

**NAMANGAN DAVLAT UNIVERSITETI HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR
BERUVCHI PhD.03/30.04.2021.F.76.06 RAQAMLI
ILMIY KENGASH ASOSIDAGI BIR MARTALIK ILMIY KENGASH**

RENESSANS TA'LIM UNIVERSTITETI

MURATOVA DILDORA ABDUMANAPOVNA

**O'ZBEKISTONDA EKOLOGIK MADANIYATNI YUKSALTIRISHNING
JAMIYAT SOTSIOMADANIY TRANSFORMATSIYASIGA TA'SIRI**

09.00.04 – ijtimoiy falsafa

falsafa fanlari doktori (DSc) dissertatsiyasi

AVTOREFERATI

Namangan - 2025

Fan doktori (DSc) dissertatsiyasi avtoreferati mundarijasi

Оглавление автореферата диссертации доктора наук (DSc)

Content of the Doctoral (DSc) Dissertation Abstract

Muratova Dildora Abdumanapovna

O‘zbekistonda ekologik madaniyatni yuksaltirishning jamiyat sotsiomadaniy transformatsiyasiga ta’siri 3

Муратова Дилдора Абдуманаповна

Влияние повышения экологической культуры на социокультурную трансформацию общества в Узбекистане..... 34

Muratova Dildora Abdumanapovna

The impact of enhancing ecological culture on the sociocultural transformation of society in Uzbekistan..... 70

E’lon qilingan ishlar ro‘yxati

Spisok opublikovannyyx rabot

List of published work..... 74

**NAMANGAN DAVLAT UNIVERSITETI HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR
BERUVCHI PhD.03/30.04.2021.F.76.06 RAQAMLI
ILMIY KENGASH ASOSIDAGI BIR MARTALIK ILMIY KENGASH**

RENESSANS TA'LIM UNIVERSITETI

MURATOVA DILDORA ABDUMANAPOVNA

**O'ZBEKISTONDA EKOLOGIK MADANIYATNI YUKSALTIRISHNING
JAMIYAT SOTSIOMADANIY TRANSFORMATSIYASIGA TA'SIRI**

09.00.04 – ijtimoiy falsafa

falsafa fanlari doktori (DSc) dissertatsiyasi

AVTOREFERATI

Namangan – 2025

Fan doktori (DSc) dissertatsiyasi mavzusi O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasida B2025.1.DSc/Fal298 raqam bilan ro‘yxatga olingan.

Dissertatsiya Renessans ta’lim universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o‘zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengash veb-sahifasida (www.namdu.uz) va “Ziyonet” Axborot ta’lim portalida (www.ziyonet.uz) joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:

Tilavov O‘ktamjon G‘ulomovich
falsafa fanlari doktori (DSc), professor

Rasmiy opponentlar:

Omonov Boxodir Nurullayevich
falsafa fanlari doktori (DSc), professor

Muxtorov Azamat
falsafa fanlari doktori, professor

Egamberdiyev Azizbek Abdumalikovich
falsafa fanlari doktori (DSc), professor

Yetakchi tashkilot:

Toshkent davlat tibbiyot universiteti

Dissertatsiya himoyasi Namangan davlat universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi PhD.03/30.04.2021.F.76.06 raqamli Ilmiy kengashning 2025-yil « ____ » _____ soat ____ dagi majlisida bo‘lib o‘tadi. (Manzil: 160119, Namangan shahri, Boburshoh ko‘chasi 161-uy, Tel.: (+99869) 228-85-01; faks: (+99869) 228-85-02; e-mail: info@namdu.uz).

Dissertatsiya bilan Namangan davlat universitetining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin. (____ raqam bilan ro‘yxatga olingan.) (Manzil: 160119, Namangan shahri, Boburshoh ko‘chasi 161 uy. Tel.: (+99869) 228-85-01).

Dissertatsiya avtoreferati 2025-yil « ____ » _____ kuni tarqatildi.

(2025-yil « ____ » _____ dagi _____ raqamli reyestr bayonnomasi).

R.T.Jo‘rayev

Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash raisi,
siyosiy fanlar doktori (DSc), professor

Q.O.Maxkamov

Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash kotibi,
sotsiologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori
(PhD), dotsent

M.I.Ismoilov

Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash
qoshidagi ilmiy seminar raisi, falsafa fanlari
doktori, professor

KIRISH (fan doktori (DSc) dissertasiyasi annotasiyasi)

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati. XXI asrda dunyo miqyosida ekologik inqiroz, iqlim o'zgarishi, bioxilma-xillikning kamayishi kabi global muammolar tobora kuchayib, insoniyat oldidagi jiddiy tahdidlardan biriga aylanib bormoqda. Bu esa ekologik madaniyatni rivojlantirish orqali atrof-muhitga nisbatan mas'uliyatli munosabatni shakllantirish zaruratini keltirib chiqaradi. Zero, faqatgina jamiyatning har bir a'zosida ekologik ong va madaniyatni shakllantirish orqaligina mavjud muammolarni hal etish va kelajakda yangi ekologik tahdidlarni oldini olish mumkin. Shunday ekan, ekologik madaniyat va uning jamiyat hayotidagi o'rnini ilmiy-falsafiy jihatdan chuqur o'rganish, uning nazariy asoslarini takomillashtirish, konseptual yondashuvlarni ishlab chiqish talab etilmoqda. Bu esa o'z navbatida ekologik madaniyatning falsafiy, sotsiologik, psixologik, pedagogik jihatlarini kompleks tadqiq etishni, jahon tajribasini chuqur o'rgangan holda milliy xususiyatlarimizni hisobga olgan holda yangi nazariy-metodologik yondashuvlarni ishlab chiqishni, ekologik madaniyatni rivojlantirishning samarali mexanizmlarini yaratishni va ularni amaliyotga joriy etishning ilmiy asoslangan tizimini shakllantirishni taqozo etmoqda.

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyev bu masalaga alohida to'xtalib "Eng muhim masala - aholining ekologik madaniyatini oshirish haqida jiddiy bosh qotirishimiz zarur. Albatta, bunday muammolarni faqat ma'muriy yo'l bilan hal etib bo'lmaydi, bunga yosh avlod qalbida ona tabiatga mehr-muhabbat, unga dahldorlik hissini tarbiyalash orqali erishish mumkin"¹, deb ta'kidlagan edi.

Jamiyatda ekologik ong va madaniyatni shakllantirish orqali ijtimoiy qadriyatlar tizimini yangilash, atrof-muhitga nisbatan yangicha munosabatni qaror toptirish zarurati tobora dolzarb ahamiyat kasb etmoqda. Bu jarayon uzoq muddatli va tizimli yondashuvni talab etadigan murakkab jarayon bo'lib, jamiyatning barcha a'zolarining faol ishtirokini taqozo etadi. Bunda ekologik mas'uliyat hissini shakllantirish, tabiatga nisbatan empatik munosabatni rivojlantirish, ekologik xulq-atvor modellarini shakllantirish muhim ahamiyat kasb etadi. Zero, insonning tabiatga bo'lgan munosabati uning umumiy madaniy saviyasi va ma'naviy qadriyatlarining ajralmas qismi hisoblanadi. Shu bois, ekologik ong va madaniyatni rivojlantirish orqali nafaqat tabiatni asrash, balki jamiyatning ma'naviy-axloqiy qadriyatlarini ham yuksaltirish, inson va tabiat o'rtasidagi uyg'un munosabatlarni qaror toptirish imkoniyati yaratiladi.

Jamiyatda ekologik ong va madaniyatni shakllantirish orqali ijtimoiy qadriyatlar tizimini yangilash, atrof-muhitga nisbatan yangicha munosabatni qaror toptirish zarurati tobora dolzarb ahamiyat kasb etmoqda. Bu jarayon uzoq muddatli va tizimli yondashuvni talab etadigan murakkab jarayon bo'lib, jamiyatning barcha a'zolarining faol ishtirokini taqozo etadi. Shuningdek, ekologik madaniyatni yuksaltirish uzluksiz ta'lim tizimining barcha bosqichlarida ekologik ta'lim-tarbiyani takomillashtirish, yosh avlodda ekologik dunyoqarashni shakllantirish zaruratini belgilaydi. Bu vazifani amalga oshirish uchun maktabgacha ta'lim muassasalaridan tortib oliy ta'lim dargohlarigacha bo'lgan barcha bosqichlarda ekologik ta'lim-tarbiya jarayonlarini muntazam ravishda takomillashtirib

¹ Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. - Тошкент: «Ўзбекистон» НМИУ, 2017. Б.570.

borish, zamonaviy pedagogik texnologiyalarni joriy etish va eng muhimi, nazariya bilan amaliyotning uzviy bog‘liqligini ta’minlash lozim.

O‘zbekistonning BMTning Barqaror rivojlanish maqsadlari, Parij bitimi kabi xalqaro hujjatlar doirasidagi majburiyatlarini bajarish ekologik madaniyatni oshirishni taqozo etadi. Bu xalqaro majburiyatlar mamlakatimizda atrof-muhitni muhofaza qilish, iqlim o‘zgarishiga qarshi kurashish va ekologik barqarorlikni ta’minlash borasidagi faoliyatimizning muhim yo‘nalishlarini belgilab beradi. Shuningdek, bu masala O‘zbekistonda kechayotgan iqtisodiy-ijtimoiy modernizatsiya jarayonlari bilan ham chambarchas bog‘liq bo‘lib, iqtisodiyotni “yashil” texnologiyalar asosida rivojlantirish, ekologik toza mahsulotlar ishlab chiqarishni kengaytirish kabi ustuvor vazifalarni o‘z ichiga oladi. Bu jarayonda zamonaviy innovatsion texnologiyalarni joriy etish, ishlab chiqarishni modernizatsiya qilish va energiya samaradorligini oshirish alohida ahamiyat kasb etadi. Shaharlashuv jarayonlarining jadallashuvi, “aqli” va “yashil” shaharlar konsepsiyasini amalga oshirish esa shahar infratuzilmasini ekologik talablar asosida rivojlantirish, yashil hududlarni kengaytirish va atrof-muhit musaffoligini ta’minlashni talab etadi. Atrof-muhit ifloslanishi bilan bog‘liq kasalliklarning oldini olish masalalari esa jamiyat salomatligini saqlash va kelajak avlod uchun sog‘lom muhitni ta’minlash nuqtai nazaridan muhim ahamiyat kasb etadi. Barcha bu vazifalarni muvaffaqiyatli amalga oshirish uchun jamiyatda ekologik madaniyat yuksak bo‘lishi, har bir fuqaro ekologik mas’uliyatni chuqur his etishi va atrof-muhitga nisbatan ongli munosabatda bo‘lishi talab etiladi.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-son “2022-2026 yillarga mo‘ljallangan Yangi O‘zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to‘g‘risida”, 2023-yil 11-sentyabrdagi PF-158-son ““O‘zbekiston-2030” strategiyasi to‘g‘risida”, 2019 yil 30-oktyabrdagi PF-5863-son “2030-yilgacha bo‘lgan davrda O‘zbekiston Respublikasining Atrof muhitni muhofaza qilish konsepsiyasini tasdiqlash to‘g‘risida”gi, 2023 yil 23 noyabrdagi PF-199-son “Respublikada yashillik darajasini yanada oshirish, «Yashil makon» umummilliy loyihasini izchil amalga oshirish orqali ekologik barqarorlikni ta’minlash chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi Farmonlari, 2019 yil 04 oktyabrdagi PQ-4477-son “2019-2030 yillar davrida O‘zbekiston Respublikasining «yashil» iqtisodiyotga o‘tish strategiyasini tasdiqlash to‘g‘risida”gi, 2022 yil 2-dekabrdagi PQ-436-son “2030 yilgacha O‘zbekiston Respublikasining «yashil» iqtisodiyotga o‘tishiga qaratilgan islohotlar samaradorligini oshirish bo‘yicha chora-tadbirlar to‘g‘risida”gi Qarorlari, Vazirlar Mahkamasining 2024 yil 30-noyabrdagi 800-son “O‘zbekiston Respublikasida «yashil» iqtisodiyotga o‘tishda milliy shaffoflik tizimini joriy etish konsepsiyasini tasdiqlash to‘g‘risida”gi, 2024 yil 30-noyabrdagi 804-son “«Yashil makon» umummilliy loyihasi doirasida amalga oshirilayotgan tadbirlarni qo‘llab-quvvatlash chora-tadbirlari to‘g‘risida” Qarorlari hamda mavzuga oid boshqa me‘yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda mazkur dissertatsiya muayyan darajada xizmat qiladi

Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi. Mazkur tadqiqot respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining I. “Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy,

iqtisodiy innovatsion g'oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo'llari" nomli ustuvor yo'nalishiga muvofiq bajarilgan.

Dissertatsiya mavzusi bo'yicha xorijiy ilmiy tadqiqotlar sharhi. Bugungi kunda ekologik inqiroz insoniyat oldida turgan eng dolzarb global masalalardan biriga aylangan. Bu holat ekofalsafiy yondoshuvlarni chuqur o'rganish va tahlil qilish zaruratini keltirib chiqarmoqda. Xususan, Amerika Qo'shma Shtatlarida Yale universitetining Environmental School markazi ekologik tadqiqotlar va atrof-muhit muhofazasi, barqaror rivojlanish masalalari, iqlim o'zgarishi bo'yicha fundamental tadqiqotlar olib boradi. Stanford universitetining Woods instituti esa ekotizimlarni saqlash, atrof-muhit muhofazasi texnologiyalari va ekologik siyosat yo'nalishlarida yetakchi hisoblanadi. Bu markazlar nafaqat ilmiy tadqiqotlar, balki amaliy yechimlar ishlab chiqish bilan ham shug'ullanadi.

Buyuk Britaniyada Oksford universitetining Environmental Change instituti iqlim o'zgarishi, ekologik xavfsizlik va barqaror rivojlanish masalalari bo'yicha keng qamrovli tadqiqotlar olib boradi. Germaniyaning Potsdam shahridagi Iqlim o'zgarishi ta'sirini o'rganish instituti esa iqlim o'zgarishining ta'sirini o'rganish, ekologik prognozlash va atrof-muhit monitoringi sohasida yetakchi o'rinni egallaydi.

Xitoy Fanlar akademiyasining Eko-muhit fanlari tadqiqot markazi ekologik muhofaza, atrof-muhit monitoringi va ekologik texnologiyalar yo'nalishida samarali faoliyat olib bormoqda. Hindistonning Energiya va resurslar instituti (TERI) barqaror rivojlanish, ekologik ta'lim va atrof-muhit muhofazasi sohasida muhim yutuqlarga erishgan. Rossiyada akademik Yu.A. Izrael nomidagi Global iqlim va ekologiya instituti iqlim o'zgarishi, ekologik monitoring va atrof-muhit muhofazasi bo'yicha tadqiqotlar olib boradi.

Ushbu ilmiy markazlarning har biri o'z yo'nalishida fundamental va amaliy tadqiqotlar olib borish, xalqaro hamkorlik dasturlarini amalga oshirish, ekologik ta'lim va tarbiyani rivojlantirish, innovatsion texnologiyalarni joriy etish va ekologik siyosatni ishlab chiqish kabi masalalar bilan shug'ullanadi. Ular o'rtasidagi faol hamkorlik global ekologik muammolarni hal etish, yangi ekologik yechimlar va innovatsion texnologiyalarni ishlab chiqish imkoniyatini yaratadi. Bu jarayonda xalqaro ekologik dasturlarda ishtirok etish va xorijiy hamkorlar bilan aloqalarni mustahkamlash alohida ahamiyat kasb etadi.

Muammoning o'rganilganlik darajasi. Insonning tabiatga bo'lgan munosabatini o'rganish ko'plab fan namoyondalari diqqat markazida bo'lgan masala hisoblanadi. Bu yo'nalishda ijtimoiy ekologiya, etnografiya, etnopedagogika, falsafiy antropologiya, madaniyat tarixi va nazariyasi, ijtimoiy falsafa va boshqa fanlar doirasida tadqiqotlar olib borilgan. Bu fanlar doirasida inson va tabiat o'rtasidagi munosabatlarning turli jihatlarini o'rganilgan.

Ushbu masala nihoyatda ko'p qirrali bo'lib, uning turli jihatlarini vatanimiz va xorijiy olimlarning ilmiy ishlarida o'z aksini topgan. Insonning tabiat bilan o'zaro munosabatlarini sotsiomadaniy nuqtai nazardan tushunish orqali falsafiy-madaniy va ekologik muammolarning o'zaro bog'liqligini anglash imkoniyati yaratiladi. Bu esa zamonaviy dunyoda tobora dolzarb bo'lib borayotgan ekologik muammolarni hal etishda muhim ahamiyat kasb etadi.

Tadqiqotchilar tabiat fenomenini, shuningdek, ongning tabiat va madaniyatni qabul qilishining o'ziga xos xususiyatlarini, ularning o'zaro ta'sirini o'rganganlar. Bu jarayonda tabiat nafaqat moddiy resurs sifatida, balki insoniyat madaniyatining ajralmas qismi sifatida ham qaraladi. Insoniyat tarixi davomida tabiat bilan uyg'un yashash, uni asrash va kelajak avlodlarga yetkazish masalasi doimo dolzarb bo'lib kelgan. Bugungi kunda esa bu masala yanada muhim ahamiyat kasb etmoqda, chunki texnogen tamaddun sharoitida tabiatni asrash va unga nisbatan mas'uliyatli munosabatda bo'lish har qachongidan ham muhimroq bo'lib bormoqda.

Shu nuqtai nazardan mavzu yuzasidan olib borilgan tadqiqotlar aks etgan ilmiy adabiyotlarni shartli ravishda olti turkumga ajratish maqsadga muvofiq.

Birinchi turkum adabiyotlar sirasida inson va tabiat munosabatlari, insonning atrof muhitga bo'lgan ongli yondoshuvi masalasi yurtimizdan yetishib chiqqan buyuk mutafakkirlar asarlarida chuqur o'rganilgan va tahlil qilingan. Ayniqsa, Sharqning ulug' allomalari – Abu Nasr Farobiy, Abu Rayhon Beruniy, Abu Ali Ibn Sino va boshqalarning falsafiy qarashlarida² bu masalalar keng aks etgan. Bu buyuk olimlarning ilmiy merosida tabiat va inson uyg'unligi, tabiatni asrash va undan oqilona foydalanish haqidagi qimmatli fikrlar mujassamlashgan. Ularning asarlarida insonning tabiatga nisbatan mas'uliyatli munosabatda bo'lishi, atrof-muhitni asrab-avaylash zarurligi haqidagi g'oyalar asrlar osha o'z ahamiyatini yo'qotmagan. Bu mutafakkirlarning tabiat va inson munosabatlari haqidagi falsafiy qarashlari bugungi kunda ham dolzarb bo'lib, zamonaviy ekologik muammolarni hal etishda muhim ahamiyat kasb etmoqda.

Ikkinchi turkum adabiyotlar o'rta asrlar, shuningdek XVII-XIX asrlar faylasuflarining keng qamrovli falsafiy asarlarini alohida ta'kidlash mumkin. Nishe, Gegel, Kant, Lerua kabi dunyoga mashhur faylasuflarning asarlarida inson va tabiat munosabatlarining chuqur falsafiy tomonlari o'z aksini topgan. Ularning falsafiy qarashlarida jamiyat sotsiomadaniyatining ajralamas qismi bo'lgan tabiat muvozanatining dolzarb masalalari, insonning o'zligini chuqur anglashi, borliqni teran idrok etish va hayot muammolari keng yoritilgan. Bu faylasuflar o'zlarining ilmiy merosida inson va tabiat o'rtasidagi murakkab aloqadorliklarni tadqiq qilishga katta e'tibor berganlar.

Uchinchi turkum adabiyotlarga bevosita ekologiya, ekologik madaniyat bilan bog'liq asarlar va tadqiqotlarni kiritish mumkin. Zero, nemis biologi Ernst Gekkel tomonidan 1866 yilda "Organizmlar umumiy morfologiyasi" kitobida jonzoqlar va ularning atrof-muhit bilan o'zaro ta'sirini tadqiq qiluvchi fan sifatida "Ekologiya" atamasining ilmiy istilohga kiritilishi fanda ulkan siljish yasadi. Bu yangi atama faqat biologik fanlar doirasida qolmasdan, keyinchalik falsafa, ijtimoiy fanlar va ekologik tafakkurning rivojlanishiga ham kuchli ta'sir ko'rsatdi. Gekkel tomonidan taklif etilgan ekologiya tushunchasi yangi ekologik paradigmalarni rivojlantirdi va falsafada yangi metodologik yo'nalishni vujudga keltirdi. Bu yo'nalish keyinchalik Suess, Braumyuller, Ness, Vernadskiy, Moiseev kabi mashhur olimlar tomonidan chuqur va keng miqyosda tadqiq qilinib, ekologik bilimlarning yanada rivojlanishiga asos soldi.

XX asrdagi invayromentalizm tajribasi ekologik ongni shakllantirishda va global ekologik muammolarni hal etishda beqiyos ahamiyatga ega. To'rtinchi turkum

² Mazkur mualliflarning asarlari dissertatsiyaning foydalanilgan adabiyotlar ro'yxatida keltirilgan.

adabiyotlar sifatida e'tirof etish mumkin bo'lgan A.Shveyser, D. Petulla, B.Deval, X.Rollston va boshqa olimlar tomonidan ishlab chiqilgan "yangi ekologik paradigma" insoniyat oldida turgan muammolarni yangicha yondashuv bilan hal etishga qaratilgan. Bu tajriba asosida insoniy sifatlarni o'zgartirish va yangi gumanizm shakllarini shakllantirish jarayonida XX asrning o'rtalarida global muammolarni tadqiq etishda "Rim klubi"ning vakillari o'rta qildi. A. Pechchei, D. Medouz, Dj. Forrester kabi olimlarning chiqishlarida, shuningdek, E.To'ffler, S.Xantington, M.Xaydegger, G.Saymonlarning qarashlarida ijtimoiy munosabatlarni qayta ko'rib chiqish va yangi ekologik ongni shakllantirishning zarurligi alohida ta'kidlanadi.

XX asrning oxiri va XXI asrning boshlarida sinergetik paradigma ijtimoiy-madaniy va tabiiy tizimlarni o'rganishda yangi imkoniyatlar ochdi. MDH hamda jahon olimlari insonning tabiat bilan munosabatlarini ijtimoiy-madaniy kontekstda ko'rib chiqmoqdalar. Bugungi kunga kelib, Ekologik ongning ijtimoiy jihatlarini o'rganish falsafa fani uchun uchun muhim nazariy ahamiyatga ega bo'ldi. Beshinchi turkum adabiyotlar sirasiga kiritilgan manbalarda aks etgan, D.Ursul, V.Arshinov, G.Xagen, E.Girusov, A.Ismatdinov, A.Shuljenko, E.Laszlo, S. Merchant, P.Clark, S.Armstrong, S.Dikson, A.Klifford va boshqa olimlarning asosiy g'oyasi shundan iboratki, zamonaviy inson faqat texnik va iqtisodiy rivojlanish bilan chegaralanmasdan, tabiat bilan uyg'un yashash, ekologik madaniyatni rivojlantirish, global ekologik muammolarni hal etish hamda barqaror rivojlanish yo'llarini qidirishi kerak.

Va nihoyat, oltinchi turkum adabiyotlar sirasiga mamlakatimizning zamonaviy faylasuf, jamiyatshunos olimlarining keng qamrovli ilmiy izlanishlarini kiritish mumkin. S.Mamashokirov, M.Ismoilov, E.Usmonov, A.Aymatov, O'.Tilavov, Sh.Rasulova, A.Maxmudov, U.Saidova, S.Xudaynazarov, I.Xoshimova, A.Berdimuratova, N.Tangirov, A.Malikova, M. Abdullaeva va boshqa olimlarning fundamental asarlari, chuqur ilmiy tahlilga ega monografiya va dissertatsiya ishlari, shuningdek, dolzarb mavzulardagi ilmiy maqolalari alohida e'tiborga loyiq. Ularning tadqiqotlari ekofalsafaning bugungi kundagi dolzarb muammolariga, insonning axloqiy-ekologik madaniyatini shakllantirishning falsafiy jihatlariga, zamonaviy eko-estetik madaniyat muammolariga chuqur yondashadi. Shu bilan birga, bu olimlar ta'limning turli bosqichlariga ekologik tarbiyani samarali uyg'unlashtirish masalalariga alohida e'tibor qaratadilar.

Ekologik madaniyat muammolarining keng qamrovli tadqiq etilganiga qaramasdan, uni jamiyat sotsiomadaniyati bilan o'zaro bog'liq hodisa sifatida tizimli ravishda tadqiq etish zarurati yuzaga kelmoqda. Bu masalani chuqur o'rganish nafaqat nazariy, balki amaliy ahamiyatga ham ega bo'lib, jamiyatda ekologik ong va madaniyatni rivojlantirishning yangi yo'nalishlarini ochib beradi. Ekologik madaniyat va sotsiomadaniyat o'rtasidagi munosabatlarni tizimli o'rganish orqali biz atrof-muhitga bo'lgan munosabatimizni takomillashtirish, tabiat bilan uyg'un yashash tamoyillarini shakllantirish imkoniyatiga ega bo'lamiz.

Dissertatsiya tadqiqotining dissertatsiya bajarilgan ilmiy-tadqiqot muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi. Dissertatsiya Renessans ta'lim universiteti ilmiy-tadqiqot ishlari rejasining 4. "Davlat ilmiy-texnika

dasturlari va xo‘jalik shartnomalari doirasida ilmiy faoliyatni tashkil etish” asosida hamda “Ijtimoiy-siyosiy fanlar” kafedrasida bajarilgan.

