

**Министерство народного образования Республики Узбекистан
Навоийский государственный педагогический институт
Кафедра русского языка и литературы**

Выпускная квалификационная работа

Использование педагогических технологий на уроках русского языка (интерактивные методики).

Выполнила:

**студентка 4 курса
направления 5141300 -русский
язык и литература
Ирискулова Азиза**

Научный руководитель:

доц. Хидирова Г. Н.

Оглавление

Введение	стр.4
Глава 1. Педагогические технологии на уроках русского языка.	
1.1 Роль педтехнологий в современной системе образования.....	стр.8
1.2 Интерактивный метод обучения.....	стр.15
1.3 Педагогические условия реализации стратегии интерактивных методов обучения.....	стр. 24
1.4 Технологии интерактивного обучения	стр.28
1.5 Интерактивная доска как эффективное средство достижения коммуникативно-развивающих целей урока.....	стр. 35
Выводы к первой главе	
Глава 2. Система уроков русского языка с использованием технологий интерактивного обучения.	
2.1 Методика интерактивного обучения.....	стр.43
2.2 Разработка урока «Устаревшие слова» (с использованием технологии обучения в группах).....	стр.49
2.3 Урок закрепления знаний по орфографии (с использованием игровых технологий).....	стр.51
2.4 Урок русского языка с использованием технологии развития критического мышления	стр.55
2.5 Урока русского языка «Глагол как часть речи» с использованием метода проектов.....	стр.59
Выводы ко второй главе	
Заключение	
Список использованной литературы	стр.68
Приложение	

Введение

Реформы в области образования, происходящие в нашей стране, наряду с разработкой новых образовательных стандартов, введением новых учебных дисциплин, новых учебников и учебных пособий, вызвали потребность и в изменении методики преподавания.

Из дидактики следует, что для непрерывного развития обучаемого и становления его как творческой личности все элементы содержания образования (знания, умения, навыки, опыт творческой и оценочной деятельности) должны быть им усвоены с установкой на перенос и активное использование. Поэтому цели и задачи, которые ставит перед собой образование невозможно успешно решать только объяснительно-иллюстративными методами, ориентирующими учащихся на усвоение готовых знаний и применения их в жизни. В методике преподавания необходимо использовать такие методы, которые способствовали бы подготовке квалифицированных специалистов, способных самостоятельно и творчески решать стоящие перед ними задачи. [Бабанский, с.23]

В педагогической практике давно применяется термин «активные методы и формы обучения». Он объединяет группу педагогических технологий, достигающих высокого уровня активности учебной деятельности учащихся. В последнее время получил распространение ещё один термин - «интерактивное обучение». Современная наука об образовании приблизилась к тому моменту, когда возникла потребность в создании педагогических технологий, которые обеспечивают самое главное в образовательном процессе – развитие личности каждого учащегося, его активности. Необходимо создавать такие условия обучения, чтобы учащийся стремился получить новые результаты своей работы и в дальнейшем успешно применить их в практической деятельности. В этом плане ориентация на интерактивные методы обучения способствует овладению знаниями, формированию творческой личности специалиста, способного к

саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности, переходу от формального выполнения определенных заданий при пассивной роли учащегося к познавательной активности с формированием собственного мнения при решении поставленных проблемных вопросов и задач. [Кажигалиева, с. 6-7]

В условиях реализации Национальной программы по подготовке кадров невозможно представить себе учебный процесс без использования интерактивных методов обучения.

Актуальная значимость данной темы дипломной работы заключается в том, что компетентность учащегося все более определяет уровень его образованности. Бесспорным является утверждение о начале перехода человеческой цивилизации в новое качественное состояние ("постиндустриальная", или "информационная", культура приходит на смену "индустриальной"). Каждой стадии развития общества соответствуют свои форма и содержание процесса обучения новых поколений, передачи им накопленных знаний, навыков, традиций. В предложениях по модернизации образования на современном этапе, которые были озвучены в Постановлении Президента Республики Узбекистан И.Каримова «О мерах по дальнейшему внедрению и развитию современных информационно-коммуникативных технологий», наряду с первоочередными задачами, особое место занимает использование интерактивных методов обучения, а также информатизация образования. Применение интерактивных методов позволяет создать условия для:

- постановки целей и задач, требующих поиска и анализа различных решений;
- выбора различных способов деятельности для достижения результата;
- развития коммуникативных умений и навыков; размышления о проделанной работе;
- развития таких важных социальных навыков, как быстрота и гибкость;
- мышления при принятии решений, критический подход к проблемам;

– уважение к чужому мнению, умение эффективно работать в группе, команде, более быстрой адаптации к новой ситуации, к новому коллективу, к изменяющимся условиям.

Современный педагог, независимо от преподаваемого предмета или учебной дисциплины, должен владеть необходимым «арсеналом» интерактивных методов обучения и уметь использовать их в учебном процессе.

Информатизация образования — процесс обеспечения сферы образования методологией и практикой разработки и оптимального использования современных, или информационных технологий, ориентированных на реализацию психолого-педагогических целей обучения, воспитания.

Актуальность вышеперечисленного определяется не только социальным заказом, но и потребностями человека к самоопределению и самовыражению в условиях современного, информационного общества.

Интерактивное обучение - это специальная форма организации образовательного процесса, суть которой состоит в совместной деятельности учащихся над освоением учебного материала по решению общих, но значимых для каждого проблем, в обмене знаниями, идеями, способами деятельности. [Кажигалиева,с.11]

Цель данной работы заключается в систематизации наиболее интересных и действенных, с точки зрения педагогики и психологии, интерактивных методов, применимых на уроках русского языка, чтобы они учитывали разные психофизиологические особенности учащихся и давали максимальный результат в учебно-воспитательном процессе современной школы.

Задачи исследования:

- проанализировать состояние проблемы использования интерактивных методов обучения в теории и практике обучения русскому языку;

- определить условия организации технологии интерактивного обучения русскому языку;

- представить систему уроков русского языка с использованием интерактивных методик.

Объектом исследования являются интерактивные методы обучения учащихся русскому языку в школах, лицеях и колледжах Узбекистана.

Предметом исследования – процесс осуществления развития учащихся через использование интерактивных методов обучения русскому языку.

Новизна темы дипломной работы заключается в практическом применении на уроках русского языка методов и приёмов интерактивного обучения.

Практическая значимость данной работы заключается в том, что она подтверждает возможность изменения, дополнения, совершенствования приемов обучения и воспитания. Развитие учащихся будет осуществляться более эффективно с использованием интерактивных методов обучения, если:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей;
- активность воспроизведения будет характеризоваться стремлением обучаемого понять, запомнить, воспроизвести знания, овладеть способами применения знаний в измененных условиях;
- активность обучаемого предполагает устремление его к теоретическому осмыслению знаний, самостоятельному поиску решения проблем;
- педагог будет понимать значимость использования интерактивных методов обучения в целях развития и воспитания школьников, владеть технологией включения интерактивных методов обучения в педагогический процесс и обеспечивать руководство ими.

Методологической и теоретической основой исследования стали:

- труды в области дидактики, психологии, методики обучения русскому языку в школе;

- программы по изучению русского языка общеобразовательных учебных заведений;

- исследования по проблемам развития познавательных интересов;

Основными методами исследования явились:

- изучение и анализ психолого-педагогической и специальной литературы по проблеме исследования;

- анализ содержания различного дидактического материала;

- наблюдение за учебной деятельностью учащихся на уроках.

Дипломная работа состоит из введения, 2-х глав, заключения, списка литературы и приложений.

В первой главе дипломной работы подробно изложен материал по теоретическим основам интерактивных методов обучения.

Вторая глава посвящена описанию использования интерактивных методов обучения русскому языку.

Заключение содержит обобщающие выводы по проделанной работе.

*Страшная это опасность - безделье за партой:
безделье шесть часов ежедневно, безделье месяцы и годы
- это развращает, морально калечит человека,
и ни школьная бригада, ни мастерская, ни школьный участок –
ничто не может возместить того, что упущено в самой главной сфере,
где человек должен быть тружеником, - в сфере мысли.*

В. А. Сухомлинский

1.1 Роль педагогических технологий в современной системе образования

Одной из наиболее характерных особенностей современного этапа развития человечества является обострённое внимание к проблемам образования, который направлен на конечный результат деятельности по реализации на рынке продукта, нового или усовершенствованного технологического процесса.

Широкое использование новых образовательных и информационных технологий, совершенствование научно-методического обеспечения учебного процесса, улучшение качества подготовки специалистов и повышение квалификации педагогических кадров в области инновационной деятельности предполагают реализацию требований Национальной программы по подготовке кадров в Республике Узбекистан. Думаю, это поможет лучше понять роль новых технологий в практике обучения, которую скорее следует рассматривать как процесс интеллектуального, творческого и нравственного развития учащихся. Развитие становится ключевым словом педагогического процесса, как альтернатива понятию обучение. Чем обусловлено такое направление педагогической науки и практики?

Что нужно современному молодому человеку для того, чтобы чувствовать себя комфортно в новых социально - экономических условиях жизни?

Какую роль должна играть школа и какой она должна быть в XXI веке, чтобы подготовить человека к полноценной жизни и труду?

Ответы на эти и некоторые другие вопросы мы попробуем дать в своей работе. И начнем с анализа основных тенденций развития систем образования в мировой педагогической практике.

Системы образования призваны способствовать реализации основных задач социально - экономического и культурного развития общества, ибо именно школа, вуз готовят человека к активной деятельности в разных сферах экономики, культуры, политической жизни общества. Поэтому роль школы как базового звена образования чрезвычайно важна, способность школы достаточно гибко реагировать на запросы общества, сохраняя при этом накопленный положительный опыт, имеют чрезвычайно важное значение. Вместе с тем школа достаточно консервативна и не всегда социально - экономические изменения, научно - технический прогресс находят необходимый отклик в среде школьных и вузовских работников. Разве не актуальны парадоксальные выводы, высказанные американским учителем Конни Стаут на страницах журнала *Educom Review* (nov./dec 1994, p. 38) о том, что учитель, получивший диплом в 1890 году, мог бы совершенно спокойно войти сегодня в класс, подойти к классной доске и начать урок. Представить себе аналогичное положение, например, в хирургии просто невозможно. Но учебный процесс в массовой школе мало изменился со времен Гербарта, предложившего классно - урочную систему и определенную схему ведения урока. Мне возразят, что с тех пор изменилось кардинальным образом содержание обучения, появилось огромное количество новых средств обучения. Все это так, и вместе с тем, мы и сейчас придерживаемся парадигмы обучения, принятой в XIX веке - учитель - учебник (читай система средств обучения) - ученик. Это система, ориентированная на преподавание, на центральную роль учителя в этом процессе и ученика как объекта этой деятельности. Все заявления о том, что ученик должен стать субъектом учебного процесса пока не реализуются на практике в должной мере. Для этого важно, чтобы философская парадигма демократического устройства общества: человек - общество - государство

реализовывалась во всех сферах жизни общества, и в первую очередь, в системе образования. [Полат, с.4-6]

В настоящее время практически все развитые страны мира осознали необходимость реформирования своих систем образования с тем, чтобы ученик, студент действительно стали центральной фигурой учебного процесса, чтобы познавательная деятельность учащегося находилась в центре внимания педагогов-исследователей, разработчиков программ образования средств обучения административных работников, т.е. процесс познания, а не преподавание, как это было до сих пор при традиционном обучении. Это стало особенно очевидно, когда образование во всех практически развитых странах приобрело характер обязательного массового среднего образования. Важность такого подхода к образованию, по-моему, очень точно выразил один видный американский бизнесмен Джон Грилос. Он заявил, что его мало беспокоит прочность приобретаемых учащимися знаний в той или иной области, поскольку эти знания подвергаются изменениям каждый год и эти знания устаревают подчас раньше, чем учащиеся сумеют их усвоить. Гораздо важнее, считает бизнесмен, чтобы в экономику приходили молодые люди, умеющие самостоятельно учиться работать с информацией, самостоятельно совершенствовать свои знания и умения в разных областях, приобретая, если окажется необходимым, новые знания, профессии, потому что именно этим им придется заниматься всю их сознательную жизнь.

Итак, общество информационных технологий или как его называют постиндустриальное общество в отличие от индустриального общества конца XIX - середины XX века гораздо в большей степени заинтересовано в том, чтобы его граждане были способны самостоятельно, активно действовать, принимать решения, гибко адаптироваться к изменяющимся условиям жизни.

