

**BERDAQ NOMIDAGI QORAQALPOQ DAVLAT UNIVERSITETI  
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI  
DSc.03/06.04.2024.Tar.20.05 RAQAMLI ILMIY KENGASH  
QORAQALPOQ DAVLAT UNIVERSITETI**

**USENOV SULTAN XALQNAZAROVICH**

**QORAQALPOG‘ISTONDAGI “IYSHAN QAL’A” TARIXIY-MADANIY  
YODGORLIGI TARIXI (XVIII-XX ASRLAR)**

**07.00.01 – O‘zbekiston tarixi**

**Tarix fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi  
AVTOREFERATI**

**Nukus – 2024**

**Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati mundarijasi**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)**

**Contents of abstract of the doctor of philosophy (PhD) dissertation**

**Usenov Sultan Xalqnazarovich**

Qoraqalpog‘istondagi “Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy yodgorligi tarixi  
(XVIII-XX asrlar).....3

**Усенов Султан Халкназарович**

История историко-культурного памятника “Ийшан кала” в Каракалпакстане  
(XVIII-XX вв.)..... 27

**Usenov Sultan Khalknazarovich**

History of the historical and cultural monument “Iishan Kala” in Karakalpakstan  
(XVIII-XX centuries) .....51

**E‘lon qilingan ishlar ro‘uxati**

**Список опубликованных работ**

**List of published works** ..... 55

**BERDAQ NOMIDAGI QORAQALPOQ DAVLAT UNIVERSITETI**  
**HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI**  
**DSc.03/06.04.2024.Tar.20.05 RAQAMLI ILMIY KENGASH**  
**QORAQALPOQ DAVLAT UNIVERSITETI**

**USENOV SULTAN XALQNAZAROVICH**

**QORAQALPOG‘ISTONDAGI “IYSHAN QAL’A” TARIXIY-MADANIY**  
**YODGORLIGI TARIXI (XVIII-XX ASRLAR)**

**07.00.01 – O‘zbekiston tarixi**

**Tarix fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi**  
**AVTOREFERATI**

**Nukus – 2024**

**Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi Oliy attestatsiya komissiyasida B.2024.1.PHD/Tar1825 raqam bilan ro'yxatga olingan.**

Dissertatsiya Berdaq nomidagi Qoraqalpoq davlat universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o'zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengashning veb-sahifasida (www.karsu.uz) hamda "ZiyoNET" axborot-ta'lim portalida (www.ziynet.uz) manzillariga joylashtirilgan.

**Ilmiy rahbar:**

**Koshanov Baxitbay Abdikerimovich,**  
tarix fanlari doktori, professor

**Rasmiy taqrizchilar:**

**Kurbanova Zemfira Ibragimovna,**  
tarix fanlari doktori (DSc), katta ilmiy xodim

**Xudaybergenov Komiljon,**  
tarix fanlari nomzodi, dotsent

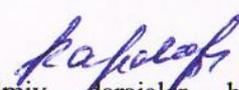
**Yetakchi tashkilot:**

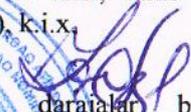
**Nukus davlat pedagogika instituti**

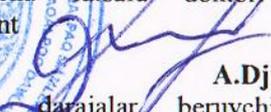
Dissertatsiya himoyasi Qoraqalpoq davlat universiteti xuzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.03/06.04.2024.Tar.20.05 raqamli ilmiy kengashning 2024 yil «28» XII kuni soat 16:00 dagi majlisida bo'lib utadi. (Manzil: 230112, Nukus shahri, akademik Ch.Abdirov ko'chasi №1. Tel.: (99861)223-60-78; e-mail: karsu\_info@edu.uz).

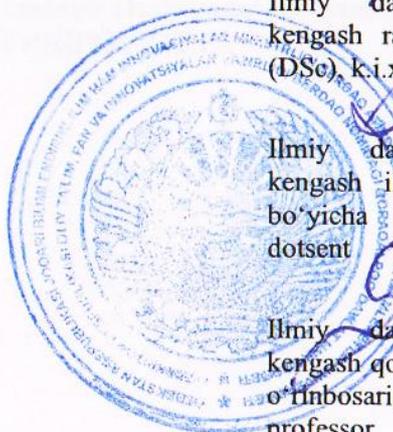
Dissertatsiya bilan Qoraqalpoq davlat universiteti Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (236 raqam bilan ro'yxatga olingan) (Manzil: 230100, Nukus shahri, Ch.Abdirov ko'chasi, 1-uy. Tel.: (99361) 223-60-49; Faks: (361) 223-60-49.)

Dissertatsiya avtoreferati 2024 yil «14» XII kuni tarqatildi.  
(2024 yil «14» XII dagi 12 raqamli reestr bayonnomasi)

  
**M.A. Karlibaev**  
Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash raisi, tarix fanlari doktori, (DSc), k.i.x.

  
**X.M. Otegenov**  
Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash ilmiy kotibi, tarix fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent

  
**A. Djumashev**  
Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash qoshidagi ilmiy seminar raisi o'rinbosari, tarix fanlari doktori, professor



## KIRISH

**Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati.** Jahon miqyosida hozirga qadar saqlanib qolgan mavjud madaniy obyektlarni ro'yxatga olish, ularning asl qiyofasini tiklash hamda bugungi holatida ularni kelajak avlodga yetkazish borasida xalqaro tashkilotlar tomonidan qator maqsadli dasturlar qabul qilingan. Binobarin, nihoyatda murakkab bo'lgan va yuksak darajada professional yondashuvni talab qiluvchi ushbu jarayonda mavjud me'moriy obidalarni himoya qilish, ularga nisbatan davlat va jamoatchilik nazoratini yanada kuchaytirish, saqlanib qolgan tarixiy kompleks namunalari xavfsizligini ta'minlash barobarida chuqur ilmiy tahlil etish bugungi kundagi dolzarb vazifalardan biri bo'lib qolmoqda.

Dunyoda ajdodlar iqtidori bilan barpo etilgan tarixiy obidalarni asrash, ulardagi amaliy san'at namunalari hamda go'zallik ulug'vorligini eslatadigan nodir durdonalar, davlatchilik asoslari, aholi ijtimoiy-iqtisodiy hayotidagi ahamiyati va ularning insoniyat madaniyati tarixida tutgan o'rnini o'rganishga qaratilgan izlanishlar olib borilmoqda. Shu bilan birga xalq muqaddas qadamjolari, e'tiqodi va turmush tarzi to'g'risida ma'lumot beradigan turli ko'rinishdagi ma'lumotnomalar tayyorlash, tarixiy obidalarda restavratsiya va rekonstruktsiya ishlarini olib borish, mazkur jarayonlarga zamonaviy ilm-fan yutuqlari va innovatsiyalarni joriy qilish hamda ularni kelgusi avlodlarga bezavol yetkazishga qaratilgan ishlar amalga oshirilmoqda.

Mustaqillik davrida O'zbekistonda me'moriy obidalarni asrab-avaylash borasidagi davlatning ulkan amaliy qadamlari, ezgu xohish va intilishlari, irodasi xalqaro miqyosda ham keng aks-sado bermoqda<sup>1</sup>. YUNESKO ishlari bo'yicha O'zbekiston Milliy komissiyasi Qoraqalpog'iston tarixiy yodgorliklarini YUNESKONing Jahon madaniy merosi ro'yxatiga kiritish uchun tadqiqot ishlarini boshladi. Qoraqalpog'istonda mintaqadagi madaniy meros ob'ektlari salohiyati va qiymatini o'rganish bo'yicha boshlangan ishlar samarasi o'laroq to'plangan ilmiy bilimlarni tizimlashtirish respublika tarixini ochilmagan qirralarini yangi tarixiy bilimlar bilan to'ldirish imkon beradi. Bu borada XIX–XX asrlardagi “Iyshan qal'a” tarixiy-memorial yodgorligining qoraqalpoqlar ijtimoiy-siyosiy tarixida tutgan o'rniga baho berish hamda birlamchi manbalar asosida tahlil etish muhim ahamiyat kasb etadi.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 26-iyundagi PF-6000-son “Madaniyat va san'at sohasining jamiyat hayotidagi o'rni va ta'sirini yanada oshirish chora-tadbirlari to'g'risida” 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-son “2022–2026-yillarga mo'ljallangan Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida”gi farmonlari 2017-yil 17-fevraldagi PQ-2789-son “Fanlar Akademiyasi faoliyati, ilmiy-tadqiqot ishlarini tashkil etish, boshqarish va moliyalashtirishni yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida”, 2018-yil 12-maydagi PQ-3721-son “Buyuk allomalar, adib va mutafakkirlarimiz ijodiy merosini keng o'rganish va targ'ib qilish maqsadida yoshlar o'rtasida kitobxonlik

---

<sup>1</sup> Мирзиёев Ш.М. Янги Ўзбекистон тараққиёт стратегияси. – Тошкент: Ўзбекистон, 2022.- С.259.

tanlovlarini tashkil etish to'g'risida", 2018-yil 28-noyabrdagi PQ-4038-son "O'zbekiston Respublikasida milliy madaniyatni yanada rivojlantirish kontseptsiyasini tasdiqlash to'g'risidagi qarori, hamda sohaga tegishli boshqa me'yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda mazkur dissertatsiya muayyan darajada xizmat qiladi.

**Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga mosligi.** Dissertatsiya respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining I. "Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, madaniy, ma'naviy-ma'rifiy rivojlantirishda innovatsion g'oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo'llari" ustuvor yo'nalishi doirasida bajarilgan.

**Muammoning o'rganilganlik darajasi.** Muammoning o'rganilganlik darajasi yuzasidan adabiyotlarni uch guruhga bo'lish mumkin. Birinchi guruhga mustaqillikgacha bo'lgan davrdagi tarixiy tadqiqotlar kirsam, ikkinchi guruhni esa mustaqillikdan keyingi davrda yaratilgan adabiyotlar, uchinchi guruhni xorijiy adabiyotlar tashkil qiladi.

Birinchi guruhga mansub adabiyotlar XIX asr o'rtalaridan boshlanadi. 1874-yil yozida Amudaryo quyi sohillariga tashrif buyurgan Rizo-Quli-Mirza "Iyshan qal'a" Chimboy ma'naviy markazi sifatida muhim o'rin tutganini ta'kidlaydi<sup>2</sup>. V.V.Grigorev Xiva xonligi xalqlari etnografiyasiga daxldor ko'plab faktik materiallar orasida "Iyshan qala" tarixiy-madaniy majmuasini ko'rsatadi<sup>3</sup>. Unda ijtimoiy sharoit, bayramlar, diniy e'tiqod, to'y va dafn marosimlari batafsil tavsiflangan. I.P.Minayev o'z asarida ulkada diniy hayotni tasvirlashga harakat qilgan<sup>4</sup>. Rossiya Geografiya jamiyati va Sankt-Peterburg tabiatshunoslar jamiyati tomonidan tashkil etilgan Amudaryo ekspeditsiyasi a'zosi N.N.Karazin chizmalarida ulkadagi qadimiy va yangi davr yodgorliklari ifodalangan<sup>5</sup>.

Ta'kidlash joiz, XIX asrda "Iyshan qal'a" tarixiy-madaniy majmuasi tarixiga oid muhim faktik materiallar to'plangan. Ammo yillar mobaynida tarixiy-madaniy meros umumlashtiruvchi xususiyatlari ilmiy tadqiqot doirasiga kirmagan.

XX asr o'rtalarida Xorazm arxeologik-etnografik ekspeditsiyasi, jumladan, ushbu ekspeditsiyaning qoraqalpoq etnografik otryadi a'zolari T.A.Jdanko, B.V.Andrianov, M.V.Sazonova, S.K.Kamalov, R.K.Kosbergenov, U.X.Shalekenovlar Amudaryo quyidagi qoraqalpoq xalqining tarixiy-madaniy va diniy yodgorliklar haqida ko'plab ma'lumotlarni yozib olishgan<sup>6</sup>.

<sup>2</sup> Риза-Кули-Мирза. Краткий очерк Амударьинской области. СПб., 1874. – 26-б.

<sup>3</sup> Григорьев В. В. Описание Хивинского ханства и дороги, туда из Сарайчиковской крепости». 1861.

<sup>4</sup> Минаев И.П. Сведения о странах по верховьям Аму-Дарьи. СПб., 1879.

<sup>5</sup> Нива, 1874, №18, 287-б.

<sup>6</sup> Материалы историко-этнографического отряда Каракалпакского института экономики и культуры АН УзССР // Ўзбекистан Республикаси Фанлар Академияси Қорақалпоқ бўлими асосий кутубхонаси қўл ёзмалар фонди. P-121, №231789; Камалов С.К. Полевые записи историко-этнографической экспедиции Каракалпакского комплексного НИИ АН УзССР. // Уша жойда. P-1959, №793456; Пирназаров А. Полевые записи во время научной командировки в Тахтакупырском, Чимбайском и Кегейлинском районах в 1962 г. // Уша жойда. P-85, №34565; Есбергенов Х. Дала жазыўлары. 1996, №1,4, 6, 7. // Уша жойда. P-86, №23897; Андрианов Б.В. Этническая история каракалпаков в Северном Хорезме (XVIII-XIX вв.)// Труды Хорезмской экспедиции. М., 1958, Т. III; Гулямов Я.Г. К истории орошения в Каракалпакии//Уша жойда. P-13; Есбергенов Х. Қум өзектеги естеликлер // Вестник ККОАНРУз. 1984. № 1. 67-71 бб.; Есбергенов Х. Каракалпакстан в 20-40 годы XX века / Фотоматериалы из фонда ЛО ИЭ АН СССР // Уша жойда. P.72962;

U.X.Shalekenovning kitobida “Qoraqum eshon”, “Iyshan qal’a”, “Sulton-Uvays”, “To‘qmoq-ota” kabi muqaddas joylarning kelib chiqishi haqida juda qimmatli ma’lumotlar mavjud. Muallifning Qoraqalpog‘istonning Kegayli va Chimboy tumanlari: Matmurat oxun, Yembergen oxun, Kalila oxun, Ayaquli, Aimbet eshon, Sherniyaz axun, Qoraqum eshon, Iyshan qal'a hududlarida 8 ta madrasa ro‘yxatga olinganligi haqida izoh berib o‘tgan.

Shuningdek, “Iyshan qala” tariyx-madaniy majmuasini ateist-olimlar o‘z nuqtai nazariyasi chegarasida e’tiborga olgan<sup>7</sup>.

Mustaqillik yillari davomida olib borilgan manbashunoslik, etnologik va tarixiy tadqiqotlar natijasida “Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy majmuasi tarixi yangi faktlar, ilmiy nazariy xulosalar bilan boyidi. Tadqiqot usullari, ilmiy-nazariy va g‘oyaviy asoslari, unga bo‘lgan munosabat ham o‘zgardi. “Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy majmuasi tarixi bugungi kunga kelib rivojlanishning yangi bosqichiga o‘tdi. Jumladan, “Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy majmuasi asoschisi Atag‘ulla iyshan shajarasi tiklanib, Imom eshon haqida yangi ma’lumotlarga ega bo‘ldik<sup>8</sup>.

Mustaqillik davrida, ayniqsa, so‘ngi yillarda tarixni qayta baholash dinga va uning jamiyatdagi o‘rniga bo‘lgan munosabatni o‘zgartirib, diniy erkinliklarning ta’minlanishi, islom madaniy merosini tadqiq etish jarayonini qo‘llab quvvatlash kabi masalalarda Prezidentimizning shaxsiy tashabbusi bilan qator ijobiy o‘zgarishlar ro‘y berdi, 2017-yil dekabrda Nukus shahrining Bosh masjidiga tashrif buyurgan mamlakatimiz Prezidenti Shavkat Mirziyoyev<sup>9</sup> ajdodlarimizning ma’naviy hayotini va merosini chuqur o‘rganish zarur ekanligini ta’kidladi<sup>10</sup>.

---

Жданко Т.А. Этнографическая разведка в Чимбайском районе Каракалпакской АССР//Краткие сообщения Института этнографии, 1947, вып. 2; Уша муаллиф. Очерки исторической этнографии каракалпаков.- М.-Л.: АН СССР, 1950; Уша муаллиф. Каракалпаки Хорезмского оазиса// Труды Хорезмской археолого-этнографической экспедиции. - М., 1952, т. I; Қосбергенов Р. Қарақалпақ халқының колониаль дәуірдеги мәденияты хәм турмысы. 1873-1917. — Нөкис: Қарақалпақстан, 1970; Сазонова М.В. К этнографии узбеков южного Хорезма// Труды ХАЭЭ. Т.1; Шалекенов У. Очерки истории культуры Советской Каракалпакии (1917-1940 гг.). Нукус, 1960; Шалекенов У. Х. Казахи низовьев Амударьи. К истории взаимоотношений народов Каракалпакии в ХУШ-ХХ вв. — Ташкент: ФАН, 1966.

<sup>7</sup> Абаев С.А. Атеизм в Каракалпакстане: Опыт и проблемы. Ташкент, 1987; Базарбаев Ж.Б. Опыт социологического изучения атеизма и религии. Нукус. 1977; Изимбетов Т. Ислам и современность.-Нукус, 1963; Уша муаллиф. Дәстүрлер, үрип-әдетлер хәм турмыс.-Нөкис, 1975; Уша муаллиф. Атеизм, дин хәм социаллық турмыс. Нөкис. 1981; Уша муаллиф. Ислам дининиң генезиси хәм эволюциясы. Нөкис. 1985; Уша муаллиф. Ислам дининиң капитализм тусында модернизацияланыўы. Нөкис. 1987; Уша муаллиф. Ислам дининиң социализм тусында модернизацияланыўының себеплери хәм мәниси. Нөкис. 1988

<sup>8</sup> Қарақалпақ елиниң уллы уламасы Имам ийшан // Республикалық илимий-теориялық конференция материаллары. -Нөкис: Билим, 2006; Кошанов Б.А., Усенов С. Генеалогия Имам ишана // Проблемы исторического источниковедения. Материалы научно-практической конференции, посвященной 95-летию Национального университета Узбекистана. – Ташкент, 2013.– 305-309-б.; Наимов Ф., Хожаниязов Ф. Имам ийшан қарақалпақ халқының уллы уламасы хәм ағартыўшы тулғасы. - Нөкис: Қарақалпақстан, 2005; Хожаниязов Ф., Юсупов О. Қарақалпақстандағы мухаддес орынлар. - Нөкис: Қарақалпақстан, 1994; Юсупов О. Қум өзек ийшанлары // Қарақалпақстан жаслары, 1992, 26 март; Юсупов О. Ийшан-кала // Вестник ККФАНУзССР. 1984. №1; Усенов Е. Ишан қала. Ғайры журттағы қарақалпақлар. -Нөкис, 1992; Уша муаллиф. Ханмақсым. - Нөкис: Қарақалпақстан, 1998; Идрисов А. Қарақум ийшанлары тарийхы. – Нөкис, 2023..

<sup>9</sup> Ўзбекистон Республикаси Президентининг Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Ўзбекистондаги Ислом маданияти марказини ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида қарори <https://lex.uz/uz/docs/3600059>; Ўзбекистон Республикаси Президентининг Ўзбекистон Ислом академиясини ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида қарори. <https://lex.uz/uz/docs/4873152>

<sup>10</sup> Реализация намеченных задач придает новый импульс развитию Каракалпакстана // Народное слово. 19.12.2017.

M.A.Qarlibayev asarlarida qoraqalpoqlar orasida eshonlar ijtimoiy qatlamining shakllanish jarayoni, ularning ma'naviy-ma'rifiy markazlarining tadrijiy rivojlanishi ko'rib chiqildi, ijtimoiy mavqe va resurslar uchun kurashdagi ichki raqobat, shuningdek, mustamlaka hukumatining nizolarga aralashishi tahlil qilindi. "Tyshan qal'a" tarixiy-madaniy majmuasi xalqaro turistik yo'nalish xaritaga kiritildi, bunda dalillarga asoslangan holda yodgorlikka asos solingan sana aniqlandi va uning tarixiy ahamiyati isbotlab berildi<sup>11</sup>.

Sh.B.Babashevning Qoraqalpog'istonda qatag'on qurbonlari haqidagi monografiyasida XX asrning 20–50-yillarida qatag'onga uchragan diniy musulmon arboblarning taqdiri ko'rib chiqilgan.

Xorijiy olimlar ko'chmanchi xalqlarda, jumladan, qoraqalpoqlarda, islom qadim an'ana va udumlar, hayot tarzi va h.k.lar bilan bog'liq bo'lgan deb tasdiqlaydi<sup>12</sup>. D. DeWeese, B.G. Privratsky, A. Frank, L. Rzehak, P. Sartori asarlarida qoraqalpoqlarda islom dini tarqalishi bo'yicha ma'lumotlar bor<sup>13</sup>.

Dj. Makkeyn, A. Frank, P. Sartori<sup>14</sup> asarlarida hududimizdagi din va diniy e'tiqod masalalariga nazariy-axborot yondashuv amalga oshirilib, dissertatsiya mavzusi bo'yicha ma'lumotlar juda kam holatlarda berilgan.

Herman Vamberi o'z asarida 1863-yilda o'lkada bunyod etilgan diniy obidalar qurilishiga urg'u beradi<sup>15</sup>.

---

<sup>11</sup> Карлыбаев М.А. Мечети и медресе города Чимбая и его окрестностей. / Тезисы докладов научно-практической конференции "Шахтемир-Чимбай". Нукус, 1995.- 35-38-б.; Уша муаллиф. Медресе в Каракалпакии XIX - начала XX веков. Нукус: Билим, 2002; Уша муаллиф. К истории ислама у каракалпаков: исторические, социальные, этнические и генеалогические контексты // Монография. – Нукус: Илим, 2021; Уша муаллиф. Атаўылла ийшан мешит-медресеси ҳаққинда жаңа мағлыўматлар // Вестник Каракалпакского отделения Академии наук Республики Узбекистан. – Нукус, 1999. – № 4-5; Уша муаллиф. Каракалпакское мусульманское духовенство XVIII-XIX вв. // Вестник Каракалпакского отделения Академии наук Республики Узбекистан. – Нукус, 2020. – № 2; Уша муаллиф. XVIII-XIX асрларда Қорақалпоғистонда ислом ва суфизм // Мулоқот. – Тошкент, 2004. – № 3; Уша муаллиф. Ислам в политической жизни Каракалпакии: к событиям 1919 и 1929 гг. // Материалы международной конференции «История и идентичность». – Ташкент, 12-13 мая 2009.

<sup>12</sup> DeWeese D. Islam and the Legacy of Sovietology: A Review Essay on Yaacov Ro'i's Islam in the Soviet Union. In: Journal of Islamic Studies 13:3. 2002.– Pp. 324-325.

