

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН  
АНДИЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ ЗАХИРИДДИНА МУХАММАДА БАБУРА  
  
ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ И СОЦИАЛЬНЫХ НАУК  
КАФЕДРА ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ  
ВЫПУСКНАЯ  
КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

**Выпускницы IV курса  
Маматкулова Н.**

**ТЕМА: СОВРЕМЕННЫЕ ПРАЗДНИКИ И  
ОБРЯДЫ ЦЫГАН**

**Научный руководитель:**

**Ф.Исакова**

Андижан-2013

**ТЕМА: СОВРЕМЕННЫЕ ПРАЗДНИКИ И  
ОБРЯДЫ ЦЫГАН**

**ВВЕДЕНИЕ 3**

**ГЛАВА I. Система ценностей цыганского народа 13**

**ГЛАВА II. Цыганские обычаи и обряды 27**

1) Свадебные обычаи и обряды 27

2) Обычаи, связанные с рождением и воспитанием  
детей 37

3) Похоронные обряды 43

4) Праздники 50

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ 64**

**ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА 76**

**ВВЕДЕНИЕ**

**Государство с великим будущим, в  
первую очередь, должно заботиться о том,**

**чтобы его будущие граждане были культурными, образованными и духовно богатыми.**

**И.Каримов.<sup>1</sup>**

За короткий исторический период независимого развития Узбекистана проведена огромная работа по становлению Республики как суверенного государства. Сегодня Узбекистан признали сотни государств.

Интерес к традиционной культуре народов мира в нашей Республике всё увеличивается с каждым днем. Как сказал наш президент И.А. Каримов: «Мы узнаем о народе не по его названию, а по его культуре, через его духовность, вглядываемся в истоки его истории».<sup>2</sup>

Современные обычаи и обряды, связанные с каким – либо народом, — это сложное общественное явление, своеобразное отражение их социально-политической, историко-культурной, этнической, духовной жизни на различных этапах развития. Как концентрированное выражение духовной и материальной культуры народов, обычаи и обряды несут на себе печать этнической специфики. В то же время они отражают типологическую общность человеческой культуры, влияние историко-культурных контактов и связей. Обычаи и обряды составляют также важную часть такого явления, как праздник. Существовая во всех обществах с глубокой Древности, праздники являются необходимым условием социального бытия. Во все времена и у всех народов праздник воспринимался как противопоставление будням. Уже в античную эпоху философами и историками предпринимались попытки определить феномен праздника, выяснить его роль в жизни общества (Платон, Аристотель). Праздник был предметом исследования ученых в новое и новейшее время. В наши дни к изучению праздников

---

<sup>1</sup> Ислам Каримов. Мечта о совершенном поколении. Ташкент. 1999 год. 109 с.

<sup>2</sup>Ислам Каримов Своё будущее мы строим своими руками. Т.7. Ташкент – «Узбекистон», 1999г. С. 140.

обращаются и философы, и этнографы, и литературоведы, и фольклористы. Изучение календарных праздников расширяет эстетическую и культурную палитру представлений о народах, способствует выработке положительных стереотипов в отношении других этносов, следовательно, ведет к их сближению и взаимопониманию.

**АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ.** На сегодняшний день выбранная нами тема очень актуальна,

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОТЫ:**

«Уважать обычаи и традиции других народов» - давнее правило морали. Необходимость знать обычаи других народов особенно актуальна ныне, когда в больших городах представители разных народов живут даже не на соседних улицах, а в одном доме, когда оживились международные связи, когда люди стали больше путешествовать, когда информация мгновенно распространяется по миру...

#### **Задачи:**

1. Ознакомиться с современными обрядами и обычаями цыганского народа.
2. Раскрыть роль обрядов в жизни цыган.
3. Изучить свадебные обряды, обычаи, связанные с рождением и воспитанием детей, цыганские праздники и т.д.
4. Раскрыть сущность и содержание цыганских обычаев и обрядов.

**МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ ОСНОВОЙ** работы является диалектический метод, рассматривающий явления в развитии и взаимосвязи. При обработке и анализе источников, оценке событий применялись принципы историзма и объективности в рассмотрении фактов. Автор не претендует на полноту исследования темы.

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ:** Материалы выпускной квалификационной работы могут быть использованы при проведении

кружков по истории, на факультативных занятиях в общеобразовательных школах, академических лицеях, профессиональных колледжах, при проведении семинарских занятий по всеобщей истории в ВУЗах.

**СТРУКТУРА РАБОТЫ:** работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, электронной версии в объёме 76 страниц.

**Первая глава рассказывает о цыганских ценностях.** Система цыганских ценностей не менялась столетиями. Самые главные ценности для цыгана: принадлежность к цыганскому обществу, семья, профессия и вера.

Самое страшное наказание для цыгана — лишение права принадлежать к цыганскому обществу. Это наказание применяется в случае особо тяжких преступлений, таких как убийство, изнасилование, воровство при некоторых обстоятельствах, и другим причинам. Изгнание сопровождается «осквернением». Вписаться после изгнания обратно в общество очень сложно.

