

**МИНИСТЕРСТВО НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
НАВОИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ**

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Обучение конструкциям, выражающим пространственные и
временные отношения (в 8, 9 классах школ с узбекским языком
обучения)

(выпускная квалификационная работа)

Выполнила:

Мустафаева Зульфия,

студентка 4курса направления
514100 – русский язык и литература
в иноязычных группах

Научный руководитель:

к. ф.н. Нажмиддинов Ф.Н.

Навои – 2015

Обучение конструкциям, выражающим пространственные и временные отношения (в 8, 9 классах школ с узбекским языком обучения)

Содержание

Введение

Глава 1. Теоретические основы обучения конструкциям, выражающим пространственные и временные отношения

1. Лингвистические основы обучения конструкциям, выражающим пространственные и временные отношения

1.1. Обстоятельство места: семантика, формы и выражение

1.2. Сложноподчиненные предложения с придаточным места как конструкции, выражающие пространственные отношения

1.3. Обстоятельство времени: семантика, формы и выражение

1.4. Сложноподчиненные предложения с придаточным времени как конструкции, выражающие временные отношения

1.5. Содержание Государственного образовательного стандарта, теоретических материалов учебника, направленных на обучение конструкциям, выражающим пространственные и временные отношения

2. Методические основы обучения конструкциям, выражающим пространственные и временные отношения

Глава 2. Система работы по обучению конструкциям, выражающим пространственные и временные отношения, в 8, 9 классах школ с узбекским языком обучения

2.1. Календарно-тематическое планирование

2.2. Конспект урока в 8 классе по теме «Как указать на время действия, его начало и конец, его продолжительность»

2.3. Конспект урока в 9 классе по теме «Как указать на место и направление действия»

Заключение.

Библиография.

ВВЕДЕНИЕ

Проблема изучения русского языка на синтаксической основе всегда стояла в центре внимания методики преподавания русского языка. Она становится ещё актуальнее в условиях изучения русского языка как неродного. Во второй половине 20 века обучению синтаксису, синтаксическим единицам, представляющим собой грамматические конструкции в виде словосочетания и предложения разных структурных типов, посвящено значительное количество методических исследований. Однако учащиеся школ с нерусским языком обучения усваивают указанные синтаксические конструкции с большим трудом, что связано прежде всего с чисто методическими проблемами. Поэтому в методике преподавания русского языка делается попытка подвергнуть пересмотру традиционные концепции. Существующие противоречия во взглядах методистов продиктованы новыми условиями: в учебных заведениях с нерусским языком обучения русский язык изучается как иностранный. Хотя синтаксические конструкции выполняют важную смысловую и конструктивную функцию в структуре предложения и текста, им еще не уделялось должного внимания в методике преподавания русского языка в узбекской национальной школе. В современной учебно-методической литературе для национальной школы не представлена система последовательного и всестороннего изучения этих конструкций, которая бы включала рекомендации разграничения конкретных грамматических конструкций и выделения необходимых рецептивных и продуктивных речевых действий. Проблема усвоения явлений неродного языка, в том числе и временных и пространственных конструкций русского языка осложняется межъязыковой - интерференцией, обусловленной в данном случае несовпадением структурных и грамматических свойств этих единиц в обоих языках, и это предопределяет большие трудности у учащихся-билингвов, как при рецепции указанных синтаксических единиц в воспринимаемой речи, так и при их продуцировании в собственной речи. Для

преодоления указанных трудностей необходимо изучить особенности восприятия и употребления учащимися синтаксических категорий в русском и узбекском языках; выявить психологические, психолингвистические и собственно лингвистические причины проявления межъязыковой интерференции и в соответствии с этим разработать методику обучения синтаксическим конструкциям, выражающим временные и пространственные отношения. Недостаток подобных исследований затрудняет разработку эффективного дидактического материала, учебных и методических пособий. Изучение методической литературы, опыта работы школьных учителей свидетельствует о недостаточном внимании и к выработке у учащихся мотивации к изучению этих конструкций, слабо выявляются их изобразительно-выразительные и коммуникативные свойства, а большая часть учебного времени отводится работе по формированию у школьников лишь лингвистической компетенции. Действующие учебники по русскому языку – это первые шаги к решению задачи обучения русскому языку как неродному, попытка реализации функционально-системного подход при подаче материала в новых условиях.

Все сказанное выше послужило основанием **выбора темы** нашей выпускной квалификационной работы и её **актуальности**.

Объектом исследования является процесс обучения синтаксическим конструкциям, выражающим значения места и времени, русского языка как неродного учащихся 8-9 классов школ общеобразовательной школы.

Методологической основой процесса обучения, в частности, русскому языку как иностранному являются идеи и высказывания о роли и значении изучения языка в жизни и развитии общества, формировании личности Президента Республики Узбекистан, изложенные в его книгах и выступлениях, Закон «Об образовании», Закон «О государственном языке» Республики Узбекистан», государственные документы о задачах по

обучению иностранным языкам, положение современной теоретической лингвистики о языке как средстве общения и выражения мыслей, труды языковедов, специалистов в области синтаксиса русского языка Н Д Арутюновой, В В Бабайцевой, В А Белошапковой, В В Виноградова, П.А Леканта, А М Пешковского, И П Распопова, А А Шахматова, специалистов в области психологии и психолингвистики П. Я. Гальперина Е В Давыдова, Н И Жинкина, А Н Леонтьева, Д. Б. Эльконина, специалистов в области преподавания русского языка в национальной школе Н. З. Бакеевой, Г.Г.Буржунова, Э С Дзугева, Г.Н. Никольской, Р.Б. Сабаткоева, Н.М. Шанского и др.

Практическая значимость нашей работы состоит в том, что собранные нами обобщения по обучению синтаксическим конструкциям современной методической наукой могут быть использованы в нашей будущей деятельности.

Целью нашей выпускной квалификационной работы является выбор оптимальных методов и приёмов работы обучения учащихся 8-9 классов синтаксическим конструкциям, выражающим временные и пространственные отношения, на основе обобщения материалов учебной, методической и справочной литературы, которым мы располагали, и изучения опыта работы учителей русского языка и литературы школ, в которых русский язык изучается как неродной.

Для достижения данной цели перед нами поставлено решение **следующих задач:**

- рассмотреть лингвистические основы обучения синтаксическим конструкциям, выражающим временные и пространственные отношения;
- сделать попытку анализа действующего Государственного образовательного стандарта, материалов учебника;

- изучить методические основы, изложение в традиционной методике русского языка и в современной методической литературе;

- обобщить методические рекомендации, предлагаемые современной методической наукой;

- предложить конспекты уроков по данной теме с учётом материалов действующих учебников и рекомендаций методических пособий к этим учебникам, а также опыта работы учителей русского языка и литературы школ города Навои, в которых проходили учебную и квалификационную практику.

Работа состоит из **введения, двух глав, заключения и списка** использованной литературы.

Во введении обоснован выбор темы, определены цели, задачи, актуальность и практическая значимость работы.

В главе «Теоретические основы обучения конструкциям, выражающим пространственные и временные отношения» даны сведения о обстоятельстве места и времени, сложноподчиненных предложениях с придаточным места и времени как о конструкциях, выражающих пространственные и временные отношения; сделана попытка изучения и анализа содержания Государственного образовательного стандарта, теоретических материалов учебника, направленных на обучение конструкциям, выражающим пространственные и временные отношения; изложены методические традиции в обучении иноязычных учащихся конструкциям, выражающим пространственные и временные отношения, с учётом достижений современной методики русского языка в иноязычных группах

Вторая глава называется «Система работы по обучению конструкциям, выражающим пространственные и временные отношения, в 8, 9 классах

школ с узбекским языком обучения», в которой приводятся календарно-тематическое планирование материала по русскому языку в 8 и 9 классах. При этом мы полностью дали планирование материала в 9 классе и ограничились перечислением тем в 8 классе, конспекты двух уроков по русскому языку, при составлении которых мы исходили из материалов учебника для 9 класса, «Методического пособия к учебнику «Русский язык» для учителей 9 класса школ общего среднего образования с узбекским и другими языками обучения»¹ и опыта работы учителей школы № 2 города Навои, в которой прошли выпускную квалификационную практику.

