

**QARSHI DAVLAT UNIVERSITETI HUZURIDAGI  
ILMIY DARAJALAR BERUVCHI  
PhD.03/27.02.2021.Tar.70.05 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

---

**QARSHI DAVLAT UNIVERSITETI**

**ALLAYEV MURADULLA CHORIYEVICH**

**QASHQADARYO VILOYATI TARIXIY-MADANIY MEROS  
OBYEKTLARINI TA'MIRLASH VA MUHOFAZA QILISH TARIXI  
(1991–2021 yy.)**

**07.00.01 – O'zbekiston tarixi**

**TARIX FANLARI bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi  
AVTOREFERATI**

**Qarshi – 2024**

**Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati mundarijasi**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)**

**Contents of dissertation abstract of the doctor of philosophy (PhD)**

**Allayev Muradulla Choriyevich**

Qashqadaryo viloyati tarixiy-madaniy meros obyektlarini ta’mir va muhofaza qilish tarixi (1991–2021 yu.)..... 5

**Аллаев Мурадулла Чориевич**

История реставрации и охраны объектов историко-культурного наследия Кашкадарьинской области (1991-2021 гг.) ..... 25

**Allaev Muradulla Chorievich**

The History of restoration and preservation of historical and cultural heritage sites in Kashqadaryo Region (1991-2021)..... 49

**E’lon qilingan ishlar ro’yxati**

Список опубликованных работ

List of published works ..... 54

**QARSHI DAVLAT UNIVERSITETI HUZURIDAGI  
ILMIY DARAJALAR BERUVCHI  
PhD.03/27.02.2021.Tar.70.05 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

---

**QARSHI DAVLAT UNIVERSITETI**

**ALLAYEV MURADULLA CHORIYEVICH**

**QASHQADARYO VILOYATI TARIXIY-MADANIY MEROS  
OBYEKTLARINI TA'MIRLASH VA MUHOFAZA QILISH TARIXI  
(1991–2021 yy.)**

**07.00.01 – O'zbekiston tarixi**

**TARIX FANLARI bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi  
AVTOREFERATI**

**Qarshi – 2024**

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasida B2021.4.PHD/Tar979 raqam bilan ro'yxatga olingan.

Dissertatsiya Qarshi davlat universitetida bajarilgan.  
Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o'zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengash veb-sahifasida (www.qarshidu.uz) hamda "ZiyoNet" Axborot-ta'lim portali (www.ziynet.uz) joylashtirilgan.

**Ilmiy rahbar:** **Pardayev Asror Abdujabborovich**  
tarix fanlari nomzodi, dotsent

**Rasmiy opponentlar:** **Ergasheva Yulduz Alimovna**  
tarix fanlari doktori, professor

**Abriyev Ro'ziqul Buronovich**  
tarix fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent

**Yetakchi tashkilot:** **Navoiy davlat pedagogika instituti**

Dissertatsiya himoyasi Qarshi davlat universiteti huzuridagi tarix fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) ilmiy darajasini beruvchi PhD.03/27.02.2021.Tar.70.05 raqamli Ilmiy kengashning 2024-yil "21" 09 soat 8:30 dagi majlisida bo'lib o'tadi (Manzil: 180103, Qarshi shahri, Ko'chabog' ko'chasi, 17. Tel.: (0 375) 225-34-13; faks: (0375) 221-00-56. e-mail: qarshidu@umail.uz). Qarshi davlat universiteti.

Dissertatsiya bilan Qarshi davlat universitetining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (236 raqam bilan ro'yxatga olingan). (Manzil: 180103, Qarshi shahri, Ko'chabog' ko'chasi, 17. Tel.: (0 375) 225-34-13; faks: (0375) 221-00-56. e-mail: qarshidu@umail.uz).

Dissertatsiya avtoreferati 2024-yil "04" 09 kuni tarqatildi  
(2024-yil "4" 09 dagi 36 raqamli reyestr bayonnomasi).



*B.J.* **B.J. Eshov**  
Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash raisi, t.f.d., professor

*N.N.* **N.N. Rajabova**  
Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash kotibi, t.f.n., dotsent

*Yu.A.* **Yu.A. Ergasheva**  
Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash qoshidagi ilmiy seminar raisi, t.f.d., professor

## KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi annotatsiyasi))

**Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zaruriyati.** Jahonda shiddat bilan kechayotgan globallashuv, ijtimoiy jarayonlarning murakkablashishi va tezlashishi davrida mamlakatlardagi mavjud tarixiy me'moriy yodgorliklarni ta'mirlash va ularni asl holaticha saqlab qolishning ilmiy ahamiyatini o'rganish muammosi dolzarblik kasb etmoqda. Xususan, yodgorliklar va diqqatga sazovor joylarni muhofaza qilish Xalqaro Kengashi va Xalqaro Madaniyat Tashkiloti tashabbusi bilan har yili 18-aprel "Xalqaro yodgorliklar va tarixiy joylarni asrash kuni" sifatida keng nishonlanishi ham moddiy-madaniy yodgorliklarga bo'lgan munosabatni xolisona ilmiy tadqiq etishni taqozo etadi hamda mavzuning dolzarbligini belgilaydi.

Dunyo ilm-fanida tarixiy me'moriy yodgorliklarni saqlash, ta'mirlash ishlarining mohiyatini ochib berish va ilmiy xususiyatlarini tarix fanlari kontekstida o'rganishga oid ilmiy tadqiqotlar o'tkazilmoqda. Dunyodagi turli ilmiy tadqiqot muassasalarida ko'plab mamlakatlardagi yodgorliklar va ularni ta'mirlash masalalari muammosi alohida ilmiy-tadqiqot mavzusi sifatida hanuzgacha yetarlicha o'rganilmagan bo'lib, bu tadqiqotchidan yangicha yondashuvlarni talab etadi. Tarixiy me'moriy yodgorliklarni saqlash, ta'mirlash va qayta tiklash tadbirlarining mohiyatini xolisona tahlil qilish, xususan, masjid, madrasa, sardoba, hammomlar va tarixiy shaxslarning maqbaralarini hamda muqaddas qadamjolarini ta'mirlash jarayonlarini o'rganish zaruriyati tobora dolzarb bo'lib bormoqda.

Yangi O'zbekiston taraqqiyotining milliy tiklanish bosqichida tarixiy me'moriy meros yodgorliklarini saqlash va ta'mirlash masalalari hukumatimiz tomonidan olib borilayotgan islohotlarning eng asosiy yo'nalishlaridan hisoblanadi. Xususan, O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Miromonovich Mirziyoyevning "Tarixiy merosni asrab-avaylash, o'rganish va avlodlardan avlodlarga qoldirish davlatimiz siyosatining eng muhim ustuvor yo'nalishlaridan biridir"<sup>1</sup> degan fikrlari metodologik asosga ega bo'lib, ziyoratgohlar, maqbara va xonaqohlar ta'mirlanishi, tiklanishi, obod qilinishida davlat muassasalari bilan birga nodavlat tashkilotlari hamda mahalliy aholining ishtiroki va tashabbuslari asosida o'rganilib, madaniy meros obyektlarining tarix yo'nalishida xususiyatlarini ochib berish davlat siyosati darajasiga ko'tarildi. Bu esa ushbu dissertatsiya mavzusining dolzarbligini belgilaydi.

O'zbekiston Respublikasining 2001-yil 30-avgustdagi 269-II-son "Madaniy meros obyektlarini muhofaza qilish va ulardan foydalanish to'g'risida"gi qonuni, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2018-yil 28-noyabrdagi PQ-4038-son "O'zbekiston Respublikasida milliy madaniyatni yanada rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida"gi va 2018-yil 19-dekabrda PQ-4068-son "Moddiy-madaniy meros obyektlarini muhofaza qilish sohasidagi faoliyatni tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi, 2018-yil 15-fevraldagi "Muqaddas qadamjolar, ziyoratgohlar, masjidlar va qabristonlarni obodonlashtirish ishlarini samarali tashkil etish to'g'risida"gi qarorlari, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2018-yil 10-sentabrdagi PF-5361-son "Alohida muhim ijtimoiy,

---

<sup>1</sup> Mirziyoyev Sh.M. Milliy taraqqiyot yo'limizni qat'iyat bilan davom ettirib, yangi bosqichga ko'taramiz. 1-jild. – Toshkent: O'zbekiston NMIU, 2017. – B. 29 (592 b.).

madaniy va tarixiy ahamiyatga ega bo'lgan obyektlarni qurish, restavratsiya, rekonstruksiya qilish va mukammal ta'mirlash bo'yicha qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi, 2021-yil 10-fevraldagi PF-6165-son "Ichki va ziyorat turizmini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida", 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-son "2022–2026-yillarga mo'ljallangan Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida"gi Farmoyishlari hamda, shuningdek, sohani rivojlantirishga oid boshqa me'yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishga mazkur dissertatsiya muayyan darajada xizmat qiladi.

**Muammoning o'rganilganlik darajasi.** Tarixiy yodgorliklarni ta'mirlash, rekonstruksiya qilish va qurilish loyihalari tarixiga oid muammolar tarixshunoslik fanida eng kam o'rganilgan yo'nalishlardan biri hisoblanadi. Jumladan, Qashqadaryo viloyati hududidagi tarixiy-me'moriy yodgorliklar, muqaddas qadamjolar, karvonsaroy, masjid va madrasalar hamda qadimiy obidalar tarixiga bag'ishlangan ishlar ko'lami juda ham kam bo'lib, tadqiqot mavzusiga oid mavjud adabiyotlarni davriy va uslubiy yondashuv jihatidan quyidagi guruhlarga bo'lish mumkin: 1) sovet davri manbalari; 2) mustaqillik yillarida amalga oshirilgan tadqiqotlar; 3) xorijiy adabiyotlar.

Birinchi guruhga mansub adabiyotlar sovet davriga oid bo'lib, ushbu davrda bajarilgan ilmiy ishlar mualliflari davrning yetuk mutaxassisleri hisoblanib, ularning ishlari asosan monografiyalar shaklida va ilmiy maqolalar, tezislar tarzida to'plam va jurnallarda chop etilgan. Xususan, M.Y. Masson<sup>2</sup>, G.A. Pugachenkova<sup>3</sup>, B.N. Zasiptkin<sup>4</sup>, L.I. Rempel<sup>5</sup>, Y.V. Mixaylovskiy, B.A. Rjanitsin, I.I. Notkin<sup>6</sup>, P.Sh. Zohidov<sup>7</sup>, A.Haqqulov<sup>8</sup>larni kiritish mumkin. Mazkur ilmiy ishlarda me'morchilik, ta'mirshunoslik, obidalarni muhofaza qilish, saqlash va boshqa sohalarga doir olib borilgan tadqiqotlar natijalari mujassamlashgan.

Shuningdek, Y.G'. G'ulomov, X. Oxunov, Y.R. Rahmatullayev, T.N. Qori-Niyoziy tadqiqotlari<sup>9</sup>da O'zbekistonda Sovet davrida madaniy yodgorliklarning muhofazasi to'g'risida ham muhim ma'lumotlar mavjud.

Qashqadaryo viloyati hududida joylashgan tarixiy yodgorliklar va me'moriy obidalarni o'rganish bo'yicha ham bu davrda bir qator amaliy ishlar olib borilgan.

---

<sup>2</sup> Массон М.Е. Столичные города в области низовьев Кашкадарьи с древнейших времен. (Из работ Кешской археолого-топографической экспедиции ТашГУ (1965-1966). – Ташкент: Фан, 1973; Массон М.Е., Пугаченкова Г.А. Шахрисабз при Тимуре и Улугбеке // Труды САГУ. Кн. 6. – Ташкент, 1953.

<sup>3</sup> Пугаченкова Г.А. Архитектурные руины-реставрация или консервация? // Архитектура и строительство Узбекистана, 1995. – № 12. – С. 37-39.

<sup>4</sup> Засыпкин Б.Н. Памятники архитектуры Средней Азии и их реставрация // Вопросы реставрации. Сб. ЦГРМ. – М., 1926.

<sup>5</sup> Ремпель Л.И. Архитектурный орнамент Узбекистана. – Ташкент, 1961.

<sup>6</sup> Михайловский Е.В., Ржаницын Б.А., Ноткин И.И. Реставрация памятников архитектуры [развитие теоретических концепции]. – М., 1971.

<sup>7</sup> Зохилов П.Ш. Зеб ичра зийнат. – Тошкент, 1985.

<sup>8</sup> Хаққулов А. Тарихий ёдгорликларни таъмирлаш. – Тошкент, 1983; Шу муаллиф. Таъмир санъати. – Тошкент, 1991.

<sup>9</sup> Гуломов Я.Ф. Ўзбекистонда моддий-маданий асарларни сақлаш, ўрганиш йўлида. – Тошкент, 1934. – 40 б; Ахунов Х. Узбекистанский Комитет по охране и изучению памятников материальной культуры (Узкомстарис): Отчет о деятельности за 1935 год. – Ташкент: Комитет наук УзССР, 1936. – 71 с.; Рахматуллаев Ю.Р. Из истории охраны и изучения памятников зодчества в Узбекистане: дисс... канд. ист. наук. – Ташкент, 1963. – 202 с.; Қори-Нийёзий Т.Н. Ўзбекистон ССР моддий маданият ёдгорликларини сақлаш ва ўрганиш. – Тошкент: Фан, 1971. – 74 б.

Jumladan, S.K. Kabanov<sup>10</sup>, G.A. Pugachenkova, L.I. Rempel<sup>11</sup>, N.S. Sodiqova, Y.F. Buryakov<sup>12</sup>, L.Y. Mankovskaya<sup>13</sup>, X.T. Sultonov<sup>14</sup>larning asarlari va tadqiqotlarida voha hududida joylashgan tarixiy-me'moriy yodgorliklarning bunyod etilish tarixi va me'morchilik uslublari haqida ma'lumotlar bayon etilgan.

Mustaqillik yillarida ushbu yo'nalishda qator ilmiy-tadqiqot ishlari amalga oshirildi. Jumladan, M.A. Mirzayevning ishida<sup>15</sup> 1917–1941-yillarda O'zbekistonda tarixiy va madaniy yodgorliklarni muhofaza qilish masalasi o'rganilgan bo'lsa, X.S. Islomxo'jayev<sup>16</sup> esa tarixiy yodgorliklarni muhofaza qilishning huquqiy masalalarini tadqiq etgan.

R.B. Abriyevning tadqiqot va maqolalarida mustaqillik yillarida O'zbekistonda tarixiy-me'moriy obidalarni ta'mirlash va qayta tiklash tarixi Zarafshon vohasi misolida tadqiq etilgan<sup>17</sup>. M. Rasulovning falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi<sup>18</sup>da esa O'zbekistonda tarixiy va madaniy yodgorliklarning 1980–2019-yillardagi holati tahlil qilingan.

D.U. Yo'ldoshevaning "O'zbekistonda sovet hokimiyatining moddiy-madaniy yodgorliklarga bo'lgan munosabati (1917–1990 yy.)" mavzusidagi dissertatsiyasi o'rganilayotgan mavzusi bo'yicha jiddiy tadqiqot ishi bo'lib, unda Sovet davrida O'zbekistonda madaniy yodgorliklarga bo'lgan munosabat, ularning holati haqida batafsil ma'lumot berilgan<sup>19</sup>. Shuningdek, mazkur ishda Qashqadaryo viloyatidagi tarixiy yodgorliklarning Sovet davridagi ahvoli, ularni ta'mirlash bo'yicha amalga oshirilgan tadbirlar hamda yo'l qo'yilgan kamchiliklar haqida ham to'xtalib o'tilgan.

Mustaqillik yillaridagi ilmiy ishlarda ham tarixiy me'moriy yodgorliklarning muhofazasi va ularning tarixi, shuningdek, qayta tiklash va asl holatini

---

<sup>10</sup> Кabanov С.К. Описание архитектурных памятников низовьев реки Кашка-Дарья. – Ташкент, 1947. – С. 16; Шу муаллиф. Археологические разведки в верхней части долины Кашкадарьи. Труды института истории и археологии. Вып.7. – Ташкент, 1955. – С. 77-114.

<sup>11</sup> Пугаченкова Г.А., Ремпель Л.И. Выдающиеся памятники архитектуры Узбекистана. – Ташкент, Государственное издательство художественной литературы Узбекистана, 1958. – 292 с.; Шу муаллиф. Термез, Шахрисабз, Хива. – М.: Искусство, 1976. – 208 с.; Шу муаллиф. Проект районной планировки Китабского района Кашкадаринской области Узбекской ССР. Том 1. – Ташкент, 1971.

<sup>12</sup> Содиқова Н.С., Буряков Ю.Ф. Тарихий ёдгорликлар хазинаси. – Тошкент: Фан, 1976. – 69.б.

<sup>13</sup> Маньковская Л.Ю. Архитектурные памятники Кашкадарьи. – Ташкент, 1979. – 110 с.

<sup>14</sup> Султанов Х.Т. К истории формирования архитектурных ансамблей Шахрисабза XIV-XV вв. (по археологическим данным): Автореф. дис... канд. ист. наук. – Самарканд, 1990. – 26 с.

<sup>15</sup> Мирзаев М.А. Ўзбекистонда тарихий ва маданий ёдгорликларни муҳофаза этиш ва ўрганиш ишининг ташкил топиши ва ривожланиши (1917–1941 йиллар). Тарих фанлари номз. дисс... – Тошкент, 1994. – 60.б.

<sup>16</sup> Исламходжаев Х.С. Государственное управление в области охраны и использования памятников истории и культуры Узбекистана. дисс... канд. юрид. наук. – Ташкент, 1998.

<sup>17</sup> Абриев Р.Б. Мустақиллик йилларида Ўзбекистонда тарихий-меъморий ёдгорликларни муҳофаза қилиш ва таъмирлаш ишлари тарихидан // СамДУ Илмий ахборотномаси. – 2014. – №2(84). – Б. 36-40; Шу муаллиф. Ўзбекистонда маданий мерос объектларини сақлаш ва таъмирлаш амалиётининг айрим натижалари // Ўзбекистонда ижтимоий фанлар. – 2015. – № 4. – Б. 39-42; Шу муаллиф. Мустақиллик йилларида тарихий обидаларни таъмирлашда халқаро ҳамкорлик муносабатлари // Имом Бухорий сабоқлари. 2016. – №2. – Б. 46-48; Шу муаллиф. Мустақиллик йилларида Ўзбекистонда тарихий-меъморий обидаларни таъмирлаш ва қайта тиклаш тарихи (Зарафшон воҳаси мисолида). Тарих фан. бўйича фалс. докт. (PhD) дисс... автореф. – Тошкент, 2020. – 53 б.

<sup>18</sup> Расулов М.Ф. Ўзбекистонда тарихий ва маданий ёдгорликларнинг аҳоли ҳамда уларга бўлган муносабатнинг трансформацияси (1980–2019 йй.). Тарих фан. бўйича фалс. докт. (PhD) дисс... автореф. – Тошкент, 2020. – 55 б. Шу муаллиф. Қашқадарё вилоятидаги маданий мерос объектларини сақлаш ва улардан фойдаланиш ҳолати (XX асрнинг 80-йиллари). ҚарДУ хабарлари, 2020 йил 4-сон. – Б. 81-84.

<sup>19</sup> Юлдашева Д.У. Ўзбекистонда Совет ҳокимиятининг моддий-маданий ёдгорликларга бўлган муносабати (1917–1990 йй.). Тарих фан. бўйича фалс. докт. (PhD) дисс... автореф. – Тошкент, 2021. – 56 б.

saqlash to'g'risida to'xtalib o'tilgan. G.A. Pugachenkova<sup>20</sup>, P. Zohidov<sup>21</sup>, T.F. Qodirovalarning<sup>22</sup> asarlarida O'zbekiston, shuningdek, Qashqadaryo vohasida tarixiy yodgorliklarning me'moriy tuzilishi, holati va tarixi bo'yicha muhim mulohazalar yoritilgan.

S. Po'latov, A. Bo'tayev<sup>23</sup>, P. Tursunov<sup>24</sup>, N. Ismoilov, O. Bo'riyev<sup>25</sup>, Q. Nasriddinov<sup>26</sup>, O'. Xo'jayorov, P. Ravshanov, N. Xushvaqovlar<sup>27</sup>ning asarlarida, shuningdek, shahar tarixi va madaniyatiga bag'ishlab o'tkazilgan konferensiya materiallari<sup>28</sup>da Qarshi shahri va uning atrofida joylashgan tarixiy-me'moriy yodgorliklar hamda ularning tarixi tavsif etilgan.

Shahrisabz shahrida joylashgan tarixiy yodgorliklar to'g'risida O. Bo'riyev<sup>29</sup>, O. Jo'raqulov, A. Rahmatov<sup>30</sup>, S. Rahmatov<sup>31</sup>larning asarlarida to'xtalib o'tilgan.

Mustaqillik yillarida Qashqadaryo viloyati hududida joylashgan tarixiy-me'moriy obidalar, ziyoratgoh va qadamjolar to'g'risida yaratilgan asarlar mavjud bo'lib, ularda o'rganilayotgan mavzuning ayrim jihatlari yoritilgan. Jumladan, G'ozil Rahmon<sup>32</sup>, A. Soatov<sup>33</sup>, J. Xalilov<sup>34</sup>, T. Boymirov, T. Tillayev<sup>35</sup>, Sh. Rustamov<sup>36</sup> asarlarida Qamashi tumani hududida joylashgan Langar ota ziyoratgohi va uning tarixi haqida batafsil to'xtalib o'tilgan.

Bundan tashqari A. Choriyev<sup>37</sup>, I. Xoliyovov<sup>38</sup>, Sh. Sharopov<sup>39</sup>, R. Akbarov<sup>40</sup>, P. Ravshanov<sup>41</sup>, O. Bo'riyev<sup>42</sup>, Sh. Ashurova<sup>43</sup> asarlarida ham tadqiq etilayotgan mavzuning ayrim jihatlari bayon etilgan.

---

<sup>20</sup> Пугаченкова Г.А. Темурнинг меъморий мероси. Архитектурное наследие Тимура. L'Heritage architectural de Timour. – Toshkent: Glavnaya redaktsiya ensiklopediy, 1996. – S. 22-34.

<sup>21</sup> Зоҳидов П. Темур даврининг меъморий қадқашони. – Тошкент, 1996; Зоҳидов П.Ш. Меъмор олами. – Тошкент, 2004. – 75 б.

<sup>22</sup> Кадырова Т.Ф. Пути архитектурного возрождения Узбекистана за XX – начало XXI в. (традиции и современность). – Toshkent, 2007. – 57 б.

<sup>23</sup> Пулатов С., Бўтаев А. Қарши – қадимий шаҳар. – Қарши, 2006. – 82 б.

<sup>24</sup> Турсунов П. Қарши: ёзилмаган тарих саҳифалари. – Қарши, 2006. – 62 б.

<sup>25</sup> Исмоилов Н., Бўриев О. Қарши – Ўзбекистоннинг қадимий шаҳри. – Қарши: Насаф, 2006.

