

**TOSHKENT DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI HUZURIDAGI
ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/30.01.2020.Ped.26.01 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

TOSHKENT DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI

MEYLIQULOVA MANZURA ABDULLAYEVNA

**8-SINF O‘QUVCHILARIDA ADABIY-NUTQIY KOMPETENSIYANI
RIVOJLANTIRISH METODIKASINI TAKOMILLASHTIRISH**

13.00.02-Ta’lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi (o‘zbek adabiyoti)

**PEDAGOGIKA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD)
DISSERTATSIYASI AVTOREFERATI**

Toshkent – 2025

**Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
avtoreferati mundarijasi**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD) по
педагогическим наукам**

**Contents of dissertation abstract of doctor of philosophy (PhD) on
pedagogical sciences**

Meyliqulova Manzura Abdullayevna

8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirish
metodikasini takomillashtirish 3

Мейликулова Манзура Абдуллаевна

Методика развития литературно-речевой компетенции у учащихся 8
класса. 21

Meylikulova Manzura Abdullayevna

Methodology for the development of literary and speech competence in
students of the 8 th grade..... 41

E'lon qilingan ishlar ro'yxati

Список о опубликованных работ
List of published works 45

**TOSHKENT DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI HUZURIDAGI
ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/30.01.2020.Ped.26.01 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

TOSHKENT DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI

MEYLIQULOVA MANZURA ABDULLAYEVNA

**8-SINF O‘QUVCHILARIDA ADABIY-NUTQIY KOMPETENSIYANI
RIVOJLANTIRISH METODIKASINI TAKOMILLASHTIRISH**

13.00.02-Ta’lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi (o‘zbek adabiyoti)

**PEDAGOGIKA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD)
DISSERTATSIYASI AVTOREFERATI**

Toshkent – 2025

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasida B2020.4.PhD/Ped1621 raqam bilan ro‘yxatga olingan.

Dissertatsiya Toshkent davlat pedagogika universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o‘zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengashning veb-sahifasi (www.tdpu.uz) hamda “ZiyoNet” axborot-ta’lim portalida (www.ziynet.uz) manzillariga joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:

Abdullayeva Barno Sayfutdinovna
pedagogika fanlari doktori, professor

Rasmiy opponenlar:

Shodiyeva Matluba Jo`rayevna
pedagogika fanlari doktori, professor

Kenjayeva Muhayyo Abdumurodovna
pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa
doktori (PhD), dotsent

Yetakchi tashkilot:

Guliston davlat universiteti

Dissertatsiya himoyasi Toshkent davlat pedagogika universiteti huzuridagi DSc.03/30.01.2024.Ped.26.01 raqamli ilmiy kengashning 2025 yil “__” _____ soat ____dagi majlisida bo‘lib o‘tadi (manzil: 100185, Toshkent shahri Chilonzor tumani Bunyodkor ko‘chasi, 27-uy. Tel.:(99871) 276-79-11; faks: (99871) 276-76-51, e-mail: tdpu_kengash@edu.uz).

Dissertatsiya bilan Toshkent davlat pedagogika universitetining axborot-resurs markazida tanishish mumkin (_____ raqami bilan ro‘yxatga olingan). Manzil: 100185, Toshkent shahri Chilonzor tumani Bunyodkor ko‘chasi, 27-uy. Tel.:(99871) 276-79-11; faks: (99871) 276-76-51.

Dissertatsiya avtoreferati 2025 yil “__” _____ da tarqatildi.

(2025 yil “_____” _____dagi _____ raqamli reestr bayonnomasi

N.Muslimov

Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash
raisi, pedagogika fanlar doktori, professor

R.Isyanov

Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash
kotibi, p.f.n., dotsent

Z.Mamarajabova

Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy seminar
raisi, pedagogika fanlar doktori

KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiya annotatsiyasi)

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati. Jahonda ta'lim tizimi rivojlangan davlatlarning ko'p yillik tajribalari natijasida asosiy e'tibor o'quvchilarning nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirishning innovatsion texnologiyalari ta'lim jarayoniga tatbiq etish etib belgilangan. AQSH (National Assessment of Educational Progress, NAEP – ta'lim sifatini baholash milliy dasturi), Rossiya (bilimga yo'naltirilgan va kompetensiyalarni rivojlantirishga qaratilgan), Kanada (Specialist High Skills Major (SHSM)), Buyuk Britaniya (National Literacy Strategy, National Numeracy Strategy, Primary National Strategy, PNS), Janubiy Koreya (Hongik Ingan - insoniyatning umumiy farovonligi, o'qimishli inson), Xitoy (keng qamrovli rivojlanish) kabi rivojlangan davlatlarining¹ ta'lim muassasalarida nutq madaniyatini tarkib toptirish, nutqiy kompetensiyani shakllantirish hamda innovatsion pedagogik texnologiyalar yordamida rivojlantirish, til o'rganishga kommunikativ yondashuv bo'yicha yirik loyihalarni tatbiq etishga qaratilgan tizimli ishlar amalga oshirilmoqda.

Jahon oliy ta'lim va ilmiy-tadqiqot muassasalarida ta'lim oluvchilarning nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish, bog'lanishli nutqini o'stirish, til sofligini saqlash, kreativ fikrlash, so'zlash va yozishda badiiy tasvir vositalarini qo'llash, voqea-hodisalarga o'z munosabatini bildirish tarzida muloqotga kirishish, muloqot jarayonida aniqlik va mantiqiy izchillikka amal qilish ko'nikma va malakalarini shakllantiradigan ta'limning zamonaviy pedagogik texnologiyalarini qo'llash, o'quvchilarning nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish, mustaqil fikrlash, bilim va ko'nikmalarni takomillashtirish bo'yicha ilmiy-tadqiqotlarga alohida e'tibor qaratilmoqda.

Respublikamizda so'nggi yillarda umumiy o'rta ta'lim maktablarida o'quvchilarining erkin va mustaqil fikrlash, atrofdagi voqelikka ongli munosabatda bo'lish, nazariy va amaliy bilimlarni mutanosib o'rganib borish, ijodiy tafakkuri va tasavvuri rivojlangan shaxsni kamol toptirishning huquqiy-me'yoriy asoslari yaratildi hamda xalqaro standartlarga mos ravishda takomillashtirilib borilmoqda. Yoshlarni jismonan sog'lom, ruhan va aqlan rivojlangan, vatanga sodiq, qat'iy hayotiy nuqtai nazarga ega yoshlarni tarbiyalash, fuqarolik jamiyatini rivojlantirish jarayonida ularning ijtimoiy faolligini oshirish muhim hisoblanadi. Natijada, o'quvchilarning adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish bo'yicha ilmiy tadqiqotlar olib borish imkoniyatlari kengaydi.

O'zbekiston Respublikasining 2020-yil 23-sentabrdagi "Ta'lim to'g'risida" 637-sonli qonuni, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 29-apreldagi "O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida" PF-5712-sonli va 2020-yil 20-oktabrdagi "Mamlakatimizda o'zbek tilini yanada rivojlantirish va til siyosatini takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida" PF-6084-sonli farmonlari, 2022-yil 28-yanvardagi

¹ O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining "Xalq ta'limi tizimida ta'lim sifatini baholash sohasidagi xalqaro tadqiqotlarni tashkil etish chora-tadbirlari to'g'risida"gi 997-son qarori, 08.12.2018 yil.

“2022-2026 yillarga mo‘ljallangan Yangi O‘zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to‘g‘risida” PF-60 sonli farmoni, 2022-yilning 11-maydagi “2022-2026-yillarda Xalq ta‘limini rivojlantirish bo‘yicha milliy dasturni tasdiqlash to‘g‘risida” PF-134-sonli farmoni, 2022-yil 3-fevraldagi “Xalq ta‘limi tizimini isloh qilish bo‘yicha qo‘shimcha chora-tadbirlar to‘g‘risida” PF-22 sonli farmoyishi, 2016-yil 23-maydagi “Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universitetini tashkil etish to‘g‘risida” PF-4797-sonli Farmoni hamda mazkur sohaga tegishli boshqa me‘yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda mazkur dissertatsiya tadqiqoti uchun muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi. Mazkur tadqiqot ishi respublika fan va texnologiyalarni rivojlantirishning I “Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, madaniy, ma‘naviy-ma‘rifiy rivojlantirishda, innovatsion g‘oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo‘llari” ustuvor yo‘nalishiga muvofiq bajarilgan.

Muammoning o‘rganilganlik darajasi. Adabiy ta‘lim tizimida nutq va mustaqil tafakkurni o‘stirish, o‘quvchilarning tahlil ko‘nikmalarini shakllantirish, ijodiy ishlarni tashkil etish, o‘quvchilarning mantiqiy fikrlash va nutqiy-adabiy kompetensiyalarini rivojlantirish masalalari, A.Zunnunov, S.Matchonov, Q.Yo‘ldoshev, B.To‘xliyev, M.Mirqosimova, Q.Husanboyeva, R.Niyozmetova, V.Qodirov, F.Egamberdiyeva ta‘lim bosqichlarida badiiy asarlarning til xususiyatlari, adabiyot o‘quv fani bilan aloqadorlikda o‘rganish Q.Yadgarov, A.Aliyev, K.Abdullayev, B.Fozilova, K.Mavlonova, S.Qambarova, A.Baltayeva, Ya.Umarova, O.Qurbonova tomonidan tadqiq etilgan.

MDH davlatlari olimlaridan: R.Doshinskiy, A.Pronina, Y.Ganshina Y.Markina, G.Mamona, A.Loychenko, A.Alfero va I.Apalkova, N.Semenova, N.Nikitina va R.Ramzanova, Ye.M.Katonova, O.Yu.Bogdanova G.A.Gukovskiylarning ilmiy izlanishlarida badiiy matn uslubi va til xususiyatlari ustida ishlash, o‘quvchilar nutqini o‘stirish, adabiyot o‘quv fanlarini integratsiyalagan holda o‘qitish yo‘llari yoritilgan.

Xorij ta‘limida til va adabiyot fanlari aloqadorligi, o‘rta ta‘limda tilni badiiy asarlar orqali o‘rgatish bo‘yicha A.Anderson, L.Krakaur, G.Lazar, I.Batler kabi olimlar tomonidan tadqiqot ishlari olib borilgan

Dissertatsiya tadqiqotining dissertatsiya bajarilgan oliy ta‘lim-muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog‘liqligi. Dissertatsiya tadqiqoti Toshkent davlat pedagogika universiteti ilmiy-tadqiqot ishlari rejasining “Pedagogik yo‘nalishlar va mutaxassisliklar bo‘yicha ilg‘or pedagogika texnologiyalarini joriy etish, pedagog kadrlarni sifatli tayyorlash, qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirish, elektron-ta‘lim resurslarini yaratish va takomillashtirish, o‘quv jarayoniga zamonaviy pedagogika, multimedia va axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini joriy etish” nomli ustuvor yo‘nalish doirasida bajarilgan (2020–2024 yy.).

Tadqiqotning maqsadi 8-sinf o‘quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish bo‘yicha tavsiyalar ishlab chiqishdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari:

8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirishning didaktik imkoniyatlarini aniqlash;

8-sinf o'quvchilarning nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish modelini takomillashtirish;

8-sinf o'quvchilarining adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish;

8-sinf o'quvchilarining adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasining samaradorligini takomillashtirish.

Tadqiqotning obyekti sifatida 8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish jarayoni bo'lib, tajriba-sinov ishlariga Toshkent shahridagi 173,9,154-umumiy o'rta ta'lim maktablari, Toshkent viloyati O'rtachirchiq tumanidagi 4-umumiy o'rta ta'lim maktabi, Qibray tumani 30-umumiy o'rta ta'lim maktabi, Samarqand viloyatining 80, 20-umumiy o'rta ta'lim maktablari, Surxondaryo viloyati Angor tumani 19 va 13-maktab, Termiz shahri 9 va 11-maktab, Jarqo'rg'on tumani 2-sonli maktablarning 845 nafar o'quvchilari jalb etildi.

Tadqiqotning predmetini 8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirishning shakli, metod va vositalari tashkil etadi.

Tadqiqotning usullari. Tadqiqot jarayonida suhbat, pedagogik tajriba-sinov, matematik-statistik tahlil, dalillash, mustaqil ish kuzatish, so'rovnomalar, qiyosiy tahlil, umumlashtirish, savol-javob, usullaridan foydalanilgan.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

8-sinf o'quvchilarining adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirishning pedagogik imkoniyatlari verbal munosabatlar sifatini oshirishga qaratilgan nutqiy bilim va ko'nikmalarni hosil qilish, bayon etish uslublari imkoniyatlaridan ratsional foydalanish va matnni tahlil qilish komponentlarini tasniflash asosida aniqlashtirilgan;

8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirish modeli ta'limiy metodik vositalarni shaxsga yo'naltirilgan til o'rganishga oid kommunikativ yondashuvlar mazmuni samaradorligini bosqichma-bosqich oshirish hamda nutqiy-didaktik, ijodiy-kommunikativ omillarni ta'limiy maqsad talablariga mos tahliliy tavsiflash asosida takomillashtirilgan;

8-sinf o'quvchilarining adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish metodikasi og'zaki nutqini rivojlantirishga qaratilgan nostandart va integrativ xarakterdagi topshiriqlarni kiritish hamda erkin muloqot qilishga xizmat qiluvchi matnlarni mustaqil tinglab tushunishga moslashtirilgan o'quv motivlarini izchil qaror toptirish asosida takomillashtirilgan;

8-sinf o'quvchilarining adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish samaradorligi o'quvchilarning o'qish, so'zlash va yozish ko'nikmalarini rivojlantirishning yaxlit infratuzilmasini o'rganish hamda og'zaki va yozma nutqning kommunikativ xususiyatlaridan kelib chiqadigan

pedagogik muammolarning pragmatik javobini topishga o'rgatish asosida takomillashtirilgan.

Tadqiqotning amaliy natijalari quyidagilardan iborat:

8-sinf o'quvchilarining adabiyot darslarida o'quvchilarning adabiy-nutqiy kompetensiyasini rivojlantirish metodikasini takomillashtirishga doir tavsiyalar ishlab chiqilgan;

O'quvchilarning adabiy-nutqiy kompetensiyasini rivojlantirish metodikasini takomillashtirishda hamda ularning og'zaki nutqining o'sish ko'rsatkichini aniqlashga oid "Ona tili o'qitish metodikasi" o'quv qo'llanmasi yaratilgan. (O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiya vazirligining 2024-yil 4-martdagi 149-son buyrug'iga asosan berilgan 149175 raqamli nashr ruxsatnomasi)

8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirishning didaktik ta'minoti boyitilgan.

Tadqiqot natijalarining ishonchligi amal qilingan yondashuv va tamoyillar, qo'llanilgan usullar va nazariy ma'lumotlarning ilmiy manbalardan olinganligi, muammo yuzasidan respublikamizdagi hamda xorijiy olimlarning g'oyalariga va amaliyotchi o'qituvchilarning tajribalariga tayanilganligi, keltirilgan tahlillar va tajriba-sinov ishlari samaradorligining matematik-statistik metodlari vositasida asoslanganligi, xulosa, taklif va tavsiyalarning amaliyotga joriy qilinganligi, olingan natijalarning vakolatli tuzilmalar tomonidan tasdiqlangani va joriy qilinganligi bilan belgilanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqotning ilmiy ahamiyati o'quvchilarining nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirishga doir ta'lim mazmuni sinflar bo'yicha muvofiqlashtirilganligi, adabiyot darslarida nutqni o'stirishga doir topshiriqlar tahlil qilinib takomillashtirilganligi, nutqiy ko'nikma va malakalarni hosil qilish, o'quvchilarning mustaqil tinglab tushunishi va erkin muloqot qilishiga xizmat qiluvchi matnlar, asarlar bilan ishlash mazmuni va metodlari bilan asoslanganligi, nutqiy kompetensiyalar elementlaridan o'ziga xos koloritlar va kommunikativ jarayonlarda foydalanishga oid egallashi lozim bo'lgan bilim, ko'nikma va malakalar bo'yicha nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirish tartibi amaliy-metodik jihatdan talqin qilinganligi bilan belgilanadi.

