

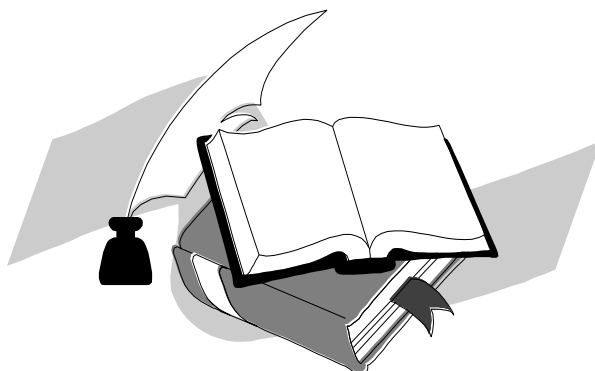


**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY VA O'RTA MAXSUS TA'LIM
VAZIRLIGI
ANDIJON DAVLAT UNIVERSITETI
"PEDAGOGIKA" FAKULTETI**

*Musiq va uni o'qitish metodikasi kafedrasi katta o'qituvchisi
Hilola Botirovaning*

**NOTANI VAROQDAN O'QISH FANIDAN
VI SEMESTR**

O'QUV-USLUBIY MAJMUASI



ANDIJON-2013-2014

MUNDARIJA

1. O'zbekiston davlat ta'lim standarti.....	3
2. O'zbekiston respublikasi oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi Andijon davlat universiteti ishchi o'quv reja.....	4-5
3. O'zbekiston respublikasi oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi Andijon davlat o'quv reja.....	6-7
4. Notani varoqdan o'qish fanining o'quv dasturi.....	8-13
5. Notani varoqdan o'qish fanining ishchi o'quv dasturi.....	14-24
6. Amaliy mashg'ulotlarini tashkil etish bo'yicha ko'rsatma va tavsiyalar(1-semestr).....	25
7. Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi.....	26-217

O'ZBEKISTON DAVLAT STANDARTI
O'zbekiston uzluksiz ta'limi davlat standartlari tizimi
OLIY TA'LIM5111100 –musiqa ta'limi yo'nalishi bo'yicha bakalavrlarning tayyorgarlik
darajasi va zaruriy bilimlar mazmuniga qo'yiladigan

TALABLAR

Rasmiy nashr

5111000-musiqa ta'limi yo'nalishi bo'yicha bakalavrlarning tayyorgarlik darajasiga
qo'yiladigan talablar

BAKALAVR

- dunyo qarash xarakteridagi sistemali bilimlarga ega bo'lishi, gumanitar va ijtimoiy-iqtisodiy fanlar asoslarini, joiriy davlat siyosatining dolzarb masalalarini bilishi, ijtimoiy muammolar va jarayonlar mustaqil taxlil qila olishi;
- Vatan tarixini bilishi, ma'naviy, milliy va umuminsoniy qadriyatlar masalalari yuzasidan o'z fikrini bayon qila olishi va ilmiy asoslay bilishi, milliy istiqlol g'oyasiga asoslangan faol xayotiy nuqtai nazarga ega bo'lishi;
- tabiat va jamiyatda kechayotgan jarayon va xodisalar haqida yaxlit tasavvurga ega bo'lishi, tabiat va jamiyat rivojlanishi haqidagi bilimlarni egallashi hamda ulardan zamonaviy ilmiy asoslarda xayotda va o'z kasb faoliyatida foydalana bilishi;
- insonning boshqa insonga, jamiyatga , atrof muhitga munosabatini belgilovchi huquqiy va ma'naviy mezonlarini bilishi, kasb faoliyatida ularni xisobga ola bilishi;
- sog`lom hayot tarzini yuritish zaruriyati bo'yicha ilmiy ta'savvur va e'tiqodga ega bo'lishi, o'z-o'zini jismoniy chiniqtirishi;
- axborot yig`ish, saqlash, qayta ishlash va undan foydalanish usullarini egallagan bo'lishi o'z kasbiy faoliyatida asosli mustaqil qarorlarini qabul qila olishi;
- tegishli bakalavriyat tegishli yo'nalishi bo'yicha raqobat bardosh umumkasbiy tayyorgarlikka ega bo'lishi;
- yangi bilimlarni mustaqil egallay bilishi, o'z ustida ishlashi va o'z mehnatini ilmiy asosda tashkil qila olishi lozim.

Toshkent 2011

O'zbekiston Respublikasi
Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi
Zaxiriddin Muhammad Bobur nomli
Andijon davlat universiteti

«Tasdiqlayman»
O'quv ishlari bo'yicha prorektori
v.b. dots. O'. Ubaydullaev _____
2013 yil «___» _____

NOTANI VAROQDAN O'QISH
fanidan

Namunaviy o'quv dasturi

Bilim sohasi: 100000-Ta'lim

Ta'lim sohasi: 140000-O'qituvchilar tayyorlash va pedagogika fani

Ta'lim yo'nalishi: 5111000-Musiqqa ta'limi

Andijon 2013-2014

**Fanning namunaviy o`quv dasturi Andijon davlat universitetining
«Pedagogika» fakulteti kengashining 2013 yil avgust «__»-son majlisida
muhokama etildi va ma'qullandi.**

**5111000-Musiqa ta'limi yo`nalishi bo'yicha o`quv dasturi va o`quv rejasiga
muvofig ishlab chiqildi.**

Tuzuvchilar:

Assistent:

H. Botirova

Taqrizchilar:

**Pedagogika fanlari doktori,
professor:**

N.Qoxxorov

**Fanning namunaviy o`huv dasturi “Pedagogika” fakulteti kengashining 2013 yil
avgustdagi «__»-sonli yig`ilishi qarori bilan tasdiqlandi.**

Kengash raisi:

2013 yil «__» avgust

p.f.n. A.Teshaboev

KIRISH

«**Notani varoqdan o'qish**» fan dasturi 5111100 – Musiqa ta'limi yo'nalishi talabalari uchun mo'ljallangan bo'lib, unda bo'lg'usi musiqa madaniyati o'qituvchilari egallashi zarur bo'lgan bilim, malaka va ko'nikmalar minimumi belgilab berilgan. Dastur ta'lim sohasida olib borilayotgan tub islohatlar, zamonaviy o'qituvchiga qo'yilayotgan talablar, boy ma'naviy, madaniy va musiqiy merosimizga yangicha yondashuvlarni hisobga olib tuzilgan.

O'quv faning maqsadi va vazifalari.

Fanni o'qitishdan maqsadi-musiqa ta'lim yo'nalishi talabalarini musiqa madaniyati o'qituvchisi amaliy faoliyatiga tayyorlaydi.

Fanning vazifalari – talabalarni notani varoqdan ravon o'qish malakasini shakllantirish, ichki eshitish qobiliyatini o'stirish, musiqa faktura tshunchasini-y'ani ko'rayapman, eshitayapman tamoyillarini o'z ichiga oladi. Nota matnini kompleks tarzda o'qishga o'rganish.

Nota matni bilan birinchi bor tanishish: asarning shakli, umumiy yo'halishi, dinamikasi va o'ziga xos taraflarini taxlil qilish. Ichki eshitish ko'nikmasi, nota matni va cholg'uda ijro etish ko'nikmalaribir-biriga muvofiqlashtirish. Ko'p uchiraydigan turli aplikatura variantlarini va faktura turlarini amaliy o'zlashtirish.

Sinf dan tashqari musiqiy-notalarni mustaqil o'rganishga tayyorlash.

Fan bo'yicha talabalarning bilimiga, ko'nikma va malakasiga qo'yiladigan talablar.

Ushbu fanni o'zlashtirish jarayonida amalga oshiriladigan masalalar doirasida bakalavr:

-Nota haqida tshuncha. Musiqiy tovushning xususiyatlari. Tovushning baland-pastligi, cho'zimi, kuchi, tembri. Oktava tshunchasi. Chiziqlarda yozilgan nota va ularning cholg'uda ijro etish xususiyatlarini;

-Musiqiy jumlani aniqlash, metr va usullarni ajratish. Musiqiy jumla va uning nutq bilan bog'liqligi. Asar ustida ishlashning muxim tomoni – unnig mazmunini to'g'ri anglab olish. Musiqiy nutqko'rinishlarini belgilab olish yo'llari. Ijrochilikda to'g'ri nafas olishning ahamiyati. Dinamikabadiiy ifodaviy vosita sifatida. Muallif va muxarrir dinamikasi. Dinamik o'zgarishlarnig turlari. Dinamik belgilarni bajarishda ko'p uchiraydigan kamchiliklarni aniqlay bilishi zarur.

Fanning o'quv rejasidagi boshqa faellar bilan o'zaro bog'liqligi va uslubiy jihatdan uzviy ketma-ketligi.

“Notani varoqdan o'qish” fani 1 semestr o'qitiladi. Ushbu fan musiqa nazariyasi, cholg'u ijrochiligi, vokal ijrochiligi, o'qituvchi nutq madaniyati, musiqa o'qitish nazariyasi va metodikasi, maktab repertuari fanidan, bolalar musiqa adabiyoti, o'zbek mumtoz qo'shiqchiligi, pedagogika kabi fanlar bilan o'zaro bog'liq.

Notani varoqdan o'qish fanini bilish, bo'lg'usi o'qituvchilarning kasbiy tayyorgarligi sifatiga bevosita ta'sir ko'rsatadi.

Musiqiy-nazariy predmetlar bo'lajak o'qituvchilarga musiqa Pedagogikaini bolalarga samarali etkazish yo'llarni ularga hayotning musiqiy obrazlarda aks etishini, musiqa ifoda vositalarini amalda qo'llashga yordam beradi.

Notani varoqdan o'qish fanini - ta'lim oluvchilarning musiqiy didini tarbiyalash, ularning dunyoqarashini shakllantirishga yordam beradi.

Asarlarni garmonik va shakl jihatdan tahlil qilish jarayonida Notani varoqdan o'qish, garmoniya va asarlar taxlili fanlarining o'zaro bog'liqligi namoyon bo'ladi. Chunki har bir davr hamda har bir kompozitorga xos bo'lgan garmonik til, janr va shakllar mavjudbo'lib, uni o'rganish va farqlashda mazkur fanlar ko'maklashadi. Psixologiya, pedagogika fanlari hozirgi paytda jamiyat oldida turgan

vazifalar, umumta'lim maktablari va o'qituvchilar oldiga qo'yiladigan talablar, o'quv-tarbiyaviy jarayon qonuniyatlari va shakllari, o'quvchilarning yosh va psixologik xususiyatlari, umumiy musiqiy ta'limda musiqiy tarbiyaning maqsad va vazifalari, uning tuzilishini aniqlashga yordam beradi.

Fanning umumiy o'rta ta'lim musiqa madaniyati va KHK o'qituvchisini amaliy faoliyatidagi o'rni.

Notani varoqdan o'qish fanini o'zlashtirish musiqa madaniyati o'qituvchining kasbiy tayyorgarlik tizimida muhim o'rin tutadi. Bo'lajak musiqachi-o'qituvchilar o'z kasbinining spetsifikasini chuqurroq anglab etish, o'z mahoratini takomillashtirishda yordam beruvchi bilimlarni egallaydi. Ushbu fan bo'lg'usi mutaxassislarga o'zlashtirilgan bilimlarini amaliy faoliyatida muvaffaqatli qo'llashda yordam beradi.

Fanni o'qitishda zamonaviy axborot va pedagogik texnologiyalar

Talabalarning Notani varoqdan o'qish fanini o'zlashtirishlari uchun o'qitishning ilg'or va zamonaviy usullaridan foydalanish, yangi informatsion-pedagogik texnologiyalarni tadbiq qilish muhim ahamiyatga egadir. Fanning asosiy mazmunini talabalar amliy darslarda o'zlashtiradi. Shunda darslik, o'quv va uslubiy qo'llanmalar, iarqatma materiallar, ko'rgazmali qurollar, test savollari, audio vositalaridan foydalaniladi.

Notani varoqdan o'qish fanini amaliy mashg'ulotlardan biri bo'lib talabalar o'quv jarayoni davomida notalarni kuylab o'z bilimlarini mustahkamlaydi: tavsiya etilgan adabiyotlarni o'rganadilar. Amaliy darslarida mos ravishdagi ilg'or pedagogik texnologiya va metodlardan foydalaniladi.

Kirish

Talabalarga notadan qarab o'qish fanini asosiy maqsad va vazifalarini tushuntirish. Badiiy didni rivojlantirish. Xor asarlarini, mutaxassislik asarlarini to'liq notaga qarab o'qishlarini ta'minlovchi, ularning ijrosini to'g'ri baxolay oluvchi fan xisoblanadi. Dirijyorlik texnikalarini, usullarini o'rgatish. Dirijyorlik malakalarini oshiruvchi ongli ravishda notaga qarab o'qishga o'rgatuvchi fan.

Sol kaliti va nota bilan tanishish

Sol kalitini ko'rinishi, nechanchi chizig'da joylashisi bilan tanishish. Skrika kalitida yozilga kuylarni notaga qarab o'qish.

Sol kalitida notaga qarab o'qish mahoratini oshirish

Skripka kalitidagi kuylarni notaga qarab o'qish.

Oddiy o'lchovlarni o'rganish va oddiy o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish

Oddiy 2/4, 3/4, o'lchovlarni o'rganish, 2/4 olchovli kuylarni notaga qarab o'qish.

Murakkab o'lchovlarni o'rganish va murakkab o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish

Murakkab 4/4, 6/4, 7/4, 3/8 kabi o'lchovlarni o'rganish. Ushbu o'lchovlardagi kuylarni notaga qarab o'qish.

Aralash o'lchovlarni o'rganish va aralash o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish

Aralash o'lchovlarni o'rganish. Bir butun asarning ichida mujassam bo'lgan har hil o'lchovlar aralash o'lchovlardir. Ushbu o'lchovlar ucgiragan kuylarni notaga qarab o'qish.

Dinamik belgilarni o'rganish va dinamik belgilariga ahamiyat berib notaga qarab o'qish

Forte, piano, dyuminendo, krishshendo, sfarsando, subito piano glissando kabi turli yunans belgularni o'rganish va notaga qarab o'qish.

Fermatalari o'rganish va kuyni yunanslariga ahamiyat berib notaga qarab o'qish

Fermatalarni ko'rinishlari, qanday xolatlarda asarda uchirashi.

Templarni (sur'ar) o'rganish og'ir sur'atdagi templarni notaga qarab o'qish

Adajoi, Largo, Grave, Lento, Andante contabile kabi templarni.

Tez sur'atdagi templarni notaga qarab o'qish

Allegro, Allegretto, Vivo, Vivache, Presto kabi templarni.

O'rta sur'atdagi templarni notaga qarab o'qish

Moderatto, Tempo di valse, Tempo di Marcia kabi templarni.

Aksent (urg'u) Sinkopa, mardent, trellarni o'rganish va kuyda ushbu belgilarga ahamiyat berib og'ir notaga qarab o'qish

Aksent ko'rinishi, sinkopani ko'rinishi, mardent, trel ko'rinishi va vazifalarini.

Bas kalitini o'rganish va bas kalitidagi kuylarni notaga qarab o'qish

Bas kalitini ko'rinishi va nechanvhi chizig'da joylashishi.

Bas kalitidagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qish

Oddiy oi'chovdagi kuylarni dinamik belgilariga ahamiyat berish, yunanslarga e'tibor qaratish.

Al't kalitini o'rganish va al't kalitida yozilgan kuylarni notaga qarab o'qish

Al't kalitini ko'rinishi, hususiyatlari nechanchi chizig'da joylashishi.

Al't kalitidagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qish

Al't kalitida yozilgan kuylarni barcha belgilariga qarab o'rganish. Dinamikasiga, yunanslariga.

Tenor kalitini o'rganish va tenor kalitidagi kuylarni notaga qarab o'qish

Tenor kalitini nechanchi chizig'da joylashishini o'rganish, tenor kalitini ko'rinishi, tenor kalitidagi kuylarni turli belgilariga ahamiyat berib o'rganish.

Tenor kalitidagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qish

Tenor kalitida yozilgan kuylarni oddiy o'lchovlarda notaga qarab o'qish, tenor kalitida notalarni o'qish.

Eski fransuz kalitini o'rganish

Eski fransuz kalitini ko'rinishi.

Eski bariton kalitini o'rganish

Eski bariton kalitini ko'rinishi.

Bas profunda kalitini o'rganish

Bas profunda kalitini ko'rinishi.

Soprano kalitini o'rganish

Soprano kalitini ko'rinishi.

Metso soprano kalitini o'rganish

Metso soprano kalitini ko'rinishi.

Bariton kalitini o'rganish

Bariton kalitini ko'rinishi.

Sol kalitida va bas kalitida notaga qarab ravon o'qish

Sol kalitida, bas kalitida dinamik belgilariga, templarga ahamiyat berib behato notaga qarab o'qish.

Al't kalitida va tenor kalitlarida notagaqarab barcha belgilariga ahamiyat berib o'qish

Al't kalitida va tenor kalitlarida dinamik belgilariga, templarga ahamiyat berib behato notaga qarab o'qish.

Dasturning infarmatsion-uslubiy ta'minoti.

Mazkur fanlarni o'qitish jarayonida ta'limning zamonaviy metodlari, pedagogik va axborot-kamunikatsion texnologiyalari qo'llanilishi nazarda tutiladi:

- musiqqa ta'limining zamonaviy texnologiyalaridan foydalanilgan ma'ruzalar.
- diologik, muammoli, o'yin, interfaol va boshqa shakllardan foydalanilgan amaliy mashg'ulotlar.
- Amaliy mashg'ulotlarda diolog shakl va metodlardan, gurux va juft bo'lib ishlash kabi shakllardan foydalanish zarur.
- Amaliy mashg'ulotlarda audio vositalari, ko'rgazmali qurollar, tarqatmasi materiallaridan foydalaniladi.

Foydalanilgan asosiy darsliklar va o'quv qo'llanmalar ro'yxati.

Asosiy darsliklar va o'quv qo'llanmalar.

1. Nezvanov, Lahenkova "Xrestomatiya po sluxovomu garmonicheskomu analizu". M. Muzika. 1985
2. "Kdshklar xrestomatiyasi". Ovoz va fortepiano uchun. Tuzuvchilar M. Jalilov, J. Sadirov. T. Nizomiy nomidagi TDPU 1995
3. Z. N. Norxujayev, X. Nurmatov "Sol'fedjio". T. Nizomiy nomidagi TDPU 2002.
4. Uzbekiston - Vatanim manim. III, IV kitob. SHark, T. 1999, 2000 Y
5. M. Jalilov "K^shiklar xrestomatiyasi". - T. Nizomiy nomidagi TDPU 2002.
6. www. Ziyonet
7. <http://www.uraiti.ru>

O'zbekiston Respublikasi
Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi
Zaxiriddin Muhammad Bobur nomli
Andijon davlat universiteti

«Tasdiqlayman»
O'quv ishlari bo'yicha prorektor
dots. M. To'raev _____
2013 yil «__» _____

NOTANI VAROODAN O'QISH
fanidan
Ishchi o'quv dasturi

Bilim sohasi: 100000-Ta'lim

Ta'lim sohasi: 140000-O'qituvchilar tayyorlash va pedagogika fani

Ta'lim yo'nalishi: 5111000-Musiqqa ta'limi

Umumiy o'quv soati	-60
SHu jumladan	
Ma'ruza	
Amaliy	-40
laboratoriya va	
seminar mashg'ulotlari	
Mustaqil ta'lim soati	-20

Andijon 2013-2014

**Fanning ishchi o`quv dasturi Andijon davlat universitetining
«Pedagogika» fakulteti kengashining 2013 yil avgust «__»-son majlisida muhokama etildi va
ma'qullandi.**

**5111100-Musiqqa ta'limi yo`nalishi bo`yicha o`quv dasturi va o`quv rejasiga muvofiq ishlab
chiqildi.**

Tuzuvchilar:

Katta o`qituvchi:

H. Botirova

Taqrizchilar:

**Pedagogika fanlari doktori,
professor:**

N.Qoxxorov

**Fanning ishchi o`huv dasturi “Pedagogika qa” fakulteti kengashining 2013yil avgustdagi «__»-
sonli yig`ilishi qarori bilan tasdiqlandi.**

Kengash raisi:

2013 yil «__» avgust

p.f.n. A.Teshaboev

Kelishildi:

Kafedra mudiri:

2013 yil «__» avgust

M.Nasriddinov

O`quv yili uchun \_\_\_\_\_ fanidan ishchi o`quv dasturiga o`zgartirishlar va qo`shimchalar kiritish to`g`risida.

_____ ta'lim yo`nalishi bo'yicha fanining ishchi o`quv dasturiga quyidagi o`zgartirish va qo`shimchalar kiritilmoqda:

O`zgartirish va qo`shimchalarni kirituvchilar:

_____	_____
_____	_____
_____	_____

Ishchi o`quv dasturi “Pedagogika” fakulteti kengashida muhokama etildi va ma'qullandi (2013 yil «__» _____dagi «__»-sonli bayonnoma).

Kengash raisi:

p.fn. A.Teshaboev

K I R I S H

«**Notani varoqdan o'qish**» fan dasturi 5111100 – Musiqa ta'limi yo'nalishi talabalari uchunmo'ljallangan bo'lib, unda bo'lg'usi musiqa madaniyati o'qituvchilari egallashi zarur bo'lgan bilim, malaka va ko'nikmalar minimumi belgilab berilgan. Dastur ta'lim sohasida olib borilayotgan tub islohatlar, zamonaviy o'qituvchiga qo'yilayotgan talablar, boy ma'naviy, madaniy va musiqiy merosimizga yangicha yondashuvlarni hisobga olib tuzilgan.

O'quv faning maqsadi va vazifalari.

Fanni o'qitishdan maqsadi-musiqa ta'lim yo'nalishi talabalarini musiqa madaniyati o'qituvchisi amaliy faoliyatiga tayyorlaydi.

Fanning vazifalari – talabalarni notani varoqdan ravon o'qish malakasini shakllantirish, ichki eshitish qobiliyatini o'stirish, musiqa faktura tshunchasini-y'ani ko'rayapman, eshitayapman tamoyillarini o'z ichiga oladi. Nota matnini kompleks tarzda o'qishga o'rganish.

Nota matni bilan birinchi bor tanishish: asarning shakli, umumiy yo'halishi, dinamikasi va o'ziga xos taraflarini taxlil qilish. Ichki eshitish ko'nikmasi, nota matni va cholg'uda ijro etish ko'nikmalaribir-biriga muvofiqlashtirish. Ko'p uchiraydigan turli aplikatura variantlarini va faktura turlarini amaliy o'zlashtirish.

Sinfidan tashqari musiqiy-notalarni mustaqil o'rganishga tayyorlash.

Fan bo'yicha talabalarining bilimiga, ko'nikma va malakasiga qo'yiladigan talablar. Ushbu fanni o'zlashtirish jarayonida amalga oshiriladigan masalalar doirasida bakalavr:

-Nota haqida tshuncha. Musiqiy tovushning xususiyatlari. Tovushning baland-pastligi, cho'zimi, kuchi, tembri. Oktava tshunchasi. Chiziqlarda yozilgan nota va ularning cholg'uda ijro etish xususiyatlarini;

-Musiqa jumlaning aniqlash, metr va usullarni ajratish. Musiqa jumla va uning nutq bilan bog'liqligi. Asar ustida ishlashning muxim tomoni – uning mazmunini to'g'ri anglab olish. Musiqa nutqko'rinishlarini belgilab olish yo'llari. Ijrochilikda to'g'ri nafas olishning ahamiyati. Dinamika-badiiy ifodaviy vosita sifatida. Muallif va muxarrir dinamikasi. Dinamik o'zgarishlarni turlari. Dinamik belgilarni bajarishda ko'p uchiraydigan kamchiliklarni aniqlay bilishi zarur.

Fanning o'quv rejasidagi boshqa faellar bilan o'zaro bog'liqligi va uslubiy jihatdan uzviy ketma-ketligi.

“Notani varoqdan o'qish” fani 1 semestr o'qitiladi. Ushbu fan musiqa nazariyasi, cholg'u ijrochiligi, vokal ijrochiligi, o'qituvchi nutq madaniyati, musiqa o'qitish nazariyasi va metodikasi, maktab repertuari fanidan, bolalar musiqa adabiyoti, o'zbek mumtoz qo'shiqchiligi, pedagogika kabi fanlar bilan o'zaro bog'liq.

Notani varoqdan o'qish fanini bilish, bo'lg'usi o'qituvchilarning kasbiy tayyorgarligi sifatiga bevosita ta'sir ko'rsatadi.

Musiqa-nazariy predmetlar bo'lajak o'qituvchilarga musiqa Pedagogikaini bolalarga samarali etkazish yo'llarni ularga hayotning musiqiy obrazlarda aks etishini, musiqa ifoda vositalarini amalda qo'llashga yordam beradi.

Notani varoqdan o'qish fanini - ta'lim oluvchilarning musiqiy didini tarbiyalash, ularning dunyoqarashini shakllantirishga yordam beradi.

