

Задания для практических занятий
по «Технике совершенствования разговорной речи»
(методическое пособие)

Автор Толегенова Г.Ж

Аннотация. Данное методическое пособие разработано на основе учебной программы по специальности русский язык и литература в иноязычных группах. Целью предмета является совершенствование техники русской речи у студентов в иноязычных группах. Как известно, в национальных классах общеобразовательных школ и средне-специальных учебных заведениях часов по русскому языку и литературе очень мало, в связи с чем не представляется возможным овладеть нормами русского языка в большей мере. Зачастую большинство людей не могут правильно оформить свои высказывания, затрудняются общаться на русском языке. Данное методическое пособие служит для развития и совершенствования техники речи у студентов по специальности русский язык и литература в иноязычных группах.

В данном пособии поэтапно рассматриваются темы, которые были изложены на лекциях, даются различные виды упражнений и заданий. Особого внимания заслуживают содержание упражнений, формы их выполнения. Для них характерно разнообразие и наличие интерактивных форм. Также разработаны технологические карты по каждой теме, что облегчает использование пособия.

Речевое поведение человека

Количество студентов: 15 чел.		Время - 2 часа
Форма учебного занятия		Обучение в малых группах в Сотрудничестве, ролевая игра
План практического занятия	1. Речевая ситуация. Речевое событие. 2. Характеристика качеств человека. 3. Ролевые игры. Создающие речевые ситуации.	
Цель учебного занятия: закрепить практические навыки студентов по технике речи		
Задачи преподавателя: ✓ выявить практические навыки студентов по технике речи		Результаты учебной деятельности: Студент должен: ✓ уметь создавать и апеллировать речевыми ситуациями на различные темы
Методы обучения		блиц-опрос, фокусирующие вопросы, «думай – работай в паре – делись», техника «да - нет».
Средства и техники обучения		Лазерный проектор, визуальные материалы, информационное обеспечение, фокусирующие вопросы, блиц-опрос, структурно-логические схемы.
Формы обучения		Коллективная, фронтальная работа.
Условия обучения		Аудитория, приспособленная для работы с ТСО.
Средства обратной связи		Вопросно-ответная беседа

2.1. Технологическая карта практического занятия

Этапы, время	Деятельность	
	Преподавателя	студентов
1 этап. Введение (5 мин.)	1.1. Сообщает, тему, цель, планируемые результаты учебного занятия и план его проведения, знакомит с критериями оценок знаний	1.1. Слушают
2 этап. Актуализация знаний (35 мин.)	2.1. Студенты делятся на мини-группы, получают карточки с заданиями	2.1 Отвечают на вопросы, высказывают мнения. 2.2. Работают в группах.

3 этап. Информационный (30 мин.)	3.1. Организует обсуждение темы 3.2. Организует прямой коллективный мозговой штурм по решению проблемного вопроса. Использует технику Пинборд. 3.3. Делает обобщающий вывод.	3.1. Члены групп участвуют в обсуждении, задают вопросы. 3.2. Выдвигают мнения, оценивают идеи, обосновывают их актуальность и правильность. Члены других групп участвуют
4 этап. Заключительный (10 мин.)	4.1. Подводит итоги учебной деятельности, поощряет активных участников, сообщает итоги оценки. 4.2. Отмечает значимость полученных знаний для будущей профессиональной и учебной деятельности. 4.3. Дает задание для самостоятельной работы: прочитать текст следующей лекции по методу инсерт, заполнить таблицу инсерт	4.1. Отвечают на вопрос. 4.2. Слушают, записывают.

Приложение

Практические задания по теме:

1. Опишите кратко речевые ситуации и разыграйте в классе следующие речевые события: шеф – подчинённый, родители – дети; просьба, сообщение неприятного известия и др.
2. Среди множества качеств, характеризующих человека, есть такие, которые относят к крайне необходимым для эффективного общения. За 15 минут вы должны составить список качеств, важных, по вашему мнению, для общения. Обсудим эти качества, высказывая своё мнение и проиллюстрируем, как эти качества помогают преодолевать обстоятельства, воздействовать на собеседника.

3. Игра «Эмпатия».

Цель игры: развивать умение держать контакт глаз, понимать собеседника.

Ход игры: один из студентов выходит из класса. Остальные называют три лучших черты характера или внешности вышедшего. Назначенный «хранитель информации» записывает кем и что было сказано. Задача вернувшегося ориентируясь на мимику, выражение глаз определить, кто назвал ту или иную черту, о которой сказал ему «хранитель информации». Группа помогает подсказками «горячо», «холодно», «тепло». Следует называть только положительные качества.

4. Игра «Телеграф пантомимой».

Цель игры – привлечь внимание учащихся к невербальным средствам общения.

Ход игры. Участники игры делятся на две команды, выстраиваются шеренгами друг против друга. Ведущий подходит к одной из команд и шепчет каждому из её участников какое-либо существительное. Последние по очереди изображают эти понятия с помощью мимики и жестов. Задача визави – отгадать слово. Затем команды меняются ролями.

5. Игра «Разговор через стекло».

Цель игры – помочь ученикам развить свой «язык жестов».

Ход игры: двое из участников пытаются только с помощью жестов договориться о чём-либо. Тема сообщается одному из них и всем присутствующим (второй ученик на это время выходит из класса).

«Держатель» темы передаёт информацию своему товарищу, стоя перед воображаемым звуконепроницаемым стеклом.

6. Игра «Собери коллекцию «фотографий» близкого человека».

Цель игры: научиться отслеживать «паттерны» (от англ. «образец», «образчик», «модель») близких людей и учитывать состояние человека при общении.

Ход игры: Подготовительная часть: объяснение понятия «паттерны» – повторяющиеся специфические изменения в позе тела, движениях головы, рук, ног, в мускулах и окраске лица, в ритме дыхания, темпе и тембре голоса, обусловленные внутренним состоянием человека. Например, переминается с ноги на ногу, бледнеет, настораживает слух – вывод: нервничает. Паттерны у разных людей различны, их надо отслеживать: делать «моментальные снимки» и запоминать, а потом отбирать. Сравните цвет кожи щёк и лба. Где больше розового? Сравните треугольник в уголках глаз с полукружью под глазами. Скоро вы начнёте замечать, что лицо окрашено неодинаково. На лице видны оттенки и точки серого, жёлтого, зелёного цветов. Приглядитесь: какому внутреннему состоянию человека соответствует тот или иной цвет кожи лица. Обучаясь фиксации изменений в мускулах лица, помните, что это эмоциональное напряжение и расслабление отражается в мелких мускулах. Эти изменения особенно заметны во внешних уголках глаз, вокруг рта и в линии челюсти. Обратите внимание: нос иногда становится «острее». Когда? Что это значит? Глубина складки между глазами или выше на лбу может тоже означать внутренние изменения.

Чтобы научиться фиксировать изменения в нижней губе, полезно посмотреть на лицо партнёра по общению и собрать хорошую коллекцию «фотографий». Нижнюю губу трудно, почти невозможно контролировать сознательно. Собирая фотографии, вы получите сигналы прямо из подсознания собеседника. Различая паттерны, обратите внимания на повторения, сходство и явные изменения в цвете, размере, форме губ, их влажности и припухлости. Научиться фиксировать изменения в дыхании труднее: но и это возможно. Если вы не можете уловить движения дыхания, необходимо обратить внимание на верхнюю линию плеч, которая поднимается и опускается. Обратите внимание на то, как люди дышат - верхней или средней частью груди, животом у линии талии или брюшной полостью.

Индивидуальное домашнее задание: собрать паттерны человека, с которым вы часто общаетесь. Проверить с помощью вопросов правильность своих наблюдений и выводов.

Речь как деятельность

Количество студентов: 15 чел.		Время - 2 часа
Форма учебного занятия		Обучение в малых группах в Сотрудничестве, ролевая игра
План практического занятия	1. Родовое, общее понятие и его разновидности. 2. использование тропов в речи.	
Цель учебного занятия: закрепить практические навыки студентов по технике речи		
Задачи преподавателя:		Результаты учебной деятельности: Студент должен: ✓ уметь создавать и апеллировать

✓ выявить практические навыки студентов по технике речи	речевыми ситуациями на различные темы
Методы обучения	блиц-опрос, фокусирующие вопросы, «думай – работай в паре – делись», техника «да - нет».
Средства и техники обучения	Лазерный проектор, визуальные материалы, информационное обеспечение, фокусирующие вопросы, блиц-опрос, структурно-логические схемы.
Формы обучения	Коллективная, фронтальная работа.
Условия обучения	Аудитория, приспособленная для работы с ТСО.
Средства обратной связи	Вопросно-ответная беседа

2.1. Технологическая карта практического занятия

Этапы, время	Деятельность	
	Преподавателя	студентов
1 этап. Введение (5 мин.)	1.1. Сообщает, тему, цель, планируемые результаты учебного занятия и план его проведения, знакомит с критериями оценок знаний	1.1. Слушают
2 этап. Актуализация знаний (35 мин.)	2.1. Студенты делятся на мини-группы, получают карточки с заданиями	2.1 Отвечают на вопросы, высказывают мнения. 2.2. Работают в группах.
3 этап. Информационный (30 мин.)	3.1. Организует обсуждение темы 3.2. Организует прямой коллективный мозговой штурм по решению проблемного вопроса. Использует технику Пинборд. 3.3. Делает обобщивывод.	3.1. Члены групп участвуют в обсуждении, задают вопросы. 3.2. Выдвигают мнения, оценивают идеи, обосновывают их актуальность и правильность. Члены других групп участвуют

4 этап. Заключительный (10 мин.)	4.1. Подводит итоги учебной деятельности, поощряет активных участников, сообщает итоги оценки. 4.2. Отмечает значимость полученных знаний для будущей профессиональной и учебной деятельности. 4.3. Дает задание для самостоятельной работы: прочитать текст следующей лекции по методу инсерт, заполнить таблицу инсерт	4.1. Отвечают на вопрос. 4.2. Слушают, записывают.
--	--	---

Приложение

Практические задания по теме:

1. Найдите в словесных рядах родовое (общее) понятие и его разновидности:

- лес, дубрава, бор, роща, пуша, перелесок;
- хижина, землянка, изба, дом, палаты, хоромы, дворец
- несчастье, беда, напасть, бедствие, катастрофа.

2. Используя топ «сравнение», охарактеризовав новый роман, фильм, телесюжет...

3. Писатель Борис Васильев сказал: «Русский интеллигент – личность. Личности не любят шагать строем». Продолжите высказывание.

4. «Г. Померанец выделяет 5 «сортов интеллигенции»: Первая помечена именем Джордано Бруно (гореть будем, но не откажемся от своих убеждений); вторая – именем Галилея (а всё-таки она вертится); третья – безликая (ни в городе Богдан, ни в селе Селифан). Характер четвёртого сорта выражен шуткой М.Светлова: «Сурков – человек порядочный: делая вам гадости, он не испытывает от этого удовольствия». Пятый – нечто вроде Лысенко, Кочетова, делающих гадости с наслаждением.»

Опираясь на общегуманитарную и филологическую эрудицию, подтвердите каждый из выделенных типов своими примерами.

5. По композиционной модели, использованной Г.Померанцем, сконструируйте высказывание на тему 5 «сортов» студентов, преподавателей, бизнесменов, политиков, философов и т.д.

6. Проработайте *определение* счастья. Отберите актуальные составляющие определения, дополните и уточните их. Какое новое определение у вас получилось?

« Определим счастье как благосостояние, соединённое с добродетелью, или довольство своей жизнью, или как приятнейший образ жизни, соединённый с безопасностью, или как избыток имущества и рабов в соединении с возможностью охранять их и пользоваться ими. Ведь, можно сказать, все люди согласны признать счастьем одну или несколько из этих вещей». (Аристотель).

