zarb qilingan tangalar aynan Saljuqiy hukmdorlar tangalaridan na'muna olgan holda yasalgan. Xorazm hukmdorlaridan El-Arslon zarb qilingan bironta hukmdor tangasida "Xorazmshoh" unvoni uchramaydi, ya'ni El-Arslon va undan keyingi hukmdorlar tangalarda asosan "Sulton" unvoni bilan tilga olingan. Buni davlatning siyosiy chegaralari Xorazmning geografik chegaralaridan chiqib, ulkan saltanatga aylanganligi bilan izohlash mumkin.

¹ Mazkur ma'lumot va tanganing fotosurati Eberhart Karls universiteti Sharq va Islom tangalari bo'limi xodimi Doktor Sebastyan Xanshteyn tomonidan taqdim etildi.

² Рева Р., Калинин В., Атаходжаев А. Нумизматические дополнения к истории Хорезма X в. // XVI-ВНХ. – Санкт-Петербург, 2011. – С. 58.

Jumladan, bu paragrafda Anushteginiylar sulolasining Alouddin Otsiz, El-Arslon, Sultonshoh Mahmud, Alouddin Takash, Alouddin Muhammad singari hukmdorlarining o‘z siyosiy faoliyatlari davomida Xorazmdan tashqari Movarounnahr, Xuroson, hozirgi Pokiston, Ozarbayjon, Eron va Gruziya hududlarida zarb qilingan tangalari ilmiy jihatdan o‘rganildi. Tadqiqotlar davomida asosan tangalarning hajmi, ularda ishlatilgan naqshlar, belgi, bezaklar, gardish yoki hoshiyalarning turlari, hukmdorlarning taxallus, unvon va kuniyalari kabi detallariga e‘tibor qaratilgan.

Tadqiqotning uchinchi bobi **“VIII-XIII asrlar Xorazm tangalarida siyosiy, iqtisodiy hayotning aks etishi va ulardagi yozuvlar tahlili”** deb nomlanadi. Mazkur bobda o‘rganilayotgan davrda zarb qilingan Xorazm tangalarida qo‘llanilgan hukmdorlarning taxallus, unvon va kuniyalari masalasi chuqur tahlil qilingan. Shuningdek, tangalarning zarb markazlari mavzusiga alohida to‘xtalib o‘tildi.

Dissertatsiyaning uchinchi bob, birinchi fasli **“VIII-XIII asrlarda Xorazmdagi siyosiy ahvol”** deb nomlanib, unda Xorazmda VIII-XIII asrlarda yuz bergan ijtimoiy va siyosiy o‘zgarishlarning tangalarda aks etishi masalasiga e‘tibor qaratiladi.

VIII asr boshlarida hukmronlik qilgan hukmdor Azkajuvar (Chag‘on) tangasining ikki turida Chag‘oniyon hukmdorlariga tegishli bo‘lgan tamg‘aning aks ettirilishi Xorazmda VIII asrda yuz kelgan siyosiy vaziyat haqidagi ba‘zi ma‘lumotlarni beradi. Bu tipdagi tangalarda tasvirlangan “T 11” tipidagi tamg‘aga tayangan tadqiqotchi A.V. Gudkova Xorazmning o‘sha davrda turkiy sulolaga mansub bo‘lgan asli chag‘oniyonlik hukmdor tomonidan boshqarilgani haqida fikr bildiradi¹. Tadqiqotchi G‘. Boboyorov esa mazkur tamg‘aning VII asr ikkinchi choragida G‘arbiy Turk xoqonligi tomonidan zarb qilingan tangalarda uchrovchi tamg‘aga juda o‘xshashligini ta‘kidlaydi². Tangalarda Chag‘oniyon hukmdorlari tamg‘asidan tashqari Xorazm tangalari uchun an‘anaviy hisoblangan “T 4” tipidagi tamg‘a³ faqat “G 11a” tipidagi tangalarda tasvirlangan bo‘lib, “G 11b” tipidagi tangalarda umuman tasvirlanmagan. Yuqorida ta‘kidlaganidek, tarixiy manbalarga tayanadigan bo‘lsak, Qutayba Xorazmni 711-yilda egallagan va Xorazm hukmdori bo‘lgan Chag‘onga ukasi Hurzodga qarshi kurashda unga yordam beradi. Bizningcha, Chag‘on aynan shu davrda Chag‘oniyondan kelgan va Xorazm taxtini egallagan. Xorazmning mahalliy hukmdorlar sulolasiga mansub bo‘lgan Hurzod esa unga qarshi kurashgan bo‘lishi mumkin. Ya‘ni, Chag‘onning Afrig‘iylarga taalluqli bo‘lmagan boshqa suloladan ekanligi haqiqatga yaqin. Chunki, tadqiqotlar davomida o‘rganilgan Askajuvar nomi bilan zarb qilingan mis tangada Xorazm tangalari uchun xos bo‘lgan chavandoz tasviri yo‘q va uning o‘rnida boshqa-bir sulolaga oid bo‘lgan tamg‘aning tasvirlanishi tasodif bo‘lmasa kerak. Y.G‘ulomovning fikricha, Qutaybaning Xorazmga ikkinchi marta uyushtirgan yurishidan so‘ng, Xorazmda mahalliy sulola hukmronligi qayta tiklanadi⁴. B.I. Vaynberg ma‘lumotlariga ko‘ra esa, Qutayba

¹ Гудкова А.В. Ток-кала. – Т., 1964. – С. 120.

² Бобоёров Ф. Ғарбий Турк хоконлиги: тарихи ва танга пул тизими. – Т.: “Тафаккур авлоди”, 2021. – Б. 103.

³ Вайнберг Б.И. Монеты древнего Хорезма. – М.: “Наука”, 1977. – С. 202.

⁴ Гуломов Я. Хоразмнинг суғорилиш тарихи. – Т., 1957. – Б. 123.

Xorazmdan ketgach, mahalliy aholi qo'zg'olon ko'taradi va Chag'on o'ldiriladi. Natijada Qutayba Xorazmga ikkinchi yurishini 713-yilda amalga oshiradi¹.

A. M. Mendelshtamning fikricha, VI asr oxirida Shimoliy Toxariston hududida Turk xoqonligiga qarshi qo'zg'olon ko'targan va Eftalitlar davlatini qayta tiklashga urungan Shuman, Axarun, Chag'oniyon, Termiz, Qobadiyon va Xuttalon singari bir qancha mayda hukmdorliklar - mulkliklar mavjud edi². Bu mayda eftalitlar davlatidan qolgan viloyatlar ittifoqida muhim rolni aynan Chag'oniyon o'ynagan. VII asr o'rtalarida arablarning O'rta Osiyoga yurushi vaqtida Murg'ob daryosi va tog'i oralig'ida arab qumondoni al-Axnaf ibn Qays qo'shini va ushbu mulkliklar ittifoqi yetakchisi hisoblangan Chag'oniyon hukmdori o'rtasida jang bo'lib o'tadi. Ushbu jangda arablar g'alaba qozonsa-da eftalitlarning so'nggi vakillaridan birining halok bo'lganligi haqida hech qanday ma'lumotlar berilmagan³. Balki, qandaydir yo'l bilan ushbu ittifoq qo'shinlari boshlig'i Xorazmga borgan va mahalliy hukmdorlarni taxtdan ag'darib, hokimiyatni o'z qo'liga olgandir.

Dissertatsiyaning uchinchi bobi, ikkinchi paragrafi **“VIII-XIII asrlarda Xorazmda iqtisodiy hayot va savdo munosabatlari”** deb nomlanib, unda Xorazmning VIII-XIII asrlarda Buyuk ipak yo'li bo'ylab olib borilgan savdo munosabatlari, elchilik aloqalari, iqtisodiy omillar sabab vohada yuz bergan siyosiy o'zgarishlar, Xorazmda zarb qilingan tangalar nominallari va islom davrigacha muomalada bo'lgan numizmatik terminlar masalasiga e'tibor qaratildi.

Tadqiqotchilar orasida Afrig'iylar sulolasi vakili bo'lgan Savshafan 751 va 762-yilda pul islohoti o'tkazgani haqida qarashlar mavjud⁴. Bu islohot natijasida tanganing old tomonida sug'diy yozuvda hukmdor ismi bitilgan 3,2 gr og'irlikdagi kumush tangalar zarb qilina boshlangan. Bu tangalarda qadimgi xorazmiy yozuv bilan birga sug'diy yozuvda bitilgan yozuvning ham aks ettirilishi sharqiy mintaqalar bilan savdo munosabatlari ancha rivojlangani va Xorazm tangalari xalqaro pul sifatida O'rta Osiyoning sharqiy mintaqalari Xitoyning g'arbiy hududlarida tarqalganligidan dalolat beradi.

Hozirgacha Askajuvar-Abdulloh tangalarning uncha ko'p bo'lmagan nusxalari ma'lum bo'lsa-da, mazkur tangalar Xorazmdan hayratlanarli darajada uzoq hududlarda olib borilgan arxeologik tadqiqotlarda topib o'rganilgan. Jumladan, ulardan biri Damashq yaqinidan⁵, 2 ta tangasi Shvetsiyaning Gotland va Ostergotland hududlaridan⁶, yana bir nechta tanga Tataristondan, xususan, janubiy-g'arbiy Qozon hududlaridan va Qirg'izistondagi Sadir-qo'rg'on hududidan topilgan⁷. Demak, Xorazm savdogarlari IX asrdayoq janubda Iroq, Suriya hududlari, shimolda

¹ Вайнберг Б.И. Монеты древнего Хорезма. – М.: “Наука”, 1977. – С. 91.; Fedorov M. Money circulation of Khorezm in the early medieval period (6th-first half). ONS, Vol. – № 179., 2004. – P. 17.

² Мандельштам А.М. Средняя Азия в III-IX вв. // «Очерки истории СССР III-IX вв». – М., 1958. – С. 358.; Бобоёров Ф. Фарбий Турк хоқонлиги: тарихи ва танга пул тизими. – Т.: “Тафаккур авлоди”, 2021. – Б. 104.

³ Вайнберг Б.И. Монеты древнего Хорезма. – М.: “Наука”, 1977. – С. 92.

⁴ Fedorov M. Money circulation in early-mediaeval period (6th-first half of 8th centuries AD). Oriental Numismatic Society Newsletter, 2004, – № 179. – P. 18.

⁵ Al-Ush. The silver hoard of Damascus. – М.: Directorate general of Antiquities and Museum, 1972.

⁶ Corpus nummorum saeculorum IX-XI qui in Suecia reperti sunt, 8. Östergötland, 1. Älvestad-Viby. ed. Brita Malmer. Stockholm. 1983; Bu ma'lumot shuningdek, Shvetsiya Tarix muzeyining tadqiqotchisi Florant Audi tomonidan taqdim qilindi.

⁷ Fedorov M. First reported find of an Early Medieval Khwarezmian Drachm in the Kyrgyz Republic // American Journal of Numismatics, Vol. 18, 2006. – P. 128.

Skandinaviya yarim oroli va Volga Bulgʻorlari davlati, sharqda Xitoygacha boʻlgan yerlarda doimiy ravishda savdo ishlari bilan shugʻullanishgan. Istaxriy asarida qayd qilingan, “u yerdan (Xorazmdan) Jurjon, Xazar, Xurosonga karvon chiqadi” degan maʼlumot yuqoridagi fikrga dalildir¹.

Tadqiqotlar davomida Shvetsiya Tarix muzeyi fondida saqlanayotgan va aynan Ostergotland, Gotland hududlaridan oʻtgan asrning boshlarida topib oʻrganilgan Ahmad ibn Muhammadning 3 ta kumush tangasi bilan birga VIII asrda Xorazmda zarb qilingan yana 5 ta tanga ham tadqiq qilindi². Ahmad ibn Muhammadning kumush tangasi Skandinaviya hududlaridan topilishi shundan dalolat beradiki X asrda ham bunday iqtisodiy munosabatlar davom etgan boʻlib, Xorazmga islom dini kirib kelishi bilan bogʻliq siyosiy oʻzgarishlar bunday munosabatlarga deyarli taʼsir qilmagan.

Yevropa hududlaridan topilgan xazinalar tabiiyki bunday uzoq masofalarga tasodifan borib qolmagan. Topilmalar ayniqsa milodiy X asrlarda rus va Yevropa manbalarida varangiylar (varyaglar) nomi bilan eslanuvchi vikinglar faol boʻlgan hududlarda uchraydi. Tanga xazinalari tarkibining asosiy qismini Oʻrta Osiyo kumush tangalari tashkil qiladi.

Xorazmshohlar davri tangalarining metrologiyasini tahlil qilish biroz mushkul ish hisoblanadi. Chunki, bu davrda zarb qilingan tangalarning katta qismi hozirgacha yetib kelmagan. Saqlanib qolganlari, oʻtgan davr mobaynida oʻzining asl hajmi yoki vaznini yoʻqotgan.

