

**TOSHKENT DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI  
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI  
DSc.03/30.01.2020.Ped.26.01 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

---

**TOSHKENT DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI**

**ISMOILOVA ADOLAT ANVAROVNA**

**BO‘LAJAK O‘QITUVCHILARNING AKMEOLOGIK MADANIYATINI  
RIVOJLANTIRISH METODIKASINI TAKOMILLASHTIRISH**

**13.00.02 – Ta’lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi (pedagogika)**

**PEDAGOGIKA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD)  
DISSERTATSIYASI AVTOREFERATI**

**Toshkent – 2024**

**Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi  
avtoreferati mundarijasi**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD) по  
педагогическим наукам**

**Contents of dissertation abstract of the doctor of philosophy (PhD) on  
pedagogical sciences**

**Ismoilova Adolat Anvarovna**

Bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish  
metodikasini takomillashtirish..... 3

**Исмоилова Адолат Анваровна**

Совершенствование методики развития акмеологической культуры  
будущих учителей..... 19

**Ismoilova Adolat Anvarovna**

Improving the methodology of developing acmeological culture of future  
teachers..... 37

**E'lon qilingan ishlar ro'yxati**

Список опубликованных работ  
List of published works ..... 41

**TOSHKENT DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI  
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI  
DSc.03/30.01.2020.Ped.26.01 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

---

**TOSHKENT DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI**

**ISMOILOVA ADOLAT ANVAROVNA**

**BO‘LAJAK O‘QITUVCHILARNING AKMEOLOGIK MADANIYATINI  
RIVOJLANTIRISH METODIKASINI TAKOMILLASHTIRISH**

**13.00.02 – Ta’lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi (pedagogika)**

**PEDAGOGIKA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD)  
DISSERTATSIYASI AVTOREFERATI**

**Toshkent – 2024**

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi Oliy attestatsiya komissiyasida B2020.2.PhD/Ped1552 raqam bilan ro'yxatga olingan.

Dissertatsiya Toshkent davlat pedagogika universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o'zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengash veb-sahifasi (www.tdpu.uz) hamda «ZiyoNet» axborot-ta'lim portalida (www.ziynet.uz) joylashtirilgan.

**Ilmiy rahbar:** Muslimov Narzulla Alixanovich  
pedagogika fanlari doktori, professor

**Rasmiy opponentlar:** Panjiyev Qurbonniyoz Berdiyevich  
pedagogika fanlari doktori, professor

Ismoilova Zuxra Karabayevna  
pedagogika fanlari doktori, professor

**Yetakchi tashkilot:** Guliston davlat universiteti

Dissertatsiya himoyasi Toshkent davlat pedagogika universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSs.03/30.01.2020.Ped.26.01 raqamli Ilmiy kengashning 2024-yil «\_\_»- \_\_\_\_soat \_\_\_\_dagi majlisida bo'lib o'tadi (manzil: 100185, Toshkent shahri, Chilonzor tumani, Bunyodkor ko'chasi, 27-uy. Tel.: (99871) 276-79-11; faks: (99871) 276-80-86; e-mail: tdpu\_kengash@edu.uz).

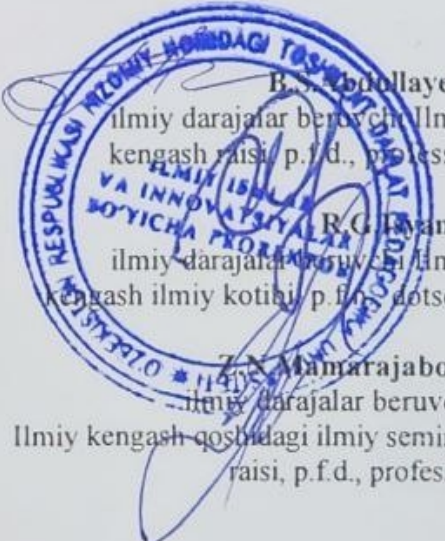
Dissertatsiya bilan Toshkent davlat pedagogika universitetining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (\_\_\_\_ raqami bilan ro'yxatga olingan). Manzil: 100185, Toshkent shahri, Chilonzor tumani, Bunyodkor ko'chasi, 27-uy. Tel.: (99871) 276-75-87; faks: (99871) 276-80-86.

Dissertatsiya avtoreferati 2024-yil «\_\_» \_\_\_\_kuni tarqatildi.  
(2024-yil «\_\_» \_\_\_\_da \_\_\_\_ - raqamli restr bayonnomasi).

B.S. Abdullayeva  
ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy  
kengash raisi, p.f.d., professor

R.G. Ivanov  
ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy  
kengash ilmiy kotibi, p.f.d., dotsent

Z.N. Alimtarajabova  
ilmiy darajalar beruvchi  
Ilmiy kengash qoshidagi ilmiy seminar  
raisi, p.f.d., professor



## KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi annotatsiyasi)

**Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zaruriyati.** Jahon ta'lim muassasalarida millat genofondini akmeologik qadriyatlar implementatsiyasida rivojlantirishning kreativ modellari amaliyotga tatbiq etilmoqda. BMTning "Barqaror rivojlanish maqsadlari – 2030" dasturi asosida tahsil oluvchilarni kasbiy faoliyatga tayyorlash, kasbiy yetuklikka erishish jarayonida pedagogik, psixologik qadriyatlar, akmeologik madaniyat darajasini oshirish, munosabatlarga asoslangan hamkorlik ko'nikmalarini shakllantirish, variativ yondashuv asosida ijtimoiy faol munosabatga kirishishlariga qaratilgan amaliy ishlar olib borilmokda.

Jahon ta'lim va ilmiy-tadqiqot muassasalarida ilmiy muhitni yaratish orqali bo'lajak o'qituvchilarning kasbiy-pedagogik tayyorgarligini rivojlantirish, raqamlashtirilgan ta'lim sharoitida yuqori malakali pedagogik kadrlar tayyorlash jarayonlarini takomillashtirish bo'yicha ilmiy tadqiqotlar amalga oshirilmoqda. Shu bilan birga, bo'lajak o'qituvchilarning kasbiy-pedagogik tayyorgarligini takomillashtirish, akmemadaniy shaxsni rivojlantirishga yo'naltirilgan ilmiy tadqiqotlarga alohida e'tibor berilmoqda.

Respublikamizda so'nggi yillarda bo'lajak o'qituvchilarni tayyorlash jarayonlarini fan va texnologiyalar taraqqiyotining ustuvor yo'nalishlari bilan integratsiyalashni ta'minlashning me'yoriy asoslari yaratilmoqda, xususan, "Oliy ta'lim muassasalarida gumanitar va pedagogik yo'nalishlarda kadrlar tayyorlash sifatiga e'tiborni kuchaytirish; ma'naviy-ma'rifiy va tarbiyaviy ishlar ta'sirchanligini oshirish"<sup>1</sup> ustuvor vazifa etib belgilangan. Ushbu vazifalar talabalarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish metodikalarini takomillashtirish, kasbiy qobiliyatini rivojlantirish, kreativ salohiyatini oshirish mazmuni va texnologiyalarini takomillashtirish imkoniyatlarini kengaytiradi.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-son "2022-2026-yillarga mo'ljallangan Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida», 2019-yil 8-oktyabrdagi PF-5847-son "O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida", 2018-yil 5-iyundagi PQ-3775-son «Oliy ta'lim muassasalarida ta'lim sifatini oshirish va ularning mamlakatda amalga oshirilayotgan keng qamrovli islohotlarda faol ishtirokini ta'minlash bo'yicha qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida», 2018-yil 21-sentyabrdagi PF-5544-son «2019-2021-yillarda O'zbekiston Respublikasini innovatsion rivojlantirish strategiyasini tasdiqlash to'g'risida» farmonlari hamda boshqa huquqiy-me'yoriy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda ushbu dissertatsiya tadqiqoti muayyan darajada xizmat qiladi.

**Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga mosligi.** Mazkur tadqiqot respublika fan va texnologiyalarni rivojlantirishning I. "Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, madaniy, ma'naviy-ma'rifiy rivojlantirishda innovatsion g'oyalar

---

<sup>1</sup>O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019 yil 8 ktyabrdagi PF-5847-s n "O'zbekiston Respublikasi liy ta'limi tizimini 2030 yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risidagi Farmoni // Qonun hujjatlari ma'lumotlari milliy bazasi, 09.10.2019 y., 06/19/5847/3887-s n; 30.04.2020 y., 06/20/5987/0521-s n.

tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo‘llari” ustuvor yo‘nalishiga muvofiq bajarilgan.

**Muammoning o‘rganilganlik darajasi.** Ta’lim tizimida pedagog kadrlarning kasbiy kompetentligi, akmeologik madaniyatini rivojlantirish G.Boymurodova, M.Vahobov, YA.Ismadiyarov, M.Isabayeva, B.Ma’murov, M.Mirsoliyeva, N.Muslimov, Z.Soliyevlar ishlarida o‘rganilgan bo‘lsa, yoshlarning intiluvchanligini aniqlashda akmeogrammaning ahamiyati va kasbiy ta’lim jarayoniga tayyorlashda akmeologik yondashuvni tatbiq etish masalalari A.Saliyev, G.Ernazarova tomonidan tadqiq etilgan.

Mustaqil Davlatlar Hamdo‘stligidan A.A.Derkach, N.S.Tolstouxova, V.A.Bolotov, Yu.V.Vardanyan, I.A.Zimnyaya, N.V.Kuzmina, L.M.Mitina, A.V.Xutorskoy, Z.V.Rumyanseva, T.V.Shelkunova, S.I.Pyatibratova Yu.V.Sinyagina, Ye.V.Seleznyova, A.S.Glinskiy, V.O.Ramonova, M.M.Shexterlarning ilmiy izlanishlarida o‘z ifodasini topgan.

Akmeologik madaniyatga yo‘naltiruvchi motivatsiyali faoliyatni tashkil qilish texnologiyalarini takomillashtirish Albert Bandura, Boele de Raad, Drapeau Patti, Gregory K.Patton, K.Thomas, H.H Zullow, J.K. Khannalarning tatqiqotlarida yoritilgan.

**Tadqiqotning dissertatsiya ishi bajarilgan oliy ta’lim muassasasi ilmiy-tadqiqot ishlari bilan bog‘liqligi.** Dissertatsiya tadqiqoti Toshkent davlat pedagogika universiteti ilmiy tadqiqot rejasining "Pedagogik yo‘nalishlar va mutaxassisliklar bo‘yicha ilg‘or pedagogika texnologiyalarini joriy etish, pedagog kadrlarni sifatli tayyorlash, qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirish, elektron-ta’lim resurslarini yaratish va takomillashtirish, o‘quv jarayoniga zamonaviy pedagogika, multimedia va axborot-kommunikasiya texnologiyalarini joriy etish" nomli ustuvor yo‘nalish doirasida bajarilgan (2020-2024 yy.).

**Tadqiqotning maqsadi** bo‘lajak o‘qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish bo‘yicha tavsiyalar ishlab chiqishdan iborat.

**Tadqiqotning vazifalari:**

bo‘lajak o‘qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirishni metodik imkoniyatlarini aniqlash;

bo‘lajak o‘qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish;

bo‘lajak o‘qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirishning samaradorligini takomillashtirish;

bo‘lajak o‘qituvchilarning akmeologik madaniyati rivojlanganligini metodik mazmunini takomillashtirish.

**Tadqiqotning obykti** sifatida bo‘lajak o‘qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish jarayoni belgilanib, tajribasinov ishlarida Toshkent davlat pedagogika universiteti, Jizzax davlat pedagogika universiteti va Qo‘qon davlat pedagogika institutidan jami 764 nafar respondent ishtirok etgan.

**Tadqiqotning predmetini** bo‘lajak o‘qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish metodikasini takomillashtirishning shakl, metod va vositalari tashkil etadi.

**Tadqiqotning usullari.** Tadqiqot ishida mavzuga oid pedagogik, psixologik ilmiy manbalar, DTS, o'quv rejaları va dasturlarini tanqidiy o'rganish va tahlil qilish, modellashtirish (loyihalash), pedagogik kuzatish, sotsiometrik (test, suhbat, anketa, intervyu), pedagogik tajriba-sinov, matematik statistika usullaridan foydalanilgan.

**Tadqiqotning ilmiy yangiligi** quyidagilardan iborat:

bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirishning metodik imkoniyatlari ta'lim infratuzilmasini tashkil etuvchi komponentlar mazmuni bilan motivatsion-intellektual, hissiy-irodaviy, individual-refleksiv yo'naltirishning integrativ yaxlitligini ta'minlash hamda kasbiy-shaxsiy akmekompetentlikni uyg'unlashtirishga qaratilgan individual muloqot maqbulligini qiyosiy tashxislash asosida aniqlashtirilgan;

bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish metodikasi o'zini o'zini rivojlantirishning produktivligini ta'minlashga qaratilgan pedagogik mikromuhitni yaratish hamda subyekt-subyekt munosabatlarida didaktik talab va ehtiyojni pragmatik natijadorlikning motivatsion komponentlariga izchil uyg'unlashtirish asosida takomillashtirilgan;

bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish metodikasi o'zini o'zi rivojlantirish samaradorligi, pedagogik faoliyat funksiyalariga mos ravishda kasbiy faoliyatga tayyorlash, akmeologik ta'limning tarkibiy elementlari, o'zini o'zi faollashtirish, guruhda ishlash va individual harakat qilish uyg'unligi trayektoriyasini prognostik loyihalash hamda EduScrum metodini intensiv qo'llash asosida takomillashtirilgan;

bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish metodikasi o'zini o'zi rivojlantirishning metodik mazmuni kasbiy masalalarni yechishda passiv ishtirok etish, ayrim topshiriqlarni mustaqil bajarish hamda reproduktiv, produktiv, kreativ darajalarning miqdor va sifat omillarini shaxsiy sifatning proyektiv imkoniyatlariga identiv moslashtirish asosida takomillashtirilgan.

**Tadqiqotning amaliy natijalari** quyidagilardan iborat:

bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirishga qaratilgan kompetensiya komponentlari (ijtimoiy, shaxsiy, axborotli, kommunikativ va refleksiv) majmuining pedagogik shart-sharoitlarini tizimlashtirishda yangicha yondashuv asosidagi integratsion ta'lim strategiyasi "Kasbiy kompetentlik" nomli o'quv qo'llanmasi mazmuniga singdirilgan;

akmeologik madaniyatni rivojlantirishga imkon beruvchi o'quv jaryonini boshqarishning integrativ tuzilmasi ishlab chiqilgan.

