

**O‘ZBEKISTON MILLIY UNIVERSITETI HUZURIDAGI  
ILMIY DARAJALAR BERUVCHI  
DSc.03/30.12.2019.F.01.14 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

---

**O‘ZBEKISTON MILLIY UNIVERSITETI**

**HAYRIDINOV ABBOSXON ANVAROVICH**

**O‘ZBEKISTON YOSHLARIDA “OMMAVIY MADANIYAT”  
XURUJIGA QARSHI IMMUNITET SHAKLLANISHIDA MILLIY  
QADRIYATLARNING O‘RNI**

**09.00.06 – G‘oyalar tarixi va metodologiyasi**

**FALSAFA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD)  
DISSERTATSIYASI  
AVTOREFERATI**

**Toshkent–2025**

**Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati mundarijasi**  
**Оглавление автореферата диссертацияси доктора философии (PhD)**  
**Contents of the dissertation abstract of doctor of philosophy (PhD)**

**Hayridinov Abbosxon Anvarovich**

О‘zbekiston yoshlarida “ommaviy madaniyat xurujiga qarshi immunitet shakllanishida milliy qadriyatlarning o‘rni.....3

**Хайридинов Аббосхон Анварович**

Роль национальных ценностей в формировании иммунитета против атаки «массовой культуры» у молодежи Узбекистана.....22

**Hayridinov Abbosxon Anvarovich**

The Role of National Values in Forming Immunity against the Attack of “Mass Culture” among the Youth of Uzbekistan.....42

**E‘lon qilingan ishlar ro‘uxati**

Список опубликованных работ

List of published works .....47

**O‘ZBEKISTON MILLIY UNIVERSITETI HUZURIDAGI  
ILMIY DARAJALAR BERUVCHI  
DSc.03/30.12.2019.F.01.14 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

---

**O‘ZBEKISTON MILLIY UNIVERSITETI**

**HAYRIDINOV ABBOSXON ANVAROVICH**

**O‘ZBEKISTON YOSHLARIDA “OMMAVIY MADANIYAT”  
XURUJIGA QARSHI IMMUNITET SHAKLLANISHIDA MILLIY  
QADRIYATLARNING O‘RNI**

**09.00.06 – G‘oyalar tarixi va metodologiyasi**

**FALSAFA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD)  
DISSERTATSIYASI  
AVTOREFERATI**

**Toshkent–2025**

**Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasida B2024.2.PhD/Fal763 raqam bilan ro‘yxatga olingan.**

Dissertatsiya O‘zbekiston Milliy universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o‘zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengashning [www.sf-ik.uz](http://www.sf-ik.uz) hamda «ZiyoNet» Axborot ta’lim portalining [www.ziynet.uz](http://www.ziynet.uz) veb sahifasiga joylashtirilgan.

**Ilmiy rahbar:**

**To‘ychiev Berdiqu To‘raqulovich**  
falsafa fanlar doktori, professor

**Rasmiy opponentlar:**

**Xudayberganov Ravshan Xudoybergan o‘g‘li**  
falsafa fanlari doktori, dotsent  
**Mamatkulov Davlatjon Maxamatjonovich**  
falsafa fanlari doktori, dotsent

**Yetakchi tashkilot:**

**Toshkent davlat texnika universiteti**

Dissertatsiya himoyasi O‘zbekiston Milliy universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.03/30.12.2019.F.01.14 raqamli Ilmiy kengashning «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2025-yil soat \_\_\_ dagi majlisida bo‘lib o‘tadi (Manzil: 100174, Toshkent shahri, Universitet ko‘chasi, 4-uy. O‘zbekiston Milliy universiteti Ijtimoiy fanlar fakulteti binosi Tel.: (99871) 227-12-24; faks: (99871) 246-02-24; e-mail: [nauka@nuu.uz](mailto:nauka@nuu.uz)).

Dissertatsiya bilan O‘zbekiston Milliy universitetining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (\_\_\_ raqami bilan ro‘yxatga olingan). (Manzil: 100174, Toshkent shahri, Universitet ko‘chasi, 4-uy. O‘zMU Ma‘muriy binosi, 2-qavat, 4-xona. Tel.: (99871) 246-67-71; faks: (99871) 246-02-24.

Dissertatsiya avtoreferati 2025-yil «\_\_\_» \_\_\_\_\_ kuni tarqatildi.

(2025-yil «\_\_\_» \_\_\_\_\_ dagi \_\_\_ raqamli reyestr bayonnomasi).

**N.A.Shermuxamedova**  
Ilmiy darajalar beruvchi  
Ilmiy kengash raisi, falsafa  
fanlari doktori, professor

**M.T.Xidirov**  
Ilmiy darajalar beruvchi  
Ilmiy kengash kotibi, falsafa  
fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD),  
dotsent

**J.Y.Mavlonov**  
Ilmiy darajalar beruvchi  
ilmiy kengash qoshidagi  
ilmiy seminar raisi, siyosiy  
fanlar doktori, dotsent

## **KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiya annotatsiyasi)**

**Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati.** Jahonda ommaviy madaniyat xalqlarning milliy o'zligini anglash, ajdodlar merosini asrash, milliy an'analarni zamon ruhida qayta tiklash omili sifatida rivojlanmoqda. Ommaviy madaniyat jamiyatni harakatlantiruvchi kuch sifatida ijtimoiy hayotning barcha sohalarida namoyon bo'lmoqda. Biroq, ba'zi hollarda, ommaviy madaniyat aksilmadaniyat sifatida yoshlar ongiga salbiy ta'sir etmoqda va ular ongida siyosiy boshqaruv tizimiga nisbatan salbiy munosabatni shakllantirmoqda. Shu bois, zamonaviy yoshlar ongida mafkuraviy immunitetni shakllantirish, ommaviy madaniyatning har qanday ko'rinishlariga qarshi immunitetni shakllantirishning metodologik yondashuvlarini ishlab chiqish muhim ahamiyat kasb etmoqda.

Dunyoning bir qator ilmiy tadqiqot institutlari va markazlarida ommaviy madaniyat xurujlariga qarshi kurashning yo'nalishlari, turli qadriyatlar transformatsiyasining ijobiy va salbiy jihatlari, yoshlar ongida mafkuraviy immunitetni shakllantirishda tarixiy xotiraning o'rni, ijtimoiy tarmoqlarda tarqalayotgan axborot oqimini saralash, tanlash mahoratini shakllantirish bo'yicha ilmiy tadqiqotlar olib borilmoqda. Bu ilmiy tadqiqotlarda yoshlar ongida vatan tuyg'usini shakllantirish, milliy qadriyatlarni asrash va kelajak avlodga yetkazish, kiber xurujlarga qarshi kurashda bilim va e'tiqod mutanosibligini ta'minlashning ahamiyatini asoslashga e'tibor qaratilmoqda. Ayni paytda, ommaviy madaniyat xurujlariga qarshi milliy qadriyatlarning rolini asoslash bo'yicha ilmiy ishlarni takomillashtirishga ehtiyoj oshmoqda.

O'zbekistonda ommaviy madaniyat xurujlariga qarshi kurash vositasi sifatida yoshlarni ish bilan ta'minlash, ularni turli sohalarda erishgan yutuqlari salmog'iga ko'ra rag'batlantirish, yosh oilalarga imtiyozli uylar ajratish, yosh muhandis, yosh tadbirkor, yosh olimlarning tashabbuslarini qo'llab-quvvatlashga davlat siyosati darajasida e'tibor qaratilmoqda. Zero, "Yosh avlod tarbiyasi hamma zamonlarda ham muhim va dolzarb ahamiyatga ega bo'lib kelgan. Ammo biz yashayotgan XXI asrda bu masala haqiqatan ham hayot-mamot masalasiga aylanib bormoqda"<sup>1</sup>. Shu bois, tarixiy haqiqatlarni tiklash va ulardan saboq olish, yangi avlod yoshlarida millat ravnaqiga munosib hissa qo'shish tuyg'usini shakllantirishning takomillashtirilgan metodologik yondashuvlarini ishlab chiqish dolzarb ahamiyat kasb etmoqda.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 7-fevraldagi PF-4947-son "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasi to'g'risida", 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-son "2022–2026-yillarga mo'ljallangan yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida"gi farmonlari, 2021-yil 1-iyuldagi O'zbekiston Respublikasining ekstremizm va terrorizmga qarshi kurashish bo'yicha 2021-2026 yillarga mo'ljallangan strategiyasi, O'zbekiston Respublikasining 2022 yil 15-apreldagi "Kiberxavfsizlik to'g'risida"gi, O'zbekiston

---

<sup>1</sup> Mirziyoyev Sh.M. Jismoniy va barkamol yoshlar – bugungi va ertangi kunimizning hal qiluvchi kuchidir // Milliy taraqqiyot yo'limizni qat'iyat bilan davom ettirib, yangi bosqichga ko'taramiz. J 1.- T.: O'zbekiston, 2017.- B.504-505.

Respublikasining 2016-yil 14-sentyabrdagi “Yoshlarga oid davlat siyosati to‘g‘risida” va 2017 yil 8-sentyabrdagi “Bolalarni ularning sog‘lig‘iga zarar yetkazuvchi axborotdan himoya qilish to‘g‘risida”gi qonunlari hamda mazkur faoliyatga tegishli boshqa me‘yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda ushbu dissertatsiya muayyan darajada xizmat qiladi.

**Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi.** Dissertatsiya respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining respublika ilm-fan va texnologiyalarini rivojlantirishning “Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, madaniy, ma‘naviy-ma‘rifiy rivojlantirishda innovatsion g‘oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo‘llari” ustuvor yo‘nalishi doirasida bajarilgan.

**Muammoning o‘rganilganlik darajasi.** Jamiyat taraqqiyotining barcha davrlarida yoshlarni ma‘naviy barkamol shaxs sifatida tarbiyalashga alohida e‘tibor qaratilgan. “Avesto” muqaddas kitobida yoshlar tarbiyasida mehnatning roli, Sokratning o‘z ma‘ruzalarida yoshlarning jamiyatni harakatlantiruvchi kuch sifatidagi ahamiyati, Aristotelning “Nikomaxovo etika” asarida axloqiy tarbiyaning roli, Platonning “Respublika” asarida yoshlar ongida vatanparvarlik tuyg‘usini shakllantirishda harbiy mashqlarning o‘rni, Qadimgi Hindistonda “Mahobxorot” va Qadimgi Xitoyning “O‘zgarishlar” kitobida yoshlar tarbiyasiga oilaviy va tashqi ijtimoiy muhitning ta‘siri asoslangan<sup>2</sup>.

Sharq mutafakkirlari Beruniy katta avlod ibratining yoshlar tarbiyasidagi roli, Forobiy yoshlar ijtimoiy faolligini oshirish, Yusuf Xos Xojib va Koshifiy axloqiy tarbiyaning yoshlar ongida ijobiy fazilatlarni shakllantirishdagi ahamiyati, G‘arb mutafakkirlari F.Bekon yoshlarning ongida bilim va e‘tiqod uyg‘unligiga erishishning ahamiyati, R.Dekart metodologik yondashuvlardan to‘g‘ri foydalanishning o‘rnini ochib berganlar<sup>3</sup>.

XX asrda E.Giddens, Bernard Holkner, Geoff Romeo, Brown, Milligan, Tau Vaugxanlarning<sup>4</sup> tadqiqot ishlarida ommaviy madaniyatning tarqalishida axborot texnologiyalari, jumladan mediata‘lim texnologiyalarining rolini ochib berganlar. Rossiya Federatsiyasi olimlari Moskva davlat universiteti mutaxassislari, AQSH

---

<sup>2</sup> Aristotel. “Nikomaxova etika” asarida axloqiy tarbiya va inson fazilatlari tahlili. Toshkent: Fan, 2004.; Avesto. Yoshlar tarbiyasida mehnat va axloqiy qadriyatlarning qadimiy talqini. Sharq nashriyoti, 2001. ; Platon. Yoshlar ongida vatanparvarlik tuyg‘usini shakllantirish. In: Respublika. Toshkent: Milliy ensiklopediya, 2002.; Sokrat. Yoshlarning jamiyatdagi o‘rni. In: Suhbatlar. Antik falsafa merosi. Afina: Afina falsafa maktabi, miloddan avvalgi V asr.; I Ching – O‘zgarishlar kitobi. Qadimgi Xitoy falsafasida tarbiya va ta‘sir omillari. Pekin: Foreign Languages Press, 1990.

<sup>3</sup> Beruniy A.R. Katta avlod ibratining yoshlar tarbiyasidagi o‘rni. In: Sharq mutafakkirlari merosi. Toshkent: Fan, 1968.; Forobiy A.N. Yoshlarning ijtimoiy faolligini oshirish masalasi. In: Fozil odamlar shahri. Toshkent: Sharq, 1993.; Yusuf Xos Xojib. Axloqiy fazilatlarning shakllanishi. In: Qutadg‘u bilig. Toshkent: Yozuvchi, 1990.; Koshifiy H. Axloqiy tarbiyaning yoshlar ongiga ta‘siri. In: Ahlok-i Muhammadī. Toshkent: O‘zbekiston musulmonlari idorasi, 1995.; Bekon F. Bilim va e‘tiqod uyg‘unligi masalasi. In: Novi Organum. Moskva: Nauka, 1972.; Dekart R. Metodik shubha va yoshlar tafakkurini shakllantirish. In: Fikrlash usuli haqida mulohazalar. Toshkent: O‘zbekiston Milliy universiteti nashriyoti, 2001.

<sup>4</sup> Giddens A. Modernity and Self-Identity. – Cambridge: Polity Press, 1991. Bernard Holkner, Geoff Romeo, Brown, Milligan, Vaughan. Information and Communication Technologies in Education. – Routledge, 2006. UK National Cyber Security Centre Reports. – [www.ncsc.gov.uk](http://www.ncsc.gov.uk) . US Department of Homeland Security, Cybersecurity & Infrastructure Security Agency. – [www.cisa.gov](http://www.cisa.gov)

AQSH ichki xavfsizlik vazirligining kiberxavfsizlik va kommunikatsiya boshqarmasi a'zolari, Buyuk Britaniyadagi Birlashgan Qirollikning Milliy kiberxavfsizlik markazida ommaviy madaniyatning yoshlar ongiga ta'sirining monitoringi olib borilmoqda.

MDH olimlari G.A.Atamanov, O.M.Manjuyeva, M.Y.Zaxarov, E.E.Perchuk, O.I.Nemkina, Y.A.Kaptyug, O.M.Sidenova, A.V.Polikarpov, V.F.Nitsevich<sup>5</sup> ijtimoiy tarmoqlardagi buzg'unchi g'oyalarning odamlar sog'ligi va ruhiyatiga ta'sirini tahlil qilganlar va uning profilaktikasi bo'yicha takliflar ishlab chiqqanlar.

O'zbekistonda B.T.Tuychiyev, I.Ergashev, N.Hakimov, J.Yaxshilikov, D.Norqulov, F.Musayev, J.Mavlonov, U.Butayev, B.Omonov, demokratik davlatda yoshlarning ijtimoiy faolligini oshirishning ahamiyati, ommaviy madaniyatning turli ta'sirlardan saqlash mexanizmlari, S.Agzamxodjayeva, G.Tulenova, B.Ochilova, L.Qurbonova, N.Musayeva, N.Shermuxeimedova yoshlar tarbiyasida ideal obrazlarning o'rni, milliy ma'naviy qadriyatlarning transformatsiyasining yoshlar ongida milliy g'urur tuyg'usini shakllantirish omili sifatida ahamiyatini asoslaganlar. A.Mirzayev, N.Mamadov, A.Shohakimov yoshlar ongida harbiy vatanparvarlikni yuksaltirish omillari, D.Mamatqulov, Sh.Xonimov, S.Karimova<sup>6</sup> o'zbek xalqi taraqqiyotida mafkuraviy jarayonlarning transformatsiyasi va millatlararo munosabatlarning mafkuraviy ahamiyatiga oid ilmiy tadqiqot ishlarini himoya qilganlar.

