

**NAMANGAN DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
PhD.03/30.04.2021.F.76.06 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

NAMANGAN DAVLAT UNIVERSITETI

ABDULLAXO‘JAYEV ADXAMXO‘JA ISAXO‘JA O‘G‘LI

**IS‘HOQXON TO‘RA IBRAT MA‘NAVIY-AXLOQIY
QARASHLARINING IJTIMOIIY-FALSAFIY TAHLILI**

09.00.04 – Ijtimoiy falsafa

Falsafa fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi

AVTOREFERATI

Namangan – 2025

**Falsafa fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
avtoreferati mundarijasi**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)
по философским наукам**

**Contents of the Author’s Abstract of a Doctor of Philosophy (PhD)
Dissertation in Philosophical Sciences**

Abdullaxo‘jaev Adxamxo‘ja Isaxo‘ja o‘g‘li Is‘hoqxon To‘ra Ibrat ma‘naviy-axloqiy qarashlarining ijtimoiy-falsafiy tahlili	3
Абдуллаходжаев Адхамходжа Исаходжаевич Социально-философский анализ духовно-нравственных взглядов Исхакхона Туры Ибрата	25
Abdullakhodjaev Adkhamkhodja Isakhodjaevich Socio-philosophical analysis of the spiritual and moral views of Ishakkhan Tura Ibrat	44
Эълон қилинган ишлар рўйхати	48
Список опубликованных работ	48
List of Published Works	48

**NAMANGAN DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
PhD.03/30.04.2021.F.76.06 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

NAMANGAN DAVLAT UNIVERSITETI

ABDULLAXO‘JAEV ADXAMXO‘JA ISAXO‘JA O‘G‘LI

**IS‘HOQXON TO‘RA IBRAT MA‘NAVIY-AXLOQIY
QARASHLARINING IJTIMOIIY-FALSAFIY TAHLILI**

09.00.04 – Ijtimoiy falsafa

**Falsafa fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI**

Namangan - 2025

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasida B2024.1.PhD/Fal1227 raqami bilan ro‘yxatga olingan.

Dissertatsiyasi Namangan davlat universitetida bajarilgan.

Dissertatsiyasi avtoreferati uch tilda (o‘zbek, rus, ingliz (rezyume)) Namangan davlat universiteti veb-sahifasi (www.namdu.uz) va «Ziyonet» Axborot ta’lim portalida (www.ziyonet.uz) joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:

Isaqova Zamiraxon Ruhitdinovna
falsafa fanlari doktori (DSc), professor

Rasmiy opponentlar:

Yetakchi tashkilot:

Dissertatsiyasi himoyasi Namangan davlat universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi PhD.03/30.04.2021.F.76.06 raqamli Ilmiy kengashning 2025-yil “_____” _____ soat _____ dagi majlisida bo‘lib o‘tadi. (Manzil: 160119, Namangan shahri, Uychi ko‘chasi, 316-uy. Tel.: (+99869) 228-85-01; faks: (+99869) 228-85-02; e-mail: info@namdu.uz).

Dissertatsiyasi bilan Namangan davlat universitetining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (_____ - raqami bilan ro‘yxatga olingan). (Manzil: 160119, Namangan shahri, Uychi ko‘chasi, 316-uy, Tel.: (+99869) 228-85-01).

Dissertatsiyasi avtoreferati 2025-yil “_____” _____ kuni tarqatildi.
(2025-yil “_____” _____ dagi _____ raqamli reestr bayonnomasi).

R.T.Jo‘rayev

Ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy kengash raisi,
siyosiy fanlar doktori (DSc), professor

K.O.Maxkamov

Ilmiy darajalar beruvchi Ilmiy kengash
ilmiy kotibi, sosiologiya fanlari bo‘yicha
falsafa doktori (PhD), v.b professor

M.I.Ismoilov

Ilmiy darajalar beruvchi
Ilmiy kengash qoshidagi ilmiy seminar raisi,
falsafa fanlari doktori, professor

KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi annotatsiyasi)

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zaruriyati. Jahonda texnologiyalarning shiddatli rivoji, ijtimoiy tarmoqlar va axborot oqimining tezlashuvi tufayli ma'naviy inqiroz va qadriyatlar "eroziya"si kuchaymoqda. An'anaviy qadriyatlar zaiflashib, turli madaniyatlar o'rtasida to'qnashuvlar, milliy nizolar va axloqiy muammolar yuzaga kelmoqda. Bunday sharoitda jadid ma'rifatparvarlarining merosini o'rganish muhim bo'lib, Is'hoqxon To'ra Ibrat jamiyatni ma'rifat asosida rivojlantirish, yoshlarni komil inson qilib tarbiyalash g'oyalarini ilgari surgan¹. Uning ma'naviy-axloqiy qarashlarini tahlil qilish, yoshlar o'rtasidagi ma'naviy bo'shliqni bartaraf etish, radikalizmga qarshi kurashish, adolatni ta'minlash va iqtisodiy taraqqiyotga erishishda qo'llash mavzuning dolzarbligini belgilaydi. Is'hoqxon To'ra Ibrat merosi ma'naviy qadriyatlarni qayta tiklash, jamiyatni ma'rifat asosida rivojlantirish, yosh avlodni ma'naviy-axloqiy tarbiyalash va Vatanga sadoqat tuyg'usini uyg'otish zaruriyatini belgilaydi.

Jahon ilm-fanining zamonaviy tadqiqotlarida ajdodlar falsafiy merosiga tayanib yangi konsepsiyalar, ijtimoiy g'oyalar, inson va jamiyat qo'lga kiritgan yutuqlar hamda ular atrofida yuzaga kelayotgan muammolarga yechim izlamoqda. Turkiston jadid ziyolilarining hayoti va faoliyatini o'rganish jamiyat ijtimoiy ongi hamda tafakkurini shakllantirishda muhim manbaa sifatida e'tirof etilmoqda. Milliy taraqqiyparvarlar – jadidlar faoliyatini o'rganish, ularning nomini abadiylashtirish, yutuq va kamchiliklarini tahlil qilish, ilmiy xulosalar chiqarish muhim ahamiyat kasb etadi. Jumladan, ma'rifatparvarlar ma'naviy merosini o'rganishda dunyoning yetakchi oliygohlarida amalga oshirilgan ilmiy tadqiqotlar, ayniqsa, Turkiston ma'rifatparvar jadidlarining gumanistik, substansional va konseptual g'oyalari bilan bog'liq tadqiqotlar ustuvor ahamiyatga ega bo'lib bormoqda. Ayniqsa, Turkiston jadidlarining falsafiy g'oyalarini yoshlar ongi va ma'naviy kamoloti, intellektual salohiyatining yuksalishi, turli yot g'oyalardan saqlanishi va mafkuraviy immunitetini rivojlanishida neopozitivizm, neopragmatizm kabi yaxlit tizim sifatida bugungi kun nuqtai nazaridan ilmiy tadqiq etish obyektiv zaruriyatga aylanmoqda.

Mamlakatimizda jadid ma'rifatparvarlarning ilmiy, ma'naviy merosida ilgari surilgan vatanparvarlik, o'zlikni anglash, tashabbuskorlik, insonparvarlik, shaxs kamoloti, bag'rikenglik borasidagi qarashlari asosida yosh avlodni ma'naviy yetuk etib tarbiyalash, Uchinchi Renessans poydevorini barpo etishga oid islohotlar izchil olib borilmoqda. Shu o'rinda prezidentimiz Sh.M.Mirziyoyevning quyidagi fikrlarini keltirib o'tish lozim: "O'z zamonining ilg'or namoyandalari bo'lgan jadidlar g'oyat murakkab va qiyin sharoitda bilim va ma'rifat tarqatish, ta'lim-tarbiya sohasini tubdan isloh etish orqali milliy taraqqiyotga erishish g'oyasi bilan maydonga chiqdilar. Biz ma'rifatparvar bobolarimizning muqaddas orzularini ro'yobga chiqarish uchun mamlakatimizda Yangi Renessans poydevorini

¹ Is'hoqxon I. Eski maktab xususida. Turkiston viloyati gazetasi, 1907, №72

yaratishni strategik vazifa qilib belgilaganmiz. Shu maqsadda ilm-fan, ta'lim-tarbiya, madaniyat sohalarida tub islohotlarni amalga oshirmoqdamiz. Biz xalqaro ilmiy markazlar, dunyo olimlari bilan hamkorlikda jadidlar faoliyatini yanada chuqur o'rganishni dolzarb vazifa deb hisoblaymiz"². Shu nuqtai nazardan jamiyatning yangi taraqqiyoti davrida inson ma'naviy qiyofasini yuksaltirish, mamlakatni ijtimoiy-iqtisodiy rivojlantirish omili bo'lgan ta'lim, ya'ni "ma'rifatli jamiyat konsepsiyasi"ning konstruktiv ahamiyatini ochib berish muhim ahamiyat kasb etmoqda. Jaholatga qarshi kurashish, zamonaviy dunyoda milliy identiklikni saqlab qolishda ilm-fanning ahamiyati beqiyosligini Ibratning quyidagi fikrlari tasdiqlaydi: "Ilmsiz inson asossiz devor. Asossiz devor g'oyat bee'tibor bo'ladi, ilm o'qing, o'qiting, axloqi funun zamonaga darkorlik ilmlar zarur, agar siz shu zamonda turmak bo'lsangiz"³. Turkiston jadidlarining ilgari surgan g'oyalarini o'rganish va uning pragmatik jihatlarini hayotga tatbiq etish bugungi kunning dolzarb vazifalaridan ekanligini prezidentimiz Sh.M.Mirziyoyev ham ta'kidlaydi: "Biz jadidchilik harakati, ma'rifatparvar bobolarimiz merosini chuqur o'rganishimiz kerak. Bu ma'naviy xazinani qancha ko'p o'rgansak, bugungi kunda ham bizni tashvishga solayotgan juda ko'p savollarga javob topamiz. Bu bebaho boylikni qancha faol targ'ib etsak, xalqimiz, ayniqsa, yoshlarimiz bugungi tinch va erkin hayotining qadrini anglab yetadi"⁴. Shuningdek, bu vazifalarni bajarishda jamiyat taraqqiyoti va ma'naviy qiyofasini ma'rifatparvar Ibratning ratsionalistik va gumanistik qarashlari asosida yuksak ma'naviyatli, vatanparvar insonni tarbiyalash kabi g'oyalari va mafkuraviy barqarorlikka erishish masalalarini tadqiq qilish ijtimoiy ahamiyat kasb etadi.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2016-yil Namangan viloyatidagi saylovoldi dasturi davomida Ibrat ilmiy merosini o'rganish yuzasidan bergan taklif-mulohazalari, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2023-yil 11-sentabrdagi PF-158-son "O'zbekiston – 2030" strategiyasi to'g'risida", 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-son "2022-2026-yillarga mo'ljallangan Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida", 2020-yil 6-noyabrdagi PF-6108-sonli "O'zbekistonning yangi taraqqiyot davrida ta'lim-tarbiya va ilm-fan sohalarini rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi farmonlari, 2021-yil 26-martdagi PQ-5040-son "Ma'naviy-ma'rifiy ishlar tizimini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida", 2024-yil 30-maydagi PQ-201-son "Jadidlar merosi davlat muzeyini tashkil etish to'g'risida" 2018-yil 12-maydagi PQ-3721-son "Buyuk allomalar, adib va mutafakkirlarimiz ijodiy merosini keng o'rganish va targ'ib qilish maqsadida yoshlar o'rtasida kitobxonlik tanlovlarini tashkil etish to'g'risida" va 2021-yil 26-martdagi PQ-5040-son "Ma'naviy-

² O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning Jadidlar merosini o'rganishga bag'ishlangan Xalqaro konferensiya ishtirokchilariga tabrigi. // <https://president.uz/uz/lists/view/6007> (murojaat qilingan sana 06.03.2023)

³ Is'hoqxon I. Письмо из Тюря-Кургана. Turkiston viloyati gazetasi, 1914, №18, 2-mart. Is'hoqxon Ibrat ushbu maqolada millatni jaholat sari yetaklayotgan illatlar tanqid qilinadi. Millatni yangi ilm-fan, texnika taraqqiyotidan bahramand bo'lishga da'vat qiladi. Ayollar ta'lim-tarbiyasi, ma'rifati, buning farzand kamolotiga ta'siri xususida filrlarni ilgari suradi.

⁴ O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyevning Oliy Majlisga Murojaatnomasi. // Xalq so'zi, 2020-yil 25-yanvar, №19 (7521) soni.

ma'rifiy ishlar tizimini takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi qarorlari, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 8-oktabrdagi "Qatag'on qurbonlarining merosini yanada chuqur o'rganish va ular xotirasini abadiylashtirishga doir qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida" 5598-sonli Farmoyishi, shuningdek, O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2021-yil 18-yanvardagi 23-son "O'zbekistonda yoshlarga oid davlat siyosatini 2025-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida", 2019-yil 31-dekabrda 1059-son "Uzluksiz ma'naviy tarbiya konsepsiyasini tasdiqlash va uni amalga oshirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi qarorlari, O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2021-yil 9-iyundagi O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Qatag'on qurbonlari xotirasi davlat muzeyi va hududlardagi oliy ta'lim muassasalari tuzilmasidagi qatag'on qurbonlari xotirasi muzeylari hamda "Shahidlar xotirasi jamoat fondini qo'llab-quvvatlash to'g'risida"gi Qarori⁵ hamda mavzuga oid boshqa me'yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda ushbu Dissertatsiyasi muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqotning Respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga bog'liqligi. Mazkur tadqiqot Respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining II. "Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, innovatsion g'oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo'llari" nomli ustuvor yo'nalishi doirasida bajarilgan.

Muammoning o'rganilganlik darajasi. Turkiston jadidchilik harakatining ijtimoiy-falsafiy faoliyati va ular ma'naviy merosini ilmiy tadqiq etish dunyo olimlarini jalb qilib kelgan.

XX asrning boshlaridanoq Yevropa davlatlarida turkistonlik jadidlarning hayoti, ijodi, milliy qadriyatlarga asoslangan ma'rifatparvarlik qarashlari va ma'naviy merosiga qiziqish uyg'ondi. Xususan, E.Olvort, I.Baldauf, Temur Xo'jao'g'li, Yorqin Ko'char, Ahmet Kanlidere, Shantal Kelkeji, Sayyid Abdulhakim, A.Benningson, Adeyeb Xalid, Yusuf Avchi, Marko Buttino, Sayfettin Ershaxin, Natan Spannaus, E.Lazzerini, Mehmet O'nder Duran, Suchandana Chatterjee, Fatma Achik, Ismoil Turk o'g'li, Adib Xolid, X.Komasu, Turaj Atabaki, Zaynobiddin Abdurashidov⁶ kabi xorijlik tadqiqotchilar jadidchilik harakatining yuzaga kelish sabablari, ijtimoiy oqibatlari, shart-sharoitlari, vatanparvarlik va milliy ozodlik harakatlaridagi o'rni, yoshlarning ijtimoiy-ruhiy holati, ayollar ozodligi kabi qator masalalarni tadqiq etganlar.

MDHga a'zo mamlakatlar olimlari Markaziy Osiyo hududida XX asrning boshlariga qadar yuzaga kelgan ijtimoiy-siyosiy inqirozlar va jadidchilik

⁵ Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси. 09.10.2020 й., 08/20/5598/1377– сон.

⁶ Carrere r'Encausse H. Reforme et Revolution chez les musulmans de l'Empire Russe. Boukhara. 1867-1924. – Paris, 1966; Allworth E. Central Asia. A Century of Russian rule. - Newyork-London: Columbia University Press, 1967; Komatsu Hisao. 20 Yuzyil baslarinda Orta Asyada Turkuluk ve devrim hareketleri. – Ankara, 1993; Andican A. Turkestan Struggle Abroad From Jadidism to Independence. Haarlem: Sota, 2007. Khalid Adeeb. The Politics of Muslim Cultural Reform: Jadidism in Central Asia. - Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press, 1998. – P. 25. Стефан А. Дюдуаньон. Кадымизм: элементы социологии мусульманского традиционализма в татарском мире и в Мавераннахре (конец XVIII – нач XX вв.) // Ислам в татарском мире: история и современность. – Казань: Институт истории АН Татарстана, 1997. – С. 57.

harakatining jamiyatni o'zgartirishga undagan chaqiriqlarni o'rganishda alohida ilmiy tamoyillarga asoslangan tadqiqotlar olib borganlar. Xususan, rus olimlaridan I.J.Salaxov, A.X.Basirova, M.I.Bakiyev, I.Nurillin, N.Nurtazina, A.X.Basirov, N.A.Bobrovnikov, A.I.Dobromislova, A.Samoylovich, G.Andreyev, R.Adigamovlar⁷, ozarbayjonlik V.Guliyev, Elchin Ibragim, A.Stefan Dyuduanon, A.Maniyozovlar, qozog'istonlik Hazratli Tursun, Daniyar Ixsan, Qayirbek Kemenger, Sag'imbay Jumagul, A.Auanasova, Baurjan Janguttin, Saule Xodjikova, Jadira Dyusembekovalar, qirg'izistonlik A.Kubatova, M.Shukurov, D.Usmanova, G.Ashurovlar, tojikistonlik N.U.Gafarov, O.Sayfullayev, A.Mirahmedov, A.Maniyozov, R.Xodizoda⁸ kabi tadqiqotchilar jadidchilikning tarixiy ildizlari va ijtimoiy-siyosiy faoliyatiga oid manbalarni tahlil qilganlar⁹.

Mustaqillik yillarida mamlakatimizda ham tarixchilar, huquqshunoslar, faylasuflar va adabiyotshunoslar tomonidan jadidlar faoliyatiga bag'ishlangan ko'plab ilmiy tadqiqotlar amalga oshirildi. Xususan, I.Mo'minov, B.Qosimov, N.Karimov, Sh.Rizayev, U.Dolimov, D.Alimova, S.Agzamxo'jayev, R.Abdullayev, Q.Rajabov, D.Ziyoyeva, B.Ergashev, Z.Abdurashidov, L.Muhammadjonova, T.Qozoqov, D.Tashkulov, N. Azizov, M. Ergasheva, Q.Nazarov, G.Mahmudova, Sh.Madayeva, D.Amridinova, P. Qayumov, G'.Karimov, A.Halilbekov, A.Tursunov, M.Ibrohimov, O.Usmon, U.Solijonov, K.Vohidova, Z.Isaqova, S.Abduvohidov, X.Ashurova, Yu.Namozova, N.Xakimov, S.Xolboyev, D.Radjabova, D.Jamolova, A.Davlatova, Q.Yo'lchiyev¹⁰ kabi

⁷ Исхаков Д.М. Феномен татарского джадидизма: введение к социо-культурному осмыслению. - Казань: Иман, 1997; Мухаметшин Р.М. Ислам в татарской общественной мысли начала XX века. - Казань: Иман, 2000; Ямаева Л.А. Мусульманский либерализм начала XX века как общественно-политическое движение. - Уфа: Гилем, 2002; Абдуллина З.М. Джадидизм в Башкирии в конце XIX начале XX веков: Автореф. дисс. канд культурологии. - Уфа, 2003; Салахов И.Ж. Модернистские тенденции в татарском обществе в XIX - начале XX вв.: историко-политический анализ. Автореф. дисс. канд. ист. наук. - Казань, 2007; Идиятуллина Г. Развитие татарской общественной и богословской мысли в XVIII в. // "Минбар" (Казань), 2008. № 2. - С. 30-44; Брежнева С.Н. Передовая культура джадидов в Средней Азии в начале XX века // Вестник Оренбургского государственного университета, 2008. № 10 (92). - С. 50-55; Басыров А.Х. Джадидизм: социально-философский анализ: Автореф. дисс. докт. филол. наук. - Уфа, 2009; Хакимов Р.С. Джадидизм (реформированный ислам). - Казань: Институт истории АН РТ, 2010; Юзеев А.Н. Просветительская мысль татарского народа. - Казань: Татарское книжное издательство, 2014; Котюкова Т.В. Окраина на особом положении. Туркестан в преддверии драмы. - Москва: Научно-политическая книга, 2016 Басыров А.Х. Джадидизм: социально-философский анализ. Автореферат дисс. канд. фил. Наук. - Уфа, 2009.. Хакимов Р.С. Джадидизм (реформированный ислам). - Казань: Институт истории АН РТ, 2010; Юзеев А.Н. Просветительская мысль татарского народа. - Казань: Татарское книжное издательство, 2014; Котюкова Т.В. Окраина на особом положении. Туркестан в преддверии драмы. - Москва: Научно-политическая книга, 2016.