7. Прочитайте данное Аристотелем определение *богатства, предполагающее обладание предметами владения и пользование ими.*

«Составными частями богатства являются обилие монеты, обладание землёй и недвижимой собственностью, а также множеством стад и рабов, рослых и красивых».

Дайте критику этого определения. Сохраняя начало определения Аристотеля, предложите своё определение богатства, духовного богатства.

Используйте топ *противопоставление*.

8. Составьте карту известных вам тропов. Используйте её для подготовки текста речи на тему: *Черты, свойственные девушкам*. Ваша задача выступить с речью перед классом.

Речь как средство коммуникации

Количество студентов: 15 чел.		Время - 2 часа
Форма учебного занятия		Обучение в малых группах в Сотрудничестве, ролевая игра
План практического занятия	1. Психологические речевые умения 2. Логические речевые умения 3. Этические речевые умения	
Цель учебного занятия: закрепить практические навыки студентов по технике речи		
Задачи преподавателя: ✓ выявить практические навыки студентов по технике речи		Результаты учебной деятельности: Студент должен: ✓ уметь создавать и апеллировать речевыми ситуациями на различные темы
Методы обучения		блиц-опрос, фокусирующие вопросы, «думай – работай в паре – делись», техника «да - нет».
Средства и техники обучения		Лазерный проектор, визуальные материалы, информационное обеспечение, фокусирующие вопросы, блиц-опрос, структурно-логические схемы.
Формы обучения		Коллективная, фронтальная работа.
Условия обучения		Аудитория, приспособленная для работы с ТСО.
Средства обратной связи		Вопросно-ответная беседа

2.1. Технологическая карта практического занятия

Этапы, время	Деятельность	
	Преподавателя	студентов
1 этап. Введение (5 мин.)	1.1. Сообщает, тему, цель, планируемые результаты учебного занятия и план его проведения, знакомит с критериями оценок знаний	1.1. Слушают
2 этап. Актуализация знаний (35 мин.)	2.1. Студенты делятся на мини-группы, получают карточки с заданиями	2.1 Отвечают на вопросы, высказывают мнения. 2.2. Работают в группах.

3 этап. Информационный (30 мин.)	3.1. Организует обсуждение темы 3.2. Организует прямой коллективный мозговой штурм по решению проблемного вопроса. Использует технику Пинборд. 3.3. Делает обобщающий вывод.	3.1. Члены групп участвуют в обсуждении, задают вопросы. 3.2. Выдвигают мнения, оценивают идеи, обосновывают их актуальность и правильность. Члены других групп участвуют
4 этап. Заключительный (10 мин.)	4.1. Подводит итоги учебной деятельности, поощряет активных участников, сообщает итоги оценки. 4.2. Отмечает значимость полученных знаний для будущей профессиональной и учебной деятельности. 4.3. Дает задание для самостоятельной работы: прочитать текст следующей лекции по методу инсерт, заполнить таблицу инсерт	4.1. Отвечают на вопрос. 4.2. Слушают, записывают.

Приложение

Практические задания по теме:

Упражнения и игры для совершенствования психологических, логических и этических умений, необходимых в споре.

Игра «Рукопожатие».

Цель игры – совершенствование умения чувствовать настрой человека перед началом общения.

Ход игры. В простом рукопожатии находится много информации о человеке. Какие выводы вы можете сделать после рукопожатий?

Вся группа делится на две команды. Представители первой команды с закрытыми глазами принимают рукопожатия от своих коллег и высказывают свои впечатления, пытаясь отгадать, о чём говорит рукопожатие.

Игра «Дипломатия»

Цель игры- научиться корректно захватывать инициативу в споре.

Ход игры. Все участники делятся на тройки. Один в тройке – контролёр, двое других – собеседники, один из которых хочет деликатно выйти из разговора, а другой назойливо и несколько нахально хочет продолжить его. Контролёр оценивает искусство дипломатии первого, снижая оценку за нарушение рамок вежливости в разговоре. Время раунда –7 минут.

Игра происходит в три раунда: каждый из тройки должен проиграть все три роли. Затем идёт обсуждение итогов.

Игра «Отказ»

Цель игры – научиться отказывать, но при этом не обижать других, а делать это настолько убедительно и понятно, чтобы человек, которому отказывают, проникся уважением к вашей ситуации и понял её.

Ход игры: все участники делятся на тройки. В каждой тройке один будет активно и требовательно просящим, другой – умело отказывающим, а третий – контролёр.

Например, вам выпал жребий выступить с докладом в первых рядах, в самом начале зачетов по какому-либо предмету, вы уговариваете своего товарища поменяться в списке временем, согласиться выступить в ваш день. А он отказывает, так как у него у самого есть необходимость выступить попозже, и он благодарен судьбе, что она подсунула ему карточку с более поздним сроком выступления. Рауд – 10 минут.

Деловая игра «Приём на работу».

Подготовительный этап реализуется в цепи следующих операций:

- определение интереса играющих к будущей профессии («В преддверии будущего выбора...»);
- обзор литературы по проблемам делового общения (психологический, правовой);
- анализ образцов деловых бумаг (заявление, автобиография, или резюме, контракт);
- распределение ролей и подготовка к импровизации в соответствии со своей ролью.

«В преддверии будущего выбора...» (тест, позволяющий определиться в своих жизненных целях).

1 этап. За 2 минуты написать: «Каковы мои жизненные цели?» Писать нужно всё, что приходит в голову, какими бы абсурдными ни оказались пожелания.

Затем в течение ещё 2 минут внести возможные исправления и дополнения в список. Эти цели могут быть сформулированы в самом общем виде (личное счастье, торжество справедливости и т.д., а могут быть очень конкретными (стать мастером спорта, поступить в магистратуру...).

II этап. За две минуты написать: «Как бы я хотел провести ближайшие три года?» Затем также в течение 2 минут внести возможные исправления и дополнения.

III этап. За 2 минуты написать «Если у меня будут крупные неприятности, захочу ли я сохранить записанные цели и поставить другие?»

Если да, то какие? Дополнить этот список или поправить в течение ещё 2 минут.

В каждом из этих трёх списков выделить три самые главные цели. Из этих 9 надо выделить три главные и записать их в порядке очерёдности.

Функционально-смысловые типы текста

Количество студентов: 15 чел.		Время - 2 часа	
Форма учебного занятия		Обучение в малых группах в Сотрудничестве, ролевая игра	
План практического занятия	1. Тип текста.		
	2. Определение основной мысли текста		
Цель учебного занятия: закрепить практические навыки студентов по технике речи			
Задачи преподавателя:		Результаты учебной деятельности:	
✓ выявить практические навыки студентов по технике речи		Студент должен: ✓ уметь создавать и апеллировать речевыми ситуациями на различные темы	

Методы обучения	блиц-опрос, фокусирующие вопросы, «думай – работай в паре – делись», техника «да - нет».
Средства и техники обучения	Лазерный проектор, визуальные материалы, информационное обеспечение, фокусирующие вопросы, блиц-опрос, структурно-логические схемы.
Формы обучения	Коллективная, фронтальная работа.
Условия обучения	Аудитория, приспособленная для работы с ТСО.
Средства обратной связи	Вопросно-ответная беседа

2.1. Технологическая карта практического занятия

Этапы, время	Деятельность	
	Преподавателя	студентов
1 этап. Введение (5 мин.)	1.1. Сообщает, тему, цель, планируемые результаты учебного занятия и план его проведения, знакомит с критериями оценок знаний	1.1. Слушают
2 этап. Актуализация знаний (35 мин.)	2.1. Студенты делятся на мини-группы, получают карточки с заданиями	2.1 Отвечают на вопросы, высказывают мнения. 2.2. Работают в группах.
3 этап. Информационный (30 мин.)	3.1. Организует обсуждение темы 3.2. Организует прямой коллективный мозговой штурм по решению проблемного вопроса. Использует технику Пинборд. 3.3. Делает обобщающий вывод.	3.1. Члены групп участвуют в обсуждении, задают вопросы. 3.2. Выдвигают мнения, оценивают идеи, обосновывают их актуальность и правильность. Члены других групп участвуют

4 этап. Заключительный (10 мин.)	4.1. Подводит итоги учебной деятельности, поощряет активных участников, сообщает итоги оценки. 4.2. Отмечает значимость полученных знаний для будущей профессиональной и учебной деятельности. 4.3. Дает задание для самостоятельной работы: прочитать текст следующей лекции по методу инсерт, заполнить таблицу инсерт	4.1. Отвечают на вопрос. 4.2. Слушают, записывают.
--	--	---

Приложение

Практические задания по теме:

Определите тип текста.

Надвигается август, спускается вечер, спиной к нам, лицом к закату стоит чёрный лес, смотрит, как высоко над головой в апельсиновых морях догорают жидкие алые острова. Вышла первая звезда. Подбирается ночная сырость.

(Т.Толстая)

1) описание; 2) повествование; 3) рассуждение

Определите тип текста.

Говорят про Россию, что она не принадлежит ни к Европе, ни к Азии, что это особый мир. Пусть будет так. Но надо ещё доказать, что человечество, помимо двух своих сторон, определяемых словами – запад и восток, обладает ещё и третьей стороной.

Есть люди, которые умом создают себе сердце, другие – сердцем создают себе ум; последние успевают больше первых, потому что в чувстве гораздо больше разума, чем в разуме чувств.

(П.Чаадаев)

1) описание; 2) повествование; 3) рассуждение

Определите тип текста.

Тихая моя родина, ты всё так же не даёшь мне стареть и врачуешь душу своей зелёной тишиной! Но будет ли предел тишине!

Как хитрая лисичка, вильнула хвостом моя тропа и затерялась в траве, а я выхожу не к молодым берёзам, а к белым сказкам моей земли. Омытые июльскими дождями, они стыдливо полощут ветками, приглушая двухнотный, непонятно откуда слышимый голос кукушки: «Ук-ку, ук-ку!» - словно дует кто-то коротко и ритмично в пустую бутылку. И вновь трепетно нарастает берёзовый шелест.

И мне чудится в шелесте берёз укор вечных свидетельниц человеческого горя и радости. Веками роднились с нами эти деревья, дарили нашим предкам скрипучие лапти и жаркую, бездымную лучину, растили пахучие веники, розги, полозья, копили певучесть для пастушьих рожков и мстительную тяжесть дубинам...

(В.И.Белов)

1) описание; 2) рассуждение; 3) повествование; 4)рассуждение с элементами описания

Определите тип текста.

А попробуйте лечь под берёзой на мягкую, прохладную траву, так чтобы только отдельные блики солнца и яркой полдневной синевы процеживались к вам сквозь листву. Чего-чего не нашепчет вам берёза, тихо склонившись к изголовью, каких не нашелестит ласковых слов, чудных сказок, каких не навеет светлых чувств.

Что ж пальма! – под ней и лечь-то нельзя, потому что или вовсе нет никакой травы, или растёт сухая, пыльная, колючая травка. Словно жестяные или фанерные гремят на ветру листья пальмы, и нет в этом громе ни души, ни ласки.

А может, и вся-то красота заморских краёв лишь не уступает и приближается к тихой прелести среднерусского, левитановского, шишкинского, поленовского пейзажа?

Привыкли. Набаловались. Не знаем, чем владеем. Потому и тянет к чёрту на кулички, в так называемую экзотику. А спросите у любого иностранца, он, не задумываясь, скажет, что самая экзотическая страна, несомненно, Россия.

1) рассуждение; 2) повествование; 3) рассуждение с элементами описания; 4) описание

Определите тип текста.

Мне показалось, что справа кто-то смотрит. Я оглянулся. В десяти шагах сидели в траве два выскочивших из ржи зайца. Они сидели спокойно и с юмористическим любопытством глядели на меня. Как будто им было смешно, что и я надеюсь проникнуть в ту тайну, которую они сами и все кругом прекрасно знают. При моём движении зайцы переглянулись и не спеша, несколькими большими, мягкими прыжками, бесшумно отбежали к кустам раkitника; там они снова сели и, шевеля ушами, продолжали поглядывать на меня.