Asarlarni garmonik va shakl jihatdan tahlil qilish jarayonida Notani varoqdan o'qish, garmoniya va asarlar taxlili fanlarining o'zaro bog'liqligi namoyon bo'ladi. Chunki har bir davr hamda har bir kompozitorga xos bo'lgan garmonik til, janr va shakllar mavjudbo'lib, uni o'rganish va farqlashda mazkur fanlar ko'maklashadi. Psixologiya, pedagogika fanlari hozirgi paytda jamiyat oldida turgan vazifalar, umumta'lim maktablari va o'qituvchilar oldiga qo'yiladigan talablar, o'quv-tarbiyaviy jarayon qonuniyatlari va shakllari, o'qituvchilarning yosh va psixologik xususiyatlari, umumiy musiqiy ta'limda musiqiy tarbiyaning maqsad va vazifalari, uning tuzilishini aniqlashga yordam beradi.

Fanning umumiy o'rta ta'lim musiqa madaniyati va KHK o'qituvchisini amaliy faoliyatidagi o'rni.

Notani varoqdan o'qish fanini o'zlashtirish musiqa madaniyati o'qituvchining kasbiy tayyorgarlik tizimida muhim o'rin tutadi. Bo'lajak musiqachi-o'qituvchilar o'z kasbinining spetsifikasini chuqurroq anglab etish, o'z mahoratini takomillashtirishda yordam beruvchi bilimlarni egallaydi. Ushbu fan bo'lg'usi mutaxassislariga o'zlashtirilgan bilimlarini amaliy faoliyatida muvaffaqatli qo'llashda yordam beradi.

Fanni o'qitishda zamonaviy axborot va pedagogik texnologiyalar

Talabalarning Notani varoqdan o'qish fanini o'zlashtirishlari uchun o'qitishning ilg'or va zamonaviy usullaridan foydalanish, yangi informatsion-pedagogik texnologiyalarni tadbiq qilish muhim ahamiyatga egadir. Fanning asosiy mazmunini talabalar amliy darslarda o'zlashtiradi. Shunda darslik, o'quv va uslubiy qo'llanmalar, ierqatma materiallar, ko'rgazmali qurollar, test savollari, audio vositalaridan foydalaniladi.

Notani varoqdan o'qish fanini amaliy mashg'ulotlardan biri bo'lib talabalar o'quv jarayoni davomida notalarni kuylab o'z bilimlarini mustahkamlaydi: tavsiya etilgan adabiyotlarni o'rganadilar. Amaliy darslarida mos ravishdagi ilg'or pedagogik texnologiya va metodlardan foydalaniladi.

Kirish

Talabalarga notadan qarab o'qish fanini asosiy maqsad va vazifalarini tuchuntirish. Badiiy didni rivojlantirish. Xor asarlarini, mutaxassislik asarlarini to'liq notaga qarab o'qishlarini ta'minlovchi, ularning ijrosini to'qri baxolay oluvchi fan xisoblanadi. Dirijyorlik texnikalarini, usullarini o'rgatish. Dirijyorlik malakalarini oshiruvchi ongli ravishda notaga qarab o'qishga o'rgatuvchi fan.

Sol kaliti va nota bilan tanishish (2soat)

Sol kalitini ko'rinishi, nechanchi chizig'da joylashisi bilan tanishish. Skrika kalitida yozilga kuylarni notaga qarab o'qish.

Murakkab o'lchovlarni o'rganish va murakkab o'lchovli

kuylarni notaga qarab o'qish (2soat)

Murakkab 4/4, 6/4, 7/4, 3/8 kabi o'lchovlarni o'rganish. Ushbu o'lchovlardagi kuylarni notaga qarab o'qish.

Aralash o'lchovlarni o'rganish va aralash o'lchovli

kuylarni notaga qarab o'qish (2soat)

Aralash o'lchivlarni o'rganish. Bir butun asarning ichida mujassam bo'lgan har hil o'lchovlar aralash o'lchovlardir. Ushbu o'lchovlar ucgiragan kuylarni notaga qarab o'qish.

Dinamik belgilarni o'rganish va dinamik belgilariga ahamiyat berib notaga qarab o'qish (2soat)

Forte, piano, dyuminendo, krishshendo, sfarsando, subito piano glissando kabi turli yunans belgularni o'rganish va notaga qarab o'qish.

**Fermatalari o'rganish va kuyni yunanslariga ahamiyat berib
notaga qarab o'qish (2soat)**

Fermatalarni ko'rinishlari, qanday xolatlarda asarda uchirashi.

**Templarni (sur'ar) o'rganish og'ir sur'atdagi templarni
notaga qarab o'qish (2soat)**

Adajoi, Largo, Grave, Lento, Andante contabile kabi templarni.

Tez sur'atdagi templarni notaga qarab o'qish (2soat)

Allegro, Allegretto, Vivo, Vivache, Presto kabi templarni.

O'rta sur'atdagi templarni notaga qarab o'qish (2soat)

Moderatto, Tempo di valse, Tempo di Marcia kabi templarni.

**Aksent (urg'u) Sinkopa, mardent, trellarni o'rganish va kuyda ushbu belgilarga ahamiyat
berib og'ir notaga qarab o'qish (2soat)**

Aksent ko'rinishi, sinkopani ko'rinishi, mardent, trel ko'rinishi va vazifalarini.

Bas kalitini o'rganish va bas kalitidagi kuylarni notaga qarab o'qish (2soat)

Bas kalitini ko'rinishi va nechanvhi chizig'da joylashishi.

Bas kalitidagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qish (2soat)

Oddiy oi'chovdagi kuylarni dinamik belgilariga ahamiyat berish, yunanslarga e'tibor qaratish.

Al't kalitini o'rganish va al't kalitida yozilgan kuylarni notaga qarab o'qish (2soat)

Al't kalitini ko'rinishi, hususiyatlari nechanchi chizig;da joylashishi.

Al't kalitidagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qish (2soat)

Al't kalitida yozilgan kuylarni barcha belgilariga qarab o'rganish. Dinamikasiga, yunanslariga.

Tenor kalitini o'rganish va tenor kalitidagi kuylarni notaga qarab o'qish (2soat)

Tenor kalitini nechanchi chizig'da joylashishini o'rganish, tenor kalitini ko'rinishi, tenor kalitidagi kuylarni turli belgilariga ahamiyat berib o'rganish.

Tenor kalitidagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qish (2soat)

Tenor kalitida yozilgan kuylarni oddiy o'lchovlarda notaga qarab o'qish, tenor kalitida notalarni o'qish.

Eski fransuz, eski bariton va bas profunda kalitini o'rganish (2soat)

Eski fransuz kalitini ko'rinishi. Eski bariton kalitini ko'rinishi. Bas profunda kalitini ko'rinishi.

Soprano va metso soprano kalitini o'rganish (2soat)

Soprano kalitini ko'rinishi. Metso soprano kalitini ko'rinishi.

Bariton kalitini o'rganish (2soat)

Bariton kalitini ko'rinishi.

Sol kalitida va bas kalitida notaga qarab ravon o'qish (2soat)

Sol kalitida, bas kalitida dinamik belgilariga, templarga ahamiyat berib behato notaga qarab o'qish.

Al't kalitida va tenor kalitlarida notagaqarab barcha belgilariga (2soat)

ahmiyat berib o'qish

Al't kalitida va tenor kalitlarida dinamik belgilariga, templarga ahamiyat berib behato notaga qarab o'qish.

Notani varoqdan o'qish fanidan o'tiladigan mavzular va ular bo'yicha mashg'ulot turlariga ajratilgan soatlarning taqsimoti 1-semestr

№	Fanning bo'limi, mavzusi va mazmuni	soatlar	
		Ja mi	Amal iy
1	Sol kaliti va nota bilan tanishish	2	2
2	Murakkab o'lchovlarni o'rganish va murakkab o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish	2	2
3	Aralash o'lchovlarni o'rganish va aralash o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish	2	2
4	Dinamik belgilarni o'rganish va dinamik belgilariga ahamiyat berib notaga qarab o'qish	2	2
5	Fermatalari o'rganish va kuyni yunanslariga ahamiyat berib notaga qarab o'qish	2	2
6	Templarni (sur'at) o'rganish og'ir sur'atdagi templarni notaga qarab o'qish	2	2
7	Tez sur'atdagi templarni notaga qarab o'qish	2	2
8	O'rta sur'atdagi templarni notaga qarab o'qish	2	2
9	Aksent (urg'u) Sinkopa, mardent, trellarni o'rganish va kuyda ushbu belgilarga ahamiyat berib og'ir notaga qarab o'qish	2	2
10	Bas kalitini o'rganish va bas kalitidagi kuylarni notaga qarab o'qish	2	2
11	Bas kalitidagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qish	2	2
12	Al't kalitini o'rganish va al't kalitida yozilgan kuylarni notaga qarab o'qish	2	2
13	Al't kalitidagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qish	2	2
14	Tenor kalitini o'rganish va tenor kalitidagi kuylarni notaga qarab o'qish	2	2
15	Tenor kalitidagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qish	2	2
16	Eski fransuz, eski bariton va bas brafunda kalitini o'rganish	2	2
17	Soprano va metso soprano kalitini o'rganish	2	2
18	Bariton kalitini o'rganish	2	2
19	Sol kalitida va bas kalitida notaga qarab ravon o'qish	2	2
20	Al't kalitida va tenor kalitlarida notaga qarab barcha belgilariga ahamiyat berib o'qish	2	2
Jami:		40	40

Joriy va yakuni baxolash mavzulari

№	Joriy baxolash savollari	№	Yakuniy baxolash savollari
1	Notani varoqdan qarab o'qish fanining maqsadi va vazifalari.	1	Asarni taxlil qilish.
2	Ritmni qaytara olish.	2	Noturg'un pog'onalarni turg'un pog'onalarga o'tkazish.
3	Notani o'qib kuylash.	3	Asarni jummalarga bo'lish.
4	Bas kalitida chalish	4	Kodanslarni aniqlash.
5	Alt kalitida chalish.	5	Kuyni taxlil qilish.
6	Klassik asarlar matni ustida ishlash.	6	Kuyni frazalarga bo'lish.
7	O'nta kalit yig'indisini taxlil qilish.	7	Notaga qarab o'qish xarakatlarini ifodali va bo'lishini ta'minlash.
8	Sol kalitidan alt kalitiga o'girish.	8	Turli yunanslarda notaga qarab o'qish.
9	Asosiy klitlarning nomlari.	9	Notaga qarab o'qish mahoratini oshirish.
10	Bas kalitining vazifalari.	10	Uziladigan va uzilmaydigan fermatalar.
11	Alt kalitining vazifalari.	11	Notaga qarab o'qish texnikasining sirlarini o'rganish.
12	Sol kalitining vazifalari.	12	Aralash o'lchovlar 5/4 murakkab o'lchovlarni o'rganish.
13	Tenor qaysi janrlarda ko'plab uchiraydi.	13	Aksent (irg'u sinkopalar) ni ko'rsatib berish usullari.
14	Frantsuz kaliti nima uchun qo'llanilmay qo'ydi.	14	Turli dinamik belgilar va partitura belgilarini o'rganish.
15	Bariton kaliti xorning qaysi ovozlarida uchiraydi.	15	Ovoz xarakatchanligini (stakato, nonlegato va boshq.
16	Soprano kaliti beshta chizig'ning qayerida uchiraydi.	16	Sura'at o'zgarishlarni aniq ko'rsatib berish.
17	Bariton kaliti beshta chizig'ning nechanchisida joylashadi.	17	Tez va og'ir sur'atlarni aniq ko'rsatib berish.
18	Tenor kaliti beshta chizig'ning nechanchisida joylashgan bo'ladi.	18	Tez va og'ir sur'atlarni almashinuv texnikasini o'rgatish.
19	Alt kaliti qayerda joylashgan bo'ladi.	19	Qadimgi kalitlarda chalish frantsuz kalitida
20	Kalitlar turlari.	20	Qadimgi kalitlarda chalish bariton kalitida
21	Kalitlarning joylashuvi.	21	Qadimgi kalitlarda chalish tenor kalitida
22	Aralash o'lchovlar.	22	Qadimgi kalitlarda chalish eski frantsuz kalitida
23	Murakkab o'lchovlar	23	Badiiy didni rivojlantirish.
24	Dinamik belgilar.	24	Xor asarlarini, mutaxassislik asarlarini to'liq notaga qarab o'qishlarini ta'minlovchi, ularning ijrosini to'g'ri baxolay oluvchi fan xisoblanadi.
25	Fermatalar.	25	Dirijyorlik texnikalarini, usullarini o'rgatish.
26	TSezuralar.	26	Dirijyorlik malakalarini oshiruvchi ongli ravishda notaga qarab o'qishga o'rgatuvchi fan.
27	Oddiy o'lchovlar.	27	7/4 murakkab o'lchovlarni o'rganish
28	Uziladigan va uzilmaydigan fermatalar.	28	Turli dinamik belgilar va partitura belgilarini o'rganish.
29	Musiqaning shaklini aniqlab notaga qarab o'qish	29	Ovoz xarakatchanligini (stakato, nonlegato va boshq.
30	Bexato notaga qarab o'qish.	30	Sura'at o'zgarishlarni aniq ko'rsatib berish.

YAkuniy baxolash uchun vriantlardan namunalar

№	1-Variant	№	2-Variant	№	3-Variant
1	Kuyni taxlil qilish.	1	O'nta kalitlarni bimalol o'qish.	1	Musiqani tinglab notaga qarab kuzatia bilish.
2	Asarni bexato notaga qarab chalish.	2	Bir kalitdan ikkinchi kalitga o'girish.	2	Notalar joylashuvini yoddan bilish.
3	Asarni dinamik belgilariga qarab chalish.	3	Ɖski frantsuz kalitlarida ham o'qish.	3	Kvinta kvarta aylanmalarini yoddan bilish.
4	Kuyni frazalarga bo'lib o'qish.	4	Asosiy to'rtta kalitda bimalol notalarni o'qish.	4	Asarda uchirayotgan major gammalarining modulatsion og'ishmalarini farqlay olish.
5	Alt kalitidan sol kalitiga o'girib o'qib chalish.	5	Xor asarlarini grupirovka qilish.	5	Og'ishmalarining ketma-ketligini bilish.

Talabalar mustaqil ta'limining mazmuni va xajmi

1- semestr

№	Ishchi o'quv dasturining mustaqil ta'limga mavzulari	Mustaqil ta'limga oid topshirik va tavsiyalar	Bajarilish muddati	Xajmi soatda
1	Klassik asarlar matni ustida ishlash	Musiqani tinglab uni izoxlay olish	Semestr davomida	2
2	Talabalarni ijodiy jarayonga yunaltirish	Asarlarni taxlil qilish	Semestr davomida	2
3	Fanning muayyan boblari va mavzularini chuqur o'rganish	Kuyni notaga qarab kuzata bilish va taxlil qilish	Semestr davomida	2
4	Dinamik tuslardagi o'zgarishlarni ifodalay olish	Musiqani tinglab notaga qarab kuzatia bilish.	Semestr davomida	2
5	Uziladigan va uzilmaydigan fermatalar.	Og'ishmalarining ketma-ketligini bilish.	Semestr davomida	2
6	Notaga qarab o'qish texnikasining sirlarini o'rganish.	Musiqani tinglab notaga qarab kuzatia bilish.	Semestr davomida	2
7	Aralash o'lchovlar 5/4 murakkab o'lchovlarni o'rganish.	Notalar joylashuvini yoddan bilish.	Semestr davomida	2
8	7/4 murakkab o'lchovlarni o'rganish	Kvinta kvarta aylanmalarini yoddan bilish.	Semestr davomida	2
9	3/8-1ga murakkab o'lchovlarni o'rganish.	Asarda uchirayotgan major gammalarining modulatsion og'ishmalarini farqlay olish.	Semestr davomida	2
10	Musiqi pedagogikasini itizimlik, izchillik oddiydan murakkabga o'tish, individual yondoshish va gurux bilan muloqot o'rnatish olish kabi didaktik tamoillarga amal qilishni o'rgatish.	Og'ishmalarining ketma-ketligini bilish.	Semestr davomida	2
	Jami:			20

O'quv yuklamasi

№	Mashg'ulot turi	Ajratilgan soat			
		1 sem	2 sem	3 sem	jami
1	Ma'ruza	-			-
2	Amaliyot	40			40
3	Laboratoriya	-			-
4	Mustaqil ish	20			20
	Jami	60			60

Baholash turlari bo'yicha ballar taqsimoti

	soatlar			Joriy baholash					Oraliq baholash					YA.b.		
	ma'ruza	amaliy	Must ish	amaliy		Must. ish			Koll-um		Must.ish			ball	ball	turi
				soni	ball	soni	ball	Jami ball	soni	ball	soni	ball	Jami ball			
1 sem		40	20	1	25	1	10	35	1	25	1	10	35	30		Og'zaki

Dasturning infarmatsion-uslubiy ta'minoti.

Mazkur fanlarni o'qtish jarayonida ta'limning zamonaviy metodlari, pedagogik va axborot-kamunikatsion texnologiyalari qo'llanilishi nazarda tutiladi:

- musiqa ta'limining zamonaviy texnologiyalaridan foydalanilgan ma'ruzalar.
- diologik, muammoli, o'yin, interfaol va boshqa shakllardan foydalanilgan amaliy mashg'ulotlar.
- Amaliy mashg'ulotlarda diolog shakl va metodlardan, gurux va juft bo'lib ishlash kabi shakllardan foydalanish zarur.
- Amaliy mashg'ulotlarda audio vositalari, ko'rgazmali qurollar, tarqatmasi materiallaridan foydalaniladi.

Foydalanilgan asosiy darsliklar va o'quv qo'llanmalar ro'yxati.

- 1.Nezvanov, Lahenkova "Xrestomatiya po sluxovomu garmonicheskomu analizu". M.Muzika.1985
- 2."Kdshklar xrestomatiyasi". Ovoz va fortepiano uchun. Tuzuvchilar M.Jalilov, J.Sadirov T. Nizomiy nomidagi TDPU 1995
- Z.N.Norxujayev, X., Nurmatov "Sol'fedjio". T. Nizomiy nomidagi TDPU 2002.
- 4.Uzbekiston -Vatanim manim. III, IV kitob. SHark, T. 1999,2000Y
- 5.M.Jalilov "K^shklar xrestomatiyasi".- T. Nizomiy nomidagi TDPU 2002.
6. www. Ziyo/ net
- 7.h tt/www//urai rti//ru

**Notani varoqdan o'qish fanidan o'tiladigan mavzular va ular bo'yicha mashg'ulot turlariga
ajratilgan soatlarning taqsimoti
1-semestr**

№	Fanning bo'limi, mavzusi va mazmuni	soatlar
		A mli ya
1	Sol kaliti va nota bilan tanishish	2
2	Murakkab o'lchovlarni o'rganish va murakkab o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish	2
3	Aralash o'lchovlarni o'rganish va aralash o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish	2
4	Dinamik belgilarni o'rganish va dinamik belgilariga ahamiyat berib notaga qarab o'qish	2
5	Fermatalari o'rganish va kuyni yunanslariga ahamiyat berib notaga qarab o'qish	2
6	Templarni (sur'at) o'rganish og'ir sur'atdagi templarni notaga qarab o'qish	2
7	Tez sur'atdagi templarni notaga qarab o'qish	2
8	O'rta sur'atdagi templarni notaga qarab o'qish	2
9	Aksent (urg'u) Sinkopa, mardent, trellarni o'rganish va kuyda ushbu belgilarga ahamiyat berib og'ir notaga qarab o'qish	2
10	Bas kalitini o'rganish va bas kalitidagi kuylarni notaga qarab o'qish	2
11	Bas kalitidagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qish	2
12	Al't kalitini o'rganish va al't kalitida yozilgan kuylarni notaga qarab o'qish	2
13	Al't kalitidagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qish	2
14	Tenor kalitini o'rganish va tenor kalitidagi kuylarni notaga qarab o'qish	2
15	Tenor kalitidagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qish	2
16	Eski fransuz, eski bariton va bas brafunda kalitini o'rganish	2
17	Soprano va metso soprano kalitini o'rganish	2
18	Bariton kalitini o'rganish	2
19	Sol kalitida va bas kalitida notaga qarab ravon o'qish	2
20	Al't kalitida va tenor kalitlarida notaga qarab barcha belgilariga ahamiyat berib o'qish	2
	Jami:	40

1. Mavzu: Sol kaliti va nota bilan tanishish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqt - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1. Sol kaliti bilan tanishish. 2. Notalarning joylashuvi bilan tanishish. 3. Beshta asosiy chizig' vazifalarini bilish. 4. Yordamchi chizig' vazifalari bilan tanishish.
O'quv mashg'ulotining maqsadi: Sol kalitini nechanchi chizig' da joylashishini tushuntirish, notalarning joylashuvini o'rgatish, beshta asosiy chiziq vazifalarini tushuntirish, yordamchi chiziq vazifalari bilan tanishtirish.	
Pedagogik vazifalar: - Sol kaliti bilan tanishtirish va uning vazifalarini sharxlash; - Notalar bilan tanishtirish va ularning joylashuvini ko'rsatish; - Beshta asosiy chizig'ni ko'rsatish va uni vazifalarini sharxlash; - Yordamchi chiziqlar haqida tshuncha berish va ularning vazifalarini tshuntirish;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: - Sol kaliti bilan tanishtirish va uning vazifalari haqida o'z fikrlarini bildiradilar; - Notalar bilan tanishadilar va ularning joylashuvini asosli sharxlaydilar; - Beshta asosiy chizig'ni ko'rsatadilar va uni vazifalarini sharxlaydilar; - Yordamchi chiziqlar haqida tshunchaga ega bo'ladilar va ularning vazifalarini asoslaydilar;
O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov, taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

1. Sol kaliti bilian tanishish.
2. Notalarning joylashuvi bilan tanishish.
3. Beshta asosiy chizig' vazifalarini bilish.
4. Yordamchi chizig' vazifalari bilan tanishish.

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Sol kaliti nechan chi chiziqda joylashgan?

- A) 2-chiziqning o'zida
- B) 3-chiziqning o'zida
- D) 4-chiziqning o'zida
- C) 5-chiziqning o'zida

•2 Nechta kalit bor?

- A) 10 ta
- B) 16 ta
- D) 18 ta
- C) 20 ta

•3. Nachta asosiy chiziq bor?

- A) 5ta
- B) 4ta
- D) 3ta
- C) 2ta

•TEST

•1. Eng qisqa kuy necha takt bo'ladi?