<sup>26</sup> Насриддинов Қ., Хўжаёров Ў. Қарши шаҳрининг меъморий ёдгорликлари. – Toshkent: Янги аср авлоди, 2011. – 136 б.; Насриддинов Қ. Қарши қалъаси. – Toshkent: Toshkent ислом университети, 2014. – 144 б.

<sup>27</sup> Ravshanov P., Xushvaqov N. Qashqadaryo tarixiga sayehat. – Toshkent, 2020. – 272 б.

<sup>28</sup> Қарши шаҳрининг жаҳон цивилизациясида тутган ўрни. – Қарши шаҳрининг 2700 йиллик юбилейига бағишланган халқаро илмий анжуман материаллари. – Toshkent: Фан, 2006. – 266 б.; Қарши. Китоб-альбом. – Toshkent, 2006; “Насаф ва Кеш тарихи манбаларда” мавзусидаги республика илмий-назарий конференция материаллари. – Қарши, 2010.

<sup>29</sup> Бўриев Омонулла. Манбаларда Шаҳрисабз тавсифи. – Қарши, 2004. – 48 б.

<sup>30</sup> Жўрақулов О., Раҳматов А. Шаҳрисабз йилномаси. – Toshkent, 2007. – 123 б.

<sup>31</sup> Раҳматов С. Қадимий ва навқирон Шаҳрисабз. – Toshkent, 2019. – 276 б.

<sup>32</sup> Ғози Раҳмон. Лангар ота тарихи. – Toshkent, 2006. – 166 б.

<sup>33</sup> Соатов А. Лангар ота табаррук манзилгоҳ ёхуд идрок шамчироғи. – Toshkent, 2010. – 136 б.

<sup>34</sup> Халилов Ж. Катта Лангар ота зиёратгоҳи. – Қарши, 2016. – 16 б.

<sup>35</sup> Боймиров Т., Рустамов Ш., Тиллаев Т. Лангар ота – тарихи кўзгусида. – Toshkent, 2019. – 108 б.

<sup>36</sup> Рустамов Ш. Катта Лангар ёхуд ҳаж битиклари. – Toshkent, 2020. – 108 б.

<sup>37</sup> Чориёв А. Ҳазрати Башир тарихи. – Toshkent, 1994. – 134 б.; Шу муаллиф. Ҳазрати Султон тарихи ва Ҳазрати Башир манокіби. – Toshkent, 1996; Шу муаллиф. Ҳазрати Башир манокіби. – Toshkent, 2009. – 216 б.; Чориёв А. Султон Мир Ҳайдар ота манокіби. – Toshkent, 2016. – 240 б.

<sup>38</sup> Холиёров И., Шоҳ Мурод Шароф. Ҳазрати Имом Мўъийн зиёратгоҳи. – Toshkent, 2002. – 34 б.

<sup>39</sup> Шаропов Ш., Холиёров И. Исҳоқ бува зиёратгоҳи. – Toshkent, 2016. – 23 б.

<sup>40</sup> Акбаров Р., Шамсиддинов Н. Етти туғ ота шажараси. – Toshkent, 2015. – 72 б.; Акбаров Р. Насафийлар дафн қилинган манзиллар. – Қарши, 2017. – 96 б.

<sup>41</sup> Ravshanov P. Sulтон Мир Ҳайдар ота даражоти. – Toshkent, 2014. – 146 б.

<sup>42</sup> Бўриёв О., Хўжаёров А. Темурийлар даврида Туркистон зиёратгоҳлари. – Қарши, 2022. – 252 б.

<sup>43</sup> Ашурова Ш. Яхшилар тажалласи. – Toshkent, 2009. – 404 б. Шу муаллиф. Маънавият жавоҳири. – Toshkent, 2015. – 504 б.; Шу муаллиф. Мерос абадияти. – Toshkent, 2022. – 295 б.

Uchinchi guruhga mansub xorijiy adabiyotlar V. Kolarz, A. Bennisgen, H. Roemer, A.J. Aberry, V. David, S. Usmonovalarning tadqiqotlari<sup>44</sup>da Sovet hokimiyati va undan keyingi davrlarda tarixiy-madaniy meros yodgorliklari, ziyoratgohlar va qadamjolar haqida bir qator ma'lumotlar berilgan.

Yuqoridagi manbalar tahlili shuni ko'rsatadiki, Qashqadaryo viloyatidagi me'moriy yodgorliklarni ta'mirlash muammolariga qaratilgan qator maqolalar, yuqoridagi ilmiy tadqiqotlar, kitoblarning nashr etilganligiga qaramasdan, bu sohada yodgorliklarni ta'mirlash va qayta tiklash ishlari, yodgorliklardan samarali foydalanish masalalarining yechimiga qaratilgan maxsus dissertatsiya tadqiqoti amalga oshirilmaganligi ushbu mavzuni yanada chuqurroq o'rganish kerakligini taqozo qiladi.

**Tadqiqotning maqsadi** mustaqillik yillarida Qashqadaryo vohasidagi tarixiy-madaniy meros obyektlarining ta'mirlanishi, tiklanishi va o'rganilishi jayayonlarining asosiy yo'nalishlarini tarixiy nuqtayi nazardan ochib berishdan iborat.

**Tadqiqotning vazifalari:**

Sovet davrida O'zbekistondagi madaniy meros obyektlariga bo'lgan munosabatni tahlil qilish;

mustaqillik yillarida O'zbekistonda madaniy meros obyektlariga bo'lgan munosabatning tubdan o'zgarishini asoslash;

1991–2021-yillarda Qarshi shahridagi madaniy meros obyektlarining ta'mirlanishi va ularda qayta tiklash ishlarining olib borilganligini asoslash;

Shahrisabz tarixiy-me'moriy obidalarini ta'mirlash va qayta tiklash jarayonini ochib berish;

Qashqadaryo viloyatidagi ziyoratgoh va qadamjolarini ta'mirlash va tiklash tadbirlarini tahlil etish;

viloyat hududidagi tarixiy masjidlarda amalga oshirilgan tiklash va ta'mirlash ishlari holatini asoslash.

**Tadqiqotning obyekti** sifatida mustaqillik yillarida Qashqadaryo viloyati hududidagi tarixiy-madaniy meros obyektlarining ta'mirlanishi va qayta tiklash jarayonlari olingan.

**Tadqiqotning predmetini** Qashqadaryo viloyati hududidagi masjid, madrasa, ziyoratgoh va boshqa tarixiy-madaniy obyektlar ta'mirlanishining asosiy yo'nalishlari va bu jarayonlarning tahlili tashkil etadi.

**Tadqiqotning usullari.** Tadqiqot ishida tarix fanida keng qo'llaniladigan tarixiylik tamoyili, xronologik va tizimli yondashuv, arxiv materiallarining

---

<sup>44</sup> Kolarz W. Islam in Soviet Union. 1917 – 1960. – Karachi – Dacca, 1960; Bennisgen A., Wimbush S.E. Muslim National Communism in Soviet Union. Revolutionary Strategy for the Colonial World. – The University of Chicago Press, 1979; Roemer H.R. The successors of Timur. – Cambridge: Cambridge University Press, 1986; Aberry A.J. Sufizm. An Account of the Mystics of Islam. This edition first published by Routledge New York. – New York, 2008; David W. Montgomery, John Heathershaw. Islam, secularism and danger: a reconsideration of the link between religiosity, radicalism and rebellion in Central Asia. 2016; Usmanova S. Ziyarah Tourism as a New linkage for Tourism Development in Uzbekistan // New Voices from Uzbekistan. – Central Asia – Azerbaijan Fellowship Program, 2019/

ilmiy-qiyosiy tahlili, og‘zaki tarix, masalaga ilmiy yondashuv kabi ilmiy-tadqiqot usullaridan foydalanildi.

**Tadqiqotning ilmiy yangiligi** quyidagilardan iborat:

Sovet davri va mustaqillik yillarida O‘zbekistonda tarixiy madaniy merosga bo‘lgan munosabat tarixi arxiv hujjatlari, davriy matbuot nashrlari, joriy arxiv ma‘lumotlari qiyosiy taqqoslanib, qo‘lga kiritilgan ilmiy ma‘lumotlar xulosalangan. Shuningdek, tarixiy-madaniy meros yodgorliklarining turizmni rivojlantirish sohasidagi o‘rni, sohani rivojlantirishda hamkorlik ishlari, xorijlik sayyohlarning yillik tashrif ko‘rsatkichlari, madaniy turizmni rivojlantirish istiqbollari ochib berilgan;

mustaqillik yillarida Qashqadaryo viloyati tarixiy yodgorliklarining tasnifi, to‘liq geografik joylashuvi, ta‘mirga muhtoj bo‘lib qolgan yodgorliklarning konservatsiya va restavratsiya qilish mexanizmlari, shuningdek, Qashqadaryo vohasidagi tarixiy-madaniy yodgorliklarni ta‘mirlash ishlarining qanday tashkil etilganligi, bu borada olib borilgan tadbirlar, Qarshi shahridagi Ko‘kgumbaz jome masjidi, Odina masjidi, Qashqadaryo ustidagi ko‘prik, Shahrisabz shahridagi Malik Ajdar masjidi, Chorsu, Mirzo Ulug‘bek tomonidan qurdirilgan Ko‘kgumbaz masjidlari restavratsiyasi va Oqsaroy yodgorligining konservatsiyasi misolida ko‘rsatib berilgan;

Qashqadaryo viloyatida ziyorat obyektlarining ta‘mirlanishida amalga oshirilgan tadbirlar Abu Ubayda ibn Jarroh, Abul Mu‘in Nasafiy, Qusam ota, Sulton Mir Haydar ota majmualari va ziyoratgohlari misolida yoritib berilgan. Ushbu ziyoratgohlardagi ta‘mirlash ishlarida respublikaning turli hududlaridan usta-me‘morlar jalb etilganligi, qayta ta‘mirlanishining mahalliy hamda xorijiy tajribasi umumlashtirilib olib borilganligi, zarur bo‘lgan qurilish mahsulotlarining ayrimlarini xorijdan ham keltirilganligi va ushbu majmualarda tarixiy va zamonaviy qurilish uslublarining o‘zaro muvofiqlashtirilganligi dalillangan;

viloyat hududidagi ziyoratgohlar va masjidlar ta‘mirlanishi hamda obod qilinishida mas‘ul davlat tashkilotlari bilan birga mahalliy aholi, shuningdek, homiylarning moddiy mablag‘lari bilan qatnashganliklari, tashabbuslari tarixiy dalillar va og‘zaki tarix ma‘lumotlari asosida o‘rganilib, ularning har bir tarixiy obyektini saqlab qolib kelajak avlodga etkazishdagi hissasi ko‘rsatib berilgan.

**Tadqiqotning amaliy natijalari** quyidagilardan iborat:

mustaqillik yillarida O‘zbekiston tarixiy-me‘moriy yodgorliklari tarixini yoritish va ta‘mirlash jarayonlarini o‘rganishda ushbu dissertatsiya natijalarining nazariy-uslubiy ahamiyati ko‘rsatib berilgan;

tarixiy-madaniy meros yodgorliklarining tarixini o‘rganish uchun zarur bo‘lgan shart-sharoitlari aniqlanib, qayta rekonstruksiya qilish uchun takliflar ishlab chiqilgan.

dissertatsiyada bayon etilgan tarixiy voqelik, qayd etilgan takliflar, ishlab chiqilgan xulosalar natijasida O‘zbekiston tarixining mustaqillik davriga oid yangi ilmiy dalillar aniqlanib tahlil etilgan.

mustaqillik yillarida Qashqadaryo viloyati hududida bunyod etilgan tarixiy obidalar va qadamjolarining ichki turizmni rivojlantirishdagi ahamiyati isbotlab berilgan.

**Tadqiqot natijalarining ishonchliligi** tadqiqotda zamonaviy tarix fanida e'tirof etilgan yondashuv va usullarning qo'llanilganligi, tadqiqot davomida bevosita muammoga daxldor bo'lgan birlamchi moddiy madaniyat manbalariga bag'ishlangan adabiyotlardan foydalanilganligi, arxiv manbalariga e'tibor berilganligi, konseptual va ilmiy asosga ega xulosa, taklif va tavsiyalarning amaliyotga joriy etilgani hamda tadqiqot jarayonida olingan natijalarning vakolatli davlat tuzilmalari tomonidan tasdiqlangani bilan izohlanadi. Shuningdek, tadqiqot natijalarining yosh avlodda tarixiy-madaniy merosga hurmat, vatanparvarlik tuyg'ularini shakllantirishi, hal etilgan vazifalarning tadqiqot maqsadi va ilmiy faraziga mosligi hamda ta'lim jarayonida kutilgan natijalarni kafolatlay olganligi kabi holatlar bilan belgilanadi.

#### **Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati.**

tadqiqotning ilmiy ahamiyati shundaki, mustaqillik yillarida Qashqadaryo viloyati hududidagi madaniy meros obyektlarini qayta ta'mirlash, hisobga olish, konservatsiya va rekonstruksiya qilish kabi jarayonlarning tarixiylik nuqtayi nazaridan xolislik va tizimlilik tamoyillari asosida o'rganilishi hamda fanlararo yondashuvlar, xususan, tarix, arxeologiya va me'morchilik fanlari metodlari asosida yoritilishi O'zbekistonning mustaqillik davri tarixini tadqiq etishda va sohaga oid bilimlarni mustahkamlashda qo'llanilishi mumkin bo'lgan nazariy-uslubiy jihatlar bilan izohlanadi;

tadqiqot natijalari va dissertatsiyada umumlashtirilgan ma'lumotlar o'rta umumta'lim maktab, kasb-hunar ta'limi tizimi o'quvchilari hamda oliy o'quv yurti talabalari uchun madaniy yodgorliklar va ularning ta'mirlanish tarixi, arxeologiyasi va me'morchiligiga oid bilimlarni mustahkamlashda va o'quv qo'llanmalar, darsliklarni boyitishda, malaka oshirish kurslarida seminar-treninglar tashkil etishda, shuningdek, tarixiy-madaniy merosni keng targ'ib qilishda amaliy ahamiyatga ega.

**Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi.** Qashqadaryo vohasidagi tarixiy yodgorliklarning ta'mirlanishi, tiklanishi va o'rganilishi tarixiga oid ishlab chiqilgan ilmiy xulosa va takliflar asosida:

Sovet davri va mustaqillik yillarida O'zbekistonda tarixiy madaniy merosga bo'lgan munosabat tarixi arxiv hujjatlari, davriy matbuot nashrlari, joriy arxiv ma'lumotlari qiyosiy taqqoslanib, qo'lga kiritilgan ilmiy ma'lumotlar xulosalangan. Shuningdek, tarixiy-madaniy meros yodgorliklarini turizmni rivojlantirish sohasidagi o'rni, sohani rivojlantirishda hamkorlik ishlari, xorijlik sayyohlarning yillik tashrif ko'rsatkichlari, madaniy turizmni rivojlantirish istiqbollari borasida olib borilgan tadbirlar bo'yicha ma'lumotlardan "O'zbekiston tarixi" telekanalida efirga uzatilgan "Taqqimot" ko'rsatuvi ssenariysini tayyorlashda foydalanilgan ("O'zbekiston Milliy teleradiokompaniyasi "O'zbekiston" teleradiokanali" davlat muassasasining 2022-yilning 16-dekabrda 02-31-2088-son ma'lumotnomasi). Natijada teletomoshabinlarda O'zbekistonda tarixiy madaniy merosni saqlash va

uning targ'ibotini amalga oshirish jarayonlari, ma'naviy-ma'rifiy islohotlarning samaradorligi haqida tasavvurlarni yanada kengayishiga xizmat qilgan;

mustaqillik yillarida Qashqadaryo viloyati tarixiy yodgorliklarining tasnifi, to'liq geografik joylashuvi, ta'mirga muhtoj bo'lib qolgan yodgorliklarning konservatsiya va restavratsiya qilish mexanizmlari, shuningdek, Qashqadaryo vohasidagi tarixiy-madaniy yodgorliklarni ta'mirlash ishlarining qanday tashkil etilganligi, bu borada olib borilgan tadbirlar, Qarshi shahridagi Ko'kgumbaz jome masjidi, Oдина masjidi, Qashqadaryo ustidagi ko'prik, Shahrisabz shahridagi Malik Ajdar masjidi, Chorsu, Mirzo Ulug'bek tomonidan qurdirilgan Ko'kgumbaz masjidlari restavratsiyasi va Oqsaroy yodgorligining konservatsiyasiga oid ma'lumotlar "O'zbekiston tarixi" telekanalida efirga uzatilgan "Taqdimot" ko'rsatuvi ssenariysini tayyorlashda foydalanilgan ("O'zbekiston Milliy teleradiokompaniyasi "O'zbekiston" teleradiokanali" davlat muassasasining 2022-yilning 16-dekabrda 02-31-2088-son ma'lumotnomasi). Natijada teletomoshabinlarda Qashqadaryo vohasidagi tarixiy-madaniy yodgorliklarni qayta ta'mirlash ishlarining qanday tashkil etilganligi haqida tasavvurlarni yanada kengayishiga xizmat qilgan;

Qashqadaryo viloyatida ziyorat obyektlarining ta'mirlanishida amalga oshirilgan tadbirlar Abu Ubayda ibn Jarroh, Abul Mu'in Nasafiy, Qusam ota, Sulton Mir Haydar ota majmualari va ziyoratgohlari misolida yoritib berilgan. Ushbu ziyoratgohlardagi ta'mirlash ishlarida respublikaning turli hududlaridan usta-me'morlar jalb etilganligi, qayta ta'mirlanishining mahalliy hamda xorijiy tajribasi umumlashtirilib olib borilganligi, zarur bo'lgan qurilish mahsulotlarining ayrimlarini xorijdan ham keltirilganligi va ushbu majmualarda tarixiy va zamonaviy qurilish uslublarining o'zaro muvofiqlashtirilgan xulosalari Madaniy meros agentligi tomonidan foydalanilgan (Madaniy meros agentligining 2023-yilning 17-yanvaridagi 04-20/124-son ma'lumotnomasi). Natijada mazkur tarixiy ziyoratgohlarga tashrif buyuruvchilarda Qashqadaryo viloyatidagi yodgorliklarning tarixiga oid bilimlarni oshirish hamda xalqimizning boy moddiy va ma'naviy merosiga hurmat tuyg'ularini kuchaytirishga xizmat qilgan.

Viloyat hududidagi ziyoratgohlar va masjidlar ta'mirlanishi hamda obod qilinishida mas'ul davlat tashkilotlari bilan birga mahalliy aholi, shuningdek homiylarning moddiy mablag'lari bilan qatnashganliklari tashabbuslari tarixiy dalillar va og'zaki tarix ma'lumotlari asosida o'rganilib, ularning har bir tarixiy obyektini saqlab qolib, kelajak avlodga yetkazishdagi hissasi, yodgorliklarni restavratsiya va konservatsiya qilish ishlarini amalga oshirishda kerakli tavsiyalar hamda xulosalardan Madaniy meros agentligi faoliyatini yanada samarali tashkil etishda foydalanilgan (Madaniy meros agentligining 2023-yilning 17-yanvaridagi 04-20/124-son ma'lumotnomasi). Natijada Qashqadaryo vohasi hududida joylashgan tarixiy-madaniy meros obyektlarini asl holida saqlash, sayohatchilarga xizmatlar sifatini yaxshilash, madaniy meros obyektlariga sayohatchi va ziyoratchilarni jalb qilish, ziyorat turizmini rivojlantirishda hamda Madaniy meros agentligi va Qashqadaryo viloyati Madaniy meros boshqarmasi faoliyatida ma'lumotlarni ilmiy jihatdan boyitishga xizmat qilgan.

**Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi.** Mazkur tadqiqot natijalari 3 ta xalqaro va 2 ta respublika ilmiy-nazariy konferensiyalarda muhokamadan o'tkazilgan.

**Tadqiqot natijalarining e'lon qilinganligi.** Dissertatsiyaning asosiy mazmuni va xulosalari jami 13 ta nashr qilingan ishlarda, jumladan, OAK ro'yxatidan o'rin olgan respublika, shuningdek, xorij jurnallarida chop etilgan 8 ta maqola hamda 5 ta ilmiy to'plam va konferensiya materiallarida o'z aksini topgan.

**Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi.** Tadqiqot ishi kirish, uchta bob, xulosa, foydalanilgan manba va adabiyotlar ro'yxati hamda ilovalardan iborat bo'lib, tadqiqot qismi 138 betni tashkil etadi.

## DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

**Kirish** qismida tadqiqot mavzusining dolzarbligi va zarurati asoslab berilgan, maqsadi va vazifalari aniqlashtirilib, obykti va predmeti belgilab olingan. Ishning O'zbekiston Respublikasi fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga mosligi ko'rsatilib, ilmiy yangiligi va amaliy natijalari ko'rsatib berilgan. Olingan natijalarning ishonchliligi, nazariy va amaliy ahamiyati yoritilgan. Tadqiqot natijalarining amaliyotga joriy qilinishi va uning aprobatsiyasi, ishning hajmi, tuzilishi, e'lon qilingan ishlar bo'yicha ma'lumotlar keltirilgan.

Dissertatsiyaning "**O'zbekistonda tarixiy-me'moriy yodgorliklarni saqlashga oid davlat siyosatining mohiyati**" deb nomlangan birinchi bobida sovet davri va mustaqillik yillarida O'zbekistonda tarixiy madaniy yodgorliklarga bo'lgan munosabat hamda tarixiy-me'moriy obidalarning ta'mirlanishi haqida so'z yuritiladi. Shuningdek, Qashqadaryo viloyatida mavjud bo'lgan tarixiy yodgorliklardan turli maqsadlarda foydalanilganligi dalillar bilan isbotlangan.

Ushbu bobning "*Sovet davrida O'zbekistondagi tarixiy-madaniy meros obyektlariga bo'lgan munosabat*" deb nomlangan birinchi paragrafida O'zbekistonda, xususan, Qashqadaryo viloyatida bu davrda tarixiy-madaniy yodgorliklarning holati, ularni himoya qilish ishi tadbirlari haqida so'z boradi.

O'zbekistonda yodgorliklarni muhofaza etish, asosan, XX asrning 20-yillaridan boshlangan. 1921-yilning 22-mayida Turkiston ASSR XKSning dekretiga muvofiq, Maorif xalq komissarligi huzurida Muzei ishlari, qadimgi yodgorliklar, san'at va tabiatni muhofaza etish Turkiston qo'mitasi (Turkkomstaris) tashkil etildi. Qo'mitaning dastlabki faoliyati asosan me'morchilik obidalari, madaniyat va tarixiy yodgorliklarni o'rganish ishi bilan bog'liq bo'ldi. U 1923-yildan Sredazkomstaris<sup>45</sup> nomi bilan tashkil etilib va o'z faoliyatini davom ettirdi<sup>46</sup>.