Отсюда современное информационное общество ставит перед всеми типами учебных заведений и прежде всего перед школой задачу подготовки выпускников, способных:

- гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно приобретая необходимые знания, умело применяя их на практике для решения разнообразных возникающих проблем, чтобы на протяжении всей жизни иметь возможность найти в ней свое место;
- самостоятельно критически мыслить, уметь увидеть возникающие в реальной действительности проблемы и искать пути рационального их решения, используя современные технологии; четко осознавать где и каким образом приобретаемые ими знания могут быть применены в окружающей их действительности; быть способными генерировать новые идеи, творчески мыслить;
- грамотно работать с информацией (уметь собирать необходимые для решения определенной проблемы факты, анализировать их, выдвигать гипотезы решения проблем, делать необходимые обобщения, сопоставления с аналогичными или альтернативными вариантами решения, устанавливать статистические закономерности, делать аргументированные выводы, применять полученные выводы для выявления и решения новых проблем);
- быть коммуникабельными, контактными в различных социальных группах, уметь работать сообща в различных областях, в различных ситуациях, предотвращая или умело выходя из любых конфликтных ситуаций;
- самостоятельно работать над развитием собственной нравственности, интеллекта, культурного уровня. [Полат, с.7]

Таково веление времени не только для нашей школы, но и практически для любого развитого общества, что, естественно, предполагает определенные требования конструктивного плана к образовательным системам. Об этом говорят многочисленные публикации специализированных журналов, доклады на международных конференциях и симпозиумах, наконец, об этом говорят специально подготовленные

аналитические материалы разных образовательных центров и ассоциаций для общественности и правительственных органов своих стран.

Какие условия для этого необходимы? Прежде всего возможность вовлечения каждого учащегося в активный познавательный процесс, причем не процесс пассивного овладения знаниями, а активной познавательной деятельности каждого учащегося, применения им на практике этих знаний и четкого осознания где, каким и образом и для каких целей эти знания могут быть применены, это возможность работать совместно, в сотрудничестве при решении разнообразных проблем, проявляя при этом определенные коммуникативные умения, возможность широкого общения со сверстниками из других школ своего региона, других регионов страны и даже других стран мира, возможность свободного доступа к необходимой информации не только в информационных центрах своей школы, но и в научных, культурных, информационных центрах всего мира с целью формирования собственного независимого, но аргументированного мнения по той или иной проблеме, возможности ее всестороннего исследования.

Решение этих задач требует комплексных усилий не только школы, но и всего общества. Процесс обучения современного человека не заканчивается в школе, профессионально-технических училищах, вузах. Он становится непрерывным. Система непрерывного образования - веление времени. Поэтому уже в настоящее время возникла очевидная потребность не только в очном обучении, но и в дистанционном, на основе современных информационных технологий.

Нужна новая парадигма образования: ученик - предметно-информационная среда (в том числе, новые информационные технологии) - учитель, присущая всем видам образования всем образовательным системам.

Решать все эти актуальные проблемы педагогики надо эффективно и последовательно, причем в достаточно короткие сроки, ибо потребности в перестройке образования и развитии соответствующей учебно-материальной базы очевидны уже сегодня. С этой целью, видимо, целесообразно, учитывая

характер системообразующих связей между компонентами образовательной системы, найти то звено, за которое можно вытащить всю цепь, т.е. реально выполнить цели образования в новых социальных и экономических условиях. На наш взгляд, таким звеном могут стать новые педагогические и информационные технологии. Отделить одно от другого невозможно, поскольку только широкое внедрение новых педагогических технологий позволит изменить саму парадигму образования и только новые информационные технологии позволят наиболее эффективно реализовать возможности, заложенные в новых педагогических технологиях.



Поэтому, прежде всего, важно определиться с приоритетами в области педагогических технологий с учетом поставленных целей образования, с учетом интересов развития личности.

Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий наиболее адекватными поставленным целям, с нашей точки зрения являются:

- **"обучение в сотрудничестве" (cooperative learning);**
- **метод проектов;**
- **индивидуальный и дифференцированный подход к обучению.**

Кроме того, если мы действительно хотим провозгласить гуманистический подход к образованию в качестве стратегического, то это

означает возможность для любого человека не просто получить обязательное среднее образование, но и предоставить ему возможность выбора формы такого образования (очное или дистанционное), ориентацию образования (с гуманитарным или естественно-научным уклоном, историческим, экологическим, языковым профилем; в общеобразовательной школе, гимназии или лицее, пр.) [Полат, с.9]

Все три направления новых педагогических технологий относятся к так называемому гуманистическому подходу в психологии и в образовании, главной отличительной чертой которого является особое внимание к индивидуальности человека, его личности, четкая ориентация на сознательное развитие самостоятельного критического мышления. Этот подход рассматривается в мировой педагогической практике как альтернативный традиционному подходу, основанному, главным образом, на усвоении готовых знаний и их воспроизведении. Сказанное между тем вовсе не означает стремление авторов к революционным преобразованиям в педагогике. Речь, с нашей точки зрения, может идти лишь об эволюционном процессе, учитывающем потребности сегодняшнего дня, о смене приоритетов с усвоения готовых знаний в ходе классных занятий на самостоятельную активную познавательную деятельность каждого ученика с учетом его особенностей и возможностей, деятельность, не всегда укладываемую в систему урока. Если каждое из указанных направлений педагогических технологий будет интегрировано в той или иной степени, а также между собой и найдет свое место в учебно-воспитательном процессе, постепенно, вполне естественно вытесняя традиционные методы и формы работы, то, думается с течением времени удастся выработать наиболее оптимальный подход к организации учебного процесса в наших условиях с учетом специфики школы Узбекистана и нашей культурной среды.

1.2 Интерактивный метод обучения

Современное управление школой в качестве одной из своих задач рассматривает повышение эффективности учебного труда в каждую единицу времени, т.е. оптимальную интенсификацию труда. К её основным составляющим относятся: повышение целенаправленности обучения, усиление его мотивации, информационной ёмкости содержания образования, применение современных методов обучения, активизация методов обучения, активизация темпов учебных действий, развитие рефлексивных навыков труда, использование компьютеров и других новейших информационных технических средств обучения.

Согласно точке зрения Ю.К. Бабанского, любая целенаправленная функциональная саморегулируемая педагогическая система стремиться к оптимальным наилучшим результатам учебно-воспитательного процесса на основе 2 критериев: достижение каждым учеником максимально возможного для него, в данный период уровня успеваемости, воспитанности и развитости и отсутствие фактов систематического превышения учениками и учителями норм времени.

В последние годы в методике преподавания языков наметилась тенденция к переходу от коммуникативного подхода к его разновидности — интерактивному подходу, который был предложен западными методистами. Однако, еще не выработано однозначное понимание самого термина «интерактивный подход».

Некоторые авторы отождествляют его с коммуникативным подходом, считая, что «интерактивная модель овладения языком предполагает, что обучение происходит во время и в процессе участия в языковых актах (speech events)». Другие определяют интерактивный метод как модифицированный прямой метод, включающий ряд других методов.[24,с.385-409.]

В противоположность такому мнению, Н.В.Баграмова, ссылаясь на К.Юли-Ренко, делает вывод, что «основное внимание при коммуникативно-интерактивном подходе уделяется самому процессу коммуникации и учебной

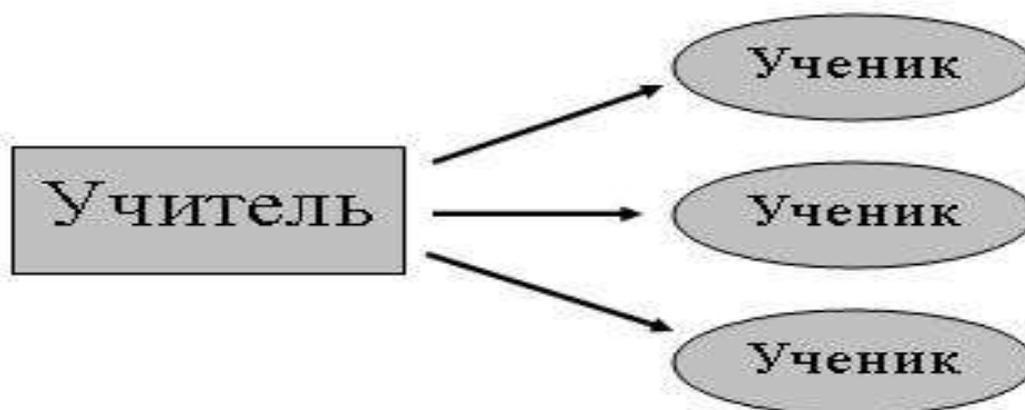
ситуации в аудитории», в то время как коммуникативное обучение ставит в центре внимания коммуникативные функции языка. Данный вывод согласуется с положением А.А.Леонтьева о том, что взаимодействие (интеракция) опосредовано общением. Благодаря общению люди могут вступать во взаимодействие, а не наоборот. «Взаимодействие, интеракция — это коллективная деятельность, которая рассматривается нами не со стороны содержания или продукта, а в плане социальной ее организации». Б.Д.Парыгин рассматривает общение как двустороннее явление: по содержанию - это «коммуникативный процесс взаимного выражения психического состояния и обмена информацией», по форме — это поведенческий аспект, «реализуемый в процессе интеракции, то есть взаимодействия людей, их поведения по отношению друг к другу».[23,с.56]

Для того чтобы более полно раскрыть содержание категории «методы интерактивного обучения», мы сравним традиционное обучение и активное обучение. Методы обучения можно подразделить на три обобщенные группы [Методы обучения. Материал из Википедии] :

1. Пассивный метод;
2. Активный метод;
3. Интерактивный метод.

Каждый из них имеет свои особенности. Рассмотрим их подробнее.
Пассивный метод (схема 1).

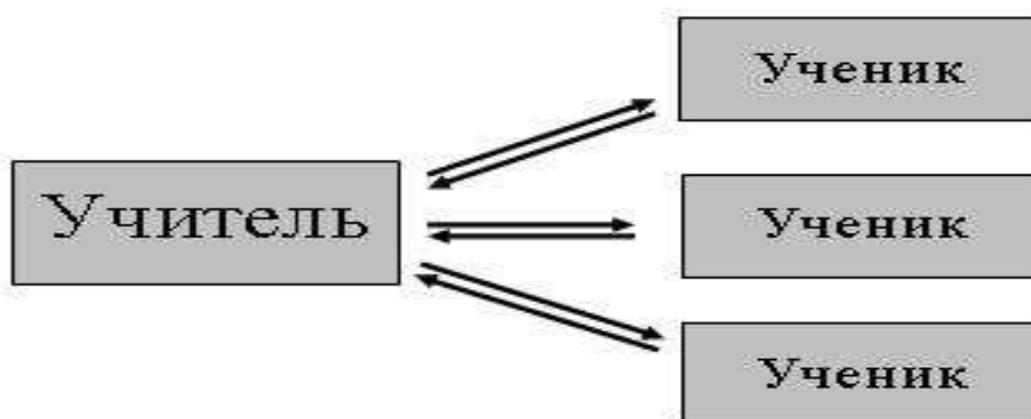
Схема 1 (пассивный метод)



Пассивный метод – это форма взаимодействия учащихся и учителя, в которой учитель является основным действующим лицом и управляющим ходом урока, а учащиеся выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам учителя. Связь учителя с учащимися в пассивных уроках осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов и т. д. С точки зрения современных педагогических технологий и эффективности усвоения учащимися учебного материала пассивный метод считается самым неэффективным, но, несмотря на это, он имеет и некоторые плюсы. Это относительно легкая подготовка к уроку со стороны учителя и возможность преподнести сравнительно большее количество учебного материала в ограниченных временных рамках урока. С учетом этих плюсов, многие учителя предпочитают пассивный метод остальным методам. Надо сказать, что в некоторых случаях этот подход успешно работает в руках опытного педагога, особенно если учащиеся имеют четкие цели, направленные на основательное изучение предмета. Лекция - самый распространенный вид пассивного урока. Этот вид урока широко распространен в вузах, где учатся взрослые, вполне сформировавшиеся люди, имеющие четкие цели глубоко изучать предмет.

Активный метод (схема 2).

Схема 2 (активный метод)



Активный метод – это форма взаимодействия учащихся и учителя, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом в ходе урока и учащиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники урока. Если в пассивном уроке основным действующим лицом и менеджером урока был учитель, то здесь учитель и учащиеся находятся на равных правах. Если пассивные методы предполагали авторитарный стиль взаимодействия, то активные больше предполагают демократический стиль. Многие между активными и интерактивными методами ставят знак равенства, однако, несмотря на общность, они имеют различия. Интерактивные методы можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов.

Интерактивный метод (схема 3).



Интерактивный («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения. Место учителя в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока. Учитель также разрабатывает план урока (обычно, это интерактивные упражнения и задания, в ходе выполнения которых ученик изучает материал).

Следовательно, основными составляющими интерактивных уроков являются интерактивные упражнения и задания, которые выполняются учащимися. Важное отличие интерактивных упражнений и заданий от обычных в том, что выполняя их, учащиеся не только и не столько закрепляют уже изученный материал, сколько изучают новый.