<sup>13</sup> DeWeese D. Islamization and Native Religion in the Golden Horde: Baba Tukles and Conversion to Islam in Historical and Epic Tradition, University Park, Pennsylvania State University Press. 1994.– 656 p.; Уша муаллиф. Mapping Khwārazmian Connections in the History of Sufi Traditions.// Eurasian Studies. 2016. Volume 14: Issue 1-2. Pp. 37-97; Уша муаллиф. A Khwārazmian Saint in the Golden Horde: Közlük Ata (Gözlü Ata) and the Social Vectors of Islamisation // Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée, 143 | 2018. Vol. 143. Pp. 107-132; Privratsky B.G. Muslim Turkistan. Kazak Religion and Collective Memory. Richmond Surrey. Curzon Press. 2001.– 322 pp.; Frank A. Muslim Religious Institutions in Imperial Russia: The Islamic World of Novouzensk District and the Kazakh Inner Horde, 1780–1910. Leiden: Brill, 2001.– 341 p. <https://journals.openedition.org/remmm/10254>; Rzehak L. Narrative Strukturen des Erzählens über Heilige und ihre Gräber in Afghanistan // Asiatische Studien. Etudes Asiatiques. LVIII. 1. 2004. Pp. 195-229; Sartori P., Pianciola N. Islam, Society and States across the Qazaq Steppe (18<sup>th</sup> - early 20<sup>th</sup> centuries). / Veröffentlichungen zur Iranistik Herausgegeben von Bert Fragner und Frank Schwarz. Nr. 72. Verlag der Österreichischer Akademie der Wissenschaften. Wien. 2013.– 222 p.

<sup>14</sup> McKane J. T. Ziyorat in Uzbekistan: The Shrine of Sulton Bobo. Indiana University. 2003.– 232 p.; Frank A. Bukhara and the Muslims of Russia: Sufism, Education and the paradox of Islamic Prestige. Brill's inner Asian Library. V. 26. Leiden-Boston. 2012.– 223 p.; Sartori P. On Madrasas, Legitimation, and Islamic Revival in 19th-Century Khorezm // Eurasian Studies. 2016. Vol. 14. Issue 1-2. Pp. 98-134; Yayoi Kawahara. The Mazar of Qutayba ibn Muslim: A Study of the Oral Tradition and Historical Documents // Islamic Sacred Places in Central Asia: The Ferghana Valley and Kashghar Region. Tokyo, 2007. (Silk roadology, № 28). P. 79-103.

<sup>15</sup> Vambery H. Reise in Mittelasien von Teheran durch die turkmenische Wüste auf der Ostküste des Kaspischen Meeres nach Chiwa, Buchara und Samarkand.- Leipzig, 1865

Yuqorida keltirilgan asarlarda Islom dini bilan bog‘liq bo‘lgan tarixiy yodgorliklar – moddiy-madaniy merosning shakllanishi, rivojlanishi jarayonlariga umumiy tarzda to‘xtalib o‘tilgan, xolos. Tarix fanida nafaqat ularni saqlanishi, balki ilmiy, ma’rifiy va madaniy ahamiyatini ko‘rsatib berish dolzarb masalalardan hisoblanadi.

**Tadqiqotning dissertatsiya bajarilgan oliy ta’lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejaları bilan bog‘liqligi.** Mazkur dissertatsiya ishi Qoraqalpoq davlat universiteti “O‘zbekiston va Qoraqalpog‘iston tarixi”, arxeologiya kafedralarining “Qoraqalpog‘iston tarixining dolzarb muammolari” mavzusidagi ilmiy tadqiqot ishlari rejasi asosida bajarilgan.

**Tadqiqotning maqsadi.** Qoraqalpog‘istondagi “Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy majmuasining vujudga kelishi hamda umumiy va o‘ziga xos xususiyatlarini ochib berishdan iborat.

**Tadqiqotning vazifalari:**

“Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy majmuasining yaratilishidagi asosiy omillarni yoritish, Atag‘ulla eshon shajarasini aniqlash;

“Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy majmuasining shakllanishi bilan uning XIX-XX asrda qoraqalpoq xalqi hayotidagi tutgan o‘rnini ochib berish;

Imom eshon asos solgan maktabning qoraqalpoqlar hayotidagi rolini yoritib berish;

Qumo‘zak eshonning qal’a qurilishidagi faoliyatini tahlil etish;

Amudaryo bo‘yida “Iyshan qal’a” markazining barpo etilishi va uning ma’naviy hayotdagi ahamiyatini ko‘rsatib berish;

“Iyshan qal’a” merosini saqlashda Qoraqalpog‘iston va Xorazm ulamolarining rolini ko‘rsatish;

Atag‘ulla eshon merosxori “Xan Maxsum”ning faoliyati va uning fojiali taqdirini tahlil qilish;

Bugungi kunda “Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy majmuasida turizmni rivojlantirish bo‘yicha tavsiyalar ishlab chiqishdan iborat.

**Tadqiqotning obyekti** – “Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy majmuasi va tarixiy o‘zaro bog‘likligida uning asosini solgan ruxonilarning hayoti va faoliyati.

**Tadqiqot predmetini** “Iyshan qal’a”ning paydo bo‘lishi va ijtimoiy-diniy omillarni hisobga olgan holda majmuaning tarixiy-madaniy shakllanishi bilan bog‘liq voqea va jarayonlar tashkil qiladi.

**Tadqiqotning usullari.** Dissertatsiyada qiyosiy-tarixiy, tizimli, xronologik, retrospektiv, sinxron usullardan foydalanilgan.

**Tadqiqotning ilmiy yangiligi** quyidagilardan iborat:

XIX asrning boshiga kelib qoraqalpoqlar orasida ma’naviy hayotida Islom dinining ahamiyati ortib, eshonlik institutiga alohida rol berilishi, eshonlarning islom dinining targ‘ibotchiligidan tashqari, odamlar orasida ko‘plab ijtimoiy va ijtimoiy muammolarni yechishda hal qiluvchi va tajovuzkor kuchlarga qarshi xalqni birlashtiruvchi qatlamga aylanganligi ochib berilgan;

XVIII-XIX asrlarda Imom eshon mozori joylashgan hududda masjidlar, madrasalar va boshqa diniy muassasalarni o‘z ichiga olgan majmuaning shakllanishi qoraqalpoq eshon va xo‘jalar tomonidan maktab va madrasalarni

ham ochilishiga turtki bo'lib, XIX asrning o'rtalariga kelib, asosan, Xiva va Buxoro madrasalarida ta'lim olgan yosh qoraqalpoqlarning o'z vatanlarida o'qishi uchun qulay sharoit yaratganligi asoslangan;

“Iyshan qal’a”ning diniy markaz bo'lishi barobarida Janubiy Orolbo'yi mintaqasi hudud tabiiy sharoiti va suv yo'llari mavjudligi bois XIX asr oxiriga kelib Orol dengizi aholisining keng savdo-sotiq aloqalariga tortilishi, shaharlararo savdo aloqalari rivojlanishiga turtki bo'lgan holda jamiyatning iqtisodiy jihatdan barqarorlashishiga olib kelganligi dalillangan;

Oktyabr to'ntarilishidan so'ng Amudaryo bo'limida sobiq mustamlakachilar va chor amaldorlarning qo'nim topishi ortidan kurash maydoniga aylanib qolishi, mahalliy aholining harbiy amaliyotlar davomida “Iyshan qal’a”ga yashirinishi nodir tarixiy-madaniy majmua – “Iyshan qal’a” binolarining qattiq shikastlanishi barobarida o'lkaning ma'naviy markazi sifatida ahamiyatini ham yo'qotganligi ochib berilgan.

**Tadqiqotning amaliy natijalari** quyidagilardan iborat:

Iyshan qal'aning turli vaqt sharoitida tarixiy va madaniy rivojlanishi, uning holatiga ta'sir etgan omillar, ushbu yodgorlikning moddiy va ma'naviy bilan bog'liq jarayonlar tahlil etilgan.

Qoraqalpog'istonda moddiy-madaniy yodgorliklar tarixiga doir ilmiy adabiyotlar, arxiv materiallari va statistik ma'lumotlar tahlili misolida bozor iqtisodiyoti sharoitida turizm masalalari bo'yicha xizmatlarning tashkil qilinishi va ularni amalga oshirilishi bilan bog'liq natijalar ko'rib chiqilib, ular asosida Qoraqalpog'iston tarixini o'qitish va o'rganishda foydalanish mumkin bo'lgan ma'lumotlar aniqlangan.

**Tadqiqot natijalarining ishonchliligi** tadqiqot mavzusiga oid arxiv hujjatlari, tarixiy adabiyotdagi ma'lumotlar va og'zaki tarix materiallari ta'lim tarixining tarixiy-uslubiy asoslari va umuminsoniy qadriyatlar tamoyillari, milliy tiklanish mafkurasi asoslarining tafakkur paradigmalari tayangan holda zamonaviy tadqiqot usullari va yondashuvlaridan foydalaniligi, olingan natijalarning vakolatli davlat organlari tomonidan tasdiqlanganligi va chiqarilgan xulosa, taklif va tavsiyalarning amaliyotda joriy etilganligi bilan belgilanadi.

**Tadqiqotning natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati.** Tadqiqotning natijalarining ilmiy ahamiyati tadqiqot materiallari va xulosalaridan Qoraqalpog'iston tarixi va madaniyati, shahar va qishloqlar tarixiga oid umumlashtiruvchi asarlar hamda ilmiy-ommabop kitoblarni yozishda qoraqalpoqlarning ma'naviy madaniyati tarixini yozish, muzeylar, kutubxonalar, xalq madaniyatini saqlash va rivojlantirish markazlarining amaliy ishlarida, turizm sanoatini rivojlantirishda, shuningdek, turli xil ta'lim muassasalarida maxsus kurslarni tayyorlashda foydalanish mumkinligi bilan izohlanadi.

**Tadqiqotning natijalarining amaliy ahamiyati** ishning xulosalari xavfsizlik choralari, ta'mirlash-tiklash ishlari va Qoraqalpog'istonning tarixiy, madaniy va tabiiy yodgorliklaridan oqilona foydalanish mahalliy hokimiyat organlarining kichik biznes va madaniyat o'rtasidagi o'zaro manfaatli hamkorlikni tashkil etish, notijorat sektorni moliyalashtirishning noan'anaviy shakllarini,

ijtimoiy-madaniy xizmatlar va turizmni rivojlantirish orqali mahalliy byudjetlarni to'ldirishning yangi usullarini joriy etishga xizmat qiladi.

**Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi.** “Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy majmuasining XVIII–XX asr boshida ijtimoiy-siyosiy va madaniy hayotda tutgan o‘rnini belgilash, tadqiq etish mobaynida olingan ilmiy natijalar asosida:

“Iyshan qal’a” yodgorligi to‘g‘risidagi ma’lumotlar, Imom eshon xizmatlari haqidagi tarixiy materiallar, Qumo‘zak eshonning nevarasi “Xan Maxsum” faoliyati to‘g‘risida tarixiy ahamiyatga ega bo‘lgan materiallar Qoraqalpog‘iston tarixi va madaniyati muzeyi eksponatlarida foydalanildi (Qoraqalpog‘iston Respublikasi madaniyat vazirligining 2024-yil 7- iyun' №2-03/1300 ma’lumoti). Ushbu tarixiy materiallar Respublikamiz muzeylariga tashrif buyurgan chet el fuqorolarining asl tariximiz to‘g‘risidagi qarashlarining shakllanishida, ayniqsa, yoshlarimizning tarixiy meroslarga munosabatlari asosida ularda vatanparvarlik hissisini shakllantirishda muhim ahamiyat kasb etadi.

“Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy majmuasi XIX-XX asrlardagi Qoraqalpog‘istonda diniy va madaniyat rivojlanishning asosiy mezonlari sifatida, me’moriy ko‘rinish hosil qilishi, madaniy merosning yeng muhim jihati bo‘yicha saqlash, qayta tiklash va ulardan oqilona foydalanish natijalardan Ichanqal’a tarixiy-madaniy yodgorligini saqlash, qayta tiklash va ulardan oqilona foydalanish jarayonida qo‘llanilgan (O‘zbekiston Respublikasi madaniy meros agentligi Qoraqalpog‘iston Respublikasi boshqarmasining 2024-yil 7- iyun' №01-03/03-308 ma’lumoti). Natijada davlat muhofazasiga olingan me’moriy yodgorliklarni saqlash va rekonstruktsiya qilish xarajatlarini ichki turizm hisobiga yo‘naltirish bo‘yicha aniq tavsiyalar ishlab chiqilgan.

“Iyshan qal’a” tarixiy majmuasi maydoning tashkil topishi, qurilishi jarayonlari, asoschisi Atag‘ulla eshon Imom eshon o‘g‘li haqida ma’lumotlar Qoraqalpog‘iston Respublikasi Kegeyli tumani hokimiyati tomonidan xalqaro turistik yo‘nalishlarini ishlab chiqish jarayonida qo‘llanilgan (Qoraqalpog‘iston Respublikasi Kegeyli tumani hokimiyati 2024-yil 7- iyun' №01-362 ma’lumoti). Natijada, Qoraqalpog‘istonning Kegeyli tumani hududida joylashgan “Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy majmuasi xalqaro turistik yo‘nalish xaritada kiritildi.

Oktyabr to‘ntarilishidan so‘ng Amudaryo bo‘limida sobiq mustamlakachilar va chor amaldorlarning qo‘nim topishi ortidan kurash maydoniga aylanib qolishi, mahalliy aholining harbiy amaliyotlar davomida “Iyshan qal’a”ga yashirinishi nodir tarixiy-madaniy majmua – “Iyshan-qal’a” binolarining qattiq shikastlanishi barobarida o‘lkaning ma’naviy markazi sifatida ahamiyatini ham yo‘qotganligi bilan bog‘liq natijalardan Qoraqalpog‘iston Respublikasi Kegeyli tumani hokimiyatiga berildi (Qoraqalpog‘iston Respublikasi Kegeyli tumani hokimiyati 2024-yil 7- iyun' №01-362 ma’lumoti). Natijada, Qoraqalpog‘istonning Kegeyli tumani hududida joylashgan “Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy majmuasi xalqaro turistik yo‘nalishi bo‘yicha xizmatlar paketi ishlab chiqilgan.

**Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi.** Tadqiqot natijalari 14 ta ilmiy anjuman, jumladan, 11 ta respublika va 3 ta xalqaro konferensiyadagi ma’ruzalarda bayon qilinib, ilmiy jamoatchilik muhokamasidan o‘tkazilgan.

**Tadqiqot natijalarining e’lon qilinganligi.** Dissertatsiya mavzusi bo’yicha 24 ta ilmiy ish chop etilgan. Shundan O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasi doktorlik dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrlarda 8 ta ilmiy maqola, nufuzli xorijiy jurnallarda 2 ta ilmiy maqola e’lon qilingan.

**Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi.** Dissertatsiya tarkibi kirish, uchta asosiy bob, to‘qqiz fasl, xulosa va foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxatidan tashkil topgan. Dissertatsiyaning tadqiqot qismi 125 sahifadan iborat.

## DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

**Kirish** qismida mavzuning dolzarbligi va zarurati, o‘rganilganlik darajasi bayon qilingan, tadqiqotning maqsadi, vazifalari, predmeti hamda obykti, tadqiqot usullari belgilangan, ishning O‘zbekiston Respublikasi fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi ko‘rsatilgan, tadqiqotning ilmiy yangiligi, amaliy natijalari, natijalarning ishonchliligi, nazariy va amaliy ahamiyati tavsiflangan, natijalarning amaliyotga joriy etilishi, nashr etilgan ishlar, dissertatsiya tuzilishi borasidagi ma’lumotlar keltirilgan.

Dissertatsiyaning **“Imom eshon Xiva xonligida taniqli ulamo sifatida”** nomli birinchi bobida “Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy kompleksini Amudaryo quyi sohillarida joylashgan qismida istiqomat qilgan ulamo sulolasi boshlovchisi Imom eshon farzandi Atag‘ulla eshon Imom eshon o‘g‘li shajarasi talqin qilinadi.

Amudaryo quyi sohillarida istiqomat qilgan ulamo sulolasi boshlovchisi sifatida Imom eshonning nasl-nasabi olis tarixning No‘g‘oy davriga borib taqaladi. Yuksak rutba nufuzi mintaqada diniy-ma’rifiy qarashlar shakllanishi va taraqqiy topishida mustahkam o‘rin egallaydi.

XIII–XVI asrlarda Yedil (Volga) daryosi qirg‘oqlarida yashagan qoraqalpoqlarning aksar qismi Oltin O‘rda xonligi tarkibiga kirgan. Jumladan, qoraqalpoq xalq og‘zaki ijodi namunalarida ham ularning kelib chiqishiga doir ko‘plab ma’lumotlar keltirilgan: “Ular Bolgariyada, Volga atroflarida istiqomat qilib, ruslar Qozonni istilo etishidan 260 yil avval Orol dengiziga ko‘chib o‘tishgan”<sup>16</sup>. Rus elchisi Gladishev o‘z xotiralarida qoraqalpoqlarning “Astraxan va Qozon oralig‘ida yashagani, keyin Buxoro tarafga, Orolbo‘yiga ko‘chganligi”ni<sup>17</sup> e’tirof etadi.

Imom eshon (Imomatdin Qayipnazar o‘g‘li, 1754-1831-yy), qipchoq lahjasi qangli urug‘iga mansub, xalq afsonalariga ko‘ra, Buxorodagi “Mir Arab” madrasasini tugatgan<sup>18</sup> va XVIII-XIX asrlar kesimida eshonchilik an‘analariga asos solgan. Imomning eshonlik nasl-nasabi kelib chiqishi bo‘yicha ikki variant mavjud:

---

<sup>16</sup> Татищев В.Н. Избранные труды по географии России / Под редакцией, со вступительной статьей и комментариями [А. И. Андреева](#). — М.: Географгиз, 1950. — 248-б.

<sup>17</sup> Поездка из Орска в Хиву и обратно, совершенная в 1740-1741 годах Гладышевым и Муравиным / изд. Я.В. Ханыков. СПб., 1851. — 85-б.

<sup>18</sup> Дала ёзувлари. Қорақалпоғистон Республикаси Кегейли тумани. 2011 йил. Ахборотчи: Ермухамедов Абдулазиз 1938 йил. Халқобод

birinchi variant: “Udeuberdi biy – uning o‘g‘li Postibay bahodir – uning o‘g‘li Samen bahodir – uning o‘g‘li Janxaydar otaliq – uning o‘g‘li Minhaydar otaliq – uning o‘g‘li Begmuratbiy – uning o‘g‘li Kayipnazarbiy – uning o‘g‘li Imom eshon”<sup>19</sup>.

Ikkinchi variant bo‘yicha “Udeuberdi biy – uning o‘g‘li Janaydar otaliq – uning o‘g‘li Minaydar otaliq – uning o‘g‘li Hudayberdi biy – uning o‘g‘li Kurbangeldi biy – uning o‘g‘li Suyindik bahodir – uning o‘g‘li Shamen bahodir – uning o‘g‘li Qayipnazar biy – uning o‘g‘li Imom eshon”<sup>20</sup> hisoblanadi.

Imom eshondan Udeuberdi biygacha tasnif shartli bo‘lib, ajdodlar bir xil, garchi birinchi versiyada yettinchi, ikkinchisida sakkizinchi avlodlar haqida aytilsa ham. Gap har bir qoraqalpoq uchun bilishi lozim sakkiz ajdod to‘g‘risida emas, balki yettitasi (“etti ota”)ni sanash ham kifoya qiladi<sup>21</sup>.

1851-yildagi arxiv hujjatlarida Imom eshon nomi zakot to‘lashdan ozod qilinganlar ro‘yxatida “Imom eshonliklar” yoki “Imom eshon qavmi”<sup>22</sup> sifatida qayd etilgan. 1872, 1879 yillarda tuzilgan zakot solig‘ini ro‘yxatga olish daftarlarida uning ismi “Imom eshon”, “Imom eshonliklar” tarzida uchraydi<sup>23</sup>. Xivalik tarixchi Munisning “Firdavs ul-iqbol” asarida Imom eshonning 1810-yillardagi hayoti va faoliyati to‘g‘risida qisqacha ma’lumot beradi<sup>24</sup>.

Uning ismi Kurenga Naib og‘a va Adil atalik orasida uchraydi. 1875-1976-yillardagi boshqa hujjatda Imom eshon marhumga birlashtirilgan bilan zikr qilingan “alayhi-r-rohma” deyiladi. Xiva xonlari arxivi hujjatlarida Imom eshonning ismi ma’lum bir tirik odam sifatida emas, balki urug‘ va qabilalarning ma’nodoshi sifatida, “Imom eshon xalqi” shaklida tilga olinadi. Bularning barchasi shuni ko‘rsatadiki, uning ismini eslatib, soliq yig‘uvchilar qoramollarni uning nomi bilan belgilashgan.

Muhammad Rahimxon I farmoni bilan Oliy kengash tuziladi. Unga Muhammad Yusuf mehtar, Muhammadiyor qushbegi, Qutlug‘ Murod inoq, Xo‘jash mahram, Imam eshon ham taklif etilgan<sup>25</sup>. Kengashda davlat ahamiyatiga ega bo‘lgan muhim masalalar ko‘rib chiqilgan. Shuningdek, xonlikda muntazam armiya tashkil etiladi va yangi yer islohoti o‘tkaziladi.

Imom eshon Xiva xonligi hukmdorlariga: Muhammad Amin inoq, Avaz inoq, Eltuzar Muhammad, Muham Rahim, Olloqulixonga katta ta’sir ko‘rsatgan. Uning maslahati bilan Amudaryo deltasining ikkala qirg‘og‘iga qoraqalpoqlar joylashtirildi. Chap qirg‘oqlik qoraqalpoqlar, asosan, Qo‘ng‘irot va Xo‘jayli o‘rtasida Shumanay kanali bo‘yida, alohida qabilalar – chap qirg‘oqda va

<sup>19</sup> Дала ёзувлари. Қорақалпоғистон Республикаси Кегейли тумани. 2009 йил. Ахборотчи: Усенов Есназар. 1951 йил. Халқобод

<sup>20</sup> Дала ёзувлари. Қорақалпоғистон Республикаси Кегейли тумани. 2011 йил. Ахборотчи: Ермухамедов Абдулазиз 1938 йил. Халқобод

<sup>21</sup> Қарақалпақ халық қосықлары. – Нөкис: Қарақалпақстан, 1965. –76-б.

<sup>22</sup> Документы архива хивинских ханов по истории и этнографии каракалпаков. Подбор документов, введение, перевод, примечания и указателю Э. Брегеля. - М. 1967. 139-б.

<sup>23</sup> Уша жойда. 170, 231, 275 б.

<sup>24</sup> Шермухаммад Мунис, Мухаммадризо Огахий. Фирдавс ул-икбол. Бахтлар боғи. Энг қадимги даврдан 1825 йилгача бўлган Хоразм тарихи. Нашрга тайёрловчилар: Нусратилло Жумахўжа, Сафарбой Рўзимбоев. Масъул муҳаррир Нусратилло Жумахўжа. – Тошкент: Ўқитувчи: 2010. 604-б.

