

**TOSHKENT DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/30.01.2020.Ped.26.01 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

TOSHKENT DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI

PARDAYEVA KOMILA UMIRZAQOVNA

**ABDULLA AVLONIYNING TA'LIM-TARBIYAGA OID QARASHLARIDAN
O'QUV JARAYONIDA FOYDALANISH METODIKASINI
TAKOMILLASHTIRISH**

13.00.02 – Ta'lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi

**PEDAGOGIKA FANLARI BO'YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD)
DISSERTATSIYASI AVTOREFERATI**

Toshkent – 2025

**Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati
mundarijasi**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD) по
педагогическим наукам**

**Contents of dissertation abstract of doctor of pilosopy (PhD)
on pedagogical sciences**

Pardayeva Komila Umirzaqovna

Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirish..... 3

Пардаева Комила Умирзаковна

Совершенствование методики использования в образовательном процессе учебно-воспитательных взглядов Абдуллы Авлони 23

Pardaeva Komila Umirzakovna

Improving the methodology for using the educational views of Abdullah Avloni in the educational process..... 43

E'lon qilingan ishlar ro'uxati

Список опубликованных работ
List of published works..... 47

**TOSHKENT DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/30.01.2020.Ped.26.01 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

TOSHKENT DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI

PARDAYEVA KOMILA UMIRZAQOVNA

**ABDULLA AVLONIYNING TA'LIM-TARBIYAGA OID QARASHLARIDAN
O'QUV JARAYONIDA FOYDALANISH METODIKASINI
TAKOMILLASHTIRISH**

13.00.02 – Ta'lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi

**PEDAGOGIKA FANLARI BO'YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD)
DISSERTATSIYASI AVTOREFERATI**

Toshkent – 2025

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi O‘zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasida B2024.2.PhD/Ped7880 raqam bilan ro‘yxatga olingan.

Dissertatsiya Toshkent davlat pedagogika universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o‘zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengashning veb-sahifasi-www.tdpu.uz hamda “ZiyoNet” axborot-ta’lim portalida -www.ziynet.uz manzillariga joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:

Raxmatova Feruza Abulqosimovna
pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa
doktori (PhD), dotsent

Rasmiy opponentlar:

Shodiyeva Matluba Jo‘rayevna
pedagogika fanlari doktori, professor

Kenjayeva Muhayyo Atamuratovna
pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa
doktori (PhD), dotsent

Yetakchi tashkilot:

Farg‘ona davlat universiteti

Dissertatsiya himoyasi Toshkent davlat pedagogika universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.03/30.01.2020.Ped.26.01 raqamli Ilmiy kengashning 2025 yil “_____” _____ soat _____ dagi majlisida bo‘lib o‘tadi. (Manzil: 100185, Toshkent shahri, Chilonzor tumani, Bunyodkor ko‘chasi, 27-uy. Tel.: (+99871) 276-79-11; faks: (+99871) 276-76-51; e-mail: tdpu_kengash@edu.uz).

Dissertatsiya bilan Toshkent davlat pedagogika universitetining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (_____ raqami bilan ro‘yxatga olingan). (Manzil: 100185, Toshkent shahri, Chilonzor tumani, Bunyodkor ko‘chasi, 27. Tel.:(99871) 276-79-11; faks: (99871) 276-76-51.

Dissertatsiya avtoreferati 2025 yil “_____” _____ kuni tarqatildi.

(2025 yil “_____” _____ dagi _____ raqamli reestr bayonnomasi)

Z.N.Mamarajabova
Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy
kengash raisi, p.f.d., professor

R.G.Isyanov
Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy
kengash ilmiy kotibi, p.f.n., dotsent

Z.N.Mamarajabova
Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy
kengash qoshidagi ilmiy seminar
raisi, p.f.d., professor

KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi annotatsiyasi)

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati. Jahon ta'lim tizimida talabalarga tarixiy qarashlarga oid kasbiy g'oyalar asosida ta'lim samaradorligini oshirish modellari amaliyotga tatbiq etilmoqda. Birlashgan Millatlar Tashkilotining "XXI asr Oliy ta'limi" Butunjahon deklaratsiyasi, YUNESKOning "Oliy ta'limni isloh qilish va rivojlantirish"¹ kabi dasturiy hujjatlarida belgilangan vazifalar asosida oliy ta'lim muassasalarida o'qitish samaradorligiga erishish, innovatsion texnologiyalarni joriy etish orqali talabalarning kasbiy sifatlarini rivojlantirishga qaratilgan loyihalarni tatbiq etish bo'yicha tizimli ishlar amalga oshirilmoqda.

Jahon ta'lim va ilmiy tadqiqot muassasalarida mustaqil fikrlovchi mutaxassislar tayyorlashni takomillashtirish, pedagogik jarayonlar va ta'lim muhitini tarixiy qarashlar bilan uyg'unlashtirish bo'yicha ilmiy tadqiqotlar olib borilmoqda. Shu bilan birga allomalarning didaktik ta'limotidan foydalanishning zamonaviy pedagogik shart-sharoitlarini takomillashtirishga qaratilgan ilmiy tadqiqotlarga alohida e'tibor berilmoqda. Xorijiy mamlakatlarda, ya'ni Turkiyada, Amerika qo'shma shtatlarida, Angliya, mustaqil hamdo'stlik mamlakatlari Qozog'iston, Qirg'izistonda Abdulla Avloniyning asarlari tarjima qilingan va o'rganilgan.

Respublikamizda so'nggi yillarda ta'lim muassasalarida pedagog kadrlar tayyorlash jarayonlariga zamonaviy axborot texnologiyalari va dasturiy vositalar joriy etilib, buyuk ajdodlarimizning boy ilmiy merosidan foydalanishning me'yoriy asoslari yaratildi, "Yoshlarni vatanparvarlik, fuqarolik tuyg'usi, bag'rikenglik, qonunlarga, milliy va umuminsoniy qadriyatlarga hurmat ruhida, zararli ta'sirlar va oqimlarga qarshi tura oladigan, hayotga bo'lgan qat'iy ishonch va qarashlarga ega shaxs sifatida tarbiyalash"² ustuvor vazifa sifatida belgilandi. Bu esa bo'lajak o'qituvchilarni tayyorlash tizimida Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirishning pedagogik imkoniyatlarini kengaytiradi.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 28-yanvardagi PF-60 son, "2022-2026 yillarga mo'ljallangan Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida", 2017-yil 20-apreldagi PQ-2909-son "Oliy ta'lim tizimini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida", 2020-yil 6-oktyabrdagi PQ-4851-son "Axborot texnologiyalari sohasida ta'lim tizimini yanada takomillashtirish, ilmiy tadqiqotlarni rivojlantirish va ularni IT-industriya bilan integratsiya qilish chora-tadbirlari to'g'risida", 2017-yil 28-iyuldagi PQ-3160-son "Ma'naviy-ma'rifiy ishlar samaradorligini oshirish va sohani rivojlantirishni yangi bosqichga ko'tarish to'g'risida"gi, 2018 yil 14 avgustdagi PQ-3907-son "Yoshlarni ma'naviy-axloqiy va jismoniy barkamol etib tarbiyalash, ularga ta'lim berish tizimini sifat jihatidan yangi bosqichga ko'tarish chora-tadbirlari to'g'risida"gi Qarorlari hamda O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2018-yil 17-avgustdagi 736-son "Ta'lim

¹ Доклад ЮНЕСКО по науке – 2015 – На пути к 2030 году. UNESCO Publishing, 2017. – 794 с.

² O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "2022-2026 yillarga mo'ljallangan Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida"gi PF-60 son Farmoni. 2022 yil 28 yanvar. www.lex.uz

tizimida ma'naviy-ma'rifiy ishlar samaradorligini oshirish to'g'risida"gi qarori, 2019-yil 31-dekabrda 1059-son "Uzluksiz ma'naviy tarbiya konsepsiyasini tasdiqlash va uni amalga oshirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi qarori hamda mazkur sohaga tegishli boshqa me'yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda ushbu dissertatsiya ishi muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga mosligi. Mazkur tadqiqot O'zbekiston Respublikasi fan va texnologiyalar rivojlanishining I. "Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, madaniy, ma'naviy-ma'rifiy rivojlantirishda, innovatsion g'oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo'llari" ustuvor yo'nalishiga muvofiq bajarilgan.

Muammoning o'rganilganlik darajasi. Respublikamizda ajdodlarimizning boy ilmiy merosini o'rganish, jadid ma'rifatparvarlarining ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish masalalari S.A Abdivohidov, N.I.Alimova, M.E.Inoyatova, D.U.Djurayev, D.M.Jamolova, G.T.Maxmudova, Z.Mirzayeva, S.Nishonova, M.A.Tojiboyeva, B.X.Xodjayev, K.Xoshimov, M.Quronov, B.Hasanov, A.I.Murodovlarning ishlarida o'z ifodasini topgan.

Jadidchilikning umumxalq manfaatlari bilan uyg'unligi, mustaqillik va istiqloq g'oyalarining nazariy asosi, insonparvarlik va gumanizm tamoyillarining yangicha ko'rinishiga doir muammolari, jadidchilik harakatining vujudga kelishi va uning o'ziga xos xususiyatlari Mustaqil davlatlar hamdo'stligi (MDH) olimlaridan Tohir Chig'atoy, Boymirza Hayit, N.A.Kazbekova, N.S.Batrakova, V.E.Berejkova, A.Kubatova, G.S.Sultangaliyevlarning ishlarida yoritilgan.

Shu bilan bir qatorda zamonaviy sharoitda jadidchilik ta'limotini o'rganish va keng targ'ib qilish masalalari xorij olimlari Adeyeb Khalid, E.Olvort, A.Beningsan, E.Uimbush, Mobin M. Shorish, Suchandana Chatterjee, Pool Badan tomonidan tadqiq etilgan. Jadid adabiyoti namunalarini ingliz tiliga tarjima qilish harakati amerikalik tadqiqotchilar E.Olvort, V.Xonovey, J.Souperlar tomonidan amalga oshirilgan.

Dissertatsiya tadqiqotining dissertatsiya bajarilgan oliy ta'lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi. Dissertatsiya tadqiqoti Toshkent davlat pedagogika universiteti ilmiy tadqiqot rejasining "Pedagogik yo'nalishlar va mutaxassisliklar bo'yicha ilg'or pedagogika texnologiyalarini joriy etish, pedagog kadrlarni sifatli tayyorlash, qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirish, elektron-ta'lim resurslarini yaratish va takomillashtirish, o'quv jarayoniga zamonaviy pedagogika, multimedia va axborot-kommunikasiya texnologiyalarini joriy etish" nomli ustuvor yo'nalish doirasida bajarilgan. (2020-2024 yy.).

Tadqiqotning maqsadi Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirish bo'yicha tavsiyalar ishlab chiqishdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari:

Abdulla Avloniyning badiiy-ijodiy merosidan o'quv jarayonida foydalanishning pedagogik imkoniyatlarini aniqlashtirish;

Abdulla Avloniyning ta'lim jarayonida ma'naviy axloqiy tafakurini bosqichma-bosqich rivojlantirishni aniqlashtirish;

Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan foydalanish modelini takomillashtirish

Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirish.

Tadqiqotning obyekti sifatida Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirish jarayoni bo'lib, Qo'qon davlat pedagogika instituti, Jizzax davlat pedagogika universiteti, Toshkent davlat pedagogika universiteti o'quv jarayonida 453 nafar talaba qatnashdi.

Tadqiqotning predmetini Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirish tashkil etadi.

Tadqiqotning usullari. Tadqiqotda adekvat holatda o'rganishni ta'minlashga qaratilgan metodlar majmui qo'llanildi: nazariy (tahliliy sintetik, qiyosiy-taqqoslash, analogiya), diagnostik (so'rovlar, test o'tkazish, kuzatish, loyihalashtirilgan metodikalar), prognostik (ekspert baholash, mustaqil baholarni umumlashtirish), pedagogik eksperiment va matematik metodlar (ma'lumotlarni statistik qayta ishlash, natijalarni grafik tasvirlash va boshq.).

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

Abdulla Avloniyning badiiy-ijodiy merosidan foydalanishning pedagogik imkoniyatlari ma'naviy-axloqiy, ta'limiy-tarbiyaviy, ijtimoiy-ma'rifiy yondashuvlar, zamonaviy pedagogik shart-sharoitlar (multimedia vositalari, keyslar) hamda ta'lim jarayonida badiiy ijodiy meroslardan foydalanish didaktik bosqich (bilish, tushunish, qo'llash, tahlil qilish)larining tahlili asosida aniqlashtirilgan;

Abdulla Avloniyning ta'lim jarayonida ma'naviy-axloqiy tafakkurni bosqichma-bosqich rivojlantirishning ijtimoiy kompetentlikni tayanch kompetensiyalarga uyg'unlashtirish hamda ma'naviy, milliy va umuminsoniy qadriyatlarga ustivorlik berish asosida aniqlashtirilgan;

Abdulla Avloniy ma'naviy merosini o'qitish modeli pedagogik asarlarida ilgari surilgan ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid didaktik tamoyillar (hamkorlik, insonparvarlik, tadrijiylik) hamda ma'naviy mezonlar (motivatsion, kognitiv, refleksiv), poetik maqsad va g'oyalarning uyg'unligini ta'minlash asosida takomillashtirilgan;

Abdulla Avloniyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasi ta'limiy kompyuter dasturlarni va zamonaviy innovatsion metodlarni (Keys-stadi, Kichik guruhlarda ishlash, Munozara, Adabiy qahramon portretiga chizgilar, Step bay step, Aktivator-3,2,1) o'quv jarayonida ta'lim-tarbiyaga oid tarixiy qarashlarni zamonaviy ta'lim talablariga o'zaro moslashtirish asosida takomillashtirilgan;

Tadqiqotning amaliy natijalari:

Abdulla Avloniyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlaridan foydalanishning pedagogik imkoniyatlari asosida amaliy ta'sirchan metodik tavsiyalar shakllantirilgan;

o'quv jarayonida Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan foydalanish metodikasini takomillashtirish modeli yaratilgan;

Abdulla Avloniyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlaridan uzluksiz ma'naviy tarbiya jarayonida, ma'naviy-ma'rifiy tadbirlarda foydalanish imkoniyatlari kengaytirilgan.

Tadqiqot natijalarining ishonchliligi ishda qo'llanilgan yondashuv va uslublar, foydalanilgan nazariy yondashuvlar rasmiy manbalardan olinganligi, respublikamiz va xorijiy davlatlar olimlari, shuningdek, amaliyotchilarining ishlariga asoslanganligi, keltirilgan tahlillar va tajriba-sinov ishlari samaradorligining matematik-statistika metodlari yordamida tasdiqlanganligi, xulosa va tavsiyalarning amaliyotga joriy etilganligi, olingan natijalarning vakolatli tuzilmalar tomonidan tasdiqlanganligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati.

Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati Abdulla Avloniyning ilmiy-ijodiy merosi pedagogik, poetik, ma'naviy-axloqiy, ta'limiy-tarbiyaviy, ijtimoiy-ma'rifiy yo'nalishlar bo'yicha tasniflanib, ulardan ta'lim jarayonida foydalanishning nazariy imkoniyatlari pedagogik jihatdan takomillashtirilgani; adibning didaktik merosi asosida ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid tamoyillar, axloqiy ta'sir hamda ma'naviy mezonlarning metodik tavsiyalar asosida rivojlantirilgani ta'lim-tarbiya jarayonlarida yuqori samara keltirishi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati Abdulla Avloniyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlarining didaktik imkoniyatlari, bu boradagi ilg'or innovatsion metodik tavsiyalar, ma'naviy-ma'rifiy tadbirlarda foydalanishga oid takliflardan uzluksiz ma'naviy tarbiya tizimida, pedagogika va filologiya yo'nalishidagi mutaxassislarni tayyorlashda foydalanish mumkinligi bilan belgilanadi.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi. Abdulla Avloniyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlaridan ta'lim jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirish yuzasidan ishlab chiqilgan ilmiy-amaliy takliflar, pedagogik tavsiyalar asosida:

Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasi ma'naviy-axloqiy, ta'limiy-tarbiyaviy, ijtimoiy-ma'rifiy yondashuvlarning tarbiyaviy jihatlarini qiyosiy o'rganish, ijodiy-faoliyatli pedagogik shart-sharoitlarni izchil oshirish hamda badiiy-ijodiy merosning umuminsoniy qadriyatlar bilan o'zaro aloqadorligini barqaror ta'minlash asosida takomillashtirishga oid takliflar "Pedagogika tarixi" o'quv qo'llanmasi mazmuniga singdirilgan (Nizomiy nomidagi TDPuning 2024 yil 20 noyabrdagi 11-05-6669/04 sonli ma'lumotnomasi, Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligining 2022 yil 9 sentyabrdagi 302-son buyrug'i asosida berilgan 302-1292 sonli nashr ruxsatnomasi). Natijada, Abdulla Avloniyning badiiy-ijodiy merosidan ta'lim jarayonida

foydalanishning uzviyligi va uzlyuksizligini qiyosiy-tahliliy o'rganish asosida takomillashtirish imkoni yaratilgan.

Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish jarayoni modeli ma'naviy-axloqiy tafakkurning ijtimoiy-ma'naviy asoslarini yuzaga chiqaradigan ma'lumotlarni tarbiyaviy jihatlarini tahlil qilish, milliy, ma'naviy va umuminsoniy qadriyatlarni mazmunga mos uyg'unlashtirish hamda ta'lim oluvchilarning ma'naviy-axloqiy tafakkuri va dunyoqarashini maqsadli rivojlantirish asosida takomillashtirishga oid takliflar "Pedagogika tarixi" o'quv qo'llanmasi mazmuniga singdirilgan (Nizomiy nomidagi TDPUning 2024 yil 20 noyabrdagi 11-05-6669/04 sonli ma'lumotnomasi). Natijada, Abdulla Avloniyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlaridan ta'lim jarayonida foydalanish imkoni yaratilgan.

Abdulla Avloniyning ma'naviy merosini o'qitish pedagogik asarlarda ilgari surilgan ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid didaktik tamoyillarning yaxlit mazmunini tahliliy aniqlashtirish hamda ma'naviy mezonlar, poetik maqsad, g'oyalarning integrativ uyg'unligini ta'minlash hamda ta'limda andragogik yondashuvning natijadorligiga intensiv ta'sir ko'rsatisha asosida takomillashtirish bo'yicha tavsiyalar "Pedagogika tarixi" o'quv qo'llanmasi mazmuniga singdirilgan (Nizomiy nomidagi TDPUning 2024 yil 20 noyabrdagi 11-05-6669/04 sonli ma'lumotnomasi). Natijada, ta'lim-tarbiya uyg'unligini ta'minlash va tayanch kompetensiyalarni takomillashtirishda Abdulla Avloniy ma'naviy merosining pedagogik ahamiyati ta'lim tizimida ma'naviy barkamol shaxs tarbiyalashga ustuvorlik berish asosida rivojlantirish imkoni yaratilgan;

Abdulla Avloniyning ma'naviy-axloqiy qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasi Keys-stadi, Modellashtirish, Bumerang, Ijodiy ish, Munozara, Galereya pedagogik texnologiyalari va Kahoot, Step by step, Aktivato-3,2,1 ta'limiy kompyuter dasturlardan foydalanish bosqichlarini faktik aniqlash hamda ta'lim-tarbiyaga oid tarixiy qarashlarni zamonaviy ta'lim talablariga o'zaro adaptiv moslashtirish tamoyillariga ustivorlik berish asosida takomillashtirishga doir tavsiyalar "Pedagogika tarixi" o'quv qo'llanmasi mazmuniga singdirilgan (Nizomiy nomidagi TDPUning 2024 yil 20 noyabrdagi 11-05-6669/04 sonli ma'lumotnomasi). Natijada, Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirishning pedagogik shart-sharoitlarini belgilash imkoni yaratilgan.

Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi. Mazkur tadqiqot natijalari 2 ta xalqaro va 2 ta respublika ilmiy-amaliy jurnal va anjumanlarda muhokamadan o'tkazilgan.

Tadqiqot natijalarining e'lon qilinganligi. Dissertatsiya mavzusi bo'yicha jami 9 ta ilmiy ish chop etilgan, shulardan O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasining doktorlik (PhD) dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya qilingan ilmiy nashrlarda 5 ta maqola, jumladan, 4 ta respublika va 1 ta xorijiy jurnallarda nashr etilgan.

Dissertatsiyaning hajmi va tuzilishi. Dissertatsiya kirish, uch bob, umumiy xulosalar, foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati va ilovalardan iborat bo'lib, ishning umumiy hajmi 125 sahifani tashkil etadi.

DISSERTASIYANING ASOSIY MAZMUNI

Kirish qismida dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zaruriyati asoslangan, fan va texnologiyalarning ustuvor yo'nalishlariga bog'liqligi ko'rsatilgan, muammoning o'rganilganlik darajasi yoritilgan, tadqiqotning maqsadi va vazifalari, obykti va predmeti aniqlangan, tadqiqotning usullari, ilmiy yangiligi va amaliy natijalari bayon qilingan, olingan natijalarning ishonchliligi, ilmiy va amaliy ahamiyati asoslab berilgan, tadqiqot natijalarining amaliyotga joriy etilgani, e'lon qilinganligi, dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi haqida ma'lumotlar keltirilgan.

Davlatimiz rahbari Shavkat Mirziyoyev 2020-yil 24-yanvarda Oliy Majlis Parlamentiga yo'llagan Murojaatnomasida ham bu borada alohida ta'kidlab o'tdi: "Biz jadidchilik harakati, ma'rifatparvar bobolarimiz merosini chuqur o'rganishimiz kerak. Bu ma'naviy xazinani qancha ko'p o'rgansak, bugungi kunda ham bizni tashvishga solayotgan juda ko'p savollarga to'g'ri javob topamiz. Bu bebaho boylikni qancha faol targ'ib etsak, xalqimiz, ayniqsa, yoshlarimiz bugungi tinch va erkin hayotning qadrini anglab yetadi".

Dissertatsiyaning "**Abdulla Avloniy pedagogik qarashlarini o'rganishning nazariy-metodologik asoslari**" deb nomlangan birinchi bobida Abdulla Avloniy ijtimoiy-pedagogik faoliyatining asosiy yo'nalishlari tadqiq etilgan, adibning badiiy-ijodiy merosining didaktik ustuvor jihatlari asoslangan, ta'lim-tarbiya uyg'unligini ta'minlash hamda tayanch kompetensiyalarni takomillashtirishda Abdulla Avloniy ma'naviy merosining pedagogik ahamiyati yoritib berilgan.

Prezidentimiz tomonidan imzolangan "2022-2026 yillarga mo'ljallangan Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida"gi 60-sonli Farmonining 5-yo'nalishidan o'rin olgan 73-maqsadda esa bevosita "Buyuk ajdodlarimizning boy ilmiy merosini chuqur o'rganish va keng targ'ib etish"ga qaratilganligi bilan nihoyatda diqqatga sazovor bo'lib, ushbu mazmundagi ilmiy-pedagogik, ta'lim-tarbiyaviy, ma'naviy-ma'rifiy ishlarning huquqiy asosi hamda bosh g'oyasi bo'lib xizmat qiladi. Zero, ulug' ajdodlarimiz yaratib qoldirgan nodir tafakkur mahsullari, ilmiy-ijodiy meros, ma'naviyat durdonalari asrlar osha o'zining yuksak qadr-qimmatini va ahamiyatini saqlagan holda ta'lim-tarbiya jarayonining muhim hayotiy dasturilamali, ibrat maktabi, kamolot yo'llanmasi sifatida xizmat qilib kelmoqda.

Ma'lumki, tarixning turli bosqichlari dunyoning turli manzillarida ham shaxs ruhiy-ma'naviy kamolotiga jamiyat taraqqiyotining asosiy tayanchi sifatida qarab kelinadi va ilg'or tafakkur sohiblari bu borada hamisha bilim va tajribalar asosida turli ko'rinishdagi targ'ibot ishlari olib borishadi. Yosh avlodga mukammal ta'lim-tarbiya berish orqali kelajak farovonligini kafolatlashga undashadi. Zotan, inson yaralganidan buyon uning ruhiy-ma'naviy barkamolligi, yetuk ta'lim-tarbiyasi eng muhim muammolardan bo'lib kelmoqda. Shaxs kamoloti, ruhiy pokligi birlamchi o'rinda bo'lmagan jamiyat inqirozga yuz tutishi esa achchiq tarixiy haqiqatlardandir.

Jadidlar ta'limotida shaxs axloqiy kamolotiga bo'lgan e'tibor muhim o'rin egallagan.

Dissertatsiyada pedagogika oliy ta'lim muassasasi talabalarini tarbiyalash jarayonida jadidchilik harakati namoyandalari, xususan ma'rifatparvar Abdulla Avloniy ta'limotidan unumli foydalanish natijasida ma'rifatparvar ajdodlarimiz orzu qilgan millat va Vatan manfaatini barcha narsadan ustun qo'yuvchi, ma'rifatli, diniy va zamonaviy ilm-fanni egallagan, xushaxloq, barkamol shaxsni tarbiyalash imkoniyati kengaytirilgan.

Jadidlarning bosh maqsadi, ona Vatanni mustaqil va ozod holda ko'rish edi. Ular ozodlikka faqatgina kurash va qo'zg'olon bilan yetishib bo'lmasligini tushunib yetdilar, shuning uchun ham xalqni ma'rifatli qilishga kirishdilar, maorif, ta'lim-tarbiya borasida bir qancha ishlarni amalga oshirdilar. Erk va istiqloq tarafdorlarining tarbiya, odob-axloq haqidagi fikrlari, asosan, qadimdan islom asosida qaror topgan qarashlar negizida shakllangan. Jadidlar ajdodlardan inson tarbiyasida musulmonlarga xos diyonatli, saxovatli, xushaxloq, xushmuomala bo'lish singari muhim xislatlarni qabul qildilar. Jadidlar: "Komil inson – bu, eng avvalo, zamonaviy insondir, zamonaviy inson esa, millat va Vatan manfaatini barcha narsadan ustun qo'yuvchi, ma'rifatli, diniy va zamonaviy ilm-fanni egallagan, xushaxloq, tarbiyali kishidir", - deyishdi.

Ijtimoiy faol shaxs tarbiyasi uzoq va uzluksiz davom etadigan murakkab jarayondir. Jamiyat taraqqiyotining har qanday bosqichida ham kelajak avlod tarbiyasiga alohida e'tibor qaratilganligi tarixiy yozma manbalardan ma'lum. Bugungi kunda bu masala davlat siyosati darajasiga ko'tarilgan.

Tadqiqot ishida pedagogika oliy ta'lim muassasalari bakalavriat ta'lim yo'nalishi talabalarining tayyorgarligiga qo'yiladigan umumiy malaka talablarida bakalavr Vatan tarixini bilishi, ma'naviy, milliy va umuminsoniy qadriyatlar masalalari yuzasidan o'z fikrini bayon qila olishi va ilmiy asoslay bilishi lozimligi ta'kidlanib, uning pedagogik imkoniyatlari kengaytirilgan.

Umumkasbiy fanlar blokidagi pedagogika fanlari sohasi bo'yicha bo'lajak pedagoglarni ma'naviy-axloqiy tarbiyalash va ta'limni samarali tashkil etishga o'rgatish; milliy va jahon pedagogik fikrlari taraqqiyoti bilan tanishtirish hamda pedagogik merosdan samarali foydalanish ko'nikma va malakalarini shakllantirish zarurligi e'tirof etilgan.

Shunga ko'ra, tadqiqot ishida pedagogika oliy ta'lim muassasalari talabalarini umumkasbiy fanlar blokidagi "Umumiy pedagogika" fanidan "XIX asrning 2-yarmi – XX asrning 1-choragida Turkiston o'lkasida tarbiya, maktab va pedagogik fikrlar", "Abdulla Avloniyning pedagogik qarashlari", mavzulari orqali buyuk ma'rifatparvar adiblarning ijodiy faoliyati, ilmiy merosi, pedagogik qarashlari, ta'limiy-axloqiy asarlarining mazmunini tahlil qilishlari ta'kidlangan.

K.Xoshimovning fikriga ko'ra, Abdulla Avloniy ijtimoiy-pedagogik faoliyatini qizg'in davom ettiradi. Jumladan, Abdulla Avloniy 1907-yillarda "Nashriyot" va "Maktab" kabi shirkatlar tuzishda bosh-qosh bo'ladi. Adib bularni keyinroq o'z tarjimai holida shunday izohlaydi: "Bu vaqtlarda bizning maqsadimiz zohirda teatru bo'lsa ham botinda Turkiston yoshlarini siyosiy jihatdan birlashtiruv va inqilobga hozirlov edi".

T.Qaxxorning tadqiqot ishida jadidchilik harakatining yetuk namoyondalaridan bo‘lgan Avloniy faoliyatining asosiy g‘oyasi ana shu ikki maqsad – maktab-maorifni taraqqiy ettirish va xalq orasida ma‘rifat tarqatishga asoslangan. U bu yo‘lda bor kuch va iqtidorini, moddiy-ma‘naviy imkoniyatlarini sarflab, unutilmas fidoyilik ko‘rsatadi. Abdulla Avloniyning Mirobodda katta qiyinchiliklar bilan ochgan maktabi butun Toshkentda keng shuhrat qozonadi. Ammo ko‘p o‘tmay, 1908 yilda ushbu maktab ham yopiladi. Barcha qarshiliklarni yengishga harakat qilgan adib 1909 yilda Degrez mahallasida yana yangi maktab ochadi.

Z.Nasriyeva ta‘kidlashicha, Abdulla Avloniyning maktab uchun yaratgan asarlari va ularda axloq-odob tushunchalarining yoritilishi tarbiya masalasining ifodasi nafaqat badiiy, balki noyob tarixiy-pedagogik, ta‘limiy va qomusiy yodgorlik hisoblanadi. Avloniy asarlari bilan yaqindan tanishar ekanmiz, yana bir bor shunga iqrar bo‘lamizki, uning asarlarida ifoda etilgan ta‘limiy, tarbiyaviy g‘oyaviy, falsafiy pedagogik hikmatlar o‘zining hayotiy mazmuni bilan bizni bugun ham hayratda qoldiradi. Avloniy asarlarining tub ma‘no-mohiyatini belgilab beradigan insonparvarlik, mehnatsevarlik, vatanparvarlik g‘oyalari va axloq-odob tamoyilida hozirgi zamon uchun ham behad ibratli bo‘lgan saboqlar borligini alohida ta‘kidlab o‘tmoq joiz.

Adabiyotshunos olim Rahmatulla Barakayev o‘zining tadqiqot ishida Abdulla Avloniyning “Turkiy guliston yoxud axloq” asarini XX asr boshlarida o‘zbek bolalari uchun yaratilgan maxsus ilk pandnoma asar sifatida talqin etib, ushbu asarni umumta‘lim maktablari adabiyot darsligiga kiritishni tavsiya etadi.

Edvort Olvortning fikricha, XX asr boshlarida hayotdagi tub o‘zgarishlarga monand holda o‘zbek adabiyoti va san‘atiga yangi janrlar muvaffaqiyatli ravishda kirib kela boshladi. Hayot va jamiyatda mavjud bo‘lgan muammolar haqida chuqur o‘ylaydigan, fikr yuritadigan yozuvchilar oldida mislsiz keng imkoniyatlar ochildi. Tashqi adabiy ta‘sirlar mumtoz adabiy an‘analarga tayanib kelgan mualliflar oldiga xarakter, shakl, uslub va tomoshabin (kitobxon)ga munosabat borasida yangi vazifalarni qo‘ya boshladi. Iste‘dodli ijodkorlarning samarali izlanishlarida novatorlik kurtaklari yuz ko‘rsatdi.

Dissertatsiyada uzluksiz ta‘limning har bir bo‘g‘inida ta‘lim-tarbiya uyg‘unligini ta‘minlash hamda tayanch kompetensiyalarni takomillashtirishda Abdulla Avloniy ma‘naviy merosining pedagogik ahamiyati yuqori ekanligi ta‘kidlangan.

Abdulla Avloniyning “Birinchi muallim”, “Ikkinchi muallim”, “Turkiy guliston yoxud axloq”, “Maktab gulistoni” singari darsliklari, “Adabiyot yoxud milliy she‘rlar” to‘plami 1910-yillarda bir necha marta qayta bosilib chiqdi va o‘z zamonasida Turkistonning juda ko‘p yangi usuldagi maktablari uchun, shuningdek, adabiyot ixlosmandlari uchun ham asosiy qo‘llanma bo‘lib xizmat qiladi.

Abdulla Avloniy zamonaviy o‘zbek pedagogikasini shakllantirish va rivojlantirishga salmoqli hissa qo‘shgan ma‘rifat fidoyilaridan hisoblanadi. U o‘zining butun hayotini millatni ziyoli qilish, ma‘nan va jismonan barkamol avlodni tarbiyalash yo‘lidagi zahmatli va sharaflil faoliyatga baxshida etdi. Shularga muvofiq biz Avloniyning badiiy-ijodiy faoliyatini quyidagicha tasniflaymiz(1-rasmga qarang):

Abdulla Avloniyning badiiy-ijodiy merosi		
Adabiy asarlar (nazm, nasr, dramaturgiya)	Pedagogik asarlar (maktab darsliklari, tarjimalar)	Publitsistik asarlar (maqola, fel'eton)

1-rasm. Abdulla Avloniyning badiiy-ijodiy merosi.