Tadqiqotning amaliy ahamiyati umumiy o'rta ta'lim adabiyot darslarida o'quvchilarining nutqiy kompetensiyasini rivojlantirishga va o'qitish sifatini oshirishga, umumiy o'rta ta'limda mutaxassislik fanidan o'quv va uslubiy qo'llanmalar yaratishga, shuningdek, ona tili va adabiyoti fani o'qituvchilarining ta'lim jarayonida foydalanishlariga xizmat qiladi.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi. 8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirish metodikasini takomillashtirish bo'yicha olingan natijalar asosida:

8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirish metodikasini takomillashtirishning pedagogik imkoniyatlari verbal munosabatlar sifatini oshirishga qaratilgan nutqiy bilim va ko'nikmalarni hosil qilish, bayon etish uslublari imkoniyatlaridan ratsional foydalanish hamda matnni tahlil qilish komponentlarini tasniflash asosida aniqlashtirishga oid takliflar «Ona tili o'qitish metodikasi» nomli

o'quv qo'llanmasi mazmuniga singdirilgan (Toshkent davlat pedagogika universitetining 2024-yil 3-dekabrda 11-05-6944/04 raqamli dalolatnomasi). Natijada, 8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirishning didaktik imkoniyatlarini aniqlash imkoni kengaytirilgan.

8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirish metodikasini takomillashtirish modeli ta'limiy-metodik vositalarni shaxsga yo'naltirilgan til o'rganishga oid kommunikativ yondashuvlar mazmuni samaradorligini bosqichma-bosqich oshirish hamda nutqiy-didaktik, ijodiy-kommunikativ omillarni ta'limiy maqsad talablariga mos tahliliy tavsiflash asosida takomillashtirishga oid tavsiyalar «Ona tili o'qitish metodikasi» nomli o'quv qo'llanmasi mazmuniga singdirilgan. (Toshkent davlat pedagogika universitetining 2024-yil 3-dekabrda 11-05-6944/04 raqamli dalolatnomasi). Natijada, o'quvchilarning nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish modelini takomillashtirishga sharoit yaratilgan.

8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirish metodikasini takomillashtirish metodikasi og'zaki nutqni rivojlantirishga qaratilgan nostandart va integrativ xarakterdagi topshiriqlarni kiritish hamda erkin muloqot qilishga xizmat qiluvchi matnlarni mustaqil tinglab tushunishga moslashtirilgan o'quv motivlarini izchil qaror toptirish asosida takomillashtirishga oid tavsiyalar «Ona tili o'qitish metodikasi» nomli o'quv qo'llanmasi mazmuniga singdirilgan. (Toshkent davlat pedagogika universitetining 2024-yil 3-dekabrda 11-05-6944/04 raqamli dalolatnomasi). Natijada, 8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirish metodikasining samaradorligini takomillashtirishning didaktik mazmuni boyitilgan.

8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirish metodikasini takomillashtirish samaradorligi o'quvchilarning o'qish, so'zlash va yozish ko'nikmalarini rivojlantirishning yaxlit infratuzilmasini o'rganish hamda og'zaki va yozma nutqning kommunikativ xususiyatlaridan kelib chiqadigan pedagogik muammolarning pragmatik javobini topishga o'rgatish asosida takomillashtirishga oid takliflar «Ona tili o'qitish metodikasi» nomli o'quv qo'llanmasi mazmuniga singdirilgan. (Toshkent davlat pedagogika universitetining 2024-yil 3-dekabrda 11-05-6944/04 raqamli dalolatnomasi). Natijada, tayanch va umumta'lim muassasalari o'quvchilarining nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish samaradorligi oshgan.

Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi. Tadqiqot natijalari 2 ta xalqaro va 3 ta respublika ilmiy-amaliy anjumanida muhokamadan o'tkazilgan.

Tadqiqot natijalarining e'lon qilinganligi. Tadqiqot mavzusi bo'yicha jami 11 ta ilmiy-uslubiy ish, jumladan, O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasining doktorlik (PhD) dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya qilingan ilmiy nashrlarda 6 ta maqola, jumladan, 5 ta respublika va 1 ta xorijiy jurnallarda maqola tarzida va 1 ta o'quv qo'llanma nashr ettirilgan.

Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi. Dissertatsiya kirish, 3 bob, xulosa, foydalanilgan adabiyotlar ro'yxatidan iborat bo'lib, asosiy matn 125 betni tashkil qiladi.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Kirish qismida dissertatsiya mavzusining dolzarbligi asoslangan, muammoning o'rganilganlik darajasi bayon etilgan, tadqiqotning maqsadi va vazifalari, ob'ekti va predmeti, tadqiqot ishining fan va texnologiyalarni rivojlantirishning muhim yo'nalishlariga mosligi ko'rsatilgan hamda tadqiqotning ilmiy yangiligi, natijalarning ishonchligi, nazariy va amaliy ahamiyati, natijalarning amaliyotga joriy etilishi, e'lon qilinganligi, ishning tuzilishi borasidagi ma'lumotlar berilgan.

Dissertatsiyaning birinchi bobi **“O'quvchilarda adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirish metodikasini takomillashtirishning ilmiy va nazariy asoslari”** deb nomlanib, unda “nutqiy faoliyat” va “nutq madaniyati” tushunchalari, o'quvchilar nutqini rivojlantirishdagi pedagogik yondashuvlar, adabiyot fanlarida o'quvchilarning nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish muammolari, bosqichlari, tamoyillar 8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirish metodikasini takomillashtirish komponentlari masalalari yoritilgan.

Nutq o'stirish masalalari ko'plab metodist olimlar tomonidan tadqiq etilgan. Jumladan, T.Boboyev, Q.Yo'ldoshov, M.Mirqosimova, S.Matchonov, Q.Husanboyeva, R.Niyozmetova, V.Qodirov va boshqalar. Bugungi kunda nutq o'stirish yo'nalishlariga aniqlik kiritilgan, ya'ni asarni tinglab tushunish, o'qish, o'z fikrlarini og'zaki bayon qilish, o'z fikrlarini yozma bayon qilish. Bu yo'nalishlar kompetensiyalar tarzida ifodalangan. Adabiyot darsligidagi nasriy va nazmiy ijod namunalari hayot manzaralarini aks ettirib, ular o'quvchilar nutqini o'stirish uchun qulayliklar tug'diradi. Asarlarda atrof-muhit ko'rinishi, odamlar va voqealar tasviri yetakchi mavqeda bo'lib, nutq o'stirish maqsad va vazifalariga mos keladi. M.Mirqosimova “O'quvchilarda adabiy tahlil malakasini shakllantirish va takomillashtirish asoslari” nomli monografiyasida muallif “o'quvchilarda adabiy tahlil ko'nikmasini shakllantirish va rivojlantirishda kutilgan natijalarga erishish uchun uzviylik hamda uzluksizlik tamoyilga tayanish lozim”ligini ilmiy jihatdan asoslab bergan. Q.Yo'ldoshov, S.Matchonov, T.Matyoqubovalarning “Adabiyot o'qitish metodikasi” kitobida o'qitish jarayonida ta'limning samarali metod va usullaridan foydalanish yo'llarini o'rgatish, badiiy asar tahlilida o'quvchi ma'naviyatiga ijobiy ta'sir ko'rsatadigan jihatlarni ochish hamda undan maqsadga muvofiq tarzda foydalana bilishga yo'naltirish, nutq o'stirishga doir mashqlarni tashkil etish bo'yicha metodik tavsiyalar berilgan.

B.To'xliyev tomonidan yaratilgan «Adabiyot o'qitish metodikasi» o'quv qo'llanmasida o'quvchilarning og'zaki va yozma nutqlarini rivojlantirish ta'limning turli bosqichlarida o'rganiladigan adabiyot fani zimmasidagi eng asosiy vazifalaridan biri ekanligi, badiiy asarni o'qish asnosida o'quvchilarning nutqi ham boyib, silliqlashib borishi haqida fikrlar keltirilgan. S.Dolimov, H.Ubaydullayevlar o'quvchilarning nutqini rivojlantirish metodikasi borasida ham katta e'tibor bergan. Unda ifodali o'qish haqida, ularning mazmun-mohiyati, turlari haqida yaxlit ma'lumotlar berilgan. Kitob adabiyot ta'limidagi nazariy asoslardan tortib, uning bevosita amaliyotdagi holatlarigacha bo'lgan hodisalar qamrab oladi. Kitobda amaliy faoliyat bilan aloqador masalalarga alohida e'tibor berilgan.

Q.Yo'ldoshovning adabiyot o'qitish metodikasi fanning jiddiy yutuqlaridan biri sifatida qayd etilishi mumkin. Olim bu tadqiqotida adabiyot o'qitishdagi yangicha tamoyillar haqida bahs yuritadi. An'anaviy adabiy ta'limdagi nuqson va kamchiliklar to'g'risida mulohazalar bildiradi.

S.Matchonov o'quvchilarning kitobxonlik madaniyatini oshirish, bunda adabiy

ta'limning o'rni, ahamiyatini ko'rsatib berishga alohida e'tibor qaratadi. Jonatan Kaller: "Til tilshunoslik negizini qanday tashkil qilgan bo'lsa, xuddi shunday adabiyot negizini tashkil etuvchi badiiylikni qurib chiqish asosiy vazifamizdir",- deydi. G.A.Gukovskiy adabiy asarni tahlil qilishda ilmiylik tamoyiliga e'tibor qaratadi. U tahlil natijasi asarning g'oyaviy tarkibi va tuzilishini tushunishdir, deb biladi. O'quvchining badiiy asar mohiyatini idrok etishi va adabiy tahlil xususida so'z yuritgan rus olimasi O.Yu.Bogdanova badiiy idrokni bosqichma-bosqich takomillashtirishga asoslangan tahlil turlari tasniflarini taklif etadi.

Nutqni rivojlantirish bilan tafakkur rivojini aynan bir xil deb qarash unchalik ham to'g'ri bo'lmaydi. Tafakkur nutqdan kengroq, u faqatgina tilga tayanmaydi. Fikrlash yo'sini mehnat, kuzatish va faoliyatning boshqa turlariga bog'liq ravishda murakkablashar ekan, nutq boyitilishi va murakkablashtirilishini talab qiladi. Nutq boyitilishi, o'z navbatida, fikrlash rivojlanishiga ijobiy ta'sir ko'rsatadi. Muhimi, maktab o'quvchisi o'zlashtirgan yangi til vositalari real ma'no bilan to'ldirilishi lozim. Bu tafakkur va til aloqasi bilan ta'minlanadi..

Ye.M.Katonova odamning lisoniy, nutqiy va fikrlash qobiliyatlarini bir-biridan alohida shakllantirish va rivojlantirish mumkin emasligini ta'kidlaydi. Aks holda, o'quvchilar nutqini rivojlantirishda yuqori natijalarga erishib bo'lmaydi. Hali qoidalarini bilmay turib, hech qanday ehtiyoj sezmay turib ikki yashar bolakay so'zlarni bir-biriga bexato bog'lay oladi, turlaydi, tuslaydi. Hatto ba'zan so'z yasalishi qonuniyatlarini buzmaganda mutlaqo yangi so'zlar hosil qiladi (aftidan, bunda analogiya hodisasi asosiy o'rin tutadi).

M.Mirmaxsudovanning "Bilim unsurlaridan terminlarning nutqiy kompetensiya uchun xizmati bevositadir. Termin tegishli qoidani eslash, darslikdan topish uchun ko'pri bo'lib xizmat qiladi" degan fikri haqli ravishda izohlangan. Termin o'quvchini izlanishga undaydi.

Nutqda nutqiy birliklarni tanlay olishda amaliy ko'nikmalar hosil bo'ladi, lisoniy qoidalardan nutqda foydalanadi. Metodik adabiyotlarda kompetensiyaning uch jihati ajratiladi: lingvistik; sotsiolingvistik; pragmatik kompetensiya. "Birinчисida ijtimoiy munosabatlarning so'z va morfologik shakllarni ishlatishga ta'sirini bilgan holda muloqotda ishtirok etish layoqati tushuniladi. Pragmatik kompetensiya nutqning emotsional-hissiy tomonini anglatib, tabiatan lingvistik va nutqiy layoqatning yuqori darajasi hisoblanadi.

Nutqiy kompetensiyalarning tarkibiy qismini tashkil qiluvchi elementlarning o'ziga xos kaloritari bu uning amaliy jihatdan yo'naltirilganligidir. Bular, tizim asosida, mutanosib tarzda rivojlantirilishi maqsadga muvofiqdir. Shunday ekan, nutqni rivojlantirish bilan tafakkur rivojini bir xil deb qarash unchalik ham to'g'ri bo'lmaydi. Tafakkur nutqdan kengroq u faqatgina tilga tayanmaydi. Fikrlash yo'sini mehnat kuzatish va faoliyatning boshqa turlariga bog'liq ravishda murakkablashar ekan, nutq boyitilishi va murakkablashtirilishini talab qiladi. Nutq boyitilishi, o'z navbatida, fikrlash rivojlanishiga ijobiy ta'sir ko'rsatadi. Muhimi, maktab o'quvchisi o'zlashtirgan yangi til vositalari real ma'no bilan to'ldirilishi lozim. Bu tafakkur va til aloqasi bilan ta'minlanadi. Agar maktab o'quvchisi o'z fikrini nutq qobig'iga o'ray olmasa, demak, fikrning o'zida nuqsonlar bor va ular fikrni nutq shakllarida ifodalash jarayonida namoyon bo'ladi.

Nutq-tilning fikr ifodalash hamda almashish jarayonida alohida ijtimoiy faoliyat turi sifatidagi muayyan yashash shakli bo'lib, uning og'zaki va yozma ravishda namoyon bo'lishidagi jarayonlar, ya'ni so'zlashish jarayoni uning natijasi tushuniladi. Lingvistik nazariyada nutq tushunchasi muayyan til jamoasida qabul qilingan ifoda

vositalari tizimi hisoblangan mavhum til tushunchasiga hamda ijtimoiy borliqning eng xarakterli ko‘rinishlaridan bo‘lgan aniq, bir qadar umumiyroq til tushunchasiga qarama qarshi qo‘yiladi.

Nutq kishi tafakkuri va uning ongi bilan chambarchas bog‘liqdir. Nutqda kishining o‘y fikrlari shakllanadi va nutq asosida borliqni umumlashgan holda mavhum aks ettirish, individuallik doirasidan chiqqan holda jamoatchilik mahsuliga aylanadigan mantiqiy tushunchaviy fikrlash mumkin bo‘ladi. Nutq kishi ruhiyatining sezgirligi, idroki, xotirasi, o‘y-xayollari, hissiyoti, irodasining namoyon bo‘lishi va amal qilishida kishi ongining rivojlanishida katta ahamiyatga ega.

Dissertatsiyaning ikkinchi bobi **“8-sinf o‘quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirish metodikasi”** deb nomlanib, uning mazmunida 8-sinf o‘quvchilarining adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirishning pedagogik imkoniyatlari verbal munosabatlar sifatini oshirishga qaratilgan nutqiy bilim va ko‘nikmalarni hosil qilish, bayon etish uslublari imkoniyatlaridan ratsional foydalanish va matnni tahlil qilish komponentlarini tasniflash asosida aniqlashtirildi.

8-sinf oquvchilarining adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish samaradorligi o‘quvchilarning o‘qish, so‘zlash va yozish ko‘nikmalarini rivojlantirishning yaxlit infratuzilmasini o‘rganish hamda og‘zaki va yozma nutqning kommunikativ xususiyatlaridan kelib chiqadigan pedagogik muammolarning pragmatik javobini topishga o‘rgatish asosida takomillashtirilgan.