<sup>25</sup> Муравьев Н.Н. Путешествие в Туркмению и Хиву в 1819 и 1820 гг. –М.: 1822. Ч.2.– Б.159.

Qo'ng'iro't atrofida joylashdilar. Qoraqalpoqlar markazi va o'ng qirg'og'i Ko'ko'zak, Kegeyli kanallari, shuningdek, Kuskanatau tepaligi yaqinidagi Amudaryo qirg'oqlari edi. XIX asr birinchi choragida uch asosiy qishloq xo'jaligi vohalari paydo bo'ldi: Qonliqo'l, Kuskanatau, Kegeyli.

G'.Xojaniyazovning ta'kidlashicha, XVIII-XIX asrlarda Imom eshon mozori joylashgan hududda bu masjidlar, madrasalar va boshqa diniy muassasalarni o'z ichiga olgan mustahkam o'lchamdagi kult majmuasi bo'lgan<sup>26</sup>. Bu yerda masjidlar keyingi davrlarda – XVIII-XX asrlarda qurilgan. Ulardan ba'zilari Imom eshonning o'zi tomonidan, boshqalari tomonidan qurilgan Bektemir eshon esa Imom eshonning zamondoshi bo'lgan va mozorda uning yoniga dafn etilgan. Imom eshondan oldin Orol dengizi mintaqasidagi qoraqalpoqlar orasida boshqa so'fiy shayxlar mashhur bo'lgan, masalan, Murot Shayx ibn Ishim Sulton Bahodir Xon (XVIII asr) va boshqalar.

Imom eshon farzandlarini Xiva madrasalarida o'qitib, uylantirib, otaliq farzini amalga oshirganidan keyin Hikmetulla, Hidiyatulla, Upetulla, Nag'metullani Amudaryoning chap sohilidagi Mamiy dalalariga, Ibadullani Maqsim qal'aga, Ismetullani kenegeslarga, Dabil oxunni Xo'ja qal'aga jo'natadi hamda ular o'sha joyda makon tutadilar<sup>27</sup>. Katta o'g'li Atag'ulla eshon "Bag'analikning qumi", "Qumo'zak" daryo, Kegeyli kanalining g'arb qirg'og'iga – keneges va mang'itlar, "Quvanish jarma" kanalining ikki tomoniga – xitoy va qipchoq qabilalari joylashgan hududda makon tutadi. Shunday qilib, ushbu muhtaram zotning ma'rifatchilik faoliyati shu tarzda boshlangan edi.

Dissertatsiyaning **"Amudaryo quyida "Iyshan qal'a" markazining qurilishi"** nomli bobida ushbu tarixiy-madaniy majmua tarixi bayon kilinadi. Atag'ulla iyshan qoraqalpoqlar tarixida Qumo'zak hududidagi yirik diniy va ma'rifiy markazlardan birining asoschisi sifatida iz qoldirdi. Xiva xoni Olloqulixon nomidan yorliq yozilib, Atag'ullaga podsholik yeridan jami 5 ming tanob (taxminan 1650-1750 ga) yerni soliq to'lovlarining barcha turlaridan ozod etilgan jamoatchilik mulki – "vaqf"ga beradi.

Xorijlik tarixchi Allen Frank unchalik taniqli bo'lmagan muallif Abdulla al-Mu'aziyning Atagulla eshon haqidagi ma'lumotlarini keltirib o'tgan holda bu yerda uning to'liq ismini qayd etib o'tgan. Unga ko'ra Atoulloh eshon ibn Imom ad-din Al-Xorazmiy Al-Qaraqalpaqiy (Atatoulloh b. Imom ad-Din Al-Xorazmiy al-Qaraqalpaqiy)dir<sup>28</sup>.

Mahalliy xalqning birlashishi orqali 100 ta namozxonga mo'ljallangan juma masjidi, 40 ta shogird ta'lim olishiga moslab madrasa va uning yonida har biri ikki o'rinli 8 ta hujrali yotoqxona, mudarrisxona (o'qituvchilar uyi), kitobxona, tahoratxona, umumiy zamonaviy namunadagi diniy-ma'rifat markazi bo'y tiklaydi. Shunday qilib, markaz 1829-yil faoliyatini boshlaydi va o'sha yili

<sup>26</sup> Ходжаниязов Г. Каракалпаки в Приаральском микрорайоне в XVI-XVII вв. //Археология Приаралья. Вып. VII. Комплекс археологических объектов на возвышенности Крантау. Ташкент: Фан, 2008. – С.161.

<sup>27</sup> Наймов К., Хожаниязов Ф. Имам ийшан – қарақалпақ халқының уллы уламасы хэм ағартыўшы тулғасы.- Нөкис: Қарақалпақстан, 2005. 15-б.

<sup>28</sup> Frank Allen. Bukhara and the Muslims of Russia: Sufism, Education and the paradox of Islamic Prestige. Brill's inner Asian Library. V. 26. Leiden-Boston. 2012. 34-p.

madrasa ilk o'quvchilarini qabul qiladi<sup>29</sup>. Atag'ulla eshon vafot etganidan keyin ma'rifatparvarlik faoliyatini uning ikkinchi o'g'li Bahauaddin eshon, undan keyin – sakkiz o'g'illarining eng kenjasi Qaliyla oxun (1856-1929-yy) davom ettirgan.

“Iyshan qal'a” majmuasi loyiha mualliflari va ijrochilarining fikricha, majmuaning umumiy maydoni 42 gektarni tashkil etadi. Ushbu me'moriy kompleks ikki qismdan iborat: nufuzli odamlarning ichki (qal'a) va tashqi (shardare) shaxsiy uchastkalari, qabriston va tashqi tajovuzkorlar bosqini paytida po'sqinlarning qishki binolari uchun ochiq maydon. Darhaqiqat, majmua 1824-1850-yillarda Atag'ulloh eshon hisobidan qurilgan.

Ba'zi bir olimlarning fikricha, “Iyshan qal'a” Atag'ulla eshon tomonidan XIX asrning 70-yillarida qurilgan. “Iyshan qal'a” savdo markazi bo'lgan va bundan tashqari, yoshlar bu yerda masjid va madrasada ta'lim olgan<sup>30</sup>.

Qal'a (3,0 ga.) to'rt tomondan har bir darvozasi bilan soat (“sakshylar”) atrofida og'ir burchaklarida yuqori devorlar (umumiy uzunligi 700 m, qalinligi 1,0 m.) bilan o'ralgan. Qal'aning ichida diniy-ma'rifiy (100 namozxonlar uchun juma namozi uchun minorasi bo'lgan masjid-namoz kitoblari – 50 nafar talabalar kontingenti bo'lgan “Qum o'zak eshon” madrasasi, 15 nafar mulla uchun boshlang'ich musulmon maktabi, har biri 2 nafar shogird uchun hisob-kitob bilan katta yotoqxona) mavjud edi. Bundan tashqari kutubxona, tahoratxona hammomi, mudarreshona – o'qituvchilar xonasi), ma'muriy (mahalliy amaldorlarning idoralari va uylari: otaliq, oqsoqol, qozi va boshqalar) Xiva, Buxoro, Qo'qondan Rossiya yarmarkasiga (Orenburg, Nijniy Novgorod) yo'l olgan mehmonlarni (Xiva xonlari va ularning arboblari) va tranzit savdogarlarni qabul qilish uchun karvonsaroy mavjud edi.

Ta'kidlash lozimki, “Iyshan qal'a” uzoq vaqt davomida qurilgan. Asosan, inshoot XIX asr o'rtalarida qurilgan bo'lishiga qaramay, yangi binolar XX asr boshida to'liq bitkazilgan edi. Binolar g'isht devorlaridan qurilgan, joylarda pishgan g'ishtlardan foydalanilganini ko'rishingiz mumkin. Butun majmuaning o'lchamlari uzunligi 68 m va kengligi 35 m edi. Shimoli-sharqiy burchak qisqartirilgan.

Kirish eshigi butun majmuaning shimoliy qismida joylashgan edi. Devorlarning qoldiqlari majmuaga boshqa kirishlar mavjudligini ko'rsatadi (masalan, sharqdan). Bugungi kunda majmua bir nechta madrasalar, masjidlar va boshqa diniy bo'lmagan binolardan iborat bir qancha xonani o'z ichiga olganini hisoblash qiyin. Ko'rinib turibdiki, madrasa yuqorida tavsiflangan ko'plab madrasalar singari juda keng yodgorlik markazining bir qismi bo'lgan.

“Iyshan qal'a”da 1957-yili A.V.Gudkova va T.A.Jdanko tadqiqot ishlarini olib borgan<sup>31</sup>. Ularning ta'kidlashicha, Atag'ulla eshonning ismi xalq o'rtasida juda ham mashhur edi. U qoraqalpoq xalqining tarixida Qum o'zak hududida yirik diniy-ta'limot markazi asoschisi sifatida o'chmas nom qoldirgan. Bu markaz “Iyshan qal'a” nomi bilan ma'lum bo'lib, turar joy va diniy ta'lim dargohlaridan

<sup>29</sup> Юсупов О. Қум өзек ийшанлары // Қарақалпақстан жаслары, 1992, 26 март

<sup>30</sup> М.Мамбетуллаев., О.Юсупов. Кўрсатилган адабиёт. 2005,103. – Б.

<sup>31</sup> Жданко, Кўрсатилган адабиёт. 1960, 167-171. – Б.

tashkil topgan majmua ko‘rinishiga ega va loy devorlar bilan qurshalgan. Bu devor qoldiqlari hozirgi kungacha saqlangan.

Qal’a qo‘rg‘on devor bilan o‘ralib uning janubida, shimoliy-sharqiy tomonida mahalliy din peshvolarining uylari, madrasa masjid qabristonlar mavjud. Qal’aning qo‘rg‘on devor bilan o‘ralgan qismining o‘lchami 68x35 m. Qo‘rg‘onning shimoliy-sharqiy burchagi rejada 25x9 m zina tarzli kam joyi bor. Qo‘rg‘onning faqat bir darvozasi bo‘lib u shimol tomonda bo‘lgan. Uning eni 4 metr, balandligi 3,7 m. Buning ichida 15 dan ortiq hujralar bor. Qo‘rg‘on devorning shu vaqtdagi boshqa qo‘rg‘onlardan tafovuti buning ustida soqchilar yuradigan maydonchasi va o‘q otadigan teshiklari bo‘lmagan. Biroq har 7-8 metrdan qo‘rg‘on devorlarining mustahkam turishi uchun “minoralar” qurilgan. Devorning balandligi 5,6 m va to‘qqiz qator paxsadan iborat edi<sup>32</sup>.

Qumo‘zak eshonlari XIX asrda soldirgan “Iyshan qal’a” va uning madrasasi qoraqalpoq, o‘zbek, qozoq, turkman xalqlarining bolalarini o‘qitadigan Janubiy Orol sohillaridagi yagona o‘quv markazi hisoblanib uni tugatgan talabalar Buxoro bilan Xivadagi madrasalarda o‘z bilimni takomillashtirib yetuk ulamolar va zabardast ma’rifatchi darg‘alar bo‘lib etishdi. Ulardan Imam eshonnig katta o‘g‘li Otag‘ulla oxunning farzandlarining ichida 12 tasi eshonlik darajasiga, 2 tasi oxun: Xalila axun va Iniyat eshon o‘g‘li Shukurilla oxun va qorilar, ko‘plab maxsumlar tayyorlandi. Hozirda shu “qudratli makon” hisoblangan Ichan qal’aga xalqimiz har juma kuni namoz o‘qishga va ziyorat qilishga yig‘iladi<sup>33</sup>.

Musulmon madrasasidagi o‘quv dasturi asosan oltita fandan iborat bo‘lib, farz (mulkni tadqiq qilish va taqsimlash to‘g‘risidagi qonun), usul-Fiqh (musulmon qonunlarini o‘rganish), hikmat (tarixiy, falsafiy va tabiiy fanlar entsiklopediyasi), nahu (Arab tili grammatikasi), Akaid (dogmatika) va mantiq, keyinchalik qo‘shimcha fanlar sifatida arifmetika, rus tili va boshqa fanlar ham o‘qitilgan. Madrasa bitiruvchilarini ruhoniylar, imomlar, xatiblar, qozilar, mullalar va boshqalar sifatida ish bilan ta'minlashga alohida e'tibor qaratilgan. Keyinchalik Rossiya imperiyasining mahalliy tuzilmalariga tarjimonlar, mirob, volost ma'murlari – bo‘lis boshliqlari ham yetkazib berishgan.

Qal’aning shimoli-sharqiy tomonida, 18,0 gektar maydonda, majmua asoschisining shaxsiy mulki (shardare) bo‘lgan. Qoraqalpoqcha “shardare” nomining o‘zidan taxmin qilish oson bo‘lgani uchun (forscha “Chor dara”) ular to‘rt qismdan iborat edi. Uy egasining loy uyi, uy hayvonlari uchun xona (qish va yoz), sabzavot bog‘i va ikkita katta bog‘ (“yopiq bog‘” va “ochiq bog‘”) markazida soyali gujumlar (mahalliy karaman bilan rus qarag‘ayining gibridi) bilan o‘ralgan suv omborlari (hovuz) mavjud bo‘lgan. Shardara loyihasi, xalq afsonalariga ko‘ra, asoschisi tomonidan 1840-yilda Makka ziyoratidan qaytayotganda, Mesopotamiyaning o‘sha paytdagi hukmdori Davurodaxanasar tomonidan sevimli xotini sharafiga qurilgan mashhur Iroq “osilgan bog‘lari” dan olingan.

---

<sup>32</sup>Жданко Т.А. Работы каракалпакского этнографического отряда Хорезмской экспедиции в 1957г. - М.: АН СССР, 1960; Б. 146-171

<sup>33</sup> Наимов Қ., Хожаниязов Г. Имам ийшан-қарақалпақ халқининг улли уламаси хэм агартиўши тулгаси. Нукус, 2005, 58. – Б.

Darhaqiqat, 1970-yillarning yopiq va ochiq bog'larining qoldiqlariga qaraganda, asoschi noyob va yo'qolib ketish xavfi ostida bo'lgan o'simliklar, mevali daraxtlar va uy hayvonlarining kolleksiyasi bo'lganligini taxmin qilish qiyin emas. Misol uchun, o'sha yillardagi bog'larda, guvohlarning so'zlariga ko'ra, yunon yong'oqlari (engok, goza), Turkiston do'lana (dolana) va hokazo kabi dasht sharoitlariga o'rganmagan ko'plab tog' ko'chatlari bor edi. Bundan tashqari, asoschining ehromi, Haj safaridan ashyoviy dalil sifatida, hali ham yaratuvchining avlodlaridan birining oilasida oilaviy meros shaklida saqlanadi<sup>34</sup>.

Janub tomonda qal'aga "Qumo'zak eshon" sulolasi qabristoni va uning beshinchi avlod tarafdorlari qo'shilgan. Biroq, boshqa qoraqalpoq qabristonlaridan farqli o'laroq, u yerda tosh poydevorli pishiq g'ishtdan qurilgan ulkan maqbaralar yo'q. Shunga qaramay, so'nggi yillarda qabriston majmuaning asosiy qismiga qadam qo'ygan va aftidan, mahalliy aholi xavotirlangach, majmua yaqin kelajakda oddiy qabristonlardan biriga aylanadi.

Qolgan qismlari, jumladan, tashqi qal'aning g'arbiy qismi, Amudaryo suvining muzlagan paytida bosqinchilardan himoya qilgan mahalliy dehqonlar va chorvadorlarning qishlash uchun mo'ljallangan ochiq joylardir. Bosqinchilik paytida tashqi qal'aning har tomonidan chuqur o'ralar qazilgan, kirish va chiqish joylari barcha mavjud vositalar bilan to'silgan, xalq posbonlari tashkil etilgan. Masalan, qoraqalpoqlar tarixida "Iyshan qal'a qamali" deb atalgan bosqinchilik davrida (davomiyligi 65 kun, ya'ni 1918-yil 27-noyabrdan 1919-yil 3-fevralgacha) Amudaryo bo'limining sakkiz bo'lisligidan har biri o'rtacha 8 mingga yaqin oila, Ubaydulla maxsum Bahauaddinov (Xon maksim, 1887– 1956-yy) rahbarligida bu yerda himoya qiladi.

Iyshan qal'a atrofidagi dalalarga bug'doy ekinlari ekilgan. Aholisi ko'p bo'lgan va ovullar bir-biridan uncha olis bo'lmagan joyda makon tutgan. Sug'orish ariqlari, teraklar, loydan qurilgan imoratlar bor edi. Qamishlar juda ko'p o'sardi, bu yer osti suvi yaqinligining belgisi edi. Bir qancha hunarmandlar Iyshan qal'ada doimiy yashaganlar, uning atrofida hunarmandchilik bilan shug'ullanganlar. Shaharda faqat o'z hunarmandchiligi hisobiga yashay olmaydigan va qo'shimcha turda zargarlik, qishloq xo'jaligi, baliqchilik yoki chorvachilik bilan shug'ullanadigan kasb egalari, hunarmandlar bo'lgan. Hunarmandlar orasida temirchilar, zargarlar, etikchilar, to'quvchilar, yog'och ustalar, novvoylar, kulollar, hayvon mo'ynalaridan kiyim tikuvchilar, qamish to'qiganlar, shuning bilan birga, aravachilik bilan shug'ullanadiganlar bor edi. Hunarmandlar orasida ixtisoslashuv kuzatiladi. Masalan, yog'och ustalar orasida sandiq yasovchi, egar yasovchi ustalari bo'lgan va Kegayli kanalining g'arbiy qirg'og'ida shahar mahallalarida arava yasaydigan hunarmandlar yashagan<sup>35</sup>. Bozordagi do'konlar qoshida savdogarlarning joylashuvi uchun uylar bor bo'lib, ularning ba'zilar xivaliklardan iborat edi, biroq buxoroliklar ham bo'lgan. Iyshan qal'a markazida va bir qancha ovullarda temirchilar, yog'och ustalari va ba'zi bir hunarmandlar qishloq xo'jaligi

<sup>34</sup> Усенов Е. Ийшан қала...25-6.

<sup>35</sup> Кудияров А. Р. Ремесло в Чимбае и его окрестностях. // Вестник КК О АН РУз, Нукус, 1997, № 1-2, Б. 105-106

ishlab chiqarishining yakka asboblari-omoch, mala, chig'irlarni, o'roqlarni, ketmonlarni ishlatgan.

Iyshan qal'a hunarmandlari orasida, boshqa qoraqalpoq shaharlari singari, taniqli bir qatlam zargarlar, misgarlar mavjud edi. Zargarlar, asosan, boshqa mohir zargarlar singari, kumush va tillodan har xil buyumlar asosan, ayollar zargarlik buyumlarini yasagan. Zargarlik hunarmandchiligi ayollarning zargarlik buyumlarini yasashga ixtisoslashgan, ba'zilari faqat uzuk, boshqalar-sirg'alar, ba'zilari-kumush bilag uzuklar bilan shug'ullanishgan.<sup>36</sup> Misgarlar shahar aholisining ma'lum bir guruhini tashkil etib, ular piyola, tovoqlar, yuvinish buyumlarini, tamaki qutilarini, har xil o'lchamdagi ko'zalarni tayyorlagan.

Yog'och ustalari bir qator ixtisoslashgan kasblarga bo'linganligini ko'rish mumkin. Jumladan, qora uyning eshiklarini ishlagan hunarmandlar (ergenakchi), sandiqlar ishlovchi (sandiqlichi), uylar ishlovchilar (uychi), egar ishlovchi (erchi) va yana boshqalar. Ko'plab yog'och ustalari ajoyib yog'och o'ymakorlari edi va badiiy o'ymakorlik bilan bezatilgan eshiklar va sandiqning dastlabki bo'limini yasashgan. Etnograflarning fikriga ko'ra yog'och ustalari: chig'ir, soxu, omach, mala, arava, qayiq, chana, keli-kelsab, beshik, taboq, qoshiq, gubichelak, choriq, uyshik, so'zaq, o'rmak va uy-ro'zg'or buyumlarini tayyorlashgan. Ko'pchilik yog'och ustalari har xil qishloq xo'jalik asbob-uskunalarini, shu qatori omoch, molalar, chig'irlarni va qayiq'larni ishlagan<sup>37</sup>. Shuningdek, ular mohirlik bilan gazlamalar, sopol idishlar, poyafzallar, bolta, bel, omach, aravalar, va boshqa ishlab chiqarish qurollarini hamda aholiga zarur bo'lgan uy buyumlarini tayyorlagan.

Iyshan qal'a va uning chor atrofida paxta, bug'doy, arpa, sholi, jo'xori, kunjut, beda, tariq, mosh, zig'ir, no'xat; poliz ekinlaridan: qovun, qovoq, tarvuz, shuningdek, piyoz, sabzi, tamaki va qizil garmdori ekilgan. Bu davrda barcha sug'oriladigan yerlarda ekinlardan bug'doy va tariq singari don mahsulotlari ustun bo'lgan. Eng keng tarqalgan ekin turi jo'xori bo'lgan. Bu ekin aholining ovqatlanishida oziq-ovqat sifatida iste'mol qilingan, biroq uning ma'lum qismi chorva mollarni parvarish qilish uchun oziq sifatida foydalanilgan.

Qovun va tarvuzlar bu yerda yilning bir nechta oylarida aholining oziqligi hisoblanadi<sup>38</sup>. Tarvuz va qovunlardan yiliga o'rtacha 180 000 rubl miqdorida yig'ib olinadi<sup>39</sup>. "Aq qum" ham "Bag'analining qumi", "Qumshungil" va "Darvoza qum"ning o'rtasidan yorib o'tgan "Qumo'zak" arnasi ham ayni o'sha yillarda qazilgan (1812-1905-yillarda harakatda bo'lgan). "Qumo'zak" arnasi haqida Xiva xon tarixchisi Munisning "Firdavs ul-iqbol" kitobida ham biroz kengroq ma'lumotlar berilgan: "Qumo'zak" atamasi bilan ma'lum bo'lgan daryo ushbu dengizga (Orolga, aniqrog'i Dauqara dengiziga – S.U.) kelib quyadi. Uning (Orolning – S.U.) suvi haddan tashqari sho'r. Daryoning quyadigan joyidan ichkari

<sup>36</sup> Тухтаметов Т.Е. Амударьинский отдел. Социально-экономическое и политическое значение для Хорезмского оазиса. – Нукус, 1977. Б.121.

<sup>37</sup> Из истории деревообделочного производства Каракалпаков XIX- начала XX веков//Вопросы истории, археологии и этнографии Каракалпакстана Сб-к науч. трудов., Нукус- 1993 г., Б.75.

<sup>38</sup> Каульбарс. А.В. В низовьях Амударьи, Б. 538-539.