⁸ Хотамов Н. Свержение эмирского режима в Бухаре. - Душанбе, 1997; Хотамов Н. Бухарские джадиды и основные этапы их деятельности. - Душанбе, 2000; Гафаров Н. История культурно-просветительской деятельности джадидов в Бухарском эмирате. - Хужанд, 2000; Расулов К. История культуры таджикского народа в первой четверти XX века: дисс. док. ист. наук. - Душанбе, 2010.

⁹ Аманжолова Д.А. Партия Алаш: история и историография. - Семипалатинск, 1993; Нурмагамбетова Р.К. Движение Алаш и Алаш-Орды. Историография проблемы (1920-1990-е годы XX века). - Алматы, 2003; Нургазина Н. Народы Туркестана: Проблемы ислама, интеграции, модернизации и деколонизации на рубеже XIX-XX веков. - Алматы, 2008; Исмаилов А.И., Базарбаев К.К. Джадидизм – история просветительского движения и свободомыслия в Средней Азии конец XIX – начало XX века // Былые годы, 2013. № 1 (27). - С. 44-51.

¹⁰ Муминов И.М. Из истории развития общественно-политической мысли в Узбекистане конца XIX- начало XX вв.- Ташкент, 1957.; Қосимов Б. Исмоилбек Гаспарали. - Тошкент: Гафур Фулом номидаги адабиёт ва санъат нашриёти, 1992.; Каримов Н. Жадид театри. - Тошкент: "Тошкент ислом университети" нашриёт-матбаа бирлашмаси, 2016.;Ризаев Ш. Жадид драмаси. - Тошкент: Шарқ, 1997.; Dolimov U. O'zbek ma'rifatparvar shoiri Ibratning hayoti va ijodi.Fil.fan.nom.dis.-T. 1971.; Алимова Д. История как история,

olimlarning jadidchilikning ma'naviy merosi va tarixiy rivojlanishiga daxldor ilmiy ishlarini ta'kidlash o'rinli.

Jahon jadidshunoslari va mamlakatimizning yetuk tarixchi, sharqshunos, adabiyotshunos, faylasuf olimlari tomonidan jadid ma'rifatparvarlarining ma'naviy merosiga doir ilmiy izlanishlarni tahlil qilib, quyidagi muhim xulosalarga kelindi:

birinchidan, o'tkazilgan tadqiqotlarda jadid ma'rifatparvarlarining o'tmishi, diniy e'tiqodlari, falsafiy qarashlari, aksiologik mezonlari kabi muhim jihatlari chuqur o'rganilib, ularning bugungi kundagi dolzarb ahamiyati atroflicha tahlil

история как наука. Т.1. История и историческое сознание.- Ташкент: Узбекистан, 2008.; Alimova D. Jadidchilik fenomeni Akademiya nashri, Toshkent, 2022, B-274; Аъзамхўжаев С. Туркистон мухторияти. Тошкент: Маънавият, 2000.; Абдуллаев Р. Национальные политические организации Туркестана в 1917-1918 годы. 2-ое издание. - Ташкент: Adabiyot uchqunlari, 2016.; Ражабов Қ. Мустақил Туркистон фикри учун мужодалалар (1917-1935 йиллар). -Тошкент: Ўзбекистон, 2000; Ражабов Қ. Бухорога қизил армия босқини ва унга қарши кураш. - Тошкент:Маънавият, 2002; Ражабов Қ; Файзулла Хўжаев (тарихий эссе). - Тошкент: “Abu matbuot-konsalt”, 2011; Ражабов Қ., Иноятов С. Бухоро тарихи. -Тошкент: Tafakkur, 2016; Ражабов Қ. Богословское наследие татарских улемов и их влияние на бухарских просветителей и джадидов (на примере Курсави и Марджани)// Материалы “Болгарские чтения”. – Болгар, 2018.; Зиёева Д. Туркистон миллий озодлик ҳаракати. Тошкент, Фафур Гулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 2000.;Эргашев Б. Идеология национально-освободительного движения в Бухарском эмирате. - Ташкент: Фан,1991; Абдурашидов З. Исмоил Гаспиринский ва Туркистонда жадидчилик. - Тошкент, 2008.; Мухаммаджанова Л. Общественно-политическая ситуация в Бухаре в начале XX века и развитие демократического движения(1908-1920гг). Автореф. дис... канд. ист. наук. - Ташкент, 1999.; Козаков Т. Общественно-политическое положение в Ферганской долине и джадидское движение в начале XX в. Автореф. дисс. канд. ист. наук. -Ташкент, 2001.; Ташкулов Д. Основные направления политико-правовой мысли народов Узбекистана во второй половине XIX – первой четверти XX вв. Автореф. дисс... док. канд. юрид. наук. – Ташкент, 1995.; Азизов Н. XX асрнинг биринчи чорагида Туркистон сиёсий партиялари дастурларида давлат ва ҳуқуқ масалалари. Юрид. фанлари док... дисс. автореф. - Тошкент, 2018.; Эргашева М.Абдурауф Фитратнинг сиёсий-ҳуқуқий қарашлари. Юридик фанлари номзоди илмий даражасини олиш учун дисс. – Тошкент, 2002.; Алимова Д История как история, история как наука. Т.2. Феномен джадидизма. - Ташкент: Узбекистан, 2009.; Назаров Қ.Н. Миллий ғоя ва Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси. // - Тошкент.: «Ўзбекистон файласуфлари миллий жамияти», 2019. - 236 бет.; Маҳмудова Г.Т. Туркистонда жадидчилик ҳаракати ва унинг ахлоқий-эстетик фикр тараққиётига таъсири: ф.ф. н. дис. - Тошкент: 1996.- 158 б.; Мадаева Ш.О. Абдурауф Фитратнинг ижтимоий-фалсафий қарашлари: Автореф. дис. ... фалс. фан. ном. – Тошкент, 1996.- 27 б.; Амридинова Д.Т. Жадидчилик таълимотида комил инсон концепциясининг фалсафий-ижтимоий моҳияти. Фалсафа фанлари доктори (DSc) диссертацияси. – Самарқанд, 2021.; Qayumov P.Tazkirai Qayumiy..B-420.; Karimov G'. O'zbek adabiyoti tarixi.VIII-IX sinflar uchun darslik. -T., 1950. -B. 308-309.; Halilbekov A., Tursunov A. Namanganda birinchi tipografiyaning paydo bo'lishi//Kommunist.-1960.-10-iyun.; Ibrohimov M. To'raqo'rg'onlik matbaachi//Hosil uchun.To'raqo'rg'on. -1960.-8 dek; Usmon O. Zulmat ichra nur//Sharq yulduzi.-1961.-№1-2. -B-132-143.; ; Solijonov U. Zulmatdan nur qidirganlar.Alisher Navoiy, T.-2007, B- 80.; Вохидова К. А. Исхакхан Жунайдуллохаджа Ибрат и его научноисторическое наследие: Автореф. дисс. ... канд. истор. наук. – Ташкент., 2002.; Исҳоқова З. Исҳоқхон Тўра Ибрат / Масъул муҳаррир Исҳоқов Рухиддин Шамсиддин ўғли. – Тошкент: Фафур Гулом номидаги нашриёт-матбаа ижодий уйи, 2018. –Б. 264.; Абдивоҳидов С.А. Жадидчилик ҳаракатининг ижтимоий-сиёсий жиҳатлари ва ҳозирги замон. Фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси автореферати. – Самарқанд, СамДУ. 2020. – 45.; Ашурова Х.С. Самарқанд жадидларининг ижтимоий-сиёсий қарашлари (XX асрнинг биринчи чораги). Фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси автореферати. – Самарқанд, СамДУ, 2020. - 45 б.; Намозова Ю. М. XIX аср охири XX аср бошларида Туркистонда таълим фалсафаси. Фалсафа фан. доктори (Phd) илмий даражасини олиш учун дисс. –Тошкент, 2020. - 150 б.; Ҳақимов Н.Х.Таълимнинг барқарор тараққиётдаги ўрни. // Иқтисодиётда барқарорлик ва атроф муҳит муҳофазаси: Илмий-амалий анжуман тезислари тўплами. – Т.: Тошкент давлат иқтисодиёт университети, .2006. – Б. . 14–17. Холбоев С. Жадидчилик ва миллий масала. // Миллий тикланиш. -1996. -16 август.; Ражабова Д.Н. Туркистон жадидларининг қарашларида ёшлар ва хотин-қизлар масалалари (XIX асрнинг охири - XX аср бошлари). Тарих фанлари ном ...дис. - Тошкент.: 2003. – Б.77.;Жамолова Д. Бухоро амирлигида жадидлар ва қадимчилар фаолияти (XIX аср охири – XX аср бошлари). Тарих фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) илмий даражасини олиш учун дисс. автореферати– Тошкент, 2019. –Б 21-22.; Davlatova A.Is'hoqxon To'ra Ibrat hayoti va ijodiy-ma'rifiy faoliyatini o'rganish muammolari.T, 2018.; Yo'lchiyev Q. Is'hoqxon To'ra Ibrat, Farg'ona -2018.

etilgan. Bu jadidlarning ma'naviy merosi nafaqat tarixiy qiziqish uyg'otuvchi mavzu, balki hozirgi zamon uchun ham muhim saboqlar berishini ko'rsatadi;

ikkinchidan, alohida ta'kidlash joizki, Is'hoqxon To'ra Ibrat ma'naviy-axloqiy qarashlarining ijtimoiy-falsafiy tahlili bo'yicha haligacha yaxlit, tizimli va kompleks ilmiy tadqiqot amalga oshirilmagan. Mazkur Dissertatsiyasining mavzusi doirasidagi muammoning ilk bor tadqiq etilayotgani uning ilmiy ahamiyatini yanada oshiradi va sohaga yangilik olib kirishni ta'minlaydi. Bu esa, o'z navbatida, jadidshunoslik sohasining rivojiga munosib hissa qo'shadi.

Tadqiqotning Dissertatsiyasi bajarilgan oliy ta'lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi. Dissertatsiyasi tadqiqoti Namangan davlat universiteti ilmiy-tadqiqot ishlari rejasining № 01-sonli "Innovatsiyalarni ijtimoiy fanlarni o'qitish ta'lim tizimiga joriy etishda muammo va yechimlari" (2019-2029-yy.) mavzusi doirasida bajarilgan.

Tadqiqotning maqsadi Is'hoqxon To'ra Ibrat ma'naviy-axloqiy qarashlarining ijtimoiy-falsafiy aspektlarini ochib berishdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari:

jadidchilik harakatining Turkistonda ma'rifatparvarlik g'oyalari tarqatishdagi ahamiyatini vorisiylik va yangilanish kontekstida tahlil qilish;

Is'hoqxon To'ra Ibratning ma'naviy-axloqiy qarashlarining jadidlarning ijtimoiy faolligiga ta'sirini o'rganish orqali jadidchilik harakatining tanazzuli sabablarini aniqlash;

Is'hoqxon To'ra Ibrat ma'naviy merosining jamiyatda milliy o'zlikni anglash, ijtimoiy taraqqiyot va global jarayonlarga ta'sirini ko'rsatish;

Is'hoqxon To'ra Ibrat ma'naviy merosining Yangi O'zbekistonni barpo etish strategiyasi bilan mushtarakligini aniqlash va uning yosh avlodni vatanparvarlik ruhida tarbiyalashdagi ahamiyatini baholash.

Tadqiqotning obyeksi Is'hoqxon To'ra Ibratning ma'naviy-axloqiy qarashlari.

Tadqiqotning predmeti. Is'hoqxon To'ra Ibratning ma'naviy-axloqiy qarashlarining jamiyatga ta'siri, ma'rifatparvarlik g'oyalari va ularning falsafiy asoslari.

Tadqiqotning usullari. Dissertatsiyasida kompleks, tizimli-funksional, multidissiplinar yondashuv, kontent analiz, qiyosiy, germeneytik, retrospektiv, dialektik, sinergetik, tarmoqli tahlil kabi ilmiy bilish usullaridan foydalanilgan.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

Turkistonda ma'rifatparvarlik g'oyalari qoloqlikdan (xurofot, jaholat, savodsizlik, aqidaparastlik, fikrsizlik, erksizlik) taraqqiyot (milliy uyg'onish, ma'naviy ogohlik, ma'rifatli millat, turmush tarzi, madaniyat, g'oyaviy birlik) sari transformatsiyasining nazariy-metodologik aspektlari jadidchilik harakati (Samarqand, Toshkent, Xiva, Buxoro, Farg'ona) va jadid ma'rifatparvarlari (M.Behbudiy, A.Avloniy, M.Abdurashidxonov, Is'hoqxon To'ra Ibrat) vorisiylik (islohot, milliy ong, ijtimoiy tafakkur, siyosiy iroda) va yangilanish (milliy o'zlikni anglash) kontekstida ochib berilgan;

Is'hoqxon Ibratning "tilda-yu fikrda ham ishda birlik" g'oyasi kabi ma'naviy-axloqiy qarashlarini demokratik jamiyat qurish, mustaqillik va erk uchun

kurash kabi maqsadlar bilan bog'lash orqali zamonaviy jamiyat uchun muhim bo'lgan bag'rikenglik, hamjihatlik va milliy o'zlik kabi qadriyatlarni targ'ib qilgan jadidlarning ijtimoiy faolligi (ta'lim, matbuot, muxtoriyat) hamda ilg'or ziyolilarning ma'rifatparvarlik harakati tanazzulining (qatag'on) sabablari arxiv hujjatlari va tarixiy manbalarni tahlil qilish orqali aniqlashtirilgan.

Is'hoqxon To'ra Ibrat ma'naviy merosi ("Tarixi madaniyat", "Mezon uz-zamon", "Islohi millat", "Tarixi Farg'ona")ning ijtimoiy-falsafiy aspektlari mutafakkirning g'arb madaniyati targ'iboti ("Madaniyat haqida masnaviy"), milliy o'zlikni anglash (milliy ong, millat tarbiyasi), ijtimoiy taraqqiyot degradatsiyasi (millatni uyg'otish) va global jarayonlar transformatsiyasi (Overton oynasi)ga ta'siri zamonaviy konseptual yechimlar (jaholatga qarshi ma'rifat) orqali dalillangan;

Is'hoqxon To'ra Ibratning ma'rifatparvarlik yo'lida jonini fido qilgani, adolatli jamiyat, xalq huquqlari himoyasi, mustaqillik kabi g'oyalari aks etgan ma'naviy merosi yosh avlodni vatanparvarlik ruhida tarbiyalashda, ilm-fan, ma'rifat va ma'naviyat asosida Uchinchi Renessans poydevorini bunyod etishda Yangi O'zbekiston strategiyasi bilan mushtarakligi ilmiy asoslangan.

Tadqiqotning amaliy natijalari quyidagilardan iborat:

Is'hoqxon To'ra Ibratning ma'naviy-axloqiy qarashlarini yosh avlodni vatanparvarlik, insonparvarlik va yuksak axloqiy fazilatlar ruhida tarbiyalashda foydalanish uchun tavsiyalar ishlab chiqildi;

Is'hoqxon To'ra Ibratning asarlari jamlangan elektron baza yaratildi. Ushbu baza tadqiqotchilar, o'qituvchilar va talabalar uchun ma'rifatparvar merosini o'rganishda qulaylik yaratish e'tiborga olindi;

Is'hoqxon Ibrat ma'rifat va madaniyat sohasini yuksaltirishga qaratilgan faoliyatida ta'limni isloh qilish, xorijiy tillarni o'rganish orqali fan-texnika yangiliklarini egallash, milliy kadrlar siyosatining ijtimoiy taraqqiyotga ijobiy ta'siri, ijtimoiy hayotda faollashishi, matbuot erkinligi uchun kurash, milliy mustaqillikka erishishini ta'minlashda milliy ta'lim tizimini joriy qilish kabi ustuvor vazifalar belgilanganligi aniqlashtirilgan;

Is'hoqxon To'ra Ibratning pedagogik faoliyati, boy ilmiy-ijodiy merosini chuqur o'rganish va faol targ'ib etish asosida O'zbekistonda ta'lim tizimi hamda yangi avlod kadrlarini tayyorlashning ilmiy-metodik ta'minotini amalga oshirish, zamonaviy metodikalarni ishlab chiqish, yoshlar tarbiyasi masalasida mahalla va ota-onalar o'rtasida samarali hamkorlikni ta'minlash, yosh avlodni vatanparvarlik ruhida tarbiyalashga oid yondashuvlarni zamon talablariga mos ravishda amaliyotda qo'llash zaruriyati asoslab berilgan;

Tadqiqotning ilmiy natijalari shundaki, ijtimoiy davlat g'oyalari asosida ta'limning ma'naviy tafakkur taraqqiyoti, hamda milliy o'zlikni anglash, taraqqiyotning yangi bosqichida yoshlar tarbiyasidagi amaliy ahamiyatini oshirishga doir takliflar ishlab chiqilgan;

Is'hoqxon To'ra Ibrat ma'naviy qarashlarining "O'zbekiston-2030" strategiyasi bog'liqligi aniqlangan;

jadidchilik davrining yetuk vakili Ibrat ijodidagi milliy uyg'onishning pragmatik xususiyatlari ochib berilgan;

“Mezon uz-zamon”, “Islohi millat”, “Tarixi Farg‘ona”, “Tarixi madaniyat”¹¹ asarlarida ilgari surilgan g‘oyalar, ma’naviy yangilanishlar va yangicha taraqqiyotning ilm-fan va gumanizm bilan chambarchas bog‘liqligi isbotlangan.

Tadqiqot natijalarining ishonchliligi tadqiqot jarayonida qo‘llanilgan nazariy qarashlar, tadqiqot usullari va yondashuvlar rasmiy manbalar, faktlar, statistik ma’lumotlar, sotsiologik so‘rov natijalariga murojaat qilingan holda olinganligi, tushuncha definitsiyasi ilmiy tadqiqot metodologiyasi va mantiq talablariga amal qilgan holda ishlab chiqilganligi, nashr etilgan ilmiy maqolalar, respublika va xalqaro konferensiyalarda sinovdan o‘tkazilganligi, tadqiqot ishi natijalari bo‘yicha berilgan xulosalar asosida takliflar ishlab chiqilgan bo‘lib, tavsiyalar amaliyotda joriy etilgani, olingan natijalarning vakolatli tashkilotlar tomonidan tasdiqlangani bilan asoslanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati ta’lim muassasalarida ma’naviy-ma’rifiy ishlarni tizimli tashkil etish, yoshlarning intellektual salohiyati, tafakkuri va dunyoqarashini yuksaltirish, barkamol avlodni tarbiyalash, yoshlar qalbida amalga oshirilayotgan islohotlarga daxldorlik hissini kuchaytirish, ta’lim sohasidagi ishlarni muvofiqlashtirish, uning ilmiy-metodik ta’minotini amalga oshirish, ma’rifatparvar jadidlar qarashlarini ilmiy tadqiq etishda nazariy-metodologik asos sifatida, shuningdek, jadidlik harakatiga oid O‘zbekiston va xorijdagi manbaa va tarixiy hujjatlarni aniqlash, o‘rganish, bu borada madaniy-ma’rifiy va ilmiy-tadqiqot faoliyatini amalga oshirishda, yoshlar o‘rtasida ma’rifatparvar jadidlarning Vatan va jahon tarixidagi muhim o‘rni va ahamiyati, fidoiyliklarini haqqoniy yoritish, keng targ‘ib qilishda foydalanish mumkinligi bilan izohlanadi.