Tadqiqotning maqsadi O‘zbekistonda ekologik madaniyatni yuksaltirishning jamiyat sotsiomadaniy transformatsiyasiga ta’sirini falsafiy-metodologik jihatdan tadqiq etish, ekologik madaniyatni rivojlantirishning konseptual asoslarini ishlab chiqish hamda uni amalga oshirishning samarali mexanizmlarini aniqlashdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari:

“O‘zbekistonda ekologik madaniyatni yuksaltirishning jamiyat sotsiomadaniy transformatsiyasiga ta’siri” mavzuidagi dissertatsiya doirasida quyidagi vazifalarni hal etish belgilandi:

- ekologik madaniyat konsepsiyasining ijtimoiy-falsafiy mohiyatini nazariy-metodologik jihatdan tahlil qilish, bunda ekologik madaniyatning falsafiy kategoriya sifatidagi o‘rni, uning jamiyat hayotidagi ahamiyati va zamonaviy sivilizatsiya rivojidadagi rolini chuqur o‘rganish;
- jamiyat sotsiomadaniy transformatsiyasi sharoitida ekologik madaniyatning o‘ziga xos xususiyatlarini aniqlash, bu jarayonda globallashuv ta’sirida yuz berayotgan o‘zgarishlar, yangi ijtimoiy munosabatlar tizimida ekologik madaniyatning namoyon bo‘lish shakllari va xususiyatlarini tahlil qilish;
- O‘zbekistonda ekologik madaniyatni yuksaltirishning tarixiy-ma’naviy, diniy-axloqiy va zamonaviy-innovatsion asoslarini tadqiq etish, milliy qadriyatlar tizimida ekologik madaniyatning o‘rni, an’anaviy ekologik bilimlar va zamonaviy yondashuvlarning uyg‘unligini o‘rganish;
- ekologik madaniyatni rivojlantirishda zamonaviy axborot texnologiyalarining rolini o‘rganish, raqamli texnologiyalar imkoniyatlaridan foydalanish istiqbollari, innovatsion yondashuvlar va ularning samaradorligini baholash
- “Ijtimoiy-ekologik kommunikatsiya” modelining o‘ziga xos jihatlarini ochib berish, bu modelning nazariy va amaliy ahamiyatini tahlil qilish, uning jamiyat ekologik madaniyatini oshirishdagi rolini aniqlash;
- ekologik madaniyatni yuksaltirishning institutsional mexanizmlarini takomillashtirish bo‘yicha taklif va tavsiyalar ishlab chiqish, mavjud tizimni takomillashtirish yo‘llari, yangi mexanizmlarni joriy etish imkoniyatlari va istiqbollari belgilash;
- jamiyatda ekologik mas’uliyat hissini shakllantirishning samarali usullarini ishlab chiqish, bu borada ta’lim-tarbiya tizimining roli, ommaviy axborot vositalarining ahamiyati, ijtimoiy institutlarning ta’sirini o‘rganish va amaliy tavsiyalar tayyorlash.

Tadqiqotning ob’ektini O‘zbekiston jamiyatining sotsiomadaniy transformatsiyasi jarayonida ekologik madaniyatning rivojlanish tendensiyalari tashkil etadi.

Tadqiqotning predmeti O‘zbekistonda ekologik madaniyatni yuksaltirishning institutsional mexanizmlari, ijtimoiy-madaniy omillari va zamonaviy xususiyatlaridan iborat.

Tadqiqotning usullari. Tadqiqotni amalga oshirishda aksiologik tahlil usuli orqali ekologik qadriyatlarning mohiyati va ahamiyati o‘rganilgan, tarixiy yondoshuv orqali ekologik madaniyatning rivojlanish bosqichlari va evolyusiyasi tahlil qilingan, induksiya

va deduksiya metodlari yordamida umumiy xulosalardan xususiy xulosalarga va aksincha o'tish imkoniyati yaratilgan, kuzatish usuli orqali amaliy jarayonlar va hodisalar o'rganilgan, shuningdek empirik tadqiqotlarga tayanish orqali nazariy xulosalarning amaliy tasdig'i ta'minlangan.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

ekologik madaniyatni yuksaltirishning tarixiy-ma'naviy, diniy-axloqiy va zamonaviy-innovatsion asoslari tizimli ravishda tahlil qilinib, ularning o'zaro aloqadorligi va transformatsiyasi qonuniyatlari aniqlanib, shu jumladan milliy qadriyatlar tizimida ekologik madaniyatning o'rni va ahamiyati, uning zamonaviy jamiyat talablariga moslashish jarayonlari o'rganilgan;

oliy ta'lim muassasalari, sanoat korxonalarini va davlat organlarining ekologik madaniyatni rivojlantirishdagi o'zaro hamkorligining yangi istiqbolli yo'nalishlarini ochib berilib, ekologik madaniyatni yuksaltirishning yangi institutsional mexanizmi sifatida "Oliy ta'lim muassasasi-sanoat-davlat" uchburchagi tamoyilining ahamiyati ilmiy asoslantirilgan;

jamiyatning turli qatlamlari o'rtasidagi ekologik muloqot mexanizmlari, ularning samaradorligini oshirish yo'llari va vositalari batafsil tahlil qilinib, media makonda ekologik masalalarni yoritishning zamonaviy usullari va samarali kommunikatsiya strategiyalari tizimlashtirish asosida "Ijtimoiy-ekologik kommunikatsiya" modelining konseptual asoslari ishlab chiqilgan;

ta'lim tizimida ekologik tarbiyaning innovatsion metodlari ishlab chiqilib, ekologik madaniyatni rivojlantirishda raqamli texnologiyalarning samaradorligini oshirish mexanizmlari takomillashtirilgan hamda sun'iy intellekt, katta ma'lumotlar va virtual reallik texnologiyalarining qo'llanilish istiqbollari ilmiy jihatdan asoslangan;

xalqaro tajribani milliy sharoitga moslashtirish usullari, global ekologik tashabbuslarga qo'shilish va xalqaro hamkorlikni kuchaytirish strategiyasi sifatida ekologik madaniyatni yuksaltirishning ijtimoiy-iqtisodiy mexanizmlari tizimlashtirilib, "yashil iqtisodiyot" tamoyillarini joriy etish va ekologik tadbirkorlikni rivojlantirish yo'llari ochib berilgan.

Tadqiqotning amaliy natijalari quyidagilardan iborat:

- ekologik ta'lim dasturlarining samaradorligini oshirish mexanizmlari ishlab chiqilgan, "Yashil kampus" konsepsiyasini joriy etish bo'yicha tavsiyalar berilgan. Bunday yondashuv talabalarning ekologik ta'limida muhim rol o'ynaydi va ularning ruhiy salomatligini yaxshilashga yordam beradi.
- ekologik madaniyatni yuksaltirishning institutsional mexanizmlarini takomillashtirish bo'yicha takliflar ishlab chiqilgan, "OTM-sanoat-davlat" hamkorlik mexanizmlari takomillashtirilgan. Bu yondashuv doirasida universitetlar yangi bilim va texnologiyalarni yaratsa, sanoat korxonalarini ularni amaliyotga tatbiq etadi, davlat esa bu jarayonni qo'llab-quvvatlaydi va muvofiqlashtiradi. Bu uch tomonlama hamkorlik ekologik innovatsiyalarni joriy etish va ekologik madaniyatni rivojlantirishda muhim ahamiyat kasb etadi.
- ekologik mas'uliyat hissini shakllantirishning samarali usullari taklif etilgan. Bu jarayonda ta'lim muassasalari, oila, mahalla, fuqarolik jamiyati institutlari va

ommaviy axborot vositalarining o‘zaro hamkorligini kuchaytirish orqali ekologik mas’uliyat hissini shakllantirish mexanizmlari ishlab chiqilgan.

- zamonaviy axborot texnologiyalaridan foydalanish bo‘yicha tavsiyalar ishlab chiqilgan. Bu tavsiyalar ekologik ma’lumotlarni to‘plash, qayta ishlash va tarqatish, ekologik monitoring tizimlarini takomillashtirish, raqamli texnologiyalar orqali ekologik ta’limni rivojlantirish kabi yo‘nalishlarni qamrab oladi;
- ekologik ta’lim-tarbiyaning uzluksizligini ta’minlash mexanizmlari takomillashtirilgan. Bu jarayon maktabgacha ta’lim muassasalaridan tortib oliy ta’lim dargohlarigacha bo‘lgan barcha bosqichlarda ekologik ta’limning mazmuni, uslublari va natijalarini takomillashtirishni nazarda tutadi. Har bir bosqichda o‘quvchi va talabalarining yosh xususiyatlari va qabul qilish imkoniyatlariga mos ravishda ekologik ta’lim-tarbiya berilishi rejalashtirilgan;
- innovatsion texnologiyalarni joriy etish usullari va xalqaro tajribani milliy sharoitga moslashtirish bo‘yicha tavsiyalar berilgan. Bu tavsiyalar “yashil texnologiyalar”ni joriy etish, ekologik toza innovatsiyalarni rivojlantirish, energiya tejankor uskunalarni ishlab chiqarishni kengaytirish kabi yo‘nalishlarni qamrab oladi. Shuningdek, xalqaro ekologik dasturlarda ishtirok etish va xorijiy hamkorlar bilan aloqalarni mustahkamlash orqali ilg‘or tajribani o‘zlashtirish mexanizmlari ishlab chiqilgan.

Tadqiqot natijalarining ishonchliligi. Mazkur dissertatsiya tadqiqotining ilmiy asoslanganligi qo‘llanilgan metodologik yondashuvlarning maqsadga muvofiqligi, tadqiqot natijalarining respublika va xalqaro miqyosdagi ilmiy-amaliy konferensiyalarda muhokama qilinganligi, nufuzli mahalliy va xorijiy ilmiy jurnallarda e’lon qilingan maqolalar, ishlab chiqilgan ilmiy-amaliy taklif va tavsiyalarning amaliyotga muvaffaqiyatli tatbiq etilganligi hamda olingan natijalarning vakolatli ilmiy muassasalar tomonidan ekspertizadan o‘tkazilib, tasdiqlanganligi bilan asoslanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati shundaki, ular globallashuv va raqamli transformatsiya sharoitida Yangi O‘zbekistonda ekologik madaniyatni yuksaltirish tizimi va amaliyotini belgilaydigan sotsiomadaniy qonuniyatlar transformatsiyasi tamoyillarining mazmun-mohiyatini tushunish hamda to‘plangan milliy tajribani chuqur o‘rganish va bu boradagi institutsional mexanizmlarni takomillashtirish yo‘llariga oid yangi nazariy, empirik tadqiqotlar uchun muayyan nazariy manba bo‘lib xizmat qiladi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati O‘zbekiston Respublikasi Ekologiya va atrof-muhitni muhofaza qilish davlat qo‘mitasining hududiy bo‘limlari, Oliy ta’lim, va fan va innovatsiyalar vazirligining “Yashil universitet” va “Yashil maktab” loyihalari doirasidagi faoliyatida, Yoshlar ishlari agentligining ekologik tarbiyaga oid tadbirlarida, oliy ta’lim muassasalarining talabalar bilan o‘tkaziladigan ekologik mavzudagi muloqot va davra suhbatlarida, O‘zbekiston Milliy teleradiokompaniyasining ekologik madaniyat va atrof-muhit muhofazasiga oid ko‘rsatuv va radioeshittirishlarida, veb-saytlar va ijtimoiy tarmoqlardagi chiqishlarda, “Ekologiya”, “Atrof-muhit muhofazasi”, “Ekologik madaniyat asoslari” fanlari bo‘yicha darslik va o‘quv qo‘llanmalarni tayyorlashda foydalanish mumkinligi bilan belgilanadi.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi. “O‘zbekistonda ekologik madaniyatni yuksaltirishning jamiyat sotsiomadaniy transformatsiyasiga ta’siri” mavzusi bo‘yicha olib borilgan tadqiqot natijalari asosida:

zamonaviy jamiyatda ekologik madaniyatni yuksaltirish jarayoni va uning sotsiomadaniy transformatsiyaga ta’sir ko‘rsatuvchi omillar hamda qonuniyatlariga oid ilmiy xulosalardan O‘zbekiston Respublikasi Ekologiya va atrof-muhitni muhofaza qilish va iqlim o‘zgarishi Vazirligi faoliyatida foydalanilgan (xulosalardan O‘zbekiston Respublikasi Ekologiya va atrof-muhitni muhofaza qilish va iqlim o‘zgarishi Vazirligining 2025-yil 24 martdagi 03-03/1-03/3-2822-sonli ma’lumotnomasi).

jamiyatning turli qatlamlari o‘rtasidagi ekologik muloqot mexanizmlari, ularning samaradorligini oshirish yo‘llari va vositalari batafsil tahlil qilinib, media makonda ekologik masalalarni yoritishning zamonaviy usullari va samarali kommunikatsiya strategiyalari tizimlashtirish asosida “Ijtimoiy-ekologik kommunikatsiya” modelining konseptual ilmiy asoslaridan O‘zbekiston ekologik partiyasi faoliyatida foydalanilgan (O‘zbekiston ekologik partiyasining 2025-yil 14-apreldagi 02/122-sonli ma’lumotnomasi). Ilmiy natijalar partiyaning ekologik madaniyatni rivojlantirish bo‘yicha dasturlari samaradorligining oshishiga xizmat qilgan;

oliy ta’lim muassasalari, sanoat korxonalari va davlat organlarining ekologik madaniyatni rivojlantirishdagi o‘zaro hamkorligining yangi istiqbolli yo‘nalishlarini roli va ahamiyatiga doir ilmiy xulosa va takliflardan Tadbirkorlar va ish bilarmonlar harakati. O‘zbekiston liberal-demokratik partiyasiga tegishli me’yoriy huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda foydalanilgan (O‘ZLIDEP 2025-yil 08-apreldagi 01-27/170-sonli ma’lumotnomasi). Natijada O‘ZLIDEPga oid loyihalar sifati va ta’sirchanligi oshgan;

yoshlarda ekologik madaniyatni shakllantirishning zamonaviy mexanizmlari va innovatsion usullariga oid ilmiy xulosalardan O‘zbekiston Respublikasi Ma’naviyat va ma’rifat markazining milliy g‘oya targ‘ibotini kuchaytirish, jamiyatda sog‘lom mafkura, yangi ma’naviy makon, ma’rifatli jamiyatni barpo etishga qaratilgan chora-tadbirlarida foydalanilgan (O‘zbekiston Respublikasi Ma’naviyat va ma’rifat markazining 2025-yil 1 apreldagi 10/161-sonli ma’lumotnomasi). Ilmiy natijalar yoshlar o‘rtasida ekologik ong va madaniyatni yuksaltirish bo‘yicha olib borilayotgan ishlar samaradorligini oshirishga xizmat qilgan;

ekologik madaniyatni yuksaltirishning xalqaro tajribasi va uni milliy sharoitga moslashtirish mexanizmlariga oid ilmiy xulosalardan O‘zbekiston ekologik harakatida foydalanilgan (O‘zbekiston ekologik harakatining 2025-yil 18 martdagi 03/18-sonli ma’lumotnomasi). Natijalar ekologik harakatning dasturiy maqsadlari hamda xalqaro ekologik loyihalarni amalga oshirish samaradorligini oshirishga xizmat qilgan.

Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi. Tadqiqot natijalari 2 ta xalqaro va 10 ta respublika ilmiy-amaliy konferensiyalarida ma’ruza ko‘rinishida bayon etilgan hamda aprobatsiyadan o‘tkazilgan.

Tadqiqot natijalarining e’lon qilinganligi. Dissertatsiya mavzusi bo‘yicha jami 21 ta ilmiy ish, shundan 1 ta monografiya, O‘zbekiston Respublikasi Oliy Attestatsiya Komissiyasining doktorlik dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalari chop etish tavsiya

etilgan ilmiy nashrlarda 13 ta maqola (9 tasi respublika, 4 tasi xalqaro jurnallarda) chop etilgan.

Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi. Dissertatsiya tarkibi kirish, to'rtta bob, xulosa, foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati va ilovalardan iborat. Dissertatsiyaning hajmi 260 betni tashkil etadi.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Kirish qismida mavzuning dolzarbligi va zarurati, muammoning o'rganilganlik darajasi, ilmiy yangiligi, tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga mosligi, ob'ekti, predmeti, metodlari, maqsadi va vazifalari aniqlangan, olingan natijalarning ilmiy va amaliy ahamiyati, amaliyotga joriy qilinganligi, aprobatsiyasi, nashr etilgan ishlar, dissertatsiyaning tuzilishi bo'yicha ma'lumotlar keltirilgan.

Dissertatsiyaning birinchi bobi **“Ekologik madaniyat va jamiyat sotsiomadaniyati mummolarini tadqiq etishning nazariy-metodologik asoslari”** deb nomlangan bo'lib, uning **“Ekologik madaniyat konsepsiyasi ijtimoiy-falsafiy ta'limotlarning tadqiqot ob'ekti sifatida”** nomli birinchi fasli qo'yilgan muammoning metodologik jihatlarini ochib beradi.

Farobiy, Beruniy, Ibn Sino va Arastu fikrlarining tahlili shuni ko'rsatadiki, qadimgi mutafakkirlarning tabiat haqidagi qarashlari zamonaviy fan tushunchalari bilan ko'p jihatdan uyg'unlashadi. Ularning falsafiy g'oyalari ekotizimlarning muvozanati, tabiatning o'z-o'zini tiklash qobiliyati va insonning tabiatga ta'siri kabi muhim ekologik masalalarni tushunishda asos bo'lib xizmat qiladi.

Mohiyatan ekologiya (yun.-oikos - uy, turar joy va logos - ta'limot) **“organizmdan har xil darajada yuqori turadigan sistemalar; populyatsiyalar, biotsenozlar, biogeotsenozlar (ekosistemalar) va biosferaning tuzilishi, ularda kechadigan jarayonlarni o'rganadigan biologik fanlar majmui, organizmlar va ular bilan atrof muhit o'rtasidagi o'zaro munosabatlarni o'rganadigan fan sifatida ham talqin qilinadi”**. **“Ekologiya”** atamasining ilmiy muomalaga kiritilishi XIX asrning ikkinchi yarmiga to'g'ri keladi va bu davr tabiiy fanlarning jadal rivojlanish davri sifatida tavsiflanadi. 1866 yilda nemis biolog va faylasufi Ernst Genrix Gekkel (1834-1919) **“Organizmlarning umumiy morfologiyasi”** nomli asarida **“ekologiya”** (nem. Ökologie) atamasini ilk bor qo'llagan va **“organizmning tashqi dunyo bilan munosabatlari haqidagi fan”** sifatida ta'riflagan va uni **“organizmlarning yashash sharoitlari bilan bog'liq barcha munosabatlarni o'z ichiga oluvchi”** fan sifatida tushuntirgan. Bu ta'rif keyinchalik ko'plab olimlar tomonidan rivojlantirildi.

1895 yilda amerikalik zoolog Stiven Alfred Forbs (1844-1930) ekologiyaga yanada aniqroq ta'rif berdi. U ekologiyani **“hayvonlar va o'simliklarning boshqa tirik mavjudotlar va ularni o'rab turgan muhit bilan munosabatlarni o'rganuvchi fan”** sifatida ta'rifladi. Forbsning ushbu ta'rif ekologiya fanining asosiy yo'nalishlarini belgilab berdi va keyingi tadqiqotlar uchun metodologik asos bo'lib xizmat qildi. Ekologiya fanining shakllanish jarayonida bir qator muqobil atamalar ham taklif qilingan. Jumladan, fransuz zoologi Izidor Joffrua Sent-Iler (1805-1861) **“etologiya”** atamasini taklif qilgan bo'lib, uni **“organizmlarning oila va jamiyatdagi o'zaro munosabatlarni o'rganuvchi fan”**

sifatida ta'riflagan. Biroq, keyinchalik "etologiya" atamasi hayvonlar xulq-atvorini o'rganuvchi fan sifatida qo'llanila boshladi.

1894 yilda ingliz tabiatshunosi va faylasufi Sent-Jorj Jekson Mivart (1827-1900) "geksikologiya" (ing. hexicology) atamasini taklif qildi. U o'zining "Tabiatdan saboqlar" nomli asarida bu atamani "organizmlar va atrof-muhit o'rtasidagi o'zaro munosabatlarni o'rganuvchi fan" sifatida ta'rifladi. Biroq, bu atama ham keng tarqalmadi va "ekologiya" atamasining ilmiy istilohi ustunlik qildi.

Zamonaviy falsafa doirasida tabiiy va sun'iy tizimlarning o'zaro ta'siri masalasi, ayniqsa ekologik madaniyat nuqtai nazaridan, alohida ahamiyat kasb etmoqda. Bu masala, xususan, antropogen omillarning tabiiy tizimlarga ta'siri yaqqol kuzatilayotgan holatda dolzarb ahamiyat kasb etadi. Inson tomonidan yaratilgan tizimlar va tabiiy tizimlar o'rtasidagi murakkab munosabatlar ekologik falsafa, texnika falsafasi va ijtimoiy ontologiya kabi sohalarining diqqat markazida turadi. Inson faoliyati natijasida yuzaga keladigan ekologik tahdidlar global miqyosda namoyon bo'lar ekan, bu munosabatlar ekologik madaniyat masalasini yanada dolzarblashtiradi.

Bruno Latur o'zining "Gayyaga yuzlanish" asarida Inson tomonidan yaratilgan tizimlar va tabiiy tizimlar o'rtasidagi murakkab munosabatlarni yangi muhit nuqtai nazaridan tahlil qiladi va insoniyat oldida turgan ekologik muammolarning ontologik asoslarini ochib beradi. Laturning yondashuvi inson va tabiat o'rtasidagi chegaralarni qayta ko'rib chiqishga va ularni yagona murakkab tizim sifatida tushunishga chaqiradi. Bu global tahdidlar orasida iqlim o'zgarishi, bioxilma-xillikning yo'qolishi, okeanlarning ifloslanishi kabi muammolar alohida o'rin tutadi.

Ontologik jihatdan, ekologik madaniyat insonning tabiat bilan uzviy va ajralmas bog'liqligini hamda ularning yagona va yaxlit tizim sifatida mavjudligini tan olishga asoslanadi. Bu qarash insonni tabiatdan ajratib qaraydigan an'anaviy dualistik yondashuvdan farq qiladi va ekologik muammolarga yangicha nigoh bilan qarashga undaydi. Gnoseologik nuqtai nazardan, ekologik madaniyat konsepsiyasi insonning tabiat haqidagi bilimlarini doimiy ravishda chuqurlashtirish va ekotizimlarning murakkab mexanizmlarini to'liq tushunish zaruratini alohida ta'kidlaydi. Aksiologik jihatdan, ekologik madaniyat konsepsiyasi tabiatni o'ziga xos qadriyat sifatida tan olish va uni kelajak avlodlar uchun saqlab qolish mas'uliyatini chuqur anglashga asoslanadi. Bu yondashuv tabiatni faqat inson ehtiyojlarini qondirish vositasi sifatida emas, balki o'z-o'zicha qadrlı deb bilishni taqozo etadi.

Mazkur bobning ikkinchi faslida ekologik barqarorlik tizimini shakllantirishda inson omili muammolariga oid yondoshuvlar yoritib berilgan bo'lib, unda, Farobiy, Protogor, Aflotunning asarlarida insonning jismoniy tabiati haqidagi chuqur mulohazalar berilgan.

Shuni alohida ta'kidlash kerakki, qadriyatlar nazariyasi maxsus vaziyatlarda yuzaga keladigan axloqiy masalalarni hal qilish uchun aniq qoidalar va tartiblarni ta'minlab bera olmaydi. Atrof-muhit himoyachilari esa aynan shunday aniq ko'rsatmalarga, bir-biriga zid bo'lgan qadriyatlardan qaysi biri ustuvor ekanligini aniqlash uchun amaliy me'yorlarga ehtiyoj sezadilar. Shu nuqtai nazardan, qadriyatlar nazariyasi amaliy harakat uchun to'laqonli qo'llanma bo'la olmaydi. Bu nazariya yovvoyi tabiat va atrof-muhitning inson uchun qadrlı ekanligini tasdiqlovchi zamonaviy

ekologik qarashlarga qarama-qarshi turadi. Bu esa uni zamonaviy ekologik muammolarni hal etishda qo'llash imkoniyatlarini cheklaydi.

“Falsafiy ensiklopedik lug‘at”da ko‘rsatilganidek, “o‘rta asr falsafasi va diniy dogmatizmga qarama-qarshi o‘laroq, klassik ratsionalizm buyuk mutafakkirlar Rene Dekart, Benedikt Spinoza, Gotfrid Leybnis timsolida butun dunyoni qamrab oluvchi cheksiz sabab-oqibat zanjiri - tabiiy tartib g‘oyasidan kelib chiqqan”. Bu faylasuflarning har biri o‘z asarlarida tabiat qonunlarini ratsional anglash va tushuntirish imkoniyatlarini asoslashga harakat qildilar.

Ko‘pchilik falsafa tarixchilari Spinozani naturfaylasuf deb hisoblaydilar, chunki u insonni tabiatning ajralmas bir qismi sifatida chuqur talqin qilgan. Uning falsafiy tizimida tabiat va inson o‘rtasidagi munosabat markaziy o‘rinni egallaydi. Biroq, ayni paytda, Spinoza tana va ruhni substansiyaning ikki atributi ontologik mustaqilligi tufayli o‘zaro bog‘liq emas deb hisoblagan. Bu qarash uning falsafasida muhim o‘rin tutib, keyingi davr falsafiy fikriga katta ta’sir ko‘rsatgan.

Ushbu bobning “Jamiyat sotsiomadaniy transformatsiyasida ekologik paradigmalarning o‘rni va roli: retrospektiv tahlil” nomlangan pagarafida “Ekologik paradigma” – bu tabiat va jamiyat o‘rtasidagi munosabatlarni belgilab beruvchi qarashlar, me’yorlar, tamoyillar, qoidalar va qadriyatlar tizimini ifodalovchi keng qamrovli tushuncha ekanligi ochib berilgan.

Unda antropotsentrik paradigma, biotsentrizm, asrning buyuk olimi V.I. Vernadskiy tomonidan ilgari surilgan noosfera konsepsiyasi, koevolyusiya tushunchasini, Arne Nessning chuqur ekologiya konsepsiyasi hamda ijtimoiy ekologiya tushunchalari yoritib berilgan.