В заключении даны основные выводы по теме.

¹Усманова Р. Русский язык: методическое пособие для 9 класса. – Т.: «Узбекистан», 2014. -128 с.

Глава 1. Теоретические основы обучения конструкциям, выражающим пространственные и временные отношения

1. Лингвистические основы обучения конструкциям, выражающим пространственные и временные отношения

Коммуникативная функция языка реализуется на уровне предложения, которое представляет собой семантическое и грамматическое взаимодействие слов и словоформ, входящих в него. О тех или иных семантико-грамматических отношениях, возникающих между словами, можно говорить лишь с учётом структуры и семантики всего предложения. Структура, семантика, стилистические особенности, классификация конструкций, выражающих пространственные и временные отношения, использование и употребление их в письменной и устной речи – это одна из наиболее проблемных и сложных вопросов лингводидактики.

Теоретические вопросы данной лингвистической проблемы рассматривали известные филологи, как В.А. Богородицкий, В.В. Виноградов, М.Н. Петерсон, А.М. Пешковский, А.Б. Шапиро, Л.В. Щерба, А.С.Поспелов, Л.Ю. Максимов, С.Е. Крючков, В.А. Белошапковой, вопросы методики обучения синтаксису – Ф.И.Буслаев, А.М.Пешковский, Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов, Г.Н. Никольская, С.Г. Бархударов, В.А. Добромислов, Н.С. Рождественский, А.В. Текучев, М.В. Ушаков, В.В.Бабайцева и др. В современной классификации сложных предложений эти сложные предложения делятся на союзные и бессоюзные; союзные в свою очередь делятся на сложносочиненные (с сочинительными союзами) и сложноподчиненные (с подчинительными союзами и союзными словами); сложноподчиненные делятся на предложения расчлененной и нерасчлененной структуры. Для сложного предложения характерны

союзы: Аксакалы потребовали, **чтобы** работа была закончена к вечеру;

союзные слова: например, Узбекский язык, **который** 21 октября 1989 года получил статус государственного языка, - один из богатых и красивых языков мира.

морфологические средства: Я горжусь городом, где родился и живу. (вторая, придаточная часть предложения относится к имени существительному);

соотношение видо-временных форм глагола: Лошади тронулись, колокольчик зазвенел, кибитка полетела (А. Пушкин) (глаголы-сказуемые совершенного вида в прошедшем времени в соотношении с такими же формами в других компонентах сложного предложения создает значение последовательности ситуаций).

лексические средства: Ты богат – я очень беден. (Слова-антонимы участвуют в выражении противопоставления).

порядок следования частей сложного предложения: Наступает лето, **так что можно отправиться на море.** (Союз следствия «так что» должен располагаться только во второй части сложного предложения), интонация и другие формальные средства связи. Перечисленные формальные показатели чаще всего используются в совокупности: союз + порядок компонентов + интонация; союз + соотношение глагольных форм; К-слово + Т-слово; асемантический союз + лексическое значение опорного слова и т.д.

1.1. Обстоятельство места: семантика, формы и выражение

Синтаксические отношения между господствующим и подчинённым членами словосочетания можно в общем виде охарактеризовать как отношения между определяемым и определяющим. Между главным и зависимым словами словосочетания могут возникать обстоятельственные отношения. В то же время целое словосочетание в предложении может выступать как единый член предложения. Словосочетания вычленяются в

составе предложения, хотя являются синтаксическими конструкциями. Поэтому в данном параграфе обстоятельство рассматривается как член предложения и компонент словосочетания-конструкция с теми или иными частными отношениями между составляющими.

«Обстоятельство – второстепенный член, который служит для характеристики действия или признака и указывает на способ совершения действия, время, место, причину, цель или условие протекания действия, а также меру и степень проявления признака.»¹

Обстоятельства могут быть выражены **наречиями, деепричастиями, существительными** в творительном падеже без предлога, существительными в косвенных падежах с предлогами, **инфинитивом, фразеологическими сочетаниями** наречного типа, а также **словосочетаниями** синтаксически неделимыми. Обстоятельства, выраженные наречием, обычно относятся к сказуемому, выраженному

глаголом или словом категории состояния. *Хлопья снега становились мельче, суше и падали на землю не прямо и медленно, а стали кружиться в воздухе тревожно, суетливо и еще более густо* (М. Г.); *Было светло, но по-осеннему скучно и серо* (М. Г.); *Номера журнала выходили регулярно* (Паст.). Такие обстоятельства могут относиться и ко всему предложению: *Однажды я остановился и вдруг услышал, что вокруг все шуршит* (Сол.).

Реже наречия в функции обстоятельства могут относиться к определениям и обстоятельствам: *Солнце дробилось в лесной листве, низко свешивавшейся над домом* (Паст.); *Посреди нее [ночи] я проснулся от сладкой, щемящей муки, в такой мере ранее не испытанной* (Паст.); *Гостей он [Овсяников] принимал весьма ласково и радушно* (Т.).

¹В.А.Багрянцева и др. Русский язык. - М.: изд. МГУ, 2011. стр.396

Обстоятельства, выраженные деепричастием, обычно относятся не только к сказуемому, но и ко всему предложению в целом: *Он [Ваня] сидел на мельничном жернове и, не спуская глаз с избы, терпеливо ждал, не покажется ли начальник* (Кат.); *Павел постоял в коридоре, приглядываясь, не встретит ли знакомое лицо, и, не найдя никого, вошел в комнату секретаря* (Н. Остр.). Обстоятельства, выраженные формой творительного падежа имени существительного без предлога, а также инфинитивом, относятся к членам предложения, выраженным глагольными словами (личными формами глагола, причастиями, деепричастиями), например: *Всей кровью ненавидя и любя, вы вынесли, дожили, достояли* (М. Ал.); *Ящерицами бегали по речной воде отраженья золота и белого камня* (Паст.); *Эта небольшая речка вьется чрезвычайно прихотливо, ползет змеей* (Т.); *Наш кучер уехал в кузницу подковывать лошадей* (Ч.). Обстоятельства, выраженные именами существительными в косвенных падежах с предлогами, могут относиться либо к членам предложения, выраженным глагольными словами, либо ко всему предложению в целом: *Яд каплет сквозь его кору, к полудню растопясь от зноя, и застывает ввечеру густой прозрачною смолою* (П.); *Под облаками, заливая воздух серебряными звуками, дрожали жаворонки, а над зеленеющими пашнями, солидно и чинно взмахивая крыльями, носились грачи* (Ч.); *Зимой березы таятся в хвойном лесу, а весной, когда листья разворачиваются, кажется, будто березы из темного леса выходят на опушку* (Пришв.).

В роли обстоятельств могут выступать устойчивые фразеологические сочетания наречного типа: *носом к носу, час от часу, с глазу на глаз, день ото дня, рука об руку, спустя рукава, сломя голову, вверх тормашками* и т.п. Например: *Над головой в ясном, темно-синем небе один за другим тянулись на юг темные маленькие силуэты ночных бомбардировщиков* (Б. Пол.); *Вдоль на набережной стояли бок о бок корабли со всех сторон света* (Л.); *Он работал не покладая рук* (М. Г.).