Qashqadaryo viloyatida 1920–1930-yillarda mavjud tarixiy yodgorliklardan 602 tasi arxeologik, 192 tasi me'moriy va shaharsozlik bilan bog'liq madaniy obidalardan iboratligi qayd etilgan<sup>47</sup>. Jumladan, ulardan biri – Qilichboy madrasasi Qarshi shahri va uning atrofidagi 1920-yillargacha mavjud bo'lgan 49 ta madrasaning

<sup>45</sup> Бу ташкилот 1923 йилда Турккомстарис ўрнига ташкил этилган, 1926 йил май ойида тарқатиб юборилади.

<sup>46</sup> Горшенина С. Турккомстарис – Средазкомстарис – Узкомстарис: формирование институций и этноцентрический раздел культурного наследия Средней Азии // Этнографическое обозрение, 2012. – № 1. – С. 52-68.

<sup>47</sup> Қашқадарё вилояти давлат архиви (ҚВДА), 533-фонд, 1-рўйхат, 42-иш, 81-варак.

eng kichigi hisoblanadi. Bu obida 1925-yilda Sovetlar davrida GUPVning maxfiy idorasiga aylantirilgan<sup>48</sup>.

1927-yilda Shahrizabz hududida joylashgan tarixiy-me'moriy yodgorliklar B.N. Zasiptin tomonidan, 1930-yillarda esa Y.G. G'ulomov, T. Mirg'iyosov, S.K. Kabanovlar<sup>49</sup> tomonidan tadqiq etilgan. 1942-yilda M.Y. Masson, G.A. Pugachenkova<sup>50</sup>, V.L. Voronina<sup>51</sup>, 1948-yilda esa O.A. Suxareva Shahrizabzning mahallalari, guzarlari va tarixiy topografiyasini o'rgangan<sup>52</sup>.

1949–1954-yillar davomida Shahrizabzdagi Ko'kgumbaz masjidida salmoqli kapital ta'mirlash ishlari olib borilib, ta'mirlashga jami 234 ming rubl ajratilgan, shu mablag' har bitta obyektga 74 ming rubldan qilib, bo'lib ta'mirlangan. Ko'kgumbazni ta'mirlashga Xolmat Hoshimov ishchi guruhi jonbozlik ko'rsatdi. Shuningdek, Shodi To'rayev, Davron Abdurahmonov kabi ustalar mehnat qilgan<sup>53</sup>.

1945–1947-yillarda O'zbekiston SSR hukumati me'moriy obidalarni, qadamjolarini tiklash va ta'mirlash uchun davlat byudjetidan 1 mln. 800 ming rubl miqdorida mablag' ajratdi. Ta'mirlash ishlari uchun rejalashtirilgan diniy muassasalarning 22 tasi madrasa, xonaqoh va maqbaralardan iborat bo'lgan<sup>54</sup>. Jumladan, Qashqadaryo viloyatining Shahrizabz shahri markazida joylashgan Oqsaroy yodgorligiga 50 ming rubl mablag' sarflandi<sup>55</sup>.

1969-yil 27-iyunda Qarshi shahrida bo'lib o'tgan "O'zbekiston tarixiy va madaniy yodgorliklarini muhofaza qilish"ga bag'ishlangan II konferensiyada ushbu jamiyat Qashqadaryo viloyat Sovetining raisi M.S. Samadovning hisobotida viloyatning deyarli barcha shahar va tumanlarida tarixiy va madaniy yodgorliklarni saqlash jamiyatining bo'limlari hamda ularning boshlang'ich tashkilotlari tuzilganligi ko'rsatib o'tilgan<sup>56</sup>.

1988-yilda yodgorliklarni muhofaza qilish ishlarini targ'ib qilish maqsadida mahalliy radio va televideniya 47 ta ko'rsatuv va eshittirishlar tayyorlandi<sup>57</sup>. Xususan, Yodgorliklarni tashviqot qilish va obodonlashtirish oyligini muvaffaqiyatli o'tkazaylik, Tarixiy va madaniy yodgorliklar – xalq boyligidir hamda Yodgorliklarni

<sup>48</sup> КВДА, 129-фонд. 1-рўйхат, 22-иш, 2-варак.

<sup>49</sup> Кabanov С.К. Описание архитектурных памятников низовьев реки Кашка-Дарьи. – Ташкент, 1947. – С. 16; Шу муаллиф. Археологические разведки в верхней части долины Кашкадарьи. Труды Института истории и археологии. Вып.7. – Ташкент, 1955. – С. 77-114.

<sup>50</sup> Пугаченкова Г.А., Ремпель Л.И. Выдающиеся памятники архитектуры Узбекистана. – Ташкент, государственное издательство художественной литературы Узбекистана, 1958. – 292 с.; Пугаченкова Г.А. Термез, Шахрисабз, Хива. – М.: Издательство Искусство, 1976. – 208 с.; Пугаченкова Г.А. Холчаян. Проект районной планировки Китабского района Кашкадаринской области Узбекской ССР. Том 1. – Ташкент, 1971. – С. 241; Шу муаллиф. Ак-Астана баба // Советская археология. – Ташкент, 1960; Шу муаллиф. Темурнинг меъморий мероси. Архитектурное наследие Темура. L'Heritage architectural de Timour. – Ташкент: Главная редакция энциклопедий, 1996. – С. 22-34; Пугаченкова Г.А., Ремпель Л.И. Выдающиеся памятники архитектуры Узбекистана. – Тошкент: Государственное изд. худож. лит. – Узбекистана, 1958. – 292 с.

<sup>51</sup> Воронина В.Л. Архитектура Средней Азии XVI-XVII вв. // ВИА, Т.8. – М.: Издательство литературы по строительству, 1969. – 492 с.

<sup>52</sup> Сухарева О.А. К истории городов Бухарского ханства (историко-этнографические очерки). – Ташкент, 1958. – С. 128-139.

<sup>53</sup> Аминов А. Кўкгумбаз тикланмоқда // Қашқадарё хақиқати, 1974 йил 10 сентябрь.

<sup>54</sup> Ўз МА, Р-837-фонд, 32-рўйхат, 2448-иш, 15-16-вараклар.

<sup>55</sup> Ўз МА, Р-837-фонд, 32-рўйхат, 2448-иш, 76-варак.

<sup>56</sup> КВДА, 1074-фонд, 3-рўйхат, 20-иш, 205-варак.

<sup>57</sup> Яркулов А. Қайта кадр топан обидалар // Мозийдан садо, 2018 йил 4-сон. – Б. 37-39.

muhofaza qilish – umumxalq ishi nomli mavzularda radioeshittirishlar ana shular jumlasidandir<sup>58</sup>.

Shuningdek, Sovet davrida tarixiy-madaniy meros yodgorliklarini saqlash va qayta ta'mirlash bo'yicha ham bir qator tadbirlar amalga oshirilgan. Lekin ko'plab tarixiy-me'moriy obidalar qarovsiz holatga tushib qolgan edi.

Mazkur bobning ikkinchi paragrafi "*O'zbekistonda madaniy meros obyektlarini asrab-avaylash hamda ularda turizm sohasini rivojlantirish imkoniyatlari*" deb nomlangan.

Madaniyat ishlari vazirligi qoshidagi Yodgorliklarni saqlash bosh boshqarmasi tomonidan 1992-yilda Madaniy merosni asrash to'g'risida chora tadbirlar rejasi ishlab chiqildi<sup>59</sup> va O'zNIPI instituti va "Me'mor" ta'mirlash uyushmasiga ta'mirlash va tiklash ishlari yuklatildi<sup>60</sup>.

O'zbekistonda sohani rivojlantirishning huquqiy asoslari ishlab chiqilib, amaliyotga tatbiq etib borildi. 1995-yili "Arxitektura va shaharsozlik" bo'yicha qonun qabul qilindi.

1996-yil aprel oyida O'zbekiston "Butunjahon madaniyat va tabiat merosini saqlash konvensiyasi"ga qabul qilindi. Mazkur konvensiyaning umuminsoniy ahamiyatga ega bo'lgan boylklarni hisobga olish "Butunjahon merosi ro'yxati"ga 1996-yil iyun oyida respublikaning 22 ta tarixiy yodgorligi ro'yxati yuborildi<sup>61</sup>.

Mustaqillik yillarida Qarshi shahrining yoshini aniqlash maqsadida qator sa'y-harakatlar olib borildi. 1999-yil aprel oyida "Qadimiy Qarshi, O'rta Osiyo shaharsozligi va madaniyati tarixi" mavzusida xalqaro ilmiy-amaliy anjuman bo'lib o'tdi. Shahar yoshini aniqlash bo'yicha Yerqo'rg'on shahar xarobasida taniqli qadimshunos olim Rustam Sulaymonov rahbarligida arxeologik ekspeditsiya ilmiy-tadqiqot ishlarini olib bordi, "Qarshi – Navqat" jamg'armasi tuzildi<sup>62</sup>.

2001-yil 30-avgustda 269-II-sonli "Madaniy meros obyektlarini muhofaza qilish va ulardan foydalanish to'g'risida"gi qonun qabul qilindi. Ushbu Milliy qonunchilik tizimidagi ushbu ijobiy o'zgarish sohada jadal sur'atlar bilan ish yuritish va respublikada mavjud madaniy meros obyektlarini hisobga olish, ularning texnik holatidan kelib chiqqan holda barcha imkoniyatlarni ishga solib, qurilish-ta'mirlash va bunyodkorlik ishlarini amalga oshirish uchun keng imkoniyatlar yaratdi<sup>63</sup>.

Ushbu qonunning 15-moddasi Madaniy meros obyektlarining tarixiy-madaniy ekspertizasi to'g'risida bo'lib, bu esa yodgorliklarni toifalarga ajratish imkonini berdi.

---

<sup>58</sup> Курбонова Д.А. Хориж музейларида сақланаётган темурийлар даврига оид тарихий ва маданий ёдгорликлар: Тарих фан. номз. дисс... – Тошкент, 2009. – Б. 129.

<sup>59</sup> Ўз МА, М-7-фонд, 1-рўйхат, 61-иш, 162-варақ.

<sup>60</sup> Ўз МА, М-1-фонд, 1-рўйхат, 9-иш, 14-варақ.

<sup>61</sup> Ўз МА, М-7-фонд, 1-рўйхат, 369-иш, 81-варақ.

<sup>62</sup> Қашқадарё, 1999 йил 7 август.

<sup>63</sup> Абриев Р.Б. Мустақиллик йиллари Ўзбекистонда тарихий-меморий обидаларни таъмирлаш ва қайта тиклаш тарихи (Зарафшон воҳаси мисолида). Тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси автореферати. – Тошкент, 2018. – Б. 16.

2002-yil 29-iyul kuni O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining “Madaniy meros obyektlarini muhofaza qilish va ulardan foydalanishni yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi 269-sonli qarori qabul qilindi<sup>64</sup>.

Bugungi kunda Qashqadaryo viloyatida jami 1321 ta moddiy-madaniy meros obyektlari mavjud bo‘lib, shundan 1043 ta arxeologiya, 210 ta arxitektura, 43 ta monumental, 35 ta diqqatga sazovor joylar mavjud<sup>65</sup>.

O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi tomonidan 2013-yil 1-noyabrda tasdiqlangan 2013–2015-yillar davrida Qashqadaryo viloyatida turizm sohasini rivojlantirish dasturi bu ishlarining uzviyligini ta‘minlaydi<sup>66</sup>. Mazkur dasturga asosan umumiy qiymati 2 milliard 98 million dollarga teng 555 loyiha amalga oshirildi<sup>67</sup>. Bu boradagi ishlar izchil davom ettirilib, davlatimiz rahbarining 2013-yil 25-iyulda Qarshi shahrini kelajakda qayta qurish rejasi va zamonaviy yo‘l-transport kommunikatsiyasini rivojlantirish dasturi asosida keng ko‘lamli ishlar amalga oshirildi<sup>68</sup>.

Ma‘lumki, Prezidentimizning 2018-yil 19-dekabrda “Moddiy madaniy meros obyektlarini muhofaza qilish sohasidagi faoliyatni tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi qarori asosida Madaniyat vazirligi huzurida Madaniy meros departamenti va hududlarda uning boshqarmalari tashkil etilgan. Shuningdek, 2019–2021-yillarda moddiy madaniy meros obyektlarini muhofaza qilish, asrash, ilmiy tadqiq etish, targ‘ib qilish va ulardan oqilona foydalanishni tubdan takomillashtirish bo‘yicha “yo‘l xaritasi” ham tasdiqlangan<sup>69</sup>.

Xullas, Sovet davrida madaniy meros obidalarini muhofaza qilish va ta‘mirlash ishlari olib borilsada, ularning aksariyati qarovsiz holatga tushib qolgan edi. Mustaqillikning dastlabki yillaridan boshlab tarixiy-madaniy merosni asrash, saqlash va targ‘ib qilish ishlari izchil olib borilib, bu ishlarining huquqiy asosi mustahkamlandi. Tarixiy yodgorliklarni ta‘mirlash va saqlash ishlari davlat tomonidan qo‘llab-quvvatlandi. Bunda mahalliy va xorijiy tajribalardan foydalanildi. Bundan tashqari tarixiy-madaniy yodgorliklarda turizm sohasini rivojlantirish bo‘yicha ham salmoqli ishlar olib borildi.

Dissertatsiyaning ikkinchi bobi **“1991–2021-yillarda Qashqadaryo viloyati tarixiy-me‘moriy obyektlarini ta‘mirlash va qayta tiklash tadbirlari”** deb nomlanib, unda mustaqillik yillarida Qarshi va Shahrisabz vohalarida tarixiy madaniy yodgorliklarni muhofaza qilish sohasida amalga oshirilgan tadbirlar haqida so‘z yuritilgan.

Ikkinchi bobning birinchi paragrafi *“Qarshi vohasi tarixiy-madaniy meros obyektlarining ta‘mirlanishi va qayta tiklash ishlarining olib borilishi”* deb nomlangan.

---

<sup>64</sup> Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2002 й., 14-сон, 113-модда.

<sup>65</sup> Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳамда Вазирлар Маҳкамаси томонидан тасдиқланган қарор ва фармонлар ижроси юзасидан Қашқадарё вилоятининг туризм соҳасида эришилган натижалар тўғрисида маълумот // Қашқадарё вилояти маданий мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 14 март.

<sup>66</sup> Жонимов Б. Туризмни ривожлантириш дастури: ишлар қизғин давом этмоқда // Қашқадарё, 2014 йил 6 май.

<sup>67</sup> Самадов А., Ботиров Ў. Бунёдкорлик ишларимиз халқимиз манфаатларига хизмат қилсин // Қашқадарё, 2015 йил 2 июль.

<sup>68</sup> Қашқадарё вилояти маданий мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 14 март.

<sup>69</sup> Бозорова Ш. Таъмирга муҳтож сардоба // Қашқадарё, 2020 йил 25 февраль.

Mustaqillik yillarida Qarshi shahrida ham tarixiy yodgorliklarni o'rganish, ta'mirlash va tiklash imkoniyati paydo bo'ldi. Shahar tarixiy obidalari asosan tarixiy shaxslar va shaharning 2700 yillik yubileyi munosabati bilan ta'mirlandi.

1994-yil 29-dekabrda O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining Amir Temur tavalludining 660 yilligini nishonlash to'g'risida qarori qabul qilindi<sup>70</sup>. Shu munosabat bilan 1995-yilning 29-mart kuni Qashqadaryo viloyati hokimligida Amir Temurning voaha aholisi tarixida tutgan o'rnini o'rganishga bag'ishlangan ilmiy-amaliy konferensiya bo'lib o'tdi. Unda viloyat madaniy-ma'rifiy sohasi vakillari, tarixchi olimlar va jamoatchilik vakillari ishtirok etdi.

Qilichboy madrasasi 1996-yilda ta'mirlanib, 2001-yilning 30-iyunidan e'tiboran viloyat hokimining qarori bilan madrasa binosi Xalqaro "Oltin meros" xayriya jamg'armasi Qashqadaryo viloyat bo'limiga foydalanish uchun berildi<sup>71</sup>.

O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 1994-yil 29-dekabrda qarorining 5-bandiga asosan viloyatlar va Toshkent shahar hokimliklari bilan birgalikda Amir Temur nomi bilan bog'liq obidalar va qadamjolarini ta'mirlash, konservatsiyalash va obodonlashtirish tadbirlari belgilandi<sup>72</sup>. 1995-yil 26-dekabrda O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "1996 yilni "Amir Temur yili" deb e'lon qilish to'g'risida"gi Farmoni e'lon qilindi<sup>73</sup>. YUNESKO Bosh konferensiyasining 1996-yilda Amir Temur tavalludining 660 yilligini nishonlash to'g'risidagi qarori qabul qilindi.

1995–1996-yillarda Qarshi shahrida joylashgan Ko'kgumbaz jome masjidida ham ta'mirlash ishlari amalga oshirildi. Yodgorlikning atroflari obodonlashtirildi. Asosan, inshootning tashqi qismi koshinlari qayta tiklandi, ichki qismida ham bezak ishlari amalga oshirildi. Bunda Olim Ro'ziyev, Ismoil Ismoilov kabi mohir ustalarning xizmatlari beqiyos bo'ldi<sup>74</sup>.

BMTning xalqaro YUNESKO tashkiloti Bosh konferensiyasi 32-sessiyasi Qarshi shaharsozlik madaniyatini ham e'tirof etib, uning 2700 yilligini ulkan bayram sifatida nishonlash haqida qaror qabul qildi<sup>75</sup>. YUNESKO tashkiloti ishtirokida O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2004-yil 29-sentabrda "Qarshi shahrining 2700 yilligini nishonlashga tayyorgarlik ko'rish to'g'risida"gi qarori qabul qilindi va keng ko'lamda tadbirlar rejasi belgilanib, bunyodkorlik ishlari boshlab yuborildi.

Qarshidagi Ko'kgumbaz masjidi (XVI asr) o'z mahobati bilan ajralib turadi<sup>76</sup>. Amir Temur tavalludining 670 yilligi oldidan Ko'kgumbaz jome masjidi ta'miri uchun davlat tomonidan 2 mlrd. 900 mln. so'm ajratildi<sup>77</sup>.

O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2013-yil 1-noyabrda "2013–2015-yillar davrida Qashqadaryo viloyatida turizm sohasini rivojlantirish

<sup>70</sup> Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 1994 йил 29 декабрдаги "Амир Темур таваллудининг 660 йиллигини нишонлаш тўғрисида"ги 630-сонли қарори // <https://lex.uz/docs/2329020>

<sup>71</sup> Қашқадарё вилояти маданий мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 14 март.

<sup>72</sup> Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 1995 йил 26 декабрдаги "Амир Темур таваллудининг 660 йиллигини нишонлаш тўғрисида"ги қарори // <https://lex.uz/docs/2329020>

<sup>73</sup> Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг Ахборотномаси, 1995 й., 12-сон, 303-модда.

<sup>74</sup> Муқаддас манзил // Қашқадарё ҳақиқати, 1996 йил 21 сентябрь.

<sup>75</sup> Чориев А. Ўзликни англаш воситаси // Қашқадарё, 2006 йил 1 сентябрь.

<sup>76</sup> Қарши. – Тошкент: Маънавият, 2006. – Б. 67-78.

<sup>77</sup> Қашқадарё вилояти маданий мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 14 март.

dasturi to‘g‘risida”gi qaroriga asosan viloyatdagi yodgorliklarni restavratsiya qilish uchun 17 milliard so‘mdan ortiq mablag‘ ajratilgan. 2013-yilda bu qaror asosida Qarshi shahridagi Odina, Bekmir madrasalari, o‘zbek hammomi va Qarshi qal‘asida 567 million so‘mlik ta‘mirlash ishlari olib borildi<sup>78</sup>. Qolgan mablag‘lar esa viloyatning boshqa yodgorliklarini restavratsiya qilish uchun sarflandi.

Xullas, ushbu tarixiy-madaniy meros obyektlarining har biri beqiyos tarixiy ahamiyatga ega bo‘lib, ular Qarshi vohasining ko‘p asrlik o‘tmishi, ajdodlarimizning boy madaniyati, aql-zakovati, bunyodkorlik salohiyatidan dalolat berib turibdi. Tabiiyki, tariximizning muhim qismi bo‘lmish ushbu obidalarni asrab-avaylash va kelajak avlodlarga yetkazish asosiy vazifalarimizdan biri hisoblanadi.

Mazkur bobning ikkinchi paragrafi “*Shahrisabz vohasi tarixiy-me‘moriy obidalarini ta‘mirlash va qayta tiklash jarayonlari*” deb nomlanadi.

Shahrisabz shahrida 1993-yil 5-yanvarda Amir Temur va Mirzo Ulug‘bek nomlari bilan bog‘liq me‘moriy yodgorliklar ta‘miri bo‘yicha hamda Jahongir Mirzo maqbarasi qoldiqlarining gidrogeologik sharoitini o‘rganish, uni muhofaza qilish yuzasidan chora-tadbirlar ishlab chiqildi<sup>79</sup>. Xususan, Shahrisabz shahri tarixiy-me‘moriy yodgorliklari uchun ajratilgan mablag‘ 106,4 mln so‘mni tashkil etgan va ular Shamsiddin Kulol maqbarasi, Ko‘kgumbaz masjidi, Dorut-tilovat, Gumbazi Sayidon maqbarasi ta‘miriga sarflangan<sup>80</sup>.

1995-yili Amir Temur tavalludining 660 yilligini tashkil qilish bo‘yicha dastur ishlab chiqildi. Unga ko‘ra, 1995-yil dekabr oyiga qadar Oqsaroy arkini ta‘mirlash-konservatsiyalash va muzeylashtirish tadbirlari belgilandi. Bu ishlarga Tarixiy yodgorliklarni ilmiy ta‘mirlash Shahrisabz korxonasi pudratchi etib, unga “Hisoraksuvqurilish” tresti yordamchi sifatida belgilandi. Ta‘mirlash-konservatsiyalash va pardoqlash uchun qurilish materiallarini, ya‘ni pishgan g‘isht, sement sotib olish uchun 2 million so‘m miqdorida mablag‘ ajratildi<sup>81</sup>.

1996-yil 18-oktabr kuni Shahrisabzda Amir Temur haykalining ochilish marosimi bo‘lib o‘tdi. Ushbu marosimda O‘zbekiston Respublikasining birinchi Prezidenti Islom Karimov, viloyat hokimi Ozod Parmonov, Shahrisabz shahri hokimi Azim Zaynuddinovlar ishtirok etishdi. Tantanalar davomida Shahrisabz shahriga “Amir Temur ordeni” topshirildi. Shuningdek, maydon atrofidagi Chubin va Koba madrasalari ta‘mirlandi. Uzunligi 100 metr, balandligi esa 6 metr bo‘lgan qal‘a devori qayta tiklandi<sup>82</sup>.