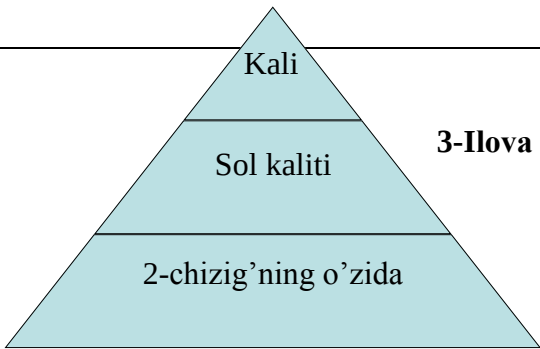
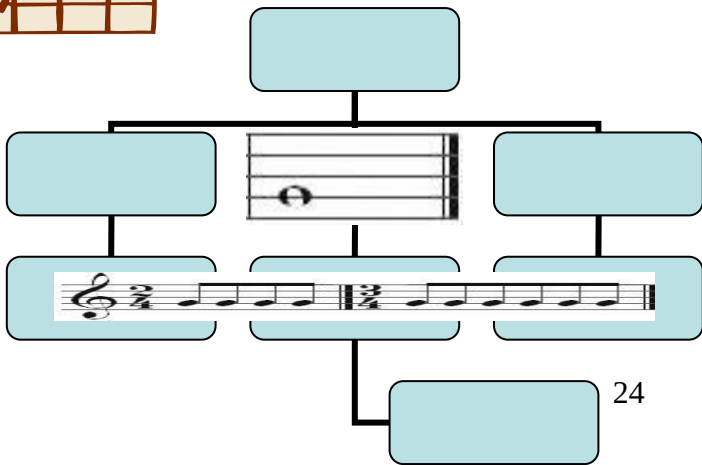
- A) 4 yakt
- B) 25 takt
- D) 50 takt
- C) 75 takt

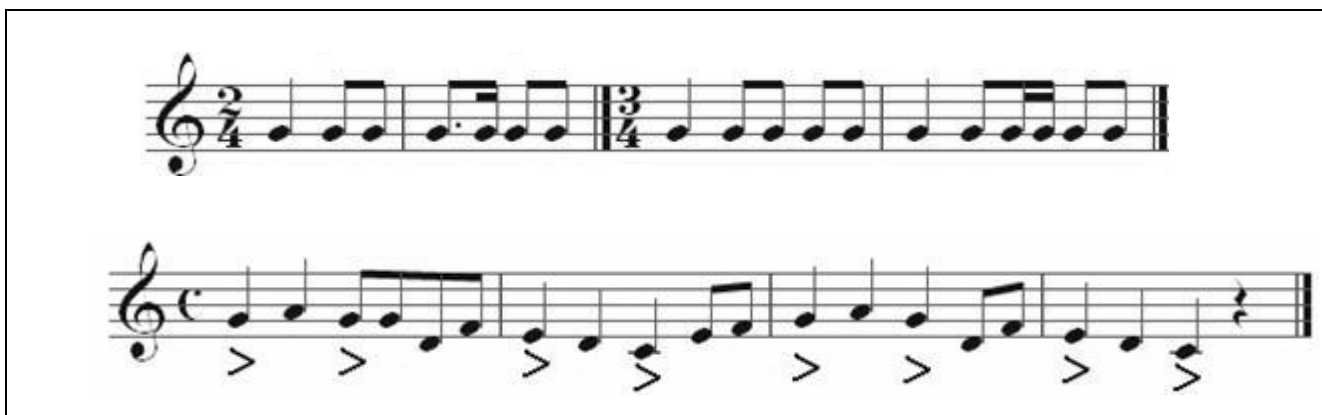
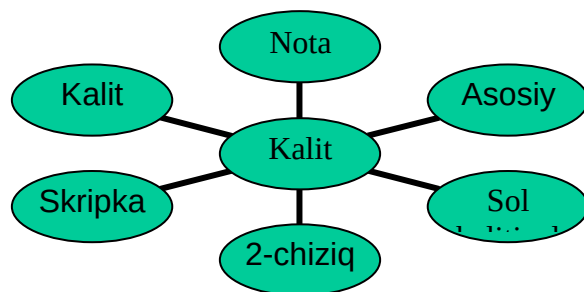
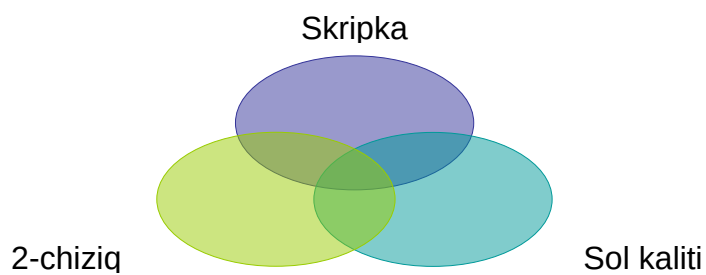
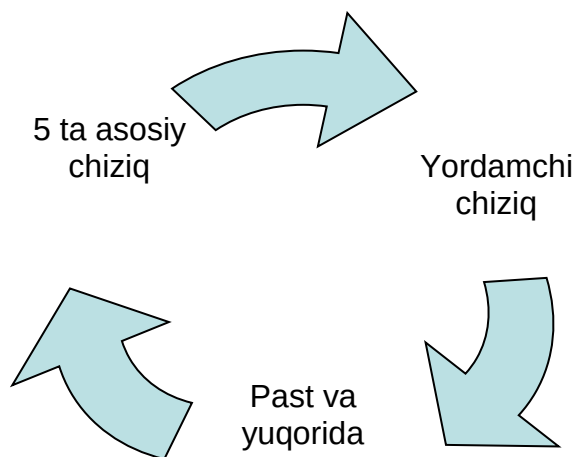
•2 Nechta kalit bor?

- A) 10 ta
- B) 16 ta
- D) 18 ta
- C) 20 ta

•3. Nachta asosiy chiziq bor?

- A) 5ta
- B) 4ta
- D) 3ta
- C) 2ta





Two staves of musical notation. The first staff is in 2/4 time, featuring a melody with eighth and sixteenth notes, a repeat sign, and a change to 3/4 time. The second staff is in common time (C), featuring a bass line with eighth and sixteenth notes and accents.

Two staves of musical notation in 2/4 time. The first staff is in B-flat major (two flats), and the second staff is in D major (two sharps). Both staves feature a melody with eighth and sixteenth notes.

Two staves of musical notation in 2/4 time. The first staff is in B-flat major (two flats), and the second staff is in D major (two sharps). Both staves feature a melody with eighth and sixteenth notes, including triplets.

GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1. Sol kaliti nechanchi chiziqda joylashgan?
- 2. Jami nechta kalitlar bor?

2-GURUX

- 1 Hozirda asosiy kalitlar nechta ?
- 2. 2-chiziqda qaysi kalit joylashgan?.

3-GURUX

- 1 Nechta yordamchi chiziq bor ?
- 2. Yuqorida nachta, pastda nechta?

KLASTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g`oya, fikrlarni qog`ozga yozing.
- Barcha g`oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g`oya gurux g`oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g`oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O`qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o`z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
- 2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3.Barcha fikrlar yozib olingandan so`ng o`qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqlashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinshuluk ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko`rsatiladi.

•1-GURUX

1-topshiriq. Sol kaliti nechanchi chiziqda joylashgan? Eng qisqa kuy necha takt bo`ladi? Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Jami nechta kalitlar bor?

- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

1-topshiriq. Hozirda asosiy kalitlar nechta ?

Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Savolga “klaster” usulida javob toping. 2-chiziqda qaysi kalit joylashgan?.

- Klaster uslubidan foydalanib izohlang.

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

Nechta yordamchi chiziq bor ?

2-topshiriq. Savolga “klaster” usulida javob toping. Yuqorida nachta, pastda nechta yordamchi chiziq bor?

Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

•Guruxning har bir a'zosi:

-o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;

-o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;

-yordam so'raganlarga ko'mak berishlari lozim;

-guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•2 Nechta kalit bor?

•A) 10 ta

•B) 16 ta

•D) 18 ta

•C) 20 ta

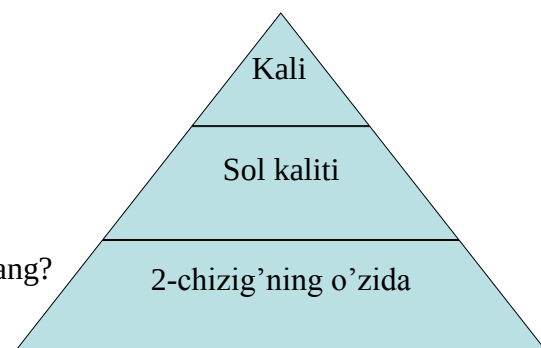
2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.

Nechta yordamchi chiziq bor ?

3-topshiriq.

Jami nechta kalitlar bor? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .



BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1. Sol kaliti nechanchi chiziqda joylashgan?
- 2. Jami nechta kalitlar bor?

2-GURUX

- 1 Hozirda asosiy kalitlar nechta ?
- 2. 2-chiziqda qaysi kalit joylashgan?.

3-GURUX

- 1 Nechta yordamchi chiziq bor ?
- 2. Yuqorida nachta, pastda nechta?

KLASTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g`oya, fikrlarni qog`ozga yozing.
- Barcha g`oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g`oya gurux g`oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g`oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O`qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o`z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
- 2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3.Barcha fikrlar yozib olingandan so`ng o`qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqalashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinshluk ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko`rsatiladi.

•1-GURUX

- 1-topshiriq.** Eng qisqa kuy necha takt bo`ladi?
- Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

- 2-topshiriq.** Jami nechta kalitlar bor?

- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

- 1-topshiriq.** Hozirda asosiy kalitlar nechta ?
- Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

- 2-topshiriq.** Savolga “klaster” usulida javob toping. 2-chiziqda qaysi kalit joylashgan?.

- Klaster uslubidan foydalanib izohlang.

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

Nechta yordamchi chiziq bor ?

2-topshiriq. Savolga “klaster” usulida javob toping. Yuqorida nachta, pastda nechta yordamchi chiziq bor?

Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

•Guruxning har bir a'zosi:

-o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;

-o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;

-yordam so'rganlarga ko'mak berishlari lozim;

-guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•2 Nechta kalit bor?

•A) 10 ta

•B) 16 ta

•D) 18 ta

•C) 20 ta

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.

Nechta yordamchi chiziq bor ?

3-topshiriq.

Jami nechta kalitlar bor? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

2.Mavzu: Oddiy o'lchovlarni o'rganish va oddiy o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqti - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Oddiy o'lchovlarni o'rganish. 2. 4 taktli kuylarni notaga qarab o'qish. 3.Oddiy o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish. 4.8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qish.
O'quv mashg'ulotining maqsadi: Oddiy o'lchovlarni o'rganish, 4 taktli kuylarni notaga qarab o'qish, oddiy o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish,8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qishni mustaxkamlash.	
Pedagogik vazifalar: -Oddiy o'lchovlarni o'rganish.- . 4 taktli kuylarni notaga qarab o'qish. -Oddiy o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish. -8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qish;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Oddiy o'lchovlarni ko'rsatadilar; . 4 taktli kuylarni notaga qarab o'qiydilar; -Oddiy o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish; -8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab shaqrxlaydilar;
O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov,taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.

Amaliy mashg'ulotining texnologik kartasi



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

1. Oddiy o'lchovlarni o'rganish.
2. 4 taktli kuylarni notaga qarab o'qish.
3. Oddiy o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish.
4. 8 va undan ortiq takt o'lgan kuylarni notaga qarab o'qish.

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Eng qisqa kuy necha takt bo'ladi?

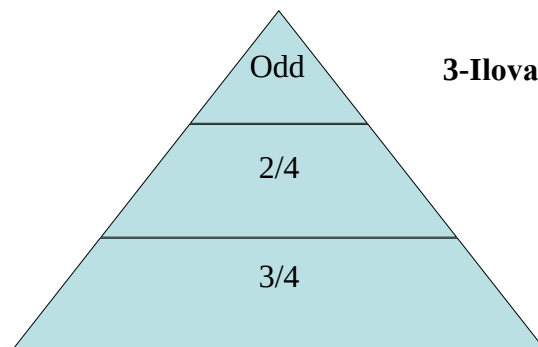
- A) 4 yakt
- B) 25 takt
- D) 50 takt
- C) 75 takt

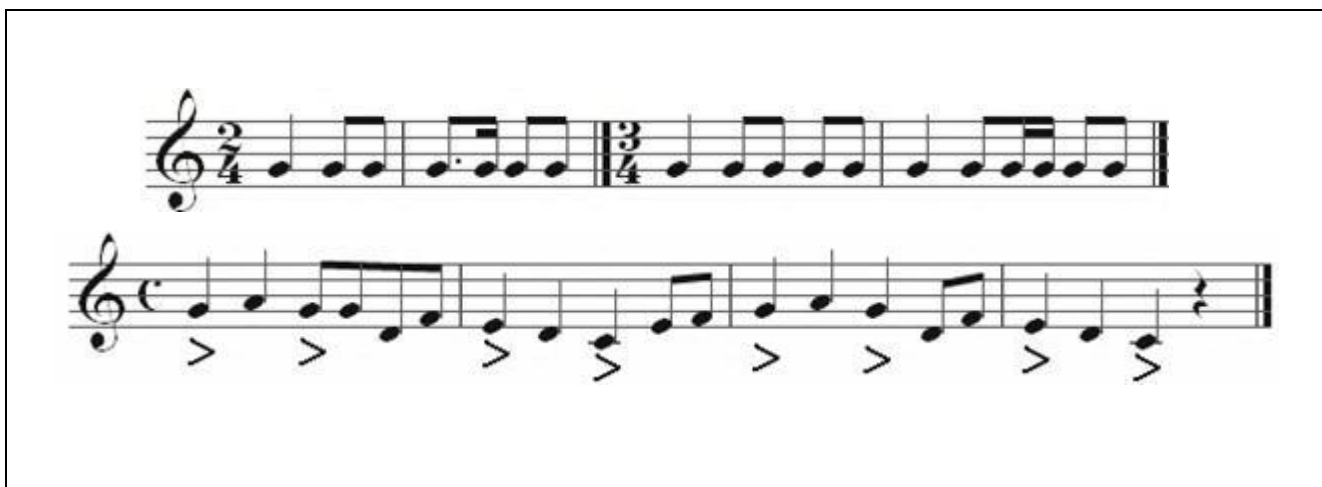
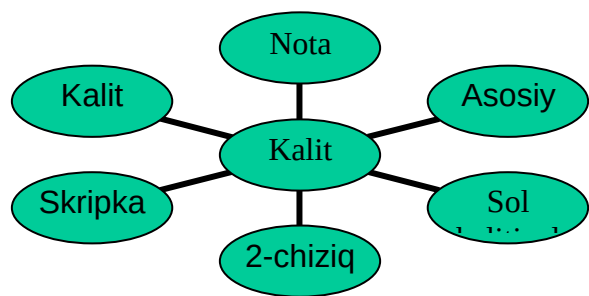
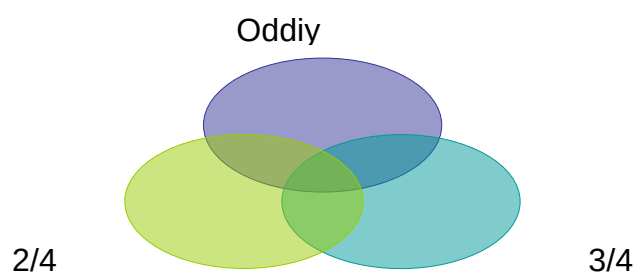
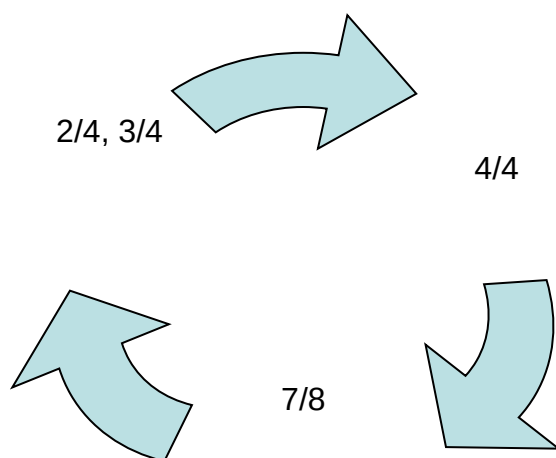
•2 Oddiy o'lchivlar qaysilar?

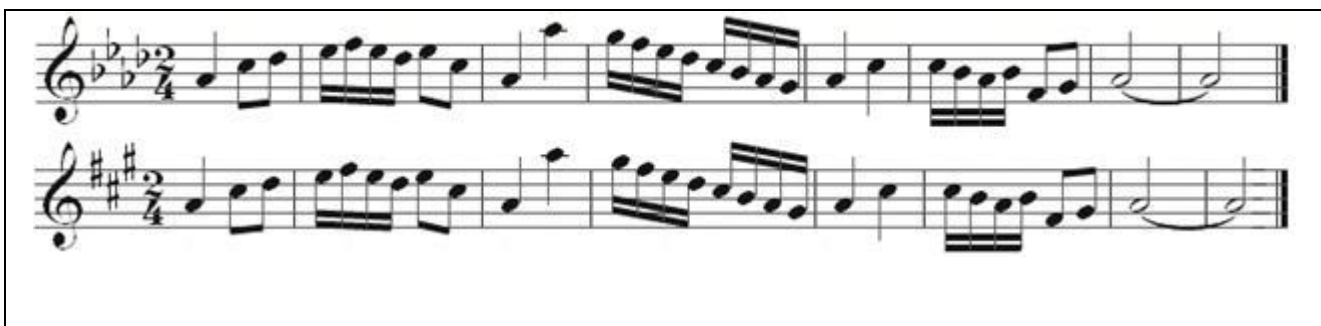
- A) $2/4$, $3/4$;
- B) $6/4$, $4/4$;
- D) $3/8$, $3/12$;
- C) $7/8$, $5/4$;

•3. Oddiy o'lchovda nechta kuchli xissa bor?

- A) 1ta
- B) 4ta
- D) 3ta
- C) 2ta







GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1. Oddiy o'lchovda nechta kuchli xissa bo'ladi?
2. Jami nechta kalitlar bor?

2-GURUX

- 1 Oddiy o'lchovlar qaysilar ?
2. 2-chiziqda qaysi kalit joylashgan?.

3-GURUX

- 1 Nechta yordamchi chiziq bor ?
2. Yuqorida nachta, pastda nechta?

KLAUSTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g'oya, fikrlarni qog'ozga yozing.
- Barcha g'oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g'oya gurux g'oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g'oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O'qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o'z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.

3. Barcha fikrlar yozib olingandan so'ng o'qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliq lashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinshuluk ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko'rsatiladi.

•1-GURUX

1-topshiriq. Eng qisqa kuy necha takt bo'ladi?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Jami nechta kalitlar bor?
- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

1-topshiriq. Hozirda asosiy kalitlar nechta ?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping. 2-chiziqda qaysi kalit joylashgan?
- **Klaster uslubidan foydalanib izohlang.**

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).
Nechta yordamchi chiziq bor ?

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping. Yuqorida nachta, pastda nechta yordamchi chiziq bor?
Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

- Guruxning har bir a'zosi:
 - o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;
 - o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;
 - yordam so'rganlarga ko'mak berishlari lozim;
 - guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•1.Oddiy o'lchovda nechta kuchli xissa bor?

- A) 1 ta
- B) 16 ta
- D) 18 ta
- C) 20 ta

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.
Oddiy o'lchov deb nimaga aytiladi ?

3-topshiriq.

Jami nechta kalitlar bor? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

- 1.Oddiy o'lchovlar.
2. 4 taktli kuylar.
- 3.Oddiy o'lchovli kuylar.
- 4.8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylar.

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
 (+)-yangi ma'lumot
 (-)-men bilgan narsaga zid.
 (?) -meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Oddiy o'lchovlarni o'rganish.				
4 taktli kuylarni notaga qarab o'qish.				
Oddiy o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish.				
8 va undan ortiq takt o'lgan kuylarni notaga qarab o'qish.				

3 Mavzu: Murakkab o'lchovlarni o'rganish va murakkab o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish

Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqt - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Murakkab o'lchovlarni o'rganish. 2. 4 taktli kuylarni notaga qarab o'qish. 3.Murakkab o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish. 4.8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qish.
O'quv mashg'ulotining maqsadi: Murakkab o'lchovlarni o'rganish, 4 taktli kuylarni notaga qarab o'qish, murakkab o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish, 8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qishni mustaxkamlash.	
Pedagogik vazifalar: -Murakkab o'lchovlarni o'rganish.- . 4 taktli kuylarni notaga qarab o'qish. -Murakkab o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish. -8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qish;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Murakkab o'lchovlarni ko'rsatadilar; . 4 taktli kuylarni notaga qarab o'qiydilar; -Murakkab o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish; -8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab shaqrxlaydilar;
O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov, taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.

Amaliy mashg'ulotining texnologik kartasi



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

1. Murakkab o'lchovlarni o'rganish.
2. 4 taktli kuylarni notaga qarab o'qish.
3. Murakkab o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish.
4. 8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qish.

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Eng qisqa kuy necha takt bo'ladi?

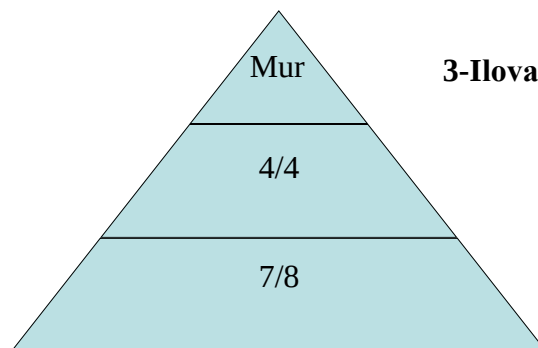
- A) 4 takt
- B) 25 takt
- D) 50 takt
- C) 75 takt

•2 Murakkab o'lchivlar qaysilar?

- A) $4/4$, $6/4$;
- B) $2/4$;
- D) $3/8$;;
- C) $3/4$;

•3. Murakkab o'lchovda nechta kuchli xissa bor?

- A) 2 va undan ortiq;
- B) 1ta
- D) 0ta
- C) 1,5ta





4/4, 6/4

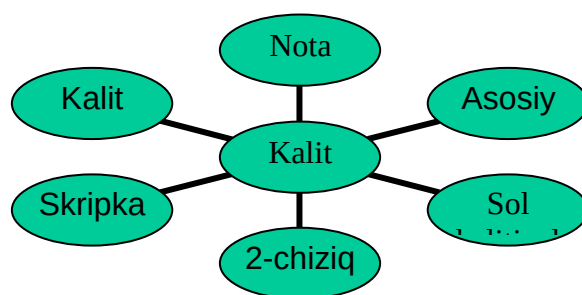
7/8

9/12

Murakkab

4/4

6/4



Andante grazioso

V.Motsart. Sonatina №13

Allegro

R.Shuman. Jasur chavandoz



GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1Murakkab o'lchovlarda kuchli xissa nechta bo'ladi?
- 2. Jami nechta kalitlar bor?

2-GURUX

- 1 Muarakkab o'lchovlar qaysilar ?
- 2. 2-chiziqda qaysi kalit joylashgan?.

3-GURUX

- 1 Nechta yordamchi chiziq bor ?
- 2. Yuqorida nechta, pastda nechta?

KLASTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g'oya, fikrlarni qog'ozga yozing.
- Barcha g'oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g'oya gurux g'oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g'oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O'qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o'z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
- 2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.

3. Barcha fikrlar yozib olingandan so'ng o'qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqlashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinshuluk ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko'rsatiladi.

•1-GURUX

1-topshiriq. Murakkab o'lchov deb nimaga aytiladi?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Jami nechta kalitlar bor?
- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

1-topshiriq. Hozirda asosiy kalitlar nechta ?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping. Murakkab o'lchovda nechta kuchli xissa bo'ladi?
- Klaster uslubidan foydalanib izohlang.

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).
Nechta yordamchi chiziq bor ?

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping. Yuqorida nachta, pastda nechta yordamchi chiziq bor?
Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

- Guruxning har bir a'zosi:
- o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;
- o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;
- yordam so'rganlarga ko'mak berishlari lozim;
- guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•1.Murakkab o'lchovda nechta kuchli xissa bor?

•A) 2 va undan ortiq;

•B) 1 ta

•D) 7 ta

•C) 1,5 ta

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.
Murakkab o'lchov deb nimaga aytiladi ?

3-topshiriq.

Jami nechta kalitlar bor? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

1. Murakkab o'lchovlar
2. 4 taktli kuylar.
3. Murakkab o'lchovli kuylarni.
4. 8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylar.

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
 (+)-yangi ma'lumot
 (-)-men bilgan narsaga zid.
 (?) -meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Murakkab o'lchovlar				
4 taktli kuylar.				
Murakkab o'lchovli kuylarni.				
8 va undan ortiq takt o'lgan kuylar.				

4 Mavzu: Aralash o'lchovlarni o'rganish va aralash o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqti - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Aralash o'lchovlarni o'rganish. 2. 4 taktli kuylarni notaga qarab o'qish. 3.Aralash o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish. 4.8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qish.
O'quv mashg'ulotining maqsadi: Aralasho'lchovlarni o'rganish, 4 taktli kuylarni notaga qarab o'qish,aralash bo'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish,8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qishni mustaxkamlash.	
Pedagogik vazifalar: -Aralash o'lchovlarni o'rganish.- . 4 taktli kuylarni notaga qarab o'qish. -Aralash o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish. -8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qish;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Aralash o'lchovlarni ko'rsatadilar; . 4 taktli kuylarni notaga qarab o'qiydilar; -Aralasho'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish; -8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab shaqrxlaydilar;
O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov,taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.

Amaliy mashg'ulotining texnologik kartasi



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

1. Aralash o'lchovlarni o'rganish.
2. 4 taktli kuylarni notaga qarab o'qish.
3. Aralash o'lchovli kuylarni notaga qarab o'qish.
4. 8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qish.

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Eng qisqa kuy necha takt bo'ladi?

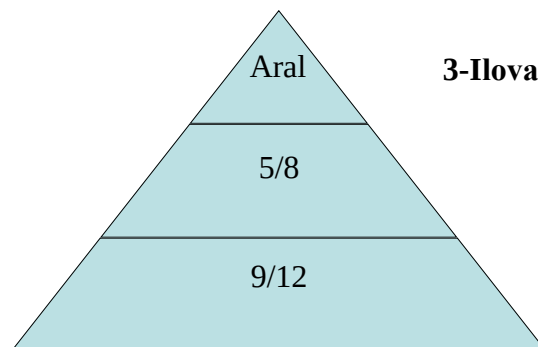
- A) 4 yakt
- B) 25 takt
- D) 50 takt
- C) 75 takt

•2 Aralash o'lchivlar qaysilar?

- A) $5/8$, $2/4$, $9/12$;
- B) $2/4$;
- D) $3/8$;;
- C) $3/4$;

•3. Aralash o'lchovda nechta kuchli xissa bor?

- A) 2 va undan ortiq;
- B) 1ta
- D) 0ta
- C) 1,5ta





4/4, 6/4

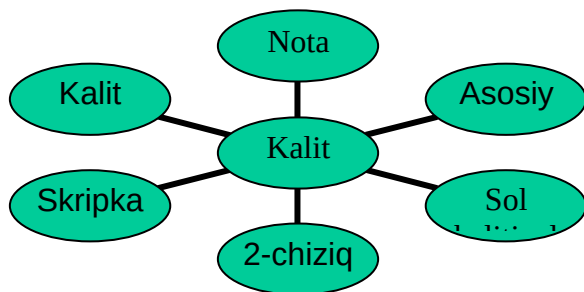
7/8

9/12

Aralash

7/8

2/4





GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1.Aralasho'rchovlarda kuchli xissa nechta bo'ladi?
- 2. Jami nechta kalitlar bor?