(В.В.Вересаев)

1) описание; 2) повествование; 3) рассуждение; 4) повествование с элементами описания

Определите тип текста.

Лебеди стадом летели из холодной стороны в тёплые земли. Они летели через море. Они летели день и ночь, не отдыхая, над водою. На небе был полный месяц, и лебеди далеко внизу под собой видели синеющую воду.

Все лебеди уморились, махая крыльями; но они не останавливались и летели дальше.

Впереди летели старые, сильные лебеди, сзади летели те, которые были моложе и слабее.

Один молодой лебедь летел позади всех. Силы его ослабели. Он взмахнул крыльями и не мог лететь дальше. Тогда он, распустив крылья, пошёл вниз. Всё ближе и ближе спускался к воде; а товарищи его всё дальше и дальше белелись в месячном свете.

(Л.Н.Толстой)

1) описание; 2) рассуждение; 3) повествование; 4) рассуждение с элементами описания

Определите тип текста.

Были жаркие безветренные июльские дни. Лист в лесу сочен, густ и зелен, только кое-где срываются пожелтевшие берёзовые и липовые листья. Кусты шиповника осыпаны душистыми цветами, в лесных лугах сплошной медовый клевер, рожь густая, рослая, темнеет и волнуется, до половины налила, в низинах перекликаются коростели, в овсах и ржах то хрипят, то щёлкают перепела; соловей в лесу только изредка сделает колесо и замолкнет, сухой жар печёт.

(Л.Н.Толстой)

1) описание; 2) повествование; 3) рассуждение; 4) повествование с элементами описания

Какой(-ие) тип(-ы) речи использован(-ы) в тексте?

Вошедши в зал, Чичиков должен был на минуту зажмурить глаза, потому что блеск от свечей, ламп и дамских платьев был страшный. Всё было залито светом... Чёрные фраки мелькали и носились врозь и кучами там и там, как носятся мухи на белом сияющем рафинаде в пору жаркого июльского лета. Мужчины здесь, как и везде, были двух родов: одни тоненькие, которые всё увивались возле дам: некоторые из них были такого рода, что с трудом можно было отличить их от петербургских, имели так же весьма обдуманно и со вкусом зачёсанные бакенбарды или просто благовидные, весьма гладко выбритые овалы лиц, так же небрежно говорили по-французски и смешили дам так же, как в Петербурге. Другой род мужчин составляли толстые или такие же, как Чичиков, то есть не так чтобы слишком толстые, однако ж и не тонкие. Эти, напротив того, косились и пятились от дам и поглядывали по сторонам, не расставил ли где губернаторский слуга зелёного стола для виста. Лица у них были полные и круглые, ... волос они на голове не носили ни хохлами, ни буклями, ни на манер «чёрт меня побери», как говорят французы, - волосы у них были или низко подстрижены, или прилизаны, а черты лица больше закруглённые и крепкие.

(Н.В.Гоголь)

1) повествование; 2) рассуждение; 3) описание; 4) рассуждение и повествование

Какой(-ие) тип(-ы) речи использован(-ы) в отрывке?

Антипатия к чужой речи в твоём присутствии – от боязни, что говорят о тебе, и говорят плохо. Откуда эта боязнь – другой вопрос. Переговариваться на незнакомом собеседнику языке считается бестактным прежде всего среди людей, не доверяющих друг другу. Среди дипломатов, допустим. Мы же доверяли друг другу.

(По А.Битову)

1) повествование; 2) рассуждение; 3) описание; 4) описание и повествование

В море вокруг вулканического кратера, находящегося на поверхности вулкана или неглубоко под водой, образуется риф — возвышение в форме кольца. Он состоит из скелетов кораллов — микроскопических морских существ, миллионы которых живут в тёплой морской воде на небольшой глубине. По мере того как вулканический остров разрушается и опускается под воду, коралловый риф поднимается всё выше.

Прочитайте текст.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) В море вокруг вулканического кратера, находящегося на поверхности вулкана или неглубоко под водой, образуется возвышение в форме кольца.
- 2) Коралловый риф состоит из скелетов кораллов — микроскопических морских существ, миллионы которых живут в тёплой морской воде на небольшой глубине.
- 3) Состоящий из скелетов кораллов риф, имеющий форму кольца, образуется вокруг кратера подводного вулкана и поднимается по мере разрушения вулканического острова.
- 4) По мере того как вулканический остров разрушается, коралловый риф опускается под воду.

(1)Мы учились с Ним в одном классе во время войны в далёком волжском городе. (2)Он был третьегодник, я догнал Его в четвёртом классе в 43-м году. (3)Я был тогда хил, ходил в телогрейке, огромных сапогах и тёмно-синих штанах, которые мне выделили по ордеру из американских подарков. (4)Штаны к тому времени я уже износил, и на задку у меня красовались две круглые, как очки, заплаты. (5)Всё же я продолжал гордиться своими штанами: тогда не стыдились заплат. (6)Кроме того, я гордился трофейной авторучкой, которую мне прислала из действующей армии сестра. (7)Однако я недолго гордился авторучкой. (8)Он отобрал у меня её. (9)Он всё отбирал – всё, что представляло для Него интерес. (10)И не только у меня, но и у всего класса.

(11)В школе нам каждый день выдавали завтраки – липкие булочки. (12)Староста нёс их наверх в большом блюде, а мы стояли на верхней площадке и смотрели, как к нам плывёт из школьных недр это чудесное блюдо. (13)Я, как и все, заворачивал булочку в тетрадный листок и клал в сумку.

(14)Его голубые глаза каждый день встречали меня за углом школы.

(15) – Давай, – говорил Он, и я протягивал Ему свою булочку, на которой оставались вмятины от моих пальцев.

(16) – Давай, – говорил он следующему, а рядом с Ним работали Лёка и Казак.

(17)Я приходил домой, и мы с младшей сестрёнкой ждали тётю. (18)Тётя возвращалась с базара и приносила буханку хлеба и картошку. (19)Иногда она ничего не приносила.

(20)Однажды она сказала мне:

– Нина приносит завтраки, а ты нет. (21)Рустам приносит, и все ребята с того двора, а ты съедаешь сам.

(22)Я вышел во двор и сел на поломанную железную койку возле террасы. (23)В сером темнеющем небе над липами кружили грачи. (24)Чем питаются грачи? (25)Насекомыми, червяками, воздухом? (26)Им

отбирает себе? (28)Низко над городом шли пикировщики. (29)Что будет со мной?

(30)Всю ночь тётя стирала. (31)Вода струилась за ширмой, плескала, булькала, Гитлер захлёбывался в мыльной воде, тётя давила его своими узловатыми руками.

(32)На следующий день за углом, сотрясаясь от отваги, я схватил Его за пуговицу и ударил. (33)Через несколько секунд я лежал в снегу, Казак сидел верхом на мне, а Лёка совал мне в рот мой же завтрак.

(34) – На, смелей, кусни!

(35)На другой день, когда кончился последний урок, я положил тетрадки в сумку и оглянулся. (36)Казак, Лёка и Он сидели вместе на одной парте и улыбались, глядя на меня. (37)По моему лицу они, видимо, поняли, что я снова буду отстаивать свой завтрак.

(38)Будь что будет. (39)Пусть они меня бьют, я буду делать это каждый день.

(По В.П. Аксёнову)

В каком предложении текста наиболее полно выражена мысль о том, что в преодолении бытовых трудностей военного времени мальчик увидел противостояние врагу?

1)Предложение 12: «Староста нёс их наверх в большом блюде, а мы стояли на верхней площадке и смотрели, как к нам плывёт из школьных недр это чудесное блюдо».

2)Предложение 18: «Тётя возвращалась с базара и приносила буханку хлеба и картошку».

3)Предложение 31: «Вода струилась за ширмой, плескала, булькала, Гитлер захлёбывался в мыльной воде, тётя давила его своими узловатыми руками».

4)Предложение 4: «Штаны к тому времени я уже износил, и на заду у меня красовались две круглые, как очки, заплаты».

Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 32 – 36?

- 1) рассуждение и повествование
- 2) повествование
- 3) описание и рассуждение
- 4) описание

Речевые ошибки

Количество студентов: 15 чел.		Время - 2 часа	
Форма учебного занятия		Обучение в малых группах в Сотрудничестве, ролевая игра	
План практического занятия	1. Смысловая точность речи. 2. Поиск нужного слова 3. Лексические замены		
Цель учебного занятия: закрепить практические навыки студентов по технике речи			
Задачи преподавателя:		Результаты учебной деятельности:	
✓	выявить	практические	навыки
		Студент должен: ✓ уметь создавать и апеллировать речевыми ситуациями на	

студентов по технике речи	различные темы
Методы обучения	блиц-опрос, фокусирующие вопросы, «думай – работай в паре – делись», техника «да - нет».
Средства и техники обучения	Лазерный проектор, визуальные материалы, информационное обеспечение, фокусирующие вопросы, блиц-опрос, структурно-логические схемы.
Формы обучения	Коллективная, фронтальная работа.
Условия обучения	Аудитория, приспособленная для работы с ТСО.
Средства обратной связи	Вопросно-ответная беседа

2.1. Технологическая карта практического занятия

Этапы, время	Деятельность	
	Преподавателя	студентов
1 этап. Введение (5 мин.)	1.1. Сообщает, тему, цель, планируемые результаты учебного занятия и план его проведения, знакомит с критериями оценок знаний	1.1. Слушают
2 этап. Актуализация знаний (35 мин.)	2.1. Студенты делятся на мини-группы, получают карточки с заданиями	2.1 Отвечают на вопросы, высказывают мнения. 2.2. Работают в группах.
3 этап. Информационный (30 мин.)	3.1. Организует обсуждение темы 3.2. Организует прямой коллективный мозговой штурм по решению проблемного вопроса. Использует технику Пинборд. 3.3. Делает обобщающий вывод.	3.1. Члены групп участвуют в обсуждении, задают вопросы. 3.2. Выдвигают мнения, оценивают идеи, обосновывают их актуальность и правильность. Члены других групп участвуют

4 этап. Заключительный (10 мин.)	4.1. Подводит итоги учебной деятельности, поощряет активных участников, сообщает итоги оценки. 4.2. Отмечает значимость полученных знаний для будущей профессиональной и учебной деятельности. 4.3. Дает задание для самостоятельной работы: прочитать текст следующей лекции по методу инсерт, заполнить таблицу инсерт	4.1. Отвечают на вопрос. 4.2. Слушают, записывают.
--	--	---

Приложение

Практические задания по теме:

Упражнение 1. Вместо точек вставьте слова, которые наиболее точно выражают мысль; мотивируйте свой выбор. (Слова, которые использовал автор, см. в конце упражнения.)

Человек ... (изобрел, нашел, отыскал, придумал, создал) слова для всего, что обнаружено им ... (в мире, во вселенной, на земле). Но этого мало. Он ... (назвал, объяснил, определил, указал на) всякое действие и состояние. Он ... (назвал, обозначил, объяснил, окрестил, определил) словами свойства и качества всего, что его окружает. Словарь ... (воспроизводит, определяет, отображает, отражает, фиксирует) все изменения, ... (происходящие, совершающиеся, существующие) в мире. Он ... (запечатлел, отразил, сохранил) опыт и мудрость веков и, не отставая, сопутствует жизни, ... (движению, прогрессу, развитию) техники, науки, искусства. Он может ... (выделить, назвать, обозначить, определить, указать на) любую вещь и располагает средствами для ... (выражения, обозначения, объяснения, передачи, сообщения) самых отвлеченных и обобщенных идей и понятий.

(По С. Маршаку.)

Примечание. Нашел, во вселенной, назвал, определил, отражает, происходящие, запечатлел, развитию, назвать, выражения.