Adabiyot fanida o‘quvchilarda rivojlantiriladigan kompetensiyalar bu adabiy-nutqiy kompetensiyalar, ya‘ni tinglab tushunish, fikrni og‘zaki bayon qilish, o‘qish, fikrni yozma bayon qilish kabi ko‘nikmalarni shakllantirish ona tili va adabiyoti fani o‘qituvchisining asosiy vazifasi bo‘lishi shart va zarur.

Dissertatsiyada badiiy asarlar o‘quvchining nutq normalarini muvaffaqiyatli o‘zlashtirishlariga hamda tilning emotsional tomonlarini his etish qobiliyati rivojlanishiga, og‘zaki nutqning intonatsion ifodaliligi shakllanishi tahlil qilingan.

O‘quvchilarning og‘zaki nutqini rivojlantirishda interfaol metodlarning bir nechta turlaridan foydalanish maqsadga muvofiq. Masalan, “Mening fikrim” metodi o‘quvchining mashg‘ulotlar jarayonidagi faolliklarini ta‘minlash, ularni erkin fikr yuritishga rag‘batlantirish hamda bir xil fikrlash inersiyasidan ozod etish, muayyan mavzu yuzasidan rang-barang g‘oyalarni to‘plash, shuningdek, ijodiy vazifalarni hal etish jarayonining dastlabki bosqichida paydo bo‘lgan fikrlarni yengishga o‘rgatish uchun xizmat qiladi.

“Mening fikrim” usuli – biror muammo bo‘yicha o‘quvchilar tomonidan bildirilgan erkin fikr va mulohazalarni to‘plab, ular orqali ma‘lum bir yechimga kelinadigan usuldir. “Mening fikrim” usulining yozma va og‘zaki shakllari mavjud. Og‘zaki shaklida o‘qituvchi tomonidan berilgan savolga o‘quvchilarning har biri o‘z fikrini og‘zaki bildiradi. O‘quvchilar o‘z javoblarini aniq va qisqa tarzda bayon etadilar. Yozma shaklida esa berilgan savolga o‘quvchilar o‘z javoblarini qog‘oz kartochkalarga qisqa va barchaga ko‘rinarli tarzda yozadilar.

“Muloqot” texnologiyasi o‘quvchilarning dars jarayonida mustaqil fikrlashiga, o‘z fikrlarini bayon etishga hamda ularda bahslashish, og‘zaki muloqot madaniyatini tarbiyalashga qaratilgan bo‘lib, odatda bunday mashg‘ulot o‘quvchilarni kichik guruhlariga ajratgan holda o‘tkaziladi. Texnologiyaning maqsadi tanlangan mavzu, muammo asosida o‘quvchilarning fikrlarini hamda ushbu mavzuga bo‘lgan munosabatlarini aniqlash, mustaqil holda fikrlash va xulosa chiqarishlariga yordam

berish, erkin holda bahslashishlariga sharoit yaratish, muloqotga kirishish va muloqot qila olishga o'rgatishdan iborat. Bu texnologiyada o'quvchilar kichik guruhlariga bo'linadi. Bu o'rinda 8-sinf darsligidagi Maqsud Shayxzodaning "Jaloliddin Manguberdi" dramasi tahlilini olamiz. O'qituvchi tomonidan Jaloliddin Manguberdiga xos sifatlar, Jaloliddin Manguberdi otasining harakatlari, singlisining qahramonliklari, asar qahramoni haqida yaratilgan Jaloliddin Manguberdi nomi bilan bog'liq bo'lgan ma'lumotlar haqida nimani bilasiz mazmunida guruhlariga savol tashlaydi. Guruhlar o'z fikrlarini qisqacha qilib vatman qog'ozlarga yozib boraveradi. Kichik guruhlar o'rtasida asosiy mavzu va uning yo'nalishlari bo'yicha muloqot boshlanadi.

Dissertatsiyada "Bahslashuv" texnologiyasi qo'llanildi. Bu kabi metodlarni dars davomida qo'llash o'quvchini erkin fikrlashga, o'z fikrini mustaqil ayta olishga, ularning nutqiy kompetensiyasini rivojlantirishga xizmat qiladi. O'quvchiga shu mavzuga mos ravishda tanlangan metod orqali yetkazilgan har qanday asarni, janridan qat'iy nazar, u asarni tinglab tushunishi, uni qayta so'zlab berishi, asar qahramonlarini va qahramonlarning vaziyatlarini tahlil qila olishi, fikrlarini yozma bayon qila olishi kerak. Bundan tashqari, o'tilgan mavzuni mustahkamlashda o'quvchilarni 3 guruhga bo'lib nomlaymiz, "Shayxzoda", "Manguberdi", "Jaloliddin" va topshiriqlar beriladi.

1-topshiriq: Uch guruhga ikkitadan o'quvchiga "Chalkash ma'lumotlar" beriladi. O'quvchilar uchinchi ustunga ikki ustunni moslovchi raqamlarni qo'yadilar. Mana shu tartibda keltirdik.

2-topshiriq: "Raqamlar so'zlaganda". Raqamlarni o'tilgan mavzu bilan bog'lab ma'lumot bering. Bunda o'quvchilar "Fikrlayman" usuli bilan topshiriqni bajaradilar.

3-topshiriq: Dilbar shaxsiyatlar sahifasi. Bunda Maqsud Shayxzodaning ijodi umumlashtiriladi. Ma'lumki, har bir ijodkorning o'z ijod yo'nalishi bor. Har bir ijodkor ijodida o'ziga xos jihatlarni uchratamiz.

Samarali adabiyot o'qitish metodikasi muvaffaqiyatli o'qitish uchun asos bo'ladigan bir qancha asosiy tamoyillarga asoslanadi. Ushbu tamoyillar o'qituvchilar va o'quvchilar uchun qiziqarli va mazmunli o'rganish tajribasini yaratish uchun yo'naltiruvchi asos bo'lib xizmat qiladi.

Adabiyot o'qitish tamoyillari quyidagilar:

O'quvchini o'quv jarayonining markaziga qo'yish, ularning o'ziga xos ehtiyojlari va tajribasini tan olish.

Matn tahlili: adabiy matnlarni diqqat bilan o'rganish, ularning tili, tuzilishi, belgilari, mavzulari va belgilarini o'rganish.

Tarixiy va madaniy kontekst: adabiy asarlarning mazmuni va ahamiyatini tushunishni kuchaytirish uchun ularning tarixiy va madaniy kontekstini birlashtirish.

Ko'p nuqtai nazarlar: o'quvchilarni adabiy asarlarni turlicha talqin qilish va ko'rib chiqishga undash, tanqidiy fikrlash va ochiq fikrlashni rivojlantirish.

Ijodiy ifoda: tushunchani chuqurlashtirish va adabiyot bilan shaxsiy aloqani rivojlantirish uchun yozuv, drama va boshqa badiiy harakatlar orqali ijodiy ifodani qadrlash.

Ta'lim uchun baholash: O'quvchilar taraqqiyotini kuzatish, fikr-mulohazalarini bildirish va o'rganishni qo'llab-quvvatlash uchun texnologiyadan foydalanish.

Bu tamoyillarni qo'llash orqali o'qituvchilar o'quvchilarning adabiy ko'nikmalarini, tanqidiy fikrlash qobiliyatlarini va o'qishga bo'lgan ishtiyoqini rivojlantiruvchi dinamik va samarali adabiyot sinflarini yaratish mumkin.

8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirish metodikasini takomillashtirish jarayoni modelini amalga oshirish natijasi ularning o'rganilayotgan

kompetentligini rivojlantirishdir. Bunday jarayonda umumiy oʻrta taʼlim maktabi oʻquvchisining adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirish uchun belgilangan bosqichlar yetakchi pedagogik shartning oʻziga xos xususiyatlari, shu bilan birga, kompetentlikning rivojlanganlik darajalari bilan belgilanadi.

Shunday qilib, N.M. Bortkoning tadqiqotlariga tayangan holda, biz ham 8-sinf oʻquvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirish metodikasini takomillashtirish bosqichlarini aniqlaymiz:

Birinchi bosqich – adaptiv; Ikkinchi bosqich – izlanishli-didaktik;

Uchinchi bosqich – refleksiv bosqichlardir.

Adaptiv bosqichda oʻquvchi asta-sekin kasbiy ijtimoiylashuv jarayoniga kiritiladi. Bundan tashqari, u shaxslararo va kasbiy muloqot uchun tajriba oladi, oʻzidagi ruhiy noqulayliklarni yengadi, adabiy-nutqiy kompetensiyani egallaydi, muloqot qilayotgan hamsuhbati bilan ijobiy aloqalar oʻrnatishni oʻrganadi, tanlangan kasbning muhimligini tushunib yetadi, kasbiy ahamiyatga ega asosiy pedagogik, metodologik hamda didaktik kategoriyalarni egallaydi.

Adaptiv bosqichning oʻziga xosligi – oʻquvchilarning pedagog hamjihatlikda ijod qilishi asosida adabiy-nutqiy kompetensiyani shaxsiy tarkibiy qismiga oid bilimlarni izlash, ularni topish, oʻqituvchi va oʻquvchilar jamoasi oʻrtasida bevosita va uch tomonlama aloqa oʻrnatish, adabiy-nutqiy kompetensiyaning paydo boʻlishidir.

Refleksiv bosqich: bu bosqichda 8-sinf oʻquvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlanish darajasini baholaydilar, adabiy-nutqiy kompetensiyani didaktik va gnostik malakalarni takomillashtiradilar, adabiy-nutqiy kompetensiyani individual uslubni aniqlab dars yoki boshqa nutqiy jarayonda uning metodik koʻrinishini oʻzida tashkillashtiradilar, adabiy nutqni tahlil qiladilar, adabiyot, ona tili va boshqa shu kabi fanlar doirasida oʻtiladigan mavzudagi oʻquv jarayonini koʻradilar va oʻzlarining adabiy-nutqiy faoliyat jarayonidagi texnologik rivojlanganlik variantlarini loyihalashtiradilar.

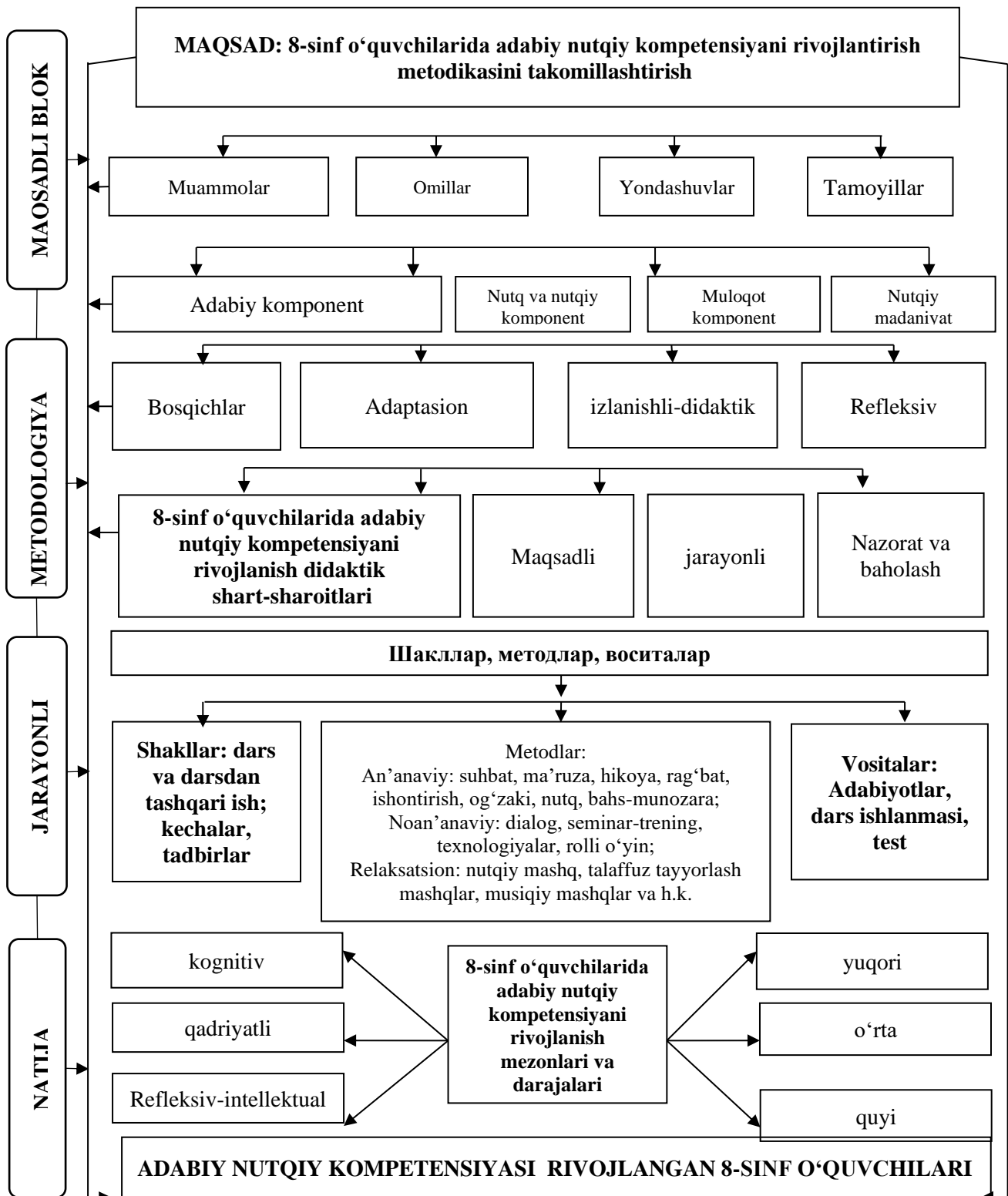
Nutq turlari vositasida adabiyot darsida 8-sinf oʻquvchilarining adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirishga yoʻnaltirish jarayoni modelining mazmun-prosessual komponenti maxsus yaʼni nutqiy va taʼlimiy, psixologik-pedagogik taʼlim bloklari bilan tavsiflanadi. Oʻquvchilarda kommunikativ kompetentlikni rivojlantirish jarayoni modelining tashkiliy-texnologik komponentiga yana bir bor toʻxtalsak, u tabiatan innovatsion boʻlgan va pedagog va taʼlim oluvchilarning faoliyatlarini kommunikativ jihatdan aks ettiruvchi tashkiliy shakllar bilan ifodalanishi maqsadga muvofiq.

Modelning kriterial-darajalilik komponentning tarkibiga biz oʻrganayotgan kompetentlik turining rivojlanganligidagi darajasini yaʼni yuqori, oʻrta, quyi darajalarini aniqlash imkonini yaratuvchi mezonlar, xususan, kommunikativ-shaxsiy, didaktik, gnostik komponentlar) tizimini oʻzida qamrab oladi.

8-sinf oʻquvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirish metodikasini takomillashtirish jarayoni uchun ishlab chiqilgan modelning xususiyatlari psixologik-pedagogik, pedagogik taʼlim va maxsus yaʼni nutqiy, oʻquv taʼlimi kabi taʼlim bloklarini integratsiyalash va taʼlimning faoliyatga asoslangan tabiati hisoblanadi.

Taʼlim berish va taʼlim olish jarayonini ikkita faoliyatning yaʼni oʻqitish va oʻqishning bir butunligi deb qarashimiz oʻrinli va shuning uchun ham, pedagog va oʻquvchilarning faoliyatiga strukturaviy komponentlarning har bir rivojlanish

bosqichlariga muvofiq ravishda unga xarakteristika berish va shu orqali 8-sinf o'quvchilarining adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish jarayonini modelning texnologik komponentini aks ettirish zarur.



