

**O‘ZBEKISTON MILLIY PEDAGOGIKA UNIVERSITETI HUZURIDAGI
ILMIY DARAJALAR BERUVCHI DSc.03/30.11.2024.Ped.26.04 RAQAMLI
ILMIY KENGASH**

O‘ZBEKISTON MILLIY PEDAGOGIKA UNIVERSITETI

MEN SVETLANA RODIONOVNA

**BO‘LAJAK KOREYS TILI O‘QITUVCHILARIDA
MADANIYATSHUNOSLIK KOMPETENSIYASINI RIVOJLANTIRISH
METODIKASI**

13.00.02 – Ta’lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi (koreys tili)

**PEDAGOGIKA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD)
DISSERTATSIYASI AVTOREFERATI**

Toshkent – 2025

**Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
avtoreferati mundarijasi**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD) по
педагогическим наукам**

**Contents of dissertation abstract of the doctor of philosophy (PhD) on
pedagogical sciences**

Men Svetlana Rodionovna

Bo'lajak koreys tili o'qituvchilarida madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish metodikasi.....3

Мен Светлана Родионовна

Методика развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка.....21

Men Svetlana Rodionovna

Methods of developing the cultural competence of future teachers of the korean language41

E'lon qilingan ishlar ro'uxati

Список опубликованных работ

List of published works45

**O‘ZBEKISTON MILLIY PEDAGOGIKA UNIVERSITETI HUZURIDAGI
ILMIY DARAJALAR BERUVCHI DSc.03/30.11.2024.Ped.26.04 RAQAMLI
ILMIY KENGASH**

O‘ZBEKISTON MILLIY PEDAGOGIKA UNIVERSITETI

MEN SVETLANA RODIONOVNA

**BO‘LAJAK KOREYS TILI O‘QITUVCHILARIDA
MADANIYATSHUNOSLIK KOMPETENSIYASINI RIVOJLANTIRISH
METODIKASI**

13.00.02 – Ta’lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi (koreys tili)

**PEDAGOGIKA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD)
DISSERTATSIYASI AVTOREFERATI**

Toshkent – 2025

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi O‘zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasida B2024.2.PhD/Ped7855 raqam bilan ro‘yhatga olingan.

Dissertatsiya Nizomiy nomidagi O‘zbekiston milliy pedagogika universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o‘zbek, rus, ingliz (rezyume)) veb-sahifaning www.tdpu.uz hamda “ZiyoNet” axborot-ta’lim portalida www.ziynet.uz manzillariga joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:

Abdullayeva Shahzoda Abdullayevna

pedagogika fanlari doktori, professor

Rasmiy opponenlar:

Komilov Nodirbek Boqijonovich

pedagogika fanlari doktori (DSc), dotsent

Xolmurodova Dilnoza Xolmurodovna

pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent.

Yetakchi tashkilot:

Guliston davlat universiteti

Dissertatsiya himoyasi 2025-yil "___" _____ soat ___ da O‘zbekiston milliy pedagogika universiteti huzuridagi DSc.03/30.11.2024.Ped.26.04-raqamli ilmiy kengash yig‘ilishida bo‘lib o‘tadi. (Manzil: 100185, Toshkent shahri, Chilonzor tumani, Bunyodkor ko‘chasi, 27-uy. Tel.: (99871) 276-79-11; faks: (99871) 276-80-86; e-mail: tdpu_kengash@edu.uz).

Dissertatsiya bilan O‘zbekiston milliy pedagogika universiteti axborot-resurs markazida tanishish mumkin (____-raqami bilan ro‘yxatga olingan). (Manzil: 100185, Toshkent shahri, Chilonzor tumani, Bunyodkor ko‘chasi, 27-uy. Tel.: (99871) 276-75-87; faks: (99871) 276-80-86.

Dissertatsiya avtoreferati 2025-yil “___” _____ kuni tarqatildi.

(2025-yil “___” _____ dagi _____ - raqamli reyestr bayonnomasi).

Sh.A.Atadjanova

Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash raisi, pedagogika fanlari doktori (DSc), dotsent

N.M.Ahmedova

Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash kotibi, pedagogika fanlar bo‘yicha falsafa doktori, dotsent

Sh.A.Atadjanova

Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy seminar raisi, pedagogika fanlar doktori (DSc), dotsent

KIRISH (doktorlik dissertatsiyasi annotatsiyasi)

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati. Jahon akademik muhitida bo'lajak o'qituvchilarning universal kompetensiyalarini rivojlantirishga qaratilgan integrativ texnologiyalar faol joriy etilmoqda. Ushbu sohadagi tizimli ishlar ustuvor ta'lim modellarini ta'lim jarayoniga tatbiq qilish, o'qitish metodikalarini takomillashtirish hamda ta'lim oluvchilarning egallanayotgan kasbiga aloqador bo'lgan kasbiy sifatlari va kompetensiyalarini tarkib toptirishga yordam beradigan innovatsion yondashuvlarni tatbiq qilishni talab etmoqda. Bu kontekstda YUNESKOning "Ta'lim-2030" Inhxon deklaratsiyasi va harakatlar doirasi dasturi barqaror rivojlanish va ijtimoiy adolatning asosiy omillari sifatida madaniy polifoniya va madaniyatlararo dialogda tayyorlanayotgan mutaxassislarning turli tillarni o'zlashtirish darajasini oshirishni taqozo etib, til o'qitish metodikalarini takomillashtirishni nazarda tutadi.

Jahon ta'lim va ilmiy-tadqiqot muassasalarida tillarni o'rganish uchun noyob imkoniyat yaratadigan fan, ta'lim, ishlab chiqarish munosabatlarini integratsiyalash, yuqori sifatli ta'lim xizmatlaridan foydalanish imkoniyatlarini oshirish, ta'lim jarayoniga axborot-kommunikatsiya va pedagogik texnologiyalarni joriy etish, tayyorlanayotgan mutaxassislarning madaniyatshunoslik kompetensiyasi doirasida strategik harakatlarni tizimli ishlab chiqish, zamonaviy mehnat bozori talablariga muvofiq yuqori malakali kadrlar tayyorlash bo'yicha maqsadli ilmiy izlanishlar olib borilmoqda. Ushbu jarayon chet tillarni, jumladan koreys tilini o'rganish uchun pedagogik imkoniyatlarni kengaytirib, o'qitish jarayoniga ilmiy va innovatsion yutuqlarni tatbiq etish, bo'lajak mutaxassislarni chet tillarda erkin muloqotga kirisha olish ko'nikmalariga ega bo'lish modellarini joriy etishga yo'naltirilmoqda.

So'nggi yillarda respublikamizda pedagogik yo'nalishlarda kadrlar tayyorlash sifatiga e'tiborni kuchaytirish, "pedagogik ta'lim sohasining ta'lim yo'nalishlari va mutaxassisliklari bo'yicha o'quv reja va dasturlarini ilg'or xorijiy tajriba asosida takomillashtirish..."¹ ta'lim sifatini takomillashtirishning ustuvor yo'nalishi sifatida baholanib, chet tilini mukammal o'zlashtirishga oshirishga xizmat qiluvchi me'yoriy asoslar yaratilgan. Chet tillarni, xususan, koreys tilini o'rganish o'zaro hamkorlikka asoslangan madaniy, iqtisodiy munosabatlarga kirishayotgan davlatlar bilan aloqani mustahkamlashda ta'lim olish, shaxsiy rivojlanish va kasbiy imkoniyatlar uchun muhim vosita bo'lib kelmoqda. Bu esa, bo'lajak koreys tili o'qituvchilarida madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish, o'quv mashg'ulotlarining didaktik modelini zamonaviy yondashuvlar, konsepsiyalar bilan boyitish asosida til o'qitish metodikasini takomillashtirishni taqozo etadi.

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti 2020-yil 6-noyabrdagi PP-4884-son "Ta'lim va tarbiya tizimini yanada takomillashtirish bo'yicha qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida", 2021-yil 19-may PQ-5117-son "O'zbekiston Respublikasida xorijiy tillarni o'rganishni ommalashtirish faoliyatini sifat jihatidan yangi bosqichga olib chiqish chora-tadbirlari to'g'risida", 2017-yil 5-iyul PF-5106-son "Yoshlarga oid

¹O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020 yil 27 fevral "Pedagogik ta'lim sohasini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida"ga PQ-4623-son qarori/ <https://lex.uz/docs/4749368>

davlat siyosati samaradorligini oshirish va O'zbekiston yoshlar Ittifoqi faoliyatini qo'llab-quvvatlash to'g'risida", 2019-yil 8-oktabr PF-5847-son "O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim tizimini 2030 yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida", 2020-yil 29-oktabr PF-6097-son "Ilm-fanni 2030 yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida"gi qaror va farmonlarida hamda boshqa muvofiq me'yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishga ushbu dissertatsiya muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqotning O'zbekiston Respublikasi fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga mosligi. Dissertatsiya tadqiqoti respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining I. "Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, madaniy, ma'naviy-ma'rifiy rivojlantirishda innovatsion g'oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo'llari" ustuvor yo'nalishi doirasida bajarilgan.

Muammoning o'rganilganlik darajasi. Bo'lajak mutaxassislarni tayyorlashda kasbiy va kommunikativ kompetensiya, kompetensiyaviy yondashuv masalalariga bag'ishlangan tadqiqotlar Sh.A.Abdullayeva, R.G.Isyanov, I.V.Morxova, X.A.Yulbarsova tomonidan ko'rib chiqilgan, pedagog kasbiy kompetentligining muhim tarkibiy qismi sifatida madaniyatshunoslik yondashuvi va madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish integratsiyasi masalalari N.A. Irnazarova, S.S. Kulbayeva, U. Kodirov, M. Rasulova, Sh.Sh. Sobirova, E.U. Tursunov, M.B. Urazova, A. N. Urumbayeva, Sh.R. Xakimova ishlarida o'z aksini topgan. Ta'lim jarayonida zamonaviy o'qitish texnologiyalarini tatbiq etish masalalari N.N. Azizxodjayeva, U. Begimqulov, S.S. G'ulomov, X.Sh. Kadirov, L.S. Maxmutxo'jayeva, N.A. Muslimov, A.T. Shermuxamedov ilmiy izlanishlarida ko'rib chiqilgan.

Universal kompetensiyalarning muhim xususiyatlari va madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish masalalarini tadqiq qilishga A.A. Andreyeva, O.A. Artemeva, V.A. Babayans, I.L. Bim, L.A. Voronina, A. Den, L.I. Kan, N.V. Li, N.V. Medvedenko, L.V. Moskovkin, E.I. Passov, E.G. Petrenko, O.A. Salnikova, A.A. Sibgatullina, A.N. Fedorova, S.V. Xaritonova, A.V. Xutorskoy, I.Yu. Shakin, N.L. Shas, M.M. Shubovich va boshqalar hissa qo'shgan.

Madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish jarayonini tadqiq qilishning xorijiy tajribasi Kvon Sunxi, Min Xyonsika, Pak Yonsuna, U Xyonsika, Xan sanmi, Xan Cheyona, Chu Kyonsuk, Yu Sokxuna, F. Y. Abram, A. Cruce va boshqalar ishlarida ko'rib chiqilgan.

Dissertatsiya tadqiqotining dissertatsiya bajarilgan oliy ta'lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi. Dissertatsiya tadqiqoti Toshkent davlat pedagogika universiteti ilmiy-tadqiqot rejasining "Pedagogika yo'nalishlari va mutaxassisliklari bo'yicha ilg'or pedagogika texnologiyalarini joriy etish, pedagogik kadrlarni sifatli tayyorlash, qayta tayyorlash va malakasini oshirish, elektron ta'lim resurslarini yaratish va takomillashtirish, zamonaviy pedagogik, mudtimedia va axborot-kommunikatsion texnologiyalarni o'quv jarayoniga joriy qilish" (2021-2024-yy.) ustuvor yo'nalishi doirasida bajarilgan.

Tadqiqotning maqsadi bo'lajak koreys tili o'qituvchilari madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish metodikasini takomillashtirishdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari:

“bo'lajak koreys tili o'qituvchilari madaniyatshunoslik kompetensiyasi”ning mazmuniy tavsifi va uni rivojlantirish uchun pedagogik imkoniyatlarni aniqlashtirish;

bo'lajak koreys tili o'qituvchilari madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish modelini takomillashtirish;

bo'lajak koreys tili o'qituvchilari madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish;

bo'lajak koreys tili o'qituvchilari madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirishni tashxislash tizimini takomillashtirish.

Tadqiqot obyekti sifatida bo'lajak koreys tili o'qituvchilari madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish jarayoni belgilanib, eksperimental ishlar Toshkent davlat pedagogika universiteti, Toshkent davlat sharqshunoslik universiteti, Samarqand davlat chet tillar institutidan 132 nafar talabani jalb qilgan holda olib borildi.

Tadqiqot predmetini bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish shakl, metod va vositalari tashkil qildi.

Tadqiqot metodlari. Qo'yilgan maqsadga erishish va vazifalarni amalga oshirish uchun quyidagi nazariy va empirik metodlar qo'llanildi: o'rganilayotgan muammo bo'yicha pedagogik, psixologik, uslubiy adabiyotlar va me'yoriy hujjalarni o'rganish; qiyosiy tahlil, sintezlash, tahlil qilish, tasniflash, pedagogik modellashtirish metodlari; kuzatish, so'rovnomalar, pedagogik eksperiment metodlari; miqdoriy ma'lumotlarni tahlil qilish uchun matematik statistika metodlari.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasi mazmuniy tavsifi uning kommunikativ, didaktik va kasbiy tarkibiy qismlarini takomillashtirish hamda bilim, qadriyat, me'yoriy, urf-odat, marosim, an'ana, bayramlar kabi madaniyatning tarkibiy qismlari o'rtasidagi o'zaro bog'liqliklarni ko'rsatish orqali aniqlangan;

multimadaniyatshunoslik g'oyasiga tayanadigan, zamonaviy o'qitish texnologiyalarini qo'llash bilan kommunikativ, didaktik, kasbiy tarkibiy qismlarni o'z ichiga oladigan va oliy ta'lim muassasalarida “Стилистика корейского языка” fani bo'yicha o'quv jarayonida sinovdan o'tgan bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish modeli takomillashtirilgan;

“Xususiyatlar matritsasi”, “Ikki qavariqli xarita”, “Konseptual jadval” kabi zamonaviy interfaol metodlar, “Media marafoni” pedagogik texnologiyasi va Padlet, Quizlet, Quizizz, Google Forms Internet-texnologiyalaridan foydalanishni o'z ichiga oladigan “Стилистика корейского языка” fanini o'rganish jarayonida bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish metodikasi takomillashtirilgan;

bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslikka oid kompetensiyasini rivojlantirishni tashxislash tizimi bo'lajak koreys tili o'qituvchilari

madaniyatshunoslik kompetensiyasining shakllanganligi darajasini baholash mezonlarini ishlab chiqish orqali takomillashtirilgan.