Tadqiqotning amaliy ahamiyati davlat, jamoatchilik tizimlari va ma’naviy-ma’rifiy markazlar, ijtimoiy-siyosiy institutlar, fuqarolar o‘zini o‘zi boshqarish tuzilmalari, nodavlat notijorat tashkilotlari va boshqa turdagi fuqarolik jamiyati infratuzilmalarining yoshlar tarbiyasini amalga oshirish, uning zamonaviy metodikalarni ishlab chiqish, mahalla va ota-onalar o‘rtasidagi samarali hamkorlikni ta’minlash, zamonaviy ma’naviy-axloqiy tarbiya tizimini ishlab chiqish, jadidchilik harakatiga oid noyob kitob, qo‘lyozma, arxiv hujjatlari va boshqa materiallarni aniqlash bo‘yicha chuqur fundamental va amaliy tadqiqotlar olib borishda, ta’lim tizimini takomillashtirishga oid darsliklar, o‘quv va uslubiy qo‘llanmalar, monografiyalar tayyorlashda foydalanish mumkinligi bilan belgilanadi.

¹¹ Усмон Ю. Зулмат ичра нур // Шарқ Юлдузи журнаси. 1961 йил. 1-2 сонлари, 139-бет, Усмон Ю. Рус тилининг илк тарғибчилари. Тошкент., 1962. 66-68 бетлар; Долимов У. Исхокхон Ибрат. Тошкент: Шарқ, 1994; Воҳидова К. Исхокхон Ибрат // Фан ва турмуш. 1995. - № 4.- Б. 26-27; Самадов Ю. Мавлоно Ибрат ворислари (Наманган вилоят босмаҳонаси тарихидан лавҳалар) / Масъул муҳаррир А. Жаббор. Наманган, 1999, Ishakhan Ibrat. Siirlar. - Turkiye disindeki turk edebiyatlari antalojisi. Ozbek edebiyati. Ankara, 2000; Исхокхон тўра ибн Жунайдуллох хўжа. Мезон уз-замон. Тошкент Токио, 2001; Исхокхон тўра Ибрат Танланган асарлар / Нашрга тайёрловчилар, сўзбоши, изоҳ ва луғат муаллифлари У. Долимов, Н. Жабборов. Тошкент: “Маънавият”, 2005; Йўлдошев И.. Умматов Р. Ибрат изларидан (Тарихий қўлланма). Наманган, 2014. Isaqova.Z, Abdullaxo‘jayev.A Tafakkur jurnali, “Mezon va zamon” 1-son, 2024.B-34.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi. Jadid ma'rifatparvari Ibratning falsafiy qarashlari va jamiyat taraqqiyotidagi ahamiyatini tadqiq etish bo'yicha olingan ilmiy natijalar asosida:

Turkistonda ma'rifatparvarlik g'oyalarining shakllanishi va rivojlanishi, maqsad va vazifalardagi o'xshashlik va tafovutlar, qoloqlik, xurofot, jaholat, savodsizlik, aqidaparastlik, fikrsizlik, erksizlik; taraqqiyot, milliy uyg'onish, ma'naviy yuksalish, ma'rifatli millat, milliy madaniyat, g'oyaviy birlik sari transformatsiyasining nazariy-metodologik aspektlari jadidchilik harakati regional yo'nalishlari (Samarqand, Toshkent, Xiva, Buxoro, Farg'ona) misolida va jadid ma'rifatchilari (M.Behbudiy, A.Avloniy, M.Abdurashidxonov, Is'hoqxon To'ra Ibrat) faoliyatidagi vorisiylik islohot, milliy ong, ijtimoiy tafakkur, siyosiy iroda)ning ahamiyati va yangilanish (milliy o'zlikni anglash, tarixiy xotirani tiklash)ga doir ilmiy falsafiy xulosalar va yangiliklardan "O'zbekiston" teleradiokanalida 2024–2025-yillarda e'fira uzatilgan "Ta'lim va taraqqiyot", "O'zbekiston yoshlari", "Bolalar va biz" dasturlari ssenariysini yozishda foydalanilgan. (O'zbekiston Milliy teleradiokompaniyasi "O'zbekiston 24" teleradiokanali davlat muassasasining 2025-yil 14-martdagi 05-09-315 -son ma'lumotnomasi). Natijada yoshlar tarbiyasi va ta'limida jadidlarning ma'naviy merosini keng jamoatchilikka yetkazishga, ko'rsatuvlarning ilmiyligi va ommabopligini ta'minlashga, tomoshabinlarga ushbu masalalar yuzasidan kerakli ma'lumotlarni olish imkonini bergan;

mamlakatimizda totuvlik va tolerantlik tamoyillarini qaror toptirish, millatlarning har tomonlama ravnaq topishi, ularning milliy qadriyatlarini saqlab qolish, urf-odatlar va an'analarining rivojlanishiga imkoniyat hamda shart-sharoitlar yaratib berishga qaratilgan ustuvor vazifalar ijrosini ta'minlash maqsadida Is'hoqxon Ibrat ma'naviy-axloqiy qarashlari (noyob ijtimoiy-siyosiy fenomen, "tilda-yu fikrda ham ishdan birlik")ni tadqiq etish (dunyoviy, huquqiy, demokratik jamiyat qurish, til o'rganish, millat kelajagi va mamlakat taraqqiyoti, uning mustaqilligi va erki uchun kurash) orqali zamonaviy (bag'rikenglik va hamjihatlik, milliy manfaatlar himoyasi) jadidlarning ijtimoiy faolligi (ta'lim, matbuot, xayriya, muxtoriyat) hamda ziyolilar elitar qatlami ma'rifatparvarlik harakatining tanazzuli (qatag'on) sabablari aniqlashtirilganligiga doir ilmiy xulosa va takliflaridan O'zbekiston Respublikasi Mudofaa ishlari vazirligi faoliyatida, jumladan, yoshlarni Vatanga sadoqat, milliy va umuminsoniy qadriyatlarga hurmat ruhida tarbiyalash, yosh avlodni ilm-fan va innovatsiyalarga keng jalb etish chora-tadbirlarni amalga oshirishda, yoshlar o'rtasida kitobxonlikni targ'ib qilishga qaratilgan ma'naviy-ma'rifiy tadbirlarda, targ'ibot-tashviqot ishlarida foydalanilgan (O'zbekiston Respublikasi Mudofaa ishlari vazirligi huzuridagi ma'naviyat va madaniyat departamentining 2025-yil 2-iyundagi 56-441-son ma'lumotnomasi). Natijada XX asr boshlarida jadid allomasi Ibrat tomonidan ilgari surilgan ezgu g'oyalar, ilm-fanni, ma'naviyat va madaniyatni yuksaltirish orqali xalqni qoloqlikdan uyg'otish, milliy mustaqillikka erishish yo'lidagi harakatlarda ilm-fan rivojining ahamiyati, yangi Renessansni yuzaga keltirishdagi hissalar bugungi kundagi "Yangi O'zbekiston – Uchinchi Renessans sari" g'oyasi bilan hamohang ochib berilgan.

Is'hoqxon To'ra Ibratning ma'naviy-axloqiy qarashlari o'z davri uchun noyob ijtimoiy-siyosiy fenomen sifatida qaralgan. "Madaniyat haqida masnaviy" asari orqali G'arbning ilg'or texnologik, ilmiy va madaniy yutuqlarini ijobiy tarzda targ'ib qilgan holda, o'zbek xalqini o'z-o'zini anglash, milliy ong va tafakkurni uyg'otish sari yo'naltirgan. Turkiston uchun dunyoviy ilm-fanning ahamiyati va zaruriyati, tarixiy xotirani tiklash (milliy ong, millat tarbiya, milliy tiklanish, milliy yuksalish), ijtimoiy taraqqiyot degradatsiyasi (millatni uyg'otish), asriy illatlardan xalos bo'lishida maorif tizimini isloh qilish, millat kelajagi uchun professional mutaxassislarni tayyorlashda muallim va tarbiyachilarning salohiyatini oshirish, shaxsiy daxldorlik, faol fuqarolik pozitsiyasi va global jarayonlar transformatsiyasiga ta'siri zamonaviy konseptual yechimlar, ilmiy-amaliy taklif va tavsiyalardan O'zbekiston Respublikasi Madaniy meros agentligi tasarrufidagi Namangan viloyati Is'hoqxon Ibrat-qatag'on qurbonlari muzeyi fondini boyitish, mavjud ko'rgazmalarni takomillashtirish hamda ularni yangi eksponatlar bilan to'ldirish jarayonida samarali qo'llanildi, jumladan, muzey ish faoliyatida Ibratning "Madaniyat haqida masnaviy" asari orqali G'arbning ilg'or texnologik, ilmiy va madaniy yutuqlarini ijobiy tarzda targ'ib qilgani holda, o'zbek xalqini o'z-o'zini anglash, milliy ong va tafakkurni uyg'otish sari yo'naltirgan g'oyalaridan iborat gidlar uchun metodik qo'llanma yaratildi va bu turistlarning muzeyga tashrifining oshishi uchun o'ziga xos hissa bo'lib qo'shildi (O'zbekiston Respublikasi Madaniy meros agentligining 2025-yil 3-iyun 04-05/2208-sonli ma'lumotnomasi). Natijada Is'hoqxon To'ra Ibratning boy va ko'p qirrali ma'naviy merosi, xususan, "Tarixi madaniyat", "Mezon uz-zamon", "Islohi millat", "Tarixi Farg'ona" kabi asarlarining ijtimoiy-falsafiy, madaniy-ma'rifiy va siyosiy g'oyaviy aspektlari tizimli tahlil etilgan. Ibrat asarlarida xalqni jaholatdan xalos etish, islohotlar yo'li bilan taraqqiyot sari yetaklash, xalqning ma'naviy immunitetini shakllantirishga xizmat qiladi.

Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi. Tadqiqot natijalari 30 ta ilmiy-amaliy anjumanda, shundan 2 tasi xalqaro, 28 tasi respublika miqyosidagi anjumanlarda muhokamadan o'tkazilgan.

Tadqiqot natijalarining e'lon qilinishi. Dissertatsiya mavzusi bo'yicha jami 43 ta ilmiy maqola chop etilgan. Jumladan, O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasining doktorlik dissertatsiyalarining asosiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan nashrlarda 11 ta, shundan xorijda 3 ta, 8 tasi respublika nashrlarida chop etilgan ilmiy maqolalardan iborat.

Dissertatsiyasining tuzilishi va hajmi. Dissertatsiyasi matni kirish, uchta bob, xulosa hamda foydalanilgan manba va adabiyotlar ro'yxatidan iborat. Dissertatsiyaning umumiy hajmi 130 betni tashkil etadi.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Dissertatsiyaning "**Kirish**" qismida mavzuning dolzarbligi va zaruriyati, respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga mosligi, muammoning o'rganilganlik darajasi, dissertatsiya bajarilgan ta'lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejaları bilan bog'liqligi tavsiflangan.

Tadqiqotning maqsadi va vazifalari, obyekti, predmeti, tadqiqotda qoʻllanilgan usullar yoritilgan. Shuningdek, tadqiqotning ilmiy yangiligi, amaliy natijalari, natijalarining ishonchliligi, ilmiy va amaliy ahamiyati ochib berilgan hamda dissertatsiya natijalarining joriy qilinishi, aprotatsiyasi, eʼlon qilinganligi, tuzilishi va hajmi boʻyicha maʼlumotlar keltirilgan.

Dissertatsiyaning **“Turkistonda maʼrifatparvarlik gʻoyalarning vujudga kelishi va rivojlanishining nazariy-metodologik asoslari”** deb nomlangan I bobida mintaqada maʼrifatparvarlik harakatining paydo boʻlishi, uning shakllanishiga taʼsir koʻrsatgan ijtimoiy-siyosiy, iqtisodiy-madaniy omillar, islohotchilik va yangilanish gʻoyalari tahlil etilgan.

XIX asrning oxiri va XX asrning boshlarida Turkistonda yuzaga kelgan qoloqlik, savodsizlik, milliy ong sustligi ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyot regressiyasi bilan xarakterlanadiki, bu jarayon xalqning maʼrifatli boʻlishi, milliy ongining uygʻonishi va ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyotning tezlashishiga toʻsqinlik qilgan. Bu davrda paydo boʻlgan jadidchilik harakati Turkiston xalqlarining maʼrifat yoʻliga kirishida muhim oʻrin egallagan. “Tilda, fikrda, ishda birlik” degan ezgu gʻoya bilan maydonga chiqqan jadidlarning maqsadi milliy gʻurur va birdamlikni mustahkamlash, taʼlim tizimini isloh qilish, xalqni jaholatdan qutqarish, milliy ong va madaniyatni rivojlantirish, taraqqiyotni tezlashtirish edi. Bu esa milliy mustaqillikka erishish yoʻlidagi muhim qadam boʻlgan. Jadidchilik harakati haqida soʻz ketganda, eʼtirof etish boʻlgan jihat shuki, bu noyob ijtimoiy-siyosiy fenomen ijtimoiy jarayonlar transformatsiyasining inʼikosi, millatning uygʻonishi, ongining yangilanishi, ijtimoiy jarayonlarning tubdan oʻzgarishidir. Aslida har qanday yangilikning negizida eskilik yotadiki, jadidlarning ijtimoiy falsafiy qarashlarini chuqurroq tadqiq qilish orqali jadidchilik harakatining haqiqiy mazmuni anglashiladi.

Fargʻona vodiysida jadidchilik harakatining tarixiy-taraqqiy etish bosqichlari va uning tashkiliy-siyosiy va madaniy ildizlari sistematik tarzda tahlil qilinib, harakatning ilk paydo boʻlishidan boshlab uning maqsadlari, asosiy faoliyat yoʻnalishlari, taʼlim tizimida amalga oshirgan islohotlari hamda jamiyatdagi ijtimoiy-iqtisodiy muhit bilan oʻzaro munosabatlari ochib berilgan. Bu jarayonda jadidchilikning mahalliy sharoitlarga moslashuvi, milliy oʻzlikni anglash va madaniy yangilanishga boʻlgan intilishlari ilmiy asosda oʻrganilgan. Jadidchilik harakatining rivojlanish bosqichlari va uning Turkiston maʼrifatparvarlik harakatlaridagi oʻrni obyektiv baholandi.

Zamonaviy ilmiy metodologiyalar yordami bilan Isʼhoqxon Ibratning maʼnaviy-axloqiy qarashlari va ularning Turkiston maʼrifatparvarlik harakatidagi ahamiyati fenomenologik, germenevtik, tarixiy-tahliliy yondashuvlar orqali uning etik falsafasi, inson va jamiyat munosabatlariga oid qarashlari, shuningdek, maʼrifatparvarlik harakatidagi roli oʻrganiladi. Bu metodologik asoslar uning ijodini zamonaviy ilmiy talqinlar bilan bogʻlash imkonini yaratadi va uning maʼnaviy merosining bugungi kun uchun ahamiyatini koʻrsatadi.

Tadqiqotda siyosiy repressiyalar, qatagʻon va taʼqiblarning Turkistondagi jadid harakati, xususan, uning elitar qatlamiga koʻrsatgan salbiy taʼsiri oʻrganilib, Isʼhoqxon Toʻra Ibratning qatagʻon qurboni sifatidagi holati ushbu jarayonlarning

markaziy ko‘rinishi sifatida ko‘rib chiqiladi. Repressiv siyosat harakatning ijtimoiy-madaniy faolligini susaytirib, uning tanazzuliga olib kelganligi ilmiy nuqtai nazardan asoslanadi. Shu bilan birga, bu jarayon Turkiston ma‘rifatparvarlik harakatining tarixiy taqdirida muhim burilish nuqtasi sifatida baholanadi. I bob yakunida Turkistonda ma‘rifatparvarlik g‘oyalari jahon va milliy kontekstda ilmiy-nazariy poydevor asosida shakllanganligi aniqlandi. Farg‘ona vodiysida jadidchilik harakatining tizimli rivojlanishi va uning o‘ziga xos tarixiy bosqichlari tahlil qilindi. Is‘hoqxon Ibratning ma‘naviy-axloqiy qarashlari zamonaviy metodologik asosda o‘rganilib, uning Turkiston ma‘rifatparvarlik harakatidagi o‘rni va ahamiyati ilmiy darajada mustahkamlandi. Shuningdek, qatag‘on siyosati natijasida harakatning zaiflashuvi va tanazzuli jarayonlari chuqur tahlil qilindi, bu esa o‘sha davr jamiyati va madaniyatining murakkab ijtimoiy-siyosiy holatini yoritadi. Jadidchilik harakati namoyandalarining ta‘limga oid qarashlarining ijtimoiy-falsafiy xususiyatlari hamda ta‘lim va jamiyat taraqqiyoti haqidagi g‘oyalarining falsafiy mohiyati ochib berilgan. Ma‘lumki, jadidchilik harakati XIX asr oxiri XX asr boshlarida vujudga kelgan bo‘lib, milliy qadriyatlariga asoslangan va jadal rivojlanuvchi harakatga ega ta‘limot hamda ijtimoiy-siyosiy, ma‘naviy-ma‘rifiy jarayon sifatida Turkiston o‘lkasi aholisining ijtimoiy manfaatlarini aks ettirgan. Shu boisdan, jadid ziyolilari ta‘lim berish, ijodkorlik, she‘r va publitsistik maqolalarni nashr etish orqali xalqning ongini oshirishga, jamiyatni rivojlantirishga harakat qilganlar.

Jadidchilik O‘rta Osiyoda XIX asrning oxirida an‘anaviy musulmon ta‘limini tanqid qilish bilan birga ijtimoiy hayotning ko‘p jabhalariga o‘zgartirishni targ‘ib qilish bilan yakunlandi. Dissertant fikricha, jadidchilikdagi asosiy tushunchalar “sivilizatsiya” (madaniyat) va “taraqqiyot” bo‘lib¹², bu tushunchalar jadidlarning jamiyatdagi ijtimoiy o‘zgarishlar haqidagi ma‘rifiy tushunchalarni chuqur o‘zlashtirganligining dalilidir. Jadidlar ushbu tushunchalarni o‘zlarining islom diniga bo‘lgan munosabatiga singdirib, uni shiddat bilan modernistik jihatdan talqin qilishdi, unda taraqqiyotga erishish barcha musulmonlarning diniy majburiyati ekanligini ta‘kidlashdi.