Упражнение 2. Проанализируйте авторскую правку (в скобках приведены слова, вычеркнутые писателем при работе над текстом, курсивом выделены слова, вписанные авторской рукой); объясните лексические замены, мотивируйте употребление слов, введенных в текст при авторедактировании.

I. 1. (Умолкли) Исчезли мирные забавы, как сон, как утренний туман. 2. Дубровский и (определился) поселился в его доме. 3. Вошел тот самый инвалид, который (зашивал) чинил мундир в передней коменданта. 4. Уж издали их вопли раздаются, и гул (чуть бродит) им вторит по лесам (П.).

II. 1. Сытые, белые, важные (гуси) птицы шли по плотине на эту сторону пруда. «Сытая птица, - сказал Лагутин, - (пареными отрубями) пареной пшеницей кормлена». 2. «Ты, милая душа, (поезжай, а я пойду) поезжай... и скажи комиссару: (я хочу) мне нужно здесь осмотреться, то да се, покрутиться, потолковать с мужиками». 3. - (Ну, поезжай, поезжай) Ну, поворачивай, поворачивай телегу-то, а то нас еще увидят. - Лагутин опять вздохнул, повернул телегу и сердито ударил (вожжами) хворостиной задастого мерина (А. Т.).

III. 1. ...Он [Чехов] ...разражался милым, искренним (и глубоким) смехом. 2. Он требовал от писателей (обыкновенных) житейских сюжетов. 3. Дальше, по той же стороне, в самом углу - дверь, сквозь которую видна холостая спальня Антона Павловича... 4. Помнится мне теперь очень живо пожатие его большой, (сухой) и горячей руки... 5. Зато нередко в (хорошие) теплые утра его можно было видеть на скамейке за домом... (Купр.)

Упражнение 3. Вместо точек вставьте нужное слово или словосочетание; мотивируйте свой выбор.

1. На месте небольшого завода ... (возведен, построен, создан) крупный деревообрабатывающий комбинат. 2. В зависимости от конкретных условий установка может быть ... (построен, смонтирован, создан, установлен) как на открытой площадке, так и в помещении. 3. Уже в октябре фермер стал ... (отгружать, поставлять, отправлять, сдавать) зеленый лук в магазины столицы. 4. Технолог Калинина предложила ... (переделать, преобразовать, модернизировать, обновить, изменить) конструкцию двух ... (большой, крупный, мощный, огромный) горизонтально-расточных станков. 5. На ковровом комбинате в ... (прошедшем, минувшем, прошлом) году производство наладилось. Уже ... (выпущен, изготовлен, произведен, сделан) 867 кв. метров ... (продукция, ковры и дорожки, ковровые изделия). 6. Известно ... (любому, всякому, каждому), что даже самые ... (хорошие, отличные, прекрасные, великолепные, превосходные) ... условия работы еще не ... (определяют, решают, обеспечивают, гарантируют) успеха. 7. В этом произведении автору удалось ... (раскрыть, вскрыть, воспеть, изобразить, описать, представить) трагические события в жизни ... (своего поколения, своих сверстников, своих современников). 8. Этот ... (недостаток, порок, дефект) в детали можно ... (увидеть, выявить, определить, заметить, отметить) невооруженным глазом. 9. Победителю конкурса ... (присуждена, присвоена, выдана, выделена) премия. 10. В новом отеле ... (первоочередное, первостепенное, главное, ведущее, важнейшее) внимание обращают на ... (хорошее, прекрасное, безукоризненное, оптимальное, внимательное) обслуживание гостей.

Упражнение 4. Дайте оценку употреблению выделенных слов. В случае неправильного выбора слова исправьте предложения (примеры взяты из художественных и публицистических произведений).

1. В просторном аквариуме под мелодичный шелест фонтанчиков носятся золотые рыбки. 2. Пепельница выпала из рук Владислава и раскололась на мелкие кусочки. 3. Лихачей неизменно встречает авария. 4. Наш район характерен своей промышленностью, его продукцию уважают в России и за рубежом. 5. Наша область славится возделыванием хороших оренбургских платков. 6. В транспортировке кормов участвует семь подвод.

Упражнение 5. Дайте оценку использованию лексических средств в приведенных предложениях; укажите на употребление слова без учета его семантики, анахронизм, эвфемистичность речи, неясность высказывания, искажение смысла, абсурдность и комизм речи.

1. Декада узбекской кухни в ресторане будет проходить пять дней: с 1 по 5 сентября. 2. Принимаемые меры морального и материального поощрения к нерадивым работникам желаемого результата не принесли. 3. На экзамене он перепутал не только все мифы, но и фамилии античных героев и богов. 4. С конца VI века до н.э. поток греческих туристов устремился в Египет. 5. В нашей работе еще встречаются недостатки, мешающие

успешному преодолению отставания. 6. Неуютно в сборочном цехе, он находится в аварийном состоянии. 7. Земледельцы уделяют недостаточно большое внимание удобрению полей. 8. Московское радио пять месяцев передавало шахматные ходы на эти два континента - Арктику и Антарктику. 9. В течение февраля в Подмоскovie продолжительность суток возрастет на 2 часа. 10. Хороших работников на нашем предприятии награждают Доской почета.

Упражнение 6. Сравните предложения, определите характер ошибок, устраненных редактором (алогизм, подмена понятия, неоправданное расширение или сужение понятия, употребление отвлеченного существительного вместо конкретного, неясность или нелогичность высказывания вследствие неправильного словоупотребления). Приведите свои варианты стилистической правки предложений.

1. Возникает ситуация, сходная с ранними романами Бальзака.
1. Возникает ситуация, напоминающая те ситуации, которые описал Бальзак в своих ранних романах.
2. Необходимо сравнить результаты, полученные при третьем обследовании, с предыдущими обследованиями.
2. Необходимо сравнить результаты третьего обследования и предыдущих.
3. Клейковина этих гибридов в отличие от пшеницы имеет более темный цвет.
3. У этих гибридов клейковина более темная, чем у пшеницы.
4. Применение березового гриба рассматривается как общеукрепляющее средство.
4. Настой березового гриба применяется как общеукрепляющее средство.
5. Низкую температуру в служебных помещениях стремятся компенсировать всевозможными обогревательными приборами.
5. Служебные помещения настолько плохо отапливаются, что приходится пользоваться всевозможными обогревательными приборами.
6. Окончание курсов в правовом отношении не приравнивается к высшим и средним учебным заведениям.
6. Окончание курсов не может быть юридически приравнено к окончанию высших и средних учебных заведений.
7. Парк паровозов заменился тепловозами, и с их вводом значительно уменьшилось количество топлива и воды.
7. Паровозы заменили тепловозами, что значительно уменьшило расход топлива и воды.
8. Творчество композитора опирается на развитие лучших традиций русского искусства.
8. Композитор в своем творчестве опирается на лучшие традиции русской музыки.
9. Те, кто обладают детьми и внуками, знают, что дети любят больше смотреть телевизор, чем читать книги.
9. Те, у кого есть дети и внуки, знают, что ребята больше любят смотреть телепередачи, чем читать книги.

Упражнение 7. Что стало причиной нелогичности, абсурдности высказывания в приведенных предложениях? Устраните логические и лексические ошибки, сформулируйте мысль правильно.

1. Когда читаешь поэзию, встречаешь неизвестные теперь слова: ланиты, длань, пламень, глас. Их использовали писатели, создавая в художественной литературе колорит

древности. 2. Мы узнаем об этой женщине, так непохожей на свои письма, нечто новое, что роднило ее с композитором; мы видим ее лицо, читающее его письмо, ее тонкую фигуру, идущую по прекрасному парку. 3. Балерина создает проникновенный образ Жизели - от радостной девушки, верящей в любовь, до трагической гибели героини. 4. Я очень люблю Москву, да и как мне ее не любить, ведь и сама-то я тамбовская. 5. Дождевальная установка уже пущена в работу; взметающиеся вверх рано утром длинные струи не опускаются до позднего вечера, поливая луг с растущими на нем травами. 6. Многие сотни людей каждое утро направляются на фермы, чтобы делать обычное, самое будничное дело - производить молоко, выращивать скот и птицу. 7. Труженики фермы должны строго соблюдать график отела коров.

Упражнение 8. Сравните предложения; проанализируйте стилистическую правку. Какие логические и лексические ошибки заметил и устранил редактор? Приведите свои варианты правки, если редакторский вариант нуждается в доработке.

1. Чемпионы сегодня неузнаваемы, они играют превосходно.
1. Сегодня мы узнаем наших чемпионов: они играют превосходно.
2. Если правильно вырастить и посадить рассаду картофеля, можно получить не уступающий нормальному способу посева урожай картофеля.
2. Из рассады картофеля можно вырастить урожай, не уступающий урожаю, получаемому при обычном способе посадки клубнями.
3. Подобно многим другим произведениям, идея этой картины вынашивалась художником в течение ряда лет.
3. Идею этой картины, как и многих других произведений, художник вынашивал не один год.
4. Вырубка древесины по берегам рек наносит ущерб окружающей среде.
4. Вырубка деревьев по берегам рек наносит ущерб природе: реки мельчают и высыхают.
5. На Дальнем Востоке вальдшнепы зимуют в Индии, Иране, на острове Шри-Ланка и в Китае.
5. Вальдшнепы, обитающие на Дальнем Востоке, зимуют в Индии, Иране, на острове Шри-Ланка и в Китае.
6. Источником пневматического воздуха служит компрессор.
6. Для нагнетания воздуха используется компрессор.
7. Владелец «Москвича» Гуляев оказался на улицах города с неисправными тормозами и поврежденным крылом.
7. Гуляев выехал в город на своем «Москвиче» с неисправными тормозами и поврежденным крылом.
8. Группа инструкторов уделяет постоянное внимание колхозному стаду, после проведенных заседаний коровы стали давать больше молока.
8. Группа инструкторов внимательно следит за организацией работ на ферме, в результате удои коров повысились.

Речевые ошибки

Количество студентов: 15 чел.	Время - 2 часа
-------------------------------	----------------

Форма учебного занятия		Обучение в малых группах в Сотрудничестве, ролевая игра
План практического занятия	1. Лексическая сочетаемость 2. Лексические ошибки	
Цель учебного занятия: закрепить практические навыки студентов по технике речи		
Задачи преподавателя: ✓ выявить практические навыки студентов по технике речи		Результаты учебной деятельности: Студент должен: ✓ уметь создавать и апеллировать речевыми ситуациями на различные темы
Методы обучения		блиц-опрос, фокусирующие вопросы, «думай – работай в паре – делись», техника «да - нет».
Средства и техники обучения		Лазерный проектор, визуальные материалы, информационное обеспечение, фокусирующие вопросы, блиц-опрос, структурно-логические схемы.
Формы обучения		Коллективная, фронтальная работа.
Условия обучения		Аудитория, приспособленная для работы с ТСО.
Средства обратной связи		Вопросно-ответная беседа

2.1. Технологическая карта практического занятия

Этапы, время	Деятельность	
	Преподавателя	студентов
1 этап. Введение (5 мин.)	1.1. Сообщает, тему, цель, планируемые результаты учебного занятия и план его проведения, знакомит с критериями оценок знаний	1.1. Слушают
2 этап. Актуализация знаний (35 мин.)	2.1. Студенты делятся на мини-группы, получают карточки с заданиями	2.1 Отвечают на вопросы, высказывают мнения. 2.2. Работают в группах.