В обстоятельства могут входить словосочетания синтаксически неделимые; в качестве последних обычно выступают сочетания числительных с формой родительного падежа имени существительного: *Собрав последние остатки сил, мы потащились к станции, но не дойдя до нее каких-нибудь **двухсот-трехсот шагов**, сели, отдыхать на шпалы* (Арс.); *А вернулся он домой только **через трое суток*** (Купр.); *Лес, еловый и березовый, стоял на болоте, **верстах в трех** от слободы* (М. Г.), а также сочетания существительных с прилагательными; например, в предложениях *Кто-то шел **мерной, тяжелой походкой*** (Арс.); *...Оба сразу взмахнули руками и обнялись **крепким дружеским объятием*** (М. Г.); *Он говорит **тихим голосом**, медленно и немногосложно* (Паст.) обстоятельства *походкой, объятием, голосом* не могут быть употреблены без прилагательных.

Обстоятельственную функцию может приобретать и инфинитив: *Я облюбовал ее [контору] для того, чтобы иногда зимой приехать на месяц или хотя бы на две недели **покататься на лыжах, наглядеться на озерный и небесный простор*** (Сол.) - глаголы *приехать* и *покататься, наглядеться* хотя и обозначают действия одного субъекта, но представляют их расчлененно (как действие и его цель).

Значения обстоятельств настолько разнообразны, что при их классификации трудно охватить все возможные конкретные случаи, поэтому можно выдвинуть наиболее типичные и распространенные. Классификация может быть более исчерпывающей или менее исчерпывающей, однако она не может выявить все возможные значения обстоятельств, поскольку эти значения обусловлены часто лексическими значениями слов, а не их синтаксическими свойствами. Обозначая качественную характеристику действия, состояния или признака, а также условия, сопровождающие их (указание на причину, время, место и т.д.), обстоятельства делятся на обстоятельства образа действия, степени, места, времени, меры, причины, цели, условия, уступки. Приведенная классификация обстоятельственных слов не является исчерпы-

вающей и допускает дальнейшую детализацию. Так, объединение под одним термином «обстоятельство образа действия» таких разнородных конструкций, как *говорить откровенно* и *перебраться на другой берег вплавь*, производится с явной натяжкой: в первом случае образ действия, во втором - способ действия.

Поэтому некоторые исследователи (например, В. М. Никитин) дают более подробную типологию обстоятельственных слов. Так, названный выше разряд «обстоятельство образа действия», весьма широкий по оттенкам значения, подразделяют на ряд разновидностей и к основному типу добавляют обстоятельство способа действия (*раскинуться лагерем*), обстоятельство сравнения (*петь соловьем*), обстоятельство совместности (*работать вдвоем*), обстоятельство раздельности (*проходить по двое*), обстоятельство усиления (*криком кричать*).

Однако и в эту расширенную классификацию укладываются не все случаи выражения обстоятельственных значений. Так, не подводятся под традиционные разряды обстоятельств предложно-именные сочетания в предложениях: *В лес- ном сумраке пробуждалась ночная жизнь*; *В тишине раздался резкий крик*; *В темноте с трудом различались очертания предметов*, - хотя эти сочетания, несомненно, имеют обстоятельственное значение, указывая на обстановку, в которой совершается действие. В подобных случаях при разборе делаются попытки применить принцип аналогии: *в лесном сумраке* - это примерно то же, что “там, где было сумрачно”, “в том месте, где воцарился сумрак”; *в тишине* - “в моменты тишины”, “в то время, когда господствовала тишина”; *в темноте* - “когда было темно”. На этом основании усматриваются значения места и времени, но это иногда приводит к явной натяжке, поэтому выдвигается новый термин обстоятельство обстановки; ср.: *Впотьмах я не видел лица Агафьи* (Ч.). Аналогично решается вопрос и в таких случаях: *Шепот Дерсу вывел меня из задумчивости* (Ар.); *Тарантьев делал много шума, выведив Обломова из неподвижности и скуки* (Гонч.). Очевидно, что в этих предложениях речь идет

не о месте, а о состоянии, и некоторыми лингвистами предлагается термин обстоятельство состояния. Разнообразные обстоятельства как категории реальной действительности получают различное языковое выражение, которое создаст возможность расширить рамки принятой классификации обстоятельственных слов, однако такая детализация нередко опирается больше на лексические, чем на синтаксические, основания.

Здесь нами будут рассмотрены лишь обстоятельства места и времени.

Обстоятельства места обозначают место совершения действия или проявления состояния. Обстоятельства могут обозначать **собственно место**: *На опушке молодого дубового леса, лицом к Харькову, вырос красивый серый дом* (Мак.); *В знакомой сакле огонек то трепетал, то снова гас* (Л.); **направление движения** (исходный пункт и конечный): *Туча уже унеслась на восток, растянув по небу черный широкий хвост* (Мак.); *Однажды русский генерал из гор к Тифлису проезжал* (Л.); *Однажды, в студеную зимнюю пору я из лесу вышел* (Н.); **путь движения**: *Брожу ли я вдоль улиц шумных, вхожу ль во многолюдный храм, сижу ль меж юношей безумных, я предаюсь моим мечтам* (П.); *Теплый ветер гуляет по траве, гнет деревья и поднимает пыль* (Ч.); *Лесом мы шли по тропинке единственной* (Фет).

1.2. Сложноподчиненные предложения с придаточным места как конструкции, выражающие пространственные отношения

Придаточное предложение места указывает на место совершения действия, проявления признака или направление движения, о которых сообщается в главной части: *Стою теперь почти там же, где начинали с тобой воевать; Где любовь да согласие, там и двор красен*; Оно отвечает на вопросы где? куда? откуда?

Придаточная часть места относится обычно к глаголу-сказуемому главного предложения и раскрывает содержание местоименных наречий *там, туда,*

оттуда, везде, всюду, повсюду, являющихся указательными словами в главном предложении, а также других наречий. Она связывается с главным предложением союзными словами *где, куда, откуда*, которые образуют с местоименными наречиями главной части соотносительные пары: **сложноподчиненные предложения с придаточными места.**

Придаточная часть места относится обычно к глаголу-сказуемому главного предложения и раскрывает содержание местоименных наречий *там, туда, оттуда, везде, всюду, повсюду*, являющихся указательными словами в главном предложении, а также других наречий. Она связывается с главным предложением союзными словами *где, куда, откуда*, которые образуют с местоименными наречиями главной части соотносительные пары: *там — где, туда — где, там — откуда, туда — куда, оттуда — откуда, везде — где, везде — откуда* и др. При этом союзное слово *где* указывает на место совершения действия, *куда* — направление движения, *откуда* — на исходный пункт движения: *Гулия пройдет там, где проползет уж и проплывет маленькая рыбка; Все заглядывали вперед, где качалось и реяло красное знамя; Алексей пополз туда, куда ушел самолет; Оттуда, куда уплыла лодка, донесся слабый звон.*

Указательные слова в главном предложении бывают не всегда: *Где гнутся над омутом лозы, где летнее солнце печет, летают и пляшут стрекозы, веселый ведут хоровод.*

Придаточное предложение места может находиться перед главным предложением, в середине его и после него: *Куда попадала эта струя, там листья бледнели, съеживались и увядали; Всяду, куда ни взглянешь, тянулась без конца бурая, невеселая равнина; Как-то ходил Митька туда, где путаным узлом вяжутся извилистые яры.*

Чтобы различать придаточные предложения места с союзными словами *где, куда, откуда* и придаточные определительные предложения с этими же

союзными словами, необходимо учитывать, что придаточные места обычно относятся к глаголу или наречию главного предложения, при этом союзные слова нельзя здесь заменить местоимением *который*: *Ведет дорога длинная туда, где быть должна Муравия, старинная муравская страна; Приехали конные оттуда, откуда должна была начаться переправа.* Придаточные определительные относятся к слову с предметным значением в главной части, раскрывают его признаки, а союзные слова *где, куда, откуда* можно заменить относительным местоимением *который*: *Но я боюсь таких высот, где (на которых) устоять я не умею; В той первой комнате, длинной и просторной, куда (в которую) вошел Лунин, пылали разом три железные печки.*

1.3. обстоятельство времени: семантика, формы и выражение

Обстоятельства времени дают временную характеристику действия, состояния или признака. Указание на время может быть вне определенного предела: *Вчера вечером, когда они вышли в разведку, здесь еще были глубокие немецкие тылы* (Кат.); *Наутро, перед зарей, назначено общее наступление* (Фурм.); *Милый лес, где я мальчонкой плел из веток шалаши...* (Твард.).