2-GURUX

- 1 Aralash o'rchovlar qaysilar ?
- 2. 2-chiziqda qaysi kalit joylashgan?.

3-GURUX

- 1 Nechta yordamchi chiziq bor ?
- 2.Yuqorida nachta, pastda nechta?

KLAUSTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g'oya, fikrlarni qog'ozga yozing.
- Barcha g'oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g'oya gurux g'oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g'oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O'qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o'z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3.Barcha fikrlar yozib olingandan so'ng o'qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqalashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinshuluk ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko'rsatiladi.

•1-GURUX

1-topshiriq. Aralash o'lchov deb nimaga aytiladi?

Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Jami nechta kalitlar bor?

- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

1-topshiriq. Hozirda asosiy kalitlar nechta ?

Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping.

Aralash o'lchovda nechta kuchli xissa bo'ladi?.

- **Klaster uslubidan foydalanib izohlang.**

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

Nechta yordamchi chiziq bor ?

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping. Yuqorida nachta, pastda nechta yordamchi chiziq bor?

Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

•Guruxning har bir a'zosi:

-o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;

-o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;

-yordam so'raganlarga ko'mak berishlari lozim;

-guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•1. Aralash o'lchovda nechta kuchli xissa bor?

•A) 2 va undan ortiq;

•B) 1 ta

•D) 0 ta

•C) 1,5 ta

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.

Aralash o'lchov deb nimaga aytiladi ?

3-topshiriq.

Jami nechta kalitlar bor? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .**BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)**

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

1. Aralash o'lchovlar
2. 4 taktli kuylar.
3. Aralash o'lchovli kuylarni.
4. 8 va undan ortiq takt o'lgan kuylar.

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
 (+)-yangi ma'lumot
 (-)-men bilgan narsaga zid.
 (?)—meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Aralash o'lchovlar				
4 taktli kuylar.				
Aralash o'lchovli kuylarni.				
8 va undan ortiq takt o'lgan kuylar.				

5. Mavzu: Dinamik belgilarni o'rganish va dinamik belgilariga ahamiyat berib notaga qarab o'qish

Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqt - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Dinamik belgilar. 2.Dinamik belgilariga ahamiyat berib notaga qarab o'qish. 3.Forta va piano fazifalari. 4.8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qish dinamik belgisiga ahamiyat berib.
O'quv mashg'ulotining maqsadi: 1.Dinamik belgilar, dinamik belgilariga ahamiyat berib notaga qarab o'qish, forta va piano fazifalari, 8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qish dinamik belgisiga ahamiyat berib.	
Pedagogik vazifalar: -Dinamik belgilar. -Dinamik belgilariga ahamiyat berib notaga qarab o'qish. -Forta va piano fazifalari. -8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qish dinamik belgisiga ahamiyat berib. -8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qish;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Dinamik belgilarning vazifalarini aytadilar; -Dinamik belgilariga ahamiyat berib notaga qarab o'qiydilar; -Forta va piano fazifalarini sharxlaydilar; -8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab shaqrxlaydilar;
O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov,taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.

Amaliy mashg'ulotining texnologik kartasi



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

1. Dinamik belgilar.
2. Dinamik belgilariga ahamiyat berib notaga qarab o'qish.
3. Forta va piano fazifalari.
4. 8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qish dinamik belgisiga ahamiyat berib.

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar

Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Qaysi qatorda Forte to'g'ri ko'rsatilgan?

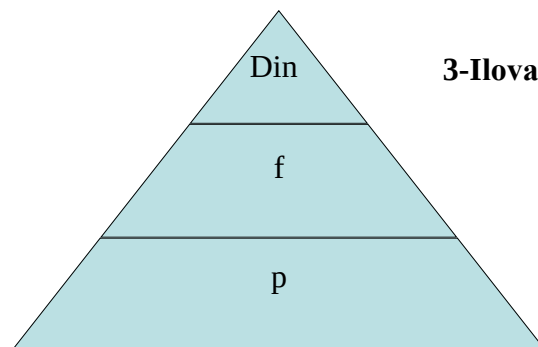
- A) f
- B) p
- D) mf
- C) mp

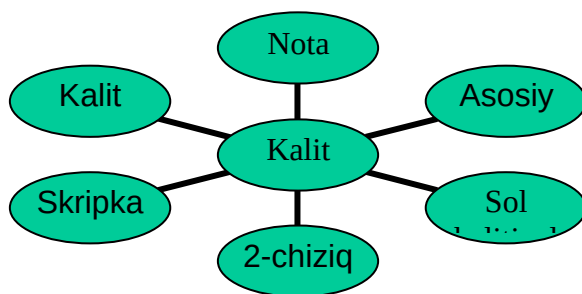
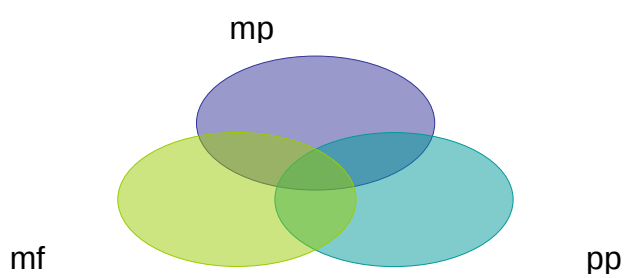
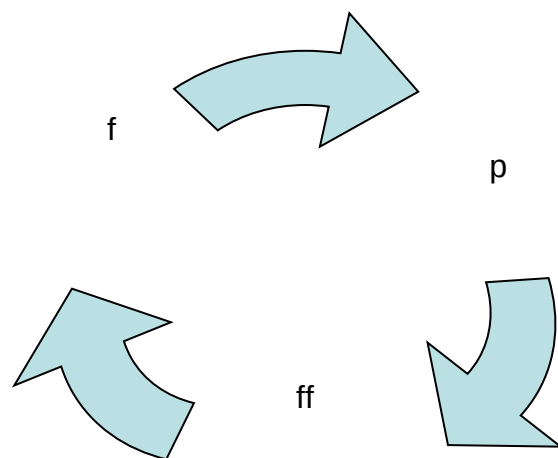
•2 Qaysi biri kreshendo?

- A) <
- B) >
- D) $\diamond$
- C) >

•3. Fortanning vazifasi qanday?

- A) tovushni kuchaytirib berish;
- B) tovushni pasaytirish;
- D) tovushni o'rtacha kuchaytirib berish;
- C) tovushni o'rtacha pasaytirib berish;





p

Mne mi nu lo shest-nad-tsat let, no serd - tse bi - lo vvo - le. Ya
du-ma-la ves be-liy svet ves be-liy svet vash bor po-tok i, po - le.

GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

1. Dinamik belgilarnig vazifalari?
2. Fortaning vazifasi qanday?

2-GURUX

1. Pianoning vazifasi qanday?
2. Krishshendo qanday vazifani bajaradi?.

3-GURUX

1. Sfarsandoninig vazifasi nima?
2. Dyuminendo qanday vazifani bajaradi?

KLAUSTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g`oya, fikrlarni qog`ozga yozing.
- Barcha g`oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo`lsa maxsus belgi qo`ying.
- G`oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g`oya gurux g`oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g`oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

1. O`qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o`z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
3. Barcha fikrlar yozib olingandan so`ng o`qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqalashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinshalik ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko`rsatiladi.

•

1-GURUX

1-topshiriq. Dinamik belgilarning vazifasi qanaqa?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Jami nechta dinamik belgilar bor?
- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

1-topshiriq. Hozirda asosiy kalitlar nechta ?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Savolga “klaster” usulida javob toping.
Krishshendoning vazifasi? .
- Klaster uslubidan foydalanib izohlang.

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).
Fortening vazifasi ?

2-topshiriq. Savolga “klaster” usulida javob toping. Pianoning vazifasi ?
Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

- Guruxning har bir a'zosi:
 - o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;
 - o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;
 - yordam so'raganlarga ko'mak berishlari lozim;
 - guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•1. Fortening ko'rinishi qanday?

- A) f
- B) p
- D) mp
- C) pp

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.
Sfarsandoni vazifasi ?

3-topshiriq.

Jami nechta kalitlar bor? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

- 1.Dinamik belgilar.
- 2.Dinamik belgilarning oilasi.
- 3.Forta va piano fazifalari.
- 4.8 va undan ortiq taktda bo'lgan kuylar.

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
 (+)-yangi ma'lumot
 (-)-men bilgan narsaga zid.
 (?)—meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Dinamik belgilar.				
Dinamik belgilarning oilasi.				
Forta va piano fazifalari.				
8 va undan ortiq taktda bo'lgan kuylar.				

6 Mavzu: Fermatalari o'rganish va kuyni yunanslariga ahamiyat berib notaga qarab o'qish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqt - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Fermata va ularning turlari 2.Fermataning vazifasi. 3.Fermataning ko'rinishi.
O'quv mashg'ulotining maqsadi: .Fermata va ularning turlari, fermataning vazifasi, fermataning ko'rinishini tushuntirish.	
Pedagogik vazifalar: -Fermata va ularning turlarini tushuntirish; -Fermataning vazifalarini keltirish; -Fermataning ko'rinishini; -8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qish fermata belgisiga ahamiyat berish.	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Fermata va ularning turlarini asoslaydilar; -Fermataning vazifalarini aytadilar; -Fermataning ko'rinishini sharxlaydilar; -8 va undan ortiq takt bo'lgan kuylarni notaga qarab o'qish fermata belgisiga ahamiyat berib shaqrxlaydilar;
O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov,taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.

Amaliy mashg'ulotining texnologik kartasi



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

- 1.Fermata va ularning turlari
- 2.Fermataning vazifasi.
- 3.Fermataning ko'rinishi.

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Qaysi qatorda fermata to'g'ri ko'rsatilgan?

•A)  

•B) p

•D) mf

•C) mp

•2 Qaysi biri kreshendo?

•A) <

•B) >

•D) $\diamond$

•C) >

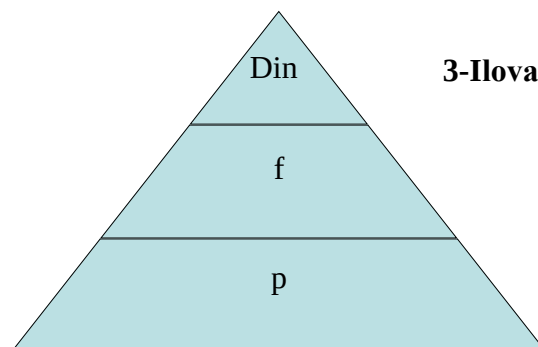
•3. Fortanning vazifasi qanday?

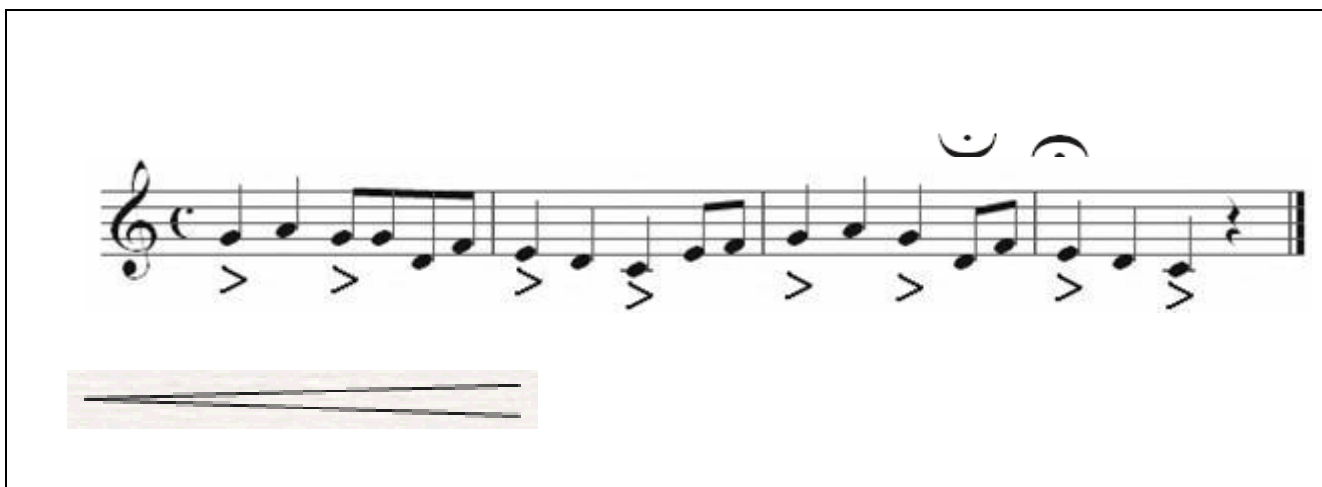
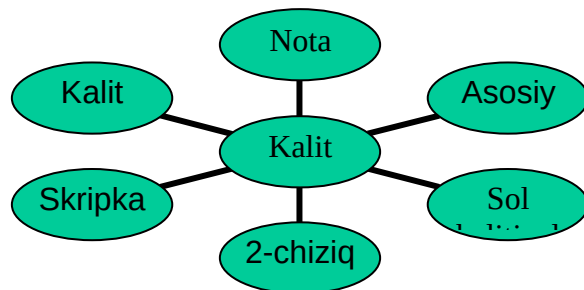
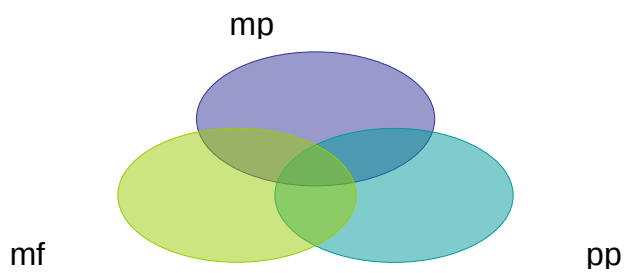
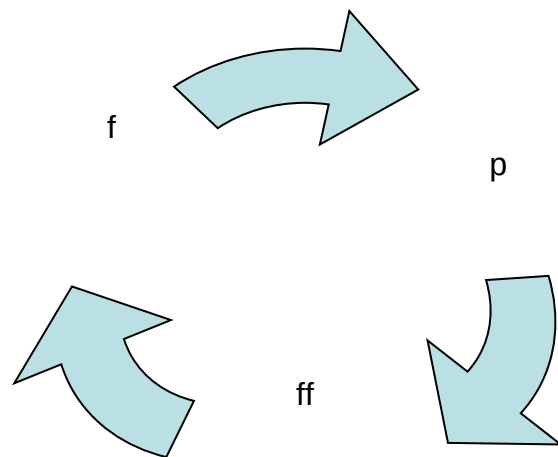
•A) tovushni kuchaytirib berish;

•B) tovushni pasaytirish;

•D) tovushni o'rtacha kuchaytirib berish;

•C) tovushni o'rtacha pasaytirib berish;







GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR



1-GURUX

- 1.Fermata belgilarinnig vazifalari?
- 2. Fortaning vazifasi qanday?

2-GURUX

- 1 fermataning vazifasi qanday?
- 2. Krishshendo qanday vazifani bajaradi?.

3-GURUX

- 1 Sfarsandoninig vazifasi nima?
- 2.Dyuminendo qanday vazifani bajaradi?

KLASTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g`oya, fikrlarni qog`ozga yozing.
- Barcha g`oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g`oya gurux g`oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g`oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O`qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o`z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
- 2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3.Barcha fikrlar yozib olingandan so`ng o`qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqlashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinshaluk ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko`rsatiladi.

•1-GURUX

- 1-topshiriq.** Fermatalar necha xil bo`ladi?
- Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Fermatayalarning vazifasi?
- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

1-topshiriq. Hozirda asosiy kalitlar nechta ?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Savolga “klaster” usulida javob toping.
Krishshendoning vazifasi?.

- **Klaster uslubidan foydalanib izohlang.**

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).
Fortening vazifasi ?

2-topshiriq. Savolga “klaster” usulida javob toping. Pianoning vazifasi ?
Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

•Guruxning har bir a'zosi:

-o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;

-o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;

-yordam so'raganlarga ko'mak berishlari lozim;

-guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•1. Fermataning ko'rinishi qanday?

•A)  

•B) p

•D) mp

•C) pp

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.
Sfarsandoni vazifasi ?

3-topshiriq.

Jami nechta kalitlar bor? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

- 1.Fermata va ularning turlari
- 2.Fermataning vazifasi.
- 3.Fermataning ko'rinishi.

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
 (+)-yangi ma'lumot
 (-)-men bilgan narsaga zid.
 (?)—meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Fermata va ularning turlari				
Fermataning vazifasi.				
Fermataning ko'rinishi.				

7.Mavzu: Templarni (sur'at) o'rganish og'ir sur'atdagi templarni notaga qarab o'qish Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqti - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Temp va ularning turlari 2.Og'ir sur'atdagi templar. 3.Og'ir sur'atdagi templarning nomlari.
O'quv mashg'ulotining maqsadi: .Temp va ularning turlari, og'ir sur'atdagi templar, og'ir sur'atdagi templarning nomlarini tusuntirish va sharxlash;	
Pedagogik vazifalar: -Temp va ularning turlarini tuchuntiurish; -Tempning vazifalarini keltirish;. -Templar va ularning vazifasi;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Temp va ularning turlarini sanab beradilar; -Tempning vazifalarini asoslaydilar;. -Temp va ularning vazifasini shaqrxlaydilar;
O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov,taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

- 1.Temp va ularning turlari
- 2.Og'ir sur'atdagi templar.
- 3.Og'ir sur'atdagi templarning nomlari.

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Quyudagi templardan qaysi biri vazmin temp?

•A) **Largo, Lento, Adajoi;**

•B) Allegro

•D) Vivo

•C) Presto

•2 Qaysi biri kreshendo?

•A) <

•B) >

•D) ◇

•C) >

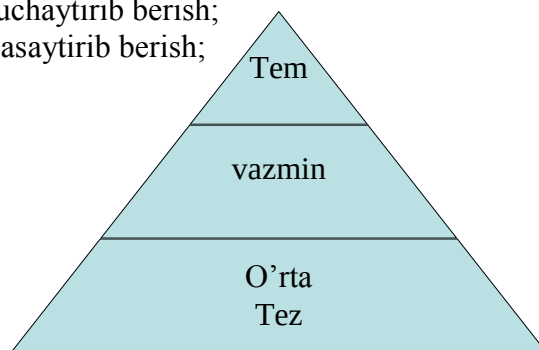
•3. Fortanning vazifasi qanday?

•A) **tovushni kuchaytirib berish;**

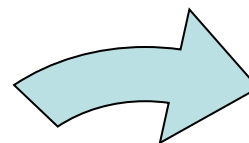
•B) tovushni pasaytirish;

•D) tovushnio'rtacha kuchaytirib berish;

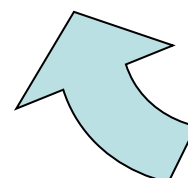
•C) tovushni o'rtacha pasaytirib berish;



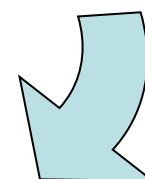
Lento

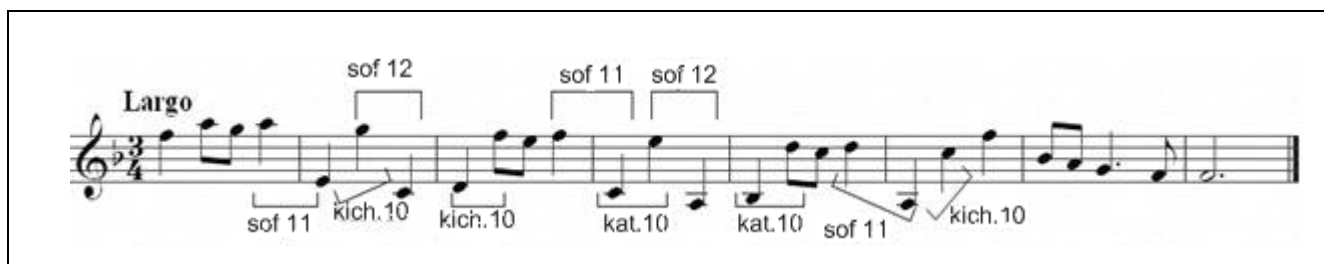
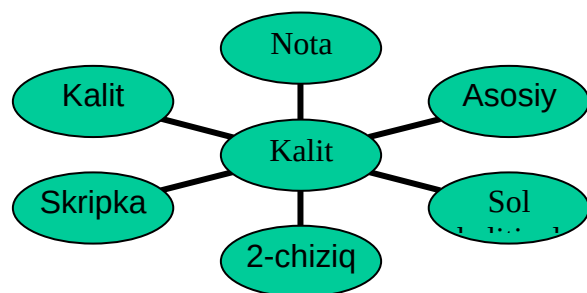
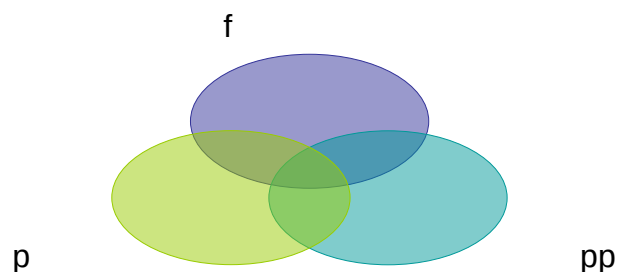


Moderato



Presto







GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1. Lentoning vazifalari?
- 2. Templarning vazifasi qanday?

2-GURUX

- 1 Og'ir tempnig vazifasi qanday?
- 2. Krishshendo qanday vazifani bajaradi?.

3-GURUX

- 1 Sfarsandoninig vazifasi nima?
- 2. Dyuminendo qanday vazifani bajaradi?

KLAUSTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g'oya, fikrlarni qog'ozga yozing.
- Barcha g'oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g'oya gurux g'oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g'oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O'qituvchi guruhga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o'z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3.Barcha fikrlar yozib olingandan so'ng o'qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqalashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinchalik ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko'rsatiladi.

•1-GURUX

1-topshiriq. Templar necha xil bo'ladi?

Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Largoning vazifasi?

- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

1-topshiriq. Andante qanday temp ?

Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping.

Adajio qanday temp?.

- Klaster uslubidan foydalanib izohlang.

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

Fortening vazifasi ?

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping. Pianoning vazifasi ?

Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

•Guruxning har bir a'zosi:

-o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;

-o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;

-yordam so'raganlarga ko'mak berishlari lozim;

-guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•1. Largoning vazifasi qanday ?

•A) O'ir temp(vazmin)

•B) p

•D) mp

•C) pp

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.

Sfarsandoni vazifasi ?

3-topshiriq.

Jami nechta kalitlar bor? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

- 1.Temp va ularning turlari
- 2.Og'ir sur'atdagi templar.
- 3.Og'ir sur'atdagi templarning nomlari.

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
 (+)-yangi ma'lumot
 (-)-men bilgan narsaga zid.
 (?)—meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Temp va ularning turlari				
Og'ir sur'atdagi templar.				
Og'ir sur'atdagi templarning nomlari.				

8. Mavzu: Tez sur'atdagi templarni notaga qarab o'qish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqti - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Temp va ularning turlari 2.Tez sur'atdagi templar. 3.Tezr sur'atdagi templarning nomlari.
O'quv mashg'ulotining maqsadi: .Temp va ularning turlari, Tez sur'atdagi templar, Tez sur'atdagi templarning nomlarini tusuntirish va sharxlash;	
Pedagogik vazifalar: -Temp va ularning turlarini tuchuntiurish; -Tempning vazifalarini keltirish;.br/>-Templar va ularning vazifasi;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Temp va ularning turlarini sanab beradilar; -Tempning vazifalarini asoslaydilar;.br/>-Temp va ularning vazifasini sharrxlaydilar;
O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov,taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

- 1.Temp va ularning turlari
- 2.Og'ir sur'atdagi templar.
- 3.Og'ir sur'atdagi templarning nomlari.

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Quyudagi templardan qaysi biri vazmin temp?

•A) Largo, Lento, Adajoi;

•B) Allegro

•D) Vivo

•C) Presto

•2 Qaysi biri kreshendo?

•A) <

•B) >

•D) ◇

•C) >

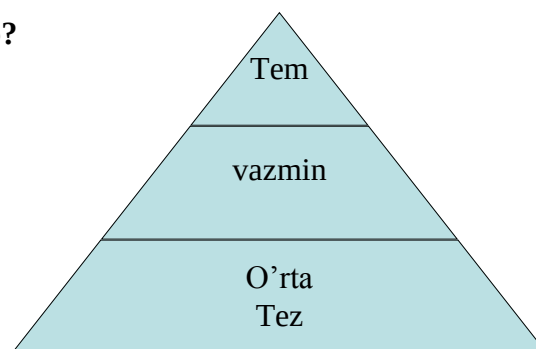
•3. Fortanning vazifasi qanday?