Abdulla Avloniy “Turkiy guliston yoxud axloq” asarida xulqlarni ikki (yaxshi va yomon) qismga ajratib, 33ta yaxshi va 18ta yomon (ba’zi manbalarda 34 ta yaxshi, 21 ta yomon) xulqqa birma-bir ta’rif beradi hamda ularni buyuk allomalar Suqrot, Arastu, Ibn Sino, Mirzo Bedil, Rumi, Ibn Sino, Shayx Sa’diy fikrlari, Hadislar hamda turli mazmundagi kichik hikoyatlar, ixcham hikmatlar bilan mazmunan boyitib, ta’sirchanligini oshirishga harakat qiladi. Inson fitratan pok tug’iladi. Go’dakda hech qanday yomonlik sifatleri bo’lmaydi. Kishilarni muayyan sharoit yomon qiladi. Demak, hamma narsa tarbiyaga bog’liq. Shu bois Abdulla Avloniy “Tarbiya yo hayot, yo mamot, yo najot, yo halokat, yo saodat, yo falokat masalasidir”, degan g’oyani ilgari suradi.

Abdulla Avloniy asarda yaxshi va yomon xulqlar borasida batafsil izoh berar ekan, tajribali pedagog sifatida inson tarbiyasiga go’dakligidanoq jiddiy e’tibor qaratish zaruratini ilgari suradi. Shu asosda u bola tarbiyasini nisbiy ravishda quyidagi bo’limlarga ajratadi va ularning ahamiyatini tavsiflaydi:

Tarbiyaning zamoni. Ushbu bo’limda Abdulla Avloniy tarbiyani yoshlikdan berish zarurligini, bu ishga hammani: ota-ona, muallim, hukumat va boshqalarning kirishishi kerakligini ta’kidlaydi: “Tarbiya xususiy ish emas, milliy, ijtimoiy ishdir. Har bir xalqning taraqqiy qilishi, davlatlarning qudratli bo’lishi avlodlar tarbiyasiga ko’p jihatdan bog’liq”, deb hisoblaydi adib. Tarbiya zurriyot dunyoga kelgandan boshlanib, umrning oxiriga qadar davom etadi. U bir qancha bosqichdan – uy, bog’cha, maktab va jamoatchilik tarbiyasidan tashkil topgan.

Badan tarbiyasi. Abdulla Avloniy tarbiyaning doirasini keng ma’noda tushunadi. Uni birgina axloq bilan chegaralab qo’ymaydi. U birinchi navbatda bolaning sog’lig’i haqida g’amxo’rlik qilishi lozimligini uqtiradi. Avloniyning fikricha, sog’lom fikr, yaxshi axloq, ilm-ma’rifatga ega bo’lish uchun badanni tarbiya qilish zarur: “Badanning salomat va quvvatli bo’lmog’i insonga eng kerakli narsadir. Chunki o’qumoq, o’qutmoq, o’rganmoq va o’rgatmoq uchun insonga kuchli, kasalsiz jasad lozimdir”.

Fikr tarbiyasi. Abdulla Avloniy badan tarbiyasi masalasida bolani sog’lom qilib o’stirishda ota-onalarga murojaat qilsa, uning fikri, tafakkuri tarbiyasini o’qituvchilar faoliyatiga bog’laydi: “Bolalarda fikrlash qobiliyatini o’stirish va bu tarbiya bilan muntazam shug’ullanishi benihoya zarur va muqaddas bir vazifa. Binobarin, u muallimlarning “diqqatlariga suyalgan, vijdonlariga yuklangan muqaddas vazifadur... Negaki fikrning quvvati, ziynati, kengligi, muallimning

tarbiyasiga bog‘liqdur”. Shu o‘rinda alloma ta’lim va tarbiya jarayoni uzviy bog‘liq ekanini ham ta’kidlab, jumladan shunday deydi: “Dars ila tarbiya orasida bir oz farq bor bo‘lsa ham, ikkisi bir-biridan ayrilmaydurgan, birining vujudi biriga boylangan jon ila tan kabidur”.

Axloq tarbiyasi. Risolada ushbu masalaga nihoyatda keng o‘rin ajratilgan. Abdulla Avloniy insoniy xulqlarni yaxshi va yomon toifalarga ajratadi va har biriga alohida tushuntirish berib o‘tadi, fikr-mulohazalarini hayotiy misollar orqali dalillashga harakat qiladi.

Abdulla Avloniy pedagogika fanini yaxshi bilganligi uchun zamonaviy o‘zbek pedagogikasini shakllantirish va rivojlantirish, yangi usuldagi maktablar ochish, teatr san’ati va nashriyotchilikni taraqqiy ettirish yo‘lida samarali xizmatlar qildi. Abdulla Avloniy ma’rifatparvarlar tomonidan ilgari surilgan ulug‘vor g‘oyalarni hayotga tatbiq etib, shaxsiy namuna ko‘rsatdi. Shu sababli pedagogika fani bilan tarbiya jarayoni bir-biri bilan chambarchas bog‘liqligi tadqiqot ishimizda yaqqol ko‘zga tashlanadi.

Dissertatsiyada ajdodlarimizning boy ma’naviy merosini talaba-yoshlarimizga ta’lim-tarbiya berishda mustahkam asos bo‘lishi ta’kidlangan, ular orqali yoshlarning ma’naviy-axloqiy sifatlari shakllantirilib, takomillashib borish imkoniyatlari kengaytirilgan.

Dissertatsiyaning ikkinchi bobi **“Abdulla Avloniyning ta’lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o‘quv jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirish”** deb nomlangan. Abdulla Avloniyning ta’lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o‘quv jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirishga yo‘naltirilgan pedagogik jarayon modeli ishlab chiqilgan. Bu modelda Avloniy hayoti va ijodini o‘rganish jarayonida samarador innovatsion texnologiyalari, interfaol metodlarini tatbiq etish yo‘llari yoritib berilgan.

Darhaqiqat, XX asr boshlarida Turkistonda keng yoyilgan jadidchilik harakati namoyondalari o‘z faoliyatlarida jamiyat ijtimoiy-ma’rifiy hayotiga turli mazmundagi yangi islohotlar, yangi qarashlarni targ‘ib qiladilar. Ular jamiyat inqirozining asosiy sababini savodsizlik, ilmsizlik, ma’rifasizlikda ko‘rib, asosan, xalqni ilm-ma’rifatli qilish, diniy va dunyoviy bilimlarni teng o‘rganish, ta’lim-tarbiya tizimini yangilash va rivojlantirish yuzasidan jadal islohotlarni amalga oshiradilar. Jadidchilik harakatining maqsad va g‘oyalarni chuqur va ta’sirchan targ‘ib etishda Mahmudxo‘ja Behbudiy, Munavvarqori Abdurashidxonov, Abdulla Avloniy, Abdurauf Fitrat, Abdulla Qodiriy, Abdulhamid Cho‘lpon singari adabiy ulamolarning faoliyati nihoyatda yuqori bo‘lib, ular jadid adabiyotining yorqin siymolari, ma’rifatparvar shaxslar sifatida tarix sahifalaridan muhim o‘rin egallashgan.

Dissertatsiyada Abdulla Avloniyning jadidchilik harakatidagi eng qimmatli vazifasi zamonaviy ruhdagi diniy va dunyoviy fanlarni qamrab olgan “usuli jadid” maktablarini ochishi, ushbu maktablar uchun “Birinchi muallim”, “Ikkinchi muallim” singari darsliklar, “Turkiy guliston yoxud axloq” asarini yaratishi hamda yosh avlod ta’lim-tarbiyasi borasida qayg‘urib, o‘zi asos solgan maktablarda pedagog sifatida faoliyat ko‘rsatishi bilan belgilanishi ta’kidlanib, nafaqat o‘zbek adabiyoti, balki o‘zbek pedagogikasi tarixida ham Abdulla Avloniyning alohida o‘rni, mustahkam

maqomi ochib berilgan. Bugungi o'zbek pedagogikasi, didaktikasini Abdulla Avloniyning samarali mehnatlarisiz tasavvur qilib bo'lmaydi. Shunga ko'ra, adib ijodiy merosi ta'lim bosqichlarida uzviylik va uzluksizlik asosida o'qitiladi. Adib o'zining pedagogik qarashlarida ham, badiiy-publisistik asarlarida ham, avvalo, insonning ruhiy-ma'naviy kamolotini tarbiyalashni ustuvor deb biladi. Insoniy fazilatlar, odamiylik sifatlarini ulug'laydi, yaxshilik, ezgulikni, ilm-ma'rifatni targ'ib qiladi.

Tadqiqot obyektidan kelib chiqib, oliy ta'lim bosqichida o'quv, ilmiy-uslubiy, ilmiy-tadqiqot, tashkiliy, ma'naviy-ma'rifiy va tarbiyaviy ishlar mazmuni o'rganilganda, Abdulla Avloniyning hayoti va faoliyati, ilmiy-ijodiy merosini chuqur o'rganish uchun yetarlicha ahamiyat berilmayotganiga guvoh bo'ldik. Xususan, oliy ta'lim muassasalarining "Pedagogika va psixologiya" yo'nalishlarida o'qitiladigan "Pedagogika tarixi", "Umumiy pedagogika", "Pedagogika nazariyasi", "Xalq pedagogikasi" fanlari doirasida adib ijodini o'rganishga nisbatan kengroq yondashilishi lozim bo'lsada, "Pedagogika tarixi"da bor-yo'g'i 2 soatlik maxsus vaqt ajratilgan. Faqatgina filologiya yo'nalishlaridagi "Adabiyot tarixi" darslarida allomaning asosan adabiy faoliyati, ilmiy-badiiy ijodi 8-10 soat davomida o'rganib kelinadi.

Tadqiqot doirasida Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirishga yo'naltirilgan pedagogik jarayon modeli keltirib o'tiladi (2-rasmga qarang).

Mazkur modelga ko'ra asosiy komponentlar maqsad, jarayon hamda natija etib belgilangan bo'lib, Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirish maqsad qilib qo'yilgan.

Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirishga yo'naltirilgan pedagogik jarayon modelining vazifalari etib Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanishning pedagogik imkoniyatlari, didaktik-metodik tizimi hamda metodikasini takomillashtirishni aniqlashtirish belgilab olingan. Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirishga yo'naltirilgan pedagogik jarayon modelida aksiologik, shaxsga oid va faoliyatli yondashuvlardan foydalanilgan. Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasini rivojlantirishga yo'naltirilgan pedagogik jarayon tamoyillari: hamkorlik, insonparvarlik, tadrijiylik etib belgilangan. Model mazmuni ma'ruza va amaliy mashg'ulot, mustaqil ta'limda amalga oshiriladi. Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan dars mashg'ulotlarida interfaol metodlardan foydalanish maqsadga muvofiq hisoblanadi. Shuningdek, Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlari mavzusidan mustaqil ta'lim mashg'ulotlarida referat, maqola, esse yozish orqali talabalarda mavzu yuzasidan chuqur bilim va ko'nikmalarni shakllantirish mumkin. Texnologik komponent etib metod, shakl, usul va vositalar kiritilgan. Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanishda bir qancha vositalardan foydalandik: Elektron ta'lim, Jadid.uz, multimedia vositalar. Elektron ta'lim- bu pedagogika oliy ta'lim muassasalarida o'quv jarayonini texnologiyalar orqali tashkil qilish va talabalarga o'quv

materiallarini elektron vositalar yordamida taqdim etish hisoblanadi. Elektron ta'limga onlayn kurslar, viyeodarslar, elektron darsliklar, interaktiv o'quv platformalari kiradi. Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlari mavzusi yuzasidan videodarslar tashkil qilingan hamda talabalar mavzu yuzasidan qo'shimcha ma'lumotlar olish imkoniyatiga ega bo'ladi. Shuningdek, Avloniyning tarbiyaga oid hikoyalari seminar mashg'ulotlarida audioyozuv shaklida talabalarga yetkaziladi hamda muhokamaga qo'yiladi. Buning natijasida ushbu ma'lumotlar talabalar xotirasida uzoq muddat saqlanadi hamda kasbiy faoliyatda qo'llay olish imkoniyatiga ega bo'ladi. Bugungi raqamli texnologiyalar rivojlangan davrda talabalarni Avloniyning ta'lim-tarbiya rivojiga qo'shgan hissasi o'rganish hamda tahlil qilishda raqamli platformalardan foydalanish o'z samarasini beradi. Bu jarayonda Jadid.uz sayti yordam beradi. Natija blokida tashxislash, baholash me'zonlari hamda ko'rsatkichlar keltirilgan. Yakuniy natijada Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlarini o'quv jarayonida foydalanish metodikasi takomillashtirildi.

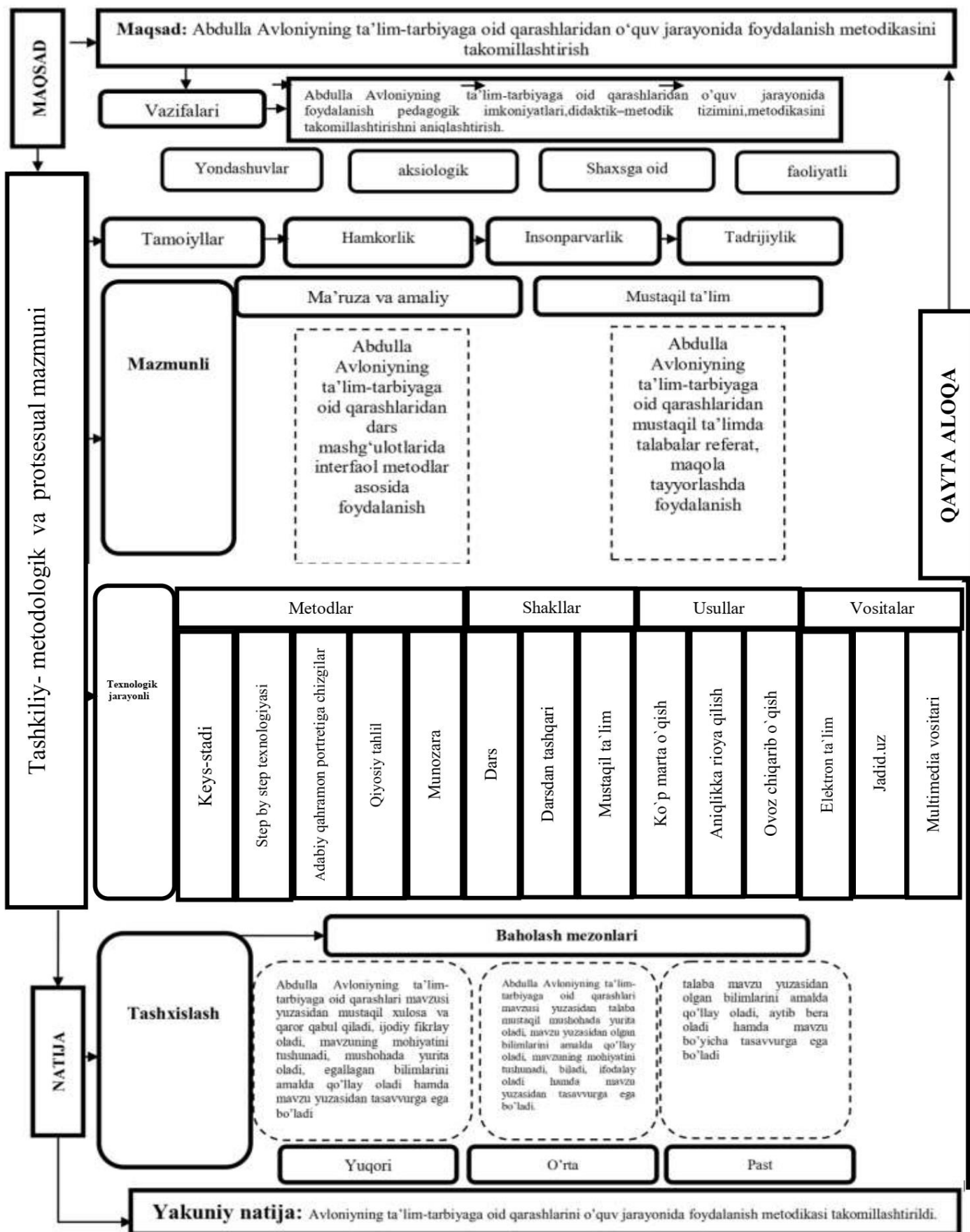
Tadqiqot ishida ta'lim jarayoni samaradorligini oshirishda pedagogik texnologiya, interfaol metodlardan foydalanish har bir yo'nalish, har bir fanga xos xususiyatlardan kelib chiqqan holda tanlangan. Tadqiqotimiz mavzusi alloma faoliyatining ma'naviy-axloqiy ustuvor jihatlarini o'rganish samaradorligini oshirishga bag'ishlangani bois ushbu o'rinda adib asarlarining mazmun-mohiyatini chuqur yoritish, obrazlarga yuklangan ma'rifiy-estetik vazifalarni talqin etishga yo'naltiriladigan texnologiya va metodlardan foydalanish maqsadga muvofiqligini ta'kidlash joiz. Shunga asosan, bu borada zamonaviy interfaol metodlar, ta'lim texnologiyalari, ta'limiy kompyuter dasturlaridan Keys-stadi, Adabiy qahramon portretiga chizgilar, Qiyosiy tahlil, Munozara metodlari, "Kahot", "STEP BY STEP" texnologiyasi yordamida Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasi takomillashtirilgan.