Turli davrlarda nashr etilgan adabiyotlarning tahlilida milliy mafkuraning jamiyat taraqqiyotidagi roli va yo'naltiruvchi kuch sifatidagi ahamiyati ochib berilganligi aniqlangani bois, ushbu dissertatsiyada O'zbekiston yoshlarida "ommaviy madaniyat" xurujiga qarshi immunitet shakllanishida milliy qadriyatlarning o'rnini asoslashga harakat qilingan.

**Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga mosligi.** Tadqiqot respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining I. "Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, madaniy, ma'naviy-ma'rifiy rivojlantirishda innovatsion g'oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo'llari" ustuvor yo'nalishiga muvofiq bajarilgan.

**Tadqiqotning maqsadi** O'zbekiston yoshlarida bilim va e'tiqod uyg'unligiga erishish orqali ommaviy madaniyat xurujlariga qarshi mafkuraviy immunitetni shakllantirish, milliy qadriyatlarga sadoqat ruhini yuksaltirishdan iborat.

**Tadqiqotning vazifalari:**

axborotlashgan jamiyatda yoshlarning milliy qadriyatlar transformatsiyasini

---

<sup>5</sup> Atamanov G.A., Manjuyeva O.M., Zaxarov M.Y., Perchuk E.E., Nemkina O.I., Kaptyug Y.A., Sidenova O.M., Polikarpov A.V., Nitsevich V.F. – Sotsial'no-psixologicheskie problemy informatsionnoy bezopasnosti. – Moskva: MGU, 2015.

<sup>6</sup> Tuychiyev B.T., Ergashev I., Hakimov N., Yaxshilikov J., Norqulov D., Musayev F., Mavlonov J., Butayev U., Omonov B. – Yoshlarning ma'naviy tarbiyasi va ijtimoiy faolligi masalalari. – T.: Ma'naviyat, 2020. Agzamxodjayeva S., Tulenova G., Ochilova B., Qurbonova L., Musayeva N., Shermuxeimedova N. – Milliy qadriyatlar va yoshlar tarbiyasi. – T.: Fan va texnologiya, 2021. Mirzayev A., Mamadov N., Shohakimov A. – Vatanparvarlik va yoshlar tarbiyasi: Nazariya va amaliyot. – T.: IIV akademiyasi nashriyoti, 2022. Mamatqulov D., Xonimov Sh., Karimova S. – Milliy mafkura va yoshlar ongidagi transformatsiya. – T.: O'zbekiston Milliy universiteti nashriyoti, 2021.

to'g'ri qabul qilishi va ularni saqlash, asrash jarayonida shaxsiy ibrat bo'lishining mafkuraviy ahamiyatini asoslash;

ommaviy madaniyatning shakllanishi tarixi, zamonaviy ko'rinishlarini tahlil etish va ularning mafkuraviy immunitetga salbiy ta'sirini ochib berish;

ijtimoiy tarmoqlarning yoshlar ongida qadriyatlarga sadoqat ruhini shakllantirishga oid ma'lumotlarni saralash va tanlashda bilim kuchining, bilim va e'tiqod mutanosibligiga erishishning mafkuraviy immunitet sifatidagi rolini isbotlash;

yoshlar ongida vatanparvarlik va milliy qadriyatlarga sadoqat tuyg'usini yuksaltirishda xalq madaniyatining mohiyatini va uning ommaviy madaniyatdan farqini ochib berishdan iborat.

**Tadqiqotning obykti** sifatida Yangi O'zbekistondagi ijtimoiy, siyosiy mafkuraviy jarayonlar tanlab olingan.

**Tadqiqotning predmetini** O'zbekistonda ommaviy madaniyatning yoshlar tomonidan qabul qilinishi va unga qarshi mafkuraviy immunitetni shakllantirishga oid jarayonlar tashkil etadi.

**Tadqiqotning usullari.** Dissertatsiyada obyektivlik, tarixiylik, qiyosiy tahlil, umumlashtirish kabi usullardan foydalanilgan.

**Tadqiqotning ilmiy yangiligi** quyidagilardan iborat:

ommaviy madaniyat va xalq madaniyatining ham g'oyaviy mazmunini obrazlar, ramzlar va timsollarda aks etadigan o'zaro aloqasi va farqli jihatlari tahlil etilgan va maqsad-resurs-natija tamoyili asosida ularning yoshlar ongiga ta'sirining ijobiy va salbiy jihatlari aniqlanib mafkuraviy immunitetni shakllantirishdagi roli ochib berilgan;

jamiyat barqaror taraqqiyotini, aholi osoyishtaligini va farovonligini ta'minlashdagi ijobiy o'zgarishlarga "X"-keksa avlod, "Y"-o'rta avlod hamda "Z"-hozirgi avlod o'rtasidagi qadriyatlar tizimini o'zaro moslashtirishning mafkuraviy muvozanatni ta'minlash, ijtimoiy ishonch va birdamlik bilan bog'liq sotsiokreativ jihatlari yoshlar tarbiyasi samaradorligini oshirishga xizmat qilishining mafkuraviy ahamiyati asoslangan;

O'zbekistonda milliy qadriyatlar tizimini siyosiy tizim elementlari bilan o'zaro dialektikasini umuminsoniy qadriyatlar bog'lashning normativ uyg'unlik, ijtimoiy moslashuvchanlik, mafkuraviy izchillik, ma'naviy immunitetni kuchaytirish kabi sifat xususiyatlari va ularning jamiyat barqarorligini ta'minlashdagi avlodlararo qadriyatlar muloqotidagi roli ochib berilgan;

yoshlar ongida hayotiy qadriyatlarni shakllantirish bilan birga milliy urf-odatlarining etnomadaniy, tarixiy shakllarini namoyon bo'lishining dinamikasi ular faoliyatini yuqori, o'rta va quyi darajalardagi baholash bilan aniqlangan va ijtimoiy faol yoshlar ongida ommaviy madaniyat xurujlariga bilim bilan qarshi kurashishni tushunishning mafkuraviy ahamiyatiga asoslangan.

**Tadqiqotning amaliy natijalari quyidagilardan iborat:**

O'zbekiston yoshlari ongida ommaviy madaniyat xurujlariga qarshi mafkuraviy immunitetni shakllantirishda ta'lim va tarbiya tizimining o'zaro

mutanosibiligini ta'minlash, avlodlararo vorisiylikga erishishning mafkuraviy jihatlari asoslangan;

yoshlar ongida mafkuraviy immunitetni shakllantirish mexanizmi sifatida davlat va nodavlat tashkilotlarida tashkil etiladigan ma'naviy ma'rifiy targ'ibot ishlarini takomillashtirish mexanizmlarini takomillashtirishning

ommaviy madaniyatning ijtimoiy taraqqiyotdagi roli ijobiy maqsadlarga xizmat qilishining ahamiyati va bunda milliy qadriyatlar transformatsiyasiga ijobiy baho berishning rolini oshirish bo'yicha tavsiyalar ishlab chiqilgan.

**Tadqiqot natijalarining ishonchliligi.** Tadqiqot natijalarining ishonchliligi ularning respublika va xalqaro miqyosdagi ilmiy konferensiyalar to'plamlarida, OAK ro'yxatiga kiritilgan maxsus jurnallar va xorijiy ilmiy jurnallarda nashr etilgan maqolalar, xulosa, taklif va tavsiyalarning joriy etilganligi haqida ma'lumotnomalarning tegishli tashkilotlar tomonidan tasdiqlangani bilan belgilanadi.

**Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati.** Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati, unda ilgari surilgan g'oyalardan ommaviy madaniyatning ijobiy va salbiy jihatlarning tahlili, milliy madaniy qadriyatlar transformatsiyasining yoshlarda o'tmish va zamonaviylik dialektikasini tushunishdagi ahamiyatini o'rganishga bag'ishlangan ilmiy tadqiqot ishlarida foydalanish mumkinligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati, unda ilgari surilgan xulosalardan oliy ta'lim tizimida "Falsafa" fanini, o'rganish, shuningdek o'z o'zini boshqarish organlari, O'zbekiston Respublikasi ma'naviyat va ma'rifat markazining viloyat va tuman bo'limlarining fuqarolar bilan tashkil etiladigan davra suhbatlari, turli mushoiralarda foydalanish mumkinligi bilan izohlanadi.

**Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi.** O'zbekiston yoshlarida "ommaviy madaniyat" xurujiga qarshi immunitet shakllanishida milliy qadriyatlarning o'rni mavzusida olib borilgan tadqiqot natijalari, xususan:

ommaviy madaniyat va xalq madaniyatining o'zaro aloqasi va farqli jihatlari tahlil etilgan va maqsad-resurs-natija tamoyili asosida ularning yoshlar ongiga ta'sirining ijobiy va salbiy jihatlari aniqlanib mafkuraviy immunitetni shakllantirishdagi roliga oid takliflardan O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Qonunchilik palatasi ish rejasining 3-yo'nalishiga O'zbekiston-2030 strategiyasining 12-band "O'zbekiston Respublikasida aholini ijtimoiy himoya qilishning huquqiy asoslari va adolatli ijtimoiy siyosat yuritish borasidagi islohotlar" yo'nalishida foydalanilgan (O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Qonunchilik palatasi Mehnat va ijtimoiy masalalar qo'mitasining 2024-yil 3-avgustdagi 04/3-12-29-sonli ma'lumotnomasi). Natijalar O'zbekiston-2030 strategiyasining 12-band "O'zbekiston Respublikasida aholini ijtimoiy himoya qilishning huquqiy asoslari va adolatli ijtimoiy siyosat yuritish borasidagi islohotlar" mavzusidagi seminarni tashkil etishga xizmat qilgan;

jamiyat barqaror taraqqiyotini, aholi osoyishtaligini va farovonligini ta'minlashdagi ijobiy o'zgarishlarga "X"-keksa avlod, "Y"-o'rta avlod hamda "Z"-hozirgi avlod o'rtasidagi qadriyatlar tizimini o'zaro moslashtirishning sotsiokreativ

jihatlari yoshlar tarbiyasi samaradorligining mutanosibligi mahsuli ekanligining mafkuraviy ahamiyatiga oid takliflardan O‘zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Qonunchilik palatasi Fan, ta’lim, madaniyat va sport masalalari qo‘mitasining 2024-yil ish rejasining 10-bandi ijrosini ta’minlashda foydalanilgan (O‘zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Qonunchilik palatasi Fan, ta’lim, madaniyat va sport masalalari qo‘mitasining 2024-yil 12-avgustdagi 04/9-10-29-sonli ma’lumotnomasi). Natijalar “Ta’lim sifatini oshirish – Yangi O‘zbekiston taraqqiyotining yakkayu yagona to‘g‘ri yo‘lidir” mavzusidagi davra suhbatini tashkil qilishga xizmat qilgan;

O‘zbekistonda milliy qadriyatlar tizimining siyosiy tizim elementlari bilan o‘zaro dialektikasini umuminsoniy qadriyatlar bog‘lashning sifat xususiyatlari va ularning jamiyat barqarorligini ta’minlashdagi roliga oid takliflardan O‘zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Qonunchilik palatasi ish rejasining 3-yo‘nalishiga O‘zbekiston-2030 strategiyasining 12-band “O‘zbekiston Respublikasida aholini ijtimoiy himoya qilishning huquqiy asoslari va adolatli ijtimoiy siyosat yuritish borasidagi islohotlar” yo‘nalishida foydalanilgan (O‘zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Qonunchilik palatasi Mehnat va ijtimoiy masalalar qo‘mitasining 2024-yil 3-avgustdagi 04/3-12-29-sonli ma’lumotnomasi). Natijalar O‘zbekiston-2030 strategiyasining 12-band “O‘zbekiston Respublikasida aholini ijtimoiy himoya qilishning huquqiy asoslari va adolatli ijtimoiy siyosat yuritish borasidagi islohotlar” mavzusidagi seminarni tashkil etish va uning natijalari bo‘yicha risola tayyorlashga xizmat qilgan;

yoshlar ongida hayotiy qadriyatlarni shakllantirish bilan birga milliy urf-odatlarining etnomadaniy, tarixiy shakllarini namoyon bo‘lishining dinamikasi ular faoliyatini yuqori, o‘rta va quyi darajalardagi baholash bilan aniqlangan va ijtimoiy faol yoshlar ongida ommaviy madaniyat xurujlariga bilim bilan qarshi kurashishning ahamiyatini tushunishning mafkuraviy ahamiyatiga oid takliflardan O‘zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Qonunchilik palatasi Fan, ta’lim, madaniyat va sport masalalari qo‘mitasining 2024-yil ish rejasining 10-bandi ijrosini ta’minlashda foydalanilgan (O‘zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi Qonunchilik palatasi Fan, ta’lim, madaniyat va sport masalalari qo‘mitasining 2024-yil 12-avgustdagi 04/9-10-29-sonli ma’lumotnomasi). Natijalar “Ta’lim sifatini oshirish – Yangi O‘zbekiston taraqqiyotining yakkayu yagona to‘g‘ri yo‘lidir” mavzusidagi davra suhbatini tashkil etishga xizmat qilgan.

**Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi.** Tadqiqot ishi Mirzo Ulug‘bek nomidagi O‘zbekiston milliy universitetida aprobatsiyadan o‘tgan va himoyaga tavsiya etilgan, shuningdek, 2 ta xalqaro, 5 ta respublika miqyosidagi konferensiyalarda muhokamadan o‘tkazilgan.

**Tadqiqot natijalarining e‘lon qilinganligi.** Dissertatsiya mavzusi bo‘yicha 15 ta ilmiy ish chop etilgan. Shulardan, O‘zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasining doktorlik dissertatsiyalari asosiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrlarda 6 ta maqola, jumladan, 3 tasi xorijiy nashrlarda, 6 tasi respublika nashrlarida chop etilgan.

**Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi.** Dissertatsiya kirish, uchta bob, xulosa, foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxatidan iborat, dissertatsiyaning umumiy hajmi 115 bet.

## **DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI**

Dissertatsiyaning “Kirish” qismida mavzuning dolzarbligi, zarurati, muammoning o‘rganilganlik darajasi, ilmiy yangiligi, tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining asosiy ustuvor yo‘nalishlariga bog‘liqligi, obyekti, predmeti, metodlari, maqsadi va vazifalari, olingan natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati, amaliyotga joriy qilinganligi, tadqiqotning aprobatsiyasi, nashr etilgan ishlarning soni va hajmi asoslangan.

Dissertatsiyaning “Yoshlarida “ommaviy madaniyat xurujiga qarshi milliy qadriyatlar ta’sirini o‘rganishning g‘oyaviy-metodologik asoslari” deb nomlangan birinchi bobda “ommaviy madaniyat” va “milliy qadriyat” tushunchalarining mohiyati va ularning o‘zaro aloqadorligi va farqi, milliy qadriyatlarning transformatsiyasi va ularning yangi O‘zbekiston yoshlari ongida milliy g‘ururni shakllantirish omili sifatidagi mafkuraviy ahamiyati ochib berilgan.