3 этап. Информационный (30 мин.)	3.1. Организует обсуждение темы 3.2. Организует прямой коллективный мозговой штурм по решению проблемного вопроса. Использует технику Пинборд. 3.3. Делает обобщающий вывод.	3.1. Члены групп участвуют в обсуждении, задают вопросы. 3.2. Выдвигают мнения, оценивают идеи, обосновывают их актуальность и правильность. Члены других групп участвуют
4 этап. Заключительный (10 мин.)	4.1. Подводит итоги учебной деятельности, поощряет активных участников, сообщает итоги оценки. 4.2. Отмечает значимость полученных знаний для будущей профессиональной и учебной деятельности. 4.3. Дает задание для самостоятельной работы: прочитать текст следующей лекции по методу инсерт, заполнить таблицу инсерт	4.1. Отвечают на вопрос. 4.2. Слушают, записывают.

Приложение

Практические задания по теме:

Упражнение 1. Укажите слова, употребление которых приводит к нарушению лексической сочетаемости, исправьте речевые ошибки.

1. Автор хрестоматии не составил еще аннотации. 2. В заводском клубе проводятся многолюдные вечера. 3. Мы пожелали организаторам почаще собирать такие вечера. 4. В деревне полными темпами идет уборка урожая. 5. Шевченко открыл начало жатвы в прошлом году, работая на косовице хлебов; такую же честь доверили ему и нынче. 6. Повышение белковитости зерна ставит перед исследователями большие трудности. 7. Два пернатых в одной берлоге не живут. 8. Книжная ярмарка гостеприимно приглашает издателей и авторов посетить павильоны. 9. Спортсмены «Колоса» установили 32 новых достижения области. 10. В журнале я прочел большую дискуссию о роли отца в воспитании своих детей. 11. Эта политика уже приносит положительные плоды. 12. Большое внимание будет оказано благоустройству города. 13. Этому вопросу мы придаем первоочередное внимание. 14. Наши фермеры завоевали мировой рекорд по настригу шерсти от тонкорунной овцы. 15. Подавляющее число присутствующих разобрались в этой теме.

Упражнение 2. Сравните предложения; укажите случаи нарушения лексической сочетаемости, контаминации близких по значению словосочетаний, использования слова без учета его семантики, оцените редакторскую правку предложений, в случае несогласия с редактором приведите свои варианты стилистической правки.

1. Объединение «Заря» дало на выставку пять девичьих платьев.

1. Объединение «Заря» представило на выставку пять женских платьев молодежных покроев.

2. Одетые в шубы, валенки, теплые рукавицы, наши зрители не воспринимали мороза.

2. В шубах, валенках, теплых рукавицах наши зрители не замечали мороза.

3. Под тенистыми деревьями удобно примостились туристы.

3. Под тенистыми деревьями удобно разместились туристы.

4. Сейчас наши дети начинают постигать первые школьные трудности.

4. Сейчас наши дети начинают преодолевать первые трудности школьной жизни.

5. Вспомнилась война: пылающие деревни, душераздирающий свист бомб.

5. Вспомнилась война: горящие деревни, леденящий душу свист бомб.

6. В этом бою осколки прострелили ему обе ноги.

6. В этом бою он был ранен осколками в обе ноги.

7. Выиграв, сборная университета сделала шаг вверх на одну ступеньку пьедестала почета.

7. Выиграв, сборная университета поднялась на одну ступеньку на пьедестале почета.

8. Там, где в недалеком прошлом были пустыри, свалки, поднялись целые кварталы жилых новостроек.

8. Там, где в недавнем прошлом были пустыри, свалки, появились кварталы новостроек.

Упражнение 3. Дайте оценку использованию лексических средств в отрывках из газетных статей; укажите нарушение лексической сочетаемости, употребление слов без учета их семантики, нелогичность, неясность высказывания и т.д. Исправьте предложения.

1. В Гренобле примут старт сотни спортсменов из многих стран мира. 2. То, что выставка «Маяковский в Париже» была в столице Франции почтена таким вниманием, таким обилием посетителей, таким интересом со стороны французов к поэту, - это не совсем обычно. 3. За последние годы правительственные организации усилили внимание развитию сотрудничества в области выработки мер для защиты биосферы от загрязнения. 4. Главное условие успешной работы любой постоянной комиссии - действовать в тесном контакте с теми организациями, деятельность которых подведомственна ее контролю и помощи. 5. Ведущее значение в деятельности этой молодежной организации играет ее отношение к труду. 6. После долгих хлопот работников наконец ремонт библиотеки состоялся. 7. Комбинат «Московский» круглый год обеспечивает население столицы молодыми овощами, зеленью. 8. В Москву отгружают десятки тонн зеленого лука, приличное количество нежного салата, редиса, помидоров. 9. В теплицах весь год идет сбор урожая и высадка рассады. В эти дни застекленные плантации готовят рассаду огурцов. 10. В специально сооруженных грибных пятиярусных теплицах еженедельно засеивают... грибы. До пяти тонн вкусных шампиньонов отправляются с этой искусственной грибной поляны в магазины, рестораны, столовые.

Упражнение 4. Объедините в словосочетания слова из левой и правой колонки, учитывая особенности их лексической сочетаемости. Укажите возможные варианты.

1.

Античный, классический Мифология, языки

Врожденный, прирожденный Талант, ум

Гостеприимный, радушный, хлебосольный

Приём, хозяин, человек

Губительный, пагубный

Влияние, действие

Единый, один

Миг, момент

Длинный, длительный, долгий, долговременный, продолжительный Воздействие, период, путь, сборы, кредит

2.

Выдвинуть, высказать, исправить, устранить Гипотеза, догадка, недостатки, ошибки.

Найти, обрести Опора, поддержка.

Наложить, оставить Отпечаток, след.

Обнаружить, открыть Закон, закономерность.

Доказать, обосновать Теорема, теория.

Предвещать, предсказать Поражение, успех.

Расширить, увеличить, повысить Возможности, потенциал.

Упражнение 5. Укажите речевые ошибки, отредактируйте предложения.

1. Он еще в глубокой юности начал писать песни, и вот только теперь на его убеленную сединами голову обрушилась слава. 2. В эти годы наблюдается буйный рост нашей кинематографии. 3. Иванов давно работает на этом трудном участке, и неплохо работает. Но в последние два года у него стали появляться отрицательные проблески. 4. Он установил столько мировых рекордов, что их помнят только отъявленные любители спортивной статистики. 5. Выпас собак запрещается. 6. Склад закрывается на санитарный день ввиду прихода тараканов. 7. Запрещено размещать хозяйственные и промышленные мусорные свалки. 8. Продается пожилой дом. 9. Лекция для бездетных родителей переносится на четверг. 10. Студенты нашей группы добились ухудшения дисциплины и успеваемости в этом полугодии. 11. В нашей работе ведущее значение придается нравственному и трудовому воспитанию.

Упражнение 6. Укажите лексические ошибки в следующих предложениях, при этом особо выделите случаи нарушения семантической и грамматической сочетаемости. Отредактируйте предложения.

1. Молодая березовая дубрава зеленели за околицей. 2. Дети произносят стихотворение, стоя врассыпную. 3. В кинотеатрах идет фильм «Возвращение черного блондина». 4. В автобусе было так тесно, что кто-то предложил: «Станьте плашмя, тогда свободнее будет!». 5. Рекорды продолжают. 6. Вдруг она заметила: по коридору идет кот на цыпочках. 7. Большинство времени проходит бесплодно. 8. Учитель предложил нам написать контрольную работу устно. 9. В зоопарке маленький кенгуру сидел в клетке и чистил перышки. 10. Наблюдается чудовищное улучшение условий жизни. 11. Опыт последних лет с неизбежностью показывает правильность этих мрачных прогнозов. 12. Широкое испытание этого витаминного биоактивного крема привели к крайне положительным результатам. 13. Незнакомец сел на коня и поехал пешком. 14. Трехлетняя парижанка сидит босая в песочнице и, копаясь в песке, носит с изяществом и

легкостью самое простенькое перепачканное платьице. Кто ее научил грации? 15. От усталости мое тело подкашивалось на ногах. 16. Ресторан наполнился веселым гомоном, надрывно рыдала гитара, стонал барабан. 17. В нашем городке появилось несколько новых предприятий и общественного транспорта. 18. Стой спокойно и не размахивай глазами (из речи воспитателя в детском саду). 19. Вот как сожму кулаки на руках и ногах! (речь ребенка) 20. Я вчера взял самолет и прилетел в Москву (из речи иностранца).

Упражнение 7. В приведенных предложениях укажите словосочетания, в которых нарушена лексическая сочетаемость. Замените лексические эквиваленты, которые стали причиной речевых ошибок.

1. Много нервов приходится тратить, читая письма ветеранов. 2. Вышеперечисленный металл не поступил на завод-заказчик. 3. К моменту обмена квартиры в ней были прописаны жена, дочь и вещи. 4. Горе не сломило эту женщину, ее любви к работе, ее мужества. 5. Есть люди, которые, сделав очень многое, хорошее и полезное, тихо и скромно молчат об этом. 6. Учитель должен давать советы и замечания своим ученикам. 7. Ударил заморозок, и сильно прихватило кукурузу. 8. С заданием мы справились уверенно. 9. Спонсоры вручили школе библиотеку, настольные игры. 10. Наставник от всей души отругал меня за поломку фрезы. 11. Не думаю, что найдутся люди, которые стали бы всерьез исповедовать мнение этого чудака. 12. Когда пилот садится в кабину необъезженного самолета, он думает: кто же первый, если не я? 13. Но сержанту не суждено было довести следствие до конца. Вечером 28 июля судно «Мстислав Келдыш» скоропостижно покинуло место происшествия, оставив на волнах траурный венок. 14. Прошу Вашего разрешения выписать мне половину полтонны угля.

Упражнение 8. Оцените случаи нарушения лексической сочетаемости в художественных произведениях. С какой целью писатели используют этот стилистический прием в каждом конкретном случае?

1. Теперь я мертв, я стал листами книги, и можешь ты меня перелистать (Вол.). 2. Я сам не люблю старичков-ворчунов И все-таки истово рад, Что я не изведаль бесчестья чинов И низости барских наград (Гол.). 3. Кот оказался не только платежеспособным, но и дисциплинированным зверем (Булг.). 4. Александр Иванович Корейко был в последнем приступе молодости - ему было 38 лет. 5. Каждую ночь Федора Никитича посещали одни и те же выдержанные советские сны. 6. Землю чуть тронула темная краска, и передовая звезда своевременно сигнализировала наступление ночи. 7. «Антилопа» снискала себе кислую славу, ее нужно перекрасить. 8. Комиссия, увешанная бородами, прибыла в артель «Реванш» на трех пролеточках. 9. В то время большинство мужчин выращивало на лице такие вот казенные, верноподданные волосяные приборы. 10. Выращена была особая порода казенной мебели. 11. На безмятежном, невспаханном лбу Балаганова обозначилась глубокая морщина. 12. Козлевич против своей воли погрузился в пучину Уголовного кодекса, в мир главы третьей, назидательно говорящей о должностных преступлениях (И. и П.).

Упражнение 9. Оцените нарушение лексической (а в особых случаях и семантической, грамматической) сочетаемости в следующих предложениях, взятых из юмористических текстов, опубликованных в газетах.

1. Новый фильм обречен на большой успех у самых широких кругов публики. 2. Есть и еще одно объяснение столь урожайного счета на этом матче. 3. За много лет я ко всему привык и не таюсь, а горжусь своей нержавеющей молодостью. 4. Крыша

набекрень встала, конечно, не у всех. 5. Нельзя сваливать всю вину на одних модельеров, есть и другие повара моды, вот с них-то и надо бы спросить. 6. Наш герой не растерялся и тут же нанес молниеносный визит послу, чтобы предупредить это скоростижное решение. 7. Да, были когда-то мужчины! Не то, что нынешнее племя. Но не перевелись еще отдельные великолепные экземпляры мужчин и сегодня. 8. «Привет, дорогой!» - воскликнул он и, обняв нежданного гостя, нанес ему еще в соленые губы затяжной дружеский поцелуй. 9. Старая муха самоотверженно билась башкой о стекло. 10. Лавры первооткрывателей нам не грозят. 11. Новое платье короля ознаменовало переход от вечерних платьев к заочным. 12. В краеведческом музее города Новохромовска появились новые таблички: «Экспонаты руками не трогать. И ногами - тоже».