<sup>39</sup> Ўзбекистон миллий давлат архиви, И.1 ф., 12-руйхат, 1327-иш, 5-в.

tomonga bir qadam qo'ysang bo'ldi, suvini og'zinga olib bo'lmaydi. Balki, shuning uchun uni "Achchiq dengiz" deb ham atashsa kerak"<sup>40</sup>.

Iyshan qal'a va uning atrofidagi aholining an'anaviy iqtisodiyotida bog'dorchilik ma'lum o'rinni egallagan. Aholi olma, shaftoli, o'rik yetishtirgan, uzumchilik keng tarqalgan, 9 desyatina bog' ekin maydoni bor edi.<sup>41</sup>

Baxauaddin eshon Atag'ulla o'g'li ("Pari eshon") otasidan meros qolgan yerga egalik qilgan va xususiy yerlarini ijarachi ("jarimshi") dehqonlarga ijaraga berib qo'ygan, butun Xorazm hududida mashhur eshon bo'lib, ko'p sonli so'filari bo'lgan. Baxauaddin eshon (1838-1912) hayotining oxirgi o'ttiz yilida Qumo'zak eshon madrasasining mudarrisi bo'lganligi, maktabda shogirdlariga qo'shimcha arifmetika va rus tili fanlaridan dars berganligi, shu yo'nalishda dars olganlarning orasidan el-xalqqa tanilgan bo'lislari, miroblar, tarjimonlar va devon xodimi yetishib chiqqanligi ma'lum.

Baxauadin eshonning – Iniyat maxsum (to'ng'ichi, 1883-1930), Ubaydulla maxsum (kenjasi, 1887-1956) ismli ikki o'g'li bo'lgani aniq. Iniyat eshonning (1883-1930) Xalqobodda xususiy masjidi va boshlang'ich diniy ta'lim beradigan maktabi xarobalari 1950-yillargacha saqlangan.

XIX asr oxiri – XX asr boshlarida bu yerda 70 ga yaqin madrasa bor edi. Amudaryo bo'limida 58 ta madrasa faoliyat olib borgan. Qoraqalpog'iston va Xorazm hududida mahalliy aholi Turkiya, Misr va boshqa xorijiy mamlakatlarda ta'lim olishgan. Bundan tashqari, ular har yili Makka va Madina shaharlariga ziyorat qilishgan. Xoja Ahmad Yassaviyning qabri joylashgan Yassi shahriga (Turkiston) ziyorat qilish an'anasi mavjud bo'lgan. Shuning uchun ham omma orasida "Madinada Muhammad, Turkistonda – Xoja Ahmad" degan mashhur ibora aytiladi. Madrasalar va masjidlar haqiqiy ma'naviy madaniyat markazlari, yuqori ma'lumotli odamlarni tayyorlash markazi edi. Maxtumquli, Ajiniyoz, Qosim Auyezov, Abbaz Dabilov va boshqa mashhur kishilar madrasani tugatib, o'z xalqining madaniy hayotining faol quruvchilari bo'lishdi.

Dissertatsiyaning **"Iyshan qal'a XIX asr oxiri – XX asr boshlarida"** nomli uchinchi bobida ushbu tarixiy-madaniy majmuaning yangi davrdagi tarixi bayon qilinadi.

Rossiyadagi 1917-yilgi Oktyabr to'ntarishi Qoraqalpog'istonda hech qanday shov-shuvsiz, to'polonsiz qabul qilindi, chunki hokimiyat tepasida sobiq mustamlakachilar va podsho amaldorlari turardi. Ovul va qishloqlar aholisi o'z-o'zini mudofaa qilish qo'shinlarini tashkil etdi, ularga nufuzli urug' boshliqlari, boshchilik qilishdi. Xalq urug' yo'l boshchilari va ulamolar tevaragiga birlasha boshladi, chunki ochlik, qaroqchilik xujumlari, tartibsizlik va qurg'oqchilik xavf solayotgan edi.

Milliy ziyolilar siyosiy-mafkuraviy zug'umlarga qaramasdan yurt, xalq ozodligi yo'lida tinim bilmasdan kurash olib bordilar. Shuning uchun ham sho'rolar davrida to'xtovsiz ravishda qatag'on siyosati davom etdi. Qatag'onlik yillarida millat manfaatini himoya qilgan, ozodlik, hurlikni tarannum etgan har

<sup>40</sup> Материалы по истории каракалпаков... 114-6.

<sup>41</sup> Хозяйство Каракалпакии в XIX - в начале XX вв., Таш., 1972 63-6; Тухтаметов Т.Г. Амударьинский отдел: социально-экономическое и политическое значение для Хорезмского оазиса. Каракалпакстан 1977, Б. 118

qanday shaxsga nisbatan turli bo'htonlar uyushtirilar, ular turli bahonalar bilan yo'q qilib yuborilar edi. Shu ma'noda mustaqillik uchun jon fido qilgan tom ma'nodagi vatandoshlarimizning biri "Xon maksum" faoliyatini ushbu bobda yoritganmiz.

Baxauaddin eshon Atag'ulla o'g'li "Pari iyshan" o'g'li Ubaydulla 1887-yil 18-yanvarda "Iyshan qal'a"da dunyoga kelgan.

Ubaydulla boshlang'ich diniy ta'limni (9-12 yoshda) Najim eshonning maktabida, o'rta bilimni (12-17 yoshda) – Qumo'zak eshon madrasasida olgan. Bir qator turkiy, forsiy, arab tillarini yaxshi bilgan, rus tilida erkin gaplasha olgan. Ubaydulla mehnat yo'lini 19 yoshida Chimboy uyezdi amaldorlariga yollanib, suv xo'jaligi kasbidan boshlaydi. Aniqrog'i mirob sifatida 1906–1910-yillarda osti qayir bosib, ko'milib qolgan "Qumo'zek" arnasining o'rniga yangidan tortilgan "Maxsum jap" (1906-1908) hamda "Tentek jap" (1908-1910) suv arnalarining qazilishiga boshchilik qilgan. 1910-1918-yillarda "Quvanish jarma" kanalining suvlarini ichki ariqlarga taqsimlash ishlari bilan shug'illangan.

Ubaydulla hayoti davomida to'rt marta uylangan. Ubaydullani kundalik turmushda – "Ubayxan", "Ubaydulla maxsum", "Xan Maksum" deb ham nomlashgan. 1918-yilning yozida "Iyshan qal'a"da o'tkazilgan qurultoyda saylov davomida "xon" qilib ko'tarilgan. "Iyshan qal'a" 1917-1920-yillarda fojiali voqealarni boshdan kechirdi. 1918-yil 24-noyabrda Junaydxon "Iyshan qal'a", Chimboy, Shabboz, Sho'raxon aholisini talon-taroj qildi. Tevarak-atrofdagi qishloq va ovullardan qoramol, non va boshqa mol-mulk o'g'irlanib, tashib ketiladi.

Orolbo'yi mintaqasi va qoraqalpoq xalqining yaqin o'tmishida "Iyshan qala qamali" voqeasi muhim ijtimoiy-siyosiy hodisa hisoblansa ham tarixiy tadqiqotlardan chetda qolib kelayotgandi. Voqea tafsilotlari ilmiy nuqtai nazardan batafsil o'rganilmaganligi bois mahalliy aholi dunyoqarashida qamalni tashkil qilganlar – turkman xalqi yovmud urug'idan bir guruh talonchilar ("yovmud bosqini") bo'lgan degan mulohaza shakllangan<sup>42</sup>. Ba'zi tarixchi-olimlarimiz guruhi mustaqillikning dastlabki yillarida yaratilgan asarlarida qamalni buzib – "1917-yili 300 dehqon va 150 urallik kazaklar til birlashtirib, kengash hukumatiga isyon qilish" sifatida talqin etadi"<sup>43</sup>.

"Iyshan qal'a qamali" - qamalning to'g'ridan-to'g'ri ishtirokchilari – chimboylik Naurizbay qariy, xalqobodlik Shinibek Nurimbetov va boshqa o'nlab axborotchilardan qolgan ma'lumotlarga qaraganda, "ot yilidan 35, qo'y yilidan 30, jami 65 kun davom etgan"<sup>44</sup>. Bu ma'lumot so'nggi yillarda nashr qilingan bir qator ilmiy hamda adabiy publitsistik asarlarda shunday shaklda o'rin olgan<sup>45</sup>. Aslida, qamariy yil hisobida muchal yillarining almashishi 21-martdan 22-martga o'tar kechasiga to'g'ri keladi. Biroq bu yerda sana axborotchilarimizning ma'lum

<sup>42</sup> Қарақалпақстан жаңа тарийхы. Қарақалпақстан ХІХ әсирдің екінши ярымынан ХХІ әсирге шекем. Нөкіс: Қарақалпақстан, 2003. 138-б.

<sup>43</sup> Юсупов О., Шамамбетов Б. Өзбекстан хәм Қарақалпақстан тарийхынан тарийхый дереклер. Нөкіс: Қарақалпақстан, 1995. 34-б

<sup>44</sup> Дала ёзувлари. 2012 йил 2-папка

<sup>45</sup> Дәўлетмуратов А. Хәр заманға бир заман. Роман-эссе. Нөкіс: Қарақалпақстан, 2005.133-б

qilishiga ko'ra, grigorian kalendarida berilgan va qamalning boshlanishi daryoning muzlashi bilan bevosita bog'liq bo'lgan.

Demak, "Iyshan qal'a qamali" yangi hisobda 1918-yil 27-noyabr va 1919-yil 3-fevral oraliqida bo'lgan deb xulosa qilish mumkin. Mazkur xulosa rasmiy matbuot sahifalarida bu qamal 1917, 1918, 1919-yillarda bo'lgan degan bir qator ma'lumotlarni to'liq rad qiladi. Shuningdek, biz boshqa ma'lumotlarda ta'kidlangan o'sha davrdagi Nukus qo'rg'oni qamali – 13 kun, To'rtko'l qamali – 11 kun davom etganligini hisobga olsak, "Iyshan qal'a" qamali o'lka tarixidagi eng uzoq davom etgan qamal bo'ldi.

Qamalning ishtirokchilari Xiva xonligiga harbiy xizmatga yo'llagan va xonlikning harbiy sardori – Junayid xonning (Qurbanmamed Hajibay o'g'li, 1857–1938) buyrug'ini bajaruvchi askarlar edi. Ularning tarkibida xonlikdagi boshqa millat vakillari ham, shu jumladan, o'zbeklar ham, hatto qoraqalpoqlar ham bo'lgan.

Chimboy uyezdida Ubaydulla maxsumning harbiy qism tashkil qilib, xon ko'tarilganidan xabar topgan Junayid xon Xon Maqsumga xat yozib, yo askarlari bilan safiga qo'shilishini, yoki oziq-ovqat bilan ta'minlab turishini talab qiladi. Xon Maqsum, mustaqillikni afzal ko'rib, har ikki taklifni bajarishdan bosh tortadi.

Xon Maqsum, xalq orasidan askar to'plashga, ekinlarini yig'ib-terib bo'lgan dehqonlarga, chorvadorlarga "Iyshan qal'a" qo'rg'oniga ko'chib o'tishni buyuradi. Ural kazaklari sardori ataman Fil'chev bilan harbiy bitim tuzadi. Qurol-yarog' yetkazish bo'yicha xivalik savdogar Atajan "quloq" bilan kelishuvga erishadi. Xabar yetkazib turish maqsadida Xiva xonligidagi yovmud askarlari ichidan josuslar yollanadi va qamalga tayyorgarlik ko'riladi.

Qamalga bola-chaqasi, mol-dunyosi, qurollari bilan Chimboy uyezdining 8 mingdan ortiq oilalari to'planadi va ular taxminiy hisob-kitoblarga ko'ra 200 gektarga yaqin maydonga joylashadi. Qamalning tashqi tomonidan keng va chuqur qilib xandaq qaziladi. Kirish-chiqish yo'llari shox-shabbalar, butalar bilan bektiladi va xandaqning ichki tomonidan o'q o'tmasday qilib, himoya devorlari tiklanib, kunu-tun qurolli soqchilar qo'yiladi<sup>46</sup>.

Xon Maqsum tish-tirnog'igacha qurollangan Xiva xonligi askarlari bilan qamal kuni 40 ming odamga, shundan 300 ta qurolli askari va 150 nafar ural kazaklariga boshchilik qilib, yuzma-yuz qoladi. Dushman navkarlari haftasiga o'rtacha 2-3 marta, jami 25 ga yaqin hujum uyushtiradi. Ammo qamaldagilar son jihatdan ko'p bo'lganligi uchun dushman navkarlari ichkariga yorib kirishga jahd qila olishmaydi<sup>47</sup>.

"Qamalning oxirgi kuni hammamiz tong sahardan turib, Xonmaxsumning buyrug'i bilan o'tovlarni buzdik va keregelarini qo'llarimizga miltiq o'rniga ko'tarib oldik. Shu tarzda, "o'lsak – bir chuqur, chiqsak – bir tepa" deb qurolli navkarlarimiz va qurolsiz 5 mingga yaqin olomon dushmanga hujum qildik. Oldimizda oppoq soqoli bilan 64 yoshdagi Qaliyla oxun Atag'ulla o'g'li tushib olib, ruhiy madad berib yurdi.

<sup>46</sup> Дала ёзувлари. 2012. 7-папка

<sup>47</sup> Дала ёзувлари. 2012. 8-папка

Kutilmagan hujumdan dushman askarlari, haqiqatan ham, sarosimaga tushib, kocha boshladilar. Shunday bo'lsa ham, yuzdan ortiq dushman navkarlari jang maydonida qoldi. Qo'lga tushgan 200 dan ortiq asirlarni qo'rg'ondagi sayisxonaga olib kelib, qamadik. Qolganlari qochib qutildilar. Jangda beksiyiq Madireyim botirning, sanmurin qipchoq Barliqbay bo'lisning (1880–1943), yabi qipchoq Shinibek Nurimbetovning (1886–1988), qazayaqli Usen G'apparovning (1890–1938) qanotlari mardlik ko'rsatdi<sup>48</sup>.

Junayid xonning o'zi kelib, kumush va misdan ishlangan 20 ming “junayid pul”da tovon puli (kontributsiya) to'lab, askarlarini qaytarib olib ketdi. Bu Junayid xonning “Iyshan qal'a”ga qilgan dastlabki va eng so'nggi qamali edi”<sup>49</sup>.

Xon Maqsum qizil armiya otryadi boshlig'i N.A.Shaydakov tavsiyasi bilan qo'shinlarini tarqatib yubordi. Xuddi shu paytning o'zida ta'qib yo'qligi uchun shartnoma tuzilib, tarqatish jarayoni tinch tarzda bo'lib o'tdi. Ubaydulla Bahauaddinov Chimboy muvaqqat hukumat Kengashi a'zosi etib saylandi, erishilgan tinchlik shartnomasi va xalq hokimiyati vakillari hamda sovet hukumati o'rtasida 1920-yil 18-fevralda tuzilgan, kelishuvlarda uning imzosi bor.

1921-yilning fevral oyida Xon Maqsum qamoqqa olinib, 15 yilga surgun qilingan. U qamoq jazosini Tomsk, Salexarda, keyin Igarka va Dudinka yerlarida o'tagan. Ammo uning Moskvaga yozgan shikoyat arizasi inobatga olinib, bir yarim yildan keyin qamoqdan ozod qilingan. Oqlov qog'oziga qo'shib mahalliy rahbarlarga Ubaydulla Baxauaddinovni bundan keyin ishsiz qoldirmaslik, xalq xo'jaligi sohasini mustahkamlashda uning bilimi, ish tajribasi va tashkilotchilik qobiliyatidan to'g'ri foydalanish bo'yicha tavsiya xati berilgan. Lekin, u 1924–1928-yillarda ishsiz qolgan.

1928-yildan boshlab, Ubaydulla Baxauaddinovni oilasi bilan To'rtko'l yaqinidagi Amirobod ovuliga “oq uyli” (chet ellarga ketish huquqidan mahrum bo'lganlar) qilib yuborgan. U To'rtko'l bozorida aravachalar ishlab chiqarish va sotish orqali oilasini boqqan.

Uning akalari – Xalila axun Atag'ullayev (1855-1929), Najim eshon Moyatdinov (1869-1929) 1929-yilgi qo'zg'olon ishtirokchilariga fотиha berib, qo'llab-quvvatlagan degan ayb bilan qamoqqa olinib, otib tashlangan. Ubaydullaning o'zi ham qo'zg'olonda ishtirok qilgan, degan ayb qo'yilib, 1930-yil To'rtko'l da qamoqqa olingan. Ubaydullaga qarshi 1931-yil 24-yanvarda qo'zg'atilgan jinoyat ishi tergov uch yilga cho'zilgan va tergovning ko'pchilik qismi Semipalatinsk shahrida tergov izolyatoriga olib borilgan. Tergov natijalari bo'yicha Baxauaddinovga 3 yil muddat qamoq jazosi berilgan va 1934-yil 27-yanvardagina ozodlikka chiqib, Amirobod qishlog'iga – oilasi bag'riga qaytib kelgan. Ubaydulla 1934-1937-yillarda Amirobod qishlog'ida yashagan va To'rtko'l bozorida mayda savdogarchilik bilan ro'zg'or tebratgan.

Xonmaxsumning qolgan umri 1937–1957-yillarda Turkmanistonning Tashovuz viloyati Qubatog' tumani “Katta o'y” qishlog'ida yerto'lada o'tgan. Ubaydulla Baxauaddinov 1956-yil 8-martda 69 yoshida o'z ajali bilan vafot etgan

---

<sup>48</sup> Дала ёзувлари. 2012. 9-папка

<sup>49</sup> Дала ёзувлари. 2012. 6-папка

va “Miskin Ota” qabristonida, bobosi Qayipnazar biyning qabri yoniga dafn etilgan. Ubaydulla Bahauddinov hayotida to‘rt marotaba uylandi, undan 4 o‘g‘il va 3 qiz bor edi. O‘g‘illari Muptilla, Duisek va Rametulla ikkinchi Jahon urushi ishtirokchilari bo‘lib, u yerda kenja o‘g‘li Begdulla ham yo‘qolgan. Qizlari Abadan, Saule va Bijan sobiq tuzumning turli sohalarida ishlagan.

Xonmaxsumning qutlug‘ nomi, harakatlarida jinoyat izlari yo‘qligi sababli, 1989-yil 29-iyulda mamlakat vakolatli organlari qarori bilan nihoyat qayta tiklandi (reabilitatsiya qilindi) va sobiq Ittifoq hukumati oldida aybsiz ekanligi tan olindi. Hozirgi kunda “Iyshan qala” tarixiy-madaniy majmuasi qatag‘on qurbonlarini xotirlaydigan muqaddas qadamjoga, ozod Vatanda tug‘ilib, kamolga yetayotgan yoshlarning ziyoratgohiga aylandi.

## XULOSA

Tadqiqot yakunida quyidagi xulosalarga kelindi:

1. “Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy kompleksi asoschisi Ataullo eshon Imom Eshonning o‘g‘li (Imomatdin Kayipnazar o‘g‘li, 1754-1831-yillar) sanaladi. Xalq rivoyatlariga ko‘ra, Imom eshon Buxorodagi “Mir Arab” madrasasini tugatgan va XVIII-XIX asrlarda eshonchilik maktabi an‘analarini boshlab bergan. 1875-1876-yillarda bitilgan Xiva xonlari arxivi hujjatida marhum Imom eshon “alayhi-ruhma” nomi bilan zikr qilingan. Aslida bu rasmiy ish qog‘ozlarida Imom Eshon ismi-sharifi istiqomat qilgan muayyan bir kishi sifatida emas, balki urug‘ va qabilalar “eponimi” sifatida, shu jumladan, “Imom eshon qavmi” shaklida qayta-qayta tilga olinadi. Imom eshon XIX asr oxiridagi tarixiy jarayonda katta rol o‘ynagan. Amudaryo quyi oqimidagi qoraqalpoqlar tarixini XIX asrda ular bilan yonma-yon yashagan xalqlar o‘tmishidan ajratib bo‘lmaydi. Imom eshon tarixiy shaxs sifatida Xiva xonligi hukmdorlari: Muhammad Amin inoq, Avaz inoq, Eltuzar Muhammad, Muhammad Rahim, Olloqulixonga yillar davomida doimo ta’sir o‘tkazgan. Imom eshon izdoshlari – xivalik Qurbonazar eshon, hazorasplik Yusuf eshon va ko‘hna urganchlik Nog‘ayli eshon (Muhammad Sharif) eshon bilan birgalikda, tarixiy ma’lumotlarga ko‘ra, 1805-yilda Xiva xonligi qoshida ochilgan eshonchilik markazi tashkilotchilaridan biri bo‘lgan. Shuningdek, u 1802-1999-yillarda tarixan mavjud bo‘lgan qoraqalpoq eshonchilik maktabi asoschisi ham sanaladi.

2. Atagulla eshon qoraqalpoqlar tarixida Qumo‘zak hududidagi eng yirik diniy va ma’rifiy markazlardan biri asoschisi sifatida iz qoldirdi, keyinchalik u “Iyshan-qal’a” nomi bilan mashhur bo‘lgan. Uning xarobalari shu kungacha saqlanib qolgan. Markaz turar-joy binolari, diniy, ta’lim va boshqa muassasalardan iborat keng majmuadan iborat. U loy devorlar bilan o‘ralgan. Eshon hayoti va faoliyati haqida turli-tuman ma’lumotlar mavjud. Uning ko‘plab bolalari Iyshan qal’a majmuasi qurilishida ishtirok etishadi va o‘z hissalarini qo‘shishdi, otalari boshlagan amallarni davom ettirishdi, majmuani kengaytirishdi. Masalan, Muyatdin oxun-eshon masjid qurdi, Bahovatdin maxsum – “qo‘rg‘on paxsa” tiklagan. Keyinchalik, bu hudud Amudaryo quyi oqimidagi Qoraqum eshon bilan birga eng yirik diniy va ma’rifiy markazlardan biriga aylandi. Buni vaqf hujjati

amaliy jihatdan tasdiqlaydi. Imom eshon avlodlaridan biri-Mamiraddin mahsum Atoulloh eshonning shaxsiy muhrini saqlaydi, bu yerda uning ismi shu shaklda tilga olinadi: “Xalifa Atoulloh ibn Imom Muhammad eshon Xorazmiy”. “Xalifa/voris” unvoni Atoulloh eshon irshodni ustoz Muhammad Sharif Xorazmiydan olganligini anglatadi. Afsuski, biz uchun mavjud manbalarda eshon o‘zi ham, uning shogirdlariga ham “so‘fiylik” maqomi ta’kidlanmagan.