Muallif fikricha, O‘zbekiston mustaqil taraqqiyot yo‘liga o‘tgan birinchi kundan milliy qadriyatlarni asrash va ularni yoshlarga yetkazish bo‘yicha tizimli faoliyat olib borgan, bunda moddiy meros yodgorliklari qayta ro‘yxatdan o‘tkazilgan va ta’minlangan, ma’naviy meros milliy qadriyat sifatida qayta tiklangan va ularning ahamiyatini fuqarolar ongiga yetkazish uchun turli festivallar, tanlovlar tashkil etilgan. Ayni paytda XX asrning 80-yillarida asta sekinlik bilan kirib kelgan ommaviy madaniyat xurujlari axborot texnologiyalari va ijtimoiy tarmoqlarning rivojlanishi natijasida yanada avj olgan va pirovard natijada ular bir guruh yoshlar ongiga salbiy ta’sir ko‘rsatgan. Bu salbiy ta’sirlarni bartaraf etishda yoshlarning mafkuraviy immunitetini kuchaytirishga yo‘nalgan yirik dasturlar ishlab chiqilgan, xususan O‘zbekistonda “temurbeklar maktabi”ning tashkil etilishi yoshlarda bolaligidayoq vatanparvarlik, mardlik, jasorat tuyg‘ularini shakllantirish, “yoshlar daftari”ning tashkil etilishi ijtimoiy himoyaga muhtoj yoshlarni ish bilan ta’minlash, ularga imtiyozli kreditlar ajratib kichik tadbirkorlikni rivojlantirish va ularning har qanday ommaviy madaniyat xurujlaridan himoyalashga yo‘nalgan.

Dissertatsiyada “Ommaviy madaniyat” tushunchasining mohiyati, rivojlanish tarixi, G‘arb davlatlarida ommaviy madaniyatning yo‘nalishlari va Sharq davlatlarida ularga munosabat tadqiq etilgan. Muallif fikricha, umuman madaniyat va axloq insoniyat taraqqiyotining dastlabki davrlaridayoq rivojlangan. Insonning hayvonlar toifasida chiqishining negizida uning aqlli mavjudot sifatida o‘z-o‘zini anglashi yotadi, shu nuqtayi nazardan inson o‘zining insoniyligi bilan ijtimoiy taraqqiyotni harakatga keltirgan va tarixiy jarayonlarni o‘zgartirgan, ayni paytda insonga xos ba’zi illatlar tufayli u o‘zining insoniy qiyofasiga xiyonat ham qilgan, bu uning turli jinoyatlari, u yoki bu guruh a’zosi sifatida o‘zi yashayotgan davlatga qarshi faoliyatida o‘z ifodasini topgan, shu bois yoshlar ongida milliy qadriyatlarga sadoqat ruhini tarbiyalash, ular ongida bilim va e’tiqod

mutanosibligiga erishish mafkuraviy immunitetni shakllantirish mexanizmi sifatida muhim ahamiyat kasb etadi.

Dissertatsiyada nemis faylasufi M. Xorkxaymerning “Ommaviy madaniyat” tushunchasiga bergan ta’rifi Xose Ortega de Gassetning “Omnia isyoni” asarida bergan ta’rifi bilan qiyosiy tahlil etilgan va ular qarashlaridagi o‘zaro aloqalar farqlari shuningdek ispaniyalik faylasuf G.Lebonning “Xalqlar va omnia psixologiyasi” asaridagi ommaning ongi va ruhiyati haqidagi g‘oyalarning mafkuraviy ahamiyati ochib berilgan.

Muallif fikricha, XX asrning 80 yillarida yillarida O‘zbekistonda “Ommaviy madaniyat” Yevropa va AQSH kinoindustriyasining rivojlanishi bilan paydo bo‘lgan va asta sekinlik bilan yoshlar ongiga qo‘shiqlar, musiqa, ommaviy o‘yinlar, kino orqali ta’sir ko‘rsatgan. Muallif professor A.Qodirovning “Ommaviy madaniyat” umuminsoniy madaniyat va uning qadriyatlar tizimiga batamom zid, “aksilmadaniyat”<sup>7</sup> degan fikriga qo‘shilgan. Chunki “ommaviy madaniyat” insoniyatning asrlar davomida shakllangan milliy madaniyatiga tahdid sifatida keng rivojlanmoqda.

Dissertatsiyada pedagogika fanlari doktori, professor M. Quronovning “Ommaviy madaniyat” biror xalq yoki millatning madaniyati emas. Agar u biror-bir xalq yoki millatga mansub bo‘lganida edi, ularning tarixiy va zamonaviy ideallari asosiga qurilgan bo‘lar edi. Hech shubhasiz, bunday ideallar har bir xalq va millat madaniyatida bor... “Ommaviy madaniyat” – robotdek bir xil o‘ylaydigan, bir xil narsaga qiziqadigan o‘rtamiyona odam madaniyati”<sup>8</sup> degan fikri siyosiy fanlar doktori, professor Sh.G‘oyibnazarovning “ommaviy madaniyat” “chegaralarni” bo‘lish mumkinligi”<sup>9</sup> haqidagi g‘oyalarni qiyosiy tahlil qilgan.

Muallif fikricha, “Ommaviy madaniyat”ning yoshlarga salbiy ta’siri ijtimoiy hayotning barcha sohalarida namoyon bo‘lmoqda va unga qarshi faqat bilimning kuchi va iroda erkinligi orqali kurashish mumkin. Bu jarayonda oila, maktab va mahalla, yoshlarning ijtimoiy faolligini oshirishga yo‘nalgan yoshlar agentli faoliyatini takomillashtirish muhim ahamiyatga ega. Muallif yoshlarning axloqiy buzuqlik, jamoat joylarida o‘pishish, shahvoniy filmlardagi qahramonlarga taqlid qilish, zo‘ravonlik, individualizm, “O‘zim bo‘lsam bo‘ldi, o‘zga bilan nima ishim bor” degan tamoyil ta’siriga tushib qolish bilan bog‘liq salbiy illatlarga qarshi ma’rifat yo‘li bilan kurashishni targ‘ib qilgan. Va Yangi O‘zbekistonda 2017-yilda e’lon qilingan beshta muhim tashabbus doirasida olib borilayotgan islohotlarning mazmunini ochib bergan.

Muallif fikricha, turli virtual (kompyuter) o‘yinlar, ayrim xorijiy va xususiy studiyalarda olingan o‘zbek filmlari, ma’no-mazmunsiz qo‘shiqlar, chet el telekanallarining ayrim ko‘rsatuvlari, internet va undagi turli ijtimoiy tarmoqlar, sariq matbuotdan tarqatilayotgan axborotlar yoshlar ongiga ta’sir etuvchi “ommaviy madaniyat” sifatida namoyon bo‘ladi.

<sup>7</sup> Qodirov A. Ommaviy madaniyat: ta’rif, tahlil, aksiltexnologiyalar. -T.: «Fan va texnologiya», 2017. B-114

<sup>8</sup> Quronov M., Esonboyev F., Gibrid olmadan, gibrid odamgacha. -T.: Muharrir, 2010, 13 B.

<sup>9</sup> Фойибназаров Ш. Оммавий маданият. Тошкент: O‘zbekiston, 2012.-227 б.

Dissertatsiyaning “Mamlakatimiz yoshlarida “ommaviy madaniyat” tahdidiga qarshi milliy qadriyatning ahamiyati” deb nomlangan ikkinchi bobida global o‘zgarishlar davrida yoshlarning “ommaviy madaniyat” ko‘rinishlariga moyilligining sabab va oqibatlari, milliy qadriyatlarning “ommaviy madaniyat” bilan aloqadorligi hamda ularning ko‘rinishlari hamda O‘zbekiston yoshlarining milliy qadriyatlari tizimiga qaratilgan “ommaviy madaniyat” tahdidi va uning g‘oyaviy yo‘nalishlari ochib berilgan.

Muallif fikricha, barcha davrlarda sharq mutafakkirlari o‘z asarlarida yuksak axloqiy fazilatlarni kamol toptirish va oilaviy qadriyatlarni mustahkamlash haqidagi muhim g‘oyalarni ilgari surganlar. Shu bois, o‘zbek oilalarida qadimiy ma’naviy qadriyat va an’analarni, urf odatlarni, ma’naviy, madaniy merosni saqlashga alohida e’tibor berilmoqda. Oila har bir farzand qalbida eng pokiza tuyg‘ular shakllanishida muhim rol o‘ynaydi. Shu sababli bugun global o‘zgarishlar sharoitida yoshlarni “ommaviy madaniyat” ta’siridan saqlab qolish maqsadida oilalarda milliy urf-odat va an’analariga sodiqlikni tarbiyalashda ota onalar ibrati muhim ahamiyatga ega.

Dissertatsiyada global o‘zgarishlar davrida yoshlarning “ommaviy madaniyat” ko‘rinishlariga moyilligiga moddiy omillar, axborot almashinuvining kuchayishi, ijtimoiy ta’siri va “ommaviy madaniyat”ning ba’zi ko‘rinishlarining ta’siri asoslangan, xususan;

starizm– subyektiv ehtirolarga berilgan holda, estrada san’atkorlari, aktyorlar, sportchilar, mashhur insonlar, televideniye va radio boshlovchilarini ilohiylashtirish;

zo‘ravonlik - bu insonga yetkaziladigan har qanday jismoniy, ma’naviy, ruhiy, moddiy tazyiqlar;

nigilizm lotincha “hech nima”, “hech narsa” so‘zidan olingan. Nigilizm - jamiyatning axloqiy, ma’naviy norma va ustunlari, umume’tirof etilgan tarixiy va madaniy qadriyatlarning inkor etilishi, shuningdek, ularga nisbatan mutlaqo salbiy, o‘ta tanqidiy munosabatda bo‘lish;

vandalizm - madaniy yodgorliklarni, qadriyatlarni vahshiylarcha vayron, oyoq osti qilish, yo‘qotish madaniyatsizlik, jaholat, nodonlikning bir ko‘rinishi sifatida namoyon bo‘ladi.

Dissertatsiyada yoshlarning ijtimoiy demografik guruh sifatidagi o‘ziga xos jihatlari, aniq tarixiy shart-sharoitlarda yoshlar tafakkuridagi o‘zgarishlarning sababiy aloqadorliklari, yoshlar turmush tarzidagi ba’zi muammoli vaziyatlar, yoshlarning doimiy rivojlanish yo‘llari, iqtidorlik yoshlarni tanlashga differensiyalashgan yondashuvning zarurligi, yoshlarning ijtimoiy tengsizligining oqibatlari, yoshlar muammolarining jamiyatda mavjud ijtimoiy munosabatlar bilan bog‘liqligi asoslangan.

Muallif fikricha, yoshlarning ma’naviy qarashlari milliy, diniy, o‘z-o‘zini anglashi ijtimoiy faoliyatida o‘z ifodasini topadi. Aynan shu vaziyatni asoslash uchun muallif yoshlar bilan sotsiologik so‘rovnoma o‘tkazgan va uning natijalari quyidagilarda namoyon bo‘ladi. Sotsiologik so‘rovnomada ishtirok etgan yoshlarning fikricha: insonning ma’naviyatini belgilab beruvchi asosiy sifatlar bu – “Haqgo‘ylik” (60,8%), “Milliy qadriyatlarni hurmat qilish” (55,5%), “O‘z xalqining

tarixini yaxshi bilish”, “Milliy gʻurur tuygʻusini rivojlantirish” (44,2%), “Qalb pokligi” (39,1%), “Kamtarlik” (39,5%), “Millatlararo va hududlararo bagʻrikenglik” (29,6%), “Ekstremistlarga salbiy munosabat” (19,5%), “Mehnatsevarlik” (0,5%), “Madaniylik” (0,9%), “Bilimdonlik” (0,7%) koʻrsatilgan. Soʻrov-tadqiqotlarda qatnashgan respondentlar fikriga koʻra, yoshlarimizning yarmidan koʻpi poraxoʻrlikni – 54%, takabburlikni – 52,7%, shu bilan birga, ikkiyuzlamachilikni – 17,3%, beparvolikni – 14,5%, tekinxoʻrlikni – 10,4%, yolgʻonchilikni – 1,7%, hasadni – 0,5%, gʻiybatni – 0,6%, tuhmat, dangasalik va qoʻpollikni – 0,2% yoqtirmas ekan. Yoshlarning fikricha: xalqning kuchi millatning birdamligida, uning olamshumul ahamiyati, avvalo, iqtisodiyotida – 69,7%, qurolli kuchlarida – 44,6%, ilmida – 44,4%, siyosatda – 41,5%, odobliligida – 37,7% deb taʼkidlashgan<sup>10</sup>. Natijalardan koʻrinadiki, yoshlardan “odamning maʼnaviyatini belgilab beruvchi asosiy sifatlar” soʻralganida, salbiy axloqiy qarashlarga juda kam foiz berilgani, axloqiy qadriyat sifatleri esa yuqori baholangani oʻgʻil-qizlarimiz bugungi kunning yetuk, barkamol, vatanparvar farzandlari sifatida kamol topayotganlaridan dalolat beradi. Taʼkidlash joiz, Vatan soʻzining maʼnosiga Oʻzbekiston yoshlari alohida urgʻu berishar ekan. Yoshlarning aksariyati “Dunyoda davlatlar koʻp, lekin bizning Oʻzbekiston Vatanimiz – yagona va hech qayerda topilmaydi”, degan fikrlarni bildirishgani diqqatga sazovordir.

Muallif fikricha, yoshlarning maʼnaviy-mafkuraviy salohiyatining yuksalishi jamiyat rivojlanishiga va yangicha dunyoqarashining shakllanishiga, maʼnaviy-mafkuraviy saviyasining bir tomondan shaxs dunyoqarashining yangilanishi, ikkinchi tomondan, jamiyatdagi maʼnaviy-mafkuraviy muhit yangilanishiga, uchinchi tomondan, yoshlar maʼnaviy-mafkuraviy salohiyati ularning sogʻlom fikrlashida namoyon boʻladi. Shuningdek, yoshlarni milliy qadriyatlar ruhida tarbiyalashda ularning maʼnaviy-mafkuraviy salohiyatining yuksalishi 5 ta muhim mezonlarga, yaʼni (1) vatanparvarlik, bunyodkorlik, ezgulik, odamiylik, (2) milliy va umuminsoniy qadriyatlar va fikr tarbiyasiga ega boʻlishi; (3) intellektual salohiyatning aks etishi; (4) oʻz mustaqil fikriga ega boʻlishi; (5) ijtimoiy hayot sohalaridagi faolligiga tayanadi.

Dissertatsiyaning Oʻzbekiston taraqqiyotining yangi bosqichida yoshlarni “ommaviy madaniyat” taʼsiridan himoyalashda milliy gʻoyadan foydalanish mexanizmlari deb nomlangan uchinchi bobida ijtimoiy tarmoqlarning yoshlar ongida milliy qadriyatlarga sadoqat ruhining shakllanishiga salbiy taʼsirini bartaraf etish boʻyicha xorijiy mamlakatlar tajribasi hamda Oʻzbekiston yoshlarda milliy qadriyatlar orqali “ommaviy madaniyat”ga qarshi gʻoyaviy immunitetni shakllantirish va vatanparvarlik tuygʻusini mustahkamlash texnologiyalaridan foydalanishning ahamiyati asoslangan.

Muallif fikricha, raqamli texnologiyalar rivojlangan uchinchi ming yillikda global tarmoq va mobil messenjerlar orqali yoshlar turmush tarziga ehtimoliy tahdidlarni oldini olish va ularni bartaraf etish yuzasidan bir qator chora tadbirlar amalga oshirilmoqda. Bu borada Xitoy xalq respublikasining tajribasi

---

<sup>10</sup> Қаюмов Ў. Фуқаролик жамиятининг шаклланиши шароитида Ўзбекистон ёшларининг ижтимоийлашув жараёнлари. Т; “Ижтимоий фикр” ,2011. Б.44-45.

diqqatga sazovor, Bu mamlakatda aynan kibermakonda kuchaytirilgan nazorat o'rnatilgan, virtual maydonda vujudga kelayotgan muammolarning oldini olish uchun mamlakat fuqarolari keng safarbar qilish yo'lidan bormoqda. Xitoy boshqa davlatlarga nisbatan «xalqaro o'rgimchak to'ri» auditoriyasi a'zolari soni jihatdan yetakchi hisoblanadi, mamlakat aholisining 649 mln. nafari internetdan, shulardan 86 foizi mobil Internetdan foydalanadi. O'z navbatida Xitoyda ijtimoiy tarmoqdan foydalanuvchilar soni 257,22 mln. kishini tashkil qilayotgan bo'lsa, mobil messenjerlardan foydalanuvchilar miqdori esa 350 mln. kishiga yetgan. Ularning asosini 10 dan 30 yoshgacha bo'lgan aholi tashkil etadi.