2001-yili Shahrisabzda shaharning 2700 yilligi tadbirlariga tayyorgarlik davomida Xiva, Samarqand, Buxoro va Qo‘qon shaharlaridan kelgan eng mohir ustalar shahardagi qadimiy obidalarda ta‘mirlash va mustahkamlash ishlari olib borishdi. Jumladan, Oqsaroy me‘moriy obidasida 119 million so‘mlik ta‘mirlash ishlari bajarilib, uni Shahrisabzdagi “Meros” hissadorlik jamiyati ustalari amalga oshirdi<sup>83</sup>.

<sup>78</sup> Темиров Т. Обидалар ўзлигимиз ифодаси // Қашқадарё, 2014 йил 17 апрель

<sup>79</sup> Ўз МА, М-7-фонд, 1-рўйхат, 58-иш, 18-варақ.

<sup>80</sup> Ўз МА, М-7-фонд, 1-рўйхат, 60-иш, 35-варақ.

<sup>81</sup> ҚВДА, М-687-фонд, 1-рўйхат, 11-иш, 181-182-варақлар

<sup>82</sup> Қашқадарё вилояти маданий мерос бошқармаси жорий архиви, 1996 йилги ҳисобот папкаси маълумотлари.

<sup>83</sup> Шаҳрисабзда тўй тараддуди // Қашқадарё, 2002 йил 7 сентябрь.

O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2014-yil 20-fevraldagi “Qashqadaryo viloyatining Shahrisabz shahrida obyektlarni qurish va rekonstruksiya qilishga doir kompleks chora-tadbirlar dasturi to‘g‘risida”gi qaroriga binoan qisqa fursat ichida shaharda 20 ta tarixiy-madaniy meros obyektlari qaytadan ta‘mirlandi<sup>84</sup>. Mazkur qarorga muvofiq, hududni me‘moriy rejalashtirish, qiyofasini yaxshilash maqsadida 36 ta obyektida bunyodkorlik ishlari amalga oshirildi. Xususan, Oqsaroy majmuasini Dorut-tilovat va Dorus-saodat majmualari bilan birlashtiruvchi xiyobondagi beton qilingan maydonlar o‘rnida gulzorlar bilan o‘ralgan yashil hudud barpo qilindi<sup>85</sup>.

Xullas, Ko‘hna Sharq me‘moriy durdonalari hisoblangan obidalar, milliy me‘moriy yodgorliklarni yanada obod qilish, sayyohlarga qulaylik yaratish maqsadida yangi uy-joylar, savdo majmualari, maishiy xizmat ko‘rsatish obyektlari qurilishiga alohida e‘tibor qaratildi.

Dissertatsiyaning uchinchi bobi – **“Vohada tarixiy ziyoratgohlar va yirik masjidlarda olib borilgan ta‘mirlash va tiklash jarayonlari”** deb nomlanib, bu bobda Qashqadaryo viloyatidagi ziyoratgohlar, muqaddas qadamjolar va yirik masjidlarda olib borilgan tiklash va ta‘mirlash ishlari bayon etilgan.

Uchinchi bobning birinchi paragrafi *“Qashqadaryo viloyati ziyoratgoh va qadamjolarini ta‘mirlash, tiklash va obodonlashtirish tadbirlari”* deb nomlanadi.

Tarixchi olim A. Choriyev Qashqadaryo viloyat hududida saqlangan tarixiy obidalar va ziyoratgoh qadamjolarining umumiy sonini 78 ta ko‘rsatib, eng qadimiysi IX-XII asrlar, aksariyati XVI va XIX asrlar me‘moriy yodgorliklari tashkil etishini qayd etadi<sup>86</sup>. Mustaqillik yillarida xalqning ma‘naviyati, o‘zligi qaytishi bilan mazkur ziyoratgohlar nafaqat turizm, balki tarixiy-madaniy meros obyektiga aylantirilib, ularning har biri davlat ro‘yxatiga olindi. Masalan, 1992–1993-yillarda Shahrisabz tumani Mo‘minobod qishlog‘ida Sa‘d ibn Abu Vaqqos nomi bilan bog‘liq ramziy qadamjo<sup>87</sup>, 1994-yilda Miri Janda ota majmuasida, 1995–1996-yillarda Shahrisabzdagi Temuriylar davri yodgorliklarida ta‘mirlash va ekspeditsiya ishlari olib borildi<sup>88</sup>.

1992-yil boshlarida Abu Ubayda ibn Jarroh ziyoratgohi va uning yillar bo‘yi tashlandiq yotgan qabristonida 29 mart – Xotira kuni munosabati bilan obodonlashtirish, yodgorlik tashqi qismida ta‘mirlash ishlari olib borildi<sup>89</sup>. 2000-yilda ziyoratgoh qaytadan ta‘mirlanib, atrofi obod etilgan va ustiga maqbara qurilgan<sup>90</sup>. 2008–2010-yillarda majmuada O‘zbekiston Respublikasi madaniyat va sport ishlari vazirligi tomonidan byudjetdan ajratilgan mablag‘ evaziga, hamda Respublika temir yo‘l kompaniyasi homiyligida ziyoratgohda katta obodonlashtirish va qayta restavratsiya ishlari olib borilgan<sup>91</sup>. Qashqadaryo viloyat hokimining 2012-yil 7-martdagi B-1-02/60-sonli “Abu Ubayda ibn al-Jarroh tarixiy majmuasini

<sup>84</sup> Ражабова Х. Тарихий обидалар ўтмишдан дарак беради // Кеш, 2016 йил 15 апрель.

<sup>85</sup> Саидов А. Соҳибқирон вояга етган замин // Кеш, 2016 йил 1 апрель.

<sup>86</sup> Чориев А. Ҳазрати султон Мир Ҳайдар ота маноқиб. – Тошкент: Янги аср авлоди, 2016. – Б. 347-349.

<sup>87</sup> Қашқадарё вилояти маданий мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 19 март.

<sup>88</sup> Қашқадарё вилояти маданий мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 19 март.

<sup>89</sup> Зоирова С. Сўнгги манзил // Қашқадарё ҳақиқати, 1992 йил 31 март.

<sup>90</sup> Қашқадарё вилояти маданий мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 19 март.

<sup>91</sup> Эшонбобоев Ў. Истиклол туфайли сайқалланган муқаддас қадамжолар // Истиклол йиллари: миллий-диний кадрятларнинг халққа қайтиши. Ўзбекистон Республикаси мустақиллигининг 10 йиллигига бағишланган илмий-амалий анжуман материаллари. – Тошкент, 2001. – Б. 87-91.

asrash va undan oqilona foydalanish chora-tadbirlari to'g'risida"gi qarori Qarshi shahridagi tarixiy maskanning obod etilishiga olib keldi<sup>92</sup>. Mazkur majmuani ta'mirlash uchun 4,5 mlrd so'm mablag' ajratildi<sup>93</sup>.

Qusam Shayx majmuasini obdon o'rganish hamda majmuani ta'mirlash bo'yicha 1998-yilda O'zbekiston Respublikasi Madaniyat ishlari vazirligi tomonidan tegishli mablag' ham ajratildi. Shundan kelib chiqib, vohada "Obidalarni ilmiy ta'mirlash va ishlab chiqarish" korxonasi tashkil etildi. Qusam shayx majmuasida shu yili ta'mirlash ishlari amalga oshirildi<sup>94</sup>.

Yodgorlik markazida Qusam Shayx hazratlarining maqbarasi, ziyoratxona va ikki kichik dahma, uning oldida to'qqiz gumbazli masjid joylashgan. Majmua hovlisida keyinchalik qurilgan masjid va avvalgi davrga oid quduq, hovuz joylashgan<sup>95</sup>. 1990–1995-yillarda Qusam Shayx majmuasi qaytadan ta'mirlanib, masjid oldidan Sevinch ota, Mansur Muhammad hamda Ishoq ota maqbaralariga yo'lakchalar qurilgan. Qarshi shahrining 2700 yillik tantanalari oldidan Qusam shayx majmuasining ichki qismi va tashqi devorlari ta'mirlandi<sup>96</sup>.

"Madaniy meros obyektlarini muhofaza qilish va ulardan foydalanish to'g'risida"gi qonunning viloyatdagi ijrosini ta'minlashda yo'l qo'yilgan kamchiliklarni bartaraf etish yuzasidan viloyat hokimining 2006-yil 12-iyuldagi X-1997-sonli qarorining birinchi ilovasidagi tadbirlar rejasida Langar ota maqbarasini kapital ta'mirlash 2007-yilda Qamashi tumani hokimligi mablag'i hisobidan amalga oshirilishi ko'zda tutilgan. Viloyat Kengashining deputati Chorshanbi Ro'ziboyevning bu masaladagi tashabbusi, xususan, Langar ota tarixini tiklash, bu tabarruk qadamjodagi obidalarni ta'mirlash, ushbu ziyoratgoh tarixini xolisona yoritish borasidagi takliflari inobatga olindi<sup>97</sup>.

Langar ota ziyoratgohi ajdodlarimiz buyuk tafakkur va yuksak did sohibi bo'lganliklarining yana bir isbotidir. 2013–2015-yillar davrida Qashqadaryo viloyatida turizm sohasini rivojlantirish Dasturiga muvofiq mazkur qadamjoda keng ko'lamlı restavratsiya ishlari olib borildi<sup>98</sup>. 2020-yilda viloyat hokimi Zoyir Mirzayev Langar ota ziyoratgohida bo'lib, ushbu muqaddas qadamjoni yanada obod qilish bo'yicha tegishli ko'rsatmalar bergan edi. Shundan so'ng ishlar jadallashib, masjidni ta'mirlash uchun xayriya aksiyasi e'lon qilindi<sup>99</sup>.

Mamlakat Prezidentining 2021-yil 9-fevraldagi Farmoniga muvofiq viloyat hokimligi huzurida byudjetdan tashqari Qashqadaryo hududida turizmni rivojlantirish jamg'armasini tashkil etish va unga O'zbekiston Respublikasining Tiklanish va taraqqiyot jamg'armasidan 200 milliard so'm miqdorida mablag' ajratish vazifasi qo'yildi<sup>100</sup>.

<sup>92</sup> Qashqadaryo viloyati madaniy meros bo'sharmasi ma'lumoti, 2022 yil 13 avgust.

<sup>93</sup> Qashqadaryo viloyati madaniy meros bo'sharmasi ma'lumoti, 2022 yil 13 avgust.

<sup>94</sup> E'dgorliklar – beba'ho merosimiz // Koson, 2011 yil 21 mart

<sup>95</sup> Abdurasulov R.P., Remпель R.I. Неизвестные памятники архитектуры бассейна Кашкадарь. (Искусство зодчих Узбекистана). – 1962, Вып. 1. – С. 30.

<sup>96</sup> Остонов С. Хусам ота мажмуаси // Кеш, 2009 yil 23 январь

<sup>97</sup> Ашурова Ш. Тарих тилсими яширинган кадамжо ёхуд Лангар ота зиёратгоҳи // Кеш, 2010 yil 9 июль.

<sup>98</sup> Тошмуродов Ш. Буёк тафаккур ва юксак дид маҳсули // Қашқадарё, 2014 yil 8 май.

<sup>99</sup> Хўжаев Н. Лангар ота зиёратгоҳи янада обод бўшага айланмоқда // Қашқадарё, 2020 yil 21 август.

<sup>100</sup> Низомов Т. Қашқадарё худудида туризмни ривожлантириш фонди: Зиёратгоҳга олиб борадиган йўлдан тортиб вертолёт майдончасигача // Қашқадарё, 2021 yil 12 март.

Kitob tumani Xo‘ja Ilmkon qishlog‘ida Imkanagiy ziyoratgohi gavjum go‘shalardan biriga aylangan, hatto sayyohlarning qadami uzilmas edi. Ayniqsa, 2010-yili Xo‘ja Imkanagiyning 500 yilligi munosabati bilan Kitob tumanining o‘sha paytdagi hokimi Uzoq Xudoyqulov rahbarligida 2010–2012-yillarda ziyoratgoh obod qilingan edi<sup>101</sup>.

Kasbi tumanidagi Sulton Mir Haydar ota ziyoratgohida 2010–2011-yillar mobaynida hashar yo‘li bilan 2,5 milliard so‘mlik obodonlashtirish ishlari olib borildi. Majmuaga boriladigan 25 metr kenglikdagi 2,5 kilometrlik yo‘l ochilib, asfaltlandi. Majmuada kapital rekonstruksiya ishlari davomida 301 million so‘mlik ish bajarildi<sup>102</sup>. 2015-yili Sulton Mir Haydar majmuasida bunyodkorlik ishlari qizg‘in davom ettirilib, qariyb 1 milliard so‘m o‘zlashtirildi<sup>103</sup>.

O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2013-yil 1-noyabrdagi “2013–2015-yillar davrida Qashqadaryo viloyatida turizm sohasini rivojlantirish dasturi to‘g‘risida”gi qaroriga asosan viloyatdagi yodgorliklarni restavratsiya qilish uchun 17 milliard so‘mdan ortiq mablag‘ ajratilgan. 2013-yilda bu qaror asosida Qarshi tumanidagi Imom Mu'in Nasafiy majmuasi va Xoja Shamsiddin Halvoniy maqbarasida, Qamashi tumanidagi O‘g‘lonjon ota maqbarasida, Kasbidagi Sulton Mirhaydar majmuasida 567 million so‘mlik ta‘mirlash ishlari olib borildi. Joriy yilda Qarshi tumanidagi Imom Mu'in an-Nasafiy majmuasida 1 milliard so‘mlik ish bajarilishi mo‘ljallangan bo‘lib, ayni paytda 168 million so‘m mablag‘ o‘zlashtirildi. Shuningdek, Kasbidagi Sulton Mirhaydar, Kosondagi Qusam Shayx, Qamashidagi Langar ota maqbarasi va masjidi, Yakkabog‘dagi Tezob ota masjidida ham 2014-yilda restavratsiya ishlarini yakunlash ko‘zda tutilgan va buning uchun 4 milliard so‘mdan ortiq mablag‘ ajratildi<sup>104</sup>.

Xullas, mazkur sohadagi islohotlarning yana bir muhim jihati shundan iboratki, ma‘naviyatning tarixiy ildizlaridan dalolat beruvchi obidalar diqqatga sazovor obyekt sifatida turistik marshrutga kiritilmagan. Bu joylarga faqat shu yaqin joyda yashovchi mahalliy aholi ziyoratga boradi. Buning uchun shu joylarning tarixini aniqlash, kitoblar, yo‘l ko‘rsatgichlar nashr qilish va aholi orasida reklama qilish orqali bu joylarda turizm salohiyatini rivojlantirish mumkin bo‘ladi.

Ushbu bobning ikkinchi paragrafi “*Viloyat hududidagi yirik masjidlarda amalga oshirilgan tiklash, ta‘mirlash va obod qilish jarayonlari*” deb nomlanadi.

Mustaqillik tufayli o‘zligimiz, insoniy haq-huquq va qadr-qimmatimizni tiklash, urf-odat va an‘analarimizni, ajdodlarimizning tabarruk nomlarini ulug‘lash, ular qoldirgan boy madaniy merosni himoya qilish borasida keng ko‘lamli ishlar amalga oshirildi.

1992-yilda viloyat bo‘yicha yodgorliklarni ta‘mirlash uchun atigi 700 ming so‘m ajratildi. Jumladan, Kasbi tumanidagi To‘ra masjidi ham bu davrda qarovsiz

<sup>101</sup> Холисбек. Йўқдан бор қилгунча, борини йўқотмайлик. // Қашқадарё. 2022 йил 4 август.

<sup>102</sup> Касби юксалишлар йўлида // Қашқадарё, 2011 йил 12 июль.

<sup>103</sup> Темиров Т. Бетакроримсан, ягонасан, она ватаним-Ўзбекистоним! // Қашқадарё. 2015 йил 30 июль.

<sup>104</sup> Темиров Т. Обидалар ўзлгимиз ифодаси. // Қашқадарё. 2014 йил 17 апрель.

holatda bo‘lib ta‘mirga muhtoj edi. Ushbu masjid mahalliy aholi vakillari tomonidan dastlabki davrda muhofazaga olinib, atroflari obodonlashtirildi<sup>105</sup>.

Yakkabog‘ tumanida joylashgan tarixiy yodgorliklarda tiklash va ta‘mirlash ishlari amalga oshirildi. Jumladan, 1992-yilda Totorguzardagi G‘isht masjidi va 1996-yilda Yodgor Vallamiy madrasasi ta‘mirlandi<sup>106</sup>. Yodgor Vallamiy madrasasida 1998-yilda O‘zbekiston Respublikasi tarixiy obidalarini ro‘yxatga olish xodimlari va arxeolog olimlar bir muddat tadqiqot olib borib, inshoot ostidagi g‘ishtlar XII asrga, yuqori qismidagi g‘ishtlar XVIII asrda tegishli ekanligini aniqlagan edi<sup>107</sup>.

1994-yili Mirzo Ulug‘bek tavalludining 600 yilligi munosabati bilan Shahrisabz shahridagi Ko‘kgumbaz va Hazrati Imom masjidlari to‘liq ta‘mirlandi<sup>108</sup>. Mirzo Ulug‘bek tavalludi munosabati bilan ko‘hna Keshda u qurdirgan Ko‘kgumbaz, Hazrati Imom masjidlari to‘liq ta‘mirlandi<sup>109</sup>.

Shuningdek, Amir Temur tavalludining 660 yilligi munosabati bilan Qarshi tumani hududidagi Kaxlak qishlog‘ida joylashgan “Chorgumbaz” masjidi, Yakkabog‘ tumani hududidagi “Tezob” masjidi ilmiy jihatdan o‘rganilib, tuzatish, ta‘mirlash va konservatsiya ishlari Madaniyat ishlari vazirligi tomonidan amalga oshirildi<sup>110</sup>. Bundan tashqari, Yakkabog‘ qo‘rg‘oni hududidagi Shayx Yodgor Vallamiy madrasasini ta‘mirlash ishlari ham 1995–1996-yillar ish rejasiga kiritilib, ta‘mirlash ishlari olib borildi<sup>111</sup>.

Qarshi shahrining 2700 yillik yubileyi oldidan shaharda ulkan bunyodkorlik ishlari amalga oshirildi. Shahar tarixiy obidalari orasida XVI asrda bunyod etilgan Ko‘kgumbaz jome masjidining alohida o‘rni bor. 2005–2006-yillarda Ko‘kgumbaz me‘moriy majmuasi qayta ta‘mirlandi va hozirgi ko‘rinishdagi asl qiyofasiga ega bo‘ldi. Ushbu xayrli ishlarni Xorazm, Buxoro, Samarqand, Sirdaryo, Toshkent va Namangandan kelgan 155 nafar tajribali quruvchi va mohir hunarmand-ustalar bajarishdi. Ko‘kgumbaz masjidi va yangi ayvonnini namanganlik taniqli quruvchi Tohirjon Zarifboyev boshchiligidagi ustalar amalga oshirishdi<sup>112</sup>.

2006-yilda Qashqadaryo viloyatida 178 ta jome masjidi faoliyat ko‘rsatdi. Qarshi shahrining 2700 yilligi yubileyi oldidan yigirmadan ortiq jome masjidi qaytadan ta‘mirlandi<sup>113</sup>. 2006-yilda mukammal ta‘mirlangan Chorgumbaz jome masjidida kasonlik musulmonlar hayit va juma namozlarini ado etishlari uchun barcha sharoitlar yaratildi<sup>114</sup>.

O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2013-yil 1-noyabrdagi “2013–2015-yillar davrida Qashqadaryo viloyatida turizm sohasini rivojlantirish dasturi to‘g‘risida”gi qaroriga asosan viloyatdagi yodgorliklarni restavratsiya

<sup>105</sup> Бўриев О. Қаровсиз обида // Қашқадарё ҳақиқати, 1992 йил 26 сентябрь.

<sup>106</sup> Ғофуров Б., Шоймардонов И., Тўхлиев Ж. Яқкабоғ тарихи. – Тошкент, 1997. – Б. 144-146.

<sup>107</sup> Тўхлиев Ж. Яқкабоғ: тарихий жойлар ва зиёратгоҳлар. – Қарши, 2022. – Б. 17.

<sup>108</sup> Бунёдкорлик буюк боболардан мерос // Қашқадарё, 2011 йил 11 май.

<sup>109</sup> Қашқадарё вилояти маданий мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 13 август.

<sup>110</sup> Қашқадарё вилояти маданият ишлари бошқармасининг Амир Темур таваллудининг 660 йиллиги муносабати билан амалга оширилган ишлар юзасидан ҳисоботи, 1995 йил.

<sup>111</sup> Соҳибқирон юбилейи шарафига // Қашқадарё ҳақиқати, 1995 йил 22 февраль.

<sup>112</sup> Қашқадарё, 2005 йил 1 ноябрь.

<sup>113</sup> Райҳонов И. Она юртга садокатли бўлишга ундайди // Қашқадарё, 2005 йил 25 август.

<sup>114</sup> Жуманов Э. Янгилашиш ва яратувчанлик ҳисси // Қашқадарё, 2007 йил 18 декабрь.

qilish uchun 17 milliard soʻmdan ortiq mablagʻ ajratilgan. Shuningdek, Kasbidagi Sulton Mirhaydar, Kosondagi Qusam Shayx, Qamashidagi Langar ota maqbarasi va masjidida ham restavratsiya ishlarini yakunlash koʻzda tutilgan va buning uchun 4 milliard soʻmdan ortiq mablagʻ ajratildi<sup>115</sup>.

Xullas, Qashqadaryo viloyati hududida joylashgan tarixiy masjidlarda qurilish-taʼmirlash ishlari amalga oshirildi. Bu tadbirlarda davlat tashkiloti bilan birgalikda mahalliy aholi vakillari ham birdek faol qatnashishdi.

## XULOSA

Qashqadaryo vohasida meʼmoriy obidalar tarixini oʻrganish, taʼmirlash va qayta tiklash (1991–2021 yy.) borasida amalga oshirilgan jarayonlar oʻrganilib, quyidagi asosiy xulosalarga kelindi:

1. Sovet davri va mustaqillik yillarida Oʻzbekistonda tarixiy madaniy yodgorliklarga boʻlgan munosabat hamda tarixiy-meʼmoriy obidalarining taʼmirlanishi, shuningdek, mustaqillikning dastlabki yillarida Oʻzbekiston Madaniyat vazirligi Madaniy meros obyektlarini muhofaza qilish va ulardan foydalanish bosh ilmiy-ishlab chiqarish boshqarmasi Qashqadaryo viloyat inspeksiyasi faoliyatida moliyaviy taqchilliklar kuzatilgani va bu holatlar kadastr ishlariga, shuningdek, taʼmir talab holatga kelib qolgan tarixiy-madaniy meros obyektlarini ilmiy oʻrganishga, taʼmirlash-tiklash ishlarini tizimli tashkil etishga salbiy taʼsir koʻrsatgani aniqlandi.