Ekologik paradigmalarning evolyusiyasi ko‘rsatadiki, jamiyat rivojlanishining hozirgi bosqichida ularning integratsiyalashuvi va yangi kompleks yondashuvlarning shakllanishi kuzatilmoqda. Bu jarayon ekologik muammolarni yanada chuqurroq tushunish va ularning yechimini topishda yangi imkoniyatlar ochib bermoqda. Turli ekologik paradigmalarning o‘zaro bir-birini to‘ldirishi va boyitishi natijasida yanada samarali yechimlar ishlab chiqilmoqda va bu tendensiya kelgusida yanada rivojlanishi kutilmoqda.

Ishning **“Jamiyat sotsiomadaniy holati ekologik madaniyatni belgilovchi omil sifatida”** deb nomlangan ikkinchi bobining birinchi fasli jamiyat sotsiomadaniy holati va ekologik madaniyat o‘rtasidagi dialektik bog‘liqlik masalalariga bag‘ishlangan

Ilmiy istilohda sotsiomadaniy muhit deganda, inson hayot faoliyatining barcha shart-sharoitlarini o‘zida aks ettiruvchi makon nazarda tutiladi. Bu muhit insonning kundalik turmushidan tortib, uning ma’naviy va madaniy hayotigacha bo‘lgan barcha jabhalarni qamrab oladi. Sotsiomadaniyatning asosiy unsurlari qatoriga madaniy-tarixiy meros, maishiy turmush tarzi, ijtimoiy-psixologik, ma’naviy-axloqiy, siyosiy va ekologik madaniyati kiradi. Madaniy-tarixiy meros avlodlardan avlodlarga o‘tib kelayotgan urf-odatlar, an’analar, qadriyatlar va tarixiy yodgorliklarni o‘z ichiga oladi. Badiiy muhit san’at asarlari, me’morchilik obidalari, adabiyot va musiqa kabi madaniy boyliklar bilan bog‘liq. Ijtimoiy-psixologik muhit jamiyatdagi munosabatlar, urf-odatlar va axloqiy me’yorlarni qamrab olsa, ma’naviy-axloqiy qadriyatlar esa insonlarning diniy e’tiqodi, axloqiy qadriyatlari va ma’naviy dunyoqarashini belgilaydi. Siyosiy muhit jamiyatdagi

siyosiy tizim, qonunlar va boshqaruv tamoyillarini o'z ichiga olsa, ekologik muhit tabiat bilan inson o'rtasidagi munosabatlarni aks ettiradi.

Sotsiomadaniyatni tushunishda tizimli-funksionalizm ta'limoti muhim ahamiyat kasb etadi. Tizimli-funksional yondoshuv asosidagi dastlabki tadqiqotlarni fransuz sotsiologi Emil Dyurkgeym amalga oshirgan. U "jamiyat - bu o'zining mohiyati jihatidan nomoddiy bo'lgan, ammo uni tabiiy hodisa sifatida tasavvur qilish mumkin bo'lgan ijtimoiy reallikdir", degan g'oyani qat'iy himoya qilgan. Keyinchali, Dyurkgeym konsepsiyasi Talkott Parsons tomonidan yanada takomillashtirildi va metodologik jihatdan boyitildi.

Bizning fikrimizcha, ekologik madaniyat hamda umumiy sotsiomadaniyat o'rtasidagi dialektik bog'liqlik nimadan iborat degan tabiiy va muhim savol o'rta qiqadi. Bu savolning mohiyati nafaqat nazariy, balki amaliy ahamiyatga ham ega bo'lib, jamiyatimiz rivojlanishining asosiy yo'nalishlaridan birini belgilaydi. Bu masala zamonaviy jamiyatning eng dolzarb muammolaridan biri hisoblanadi va bugungi kunda ko'plab olimlar, mutaxassislar hamda jamoat arboblari tomonidan chuqur o'rganilmoqda. Gap shundaki, bu ikki tushuncha bir-biridan ayro holda mavjud bo'lishi mumkin emas, chunki ular doimiy ravishda bir-birini to'ldirib va boyitib boradi. Bu jarayon uzluksiz davom etadigan tabiiy hodisa bo'lib, jamiyat taraqqiyotining barcha bosqichlarida kuzatiladi. Ekologik madaniyat umumiy sotsiomadaniyatning ajralmas qismi bo'lib, ular o'rtasidagi chambarchas aloqa insoniyat taraqqiyotining muhim omillaridan biriga aylangan. Shu bilan birga, bu ikki madaniyat turining o'zaro ta'siri va uyg'unligi kelajak avlodlar uchun barqaror rivojlanish asoslarini yaratishda muhim ahamiyat kasb etadi. Bu esa o'z navbatida jamiyatning barqaror rivojlanishi va kelajak istiqbollari uchun mustahkam zamin yaratadi.

Ikkichni bobning "Ekologik qadriyatlarining shakllanishi jamiyat sotsiomadaniy transformatsiyaning zamonaviy tendensiyasi sifatida" deb nomlangan ikkinchi faslida ekologik qadriyatlarning shakllanishi zamonaviy jamiyatning eng muhim xususiyatlaridan biriga aylangani asoslantirilgan.

Ekologik ong va madaniyat endi nafaqat tabiatni muhofaza qilish organlari yoki ekologlarning ishi, balki har bir fuqaroning kundalik hayotining ajralmas qismiga aylanmoqda. Odamlar atrof-muhitga bo'lgan munosabatlarni o'zgartirmoqdalar va ekologik masalalarga yanada mas'uliyatliroq yondashmoqdalar. Bu esa o'z navbatida jamiyatda yangi qadriyatlar tizimining shakllanayotganidan dalolat beradi. Bu qadriyatlar tizimi insoniyat kelajagi uchun muhim ahamiyat kasb etadi.

Ayniqsa, O'zbekistonda so'nggi yillarda ekologik masalalarga alohida e'tibor qaratilmoqda, bu esa aholi orasida ekologik madaniyatning yangi qadriyat sifatida shakllanishiga xizmat qilmoqda. Mamlakatimizda atrof-muhitni muhofaza qilish, tabiiy resurslardan oqilona foydalanish, ekologik xavfsizlikni ta'minlash borasida keng ko'lamli ishlar amalga oshirilmoqda. Bu sa'y-harakatlar natijasida jamiyatimizda ekologik madaniyat yangi bosqichga ko'tarilmoqda, bu esa kelajak avlodlar uchun sog'lom va barqaror muhitni ta'minlashga xizmat qiladi.

Ekologik qadriyatlar tizimini o'rganishning metodologik asosini tizimli yondashuv tashkil etadi. Bu fundamental yondashuv ekologik qadriyatlarni yaxlit tizim sifatida, uning barcha elementlari o'rtasidagi murakkab o'zaro aloqadorlik va ko'p qirrali

bog‘liqlikni hisobga olgan holda chuqur tadqiq etish imkonini beradi. Tizimli yondashuv orqali biz ekologik qadriyatlarning nafaqat alohida komponentlarini, balki ularning o‘zaro ta‘sirini va rivojlanish dinamikasini ham to‘liq anglab yetish imkoniyatiga ega bo‘lamiz.

Inson borlig‘iga oid qadriyatlar masalasi tarixiy-falsafiy an‘analarda qadimgi davrlardan boshlab o‘rganila boshlangan. Antik davrda “qadriyat”, “qadriyatlar olami”, “qadriy hukmlar” kabi kategoriyalar hali falsafiy mushohadaning alohida predmeti sifatida shakllanmagan bo‘lsa-da, bu tushunchalar faylasuflar e‘tiboridan chetda qolmagan. Qadimgi Yunon faylasuflarining asarlarida, xususan, Platon, Arastu, shuningdek Rim faylasuflari Seneka va Sitseron ijodida qadriyat tushunchasi foyda va ezgulik bilan bog‘liq holda talqin etilgan. Ayniqsa, Arastu o‘zining falsafiy qarashlarida qadriyat masalasiga alohida e‘tibor qaratgan. U “Ko‘p jihatdan foydali bo‘lgan narsa ko‘proq qadriyatga ega bo‘ladi... Shuning uchun ham boylik va sog‘lik eng oliy ne‘matlar hisoblanadi, chunki ular boshqa barcha ne‘matlarni ta‘minlab beradi”, deb ta‘kidlagan.

Bizning fikrimizcha, barqaror rivojlanish tamoyillarining ustuvorligi zamonaviy ekologik qadriyatlar tizimining eng muhim yutuqlaridan biri hisoblanadi. Bu fundamental tamoyillar iqtisodiy o‘sish, ijtimoiy adolat va ekologik xavfsizlik o‘rtasidagi nozik muvozanatni ta‘minlashga qaratilgan bo‘lib, ular o‘zaro uzviy bog‘liqlikda namoyon bo‘ladi.



“Barqaror rivojlanish (sustainable development) tushunchasining aksariyat talqinlari G.X. Brundtland Komissiyasi tomonidan berilgan ta‘rifga asoslanib, uni haqli ravishda klassik termin deyish mumkin, deb yozadi N.Tangirov. - Bunda iqtisodiyotning barqaror ijtimoiy-iqtisodiy rivojlanishini ta‘minlash insonning atrof-muhit (biosfera) bilan o‘zaro harakatda rivojlanishi bilan qay darajada kelishilganligiga bog‘liq. Makro-mezo- va mikro darajada ijtimoiy ekologik-iqtisodiy tizimlar barqaror rivojlanishiga o‘tish – umuman, iqtisodiyot, soha, korxonada – yangi huquqiy normalar, yangi boshqaruv tizimini talab etadi”.

Ushbu bobning uchinchi fasli jamiyat sotsiomadaniy transformatsiyada ekologik ideallarning o‘rni va rolga bag‘ishlangan. Zero, ideallarni o‘rganish orqali biz nafaqat

jamiyatning bugungi holatini baholash, balki uning kelajak taraqqiyot yo‘nalishlarini ham belgilab olish imkoniyatiga ega bo‘lamiz. Bu jarayonda ideallarning shakllanishi va rivojlanishiga ta’sir etuvchi ijtimoiy, madaniy, tarixiy omillarni har tomonlama tahlil qilish muhim ahamiyat kasb etadi. Shuningdek, ideallarning jamiyat hayotidagi amaliy ahamiyati, ularning ijtimoiy taraqqiyotga ta’siri masalalari ham chuqur o‘rganishni talab etadi.

Avvalo, “ideal deganda (yun. idea — timsol, g‘oya, tushuncha) - biror narsa, voqea va hodisaning oliy namunasi, kamoloti; ayrim shaxs, shaxslar guruhi, tabaqa va jamiyat intiluvchi oliy maqsad”, tushuniladi. Qadriyatlar tizimini o‘rganish borasida olib borilgan barcha tadqiqotlarda ideal tushunchasi markaziy o‘rin egallaydi. Ko‘pchilik olimlarning fikricha, ideallar - bu inson va jamiyat intilayotgan oliy maqsadlardir. Ba’zi mualliflar ideallarni maqsadga yo‘naltirilgan faoliyatning umumiy shakllari deb hisoblaydilar va “ideal kategoriyasi chuqur ijtimoiy ahamiyatga ega” deb ta’kidlaydilar. Boshqalar esa uning sub’ektivligini qayd etib, “ideal sub’ektning yakuniy, umumiy, eng muhim maqsadi sifatida namoyon bo‘ladi” deb yozadilar. Uchinchi guruh olimlari ideallarni ongning dialektik-ikki yoqlama, ijtimoiy-individual tabiatining aksi sifatida ko‘rib, “ideallarda individual va jamoaviy faoliyatning yakuniy maqsadlari aks etishini” qayd etadilar. To‘rtinchi guruh vakillari idealning muhim xususiyati sifatida “teleologik va aksiologik tomonlarning birligi”ni ko‘rsatadilar. Beshinchi guruh olimlari esa ideallarni qadriyatlar tizimining organik elementi sifatida ko‘rib, uni “zaruriy, lozim va istalgan maqsad” sifatida tavsiflaydilar.

Biz ekologik ideal jamiyatning barcha sohalarida o‘z aksini topishi kerak:

Sohalar kesimida	Ekologik idealning namoyon bo‘lishi
Iqtisodiyotda	“yashil iqtisodiyot” tamoyillarini joriy etish, tabiiy resurslardan oqilona foydalanish tizimini yaratish, qayta tiklanuvchi energiya manbalaridan foydalanishni kengaytirish, chiqindilarni qayta ishlash sanoatini rivojlantirish, ekologik toza mahsulotlar ishlab chiqarishni rag‘batlantirish
Ta’limda	ekologik ma’rifatni kuchaytirish, yosh avlodda ekologik madaniyatni shakllantirish, maktabgacha ta’lim muassasalaridan boshlab oliy ta’limgacha bo‘lgan barcha bosqichlarda ekologik ta’limni joriy etish, amaliy ekologik loyihalarni amalga oshirish, o‘quvchi va talabalarning tabiatni muhofaza qilish faoliyatida ishtirokini ta’minlash
Siyosatda	ekologik xavfsizlikni ustuvor yo‘nalish sifatida belgilash, xalqaro hamkorlikni kuchaytirish, ekologik qonunchilikni takomillashtirish, tabiatni muhofaza qilish bo‘yicha davlat dasturlarini ishlab chiqish va amalga oshirish, mintaqaviy va global ekologik muammolarni hal etishda faol ishtirok etish
Madaniyatda	tabiatga nisbatan ehtiromli munosabatni shakllantirish, ekologik qadriyatlarni targ‘ib qilish, ommaviy axborot vositalari orqali ekologik ma’rifatni keng yoyish, milliy an’analardagi tabiatga ehtiromli munosabat tajribasini qayta tiklash, san’at va adabiyot orqali ekologik ongni rivojlantirish
Texnologiyalarda	ekologik toza innovatsiyalarni rivojlantirish, “yashil texnologiyalar”ni joriy etish, energiya tejamkor uskunalarni ishlab chiqarishni kengaytirish, atrof-muhitga zararli ta’sirni

Dissertatsiyaning uchinchi bobi **“O‘zbekistonda ekologik madaniyatni yuksaltirishning an’anaviy va zamonaviy mexanizmlari” deb nomlangan bo‘lib, uning** birinchi faslida zamonaviy o‘zbek jamiyatida ekologik ong va ekologik madaniyat shakllanishining ma’naviy-falsafiy asoslari yoritilgan. Ushbu bobning “Zamonaviy o‘zbek jamiyatida ekologik ong va ekologik madaniyat shakllanishining ijtimoiy-falsafiy asoslari”ga bag‘ishlagan birinchi faslida bizning fikrimizcha, o‘zbek jamiyatida insonning ma’naviy hayoti va tabiat bilan uyg‘unligi azaldan muhim o‘rin tutgan. Ajdodlarimizning atrof-muhitga ehtiyotkor munosabati xalqimiz urf-odatlarida va qadriyatlarida chuqur aks etgan. Biroq globallashuv va texnologik taraqqiyot bu qadriyatlar tizimini sezilarli o‘zgartirmoqda.

Bizning fikrimizcha, zamonaviy qadriyatlar tizimida inson taraqqiyotning bosh maqsadi sifatida markaziy o‘rinni egallamoqda. Bu qarash tasodifiy emas, balki insoniyat tarixiy taraqqiyotining mantiqiy natijasidir. Bu yerda gap oddiy inson emas, balki erkin fikrlaydigan, hayotga, mehnatga va madaniyatga ijodiy yondashadigan shaxs haqida bormoqda.

Biz tadqiqot ishimizda ajdodlarimiz meroslariga murojaat qilib, Abu Rayhon Beruniyning “Minerologiya” deb tarjima qilingan “Kitob al-jamohir fi ma’rifat al-javohir” asarida tabiat va inson munosabatlarini chuqur tahlil qilgan, degan xulosaga keldik. Beruniyning fikricha, tabiat – bu tirik organizm bo‘lib, inson uning ajralmas qismidir. Bu fikr orqali olim insonning tabiatdan ustun emas, balki uning bir bo‘lagi ekanligini ta’kidlaydi.

Abu Ali ibn Sino “Tib qonunlari” (“Al-Qonun fit-tib”) asarida u nafaqat kasalliklarni davolash usullarini, balki sog‘lom turmush tarzining tabiat bilan uyg‘un bo‘lishi kerakligini ham batafsil bayon etgan. Ibn Sino kasalliklarni davolashdan ko‘ra, ularning oldini olish muhimroq ekanligini ta’kidlagan. Ibn Sino bu g‘oyani rivojlantirib, inson organizmi va tabiiy muhit o‘rtasidagi muvozanatni saqlash, tabiiy omillarning inson salomatligiga ta’sirini hisobga olish zarurligini isbotlab bergan. U inson salomatligiga ta’sir etuvchi olti asosiy omilni ajratib ko‘rsatgan va birinchi o‘ringa “havo va atrof-muhitning holati” degan omilni qo‘yadi.

Masalaning yana bir muhim jihati shundaki, o‘zbek jamiyatining ekologik ongi va madaniyati shakllanishida islom dinining ta’siri yaqqol seziladi. Aslida har qanday dinning ommaviy ongni ma’lum qadriyatlar va tamoyillarga yo‘naltirishdagi ahamiyati g‘oyat katta. Din azaldan insonlarning dunyoqarashi, hayot tarzi va axloqiy tamoyillarini shakllantirishda yetakchi o‘rin tutib kelgan.

Qur’oni karimda bu haqda ko‘plab oyatlar mavjud bo‘lib, ular insonlarni tabiatga nisbatan ehtiyotkor bo‘lishga undaydi. Jumladan, «Eb-ichinglar va isrof qilmanglar, deyilgan oyatlar. “Isloh qilinganidan so‘ng yer yuzida fasod qilmang va undan qo‘rqib umid ila duo qiling. Albatta yaxshilik qiluvchilarga Ollohning rahmati yaqindir” (A’rof surasi, 56-oyat) oyati esa tabiatdagi mavjud tartib va muvozanatni buzmaslikka chaqiradi. Qur’oni karimning “Rum” surasida “Qilgan amallarining ba’zisini tottirish uchun odamlarning qo‘llari kasb qilgan narsalar tufayli quruqlik va dengizda fasod zohir bo‘ldi” (41-oyat) deya marhamat qilinadi. Shuningdek, Payg‘ambarimiz (s.a.v) “Agar qiyomat qoim bo‘layotgan bo‘lsa-yu, birortangizning qo‘lida ko‘chat bo‘lsa, uni ekishga

qodir bo'lsa, albatta ekib

Bizning fikrimizcha, zamonaviy o'zbek jamiyatida ekologik ong va ekologik madaniyat shakllanishining ma'naviy-falsafiy asoslari faqat diniy yoki milliy qadriyatlardangina iborat emas. Bu asoslarni umumlashtirgan holda quyidagi jadvalni taklif qilishimiz mumkin:

Asoslar turi	Yo'nalishlar	Asosiy unsurlar
1. Tarixiy-ma'naviy asoslar	Ajdodlar merosi	Tabiatga ehtirom va uni e'zozlash an'analari Suvni muqaddas bilish, tuproqni ona kabi ulug'lash Bog'-rog'lar barpo etish, obodonlashtirish madaniyati Tabiiy resurslardan oqilona foydalanish tajribasi
	Diniy qadriyatlar	Islomiy ta'limotda tabiatni asrash tamoyillari Tabiatni Allohning in'omi sifatida qadrlash Isrofgarchilikka qarshi kurash g'oyalari Atrof-muhitni asrashni ibodat darajasida ko'rish
2. Falsafiy asoslar	Sharq falsafasi ta'siri	Inson va tabiat uyg'unligi g'oyasi Tabiatni jonli organizm sifatida tushunish Koinot va inson birligi konsepsiyasi Tabiat bilan uyg'un yashash falsafasi
	Zamonaviy falsafiy qarashlar	Barqaror rivojlanish konsepsiyasi Ekologik xavfsizlik tamoyillari Global ekologik mas'uliyat g'oyasi Kelajak avlodlar oldidagi javobgarlik
3. Ijtimoiy-madaniy asoslar	Milliy qadriyatlar	Mahalla madaniyati va jamoaviy mas'uliyat Obodonlashtirish va ko'kalamzorlashtirish an'analari Hashar tizimi orqali atrof-muhitni asrash Tejamkorlik va isrofgarchilikka qarshi kurashish
	Zamonaviy ijtimoiy tendensiyalar	Ekologik ta'lim va tarbiya tizimi Ekologik harakatlar va tashabbuslar Fuqarolik jamiyati institutlarining faoliyati Yoshlar orasida ekologik ongning o'sishi
4. Davlat siyosati darajasidagi asoslar	Huquqiy-me'yoriy baza	Ekologik qonunchilik tizimi Atrof-muhitni muhofaza qilish strategiyasi Ekologik nazorat mexanizmlari Tabiatni asrash bo'yicha davlat dasturlari
	Institutsional mexanizmlar	Ekologik ta'lim tizimi Atrof-muhitni muhofaza qilish idoralari Ekologik monitoring tizimi Jamoatchilik nazorati mexanizmlari
5. Zamonaviy tendensiyalar	Global ekologik harakatlarga integratsiya	Xalqaro ekologik tashkilotlar bilan hamkorlik Global ekologik tashabbuslarda ishtirok Mintaqaviy ekologik dasturlarda qatnashish Xalqaro tajribani o'zlashtirish
	Innovatsion yondashuvlar	"Yashil" texnologiyalarni joriy etish Ekologik innovatsiyalarni qo'llab-quvvatlash Raqamli texnologiyalardan foydalanish Ekologik ta'limda yangi usullarni qo'llash
6. Kelajakka yo'naltirilgan asoslar	Strategik maqsadlar	Barqaror rivojlanish maqsadlariga erishish Ekologik xavfsizlikni ta'minlash "Yashil" iqtisodiyotga o'tish Sog'lom atrof-muhitni saqlab qolish

	Istiqbolli yo‘nalishlar	Ekologik ta’limni takomillashtirish Jamoatchilik nazoratini kuchaytirish Ekologik madaniyatni rivojlantirish Xalqaro hamkorlikni kengaytirish
--	-------------------------	--

Mazkur bobning “Ekologik madaniyatni shakllantirishga zamonaviy yondoshuv ehtiyoji: xorij tajribasi” deb nomlangan ikkinchi faslida bugungi kundagi ekologik vaziyat yangi ekologik madaniyatni shakllantirishda zamonaviy usul va vositalardan foydalanish, hamda global va mahalliy darajadagi harakatlarni muvofiqlashtirishni talab qilayotgani tahlil qilingan.

Yevropa mamlakatlari orasida esa Germaniya va Skandinaviya davlatlarining tajribasi alohida e’tiborga molik, chunki bu mamlakatlar ekologik ta’lim va tarbiya sohasida yuqori natijalarga erishgan. Germaniya va Skandinaviya davlatlarida ekologik madaniyat nafaqat ta’lim tizimida, balki jamiyatning barcha sohalarida ustuvor yo‘nalish sifatida belgilangan. Ularning tajribasida ekologik ong va mas’uliyat yoshlikdan shakllantiriladi.

Yaponiyada ekologik ta’lim 1970 yildan boshlab rivojlana boshlagan. Dastlab “Kankyō Kyōiku (Environmental Education)” atamasi paydo bo‘lgan va u asosan atrof-muhit ifloslanishi muammolarini o‘rganishga qaratilgan edi. Yaponiyada ekologik ta’lim uch asosiy tayanch nuqtaga asoslanadi. Tadqiqotchi Yayoi Kodamaning ta’kidlashicha, “Birinchidan, oilada ekologik tarbiya ilk yoshdan boshlanadi va kundalik hayot tarziga singdiriladi. Bu jarayonda bolalarda tabiatga nisbatan g‘amxo‘r munosabat shakllantiriladi va ekologik qadriyatlar oila muhitida o‘zlashtiriladi. Ikkinchidan, ta’lim muassasalarida ekologik bilimlar tizimli ravishda beriladi, bunda nazariy va amaliy bilimlar uyg‘unligi ta’minlanadi. Uchinchidan, jamiyat doirasida ekologik faoliyat rag‘batlantiriladi, bu esa ekologik madaniyatning keng jamoatchilik orasida shakllanishiga xizmat qiladi”.

Skandinaviyaning ekologik madaniyatni yuksaltirishdagi yana bir o‘ziga xos tajribasi – “ekologik fuqarolikdir”³. Bu tushuncha jamiyatning barcha qatlamlarida chuqur ildiz otgan, bu esa ekologik madaniyatni yuksaltirishda muhim omil hisoblanadi. Ekologik fuqarolik konsepsiyasi Skandinaviya mamlakatlarida 1970-yillardan boshlab rivojlana boshlagan bo‘lib, bugungi kunda u ijtimoiy hayotning ajralmas qismiga aylangan.

Norvegiyaning "Tabiat bog‘chalari"da bolalar kunining aksariyat qismini tabiat qo‘ynida o‘tkazib, ekologik ko‘nikmalarni erta yoshdan o‘zlashtiradilar. Natijada, bunday bog‘chalar bitiruvchilarining 85% dan ortig‘i faol ekologik fuqaroga aylanmoqda.

Shvesiyaning "Barqaror rivojlanish uchun ta’lim" dasturi doirasida barcha fanlar ekologik masalalarni qamrab oladi. Matematikada ekologik statistika, adabiyotda tabiat tasviri, kimyoda atrof-muhit muhofazasi o‘rganiladi, bu esa o‘quvchilarda ekologik masalalarga kompleks qarashni shakllantiradi.

³ Martinsson J., Lundqvist L. Ecological citizenship: coming out “clean” without turning “green”?// Environmental Politics Volume 19, 2010 - Issue 4. P.518-537

Daniya oliy ta'lim muassasalaridagi "Yashil universitet" dasturi doirasida maxsus fanlar o'qitilishi bilan birga, energiya tejamkorligi, chiqindilarni qayta ishlash kabi amaliy loyihalar amalga oshiriladi.

Skandinaviyada ekologik mavzudagi teleko'rsatuvlar praym-taym vaqtida namoyish etiladi, ijtimoiy tarmoqlarda #GreenNordics kabi hashteglar orqali ekologik tashabbuslar qo'llab-quvvatlanadi. Finlyandiyadagi "Ekologik fuqaro" mukofoti, grantlar va soliq imtiyozlari orqali fuqarolarning ekologik faolligi rag'batlantiriladi.