•A) tovushni kuchaytirib berish;

•B) tovushni pasaytirish;

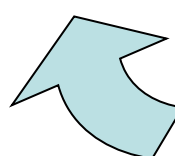
•D) tovushni o'rtacha kuchaytirib berish;

•C) tovushni o'rtacha pasaytirib berish;



Lento

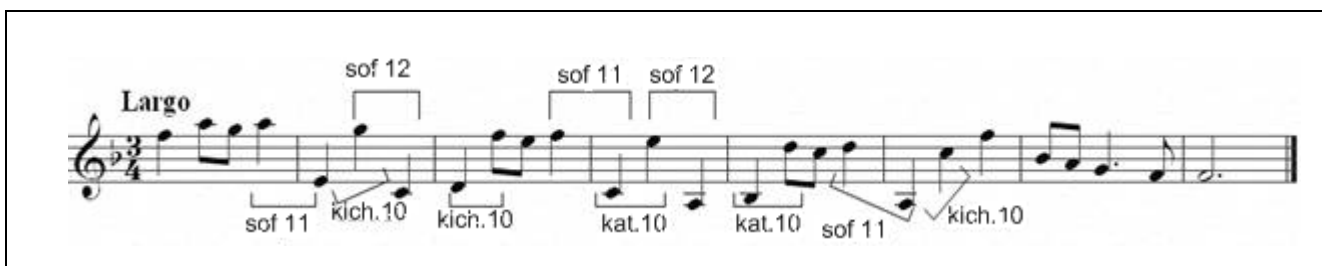
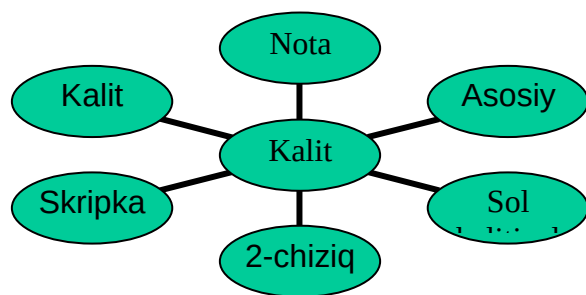
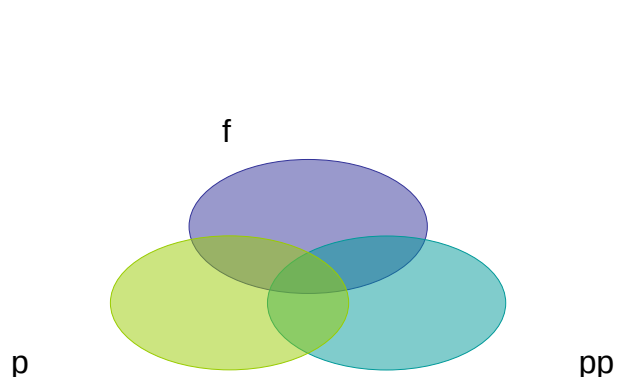
Moderato



Presto



(C)fuul





GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1. Lentoning vazifalari?
2. Templarning vazifasi qanday?

2-GURUX

- 1 Og'ir tempnig vazifasi qanday?
2. Krishshendo qanday vazifani bajaradi?.

3-GURUX

- 1 Sfarsandoninig vazifasi nima?
- 2.Dyuminendo qanday vazifani bajaradi?

KLAUSTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g`oya, fikrlarni qog`ozga yozing.
- Barcha g`oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'yning.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g`oya gurux g`oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g`oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O`qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o`z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3.Barcha fikrlar yozib olingandan so`ng o`qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni

silliqlashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinchalik ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko'rsatiladi.

•1-GURUX

1-topshiriq. Templar necha xil bo'ladi?

Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Largoning vazifasi?

- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

1-topshiriq. Andante qanday temp ?

Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping.

Adajio qanday temp?.

- **Klaster uslubidan foydalanib izohlang.**

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

Fortening vazifasi ?

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping. Pianoning vazifasi ?

Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

•Guruxning har bir a'zosi:

-o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;

-o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;

-yordam so'raganlarga ko'mak berishlari lozim;

-guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•1. Largoning vazifasi qanday ?

•A) O'ir temp(vazmin)

•B) p

•D) mp

•C) pp

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.

Sfarsandoni vazifasi ?

3-topshiriq.

Jami nechta kalitlar bor? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

- 1.Temp va ularning turlari
- 2.Og'ir sur'atdagi templar.
- 3.Og'ir sur'atdagi templarning nomlari.

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
 (+)-yangi ma'lumot
 (-)-men bilgan narsaga zid.
 (?) -meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Temp va ularning turlari				
Og'ir sur'atdagi templar.				
Og'ir sur'atdagi templarning nomlari.				

9.Mavzu: O'rta sur'atdagi templarni notaga qarab o'qish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqt - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Temp va ularning turlari 2.Orta sur'atdagi templar. 3.Orta sur'atdagi templarning nomlari.
O'quv mashg'ulotining maqsadi: .Temp va ularning turlari, o'artasur'atdagi templar, o'rta sur'atdagi templarning nomlarini tusuntirish va sharxlash;	
Pedagogik vazifalar: -Temp va ularning turlarini tuchuntiurish; -Tempning vazifalarini keltirish;. -Templar va ularning vazifasi;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Temp va ularning turlarini sanab beradilar; -Tempning vazifalarini asoslaydilar;. -Temp va ularning vazifasini shaqrxlaydilar;
O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov,taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

- 1.Temp va ularning turlari
- 2.Orta sur'atdagi templar.
- 3.Orta sur'atdagi templarning nomlari.

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Quyudagi templardan qaysi biri o'rta temp?

•A) **Moderato**;

•B) Allegro

•D) Vivo

•C) Presto

•2 Qaysi biri kreshendo?

•A) <

•B) >

•D) <>

•C) >

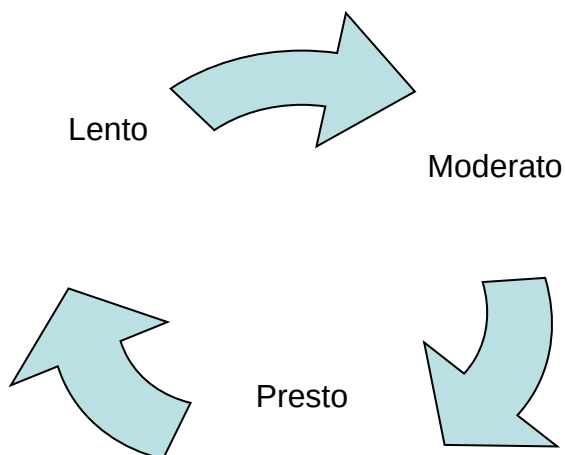
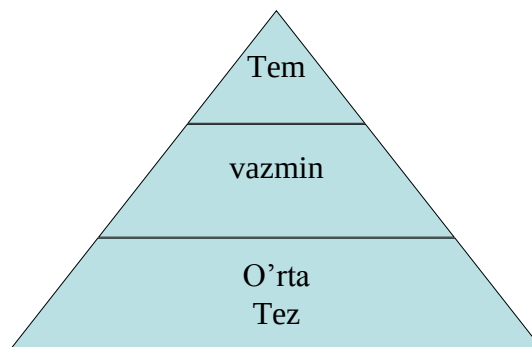
•3. Fortanning vazifasi qanday?

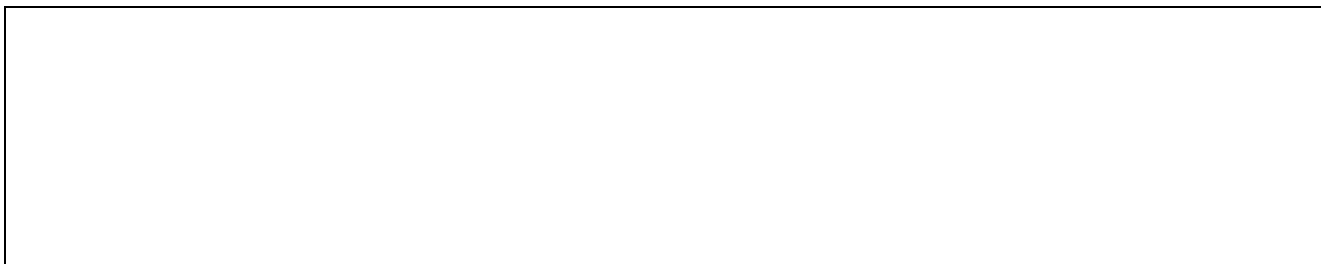
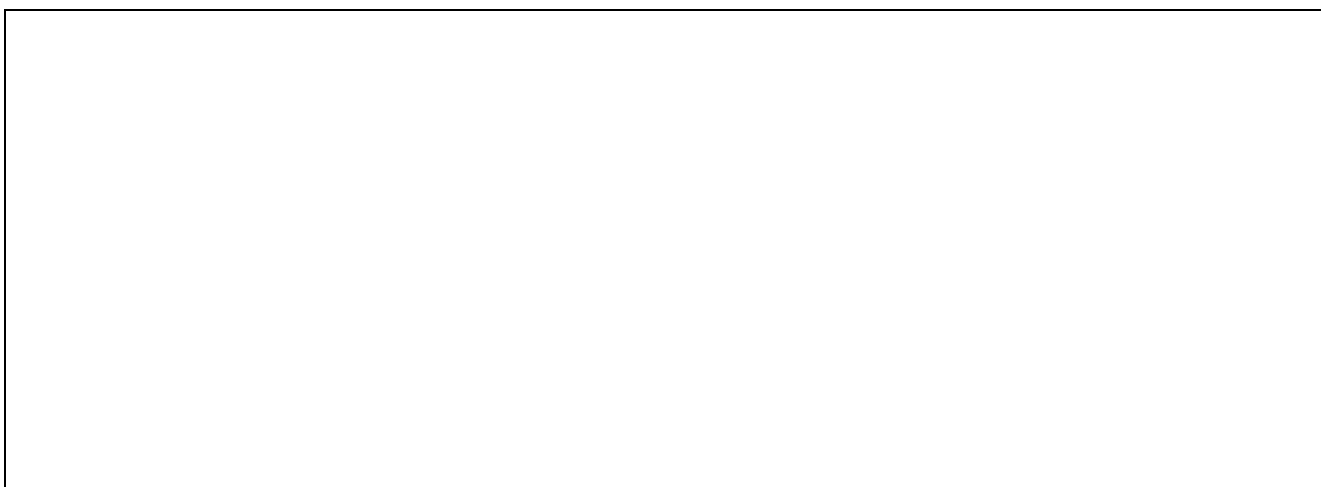
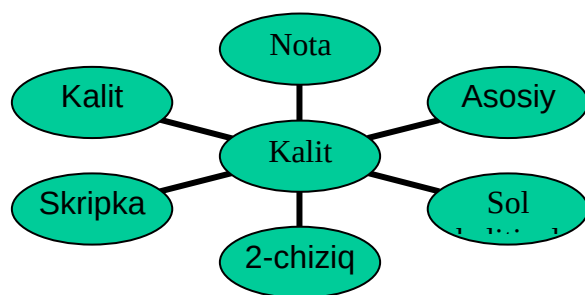
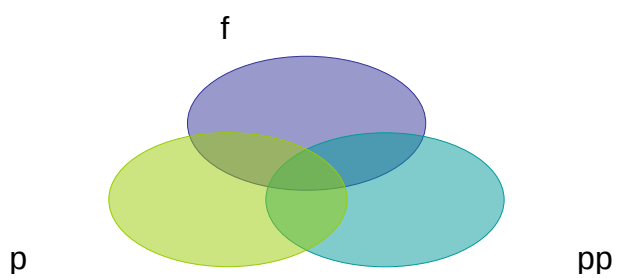
•A) **tovushni kuchaytirib berish;**

•B) tovushni pasaytirish;

•D) tovushni o'rtacha kuchaytirib berish;

•C) tovushni o'rtacha pasaytirib berish;





GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1.Moderatoning vazifalari?
- 2. Templarning vazifasi qanday?

2-GURUX

- 1 O'rta tempnig nomlari?
- 2. Krishshendo qanday vazifani bajaradi?.

3-GURUX

- 1 Sfarsandoninig vazifasi nima?
- 2.Dyuminendo qanday vazifani bajaradi?

KLASTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g'oya, fikrlarni qog'ozga yozing.
- Barcha g'oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g'oya gurux g'oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g'oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O'qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o'z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
- 2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3.Barcha fikrlar yozib olingandan so'ng o'qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqlashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinchalik ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko'rsatiladi.

•1-GURUX

- 1-topshiriq.** Templar necha xil bo'ladi?
- Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

- 2-topshiriq.** Largoning vazifasi?
- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

- 1-topshiriq.** Moderato qanday temp ?
- Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

- 2-topshiriq.** Savolga "klaster" usulida javob toping.
- Adajio qanday temp?.
- Klaster uslubidan foydalanib izohlang.

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

Fortening vazifasi ?

2-topshiriq. Savolga “klaster” usulida javob toping. Pianoning vazifasi ?

Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

•Guruxning har bir a'zosi:

-o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;

-o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;

-yordam so'raganlarga ko'mak berishlari lozim;

-guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•1. Moderatoning vazifasi qanday ?

•A) O'rta temp

•B) p

•D) mp

•C) pp

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.

Sfarsandoni vazifasi ?

3-topshiriq.

Jami nechta kalitlar bor? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

- 1.Temp va ularning turlari
- 2.O'rta sur'atdagi templar.
- 3.O'rta sur'atdagi templarning nomlari.

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
(+)-yangi ma'lumot
(-)-men bilgan narsaga zid.
(?)-meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Temp va ularning turlari				
O'rta sur'atdagi templar.				
O'rta sur'atdagi templarning nomlari.				

10.Mavzu: Aksent (urg'u) Sinkopa, mardent, trellarni o'rganish va kuyda ushbu belgilarga ahamiyat berib og'ir notaga qarab o'qish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqt - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Aksentlar 2.Sinkopa. 3.Mordent 4.Trel
O'quv mashg'ulotining maqsadi: . Aksentlar, sinkopa, mordent, trel vazifalarini tusuntirish va sharxlash;	
Pedagogik vazifalar: -Temp va ularning turlarini tuchuntirish; -Tempning vazifalarini keltirish; -Templar va ularning vazifasi;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Temp va ularning turlarini sanab beradilar; -Tempning vazifalarini asoslaydilar; -Temp va ularning vazifasini shaqrxlaydilar;
O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov,taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.

Amaliy mashg'ulotining texnologik kartasi



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

1.Aksentlar

2.Sinkopa.

3.Mordent

4.Trel

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar

Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQLARI

•TEST

•1. Aksentning vazifasi qanday?

•A) yaxlit tovushni kuchi qilib ko'rsatish;

•B) kuchsiz

•D) Vivo

•C) Presto

•2 Qaysi biri Trel?

•A) tr...

•B) >

•D) <

•C) >

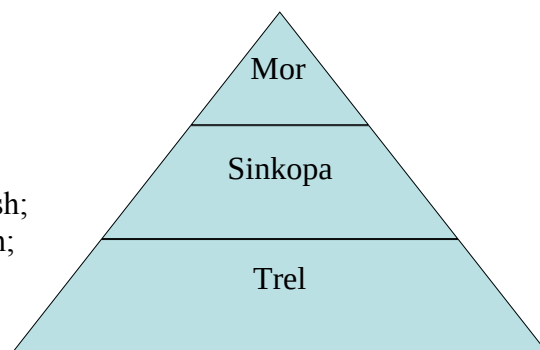
•3. Fortanning vazifasi qanday?

•A) tovushni kuchaytirib berish;

•B) tovushni pasaytirish;

•D) tovushni o'rtacha kuchaytirib berish;

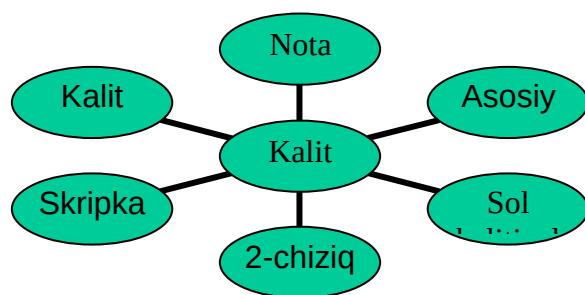
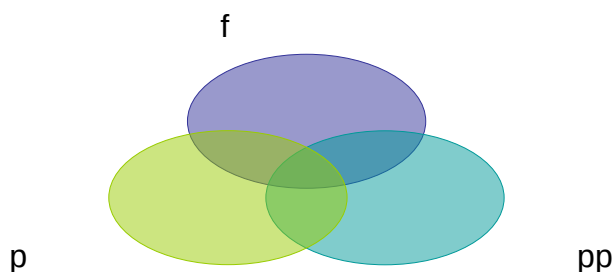
•C) tovushni o'rtacha pasaytirib berish;



Aksent

Mordent

Trel



Sinkopa



Aktsen

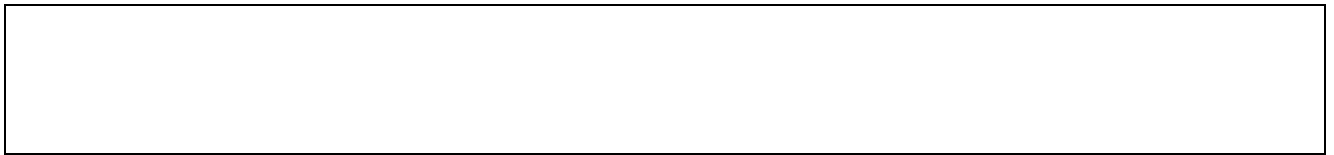


A Andante



Trel





GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1.Mordentning vazifalari?
- 2. Aksentning vazifasi qanday?

2-GURUX

- 1 Sinkopannig vazifalari?
- 2. Krishshendo qanday vazifani bajaradi?.

3-GURUX

- 1 Trelninig vazifasi nima?
- 2.Dyuminendo qanday vazifani bajaradi?

KLASTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g`oya, fikrlarni qog`ozga yozing.
- Barcha g`oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g`oya gurux g`oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g`oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O`qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o`z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
- 2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3.Barcha fikrlar yozib olingandan so`ng o`qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqlashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinchalik ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko`rsatiladi.

•1-GURUX

1-topshiriq. Sinkopa necha xil bo'ladi?

Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Trelning vazifasi?

- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

1-topshiriq. Mordent qanday vazifani bajaradi ?

Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping.

Sinkopa qanday vazifani bajaradi?.

- **Klaster uslubidan foydalanib izohlang.**

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

Fortening vazifasi ?

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping. Pianoning vazifasi ?

Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

•Guruxning har bir a'zosi:

-o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;

-o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;

-yordam so'rganlarga ko'mak berishlari lozim;

-guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•1. Mordentning vazifasi qanday ?

•A) bezak

•B) p

•D) mp

•C) pp

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.

Trelning vazifasi ?

3-topshiriq.

Sinkopaning vazifasi qanday? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

- 1.Sinkopalar
- 2.Mordentlar.
- 3.Trel.

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
 (+)-yangi ma'lumot
 (-)-men bilgan narsaga zid.
 (?) -meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Sinkopalar				
Mordentlar.				
Trel				

11.Mavzu: Bas kalitini o'rganish va bas kalitidagi kuylarni notaga qarab o'qish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqt - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Bas kalitini ko'rinishi 2.Bas kalitining nomlanishlari 3.Bas kaliti turlari
O'quv mashg'ulotining maqsadi: . Aksentlar, sinkopa, mordent, trel vazifalarini tusuntirish va sharxlash;	
Pedagogik vazifalar: -Bas kalitini ko'rinishini tushuntirish; -Bas kalitinig vazifalarini keltirish; -Bas kalitinig nomiga izox berish; -Bas kalitining turlarini sharxlash;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Bas kalitini ko'rinishini sharxlaydilar; -Bas kalitinig vazifalariga izox beradilar; -Bas kalitinig nomi haqida o'z tshunchalarini aytadilar; -Bas kalitining turlarini sharxlaydilar;
O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov,taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.

Amaliy mashg'ulotining texnologik kartasi



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

- 1.Bas kalitini ko'rinishini tuchuntirish;
- 2.Bas kalitinig vazifalarini keltirish;
- 3.Bas kalitinig nomiga izox berish;
- 4.Bas kalitining turlarini sharxlash;

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Bas kaliti nechanchi chizig'da joylashadi?

•A) 4-chizig'ning o'zida;

•B) 3-

•D) 2-

•C) 1-

•2 Bas kalitining yana bir nomlanishi qanday?

•A) Fa kaliti

•B) Do kaliti

•D) Re kaliti

•C) Mi kaliti

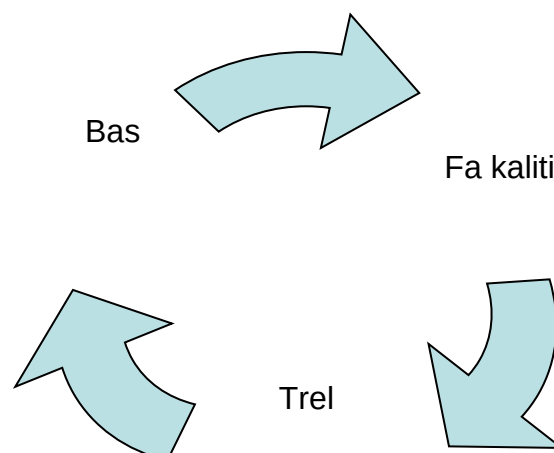
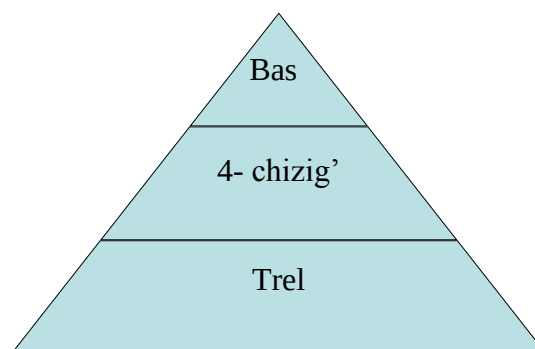
•3. Fortanning vazifasi qanday?

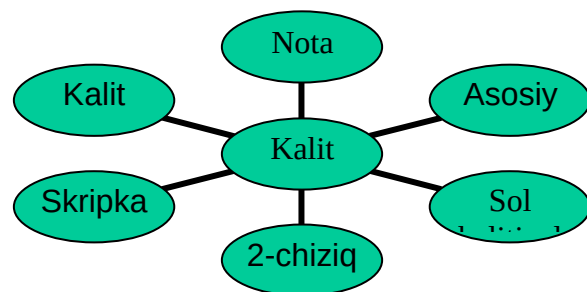
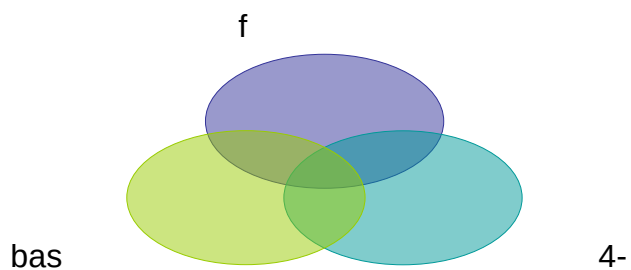
•A) tovushni kuchaytirib berish;

•B) tovushni pasaytirish;

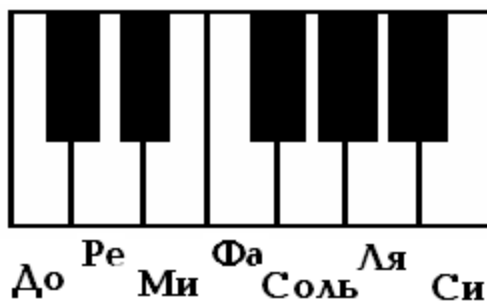
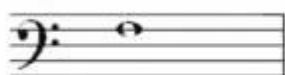
•D) tovushni o'rtacha kuchaytirib berish;

•C) tovushni o'rtacha pasaytirib berish;

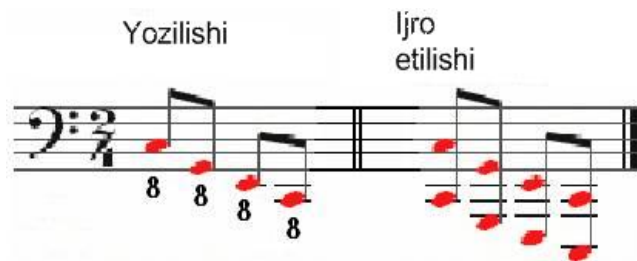
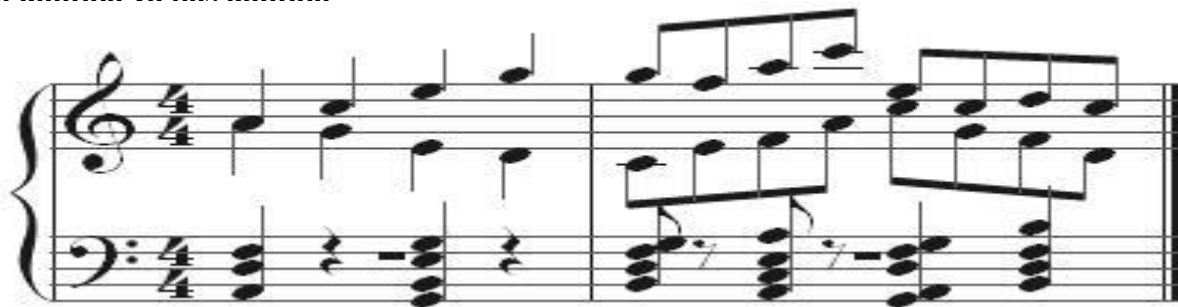




Bas kaliti



Sol kalitida va has kalitida





GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1.bas kalitining vazifalari?
- 2. Aksentning vazifasi qanday?