B.Vaynbergning tadqiqotlarida VIII asrdan boshlab zarb qilingan “G” toifasidagi tangalar hajmi va ogʻirligi jihatidan tahlil qilingan. Albatta, bu tahlil ham cheklangan tangalarga koʻra olib borilgan. Masalan, G11 toifasidagi 50 ta butun tangalar asosida oʻtkazilgan tahlilga asosan bu toifadagi tangalarning oʻrtacha ogʻirligi 1,9-3,57 gr, diametri 22-26 mmni tashkil qilgan. Shuningdek, GIV/7 toifasidagi 11 ta tanganing vazni 3,91-6,05 grni, diametri 27-28 mm atrofida boʻlgan. GIV/8 toifasidagi 12 ta tanganing vazn chegarasi 2,2-8,35 grni, diametri 28-32 mmni tashkil qilgan. GV/9 toifasidagi hukmdor Shavat va Savshafanning 78 ta tangasining ogʻirlik chegaralari 2,31-5,97 gr, diametri 21-29 mmdir³.

Anushteginiylar davri fals tangalarning faqat Alouddin Takash, Alouddin Muhammad va Jaloladdin Xorazmshoh davrida zarb qilingan turlari maʼlum. Fals tangalarning oʻrtacha ogʻirligi chegarasi 1,85 gramdan 4,23 gramgacha tashkil qiladi. Yaʼni, eng mayda fals tangalar Alouddin Takash davrida zarb qilingan boʻlsa, eng yirik tanga Jaloladdin Manguberdi davriga oid. E. Davidovich xulosalariga koʻra, Xorazm falsi Movarounnahr fals tangalaridan biroz kichikroq boʻlgan. Masalan, Xorazm falslarining oʻrtacha hajmi 19-26 mm oraligʻida boʻlsa, Movarounnahrda zarb qilingan falslar 25-28 mmdir⁴.

Alouddin Muhammad davriga oid mis tangalarining hajmi har shaharda har xil boʻlgan. Masalan, Termizda zarb qilingan tangalar 28-33 mm, Chagʻaniyonda esa 27-

¹ Istakhri. Kitabul masâlik vaʼl-mamâlik. edit. Michael J. de Goeje. – Leiden. 1870. – P. 143.

² Tangalarning suratlari Shvetsiya Tarix muzeyidagi, Qirollik tangalar kabineti “Vikinglar va oʻrta asr tangalari kolleksiyasi” boʻlimi rahbari Florent Audidan olindi.

³ Вайнберг Б.И. Монеты древнего Хорезма. – М.: “Наука”, 1977. – С. 67.

⁴ Давидович Е.А., Попов К.К. Клад медных монет Мухаммад б. Текеша из-под Куня-Ургенча // сборник “Письменные памятники восток 1976-1997”. – М., 1984. – С. 99.

32 mm bo‘lgan. Eng yirik mis dirhamlar esa, O‘zgan va Samarqanda zarb qilingan. Ularning hajmi 40-44 mm, vazni 10 gr dan og‘irroq bo‘lgan.

O‘rganilayotgan davrda Xorazm iqtisodiy jihatdan ancha taraqqiy etgan hududlar sirasiga kirgan. Chunki, VIII-XI asrlar davomida Xorazmning shimolda joylashgan mintaqalar bilan savdo aloqalari ancha kuchli bo‘lgan. Yuqori daromad va to‘plangan moddiy boyliklar hukmdorlarning o‘ziga bo‘lgan ishonchini orttirgan va o‘sha paytda Xorazmni nazorat qilayotgan Somoniylarga qarshi ozodlik kurashlari olib borilishiga turtki bo‘lgan. Ya’ni, Xorazmning iqtisodiy jihatdan rivojlanganligi, siyosiy voqealar rivojini tezlashtirishga xizmat qilgan.

Ushbu bobning uchinchi fasli “VIII-XIII asrlarda Xorazm tangalarining zarb yerlari va ularda qo‘llanilgan yozuvlar tahlili” deb nomlanib, u ikki bo‘limdan iboratdir. Uning birinchi bo‘limi **“Xorazmshohlar tangalarining zarb qilingan markazlari”** nomli birinchi faslida Afrig‘iylar davrida tanga zarb qilingan jami 4 ta, Ma’moniylar davrida 5 ta, Anushteginiylar davrida Movarounnahrda 12 ta, Xurosonda 23 ta, boshqa hududlarda esa 7 ta shaharda tangalar zarb etilganligi numizmatik manbalar asosida aniqlandi.

Umuman, tadqiqotlar davomida VIII-XIII asrlar davomida Xorazmshohlar sulolalari tomonidan zarb qilingan tangalarda nomi qayd qilingan jami 51 ta shahar nomi aniqlangan bo‘lib, aksariyat shaharlardagi zarbxonalar Xorazmshoh anushteginiylar davrida faoliyat olib borgan. Shuni qayd qilish kerakki, bu shaharlar nomi Z. Buniyotov tadqiqotlarida qayd qilingan shaharlar sonidan biroz ko‘proq¹.

Ma’lumki, o‘rta asrlarda hukmdorlar tomonidan egallangan har bir hududda hukmronlikning ramzi sifatida tanga zarb qilingan. Ammo, barcha shaharlarda ham buning imkoniyati bo‘lmagan. Chunki, tanga zarb qilish uchun shaharning iqtisodiy imkoniyatlari, savdo munosabatlari, siyosiy qudratiga e’tibor qaratilgan. Bu esa o‘z navbatida saltanatning iqtisodiy qudratini belgilash, hududlarning iqtisodiy rivojlanishi va siyosiy jarayonlarni alohida-alohida tadqiq qilish imkonini beradi.

Dissertatsiyaning uchinchi bob, uchinchi paragrafining ikkinchi bo‘limi **“Xorazm tangalarida qo‘llanilgan yozuvlar tahlili”** deb nomlanib, unda tangalarda ishlatilgan matnlar, Qur’on oyatlari va ularning tangalarda paydo bo‘lish tarixi shuningdek, hukmdorlarning unvonlari, taxalluslarining turlariga e’tibor qaratilgan.

Bu davrda Xorazmda zarb qilingan tangalar o‘zlarining boshqa xususiyatlari kabi tanga yozuvlari mazmuni ham ijtimoiy-siyosiy, etnomadaniy va mafkurafiy jihatdan o‘zgarishlarga uchraydi. Ayniqsa, bu jarayon arablarning O‘rta Osiyoga, xususan, Xorazmga kirib kelishi oqibatida yanada jadallashadi.

Xorazmda birmuncha keng jumalardan iborat arab yozuvidagi ilk tangalar Somoniylar tomonidan zarb qilingan bo‘lib, mazkur tangalarning old tomoni markazida لا اله الا الله وحده/ لا شريك له, ya’ni “Allohdan o‘zga iloh yo‘qdir, U yakkadir va uning sherigi yo‘qdir” jumlasini joylashtirilgan. Bu jumla butun islom dinining asosi hisoblangan “Tavhid kalimasi”ning bir qismidir². Mazkur jumla birinchi marta islom tangalarida hijriy 66-yilda ummaviy xalifa Abdulmalik ibn Marvon (mil. 685-705/ hij. 65-86) tangalarida paydo bo‘lgan³ bo‘lib to mo‘g‘ullar bosqini davrigacha ayrim

¹ Буниятов З.М. Государство Хорезмшахов-Ануштегинидов. 1097-1231. Т. 3. – Баку: “Элм”, 1999. – С. 74.

² <https://islom.uz/maqola/7995>

³ عاطف منصور رمضان. الكتابات غير القرآنية علي نقود الاسلامية في المغرب و الاندلس. ج 1. – القاهرة: دار الزهراء الشرق, 2002. – ص 123

istisnolar bilan to'liq saqlanib qoladi. Tanganing ort tomonida esa "محمد رسول الله صلى" "Muhammad solallohu alayhi vassalam Allohning elchisidir" jumlasini bitilgan. Umuman olganda, Muhammad payg'ambar (s.a.v.) sharafiga yozilgan ibora birinchi marta islom tangalarida Mahdiyalar davlatida milodiy 775/ hijriy 158-yildan paydo bo'lgan¹. Tanganing aylanasi bo'ylab tanganing zarb qilingan vaqti va joyi, shuningdek, hukmdor nomi ضرب خوارزم عبد الله بن طاهر في سنة أربع و عشرين و مائتين, ya'ni "ikki yuz yigirma to'rtinchi yilda Xorazmda zarb qilindi. Abdulloh ibn Tohir" shaklida yozilgan.

Shuni ta'kidlash kerakki, VIII asrdan to mo'g'ullargacha bo'lgan davrda Xorazmda zarb qilingan tangalarda Qur'ondan olingan ikkita iqtibos ishlatilgan. Ulardan birinchisi Qur'onning "Fath" surasi 28-oyatida, "Saff" surasi 9-oyatida, "Tavba" surasi 33-oyatida uchraydi. Ikkinchi iqtibos esa Rum surasi 4-oyatidan olingan bo'lib, "لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ" "Undan oldin ham, keyin ham barcha ish Allohdir. O'sha kunda mo'minlar shodlanurlar" jumlasini ishlatilgan². Qur'ondan iqtiboslar asosan dirham va dinor nominalidagi tangalarning old va orqa tomonlarida aylana bo'ylab yozilgan holda uchraydi. Bu iqtiboslarni keltirish ham uzluksiz ravishda mo'g'ullar davrigacha davom etgan.

Musulmon tangalarini zarb qilish qoidalari asosida tanga zarb qilish Xorazmda afrig'iylardan Ahmad ibn Muhammad davrida to'liq shakllanadi va Xorazmda hukmdorlar tomonidan to mo'g'ullar bosqiniga qadar doimiy ravishda zarb qilingan. Lekin shuni unutmaslik kerakki, ushbu qoidalar umumiy namuna shaklida bo'lib, har bir hukmdor davrida unga ayrim mayda qo'shimchalar qo'shilgan yoki olib tashlangan. Masalan, ayrim tangalarda Rum surasi oyati tanganing orqa tomonida bo'lsa, ayrimlarida old tomonida, ayrimlarida esa umuman tasvirlanmagan. Ba'zi tangalarda hukmdor bo'lgan oilaga xos naqsh va belgilar, epiteta so'zlar qo'llanilgan bo'lsa, ayrimlarida umuman qo'llanilmagan. Bunday qo'shimchalar afrig'iylar tomonidan zarb qilingan musulmon tangalarda uncha ko'zga tashlanmasa-da, Ma'muniylar davridan boshlab ancha rivojlangan, anushteginiylar davrida o'zining eng cho'qqisiga chiqqan.

XULOSA

Tadqiqot natijasida quyidagi asosiy xulosalarga kelindi:

1. Hozirgacha o'rganilayotgan davr tarixini tangashunoslik jihatidan yoritib beruvchi yaxlit bir ilmiy ish amalga oshirilmagan. Bu davr tarixi haqida ma'lumot beruvchi eng qadimgi qo'lyozma asarlar X asrlarda yaratilgan bo'lib, ular ham asosan hududning siyosiy tarixini o'zida aks ettiradi. Ularda keltirilgan ma'lumotlar va bugungi kungacha yetib kelgan Xorazmshohlar davri tangalarini qiyosiy tahlil qilish orqali bu davr tarixini yanada chuqurroq o'rganish mumkin.

2. XX asr boshlaridan mazkur mavzuga qiziqish bir qadar ortadi va dastlabki ilmiy xulosalar beruvchi kichik hajmli maqola, tezislar shaklida asarlar paydo bo'la boshlaydi. Bunday ilmiy va arxeologik tadqiqotlar natijasi o'laroq XX asr oxiri va

عاطف منصور رمضان. الكتابات غير القرآنية علي نقود الإسلامية في المغرب و الاندلس. ج 1. - القاهرة: دار الزهراء الشرق, 2002. - ص 183-184

² <https://quronvasunnat.uz/quron?sura=30>

XXI asr boshlarida mavzuga oid ko‘plab ilmiy xulosalarga ega tadqiqotlar amalga oshirilganini kuzatish mumkin. Biroq, shuni aytib o‘tish kerakki, mazkur ishlar yaxlit holda bo‘lmagani bois, ular mavzuni to‘liq ochib bera olmaydi.

3. VIII asrda XIII asrlarning boshlarigacha bo‘lgan davrda Xorazmda hukm surgan turli Xorazmshohlar sulolalari davlatlarida zarb qilingan jami 237 tipga mansub bo‘lgan tangalar aniqlandi. Bunda, Afrig‘iy hukmdorlarning 38 ta, O‘g‘uz hukmdorlarining 7 ta, Somoniylarning 3 ta, Tohiriy amirlarning jami 12 ta, Ma‘muniylarning 35 ta, Xorazmshoh Shohmalikning 7 ta, Anushteginiylarning jami 135 ta tipga mansub tangalari zarb qilinganligi numizmatik manbalar asosida o‘z tasdig‘ini topadi.

4. Xorazm tangalarida hukmdorlarga qo‘llanilgan unvon, taxallus yoki kunyalarning taxlili olib borildi. Xorazmshohlardan Ahmad ibn Muhammad tangalarida 2 xil, Ali ibn Ma‘mun tangalarida 3 xil, Ma‘mun ibn Ma‘mun tangasida 1 xil, Shohmalik tangalarida 2 xil, Anushteginiylardan Alouddin Otsiz tangalarida 8 xil, El-Arslon tangalarida 6 xil, Sultonshoh Mahmud tangalarida 2 xil, Alouddin Takash tangalarida 8 xil, Alouddin Muhammad tangalarida 13 xil, Jaloliddin Manguberdi tangalarida 5 xil turdagi unvonlar, mansablar va taxalluslardan foydalanilganligini ko‘rsatadi.