2. Sovet davrida anʼanaviy, mahalliy qurilish materiallari ishlab chiqarilishi kamayganligi yoki butunlay unutilganligi sababli, ularning oʻrniga sement, beton, temir-beton kabi zamonaviy qurilish materiallari qoʻllanila boshladi. Masalan, 1945–1947-yillarda Oʻzbekiston SSR hukumati meʼmoriy obidalarni, qadamjolarini tiklash va taʼmirlash uchun davlat byudjetidan 1 mln. 800 ming rubl miqdorida mablagʻ ajratdi. Taʼmirlash ishlari uchun rejalashtirilgan diniy muassasalarning 22 tasi madrasa, xonaqoh va maqbaralardan iborat boʻlgan. 1990–1995-yillarda Qusam Shayx majmuasi qaytadan taʼmirlanib, masjid oldidan Sevinch ota, Mansur Muhammad hamda Ishoq ota maqbaralariga yoʻlakchalar qurilgan.

3. Oʻrganilgan davrda respublikadagi meʼmoriy yodgorliklarni qayta tiklash va taʼmirlash sohasida eʼtiborga loyiq ishlar amalga oshirilganiga qaramasdan, ularning faoliyatida asosan arxeologiya, tarix va sanʼatshunoslik muammolari bilan koʻproq mashgʻul boʻlib, meʼmoriy yodgorliklarning konstruktiv va muhandislik masalalarida restavrator mutaxassislarning yetishmasligi natijasida kam oʻrganilayotganligi taʼkidlangan. Oqibatda, biror inshootda shikastlanish va deformatsiya paydo boʻlsa, uni chuqur oʻrganmasdan, ilmiy asoslanmasdan, yuzaki kosmetik-restavratsiya ishlari bilan cheklanilgan.

4. Anʼanaviy, mahalliy qurilish materiallari ishlab chiqarilishi kamayganligi yoki butunlay unutilganligi sababli, ularning oʻrniga sement, beton, temir-beton kabi zamonaviy qurilish materiallari qoʻllanila boshlandi. Bezak ishlarida esa koshin va parchinga beriladigan sirli pardoz ishlarida anʼanaviy usulda emas, yangi minerallar va kimyoviy moddalardan tayyorlangan boʻyoqlar ishlatilishi oʻsha

<sup>115</sup> Темиров Т. Обидалар ўзлимиз ифодаси // Қашқадарё, 2014 йил 17 апрель.

davrning ko'zga tashlanadigan nuqsonli muammolaridan hisoblangan. Bu esa ta'mirdan chiqarilgan me'moriy obidalarning tabiiy holatiga salbiy ta'sir qildi.

5. Me'moriy obidalarni ta'mirlash masalasiga e'tiborsizlik oqibatida, shikastlangan va deformatsiyaga uchragan tarixiy-me'moriy inshootlarda uni chuqur o'rganmasdan, holatini ilmiy asoslamasdan yuzaki ta'mirlash ishlari amalga oshirilgan. Yoki aksincha, ayrim me'moriy obidalarda qisman ta'mir ishlari, texnik mustahkamlash amaliyoti talab etilsa-da, ularni to'liq ta'mirdan chiqarish yo'lidan borilgan.

6. Yubileylar munosabati bilan qisqa vaqt mobaynida amalga oshirilgan tezkor qayta tiklash ishlari shuni ko'rsatdiki, yuqori sifatli maxsus ta'mir materiallarini oldindan jamlab qo'ymasdan, ta'mirlash ishlariga keraklicha vaqt ajratmasdan, jahon tajribasidan foydalanmasdan, hududlarda restavratsiya maktablarini ochmasdan turib ta'mirlash ishlarini sifatli tashkil qilib bo'lmaydi.

Tadqiqot natijalari quyidagi nazariy, metodologik, amaliy hamda konseptual ahamiyatga ega **taklif va tavsiyalarni ishlab chiqish** imkonini berdi:

1. Respublika miqyosida tarixiy-me'moriy obidalarni ta'mirlash mukammal zamonaviy tajriba talab etayotganligi sababli, bunday mas'uliyatli vazifani o'z ishining yuqori tajribaga ega bo'lgan restavrator mohir-ustalari bajarishiga e'tibor qaratish;

2. Respublika va viloyatlarda Yosh restavratorlar ko'rik-tanlovini o'tkazish orqali iqtidorli mutaxassislarni tanlab olish tajribasini amaliyotda qo'llash;

3. Qashqadaryo viloyatida turizm sohasini rivojlantirish maqsadida, viloyatdagi tarixiy-me'moriy yodgorliklarning yo'l ko'rsatkichlari xaritasini va QR-kodli platformasini yaratish.

4. Abul Muin Nasafiy tarixiy majmuasidagi kabi Kasbi tumanidagi Sulton Mir Haydar va Koson tumanidagi Qusam ota majmualari negizida yodgorlik kompleksi (kutubxona, muzey va ziyoratgoh) tashkil etish.

5. Tarixiy-me'moriy yodgorliklarda ziyorat turizmiga mos zamonaviy talablar asosida infratuzilma yaratishga amaliy yordam berish.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ PhD.03/27.02.2021.Tar.70.05 ПО  
ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ  
КАРШИНСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

---

**КАРШИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**АЛЛАЕВ МУРАДУЛЛА ЧОРИЕВИЧ**

**ИСТОРИЯ РЕСТАВРАЦИИ И ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИКО-  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КАШКАДАРЬИНСКОЙ ОБЛАСТИ  
(1991-2021 гг.)**

**07.00.01 – История Узбекистана**

**АВТОРЕФЕРАТ  
диссертации доктора философии (PhD) по  
ИСТОРИЧЕСКИМ НАУКАМ**

**Карши – 2024**

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан за № В.2021.4.PhD/Tar979.

Диссертация выполнена в Каршинском государственном университете.  
Автореферат диссертации на трех языках (узбекский, русский, английский (резюме)) размещен на веб-странице Научного совета (www.qarshidu.uz) и на Информационно-образовательном портале «ZiyoNet» (www.ziynet.uz).

Научный руководитель:

**Пардаев Асрер Абдужабборович**  
кандидат исторических наук, доцент

Официальные оппоненты:

**Эргашева Юлдуз Алимовна**  
доктор исторических наук, профессор

**Абрисв Рузикул Буранович**  
доктор исторических наук, доцент

Ведущая организация:

**Навоийский государственный педагогический институт**

Защита диссертации состоится « 21 » 09 2024 года в 8:30 часов на заседании Научного совета PhD.03/27.02.2021.Tar.70.05 по присуждению учёных степеней доктора философии (PhD) по историческим наукам при Каршинском государственном университете (Адрес: 180103, город Карши, улица Кучабог, 17. Тел.: (0 375) 225-34-13; факс: (0375) 221-00-56; e-mail: qarshidu@umail.uz). Каршинский государственный университет.

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Каршинского государственного университета (зарегистрирована за № 236) (Адрес: 180103, город Карши, улица Кучабог, 17. Тел.: (0 375) 225-34-13; факс: (0375) 221-00-56. e-mail: qarshidu@umail.uz).

Автореферат диссертации разослан « 4 » 09 2024 года  
(реестр протокола рассылки № 36 от « 4 » 09 2024 года).



*AS*  
**Б.Ж. Эшов**  
Председатель Научного совета  
по присуждению учёных степеней,  
д.и.н., профессор

*AS*  
**Н.Н. Ражабова**  
Ученый секретарь Научного  
совета по присуждению ученых  
степеней, к.и.н., доцент

*Ю.А.*  
**Ю.А. Эргашева**  
Председатель научного семинара  
при Научном совете по  
присуждению учёных степеней,  
д.и.н., профессор

## **ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))**

**Актуальность и востребованность темы диссертации.** В период стремительно протекающей в мире глобализации, усложнения и ускорения социальных процессов во всём мире обретает актуальность проблема изучения научной значимости реставрации существующих в разных странах исторических памятников архитектуры и их сохранения в первоначальном виде. В частности, по инициативе Международного совета по сохранению памятников и достопримечательных мест и Международной организации культуры ежегодное широкое празднование 18 апреля как «Международного дня охраны памятников и исторических мест» предполагает осуществление объективного научного исследования отношения к материально-культурным памятникам и определяет актуальность темы.

В мировой науке проводятся научные исследования по раскрытию сущности работ, касающихся сохранения, реставрации исторических архитектурных памятников и изучению их научных особенностей в контексте исторических наук. До сих пор в различных научно-исследовательских учреждениях мира проблемы, касающиеся памятников и их реставрации в качестве отдельной темы научного исследования изучены недостаточно, что требует от исследователя новых подходов. Всё более актуальной становится необходимость объективного анализа сущности мероприятий по сохранению, реставрации и восстановлению исторических архитектурных памятников, в частности, изучения процессов реставрации мечетей, медресе, сардоба, бань, мавзолеев и мест паломничества, связанных с именами исторических личностей.

На этапе национального возрождения в развитии Нового Узбекистана вопросы сохранения и реставрации памятников исторического архитектурного наследия являются одним из самых основных направлений реформ, проводимых нашим правительством. В частности, высказывание Президента о том, что «сохранение и изучение, передача из поколения в поколение исторического наследия является одним из главных приоритетов нашего государства»<sup>1</sup> имеет методологическую основу и изучение реставрации, восстановления и благоустройства мест паломничества, гробниц и ханака на основе участия и инициатив государственных учреждений совместно с негосударственными организациями и местным населением, раскрытие особенностей объектов культурного наследия с исторической точки зрения возведена в ранг государственной политики. Это и определяет актуальность темы данной диссертации.

Данная диссертация в определённой мере служит для выполнения задач, обозначенных в Законе Республики Узбекистан «Об охране и использовании объектов культурного наследия» за №269-II от 30 августа 2001 года, постановлениях Президента Республики Узбекистан «Об утверждении Концепции дальнейшего развития национальной культуры в Республике Узбекистан» за № ПП-4038 от 28 ноября 2018 года, «О мерах по коренному совершенствованию

---

<sup>1</sup> Mirziyoyev Sh.M. Milliy taraqqiyot yo'limizni qat'iyat bilan davom ettirib, yangi bosqichga ko'taramiz. 1-jild. – Toshkent: O'zbekiston NMIU, 2017. – B. 29 (592 b.).

деятельности в сфере охраны объектов материального культурного наследия» за № ПП–4068 от 19 декабря 2018 года, постановлении Кабинета Министров Республики Узбекистан «Об эффективной организации работ по благоустройству на территориях кладбищ, мечетях, мест паломничества и священных местах» за № 120 от 15 февраля 2018 года, указах Президента Республики Узбекистан «О дополнительных мерах по строительству, реставрации, реконструкции и капитальному ремонту отдельных важных объектов с социальной, культурной и исторической значимостью» за № УП-5361 от 10 сентября 2018 года, «О мерах по дальнейшему развитию внутреннего и паломнического туризма в Республике Узбекистан» за № УП–6165 от 10 февраля 2021 года, ПФ–60 от 28 января 2022 года «О стратегии развития Нового Узбекистана на 2022-2026 годы» а также в других нормативно-правовых документах, направленных на развитие этой отрасли.

**Степень изученности проблемы.** Проблемы, связанные с историей ремонта, реконструкции и строительства исторических памятников, являются одним из наименее изученных направлений историографии. В частности, объём работ, посвящённых истории историко-архитектурных памятников, сакральных мест, караван-сараев, мечетей и медресе, а также древних памятников на территории Кашкадарьинской области, очень невелик, а имеющуюся литературу по теме исследования в отношении периодического и методического подхода можно разделить на следующие группы: 1) источники советского периода; 2) исследования, проведённые в годы независимости; 3) зарубежная литература.

Литература, относящаяся к первой группе, принадлежит к советскому периоду, и авторы научных работ, выполненных в этот период, считаются ведущими специалистами своего времени и их работы публиковались в основном в форме монографий и в виде научных статей, тезисов в сборниках и журналах. В частности, к их числу можно отнести работы М.Э. Массона<sup>2</sup>, Г.А. Пугаченковой<sup>3</sup>, Б.Н. Засыпкина<sup>4</sup>, Л.И. Ремпеля<sup>5</sup>, Е.В. Михайловского, Б.А. Ржаницына, И.И. Ноткина<sup>6</sup>, П. Ш. Зохидова<sup>7</sup>, А. Хаккулова<sup>8</sup>. В этих научных работах отражены результаты исследований по таким направлениям, как архитектура, реставрационная деятельность, охрана памятников, их сохранение и другим отраслям.

---

<sup>2</sup> Массон М.Е. Столичные города в области низовьев Кашкадарьи с древнейших времен. (Из работ Кешской археолого-топографической экспедиции ТашГУ (1965-1966)). – Ташкент: Фан, 1973; Массон М.Е., Пугаченкова Г.А. Шахрисабз при Тимуре и Улугбеке // Труды САГУ. Кн. 6. – Ташкент, 1953.

<sup>3</sup> Пугаченкова Г.А. Архитектурные руины-реставрация или консервация? // Архитектура и строительство Узбекистана, 1995. – № 12. – С. 37-39.

<sup>4</sup> Засыпкин Б.Н. Памятники архитектуры Средней Азии и их реставрация // Вопросы реставрации. Сб. ЦГРМ. – М., 1926.

<sup>5</sup> Ремпель Л.И. Архитектурный орнамент Узбекистана. – Ташкент, 1961.

<sup>6</sup> Михайловский Е.В., Ржаницын Б.А., Ноткин И.И. Реставрация памятников архитектуры [развитие теоретических концепций]. – М., 1971.

<sup>7</sup> Зохидов П.Ш. Зеб ичра зийнат. – Тошкент, 1985.

<sup>8</sup> Хаккулов А. Тарихий ёдгорликларни таъмирлаш. – Тошкент, 1983; Он же. Таъмир санъати. – Тошкент, 1991.

Также в исследованиях Я.Г. Гулямова, Х. Охунова, Ю.Р. Рахматуллаева, Т.Н. Кары-Ниязи содержатся важные сведения об охране памятников культуры в Узбекистане в советский период<sup>9</sup>.

В этот период проводились также ряд практических работ по изучению исторических памятников и архитектурных сооружений, расположенных на территории Кашкадарьинской области. В том числе, в произведениях и исследованиях С.К. Кабанова<sup>10</sup>, Г.А. Пугаченковой, Л.И. Ремпель<sup>11</sup>, Н.С. Содиковой, Ю.Ф. Бурякова<sup>12</sup>, Л.Ю. Маньковской<sup>13</sup>, Х.Т. Султонова<sup>14</sup> представлены сведения об истории сооружения и методах зодчества историко-архитектурных памятников, расположенных на территории оазиса.

В годы независимости в этом направлении был осуществлён ряд научно-исследовательских работ. В частности, если в работе М.А. Мирзаева<sup>15</sup> изучены вопросы охраны памятников истории и культуры в Узбекистане в 1917-1941 годах, то Х.С. Исламходжаевым<sup>16</sup> исследованы правовые вопросы охраны исторических памятников.

В исследовании и статьях Р. Абриева история ремонтных и реставрационных работ историко-архитектурных памятников Узбекистана в годы независимости исследована на примере Зарафшанского оазиса<sup>17</sup>. А в диссертации доктора философии (PhD) М. Расулова<sup>18</sup> проведён анализ состояния исторических и культурных памятников в Узбекистане в 1980-2019 годах.

---

<sup>9</sup> Гуломов Я.Г. Ўзбекистонда моддий-маданий асарларни сақлаш, ўрганиш йўлида. – Т., 1934. – 40 б; Ахунов Х. Узбекистанский Комитет по охране и изучению памятников материальной культуры (Узкомстарис): Отчет о деятельности за 1935 год. – Ташкент: Комитет наук УзССР, 1936. – 71 с.; Рахматуллаев Ю.Р. Из истории охраны и изучения памятников зодчества в Узбекистане: Дисс... канд. ист. наук. – Ташкент, 1963. – 202 с; Қори-Нийзий Т.Н. Ўзбекистон ССР моддий маданият ёдгорликларини сақлаш ва ўрганиш. – Тошкент: Фан, 1971. – 74 б.

<sup>10</sup> Кабанов С.К. Описание архитектурных памятников низовьев реки Кашка-Дарьи. – Ташкент, 1947. – С. 16; Он же. Археологические разведки в верхней части долины Кашкадарьи. Труды института истории и археологии. Вып.7. – Ташкент, 1955. – С. 77-114.

<sup>11</sup> Пугаченкова Г.А., Ремпель Л.И. Выдающиеся памятники архитектуры Узбекистана. – Ташкент: Государственное издательство художественной литературы Узбекистана, 1958. – 292 с.; Он же. Термез, Шахрисабз, Хива. – М.: Искусство, 1976. – 208 с.; Он же. Проект районной планировки Китабского района Кашкадарьинской области Узбекской ССР. Том 1. – Ташкент, 1971.

<sup>12</sup> Содикова Н.С., Буряков Ю.Ф. Тарихий ёдгорликлар хазиnasi. – Тошкент: Фан, 1976. – 69 б.

<sup>13</sup> Маньковская Л.Ю. Архитектурные памятники Кашкадарьи. – Ташкент, 1979. – 110 с.

<sup>14</sup> Султанов Х.Т. К истории формирования архитектурных ансамблей Шахрисабза XIV-XV вв. (по археологическим данным): Автореф. дис... канд. ист. наук. – Самарканд, 1990. – 26 с.

<sup>15</sup> Мирзаев М.А. Ўзбекистонда тарихий ва маданий ёдгорликларни муҳофаза этиш ва ўрганиш ишининг ташкил топиши ва ривожланиши (1917–1941 йиллар). Тарих фанлари номз. дисс... – Тошкент, 1994. – 60 б.

<sup>16</sup> Исламходжаев Х.С. Государственное управление в области охраны и использования памятников истории и культуры Узбекистана. дисс... канд. юрид. наук. – Ташкент, 1998.

<sup>17</sup> Абриев Р.Б. Из истории сохранения и ремонта памятников истории и архитектуры в Узбекистане за годы независимости // Научный вестник СамДУ. – 2014. – № 2(84). – Б. 36-40; Он же. Некоторые итоги консервации и ремонта объектов культурного наследия в Узбекистане // Общественные науки в Узбекистане. – 2015. – № 4. – С. 39-42; Он же. Отношения международного сотрудничества в восстановлении исторических памятников в годы независимости // Уроки Имама Бухари. 2016. – №2. – Б. 46-48; Он же. История ремонта и реставрации историко-архитектурных памятников Узбекистана в годы независимости (на примере Зеравшанского оазиса). История – это наука. ложно на доктор (PhD) дис... автореф. – Ташкент, 2020. – 53 с.

<sup>18</sup> Расулов М.Ф. Ўзбекистонда тарихий ва маданий ёдгорликларнинг аҳоли хамда уларга бўлган муносабатнинг трансформацияси (1980–2019 йй.). Тарих фан. бўйича фалс. докт. (PhD). дис... автореф. – Тошкент, 2020. – 55 б. Он же. Қашқадарё вилоятидаги маданий мерос объектларини сақлаш ва улардан фойдаланиш ҳолати (XX асрнинг 80-йиллари). // ҚарДУ хабарлари, 2020 йил 4-сон. – Б. 81-84.

Диссертация Д.У. Юлдашевой на тему «Отношение советской власти к материальным и культурным памятникам в Узбекистане (1917-1990 гг.)» представляет собой серьезную исследовательскую работу по изучаемой теме, в которой представлены подробные сведения об отношении к памятникам культуры и их состоянии в Узбекистане в советский период<sup>19</sup>. Также в данной работе говорится о состоянии исторических памятников в Кашкадарьинской области в советское время, о мерах, принятых по их ремонту, а также о допущенных недостатках.

В научных работах периода независимости также рассматривались вопросы охраны исторических архитектурных памятников и их истории, реставрации и сохранения их первоначального состояния. В произведениях Г.А. Пугаченковой<sup>20</sup>, П. Зохидова<sup>21</sup>, Т.Ф. Кадыровой<sup>22</sup> освещаются важные размышления об архитектурном строении, состоянии и истории исторических памятников Узбекистана, в том числе и Кашкадарьинского оазиса.

В работах С. Пулатова, А. Бутаева<sup>23</sup>, П. Турсунова<sup>24</sup>, Н. Исмоилова, О. Буриева<sup>25</sup>, К. Насриддинова<sup>26</sup>, У. Хужаёрова, П. Равшанова, Н. Хушвакова<sup>27</sup>, а также в материалах конференции, посвящённых истории и культуре города<sup>28</sup>, представлено описание и история историко-архитектурных памятников, расположенных в городе Карши и его окрестностях.

Об исторических памятниках, расположенных в городе Шахрисабзе, упоминается в работах О. Буриева<sup>29</sup>, О. Джуракулова, А. Рахматова<sup>30</sup>, С. Рахматова<sup>31</sup>.

В годы независимости были созданы работы об историко-архитектурных памятниках, местах паломничества и святынях, расположенных на территории Кашкадарьинской области, в которых освещаются некоторые аспекты изучаемой темы. В частности, в работах Гази Рахмона<sup>32</sup>, А. Соатова<sup>33</sup>,

---

<sup>19</sup> Юлдашева Д.У. Ўзбекистонда Совет ҳокимиятининг моддий-маданият ёдгорликларга бўлган муносабати (1917-1990 йй.). Тарих фан. бўйича фалс. докт. (PhD). дисс... автореф. – Тошкент, 2021. – 56 б.

<sup>20</sup> Пугаченкова Г.А. Темурнинг меъморий мероси. Архитектурное наследие Тимура. L'Heritage architectural de Timour. – Ташкент: Главная редакция энциклопедий, 1996. – С. 22-34.

<sup>21</sup> Зохилов П. Темур даврининг меъморий қаҳқашони. – Тошкент, 1996; Зохилов П.Ш. Меъмор олами. – Тошкент, 2004. – 75 б.

<sup>22</sup> Кадырова Т.Ф. Пути архитектурного возрождения Узбекистана за XX – начало XXI в. (традиции и современность). – Ташкент, 2007. – 57 б.

<sup>23</sup> Пулатов С., Бўтаев А. Қарши – қадимий шаҳар. – Қарши, 2006. – 82 б.

<sup>24</sup> Турсунов П. Қарши: ёзилмаган тарих саҳифалари. – Қарши, 2006. – 62 б.

<sup>25</sup> Исмоилов Н., Бўриев О. Қарши – Ўзбекистоннинг қадимий шаҳри. – Қарши: Насаф, 2006.

<sup>26</sup> Насриддинов Қ., Хўжаёров Ў. Қарши шаҳрининг меъморий ёдгорликлари. – Тошкент: Янги аср авлоди, 2011. – 136 б.; Насриддинов Қ. Қарши қалъаси. – Тошкент: Тошкент ислом университети, 2014. – 144 б.

<sup>27</sup> Равшанов П., Хушваков Н. Қашқадарё тарихига сайёҳат. – Тошкент, 2020. – 272 б.

<sup>28</sup> Қарши шаҳрининг жаҳон цивилизациясида туган ўрни. – Қарши шаҳрининг 2700 йиллик юбилейга бағишланган халқаро илмий анжуман материаллари. – Тошкент: Фан, 2006. – 266 б.; Қарши. Китоб-альбом. – Тошкент, 2006; “Насаф ва Кеш тарихи манбаларда” мавзусидаги республика илмий-назарий конференция материаллари. – Қарши, 2010.