Jadidlarning Vatanga muhabbat va sadoqat, o‘zlikni anglash, bag‘rikenglik, oila institutini e‘zozlash, ma‘naviy ogohlik, inson qadrini, farovonlik, islom ma‘rifati qadriyatlarini ulug‘lash, xorijiy tillarni o‘rganish, zamonaviy kasb-hunarni egallash kabi ijtimoiy-falsafiy g‘oyalarining mazmuni falsafiy jihatlarini tadqiq etish nazariy-amaliy ahamiyat kasb etadi. Turkistonda shakllangan ijtimoiy-siyosiy vaziyatning keskinlashuvi bilan milliy ta‘lim tizimini rivojlantirish vazifasiga yangicha munosabatni taqozo qilgan. Zero, jadid ma‘rifatparvarlari tashabbusi bilan olib borilgan ta‘lim islohoti Turkistondagi barqaror taraqqiyot, umuman, ijtimoiy faoliyatning yo‘nalishlarini mushtaraklashtiruvchi, mujassamlashtiruvchi universal subyektiv omiliga aylangan edi. Turkistondagi ta‘lim tizimi o‘lkada hukm surayotgan ijtimoiy-siyosiy vaziyatning keskinlashuvini hisobga olib, jamiyatning boshqa sohalarida ham barqaror

¹² Nazarov Q. Falsafa asoslari. – Toshkent: O‘zbekiston faylasuflari milliy jamiyati, 2018. – B.380

taraqqiyotni ta'minlash vazifasini ilgari surgan va islohotlarga yangicha munosabatlarni taqozo etgan.

Dissertatsiyada jadidchilik ta'limotida, avvalombor, jamiyatni taraqqiy ettirishda quyidagi xususiyatlar ustuvor bo'lganligi asoslab berilgan: birinchidan, ozodlikka, mustaqillikka erishishda turli inqilobiy yo'llar emas, balki aholini savodli qilish, ma'rifatini yuksaltirish orqali qaramlikdan qutulishning millat taqdiridagi eng samarali jarayon ekanligini anglash; ikkinchidan, milliy ongni rivojlantirish, milliy o'zlikni ta'minlashning zaruriyati, milliy o'zlikning vujudga kelishi esa uni taraqqiyotga olib boruvchi omil ekanligini singdirish; uchinchidan, jadidchilik ta'limoti namoyandalari faqat o'z g'oyalari ilgari surish, uni tashviqot qilish doirasida cheklanib qolmasdan, aholining savodxonligini oshirishga, o'zlarining mablag'lari hisobiga maktablar ochishga, gazeta, kitoblar nashr qilishga alohida e'tibor qaratishgan. Jadidlarning ta'lim islohotlariga oid ijtimoiy funksiyalarni obyektiv talqin etish muhim, chunki jadidchilik o'z davrining ijtimoiy hayotdagi harakati pozitiv mohiyatga ega bo'lgan. M.Abdurashidxonovning ta'kidlashicha: "Har bir millatni, uning vakillarini jaholatdan qutqarguvchi yagona vosita ilm va maorifdir. Kimki ilm va maorifga munosib darajada e'tibor bersa, shubhasiz, saodatga erishadi"¹³.

Tadqiqotda dissertant jadidlarning ta'lim taraqqiyotiga oid qarashlarining tub mohiyatini quyidagi prinsipial ahamiyatga ega bo'lgan tamoyillarda ifodalanihini ko'rsatib bergan: dunyoviy ilmlarni egallash va yoshlarning ma'naviy ongini oshirish; o'z vazifasini o'tay olmay qolgan ta'lim tizimiga innovatsion g'oyalarni singdirish; ijtimoiy hayot tarzini zamonaviy hayotga moslashtirish; inson kapitalini shakllantirish va rivojlantirish; diniy va dunyoviy, axloqiy normalarni inobatga olgan holda yangi qonunchilik konsepsiyasini ishlab chiqish va joriy etish; iqtisodiy tanglikdan chiqish yo'llarini izlash; jamiyat rivojlanishining barcha sohalari uchun zarur bo'lgan milliy kadrlarni tayyorlash; xorijiy davlatlar bilan diplomatik aloqalar va tashqi siyosat konsepsiyasini o'rnatish kabi. Dissertant fikricha, Turkistonda XIX asr oxiri – XX asr boshlarida shakllangan ta'lim falsafasi jadid ma'rifatparvarlarining milliy o'qitish faoliyati va ta'lim asoslari, uning maqsadlari, ijtimoiy bilimlar metodologiyasi, yangi rus-tuzem maktablari tizimini yaratish usullarini tahlil qiluvchi tadqiqot sifatida talqin qilinadi. Shu bois ham ta'lim bu davrdagi ijtimoiy-institutsional shaklga ega bo'lgan soha sifatida jadidlarning ta'limga oid tamoyillarini o'zida aks ettirgan.

Dissertatsiyada jadidchilikning harakat dasturi quyidagi masalalarni hal qilishga qaratilganligi bilan e'tiborli ekanligi qayd etilgan: jadidchilik harakati Turkistonda og'ir ijtimoiy-siyosiy vaziyat sharoitida shakllandi va mahalliy aholining milliy ongida mustaqillik, vatanparvarlik, milliy o'ziga xoslik, ma'rifat, erkinlik, tenglik, adolat g'oyalari shakllantirishda katta rol o'ynadi; jadidlarning falsafiy dunyoqarashi mohiyatan odamlarni ijtimoiy-tarixiy tajribalarni umumlashtirish va jamiyat kelajagini ko'rsatishga qodir kuch sifatida bitta g'oya atrofida birlashtirishga qaratilgan edi; jadidlarning ulkan xizmatlari shundaki, ular xalq ozodlik harakatining birligi uchun kurashdilar. Jadid

¹³ Абдулҳаким Нурбой. Биз қандай миллатмиз? // Тафаккур. – Тошкент, 2005, 2-сон. – Б.10-17.

tafakkuriga ko'ra, mustaqillikning asosiy talabi dono, kekxa avlod va baquvvat yoshlarni birlashtirish edi¹⁴.

Milliy ta'lim tizimi o'z taraqqiyoti davomida o'tgan ma'naviy madaniyatga tayanadi, ajdodlar ilmiy merosini qayta ratsional idrok etadi va ularning ilmiy-ijodiy xususiyatlarini o'zida mujassamlashtiradi. Shu boisdan ham milliy ta'lim rivojiga vorislik ana shu ma'rifatparvarlik g'oyalari va an'analarini yangilashda, ularni yangi davr sharoitiga mos holda kelajakka taqdim qilishda ko'rinadi. Shu nuqtai nazardan, jadidlar milliy ta'lim konsepsiyasini o'rganishda an'anaviylik va zamonaiylik, ma'naviy-madaniy merosga vorislik va jamiyatdagi ijtimoiy-iqtisodiy o'zgarishlarning ta'sir masalalarini tahlil qilish falsafaning muhim ilmiy muammolaridan biri ekanligini ta'kidlashadi. Dissertant mulohazalariga ko'ra, Turkistonda o'ziga xos tarzda faoliyat olib borgan jadidchilik – ziyoli insonlar orasidan kelib chiqqan siyosiy, falsafiy, ijtimoiy-iqtisodiy, estetik g'oyalarni targ'ib etuvchi, ta'lim sohasidagi islohotlar orqali jamiyatni yuksaltirishga intiluvchi harakat bo'lib vujudga kelgan, ular asosiy maqsadlari milliy ozodlik uchun harakat qilishgan, bu bilan yangi tizimli maorif, yuksak madaniyat, boshqaruvning demokratik shaklini vujudga keltirishdan iborat edi. Bu g'oyalar zaminida ular tomonidan: a) mintaqa xalqlari urf-odat, an'ana, milliy va diniy qadriyatlarni hamda ma'rifatni ko'tarish bilan uyg'un holda rivojlanishiga e'tibor berilganligi; b) mavjud siyosiy vaziyatni to'g'ri tushunib, o'zlarining nazariy va amaliy faoliyatlarida siyosiy maqsadlardan ko'ra ma'rifatni ko'tarishga bo'lgan intilishlarga ustuvor vazifa sifatida qaraganliklari turgan. Ularning mavjud vaziyat va imkoniyatni to'g'ri anglaganliklari, ya'ni ma'rifatni ko'tarmasdan siyosiy maqsadlarni amalga oshirish mumkin emasligini tushunib yetganliklarining o'zi jadidchilik harakatidagi o'ziga xos siyosiy yetuklik belgisi edi. Shuning uchun ham ular o'zlarining dastlabki maqsadlarini ma'rifatchilikdan boshlashdi. Turkistonlik fidoiy ziyolilar siyosiy tuzim taqozosiga ko'ra, birinchi navbatda, xalqning savodini chiqarish, bilimni oshirish, milliy madaniytni rivojlantirish va siyosiy ongini o'stirish uchun kurashdilar. Jadid ma'rifatparvarlari tomonidan ilgari surilgan milliy ta'lim tizimini rivojlantirish g'oyalari jamiyatning asosiy harakatlantiruvchi kuchi sifatida e'tirof etilgan. Jadidlarning diniy va dunyoviy ilmlarning nisbati haqidagi qarashlari keyingi davrda Turkiston hududida keng tarqaldi. Shuni alohida ta'kidlash kerakki, jadidchilikning paydo bo'lishiga avvalo islomdagi diniy va dunyoviy bilimlar uyg'unligi tamoyilining, taraqqiyparvarlik va ilm-fan, shariat amallarining o'rni muhim o'rin tutdi. "Har millatning ulamosi, ahli qalami, mutafakkirlari- deydi, Mahmudxo'ja Behbudiy, – o'z millatining namoyandasi uchun yo'l ko'rsatur, mashvarat berur, millat axloqining islohi uchun masjidlarda pand va nasihat berur, maktab va madrasalarda dunyo va oxiratda kerak ilm va fan, ta'lim berarlar, kitob va gazet ila ummatni muslihi uchun bahs va muhokamalar qilurlar"¹⁵ deb insonlar manfaatlarini himoya etish kabi falsafiy g'oyalarida inson omiliga urg'u bergan. Jadidlar o'zlarining ijtimoiy-falsafiy qarashlarida ta'limni qadriyat sifatida anglash har bir fuqaroning oliy burchi

¹⁴ Ибрагимов М.Б. Педагогика тарихи фанини ўрганиш бўйича маъруза матнлари. - Тошкент, 2006. - Б.231

¹⁵ Behbudiy M. Millatlar qanday taraqqiy etarlar? // Samarqand gazetasi, 1913 yil, 30 iyul.

ekanligini ilgari surib, eng avvalo, ilm olish lozimligiga e'tiborlarini qaratishdi. "Ilm va fanning taraqqiysi va yordami ila Yer yuzidagi muxtalif millatlarning har nav' ahvoli mutamaddun ovropalilarning ko'zi oldindadir. Bu dunyo hayot muborizasi maydoni bo'lganidan bir kuchlik nimarsa kuchsizini ezar, yutar. Bu qonuni tabiat har bir jonsiz va jonlik narsalar haqida umumiy va joriy bo'lib kelmakdadur. Aning uchundirki, zamonamizdagi hukumatlar boshig'a tez-tez yangi hodisalar voqe' bo'lib, ushbu zamon silohi ila qurollanmagan hukumatlar o'z mamlakat va istiqlollaridan mahrum bo'lmoqdadurlar"¹⁶ - degan fikrlari orqali Hoji Muin ilmsiz jamiyatning holi hamisha qaramlikda bo'lishi mumkinligini ta'kidlaydi. Zero, "Jadidchilik harakati, ma'rifatparvar bobolarimiz merosini chuqur o'rganishimiz kerak. Bu ma'naviy xazinani qancha ko'p o'rgansak, bugungi kunda ham bizni tashvishga solayotgan juda ko'p savollarga to'g'ri javob topamiz. Bu bebaho boylikni qancha faol targ'ib etsak, xalqimiz, ayniqsa, yoshlarimiz bugungi tinch va erkin hayotning qadrini anglab yetadi"¹⁷. Dissertant mulohazalariga ko'ra, milliy uyg'onish g'oyalariga tayangan jadidlar o'z yurtini ozod va obod ko'rish istagi bilan cheklanmay, uni taraqqiy etgan mamlakatlar qatoriga chiqishini orzu qilgandilar. Dastlab xalq orasida ma'rifatparvarlik g'oyalarini ilgari surish o'lkada "usuli savtiya" maktablarini ochish bilan boshlangan bo'lsa, keyinroq qudratli siyosiy harakatga aylanib bordi. Zero, o'sha paytda xalq mustamlaka zulmi ostida ezilayotgan, asrlar mobaynida ardoqlanib kelingan ezgu tuyg'ulari toptalayotgan bir davr edi.

Jahon ma'rifatparvarligi rivojida jadidchilik g'oyalarining yangicha mazmun kasb etishi bejiz emas. Xorijlik jadidshunos olimlar tomonidan bu harakat vakillarining ma'rifatparvarlik g'oyalari jamiyat hayoti va ijtimoiy-siyosiy jarayonlardagi o'rnini yuqori baholanishi ham shundan dalolat beradi. Jadidchilik yangi qarashlar bilan boyitilgan holda taraqqiyot yo'nalishlariga o'ziga xos turtki berdi.

Jadidlarning ma'rifatparvarlik g'oyalari nafaqat mintaqamizda, balki jahon miqyosida ham e'tirof etilganligi, ularning faoliyati va qarashlari zamirida insonparvarlik, ma'rifat va taraqqiyot kabi umuminsoniy qadriyatlar mujassam ekanligini ko'rsatadi. Shuning uchun ham jadidlarning merosi jahon ma'rifatparvarligi xazinasidan munosib o'rin egallaydi va bugungi kunda ham o'z ahamiyatini yo'qotmagan.

Dissertatsiyasining **"Is'hoqxon To'ra Ibrat ma'naviy merosining ijtimoiy-falsafiy aspektlari"** deb nomlangan ikkinchi bobda Ibrat ijodida G'arb madaniyatining targ'iboti va uning jamiyatdagi qabul qilinishi tahlil etilib, Overton oynasi konsepsiyasi doirasida Ibratning G'arb madaniyatiga munosabati, uning vorislik (meros) va yangilanish konsepsiyalari asosida ochib berilgan. Tadqiqotda G'arb g'oyalarini mahalliy madaniyat bilan uyg'unlashtirish orqali ma'rifatparvarlik harakatida yuzaga kelgan paradigmalar o'rganiladi. Ibratning ijodida yangilanishni milliy qadriyatlar kontekstida targ'ib qilish hamda ijtimoiy ongda yangi madaniy norma shakllantirish jarayoni falsafiy nazariyalar asosida

¹⁶ Hoji Muin. Istiqbol qayg'usi. //Oyna, 1913 yil, № 2-son

¹⁷ Мирзиёев Ш.М. Миллий тикланишдан - миллий юксалиш сари. - Тошкент: "Ўзбекистон", 2020. – Б.37

tahlil qilinadi. Shu bilan birga, uning faoliyati orqali Turkiston jamiyatining modernizatsiyaga qarshi yoki unga ijobiy munosabatlari o'rtasidagi murakkab dialektik aloqalar ko'rsatib beriladi.

Tadqiqotda "Mezon uz-zamon"¹⁸ asarining ijtimoiy-falsafiy mazmuni va milliy o'zlikni anglashdagi roli tahlil qilinadi. Asarda ifodalangan milliy qadriyatlar, ijtimoiy adolat va axloqiy tamoyillarning zamonaviy jamiyatdagi o'rni chuqur nazariy tahlil qilinadi. To'qqiz mezondan iborat asarning har bir bobida, alohida munozarali holatlar, yechimi dolzarb va murakkab jarayonlar tahlil qilingan. Asarda diniy munosabatlar, urf-odatlar, kiyim-kechak, turmush tarzi, din, ma'naviyat va ma'rifatning bid'at-u aqidaga o'ralib qolgan avlodning muammolari tanqid ostiga olinib, ogohlikka chaqirilgan. Ishoqxon Ibrat yurtdoshlarining ma'rifatli bo'lishini istab, umrini shunga bag'ishlagan. Asar muqaddimasida u zamondoshlarining ilohiy amrlarni bilganlari holda, umrlarini behuda sovurishlari, boylikka berilib, kunlarini aysh-u ishratda o'tkazishlari, ilm-ma'rifat rivojiga yordam so'raganlarni yomon ko'rishlarini qayd etib, asarni yozishdan maqsadi - odamlarning ko'zlarini ko'r, quloqlarini kar qilgan boylikka hirs qo'yishdan qaytarish, ilohiy hukmni eslatish, Qur'on oyatlari bilan xalqni to'g'ri yo'lga solish, ularni nodonlik va jaholatdan xalos qilish ekanini bayon etgan. Jaholat bilimsizlik va nodonlik, ko'ngilning o'limidir. U millatni ich-ichidan kemiradi, taraqqiyotdan orqada qoldiradi, har zamonda turli ko'rinishda namoyon bo'ladi. Shuningdek, asarning yozilishidan murod savt ila aytilinsa, bir davra eshilib nihoya topadigan bo'lsa, qalam bilan bo'lsa davri qiyomatgacha qolar, har bir ahli savod ko'rib o'qisa, amri-ma'ruf bo'ladi deb niyat qilinadi. Asar keyingi asrlarga ham xizmat qilsa degan umid bilan "zamon" qalamga tortiladi. Tadqiqot jarayonida asarning ijtimoiy konstruktivizm, milliy identitet va madaniy meros konsepsiyalari doirasida talqini amalga oshiriladi. Shuningdek, "Mezon uz-zamon" asarining milliy o'zlikni yangicha talqin etish va uning rivojlanishiga qo'shgan hissasi falsafiy asosda yoritiladi.

Is'hoqxon Ibratning "Tarixi madaniyat"¹⁹ asarida yoritilgan ijtimoiy taraqqiyotning degradatsiyasi muammolari ilmiy-falsafiy nuqtai nazardan tahlil qilinadi. Ijtimoiy taraqqiyotdagi ortga chekinish, madaniy degradatsiya va ularning sabablariga zamonaviy sotsiologik va falsafiy yondashuvlar asosida baho beriladi. Tadqiqotda Ibratning muammolarga yechim sifatida taklif qilgan konsepsiyalari, jumladan, axloqiy yangilanish, ma'naviy barkamollik va milliy o'zlikni mustahkamlashning konseptual asoslari chuqur o'rganiladi. Ibratning g'oyalari mohiyatiga nazar tashlasak, ularning, ayniqsa, dastlabki davrda Rossiyaning bosqinchilik siyosatiga qarshi qaratilganligi, yuksak taraqqiyotga milliylikni saqlagan holda erishishga chaqirishi sezilib turadi. Jumladan, Ibratning ma'naviy ustozlari Ismoilbek Gasprinskiy bular haqida shunday yozadi: "Ovrupa bir keksa choldir, tajribasi ko'pdir. Ulug' yoshiga hurmatimiz bor. Tajribasidan o'rganamiz.

¹⁸ Vohidova K. Is'hoqxon Ibratning "Tarixi Farg'ona", "Tarixi madaniyat", "Mezon ul-zamon" asarlari tarixiy, ilmiy, madaniy manba sifatida // O'zbekiston tarixining dolzarb muammolariga yangi chizgilar. Davriy to'plam №2. Toshkent: Sharq, 1999. – B. 118.

¹⁹ Is'hoqxon Ibrat. Tarixi madaniyat // O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi Sharqshunoslik instituti qo'lyozmalar fondi. inv. № 10117. To'raqo'rg'on, 1925. 139 varaq.