Отрицательной стороной существования обычая изгнания является то, что если изгой считают, что страшнее уже ничего не будет и ниже падать уже некуда, это сказывается на их поведении и образе жизни.

Принадлежность к цыганскому обществу возможна только по обоюдному желанию цыгана или цыганского метиса (романо рат) и собственно цыганского общества. В общем и целом, внутри цыганского общества принята свобода национальной самоидентификации. При определённых обстоятельствах нецыган также может быть членом цыганского общества.

Цыгане – это многоликий и разнообразный народ, вмещающий в себя целый ряд субэтносов. Это нация, разбросанная по всему миру, чьи представители принадлежат к различным религиозным конфессиям и даже как у всех наций, у цыган есть национальный праздник, флаг и гимн.

Для цыган характерны культы детства, материнства, возраста, верности семье.

**Вторая глава** раскрывает сущность, значение и происхождение современных обрядов и обычаев цыганского народа.

Как у всех наций, у цыган есть национальный праздник, флаг и гимн.

Национальный праздник цыган — 8 апреля, это день всех цыган мира. Этот праздник был утверждён в Польше в 1990 году на четвёртом всемирном конгрессе цыган, в честь первого конгресса, прошедшего в Великобритании в 1971 году, 8 апреля.

Флаг цыган разделён на две горизонтальных полосы. Верхняя, синяя, символизирует небо; нижняя, зелёная — траву, поля. В центре флага располагается красное восьмиспицевое колесо, которое одновременно символизирует собой традиционное кочевье и «вечное кочевье духа». Кроме того, оно напоминает рисунок чакры, намекая на индийское происхождение цыганского народа.

Цыганские свадебные обряды не многим отличаются от русских. Единственное условие - девушка должна быть чистой. Это номер один, и простыня показывается всем.

Только песни и танцы цыганские. Все без исключения цыгане поют, особенно, когда выпьют. И еще у нас мужчины сидят отдельно, а женщины отдельно.

Брак цыгана и нецыганки не приветствуется. Растворение крови. Если такое происходит, она должна принять цыганские законы целиком и полностью и жить по цыганским обычаям. Женщины у нас не ходят в брюках. Женщина не говорит, когда говорит мужчина. Когда к цыгану в гости приезжают цыгане, женщина только подает угощение, она не имеет право сидеть за столом. Мужу она подчиняется душой и телом.

На самом деле я немного знаю цыганских имен - пять-шесть. Мерикла от слова «бусы», Патрина от слова «картина», мужские Забаро, Лачо, Гожо. Мы их сейчас редко применяем, потому что нет их в церковном словаре, чтобы крестить ребенка.

Национальная цыганская черта номер один - цыган в доме хозяин. Из этого следует наша устойчивая семейная жизнь, и меньше от этого разводов. А в целом, можно сказать, что цыгане - горячий народ.

Одна цыганская легенда гласит, что Бог так полюбил цыган за их веселье и талант, что не стал привязывать их к клочкам земли, как другие народы, а подарил для жизни весь мир. А потому цыган можно найти на всех материках, кроме Антарктиды.

- Одно из самых интересных цыганских понятий – это понятие «скверны». Оно связано с нижней частью тела замужней или просто взрослой женщины. Достаточно ей над чем-нибудь пройтись, как это место становится «оскверненным». Одежда, которая носится женщиной ниже пояса, и обувь автоматически считаются «осквернёнными». Поэтому в женский национальный костюм у многих цыган мира входит большой фартук. И по той же причине, чтобы не быть оскверненными, цыгане предпочитают жить в небольших, одноэтажных домах.

- Короткие волосы у цыган – это символ бесчестия. Волосы остригали изгнанным и изолированным. До сих пор цыгане избегают совсем коротких стрижек.

- Медицине неизвестны случаи заболевания лепрой в среде цыган. То есть, цыгане не болеют проказой.

- Цыгане понимают многие простые фразы, произнесённые на хинди. Поэтому цыгане так любят некоторые индийские фильмы.

- У цыган есть «нежелательные» профессии, которые обычно скрываются, чтобы не «выпасть» из цыганского общества. Это, например, фабричная работа, уборка улиц и журналистика.

- Как и каждый народ, цыгане имеют свои национальные блюда. С древних времён цыгане жили в лесу или около него, поэтому питались пойманными на охоте зверями — зайцами, кабанами и прочими. Особенное национальное блюдо цыган – ёж, жареный или тушёный.

- Слово «лавё» в русском жаргоне заимствовано из цыганского языка, где имеет форму «ловё» (цыгане не «акают») и значение «деньги».

- Серьга в одном ухе у цыгана означает, что он единственный сын в семье.

Слово «цыгане» у многих ассоциируется с такими понятиями, как свобода, вольность. На самом деле в цыганской семье царят довольно строгие нравы.

Цыгане различаются по вероисповеданию – в основном православные христиане, но встречаются мусульмане и католики.