Интерактивное обучение представляет собой такую организацию учебного процесса, при которой практически все учащиеся оказываются вовлечёнными в процесс познания. Структура урока, проведённого в интерактивном режиме, включает 8 этапов. Остановлюсь на особенностях организации каждого из них.[3, с.88]

Мотивация. Для создания мотивации наряду с проблемными вопросами и заданиями использую сценки, чтение словарных статей, отрывков из газетных статей, заслушивание статистических данных (например, о влиянии развития навыка чтения младших школьников на их дальнейшее обучение), разные определения одного понятия. Организуя этот этап, всегда нужно помнить, что то, что одного учащегося побуждает к активным действиям, вызывает бурную реакцию, другого оставляет равнодушным либо приводит к незначительному эффекту, поэтому стараюсь от урока к уроку менять способ мотивации, разнообразить их.

Сообщение целей (целеполагание). Цели уроков интерактивного обучения отличаются от традиционных. На первое место выдвигаются цели, связанные со знаниями учащихся, к примеру: назвать признаки функциональных стилей, назвать изменения, произошедшие в русской графике, дать определения понятиям орфография, орфограмма. Затем ставятся цели, связанные с формируемыми умениями: выделить написания, подчиняющиеся каждому принципу русской орфографии, определить стилистическую принадлежность текста, публично представить результаты групповой работы. На третьем месте стоят цели, называющие ценности: выразить своё отношение к необходимости существования единых норм орфоэпии, высказать своё суждение о значении грамотного письма, сделать

вывод о практической значимости полученных знаний. Этот этап имеет большое значение: во-первых, позволяет всю дальнейшую деятельность учащихся сделать целенаправленной, т.е. каждый учащийся узнаёт, каким будет конечный результат, к чему ему стоит стремиться; во-вторых, на этом этапе преподаватель учит учащихся формулированию целей урока - одному из профессиональных умений учителя.

Предоставление новой информации. Поскольку все понятия, которые мы изучаем, в той или иной мере уже знакомы учащимся, рекомендуется начинать этот этап с мозгового штурма: «Какие ассоциации вызывает у вас слово письменность?», «Какие понятия связаны со словом орфография?». Представленные стержневые мысли записываются на доске в столбик и нумерую. Этот вид работы помогает отобрать то, что уже известно учащимся, а что действительно непонятно, незнакомо. Эту же работу можно провести иначе: на обратной стороне доски заранее записывается ключевое слово, например, орфоэпия, а вокруг него располагаются слова: орфоэпические словари, нормы произношения, правильно писать, правильно говорить, речь, речевые ошибки. Затем предлагается учащимся выбрать те понятия, которые, по их мнению, связаны с ключевым словом. Этот вариант работы эффективен тогда, когда у учащихся недостаточно представлений об изучаемом понятии. Третий вариант организации этой работы: предлагается учащимся расслабиться, настроиться на тему размышления, взять ручки и записать те мысли, которые приходят в голову, при этом учитель напоминает, что не нужно стремиться к логике, последовательности.

Новая информация предоставляется преимущественно на Рабочих листах, где вверху записаны вопросы и задания, а ниже помещена информация. Для предоставления информации также используются учебники, словари, монографические статьи, слово учителя.

Интерактивные упражнения. В качестве интерактивных упражнений практикуется работа в малых группах. Проведение этого этапа вызывает наибольшее число трудностей. В группах сменного состава эти проблемы

решаются с помощью ротации: из активной группы переводятся в пассивную, а из пассивной - в активную. Состав группы должен включать не более 5-6 человек, т.к. в группах большего количественного состава иногда не хватает времени всем высказаться, легче бывает «спрятаться» за спины других, что снижает активность учащихся, гасит интерес к занятию. Лучше, если в каждой группе объединяются учащиеся разного уровня информированности по данному предмету, это позволяет им взаимно дополнять и обогащать друг друга. Во избежание потери времени на уроке следует заранее планировать, как учащиеся будут разделены на группы. Для этого можно раздать карточки с буквами, которые составляют ключевое, слово и предложить объединиться всем, кому достались одинаковые буквы. Размещение рабочих мест тоже нужно продумывать заранее. На перемене можно поставить столы по 2 или по 3, а стулья расположить напротив друг друга. Такая планировка не мешает слушать, учащиеся могут видеть лица друг друга, что помогает совместному общению. Большое значение для эффективности учебного сотрудничества имеет характер его организации, в частности, внешняя регламентация деятельности участников групп. При организации первого занятия учитель сообщает учащимся, что при подготовке выступления следует выслушать всех участников группы, совместно попытаться разобраться в проблеме, в случае необходимости можно обратиться за помощью к преподавателю, затем выбрать выступающего. Во время работы групп необходимо следить, насколько продуктивно организуется совместная работа, помогать некоторым учащимся включиться в общение, оказывать необходимую помощь в решении проблемы. На подготовку выступления разным группам требуется разное время. Если не все группы подготовились одновременно, то выделяю для них дополнительное время. При озвучивании проблемы используются такие варианты работы: выступает один человек (по выбору группы или по желанию); выступают последовательно все члены группы. Но в том и другом

случае учащиеся должны помнить, что выступать необходимо кратко и информативно.

Новый продукт. Логическим завершением работы над новыми знаниями является создание нового продукта. Учитывая большой объём информации, усваиваемой на уроке, и ограниченность времени, в качестве нового продукта предлагается учащимся сделать самостоятельные выводы (например, о том, могут ли оставаться производительные нормы неизменными по истечении десятилетий), высказать свою точку зрения (например, о необходимости существования единых норм орфоэпии), выполнить новое, ранее не выполнявшееся задание.

Рефлексия. Этот этап предполагает подведение итогов деятельности учащихся. Рефлексии способствуют вопросы: - Что особенно понравилось? Чему научились? Как пригодятся эти знания в будущем? Какие выводы можно сделать по сегодняшнему уроку? Данные вопросы позволяют учащимся выделить то главное, новое, что они узнали на уроке, осознать, где, каким образом и для каких целей эти знания могут быть применены.

Оценивание. Этот вопрос является наиболее сложным для учителей, работающих в интерактивном режиме. Оценивание должно стимулировать работу учащихся на последующих занятиях. В первый раз, если все работали активно, с желанием, выставляю всем участникам группы высший балл. В дальнейшем оценивание поручается руководителю группы. Такой способ организации оценивания имеет профессиональную направленность - приучает учащихся оценивать работу других. Можно использовать такой подход: каждый член группы оценивает каждого, т.е. выставляет отметку каждому товарищу в листок оценивания. Учитель собирает листки и выводит средний балл. Наконец, можно воспользоваться самооценкой работы учащихся.

Домашнее задание. После проведения уроков в интерактивном режиме предлагаются задания, требующие творческого переосмысления изученного материала: написать сочинение - миниатюру по теме, высказать свою точку

зрения по проблеме, провести стилистический эксперимент. Считаю, что такое задание в большей степени соответствует природе интерактивного обучения.

Занятия, построенные в интерактивном режиме, вызывают заметный интерес у учащихся, прежде всего, потому, что нарушили привычный и несколько надоевший порядок работы на уроке, позволили каждому побыть не в роли пассивного слушателя, а в роли активного участника, организатора учебного процесса.

Преимущества использования этой технологии. В традиционной системе учитель обычно опирается на сильного ученика, ведь он быстрее «схватывает» материал, быстрее его запоминает, а слабый «отсиживается» на уроке. Уроки, проведенные в интерактивном режиме, позволяют включить всех учащихся в активную работу, обеспечить каждому учащемуся посильное участие в решении проблем, в результате слабые обретают некоторую уверенность в собственных силах, сильные ощущают пользу, помогая товарищам понять материал. Если при традиционной системе обучения учитель и учебник были основными и наиболее компетентными источниками знаний, то при новой парадигме учитель выступает в роли организатора самостоятельной познавательной деятельности учащихся, компетентным консультантом и помощником, знания же учащиеся получают в результате своей активной познавательной деятельности. В процессе работы в интерактиве у учащихся формируются коммуникативные навыки, способность к сотрудничеству и взаимодействию, развивается критическое мышление, что является необходимым для их будущей профессиональной деятельности. [3, с.88-94]

1.3 Педагогические условия реализации стратегии интерактивных методов обучения.

Убедиться в преимуществе и результативности стратегии интерактивного обучения возможно только при непосредственной ее

реализации в педагогической деятельности. Существующее в настоящее время множество методов интерактивного обучения позволяет осуществлять данный процесс достаточно успешно.

В педагогической литературе часто можно встретить две категории: «Интерактивные методы» и «методы интерактивного обучения». Различие этих категорий заключается в том содержании, которое вкладывается в слово «интерактивные». Говоря «интерактивные методы», мы тем самым на занятии делаем акцент на интерактивность самого метода. Активность ученика при этом является вторичной, т. е., перестает работать метод - обучаемый перестает быть активным. В интерактивном обучении основной является активность учащегося, которая задается не только непосредственно методом, но и другими факторами, например образовательной средой, создаваемой в учебном заведении, и т. д.

В книге «Инновационные методы обучения в гражданском образовании» был обозначен подход к выбору метода интерактивного обучения в процессе гражданского образования. Приведем цитату из этой книги: «...выбор метода - это кропотливая работа, которая включает тщательный анализ группы (ее состав, предыдущий опыт, готовность к учебе, уровень знакомства с таким видом работы); определение цели использования метода; понимание проблемы, которую метод затрагивает; свои собственные проблемы и трудности, которые могут возникнуть, и, наконец, просто технические условия использования. Мы считаем, что этот подход можно использовать и в образовательном процессе средней и высшей школы.[6, с. 22 ч 1]

Необходимо акцентировать внимание и на том, что метод нельзя превращать в средство избавления учащихся от скуки на занятии. Создаваемая методом благоприятная психологическая атмосфера не может быть единственным и достаточным результатом занятия. «Нельзя скрыть некомпетентность в содержательном и методическом плане, переполняя образовательный процесс разнообразными методами. Даже нетрадиционные

методы не могут сами по себе гарантировать успеха образовательного процесса. Только проработанное и обдуманное применение методов в сочетании с основательным знанием темы обеспечивает планомерное развитие образовательной ситуации».

Изменения в деятельности на занятии, вызванные использованием методов активного обучения, требуют от учащегося «вхождения в неизвестность»: в его жизненном опыте не представлены ни новые правила деятельности, ни алгоритмы действий, не определен его новый статус в изменившейся ситуации. Раньше он полностью подчинялся педагогу, а теперь от него ждут проявлений активности, высказывания своих мыслей, идей и сомнений; решения учебных заданий и проблем, часто не имеющих единственно верного ответа. Пересмотру подлежат правила взаимодействия с педагогом и одноклассниками, нормы самооценки, способы анализа своей учебной деятельности. Все это учащемуся еще предстоит открыть, определить и выстроить.

Для того чтобы процесс адаптации к новым методам работы начался и прошел успешно, учащемуся необходимо выйти за прежние рамки «зоны комфорта», расширить ее границы, почувствовать себя в безопасности в новой ситуации. Преодоление страхов, неуверенности перед новой ситуацией, понимание и принятие учащимся новых требований будет в свою очередь влиять на эффективность его учебной деятельности.

Деловой аспект	<i>Тема, содержание, концепции, задания, время, поручения, контроль</i>
Социально-психологический аспект	<i>Страх, неуверенность, симпатии, антипатии, доверие, терпимость, нетерпимость, статус, безопасность</i>

Деловой аспект содержит:

- работу учащихся над содержанием учебного материала;
- выполнение ими различных учебных заданий;

- получение и запоминание информации.

Этот аспект как бы «лежит на поверхности», поэтому в своей деятельности педагог чаще всего и ориентируется на него: выучил учащийся учебный материал или нет, выполняет задание или нет, ведет себя дисциплинированно или нет. Если педагог в своей деятельности учитывает только деловой аспект, то это грозит вылиться в требование результата «любой ценой».

В этой связи более подробно рассмотрим *социально-психологический аспект*, который включает в себя:

- желания и страхи учащихся;
- чувства и переживания учащихся;
- симпатии и антипатии;
- атмосферу доверия или недоверия;
- ощущение безопасности.

Эффективность деятельности на деловом уровне зависит, прежде всего, от благополучия в социально-психологическом аспекте. [16, с.40-42]

Учащийся активен, если его не пугает атмосфера занятия, складывающаяся из различных аспектов деятельности педагога и его самого. Учащийся активен, если на занятии отсутствует критика его личности со стороны педагога или товарищей, а замечания носят конструктивный характер и касаются, прежде всего, результатов деятельности. Он ощущает себя в безопасности, если любой его вклад в образовательный процесс приветствуется. Только при отсутствии страха перед тем новым, что предлагает ему педагог, учащийся позволит себе экспериментировать с моделями поведения, находя оптимальный вариант своего поведения на занятии, определяя свою роль в общей работе, выбирая и формируя свою позицию, свою точку зрения, «конструируя» свои знания.

Таким образом, для достижения баланса между деловым и социально-психологическим аспектом учебной деятельности необходимо создание атмосферы комфорта и безопасности. Благоприятная психологическая

атмосфера, на наш взгляд, способствует постепенному принятию учащимися новой для них ситуации, созданной методами интерактивного обучения.