Речевые ошибки

Количество студентов: 15 чел.		Время - 2 часа
Форма учебного занятия		Обучение в малых группах в Сотрудничестве, ролевая игра
План практического занятия	1. Речевая недостаточность 2. Речевая избыточность	
Цель учебного занятия: закрепить практические навыки студентов по технике речи		
Задачи преподавателя: ✓ выявить практические навыки студентов по технике речи		Результаты учебной деятельности: Студент должен: ✓ уметь создавать и апеллировать речевыми ситуациями на различные темы
Методы обучения		блиц-опрос, фокусирующие вопросы, «думай – работай в паре – делись», техника «да - нет».
Средства и техники обучения		Лазерный проектор, визуальные материалы, информационное обеспечение, фокусирующие вопросы, блиц-опрос, структурно-логические схемы.
Формы обучения		Коллективная, фронтальная работа.
Условия обучения		Аудитория, приспособленная для работы с ТСО.
Средства обратной связи		Вопросно-ответная беседа

2.1. Технологическая карта практического занятия

Этапы, время	Деятельность	
	Преподавателя	студентов
1 этап. Введение (5 мин.)	1.1. Сообщает, тему, цель, планируемые результаты учебного занятия и план его проведения, знакомит с критериями оценок знаний	1.1. Слушают

2 этап. Актуализация знаний (35 мин.)	2.1. Студенты делятся на мини-группы, получают карточки с заданиями	2.1 Отвечают на вопросы, высказывают мнения. 2.2. Работают в группах.
3 этап. Информационный (30 мин.)	3.1. Организует обсуждение темы 3.2. Организует прямой коллективный мозговой штурм по решению проблемного вопроса. Использует технику Пинборд. 3.3. Делает обобщающий вывод.	3.1. Члены групп участвуют в обсуждении, задают вопросы. 3.2. Выдвигают мнения, оценивают идеи, обосновывают их актуальность и правильность. Члены других групп участвуют
4 этап. Заключительный (10 мин.)	4.1. Подводит итоги учебной деятельности, поощряет активных участников, сообщает итоги оценки. 4.2. Отмечает значимость полученных знаний для будущей профессиональной и учебной деятельности. 4.3. Дает задание для самостоятельной работы: прочитать текст следующей лекции по методу инсерт, заполнить таблицу инсерт	4.1. Отвечают на вопрос. 4.2. Слушают, записывают.

Приложение

Практические задания по теме:

Упражнение 1. Обратите внимание на речевую недостаточность, отметьте случаи неясности высказывания, искажения его смысла. Исправьте предложения.

1. Выставка юных художников в Доме пионеров имела такой успех потому, что Карпенко Н.И. на уроках рисования сумела воспитать прекрасное в своих учениках. 2. Студент Белов занял первое место по английскому языку. 3. Они окончили профессионально-техническое училище, но, чтобы хорошо работать, нужен непосредственный опыт у станка. 4. За ошибки и недостатки председатель совхоза Пашков заслуживает взыскания. 5. Достаточно нескольких часов, чтобы на ручной вязальной машине одеть в теплые варежки всю семью. 6. Касса получает за товары ясельного возраста. 7. Переплет сделался неотъемлемой деталью комнатного убранства. 8. Творчество Маяковского волнует читателей на самых различных языках.

Упражнение 2. Проанализируйте причины недостаточной информативности предложений и отредактируйте их.

1. Сдается квартира с ребенком. 2. Восьмидесятилетняя слепая старушка ходит в сарай по проволоке. 3. В первый месяц жизни дети ходят гулять только на руках. 4. Студенты, прошедшие давление и сварку, могут записаться на обработку резанием. 5. Женщине присудили пятьдесят процентов мужа. 6. Продажа сока прекращена по техническим причинам: застрял в лифте. 7. Доставка груза производится вертолетом по бездорожью. 8. Промежуток между школой и жизнью занимает короткое время, а в памяти остается надолго. 9. На плечи фермера ложится ответственность за содержание и сохранность. 10. На качество направлены многие темы, разрабатываемые нашими учеными.

Упражнение 3. Сравните предложения; проанализируйте стилистическую правку. Какие ошибки заметил и устранил редактор? В случае несогласия с редактором дайте свои варианты правки.

1. Если взглянуть на город с птичьего полета, то дома представляются как светлые островки среди зелено-голубого моря.

1. Если взглянуть на город с высоты птичьего полета, то дома покажутся светлыми островками среди зелено-голубого моря.

2. Размеры контрольной плоскости должны быть больше подготавливаемой плоскости.

2. Контрольная плоскость должна быть больше, чем подготавливаемая.

3. Сравним последние экономические показатели работников фабрики «Лайма» с предыдущими годами.

3. Сравним последние экономические показатели работы фабрики «Лайма» с показателями, которых достигало предприятие в предыдущие годы.

4. Объем чистой продукции может и обычно выражается в денежном измерении.

4. Объем чистой продукции может быть выражен и обычно выражается в денежном измерении.

5. Три гостиницы возникнут на пересечении с Ленинградским, Ярославским и Каширским шоссе.

5. Три гостиницы будут построены на пересечении кольцевой дороги с Ленинградским, Ярославским и Каширским шоссе.

6. На Сиреневом бульваре временно запрещена остановка транспорта на участке от дома 62 до 16-й Парковой улицы.

6. На Сиреневом бульваре временно запрещена остановка транспорта на участке от дома 62 до пересечения с 16-й Парковой.

7. Когда-то развлекательные фильмы собирали зрителей, равных прекрасному залу Дворца съездов.

7. Когда-то развлекательные фильмы собирали так много зрителей, что они могли бы заполнить огромный зал Дворца съездов.

8. В одном из концертов я дирижировал программой из произведений С. Прокофьева - исполнялась Классическая симфония и оратория «Иван Грозный».

8. В одном из концертов я дирижировал оркестром, исполнявшим Классическую симфонию и ораторию «Иван Грозный» С. Прокофьева.

9. Белки злаков по биологической ценности уступают как продуктам животноводства, так и зернобобовым культурам.

9. Белки злаков по биологической ценности уступают белкам как продуктов животноводства, так и зернобобовых культур.

10. Коллектив Солнцевского отделения милиции является лучшим отделением милиции в районе.

10. Солнцевское отделение милиции - лучшее в районе.

Упражнение 4. Назовите и устраните речевые ошибки в отрывке из отиска.

Сибирь - край большой науки и обильная минерально-сырьевая база России. Сибирь занимает пространство от Урала и берегов Северного Ледовитого океана до Тихого океана и степей Казахстана.

Трудно перечислить богатства этого благодатного края. В его недрах есть все: уголь и железо, цветные и редкие металлы, нефть и газ. Еще в период Великой Отечественной войны в Сибири открылся филиал Академии наук СССР. Рядом с заводами, работавшими для победы, должны были работать большие коллективы ученых: физиков, химиков, математиков. В городе Новосибирске решено было организовать большой научный центр. И вскоре недалеко от Новосибирска возник большой научный городок. Физика, химия, биология, геология, медицина были задействованы в организованных здесь институтах. В этих научных центрах стали работать именитые ученые. А со временем здесь появился и огромный институт ядерной физики, а недалеко от него - Институт неорганической химии и десятки других научно-исследовательских институтов.

(Из газет.)

Упражнение 5. Выявите различные формы речевой избыточности (плеоназм, тавтология, скрытая тавтология, повторение слов), исправьте предложения.

1. В следующем году нам предстоит большая работа по разработке годового плана предстоящей работы. 2. Продолжительность процесса плавки длится несколько часов. 3. Жилые кварталы предполагается развернуть в сторону реки, так что в центре города сохранится существующая сосновая роща. 4. Свои требования истец обосновывает необоснованными основаниями, основанными только на предположениях. 5. Здание будут украшать витражи из цветного литого стекла. 6. В огне пожара 1812 г. погибли все деревянные сооружения монастыря, обгорели и каменные сооружения. 7. Быстрое развитие города историки объясняют тем, что здесь сходились перепутья важных торговых путей. 8. С западной стороны, если смотреть с севера на юг, расположено водохранилище, а с южной, если смотреть с востока на запад, - лес. 9. В текущем году цветение будет протекать на этих побегах цветов. 10. Парк очистили от мусора, но он так и остался неогороженным, и сейчас он до сих пор служит пастбищем для скота.

Упражнение 6. Сравните предложения; проанализируйте стилистическую правку.

1. Вступил в строй действующих предприятий завод термопластоавтоматов.

1. Вступил в строй завод термопластоавтоматов.

2. Побывали мы и у памятника-монумента. Он поразил нас величиной и своим величием.

2. Побывали мы и у монумента, который поразил нас своим величием.

3. Важное место в жизни студентов занимают занятия в кружках художественной самодеятельности. Итогом их годовой деятельности являются смотры художественной самодеятельности.

3. Многие студенты занимаются в кружках художественной самодеятельности. На ежегодных смотрах-конкурсах они показывают свое искусство.

4. Общежитие - дом, в котором многие студенты живут пять долгих лет. Какой будет эта жизнь - зависит от самих жителей общежития.

4. Общежитие для многих студентов становится домом на целых пять лет! Какой будет жизнь в этом доме - зависит от них самих.

5. Работая в архиве, знакомишься с правилами архивной работы, испытываешь наслаждение от кропотливой, упорной и усердной работы с архивными материалами.

5. Работая с архивными материалами, испытываешь наслаждение от труда, который требует усердия и упорства.

6. В ряде регионов страны в конце XVIII в. - к ним относятся Урал, Причерноморье и Южная Украина - начала развиваться промышленная индустрия по добыче угля.

6. В конце XVIII века на Урале, в Причерноморье и Южной Украине начала развиваться угольная промышленность.

7. Комплекс нерешенных проблем надо решать комплексно.

7. Все проблемы надо решать параллельно (одновременно).

Упражнение 7. Укажите речевые ошибки (повторение слов, тавтология явная и скрытая, плеоназм) в следующих предложениях. Отредактируйте их.

1. Направление развития экономики в XX веке и у нас, и на Западе приняло ложное направление. 2. Вспашка под сахарную свеклу проводится тракторными плугами, и лучшая по качеству вспашка достигается тракторными плугами с предплужниками, так что в настоящее время пахут под свеклу плугами П-5-35 с предплужниками. 3. Наша передача посвящена творчеству ветеранов технического творчества. 4. Акт не подписан, а подписана копия, но на том экземпляре, что подписан, написано, что он переписан с подлинника, который не подписан. 5. Сегодня у нас в гостях гость из Акмолинска. 6. Он был настолько болезненный, что постоянно простуживался и болел. 7. Мы перед принятием решительных решений. 8. Сложилось странное положение: согласно этому соглашению мы должны добиться таких показателей, которых еще никогда не показывали и показать не сможем. 9. Хочу коснуться еще одного момента, касающегося доверия избирателей: предпринимаемые нами меры ни в коей мере не должны подрывать доверие к государственным учреждениям. 10. Бывает и так, что в ответ на критику вы получаете обратный бумеранг. 11. Возвращаясь домой из зарубежного путешествия, круиза, турне, каждый стремится привезти на память подарок или памятный сувенир. 12. Дело в том, что раньше в делах добрых нашего отдела, в его починах и начинаниях участвовали все. Теперь совсем другое дело. 13. Минувшей осенью в прошлом году никому не известный пловец из Голландии завоевал первенство, опередив сильнейших асов водной дорожки. 14. Цена пребывания в этой больнице не финансируется государством. 15. Правительство в это трудное и нелегкое время должно представлять единый монолит. 16. Изысканные и вкусные деликатесы из свежей рыбы могут отведать посетители нашего ресторана. 17. Необычный феномен могли наблюдать жители Уфы в прошлое воскресенье. 18. Толпа людей ворвалась в здание. 19. Над жителями Камчатки постоянно висит дамоклов меч устрашения в ожидании землетрясения. 20. Он рассказал нам о своих планах на будущее.