Браки у цыган заключаются довольно рано: старшие боятся, что молодежь «разгуляется и испортится». К тому же более юная девушка быстрее привыкает к укладу семьи мужа.

У цыган не принято ходить на свидания, на дискотеки. Обычно молодежь знакомится на свадьбах родственников и других торжествах. Родители, разумеется, присматривают будущих супругов для своих детей, но чаще выступают в роли советчиков, а не диктаторов.

Жизнь среди своих предполагает информированность обо всем. «Цыганская почта» знает, где подросла красавица и куда можно засылать сватов. Как только сын намекнул родителям о своем выборе, начинается приготовление к сватовству.

Легенды о том, что цыгане воруют невест, имеют под собой реальную основу. Это происходит и в наше время, если родители не одобряют выбор детей. Но в таких случаях свадебные пиршества, как правило, не устраиваются. Все проходит тихо и скромно.

Молодые в большинстве случаев остаются жить с родителями жениха. Потом, со временем, перебираются под собственную крышу. Только самый младший сын со своей семьей должен остаться с родителями – надо же кому-то за ними ухаживать.

Невестка встает раньше и ложится позже всех. Она выполняет все домашние функции под руководством свекрови. Цыганка никогда не перечит мужчине, не вступает в мужской разговор, пока к ней не обратятся. О верности цыганских женщин ходят легенды, они умеют уважать мужчин, ухаживать за ними, а главное – берегут честь семьи. Никогда вы не услышите, чтобы цыганка позорила мужа при посторонних или говорила о том, что он должен делать. Сама безмолвно пойдет и сделает. Сама заработает и никогда не упрекнет мужа, что он не принес денег.

Однако в большинстве своем цыганские мужчины чувствуют ответственность за семью, детей, родственников. Это в них воспитано с малолетства.

У цыган не принято говорить вслух о любви, нельзя прикоснуться к чужой женщине даже в танце. Если ты настоящий мужчина, умеешь управлять своими эмоциями. Понравилась другая цыганка – не подавай виду, ну разве что в песне или танце выплесни свою страсть. Горячий темперамент мужчин иногда приводит их в объятия чужих, не цыганских женщин. Общество к этому относится снисходительно, хотя и не приветствует.

Смешанные браки тем не менее случаются. И если жена другого роду-племени, она постепенно «оцыганивается»: принимает цыганскую культуру, обычаи, язык. Если супруг иной национальности, то цыганки

иногда пытаются взять верх, чтобы построить жизнь по-своему. В конечном итоге так и получается: быт ведь зависит от женщины.

Как и у всех народов, у цыган существовало много примет, которые предсказывали беду, в том числе скорую смерть человека. Так, например, появление дятла рядом с жилищем – к покойнику, его так и называли – **чириклы муликаи** – буквально – **мертвецкая певица**. У цыган Боснии такая птица - кукушка, в Польше - сова.

**«Най мишто те мэсурис ле манушес» - «нехорошо измерять человека»**, - говорят цыгане (ведь измеряют человека, когда покупают ему гроб). Большое значение придавали они толкованию снов, которые, по народным верованиям, могли быть предвестниками смерти. Так, видеть во сне выпавший с кровью зуб - примета, означающая скорую смерть близкого человека. Кстати, аналогичное суеверие существовало и у других народов, например у югославян.

Все группы цыган верили, что тот, кто умер неестественной смертью, может, став привидением, вернуться и нанести вред. Поэтому при поминании умершего цыгана говорили: **«Пандадо лехко дром»** или **«кашт бар анде лехко дром»**, то есть **«Закрыта его дорога»**.

С конца XIX века многие цыгане хоронили умершего, согласно правилам православной церкви, на третий день. Но из бесед с пожилыми цыганами, мы знаем о том, что бывают случаи похорон в день смерти, или на второй день после смерти. В течение всего времени до погребения, покойника не оставляют одного.

На следующий день после смерти, если вблизи есть церковь, приглашают священника, а если нет – обходятся и без отпевания. Перед тем, как положить покойника в гроб, его обмывают, надевают на него, как правило, новую одежду.

Если в шатре во время выноса тела в вёдрах или в других сосудах есть вода, её выливают вслед за процессией. Участникам похоронной процессии не следуют идти парами, чтобы одна смерть не повлекла за собой другую.

Современный похоронный обряд некоторых цыган (в некоторых городах Западной Европы) удивителен: хоронят только на четырнадцатый день после смерти -ждут, пока соберутся все, кто хочет с ним проститься, а также всё это время строят для него специальный склеп, отделанный итальянским и индийским мрамором. В склепе делаются несколько ниш, красивые узоры на стенах, камин и бар с любимыми напитками покойного. Если умерший занимался бизнесом, то на мраморный стол в его могилу ставили компьютер с принтером и факс. Надрывное причитание по покойному сменяется весёлыми песнями.