Реализация стратегии активного обучения в образовательном процессе требует, на наш взгляд, от педагога создания определенных условий, предоставляющих разнообразные возможности для организации учебного процесса. К таким педагогическим условиям можно отнести:

- Психологическую атмосферу, созданную в аудитории;
- Нормы совместной работы, выработанные педагогом совместно с учащимися;
- Тип коммуникации, реализуемый в образовательном процессе;
- Расположение мебели, оборудование учебной аудитории (см. Приложение)
- Различные материалы, которые педагог и учащиеся могут использовать в своей деятельности на занятии.

1.4 Технологии интерактивного обучения

Форм интерактивного обучения много. Чтобы использование таких технологий принесло успех, а не разочарование учителю и ученикам, важно правильно применять их на разных типах и на разных этапах уроков, а также во внеклассной деятельности и воспитательной работе. Интерактивное творчество ученика и учителя безгранично, потому что совместно с детьми можно придумать новые формы работы, важно только умело направить это творчество на достижение поставленных учебных целей.

Интерактивное обучение - способ познания, основанный на диалоговых формах взаимодействия участников образовательного процесса; обучение, погруженное в общение, в ходе которого у обучающихся формируются навыки совместной деятельности. Это метод, при котором «все обучают каждого и каждый обучает всех» (по В.С. Дьяченко)[30, т.1, с.22]

Сохраняя конечную цель и основное содержание образовательного процесса, интерактивное обучение изменяет привычные транслирующие формы на диалоговые, основанные на взаимопонимании и взаимодействии.

Система оценки деятельности учащихся:

«Чрезвычайно важно, что в такой системе обучения изменяются подходы к допущенным учащимися ошибкам. Фокус внимания преподавателя смещается от получения правильного ответа к пониманию того, каким образом этот ответ получен. Ошибки учащихся преподаватель использует как часть учебного процесса, вместе с ними анализирует логику мышления, приведенную к просчетам, и тем самым совершенствует мыслительный процесс» (по В. Болотову) [30, т.1, с.18]

«При оценке работы группы подчеркиваются не столько ученические, сколько человеческие добродетели: терпеливость, доброжелательность, дружелюбие, вежливость, приветливость. Оценивать можно лишь общую работу группы, ни в коем случае не давать детям, работавшим вместе, разных оценок!!!» (по Г.А. Цукерману). [30, т.2, с.186]

Актуальной задачей современной школы является реализация компетентностного подхода в образовании, а именно, формирование ключевых компетентностей, обобщенных и прикладных предметных умений, жизненных навыков.

Вопросы активизации учения школьников относятся к числу наиболее значимых проблем современной педагогической науки и практики. Реализация принципа активности в обучении имеет определенное значение, т.к. обучение и развитие носят деятельностный характер и от качества учения как деятельности зависит результат обучения, развития и воспитания школьников.

Современные учебники, пособия для учителей позволяют при должной подготовке строить урок так, чтобы развивать у учащихся мышление, внимание и другие виды познавательной деятельности. Продуктивный урок должен формировать не только глубокие и прочные знания, но и умения использовать их в различных ситуациях, самостоятельно добывать знания, формировать опыт решения проблем. В связи с этим остро стоит вопрос о целенаправленной работе по развитию учащихся – интеллектуальных,

физических, эмоционально-волевых, познавательных умений. Наилучшие результаты при решении этой проблемы можно получить только при наличии активной позиции учащихся в учебном процессе.

Принцип активности ребенка в процессе обучения был и остается одним из основных в дидактике. Под этим подразумевается такое качество деятельности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребности в усвоении знаний и умений, результативности и соответствием социальным нормам. Такого рода активность сама по себе возникает нечасто, она является следствием целенаправленного взаимодействия и организации педагогической среды, т.е. применения педагогической технологии (системы работы учителя). В последние года разработаны технологии, которые призваны решать ряд проблем, возникающих перед учителем. [30, т.1, с.9]

К таким технологиям можно отнести:

- технологию гуманно-личностного образования Ш.А. Амонашвили;
- интенсивного развивающего обучения Л.В. Занкова;
- проблемного обучения А.М. Матюшкина.

Каким же образом нужно построить обучение, чтобы процесс познания стал обоюдно интересным, значимым и для педагога и для учащегося?

Педагогика предлагает различные пути: воспитание ответственности, развитие мотивации, адаптирование учебного материала к учебным возможностям учащего и др. Современная образовательная ситуация требует поиска и освоения новых форм учебных взаимодействий между участниками процесса обучения.

Сегодня в самом общем виде определен обязательный минимум содержания обществоведческого образования выпускников школы. Учителям стал известен перечень основных дидактических единиц. Постепенно складываются представления о том, что делать на уроках русского языка, чему обучать. Однако по-прежнему учителей и методистов волнует вопрос, как преподавать и обучать, как учить и учиться.

Основные методические инновации связаны с применением активных или, как их еще называют, интерактивных методов обучения. Хотелось бы уточнить само понятие. Слово "интерактив" пришло к нам из английского от слова interact (inter - взаимный, act - действовать). Интерактивный означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с чем-либо (например, компьютером) или кем-либо (человеком). Следовательно, интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие. Этот подход оказался наиболее реальным путем обеспечения положительной мотивации учащихся к изучению математики, формирования устойчивого познавательного интереса учащихся к предмету, повышения качества знаний, создания педагогических условий для развития способностей учащихся.

Интерактивное обучение – это обучение, погруженное в общение. При этом "погруженное" не означает "замещенное". Интерактивное обучение сохраняет конечную цель и основное содержание образовательного процесса. Оно видоизменяет формы с транслирующих на диалоговые, т.е. включающие в себя обмен информацией, основанной на взаимопонимании и взаимодействии.

Общение - сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информации, выработку совместной стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека.

Традиционно выделяется три стороны общения.

- информативную (обмен информацией);
- интерактивную (выработка стратегии и координация совместных действий индивидов);
- перцептивную (адекватное восприятие и понимание друг друга).

Общение полноценно, когда в нем присутствуют все три названные стороны. Общение может проходить как на вербальном, так и невербальном

уровне.

Психологами было установлено, что в условиях учебного общения наблюдается повышение точности восприятия, увеличивается результативность работы памяти, более интенсивно развиваются такие интеллектуальные и эмоциональные свойства личности, такие как - устойчивость внимания, умение его распределять; наблюдательность при восприятии; способность анализировать деятельность партнера, видеть его мотивы, цели; воображения (в данном случае имеется в виду умение ставить себя на место других). В условиях общения активно протекают процессы самоконтроля, отчетливее осознаются "провалы" и "сомнительные места" (те части материала, которые не один из партнеров не может воспроизвести). В процессе общения происходит воспитание культуры чувств и эмоций, развитие способности к сочувствию, сопереживанию, способностей управления своим поведением, познать самого себя.

Сотрудничество рассматривается психологией как особая форма человеческих взаимодействий, требующая учета многих факторов (уровня сплоченности коллектива, наличия действенной обратной связи, реакции на конфликтные ситуации, готовности к взаимобмену, взаимопомощи и т.д.).

Психические механизмы совместной деятельности опираются на фундаментальные личности в самовыражении, самоутверждении, самоопределении. В возрастной периодизации детей Д.Б. Эльконина особая роль отведена ведущей деятельности, имеющей для каждого возраста свое содержание. В каждой ведущей деятельности возникают и формируются соответствующие психические новообразования. Значимость общения со сверстниками является ведущим видом деятельности для подростков 10-15 лет. [36, с.45]

Структуру учебных взаимодействий можно рассматривать с разных точек зрения. Прежде всего, взаимодействие учителя и ученика связаны с формой организации учебной деятельности индивидуальной, фронтальной и групповой.

В первых двух случаях построение аналогичное (учитель - ученик), отличие в масштабе реализации. Групповая форма организация учебной деятельности имеет более сложную структуру. Здесь в процессе учебных взаимодействий устанавливаются продуктивные связи не только между педагогом и учащимися, но и внутри ученического коллектива. Таким образом, с точки зрения интерактивности именно групповая форма оказывается более эффективной и насыщенной, хотя это по-разному может сказаться на результативности учебного процесса.

Групповая работа как форма коллективной учебной деятельности есть способ организации совместных усилий учащихся по решению поставленной на уроке учебно-познавательной задачи.

Групповая форма обучения должна одновременно решать три основных задачи:

- конкретно-познавательную, которая связана с непосредственной учебной ситуацией;
- коммуникативно-развивающую, в процессе которой вырабатываются основные навыки общения внутри и за пределами данной группы;
- социально-ориентационную, воспитывающую гражданские качества, необходимые для адекватной социализации индивида в сообществе.

Интерактивное обучение - это специальная форма организации познавательной деятельности. Она имеет в виду вполне конкретные и прогнозируемые цели. Одна из таких целей - создание комфортных условий обучения, то есть условий, при которых ученик чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения. Суть интерактивного обучения состоит в такой организации учебного процесса, при которой практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают.

Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит в этот процесс свой особый

индивидуальный вклад, что идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

Интерактивная деятельность на уроках предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач. Интерактив исключает доминирование как одного выступающего, так и одного мнения над другими. В ходе диалогового обучения учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Для этого на уроках организуются индивидуальная, парная и групповая работа, исследовательские проекты, ролевые игры, работа с документами и различными источниками информации, творческие работы, рисунки и пр.

Интерактивное обучение одновременно решает несколько задач:

– развивает коммуникативные умения и навыки, помогает установлению эмоциональных контактов между учащимися;

– решает информационную задачу, поскольку обеспечивает учащихся необходимой информацией, без которой невозможно реализовывать совместную деятельность;

– развивает общие учебные умения и навыки (анализ, синтез, постановка целей и пр.), то есть обеспечивает решение обучающих задач;

– обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к чужому мнению.

Интерактивное обучение отчасти решает еще одну существенную задачу. Речь идет о релаксации, снятии нервной нагрузки, переключении внимания, смене форм деятельности и т. д. [26, с.123]

При системном рассмотрении и классификации форм и методов интерактивного обучения выясняется, что в настоящее время учителями и методистами школ широко применяются следующие технологии интерактивного обучения: технология сотрудничества (или обучение в группах); игровые технологии; технология развития критического мышления (ТРКМ); метод проектов. Их по праву относят к современным методам обучения.

Технологии интерактивного обучения:

<p><u>Технология сотрудничества</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Работа в парах. ➤ Карусель. ➤ Работа в малых группах. ➤ Аквариум. ➤ Незаконченное предложение. 	<p><u>ТРКМ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Мозговой штурм. • Броуновское движение. • Дерево решений.
<p><u>Игровые технологии</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Суд от своего имени. ❖ Гражданские слушания. ❖ Ролевая (деловая) игра. 	<p><u>Метод проектов.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Займи позицию. ○ Дискуссия. ○ Конференция

1.5 Интерактивная доска как эффективное средство достижения коммуникативно-развивающих целей урока.

Использование современных учебных методов и ИКТ создает возможности в становлении взаимных связей между преподавателем и учеником, между самими учениками и между школой и семьей. В настоящее время широко применяются интерактивные методы преподавания и ИКТ как современные методы обучения.

С развитием информационных технологий, методические разработки с использованием интерактивной доски приходят и в школы, что вызывает не только интерес учеников к обучению, но и влияет на получение и усвоение знаний, преподаваемых в школе. Использование интерактивных досок на

уроках в школе становится для педагога неотъемлемым помощником в борьбе за усидчивость, интерес к предмету и организации коллективной работы класса.

Интерактивная доска - ценный инструмент для обучения всего класса. Это - визуальный ресурс, который может помочь учителям сделать уроки живыми и привлекательными для учеников. Интерактивная доска позволяет преподнести ученикам информацию, используя широкий диапазон средств визуализации (карты, таблицы, схемы, диаграммы, фотографии и др.).

Учителя могут использовать управление интерактивной доской, чтобы преподнести изучаемый материал захватывающими и динамическими способами. Интерактивная доска позволяет моделировать абстрактные идеи и понятия, не прикасаясь к компьютеру, изменить модель, перенести объект в другое место экрана или установить новые связи между объектами. Все это делается в режиме реального времени.

Многие учителя утверждают, что ученики становятся более активными и заинтересованными на уроке, на котором используется интерактивная доска. Информация становится для них более доступной и понятной, что улучшает атмосферу понимания в классе, и ученики становятся более нацеленными на работу.

Если у вас есть интерактивная доска, на уроке вам больше не придется ждать, когда ученик напишет задание на доске, и несколько минут урока будут потеряны - учитель может выводить на экран заранее подготовленные материалы, и время урока будет использовано только на решение поставленных задач.

Все записи на интерактивной доске могут быть сохранены на компьютере и вновь открыты при повторении пройденного материала или переданы ученику, который пропустил урок по болезни.

Полностью функционирующие интерактивные доски обычно включают 4 компонента:

- компьютер

- мультимедийный проектор
- соответствующее программное обеспечение
- интерактивная доска.