Упражнение 8. Дайте оценку использованию лексических средств в приведенных предложениях. Укажите речевые ошибки (неправильный выбор слова, нарушение лексической сочетаемости, речевая недостаточность, плеоназм, тавтология и др.). Дайте варианты стилистической правки предложений.

1. Лично я считаю, что те выступающие, которые будут выступать, будут говорить о деле. 2. В своем ответном слове выступавший подчеркнул: «Лично мне вдвойне приятно получать награды, когда они вручаются при широкой аудитории людей». 3. Андрей вернулся назад и, энергично жестикулируя руками, громко воскликнул: «Кто из соперников будет вашим основным конкурентом?» 4. От непогашенной сигареты возникло пламя загорания бумажной макулатуры, что и стало источником пожара. 5. Загрязнение атмосферного воздуха - животрепещущая и актуальная проблема нашего современного века. 6. На уроках русского языка ученики учатся находить в целом тексте речевые формы, которые учитель учит их находить. 7. Его поэзия имеет в своей основе живые переживания жизнелюбивого поэта. 8. Помещение таких больных в обычные больничные отделения для незаразных заболеваний строго воспрещается. 9. Герой целеустремленно стремится к своей намеченной цели. 10. Наружная внешность героини достаточно привлекательна. 11. Наша страна, которая еще недавно была передовым авангардом всемирного движения за мир, не может урегулировать кровопролитие на Северном Кавказе. 12. Беседа, которую мы с вами провели, подошла к своему завершающему концу.

Упражнение 9. В отрывке из «Мертвых душ» Н.В. Гоголя выделите глаголы речи, выберите из числа их такие, которые синонимичны словам беседовать, говорить, сказать. Выпишите эти синонимические ряды и добавьте к ним новые слова (см. примечания).

О чем бы разговор ни был, Чичиков всегда умел поддержать его: шла ли речь о лошадином заводе, он говорил о лошадином заводе; говорили ли о хороших собаках, он и здесь сообщал очень дельные замечания; трактовали ли касательно следствия, произведенного казенною палатою, он показывал, что ему небезызвестны судейские проделки; было ли рассуждение о бильярдной игре - и в бильярдной игре не давал он промаха; говорили ли о добродетели - и о добродетели рассуждал он очень хорошо, даже со слезами на глазах; об выделке горячего вина - и в горячем вине знал он прок; о таможенных надсмотрщиках и чиновниках - и о них он судил так, как будто бы сам был и чиновником и надсмотрщиком.

Примечания. «Словарь синонимов русского языка» З. Е. Александровой дает такие синонимы:

I. Беседовать, вести беседу, разговаривать, вести разговор, говорить, обмениваться (или перекидываться) словами; толковать (разг.), болтать (разг.), трепаться, калякать (прост.), переговариваться.

II. Говорить 1. выражаться, изъясняться (уст.), слишком много: разглагольствовать (разг.), разоряться (прост.), много и красноречиво: ораторствовать (разг. ирон.), витийствовать (уст. книжн., теперь ирон.), заливаться (или разливаться) соловьем (шутл.); 2. произносить, изрекать, вещать (уст., теперь шутл. и ирон.), вскользь: замечать, ронять, бросать, перебивая чужую речь: вставлять, ввертывать (разг.), что-либо неожиданное или неуместное: отпускать (разг.), откалывать, загибать, выдавать (прост.); вздор: городить, молоть, нести, плести (прост.).

III. Сказать 1. выразиться; изъясниться (уст.); 2. произнести, проговорить; вымолвить (разг.); молвить, промолвить (уст.); изречь, провещать (уст., теперь шутил. и ирон.); взговорить, возговорить (народно-поэт.), вскользь: заметить, бросить, проронить, уронить, обронить; буркнуть (разг.), перебивая чужую речь: вставить, вернуть (разг.), обычно неожиданно и быстро: выпалить (разг.), что-либо неожиданное или неуместное: отпустить, ляпнуть, брякнуть, бухнуть (разг.), отколоть, отмочить, сморозить, сказануть, загнуть, выдать, сбрендить (прост.).

Упражнение 10. Замените синонимами выделенные слова, при этом старайтесь усилить их значение, придать высказыванию большую эмоциональность.

1. Эта картина *удивила* меня. 2. Пейзаж был очень *красивый*. 3. Незнакомец показался ему человеком *недобрым*. 4. Николай Лукьянович хотел успеть, он шел *быстро*. 5. Ирина *радовалась*. 6. Девушка *плакала*, умоляя о помощи. 7. Так поступить мог только *неумный* человек. 8. Чтобы разобраться в этом, нужно много *работать*. 9. Не пытайтесь меня *обмануть*. 10. Можно предложить *много* вариантов решения этой проблемы.

Упражнение 11. Подберите синонимы к следующим словам (за справками обращайтесь к словарям синонимов).

Аромат, бедный, глупый, делать, думать, есть, жестокий, жилище, зачем, краткий, ловкий, много, новый, откровенно, очаровать, очень, прославиться, просить, умный, ходить, энтузиазм, ясно.

Упражнение 12. Рассмотрите авторскую правку А.С. Пушкина; мотивируйте синонимические замены слов.

1. Жены не думают, как бы мужу угодить, а как бы понравиться офицерам.
1. ...а как бы приглянуться офицерам.
2. Наш витязь падает к ногам... лобзает руки.
2. ...целует руки.
3. ...Лихие гости валят от моря.
3. ...идут от моря.
4. Душу мне наполнил страстью и сомненьем всколебал.
4. ...ум сомненьем взволновал.
5. Ты (угасал) умирал, богач молодой.
5. Ты угасал, богач молодой.
6. В салазки жучку посадив, себя в коня оборотив.
6. ...себя в коня преобразив.
7. Я все их помню, и во сне они смущают сердце мне.
7. ...они тревожат сердце мне.
8. И (внемлет) слышит ответ...
8. И внемлет ответу...

Упражнение 13. Сравните предложения; проанализируйте стилистическую правку, указывая речевые ошибки, исправленные редактором. В случае несогласия с ним дайте свои варианты правки.

1. Почему в феврале снижение надоев возрастает с каждым днем?
1. Почему в феврале надои снижаются с каждым днем?
2. Внимательное изучение вопроса широко вскрыло многие узкие места, недоделки и недоработки в работе горняков.
2. При внимательном обследовании было выявлено много недостатков в работе горняков.
3. На девочке было рваное платье и большие маленькие ботинки.
3. На девочке было рваное платье и растоптанные детские ботинки.
4. Июльским днем прошлого года на Вокзальной площади ночью имел место взрыв.
4. В июле прошлого года на Вокзальной площади ночью произошел взрыв.
5. Жидкость в стенках капилляра опускается на высоту, определяемую формулой...
5. Жидкость в стенках капилляра опускается до уровня, определяемого формулой...
6. Мы знаем, что еще живы сейчас предки А.С. Пушкина.
6. Мы знаем, что еще живы потомки А.С. Пушкина.
7. Уровень жизни у нас не только не повышается, но постоянно уменьшается.
7. Уровень жизни у нас не только не повышается, но постоянно снижается.
8. Старожилами должны стать молодые интеллигенты: врачи, учителя, инженеры, артисты.
8. Закрепиться на новом месте должны молодые интеллигенты: врачи, учителя, инженеры, артисты.
9. Мы никогда не найдем двух одинаковых кошек, а уж тем более людей: один умнее, другой работоспособнее.
9. Мы никогда не найдем двух одинаковых кошек, а о людях уж и говорить не приходится: кто-то умнее, кто-то глупее, один ленивый, другой работающий.
10. Эти воспоминания устремлены не только в прошлое, но и в будущее.
10. Эти мысли не только обращены в прошлое, но и устремлены в будущее.

Упражнение 14. Назовите ошибки, возникшие при употреблении антонимов, дайте варианты стилистической правки предложений.

1. Иванов исключен из колледжа из-за отсутствия наличия признаков старания.
2. Родители Иванова проявляют активное равнодушие к поведению сына.
3. Этот тополь потому и называется пирамидальным, что растет строго горизонтально.
4. Молодые старокраматорцы выступили с инициативой... (имеются в виду рабочие Старокраматорского машиностроительного завода).
5. Как видите, картина преподавания истории у нас оптимистична, но достаточно печальна.
6. Эта пожилая женщина была еще очень молодой.
7. В вашем предложении нет умных идей, кроме глупых.
8. Герой мыслит и действует логически, а героиня - эмоционально.
9. К столу подошли две женщины: одна рыжеволосая, другая в сером костюме.
10. Петров был наказан по результатам ревизии выговором и премией.
11. Не болтливый, но и не разговорчивый, мой друг всегда найдет для меня слова поддержки.
12. При достаточно высоких минусовых температурах тяжело дышать не только людям, но и животным.

Упражнение 15. Сравните предложения; проанализируйте стилистическую правку редактора, назовите исправленные им ошибки. В случае несогласия с редактором предложите свой вариант правки.

1. За год учебы мы потеряли шесть студентов.
1. За один учебный год из института было отчислено шесть студентов.

2. Продавца можно подобрать и в самом поселке.
2. Человека на должность продавца можно найти и среди жителей поселка.
3. Давно пишется о том, что защита наших футбольных команд хромает.
3. Уже писали о том, что защита наших футбольных команд играет плохо.
4. В сооружении красочного завода принимают участие различные строительно-монтажные организации.
4. В строительстве завода по производству красок принимают участие различные строительно-монтажные организации.
5. Чем дождливее год, тем больше случаев провалов.
5. Чем дождливее год, тем чаще бывают провалы почвы.
6. Для лесных ландшафтов Юго-Восточной Азии характерны планирующие животные.
6. Для лесов Юго-Восточной Азии характерны животные, которые во время прыжка планируют в воздухе.
7. Если удастся пройти в тыл предводителей стада - бородачей, то можно, выскочив на тропу, снимать обтекающий вас поток животных.
7. Стадо животных можно удачно сфотографировать, если зайти к нему с тыла, миновав бородачей-предводителей.
8. Просматривая разбросанные в разных музеях полотна Иванова, поражаешься вложенному в работу исполинскому труду.
8. Внимательно изучая полотна Иванова, находящиеся в разных музеях, поражаешься огромному труду, вложенному художником в картины.

Упражнение 16. Вместо точек вставьте один из паронимов; мотивируйте свой выбор.