Biroq xatolarini takrorlamaymiz. Maktablarini, universitetlarini biz ham quramiz. Ammo aqllarimizni qanchalik yoritsak, qalblarimizni ham shuncha haqqoniyat bilan to'ldirmoqqa harakat qilamiz. Ovrupada nimani ko'rsak, yosh boladek olib yugurmaymiz. Esli-hushli insonlardek "bu nimadir?, Oqibati nima bo'ladi? Vijdon va haqqoniyatga uyg'unmi?" deya aql tarozisiga tortib olamiz. Ovrupa madaniyati mulohazasiz qabul qilaverish mumkin bo'lgan bir narsa emas"²⁰. Bu esa, jadidchilikning quruq boshqalardan ko'r-ko'rona ko'chirilgan harakat yoki intilish emasligini yana bir tasdiqlaydi. Is'hoqxon Ibrat qizlar maktabi tashkil etish haqida fikr yuritib, bu ishning qiyin kechishini ta'kidlagan. Buning sababini qishloqdagi milliy urf-odat va an'analardan kelib chiqqan holda tahlil qilgan: "Xalqning ilm qudratini bilmagani xusus xotinlarda taassuf bo'lib, bu taassufni yo'qotishiga kamida ellik yillar kerak bo'ladi"²¹. U qizlar savodini chiqarish uchun qishloq otinoyilardan foydalanish lozimligi, "besh-o'n yillar ichida har qishloqda besh-o'n muallima tayyor bo'lishi"²² ga umid qilgan. Mamlakat taraqqiyotida yangi yo'nalish bo'lgan hunar maktablari tashkil etish g'oyasini ilgari surgan Is'hoqxon ishlab chiqarishni jadal rivojlantirish uchun zavod-fabrikalarda ishlaydigan ishchi kuchi, mutaxassis kadrlar kerak degan xulosaga kelgan. Hunar maktablarini tashkil etish orqali mamlakatning sanoat tarmog'idagi kadrlarga bo'lgan ehtiyojini qondirish maqsad qilingan. Is'hoqxon Ibrat mamlakatda ta'lim tizimini takomillashtirish masalalariga e'tibor qaratib, joylarda oliy ta'lim maktablari tashkil etish dolzarbligini ta'kidlagan: "Oliy kurslar o'z shaharlarimizda ham ochilsa, ko'proq talabalar kirishi umidlikdur. Musofirat ila muvojirratni ancha farqi bordur. O'z joyida ota-onasining oldida tavofsiz o'qiydur, bul ham bo'lur, inshaalloh"²³. Zamonaviy ilmiy nazariyalar bilan integratsiya qilingan holda asardagi fikrlarning bugungi ijtimoiy muammolarni hal etishda ahamiyati ko'rsatilgan. Tahlillar orqali Ibratning ma'naviy merosi zamonaviy jamiyatdagi ijtimoiy-falsafiy muammolarga javob sifatida ko'rsatib o'tiladi.

Dissertatsiyasining **"Yangi O'zbekiston taraqqiyot strategiyasining ustuvor tamoyillari va Is'hoqxon To'ra Ibrat shaxsiga yangicha munosabat"** deb nomlangan uchinchi bobida mutafakkirning ta'lim sohasidagi islohotlari zamonaviy pedagogika nazariyalarining progressiv konseptlari bilan solishtirilib, ularning integrativ tahlili olib boriladi. Ibrat pedagogik yondashuvlari, ayniqsa, milliy madaniyatni saqlab qolish bilan birga ta'limni modernizatsiyalash prinsiplariga qaratilganligi, konstruktivizm va gumanistik pedagogika tamoyillari nuqtai nazaridan tahlil qilinadi. Ushbu tahlil doirasida ta'lim jarayonida talabanning faol pozitsiyasi, tanqidiy fikrlashni rivojlantirish va madaniy-tarixiy kontekstda ta'lim mazmunini yangilash kabi aspektlar chuqur yoritiladi. Zamonaviy ta'lim

²⁰ I.Gasprali. Ovrupa madaniyatiga bir tanqidiy nazar. "O'zbekiston adabiyoti va san'ati", 1996, 10–yanvar.

²¹ Исҳоқхон Тўра Ибрат. Тарихи маданият. 135–бет. Исҳоқхон Ибрат. Тарихи маданият // Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Шарқшунослик институти қўлғезмалар фонди. инв. № 10117. Тўрақўрғон, 1925. 139 варақ.

²² Исҳоқхон Тўра Ибрат. Тарихи маданият. 136–бет. Исҳоқхон Ибрат. Тарихи маданият // Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Шарқшунослик институти қўлғезмалар фонди. инв. № 10117. Тўрақўрғон, 1925. 139 варақ.

²³ Исҳоқхон Тўра Ибрат. Тарихи маданият. 137–бет Исҳоқхон Ибрат. Тарихи маданият // Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Шарқшунослик институти қўлғезмалар фонди. инв. № 10117. Тўрақўрғон, 1925. 139 варақ.

islohotlarining strategik yo‘nalishlari sifatida Ibratning merosi zamonaviy milliy ta‘lim siyosatining ilmiy-metodologik poydevori ekanligi isbotlanadi

Dissertatsiyada milliy matbuot tarixida Is‘hoqxon Ibratning ma‘rifatparvarlik g‘oyalari va ularning ijtimoiy transformatsiyaga ko‘rsatgan ta‘siri ijtimoiy konstruktivizm, kommunikatsiya nazariyalari va media transformatsiya paradigmalar doirasida ilmiy tahlil qilinadi. Ibrat ma‘rifatparvarlik konsepsiyasi milliy matbuot orqali jamiyatda demokratik ong va axborot erkinligini mustahkamlashga qaratilgan vosita sifatida ko‘rib chiqiladi. Shuningdek, kommunikatsion transformasiya jarayonida ijtimoiy mehnat, axborot almashinuvi va xalqaro madaniy integratsiya nazariyalarining modellariga tayangan holda Ibrat g‘oyalarining zamonaviy ijtimoiy-siyosiy jarayonlarga ta‘siri ilmiy asosda tahlil etiladi.

Tadqiqotda Yangi O‘zbekiston taraqqiyot strategiyasi kontekstida Ibrat ma‘naviy merosining milliy va global darajadagi konseptual ahamiyati tahlil qilingan. Ibratning ma‘naviy-axloqiy qadriyatlari demokratik institutlar va barqaror ijtimoiy rivojlanish tamoyillari bilan uyg‘unligi nazariy asoslangan. Globallashuv sharoitida uning merosi madaniyatlararo muloqot va xalqaro hamkorlik uchun zamin yaratadigan umumbashariy ahamiyatga egadir. Ibrat ma‘naviy merosining zamonaviy siyosiy-falsafiy paradigmalar, masalan, ijtimoiy adolat, inson huquqlari va milliy o‘zlikni tiklash bilan uzviy bog‘liqligi chuqur tahlil qilinadi. Dissertatsiyasida O‘zbekistonda yangicha dunyoqarashning shakllanishida, jamiyatning turli sohalarining taraqqiy etishida ma‘naviy va madaniy merosimiz, milliy qadriyatlarimizning o‘rni va rolini yana bir bora yosh avlod orasida keng yoyish va targ‘ib qilish muhim vazifalarimizdan biri ekanligi ta‘kidlangan. O‘zbekiston Prezidenti ta‘biri bilan aytganda, “ko‘pchilik ziyolilar qatorida men ham bir fikrni hamisha katta armon bilan o‘ylayman: mamlakatimizda Uchinchi Renessansni yigirmanchi asrda ma‘rifatparvar jadid bobolarimiz amalga oshirishlari mumkin edi. Nega deganda, bu fidoyi va jonkuyar zotlar butun umrlarini milliy uyg‘onish g‘oyasiga bag‘ishlab, o‘lkani jaholat va qoloqlikdan olib chiqish, millatimizni g‘aflat botqog‘idan qutqarish uchun bor kuch va imkoniyatlarini safarbar etdilar. Shu yo‘lda ular aziz jonlarini qurbon qildilar. Bu davrda Abdulla Avloniy, Mahmudxo‘ja Behbudiy, Munavvarqori Abdurashidxonov, Ubaydulla Xo‘jayev, Abdurauf Fitrat, Ibrat domla, Abdulhamid Cho‘lpon, Abdulla Qodiriy, Ashurali Zohiriy, Hoji Muin va boshqa yana yuzlab ulug‘ insonlar milliy uyg‘onish va millatparvarlik harakatining oldingi saflarida turdilar”²⁴. Demak, jadidlar millatning jonkuyar farzandlari, hayotini xalqni uyg‘otishga bag‘ishlagan fidoyilardir. Ular jaholat va qoloqlikdan qutqarish, g‘aflatdan uyg‘otish uchun bor kuchini sarfladilar, hatto jonini ham qurbon qildilar. Ularning sa‘y-harakatlari taraqqiyparvar, ma‘rifatli jamiyat qurishga qaratilgan edi. Bu yo‘lda Is‘hoqxon Ibratdan boshlab, yuzlab ma‘rifatparvarlar milliy o‘zlikni anglash va uyg‘onishning oldingi saflarida turdilar. Ularning merosi bugungi kunda ham Vatanga muhabbat, ilmga intilish va milliy qadriyatlarni qadrlashga undaydi.

²⁴ Mirziyoyev Sh.M. Yangi O‘zbekistonda erkin va farovon yashaylik. - Toshkent: “O‘zbekiston”, 2023. – B.68

Tadqiqotda **“Is’hoqxon To‘ra Ibrat ma’naviy-axloqiy qarashlarining ijtimoiy-falsafiy tahlili”** mavzusida jami 5000 nafar respondent ishtirokida sotsiologik so‘rovnoma o‘tkazilgan²⁵. O‘tkazilgan sotsiologik tadqiqot natijalari maxsus dasturlar orqali tahlil etilib, quyidagi xulosalarga kelingan: *birinchidan*, respondentlarning katta qismi jadidchilik harakati, ta’limoti, asarlari, davlat siyosatida katta e’tibor berilayotganligi haqida xulosaga ega ekanligi; *ikkinchidan*, jamoatchilikning katta qismi jadidlar ta’limoti haqida faqatgina maktab darsliklarida o‘qiganligi; *uchinchidan*, afsuski, so‘rovnoma ishtirokchilarining aksariyati jadid ma’rifatparvarlarning g‘oyalari, qarashlaridan, “yangi usul” maktablari asoschilari ekanligi to‘g‘risida ma’lumotga ega emasligini ta’kidlashgan.

Uchinchi Renessans va Yangi O‘zbekiston konsepsiyalari yaratilishida jadidchilik ta’limotini o‘rganishga alohida e’tibor qaratilmoqda va Markaziy Osiyo xalqlari, shu jumladan, XIX asr oxiri va XX asr boshlaridagi o‘zbek xalqi madaniyatidagi intellektual harakat sifatida qaraldi. Konseptual nuqtai nazardan jadidchilik biz tasavvur qilganimizdan ko‘ra ham boy falsafiy ahamiyat kasb etdi. Mustaqillikni mustahkamlovchi turli ma’naviy imkoniyatlarni namoyon etadi, murakkab o‘tmishimizni ijodiy tushunishimizga imkon beradi. Yangi O‘zbekistonda jadidchilikning ijodiy, ma’rifiy salohiyati yuqori ijtimoiy vazifalarning amalga oshirishini ta’minlaydigan ma’naviy poydevorlardan biridir. Dissertant mulohazalariga ko‘ra, jadidlarning konseptual falsafiy g‘oyalari hozirgi innovatsion o‘zgarishlarning darakchisi, bugungi strategiya yo‘nalishidagi demokratik islohotlarning asosi bo‘lib xizmat qilmoqda. Chunki ularning ta’lim dasturlari umuminsoniy xususiyatlarni, asosan, savodxonlik, ijtimoiy tenglik, poliglotlik, mustaqillik, bag‘rikenglik, milliy ong kabi g‘oyalarni tarannum etadi. Bu jadidchilik harakati mustaqillikka erishishimizga g‘oyaviy asos bo‘lgan nazariyalarni ilgari surganligidan dalolatdir. Yangi O‘zbekistonda yoshlarga har tomonlama, jumladan, milliy-mafkuraviy tarbiyaning nazariy jihatlari, uslubiy va amaliy asoslarini shakllantirish va amaliyotga joriy qilish har tomonlama yetuk avlodni voyaga yetkazishning muhim omillaridan biri ekanligini ta’kidlagan holda ularni hayotga tadbiq qilish mustaqillikning ijtimoiy negizini mustahkamlashda muhim ahamiyat kasb etadi.

Is’hoqxon To‘ra Ibratning ta’lim tizimidagi innovatsion yondashuvlari, milliy matbuotda ma’rifatparvarlik g‘oyalari orqali yuzaga kelgan ijtimoiy transformatsiyalar, shuningdek, uning ma’naviy merosining Yangi O‘zbekiston taraqqiyot strategiyasida tutgan konseptual o‘rni Is’hoqxon To‘ra Ibratning ta’lim tizimidagi yangicha yondashuvlari, milliy matbuotda ma’rifatparvarlik g‘oyalarini targ‘ib qilish orqali jamiyatda yuzaga keltirgan ijtimoiy o‘zgarishlar, shuningdek, uning boy ma’naviy merosi Yangi O‘zbekistonning taraqqiyot strategiyasi bilan mushtarakdir. Xususan, Ibratning ta’lim sohasidagi innovatsiyalari jadidchilik harakatining tarkibiy qismi sifatida tarixiy manbalarda o‘z isbotini topgan. Uning

²⁵Sotsiologik tadqiqot dasturi va so‘rovnoma savollari KU “Ijtimoiy fanlar” kafedrasining 2025 yil, 21 apreldagi 12-sonli yig‘ilish bayonnomasi bilan tasdiqlangan.

matbuot orqali jamiyatga ta'siri arxiv hujjatlari va tarixiy tadqiqotlarda qayd etilgan.

Is'hoqxon Ibratning boy ma'naviy merosi Yangi O'zbekistonning ma'naviy asoslarini shakllantirishda muhim ahamiyat kasb etayotgani davlat siyosati va ta'lim dasturlarida o'z ifodasini topgan. Bu holat Ibrat merosiga bo'lgan e'tiborning tobora kuchayib borayotganini ko'rsatadi. Mazkur tadqiqot natijalari shuni tasdiqlaydiki, Ibratning bebaho merosi nafaqat mamlakatimizning milliy taraqqiyoti uchun muhim omil, balki global madaniy-falsafiy muhitda ham dolzarb ahamiyatga ega bo'lib, bugungi kundagi ijtimoiy-siyosiy va madaniy islohotlarni samarali qo'llab-quvvatlashda muhim manba vazifasini o'taydi.

Is'hoqxon Ibratning ma'rifatparvarlik g'oyalari, insonparvarlik tamoyillari va milliy qadriyatlarga sadoqati Yangi O'zbekistonning ma'naviy qiyofasini belgilashda muhim rol o'ynaydi. Uning asarlarida ilgari surilgan g'oyalar yosh avlodni vatanga muhabbat, ilmga intilish va milliy o'zlikni anglash ruhida tarbiyalashda muhim ahamiyatga ega. Shu bois, allomaning bebaho merosini o'rganish va targ'ib qilish mamlakat ma'naviy taraqqiyotiga xizmat qiladi.

XULOSA

1. Yangi O'zbekistondagi ta'lim tizimi paradigmasining vorisiylik qonuniyatlari va genezisi XX asr boshlarida shakllangan ma'rifatparvarlik harakatidan meros bo'lib, bugungi kunda ham dolzarbligini saqlab qolgan. Is'hoqxon Ibrat ta'limotida milliy va umuminsoniy qadriyatlarning uyg'unligi ta'kidlanib, bu holat ijtimoiy, siyosiy, iqtisodiy va madaniy sohalarda o'z aksini topgan. Mutafakkirning erk, mustaqillik, ozodlik, farovonlik, millatparvarlik va inson qadri kabi ezgu maqsadlariga qaratilgan qarashlari o'sha davrdagi ijtimoiy muhit tufayli to'liq amalga oshmagan bo'lsa-da, uning ta'limning jamiyat taraqqiyotidagi roli haqidagi fikrlari bugungi kunda ham ahamiyatlidir. Ayniqsa, ilm va dinning o'zaro bog'liqligi haqidagi qarashlari zamonaviy ta'lim tizimi uchun muhim ahamiyatga ega. Is'hoqxon Ibratning ta'lim sohasidagi g'oyalari Yangi O'zbekistonning rivojlanish strategiyasiga mos kelib, yosh avlodni har tomonlama yetuk insonlar qilib tarbiyalashga xizmat qiladi.

2. Jamiyatdagi taraqqiyot yoki tanazzul holatlari bevosita ta'lim tizimining samaradorligi, ta'lim beruvchi kadrlarning salohiyati va ta'lim muassasalariga qaratilayotgan e'tibor bilan belgilanadi. Jadidlarning falsafiy qarashlarida bilim jaholatga qarshi muhim qurol sifatida talqin etilib, ijtimoiy taraqqiyotning asosiy determinanti darajasiga ko'tarilgan. Bilimning jamiyatni taraqqiy ettiruvchi asosiy omil ekanligi jadidlarning asosiy falsafiy g'oyasidir.

Jamiyatdagi har qanday rivojlanish yoki inqiroz, tanazzul ushbu jamiyatdagi ta'lim tizimiga, ta'lim beruvchi o'qituvchilar va maktabga bo'lgan munosabatga bog'liq.

3. Is'hoqxon Ibrat jamiyat taraqqiyotini tushuntirishda insonparvarlik antroposentrizm pozitsiyasidan turib yondashgan. Mutafakkir milliy an'analarning davomchisi sifatida ta'lim tizimini tubdan isloh qilish, milliy matbuotchilik va yangi kitoblar yaratish, zamon talablariga javob bera oladigan maktablar, oliy o'quv yurtlarini tashkil qilish asosiy g'oyasi va maqsadi bo'lgan. U ijtimoiy-

siyosiy vaziyatdan kelib chiqib, ilmiy ratsionalistlikni saqlagan holda, ilmiy tushunchalarni diniy e'tiqod bilan muvofiqlashtirishga intilgan. Falsafiy qarashlari orqali dunyoviy ilmlar o'rtasida ziddiyat bo'lishi mumkin emas deb hisoblagan.

4. Is'hoqxon Ibrat falsafiy dunyoqarashi o'z mohiyatiga ko'ra, ijtimoiy-tarixiy tajribani umumlashtirish, jamiyat istiqbolini namoyon qilish imkoniyatiga ega bo'lgan kuch sifatida millatni milliy istiqbol, erk, inson qadri, jamiyat taraqqiyoti g'oyalari atrofida birlashtirishga yo'naltirilgan edi.

5. Jadidlar falsafasida jamiyat rivojlanishi haqidagi umumiy tamoyillar bo'lgan ilmiylik, tarixiylik, universallik, vorisiylik kabi kategoriyalar ko'zga tashlanadi. Bu zalvorli va millat taqdiri bilan bog'liq falsafiy fikr va g'oyalar ma'rifatparvar-jadidlarning diqqat markazida turgan, bu borada o'zlarining mustaqil fikr va qarashlari bayon qilingan.

6. Is'hoqxon Ibratning ma'rifatparvarlik qarashlarining ijtimoiy-falsafiy mohiyati, ayniqsa, o'zlikni anglash va jamiyatni yuksaltirish borasida ilgari surgan fikrlari bugungi kunda ham amaliy ahamiyatga ega. Uning ta'lim-tarbiya, ilm-ma'rifatga oid qarashlari jamiyatning ma'naviy kamolotiga xizmat qiladi. Ibratning milliy o'zlikni anglash, vatanga muhabbat, insonparvarlik kabi g'oyalari yosh avlodni komil inson qilib tarbiyalashda muhim o'rin tutadi. Shuningdek, uning jamiyatni yuksaltirish borasidagi qarashlari bugungi kundagi islohotlarning muvaffaqiyatiga zamin yaratadi.