### **Цыганские праздники и фестивали**

8 апреля – национальный день цыган

4 мая – день поминовения Блаженного Саферино (у католиков)

9 мая – день победы над фашизмом, день памяти о погибших во время Второй мировой войны

25 мая (ночь на этот день) – крещение Сары Кали ( у католиков)

2 августа – день памяти Кали Траш (геноцида цыган)

Кхаморо – ежегодный международный фестиваль цыганской культуры в Праге

Романи Яг – фестиваль цыганской культуры в Монреале

Амала – ежегодный международный фестиваль цыганской музыкальной культуры в Киеве

При изложении собранного нами материала по теме мы изучили работы многих авторов, которые занимались изучением этнографии цыганского народа.<sup>1</sup>

Также мы использовали электронные версии книг, материалы интернет-сайтов<sup>2</sup> и мультимедийные издания.<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> Андроникова И.М. Эволюция жилища русских цыган. Советская этнография. – Москва, 1970. - № 4; Бромлей Ю.В.; Кашуба М.С. Брак и семья у цыган. - Москва, 1992; Деметер Р. С., Деметер П. С. Цыганско-русский и русско-цыганский словарь (кэлдэрарский диалект). - Москва, 1990; Деметр Н. Г. История цыган: Новый взгляд. - Москва, 2000; Кенрик Д., Паксон Г. Цыгане под свастикой. - Москва, 2001; Когалничан М. Очерк истории, нравов и языка цыган. – Москва, 1999; Лавров В.А. Свадьба в цыганском таборе. Москва, 2006 и т.д.

<sup>2</sup> <http://gypsy-life.net/history24.htm>; [http://aysel-gypsy.moy.su/publ/cygane/cyganskie\\_prazdniki/](http://aysel-gypsy.moy.su/publ/cygane/cyganskie_prazdniki/); <http://kurgan.media-office.ru/showevent.php?event=32863>; <http://www.travellerstimes.org.uk/>; <http://www.izieu.com/Sinti/> и т.д.

<sup>3</sup> Энциклопедия Кирилла и Мефодия. М.2010; Большой энциклопедический словарь. 2002.

## ГЛАВА I. СИСТЕМА ЦЕННОСТЕЙ ЦЫГАНСКОГО НАРОДА

Система цыганских ценностей не менялась столетиями. Самые главные ценности для цыгана: принадлежность к цыганскому обществу, семья, профессия и вера.

Самое страшное наказание для цыгана — лишение права принадлежать к цыганскому обществу. Это наказание применяется в случае особо тяжких преступлений, таких как убийство, изнасилование, воровство при некоторых обстоятельствах, и другим причинам. Изгнание сопровождается «осквернением». Вписаться после изгнания обратно в общество очень сложно.

Отрицательной стороной существования обычая изгнания является то, что если изгой считают, что страшнее уже ничего не будет и ниже падать уже некуда, это сказывается на их поведении и образе жизни.

Принадлежность к цыганскому обществу возможна только по обоюдному желанию цыгана или цыганского метиса (романо рат) и собственно цыганского общества. В общем и целом, внутри цыганского общества принята свобода национальной самоидентификации. При определённых обстоятельствах нецыган также может быть членом цыганского общества.

Для цыган характерны культы детства, материнства, возраста, верности семье.

Хотя современные цыганские семьи редко бывают многодетными, культ детства от этого не исчез. Каждый ребёнок, в том числе из чужой семьи или нецыганский, рассматривается как личность, нуждающаяся в защите, помощи, добром слове, угощении. Система сравнения и поощрения детей баллами считается у цыган очень вредной для детей. Культ детства настолько силён, что у цыган распространён обычай усыновления (которое часто

происходит даже при наличии собственных детей), а также подбирания или подкармливания беспризорников и сирот. В дом, где есть ребёнок или дети, цыган, по цыганскому этикету, должен взять угощение или небольшие подарки. Если ребёнку в гостях у цыгана очень понравилась какая-то вещь, принято предлагать её в подарок (исключение, естественно, делается для дорогих вещей, таких как драгоценности, бытовая техника и т. п.).

У многих цыган женщина не считается сформировавшейся личностью, пока не родит ребёнка. У всех цыган, материнство называется в одном ряду с достижениями социальными и профессиональными при упоминании достижений какой-либо женщины, статус матери окружён почётом. Чем более женщина успешна как мать (то есть чем более успешно она воспитывает своего ребёнка или детей, по мнению цыганского общества), тем весомей её мнение и положение в обществе. Беременным женщинам и женщинам с маленькими детьми принято предоставлять особые привилегии в быту. Очень велико внимание к роженице. Если женщина из кочевого табора начинала рожать, табор немедленно останавливался, мужчины (независимо от родства женщине), дружно сооружали шатёр, женщины оказывали акушерскую помощь. Затем 40 дней отводилось на то, чтобы мать окрепла.<sup>1</sup> На всё это время она была практически освобождена от домашней работы, её обихаживали женщины (родственницы или соседки). Примерно так же всё происходит и у оседлых цыган.

Культула возраста у цыган выражается уважением не просто к пожилым людям, а уважением к тому, кто старше, вообще. Мнение старших по возрасту воспринимается как авторитетное, кроме особых случаев (например, если человек считается недалёким). Страшным преступлением считается поднять руку на старого человека, даже если он физически крепок.