Tadqiqotning amaliy natijalarini quyidagilar tashkil qiladi:

ta'lim tili rus tili bo'lgan bo'lajak koreys tili o'qituvchilari madaniyatshunoslik kompetensiyasining rivojlanganligi darajasini baholash mezonlari ishlab chiqilgan;

zamonaviy o'qitish texnologiyalarini tatbiq qilish asosida ta'lim tili rus tili bo'lgan bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish modelining amaliy qo'llanilishini ta'minlovchi madaniyatshunoslik yo'nalishiga ega bo'lgan «Стилистика корейского языка» fani bo'yicha o'quv-uslubiy majmua va «Памятные страницы истории» («역사의 빛나는 순간»), «Выразительность речи» («말맛») elektron ta'lim resurslari ishlab chiqilgan;

«Стилистика корейского языка» o'quv qo'llanmasi ishlab chiqilgan (2024-yil 8 fevral 2024/34I-205-raqamli Maktabgacha va maktab ta'limi vazirligi guvohnomasi).

Tadqiqot natijalarining ishonchligi olingan amaliy natijalarni aks etuvchi respublika va xalqaro ilmiy-amaliy anjumanlar to'plamlari, OAK jurnallari hamda xalqaro ilmiy jurnallarda maqolalarning nashr etilganligi; so'rovnomalarning o'tkazilganligi; olingan natijalarning sinovdan o'tkazilganligi; tadqiqot vazifalariga mos bo'lgan metodlarning qo'llanilganligi; eksperimental ish tahlilining miqdoriy va sifatiy ta'minlanganligi va ularni o'qitish amaliyotiga joriy etilganligi bilan aniqlanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati.

Ushbu tadqiqotning ilmiy ahamiyati zamonaviy o'qitish texnologiyalarini tatbiq qilish asosida bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish jarayonining aniqlangan xususiyatlari, ta'lim tili rus tili bo'lgan bo'lajak koreys tili o'qituvchilari madaniyatshunoslik kompetensiyasining shakllanganligi darajasini tavsiflaydigan asoslangan mezon (yuqori, o'rta, quyi) va ko'rsatkichlar bilan aniqlanadi.

Tadqiqotning amaliy ahamiyati talabalar uchun ishlab chiqilgan bo'lajak koreys tili o'qituvchilarida madaniyatshunoslik kompetensiyasini zamonaviy o'qitish texnologiyalarini tatbiq etish orqali rivojlantirishga yo'naltirilgan o'quv materiallar hamda ishlab chiqilgan “Стилистика корейского языка” o'quv qo'llanmasidan iborat.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi. Bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish bo'yicha olib borilgan tadqiqot natijalari asosida:

bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasi mazmuniy tavsifi uning kommunikativ, didaktik va kasbiy tarkibiy qismlarini takomillashtirish hamda bilim, qadriyat, meyor, urf-odat, marosim, an'ana, bayramlar kabi madaniyatning tarkibiy qismlari o'rtasidagi o'zaro bog'liqliklarni ko'rsatish orqali aniqlashga oid takliflar “Koreys tili stilistikasi (rus tilida)” nomli o'quv qo'llanma mazmuniga singdirilgan (Toshkent davlat pedagogika universitetining 2024-yil 28-dekabrda 11-05-7590/04 son dalolatnomasi). Natijada bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniy kompetensiyasining mazmunli xususiyatlarini va uni rivojlantirishning pedagogik imkoniyatlarini belgilashga erishilgan;

multimadaniyatshunoslik g'oyasiga tayanadigan, zamonaviy o'qitish texnologiyalarini qo'llash bilan kommunikativ, didaktik, kasbiy tarkibiy qismlarni o'z ichiga oladigan va oliy ta'lim muassasalarida "Stilistika koreyskogo yazika" fani bo'yicha o'quv jarayonida sinovdan o'tgan bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish modelini takomillashtirishga oid takliflar (Toshkent davlat pedagogika universitetining 2024-yil 28-dekabrda 11-05-7590/04 son dalolatnomasi). Natijada bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniy kompetensiyasini rivojlantirish modelini takomillashtirishga sharoit yaratilgan;

"Xususiyatlar matritsasi", "Ikki qavariqli xarita", "Konseptual jadval" kabi zamonaviy interfaol metodlar, "Media marafoni" pedagogik texnologiyasi va Padlet, Quizlet, Quizizz, Google Forms Internet-texnologiyalaridan foydalanishni o'z ichiga oladigan "Stilistika koreyskogo yazika" fanini o'rganish jarayonida bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish metodikasini takomillashtirishga oid takliflar (Toshkent davlat pedagogika universitetining 2024-yil 28-dekabrda 11-05-7590/04 son dalolatnomasi). Natijada bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniy kompetensiyasini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish mazmuni boyitilgan;

bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslikka oid kompetensiyasini rivojlantirishni tashxislash tizimi bo'lajak koreys tili o'qituvchilari madaniyatshunoslik kompetensiyasining shakllanganligi darajasini baholash mezonlarini ishlab chiqish orqali takomillashtirishga oid takliflar (Toshkent davlat pedagogika universitetining 2024-yil 28-dekabrda 11-05-7590/04 son dalolatnomasi). Natijada bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniy kompetensiyasini rivojlantirish diagnostika tizimini takomillashtirishga erishilgan.

Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi. Dissertatsiya natijalari dokladlar k'rinishida 3 ta xalqaro va 2 ta respublika anjumanlarida muhokamadan o'tgan.

Tadqiqot natijalarining e'lon qilinganligi. Dissertatsiya mavzusi bo'yicha jami 11 ta ilmiy ish, jumladan, O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasi tomonidan doktorlik dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrlarda 6 ta maqola, shundan 3 tasi respublika va 3 tasi xorijiy jurnallarda chop etilgan.

Dissertatsiya tuzilishi va hajmi. Dissertatsiya kirish, uchta bob, xulosa, foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati va ilovalardan iborat, ishning umumiy hajmi 150 ta betni tashkil qiladi.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Kirish qismida olib borilgan tadqiqotning dolzarbligi va zarurati asoslangan, tadqiqotning maqsadi va vazifalari, ob'yekti va predmeti aniqlangan, ilmiy yangililigi va amaliy natijalari, olingan natijalarning ishonchligi bayon etilgan, ularning nazariy va amaliy ahamiyati ochib berilgan hamda tadqiqot materiallarining joriy etilishi natijalari bayon etilgan.

Dissertatsiyaning **“Bo‘lajak koreys tili o‘qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish nazariy asoslari”** deb nomlangan birinchi bobida bo‘lajak koreys tili o‘qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirishning pedagogik imkoniyatlari tadqiqi qilinadi, ta‘lim tili rus tili bo‘lgan bo‘lajak koreys tili o‘qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasi mazmuni va tuzilishi masalasi va bo‘lajak koreys tili o‘qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish didaktik tizimi ko‘rib chiqiladi.

Ushbu bobning birinchi bandida “kompetentsiya”, “kompetentlik”, “madaniyatshunoslik kompetensiyasi” tushunchalari mazmuni ochib beriladi. Ilmiy manbalarning tahlili “kompetensiya” va “kompetentlik” atamalarining umumiy jihatlarga egaligi haqida xulosa qilishga imkon berdi, biroq ushbu dissertatsiya tadqiqotida “kompetentlik” deganda inson tomonidan muvofiq kompetensiyaning egallanishi, unga va faoliyat predmetiga nisbatan shaxsiy munosabatni o‘z ichiga oladigan tushunchani anglaymiz, “kompetensiya” atamasi esa o‘qitish orqali egallangan shaxs bilimlari, tajribasi, qiziqishlari, moyilliklariga asoslangan umumiy qobiliyat deb idrok qilinadi.

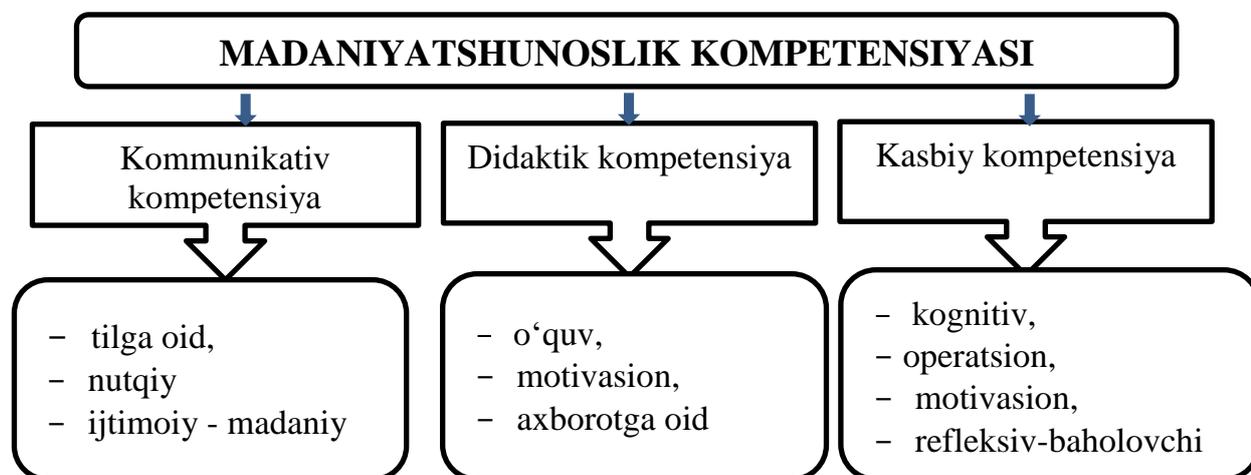
“Madaniyatshunoslik kompetensiyasi” tushunchasi 1990-yillarning oxirida pedagogika faniga kirib keldi va samarali madaniyatlararo o‘zaro ta‘sirga nisbatan inson qobiliyati ko‘rsatkichi sifatida aniqlandi. V.A. Babayans madaniyatshunoslik kompetensiyasini chet tilda o‘zlashtirilgan lingvistik bilimlar, ko‘nikmalar va malakalar majmuasi, o‘rganilayotgan til mamlakatining ijtimoy-madaniy tizimi hamda uning tiklanishiga ta‘sir qilgan tarixiy shartlarini bilish; o‘z va o‘zga til madaniyatining qiyosiy tahlilini qila olish bo‘yicha mamlakatshunoslik bilim va malakalariga asoslangan madaniyatlar dialogiga bo‘lgan qobiliyat va tayyorlik sifatida ko‘rib chiqadi. S.S. Kuklina va I.S. Cheremisinova madaniyatshunoslik kompetensiyasini – bu umuman turli madaniyatlarga tegishli insonlarning o‘zaro munosabatlaridagi o‘ziga xos jarayonlarning yig‘indisi; turli madaniyatlardan bo‘lgan kommunikatsiya ishtirokchilari o‘rtasidagi muvaffaqiyatli va samarali o‘zaro ta‘sir deb hisoblaydilar. A.N. Fedorova aynan madaniyatshunoslik kompetensiyasi inson shaxsining mustaqil rivojlanishi jarayonini tavsiflaydi deb ta‘kidlaydi. Bu jarayon asosini, bir tarafdin, individning bilimlar akkumulatsiyasiga qobiliyati, boshqa tarafdin esa, o‘zaro ta‘sirlarni qura olish va turli bilim sohalari o‘rtasida tasavvur qila olish qobiliyati tashkil qiladi deb hisoblaydi. O.Yu. Zayseva, V.V. Karix va I.V. Mixaylovalar bo‘lajak pedagoglar nazariy bilimlarni o‘zlashtirganda, bir vaqtda aniqlanmagan va deyarli o‘rganilmagan masalalarni o‘zi uchun belgilaganda; o‘z-o‘zini takomillashtirishga intilishni namoyon qilganda; ijodiy ishlarda va mustaqil ishlashda o‘zini namoyon qilganda turli xil tashkilotchilik faoliyatiga kirishganida madaniyatshunoslik kompetensiyasi rivojlanganligining yuqori darajasiga erishadi deb tasdiqlaydilar.

Ilmiy adabiyotlarni tahlil qilish asosida bo‘lajak koreys tili o‘qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasi, o‘z milliy madaniyati va Koreya madaniyati haqidagi bilimlarning integratsiyasiga asoslangan, mustaqil ish, ijodiy va tashkilotchilik faoliyatda namoyon bo‘ladigan talaba shaxsining mustaqil rivojlanishi jarayoni aniqlangan, bu holat samarali madaniyatlararo o‘zaro ta‘sir va ko‘p millatli ta‘lim ko‘lamiga moslashishni ta‘minlab, muvaffaqiyatli pedagogik va kommunikativ amaliyotga imkon beradi.

Ayrim oliy ta'lim muassasalarida o'quv jarayonining kuzatilishi va tahlil qilinishi shuni aniqlashga imkon berdiki, talabalarning madaniyatshunoslik kompetensiyasi rivojlanganligi darajasi oliy maktab talablaridan yiroqda. Xususan, 5111300 – Ona tili va adabiyoti (koreys tili va adabiyoti) bakalavriat ta'lim yo'nalishi talabalari boshidan koreys tilini deyarli egallamaganligi ularning kasbiy ko'nikmalarining yanada rivojlanishiga salbiy ta'sir ko'rsatadi. Demak, koreys tiliga o'qitish koreys madaniyatini o'rganishga qiziqishni rivojlantirishga rag'batlantirishi kerak.

Tadqiqot borishida b'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirishning pedagogik imkoniyatlari bilimlar, qadriyatlar, meyorlar, marosimlar, urf-odatlar, an'analar, bayoramlar kabi madaniyatning tarkibiy qismlari o'rtasidagi o'zaro aloqalarni belgilash orqali aniqlangan. Madaniyatshunoslik kompetensiyasi murakkab bir necha tarkibiy qismlarga ega bo'lgan hodisani bildirib, bir qancha kompetensiyalardan iborat. Ilmiy adabiyotlarning tahlili shuni ko'rsatdiki, madaniyatshunoslik kompetensiyasi tarkibiy qismlari o'zaro bog'liq va o'zaro shartlangan bo'lib hisoblanadi, demak, ularning rivojlanishi faqat chambarchas o'zaro aloqada sodir bo'lishi mumkin. Bu borada ularga quyidagi tarkibiy qismlarni kiritish mumkin (1-rasmga qarang):

Ushbu tasniflashdan kelib chiqib, madaniyatshunoslik kompetensiyasiga quyidagilar kirdi: kommunikativ, didaktik va kasbiy kompetensiyalar.