Mazkur bobning uchinchi fasli "Jamiyat ekologik madaniyatini rivojlantirishda zamonaviy axborot texnologiyalarning o'rni" deb nomlangan bo'lib, unda texnik vositalarning keng qo'llanilishi shaxslararo muloqotni ommaviy muloqotga aylantirib, kommunikatsiyaning yangi shakllarini yaratayotgani, buning natijasida bir vaqtning o'zida ko'p sonli odamlar bilan aloqa o'rnatish, fikr almashish va ma'lumot uzatish imkoniyati paydo bo'lib, bu jarayon tobora takomillashib borayotgani tahlilga olingan. Zamonaviy ijtimoiy tarmoqlar, messenjerlar va videokonferensiya tizimlari bu imkoniyatlarni yanada kengaytirmoqda. Bu esa o'z navbatida jamiyatning rivojlanishiga, yangi g'oyalarning tarqalishiga va innovatsion yechimlarning joriy etilishiga samarali yordam bermoqda. Bunday o'zgarishlar nafaqat alohida shaxslar, balki butun jamiyat miqyosida yangi imkoniyatlar va istiqbollarni ochib bermoqda, shu bilan birga yangi mas'uliyat va vazifalarni ham yuklamoqda.

Shuni alohida ta'kidlashimiz joizki, jamiyatning sotsiomadaniy rivojlanishida axborotlashtirish jarayonlari hal qiluvchi ahamiyat kasb etmoqda. Axborot-kommunikatsiya texnologiyalarining jadal rivojlanishi natijasida insoniyat tarixida ilk bor global madaniy makon shakllandi. Bu makonda turli xalqlar, millatlar va etnik guruhlarining madaniyatlari o'zaro ta'sirlashib, bir-birini boyitmoqda. Zamonaviy raqamli texnologiyalar tufayli dunyoning istalgan nuqtasidan turib boshqa xalqlarning madaniy merosi, san'ati, urf-odatlarini va qadriyatlarini bilan tanishish imkoniyati paydo bo'ldi. Bu esa o'z navbatida madaniyatlararo muloqotning yangi shakllari va mexanizmlarini yuzaga keltirmoqda.

Ijtimoiy tarmoqlarda shakllanayotgan virtual jamoalar milliy, etnik va madaniy chegaralarni transformatsiya qilib, global miqyosdagi yangi ijtimoiy tuzilmalarni yaratmoqda. Ekologiya faollari, san'at ixlosmandlari va turli soha mutaxassisleri o'z virtual hamjamiyatlarida fikr almashish va loyihalarni amalga oshirish imkoniga ega bo'lmoqdalar. Raqamli texnologiyalar milliy tillarning ijtimoiy funksiyalarini kengaytirib, ularning nufuzini oshirishga xizmat qilmoqda. Elektron kutubxonalar va raqamli arxivlar madaniy merosni saqlash, ommalashtirish va avlodlar o'rtasida uzatishning yangi institutiga aylanmoqda.

Mashhur yapon olimi Yonedzi Masuda axborot jamiyati haqida muhim fikrlarni ilgari surgan. Uning fikricha, axborot jamiyatida nafaqat ishlab chiqarish, balki butun turmush tarzi va qadriyatlar tizimi ham tubdan o'zgarishi kerak. Bu g'oya bugungi kunda o'zining to'liq isbotini topmoqda. Y.Masuda axborot jamiyatida madaniy ma'rifatning qiymati moddiy boyliklarga nisbatan ortib borishini ta'kidlagan. Bu juda muhim bashorat bo'lib, bugungi kunda bilim, malaka va madaniy saviya inson hayotidagi eng muhim omillarga aylanib bormoqda. "Axborot jamiyatida insonlar moddiy boyliklardan ko'ra ko'proq ma'naviy boyliklarga, shaxsiy rivojlanishga va ijodiy faoliyatga e'tibor

qaratmoqdalar. Bu esa o‘z navbatida yangi kasblar, yangi ish shakllari va yangi hayot tarzining paydo bo‘lishiga olib kelmoqda”.

Shuni ham ta’kidlash kerakki, axborot modda va energiya bilan bir qatorda kuchli ekologik omil hisoblanadi. U nafaqat texnik, balki ijtimoiy-madaniy jarayonlarga ham ta’sir ko‘rsatuvchi muhim faktordir. Axborot oqimlarining global xarakteri va ularning jamiyat hayotining barcha sohalariga kirib borishi yangi ekologik muammolarni keltirib chiqarmoqda. U zamonaviy insonning ijtimoiy hayoti sifatini belgilaydi va uning o‘z-o‘zini saqlab qolishi muammosini keltirib chiqaradi. Bu muammo insonning axborot muhitida o‘z-o‘zini boshqarishi va moslashishi bilan bog‘liq ko‘plab masalalarni o‘z ichiga oladi. Shu bilan birga, axborot muhitining to‘g‘ri shakllantirilishi insonning ekologik madaniyatini rivojlantirishga ijobiy ta’sir ko‘rsatishi mumkin.

“Aqlli” texnologiyalar sohasida sun’iy intellekt tizimlari, ma’lumotlarni qayta ishlash algoritmlari va sensorlar tarmog‘i kabi innovatsion yechimlar atrof-muhit monitoringini takomillashtirishga xizmat qilmoqda. Bu tizimlar havoning ifloslanish darajasini aniqlash, suv resurslarining sifatini nazorat qilish, tuproq tarkibidagi o‘zgarishlarni kuzatish kabi muhim vazifalarni bajarmoqda. Ular orqali olingan ma’lumotlar tezkor qarorlar qabul qilish va muammolarni o‘z vaqtida bartaraf etish imkonini bermoqda.

Bu texnologiyalarning joriy etilishi nafaqat ekologik muammolarni hal etishga, balki iqtisodiy samaradorlikni oshirishga ham xizmat qilmoqda. Zamonaviy “aqlli” va “yashil” texnologiyalar resurslarni tejash, ishlab chiqarish xarajatlarini kamaytirish va ekologik xavfsizlikni ta’minlash orqali barqaror rivojlanishga hissa qo‘shmoqda. Bu esa o‘z navbatida korxonalar va tashkilotlarning raqobatbardoshligini oshirishga yordam bermoqda.

Dissertatsiyaning to‘rtinchi bobi **“O‘zbekistonda ekologik madaniyatni yuksaltirishning innovatsion modellari”** deb nomlangan bo‘lib, “ekologik ong va madaniyat” tushunchasini nazariy jihatdan emas, balki amaliy nuqtai nazardan chuqurroq anglash zarurati, bu tushunchani odamlarning atrof-muhit muammolarini qanday idrok etishi, qanday baholashi va ularga nisbatan qanday munosabatda bo‘lishini o‘rganish maqsad va vazifalariga moslashtirish lozimligi ochib berilgan. Mazkur bobning “Ekologik madaniyatni yuksaltirishda “Ijtimoiy-ekologik kommunikatsiya” modelining o‘ziga xos jihatlari”ga bag‘ishlangan birinchi faslida tadqiqotchi ekologik ongda bir-biri bilan chambarchas bog‘liq bo‘lgan yaxlit tuzilmalar mavjudligini, ular ekologik tasavvurlar yoki ekologik dunyoqarash turlari sifatida namoyon bo‘lishini ta’kidlaydi.

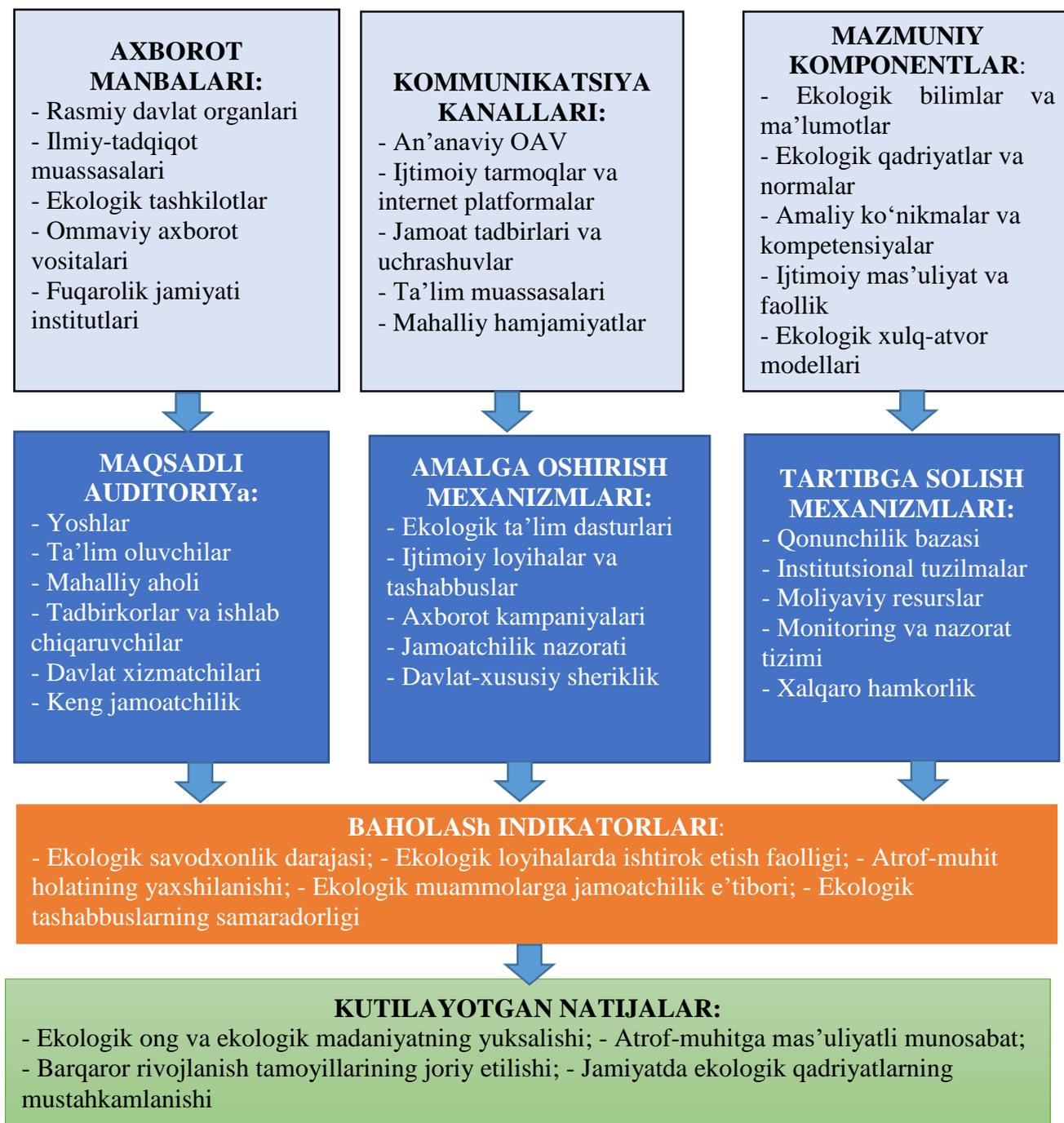
Metodologik jihatdan ikki fundamental nazariy ob’ektni farqlash maqsadga muvofiq. Ushbu ob’ektlar ekologik ong shakllanishining bazis komponentlari sifatida e’tirof etiladi va ularning har biri o‘ziga xos spesifikaga ega. Birinchi ob’ekt - bevosita ekologik ong bo‘lib, u ijtimoiy va tabiiy fenomenlarning murakkab tizimini aks ettiruvchi ko‘p qatlamli ichki strukturani nazarda tutadi. Mazkur qatlamlar insonning tabiat bilan multifaktorli munosabatlarini, ekologik kompetensiyalarini va atrof-muhitga nisbatan konseptual yondashuvlarini qamrab oladi.

Ikkinchi ob’ekt ommaviy axborot vositalari (OAV) kommunikatsiyalari asosida determinatsiyalanadi - bu virtual-ramziy makon bo‘lib, uning vositasida auditoriya

ongiga zamonaviy insonning ekologik paradigmasi bilan bog‘liq konseptual tasavvurlar, qarashlar, bilimlar, qadriyatlar va normativ mezonlar implementatsiya qilinadi. OAV orqali translyatsiya qilinadigan axborot oqimlari jamiyatning ekologik ongini shakllantirishda determinant vazifasini bajaradi va individlarning ekologik xulq-atvor modellariga sezilarli ta‘sir ko‘rsatadi. Ushbu jarayonda zamonaviy media platformalar kompleks ishtirok etadi.

Mazkur ikki ob‘ekt o‘zaro dialektik aloqadorlikda bo‘lib, inson va jamiyat ekologik muammolarining genezisini tashkil etuvchi fenomenlar va jarayonlar doirasida ob‘ektiv borliqni refleksiya qilish mexanizmlari sifatida namoyon bo‘ladi. Ular bir-birini komplementar tarzda to‘ldiradi va potentsiallashtiradi, shu bilan birga jamiyatda ekologik madaniyatni takomillashtirishga xizmat qiladi. Ushbu ikki ob‘ektning konstruktiv interaksiyasi natijasida jamiyatda ekologik ongning innovatsion darajasi shakllanadi va atrof-muhitga nisbatan mas‘uliyatli munosabat institutsionallashadi.

Shu nuqtai nazardan, bizning fikrimizcha, ekologik madaniyatni rivojlantirish va jamiyatda ekologik ongni shakllantirish maqsadida ishlab chiqilgan “Ijtimoiy-ekologik kommunikatsiya” modelining asosiy komponentlari quyidagilardan iborat.



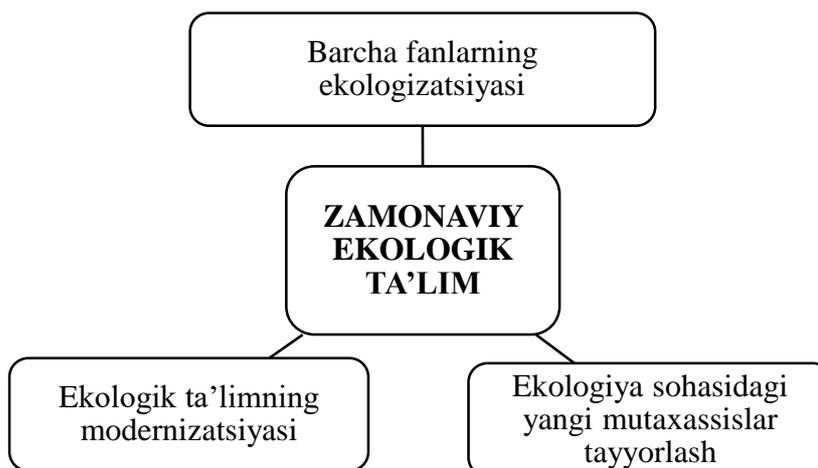
Mazkur bobning “Ekologik ta’lim tizimini rivojlantirish ekologik madaniyat shakllantirishning asosiy omili sifatida” deb nomlangan ikkinchi faslida ta’lim tizimi jamiyat hayotida fundamental ahamiyatga ega bo‘lib, u insoniyat taraqqiyotining asosiy harakatlantiruvchi kuchlaridan biri sifatida tahlil qilinadi.

Bizning fikrimizcha, sotsiomadaniy transformatsiya jarayonida ta’lim tizimi moslashuvchan va innovatsion bo‘lishi kerak. Bugungi kunda jamiyat tez o‘zgarayotgan ekologik sharoitlarga moslashishi, yangi muammolarga yangicha yondashuvlarni ishlab chiqishi zarur. Bunda ta’lim tizimi zamonaviy texnologiyalardan foydalangan holda, yangi o‘qitish metodlarini joriy etishi, masofaviy ta’lim imkoniyatlarini kengaytirishi, interaktiv ta’lim shakllaridan samarali foydalanishi lozim. Shu bilan birga, an’anaviy

qadriyatlar va milliy madaniyatning ijobiy jihatlarini saqlab qolish va rivojlantirish ham muhim.

Ekologik madaniyat bu tizimli yondashuv nuqtai nazaridan jamiyat hayotining asosiy tarkibiy qismlaridan biriga aylandi. U ijtimoiy tuzilmani shakllantiruvchi va tizimni yaratuvchi konstruksiya sifatida namoyon bo'ladi. Bu konstruksiyaning asosini uch muhim tayanch tashkil etadi: ekologik ta'lim, ekologik ma'rifat va ekologik tarbiya. Har bir tayanch o'z navbatida alohida ahamiyatga ega bo'lib, ular birgalikda yaxlit tizimni hosil qiladi.

Bizning fikrimizcha, bu borada uch asosiy yo'nalish zamonaviy ekologik ta'lim modelining asosini tashkil etadi:



Ta'lim tizimini ekologiyalashtirish orqali biz nafaqat bilim berish sifatini oshiramiz, balki jamiyatning ekologik ongini ham yuksaltiramiz. Bu jarayon o'quvchi va talabalarning atrof-muhitga bo'lgan munosabatini tubdan o'zgartirish, ularda ekologik madaniyatni shakllantirish va tabiatni asrash tuyg'usini rivojlantirishga xizmat qiladi.

Bu jarayon o'rta va oliy ta'lim muassasalarida o'qitiladigan barcha fanlarni ekologik yo'nalishga moslashtirishni talab etadi. Bunday yondashuv orqali har bir fan doirasida ekologik masalalarni o'rganish imkoniyati yaratiladi va bu o'quvchilarga ekologik muammolarni turli nuqtai nazardan tahlil qilish imkonini beradi.

Bugungi kunda ta'lim jarayonida ekologik komponentlarni barcha o'quv fanlariga integratsiya qilish dolzarb masalaga aylanmoqda. Bu jarayon ta'lim tizimining barcha bosqichlarida - maktab, kollej va oliy ta'lim muassasalarida amalga oshirilmoqda. Bunda har bir o'quv fanining mazmuniga ekologik komponentlarni kiritish, amaliy mashg'ulotlarda ekologik masalalarni ko'rib chiqish va talabalarda ekologik fikrlashni rivojlantirish muhim ahamiyat kasb etadi. Bu orqali yosh avlodda atrof-muhitga nisbatan mas'uliyatli munosabat shakllantiriladi.

Bunday fanlararo integratsiya talabalarda nafaqat nazariy bilimlarni, balki amaliy ko'nikmalarni ham shakllantiradi. Ular ekologik muammolarni aniqlash, tahlil qilish va yechim topish mahoratini egallaydilar. Talabalar turli fanlardan olgan bilimlarini birlashtirib, ekologik muammolarga kompleks yondashuvni o'rganadilar. Bu esa o'quvchilarda fanlararo bog'liqlikni tushunish va ekologik muammolarni kompleks hal

etish ko'nikmalarini shakllantiradi. Shu bilan birga, ular jamoada ishlash, o'z fikrini asoslash va himoya qilish kabi muhim ko'nikmalarni ham egallaydilar.

Zamonaviy pedagogik texnologiyalar - loyiha metodi, keys-stadi, amaliy tajribalar orqali o'quvchilarda ekologik madaniyat, tabiatga mas'uliyatli munosabat shakllantiriladi. Bu metodlar orqali talabalar real hayotiy muammolarni o'rganish va hal qilish tajribasini oladilar. Ular o'z hududlaridagi ekologik muammolarni o'rganish, monitoring olib borish va yechimlar taklif qilish imkoniyatiga ega bo'ladilar. Bunday amaliy faoliyat ularning nazariy bilimlarini mustahkamlaydi va amaliy ko'nikmalarini rivojlantiradi.

Buning uchun, birinchi navbatda, ta'limga bo'lgan yondashuvlarni jahon pedagogik amaliyoti bilan uyg'unlashtirish zarurati tobora dolzarb ahamiyat kasb etmoqda. Bu jarayon zamonaviy ta'lim tizimining eng muhim talablaridan biriga aylanib bormoqda. Globallashtirish sharoitida ekologik madaniyatni shakllantirish jarayoni umumjahon miqyosidagi, global jarayon ekanligini chuqurroq anglab yetmoqdamiz. Bunda har bir mamlakatning o'ziga xos tajribasi va yutuqlari umumiy rivojlanishga hissa qo'shadi. Bu jarayon turli madaniyat va mamlakatlarning pedagogik hamda tarbiyaviy tajribasiga tayangan holda madaniyatlararo aloqalarni talab etadi. Shu bilan birga, har bir mintaqaning o'ziga xos xususiyatlarini saqlab qolgan holda, ilg'or xalqaro tajribani mahalliy sharoitga moslashtirish muhim ahamiyat kasb etadi.

Ikkinchidan, ta'lim jarayoniga oid yondashuv va usullarni ishlab chiqishda fanlararo bog'liqlik tamoyiliga amal qilish lozim. Bu yondashuv orqali turli fanlar doirasida olingan bilimlarni birlashtirish va ularning o'zaro aloqadorligini ta'minlash imkoniyati paydo bo'ladi. Fanlararo integratsiya nafaqat bilimlarni kengaytiradi, balki muammolarni kompleks hal etish ko'nikmalarini ham shakllantiradi. Bunday yondashuv talabalarga dunyoni yaxlit tizim sifatida tushunish va turli sohalardagi bilimlarni sintez qilish imkonini beradi.

Uchinchidan, amaliyotga yo'naltirilgan, faoliyatga asoslangan yondashuvga tayanish zarurati mavjud. Bunday yondashuv orqali nazariy bilimlarni amaliy ko'nikmalarga aylantirish, real hayotiy vaziyatlarda qo'llash va amaliy natijalarga erishish mumkin bo'ladi. Amaliy tajriba orqali o'zlashtirilgan bilimlar nafaqat mustahkam o'zlashtiriladi, balki kelajakda kasbiy faoliyatda samarali qo'llanilishi mumkin bo'ladi. Bu esa o'z navbatida ta'lim samaradorligini oshirishga va talabalarning kasbiy kompetensiyalarini rivojlantirishga xizmat qiladi. Shuningdek, amaliyotga yo'naltirilgan ta'lim jarayonida talabalar real muammolarni hal etish tajribasiga ega bo'ladilar, bu esa ularning kelgusidagi kasbiy faoliyatida muhim ahamiyat kasb etadi.

Uchinchi bobning yakunlovchi fasli "Ekologik tadbirkorlik" modelining jamiyat sotsiomadaniy transformatsiyasiga ta'siri: ijtimoiy-falsafiy tahlil" deb nomlangan bo'lib, unda tadqiqotchi ekologik tadbirkorlikni zamonaviy iqtisodiyotning muhim yo'nalishlaridan biri sifatida o'rganadi hamda uning bir vaqtning o'zida ikki muhim vazifani bajarishini: foyda olish va atrof-muhitni muhofaza qilishini ta'kidlaydi.

Iqtisodiy nuqtai nazardan, chuqur ekologiya ekologik toza mahsulotlar ishlab chiqarish, qayta tiklanuvchi energiya manbalaridan foydalanish, chiqindisiz ishlab chiqarishni yo'lga qo'yish va tabiiy resurslardan oqilona foydalanish kabi yangi imkoniyatlarni ochib bermoqda. Bu yondashuv nafaqat tabiatni asrash, balki iqtisodiy

samaradorlikni oshirish imkonini ham beradi. Tadbirkorlar ekologik loyihalarni faqat ijtimoiy mas'uliyat nuqtai nazaridan emas, balki uzoq muddatli iqtisodiy manfaatlar nuqtai nazaridan ham qo'llab-quvvatlamogda.

Ekologik tadbirkorlikning asosiy turlariga ekologik toza mahsulotlar ishlab chiqarish, qayta tiklanuvchi energiya manbalaridan foydalanish, chiqindilarni qayta ishlash va utilizatsiya qilish, ekologik turizm, organik qishloq xo'jaligi, ekologik konsalting va audit xizmatlari, shuningdek ekologik toza qurilish materiallari ishlab chiqarish kiradi. Har bir yo'nalish o'ziga xos xususiyatlarga ega bo'lib, ular turli sohalaridagi ekologik muammolarni hal etishga qaratilgan.

Ekologik tadbirkorlik ko'plab afzalliklarga ega bo'lib, ular iqtisodiy, ekologik va ijtimoiy yo'nalishlarda namoyon bo'ladi. Iqtisodiy jihatdan u yangi bozor segmentlarini o'zlashtirish, resurslardan samarali foydalanish orqali xarajatlarni kamaytirish, davlat tomonidan beriladigan imtiyoz va preferensiyalardan foydalanish hamda keng eksport imkoniyatlarini ta'minlaydi.

Ekologik foyda sifatida atrof-muhit ifloslanishining kamayishi, tabiiy resurslarning tejalishi, bioxilma-xillikning saqlanishi va iqlim o'zgarishiga qarshi kurashga hissa qo'shishni ko'rsatish mumkin. Bu esa kelajak avlodlar uchun sog'lom atrof-muhitni saqlab qolish imkonini beradi. Ijtimoiy sohada esa yangi ish o'rinlarining yaratilishi, aholi salomatligining yaxshilanishi, ekologik madaniyatning yuksalishi va umuman olganda hayot sifatining oshishiga olib keladi. Ekologik tadbirkorlik orqali yaratilgan ish o'rinlari odatda yuqori malaka talab qiladigan va yaxshi haq to'lanadigan bo'ladi.

Ekologik tadbirkorlik konsepsiyasi barqaror rivojlanish g'oyalari bilan chambarchas bog'liq bo'lib, bu sohada faoliyat yurituvchi tadbirkorlar nafaqat foyda olishni, balki jamiyat va tabiat oldidagi mas'uliyatni ham his etadilar. Bu mas'uliyat ularning har bir qarorida, har bir loyihasida va faoliyatining barcha jabhalarida o'z aksini topadi. D. Dikson va A. Klifford ta'kidlaganidek, "ekotadbirkorlik uchta asosiy mezon - iqtisodiy samaradorlik, ijtimoiy mas'uliyat va ekologik barqarorlikni uyg'unlashtiradi". Bu uch omilning uyg'unligi zamonaviy biznesning yangi yo'nalishini belgilab bermoqda. Bunday yondashuv an'anaviy biznes modellarini tubdan qayta ko'rib chiqishni va yangi, barqaror rivojlanish tamoyillariga asoslangan tadbirkorlik faoliyatini shakllantirishni taqozo etadi.