Ijtimoiy tarmoqlardan intensiv ravishda foydalanish Xitoy jamiyatida virtuallashuv jarayonini kuchaytirmoqda. Bu holat ayniqsa yoshlar qatlami orasida yanada ko'proq ko'zga tashlanmoqda. 2021-yilda McKinsey&SO jamg'armasi tomonidan o'tkazilgan tadqiqotlarga ko'ra, Xitoyning 60 ta eng yirik shaharlari aholisining 70 foizi bo'sh vaqtini global tarmoqda o'tkazadi. Shuningdek, xitoylik yoshlar mobil messenjerlar va ijtimoiy tarmoqlarda kun davomida vaqtini o'rtacha 4 soatini turli xil videoroliklar, musiqalar yuklab olish va boshqa ko'ngilochar suhbatlarga sarflamoqda.<sup>11</sup> Xitoylik yoshlar turmush tarzining virtuallashuvi oqibatida, 24 mln. nafar o'smir va yoshlar ijtimoiy tarmoqlarga tobeklikdan aziyat chekmoqda. Ma'lumotlarga ko'ra, maktab va litsey o'quvchilarining o'quv muassasalari talabalari ro'yxatidan o'chirilishining 80 foiz sababi ijtimoiy tarmoqlar orqali amalga oshirilgan jinoyatlardir. Shunday sharoitda Xitoy hukumati Internetda nazorati kuchaytirilgan tartibdagi chora tadbirlarni amalga oshirmoqda. Jumladan, texnik jihatdan qiyin ammo samarali hisoblanayotgan "feyrvollar" tizimidan foydalanmoqda. Ular asosan, Facebook, Twitter, You Tube va Wikipedia kabi tarmoqlarni blokirovka qilishda qo'llanilmoqda. Internetdagi boshqa xizmatlaridan ko'ra, ijtimoiy tarmoq va bloglarga nisbatan kuchaytirilgan nazorat tartibi joriy etilgan. Xususan, o'zining haqiqiy ism familiyasi va to'liq ma'lumotlari bilan ro'yxatdan o'tmaydigan blog o'quvchilariga blokstolar tomonidan ko'rsatiladigan xizmatlar taqiqlangan. Bloglarda qayd qilinayotgan foydalanuvchilarning shaxsiy ma'lumotlari kompyuterlar bazasidagi axborotlarga mos kelgan taqdiridagina ro'yxatdan o'tkaziladi. Undan tashqari, ijtimoiy tarmoq foydalanuvchilariga o'z nomini turli xil taxalluslar ostida qayd etish ham taqiqlangan, bloglarda anonim tartibda izohlar qoldirish ham noqonuniy harakat sifatida baholanadi.

Хитой халқ республикасида ижтимоий тармоқларни назорат қилиш uchun "Sina Weibo" tarmog'ida turli xil destruktiv kayfiyatdagi virtual jamiyatlarni tashkil qiluvchilar, norozilik kayfiyatini shakllantiruvchi "ommaviy madaniyat"ga oid xabar tarqatuvchilar faoliyatiga chek qo'yish uchun yangi qoidalar joriy qilingan. Jumladan, Sina Weibo ijtimoiy tarmog'idan ro'yxatdan o'tuvchilarning barchasiga 80 ball beriladi. Agar ijtimoiy tarmoq foydalanuvchisi "noqonuniy virtual tashkilotlar tuzib, qo'poruvchilik bilan shug'ullanishga undaydigan" harakatlarni amalga oshirsa, yoki "qonunda belgilanmagan tartibda majlislar o'tkazish hamda norozilik namoyishlari tashkil qilish" bilan shug'ullansa jazo tariqasida mavjud 80

---

<sup>11</sup> McKinsey&Co. "China'sInternetobsession". Report.March 2010 y. [www.internetlivestats.com](http://www.internetlivestats.com)

balldan mahrum qilinadi va ijtimoiy tarmoqdagi akkaunti foydalanuvchilar ro'yxatidan o'chirib tashlanadi.

Xitoyning yana bir tajribasi shundaki, ijtimoiy tarmoqlardan tarqatilayotgan "ommaviy madaniyat"ga qarshi 2006-yilda internet politsiyasi tashkil etilgan. Bu politsiyaning asosiy vazifasi quyidagilardan iborat:

axborot tizimi xavfsizlik darajasi mezonlarini aniqlash va ularni himoyalashning aniq usullarini topish;

olingan ma'lumotlarni internet foydalanuvchisiga yetkazish;

internetda xavfsizlik rejimini o'rnatish;

elektron ma'lumotlar, hujjatlardan foydalanishda yuzaga kelgan jinoiy ish materiallarni yuritish;

kompyuter viruslari va boshqa xavfli axborotlardan ogohlantirish mexanizmlarini ishlab chiqish;

axborot mahsulotlarini sotilishiga davlat ruxsatnomasini berishning aniq usullarini ishlab chiqish;

axborot xavfsizligini ta'minlashni nazorat qilish va yo'naltirib borish;

internetda huquqbuzarliklarning oldini olish bo'yicha chora tadbirlar ishlab chiqish.

Xitoy fuqarolarining faol ishtirokini ko'rsatib beruvchi yana bir jihati, 18 ta OAVlarda pornografik ma'lumotlarni boykot qilish bilan bog'liq bo'lgan targ'ibot harakatidir. Aynan bu ham "ommaviy madaniyatga" qarshi aniq strategiyaning mavjud ekanligini ko'rsatadi.

Koreya Respublikasi ham virtual makonning yoshlar turmush tarziga nisbatan salbiy ta'sirini bartaraf qilish bo'yicha ko'pgina amaliy ishlar amalga oshirmoqda. Chunki bugun Koreya yoshlari ham "ommaviy madaniyat"ning turli ko'rinishlari ta'siriga tushib qolgan. Xususan AQSHlik sotsiologlar tomonidan o'tkazilgan ijtimoiy so'rovlarga ko'ra, mamlakat yoshlari bir hafta davomida virtual o'yinlar o'ynash va ijtimoiy tarmoqlarda suhbatlashish uchun 88 soat vaqtini global tarmoqda o'tkazmoqda. Bu esa koreyalik yoshlar xulqida kiber makonga tobelikni ortishi va haqiqiy hayotga bo'lgan qiziqishning pasayishiga sabab bo'lmoqda<sup>12</sup>. Mazkur salbiy holatlarning oldini olish uchun fuqarolarning har qanday buzg'unchilik saytlarga tashrifini kuzatib borish maqsadida barcha koreys fuqarolariga har qanday ijtimoiy tarmoqlar va boshqa Internet saytlarida ro'yxatdan o'tish vaqtida faqatgina o'zining haqiqiy ismi va familiyasi asosida ro'yxatdan o'tish talab qilinadi. Har qanday niklar yoki o'ylab topilgan ismlar bilan ro'yxatdan o'tish esa qat'iy taqiqlanadi.

2009-yilda qabul qilingan "Ogohlantirish to'g'risida" gi qonunga binoan koreys mentalitetiga yot bo'lgan har qanday xabarlarini yuklab olish, saqlash va tarqatish bilan shug'ullanuvchi fuqarolar internetdan uzib qo'yish bilan jazolanadi. "Milliy xavfsizlik to'g'risida"gi qonunga binoan yolg'on ma'lumotlar tarqatuvchi fuqarolarning xatti-harakatlari konstitutsiyaga zid sifatida baholanadi va ozodlikdan

---

<sup>12</sup> Мажаров И "Интернет в Южной Корее" Мир Интернет. 2008г. <http://abirus.ru/content/581/582/591.html>

mahrum qilish yoki 50 mln.von jarima to‘lash (43 500 AQSH dollari) bilan jazolanadi.

Koreya tajribasida ham shu jihat ko‘rinadi-ki, internet foydalanuvchilarining virtual makonda destruktiv mavzudagi xabarlarini tarqatish bilan bog‘liq faoliyatini oldini olish uchun 2004-yilda “Virtual politsiya” xizmati tashkil qilingan. Virtual politsiya xizmati o‘zining xaker xodimlarining faoliyati yordamida ijtimoiy tarmoqlarda mamlakat mentaliteti va milliy qadriyatlariga qarshi bo‘lgan xabarlarini tarqatuvchi manbalarni topish bilan shug‘ullanadi. Bu ikki davlatning tajribasi o‘rganilganda ushbu jihat namoyon bo‘ladiki, Xitoy xalq respublikasi va Janubiy Koreya davlatlari yoshlar turmush tarzi virtuallashuvining salbiy jihatlardan himoya qilish maqsadida mavjud imkoniyatlardan konstruktiv shaklda foydalanmoqda.

Muallif fikriga ko‘ra, O‘zbekiston yoshlari ongida “ommaviy madaniyat”ga qarshi mafkuraviy immunitetni shakllantirish va milliy qadriyatlar vositasida vatanparvarlik tuyg‘usini mustahkamlash jarayoni chuqur tarixiy ildizlarga ega. O‘zbek millati hayotida begona g‘oyalarga qarshi kurash ancha ilgari boshlangan. Ilg‘or fikrli ziyolilar begona g‘oyalarga qarshi kurashda boy tajriba to‘plaganlar va uni ta‘lim-tarbiya orqali yoshlar ongiga singdirganlar. Milliy ma‘naviyatning bir necha asrlar davomida takomillashuvi natijasida o‘zbek xalqi begona g‘oyalar va mafkuraviy xurujlarga qarshi kurashning samarali vositalari, usullari va yo‘llarini ishlab chiqqan<sup>13</sup>.

Dissertatsiyada yoshlar ongida mafkuraviy immunitetni shakllantirish va vatanparvarlik tuyg‘usini mustahkamlash texnologiyalari orasida pedagogik texnologiyalarning o‘rni yoritib berilgan. Muallif ta‘kidlashicha, xalqning tarixiy ma‘naviyati va madaniyati qanchalik boy bo‘lsa, undan foydalanish imkoniyatlari shunchalik keng bo‘ladi. Ma‘naviy-axloqiy tarbiyaning ajralmas qismi hisoblangan barkamol shaxsni shakllantirish g‘oyasi “ommaviy madaniyat”ga qarshi kurashda, yoshlarda o‘zlikni anglash, vatanparvarlik, insonparvarlik tuyg‘ularini shakllantirishda muhim ahamiyat kasb etadi. Buning uchun buyuk mutafakkir ajdodlarimizning ma‘naviy-axloqiy qarashlarini o‘rganish, bu ulug‘ pedagogik tafakkur namoyandalarining bunyodkor g‘oyalarini ta‘lim-tarbiya jarayoniga joriy etish hamda ular orqali talabalarda “ommaviy madaniyat”ga qarshi tura olish ko‘nikmalarini shakllantirish zamonaviy talabdir. Xususan, tasavvuf ta‘limoti vakillari o‘z asarlarida komillik mezoni sifatida vijdon pokligi va imon butunligini e‘tirof etganlar. Tasavvuf ta‘limotida har bir inson ochko‘zlik, baxillik, hasad, g‘arazgo‘ylik, zulm, adovat kabi illatlardan xoli bo‘lishi, hayotga ibrat nazari bilan qarashi, yaxshi kishilarga ergashishi, qalbini pok saqlashi, tug‘ma zaiflik va yomon xulqlardan qutulishi, hayvoniy va tuban his-tuyg‘ularni yengishi lozimligi targ‘ib qilingan. Muallif fikricha, “ommaviy madaniyat”ga qarshi kurashda tasavvuf ta‘limotiga tayanish avlodlar o‘rtasidagi vorisiylikni ta‘minlashga xizmat qiladi.

Ta‘lim tizimida tarixiy merosga tayanish, talabalarda “ommaviy madaniyat”ga qarshi tura olish ko‘nikmalarini shakllantirishda xalq pedagogikasi unsurlaridan foydalanish muhim ahamiyat kasb etadi. Xalq pedagogikasidagi

---

<sup>13</sup> Миралиева Д. “Оммавий маданият”нинг ёшлар онгига салбий оқибатлари//Iqtisodiyot va ta'lim / 2022-yil 2-sop. Б.301-302.

mehnatsevarlik, Vatanga muhabbat, Vatanga sadoqat, uni dushmanlardan himoya qilish, va'daga vafo, o'zaro hurmat, ochko'z bo'lmaslik, halollik kabi g'oyalarni aks etgan maqol, rivoyat, doston va qo'shiqlar bugungi kunda mamlakatimiz yoshlari tarbiyasida hal qiluvchi rol o'ynamoqda. Asosiy vazifa - bu jihatlarga ijobiy munosabatni shakllantirish va ularni ta'lim orqali yetkazishdir.

Dissertatsiyada psixolog olimlarning yosh davrlari haqidagi fikrlari tahlil qilinib, ular asosida tegishli xulosalar chiqarilgan. Muallifning fikricha, talabalik - yoshlikning ikkinchi bosqichi bo'lib, 17 yoshdan 25 yoshgacha bo'lgan davrni qamrab oladi. Bu davr bir qator o'ziga xos xususiyatlarga ega. Bu vaqtda ayrim talabalarda o'ziga xos ruhiy inqiroz yoki zo'riqish kuzatiladi. Natijada ularda "ommaviy madaniyat" ta'siriga beriluvchanlik kuchayadi. Masalan, 2016-yilning ikkinchi yarmidan boshlab O'zbekistonda keng ko'lamlil islohotlar boshlandi, jamiyat butunlay yangi taraqqiyot yo'liga kirdi. Bu o'zgarishlar aholining qadriyat yo'nalishlarida ham o'z aksini topdi. Xususan, aholining siyosiy qadriyatlarning ahamiyatiga bo'lgan munosabati 2011-yilga nisbatan sezilarli darajada o'zgardi. 2011-yildagi tadqiqotda respondentlarning atigi 16,3 foizi siyosiy qadriyatlarni o'zi uchun juda muhim deb hisoblagan bo'lsa, 2022-yilda bu ko'rsatkich 31,8 foizga yetdi. Buning asosiy sababi Yangi O'zbekistonda xalq bilan muloqotning kuchaytirilgani, ommaviy axborot vositalari, ayniqsa, axborot tarqatishning elektron manbalari to'liq erkinlashtirilgani bilan bog'liq. Aholi keng qatlamlarida mamlakat taqdiriga daxldorlik hissi kuchayganini, siyosiy jarayonlarga qiziqish ortganini kuzatmoqdamiz<sup>14</sup>.

So'nggi yillarda O'zbekistonda ham bu borada samarali siyosat olib borilmoqda. Zero, O'zbekiston Prezidenti Shavkat Mirziyoyev ta'kidlaganidek, "Globallashuv davrida ta'lim-tarbiya jarayoni zamon talablariga mos bo'lishi, undan ortda qolmasligi nihoyatda muhimdir"<sup>15</sup>.