1.-rasm. Bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasi tuzilishi

Kommunikativ kompetensiya ko'p qirrali hodisa sifatida bir qancha kompetensiyalardan iborat. Fikrimizcha, talabalarda kommunikativ kompetensiya tarkibiy qismining eng oqilona xususiyatini V.V. Safonova keltiradi, u "kommunikativ kompetensiya tuzilishida tilga oid, nutqiy va ijtimoiy-madaniy kompetensiyalarni ajratadi".

Madaniyatshunoslik kompetensiyasining quyidagi muhim tarkibiy qismi bo'lib o'quv (bilim, ko'nikma va malakalar, motivasion (ichki va tashqi motivlar) va axborotga oid (turli sohalaridagi keng fikrlash doirasi) jihatlarni o'z ichiga oladigan didaktik kompetensiya hisoblanadi. Madaniyatshunoslik kompetensiyasining uchinchi tarkibiy

qismi – kasbiy kompetensiya. I.A. Pesina fikriga ko‘ra, “kasbiy kompetensiya harakatda, alohida va kasbdoshlar bilan hamkorlikda, kasbiy faoliyatni samarali amalga oshirish va uning natijalarini mutaxassislik bo‘yicha ishlab chiqarish talablariga ko‘ra baholashga imkon beradigan kasbiy shaxslararo muhitda qadriyatli anglangan universal bilim, vosita, metod va usullar majmuasini egallashning standarti, o‘lchovidir”. E.A. Kagakina, T. A. Chekalinalar o‘z ishlarida kasbiy kompetensiyalarning tuzilishida quyidagi tarkibiy qismlarni ajratadilar: kognitiv, operasion, motivasion, reflektiv-baholovchi. Ushbu bob doirasida shuningdek madaniyatshunoslik kompetensiyasining samarali rivojlanishi uchun psixologik-pedagogik shartlarning ta‘siri tahlil qilingan, bular: 1) faol ijodiy faoliyatni tashkil qilish; 2) fanlararo aloqalarni hisobga olgan holda vaziyatlarni yaratish; 3) hamkorlikdagi didaktik faoliyat orqali o‘qitishni tashkil qilish; 4) b‘lajak koreys tili o‘qituvchilarining vitagen tajribasi asosida refleksiya k‘nikmalariga o‘qitish; 5) o‘qitish jarayonida axborot-kommunikatsion texnologiyalarni joriy etish. Shu psixologik-pedagogik shartlar majmuasining qo‘llanilishi pedagogika OTM da bo‘lajak koreys tili o‘qituvchilarida bilishga qiziqishni rag‘batlantiradigan, madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantiradigan hamda ularning kasbiy tiklanishiga yordam beradigan koreys tiliga o‘qitishning samarali didaktik tizimini yaratishga imkon berishi ta‘kidlangan.

Dissertatsiyaning **“Zamonaviy o‘qitish texnologiyalari asosida bo‘lajak koreys tili o‘qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish metodikasi”** deb nomlangan ikkinchi bobida zamonaviy o‘qitish texnologiyalari va ularning bo‘lajak o‘qituvchilarning madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirishdagi roli ko‘rib chiqilgan, takomillashtirilgan bo‘lajak koreys tili o‘qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish modeli berilgan, “Стилистика корейского языка” fani bo‘yicha mashg‘ulotlarda bo‘lajak koreys tili o‘qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirishga yordam beradigan metod va usullar belgilangan.

L.G. Orlova va E.S. Kornilovalar zamonaviy chet tilga o‘qitish texnologiyalarida o‘qitish texnologiyalari (Technology of Teashipd) va o‘qitishda texnologiyalarni (Technology in Teaching) ajratadilar. O‘qitish texnologiyalari (yoki ularni ba’zida pedagogik texnologiyalar deb atashadi) shunday texnologiyalar to‘plamini ‘z ichiga oladiki, bunda o‘qituvchi ularning yordamida o‘qitish maqsadlariga erishadi. O‘qitishda texnologiyalar – bu o‘qitish maqsadlariga erishish jarayonida foydalaniladigan texnik o‘qitish vositalari (axborot-kommunikatsion texnologiyalar (AKT), Internet, turli darajali o‘qitish texnologiyalari va h.).

Mamlakatimizda raqamli iqtisodni faol rivojlantirish hamda barcha sohalarga, avvalom bor, davlat boshqaruvi, ta‘lim, sog‘liqni saqlash va qishloq xo‘jaligiga zamonaviy axborot-kommunikatsion texnologiyalarni keng joriy etish bo‘yicha kompleks choralar amalga oshirilmoqda. Shuningdek O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 5-oktyabr PF-6070-son “Raqamli O‘zbekiston – 2030” strategiyasini tasdiqlash va uning samarali amalga oshirilishi bo‘yicha chora-tadbirlar to‘g‘risida”gi Farmoni qabul qilinib, zamonaviy axborot-kommunikatsion texnologiyalar va “Raqamli O‘zbekiston – 2030” strategiyasini amalga oshirish asosida ta‘lim jarayonini takomillashtirish bo‘yicha me‘yoriy-huquqiy bazani mustahkamlashga olib keldi. Axborot-kommunikatsion texnologiyalari turlaridan biri bo‘lib oddiy hayotda kabi OTM ta‘lim jarayonida ham

yanada katta ommalashishga ega bo'lgan Internet-texnologiyalar hisoblanadi. Internet-texnologiyalarning metodik salohiyatini o'rganishga G.A. Vorobyev, A.A. Dragunova, E.D. Koshelayeva, A.G. Solomatinalarning ko'pgina tadqiqotlari qaratilgan. A.O. Pliyeva ta'kidlaydiki, Internet-texnologiyalar haqiqatda o'qitish natijalarini yaxshilashga imkon beradigan muhim didaktik salohiyatga ega. Yetakchi Internet-texnologiyalarga blog, veb-vestlar, videoanjumanlar, Vikipediya, matnlar korpusi, ta'lim saytlari va platformalari, onlayn-lug'atlar, podkastlar, YouTube ni kiritish mumkin. Blog – muntazam yangilanib boriladigan yozuv, tasvirlar va multimediyaga ega veb-sayt. O'qish va yozish ko'nikmalarini rivojlantirish va pedagogik va metodik tajriba bilan almashinishga yordam beradi. Veb-vestlar (Internet-loyihalar) – o'quv Internet-materiallarni yaratishning 'ziga xos usuli. O'qish va mustaqil izlanish ko'nikmalarini shakllantirishga yordam beradi. Videoanjuman – bir qancha foydalanuvchilar o'rtasida real vaqtda interfaol axborotni uzatish va qayta ishlash uchun axborot texnologiyasi. Masofaviy o'qitish va muzokaralar hamda tinglash, gapirish, kommunikatsiya va taqdimotlar o'tkazish ko'nikmalarini rivojlantirish uchun imkoniyatlar yaratadi. Vikipediya – foydalanuvchilar bilan yaratiladigan va turli mavzularga oid maqolalarga ega bo'lgan ko'p tilli ensiklopediya. Axborot manbasi vazifasini bajaradi, kerakli axborotni tanlash esa yozish, o'qish (ko'rish, o'rganish va izlash) ko'nikmalarini rivojlantirishga yordam beradi. Matnlar korpusi – tilni tadqiq qilish uchun tanlab olingan va ishlab chiqilgan matnlar bazasi. Axborot va leksik-grammatik resurslar bilan tadqiqot ishi ko'nikmalarini shakllantirishga imkon beradi. Ta'lim saytlari va platformalari – bu turli ta'lim fanlari bo'yicha o'quv materiallari va topshiriqlarga ega bo'lgan onlayn-resurslar. Ba'zi bir platformalar motivatsiya uchun o'yin belgilari yoki reyting tizimdan foydalanadi hamda o'quv materialini o'zlashtirishda mustaqillikni rivojlantirishga yordam beradi. Onlayn-lug'atlar – Internetda joylashtirilgan elektron lug'atlar. So'zlarning izlanishini yengillashtiradi va chet til bo'yicha bilimlarni kengaytiradi. Podkastlar – Internetda audio – va videoko'rsatuvlarni yaratish va tarqatishga imkon beruvchi ijtimoiy servis. Tinglash ko'nikmalarini rivojlantirish uchun qo'llaniladi, o'z podkastlarini yozish esa og'zaki nutqni shakllantirishga yordam beradi. YouTube – yozish, og'zaki nutq, tinglash, o'qish hamda leksik va grammatik ko'nikmalarni rivojlantirish uchun ishlatiladigan turli videomateriallar xostingi (joylashtirish) servisi.

Yuqorida aytib o'tilgan texnologiyalardan har biri muhim didaktik imkoniyatlarga ega va talabalarda o'qilgan (tinglanganni) axborotni tushunish, zaruriy (berilgan) axborotni qayd etish, o'qilganning (yoki tinglanganning) asosiy mazmunini uzatish malakalarini rivojlantirishga qaratilgan. Ta'lim saytlari va Padlet, Quizlet, Quizizz, Google Forms platformalari samarali va ko'p funksiyali Internet-texnologiyalar hisoblanadi, ular o'yin shakli tufayli motivatsiyani oshiradi va o'qitish jarayonini qiziqarli qiladi. Buning ustiga har qanday vaqtda materiallarga kirishni ta'minlaydi va o'qituvchiga o'quv jarayonini turlicha qilishga imkon beradi.

Madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirishning nazariy asoslari va nuqtai nazarlarini tahlil qilish hamda bir qator pedagogika OTM larida bo'lajak koreys tili o'qituvchilari kasbiy tayyorgarligini kuzatishlar bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish modelini takomillashtirish zaruriyatini tasdiqladi.

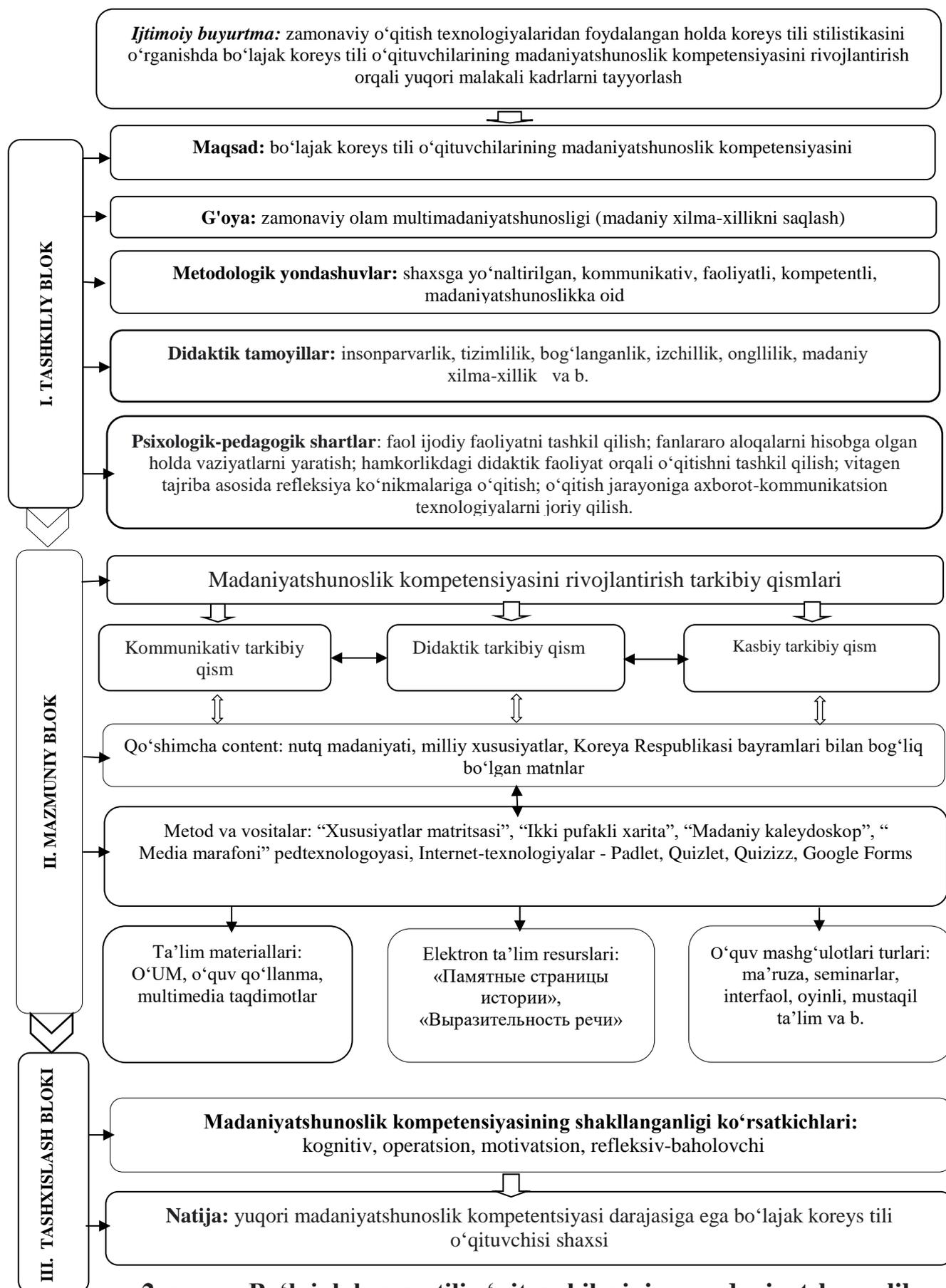
Taqdim qilingan bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish indikativ (yo'naltiruvchi) modeli (2-rasm) multimadaniyatshunoslik g'oyasida asoslangan va muvaffaqiyatli kasbiy va madaniyatlararo o'zaro ta'sir uchun zaruriy bilim, ko'nikma va malakalarni o'zlashtirish jarayonida madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirishga yo'naltirilgan. Indikativ modelni yaratish metodologik yondashuvlari quyidagilar hisoblandi: shaxsga yo'naltirilgan, kommunikativ, faoliyatli, kompetentli, madaniyatshunoslik yondashuvlari. Bo'lajak koreys tili o'qituvchilari madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish jarayoni asosini quyidagi didaktik tamoyillar tashkil qildi: insonparvarlik, tizimlilik, bog'langanlik, izchillik, madaniy xilma-xillik va boshqalar.