Обстоятельство времени может содержать указание на определенный предел (исходный временной момент и конечный): *Береги платье снову, а честь смолоду* (посл.); *И тихо, и светло, до сумерек далеко...* (Фет); *До рассвета мы шепотом беседуем про орлов...* (Пришв.); *С младенчества две музы к нам летали, и сладок был их лаской мой удел* (П.).

Таким образом, обстоятельство времени может выражаться наречиями, именами существительными в форме косвенных падежей с предлогами и без предлогов, деепричастием, устойчивыми сочетаниями слов и быть показано в составе следующих предложений.

1. Наречие. (Когда?) Вчера я приехал в Пятигорск. **2. Сушествоительное в форме косвенного падежа с предлогом.** Бабушка (с каких пор?) от восхода солнца (до каких пор?) До поздней ночи была занята работой по хозяйству. Мы стояли на тяге (как долго?) около часу.

3. Сушествоительное в форме косвенного падежа без предлога. Этим (когда?) летом буду поступать в магистратуру.

4. Деепричастие или деепричастный оборот. (Когда?) Уходя от товарища, я пожелал ему доброй ночи. (Когда?) Отдохнув, путники двинулись дальше.

5. Фразеологизм. Во время сенокоса вся деревня работала (как долго?) от зари до зари. Мальчик рос не по дням, а по часам.

1.4. Сложноподчиненные предложения с придаточным времени как конструкции, выражающие временные отношения

В придаточных предложениях времени указывается действие или проявление признака, соотносительные по времени с действием или проявлением признака, о которых говорится в главном предложении. Придаточные времени отвечают на вопросы когда? как долго? с каких пор? до каких пор? на сколько времени? и относятся ко всему главному предложению; ср.: Когда хозяин вышел и у пес с собой свет, опять наступили потемки. (Ч.) - Каждый раз, когда я приходил, Олеся встречала меня с своим приятным сдержанным достоинством (Купр.).

Предложения с временными отношениями оформляются разнообразными временными союзами, каждый из которых выражает ту или иную частную разновидность временных отношений. Самый употребительный и нейтральный временной союз – **когда**. Он выражает отношения одновременности или последовательности ситуаций. Придаточное

предложение с этим союзом может находиться в любой позиции по отношению к главному: в препозиции, постпозиции, интерпозиции: **Когда** дети здоровы, я спокоен. **Я** спокоен, **когда** дети здоровы. **Я** всегда, **когда** дети здоровы, спокоен. Союзы **пока, пока не** обозначают не просто время, а временной предел, до которого существовала (существует, будет существовать) какая-то ситуация. Например: **Пока** я болел, меня навещали друзья. **Пока ты** не позвонишь, я никуда не пойду. Позиция придаточной части с этими союзами также свободная. Другие временные союзы: многочисленные составные союзы, выражающие различные проявления временных отношений: **после того как, перед тем как, прежде чем, в то время как, с тех пор как** (**После того как** вы ушли, стало скучно, **Прежде чем** возражать, надо подумать, **С тех пор как** мы расстались, ничего не изменилось в нашей жизни); союзы, соотносительные с частицами и наречиями, обозначающие мгновенную смену действий, ситуаций: **как только, только, лишь, едва, чуть** (По синим волнам океана, **Лишь** звезды блеснут в небесах, Корабль одинокий несется). Еще один временной союз, носящий устарелый характер, но употребляющийся в современной разговорной речи, - **как** (Но хоронить решили, как рассветет – К. Симонов).

Сложноподчиненные предложения с придаточными времени можно разбить на две группы: в одной указываются отношения одновременности (полной или частичной), в другой отношения разновременности. Это различие выражается средствами синтаксической связи (союзами и союзными словами) и видо- временными значениями глаголов-сказуемых в обеих частях сложного предложения.

Отношения одновременности передаются с помощью союзов **когда, пока** (устарелыми **покамест, как**) и формами глаголов: **В** длинные зимние вечера, **когда** столяр строгал ил и читал газету, Федюшка обыкновенно играл с нею (Каштанкой) (Ч.) (полная одновременность); **Пока** в цехе шли обычные операции, здание тонуло во мраке... (В. П.) (то же); **Пока** он падал,

проклятый Алешка схватил с головы Макара шапку и скрылся в тайге (Кор.) (частичная одновременность).

Отношения разновременности выражаются различными союзами, соотношением видовых форм глаголов-сказуемых, порядком расположения главного и придаточного предложений: Прежде чем я остановился в этом березовом леску, я со своей собакой прошел через высокую березовую рощу (Т.) (предшествование того действия, о котором говорится в главном предложении, тому действию, о котором идет речь в придаточном предложении); Только после того как миновало часа четыре дежурства у постели Степана, Иван Иванович отошел душой (Копт.) (следование действия, о котором говорится в главном предложении, за действием, о котором идет речь в придаточном предложении).

Для указания на то, что действие, о котором говорится в главном предложении, совершилось или начало совершаться сразу после действия, о котором идет речь в придаточном предложении, используются союзы как только, лишь только, едва только и др.: Но едва только он отъехал от Багратиона, как силы ему изменит (Л. Т.); Едва жандармы начали обыск, вернулся из театра Кирилл (Фед.).

Союз когда может переходить в главное по смыслу предложение (так называемые «перевернутые» отношения): Солнце уже было высоко, когда я открыл глаза (Гарш.) (вместо ожидаемого Я открыл глаза, когда солнце уже было высоко).

Временные отношения выражаются при взаимном подчинении Не успел Чичиков осмотреться, как уже был схвачен под руку губернатором (Г.); Не прошло и четверти часа, как нараставший стрекот моторов наполнил собой все вокруг (Фад.). Временные отношения могут осложняться условно-следственными: Мне не смешно, когда маляр негодный мне пачкает Мадонну Рафаэля (П.) (ср.: ...если маляр негодный...).

Таким образом, сложноподчинённое предложение с придаточным времени может быть представлено в виде следующих схем.

1. С препозицией придаточного. (временной союз ), [^{когда?}].
Когда заходить солнце, **начинают сиять звёзды.**

2. С постпозицией придаточного. [^{когда?}], (временной союз).
Разошлись по домам, после того как завершилась церемония награждения победителя.

3. С интерпозицией придаточного. [^{когда?} , (временной союз)],].

Однажды вечером, когда она, собираясь в театр, стояла перед трюмо, в спальню вошёл Дымов во фраке и в белом галстуке.

4. Вопросы, которые ставятся от главной части к придаточной: **когда? как долго? с каких пор? до каких пор? сколько времени?**

5. Союзы времени: **когда, как, как только, между тем как, тогда как, в то время как, по мере того как, с тех пор как, пока, покуда, покамест, едва, чуть только, лишь, лишь только, прежде чем, только что, перед тем как, лишь, лишь только, прежде чем, только что, перед тем как, после того как.**

1.5. Содержание теоретических материалов учебника, направленных на обучение конструкциям, выражающим пространственные и временные отношения

Изучение действующих учебных программ и учебников по русскому в школах Узбекистана показывает, что первоначальное знакомство учащихся с конструкциями, имеющие временное и пространственное значение, происходит уже во втором классе, а более глубокое изучение этих конструкций продолжается в течение всего курса русского языка. Приводим

несколько примеров. На уроках «**Наш класс**» (тема 3, 2 класс), «**Учебные принадлежности**» (тема 4, 2 класс), «**В классе**» (тема 7, 2 класс), «**Кто куда идёт?**» ((тема 8, 2 класс), «**Зимой**» (тема 14, 2 класс) учащиеся имеют дело с такими типовыми предложениями, содержащими вопросы где? куда? откуда? и ответы на них:

- Где карандаш и ручка? –Карандаш и ручка на столе.