Мультимедийный проектор и интерактивная доска подключаются к компьютеру. Изображение на мониторе компьютера передается через проектор на интерактивную доску. Прикосновения к поверхности интерактивной доски передаются на компьютер с помощью кабеля или через инфракрасную связь и интерпретируются специальным программным обеспечением, которое установлено на компьютере.

Интерактивные доски могут быть прямого или обратного проецирования. При прямом проецировании проектор находится перед поверхностью интерактивной доски, при обратном проецировании - сзади. Отдельные модели интерактивных досок могут быть оснащены специальными карманными компьютерами для обмена данными с интерактивной доской.

Более дорогие модели интерактивных досок не используют проектор, а представляют собой большую сенсорную плазменную панель.

Мы рассмотрели, возможности, которые дает использование интерактивной доски в образовании, убедились, что интерактивная доска - это современное средство, позволяющее сделать обучение в школе более эффективным.

Основные преимущества и недостатки интерактивных досок, преграды, которые встают при желании использовать интерактивные доски в образовании отражены в таблице 1.

Таблица 1

Недостатки	Преимущества
Интерактивные доски намного дороже, чем стандартные доски или же проектор с экраном	Интерактивные доски похожи на обыкновенные доски, но в то же время они помогают учителю использовать средства обучения легко и непринужденно, находясь в постоянном контакте с классом.

<p>Поверхность интерактивных досок может повредиться, замена поврежденной поверхности также очень дорогостоящая услуга (такой ремонт, возможно, будет равноценен покупке новой доски).</p>	<p>Интерактивные доски помогают расширить использование электронных средств обучения, потому что они передают информацию слушателям быстрее, чем при использовании стандартных средств.</p>
<p>Изображение, передаваемое на поверхность интерактивной доски, может закрываться человеком, находящимся около доски.</p>	<p>Интерактивные доски позволяют учителю увеличить восприятие материала за счет увеличения количества иллюстративного материала на уроке, будь то картинка из интернета или крупномасштабная таблица, текстовый файл или географическая карта. Интерактивная доска становится незаменимым спутником учителя на уроке, отличным дополнением его слов.</p>
<p>При использовании переносных досок при каждом переносе на новое место доску необходимо настраивать (калибровать).</p>	<p>Интерактивные доски позволяют ученикам принимать участие в групповых дискуссиях, делая обсуждения еще более интересными.</p>
<p>Неграмотное использование расширенных функций интерактивной доски может привести к отображению на экране некорректной информации</p>	<p>Интерактивные доски позволяют ученикам выполнять совместную работу, решать общую задачу, поставленную учителем. Интерактивные доски позволяют ученикам воспринимать информацию быстрее</p>
<p>Если к интерактивной доске разрешен удаленный доступ, то некоторые пользователи могут передать на экран нежелательное сообщение или рисунок.</p>	<p>Интерактивные доски позволяют проводить проверку знаний обучающихся сразу во всем учебном классе, позволяет организовать грамотную обратную связь “ученик-учитель”.</p>
	<p>При полной интеграции интерактивных досок в образовании, создании единой базы данных методических и демонстрационных материалов для обучения, у учителей появляется больше свободного времени.</p>

Большинство перечисленных недостатков не такие серьезные, чтобы привести к мысли об отказе использования интерактивной доски в образовательном процессе.

Работа с интерактивной доской становится продолжением игры, сопровождаемой звуковыми и видеоэффектами. Ведь использование различных магнитных ручек, лазерных указок, «волшебных» палочек развивает не только логику, творческое мышление, моторику и координацию ребенка, но и позволяет ему вернуться назад, посмотреть, где были допущены ошибки, проанализировать свою работу.

Важно отметить, что повышение эффективности обучения в школе не происходит само по себе с приобретением интерактивной доски. Учителю важно подобрать материал для уроков или сделать его самостоятельно на должном уровне.

В школе на одно из первых мест выступает техника проведения урока, удачный выбор формы организации учебной деятельности в рамках урока:

- урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес к учению;
- по возможности следует менять виды деятельности учащихся, оптимально сочетая различные методы и приёмы обучения;
- особое место на уроке занимают игры, которые снимают усталость и напряжение, дают возможность детям сменить форму деятельности;
- главная цель каждой игры – помочь понять и закрепить материал урока.

Важную роль в реализации этих задач играет грамотное включение информационно-коммуникационных и интерактивных технологий в образовательный процесс.

Эффективное использование интерактивной доски делает урок ярким, насыщенным, интерактивным; повышает активность учащихся, развивает память, внимание, скорость реакции и другие психологические особенности учащихся.

Каждый учитель, умно и внимательно сможет подготовить и внедрить программы преподавания, используя методы, исходящие из этих теорий, для инициативности учителей во время уроков.

Использование современных учебных методов и ИКТ укажет дорогу учителям в создании классов, составленных из учеников, которые готовятся стать достойными гражданами общества, активны и интересуются всем. И это означает - никогда не исчерпывающие себя поиски учителей по всему миру, которые придают значение мышлению.

Выводы к первой главе.

Представленный в 1 главе материал позволяет сделать следующие выводы:

- Роль школы как базового звена образования чрезвычайно важна, способность школы достаточно гибко реагировать на запросы общества, сохраняя при этом накопленный положительный опыт, имеют чрезвычайно важное значение.
- В настоящее время практически все развитые страны мира осознали необходимость реформирования своих систем образования с тем, чтобы ученик, студент действительно стали центральной фигурой учебного процесса, чтобы познавательная деятельность учащегося находилась в центре внимания педагогов-исследователей, разработчиков программ образования средств обучения административных работников, т.е. процесс познания, а не преподавание, как это было до сих пор при традиционном обучении.
- Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий наиболее адекватными поставленным целям являются:
 - "обучение в сотрудничестве" (cooperative learning);
 - метод проектов;
 - индивидуальный и дифференцированный подход к обучению.

- Интерактивный («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Интерактивные методы ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения. Место учителя в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока. Основными составляющими интерактивных уроков являются интерактивные упражнения и задания, которые выполняются учащимися. Важное отличие интерактивных упражнений и заданий от обычных в том, что выполняя их, учащиеся не только и не столько закрепляют уже изученный материал, сколько изучают новый.
- Если при традиционной системе обучения учитель и учебник были основными и наиболее компетентными источниками знаний, то при новой парадигме учитель выступает в роли организатора самостоятельной познавательной деятельности учащихся, компетентным консультантом и помощником, знания же учащиеся получают в результате своей активной познавательной деятельности.
- Интерактивное обучение - способ познания, основанный на диалоговых формах взаимодействия участников образовательного процесса; обучение, погруженное в общение, в ходе которого у обучающихся формируются навыки совместной деятельности. Это метод, при котором «все обучают каждого и каждый обучает всех» (по В.С. Дьяченко)
- В школе на одно из первых мест выступает техника проведения урока, удачный выбор формы организации учебной деятельности в рамках урока. Важную роль в реализации этих задач играет грамотное включение информационно-коммуникационных и интерактивных технологий в образовательный процесс.
- Использование современных интерактивных методов и ИКТ создает возможности в становлении взаимных связей между преподавателем и учеником, между самими учениками и между школой и семьей.

- Интерактивное обучение сохраняет конечную цель и основное содержание образовательного процесса. Оно видоизменяет формы с транслирующих на диалоговые, т.е. включающие в себя обмен информацией, основанной на взаимопонимании и взаимодействии.
- С точки зрения интерактивности именно групповая форма оказывается более эффективной и насыщенной.
- Технологии интерактивного обучения.
 1. Работа в парах.
 2. Ротационные (сменные) тройки.
 3. Карусель.
 4. Работа в малых группах.
 5. Аквариум.
 6. Незаконченное предложение.
 7. Мозговой штурм.
 8. Броуновское движение.
 9. Дерево решений.
 10. Суд от своего имени.
 11. Гражданские слушания.
 12. Ролевая (деловая) игра.
 13. Метод проектов.
 14. Займи позицию.
 15. Дискуссия.
 16. Дебаты.

Глава 2. Система уроков русского языка с использованием технологий интерактивного обучения.

2.1 Методика интерактивного обучения.

В настоящее время методистами и учителями-практиками разработано немало форм технологии интерактива. Наиболее известные из них - "большой круг", "вертушка", "аквариум", "мозговой штурм", "дебаты".

Эти формы эффективны в том случае, если на уроке обсуждается какая-либо проблема в целом, о которой у школьников имеются первоначальные представления, полученные ранее на уроках или в житейском опыте. Кроме того, обсуждаемые темы не должны быть закрытыми или очень узкими. Так, например, нет смысла в групповом обсуждении вопроса о том, каким должно быть наказание за хищение или какой должна быть ставка налога. Важно также, чтобы уровень обсуждаемой проблемы позволял перейти от узко экономических (правовых, политических и пр.) вопросов к широкой постановке проблемы. Эта проблема должна быть актуальной, интересной и значимой для учащихся. Так, при обсуждении правовых аспектов общественно-научного предмета группового обсуждения может стать спорная законодательная норма (например, об альтернативной военной службе), судебное решение или документ (фрагмент из Гражданского, Семейного, Трудового, УК, УПК кодексов). В этом случае предметом группового обсуждения будет вопрос о соответствии правовых норм или судебных решений международным стандартам в вопросах защиты прав и свобод человека.

Наиболее простая форма группового взаимодействия - "большой круг". Работа проходит в три этапа.

Первый этап. Группа рассаживается на стульях в большом кругу. Учитель формулирует проблему.

Второй этап. В течение определенного времени (примерно 10 минут) каждый ученик индивидуально, на своем листе записывает предлагаемые меры для решения проблемы.

Третий этап. По кругу каждый ученик зачитывает свои предложения, группа молча выслушивает (не критикует) и проводит голосование по каждому пункту - включать ли его в общее решение, которое по мере разговора фиксируется на доске.

Прием "большого круга" оптимален в случаях, когда возможно быстро определить пути решения вопроса или составляющие этого решения. С помощью данной формы можно, например, разрабатывать законопроекты или инструкции, локальные нормативно-правовые акты.

"Аквариум" - форма диалога, когда ребятам предлагают обсудить проблему "перед лицом общественности". Малая группа выбирает того, кому она может доверить ввести тот или иной диалог по проблеме. Иногда это могут быть несколько желающих. Вы и все остальные ученики выступают в роли зрителей. Отсюда и название приема - "аквариум".

Этот организационный прием дает возможность школьникам увидеть своих сверстников со стороны, то есть увидеть:

- как они общаются,
- как реагируют на чужую мысль,
- как улаживают назревающий конфликт,
- как аргументируют свою мысль и т. д.

Правила организации интерактивного обучения на уроках.

Правило первое. В работу должны быть вовлечены в той или иной мере все участники (ученики). С этой целью полезно использовать технологии, позволяющие включить всех участников семинара в процесс обсуждения. С другой стороны, освоение учителями активных методов обучения просто невозможно без непосредственного включения учителей в те или иные формы. Можно прочитать горы литературы об активных методах обучения, но научиться им можно только попробовав их непосредственно, только путем личного участия в игре, мозговом штурме или дискуссии.

Правило второе. Надо позаботиться о психологической подготовке участников. Речь идет о том, что не все пришедшие на урок психологически

готовы к "непосредственному включению в те или иные формы работы. Сказывается известная закрепощенность, скованность, традиционность поведения. В этой связи полезны разминки, постоянное поощрение учеников за активное участие в работе, предоставление возможности для самореализации ученика.

Правило третье. Обучающихся в технологии интерактива не должно быть много, не более 30 человек. Только при этом условии возможна продуктивная работа в малых группах. Ведь важно, чтобы каждый был услышан, чтобы каждой группе была предоставлена возможность выступить по проблеме.

Правило четвертое. Помещение для работы должно быть подготовлено с таким расчетом, чтобы всем участникам интерактива было легко пересаживаться для работы в больших и малых группах. Другими словами, для учеников должен быть создан максимальный физический комфорт. Столы лучше поставить "елочкой", чтобы каждый ученик сидел вполоборота к ведущему занятию и имел возможность общаться в малой группе. Хорошо, если заранее будут подготовлены пособия или раздаточные материалы, необходимые для творческой работы.

Правило пятое. Вопросы процедуры и регламента надо обсудить в самом начале занятия и постараться не нарушать их. Например, важно договориться о том, что все участники будут терпимы к любой высказываемой точке зрения, будут уважать право каждого на свободу слова и т. д.

Правило шестое. Деление участников семинара на группы лучше построить на основе добровольности. Затем уместно воспользоваться принципом случайного выбора.

Во время групповой работы учитель выполняет разнообразные функции:

- контролирует ход работы в группах;
- отвечает на вопросы;

- регулирует споры, порядок работы;
- в случае крайней необходимости оказывает помощь отдельным учащимся или группе.