2-GURUX

- 1 Bas kaliti nechanchi chizig' da joylashgan?
- 2. Krishshendo qanday vazifani bajaradi?.

3-GURUX

- 1 bas kalitining yana bir nomi?
- 2.Dyuminendo qanday vazifani bajaradi?

KLAUSTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g`oya, fikrlarni qog`ozga yozing.
- Barcha g`oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g`oya gurux g`oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g`oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O'qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o'z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3.Barcha fikrlar yozib olingandan so'ng o'qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqalashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinchalik ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko'rsatiladi.

•1-GURUX

1-topshiriq. Bas kaliti nechanchi chizig'da joylashgan bo'ladi?

Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Bas necha turga bo'linadi?

- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

1-topshiriq. Basning yana bir nomi qanday ?

Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping.

Sinkopa qanday vazifani bajaradi?.

- Klaster uslubidan foydalanib izohlang.

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

Fortening vazifasi ?

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping. Pianoning vazifasi ?

Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

•Guruxning har bir a'zosi:

-o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;

-o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;

-yordam so'raganlarga ko'mak berishlari lozim;

-guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•1. bas kalitining 2-nomi ?

•A Fa kaliti

•B) p

•D) mp

•C) pp

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.

Basning vazifasi ?

3-topshiriq.

Sinkopaning vazifasi qanday? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

- 1.Bas kalitini ko'rinishini tuchuntirish;
- 2.Bas kalitinig vazifalarini keltirish;
- 3.Bas kalitinig nomiga izox berish;
- 4.Bas kalitining turlarini sharxlash;

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
 (+)-yangi ma'lumot
 (-)-men bilgan narsaga zid.
 (?)—meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Bas kalitini ko'rinishi;				
Bas kalitinig vazifalari;				
Bas kalitinig yana bir nomi;				
Bas kalitining turlari;				

12.Mavzu: Bas kalitidagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqti - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Bas kalitini ko'rinishi 2.Bas kalitining nomlanishlari 3.Bas kaliti turlari
O'quv mashg'ulotining maqsadi: . Aksentlar, sinkopa, mordent, trel vazifalarini tusuntirish va sharxlash;	
Pedagogik vazifalar: -Bas kalitini ko'rinishini tushuntirish; -Bas kalitinig vazifalarini keltirish; -Bas kalitinig nomiga izox berish; -Bas kalitining turlarini sharxlash;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Bas kalitini ko'rinishini sharxlaydilar; -Bas kalitinig vazifalariga izox beradilar; -Bas kalitinig nomi haqida o'z tshunchalarini aytadilar; -Bas kalitining turlarini sharxlaydilar;
O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov,taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.

Amaliy mashg'ulotining texnologik kartasi



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

- 1.Bas kalitini ko'rinishini tuchuntirish;
- 2.Bas kalitinig vazifalarini keltirish;.
- 3.Bas kalitinig nomiga izox berish;
- 4.Bas kalitining turlarini sharxlash;

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Bas kaliti nechanchi chizig'da joylashadi?

•A) 4-chizig'ning o'zida;

•B) 3-

•D) 2-

•C) 1-

•2 Bas kalitining yana bir nomlanishi qanday?

•A) Fa kaliti

•B) Do kaliti

•D) Re kaliti

•C) Mi kaliti

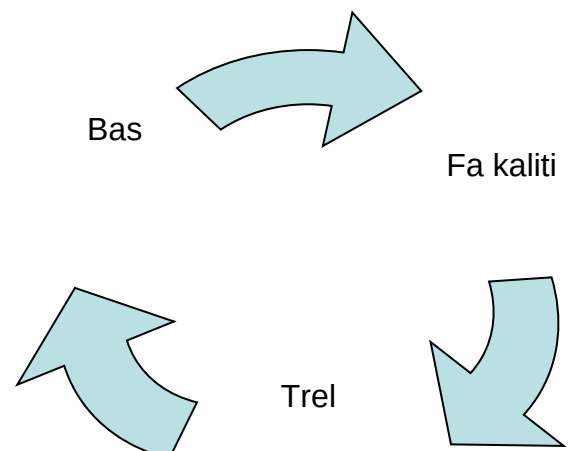
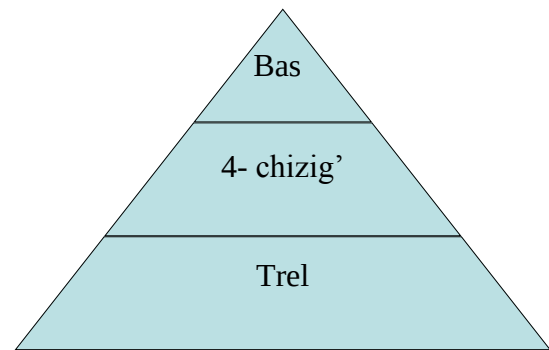
•3. Fortanning vazifasi qanday?

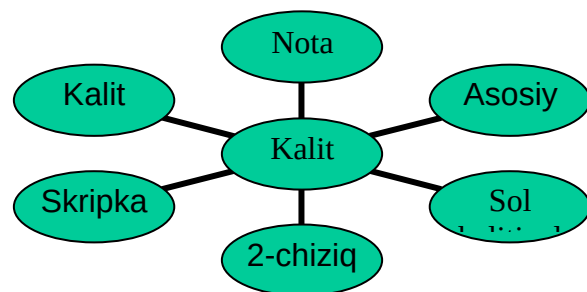
•A) tovushni kuchaytirib berish;

•B) tovushni pasaytirish;

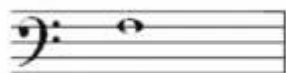
•D) tovushni o'rtacha kuchaytirib berish;

•C) tovushni o'rtacha pasaytirib berish;

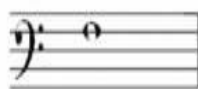




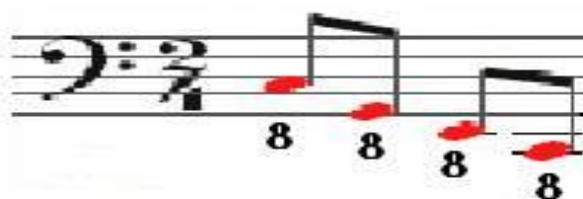
Bas kaliti



Bas kalitida



Yozilishi



Ijro etilishi



Andante L. Betxoven. Sonata №1

GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1.bas kalitining vazifalari?
- 2. Aksentning vazifasi qanday?

2-GURUX

- 1 Bas kaliti nechanchi chizig'da joylashgan?
- 2. Krishshendo qanday vazifani bajaradi?.

3-GURUX

- 1 bas kalitining yana bir nomi?
- 2.Dyuminendo qanday vazifani bajaradi?

KLASTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g`oya, fikrlarni qog`ozga yozing.
- Barcha g`oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g`oya gurux g`oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g`oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O`qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o`z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
- 2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3.Barcha fikrlar yozib olingandan so`ng o`qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqlashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinchalik ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajiratib ko`rsatiladi.

•1-GURUX

- 1-topshiriq.** Bas kaliti nechanchi chizig'da joylashgan bo'ladi?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).
- 2-topshiriq.** Bas necha turga bo'linadi?
- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

- 1-topshiriq.** Basning yana bir nomi qanday ?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).
- 2-topshiriq.** Savolga "klaster" usulida javob toping.
Sinkopa qanday vazifani bajaradi?.
- **Klaster uslubidan foydalanib izohlang.**

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

Fortening vazifasi ?

2-topshiriq. Savolga “klaster” usulida javob toping. Pianoning vazifasi ?

Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

•Guruxning har bir a'zosi:

-o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;

-o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;

-yordam so'raganlarga ko'mak berishlari lozim;

-guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•1. bas kalitining 2-nomi ?

•A Fa kaliti

•B) p

•D) mp

•C) pp

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.

Basning vazifasi ?

3-topshiriq.

Sinkopaning vazifasi qanday? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

- 1.Bas kalitini ko'rinishini tuchuntirish;
- 2.Bas kalitinig vazifalarini keltirish;
- 3.Bas kalitinig nomiga izox berish;
- 4.Bas kalitining turlarini sharxlash;

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
(+)-yangi ma'lumot
(-)-men bilgan narsaga zid.
(?)-meni o'yantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Bas kalitini ko'rinishi;				
Bas kalitinig vazifalari;				
Bas kalitinig yana bir nomi;				
Bas kalitining turlari;				

13. Mavzu: Al't kalitini o'rganish va al't kalitida yozilgan kuylarni notaga qarab o'qish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqt - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Al't kaliti 2.Al't kalitining turlari 3.Al't kalitining ko'rinishi
O'quv mashg'ulotining maqsadi: . Al't kaliti, al't kalitining turlari, al't kalitining ko'rinishini tushuntirish.	
Pedagogik vazifalar: -Al't kaliti va ularning turlarini tushuntirish; -Al'tning vazifalarini keltirish; -Al't kalitining vazifasi;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Al't kalitining turlarini sanab beradilar; - Al't kalitining vazifalarini asoslaydilar; - Al't kalitining vazifasini shaqrxlaydilar;
O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov,taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.

Amaliy mashg'ulotining texnologik kartasi



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

1. Al't kaliti
2. Al't kalitining turlari
3. Al't kalitining ko'rinishi

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Al't kaliti nechanchi chizig'da joylashadi?

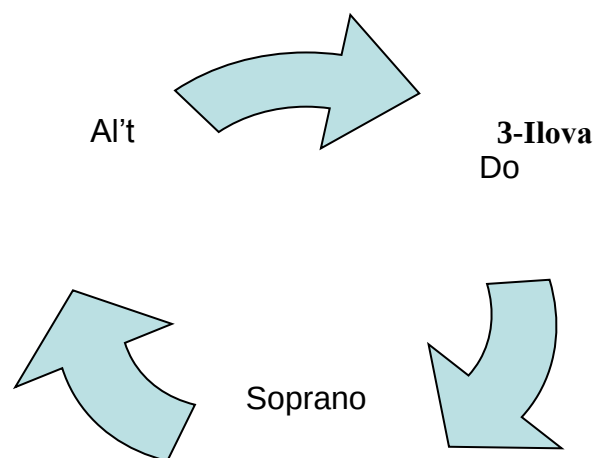
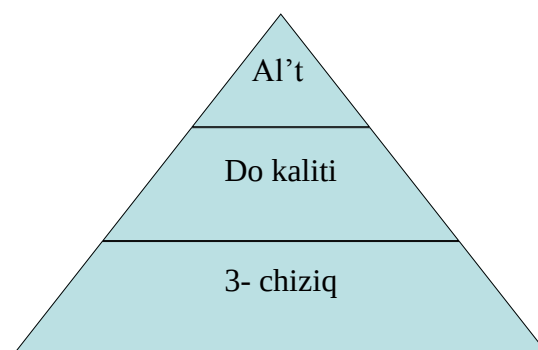
- A) yaxlit tovushni kuchi qilib ko'rsatish;
- B) kuchsiz
- D) Vivo
- C) Presto

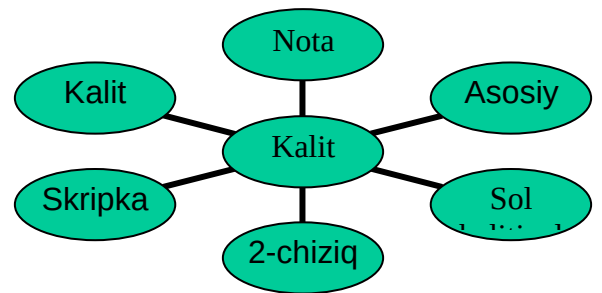
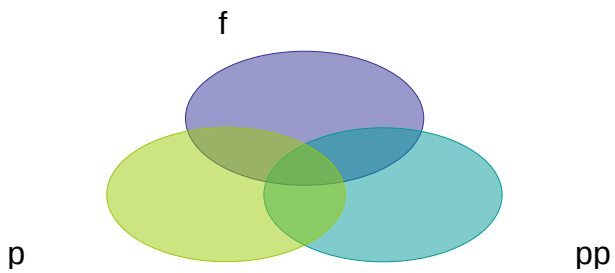
•2 Qaysi biri Trel?

- A) tr...
- B) >
- D) <>
- C) >

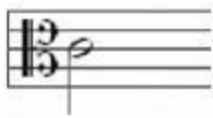
•3. Fortanning vazifasi qanday?

- A) tovushni kuchaytirib berish;
- B) tovushni pasaytirish;
- D) tovushni o'rtacha kuchaytirib berish;
- C) tovushni o'rtacha pasaytirib berish;



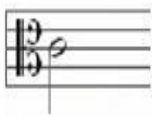


Al't kaliti



Two musical staves with a C-clef on the third line. The top staff shows a sequence of notes: Do, Re, Mi, Fa, Sol, Ly, Si. The bottom staff shows a sequence of notes: Do, Re, Mi, Fa, Sol, Ly, Si.

Aktsent



Andante



L.Betxoven. Sonata №1

GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1. Al't kaliti nechanchi chizig'da joylashadi?
- 2. Aksentning vazifasi qanday?

2-GURUX

- 1 Al'tning nechta turi bor?
- 2. Krishshendo qanday vazifani bajaradi?.

3-GURUX

- 1 Al't yana qanday nom bilan nomlanadi?
- 2.Dyuminendo qanday vazifani bajaradi?

KLASTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g'oya, fikrlarni qog'ozga yozing.
- Barcha g'oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g'oya gurux g'oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g'oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O'qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o'z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
- 2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3.Barcha fikrlar yozib olingandan so'ng o'qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinchalik ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko'rsatiladi.

•1-GURUX

- 1-topshiriq.** Al't qanday nom bilan ataladi?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).
- 2-topshiriq.** Al't nechanchi chizig'da joylashadi?
- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

- 1-topshiriq.** Al'tning ko'rinishi qaysi xarfga o'xshaydi ?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).
- 2-topshiriq.** Savolga "klaster" usulida javob toping.
Al't qanday nom bilan ataladi?.
- **Klaster uslubidan foydalanib izohlang.**

3-GURUX•

- 1-topshiriq.** Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).
Al't qaysi xarfga o'xshaydi ?
- 2-topshiriq.** Savolga "klaster" usulida javob toping. Al't kalitida qaysi cholg'ular ijro etadi ?
Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

•Guruxning har bir a'zosi:

- o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;
- o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;
- yordam so'rganlarga ko'mak berishlari lozim;
- guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

1. Al'tning yana bir nomi qanday ?

•A) Do kaliti

•B) p

•D) mp

•C) pp

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.

Trelning vazifasi ?

3-topshiriq.

Sinkopaning vazifasi qanday? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

- 1.Al't kaliti
- 2.Al't kalitining nomlari.
- 3.Al't kalitining turlari
- 4.Soprano kaliti
- 5.Metso soprano kaliti

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
(+)-yangi ma'lumot
(-)-men bilgan narsaga zid.
(?)-meni o'yantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Al't kaliti				
Al't kalitining nomlari.				
Al't kalitining turlari .				

14. Mavzu: Al't kalitini o'rganish va al't kalitida yozilgan kuylarni notaga qarab o'qish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqti - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Al't kaliti 2.Al't kalitining turlari 3.Al't kalitining ko'rinishi
O'quv mashg'ulotining maqsadi: . Al't kaliti, al't kalitining turlari, al't kalitdagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qishni o'rgatish.	
Pedagogik vazifalar: -Al't kaliti va ularning turlarini tuchuntirish; -Al'tning vazifalarini keltirish; -Al't kalitining vazifasini sharxlash; -Al't kalitidagi oddiy o'lchovli kuylarni chalish;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Al't kalitining turlarini sanab beradilar; -Al't kalitining vazifalarini asoslaydilar; - Al't kalitining vazifasini shaqrxlaydilar; -Al't kalitidagi oddiy o'lchovli kuylarni sharxlaydilar;
-O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov,taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.

Amaliy mashg'ulotining texnologik kartasi



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

1. Al't kaliti
2. Al't kalitining turlari
3. Al't kalitining ko'rinishi

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

2-Ilova

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Al't kaliti nechanchi chizig'da joylashadi?

•A) yaxlit tovushni kuchi qilib ko'rsatish;

•B) kuchsiz

•D) Vivo

•C) Presto

•2 Qaysi biri Trel?

•A) tr...

•B) >

•D) <

•C) >

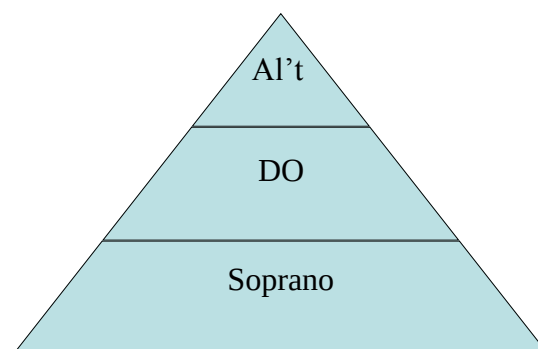
•3. Fortanning vazifasi qanday?

•A) tovushni kuchaytirib berish;

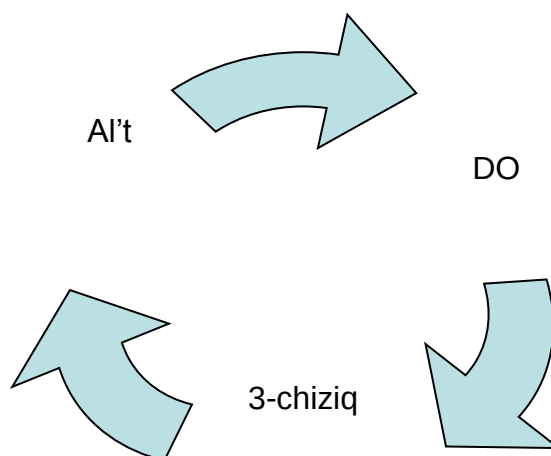
•B) tovushni pasaytirish;

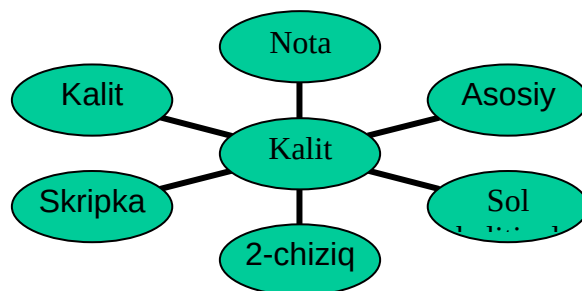
•D) tovushni o'rtacha kuchaytirib berish;

•C) tovushni o'rtacha pasaytirib berish;



3-Ilova





Andante





The first system of the musical score for 'The Rose Tree' is written in 2/4 time. It consists of two staves. The upper staff contains a melody of eighth and sixteenth notes, while the lower staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The system concludes with a double bar line.

GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1. Al't kaliti nechanchi chizig'da joylashadi?
- 2. Aksentning vazifasi qanday?

2-GURUX

- 1 Al'tning nechta turi bor?
- 2. Krishshendo qanday vazifani bajaradi?.

3-GURUX

- 1 Al't yana qanday nom bilan nomlanadi?
- 2. Dyuminendo qanday vazifani bajaradi?

KLASTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g`oya, fikrlarni qog`ozga yozing.
- Barcha g`oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g`oya gurux g`oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g`oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1. O'qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o'z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
- 2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3. Barcha fikrlar yozib olingandan so'ng o'qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqalashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinchalik ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko'rsatiladi.

•1-GURUX

- 1-topshiriq.** Al't qanday nom bilan ataladi?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

- 2-topshiriq.** Al't nechanchi chizig'da joylashadi?
- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

1-topshiriq. Al'tning ko'rinishi qaysi xarfga o'xshaydi ?

Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping.

Al't qanday nom bilan ataladi?

- **Klaster uslubidan foydalanib izohlang.**

3-GURUX

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

Al't qaysi xarfga o'xshaydi ?

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping. Al't kalitida qaysi cholg'ular ijro etadi ?

Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

•Guruxning har bir a'zosi:

-o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;

-o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;

-yordam so'raganlarga ko'mak berishlari lozim;

-guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•1. Al'tning yana bir nomi qanday ?

•A) Do kaliti

•B) p

•D) mp

•C) pp

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.

Trelning vazifasi ?

3-topshiriq.

Sinkopaning vazifasi qanday? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

- 1.Al't kaliti
- 2.Al't kalitining nomlari.
- 3.Al't kalitining turlari .

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
 (+)-yangi ma'lumot
 (-)-men bilgan narsaga zid.
 (?)—meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Al't kaliti				
Al't kalitining nomlari.				
Al't kalitining turlari .				

15. Mavzu: Tenor kalitini o'rganish va tenor kalitidagi kuylarni notaga qarab o'qish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqt - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Tenor kaliti 2.Tenor kalitining turlari 3.Tenorkalitining ko'rinishi
O'quv mashg'ulotining maqsadi: Tenor kaliti, al't kalitining turlari, tenor kalitdagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qishni o'rgatish.	
Pedagogik vazifalar: -Tenor kaliti va ularning turlarini tuchuntirish; -Tenorning vazifalarini keltirish; -Tenor kalitining vazifasini sharxlash; -Tenor kalitidagi oddiy o'lchovli kuylarni chalish;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Tenor kalitining turlarini sanab beradilar; -Tenor kalitining vazifalarini asoslaydilar; - Tenor kalitining vazifasini shaqrxlaydilar; -Tenor kalitidagi oddiy o'lchovli kuylarni sharxlaydilar;
-O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov,taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.

Amaliy mashg'ulotining texnologik kartasi



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

- 1.Tenor kaliti
 - 2.Tenor kalitining turlari
 - 3.Tenor kalitining ko'rinishi
- Test topshiriqlari.
Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Tenor kaliti nechanchi chizig'da joylashadi?

•A) 4-chiziq;

•B) kuchsiz

•D) Vivo

•C) Presto

•2 Qaysi biri Trel?

•A) tr...

•B) >

•D) <

•C) >

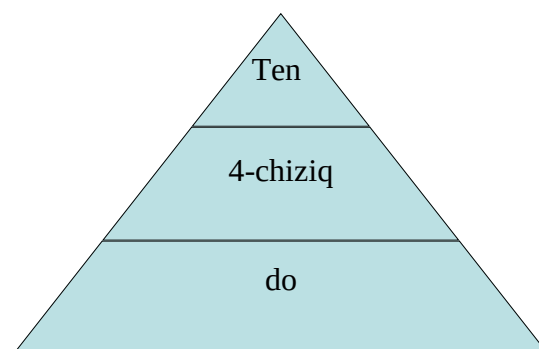
•3. Fortanning vazifasi qanday?

•A) tovushni kuchaytirib berish;

•B) tovushni pasaytirish;

•D) tovushni o'rtacha kuchaytirib berish;

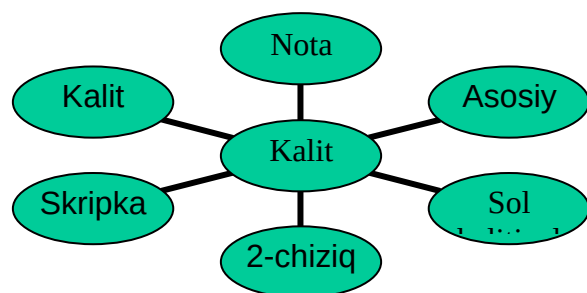
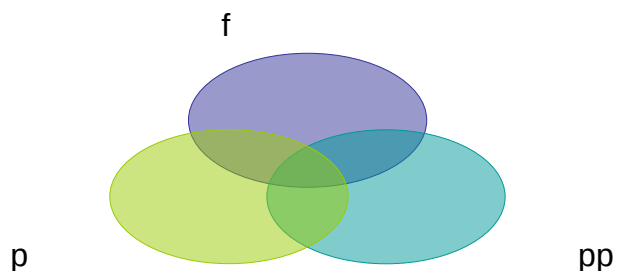
•C) tovushni o'rtacha pasaytirib berish;



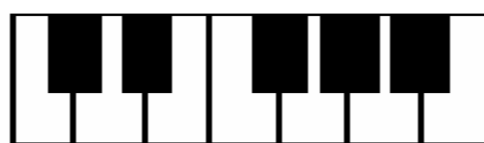
Tenor

4-

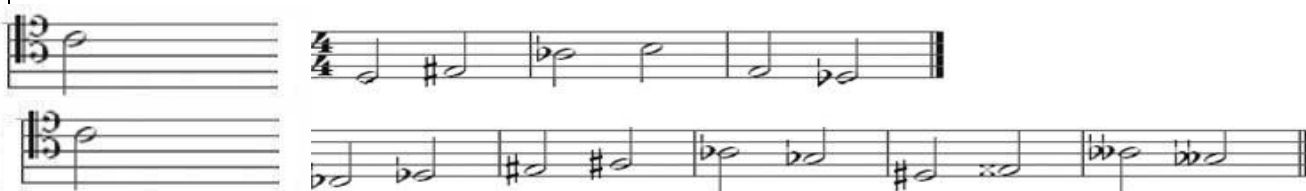
do



Tenor kaliti



До Ре Ми Фа Соль Ля Си



Tenor





GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1. Tenor kaliti nechanchi chizig'da joylashadi?
2. Aksentning vazifasi qanday?