Axborot kommunikatsion texnologiyalar asosida ta'limiy dasturlar imkoniyatlaridan ham foydalanildi. Masalan, "Kahoot" dasturi asosida dars jarayonida talabalar bilimni mustahkamlash ushun Abdulla Avloniy ijodi va pedagogik qarashlari to'g'risida tayyorlangan test butun guruh bilan birgalikda onlayn bajarildi.

Tadqiqot jarayonida "STEP BY STEP" texnologiyasidan umumiy pedagogika fanidan "Abdulla Avloniyning pedagogik qarashlari, hayoti, ijodi, asarlari, adabiy merosi va ahamiyati" mavzusini o'tishda amaliy mashg'ulot darslarida foydalanildi. O'quv mashg'ulotining bunday tashkil etilishi talabalarni mustaqil fikrlashga, o'tilgan va o'zlashtirilgan mavzularni eslashga, ularni yozma (yoki rasm, chizma ko'rinishida) bayon etishga, fikrlarni umumlashtirishga o'rgatadi.

Shu bilan bir qatorda, Abdulla Avloniy hayoti va ijodini o'rganishda "Sayohat", "Konferensiya" kabi dars shakllaridan, turli multimedia mahsulotlaridan ham foydalanish tavsiya etilgan.

Xususan, "Sayohat" darsida adabiyot, tarix muzeylari, "Adiblar xiyoboni", "Shahidlar maydoni"ga ekskursiyalar uyushtirish orqali o'quvchi-talabalarning alloma hayoti, shaxsiyati bilan, u yashagan davr muhiti, shart-sharoitlari bilan yanada yaqinroq tanishtirish, ularga bir umrga esda qolarli qiziqarli va muhim ma'lumotlar taqdim etish imkoni yuzaga keladi.



2-rasm. Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirishga yo'naltirilgan pedagogik jarayon modeli

Ta'lim bosqichlarida Avloniyning hayoti va ijodini o'rganish o'quvchi shaxsini rivojlantirish, tayanch kompetensiyalarini takomillashtirish, ma'naviy olamini yuksaltirishda, nihoyatda muhim ahamiyat kasb etishini inobatga olgan holda, har bir dars mashg'ulotiga kreativ yondashib, innovatsion texnologiyalar, interfaol metodlardan foydalanish orqali yuqori samaradorlikka erishish maqsadga muvofiq.

Dissertatsiyaning **“Pedagogik tajriba-sinov ishlarini tashkil etish”** deb nomlangan uchinchi bobida o'tkazilgan tajriba-sinov ishlarining tashkil qilinishi va natijalari bayon etilgan. Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasini rivojlantirish yuzasidan tadqiqot ishimiz quyidagilardan iborat: izlanuvchi-ta'kidlovchi, shakllantiruvchi va yakuniy baholash tajriba-sinov ishlari to'g'risida so'z yuritilgan.

Pedagogik tajriba-sinov ishlari 2021-2024 yillarda Toshkent davlat pedagogika universiteti, Qo'qon davlat pedagogika instituti, Jizzax davlat pedagogika universitetining 2-kurs **“Pedagogika va psixologiya”** yo'nalishi talabalari bilan olib borilgan. Takomillashtirilgan ta'lim texnologiyasi, metodika, turli metod, shakl va vositalarni qamrab olgan holda tashkillashtirilgan.

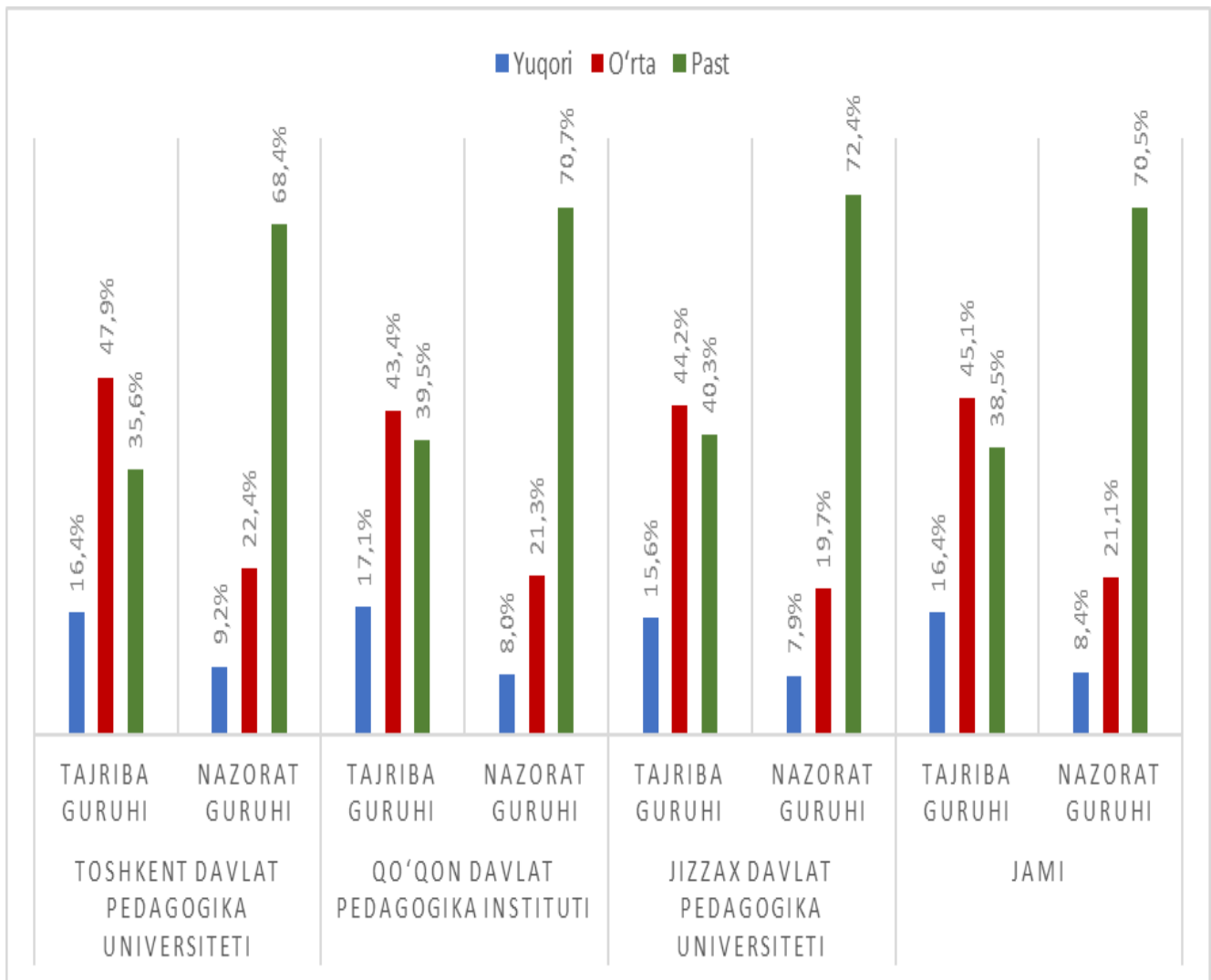
Obyektiv shart-sharoitlarda so'rovnoma va anketa savollariga javob olish uchun tajriba va nazorat guruhleri bo'yicha jami 453 nafar talaba jalb etildi. So'rovnoma va anketa savollariga olingan natijalar quyidagi ko'rinishda umumlashtirildi.

Tajriba-sinov ishtirokchilarini (maksimal, optimal, zaruriy) mezonlar bo'yicha talabalarda alloma ijodini o'rganganlik darajasini aniqlashga imkon berdi.

1-jadval

Tajriba-sinov ishlarida ishtirok etgan respondentlarning o'quv yillari hamda oliy ta'lim muassasalari bo'yicha kesimi

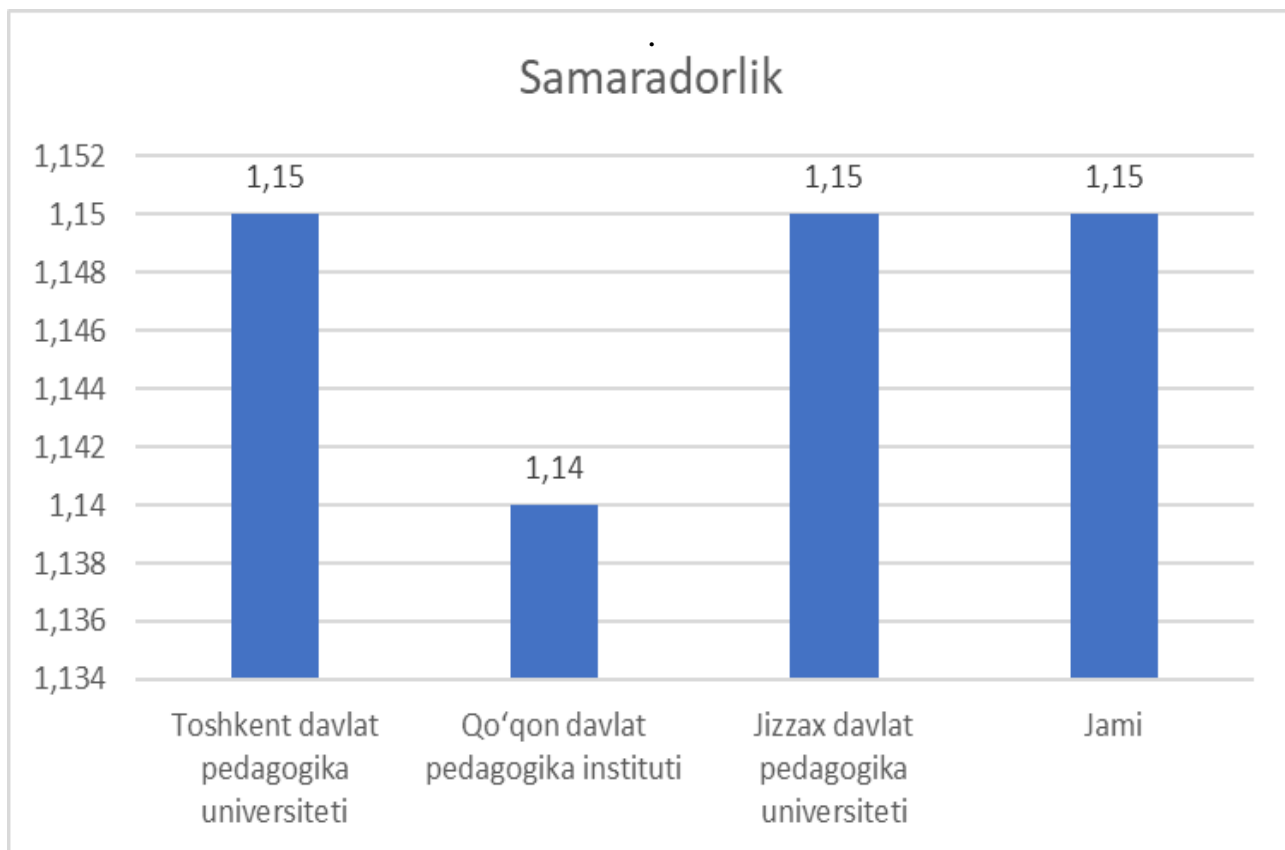
№	OTM		tajriba guruhi	nazorat guruhi	Jami
1	Toshkent davlat pedagogika universiteti	2021-2022	76	77	153
		2022-2023	73	76	149
		2023-2024	75	76	151
2	Qo'qon davlat pedagogika instituti	2021-2022	75	74	149
		2022-2023	76	75	151
		2023-2024	76	77	153
3	Jizzax davlat pedagogika universiteti	2021-2022	75	76	151
		2022-2023	77	76	153
		2023-2024	75	74	149
4	Jami	2021-2022	226	227	453
		2022-2023	226	227	453
		2023-2024	226	227	453



3-rasm. Uchinchi bosqich o'rta o'zlashtirish ko'rsatkichlari

Uchinchi bosqichda olingan natijalar shuni ko'rsatdiki tajriba va nazorat guruhlari talabalarning bilish darajalari yuqori darajadagi ko'rsatkichlari 20,3% va 9,3% ni, o'rta darajadagi ko'rsatkichlar 51,5% va 23,5% ni, past darajadagi ko'rsatkichlar esa 28,2% va 67,3 % ni tashkil etdi. Bu natijalarda ko'rinadiki, talabalarning Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlarini bilishi 2023-2024 o'quv yillarida tajriba guruhlarida yuqori va o'rta darajadagi bilish darajalari nazorat guruhlariga nisbatan yana o'sganligini, past daraja esa nazorat guruhlaridagiga nisbatan ancha pasayganligi ko'rish mumkin. Bu esa uchinchi bosqichdagi natijalarning tajriba guruhlarida farqi mavjudligini bildiradi. Tajriba sinov ishlarining 3 bosqichdagi natijalarning statistik tahlil natijalari quyidagi hisob jadvalida keltirildi.

Demak, uchinchi bosqich natijalarining statistik tahlilidan ma'lum bo'ldiki, o'rtacha o'zlashtirish qiymati tajriba guruhlarida yuqoridagi va ishonch oralig'ining bir-biri bilan ustma-ust tushmasligi, xi kvadrat mezonining empirik qiymati kritik qiymatdan kattaligi N_1 qabul qilinishiga olib keladi.



4-rasm. Uchinchi bosqich samaradorlik ko'rsatkichlari

Olingan natijalarning statistik tahlili shuni ko'rsatdiki tajriba yakunidagi uchinchi bosqichda 1.15 barobarga samaradorlikka ega ekanligi isbotlandi.

XULOSA

1. Abdulla Avloniyning badiiy-ijodiy merosidan foydalanish jarayonida ma'naviy-axloqiy, ta'limiy-tarbiyaviy, ijtimoiy-ma'rifiy yondashuvlar asosida talabalarga ta'lim berish bir necha jihatdan muhim. Birinchidan, bunday asarlarda milliy ma'naviyatimiz, madaniyatimiz va ruhiyatimizni namoyon etuvchi ilmiy-ma'rifiy fikrlar va tafakkur tarzi aks etgan. Ikkinchidan, Abdulla Avloniy ijodida yoshlar tarbiyasi, axloq-odob mavzulari keng yoritilgan. Shu bois ta'lim va tarbiya kategoriyalari teng qo'yilgan milliy pedagogikamizda Abdulla Avloniy asarlarining mazkur imkoniyatlaridan unumli foydalanish va ular asosida go'zal xulqli yosh avlodni tarbiyalashda dolzarbligi dalillangan.

2. Abdulla Avloniy va boshqa jadid ma'rifatparvarlarining pedagogik faoliyatida zamonaviy pedagogik shart-sharoitlar (multimedia vositalari, keyslar) hamda ta'lim jarayonida pedagogika oliy ta'lim muassasalarida o'qitish metodikasini zamon talablari nuqtai nazaridan qayta ko'rib chiqish, uni yangicha ilmiy tahlillar asosida tizimlashtirish zarurligi qayd etilgan.

3. Pedagogika oliy ta'lim muassasalarida o'qitiladigan "Umumiy pedagogika" fani doirasida Abdulla Avloniy ijodini o'rganishga nisbatan kengroq yondashilishi lozim bo'lsada, "Pedagogika tarixi"da bor-yo'g'i 2 soatlik maxsus vaqt ajratilgan. "Boshlang'ich ta'lim" hamda "Pedagogika va psixologiya" ta'lim yo'nalishlari umumkasbiy fanlari reja va dasturlariga Abdulla Avloniyning hayotiy va ijodiy faoliyatini chuqur tahliliy asosda o'rganish uchun ko'proq soatlar ajratish, Abdulla Avloniyga hozirgi zamon o'zbek pedagogikasining asoschisi sifatida qarab, uning boy va beqiyos ma'naviy merosidan samarali foydalanish maqsadga muvofiqligi aniqlangan.