Muallif fikricha, yoshlarning mafkuraviy immunitetini oshirishda tarbiyaning maqsad va vazifalarini aniq belgilash lozim. Maqsad tarbiya usullarini tanlashga xizmat qiladi. Bu shundan dalolat beradiki, yoshlarni ma'naviy-madaniy yuksaltirish maqsadlari bu jarayonda foydalaniladigan usullarni to'g'ri tanlashga xizmat qiladi deb qaralgan. Yoshlarda "ommaviy madaniyat" xurujlariga qarshi kurashuvchanlikni shakllantirishga yo'naltirilgan tarbiyaviy jarayonlarning mazmuni buyuk mutafakkirlarning bebaho meroslari, xalq an'analari, urf-odatlarini, marosimlarini qamrab olishi kerak. Chunki "ommaviy madaniyat" targ'ibotchilari yoshlar ongini zabt etish uchun, birinchi navbatda, ularni o'z ma'naviy ildizlari, til boyliklaridan yiroqlashtirishga harakat qiladilar. Yoshlarni yot g'oyalarga qarshi immunitetni shakllantirishda ularning yosh xususiyatlarini ham alohida hisobga olish kerak. Ayni bir xil vazifalar ularni ta'lim olish jarayonida yosh xususiyatlarini hisobga olgan holda turli yo'llar va usullar yordamida hal qilishga imkoniyat yaratadi. Yoshlarda "ommaviy madaniyat"ga qarshi immunitetni shakllantirishda ularning individual va shaxsiy xususiyatlarini hisobga olish ham alohida ahamiyat

<sup>14</sup> Yoshlar qadriyatlari 2022-yil hisoboti. O'zbekiston Respublikasi Yoshlar ishlari agentligi huzuridagi Yoshlar muammolarini o'rganish va istiqbolli kadrlarni tayyorlash instituti tomonidan nashr etilgan. – T.: 2022. –B-6.

<sup>15</sup> O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "Yoshlarga oid davlat siyosati samaradorligini oshirish va O'zbekiston Yoshlar ittifoqi faoliyatini qo'llab - quvvatlash to'g'risida"gi PF-5106-sonli Farmoni // lex.uz 2017-yil 5 iyul.

kasb etadi. Insonparvarlik tamoyiliga asoslangan oliy ta'lim jarayonida har bir talaba shaxsiga individual yondashish zarur hisoblanadi.

Dissertatsiyada O'zbekiston yoshlarda milliy qadriyatlar orqali "Ommaviy madaniyat"ga qarshi g'oyaviy immunitetni shakllantirish va vatanparvarlik tuyg'usini mustahkamlash faqatgina tadbirlar, shoir yoki yozuvchilar bilan ijodiy uchrashuvlar o'tkazish asosida shakllantirish mumkin emasligi asoslangan. Muallif fikricha, buning uchun maxsus tizim ishlashi kerak. Bu tizim mamlakat aholisining ma'naviy qiyofasini tabiiy o'zgartirish uchun uzoqqa mo'ljallangan strategiyalarni belgilashni taqozo etadi. Bu strategiya, bolaning tug'ilishidan boshlab umrining oxiriga qadar faoliyat davrini qamrab olishi, har bir davrda mamlakat yoshlarida vatanparvarlikni shakllantirish soddalikdan murakkablikka qarab rivojlanib borishi, bir-birini to'ldirib bormog'i kerak.

### **Xulosa**

"O'zbekiston yoshlarida "ommaviy madaniyat xurujiga qarshi immunitet shakllanishida milliy qadriyatlarning o'rni" mavzusidagi tadqiqot ishi natijalari quyidagilardan iborat:

1. "Ommaviy madaniyat" tushunchasi murakkab kategoriya bo'lib, u tarixiy rivojlanish jarayonida o'zgarib, yangilanib borgan. Shu bois, ommaviy madaniyatni xalq madaniyati bilan ayrimlashtirish, uning ahamiyatini tushiradi. Ommaviy madaniyat ommaviy ongsizlik darajasida shakllangan aksil madaniyat bo'lsa, xalq madaniyati bu asrdan asrga avloddan avlodga o'tib boradigan urf odatlar axloqiy milliy madaniy qadriyatlar yig'indisi bo'lib, unga tahdid millatga tahdid hisoblanadi, bu qadriyatlarni asrash va saqlashda xalqning birlashishi muhim ahamiyat kasb etadi.

2. Milliy qadriyatlar va "ommaviy madaniyat"ning yoshlar ongiga ta'siriga oid falsafiy qarashlar tahlili yaxlit holda tizimlashtirilmagan. Buning uchun olimlar elitasi tomonidan milliy qadriyatlarni tizimlashtirish va targ'ibot va tashviqot jarayonida yoshlarga yetkazish lozim. "Ommaviy madaniyat"ning yoshlarga ta'siri bo'yicha davlat va fuqarolik jamiyati institutlarining rasmiy axborot statistikasi mavjud emas, borlari ham yopiq fe'l-atvorga ega. Shuning uchun ham mamlakat yoshlarini "ommaviy madaniyat" ta'siriga oid rasmiy ma'lumotlar to'plami yoki hisobotlarni aholiga taqdim etib borish lozim deb o'ylaymiz. Buning uchun mamlakatimizda "Ma'naviy hayot", "Yosh kuch" jurnallarining faoliyatini takomillashtirish lozim.

3. Diniy ekstremizm va terrorizm xurujining kuchayishi oqibatida tinch aholi vakillari: ayollar, bolalarning qoni to'kilib, yuzlab madaniy boyliklar yo'q qilinib, millionlab kishilarning o'z vatanlarini tashlab ketish ko'lami kengaymoqda. Xususan, virtual da'vatlar natijasida adashgan yoshlarning soni tobora ortib bormoqda. Ular orasida O'zbekiston yoshlarining borligi aynan shu yo'nalishda pedagogik profilaktika ishlarini tubdan takomillashtirishni talab etadi. Buning uchun milliy qadriyatlarni yoshlar ongiga aks ettiruvchi roliklar, sun'iy intellektdan foydalangan holda videolarni va ularning audio ko'rinishdagi shakllarini ta'lim tizimining barcha bo'g'inlarining kirish qismlarida, yoshlar dam olish maskanlarida namoyish etish maqsadga muvofiq.

4. Milliy qadriyatlar o'ziga xos tartibot tizimini tashkil etib, qaysidir darajada millatni, xalqni boshqaradi. Bu boshqaruv milliy o'zlikni anglash, millatni yuksaltirish kabi ijobiy natijalari bilan namoyon bo'ladi. Biroq, u mahalliychilik, millatchilik, urf-odatlar misolida dabdababozlik singari salbiy oqibatlarni ham keltirib chiqarishi mumkin. Shu bois, bu boshqaruvga ijtimoiy siyosatning nodavlat va jamoatchilik tashkilotlari bilan hamkorlikdagi ta'siri va aralashuvi ko'r-ko'rona emas, balki, ilmiy-amaliy o'rganishlar asosida dasturlar ishlab chiqib, tizimli tarzda amalga oshirilishi zarur.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc.03/30.12.2019.F.01.14 ПО ПРИСУЖДЕНИЮ  
УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ НАЦИОНАЛЬНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ  
УЗБЕКИСТАНА**

---

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ УЗБЕКИСТАНА**

**ХАЙРИДИНОВ АББОСХОН АНВАРОВИЧ**

**РОЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ  
ИММУНИТЕТА ПРОТИВ АТАКИ “МАССОВОЙ КУЛЬТУРЫ” У  
МОЛОДЁЖИ УЗБЕКИСТАНА**

**09.00.06 – История идей и методологии**

**АВТОРЕФЕРАТ  
диссертации доктора философии (PhD) по философским наукам**

**Ташкент – 2025**

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Министерстве высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан за № В2024.2.PhD/Fal763.

Диссертация выполнена в Национальном университете Узбекистана.

Автореферат диссертации на трёх языках (узбекском, русском, английском (резюме)) размещён на веб-странице Научного совета ([www.nuu.uz](http://www.nuu.uz)) и в Информационно-образовательном портале «Ziyonet» ([www.ziyonet.uz](http://www.ziyonet.uz)).

**Научный руководитель:** **Туйчиев Бердикул Туракулович**  
доктор философских наук, профессор

**Официальные оппоненты:** **Худайбергенов Равшан Худойберган угли**  
доктор философских наук, профессор  
**Маматкулов Давлатжон Махаматжонович**  
доктор философских наук, профессор

**Ведущая организация:** **Ташкентский государственный технический университет**

Защита диссертации состоится «\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г. в \_\_\_\_ часов на заседании Научного совета DSc03/30.12.2019.F.01.14 при Национальном университете Узбекистана. (Адрес: 100174, г. Ташкент, ул. Университетская, д. 4. Здание факультета социальных наук Национального университета Узбекистана, 5 этаж, комната 511. Тел.: 246-02-24 факс: (99871) 246-02-24; e-mail: nauka@nuu.uz).

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Национального университета Узбекистана (зарегистрирована под №\_\_). (Адрес: 100174, г. Ташкент, ул. Университетская, д. 4). Тел.: (99871) 246-02-24; факс: (99871) 246-02-24).

Автореферат диссертации распространён «\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.  
(Протокол реестра рассылки «\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.)

**Н.А.Шермухамедова**  
Председатель Научного совета по  
присуждению ученых степеней  
доктор философских наук, профессор

**М.Т. Хидиров**  
Секретарь Научного совета по  
присуждению ученых степеней  
кандидат философских наук, доцент

**Ж.Ё.Мавлонов**  
Председатель научного семинара при  
Научном совете по присуждению  
ученых степеней,  
доктор политических наук (DSC)

## **ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))**

**Актуальность и востребованность темы диссертации.** В мире массовая культура развивается как фактор национального самосознания народов, сохранения наследия предков, возрождения национальных традиций в духе времени. Массовая культура как движущая сила общества проявляется во всех сферах общественной жизни. Однако в некоторых случаях массовая культура как антикультура негативно влияет на сознание молодёжи и формирует в их сознании негативное отношение к системе политического управления. Поэтому важное значение приобретает формирование идеологического иммунитета в сознании современной молодёжи, разработка методологических подходов к формированию иммунитета против любых проявлений массовой культуры.

В ряде научно-исследовательских институтов и центров мира проводятся научные исследования по направлениям борьбы с атаками массовой культуры, положительным и отрицательным аспектам трансформации национальных ценностей, роли исторической памяти в формировании идеологического иммунитета в сознании молодёжи, формированию навыков сортировки и отбора информационного потока, распространяемого в социальных сетях. В этих научных исследованиях уделяется внимание обоснованию важности формирования чувства Родины в сознании молодёжи, сохранения и передачи национальных ценностей будущему поколению, обеспечения баланса знаний и убеждений в борьбе с кибератаками. В то же время возрастает потребность в совершенствовании научных работ по обоснованию роли национальных ценностей против массовых культурных атак.

В Узбекистане на уровне государственной политики уделяется внимание трудоустройству молодёжи как средству противодействия влиянию массовой культуры, поощрению молодых людей в соответствии с масштабом их достижений в различных областях, выделению льготного жилья молодым семьям, поддержке инициатив молодых инженеров, предпринимателей и ученых. Действительно, «Воспитание молодого поколения во все времена имело важное и актуальное значение. Однако в XXI веке, в котором мы живём, этот вопрос поистине становится вопросом жизни и смерти<sup>16</sup>». Поэтому особую актуальность приобретает восстановление исторических истин и извлечение из них уроков, разработка усовершенствованных методологических подходов к формированию у нового поколения молодёжи чувства достойного вклада в процветание нации.

Данная диссертация в определенной степени служит реализации задач, определенных Законами Республики Узбекистан «О государственной молодёжной политике» от 14 сентября 2016 года, «О защите детей от информации, наносящей вред их здоровью» от 8 сентября 2017 года, от 15

---

<sup>16</sup> Mirziyoyev Sh.M. Jismoniy va barkamol yoshlar – bugungi va ertangi kunimizning hal qiluvchi kuchidir // Milliy taraqqiyot yo‘limizni qat’iyat bilan davom ettirib, yangi bosqichga ko‘taramiz. J 1.- T.: O‘zbekiston, 2017.- B.504-505.

апреля 2022 года «О кибербезопасности», Указами Президента Республики Узбекистан от 7 февраля 2017 года № УП-4947 «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан», от 28 января 2022 года № УП -60 «О Стратегии развития Нового Узбекистана на 2022-2026 годы», от 1 июля 2021 года № УП -6256 «Об утверждении национальной стратегии Республики Узбекистан по противодействию экстремизму и терроризму на 2021-2026 годы», а также другими нормативно-правовыми актами, касающимися данной деятельности.

**Соответствие исследований приоритетным направлениям развития науки и технологии Республики.** Диссертационное исследование выполнено в рамках приоритетного направления развития науки и технологии республики П. «Формирование системы инновационных идей и путей их реализации в социальном, правовом, экономическом, культурном, духовно-просветительском развитии информационного общества и демократического государства».

**Степень изученности проблемы.** На протяжении всех этапов развития общества вопросам воспитания молодёжи как духовно зрелой личности уделялось особое внимание. В священной книге «Авеста»<sup>17</sup> подчёркивается роль труда в процессе воспитания молодого поколения. В своих речах Сократ акцентирует значимость молодёжи как движущей силы общества. В трактате Аристотеля «Никомахова этика»<sup>18</sup> раскрывается значение нравственного воспитания. В произведении Платона «Государство»<sup>19</sup> подчёркивается важность военной подготовки в формировании патриотических чувств у молодёжи. В древнеиндийском эпосе «Махабхарата»<sup>20</sup> и в древнекитайской книге «Книга перемен»<sup>21</sup> (И цзин) подчёркивается влияние семейной среды и внешних социальных факторов на воспитание молодёжи.

Восточные мыслители Беруни<sup>22</sup> раскрыли роль примера старшего поколения в воспитании молодёжи, Фараби - повышение социальной активности молодёжи, Юсуф Хас Хаджиб<sup>23</sup> и Кашифи<sup>24</sup> - значение нравственного воспитания в формировании положительных качеств в сознании молодёжи, западные мыслители Ф.Бэкон<sup>25</sup> - значение достижения гармонии знаний и убеждений в сознании молодёжи, Р.Декарт<sup>26</sup> - место правильного использования методологических подходов.

---

<sup>17</sup> Avesto. – Toshkent: “Fan”, 2001

<sup>18</sup> Aristotel. *Nikomaxova etika*. – M.: Mysl, 1973.

<sup>19</sup> Platon. *Respublika*. – M.: Nauka, 1990.

<sup>20</sup> Narayan, R.K. *The Mahabharata: A Shortened Modern Prose Version of the Indian Epic*. — University of Chicago Press, 2000.

<sup>21</sup> Книга Перемен. – М.: Наука, 1962

<sup>22</sup> Beruniy, A.R. *Qadimgi xalqlardan qolgan yodgorliklar (Izofatlar)*. — Toshkent: G‘afur G‘ulom nomidagi nashriyot, 1980.

<sup>23</sup> Yusuf Xos Hojib. *Qutadg‘u bilig*. – T.: Yozuvchilar uyushmasi nashriyoti, 1992.

<sup>24</sup> Кошифий Ахлоки Мухсиний. –Тошкент: Шарк, 2018

<sup>25</sup> Bacon F. *Novum Organum*. – London, 1620.

<sup>26</sup> Dekart R. *Metod haqida risola*. – T.: O‘zbekiston, 1995 (yoki rus tilidagi nashrlari: M.: Nauka, 1970).

В XX веке Э. Гидденс, Бернард Холкнер, Джефф Ромео, Браун, Миллиган, Тау Вогэн<sup>27</sup> в своих исследовательских работах раскрыли роль информационных технологий, в том числе технологий медиаобразования, в распространении массовой культуры. Ученые Российской Федерации, специалисты Московского государственного университета, сотрудники Управления кибербезопасности и коммуникаций Министерства внутренней безопасности США, а также Национальный центр кибербезопасности Соединенного Королевства Великобритании проводят мониторинг влияния массовой культуры на сознание молодежи.