Ishlab chiqilgan bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish indikativ modelining asosini quyidagi tarkibiy qismlar tashkil qildi: kommunikativ, didaktik va kasbiy. Kommunikativ tarkibiy qism til, nutqiy va ijtimoiy-madaniy kompetensiyalarni o'z ichiga oladi. Bu bosqichda talabalar koreys tilini muloqot vositasi sifatida o'zlashtiradi, bu kelgusida kasbiy o'qitish uchun zaruriy shart bo'lib hisoblanadi. O'qitish doirasida kommunikativ to'siqlar bartaraf etiladi, madaniyatlararo muloqot me'yorlari, usdublari va usullari o'zlashtiriladi, bu koreys tilida nutq faoliyatini amalga oshirishning amaliy ko'nikmalarini rivojlantirish va shaxslararo kommunikatsiyani muvaffaqiyatli o'rnatishni rag'batlantiradi. Didaktik tarkibiy qism psixologik-pedagogik bilimlar va ularning metodologiyasi sohasida kognitiv yo'nalganlikka urg'u beradi. Talabalar kommunikativ kompetensiyaning asosiy darajasini egallaydi, bu ularning koreys tilidan foydalanishning didaktik malakalari va kompensator ko'nikmalarini rivojlantirishga yordam beradi.

Kasbiy tarkibiy qism madaniyatshunoslik kompetensiyasining shakllanganlik darajasini ko'rsatuvchi ijodiy yondashuvlar va real o'yinlardan foydalangan holda talabalar bilan sinov darslarini o'tkazishni o'z ichiga oladi, bu bosqichda bo'lajak mutaxassislarning kasbiy o'sishi uchun muhim bo'lgan kommunikatsion va didaktik kompetensiyalarni rivojlantirishga e'tibor beriladi.

Bo'lajak koreys tili o'qituvchilarida madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish indikativ modelining mazmuniy blokiga quyidagilar kiritildi: qo'shimcha content, method va vositalar (ta'lim materiallari, elektron ta'lim resurslari, o'quv mashg'ulotlari turlari). Ushbu tarkibiy qismlar muxim ta'lim, didaktik va madaniyatshunoslik salohiyatga ega. Taqdim qilingan bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish indikativ modeli dissertatsiya tadqiqotining uchinchi bobida batafsil ta'riflanib, eksperimental tekshiruvdan o'tkazildi.

Ushbu bob doirasida shuningdek "Стилистика корейского языка" fanini o'qitish jarayonida muvaffaqiyatli foydalanilgan "Xususiyatlar matrisasi", "Ikki pufakli xarita", "Kontseptual jadval", "Intellekt-xarita", "Semantik xaritani qurish", "Kalit so'zlarni tanlash metodi", "Mulohazalar zinapoyasi", "Madaniy kaleydoskop", "Analogiya", "Smart-kartochkalar" va "Multimedia taqdimoti" bilan ishlash, "onlayn-viktorina", "onlayn-test" va b. hamda "Media marofoni" pedagogik texnologiyasi kabi metod va usullar ko'rib chiqilgan va bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish indikativ modelini qo'llashga yordam bergan.



2.-rasm. Bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish indikativ modeli

Dissertatsiyaning **“Zamonaviy o‘qitish texnologiyalarini tatbiq etish asosida bo‘lajak koreys tili o‘qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish bo‘yicha eksperimental ish”** deb nomlangan uchinchi bobi zamonaviy o‘qitish texnologiyalarini tatbiq etish asosida bo‘lajak koreys tili o‘qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish bo‘yicha eksperimental ishning tashkil qilinishi va o‘tkazilishi hamda eksperimental ish tahlili va natijalarini yoritadi.

2021-2024-yillar mobaynida Toshkent davlat pedagogika universiteti, Toshkent davlat sharqshunoslik universiteti, Samarqand davlat chet tillar institutida uch bosqichda o‘tkazilgan eksperimental ish mazmuni va natijalarining tahlili. Eksperimentda 132 nafar talaba ishtirok etdi.

Bo‘lajak koreys tili o‘qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish bo‘yicha eksperimental ish uch bosqichda o‘tkazildi:

Ta‘kidlovchi bosqich (2021-2022 yy.) – o‘rganilayotgan muammo bo‘yicha pedagogik, psixologik, metodik adabiyotlar va me‘yoriy hujjatlarning tahlilini qilish.

Shakllantiruvchi bosqich (2022-2023 yy.) – bo‘lajak koreys tili o‘qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish modelini takomillashtirishga qaratilgan eksperimental ishni amalga oshirish.

Yakunlovchi bosqich (2023-2024 yy.) – to‘plangan ma‘lumotlarning yakunlovchi bahosini o‘rnatish, ularning natijalarini matematik ishlab chiqish, tahlil qilish, tizimlashtirish va umumlashtirish hamda dissertatsiyani adabiy rasmiylashtirish.

Eksperiment uchun materiallar “Стилистика корейского языка” fani bo‘yicha namunaviy va ishchi dasturlar asosida, ularga kiritilgan mazmun va madaniyatshunoslik kompetensiyasining tegishli harakat usullarini hisobga olgan holda tayyorlangan.

O‘rganilayotgan kompetensiyaning shakllanganligi darajalarini aniqlash uchun uni baholash mezonlari (kognitiv, operatsion, motivatsion va refleksiv-baholovchi) va ularga muvofiq bo‘lgan ko‘rsatkichlar ishlab chiqilgan.

Kognitiv mezon tadqiqot doirasida quyidagi ko‘rsatkichlar bilan berilgan: koreys tilida nutqiy faoliyatni amalga oshirish amaliy ko‘nikmalarini erkin egallash; madaniyatlararo muloqot me‘yorlari, uslublari va xususiyatlarini bilish; muvaffaqiyatli shaxslararo kommunikatsiyani ta‘minlash uchun parafrazning kompensator qobiliyatlari; koreys tili egalarining noverbal hulq-atvori xususiyatlarini bilish; madaniyatlararo o‘zaro ta‘sir sharoitida milliy madaniyatni tasvirlashga qobiliyat; mamlakat va xorijiy (koreys) pedagogika amaliyotida ta‘lim falsafasi va siyosatini bilish.

Operatsion mezon quyidagi ko‘rsatkichlar bilan aniqlanadi: psixologik-pedagogik nazariyalari va ularni tatbiq etish metodologiyasi sohasidagi kognitiv yo‘lganganlik; ta‘lim jarayonida koreys tilidan foydalanishning didaktik malakalari va kompensator ko‘nikmalarini egallash; roli va ijodiy o‘qitish metodlarini kiritgan holda innovatsion pedagogik texnologiyalarni tatbiq qilib, maktab tizimida koreys tilini o‘qitish metodikasini egallash.

Motivatsion mezon quyidagi ko‘rsatkichlarga asoslanadi: kasbiy faoliyatning ijtimoiy ahamiyatini anglash va uni amalga oshirishga nisbatan motivatsion tayyorlikning yuqori darajasi; kasbiy faoliyatda o‘z-o‘zini anglash mexanizmlari va

shaxsiy salohiyatni rivojlantirishni egallash; kognitiv va faoliyatli tashkil qiluvchilar, anglanganlik, ma'naviy rivojlanish va shaxsiy o'sishni o'z ichiga oladigan fundamental ta'lim qadriyatlarga tayanish; pedagoglarning kasbiy hamjamiyatiga konstruktiv integrasiyalashga bo'lgan tayyorlik.

Refleksiv-baholovchi mezon quyidagi ko'rsatkichlar bilan berilgan: kasbiy va shaxsiy o'z mavqeyini aniqlash uchun muhit sifatida ta'limni idrok qilish; kasbiy faoliyatning me'yoriy-qadriyatli asoslari va uni rivojlantirish istiqbollari haqida mustaqil tasavvurlarning shakllanganligi; ta'lim muhitida didaktik va kommunikativ kompetensiyalarning asoslarini egallash; kasbiy tiklanishga oid metod va taktikalarni ongli tanlashga yordam beradigan bilish va intellektual strategiyalarni rivojlantirish.

Bo'lajak koreys tili o'qituvchilari madaniyatshunoslik kompetensiyasining rivojlanganligi mezonlarini ajratish uning darajalarini tavsiflab berishga imkon berdi: quyi, o'rta, yuqori.

Quyi daraja – bu talabalarda o'rganilayotgan kompetensiyaning shakllanganligi boshlang'ich darajasi, koreys tilini ko'proq shaxsiy maqsadlarda o'rganishga yo'nalganlik, psixologik-pedagogik yo'nalishdagi fanlarga vaziyatli va yetarli ifodalanmagan bilishga qiziqish, ularni o'zlashtirishning quyi darajasi, kommunikativ vaziyatlarda ishonchli tatbiq qilishning mavjud emasligida koreys tilidan nazariy bilimlarning ustunligi, xatolarga yo'l qo'yilganda yuqori darajadagi havotirlik va o'qish qiyinchiliklarini bartaraf etishga qisqa muddatli motivatsiya bilan tavsiflanadi.

Madaniyatshunoslik kompetensiyasining rivojlanganligi o'rta darajasi koreys tilini o'zlashtirish jarayonida kognitiv, operatsion, motivatsion mezorlarning ustunligida, dolzarb didaktik muammolarni anglashda, pedagogika fanining tushuncha-atamalar apparatini egallashda hamda kasbiy-pedagogik faoliyatda aniq ifodalangan mustaqillik, maqsadga intiluvchanlik, refleksiyaga nisbatan rivojlangan ijodiy fikrlash va qobiliyatda namoyon bo'ladi (1-jadvalga qarang).

1-jadval.

Madaniyatshunoslik kompetensiyasining rivojlanganligi darajasi (eksperimentgacha va eksperimentdan keyin)

Mezonlar	Guruhlar	Respondentlarning umumiy soni	Dаража кўрсаткичлари					
			Yuqori		O'rta		Quyi	
			soni	% da	soni	% da	soni	% da
Kognitiv	Eksperimentgacha	132	19	14,4%	37	28,0%	76	57,6%
	Eksperimentdan keyin	132	39	29,5%	67	50,8%	26	19,7%
Operatsion	Eksperimentgacha	132	22	16,7%	40	30,3%	70	53,0%
	Eksperimentdan keyin	132	42	31,8%	69	52,3%	21	15,9%
Motivatsion	Eksperimentgacha	132	22	16,7%	39	29,5%	71	53,8%

	Eksperimentdan keyin	132	42	31,8%	63	47,7%	27	20,5%
Refleksiv-baholovchi	Eksperimentgacha	132	23	17,4%	37	28,0%	72	54,6%
	Eksperimentdan keyin	132	44	33,3%	63	47,7%	25	18,9%

Madaniyatshunoslik kompetensiyasining rivojlanganligi yuqori darajasi barcha to'rtta mezon (kognitiv, operatsion, motivatsion va refleksiv-baholovchi) bo'yicha yuqori darajada namoyon bo'ladi. Talabalar yorqin ifodalangan pedagogik yo'nalganlik, kasbiy faoliyatda koreys tili va turli kommunikativ modellardan faol foydalanishga ega hamda fan metodologiyasi, maktabda bolalarni tarbiyalash, rivojlantirish va o'qitish sohasida chuqur bilimlarga ega. Shaxsiy va kasbiy mustaqil rivojlanish vositasi sifatida ijodiy yondashuv, koreys tilini ishonchli egallash bilan tavsiflanadi.

So'rovnomalarning natijalariga ko'ra (eksperimentgacha va eksperimentdan keyin) talabalar madaniyatshunoslik kompetensiyasi rivojlanganligining quyi, o'rta va yuqori darajalariga ega bo'lgan.

Olingan natijalarning ishonchligini va haqiqiylikini tekshirish uchun Studentning t-mezone hamda statistik mezon va formulalardan foydalanib, matematik-statistik tahlil qilingan edi. Guruhlarda eksperiment boshida va oxirida moslashishni solishtirish uchun moslashishning o'rtacha balini hisoblash uchun quyidagi formula qo'llanilgan: $\bar{X} = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^{n=3} n_i x_i$ bu holda x_i 3, 4, 5 kabi qiymatlarni qabul qilishi mumkin; n – o'z-o'zini baholash jarayonida olingan baholarning takrorlanishi soni; N – eksperimental ishda ishtirok etgan talabalar soni. Natijada kognitiv, operatsion, motivatsion va refleksiv-baholovchi mezonlar bo'yicha quyidagi ko'rsatkichlar olingan (2-jadvalga qarang).

2-jadval.

Oliy ta'lim muassasalarida natijalarning statistik tahlili (eksperimentgacha va eksperimentdan keyin)

Mezonlar	Guruhlar	Ortacha qiymat	Samaradorlik	Snyudent mezone	Kritik qiymat	Ishonchli intervallar		Xulosa
Kognitiv	Eksperimentgacha	3,57	1,15	5,09	1,96	3,44	3,69	H1
	Eksperimentdan keyin	4,10				3,98	4,22	
Operatsion	Eksperimentgacha	3,64	1,14	5,02	1,96	3,51	3,77	H1
	Eksperimentdan keyin	4,16				4,04	4,27	

	Ekspirimentgacha	3,63				3,50	3,76	
Motivatsion	Ekspirimentdan keyin	4,11	1,13	4,59	1,96	3,99	4,24	H1
	Ekspirimentgacha	3,63				3,50	3,76	
Refleksiv-baholovchi	Ekspirimentdan keyin	4,14	1,14	4,87	1,96	4,02	4,27	H1

Natijada eksperimental sinovlarning samaradorligi ko'rsatkichlari umumiy ko'rinishga ega bo'ldi (3-rasmga qarang):



3-rasm. Eksperimental sinovlari samaradorligi ko'rsatkichlari

Demak, zamonaviy o'qitish texnologiyalarni tatbiq qilish guruhlarda eksperiment oxiriga kelib bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasi darajasini 14%ga oshirib, o'z samaradorligini tasdiqladi, bu taklif etilgan metodikaning muvaffaqiyatini isbotlaydi.

XULOSA

“Bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish metodikasi” mavzusiga oid falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi natijalari bo'yicha quyidagi xulosalar qilindi:

1. “Bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasi” mazmuniy tavsifini uning tarkibiy qismlarini (kommunikativ, didaktik, kasbiy) takomillashtirish asosida aniqlash koreys tilini o'qitish va madaniyati jihatidan pedagogik salohiyatining belgilanishiga imkon berdi.

2. Bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasi tuzilmaviy tarkibiy qismlari (kommunikativ, didaktik, kasbiy) o'rtasidagi o'zaro aloqalarning o'rnatilishi pedagoglarni kasbiy tayyorlash jarayonida bilim, qiziqish, me'yoriy, urf-odat, marosim, an'ana va bayramlarni integratsiyalashning samarali metod, usul, vositalarini aniqlashga imkon berdi.

3. Bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish modifikatsiyalangan indikativ modeli multimadaniyatshunoslik g'oyasida qurilgan va bo'lajak koreys tili o'qituvchilarimning madaniyatshunoslik kompetensiyasini

rivojlantirish jarayonining asosiy tarkibiy qismlarini o'z ichiga oladi: kommunikativ, didaktik va kasbiy.

4. Bo'lajak koreys tili o'qituvchilari madaniyatshunoslik kompetensiyasining rivojlanganligi darajasini baholash mezonlari uchta darajada (yuqori, o'rta, quyi) berilgan kognitiv, operatsion, motivatsion, refleksiv-baholovchi mezonlar asosida talabalarning ta'limdagi yutuqlari ob'yektiv monitoringini yuritishga yordam beradi.

5. O'quv jarayoniga turli xil metod va usullar ("Semantik xaritani qurish", "Kalit so'zlarni tanlash metodi", "Mulohazalar zinapoyasi", "Madaniy kaleydoskop", "Analogiya", "Smart-kartochkalar" va "Multimedia taqdimoti" bilan ishlash, "Onlayn-viktorina", "Onlayn-test" va b.), "Media marafoni" pedagogik texnologiya va elektron ta'lim resurslarining ("Tarixning xotirali sahifalari", "Nutq ifodaliligi") joriy etilishi talabalarga Koreya madaniyati makoni bilan tanishishga imkon berdi.

6. O'quv materiali vizualizatsiyasi vositalari sifatida Internet-texnologiyalardan (Padlet, Quizlet, Quizizz, Google Forms) foydalanish o'qituvchiga talabalar ishini faollashtirib va bo'lajak o'qituvchilarning kommunikativ va kasbiy ko'nikmalarini rivojlantirishga yordam bergan holda koreys tilini o'rganishga ularning qiziqishini oshirib, o'quv jarayonini xilma-xil qilishga yordam beradi.

7. OTM larda zamonaviy o'qitish texnologiyalarni tatbiq etish asosida bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish metodikasini eksperimental tekshirish kognitiv, operatsion, motivatsion, refleksiv-baholovchi tarkibiy qismlarning yuqori ko'rsatkichlarini namoyish qildi.

8. Ayrim oliy ta'lim muassasalari qoshida o'tkazilgan tajriba-eksperimental ish natijalari "Стилистика корейского языка" fanini o'rganish doirasida zamonaviy o'qitish texnologiyalarini tatbiq etish asosida bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish metodikasi amaliy ahamiyatini tasdiqlaydi.

TAVSIYALAR

1. O'quv materialining o'zlashtirilishini oshirish, kasbiy o'z o'rnini topish va muvaffaqiyatli pedagogik faoliyat uchun zarur bo'lgan bilishga faollik, motivatsiya va refleksiv malakalarni rivojlantirishda bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish didaktik tizimini yaxshilash.

2. Bo'lajak koreys tili o'qituvchilari madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirishning taqdim qilingan indikativ modelini takomillashtirish va boshqa chet tillari va madaniyatlarni ularning o'ziga xosligini hisobga olib, o'qitish uchun moslashtirish.

3. Madaniyatshunoslik kompetensiyasini rivojlantirish metodikasini milliy ta'lim modelidan kelib chiqib, talabalarning mustaqil o'qishi uchun turli xil elektron ta'lim resurslari, pedagogik va axborot-kommunikatsion texnologiyalarning integratsiyasi vositasida takomillashtirish.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЁНЫХ СТЕПЕНЕЙ
DSc.03/30.11.2024.Ped.26.04 ПРИ НАЦИОНАЛЬНОМ
ПЕДАГОГИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ УЗБЕКИСТАНА**

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
УЗБЕКИСТАНА**

МЕН СВЕТЛАНА РОДИОНОВНА

**МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ КОРЕЙСКОГО ЯЗЫКА**

13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (корейский язык)

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD)
ПО ПЕДАГОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Ташкент – 2025

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии за номером B2024.2. PhD/Ped7855

Диссертация выполнена в Национальном педагогическом университете Узбекистана.

Автореферат диссертации на трёх языках (узбекский, русский, английский (резюме)) размещён на веб-странице Научного совета www.tdpu.uz и на информационно-образовательном портале «ZiyoNet» по адресу www.ziyo.net.uz.

Научный руководитель: **Абдуллаева Шахзода Абдуллаевна**
доктор педагогических наук, профессор

Официальные оппоненты: **Комилов Нодирбек Бокижонович**
доктор педагогических наук (DSc), доцент

Холмуродова Дилноза Холмуродовна
доктор философии (PhD) по педагогическим наукам,
доцент

Ведущая организация: **Гулистанский Государственный Университет**

Защита диссертации состоится «_____» _____ 2025 года в _____ часов на заседании Научного совета DSc.03/30.11.2024.Ped.26.04 при Национальном педагогическом университете Узбекистана. (Адрес: 100185, город Ташкент, Чиланзарский район, улица Бунёдкор. дом 27. Тел.: (99871) 276-79-11; факс: (99871) 276-80-86; e-mail: tdpu_kengash@edu.uz).

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Национального педагогического университета Узбекистана (зарегистрирована под № _____). (Адрес: 100185, город Ташкент, Чиланзарский район, улица Бунёдкор. дом 27. Тел.: (99871) 276-75-87; факс: (99871) 276-80-86.

Автореферат диссертации разослан «_____» _____ 2025 года.

(реестр протокола рассылки № _____ от «_____» _____ 2025 года).

Ш.А.Атаджанова
Председатель научного совета по
присуждению учёных степеней,
доктор педагогических
наук, доцент

Н.М. Ахмедова
Ученый секретарь научного
совета, по присуждению научной
степени, доктор философии по
педагогическим наукам, доцент

Ш.А.Атаджанова
Председатель научного семинара
по присуждению ученых
степеней, доктор педагогических
наук, доцент

ВВЕДЕНИЕ (аннотация к диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. В мировой академической среде активно внедряются интегративные технологии, направленные на развитие универсальных компетенций у будущих специалистов в области образования. Системная работа в данной сфере требует внедрения приоритетных образовательных моделей и инновационных подходов, способствующих формированию профессиональных качеств и компетенций обучающихся, связанных с осваиваемой профессией, а также совершенствования методологии обучения. В этом контексте Декларация и программа действий ЮНЕСКО «Образование-2030», принятая в Инчхоне, подчёркивает необходимость повышения уровня овладения иностранными языками у будущих специалистов, способных вести межкультурный диалог и действовать в условиях культурного многообразия как ключевых факторов устойчивого развития и формирования эффективной образовательной политики.

В ведущих образовательных и исследовательских центрах мира осуществляется исследовательская деятельность по следующим ключевым направлениям: интеграция науки, образования и производства, обеспечивающая уникальные возможности для изучения языков; расширение доступа к высококачественным образовательным услугам; внедрение информационно-коммуникационных и педагогических технологий в учебный процесс; разработка стратегий формирования культурологической компетенции у будущих специалистов; подготовка высококвалифицированных кадров в соответствии с требованиями современного рынка труда. Указанные направления способствуют расширению возможностей для изучения иностранных языков, в том числе корейского, внедрению научных и инновационных достижений в образовательную практику, а также формированию у обучающихся навыков свободного владения иностранными языками в профессиональной и межкультурной среде.

В последние годы в нашей республике усилилось внимание к качеству подготовки кадров в области педагогики. Одним из приоритетных направлений повышения эффективности образовательной системы является «совершенствование учебных планов и программ по направлениям образования и специальностям сферы педагогического образования на основе передового зарубежного опыта»². Создана нормативно-правовая база, способствующая более глубокому овладению иностранными языками. Изучение иностранных языков, в частности корейского, приобретает особую значимость как средство получения образования, личностного и профессионального развития, а также как инструмент укрепления сотрудничества с государствами, развивающими взаимные культурные и экономические связи. Это, в свою очередь, требует формирования культурологической компетенции у будущих преподавателей

² Постановление Президента Республики Узбекистан от 27.02.2020 года № ПП-4623 «О мерах по дальнейшему развитию сферы педагогического образования»/ <https://lex.uz/docs/4749368>

корейского языка, а также совершенствования методики его преподавания путём обогащения дидактической модели учебных занятий современными подходами и концепциями.

Настоящая диссертация в определённой степени способствует реализации задач, регламентирующихся в Постановлениях Президента Республики Узбекистан от 6 ноября 2020 года №ПП-4884 «О дополнительных мерах по дальнейшему совершенствованию системы образования и воспитания», от 19 мая 2021 года № ПП-5117 «О мерах по поднятию на качественно-новый уровень деятельности по популяризации изучения иностранных языков в Республике Узбекистан»; в указах Президента Республики Узбекистан от 5 июля 2017 года № УП–5106 «О мерах по повышению эффективности государственной молодежной политики и поддержке деятельности Союза молодежи Узбекистана», от 8 октября 2019 года № УП-5847 «Об утверждении Концепции развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года», от 29 октября 2020 года №УП-6097 «Об утверждении концепции развития науки до 2030 года» и других правовых и нормативных документах соответствующего профиля.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий Республики Узбекистан. Диссертационное исследование выполнено в рамках приоритетных направлений развития науки и технологий республики: I «Пути формирования и реализации системы инновационных идей в социальном, правовом, экономическом, культурном, образовательном развитии информированного общества и демократического государства.

Степень изученности проблемы. Исследования, посвящённые вопросам профессиональной и коммуникативной компетентности, компетентностного подхода в подготовке будущих специалистов рассмотрены в исследованиях Ш.А. Абдуллаевой, Р.Г. Исянова, И.В. Морховой, Х.А. Юлбарсовой, вопросы интеграции культурологического подхода и развития культурологической компетенции как неотъемлемого компонента профессиональной компетентности педагога, нашли отражение в работах Н.А. Ирнараровой, С.С. Кулбаевой, У. Кодирова, М. Расуловой, Ш.Ш. Собировой, Э.У. Турсунова, М.Б. Уразовой, А. Н. Урумбаевой, Ш.Р. Хакимовой. Вопросы применения современных технологий обучения в образовательном процессе были рассмотрены в научных изысканиях Азизходжаевой, У. Бегимкулова, С.С. Гулямова, Х. Ш. Кадырова, Л. С. Махмутходжаевой, Н.А.Муслимова, А. Т. Шермухамедова и др.

В исследование сущностной характеристики универсальных компетенций и совершенствования методики развития культурологической компетенции внесли свой вклад А.А. Андреева, О.А. Артемьева, В.А. Бабаянц, И.Л. Бим, Л.А. Воронина, А. Ден, Л.И. Кан, Н.В. Ли, Н.В. Медведенко, Л.В. Московкин, Е.И. Пассов, Е.Г. Петренко, О.А. Сальникова, А.А. Сибгатуллина, А.Н. Федорова, С.В. Харитоновна, А.В. Хуторской, И.Ю. Шакин, Н.Л. Шац, М.М. Шубович и др.

Зарубежный опыт исследования процесса развития культурологической компетенции рассмотрен в работах Квон Сунхи, Мин Хёнсика, Пак Ёнсун, У Хёнсика, Хан Санми, Хан Чэёна, Чу Кёнсук, Ю Сокхуна, F. Y. Abram, A. Cruce и др.

Связь темы диссертации с планами научно-исследовательской работы высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация. Диссертационное исследование выполнено в рамках приоритетного направления научно-исследовательского плана Ташкентского государственного педагогического университета «Внедрение передовых педагогических технологий по педагогическим направлениям и специальностям, качественная подготовка, переподготовка и повышение квалификации педагогических кадров, создание и совершенствование электронных образовательных ресурсов, внедрение в учебный процесс современных педагогических, мультимедийных и информационно-коммуникационных технологий» (2021-2024 годы).

Целью исследования является совершенствование методики развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка.

Задачи исследования:

определить содержательную характеристику «культурологической компетенция будущих учителей корейского языка» и педагогические возможности для ее развития;

усовершенствовать модель развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка;

усовершенствовать методику развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка;

усовершенствовать систему диагностики развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка.

Объектом исследования является процесс совершенствования методики развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка, экспериментальные работы проводились в Ташкентском государственном педагогическом университете, Ташкентском государственном университете востоковедения, Самаркандском государственном институте иностранных языков с привлечением 132 студентов.

Предметом исследования являются формы, методы и средства совершенствования методики развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка.

Методы исследования. Для достижения цели и решения поставленных задач применялись следующие теоретические и эмпирические методы: изучение педагогической, психологической, методической литературы и нормативной документации по исследуемой проблеме; сравнительный анализ, синтез, классификация, педагогическое моделирование; наблюдение, анкетирование, педагогический эксперимент; методы математической статистики для анализ количественных данных.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

определена содержательная характеристика культурологической компетенция будущих учителей корейского языка путём совершенствования её коммуникативного, дидактического и профессионального компонентов, а также

через выявление взаимосвязей между компонентами культуры, такими как знания, ценности, нормы, обряды, ритуалы, традиции, праздники и т. д.;

усовершенствована модель развития культурологической компетенции будущих учителей корейского, базирующаяся на идее мультикультурализма и включающая коммуникативный, дидактический, профессиональный компоненты с применением современных технологий обучения, и апробированная в учебном процессе по дисциплине «Стилистика корейского языка» в высших учебных заведениях;

усовершенствована методика развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка в процессе изучения дисциплины «Стилистика корейского языка», включающая использование современных интерактивных методов «Матрица характеристик», «Двойная пузырьковая карта», «Концептуальная таблица» и др.; педагогической технологии «Медийный марафон» и Интернет-технологий Padlet, Quizlet, Quizizz, Google Forms;

усовершенствована система диагностики развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка посредством разработки критериев оценивания уровня сформированности культурологической компетенции будущих учителей корейского языка.

Практические результаты исследования заключаются в следующем:

разработаны критерии оценивания уровня сформированности культурологической компетенции будущих учителей корейского языка с русским языком обучения;

разработан учебно-методический комплекс по дисциплине «Стилистика корейского языка» и электронные образовательные ресурсы «Памятные страницы истории» («역사의 빛나는 순간»), «Выразительность речи» («말맛») с культурологической направленностью, обеспечивающие практическую реализацию модели развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка с русским языком обучения на основе применения современных технологий обучения;

разработано учебное пособие «Стилистика корейского языка» (Удостоверение Министерства дошкольного и школьного образования от 8 февраля 2024 года №2024/34И-205).