3. “Iyshan qal’a” tarixiy majmuasi umumiy maydoni 42 gektarni tashkil etadi. U ikki bo‘lakdan iborat: nufuzli odamlarning ichki (qal’a) va tashqi (shardare) shaxsiy uy-joylar, qabrison va tashqi tajovuzkorlar (turkman bosmachilari va qozoq chorvadorlari) bosqini paytida ko‘chmanchilarga qishlash uchun ochiq maydon. Majmua 1824-1850-yillarda Atag‘ulloh eshon hisobidan (yer ajratish uchun vaqtidagi imtiyozlar, soliqqa tortish, Xiva xoni Olloqulixon va mahalliy aholi yordami) bilan qurilgan. Tarixiy ma’lumotlardan ko‘rinib turibdiki, 1810-yilda Sirdaryo quyi oqimidan Muhammad Rahimxon II tasarrufidagi Amudaryo daryosiga 12,5 mingdan ortiq oila istiqomat qilgan cho‘l qoraqalpoqlarning ko‘chib kelishi bu majmuani zudlik bilan qurish zarurligiga sabab bo‘ladi. Dastlabki tadqiqot shuni ko‘rsatadiki, Iyshan qal’a uzoq vaqt davomida qurilgan, XIX asr o‘rtalarida poydevor qo‘yilgan, yangi binolar XX asrning boshlarida yakunlangan. Binolar g‘isht devorlaridan qurilgan va joylarda pishgan g‘ishtlardan foydalanishganini ko‘rishingiz mumkin. Butun majmua o‘lchamlari uzunligi 68 m va kengligi 35 m edi. Shimoliy-Sharqiy burchak qisqartirilgan. Kirish eshigi butun majmua Shimoliy tomonida joylashgan. Devorlar qoldiqlari majmuaga boshqa kirishlar mavjudligini ko‘rsatadi (masalan, sharqdan). Bugungi kunda majmua bir nechta madrasalar, masjidlar va boshqa diniy bo‘lmagan binolardan iborat allaqancha xonani o‘z ichiga olganini hisoblash qiyin. Ko‘rinib turibdiki, madrasa yuqorida tavsiflangan ko‘plab madrasalar singari juda keng an‘ana va yodgorlik markazining bir qismi bo‘lgan. Majmua, tuzilishiga ko‘ra, mashhur Xiva “Ichan qal’a” (ichki qal’a) va “Dishan qal’a” (tashqi qal’a)ning kichikroq nusxasiga o‘xshaydi, garchi maqsad butunlay o‘zgacha bo‘lgan. Janub tomonda qal’aga Qumo‘zak eshon sulolasi qabrisoni va uning beshinchi avlod tarafdorlari qo‘yilgan. Biroq, boshqa qabrisonlardan farqli o‘laroq, tosh poydevorli pishgan g‘ishtdan qurilgan katta maqbaralar yo‘q. Shunga qaramay, so‘nggi yillarda qabrison majmua asosiy qismiga qadam qo‘ygan va aftidan, mahalliy aholi xavotirlangach, majmua yaqin kelajakda oddiy qabrisonlardan biriga aylanadi. Qolganlari, tashqi qal’a g‘arbiy qismi, Amudaryo suvi muzlagan paytida yovmut turkman va qozoq bomachilarining kutilmagan hujumlaridan himoya qilgan mahalliy dehqonlar va chorvadorlarning qishlashi uchun mo‘ljallangan ochiq joylardir. Reyd paytida tashqi qal’aning har tomonidan chuqur xandaklar qazilgan, kirish va chiqish joylari barcha mavjud vositalar bilan to‘silgan, xalq mirshablari tashkil etilgan. Masalan, qoraqalpoqlar tarixida “Iyshan qal’a qamali” deb nomlangan yovmutlarning tarixiy bosqini davrida bu yerda Amudaryo bo‘limining sakkiz volostidan o‘rtacha 8 mingga yaqin oila, asoschisi Ubaydulloh Maksim Bahauaddinovning nabiralaridan biri boshchiligida yaxshi himoya qilingan.

4. Qoraqalpog‘iston “Iyshan qal’a” ma’naviy-madaniy markazi 1917-1920-yillarda fojiali voqealarni boshdan kechirdi. Iyshan qal’a Junayidxon hujumiga dosh berdi. Qal’ada 10.000 nafar qochoq jon saqlagan. Mahalliy xizmatchilar o‘zlarini bosmachilar hujumidan fidokorona himoya qilishdi. Mahalliy huquq-tartibot idoralari tomonidan cheksiz ta’qiblar tufayli hayoti so‘nggi yillarida (1937-1956) Xon Maxsum o‘zi tug‘ilib o‘sgan yerdan uzoqda Toshhovuz viloyati Kubatag‘ tumanidagi “Katti o‘y” qishlog‘ida yashirinishga majbur bo‘ldi. Uning jasadi ham o‘sha yerda, Miskin ota qabristonida, Imom eshanning otasi Kayipnazar biy ruhi qo‘nim topgan joyda qolgan. Xonmaxsumning oxirgi, to‘rtinchi xotini, ikkinchi o‘g‘li Duysek va nabirasi Qurbonnazar jasadlari ham ayni shu qabristonga dafn etilgan.

Olib borilgan tadqiqot xulosalari asosida quyidagi taklif va tavsiyalar ilgari surildi:

1. “Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy majmuasini Qoraqalpog‘istondagi ichki va xorijiy turizm obyektiga aylantirish uchun davlat tashkilotlariga tavsiyalar va ma’lumotlar berish;
2. Internet sahifalarida “Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy majmuasi tarixi bo‘yicha, Markaziy Osiyo sivilizatsiyasida qoraqalpoq xalqining madaniyati o‘rnini yoritib berishga yo‘naltirilgan veb-sayt yaratish;
3. “Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy yodgorligi, “Qumo‘zek” eshonlari taqdiri haqidagi kitob-albomni nashrga qilish maqsadga muvofiqdir.
4. “Iyshan qal’a” tarixiy-madaniy yodgorligida, Xon Maxsum yashagan mahallada uning nomi, faoliyatini muhrlab qo‘yish zarur. Qatag‘on bo‘lgan bobolarimiz tarixini o‘rganayotgan tadqiqotchilarga maqsadli grantlar ajratish, ular haqida hujjatli va badiiy filmlar olish, matbuot va internet nashrlarda materiallar chop etish kerak.



**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc.03/06.04.2024.Tar.20.05  
ПО ПРИСУЖДЕНИЮ НАУЧНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ  
КАРАКАЛПАКСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

---

**КАРАКАЛПАКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**УСЕНОВ СУЛТАН ХАЛКНАЗАРОВИЧ**

**ИСТОРИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО ПАМЯТНИКА  
“ИЙШАН КАЛА” В КАРАКАЛПАКСТАНЕ (XVIII-XX ВВ.)**

**07.00.01 – История Узбекистана**

**АВТОРЕФЕРАТ**  
диссертации доктора философии (PhD) по историческим наукам

**Нукус – 2024**

Тема диссертации доктора философии (PhD) по историческим наукам зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии за №В.2024.1. PhD/Tar1825.

Диссертация выполнена в Каракалпакском государственном университете.

Автореферат диссертации размещен на трех языках (узбекский, русский, английский (резюме)) на веб-странице Научного совета ([www.karsu.uz](http://www.karsu.uz)) и Информационно-образовательного портала «Ziynet» ([www.ziynet.uz](http://www.ziynet.uz)).

Научный руководитель:

**Кошанов Бахытбай Абдикеримович**  
доктор исторических наук, профессор

Официальные оппоненты:

**Курбанова Земфира Ибрагимовна**,  
доктор исторических наук (DSc), с.н.с.

**Худайбергенов Комилжан**  
кандидат исторических наук, доцент

Ведущая организация:

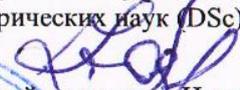
**Нукусский государственный педагогический институт**

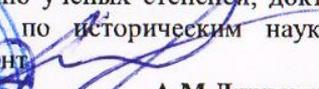
Защита диссертации состоится « 28 » XII 2024 года в 16:00 часов на заседании Научного совета DSc.03/06.04.2024.Tar.20.05 при Каракалпакском государственном университете. (Адрес: 230100, г. Нукус, улица Ч. Абдилова, №1. Исторический факультет Каракалпакского государственного университета. Тел.: (99361) 223-60-49; Факс: (361) 223-60-49; e-mail: [karsu.info@edu.uz](mailto:karsu.info@edu.uz))

С докторской диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Каракалпакского государственного университета (зарегистрировано за № 236) (Адрес: 230100. г. Нукус, улица Ч.Абдилова, №1. Исторический факультет Каракалпакского государственного университета. Тел.: (99361) 223-60-49; Факс: (361) 223-60-49)

Автореферат диссертации разослан « 14 » XII 2024 года.  
(Протокол реестра за № 12 от « 14 » XII 2024 года).

  
**М.А.Карлыбаев**  
Председатель Научного совета по присуждению ученых степеней, доктор исторических наук (DSc), с.н.с.

  
**Х.М.Отегенов**  
Ученый секретарь Научного совета по присуждению ученых степеней, доктор философии по историческим наукам (PhD), доцент

  
**А.М.Джумашев**  
Заместитель председателя научного семинара при научном совете по присуждению ученых степеней, доктор исторических наук, профессор



## **ВВЕДЕНИЕ (Аннотация докторской (PhD) диссертации)**

**Актуальность и востребованность темы диссертации.** Международными организациями принят ряд программ по учету сохранившихся по сей день культурных объектов, их восстановлению и сохранению будущему поколению. Одной из актуальных задач в этом чрезвычайно сложном процессе, требующего высокопрофессионального подхода, является охрана памятников архитектуры, дальнейшее усиление государственного и общественного контроля, а также глубокий научный анализ в области обеспечения безопасности сохранившихся образцов исторических комплексов.

В мире проводятся исследования, направленные на сохранение исторических памятников как олицетворения неумемного таланта предков, как образцов прикладного искусства и красочного великолепия, как свидетельства основ государственности, их значения в социально-экономической жизни населения и истории культуры человечества в целом. В то же время предпринимаются усилия по подготовке различной информации о святых местах, верованиях и образе жизни народа, осуществлению работ по реставрации и реконструкции исторических памятников, с использованием современных научных достижений и инноваций с целью сохранения их будущим поколениям.

В период независимости в Узбекистане государством было предпринято ряд крупных мер по сохранению памятников архитектуры, которые нашли широкий отклик у мирового сообщества<sup>1</sup>. Национальная комиссия Узбекистана по делам ЮНЕСКО, в целях внесения исторических памятников Каракалпакстана в список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО, начала исследовательскую работу. Результаты работ по изучению научного потенциала и культурной ценности объектов исторического наследия Каракалпакстана позволяют систематизировать полученные знания и восполнить новыми историческими сведениями неизвестные страницы истории республики. В этой точки зрения важное значение имеет оценка и анализ места историко-мемориального памятника «Ийшан кала» в общественно-политической истории каракалпаков XIX-XX веков на основе первоисточников.

Данное диссертационное исследование в определенной степени способствует реализации задач, выраженные в Указах Президента Республики Узбекистан «О мерах по дальнейшему повышению роли и значения сферы культуры и искусства в жизни общества» за № УП-6000 от 26 мая 2020 года, «О Стратегии развития Нового Узбекистана на 2022 — 2026 годы» от 28 января 2022 года за № УП-60, постановлений “О мерах по дальнейшему совершенствованию деятельности Академии наук, организации, управления и финансирования научно-исследовательской деятельности” от 17 февраля 2017 года за № ПП-2789, “Об организации среди молодежи конкурсов любителей книги в целях широкого изучения и

---

<sup>1</sup> Мирзиёев Ш.М. Янги Ўзбекистон тараққиёт стратегияси. – Тошкент: Ўзбекистон, 2022.- С.259.

пропаганды творческого наследия наших великих ученых, поэтов и мыслителей” от 12 мая 2018 года за № ПП-3721, “Об утверждении концепции дальнейшего развития национальной культуры в Республике Узбекистан» от 28 ноября 2018 года за № ПП-4038 и других нормативно-правовых актов, относящихся к данной сфере.

**Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики.** Данное исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий республики: 1. «Формирование системы инновационных идей и пути их осуществления для социального, правового, экономического и культурного, духовного и образовательного развития информационного общества и демократического государства».

**Степень изученности проблемы.** В зависимости от степени изученности проблемы научную литературу можно разделить на три группы: в первую группу входят исторические исследования периода до независимости, во вторую группу – научные труды периода независимости и в третью группу - зарубежная историография.

Литература, относящаяся к первой группе, датируются серединой XIX века. Летом 1874 года в низовья Амударьи прибывает Риза-Кули-Мирза, который упоминает “Ишан кала” имеющий важное место в Чимбае как духовного центра<sup>2</sup>. В.В.Григорьев в своих фактических сведениях по этнографии народов Хивинского ханства также упоминает историко-культурный комплекс “Ишан кала”<sup>3</sup>. Здесь подробно описываются социальные условия, праздники, религиозные верования, свадебные и похоронные обряды. И.П.Минаев своей работе попытался описать религиозную жизнь в крае<sup>4</sup>. Член Амударьинской экспедиции, организованной Русским географическим обществом и Санкт-Петербургским обществом естествоиспытателей, Н.Н. Каразин в своих зарисовках запечатлел памятников древнего и нового периода<sup>5</sup>.

Необходимо отметить, что в XIX веке были собраны важные фактические материалы по истории историко-культурного комплекса “Ишан кала”. Однако, обобщающие сведения историко-культурного наследия в течение многих лет не были введены в научный оборот.

В середине XX века в ходе работы Хорезмской археолого-этнографической экспедиции, в частности, членами каракалпакского этнографического отряда Т.А.Жданко, Б.В.Андриановым, М.В.Сазоновой, С.К.Камаловым, Р.К.Косбергеновым, У.Х.Шалекиновым были записаны многочисленные сведения об историко-культурных и религиозных памятниках каракалпакского народа низовьев Амударьи<sup>6</sup>.

<sup>2</sup> Риза-Кули-Мирза. Краткий очерк Амударьинской области. СПб., 1874. – С.26.

<sup>3</sup> Григорьев В. В. Описание Хивинского ханства и дороги, туда из Сарайчиковской крепости». 1861.

<sup>4</sup> Минаев И.П. Сведения о странах по верховьям Аму-Дарьи. СПб., 1879.

<sup>5</sup> Нива, 1874, №18, С.287.

<sup>6</sup> Материалы историко-этнографического отряда Каракалпакского института экономики и культуры АН УзССР // Фонд рукописей Фундаментальной библиотеки ККО АН РУз. Р-121, №231789; Камалов С.К. Полевые записи историко-этнографической экспедиции Каракалпакского комплексного НИИ АН УзССР. //

В книге У.Х.Шалекенова имеются особо ценные сведения о происхождений святых мест, как “Каракум ишан”, “Ишан кала”, “Султан-Уайс”, “Токмак ата”. Автор указывает, что в Кегейлийском и Чимбайском района Каракалпакстана были зафиксированы 8 медресе – Матмурат ахуна, Емберген ахуна, Калила ахуна, Аякули, Аимбет ишана, Шернияз ахуна, Каракум ишона, Ишан кала.

Историко-культурный комплекс “Ишан кала” упоминается в трудах ученых-атеистов<sup>7</sup>.

В годы независимости в результате осуществленных источниковедческих, этнологических и исторических исследований история историко-культурного комплекса “Ишан кала” обогатилась новыми фактами, научно-теоретическими выводами. Изменились методы исследования, научно-теоретические и идеологические основы, отношение к ним. История историко-культурного комплекса “Ишан қала” на сегодняшний день на новую ступень своего развития. В частности, была восстановлена родословная основателя историко-культурного комплекса “Ишан кала” Атагулла ишана, появились новые сведения об Имам ишане<sup>8</sup>.

В годы независимости произошла переоценка истории, обусловившая ряд положительных перемен, и по личной инициативе Президента, особенно в последние годы, изменилось отношение к религии и её роли в обществе, уделялось особое внимание обеспечению свободы вероисповедания и изучению исламского культурного наследия. В ходе своего визита в декабре 2017 года Президент страны Ш.М. Мирзиёев посетил Центральную мечеть

---

Там же. P-1959, №793456; Пирназаров А. Полевые записи во время научной командировки в Тахтакупырском, Чимбайском и Кегейлинском районах в 1962 г. // Там же. P-85, №34565; Есбергенов Х. Дала жазыўлары. 1996, №1,4, 6, 7. // Там же. P-86, №23897; Андрианов Б.В. Этническая история каракалпаков в Северном Хорезме (XVIII-XIX вв.)// Труды Хорезмской экспедиции. М., 1958, Т. III; Гулямов Я.Г. К истории орошения в Каракалпакии// Там же. P-13; Есбергенов Х. Қум өзектеги естеликлер // Вестник ККОАНРУз. 1984. № 1. С.67-71; Есбергенов Х. Каракалпакстан в 20-40 годы XX века / Фотоматериалы из фонда ЛО ИЭ АН СССР // Там же. P.72962; Жданко Т.А. Этнографическая разведка в Чимбайском районе Каракалпакской АССР//Краткие сообщения Института этнографии, 1947, вып. 2; Ее же. Очерки исторической этнографии каракалпаков.- М.-Л.: АН СССР, 1950; Ее же. Каракалпаки Хорезмского оазиса// Труды Хорезмской археолого-этнографической экспедиции. - М., 1952, т. I; Қосбергенов Р. Қарақалпақ халқының колониаль дәуирдеги мәдениеті хәм турмысы. 1873-1917. — Нөкис: Қарақалпақстан, 1970; Сазонова М.В. К этнографии узбеков южного Хорезма// Труды ХАЭЭ. Т.1; Шалекенов У. Очерки истории культуры Советской Каракалпакии (1917-1940 гг.). Нукус, 1960; Шалекенов У. Х. Казахи низовьев Амударьи. К истории взаимоотношений народов Каракалпакии в ХУШ-XX вв. — Ташкент: ФАН, 1966.

<sup>7</sup> Абаев С.А. Атеизм в Каракалпакстане: Опыт и проблемы. Ташкент, 1987; Базарбаев Ж.Б. Опыт социологического изучения атеизма и религии. Нукус. 1977; Изимбетов Т. Ислам и современность.-Нукус, 1963; Его же. Дәстүрлер, үрип-әдетлер хәм турмыс.-Нөкис, 1975; Его же. Атеизм, дин хәм социаллық турмыс. Нөкис. 1981; Его же. Ислам дининиң генезиси хәм эволюциясы. Нөкис. 1985; Его же. Ислам дининиң капитализм тусында модернизацияланыўы. Нөкис. 1987; Его же. Ислам дининиң социализм тусында модернизацияланыўының себеплери хәм мәниси. Нөкис. 1988

<sup>8</sup> Қарақалпақ елиниң уллы уламасы Имам ийшан // Республикалық илимий-теориялық конференция материаллары. -Нөкис: Билим, 2006; Кошанов Б.А., Усенов С. Генеалогия Имам ишана // Проблемы исторического источниковедения. Материалы научно-практической конференции, посвященной 95-летию Национального университета Узбекистана. – Ташкент, 2013.– С.305-309; Наимов Ф., Хожаниязов Ф. Имам ийшан қарақалпақ халқының уллы уламасы хәм ағартыўшы тулғасы. - Нөкис: Қарақалпақстан, 2005; Хожаниязов Ф., Юсупов О. Қарақалпакстандағы мухаддес орынлар. - Нөкис: Қарақалпақстан, 1994; Юсупов О. Қум өзек ийшанлары // Қарақалпакстан жаслары, 1992, 26 марта; Юсупов О. Ийшан-кала // Вестник ККФАНУзССР. 1984. №1; Усенов Е. Ишан кала. Ғайры журттағы қарақалпақлар. -Нөкис, 1992; Его же. Ханмақсым. - Нөкис: Қарақалпакстан, 1998; Идрисов А. Қаракум ийшанлары тарийхы. – Нөкис, 2023.

города Нукуса<sup>9</sup> и подчеркнул необходимость изучения жизнедеятельности и духовное наследие наших предков<sup>10</sup>.

В работах М.А. Карлыбаева изучаются процесс формирования среди каракалпаков социального слоя ишанов, эволюционного развития их духовно-просветительских центров, проанализированы вопросы внутренней конкуренции в борьбе за социальное положение и ресурсы, а также вмешательства колониальной власти в конфликты. Историко-культурный комплекс “Ишан кала” вошел в карту международного туристического направления, где на основе доказательств указывается дата строительства и его исторического значение<sup>11</sup>.

В монографиях Ш.Б. Бабашева, посвященные жертвам репрессий в Каракалпакистане, приводятся сведения о судьбе мусульманских религиозных деятелей, репрессированных в 20-50-е годы XX века.

Зарубежные исследователи подчеркивают, что среди кочевых народов, в частности, у каракалпаков, ислам связан с древними традициями и обычаями, образом жизни и т.д.<sup>12</sup>. В работах D. DeWeese, V.G. Privratsky, A. Frank, L. Rzehak, P. Sartori имеются сведения о распространении религии ислам среди каракалпаков<sup>13</sup>.

Работы Дж. Маккейн, А. Франк, П. Сартори<sup>14</sup> имеют теоретико-

---

<sup>9</sup> Ўзбекистон Республикаси Президентининг Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Ўзбекистондаги Ислом маданияти марказини ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида қарори <https://lex.uz/uz/docs/3600059>; Ўзбекистон Республикаси Президентининг Ўзбекистон Ислом академиясини ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида қарори. <https://lex.uz/uz/docs/4873152>

<sup>10</sup> Реализация намеченных задач придает новый импульс развитию Каракалпакистана // Народное слово. 19.12.2017.

<sup>11</sup> Карлыбаев М.А. Мечети и медресе города Чимбая и его окрестностей. / Тезисы докладов научно-практической конференции “Шахтемир-Чимбай”. Нукус, 1995.- С.35-38; Его же. Медресе в Каракалпакии XIX - начала XX веков. Нукус: Билим, 2002; Его же. К истории ислама у каракалпаков: исторические, социальные, этнические и генеалогические контексты // Монография. – Нукус: Илим, 2021; Его же. Атаўылла ийшан мешит-медресеси ҳаққинда жаңа мағлыўматлар // Вестник Каракалпацкого отделения Академии наук Республики Узбекистан. – Нукус, 1999. – № 4-5; Его же. Каракалпацкое мусульманское духовенство XVIII-XIX вв. // Вестник Каракалпацкого отделения Академии наук Республики Узбекистан. – Нукус, 2020. – № 2; Его же. XVIII-XIX асрларда Қорақалпоғистонда ислом ва суфизм // Мулоқот. – Тошкент, 2004. – № 3; Его же. Ислам в политической жизни Каракалпакии: к событиям 1919 и 1929 гг. // Материалы международной конференции «История и идентичность». – Ташкент, 12-13 мая 2009.

<sup>12</sup> DeWeese D. Islam and the Legacy of Sovietology: A Review Essay on Yaacov Ro'i's Islam in the Soviet Union. In: Journal of Islamic Studies 13:3. 2002.– Pp. 324-325.