- Куда ты идёшь? –Я иду в магазин.

-Куда Инна кладёт карандаши и ручки?

- Инна кладёт карандаши и ручки в пенал.

- Когда холодно?

-Зимой холодно.

-Когда идёт снег?

-Зимой идёт снег.

В третьем классе несколько уроков посвящены именно обучению типовым предложениям, в которых имеются обстоятельства места и времени, выраженные наречиями, существительными в косвенных падежах. Например, «Как сказать о месте действия?» (темы 12, 14, 18, «Мои друзья и родственники», «Зимой», «В зоопарке» 3 класс). Решению этой же коммуникативной задачи посвящено несколько тем в 4 классе (темы «Погода», «На уроке», «После уроков», «Распорядок дня», «Транспорт». К этому моменту учащиеся должны уметь использовать в речи предложения, содержащие основные вопросительные наречия места и времени: где? куда? откуда? когда?, а также утвердительные ответы на эти вопросы.

В 6- 7 классах проводимая работа носит уже системный характер: темы «Как сказать, кто перед вами?», «Как сказать, спросить о действии, которое совершается в данный момент?», «Как сказать, спросить о действии, которое совершается в будущем?», «Как сказать, спросить о действии, которое было совершено в прошлом?» (5 класс), «Как сказать о начальном и конечном пунктах движения?», «Как сказать о местонахождении предмета?», «Как сказать о времени действия?», «Как сказать о направлении движения?», «Как сказать, сто предмет движется по поверхности чего-либо?», «Как ещё сказать о местонахождении предмета?» (6 класс), «Как сказать об основном и добавочном действиях?», «Как сказать о месте и времени действия?». При этом каждый урок состоит из двух компонентов: из грамматического материала, необходимого для выражения содержания высказывания, и тем для развития речи. Так, например, на уроке на тему «Как сказать о месте и времени действия?» на материале текста «Как появились шахматы» даются теоретические сведения о наречиях места и времени. совершается в данный момент?». Следует отметить, что в 5-7 классах основное внимание уделяется формам выражения той или иной семантики: на каждом уроке изучаются формы той или иной части речи, то есть обучению конструкциям происходит через изучение частей речи. Лексика для активного усвоения в 5-7 классах нацелена на активное использование слов для решения коммуникативных задач.

В 8-9 классах обучение конструкциям со значением места и времени осуществляется через изучение синтаксических категорий, некоторых правил употребления знаков препинания. Фактически темы повторяются, но в качестве грамматического материала предлагается изучение разных структурно-семантических видов предложения (в 8 классе – простые; повествовательные, побудительные, вопросительные; главные и второстепенные члены предложения; однородные и обособленные члены предложения; предложения односоставные и двусоставные, полные и

неполные; в 9 классе – сведения о сложных предложениях, а также повторение сведений, полученных ранее). Так, например, названия тем «Как указать на место действия?», «Как указать на время действия, его начало и конец, его продолжительность?» предусмотрены как в 8 классе, так и в 9 (темы 8, 9 в 8 классе; темы 6, 7 в 9 классе). В тоже время из класса в класс усложняются требования как к лингвистической, так и к речевой и социолингвистической компетенции учащихся.

Таким образом, на изучение конструкций (словосочетания, простого предложения) со значением места и времени в 8 классе типовой программой отводится **4 часа** (темы 8, 9), в 9 классе – **4 часа** (темы 6,7). Кроме того, эти конструкции рассматриваются в связи с изучением некоторых грамматических тем и в ходе систематизации и углублении изученного грамматического материала.

Согласно Государственному образовательному стандарту непрерывного обязательного образования Республики Узбекистан и Требованиям к содержанию обучения и уровню подготовленности выпускников по русскому языку как не родному в системе непрерывного обязательного образования Республики Узбекистан (Ташкент, 2013) основные конструкции со значением места и времени изучаются в 8 и 9 классах.

Изучение и анализ материалов учебников «Русский язык» для 8 и для 9 классов показали, что требования государственных стандартов образования в них придерживаются. В частности, в учебнике «Русский язык» (Рожнова М.Э., Яминова У.Т.) для 8 класса¹ темы «Как указать на место действия», «Как указать на время действия, его начало, конец и продолжительность»

.....

¹Рожнова М.Э. и др. Русский язык: для 8 класса школ общ. сред. образ. с узбекским и др. яз. обучения. –Ташкент: Узбекистан, –2014. –160стр.

посвящены изучению пространственных и временных конструкций. Так как в 6-7 классах эти конструкции изучались через морфологию, в 8 классе о выражении временных и пространственных конструкций даются сведения на уровне членов предложения. Так например в параграфе 8 («Как указать на место действия») даны сведения об обстоятельстве места, его значении и морфологическом выражении. В упражнениях 70-77 даны задания, связанные с нахождением в предложениях обстоятельства места, постановкой правильного вопроса к обстоятельству, ответами на вопросы по тексту «Транспорт», выделением обстоятельств времени и образа действия, с выражением обстоятельства места формами косвенных падежей с предлогами, разграничением обстоятельства и дополнения, подбор антонимов к глаголом, от которых ставится вопрос со значением места, составлением рассказа с использованием наречий места, изменением предложения по образцу (разграничением значений местонахождения и направления), работой с глаголами движения. В параграфе 9 «Как указать на время действия, его начало, конец и продолжительность» даются аналогичные задания. В этом параграфе больше внимания уделено лексико-грамматическим упражнениям.

Таким образом, материалы учебника для 8 класса соединяют теорию с упражнениями для формирования умений и выработки навыков распознавания, употребления в речи предложений с обстоятельствами времени и места, содержат упражнения лексического, лексико-грамматического характера, тексты, вопросы и задания к каждому тексту, что соответствует коммуникативной направленности обучения русскому языку учащихся школ с узбекским языком обучения.

В учебнике «Русский язык» для 9 класса (Усманова Р.М., Кадиров К.Н.)

темы «Как указать на место и направление действия», «Как указать на время действия»¹ посвящены изучению пространственных и временных конструкций. В 9 классе о выражении временных и пространственных конструкций даются сведения на уровне предложения. В тему 8 «Как указать на место и направление действия» включены сведения о сложноподчиненных предложениях с придаточным места, отграничению придаточных места от придаточных изъяснительных и определительных (во всех придаточных возможно использование омонимичных средств связи: (о значении, позиции придаточного места, средствах связи в СПП такого типа), приводятся основные линейные схемы сложноподчиненных предложений с придаточными места с учетом позиции придаточного. В упражнениях 56, 58, 59, 60, 61, 62 задания связаны с нахождением и построением схем СПП с придаточным места, разграничением придаточных в составе СПП, распространением главной части придаточными места, постановкой запятой в СПП, переводом предложений на русский язык, то упражнения 56 (текст «ГАБТ имени Алишера Навои») и 63 (написание сочинения на тему «Достопримечательности моего города») нацелены на развитие связной речи. Задача обучения СПП с придаточным времени аналогично решается на материале теоретических сведений и упражнений для закрепления в теме 9 «Как указать на время действия, его начало, конец и продолжительность». Здесь очевидной становится связь синтаксиса и с орфографией и морфологией: составление СПП с использованием словосочетаний сопровождается вставлением букв в слова. Таким образом, материалы учебника для 9 класса показывают комплексный подход авторов к решению задачи обучения русскому языку.

¹ Усманова Р.М., Кадиров К.Н. Русский язык. Учебник для 9 класса школ общ. сред.образ. с узбекским и др. яз. обучения. –Ташкент: Узбекистан, – 2014. –160стр.