4. Abdulla Avloniyning didaktik ta'limotidan foydalanishning zamonaviy pedagogik shart-sharoitlarini tadqiq etish hamda ta'lim jarayonida adib badiiy-ijodiy merosidan foydalanishning uzviyligi va uzluksizligini ta'minlash maqsadida ma'naviy-axloqiy tafakkurni bosqichma-bosqich rivojlantirishning ijtimoiy kompetentlik asosida Abdulla Avloniy hayoti va faoliyatiga oid ma'lumotlar uning ijodiy qiyofasini belgilovchi fenomen sifatida talqin qilinsa, adibning hayot yo'li bilan shaxsiy sifatlari bo'lajak o'qituvchiga ibrat, ma'naviy tarbiya vositasiga aylangan.

5. Abdulla Avloniyning ta'lim-tarbiyaga oid qarashlaridan o'quv jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirish modelida ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid didaktik tamoyillar (hamkorlik, insonparvarlik, tadrijiylik) hamda ma'naviy mezonlar (motivasion, kognitiv, refleksiv) larga alohida e'tibor qaratilgan bo'lib, bunda poetik maqsad va g'oyalarning uyg'unligi takomillashtirilgan.

6. Abdulla Avloniyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlaridan ta'lim jarayonida foydalanish metodikasini takomillashtirish uchun adib ijodini o'rganishda kichik guruhlar bilan ishlash; asarlarni mustaqil o'qishga tavsiya qilish; muammoli savol va topshiriqlar qatorida dissertatsiya ishida tavsiya qilingan interfaol metodlarga tayanib o'rgatish natijasida o'quvchilarning DTSda belgilangan bilim, ko'nikma hamda malakalarning minimal darajasidan o'sish sezilarli darajada ko'zga tashlanadi. So'ngida esa ta'lim samaradorligi ta'minlanadi. Qisqa vaqt mobaynida o'quvchilarda nazariy bilimlarni shakllantirish, ma'lum faoliyat yuzasidan ko'nikma, malaka va ma'naviy sifatlarni shakllantirilgan.

7. Abdulla Avloniy hayoti va ilmiy-ijodiy merosini ta'lim tizimida o'rganish jarayonida, xususan, oliy ta'lim bosqichida "Adabiy qahramon portreti", "Qiyosiy tahlil", "Bahs-munozara", "Aqliy hujum", "Klaster", "FSMU", jadvalli texnologiyalar, rolli o'yinlar (hikoyatlarda), "Davra suhbat", "Kichik guruhlarda ishlash", "Loyiha" metodlaridan, shuningdek, "Sayohat", "Konferensiya" kabi dars shakllaridan, turli multimedia mahsulotlaridan foydalanishi mumkin. Xususan, "sayohat" darsida adabiyot, tarix muzeylari, "Adiblar xiyoboni", "Shahidlar maydoni"ga ekskurslar uyushtirish orqali o'quvchi-talabalarning alloma hayoti, shaxsiyati bilan, u yashagan davr muhiti, shart-sharoitlari bilan yanada yaqinroq tanishtirish, ularga bir umrga esda qolarli qiziqarli va muhim ma'lumotlar taqdim etish imkoni yuzaga kelgan.

8. Ta'lim jarayonida Abdulla Avloniyning hayoti va ijodini o'rganish talaba shaxsini rivojlantirish, tayanch kompetensiyalarini takomillashtirish, ma'naviy

olamini yuksaltirishda, nihoyatda muhim ahamiyat kasb etishini inobatga olgan holda, har bir dars mashg‘ulotiga kreativ yondashib, innovatsion texnologiyalar, interfaol metodlardan foydalanish orqali yuqori samaradorlikka erishish yo‘llari keltirilgan.

TAVSIYALAR

1. Umumiy pedagogika, Pedagogika nazariyasi va tarixi fanlaridagi ma’ruza, amaliy, seminar mashg‘uloti darslarida yangi metodlarni qo‘llash texnologiyalarini takomillashtirish.

2. Mustaqil ta’lim jarayonida Abdulla Avloniyning boy merosidan foydalangan holda metodikani takomillashtirish.

3. Abdulla Avloniyning pe’salari, dramalari, hikoyalari asosida sahna ko‘rinishlarini tayyorlash hamda talabalarning bo’sh vaqtlarini mazmunli o‘tkazishning didaktik imkoniyatlarini kengaytirish.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЁНЫХ СТЕПЕНЕЙ
DSc.03/30.01.2020.PED.26.01 ПРИ ТАШКЕНТСКОМ
ГОСУДАРСТВЕННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

**ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

ПАРДАЕВА КОМИЛА УМИРЗАКОВНА

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДИКИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ
ВЗГЛЯДОВ АБДУЛЛЫ АВЛОНИ**

13.00.02 – Теория и методика воспитания и образования

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD) ПО
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Ташкент – 2025

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии за № В2024.2.PhD/Ped7880

Диссертация выполнена в Ташкентском государственном педагогическом университете.

Автореферат диссертации на трёх языках (узбекский, русский, английский (резюме)) размещён на веб-странице Научного совета www.tdpu.uz и на информационно-образовательном портале «ZiyoNet» по адресу www.ziynet.uz.

Научный руководитель: **Рахматова Феруза Абулкасимона**
доктор философии по педагогическим наукам
(PhD), доцент

Официальные оппоненты: **Шодиева Матлуба Жураевна**
доктор педагогических наук, профессор

Кенжаева Мухайё Атамуродовна
доктор философии по педагогическим наукам
(PhD), доцент

Ведущая организация: **Ферганский государственный университет**

Защита диссертации состоится _____ 2025 года _____ часов на заседании Научного совета DSc.03/30.01.2020.Ped.26.01 при Ташкентском государственном педагогическом университете. (Адрес: 100185, город Ташкент, Чиланзарский район, улица Бунёдкор. дом 27. Тел.: (99871) 276-79-11; факс: (99871) 276-80-86; e-mail: tdpu_kengash@edu.uz).

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Ташкентского государственного педагогического университета (зарегистрирована под № _____). (Адрес: 100185, город Ташкент, Чиланзарский район, улица Бунёдкор. дом 27. Тел.: (99871) 276-75-87; факс: (99871) 276-80-86.

Автореферат диссертации разослан «_____» «_____» 2025 года.

(реестр протокола рассылки № _____ от «_____» _____ 2025 года).

З.Н.Мамаражабова
Председатель Научного Совета по
присуждению учёных степеней,
д.п.н., профессор

Р.Г.Исянов
Учёный секретарь Научного совета
по присуждению учёных степеней,
к.п. н., доцент

З.Н.Мамаражабова
Председатель Научного семинара при
Научном Совете по присуждению
учёных степеней, д.п.н., профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии PhD)

Актуальность и необходимость темы диссертации. В мировой системе образования реализуются модели повышения эффективности образования, основанные на профессиональных идеях, связанных с историческими воззрениями учащихся. На основе задач, поставленных в таких программных документах, как Всемирная декларация ООН о высшем образовании для XXI века и «Реформа и развитие высшего образования»³ ЮНЕСКО, ведется системная работа по реализации проектов, направленных на достижение эффективности преподавания в высших учебных заведениях и развитие профессиональных качеств студентов за счет внедрения инновационных технологий.

В мировых образовательных и научно-исследовательских учреждениях ведутся научные исследования с целью совершенствования подготовки самостоятельно мыслящих специалистов, гармонизации педагогических процессов и образовательной среды с исторической перспективой. При этом особое внимание уделяется научным исследованиям, направленным на совершенствование современных педагогических условий использования дидактических учений ученых. Произведения Абдуллы Авлони переводились и изучались за рубежом, в частности в Турции, Соединенных Штатах Америки, Англии, а также в странах Содружества Независимых Государств (СНГ) - Казахстане и Кыргызстане.

В последние годы в республике внедряются современные информационные технологии и программные средства в процессы подготовки педагогических кадров в образовательных учреждениях, созданы нормативные основы использования богатого научного наследия наших великих предков, «воспитания молодежи в духе патриотизма, чувства гражданственности, толерантности, уважения к законам, национальным и общечеловеческим ценностям, стойкости к вредным воздействиям и течениям, твердой веры в жизнь и воспитание как личность»⁴ было определено как приоритет. Это расширяет педагогические возможности совершенствования методики использования в учебно-воспитательном процессе взглядов Абдуллы авлони в системе подготовки будущих учителей.

Данное диссертационное исследование в определённой степени служит реализации задач, обозначенных в Указах Президента Республики Узбекистан №УП-60 от 28 января 2022 года «О Стратегии развития Нового Узбекистана на 2022-2026 годы», №УП-6097 “Об утверждении Концепции развития науки до 2030 года” от 29 октября 2020 года, №УП 5313 «О мерах по коренному совершенствованию системы общего среднего, среднего специального и профессионального образования» от 25 января 2018 года, №УП 5349 «О мерах по дальнейшему совершенствованию сферы информационных технологий и коммуникаций» от 19 февраля 2019 года, №УП-5847 от 8 октября 2019 года «Об утверждении Концепции развития системы высшего образования

³ Доклад ЮНЕСКО по науке – 2015 – На пути к 2030 году. UNESCO Publishing, 2017. – 794 с.

⁴ Указ Президента Республики Узбекистан №УП-60 «О новой стратегии развития Узбекистана на 2022-2026 годы». от 28 января 2022 г. www.lex.uz

Республики Узбекистан до 2030 года», Постановлениях Президента Республики Узбекистан №ПП-4851 «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы образования в области информационных технологий, развитию и интеграции научных исследований с IT-индустрией» от 6 октября 2020 г., а также других нормативно-правовых документах, относящихся к данной сфере.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Данное диссертационное исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий в Республике Узбекистан 1 «Формирование системы инновационных идей социального, правового, экономического, культурного, духовно-просветительского развития информационного общества и демократического государства и пути их реализации».

Степень изученности проблемы. В нашей республике вопросы изучения богатого научного наследия наших предков и использования в учебном процессе педагогических взглядов современных просветителей нашли свое отражение в трудах С.А.Абдивохидова, Н.И.Алимовой, М.Е.Иноятовой, Д.М.Джураева, Г.Т.Джамоловой, З.Махмудовой, С.Мирзаевой, М.А.Нишоновой, Б.Х.Тоджибоевой, К.Ходжаева, М.Хошимова, Б.Куронова, Б.Хасанова, И.Муродова.

Проблемы совместимости джадидизма с интересами народа, теоретическое обоснование идей независимости и суверенитета, новое проявление принципов гуманизма, возникновение движения джадидизма и его специфические черты освещаются в трудах таких ученых из стран Содружества независимых государств (СНГ), как Тохир Чигатой, Боймирза Хайит, Н.А.Казбекова, Н.С.Батракова, В.Е.Бережкова, А.Кубатова, Г.С.Султангалиев.

В то же время вопросами изучения и широкого распространения учения джадидши в современных условиях занимаются зарубежные ученые, такие как Adeeb Khalid, E.Olvort, A.Beningsan, E.Uimbush, Mobin M. Shorish, Suchandana Chatterjee, Phool Badan. Попытку перевести образцы современной литературы на английский язык предприняли американские исследователи E.Olvort, V. Xonovey, J.Souper.

Связь темы диссертации с научно-исследовательскими работами высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация. Диссертационное исследование является частью плана научно-исследовательской работы Ташкентского государственного педагогического университета по приоритетному направлению «Внедрение передовых педагогических технологий по педагогическим направлениям и специальностям, качественная подготовка, переподготовка и повышение квалификации педагогических кадров, создание и совершенствование электронных образовательных ресурсов, внедрение в учебный процесс современных педагогических, мультимедийных и информационно-коммуникационных технологий» (2020-2024 гг.).

Целью исследования является разработка рекомендаций по совершенствованию методики использования педагогических взглядов Абдуллы Авлони в образовательном процессе.

Задачи исследования:

определение педагогических возможностей использования художественного и творческого наследия Абдуллы Авлони в образовательном процессе;

определение постепенного развития духовного и нравственного мышления Абдуллы Авлони в процессе его обучения;

совершенствование модели использования взглядов Абдуллы Авлони на образование;

совершенствование методики использования педагогических взглядов Абдуллы Авлони в образовательном процессе.

Объектом исследования является процесс совершенствования методики использования в учебном процессе взглядов Абдуллы Авлони на образование, в учебном процессе приняли участие 453 студента Кокандского государственного педагогического института, Джизакского государственного педагогического университета, Ташкентского государственного педагогического университета имени Низами.

Предметом исследования является совершенствование методики использования педагогических взглядов Абдуллы Авлони в образовательном процессе.

Методы исследования. В исследовании использовался комплекс методов, направленных на обеспечение адекватного обучения: теоретические (аналитико-синтетические, сравнительно-сопоставительные, аналогия), диагностические (опросы, тестирование, наблюдение, разработанные методики), прогностические (экспертная оценка, обобщение независимых оценок), педагогический эксперимент и математические методы (статистическая обработка данных, графическое представление результатов и т. д.).

Научная новизна исследования заключается в следующем:

определены педагогические возможности использования художественно-творческого наследия Абдуллы Авлони на основе анализа дидактического этапа (знание, понимание, применение, анализ) духовно-нравственных, образовательных, социально-воспитательных подходов, современных педагогических условий (мультимедийные средства, ключи) и использования художественных творческое наследие в образовательном процессе;

определено постепенное развитие духовно-нравственного мышления в образовательном процессе Абдуллы Авлони на основе гармонизации социальной компетентности с базовыми компетенциями и придания приоритета духовным, национальным и общечеловеческим ценностям;

усовершенствована модель преподавания духовного наследия Абдуллы Авлони на основе дидактических принципов (сотрудничество, гуманизм, эволюционизм) духовного воспитания, а также на основе духовных критериев (мотивационных, когнитивных, рефлексивных), обеспечивающих гармонию поэтических целей и идей, продвигаемых в педагогических произведениях;

усовершенствована методика использования взглядов Абдуллы Авлони на духовно-нравственное воспитание в образовательном процессе на основе взаимной адаптации образовательных компьютерных программ и современных инновационных методик (кейс-стади, работа в малых группах, дискуссия,

рисунки к портрету литературного героя, Step by step, активатор-3,2,1) которые соответствует современным образовательным требованиям.

Практические результаты исследования заключаются в следующем:

сформулированы методические рекомендации, имеющие практическое значение, на основе педагогических возможностей использования взглядов Абдуллы Авлони на нравственное и духовное воспитание;

создана модель совершенствования методики использования педагогических идей Абдуллы Авлони в образовательном процессе;

расширены возможности использования взглядов Абдуллы Авлони на духовно-нравственное воспитание в процессе непрерывного духовного образования и духовно-просветительских мероприятий.

Достоверность результатов исследования объясняется тем, что подходы и методы, используемые в работе, теоретические подходы взяты из официальных источников, основаны на трудах ученых нашей республики и зарубежных стран, а также практиков, эффективность представленных анализов и экспериментальных работ подтверждена с использованием математических и статистических методов, выводы и рекомендации внедрены в практику, а полученные результаты одобрены уполномоченными структурами.

Научная и практическая значимость результатов исследования.

Научная значимость результатов исследования заключается в том, что научное и творческое наследие Абдуллы Авлони классифицировано по педагогическому, поэтическому, духовно-нравственному, образовательно-воспитательному и социально-просветительскому направлениям, а также педагогически усовершенствованы теоретические возможности использования их в образовательном процессе; Разработка принципов духовно-нравственного воспитания, нравственного воздействия, духовных критериев на основе методических рекомендаций, базирующихся на дидактическом наследии писателя, объясняется высокой эффективностью образовательных процессов.

Практическая значимость результатов исследования определяется дидактическими возможностями взглядов Абдуллы Авлони на духовно-нравственное воспитание, передовыми новаторскими методическими рекомендациями по этому вопросу и предложениями по их использованию в духовно-просветительской деятельности, которые могут быть использованы в системе непрерывного духовного образования, при подготовке специалистов в области педагогики и филологии.