Iqtisodiy samaradorlik nuqtai nazaridan ekologik tadbirkorlik an'anaviy biznes modellaridan sezilarli darajada farq qiladi. Bu farq eng avvalo resurslardan oqilona foydalanish, chiqindisiz ishlab chiqarishni yo'lga qo'yish va uzoq muddatli barqaror rivojlanishga e'tibor qaratishda namoyon bo'ladi. Bunda korxonalar nafaqat joriy foydani, balki uzoq muddatli istiqbolni ham hisobga oladilar. Ekotadbirkorlar foyda olish bilan birga, ishlab chiqarish jarayonlarining atrof-muhitga ta'sirini doimiy ravishda baholab boradilar va salbiy ta'sirlarni kamaytirish choralari ko'radilar. Ular o'z faoliyatlarida energiya tejankor texnologiyalardan foydalanish, xom ashyoni qayta ishlash va ishlab chiqarish jarayonlarini optimallashtirish orqali yuqori samaradorlikka erishadilar.

Ijtimoiy mas'uliyat ekologik tadbirkorlikning muhim tarkibiy qismi hisoblanadi va u korxonaga faoliyatining barcha jabhalarini qamrab oladi. Bu yerda gap nafaqat

xodimlar uchun munosib mehnat sharoitlarini yaratish, balki mahalliy jamoalar bilan faol hamkorlik qilish, aholining ekologik ongini oshirish va jamiyatning barqaror rivojlanishiga hissa qo'shish haqida boradi. Bunday yondashuv orqali ekotadbirkorlar nafaqat o'z bizneslarini rivojlantiradilar, balki jamiyatning ijtimoiy-iqtisodiy rivojlanishiga ham sezilarli ta'sir ko'rsatadilar. Ekotadbirkorlar o'z faoliyatlari orqali jamiyatda ekologik madaniyatni shakllantirishga yordam beradilar, bu esa o'z navbatida kelajak avlodlar uchun toza va sog'lom muhitni saqlab qolishga xizmat qiladi.

Zamonaviy jamiyatda ekologik ongning oshishi ekotadbirkorlik uchun yangi imkoniyatlar yaratadi. Bu jarayon tobora kengayib, yangi soha va yo'nalishlarni qamrab olmoqda. Iste'molchilar tobora ko'proq ekologik jihatdan mas'uliyatli kompaniyalar mahsulotlarini tanlamoqdalar va o'z xarid qarorlarida atrof-muhit omilini hisobga olmoqdalar. Bu tendensiya nafaqat iste'mol mahsulotlari, balki xizmatlar sohasida ham kuzatilmoqda. Bu esa o'z navbatida yangi ekologik tadbirkorlik loyihalarining paydo bo'lishiga turtki bermoqda. Yangi loyihalar esa o'z navbatida bozorda yangi imkoniyatlar yaratadi.

Ekologik tadbirkorlik jamiyat sotsiomadaniyatiga ta'sirining xosilasi o'laroq, "yashil iste'mol" yoki ekologik iste'mol konsepsiyasi zamonaviy jamiyatning muhim belgisiga aylanib borayotganini kuzatish mumkin. Bu konsepsiya global miqyosda tobora ko'proq e'tibor qozonmoqda va turli sohalarda o'z aksini topmoqda. Bu konsepsiya iste'mol madaniyatining yangi bosqichini ifodalaydi, unda iqtisodiy manfaatlar ekologik qadriyatlar bilan uyg'unlashadi. Bunday uyg'unlik zamonaviy jamiyat rivojlanishining muhim shartiga aylanib bormoqda.

O'zbekistonda ham ekologik tadbirkorlikni rivojlantirish uchun keng imkoniyatlar mavjud bo'lib, bu soha davlat siyosatining ustuvor yo'nalishlaridan biriga aylanmoqda. Ayniqsa, quyosh energetikasi, organik dehqonchilik, ekoturizm kabi yo'nalishlarda katta salohiyat kuzatilmoqda. Bu sohalarning har biri o'ziga xos rivojlanish istiqbollari ega. Davlat tomonidan bu sohani rivojlantirish uchun qonunchilik bazasi takomillashtirilmoqda, turli imtiyozlar berilmoqda va qo'llab-quvvatlash choralari ko'rilmoqda. Bu esa o'z navbatida tadbirkorlarning bu sohaga qiziqishini yanada oshirmoqda.

XULOSA

"O'zbekistonda ekologik madaniyatni yuksaltirishning jamiyat sotsiomadaniy transformatsiyasiga ta'siri"ni tadqiq etish natijasida quyidagi xulosalarga kelindi:

1. Ekologik madaniyat O'zbekiston jamiyatining sotsiomadaniy transformatsiyasida yetakchi omil sifatida namoyon bo'lib, milliy qadriyatlar va zamonaviy ekologik talablarning uyg'unlashuvini ta'minlaydi. Bu jarayon jamiyatning barqaror rivojlanishiga xizmat qiluvchi yangi ijtimoiy-madaniy paradigmaning shakllanishiga olib keladi. Xususan, ajdodlarimizdan meros bo'lib kelayotgan tabiatga ehtiromli munosabat, suvni muqaddas bilish, yerni ona kabi aziz ko'rish kabi qadriyatlar zamonaviy ekologik talablar bilan uyg'unlashib, yangi sifat bosqichiga ko'tarilmoqda. Bu esa o'z navbatida, jamiyatda ekologik mas'uliyat hissini kuchaytirib, atrof-muhitni muhofaza qilish, tabiiy resurslardan oqilona foydalanish va kelajak avlodlar uchun

sogʻlom muhitni saqlab qolish kabi muhim vazifalarni amalga oshirishga zamin yaratmoqda.

2. Tadqiqot natijalari shuni koʻrsatadiki, ekologik madaniyatni yuksaltirish jarayonida anʻanaviy qadriyatlar tizimi va zamonaviy ekologik bilimlarning integratsiyasi muhim ahamiyat kasb etadi. Bu integratsiya jamiyatning ekologik ongini sifat jihatidan yangi bosqichga koʻtarishga xizmat qiladi. Masalan, hashar anʻanasini zamonaviy ekologik aksiyalar bilan uygʻunlashtirish orqali aholining ekologik faolligini oshirish mumkin. Shuningdek, mahalla institutining anʻanaviy tarbiyaviy funksiyalarini ekologik taʼlim va tarbiya bilan boyitish orqali aholining barcha qatlamlarini qamrab oluvchi uzluksiz ekologik maʼrifat tizimini shakllantirish imkoniyati paydo boʻladi. Bunda zamonaviy axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanish, ijtimoiy tarmoqlarda ekologik maʼrifat targʻibotini olib borish, interaktiv taʼlim usullarini qoʻllash kabi innovatsion yondashuvlar anʻanaviy tarbiya usullari bilan uygʻunlashib ketmoqda.

3. Oʻzbekistonda ekologik madaniyatni rivojlantirishning institutsional mexanizmlari tahlili shuni koʻrsatadiki, taʼlim tizimi, ommaviy axborot vositalari va fuqarolik jamiyati institutlarining oʻzaro hamkorligi ekologik madaniyatni yuksaltirishning samarali vositasi hisoblanadi. Bu borada maktabgacha taʼlim muassasalaridan tortib oliy taʼlim muassasalarigacha boʻlgan uzluksiz taʼlim tizimida ekologik taʼlim va tarbiyani takomillashtirish, OAVda maxsus ekologik ruknlar va koʻrsatuvlarni tashkil etish, nodavlat notijorat tashkilotlarining ekologik loyihalarini qoʻllab-quvvatlash mexanizmlarini takomillashtirish muhim ahamiyat kasb etadi. Shu bilan birga, ekologik masalalar boʻyicha jamoatchilik nazoratini kuchaytirish, fuqarolarning ekologik qaror qabul qilish jarayonlaridagi ishtirokini taʼminlash, ekologik axborotning ochiqligini taʼminlash kabi yoʻnalishlarda ham institutsional mexanizmlarni takomillashtirish zarur.

4. Ekologik madaniyatni rivojlantirishda xalqaro tajribani oʻrganish va uni milliy sharoitga moslashtirish ham muhim ahamiyat kasb etadi. Xususan, rivojlangan mamlakatlarning “yashil texnologiyalar”, “ekologik taʼlim”, “barqaror rivojlanish”, “ekologik sertifikatlashtirish” kabi sohalardagi ilgʻor tajribasini oʻrganish va joriy etish lozim. Bunda BMTning barqaror rivojlanish maqsadlari, Parij bitimi kabi xalqaro hujjatlarda belgilangan vazifalarni milliy ekologik siyosat bilan uygʻunlashtirish, xalqaro ekologik standartlarni joriy etish orqali mamlakatimizda ekologik madaniyatni yanada yuksaltirish imkoniyati paydo boʻladi.

5. Ekologik madaniyatni rivojlantirishda innovatsion yondashuvlarni joriy etish, raqamli texnologiyalardan foydalanish ham muhim ahamiyat kasb etadi. Jumladan, ekologik monitoring tizimini raqamlashtirish, ekologik muammolar xaritasini yaratish, ekologik maʼlumotlar bazasini shakllantirish, onlayn ekologik taʼlim platformalarini rivojlantirish orqali ekologik madaniyatni yangi bosqichga koʻtarish mumkin. Shuningdek, ijtimoiy tarmoqlarda ekologik maʼrifat targʻibotini kuchaytirish, ekologik masalalar boʻyicha interaktiv muloqot maydonlarini yaratish, mobil ilovalar orqali ekologik nazoratni amalga oshirish kabi zamonaviy vositalardan foydalanish ham samarali natijalar beradi.

6. Jamiyatning ekologik madaniyati darajasi bilan iqtisodiy rivojlanish o'rtasida bevosita bog'liqlik mavjud bo'lib, ekologik madaniyatning yuksalishi "yashil iqtisodiyot" tamoyillarining joriy etilishiga va barqaror rivojlanish maqsadlariga erishishga yordam beradi. Bu bog'liqlik, birinchi navbatda, ishlab chiqarish jarayonlarida ekologik omillarni inobatga olish, tabiiy resurslardan oqilona foydalanish va chiqindilarni qayta ishlash kabi yo'nalishlarda namoyon bo'ladi. Xususan, korxonalarda toza texnologiyalarni joriy etish, qayta tiklanuvchi energiya manbalaridan foydalanish, ekologik sertifikatlashtirish tizimini rivojlantirish orqali iqtisodiy samaradorlikka erishish mumkin. Shuningdek, ekologik toza mahsulotlar ishlab chiqarish va iste'mol madaniyatini shakllantirish orqali aholi salomatligini yaxshilash va atrof-muhit muhofazasini ta'minlash imkoniyati paydo bo'ladi.

7. Ekologik madaniyatni yuksaltirishda ta'lim tizimining roli alohida ahamiyat kasb etib, maktabgacha ta'limdan oliy ta'limgacha bo'lgan uzluksiz ekologik ta'lim tizimini takomillashtirish zarurati mavjud. Bu yo'nalishda maktabgacha ta'lim muassasalarida bolalarga tabiatga mehr-muhabbat tuyg'ularini singdirish, umumta'lim maktablarida ekologik bilimlarni chuqurlashtirish, oliy ta'lim muassasalarida esa mutaxassislik yo'nalishlariga mos ravishda ekologik kompetensiyalarni shakllantirish muhim hisoblanadi. Zamonaviy pedagogik texnologiyalar, interaktiv ta'lim usullari va raqamli vositalardan foydalanish orqali ekologik ta'limning samaradorligini oshirish mumkin. Bunda o'quv dasturlarini takomillashtirish, o'quv-uslubiy ta'minotni yaxshilash, pedagog kadrlarning malakasini oshirish kabi masalalarga alohida e'tibor qaratish lozim. Shu bilan birga, norasmiy ta'lim, masofaviy ta'lim va mustaqil ta'lim shakllarini rivojlantirish orqali aholining barcha qatlamlarini qamrab oluvchi uzluksiz ekologik ta'lim tizimini shakllantirish zarur.

8. Xalqaro tajribaning qiyosiy tahlili asosida O'zbekistonda ekologik madaniyatni rivojlantirishning milliy modeli ishlab chiqildi. Bu model mahalliy shart-sharoitlar va global ekologik talablarni uyg'unlashtirishga qaratilgan. Milliy model o'zida an'anaviy qadriyatlar, mahalla instituti, oila instituti kabi milliy institutlarning imkoniyatlarini, shuningdek, zamonaviy ekologik standartlar, xalqaro ekologik huquq normalari va ilg'or xorijiy tajribani mujassamlashtirgan. Xususan, Yevropa Ittifoqi mamlakatlarining ekologik ta'lim tizimi, Yaponiyaning chiqindilarni qayta ishlash tajribasi, Janubiy Koreyaning "yashil texnologiyalar"ni joriy etish amaliyoti kabi ilg'or yutuqlar milliy sharoitga moslashtirilgan holda joriy etilmoqda. Bunda BMTning Barqaror rivojlanish maqsadlari, Parij bitimi kabi xalqaro hujjatlarda belgilangan vazifalarni bajarish bilan birga, mamlakatimizning o'ziga xos xususiyatlari, demografik vaziyati, ijtimoiy-iqtisodiy imkoniyatlari va madaniy qadriyatlari inobatga olingan. Milliy modelning muvaffaqiyatli amalga oshirilishi O'zbekistonda ekologik madaniyatning yangi bosqichga ko'tarilishiga va jamiyatning barqaror rivojlanishiga xizmat qiladi.

9. Ekologik madaniyatni yuksaltirishda raqamli texnologiyalarning roli ortib bormoqda. Ijtimoiy tarmoqlar va raqamli platformalar orqali ekologik ma'rifatni targ'ib qilish samaradorligi isbotlandi. Xususan, Facebook, Instagram, Telegram kabi ijtimoiy tarmoqlarda ekologik mavzudagi guruhlar va kanallarning faoliyati, onlayn ekologik aksiyalar va fleshmoblar, ekologik muammolar bo'yicha jamoatchilik muhokamalari samarali natijalar bermoqda. Raqamli texnologiyalar yordamida ekologik monitoring

tizimini takomillashtirish, atrof-muhit holatini kuzatish va nazorat qilish imkoniyati kengaymoqda. Masalan, mobil ilovalar orqali aholi ekologik qonunbuzarliklar haqida tezkor xabar berish, GPS texnologiyalari yordamida noqonuniy chiqindixonalarni aniqlash, dronlar yordamida o'rmon massivlarini nazorat qilish kabi yangi imkoniyatlar paydo bo'lmoqda. Shuningdek, sun'iy intellekt texnologiyalari asosida ekologik prognozlash tizimini rivojlantirish, "aqli shahar" konsepsiyasida ekologik komponentlarni kuchaytirish, ekologik ma'lumotlar bazasini raqamlashtirish kabi yo'nalishlarda ham sezilarli yutuqlarga erishilmoqda.

10. Jamiyatning ekologik madaniyatini yuksaltirishda davlat-xususiy sheriklik mexanizmlari ekologik loyihalarni moliyalashtirish va amalga oshirishda yangi imkoniyatlar yaratadi. Davlat-xususiy sheriklik doirasida "yashil texnologiyalar"ni joriy etish, qayta tiklanuvchi energiya manbalarini rivojlantirish, chiqindilarni qayta ishlash korxonalarini tashkil etish kabi yirik loyihalarni amalga oshirish mumkin. Bunda davlat tomonidan xususiy sektorga soliq imtiyozlari, preferensiyalar va subsidiyalar taqdim etish, infratuzilma bilan ta'minlash kabi qo'llab-quvvatlash choralari ko'rilishi lozim. Shu bilan birga, ekologik ma'rifat sohasida ham davlat-xususiy sheriklik mexanizmlarini joriy etish, xususiy sektorning ekologik ta'lim dasturlarini moliyalashtirishdagi ishtirokini rag'batlantirish, korporativ ekologik mas'uliyatni kuchaytirish zarur. Bu borada xorijiy mamlakatlarning ilg'or tajribasini o'rganish va mahalliy sharoitga moslashtirish, qonunchilik bazasini takomillashtirish, institutsional mexanizmlarni rivojlantirish muhim ahamiyat kasb etadi.

11. Ekologik madaniyatni yuksaltirishda mahalla institutining roli alohida o'rin tutadi. Mahalla darajasida ekologik tadbirlarni tashkil etish va ekologik nazoratni amalga oshirish mexanizmlari takomillashtirildi. Mahalla fuqarolar yig'inlari qoshida "Ekologik nazorat" guruhlarini tashkil etish, mahalla faollarini ekologik masalalar bo'yicha o'qitish, mahalla hududida muntazam ekologik monitoring olib borish kabi yangi amaliyotlar joriy etilmoqda. Shuningdek, mahalla darajasida aholi o'rtasida ekologik targ'ibot-tashviqot ishlarini olib borish, ekologik aksiyalar va tadbirlarni tashkil etish, ko'kalamzorlashtirish va obodonlashtirish ishlarini amalga oshirish bo'yicha samarali mexanizmlar yaratilmoqda. Mahalla institutining an'anaviy tarbiyaviy funksiyalarini ekologik yo'nalishda kuchaytirish, yoshlar o'rtasida ekologik madaniyatni shakllantirishda mahalla imkoniyatlaridan samarali foydalanish, ekologik muammolarni hal etishda mahalla va davlat organlari hamkorligini mustahkamlash kabi masalalar ham dolzarb ahamiyat kasb etmoqda. Mahalla darajasida ekologik madaniyatni yuksaltirish bo'yicha ilg'or tajribalarni ommalashtirish, mahallalararo hamkorlikni rivojlantirish orqali yanada yuqori natijalarga erishish mumkin.

Bu xulosalar dissertatsiyaning asosiy ilmiy yangiligi va amaliy ahamiyatini aks ettiradi hamda kelgusidagi tadqiqotlar uchun nazariy-metodologik asos bo'lib xizmat qiladi.

**РАЗОВЫЙ НАУЧНЫЙ СОВЕТ PhD.03/30.04.2021.F.76.06
ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЁНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ
НАМАНГАНСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

РЕНЕССАНС ТАЪЛИМ УНИВЕРСИТЕТИ

МУРАТОВА ДИЛДОРА АБДУМАНАПОВНА

**ВЛИЯНИЕ ПОВЫШЕНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА
СОЦИОКУЛЬТУРНУЮ ТРАНСФОРМАЦИЮ ОБЩЕСТВА В
УЗБЕКИСТАНЕ**

09.00.04- Социальная философия

**АВТОРЕФЕРАТ
диссертации доктора философских наук (DSc)**

Наманган 2025

Тема диссертации на соискание степени доктора наук (DSc) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Министерстве Высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан за номером B2025.1.DSc/Fa1298

Диссертация выполнена в Ренессанс университет образования.

Автореферат диссертации размещен на трех языках (узбекском, русском, английском (резюме)) на веб-странице Научного совета (namdu.uz) и информационно-образовательном портале «ZiyoNET» (www.ziyo.net).

Научный руководитель:

Тилов Уктам Гуломович
доктор философских наук, профессор

Официальные оппоненты:

Омонов Боходир Нуруллаевич
доктор философских наук, профессор

Мухторов Азамат
доктор философских наук, профессор

Эгамбердиев Азизбек Абдумаликович
доктор философских наук, профессор

Ведущая организация:

**Ташкентский государственный
медицинский университет**

Защита диссертации состоится на заседании Разового Научного совета по присуждению учёной степени доктора наук (DSc) на базе Научного совета по присуждению ученых степеней (PhD) при Наманганском государственном университете за номером PhD.03/30.04.2021.F.76.06 «__» _____ 2025 года в __ часов (Адрес: 160107, город Наманган, улица Бобуршох, дом 161, здание факультета социальных наук Наманганского государственного университета, 1 этаж, кабинет 101. Тел./факс: (998-69) 228-85-02; e-mail: info@namdu.uz).

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Наманганского государственного университета (зарегистрирована за № ____). (Адрес: 160107, город Наманган, улица Бобуршох, дом 161. Здание ИРЦ). Тел./факс: (998-69) 228-85-02.

Автореферат диссертации разослан «__» _____ 2025 г.

(реестр протокола рассылки № ____ от «__» _____ 2025 г.

Р.Т.Жураев

Председатель Научного совета по присуждению ученых степеней, доктор политических наук (DSc), профессор

К.О.Махкамов

Ученый секретарь Научного совета по присуждению ученых степеней, доктор философии социологических наук (PhD), доцент

М.И.Исмоилов

Председатель научного семинара при Научном совете по присуждению ученых степеней, доктор философских наук, профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора наук (DSc))

Актуальность и востребованность темы диссертации. В XXI веке все более обостряются такие глобальные проблемы, как экологический кризис, изменение климата и утрата биоразнообразия и превращаются в одну из самых серьезных угроз, с которыми сталкивается человечество. Это обуславливает необходимость формирования ответственного отношения к окружающей среде посредством развития экологической культуры. Ибо только путем формирования экологической сознательности и культуры у каждого члена общества можно решить существующие проблемы и предотвратить возникновение новых экологических проблем в будущем. Поэтому возникает необходимость в глубоком научном и философском изучении экологической культуры и ее роли в жизни общества, совершенствовании ее теоретических основ, разработке концептуальных подходов. Это, в свою очередь, требует комплексного изучения философских, социологических, психологических и педагогических аспектов экологической культуры, разработки новых теоретико-методологических подходов с учетом наших национальных особенностей, создания эффективных механизмов развития экологической культуры и формирования научно обоснованной системы их реализации на практике, основанной на глубоком изучении мирового опыта.

Президент Республики Узбекистан Шавкат Мирзиёев особо остановился на этом вопросе и подчеркнул: «Самая главная задача – нам необходимо серьезно задуматься о повышении экологической культуры населения. Разумеется, такие проблемы невозможно решить только административными методами, этого можно добиться, воспитывая в сердцах подрастающего поколения любовь к родной природе и чувство принадлежности к ней»⁴.

В современном обществе все более актуальной становится необходимость обновления системы общественных ценностей и формирования нового отношения к окружающей среде через формирование экологического сознания и культуры. Это сложный процесс, требующий долгосрочного и системного подхода, а также активного участия всех членов общества. В этой связи важно формировать чувство экологической ответственности, развивать чуткое отношение к природе, формировать модели экологического поведения. Потому что взаимоотношения человека с природой являются неотъемлемой частью его общего культурного уровня и духовных ценностей. Поэтому развитие экологического сознания и культуры создает возможность не только сохранения природы, но и повышения духовно-нравственных ценностей общества, установления гармоничных отношений человека и природы.

⁴ Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. — Тошкент: «Ўзбекистон» НМИУ, 2017. 6.570

Все более актуальной становится необходимость обновления системы общественных ценностей и формирования нового отношения к окружающей среде через формирование экологического сознания и культуры в обществе. Это сложный процесс, требующий долгосрочного и системного подхода, а также активного участия всех членов общества. Также повышение экологической культуры обуславливает необходимость совершенствования экологического образования и воспитания на всех ступенях системы непрерывного образования, формирования экологического мировоззрения у подрастающего поколения. Для достижения этой цели необходимо постоянное совершенствование процессов экологического на всех уровнях – от дошкольного до высшего образования, внедрять современные педагогические технологии и, что самое главное, обеспечивать тесную связь теории с практикой.

Выполнение обязательств Узбекистана в рамках международных документов, таких как Цели в области устойчивого развития ООН и Парижское соглашение, предполагают повышения уровня экологической осведомленности. Эти международные обязательства определяют важные направления нашей деятельности в стране по защите окружающей среды, борьбе с изменением климата и обеспечению экологической устойчивости. Данный вопрос также тесно связан с продолжающимися в Узбекистане процессами экономической и социальной модернизации, в число приоритетных задач которых входит развитие экономики на основе «зеленых» технологий и расширение производства экологически чистой продукции. В этом процессе особое значение имеет внедрение современных инновационных технологий, модернизация производства, повышение энергоэффективности. Ускорение процессов урбанизации и реализация концепции «умных» и «зеленых» городов требуют развития городской инфраструктуры с учетом экологических требований, расширения площадей зеленых насаждений, поддержания чистоты окружающей среды. Профилактика заболеваний, связанных с загрязнением окружающей среды, имеет большое значение с точки зрения сохранения здоровья населения и обеспечения здоровой окружающей среды для будущих поколений. Успешная реализация всех этих задач требует высокого уровня экологической культуры общества, глубокого чувства экологической ответственности каждого гражданина, осознанного отношения к окружающей среде.

Данное диссертационное исследование в известной степени служит реализации задач, определенных в Указах Президента Республики Узбекистан №УП-60 «О стратегии развития Нового Узбекистана на 2022-2026 годы» от 28 января 2022 года, №УП158 «О стратегии «Узбекистан-2030»» от 11 сентября 2023 года, №УП-5863 «Об утверждении Концепции охраны окружающей среды Республики Узбекистан до 2030 года» от 30 октября 2019 года, №УП-199 «О мерах по обеспечению экологической устойчивости путем дальнейшего повышения уровня озеленения в республике и последовательной реализации

общенационального проекта «Яшил макон» от 23 ноября 2023 года, Постановлениях №ПП-4477 «Об утверждении Стратегии по переходу Республики Узбекистан на «зеленую» экономику на период 2019 – 2030 годов» от 4 октября 2019 года, №ПП-436 «О мерах по повышению эффективности реформ, направленных на переход Республики Узбекистан на «зеленую» экономику до 2030 года» от 2 декабря 2022 года, Постановлениях Кабинета Министров №800 «Об утверждении Концепции внедрения национальной системы прозрачности при переходе на «зеленую» экономике в Республике Узбекистан» от 30 ноября 2024 года, №804 «О мерах поддержки мероприятий, реализуемых в рамках общенационального проекта «Яшил макон» от 30 ноября 2024 года, а также других нормативно-правовых актах, связанных с данной темой.

Соответствие темы исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Работа выполнена в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий республики I. «Социальное, правовое, экономическое, духовно-культурное развитие информационного общества и демократического государства, формирование системы инновационных идей и путей их реализации»

Обзор зарубежных научных исследований по теме диссертации. Сегодня экологический кризис стал одной из самых острых глобальных проблем, стоящих перед человечеством. Такая ситуация обуславливает необходимость углубленного изучения и анализа экофилософских подходов. В частности, в США Yale School of the Environment (Энвайронмент центр Йельского университета) проводит экологические исследования и фундаментальные исследования по охране окружающей среды, устойчивому развитию и изменению климата. Институт Вудс при Стэнфордском университете является лидером в области сохранения экосистем, технологий защиты окружающей среды и экологической политики. Эти центры занимаются не только научными исследованиями, но и разработкой практических решений.