---

<sup>1</sup> Бромлей Ю.В.; Кашуба М.С. Брак и семья у цыган. -Москва, 1992. С. 79-80.

Ссылка на мнение пожилого человека — один из самых весомых аргументов любого спора.

Верность семье имеет разные выражения. Самые простые проявления: признание интересов семьи во всём выше личных, верность (обычно женщин мужу), выбор молодыми людьми профессии, являющейся традиционной для этой семьи, либо её современной модификации. В этногруппах, не осуждающих супружескую неверность со стороны мужчин, мужья тем не менее не имеют права бросать своих жену и детей, а также оставлять их без обеспечения. Дети, повзрослев, считаются обязанными содержать своих родителей, помогать им в быту и следить, чтобы они не испытывали нужды. В последнем обществе устанавливает очень высокую планку — дети должны следить, чтобы уровень жизни родителей был не ниже, чем у них самих. Однако последнее время наблюдается манкирование этим обычаем.

Принадлежность к той или иной семье имеет очень большое значение для «стартового рейтинга» цыгана. Цыган из неизвестной семьи или утративший сведения о своей семье считается «безродным», вес в обществе его очень низок, к нему проявляют уважение только в пределах норм вежливости. Чаще всего такие цыгане — романо рат или ассимилянты, решившие возвратиться к цыганскому сообществу. Низкий «стартовый рейтинг» не значит, что цыган всегда будет на «дне» общества, «рейтинг» меняется сообразно его поступкам и может стать очень высоким (примеры: Ляля Чёрная, Юл Бриннер). Обретя «высокий рейтинг», цыган может стать основателем семьи или даже династии.<sup>1</sup>

Члены династий имеют самый высокий «стартовый рейтинг». Династией семья становится, если несколько её членов стали знаменитыми в пределах цыганского сообщества и хотя бы один — за его пределами. Среди цыганских династий можно назвать Бузылёвых (Россия), Рэйес (Испания),

---

<sup>1</sup> Бромлей Ю.В.; Кашуба М.С. Брак и семья у цыган. -Москва, 1992. С. 85.

Вудов (Великобритания), Рейнхардт (Франция), Лакатош (Венгрия) и многие другие. Основателем династии считается не основатель семьи, а первый представитель, прославивший её. Так, для династии Эрденко это Михаил Гаврилович Эрденко.

Профессии придаётся очень большое значение, и поэтому с ней связано много обычаев. Например, принято выбирать профессию в рамках традиционных занятий своей семьи или этногруппы. Профессии в глазах цыганского общества делятся на «цыганские» и «нецыганские», то есть пристойные для цыган и нежелательные для цыган. К «цыганским» профессиям относят профессии, связанные с музыкой, актёрским ремеслом, шоу-бизнесом, работой с железом и техникой, «магическими услугами», религией (только если это не связано с целибатом), работой с животными, педагогией и психологией (особенно для женщин), а также ювелирное ремесло и ремёсла, связанные с кустарным изготовлением предметов быта, таких как корзины, верёвки, кирпичи, посуда и т. п.

Прежде в список «цыганских» профессий вынужденно входила военная служба. В общем же и целом цыгане привержены к пацифизму.

Исторически в число женских занятий входило выпрашивание милостыни. В настоящее время это явление почти изжито в большинстве этногрупп.

Несмотря на широкий спектр профессий, считающимися «цыганскими», в странах бывшего СССР и Европы много цыган, занятых «нежелательным» трудом, таким как фабричная работа, уборка улиц, журналистика и т. п. Цыгане, имеющие подобные профессии, часто скрывают их. Это связано с боязнью выпасть из цыганского общества в глазах окружающих цыган.

Цыгане уделяют большое внимание профессиональной успешности и потому всячески её демонстрируют, на словах и экономически.

Большая часть цыган исповедует христианство или ислам, но встречаются также и представители других конфессий.

Цыгане-христиане очень набожны, большое внимание уделяют церковным праздникам.

Православные цыгане в быту одеваются строго с рекомендациями Православной Церкви. В доме православных цыган, так же, как у русских, есть «красный угол», в котором находятся иконы. Венчание считается важнее гражданской регистрации брака. Важнее венчания только «цыганская свадьба», то есть признание брака цыганским обществом. Она обычно играется раньше венчания.

Православные цыгане считают своим покровителем Николу Угодника и Святого Георгия, католики — Блаженного Сеферино (официально утверждённого в этой роли Ватиканом), а также мать Терезу и мифический персонаж Сару Кали.

Самыми значимыми религиозными праздниками для всех цыган-христиан являются Пасха и Рождество.

Цыгане-мусульмане также религиозны, но не исполняют некоторых мусульманских обычаев. Например, цыганки-мусульманки не закрывают лиц даже в странах, где это принято у местного населения; некоторые группы цыган-мусульман не практикуют обрезания крайней плоти, и т. п.