1 - rasm. 8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirish metodikasini takomillashtirish modeli

Dissertatsiyaning “O'quvchilarning adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish pedagogik tajriba-sinov ishlari” deb nomlangan uchinchi bobida

pedagogik tajriba-sinov ishlari mazmuni va uni o'tkazish metodikasi hamda olingan natijalarning matematik-statistik tahlili bayon etildi.

Pedagogik tajriba-sinov ishlari 2020–2024 yillarda Toshkent shahridagi 173, 9, 154-umumiy o'rta ta'lim maktablari, Toshkent viloyati O'rtachirchiq tumanidagi

4-umumiy o'rta ta'lim maktabi, Qibray tumani 30-umumiy o'rta ta'lim maktabi, Samarqand shahridagi 80, 20-umumiy o'rta ta'lim maktablari, Surxondaryo viloyati Angor tumani 19 va 3-maktab, Termiz shahri 9 va 11-maktab, Jarqo'rg'on tumani 2-sonli maktablarning 845 nafar o'quvchilari jalb etildi. Tadqiqot yuzasidan tajriba-sinov ishlari 2020–2024 yillarda 3 bosqichda ishlab chiqilgan metodik tizim, turli metod, shakl va vositalar asosida tashkil qilindi va o'tkazildi. Ta'lim muassasalari hududlar kesimida tanlab olinib, o'quvchilar tajriba va nazorat sinflariga ajratildi. Ushbu taqsimot quyidagi jadvalda keltirildi (1-jadval):

1-jadval

Tajriba-sinov ishlarida qatnashgan o'quvchilarning hududlar va sinflar bo'yicha taqsimoti

T/R	Hududlar	Tajriba sinfi		Nazorat sinfi		Jami	
		8-“a” sinf	8-“b” sinf	8-“a” sinf	8-“b” sinf	Tajriba	Nazorat
1.	Toshkent shahri 173-sonli UO'TM	10	8	8	7	18	15
2.	Toshkent shahri 9-sonli UO'TM	12	11	11	12	23	23
3.	Toshkent shahri 154-sonli UO'TM	16	13	13	13	29	26
4.	Toshkent viloyati O'rtachirchiq tumani 4-sonli UO'TM	13	10	10	11	23	21
5.	Toshkent viloyati Qibray tumani 30-sonli UO'TM	12	12	12	13	24	25
6.	Samarqand shahridagi 80-sonli UO'TM	15	13	13	14	28	27
7.	Samarqand shahridagi 20-sonli UO'TM	15	13	13	13	28	26
8.	Angor tumani 19-sonli UO'TM	13	11	11	12	24	23
9.	Angor tumani 3-sonli UO'TM	11	10	10	11	21	21
10.	Termiz shahri 11-sonli UO'TM	11	10	10	11	21	21
11.	Termiz shahri 9-sonli UO'TM	10	9	9	12	19	21
12.	Jarqo'rg'on tumani 2-sonli UO'TM	12	10	10	11	22	21
	Jami	150	130	130	140	280	270

Birinchi izlanuvchi ta'kidlovchi bosqichda 8-a “va” “b”sinf o'quvchilarida nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirishga doir psixologik-pedagogik, metodik adabiyotlar tahlil qilindi. 8-“a” va “b”-sinf o'quvchilarida nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirish bo'yicha o'quv jarayonini tashkil etish va o'tkazish holati hamda uning ta'lim-tarbiya jarayonidagi ahamiyati o'rganildi. 8-“a” va “b”-sinf o'quvchilarida nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirish bo'yicha o'quv jarayonini tashkil etish hamda o'tkazish ilmiy-metodik va tashkiliy muammo ekanligi ko'rsatildi. Tadqiqotning

maqsadi, vazifalari, nazariy va amaliy ahamiyati ishlab chiqildi. Tadqiqotning izlanuvchan bosqichida 8-sinf o'quvchilarida nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirish yuzasidan so'rovnoma ishlab chiqildi. 8-sinf o'quvchilarida nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirish yuzasidan ishlab chiqilgan anketa so'rovnomasida 64 nafar ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi ishtirok etdi.

So'rovnoma natijalari shuni ko'rsatdiki, ko'pchilik o'qituvchilar nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirishda adabiyot fanida mavjud mavzularni o'rgatishda vaqtni to'g'ri taqsimlab, undan unumli foydalana olmaydilar. O'qituvchilarning adabiyot darslarida qo'llaydigan ilg'or pedagogik va axborot texnologiyalari, asosan, o'quvchilarning nutq o'stirishga oid bilimlarni oshirishga xizmat qiladi.

Tadqiqotning ikkinchi (shakllantiruvchi tajriba-sinov bosqichida 8-sinf o'quvchilarida nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirish bo'yicha tashkil etiladigan darslar mazmuni, shakl va metodlari ishlab chiqildi. Adabiyot darslarini axborot-kommunikatsiya texnologiyalari asosida tashkil etish metodikasi tizimlashtirildi va bunga imkon beruvchi darslar loyihalashtirildi, dars ishlanmalari yaratilib, o'quv jarayonida sinab ko'rildi. Ishlab chiqilgan dars ishlanmalari, adabiyot fanini o'qitishning mazmuni, shakl va metodlari asosida pedagogik tajriba-sinov o'tkazildi. Shuningdek, 8-sinf o'quvchilarida nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirish muammolariga oid anketa so'rovnomalari o'tkazildi hamda ularning natijalari tahlil qilindi. Masalan:

Darslikda berilgan asarlar va ularda ishtirok etgan qahramonlarni aytib bera olasizmi degan savolga o'quvchilar jim qolishadi va keyin 3-4 tasini aytib bera oldi xolos, bu esa o'quvchilar dars jarayonida kunlik mavzuni o'rgangan, ammo asar mazmuni haqida dars davomida kam tahlillar olib borilgani ma'lum bo'ldi.

Darslikda berilgan mumtoz adabiyoti vakillarini sanang deganda mumtoz adabiyot qanday adabiyot ekanligini bilishmadi. Darslikda berilgan lug'at so'zlardan ayta olasizmi? So'zlarning izohini yozishda izohli lug'atdan foydalanasizmi? deganda o'quvchilar javob bera olishmadi. Sir emaski, uzluksiz ta'limda o'quvchilarning nafaqat izohli, balki imlo lug'ati bilan ta'minlanganlik hamda undan foydalanish darajasi achinarli ahvolda. Bu masala kutubxonalar fondini turli lug'atlar bilan boyitish hamda har bir o'quvchida "Ona tili va adabiyot" darsligi bilan yonma-yon holda imlo lug'atining mavjud bo'lishini taqozo etadi. 20 % o'quvchining ba'zi hollarda (alohida topshiriqlar berilganda) izohli lug'atdan foydalanishi aniqlandi.

Uchinchi – yakuniy bosqichda tadqiqotning tajriba-sinov natijalari umumlashtirilib, tanqidiy tahlil qilindi. Tadqiqot maqsadi, ilmiy farazi va ishlab chiqilgan metodikaning asoslanganligi o'quv jarayoniga tatbiq etilgan ilmiy-metodik ishlanmalar asosida tekshirilib ko'rildi. Tadqiqot ishining asosiy xulosalari ishlab chiqildi. Tajriba-sinov ishlarining muayyan tartibda va dastur asosida tashkil qilinishi bu jarayonning samaradorligini ta'minladi. Tajriba-sinov ishlari dasturida 8-sinf o'quvchilarida nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirish darajalari aniqlashtirildi. O'quvchilarda nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirishning samaradorligi "yuqori", "o'rta", "quyi" darajalari mezonlarida ko'rsatib berildi (2-jadval):

O'quvchilarda nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirishning kognitiv mezon bo'yicha: tajriba va nazorat sinflarida yuqori darajada o'zlashtirgan o'quvchilar mos

ravishda 9,8% va 9,4% ni, o‘rta darajada o‘zlashtirgan o‘quvchilar mos ravishda 27,7% va 30,3% ni, past darajada o‘zlashtirgan o‘quvchilar mos ravishda 62,5% va 60,2% ni tashkil etib, har ikkala sinflardagi o‘zlashtirish ko‘rsatkichlari deyarli bir xilligini ko‘rsatadi

2-jadval

8-sinf o‘quvchilarida nutqiy kompetensiyalar rivojlanganligini aniqlash mezonlarining ko‘rsatkichlari

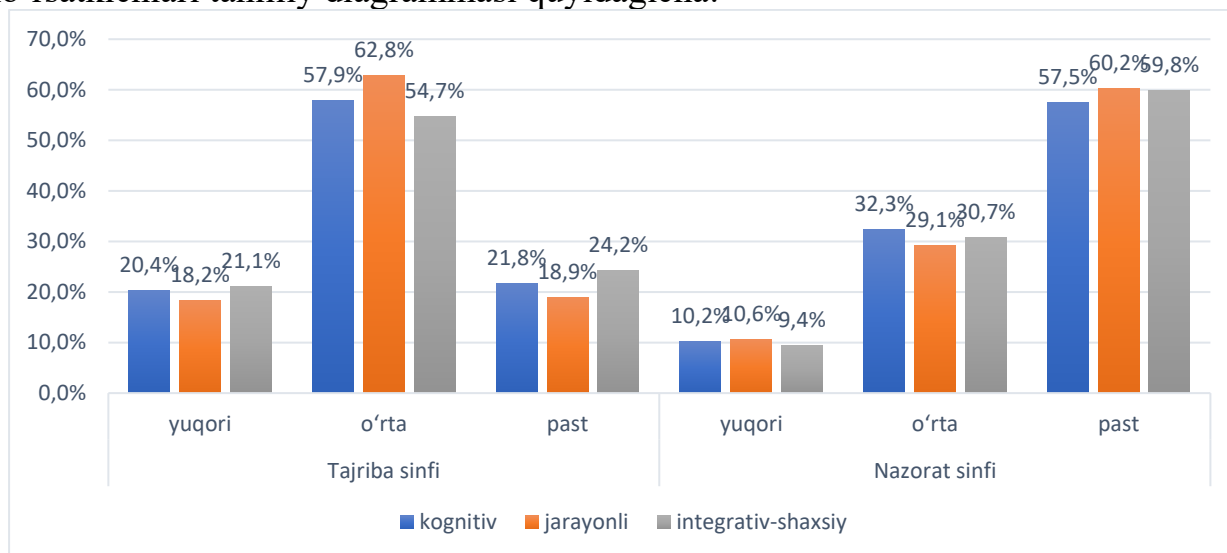
Darajalari	Kompetensiyalar rivojlanganligini aniqlash mezonlari (8-sinf)
yuqori	<p>nasriy, she‘riy, dramatik asar namunalarini ifodali o‘qiydi va mazmun-mohiyatini tushuna oladi;</p> <p>badiiy asar syujetini qayta so‘zlab bera oladi;</p> <p>turli janr va hajmdagi 8 - 10 ta she‘riy matn yoki uning parchasini yoddan ifodali ayta oladi;</p> <p>adabiy, adabiy-ijodiy va erkin mavzulardagi insholarga xos xususiyatlarni biladi va ushbu yo‘nalishlarda insho (5-7 sahifa) yoza oladi;</p> <p>adabiy til me‘yorlariga rioya qilgan holda turli mavzularda taassurot, referat va ijodiy matn yoza oladi, unda xalq maqollari, matallari, hikmatli so‘z, badiiy, publitsistik asarlardan o‘rinli foydalana oladi;</p> <p>maktab kutubxonasidan mustaqil foydalana oladi, turli janrdagi adabiyotlarni tanlab mutolaa qiladi, undagi voqea-hodisalar, obrazlar tizimiga munosabat bildira oladi.</p>
o‘rta	<p>nasriy, she‘riy, dramatik asar namunalarini ifodali o‘qiydi va mazmun-mohiyatini tushuna oladi;</p> <p>badiiy asar syujetini qayta so‘zlab bera oladi;</p> <p>turli janr va hajmdagi 4-6 ta she‘riy matn yoki uning parchasini yoddan ifodali ayta oladi;</p> <p>adabiy, adabiy-ijodiy va erkin mavzulardagi insholarga xos xususiyatlarni biladi va ushbu yo‘nalishlarda inshoni qisman (3-3,5sahifa) yoza oladi;</p> <p>adabiy til me‘yorlariga rioya qilgan holda turli mavzularda taassurot, referat va ijodiy matn yoza oladi, ammo unda xalq maqollari, matallari, hikmatli so‘z, badiiy, publitsistik asarlardan o‘rinli foydalana olmaydi;</p> <p>maktab kutubxonasidan mustaqil foydalana oladi, turli janrdagi adabiyotlarni tanlab mutolaa qiladi, undagi voqea-hodisalar, obrazlar tizimiga munosabat bildira oladi.</p>
quyi	<p>nasriy, she‘riy, dramatik asar namunalarini ifodali o‘qiydi va mazmun-mohiyatini tushuna oladi;</p> <p>badiiy asar syujetini qayta so‘zlab bera olmaydi;</p> <p>adabiy til me‘yorlariga rioya qilgan holda turli mavzularda taassurot, referat va ijodiy matn yoza oladi, unda xalq maqollari, matallari, hikmatli so‘z, badiiy, publitsistik asarlardan o‘rinli foydalana oladi.</p>

jarayonli mezoni bo‘yicha: tajriba va nazorat sinflarida yuqori darajada o‘zlashtirgan o‘quvchilar mos ravishda 8,4% va 9,1% ni, o‘rta darajada o‘zlashtirgan o‘quvchilar mos ravishda 26,7% va 27,2% ni, past darajada o‘zlashtirgan o‘quvchilar mos ravishda 64,9% va 63,8% ni tashkil etib, har ikkala sinflardagi o‘zlashtirish ko‘rsatkichlari deyarli bir xilligini ko‘rsatadi

integrativ-shaxsiy mezoni bo‘yicha: tajriba va nazorat sinflarida yuqori

darajada o'zlashtirgan o'quvchilar mos ravishda 9,1% va 7,9% ni, o'rta darajada o'zlashtirgan o'quvchilar mos ravishda 26,3% va 28,7% ni, past darajada o'zlashtirgan o'quvchilar mos ravishda 64,6% va 63,4% ni tashkil etib, har ikkala sinflardagi o'zlashtirish ko'rsatkichlari deyarli bir xilligini ko'rsatadi

Ushbu natijalarga ko'ra tajriba va nazorat sinflarining o'zlashtirish ko'rsatkichlari tahliliy diagrammasi quyidagicha:



2-rasm. Tajriba yakunidagi tajriba va nazorat sinflarining o'zlashtirish ko'rsatkichlari

O'quvchilarda nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirishning kognitiv mezon bo'yicha: tajriba va nazorat sinflarida yuqori darajada o'zlashtirgan o'quvchilar mos ravishda 20,4% va 10,2% ni, o'rta darajada o'zlashtirgan o'quvchilar mos ravishda 57,9% va 32,3% ni, past darajada o'zlashtirgan o'quvchilar mos ravishda 21,8% va 57,5% ni tashkil etib, tajriba sinflarida yuqori va o'rta darajadagi o'zlashtirish ko'rsatkichlari nazorat sinflariga nisbatan sezilarli darajada o'sganligini, past daraja esa kamayganligi kuzatildi.

Umumiy o'rta ta'lim maktablari o'quvchilarining nutqiy kompetensiyalarini baholash mezonlari asosida olingan yakuniy natijalarning statistik hisob jadvaliga ko'ra tajriba sinflarida o'rtacha o'zlashtirish ko'rsatkichlari bir biridan farq qilishi va Pirsanoning x kvadrat mezonining empirik qiymati kritik qiymatdan kattaligi va ishonch oraliqlarining bir biri bilan ustma ust tushmasligi olib borilgan tadqiqot ishlarining samarali ekanligini bildiradi va samaradorlik o'rtacha 14% ni tashkil etdi

XULOSA

1. 8-sinf o'quvchilarining adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirishning pedagogik imkoniyatlari verbal munosabatlar sifatini oshirishga qaratilgan nutqiy bilim va ko'nikmalarni hosil qilish, bayon etish uslublari imkoniyatlaridan ratsional foydalanish va matnni tahlil qilish komponentlarini tasniflash asosida aniqlashtirilgan;

2. Nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirishda o'quvchilarning muloqot vaziyatlariga mos og'zaki va yozma shaklda jumla tuzish, matn yaratish va fikrlash

ko'nikmalari shakllanganligi, tizimli-faoliyatli, ijtimoiy-madaniy, integrativ va pragmatik yondashuvlar yuqori samaradorligi ta'minlangan.