В Великобритании Институт изменений окружающей среды при Оксфордском университете проводит обширные исследования в области изменения климата, экологической безопасности и устойчивого развития. Институт исследований последствий изменения климата в Потсдаме (Германия) является лидером в области исследований последствий изменения климата, экологического прогнозирования и мониторинга окружающей среды.

Центр исследований в области экологии и охраны окружающей среды Китайской Академии наук активно работает в области охраны окружающей среды, мониторинга окружающей среды и экологических технологий. Институт энергетики и ресурсов Индии (ERI) добился значительных достижений в области устойчивого развития, экологического образования и охраны окружающей среды. В России Институт глобального климата и экологии имени академика

Ю.А.Израэля проводит исследования в области изменения климата, мониторинга окружающей среды и защиты окружающей среды.

Каждый из этих научных центров занимается такими вопросами, как проведение фундаментальных и прикладных исследований в своей области, реализация программ международного сотрудничества, развитие экологического образования и обучения, внедрение инновационных технологий, разработка экологической политики. Активное сотрудничество между ними создает возможности для решения глобальных экологических проблем, разработки новых экологических решений и развития инновационных технологий. В этом процессе особое значение имеет участие в международных экологических программах и укрепление связей с зарубежными партнерами.

Степень изученности проблемы. Изучение взаимоотношений человека с природой считается сложной проблемой, которая находится в центре внимания деятелей различных наук. Исследования в этой области проводились в рамках социальной экологии, этнографии, этнопедагогики, философской антропологии, истории и теории культуры, социальной философии и других наук. В рамках этих наук изучены различные аспекты взаимоотношений человека и природы.

Эта проблема чрезвычайно многогранна, и различные ее аспекты нашли отражение в научных трудах отечественных и зарубежных ученых. Понимание взаимоотношений человека и природы с социокультурной точки зрения создает возможность понять взаимосвязь философских, культурных и экологических проблем. Это имеет большое значение в решении все более острых экологических проблем современного мира.

Исследователи изучали феномен природы, а также особенности восприятия сознанием природы и культуры, их взаимодействие. В этом процессе природа рассматривается не только как материальный ресурс, но и как неотъемлемая часть человеческой культуры. На протяжении всей истории человечества вопрос жизни в гармонии с природой, ее сохранения и передачи будущим поколениям всегда был актуален. Сегодня этот вопрос становится еще более злободневным, поскольку в условиях техногенной цивилизации сохранение природы и ответственное отношение к ней важны как никогда.

С этой точки зрения научную литературу, отражающую исследования, проведенные по данной теме, целесообразно условно разделить на шесть категорий.

В первую группу литератур можно включить труды великих мыслителей нашей страны, в которых глубоко изучались и анализировались взаимоотношения человека и природы, проблема сознательного отношения человека к окружающей среде. Эти вопросы особенно широко отражены в философских воззрениях великих ученых Востока – Абу Насра аль-Фараби, Абу Райхана аль-Бируни, Абу

Али ибн Сины⁵ и других. Научное наследие этих великих ученых содержит ценные идеи о гармонии природы и человека, сохранении природы и ее рациональном использовании. Идеи, высказанные в их трудах, о необходимости ответственного отношения человека к природе и необходимости сохранения окружающей среды не утратили своего значения на протяжении веков. Философские взгляды этих мыслителей на взаимоотношения природы и человека актуальны и сегодня и играют важную роль в решении современных экологических проблем.

Вторая категория литературы включает в себя обширные философские труды философов Средневековья, а также XVII-XIX веков. В произведениях таких всемирно известных философов, как Ницше, Гегель, Кант и Леруа, нашли свое отражение глубокие философские аспекты взаимоотношений человека и природы. В их философских взглядах нашли широкое освещение актуальные вопросы равновесия природы, человеческого самосознания «я», глубокого осмысления бытия и проблем жизни, которые являются неотъемлемой частью социально-культурной ткани общества. Эти философы в своем научном наследии уделили большое внимание изучению сложных взаимоотношений человека и природы.

В третью группу литературы можно включить произведения и исследования, непосредственно связанные с экологией и экологической культурой. Введение немецким биологом Эрнстом Геккелем в 1866 году в книгу «Общая морфология организмов» термина «экология» в научный оборот как науки, изучающей взаимодействие организмов с окружающей средой, ознаменовало собой важный сдвиг в науке. Этот новый термин не ограничивался биологическими науками, но также оказал сильное влияние на последующее развитие философии, социальных наук и экологической мысли. Предложенная Геккелем концепция экологии развила новые экологические парадигмы и создала новое методологическое направление в философии. Это направление впоследствии углубленно и масштабно изучалось такими известными учеными, как Суэсс, Браумюллер, Несс, Вернадский, Моисеев, тем самым заложило основу для дальнейшего развития экологических знаний.

Опыт энвайронментализма в XX веке имеет огромное значение для формирования экологического сознания и решения глобальных экологических проблем. В четвертую группу литературы можно включить труды А.Швейцера, Д.Петуллы, Б.Деваля, Х.Роллстона и других ученых, в которых разработана «новая экологическая парадигма», которая направлена на решение проблем, стоящих перед человечеством, с помощью нового подхода. На основе этого опыта, в процессе изменения человеческих качеств и формирования новых форм гуманизма в середине XX века появились представители «Римского клуба» для изучения глобальных проблем. Во взглядах таких ученых, как А.Печчеи, Д.Медоуз, Дж. Форрестер, Э.Тоффлер, С.Хантингтон, М.Хайдеггер и Г. Саймон,

⁵ Работы этих авторов указаны в списке использованной литературы диссертации.

особо подчеркивается необходимость переосмысления общественных отношений и формирования нового экологического сознания.

В конце XX – начале XXI века синергетическая парадигма открыла новые возможности в изучении социокультурных и природных систем. Ученые из СНГ и мира изучают взаимоотношения человека с природой в социокультурном контексте. На сегодняшний день изучение социальных аспектов экологического сознания приобрело важное теоретическое значение для философской дисциплины. В пятую категорию литературы вошли труды таких ученых, как Д.Урсул, В.Аршинов, Г.Хаген, Э.Гируссов, А.Исмадинов, А.Шульженко, Э.Ласло, С.Мерчант, П.Кларк, С.Армстронга, С.Диксон, А.Клиффорд и другие, основная идея которых заключается в том, что современный человек не должен ограничиваться только техническим и экономическим развитием, а должен жить в гармонии с природой, развивать экологическую культуру, решать глобальные экологические проблемы и искать пути достижения устойчивого развития.

И, наконец, шестая категория литературы включает в себя обширные научные исследования современных философов и обществоведов нашей страны. Особого внимания заслуживают фундаментальные труды, монографии и диссертации с глубоким научным анализом, а также научные статьи С.Мамашокирова, Э.Усмонова, А.Айматова, У.Тилавова, Ш.Расулова, А.Махмудова, У.Саидова, С.Худайназарова, И.Хошимовой, А.Бердимуратовой, Н.Тангирова, А.Маликовой, М.Абдуллаевой и других ученых. Их исследования глубоко затрагивают актуальные вопросы экофилософии, философские аспекты формирования нравственной и экологической культуры человека, проблемы современной экоэстетической культуры. При этом особое внимание ученые уделяют вопросам эффективной интеграции экологического воспитания в различные этапы образования.

Несмотря на обширную изученность проблем экологической культуры, существует необходимость ее системного изучения как явления, взаимосвязанного с социокультурной структурой общества. Углубленное изучение этого вопроса имеет не только теоретическое, но и практическое значение, открывая новые направления развития экологического сознания и культуры в обществе. Систематически изучая взаимосвязь экологической культуры и социокультуры, мы получим возможность улучшить свое отношение к окружающей среде и сформировать принципы жизни в гармонии с природой.

Связь исследования с планами научно-исследовательских работ учреждения, в котором выполнена диссертация. Диссертация выполнена в рамках научно-исследовательского плана Национального университета Узбекистана на тему «Социально-системные методы изучения общественных проблем».

Целью исследования является философско-методологическое изучение роли и значения повышения экологической культуры в социокультурной

трансформации общества Узбекистана, разработка концептуальных основ развития экологической культуры и выявление эффективных механизмов ее реализации.

Задачи исследования заключаются в следующем:

в рамках диссертации на тему «Влияние повышения экологической культуры на социокультурную трансформацию общества в Узбекистане» были поставлены следующие задачи:

проанализировать социально-философскую сущность понятия экологической культуры с теоретико-методологической точки зрения, в том числе углубленно изучить место экологической культуры как философской категории, ее значение в жизни общества, роль в развитии современной цивилизации;

выявить специфику экологической культуры в контексте социокультурной трансформации общества, проанализировать изменения, происходящие в этом процессе под влиянием глобализации, формы и особенности проявления экологической культуры в системе новых общественных отношений;

исследовать историко-духовные, религиозно-нравственные и современно-инновационные основы повышения экологической культуры в Узбекистане, изучить роль экологической культуры в системе национальных ценностей, гармонию традиционных экологических знаний и современных подходов;

изучить роль современных информационных технологий в развитии экологической культуры, перспективы использования возможностей цифровых технологий, инновационных подходов и оценить их эффективность;

раскрыть особенности модели «Социально-экологическая коммуникация», проанализировать теоретическую и практическую значимость данной модели, определить ее роль в повышении экологической культуры общества;

разработать предложения и рекомендации по совершенствованию институциональных механизмов повышения экологической культуры, определить пути совершенствования существующей системы, а также выявить возможности и перспективы внедрения новых механизмов;

разработать эффективные методы формирования чувства экологической ответственности в обществе, изучение роли системы образования, значения средств массовой информации, влияния социальных институтов в этом вопросе, подготовка практических рекомендаций.

Объектом исследования являются тенденции развития экологической культуры в Узбекистане в процессе социокультурной трансформации общества.

Предмет исследования составляют институциональные механизмы, социокультурные факторы и современные особенности повышения экологической культуры в Узбекистане.

Методы исследования. При проведении исследования сущность и значение экологических ценностей изучались с использованием метода аксиологического анализа, этапы развития и эволюции экологической культуры анализировались с

использованием исторического подхода, методы индукции и дедукции позволяли переходить от общих выводов к частным и наоборот, практические процессы и явления изучались с использованием метода наблюдения, а практическое подтверждение теоретических выводов обеспечивалось путем опоры на эмпирические исследования.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

системно проанализированы историко-духовные, религиозно-нравственные и современно-инновационные основы совершенствования экологической культуры, выявлены закономерности их взаимосвязи и трансформации, в том числе место и значение экологической культуры в системе национальных ценностей, изучены процессы ее адаптации к требованиям современного общества;

раскрыты новые перспективные направления сотрудничества высших образовательных учреждений, промышленных предприятий и органов государственной власти в развитии экологической культуры, научно обоснована значимость принципа треугольника «высшее образовательное учреждение-промышленность-государство» как нового институционального механизма повышения экологической культуры;

подробно проанализированы механизмы экологического диалога между различными сегментами общества, пути и способы повышения их эффективности, а также разработаны концептуальные основы модели «Социально-экологическая коммуникация» на основе систематизации современных методов и эффективных коммуникативных стратегий освещения экологической проблематики в медиaprостранстве;

разработаны инновационные методы экологического воспитания в системе образования, усовершенствованы механизмы повышения эффективности цифровых технологий в развитии экологической культуры, научно обоснованы перспективы применения технологий искусственного интеллекта, базы больших данных и виртуальной реальности;

систематизированы методы адаптации международного опыта к национальным условиям, присоединения к глобальным экологическим инициативам и укрепления международного сотрудничества как стратегии повышения социально-экономической культуры, открыты пути внедрения принципов «зеленой экономики» и развития экологического предпринимательства.

Практические результаты исследования:

разработаны механизмы повышения эффективности программ экологического образования и даны рекомендации по внедрению концепции «Зеленый кампус». Такой подход играет важную роль в экологическом образовании студентов и способствует улучшению их психического здоровья;

разработаны предложения по совершенствованию институциональных механизмов повышения экологической культуры, усовершенствованы механизмы

взаимодействия «вуз-промышленность-государство». В рамках этого подхода университеты создают новые знания и технологии, промышленные предприятия их внедряют, а государство поддерживает и координирует этот процесс. Это трехстороннее партнерство имеет решающее значение для внедрения экологических инноваций и развития экологической культуры;

предложены эффективные методы формирования чувства экологической ответственности. В ходе этого процесса были разработаны механизмы, способствующие формированию чувства экологической ответственности путем укрепления сотрудничества между образовательными учреждениями, семьями, махаллями, институтами гражданского общества и средствами массовой информации;

разработаны рекомендации по использованию современных информационных технологий. Данные рекомендации охватывают такие области, как сбор, обработка и распространение экологических данных, совершенствование систем мониторинга окружающей среды и развитие экологического образования с использованием цифровых технологий;

усовершенствованы механизмы обеспечения непрерывности экологического образования и воспитания. Этот процесс предполагает совершенствование содержания, методов и результатов экологического образования на всех уровнях – от дошкольного до высшего образования. На каждом этапе планируется осуществлять экологическое воспитание и образование в соответствии с возрастными особенностями и возможностями восприятия учащихся и студентов;

даны рекомендации по методам внедрения инновационных технологий и адаптации международного опыта к национальным условиям. Данные рекомендации охватывают такие направления, как внедрение «зеленых технологий», развитие экологически безопасных инноваций, расширение производства энергоэффективного оборудования. Также были разработаны механизмы внедрения передового опыта посредством участия в международных экологических программах и укрепления связей с зарубежными партнерами.

Достоверность результатов исследования. Научная обоснованность диссертационного исследования подтверждается целесообразностью использованных методологических подходов, обсуждением результатов исследования на всероссийских и международных научно-практических конференциях, успешной реализацией разработанных научно-практических предложений и рекомендаций на практике, экспертизой и утверждением полученных результатов в уполномоченных научных учреждениях.

Научная и практическая значимость результатов исследования. Научная значимость результатов исследования заключается в том, что они служат конкретным теоретическим источником для новых теоретических и эмпирических исследований по пониманию сущности принципов трансформации социокультурных законов, определяющих систему и практику повышения

экологической культуры в Новом Узбекистане в условиях глобализации и цифровой трансформации, а также для углубленного изучения накопленного национального опыта и путей совершенствования институциональных механизмов в этом направлении.

Практическая значимость результатов исследования определяется их использованием в деятельности территориальных управлений Государственного комитета Республики Узбекистан по экологии и охране окружающей среды, Министерства высшего образования, науки и инноваций в рамках проектов «Зеленый университет» и «Зеленая школа», в мероприятиях Агентства по делам молодежи по экологическому воспитанию, в беседах и круглых столах на экологическую тематику, проводимых со студентами высших образовательных учреждений, в программах и радиопередачах Национальной телерадиокомпании Узбекистана по экологической культуре и охране окружающей среды, в публикациях на сайтах и в социальных сетях, при подготовке учебников и учебных пособий по предметам «Экология», «Охрана окружающей среды», «Основы экологической культуры».

Внедрение результатов исследований. На основе результатов проведенного исследования на тему «Значение повышения экологической культуры в Узбекистане в социокультурной трансформации общества»:

научные выводы о процессе повышения экологической культуры в современном обществе и факторах и закономерностях, влияющих на его социокультурную трансформацию, были использованы в деятельности Министерства экологии и охраны окружающей среды и изменения климата Республики Узбекистан (справка Министерства экологии и охраны окружающей среды и изменения климата Республики Узбекистан No 03-03/1-03/3-2822 от 24 марта 2025 г.);

на основе детального анализа механизмов экологического диалога между различными слоями общества, путей и средств повышения их эффективности, а также систематизации современных методов освещения экологических вопросов в медиапространстве и эффективных коммуникационных стратегий, концептуальные научные основы модели "Социально-экологическая коммуникация" были применены в деятельности Экологической партии Узбекистана (справка Экологической партии Узбекистана No 02/122 от 14 апреля 2025 г.). Научные результаты способствовали повышению эффективности программ партии по развитию экологической культуры;

научные выводы и предложения о роли и значении новых перспективных направлений взаимодействия высших учебных заведений, промышленных предприятий и государственных органов в развитии экологической культуры были использованы Движением предпринимателей и деловых людей - Либерально-демократической партией Узбекистана при реализации задач, определенных в соответствующих нормативно-правовых документах (справка УзЛиДеП No 01-27/170 от 8 апреля 2025 г.). В результате повысилось качество и эффективность проектов, связанных с УзЛиДеП;

научные выводы о современных механизмах и инновационных методах формирования экологической культуры у молодежи были использованы в мероприятиях Центра духовности и просвещения Республики Узбекистан, направленных на усиление пропаганды национальной идеи, формирование здоровой идеологии в обществе, создание нового духовного пространства и просвещенного общества (Справка No 10/161 Центра духовности и просвещения Республики Узбекистан от 1 апреля 2025 г.). Научные результаты способствовали повышению эффективности проводимой работы по развитию экологического сознания и культуры среди молодежи;

научные выводы о международном опыте повышения экологической культуры и механизмах ее адаптации к национальным условиям были использованы в Экологическом движении Узбекистана (согласно справке Экологического движения Узбекистана No 03/18 от 18 марта 2025 г.). Полученные результаты способствовали повышению эффективности реализации программных целей экологического движения и международных экологических проектов.

Апробация результатов исследования. Результаты исследования были обсуждены и прошли апробацию на 3-х международных и 9 республиканских научно-практических конференциях.

Опубликованность результатов исследования. По теме диссертации опубликовано всего 21 научных работ, в частности 1 монография, в научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для публикации основных научных результатов докторских диссертаций – 13 статей (том числе 9 – в республиканских, 4 – в зарубежных журналах).

Структура и объём диссертации. Диссертация состоит из введения, четырех глав, заключения, списка использованной литературы и приложений. Объем диссертации составляет 260 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИSSERTАЦИИ

Во введении обоснованы актуальность и востребованность темы, дан обзор зарубежных исследований, показаны степень изученности проблемы, соответствие исследования основным приоритетным направлениям развития науки и технологии Республики, определены цель и задачи, объект и предмет, а также методы исследования, научная новизна, научная и практическая значимость, достоверность полученных результатов, даны сведения о внедрении результатов, апробации, опубликованных работах, объеме и структуре диссертации.

Первая глава диссертации озаглавлена «**Теоретико-методологические основы изучения экологической культуры и социокультурных проблем общества**», первый параграф которой под названием «**Понятие экологической культуры как объект исследования социально-философских учений**» раскрывает методологические аспекты поставленной проблемы.

Анализ взглядов Аль-Фараби, Аль-Бируни, Ибн Сины и Аристотеля показывает, что взгляды древних мыслителей на природу во многом соответствуют современным научным концепциям. Их философские идеи служат основой для понимания важных экологических проблем, таких как баланс экосистем, способность природы к самовосстановлению и влияние человека на природу.

По сути, экология (от греч. *oikos* – дом, жилище и *logos* – учение) – это «системы, находящиеся на различных уровнях выше организма; экологию также трактуют как совокупность биологических наук, изучающих структуру популяций, биоценозов, биогеоценозов (экосистем) и биосферы, исследующих процессы, происходящие в них, а также науку, изучающую взаимодействие организмов с окружающей их средой». Введение термина «экология» в научный оборот относится ко второй половине XIX века, и этот период характеризуется как период бурного развития естественных наук. В 1866 году немецкий биолог и философ Эрнст Генрих Геккель (1834-1919) в своей работе «Общая морфология организмов» впервые использовал термин «экология» (нем. *Ökologie*), определив его как «науку о взаимоотношениях организмов с внешним миром» и пояснив его как «науку, охватывающую все взаимоотношения организмов с условиями их жизни». Это определение позднее развивалось многими учеными.

В 1895 году американский зоолог Стивен Альфред Форбс (1844-1930) дал более точное определение экологии. Он определил экологию как «науку, изучающую взаимоотношения животных и растений с другими живыми существами и окружающей их средой». Данная дефиниция Форбса определило основные направления экологической науки и послужило методологической основой для последующих исследований. В период становления науки экологии был предложен также ряд альтернативных терминов. В частности, французский зоолог Изидор Жоффруа Сент-Илер (1805-1861) предложил термин «этология», который он определил как «науку, изучающую взаимоотношения организмов в семье и обществе». Однако позднее термин «этология» стал использоваться для определения науки, изучающей поведение животных.

В 1894 году английский натуралист и философ Сент-Джордж Джексон Майварт (1827-1900) предложил термин «гексикология». В своей работе «Уроки природы» он определил этот термин как «науку, изучающую взаимодействие организмов с окружающей средой». Однако этот термин не получил широкого распространения и возобладало использование научного термина «экология». В рамках современной философии вопрос взаимодействия природных и искусственных систем приобретает особое значение, особенно с точки зрения экологической культуры. Этот вопрос особенно актуален в ситуации, когда отчетливо прослеживается воздействие антропогенных факторов на природные системы. Сложные отношения между созданными человеком и природными системами находятся в центре внимания таких областей, как экологическая

философия, философия технологий и социальная онтология. Поскольку экологические угрозы, возникающие в результате деятельности человека, становятся все более очевидными в глобальном масштабе, эти взаимоотношения делают проблему экологической культуры еще более актуальной.

В своей работе «Лицом к лицу с Геей» Бруно Латур анализирует сложные взаимоотношения между созданными человеком и природными системами с точки зрения новой среды и раскрывает онтологические основы экологических проблем, с которыми сталкивается человечество. Подход Латура призывает к переосмыслению границ между человеком и природой и пониманию их как единой сложной системы. Среди этих глобальных угроз особое место занимают такие проблемы, как изменение климата, утрата биоразнообразия и загрязнение океана.

С онтологической точки зрения экологическая культура основана на признании целостной и неразрывной связи человека с природой и их существования как единой и целостной системы. Эта точка зрения отличается от традиционного дуалистического подхода, отделяющего человека от природы, и поощряет новый подход к решению экологических проблем. С эпистемологической точки зрения концепция экологической культуры подчеркивает необходимость постоянного углубления человеческих знаний о природе и полного понимания сложных механизмов экосистем. В аксиологическом плане концепция экологической культуры основана на признании природы как уникальной ценности и глубоком понимании ответственности за ее сохранение для будущих поколений. Такой подход требует рассматривать природу как ценность. Во втором параграфе данной главы рассматриваются подходы к проблемам человеческого фактора в формировании системы экологической устойчивости, включающие глубокие размышления о физической природе человека в трудах Аль-Фараби, Протагора и Платона.

Следует особо подчеркнуть, что теория ценностей не может предоставить точных правил и процедур для решения этических проблем, возникающих в конкретных ситуациях. Экологам нужны именно такие четкие ориентиры, практические критерии, чтобы определить, какая из этих противоречивых ценностей имеет приоритет. С этой точки зрения теория ценностей не может быть полноценным руководством к практическому действию. Эта теория противоречит современным экологическим взглядам, утверждающим ценность дикой природы и окружающей среды для человека. Это ограничивает возможности его использования для решения современных экологических проблем.

Как подчеркнуто в «Энциклопедическом философском словаре», «В отличие от средневековой философии и религиозного догматизма классический рационализм, представленный такими великими мыслителями, как Рене Декарт, Бенедикт Спиноза и Готфрид Лейбниц, возник из идеи естественного порядка –

бесконечной цепи причин и следствий, охватывающей весь мир». Каждый из этих философов в своих трудах пытался обосновать возможности рационального понимания и объяснения законов природы.

Большинство историков философии считают Спинозу натурфилософом, поскольку он глубоко трактовал человека как неотъемлемую часть природы. Взаимоотношения природы и человека занимают центральное место в его философской системе. Однако в то же время Спиноза считал тело и душу не связанными между собой ввиду онтологической независимости двух атрибутов субстанции. Эта точка зрения сыграла важную роль в его философии и оказала большое влияние на последующую философскую мысль.

Во втором параграфе этой главы под названием «Место и роль экологических парадигм в социокультурной трансформации общества: ретроспективный анализ» утверждается, что «Экологическая парадигма» – это широкое понятие, представляющее собой систему взглядов, норм, принципов, правил и ценностей, определяющих взаимоотношения природы и общества.

В нем освещены понятия антропоцентрической парадигмы, биоцентризма, концепция ноосферы, предложенная великим ученым XX века В.И.Вернадским, понятие коэволюции, концепция глубинной экологии Арне Несса, а также понятие социальной экологии.

Эволюция экологических парадигм показывает, что на современном этапе общественного развития наблюдается их интеграция и формирование новых комплексных подходов. Этот процесс открывает новые возможности для более глубокого понимания экологических проблем и поиска их решений. Поскольку различные экологические парадигмы дополняют и обогащают друг друга, разрабатываются более эффективные решения, и ожидается, что эта тенденция будет развиваться и дальше в будущем.

Первый параграф второй главы работы под названием **«Социокультурное состояние общества как определяющий фактор экологической культуры»** посвящен вопросам диалектической взаимосвязи социокультурного состояния общества и экологической культуры.

В научном обороте под социокультурной средой подразумевается пространство, отражающее все условия жизни человека. Эта среда охватывает все аспекты жизни человека, начиная от повседневной до духовной и культурной жизни. Основными элементами социокультуры являются культурно-историческое наследие, быт, социально-психологическая, духовно-нравственная, политическая и экологическая культура. Культурное и историческое наследие включает обычаи, традиции, ценности и исторические памятники, которые передаются из поколения в поколение. Художественная среда связана с культурными ценностями, такими как произведения искусства, архитектурные памятники, литература и музыка. Социально-психологическая среда охватывает взаимоотношения, обычаи и моральные нормы в обществе, а духовно-нравственные ценности определяют

религиозные убеждения, моральные ценности и духовное мировоззрение людей. В то время как политическая среда охватывает политическую систему, законы и принципы управления в обществе, экологическая среда отражает отношения между природой и людьми.