2. Современная методика русского языка и учёт традиций в обучении иноязычных учащихся конструкциям, выражающим пространственные и временные отношения,

Синтаксис – эта та ступень грамматического строя языка, на которой формируется связанная речь, образовательные стандарты по русскому языку для иноязычной аудитории в качестве главных задач всегда определяли **«формирование языковой и коммуникативной компетенции»**.

Несмотря на то что совершенствуются уже существующие методы, приемы обучения синтаксису словосочетания и предложения, создаются и широко используются в практике преподавания новые учебники (иногда альтернативные), считаем целесообразным обратиться к методическим традициям в обучении явлениям синтаксиса, в частности конструкциям с пространственным и временным значениями. Специфика нашей работы позволяет предложить нам некоторые обобщения по решению проблемы обучения конструкциям с пространственным и временным значениями. Для современной методики преподавания русского языка очень актуальны, по утверждению синтаксистов и методистов, следующие методические рекомендации Ф.И.Буслаева:

- одно предложение отделяется от другого знаком препинания, т.е. остановки, потому что, читая, мы несколько останавливаем голос при окончании предложения...
- слова а, да, и называются союзами, потому что связывают слова и предложения...
- слова: куда, где, кто, который – связывают два предложения, и то предложение, в котором они находятся, называется придаточным, а к которому прибавляется придаточное называется главным. Когда вопросительные слова стоят в придаточном предложении, тогда называются

относительными, потому что относятся к главному предложению...
-для ясного понятия о придаточном предложении следует объяснить
придаточные подлежащие, определительные, дополнительные и
обстоятельственные предложения...
-если союзы связывают два равных предложения, т.е. главное с главным или
придаточное с придаточным, то называются сочиняющими; если же
соединяют главное с придаточным или придаточное с подчинённым ему
придаточным, то называются подчиняющими. В первом случае соединение
предложений называется сочинением, во втором – подчинением... и т.п.
- прежде, чем давать какой-либо термин, учитель рассматривает на примере,
т.е. разбирается предложение из художественной литературы...
По мнению, Ф.Буслаева, используются тексты Крылова, Пушкина и др.,
такие чтобы можно было из любого, даже небольшого предложения извлечь
поучение, мораль, добродетельный пример. Эти положения относятся не
только к преподаванию русского языка и в нерусской школе.

Для продуктивного усвоения указанных конструкций с пространственным и
временным значения школьниками можно добиться лишь при условии
применения как традиционных, так и новейших методов обучения путем их
разумного сочетания, широкого использования самых разнообразных
приемов подачи материала и соблюдения общедидактических и
частнометодических принципов обучения В школах с узбекским языком
обучения широко практикуются такие методы, как слово учителя, беседа,
объяснение, доказательство, проблемная ситуация, работа с учебником и
книгой, взаимообучение, самостоятельная работа, имитационный (обучение
по образцам), коммуникативный, конструирование текста, моделирование
языковых единиц. Эти методы органично дополнялись различными
приемами работы: словарной работой со словами с пространственной и
временной семантикой, составлением словосочетаний, зависимый компонент
которых отвечают на вопросы где?, куда?, откуда?, когда?, как долго?, с

каких пор?, до каких пор?, грамматическим разбором, сравнением, заменой, группировкой и обобщением, алгоритмизацией, переводом конструкций с узбекского языка на русский. В ходе работы с учениками необходимо последовательно соблюдаться все общедидактические принципы обучения (научности, систематичности, последовательности, преемственности, доступности, связи теории с практикой, наглядности), а также частнометодические (взаимосвязи изучения грамматики и лексики, фонетики и морфологии, морфологии и орфографии, синтаксиса и пунктуации, морфологии и синтаксиса, учета родного (узбекского) языка, креативности, опоры на языковые модели и алгоритм речи, сопоставления и дифференциации языковых единиц в процессе речевого выбора). Реализация принципа учета родного языка учащихся должна выражаться в скрытых и открытых сопоставлениях конструкций с пространственным и временным значениями в русском и осетинском языках, т. е. упор при усвоении указанных синтаксических конструкций русского языка во избежание межъязыковой интерференции в речи школьников должна делаться на несовпадающих морфолого-синтаксических свойствах русских и узбекских конструкций с пространственным и временным значениями, пристальное внимание должно уделяться правильности употребления конструкций с пространственным и временным значениями, точности постановки вопроса от зависимого слова к главному или от главного предложения к придаточному месту и времени. В целях формирования мотивации к учению у школьников предпочтение должно отдаваться нетрадиционным и активным методам обучения, в первую очередь, лингвистической игре. Игровые задания вызывают большой интерес у школьников, активизируют их мыслительную деятельность, развивают наблюдательность, способствуют совершенствованию грамматических умений и навыков, стимулируют творческую активность. Обращаясь к игре как к способу развития речи, мы исходили из того общепризнанного факта, что «речи вообще» не существует, речь можно представить как ряд разновидностей, каждая из

которых обслуживает ту или иную сферу деятельности и общения, в данном случае - сферу игровой деятельности.

Изучение опыта работы учителей русского языка и литературы школы № 2 г.Навои показало, что эмоционально пережитые события на более долгое время остаются в памяти, что очень эффективны игровые материалы и занимательные задания при обучении сложным предложениям, ибо они отличаются повышением эмоционально-экспрессивного восприятия учащихся. На уроке в 9 классе при повторении детям было предложено стихотворение Э.Успенского «Память» и с заданием найти второстепенные члены предложения и поставить к ним вопрос.

Я не зря себя хвалю,

Всем и всюду говорю,

Что любое предложенье

Прямо сразу повторю.

«Ехал Ваня на коне,

Вел собачку на ремне,

А старушка в это время

Мыла кактус на окне».

- Ехал Ваня на коне,

Вёл собачку на ремне,

Ну, а кактус в это время

Мыл старушку на окне...

Ехал кактус на окне,

Вел старушку на ремне,

А собачка в это время

Мыла Ваню на коне...

Знаю я, что говорю;

Говорил, что повторяю,

Вот и вышло без ошибок:

А чего хвалиться зрю?

На уроках учителей школы №2 города Навои были использованы пять типов игровых заданий: «Лингвистические загадки», «Лингвистические перестановки», «Лингвистические превращения», «Лингвистические исправления», «Синтаксический детектив». «Лингвистические загадки» были направлены на развитие интереса у школьников к изучаемой теме, стимулирования воображения, сообразительности, умения сравнивать, выявлять ассоциативные связи, способствующие развитию образного мышления. Среди заданий данного типа эффективными оказались разгадывание чайнвордов, шарад, перевод с русского языка на узбекский.

«Лингвистические перестановки» предполагали работу по восстановлению исходного контекста, работу над деформированным предложением. Выполняя такие задания, школьники выделяли типы текстов, выявляли, как организован текст, что превращает определенную последовательность слов в предложении, а ряд предложений — в текст, каков механизм построения высказывания и конструирования текста, какова роль в предложении второстепенных членов.

«Лингвистические превращения» позволяют не только повысить речевую культуру учащихся, но и разобраться в трудных случаях разграничения отдельных видов второстепенных членов предложения. Такие задания формировали у учащихся умения правильно ставить синтаксические вопросы, составлять словосочетания с пространственными и временными значениями. В ходе выполнения подобных упражнений учащиеся убеждаются в том, что употребление языковых средств в процессе речевого общения не может быть произвольным. Оно определяется их значением, эмоциональной и стилистической характеристикой.

«Лингвистические исправления» играют важную роль в осознанном восприятии учащимися конструкций с пространственным и временным значениями. В основе заданий лежит редактирование, направленное на развитие творческих умений учащихся в совершенствовании своего и чужого высказывания.

Следующий тип игровых заданий «Синтаксический детектив» направлен на совершенствование грамматических и речевых навыков школьников, на развитие творческого мышления, что выражается в расшифровке различных прецедентных текстов (пословиц, поговорок, изречений известных авторов), в выполнении заданий, предусматривающих стилистический эксперимент, который выражался в выборе того или иного определения в зависимости от его стилистической принадлежности.