3. 8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirish modeli ta'limiy metodik vositalarni shaxsga yo'naltirilgan til o'rganishga oid kommunikativ yondashuvlar mazmuni samaradorligini bosqichma-bosqich oshirish hamda nutqiy-didaktik, ijodiy-kommunikativ omillarni ta'limiy maqsad talablariga mos tahliliy tavsiflash asosida takomillashtirilgan;

4. O'quv dasturida belgilangan mavzularni innovatsion ta'lim texnologiyalari asosida loyihalash, og'zaki nutqni muvaffaqiyatli o'zlashtirishga qaratilgan refleksiv mashqlarni bajarish ko'nikmalarini hosil qilish ulardagi mavjud potensial imkoniyatlari takomillashtirilgan.

5. Tadqiqot davomida fundamental va amaliy yo'nalganlik, individuallik, pedagogik hamkorlik va ko'rgazmalilik tamoyillariga amal qilish nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirishdagi o'rni aniqlangan.

6. Ta'limning "Mening fikrim" (My ideya), "Raqamlar so'zlaganda", "Chalkash ma'lumotlar", "Dilbar shaxsiyatlar", "Intervyu" kabi faol o'qitish metodlari, o'quvchilarning nutqiy kompetensiyalari rivojlanishiga ijobiy ta'sir ko'rsatishi aniqlangan.

7. 8-sinf o'quvchilarida nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirish bo'yicha yaratilgan dars ishlanmalari, metodik tavsiyalar o'quvchilarning og'zaki nutq ko'nikmalarining oshganligi aniqlangan.

8. 8-sinf o'quvchilarining adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish metodikasi og'zaki nutqini rivojlantirishga qaratilgan nostandart va integrativ xarakterdagi topshiriqlarni kiritish hamda erkin muloqot qilishiga xizmat qiluvchi matnlarni mustaqil tinglab tushunishga moslashtirilgan o'quv motivlarini izchil qaror toptirish asosida takomillashtirilgan.

TAVSIYALAR

1. O'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirishning didaktik va metodik mazmuni intensivligini ta'minlashga qaratilgan ta'lim zahilarini yaratish bo'yicha amaliy va innovatsion tadqiqotlar ko'lamini kengaytirish;

2. O'quvchilarning nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish imkoniyatini oshirishga qaratilgan pedagogik infratuzilmani rivojlantirish va nazariy bilimlarning amaliy tatbig'ini ta'minlashga qaratilgan pedagogik mexanizmlarni takomillashtirish;

3. Xalqaro tajribalar asosida o'quvchilarining adabiy-nutqiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirishning ta'sirchan mexanizmlarini yaratish.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЁНЫХ СТЕПЕНЕЙ
DSc.03/30.01.2020.Ped.26.01 ПРИ ТАШКЕНТСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ
ПЕДАГОГИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

**ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

МЕЙЛИКУЛОВА МАНЗУРА АБДУЛЛАЕВНА

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДИКИ РАЗВИТИЯ ЛИТЕРАТУРНО-
РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У УЧАЩИХСЯ 8 КЛАССА**

**13.00.02 – Теория и методика воспитания и образования (Узбекская
литература)**

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD)
ПО ПЕДАГОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Ташкент – 2025

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии за № B2020.4.PhD/Ped1621.

Диссертация была выполнена в Ташкентском государственном педагогическом университете.

Автореферат диссертации на трёх языках (узбекский, русский, английский (резюме)) размещён на веб-странице Научного совета www.tdpu.uz и на информационно-образовательном портале «ZiyoNet» по адресу www.ziyo.net.uz.

Научный руководитель:

Абдуллаева Барно Сайфутдиновна
доктор педагогических наук, профессор

Официальные оппоненты:

Шодиева Матлуба Джураевна
доктор педагогических наук, профессор

Кенжаева Мухайё Абдумуродовна,
доктор философии по педагогическим наукам (PhD), доцент

Ведущая организация:

Гулистанский государственный университет

Защита диссертации состоится « ____ » _____ 2025 года в ____ часов на заседании Научного совета DSc.03/30.01.2020.Ped.26.01 при Ташкентском государственном педагогическом университете. (Адрес: 100185, город Ташкент, Чиланзарский район, улица Бунёдкор. дом 27. Тел.: (99871) 276-79-11; факс: (99871) 276-80-86; e-mail: tdpu_kengash@edu.uz).

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Ташкентского государственного педагогического университета (зарегистрирована под № ____). (Адрес: 100185, город Ташкент, Чиланзарский район, улица Бунёдкор. дом 27. Тел.: (99871) 276-75-87; факс: (99871) 276-80-86.

Автореферат диссертации разослан « ____ » « ____ » _____ 2025 года.

(реестр протокола рассылки № ____ от « ____ » _____ 2025 года).

Н.А.Муслимов
Председатель Научного Совета по
присуждению учёных степеней,
д.п.н., профессор

Р.Г.Исянов
Учёный секретарь Научного совета
по присуждению учёных степеней,
к.п. н., доцент

З.Н.Мамаражабова
Председатель Научного семинара при
Научном Совете по присуждению
учёных степеней, д.п.н., профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация докторской диссертации)

Актуальность и востребованность темы диссертации. В мире в результате многолетнего опыта системы образования развитых стран основной акцент делается на применении в образовательном процессе инновационных технологий для развития речевых компетенций учащихся. США (Национальная программа оценки образовательного прогресса, NAEP-Национальная программа оценки качества), Россия (ориентирована на развитие знаний и компетенций), Канада (Specialist High Skills Major (SHSM)), Великобритания (National Literacy Strategy, National Numeracy Strategy, Primary National Strategy, PNS), Южная Корея (Hongik Ingan - в образовательных учреждениях развитых стран, таких как общее благополучие человечества, образованный человек), Китай (Комплексное развитие)², проводится планомерная работа, направленная на формирование культуры речи, формирование речевой компетенции и разработки с использованием инновационных педагогических технологий, реализация масштабных проектов на коммуникативный подход к изучению языка..

В мировых высших и научно-исследовательских учреждениях применение современных педагогических технологий обучения, формирующих навыки и умения развивать речевые компетенции обучающихся, развивать связную речь, поддерживать чистоту языка, применять средства художественного изображения в творческом мышлении, устной речи и письме, вступать в диалог в манере выражения своего отношения к событиям, следовать точности и логической последовательности в процессе общения, совершенствовать навыки и умения обучающихся совершенствование методики развития речевых компетенций, независимое мышление, особое внимание уделяется исследованиям и разработкам для улучшения знаний и навыков.

В нашей республике в последние годы в общеобразовательных школах созданы и совершенствуются в соответствии с международными стандартами правовые и нормативные основы развития личности со свободным и самостоятельным мышлением, осознанным отношением к окружающей действительности, соразмерным усвоением теоретических и практических знаний, развитым творческим мышлением и воображением учащихся. Важно воспитывать физически здоровую, духовно и умственно развитую молодежь, верную родине, с твердым жизненным взглядом, повышать ее социальную активность в процессе развития гражданского общества. В результате расширились возможности проведения научных исследований по развитию литературно-речевых компетенций учащихся.

Данное диссертационное исследование в определенной степени служит реализации задач, обозначенных в Указах Президента Республики Узбекистан №УП-60 «О стратегии развития нового Узбекистана на 2022-2026 годы» от 28 января 2022 года, №УП-4797 «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» от 7 февраля 2017 года, №УП-5847 «Об утверждении

² Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан № 997 «О мерах по организации международных исследований в области оценки качества образования в системе народного образования» от 8 декабря 2018 года.

Концепции развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года» от 8 октября 2019 года, №УП-5953 «О Государственной программе по реализации Стратегии действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан в 2017 - 2021 годах в «Год развития науки, просвещения и цифровой экономики» от 2 марта 2020 года, в Постановлениях Президента Республики Узбекистан №ПП-2909 «О мерах по дальнейшему развитию системы высшего образования» от 20 апреля 2017 года, №ПП-3775 «О дополнительных мерах по повышению качества образования в высших образовательных учреждениях и обеспечению их активного участия в осуществляемых в стране широкомасштабных реформах» от 5 июня 2018 года, №ПП4623 «О мерах по дальнейшему развитию сферы педагогического образования» от 27 февраля 2020 года, №ПП3151 «О мерах по дальнейшему расширению участия отраслей и сфер экономики в повышении качества подготовки специалистов с высшим образованием» от 27 июля 2017 года, а также других нормативно-правовых документах, относящихся к данной сфере.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий Республики. Диссертационное исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением науки и технологий в республике I «Формирование системы и инновационных идей и пути их внедрения в социальном, правовом, экономическом, культурном, духовно-просветительском развитии информационного общества и демократического государства».

Степень изученности проблемы. Вопросы развития речи и самостоятельного мышления, формирования аналитических навыков учащихся, организации творческой работы, развития логического мышления и речеволитературных компетенций учащихся в системе литературного образования изучали А.Зуннунов, С.Матчонов, К.Йулдошев, Б.Тухлиев, М.Миркасимова, К.Хусанбоева, Р.Ниёзметова, В.Кадиоров, Ф.Эгамбердиева, языковые характеристики художественных произведений на этапах обучения, изучения в связи с образовательной наукой о литературе исследовали К.Ядгаров, А.Алиев, К.Абдуллаев, Б.Фозилова, К.Мавлонова, С.Камбарова, А.Балтаева, Я.Умарова, О.Курбонова.

Из ученых стран СНГ: Р.Дошинский, А.Пронина, Й.Ганшина Й.Маркина, Г.Мамона, А.Лойченко, А.Алферио ва И.Апалкова, Н.Семенова, Н.Никитина, Р.Рамазанова, Е.М.Катонова, О.Ю. Богданова, Г.А.Гуковский в своих научных исследованиях рассматривали способы работы над стилем художественного текста и языковыми особенностями, развитие речи учащихся, преподавание литературы с интеграцией учебных предметов.

Из зарубежных ученых, такие учёные, как А.Anderson, L.Krakaur, G.Lazar, I.Batler провели исследование о взаимосвязи языка и литературы в иностранном образовании, о преподавании языка через произведения искусства в среднем образовании.

Связь темы диссертации с планами научно-исследовательской работы высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация. Диссертационное исследование выполнено в рамках приоритетного направления

научно-исследовательского плана Ташкентского государственного педагогического университета «Внедрение передовых педагогических технологий по педагогическим направлениям и специальностям, качественная подготовка, переподготовка и повышение квалификации педагогических кадров, создание и совершенствование электронных образовательных ресурсов, внедрение в учебный процесс современных педагогических, мультимедийных и информационно-коммуникационных технологий» (2021-2024 годы).

Целью исследования является разработка рекомендаций по совершенствованию методики развития литературно-речевых компетенций у учащихся 8-х классов.

Задачи исследования:

определение дидактических возможностей развития литературно-речевых компетенций у учащихся 8-х классов;

совершенствование модели развития речевых компетенций учащихся 8-х классов;

совершенствование методики развития литературных и речевых компетенций учащихся 8-х классов;

повышение эффективности методики развития литературных и речевых компетенций учащихся 8-х классов.

Объектом исследования является процесс совершенствования методики развития литературных и речевых компетенций у учащихся 8-х классов для экспериментальной работ привлечены всего 845 учащихся, в том числе средние 173, 9, 154- школы в г. Ташкенте, средняя 4-школа Ортачирчикского района Ташкентской области, 30- средняя школа Кибрайского района, 80 и 20- средние школы Самаркандской области, 19 и 13- средние школы Ангорского района Сурхандарьинской области, 9 и 11- средние школы города Термез, 2-школа Жаркурганского района.

Предметом исследования являются форма, метод и средства совершенствования методики развития литературных и разговорных компетенций у учащихся 8-х классов.

Методы исследования. В процессе исследования использовались методы беседы, педагогического эксперимента-тестирования, математико-статистического анализа, проверки достоверности, наблюдения за самостоятельной работой, опроса, сравнительного анализа, обобщения, вопросов и ответов.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

оперделены педагогические возможности совершенствования методики развития литературно-речевых компетенций учащихся 8-х классов на основе классификации компонентов анализа текста, формирования речевых знаний и умений, направленных на повышение качества речевого общения, рационального использования средств возможности презентационных приемов:

усовершенствована модель развития литературно-речевых компетенций у учащихся 8 классов на основе постепенного повышения эффективности содержания коммуникативных подходов к личностно-ориентированному

изучению языка и аналитического описания речево-дидактических, творческо-коммуникативных факторов в соответствии с требованиями образовательной цели;

усовершенствована методика совершенствования методики развития литературно-речевых компетенций учащихся 8 класса на основе включения заданий нестандартного и интегративного характера, направленных на развитие устной речи, и последовательного решения мотивов обучения, адаптированных к самостоятельному прослушиванию и пониманию текстов, служащих для свободного общения;

усовершенствована эффективность совершенствования методики развития литературно-речевых компетенций учащихся 8 класса на основе изучения целостной инфраструктуры развития навыков чтения, устной и письменной речи учащихся и обучения поиску прагматического ответа на педагогические проблемы, вытекающие из коммуникативных особенностей устной и письменной речи.

Практические результаты исследования:

разработаны рекомендации по совершенствованию методики формирования литературно-речевой компетентности учащихся на уроках литературы для учащихся 8-х классов;

создано учебное пособие «Методика обучения родному языку» для совершенствования методики развития литературно-речевой компетенции учащихся и определения темпов развития их устной речи (Разрешение на публикацию №149175 выданный приказом №149 Министерства высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан от 4 марта 2024 года)

обогащено дидактическое обеспечение совершенствования методики развития литературно-речевых компетенций учащихся 8-х классов.

Достоверность результатов исследования определяется тем, что используемые подходы и принципы, используемые методы, теоретическая информация получены из научных источников, использованы идеи отечественных и зарубежных ученых по проблеме, опыт практикующих педагогов. Эффективность представленных анализов и экспериментальных работ математически и статистически доказана. Она определяется тем, что они основаны на научных методах, выводы, предложения и рекомендации реализованы на практике, а полученные результаты апробированы и внедрены. уполномоченными структурами.

Научная и практическая значимость результатов исследования. Научная значимость исследования заключается в том, что проведена координация содержания образования по развитию речевых компетенций учащихся по классам, проанализированы и усовершенствованы задания по развитию речи на уроках литературы, сформированность речевых умений и компетенций учащихся самостоятельное слушание и понимание, а также свободное общение. Процедура развития речевых компетенций в плане знаний, умений и навыков, которые необходимо приобрести для использования элементов речевых компетенций в их собственных красках и коммуникативных

процессах, основана на содержании и методах работы с текстами и произведениями, служащими для этого, определяется интерпретацией.

Практическая значимость исследования заключается в развитии речевой компетенции учащихся на уроках литературы в системе общего среднего образования и повышении качества преподавания, создании учебно-методических пособий по предмету специализации в системе общего среднего образования, а также в использовании предмета родной язык и литература в образовательном процессе учителей.