Внедрение результатов исследования. На основе разработанных научно-практических предложений и педагогических рекомендаций по совершенствованию методики использования взглядов Абдуллы Авлони на духовно-нравственное воспитание в образовательном процессе:

предложение по определению педагогических возможностей использования художественно-творческого наследия Абдуллы Авлони на основе анализа дидактического этапа (знание, понимание, применение, анализ) духовно-нравственных, образовательных, социально-воспитательных подходов, современных педагогических условий (мультимедийные средства, ключи) и использования художественного творческого наследия в образовательном процессе включено в содержание учебника «История педагогики» (АКТ

Ташкентского государственного педагогического университета имени Низами № 11-05-6669/04 от 20 ноября 2024 г., разрешение на публикацию №302-1292 выданный на основании приказа №302 Министерства высшего и среднего специального образования от 9 сентября 2022 г.). В результате удалось на основе сравнительно-аналитического исследования повысить последовательность и преемственность использования художественного и творческого наследия Абдуллы Авлони в образовательном процессе;

предложение по определению постепенного развития духовно-нравственного мышления в образовательном процессе Абдуллы Авлони на основе гармонизации социальной компетентности с базовыми компетенциями и придания приоритета духовным, национальным и общечеловеческим ценностям включено в содержание учебника «История педагогики» (АКТ Ташкентского государственного педагогического университета имени Низами № 11-05-6669/04 от 20 ноября 2024 г., разрешение на публикацию №302-1292 выданный на основании приказа №302 Министерства высшего и среднего специального образования от 9 сентября 2022 г.). В результате появилась возможность использовать взгляды Абдуллы Авлони на духовно-нравственное воспитание в образовательном процессе;

предложение по усовершенствована модель преподавания духовного наследия Абдуллы Авлони на основе дидактических принципов (сотрудничество, гуманизм, эволюционизм) духовного воспитания, а также на основе духовных критериев (мотивационных, когнитивных, рефлексивных), обеспечивающих гармонию поэтических целей и идей, продвигаемых в педагогических произведениях включено в содержание учебника «История педагогики» (АКТ Ташкентского государственного педагогического университета имени Низами № 11-05-6669/04 от 20 ноября 2024 г., разрешение на публикацию №302-1292 выданный на основании приказа №302 Министерства высшего и среднего специального образования от 9 сентября 2022 г.). В результате удалось развить педагогическую значимость духовного наследия Абдуллы Авлони в системе образования, поставив во главу угла воспитание духовно зрелой личности, обеспечив гармоничное обучение и воспитание, совершенствование базовых компетенций;

предложение по усовершенствованию методики использования взглядов Абдуллы Авлони на духовно-нравственное воспитание в образовательном процессе на основе взаимной адаптации образовательных компьютерных программ и современных инновационных методик (кейс-стади, работа в малых группах, дискуссия, рисунки к портрету литературного героя, Step by step, активатор-3,2,1) которые соответствует современным образовательным требованиям включено в содержание учебника «История педагогики» (АКТ Ташкентского государственного педагогического университета имени Низами № 11-05-6669/04 от 20 ноября 2024 г., разрешение на публикацию №302-1292 выданный на основании приказа №302 Министерства высшего и среднего специального образования от 9 сентября 2022 г.). В результате удалось определить педагогические условия совершенствования методики использования взглядов Абдуллы Авлони на воспитание в образовательном процессе.

Апробация результатов исследования. Результаты исследований обсуждались на 2 республиканских и 2 международных научно-практических конференциях.

Публикация результатов исследования. Всего по теме диссертации опубликовано 9 научных работ, из них 5 статей в научных изданиях, в том числе 4 в республиканских и 1 в зарубежных журналах, в которых рекомендованы к публикации основные научные результаты докторских (PhD) диссертаций Высшей аттестационной комиссии.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, общих выводов, рекомендаций, списка использованной литературы и приложений. Объем диссертации составляет 125 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ.

Во **введении** обоснована актуальность и необходимость темы диссертации, указана ее связь с приоритетными направлениями науки и техники, освещается уровень изученности проблемы, определяются цели и задачи, объект и предмет исследования, описываются методы, научная новизна и практические результаты исследования, обосновывается достоверность, научная и практическая значимость полученных результатов, приводятся сведения о внедрении и публикации результатов исследования, приводятся сведения о структуре и объеме диссертации.

В первой главе диссертации озаглавленной **«Теоретические и методологические основы изучения педагогических взглядов Абдуллы Авлони»** рассматриваются основные направления социально-педагогической деятельности Абдуллы Авлони, устанавливаются приоритетные дидактические аспекты художественно-творческого наследия писателя, подчеркивается педагогическое значение духовного наследия Абдуллы Авлони в обеспечении гармонии образования и воспитания, совершенствовании базовых компетенций.

Цель 73, включенная в 5-е направление Указа №УП-60 «О Стратегии развития нового Узбекистана на 2022-2026 годы», подписанного Шавкатом Мирзиёевым 28 января 2022 года, чрезвычайно примечательна своей прямой направленностью на «глубокое изучение и широкое распространение богатого научного наследия наших великих предков», и служит правовой основой и главной идеей научно-педагогической, образовательно-воспитательной, духовно-просветительской работы в этом контексте. Ведь редкие продукты мысли, научное и творческое наследие, духовные шедевры, созданные нашими великими предками, на протяжении столетий сохраняют свою высокую ценность и значимость, служат важной жизненной программой образовательного процесса, школой примера и руководством к совершенству.

Известно, что на разных этапах истории и в разных частях света духовное и нравственное развитие личности рассматривалось как главная опора общественного развития, и прогрессивные мыслители всегда вели в этом отношении различные формы пропаганды, основанные на знаниях и опыте. Они побуждают молодое поколение обеспечить свое будущее благополучие, предоставляя им прекрасное образование. С момента сотворения человека его

духовное и нравственное развитие, а также полноценное образование были одними из важнейших проблем. Горькая историческая правда заключается в том, что общество, которое не ставит во главу угла личностное развитие и духовную чистоту, столкнется с кризисом.

Внимание к нравственному совершенствованию личности играло важную роль в учении джадидов.

В диссертации показано, что в результате эффективного использования учений представителей джадидского движения, в частности просветителя Абдуллы Авлони, в процессе воспитания студентов высшего педагогического учебного заведения появилась возможность воспитать просвещенного, религиозного и современно подкованного, воспитанного и благовоспитанного человека, ставящего интересы нации и Отечества превыше всего, о чем мечтали наши просвещенные предки.

Главной целью джадидов было увидеть Родину независимой и свободной. Они понимали, что свободы невозможно добиться только борьбой и восстанием, поэтому они занялись просвещением народа и провели ряд мероприятий в области образования и воспитания. Взгляды сторонников свободы и независимости на образование и нравственность формировались в основном на основе взглядов, давно устоявшихся в исламе. Джадиды переняли от своих предков важные качества человеческого воспитания, характерные для мусульман, такие как набожность, щедрость, хорошие манеры и вежливость. Джадиды говорили: «Совершенный человек — это, прежде всего, современный человек, а современный человек — это тот, кто ставит интересы нации и Отечества превыше всего, просвещен, овладел религиозными и современными науками, нравственен и воспитан».

Воспитание социально активной личности — длительный и непрерывный сложный процесс. Из исторических письменных источников известно, что на любом этапе развития общества особое внимание уделяется воспитанию будущего поколения. Сегодня этот вопрос поднялся на уровень государственной политики.

В диссертации подчеркивается, что к общим квалификационным требованиям к подготовке студентов бакалавриата педагогических вузов относятся знание истории Родины, умение высказывать и научно обосновывать свое мнение по вопросам духовных, национальных и общечеловеческих ценностей, расширяет их педагогические возможности.

В области педагогических наук в блоке общепрофессиональных наук осуществляется подготовка будущих учителей по вопросам духовно-нравственного воспитания обучающихся и эффективной организации образования; Признается необходимость ознакомления студентов с развитием отечественной и мировой педагогической мысли, формирования у них навыков и компетенций для эффективного использования педагогического наследия.

Соответственно в исследовательской работе подчеркивается, что студенты высших учебных заведений педагогического образования анализируют творческую деятельность, научное наследие, педагогические воззрения, содержание воспитательно-нравственных произведений великих просветителей через темы «Воспитание, школа и педагогические идеи в Туркестанском крае во

2-й половине XIX в. – 1-й четверти XX в.» и «Педагогические воззрения Абдуллы Авлони» по предмету «Общая педагогика» в блоке общепрофессиональных предметов.

По словам К.Хошимова, Абдулла Авлони продолжит активную социально-педагогическую деятельность. В частности, в эти годы Абдулла Авлони сыграл важную роль в создании таких компаний, как «Нашриёт» и «Мактаб». Позже писатель объяснял это в своей автобиографии: «Наша цель в это время, хотя и внешне театральная, состояла в политическом объединении молодежи Туркестана и подготовке ее к революции».

В исследовании Т.Каххора основная идея творчества Авлони, одного из виднейших представителей джадидского движения, базируется на этих двух целях - развитии школьного образования и распространении просвещения среди народа. Он проявляет незабываемую самоотверженность, посвящая этому пути все свои силы, талант, материальные и духовные ресурсы. Школа, которую Абдулла Авлони с большим трудом открыл в Мирабаде, стала широко известна во всем Ташкенте. Однако вскоре, в 1908 году, закрылась и эта школа. Писатель, пытавшийся преодолеть всякое сопротивление, открыл в 1909 году новую школу в районе Дегре.

З. Насриева отметила, что произведения, созданные Абдуллой Авлони для школ, и освещение в них нравственных понятий являются не только выражением проблемы воспитания, но и уникальным историко-педагогическим, просветительским и энциклопедическим памятником. Знакомясь ближе с творчеством Авлони, мы в очередной раз признаем, что выраженная в его произведениях просветительская, образовательная, идеологическая, философская и педагогическая мудрость и по сей день поражает нас своим жизненным содержанием. Стоит подчеркнуть, что идеи гуманизма, трудолюбия, патриотизма и принципы нравственности, определяющие фундаментальный смысл произведений Авлони, содержат бесценные уроки для современности.

Литературовед Рахматулла Баракаев в своем исследовании трактует произведение Абдуллы Авлони «Туркий гулистон ёхуд ахлоқ» как особое раннее художественное произведение, созданное для узбекских детей в начале XX века, и рекомендует включить это произведение в учебники литературы для средних школ.

По мнению Эдварда Олворта, в начале XX века в узбекскую литературу и искусство стали успешно входить новые жанры, соответствующие коренным изменениям в жизни. Перед писателями, которые глубоко мыслят и размышляют о проблемах, существующих в жизни и обществе, открылись невиданные возможности. Внешние литературные влияния начали создавать новые проблемы для авторов, опиравшихся на классические литературные традиции с точки зрения характера, формы, стиля и отношения к аудитории (читателю). Ростки инноваций появились в результате плодотворных исследований талантливых творцов.

В диссертации подчеркивается высокая педагогическая значимость духовного наследия Абдуллы Авлони в обеспечении гармонии образования и

воспитания на каждом этапе непрерывного образования, совершенствовании базовых компетенций.

Учебники ученого, такие как «Первый учитель», «Второй учитель», «Туркий гулистон ёхуд ахлоқ», «Мактаб гулистони», сборник «Литература или национальные поэмы», неоднократно переиздавались в 1910-х годах и служили основным пособием для многих школ нового образца в Туркестане, а также для любителей литературы.

Ученый считается одним из пионеров просветительства, внесшим значительный вклад в становление и развитие современной узбекской педагогики. Всю свою жизнь он посвятил нелегкому и почетному делу просвещения нации и воспитания духовно и физически зрелого поколения. Соответственно, мы классифицируем художественную и творческую деятельность Авлони следующим образом (см. Рисунок 1):

Художественное и творческое творчество Абдуллы Авлони наследие		
Литературные произведения (стихотворение, проза, драматургия)	Педагогические работы (школьные учебники, переводы)	Публицистические работы (статья, фельетон)

Рисунок 1. Художественное и творческое наследие Абдуллы Авлони.

В своей работе «Туркий гулистон ёхуд ахлоқ» автор делит мораль на две части (хорошую и плохую), последовательно определяет 33 хороших и 18 плохих (в некоторых источниках 34 хороших, 21 плохая) морали и обогащает их мыслями великих ученых Сократа, Аристотеля, Ибн Сины, Мирзы Бедия, Руми, Ибн Сины, шейха Саади, стихами из «Священного Корана», хадисами и короткими рассказами различного содержания, краткой мудростью, и пытается усилить их воздействие. Люди рождаются чистыми по своей природе. У младенца нет плохих качеств. Определенные обстоятельства делают людей плохими. Так что все зависит от воспитания. Поэтому Авлони выдвигает идею о том, что «Образование — это вопрос жизни или смерти, спасения или разрушения, счастья или катастрофы».

В своей работе Абдулла Авлони дает подробное объяснение хорошего и плохого поведения и, как опытный педагог, подчеркивает необходимость уделять серьезное внимание воспитанию человека с младенчества. На этой основе он делит воспитание детей на следующие разделы и описывает их важность:

Время воспитания. В этом разделе Авлони подчеркивает необходимость предоставления образования с раннего возраста и то, что в этой работе должны участвовать все: родители, учителя, правительство и другие: «Образование — это не частное дело, а национальное, общественное дело. «Прогресс каждой нации и могущество государств во многом зависят от воспитания поколений», — считает писатель. Образование начинается с момента рождения потомства и

продолжается до конца жизни. Он состоит из нескольких этапов: дом, детский сад, школа и общественное образование.

Физическое воспитание. Авлони понимает сферу образования в широком смысле. Это не ограничивается только моралью. Он учит, что в первую очередь следует заботиться о здоровье ребенка. По мнению Авлони, необходимо совершенствовать тело, чтобы иметь здоровый ум, хорошую нравственность и знания: «Здоровое и сильное тело — самое главное для человека». «Потому что для того, чтобы читать, учить, учиться и учить, человеку необходимо сильное, свободное от болезней тело».

Воспитание мысли. Обращаясь к родителям с просьбой о физическом воспитании ребенка, Абдулла Авлони связывает воспитание его ума и мышления с деятельностью педагогов: «Развивать у детей способность мыслить и регулярно заниматься этим воспитанием — крайне необходимая и священная задача. Поэтому это священная обязанность, которая лежит на «внимании учителя и вверена его совести... Ибо сила, красота и широта мысли зависят от воспитания учителя». В этом месте ученый также подчеркивает, что процесс обучения и воспитания неразрывно связан, в частности, говоря: «Хотя между уроками и воспитанием есть небольшая разница, они неразделимы, как душа и тело одного существа переплетены с другим».

Нравственное воспитание. В брошюре этому вопросу уделено чрезвычайно большое внимание. Ученый делит человеческое поведение на хорошие и плохие категории и дает каждому из них отдельное объяснение, пытаясь доказать свои идеи примерами из реальной жизни. Он внес весомый вклад в становление и развитие современной узбекской педагогики, открытие школ нового образца, развитие театрального искусства и издательского дела. Он подал личный пример, воплощая в жизнь благородные идеи просвещения.

В диссертации подчеркивается, что богатое духовное наследие наших предков является прочной основой воспитания наших студентов и молодежи, а через них расширяются возможности формирования и совершенствования духовно-нравственных качеств молодых людей.

Вторая глава диссертации называется **«Совершенствование методики использования педагогических воззрений Абдуллы Авлони в образовательном процессе»**. Разработана модель педагогического процесса, направленная на совершенствование методики использования педагогических взглядов Абдуллы Авлони в образовательном процессе. В этой модели освещаются пути внедрения эффективных инновационных технологий и интерактивных методов для изучения жизни и творчества Авлони.

Наблюдения и анализы, проведенные в диссертации, показали, что новый, системный подход к воспитанию, гарантированное формирование у ребенка базовых качеств требуют полной реализации социально-педагогического потенциала семьи, дошкольного образования, общего образования, средних специальных, профессиональных и высших учебных заведений, территориального образования, выведения научно-методического взаимодействия между ними на новый уровень.

В процессе выполнения задач, поставленных в Концепции непрерывного духовного образования, реализуемой в нашей стране с 2019 года, особое

эффективное значение приобретает также целесообразное использование богатого и уникального духовно-просветительского наследия наших великих ученых. Национальные и духовные ценности, наследие наших великих предков и ученых являются богатым и влиятельным дидактическим источником в повышении качества и эффективности духовно-просветительской работы на новый уровень, защите населения и молодежи от различных информационных атак, укреплении их идеологического иммунитета, развитии мира мысли.

Это же подчеркнул и глава нашего государства Шавкат Мирзиёев в своем Послании Олий Мажлису 24 января 2020 года: «Мы должны глубоко изучать движение джадидов и наследие наших просвещенных предков. Чем больше мы изучаем это духовное сокровище, тем больше мы найдем правильных ответов на многие вопросы, которые волнуют нас и сегодня. «Чем активнее мы будем продвигать это бесценное богатство, тем больше наши люди, особенно наша молодежь, осознают ценность сегодняшней мирной и свободной жизни».