Ученые СНГ Г.А.Атаманов, О.М.Манжуева, М.Ю.Захаров, Э.Э.Перчук, О.И.Немкина, Ю.А.Каптюг, О.М.Сиденова, А.В.Поликарпов, В.Ф.Ницевич<sup>28</sup> проанализировали влияние деструктивных идей в социальных сетях на здоровье и психику людей и разработали предложения по их профилактике.

В Узбекистане Б.Т.Туйчиев, И.Эргашев, Н.Хакимов, Ж.Яхшилик, Д.Норкулов, Ф.Мусаев, Ж.Мавлонов, У.Бутаев, Б.Омонов<sup>29</sup> определили значение повышения социальной активности молодежи в демократическом государстве, механизмы защиты массовой культуры от различных воздействий, а также С.Агзамходжаева, Г.Туленова, Б.Очилова, Л.Курбонова, Н.Мусаева, Н.Шермухамедова<sup>30</sup> обосновали роль идеальных образов в воспитании молодежи, значение трансформации национальных духовных ценностей как фактора формирования чувства национальной гордости в сознании молодежи. А.Мирзаев, Н.Мамадов, А.Шохакимов защитили научно-исследовательские работы о факторах повышения военного патриотизма в сознании молодежи, Д.Маматкулов, Ш.Хонимов, С.Каримова<sup>31</sup> - о трансформации идеологических процессов в развитии узбекского народа и идеологическом значении межнациональных отношений.

Анализ научной литературы, опубликованной в различные исторические периоды, свидетельствует о значимой роли национальной идеологии в развитии общества и её функции как направляющей и системообразующей силы. В этой связи в настоящем диссертационном исследовании предпринята попытка научного обоснования значения национальных ценностей в процессе формирования у молодежи Узбекистана духовно-нравственного иммунитета против воздействия и идеологического давления со стороны так называемой «массовой культуры».

---

<sup>27</sup> Giddens A. *Modernity and Self-Identity*. – Cambridge: Polity Press, 1991. Bernard Holkner, Geoff Romeo, Brown, Milligan, Vaughan. *Information and Communication Technologies in Education*. – Routledge, 2006. UK National Cyber Security Centre Reports. – [www.ncsc.gov.uk](http://www.ncsc.gov.uk). US Department of Homeland Security, Cybersecurity & Infrastructure Security Agency. – [www.cisa.gov](http://www.cisa.gov)

<sup>28</sup> Atamanov G.A., Manjuyeva O.M., Zaxarov M.Y., Perchuk E.E., Nemkina O.I., Kaptyug Y.A., Sidenova O.M., Polikarpov A.V., Nitsevich V.F. – *Sotsial’no-psikhologicheskie problemy informatsionnoy bezopasnosti*. – Moskva: MGU, 2015.

<sup>29</sup> Tuychiyev B.T., Ergashev I., Hakimov N., Yaxshilikov J., Norqulov D., Musayev F., Mavlonov J., Butayev U., Omonov B. – *Yoshlarning ma’naviy tarbiyasi va ijtimoiy faolligi masalalari*. – T.: Ma’naviyat, 2020.

<sup>30</sup> Agzamxodjayeva S., Tulenova G., Ochilova B., Qurbonova L., Musayeva N., Shermuxamedova N. – *Milliy qadriyatlar va yoshlar tarbiyasi*. – T.: Fan va texnologiya, 2021.

<sup>31</sup> Mirzayev A., Mamadov N., Shohakimov A. – *Vatanparvarlik va yoshlar tarbiyasi: Nazariya va amaliyot*. – T.: IIV akademiyasi nashriyoti, 2022. Mamatqulov D., Xonimov Sh., Karimova S. – *Milliy mafkura va yoshlar ongidagi transformatsiya*. – T.: O‘zbekiston Milliy universiteti nashriyoti, 2021.

**Связь темы диссертации с планом научно-исследовательской работы высшего образовательного учреждения, в котором выполняется диссертация.** Диссертационное исследование выполнено согласно плану научно-исследовательской работы Национального университета Узбекистана в рамках темы I. «Общность социально-политических, социально-экономических реформ в дальнейшем углублении демократических реформ и развитии гражданского общества».

**Целью исследования** является формирование у молодёжи Узбекистана идеологического иммунитета против атак массовой культуры путём достижения гармонии знаний и убеждений, повышения духа преданности национальным ценностям.

**Задачи исследования:**

обоснование идеологической значимости правильного восприятия молодёжью трансформации национальных ценностей в информационном обществе и личного примера в процессе их сохранения и защиты;

анализ истории формирования массовой культуры, ее современных проявлений и выявление их негативного влияния на идеологический иммунитет;

доказать роль социальных сетей как идеологического иммунитета в отборе и отборе информации о формировании в сознании молодёжи духа преданности ценностям, достижении баланса знаний и убеждений;

раскрытие сущности народной культуры и ее отличия от массовой культуры в повышении чувства патриотизма и преданности национальным ценностям в сознании молодёжи.

**Объект исследования** являются социально-политические и идеологические процессы в Новом Узбекистане.

**Предметом исследования** являются процессы, связанные с восприятием массовой культуры молодёжью в Узбекистане и формированием идеологического иммунитета против нее.

**Методы исследования.** В диссертации использованы такие методы, как объективность, историчность, сравнительный анализ, обобщение.

**Научная новизна исследования заключается в следующих:**

проанализированы взаимосвязь и различия массовой культуры и народной культуры, на основе принципа «цель-ресурс-результат», выявлены положительные и отрицательные стороны их влияния на сознание молодежи, раскрыта их роль в формировании идеологического иммунитета;

обоснована идеологическая значимость социокреативных аспектов взаимной адаптации системы ценностей между поколениями «X» (старшее), «Y» (среднее) и «Z» (современное) в контексте позитивных изменений, обеспечивающих устойчивое развитие общества, спокойствие и благополучие населения. Эти аспекты связаны с обеспечением идеологического баланса, социального доверия и солидарности, что способствует повышению эффективности воспитания молодежи.

раскрыты качественные особенности взаимосвязи системы национальных ценностей с элементами политической системы в Узбекистане, такие как нормативная гармония, социальная гибкость, идеологическая последовательность, укрепление духовного иммунитета, а также их роль в межпоколенческом ценностном диалоге для обеспечения стабильности общества.

определена динамика проявления этнокультурных и исторических форм национальных обычаев и традиций наряду с формированием жизненных ценностей в сознании молодежи путем оценки их деятельности на высоком, среднем и низком уровнях. Обоснована идеологическая значимость понимания социально активной молодежью необходимости противостояния атакам массовой культуры с помощью знаний.

**Практическими результатами исследования являются:**

Обоснованы идеологические аспекты обеспечения пропорциональности системы образования и воспитания, достижения межпоколенческой преемственности в формировании идеологического иммунитета против атак массовой культуры в сознании молодежи Узбекистана;

Определены механизмы совершенствования духовно-просветительской пропаганды, организуемой в государственных и негосударственных организациях, как механизма формирования идеологического иммунитета в сознании молодёжи;

разработаны рекомендации по повышению роли позитивной оценки, массовой культуры в социальном развитии и трансформации национальных ценностей.

**Достоверность результатов исследования.** Достоверность результатов исследования определяется их публикацией в сборниках республиканских и международных научных конференций, в специальных журналах, включенных в список ВАК и зарубежных научных журналах, подтверждением соответствующими организациями выводов, предложений и рекомендаций о внедрении.

**Научная и практическая значимость результатов исследования.** Научная значимость результатов исследования объясняется тем, что выдвинутые в нем идеи могут быть использованы в научно-исследовательских работах, посвященных анализу положительных и отрицательных аспектов массовой культуры, изучению значения трансформации национальных культурных ценностей в понимании молодёжью диалектики прошлого и современности.

Практическая значимость результатов исследования объясняется тем, что выдвинутые в нем выводы могут быть использованы при изучении предмета "Философия" в системе высшего образования, а также в организациях самоуправления, областных и районных отделениях Центра духовности и просвещения Республики Узбекистан круглых столов с гражданами, различных поэтических чтений.

**Внедрение результатов исследования.** Результаты исследования, проведенного по теме роли национальных ценностей в формировании иммунитета против «массовой культуры» у молодёжи Узбекистана, в частности:

проанализированы взаимосвязь и различия между массовой культурой и народной культурой, и на основе принципа «цель-ресурс-результат» определены положительные и отрицательные аспекты их влияния на сознание молодежи, предложения по их роли в формировании идеологического иммунитета были использованы в 3-м направлении плана работы Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан в пункте 12 Стратегии «Узбекистан-2030» в направлении «Реформы по правовым основам социальной защиты населения и проведению справедливой социальной политики в Республике Узбекистан» (справка Комитета по труду и социальным вопросам Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан от 3 августа 2024 года No 04/3-12-29). Результаты послужили организации семинара на тему «Правовые основы социальной защиты населения и реформы по проведению справедливой социальной политики в Республике Узбекистан» в пункте 12 Стратегии «Узбекистан-2030»;

социокреативные аспекты взаимной адаптации системы ценностей между поколениями «X» (старшее), «Y» (среднее) и «Z» (нынешнее), как продукт эффективности воспитания молодежи, имеют идеологическое значение для позитивных изменений в обеспечении устойчивого развития общества, спокойствия и благополучия населения. Эти предложения были использованы при обеспечении выполнения пункта 10 плана работы на 2024 год Комитета по вопросам науки, образования, культуры и спорта Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан (Справка Комитета по вопросам науки, образования, культуры и спорта Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан от 12 августа 2024 года No 04/9-10-29). Результаты послужили для организации круглого стола на тему «Повышение качества образования - единственно верный путь развития Нового Узбекистана»;

предложения по качественным характеристикам взаимосвязи системы национальных ценностей с элементами политической системы в Узбекистане, их роли в обеспечении стабильности общества и связи с общечеловеческими ценностями были использованы в 3-м направлении плана работы Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан в рамках пункта 12 Стратегии «Узбекистан-2030» в разделе «Правовые основы социальной защиты населения и реформы по проведению справедливой социальной политики в Республике Узбекистан» (Справка Комитета по труду и социальным вопросам Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан от 3 августа 2024 года No 04/3-12-29). Результаты послужили основой для организации семинара на тему "Правовые основы социальной защиты населения и реформы по проведению справедливой социальной политики в Республике Узбекистан" в рамках пункта 12 Стратегии «Узбекистан-2030» и подготовки брошюры по его итогам;

динамика проявления этнокультурных и исторических форм национальных традиций, наряду с формированием жизненных ценностей в сознании молодежи, определяется оценкой их деятельности на высоком, среднем и низком уровнях. Предложения, касающиеся идеологической значимости понимания важности противодействия влиянию массовой культуры с помощью знаний в сознании социально активной молодежи, были использованы при обеспечении исполнения пункта 10 плана работы Комитета по вопросам науки, образования, культуры и спорта Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан на 2024 год (справка Комитета по вопросам науки, образования, культуры и спорта Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан от 12 августа 2024 года No 04/9-10-29). Результаты послужили основой для организации круглого стола на тему «Повышение качества образования - единственно верный путь развития Нового Узбекистана».

**Апробация результатов исследования.** Диссертационная работа прошла апробацию в Национальном университете Узбекистана имени Мирзо Улугбека и рекомендована к защите, а также результаты исследования были обсуждены на 2 международных и 5 республиканских конференциях.

**Опубликованность результатов исследования.** По теме диссертации опубликованы 15 научных работ. Из них 6 статей опубликованы в научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для публикации основных результатов докторских диссертаций, в том числе 3 - в зарубежных изданиях и 6 - в республиканских изданиях.

**Структура и объем диссертации.** Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы. Исследовательская часть работы состоит из 115 страниц.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ**

В «Введении» диссертации обоснованы актуальность и необходимость темы, степень изученности проблемы, научная новизна, связь исследования с основными приоритетными направлениями развития науки и технологий республики, объект, предмет, методы, цель и задачи, научная и практическая значимость полученных результатов, внедрение в практику, апробация исследования, количество и объем опубликованных работ.

В первой главе диссертации, озаглавленной **«Идейно-методологические основы изучения влияния национальных ценностей на противодействие молодежи натиску массовой культуры»** раскрывается сущность понятий «массовая культура» и «национальные ценности», их взаимосвязь и различия, трансформация национальных ценностей и их идеологическое значение как фактора формирования национальной гордости в сознании молодёжи нового Узбекистана.

По мнению автора, с первого дня вступления Узбекистана на путь независимого развития велась системная деятельность по сохранению национальных ценностей и доведению их до молодёжи, при этом были

перерегистрированы и отреставрированы памятники материального наследия, восстановлено духовное наследие как национальная ценность и организованы различные фестивали и конкурсы для доведения их значения до сознания граждан. В то же время атаки массовой культуры, постепенно проникшие в 80-е годы XX века, еще более усилились в результате развития информационных технологий и социальных сетей и в конечном итоге оказали негативное влияние на сознание группы молодежи. В целях устранения этих негативных воздействий разработаны крупные программы, направленные на укрепление идеологического иммунитета молодёжи, в частности, создание в Узбекистане «школы Темурабеков» направлено на формирование у молодежи с детства чувства патриотизма, мужества, отваги, создание «молодежной тетради» на обеспечение занятости молодежи, нуждающейся в социальной защите, выделение ей льготных кредитов, развитие малого предпринимательства и защиту от любых атак массовой культуры.

В диссертации исследованы сущность понятия «массовая культура,» история её развития, направления массовой культуры в западных странах и отношение к ней в странах Востока. По мнению автора, культура и нравственность в целом развивались уже на ранних этапах человеческой цивилизации. В основе выделения человека из категории животных лежит его самосознание как разумного существа. С этой точки зрения, человек своей человечностью привел в движение общественный прогресс и изменил ход исторических процессов. В то же время, из-за некоторых пороков, присущих человеку, он предавал свой человеческий облик, что проявлялось в его различных преступлениях и деятельности против государства, в котором он живет, будучи членом той или иной группы. Поэтому воспитание в сознании молодёжи духа преданности национальным ценностям, достижение баланса между знаниями и убеждениями в их сознании имеет важное значение как механизм формирования идеологического иммунитета.

В диссертации проведен сравнительный анализ определения понятия «массовая культура,» данного немецким философом М. Хоркхаймером, с определением, представленным Хосе Ортегой-и-Гассетом в произведении «Восстание масс». Раскрыты различия и взаимосвязи в их взглядах, а также идеологическое значение идей о сознании и психологии масс в работе испанского философа Г. Лебона «Психология народов и масс»<sup>32</sup>.

По мнению автора, в 80-е годы XX века «массовая культура» в Узбекистане возникла с развитием киноиндустрии Европы и США и постепенно оказывала влияние на сознание молодёжи через песни, музыку, массовые игры и кино. Автор согласен с мнением профессора А. Кадырова о том, что «массовая культура» полностью противоречит общечеловеческой культуре и ее системе ценностей, являясь «антикультурой».<sup>33</sup> Это обусловлено

---

<sup>32</sup> Хоркхаймер М., Адорно Т. *Диалектика Просвещения* (Dialectic of Enlightenment). — Москва: Республика, 1997. Ортега-и-Гассет Х. *Восстание масс* (La rebelión de las masas). — Москва: Издательство «Прогресс», 1991. Лебон Г. *Психология народов и масс* (Psychologie des foules). — Санкт-Петербург: Питер, 2010.

<sup>33</sup> Қодиров А. Оммавий маданият: таъриф, таҳлил, аксилтехнологиялар. -Т.: «Fan va texnologiya», 2017. Б-114

тем, что «массовая культура» широко распространяется как угроза национальной культуре человечества, формировавшейся на протяжении веков.