**Tadqiqot natijalarining ishonchliligi** qo'llangan yondashuv, usullar va nazariy ma'lumotlarning ilmiy manbalardan olingani, keltirilgan tahlillar va tajriba-sinov ishlari samaradorligining matematik-statistik tahlillarga asoslangani, xulosa va tavsiyalarning amaliyotda joriy etilgani hamda olingan natijalarning vakolatli tashkilotlar tomonidan tasdiqlangani bilan izohlanadi.

**Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati.** Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati taklif etilgan modellar va akmeologik modellar tuzilmalari pedagogika oliy ta'lim muassasalarida ta'lim jarayonlarini innovatsion yondashuv asosida tashkil etish, o'quv reja va dasturlarini takomillashtirishga oid yangi metodologik yondashuv, g'oya, tavsiyalar ishlab chiqilgani bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati pedagogika oliy ta'lim muassasalarida bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish mazmuni, shakl, metod va vositalaridan ta'lim samaradorligini oshirish va ijodiy faoliyatga yo'naltirish bo'yicha pedagogik turkum fanlar dasturlarini takomillashtirish va amaliyotga joriy etish, o'quv-tarbiya jarayonida bo'lajak o'qituvchilarni kasbiy faoliyatga tayyorlash, kompetensiyaviy yondashuv asosida ta'lim jarayonlarini takomillashtirishda foydalanish mumkin.

**Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi.** Bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish yuzasidan ishlab chiqilgan uslubiy va amaliy takliflar asosida:

bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirishning metodik imkoniyatlari ta'lim infratuzilmasini tashkil etuvchi komponentlar mazmuni bilan motivatsion-intellektual, hissiy-irodaviy, individual-refleksiv yo'naltirishning integrativ yaxlitligini ta'minlash hamda kasbiy-shaxsiy akmekompetentlikni uyg'unlashtirishga qaratilgan individual muloqot maqbulligini qiyosiy tashxislash asosida aniqlashtirishga oid takliflar «Kasbiy kompetentlik» nomli o'quv qo'llanma mazmuniga singdirilgan (Nizomiy nomidagi TDPU rektorining 2024-yil 26-sentyabrdagi 420-U son buyrug'i asosida berilgan 421-raqamli nashr ruxsatnomasi). Natijada, pedagogika oliy ta'lim tashkilotlarida bo'lajak o'qituvchilar akmeologik kompetentlik komponentlarning mohiyati kasbiy kompetensiyani takomillashtirishga ustuvorlik berish asosida takomillashuviga xizmat qilgan;

bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish metodikasi o'zini o'zi rivojlantirishning produktivligini ta'minlashga qaratilgan pedagogik mikromuhitni yaratish hamda subyekt-subyekt munosabatlarida didaktik talab va ehtiyojni pragmatik natijadorlikning motivatsion komponentlariga izchil uyg'unlashtirish asosida takomillashtirishga oid takliflar «Kasbiy kompetentlik» nomli o'quv qo'llanma mazmuniga singdirilgan (Nizomiy nomidagi TDPU rektorining 2024-yil 26-sentyabrdagi 420-U son buyrug'i asosida berilgan 421-raqamli nashr ruxsatnomasi). Natijada, bo'lajak o'qituvchilarining akmeologik madaniyatini rivojlantirishning didaktik shart-sharoitlari takomillashtirilgan;

bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish metodikasi o'zini o'zi rivojlantirish samaradorligi pedagogik faoliyat funksiyalariga mos ravishda kasbiy faoliyatga tayyorlash akmeologik ta'limning tarkibiy elementlarini o'zini o'zi faollashtirish, guruhda ishlash va individual harakat qilish uyg'unligi trayektoriyasini prognostik loyihalash hamda EduScrum metodini intensiv qo'llash asosida takomillashtirishga oid takliflar «Kasbiy kompetentlik» nomli o'quv qo'llanma mazmuniga singdirilgan (Nizomiy nomidagi TDPU rektorining 2024-yil 26-sentyabrdagi 420-U son buyrug'i asosida berilgan 421-raqamli nashr ruxsatnomasi). Natijada, pedagogika oliy ta'lim tashkilotlarida bo'lajak o'qituvchilarda akmeologik komponentlarning mohiyati kasbiy kompetensiyani takomillashtirishga ustuvorlik berish asosida takomillashuviga xizmat qilgan;

bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish metodikasi o'zini o'zi rivojlantirishning metodik mazmuni kasbiy masalalarni yechishda passiv ishtirok etish, ayrim topshiriqlarni mustaqil bajarish hamda reproduktiv, produktiv,

kreativ darajalarning miqdor va sifat omillarini shaxsiy sifatlarning proektiv imkoniyatlariga identiv moslashtirish asosida takomillashtirishga oid takliflar «Kasbiy kompetentlik» nomli o‘quv qo‘llanma mazmuniga singdirilgan (Nizomiy nomidagi TDPU rektorining 2024-yil 26- sentyabrdagi 420-U son buyrug‘i asosida berilgan 421-raqamli nashr ruxsatnomasi). Natijada, bo‘lajak o‘qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirishdagi hissiy-emotsional faoliyati kengaytirilgan.

**Tadqiqot natijalarining aprobatyasi.** Tadqiqot natijalari 2 ta xalqaro va 2 ta respublika anjumanida muhokamadan o‘tkazilgan.

**Tadqiqot natijalarining e‘lon qilinganligi.** Dissertatsiya mavzusi bo‘yicha jami 17 ta ilmiy-uslubiy ish, jumladan, Oliy attestatsiya komissiyasi doktorlik dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalarini chop etish uchun tavsiya qilgan ilmiy nashrlarda 17 ta maqola, shundan 7 tasi respublika va 10 tasi xorijiy jurnallarda chop qilingan.

**Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi.** Dissertatsiya tarkibi kirish, uchta bob, xulosa va tavsiyalar, foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxati hamda ilovalardan iborat. Dissertatsiyaning umumiy hajmi 136 betni tashkil etadi.

## DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Dissertatsiyaning **kirish** qismida dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zaruriyati asoslangan va muammoning o‘rganilganlik darajasi tahlil qilingan. Tadqiqotning maqsadi, vazifalari, obyekti va predmeti aniqlangan; ishning fan va texnologiyalarni rivojlantirishning muhim yo‘nalishlariga mosligi ko‘rsatilgan; tadqiqotning ilmiy yangiligi, natijalarining ishonchliligi, ilmiy va amaliy ahamiyati asoslangan. Shuningdek, olingan natijalarning amaliyotga joriy etilganligi, e‘lon qilinganligi, ishning tuzilishi borasidagi ma‘lumotlar o‘z ifodasini topgan.

Dissertatsiyaning **“Bo‘lajak o‘qituvchilarda akmeologik madaniyatni rivojlantirishning ilmiy-nazariy asoslari”** nomli birinchi bobida oliy ta‘lim muassasalarida pedagogik kadrlar tayyorlash jarayonini jadallashtirish, ta‘lim jarayonining samaradorligiga erishish, talabalarni kasbiy faolyatga tayyorlashning hozirgi holati, talabalarni kasbiy faoliyatga tayyorlash jarayonini takomillashtirish, talabalik davridagi akmeologik madaniyatini rivojlantirish muammolari kompleks o‘rganilgan, talabalarni kasbiy faoliyatga tayyorlashda akmeologik madaniyatni shakllantirish zarurligi nazariy jihatdan asoslangan. Talabalarni kasbiy pedagogik faoliyatga tayyorlash jarayonida akmeologik yondashuvni qo‘llashning metodologik, ilmiy, tashkiliy, ijtimoiy, psixologik zarurati asoslab berilgan. Shuningdek, talabalarni kasbiy tayyorgarlik faoliyatining har xil o‘quv, ilmiy, tarbiyaviy va metodistlik funksiyalarini kompleks birlashtirish natijasida akmeologik kompetentlik tarkibiy komponentlari aniqlangan. Intensiv kasbiy tayyorgarlikni amalga oshirishda akmeologik madaniyatni tarkibiy komponentlari mutaxassislar tayyorlashga qo‘yilgan malaka talablar asosida ishlab chiqilgan.

Tadqiqot ishida “Akmeologiya” tushunchasi ilmiy fenomen sifatida o‘rganilib, quyidagicha izohlandi: Akmeologiya (yunoncha: “akme” “yuksalish”, “cho‘qqi”; “logos” - ta‘limot) kamolot, yetuklik ma‘nolarini anglatadi. Akmeologiyaning ilmiy

muomalaga kirib kelishiga asos solgan psixolog B.G.Ananyev: “insonning ruhiy bilish rivoji markazida dastlabki va so‘nggi ontogenez davridagi uning ijodiy, samarali ijtimoiy-faol hayot fazasi sifatida akmeologiya bo‘lishi mumkin”, - deydi. Albatta, bu jarayonlarning barchasi, shaxsning individual-ruhiy rivoji haqidagi yagona ilmiy-nazariy g‘oyaning maxsus fundamental ishlab chiqarilgan g‘oyasi bo‘la olmaydi, degan nazariyalar ham yo‘q emas. Tadqiqot doirasida biz akmeologiyaning predmeti individ, shaxs individual faoliyatining barcha sohalarida erishgan maksimal yetukligi bo‘lmog‘i lozim, - degan qat’iy konsepsiyaga asoslandik. Ma’lumki, “akme”da talabanning ta’limiy, tarbiyaviy, o‘quv-metodik va ilmiy ijodiy faoliyati bilan bog‘liq funksional vazifalarni amalga oshirish holatlari nazarda tutiladi.

Zamonaviy ilm-fanda insoniy yuksakliklarning “akme” kategoriyasi bilan bog‘liq bir necha talqinlari mavjud. Jumladan, “akme” - bu qisqagina kasbiy pedagogik faoliyatga tayyorgarlik davrini qamrab olsada, ko‘p qirrali holat bo‘lib, talabanning har doim jamoada qanchalik o‘z o‘rniga ega ekanligi, uning kasbiy pedagogik sohada mutaxassis sifatida olib borayotgan salmoqli pedagogik faoliyati, shaxs sifatida esa uning atrofida bilan olib borgan ijtimoiy aloqasida ma’naviy qiyofasining rivojlanganlik darajasiga bog‘liqdir.

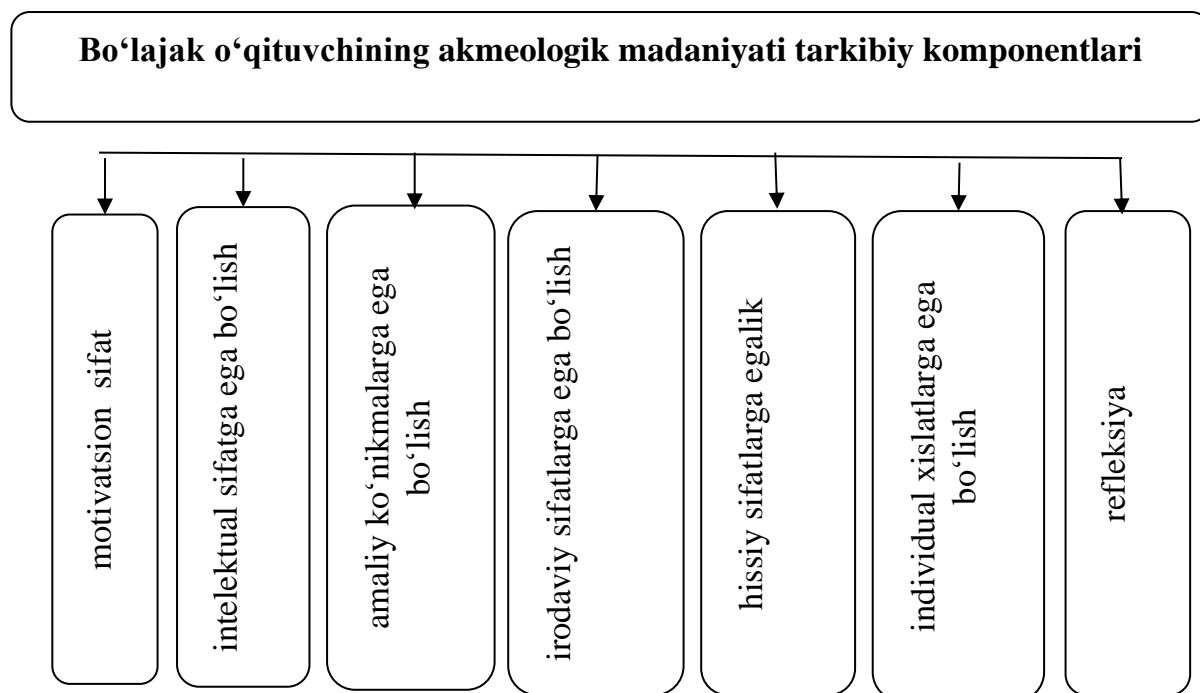
SHaxsning akmeologik sifatlarini rivojlantirish ijtimoiy buyurtma va davlat ta’lim standartlariga mos tarzda ta’limiy xizmatlar mahsuli sifatida qaralmoqda. Mamlakatimizda so‘nggi yillarda o‘qituvchi nufuzi va uning kasbiy rivojlanishiga alohida e’tibor qaratilayotganidan dalolat bermoqda. Zero, ta’lim jarayoni uning har bir bosqichida yangilangan mohiyatni, innovasion mazmunni yoshlar tafakkuriga singdirishi va ularni raqobatbardosh qilib jamiyatga yetishtirib berishi taqozo qilinadi.

Ilmiy ishlanmalarda “akmeologiya” tushunchasiga berilgan barcha ta’riflarni umumlashtirib, akmeologiya, akmeologik madaniyat, tushunchalariga mualliflik ta’rifi berildi. Akmeologiya - shaxsning individual genezisidagi rivojlanishining oliy darajasi, kamolotini belgilovchi sifatlar majmuasi. Akmeologik madaniyat - talabanning kasbiy rivojlangani, kasbiga oid bilimlarni chuqur egallashi, uning jamiyat, millat ravnaqi, turmush farovonligi hamda ijtimoiy taraqqiyotning iqtisodiy, siyosiy, ma’naviy-huquqiy jihatlariga ijobiy ta’sirini kuchaytirishga xizmat qilishini chuqur anglashi, o‘z ijodiy faoliyati, kasb sohasidagi burch va mas’uliyatini ado etishga sarflash maqsadida mukammallik va kamolotga erishishi, kasbiy kamolotidagi mukammallik bosqichi.