Совместная деятельность учащихся эффективна не только для уроков формирования знаний или умений, не менее эффективно применение групповых форм для повторительно – обобщающих уроков. Изученный материал дает обширную информацию для повторного анализа, уточнений, систематизации, выводов по теме. Используются формы групповой работы: уроки-конференции, математический бой, уроки-консультации. Наиболее сложная, но зато и наиболее эффективная форма на этом этапе изучения темы - дискуссия.

По окончании работы в группах во многих случаях необходима организация межгруппового общения (с целью выяснения общей картины, построения системы, обобщения, обеспечение возможности для рефлексии и самооценки). Это - дополнительная возможность организовать обучение общению (культура речи, логика, искусство спора и т.д.).

Как показывает опыт, групповая работа – форма организации деятельности, а главным все же остается содержание деятельности групп. Поэтому необходимо решать задачу наиболее эффективного использования этой формы работы, т.е. нужно создавать условия для развития мышления, материал отбирать по принципу "от простого - к сложному". Для работы в группе после отработки первичных умений нужно предусмотреть задания конструктивного, творческого характера.

Использование в работе технологии интерактивного обучения дает ученику:

- развитие личностной рефлексии;
- осознание включенности в общую работу;
- становление активной субъектной позиции в учебной деятельности;
- развитие навыков общения;

- принятие нравственности норм и правил совместной деятельности;
- повышение познавательной активности.

классу:

- формирование класса как групповой общности;
- повышение познавательного интереса;
- развитие навыков анализа и самоанализа в процессе групповой рефлексии;

учителю:

- нестандартное отношение к организации образовательного процесса;
- формирование мотивационной готовности к межличностному взаимодействию не только в учебных, но и иных ситуациях.

Этапы активного урока при использовании современных методов преподавания:

1. Мотивация (возникновение проблемной ситуации, выдвижение гипотез, вопрос для изучения) – 5-10 мин.
2. Исследовательская работа (групповая работа) – 10-12 мин.
3. Обмен информацией (ответы учеников, презентация ответов групп друг другу) – 7-8 мин.
4. Обсуждение и организация информации (после каждого полученного ответа) – 5 мин.
5. Обобщение и результат – 5 мин.
6. Оценка – 3 мин.
7. Творческое применение (задание домашней работы) – 2 мин.

Важность урока обусловлена не только его содержанием, но и формой тоже. Урок полезен еще и тем, что учить думать. Урок приносит пользу тогда, когда возбуждает живой интерес, радикальную реакцию у учеников. Еще заставляет их войти в дискуссию, вести себя согласно материалу. Такой урок не только станет живым и интересным, но и внедрит ученикам навыки мышления, которые останутся с ними на всю жизнь.

После проведения уроков методами, перечисленными выше, у учеников повышается способность мыслить и развиваются следующие направления:

1. От индивидуальности к общественному
2. От зависимости к независимости
3. К навыкам использования ИКТ
4. От интуиции к логике
5. От единомыслия к альтернативности
6. К творчеству и визуальным эффектам
7. Эволюция навыков ведения независимых исследовательских работ
8. Повышаются способности анализировать, исследовать, освоить и обобщать
9. Формируется способность охарактеризовать любой объект, окружающий нас
11. Ученики знакомятся с компьютерными программами
12. Формируется способность представить в форме презентации личные исследования
13. Создается способность свободно выступать перед аудиторией

Далее (в следующих пунктах второй главы) мною представлена система уроков русского языка с использованием интерактивных методик. Систему составляют следующие интерактивные методики: урок русского языка с использованием технологии обучения в группах; урок с использованием игровых технологий; использование технологии развития критического мышления на уроках русского языка; метод проектов в практике преподавания русского языка. В настоящее время учителя и методисты всех развитых и развивающихся стран мира широко применяют в своей практике вышеперечисленные интерактивные методы преподавания и по праву их относят к современным методам обучения.

2.2 Разработка урока «Устаревшие слова»

(с использованием технологии обучения в группах).

Обучение в сотрудничестве (cooperative learning), обучение в малых группах использовалось в педагогике довольно давно. Оно является важным элементом прагматического подхода к образованию в философии Дьюи (1970), его проектного метода. Обучение в малых группах использовалось в Западной Германии, Нидерландах, в Великобритании, Австралии, Израиле, Японии. Но основная идеология обучения в сотрудничестве была детально разработана тремя группами американских педагогов: из университета Джона Хопкинса (Р. Славин), университета Миннесота (Роджер Джонсон и Дэвид Джонсон), группой Эл. Аронсона, Калифорния.

С тех пор, разумеется, идеи обучения в сотрудничестве получили свое развитие усилиями многих педагогов во многих странах мира, ибо сама идея обучения в сотрудничестве чрезвычайно гуманна по самой своей сути, а следовательно, педагогична, хотя и имеет заметные различия в вариантах в разных странах.

Практика показывает, что вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее. Причем важно, что эта эффективность касается не только академических успехов учеников, их интеллектуального развития, но и нравственного. Помочь другу, вместе решить любые проблемы, разделить радость успеха или горечь неудачи - также естественно, как смеяться, петь, радоваться жизни.

Главная идея обучения в сотрудничестве - учиться вместе, а не просто что-то выполнять вместе!

Представляем фрагмент урока по теме «Устаревшие слова» с использованием метода - работа в группах.

Цели фрагмента урока:

- Знание определения устаревших слов, причины устаревания слов, роли устаревших слов в художественных произведениях;

- Умение находить устаревшие слова в тексте, определять роль устаревших слов в тексте художественного стиля;
- Воспитание чувства сотрудничества.

Ресурсы: 2 набора самоклеющихся карточек со словами: *стезя, дорога, чело, лоб, уста, губы, очи, глаза, внимать, слушать, выя, шея, ленница, утренняя заря, десница, правая рука, говорить, глаголать.*

Технология:

1 шаг. Класс делится на две группы.	2 шаг. Ученикам внутри каждой группы на грудь наклеивается самоклеющаяся карточка со словом.
6 шаг. Каждая четверка записывает предложения на листе бумаги и передает по часовой стрелке другой группе (прием “Карусель”) для прочтения	3 шаг. Ученики соединяются парами: устаревшее слово и слово современного русского языка
5 шаг. Пары, получившие одинаковые слова, собираются в четверки, зачитывают получившиеся предложения, обсуждают, дополняют записи.	4 шаг. Ученики садятся по парам и вспоминают, в каких произведениях они встречали подобные слова и какую роль они выполняют сейчас. Каждая пара составляет по два предложения на каждое слово и определяет отличительные особенности синонимичных слов.
Потенциал: Данная стратегия позволяет познакомить учеников с устаревшими словами, их ролью в художественном стиле, показать развитие словарного состава, обогатит словарный запас учеников и воспитает чувство сотрудничества в детях	

Вопросы для обсуждения:

1. Почему происходит изменение в лексическом составе русского языка?

2. В каких ситуациях мы используем устаревшие слова?
3. Какие группы устаревших слов вы узнали?
4. Какими знаниями, из полученных сегодня, вы хотели бы поделиться с товарищами?

Расширение: Ученикам предлагается подобрать из художественных текстов предложения, где бы они употреблялись устаревшие слова.

Вариации: Ученики подбирают современное слово, которое имеет архаичный корень (например, очи - очки, чело - челка, уста – устный и т.п.)

2.3 Урок закрепления знаний по орфографии (с использованием игровых технологий).

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных *педагогических игр*.

В отличие от игр **вообще педагогическая игра обладает существенным признаком — четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.**

Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности.

Реализация игровых приемов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по таким основным направлениям: дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве ее средства, в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

Место и роль игровой технологии в учебном процессе, сочетание элементов игры и учения во многом зависят от понимания учителем функций и классификации педагогических игр.

В первую очередь следует разделить игры по виду деятельности на физические (двигательные), интеллектуальные (умственные), трудовые, социальные и психологические.

При обучении детей русскому языку немаловажное значение имеют различные игры. Закреплению знаний по орфографии, выработке прочных орфографических навыков способствует игра «Определи пару». Она позволяет сделать трудную работу по усвоению родного языка более эффективной. Организую эту игру чаще на уроках закрепления изученного материала, а также на уроках обобщения, повторения. Практикую игру и в начале урока в качестве орфографической разминки. Эта игра хороша тем, что требует применения многих правил¹.

На доске столбиком пишу слова с разными орфограммами, например:

подстричься - овчинный –

пяточок - расписка –

пчелка - жильё –

косьба - досуха –

объяснить - беседовал –

умываешься –

Затем читаю слово, а учащиеся, подумав, записывают его на доске напротив слова на такое же орфографическое правило, обосновывая свой ответ, объясняя написание и делая при этом необходимые условные обозначения (выделение морфем обязательно). Некоторые слова требуют записи напротив нескольких слов, данных в столбике на доске. Возьмем, к примеру, слово старьё. Ученик будет прав, если запишет его не только напротив слова жильё (правописание разделительных ь и ё), но и в паре со

¹ <http://www.mogar-yantik.edu.cap.ru/?t=speech&eduid=4212&speech=6041>

Бахмутова Елена Геннадьевна. Интерактивные методы на уроках русского языка

словами. Эту игру можно провести по-другому. В словах на доске пропущены буквы. На учительском столе лежат карточки, на которых написаны слова тоже с пропусками букв. Вызванный ученик берет карточку, размышляет, куда записать слово, вставляет и объясняет пропущенные буквы. Приведу пример.

С л о в а н а д о с к е:

Груз..ик - пр..града –

бе..порядок - мяч..к –

стари..ый - ч..рный –

ни..кий - дыш..щий –

пред..стория - выкач..нная (из подвала бочка) –

парч..вая - жгуч..-

ц..гейка – выт..рать –

К а р т о ч к а с о с л о в а м и

Вя..кий, были..ый, с..грать, ситц..вый, ц..стерна, ж..лтый, камен..ик, свеж.., ра..бежаться, соб..ру, овраж..к, бор..щийся, расстрел..нный, пр..вокзальный.

Выполненная работа выглядит так (работа приведена без условных обозначений):

грузчик – каменщик

беспорядок – разбежаться

старинный – былинный

низкий – вязкий

предыстория – сыграть

парчовая – ситцевый

цигейка – цистерна

преграда – привокзальный

мячик – овражек

черный – желтый

дышащий – борющийся

выкаченная – расстрелянный

жгуч – свеж

вытирать – соберу

Иногда эту игру провожу в форме соревнования между двумя командами или рядами, сама же наблюдаю за ходом игры, веду учет ошибок. Побеждает команда, допустившая меньше ошибок.

Эта игра помогает развивать у учащихся аналитические способности, формировать орфографическую зоркость, умение находить сходные орфографические явления, повышает сознательность в применении правил.

Игру «Определи пару» предлагаю детям и при изучении лексики и фразеологии. На доске записываю фразеологические обороты, затем читаю другие фразеологизмы, учащиеся находят синонимичные.

Примеры на доске:

тертый калач - отдать богу душу –

ни рыба ни мясо - кот наплакал –

дать нагоняй - с пустыми руками –

Фразеологизмы, читаемые учителем: *Несолоно хлебавши, приказать долго жить, с гулькин нос, ни богу свечка ни черту кочерга, стреляный воробей, во все лопатки, намылить шею.*

В целях активизации мышления учащихся учитель может предложить фразеологизмы, не сочетающиеся с данными на доске (в нашем случае – во все лопатки). В таком случае пары не будет.

Полученные пары фразеологизмов:

тертый калач – стреляный воробей

ни рыба ни мясо – ни богу свечка ни черту кочерга

дать нагоняй – намылить шею

отдать богу душу – приказать долго жить

кот наплакал – с гулькин нос

с пустыми руками – несолоно хлебавши

В другой раз перед учащимися ставится цель записать пары антонимов. Такая работа расширяет и уточняет словарный запас учащихся. Слова или фразеологизмы, недостаточно понятные ученикам, постепенно входят в их активный словарь.

Игру «Определи пару» провожу как в письменной, так и в устной форме. Эта игра способствует повышению интереса учащихся к изучению русского языка.

2.4 Урок русского языка с использованием технологии развития критического мышления.

Разработчики технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо» – американцы Чарльз Темпл, Курт Мередит, Джинни Стилл, Дона Огл, а в России – красноярские ученые и практики А.Бутенко, Е.Ходос.

Эта технология тесно связана с понятием личностно ориентированного обучения. Под критическим мышлением американские авторы понимают проявление детской любознательности, выработку собственной точки зрения по определенному вопросу, способность отстаивать ее логическими доводами, использование исследовательских методов. О необходимости обучения критическому мышлению говорили и российские, и отечественные педагоги: П.П. Блонский, А.С. Байрамов, А.И. Липкина, Л.А. Рыбак, В.М. Синельников, С.И. Векслер, Н.Н. Азизходжаева, Б.Л. Фарберман, Р.Г.Мусина, Ф.А. Джумабаева, С.Махкамова, Л.Х. Абдусаматова.

Заслуга американских авторов в том, что им удалось создать действительно технологию.