Достоверность результатов исследования определяется сборниками материалов республиканских и международных научно-практических конференций, изданием статей в журналах ВАК, а также международных научных журналах, отражающих полученные практические результаты, проведением анкетирования, апробированием полученных результатов, применением адекватных задачам исследования методов; количественной и качественной обеспеченностью анализа экспериментальной работы и внедрение их в практику обучения.

Научная и практическая значимость результатов исследования.

Научная значимость данного исследования определяется выявленными и определенными особенностями процесса развития культурологической

компетенции будущих учителей корейского языка на основе применения современных технологий обучения, обоснованными критериями и показателями, в соответствии с которыми охарактеризован уровень сформированности культурологической компетенции (высокий, средний, низкий) будущих учителей корейского языка с русским языком обучения.

Практическая значимость исследования состоит в разработанных для студентов учебных материалах, ориентированных на развитие у будущих учителей культурологической компетенции на основе применения современных технологий обучения, а также в разработанном учебном пособии «Стилистика корейского языка».

Внедрение результатов исследования: На основе результатов проведённого исследования по развитию культурологической компетенции будущих учителей корейского языка:

предложения по усовершенствованию содержательной характеристики культурологической компетенции будущих учителей корейского языка посредством совершенствования её дидактических, коммуникативных и профессиональных компонентов, а также представления взаимосвязи между компонентами культуры, как знания, ценности, нормы, обычаи, ритуалы, праздники, включено в содержание учебного пособия «Стилистика корейского языка» (акт, выданный ТГПУ имени Низами за №11-05-7590/04 от 28 декабря 2024 года). В результате установлены содержательные особенности и педагогические возможности развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка;

предложения по усовершенствованию модели развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка, опирающаяся на идею мультикультурализма, включающая коммуникативный, дидактический, профессиональный компоненты с применением современных образовательных технологий и апробированная в учебном процессе по дисциплине «Стилистика корейского языка» (акт, выданный ТГПУ имени Низами за №11-05-7590/04 от 28 декабря 2024 года). В результате созданы условия к усовершенствованию модели развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка;

предложения по усовершенствованию методики развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка в процессе изучения дисциплины «Стилистика корейского языка», включающая использование современных интерактивных методов «Матрица характеристик», «Двойная пузырьковая карта», «Концептуальная таблица», педагогической технологии «Медийный марафон» и Интернет-технологий Padlet, Quizlet, Quizizz, Google Forms (акт, выданный ТГПУ имени Низами за №11-05-7590/04 от 28 декабря 2024 года). В результате обогащено содержание совершенствования методики развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка;

предложения по усовершенствованию системы диагностики развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка

посредством разработки критериев оценивания уровня сформированности культурологической компетенции будущих учителей корейского языка (акт, выданный ТГПУ имени Низами за №11-05-7590/04 от 28 декабря 2024 года). В результате усовершенствована система диагностики развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка.

Апробация результатов исследования. Основные положения и результаты диссертационного исследования были обсуждены на 3 международных и 2 республиканских научно-практических конференциях.

Опубликованность результатов исследования. По теме диссертационного исследования опубликовано 11 научных работ, включая 6 статей в изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для публикации основных научных результатов докторских диссертаций, из которых 3 – в республиканских и 3 – в зарубежных научных журналах.

Объем и структура диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав с последующими выводами по каждой главе, заключения, списка использованной литературы и приложений, общий объем работы составляет 150 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **введении** обоснована актуальность и востребованность проведенного исследования, определены цель и задачи, объект и предмет исследования, излагаются научная новизна и практические результаты исследования, достоверность полученных результатов, раскрывается их теоретическая и практическая значимость, а также излагаются результаты внедрения материалов исследования.

В первой главе диссертации **«Теоретические основы развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка»** исследуются педагогические возможности развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка, рассматривается вопрос содержания и структуры культурологической компетенции будущих учителей корейского языка с русским языком обучения и дидактическая система развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка.

В первом параграфе данной главы раскрыто содержание понятий «компетенция», «компетентность» «культурологическая компетенция».

Анализ научных источников позволил сделать вывод о том, что термины «компетенция» и «компетентность» имеют много общего, однако в данном диссертационном исследовании под «компетентностью» мы понимаем владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности, а термин «компетенция» воспринимается как общая способность, основанная на знаниях, опыте, ценностях, склонности личности, которые приобретены благодаря обучению.

Понятие «культурологическая компетенция» вошло в педагогическую науку

в конце 1990-х годов и определялось как показатель способности человека к эффективному межкультурному взаимодействию. В.А. Бабаянц рассматривает культурологическую компетенцию как способность и готовность к диалогу культур, основанная на комплексе усвоенных лингвистических знаний, умений, навыков в иностранном языке, знании социокультурной системы страны изучаемого языка, а также исторических условий, повлиявших на ее становление; страноведческих знаний и умений проводить сопоставительный анализ родной и иноязычной культуры. С.С. Куклина и И.С. Черемисинова считают, что культурологическая компетенция – это совокупность специфических процессов во взаимоотношении людей, относящихся к совершенно разным культурам; успешное и плодотворное взаимодействие между участниками коммуникации из разных культур.

А.Н. Федорова считает, что именно культурологическая компетенция характеризует процесс саморазвития личности человека. В основе этого процесса находится, с одной стороны, способность индивида к аккумуляции знаний, а с другой стороны – умение строить взаимосвязи и проводить ассоциации между различными областями знания. О.Ю. Зайцева, В.В. Карих и И.В. Михайлова утверждают, что будущие педагоги достигают высокого уровня сформированности культурологической компетенции лишь тогда, когда усваивают теоретические знания, одновременно обозначая для себя невыясненные и малоизученные вопросы; проявляют тягу к самосовершенствованию; реализуют себя в творческих делах и самостоятельной работе; включаются в разнообразную организаторскую деятельность.

На основе анализа научной литературы нами была определена культурологическая компетенция будущего учителя корейского языка процесс саморазвития личности студента, основанный на интеграции знаний о собственной национальной культуре и о культуре Кореи, который проявляется в самостоятельной работе, творческой и организаторской деятельности, что способствует успешной педагогической и коммуникативной практике, обеспечивая эффективное межкультурное взаимодействие и адаптацию к многонациональному образовательному пространству.

Наблюдение и анализ учебного процесса в отдельных высших учебных заведениях выявили, что уровень сформированности культурологической компетенции студентов далеки от требований высшей школы. В частности, студенты направления образования бакалавриата 5111300 – Родной язык и литература (корейский язык и литература) изначально практически не владеют корейским языком, что негативно сказывается на дальнейшем развитии их профессиональных навыков. Следовательно, обучение корейскому языку должно способствовать развитию интереса к изучению корейской культуры.

В ходе исследования определены педагогические возможности развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка путём выявления взаимосвязей между компонентами культуры, такими как знания, ценности, нормы, обряд, обычай, ритуал, традиции, праздник.

Культурологическая компетенция представляет собой сложное многокомпонентное явление и состоит из нескольких компетенций. Анализ

научной литературы показал, что компоненты культурологической компетенции являются взаимозависимыми и взаимообусловленными, следовательно, их развитие может происходить только в тесной взаимосвязи. В этой связи к ним можно отнести следующие компоненты (см. рис. 1.):



Рисунок 1. Структура культурологической компетенции будущих учителей корейского языка

Исходя из данной классификации компонентов, в культурологическую компетенцию вошли следующие: коммуникативная, дидактическая и профессиональная компетенции.

Коммуникативная компетенция как многоаспектное явление состоит из нескольких компетенций. На наш взгляд, наиболее рациональную характеристику компонентного состава коммуникативной компетенции у студентов дала В.В. Сафонова, которая «в структуре коммуникативной компетенции выделяет языковую, речевую и социокультурную компетенции».

Следующим важным компонентом культурологической компетенции является дидактическая компетенция, которая включает учебный (знания, умения и навыки), мотивационный (внутренние и внешние мотивы) и информационный (широкий кругозор в различных областях) аспекты.

Третий компонент культурологической компетенции – профессиональная компетенция. По мнению И.А. Печиной «профессиональная компетенция есть стандарт, мера качества владения комплексом ценностно-осмысленных универсальных знаний, средств, способов, методов и приемов в действии, автономно и в сотрудничестве с коллегами, с профессиональной межличностной средой, позволяющая плодотворно и эффективно осуществлять профессиональную деятельность и оценивать ее результаты согласно производственным требованиям по специальности». Е.А. Кагакина, Т. А. Чекалина в своей работе выделяют следующие компоненты в структуре профессиональных компетенций: когнитивный, операциональный, мотивационный, рефлексивно-оценочный.

В рамках данной главы также проанализировано влияние психолого-педагогических условий для эффективного развития культурологической компетенции, таких как: 1) организация активной творческой деятельности; 2) создание ситуаций успеха с учётом межпредметных связей; 3) организация обучения через совместную дидактическую деятельность; 4) обучение навыкам рефлексии на основе витагенного опыта будущих учителей корейского языка; 5) внедрение информационно-коммуникационных технологий в процесс обучения. Отмечено что реализация этого комплекса психолого-педагогических условий позволит создать эффективную дидактическую систему обучения корейскому языку в педагогическом вузе, которая будет стимулировать познавательный интерес у будущих учителей корейского языка, развивать культурологическую компетенцию, а также будет способствовать их профессиональному становлению.

Во второй главе **«Методика развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка на основе применения современных технологий обучения»** рассмотрены современные технологии обучения и их роль в развитии культурологической компетенции будущих учителей, представлена усовершенствованная индикативная модель развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка, обозначены методы и приёмы, способствующие развитию культурологической компетенции будущих учителей на занятиях по дисциплине «Стилистика корейского языка».

Л.Г. Орлова и Е.С. Корнилова в современных технологиях обучения иностранному языку различают технологии обучения (Technology of Teaching) и технологии в обучении (Technology in Teaching). Технологии обучения (или их называют иногда педагогические технологии) включают совокупность приемов, с помощью которых преподаватель добивается достижения целей обучения (технология языкового портфеля, игровая технология, проектная технология, технология обучения в сотрудничестве, коммуникативного обучения, технология тестирования и т.п.). Технологии в обучении – это технические средства обучения, которые используются в процессе достижения целей обучения (информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), интернет, технология разноуровневого обучения и т.д.).

В нашей стране реализуются комплексные меры по активному развитию цифровой экономики, а также широкому внедрению современных информационно-коммуникационных технологий во все отрасли и сферы, прежде всего, в государственное управление, образование, здравоохранение и сельское хозяйство. Также был принят Указ Президента Республики Узбекистан от 5 октября 2020 года № УП-6079 «Об утверждении стратегии “Цифровой Узбекистан – 2030” и мерах по ее эффективной реализации», который привел к укреплению нормативно-правовой базы по совершенствованию образовательного процесса на основе современных информационно-коммуникационных технологий и реализации стратегии «Цифровой Узбекистан – 2030».

Одним из видов информационно-коммуникационных технологий являются Интернет-технологии, которые приобретают все большую популярность, как в обычной жизни, так и в образовательном процессе вуза. Много исследований,

направленных на изучение методического потенциала Интернет-технологий, среди которых Г.А. Воробьев, А.А. Драгунова, Е.Д. Кошеляева, А.Г. Соломатина.

А.О. Плиева утверждает, что Интернет-технологии действительно обладают значительным дидактическим потенциалом, способствующим улучшению результатов обучения. К ведущим Интернет-технологиям можно отнести блог, веб-квесты, видеоконференции, Википедию, корпусы текстов, образовательные сайты и платформы, онлайн-словари, подкасты, YouTube. Блог – веб-сайт с регулярно обновляемыми записями, изображениями и мультимедиа. Способствуют развитию навыков чтения и письма и обмену педагогическим и методическим опытом. Веб-квесты (Интернет-проекты) – особый прием создания учебных Интернет-материалов. Способствует формированию навыков чтения и самостоятельного исследования. Видеоконференция – информационная технология для передачи и обработки интерактивной информации в реальном времени между несколькими пользователями. Предоставляет возможности для дистанционного обучения и дискуссий, а также развитию навыков аудирования, говорения, коммуникации и проведения презентаций. Википедия – многоязычная энциклопедия, создаваемая пользователями и содержащая статьи на любые темы. Игрет роль источника информации, а подбор нужной информации способствует развитию навыков письма, чтения (просмотрового, изучающего и поискового) и др. Корпус текстов – база подобранных и обработанных текстов для исследования языка. Способствует формированию навыков исследовательской работы с информационными и лексико-грамматическими ресурсами. Образовательные сайты и платформы – это онлайн-ресурсы, содержащие учебные материалы и задания по различным образовательным предметам. Некоторые платформы используют игровые элементы или рейтинговую систему для мотивации, а также помогают развивать самостоятельность в освоении учебного материала. Онлайн-словари – электронные словари, размещённые в Интернете. Упрощают поиск слов и расширяют знания по иностранному языку. Подкасты – социальный сервис, позволяющий создавать и распространять в Интернете аудио- и видеопередачи. Используются для развития навыков аудирования, а запись собственных подкастов способствует формированию устной речи. YouTube – сервис хостинга (размещения) различных видеоматериалов, используемый для развития навыков письменной, устной речи, аудирования, чтения, а также лексических и грамматических навыков. Просмотр видеоматериалов, размещенных носителями иностранного языка способствует формированию фонематического слуха, а также социокультурных знаний о людях, говорящих на этом языке.

Каждая из вышеперечисленных технологий обладает значительными дидактическими возможностями и направлена на развитие у студентов умений понимать прочитанную (услышанную) информацию, фиксировать необходимую (заданную) информацию, передавать основное содержание прочитанного и (или) прослушанного и т.д. Образовательные сайты и платформы Padlet, Quizlet, Quizizz, Google Forms являются эффективными и многофункциональными Интернет-технологиями, которые повышают мотивацию благодаря игровой форме и делают процесс обучения увлекательным. К тому же обеспечивают доступ к материалам в любое время и позволяют преподавателю разнообразить учебный процесс.

Анализ теоретических основ и предпосылок развития культурологической компетенции, а также наблюдение за профессиональной подготовкой будущих учителей корейского языка в ряде педагогических вузов подтвердили необходимость совершенствования модели развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка.