Bo‘lajak o‘qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirishning pedagogik shart-sharoitlarini aniqlash uchun bu sohada mavjud bo‘lgan yondashuvlar, tushunchalar, qarashlar, ta’limotlarni to‘plash, tasnif qilish va uni o‘qituvchi faoliyatiga joriy etish maqsadida tegishli ilmiy-metodik tavsiyalar ishlab chiqish zaruriyatining mavjudligi ayon bo‘ldi. Oliy ta’lim jarayonida bo‘lajak o‘qituvchilarning akmeologik bilim va tajribalar transformasiyasining mazmuni va mohiyati madaniy ma’naviy, ijtimoiy-axloqiy, falsafiy, ilmiy va pedagogik bilimlarni o‘zlashtirish asosida yuqori kamolot cho‘qqisiga erishishga shart-sharait xozirlovchi qulay bosqich, kasbiy-shaxsiy akmekompetentlikni uyg‘unlashtirishga qaratilgan individual muloqotlar maqbulligini qiyosiy tashxislash asosida aniqlandi. Tadqiqot

doirasida bo'lajak o'qituvchining akmeologik madaniyati tarkibiy komponentlari aniqlandi (1-rasmga qarang).

Bo'lajak o'qituvchining akmeologik madaniyati tarkibiy komponentlari mazmuni: motivasion sifat – kasbiy faoliyat maqsadini belgilay olishi, kasbiy-ijodiy faoliyatda muvaffaqiyatga erishishga intilish, ijodiy imkoniyatlarini ro'yobga chiqara olishi; intellektual sifatga ega bo'lish – muammoni ko'ra bilish, uni hal etish yo'llarini topa olish, ijodiy fikrlash, modellashtirish, loyihalash, bashoratlash hamda yangi g'oyalarni topa olishga moyillik; amaliy ko'nikmalarga ega bo'lish – yangi, notanish vaziyatlarda tezkor va to'g'ri harakat qila olish, o'ziga xos yechimlarni topish, muloqot yo'nalishi hamda harakatlar yo'nalishini o'zgartira olishi, topqirlik, ziyraklik, oqillik, uddaburonlik, faollik; amaliy ko'nikmalarga ega bo'lish – yangi, notanish vaziyatlarda tezkor va to'g'ri harakat qila olish, o'ziga xos yechimlarni topish, muloqot yo'nalishi hamda harakatlar yo'nalishini o'zgartira olishi, topqirlik, ziyraklik, oqillik, uddaburonlik, faollik; irodaviy sifatlarga ega bo'lish – kasbiy faoliyatni amalga oshirishda qat'iyatli bo'lish, maqsad yo'lida dadil harakat qila olishga bo'lgan vaziyatlarda yuzaga kelgan muammolarning yechimini topa olishi; hissiy sifatlarga egalik – o'quvchilarning o'y-kechinmalari, quvonch va tashvishlarini tushuna olish, hamfikrlik, bolajonlik, ochiqlik, hissiyoti, harakatlari, shuningdek, ruhiy muhitni boshqara olish; individual xislatlarga ega bo'lish – g'oyaviy-ijtimoiy bilimlarga egalik, jamiyatda kechayotgan o'zgarishlar mohiyatini to'g'ri anglay olish, milliy istiqloq g'oyasi asoslarini bilish, muayyan e'tiqod (ma'naviy-axloqiy, kasbiy e'tiqod)ga ega bo'lish; refleksiya (o'zini o'zi boshqara olish layoqatiga ega bo'lish – ijtimoiy munosabatlar hamda kasbiy faoliyat jarayonida atrofdagilarga o'rnak bo'la olish, har qanday vaziyatda ham o'zini tuta bilish, shaxs va mutaxassis sifatida o'zligini saqlay olishni o'z ichiga oladi).



**1-rasm. Bo'lajak o'qituvchilar akmeologik madaniyatining tarkibiy komponentlari**

Dissertatsiyada bo'lajak o'qituvchilarda akmeologik madaniyat shaxs tomonidan belgilangan maqsadlar va ularga erishganlik darajasining bog'likligi bilimlar, axborotlarni o'zaro almashish, tabiiy holatlarni bashorat qilish, ma'rifat tarqatish, taqdim etish imkoniyati hamda muntazam, ochiq, to'g'ridan-to'g'ri va teskari muloqot vaziyatidir deb izohlangan.

Dissertatsiyaning **“Bo'lajak o'qituvchilarda akmeologik madaniyatni rivojlantirish metodikasi”** deb nomlangan ikkinchi bobida auditoriya mashg'ulotlarida ya'ni, nazariy va amaliy kasbiy ta'lim jarayonida akmeologik madaniyatni rivojlantirishning didaktik shart-sharoitlari, pedagogik jarayonning amalga oshirishning shakli, metodi va vositalari hamda talabalarda akmeologik madaniyatni rivojlantirishda “Pedagogik mahorat” fanini o'qitish metodikasi yoritilgan. Akmeologik madaniyatni rivojlantirishning funksional modeli, oliy ta'lim muassasalari talabalarining kasbiy tayyorgarlik ko'rsatkichlari (kasbiy pedagogik qobiliyat, kasbiy pedagogik kompetentlik, kasbiy pedagogik faoliyatda akmeologik yo'nalganlik) darajalari tavsifi ishlab chiqilgan.

Akmetexnologiyalar, zamonaviy pedagogik va axborot kommunikatsion texnologiyalari yordamida shaxsni kasbiy yo'naltirishda yuqori samaradorlikka erishish “Pedagogik mahorat” fani misolida tadqiq etilgan. Kasbiy pedagogik ta'lim jarayoni uchun akmeologik muhit yaratish va talabalarga muvaffaqiyatli kasbiy faoliyatga tayyorlashni akmeologik texnologiyalari, ya'ni nazariy va amaliy darslarda talabalarda akmeologik yondashuv asosida “Pedagogik mahorat” fanini o'zlashtirish darajasini aniqlovchi mezonlar o'quv jarayonida pedagogik-psixologik va akmeologik metodlardan kompleks foydalanish, akmetexnologiyalarni samarali qo'llash natijasida fanni to'lik o'zlashtirish, talabaning o'z kasbiy akmesiga erishishini ta'minlash yo'llari, talabalarda kreativlik, ijodiy fikrlashni shakllantirishga xizmat qiluvchi rivojlantiruvchi akmetexnologiyalar yoritilgan. SHu bilan birga munozarali akmetexnologiya, ijodiy izlanishga yo'naltirilgan innovatsion ta'lim texnologiyalari xamda pedagogik amaliyotni tashkil etish va o'tkazishda “Ustoz – shogird” tizimidan keng foydalanilgan.

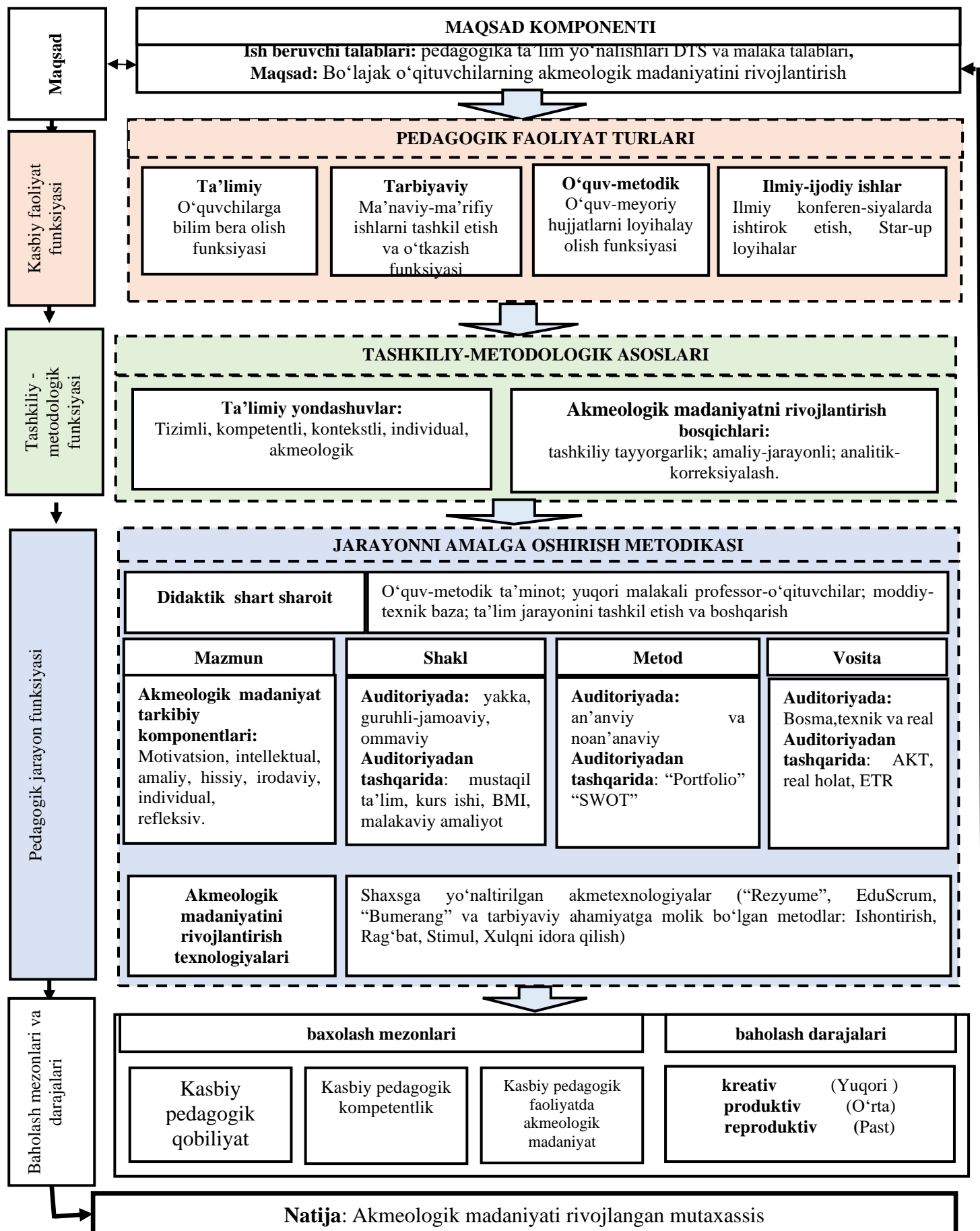
Kasbiy pedagogik ta'limda akmeologik yondashuv asosida talabalarni auditoriya va auditoriyadan tashqari mag'ulotlarda, pedagogik amaliyot davrida o'quv-pedagogik faoliyatida shaxsiy va kasbiy sifatlarini, talim sifatini taminlash va uning talim samaradorligini ta'minlash, shuningdek, talabalar kasbiy kompetentligini, pedagogik faoliyatning ilg'or usullari va tajribalarini egallash hamda talabalar amaliy ishlarida va pedagogik amaliyot davomidagi mustaqilligini, texnikaviy madaniyatni, kasbiy kreativ qobiliyatni, kasbiy madaniyatni taminlash kabi kasbiy pedagogik kompetensiyalarini shakllantirishning asosiy ko'rsatkichlari ishlab chiqilgan. SHu bilan birga, akmeologik madaniyatni mustaqil ta'lim va auditoriyadan tashqari mashg'ulotlarda talabalarining pedagogika kasbiga bo'lgan qiziqishlarini shakllantirish, ijodiy qobiliyatlarini, kasbiy faoliyati davomida zarur bo'ladigan bilim va ko'nikmalarni egallashga bo'lgan intilishlarini, dunyoqarashi va intellektual salohiyatini kengaytirishga, shuningdek o'z mavqeini belgilash va qobiliyatlarini ruyobga chiqarish kabi xususiyatlarni rivojlantirishga qaratilgan.

Bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirishda maqsadning qo'yilishi, rivojlantirish metodikasi o'zini-o'zini rivojlantirishning produktivligini ta'minlashga qaratilgan pedagogik mikromuhitni yaratish hamda pedagogik faoliyat funksiyalari aniqlandi, tashkiliy metodologik asoslari (metodologik yondashuvlar, akmeologik madaniyatni rivojlantirishning bosqichlari), pedagogik jarayonni amalga oshirish mexanizmlari (didaktik shart-sharoitlari, akmeologik madaniyatning komponentalari mazmuni, jarayonni amalga oshirish shakllari, interfaol talim metodlari, zamonaviy vositalarni roli va o'rni xamda innovasion talim texnologiyalari xamda talabalarning akmeologik madaniyatini rivojlanganini baxolash mezonlari va darajalarini aniqlashga qaratilgan faoliyatli modeli ishlab chiqilgan (2-rasmga qarang).

Modelda ko'rsatilgan bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish bosqichlarida amalga oshiriladigan har bir faoliyat natijasi aniq belgilanadi. Pedagogika va psixologiya ta'lim yo'nalishi 4-bosqich talabalarida akmeologik ko'nikmalar hosil qilingani ularning ifodalay oladigan bilim elementlari, aloqiy fazilatlarini, ma'naviy dunyoqarashidagi o'zgarishlar bilan tavsiflandi va ushbu mezonni baholash ko'rsatkichi sifatida talabalarining o'quv-bilish kompetensiyalarini rivojlantirish asosida ularning o'zlashtirilgan bilim elementlari: davlat talim standartidagi ta'lim dasturlari mazmunidagi o'quv bilim elementlarini o'zlashtirilgani va o'zlashtirilgan bilimlarning tizimli amaliyotga joriy etishda va mustaqil ijodiy faoliyatida namoyon bo'ldi. Bu ko'rsatkich talabalar tomonidan bilimlar o'rtasidagi bog'liqlik va munosabatlarni tushunish hamda shu asosda umumlashtiruvchi o'quv topshiriqlarini bajara olishi bilan belgilandi. Bu mezon baholash ko'rsatkichi sifatida talabalar tomonidan bilimlar doirasidagi aniqlangan bog'liqlik va munosabatlar miqdorining o'quv materialida mavjud bo'lgan bog'liqlik va munosabatlar miqdorini belgiladi. O'zlashtirilgan bilimlarning qo'llay olishi ko'rsatkichi o'zlashtirilgan bilimlarning nostandart vaziyatlarda muammoli vazifalarni (o'quv topshiriqlari) mustaqil hal qilish darajasi bilan belgilandi. Bu mezon talabaning bergan nostandart javoblar sonining nazorat topshirig'ida talab qilingan miqdorga nisbatan belgilandi.