<sup>29</sup> Бўриев Омонулло. Манбаларда Шахрисабз тавсифи. – Қарши, 2004. – 48 б.

<sup>30</sup> Жўракулов О., Раҳматов А. Шахрисабз йилномаси. – Тошкент, 2007. – 123 б.

<sup>31</sup> Раҳматов С. Қадимий ва навқирон Шахрисабз. – Тошкент, 2019. – 276 б.

<sup>32</sup> Ғози Раҳмон. Лангар ота тарихи. – Тошкент, 2006. – 166 б.

<sup>33</sup> Соатов А. Лангар ота табаррук манзилгоҳ ёхуд идрок шамчироғи. – Тошкент, 2010. – 136 б.

Дж. Халилова<sup>34</sup>, Т. Боймирова, Т. Тиллаева<sup>35</sup>, Ш. Рустамова<sup>36</sup> приводятся подробные сведения об святом месте паломничества Лангар-ота, расположенном на территории Камашинского района и его истории.

Кроме этого, некоторые аспекты исследуемой темы также изложены в работах А. Чориева<sup>37</sup>, И. Холиёрова<sup>38</sup>, Ш. Шаропова<sup>39</sup>, Р. Акбарова<sup>40</sup>, П. Равшанова<sup>41</sup>, О. Буриева<sup>42</sup>, Ш. Ашуровой<sup>43</sup>.

В третьей группе, к которой относятся изданные за рубежом работы В. Коларза, А. Беннисгена, Х. Роемера, А. Дж. Аберри, В. Давида, С. Усмоновой приводится ряд сведений о памятниках историко-культурного наследия, местах паломничества и святынях во времена советской власти и в последующие периоды<sup>44</sup>.

Анализ вышеуказанных источников показывает, что, несмотря на публикацию ряда статей, вышеназванных научных исследований, книг, посвящённых проблемам реставрации архитектурных памятников Кашкадарьинской области, специального диссертационного исследования в этой сфере, направленного на разрешение вопросов реставрации и восстановления памятников, эффективного использования памятников, не проводилось, что предполагает ещё более углублённое изучение этой темы.

**Цель исследования** раскрыть с исторической точки зрения основные направления процессов реставрации, восстановления и изучения объектов историко-культурного наследия Кашкадарьинской области в годы независимости.

**Задачи исследования:**

провести анализ отношения к объектам культурного наследия в Узбекистане в период советской власти;

обосновать кардинальное изменение отношения к объектам культурного наследия в Узбекистане в годы независимости;

---

<sup>34</sup> Халилов Ж. Катта Лангар ота зиёратгоҳи. – Қарши, 2016. – 16 б.

<sup>35</sup> Боймиров Т., Рустамов Ш., Тиллаев Т. Лангар ота – тарихи кўзгусида. – Тошкент, 2019. – 108 б.

<sup>36</sup> Рустамов Ш. Катта Лангар ёхуд ҳаж битиклари. – Тошкент, 2020. – 108 б.

<sup>37</sup> Чориев А. Ҳазрати Башир тарихи. – Тошкент, 1994. – 134 б.; Он же. Ҳазрати Султон тарихи ва Ҳазрати Башир манокби. – Тошкент, 1996.; Он же. Ҳазрати Башир манокби. – Тошкент, 2009. – 216 б.; Чориев А. Султон Мир Ҳайдар ота манокби. – Тошкент, 2016; Он же. Ҳазрати Башир тарихи. – Тошкент, 2022. – 240 б.

<sup>38</sup> Холиёров И., Шоҳ Мурод Шароф. Ҳазрати Имом Мўъийн зиёратгоҳи. – Тошкент, 2002. – 34 б.

<sup>39</sup> Шаропов Ш., Холиёров И. Исҳоқ бува зиёратгоҳи. – Тошкент, 2016. – 23 б.

<sup>40</sup> Акбаров Р., Шамсиддинов Н. Етти туғ ота шажараси. – Тошкент, 2015. – 72 б.; Акбаров Р. Насафийлар дафн қилинган манзиллар. . – Қарши, 2017. – 96 б.

<sup>41</sup> Равшанов П. Султон Мир Ҳайдар ота даражоти. – Тошкент, 2014. – 146 б.

<sup>42</sup> Бўриев О., Хўжаёров А. Темурийлар даврида Туркистон зиёратгоҳлари. – Қарши, 2022. – 252 б.

<sup>43</sup> Ашурова Ш. Насаф тажассуми. – Тошкент, 2006. – 311 б.; Он же. Яхшилар тажалласи. – Тошкент, 2009. – 404 б. Он же. Маънавият жавоҳири. – Тошкент, 2015. – 504 б.; Он же. Мерос абадияти. – Тошкент, 2022. – 295 б.

<sup>44</sup> Kolarz W. Islam in Soviet Union. 1917-1960. – Karachi-Dacca, 1960; Bennisgen A., Wimbush S.E. Muslim National Communism in Soviet Union. Revolutionary Strategy for the Colonial World. – The University of Chicago Press, 1979; Roemer H.R. The successors of Timur. – Cambridge: Cambridge University Press, 1986; Aberry A.J. Sufizm. An Account of the Mystics of Islam. This edition first published by Routledge New York. – New York, 2008; David W. Montgomery, John Heathershaw. Islam, secularism and danger: a reconsideration of the link between religiosity, radicalism and rebellion in Central Asia. 2016; Usmanova S. Ziyarah Tourism as a New linkage for Tourism Development in Uzbekistan // New Voices from Uzbekistan. – Central Asia – Azerbaijan Fellowship Program, 2019/

обосновать ход работ по реставрации и восстановлению объектов культурного наследия в городе Карши в 1991-2021 годы;

раскрыть процесс реставрации и восстановления историко-архитектурных памятников Шахрисабза;

проанализировать ремонтно-реставрационные мероприятия в местах паломничества и святых местах Кашкадарьинской области;

обосновать состояние восстановительных и реставрационных работ, которые были проведены в исторических мечетях на территории области.

В качестве **объекта исследования** избраны процессы реставрации и восстановления объектов историко-архитектурного наследия на территории Кашкадарьинской области в годы независимости.

**Предмет исследования** составляют основные направления реконструкции мечетей, медресе, мест паломничества и других историко-архитектурных объектов на территории Кашкадарьинской области, а также анализ этих процессов.

**Методы исследования.** В исследовательской работе использовались такие научно-исследовательские методы, как принцип историзма, хронологический и системный подходы, научно-сопоставительный анализ архивных материалов, устная история, научный подход к проблеме.

**Научная новизна исследования** заключается в следующем:

На основе архивных документов, публикаций периодической печати, сведений текущих архивов проведено сопоставление истории отношения к историко-культурному наследию в Узбекистане в советский период и в годы независимости, и проведено обобщение полученной научной информации. Также раскрыты роль памятников историко-культурного наследия в сфере развития туризма, сотрудничества в развитии этой сферы, годовые показатели посещения иностранных туристов, перспективы развития культурного туризма;

на примере реставрации соборной мечети Кукгумбаз в городе Карши, мечети Одина, моста через Кашкадарью, мечети Малик Аждар в городе Шахрисабзе, Чорсу, мечети Кукгумбаз, построенной по указанию Мирзо Улугбека, консервации памятника Аксарай показана классификация исторических памятников Кашкадарьинской области в годы независимости, их полное географическое положение, механизмы консервации и реставрации памятников, нуждающихся в ремонте, а также организация ремонтных работ историко-культурных памятников в Кашкадарьинском оазисе, меры, предпринятые в этом направлении;

На примере комплексов и святынь Абу Убайды ибн Джарраха, Абул Муьина Насафи, Кусам ата, Султана Мир Хайдар ата освещены мероприятия по реставрации объектов паломничества в Кашкадарьинской области. Аргументировано, что к ремонтным работам этих мест паломничества привлекались мастера-зодчие из разных регионов республики, что реставрация проводилась на основе обобщения отечественного и зарубежного опыта, что часть необходимых строительных материалов завозилась из-за рубежа,

а также, что в этих комплексах гармонично сочетались исторические и современные стили строительства;

На основе исторических фактов и материалов устной истории изучено, что в реставрации и благоустройстве мест паломничества и мечетей, расположенных на территории области, наряду с ответственными государственными организациями со своими материальными средствами принимали участие местные жители и спонсоры, их инициативы и вклад в сохранение каждого исторического объекта и передачи его следующему поколению.

#### **Практические результаты исследования следующие:**

показана теоретико-методологическая значимость результатов данной диссертации в освещении истории историко-архитектурных памятников Узбекистана в годы независимости и изучении процессов реставрации;

выявлены необходимые условия для изучения истории памятников историко-культурного наследия и разработаны предложения по их реконструкции.

в результате изложенной в диссертации исторической действительности, отмеченных предложений и разработанных заключений выявлены и проанализированы новые научные доказательства, относящиеся к периоду независимости истории Узбекистана,

доказано значение исторических памятников и достопримечательностей, возведённых на территории Кашкадарьинской области, в развитии внутреннего туризма.

**Достоверность результатов исследования** обосновывается тем, что в исследовании применялись подходы и методы, признанные в современной исторической науке, что в ходе исследования использовалась литература, которая посвящена первичным источникам материальной культуры, имеющей непосредственное отношение к представленной проблеме, уделялось внимание архивным источникам, что выводы, предложения и рекомендации, имеющие концептуальную и научную основу, были внедрены на практике, а также подтверждением полученных в ходе исследования результатов компетентными государственными органами. Также она определяется тем, что результаты исследования формируют у молодого поколения уважение к историко-культурному наследию, чувство патриотизма, соответствием решаемых задач с целью исследования и её научной гипотезой, а также умением гарантировать результаты, ожидаемые в образовательном процессе.

#### **Научная и практическая значимость результатов исследования.**

научная значимость исследования заключается в том, что изучение с исторической точки зрения таких процессов, как реставрация, учёт, консервация и реконструкция объектов культурного наследия на территории Кашкадарьинской области в годы независимости на основе принципов объективности и системности, а также их освещение на основе междисциплинарных подходов, в частности, методов исторической науки, археологии и архитектуры объясняется теоретико-методологическими

аспектами, которые могут быть использованы при исследовании истории периода независимости Узбекистана и закреплении знаний в данной области; результаты исследований и обобщённые в диссертации сведения имеют практическую значимость в закреплении знаний о памятниках культуры и истории их реставрации, археологии и архитектуры для учащихся системы среднего общего образования, профессионального образования и высших учебных заведений, а также для обогащения содержания учебных пособий, учебников, при организации семинар-тренингов на курсах повышения квалификации, также в деле широкой пропаганды историко-культурного наследия.

**Внедрение результатов исследования.** На основе разработанных научных выводов и предложений по истории реставрации, восстановления и изучения исторических памятников Кашкадарьинского оазиса:

На основе архивных документов, публикаций периодической печати, сведений текущих архивов проведено сопоставление истории отношения к историко-культурному наследию в Узбекистане в советский период и в годы независимости, и проведено обобщение полученной научной информации. А также сведения, касающиеся роли памятников историко-культурного наследия в сфере развития туризма, сотрудничества в развитии этой сферы, годовых показателей посещения иностранных туристов, мероприятий в деле определения перспектив развития культурного туризма были использованы при подготовке сценария передачи “Такдимот” («Презентация»), вышедшей в эфир на телеканале “O‘zbekiston tarixi” («История Узбекистана»), (Справка Государственного унитарного предприятия “Телерадиоканал “O‘zbekiston” Национальной телерадиокомпании Узбекистана за № 02-31-2088 от 16 декабря 2022 года). В результате это способствовало дальнейшему расширению представления телезрителей о процессах сохранения и популяризации историко-культурного наследия в Узбекистане, эффективности проведения духовно-просветительских реформ.

Материалы о классификация исторических памятников Кашкадарьинской области в годы независимости, о полном географическом положении, о механизмах консервации и реставрации памятников, нуждающихся в ремонте, а также об организации ремонтных работ историко-культурных памятников в Кашкадарьинском оазисе, о мерах, предпринятых в этом направлении, о реставрации соборной мечети Кукгумбаз в городе Карши, мечети Одина, моста через Кашкадарью, мечети Малик Аждар в городе Шахрисабзе, Чорсу, мечети Кукгумбаз, построенной по указанию Мирзо Улугбека и консервации памятника Аксарай использовались при подготовке сценария передачи “Такдимот”, вышедшей в эфир на телеканале “O‘zbekiston tarixi” (Справка Государственного унитарного предприятия “Телерадиоканал “O‘zbekiston” Национальной телерадиокомпании Узбекистана за № 02-31-2088 от 16 декабря 2022 года). В итоге это послужило дальнейшему расширению представлений телезрителей об организации реставрационных работ историко-культурных памятников в Кашкадарьинском оазисе;

На примере комплексов и святынь Абу Убайды ибн Джарраха, Абул Муьина Насафи, Кусам ата, Султана Мир Хайдар ата освещены мероприятия по реставрации объектов паломничества в Кашкадарьинской области. Заключение о том, что к ремонтным работам этих мест паломничества привлекались мастера-зодчие из разных регионов республики, что реставрация проводилась на основе обобщения отечественного и зарубежного опыта, что часть необходимых строительных материалов завозилась из-за рубежа, а также, что в этих комплексах гармонично сочетались исторические и современные стили строительства были использованы Агентством культурного наследия (Справка Агентства культурного наследия за № 04-20/124 от 17 января 2023 года). В результате это способствовало повышению знаний об истории памятников Кашкадарьинской области у посетителей этих исторических мест паломничества, а также усилению чувства уважения к богатому материальному и духовному наследию нашего народа.

Надлежащие рекомендации и заключения о реставрации и благоустройстве мест паломничества и мечетей, расположенных на территории области, о том, что наряду с ответственными государственными организациями со своими материальными средствами принимали участие местные жители и спонсоры, об их инициативах и вкладе в сохранение каждого исторического объекта и передачи его следующему поколению, изученные на основе исторических фактов и материалов устной истории были использованы для ещё более эффективной организации деятельности Агентства культурного наследия (Справка Агентства культурного наследия за № 04-20/124 от 17 января 2023 года). В результате это способствовало сохранению объектов историко-культурного наследия, расположенных на территории Кашкадарьинского оазиса в первоначальном виде, улучшению качества обслуживания туристов, привлечению туристов и паломников к объектам культурного наследия, развитию паломнического туризма, а также обогащению в научном отношении сведений, используемых в деятельности Агентства культурного наследия и Управления культурного наследия Кашкадарьинской области.

**Апробация результатов исследования.** Результаты данного исследования прошли апробацию на 3 международных и 2 республиканских научно-практических конференциях.

**Опубликованность результатов исследования.** Основное содержание и заключения диссертации нашли своё отражение всего в 13 опубликованных работах, в частности, в республиканских и зарубежных журналах, рекомендованных ВАКом, они нашли своё отражение в 8 статьях, а также в материалах 5 научных сборников и конференций.

**Структура и объем диссертации.** Исследовательская работа состоит из введения, трёх глав, заключения, списка использованных источников и литературы, приложений, а исследовательская часть составляет 138 страниц.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

**Во введении** обоснована актуальность и востребованность темы исследования, определены цели и задачи, его объект и предмет. Показано соответствие работы приоритетным направлениям науки и технологий Республики Узбекистан, её научная новизна и практические результаты. Освещена достоверность полученных результатов, её теоретическая и практическая значимость. Представлены сведения о внедрении результатов исследования в практику, его апробации, объёме, структуре, опубликованности результатов работы.

В первой главе диссертации, озаглавленной **«Сущность государственной политики по сохранению исторических и архитектурных памятников в Узбекистане»**, рассказывается об отношении к историко-культурным памятникам в Узбекистане в советский период и годы независимости, а также о вопросах развития туристической отрасли в период независимости.

В первом параграфе этой главы, который называется *«Отношение к объектам историко-культурного наследия в Узбекистане в советский период»*, говорится о состоянии исторических и культурных памятников в Узбекистане, в частности, в Кашкадарьинской области, и мерах по их охране.

Работа по охране памятников в Узбекистане началась, в основном, в 20-х годах XX века. В соответствии с указом СНК Туркестанской АССР 22 мая 1921 года при Народном комиссариате просвещения был создан Туркестанский комитет по охране памятников природы, искусства и старины (Турккомстарис). Первоначально деятельность Комитета была связана, в основном, с изучением архитектурных сооружений, историко-культурных памятников. В 1923 году он был реорганизован и продолжил свою деятельность<sup>45</sup> под названием *«Средазкомстарис»*<sup>46</sup>.

Отмечается, что из существовавших в Кашкадарьинской области в 1920-1930-е годы исторических памятников 602 являлись археологическими, а 192 – культурными сооружениями, связанными с архитектурой и градостроительством<sup>47</sup>. В частности, одно из них – медресе Киличбой считался самым маленьким из 49 медресе, существовавших в городе Карши и его окрестностях до 1920-х годов. В 1925 году, в советское время, этот памятник превратили в конспиративную контору ГУПВ<sup>48</sup>.

Историко-архитектурные памятники Шахрисабза, связанные с историей архитектурных сооружений периода Амира Темура и темуридов, в 1927 году были исследованы Б.Н. Засыпкиным, в 1930 годах – Я.Г. Гулямовым, Т. Миргиёсовым, С.К. Кабановым<sup>49</sup>. В 1942 году М.Э. Массон, Г.А. Пугаченкова<sup>50</sup>,

<sup>45</sup> Эта организация была основана в 1923 году вместо Турккомстариса, распущена в мае 1926 года.

<sup>46</sup> Горшенина С. Турккомстарис – Средазкомстарис – Узкомстарис: формирование институций и этноцентрический раздел культурного наследия Средней Азии // *Этнографическое обозрение*, 2012. – № 1. – С. 52-68.

<sup>47</sup> Государственный архив Кашкадарьинской области (ГАКО), фонд 533, опись 1, дело 42, лист 81.

<sup>48</sup> ГАКО, фонд 129, опись 1, дело 22, лист 2.

<sup>49</sup> Кабанов С.К. Описание архитектурных памятников низовьев реки Кашка-Дарьи. – Ташкент, 1947. – С. 16; Он же. Археологические разведки в верхней части долины Кашкадарьи. – Труды Института истории и археологии. Вып. 7. – Ташкент, 1955. – С. 77-114.

В.Л. Воронина<sup>51</sup>, а в 1948 году О.А. Сухарева изучали махалли, гузары-перекрёстки и историческую топографию Шахрисабза<sup>52</sup>.

В течение 1949-1954 годов в мечети Кукгумбаз в Шахрисабзе были проведены капитальные ремонтные работы, всего на ремонт было выделено 234 тысяч рублей и эта сумма была разделена на ремонт каждого объекта по 74 тысяч рублей. К ремонту Кукгумбаза с особым энтузиазмом отнеслась рабочая группа Холмата Хошимова. Также работали такие мастера, как Шоди Тураев и Даврон Абдурахманов<sup>53</sup>.

В 1945-1947 годах правительство Узбекской ССР выделило из государственного бюджета на восстановление и реставрацию архитектурных памятников, святынь средств в размере 1 млн. 800 тысяч рублей. Предназначенные к ремонту 22 религиозных учреждения состояли из медресе, ханака и мавзолеев<sup>54</sup>. В частности, на памятник Аксарай, расположенный в центре Шахрисабза Кашкадарьинской области, было израсходовано средств на 50 тысяч рублей<sup>55</sup>.

27 июня 1969 года на II конференции, посвященной «Охране памятников истории и культуры Узбекистана», проходившей в городе Карши, в отчёте председателя Кашкадарьинского областного совета М.С. Самадова говорилось, что практически во всех городах и районах области были созданы отделы общества по охране памятников истории и культуры и их первичных организаций<sup>56</sup>.

В 1988 году на местном радио и телевидении в целях пропаганды сохранения памятников было подготовлено 47 теле и радиопередач<sup>57</sup>. В частности, к их числу относятся радиопередачи на темы «Успешно проведем месячник популяризации и благоустройства памятников», «Памятники истории и культуры – народное достояние» и «Охрана памятников – общественное дело»<sup>58</sup>.

Так, в советский период был проведен ряд мероприятий по сохранению и реставрации памятников историко-культурного наследия. Однако многие историко-архитектурные памятники оставались без присмотра.

Второй параграф этой главы называется *«Сохранение объектов культурного наследия в Узбекистане и возможности развития туризма»*.

---

<sup>50</sup> Пугаченкова Г.А., Ремпель Л.И. Выдающиеся памятники архитектуры Узбекистана. – Ташкент: государственное издательство художественной литературы Узбекистана, 1958. – 292 с.; Пугаченкова Г.А. Термез, Шахрисабз, Хива. – М.: Издательство Искусство, 1976. – 208 с.; Пугаченкова Г.А. Холчаян. Проект районной планировки Китабского района Кашкадарьинской области Узбекской ССР. Том 1. – Ташкент, 1971. – С. 241; Он же. Ак-Астана баба // Советская археология. – Ташкент, 1960; Он же. Темурнинг меъморий мероси. Архитектурное наследие Темура. L'Heritage architectural de Timour. – Ташкент: Главная редакция энциклопедий, 1996. – С. 22-34; Пугаченкова Г.А., Ремпель Л.И. Выдающиеся памятники архитектуры Узбекистана. – Ташкент: Государственное изд. худож. лит. Узбекистана, 1958. – 292 с.

<sup>51</sup> Воронина В.Л. Архитектура Средней Азии XVI-XVII вв. // ВИА, Т.8. – М.: Издательство литературы по строительству, 1969. – 492 с.

<sup>52</sup> Сухарева О.А. К истории городов Бухарского ханства (историко-этнографические очерки). – Ташкент, 1958. – С. 128-139.

<sup>53</sup> Аминов А. Кўкгумбаз тикланмоқда // Қашқадарё ҳақиқати, 1974 йил 10 сентябрь.

<sup>54</sup> НА РУз, фонд Р-837, опись 32, дело 2448, листы 15-16.

<sup>55</sup> НА РУз, фонд Р-837, опись 32, дело 2448, лист 76.

<sup>56</sup> ГАКО, фонд 1074, опись 3, дело 20, лист 205.

<sup>57</sup> Яркулов А. Қайта кадр топган обидалар // Мозийдан садо, 2018 йил 4-сон. – Б. 37-39.

<sup>58</sup> Курбонова Д.А. Хориж музейларида сақланаётган темурийлар даврига оид тарихий ва маданий ёдгорликлар: Тарих фан. номз. дисс... – Тошкент, 2009. – Б. 129.

В 1992 году Главным управлением охраны памятников при Министерстве культуры был разработан Закон об охране культурного наследия<sup>59</sup> и УзНИПИ (Узбекский научно-исследовательский проектный институт) и реставрационному объединению «Меъмор» были поручены реставрационно-восстановительные работы<sup>60</sup>.