<sup>13</sup> DeWeese D. Islamization and Native Religion in the Golden Horde: Baba Tukles and Conversion to Islam in Historical and Epic Tradition, University Park, Pennsylvania State University Press. 1994.– 656 p.; Уша муаллиф. Mapping Khwārazmian Connections in the History of Sufi Traditions.// Eurasian Studies. 2016. Volume 14: Issue 1-2. Pp. 37-97; Его же. A Khwārazmian Saint in the Golden Horde: Közlük Ata (Gözlü Ata) and the Social Vectors of Islamisation // Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée, 143 | 2018. Vol. 143. Pp. 107-132; Privratsky V.G. Muslim Turkistan. Kazak Religion and Collective Memory. Richmond Surrey. Curzon Press. 2001.– 322 pp.; Frank A. Muslim Religious Institutions in Imperial Russia: The Islamic World of Novouzensk District and the Kazakh Inner Horde, 1780–1910. Leiden, 2001.– 341 p. <https://journals.openedition.org/remmm/10254>; Rzehak L. Narrative Strukturen des Erzählens über Heilige und ihre Gräber in Afghanistan // Asiatische Studien. Etudes Asiatiques. LVIII. 1. 2004. Pp. 195-229; Sartori P., Pianciola N. Islam, Society and States across the Qazaq Steppe (18<sup>th</sup> - early 20<sup>th</sup> centuries). / Veröffentlichungen zur Iranistik Herausgegeben von Bert Fagner und Frank Schwarz. Nr. 72. Verlag der Österreichischer Akademie der Wissenschaften. Wien. 2013.– 222 p.

<sup>14</sup> McKane J. T. Ziyorat in Uzbekistan: The Shrine of Sulton Bobo. Indiana University. 2003.– 232 p.; Frank A. Bukhara and the Muslims of Russia: Sufism, Education and the paradox of Islamic Prestige. Brill's inner Asian Library. V. 26. Leiden-Boston. 2012.– 223 p.; Sartori P. On Madrasas, Legitimation, and Islamic Revival in 19th-Century Khorezm // Eurasian Studies. 2016. Vol. 14. Issue 1-2. Pp. 98-134; Yayoi Kawahara. The Mazar of

информационный характер о религии и религиозных верованиях и по теме диссертации имеются мало сведений.

Херман Вамбери в своем произведении уделяет большое внимание религиозным памятникам, построенным в 1863 году<sup>15</sup>.

Однако, в вышеприведенных исследованиях наблюдается общий подход к памятникам исламской культуры, к вопросам формирования и развития материально-культурного наследия. В исторической науке актуальной становится задача не только их сохранения, но и изучения научного, просветительского и культурного значения.

**Связь темы диссертационной работы с научно-исследовательскими работами высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация.** Данная диссертационная работа выполнена на основе плана научно-исследовательских работ Каракалпакского государственного университета «История Узбекистана и Каракалпакстана», кафедры археологии по теме «Актуальные проблемы истории Каракалпакстана».

**Цель исследования** – изучить возникновение историко-культурного комплекса «Ишан кала» в Каракалпакстане и выявить его общие и специфические особенности.

**Задачи исследования:**

выявить основные факторы формирования историко-культурного комплекса «Ишан кала» и изучить родословную Атауллы ишана;

изучить возникновение историко-культурного комплекса «Ишан кала» и раскрыть его место в жизни каракалпакского народа в XIX-XX вв.;

изучить роль школы, основанной имам Ишаном, в жизни каракалпакцев;

проанализировать деятельности Кумозек-ишана в строительстве комплекса;

изучить формирование центра «Ишан кала» в низовьях Амударьи и его значение в духовной жизни;

показать роль духовных лиц Каракалпакстана и Хорезма в сохранении наследия «Ишан кала»;

изучить жизнедеятельность и его трагическую судьбу наследника Атауллы ишана «Хан-максыма»;

разработать рекомендаций по развитию туризма в историко-культурном комплексе «Ишан кала».

**Объектом исследования** выступает историко-культурный комплекс «Ишан кала» в исторической взаимосвязи с жизнедеятельностью обосновавшими его духовных лиц.

**Предметом исследования** являются события и процессы, связанные с возникновением «Ишан кала» и историко-культурного формирования комплекса с учетом социально-религиозных факторов.

---

Qutayba ibn Muslim: A Study of the Oral Tradition and Historical Documents // Islamic Sacred Places in Central Asia: The Ferghana Valley and Kashghar Region. Tokyo, 2007. (Silk roadology, № 28). P. 79-103.

<sup>15</sup> Вамбери Н. Reise in Mittelasien von Teheran durch die Turkmenische Wüste an der Ostküste des Kaspischen Meeres nach Chiwa, Buchara und Samarkand. - Leipzig, 1865

**Методы исследования.** В диссертации использованы историко-сопоставительный, системный, хронологический, ретроспективный, синхронный методы.

**Научная новизна** диссертации заключается в следующем:

раскрыта, что к началу XIX века возрастает значение ислама в духовной жизни каракалпаков, особая роль отводилась институту ишанов, которые, помимо пропаганды религии ислам, стали важным социальным слоем, активно участвовавших в решении многих социальных проблем и сплочении народа против агрессивных сил;

обосновано, что формирование в XVIII-XIX вв. комплекса мечетей, медресе и других религиозных учреждений в местах, где расположен мавзолей Имам-ишана, обусловило открытие каракалпакскими ишанами и ходжами школ и медресе, позволившее к середине XIX в. создать условие для молодых каракалпаков, обучавшимся в медресе Хивы и Бухары, продолжить свое обучение на своей родине;

доказано, что наличие природных условий и водных путей в период функционирования Ишан-калы как духовного центра позволило населению Приаралья в конце XIX в. расширить торговые отношения и стимулировать улучшение междугородних торговых связей, приведшее к экономической стабилизации общества;

раскрыто, что в результате Октябрьского переворота бывшие колонизаторы и царские чиновники обосновались в Амударьинском отделе, который стал ареной боевых столкновений, в ходе которых местное население пряталось в Ишан-кале, а сама крепость получила сильные повреждения, вследствие которых историко-культурный комплекс «Ишан кала» потерял свою значимость как духовного центра.

**Практические результаты исследования** заключается в следующем:

Были разработаны предложения и рекомендаций по результатам анализа исторического и культурного развития Ишан-калы в различные исторические периоды, а также изучения повлиявших на его состояние факторов и процессов, связанные с материальным и духовным состоянием памятника.

На примере изучения научной литературы, архивных материалов и статистических материалов по истории материально-культурных памятников Каракалпакстана были рассмотрены вопросы организации и осуществления работ по вопросам туризма в условиях рыночной экономики, на основе которых были выявлены сведения для использования в процессе преподавания и изучения истории Каракалпакстана.

**Достоверность результатов исследования** определяется использованием современных методов и подходов исследования при анализе архивных документов, сведений исторической литературы и материалов устной истории, опираясь на историко-методические основы истории образования и принципы общечеловеческих ценностей, идейные парадигмы идеологии национального возрождения, практическим внедрением выводов, предложений и рекомендаций, а также утверждением полученных результатов компетентными органами.

**Научная и практическая ценность исследования.** Научная значимость результатов исследования заключается в том, что материалы исследования и выводы могут быть использованы при написании обобщающих трудов по истории и культуре Каракалпакстана, истории городов и сел, а также при написании истории духовной культуры каракалпаков, а также могут быть использованы в практической деятельности музеев, библиотек, центров сохранения и развития народной культуры, в развитии туристической отрасли, а также при подготовке спецкурсов в различных учебных заведениях.

Практическая значимость результатов исследования определяется тем, что выводы исследования могут быть использованы при обеспечении мер безопасности в ходе ремонтно-восстановительных работ и рационального использования памятников истории, культуры и природы Каракалпакстана, организации органами власти взаимовыгодного сотрудничества между малым бизнесом и сферой культуры, нетрадиционных форм финансирования некоммерческого сектора, служит внедрению новых методов восполнения местных бюджетов в сфере социально-культурных услуг и туризма.

**Внедрение результатов исследования.** На основе научных результатов, полученных в ходе исследования и определения места историко-культурного комплекса «Ишан кала» в общественно-политической и культурной жизни XVIII-XX веков:

Сведения о памятнике «Ишан кала», исторические материалы о деятельности Имам-ишана, сведения о внуке Кумозек-ишана Хан-максим, имеющие историческое значение были использованы в музейных экспонатах Музея истории и культуры Каракалпакстана (Справка Министерства культуры Республики Каракалпакстан от 28 августа 2023 года за № 2-04/1204). Эти исторические материалы послужили формированию взглядов у зарубежных посетителей музеев республики о нашей истории, особенно важное значение имеет при формировании у молодежи чувства патриотизма на основе отношения к историческому наследию.

Результаты исследования об историко-культурном комплексе «Ишан кала» как основного критерия развития религии и культуры в Каракалпакстане в XIX-XX вв., формирования архитектурного облика, сохранения, восстановления и рационального использования культурного наследия были использованы в процессе сохранения, реставрации и рационального использования историко-культурного памятника Ишан-кала (справка управления Республики Каракалпакстан Агентства культурного наследия Республики Узбекистан от 28 августа 2023 года за № 01-03-363). В результате разработаны конкретные рекомендации по направлению на счета внутреннего туризма расходов на сохранение и реконструкцию памятников архитектуры, находящихся под охраной государства.

Информация о создании исторического комплекса «Ишан кала», процессе его строительства, его основателе Атаулле-ишан, сыне Имам-ишана, была использована в процессе разработки хакимиятом Кегейлинского района Республики Каракалпакстан международных туристических

направлений (справка хакимията Кегейлийского района Республики Каракалпакстан от 28 августа 2023 года за №01-1841). В результате историко-культурный комплекс «Ишан кала», расположенный в Кегейлийском районе Каракалпакстана, был включен в карту международного туристического направления.

Материалы и сведения о том, что в результате Октябрьского переворота бывшие колонизаторы и царские чиновники обосновались в Амударьинском отделе, который стал ареной боевых столкновений, в ходе которых местное население пряталось в Ишан-кале, а сама крепость получила сильные повреждения, вследствие которых историко-культурный комплекс «Ишан кала» потерял свою значимость как духовного центра была передана в хакимият Кегейлийского района Республики Каракалпакстан (справка хакимията Кегейлийского района Республики Каракалпакстан от 28 августа 2023 года за № 01-1841). В результате для историко-культурного комплекса «Ишан Кала», расположенного в Кегейлинском районе Каракалпакстана, был разработан комплекс услуг международного туристического направления.

**Апробация результатов исследования.** Результаты исследования апробированы на 11 научно-практических конференциях, в том числе 8 республиканских и 3 международных конференциях.

**Публикация результатов исследования.** По теме диссертации опубликованы 19 научных работ. Из них 6 статей в научных изданиях, рекомендованные Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан, в том числе 3 - в зарубежных журналах.

**Структура и объем диссертации.** Диссертация состоит из введения, трех глав, девяти параграфов, заключения, списка использованной литературы. Объем диссертации составляет 149 стр.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

**Во введении** диссертации обоснована актуальность и необходимость темы, уровень исследования, определяются цель, задачи, предмет и объект исследования, методы исследования, совместимость работы с приоритетными направлениями развития науки и технологии Республики Узбекистан, показана научная новизна исследований, практические результаты, достоверность результатов, описана теоретическая и практическая значимость, внедрение результатов на практику, опубликованные работы, сведения о них. приведена структура диссертации.

В первой главе диссертации под названием **«Имам ишан как известный религиозный деятель Хивинского ханства»**, приведена родословная основателя династии улемов сына Имам ишана Атагуллы ишана, жившего в части историко-культурного комплекса Ишан-кала в низовьях Амударьи.

Род Имам-ишана, как основателя династии улемов, живших на нижних берегах Амударьи, восходит к ногайскому периоду истории. Влияние

высокого ранга занимает сильное место в формировании и развитии религиозно-просветительских взглядов в регионе.

В XIII-XVI веках большая часть каракалпаков, проживавших на берегах реки Едиль (Волга), входила в состав Золотой Орды. В частности, каракалпакском фольклоре содержатся много сведений об их происхождении: «Они жили в Болгарии, на берегах Волги и переселились к Аральскому морю за 260 лет до того, как русские завоевали Казань»<sup>16</sup>. Русский посол Гладышев в своих воспоминаниях пишет о том, что каракалпаки «жили между Астраханью и Казани, затем перекочевали в сторону Бухары, в Приаралье»<sup>17</sup>.

Имам ишан (Имаматдин сын Кайыпназар, 1754-1831 гг.), из рода канглы кипчакской группы, согласно народным преданиям, окончил медресе «Мир Араб» в Бухаре<sup>18</sup> и в XVIII-XIX веках заложил основы династий ишанов. Существуют два варианта происхождения родословной Имам ишана:

первый вариант: "Удеуберди би – его сын Постибай бахадыр – его сын Самен бахадыр – его сын Жанхайдар аталык – его сын Минхайдар аталык – его сын Бегмурат би – его сын Кайыпназар би – его сын Имам ишан"<sup>19</sup>.

второй вариант: "Удеуберди би – его сын Жанайдар аталык – его сын Минайдар аталык – его сын Худайберди би – его сын Курбангелди би – его сын Суйиндик бахыдыр – его сын Шамен бахадыр – его сын Кайыпназар би – его сын Имам ишан"<sup>20</sup>.

Классификация от Имам ишана до Удеуберди би является условной, предки одинаковые, хотя в первой версии указываются как седьмое, во второй как восьмое поколение. Вопрос в том, что не только в восьми поколениях, а в том, что вполне достаточно того, что каждый каракалпак должен знать семь поколений (жети ата) своих предков<sup>21</sup>.

В архивных документах 1851 года Имам ишан указывается как освобожденные от уплаты зяката в силу своей принадлежности к лицам, относящиеся к «Имам ишаны» или «сословию Имам ишана»<sup>22</sup>. В списках освобожденных, составленных в 1872 и 1879 годах, его имя упоминается как «Имам ишан» или «Имам ишаны»<sup>23</sup>. Хивинский историк Мунис в своем

<sup>16</sup> Татищев В.Н. Избранные труды по географии России / Под редакцией, со вступительной статьей и комментариями [А. И. Андреева](#). — М.: Географгиз, 1950. — С.248.

<sup>17</sup> Поездка из Орска в Хиву и обратно, совершенная в 1740-1741 годах Гладышевым и Муравиным / изд. Я.В. Ханыков. СПб., 1851. — С.85.

<sup>18</sup> Полевые записи. Қорақалпоғистон Республикаси Кегейли тумани. 2011 йил. Ахборотчи: Ермухамедов Абдулазиз 1938 йил. Халқобод

<sup>19</sup> Дала ёзувлари. Қорақалпоғистон Республикаси Кегейли тумани. 2009 йил. Ахборотчи: Усенов Есназар. 1951 йил. Халқобод

<sup>20</sup> Дала ёзувлари. Қорақалпоғистон Республикаси Кегейли тумани. 2011 йил. Ахборотчи: Ермухамедов Абдулазиз 1938 йил. Халқобод

<sup>21</sup> Қарақалпақ халық қосықлары. — Нөкіс: Қарақалпақстан, 1965. —С.76.

<sup>22</sup> Документы архива хивинских ханов по истории и этнографии каракалпаков. Подбор документов, введение, перевод, примечания и указателю Э. Брегеля. - М. 1967. С.139.

<sup>23</sup> Там же. СС.170, 231, 275.

трактате “Фирдавс ул-икбол” также дает краткую информацию о жизнедеятельности Имам ишана в 1810 годах<sup>24</sup>.

Его имя упоминается между Куренга Наиб ога и Адил аталык. В другом документе 1875-1876 годов Имам ишан причисляется к усопшим (“алайхи-р-рохма”). В документах архива Хивинских ханов имя Имам ишана упоминается не как здравствующая личность, а как название рода и племени (букв. «народ Имам ишана»). Все это указывает на то, что сборщики налогов у его сородичей при составлении списков указывали его именем всю живность.

По указу Мухаммад Рахимхана I был образован Высший совет. В него были приглашены Мухаммад Юсуф мехтар, Мухаммадиёр кушбеги, Кутлуг Мурод инак, Хужаш махрам, а также Имам ишан<sup>25</sup>. На Совете рассматривались важные вопросы государственного значения. Также в ханстве была организована регулярная армия и осуществлена земельная реформа.

Имам ишан имел большое влияние на правителей Хивинского ханства: Мухаммад Амин инака, Аваз инака, Эльтузар Мухаммада, Мухаммад Рахима, Оллокули-хана. По его совету на обоих берегах дельты Амударьи были размещены казармы. Каракалпаки левобережья расселились в основном по Шуманайскому каналу между Кунградом и Ходжейли, а отдельные роды - на левобережье и вокруг Кунграда. Центром и правобережьем каракалпаков были каналы Кокозек, Кегейли, а также побережья Амударьи у Кусканатау. В первой четверти XIX века возникли три основных земледельческих оазиса: Канлыккол, Кусканатау, Кегейли.

По утверждению Г.Хожаниязова, в XVIII-XIX веках на территории, где располагается мазар Имам ишана был постоянно действующий культовый комплекс, состоявший из мечетей, медресе и других религиозных институтов<sup>26</sup>. Мечети были построены здесь и в более поздние периоды – в XVIII-XX веках. Некоторые из них построил сам Имам ишан, другие были построены Бектемир ишаном, который был современником Имам ишана и был похоронен рядом с ним. До Имама ишана среди каракалпаков Приаралья были известны и другие суфийские шейхи, например, Мурат Шейх ибн Ишим Султан Бахадыр-хан (XVIII век) и другие.

Имам ишан обучал своих детей в медресе Хивы, после окончания учебы женил их и отправляет в разные районы: Хикметулла, Хидиятулла, Упетулла и Нагметулла на долину Мамий в левобережной Амударье, сына Ибадулла в Максым-кала, сына Исметулла отправляет к кенегесам, Дабыл ахуна в Ходжа-Калу, где они и остались на постоянное жительство<sup>27</sup>.

<sup>24</sup> Шермухаммад Мунис, Мухаммадризо Огахий. Фирдавс ул-икбол. Бахтлар боги. Энг кадимги даврдан 1825 йилгача бўлган Хоразм тарихи. Нашрга тайёрловчилар: Нусратилло Жумахўжа, Сафарбой Рўзимбоев. Масъул мухаррир Нусратилло Жумахўжа. – Тошкент: Ўқитувчи: 2010. С.604.

<sup>25</sup> Муравьев Н.Н. Путешествие в Туркмению и Хиву в 1819 и 1820 гг. – М.: 1822. Ч.2. – С.159.

<sup>26</sup> Ходжаниязов Г. Каракалпаки в Приаральском микрорайоне в XVI-XVII вв. // Археология Приаралья. Вып. VII. Комплекс археологических объектов на возвышенности Крантау. Ташкент: Фан, 2008. – С.161.

<sup>27</sup> Наимов Қ., Хожаниязов Ғ. Имам ийшан – карақалпақ халқының уллы уламасы хэм ағартыўшы тулғасы. – Нөкис: Қарақалпақстан, 2005. С.15.

Старший сын Атагулла ишан жил переехал к кенегесам и мангытам, которые обитали в песках Баганалык, у канала “Кумозек”, западной части канала Кегейли, и ктай-кипчакам, обитавшие на берегах Куаныш-жарма. Так начинается его просветительская деятельность на этой территории.

История этого историко-культурного комплекса описана в главе **«Строительство центра «Ишан-кала» в низовьях Амударьи»**. Атагулла ишан оставил след в истории каракалпаков как основатель одного из крупнейших религиозно-просветительских центров в местности Кумозек. Хивинский хан подписал Аллокули хан своей грамотой передал Атагулле в около 5000 танабов (около 1650-1750 га) ханской земли как вакфную собственность, освободив от всех видов налоговых платежей.

Зарубежный историк Аллен Франк, ссылаясь на неизвестного автора Абдуллы аль-Муази, приводит сведения об Атагулле ишане, упоминая его полное имя как “Атауллох эшон ибн Имам ад-дин Аль-Хорезмий Аль-Каракалпакий”<sup>28</sup>.

С помощью местных жителей была построена пятничная мечеть на 100 верующих, медресе на 40 учеников, а рядом с ним - общежитие из 8 комнат по два места в каждой, мударрисхана (дом учителя), библиотека, место для омовения, общий современный религиозно-образовательный центр. Таким образом, в 1829 году центр начинает свою деятельность и в том же году были приняты на учебу в медресе первые учащиеся<sup>29</sup>.

После смерти Атагулла ишана его просветительскую деятельность продолжил его второй сын Бахауаддин ишан, после него – самый младший из сыновей Бахауаддин ишана - Калила ахун (1856-1929 йй)<sup>30</sup>.

По словам авторов и исполнителей проекта, общая площадь комплекса "Ишан кала" составляет 42 гектара. Этот архитектурный комплекс состоит из двух частей: внутренних (қалъа) и внешних (шардаре) приусадебных участков влиятельных людей, кладбища и открытого пространства для зимних жилищ беженцев во время нашествия внешних агрессоров. Ясно одно, что комплекс был построен в 1824-1850 годах на средства Атагуллы ишана.

“Қалъа” (букв. - крепость) (3,0 га.) имела с четырех сторон тұрт стены с одними воротами, с высокими углами, стеной (общая длина 700 м, ширина 1,0 м.). Внутри него находились религиозно-просветительские здания (мечеть на 100 верующих, медресе “Кумозек ишан” с контингентом 50 учащихся, начальная мусульманская школа на 15 человек, большое общежитие для учащихся в двухместными комнатами). Помимо этого здесь же располагались библиотека, комнаты для омовения и бани, комнаты для преподавателей, здания и дома местных чиновников – аталыков, аксакалов, казиев и др. Был здесь и свой караван-сарай для гостей, направлявшихся в

<sup>28</sup> Frank Allen. Bukhara and the Muslims of Russia: Sufism, Education and the paradox of Islamic Prestige. Brill's inner Asian Library. V. 26. Leiden-Boston. 2012. 34-p.

<sup>29</sup> Юсупов О. Кум өзек ийшанлары // Каракалпакстан жаслары, 1992, 26 марта

<sup>30</sup> М.Мамбетуллаев., О.Юсупов. Кўрсатилган адабиёт. 2005,103. – Б.

Хиву, Бухару, Коканд и на ярмарки в Россию (Оренбург, Нижний Новгород), а также для Хивинского хана и его чиновников и транзитных торговцев.

Следует отметить, что строительство Ишан калы продолжалось довольно долго. Несмотря на то, что сооружение было построено в основном в середине XIX века, новые постройки были достроены в начале XX века. Можно увидеть, что стены здания были построены из кирпичей, в некоторых местах из жженого кирпича. Размеры всего комплекса составляли 68 м. в длину и 35 м. в ширину. Северо-восточный угол усечен.