Umumta'lim maktablarida manaviy-marifiy ishlarni tizimli tashkil etish, mazkur yo'nalishda uzluksiz monitoring, baholash va prognozlash mexanizmlarini yo'lga qo'yish, o'quvchilar ta'limi va tarbiyasida oila, ayniqsa, ota-onalar bilan xamkorlikda ishlash metodikalarini joriy etilishi ("Kundalik daftar", "Ota-onalar bilan ishlash", elektron xujjatlarni rasmiylashtirish kabi va boshqa) talabalarning real maktab hayoti uchun zarur bo'lgan meyoriy normativ va o'quv-metodik hujjatlarni yuritish kompetensiyalarini rivojlantirishga xizmat qildi.

Dissertatsiyada bo'lajak o'qituvchilarda akmeologik madaniyatni rivojlantirish nafaqat tashqi omillar tasirining natijasi, balki ichki omillar, ya'ni shaxs ongi, uning ichki mazmuni va shaxsiy tarkibi bilan bog'liqligi akmeologik madaniyatini rivojlantirishga yo'naltirilgan debat, seminar, metodik ishlarning imkoniyatlari, kasbiy kompetensiyalarini rivojlantirish va o'zini o'zi baholash parametrlari ishlab chiqish akmeologik ta'lim tarkibiy elementlarini o'zini o'zi faollashtirish, guruhda ishlash va individual harakat qilish uyg'unligi traektoriyasini prognostik loyihalash hamda EduScrum metodini intensiv qo'llash asosida takomillashtirishning didaktik imkoniyatlari aniqlangan.



2-rasm. Bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirishning funksional modeli

Dissertatsiyada bo‘lajak o‘qituvchilarda akmeologik madaniyatni rivojlantirish nafaqat tashqi omillar tasirining natijasi, balki ichki omillar, ya’ni shaxs ongi, uning ichki mazmuni va shaxsiy tarkibi bilan bog‘liqligi akmeologik madaniyatini rivojlantirishga yo‘naltirilgan debat, seminar, metodik ishlarning imkoniyatlari, kasbiy kompetensiyalarini rivojlantirish va o‘zini o‘zi baholash parametrlarini ishlab chiqish akmeologik ta’lim tarkibiy elementlarini o‘zini o‘zi faollashtirish, guruhda ishlash va individual harakat qilish uyg‘unligi traektoriyasini prognostik loyihalash hamda EduScrum metodini intensiv qo‘llash asosida takomillashtirishning didaktik imkoniyatlari aniqlangan.

Dissertatsiyaning **“Bo‘lajak o‘qituvchilarda akmeologik madaniyatni rivojlantirish bo‘yicha tajriba-sinov ishlarini samaradorligi”** deb nomlangan uchinchi bobida akmeologik madaniyatni rivojlantirish bo‘yicha tajriba-sinov ishlarining mazmuni, tashkiliy-metodik tavsifi va pedagogik shart-sharoitlari hamda talabalarni akmeologik madaniyatini rivojlantirish asosida kasbiy pedagogik faoliyatga tayyorlash bo‘yicha tajriba-sinov ishlarining tahlili va samaradorligi keltirilgan.

Tajriba-sinov ishlari 3 ta oliy talim muassasasida uch bosqichda (o‘rganuvchi-tasdiqlovchi, tashkiliy-shakllantiruvchi va tajribaviy-umumlashtiruvchi) izchil, uzluksiz va tizimli tashkil etilgan, shuningdek, turli bosqichlar natijalari alohida-alohida tahlil qilingan hamda o‘zaro solishtirish asosida aniq xulosalar chiqarilgan.

Tadqiqot davrida oliy talim muassasalari talabalarining akmeologik madaniyatini kasbiy yo‘nalganlik komponentlarini asosida rivojlantirish, o‘quv-tarbiyaviy faoliyatning adekvat metodlari, usullari va tashkiliy shakllarini qo‘llanishi hisobiga amalga oshirilgan. Bunda talabalar mazmundagi integrativ vazifalarni amalga oshirgan, o‘qituvchi talabalarni o‘zini o‘zi (refleksiya) rivojlantirishga, shaxsiy motivlarni anglashga va qayta tushunib olishga va umuman hayotiy maqsadlar, qiziqishlar, ehtiyojlar va kasbiy kreativ qobiliyatlar, kasbiy kompetentlik, shuningdek, talabalarni ongli refleksiya va maqsadga intilish, kasbiy pedagogik muammolarni ijodiy hal etish usullariga, shaxsiy rivojlanishni rejalashtirishga va kasbiy o‘zini o‘zi takomillashtirish tartibida ishlashga etibor qaratilgan.

Talabalarining akmeologik madaniyatni rivojlantirishda oliy talim muassasalarida talimiy, tarbiyaviy, o‘quv-metodik va ilmiy faoliyatda yuqori kasbiy natijalarga erishish uchun kasbiy motivatsiyani kuchaytirish, intellektual qobiliyatni rivojlantirish, amaliy faoliyatda kasbiy kompetentlikni shakllantirish, kasbiy akmeoyo‘nalganlikka, faoliyatda yuqori muvaffaqiyatga erishish uchun shaxsiy imkoniyatlarni aniqlash va ulardan unumli foydalanishni ta’minlash, tajriba-sinov bosqichlari bo‘yicha oliy talim muassasalari talabalarining shaxsiy va kasbiy sifatlari komponentlari shakllanishining o‘zgarish darajasi dinamikasi tajriba va nazorat guruhlarida maxsus ishlab chiqilgan mezonlar va ko‘rsatkichlar bo‘yicha aniqlangan, matematik-statistik ishlov berilgan.

Tajriba aniqlovchi (2020-2021), ta’kidlovchi (2021-2022), shakllantiruvchi, yakunlovchi tajriba-sinov (2022-2023) bosqichlarida tashkil etildi. Tadqiqotda jami 764 nafar respondent ishtirok etib, ulardan, Toshkent davlat pedagogika universitetidan 322 nafar talaba, Jizzax davlat universitetidan 224 nafar talaba, Qo‘qon davlat universitetidan 218 nafar talaba ishtirok etgan.

Tajriba-sinovi davrida OTMLar o‘quv jarayoniga kiritilgan asosiy o‘zgartirish-bo‘lajak o‘qituvchilarda akmeologik madaniyatni rivojlantirish bo‘yicha ishlab chiqilgan funktsional model mazmunining tarkibiy elementlari, mexanizmlari, baxolash mezonlar auditoriya va auditoriyadan tashqari mashg‘ulotlar (mustaqil talim va pedagogik amaliyot) mazmuniga singdirildi. Shuningdek, innovasion ta‘lim texnologiyalari, interfaol metodlar, zamonaviy talim vositalarning qo‘llanishi bilan tavsiflandi. Tajriba guruhida auditoriya va auditoriyadan tashqari mashg‘ulotlarda innovasion talim shaxsga yo‘naltirilgan akmetexnologiyalari va interfaol metodlar sifatida: “Rezyume”, “EduScrum”, “Bumerang”, “Portfolio”, “SWOT” tahlil va manaviy-marifiy faoliyatni amalga oshirishda: Ishontirish, Rag‘bat, Stimul, Xulqni idora qilish kabi metodlardan foydalanildi. Shu bilan birgalikda shuningdek, 4-bosqich talabalariga mo‘ljallangan “Akmeologik madaniyat” testi (Vishnyakova N.F.), talabalarning akmeologik madaniyatini rivojlanganini aniqlash bo‘yicha so‘rovnoma (mualliflik ishlanma) diagnostik metodikasi qo‘llangan. Ushbu pedagogik diagnostikaga asoslangan metodika bo‘lajak o‘qituvchilarda akmeologik madaniyatning rivojlanganlik darajasini tahlil qilish va baholash uchun tatbiq etildi. Olingan natijalardan, bo‘lajak o‘qituvchilarda akmeologik madaniyatning rivojlanganlik darajasi aniqlash mezonlari ishlab chiqilgan.

Bo‘lajak o‘qituvchilarda akmeologik madaniyatni rivojlanganini baholash ko‘rsatkichlari sifatida kasbiy pedagogik faoliyat, kasbiy pedagogik kompetentlik, kasbiy pedagogik faoliyatda akmeologik madaniyat mezonlari aniqlandi. Baholash darajalari kreativ (yuqori), produktiv (o‘rta), reproduktiv (past) etib belgilangan.

Ularni kasbiy pedagogik kompetensiyalarini samaradorligini yuqori ekanligi aniqlandi. Baholash mezoni birdan kattaligi va pedagogik faoliyatga oid bilish darajasini baholash mezonining noldan kattaligini ko‘rish mumkin. Demak, tajriba guruhlarining sifat ko‘rsatkichi nazorat guruhlaridagidan yuqori (1-jadval).

### 1-jadval

#### Bo‘lajak o‘qituvchilarda akmeologik madaniyatni rivojlanganlik darajasi samaradorlik ko‘rsatkichlari

O‘tkazish vaqti	Guruhlar	Talabalar soni	O‘zlashtirish darajalari sonda		
			yuqori	O‘rta	Past
Tajribadan oldin	Tajriba guruhi	367	103	139	125
	Nazorat guruhi	397	112	147	138
Tajribadan keyin	Tajriba guruhi	367	172	158	37
	Nazorat guruhi	397	128	151	118

Bo‘lajak o‘qituvchilarda akmeologik madaniyatni rivojlantirish yuzasidan tajriba-sinov yillari davomida amalga oshirilgan tizimli metodikalar samaradorligining taminlangani matematik statistika metodlari vositasida isbotlab berildi, natijalari

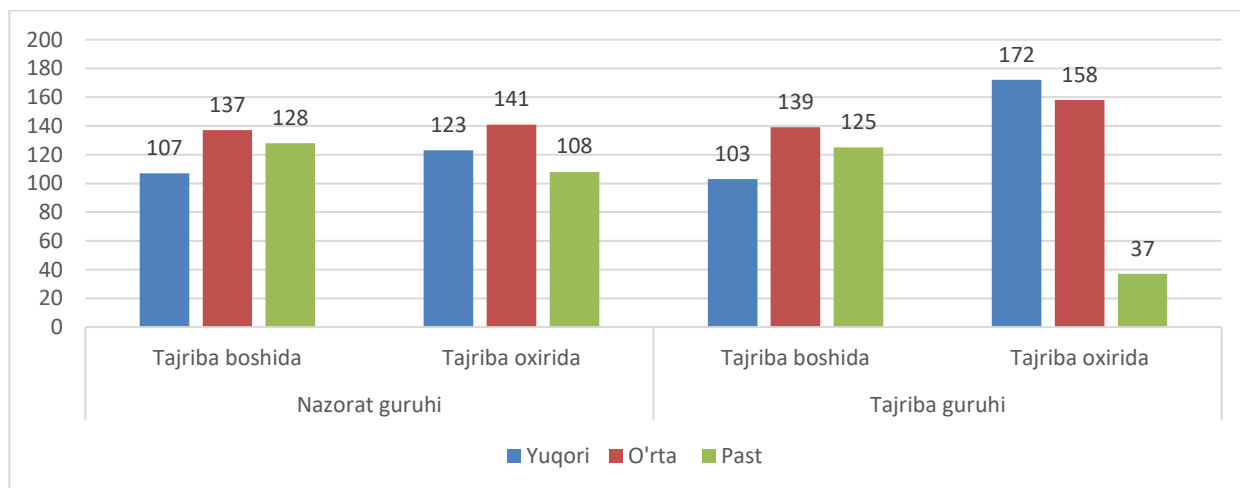
taqqoslandi. Bu tadqiqot konsepsiyasining asosliliigi, uning pedagogik tizim negizlari va nazariy jihatlariga ko'ra haqqoniy ekanini tasdiqlaydi.

O'tkazilgan tajriba-sinov natijalariga asoslangan holda bo'lajak o'qituvchilarda akmeologik madaniyatni rivojlanganlik darajasi samaradorligini aniqlash yuzasidan o'tkazilgan tajriba-sinov natijalari bo'yicha tajriba va nazorat guruhlaridagi o'rtacha o'zlashtirishlarini Styudentning matematik-statistika metodi yordamida tahlil etildi. Tajriba-sinovda jami 739 nafar talabalar qatnashib, shundan talabalar tajriba guruhida 367 nafarni va nazorat guruhida 372 nafarni tashkil etdi.

Masalaning qisqacha mohiyati quyidagilardan iborat: ikkita bosh to'plam berilgan bo'lsin. Biri tajriba guruhidagi talabalar bilimining o'rtacha ballari, ikkinchisi esa nazorat guruhidagi talabalar bilimining o'rtacha ballari. Baholar normal taqsimotga ega deb hisoblanadi. Bunday faraz o'rindir, chunki normal taqsimotga yaqinlashish shartlari sodda bo'lib, ular bajariladi.

Demak, bo'lajak o'qituvchilarda tajriba guruhida nazorat guruhiga nisbatan talabalarning o'rtacha o'zlashtirishi – 13% ga oshgan.

Bu tanlanmalarga mos kelgan diagrammalar quyidagicha ko'rinishni oladi:



### 3-rasm. Bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish samaradorligi

Demak, bo'lajak o'qituvchilarda akmeologik madaniyatni rivojlanganlik darajasi samaradorligini aniqlash bo'yicha o'tkazilgan tajriba-sinov ishlari samarador ekanligi statistik tahlildan ma'lum bo'ldi.