В Узбекистане была разработана и внедрена в практику правовая база развития отрасли. В 1995 году был принят Закон «Об архитектуре и градостроительстве».

В апреле 1996 года Узбекистан был принят в «Конвенцию об охране всемирного культурного и природного наследия». В июне 1996 года список из 22 исторических памятников республики был направлен в «Список всемирного наследия» этой Конвенции, который включает в себя объекты, представляющие общечеловеческое значение<sup>61</sup>.

В годы независимости был предпринят ряд попыток определить возраст города Карши. В апреле 1999 года состоялась международная научно-практическая конференция на тему «Древний Карши – история, культура и градостроительство Средней Азии». С целью определения возраста города на руинах городища Еркурган археологическая экспедиция под руководством известного учёного-археолога Рустама Сулаймонова провела научно-исследовательскую работу и был создан фонд «Карши-Навтак»<sup>62</sup>.

30 августа 2001 года был принят новый закон «Об охране и использовании объектов культурного наследия». Это позитивное изменение в национальной правовой системе создало широкие возможности для работы на местах ускоренными темпами и учёта имеющихся в республике объектов культурного наследия, исходя из их технического состояния использования всех возможностей для осуществления строительно-реставрационных и созидательных работ<sup>63</sup>.

Статья 15 данного закона посвящена историко-культурной экспертизе объектов культурного наследия, что позволило классифицировать памятники.

29 июля 2002 года принято постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан за № 269 «О мерах по дальнейшему совершенствованию охраны и использования объектов культурного наследия»<sup>64</sup>.

На сегодняшний день в Кашкадарьинской области всего насчитывается 1321 объект материального и культурного наследия, из которых 1043

---

<sup>59</sup> НА РУз, фонд М-7, опись 1, дело 61, лист 162.

<sup>60</sup> НА РУз, фонд М-1, опись 1, дело 9, лист 14.

<sup>61</sup> НА РУз, фонд М-7, опись 1, дело 369, лист 81.

<sup>62</sup> Кашкадарё, 1999 йил 7 август.

<sup>63</sup> Абриев Р. Мустақиллик йиллари Ўзбекистонда тарихий-меморий обидаларни таъмирлаш ва қайта тиклаш тарихи (Зарафшон воҳаси мисолида). Тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси автореферати. – Тошкент, 2018. – Б. 16.

<sup>64</sup> Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2002 й., 14-сон, 113-модда.

археологических, 210 архитектурных, 43 монументальных объектов и 35 достопримечательностей<sup>65</sup>.

Программа развития туристической отрасли Кашкадарьинской области на период 2013-2015 годы, утвержденная Кабинетом Министров Республики Узбекистан 1 ноября 2013 года, обеспечивает непрерывность этих работ<sup>66</sup>. На основе этой программы было реализовано 555 проектов общей стоимостью 2 миллиарда 98 миллионов долларов<sup>67</sup>. Работа в этом направлении была последовательно продолжена и на основе Программы развития дорожно-транспортных коммуникаций и перспективного плана застройки города Карши главы нашего государства от 25 июля 2013 года была проведена масштабная работа<sup>68</sup>.

Известно, что на основе постановления нашего Президента от 19 декабря 2018 года «О мерах по коренному совершенствованию деятельности в сфере охраны объектов материального культурного наследия» были созданы Департамент культурного наследия при Министерстве культуры и его управления на местах. Также была утверждена «дорожная карта» по коренному совершенствованию охраны, сохранения, научного исследования, популяризации и рационального использования объектов материального культурного наследия на 2019-2021 годы<sup>69</sup>.

В общем, несмотря на то, что в советское время проводились работы по охране и реставрации памятников культурного наследия, многие из них оказались в запущенном состоянии. С первых лет независимости последовательно осуществлялась работа по охране, сохранению и популяризации историко-культурного наследия, укреплялась правовая база этих работ. Работы по реставрации и сохранению исторических памятников была поддержана государством. При этом использовался местный и зарубежный опыт. Кроме этого, проводилась значительная работа по развитию туризма на местах расположения историко-культурных памятников.

Вторая глава диссертации озаглавлена **«Меры по реставрации и восстановлению историко-архитектурных объектов Кашкадарьинской области в 1991-2021 годах»**, в которой повествуется о мероприятиях, проводимых в области охраны историко-культурных памятников в оазисах Карши и Шахрисабза в годы независимости.

Первый параграф второй главы называется *«Проведение работ по реставрации и восстановлению объектов историко-культурного наследия Каршинского оазиса»*.

В годы независимости появилась возможность изучать, реставрировать и восстанавливать исторические памятники и в городе Карши. Исторические

---

<sup>65</sup> Ўзбекистан Республикаси Президенти ҳамда Вазирлар Маҳкамаси томонидан тасдиқланган қарор ва фармонлар ижроси юзасидан Қашқадарё вилоятининг туризм соҳасида эришилган натижалар тўғрисида маълумот // Қашқадарё вилояти маданий мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 14 март.

<sup>66</sup> Жонимов Б. Туризмни ривожлантириш дастури: ишлар қизғин давом этмоқда // Қашқадарё, 2014 йил 6 май.

<sup>67</sup> Самадов А., Ботиров Ў. Бунёдкорлик ишларимиз халқимиз манфаатларига хизмат қилсин // Қашқадарё, 2015 йил 2 июль.

<sup>68</sup> Қашқадарё вилояти маданий мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 14 март.

<sup>69</sup> Бозорова Ш. Таъмирга муҳтож сардоба // Қашқадарё, 2020 йил 25 февраль.

памятники города в основном реконструировались в связи юбилеями исторических личностей и 2700-летием города.

29 декабря 1994 года было принято постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан о праздновании 660-летия со дня рождения Амира Темура<sup>70</sup>. В связи с этим 29 марта 1995 года в хокимияте Кашкадарьинской области была проведена научно-практическая конференция, посвящённая изучению роли Амира Темура в истории населения оазиса. В нём приняли участие представители культурно-просветительской сферы области, учёные-историки и представители общественности.

Медресе Киличбай было отреставрировано в 1996 году, а с 30 июня 2001 года решением хокима области здание медресе было передано в пользование Кашкадарьинскому областному отделению Международного благотворительного фонда «Олтин мерос»<sup>71</sup>.

На основании пункта 5 постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан от 29 декабря 1994 года были приняты меры по реконструкции, консервации и благоустройству памятников и святых мест, связанных с именем Амира Темура совместно с хокимиятами областей и города Ташкента<sup>72</sup>. Согласно решению Генеральной конференции ЮНЕСКО о праздновании 660-летия со дня рождения Амира Темура в 1996 году, 26 декабря 1995 года был издан указ Президента Республики Узбекистан «Об объявлении 1996 года Годом Амира Темура»<sup>73</sup>.

В 1995-1996 годах также проводились реставрационные работы в мечети Кукгумбаз, расположенной в городе Карши. Были благоустроены окрестности памятника. В основном были восстановлены изразцы наружной части здания, а также украшена её внутренняя часть. При осуществлении этих работ неизмеримый вклад внесли такие искусные мастера, как Олим Рузиев и Исмаил Исмаилов<sup>74</sup>.

32-я сессия Генеральной конференции Международной организации ЮНЕСКО ООН отметила градостроительную культуру Карши и приняла решение широко отпраздновать её 2700-летие<sup>75</sup>. 29 сентября 2004 года при участии ЮНЕСКО Кабинетом Министров Республики Узбекистан было принято постановление «О подготовке к празднованию 2700-летнего юбилея города Карши», разработан масштабный план мероприятий и начаты созидательные работы.

Мечеть Кукгумбаз в Карши (XVI век) выделяется своим великолепием<sup>76</sup>. В преддверии 660-летия со дня рождения Амира Темура государство выделило 2 млрд. 900 млн. сумов на реставрацию соборной мечети Кукгумбаз<sup>77</sup>.

<sup>70</sup> Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 1994 йил 29 декабрдаги “Амир Темура таваллудининг 660 йиллигини нишонлаш тўғрисида”ги 630-сонли қарори // <https://lex.uz/docs/2329020>

<sup>71</sup> Қашқадарё вилояти маданият мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 14 март.

<sup>72</sup> Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 1995 йил 26 декабрдаги “Амир Темура таваллудининг 660 йиллигини нишонлаш тўғрисида”ги қарори // <https://lex.uz/docs/2329020>

<sup>73</sup> Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг Ахборотномаси, 1995 й., 12-сон, 303-модда.

<sup>74</sup> Муқаддас манзил // Қашқадарё ҳақиқати, 1996 йил 21 сентябрь.

<sup>75</sup> Чориев А. Ўзликни англаш воситаси // Қашқадарё, 2006 йил 1 сентябрь.

<sup>76</sup> Карши. – Тошкент: Маънавият, 2006. – Б. 67-78.

<sup>77</sup> Қашқадарё вилояти маданият мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 14 март.

На основе постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан «О программе развития туризма в Кашкадарьинской области на период 2013-2015 годов» от 1 ноября 2013 года на реставрацию расположенных в области памятников было выделено более 17 млрд сумов. На основании этого решения в 2013 году в медресе Одина, Бекмир, узбекской бане в городе Карши и крепости Карши были проведены реставрационные работы на сумму 567 млн. сумов<sup>78</sup>.

В целом, каждый из этих объектов историко-культурного наследия имеет ни с чем не сравнимое историческое значение, и они свидетельствуют о многовековом прошлом Каршинского оазиса, богатой культуре, интеллекту и созидательном потенциале наших предков. Естественно, что сохранение этих памятников, являющихся важной частью нашей истории, и передача их будущим поколениям является одной из наших главных задач.

Второй параграф данной главы называется *«Ремонтно-реставрационные процессы историко-архитектурных памятников Шахрисабзского оазиса»*.

5 января 1993 года в городе Шахрисабз были разработаны мероприятия по реставрации архитектурных памятников, связанных с именами Амира Темура и Мирзы Улугбека, а также по изучению гидрогеологических условий развалин мавзолея Джахангира Мирзы и его защиты<sup>79</sup>. Так, средства, выделенные на историко-архитектурные памятники города Шахрисабз, составили 106,4 млн. сумов, и они были использованы на реконструкцию мавзолея Шамсиддина Кулола, мечети Кукгумбаз, Дарут-тиловата, мавзолея Гумбази Саййидон<sup>80</sup>.

В 1995 году была разработана программа празднования 660-летия со дня рождения Амира Темура. В соответствии с ней были определены мероприятия по реставрации, консервации и музеефикации арка дворца Аксарай до декабря 1995 года. Подрядчиком этих работ стало Шахрисабзское предприятие по научной реставрации исторических памятников, а его помощником был назначен трест «Хисораксувкурилиш». На приобретение строительных материалов были выделены средства в размере 2 млн. сумов<sup>81</sup>.

18 октября 1996 года в Шахрисабзе состоялась церемония открытия памятника Амиру Темуру. На этой церемонии приняли участие Первый Президент Ислам Каримов, хоким области Озод Пармонов, хоким города Шахрисабза Азим Зайнуддинов. В ходе торжеств городу Шахрисабзу был вручен «Орден Амира Темура». Также были отремонтированы, расположенные у площади, медресе Чубин и Коба. Заново была восстановлена крепостная стена длиной 100 метров и высотой 16 метров<sup>82</sup>.

В 2002 году, во время подготовки к мероприятиям по проведению 2700-летия города Шахрисабза, прибывшие из городов Хивы, Самарканда, Бухары и Коканда самые искусные мастера провели реставрационные и

<sup>78</sup> Темиров Т. Обидалар ўзлигимиз ифодаси // Қашқадарё, 2014 йил 17 апрель.

<sup>79</sup> НА РУз, фонд М-7, опись 1, дело 58, лист 18.

<sup>80</sup> НА РУз, фонд М-7, опись 1, дело 60, лист 35.

<sup>81</sup> ГАКО, М-687, опись 1, дело 11, лист 181-182.

<sup>82</sup> Текущий архив Управления культурного наследия Кашкадарьинской области, 1996 г. Сведения из папки отчёта за 1996 год.

укрепительные работы древних памятников города. В частности, на памятнике архитектуры «Аксарай» были выполнены работы на сумму 119 миллионов сумов, которые выполнили мастера акционерного общества «Мерос» из Шахрисабза<sup>83</sup>.

Согласно постановлению Кабинета Министров Республики Узбекистан «О программе комплексных мер по застройке и реконструкции г. Шахрисабза Кашкадарьинской области» от 20 февраля 2014 года 20 объектов историко-культурного наследия в короткие сроки были заново отреставрированы<sup>84</sup>. В соответствии с этим постановлением с целью улучшения архитектурно-планировочного оформления и внешнего вида территории были осуществлены созидательные работы на 36 объектах. В частности, на месте бетонных площадей, от которых стесняло дыхание, на аллее, соединяющей комплекс «Аксарай» с комплексами «Дорут-тиловат» и «Дорус-саодат», была построена зеленая зона, окруженная цветниками<sup>85</sup>.

Таким образом, в целях благоустройства сооружений, национальных памятников архитектуры, считающихся архитектурными шедеврами Востока, создания комфортных условий для туристов особое внимание уделялось строительству новых жилых домов, торговых комплексов, объектов бытового обслуживания.

Третья глава диссертации называется **«Процессы реставрации, восстановления и благоустройства исторических священных мест паломничества и крупных мечетей в оазисе»**, в которой описываются восстановительные и реставрационные работы, проводимые в местах паломничества, святынях и крупных мечетях Кашкадарьинской области.

Первый параграф третьей главы называется *«Меры по реставрации, восстановлению и благоустройству мест паломничества и священных мест Кашкадарьинской области»*.

Ученый-историк А. Чориев указывает, что общее количество исторических памятников и священных мест паломничества, сохранившихся на территории Кашкадарьинской области, равно 78, и отмечает, что самые древние из них относятся к IX-XII векам, а большинство из них составляют памятники архитектуры XVI-XIX веков<sup>86</sup>. В годы независимости, с возвращением народу духовности и самобытности, эти священные места паломничества были превращены в объекты не только туризма, но и историко-культурного наследия, и каждая из них была внесена в государственный реестр. Например, в 1992-1993 годах реставрационные и экспедиционные работы проводились на месте символической святыни, связанной с именем Саьда ибн Абу Ваккаса в кишлаке Муминабад Шахрисабзского района<sup>87</sup>, в 1994 году – в комплексе Мири Джанди ота, в 1995-1996 годах – на памятниках эпохи Тимуридов в Шахрисабзе<sup>88</sup>.

<sup>83</sup> Шахрисабзда тўй тараддуди // Қашқадарё, 2002 йил 7 сентябрь.

<sup>84</sup> Ражабова Х. Тарихий обидалар ўтмишдан дарак беради // Кеш, 2016 йил 15 апрель.

<sup>85</sup> Саидов А. Сохибқирон вояга етган замин // Кеш, 2016 йил 1 апрель.

<sup>86</sup> Чориев А. Ҳазрати султон Мир Ҳайдар ота манокйиб. – Тошкент: Янги аср авлоди, 2016. – Б. 347-349.

<sup>87</sup> Қашқадарё вилояти маданият мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 19 март.

<sup>88</sup> Қашқадарё вилояти маданият мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 19 март.

В начале 1992 года, в связи с 29 марта – Днем памяти, были благоустроены место паломничества Абу Убайда ибн Джарраха и его могила, которая годами оставалась заброшенной, а также отреставрирован внешний вид памятника<sup>89</sup>. В 2000 году место паломничества было отреставрировано, вокруг неё благоустроено и на ней возведён мавзолей<sup>90</sup>. В 2008-2010 годах на средства, выделенные из бюджета Министерством культуры и спорта Республики Узбекистан и за счёт спонсорства Республиканской железнодорожной компании на месте паломничества проводились капитальные благоустроительные и реставрационные работы<sup>91</sup>. Распоряжение хокима Кашкадарьинской области «О мерах по сохранению и рациональному использованию исторического комплекса Абу Убайда ибн аль-Джаррах» за № Б-1-02/60 от 7 марта 2012 года способствовало благоустройству исторического объекта в городе Карши<sup>92</sup>. На ремонт этого комплекса было выделено 4,5 млрд сумов<sup>93</sup>.

В 1998 году Министерством культуры Республики Узбекистан были выделены соответствующие средства на обстоятельное изучение и реставрацию комплекса Кусам Шейха. На основе этого в оазисе было создано предприятие «Научный ремонт и производство памятников». В том же году в комплексе Кусам Шейх были проведены реставрационные работы<sup>94</sup>.

В центре памятника находится мавзолей Хазрата Кусам Шейха, место для паломничества и два небольших склепа, а перед ним девятикупольная мечеть. Во дворе комплекса находится мечеть, которая была построена позже, а также сохранившиеся с прошлых времён колодец и пруд<sup>95</sup>. В 1990-1995 годах комплекс Кусам Шейха был заново реконструирован, а от мечети проложены дорожки к мавзолеям Севинч ота, Мансура Мухаммада и Исхак ота. Перед празднованием 2700-летия города Карши были отремонтированы внутренняя часть и внешние стены комплекса Кусам Шейха<sup>96</sup>.

В первом приложении плана мероприятий распоряжения хокима области за № Х-1997 от 12 июля 2006 года по поводу устранения недостатков в исполнении закона «Об охране и использовании объектов культурного наследия» в области предусматривалось провести капитальный ремонт мавзолея Лангар ота в 2007 году за счет средств хокимията Камашинского района. В этом вопросе была принята во внимание инициатива депутата областного совета Чоршанби Рузибоева, в частности, его предложения по восстановлению истории Лангар ота, реставрации памятников на месте этой святыни, объективному освещению истории этого места паломничества<sup>97</sup>.

---

<sup>89</sup> Зоирова С. Сўнгги манзил // Қашқадарё ҳақиқати, 1992 йил 31 март.

<sup>90</sup> Қашқадарё вилояти маданият мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 19 март.

<sup>91</sup> Эшонбобоев Ў. Истиқлол туфайли сайқалланган муқаддас қадамжолар // Истиқлол йиллари: миллий-диний кадрятларнинг халққа қайтиши. Ўзбекистон Республикаси мустақиллигининг 10 йиллигига бағишланган илмий-амалий анжуман материаллари. – Тошкент, 2001. – Б. 87-91.

<sup>92</sup> Қашқадарё вилояти маданият мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 13 август.

<sup>93</sup> Қашқадарё вилояти маданият мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 13 август.

<sup>94</sup> Ёдгорликлар – бебаҳо меросимиз // Косон, 2011 йил 21 март

<sup>95</sup> Абдурасулов Р.Р., Ремпель Р.И. Неизвестные памятники архитектуры бассейна Кашкадарьи (Искусство зодчих Узбекистана). - 1962, Вып. 1. – С. 30.

<sup>96</sup> Остонов С. Хусам ота мажмуаси // Кеш, 2009 йил 23 январь.

<sup>97</sup> Ашурова Ш. Тарих тилсими яширинган қадамжо ёхуд Лангар ота зиёратгоҳи // Кеш, 2010 йил 9 июль.

Свящённое место паломничества Лангар ота – ещё одно доказательство того, что наши предки обладали незаурядным мышлением и тонким вкусом. В период 2013-2015 годов, в соответствии с Программой развития туристской отрасли в Кашкадарьинской области, на этом месте паломничества были проведены широкомасштабные реставрационные работы<sup>98</sup>. В 2020 году хоким области Зойир Мирзаев посетил священное место паломничества Лангар ота и дал соответствующие указания по дальнейшему благоустройству этой святыни. После этого работа ускорилась и была объявлена благотворительная акция на ремонт мечети<sup>99</sup>.

В соответствии с указом Президента страны от 9 февраля 2021 года поставлена задача по созданию при областном хокимияте внебюджетного фонда развития туризма в Кашкадарьинской области и выделению ему средств из Фонда восстановления и развития республики Узбекистана на сумму 200 миллиардов сумов<sup>100</sup>.

В кишлаке Ходжа Ильмон Китабского района святилище Имканаги стало одним из многолюдных уголков, куда не прекращался поток туристов. В особенности, по случаю 500-летия Ходжи Имканаги в 2010 году святыня в 2010-2012 годах была благоустроена под руководством тогдашнего хакима Китабского района Узока Худойкулова<sup>101</sup>.

В 2010-2011 годах на месте паломничества Султан Мир Хайдар ота в Касбинском районе методом хашара были проведены работы по благоустройству на сумму 2,5 миллиарда сумов. Была расчищена и заасфальтирована ведущая к комплексу дорога шириной 25 метров и длиной 2,5 километров. В комплексе была выполнена капитальная реконструкция на сумму 301 миллион сумов<sup>102</sup>. В 2015 году созидательные работы в комплексе «Султан Мир Хайдар» были интенсивно продолжены и было освоено почти 1 миллиард сумов<sup>103</sup>.

На основании постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан от 1 ноября 2013 года «О программе развития сферы туризма в Кашкадарьинской области на период 2013-2015 годы» на реставрацию имеющихся в области памятников было выделено средств на сумму более 17 миллиардов сумов. В 2013 году на основе данного постановления были проведены реставрационные работы на сумму 567 миллионов сумов в комплексе Имама Муъина Насафи в Каршинском районе и мавзолее Ходжи Шамсиддина Халвани, в мавзолее Углонжон ота в Камашинском районе и в комплексе Султан Мирхайдар в Касби. В текущем году в комплексе имама Муина ан-Насафи в Каршинском районе планируется выполнить работы на сумму 1 миллиард сумов, а к настоящему времени освоено 168 миллионов сумов. Также планируется завершить работы по реставрации мавзолеев и мечетей Султана Мирхайдар ота в Касби,

<sup>98</sup> Тошмуродов Ш. Буюк тафаккур ва юксак дид маҳсули // Қашқадарё, 2014 йил 8 май.

<sup>99</sup> Хўжаев Н. Лангар ота зиёратгоҳи янада обод ғўшага айланмоқда // Қашқадарё, 2020 йил 21 август.

<sup>100</sup> Низомов Т. Қашқадарё худудида туризмни ривожлантириш фондси: Зиёратгоҳга олиб борадиган йўлдан тортиб вертолёт майдончасигача // Қашқадарё, 2021 йил 12 март.

<sup>101</sup> Холисбек. Йўқдан бор қилгунча, борини йўқотмайлик. // Қашқадарё. 2022 йил 4 август.

<sup>102</sup> Касби юксалишлар йўлида // Қашқадарё, 2011 йил 12 июль.

<sup>103</sup> Темиров Т. Бетакоримсан, ягонасан, она ватаним-Ўзбекистоним! // Қашқадарё. 2015 йил 30 июль.

Кусам Шейха в Касане, Лангар ота в Камашаи и мечети Тезоб ота в Яккабаге, на что было выделено более 4 миллиардов сумов<sup>104</sup>.

В целом, ещё одним важным аспектом реформ в этой сфере является то, что памятники, свидетельствующие об исторических корнях духовности, не включены в туристические маршруты в качестве объекта, достойного внимания. Эти места посещают только местные жители, которые живут поблизости. Поэтому можно будет развивать туристический потенциал этих мест посредством освещения изучения его истории, издания книг, путеводителей и рекламы среди населения.