Представленная индикативная (ориентирующая) модель развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка (рис. 2.) построена на идее мультикультурализма и ориентирована на развитие культурологической компетенции, в процессе освоения знаний, умений и навыков, необходимых для успешного профессионального и межкультурного взаимодействия.

Методологическими подходами создания индикативной модели явились: личностно-ориентированный, коммуникативный, деятельностный, компетентностный, культурологический подходы. В основу процесса развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка положены следующие дидактические принципы: гуманизм, системность, связность, преемственность, сознательность, культурное многообразие и другие.

Основой разработанной индикативной модели развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка являются следующие компоненты: коммуникативный компонент, дидактический и профессиональный. Коммуникативный компонент включает языковую, речевую и социокультурную компетенции. На этом этапе студенты осваивают корейский язык как средство общения, что является необходимым условием для дальнейшего профессионального преподавания. В рамках обучения преодолеваются коммуникативные барьеры, осваиваются нормы, стили и манеры межкультурного общения, что способствует развитию практических навыков осуществления речевой деятельности на корейском языке и успешному установлению межличностной коммуникации. Дидактический компонент делает акцент на когнитивную ориентацию в области психолого-педагогических знаний и их методологии. Студенты овладевают базовым уровнем коммуникативной компетенции, что способствует развитию их дидактических умений и компенсаторных навыков использования корейского языка. Профессиональный компонент включает проведение студентами пробных уроков с использованием творческих подходов и ролевых игр, показывающих уровень сформированности культурологической компетенции.

Так же в содержательный блок индикативной модели развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка были включены: дополнительный контент, методы и средства (образовательные материалы, электронные образовательные ресурсы, виды учебных занятий). Данные компоненты обладают значительным образовательным, дидактическим и культурологическим потенциалом.

Представленная индикативная модель развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка прошла экспериментальную проверку, которая подробно описана в третьей главе диссертационного исследования.

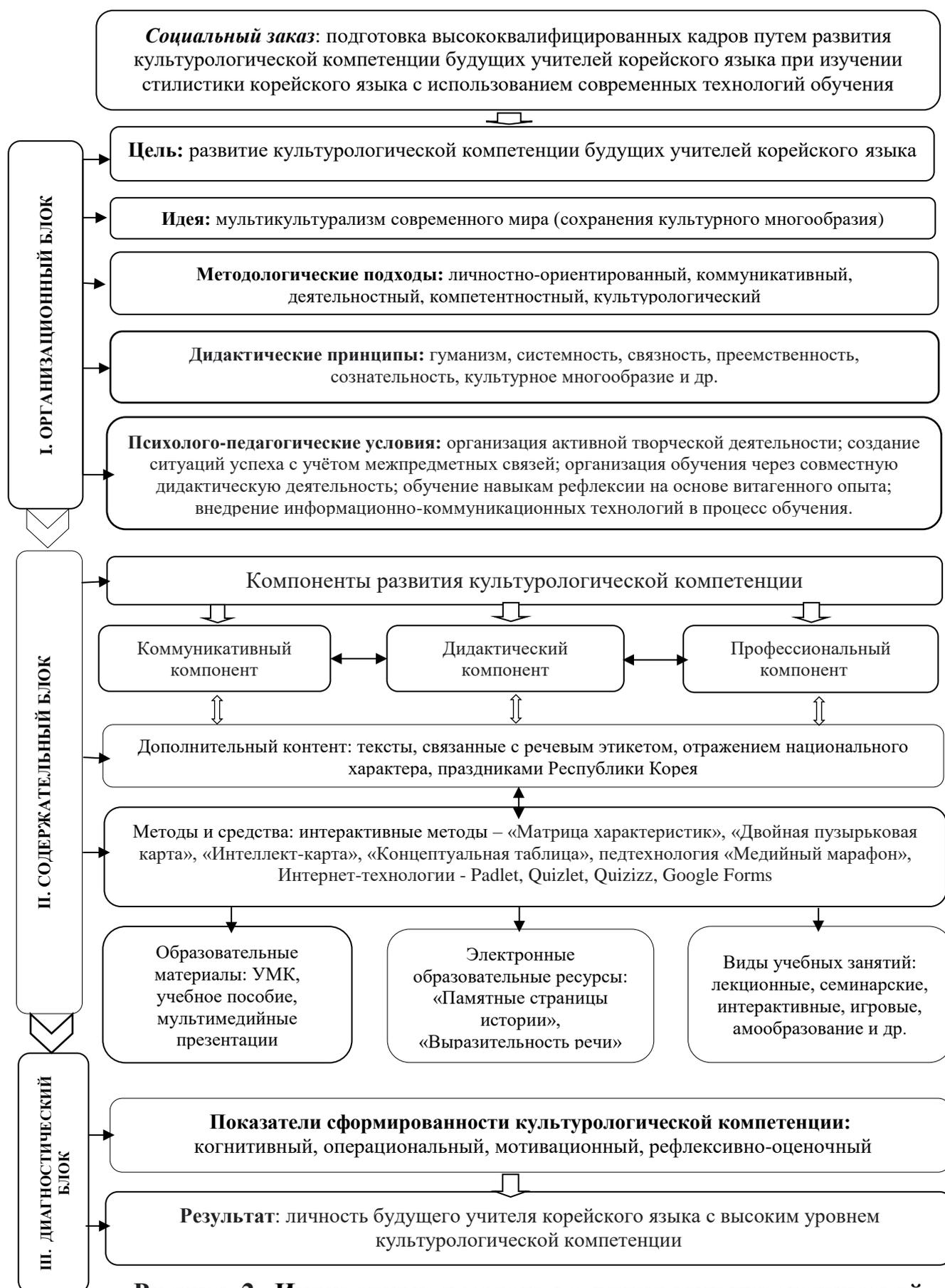


Рисунок 2. Индикативная модель развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка

В рамках этой главы также рассмотрены методы и приёмы, которые успешно использовались в процессе преподавания дисциплины «Стилистика корейского языка» и способствовали реализации индикативной модели развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка, такие как «Матрица характеристик», «Двойная пузырьковая карта», «Концептуальная таблица», «Интеллект-карта», «Построение семантической карты», «Метод выбора ключевых слов», «Лестница размышлений», «Культурный калейдоскоп», «Аналогия», работа со «Smart-карточками» и «Мультимедийной презентацией», «Онлайн-викторина», «Онлайн-тестирование» и др., а также педагогическая технология «Медийный марофон».

Третья глава диссертации **«Экспериментальная работа по развитию культурологической компетенции будущих учителей корейского языка на основе применения современных технологий обучения»** освещает организацию и проведение экспериментальной работы по развитию культурологической компетенции будущих учителей корейского языка на основе применения современных технологий обучения, а также анализ и результаты экспериментальной работы.

Содержание и анализ результатов экспериментальной работы, проводившейся в три этапа в течение 2021-2024 годов в Ташкентском государственном педагогическом университете, Ташкентском государственном университете востоковедения, Самаркандском государственном институте иностранных языков. В эксперименте приняли участие 132 студента.

Экспериментальная работа по развитию культурологической компетенции будущих учителей корейского языка проводилась в три этапа:

Констатирующий этап (2021-2022гг.) – проведение анализа педагогической, психологической, методической литературы и нормативной документации по исследуемой проблеме.

Формирующий этап (2022–2023гг.) – осуществление экспериментальной работы, направленной на совершенствование модели развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка.

Заключительный этап (2023–2024гг.) – установление завершающей оценки собранных данных, их математическая обработка, анализ, систематизация и обобщение результатов, а также литературное оформление диссертации.

Материалы для эксперимента были подготовлены на основе типовой и рабочей программ по дисциплине «Стилистика корейского языка» с учетом заложенного в них содержания и связанных с ним способов действия культурологической компетенции.

Для определения уровней сформированности исследуемой компетенции были разработаны критерии её оценивания (когнитивный, операциональный, мотивационный и рефлексивно-оценочный) и соответствующие им показатели.

Когнитивный критерий в рамках нашего исследования представлен следующими показателями: свободное владение практическими навыками реализации речевой деятельности на корейском языке; знание норм, стилей и особенностей межкультурного общения; компенсаторные умения перифраза для

обеспечения успешной межличностной коммуникации; знание особенностей невербального поведения носителей корейского языка; способность к репрезентации национальной культуры в условиях межкультурного взаимодействия; знания современных концепций философии и политики образования в отечественной и зарубежной (корейской) педагогической практике. Операциональный критерий определяется следующими показателями: когнитивная ориентация в области психолого-педагогических теорий и методологии их применения; владение дидактическими умениями и компенсаторные навыки использования корейского языка в образовательном процессе; владение методикой преподавания корейского языка в школьной системе с применением инновационных педагогических технологий, включая ролевые и творческие методы обучения. Мотивационный критерий основывается на следующих показателях: осознание социальной значимости профессиональной деятельности и высокая степень мотивационной готовности к ее осуществлению; овладение механизмами самореализации и развития личностного потенциала в профессиональной деятельности; приверженность фундаментальным образовательным ценностям, включающим когнитивную и деятельностную составляющие, осознанность, духовное развитие и личностный рост; готовность к конструктивной интеграции в профессиональное сообщество педагогов. Рефлексивно-оценочный критерий представлен следующими показателями: восприятие образования как среды для профессионального и личностного самоопределения; сформированность самостоятельных представлений о нормативно-ценностных основаниях профессиональной деятельности и перспективах ее развития; овладение основами дидактической и коммуникативной компетенций в образовательной сфере; развитие познавательных и интеллектуальных стратегий, способствующих осознанному выбору методов и тактик профессионального становления.

Выделение критериев сформированности культурологической компетенции будущих учителей корейского языка позволило охарактеризовать её уровни: низкий, средний и высокий.

Низкий уровень – это начальный уровень сформированности исследуемой компетенции у студентов характеризуется направленностью на изучение корейского языка преимущественно в личных целях, ситуативным и недостаточно выраженным познавательным интересом к дисциплинам психолого-педагогического профиля, низким уровнем их усвоения, преобладанием теоретических знаний корейского языка при отсутствии уверенного применения в коммуникативных ситуациях, высоким уровнем тревожности при совершении ошибок и кратковременной мотивацией к преодолению учебных трудностей.

Средний уровень сформированности культурологической компетенции проявляется в преобладании когнитивного, операционального, мотивационного критериев в процессе освоения корейского языка, осознании актуальных дидактических проблем, владении понятийно-терминологическим аппаратом педагогической науки, а также в выраженной самостоятельности,

целеустремленности, развитием творческом мышлении и способности к рефлексии в профессионально-педагогической деятельности.

Высокий уровень сформированности культурологической компетенции проявляется на высоком уровне по всем четырем критериям (когнитивному, операциональному, мотивационному и рефлексивно-оценочному). Студенты обладают ярко выраженной педагогической направленностью, активным использованием корейского языка и различных коммуникативных моделей в профессиональной деятельности, а также обладают глубокими знаниями в области методологии науки, воспитания, развития и обучения детей в школе. Характеризуются творческим подходом, уверенным владением корейским языком как средством личностного и профессионального саморазвития.

По результатам анкетирования (до и после эксперимента) студентов имели низкий, средний и высокий уровни сформированности культурологической компетенции (см. табл. №1.).

Таблица №1.

**Уровень сформированности культурологической компетенции
(до и после эксперимента)**

Критерии	Группы	Общее количество респондентов	Показатели уровня					
			Высокий		Средний		Низкий	
			количество	в %	количество	в %	количество	в %
Когнитивный	до эксперимента	132	19	14,4%	37	28,0%	76	57,6%
	После эксперимента	132	39	29,5%	67	50,8%	26	19,7%
Операциональный	до эксперимента	132	22	16,7%	40	30,3%	70	53,0%
	После эксперимента	132	42	31,8%	69	52,3%	21	15,9%
Мотивационный	до эксперимента	132	22	16,7%	39	29,5%	71	53,8%
	После эксперимента	132	42	31,8%	63	47,7%	27	20,5%
Рефлексивно-оценочный	до эксперимента	132	23	17,4%	37	28,0%	72	54,6%
	После эксперимента	132	44	33,3%	63	47,7%	25	18,9%

Для проверки достоверности и надежности полученных результатов был проведен математико-статистический анализ с использованием t-критерия Стьюдента, а также статистических критериев и формул. Для сравнения адаптации в группах в начале и в конце эксперимента использовалась следующая формула для расчета среднего балла адаптации: $\bar{X} = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^{n=3} n_i x_i$ В этом случае x_i может принимать такие значения, как 3, 4, 5; n – количество повторений оценок, полученных в процессе самооценки; N – количество студентов, принявших участие в экспериментальной работе. В результате получены следующие показатели по когнитивному, операциональному, мотивационному и рефлексивно-оценочному критериям (см. табл. №2.)

Таблица №2.

**Статистический анализ результатов в высших учебных заведениях
(до и после эксперимента)**

Критерии	Группы	Среднее значение	Эффективность	Критерий Стьюдента	Критическое значение	Доверительные интервалы		Заклучение
Когнитивный	до эксперимента	3,57	1,15	5,09	1,96	3,44	3,69	Н1
	После эксперимента	4,10				3,98	4,22	
Операциональный	до эксперимента	3,64	1,14	5,02	1,96	3,51	3,77	Н1
	После эксперимента	4,16				4,04	4,27	
Мотивационный	до эксперимента	3,63	1,13	4,59	1,96	3,50	3,76	Н1
	После эксперимента	4,11				3,99	4,24	
Рефлексивно-оценочный	до эксперимента	3,63	1,14	4,87	1,96	3,50	3,76	Н1
	После эксперимента	4,14				4,02	4,27	

В результате показатели эффективности экспериментальных испытаний приобрели общий вид (см. рис. 3.):

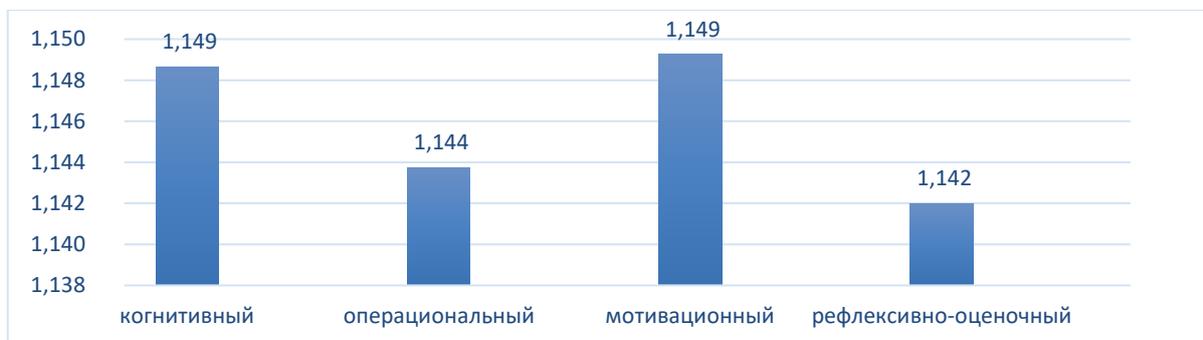


Рисунок 3. Показатели эффективности экспериментальных испытаний

Итак применение современных технологий обучения подтвердило свою эффективность в группах, увеличив уровень культурологической компетенции будущих учителей корейского языка на 14% к концу эксперимента, что доказывает успешность предложенной методики.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

По результатам диссертации доктора философии (PhD) на тему: «Методика развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка» сформулированы следующие выводы:

1. Определение содержательной характеристики «культурологической компетенция будущих учителей корейского языка» на основе совершенствования её структурных компонентов (коммуникативного, дидактического, профессионального) способствовало выявлению их педагогического потенциала в аспекте преподавания корейского языка и культуры.