## XULOSA

Bo'lajak o'qituvchilarda akmeologik madaniyatni rivojlantirish bo'yicha o'tkazilgan tadqiqotlar samarasi sifatida quyidagi konseptual va ilmiy-amaliy xulosalarga kelingan:

1. Mamlakatimizda yuqori malakali pedagogik kadrlar tayyorlash tizimini yanada takomillashtirish, sohadagi qator bakalavriyat yo'nalishlarida tahsil olayotgan talabalarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish, pedagogik jarayonlarni tizimlashtirishning pedagogik shart-sharoitlari mazmun-mohiyatini zamonaviy

talablar bilan uyg'unlashtirish umumpedagogik, didaktik hamda metodik xususiyatlarga ega bo'lgan dolzarb ijtimoiy-pedagogik muammo ekani aniqlangan.

2. Pedagogik kadrlar tayyorlashda innovatsion yondashuv asosida bo'lajak mutaxassislarning kasbiy kompetensiyalarini shakllantirish, har bir shaxsning akmeologik madaniyatini rivojlantirish zamonaviy malaka talablarini bajarish: kasbiy muhim sifatlarini rivojlantirishda motivatsion, intellektual, amaliy, hissiy, irodaviy va refleksiv tarkibiy komponentlar mazmunida o'z ifodasini topgan.

3. Oliy talim muassasalari pedagogika ta'lim yo'nalishida o'qitilayotgan o'quv fanlarining ta'limiy, tarbiyaviy, o'quv-metodik va ilmiy-tadqiqot funksional vazifalariga mos ravishda bo'lajak mutaxassislarni tayyorlash, akmeologik madaniyatni rivojlantirishning pedagogik-psixologik shart-sharoitlari, ta'limiy, texnologik va tashkiliy shakllari (auditoriya va auditoriyadan tashqari mashg'ulotlar hamda pedagogik amaliyotni tashkil etish va o'tkazish) samaradorligini oshirish metodikalari takomillashtirilgan.

4. Bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirish jarayonida ularni kasbiy faoliyatga tayyorlash bo'yicha ishlab chiqilgan model innovatsion ta'lim texnologiyalari va interfaol metodlarni qamrab olishi va bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirishda muhim mexanizm sifatida namoyon bo'lishi tadqiqotlar natijasida aniqlandi. Shuningdek, kelajakda kasbiy pedagogik faoliyatni yuqori darajada amalga oshirish uchun nazariy, amaliy va motivatsion, intellektual, amaliy, o'zini o'zi rivojlantirishning bosqichma-bosqich shakllanishi aniqlangan.

5. Bo'lajak o'qituvchilarni kasbiy pedagogik faoliyatga tayyorlashda akmeologik muhit yaratish, o'quv-bilish kompetensiyalarini akmeologik kasbiy yo'naltirish metodlari bo'lajak o'qituvchining individual kasbiy rivojlanish dasturi orqali individual kasbiy shakllanish samaradorligi aniqlangan.

6. Bo'lajak o'qituvchilarda akmeologik madaniyatni rivojlantirish bo'yicha tashkil qilingan tajriba-sinov ishlari natijalarining tahlili o'quv jarayonida va malakaviy amaliyotda akmeologik madaniyatni rivojlantirish samarador ekanini ko'rsatdi. Olingan natijalar tajriba-sinov ishlarining samarali bo'lgani, tajriba-sinov ishlarining to'g'ri qo'yilgani, shuningdek, tadqiqotni to'g'ri amalga oshirilganidan dalolat beradi.

## **TAVSIYALAR**

1. Bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini mustaqil ijodkorlikka bosqichma-bosqich yo'naltirishning didaktik shart-sharoitlarini aniqlash.

2. Bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini shaxsiy individual topshiriqlar asosida rivojlantirish.

3. Oliy pedagogik ta'lim muassasalarida bo'lajak o'qituvchilarning akmeologik madaniyatini rivojlantirishda pedagogik amaliyotlarni tashkil etish va o'tkazish metodikasini takomillashtirish.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ  
СТЕПЕНЕЙ DSc.03/30.01. 2020.Ped.26.01 ПРИ ТАШКЕНТСКОМ  
ГОСУДАРСТВЕННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

---

**ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**

**ИСМОИЛОВА АДОЛАТ АНВАРОВНА**

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДИКИ РАЗВИТИЯ  
АКМЕОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ**

**13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (педагогика)**

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD)  
ПО ПЕДАГОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

**Ташкент – 2024**

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии за №В2020.2.PhD/Ped1552.

Диссертация выполнена в Ташкентском государственном педагогическом университете.

Автореферат диссертации на трёх языках (узбекский, русский, английский (резюме)) размещен на веб-странице Научного совета (www.tdpu.uz) и на информационно-образовательном портале «ZiyoNet» по адресу (www.ziynet.uz).

**Научный руководитель:** Муслимов Нарзулла Алиханович  
доктор педагогических наук, профессор

**Официальные оппоненты:** Панжиев Курбонийёз Бердиевич  
доктор педагогических наук, профессор


Исмоилова Зухра Карабаевна  
доктор педагогических наук, профессор

**Ведущая организация:** Гулистанский государственный университет

Защита диссертации состоится «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 года в \_\_\_ часов на заседании Научного совета DSs.03/30.01.2020.Ped.26.01 при Ташкентском государственном педагогическом университете (адрес: 100185, город Ташкент, Чиланзарский район, улица Бунёдкор. дом 27. Тел.: (99871) 276-82-32; факс: (99871) 276-76-51; e-mail: tdpu\_kengash@edu.uz).

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Ташкентского государственного педагогического университета (зарегистрирована за № \_\_\_\_). Адрес: 100185, город Ташкент, Чиланзарский район, улица Бунёдкор. дом 27. Тел.: (99871) 276-75-87; факс: (99871) 276-76-51.

Автореферат диссертации разослан «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 года.  
(реестр протокола рассылки № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 года).



**Е.С.Абдуллаева**  
председатель Научного совета по  
присуждению ученых степеней,  
д.п.н., профессор

**П.Исянов**  
член-корреспондент Научного совета по  
присуждению ученых степеней,  
д.п.н., доцент

**З.И.Мамаражабова**  
председатель научного семинара при  
Научном совете по присуждению  
ученых степеней, д.п.н., профессор

## **Введение (аннотация диссертации доктора философии (PhD))**

**Актуальность и востребованность темы диссертации.** В мировых образовательных учреждениях внедряются креативные модели развития генофонда нации в имплементации акмеологических ценностей. В рамках Программы ООН «Цели устойчивого развития – 2030» проводится практическая работа, направленная на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности, повышение уровня педагогических, психологических ценностей, акмеологической культуры в процессе достижения профессиональной зрелости, формирование навыков сотрудничества, основанных на отношениях, содействия социально активным отношениям на основе вариативного подхода.

В мировых образовательных и научно-исследовательских учреждениях ведутся исследования по развитию профессионально-педагогической подготовки будущих учителей путем создания научной среды, совершенствованию процессов подготовки высококвалифицированных педагогических кадров в условиях цифрового образования. Вместе с тем, особое внимание обращается научным исследованиям, направленным на совершенствование профессионально-педагогической подготовки будущих учителей, развитие у них акмекультуры личности.

В нашей республике в последние годы создаются нормативные основы обеспечения интеграции процессов подготовки будущих учителей с приоритетными направлениями развития науки и технологий. В частности, в качестве приоритетных определены задачи: усиление внимания к качеству подготовки кадров по гуманитарным и педагогическим направлениям в высших образовательных учреждениях; повышение действенности духовно-просветительской и воспитательной работы<sup>2</sup>. Одним из путей успешной реализации данных задач является формирование профессиональной компетентности личности, развитие профессионального потенциала на основе разработки и внедрения в практику методик развития акмеологической культуры студентов, совершенствование содержания и технологий повышения творческого потенциала.

Данное диссертационное исследование в определенной степени служит для реализации задач, обозначенных в указах Президента Республики Узбекистан №УП-60 «О Стратегии развития нового Узбекистана на 2022-2026 годы» от 28 января 2022 года, №УП-5847 «Об утверждении Концепции развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года» от 8 октября 2019 года, №УП-5544 «Об утверждении стратегии инновационного развития Республики Узбекистан на 2019-2021 годы» от 21 сентября 2018, также в других нормативно-правовых документах, связанных с данной сферой деятельности.

---

<sup>2</sup>Указ Президента Республики Узбекистан от 8 октября 2019 года № ПФ-5847 «Об утверждении Концепции развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года // Национальная база правовых документов, 09.10.2019 , 19.06 №/5847/3887; 30.04.2020, №20.06.5987/0521.

**Соответствие исследований приоритетным направлениям развития науки и технологий Республики.** Диссертационное исследование выполнено в рамках приоритетного направления развития науки и технологий Республики I. “Формирование системы инновационных идей в социальном, правовом, экономическом, культурном, духовно-просветительском развитии информационного общества и демократического государства и пути их реализации”.

**Степень изученности проблемы.** Вопросы развития профессиональной компетентности, акмеологической культуры педагогических кадров в системе образования изучены в работах ученых нашей республики таких, как Г.Боймуродова, М.Вахобов, Я.Исмадияров, М.Исабаева, Б.Мамуров, М.Мирсалиева, Н.Муслимов, З.Солиева и др.; проблемы развития качеств будущих специалистов, связанные с базовыми компетенциями изучали А.Салиев, Г.Эрназарова и др.

В странах Содружества Независимых Государств проблемы определения целей акмедеятельности в общем развитии личности, уровни формирования компетентности и компетенций, общее и психолого-педагогическое значение акмеологического подхода нашли свое отражение в исследованиях, таких как А.А.Деркач, Н.С.Толстоухова, В.А.Болотов, Ю.В.Варданян, И.А.Зимняя, Н.В.Кузьмина, Л.М.Митина, А.В.Хуторской, З.В.Румянцева, Т.В.Шелкунова, С.И.Пятибратова, Ю.В.Синягина, Е.В.Селезнева, А.С.Глинский, В.О.Рамонова, М.М.Шехтер и др.

Совершенствование технологий организации мотивационной деятельности, ориентирующей на акмеологическую культуру освещены в работах Albert Bandura, Boele de Raad, Drapeau Patti, Gregory K. Patton, Thomas K, Zullo N.H, Khanna J.K. и др.

**Связь исследования с планами научно-исследовательской работы высшего образовательного учреждения, в котором выполнена диссертации.** Диссертационное исследование выполнено в рамках приоритетного направления научно-исследовательского плана Ташкентского государственного педагогического университета "Внедрение передовых педагогических технологий по педагогическим направлениям и специальностям, качественная подготовка, переподготовка и повышение квалификации педагогических кадров, создание и совершенствование электронных образовательных ресурсов, внедрение в учебный процесс современных педагогических, мультимедийных и информационно-коммуникационных технологий (2020-2024.).

**Целью исследования** является разработать рекомендации по совершенствованию методики развития акмеологической культуры будущих учителей.

**Задачи исследования:**

определить методические возможности развития акмеологической культуры будущих учителей;

совершенствовать методику развития акмеологической культуры будущих учителей;

повысить эффективность развития акмеологической культуры будущих учителей;

совершенствовать методическое содержание акмеологической культуры будущих учителей.

**Объектом исследования** является процесс совершенствования методики развития акмеологической культуры будущих учителей, к экспериментальной работе привлечено 764 респондента из Ташкентского государственного педагогического университета, Джизакского государственного педагогического университета, Кокандского государственного педагогического института.

**Предметом исследования** являются формы, методы и средства развития акмеологической культуры будущих учителей.

**Методы исследования.** В процессе исследования применялись методы критического изучения и анализа педагогических, психологических научных источников по теме исследования, ГОС, учебных планов и программ, моделирование (проектирования), педагогического наблюдения, социометрические (тестирование, беседа, анкетирование, интервью), педагогический эксперимент, методы математической статистики.

**Научная новизна исследования** заключается в следующем:

определены методические возможности развития акмеологической культуры будущих педагогов на основе сравнительной диагностики оптимальности индивидуального общения, направленного на обеспечение интегративной целостности мотивационно-интеллектуальной, эмоционально-волевой, индивидуально-рефлексивной ориентации с содержанием составляющих образовательную инфраструктуру компонентов и гармонизации профессионально-личностной акмеокомпетентности;

усовершенствована методика развития акмеологической культуры будущих педагогов на основе создания педагогической микросреды, направленной на обеспечение продуктивности саморазвития, и последовательного сочетания дидактического спроса и потребности во взаимоотношениях субъект-субъект с мотивационными компонентами прагматической результативности;

усовершенствована методика развития акмеологической культуры будущих педагогов на основе эффективности саморазвития, подготовки к профессиональной деятельности в соответствии с функциями педагогической деятельности, прогностического проектирования траектории сочетания структурных элементов акмеологического образования, самоактивации, групповой работы и индивидуальных действий, интенсивного применения метода EduScrum;

усовершенствована методика развития акмеологической культуры будущих педагогов методическое содержание саморазвития на основе пассивного участия в решении профессиональных задач, самостоятельного выполнения отдельных заданий и индивидуальной адаптации количественных и качественных факторов репродуктивного, продуктивного, творческого уровней к проективным возможностям личностных качеств.

**Практические результаты исследования** состоят в следующем:

стратегия интеграционного обучения, основанная на новом подходе к систематизации педагогических условий комплекса (социальных, личностных,

информационных, коммуникативных и рефлексивных) компонентов компетенции, направленных на развитие акмеологической культуры будущих учителей внедрена в содержание учебного пособия “Профессиональная компетентность”;

предложенные методы, основанные на интегративной структуре управления учебным процессом, позволяющей развивать акмеологическую культуру, послужили эффективной организации процесса обучения;

**Достоверность результатов исследования** определяется применением подходов, методов и теоретических данных, полученных из официальных научных источников, основанностью приведенных анализов и эффективности экспериментальной работы на математико-статистическом анализе, внедрением выводов и рекомендаций в практику, подтверждением полученных результатов компетентными органами.

**Научная и практическая значимость результатов исследования.** Научная значимость результатов исследования определяется предложенными моделями, структурами акмеологических моделей, служащих организации учебного процесса в высших педагогических образовательных организациях на основе инновационного подхода, совершенствованию учебных планов и программ, обогащению науки новыми методологическими подходами, идеями и рекомендациями.

Практическая значимость результатов исследования определяется возможностью использования содержания, форм и средств развития акмеологической культуры будущих учителей в высших педагогических образовательных организациях в совершенствовании и внедрении в практику программ цикла учебных дисциплин по повышению эффективности обучения и ориентирования на творческую деятельность. Результаты исследования могут быть использованы в подготовке будущих учителей к профессиональной деятельности, совершенствовании процессов обучения на основе компетентностного подхода.