2-GURUX

- 1 Tenorning nechta turi bor?
2. Krishshendo qanday vazifani bajaradi?.

3-GURUX

- 1 Tenor yana qanday nom bilan nomlanadi?
- 2.Dyuminendo qanday vazifani bajaradi?

KLASTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g`oya, fikrlarni qog`ozga yozing.
- Barcha g`oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g`oya gurux g`oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g`oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O`qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o`z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3.Barcha fikrlar yozib olingandan so`ng o`qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqlashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinchalik ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko`rsatiladi.

•1-GURUX

- 1-topshiriq.** Tenor qanday nom bilan ataladi?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

- 2-topshiriq.** Tenor nechanchi chizig'da joylashadi?
- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

1-topshiriq. Tenorning ko'rinishi qaysi xarfga o'xshaydi ?

Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping.

Tenor qanday nom bilan ataladi?

- Klaster uslubidan foydalanib izohlang.

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

Al't qaysi xarfga o'xshaydi ?

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping. Tenor kalitida qaysi cholg'ular ijro etadi ?

Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

•Guruxning har bir a'zosi:

-o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;

-o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;

-yordam so'raganlarga ko'mak berishlari lozim;

-guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•1. Tenorning yana bir nomi qanday ?

•A) Do kaliti

•B) p

•D) mp

•C) pp

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.

Trelning vazifasi ?

3-topshiriq.

Sinkopaning vazifasi qanday? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

- 1.Tenor kaliti
- 2.Tenor kalitining nomlari.
- 3.Tenor kalitining turlari .

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
 (+)-yangi ma'lumot
 (-)-men bilgan narsaga zid.
 (?)—meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Tenor kaliti				
Tenor kalitining nomlari.				
Tenor kalitining turlari .				

16. Mavzu: Tenor kalitidagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqt - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Tenor kaliti 2.Tenor kalitining turlari 3.Tenorkalitining ko'rinishi
O'quv mashg'ulotining maqsadi: Tenor kaliti, al't kalitining turlari, tenor kalitdagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qishni o'rgatish.	
Pedagogik vazifalar: -Tenor kaliti va ularning turlarini tuchuntiurish; -Tenorning vazifalarini keltirish; -Tenor kalitining vazifasini sharxlash; -Tenor kalitidagi oddiy o'lchovli kuylarni chalish;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Tenor kalitining turlarini sanab beradilar; -Tenor kalitining vazifalarini asoslaydilar; - Tenor kalitining vazifasini shaqrxlaydilar; -Tenor kalitidagi oddiy o'lchovli kuylarni sharxlaydilar;
-O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov,taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.

Amaliy mashg'ulotining texnologik kartasi



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag`batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

- 1.Tenor kaliti
 - 2.Tenor kalitining turlari
 - 3.Tenor kalitining ko'rinishi
- Test topshiriqlari.
- Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
- Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Tenor kaliti nechanchi chizig'da joylashadi?

•A) 4-chiziq;

•B) kuchsiz

•D) Vivo

•C) Presto

•2 Qaysi biri Trel?

•A) tr...

•B) >

•D) <

•C) >

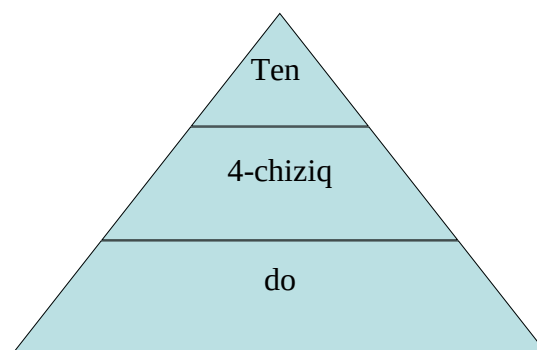
•3. Fortanning vazifasi qanday?

•A) tovushni kuchaytirib berish;

•B) tovushni pasaytirish;

•D) tovushni o'rtacha kuchaytirib berish;

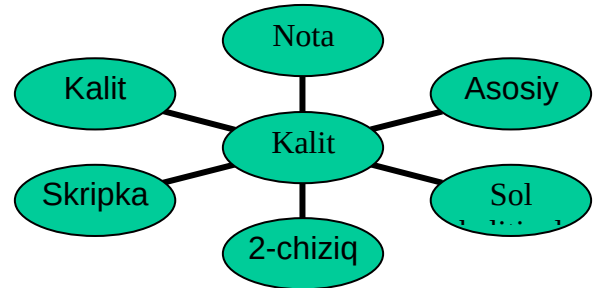
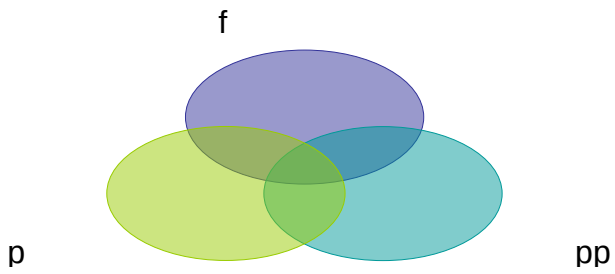
•C) tovushni o'rtacha pasaytirib berish;



Tenor

4-

do

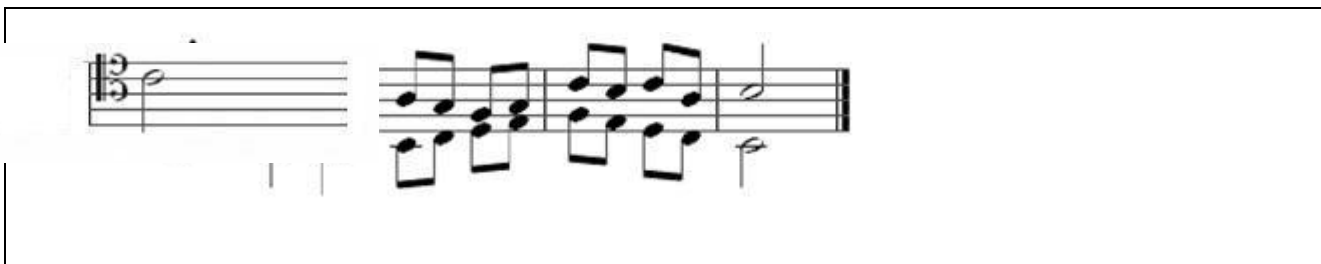


Tenor kaliti



До Ре Ми Фа Соль Ля Си

Tenor



GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1. Tenor kaliti nechanchi chizig' da joylashadi?
- 2. Aksentning vazifasi qanday?

2-GURUX

- 1 Tenorning nechta turi bor?
- 2. Krishshendo qanday vazifani bajaradi?.

3-GURUX

- 1 Tenor yana qanday nom bilan nomlanadi?
- 2. Dyuminendo qanday vazifani bajaradi?

KLAUSTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g'oya, fikrlarni qog'ozga yozing.
- Barcha g'oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g'oya gurux g'oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g'oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1. O'qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o'z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
- 2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3. Barcha fikrlar yozib olingandan so'ng o'qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqlashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinchalik ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko'rsatiladi.

•1-GURUX

- 1-topshiriq.** Tenor qanday nom bilan ataladi?
- Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Tenor nechanchi chizig' da joylashadi?

- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

1-topshiriq. Tenorning ko'rinishi qaysi xarfga o'xshaydi ?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping.
Tenor qanday nom bilan ataladi?
- Klaster uslubidan foydalanib izohlang.

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).
Al't qaysi xarfga o'xshaydi ?

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping. Tenor kalitida qaysi cholg'ular ijro etadi ?
Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

- Guruxning har bir a'zosi:
- o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;
- o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;
- yordam so'raganlarga ko'mak berishlari lozim;
- guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•1. Tenorning yana bir nomi qanday ?

•A) Do kaliti

•B) p

•D) mp

•C) pp

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.
Trening vazifasi ?

3-topshiriq.

Sinkopaning vazifasi qanday? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

- 1.Tenor kaliti
- 2.Tenor kalitining nomlari.
- 3.Tenor kalitining turlari .

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
 (+)-yangi ma'lumot
 (-)-men bilgan narsaga zid.
 (?)—meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Tenor kaliti				
Tenor kalitining nomlari.				
Tenor kalitining turlari .				

17. Mavzu: Eski fransuz, eski bariton va bas profunda kalitini o'rganish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqt - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1. Eski fransuz kaliti bilan tanishish. 2. Eski bariton kaliti bilan tanishish. 3. Bas profunda kaliti bilan tanishish 4. Notalarning joylashuvi bilan tanishish. 5. Beshta asosiy chizig' vazifalarini bilish. 6. Yordamchi chizig' vazifalari bilan tanishish.
O'quv mashg'ulotining maqsadi: Eski fransuz kalitini nechanchi chizig'da joylashishini tushuntirish, notalarning joylashuvini o'rgatish, beshta asosiy chiziq vazifalarini tushuntirish, yordamchi chiziq vazifalari bilab tanishtirish.	
Pedagogik vazifalar: -Eski fransuz va eski baritone kaliti bilan tanishtirish va unnig vazifalarini sharxlash; -Notalar bilan tanishtirish va ularning joylashuvini ko'rsatish; - Beshta asosiy chizig'ni ko'rsatish va uni vazifalarini sharxlash; - Yordamchi chiziqlar haqida tshuncha berish va ularning vazifalarini tshuntirish;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Eski fransuz va eski baritone kaliti bilan tanishtirish va unnig vazifalari haqida o'z fikrlarini bildiradilar; -Notalar bilan tanishadilar va ularning joylashuvini asosli sharxlaydilar; - Beshta asosiy chizig'ni ko'rsatadilar va uni vazifalarini sharxlaydilar; - Yordamchi chiziqlar haqida tshunchaga ega bo'ladilar va ularning vazifalarini asoslaydilar;
O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov, taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.

Amaliy mashg'ulotining texnologik kartasi



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

1. Eski fransuz kaliti bilan tanishish.
2. Eski bariton kaliti bilan tanishish.
3. Bas profunda kaliti bilan tanishish
4. Notalarning joylashuvi bilan tanishish.
5. Beshta asosiy chizig' vazifalarini bilish.
6. Yordamchi chizig' vazifalari bilan tanishish.

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Eski fransuz kaliti nechan chi chiziqda joylashgan?

- A) 1-chiziqning o'zida
- B) 3-chiziqning o'zida
- D) 4-chiziqning o'zida
- C) 5-chiziqning o'zida

•2 Nechta kalit bor?

- A) 10 ta
- B) 16 ta
- D) 18 ta
- C) 20 ta

•3. Nachta asosiy chiziq bor?

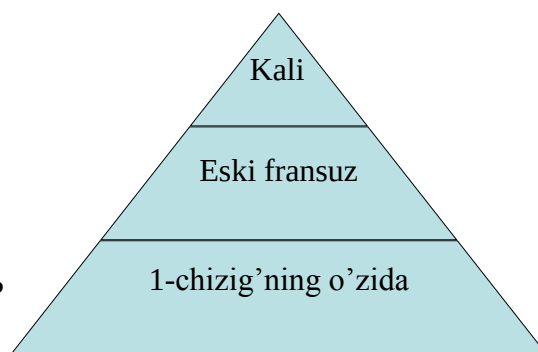
- A) 5ta
- B) 4ta
- D) 3ta
- C) 2ta

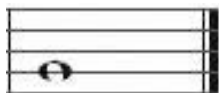
•4. Eski bariton kaliti nechan chi chiziqda joylashgan?

- A) 3-chiziqning o'zida
- B) 3-chiziqning o'zida
- D) 4-chiziqning o'zida
- C) 5-chiziqning o'zida

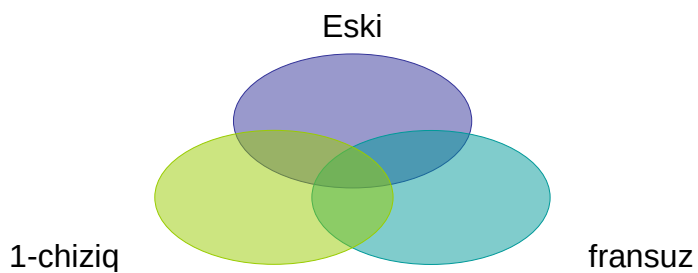
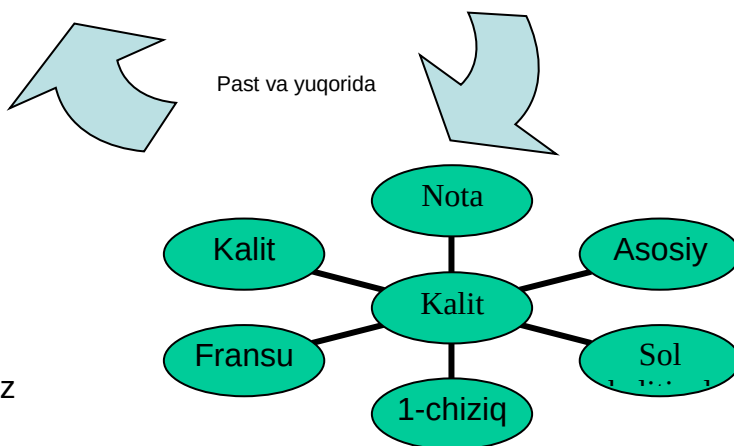
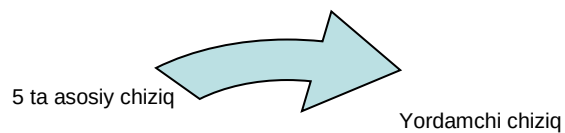
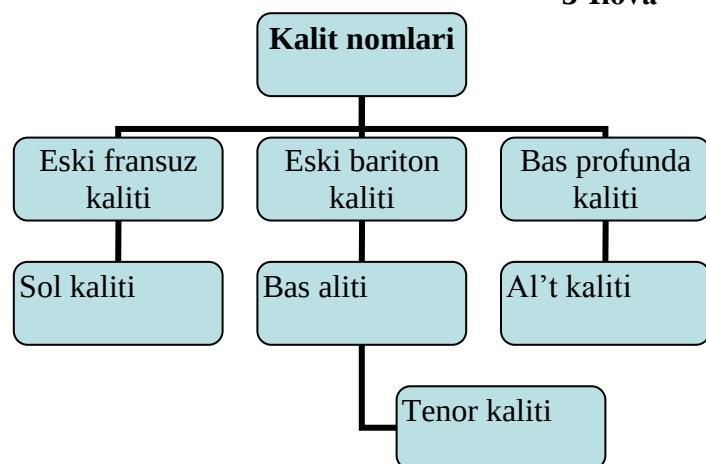
•5. Bas profunda kaliti nechan chi chiziqda joylashgan?

- A) 5-chiziqning o'zida
- B) 3-chiziqning o'zida
- D) 4-chiziqning o'zida
- C) 5-chiziqning o'zida





3-Ilova



GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1. Eski fransuz kaliti nechanchi chiziqda joylashgan?
- 2. Jami nechta kalitlar bor?

2-GURUX

- 1 Hozirda asosiy kalitlar nechta ?
- 2. 1-chiziqda qaysi kalit joylashgan?.

3-GURUX

- 1 Nechta yordamchi chiziq bor ?
- 2. Yuqorida nachta, pastda nechta?

KLASTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g`oya, fikrlarni qog`ozga yozing.
- Barcha g`oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g`oya gurux g`oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g`oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O`qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o`z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
- 2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3.Barcha fikrlar yozib olingandan so`ng o`qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqlashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinshluk ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko`rsatiladi.

•1-GURUX

- 1-topshiriq.** Sol kaliti nechanchi chiziqda joylashgan?
- Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

- 2-topshiriq.** Jami nechta kalitlar bor?
- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

- 1-topshiriq.** Hozirda asosiy kalitlar nechta ?
- Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

- 2-topshiriq.** Savolga “klaster” usulida javob toping. 2-chiziqda qaysi kalit joylashgan?.
- Klaster uslubidan foydalanib izohlang.

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).
Nechta yordamchi chiziq bor ?

2-topshiriq. Savolga “klaster” usulida javob toping. Yuqorida nachta, pastda nechta yordamchi chiziq bor?
Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

- Guruxning har bir a'zosi:
- o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;
- o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;
- yordam so'rganlarga ko'mak berishlari lozim;
- guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•2 Nechta kalit bor?

•A) 10 ta

•B) 16 ta

•D) 18 ta

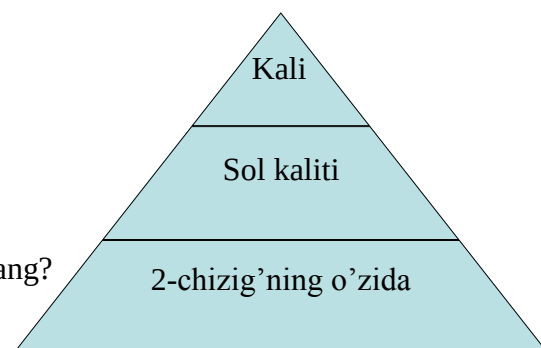
•C) 20 ta

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.
Nechta yordamchi chiziq bor ?

3-topshiriq.

Jami nechta kalitlar bor? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .



BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

Eski fransuz kaliti
Eski bariton kaliti bilan tanishish.
Bas profunda kaliti
Notalarning joylashuvi
Beshta asosiy chizig' vazifalari
Yordamchi chizig' vazifalari

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

(V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
(+)-yangi ma'lumot
(-)-men bilgan narsaga zid.
(?)-meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Eski fransuz kaliti				
Eski bariton kaliti				
Bas profunda kaliti				
Notalarning joylashuvi				
Beshta asosiy chizig' vazifalari				
Yordamchi chizig' vazifalari				

18. Mavzu: Soprano va bariton kalitini o'rganish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqt - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1. Soprano kaliti bilan tanishish. 2. Bariton kaliti bilan tanishish 3. Notalarning joylashuvi bilan tanishish. 4. Beshta asosiy chizig' vazifalarini bilish. 5. Yordamchi chizig' vazifalari bilan tanishish.
O'quv mashg'ulotining maqsadi: Soprano va bariton kaliti nechanchi chizig'da joylashishini tuchuntirish, notalarning joylashuvini o'rgatish, beshta asosiy chiziq vazifalarini tuchuntirish, yordamchi chiziq vazifalari bilab tanishtirish.	
Pedagogik vazifalar: -soprano va bariton kaliti bilan tanishtirish va unnig vazifalarini sharxlash; -Notalar bilan tanishtirish va ularning joylashuvini ko'rsatish; - Beshta asosiy chizig'ni ko'rsatish va uni vazifalarini sharxlash; - Yordamchi chiziqlar haqida tshuncha berish va ularning vazifalarini tshuntirish;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Soprano va bariton kaliti bilan tanishtirish va unnig vazifalari haqida o'z fikrlarini bildiradilar; -Notalar bilan tanishadilar va ularning joylashuvini asosli sharxlaydilar; - Beshta asosiy chizig'ni ko'rsatadilar va uni vazifalarini sharxlaydilar; - Yordamchi chiziqlar haqida tshunchaga ega bo'ladilar va ularning vazifalarini asoslaydilar;
O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov, taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.

Amaliy mashg'ulotining texnologik kartasi



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentattsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

1. Soprano kaliti bilan tanishish.
2. Bariton kaliti bilan tanishish
3. Notalarning joylashuvi bilan tanishish.
4. Beshta asosiy chizig' vazifalarini bilish.
5. Yordamchi chizig' vazifalari bilan tanishish.

Test topshiriqlari.

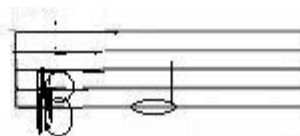
Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQLARI

•TEST

•1. Soprano kaliti nechan chi chiziqda joylashgan?

- A) 1-chiziqning o'zida
- B) 3-chiziqning o'zida
- D) 4-chiziqning o'zida
- C) 5-chiziqning o'zida



•2 Nechta kalit bor?

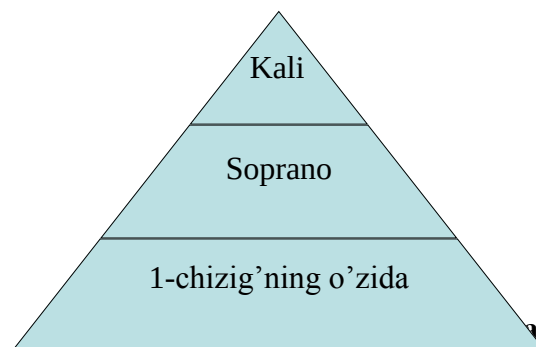
- A) 10 ta
- B) 16 ta
- D) 18 ta
- C) 20 ta

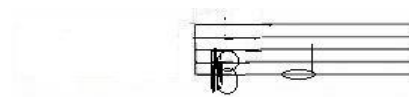
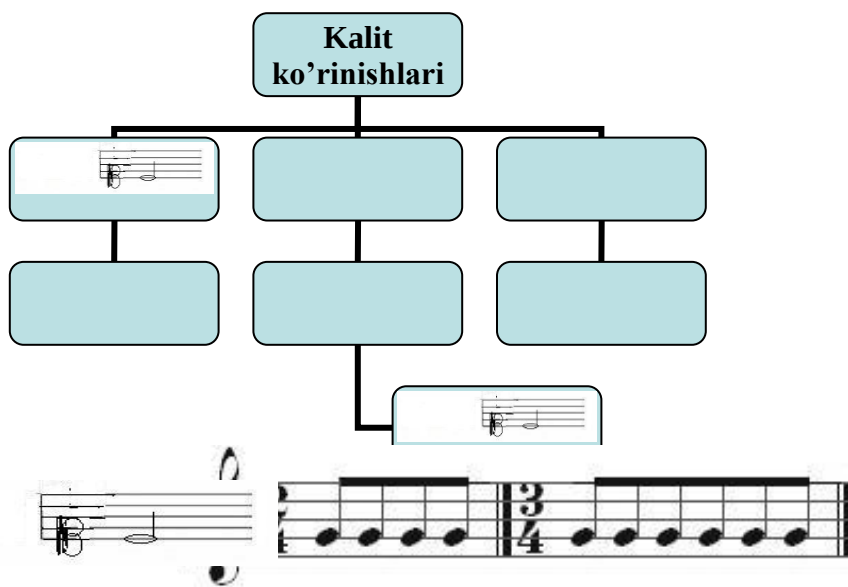
•3. Nancha asosiy chiziq bor?

- A) 5ta
- B) 4ta
- D) 3ta
- C) 2ta

4 Bariton kaliti nechan chi chiziqda joylashgan?

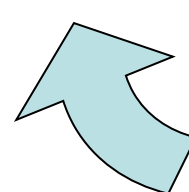
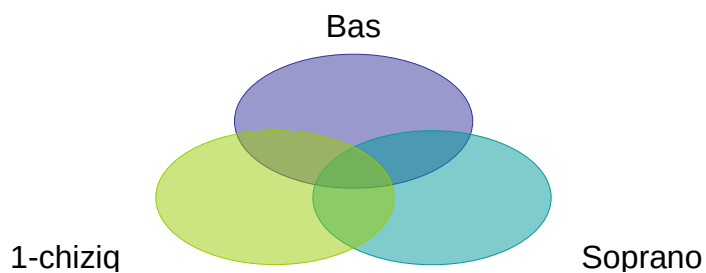
- A) 5-chiziqning o'zida
- B) 3-chiziqning o'zida
- D) 4-chiziqning o'zida
- C) 5-chiziqning o'zida



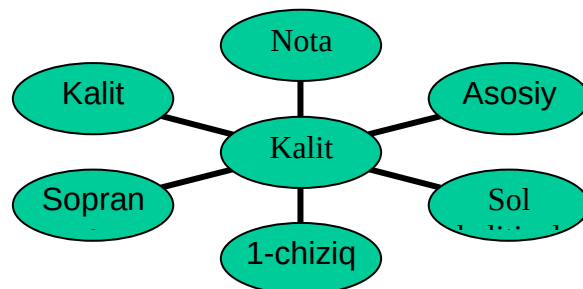
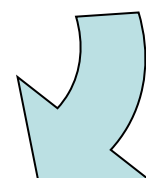


5 ta asosiy
chiziq

Yordamchi
chiziq



Past va
yuqorida



GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

Eski fransuz kaliti

1-GURUX

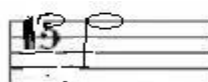
1. Soprano kaliti nechanchi chiziqda joylash?
2. Jami nechta kalitlar bor?