В диссертации доктор педагогических наук, профессор М. Куронов утверждает, что «массовая культура» - это не культура какого-либо народа или нации. Если бы он принадлежал какому-либо народу или нации, он был бы построен на основе их исторических и современных идеалов<sup>34</sup>. Несомненно, такие идеалы существуют в культуре каждого народа и нации... Мнение о том, что «массовая культура» - это культура среднего человека, который думает одинаково, как робот, интересуется одним и тем же,» сравнивает идеи доктора политических наук, профессора Ш.Гойибназарова о том, что «массовая культура» «может делить границы»<sup>35</sup>.

По мнению автора, негативное влияние «массовой культуры» на молодёжь проявляется во всех сферах общественной жизни, и с ним можно бороться только силой знаний и свободой воли. В этом процессе важно совершенствовать деятельность молодёжных агентств, направленных на повышение социальной активности семьи, школы и махалли, молодёжи. Автор пропагандировал борьбу молодёжи с негативными пороками, связанными с нравственной распущенностью, поцелуями в общественных местах, подражанием героям в сексуальных фильмах, насилием, индивидуализмом, попаданием под влияние принципа «Лишь бы я был собой, какое мне дело до других». И раскрывает суть реформ, проводимых в Новом Узбекистане в рамках пяти важных инициатив, объявленных в 2017 году.

По мнению автора, различные виртуальные (компьютерные) игры, узбекские фильмы, снятые в некоторых зарубежных и частных студиях, бессмысленные песни, некоторые передачи зарубежных телеканалов, интернет и различные социальные сети в нем, информация, распространяемая желтой прессой, проявляются как «массовая культура,» влияющая на сознание молодежи.

Во второй главе диссертации, озаглавленной «**Значение национальных ценностей против угрозы «массовой культуры» у молодёжи нашей страны**», раскрываются причины и последствия склонности молодёжи к проявлениям «массовой культуры» в период глобальных изменений, связь национальных ценностей с «массовой культурой» и их проявления, а также угроза «массовой культуры,» направленная на систему национальных ценностей молодёжи Узбекистана, и ее идеологические направления.

По мнению автора, во все времена восточные мыслители в своих произведениях выдвигали важные идеи о развитии высоких нравственных качеств и укреплении семейных ценностей. Поэтому особое внимание уделяется сохранению древних духовных ценностей и традиций, обычаев, духовного и культурного наследия в узбекских семьях. Семья играет важную

---

<sup>34</sup> Куронов М., Эсонбоев Ф., Гибрид олмадан, гибрид одамгача. -Т.: Мухаррир, 2010, 13 Б.

<sup>35</sup> Гойибназаров Ш. Оммавий маданият. Тошкент: O'zbekiston, 2012.-227 б.

роль в формировании самых чистых чувств в сердце каждого ребенка. Поэтому сегодня, в условиях глобальных изменений, с целью защиты молодёжи от влияния «массовой культуры», в семьях особое значение имеет пример родителей в воспитании верности национальным обычаям и традициям.

В диссертации обосновано влияние материальных факторов, усиления информационного обмена, социального влияния и некоторых проявлений «массовой культуры» на склонность молодёжи к проявлениям «массовой культуры» в эпоху глобальных изменений, в частности;

старизм - обожествление эстрадных артистов, актеров, спортсменов, знаменитостей, теле-и радиоведущих, поддающихся субъективным страстям;

насилие - любое физическое, моральное, психическое, материальное давление на человека;

нигилизм происходит от латинского слова, означающего «ничто,» «ничто.» Нигилизм - отрицание нравственных, духовных норм и столпов общества, общепризнанных исторических и культурных ценностей, а также абсолютно негативное, крайне критическое отношение к ним;

вандализм - это варварское разрушение, попрание и уничтожение культурных памятников и ценностей, проявляющееся как проявление отсутствия культуры, невежества и глупости.

В диссертации обоснованы особенности молодёжи как социально-демографической группы, причинно-следственные связи изменений в мышлении молодёжи в конкретных исторических условиях, некоторые проблемные ситуации в образе жизни молодёжи, пути постоянного развития молодежи, необходимость дифференцированного подхода к отбору талантливой молодёжи, последствия социального неравенства молодёжи, связь проблем молодёжи с существующими социальными отношениями в обществе.

По мнению автора, духовные взгляды молодёжи находят свое выражение в национальной, религиозной и социальной деятельности, а также в самосознании. Для обоснования этого тезиса автор провел социологический опрос среди молодёжи, результаты которого представлены ниже. По мнению молодых людей, участвовавших в социологическом опросе, основными качествами, определяющими духовность человека, являются: «Правдивость» (60,8%), «Уважение к национальным ценностям» (55,5%), «Хорошее знание истории своего народа,» «Развитие чувства национальной гордости» (44,2%), «Чистота души» (39,1%), «Скромность» (39,5%), «Межнациональная и межрегиональная толерантность» (29,6%), «Негативное отношение к экстремистам» (19,5%), «Трудолюбие» (0,5%), «Культурность» (0,9%), «Образованность» (0,7%). Согласно мнению опрошенных респондентов, более половины нашей молодежи не приемлет взяточничество - 54%, высокомерие - 52,7%, а также лицемерие - 17,3%, равнодушие - 14,5%, тушеводство - 10,4%, ложь - 1,7%, зависть - 0,5%, сплетни - 0,6%, клевету, лень и грубость - по 0,2%. Результаты показывают, что при опросе молодёжи об

«основных качествах, определяющих духовность человека,» очень низкий процент был отдан негативным нравственным характеристикам, а высокая оценка нравственных ценностей свидетельствует о том, что наши юноши и девушки растут зрелыми, гармонично развитыми и патриотичными гражданами современности. Следует отметить, что молодёжь Узбекистана придает особое значение слову Родина. Примечательно, что большинство молодых людей выразили мнение: «В мире много государств, но наша Родина Узбекистан - единственная и неповторимая».

По мнению автора, повышение духовно-идеологического потенциала молодёжи способствует развитию общества и формированию нового мировоззрения. Духовно-идеологический уровень, с одной стороны, обновляет мировоззрение личности, с другой стороны, обновляет духовно-идеологическую среду в обществе, а в-третьих, духовно-идеологический потенциал молодёжи проявляется в их здравомыслии. Кроме того, в воспитании молодёжи в духе национальных ценностей повышение ее духовно-идеологического потенциала опирается на 5 важных критериев, а именно: (1) патриотизм, созидательность, доброта, человечность; (2) национальные и общечеловеческие ценности и развитие мышления; (3) проявление интеллектуального потенциала; (4) наличие собственного независимого мнения; (5) активность в различных сферах общественной жизни.

В третьей главе диссертации, озаглавленной «Механизмы использования национальной идеи в защите молодёжи от влияния «массовой культуры» на новом этапе развития Узбекистана», обоснованы опыт зарубежных стран по преодолению негативного влияния социальных сетей на формирование духа преданности национальным ценностям в сознании молодежи, а также важность использования технологий формирования идеологического иммунитета против «массовой культуры» и укрепления чувства патриотизма у молодежи Узбекистана через национальные ценности.

По мнению автора, в третьем тысячелетии, когда развиты цифровые технологии, посредством глобальных сетей и мобильных мессенджеров реализуется ряд мер по предотвращению и устранению потенциальных угроз образу жизни молодежи. В этой связи заслуживает внимания опыт Китайской Народной Республики, где установлен усиленный контроль именно в киберпространстве, и страна идет по пути широкой мобилизации граждан для предотвращения проблем, возникающих в виртуальном пространстве. Китай является лидером по количеству пользователей «международной паутины» по сравнению с другими странами: 649 миллионов жителей страны пользуются интернетом, из которых 86 процентов - мобильным интернетом. В свою очередь, количество пользователей социальных сетей в Китае составляет 257,22 млн человек, а количество пользователей мобильных мессенджеров достигло 350 млн человек. Основу этой аудитории составляет население в возрасте от 10 до 30 лет.

Интенсивное использование социальных сетей усиливает процесс виртуализации в китайском обществе. Это особенно заметно среди молодежи. Согласно исследованию, проведенному фондом McKinsey&SO<sup>36</sup> в 2021 году, 70% жителей 60 крупнейших городов Китая проводят свое свободное время в глобальной сети. Кроме того, китайская молодежь тратит в среднем 4 часа в день в мобильных мессенджерах и социальных сетях на просмотр различных видеороликов, скачивание музыки и другие развлекательные занятия.

В результате виртуализации образа жизни китайской молодежи 24 миллиона подростков и молодых людей страдают от зависимости от социальных сетей. Согласно данным, 80% случаев исключения учащихся школ и лицеев из списков учебных заведений связаны с преступлениями, совершенными через социальные сети. В этих условиях китайское правительство принимает меры по усилению контроля в Интернете. В частности, оно использует систему «файрволов», которая технически сложна, но считается эффективной. Они в основном используются для блокировки таких сетей, как Facebook, Twitter, YouTube и Wikipedia. По сравнению с другими интернет-сервисами, в отношении социальных сетей и блогов введен усиленный режим контроля. В частности, блог-хостингам запрещено предоставлять услуги читателям блогов, которые не регистрируются под своим настоящим именем, фамилией и с полной информацией о себе. Регистрация персональных данных пользователей в блогах осуществляется только в том случае, если они совпадают с информацией в компьютерной базе данных. Кроме того, пользователям социальных сетей запрещено использовать различные псевдонимы, а анонимные комментарии в блогах также считаются незаконными действиями.

Для контроля социальных сетей в Китайской Народной Республике были введены новые правила для ограничения деятельности тех, кто создает виртуальные сообщества с различными деструктивными настройками в сети «Sina Weibo» и распространяет сообщения о «массовой культуре», формирующие протестные настроения. В частности, всем, кто регистрируется в социальной сети Sina Weibo, начисляется 80 баллов. Если пользователь социальной сети совершает действия, «побуждающие к созданию незаконных виртуальных организаций и занятию подрывной деятельностью», или занимается «проведением собраний и организацией акций протеста в порядке, не предусмотренном законом», он лишается имеющихся 80 баллов в качестве наказания, а его аккаунт в социальной сети удаляется из списка пользователей.

Другой опыт Китая заключается в том, что в 2006 году была создана интернет-полиция для борьбы с «массовой культурой», распространяемой через социальные сети. Основными задачами этой полиции являются:

- определение критериев уровня безопасности информационной системы и нахождение конкретных способов их защиты;
- доведение полученной информации до пользователя интернета;

---

<sup>36</sup> McKinsey&Co. "China's Internet obsession". Report. March 2010 y. [www.internetlivestats.com](http://www.internetlivestats.com)

- установление режима безопасности в интернете;
- ведение материалов уголовных дел, возникших при использовании электронных данных и документов;
- разработка механизмов предупреждения о компьютерных вирусах и другой опасной информации;
- разработка конкретных методов выдачи государственного разрешения на продажу информационной продукции;
- контроль и направление обеспечения информационной безопасности;
- разработка мер по предупреждению правонарушений в интернете.

Еще одним аспектом, демонстрирующим активное участие граждан Китая, является пропагандистская кампания, связанная с бойкотом порнографических материалов в 18 СМИ. Именно это указывает на существование четкой стратегии против «массовой культуры».

Республика Корея также проводит значительную практическую работу по устранению негативного влияния виртуального пространства на образ жизни молодёжи. Это связано с тем, что сегодня корейская молодежь также подвержена влиянию различных форм «массовой культуры.» В частности, согласно социологическим опросам, проведенным американскими социологами, молодёжь страны проводит в глобальной сети 88 часов в неделю, играя в виртуальные игры и общаясь в социальных сетях. Это приводит к усилению зависимости корейской молодежи от киберпространства и снижению интереса к реальной жизни. Для предотвращения подобных негативных явлений, с целью отслеживания посещения гражданами любых деструктивных сайтов, всем корейским гражданам при регистрации в любых социальных сетях и других интернет-сайтах требуется указывать только свои настоящие имя и фамилию. Регистрация под любыми никнеймами или вымышленными именами строго запрещена.

Согласно Закону «О предупреждении», принятому в 2009 году, граждане, занимающиеся загрузкой, хранением и распространением любых сообщений, чуждых корейскому менталитету, наказываются отключением от интернета. Согласно Закону «О национальной безопасности,» действия граждан, распространяющих ложную информацию, расцениваются как противоречащие конституции и наказываются лишением свободы или штрафом в размере 50 миллионов вон (43 500 долларов США).

Опыт Кореи также показывает, что в 2004 году была создана служба «Виртуальная полиция» для предотвращения деятельности интернет-пользователей, связанной с распространением деструктивных сообщений в виртуальном пространстве. Служба виртуальной полиции с помощью своих сотрудников-хакеров занимается поиском источников, распространяющих в социальных сетях сообщения, противоречащие менталитету страны и национальным ценностям. При изучении опыта этих двух стран становится очевидным, что Китайская Народная Республика и Южная Корея конструктивно используют имеющиеся возможности для защиты молодежи от негативных аспектов виртуализации образа жизни.

В последние годы в Узбекистане проводится эффективная политика в этом направлении. Как подчеркнул Президент Узбекистана Шавкат Мирзиёев, «в эпоху глобализации важно, чтобы образовательный процесс отвечал требованиям времени и не отставал от него».

По мнению автора, в повышении идеологического иммунитета молодёжи необходимо четко определить цели и задачи воспитания. Цель служит выбору методов воспитания. Это свидетельствует о том, что цели духовно-культурного развития молодёжи служат правильному выбору методов, используемых в этом процессе. Содержание воспитательных процессов, направленных на формирование у молодёжи сопротивляемости посягательствам «массовой культуры», должно охватывать бесценное наследие великих мыслителей, народные традиции, обычаи, обряды. Потому что пропагандисты «массовой культуры», чтобы завоевать сознание молодёжи, в первую очередь, пытаются отдалить ее от своих духовных корней, языкового богатства. При формировании у молодёжи иммунитета к чуждым идеям необходимо учитывать и их возрастные особенности. Одни и те же задачи позволяют решать их различными способами и методами с учетом возрастных особенностей в процессе обучения. При формировании у молодёжи иммунитета против «массовой культуры» особое значение имеет учет их индивидуальных и личностных особенностей. В процессе высшего образования, основанного на принципе гуманизма, необходим индивидуальный подход к личности каждого студента.

В диссертации обосновано, что формирование у молодёжи Узбекистана идеологического иммунитета против «массовой культуры» через национальные ценности и укрепление чувства патриотизма невозможно только на основе проведения мероприятий, творческих встреч с поэтами или писателями. По мнению автора, для этого должна работать специальная система. Эта система требует определения долгосрочных стратегий для естественного изменения духовного облика населения страны. Эта стратегия должна охватывать период деятельности от рождения ребенка до конца его жизни, формирование патриотизма у молодёжи страны в каждый период должно развиваться от простого к сложному, дополнять друг друга.

### **Заключение**

Результаты исследовательской работы на тему «Роль национальных ценностей в формировании иммунитета молодёжи Узбекистана против натиска массовой культуры» заключаются в следующем:

1. Понятие «массовая культура» - сложная категория, которая менялась и обновлялась в процессе исторического развития. Поэтому отделение массовой культуры от народной культуры снижает ее значение. Если массовая культура - это контркультура, сформировавшаяся на уровне массового бессознательного, то народная культура - это совокупность обычаев и нравственных национально-культурных ценностей, передаваемых из

поколения в поколение, угроза которой является угрозой нации, единство народа играет важную роль в сохранении этих ценностей.

2. Анализ философских взглядов на влияние национальных ценностей и «массовой культуры» на сознание молодёжи не систематизирован в целом. Для этого необходимо систематизировать национальные ценности элитой ученых и донести их до молодёжи в процессе пропаганды и агитации. Не существует официальной информационной статистики государственных и гражданских институтов о влиянии «массовой культуры» на молодёжь, а существующие имеют закрытый характер. Поэтому мы считаем, что необходимо предоставлять населению официальный набор данных или отчетов о влиянии «массовой культуры» на молодёжь страны. Для этого необходимо совершенствовать деятельность журналов «Маънавий ҳаёт» и «Ёш куч» в нашей стране.