Что дает ее применение? В процессе применения технологии развития критического мышления (ТРКМ):

- вырабатываются общеучебные умения: умение работать в группе; умение графически оформить текстовый материал; умение творчески интерпретировать имеющуюся информацию; умение распределить

информацию по степени новизны и значимости; умение обобщить полученные знания;

- появляется возможность объединить отдельные дисциплины;
- создаются условия для вариативности и дифференциации обучения;
- вырабатывается собственная технология обучения.

Цель данной технологии - развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и т.п.).

Основа ТРКМ – трехфазная структура урока: вызов; осмысление новой информации; рефлексия.

Роль учителя в ТРКМ:

- направляет усилия учеников в определенное русло
- сталкивает различные суждения
- создает условия, побуждающие к принятию самостоятельных решений
- дает учащимся возможность самостоятельно делать выводы
- подготавливает новые познавательные ситуации внутри уже существующих

Основные приемы ТРКМ: учебный мозговой штурм, кластер, синквейн, инсерт, тезаурус, эссе, диаграмма Венна, ЗХУ и мн.др.

Представляем пример урока русского языка с использованием приема: синквейн.

Тема урока: Использование глаголов повелительного наклонения в речи. (Всемирный день книги и авторского права).

Цели урока:

- Знание об оттенках значения действий, обозначаемых глаголами в повелительном наклонении, об особенностях образования глаголов в повелительном наклонении и об употреблении их в речи.

- Умение находить глаголы в повелительном наклонении в тексте, определять оттенки значений действий.
- Воспитание интереса и любви к книге.

Ресурсы: карточка с текстом (См. Приложение), лист белой бумаги А-4, маркеры (цветные карандаши) – на каждую группу.

Технология:

<p>1 шаг. Ученики отгадывают загадку: ” Сшита, а не рубашка, рассказывает, а не человек, с листочками, а не дерево”</p>	<p>2 шаг. Ученики делятся на группы по 4 человека, получают карточку с текстом о том, как нужно беречь книгу (См. Приложение).</p>
<p>3 шаг. Ученики находят в тексте глаголы в форме повелительного наклонения, выписывают их и определяют способ образования этих глаголов</p>	<p>4 шаг. Каждая группа составляет синквейн к слову КНИГА по следующей схеме, обращая внимание на то, как нужно беречь книгу. (При составлении глаголов к слову КНИГА и предложения с этим словом, используются глаголы в форме повелительного наклонения)</p>
<p>5 шаг. Представитель от каждой группы презентует работу.</p>	
<p>Потенциал: Данная стратегия позволяет познакомить учеников с формами повелительного наклонения глагола, их образованием, обратит внимание на оттенки значений глаголов в повелительном наклонении, сформирует умение находить эти глаголы в тексте и правильно их писать, воспитает интерес и уважение к книге как к источнику информации.</p>	

Приложение:

КНИГА

Подобрать два прилагательных к этому слову.

Подобрать 3 глагола к этому слову.

Составить предложение с этим словом.

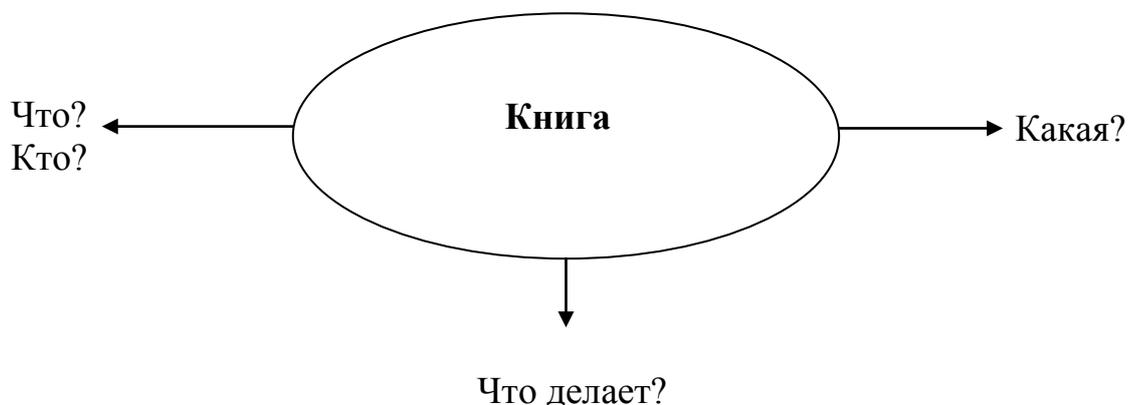
Заменить это слово синонимом.

Вопросы для обсуждения:

1. Как книга может помочь быть человеку счастливым?
2. Какова роль книги в жизни человека?
3. О чем просят книги в тексте? Как вы думаете, почему книги просят об этом?
4. В каких глаголах выражается просьба книги?
5. О чем вас заставил задуматься этот урок?

Расширение: Ученикам предлагается составить правила бережного отношения к книге, используя глаголы в форме повелительного наклонения или написать мини-сочинение: "Что мне рассказала старая книга"

Вариации: Вместо загадки можно использовать "Мозговой штурм" к слову КНИГА по вопросам:



Приложение к уроку (карточка для ксерокопии)

Убедительная просьба книги

Пожалуйста, не трогайте меня грязными руками – мне будет стыдно, если меня возьмут другие читатели.

Не пишите на мне ручкой или карандашом – это так некрасиво.

Не ставьте на меня локти, когда читаете, и не кладите меня раскрытой лицом вниз, ибо вам самим бы не понравилось, если бы с вами так обращались.

Не кладите в меня ни карандаша, ничего толстого, кроме тоненького листка бумаги, иначе книга портится.

Заворачивайте меня в бумагу в сырую погоду, потому что такая погода мне вредна.

Помогите мне остаться свежей и чистой, и я помогу вам быть счастливыми.

2.5 Урока русского языка «Глагол как часть речи»

с использованием метода проектов.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с групповым (cooperative learning) подходом к обучению. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой, интегрирование знаний, умений из

различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, "осязаемыми", т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая, конкретный результат, готовый к внедрению.

Умение пользоваться методом проектов, групповым обучением - показатель высокой квалификации преподавателя, его прогрессивной методики обучения и развития. Недаром эти технологии относят к технологиям XXI века, предусматривающие прежде всего умение адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека постиндустриального общества.

Представляем фрагмента урока русского языка с использованием метода проектов.

Тема урока: Глагол как часть речи.

Цели урока:

- Знание глагола как части;
- Знание того, что неопределенная форма – это начальная форма глагола;
- Знание правописания личных окончаний глаголов;
- Умение доказать принадлежность слова к глаголу в форме рассуждения, определять морфологические признаки глагола ,
- Правильно писать глаголы с изученными орфограммами, правильно употреблять глаголы в речи;
- Воспитание любви природе.

Ресурсы: карточка с текстом (См. Приложение № 1), карточка с заданием (См. Приложение № 2), лист белой бумаги А-4, маркеры (цветные карандаши) – на каждую группу.

Технология:

1 шаг. Ученики делятся на группы по 4 человека и получают карточку с текстом (См. Приложение).	2 шаг. Ученики читают текст, выписывают глаголы из него и готовят доказательство в форме
--	--

	рассуждения о том, что выписанные слова являются глаголами.
6 шаг. Ученики больших групп презентуют свои работы.	3 шаг. Представитель одной из групп высказывает доказательство, остальные слушают, дополняют.
5 шаг. Ученики в группах, выполнив одно и то же задание, объединяются вместе и обсуждают выполненные работы и готовят общее сообщение от группы.	4 шаг. Две группы одновременно получают задание по содержанию прочитанного текста (См. Приложение № 2). Ученики выполняют задание, используя глаголы из текста карточки в своих работах.
<p>Потенциал: Данный вид деятельности позволит повторить значение, морфологические признаки глагола, обратить внимание на неопределенную форму глагола, закрепит умение правильно писать изученные орфограммы в глаголе и умение употреблять глаголы в речи. Ученики задумаются над тем, как нужно им вести себя на природе.</p>	

Вопросы для обсуждения: 1. Как нужно вести себя на природе?

2. Какие правила поведения в лесу вы должны соблюдать?

3. Какой из составленных текстов вам понравился больше всего?

Расширение: Ученикам предлагается написать эссе на тему: "Туризм и природа".

Вариации: Можно не объединять учеников в большие группы, а презентацию осуществлять в малых группах.

Приложение

КАРТОЧКА

Туристы должны быть в первых рядах защитников природы. Знать, любить и беречь – вот их непреложное правило! Сознательный, культурный

турист не позволит в походе осквернять природу: уничтожать растения, разжигать в неположенных местах костры, распугивать птиц, сидящих на гнездах, оставлять после себя мусор. Долг туристов – бережно относиться к сокровищам окружающего мира животных, растений и минералов.

(По А. Стрижеву)

Задания для групп.

1 – 2 группа.

Подготовьте выступление на тему: “Путешествия в природу. Какими они должны быть?”

3 - 4 группа

Подготовьте выступление на тему: “ Чему меня учит природа”

5 - 6 группа

Составьте и нарисуйте плакаты на тему: ”Как себя должен вести турист на природе”

7 - 8 группа

Придумайте и запишите правила поведения туристов на природе.

Выводы ко второй главе

- В настоящее время методистами и учителями-практиками разработано немало форм технологии интерактива. Наиболее известные из них - "большой круг", "вертушка", "аквариум", "мозговой штурм", "дебаты". Эти формы эффективны в том случае, если на уроке обсуждается какая-либо проблема в целом, о которой у школьников имеются первоначальные представления, полученные ранее на уроках или в житейском опыте.
- Использование в работе технологии интерактивного обучения дает

ученику:

- развитие личностной рефлексии;
- осознание включенности в общую работу;
- становление активной субъектной позиции в учебной деятельности;
- развитие навыков общения;
- принятие нравственности норм и правил совместной деятельности;
- повышение познавательной активности.

классу:

- формирование класса как групповой общности;
- повышение познавательного интереса;
- развитие навыков анализа и самоанализа в процессе групповой рефлексии;

учителю:

- нестандартное отношение к организации образовательного процесса;
- формирование мотивационной готовности к межличностному взаимодействию не только в учебных, но и иных ситуациях.

- Во второй главе представлена система уроков русского языка с использованием интерактивных методик: урок русского языка с использованием технологии обучения в группах; урок с использованием игровых технологий; использование технологии развития критического мышления на уроках русского языка; метод проектов в практике преподавания русского языка.

- Идеи обучения в сотрудничестве получили свое развитие усилиями многих педагогов во многих странах мира, ибо сама идея обучения в сотрудничестве чрезвычайно гуманна по самой своей сути, а, следовательно, педагогична, хотя и имеет заметные различия в вариантах в разных странах.

Главная идея обучения в сотрудничестве - учиться вместе, а не просто что-то выполнять вместе!

Представлен урок по теме «Устаревшие слова» с использованием метода - работа в группах.

- При обучении детей русскому языку немаловажное значение имеют различные игры. Закреплению знаний по орфографии, выработке прочных орфографических навыков способствует игра «Определи пару». Она позволяет сделать трудную работу по усвоению родного языка более эффективной. Организуется эта игра чаще на уроках закрепления изученного материала, а также на уроках обобщения, повторения. Практикуется игра и в начале урока в качестве орфографической разминки. Эта игра хороша тем, что требует применения многих правил.

- В процессе применения технологии развития критического мышления (ТРКМ):

- вырабатываются общеучебные умения: умение работать в группе; умение графически оформить текстовый материал; умение творчески интерпретировать имеющуюся информацию; умение распределить информацию по степени новизны и значимости; умение обобщить полученные знания;
- появляется возможность объединить отдельные дисциплины;
- создаются условия для вариативности и дифференциации обучения;
- вырабатывается собственная технология обучения.

Цель данной технологии - развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и т.п.).

Основные приемы ТРКМ: учебный мозговой штурм, кластер, синквейн, инсерт, тезаурус, эссе, диаграмма Венна, ЗХУ и мн.др.

Представлен пример урока русского языка с использованием приема: синквейн. Тема урока: Использование глаголов повелительного наклонения в речи.

- В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений

ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с групповым (cooperative learning) подходом к обучению. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой, интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, "осязаемыми", т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая, конкретный результат, готовый к внедрению.

- Умение пользоваться методом проектов, групповым обучением - показатель высокой квалификации преподавателя, его прогрессивной методики обучения и развития. Недаром эти технологии относят к технологиям XXI века, предусматривающие прежде всего умение адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека постиндустриального общества.

Заключение

Современное состояние общества: рыночные отношения, кризис обновления, разрушение прежней системы образования, большой объём информации, быстрое обновление знаний, интеграция в мировое пространство – всё это заставляет переходить на новое мышление – творческое и диалектическое.

21 век дает заказ на выпускников, обладающих вероятностным мышлением, то есть способных ориентироваться в незнакомой ситуации. Поэтому назрела необходимость внедрения в учебный процесс инновационных методик и новых педагогических технологий, призванных

обеспечить индивидуализацию обучения и воспитания, развивать самостоятельность учащихся, а также содействовать сохранению и укреплению здоровья. Интерактивные методы сполна отвечают данным требованиям. [Бахмутова Е.Г.]