2-GURUX

- 1 Hozirda asosiy kalitlar nechta ?

Bariton kaliti



2. 1-chiziqda qaysi kalit joylashgan?.

3-GURUX

1. Nechta yordamchi chiziq bor ?
2. Yuqorida nachta, pastda nechta?

Bas brafunda kaliti



KLASTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g`oya, fikrlarni qog`ozga yozing.
- Barcha g`oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g`oya gurux g`oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g`oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O`qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o`z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3.Barcha fikrlar yozib olingandan so`ng o`qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqlashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinshuluk ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko`rsatiladi.

•1-GURUX

1-topshiriq. Sol kaliti nechanchi chiziqda joylashgan?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Jami nechta kalitlar bor?
- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

1-topshiriq. Hozirda asosiy kalitlar nechta ?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Savolga “klaster” usulida javob toping. 5-chiziqda qaysi kalit joylashgan?.
- Klaster uslubidan foydalanib izohlang.

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).
Nechta yordamchi chiziq bor ?

2-topshiriq. Savolga “klaster” usulida javob toping. Yuqorida nachta, pastda nechta yordamchi chiziq bor?
Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

- Guruxning har bir a'zosi:
- o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;
- o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;
- yordam so'raganlarga ko'mak berishlari lozim;
- guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•2 Jami nechta kalit bor?

•A) 10 ta

•B) 16 ta

•D) 18 ta

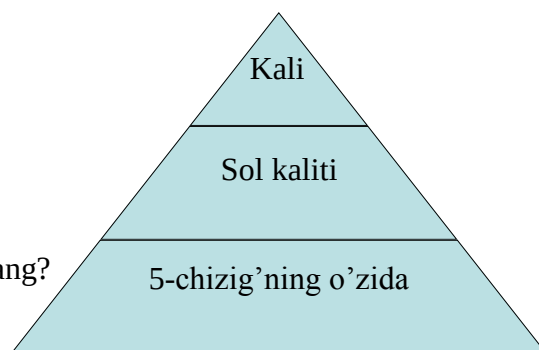
•C) 20 ta

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.
Nechta yordamchi chiziq bor ?

3-topshiriq.

Jami nechta kalitlar bor? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .



BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

Soprano kaliti
Baiton kaliti
Notalarning joylashuvi
Beshta asosiy chizig' vazifalari
Yordamchi chizig' vazifalari

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

(V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
(+)-yangi ma'lumot
(-)-men bilgan narsaga zid.
(?)-meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Soprano kaliti				
Bariton kaliti				
Notalarning joylashuvi				
Beshta asosiy chizig' vazifalari				
Yordamchi chizig' vazifalari				

19. Mavzu: Sol kalitida va bas kalitida notaga qarab ravon o'qish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqt - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Sol kalitini ko'rinishi 2.Bas kalitining nomlanishlari 3.Bas kaliti turlari
O'quv mashg'ulotining maqsadi: . Sol kaliti va bas kalitlarining vazifalarini tusuntirish va sharxlash;	
Pedagogik vazifalar: -Sol kalitini ko'rinishini tushuntirish; -Bas kalitinig vazifalarini keltirish; -Bas kalitinig nomiga izox berish; -Bas kalitining turlarini sharxlash;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Sol kalitini ko'rinishini sharxlaydilar; -Bas kalitinig vazifalariga izox beradilar; -Bas kalitinig nomi haqida o'z tshunchalarini aytadilar; -Bas kalitining turlarini sharxlaydilar;
O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov,taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.

Amaliy mashg'ulotining texnologik kartasi



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi (55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

- 1.Sol kalitini ko'rinishini tushuntirish;
- 2.Bas kalitinig vazifalarini keltirish;.
- 3.Bas kalitinig nomiga izox berish;
- 4.Bas kalitining turlarini sharxlash;

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

TEST TOPSHIRIQIARI

•TEST

•1. Bas kaliti nechanchi chizig'da joylashadi?

•A) 4-chizig'ning o'zida;

•B) 3-

•D) 2-

•C) 1-

•2 Bas kalitining yana bir nomlanishi qanday?

•A) Fa kaliti

•B) Do kaliti

•D) Re kaliti

•C) Mi kaliti

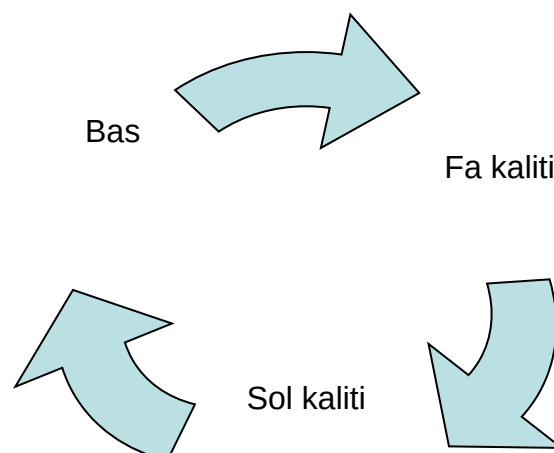
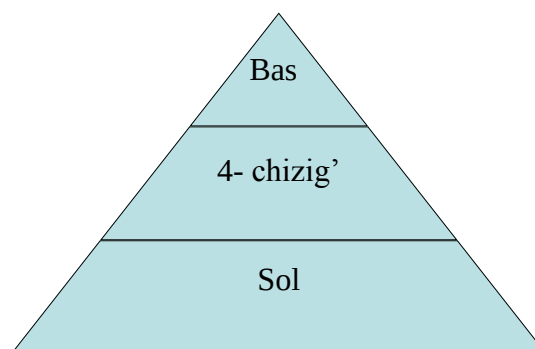
•3. Fortanning vazifasi qanday?

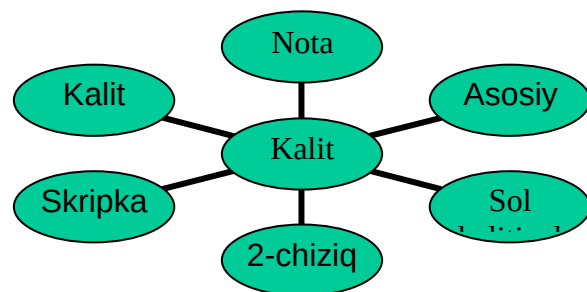
•A) tovushni kuchaytirib berish;

•B) tovushni pasaytirish;

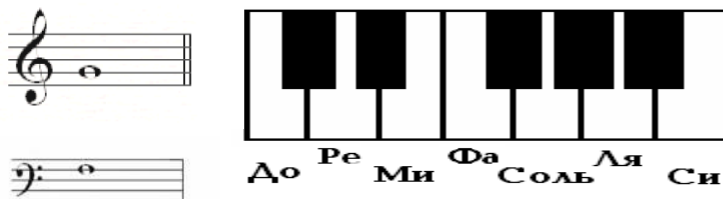
•D) tovushni o'rtacha kuchaytirib berish;

•C) tovushni o'rtacha pasaytirib berish;





Sol va Bas kaliti

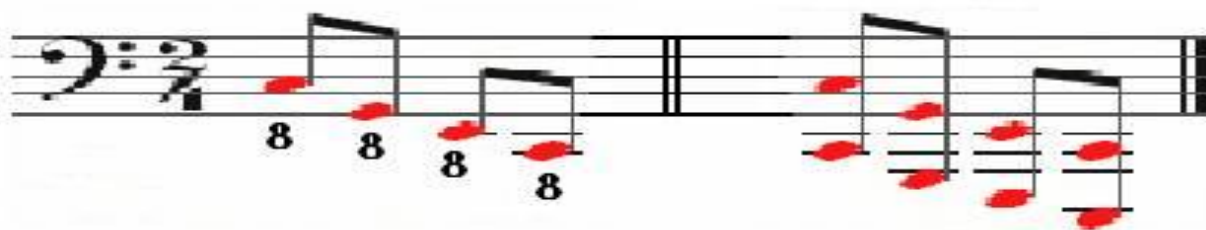


Sol kalitida



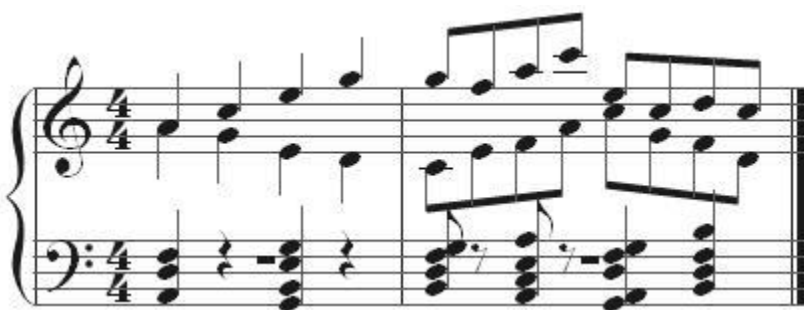
Yozilishi

Ijro etilishi



Andante

L.Betxoven. Sonata №1



GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1.Bas kalitining vazifalari?
- 2. Aksentning vazifasi qanday?

2-GURUX

- 1 Sol kaliti nechanchi chizig'da joylashgan?
- 2. Krishshendo qanday vazifani bajaradi?.

3-GURUX

- 1 Bas kalitining yana bir nomi?
- 2.Dyuminendo qanday vazifani bajaradi?

KLASTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g'oya, fikrlarni qog'ozga yozing.
- Barcha g'oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g'oya gurux g'oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g'oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1.O'qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o'z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
- 2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3.Barcha fikrlar yozib olingandan so'ng o'qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqlashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinchalik ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko'rsatiladi.

•1-GURUX

1-topshiriq. Bas kaliti nechanchi chizig'da joylashgan bo'ladi?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Bas necha turga bo'linadi?
- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

1-topshiriq. Sol kalitining yana bir nomi qanday ?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

2-topshiriq. Savolga "klaster" usulida javob toping.
Sinkopa qanday vazifani bajaradi?.

- **Klaster uslubidan foydalanib izohlang.**

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

Fortening vazifasi ?

2-topshiriq. Savolga “klaster” usulida javob toping. Pianoning vazifasi ?

Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

•Guruxning har bir a'zosi:

-o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;

-o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;

-yordam so'raganlarga ko'mak berishlari lozim;

-guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•1. bas kalitining 2-nomi ?

•A Fa kaliti

•B) p

•D) mp

•C) pp

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.

Basning vazifasi ?

3-topshiriq.

Sinkopaning vazifasi qanday? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

- 1.Sol kalitini ko'rinishini tushuntirish;
- 2.Bas kalitinig vazifalarini keltirish;
- 3.Bas kalitinig nomiga izox berish;
- 4.Bas kalitining turlarini sharxlash;

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
(+)-yangi ma'lumot
(-)-men bilgan narsaga zid.
(?)-meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Sol kalitini ko'rinishi;				
Bas kalitinig vazifalari;				
Bas kalitinig yana bir nomi;				
Bas kalitining turlari;				

20. Mavzu: Al't kalitini o'rganish va al't kalitida yozilgan kuylarni notaga qarab o'qish
Amaliy mashg'ulotning o'qitish texnologiyasi

Vaqti - 2 soat	Talabalar soni 25-30 gasha
O'quv mashg'ulotining shakli	Amaliy, klaster uslubi
Amaliy mashg'ulotining rejasi:	1.Al't kaliti 2.Al't kalitining turlari 3.Al't kalitining ko'rinishi
O'quv mashg'ulotining maqsadi: . Al't kaliti, al't kalitining turlari, al't kalitdagi oddiy o'lchovdagi kuylarni notaga qarab o'qishni o'rgatish.	
Pedagogik vazifalar: -Al't kaliti va ularning turlarini tuchuntirish; -Al'tning vazifalarini keltirish; -Al't kalitining vazifasini sharxlash; -Al't kalitidagi oddiy o'lchovli kuylarni chalish;	O'quv faoliyatining natijalari: Talaba: -Al't kalitining turlarini sanab beradilar; -Al't kalitining vazifalarini asoslaydilar; - Al't kalitining vazifasini shaqrxlaydilar; -Al't kalitidagi oddiy o'lchovli kuylarni sharxlaydilar;
-O'qitish uslubi va texnikasi	Amaliy, Klaster uslubi, blits-so'rov,taqdimot.
O'qitish shakli	Gurux, individual, jamoada ishlash.
O'qitish vositalari	proektor, A32 bichimidagi qog'oz marker, doska, bo'r.
O'qitish shart-sharoitlari	Kompyuter texnologiyalar bilan ta'minlangan namunadagi auditoriya.

Amaliy mashg'ulotining texnologik kartasi



Bosqichlar, vaqti	Faoliyat mazmuni	
	O'qituvchi	Talaba
I-bosqich Kirish (5 minut)	1.1. Mashg'ulot mavzusini eslatadi va kutilayotgan natijani va darsni olib borish tartibini ma'lum qiladi (1-ilova).	1.1. Eshitadilar va mavzuni yozadilar
II-bosqich Bilimlarni faollashtirish (10 minut)	II.1 Ekranga testlar chiqariladi, test olinadi va tekshiriladi.(2-ilova). II.2 Test natijalari taxlil qilinadi va xatolarga to'xtalib o'tiladi va iopshiriqlarni qaytarib o'tadi	II.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. II.2. Test natijalarini taxlil qiladilar.
III-bosqich Asosiy anglash bosqichi(55 minut)	III. 3 talabalarni uch guruxga bo'ladilar va topshiriqlarni qaytaradai .(3-ilova).Ish yakunlanganida qanday natijaga ega bo'lishi kutilayotgani bilan tanishtiradi. Klaster uslubi yordamida savollarni echish qoidalari bilan tanishtiradi.(4-ilova) III.3 O'zaro baholash natijalarini xal etishni tashkil etadi. Izoxlaydi javoblarni tartibga soladi, o'quv jaroayoni davomida olingan xulosalarga e'tibor qaratadi.	III.1..“Test savollariga alohida javob tanlaydilar. III.2. Test natijalarini taxlil qiladilar. III.3. Zarur o'rinlarda savollar bilan murojaat qiladilar. III.4. Topshiriqlarni bajaradilar –gurux sardorlari muammoni xal etishni va prizentatsiyani tayyorlashni tashkil qiladilar. Mavzu mazmuni bo'yicha tasavvur va bilimlarga ega bo'ladilar.
IV-bosqich Yakuniy (10 minut)	IV. 1 Mavzuni yakunlaydi ishtirokchilarni baholaydi, rag'batlantiradi. IV.2 Mustaqil ish uchun topshiriq beriladi; kelgusi mavzu bo'yicha ma'ruzani o'qib kelish, ma'ruzachilarga savollar tayyorlash vazifa qilib beriladi.	Eshitadilar. YOzib oladilar

REJA

1. Al't kaliti
2. Al't kalitining turlari
3. Al't kalitining ko'rinishi

Test topshiriqlari.

Talabalar 3 guruhga bo'linadilar, berilgan topshiriqqa javob beradilar
Klaster uslubidan foydalanish

2-Ilova

TEST TOPSHIRIQLARI

•TEST

•1. Al't kaliti nechanchi chizig'da joylashadi?

•A) yaxlit tovushni kuchi qilib ko'rsatish;

•B) kuchsiz

•D) Vivo

•C) Presto

•2 Qaysi biri Trel?

•A) tr...

•B) >

•D) <

•C) >

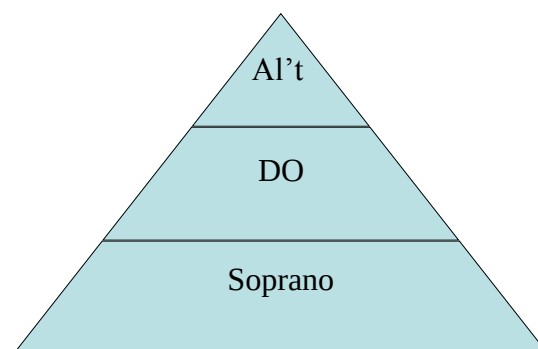
•3. Fortanning vazifasi qanday?

•A) tovushni kuchaytirib berish;

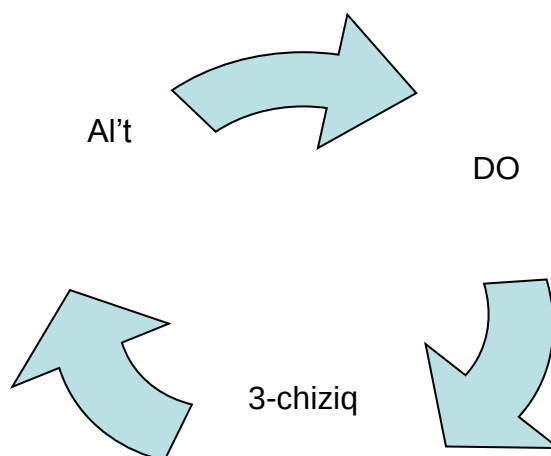
•B) tovushni pasaytirish;

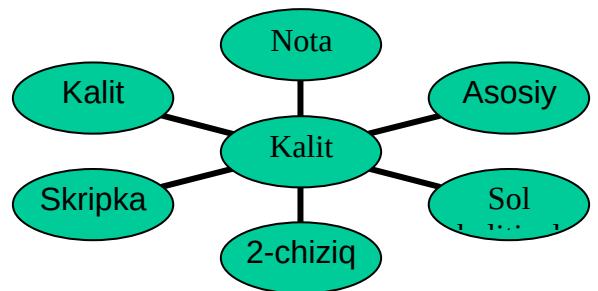
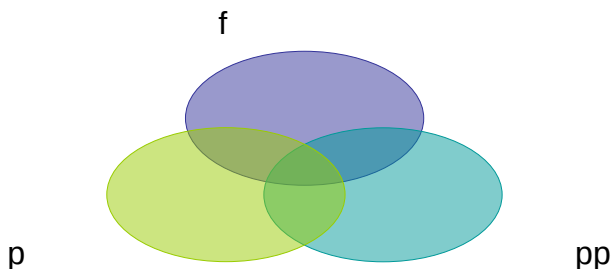
•D) tovushni o'rtacha kuchaytirib berish;

•C) tovushni o'rtacha pasaytirib berish;

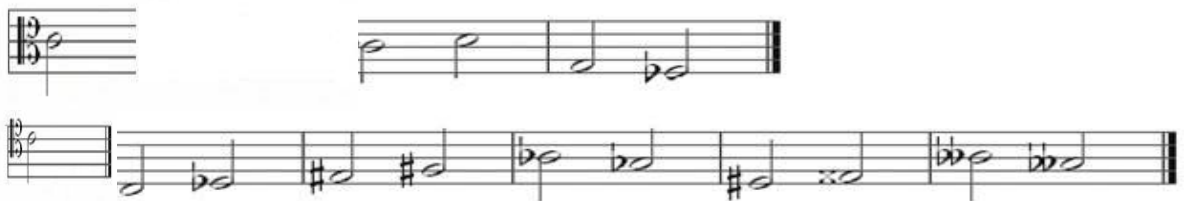
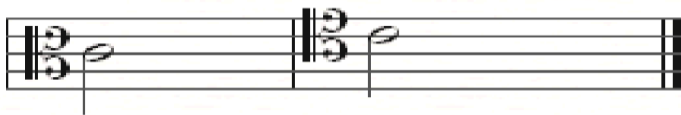


3-Ilova





Al't va tenor kaliti



Aktsent



Andante



L.Betxoven. Sonata №1



GURUXLARDA ISHLASH UCHUN TOPSHIRIQLAR

1-GURUX

- 1. Al't kaliti nechanchi chizig'da joylashadi?
- 2. Aksentning vazifasi qanday?

2-GURUX

- 1 Al'tning nechta turi bor?
- 2. Krishshendo qanday vazifani bajaradi?.

3-GURUX

- 1 Al't yana qanday nom bilan nomlanadi?
- 2. Dyuminendo qanday vazifani bajaradi?

KLASTER USLUBINI YECHISH BOSQICHLARI

- Mustaqil fikrlang, Xayolingizga kelgan barcha g`oya, fikrlarni qog`ozga yozing.
- Barcha g`oya va fikrlarni yozing, agar ular takrorlanayotgan bo'lsa maxsus belgi qo'ying.
- G'oyalarni boxolang.
- Eng maqbul g`oya gurux g`oyasi sifatida shakllantiradi.
- Barcha yozilgan g`oyalar gurux muammosini eshish uchun guruxlashtirish mumkin.
- Guruxning umumiy javobi shakllantiriladi.

•AQLIY HUJUM USULINI YECHISH BOSQICHLARI

- 1. O'qituvchi guruxga savol, topshiriq yoki muammo tashlaydi va talabalarga o'z fikrlarini aytishni taklif qiladi.
- 2. Istisno tariqasida barcha fikrlar doskaga yoki flipshatga yozib boriladi.
- 3. Barcha fikrlar yozib olingandan so'ng o'qituvchi talabalar bilan birga fikrlarni silliqlashtiradi, aytilgan fikrlarga tuzatishlar kiritiladi, keyinchalik ishdan foydalanish maqsadida eng muhiimlari ajratib ko'rsatiladi.

•1-GURUX

- 1-topshiriq.** Al't qanday nom bilan ataladi?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

- 2-topshiriq.** Tenor kaliti nechanchi chizig'da joylashadi?
- Klaster uslubidan foydalanib izoxlang.

2-GURUX

- 1-topshiriq.** Al'tning ko'rinishi qaysi xarfga o'xshaydi ?
Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).

- 2-topshiriq.** Savolga "klaster" usulida javob toping.
Tenor yana qanday nom bilan ataladi?.

- Klaster uslubidan foydalanib izohlang.

3-GURUX•

1-topshiriq. Ushbu savolga izox bering (javobni asoslang).
Al't qaysi xarfga o'xshaydi ?

2-topshiriq. Savolga “klaster” usulida javob toping. Al't kalitida qaysi cholg'ular ijro etadi ?
Klaster uslubidan foydalanib izoxlang..

•GURUX BILAN ISHLASH QOIDALARI

•Guruxning har bir a'zosi:

- o'z sheriklarini fikrlarini xurmat qilishlari lozim;-berilgan topshiriqlar faol, hamkorlikda va ma'suliyat bilan ishlashlari lozim;
- o'zlariga yordam kerak bo'lganda so'rashlari mumkin;
- yordam so'rganlarga ko'mak berishlari lozim;
- guruxni baxolash jarayonida ishtirok etishlari lozim.

GURUHLARGA TOPSHIRIQLAR

1- Topshiriq test.

•1. Al'tning yana bir nomi qanday ?

•A) Do kaliti

•B) p

•D) mp

•C) pp

2-topshiriq. Ushbu savolga aqliy hujum usulida javob bering.
Trelning vazifasi ?

3-topshiriq.

Sinkopaning vazifasi qanday? - Klaster uslubidan foydalanib izoxlang?

4-topshiriq. Mavzuga qisqasha xulosa qiling .

BAXOLASH KO'RSATKICHLARI MEZONLARI (BALL)

Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari	Baxolash ko'rsatkichlari va mezonlari		
	1	2	3
1-topshiriq(test)			
2-torshiriq(savollarga javob berish)			
3-topshiriq interfaol usllardan foydalanish			
Xulosalarni aniq shakllantirilganligi			
Jami:			

BLITS-SO'ROV SAVOLLARI

- 1.Al't kaliti
- 2.Tenor kalitining nomlari.
- 3.Al't kalitining turlari .

“INSERT USULU”

Insert-samarali o'qish va farqlash uchun belgilashning interfaol tizimi hisoblanib, mustaqil o'qib o'rganishda yordam beradi. Bunda ma'ruza mavzulari, kitob va boshqa materiallar oldindan talabaga vazifa qilib beradi. Uni o'qib chiqib, “V; +; -; ?” belgilari orqali o'z fikrini ifodaladi.

MATNNI BELGILASH TIZIMI

- (V)-men bilgan narsani tasdiqlaydi.
(+)-yangi ma'lumot
(-)-men bilgan narsaga zid.
(?)-meni o'ylantiradi. Bu borada menga qo'shimcha ma'lumot zarur.

INSERT JADVALI

Tshunshalar:	V	+	-	?
Al't kaliti				
Tenor kalitining nomlari.				
Al't kalitining turlari .				

Foydalanilgan asosiy darsliklar va o'quv qo'llanmalar ro'yxati.

- 1.Nezvanov, Lahenkova "Xrestomatiya po sluxovomu garmonicheskomu analizu". M.Muzika.1985
- 2."Kdshklar xrestomatiyasi". Ovoz va fortepiano uchun. Tuzuvchilar M.Jalilov, J.SadirovT. Nizomiy nomidagi TDPU 1995
- Z.N.Norxujaev, X.,Nurmatov "Solfedjio". T. Nizomiy nomidagi TDPU 2002.
- 4.Uzbekiston -Vatanim manim. III, IV kitob. SHark, T. 1999,2000Y
- 5.M.Jalilov "K^shiklar xrestomatiyasi".- T. Nizomiy nomidagi TDPU 2002.
6. www. Ziyo/ net
- 7.h tt//www//urai rti//ru