5. Xorazmshoh sulolalariga mansub bo‘lgan hukmdorlar tomonidan Xorazmdan tashqari Movarounnahr, Xuroson, Eron, Pokiston, Gruziya hududlaridagi jami 51 ta shahar va qal‘alarda tangalar zarb etilgan. Bunda, Afrig‘iylar sulolasi davrida tanga zarb qilingan jami 4 ta, Ma‘muniylar davrida 5 ta, Anushteginiylar davrida Movarounnahr va Xorazmda 12 ta, Xurosonda 23 ta, boshqa hududlarda 7 ta shaharda tangalar zarb etilgan.

6. Tadqiqotlar davomida Mahmud az-Zamaxshariyning “Muqaddimat ul-adab” nomli tarixiy asaridagi ma‘lumotlarga ko‘ra, Xorazmda islomgacha bo‘lgan davrda, kumush tangalar “tazija” (“طازجة”) deb nomlangan. “Tozija” yarim doniqqa teng bo‘lgan. Bir “doniq” (دانق) esa bir butun oltin tanga hisoblangan. Bu davrda zarb qilingan oltin dinor tangalar “Misqol” deb yuritilgan. Xorazmda islomgacha bo‘lgan davrda yunon tetradraxmalari bilan bir xil vaznda “aster” nomli tanga zarb qilingan. Keyinchalik “aster” nomi 2 gramm va undan yengil bo‘lgan vazndagi mis tangalarga nisbatan ishlatilgan.

7. Xorij muzeylari fondlarida aniqlangan X asrga oid bo‘lgan Xorazm tangalar va tarixiy manbalar Jurjoniya shahrining Xorazmshoh Afrig‘iylar nazoratidan siyosiy va iqtisodiy omillar sabab 959 – 967-yillar oralig‘ida to‘liq ajratib olingan va bu yerda Ma‘muniylar sulolasi yetakchiligidagi amirlik Somoniy hukmdorlar tomonidan tashkil qilingan.

8. Shu paytgacha Ma‘muniylar sulolasining ilk vakili sifatida, 992-yildan so‘ng taxtga kelgan Ma‘mun ibn Muhammad ko‘rsatib kelingan bo‘lsa, tadqiqotlar davomida aniqlangan X asrga oid ayrim tangalarning tahlili asosida, bu sulola hukmronligi Ma‘mun ibn Muhammad emas balki, Muhammad ibn Ali ibn davridan

boshlanganligini korish mumkin. Shu sababdan, Ma'muniylar davlatining boshlanish davriy chegaralarini 967-yil atrofi deb belgilash mumkin.

9. Xorazm vohasidan tashqari uzoq hududlardan ham vohada hukmronlik qilgan sulolalar tangalarining topilishi, Xorazmning VIII-XIII asrlarda "Buyuk ipak yo'li" tarmoqlari bo'ylab Sharqiy Yevropadan Yettisuv va Xitoygacha, Skandinaviya yarimorolidan Damashqgacha bo'lgan hududlarda juda faol savdo munosabatlari olib borgan.

10. Tadqiqotlar davomida Oltuntoshlar sulolasiga oid bo'lgan tangalar aniqlanmagan. Oltuntoshlar sulolasidan so'ng, taxtga chiqqan o'g'uz hukmdori Shohmalik nomi esa Xorazm tarixi uchun bir qadar yangi nom bo'lib, uning 1041-1043-yillarda "Xorazmshoh" unvoni bilan dirham nominalidagi tanga zarb qilganligi va bu unvonini Afrig'iylar, Ma'muniylar, Oltuntoshiylar, Anushteginiylar kabi siyosiy xonadonlardan tashqari kelib chiqishi o'g'uzlardan bo'lgan sulola "Xorazmshoh" unvonini bilan boshqarganliklari ma'lum bo'ldi hamda ushbu unvonni olgan siyosiy xonadonlar soni beshta degan xulosa chiqarish imkonini beradi.

11. Xorazm hududini egallab olgan bir qancha sulolalar tomonidan Xorazm hukmdorlariga bir qancha taqiqlar qo'yilgan va ma'lum bir davrlar oralig'ida Xorazmda umuman tangalar zarb qilinmagan. Bunda, birinchi davr 818 – 893-yillar oralig'ida sodir bo'lib, Xorazm ustidan nazorat o'rnatgan Arab xalifalari tomonidan Xorazmning hukmdorlariga tangalar zarb qilish ruxsat berilmagan. Ikkinchi davr 893 – 959-yillar orasida sodir bo'lib, Somoniylar tomonidan Xorazm hukmdorlariga shunday taqiqlar qo'yilishi oqibatida bu davrda umuman tangalar zarb qilinmagan. Uchinchi davr 1014 – 1042-yillar oralig'ida yuz berib, G'aznaviy hukmdorlar taqiqi sabab xorazmliklar tomonidan tangalar umuman zarb qilinmagan. To'rtinchi davr Saljuqiylar sulolasi Xorazmni egallab olganidan so'ng, 1041 – 1129 yillar oralig'ida yuz bergan bo'lib, bu vaqt oralig'ida Xorazm hukmdorlari tomonidan tangalar zarb qilinmagan.

Tadqiqot natijalari quyidagi taklif va tavsiyalarni ishlab chiqish imkonini berdi:

Tanga-pul munosabatlari masalasi nafaqat Xorazm tarixida, balki, O'rta Osiyo miqyosida mazkur mavzu tarixini o'rganishga doir ilmiy tadqiqotlarni kengaytirish va talabalar uchun O'zbekiston tarixi, arxeologiya, numizmatika fanlaridan siyosiy, ijtimoiy, iqtisodiy hayot masalalari tarixiga oid eng so'nggi ma'lumotlarni o'zida aks ettirgan darslik va o'quv qo'llanmalar yaratishda, televidenyada ssenariynavislikda, internet saytlarni boyitishda muhim ahamiyatga ega.

O'rta Osiyo xalqlarining ko'p jihatdan umumiy bo'lgan tarixiga oid ilmiy muammolarning, shu jumladan, VIII asrdan to XIII asr boshlarigacha bo'lgan davrda iqtisodiy masalasi bo'yicha umumiy muammo mavjudligi ma'lum. Bugungi kunda ularni hal qilish Markaziy Osiyo davlatlari tarixchi olimlarining integratsiyasini talab etadi. Shu bois mazkur mavzuga oid ilmiy-ommabop adabiyotlarni yaratish, jumladan, "VIII-XIII asrlarda Xorazmshohlar davri tangalari" nomli monografiya chop qilish va tarixiy-madaniy meros an'alarini keng targ'ib qilish maqsadga muvofiqdir.

Yordamchi tarix fanlari sohasida ham zamonaviy texnologiyalar taraqqiyotini hisobga olib, Markaziy Osiyo davlatlari tarixchi olimlari hamkorligida, VIII-XIII asrlarda Xorazmda hukmronlik qilgan sulolalar tomonidan zarb qilingan tangalar tarixini to'liq ochib berishga qaratilgan turli mavzulardagi xalqaro konferensiyalar tashkil etish hamda shu davrlar Xorazm tangalar tarixini o'zida to'liq aks ettirgan albom va virtual muzey yoki virtual tangalar to'plamini yaratish bo'yicha ilmiy loyihani amalga oshirish tavsiya etiladi.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ
PHD.03/30.06.2021.Tar.55.05 ПРИ УРГЕНЧСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ
УНИВЕРСИТЕТЕ**

ХОРЕЗМСКИЙ АКАДЕМИИ МАМУНА

ИСМАИЛОВ ШОХРУХМИРЗА ЗАКИРДЖАН УГЛЫ

МОНЕТЫ ХОРАЗМШАХОВ VIII-XIII ВВ.

07.00.01 – История Узбекистана

**АВТОРЕФЕРАТ
диссертации доктора философии (PhD) по историческим наукам**

Ургенч – 2024

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии за № B2023.1.PHD/Tar783

Диссертация выполнена при Хорезмская Академия Мамуна.

Автореферат диссертации на трех языках (узбекский, русский, английский (резюме)) размещен на веб-странице Научного совета (www.urdu.uz) и на информационно-образовательном портале «Ziyonet» (www.ziyonet.uz).

Научный руководитель:

Бабаяров Гайбулла Боллиевич,
доктор исторических наук, доцент.

Официальные оппоненты:

Холикулов Ахмаджон Боймахамматович,
доктор исторических наук, профессор.

Джуманиязова Феруза Джуманазаровна,
Доктор философии по истории, доцент.

Ведущая организация:

Каршинский государственного университета

Защита диссертации состоится «13» сентябрь 2024 года в 10 00 часов на заседании Учёного совета PhD.03/30.06.2021.Tar.55.05 по присуждению учёных степеней при Ургенчском государственном университете. Адрес: 220100, город Ургенч, улица Х. Алимджана, дом 14. Тел.: (99862) 224-67-00; факс: (99862) 224-67-00; e-mail: info@urdu.uz

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Ургенчского государственного университета (зарегистрировано за № A-1413). (Адрес: 220100, город Ургенч, улица Х. Алимджана, дом 14. Тел.: (99862) 224-67-00). e-mail: arm@urdu.uz

Автореферат диссертации разослан «26» август 2024 года

(реестр протокола рассылки № 8 от «26» август 2024 года)..



М.К. Саробаев
М.К. Саробаев,
Председатель Научного совета по
присуждению учёных степеней,
доктор исторических наук, доцент

Х.Х. Матякубов
Х.Х. Матякубов,
Научный секретарь Научного совета
по присуждению учёных степеней,
PhD., доцент

У.И. Абдуллаев
У.И. Абдуллаев,
Председатель Научного семинара при
Научном совете по присуждению
учёных степеней, доктор
исторических наук, профессор

Введение (Аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. В связи с процессом глобализации в мире изучение историко-культурного развития народов, сохранение исторического наследия и исследования основанные на передовых (современных) научных методах стали одной из важных задач современной науки. Знание отечественной истории и уважение прошлого других народов способствуют укреплению регионального единства. Это, в свою очередь, создает прочную основу для углубления взаимного сотрудничества в широком масштабе.

В связи с этим, в изучении роли региона в общественно-политической, экономической и культурной жизни народов Евразии возникает большая потребность в археологических и культурно-антропологических исследованиях, в частности нумизматических исследованиях. Поэтому очень важно обратиться к истокам историко-культурных связей и влияния между народами.

История Узбекистана является неотъемлемой частью истории Центральной Азии. В этом отношении ведущими научными учреждениями углубленно изучаются актуальные вопросы, как материальная и духовная культура, государственность и экономическое развитие, торговые связи Хорезма в раннем и развитом средневековье, как и в государствах Саманидов, Газневидов, Сельджукидов и Караханидов, правивших Центральной Азии. Однако в этой области, по сравнению с нумизматическими источниками недостаточно изучены политические процессы, происходившие на территории Хорезмского оазиса с момента вхождения его в состав Арабского халифата до нашествия монголов, как свержения афригидской династии хорезмшахов, отделения Джурджании от Хорезма как столица Мамунидов, торговые отношения Хорезма с народами Восточной и Северной Европы, Южной Сибири, а также научные проблемы, такие как, прозвища, типы титулов используемые хорезмшахами и их связь с историческими фактами. По этой причине важной задачей стало изучение истории денежных отношений в масштабах Узбекистана и Средней Азии на новых теоретических, концептуально-методологических основах, объективное освещение ее и дать истинную оценку проблемам духовной и культурной истории.

Необходимость внедрения инновационных идей в науку и образование на уровне нашей страны отражена в ряде документов, принятых в последние годы. Ведь «в процессе построения нового общества большое значение имеет изучение и использование традиций богатой культуры и творчества в истории нашего народа». Масштаб исследования вклада Хорезма в цивилизацию региона в период хорезмшахов и составление обобщенных выводов на основе новых научных данных позволяют более глубоко изучить его значение. Поэтому анализ историко-политических процессов, происходивших в период правления правителей разных династий в Хорезме на основе новых взглядов и подходов, возник из необходимости современной эпохи.

Данное исследование основано и в определенной степени служит в реализации задач, указанных на «Законе о музеях»¹ Республики Узбекистан принятом 12 сентября 2008 г., Указе Президента Республики Узбекистан №УП-4947: «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан», от 7 февраля 2017 г., Решении Президента Республики Узбекистан PQ-4068: «О мерах по коренному совершенствованию деятельности в области охраны объектов материального культурного наследия»², от 19 декабря 2018 г., Постановлении Кабинета Министров Республики Узбекистан №792: «О коренном совершенствовании археологических исследований»³ от 21 сентября 2019 г. и других нормативных правовых документах, относящихся к данной сфере.

Соответствие исследования приоритетным направлениям науки и технологий республики. Данное исследование соответствует приоритетному направлению развития республиканской науки и техники I. «Духовно-нравственное и культурное развитие демократического и правового общества, формирование инновационной экономики».