Современная методическая наука уделяет огромное внимание использованию на уроках различных упражнений, выделяя среди них упражнения языковые, речевые и упражнения творческого характера. **Первые** предполагают работу учащихся над готовыми предложениями, текстами, которые они анализируют по заданным вопросам. Такие упражнения вводятся с целью развития грамматических навыков,

необходимых для становления речевых навыков и их дальнейшего перехода в навыки коммуникативные.

Речевые упражнения формируют речевые умения учащихся в связных высказываниях на основе языковых умений и навыков; с их помощью отрабатывается и закрепляется грамматический материал. Речевые упражнения строятся на базе текста. Текст рассматривается в данном случае как зафиксированный в той или иной форме продукт как письменной, так и устной речи. При использовании речевых упражнений нужно учитывать частотность употребления того или иного средства связи в сложноподчиненных предложениях в создаваемом учащимися тексте.

Упражнения творческого характера направлены на составление диалогов, умение воспользоваться ими в определенной ситуации. К ним относятся беседа на определенную тему, рассуждение, обобщение, выводы, высказывания в беседе, а также ответы на вопросы, пересказ содержания прочитанного текста, рассказ об увиденном, услышанном, описание предмета, обстановки, явлений, событий.

Можно использовать задания творческого плана. Это должна быть работа, направленная на развитие мыслительной деятельности. Например, можно организовать конкурс на составление сочинения «Старшее поколение всегда в почете и уважении» с использованием различных видов предложений. На заключительных уроках создать проблемную ситуацию: например, написать текст, состоящий только из простых предложений на любую или определённую тему; можно использовать художественные произведения, изучаемые на уроках литературы; организовывать лингвистические пятиминутки по составлению предложений по предложенным учителем признакам и другое. Вышеперечисленные задания и упражнения можно использовать с применением компьютерных технологий. При этом важно помнить, что основным источником получения учащимися

знаний по-прежнему остаётся учебник, рекомендованный Министерством народного образования Республики Узбекистан, что вся работа должна подчиняться решению задач и выполнению требований, определённых Государственными образовательными стандартами, что все дополнительные материалы, должны носить вспомогательный характер.

Посещение уроков учителей школы №2 города Навои и материалы методической литературы, с которой нам пришлось работать, показали, что обучение различным конструкциям (словосочетаниям, разным видам простых и сложных предложений) должно состоять из поэтапной работы, состоящей из разнообразия последовательно выполняемых заданий и упражнений. Среди них часто используются следующие:

- лексическая работа с наречиями места и времени: толкование лексического значения, подбор антонимов и синонимов, перевод с русского на узбекский язык и наоборот), составление тематических групп слов «Наречия места», «Наречия времени»;
- составление словосочетаний с использованием наречий, имен существительных в косвенных падежах со значением места и времени;
- составление предложений с использованием глаголов движения и инфинитива типа «идти (ехать, лететь) отдыхать»; деепричастия и деепричастного оборота типа «Встретившись через десять лет, одноклассники долго беседовали о своем детстве»;
- разбор предложения по членам;
- превращение повествовательного предложения в вопросительное;
- выявление формы выражения обстоятельства времени или места;
- конструирование предложений из слов, данных в начальной форме;

- составление сложноподчиненных предложений с придаточными места и времени с учётом позиции придаточного;
- распространение главного предложения придаточным места или времени;
- перевод сложноподчиненных предложений с узбекского языка на русский;
- использование конструкций с пространственным и временным значениями в диалоге;
- написание сочинений с использованием лексических и синтаксических средств выражения пространственных и временных значений;
- выполнение заданий, связанных с пунктуацией в сложноподчинённых предложениях с одним или несколькими придаточными.
- решение тестовых заданий по теме.

Глава 2. Система работы по обучению конструкциям, выражающим пространственные и временные отношения, в 8, 9 классах школ с узбекским языком обучения

2.1. Календарно-тематическое планирование

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ 9 КЛАССА ШКОЛ С УЗБЕКСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

НА 2014-2015 УЧЕБНЫЙ ГОД

IV четверть (14 часов)

	Тема урока	Кол-	Дата проведения	Используемая
--	------------	------	-----------------	--------------

№ урока по плану		во часов		литература и наглядность
19	А.П.Чехов. Толстый и тонкий	1	11 ноября	Учебник. Пособие для учителя Слайды по теме. Портрет А.П.Чехова
20	Краткие сведения из биографии М.Горького	2	14 ноября	Учебник, книга для учителя. Произведения М.Горького
21	Как указать на место и направление действия	1	18 ноября	Учебник, книга для учителя. Схемы СПП с придаточным места
22.	М.Горький. Старуха Изергиль	1	21 ноября	Слайды по теме «Жизненный и творческий путь М.Горького» Учебник. Рассказ

				«Старуха Изергиль»
23	Повторение. Употребление синонимических конструкций при обозначении места действия	1	25 ноября	Учебник для 9 класса. Предложения для разбора и схемы –задания по составлению предложений, содержащих обстоятельство места или СПП с придаточным места
24.	Краткие сведения из биографии С.Есенина. Стихотворение «Низкий дом с голубыми ставнями»	1	28 ноября	Учебник. Сборник стихотворений Сергея Есенина. Переводы стихов С.Есенина.
25.	С.Есенин. Стихотворение «Шаганэ ты моя, Шаганэ»	1	2 декабря.	Учебник. Словарь к стихотворению «Шаганэ ты моя, Шаганэ»
26.	Контрольная работа 3. Диктант.	1	5 декабря	Текст диктанта и новые слова

27.	Как указать на время действия	1	9 декабря	Слайды по теме (словосочетания с зависимым компонентом-существительным с предлогами в род. и вин. падежах в роли обстоятельства времени)
28.	Повторение. Использование синонимических конструкций при указании на время действия	1	12 декабря	Слайды «Как отвечать на вопросы когда? с каких пор? до каких пор? как долго?»
29.	Краткие сведения из биографии А.Грина.	1	16 декабря	Слайды по теме
30.	А.Грин. Отрывки из повести «Алые паруса»	1	19 декабря	Учебник. С.И.Ожегов. Словарь русского языка
31.	Контрольная работа 4. Выразительное чтение	1	23 декабря	Тексты для выразительного

				чтения
32	Внеклассное чтение.	1	26 декабря	Программные произведения

2.3. Конспект урока в 9 классе по теме «Как указать на место и направление действия»

Технологическая карта урока

Тема: Как указать на место и направление действия.

Время: 1 час.

Грамматический материал: Сложноподчинённые предложения с придаточными места. Отграничение придаточных места от придаточных изъяснительных и определительных.

Тип урока: Урок изучения нового материала.

Метод:

Цели:

Обучающая: Познакомить учащихся с СПП с придаточными места; научить различать СПП с придаточными места.

Воспитательная: Пробудить интерес и уважение у учащихся к архитектурным памятникам Узбекистана, воспитать бережное отношение к ним.

Развивающая: Развивать навыки составления предложений с изучаемыми конструкциями .

Ожидаемые результаты:

Знания: Учащиеся запоминают союзы, употребляемые в СПП с придаточными места.

Навыки: Вставляют в текст пропущенные союзы.

Умения: Употребляют изучаемые конструкции при составлении предложений.

Средства (технические и дидактические): Учебник, таблицы, карточки, слайды.

Оценивание: Комментирование ответов учащихся.

Этапы урока:

Название работы	Время
I этап: Организационный момент	
II этап: Опрос пройденного материала	
III этап: Объяснение нового материала	
IV этап: Закрепление	
V этап: Итог урока	
VI этап: Домашнее задание	

Ход урока:

I. Организационный момент. Приветствие. Речевая разминка. Какие архитектурные памятники Узбекистана вы можете назвать? Где находятся эти памятники? О чём они свидетельствуют?