Внедрение результатов исследования. На основании полученных результатов по совершенствованию методики развития литературно-речевой компетенции учащихся 8-х классов:

предложение по оперделению педагогических возможностей совершенствования методики развития литературно-речевых компетенций учащихся 8-х классов на основе классификации компонентов анализа текста, формирования речевых знаний и умений, направленных на повышение качества речевого общения, рационального использования средств возможности презентационных приемов включено в содержание учебника «Методика преподавания родного языка» (Акт №11-05-6944/04 Ташкентского государственного педагогического университета от 3 декабря 2024 года). В результате расширились возможности выявления дидактических возможностей развития литературно-речевых компетенций учащихся 8-х классов.:

предложение по усовершенствованию модели развития литературно-речевых компетенций у учащихся 8 классов на основе постепенного повышения эффективности содержания коммуникативных подходов к личностно-ориентированному изучению языка и аналитического описания речеводидактических, творческо-коммуникативных факторов в соответствии с требованиями образовательной цели включено в содержание учебника «Методика преподавания родного языка» (Акт №11-05-6944/04 Ташкентского государственного педагогического университета от 3 декабря 2024 года). В результате созданы условия для совершенствования модели развития речевых компетенций учащихся;

предложение по усовершенствованию методики совершенствования методики развития литературно-речевых компетенций учащихся 8 класса на основе включения заданий нестандартного и интегративного характера, направленных на развитие устной речи, и последовательного решения мотивов обучения, адаптированных к самостоятельному прослушиванию и пониманию текстов, служащих для свободного общения включено в содержание учебника «Методика преподавания родного языка» (Акт №11-05-6944/04 Ташкентского государственного педагогического университета от 3 декабря 2024 года). В результате обогащено дидактическое содержание повышения эффективности методики развития литературно-речевых компетенций учащихся 8-х классов.;

предложение по усовершенствованию эффективности совершенствования методики развития литературно-речевых компетенций учащихся 8 класса на основе изучения целостной инфраструктуры развития навыков чтения, устной и

письменной речи учащихся и обучения поиску прагматического ответа на педагогические проблемы, вытекающие из коммуникативных особенностей устной и письменной речи включено в содержание учебника «Методика преподавания родного языка» (Акт №11-05-6944/04 Ташкентского государственного педагогического университета от 3 декабря 2024 года). В результате повысилась эффективность развития речевых компетенций учащихся в основных и общеобразовательных учреждениях.

Апробация результатов исследования. Результаты данного исследования были обсуждены на 2 международных и 3 республиканских конференциях.

Публикация результатов исследования. Всего по теме исследования опубликовано 11 научных и научно-методических работ, в том числе 6 статей в научных изданиях, рекомендованных к публикации основных научных результатов докторских (PhD) диссертаций ВАК Республики Узбекистан, в том числе 5 в республиканских и 1 опубликованы в зарубежных журналах в виде статьи и 1 учебника.

Структура и объём диссертации. Диссертация состоит из введения, 3 глав, заключения, списка использованной литературы и приложений, основной объём диссертации составляет 125 страницы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении обоснована актуальность и необходимость темы диссертации, указывается соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и техники Республики, излагается степень изученности проблемы, описывается связь исследования с планами научно-исследовательской работы высшего учебного заведения, в котором выполняется диссертация, описываются цели, задачи, объект, предмет, методы исследования, указываются научная новизна исследования, практические результаты и их значение. освещается достоверность, научное и практическое значение, приводятся данные о внедрении результатов исследований в практику, апробации, публикации, структуре и объеме диссертации.

Первая глава диссертации называется **«Научно-теоретические основы совершенствования методики развития литературно-речевой компетентности учащихся»**, и в ней рассматриваются понятия «речевая деятельность» и «культура речи», педагогические подходы к развитию речи учащихся, развитие речевой компетенции учащихся по литературоведению. Освещены вопросы, этапы, принципы и компоненты совершенствования методики развития литературно-речевой компетенции учащихся 8 класса.

Вопросы развития речи изучались многими методистами. В том числе Т.Бобоев, К.Юлдашов, М.Миркосимова, С.Матчонов, К.Хусанбоева, Р.Ниёзметова, В.Кодиров и другие. Сегодня определены направления развития речи, а именно: слушание и понимание произведения, чтение, устное выражение своих мыслей, письменное выражение своих мыслей. Эти области выражаются в форме компетенций. Примеры прозы и поэзии в учебниках по литературе

отражают жизненные сцены и создают возможности для развития речи учащихся. В произведениях большое значение имеет изображение окружающей среды, людей и событий, что соответствует целям и задачам развития речи. М.Миркасова научно обосновала тот факт, что «для достижения ожидаемых результатов в формировании и развитии навыков литературного анализа у учащихся необходимо полагаться на принцип последовательности и преемственности». К.Юлдашова, С.Матчюнова и Т.Матёкубова рассмотрели эффективные методы и приемы обучения в учебном процессе, как положительно влиять на духовность ученика при анализе произведения искусства. Даны методические рекомендации по выявлению сторон, влияющих на способность и направленности ее использования, организации упражнений по развитию речи.

Б.Тухлиевым, указано, что развитие устной и письменной речи учащихся является одной из основных задач предмета литературы, изучаемого на разных этапах обучения, а освоение литературных произведений является одна из важнейших задач предмета. Считается, что зимой речь учащихся становится богаче и плавнее. С.Долимовым и Х.Убайдуллаева рассмотрели методику развития речи учащихся. Им представлена исчерпывающая информация о выразительном чтении, его содержании и типах. Рассматриваются различные явления: от теоретических основ литературного образования до его непосредственного практического применения. Особое внимание в книге уделено вопросам, связанным с практической деятельностью.

Исследование К.Юлдашева можно отметить как одно из значительных достижений в области методики преподавания литературы. В этом исследовании обсуждаются новые принципы преподавания литературы.

С.Матчюнов уделяет особое внимание повышению читательской культуры учащихся, подчеркивая в этом роль и значение литературного образования. Джонатан Каллер говорит: «Наша главная задача — создать искусство, которое станет основой литературы, так же как язык станет основой лингвистики». Г.А.Гуковский при анализе литературного произведения особое внимание уделяет принципу научности. Он считает, что результатом анализа является понимание идейного содержания и структуры произведения. Говоря о восприятии читателем сути художественного произведения и литературном анализе, российский ученый О.Ю.Богданова предлагает классификацию видов анализа, основанную на постепенном совершенствовании художественного восприятия.

Не совсем верно считать, что развитие речи и развитие мышления — это одно и то же. Мысль шире речи, она не зависит исключительно от языка. По мере того, как мышление усложняется в результате работы, наблюдения и других видов деятельности, речь требует обогащения и усложнения. Обогащение речи, в свою очередь, положительно влияет на развитие мышления. Важно, чтобы новые языковые средства, которые усваивает школьник, были наполнены реальным смыслом. Это обеспечивается связью между мыслью и языком.

Е.М.Катюнова подчеркивает, что невозможно формировать и развивать языковые, речевые и мыслительные способности человека изолированно друг от

друга. В противном случае не удастся добиться высоких результатов в развитии речи учащихся. Даже не зная правил и не испытывая в этом никакой потребности, двухлетний ребенок может безупречно связывать, сортировать и произносить слова. Иногда они даже создают совершенно новые слова, не нарушая законов словообразования (видимо, ключевую роль в этом играет явление аналогии).

Предложенный М.Мирмахсудовой понятия о том, что «Из элементов знания прямая заслуга терминов в речевой компетентности. Термин служит мостом для запоминания соответствующего правила, найти его в учебнике» является обоснованной. Термин побуждает читателя к поиску.

Развиваются практические навыки отбора речевых единиц в речи, применяются языковые правила в речи. В методической литературе выделяют три аспекта компетентности: языковую; социолингвистический; прагматическая компетентность. «Первое понимается как способность участвовать в общении, зная влияние социальных отношений на использование слов и морфологических форм». Прагматическая компетентность относится к эмоциональной и сентиментальной стороне речи и по своей сути является высоким уровнем языковой и речевой компетентности.

Особенностью элементов, входящих в состав компонентов речевых компетенций, является их практическая направленность. Целесообразно разрабатывать их систематически и пропорционально. Поэтому не совсем правильно считать развитие речи и развитие мышления одним и тем же. Мышление шире речи и не опирается только на язык. Поскольку мышление усложняется под воздействием наблюдения и других видов деятельности, речь требует обогащения и усложнения. Обогащение речи, в свою очередь, положительно влияет на развитие мышления. Важно, чтобы новые языковые средства, которые усваивает школьник, были наполнены реальным смыслом. Это обеспечивается связью мысли и языка. Если школьник не может облечь свои мысли в речь, значит, в самой мысли есть изъяны, и они проявляются в процессе выражения мысли в речевых формах.

Речь представляет собой специфическую форму жизни как отдельный вид социальной деятельности в процессе выражения и обмена мыслями, а под ее результатами понимаются процессы ее устного и письменного проявления, то есть процесс говорения. В лингвистической теории понятие речи противопоставляется абстрактному понятию языка, которое рассматривается как система средств выражения, принятая в определенном языковом коллективе, и конкретному, несколько более общему понятию языка, которое является одним из наиболее характерных проявления социального бытия.

Речь тесно связана с мышлением и сознанием человека. В речи формируются мысли человека, на основе речи появляется возможность абстрактно-обобщенного отражения бытия, логического понятийного мышления, выходящего за рамки индивидуальности и становящегося продуктом общества. Речь имеет огромное значение в развитии человеческого сознания, в проявлении и реализации чувствительности, восприятия, памяти, мыслей, чувств

и воли психики человека.

Вторая глава диссертации называется **«Методика развития литературно-речевой компетентности у учащихся 8-х классов»**, в содержании которой были определены педагогические возможности совершенствования методики развития литературно-речевой компетентности учащихся 8-х классов на основе формирования речевой компетенции, знаний и навыков, направленные на повышение качества.

Эффективность совершенствования методики развития литературно-речевых компетенций учащихся 8-х классов заключается в изучении комплексной инфраструктуры развития навыков чтения, говорения и письма учащихся, а также в поиске прагматического ответа на педагогические проблемы, вытекающие из коммуникативных свойств речи. устная и письменная речь. улучшена на основе обучения поиску.

Компетенции, которые развиваются у учащихся по предмету Литература, - это литературно-речевые компетенции, то есть формирование таких навыков, как понимание на слух, устное изложение мысли, чтение, изложение мысли в письменной форме, которые объялательны и должны быть основной задачей учителя родного языка и литературы.

В диссертации анализируется роль литературных произведений в успешном усвоении учащимися речевых норм, развитии способности воспринимать эмоциональные аспекты языка, формировании интонационной выразительности устной речи.

Для развития устной речи учащихся целесообразно использовать несколько видов интерактивных методов. Например, метод «Моя идея» призван обеспечить активность учащихся в процессе обучения, побудить их к свободному мышлению и освободить от инерции однотипного мышления, собрать разносторонние идеи по определенной теме, а также стимулировать творческое мышление. Он научит вас преодолевать мысли, возникающие на начальном этапе решения задачи.

Метод «Мое мнение» — это метод, который собирает свободные мысли и мнения учащихся по проблеме и использует их для выработки конкретного решения. Метод «Мое мнение» имеет письменную и устную формы. Каждый ученик устно выражает свое мнение в ответ на вопрос, заданный учителем. Учащиеся выражают свои ответы ясно и кратко. В письменной форме учащиеся кратко и наглядно записывают свои ответы на вопрос на бумажных карточках.

Технология «Коммуникация» направлена на поощрение самостоятельного мышления учащихся, выражения своего мнения, воспитание культуры ведения дискуссии и вербального общения на уроке. Обычно такая деятельность проводится путем деления учащихся на небольшие группы. Цель технологии — определить мнение и отношение учащихся к теме на основе выбранной темы и проблемы, помочь им самостоятельно мыслить и делать выводы, создать условия для свободного обсуждения, научить их вести диалог и общаться. . В этой технологии учащиеся делятся на небольшие группы. Здесь мы проанализируем драму «Джалалиддин Мангуберди» Максуда Шайхзода из

учебника 8-го класса. Учитель задает группам вопросы о качествах, характерных для Джалолиддина Мангуберди, о поступках отца Джалолиддина Мангуберди, о героических подвигах его сестры, а также о информации, связанной с именем Джалолиддина Мангуберди, созданным учителем о герое произведения. Группы обобщают свои идеи и записывают их на стикерах. Начинается диалог между малыми группами по основной теме и ее направлениям.

В диссертации использована технология «Дискуссия». Использование таких методов на уроке помогает учащимся свободно мыслить, самостоятельно выражать свое мнение, развивать вербальную компетентность. Читатель должен уметь слушать и понимать любое произведение, представленное ему/ей с помощью метода, выбранного в соответствии с темой, независимо от жанра, пересказывать его, анализировать характеры и ситуации персонажей, а также выражать свои мысли письмом. Кроме того, для закрепления темы мы разделим учащихся на 3 группы: «Шайхзода», «Мангуберди» и «Джалолиддин», и дадим им задания.

Задание 1: Двум ученикам в трех группах дается «Запутанная информация». Учащиеся помещают числа, соответствующие двум столбцам, в третий столбец. Мы привели их в таком порядке.

Задание 2: «Когда говорят цифры». Предоставьте информацию, связав цифры с обсуждаемой темой. В этом случае учащиеся выполняют задание, используя метод «Я думаю».

Задание 3: Страница с симпатичными личностями. Это краткое изложение работы Максуда Шайхзаде. Как вы знаете, у каждого художника есть свое творческое направление. Мы находим уникальные аспекты в творчестве каждого художника.

Эффективная методика преподавания литературы базируется на нескольких ключевых принципах, которые составляют основу успешного обучения. Эти принципы служат руководящей основой для создания увлекательного и содержательного процесса обучения для преподавателей и учащихся.

Принципы преподавания литературы следующие:

Помещение учащегося в центр процесса обучения, признание его уникальных потребностей и опыта.

Текстовый анализ: тщательное изучение литературных текстов, изучение их языка, структуры, персонажей, тем и символов.

Исторический и культурный контекст: Интегрируйте исторический и культурный контекст литературных произведений для улучшения понимания их смысла и значимости.

Множественные точки зрения: поощрение учащихся интерпретировать и рассматривать литературные произведения по-разному, развитие критического мышления и непредвзятости.

Творческое самовыражение: понимание творческого самовыражения посредством письма, драмы и других видов искусства для углубления понимания и развития личной связи с литературой.

Оценка для обучения: использование технологий для отслеживания

успеваемости учащихся, предоставления обратной связи и поддержки обучения.

Применяя эти принципы, учителя могут создавать динамичные и эффективные уроки литературы, которые развивают у учащихся литературные навыки, критическое мышление и страсть к чтению.

Результатом реализации модели процесса совершенствования методики развития литературно-речевой компетенции учащихся 8-х классов является развитие у них изучаемой компетенции. При этом этапы формирования литературно-речевой компетентности учащегося общеобразовательной школы определяются спецификой ведущего педагогического условия, а также уровнями развития компетентности.

Таким образом, опираясь на исследования Н.М.Бортко, мы также определяем этапы совершенствования методики развития литературно-речевой компетенции у учащихся 8-х классов:

Первый этап — адаптивный; Второй этап – научно-дидактический;

Третий стадия – рефлексивный.

На адаптивном этапе воспитанник постепенно включается в процесс профессиональной социализации. Кроме того, он приобретает опыт межличностного и профессионального общения, преодолевает имеющиеся у него психические неудобства, приобретает литературно-речевую компетентность, учится устанавливать позитивные связи с собеседником, с которым общается, осознает важность выбранной профессии, осваивает основные педагогические, методические и дидактические категории, имеющие профессиональное значение.

Специфика адаптивного этапа – поиск знаний о личностном компоненте литературно-речевой компетенции на основе педагогического совместного творчества учащихся, их нахождение, установление прямого и трехстороннего контакта педагога и коллектива учащихся, возникновение литературно-речевой компетенции.

Рефлексивный этап: на этом этапе оценивают уровень развития литературно-речевой компетенции у учащихся 8-х классов, совершенствуют дидактическую и гностическую компетенции литературно-речевой компетенции, определяют индивидуальный стиль литературно-речевой компетенции и организуют в себе ее методическое проявление в уроке или другом речевом процессе, анализируют литературную речь, изучают литературу, родной язык и литературу. в рамках других подобных дисциплин видят учебный процесс по рассматриваемой теме и проектируют варианты технологического развития в процессе своей литературно-речевой деятельности.