**Внедрение результатов исследования.** На основе разработанных методических и практических предложений по совершенствованию методики развития акмеологической культуры будущих учителей:

предложения по определению методических возможностей развития акмеологической культуры будущих педагогов на основе сравнительной диагностики оптимальности индивидуального общения, направленного на обеспечение интегративной целостности мотивационно-интеллектуальной, эмоционально-волевой, индивидуально-рефлексивной ориентации с содержанием составляющих образовательную инфраструктуру компонентов и гармонизации профессионально-личностной акмеокомпетентности внедрены в содержание учебного пособия «Kasbiy kompetentlik» (Профессиональная компетентность. Разрешение к печати № 421, выданное на основании приказа № 420-У ректора ТГПУ имени Низами от 26 сентября 2024 года). В результате, послужили совершенствованию сущности акмеологических компонентов в педагогических высших образовательных организациях на основе приоритетности совершенствования профессиональных компетенций;

предложения по усовершенствованию методики развития акмеологической культуры будущих педагогов на основе создания педагогической микросреды, направленной на обеспечение продуктивности саморазвития, и последовательного сочетания дидактического спроса и потребности во взаимоотношениях субъект-субъект с мотивационными компонентами прагматической результативности внедрены в содержание учебного пособия «Kasbiy kompetentlik» (разрешение к печати №421, выданное на основании приказа № 420-У ректора ТГПУ имени Низами от 26 сентября 2024 года). В результате, усовершенствованы дидактические условия развития акмеологической культуры будущих учителей;

предложения по усовершенствованию методики развития акмеологической культуры будущих педагогов на основе эффективности саморазвития, подготовки к профессиональной деятельности в соответствии с функциями педагогической деятельности, прогностического проектирования траектории сочетания структурных элементов акмеологического образования, самоактивации, групповой работы и индивидуальных действий, интенсивного применения метода EduScrum внедрены в содержание учебного пособия «Kasbiy kompetentlik» (разрешение к печати № 421, выданное на основании приказа № 420-У ректора ТГПУ имени Низами от 26 сентября 2024 года). В результате, послужили усовершенствованию сущности акмеологических компонентов в педагогических высших образовательных организациях на основе приоритетности совершенствования профессиональных компетенций;

предложение по усовершенствованию методики развития акмеологической культуры будущих педагогов методическое содержание саморазвития на основе пассивного участия в решении профессиональных задач, самостоятельного выполнения отдельных заданий и индивидуальной адаптации количественных и качественных факторов репродуктивного, продуктивного, творческого уровней к проектным возможностям личностных качеств внедрены в содержание учебного пособия «Kasbiy kompetentlik» (разрешение к печати № 421, выданное на основании приказа № 420-У ректора ТГПУ имени Низами от 26 сентября 2024 года). В результате, расширена эмоциональная деятельность в развитии акмеологической культуры будущих учителей.

**Апробация результатов исследования.** Результаты исследования обсуждены и одобрены на 2 международных и 2 республиканских научно-практических конференциях.

**Опубликованность результатов исследования.** Всего по теме диссертации опубликовано 17 научно-методических работ, в том числе, 7 статей в научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для публикации основных научных результатов докторских диссертаций, из них 7 в республиканских и 10 в зарубежных журналах.

**Структура и объем диссертации.** Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения и рекомендаций, списка использованной литературы и приложений. Общий объем диссертации составляет 136 страниц.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении обоснована актуальность и востребованность темы диссертации, освещена степень изученности проблемы. Показано соответствие приоритетным направлениям развития науки и технологий республики; определены цель и задачи, объект и предмет исследования; обоснована научная новизна, достоверность, научная и практическая значимость полученных результатов. Также, приведены данные о внедрении в практику, опубликованности полученных результатов, структуре диссертации.

В первой главе диссертации, озаглавленной **«Научно-теоретические основы развития акмеологической культуры будущих учителей»**, комплексно изучены проблемы интенсификации процесса подготовки педагогических кадров в высших образовательных учреждениях, достижения эффективности образовательного процесса, изучено современное состояние подготовки студентов к профессиональной деятельности, вопросы совершенствования процесса подготовки студентов к профессиональной деятельности, развития акмеологической культуры в студенческом периоде, теоретически обоснована необходимость формирования акмеологической культуры при подготовке студентов к профессиональной деятельности. Обоснована методологическая, научная, организационная, социальная, психологическая необходимость применения акмеологического подхода в процессе подготовки студентов к профессиональной педагогической деятельности. Также в результате комплексного объединения различных учебных, научных, воспитательных и методических функций профессиональной подготовки студентов определена структура акмеологической компетентности. Разработаны на основе современных требований к подготовке специалистов компоненты акмеологической культуры при осуществлении интенсивной профессиональной подготовки.

Понятие «акмеология» изучается как научное явление и определяется следующим образом: акмеология (греч. акме - «возвышение», «пик»; «логос» - учение) – совершенство, зрелость. По мнению психолога Б.Г.Ананьева, заложившего основы акмеологии в научном обороте, в центре развития духовного познания человека может быть акмеология как его творческая, эффективная социально-активная жизненная фаза раннего и позднего онтогенеза. Существуют и теории о том, что все эти процессы не могут быть исключительно фундаментальной идеей единой научно-теоретической идеи индивидуально-психического развития личности. В рамках исследования мы основывались на строгой концепции, что предметом акмеологии должна быть индивидуальность, максимальная зрелость, достигнутая человеком во всех сферах индивидуальной деятельности (А.А.Бодалев, Н.В.Кузьмина, А.А.Деркач и др.). Как известно, «акме» предусматривает реализацию функциональных обязанностей, связанных с образовательной, воспитательной, учебно-методической и научно-творческой деятельностью студента.

В современной науке существует несколько интерпретаций человеческого возвышения, связанных с категорией «акме». В частности, «акме», хотя охватывает короткий период подготовки к профессиональной педагогической деятельности, является многогранным феноменом, и всегда связан местом студента в коллективе, его значительной педагогической деятельностью в качестве специалиста в профессиональной педагогической сфере, и степенью развития его духовного облика как личность в социальной связи с окружающими.

Развитие акмеологических качеств личности рассматривается как продукт образовательных услуг в соответствии с социальным заказом и государственными образовательными стандартами. В последние годы в нашей стране особое внимание уделяется повышению престижа профессии учителя и его профессиональному развитию. Так как необходимо, чтобы образовательный процесс на каждом этапе внедрял обновленную суть, инновационное содержание в мышление молодежи и готовил их для общества как конкурентоспособных специалистов.

Обобщив все определения понятия «акмеология», приведенных в научных разработках были сформулированы авторские определения понятий «акмеология», «акмеологическая культура». Акмеология – совокупность качеств, определяющих наивысший уровень развития, зрелость личности в ее индивидуальном генезисе. Акмеологическая культура – это глубокое осознание студентом того, что профессиональное развитие, глубокое усвоение профессиональных знаний служат усилению его положительного влияния на экономические, политические, духовно-правовые аспекты развития общества, благосостояние нации и общественное развитие, достижение совершенства и зрелости с целью использования своей творческой деятельности для исполнения долга и ответственности в профессиональной сфере, этап совершенства в профессиональном развитии.

Выявлена необходимость сбора, классификации и внедрения в деятельность учителей имеющихся в этой области подходов, понятий, взглядов, учений с целью определения педагогических условий развития акмеологической культуры будущих учителей, разработки соответствующих научно-методических рекомендаций. Было установлено, что суть и содержание трансформации акмеологических знаний и опыта будущих учителей в процессе высшего образования является благоприятным этапом, периодом, создающим условия для достижения пика совершенства на основе освоения культурно-духовных, социально-нравственных, философских, научных и педагогических знаний. В рамках исследования были определены компоненты акмеологической культуры будущих учителей (см. рис. 1).

Содержание компонентов акмеологической культуры будущих учителей: мотивационные качества – умение определять цели профессиональной деятельности, стремление к успеху в профессионально-творческой деятельности, реализовывать творческие возможности; интеллектуальные качества – умение видеть проблему, находить пути ее решения, творчески мыслить, моделировать, проектировать, прогнозировать и находить новые идеи;



**Рис. 1. Структурные компоненты акмеологической культуры будущих учителей**

практические навыки – способность действовать быстро и правильно в новых, незнакомых ситуациях, находить решения, менять направление общения и направления действий, находчивость, бдительность, рассудительность, ловкость, активность; волевые качества – решительность в осуществлении профессиональной деятельности, умение находить решение проблем, возникающих в ситуациях, когда речь идет о стремлении к цели, смелость; эмоциональные качества – понимание переживаний, радостей и забот учащихся, единомыслие с ними, любовь к детям, открытость, эмоциональные, поступки, а также умение управлять психологической средой; индивидуальные качества – владение идейно-социальными знаниями, правильное понимание сути происходящих в обществе изменений, знание основ идеи национальной независимости, наличие определенных убеждений (духовно-нравственной, профессиональной); рефлексия (самообладание) – способность быть примером окружающим в процессе общественных отношений и профессиональной деятельности, умение вести себя в любых ситуациях, сохранять свое “Я” как личность и специалист.

Развитие акмеологической культуры будущих учителей рассматривается в связи с целями и уровнем их достижения личностью. Развитие акмеологической культуры будущих учителей – это не только возможность обмениваться знаниями, информацией, прогнозирование естественных ситуаций, просветительство, но и ситуация регулярного, открытого, прямого общения и обратной связи.

Во второй главе диссертации, озаглавленной «**Методика развития акмеологической культуры будущих учителей**» освещены педагогические условия развития акмеологической культуры на аудиторных занятиях, т.е. в процессе теоретического и практического профессионального обучения, формы, методы и средства осуществления педагогического процесса, также, методика преподавания дисциплины “Педагогическое мастерство” в развитии акмеологической культуры студентов. Разработана функциональная модель развития акмеологической культуры, характеристики уровней показателей

профессиональной подготовки студентов высших образовательных учреждений (профессионально-педагогических способностей, профессионально-педагогической компетентности, акмеологической направленности в профессионально-педагогической деятельности).

Достижение высокой эффективности в профессиональной ориентации личности с помощью акметехнологий, современных педагогических и информационно-коммуникационных технологий исследовано на примере преподавания дисциплины «Педагогическое мастерство». Освещено создание акмеологической среды для профессионально-педагогического образовательного процесса и акмеологические технологии подготовки студентов к успешной профессиональной деятельности, т.е. критерии выявления уровня усвоения студентами дисциплины «Педагогическое мастерство» на основе акмеологического подхода на теоретических и практических занятиях, комплексное использование психолого-педагогических и акмеологических методов в учебном процессе, усвоение в полном объеме дисциплины в результате эффективного использования акметехнологий, пути обеспечения достижения студентом своего профессионального акме; развивающие акметехнологии, служащие формированию креативности, творческого мышления студентов. Вместе с тем, широко использованы дискуссионные акметехнологии, инновационные образовательные технологии, направленные на творческий поиск, система наставничества в организации и проведении педагогической практики.

Разработаны основные показатели формирования на основе акмеологического подхода в профессионально-педагогическом образовании на аудиторных и внеаудиторных занятиях профессионально-педагогических компетенций, таких как личностные и профессиональные качества, обеспечение качества образования и эффективности обучения, также овладение профессиональной компетентностью, передовыми методами и опытом педагогической деятельности, самостоятельности студентов в практической деятельности и педагогической практике, технической культуры, обеспечения профессиональной культуры.

Вместе с тем, формирование акмеологической культуры на внеаудиторных занятиях и в ходе самостоятельного образования были направлены на формирование интереса студентов к профессии педагога, расширение творческих способностей, стремления к приобретению знаний и навыков, необходимых в ходе профессиональной деятельности, расширение мировоззрения и интеллектуального потенциала, а также определения своего положения и реализации.

Определены цели развития акмеологической культуры будущих учителей, функции педагогической деятельности, разработаны организационно-методологические основы (методологические подходы, этапы развития акмеологической культуры), механизмы осуществления педагогического процесса (педагогические условия, содержание компонентов акмеологической культуры, формы реализации процесса, интерактивные методы обучения, средства, инновационные образовательные технологии, также деятельностная модель, направленная на определение критериев и уровней развития акмеологической культуры студентов (см. рис. 2).