1. Паровоз, натруженно дыша, протатился по платформе, состав ... (встать - стать).
2. Перед собранием ... (встать - стать) такой принципиальный вопрос.
3. Испытания новой машины ... (проводиться - производиться) уже третью неделю.
4. По окончании производственной практики преподаватель должен дать на каждого студента заключение о характере и качестве ... (проведенный - произведенный) работы и ... (предоставленный - представленный) отчета.
5. Комсомольская молодежь у нас в группе ... (представлена - предоставлена) самой себе.
6. В работах художников и скульпторов ... (отражаться - отображаться) труд, быт и отдых забайкальцев.
7. Впечатлений от поездки много, но главное - это исключительно ... (дружеский - дружественный) отношение к нам французского народа.
8. Люди, захваченные стихией отступления, не понимающие ... (существо - сущность) происходящих событий, нередко случайно оказывались в числе эмигрантов.
9. Конькобежцы США ... (опробовать - апробировать) костюм из нового синтетического материала.
10. Эти модели после (апробирование - апробация) переданы в серийное производство.
11. У билетной кассы предъявляли свои ... (командировочные - командированные) удостоверения.
12. Мне кажется, что я припоминаю ... (лицо - личность) этого человека.
13. На мебель были ... (одеты - надеты) чехлы.
14. Молодой актер играет ... (главную - заглавную) роль в спектакле «Волки и овцы» А.Н. Островского.
15. Напрягая последние ... (силы - усилия), мы достигли вершины горы.
16. На выставке представлен большой выбор красивой и ... (практичной - практической) обуви.
17. Группа школьников ... (пришла - зашла) в музей на лекцию.
18. Мы все ... завтра (придем - выйдем) на стадион, чтобы посмотреть игру своей любимой команды.
19. В порту судно ... (стало - встало) на якорь.
20. Перед подвигом защитников отечества мы ... (преклоняем - склоняем) голову.
21. Он внимательно слушал лекцию, делая ... (пометы

- заметки) в блокноте. 22. Мы так давно не виделись, что вначале я его не ... (узнал - признал). 23. Он осторожно ... (занести - нанести) на карту полученные координаты и продолжил курс. 24. (Эффективное - эффективное) управление тепловым потоком имеет огромное значение. 25. Черные цвета вперемешку с бурыми и белыми полосками делают оперение селезня очень (эффективным - эффективным). 26. Большая верность жизненной правде, отсутствие внешне (эффективных - эффективных) натяжек только усилило воздействие фильма. 27. Все ее странные поступки продиктованы непомерным самомнением и ... (гордостью - гордыней).

Количество студентов: 15 чел.		Время - 2 часа
Форма учебного занятия		Обучение в малых группах в Сотрудничестве, ролевая игра
План практического занятия	1. Морфологические нормы 2. Синтаксические нормы	
Цель учебного занятия: закрепить практические навыки студентов по технике речи		
Задачи преподавателя: ✓ выявить практические навыки студентов по технике речи		Результаты учебной деятельности: Студент должен: ✓ уметь создавать и апеллировать речевыми ситуациями на различные темы
Методы обучения		блиц-опрос, фокусирующие вопросы, «думай – работай в паре – делись», техника «да - нет».
Средства и техники обучения		Лазерный проектор, визуальные материалы, информационное обеспечение, фокусирующие вопросы, блиц-опрос, структурно-логические схемы.
Формы обучения		Коллективная, фронтальная работа.
Условия обучения		Аудитория, приспособленная для работы с ТСО.
Средства обратной связи		Вопросно-ответная беседа

2.1. Технологическая карта практического занятия

Этапы, время	Деятельность	
	Преподавателя	студентов
1 этап. Введение (5 мин.)	1.1. Сообщает, тему, цель, планируемые результаты учебного занятия и план его проведения, знакомит с критериями оценок знаний	1.1. Слушают
2 этап. Актуализ	2.1. Студенты делятся на мини-группы, получают карточки с заданиями	2.1 Отвечают на

ация знаний (35 мин.)		вопросы, высказывают мнения. 2.2. Работают в группах.
3 этап. Информационный (30 мин.)	3.1. Организует обсуждение темы 3.2. Организует прямой коллективный мозговой штурм по решению проблемного вопроса. Использует технику Пинборд. 3.3. Делает обобщающий вывод.	3.1. Члены групп участвуют в обсуждении, задают вопросы. 3.2. Выдвигают мнения, оценивают идеи, обосновывают их актуальность и правильность. Члены других групп участвуют
4 этап. Заключительный (10 мин.)	4.1. Подводит итоги учебной деятельности, поощряет активных участников, сообщает итоги оценки. 4.2. Отмечает значимость полученных знаний для будущей профессиональной и учебной деятельности. 4.3. Дает задание для самостоятельной работы: прочитать текст следующей лекции по методу инсерт, заполнить таблицу инсерт	4.1. Отвечают на вопрос. 4.2. Слушают, записывают.

Приложение

Практические задания по теме:

1. Закончите предложения, употребив слова из скобок в нужной форме. Используйте, где это необходимо, предлоги.

1. Согласно (техническое задание) конструкция должна быть выполнена из металла. 2. Необходимо сделать упор (проблемы) адаптации системы управления (рыночные преобразования). 3. Его можно назвать (хороший хозяйственник), но можно назвать и (талантливый предприниматель). 4. Благодаря (проведенные преобразования) предприятие перестало быть убыточным. 5. Вопреки (постановление) префект административного округа не получил необходимых полномочий. 6. Положение предусматривает оценку вклада каждого участника (конечный результат). 7. Появляется возможность ориентации модели (рыночная экономика).

2. Составьте словосочетания прилагательных и глаголов с заключенными в скобки существительными.

1. Единый, один (момент, миг). 2. Долгий, продолжительный, длинный, длительный, долговременный (путь, сборы, кредит, воздействие, период). 3. Истинный, настоящий, подлинный, заправский (друг, человек, документ, охотник). 4. Исправить, устранить (недостатки, ошибки). 5. Обнаружить, открыть (закон, закономерность). 6. Обосновать,

доказать (теорему, теорию). 7. Осуществить, выполнить (программу, работу). 8. Повысить, усилить (внимание, интерес).

3. Употребите данные словосочетания в единственном числе.

Старинные рояли, ваши фамилии, заказные бандероли, наши плакаты, старинные банкноты, новые расценки, спелые яблоки, большие мозоли, маленькие мыши, кожаные туфли, широкие проруби, лесные просеки, спелые помидоры, молодые жирафы, черные ботинки, войлочные тапки.

4. Запишите словами.

О 275 студентах и 387 преподавателях, с 57895 рублями, более 478 метров, около 1285374 километров.

5. Расставьте знаки препинания. Объясните их постановку.

Донецкая дорога. Невеселая станица одиноко белеющая в степи тихая со стенами горячими от зноя без одной тени похоже без людей. Поезд уже ушел покинув вас здесь и шум его слышится чуть-чуть и замирает наконец.

Около станции пустынно и нет других лошадей кроме ваших. Вы садитесь в коляску это так приятно после вагона катите по степной дороге и перед вами мало-помалу открываются картины каких нет под Москвой громадные бесконечные своим однообразием. Степь степь и больше ничего вдаль старый курган или ветряк везут на волах каменный уголь. Птицы в одиночку низко носятся над равниной и мертвое движение их крыльев нагоняет дремоту. Жарко. Прошел час другой а все степь степь и все курган вдаль. Ваш кучер рассказывает что-то часто указывая кнутом в сторону что-то длинное и ненужное и душой овладевает спокойствие о прошлом не хочется думать ...

Степь степь ... Лошади бегут солнце все выше и кажется что тогда в детстве степь не бывала в июле такой богатой такой пышной травы в цвету зеленые желтые лиловые белые и от них и от нагретой земли идет аромат и какие-то странные синие птицы по дороге... А на душе спокойно сладка и кажется согласился бы всю жизнь ехать так и смотреть на степь бесконечную однообразную но манящую и чарующую.

Вдруг неожиданно глубокий овраг поросший молодым дубом и ольхой потянуло влагой должно быть ручей внизу. У самого-края оврага вспорхнула с шумом стая куропаток. Вы вспоминаете что когда-то к этому оврагу ходили по вечерам гулять... Да это конечно тот же овраг значит усадьба близко. Вдали уже виднеются тополя в стороне черный дым. Вам идут навстречу кто-то машет платком.

(По А. П. Чехову).

6. Укажите речевые ошибки и отредактируйте предложения.

1. Он еще в глубокой юности начал писать песни, и вот только теперь на его убежденную сединами голову обрушилась слава. 2. В эти годы наблюдается буйный рост нашей кинематографии. 3. Иванов давно работает на этом трудном участке, и неплохо работает. Но в последние два года у него стали появляться отрицательные проблески. 4. Он установил столько мировых рекордов, что их помнят только отъявленные любители спортивной статистики.

7. Объясните значение выражений.

Кануть в Лету, сизифов труд, нить Ариадны, дамоклов меч, ахиллесова пята.

8. Проверьте ваше знание значений заимствованных слов: подберите к ним синонимы русского происхождения.

Лимит, лицензия, нокаут, меморандум, меценат, нюанс, обструкция, оппозиция, паллиатив, параметр, пацифизм, приоритет.

9. Употребите слова в родительном падеже множественного числа.

Помидор, кочерга, вафля, туфля, сапог, полотенце, минер, эполет, англичанин, дно, чулок, носок, очки, апельсин, вишня, черешня, барышня.

10. Устраните ошибки в согласовании определений и приложений, мотивируйте свою стилистическую правку.

1. Четыре только что выстроенные восьмиэтажные дома уже заселены. 2. Две недавно отремонтированных комнаты сдаются в наем. 3. Мне хочется прочитать исторические роман или повесть. 4. Мы живем на даче последних пять лет. 5. Прошедший год был для актера плодотворным: сыграно три новых роли. 6. Четыре девятиэтажные здания будут собраны целиком из крупных блоков.

11. Выберите надлежащую падежную форму и нужный предлог к словам, данным ниже.

Например: альтернатива – чему; аргументировать – что чем. Заведующий, инкриминировать, инспирировать, компенсация, оплата, оплатить, отчитаться, патентовать, предоставить, представить, претендовать, равноправны (друг с другом / друг другу), согласно, сообразно, соответственно, тенденция, превосходство – преимущество (над / перед).

Зарубежные источники

- 1 *Брызгунова Е. А.* Звуки и интонации русской речи. М., 1977 и посл. изд.
2. Барышникова Е.Н. Речевая культура молодого специалиста: Учеб. пособие / Е.Н. Барышникова, Е.В. Клепач, Н.А. Красс. – 2-е изд., испр. – М.: Флинта: Наука, 2006.
3. *Водина Н.С., Иванова А. Ю. Ключев В.С.* и др. Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник. М., 1997.
- 4 *Горбачевич К.С.* Нормы современного русского литературного языка, 3-е изд., испр. М., 1989.
- 5 *Грамматические исследования.* Функционально-стилистический аспект: Морфология Словообразование. Синтаксис / Отв. ред. Д.Н. Шмелев М., 1991
- 6 *Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Т.* Словарь грамматических трудностей. М., -1993.
- 7 *Иванова В.Ф.* Современная русская орфография. М., 1991.
- 8 *Костомаров В.Г.* Языковой вкус эпохи. Изд. 2-е. М., 1997
- 9 *Краткая русская грамматика /* Под ред. Н.Ю. Шведовой и В. В. Лопатина. М. 1989.
10. *Культура русской речи.* Учебник для вузов / Под ред. проф. Л.К. Граудиной и проф. Е.Н. Ширяева. М., 1998
- 11 *Максимов В.И., Голубев Н.П., Лукашев В.А.* и др. Русский язык. Готовимся к поступлению в вуз. СПб, 1998.
12. *Максимов В.И., Одеков Р. В* Словарь-справочник по грамматике русского языка М, 1999.
- 13 *Моисеев А.И.* Русский язык. Фонетика. Морфология. Орфография. М., 1980.
- 14 *Рахманова Л. И., Суздальцева В.Н.* Современный русский язык Лексика. Фразеология. Морфология: Учеб. пособие, М., 1997.
- 15 *Розенталь Д.Э* Практическая стилистика русского языка. М., 1987.
- 16 *Русская грамматика /* Гл. ред. Н.Ю. Шведова В 2 т. М., 1980.
- 17 *Русский язык в его функционировании, коммуникативно-прагматический аспект* М., 1993
- 18 *Русский язык конца XX столетия (1985 – 1995 гг.) /* Отв. ред. Е.А. Земская М 1996
- 19 *Русский язык.* Энциклопедия / Гл.ред. Ф.П. Филин. М., 1979.
- 20 *Сопер П.* Основы искусства речи. Книга о науке убеждать Ростов н/Д, 1995.
- 21 *Черемисина Н.В.* Русская интонация, поэзия, проза, разговорная речь. М, 1982
22. Черногрудова Е.П. Основы речевой коммуникации: учебное пособие. – М.: Изд-во «экзамен», 2008.