Содержательно-процессуальный компонент модели процесса ориентации на развитие литературно-речевых компетенций учащихся 8 класса на уроке литературы средствами речевых видов характеризуется особыми т. е. речевовоспитательными, психолого-педагогическими образовательными блоками.

Если еще раз коснуться организационно-технологической составляющей модели процесса развития коммуникативной компетентности у учащихся, то целесообразно, чтобы она была представлена организационными формами,

носящими новаторский характер и отражающими в коммуникативном плане деятельность педагога и ученики.

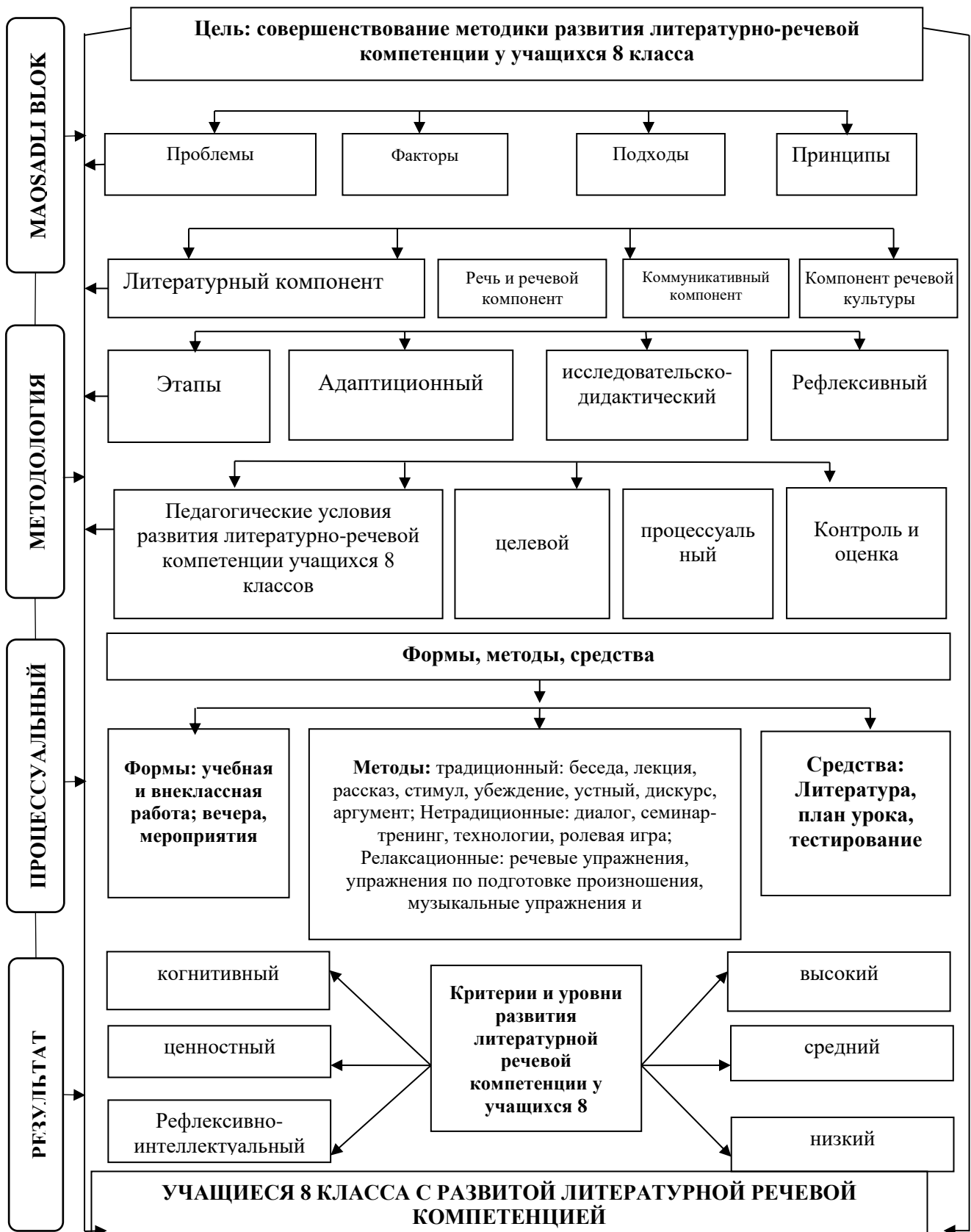


Рисунок 1. Модель совершенствования методики развития литературно-речевой компетенции у учащихся 8 класса

Критериально-уровневый компонент модели включает в себя систему коммуникативно-личностных, дидактических, гностических компонентов, критерии, позволяющие определить уровень развития изучаемого нами вида компетенции, т. е. высокий, средний, низкий.

Особенностями разработанной модели процесса совершенствования методики развития литературно-речевой компетенции у учащихся 8 класса являются психолого-педагогическое, педагогическое образование и специальное, то есть речевое, интеграция таких образовательных блоков, как педагогическое образование, и деятельностный характер обучения.

Уместно рассматривать процесс обучения и воспитания как единое целое двух видов деятельности, а именно обучения и учения, и поэтому необходимо дать характеристику деятельности педагога и учащихся в соответствии с каждым этапом развития структурных компонентов, отражая тем самым технологическую составляющую модели процесса развития литературно-речевых компетенций учащихся 8 класса.

В третьей главе диссертации, озаглавленной **«Педагогическая опытно-испытательная работа по развитию литературно-речевых компетенций учащихся»**, описано содержание педагогической опытно-испытательных работ и методика ее проведения, а также математико-статистический анализ полученных результатов.

Педагогические опытно-экспериментальные работы в 2020-2024 гг. проведено в общеобразовательных школах №173, №9, №154 города Ташкента, средней общеобразовательной школе №4 Уртачирчикского района Ташкентской области, средней общеобразовательной школе №30 Кибрайского района, средней общеобразовательной школе №80, средней общеобразовательной школе №20 города Самарканда, школе №19 и школе №3 Ангорского района Сурхандарьинской области, школ №9 и №11 города Термез, школы №2 Жаркурганского района, всего были привлечены 845 учащихся. Опытнo-экспериментальная работа по исследованию была организована и проведена в 2020-2024 годах на основе методической системы, различных методов, форм и средств, разработанных в 3 этапа. Учебные заведения отбирались в разрезе регионов, а учащиеся распределялись по экспериментальным и контрольным классам. Это распределение представлено в таблице ниже (Таблица 1):

На первом этапе исследования проанализирован психолого-педагогический и методический материал по вопросам развития речевых компетенций учащихся 8 «а» и «б» классов. Изучено состояние организации и реализации образовательного процесса по развитию речевых компетенций учащихся 8 «а» и «б» классов, а также его значение в образовательном процессе. Показано, что организация и проведение образовательного процесса по формированию речевых компетенций учащихся 8 «а» и «б» классов является научно-методической и организационной проблемой. Разработаны цель, задачи, теоретическая и практическая значимость исследования. На исследовательском этапе исследования была разработана анкета для развития речевых компетенций у учащихся 8-х классов. В анкетировании, направленном на развитие речевых компетенций учащихся 8-х классов, приняли участие 64 учителя родного языка и литературы.

Таблица 1

**Распределение учащихся, участвовавших в экспериментальной работе,
по регионам и классам**

П/Н	Регионы	Экспериментальная группа		Контрольная группа		Всего	
		8-“а” класс	8-“б” класс	8-“а” класс	8-“б” класс	Эксперимент	Контроль
1.	ОСОУ №173 города Ташкента	10	8	8	7	18	15
2.	ОСОУ №9 города Ташкента	12	11	11	12	23	23
3.	ОСОУ №154 города Ташкента	16	13	13	13	29	26
4.	ОСОУ №4 Уртачирчикского района Ташкентской области	13	10	10	11	23	21
5.	ОСОУ №30 Кибрайского района Ташкентской области	12	12	12	13	24	25
6.	ОСОУ №80 города Самарканд	15	13	13	14	28	27
7.	ОСОУ №20 города Самарканд	15	13	13	13	28	26
8.	ОСОУ №19 Ангорского района	13	11	11	12	24	23
9.	ОСОУ №3 города Термез	11	10	10	11	21	21
10.	ОСОУ №11 Ангорского района	11	10	10	11	21	21
11.	ОСОУ №9 города Термез	10	9	9	12	19	21
12.	ОСОУ №2 Жаркуганского района	12	10	10	11	22	21
	Всего	150	130	130	140	280	270

Результаты опроса показали, что большинство учителей не умеют правильно распределять и эффективно использовать время при преподавании тем по литературе для развития речевых компетенций. Передовые педагогические и информационные технологии, которые учителя используют на уроках литературы, в первую очередь служат повышению уровня знаний учащихся по вопросам развития речи.

На втором (формирующем экспериментально-апробационном) этапе исследования были разработаны содержание, формы и методы организуемых занятий по развитию речевых компетенций у учащихся 8 класса. Систематизирована методика организации уроков литературы на основе информационно-коммуникационных технологий и разработаны уроки, позволяющие это, созданы и апробированы в учебном процессе разработки уроков.

На основе разработанных планов уроков, содержания, форм и методов обучения литературе был проведен педагогический эксперимент. Также были

проведены анкетирования по проблемам развития речевых компетенций учащихся 8-х классов и проанализированы их результаты. Например:

На вопрос, могут ли они назвать произведения, данные в учебнике, и персонажей в них, ученики молчали и могли назвать только 3-4, что указывало бы на то, что ученики изучили ежедневную тему на уроке, но не узнал содержание работы. Оказалось, что мало анализов было проведено вовремя.

Когда их попросили перечислить представителей классической литературы, приведенных в учебнике, они не знали, что такое классическая литература.

На вопрос, могут ли они назвать словарные слова, данные в учебнике, ученики не смогли ответить. Используете ли вы словарь для записи определений слов? Не секрет, что уровень обеспеченности и использования не только толковых, но и орфографических словарей среди учащихся в системе непрерывного образования, находится на плачевном уровне. Для решения этой проблемы необходимо пополнить фонд библиотеки различными словарями и обеспечить наличие у каждого учащегося орфографического словаря наряду с учебником «Родной язык и литература». Установлено, что 20% учащихся в некоторых случаях (при выполнении конкретных заданий) пользуются толковым словарем.

На третьем, заключительном этапе экспериментальные результаты исследования были обобщены и подвергнуты критическому анализу. Цель исследования, научная гипотеза и обоснованность разработанной методики проверялись на основе научно-методических разработок, применяемых в образовательном процессе. Разработаны основные выводы исследовательской работы. Организация экспериментальной работы в определенном порядке и на основе программы обеспечивала эффективность этого процесса. В программе опытно-экспериментальной работы выявлены уровни развития речевых компетенций у учащихся 8-х классов. Эффективность развития речевых компетенций учащихся была показана по показателям «высокого», «среднего» и «низкого» уровня (таблица 2):

По когнитивному критерию сформированности речевых компетенций у учащихся: в экспериментальных и контрольных классах учащиеся с высоким уровнем освоения набрали 9,8% и 9,4% соответственно, а учащиеся со средним уровнем освоения набрали 27% и 28% соответственно 7% и 30,3%, а учащиеся с низким уровнем усвоения – 62,5% и 60,2% соответственно, что говорит о том, что показатели усвоения в обоих классах практически одинаковы.

По процессуальному критерию: в экспериментальных и контрольных классах учащиеся с высоким уровнем усвоения набрали 8,4% и 9,1% соответственно, а учащиеся со средним уровнем усвоения набрали 26,7% и 27% соответственно. 2% и учащиеся, усвоившие на низком уровне Уровень усвоения составил 64,9% и 63,8% соответственно, что свидетельствует о том, что показатели усвоения в обоих классах практически одинаковы.

Таблица 2

**Показатели критериев определения развития речевых компетенций
у учащихся 8 класса**

Уровни	Критерии определения развития компетенций (8-класс)
высокий	<p>Умеет выразительно читать образцы прозы, поэзии и драмы и понимать их содержание;</p> <p>может пересказать сюжет художественного произведения;</p> <p>может выразительно процитировать наизусть 8-10 поэтических текстов или отрывков разного жанра и длины;</p> <p>знает особенности написания эссе на литературные, литературно-творческие и свободные темы и умеет писать эссе (5-7 страниц) по этим направлениям;</p> <p>умеет писать сочинения, рефераты, творческие тексты на различные темы, соблюдая нормы литературного языка, уметь уместно использовать народные пословицы, поговорки, мудрые изречения, художественные и публицистические произведения;</p> <p>может самостоятельно пользоваться школьной библиотекой, выбирать и читать литературу разных жанров, реагировать на события и образы в ней.</p>
средний	<p>Выразительно читать образцы прозаических, поэтических, драматических произведений и понимать их содержание; может пересказать сюжет произведения искусства;</p> <p>может выразительно сказать наизусть 4-6 стихотворных текстов разных жанров и размеров или его отрывок;</p> <p>знает особенности сочинений на литературные, литературно-творческие и свободные темы и умеет писать сочинение частично (3-3,5 страницы) по этим направлениям;</p> <p>может писать впечатления, рефераты и творческие тексты на различные темы, соблюдая нормы литературного языка, но не может адекватно использовать в нем народные пословицы, поговорки, мудрое слово, художественные, публицистические произведения;</p> <p>умеет самостоятельно пользоваться школьной библиотекой, выборочно читать литературу разных жанров, реагировать на систему событий, образов в ней.</p>
низкий	<p>Умеет выразительно читать образцы прозы, поэзии и драмы и понимать их содержание;</p> <p>не может пересказать сюжет произведения искусства;</p> <p>умеет писать эссе, рефераты, творческие тексты на различные темы, соблюдая нормы литературного языка, уметь уместно использовать народные пословицы, поговорки, мудрые изречения, произведения искусства и публицистики.</p>

По интегративно-личностному критерию: в экспериментальных и контрольных классах учащиеся с высоким уровнем усвоения набрали 9,1% и 7,9% соответственно, а учащиеся со средним уровнем усвоения набрали 26,3% и 26,9% соответственно. 28,7% и учащиеся с низким уровнем усвоения составляют 64,6% и 63,4% соответственно, что свидетельствует о том, что показатели усвоения в обоих классах практически одинаковы.