Смысл технологии в совершенно новой организации учебного процесса и воспитания. Наиболее успешно обучение может проходить именно в процессе взаимодействия. Так школьники учатся быстрее и запоминают лучше то, что узнали во время дискуссии.

Интерактивность обретает в наши дни особое значение. Появились интерактивные опросы, программы на радио и телевидении, сценарии которых во многом диктуются открытыми беседами со зрителями и слушателями. Подобные собеседования часто демонстрируют далеко не лучшие образцы диалога. Следовательно, умению строить интересный, конструктивный диалог нужно учить. Интерактивное обучение – это сложный процесс взаимодействия учителя и учащихся, основанный на диалоге. Участие в диалоге требует умение не только слушать, но и слышать, не только говорить, но и быть понятым.

При сохранении конечной цели и основного содержания образовательного процесса интерактивное обучение изменяет привычные формы на диалоговые, основанные на взаимопонимании и взаимодействии. Интерактивные методы обучения очень эффективны, поскольку они способствуют высокой степени мотивации, максимальной индивидуальности преподавания, предполагают широкие возможности для творчества, самореализации учащихся. Налицо более прочное усвоение материала, так как учащиеся добывают знания самостоятельно, сознательно, переживая каждый шаг обучения.

Именно интерактивные методы позволяют учащимся почувствовать свои силы, свои способности. У ребят повышается самооценка, уверенность в себе. Очень важно воспитание взаимоуважения, терпимости к мнениям и поступкам окружающих людей. Высоко ценятся в обществе такие качества,

как коммуникабельность, умение общаться с людьми, договариваться, находить компромиссы, работать в команде.

В век информатизации, когда один человек не в состоянии «переварить» весь поток информации, важно умение работать сплоченно. Интерактивные методы предполагают умение распределять обязанности, ставить цели, делать взвешенный, правильный выбор, анализировать ситуацию, а также дают ощущение полета творческой мысли, чувство радости и глубокого удовлетворения от своей работы.

Такой метод помогает более эффективно использовать учебное время на уроке, снижает нагрузки учащихся, повышает их интерес к предмету, способствует достижению воспитательных целей на уроке.

Для того чтобы обеспечить и поддержать процессы формирования и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности, необходимо стереть границы между обучением и воспитанием на уроке. Свои отношения с учениками строить на основе демократичности, любви, уважения, создавать ситуацию успеха.

Список использованной литературы

- Каримов И.А. Узбекистон мустакилликка зришиш остонасида. (Узбекистан на пороге обретения независимости). – Т., «Узбекистон», 2011.- с. 66-96
- Ислам Каримов. Юксак маънавият – энгилмас куч. Т., 2010
- Ислам Каримов. Прогресс страны и повышение уровня жизни нашего народа - конечная цель всех демократических обновлений и экономических реформ. Т., «Узбекистан», 2007.
- Государственный образовательный стандарт и оптимизированная учебная программа. Русский язык. Литература. – Ташкент, 2010. –С.80-175
- Учебники. 5-9 классы школ с русским языком обучения.- Т., 2010
1. Азизходжаева Н.Н. Педагогические технологии и педагогическое мастерство. - Т.: 2003- 258с.
 2. Амонашвили Ш. А. Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников. - Минск, 1984
 3. Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе - М.: Просвещение, 2006г.
 4. Бахмутова Е. Г. Интерактивные методы на уроках русского языка <http://www.mogar-yantik.edu.cap.ru/?t=speech&eduid=4212&speech=6041>
 5. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. – М.: Академия, 2002. - 320с.
 6. Величко В.В., Карпиевич Д.В., Карпиевич Е.Ф., Кирилюк Л.Г. Инновационные методы в гражданском образовании. - Мн., 1999.
 7. Венцель К. Н. Свободное воспитание: сб. научных трудов. - М., 1999
 8. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. - С.-Пб.: Союз, 2002.
 9. Гладиллина И.П. Некоторые приемы работы на уроках английского языка в начальной школе / И.П. Гладиллина // Иностранные языки в школе.-2003.-
 10. Григальчик Е. К., Губаревич Д. И. Обучаем иначе. Стратегия активного обучения \\ Минск - 2003, стр. 13-14

11. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. М.: ИНТОР, 1996. 544 с.
12. Загвязинский В. И. Теория обучения: Современная интерпретация: Учебное пособие для вузов. 3-е изд., испр. — М.: Академия, 2006. — 192 с.
13. Занков Л.В. Избранные педагогические труды. – М.: Педагогика, 1990.
14. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / А. П. Панфилова. - М.: Академия, 2009. - 192 с.
15. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. - СПб.: КАРО, 2005- 368с.
16. Кавтарадзе Д. Н. Обучение и игра. Введение в активные методы обучения. - М., 1998
17. Ковалева Т.М. Инновационная школа: аксиомы и гипотезы. – М.: Изд. дом Российской академии образования, 2003.
18. Кажигалиева Г.А., Васенкова М.В. О принципах и методах технологии интерактивного обучения русскому языку в средней школе//Педагогика, 2005, №2.
19. Краевский В. В., Хуторской А. В. Основы обучения: Дидактика и методика. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 352 с.
20. Махкамова С.Х. Абдусаматова Л.Х.. Современные технологии преподавания русского языка. - Т.: ТГПУ, 2007- 66с.
21. Мещерякова, Е. Летний лингвистический лагерь/Е. Мещерякова,Е. Исакович //Воспитательная работа в школе.-2005.-№ 2. - С. 27-33.
22. Нестандартные задания на уроках русского языка.// Русская словесность. №5, 2000, стр.16-19.
23. Общая методика обучения иностранным языкам. Хрестоматия / Ред. Леонтьев А.А. М., 1991.
24. Образовательные инновации. Государственная политика и управление: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н. Л. Пономарёв, Б. М. Смирнов. - М.: Академия, 2007. - 208 с.

25. Панфилова А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога: учебное пособие для студентов высшего учебного заведения / А. П. Панфилова, В. А. Слостенин, И. А. Колесникова; Под общ. ред. В.А. Слостенина. - М.: Академия, 2006. - 368 с.
26. Панфилова А.П. Игротехнический менеджмент: Интерактивные технологии для обучения и организационного развития персонала: учебное пособие - СПб.: Знание; ИВЭСЭП, 2003. - 536 с.
27. Педагогика: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / Под ред. Ю.К.Бабанского. — 2-е изд., доп. и перераб. — М.: Просвещение, 1988. — С.385-409.
28. Педагогические технологии: понятия, принципы и методы внедрения. (Сб. материалов из Интернета) сост. С.Махкамова. - Т.: 2003 - 56с.
29. Полат Е.С., Бухаркина М. Ю., Моисеева М. В., Петров А. Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. - М.: Изд. центр «Академия», 2004
30. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: Т. 1- 2 - М.: НИИ школьных технологий, 2006. - 816 с.
31. Роджерс К. Вопросы, которые я бы себе задал, если бы был учителем \\ хрестоматия по педагогической психологии сост. Красило А. И. и др. - 2005.
32. Современные образовательные технологии: учебное пособие для студентов, магистрантов, аспирантов, докторантов, школьных педагогов и вузовских преподавателей / Бордовская Н.В., ред. - М.: КноРус, 2010. - 432 с.
33. Современные способы активизации обучения: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т. С. Панина, Л. Н. Вавилова. - М.: Академия, 2006.- 176 с.
34. Фарберман Б.Л, Мусина Р.Г, Джумабаева Ф.А. Современные методы преподавания в вузах. - Т.: 2001- 156с.
35. Шаталов В.Ф. Точка опоры. - М.: Педагогика, 2007-160с.
36. Эльконин Д.Б. Психология обучения младшего школьника. –М.: Знание, 1974. –230с

Ресурсы интернет:

1. Материалы из Википедии
2. Мультимедийный курс 1С: Репетитор. Русский язык.
3. http://festival.1september.ru/2004_2005/index.php
4. http://www.phil.pu.ru/depts/02/anglistikaXXI_01/0.htm
5. http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,5928/It
6. <http://zgpu.chita.ru/virtlib/students/diploms/pcdag/technika.htm> Электронный справочник "Технологии обучения".
7. <http://center.fio.ru/som> -методическая поддержка учителей предметников.
8. <http://www.gramota.ru/i> — справочный портал по русскому языку.
9. <http://www.experiment.webservis.ru> - Сервер «Развивающее образование».

Приложение

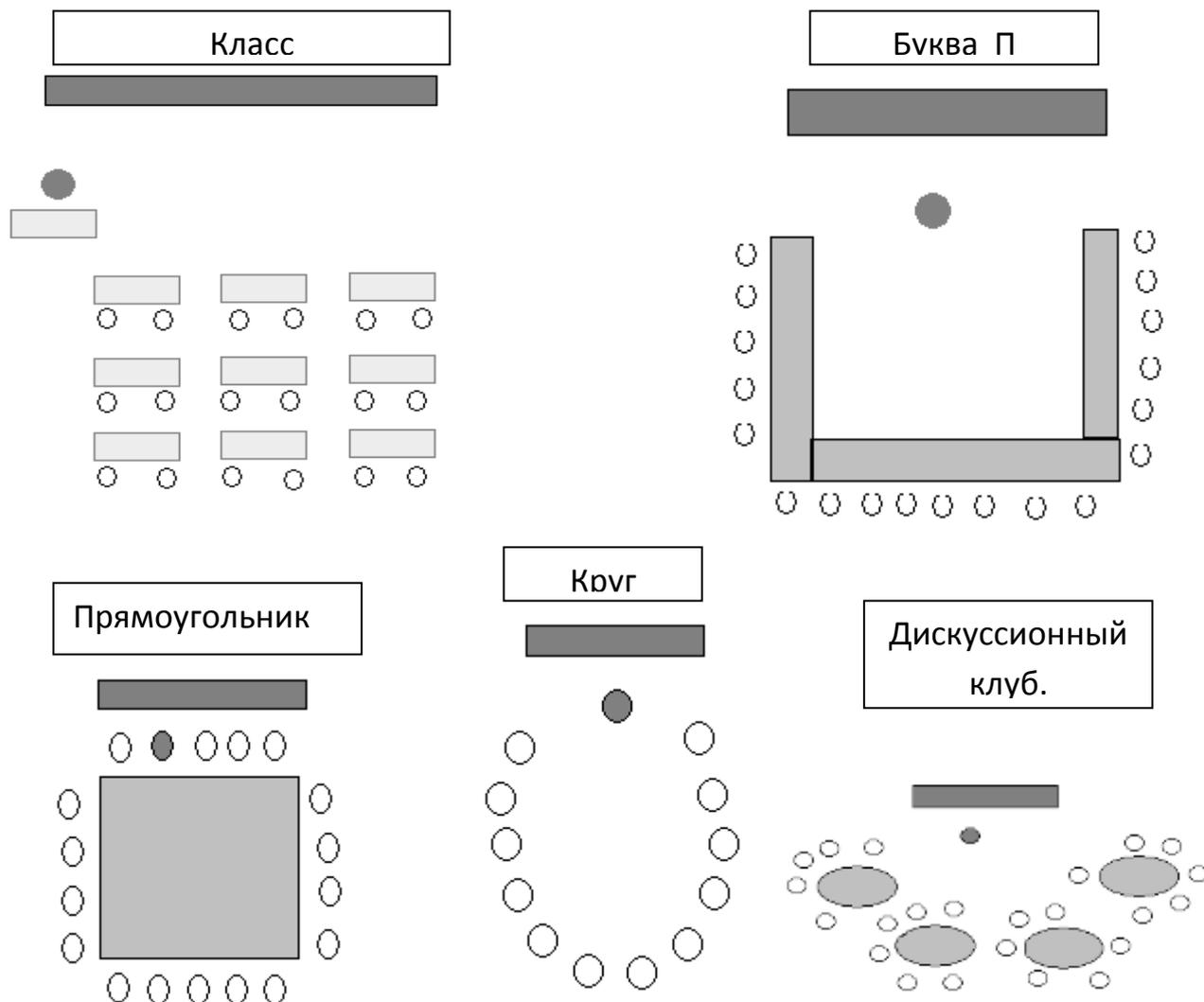


рис. 1 "Пирамида запоминания"

Связь формы расположения мебели и используемой формы обучения:

<i>Используемый метод</i>	<i>Класс</i>	<i>Буква П</i>	<i>Прямоугольник</i>	<i>Круг</i>	<i>Дискуссионный клуб</i>
<i>Индивидуальная работа</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
<i>Контрольная работа</i>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
<i>Групповая работа</i>				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Метод, предполагающий перемещение учеников</i>				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Дискуссия, дебаты</i>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Демонстрация фильма</i>	<input type="checkbox"/>				
<i>Работа в парах</i>	<input type="checkbox"/>				

Различные расстановки мебели в классе:



Приложение

Диск CD-R - Презентация по выпускной квалификационной работе.