Степень изученности проблемы. Письменных источников и исследовательских работ по истории монет хорезмшахского периода очень мало, и их всестороннее изучение и окончательные выводы имеют актуальное значение. Видно, что только политическая история региона широко освещена в рукописях исторических данных, связанных с этой темой, и почти не изучена с точки зрения нумизматики. Видно, что такие произведения писались в основном под влиянием того или иного правителя, либо в политическом духе страны, а события в большинстве своем описывались однобоко, либо очень критически, либо очень положительно. К таким работам можно отнести произведения Сираджуддина Мухаммада Джузжани, Абу Джафара ат-Табари, Абу Насра Мухаммада ибн Абдуджаббара Утби, Абул Фазла Мухаммада ибн Хусейна Байхаки, ан-Несеви, Джувейни Ходжа Алауддина Атомалика, Иззаддина ибн аль-Асира аль-Джазари, Рашидиддина Фазлуллы и др.

С начала XX века эта тема в той или иной мере изучается в исследованиях, проводимых на основе исторических источников и нумизматических предметов найденных в процессе археологических исследований. Но, как отмечалось выше, даже эти исследования не позволяют полностью осветить данную тему. То есть конкретного источника, посвященного проблеме монетно-денежных отношений Хорезмшахского периода или полностью раскрывающего эту проблему нет. Однако существует множество небольших научных исследований, раскрывающих его сущность, среди которых можно упомянуть работы А. Макарова, В. В. Бартольда, Э. Захау, С. П. Толстова, З. Бунёдова, Э. Пахамова, А. М. Мандельштама, Б. И. Вайнберга, А. В. Гудковой, Б. С. Сайпанова, И. Кафес оглу, У.Л.Велина и др. Кроме того, в последние годы по данной тематике работали такие исследователи, как В. В. Артев, А. Узбайрактар, К. Йылдырым, М. Федоров, А. Кузнецов, Б. Кочнев, Ш. Ю.

¹ <https://lex.uz/docs/1391728>

² <https://lex.uz/docs/3117025?ONDATE=18.02.2017%2000> ; <https://lex.uz/docs/4113465>

³ <https://lex.uz/docs/4524476>

Махмуд. Также в круг рассматриваемого периода по данной теме провели исследования узбекские ученые Г. Бабаяров, А. Атаходжаев, К. Машарипов и Б. Абдиримов.

Связь исследования с планами научно-исследовательских работ образовательного учреждения, в котором выполнена диссертация.

Диссертационные исследования выполнены в рамках научно-исследовательского плана инновационного проекта I-FA-2019-25 «Создание SMART-технологий на основе исследования истории, культурного наследия, памятников и произведения искусства городов Хорезма» в 2020-2021 годах в Хорезмской академии Маъмуна.

Цель исследования посредством нумизматического анализа монет, отчеканенных в период правления хорезмшахов в начале VIII-XIII вв. освещать политические и экономические события, происходившие в этот период.

Задачи исследования:

Обобщение, анализ характеристик монет и введение в научный оборот, найденных в ходе археологических исследований и находящихся в настоящее время в отечественных, зарубежных музеях и частных коллекциях с данными научных исследований;

Научно-практическая классификация монет, отчеканенных правителями Хорезма, с разделением их на типы и категории. А также сравнительный анализ монет между собой и другими монетами региона;

Анализ положения Хорезмского государства в торговых отношениях на Великом Шелковом пути в VIII-XIII веках с помощью нумизматических источников;

Изучить и раскрыть суть изменений, произошедших в традициях чеканки монет с внедрением ислама в регионах Средней Азии, особенно в Хорезме;

Он заключается в изучении и освещении политических процессов и исторических реалий, происходивших в регионе в VIII-XIII веках, путем научного анализа монет хорезмшахского периода.

Объектом исследования являются монеты, отчеканенные в государствах Хорезмшахов в VIII-XIII веках.

Предметом исследования являются письменные и археологические сведения, связанные с монетами, отчеканенными в государствах Хорезмшахов в VIII-XIII веках, исследования, проведенные по теме, политические процессы, обусловившие написание легенд на монетах, такие вопросы, как значение монет хорезмшахского периода в государственности и экономической жизни.

Методы исследования. В диссертации использовались такие методы научного исследования, как историко-сравнительный и типологический анализ, обобщение и систематизация исторических данных.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

Доказано, что монеты, чеканенные в Хорезме в VIII-XIII веках эпохи афригидов, Мамунидов и Ануштегинидов, не только играли роль специфического инструмента экономических отношений, но и отражали социально-политическую и этно-культурные аспекты правящих династий;

Установлено, что в VIII-XIII веках правителями династий хорезмшахов чеканилось всего 237 видов монет, некоторые из которых до сих пор не подверглись научному анализу, и доказано, что существует множество типов таких монет. как хорасанские или моваруннахрские и хорезмийские монеты;

анализом монет доказаны новые материалы о разделении Хорезма между 959 и 967 годами в X веке, а также воцарение Мухаммеда ибн Али из маьмунидов в качестве эмира в 967 году и политическая деятельность афригидского правителя Ахмеда;

на основе анализа монет правителей афригидской династии, найденных в Восточной и Северной Европе, Юго-Западной Азии и правителей Мамунидов найденных в Восточной Европе и Южной Сибири, а также письменных источников и музейных предметов доказано, что по ветвям Великого шелкового пути VIII-XIII веков Хорезм занимал особое место в торговых отношениях от Скандинавского полуострова до Дамаска, от Черного моря до Китая.

Практические результаты исследования Хорезмшахские монеты и вопросы монетно-денежных отношений в VIII - начала XIII веков был систематизирован, методологически и теоретически разработан на основе существующих нумизматических предметов, письменных источников и музейных экспонатов.

в этом исследовании были разработаны новые научные взгляды и подходы на основе принципов историко-сравнительного анализа;

По результатам исследования сделаны предложения относящиеся к исследуемой теме экспонатам, хранящимся в фондах музея для подготовки специалистов, внедрения инновационных идей в образовательный процесс.

Достоверность результатов исследования: Вопрос о монетах хорезмшахов VIII-XIII веков объясняется использованием археологических источников, научной литературы и современных подходов, применением принципов объективности, подтверждением полученных результатов компетентными органами.

Научная и практическая значимость исследования. Научная значимость результатов исследования заключается в том, что диссертация обобщает методические подходы, теоретические выводы и результаты нумизматических исследований истории монет хорезмшахского периода, служит теоретической основой для тех, кто проводит исследования по данной теме, и объясняется тем, что его можно использовать для обогащения учебников и учебных пособий новой информацией для студентов высших учебных заведений по таким предметам, как история, нумизматика, источниковедение.

Практическая значимость исследования заключается в обогащении и пропаганде материального и духовного наследия узбекского народа, составлении списка монет хорезмшахской эпохи и развитии коллекционного (нумизматического) туризма в Узбекистане, а также служит в подготовке сценариев культурно- образовательных и художественных передач и для обогащения через интернет сайтов, связанных с историей Хорезма.

Внедрение результатов исследований. На основе исследования монет эпохи хорезмшахов VIII-XIII веков изучены политические процессы, происходившие в этот период, на базе которой разработан ряд предложений и сделаны выводы для внедрения результатов исследований:

Информация и результаты исследований об отличии монет Хорезма начиная до христианской эры имеющие свою иконографию (портрет коронованных правителей на аверсе, всадник и тамга правителя на реверсе), палеографические аспекты и титулы (MR'Y MLK' в древнехорезмском письме, т.е. словосочетание "мой правитель") от монет других правителей Средней Азии, продолжение такой иконографии и после вступления арабов в Хорезм, но начиная с IX века преобладание традиции мусульманской чеканки в монетах последних представителей афригидских правителей Хорезмшахов и правителей Мамунидов были использованы при подготовке сценариев программ «Экспедиция», «Тарихдан савол», «Кўхна манзиллар», транслированных на телеканале «Ўзбекистон тарихи» (Справка Национальной телерадиокомпании Узбекистана от 12 мая 2023 года № 02-06-751). Полученные научные результаты на основе новых научных данных могут быть использованы для пропаганды истории нашей страны, повышения исторических знаний населения нашей страны, раскрытия неизведанных страниц истории Узбекистана;

Результаты исследования и данные связанные с установлением 237 видов монет при анализе и классификации существующих монет, отчеканенных правителями династий Хорезмшахов в начале VIII-XIII веков, с существованием множества типов монет чекана Хурасана или Маверауннахра и других регионов использовались в выполнении пункта «Пропаганды, направленная на развитие патриотических чувств», установленная в IV направлении программы мероприятий на 2023 год в Центре «Маънавият ва маърифат» Республики Узбекистан (Справка № 133 от 10 апреля 2023 года Института социальных и духовных исследований при Центре духовности и просвещения Республики Узбекистан). Данную исследовательскую работу можно использовать при повышении интеллектуального потенциала молодежи Узбекистана, особенно студентов высших учебных заведений, воспитании зрелого поколения, живущее с чувством патриотизма, а также повышении их интересов к познанию своей истории, пропагандировании богатого исторического наследия нашей страны на государственном и международном уровне.

Новые научные сведения, такие как, происхождение процесса разделения Хорезма на две части между 959 и 967 годами в результате освободительных движений хорезмшаха афригидской династии Ахмеда ибн Мухаммеда, саманидского наместника Абдуллы ибн Аскома в 942, 952, 959 годах и восшествие на престол в качестве эмира маъмунида Мухаммеда ибн Али в 967 году из данных и результатов исследований, полученных путем анализа монет эпохи Хорезмшаха, хранящихся в шведских и немецких музеях использовались при подготовке сценариев передач «Экспедиция», «Тарихдан савол», «Кўхна манзиллар», транслированных на телеканале «Ўзбекистон тарихи» (Справка

Национальной телерадиокомпании Узбекистана от 12 мая 2023 года № 02-06-751). В результате эта информация служит для широкой пропаганды истории нашей страны, для полного ознакомления с данным исследованием населения и исследователей, работающих по этой тематике;

Полученная научная информация о выполнении Хорезма своеобразной транзитной зоны в торговых отношениях от Скандинавского полуострова до Дамаска, от Черного моря до Китая по Великому шелковому пути в VIII-XIII веках на основе анализа письменных источников, музейных предметов и документов, монет Хорезмшахского периода, найденные в разных странах использовались при реализации ряда пунктов программы мероприятий на 2023 год в Центре «Маънавият ва маърифат» Республики Узбекистан (Справка № 133 от 10 апреля 2023 года Института социальных и духовных исследований при Центре духовности и просвещения Республики Узбекистан). Данная научно-исследовательская работа может быть использована для повышения патриотизма молодежи, воспитания молодых людей с интеллектуальным потенциалом в области науки истории отечества, а также для широкой пропаганды туристического потенциала нашей страны на государственном и международном уровне.

Утверждение результатов исследований. Результаты исследования обсуждались на 6 научно-практических конференциях, в том числе на 3-х международных и 3-х республиканских конференциях.

Публикация результатов исследований. По теме диссертации опубликовано 13 научных работ. Из них 5 статей (4 республиканских и 1 зарубежная публикация), опубликованы в изданиях, рекомендованных к публикации результатов докторских диссертаций Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан.

Структура и объем диссертации. Исследование состоит из введения, 3 глав, заключения, списка использованных источников и литературы, приложения. Исследовательская часть работы состоит из 147 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во вводной части диссертации показывается актуальность и необходимость темы исследования, совместимость исследования с приоритетными направлениями развития науки и техники республики, выделяется уровень изученности проблемы, цель и задачи, изложены объект и предмет работы, методы, научная новизна и практические результаты исследования. Также представлена информация о достоверности, научной и практической значимости результатов, полученных в результате исследования, их внедрении и утверждении, опубликованных работах, структуре и объеме диссертации.

Первая глава диссертации озаглавлена **«Историография и отражение в письменных источниках истории монет Хорезмшахов VIII-XIII вв.»**. Первая ее часть под названием **«Отражение сведений о монетах хорезмшахов в письменных источниках VIII-XIII вв.»** содержит основные сведения об

общественно-политической истории Хорезма, в этот период извлеченных из исторических источников и произведений.

Библиография и литература по истории Хорезма начиная с VIII по начало XIII века, или «Эпохи хорезмшахов» и связанного с ней письменного наследия, несколько больше, чем источники по истории других периодов. Однако такой вывод нельзя применить ко всем частям изучаемого периода. Потому что недостаточно исторических источников по истории периода афригидской династии под властью арабов или династии Алтунташов под властью сельджуков, а также истории денежных отношений в изучаемый период. В целом целесообразно изучать исторические источники этого периода разделяя на две группы:

1. Письменные источники на разных языках начиная с XIII по XIX века;
2. Результаты научных исследований, проведенных после XIX века на основе изучения письменных источников, археологических и нумизматических источников.

Как упоминалось выше, письменных источников, содержащих информацию о политической истории афригидской династии под властью арабов, очень мало, что можно объяснить небольшим количеством исторических работ, написанных за последние десять веков. Потому что в прошедший период на территории Центральной Азии правили десятки стран с разными политическими идеологиями. По этой причине многие исторические труды, долгое время считавшиеся важными источниками в изучении истории, полностью утеряны, а до наших дней дошла лишь определенная часть некоторых из них.