В разные времена цыгане подвергались гонениям или дискриминации по религиозному признаку. В Турецкой империи цыгане-христиане облагались повышенным налогом. В Косово албанские боевики убивали или изгоняли цыган вместе с другими христианами. В современном Израиле цыгане-мусульмане (домари) часто подвергаются дискриминации со стороны низших слоёв иудаистского и мусульманского населения, а иногда и со стороны средних слоёв.<sup>1</sup> Тем не менее, религиозность цыган настолько

---

<sup>1</sup> <http://gypsy-life.net/history24.htm>

велика, что они не думают сменить веру, а в советские времена не становились атеистами, вопреки распространённому стереотипу о цыганах, гласящему, что они легко меняют веру на удобную для места проживания.

Цыганские религиозные деятели: Сеферино Хименес Малья, Матео Максимов, Родни Смит

У цыган хорошо развита философия. Философские сказки, песни и афоризмы составляют заметную часть цыганского фольклора. Большая часть цыганских философских категорий легко понятны нецыганам, но некоторые требуют отдельного объяснения.

**Романипэ́** (другие возможные формы: романипэ́н, романыпэ́, романыпэ́н, ромипэ́н, ромáимос) — термин цыганской философии, условно переводимый как «цыганский дух», «цыганская культура». На самом деле, значение этого слова шире. Романипэ — это совокупность цыганского духа, цыганской сущности, цыганского закона, осознания принадлежности к цыганскому обществу, набора цыганских качеств характера и т.п.

Без соответствия, соблюдения и наличия романипэ этнический цыган не может быть признан цыганом.

Считается, что романипэ — отличительное качество цыган. Однако этнический нецыган, имеющий романипэ, признаётся цыганом. Обычно это приёмный ребёнок нецыганского происхождения, выросший в рамках цыганской культуры.

Цыганские пословицы и поговорки, посвящённые романипэ

Бар зорало, а ромэнги́ро ило зоралэдыр.

Камень крепок, а цыганское сердце крепче.

Конэстэ рат шылало, одова нанэ ром.

У кого кровь холодная, тот не цыган.

Конэстэ екх жыла, а ромэстэ дуй.

У кого одна жила, а у цыгана две.

Ром на сбандёла, подыкхэла, сыр вавир джювэна.  
Цыган не окривеет (от зависти), посмотрев, как другие живут.  
Сыр на накхарпэ, манушэса ячпэ.  
Как ни называйся, человеком оставайся.  
Романы яг сарэнгэ свэтинэла.  
Цыганский костёр всем светит.  
Закон гостеприимства свят для цыгана.  
Ромэстэ пэскирэ кругом пэ свэто.  
У цыган родня кругом на свете.  
Дэ сави страна на гэян, везде пэскири семья ластя.  
В какую страну ни пришёл, везде свою семью нашёл.  
Ромэстэ шэл чиба, а корнё екх.  
У цыган языков сто, а корень один.  
Различия между цыганами не повод забывать о родстве.  
Кицы рома, дакицы обычае.  
Сколько цыган, столько обычаев.  
Са амарэ ромэндэ, со чюжонэндэ — рат екх цвэто.  
Что у наших цыган, что у чужих — кровь одного цвета.<sup>1</sup>

**Гаджо** (мн. ч. «гадже») — в цыганской философии обозначение человека, не имеющего романипэ. Таким может быть даже этнический цыган, воспитанный вне рамок цыганской культуры, не имеющий цыганских качеств и не стремящийся принадлежать к цыганскому сообществу. Но всё-таки обычно «гаджо» практически означает «нецыган». Само слово происходит от индийского слова «гавджа» — «деревенский житель» (предки цыган, как и цыгане, были артистами и ремесленниками) и является однокоренным к цыганскому слову «гав» (деревня). Отношения цыган и гадже со стороны цыган регулируются «цыганским законом». Самые главные

---

<sup>1</sup> <http://gypsy-life.net/history24.htm>

правила гласят: «при отношениях с гадже цыган должен придерживаться правил, законов и ограничений нецыганского общества» и «обращайся с гаджо так, как он обращается с тобой». Цыганский закон также рекомендует избегать браков с гадже, хотя и не запрещает этого.

Некоторые правила «цыганского закона» одинаковы для отношений с гадже и с цыганами. Сюда входят табу на такие действия, как убийство, изнасилование, нанесение серьёзного физического ущерба, создание условий, могущих привести к смерти, здесь же и правила общения с гостем, предписывающие заботу о его комфорте.

Слово при употреблении может иметь оттенок снисходительности, превосходства (цыгана над непричастным к романипэ), но в качестве уничижительного цыганами не используется. Для «плохого гаджо» существуют отдельные слова.

Цыганские пословицы и поговорки, посвящённые гадже

Вавир племё манушэнге кэ рома дела нанэ.

Другого племени людям до цыган дела нет.

Налачэ ромэс сарэ заметинэна, лачэс никон не заметинэна.

Плохого цыгана все заметят, хорошего цыгана никто не заметит.

Кон дасаво ром? Ёв мануш сыр сарэ мануша.

Кто такой цыган? Человек как все люди.