Действительно, представители джадидского движения, широко распространившегося в Туркестане в начале XX века, в своей деятельности пропагандировали новые реформы разного рода и новые взгляды на социально-просветительскую жизнь общества. Они видят главную причину социального кризиса в неграмотности, невежестве и непросвещении и проводят быстрые реформы, направленные главным образом на просвещение народа, обеспечение равного изучения религиозных и светских знаний, обновление и развитие системы образования. Деятельность таких литературоведов, как Махмудходжа Бехбудий, Мунавваркори Абдурашидханов, Абдулла Авлоний, Абдурауф Фитрат, Абдулла Кадырий, Абдулхамид Чулпон в глубокой и действенной пропаганде целей и идей джадидского движения была чрезвычайно велика, и они заняли прочное место на страницах истории как яркие фигуры джадидской литературы и просвещенные личности.

В диссертации подчеркивается, что наиболее ценной ролью Абдуллы Авлони в движении джадидов было открытие школ «усули джадид», охватывающих религиозные и светские предметы в современном духе, создание учебников для этих школ, таких как «Первый учитель» и «Второй учитель», создание труда «Туркий гулистон ёхуд ахлоқ», а также забота о воспитании подрастающего поколения и работа в качестве учителя в основанных им школах, что раскрывает особое место и прочный статус Абдуллы Авлони не только в истории узбекской литературы, но и в истории узбекской педагогики. Современную узбекскую педагогику и дидактику невозможно представить без плодотворного творчества Абдуллы Авлони. Соответственно, творческое наследие писателя преподается на основе последовательности и преемственности на всех уровнях образования. И в своих педагогических воззрениях, и в художественно-публицистических произведениях писатель приоритетным направлением считает воспитание духовно-нравственного развития личности. Он прославляет человеческие качества и качества человечности, пропагандирует доброту, милосердие, знание и просвещение.

Исходя из объекта исследования, мы стали свидетелями того, что при изучении содержания учебной, научно-методической, научно-исследовательской, организационной, духовно-просветительской и

воспитательной работы в высшей школе недостаточное значение уделяется углубленному изучению жизни и деятельности Абдуллы Авлони, а также его научного и творческого наследия. В частности, хотя в рамках дисциплин «История педагогики», «Общая pedagogika», «Теория педагогики», «Народная pedagogika», преподаваемых по направлению «Педагогика и психология» высших учебных заведений, должен быть более широкий подход к изучению литературных произведений, на «Историю педагогики» отводится всего 2 часа специального времени. Только на занятиях по предмету «История литературы» на филологических специальностях литературное творчество ученого, научное и художественное творчество изучается в течение 8-10 часов.

В рамках исследования представлена модель педагогического процесса, направленная на совершенствование методики использования взглядов Абдуллы Авлони на образование в образовательном процессе (см. рисунок 2).

Согласно данной модели основными компонентами определены цель, процесс и результат, а целью является совершенствование методологии использования педагогических взглядов Абдуллы Авлони в образовательном процессе.

Задачами модели педагогического процесса, направленной на совершенствование методики использования педагогических воззрений Абдуллы Авлони в образовательном процессе, являются выяснение педагогических возможностей использования педагогических воззрений Абдуллы Авлони в образовательном процессе, совершенствование дидактико-методической системы и методики. Модель педагогического процесса, направленная на совершенствование методологии использования педагогических взглядов Абдуллы Авлони в образовательном процессе, использует аксиологический, личностный и деятельностный подходы. Принципами педагогического процесса, направленного на разработку методики использования взглядов Авлони на воспитание в образовательном процессе, являются: сотрудничество, гуманизм, постепенность. Содержание модели излагается посредством лекций, практических занятий и самостоятельного обучения. По мнению Абдуллы Авлони, на уроках целесообразно использовать интерактивные методы. Кроме того, студенты могут развивать углубленные знания и навыки по теме, написав рефераты, статьи и эссе в ходе самостоятельных учебных занятий по теме взглядов Абдуллы Авлони на образование. Технологический компонент включает метод, форму, приемы и средства. Мы использовали несколько средств для использования образовательных взглядов Абдуллы Авлони в процессе обучения: электронное обучение, Jadid.uz, мультимедийные средства. Электронное обучение — организация образовательного процесса в педагогических высших учебных заведениях посредством технологий и предоставления обучающимся учебных материалов с использованием электронных средств. Электронное обучение включает в себя онлайн-курсы, видеоуроки, электронные учебники и интерактивные обучающие платформы. Организованы видеоуроки на тему взглядов Авлони на образование, и у студентов будет возможность получить дополнительную информацию по этой теме. Истории Авлони о воспитании также будут представлены студентам в виде аудиозаписей во время семинарских занятий и обсуждены. В результате эта информация сохраняется в памяти студентов

надолго и имеет возможность быть использованной в профессиональной деятельности. В сегодняшнюю эпоху передовых цифровых технологий использование цифровых платформ при изучении и анализе вклада Авлони в развитие образования является эффективным. Сайт Jadid.uz поможет в этом процессе. Блок результатов содержит диагностические и оценочные критерии и показатели. Конечным результатом стало усовершенствование методологии использования педагогических идей Авлони в образовательном процессе.

В диссертации выбор вариантов использования педагогических технологий и интерактивных методов для повышения эффективности образовательного процесса осуществлялся с учетом особенностей каждого направления и каждой дисциплины. Поскольку тема нашего исследования посвящена повышению эффективности изучения духовно-нравственных приоритетов творчества ученого, стоит отметить целесообразность использования технологий и методов, направленных на глубокое освещение содержания и сути произведений писателя, интерпретацию воспитательных и эстетических задач, возложенных на образы. Соответственно, в этой связи, усовершенствована методика использования педагогических воззрений Абдуллы Авлони в образовательном процессе с использованием современных интерактивных методов, образовательных технологий, образовательных компьютерных программ, таких как «Кейс-стади», «Зарисовки портрета литературного героя», «Сравнительный анализ», «Метод дискуссии», технологий «Kahoot», «STEP BY STEP».

Также были использованы возможности образовательных программ, основанных на информационно-коммуникационных технологиях. Например, для закрепления знаний учащихся на уроке по программе «Kahoot» в режиме онлайн со всей группой был пройден тест, подготовленный по труду и педагогическим взглядам Абдуллы Авлони.

В процессе исследования на практических занятиях по раскрытию темы «Педагогические взгляды, жизнь, творчество, произведения, литературное наследие и значение Абдуллы Авлони» в общей педагогике использовалась технология «STEP BY STEP». Такая организация урока учит учащихся самостоятельно мыслить, запоминать пройденные и освоенные темы, излагать их письменно (или в виде рисунка, картины), обобщать идеи.

Кроме того, при изучении жизни и творчества Абдуллы Авлони рекомендуется использовать такие формы уроков, как «Путешествие», «Конференция», а также различные мультимедийные продукты.

В частности, организуя экскурсии в литературно-исторические музеи, на «Аллею литераторов», на мемориальный комплекс «Памяти жертв репрессий» на уроке «Путешествие», можно лучше познакомить учащихся с жизнью и личностью ученого, средой и условиями эпохи, в которой он жил, а также дать им интересную и важную информацию, которая запомнится на всю жизнь.

Учитывая, что изучение жизни и творчества Авлони на всех уровнях образования крайне важно для развития личности ученика, совершенствования базовых компетенций и расширения его духовного мира, целесообразно добиваться высокой эффективности за счет творческого подхода к каждому занятию, использования инновационных технологий и интерактивных методов.

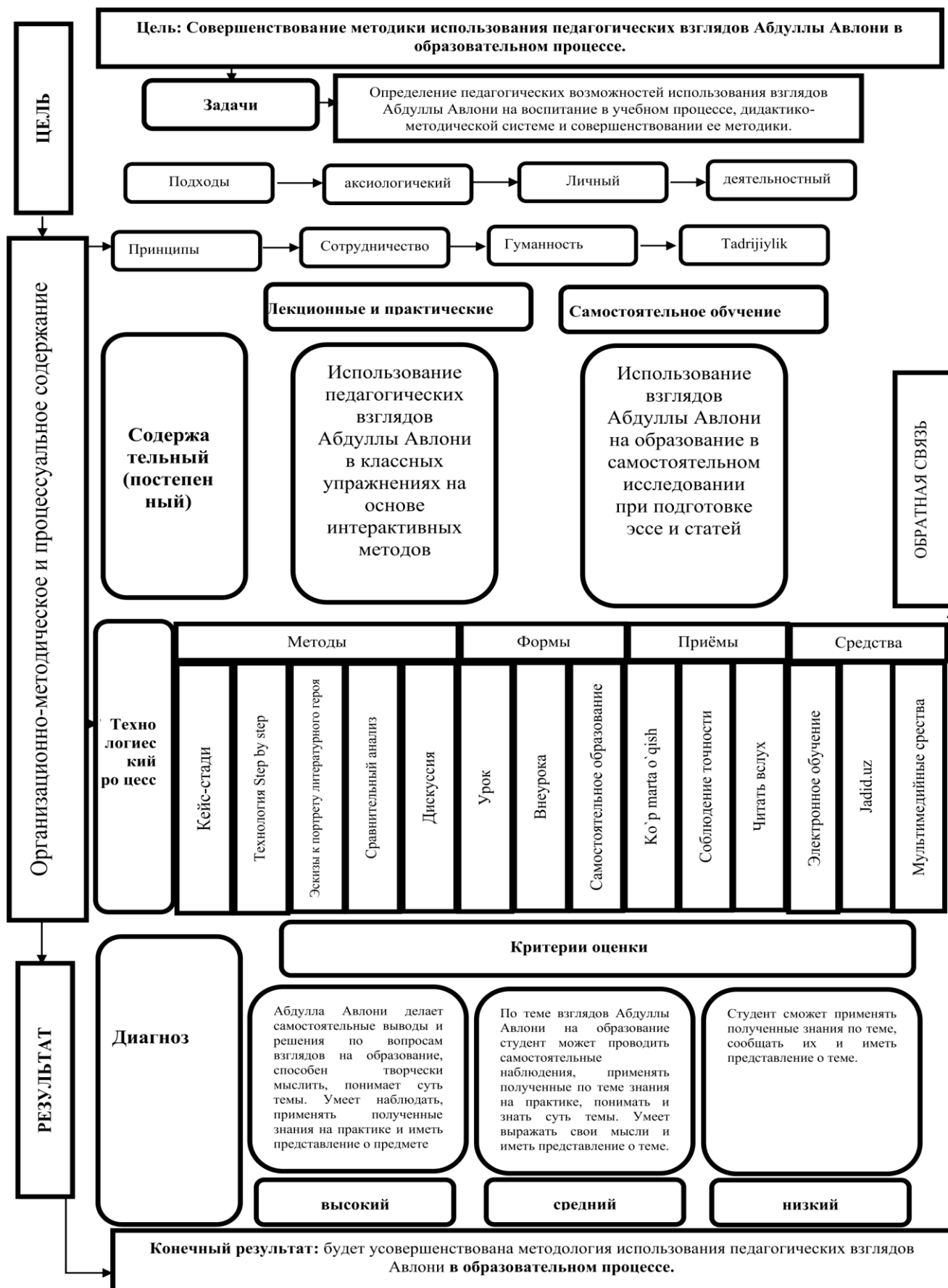


Рисунок 2. Модель педагогического процесса, направленная на совершенствование методики использования педагогических взглядов Абдуллы Авлони в образовательном процессе

В третьей главе диссертации под названием «**Организация педагогической экспериментальной работы**» описываются организация и результаты проведенной экспериментальной работы. Наша исследовательская работа по разработке методики использования педагогических взглядов Абдуллы Авлони в образовательном процессе состоит из следующего: обсуждаются экспериментально-испытательные работы по поисково-эмфатической, формирующей и итоговой оценке.

Педагогическая экспериментальная работа проводилась в 2021-2024 учебном году со студентами 2 курса специальности «Педагогика и психология» Ташкентского государственного педагогического университета, Кокандского государственного педагогического института и Джизакского государственного педагогического университета. Организовано с целью включения усовершенствованных образовательных технологий, методологий, различных методов, форм и средств.

В экспериментальную и контрольную группы было набрано 453 студента для ответа на вопросы анкеты и опроса в объективных условиях. Результаты анкеты и вопросы анкеты были обобщены следующим образом.

Эксперимент позволил участникам определить уровень освоения ученого труда среди студентов по критериям (максимальный, оптимальный, необходимый).

Таблица 1

Распределение респондентов, принявших участие в пилотном исследовании, по учебному году и высшему учебному заведению

№	ВУЗ		Экспериментальная группа	Контрольная группа	Всего
1	Ташкентский государственный педагогический университет	2021-2022	76	77	153
		2022-2023	73	76	149
		2023-2024	75	76	151
2	Кокандский государственный педагогический институт	2021-2022	75	74	149
		2022-2023	76	75	151
		2023-2024	76	77	153
3	Джизакский государственный педагогический университет	2021-2022	75	76	151
		2022-2023	77	76	153
		2023-2024	75	74	149
4	Всего	2021-2022	226	227	453
		2022-2023	226	227	453
		2023-2024	226	227	453

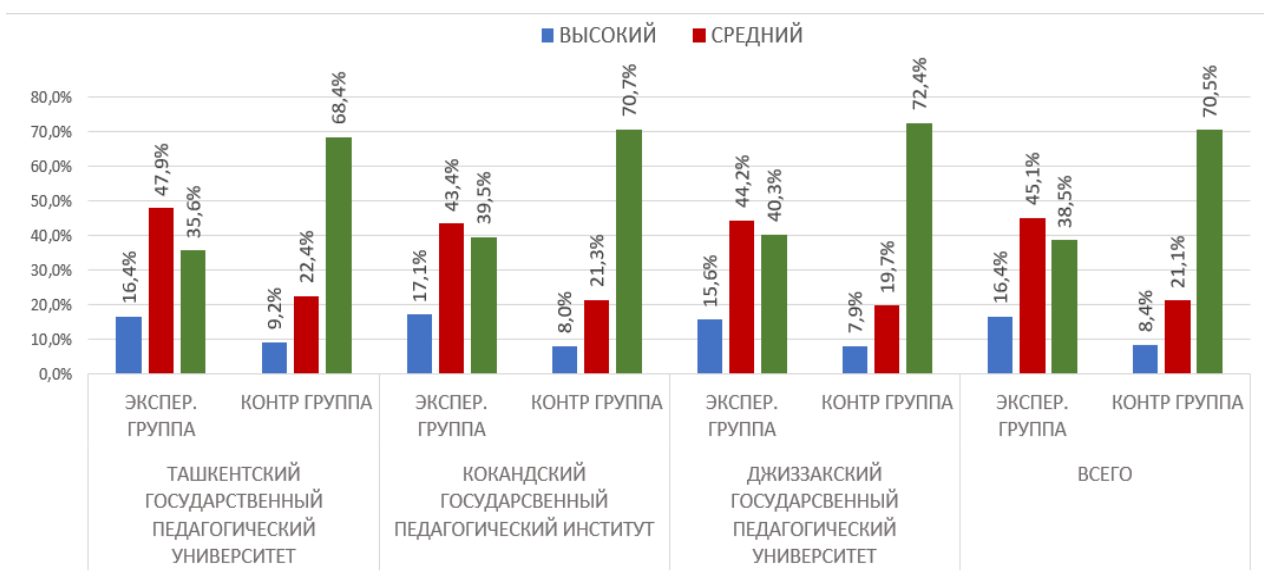


Рисунок 3. Средние показатели освоения на третьем этапе

Полученные на третьем этапе результаты показали, что уровень знаний учащихся экспериментальной и контрольной групп составил на высоком уровне 20,3% и 9,3%, на среднем уровне – 51,5% и 23,5%, на низком уровне – 28,2% и 67,3%. Полученные результаты показывают, что знания студентов о взглядах Абдуллы Авлони на образование снова возросли в экспериментальных группах в 2021-2022 учебном году, при этом высокий и средний уровень знаний увеличился по сравнению с контрольными группами, в то время как низкий уровень значительно снизился по сравнению с контрольными группами. Это свидетельствует о том, что существует разница в результатах третьего этапа между экспериментальными группами. Результаты статистического анализа результатов 3-х этапов экспериментальной проверки представлены в таблице ниже.