Несмотря на то, что изучаемый период является одним из наиболее развитых периодов исламских стран, он представляет собой одну из самых мрачных страниц истории Хорезмского оазиса. Потому что сведения исторических источников поступивших до нынешних дней в большинстве противоречивы, и на их основе трудно определить даты важных исторических событий или историческую истинность события. Даже В.В. Бартольд подчеркнул, что столкнулся с этой проблемой¹. Однако в этот период произошли важные политические события, такие как подъем и падение таких династий, как Сельджукидов, Мамунидов, Караханидов, Газневидов и хорезмшахов Ануштегинидов.

При изучении политической и экономической истории Хорезма в VIII-X вв. мы в основном ориентируемся на труды и воспоминания арабских и персидских путешественников, таких как Ибн Фадлан, Истахри, Мукаддаси, которые путешествовали по странам Средней Азии, включая Поволжья, Хорезм и соседние регионы. Однако ни одно из созданных ими произведений не может заменить работы отечественных историков, хорошо знакомых с местными условиями и традициями. Одним из таких историков является Абу Райхан Беруни (973-1048).

¹ Бартольд В.В. Туркестан в эпоху монгольского нашествия. / Сочинения, Т. I. – Москва: Издательство Восточной литературы, 1963. – С. 77.

Беруни закончил свой труд «Осор уль-Бакия ан аль-Курун аль-Халия» (الآثار الباقية عن القرون الخالية) в городе Джурджан в 1000 году. В этом произведении он подробно описывает календарь, праздничные дни и жизнь греков, римлян, иранцев, тюрков, согдийцев, хорезмийцев, харронитов (звездопоклонники), коптов, христиан, евреев, доисламские арабов и мусульман. В произведении содержатся сведения о многих исторических событиях, сведения о разных народах и религиях, пророках, лжепророках, царях и известных людях.

Создавая свою работу, Беруни критически подходит к написанным до него произведениям. В качестве примера этого Беруни в своем произведении подверг критике арабов и сказал: «Кутейба убил и полностью уничтожил людей, знавших хорезмийскую письменность, которые изучали послания и повествования и передавали свои знания другим»¹. В данном труде наряду со многими народами содержатся сведения и о национальных праздниках и календаре хорезмийцев. Русский и узбекский переводы этого произведения были опубликованы в 1968 году.

Другой источник - «Тарих ар-русул ва-л-мульк» Абу Джафара ат-Табари («История Табари»). Это произведение относится к произведениям, написанным в общеисторическом стиле, и события описываются по годам. Однако эта работа сильно отличается от других работ этого типа своим совершенством и богатством фактов. В произведении отражены общественно-политические события истории Рума (Малой Азии), Ирана и всех государств Арабского Халифата, особенно Хорезма, от сотворения мира до 912-913 гг. Этот труд является одним из основных и надежных источников в нашем изучении истории афригидских правителей от арабской оккупации Хорезма до 912 года.

В последующие периоды мусульманские историки в своих трудах пытались подробно осветить историю государство хорезмшахов. Во всех работах, посвященных всемирной истории Средней Азии, отдельно описываются хорезмшахи и история Хорезма. Среди них можно упомянуть работы Якуб Хамави, Сибт Ибн аль-Джаузи, Ясин аль-Умари, Закария аль-Казвини, Аль-Калкашанди, Ибн Тиктака, Ибн Тангриберди, Мирза Улугбек, Ибн Халликон, Ибн Касир, Ибн аль-Ибри, Ибн аль-Варди, Ибн аль-Амида, Гази Ахмада Гаффари, Абульфараджа, Байхаки, Миркханда, Вассафа, Абулгази Бахадирхана и десятков других историков². Однако в большинстве из них события, связанные с экономическими и монетно-денежными отношениями в Хорезме во времена хорезмшахов, что является нашей основной темой, отражены однобоко или этой теме вообще не уделяется внимания. В то же время большая часть этих произведений написана под прямым или косвенным влиянием, требованиями и распоряжениями монгольских правителей, с использованием документов монгольского двора. В значительной части этих источников чувствуются политические взгляды арабских халифов. Поэтому не

¹ Бируни. Избранные произведения. Т. I. – Т.: Фан, 1968. – С. 72.

² Собрание Восточных рукописей (СВР): (История). – Тошкент: Фан, 1998. (См. разделы: Всеобщая история, История Центральной Азии. – С. 15-252).

следует забывать, что для получения сведений об истории хорезмшахов пользоваться ими следует осторожно.

Второй параграф этой главы называется **«Историография и археологическое изучение монет Хорезмшахского периода»**, в котором освещается политическая история Хорезма VIII-XIII веков, а также научно-археологическое изучение монетно-денежных отношений иностранными и местными исследователями.

Как было сказано выше, многие историки, путешественники и географы записали сведения об истории хорезмшахов с IX по XIX века, а с XIX века до наших дней многие ученые и исследователи на основе этих источников написали научные труды и проводили исследования. Как известно, сведения в письменных источниках не меняются с течением времени. Однако, самое главное, взгляды на письменные источники или на деятельность разных династий хорезмшахов менялись и меняются многократно. Эта ситуация особенно связана с идеологическими изменениями последних столетий. Тем не менее необходимо всегда стараться подходить к историческим реалиям с научной точки зрения.

Если научно проанализировать взгляды исследователей, писавших научные труды или статьи о деятельности династий Хорезмшахов, от работ историков-классиков-востоковедов, таких как В. В. Бартольд, Э. Захау XIX в., до наших дней, мы наблюдаем проблемные ситуации, спорных вопросов и разнообразие взглядов на эту тему. Основными причинами этого, как было сказано выше, является большое количество письменных источников и литературы, отражающих историю Хорезма домонгольского периода, а во-вторых, каждый исследователь часто изучает деятельность хорезмшахов по одному или нескольким источникам, опираясь на их информации, они попадают под влияние взглядов авторов источника, которое и является причиной возникновения односторонних подходов.

Эти исследования можно разделить на две группы по периоду и содержанию. Первую группу составляют исследования и работы зарубежных исследователей, а вторую группу составляют работы местных узбекских исследователей. По сути, исследования, отражающие историю хорезмшахского периода, можно разделить на группы по различным аспектам (язык, содержание, отношение к теме и др.). По этой причине, помимо крупных исторических работ, связанных с темой, в данном исследовании использовалось множество статей, тезисов, брошюр.

В последние десятилетия российские ученые, такие как Б. Кочнев, Р. Рева, М. Федоров, Е. Гончаров, А. Кузнецов, провели ряд исследований по этой теме. Однако большая часть этих исследований состоит из небольших научных статей и брошюр.

Монетные клады этого периода изучались в Узбекистане и ряде соседних областей¹. Например, одна из монет с изображением Амира Микала (или

¹ Гончаров Е. Ю., Армарчук Е.А. Монеты средневекового Садвара и Южном Хорезме // Вестник института востоковедения РАН, 2 (12). – Москва., 2020. – С. 165.

Микаила), считающегося наместником тахиридов в Хорезме, была найдена в 1972 г.¹ на памятнике Садвар в Южном Хорезме, два экземпляра найдены на памятнике Кулдортепа в Зеравшанская долина, а в 1976 г. 4 экз. найдены в Иштихонском районе Самарканда. Часть этих монет хранится в коллекции Е. А. Пахамовой в Государственном Эрмитаже². Также в ходе археологических исследований, проведенных в 1973-1975 гг. в районе Садвара, были изучены монеты, принадлежавшие правителям Маъмунидов, хорезмшахов афригидов, саманидов³. Кроме того, в 90-х годах XX века в Элликкалинском районе Республики Каракалпакстан был найден клад из 154 монет, в том числе монеты Аббасидов, Саманидов, Афригидов, Огузов, Хорезмшаха Шахмалыка⁴.

Также монеты хорезмшаха Шохмалика с изображением льва изучались в Койчилитепинской сокровищнице Самарканда⁵. Еще один такой клад был обнаружен в 1981 году в районе Куня Ургенча и состоял из 78 медных монет Алауддина Мухаммеда. По мнению исследователя Е. Давидовича, большая часть этих монет находилась в личной коллекции К. К. Попова в Ялте⁶. В 1950-х годах в районе Старого Термеза обнаружен и изучен клад из 78 медных монет 2-х типов⁷, относящихся к чекану Алауддина Мухаммеда.

В качестве вывода можно сказать, что до настоящего времени с точки зрения нумизматики не проведено ни одной комплексной научной работы, проливающей свет историю изучаемого периода. Известные древнейшие рукописи, содержащие сведения об истории этого периода, были созданы в X веке и в основном отражают политическую историю региона. Данные этих работ и сравнительный анализ дошедших до настоящего времени монет хорезмшахского периода помогут лучше понять и осмыслить историю этого периода.

С начала XX века интерес к этой теме несколько возрос, стали появляться работы в виде статей и тезисов небольшого объема, дающих предварительные научные выводы. Это было вызвано археологическими находками того периода, обнаружением кладов, содержащих старинные монеты. В результате таких научных и археологических изысканий мы можем видеть, что в конце XX и начале XXI века были проведены исследования со многими научными выводами по этой теме. Однако следует отметить, что, поскольку эти работы не завершены, они не могут полностью раскрыть проблемы изучаемой темы.

Вторая глава исследования называется **«Исторический анализ монет Хорезмшахского периода VIII-XIII веков»**. В первом параграфе этой главы,

¹ Отдел нумизматики Государственного Эрмитажа. Инв. – № 12745-12748.

² Кочнев Б.Д. Заметки по средневековой нумизматике Средней Азии // История материальной культуры Узбекистана. Вып. 19. – Т.: 1984. – С. 185.

³ Гончаров Е. Ю. Армарчук Е.А. Монеты средневекового Садвара и Южном Хорезме // Вестник института востоковедения РАН, 2 (12). – Москва., 2020. – С. 165.

⁴ Атаходжаев А. Денежное обращение и чудеса Хорезма // История и археология Турана. – № 5. – Самарканд, 2020. – С. 338.

⁵ Атаходжаев А. Денежное обращение и чудеса Хорезма // История и археология Турана. – № 5. – Самарканд, 2020. – С. 342.

⁶ Давидович Е.А., Попов К.К. Клад медных монет Мухаммад б. Текеша из-под Куня-Ургенча // Письменные памятники восток 1976-1997. – М.: 1984. – С. 92.

⁷ Давидович Е.А. Термизский клад медных посеребренных дирхамов 617\1220 г. // Эпиграфика востока VIII. – М. – Л.; 1953. – С. 44.

озаглавленной «**Монеты афригидского периода**», проводилось анализы монет, отчеканенные с 712 по 995 годы правителями Афригидской династии, наместников династии Тахиридов в Хорезме, правителями Саманидов и Огузов.

Монеты VIII века и ранее подробно изучались рядом исследователей. Правитель по имени Чеган, правивший в начале этого века, упоминается в арабских источниках, но на монетах, отчеканенных в этот период, он упоминается как Аскаджавар. Б. И. Вайнберг заявила, что Аскаджавар и Чеган это один и тот же человек¹. В целом в его исследованиях монеты доисламского периода были разделены на 4 группы, относящимися к категории «Г», которые основным чеканились в VIII веке.

В исследованиях В. И. Вайнберга, монеты приписываемые Аскаджавару, относятся к типу «Г 11а», безбородый царь с короной на аверсе².

Согласно Б. И. Вайнбергу, после смерти Аскаджавара на престол взошел правитель по имени Каник. На лицевой стороне серебряной монеты этого правителя изображен безбородый царь с короной обращенным лицом вправо в орнаментированном ободке³. На оборотной стороне монеты вокруг изображения всадника написана фраза MR'Y ML'K k'nuk. На оборотной стороне монеты в левом верхнем углу тамга «Т4». Этот тип монет обозначен в исследованиях Б. И. Вайнберга как тип «ГIV»⁴.

Согласно списку древней династии Хорезмшахов, приведенному Беруни, Шавшафар, сын Аскаджамука, вступивший на престол в 713 г., взошел на престол в середине VIII в⁵. Эти сведения приведены и в списке хорезмшахов, составленный Б. И. Вайнбергом по монетам⁶. В китайских источниках также зафиксировано, что этот правитель отправил посла в Китай в 751 году⁷.

В этом параграфе проанализировано было всего 68 типов монет, отчеканенных афригидскими правителями Шават, Аскаджавар-Абдулла, Ирак ибн Мансур, Ахмад ибн Мухаммад, Мухаммад ибн Ахмад, саманидом Нух ибн Асада, тахиридов Абдулла ибн Тахира, Амир Микаила, Мухаммед ибн Яхья, а также монетами Огузских Ябгу на основе монет Аскаджавара.