Доктрина системного функционализма играет важную роль в понимании социокультуры. Первые исследования, основанные на системно-функциональном подходе, были проведены французским социологом Эмилем Дюркгеймом. Он решительно отстаивал идею о том, что «общество – это социальная реальность, которая по своей сути нематериальна, но может быть представлена как естественное явление». Позднее концепция Дюркгейма была доработана и методологически обогащена Толкоттом Парсонсом.

Конечно, возникает естественный и важный вопрос: какова диалектическая связь экологической культуры с общей социокультурой? Сущность этого вопроса имеет не только теоретическое, но и практическое значение, определяя одно из основных направлений развития нашего общества. Данная проблема является одной из самых актуальных проблем современного общества и в настоящее время глубоко изучается многими учеными, специалистами и общественными деятелями. Дело в том, что эти два понятия не могут существовать изолированно друг от друга, поскольку они постоянно дополняют и обогащают друг друга. Этот процесс представляет собой непрерывное естественное явление и наблюдается на всех этапах общественного развития. Экологическая культура является неотъемлемой частью общей социокультурной системы, а тесная связь между ними стала одним из важных факторов развития человечества. В то же время взаимодействие и гармония этих двух типов культуры важны для создания основ устойчивого развития для будущих поколений. Это, в свою очередь, создает прочную основу для устойчивого развития общества и его будущих перспектив.

Во втором параграфе второй главы под названием «Формирование экологических ценностей как современная тенденция социокультурной трансформации общества» обосновано то, что формирование экологических ценностей стало одной из важнейших черт современного общества.

Экологическое сознание и культура теперь становятся не только делом природоохранных органов или экологов, но и неотъемлемой частью повседневной жизни каждого гражданина. Люди меняют свое отношение к окружающей среде и более ответственно подходят к решению экологических проблем. Это, в свою очередь, свидетельствует о том, что в обществе формируется новая система ценностей. Эта система ценностей имеет решающее значение для будущего человечества.

В частности, в последние годы в Узбекистане вопросам экологии уделяется особое внимание, что способствует формированию экологической культуры как новой ценности у населения. В нашей стране проводится масштабная работа по охране окружающей среды, рациональному использованию природных ресурсов,

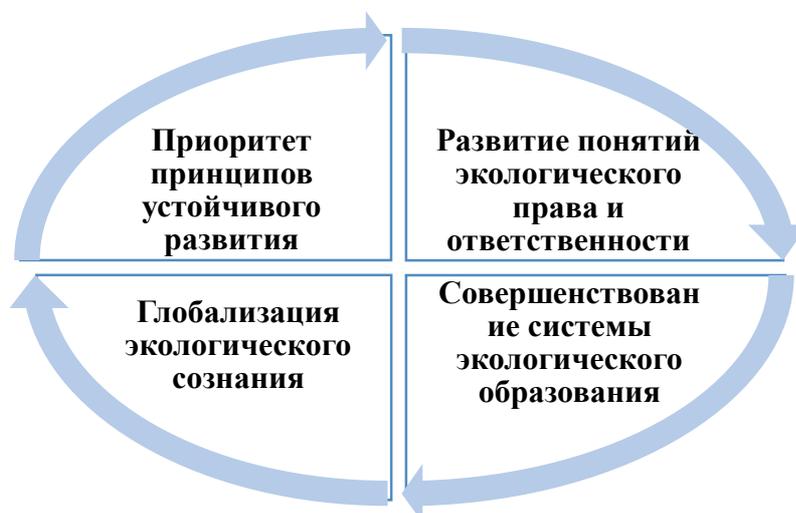
обеспечению экологической безопасности. В результате этих усилий экологическая культура в нашем обществе выходит на новый уровень, что послужит обеспечению здоровой и устойчивой окружающей среды для будущих поколений.

Методологической основой изучения системы экологических ценностей является системный подход. Такой фундаментальный подход позволяет углубленно изучать экологические ценности как целостную систему, учитывая сложные взаимосвязи и многогранные отношения между всеми ее элементами. Благодаря системному подходу мы сможем в полной мере понять не только отдельные компоненты экологических ценностей, но и их взаимодействие и динамику развития.

Вопрос о ценностях, связанных с человеческим существованием, изучался в историко-философской традиции с древнейших времен. Хотя в античности такие категории, как «ценность», «мир ценностей», «ценностные суждения» еще не оформились как самостоятельные объекты философского наблюдения, эти понятия не остались вне внимания философов.

В трудах древнегреческих философов, в частности Платона и Аристотеля, а также римских философов Сенеки и Цицерона, понятие ценности трактовалось в терминах полезности и добродетели. В частности, Аристотель уделял особое внимание вопросу ценности в своих философских воззрениях. Он подчеркивал, что «то, что полезно во многих отношениях, имеет наибольшую ценность... Вот почему богатство и здоровье считаются высшими благами, ибо они обеспечивают все остальные блага».

По мнению автора, приоритет принципов устойчивого развития является одним из важнейших достижений современной системы экологических ценностей. Эти основополагающие принципы направлены на обеспечение тонкого баланса между экономическим ростом, социальной справедливостью и экологической безопасностью, и они неразрывно связаны.



«Большинство интерпретаций понятия «устойчивое развитие» (sustainable development) основаны на определений, данного комиссией Г.Х.Брундтланда; его по праву можно назвать классическим термином, - пишет Н.Тангинов. – В этом случае обеспечение устойчивого социально-экономического развития экономики зависит от степени согласованности развития человека с окружающей средой (биосферой). Переход к устойчивому развитию социально-экологических и экономических систем на макро-, мезо- и микроуровнях – на уровне экономики в целом, отраслей и предприятий – требует новых правовых норм и новой системы управления.

Третий параграф этой главы посвящен месту и роли экологических идеалов в социокультурной трансформации общества. Потому что, изучая идеалы, мы имеем возможность не только оценить нынешнее состояние общества, но и определить направления его будущего развития. В этом процессе большое значение имеет комплексный анализ социальных, культурных и исторических факторов, влияющих на формирование и развитие идеалов. Также требуют глубокого изучения практическое значение идеалов в жизни общества и их влияние на общественное развитие.

Во-первых, «идеал» (греч. Idea – образ, идея, понятие) означает высший образец, совершенство чего-либо, события, явления; «высшая цель, преследуемая индивидуумом, группой индивидуумов, классом и обществом». Понятие идеала занимает центральное место во всех исследованиях систем ценностей. По мнению многих ученых, идеалы – это высшие цели, к которым стремятся люди и общество. Некоторые авторы считают идеалы всеобщими формами целенаправленной деятельности и утверждают, что «категория идеала имеет глубокое социальное значение». Другие, отмечая его субъективность, пишут, что «идеал выступает как конечная, общая и важнейшая цель субъекта». Третья группа ученых рассматривает идеалы как отражение диалектически-двусторонней, социально-индивидуальной природы сознания, отмечая, что «идеалы отражают конечные цели индивидуальной и коллективной деятельности». Представители четвертой группы указывают на «единство телеологического и аксиологического аспектов» как на важную характеристику идеала. Пятая группа ученых рассматривает идеалы как органический элемент системы ценностей, описывая их как «нужные, необходимые и желаемые цели».

Автор считает, что экологический идеал должен найти отражение во всех сферах жизни общества:

В разрезе отраслей	Проявление экологического идеала
В экономике	внедрение принципов «зеленой экономики», создание системы рационального использования природных ресурсов, расширение использования возобновляемых источников энергии, развитие отрасли переработки

	отходов, стимулирование производства экологически чистой продукции
В системе образования	укрепление экологического сознания, формирование экологической культуры у подрастающего поколения, внедрение экологического образования на всех уровнях, от дошкольного до высшего образования, реализация практических экологических проектов, обеспечение участия учащихся в природоохранной деятельности.
В политике	определение экологической безопасности в качестве приоритета, укрепление международного сотрудничества, совершенствование природоохранного законодательства, разработка и реализация государственных программ по охране природы, активное участие в решении региональных и глобальных экологических проблем
В культуре	формирование бережного отношения к природе, пропаганда экологических ценностей, распространение экологического просвещения через средства массовой информации, возрождение опыта бережного отношения к природе в национальных традициях, развитие экологического сознания через искусство и литературу
В технологиях	разработка экологически безопасных инноваций, внедрение «зеленых технологий», расширение производства энергоэффективного оборудования, внедрение методов производства, снижающих вредное воздействие на окружающую среду, развитие научно-исследовательских работ в экологическом направлении

Третья глава диссертации называется **«Традиционные и современные механизмы повышения экологической культуры в Узбекистане»** и в ней освещены духовно-философские основы формирования экологического сознания и экологической культуры в современном узбекском обществе. В первом параграфе под названием **«Социально-философские основы формирования экологического сознания и экологической культуры в современном узбекском обществе»**, исследователь подчеркивает, что духовная жизнь человека и гармония с природой всегда играли важную роль в узбекском обществе. Бережное отношение наших предков к окружающей среде глубоко отражено в обычаях и ценностях нашего народа. Однако глобализация и технический прогресс существенно меняют эту систему ценностей.

По мнению исследователя, в современной системе ценностей развитие человека занимает центральное место как главная цель развития. Такая точка зрения не случайна, а является логическим следствием исторического развития человечества. Речь здесь идет не об обычном человеке, а о свободомыслящем человеке, который творчески подходит к жизни, работе и культуре.

Исследователь, обращаясь к наследию наших предков, приходит к выводу, что в труде Абу Райхана аль-Бируни «Китаб аль-джамахир фи маърифат аль-джавахир», что переводится как «Минерология», глубоко проанализированы взаимоотношения природы и человека. По мнению Бируни, природа – это живой организм, а человек – его неотъемлемая часть. Этой мыслью ученый подчеркивает, что человек не превосходит природу, а является ее частью.

В своем труде «Каноны врачебной науки» («Аль-Канун фит-тиб») Абу Али ибн Сина подробно описал не только методы лечения болезней, но и то, как должен выглядеть здоровый образ жизни в гармонии с природой. Ибн Сина подчеркивал, что профилактика болезней важнее их лечения. Ибн Сина развил эту идею, доказав необходимость поддержания равновесия между организмом человека и природной средой, а также учета влияния природных факторов на здоровье человека. Он выделяет шесть основных факторов, влияющих на здоровье человека, и ставит на первое место фактор «воздух и условия окружающей среды».

Другим важным аспектом вопроса является то, что влияние ислама отчетливо ощущается в формировании экологического сознания и культуры узбекского общества. На самом деле любая религия играет очень важную роль в направлении общественного сознания к определенным ценностям и принципам. Религия всегда играла ведущую роль в формировании мировоззрения, образа жизни и нравственных принципов людей.

В Священном Коране имеется много аятов, призывающих людей быть бережными по отношению к природе. В частности, есть аят, который гласит: «Ешьте, пейте, но не расточайте». «Не распространяйте нечестия на земле после того, как на ней установлен порядок, и молитесь Ему со страхом и надеждой». «Воистину, милость Аллаха близка к творящим добро» (сура «Аль-Аъраф», аят 56) призывает не нарушать существующий порядок и равновесие в природе. В суре «Ар-Рум» Священного Корана сказано: «Зло появляется на суше и на море по причине того, что совершают людские руки, чтобы они вкусили часть того, что они натворили, и чтобы они вернулись на прямой путь» (аят 41). Также Пророк (мир ему и благословение Аллаха) сказал: «Если наступает Час и у кого-то из вас в руке будет саженец, и он сможет посадить его, то пусть посадит его».

По мнению исследователя, духовно-философские основы формирования экологического сознания и экологической культуры в современном узбекском обществе не состоят только из религиозных или национальных ценностей. Обобщая эти принципы, можно предложить следующую таблицу:

Виды оснований	Направления	Основные элементы
1. Исторические и духовные основы	Наследие предков	Традиции уважения и доброго отношения к природе Считать воду священной, чтить землю как родную мать Культура создания садов и ландшафтного дизайна

		Опыт рационального использования природных ресурсов
	Религиозные ценности	Принципы охраны природы в исламском учении Ценим природу как дар Божий Идеи по борьбе с отходами Рассматривать защиту окружающей среды как форму поклонения
2. Философские основы	Влияние философии Востока	Идея гармонии человека и природы Понимание природы как живого организма Концепция единства вселенной и человека Философия жизни в гармонии с природой
	Современные философские воззрения	Концепция устойчивого развития Принципы экологической безопасности Идея глобальной экологической ответственности Ответственность перед будущими поколениями
3. Социально-культурные основы	Национальные ценности	Культура махалли и общественная ответственность Традиции ландшафтного дизайна и садоводства Охрана окружающей среды через систему Хашар Поощрение бережливости и борьба с расточительством
	Современные общественные тенденции	Система экологического образования и воспитания Экологические действия и инициативы Деятельность институтов гражданского общества Рост экологического сознания молодежи
4. Основания на уровне государственной политики	Нормативно-правовая база	Система экологического законодательства Стратегия защиты окружающей среды Механизмы контроля окружающей среды Государственные программы по охране природы
	Институциональные механизмы	Система экологического образования Агентства по охране окружающей среды Система мониторинга окружающей среды Механизмы общественного контроля
5. Современные тенденции	Интеграция в глобальные экологические движения	Сотрудничество с международными экологическими организациями Участие в глобальных экологических инициативах Участие в региональных экологических программах Основание международного опыта
	Инновационные подходы	Внедрение «зеленых» технологий Поддержка экологических инноваций Использование цифровых технологий Применение новых методов в экологическом образовании

6. Перспективные основания	Стратегические цели	Достижение целей устойчивого развития Обеспечение экологической безопасности Переход к «зеленой» экономике Поддержание здоровой окружающей среды
	Перспективные направления	Совершенствование экологического образования Усиление контроля общественности Развитие экологической культуры Расширение международного сотрудничества

Во втором параграфе данной главы под названием «Необходимость современного подхода к формированию экологической культуры: зарубежный опыт» анализируется, как современная экологическая ситуация требует использования современных методов и инструментов формирования новой экологической культуры, а также координации действий на глобальном и локальном уровнях.

Среди европейских стран особенно примечателен опыт Германии и государств Скандинавии, которые добились высоких результатов в области экологического образования и воспитания. В Германии и скандинавских странах экологическая культура признана приоритетной не только в системе образования, но и во всех сферах жизни общества. По их опыту, экологическое сознание и ответственность формируются с раннего возраста.

Экологическое образование в Японии начало развиваться с 1970 года. Первоначально появился термин «Канкё Кёйку (Экологическое образование)», и он был направлен в основном на изучение проблем загрязнения окружающей среды. Экологическое образование в Японии базируется на трех основных принципах. Исследователь Яёи Кодама подчеркивает: «Во-первых, экологическое образование в семье начинается с раннего возраста и внедряется в повседневную жизнь. В ходе этого процесса у детей формируется бережное отношение к природе и усваиваются экологические ценности в семейной среде. Во-вторых, экологическое образование осуществляется в образовательных учреждениях системно, обеспечивая гармонию теоретических и практических знаний. В-третьих, в обществе поощряется природоохранная деятельность, что способствует формированию экологической культуры широких слоев населения.

Еще одним уникальным скандинавским опытом повышения экологической культуры является «экологическое гражданство»⁶. Эта концепция глубоко укоренилась во всех слоях общества, что является важным фактором повышения экологической культуры. Концепция экологического гражданства начала развиваться в скандинавских странах в 70-х годах XX века и сегодня она стала неотъемлемой частью общественной жизни.

В норвежских «природных детских садах» дети проводят большую часть дня на природе, приобретая экологические навыки с раннего возраста. В результате

⁶ Мартинссон Ж., Лундквист Л. Экологическое гражданство: сочинение о «слеан» витхоут турнинг «греэн»?// Энвайронментал Политисс Волуме 19, 2010 —Иссуэ 4. П.518-537

более 85% выпускников таких детских садов становятся активными экологическими гражданами.

В рамках шведской программы «Образование в целях устойчивого развития» все предметы охватывают вопросы охраны окружающей среды. На уроках математики изучается экологическая статистика, на уроках литературы – изображение природы, на уроках химии – охрана окружающей среды, что формирует у учащихся комплексное представление об экологических проблемах.

В рамках программы «Зеленый университет» в датских высших образовательных учреждениях наряду с преподаванием профильных дисциплин реализуются практические проекты, такие как энергоэффективность и переработка отходов.

В Скандинавии телепередачи на экологическую тематику транслируются в прайм-тайм, а экологические инициативы поддерживаются в социальных сетях с помощью хэштегов, таких как #GreenNordics. В Финляндии экологическая активность поощряется посредством премии «Зеленый гражданин», грантов и налоговых льгот.

Третий параграф данной главы называется «Роль современных информационных технологий в развитии экологической культуры общества» и в нем анализируется, как повсеместное использование технических средств трансформирует межличностное общение в массовое, создавая новые формы общения, что в результате позволяет устанавливать контакт с большим количеством людей одновременно, обмениваться идеями, передавать информацию, причем этот процесс все более совершенствуется. Современные социальные сети, мессенджеры и системы видеоконференций еще больше расширяют эти возможности. Это, в свою очередь, эффективно способствует развитию общества, распространению новых идей и внедрению инновационных решений. Подобные изменения открывают новые возможности и перспективы не только для отдельных людей, но и для общества в целом, но также налагают новые обязанности и задачи.

Исследователь подчеркивает, что процессы информатизации становятся определяющими в социокультурном развитии общества. В результате стремительного развития информационно-коммуникационных технологий впервые в истории человечества сформировалось глобальное культурное пространство. Здесь взаимодействуют и обогащают друг друга культуры разных народов, наций и этнических групп. Благодаря современным цифровым технологиям теперь можно знакомиться с культурным наследием, искусством, обычаями и ценностями других народов, находясь в любой точке мира. Это, в свою очередь, создает новые формы и механизмы межкультурного диалога.

Виртуальные сообщества, формирующиеся в социальных сетях, трансформируют национальные, этнические и культурные границы и создают новые социальные структуры в глобальном масштабе. Активисты-экологи,

любители искусства и специалисты из различных областей получают возможность обмениваться идеями и реализовывать проекты в своих виртуальных сообществах. Цифровые технологии расширяют социальные функции национальных языков и повышают их престиж. Электронные библиотеки и цифровые архивы становятся новым институтом сохранения, популяризации и передачи культурного наследия между поколениями.

Известный японский ученый Ёнэдзи Масуда выдвинул важные идеи об информационном обществе. По его мнению, в информационном обществе должны кардинально измениться не только производство, но и весь образ жизни и система ценностей. Сегодня эта идея полностью подтверждается. Ё.Масуда подчеркнул, что в информационном обществе ценность культурного просвещения возрастает по отношению к материальному богатству. Это очень важное предвидение, поскольку сегодня знания, навыки и культурный уровень становятся важнейшими факторами в жизни человека. «В информационном обществе люди больше внимания уделяют духовному богатству, личностному развитию и творческой деятельности, чем материальному богатству. Это, в свою очередь, приводит к появлению новых профессий, новых форм работы и нового образа жизни».

Следует также отметить, что информация, наряду с материей и энергией, является мощным фактором окружающей среды. Это важный фактор, влияющий не только на технические, но и на социокультурные процессы. Глобальный характер информационных потоков и их проникновение во все сферы общественной жизни порождают новые экологические проблемы. Она определяет качество социальной жизни современного человека и ставит проблему его самосохранения. Эта проблема охватывает множество вопросов, связанных с самоуправлением и адаптацией человека в информационной среде. В то же время правильное формирование информационной среды может оказать положительное влияние на развитие экологической культуры человека.

В области «умных» технологий инновационные решения, такие как системы искусственного интеллекта, алгоритмы обработки данных и сенсорные сети, помогают улучшить мониторинг окружающей среды. Эти системы выполняют важные задачи, такие как определение уровня загрязнения воздуха, мониторинг качества водных ресурсов и мониторинг изменений в составе почвы. Получаемая с их помощью информация позволяет быстро принимать решения и своевременно решать проблемы.

Внедрение этих технологий не только решает экологические проблемы, но и повышает экономическую эффективность. Современные «умные» и «зеленые» технологии способствуют устойчивому развитию за счет экономии ресурсов, снижения себестоимости продукции и обеспечения экологической безопасности. Это, в свою очередь, способствует повышению конкурентоспособности предприятий и организаций.

Четвертая глава диссертации называется **«Инновационные модели повышения экологической культуры в Узбекистане»** и раскрывает необходимость понимания понятия «экологическое сознание и культура» не только с теоретической, но и с практической точки зрения, адаптации этого понятия к целям и задачам изучения восприятия, оценки и реагирования людей на экологические проблемы. В первом параграфе данной главы, посвященном «Специфические аспекты модели «Социально-экологической коммуникации» в формировании экологической культуры», исследователь подчеркивает наличие тесно взаимосвязанных целостных структур в экологическом сознании, которые проявляются в виде экологических представлений или типов экологических картин мира.

Методологически целесообразно различать два фундаментальных теоретических объекта. Эти объекты признаются базовыми компонентами формирования экологического сознания, и каждый из них имеет свою специфику. Первым объектом является непосредственно экологическое сознание, которое подразумевает многослойную внутреннюю структуру, отражающую сложную систему социальных и природных явлений. Эти слои охватывают многофакторные отношения человека с природой, экологические компетенции и концептуальные подходы к окружающей среде.

Второй объект определяется средствами массовых медиакоммуникаций – это виртуально-символическое пространство, посредством которого в сознание аудитории внедряются концептуальные идеи, взгляды, знания, ценности, нормативные критерии, связанные с экологической парадигмой современного человека. Информационные потоки, передаваемые через средства массовой информации, играют определяющую роль в формировании экологического сознания общества и оказывают существенное влияние на модели экологического поведения отдельных людей. В этот процесс вовлечены современные медиаплатформы.

Эти два объекта диалектически взаимосвязаны и выступают как механизмы отражения объективного бытия в рамках явлений и процессов, составляющих генезис экологических проблем человека и общества. Они дополняют и усиливают друг друга, одновременно способствуя повышению экологической культуры в обществе. В результате конструктивного взаимодействия этих двух объектов в обществе формируется инновационный уровень экологического сознания и институционализируется ответственное отношение к окружающей среде.

С этой точки зрения, по мнению исследователя, основными компонентами модели «Социально-экологическая коммуникация», разработанной в целях развития экологической культуры и формирования экологического сознания в обществе, являются следующие:



Во втором параграфе данной главы, озаглавленном «Развитие системы экологического образования как ключевого фактора формирования экологической культуры», система образования анализируется как имеющая основополагающее значение в жизни общества и как одна из главных движущих сил развития человечества.

По мнению исследователя, система образования должна быть гибкой и инновационной в процессе социокультурной трансформации. Сегодня обществу необходимо адаптироваться к быстро меняющимся условиям окружающей среды и разрабатывать новые подходы к решению новых проблем. В этой связи в системе образования необходимо внедрять новые методы обучения с использованием современных технологий, расширять возможности дистанционного обучения, эффективно использовать интерактивные формы обучения. При этом важно также сохранять и развивать традиционные ценности и позитивные стороны национальной культуры.

Экологическая культура стала одним из основных компонентов общественной жизни с точки зрения системного подхода. Она выступает как конструкция, формирующая социальную структуру и создающая систему. Эта конструкция базируется на трех важных столпах: экологическое образование, экологическое просвещение и экологическое воспитание. Каждый столп имеет свое особое значение, а вместе они образуют целостную систему.

По мнению исследователя, в основе современной модели экологического образования лежат три основных направления:



Экологизируя систему образования, мы не только повышаем качество образования, но и повышаем экологическую осведомленность общества. Этот процесс способствует коренному изменению отношения школьников и студентов к окружающей среде, формированию у них экологической культуры и развитию чувства бережного отношения к природе.

Этот процесс требует адаптации всех предметов, преподаваемых в средних и высших учебных заведениях, к экологической направленности. Такой подход создает возможности для изучения экологических проблем в рамках каждого предмета, позволяя учащимся анализировать экологические проблемы с разных точек зрения.

Сегодня интеграция экологической составляющей во все учебные предметы становится актуальной проблемой образовательного процесса. Этот процесс

осуществляется на всех уровнях системы образования – в школах, колледжах и высших образовательных учреждениях. В этой связи важно включать экологические компоненты в содержание каждого учебного предмета, рассматривать экологические проблемы в практических занятиях, развивать экологическое мышление у учащихся. Это будет способствовать формированию у подрастающего поколения ответственного отношения к окружающей среде.

Такая междисциплинарная интеграция развивает у студентов не только теоретические знания, но и практические навыки. Они приобретают навыки выявления, анализа и поиска решений экологических проблем. Студенты интегрируют знания из различных дисциплин и изучают комплексный подход к решению экологических проблем. Это развивает у студентов навыки понимания междисциплинарных связей и комплексного решения экологических проблем. В то же время они приобретают такие важные навыки, как работа в команде, обоснование и защита своего мнения.

Благодаря современным педагогическим технологиям – проектным методам, кейсам и практическим занятиям – у учащихся формируется экологическая культура и ответственное отношение к природе. Благодаря этим методам студенты приобретают опыт изучения и решения реальных жизненных проблем. У них будет возможность изучать, контролировать и предлагать решения экологических проблем в своих регионах. Такие практические занятия укрепляют теоретические знания и развивают практические навыки.

Для этого в первую очередь, все более актуальной становится необходимость гармонизации подходов к образованию с мировой педагогической практикой. Этот процесс становится одним из важнейших требований современной системы образования. В условиях глобализации мы все больше осознаем, что процесс формирования экологической культуры – это глобальный процесс. При этом уникальный опыт и достижения каждой страны способствуют общему развитию. Этот процесс требует межкультурной коммуникации, опирающейся на педагогический и образовательный опыт разных культур и стран. При этом важно адаптировать передовой международный опыт к местным условиям, сохраняя при этом уникальные особенности каждого региона.

Во-вторых, при разработке подходов и методов образовательного процесса необходимо соблюдать принцип междисциплинарной связи. Такой подход создает возможность интегрировать знания, полученные из разных дисциплин, и обеспечить их взаимосвязанность. Междисциплинарная интеграция не только расширяет знания, но и развивает навыки решения сложных проблем. Такой подход позволяет учащимся понимать мир как целостную систему и синтезировать знания из разных областей.

