

**Происхождение культурных форм лоха (*Elaeagnus L.*)**  
**Х.К. Хайдаров, Г.М. Маткаримова**  
Kh.K. Khaydarov, G.M. Matkarimova  
ORIGIN OF CULTURE FORMS OF RUSSIAN OLIVE (*ELAEOAGNUS L.*)  
Узбекистан, Самаркандский госуниверситет им А.Навоий,  
e-mail: [haydarov@rambler.ru](mailto:haydarov@rambler.ru)

*В статье приводятся данные о происхождении культурных форм лоха (*Elaeagnus L.*) в Средней Азии.*

Культура лоха очень древняя. Это видно из того, что садовая форма многими признается за самостоятельный вид. В Средней Азии известны такие сорта как, нон-жийда, кандак-жийда, келин бармок, новот-жийда, шакалак-жийда, пуххи-жийда, каптар жийда, карга жийда и др. Д.Л. Литвинов (1905) описывает культурный лох Средней Азии как *E. orientalis L. f. culta* Litv. М.К. Servettaz (1911), отмечает что, Среднеазиатские культурные формы лоха относятся к *E. hortensis*. М.Г. Попов (1929) считал что, Европейски и Азиатские культурные формы лоха относятся к одному полиморфному виду *E. angustifolia*. П.М. Жуковский (1950) полагал, садовая форма лоха является видом - *E. orientalis*. Н.В. Козловская (1958) предполагает что, на юге Средней Азии культурные сорта лоха произошли от *E. turcomanica*, а на севере от *E. oxycarpa* но автор не вполне убеждена в этом.

Н.Н. Цвелёв (2002) отмечает, что в Средней Азии, Юго-Западной Азии и редко в Закавказье культивируется *E. igda* происходящий от дикорастущего *E. spinosa*. Кроме этого, автором указаны еще 2 вида культурного лоха (*E. angustifolia*, *E. litorales*) для Средней Азии. История культуры лоха, несомненно ведет свое начало с очень давних пор, возможно с бронзового века. Древнегреческий историк Геродот в своей «Истории» описывая, нравы и обычаи массагетов и скифов указывал на употребление в пищу Среднеазиатских плодов лоха. По данным Е.А. Королюка и И.А. Артемова (2002) в 2001 г на территории Тувы найдены погребальные камеры скифского времени. В них кроме предметов материальной культуры были найдены растительные остатки (*Carum sp.*, *Cerasus sp.*, *Elaeagnus sp.*). Растительные остатки определены как экзокарпии Среднеазиатского культурного лоха, тогда как на юге Сибири, в т.ч. в Туве, виды лоха не произрастают. Культурные формы лоха лишены колючек и у древних народов Средней Азии и Закавказья существует много крупноплодных сортов. Эти сорта – результат многовековой селекции. В эпоху караванных сообщений между оазисами пустынной и полупустынной Азии лох имел значение важного путевого продовольствия. «Великий торговый путь», «шелковый путь», «чайный караван» и др., торговые пути проходили из Китая через Монголию, Средней Азию, Закавказье вплоть до Римской империи.

Культура лоха произошла в Средней Азии, на основе длительной селекции местных дикорастущих форм лоха восточного. Деревья не требуют ухода. Привычка обживать лохом селения в пустынях сохранилась от глубокой древности до сих пор. Внутривидовое разнообразие диких видов имело для народной селекции далеко идущие последствия. До настоящего времени в садах Туркмении, Узбекистана, Таджикистана растут крупноплодные лохи, предком которого возможно, был тугайный лох с Сырдарьи, Амударьи или Зеравшана. Мы считаем, что культивируемый лох в этих местностях относится к одному, весьма полиморфному виду *E. orientalis*.