7. Ibratning ijtimoiy-falsafiy qarashlari mohiyatan tarixiy nuqtai-nazardan ezgulikka asoslangan gumanistik g'oyalardan oziqlangan holda o'z davridagi tarqoqlik holatiga tushgan yurtning jaholat botqog'idan olib chiqish va taraqqiyot yo'liga boshlash uchun milliy ongning ma'rifat nuri bilan yoritish zaruriyati hosilasidir. Jamiyatni taraqqiy ettirish, ilmiy yosh avlodni shakllantirish allomaning bosh maqsadiga aylandi. Milliy falsafa tarixida Is'hoqxon Ibrat siyomosida ma'naviy o'rnatilgan obraz shakllandi.

8. Uchinchi Renessans va Yangi O'zbekiston konsepsiyalarini amalga oshirishda jadidchilik ta'limotini chuqur o'rganishga davlat siyosati darajasida alohida e'tibor qaratilmoqda. Jadidchilik nafaqat XIX asr oxiri va XX asr boshlaridagi o'zbek xalqi madaniyatidagi intellektual harakat sifatida baholanadi, balki hozirgi kunda ham jamiyat taraqqiyoti uchun muhim falsafiy ahamiyatga ega bo'lgan g'oyalar manbai sifatida qabul qilinmoqda. Yangi O'zbekistonda jadidchilik, xususan, Is'hoqxon Ibratning ma'rifatparvarlik qarashlari ijodiy va ma'rifiy salohiyatni yuksaltirish, ijtimoiy vazifalarni muvaffaqiyatli amalga oshirish uchun mustahkam ma'naviy asos yaratadi. Jadidlarning ilg'or g'oyalari, milliy o'zlikni anglash, ma'rifatga intilish va taraqqiyotga xizmat qilish kabi qarashlari Yangi O'zbekistonning ma'naviy qiyofasini shakllantirishda muhim rol o'ynaydi.

9. Is'hoqxon Ibrat konseptual falsafiy g'oyalari hozirgi innovatsion o'zgarishlarning darakchisi, bugungi strategiya yo'nalishidagi demokratik islohotlarning asosi bo'lib xizmat qilmoqda. Chunki uning ta'lim dasturlari gumanistik xususiyatlarni, asosan, savodxonlik, ijtimoiy tenglik, poliglottlik, mustaqillik, tolerantlik, milliy identiklik kabi g'oyalarni tarannum etadi. Bu esa o'z

navbatida jadidchilik harakati mustaqillikka erishishimizga g‘oyaviy asos bo‘lgan nazariyalarni ilgari surganligidan dalolatdir.

Yuqorida keltirilgan xulosalarga asoslanib, quyidagi taklif-tavsiyalar ishlab chiqilgan:

Is‘hoqxon Ibrat ta‘limotidagi milliy ta‘lim-tarbiya, milliy etika, milliy tafakkur, milliy identiklik masalalariga doir g‘oyalarini “Falsafa”, “O‘zbekistonning eng yangi tarixi”, “O‘zbekistonning rivojlanish strategiyasi. Fuqarolik jamiyati”, “Falsafa tarixi”, “Ta‘lim va tarbiya masalasi”, “Tarbiya” fanlariga qo‘shish;

oliy o‘quv yurtlari talabalari uchun Is‘hoqxon Ibrat faoliyatini atroflicha o‘rganish maqsadida “Jadid falsafasi” maxsus kurslarini o‘quv rejasiga kiritish;

Is‘hoqxon Ibrat ma‘naviy merosini o‘rganish bo‘yicha ilmiy izlanishlarni xalqaro va mahalliy olimlarning ishlarini yanada rivojlantirish maqsadida O‘zbekiston Respublikasi Fanlar Akademiyasi qoshida Turkiston ma‘rifatparvarlari ilmiy-ma‘naviy merosini o‘rganish bo‘yicha ilmiy-tadqiqot ishlarini olib borilishni tashkil etishni taklif etish;

yosh olimlarni ijtimoiy qo‘llab-quvvatlash maqsadida Oliy ta‘lim, fan va innovatsiya vazirligi huzurida maxsus grantlar va “Ibrat” nomli jamg‘arma tashkil etish.

**НАМАНГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЁНЫХ СТЕПЕНЕЙ
ЦИФРОВОЙ НАУЧНЫЙ СОВЕТ № PhD.03/30.04.2021.F.76.06**

НАМАНГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

АБДУЛЛАХУЖАЕВ АДХАМХУЖА ИСАХУЖА УГЛИ

**СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ ДУХОВНО-
ПРАВСТВЕННЫХ ВЗГЛЯДОВ ИСХАКХОНА ТУРА ИБРАТА**

09.00.04 – Социальная философия

**Диссертация на соискание учёной степени доктора философии
(PhD) по философским наукам.**

АВТОРЕФЕРАТ

Наманган – 2025

**Фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси
автореферати мундарижаси**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)
по философским наукам**

**Contents of the Author's Abstract of a Doctor of Philosophy (PhD)
Dissertation in Philosophical Sciences**

Абдуллахўжаев Адхамхўжа Исахўжа ўғли
Исҳоқхон Тура Ибрат маънавий-ахлоқий қарашларининг ижтимоий-
фалсафий таҳлили 31

Абдуллаходжаев Адхамходжа Исаходжаевич
Социально-философский анализ духовно-нравственных взглядов
Исхакхона Туры Ибрата 31

Abdullakhodjaev Adkhamkhodja Isakhodjaevich
Socio-philosophical analysis of the spiritual and moral views of Ishakkhan
Tura Ibrat 31

Эълон қилинган ишлар рўйхати 48

Список опубликованных работ 48

List of Published Works 48

**НАМАНГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЁНЫХ СТЕПЕНЕЙ
ЦИФРОВОЙ НАУЧНЫЙ СОВЕТ № PhD.03/30.04.2021.F.76.06**

НАМАНГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

АБДУЛЛАХУЖАЕВ АДХАМХУЖА ИСАХУЖА УГЛИ

**СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ ДУХОВНО-
ПРАВСТВЕННЫХ ВЗГЛЯДОВ ИСХОХХАНА ТУРА ИБРАТА**

09.00.04 – Социальная философия

**Диссертация на соискание учёной степени доктора философии
(PhD) по философским наукам**

АВТОРЕФЕРАТИ

Наманган – 2025

Тема диссертации на соискание учёной степени доктора философии (PhD) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Министерстве высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан под номером B2024.1.PhD/Fal1227.

Диссертационная работа выполнена в Наманганском государственном университете. Автореферат диссертации размещён на трёх языках (узбекском, русском и английском (резюме)) на веб-сайте Наманганского государственного университета (www.namdu.uz) и на информационно-образовательном портале «Ziyonet» (www.ziyonet.uz).

Научный руководитель: **Исакова Замирахон Рухитдиновна**
доктор философских наук (DSc), профессор

Официальные оппоненты:

Ведущая организация:

Защита диссертации состоится на заседании диссертационного совета PhD.03/30.04.2021.F.76.06 при Наманганском государственном университете в 2025 году «___» _____ в _____ часов. (Адрес: 160119, г. Наманган, улица Уйчи, дом 316.Тел.: (+99869) 228-85-01; факс: (+99869) 228-85-02; e-mail: info@namdu.uz)

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Наманганского государственного университета (зарегистрирована под № ____). (Адрес: 160119, г. Наманган, улица Уйчи, дом 316.Тел.: (+99869) 228-85-01)

Автореферат диссертации был распространён «» _____ 2025 года.
(Протокол реестра № ____ от «» _____ 2025 года)

Р.Т. Жураев
Председатель диссертационного совета,
доктор политических наук (DSc), профессор

К.О. Махкамов
Учёный секретарь диссертационного совета,
доктор философии (PhD) по социологии, и.о. профессора

М.И. Исмаилов
Председатель научного семинара при диссертационном совете,
доктор философских наук, профессор

Введение (аннотация диссертации на соискание учёной степени доктора философии (PhD))

Актуальность и необходимость темы диссертации. В условиях стремительного развития технологий, социальных сетей и информационного потока наблюдается углубление духовного кризиса и эрозия ценностей. Традиционные ценности ослабевают, возникают конфликты между культурами, национальные противоречия и проблемы морали. В таких условиях изучение наследия джадидов, особенно идей Исмоххана Тура Ибрата, становится особо важным. Он продвигал идею просвещения общества, воспитания молодёжи как полноценной личности. Анализ его духовно-нравственных взглядов поможет преодолеть моральный вакуум среди молодёжи, бороться с радикализмом, обеспечить справедливость и способствовать экономическому развитию. Наследие Ибрата актуально для возрождения духовных ценностей, развития общества на основе просвещения, воспитания молодого поколения и формирования любви к Родине.

Современная мировая наука, опираясь на философское наследие предков, создаёт новые концепции, общественные идеи, иллюстрируя достижения человека и общественные вызовы. Изучение жизни и деятельности туркестанских джадидов признано важным для формирования общественного сознания. Исследование их достижений и недостатков, научный анализ их наследия — стратегическая задача. Особо важны исследования мировой научной мысли, посвящённые гуманистическим, субстанциональным и концептуальным идеям джадидов. Философские идеи туркестанских джадидов, особенно для молодёжи, способствуют укреплению интеллектуальной зрелости, противостоянию чуждым идеям, развитию идеологического иммунитета. Этот подход на сегодня представляет собой объективную исследовательскую потребность.

В Узбекистане проводится последовательная работа по воспитанию молодого поколения на основе идей джадидов: патриотизма, самосознания, инициативности, гуманизма, культурного и личностного роста. Наши просветители — реформаторы в сложных условиях — стремились через реформы образования достичь национального прогресса. Сегодня мы делаем стратегическую цель — создать фундамент для «Нового Ренессанса». Внедряются глубокие реформы в науке, образовании и культуре при сотрудничестве с международными научными центрами. Таким образом, в новом этапе развития общества крайне важно показать роль просветительского массового образования — концепции «просвещённого общества» — как ключевого источника человеческого потенциала и социально-экономического прогресса.

Президент Узбекистана в 2016 году на встрече в Намангане призвал глубже изучать наследие Ибрата. В 2023–2024 годах были приняты ряд указов и решений, направленных на:

Формирование стратегии «Узбекистан–2030»

Развитие Нового Узбекистана на 2022–2026 годы

Мероприятия по совершенствованию системы духовно-просветительской работы

Создание государственного музея наследия джадидов

Поощрение чтения и культурной активности среди молодёжи

Углубление изучения жертв репрессий

Формирование государственной политики молодёжной поддержки

Утверждение концепции непрерывного духовного воспитания

Создание фондов памяти репрессированных и музейной инфраструктуры

Данная диссертация служит важной методологической основой реализации этих инициатив.

Связь темы с приоритетами развития науки и технологий

Исследование выполнено в рамках приоритетного направления II: «Информационное общество и демократическое государство: формирование и реализация системы общественных, правовых и экономических инновационных идей».

Уровень разработанности проблемы. Социально-философская деятельность джадидов и их духовное наследие привлекает внимание мировых учёных. С начала XX века в европейских странах возникает интерес к жизни, творчеству и просветительским идеям туркестанских джадидов среди таких исследователей, как Э. Олворт, И. Балдауф, Темур Ходжаев, Йоркин Кошар и другие. Они изучали причины движения, его последствия, роль в национально-освободительных и женских движениях. Учёные стран СНГ (Россия, Азербайджан, Казахстан, Киргизия, Таджикистан) провели исследования социально-политических кризисов начала XX века в Средней Азии и влияния джадидов на общественные трансформации. В независимом Узбекистане историки, правоведаы, философы и литературоведы (И. Мўминов, Б. Қосимов, Ш. Ризаев, У. Долимов и др.) посвятили свои исследования духовному наследию джадидов, анализу их вклада и развития.

Научные выводы зарубежных и отечественных джадидоведов

1. Исследования охватывают глубокий анализ религиозных убеждений, философских взглядов и аксиологических критериев джадидов, доказывая практическую значимость их наследия для современности.

2. Однако комплексного, системного социально-философского анализа духовно-нравственных взглядов Исхоххана Ибрата не проведено. Настоящая диссертация впервые системно освещает эту проблему, что придаёт ей научную новизну и вносит существенный вклад в развитие джадидоведческой науки.

Связь темы с планами исследовательского учреждения. Работа выполнена в рамках научно-исследовательской тематики Наманганского государственного университета (№ 01): «Проблемы и решения внедрения инноваций социально-гуманитарного образования в систему высшего образования» (2019–2029 годы).

Цель и задачи исследования

Цель: выявить социально-философские аспекты духовно-нравственных взглядов Исхоххана Ибрата.

Задачи:

Проанализировать значение идеи просвещения джадидов в Туркестане в контексте преемственности и обновления.

Изучить влияние нравственных взглядов Ибрата на социальную активность джадидов и причины упадка движения.

Показать, как его наследие влияет на национальное самосознание, общественное развитие и глобальные процессы.

Определить взаимосвязь духовного наследия Ибрата с стратегией Нового Узбекистана и его роль в воспитании патриотической молодёжи.

Объект исследования. Духовно-нравственные взгляды Исхоххана Ибрата.

Предмет исследования. Влияние его просветительских философских идей на общество.

Методология исследования. Комплексный, системно-функциональный, мультидисциплинарный подходы, контент-анализ, сравнительный, герменевтический, ретроспективный, диалектический, синергетический и сетевой анализы.

Научная новизна исследования:

Впервые раскрыты теоретико-методологические аспекты трансформации джадидской парадигмы в Туркестане (Самарканд, Ташкент, Хива, Бухара, Фергана) и наследие фигуральных просветителей (М. Бехбудий, А. Авлоний, М. Абдурашидханов, Исхоххан Ибрата) в контексте преемственности (реформы, национальное сознание, политическая воля) и обновления (осознание национальной идентичности).

Идеи Исхоххана Ибрата, такие как «единство в языке, мыслях и делах», связывая его духовно-нравственные взгляды с такими целями, как построение демократического общества, борьба за независимость и свободу, пропагандировали важные для современного общества ценности — толерантность, солидарность и национальную идентичность. Социальная активность джадидов (образование, пресса, автономия) и причины упадка просветительского движения прогрессивной интеллигенции (репрессии) были уточнены путем анализа архивных документов и исторических источников.

Социально-философские аспекты духовного наследия Исхоххана Тура Ибрата («История культуры», «Мизан уз-замон», «Реформа нации», «История Ферганы»), его пропаганда западной культуры («Маснави о культуре»), осмысление национальной идентичности (национальное сознание, воспитание нации), деградация социального развития (пробуждение народа) и влияние трансформации глобальных процессов (окно Овертона) были научно доказаны с помощью современных концептуальных решений (просвещение против невежества).

То, что Исхоххан Тура Ибрат пожертвовал собой на пути просветительства, а также его идеи о справедливом обществе, защите прав народа, независимости и т. д. в его духовном наследии были научно обоснованы как совпадающие со стратегией «Нового Узбекистана» в

воспитании молодежи в духе патриотизма, науки, просвещения и духовности, а также в построении фундамента Третьего Ренессанса.

Практические результаты исследования включают:

Разработаны рекомендации по использованию духовно-нравственных взглядов Исхоххана Тура Ибрата для воспитания молодежи в духе патриотизма, гуманизма и высоких нравственных качеств;

Создана электронная база данных произведений Исхоххана Тура Ибрата, которая предоставляет удобство для изучения просветительского наследия исследователями, преподавателями и студентами;

Определены приоритетные задачи деятельности Ибрата в сфере просвещения и культуры: реформирование образования, изучение иностранных языков, освоение научно-технических достижений, влияние национальной кадровой политики на социальное развитие, активность в социальной жизни, борьба за свободу прессы, внедрение национальной системы образования в целях достижения национальной независимости;

Обоснована необходимость внедрения научно-методического обеспечения системы образования в Узбекистане и подготовки нового поколения специалистов на основе глубокого изучения и активной пропаганды педагогической деятельности, научно-творческого наследия Ибрата, разработки современных методик, обеспечения эффективного сотрудничества между махаллей и родителями в вопросах воспитания молодежи;

Разработаны предложения по повышению значимости духовного мышления образования, осмыслению национальной идентичности и практической значимости в воспитании молодежи на новом этапе развития, основанного на идеях социального государства;

Установлена связь духовных взглядов Ибрата со стратегией «Узбекистан-2030»;

Раскрыты прагматические особенности национального возрождения в творчестве Ибрата как видного представителя эпохи джадидизма;

Доказана тесная связь идей, духовного обновления и нового развития, выдвинутых в произведениях «Мизан уз-замон», «Реформа нации», «История Ферганы», «История культуры», с наукой и гуманизмом.

Достоверность результатов исследования обеспечена тем, что использованные теоретические подходы, методы и концепции были основаны на официальных источниках, фактах, статистике, результатах социологических опросов, а определения понятий были разработаны в соответствии с методологией научных исследований и логикой. Полученные выводы были апробированы на республиканских и международных конференциях, опубликованы в научных статьях, а рекомендации внедрены на практике и подтверждены уполномоченными организациями.

Научное и практическое значение результатов. Научное значение — в организации духовно-просветительской работы в образовательных учреждениях, повышении интеллектуального потенциала, сознания и мировоззрения молодежи, воспитании гармонично развитого поколения,

усилении чувства причастности к проводимым реформам, координации деятельности в сфере образования, научно-методическом обеспечении, использовании как теоретико-методологической основы при изучении взглядов джадидов, идентификации и изучении источников, относящихся к джадидизму, в Узбекистане и за рубежом, раскрытии роли и значения джадидов в истории Отечества и мира, их самопожертвования;

Практическое значение — в использовании результатов государственными и общественными структурами, центрами духовности, социально-политическими институтами, НПО и другими инфраструктурами гражданского общества в воспитании молодежи, разработке современных методик, обеспечении эффективного сотрудничества между махаллей и родителями, создании системы духовно-нравственного воспитания, в фундаментальных и прикладных исследованиях по выявлению уникальных книг, рукописей, архивных документов, подготовке учебников, учебных и методических пособий, монографий.

Внедрение результатов: Научные выводы по исследованию философских взглядов джадида-просветителя Ибрата и их значения для развития общества были использованы при создании сценариев телепрограмм «Образование и развитие», «Молодежь Узбекистана», «Дети и мы», транслировавшихся в 2024–2025 гг. по телеканалу «Узбекистан 24» (справка от 14.03.2025 № 05-09-315);

Результаты были использованы в мероприятиях Министерства обороны Республики Узбекистан по воспитанию молодежи в духе преданности Родине, уважения к национальным и общечеловеческим ценностям, привлечения молодежи к науке и инновациям, пропаганде чтения, в просветительской и агитационной работе (справка Минобороны от 02.06.2025 № 56-441);

Идеи, выдвинутые джадидом Ибрамом в начале XX века, о пробуждении народа через науку и культуру, значении научного прогресса в достижении национальной независимости, его вклад в Третий Ренессанс были раскрыты как созвучные с концепцией «Новый Узбекистан — к Третьему Ренессансу»;

Духовно-нравственные взгляды Ибрата, признанные уникальным социально-политическим феноменом своего времени, через произведение «Маснави о культуре» пропагандировали достижения Запада в позитивном ключе, направляли узбекский народ к самопознанию, пробуждению национального сознания и мышления;

Идеи о значении светской науки для Туркестана, восстановлении исторической памяти (национальное сознание, воспитание нации, национальное возрождение), реформе системы образования, подготовке профессиональных кадров для будущего нации, повышении потенциала учителей и воспитателей, личной причастности, активной гражданской позиции, влиянии на трансформацию глобальных процессов были эффективно использованы Агентством по культурному наследию Республики Узбекистан для пополнения фонда музея Исхоххана Ибрата —

жертвы репрессий в Наманганской области (справка от 03.06.2025 № 04-05/2208);

В музее была создана методическая инструкция для гидов на основе произведения Ибрата «Маснави о культуре», и это способствовало увеличению числа туристов;

Социально-философские, культурно-просветительские и политико-идеологические аспекты произведений «История культуры», «Мизан уз-замон», «Реформа нации», «История Ферганы» были системно проанализированы;

В произведениях Ибрата подчеркивается важность спасения народа от невежества, ведения его к прогрессу через реформы, формирования духовного иммунитета.