В-третьих, необходимо опираться на практико-ориентированный, деятельностный подход. Такой подход позволяет трансформировать теоретические знания в практические навыки, применять их в реальных

жизненных ситуациях и достигать практических результатов. Знания, полученные на практике, не только закрепляются, но и могут эффективно применяться в будущей профессиональной деятельности. Это, в свою очередь, будет способствовать повышению эффективности образования и развитию профессиональных компетенций студентов. Также в ходе практико-ориентированного процесса обучения студенты приобретают опыт решения реальных задач, что важно в их будущей профессиональной деятельности.

Заключительный параграф третьей главы называется «Влияние модели экологического предпринимательства на социокультурную трансформацию общества: социально-философский анализ», в котором исследователь рассматривает экологическое предпринимательство как одно из важных направлений современной экономики и подчеркивает, что оно одновременно выполняет две важные задачи: получение прибыли и охрану окружающей среды.

С экономической точки зрения глубокая экология открывает новые возможности, такие как производство экологически чистой продукции, использование возобновляемых источников энергии, создание безотходного производства, рациональное использование природных ресурсов. Такой подход не только защищает природу, но и повышает экономическую эффективность. Предприниматели поддерживают экологические проекты не только с точки зрения социальной ответственности, но и с точки зрения долгосрочной экономической выгоды.

К основным видам экологического предпринимательства относятся производство экологически чистой продукции, использование возобновляемых источников энергии, переработка и утилизация отходов, экологический туризм, органическое сельское хозяйство, услуги экологического консалтинга и аудита, а также производство экологически чистых строительных материалов. Каждое направление имеет свои особенности и направлено на решение экологических проблем в различных сферах.

Экологическое предпринимательство имеет множество преимуществ, которые проявляются в экономической, экологической и социальной сферах. С экономической точки зрения это открывает возможности для освоения новых сегментов рынка, снижения издержек за счет эффективного использования ресурсов, использования государственных льгот и преференций, а также расширения экспортных возможностей.

Экологические преимущества включают снижение загрязнения окружающей среды, сохранение природных ресурсов, сохранение биоразнообразия и вклад в борьбу с изменением климата. Это поможет сохранить здоровую окружающую среду для будущих поколений. В социальной сфере это приводит к созданию новых рабочих мест, улучшению здоровья населения, повышению уровня экологической осведомленности и общему повышению качества жизни. Рабочие

места, созданные в рамках экопредпринимательства, обычно требуют высокой квалификации и хорошо оплачиваются.

Концепция экологического предпринимательства тесно связана с идеями устойчивого развития, а предприниматели, работающие в этой сфере, заинтересованы не только в получении прибыли, но и чувствуют ответственность перед обществом и природой. Эта ответственность отражается в каждом принимаемом ими решении, в каждом реализуемом ими проекте и в каждом аспекте их деятельности. Как подчеркивали Д.Диксон и А.Клиффорд, «экопредпринимательство сочетает в себе три основных критерия: экономическую эффективность, социальную ответственность и экологическую устойчивость». Сочетание этих трех факторов определяет новое направление развития современного бизнеса. Такой подход требует фундаментального переосмысления традиционных бизнес-моделей и формирования новых, устойчивых бизнес-моделей.

С точки зрения экономической эффективности экологическое предпринимательство существенно отличается от традиционных бизнес-моделей. Это отличие выражается прежде всего в рациональном использовании ресурсов, создании безотходного производства и ориентации на долгосрочное устойчивое развитие. При этом предприятия учитывают не только текущую прибыль, но и долгосрочные перспективы. Получая прибыль, экопредприниматели постоянно оценивают воздействие своих производственных процессов на окружающую среду и принимают меры по снижению негативного воздействия. Они достигают высокой эффективности своей деятельности за счет использования энергоэффективных технологий, оптимизации процессов переработки сырья и производства.

Социальная ответственность является важной составляющей экологического предпринимательства и охватывает все аспекты деятельности компании. Речь идет не только о создании достойных условий труда для сотрудников, но и об активном сотрудничестве с местными сообществами, повышении экологической осведомленности населения, содействии устойчивому развитию общества. Благодаря такому подходу экопредприниматели не только развивают собственный бизнес, но и оказывают существенное влияние на социально-экономическое развитие общества. Своей деятельностью экопредприниматели способствуют формированию экологической культуры в обществе, что, в свою очередь, способствует сохранению чистой и здоровой окружающей среды для будущих поколений.

Повышение экологической осведомленности в современном обществе создает новые возможности для экопредпринимательства. Этот процесс расширяется, охватывая новые области и направления. Потребители все чаще выбирают продукцию экологически ответственных компаний и учитывают экологические факторы при принятии решений о покупке. Эта тенденция

наблюдается не только в потребительских товарах, но и в сфере услуг. Это, в свою очередь, дает толчок появлению новых проектов экологического предпринимательства. Новые проекты, в свою очередь, создают новые возможности на рынке.

В результате влияния экологического предпринимательства на социокультурную структуру общества можно заметить, что концепция «зеленого потребления» или экологического потребления становится важной чертой современного общества. Эта концепция привлекает все больше внимания во всем мире и находит свое отражение в различных областях. Эта концепция представляет собой новый этап в культуре потребления, в котором экономические интересы сочетаются с экологическими ценностями. Такая гармония становится важным условием развития современного общества.

В Узбекистане также имеются широкие возможности для развития экологического предпринимательства, и эта сфера становится одним из приоритетов государственной политики. В частности, большой потенциал наблюдается в таких областях, как солнечная энергетика, органическое земледелие и экотуризм. Каждое из этих направлений имеет свои перспективы развития. Государство совершенствует законодательную базу для развития этой отрасли, предоставляет различные льготы и принимает меры поддержки. Это, в свою очередь, еще больше повышает интерес предпринимателей к данному сектору.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате исследования «Влияние повышения экологической культуры на социокультурную трансформацию общества в Узбекистане» были сделаны следующие выводы:

1. Экологическая культура является ведущим фактором социокультурной трансформации узбекского общества, обеспечивающим гармонию национальных ценностей и современных экологических требований. Этот процесс приведет к формированию новой социокультурной парадигмы, которая будет служить устойчивому развитию общества. В частности, такие ценности, как бережное отношение к природе, священность воды, трепетное отношение к земле как к матери, унаследованные от предков, гармонизируются с современными экологическими требованиями и выводятся на новый качественный уровень. Это, в свою очередь, укрепляет чувство экологической ответственности в обществе, создает основу для реализации таких важных задач, как охрана окружающей среды, рациональное использование природных ресурсов, сохранение здоровой окружающей среды для будущих поколений.

2. Результаты исследования показывают, что интеграция традиционных систем ценностей и современных экологических знаний имеет большое значение в процессе повышения экологической культуры. Такая интеграция позволит вывести экологическую осведомленность общества на качественно новый уровень. Например, сочетая традицию хашара с современными экологическими

кампаниями, можно повысить экологическую активность населения. Также, обогатив традиционные образовательные функции института махалли экологическим образованием и воспитанием, можно будет сформировать непрерывную систему экологического образования, охватывающую все слои населения. В этой связи такие инновационные подходы, как использование современных информационно-коммуникационных технологий, пропаганда экологического просвещения в социальных сетях, использование интерактивных методов обучения все чаще сочетаются с традиционными методами обучения.

3. Анализ институциональных механизмов развития экологической культуры в Узбекистане показывает, что взаимодействие системы образования, средств массовой информации и институтов гражданского общества является эффективным средством повышения экологической культуры. В этой связи актуальным является совершенствование экологического образования и воспитания в системе непрерывного образования – от дошкольных учреждений до высших учебных заведений, организация специальных экологических рубрик и программ в СМИ, совершенствование механизмов поддержки экологических проектов негосударственных некоммерческих организаций. В то же время необходимо совершенствовать институциональные механизмы в таких областях, как усиление общественного контроля за вопросами охраны окружающей среды, обеспечение участия граждан в процессах принятия экологических решений, обеспечение открытости экологической информации.

4. Изучение зарубежного опыта и адаптация его к национальным условиям также имеет важное значение для развития экологической культуры. В частности, необходимо изучать и внедрять передовой опыт развитых стран по таким направлениям, как «зеленые технологии», «экологическое образование», «устойчивое развитие», «экологическая сертификация». Это создаст возможность для дальнейшего повышения экологической культуры в нашей стране путем гармонизации целей, изложенных в международных документах, таких как Цели устойчивого развития ООН и Парижское соглашение, с национальной экологической политикой и внедрения международных экологических стандартов.

5. Важную роль в развитии экологической культуры играет внедрение инновационных подходов и использование цифровых технологий. В частности, поднять экологическую культуру на новый уровень можно за счет цифровизации системы экологического мониторинга, создания карты экологических проблем, формирования экологической базы данных, разработки онлайн-платформ экологического образования. Также эффективные результаты даст использование современных инструментов, таких как усиление пропаганды экологического просвещения в социальных сетях, создание интерактивных площадок для диалога по вопросам охраны окружающей среды, реализация экологического мониторинга через мобильные приложения.

6. Существует прямая связь между уровнем экологической культуры общества и экономическим развитием, а повышение экологической культуры способствует реализации принципов «зеленой экономики» и достижению целей устойчивого развития. Эта связь проявляется прежде всего в таких областях, как учет экологических факторов в производственных процессах, рациональное использование природных ресурсов, переработка отходов. В частности, экономическая эффективность может быть достигнута за счет внедрения на предприятиях чистых технологий, использования возобновляемых источников энергии, развития системы экологической сертификации. Также станет возможным улучшение здоровья населения и обеспечение защиты окружающей среды за счет производства экологически чистой продукции и формирования культуры потребления.

7. Роль системы образования в воспитании экологической культуры имеет особое значение, и необходимо совершенствовать систему непрерывного экологического образования от дошкольного до высшего образования. В этой связи важно прививать детям любовь к природе в дошкольных образовательных учреждениях, углублять экологические знания в средних школах, формировать экологические компетенции в соответствии со специализацией в высших образовательных учреждениях. Эффективность экологического образования может быть повышена за счет использования современных педагогических технологий, интерактивных методов обучения и цифровых средств. В этой связи особое внимание следует уделить таким вопросам, как совершенствование учебных программ, улучшение учебно-методического обеспечения, повышение квалификации педагогических кадров. При этом необходимо сформировать непрерывную систему экологического образования, охватывающую все слои населения посредством развития неформального образования, дистанционного обучения и самостоятельного обучения.

8. На основе сравнительного анализа международного опыта разработана национальная модель развития экологической культуры в Узбекистане. Целью данной модели является согласование местных условий и глобальных экологических требований. Национальная модель включает в себя традиционные ценности, возможности национальных институтов, таких как институт махалли и институт семьи, а также современные экологические стандарты, нормы международного экологического права и передовой зарубежный опыт. В частности, внедряются такие передовые достижения, как система экологического образования стран Евросоюза, опыт Японии по переработке отходов, практика Южной Кореи по внедрению «зеленых технологий», адаптированные к национальным условиям. При этом, наряду с выполнением задач, поставленных в международных документах, таких как Цели устойчивого развития ООН и Парижское соглашение, учитываются специфические особенности, демографическая ситуация, социально-экономические возможности и культурные

ценности нашей страны. Успешная реализация национальной модели будет способствовать повышению экологической культуры в Узбекистане на новый уровень и способствовать устойчивому развитию общества.

9. Возрастает роль цифровых технологий в формировании экологической культуры. Пропаганда экологического образования через социальные сети и цифровые платформы доказало свою эффективность. В частности, эффективные результаты дает деятельность групп и каналов экологической тематики в социальных сетях Facebook, Instagram, Telegram, проведение экологических акций и флешмобов в Интернете, публичных обсуждений экологических проблем. Цифровые технологии расширяют возможности совершенствования системы экологического мониторинга, контроля и управления состоянием окружающей среды. Например, появляются новые возможности, такие как оперативные сообщения жителей о нарушениях законодательства об охране окружающей среды с помощью мобильных приложений, выявление незаконных свалок с использованием технологии GPS и мониторинг лесных массивов с использованием дронов. Значительные достижения также наблюдаются в таких областях, как разработка системы прогнозирования состояния окружающей среды на основе технологий искусственного интеллекта, усиление экологической составляющей в концепции «умного города», цифровизация баз данных по окружающей среде.

10. Механизмы государственно-частного партнерства в повышении экологической культуры общества создают новые возможности для финансирования и реализации экологических проектов. В рамках государственно-частного партнерства возможна реализация таких крупных проектов, как внедрение «зеленых технологий», развитие возобновляемых источников энергии, создание предприятий по переработке отходов. В этой связи государство должно принять меры поддержки, такие как предоставление налоговых льгот, преференций и субсидий частному сектору, а также обеспечение инфраструктуры. При этом необходимо внедрять механизмы государственно-частного партнерства в сфере экологического образования, стимулировать участие частного сектора в финансировании программ экологического образования, усиливать корпоративную экологическую ответственность. В этой связи важно изучать передовой опыт зарубежных стран и адаптировать его к местным условиям, совершенствовать законодательную базу, развивать институциональные механизмы.

11. Особое значение имеет роль института махалли в формировании экологической культуры. Усовершенствованы механизмы организации природоохранной деятельности и осуществления экологического контроля на уровне махалли. Внедряются новые практики, такие как создание групп «экологического контроля» при сходах граждан махалли, обучение активистов махалли по вопросам охраны окружающей среды и проведение регулярного

мониторинга окружающей среды в махалле. Также на уровне махалли создаются эффективные механизмы проведения эколого-просветительской работы среди населения, организации экологических акций и мероприятий, реализации работ по озеленению и благоустройству территорий. Все большую актуальность приобретают такие вопросы, как усиление традиционных воспитательных функций института махалли в экологическом направлении, эффективное использование возможностей махалли в формировании экологической культуры у молодежи, укрепление сотрудничества махалли с государственными органами в решении экологических проблем. Еще больших результатов можно добиться путем популяризации передовых практик повышения экологической культуры на уровне махалли и развития межрайонного сотрудничества.

Данные выводы отражают основную научную новизну и практическую значимость диссертации и служат теоретической и методологической основой для дальнейших исследований.

**ONE-TIME SCIENTIFIC COUNCIL PhD.03/30.04.2021.F.76.06
FOR THE AWARD OF ACADEMIC DEGREES AT COUNCIL ONE-TIME
NAMANGAN STATE UNIVERSITY**

RENESSANS TA'LIM UNIVERSITY

MURATOVA DILDORA ABDUMANAPOVNA

**THE IMPACT OF ENHANCING ECOLOGICAL CULTURE ON THE
SOCIOCULTURAL TRANSFORMATION OF SOCIETY IN UZBEKISTAN**

09.00.04 – Social Philosophy

ABSTRACT

dissertations of doctor of PHILOSOPHICAL SCIENCES (DSc)

NAMANGAN-2025

The subject of the Doctor of Science (DSc) dissertation is registered in the Higher Attestation Commission under the Ministry of Higher Education, Science and Innovation of the Republic of Uzbekistan under the number B2025.1.DSc/Fal298.

The dissertation was completed at Renessans University of Education.

The abstract of the dissertation is posted in three languages (Uzbek, Russian, English (resume)) on the website of the Scientific Council (www.namdu.uz) and on the information and educational portal "Zionet" (www.ziyonet.uz).

Scientific Supervisor:

Tilavov Uktamjon Gulomovich
Doctor of Philosophy (DSc), Professor

Official Opponents:

Omonov Bakhadir Nurullaevich
Doctor of Philosophy(DSc), Professor

Mukhtorov Azamat
Doctor of Philosophy (DSc), Professor

Egamberdiyev Azizbek Abdumalikovich
Doctor of Philosophy (DSc), Professor

Leading Organization:

Tashkent State Medical University

The defense of the dissertation will take place on «__»_____ 2025 at _____ at the meeting of Scientific Council PhD.03/30.04.2021.F.76.06 at Namangan State University. (Address: 161 Boburshoh Street, Namangan, 160119. Tel.: (+99869) 228-85-01; fax: (+99869) 228-85-02; e-mail: info@namdu.uz).

The dissertation can be reviewed at the Information Resource Center of Namangan State University (registered under No.____). (Address: 161 Boburshoh Street, Namangan, 160119. Tel.: (+99869) 228-85-01).

Abstract of the dissertation was distributed on «_____»_____ 2025.
(Registry protocol No. dated «_____»_____ 2025).

R. T. Jorayev

Chairman of the Scientific Council for the Awarding of Scientific Degrees, Doctor of Political Sciences (DSc), Professor

Q. O. Mahkamov

Secretary of the academic council granting scientific degrees, doctor of philosophy (PhD) in sociology, associate professor

M.I. Ismailov

Chairman of the scientific seminar under the academic council, doctor of philosophy, professor

INTRODUCTION (Doctor of Science (DSc) dissertation annotation)

The aim of the research The philosophical and methodological study of the role and significance of improving ecological culture in the socio-cultural transformation of Uzbek society, the development of conceptual foundations for the development of ecological culture, and the identification of effective mechanisms for its implementation are of particular importance.

The object of the research is are the trends in the development of ecological culture in Uzbekistan in the process of sociocultural transformation of society.

Scientific novelty of the research is the following:

historical-spiritual, religious-moral, and contemporary-innovative foundations for improving ecological culture have been systematically analyzed, and the patterns of their interconnection and transformation, including the place and significance of ecological culture in the system of national values, have been identified, and its adaptation processes to the requirements of modern society have been studied;

new promising areas of cooperation between higher educational institutions, industrial enterprises, and government bodies in the development of environmental culture have been revealed, and the significance of the "higher educational institution-industry-state" triangle principle as a new institutional mechanism for improving environmental culture has been scientifically substantiated;

The mechanisms of environmental dialogue between various segments of society, the ways and means of increasing their effectiveness have been thoroughly analyzed, and the conceptual foundations of the "Social-Ecological Communication" model have been developed based on systematizing modern methods and effective communication strategies for covering environmental issues in the media space;

innovative methods of environmental education in the education system have been developed, mechanisms for increasing the effectiveness of digital technologies in the development of environmental culture have been improved, and the prospects for applying artificial intelligence, big data, and virtual reality technologies have been scientifically substantiated;

methods for adapting international experience to national conditions, joining global environmental initiatives, and strengthening international cooperation as a strategy for enhancing socio-economic culture have been systematized, and ways have been opened to implement green economy principles and develop ecological entrepreneurship.

Implementation of the research results.

As a result of the research conducted on the topic "The Importance of Improving Ecological Culture in Uzbekistan in the Socio-Cultural Transformation of Society":

Scientific conclusions on the process of improving environmental culture in modern society and the factors and patterns influencing its socio-cultural transformation were used in the activities of the Ministry of Ecology and Environmental Protection and Climate Change of the Republic of Uzbekistan (certificate of the Ministry of Ecology and Environmental Protection and Climate Change of the Republic of Uzbekistan No. 03-03/1-03/3-2822 dated March 24, 2025);

Based on a detailed analysis of environmental dialogue mechanisms between various societal strata, ways and means to enhance their effectiveness, as well as the

systematization of modern methods for covering environmental issues in the media space and effective communication strategies, the conceptual scientific foundations of the "Social-environmental communication" model were applied in the activities of the Ecological Party of Uzbekistan (certificate of the Ecological Party of Uzbekistan No. 02/122 dated April 14, 2025). The scientific results contributed to improving the effectiveness of the party's programs for developing environmental culture;

Scientific conclusions and proposals regarding the role and significance of new promising areas of cooperation between higher education institutions, industrial enterprises, and government bodies in developing environmental culture were utilized by the Movement of Entrepreneurs and Business People - Liberal Democratic Party of Uzbekistan in implementing tasks outlined in relevant regulatory documents (UzLiDeP Certificate No. 01-27/170 dated April 8, 2025). As a result, the quality and effectiveness of UzLiDeP-related projects improved;

Scientific findings on modern mechanisms and innovative methods for developing ecological culture among young people were utilized in the activities of the Center for Spirituality and Enlightenment of the Republic of Uzbekistan. These activities aimed at reinforcing the promotion of national ideas, fostering a healthy ideology in society, and creating a new spiritual space and enlightened society (Certificate No. 10/161 of the Center for Spirituality and Enlightenment of the Republic of Uzbekistan dated April 1, 2025). The scientific results contributed to enhancing the effectiveness of ongoing efforts to develop environmental awareness and culture among young people.

Scientific conclusions on international experience in improving environmental culture and mechanisms for its adaptation to national conditions were used in the activities of the Ecological Movement of Uzbekistan (according to the certificate of the Ecological Movement of Uzbekistan No. 03/18 dated March 18, 2025). The obtained results contributed to increasing the effectiveness of the implementation of the program goals of the environmental movement and international environmental projects.

The structure and the volume of the research

The dissertation includes an introduction, four chapters, twelve paragraphs, a conclusion and a bibliography. The volume of the thesis is 260 pages.

E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I бўлим (I част;I part)

1. Muratova D. O'zbekistonda ekologik madaniyatning yuksaltirish tendensiyalari. Monografiya. – Toshkent: Nizomiy nomidagi TDPU 2025. 13,75 b.t.
2. Muratova D. Sharq va G'arb faylasuflari qarashlarida ekologik xavfsizlik konsepsiyasining ayrim masalalari. O'zbekiston Milliy universiteti jurnali. № 11. 2024. – B. 162-164. (09.00.00. №14).
3. Muratova D. Ekologiya va inson munosabatlariga oid mumtoz yondoshuvlar. NamDU axborotnomasi. 2024 № 11. – B. 477-480. (09.00.00. №24).
4. Muratova D. Sociocultural conditions of society as a determining factor of ecological culture. International Journal of Scientific Trends- (IJST) №12 (2024) <https://scientifictrends.org/index.php/ijst>. C-106-111. (№16; JIF-4,79).
5. Muratova D. Ekologik xavfsizlik konsepsiyasi ijtimoiy-falsafiy ta'limotlarning tadqiqot obyekti sifatida. Makon va zamon. 2025. № 1. – B. 49-52.(09.00.00. № 17).
6. Muratova D. Jamiyat sotsiomadaniy holati va ekologik madaniyat o'rtasidagi dialektik bog'liqlik. NamDU axborotnomasi. 2025.№ 1. – B. 184-188.(09.00.00. №24).
7. Muratova D. Jamiyat sotsiomadaniy transformatsiyada ekologik ideallarning o'rni va roli. O'zbekiston Milliy universiteti jurnali. 2025. № 1. – B. 118-120. (09.00.00. №14).
8. Muratova D. Dialectic relationship between socio-cultural state of society and ecological culture. Web of scientists and scholars: Journal of multidisciplinary Research. ISSN (E):2938-3811. C-53-58. <https://webofjournals.com/index.php/12/article/view/3494>. 2025. (09.00.00. №14).
9. Muratova D. Bugungi jamiyatning sotsiomadaniy transformatsiyada ekologik ideallarning o'rni va ahamiyati. International scientific journal of Biruni. 2025. № 1. – B. 65-71. (09.00.00. №26).
10. Muratova D. Zamonaviy o'zbek jamiyatida ekologik ong va ekologik madaniyat shakllanishining ma'naviy-falsafiy asoslari. O'zbekiston Milliy universiteti jurnali. 2025. . № 2. –B. 158-160. (09.00.00. №14).
11. Muratova D. Jamiyat ekologik madaniyatini rivojlantirishda zamonaviy axborot texnologiyalarning o'rni. NamDU axborotnomasi. 2025.№ 2. – B. 269-272. (09.00.00. №24).
12. Muratova D. Social significance of philosophy of consciousness and unconsciousness. Western European Journal of Modern Experiments and Scientific Methods. Volume – 2_ Issue-9_september_2024. – B. 71-75.
13. Muratova D. The Formation of Ecological Values as A Modern Trend of SocioCultural Transformation of Society. Frontline Social Sciences and History Journal ISSN: 2752-7018. VOLUME: Vol.05 Issue02 february 2025. – 15-18.
14. Muratova D. Jamiyat sotsiomadaniy transformatsiyada ekologik ideallarning o'rni va roli. O'zbekiston Milliy universiteti jurnali. 2025. № 4. –B. 152-154. (09.00.00. №14).

15. Muratova D. Characteristics of the need for a modern approach to forming an ecological culture. International Conference on Multidisciplinary Sciences and Educational Practices. March 2025. P – 5-8.

16. Muratova D. Globallashuv sharoitida ekologik ong va ekologik madaniyat shakllanish asoslari. Tashkent Institute of Technology, Management and Communication Prospects for Improving the Integration of Science, Education and Production in the Training of Competitive Personne. March 2025. International Scientific and Practical Conference. P – 184-187.

17. Muratova D. Ekologik barqarorlik tizimini shakllantirishda inson omili muammolariga oid qarashlar. «Inson, tafakkur, sotsium va koinot: taraqqiyot, muammolari va istiqboli» mavzusidagi xalqaro ilmiy-nazariy anjuman. 12 mart 2024. P – 447-451.

II bo‘lim (2 часть; part 2)

18. Muratova D. “Ekologik adolat” va “ekologik modernizatsiya” tushunchalari talqini. // Ta’limning zamonaviy transformatsiyalari Respublika ilmiy-amaliy konferentsiyasi materiallari. Ijtimoiy-ma’naviy tadqiqotlar instituti, 2024. – B. 102-106.

19. Muratova D. Ekologik ta’lim tizimini rivojlantirish ekologik madaniyat shakllantirishning asosiy omillari. // Yangi O‘zbekiston taraqqiyotida tadqiqotlarni o‘rni va rivojlanish omillari ilmiy-amaliy konferentsiyasi to‘plami, 2025 – B. 137-141.

20. Muratova D. Jamiyat sotsiomadaniy transformatsiyada ekologik ideallarning ahamiyati // Ta’limda raqamli texnologiyalarni tadbiq etishning zamonaviy tendensiyalari va rivojlanish omillari Respublika ilmiy konferentsiyasi materiallari to‘plami. – Toshkent. 2025. – B. 124-129.

21. Muratova D. Texnogen sivilizatsiya davrida ekologik madaniyatni shakllantirish // Sharq Renessansi: tarix, ta’lim va tarbiyaning nazariy va amaliy ahamiyati” mavzusidagi respublika ilmiy konferentsiyasi materiallari, Renessans ta’lim universiteti, B 65-67.