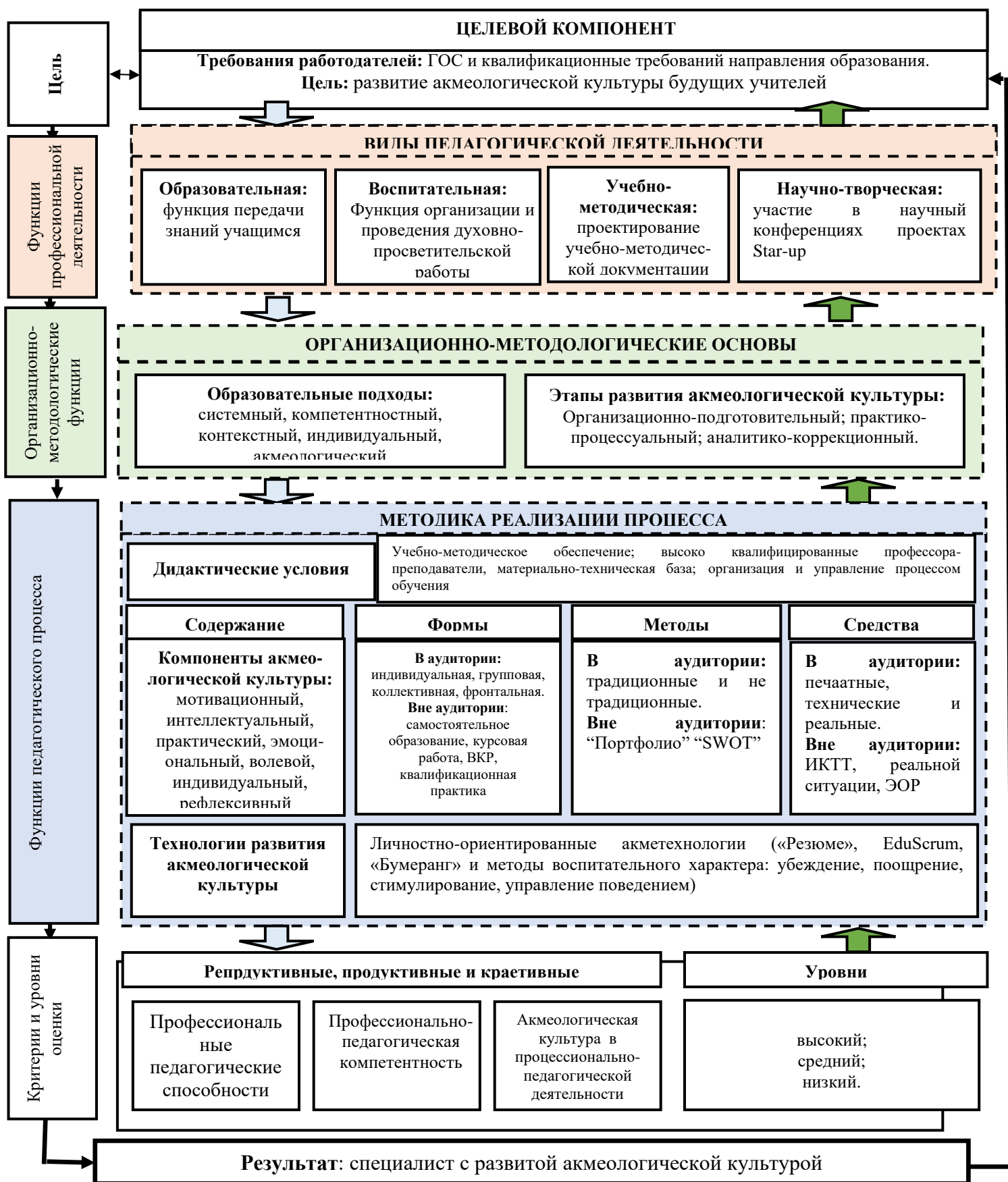


Рис. 2. Функциональная модель развития акмеологической культуры будущих учителей

Были четко определены результаты каждого вида деятельности на этапах развития акмеологической культуры будущих учителей, указанных в модели. Формирование акмеологических навыков студентов 4-го курса направления образования бакалавриата Педагогика и психология характеризуется в элементах знаний, которые они могли выразит, духовными качествами, изменениями в их духовном мировоззрении, и проявились в показателях оценки этого критерия: усвоенных знаниях в контексте развития учебно-познавательных компетенций студентов: усвоении учебно-познавательных элементов, содержащихся в Государственном образовательном стандарте, учебных программах, системном внедрении усвоенных знаний на практике и в самостоятельной творческой деятельности. Этот показатель определялся умениями студентов понимать взаимосвязь и отношения между знаниями и выполнять на этой основе обобщающие учебные задания. Этот критерий в качестве показателя оценки определял количество взаимосвязей и отношений, определяемых студентами в рамках знаний. Показатель умения применять усвоенные знания определялся уровнем самостоятельного решения проблемных задач (учебных заданий) в нестандартных ситуациях. Данный критерий был определен относительно того количества нестандартных ответов, которое требовалось в контрольном задании.

Системная организация духовно-просветительской работы в общеобразовательных школах, внедрение непрерывного мониторинга, оценки и прогнозирования в данном направлении, методик совместной работы с семьей, родителями в обучении и воспитании учащихся («Дневник», «Работа с родителями», оформление электронной документации и др.) послужило развитию компетенций студентов в области ведения нормативной и учебно-методической документации необходимой в организации жизни школы.

Развитие акмеологической культуры будущих учителей связано с воздействием не только внешних факторов, но и с внутренними факторами, т.е. сознанием человека, его внутренним содержанием и структурой личности. Были разработаны дебаты, семинары, методические работы, направленные на развитие акмеологической культуры будущих учителей, направления, требующие активной работы по развитию их профессионально-личных возможностей, самоуправления и профессиональных компетенций, и параметры самооценки.

В третьей главе диссертации, озаглавленной **«Эффективность экспериментальной работы по развитию акмеологической культуры будущих учителей»**, изложено содержание, организационно-методическая характеристика и педагогические условия экспериментальной работы по развитию акмеологической культуры, также анализ результатов эксперимента по подготовке к профессионально-педагогической деятельности студентов на основе развития акмеологической культуры, обоснована эффективность экспериментальной работы.

Экспериментальная работа была организована последовательно, непрерывно и системно в 3-х высших образовательных учреждениях в три этапа (изучающе-констатирующий, организационно-формирующий и

экспериментально-обобщающий), также отдельно проанализированы результаты различных этапов и сделаны конкретные выводы на основе взаимного сопоставления.

В рамках исследования развитие акмеологической культуры студентов высших образовательных учреждений на основе компонентов профессиональной направленности осуществлялось за счет применения адекватных методов, способов и организационных форм учебно-воспитательной деятельности. При этом обращалось особое внимание выполнению студентами интегративных заданий, развитию рефлексии студентов, осознанию и переосмыслению ими личностных мотивов, в общем жизненных целей, интересов и потребностей, работе по совершенствованию профессиональных креативных способностей, профессиональной компетентности, также сознательной рефлексии, стремления к цели, методов творческого решения профессионально-педагогических проблем, планированию личностного развития и профессионального самосовершенствования.

Обеспечено усиление профессиональной мотивации для достижения высоких профессиональных результатов в образовательной, воспитательной, учебно-методической и научной деятельности в высших образовательных учреждениях в развитии акмеологической культуры студентов, развитие интеллектуальных способностей, формирование профессиональной компетентности в практической деятельности, выявление индивидуальных возможностей для профессионализма, достижения высоких успехов в деятельности и их эффективного использования. Динамика изменений в формировании компонентов личных и профессиональных качеств студентов высших образовательных учреждений по этапам эксперимента определена в экспериментальных и контрольных группах с помощью математико-статистических методов по специально разработанным критериям и показателям.

Экспериментальная работа состояла из трех этапов: установочного (2020-2021), констатирующего (2021-2022), формирующего, завершающего (2022-2023). Всего в эксперименте приняли участие 764 респондента: 322 студента Ташкентского государственного педагогического университета; 224 студента Джизакского государственного государственного университета; 218 студентов Кокандского государственного педагогического института.

Основное изменение, внесенное в учебный процесс в ВОУ характеризуется внедрением функциональных элементов содержания, механизмов, критериев оценки разработанной дидактической модели развития акмеологической культуры будущих учителей в содержание аудиторных и внеаудиторных занятий (самостоятельного образования и педагогической практики), также применением инновационных образовательных технологий, интерактивных методов, современных образовательных средств. В экспериментальной группе на аудиторных и внеаудиторных применялись личностно-ориентированные акметехнологии инновационного образования в качестве интерактивных методов: «Резюме», «EduScrum», «Бумеранг», «Портфолио», SWOT-анализ. При осуществлении духовно-просветительской деятельности использовались такие

методы, как: убеждение, поощрение, стимулирование, управление поведением. Вместе с тем, было использовано предназначенное для студентов тестирование “Акмеологическая культура” (Вишнякова Н.Ф.), анкетирование по выявлению уровня развития акмеологической культуры студентов (разработка автора). Данная методика, основанная на педагогической диагностике, внедрена для анализа и оценки уровня развития акмеологической культуры будущих учителей. Также, по полученным результатам, были разработаны критерии определения уровня развития акмеологической культуры будущих учителей.

В качестве показателей оценки развития акмеологической культуры будущих учителей определены критерии профессиональной педагогической деятельности, профессиональной педагогической компетентности, акмеологической культуры в профессиональной педагогической деятельности. Определены уровни оценки: креативный (высокий), продуктивный (средний), репродуктивный (низкий).

Выявлена высокая эффективность их профессиональных педагогических компетенций. Можно видеть, что критерий оценки больше единицы и критерий оценки уровня знаний в области педагогической деятельности больше нуля. Таким образом, показатели качества в экспериментальной группе выше, чем в контрольной группе (табл. 1).

**Таблица 1**

**Показатели эффективности развития акмеологической культуры будущих учителей**

Период	Группы	Число студентов	Уровень усвоения (в числах)		
			высокий	средний	низкий
До эксперимента	ЭГ	367	103	139	125
	КГ	397	112	147	138
После эксперимента	ЭГ	367	172	158	37
	КГ	397	128	151	118

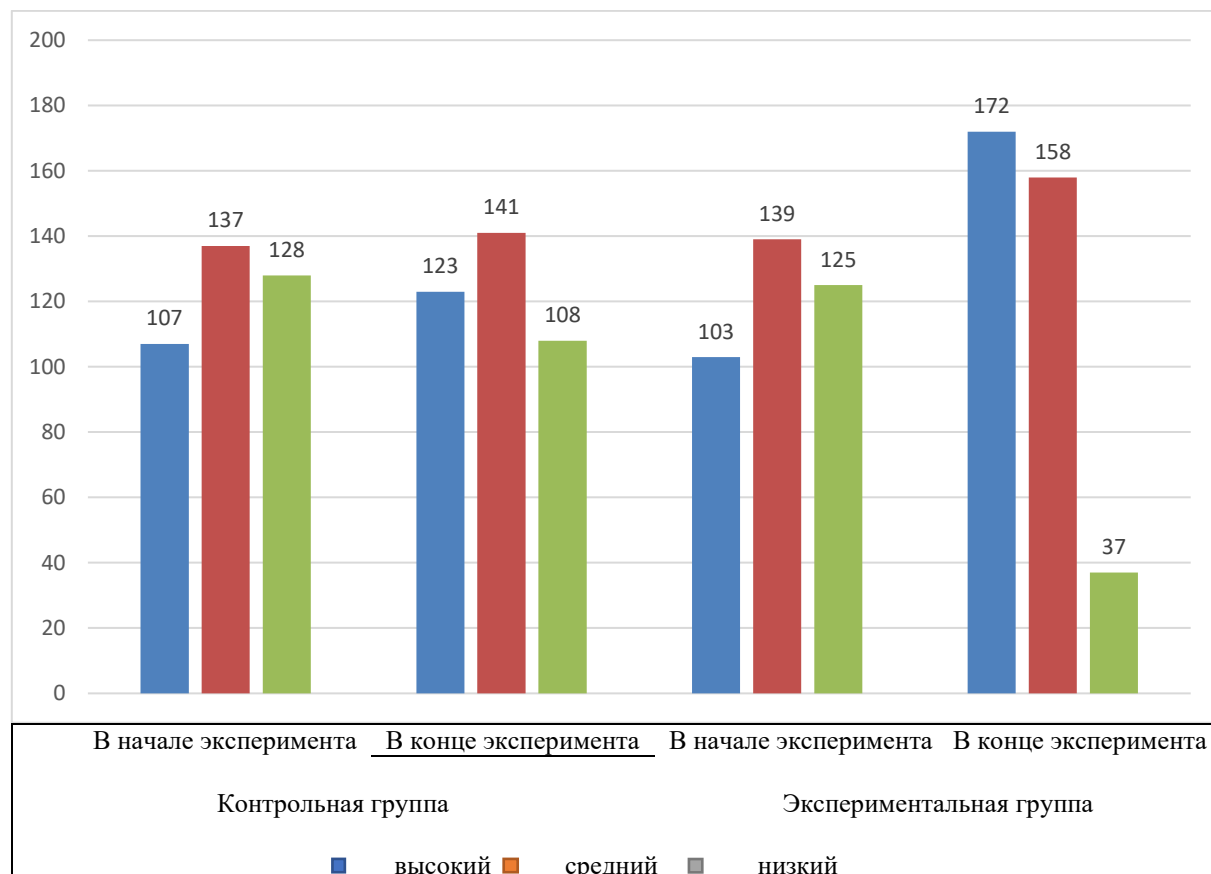
Обеспечение эффективности системных методик развития акмеологической культуры, реализованных в ходе экспериментальной работы по развитию акмеологической культуры будущих учителей, было подтверждено с помощью методов математической статистики, сопоставлены результаты. Это свидетельствовало об обоснованности концепции исследовательской работы, достоверность её с точки зрения основ педагогической системы и по теоретическим аспектам.

Основываясь на результатах проведенной экспериментальной работы по определению эффективности развития акмеологической культуры будущих учителей, среднее усвоение в экспериментальной (ЭГ) и контрольной (КГ) группах было подвергнуто анализу с помощью методов математической статистики, а именно критерия Стьюдента. В экспериментальной работе приняло участие всего 739 студентов, из них 367 в экспериментальной группе и 372 в контрольной группе.

Вкратце суть вопроса заключается в том, что даны два главных совокупностей. Первая – средние баллы знаний студентов в экспериментальной группы, вторая – средние баллы знаний студентов контрольной группы. Будем считать, что оценки имеют нормальное распределение. Такое предположение уместно, поскольку условия приближения к нормальному распределению просты и выполнимы.

И так, среднее усвоение (успеваемость) студентов экспериментальной группы превышает на 13% показатели среднего усвоения в контрольной группе.

Диаграммы, соответствующие данным выборкам выглядят следующим образом:



**Рис. 3. Эффективность развития акмеологической культуры будущих учителей**

Таким образом, статистический анализ показал эффективность экспериментальной работы по определению эффективности развития акмеологической культуры будущих учителей.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате проведенного исследования по развитию акмеологической культуры будущих учителей представлены следующие концептуальные и научно-практические выводы:

1. Дальнейшее совершенствование системы подготовки высококвалифицированных педагогических кадров в нашей стране, развитие акмеологической культуры студентов, обучающихся по ряду направлений бакалавриата, гармонизация сути и содержания педагогических условий систематизации педагогических процессов с современными требованиями определена как актуальная социально-педагогическая проблема, имеющая общепедагогические, дидактические и методические особенности.

2. Формирование профессиональных компетенций будущих специалистов на основе инновационного подхода в подготовке педагогических кадров, развитие акмеологической культуры каждой личности выражены в выполнении современных квалификационных требований: мотивационных, интеллектуальных, практических, эмоциональных, волевых и рефлексивных компонентах в развитии профессионально значимых качеств.

3. Усовершенствованы методики повышения эффективности психолого-педагогических условий, образовательных, технологических и организационных форм (организации и проведения аудиторных и внеаудиторных занятий, педагогической практики) подготовки будущих специалистов, развития акмеологической культуры в соответствии с функциональными: образовательными, воспитательными, учебно-методическими и научно-исследовательскими функциональными задачами учебных дисциплин, преподаваемых в направлении образования Педагогика в высших образовательных учреждениях.