II. Опрос домашнего задания.

1. Проверка домашнего задания. (упр. 53 учебника).
2. Учащиеся получают задание описать по иллюстрациям один из памятников архитектуры Узбекистана.
3. Выставление и комментирование оценок учащихся

III. Объяснение новой темы.

1. Учитель напоминает учащимся языковой материал, усвоенный ими в младших классах: что такое обстоятельство? Какие бывают обстоятельства? На какие вопросы отвечают обстоятельства места? Какими частями речи они выражаются?

2. Выполняется упр.54. Учащиеся читают текст упражнения. Находят в нём обстоятельства места.

3. Чтение и анализ рубрики «Запомните!». Учитель обращает внимание учащихся на то, как присоединяются придаточные со значением места к главному предложению.

IV. Закрепление.

1. Выполняется упр.55. Прочитать пословицы. Найти в них главные и придаточные части. Задать вопрос от главной части к придаточной . Обратить внимание на схему предложений.

2. Выполняется упр.56. Прочитать текст. Разделить его на смысловые части и озаглавить их.

3. Устное выполнение упр. 57. Выполняется по заданию данным в учебнике.

4. Письменное выполнение упр. 58, 59, 60.

V. Итог урока. Оценить знания учащихся. Прокомментировать их оценки.

VI. Домашнее задание.

1. Выполняется упр.62. Переведите на русский язык сложноподчинённые предложения с придаточными места.

2. Сильные учащиеся выполняют дополнительно упр. №63. Напишите сочинение на тему: «Достопримечательности моего города» или «Архитектурные памятники Узбекистана».

4. Продолжите сложноподчиненные предложения. Укажите вид придаточного предложения.

Когда последний урок закончился,...

Как только мы приехали в Ташкент,...

Мы возвратились туда,...

5. Три девицы под окном (где?)

Пряли (когда? поздно вечером.

Князь не долго собирался

На царевне обвенчался.

Собирался (как долго?) не долго.

В минуту дерзости лишась,

На князя голова глядела,

Железо грызла и ревела

Отгадывание загадки

Ветви белой краской разукрашу

Брошу серебро на крышу вашу.

Теплые весной придут ветра

И меня прогонят со двора.

([Зима](#))

Список использованной литературы

Каримов И.А. Наша цель – свободная и процветающая родина. Т.: 1996.

Каримов И.А. Юксак маънавият – енгилмас куч. Т.: 2010.

1. Акишина А.А., Каган О.Е. Учимся учить: Для преподавателя русского языка как иностранного. М.: 2002. - 255 с.

2. Андреева С.В. Типология конструктивно-синтаксических единиц в русской речи // Вопросы языкознания. — 2004. — № 5. С. 21-24.

3. Антонова Е.А. Взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности при изучении синтаксиса. М.: 1989. - 183 с.

4. Бабайцева В.В. Система членов предложения в современном русском языке. -М.: Просвещение, 1989. 158 с.

5. Баев П.М. Играем на уроках русского языка: Пособие для преподавателей зарубежных школ. -М.: Русский язык, 1989. 86 с.

6. Баранов М.Т., Ипполитова Н.А., Ладыженская Т.Н. Методика преподавания русского языка в школе: Учебник для студ. высш. пед. учеб. завед. / Под. ред. М.Т.Баранова. -М.: Академия, 2000. 361 с.

6. Бирюкова Т.Г. Речевые возможности старшеклассников // Русский язык в школе. 2000. - № 1. - С. 3-9.

7. Бухарин В.И. Коммуникативный синтаксис в преподавании русского языка как иностранного. М.: 1986. — 92 с.

8. Величко А.В., Чагина О.В. Система работы над русским предложением в иноязычной аудитории. -М.: 1987. 149 с.

9. Давыдов В.В. Теории развивающего обучения. М.: 1996. — 78 с.

10. Игры обучение, тренинг, досуг: В 4 кн. / Под ред. В.В.Петрусинского -М.: Новая школа, 1994. - 368 с.

11. Кавтарадзе Д.Н. Обучение и игра. Введение в активные методы обучения: Учеб. пособие для учителя. М.: 1998. - 96 с.

12. Маркова А.К. Формирование мотивации учения: Кн. для учителя. М.: 1990. - 191 с.

13. Методика обучения русскому языку как иностранному: Курс лекций / Под ред. Л.В. Лысаковой. СПб.: 2000. - 219 с.
14. Методика преподавания русского языка как иностранного / О.Д. Митрофанова, В.Г. Костомаров и др. М.: 1990. - 267 с.
15. Панфилова А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под общ. ред. В.А.Сластенина, И.А.Колесниковой. -М.: Академия, 2006. 368 с.
16. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. -2-е изд., испр. М.: 1991. - 222 с.
17. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс. М.: 2002. - Кн. 1. - С. 360.
18. Распопов И.П. Строение простого предложения в современном русском языке. М.: 1972. - С. 60-61.
19. Рожнова М.Э. и др. Русский язык: для 8 класса школ общ. сред. образ. с узбекским и др. яз. обучения. –Ташкент: Узбекистан, –2014. –160стр.
20. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома. М., 1995. - 135 с.
21. Современный русский язык / Под ред. Т.А.Леканта. М.: Дрофа, 2000. — С. 444-445.
22. Текучев А.В. Методика преподавания русского языка в средней школе. М: 1970.-С. 31.
23. Усманова Р. Русский язык: методическое пособие для 9 класса. – Т.: «Узбекистан», 2014. -128 с.
24. Усманова Р.М., Кадиров К.Н. Русский язык. Учебник для 9 класса школ общ. сред.образ. с узбекским и др. яз. обучения. –Ташкент: Узбекистан, – 2014. –160стр.
25. Чеснокова М.П. Методические рекомендации к организации учебного процесса по русскому языку при отсутствии языковой среды. — М.: 1995. 83 с.
26. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного: Учебное пособие. -М., 2003. - 333 с.
27. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. -М.: Просвещение, 1979. — С. 95-126.

Рецензия

на выпускную квалификационную работу студентки 4 курса
направления 5111300- русский язык и литература в иноязычных группах
Мустафаева Зульфии на тему «Обучение конструкциям, выражающим
временные и пространственные отношения»

Проблема изучения русского языка на синтаксической основе становится ещё актуальнее в условиях изучения русского языка как неродного, а усвоение явлений неродного языка, в том числе временных и пространственных конструкций русского языка осложняется межъязыковой интерференцией, обусловленной в данном случае несовпадением структурных и грамматических свойств этих единиц в обоих языках, что предопределяет большие трудности у учащихся-билингвов.

Действующие учебники по русскому языку – это первые шаги к решению задачи обучения русскому языку как неродному, так что тема выпускной квалификационной работы «Обучение конструкциям, выражающим временные и пространственные отношения» актуальна. Цели и задачи выпускной квалификационной работы выпускницей определены правильно. Во введении обоснован выбор темы, определены цели и задачи работы. В первой главе даны сведения об лингвистических основах обучения названным конструкциям, сделана попытка анализа содержания тем учебников, описаны современные методические приемы с учетом достижений традиционной методики преподавания русского языка в нерусской школе.

Во второй главе приведены календарно тематическое планирование, конспект урока в 9 классе. Следует особо отметить, что в работе нашёл отражение опыт работы учителей русского языка и литературы школы №2 г. Навои.

В заключении даны выводы по теме. В список использованной литературы включены работы крупнейших русских синтаксистов, методистов, авторов ныне действующих учебников. Следует отметить, что выпускница владеет материалом, очевидна её самостоятельность в суждениях.

Выпускная квалификационная работа «Обучение конструкциям, выражающим временные и пространственные отношения» может быть представлена к защите.

Директор школы №2 г.Навои :

Турсунназарова К.Г.