Во втором разделе второй главы под названием «**Монеты Мамунидов**» были изучены виды монет, отчеканенных в Хорезме с периода прихода к власти династии Мамунидов до свержения последнего представителя династии. В частности, первая серебряная монета с именем Мамуна, зарегистрированная в Хорезме, была отчеканена Мамуном ибн Мухаммадом (996/386-997/387) в 387 г.х. (996-997 гг.н.э.). Однако, по мнению некоторых исследователей, монета, отчеканенная Мухаммедом ибн Али, считавшимся наместником Джурджании (Гурганча) в 356 г. хиджры (967 г. до н.э.), является первой монетой,

¹ Вайнберг Б.И. Монеты древнего Хорезма. – М.: «Наука», 1977. – С. 91-93.

² Вайнберг Б.И. Монеты древнего Хорезма. – М.: «Наука», 1977. – С. 198.

³ <https://www.zeno.ru/showgallery.php?cat=4768>

⁴ Вайнберг Б.И. Монеты древнего Хорезма. – М.: «Наука», 1977. – С. 62.

⁵ Zachau E. Zur Geschichte und Chronologie von Khwârizm. – Wien, 1873. – P. 33.

⁶ Вайнберг Б. И. Монеты древнего Хорезма. – М.: «Наука», 1977. – С. 81.

⁷ Yıldırım K. Çin kaynaklarında Türkistan şehirleri. – İstanbul, 2020. – S. 170.

отчеканенной представителями династии Мамунидов¹. Кроме того, У. Дилер в своем исследовании также отметил, что в этом году была отчеканена монета, принадлежащая династии Мамунидов². По мнению ученых, Мухаммед ибн Али является отцом Мамуна ибн Мухаммеда, эмира Гурганджа. Исследователь А. Узбайракдар в своем исследовании заявил, что династия Мамуна был вставлен саманидами между 348-372 гг. хиджры (959-982 гг. до н.э.)³.

В центре лицевой стороны вышеупомянутой монеты Мухаммеда ибн Али написана фраза «لا اله الا الله وحده». Вне пунктирного круга, который считается традиционным для монет Хорезма, место чеканки и дата даны в виде «بسم الله». «ضرب هذا الفلّس بجرجائية سنة ست و خمسن... و إتم». В верхней части центра монеты есть небольшая круглая отметка.

Фраза "الله امحمدار رسول الله امحمد ابن علي" написана в центре оборотной стороны монеты. По окружности монеты написан фрагмент стихов 4-5 суры «Рум» Священного Корана в форме "الله الامر من قبل ومن بعد ويؤمئذ يفرح المؤمنون بنصر الله". Эта монета считается редкой монетой, и один ее экземпляр хранится в Отделе восточных и исламских монет Университета Эберхарта Карла в Тюбингене, Германии, под номером № 94-44-19⁴. Диаметр монет 20-21 мм, средний вес 1,6 грамма⁵.

В целом монеты эпохи Хорезмшахов Мамунидов дошли до нашего времени в небольшом количестве. Поэтому не маловероятно, что в будущем будут найдены новые монеты правителей этой династии. Все монеты мамунидов чеканятся по исламскому образцу. Монеты содержат стихи из сур Корана Тауба, Саф, Фатх и Рум. Монеты номиналом фельс чеканились в основном подражаниям монет саманидов. В частности, монета Али ибн Мамуна, отчеканенная в Бухаре, очень похожа на монеты саманидского правителя Нуха ибн Мансура. На монетах упоминаются имена Нух ибн Мансур и Абдул Малик. На монетах Мамунидов отмечены имена арабских халифов Ат-Таи лиллах (974-991) и Аль-Кадир биллах (991-1031).

К сожалению, в ходе исследований не удалось зафиксировать монеты, принадлежащие к династии Алтунташов. Изначально считается, что после завоевания Хорезма династией Газневидов они не позволяли правящим там правителям чеканить монеты. По другой оценке, в эпоху Алтунташов, как и других династий, чеканились как минимум медные монеты, но они не сохранились до наших дней.

Имя огузского правителя Шахмелика, занявшего место после убийства последнего представителя династии Алтунташ, является несколько новым именем для истории Хорезма. Чеканенные им монеты с титулом «Хорезмшах»,

¹ Рева Р., Калинин В., Атаходжаев А. Нумизматические дополнения к история Хорезма X в. // XVI-ВНК. – Санкт-Петербург, 2011. – С. 58-60.

² Diler Ö. İslam darp yerleri. 1 cilt. – İstanbul. Mas Matbacılık A.Ş., 2009. – S. 431.

³ Özbayraktar A. Me'mûniler devrinde Harezm. Dok.tezi. Selçuk Üniversitesi. – Konya. 2021. – S.45.

⁴ Эта информация и фотография монеты были предоставлены доктором Себастьяном Ханстейном из Департамента восточных и исламских монет Университета Эберхарта Карла.

⁵ Рева Р., Калинин В., Атаходжаев А. Нумизматические дополнения к история Хорезма X в. // XVI-ВНК. – Санкт-Петербург, 2011. – С. 58.

дает представление о том, что число политических династии, правивших Хорезмом не четыре, а пять.

В третьем параграфе этой главы, озаглавленной «Монетно-денежная система Хорезмшахов – Ануштегинидов», анализируется всего 135 видов монет, отчеканенных правителями этой династии. Монеты, отчеканенные в Средней Азии и остальной части царства в период правления хорезмшахов Ануштегинидов, чеканились по мусульманским традициям, но претерпели ряд изменений. Например, на большинстве монет полностью удалены стихи из Корана, а на некоторых из них есть изображения животных и людей. Это можно объяснить тем, что в состав государства входили регионы с народами разных культур, а монеты чеканились по образцу монет, чеканенных правителями этого региона до него. Монеты, отчеканенные во времена первых двух правителей Ануштегина, науке не известны. Монеты, отчеканенные во время правления Алауддина Атсиза, были созданы по образцу монет сельджукидских правителей. Начиная с правлением Эль-Арслана титул «Хорезмшах» не встречается на монетах ни одного из правителей Хорезма, то есть с его времени правители чаще всего упоминались с титулом «султан». Это можно объяснить тем, что политические границы государства вышли за географические границы Хорезма и превратились в огромную империю.

В частности, в данном параграфе были исследованы монеты, отчеканенные за пределы Хорезма в Мовароуннахре, Хорасане, нынешнем Пакистане, Азербайджане, Иране и Грузии в период правления династии Ануштегинидов – Алауддин Атсыза, Эль-Арслана, Султаншах Махмуда, Алауддин Такаша, Алауддин Мухаммеда. В ходе исследования монет основное внимание уделялось деталям монет, таких как размеры, узоры, знаки, украшения, виды бортов или бордюров, прозвища, титулы и кунии правителей.

Третья глава исследования называется «**Отражение экономической и политической жизни на монетах Хорезма VIII-XIII веков и анализ легенд**». В данной главе подробно анализируется вопрос о прозвищах, титулах и куниях правителей Хорезма, отчеканенных в изучаемый период монетах. Также особое внимание уделялось вопросу центров чеканки монет.

В первой части этой главы, озаглавленной «**Общественно-политическая ситуация в Хорезме в VIII-XIII вв.**» основное внимание уделяется вопросу отражения в монетах общественно-политических изменений, происходивших в Хорезме в VIII-XIII вв.

Отражение тамг принадлежавшего чеганским правителям, на двух типах монет правителей Азкаджавара (Чегана), правившего в начале VIII в., дает некоторую информацию о политической ситуации в Хорезме в VIII в. Исследователь А. В. Гудкова, опираясь на тамгу «Т11», изображенное на монетах этого типа, предполагает, что Хорезмом правил правитель родом из Чеганияна, принадлежавший в то время к тюркской династии¹. Г.Бабаяров отмечает, что эта тамга очень похож на тамгу, встречающийся на монетах,

¹ Гудкова А.В. Ток-кала. – Т., 1964. – С. 120.

отчеканенных Западнотюркским каганатом во второй четверти VII века¹. Кроме тамги Чеганианских правителей на монетах, тамга типа «Т4», считающееся традиционным для монет Хорезма, изображается только на монетах типа «Г11а», а вовсе не на монетах типа «Г11б». Как уже говорилось выше, если опираться на исторические источники, Кутейба завоевавший Хорезм в 711 году помогал Чегану, в борьбе со своим братом Хурзадом и ставшему правителем Хорезма. Видимо, Чеган в это время приходит из Чаганиана и занимает хорезмийский престол. Возможно, против него воевал Хурзад, принадлежавший к местной правящей династии Хорезма. То есть близко к истине, что Чеган из другой династии, не принадлежащей к афригидам. Потому что изученная в ходе исследования медная монета, отчеканенная с именем Аскаджавар, не имеет типичного для хорезмских монет изображения всадника, а вместо него изображение тамги, принадлежащего другой династии, вероятно, не случайно. По мнению Ю. Гулямова, после второго похода Кутейбы в Хорезм будет восстановлена власть местной династии². По свидетельству Б. И. Вайнберга, после ухода Кутейба из Хорезма местное население восстало и Чеган был убит. В результате Кутейба совершил свой второй поход в Хорезм в 713 году³.

По свидетельству А. М. Мендельштама, в конце VI века возник ряд мелких княжеств, таких как Шуман, Ахарун, Чаганиян, Термез, Кабадиян и Хутталон, которые восстали против Тюркского каганата и питались к восстановлению государства эфталитов⁴ на территории Северного Тохаристана. Именно Чаганиян сыграл важную роль в объединении областей, оставшихся от этого небольшого государства эфталитов. В середине VII века, во время арабского похода в Среднюю Азию, между рекой Мургаб и горными перевалами произошло сражение между армией арабского полководца аль-Ахнафа ибн Кайса и правителем Чаганияна, который считался вождем союза этих владений⁵. Хотя эту битву выиграла армия арабов, сведений о гибели одного из последних представителей эфталитов не поступало. Возможно, каким-то образом глава войска этого союза отправился в Хорезм и сверг местных правителей и взял власть.

Второй параграф третьей главы диссертации называется *«Экономическая жизнь и торговые отношения Хорезма в VIII-XIII вв.»* и в ней уделено внимание вопросу политических изменений, номиналам монет, отчеканенных в Хорезме, и нумизматических терминов, которые использовались до ислама.

Среди исследователей есть мнения, что Савшафан, представитель афригидской династии, провел денежную реформу в 751 и 762 годах. В результате этой реформы стали чеканить серебряные монеты весом 3,2 грамма с именем правителя, написанным согдийской письменностью на лицевой

¹ Бобоёров Ф. Фарбий Турк хоконлиги: тарихи ва танга пул тизими. – Т.: “Тафаккур авлоди”, 2021. – Б. 103.

² Гуломов Я. Хоразмнинг суғорилиш тарихи. – Т., 1957. – Б. 123.

³ Вайнберг Б.И. Монеты древнего Хорезма. – М.: “Наука”, 1977. – С. 91.; Fedorov M. Money circulation of Khorezm in the early medieval period (6th-first half). ONS, Vol. – № 179., 2004. – P. 17.

⁴ Мендельштам А.М., Средняя Азия в III-IX вв.//«Очерки истории СССР III-IX вв». – М., 1958. – С. 358.;

Бобоёров Ф. Фарбий Турк хоконлиги: тарихи ва танга пул тизими. – Т.: “Тафаккур авлоди”, 2021. – Б. 104.

⁵ Вайнберг Б.И. Монеты древнего Хорезма. – М.: “Наука”, 1977. – С. 92.

стороне монеты. Тот факт, что эти монеты содержат древнехорезмийское письмо наряду с согдийским письмом, свидетельствует о том, что были очень развиты торговые отношения с восточными областями и хорезмийские монеты как международная валюта распространились в восточных областях Средней Азии и в западных территориях Китая.

Хотя до сих пор известно немного экземпляров монет Аскаджавара-Абдуллы, эти монеты были найдены и изучены в ходе археологических исследований, проводившихся в районах, удивительно далеких от Хорезма. В частности, одна из них была найдена под Дамаском¹, 2 монеты были найдены в шведских районах Готланд и Остергетланд², еще несколько монет были найдены в Татарстане, в частности, на юго-западе Казани и в районе Садыр-Курган в Киргизии³. Так, еще в IX веке хорезмийские купцы постоянно вели торговлю в Ирак и Сирия на юге, Скандинавском полуострове и Волжских Булгарах на севере, Китае на востоке. Сведения, зафиксированные в произведении Истахри «оттуда (из Хорезма) в Джурджан, Хазарию, Хорасан выходит караван», являются доказательством вышеизложенного мнения⁴.

В ходе исследований были изучены 3 серебряные монеты Ахмада ибн Мухаммеда, хранящиеся в фонде Шведского исторического музея и найденные в районах Остерготланда и Готланда в начале прошлого века, а также 5 других монет, отчеканенных в Хорезме VIII в.⁵. Находка серебряной монеты Ахмада ибн Мухаммеда в скандинавских регионах свидетельствует о том, что такие экономические отношения продолжались даже в X веке, а политические изменения, связанные с внедрением ислама в Хорезм, почти не повлияли на такие отношения.

Конечно, сокровища, найденные в Европе, не случайно ушли на такие дальние расстояния. Находки встречаются особенно в районах, где в X веке нашей эры действовали варяги, известные в русских и европейских источниках как варанги (варяги). Серебряные монеты Средней Азии составляют основную часть монетного клада.