Согласно этим результатам, аналитическая диаграмма показателей усвоения экспериментальных и контрольных классов выглядит следующим образом:

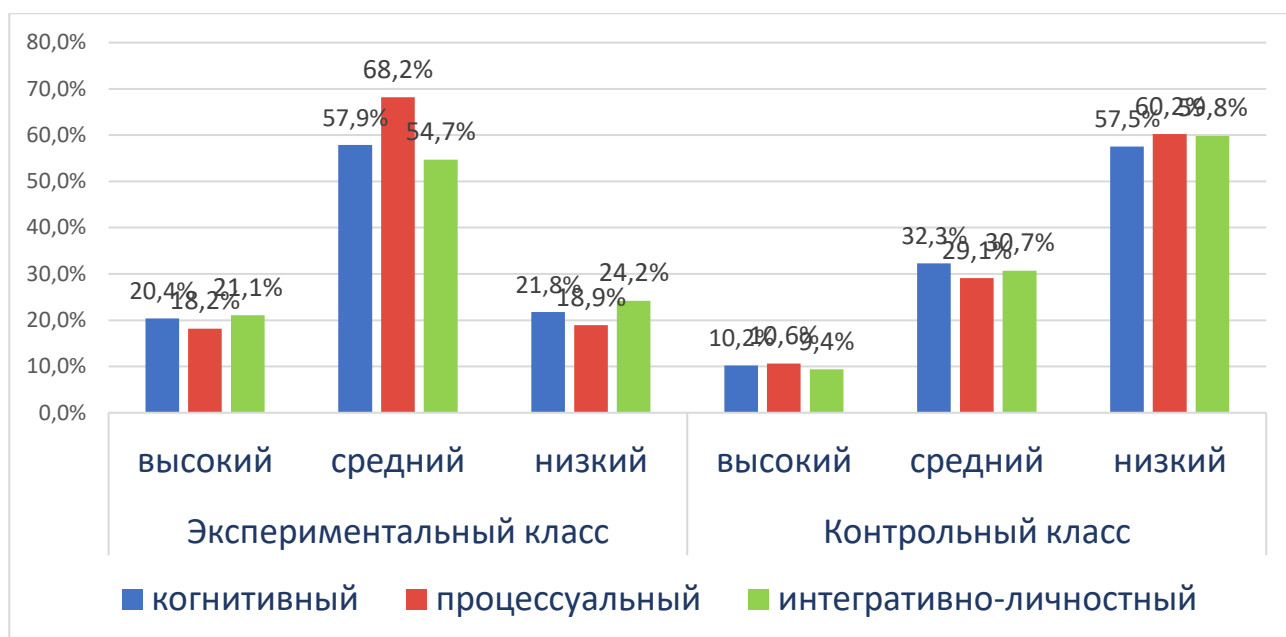


Рисунок 2. Показатели успеваемости учащихся экспериментальных и контрольных классов по окончании эксперимента

По когнитивному критерию развития речевых компетенций у учащихся: В экспериментальных и контрольных классах учащиеся с высоким уровнем успеваемости набрали 20,4% и 10,2% соответственно, учащиеся со средним уровнем успеваемости набрали 57,9% и 32,3% соответственно, а учащиеся с низким уровнем успеваемости набрали 10,2% и 10,4% соответственно. Было отмечено, что показатели высокого и среднего уровня усвоения в экспериментальных классах по сравнению с контрольными классами существенно возросли, а низкого уровня снизились, при этом процент усвоивших составил 21,8% и 57,5% соответственно.

Полученные итоговые результаты по критериям оценки речевых компетенций учащихся средних школ показывают, что средние показатели усвоения в экспериментальных классах отличаются друг от друга по таблице статистических расчетов, а эмпирическое значение критерия χ^2 Пирсона больше выше критического значения, а неперекрывание доверительных интервалов свидетельствует о том, что проведенное исследование было эффективным, а средняя эффективность составила 14%.

ВЫВОДЫ

1. Определены педагогические возможности совершенствования методики развития литературно-речевых компетенций учащихся 8-х классов на основе классификации компонентов анализа текста, формирования речевых знаний и умений, направленных на повышение качества речевого общения, рационального использования возможности презентационных методик;

2. В развитии речевых компетенций обеспечивается формирование у учащихся навыков построения предложений, построения текста и мышления в устной и письменной форме, соответствующих ситуациям общения, высокая

эффективность системно-деятельностного, социокультурного, интегративного и прагматического подходов;

3. Усовершенствована модель развития литературно-речевых компетенций у учащихся 8 классов на основе постепенного повышения эффективности содержания коммуникативных подходов к личностно-ориентированному изучению языка и аналитического описания речеводидактических, творческо-коммуникативных факторов в соответствии с требованиями образовательной цели;

4. Разработка тем, указанных в учебном плане, на основе инновационных образовательных технологий, воспитание учащихся с учетом их личной инициативы и стремлений, формирование у них навыков выполнения рефлексивных упражнений, направленных на успешное овладение устной речью, повышение их имеющегося потенциала.

5. В ходе исследования выявлена роль соблюдения принципов фундаментальности и практической направленности, индивидуальности, педагогического сотрудничества, демонстративности в развитии речевых компетенций.

6. Установлено, что активные методы обучения, такие как «Моя идея», «Когда говорят цифры», «Запутанная информация», «Знаменитые личности», «Интервью» оказывают положительное влияние на развитие речевых компетенций учащихся.

7. Установлено, что поурочные планы и методические рекомендации, разработанные для развития речевых компетенций учащихся 8-х классов, способствуют повышению навыков устной речи учащихся.

8. Усовершенствована методика совершенствования методики развития литературно-речевых компетенций учащихся 8-х классов на основе введения нестандартных и интегративных заданий, направленных на развитие устной речи и последовательное развитие мотивов обучения, адаптированных к самостоятельному слушанию и пониманию. текстов, служащих свободному общению.

РЕКОМЕНДАЦИИ

1. Расширение масштабов практических и инновационных исследований по созданию учебных пособий, направленных на обеспечение интенсивности дидактического и методического содержания развития у учащихся литературно-речевых компетенций;

2. Совершенствование педагогических механизмов, направленных на развитие педагогической инфраструктуры и обеспечение практического применения теоретических знаний, направленных на повышение возможностей развития речевых компетенций учащихся:

3. Создание действенных механизмов совершенствования методики развития литературно-речевых компетенций учащихся на основе международного опыта.

**SCIENTIFIC COUNCIL AWARDING OF SCIENTIFIC DEGREES
DSc.03/30.01.2020.Ped.26.01 AT TASHKENT STATE PEDAGOGICAL
UNIVERSITY**

TASHKENT STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY

MANZURA ABDULLAYEVNA MEYLIKULOVA

**IMPROVING THE METHODOLOGY OF LITERARY AND SPEECH
COMPETENCE DEVELOPMENT AMONG 8TH GRADE STUDENTS**

**13.00.02 – Theory and methodology of education and upbringing
(Uzbek literature)**

**ABSTRACT OF DISSERTATION OF THE DOCTOR OF PHILOSOPHY
(PhD) ON PEDAGOGICAL SCIENCES**

Tashkent – 2025

The theme of the dissertation of the Doctor of Philosophy (PhD) was registered at the Supreme Attestation Commission under B2020.4.PhD/Ped1621.

The dissertation was completed at the Tashkent State Pedagogical University.

The abstract of the dissertation is posted in three languages (Russian, Uzbek, English (resume)) on the Scientific Councils website (www.tdpu.uz) and on the “ZiyoNet” Information and Educational portal website: www.ziynet.uz.

The research supervisor:

Abdullaeva Barno Sayfutdinovna
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Official opponents:

Shodiyeva Matluba Zhurayevna
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Kenjayeva Muhayyo Abdumurodovna
Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences
(PhD), Associate Professor

Leading organization:

Gulistan State University

The defence of the dissertation will take place on “_____” _____ 2025 at _____ at the meeting of Scientific Council DSc.03/30.01.2020.Ped.26.01 at Tashkent State Pedagogical University (address: 27, Bunyodkor street, Chilanazar district, Tashkent, 100185. Tel: (+99871) 276-79-11; Fax: (99871) 276-80-86, email: tdpu_kengash@edu.uz).

Thesis is available for review at Information Resource Center of Tashkent State Pedagogical University (registration No. _____). Address: 27, Bunyodkor street, Chilanazar district, Tashkent, 100185. Tel: (+99871) 276-79-11; Fax: (99871) 276-80-86.

The abstract of the dissertation was distributed on “_____” _____ 2025.
(Registry record №__ dated “_____” _____ 2025).

N.A.Muslimov
Chairman of the Scientific Council
on awarding scientific degrees, Doctor
of Pedagogical Sciences, Professor

R.G.Isyanov
Scientific Secretary of the Scientific Council
on awarding scientific degrees, Doctor of
Pedagogical Sciences, Associate Professor

Z.N.Mamarajabova
Chairman of the Scientific Seminar at the
Scientific Council on awarding scientific degrees,
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

INTRODUCTION (the abstract of the PhD thesis)

The purpose of the study is to develop recommendations for improving the methods of developing literary and speech competencies in 8th grade students.

The object of the research is the process of improving the methodology of developing literary and speech competencies among 8th grade students. A total of 845 students were involved in experimental work, including 173, 9, 154 secondary schools in Tashkent, 4 secondary schools in Ortachirchik district of Tashkent region, 30 secondary schools in Kibray district, 80 and 20 secondary schools in Tashkent region. secondary schools of the Samarkand region, 19 and 13- secondary schools of the Angora district of the Surkhandarya region, 9 and 11- secondary schools of the city of Termez, 2-school of the Zharkurgan district.

The scientific novelty of the research is as follows:

the pedagogical possibilities of improving the methods of developing literary and speech competencies of 8th grade students based on the classification of text analysis components, the formation of speech knowledge and skills aimed at improving the quality of speech communication, and the rational use of means and presentation techniques are highlighted:

a model for the development of literary and speech competencies among 8th grade students has been improved based on a gradual increase in the effectiveness of the content of communicative approaches to personality-oriented language learning and an analytical description of speech-didactic, creative and communicative factors in accordance with the requirements of the educational goal;

the methodology for improving the methods of developing literary and speech competencies of 8th grade students has been improved by including non-standard and integrative tasks aimed at developing oral speech and consistently addressing learning motives adapted to independent listening and understanding of texts that serve for free communication;

the effectiveness of improving the methodology for the development of literary and speech competencies of 8th grade students has been improved by studying the integral infrastructure for the development of reading, oral and written speech skills of students and learning to find a pragmatic answer to pedagogical problems arising from the communicative features of oral and written speech.

Implementation of research results. Based on the results obtained to improve the methodology for the development of literary and speech competence of 8th grade students:

a proposal to allocate pedagogical opportunities for improving the methods of developing literary and speech competencies of 8th grade students based on the classification of text analysis components, the formation of speech knowledge and skills aimed at improving the quality of speech communication, and the rational use of presentation techniques is included in the content of the textbook "Methods of teaching native language" (Act No. 11-05-6944/04 Tashkent State Pedagogical University dated December 3, 2024). As a result, the possibilities of identifying didactic opportunities for the development of literary and speech competencies of 8th grade students have

expanded;

a proposal to improve the model of development of literary and speech competencies among 8th grade students based on a gradual increase in the effectiveness of the content of communicative approaches to personality-oriented language learning and an analytical description of speech-didactic, creative and communicative factors in accordance with the requirements of the educational goal is included in the content of the textbook "Methods of teaching native language" (Act No. 11-05-6944/04 Tashkent State Pedagogical University dated December 3, 2024). As a result, conditions have been created for improving the model of development of students' speech competencies;

a proposal to improve the methodology for improving the methods of developing literary and speech competencies of 8th grade students based on the inclusion of non-standard and integrative tasks aimed at developing oral speech and consistently addressing learning motives adapted to independent listening and understanding of texts used for free communication is included in the content of the textbook "Methods of teaching native language" (Act no.11-05-6944/04 Tashkent State Pedagogical University dated December 3, 2024). As a result, the didactic content of improving the effectiveness of the methodology for developing literary and speech competencies of 8th grade students is enriched;

a proposal to improve the effectiveness of improving the methods of developing literary and speech competencies of 8th grade students based on studying the holistic infrastructure for developing reading, oral and written skills of students and learning to find a pragmatic answer to pedagogical problems arising from the communicative features of oral and written speech is included in the content of the textbook "Methods of teaching native language" (Act No. 11-05-6944/04 Tashkent State Pedagogical University dated December 3, 2024). As a result, the effectiveness of the development of students' speech competencies in basic and general education institutions has increased.

The structure and scope of the dissertation. The dissertation consists of an introduction, 3 chapters, a conclusion, a list of references, and appendices. The volume of the dissertation is 125 pages.

E'lon qilingan ishlar ro'yxati
Список опубликованных работ
List of publications

I bo'lim (I част, Part I)

1. Meyliqulova. M.A. 8-sinf o'quvchilarining nutqini rivojlantirish orqali hayotiy ko'nikmalarni shakllantirish. Toshkent davlat pedagogika universiteti ilmiy axborotlari ilmiy-nazariy jurnal. ISSN 2181-9580. tdpujournal@mail.ru. Toshkent-2023.3-son. b-77. , (13.00.00 №32)

2. Meyliqulova.M.A. O'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirish. Toshkent davlat pedagogika universiteti ilmiy axborotlari. Ilmiy-nazariy jurnal. ISSN 2181-9580. tdpujournal@mail.ru.2024-yil 11-son.

3. 8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirishda ijodiy muloqotning o'ziga xos xususiyatlari. Namangan davlat pedagogika instituti ta'lim va taraqqiyot ilmiy-uslubiy jurnali. E.mail Info@namspi.uz. Pochta indeksi 160136. Namangan-2023, 1-son, 180-184 b

4. Meilikulova. M.A. Development of students literary-speaking competenss in literature lessons. Asian Journal of Multidimensional Research.Vol 11, Issue 12, decembr 2022 SJIF 2022-8.179.// A peer reviewed journal.DOI: 10.5958/2278-4853.2022.00366.4

5. Meyliqulova.M.A. 8-sinf o'quvchilar nutqini rivojlantirishda adabiyot darslarining o'rni. Chirchiq davlat pedagogika universiteti. «Zamonaviy filologiya va lingvodidaktikaning dolzarb masalalari» xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya. International Scientitic and Practical Conference 2024-yil aprel UO`K 81; 81-13, KBK 80.80-5. Z-23

6. Meyliqulova M.A. 8-sinf o'quvchilarida nutqiy kompetensiyani shakllantirishda badiiy asar tili// Toshkent davlat pedagogika universiteti. Abdulla Avloniyning ilmiy pedagogik qarashlari xalqaro ilmiy konferensiya materiallari//ilmiy nazariy jurnal.-Toshkent, 2020-yil 10-iyul. V 99-102. ,(13.00.00 №32)

7. Meyliqulova M.A. Milliy o'quv dasturi hayot va fan zarurati. «Ilmiy tadqiqotlar, innovatsiyalar, nazariy va amaliy strategiyalar tadqiqi» mavzusidagi Respublika ko'p tarmoqli, ilmiy konferensiya. The Journal of integrated education and research. www.ojsrnasav.com. ISSN 2181-3558 2022-yil, sentyabr. V. 468-472

8. Meyliqulova. M.A. 8-sinf o'quvchilarida adabiy-nutqiy kompetensiyani rivojlantirishda fanlararo integratsiya. "Ilm - fan va innovatsion yutuqlarni rivojlantirishning dolzarb muammolari" Respublika konferensiyasi-Toshkent, 2023 yil 15-fevral. B 101. Web <http://www.uzbekconf.uz/> E-mail

II bo'lim (II chast, Part II)

9. Meyliqulova M.A. Nazmiy va nasriy asarlarni o'rganishda interfaol metodlardan foydalanish. Toshkent davlat pedagogika universiteti ilmiy axborotlari//Ilmiy nazariy jurnal. Toshkent 2020-yil 4-son. ISSN 2181-9580. tdpujournal@mail.ru. B.132-136. ,(13.00.00; №32)

10. Meyliqulova M.A. Milliy o'quv dasturi - kompetensiyalar va hayotiy ehtiyojlarga asoslangan me'yoriy hujjat// Toshkent davlat pedagogika universiteti ilmiy axborotlari. Ilmiy-nazariy jurnal. Toshkent. 2022 yil 8-son. ISSN 2181-9580. tdpujournal@mail.ru.V 165-167. ,(13.00.00; №32)

11. Meyliqulova.M. O`quvchilarda adabiy-nutqiy kompetensiyalarni rivojlantirish. METHODIST. Ilmiy-innovatsion, metodik jurnal. 2024-yil 5-son. Guvohnoma №229146. ISSN 3060-4664

Avtoreferat TDPU “Ilmiy axborotlari” ilmiy nazariy jurnali tahririyatida
2025-yil 3-fevralda tahrirdan otkazildi.

Bosishga ruhsat etildi: 04.02.2025 yil
Bichimi 60x84 1/16 , «Times New Roman»
garniturada raqamli bosma usulida bosildi.
Nashriyot bosma tabog‘i 3.0. Adadi: 100. Buyurtma: № 08
Bahosi kelishuv asosida

Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika
universiteti bosmaxonasida chop etildi.
Manzil: Toshkent shahar, Chilonzor tumani,
Bunyodkor ko‘chasi, 27-uy.