4. Выявлено в результате исследований, что разработанная модель подготовки будущих учителей к профессиональной деятельности процессе развития их акмеологической культуры охватывает инновационные образовательные технологии и интерактивные методы, выступает в качестве важного механизма развития акмеологической культуры будущих учителей. Также определено поэтапное формирование теоретического, практического и мотивационного, интеллектуального, практического, саморазвития для осуществления в будущем профессиональной педагогической деятельности на высоком уровне.

5. Определена эффективность методов индивидуального профессионального формирования путем создания акмеологической среды, акмеологической профессиональной ориентации учебно-познавательных компетенций, индивидуального профессионального формирования через программу индивидуального профессионального развития будущего учителя.

6. Анализ результатов проведенной экспериментальной работы по развитию акмеологической культуры будущих учителей показала эффективность развития акмеологической культуры в рамках учебного процесса и квалификационной практики. Полученные результаты подтверждают эффективность проведенного эксперимента, что свидетельствует о правильной постановке и проведении экспериментальной работы.

## **РЕКОМЕНДАЦИИ**

1. Определить дидактические условия поэтапной ориентации акмеологической культуры будущих учителей на самостоятельное творчество.
2. Развивать профессиональную культуру будущих учителей на основе индивидуальных личных заданий.
3. Совершенствовать методику организации и проведения педагогической практики в развитии профессиональной культуры будущих учителей в высших педагогических образовательных учреждениях.

**SCIENTIFIC COUNCIL DSc.03/30.01. 2020.Ped.26.01 ON AWARDING  
ACADEMIK DEGREES AT TASHKENT STATE PEDAGOGICAL  
UNIVERSITY**

---

**TASHKENT STATE PEDAGOGICAL CENTER  
UNIVERSITY**

**ISMOILOVA ADOLAT ANVAROVNA**

**IMPROVING METHODS FOR DEVELOPING THE ACMEOLOGICAL  
CULTURE OF FUTURE TEACHERS**

**13.00.02 – Theory and methodology of education and upbringing (pedagogy)**

**ABSTRACT OF THE DISSERTATION OF THE DOCTOR OF  
PHILOSOPHY (PhD) IN PEDAGOGICAL SCIENCES**

**Tashkent – 2024**

The dissertation topic of the Doctor of Philosophy (PhD) is registered with the Higher Attestation Commission under No. B2020.2.PhD/Ped1552.

The dissertation was completed at the Tashkent State Pedagogical University.

Abstract of the dissertation in three languages (Uzbek, Russian, English (summary)) posted on the web page of the Scientific Council ([www.tdpu.uz](http://www.tdpu.uz)) and on the information and educational portal "ZiyoNet" at ([www.ziynet.uz](http://www.ziynet.uz)).

**Scientific supervisor:** **Muslimov Narzulla Alixanovich**  
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

**Official opponents:** **Panjiyev Kurbonniyoz Berdievich**  
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

**Ismoilova Zuxra Karabaevna**  
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

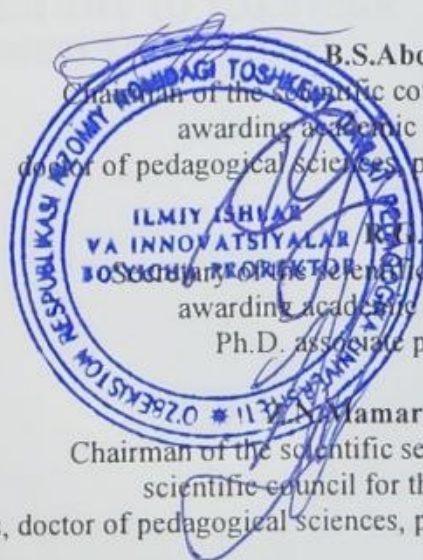
**Leading organization:** **Gulistan State University**

The dissertation defense of the will take place "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 2024 at \_\_\_\_ at a meeting of the Scientific Council DSs.03/30.01.2020.Ped.26.01 on awarding akademik degrees at Tashkent State Pedagogical University (address: 100185, Tashkent city, Chilanzar district, Bunyodkor str, 27. Tel. : (99871) 276-82-32; fax: (99871) 276-76-51; e-mail: [tdpu\\_kengash@edu.uz](mailto:tdpu_kengash@edu.uz)).

The dissertation is available at the Information resource center of the Tashkent State Pedagogical University (registered under number \_\_\_\_). Address: 100185, Tashkent city, Chilanzar district, Bunyodkor str, 27. Tel.: (99871) 276-75-87; fax: (99871) 276-76-51.

The abstract of the dissertation was sent out on "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 2024.

(Protocol register No. \_\_\_\_\_ dated "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 2024).

**B.S.Abdullaeva**  
Chairman of the scientific council for awarding academic degrees, doctor of pedagogical sciences, professor

**R.G. Isyanov**  
Chairman of the scientific council awarding academic degrees, Ph.D. associate professor

**A. Mamarajabova**  
Chairman of the scientific seminar at scientific council for the award academic degrees, doctor of pedagogical sciences, professor

## INTRODUCTION (abstract of the dissertation of Doctor of Philosophy (PhD))

**The aim of the research** is to improve the methodology for developing the acmeological culture of future teachers.

**The object of the study** is the process of improving the methodology for developing the acmeological culture of future teachers. A total of 764 respondents from Tashkent state pedagogical university named after Nizami, Jizzakh state pedagogical university, and Kokand state pedagogical institute were involved in the experimental work.

**The scientific novelty of the research** is as follows:

methodological possibilities for the development of acmeological culture of future teachers are determined on the basis of comparative diagnostics of the optimality of individual communication aimed at ensuring the integrative integrity of motivational-intellectual, emotional-volitional, individual-reflective orientation with the content of the components that make up the educational infrastructure and harmonization of professional and personal acme competence;

the methodology for developing the acmeological culture of future teachers has been improved based on the creation of a pedagogical microenvironment aimed at ensuring the productivity of self-development, and the consistent combination of didactic demand and the need for subject-subject relationships with motivational components of pragmatic effectiveness

the methodology for developing the acmeological culture of future teachers has been improved based on the effectiveness of self-development, preparation for professional activities in accordance with the functions of teaching activity, predictive design of the trajectory of combining structural elements of acmeological education, self-activation, group work and individual actions, intensive use of the EduScrum method;

the methodology for developing the acmeological culture of future teachers has been improved; the methodological content of self-development is based on passive participation in solving professional problems, independent completion of individual tasks and individual adaptation of quantitative and qualitative factors of the reproductive, productive, creative levels to the projective capabilities of personal qualities.

**Implementation of research results.** Based on the developed methodological and practical proposals for improving the methodology for developing the acmeological culture of future teachers:

proposals for determining methodological opportunities for the development of acmeological culture of future teachers on the basis of comparative diagnostics of the optimality of individual communication aimed at ensuring the integrative integrity of motivational-intellectual, emotional-volitional, individual-reflective orientation with the content of the components that make up the educational infrastructure and the harmonization of professional and personal acme competence are introduced into the content of the textbook (Professional competence. Permission to print No. 421, issued on the basis of order No. 420-U of the rector of the Nizami TSPU dated September 26,

2024). As a result, they served to improve the essence of acmeological components in pedagogical higher educational organizations based on the priority of improving professional competencies;

proposals for improving the methodology for developing the acmeological culture of future teachers based on the creation of a pedagogical microenvironment aimed at ensuring the productivity of self-development, and the consistent combination of didactic demand and the need for subject-subject relationships with motivational components of pragmatic effectiveness are introduced into the content of the textbook “Kasbiy kompetentlik” (permission for printing No. 421, issued on the basis of order No. 420-U of the rector of the Nizami TSPU dated September 26, 2024). As a result, the didactic conditions for the development of acmeological culture of future teachers have been improved;

proposals for improving the methodology for developing the acmeological culture of future teachers based on the effectiveness of self-development, predictive design of the trajectory of the combination of structural elements of acmeological education, self-activation, group work and individual actions, intensive use of the EduScrum method are introduced into the content of the textbook “Kasbiy kompetentlik” (permission for printing No. 421, issued on the basis of order No. 420-U of the rector of the Nizami TSPU dated September 26, 2024). As a result, they served to improve the essence of acmeological components in pedagogical higher educational organizations based on the priority of improving professional competencies;

proposal for improving the methodology for developing the acmeological culture of future teachers; methodological content of self-development based on passive participation in solving professional problems; independent completion of individual tasks and individual adaptation of quantitative and qualitative factors of the reproductive, productive, creative levels to the projective capabilities of personal qualities are introduced into the content of the textbook “Kasbiy kompetentlik” (permission for printing No. 421, issued on the basis of order No. 420-U of the rector of the Nizami TSPU dated September 26, 2024). As a result, emotional activity in the development of acmeological culture of future teachers has been expanded

**Structure and volume of the dissertation.** The dissertation consists of an introduction, three chapters, eight paragraphs, a conclusion and recommendations, a list of references and appendices, the main text is 136 pages.

**ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ**  
**СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ**  
**LIST OF PUBLISHED WORKS**

**(I бўлим; Iчасть; I part)**

1. Исмоилова А.А. Акмеологик маданият – бўлажак ўқитувчининг касбий маданиятининг ажралмас қисми. “Педагогика” илмий назарий ва методик журнал. 2023. №1. –139-143б. (13.00.00.№6)
2. Исмоилова А.А. Особенности развития акмеологической культуры будущего специалиста педагогического образования. ТДПУ Илмий ахборотлари. Илмий -назарий журнали. 1/2023. –259-263б. (13.0000 №32)
3. Исмоилова А.А. Бўлажак ўқитувчиларнинг акмеологик маданиятини ривожлантиришнинг ўзига хос хусусиятлари. Муғаллим ҳам ўзликсиз билимлендириш илмий-методикалык журнал. 2024 3-сан. –47/50-бет. (13.0000№20)
4. Исмоилова А.А. Педагогик маҳорат фанини ўқитишда EDUSCRUM методидан фойдаланиш. Касб-хунар таълими. Илмий-услубий, амалий, маърифий журнал. 2024 йил, 4-сон. – 50/54-бет. (13.0000 №19)
5. Исмоилова А.А. Акмеологические аспекты в преподавании педагогических дисциплин. “Педагогик таълим” илмий назарий ва методик журнал. 2010. №4. –39-44 б. (13.00.00.№6)
6. Исмоилова А.А. Some Issues of Development of Acmeological Culture of Future Teachers (Poland) <http://sjii.indexedresearch.org> ssn: 2792-8268-volume:17april-2023 (ПЧ:7,6)
7. Исмоилова А.А. Scientific and Theoretical Foundations for the Development of Acmeological Culture of Future Teachers. Volume: 2Issue: 5|May–2023ISSN:2720-6874. (SPAIN) <http://journals.academiczone.net/index.php/ijfe>
8. Исмоилова А.А. Psychological and pedagogical conditions for the development of acmeological culture of future specialists in pedagogical education. 2023: internationalcongress on Models and Methods in Modern investigations. (Poland) <https://www.conferenceseries.info/index.php/congress>.
9. Исмоилова А.А. The Set ofPedagogical Conditions in the Process of Development of Acmeological Culture among Future Specialists. 2023: International Conference on Multidimensional Research and. nnovative Tеchnological Analyses (SPAIN). <https://www.conferenceseries.info/index.php/ICMRITA>
10. Исмоилова А.А. Бўлажак ўқитувчиларда акмеологик маданиятни ривожлантириш ижтимоий-педагогик зарурат сифатида.Илмий тадқиқотлар,инновациялар,назарий ва амалий стратегиялар тадқиқи №10-сонли республикаси кўп тармоқли, илмий конференция. 2023 йил 20 июнь. <https://ojs.rmasav.com/index.php/ojs/issue/view/30/49>
11. Исмоилова А.А. Методы и акметехнологии развития акмеологической культуры будущих специалистов. Янги тараққиёт даврида бўлажак ўқитувчиларнинг касбий компетенциясини ривожлантириш истиқболлари: муаммо ва ечимлар. Республика илмий-амалий анжумани. 2024 йил 28 сентябрь. – 512-515б.

**(II бўлим; II часть; II part)**

12. Исмоилова А.А. Условия развития акмеологической культуры у будущих педагогов. Международные научно-практические конференции, 1(01), 89–91. <https://orientalpublication.com/index.php/iscrc/article/view/1014> (2023)

13. Исмоилова А.А. Содержание, структура акмеологической культуры будущего специалиста. “Тилларни ўқитишда ракамли технологияларни қўллаш замонавий таълим муҳитини ташкил этиш воситаси сифатида: муаммолар ва ечимлар” мавзусидаги халқаро илмий -амалий конференция илмий ишлар тўплами. 2022 йил 10 -11 июнь. Тошкент. 203-206 б.

14. Исмоилова А.А. Условия развития акмеологической культуры у будущих педагогов. Международные научно-практические научные конференции, 1(01), 89–91. <https://orientalpublication.com/index.php/iscrc/article/view/1014> (2023)

15. Исмоилова А.А. Акмеология как условие повышения качества образования. “Современные тенденции развития образования в Украине и за рубежом”. илмий амалий конференция тўплами. Горлов-2010 й. 28-29 октябр.

16. Исмоилова А.А. Составная структура акмеологической компетентности: как повышение уровня профессионализма будущих учителей. Международные научно-практические научные конференции. Canada, Ottawa 23.04.2024.

17. Исмоилова А.А. Формы и методы развития акмеологической культуры будущих специалистов. Международные научно-практические научные конференции. Беларусь, Минск. 19.04.2024.

Avtoreferat TDPU “Ilmiy axborotlari” ilmiy nazariy jurnali tahririyatida  
2024- yil 16 oktyabarda tahrirdan o‘tkazildi.

Bosishga ruxsat etildi: 17.10.2024 yil  
Bichimi 60x84 1/16 , «Times New Roman»  
garniturada raqamli bosma usulida bosildi.  
Nashriyot bosma tabog‘i 3.0. Adadi: 100. Buyurtma: № 08  
Bahosi kelishuv asosida

Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika  
universiteti bosmaxonasida chop etildi.  
Manzil: Toshkent shahar, Chilonzor tumani,  
Bunyodkor ko‘chasi, 27-uy.