Анализ метрологии монет хорезмшахского периода представляет собой довольно сложную задачу. Потому что большая часть монет, отчеканенных в этот период, не дошла до наших дней. Те, что сохранились, за прошедший период потеряли свой первоначальный размер или вес.

В исследованиях Б. Вайнберга были проанализированы размеры и веса монет категории «Г» чеканки VIII века. Конечно, этот анализ также был проведен на основе ограниченных монет. Например, на основании анализа 50 целых монет категории Г11 средний вес монет этой категории составил 1,9-3,57

¹ Al-Ush. The silver hoard of Damascus. – M.: Directorate general of Antiquities and Museum, 1972.

² Corpus nummorum saeculorum IX-XI qui in Suecia reperti sunt, 8. Östergötland. 1. Älvestad-Viby.– Stockholm: Brita Malmer, 1983; Эту информацию также предоставил Флоран Ауди, научный сотрудник Музея истории Швеции.

³ Fedorov M. First reported find of an Early Medieval Khwarezmian Drachm in the Kyrgyz Republic//American Journal of Numismatics, Vol. 18, 2006. – P. 128.

⁴ Istakhri. Kitabul masâlik va'l-mamâlik. edit. Michael J. de Goeje. – Leiden. 1870. – P. 143.

⁵ Изображения монет были получены от Флорана Ауди, главы коллекции монет викингов и средневековья Королевского монетного двора Шведского исторического музея.

г, а диаметр 22-26 мм. Также 11 монет категории ГIV/7 весили 3,91-6,05 грамма и имели диаметр 27-28 мм. Предельный вес 12 монет категории ГIV/8 составлял 2,2-8,35 г, диаметр 28-32 мм. Пределы веса 78 монет правителей Шавата и Савшафана категории ГV/9 составляют 2,31-5,97 г, диаметр 21-29 мм¹.

Среди медных монет – фелсов периода Ануштегинидов известны только виды монет, отчеканенных в период правления Алауддина Текеша, Алауддина Мухаммеда и Желаледдина Хорезмшаха. Средний вес фелсов колеблется от 1,85 грамма (рис. 3.41) до 4,23 грамма (рис. 3.126). То есть самые мелкие фелсы были отчеканены в эпоху Алауддина Такаша, а самая крупная монета относится к эпохе Желаледдина Мангуберди. По выводам Е. Давидовича, хорезмские фелсы были несколько меньше фелсов Мовароуннахра. Например, средний размер хорезмских фелсов составляет 19-26 мм, а фелсы Мовароуннахра - 25-28 мм².

Размер медных монет времен Алауддина Мухаммеда в каждом городе был разным. Например, монеты, отчеканенные в Термезе, были 28-33 мм, а в Чеганиане 27-32 мм. Самые крупные медные дирхемы чеканились в Озгане и Самарканде. Размер их 40-44 мм, масса более 10 г.

В исследуемый период Хорезм был одним из наиболее экономически развитых регионов. Потому что на протяжении VIII-XI веков Хорезм имел очень прочные торговые отношения с северными регионами. Высокие доходы и накопленные материальные блага придавали правителям уверенность в себе и мотивировали их на борьбу за свободу против саманидов, контролировавших в то время Хорезм. То есть экономическое развитие Хорезма служило ускорению развития политических событий.

Третий параграф этой главы называется *«Анализ монетных дворов хорезмийских монет VIII-XIII веков и использованных на них легенд»* и состоит из двух разделов. Его первый раздел называется *«Монетные дворы хорезмшахов»*, в котором на основе нумизматических источников упоминается, что монеты Хорезмских правителей в Афригидский период чеканились в 4 городах, а в период Мамунидов 5, в период Ануштегинидов в Моваруннахре 12, в Хорасане 23 и в других регионах 7 городах.

В целом, в ходе исследований было выявлено всего 51 название города, которые были зафиксированы на монетах, отчеканенных династиями Хорезмшахов в течение VIII-XIII вв., причем в большинстве городов в период правления Хорезмшахов действовали монетные дворы. Следует отметить, что названий этих городов несколько больше, чем количество городов, зафиксированное в исследовании З. Буниятова³.

Известно, что в Средние века монеты чеканились как символ власти на каждой территории, занятой правителями. Однако не все города имели такую возможность. Потому что при чеканке монет внимание сосредоточено на экономическом потенциале города, торговых отношениях и политической

¹ Вайнберг Б.И. Монеты древнего Хорезма. – М.: “Наука”, 1977. – С. 67.

² Давидович Е.А., Попов К.К. Клад медных монет Мухаммад б. Текеша из-под Куня-Ургенча // сборник “Письменные памятники восток 1976-1997”. – М., 1984. – С. 99.

³ Буниятов З.М. Государство Хорезмшахов-Ануштегинидов. 1097-1231. Т. 3. – Баку: “Элм”, 1999. – С. 74.

власти. Это, в свою очередь, позволяет определить экономическую мощь государства и изучению экономического развития регионов и политических процессов.

Второй раздел третьего параграфа называется «Анализ легенд использованные на монетах Хорезма». В ней основное внимание уделяется текстам, использованным на монетах, стихам Корана и история их появления, а также виды титулов и прозвищ правителей. Монеты, отчеканенные в Хорезме в этот период, как и другие их характеристики, содержание монетных надписей также претерпели некоторые изменения в связи с социально-политическими, этнокультурными и мировоззренческими изменениями. В частности, этот процесс ускорится в связи с приходом арабов в Среднюю Азию, в частности Хорезм.

В Хорезме первые монеты с арабской надписью с несколькими длинными предложениями были отчеканены Саманидами, а аверс этих монет имеет в центре لا اله الا الله وحده لا شريك له, т.е. ставится предложение «Нет божества, кроме одного Аллаха, у которого нет сотоварища». Это предложение является частью слова «Таухид», которое является основой всей религии Ислам¹. Это предложение впервые появилось на исламских монетах в 66 году хиджры на монетах халифа уммы Абдула Малика ибн Марвана (685-705 / 65-86 хиджры) и за некоторыми исключениями будет сохранен полным, до времени монгольского нашествия,². На оборотной стороне монеты написано предложение "محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم", то есть «Мухаммад да благословит его Аллах и приветствует, является Посланником Бога». Вообще фраза, написанная в честь Пророка Мухаммада (мир ему и благословение), впервые появилась на исламских монетах в государстве Махди в 775/158 году н.э.³. По окружности монеты указано время и место чеканки монеты, а также имя правителя ضرب خورزم عبد الله بن طاهر في سنة اربعة و عشرين و مائة, то есть написано в виде «чеканено в Хорезме, двести двадцать четвертом году, Абдулла ибн Тахир.

Следует отметить, что на монетах, отчеканенных в Хорезме с VIII века до монголов, использовались две цитаты из Корана. Первый из них встречается в Коране в стихе 28 суры Фатх, стихе 9 суры Саф, стихе 33 суры Тауба. Вторая цитата взята из 4-го аята суры «Рум»: "لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ", было использовано предложение «Аллаху принадлежит повеление и ранее, и позже. В тот день обрадуются верующие»⁴. Цитаты из Корана написаны кругами на лицевой и оборотной сторонах монет – дирхам и динар. Эти цитаты продолжались пользоваться непрерывно до монгольского периода.

Чеканка монет по правилам мусульманской чеканки полностью сформировалась в Хорезме во времена Ахмада ибн Мухаммада из афригидов и непрерывно чеканилась правителями Хорезма вплоть до монгольского

¹ <https://islom.uz/maqola/7995>

² عاطف منصور رمضان. الكتابات غير القرآنية علي نقود الاسلامية في المغرب و الاندلس. ج 1. - القاهرة: دار الزهراء الشرق, 2002. - ص 123

³ عاطف منصور رمضان. الكتابات غير القرآنية علي نقود الاسلامية في المغرب و الاندلس. ج 1. - القاهرة: دار الزهراء الشرق, 2002. - ص 123, ص 184-183

⁴ <https://quronvasunnat.uz/quron?sura=30>

нашествия. Но не следует забывать, что эти правила имеют вид общего образца, а некоторые незначительные дополнения добавлялись или убирались во время правления каждого правителя. Например, на некоторых монетах аяты из суры Рум находятся на оборотной стороне монеты, на некоторых — на лицевой, а на некоторых вообще отсутствуют. На некоторых монетах преобладали семейные мотивы и символы, эпитеты, а на некоторых они не использовались вовсе. Хотя на мусульманских монетах афригидов такие дополнения не очень заметны, они получили развитие с периода Мамунидов и достигли своего пика в период Ануштегинидов.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате исследования были сделаны следующие основные выводы:

1. До сих пор не проведено комплексных научных работ, проливающих свет историю изучаемого периода с точки зрения нумизматики. Древнейшие рукописи, дающие информацию об истории этого периода, были созданы в X веке и в основном отражают политическую историю региона. Более глубоко историю этого периода можно изучить посредством сравнительного анализа изложенных в них сведений и монет хорезмшахской эпохи, дошедших до наших дней.

2. С начала XX века интерес к этой теме несколько возрастает, начинают появляться работы в виде небольших статей и тезисов, дающих предварительные научные выводы. В результате таких научных и археологических исследований можно отметить, что в конце XX и начале XXI веков были проведены исследования, давшие множество научных выводов по этой теме. Однако следует отметить, что, поскольку эти работы не являются полноценными, они не могут полностью раскрыть тему.

3. В период с VIII по начало XIII века установлено, что различными династиями хорезмшахов, правивших в Хорезме, чеканилось всего 237 видов монет. По нумизматическим источникам отчеканено 38 монет афригидских правителей, 7 - огузских правителей, 3 - саманидских, 12 - Тахиридов, 35 - Ма'мунидов, 7 - хорезмшаха Шахмалика, 135 - ануштегинидов, на основании чего они находят свое подтверждение.

4. Проведен анализ титулов, прозвищ или куньи правителей на монетах Хорезма, в которых использовано 2 типа на монетах Ахмада ибн Мухаммеда из хорезмшахов, 3 типа на монетах Али ибн Маъмуна, 1 тип на монетах Мамуна ибн Маъмуна, 2 типа на монетах Шахмалыка, из Ануштегинидов на монетах Алауддина Атсыза 8 типов титулов, мансабов и прозвищ, на монетах Эль-Арслана 6 типов, на монетах Султаншаха Махмуда 2 типа, на монетах Алауддина Такаша 8 типов, 13 типов на монетах Алауддина Мухаммеда, 5 типов на монетах Джелаледдина Мангуберди.

5. Помимо Хорезма монеты правителей, принадлежащей к династиям хорезмшахов чеканились, всего в 51 городах и крепостях Моваруннахра, Хорасана, Ирана, Пакистана, Грузии. Всего при династии Афригидов было

отчеканено 4 монеты, в период Мамунидов – 5, в Моваруннахре и Хорезме – в период Ануштегинидов – 12, в Хорасане – 23, в других регионах – 7.

6. По сведениям произведения Махмуда аз-Замахшари «Мукаддимат ул-адаб» в доисламский период в Хорезме серебряные монеты назывались «тазиджа» («طازجة»). «Тазиджа» приравнивалось к полданику. Один «даник» (دانق) считался одной целой золотой монетой. Золотые монеты (динары), отчеканенные в этот период, назывались «мискаль». В Хорезме в доисламский период чеканилась монета под названием «астер» того же веса, что и греческие тетрадрахмы. Позже название «астер» стали использовать для медных монет весом 2 грамма и меньше.

7. Хорезмские монеты X века, выявленные в фондах зарубежных музеев и исторические источники, в силу политических и экономических факторов город Джурджания был полностью отделен из-под контроля хорезмшахов-афригидов между 959-967 годами, и здесь эмират возглавил династия Мамунидов, основанной саманидскими правителями.

8. До сих пор первым представителем династии Мамунидов показан Мамун ибн Мухаммад, взошедший на престол после 992 года, но на основе анализа некоторых монет X века, обнаруженных в ходе исследования, правление этой династии началось со времен Мухаммада ибн Али. По этой причине границы начального периода государства Мамунидов можно определить примерно как 967 год.

9. Обнаружение монет династий мамунидов из отдаленных регионов, за пределами Хорезмского оазиса, указывает, что в VIII-XIII вв. Хорезм имел очень активные торговые связи по «Великому Шелковому пути» на территории от Восточной Европы до Семиречья (Еттисув) и Китая, от Скандинавского полуострова до Дамаска.

10. В ходе исследования монеты, принадлежащие династии Алтунташа, не выявлены. Имя огузского правителя Шахмалика, вступившего на престол после династии Олтунтоша, является несколько новым именем для истории Хорезма, поскольку он чеканил монету дирхем с титулом «Хорезмшах» в 1041-1043 гг., и этот титул использовался помимо таких политических домов, как афригидов, мамунидов, алтунташов, ануштегинидов. Это позволяет сделать вывод о том, что количество политических домов, получивших этот титул, уже стало пять.