Тут гадже представлены словами «все люди»

Налачэ магуша пхэндлэ, со рома джювалэ; лачэ мануша пхэндлэ со амэ соловьи.

Плохие люди сказали, что цыгане вшивые; хорошие люди сказали, что мы соловьи.

На косинэс бангэс пэ ромэндэ, и ёв тукэ прямо подыкхэла.

Не гляди на цыгана косо, и он на тебя прямо посмотрит.

Кон мангэ на патяла, долэс обхухавава; кон мангэ патяла, последнёнэса угостинава.

Кто мне не верит, того обману; кто мне верит, последним угощу.

Кон ромэскэ допатяла, долэс ром крэпкос уважинэ.

Кто цыгану доверяет, того цыган крепко уважает.

Сарэ мануша дэ таборо явэна, романо законо припхэнэла сарэ лэн тэ прилэс.

Всякие люди в табор приходят, цыганский закон велит всех их принять.

Романы яг сарэнгэ бикхэрэнгиро свэтинэла.

Цыганский костёр всем бездомным светит.

Кажнонэ народостэ пэскиро обличье, пэскиро обычаё.

У каждого народа своё обличье, свой обычай.

Сарэ манушэндэ кокалэ парнэ, рат лолы.

У всех людей кости белые, кровь красная.<sup>1</sup>

**Романо рат** буквально переводится как «цыганская кровь». Романо рат — носитель цыганских генов. Сюда входят как сами цыгане, так и гадже, являющиеся цыганскими метисами. Этнические цыгане, не осознающими себя носителями романипэ, всё равно относятся к романо рат. Считается, что цыганская кровь сильна, и у нецыган, являющихся романо рат, она проявляется в тяге к цыганской культуре, творческом взгляде на жизнь, темпераментности и постоянном духовном поиске, где бы они ни были воспитаны.

За романо рат признаётся право стать цыганами, однако при этом предъявляются столь же жёсткие условия соответствия романипэ, как и выросшим внутри цыганской культуры.

---

<sup>1</sup> <http://gypsy-life.net/history24.htm>

Известные люди, являющихся романо рат: Вадим Козин (певец, СССР), Сара Александер (певица и аккордеонистка в стиле этно, Израиль-Франция), Адам Ант (певец, актёр, США), Фредерик Белинский (джаз-гитарист, Франция), Василий Волков (композитор, Россия), Ронни Вуд (гитарист группы Rolling Stones, Великобритания), Евгений Гудзь (вокалист и руководитель цыганской панк-рок группы Gogol Bordello), Николай Добрынин (актёр, Россия), Ольга Дроздова (актриса, Россия), Алла Духова (хореограф, Латвия), Джо Завинул (австрийский фьюжн—джазовый клавишник, композитор, участник группы Майлза Дэвиса и основатель Weather Report), Юрий Любимов (режиссёр, Россия), Инна Молчанова (писательница, Россия), Сергей Проханов (актёр, режиссёр, продюсер, Россия), Дина Рубина (писательница, Израиль), Вадим Селин (детский писатель, Россия),

Людмила Сенчина (певица, Россия), Мария Шерифович, (певица, победительница Евровидения-2007, Сербия), Оксана Фандера (актриса, Украина), Сесилия Саркози (бывшая первая леди Франции), Харальд Симанис (певец, Латвия), Александр Цуркан (актёр, Россия), Чарли Чаплин (актёр, Великобритания).

Цыганский закон (романо законо, романипэ) — термин, используемый цыганами для обозначения неписаного свода правил, которым цыган руководствуется в своих отношениях с членами цыганского общества и с людьми, к нему не принадлежащим.

Цыганский закон можно условно разделить на три части: правила, регулирующие поведение внутри цыганского сообщества, правила, регулирующие поведение вне цыганского сообщества, и правила, общие для поведения в цыганском сообществе и вне его.

В настоящее время, в каждой стране у цыган свой свод правил. Кроме того, свой цыганский закон у разных цыганских народностей может быть и

внутри одной страны. Однако многие правила («ядро» Цыганского Закона) у разных народностей совпадают.

За соблюдением цыганского закона строго следят пожилые члены сообщества, чьё мнение имеет огромный авторитет. Все споры и преступления внутри цыганского сообщества разбирает цыганский суд, состоящий из авторитетных людей, не имеющих интереса в обсуждаемом деле. Самые страшные приговоры, выносимые цыганским судом — об отлучении преступника от цыганского сообщества или о признании его осквернённым (от отлучения «скверна» отличается тем, что со временем она «смывается», но всё время её существования «осквернённый» практически изолирован от общества). У некоторых цыганских этногрупп изгнанному или изолированному («осквернённому») цыгану предварительно коротко остригают волосы, а мужчинам ещё и усы. У цыган России этот обычай не сохранился, однако они до сих пор избегают совсем коротких стрижек, традиционно считая их «несчастливыми»

В России проживает несколько цыганских народностей, и их правила местами расходятся, но в общем и целом цыганский закон для цыган России совпадает.