Ворота располагались в северной части комплекса. Остатки стен указывают на наличие других входов (например, с востока). Сегодня сложно подсчитать, что комплекс включает в себя множество помещений, состоящих из нескольких медресе, мечетей и других помещений нерелигиозного характера. Похоже, что медресе, как и многие из описанных выше медресе, было частью очень обширного культового и мемориального центра.

В 1957 году на Ишан калк проводили исследования А.В.Гудкова и Т.А.Жданко<sup>31</sup>. Они указывали, что имя Атагуллы ишана было широко известно среди населения. Он оставил неизгладимый след в истории каракалпакского народа как основатель крупного религиозно-образовательного центра на территории Кумозек. Центр известен как "Ишан кала" и представляет собой комплекс, состоящий из жилых и религиозных учебных поселений и окруженный глинобитными стенами. Остатки этой стены сохранились до наших дней.

С юга крепость окружена крепостной стеной, с северо-восточной стороны расположены дома местных религиозных деятелей, мечети-медресе, кладбище.

Объем крепости, окруженной стенами, составляет 68x35 м. В северо-восточном углу крепости имеется место на 25x9 м. наподобие лестницы. Крепость имела вход только с севера. Ширина его 4 метра, высота - 3,7 м. Здесь имелись 15 комнат. В отличие от других подобных сооружений, здесь не имелись площадки для охранников и окошек для стрельбы. Однако, для устойчивости каждые 7-8 метров были построены высотные "минора". Высота стен составляли 5,6 м и состояла из пахсы в девять рядов<sup>32</sup>.

Некоторые авторы считают, что в 70-е годы XIX века Ишан кала была построена Атагулла ишаном. Ишан кала был торговым центром савдо, помимо этого, здесь молодежь обучалась в мечети и медресе.

Построенная ишанами Кумозека Ишан кала и его медресе считались единственным образовательным центром на берегах Южного Приаралья, где обучались дети каракалпакского, узбекского, казахского, туркменского народов, а окончившие его учащиеся совершенствовали свои знания в медресе в Хивы и Бухары, впоследствии стали ведущими духовными лицами и деятелями просвещения. Среди детей сына Имам ишана Атагуллы 12 стали

<sup>31</sup>Жданко Т.А. Указ соч.. 1960, С.167-171.

<sup>32</sup>Жданко Т.А. Работы каракалпакского этнографического отряда Хорезмской экспедиции в 1957г. - М.: АН СССР, 1960; С. 146-171

ишанами, 2 - ахунами: Калила охун и сын Иният ишана Шукурулла ахун, а также кори и максымов. Поэтому и в настоящее время на Ишан кале, считающийся “святым местом”, в каждую пятницу собирается народ для совершения намаза и паломничества<sup>33</sup>.

В мусульманском медресе в учебную программу входили шесть наук - фараиз (каноны об изучении и сложении собственности), усул-Фикх (изучение мусульманских канонов), ҳикмет (энциклопедия исторических, философских и естественных наук), наху (грамматика арабского языка), Акаид (догматика) и логика, впоследствии в качестве дополнительных предметов изучались арифметика, русский язык и другие науки. Особое внимание обращалось на обеспечение выпускников с трудоустройством в качестве духовных лиц, имамами, хатибами, казиями, муллами и др. После здесь готовились переводчики, мирабы, аолостные управители для местных администрации Российской империи.

В северо-восточной части крепости на территории в 18,0 га находилась частное владение (шардаре) основателя комплекса. “Шардаре” (с персидского “Чор дара”) в переводе на каракалпакского ясно, что оно состояло из четырех частей. Проект “шардаре”, согласно народным преданиям, был скопирован основателем с знаменитых “висячьих садов Семирамиды” в Ираке, построенных правителем Месопотамии Навудохоносором для своей любимой жены, когда возвращался с паломничества в Мекку в 1840 году. Здесь был глиняной дом хозяина, зимний и летний скотный двор, огород и два больших сада (“крытый” и “открытый”), в центре водохранилище (хауз), окруженное большими деревьями гужум.

Действительно, глядя на остатки крытых и открытых садов 1970-х годов, нетрудно догадаться, что у основателя была коллекция редких и исчезающих растений, плодовых деревьев и домашних животных. Например, в садах тех лет, по словам очевидцев, было много непривычных к степным условиям горных саженцев, таких как орех грецкий, боярышник туркестанский и др. Кроме того, одежда основателя до сих пор сохраняется как семейная реликвия в семье одного из потомков основателя, как вещественное свидетельство путешествия в хадж<sup>34</sup>.

С южной стороны к замку было пристроено кладбище династии Кумозек ишанов и ее сторонников в пятом поколении. Однако, в отличие от других каракалпакских кладбищ, здесь нет огромных кирпичных мавзолеев с каменным фундаментом. Тем не менее, в последние годы кладбище вышло в основную часть комплекса, и похоже, что, как опасаются местные жители, в ближайшем будущем комплекс превратится в одно из обычных кладбищ.

Остальные части, включая западную часть внешней крепости, представляют собой открытые пространства для зимовки местных земледельцев и скотоводов, защищавшие их от захватчиков при замерзании

<sup>33</sup> Наимов Қ., Хожаниязов Г. Имам ийшан-қарақалпақ халқининг улли уламасы хәм агартиўши тулгаси. Нукус, 2005, С.58.

<sup>34</sup> Усенов Е. Ийшан қала...С.25.

вод Амударьи. Во время вторжения со всех сторон внешней крепости были вырыты глубокие рвы, входы и выходы блокировались всеми доступными способами, была установлена всеобщая охрана. Например, во времена нашествий, так называемой среди каракалпаков “Крепость Ишан калы” (с продолжительностью в 65 дней, т.е. с 27 ноября 1918 года по 3 февраля 1919 года), под руководством Убайдуллы максым Бахауаддинова (хан Максым, 1887–1956) находились под защитой около 8000 семей из каждого из восьми волостей Амударьинского участка.

На полях вокруг замка Ийшан были посажены посеы пшеницы. Население было большим, а фермы находились недалеко друг от друга. Там были арыки, тополя, постройки из глины. В изобилии рос камыш, что было признаком близости подземных вод. Ряд ремесленников постоянно проживали в крепости Ийшан и работали в ее окрестностях. В городе были торговцы и ремесленники, которые не могли жить исключительно своим ремеслом и занимались дополнительно ювелирным делом, сельским хозяйством, рыболовством или животноводством. Среди ремесленников были кузнецы, ювелиры, сапожники, ткачи, плотники, пекари, гончары, меховщики, ткачи из тростника и возницы. Среди ремесленников наблюдается специализация. Например, среди плотников были изготовители сундуков, седлоделов, а в городских кварталах на западном берегу канала Кегайли жили изготовители телег.<sup>35</sup> Рядом с магазинами на базаре стояли дома для проживания купцов, часть из которых были хивинцами, но были и бухарцы. В центре Ийшан кала и в ряде сел кузнецы, плотники и некоторые мастера изготавливали отдельные орудия сельскохозяйственного производства - плуги, мастерки, косы, косы, мотыги.

Среди ремесленников Ишан кала, как и в других каракалпакских поселениях, существовала известная группа ювелиров и медников. Ювелиры, как и другие мастера-ювелиры, изготавливали из серебра и золота различные изделия, преимущественно женские украшения. Ювелирное ремесло специализировалось на изготовлении женских украшений: кто-то занимался только кольцами, кто-то серьгами, а кто-то и серебряными перстнями на руку<sup>36</sup>. Медники составляли определенную группу жителей города, которые изготавливали миски, подносы, посуду, табакерки и кувшины различных размеров.

Видно, что столяры делятся на ряд специализированных профессий. Среди них ремесленники, работавшие над дверями юрты (ергенекши), работавшие над сундуками (сандыкшы), работавшие над юртами (уйши), работавшие над седлами (ерши) и многие другие. Многие мастера по дереву были превосходными резчиками по дереву и украшали двери и лицевую часть сундука художественной резьбой. По данным этнографов, мастера по дереву изготавливали чигири, сохи, омачи, измельчители (мала), арбы,

---

<sup>35</sup> Кудияров А. Р. Ремесло в Чимбае и его окрестностях. // Вестник КК О АН РУз, Нукус, 1997, № 1-2, Б. 105-106

<sup>36</sup> Тухтаматов Т.Е. Амударьинский отдел. Социально-экономическое и политическое значение для Хорезмского оазиса. – Нукус, 1977. С.121.

лодки, сани, толкушки, бесик (колыбель), тарелки, ложки и другие предметы быта. Многие плотники работали над различными сельскохозяйственными орудиями, включая плуги, мотыги, косы и лодки<sup>37</sup>. Также местные мастера искусно изготавливали ткани, гончарные изделия, обувь, топоры, ремни, плуги, арбы и другие орудия производства, а также предметы домашнего обихода, необходимые населению.

В Ишан кале и его окрестностях выращивали хлопок, пшеницу, ячмень, рис, сорго, кунжут, люцерну, просо, маш, лен, горох, из овощных культур - дыни, тыквы, арбуза, а также лук, морковь, табак и красный перец. В этот период на всех орошаемых землях преобладали зерновые культуры, такие как пшеница и просо. Наиболее распространенной культурой была кукуруза. Эта культура употреблялась в пищу в рационе населения, но определенная часть ее шла на корм скоту. Для местного населения дыни и арбузы являются основным продуктом питания здесь в течение нескольких месяцев в году<sup>38</sup>. С арбузов и дынь в год собирали в среднем на 180 000 рублей<sup>39</sup>.

Эти земли орошал канал «Кумозек», который протекал через пески «Ак кум» и «Баганалы кум», «Кумшунгил» и «Даруза кум» (функционировавший в течение 1812-1905 годов). О канале «Кумозек» приводятся немало сведений в трактате хивинского историка Муниса «Фирдавс ул-икбол»: Известный под названием река «Кумозек» впадает в это море (в Аральское, точнее Даукаринское. – С.У.). Его (Арала. – С.У.) воды очень соленые. С места спадания реки в море сделаешь несколько шагов в сторону моря станет невозможным употреблять его воды. Видимо поэтому его называют «Соленым морем»<sup>40</sup>.

Садоводство занимает определенное место в традиционном хозяйстве населения Ишан калы и ее окрестностей. Население выращивало яблоки, персики, абрикосы, было широко распространено виноградарство, насчитывалось 9 десятков садов<sup>41</sup>.

Бахауаддин ишон сын Атагуллы («Пари ишон») владел землей, унаследованной от отца, и сдавал свою частную землю в аренду арендаторам («жарымшы»), был известным ишаном во всей Хорезмской области и имел большое количество суфиев. Бахауаддин ишон (1838–1912) в последние тридцать лет своей жизни он был главой медресе Кумозек Эшон, преподавал в школе дополнительную арифметику и русский язык, из среди его учеников вышли немало известных народу волостных управителей, мирабов, переводчиков и ханские чиновников.

Известно, что у Бахауаддин ишан родился 18 января 1887 года в Ишан кале. У него были два сына - Иният максым (старший, 1883–1930) и

<sup>37</sup> Из истории деревообделочного производства Каракалпаков XIX- начала XX веков//Вопросы истории, археологии и этнографии Каракалпакстана Сб-к науч. трудов., Нукус- 1993 г., С.75.

<sup>38</sup> Каульбарс. А.В. В низовьях Амударьи, С. 538-539.

<sup>39</sup> Ўзбекистон миллий давлат архиви, И.1 ф., 12-руйхат, 1327-иш, 5-в.

<sup>40</sup> Материалы по истории каракалпаков... С.114.

<sup>41</sup> Хозяйство Каракалпакии в XIX - вначале XX вв., Таш., 1972 63-6; Тухтаметов Т.Г. Амударьинский отдел: социально-экономическое и политическое значение для Хорезмского оазиса. Каракалпакстан 1977, С. 118

Убайдулла максым (младший, 1887–1956). У Иният ишана была своя мечеть в Халкабаде, а останки его начальной религиозной школы сохранились до 1950 годов.

В конце XIX – начале XX веков здесь насчитывалось около 70 медресе. В Амударьинском участке действовало 58 медресе. Местное население Каракалпакстана и Хорезма получало образование в Турции, Египте и других зарубежных странах. Кроме того, они ежегодно посещали города Мекку и Медину. Существовала традиция посещения города Яссы (Туркестан), где находится могила Ходжи Ахмеда Яссави, который особо почитался среди народа. Именно поэтому существует популярная поговорка «В Медине - Мухаммед, в Туркестане - Ходжа Ахмет». Медресе и мечети были настоящими центрами духовной культуры, центрами подготовки высокообразованных людей. Махтумкулы, Ажинияз, Касым Ауезов, Аббаз Дабылов и другие известные люди окончили медресе и стали активными строителями культурной жизни своего народа.

В третьей главе диссертации под названием «**Ишан кала в конце XIX – начале XX веков**» рассматривается история данного историко-культурного комплекса в новый период.

Октябрьский переворот 1917 года в России был воспринят в Каракалпакстане без какой-либо помпы и возмущения, поскольку у власти находились бывшие колонизаторы и царские чиновники. Жители сел и сел сформировали силы самообороны, возглавляемые влиятельными вождями кланов. Люди начали объединяться вокруг лидеров кланов и священнослужителей, поскольку им угрожали голод, бандитизм, беспорядки и засуха.

Национальная интеллигенция, невзирая на политические и идеологические предрассудки, неустанно боролась за свободу страны и народа. Именно поэтому политика репрессий не ослабевала и в советский период. В годы репрессий против любого человека, защищавшего интересы нации, прославлявшего свободу и свободу, организовывались различные клеветы и уничтожались под разными предлогами. В этом смысле в этой главе мы будем освещать деятельность одного из наших соотечественников «Хан Максума», пожертвовавшего своей жизнью за независимость.

«Хан Максумом» прозвали младшего сына Бахауддина ишана Убайдуллу. Начальное религиозное образование (9–12 лет) Убайдулла получил в школе Нажим ишана, среднее образование (12–17 лет) – в медресе Кумозек ишана. Он хорошо знал турецкий, персидский и арабский языки, свободно говорил по-русски. Свою карьеру Убайдулла начал в 19 лет, нанявшись управителем Чимбайского уезда и работал инженером-водником (мирабом). В частности, в 1906-1910 годах он руководил раскопками водных каналов «Максум-жап» (1906-1908) и «Тентек-жап» (1908-1910), вновь построенных на месте заиленного канала «Кумозек». В 1910-1918 годах занимался распределением вод канала «Кууаныш-жарма» по внутренним руслам. В течение своей жизни Убайдулла был женат четыре раза. В повседневной жизни его звали «Убайхан», «Убайдулла максым», «Хан

максым», так как на выборах в курултай, который проходил в Ишан кале летом 1918 года, его избрали «ханом».

В 1917-1920 годах Ишан кала пережила трагические события. 24 ноября 1918 года Джунайид-хан ограбил жителей Ишан калы», Чимбая, Шаббаза, Шорахана. Из окрестных аулов и кишлаков были вывезены скот, хлеб и другие товары.

В недавнем прошлом в истории Приаралья и каракалпакского народа история осады Ишан кала считалось важным общественно-политическим событием, но не становился объектом научных изысканий. В связи с тем, что детали события подробно не изучены с научной точки зрения, у местного населения сформировалось мнение, что люди, организовавшие осаду, были группой грабителей из туркменского род яумыт («нашествие яумытов»)<sup>42</sup>. Некоторые наши историки-ученые в своих трудах, созданных в первые годы независимости, стали указывать, что «в 1917 году 300 крестьян и 150 уральских казаков составили заговор и восстали против советской власти»<sup>43</sup>.

Осада Ишан калы, по сведениям, оставленным непосредственными участниками событий Наурызбай кари из Чимбая, Шыныбеком Нурымбетовым из Халкабада, и других информаторов, «длилась 35 дней года лошади, 30 - года овцы, всего 65 дней»<sup>44</sup>. Эта информация в публикациях последних лет упоминается во многих научных и публицистических работах<sup>45</sup>. На самом деле смена годов в лунном календаре приходится на ночь с 21 на 22 марта. Но здесь, по данным наших информаторов, дата дана по григорианскому календарю, и начало осады было напрямую связано с замерзанием реки.

Таким образом, можно сделать вывод, что, согласно новому отчету, осада Ишан калы произошла в период с 27 ноября 1918 года по 3 февраля 1919 года. Этот вывод полностью опровергает ряд сведений на страницах официальной печати о том, что эта осада имела место в 1917, 1918, 1919 годах. Также, если принять во внимание, что осада Нукусской крепости длилась 13 дней, а осада Турткуля – 11 дней, то осада Ишан калы стала самой длительной осадой в истории страны.

Участниками осады стали войска Хивинского хана и выполнявшие приказы военного командующего ханства Джунайид-хана (сына Курбанмамеда Гаджибая, 1857-1938). В их число входили представители других национальностей ханства, в том числе узбеки и даже каракалпаки.

Джунайид-хан, узнавший, что Убайдулла максым организовал в Чимбайском уезде воинскую часть и стал ханом, написал ему письмо и потребовал либо вступить в его ряды со своими воинами, либо обеспечить

<sup>42</sup> Каракалпакстан жаңа тарийхы. Каракалпакстан XIX эсирдин экинчи ярымынан XXI эсирге шекем. Нөкис: Каракалпакстан, 2003. С.138.

<sup>43</sup> Юсупов О., Шамамбетов Б. Өзбекстан хэм Каракалпакстан тарийхынан тарийхый дереклер. Нөкис: Каракалпакстан, 1995. С.34.

<sup>44</sup> Дала ёзувлари. 2012 йил 2-папка

<sup>45</sup> Дәўлетмуратов А. Хәр заманға бир заман. Роман-эссе. Нөкис: Каракалпакстан, 2005. С.133.

его продовольствием. Хан Максим, предпочитая независимость, отказывается выполнять оба эти требования.

Хан Максим приказал собрать войско из числа земледельцев и скотоводов, собиравших урожай, для переброски в крепость «Ишан кала». Он заключает военный договор с капитаном уральских казаков, атаманом Фильчевым. Хивинский купец Атажан договаривается с «кулаком» о поставке оружия. В самом Хивинском ханстве из числа яумытов готовят шпионов для сбора информации и ведется подготовка к осаде.

В это время в Ишан калу стекаются более 8 тысяч семей Чимбайского уезда со своими детьми, имуществом и оружием, которые расселились на площади в 200 гектаров. С внешней стороны замка выкапывается широкий и глубокий ров. Входы и выходы будут перекрыты ветками и кустами, внутренняя часть траншеи сделали пуленепробиваемой, защитные стены были восстановлены, была выставлена круглосуточная вооруженная охрана<sup>46</sup>.

В день начала осады Хан Максим выступил против 40-тысячной армии с войском с 300 вооруженными воинами и 150 уральскими казаками. Вражеские войска атаквали крепость в среднем 2-3 раза в неделю, всего их было около 25. Хотя осажденные были в меньшинстве, воины противника не осмеливались попасть вовнутрь<sup>47</sup>.

«В последний день осады мы все встали рано утром и по приказу Хан Максима разобрали юрты и взяли в руки её остовы (“кереге”) как винтовки. Посчитав, что “если умрем – уготована могила, победим – восвысимся на холм», кто с оружием, кто с палками, напали на 5-тысячную армию вооруженных воинов мы. Перед нами шел белобородый, 64-летний Атагулла сын Калила ахуна, который еще поддерживал нас духовно.

От неожиданности вражеские воины растерялись и стали разбегаться. Несмотря на это, на поле боя осталось более сотни солдат противника. Более 200 пленных мы привели в крепость и заперли их. Остальные сбежали. В бою храбрость проявили фланги Мадиреим бытыра из рода бексийк, Барлыкбай волостного (1880–1943) из рода санмурын кипчак, Шыныбек Нурымбетова (1886–1988) из рода яны кипчак, Усена Гаппарова (1890–1938) из рода казаяклы<sup>48</sup>.

После приехал сам Джунайид-хан, выплатил компенсацию в размере 20 000 «джунайидских таньга» из серебра и меди, забрал своих воинов обратно. Это была первая и последняя осада Ишан калы Джунайид-ханом<sup>49</sup>.

По рекомендации начальника отряда Красной Армии Н.А. Шайдакова Хан Максим распустил свои войска. Было подписано соглашение об отказе от преследования и процесс роспуска прошел мирно. Убайдулла Бахауаддинов был избран членом Совета Временного правительства Чимбая, 18 февраля 1920 года между представителями народной власти и советским

---

<sup>46</sup> Дала ёзувлари. 2012. 7-папка

<sup>47</sup> Дала ёзувлари. 2012. 8-папка

<sup>48</sup> Дала ёзувлари. 2012. 9-папка

<sup>49</sup> Дала ёзувлари. 2012. 6-папка

правительством было достигнуто и подписано мирное соглашение, под которым стоит и его подпись.

В феврале 1921 года Хан Максим был заключен в тюрьму и сослан на 15 лет. Отбывал свой тюремный срок в Томске, Салехарде, а затем на Игарке и Дудинке. Он обращается с апелляцией в Москву, которая была принята во внимание и через полтора года он был освобожден. К оправдательному приговору местному руководству было вручено рекомендательное письмо, где указывалось найти применение Убайдулле Бахауатдинову, использовать его знания, опыт работы и организаторские способности для укрепления национальной экономики. Однако в 1924–1928 годах он был все еще оставался безработным.

С 1928 года семья Убайдуллы Бахауаддинова была сослана в аул Амирабад близ Турткуля как “оқ уйли” (лишенные права выезда за рубеж). Он содержал свою семью, изготавливая арбы и продавая их на Турткульском рынке.

Его братья - Халила ахун Атагуллаев (1855–1929) и Нажим ишон Моятдинов (1869–1929) были заключены в тюрьму и расстреляны по обвинению в благословении и поддержке участников восстания 1929 года. Сам Убайдулла был обвинен в участии в восстании и в 1930 году был заключен в тюрьму в Турткуле. Расследование уголовного дела против Убайдуллы, возбужденного 24 января 1931 года, длилось три года, и большая часть расследования велась в СИЗО в Семипалатинске. По результатам следствия Бахауаддинов был приговорен к 3 годам лишения свободы и освобожден только 27 января 1934 года и вернулся в село Амирабад - к своей семье. В 1934-1937 годах Убайдулла жил в селе Амирабад и зарабатывал на жизнь мелкой торговлей на Турткульском рынке.

Остаток жизни, с 1937 по 1957 годы Хан максим провёл в ауле «Катта уй» Кубатогского района Ташавузской области Туркменистана. Убайдулла Бахауаддинов скончался 8 марта 1956 года в возрасте 69 лет и был похоронен на кладбище «Мискин ата», рядом с могилой своего деда Кайыпназар-бия.

Убайдулла Бахауаддинов был женат четырежды, у него были 4 сына и 3 дочери. Сыновья Муптилла, Дуйсек и Раметулла ушли на фронт во время Второй мировой войны, без вести пропал и его младший сын Бегдулла. Дочери Абадан, Сауле и Бижан впоследствии работали на различных советских учреждениях.