Апробация результатов исследования: Результаты обсуждены на 30 научно-практических конференциях, из них 2 международных и 28 республиканских.

Публикация результатов: по теме диссертации опубликовано 43 научные статьи, из них 11 — в изданиях, рекомендованных ВАК, 3 — за рубежом, 8 — в республиканских научных изданиях.

Структура и объём диссертации: текст диссертации состоит из введения, трёх глав, заключения и списка использованных источников и литературы. Общий объём диссертации составляет 130 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во «Введении» диссертации обоснована актуальность и необходимость темы, её соответствие приоритетным направлениям развития науки и технологий Республики, степень изученности проблемы, связь диссертационного исследования с научно-исследовательскими планами образовательного учреждения, в котором выполнена работа. Также определены цель и задачи исследования, объект и предмет, методы, использованные в исследовании. Раскрыта научная новизна, практические результаты, достоверность полученных выводов, научная и практическая значимость, а также приведены данные о внедрении, апробации, публикациях, структуре и объеме диссертации.

В первой главе диссертации, озаглавленной **«Теоретико-методологические основы возникновения и развития идей просветительства в Туркестане»**, анализируются появление просветительского движения в регионе, социально-политические и культурно-экономические факторы, повлиявшие на его становление, а также идеи реформ и обновления. Отставание, неграмотность, слабость национального самосознания, возникшие в Туркестане в конце XIX – начале XX века, были характерны для регрессии социально-экономического развития, что препятствовало просвещению народа, пробуждению национального сознания и ускорению развития. В это время возникшее движение джадидизма сыграло важную роль в вхождении народов Туркестана на путь просвещения. Джадиды, вышедшие на сцену с

благородной идеей «единство в языке, мыслях и делах», ставили перед собой цель укрепить национальную гордость и единство, реформировать систему образования, спасти народ от невежества, развивать национальное сознание и культуру, ускорить развитие. Это было важным шагом на пути к национальной независимости.

Говоря о джадидизме, следует отметить, что этот уникальный социально-политический феномен отражает трансформацию социальных процессов, пробуждение нации, обновление сознания и коренные изменения в обществе. В сущности, в основе любого обновления лежит прежнее: через глубокое исследование социально-философских взглядов джадидов можно постичь подлинную суть джадидского движения. В главе систематически анализируются историко-этапы развития джадидизма в Ферганской долине, его организационно-политические и культурные корни, начиная с зарождения движения, его цели, основные направления деятельности, реформы в системе образования, взаимосвязь с социально-экономической средой общества. Изучены адаптация джадидизма к местным условиям, стремление к осознанию национальной идентичности и культурному обновлению на научной основе. Объективно оценены этапы развития движения джадидизма и его место в просветительском движении Туркестана.

С помощью современных научных методологий духовно-нравственные взгляды Исхоххана Ибрата и их значение в просветительском движении Туркестана исследуются с феноменологической, герменевтической, историко-аналитической точек зрения, включая его этическую философию, взгляды на отношения между человеком и обществом, а также его роль в просветительском движении. Эти методологические основы позволяют связать его творчество с современными научными интерпретациями и показать значение его духовного наследия для сегодняшнего дня. В исследовании рассмотрено негативное влияние политических репрессий, гонений и преследований на движение джадидизма в Туркестане, особенно на его элитарный слой. Статус Исхоххана Тура Ибрата как жертвы репрессий рассматривается как центральный пример этих процессов. Обосновано с научной точки зрения, что репрессивная политика ослабила социально-культурную активность движения и привела к его упадку. Кроме того, этот процесс оценивается как важный поворотный момент в исторической судьбе просветительского движения Туркестана. В завершение первой главы установлено, что идеи просветительства в Туркестане сформировались на научно-теоретической основе как в мировом, так и в национальном контексте. Проанализировано системное развитие джадидского движения в Ферганской долине и его специфические исторические этапы. Духовно-нравственные взгляды Исхоххана Ибрата исследованы на основе современной методологии, его место и значение в просветительском движении Туркестана научно обоснованы. Также подробно проанализированы процессы ослабления и упадка движения вследствие политики репрессий, что отражает сложное социально-политическое положение общества и культуры того времени. Раскрыта философская

сущность взглядов представителей джадидизма на образование и общественное развитие, их социально-философские особенности.

Как известно, движение джадидизма возникло в конце XIX – начале XX века как учение и активно развивающийся социально-политический, духовно-просветительский процесс, основанный на национальных ценностях, отражающий интересы населения Туркестанского края. Поэтому джадидская интеллигенция стремилась поднять сознание народа, развивать общество через преподавание, творчество, публикации стихов и публицистических статей. Джадидизм в Средней Азии в конце XIX века завершился не только критикой традиционного мусульманского образования, но и пропагандой преобразований в различных сферах общественной жизни. По мнению диссертанта, основными концепциями джадидизма были понятия «цивилизация» (маданият) и «прогресс» (тараккиёт), что свидетельствует о глубоком усвоении джадидами просветительских представлений о социальных изменениях в обществе. Джадиды интегрировали эти понятия в своё отношение к исламу и активно интерпретировали религию с модернистской точки зрения, подчеркивая, что достижение прогресса является религиозным долгом каждого мусульманина.

Социально-философские идеи джадидов, такие как любовь и преданность Родине, самосознание, толерантность, уважение к институту семьи, духовная осознанность, ценность человека, стремление к благополучию, возвеличивание исламских просветительских ценностей, изучение иностранных языков и овладение современными профессиями, представляют собой теоретическую и практическую значимость для анализа.

Обострение социально-политической ситуации в Туркестане потребовало нового подхода к задаче развития национальной системы образования. Реформа образования, инициированная джадидскими просветителями, стала универсальным субъективным фактором устойчивого развития в регионе, объединяющим различные направления общественной деятельности.

Система образования в Туркестане, принимая во внимание усиливающуюся социально-политическую ситуацию, выдвинула задачи обеспечения стабильного развития в других сферах общества и требовала нового отношения к реформам.

В диссертации обосновано, что в учении джадидизма приоритетными были следующие характеристики развития общества:

1. Понимание того, что путь к свободе и независимости лежит не через революционные действия, а через образование и повышение уровня просвещённости народа как наиболее эффективного процесса для освобождения нации от зависимости.

2. Необходимость развития национального сознания и формирования национальной идентичности как основного фактора, ведущего к прогрессу.

3. Представители учения джадидизма не ограничивались только пропагандой своих идей, но придавали большое значение повышению грамотности населения, открытию школ за счёт собственных средств, изданию газет и книг.

Объективная интерпретация социальной функции образовательных реформ джадидов имеет важное значение, поскольку джадидизм представлял собой позитивное движение в общественной жизни своего времени.

Как подчёркивал М. Абдурашидханов: «Единственным средством, способным спасти каждый народ и его представителей от невежества, являются наука и просвещение». «Тот, кто уделяет должное внимание науке и просвещению, несомненно, обретёт счастье». В исследовании диссертант показывает, что суть взглядов джадидов на развитие образования выражается в следующих принципиально важных положениях: овладение светскими науками и повышение духовного сознания молодёжи; внедрение инновационных идей в образовательную систему, которая не справляется со своими задачами; адаптация общественного уклада к современным условиям; формирование и развитие человеческого капитала; разработка и внедрение новой законодательной концепции с учётом религиозных и светских моральных норм; поиск путей выхода из экономического кризиса; подготовка национальных кадров, необходимых для всех сфер развития общества; установление дипломатических связей с зарубежными странами и концепции внешней политики.

По мнению диссертанта, образовательная философия, сформировавшаяся в Туркестане в конце XIX — начале XX века, представляет собой исследование, анализирующее национальную просветительскую деятельность и образовательные основы джадидов, их цели, методологию социальных наук, а также методы создания системы новых русско-туземных школ. Поэтому образование рассматривается как область, получившая в тот период социально-институциональную форму и отразившая в себе принципы джадидов в области просвещения.

В диссертации отмечается, что программа движения джадидов была направлена на решение следующих задач: джадидизм сформировался в условиях тяжёлой социально-политической ситуации в Туркестане и сыграл важную роль в формировании в национальном сознании местного населения идей независимости, патриотизма, национальной самобытности, просвещения, свободы, равенства и справедливости; философский взгляд джадидов по сути своей был направлен на объединение людей вокруг одной идеи как силы, способной обобщить социально-исторический опыт и указать путь будущему обществу; важнейшая заслуга джадидов заключается в том, что они боролись за единство народного движения за свободу.

Согласно мышлению джадидов, главной предпосылкой независимости являлось объединение мудрого старшего поколения с энергичной молодёжью. Национальная система образования в своём развитии опирается на духовную культуру прошлого, рационально осмысляет научное наследие предков и воплощает их научно-творческие особенности. В связи с этим развитие национального образования проявляется в обновлении просветительских идей и традиций, их адаптации к условиям новой эпохи и передаче будущим поколениям.

С этой точки зрения джадиды подчёркивали, что изучение концепции национального образования предполагает анализ таких вопросов, как соотношение традиционного и современного, преемственность духовно-культурного наследия и влияние социально-экономических изменений в обществе, что составляет одну из важных научных проблем философии. По мнению диссертанта, джадидизм, развивавшийся в Туркестане в своеобразной форме, представлял собой движение, возникшее среди интеллигенции и стремившееся посредством реформ в сфере образования возвысить общество, распространяя политические, философские, социально-экономические и эстетические идеи. Их главной целью была борьба за национальную свободу, в результате чего должно было появиться системное образование, высокая культура и демократическая форма правления.

На этой основе джадиды придавали значение гармоничному развитию народов региона с учётом их обычаев, традиций, национальных и религиозных ценностей, а также просвещения. Осознав политическую ситуацию, они в своей теоретической и практической деятельности приоритет отдавали просвещению, а не политическим целям. Их понимание невозможности достижения политических целей без развития просвещения является признаком особой политической зрелости джадидского движения. Поэтому они начали свою деятельность именно с просвещения.

Туркестанские просветители-интеллигенты, в силу политической системы, в первую очередь боролись за повышение грамотности народа, развитие знаний, национальной культуры и политического сознания. Идеи, выдвинутые джадидскими просветителями по развитию национальной системы образования, были признаны движущей силой общества. Взгляды джадидов на соотношение религиозных и светских наук получили широкое распространение на территории Туркестана в последующее время.

Особо следует подчеркнуть, что возникновение джадидизма в первую очередь связано с принципом гармонии религиозных и светских знаний в исламе, прогрессизмом, наукой и техникой, а также ролью шариатских норм. «Каждый народ должен иметь своих учёных, людей пера и мыслителей, — подчёркивал Махмудходжа Бехбудий. — Они указывают путь представителям своего народа, дают советы, наставляют в мечетях во имя исправления нравов нации, обучают в школах и медресе нужным для мира и вечности наукам, просвещению, обсуждают в книгах и газетах пути исправления уммы» — этими философскими идеями он придавал особое значение человеческому фактору и защите интересов людей.

В своих социально-философских взглядах джадиды рассматривали образование как ценность и высший долг каждого гражданина, обращая особое внимание на необходимость получения знаний. «Благодаря прогрессу науки и техники, а также их помощи, перед глазами образованных европейцев находятся различные положения всех народов мира. Так как этот мир — арена борьбы за существование, сильный всегда побеждает слабого. Этот закон природы универсален и действует как для одушевлённых, так и для неодушевлённых существ. Поэтому в современном мире правительства,

не вооружённые средствами этой эпохи, теряют свои государства и независимость», — утверждали они, подчёркивая, что общество, не обладающее знаниями, обречено на подчинённое положение. В самом деле, «движение джадидов и наследие наших просветителей-бабушек и дедушек мы должны глубоко изучать. Чем больше мы осваиваем это духовное сокровище, тем больше ответов найдём на волнующие нас сегодня вопросы. Чем активнее мы будем продвигать это бесценное богатство, тем больше наш народ, особенно молодёжь, осознает ценность сегодняшней мирной и свободной жизни». По мнению диссертанта, джадиды, опираясь на идеи национального возрождения, не ограничивались только стремлением видеть свою родину свободной и благополучной, но и мечтали вывести её в число развитых стран. Сначала они начали с продвижения просветительских идей среди народа, открытия школ нового типа — «усули савтия», а позднее это движение превратилось в мощное политическое течение.

Ведь в то время народ страдал под игом колониального гнёта, а возвышенные чувства, которые веками береглись, подвергались унижению. То, что идеи джадидизма приобрели новое содержание в развитии мирового просветительства, не случайно. Высокая оценка роли просветительских идей представителей джадидского движения в общественной и социально-политической жизни со стороны зарубежных учёных-джадидоведов также является подтверждением этому. Джадидизм, обогащённый новыми взглядами, стал своеобразным толчком к развитию.

Просветительские идеи джадидов были признаны не только в нашем регионе, но и в мировом масштабе, а их деятельность и взгляды отражали такие общечеловеческие ценности, как гуманизм, просвещение и прогресс. Поэтому наследие джадидов занимает достойное место в сокровищнице мирового просветительства и до сих пор не утратило своей значимости.

Во второй главе диссертации под названием **«Социально-философские аспекты духовного наследия Исхоххана Тура Ибрата»** анализируется пропаганда западной культуры в его творчестве и её восприятие обществом, а также раскрывается отношение Ибрата к западной культуре в рамках концепции «окна Овертона», на основе идей наследования и обновления. В исследовании рассматриваются парадигмы, возникшие в просветительском движении благодаря синтезу западных идей с местной культурой. Продвижение обновления в контексте национальных ценностей в творчестве Ибрата и формирование новых культурных норм в общественном сознании анализируются на основе философских теорий. Также в работе исследуются сложные диалектические связи между положительным и отрицательным отношением общества Туркестана к модернизации.

В исследовании анализируется социально-философское содержание произведения «Мизон уз-замон» и его роль в осмыслении национальной идентичности. Отражённые в нём национальные ценности, социальная справедливость и моральные принципы подвергаются глубокому теоретическому осмыслению. Произведение рассматривается в рамках концепций социального конструктивизма, национальной идентичности и

культурного наследия. Также раскрывается философская основа вклада произведения в переосмысление и развитие национальной идентичности.

В произведении Исхоххана Ибрата «Тарихи маданият» анализируются с научно-философской точки зрения проблемы деградации социального развития. Причины культурной и социальной деградации рассматриваются с точки зрения современных социологических и философских подходов. В исследовании глубоко изучаются предложенные Ибратом концепции решения этих проблем, в том числе моральное обновление, духовное совершенствование и укрепление национальной идентичности. Взаимосвязь идей произведения с современными социальными проблемами показана в свете современных научных теорий. Через анализы духовное наследие Ибрата представлено как актуальный ответ на социально-философские проблемы современного общества.

В третьей главе диссертации под названием **«Приоритетные принципы стратегии развития Нового Узбекистана и новое отношение к личности Исхоххана Тура Ибрата»** сравниваются его образовательные реформы с прогрессивными концепциями современной педагогики, проводится их интегративный анализ. Педагогические подходы Ибрата, особенно направленные на сохранение национальной культуры при модернизации образования, рассматриваются с точки зрения принципов конструктивизма и гуманистической педагогики. В рамках этого анализа глубоко раскрываются такие аспекты, как активная позиция учащегося в учебном процессе, развитие критического мышления и обновление содержания образования в культурно-историческом контексте. Доказывается, что наследие Ибрата служит научно-методологическим фундаментом современной национальной образовательной политики как стратегического направления образовательных реформ.

В диссертации также проводится научный анализ идей просветительства Исхоххана Ибрата в истории национальной прессы и их влияния на социальную трансформацию в рамках теорий социального конструктивизма, коммуникации и медийной трансформации. Концепция просветительства Ибрата рассматривается как инструмент, направленный на укрепление демократического сознания и информационной свободы в обществе через национальную прессу. Также влияние его идей на современные социально-политические процессы анализируется на научной основе с опорой на модели теорий социальной коммуникации, обмена информацией и международного культурного взаимодействия.

В исследовании анализируется концептуальное значение духовного наследия Ибрата на национальном и глобальном уровне в контексте стратегии развития Нового Узбекистана. Его духовно-нравственные ценности теоретически обоснованы как гармонирующие с принципами демократических институтов и устойчивого социального развития. В условиях глобализации его наследие приобретает общечеловеческое значение как основа для межкультурного диалога и международного сотрудничества. Глубоко исследуется взаимосвязь духовного наследия

Ибрата с современными политико-философскими парадигмами, такими как социальная справедливость, права человека и восстановление национальной идентичности.

В диссертации подчёркивается, что одной из важнейших задач является широкое распространение и пропаганда среди молодёжи духовного и культурного наследия, национальных ценностей, которые сыграли значительную роль в формировании нового мировоззрения и развитии различных сфер общества Узбекистана. Как сказал Президент Узбекистана: «Как и многие представители интеллигенции, я всегда с большой горечью думаю о следующем: в XX веке наши просветители-джадиды могли бы осуществить Третий Ренессанс в нашей стране. Ведь эти преданные и самоотверженные люди посвятили всю свою жизнь идее национального возрождения, использовали все свои силы и возможности для того, чтобы вывести страну из мрака невежества и отсталости, спасти нацию из болота безразличия. На этом пути они пожертвовали своими жизнями. В этот период такие великие личности, как Абдулла Авлоний, Махмудходжа Бехбудий, Мунавваркори Абдурашидханов, Убайдулла Ходжаев, Абдурауф Фитрат, Ибрат домла, Абдулхамид Чулпон, Абдулла Кадыри, Ашурали Зохирий, Ходжи Муин и сотни других выдающихся людей стояли в первых рядах движения за национальное пробуждение и патриотизм».

Таким образом, джадиды — это самоотверженные сыновья народа, посвятившие свою жизнь пробуждению народа. Они отдали все силы, а иногда и свою жизнь, ради освобождения от невежества и отсталости. Их стремления были направлены на построение просвещённого и прогрессивного общества. Во главе этого пути стояли сотни просветителей, начиная с Исхоххана Ибрата. Их наследие и сегодня побуждает нас к любви к Родине, стремлению к знанию и уважению к национальным ценностям. В исследовании на тему «Социально-философский анализ духовно-нравственных взглядов Исхоххана Тура Ибрата» была проведена социологическая анкета среди 5 000 респондентов. Результаты, анализированные с помощью специальных программ, показали:

1. Большая часть респондентов признаёт значимость джадидского движения, его учения, творений и внимания государственности к ним.

2. Однако большинство знает о джадидах лишь по школьным учебникам.

3. Увы, многие участники опроса не осведомлены о том, что джадидские просветители были основателями «нового метода» (“усули нави”) в образовании.

В контексте формирования концепций Третьего Ренессанса и Нового Узбекистана, изучение джадидского учения получает особую значимость: оно рассматривается как интеллектуальное движение XIX–начала XX вв., обладающее глубокой философской значимостью.