11. На правителей Хорезма был наложен ряд запретов несколькими династиями, занимавшими территорию Хорезма, а в определенные периоды монеты в Хорезме вообще не чеканились. При этом первый период имел место между 818-893 годами, и правителям Хорезма не разрешалось чеканить монеты арабскими халифами, контролировавшими Хорезм. Во втором периоде между 893-959 годами, монеты не чеканились из-за запрета, наложенного Саманидами на правителей Хорезма. Третий период между 1014-1042 годами, хорезмийцы не чеканили монеты из-за запрета газневидов. Четвертый период произошел между 1041-1129 годами после завоевания Хорезма династией Сельджуков, в течение которого не чеканились монеты правителями Хорезма.

Результаты исследования позволили выработать следующие **предложения и рекомендации**:

Проблема монетно-денежных отношений заключается не только в истории Хорезма, но и в расширении научных исследований по истории этого предмета в масштабах Средней Азии и для создания учебников и учебных пособий для студентов, по истории Узбекистана, археологии, нумизматики отражающих новейшую информацию истории политической, социальной и экономической жизни, а также оно имеет важное значение при написании сценариев для телевидения, в обогащении веб-сайтов.

Известно, что существуют общие во многом научные проблемы, связанные с историей народов Средней Азии, в том числе общая проблема экономических вопросов в период с VIII века до начала XIII века. Сегодня их решение требует интеграции историков стран Центральной Азии. Поэтому целесообразно создание научной и популярной литературы по данной теме, в том числе издание монографии «Монеты хорезмшахов VIII-XIII веков», а также широкая пропаганда традиций историко-культурного наследия.

С учетом развития современных технологий в области вспомогательных исторических наук, в сотрудничестве с историками стран Центральной Азии, рекомендуется организация международных конференций по различным темам, направленных на полное раскрытие истории монет, отчеканенных династиями, правившими Хорезмом в VIII- XIII века и выполнить научный проект по созданию альбома и виртуального музея или коллекции виртуальных монет отражающий историю монет Хорезма этих периодов.

**SCIENTIFIC COUNCIL AWARDS SCIENTIFIC DEGREES
PhD.03/30.06.2021.Tar.55.05 AT URGENCH STATE UNIVERSITY**

KHOREZM MA'MUN ACADEMY

ISMAILOV SHOKHRUKHMIRZO ZAKIRJAN UGHLI

THE COINS OF KHOREZMSHAHS IN 8TH-13TH CENTURIES

07.00.01 – History of Uzbekistan

**DISSERTATION ABSTRACT
of the doctor of philosophy (PhD) on historical sciences**

Urgench – 2024

The dissertation is registered by the Supreme Attestation Commission on № B2023.1.PhD/Tar783

The dissertation has been prepared at the Khorezm Mamun academy.

The abstract of dissertation is posted in three languages (Uzbek, Russian, English (resume)) is available on the website of Scientific Council (www.urdu.uz) and on Informational-educational portal "ZiyoNET" (www.ziynet.uz).

Scientific consultant: Babayarov Gaybulla Bolliievich,
Doctor of historical science, professor.

Official opponents: Kholikulov Ahmadjon Boymaxammatovich,
Doctor of historical science, professor

Djumaniyazova Feruza Djumanazarovna
Doctor of Philosophy in History, associate
professor

Leading organization: Qarshi State university

Defense of dissertation will be held on "13" September 2024 at 10:00 at the meeting of the Scientific Council Number PhD.30.06.2021.Tar.55.05 awarding scientific degrees under Urganch state university. (Address: 220100, Urganch, Hamid Olimjon street, 14. Tel.: (99862) 224-67-00, fax: (99862) 224-57-00, e-mail: info@urdu.uz)

Doctoral dissertation can be found in the informational-source center of the Urgench State University (registration number A-1419). Address: 220100, Urganch, Hamid Olimjon street, 14. Tel.: (99862) 224-67-00. email: arm@urdu.uz.

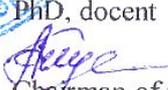
Abstract of dissertation is delivered "26" August 2024.

(register of certificate of delivery № 8 of "26" August 2024.




M.K. Saribaev,
Chairman of the scientific council
awarding scientific degrees, doctor of
historical sciences, docent


Kh.Kh. Matyakubov,
Scientific secretary of the scientific
council awarding scientific degrees,
PhD, docent


U.I. Abdullaev,
Chairman of the scientific seminar at the
scientific council awarding scientific
degrees, doctor of historical sciences,
professor

INTRODUCTION

(annotation of the dissertation of doctor of philosophy (PhD))

The research aim to highlight the political and economic events that took place during this period through a numismatic analysis of coins minted during the reign of the Khorezmshahs at the beginning of the 8th-13th centuries.

The object of the research is the coins minted in the states of Khorezmshahs in the 8th-13th centuries.

The scientific novelty of the research:

It has been proven that the coins minted in Khorezm during the 8th-13th centuries which refers to the Afrighids, Mamunids, and Anushteginids periods not only played the role of a specific tool for economic relations but also reflected the socio-political and ethnocultural aspects of the ruling dynasties;

a total of 237 types of coins have been identified that were minted by the rulers of the Khorezmshah dynasties in the 8th-13th centuries, some of which have not been scientifically analyzed until now, and it has been substantiated that these coins were assorted to the Khurasan, Mawara an-nahr and Khorezm types;

it has proven new scientific dates by analyzing coins about the process of division of Khorezm that happened between 959-967 in 10th century and its causes, Muhammad ibn Ali from the Mamunids dynasty coming to the throne as an emir in 967, and the political activity of the Afrighid ruler Ahmad;

it has been proven based on the analysis of the coins of the rulers of the Afrighids dynasty which were found in Eastern and Northern Europe, the Scandinavian Peninsula, and South-Western Asia, and the coins of the Mamunids rulers found in the areas of Eastern Europe and Southern Siberia, and written sources, museum objects, numismatic exhibits that Khorezm took a special place in trade relations at the branch of the Great Silk Road from the Scandinavian Peninsula to Damascus, from the Black Sea to China in the 8th-13th centuries.

The implementation of research results. Based on the suggestions and conclusions on the topic of Khorezmshah coins and monetary relations at the beginning of the 8th-13th centuries:

Information and research results on the difference between the coins of Khorezm, starting from the times before Christ (portrait of crowned rulers on the obverse, horseman and ruler's tamgha on the reverse), having their iconography, paleographic aspects and titles (MR'Y MLK' in ancient Khorezmian script, which means "my ruler") from the coins of other rulers of Central Asia, the continuation of such iconography after the entry of the Arabs into Khorezm, but starting from the 9th century, the predominance of the tradition of Muslim minting in the coins of the last representatives of the Afrighids rulers of the Khorezmshahs and the rulers of the Mamunids were used in the preparation of the scripts of the programs "Expedition", "Tarikhdan saval", "Kuhna manzillar", broadcast on the TV channel "Uzbekistan tarikhi" (Directory of the National Television and Radio Company of Uzbekistan on No. 02-06-751 dated May 12, 2023). The obtained scientific results based on new scientific data can be used to promote the history of our country, increase the

historical knowledge of the population of our country, and reveal unknown pages of the history of Uzbekistan;

The results of the study and data related to the establishment of 237 types of coins in the analysis and classification of existing coins minted by the rulers of the Khorezmshah dynasties in the early 8th-13th centuries, with the existence of many types of coins minted in Khurasan or Mawara an-nahr and other regions were used in the implementation of the item “Propaganda aimed at developing patriotic feelings”, established in the IV direction of the program of events for 2023 in the Center “Ma’naviyat va Ma’rifat” of the Republic of Uzbekistan (Certificate No. 133 dated April 10, 2023, from the Institute for Social and Spiritual Research at the Center for Spirituality and Education of the Republic of Uzbekistan). This research work can be used to increase the intellectual potential of the youth of Uzbekistan, especially students of higher educational institutions, to educate the mature generation living with a sense of patriotism, as well as to increase their interest in learning about their history, to promote the rich historical heritage of our country at the state and international level;

New scientific information, such as the origin of the process of dividing Khorezm into two parts between 959 and 967 as a result of the liberation movements of the Khorezmshah of the Afrighid dynasty Ahmad ibn Muhammad, the Samanid governor Abdullah ibn Ashkam in 942, 952, 959 and the accession to the throne as emir of the Mamunid Muhammad ibn Ali in 967 from the data and research results obtained by analyzing the coins of the Khorezmshah period stored in Swedish and German museums were used in the preparation of the scripts of the programs “Expedition”, “Tarikhdan saval”, “Kuhna manzillar”, broadcast on the TV channel “Uzbekistan tarikhi” (Directory of the National Television and Radio Company of Uzbekistan on No. 02-06-751 dated May 12, 2023). As a result, this information serves for the broad propaganda of the history of our country, for the full familiarization with this study of the population and researchers working on this topic;

The obtained scientific information about the implementation of Khorezm as a kind of transit zone in trade relations from the Scandinavian Peninsula to Damascus, from the Black Sea to China along the Great Silk Road in the 8th-13th centuries based on the analysis of written sources, museum items, and documents, coins of the Khorezmshah period found in different countries were used in the implementation of several items of the program of events for 2023 at the Center “Ma’naviyat va Ma’rifat” of the Republic of Uzbekistan (Certificate No. 133 dated April 10, 2023, from the Institute for Social and Spiritual Research at the Center for Spirituality and Education of the Republic of Uzbekistan). This research work can be used to increase the patriotism of young people, educate them with intellectual potential in the field of science and history of the fatherland, as well as for widespread promotion of the tourism potential of our country at the national and international levels.

The outline of the thesis. The dissertation consists of an introduction, three chapters, a conclusion, a list of used literature, and an appendix with a total size of 147 pages.

E'LON QILINGAN ILMİY ISHLAR RO'YXATI
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I бўлим (I часть; Part I)

1. Исмаилов Ш. Алоуддин Муҳаммаднинг ўқ-ёй тасвири Термиз тангасининг тавсифи // “Хоразм Маъмун академияси ахборотномаси”. – № 10. 2020. – Б.104-108.
2. Исмаилов Ш. Қуръон оятлари билан зарб қилинган илк Хоразмшоҳ тангаси // “Тамаддун нури”. – № 5. 2021. – Б. 60-61.
3. Исмаилов Ш., Собиров С. VIII-XIII асрларда Хоразм тангаларида от тасвири. Хоразм Маъмун академияси Ахборотномаси. – № 6. 2021. – Б. 99-101.
4. Исмаилов Ш. Маъмунийларнинг сиёсий майдонга келиши тарихи // Мозийдан садо. 2022. – № 3/95. – Б. 22-24.
5. Ismailov Sh. Is Khorezmshah Mamunids from Turkish tribe or arab?. EPRA International Journal of Socio-Economic and Environmental Outlook (SEEO) Volume: 10 | Issue: 5 | May 2023. – P. 77-79.
6. İsmailov Ş. Harezmde Memuniler hanedaninin kuruluşu tarihi. // Tarih, Dil, Kültür ve Sanat bağlamında Bitlis sempozyumu. – Bitlis, 2023. – S. 768-776.
7. Исмаилов Ш. Ануштегинийлар даврида тангаларни зарб қилиш марказлари // “Марказий Осиё цивилизацияси тизимида Хоразм” халқаро конференцияси материаллари. – Урганч, 2020. – Б. 228-230.
8. Исмаилов Ш. Мамун ибн Маъмуннинг ноёб кумуш тангаси // “Фан ва таълимнинг ривожланишида ёшларнинг ўрни” Республика илмий-амалий конференция. – Тошкент, 2020. – Б. 66-68.
9. Исмаилов Ш., Ўринова Д. Али ибн Маъмуннинг Хоразм, Фарова, Бухоро ва Нисода зарб қилинган тангалари // Фан, таълим, инновациялар; долзарб муаммолар ва замонавий йўналишлар мавзусида Республика илмий-амалий конференцияси. – Хива, 2023. – Б. 260-262.

II бўлим (II часть; Part II)

10. Ismailov Sh. Description of the Termez coin with an arrow // International Journal of Humanities and Education (IJHE), Volume 6, ISSUE 14. 2020. – P. 709-714.
11. Ismailov Sh. The coins of Khorezmshah in the treasure of the Vikings. International Journal Of Special Education. Vol.37, – № 2, 2022. – P. 344-350.
12. Исмаилов Ш. Али ибн Маъмуннинг Кат шаҳрида зарб қилган тангалари // Ўрта Осиё тарихи ва археологияси. – Термиз, 2022. – Б. 144-150.
13. Исмаилов Ш. Алоуддин Муҳаммаднинг Бухорода зарб қилдирган мис тангаси // “Ўзбекистон ва Марказий Осиё – жаҳон цивилизацияси тизимида” Халқаро конференция материаллари. – Самарқанд, 2020. – Б. 129-130.

Dissertatsiya avtoreferati “Khwarezm publication” nashriyotida tahrir qilindi.

Bosishga ruxsat etildi: 26.08.2024-yil.
Bichimi 60x84^{1/16}, “Times New Roman”
garniturada raqamli bosma usulida bosildi.
Shartli bosma tabog‘i 3,25. Adadi: 100. Buyurtma: № 26
“Khwarezm travel” bosmaxonasida chop etildi
220502, Xorazm, Urganch tumani, Zargarlar mahallasi,
Marvarid ko‘cha 7-yo‘lak 4-uy