Доброе имя Ханмахсума было реабилитировано решением компетентных органов страны от 29 июля 1989 года в связи с отсутствием в его действиях следов преступности, и он был признан невиновным перед бывшим союзным правительством. Сегодня историко-культурный комплекс Ишан кала стал святым местом памяти жертв репрессий, местом паломничества молодежи, рожденной и развивающейся в свободной Родине.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате исследования сделаны следующие выводы:

1. Атаулла ишан - сын Имам ишана (сына Имаматдина Кайыпназара, 1754-1831), основателя историко-культурного комплекса «Ишан кала». Согласно народным преданиям, Имам ишон окончил медресе «Мир-Араб» в Бухаре и положил начало традициям школы Ишанов в XVIII-XIX веках. В документах архивов хивинских ханов, изданном в 1875-1876 годах, покойный Имам ишан упоминается как «алейхи-р-рахма». Фактически в этих официальных документах имя Имама ишана неоднократно упоминается не как конкретное лицо, а как «эпоним» родов и племен, в том числе как «народ Имам ишана». Имам ишан сыграл важную роль в историческом процессе конца XIX века. История каракалпаков нижнего течения Амударьи не может быть отделена от истории народов, живших с ними бок о бок в XIX веке. Как историческая личность, Имам ишон всегда оказывал влияние на правителей Хивинского ханства - Мухаммад Амин инака, Аваз инака, Эльтузар Мухаммада, Мухаммад Рахима, Оллакули хана. По историческим данным, он был одним из организаторов Совета ишанов, образованного в 1805 году при Хивинском ханстве, вместе со своими последователями - Гурбаназар ишаном из Хивы, Юсуф ишаном из Хазарспа и Ногайлы ишаном (Мухаммадом Шарифом) из старого Ургенча. Его также считают основателем каракалпакской школы ишанов, исторически существовавшей в 1802-1999 годы.

2. Атагулла ишон оставил след в истории каракалпаков как основатель одного из крупнейших религиозно-просветительских центров Кумозека, впоследствии известного как «Ишан-кала». Его руины сохранились до наших дней. Центр состоит из большого комплекса жилых домов, религиозных, образовательных и других учреждений. Он окружен глинобитными стенами. О жизни и деятельности ишана имеются различные сведения. Многие из его детей участвовали в строительстве комплекса Ийшан кала и внесли свой вклад, в дальнейшем продолжили дело, начатое отцом, и расширили комплекс. Например, Муятдин построил мечеть, Бахауатдин восстановил Максым – «Қурғон пахса». Позднее в низовьях Амударьи эта местность стала одним из крупнейших религиозно-просветительских центров наряду с Каракум ишаном. Это подтверждается вақфными документами. Один из потомков Имама ишана Мамираддин максым хранит личную печать Атагулла ишана, где его имя упоминается как «Халифа Атуллах ибн Имам Мухаммад эшон Хоразми». Титул «Халифа/Преемник» означает, что Атагулла ишан получил «иршад от своего учителя Мухаммада Шарифа Хорезми. К сожалению, в доступных нам источниках статус «суфизма» не подчеркивается ни самим ишаном, ни его учениками.

3. Общая площадь исторического комплекса «Ишан кала» составляет 42 га. Он состоит из двух частей: внутренней (крепость) и внешней (шардаре) частных резиденций влиятельных людей, кладбища и

открытой площадки для зимовки поселенцев во время нашествия внешних захватчиков (туркменских налетчиков и казахских скотоводов). Комплекс был построен в 1824-1850 годах на средства Атагуллы ишана (уступки при выделении земли, налогообложение хивинского хана Оллокули-хана и поддержка местного населения). По историческим данным, в 1810 году переселение степных каракалпаков из низовий Сырдарьи на побережье Амударьи при Мухаммад Рахим хане II, где проживало более 12,5 тысяч семей, вызвало необходимость срочного строительства этого комплекса. Предварительные исследования показывают, что Ишан кала строилась долго, фундамент был заложен в середине XIX века, а новые постройки были завершены в начале XX века. Здания построены из кирпичной, местами можно увидеть, что использовался жженый кирпич. Размеры всего комплекса составляли 68 м в длину и 35 м в ширину. Северо-восточный угол укорочен. Вход находится с северной стороны всего комплекса. Остатки стен указывают на то, что в комплекс были и другие входы (например, с востока). Сегодня трудно проверить, сколько медресе, мечетей и других нерелигиозных построек входили в комплекс. Похоже, что медресе было частью очень обширного традиционного и мемориального центра, как и многие из описанных выше медресе. Комплекс по своей структуре напоминает уменьшенную копию знаменитых хивинских «Ичан-кала» (внутренняя цитадель) и «Дишан-кала» (внешняя цитадель), хотя назначение было совершенно иным. На южной стороне крепости разместилось кладбище династии Кумозак Эшан и ее сторонников в пятом поколении. Однако, в отличие от других кладбищ, здесь нет крупных мавзолеев из жженого кирпича с каменным фундаментом. Однако в последние годы кладбище вышло в основную часть комплекса и, судя по всему, как опасаются местные жители, в ближайшем будущем комплекс станет одним из рядовых кладбищ. Другая - западная часть внешней крепости, представляет собой открытые пространства, предназначенные для зимовки местных земледельцев и скотоводов, которые во время замерзания амударьинских вод защищали от внезапных нападений туркменских и казахских родов. В целях обороны со всех сторон внешней крепости были вырыты глубокие траншеи, блокировались входы и выходы всеми доступными способами, организовывались народные ополчения. Например, в истории каракалпаков во время исторического нашествия яумытов, получившего название «Осада Ишан калы», здесь под руководством одного из внуков его основателя - Убайдуллы максим Бахауаддинова, нашли приют около 8000 семей из восьми волостей Амударьинского отдела.

4. Духовно-культурный центр Каракалпакстана «Ишан-кала» пережил трагические события в 1917-1920 годов. Ишан кала выдержала нападение войск Джунай-хана. Тогда в крепости находились около 10 000 беженцев. Местные жители самоотверженно защищали свое укрытие от нападения угнетателей. Большую роль в этом сыграл Хан максим. В последние годы жизни (1937-1956 гг.), из-за бесконечных преследований со стороны местных правоохранительных органов, он был вынужден

скрываться в селе «Катта уй» Кубатагского района Ташавузского района, вдали от родины. Его похоронили на кладбище Мискин-ата, где покоилась душа отца Имам ишана - Кайыпназар-бия. На этом же кладбище были похоронены также четвертая жена Хан максыма, второй сын Дуйсек и внук Курбанназар.

Результаты проведенного исследования позволили сформулировать следующие предложения и рекомендации:

1. Предоставление рекомендаций и информации государственным организациям по превращению историко-культурного комплекса «Ишан кала» в объект внутреннего и международного туризма в Каракалпакстане;

2. Создание сайта в Интернете об истории историко-культурного комплекса «Ишан Кала» и месте каракалпакской культуры в цивилизации Центральной Азии;

3. Целесообразно издать книгу-альбом об историко-культурном памятнике «Ишан кала» и о судьбе ишанов «Кумозек».

4. Необходимо запечатлеть имя Хан Максим на историко-культурном памятнике «Ишан Кала» и в районе, где жил. Необходимо выделять целевые гранты исследователям, изучающим историю репрессированных, создать документальные и художественные фильмы, публиковать материалы в прессе и интернет-изданиях.

**SCIENTIFIC COUNCIL DSc.03/06.04.2024.Tar.20.05 ON  
AWARDING SCIENTIFIC DEGREES AT THE KARAKALPAK STATE  
UNIVERSITY**

---

**KARAKALPAK STATE UNIVERSITY**

**USENOV SULTAN KHALKHNAZAROVICH**

**HISTORY OF THE HISTORICAL AND KULTURAL MONUMENT  
«IISHAN KALA» IN KARAKALPAKSTAN (XVIII- XX CENTURIES)**

**07.00.01 – History of Uzbekistan**

**DISSERTATION ABSTRACT  
of the doctor of philosophy (PhD) on historical sciences**

**Nukus – 2024**

The theme of doctoral theses is registered by the Supreme Attestation Commission on B2024.1.PhD/Tar1825.

The dissertation has been prepared at the Karakalpak State University.

The abstract of the dissertation in three languages (Uzbek, Russian, English (resume)) has been placed on the webpage of the Scientific Council at [www.karsu.uz](http://www.karsu.uz) and on the web-site of Information-educational portal «Ziyonet» [www.ziyonet.uz](http://www.ziyonet.uz).

**Scientific supervisor:**

**Koshanov BaxIt Abdikerimovich**  
doctor of historical sciences, professor

**Official opponents:**

**Kurbanova Zemfire Ibragimovna**  
doctor of Historical sciences (DSc), Senior scientific researcher

**Hudaybergenov Kamiljan**  
candidate of historical sciences, docent

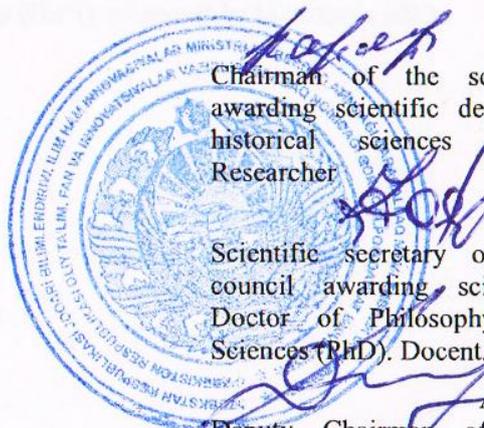
**Leading organization:**

**Nukus State pedagogical institute**

Defense of dissertation will take place on «28» XII 2024 at 16:00 at the meeting of the Scientific Council PhD.03/30.12. 2019.Tar.20.05 on award of scientific degrees at Karakalpak state university (Address: 230100, Nukus, Ch.Abdirov street, 1. Tel: (99361) 223-60-49; Fax: (361) 223-60-49; e-mail: [karsu.info@edu.uz](mailto:karsu.info@edu.uz))

The dissertation can be reviewed in the Information Resource Center of Karakalpak state university. (Registration number 236). Address: 230100, Nukus, Ch.Abdirov street, 1. (99361) 223-60-49; Факс: (361) 223-60-49.)

The abstract of dissertation is distributed on «14» XII 2024.  
(Protocol of the register № 12 on «14» XII 2024).



**M.A.Karlbaev**  
Chairman of the scientific council  
awarding scientific degrees, doctor of  
historical sciences (DSc), Senior  
Researcher

**H.M. Otegenov**  
Scientific secretary of the scientific  
council awarding scientific degrees,  
Doctor of Philosophy on historical  
Sciences (PhD). Docent.

**A.M. Djumashev**  
Deputy Chairman of the scientific  
seminar at the scientific council awarding  
scientific degrees, doctor of historical  
sciences (DSc), professor

## INTRODUCTION (abstract of PhD thesis)

### **The aim of the research work**

determine the general and specific features of the historical and cultural complex of Ishan-Kala and the interaction of heritage with modern society in the context of the global development of Islam. Achieving this goal depends on solving the following tasks: Determine the main factors in the formation of the historical and cultural heritage of Ishan-Kala at different historical stages. Limitation of the main value features of the religious and cultural development of Karakalpakstan in the 19th-20th centuries, which culminated in the formation of the Ishan-Kala heritage. Consideration of the development and architectural appearance of the historical and cultural complex of Ishan-Kala as the most important element of heritage. Show the role of the clergy of Karakalpakstan and Khorezm in preserving the religious heritage of Ishan-kala. Analysis of the relationship between business and culture, as well as the issue of financing the non-profit sector in order to preserve and use the spiritual heritage of the Karakalpaks. Development of recommendations for the development of tourism in Ishan-Kala in order to obtain funds for the restoration of architectural monuments that are under state protection.

**The object of the research work** is an objective assessment of the historical and cultural heritage of Ishan-Kala, the relationship of its formation and development features with socio-historical, economic, cultural factors of various historical periods, as well as an assessment of its theoretical and practical significance in modern society.

**The scientific novelty of the research** lies in the formation and solution of the issue of a detailed study of the historical and cultural complex, which is being carried out for the first time. As part of the task, the historical progress of Karakalpakstan related to the development of Central Asia will be carefully analyzed. New views on socio-cultural processes are put forward for discussion. The concept of conservation and use of heritage is at the level of modern scientific basis and the forces of business and tourism are involved. and modernity. The historical and cultural complex Ishan-kala is a group of historical, cultural and natural monuments located on the territory of Karakalpakstan, limited in time and space, on the basis of which it is possible to study and confirm problematic issues of the development of the study area, ethnogenetic connections, migrations, as well as the emergence and development productive forces and production relations, evolution and continuity of the material and spiritual culture of people of the past and present.

**Implementation of research results.** Based on scientific conclusions and recommendations developed in the process of determining the role of the Ishan-Kala monument in the socio-political life of the Karakalpaks in the 18th-19th centuries. the following was done:

S. Usenov provided information that the monument “Ishan-Kala” served as a religious and educational center of Khorezm, and also, based on historical materials, showed that Imam Ishan, an employee of “Ishan-Kala”, was a famous public figure of the Khiva Khanate, a member of the Naqshbandiya Sufi order, had merit in introducing Islamic values into the Karakalpaks’ way of life together with the Khiva Khan Muhammad Rahim Khan.

Kum-ozek Ishan and Khiva Khan Allakuli Khan are the authors of the project and organizers of the construction of the Ishan-Kala monument, which is the regional religious and educational center of the Khiva Khanate. Kum-ozek Ishan took an active part in the construction of Karakalpak fortresses, such as Doshan-Kala, Zhabyk Bagh and Ashyk Bagh

Based on the facts, the author noted that Kum-ozek Ishan (Ataullah Imamatin uly), the son of Imam Ishan and the follower and disseminator of his ideas, studied advanced experiences in the construction of “Fortified Cities” in the countries of the Arab East, and was the smartest man of his time. (Certificate No. 01-03/03-363 dated August 28, 2023 from Sharipov K.A., head of the Karakalpak department of the Cultural Heritage Agency of the Republic of Uzbekistan)

Data on the role of the monument Ishan-Kala, the religious and educational center of Khorezm, located on the territory of Karakalpakstan in the socio-political life of the Karakalpaks at the end of the 18th - first quarter of the 20th century, were used in exhibitions held in the republican museum, excursion classes, scientific and practical conferences, and scientific the results have been put into practice (Certificate No. 2-04/1214 of the Ministry of Culture of the Republic of Karakalpakstan dated August 23, 2023).

The practical application of scientific results, as well as the above-mentioned historical materials, play an important role in forming among foreign citizens who visited the museums of our Republic, views about our unique history, especially in forming a sense of patriotism among our youth based on their attitude towards the historical heritage.

Information about the role of the Ishan-Kala monument - the religious and educational center of Khorezm, located on the territory of Karakalpakstan in the socio-political life of the Karakalpaks of the late 18th - first quarter of the 20th centuries is used when conducting excursion lectures, scientific and practical conferences dedicated to the study of our region, and scientific results are being put into practice.

The content of the materials proposed by S. Usenov includes information based on historical facts, which indicate that the Ishan-Kala monument served as a religious and educational center of Khorezm, and Imam Ishan, an employee of Ishan-Kala, was a famous public figure of the Khiva Khanate, a member of the Naqshbandiya Sufi order, had merit in introducing Islamic values into the Karakalpaks' way of life together with the Khiva Khan Muhammad Rahim Khan (Certificate of the Khakimiyat of the Kegeyli region of the Republic of Karakalpakstan, dated August 28, 2023).

**The outline of the thesis.** The dissertation consists of introduction, three main chapters, conclusions on each chapter, conclusion, the list of used literature. The volume of dissertation contains 125 pages.

**ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ**  
**СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ**  
**LIST OF PUBLISHED WORKS**  
**I бўлим (часть I, part I)**

1. Усенов С. Х. Судьба невестребованного общественного деятеля. (К 125-летию со дня рождения каракалпакского общественного деятеля и полководца Убайдуллы Бахауддинова). // Таълим тизимида ижтимоий-гуманитар фанлар. Тошкент, 2012. №4. Б.40-43
2. Усенов С.Х. Ханмаксим: жазба ҳам аўызша дереклер. // Муғаллим ҳам ўзликсиз билимлендириў. - Нөкис, 2013. №1. Б.23-30.
3. Усенов С.Х. Устные Каракалпакские источники по истории «Ичанкалинской блокады» 1918-1919 гг. // Марказий Осиё халқлари тарихи манбашунослиги ва тарихнавислиги масалалари» мавзуидаги Республика 5-илмий конференциясининг материаллари. Тошкент, 2013. 2-қисм. -Б. 265-271.
4. Усенов С.Х. Ийшан қала қамалы // Муғаллим ҳам ўзликсиз билимлендириў. Нөкис, 2013. №1. Б.19-23.
5. Усенов С.Х. Не забываемые страницы забытого события. Итоги исследования одного незаслуженно забытого исторического события// Труды Республиканского научно-практического семинара «XXI век - век инновационно-интеллектуальных идей». Тошкент: Ўзбекистон Миллий университети. 2013. II китоб. Б.7-12.
6. Усенов С.Х. Хан максим - руководитель народного восстания 1919 года в Каракалпакстане// «Тарихий манбашунослик муаммолари» Республика илмий-амалий конференцияси материаллари. Тошкент «TURON-IQBOL» 2018. Б.173-176.
7. Усенов С.Х. Имам Ийшан шежиреси жана дереклер // Ўзбекистонда илмий-амалий тадқиқотлар. – Тошкент, 2020. №16. Б. 117-119.
8. Usenov S. Spiritual culture of Karakalpakstan in the Middle of the XIX Century // Science and Education in Karakalpakstan 2021. №4/1 (19). ISSN 2181-9203. Б.234-239.
9. Усенов С.Х. Духовная культура Каракалпакстана в середине XIX века// Бердақ атындағы Қарақалпақ Мәмлекетлик Университети Хабаршысы. Нөкис, 2022. №1. Б. 196-199.
10. Усенов С.Х. Из истории строительства историко-культурного комплекса «Ишан–кала»// Материалы международной научно-практической конференции «Ренессанс в парадигме новаций образования и технологий в XXI веке». – Нукус, 2022. Б. 262-264.
11. Usenov S. “ISHAN-KALA” IN 1917-1920s// Science and Education in Karakalpakstan. 2022. №3/1 (26). ISSN 2181-9203. Б.275-281.
12. Usenov S. The significance of the Ishan kala monument in shapping the Karakalpakstan// Inrenational Journal of Education, Social Science & Humanities.

## II бўлим

13. Усенов С.Х. «Ийшан қала» тарийхий-мемориал комплекси ҳам оны сақлап қалыў ҳаққында// Өзбекистан Республикасы Ғәрезсизлигиниң 20 жыллығына бағышланған. «Уллы ҳам муқаддессең, ғәрезсиз Ўатан!» атамасындағы Республикалық илимий-әмелий конференция материаллары. Нөкис, 2011. Б.216-219.
14. Усенов С.Х. Некоторые проблемы освещения истории каракалпаков Южного Приаралья в современной историографии // «Қубла Арал бойы археологиясы, этнографиясы ҳам тарийхы мәселелери» атамасындағы халық аралық илимий-теориялық конференция материаллары.- Нөкис, 2011. Б.250.
15. Усенов С.Х. Қуўаныш жарма каналы тарийхы бойынша жаңа болжаўлар ҳам дереклер // Материалы XII Республиканской научной конференции молодых ученых Каракалпакстана. Нөкис: Илим, 2012.. Б.143-144.
16. Кощанов Б.А., Усенов С.Х. Генеалогия Имам ишана // «Тарихий манбашунослик муаммолари» илимий-амалий анжуман материаллари. Ўзбекистон Миллий университетиниң 95 йиллигига бағишланади. Тошкент, 2013. Б.305-309.
17. Кощанов Б.А., Усенов С. Х. «Не забыты добрые дела ...» (Вклад россиян в различные сферы жизнедеятельности каракалпакстанцев) // Российско-Узбекистанские связи в контексте многовековой исторической ретроспективы. Сборник материалов международной научной конференции, посвященной 1150-летию Российской государственности. Ташкент, 11 октября 2012 г.- Ташкент, 2013. –Б. 287-293.
18. Усенов С. Х. Имам Ийшан шежиреси (жаңа дереклер). // Карақалпақстан тарийхының актуаль машқалалары ҳам Қарақалпақстан Республикасына хызмет көрсеткен илим ғайраткери профессор Мухаммед-Шарип Қдырниязовтың 70-жыллығы тамасындағы Республикалық илимий-теориялық конференция материаллары топламы. 29-апрель 2020 жыл. – Нөкис, 2020. Б.262-266.
19. Усенов С. Х. Историко-культурный комплекс «Ишан – кала» в процессе строительства // Qubla aral boyı tariyxı hám arxeologiyası izertlewlerde atamasındaǵı respublikalıq ilimiy-teoriyalıq konferenciyası. - Nókis (2022-jıl 26-aprel). Nókis, 2022. Б.93-95.
20. Усенов С. Хан Мақсымның трагедиялы тәғдири// «Қарақалпақстанда репрессия дәўири тарийхының үйренилиўи, жетискенликлер ҳам машқалалар» атамасындағы республика илимий-әмелий конференция материаллары. 2023-жыл 19-20- октябрь. Нөкис-2023. 205-209 б.
21. Usenov S. The role of "Ishan-kala" in the spiritual culture of Amu darya department of the first quarter of the XX century// Science and education in Karakalpakstan. №1/2(39). 2024. ISSN 2181-9203. 143-150 б.

22. Usenov S. Studying “Ishan-kala” in the historiography of Karakalpakstan// Science and education in Karakalpakstan». №1/2(39) 2024. ISSN 2181-9203. 227-233 б.
23. Усенов С. Изучение «Ишан-калы» в историографии Каракалпакстана // Бердақ атындағы Қарақалпақ Мәмлекетлик Университети «ХАБАРШЫ» журналы. 2024. №1. 236-240 б.
24. Usenov S. THE ISHAN KALA MONUMENT HAS GREAT IMPORTANCE IN ITS INFLUENCE ON THE DEVELOPMENT AND FORMATION OF THE KARAKALPAK CULTURE // Modern Science and Research. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10894404>. 947-952 б.

Avtoreferat «Qoraqalpoq davlat universiteti axborotnomasi» jurnalida  
tahrirdan oʻtkazilib, oʻzbek, rus va ingliz tillaridagi matnlar  
oʻzaro muvofiqlashtirildi. (14.12.2024 yil).

Basivga ruqsat berilgen waqti 14.12.2024 j. Format – 60/84  
“Times” garniturası. Ofset usılında basıldı. Kólemi 3,75 b.t.  
Nusqası 60 dana. Buyırtpa №114-24/K  
«Miraziz Nukus» JShJ baspaxanasında basıldı  
Ózbekstan Respublikası baspa sóz hám xabar agentliginio  
2018-jıl 16-maydağı № 11–3059 licenziyası.