2. Установление взаимосвязей между структурными компонентами культурологической компетенции будущих учителей корейского языка (коммуникативного, дидактического, профессионального) позволило определить эффективные методы, приёмы, средства интеграции знаний, ценностей, норм, обрядов, ритуалов, традиций и праздников в процесс профессиональной подготовки педагогов.

3. Модифицированная индикативная модель развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка построена на идее мультикультурализма и включает основополагающие компоненты процесса развития культурологической компетенции будущих учителей: коммуникативный, дидактический и профессиональный.

4. Критерии оценивания уровня сформированности культурологической компетенции будущих учителей способствует объективному мониторингу образовательных достижений студентов на основе когнитивного, операционального, мотивационного, рефлексивно-оценочного критериев, представленных в трех уровнях (высокий, средний, низкий).

5. Внедрение разнообразных методов и приёмов («Построение семантической карты», «Метод выбора ключевых слов», «Лестница размышлений», «Культурный

калейдоскоп», «Аналогия», работа со «Smart-карточками» и «Мультимедийной презентацией», «Онлайн-викторина», «Онлайн-тестирование» и др.), педагогической технологии «Медийный марофон» и электронных образовательных ресурсов (Памятные страницы истории», «Выразительность речи») в учебный процесс позволило студентам глубже познакомиться с культурным пространством Кореи.

6. Использование Интернет-технологий (Padlet, Quizlet, Quizizz, Google Forms) в качестве инструментов визуализации учебного материала помогают преподавателю разнообразить процесс обучения, тем самым активизировав работу студентов и повысив их интерес к изучению корейского языка, способствуя развитию коммуникативных и профессиональных навыков будущих учителей.

7. Экспериментальная проверка методики развития культурологической компетенции будущих учителей на основе применения современных технологий обучения в вузах продемонстрировала высокие показатели когнитивного, операционального, мотивационного и рефлексивно-оценочного компонентов.

8. Результаты опытно-экспериментальной работы, проведенной на базе отдельных высших учебных заведений подтверждают практическую значимость методики развития культурологической компетенции будущих учителей на основе применения современных технологий обучения в рамках изучения дисциплины «Стилистика корейского языка» и возможность широкого внедрения в образовательную программу подготовки будущих учителей корейского языка.

РЕКОМЕНДАЦИИ

1. Улучшить дидактическую систему развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка для повышения усвоения учебного материала, развития познавательной активности, мотивации и рефлексивных умений, необходимых для профессионального самоопределения и успешной педагогической деятельности.

2. Усовершенствовать представленную индикативную модель развития культурологической компетенции будущих учителей корейского языка и адаптировать для преподавания других иностранных языков и культур, с учетом их специфики.

3. Совершенствовать методику развития культурологической компетенции посредством интеграции разнообразных электронных образовательных ресурсов, педагогических и информационно-коммуникационных технологий для самостоятельного обучения студентов, исходя из целей национальной модели образования.

**SCIENTIFIC COUNCIL AWARDING SCIENTIFIC DEGREES
DSc.03/30.11.2024.Ped.26.04 AT NATIONAL PEDAGOGICAL UNIVERSITY
OF UZBEKISTAN NAMED AFTER NIZAMI**

**NATIONAL PEDAGOGICAL UNIVERSITY OF UZBEKISTAN
NAMED AFTER NIZAMI**

MEN SVETLANA RODIONOVNA

**METHODS OF DEVELOPING THE CULTURAL COMPETENCE OF
FUTURE TEACHERS OF THE KOREAN LANGUAGE**

**13.00.02 – Theory and methodology of teaching and upbringing
(Korean language)**

**DISSERTATION ABSTRACT FOR THE DOCTOR OF PHILOSOPHY (PhD)
ON PEDAGOGICAL SCIENCES**

TASHKENT – 2025

The thesis topic of the Doctor of Philosophy (PhD) is registered with the Higher Attestation Commission for B2024.2.PhD/Ped7855

The dissertation has been accomplished at the National Pedagogical University of Uzbekistan named after Nizami.

Abstract of the thesis in three languages (Uzbek, Russian, English (summary)) posted on the Scientific Council's web page www.tdpu.uz and on the information and educational portal "ZiyoNET" at www.ziynet.uz

Scientific supervisor: **Abdullayeva Shahzoda Abdullayeva**
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Official opponents: **Komilov Nodirbek Boqijonovich**
Doctor of Pedagogical Sciences (DSc),
Associate Professor

Kholmurodova Dilnoza Kholmurodovna
Doctor of Philosophy (PhD) in Pedagogical
Sciences, Associate Professor.

Leading organization: **Gulistan State University**

The dissertation defense will take place "____" _____ 2025 year at ____ hours at the meeting of the Scientific Council DSc.03/30.11. 2024.Ped.26.04 at the National Pedagogical University of Uzbekistan named after Nizami. (Address: 100185, Tashkent city, Chilanzar district, Bunyodkor street. house 27. Phone: (99871) 276-79-11; fax: (99871) 276-80-86; e-mail: tdpu_kengash@edu.uz).

The dissertation is available at the Information and Resource Center of National Pedagogical University of Uzbekistan named after Nizami (registered under no. ____). (Address: 100185, Tashkent city, Chilanzar district, Bunyodkor street. house 27. Phone: (99871) 276-75-87; fax: (99871) 276-80-86.

Dissertation abstract was distributed on « ____ » _____ 2025.
(Mailing protocol-register No. ____ of « ____ » _____ 2025)

Sh.A.Atajanova
Chairman of scientific council
awarding scientific degrees,
doctor of pedagogics, Associate
professor

N.M.Ahmedova
Secretary of the scientific
council awarding scientific
degrees, Doctor of pedagogical
sciences (PhD), Associate
professor

Sh.A.Atajanova
Chairman of the Council of the
Scientific Seminary Awarding
Scientific Degrees, Doctor of
Pedagogy, Associate professor

INTRODUCTION (PhD thesis annotation)

The aim of the study. The task of future teachers of the Korean language is to improve the methods of developing cultural competence.

The object of the research is the process of improving the methodology of developing the cultural competence of future teachers of the Korean language. Experimental work was carried out at Tashkent State Pedagogical University, Tashkent State University of Oriental Studies, Samarkand State Institute of Foreign Languages.

The subject of the research is the forms, methods and means of improving the methodology of developing the cultural competence of future teachers of the Korean language.

Scientific novelty of the research:

the substantive characteristics of the cultural competence of future teachers of the Korean language are determined by the improvement of its communicative, didactic and professional components and the indication of the relationship between such cultural components as knowledge, values, norms, customs, rituals, traditions, holidays.;

the model of developing the cultural competence of future teachers of the Korean language has been improved, based on the idea of multiculturalism, including communicative, didactic and professional components using modern teaching technologies and tested in the process of studying in higher educational institutions in the discipline «Стилистика корейского языка»;

the methodology of developing the cultural competence of future teachers of the Korean language is being improved in the process of studying the discipline. «Стилистика корейского языка», which includes the use of modern interactive methods such as “Matrix of properties”, “Two-layer map”, “Conceptual table”, pedagogical technology “Media marathon” and internet technologies Padlet, Quizlet, Quizizz, Google Forms;

the system for diagnosing the development of cultural competence of future teachers of the Korean language has been improved by developing criteria for assessing the level of cultural competence of future teachers of the Korean language.

Implementation of the research results. Based on the results of the conducted research on the development of cultural competence of future teachers of the Korean language:

meaningful characteristics of the cultural competence of future teachers of the Korean language suggestions for improving its communicative, didactic and professional components and identifying the interrelationships between cultural components such as knowledge, values, landmarks, customs, rituals, traditions, holidays are included in the content of the textbook “Stylistics of the Korean language (in Russian)” (Act of Tashkent State Pedagogical University dated December 28, 2024 №11-05-7590/04). As a result, the establishment of meaningful features of the cultural competence of future teachers of the Korean language and the pedagogical possibilities of its development is achieved.;

proposals for improving the model of cultural competence development of future teachers of the Korean language, based on the idea of multiculturalism, including communicative, didactic, professional components using modern teaching technologies and tested in higher education institutions in the learning process on the subject “Stylistics of the Korean language” (Act of Tashkent State Pedagogical University dated December 28, 2024 №11-05-7590/04). As a result, conditions are being created for improving the model of cultural competence development of future teachers of the Korean language.;

to improve the methods of developing the cultural competence of future teachers of the Korean language in the process of studying the discipline “Stylistics of the Korean language”, including the use of modern interactive methods such as “Matrix of properties”, “Two-layer map”, “Conceptual table”, pedagogical technology “Media Marathon” and Internet technologies Padlet, Quizlet, Quizizz, Google Forms. Related proposals (Act of Tashkent State Pedagogical University dated December 28, 2024 №11-05-7590/04). As a result of improving the methodology of developing the cultural competence of future teachers of the Korean language with enriched content;

diagnostic system for the development of cultural competence of future teachers of the Korean language suggestions for improvement through the development of criteria for assessing the level of formation of cultural competence of future teachers of the Korean language (Act of Tashkent State Pedagogical University dated December 28, 2024 №11-05-7590/04). As a result, the improvement of the diagnostic system for the development of cultural competence of future teachers of the Korean language has been achieved.

Publication of the research results. In total, 11 scientific papers have been published on the topic of the dissertation, including 6 articles in scientific publications recommended by the Higher Attestation Commission of the Republic of Uzbekistan for the publication of the main scientific results of doctoral dissertations, 3 of them in national and 3 in foreign journals.

The outline and structure of the dissertation. The dissertation consists of an introduction, three chapters with subsequent conclusions for each chapter, a conclusion, a list of references and appendices, the total volume of the work is 150 pages.

E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I бўлим (Часть I; Part I)

1. Мен С.Р. Формирование культурологической компетенции будущих учителей корейского языка посредством интернет-технологий. Научно-теоретический и методический журнал «Педагогика», №6. – Т.: ТГПУ имени Низами, 2024. – С.49-52.
2. Мен С.Р. Культурологическая компетенция как процесс саморазвития будущих учителей корейского языка. Научно-теоретический и методический журнал «Педагогика», №5. – Т.: ТГПУ имени Низами, 2023. – С.296-299.
3. Мен С.Р. Учебные тексты в развитии культурологической компетенции у будущих учителей корейского языка. Научно-методический журнал министерства дошкольного и школьного образования Республики Узбекистан «Преподавание языка и литературы», № 10. – Т., 2023. – С.76-77.
4. Men S.R. Developing cultural competence of future korean language teachers. International scientific journal «Modern science and research». <https://doi.org/10.5281/zenodo.14937742> ISSN: 2181-3906 2025 Volume 4 / ISSUE 2 / UIF:8.2. – С. 1015-1020.
5. Men S.R. Formation of cultural competence of a teacher of Korean language as a subject of theoretical research. Международный журнал «Вестник Науки и Творчества». №7(89). – Казань, октябрь 2023 года. – Казань, 2023. – С. 12-15.
<https://cyberleninka.ru/article/n/formation-of-cultural-competence-of-a-teacher-of-korean-language-as-a-subject-of-theoretical-research>
6. Men S.R. Culturological competence of a future korean language teacher as a summary of culturological knowledge in the field of foreign language culture. VIII International Scientific and Practical Conference «The modern vector of the development of science», September 28 – 29, 2023, Philadelphia, USA. 116 p. – С. 71-75.
7. Men S.R. Pedagogical conditions for the development of cultural competence of future korean language teachers. VIII international scientific conference. «Development of science in the XXI century». Dortmund, Germany. 14-15.09.2023. 102 p. – С. 64-69.
8. Men S.R. Bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniy kompetensiyasini oshirish metodikasi. Сборник материалов республиканской научно-практической конференции на тему «Международные стандарты обучения английскому языку и оценочные средства». – 4 декабря 2024 года. – С. 29-33.
9. Men S.R. Bo'lajak koreys tili o'qituvchilarining madaniy kompetensiyasini rivojlantirish. – Ta'limda raqamli transformatsiya: holati va i stiqbollari. Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari to'plami. – 13 июня 2024 й. – С.742-745.

(II бұлім; II часть; II part)

10. Men S.R. Pedagogical factors determining the development of cultural competence of future teacher of Korean language. XXVI Международная научно-практическая конференция «Актуальные процессы формирования интегративно-целостного мышления в современном научном мире», 31 октября 2023 года. – Казань. – С.48-49.

11. Мен С.Р. К вопросу о культурологической компетенции будущего учителя корейского языка. Сборник статей «Корееведение Казахстана». Вып.16. – Алматы, КазУМОиМЯ им. Абылай хана, 2023. – С. 167-179.

Avtoreferat TDPU “Ilmiy axborotlari” ilmiy nazariy jurnali tahririyatida
2025 yil 06-iyun tahrirdan o‘tkazildi.

Bosishga ruxsat etildi: 07.06.2025 yil
Bichimi 60x84 1/16 , «Times New Roman»
garniturada raqamli bosma usulida bosildi.
Nashriyot bosma tabog‘i 3.0. Adadi: 100. Buyurtma: № 08
Bahosi kelishuv asosida

Nizomiy nomidagi O‘zbekiston milliy pedagogika
universiteti bosmaxonasida chop etildi.
Manzil: Toshkent shahar, Chilonzor tumani,
Bunyodkor ko‘chasi, 27-uy.