3. В результате усиления религиозного экстремизма и террористических атак проливается кровь мирных жителей: женщин, детей, уничтожаются сотни культурных ценностей, расширяются масштабы бегства миллионов людей из своей родины. В частности, растет число молодых людей, сбившихся с пути из-за виртуальных призывов. Тот факт, что среди них есть молодёжь Узбекистана, требует коренного совершенствования педагогической профилактической работы именно в этом направлении. Для этого целесообразно демонстрировать видеоролики, отражающие национальные ценности в сознании молодёжи, видеоролики с использованием искусственного интеллекта и их аудиоформы во входных частях всех звеньев системы образования, в местах отдыха молодёжи.

4. Национальные ценности образуют своеобразную систему порядка и в какой-то степени управляют нацией, народом. Это управление проявляется в таких положительных результатах, как национальное самосознание, возвышение нации. Однако это может привести к таким негативным последствиям, как местничество, национализм, помпезность на примере традиций. Поэтому влияние и вмешательство социальной политики в сотрудничестве с негосударственными и общественными организациями в это управление не должны быть слепыми, а должны быть разработаны и систематически реализованы на основе научно-практических исследований.

**SCIENTIFIC COUNCIL DSc. 03/30.12.2019.F.01.14  
AWARDING SCIENTIFIC DEGREES AT THE  
NATIONAL UNIVERSITY OF UZBEKISTAN**

---

**NATIONAL UNIVERSITY OF UZBEKISTAN**

**XAYRIDINOV ABBOSXON ANVAROVICH**

**"THE ROLE OF NATIONAL VALUES IN FORMING IMMUNITY  
AGAINST THE ATTACK OF MASS CULTURE" AMONG THE YOUTH  
OF UZBEKISTAN**

09.00.06 – History and methodology of ideas

**DISSERTATION ABSTRACT OF THE DOCTOR PHILOSOPHY (PhD)  
ON PHILOSOPHICAL SCIENCES**

**Tashkent – 2025**

**The dissertation topic of the Doctor of Philosophy (PhD) is registered with the Higher Attestation Commission under the Ministry of Higher Education, Science and Innovation of the Republic of Uzbekistan for No. B2024.2.PhD/Fal763**

The dissertation was carried out at the National University of Uzbekistan.

The abstract of the dissertation is posted in three languages (Uzbek, Russian, English (summary)) on the website of the Academic Council ([www.nuu.uz](http://www.nuu.uz)) and on the information and educational portal “ZiyoNet” ([www.ziynet.uz](http://www.ziynet.uz)).

**Scientific advisor**

**Tuychiyev Berdikul Turakulovich**  
Doctor of Political Sciences, Professor

**Official opponents:**

**Khudayberganov Ravshan Khudoyberganovich**

Doctor of Philosophical Sciences, Professor

**Mamatkulov Davlatjon Makhmatjonovich**

Doctor of Philosophical Sciences, Professor

**Lead organization:**

**Tashkent State Technical University**

The defense of the dissertation will take place at the meeting of the Academic Council number DSc.03/30.12.2019.F.01.14 at the National University of Uzbekistan \_\_\_ 2025 in \_\_\_\_\_. (Address: 100174, Tashkent, Universitetskaya str., 4, Faculty of Social Sciences of the National University of Uzbekistan, 5th floor, room 511. Tel.: (99871) 246-52-74; fax: (99871) 246-02 - 24), email: [nauka@nuu.uz](mailto:nauka@nuu.uz).

The dissertation can be found at the Information Resources Center of the National University of Uzbekistan (registered under number \_\_\_\_). Address: 100174, Tashkent city, Universitetskaya street, building 4. Tel.: (99871) 227-12-24, fax: (99871) 246-53-21, (99871) 246-02-04 Administrative building of the National University of Uzbekistan, 2nd floor, conference room.

The abstract of the dissertation was distributed “\_\_\_” \_\_\_\_\_ 2025.

(Digital Registry Report \_\_\_ for “\_\_\_” \_\_\_\_\_ 2025).

**N.A.Shermuxeimedova**

Chairman of the Scientific Council  
for Awarding Academic Degrees,  
Doctor of Philosophical Sciences, Professor

**M.T.Xidirov**

Academic Secretary of the Scientific Council  
for the Awarding of Academic Council,  
Doctor of Philosophy (PhD), dotsent

**J.Y.Mavlonov**

Chairman of the Scientific seminar at the  
Scientific Council for the Award of Academic  
Degrees, Doctor of Political Science (DSc), dotsent

## **Introduction (Dissertation Abstract of Doctor of Philosophy (PhD))**

**The purpose of the study** of the study is to develop ideological immunity against mass cultural attacks among Uzbekistan's youth by achieving harmony between knowledge and belief, and to foster a spirit of loyalty to national values.

### **Research tasks:**

to substantiate the ideological significance of the correct perception of the transformation of national values by young people in an informed society and their example in the process of preserving and promoting them;

to analyse the history of the formation of mass culture, its modern manifestations and to reveal their negative impact on ideological immunity;

to prove the role of the power of knowledge, the achievement of a balance of knowledge and belief as ideological immunity in the sorting and selection of information on social networks related to the formation of a spirit of loyalty to values in the minds of young people;

to reveal the essence of folk culture and its difference from mass culture in raising the sense of patriotism and loyalty to national values in the minds of young people.

**The object** of the study was chosen as the social, political and ideological processes in New Uzbekistan.

**The subject** of this study is the processes of mass culture acceptance by young people in Uzbekistan and the formation of ideological immunity against it.

### **The scientific novelty of the study is as follows:**

the relationship and differences between mass culture and folk culture are analysed. Based on the principle of goal-resource-result, the positive and negative aspects of their impact on the minds of young people are identified. Their role in forming ideological immunity is revealed.

the ideological significance of socio-creative aspects of mutual adaptation of the value system between generations “X” (older), “Y” (middle), and “Z” (modern) in the context of positive changes that ensure sustainable development of society, peace, and well-being of the population is substantiated. These aspects are associated with ensuring ideological balance, social trust, and solidarity, which contributes to increasing the effectiveness of youth education.

the qualitative features of the relationship between the system of national values and elements of the political system in Uzbekistan, such as normative harmony, social flexibility, ideological consistency, and strengthening of spiritual immunity, as well as their role in the intergenerational value dialogue to ensure the stability of society, are revealed.

the dynamics of the manifestation of ethnocultural and historical forms of national customs and traditions along with the formation of life values in the minds of young people by assessing their activities at high, medium, and low levels are determined. The ideological significance of understanding by socially active youth of the need to resist attacks of mass culture with the help of knowledge is substantiated.

### **The practical results of the study are as follows:**

The ideological aspects of ensuring the proportionality of the education and upbringing system, achieving intergenerational succession in the formation of ideological immunity against mass cultural attacks in the minds of the youth of Uzbekistan are based on;

Recommendations have been developed to improve the mechanisms for strengthening spiritual and educational propaganda work, organised in state and non-state organisations, as a means of forming ideological immunity in the minds of the youth.

The importance of mass culture in social development lies in serving positive goals and promoting an upbeat assessment of the transformation of national values.

**Reliability of research results.** The reliability of research results is determined by the confirmation of relevant organisations of references to the introduction of articles, conclusions, proposals, and recommendations in the collections of scientific conferences at the republican and international levels, as well as special journals included in the list of OAK and foreign scientific journals.

**Implementation of research results.** The results of the research on the role of national values in the formation of immunity against the attack of "mass culture" among the youth of Uzbekistan, in particular:

the interaction and differences between mass culture and folk culture were analyzed, and the positive and negative aspects of their impact on the minds of young people were identified based on the goal-resource-result principle, and the proposals regarding their role in the formation of ideological immunity were used in the 3rd direction of the work plan of the Legislative Chamber of the Oliy Majlis of the Republic of Uzbekistan, in the direction of paragraph 12 of the Uzbekistan-2030 Strategy "Legal framework for social protection of the population in the Republic of Uzbekistan and reforms in the direction of conducting a fair social policy" (Reference of the Committee on Labor and Social Issues of the Legislative Chamber of the Oliy Majlis of the Republic of Uzbekistan dated August 3, 2024 No. 04/3-12-29). The results served to organise a seminar on the topic of paragraph 12 of the Uzbekistan-2030 Strategy: "Legal Framework for Social Protection of the Population in the Republic of Uzbekistan and Reforms for the Implementation of a Fair Social Policy";

The proposals on the ideological significance of the socio-creative aspects of the mutual adaptation of the value system between the "X" - older generation, "Y" - middle generation and "Z" - current generation to positive changes in ensuring the sustainable development of society, peace and prosperity of the population, as a product of the proportionality of the effectiveness of youth education, were used to ensure the implementation of paragraph 10 of the work plan of the Committee on Science, Education, Culture and Sports of the Legislative Chamber of the Oliy Majlis of the Republic of Uzbekistan for 2024 (Reference of the Committee on Science, Education, Culture and Sports of the Legislative Chamber of the Oliy Majlis of the Republic of Uzbekistan No. 04/9-10-29 dated August 12, 2024). The results served to organise a round table discussion on the topic "Improving the

quality of education is the only correct way for the development of a new Uzbekistan”;

Proposals on the qualitative characteristics of the dialectics of the national value system with elements of the political system in Uzbekistan, the connection of universal values and their role in ensuring the stability of society were used in the 3rd direction of the work plan of the Legislative Chamber of the Oliy Majlis of the Republic of Uzbekistan, in the direction of paragraph 12 of the Uzbekistan-2030 Strategy “Legal frameworks for social protection of the population in the Republic of Uzbekistan and reforms in the direction of conducting a fair social policy” (Reference of the Committee on Labor and Social Issues of the Legislative Chamber of the Oliy Majlis of the Republic of Uzbekistan No. 04/3-12-29 dated August 3, 2024). The results served to organise a seminar on the topic of paragraph 12 of the Uzbekistan-2030 Strategy, “Legal frameworks for social protection of the population in the Republic of Uzbekistan and reforms in the direction of conducting a fair social policy,” and to prepare a brochure based on its findings.

The dynamics of the manifestation of ethnocultural, historical forms of national traditions, along with the formation of vital values in the minds of young people, was determined by assessing their activities at the highest, middle and lowest levels, and the proposals on the ideological significance of understanding the importance of combating mass cultural attacks with knowledge in the minds of socially active young people were used to ensure the implementation of paragraph 10 of the work plan of the Committee on Science, Education, Culture and Sports of the Legislative Chamber of the Oliy Majlis of the Republic of Uzbekistan for 2024 (Reference of the Committee on Science, Education, Culture and Sports of the Legislative Chamber of the Oliy Majlis of the Republic of Uzbekistan No. 04/9-10-29 dated August 12, 2024). The results served to organise a round table discussion on the topic "Improving the quality of education is the only correct way for the development of a new Uzbekistan."

**Structure and volume of the dissertation.** The dissertation consists of an introduction, three chapters, a conclusion, and a list of used literature. The dissertation comprises a total of 115 pages.

**E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI**  
**СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ**  
**LIST OF PUBLISHED WORKS**  
**I bo'lim (I часть; part I)**

1. Xayriddinov A.A. "Globalizatsiya sharoitida milliy qadriyatlarni saqlash va yoshlarda madaniy o'zlikni himoya qilish" Tamaddun nuri ilmiy, ijtimoiy-falsafiy adabiy-badiy jurnali. ISSN 2181-8258; 9(60) 2024.

2. Xayriddinov A.A. "O'zbekiston yoshlari ongida milliy qadriyatlarning shakllanishi va ommaviy madaniyatning ta'siri". O'zMU XABARLARI. M.Ulug'bek nomidagi O'zbekiston milliy universiteti milliy jurnali 2024 1/12 Ijtimoiy-gumanitar fanlar turkumi.

3. Xayriddinov A.A. "O'zbekiston yoshlarida "ommaviy madaniyat" ga qarshi immunitetda milliy qadriyatlarning strategik o'rni va ahamiyati". Tamaddun nuri ilmiy, ijtimoiy-falsafiy adabiy-badiy jurnali. ISSN 2181-8258; 10(61) 2024.

4. Xayriddinov A.A. "The Role and Importance of National Values in the Formation of Immunity against the Onslaught of "Popular Culture" Among the Youth of Uzbekistan" Spanish Journal of innovation and integrity Volume: 38, January 2025 ISSN: 2792-8268

5. Xayriddinov A.A. "General concepts of western and eastern philosophy, education and culture" Great Britain international scientific online conference, «Theoretical aspects in the formation of pedagogical sciences» A collection of articles by Central Asian scholars Issue2, Part 1, 31 January 2025

6. Xayriddinov A.A. "The mass culture that is preading among out youth, leading to modernity or lack of culture" Academic international conference on multi-disciplinary studies and education, 6 February 2025

7. Xayriddinov A.A. "Globallashuv jarayonida ma'naviy ma'rifiy inqirozlarni oldini olishda milliy qadriyatlarni yuksaltirish istiqbollari". Science and education scientific journal/www.openscienceuz. May 2024/volume 5, issue 5, ISSN 2181-0842.

8. Xayriddinov A.A. "Mamlakatimizda ta'lim sifatini yuksaltirish, inson qadr-qiyamatini oshirishda sharqona falsafani o'rni". Oriental Renaissance: Innovative educational, natural and social sciences. [www.oriens.uz/](http://www.oriens.uz/) (E)ISSN: 2181-1784. Feb 2023. SJIF2023=6.131.

9. Xayriddinov A.A. "The importance of medieval eastern philosophy in education". "Экономика и социум". ISSN; 2225-1545 №1(92)2022.

10. Xayriddinov A.A. "G'arb ommaviy madaniyatini Yangi O'zbekistonga xuruji". Ta'lim fidoyilari-Respublika ilmiy metodik jurnali. 13-son, 1-jild.2022-yil. Guvoxnoma №1170. ISSN; 2180-2160.

11. Xayriddinov A.A. "The role of familzazy and society in preserving national customs and traditions" Oriental Renaissance: Innovative educational, natural and social sciences. [www.oriens.uz/](http://www.oriens.uz/) (E)ISSN: 2181-1784. July 2024.

12. Xayriddinov A.A. "G'arb madaniyati xujumiga qarshi immunitet shakllantirishda sharq falsafasini o'rni." Jamiyat va innovatsiyalar-Общество и инновации – Society and innovations Special Issue – 09 (2022) / ISSN 2181-1415.

## II bo‘lim (Часть II; Part II)

1. Xayriddinov A.A. “Ideological importance of central asian Philosophy” “Eurasian journal of social sciences, philosophy and culture” <https://www.doi.org/10.8225052>, Volume 3 Issue 8, August 2023 ISSN 2181-2888,UIF=8.2|SJIF=6.051
2. Xayriddinov A.A. “Ommaviy madaniyat xurujida milliy qadriyatlarni o‘rni”. Ijodkor o‘qituvchi jurnali. Ilmiy-uslubiy jurnal. 16-son.2022. ISSN; 2181-2330.
3. Xayriddinov A.A. “Ommaviy madaniyat salbiy ta’siri”. . “Ta’lim-tarbiya jarayoniga innovatsion yondashuvlar, muammo va yechimlar” mavzusidagi Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi 2022.
4. Xayriddinov A.A “Ommaviy madaniyatni salbiy taraflari”. “Innovative achievements in science April 2022” International scientific-online conference.
5. Xayriddinov A.A “National values and conflicts with mass culture preserving historical and cultural heritage” В current approaches and new research in modern sciences (Т. 3, Выпуск 9, сс. 128-131). Zenodo. <http://doi.org/10.5281/zenodo.1312016>.