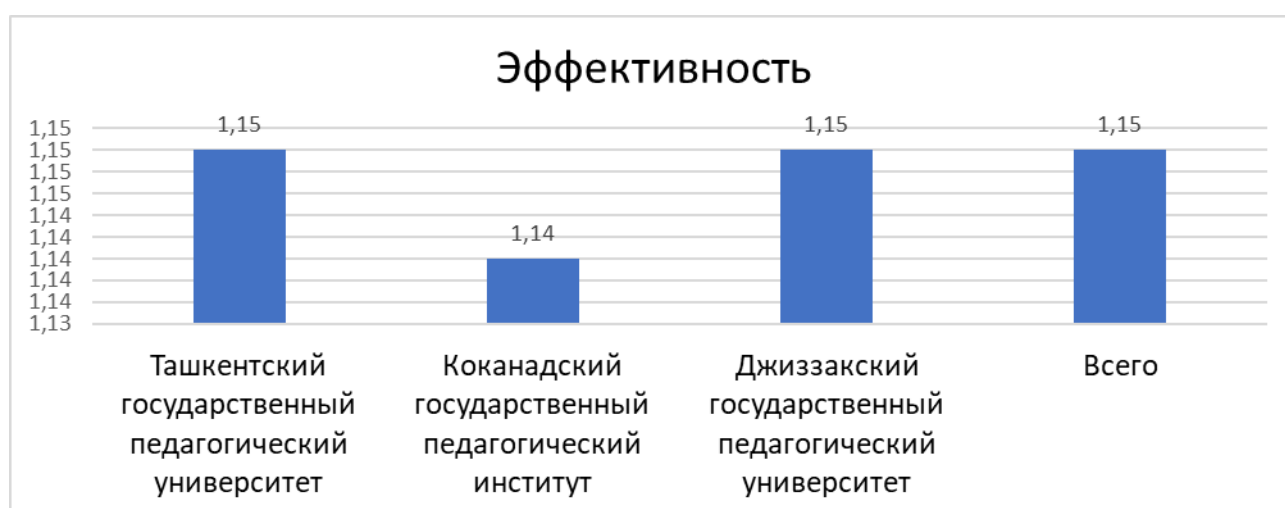


Рисунок 4. Показатели эффективности третьего этапа

Таким образом, статистический анализ результатов третьего этапа показывает, что среднее значение усвоения выше в экспериментальных группах

и доверительные интервалы не перекрываются, что приводит к принятию H_1 , при этом эмпирическое значение критерия χ^2 -квадрат больше критического значения.

Статистический анализ результатов показал, что третий этап эксперимента оказался в 1,15 раза эффективнее.

ВЫВОДЫ

1. Изучение жизни и деятельности Абдуллы Авлони сегодня важно по нескольким причинам. Во-первых, такие произведения отражают научные и образовательные идеи и способы мышления, отражающие нашу национальную духовность, культуру и дух. Во-вторых, творчество писателя широко освещает темы воспитания и нравственности молодежи. Поэтому в нашей отечественной педагогике, где категории образования и воспитания равноправны, считается актуальным эффективно использовать эти возможности литературных произведений и на их основе воспитывать молодое поколение с хорошим характером.

2. Педагогическая деятельность и взгляды Абдуллы Авлони и других современных просветителей подчеркивают необходимость переосмысления методики преподавания педагогики в высших учебных заведениях с точки зрения современных требований и ее систематизации на основе новых научных анализов.

3. Хотя педагогику следует рассматривать шире, чем изучение литературных произведений в рамках дисциплины «Общая педагогика», преподаваемого в высших учебных заведениях, на «Историю педагогики» отводится всего 2 часа специального времени. Целесообразно в планах и программах общепрофессиональных дисциплин образовательных направлений «Начальное образование и спортивно-воспитательная работа» и «Педагогика и психология» больше часов отводить изучению жизни и творческой деятельности Абдуллы Авлони на основе глубокого анализа, рассматривать педагога как основоположника современной узбекской педагогики, эффективно использовать его богатое и неповторимое духовное наследие.

4. В целях изучения современных педагогических условий использования дидактического учения Абдуллы Авлони и обеспечения преемственности и непрерывности использования литературно-творческого наследия писателя в образовательном процессе, если информация о жизни и творчестве Абдуллы Авлони трактуется как явление, характеризующее его творческий облик, жизненный путь и личные качества писателя становятся примером для будущих педагогов и средством духовного воспитания.

5. В модели совершенствования методики использования педагогических воззрений Абдуллы Авлони в образовательном процессе особое внимание уделяется дидактическим принципам духовно-нравственного воспитания (сотрудничество, гуманизм, постепенность) и духовным критериям

(мотивационный, познавательный, рефлексивный), тем самым улучшая гармонию поэтических целей и идей.

6. Работа в малых группах по изучению творчества писателя с целью совершенствования методики использования взглядов Абдуллы Авлони на духовно-нравственное воспитание в образовательном процессе; рекомендовать самостоятельное чтение произведений; в результате обучения с использованием интерактивных методов, рекомендованных в диссертационной работе, замечен существенный рост знаний, умений и навыков студентов сверх минимального уровня, указанного в ГОС. В конечном итоге обеспечивается эффективность образования. За короткий промежуток времени студенты смогут сформировать теоретические знания, развить умения, компетенции и нравственные качества в определенной сфере деятельности, а также будут иметь возможность контролировать и оценивать свои знания.

7. В процессе изучения жизни и научно-творческого наследия писателя в системе образования, особенно на уровне высшего образования, могут быть использованы следующие методы: «Портрет литературного героя», «Сравнительный анализ», «Дискуссия», «Мозговой штурм», «Кластер», «ФГМУ», настольные технологии, ролевые игры (по сюжетам), «Круговая беседа», «Работа в малых группах», «Проект», а также такие формы обучения, как «Путешествие», «Конференция», различные мультимедийные продукты. В частности, организуя экскурсии в литературный и исторический музеи, на «Аллею литераторов», на «Площадь мучеников» на уроке «Путешествие», появляется возможность познакомить учащихся с жизнью и личностью ученого, средой и условиями эпохи, в которой он жил, а также дать им интересную и важную информацию, которая останется в памяти на всю жизнь.

8. Учитывая, что изучение жизни и творчества Авлони в образовательном процессе в конечном итоге играет важную роль в развитии личности ученика, совершенствовании его базовых компетенций, расширении его духовного мира, предложены пути достижения высокой эффективности за счет творческого подхода к каждому занятию, использования инновационных технологий и интерактивных методов.

РЕКОМЕНДАЦИИ

1. Совершенствование технологий применения новых методов на лекционных, практических и семинарских занятиях по общей педагогике и теории и истории педагогики.

2. Совершенствование методики с использованием богатого наследия Абдуллы Авлони в процессе самостоятельного обучения.

3. Подготовка сценических постановок по мотивам пьес, драм и рассказов Абдуллы Авлони и расширение дидактических возможностей для содержательного проведения свободного времени студентами.

**SCIENTIFIC COUNCIL FOR AWARDING ACADEMIC DEGREES
DSc.03/30.01.2020.PED.26.01 AT TASHKENT STATE PEDAGOGICAL
UNIVERSITY**

TASHKENT STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY

PARDAYEVA KOMILA UMIRZAKOVNA

**IMPROVING THE METHODOLOGY OF USING THE EDUCATIONAL
VIEWS OF ABDULLA AVLONI IN THE EDUCATIONAL PROCESS**

13.00.02 – Theory and methodology of upbringing and education

**ABSTRACT OF THE DISSERTATION OF THE DOCTOR OF
PHILOSOPHY (PhD) IN PEDAGOGICAL SCIENCES**

Tashkent – 2025

The thesis topic of the Doctor of Philosophy (PhD) is registered with the Higher Attestation Commission for No. B2019.4.PhD/Ped 1169.

The dissertation was completed at Tashkent State Pedagogical University.

Abstract of the thesis in three languages (Uzbek, Russian, English (summary)) posted on the Scientific Council's web page www.tdpu.uz and on the information and educational portal "ZiyoNET" at www.ziynet.uz.

Scientific supervisor: **Rakhmatova Feruza Abulkasimovna**
Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences
(PhD), Associate Professor

Official opponents: **Matluba Juraevna Shodieva**
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Kenjayeva Mukhayyo Atamuratovna
Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences
(PhD), Associate Professor

Leading organization: **Ferghana State University**

The dissertation defense will take place at _____ hours "_____" _____ 2025 the meeting of the Scientific Council Ds.03/30.01.2020.Ped.26.01 at the Tashkent State Pedagogical University. (Address: 100185, Tashkent city, Chilanzar district, Bunyodkor street. house 27. Phone: (99871) 276-79-11; fax: (99871) 276-80-86; e-mail: tdpu_kengash@edu.uz).

The dissertation is available at the Information and Resource Center of Tashkent State Pedagogical University (registered under no. _____). (Address: 100185, Tashkent city, Chilanzar district, Bunyodkor street. house 27. Phone: (99871) 276-75-87; fax: (99871) 276-80-86.

The abstract of the dissertation has been sent out "_____" _____ 2025 of the year.

(register of the mailing protocol no. _____ from "_____" _____ 2025 year).

Z.N.Mamaradjabova
Chairman of the Scientific Council
for Awarding Academic Degrees,
PhD, Professor

R.G.Isyanov
Scientific Secretary of the Scientific
Council for Awarding Academic Degrees,
PhD, Associate Professor

Z.N.Mamaradjabova
Chairman of the Scientific Seminar
at Scientific Council for the Award
of Academic Degrees, PhD, Professor

INTRODUCTION (abstract of the PhD thesis)

The purpose of the study is to develop recommendations for improving the methodology of using the pedagogical views of Abdulla Avloni in the educational process.

The object of the research is the process of improving the methodology of using Abdulla Avloni's views on education in the educational process. 453 students from the Kokan State Pedagogical Institute, Jizzakh State Pedagogical University, and Nizami State Pedagogical University participated in the educational process.

The scientific novelty of the research is as follows:

the pedagogical possibilities of using Abdullah Avloni's artistic and creative heritage are determined based on the analysis of the didactic stage (knowledge, understanding, application, analysis) of spiritual, moral, educational, socio-educational approaches, modern pedagogical conditions (multimedia tools, keys) and the use of artistic creative heritage in the educational process;

the gradual development of spiritual and moral thinking in the educational process of Abdullah Avloni is determined on the basis of the harmonization of social competence with basic competencies and giving priority to spiritual, national and universal values;

the model of teaching the spiritual heritage of Abdullah Avloni has been improved on the basis of didactic principles (cooperation, humanism, evolutionism) of spiritual education, as well as on the basis of spiritual criteria (motivational, cognitive, reflective), ensuring harmony of poetic goals and ideas promoted in pedagogical works;

the method of using Abdullah Avloni's views on spiritual and moral education in the educational process has been improved based on the mutual adaptation of educational computer programs and modern innovative methods (case study, small group work, discussion, drawings for the portrait of a literary hero, Step by step, activator-3,2,1) that meet modern educational requirements.

Implementation of the research results. Based on the developed scientific and practical proposals and pedagogical recommendations for improving the methodology of using Abdullah Avloni's views on spiritual and moral education in the educational process:

a proposal to determine the pedagogical possibilities of using Abdullah Avloni's artistic and creative heritage based on the analysis of the didactic stage (knowledge, understanding, application, analysis) of spiritual, moral, educational, socio-educational approaches, modern pedagogical conditions (multimedia tools, keys) and the use of artistic creative heritage in the educational process is included in the content of the textbook "History Pedagogy" (ACT of Tashkent State Pedagogical University named after Nizami No. 11-05-6669/04 dated November 20, 2024, publication permit No. 302-1292 issued on the basis of Order No. 302 of the Ministry of Higher and Secondary Special Education dated September 9, 2022). As a result, based on comparative and analytical research, it was possible to increase the

consistency and continuity of the use of Abdullah Avloni's artistic and creative heritage in the educational process;

a proposal to determine the gradual development of spiritual and moral thinking in the educational process of Abdullah Avloni based on the harmonization of social competence with basic competencies and giving priority to spiritual, national and universal values is included in the content of the textbook "History of Pedagogy" (ACT of the Tashkent State Pedagogical University named after Nizami No. 11-05-6669/04 dated November 20, 2024, permission for publication No. 302-1292 issued on the basis of Order No. 302 of the Ministry of Higher and Secondary Special Education dated September 9, 2022). As a result, it became possible to use Abdullah Awloni's views on spiritual and moral education in the educational process;

the proposal to improve the model of teaching the spiritual heritage of Abdullah Avloni based on didactic principles (cooperation, humanism, evolutionism) of spiritual education, as well as on the basis of spiritual criteria (motivational, cognitive, reflective), ensuring harmony of poetic goals and ideas promoted in pedagogical works is included in the content of the textbook "History of Pedagogy" (ACT of the Tashkent State University Nizami Pedagogical University No. 11-05-6669/04 dated November 20, 2024, publication permit No. 302-1292 issued on the basis of Order No. 302 of the Ministry of Higher and Secondary Special Education dated September 9, 2022). As a result, it was possible to develop the pedagogical significance of Abdullah Awloni's spiritual legacy in the education system, putting the education of a spiritually mature personality at the forefront, ensuring the harmony of education and upbringing, and improving basic competencies;

a proposal to improve the methodology for using Abdullah Avloni's views on spiritual and moral education in the educational process based on the mutual adaptation of educational computer programs and modern innovative methods (case study, small group work, discussion, drawings for the portrait of a literary hero, Step by step, activator-3,2,1) that meet modern educational requirements is included in The content of the textbook "History of pedagogy" (ACT of Tashkent State Pedagogical University named after Nizami No. 11-05-6669/04 dated November 20, 2024, permission for publication No. 302-1292 issued on the basis of Order No. 302 of the Ministry of Higher and Secondary Special Education dated September 9, 2022). As a result, it was possible to determine the pedagogical conditions for improving the methodology of using Abdullah Avloni's views on education in the educational process.

The structure and scope of the dissertation. The dissertation consists of an introduction, three chapters, general conclusions, recommendations, a list of references and appendices. The volume of the dissertation is 125 pages.

E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

1. Pardayeva K.U. Abdulla Avloniy asarlari uzluksiz ma'naviy tarbiya jarayonining metodik manbasi sifatida. // Xalq ta'limi. O'zbekiston Respublikasi xalq ta'limi vazirligining ilmiy-metodik jurnali. -Toshkent 2020-yil 5-son. B.124-127. (13.00.00; №17)

2. Pardayeva K.U. Umumiy o'rta ta'limda Abdulla Avloniy ijodini o'rganishning ma'rifiy-estetik ahamiyati.// Xalq ta'limi. O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligining ilmiy-metodik jurnali. -Toshkent. 2022-yil 3-son. (13.00.00; №17)

3. Pardayeva K.U. Abdulla Avloniyning pedagogik qarashlarini talabalar ongiga singdirishda interfaol metodlardan foydalanish metodikasi.//Toshkent davlat pedagogika universiteti ilmiy axborotlari ilmiy-nazariy jurnali. -Toshkent. 2024-yil 4-son. B.66-67. (13.00.00; № 32)

4. Pardayeva K.U. Современные педагогические условия изучения жизни и творчества Абдуллы Авлони.// Belarus-O'zbek ilmiy-metodik jurnal. 6-son. 2023-yil. B.110 -113.

5. Pardayeva K.U. Educational significance of the works of Abdulla Avloni/ European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences (Impact Factor International (IFI) of our journals range from 1.31-3.00.) Vol. 8 No. 12, 2020 ISSN 2056-5852 P.73-81 (<https://www.idpublications.org/archives>)

6. Pardayeva K.U. Abdulla Avloniyning didaktik qarashlarida axloqiy tarbiya masalalarining qo'yilishi. Abay Qo'nonboyev va sharq mutafakkirlarining pedagogik qarashlari.// Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya 2020 yil, 16-17 oktyabr.Jizzax. B.228 – 230

7. Pardayeva K.U. Uzluksiz ma'naviy tarbiya jarayonida Abdulla Avloniy asarlaridan foydalanish samaradorligi.//Abdulla Avloniyning ilmiy pedagogik qarashlari mavzusida xalqaro ilmiy konferensiya materiallari.2020-yil 10-iyul. – Toshkent.: TDPU, 2020. B.116-121.

8. Pardayeva K.U. “Turkiy guliston yoxud axloq asarida ruhiy-ma'naviy komillik manzillari talqini. Pedagogikaning dolzarb muammo va yechimlari. 2021-yil 17-may. Jizzax. Respublika ilmiy-amaliy anjumani materiallari. B.65-68.

9. Pardayeva K.U. Ahloqiy tarbiyaning mukammal talqini// Pedagogikaning dolzarb muammo va yechimlari. 2021-yil 17-may. Jizzax. Respublika ilmiy-amaliy anjumani materiallari. B.52-54.

Avtoreferat TDPU “Ilmiy axborotlari” ilmiy-nazariy jurnali tahririyatida
2025-yil 21-aprelda tahrirdan o‘tkazildi

Bosishga ruxsat etildi. 22.04.2025 y.
Qog‘oz bichimi 60x84 1/16. Times New Roman
garniturasida terildi.
Ofset uslubida oq qog‘ozda chop etildi.
Nashriyot hisob tabog‘i 3.25, Adadi 100. Buyurtma № 06
Bahosi kelishuv asosida

Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika
universitetining bosmaxonasida chop etildi.
Manzil: Toshkent shahar Chilonzor tumani,
Bunyodkor ko‘chasi 27 uy.