Второй параграф этой главы называется *«Процессы восстановления, реставрации и благоустройства крупных мечетей на территории области»*.

Благодаря обретению независимости проделана масштабная работа по восстановлению нашей самобытности, прав и достоинства человека, прославлению наших обычаев и традиций, благословенных имён наших предков, защите оставленного ими богатого культурного наследия.

В 1992 году на реставрацию памятников по всей области было выделено всего 700 тысяч сумов. Так, мечеть Тура в Касбийском районе в это время также находилась в запущенном состоянии и нуждалась в ремонте. Эта мечеть первоначально охранялась и благоустраивалась представителями местного населения<sup>105</sup>.

Были проведены восстановительные и реставрационные работы исторических памятников, расположенных в Яккабагском районе. В том числе, в 1992 году была отремонтирована мечеть Гишт в Тоторгузаре, а в 1996 году – медресе Ёдгор Валлабий<sup>106</sup>. В 1988 году сотрудники реестра исторических памятников Республики Узбекистан и учёные-археологи некоторое время вели исследования в медресе Ёдгор Валлабий и выяснили, что кирпичи под сооружением относятся к XII веку, а кирпичи на верхней кладке относятся к XVIII веку<sup>107</sup>.

В 1994 году по случаю 600-летия со дня рождения Мирзо Улугбека были полностью отремонтированы мечети Кукгумбаз и Хазрат Имам в Шахрисабзе<sup>108</sup>. В связи с днём рождения Мирзо Улугбека, построенные в старом Кеше по его указанию мечети Кукгумбаз и Хазрат Имам были полностью отреставрированы<sup>109</sup>.

Также в связи с 660-летием со дня рождения Амира Темура в научном отношении были изучены мечеть «Чоргумбаз», расположенная в селе Кахлак на территории Каршинского района, мечеть «Тезоб» на территории Яккабагского района, а работы по восстановлению, реставрации и консервации проводились Министерством культуры<sup>110</sup>. Кроме этого, в план работ на 1995-1996 годы были включены реставрационные работы медресе Шейха

<sup>104</sup> Темиров Т. Обидалар ўзлигимиз ифодаси. // Қашқадарё. 2014 йил 17 апрель.

<sup>105</sup> Бўриев О. Қаровсиз обида // Қашқадарё ҳақиқати, 1992 йил 26 сентябрь

<sup>106</sup> Гофуров Б., Шоймардонов И., Тўхлиев Ж. Яккабоғ тарихи. – Тошкент, 1997. – Б. 144-146.

<sup>107</sup> Тўхлиев Ж. Яккабоғ: тарихий жойлар ва зиёратгоҳлар. – Қ., 2022. – Б. 17.

<sup>108</sup> Бунёдкорлик буюк боболардан мерос // Қашқадарё, 2011 йил 11 май.

<sup>109</sup> Қашқадарё вилояти маданият мерос бошқармаси маълумоти, 2022 йил 13 август.

<sup>110</sup> Қашқадарё вилояти маданият ишлари бошқармасининг Амир Темур таваллудининг 660 йиллиги муносабати билан амалга оширилган ишлар юзасидан ҳисоботи, 1995 йил.

Ёдгора Валлами на территории укрепления Яккабаг, где и были проведены реставрационные работы<sup>111</sup>.

Накануне 2700-летия Карши в городе была проведена огромная созидательная работа. Среди исторических памятников города мечеть Кукгумбаз, построенная в XVI веке, занимает особое место. В 2005-2006 годах архитектурный комплекс Кокгумбаз был отреставрирован и приобрел первоначальный вид. Эти благие дела выполнили 155 опытных строителей и искусных умельцев-ремесленников, прибывших из Хорезма, Бухары, Самарканда, Сырдарьи, Ташкента и Намангана. Мечеть Кукгумбаз и новую террасу построили мастера под руководством известного наманганского строителя Тохиржона Зарифбоева<sup>112</sup>.

В 2006 году в Кашкадарьинской области действовало 178 соборных мечетей. Накануне 2700-летнего юбилея города Карши было отремонтировано более двадцати соборных мечетей<sup>113</sup>. В 2006 году в соборной мечети Чоргумбаз, которая была полностью отреставрирована, были созданы все условия для мусульман из Касана для совершения молитв во время хаита и пятничной молитвы<sup>114</sup>.

Согласно постановлению Кабинета Министров Республики Узбекистан «О программе развития сферы туризма в Кашкадарьинской области на период 2013-2015 годы» от 1 ноября 2013 года на реставрацию памятников на территории области было выделено средств более чем на 17 миллиардов сумов. В 2013 году на основании этого постановления было отреставрировано медресе «Ходжа илм кони» в Китабском районе на сумму 300 миллионов сумов. Также в текущем году планируется завершить работы по реставрации мавзолеев и мечетей Султана Мирхайдара в Касби, Кусам Шейха в Касане, Лангар ота в Камаши и мечети Тезоб ота в Яккабаге, для чего было выделено средств более чем на 4 миллиарда сумов<sup>115</sup>.

Таким образом, в исторических мечетях, расположенных на территории Кашкадарьинской области, проводились строительно-реставрационные работы. В этих мероприятиях наряду с государственными организациями активное участие принимали представители местного населения.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Изучив историю процессов исследования, реставрации и восстановления архитектурных памятников Кашкадарьинского оазиса (1991-2021 гг.) были сделаны следующие основные выводы:

1. В советское время и в годы независимости отношение к историко-культурным памятникам в Узбекистане, а также реставрация историко-архитектурных объектов имели свои особенности. В частности, в первые годы независимости в деятельности инспекции по охране культурных

<sup>111</sup> Сохибкирон юбилеи шарафига // Қашқадарё ҳақиқати, 1995 йил 22 февраль

<sup>112</sup> Қашқадарё, 2005 йил 1 ноябрь.

<sup>113</sup> Райҳонов И. Она юртга садокатли бўлишга ундайди // Қашқадарё, 2005 йил 25 август.

<sup>114</sup> Жуманов Э. Янгиланиш ва яратувчанлик ҳисси // Қашқадарё, 2007 йил 18 декабрь.

<sup>115</sup> Темиров Т. Обидалар ўзлигимиз ифодаси // Қашқадарё, 2014 йил 17 апрель.

ценностей и их использованию Управления научно-производственных работ Министерства культуры Узбекистана по Кашкадарьинской области наблюдался дефицит финансирования. Это негативно сказалось на кадастровых работах, а также на научном изучении историко-культурных объектов, нуждающихся в реставрации, и на систематической организации реставрационных работ.

2. В советское время из-за сокращения или полного прекращения производства традиционных, местных строительных материалов, их стали заменять современными, такими как цемент, бетон, железобетон. Например, в 1945-1947 годах правительство Узбекской ССР выделило из государственного бюджета 1 миллион 800 тысяч рублей на восстановление и реставрации архитектурных памятников, мавзолеев. В числе 22 религиозных учреждений, запланированных к реставрации, были медресе, ханака и мавзолеи. В 1990-1995 годах был проведен капитальная реставрация в комплексе Кусам Шайх, построены дорожки от мечети к мавзолеям Севинч Ота, Мансур Мухаммад и Исхак Ота.

3. Несмотря на то, что в изучаемый период в республике были проведены значительные работы по реконструкции и реставрации архитектурных памятников, отмечается, что в их деятельности преимущественно занимались археологическими, историческими и искусствоведческими проблемами, в то время как конструктивные и инженерные вопросы архитектурных памятников остаются малоизученными из-за нехватки специалистов-реставраторов.

В результате, при появлении повреждений и деформаций в каком-либо архитектурном памятнике, вместо глубокого исследования, без научного обоснования, ограничивались лишь поверхностными косметическими реставрационными работами.

4. Из-за сокращения или полного прекращения производства традиционных, местных строительных материалов, их стали заменять современными, такими как цемент, бетон, железобетон. В декоративных работах, при глазуровании плитки и мозаики вместо традиционных методов стали использовать краски, изготовленные из новых минералов и химических веществ. Это считается одной из заметных негативных проблем того времени. Это отрицательно повлияло на естественное состояние реставрированных архитектурных памятников.

5. Из-за недостаточного внимания к вопросу реставрации архитектурных памятников, в поврежденных и деформированных историко-архитектурных сооружениях, без глубокого изучения, без научного обоснования состояния, проводились поверхностные ремонтные работы. Или наоборот, в некоторых архитектурных объектах, несмотря на необходимость частичной реставрации, проведения технических укрепляющих работ, было принято решение о полном снятии их с реставрации.

6. Проведенные в короткие сроки в связи с юбилеями оперативные восстановительные работы показали, что без предварительного сбора высококачественных специальных реставрационных материалов, без выделения необходимого времени на ремонтные работы, без использования мирового

опыта и без открытия реставрационных школ в регионах невозможно организовать качественные реставрационные работы.

Результаты исследования позволили разработать следующие **предложения и рекомендации**, имеющие теоретическое, методологическое, практическое и концептуальное значение:

1. В связи с тем, что реставрация историко-архитектурных памятников в масштабах республики требует завершённого современного опыта, обратить внимание на необходимость выполнения столь ответственной задачи высококвалифицированными искусными реставраторами;

2. Применить на практике опыт по отбору талантливых специалистов путем проведения конкурса Молодые реставраторы в республике и областях;

3. В целях развития туризма в Кашкадарьинской области создать карту путеводителей и платформу QR-кодов историко-архитектурных памятников области.

4. Создать комплекс памятника (библиотека, музей и святыня) на базе памятников Султана Мир Хайдара в Касбийском районе и Кусам ота в Касанском районе по примеру исторического комплекса Абул Муин Насафи;

5. Оказать практическую помощь в создании инфраструктуры в местах расположения историко-архитектурных памятников, соответствующих современным требованиям паломнического туризма.

**SCIENTIFIC COUNCIL AWARDING THE SCIENTIFIC  
DEGREES PhD.03/27.02.2021.Tar.70.05 UNDER THE  
KARSHI STATE UNIVERSITY**

---

**KARSHI STATE UNIVERSITY**

**ALLAEV MURADULLA CHORIEVICH**

**THE HISTORY OF RESTORATION AND PRESERVATION  
OF HISTORICAL AND CULTURAL HERITAGE SITES IN  
KASHKADARYA REGION (1991–2021)**

**07.00.01 – History of Uzbekistan**

**DISSERTATION ABSTRACT  
of the Doctor of Philosophy (PhD) on HISTORICAL SCIENCES**

**Karshi – 2024**

The theme of dissertation of the doctor of philosophy (PhD) was registered at the Supreme Attestation Commission under the by number B2021.4.PhD/Tar979.

The dissertation has been prepared at the Karshi State University.

The abstract of dissertation is posted in three languages (Uzbek, Russian and English (resume)) on the web-site of the Scientific Council (www.qarshidu.uz) and on Information-educational portal "Ziyonet" (www.ziyonet.uz).

Scientific consultant:

**Pardaev Asror Abdujabborovich**

Candidate historical sciences, Associate professor

Official opponents:

**Ergasheva Yulduz Alimovna**

Doctor of historical sciences, professor

**Abriev Ruzikul Buronovich**

Doctor of philosophy in Historical Sciences (PhD), Associate professor

Leading organization:

**Navoi State Pedagogical Institute**

Defence of the dissertation will be held on "21" 09 2024, at 8:30 at the meeting of the Scientific Council number PhD 03/27.02.2021. Tar. 70.05 at Karshi state university (Address: 180103, Karshi city, Kochabog street, 17. Tel.: (0 375) 225-34- 13; fax: (0375) 221-00-56; e-mail: karshidu@uamail.uz). Karshi State University.

The dissertation can be reviewed in the informational-resource of Karshi state university (registration number 236). (Address: Kochabog street, 17, 180103. Karshi city, Tel.: (0 375) 225-34-13; fax: (0375) 221-00-56. e-mail: karshidu@uamail.uz).

Abstract of the dissertation is distributed on "4" 08 2024  
(Mailing report № 36 dated "4" 08 2024).



**B.J. Eshov**

Chairman of the Scientific council on awarding the scientific degrees, Doctor of historical sciences, professor

**N.N. Rajabova**

Scientific secretary of Scientific council on awarding the scientific degrees, candidate of historical sciences, associate professor

**Yu.A. Ergasheva**

Chairman of scientific seminar under Scientific council on awarding the scientific degrees, Doctor of historical sciences, professor

## **INTRODUCTION (Abstract of the dissertation of Doctor of philosophy (PhD))**

**The aim of the research** is to reveal from a historical perspective the main trends in the processes of restoration, reconstruction and study of historical and cultural heritage sites in the Kashkadarya oasis during the years of independence.

**The object of the research** is the processes of restoration and reconstruction of historical and cultural heritage sites in Kashkadarya region during the years of independence.

**The scientific novelty of the research is as follows:**

a historical analysis of the attitude towards historical and cultural heritage in Uzbekistan during the Soviet period and the years of independence: The research utilizes archival documents, periodicals, and current archival information to compare and contrast the approaches, leading to a comprehensive understanding of the evolution of this attitude. Additionally, the study examines the role of historical and cultural heritage sites in tourism development, collaboration efforts, annual visitor statistics, and the prospects for cultural tourism;

a detailed examination of the restoration and conservation efforts of historical monuments in Kashkadarya region during the years of independence: The research delves into the classification and geographic location of historical monuments in the region, the mechanisms for conserving and restoring monuments requiring repair, and the organization of restoration work on historical and cultural heritage sites in the Kashkadarya oasis. It provides specific examples, such as the restoration of the Kok Gumbaz Mosque, the Odina Mosque, and the bridge over the Kashkadarya River in Karshi, the restoration of the Malik Ajdar Mosque, Chorsu, and the Kok Gumbaz Mosque built by Mirzo Ulugbek in Shahrisabz, and the conservation of the Oqsaroy monument;

a thorough analysis of the restoration efforts at pilgrimage sites in Kashkadarya region: The study highlights the restoration work at the Abu Ubayda ibn Jarroh, Abul Mu'in Nasafiy, Qusam ota, and Sultan Mir Haydar ota complexes and pilgrimage sites. It demonstrates the involvement of skilled architects from across the republic in the restoration work, the integration of local and international expertise in the restoration process, the sourcing of some construction materials from abroad, and the harmonious blend of historical and contemporary architectural styles in these complexes;

a comprehensive study of the involvement of local communities and sponsors in the restoration and beautification of pilgrimage sites and mosques in the region, the research utilizes historical evidence and oral history to showcase the contributions of local communities and sponsors, highlighting their role in preserving historical sites for future generations.

**Implementation of the research results.** Based on the scientific conclusions and recommendations developed regarding the history of the restoration, reconstruction, and study of historical monuments in the Kashkadarya oasis:

The research has analyzed the historical attitude towards cultural heritage in Uzbekistan during the Soviet period and the years of independence. This analysis utilized archival documents, periodicals, and current archival information for comparison and contrast, leading to a comprehensive understanding of the evolution of this attitude. Additionally, the research incorporated information regarding the role of historical and cultural heritage sites in tourism development, collaborative efforts, annual visitor statistics, and the prospects for cultural tourism. This information was used to develop a script for a documentary titled “Presentation” which aired on the “Uzbekistan History” television channel (“Uzbekistan National Television and Radio Company, “Uzbekistan” Television and Radio Channel” State Institution, Information Note No. 02-31-2088 dated December 16, 2022). As a result, the documentary provided viewers with a deeper understanding of the processes involved in preserving and promoting historical and cultural heritage in Uzbekistan and the effectiveness of spiritual and educational reforms;

The research has provided information regarding the classification and geographical location of historical monuments in Kashkadarya region during the years of independence, the mechanisms for conserving and restoring monuments requiring repair, and the organization of restoration work on historical and cultural heritage sites in the Kashkadarya oasis. This information was incorporated into the script for the “Presentation” documentary aired on the “Uzbekistan History” television channel (“Uzbekistan National Television and Radio Company, “Uzbekistan” Television and Radio Channel” State Institution, Information Note No. 02-31-2088 dated December 16, 2022). The documentary highlighted specific examples, such as the restoration of the Kok Gumbaz Mosque, the Odina Mosque, and the bridge over the Kashkadarya River in Karshi, the restoration of the Malik Ajdar Mosque, Chorsu, and the Kok Gumbaz Mosque built by Mirzo Ulugbek in Shahrisabz, and the conservation of the Oqsaroy monument. As a result, the documentary provided viewers with a deeper understanding of the organization of restoration work on historical and cultural heritage sites in the Kashkadarya oasis;

The research has also examined the restoration efforts undertaken at pilgrimage sites in Kashkadarya region, using the examples of the Abu Ubayda ibn Jarroh, Abul Mu’in Nasafiy, Qusam ota, and Sultan Mir Haydar ota complexes and pilgrimage sites. The study highlights the involvement of skilled architects from across the republic in the restoration work, the integration of local and international expertise in the restoration process, the sourcing of some construction materials from abroad, and the harmonious blend of historical and contemporary architectural styles in these complexes. This information was used by the Cultural Heritage Agency to strengthen their approach to preserving these sites (“Cultural Heritage Agency, Information Note No. 04-20/124 dated January 17, 2023). As a result, the study has helped visitors to these historical pilgrimage sites gain a deeper

understanding of the history of the monuments in Kashkadarya region and foster greater appreciation for the rich material and spiritual heritage of the Uzbek people.

The research has analyzed the historical evidence and oral accounts detailing the contributions of local communities and sponsors in the restoration and beautification of pilgrimage sites and mosques across the region. This analysis has provided valuable insights into their role in preserving historical sites for future generations. The findings have been incorporated into recommendations and conclusions aimed at enhancing the effectiveness of the Cultural Heritage Agency's operations (Reference: Cultural Heritage Agency Information Note No. 04-20/124-son dated January 17, 2023). The research has also been instrumental in improving the preservation of historical and cultural heritage sites in the Kashkadarya oasis, enhancing the quality of services provided to tourists, and attracting both tourists and pilgrims to these sites. This has contributed to the development of pilgrimage tourism in the region. The research has deepened the understanding of the historical and cultural significance of these sites, enriching the knowledge base of both the Cultural Heritage Agency and the Kashkadarya Regional Cultural Heritage Department. This improved understanding supports more informed decision-making and strategic planning in the field of cultural heritage management.

#### **Dissertation structure and scope.**

The research work consists of an introduction, three chapters, a conclusion, a list of sources and references, and appendices. The research part comprises 138 pages.

**E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI**  
**СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ**  
**LIST OF PUBLISHED WORKS**

**I bo'lim (I часть; I part)**

1. Allayev M.Ch. Qarshi shahridagi me'moriy obidalar // Sohibqiron yulduzi. – Qarshi, 2022. – №1. – B. 109-113. (07.00.00. №36)
2. Allayev M.Ch. Qashqadaryo vohasida me'morchilikning o'ziga xos uslublari va uning tarixiy bosqichlari // Xorazm Ma'mun akademiyasi axborotnomasi. – Xiva, 2022. – №3. – B. 190-192. (07.00.00. №26)
3. Allayev M.Ch. Mustaqillik yillarida Qashqadaryo viloyati tarixiy-me'moriy obidalarining ta'mirlanishi // Sohibqiron yulduzi. – Qarshi, 2022. – №3. – B. 131-135. (07.00.00. №36)
4. Allayev M.Ch. O'zbekistonda sovet davrida madaniy merosga bo'lgan munosabat (Qashqadaryo viloyati misolida) // Sohibqiron yulduzi. – Qarshi, 2022. – №3. – B. 284-288. (07.00.00. №36)
5. Allayev M.Ch. Specific Methods of Architecture in Kashkadarya Oasis and its Historical Stages. International Journal of Discoveries and Innovations in Applied Sciences. ISSN 2792-3983 (online), Published under Volume: 1 Issue: 8 in February-2022 Copyright (c) 2022 Author (s). This is an open-access article distributed under the terms of Creative Commons Attribution License (CC BY). To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>. – Spanish. 2022. – №2. – P. 59-61. Impact faktor. – № 6.125.
6. Allayev M.Ch. The Historical Architectural Monuments and Urban Planning of Shahrizabz. Spanish Journal of Innovation and Integrity Volume: 05, 2022 <http://sjii.indexedresearch.org>. – Spanish. 2022. – №5. – P. 177-180. Impact faktor. – № 7.
7. Allayev M.Ch. Architectural monuments in Karshi city. EURASIAN JOURNAL OF ACADEMIC RESEARCH Innovative Academy Research Support Center. 2022. – №5. – P. 597-601. Impact faktor. – № 6.
8. Allayev M.Ch. Attitude towards cultural heritage in Uzbekistan during the soviet period (in the case of Kashkadarya region). Uzbek Scholar Journal. – Tashkent. 2022. – №10. – P. 80-85. Impact faktor. – № 6.
9. Allayev M.Ch. Repair of historical and architectural monuments of Kashkadarya region in the years of Independence. Uzbek Scholar Journal. – Tashkent, 2022. – №10. – P. 91-96. Impact faktor. – № 6.

10. Аллаев М.Ч. Исторические памятники архитектуры Шахрисабза. International Conference on Research Identity, Value and Ethics Hosted from USA, April 30th 2022. – P. 4-6.

11. Allayev M.Ch. Sovet davrida O‘zbekistondagi madaniy meros obyektlariga bo‘lgan munosabat (Qashqadaryo misolida). Finland, Helsinki international scientific online conference. – Finlyandiya: Helsinki, 2024. – B. 79-83.

## **II bo‘lim (II часть; II part)**

12. Allayev M.Ch. Langar ota ziyoratgohi: tarixi va hozirgi zamon. Markaziy Osiyo sivilizatsiya tizimida O‘zbekiston tarixi va madaniyati xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya materiallari. – Qarshi, 2022. – B. 502-505.

13. Allayev M.Ch. Qashqadaryo viloyati me‘moriy obidalarining ta‘mirlanish va tiklash tadbirlari. “Yangi O‘zbekistonda tarix fanini o‘qitishning dolzarb masalalari, ijtimoiy-siyosiy o‘zgarishlar va strategik islohotlar samaradorligining muhim omili” mavzusidagi ilmiy-amaliy konferensiya materiallari to‘plami. – Toshkent, 2022. – B. 268-275.

Avtoreferat Qarshi davlat universitetining “QarDU xabarları” ilmiy-nazariy, uslubiy jurnali tahririyatida tahrirdan o‘tkazildi (30.08.2024).

Guvohnoma № 14-061  
04.09.2024. Bosishga ruxsat etildi.  
Ofset bosma qog‘ozi. Qog‘oz bichimi 60x84 1/16.

“Times” garniturası. Ofset bosma usuli.  
Hisob-nashriyot t. 3.2. Shartli b.t. 3,7.  
Adadi 100 nusxa. Buyurtma №.55.

Qarshi davlat universiteti  
kichik bosmaxonasida chop etildi.