Диссертация подчёркивает, что джадидизм раскрывает широкий спектр духовных возможностей, помогает адекватно переосмыслить сложное прошлое, и является духовным фундаментом для решения социальных задач

Нового Узбекистана. По мнению автора, философские идеи джадидов предвосхищают современные инновационные изменения и составляют основу демократических реформ. Их образовательные программы отражают универсальные ценности: грамотность, социальное равенство, полиглотизм, независимость, толерантность, национальное сознание — что подтверждает, что джадидизм предложил идеологическую основу независимости.

В дискуссии подчёркивается, что молодёжи необходимо формировать всесторонне зрелую личность через глубокую национально-идеологическую воспитательную систему. В этом контексте инновационные подходы Ибрата в образовании, трансформации общества через национальную прессу и его духовное наследие являются неотъемлемой частью стратегии развития Нового Узбекистана. Исторические источники подтверждают внедрение Ибрата образовательных инноваций и влияние национального печатного слова на общественные изменения.

Исхоххан Ибрат и его наследие заняли прочное место в государственной политике и образовательных программах, что свидетельствует об усилении интереса к его учению. Исследование подтверждает: его бесценное духовное наследие важно не только для национального прогресса, но и для глобального культурно-философского контекста, а также играет ключевую роль в поддержке текущих социально-политических и культурных реформ.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

Современная образовательная парадигма Нового Узбекистана наследует идеи джадидского просветительства начала XX века и остаётся актуальной. Ибрат сочетал национальные и универсальные ценности, что проявилось в различных сферах жизни. Хотя его идеи о свободе, независимости и национальном самосознании не были полностью реализованы тогда, сегодня они важны как никогда, особенно его взгляды на связь науки и религии.

Социальное развитие прямо зависит от эффективности образования, компетентности преподавателей и внимания к образовательным учреждениям. Джадиды рассматривали знание как главное средство борьбы с невежеством — базовый философский принцип просветительства.

В социальных вопросах Ибрат исходил из гуманистического антропоцентризма, стремился реформировать систему образования, развивать прессу и новые учебные заведения, сочетая рационализм и религиозные убеждения, и считал невозможным конфликт между духовными и светскими знаниями.

Его философия направляла на объединение нации вокруг идей независимости, свободы, достоинства личности и прогресса.

В джадидской философии ключевыми категориями были научность, историчность, универсальность и преемственность — идеи, соединённые со стремлением к национальной судьбе.

Ибрат считал, что его социально-философские идеи, связанные с самосознанием и улучшением общества, остаются практически значимыми: его взгляды на образование, науку и просвещение способствуют духовному развитию общества и формированию нравственных личностей.

Его гуманистическая философия основывалась на стремлении вывести страну из невежества, осветить национальное сознание просвещением и сформировать образ духовного лидера.

В рамках реализации концепций Третьего Ренессанса и Нового Узбекистана на государственном уровне уделяется особое внимание джадидскому учению. Оно рассматривается не только как историческое движение, но и как значимый источник идей для современной философии и стратегии развития.

Повторяется: философские идеи Ибрата служат источником инноваций и основой демократических реформ: они возвеличивают ценности грамотности, равенства, многоязычности, независимости, толерантности и национальной идентичности, что свидетельствует о том, что джадидизм заложил фундамент идей будущей независимости.

На основе вышеприведённых выводов автор предлагает следующие рекомендации:

Включить идеи Ибрата о национальном воспитании, национальной этике, мышлении и идентичности в школьные предметы: «Философия», «Новейшая история Узбекистана», «Стратегия развития Узбекистана. Гражданское общество», «История философии», «Образование и воспитание», «Воспитание».

Организовать в университетах специальные курсы «Философия джадидизма» для всестороннего изучения наследия Ибрата.

Учредить при Академии наук РУ исследования духовного наследия туркестанских просветителей, включая международное участие.

Для поддержки молодых учёных при Министерстве высшего образования, науки и инноваций создать специальные гранты и фонд «Ибрат».

INTRODUCTION (Doctor of Philosophy (PhD) dissertation abstract)

Introduction of research results. Due to the rapid development of global technologies, the acceleration of social networks and information flows, the world is experiencing a spiritual crisis and the “erosion” of values. Traditional values are weakening, while clashes between cultures, national conflicts, and moral problems are intensifying. In this context, studying the legacy of Jadid enlightenment thinkers is essential. Is’hoqxon To‘ra Ibrat advocated for the development of society through enlightenment and the upbringing of young people as well-rounded individuals. Analyzing his moral and ethical views is crucial for addressing the spiritual void among youth, combating radicalism, ensuring justice, and achieving economic development. The legacy of Is’hoqxon To‘ra Ibrat underscores the need to restore moral values, develop society on the basis of enlightenment, instill ethical-spiritual education in the younger generation, and foster patriotism. Modern global scientific research increasingly turns to the philosophical heritage of ancestors to develop new concepts and social ideas and to find solutions to the problems arising from the achievements of humankind and society. The lives and activities of the Turkestan Jadid intellectuals are recognized as significant sources in shaping public consciousness and social thinking. Studying the activities of national progressives—the Jadids—immortalizing their names, analyzing their successes and shortcomings, and drawing scientific conclusions are of great importance. In particular, research conducted in leading global universities on the spiritual heritage of enlightenment thinkers, especially the humanitarian, substantial, and conceptual ideas of Turkestan’s Jadid figures, is gaining priority. It is becoming an objective necessity to study the philosophical ideas of Turkestan Jadids from today’s perspective—particularly their relevance to youth consciousness, spiritual growth, intellectual capacity, protection from foreign ideologies, and the development of ideological immunity—within integrated frameworks such as neopositivism and neopragmatism. In Uzbekistan, reforms are being consistently implemented to foster a spiritually mature generation based on the scientific and moral heritage of Jadid thinkers, particularly in areas such as patriotism, identity, initiative, humanism, personal development, and tolerance—all aimed at laying the foundation for the Third Renaissance. “The Jadids, as advanced representatives of their time, emerged under very complex and difficult conditions with the idea of achieving national progress through spreading knowledge and enlightenment and radically reforming the education sector. Today, we have made it a strategic task to fulfill the sacred dreams of our enlightened ancestors by creating the foundation of a New Renaissance in our country. For this purpose, we are implementing deep reforms in the fields of science, education, and culture. In cooperation with international scientific centers and scholars worldwide, we consider it a priority task to further study the activities of the Jadids.” From this perspective, revealing the constructive importance of the “Enlightened Society Concept” of education—as a decisive factor in spiritual development and socio-economic progress during a new stage of national development—is of great significance.

“We must deeply study the Jadid movement and the heritage of our enlightened ancestors. The more we study this spiritual treasure, the more answers we will find to the many questions that still worry us today. The more actively we promote this invaluable wealth, the more our people, especially our youth, will understand and appreciate the value of their peaceful and free lives.” In fulfilling these tasks, it is of social importance to research the ideas of moral stability and the education of a patriotic individual with high spiritual values, based on the rational and humanistic views of the Jadid thinker Ibrat.

The aim of the research work the main purpose of the study is to reveal the socio-philosophical aspects of the moral and ethical views of Is’hoqxon To‘ra Ibrat.

The object of the research the moral and ethical views of Is’hoqxon To‘ra Ibrat.

The subject of the research the impact of Is’hoqxon To‘ra Ibrat’s moral-ethical ideas on society, his enlightenment philosophy, and its philosophical foundations.

The scientific novelty of the research work:

the theoretical and methodological aspects of the transformation of enlightenment ideas in Turkestan—from backwardness (superstition, ignorance, illiteracy, dogmatism, lack of thought, lack of freedom) toward development (national awakening, moral awareness, enlightened nationhood, lifestyle, culture, ideological unity)—have been examined in the context of the Jadid movement (in Samarkand, Tashkent, Khiva, Bukhara, Fergana) and Jadid enlightenment thinkers (such as M. Behbudi, A. Avloni, M. Abdurashidkhanov, and Is’hoqxon To‘ra Ibrat), focusing on continuity (reform, national consciousness, social thinking, political will) and renewal (self-identity).

Is’hoqxon Ibrat’s spiritual-ethical idea of "unity in language and thought" is connected with goals such as building a democratic society, the fight for independence and freedom, and promoting values like tolerance, solidarity, and national identity. The study reveals the social activism of the Jadids (in education, the press, autonomy), and identifies the reasons for the decline of the progressive enlightenment movement (notably repression) through analysis of archival documents and historical sources.

The socio-philosophical dimensions of Ibrat’s spiritual legacy (in works such as *Tarixi madaniyat*, *Mezon uz-zamon*, *Islohi millat*, *Tarixi Farg’ona*) are justified using modern conceptual solutions, showing its influence on:

1. Western cultural propaganda (*Masnavi about Civilization*),
2. National self-awareness (national consciousness, education),
3. Social degradation and revival (awakening the nation),

4. Transformation in global processes (e.g. “Overton Window”),
5. All demonstrated through the principle: “Enlightenment against ignorance.”

Is’hoqxon To‘ra Ibrat’s sacrifice for the path of enlightenment, his ideas on justice, protection of human rights, and independence, are proven to be directly connected to the goals of the Third Renaissance and the New Uzbekistan Strategy, as well as critical to the moral-patriotic education of the younger generation based on science, enlightenment, and high moral values.

E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLICATIONS

I bo'lim (часть I; part I)

1. Abdullaxo'jayev A.I. "Qarz" musaddasining tarixiy va zamonaviy kontekstdagi ijtimoiy-falsafiy tahlili// Imom Buxoriy saboqlari (1/2025) –B. 124–128. (09.00.00. – № 25).

2. Abdullaxo'jayev A.I. Is'hoqxon To'ra Ibrat faoliyatida so'z va amal birligi: ijtimoiy-falsafiy tahlil // SamDU Ilmiy axborotnomasi. –6/2024. –№6. –B. 180–184 (09.00.00 №31).

3. Abdullaxo'jayev A.I. Is'hoqxon To'ra Ibrat matbachiligining vujudga kelishi va jadid g'oyalarini yoyilishidagi ahamiyati // Markaziy Osiyoda jamiyat, gender va oila - "Oila va gender" ilmiy-tadqiqot instituti xalqaro ilmiy jurnali//Society, gender and family in Central Asia international academic peer reviewed journal – (4/2024). – B. 37–44 (09.00.00. – №12).

4. Abdullaxo'jayev A.I., Isaqova Z.R. Turkistonda jadidlik g'oyalarini shakllanishi: tarixiy-falsafiy tahlil//NamDU ilmiy axborotnomasi._11/2024 – B. 404–407.

5. Abdullaxo'jayev A.I. Formation of new method schools and spiritual renewal// Jurnal ISO: jurnal ilmu sosial, politik dan humaniora vol: 4, no 2, 2024, page: 1-10

6. Abdullakhodzhaev A.I., Isakova Z.R., Is'haqkhan tura Ibrat: socio-philosophical analysis of the phenomenon of jadid activity / ADU ilmiy xabarnoma. Seriya: gumanitar tadqiqotlar, 2024, № 1(77), -B. 5-12.

7. Abdullaxo'jayev A.I. Ibrat's judicial activity in Turkestan: a philosophical analysis// Yangi O'zbekiston barpo etishda jadidlar g'oyalarining o'rni. Respublika ilmiy-amaliy anjuman materiallari to'plami. -Toshkent, 2025. -B. 172-177.

8. Abdullaxo'jayev A.I. The commonality of Behdudi and Ibrat activities in turkestan jadidism: social-philosophical analysis / Mahmudxo'ja Behbudiy me'rosi va jadidlar harakatida ilm-fan, ta'lim va tarbiya masalalari. Respublika ilmiy-amaliy konferensiya materiallari – Toshkent, 2025. – B. 309–315.

9. Абдуллаходжаев А.И. Роль просвещения Ибрата в обеспечении сотрудничества между образовательными учреждениями, общинами и семьями//Yangi O'zbekiston yoshlari tarbiyasida milliy qadriyatlar hamda zamonaviy ta'lim yutuqlarining o'rni. Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari. -Toshkent, 2025. -B. 751-760.

10. Abdullaxo'jayev A.I. Xorazm jadidlari va Is'hoqxon Ibrat faoliyatining o'ziga xos jihatlari: falsafiy-komparavistik tahlil// Xorazm vohasida ijtimoiy-falsafiy fikrlar tarixi:o'rta asrlar va yangi davr. Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi to'plami. - Urganch, 2024. -B. 104-112.

II bo'lim (часть II; part II)

11. Abdullaxo‘jayev A.I. Is’hoqxon ibrat va —Tabodili zamonl: ijtimoiy-falsafiy tahlil // FarDU ilmiy xabarlar. – 2025. – №1. – B. 38–42 (09.00.00. – №31).
12. Abdullaxo‘jayev A.I. Ibratning “Tarixi madaniyat” asarida ilgari surilgan g’oyalarning Yangi O‘zbekistondagi islohotlar bilan uzviyligi // Tafakkur ziyosi ilmiy-uslubiy jurnali. 2024. –B. 255–261. (09.00.00. – №12).
13. Abdullaxo‘jayev A.I., Isaqova Z.R. Mezon va zamon // Tafakkur jurnali. – 1/2024. – B. 114–115.
14. Abdullaxo‘jayev A.I. Ибратнинг туркистон суд-хуқуқ тизимидаги фаолияти ва демократик қарашларининг ижтимоий-фалсафий таҳлили // Фалсафа ва ҳуқуқ //Philosophy & law. 4/2024. – Б. 86-89.
15. Abdullaxo‘jayev A.I. Ibratning ekologik tarbiyaga oid qarashlari: ijtimoiy-falsafiy tahlil // Ekologik ta’lim tizimini rivojlantirishning dolzarb masalalari. Respublika ilmiy-amaliy konferensiya materiallar to‘plami. – Farg’ona, 2025. -B. 342-344.
16. Abdullaxo‘jayev A.I. Yoshlar liderlik ko‘nikmalarini shakllantirishda Is’hoqxon to‘ra Ibrat g’oyalarning ahamiyati // Global makonda talabalarning ma’naviy, ma’rifiy va axloqiy dunyoqarashi: tahlillar, takliflar, tavsiyalar. Ilmiy-amaliy anjuman materiallari to‘plami. -Namangan, 2025. -B. 258-261.
17. Abdullaxo‘jayev A.I. The social-philosophical analysis of Ibrat’s views on foreign languages in “Jome ul-xutut” //Zamonaviy filologiya muammolari//Проблемы современной филологии//Problems of modern philology. -Namangan, 1/2025. -B. 181-187.
18. Abdullaxo‘jayev A.I. Ekologik madaniyatni yuksaltirishda ibrat qarashlarining ahamiyati: ijtimoiy-falsafiy tahlil / Ekologik madaniyat:muammo va yechimlar. Respublika ilmiy-nazariy anjumani. – Buxoro, 2025. – B. 141–144.
19. Abdullaxo‘jayev A.I. Ma’naviy yuksalish odimlari-namanganda porlagan quyosh / Umumta’lim maktablarida oila, maktab va jamoatchilik hamkorligini takomillashtirishda ijtimoiy ish kasbining ahamiyati. Xalqaro ilmiy-nazariy anjumani materiallari. – farg’ona, 2024. – B. 483-489.
20. Abdullakhojaev A.I. The importance of Is’hoqxon to‘ra Ibrat’s views in elevating national consciousness: a socio-philosophical analysis / European science international conference: modern educational system and innovative teaching solutions – France, 2025. – P. 82–85.
21. Abdullaxo‘jayev A.I. Milliy qadriyatlarning ma’naviy yuksalishdagi ahamiyati: Is’hoqxon to‘ra me’rosi:falsafiy tahlil // Zamonaviy targ’ibot texnologiyalari va ma’naviy-ma’rifiy ishlar samaradorligini oshirishning dolzarb masalalari. Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari. -Toshkent, 2025. -B. 545-550.
22. Abdullaxo‘jayev A.I. O‘zbekiston ta’lim tizimida ibrat maktabi o‘rni: ijtimoiy-falsafiy tahlil kelajak o‘qituvchisi-kelajak bunyodkori/Xalqaro ilmiy-amaliy anjuman materiallar to‘plami. -Namangan,2024. -B. 1569-1573.
23. Abdullaxo‘jayev A.I. The importance of Is’hoqxon to‘ra Ibrat’s views in elevating national consciousness: philosophical analysis //Oliy ta’lim muassasalarida ta’lim sifati va samaradorligini oshirish istiqbollari. Respublika ilmiy-amaliy konferensiya materiallari to‘plami. -Toshkent, 2025. -B. 491-494.

24. Abdullaxo‘jayev A.I., Isaqova Z.R. Ibratning Turkistonda kadrlar tayyorlashga qo‘shgan hissasi: ijtimoiy-falsafiy tahlil// Musiqa ta‘limi va san‘atining bugungi globallashuv sharoitida milliy-ijtimoiy ahamiyati: muammo va yechimlar. Respublika ilmiy-amaliy konferensiya materiallari to‘plami. -Toshkent, 2025. -B. 1-4.

25. Abdullaxo‘jayev A.I. Ibrat - haqiqiy ibrat maktabi// Musiqa ta‘limi va san‘atining bugungi globallashuv sharoitida milliy-ijtimoiy ahamiyati: muammo va yechimlar. Respublika ilmiy-amaliy konferensiya materiallari to‘plami. -Toshkent, 2025. -B. 4-8.

26. Абдуллахўжаев А. И. Туркистонда маърифатпарварлик ғоялари вужудга келишининг илмий-назарий омиллари//Turkiston muxtoriyatining o‘zbek davlatchiligida tutgan o‘rni. Respublika ilmiy-amaliy konferensiya materiallari to‘plami. -Qo‘qon, 2024. -B. 142-150.

27. Abdullaxo‘jayev A.I. Is‘hoqxon to‘ra Ibrat faoliyatiga ijtimoiy-falsafiy nazar//Конференсия илмий байналмилалӣ / Муаммоҳои илму фан аз нигоҳи муҳаққиқон/Ilm-fan muammolari tadqiqotchilar talqinida. Xalqaro ilmiy konferensiya.- Xo‘jand, 2024. -B. 75-79.

28. Abdullaxo‘jayev A.I. Enlightened and free Turkestan: Behbudiy and Ibrat activities general aspects social-philosophical analysis//Mahmudxo‘ja Behbudiyning 150 yillik yubileyiga bag‘ishlangan. Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi to‘plami. - Samarqand, 2025. -B. 194-201

29. Abdullaxo‘jayev A.I. The importance of Is‘hoqxon to‘ra Ibrat’s views in elevating national consciousness: a socio-philosophical analysis// Ilm-fan, ta‘lim, innovatsiya: tarix fanlarining dolzarb masalalari va zamonaviy jihatlar. Respublika ilmiy – amaliy konferensiyasi materiallari. -Termiz, 2025. -B. 423-426

30. Abdullaxo‘jayev A.I., Isaqova Z.R. Исҳоқхон тўра Ибрат – миллий тафаккур меъмори/ Iqro jurnali, Volume 7, issue 1, 2023 special issue,-b. 209-221

31. Abdullaxo‘jayev A.I. Is‘hoqxon To‘ra Ibrat faoliyatining ma‘naviy-axloqiy tarbiya bilan mushtarakligi/Nordik ilmiy-amaliy elektron jurnali. 2/2024-B. 76-81

Автореферат Наманган давлат университетининг
“НамДУ Илмий Ахборотномаси” журналида
тахрирдан ўтказилган.

Босишга рухсат этилди: 19.06.2025-йил.
Бичими 60x84 ¹/₁₆, “Times New Roman” гарнитураси.
Шартли босма табағи 3,5. Адади: 60. Буюртма: № 09/09/01.
Наманган шаҳар Ҳамроҳ кўчаси 71^А-йй.
“Яшин саноат” босмахонасида чоп этилди.