Меньше всего правил для поведения в нецыганском обществе. Самые главные гласят: «при отношениях с нецыганами цыган должен придерживаться правил, законов и ограничений нецыганского общества» и «обращайся с нецыганом так, как он обращается с тобой». Кроме того, цыганский закон не поощряет, хотя и не запрещает, браков с нецыганами.

На втором месте по количеству — правила, общие для отношений с цыганами и нецыганами. Сюда входит табу на такие действия, как убийство, изнасилование, нанесение серьёзного физического ущерба, создание условий, могущих привести к смерти, здесь же и правила общения с гостем,

одинаковые для любой национальности последнего и предписывающие уважение и заботу о его комфорте.

И, наконец, больше всего правил, регламентирующих поведение внутри цыганского сообщества, таких как выбор одежды, формулы и формы общения между цыганами, шаблон проведения основных праздников (религиозных, свадьбы и т.п.), набор профессий, «пристойных» для цыгана, и т. п.

Один из основных законов цыганского сообщества гласит: «ни один цыган не может быть над другим». Это не отменяет наличие лидеров и представителей цыганского сообщества в нецыганском обществе. У цыган часто вызывает иронию стремление каждого гостя (особенно журналистов и милиционеров) цыганского сообщества поговорить с «самым главным», «бароном». Если у табора есть негласно признанный лидер или человек, ответственный за общение с внешним миром, невежественного визитёра просто отправляют к нему. Если такого лица нет или оно отсутствует — к любому уважаемому члену табора. Часто таких лидеров или представителей для «чужаков» цыгане называют «баронами», будучи убеждёнными, что «чужак» другого названия, а также социального положения этого человека просто не в состоянии понять.

Что-то вроде «баронов», таких, как их описывает нецыганский фольклор, есть только у котляров (кэлдэраров).<sup>1</sup>

У большинства цыган мира сохранилось понятие «скверны» («пэкэлимос», «мархимо», «мэхавибэн», «магрибэн», «мелалибэ», «махарипэ»), связанное, в первую очередь, с нижней частью тела замужней или половозрелой женщины. Считается, что ниже пояса женщина «грязна», «нечиста» и контакт с ней может осквернить человека или вещь (естественно, исключением является контакт во время исполнения супружеских

---

<sup>1</sup> Деметр Н. Г. История цыган: Новый взгляд.- Москва, 2000. С. 105.

обязанностей). Контакт может быть не обязательно физическим, «скверна» женщины как бы «стекает вниз», и поэтому ей достаточно над чем-нибудь пройтись, чтобы «осквернить» это. «Осквернённая» вещь или человек также становится источником «скверны».

Одежда, которая носится женщиной ниже пояса, и обувь автоматически считаются «осквернёнными». Контакт этих вещей с людьми, едой, некоторыми мужскими вещами тщательно избегают. В качестве предохранения от «скверны» цыганка может носить передник (если ей приходится носить, например, самовар или большую кастрюлю, прижимая к себе). Поэтому в женский национальный костюм у многих цыган мира входит большой фартук.

Избегание «осквернения» считается одной из причин, почему многие цыгане предпочитают жить в небольших домах (деревенского типа). Даже если у этого дома два этажа, вход на второй женщинам запрещён, там убираются девочки и девушки. Более того, в дом, на втором этаже которого побывала женщина, эти цыгане не войдут, чтобы не оскверниться.

У кочевых цыган посуда, еда и другая утварь, для которой опасно «осквернение», прятались в специальном багажнике кибитки или фургончика, в его задней части. В шатре эти вещи размещались как можно дальше от входа.

Иногда понятие «скверны» касается только цыганских женщин, иногда — женщин вообще, иногда — только невестенных, иногда — всех половозрелых. В любом случае, «скверна» имеет для женщины и положительную сторону — даже асоциальный член цыганского сообщества остережётся избивать или оскорблять женщину, зная, что легко может быть «осквернён» по её желанию (например, женщина может ударить его по телу или лицу юбкой).

Если цыган «осквернён», он временно исключается из жизни цыганского общества. Его не касаются и ему нельзя никого касаться, с ним не едят за одним столом. Через некоторое время, «почувствовав», что «очистился», «осквернённый» устраивает по этому случаю обед для всего табора или для соседей. Если они пришли, значит, тоже «почувствовали» его «очищение». Считается, что чем дурнее человек, тем дольше на нём держится «скверна», а с чистого сердца она сходит быстро.

Если цыган попробовал скрыть, что «осквернён», или намеренно «осквернил» другого цыгана, то становится «осквернённым» навсегда и скорее всего будет изгнанным.

У мужчин область ниже пояса тоже «нечиста», но область распространения «скверны» от неё меньше, чем от женской.

Со «скверной» связаны смерть и рождение. Личные вещи умершего и вещи, которых касался умерший во время умирания, считаются нечистыми и хоронятся вместе с ним. То же касается вещей женщины во время послеродового периода: они «оскверняются» и уничтожаются. Причиной появления таких обычаев учёные считают санитарные соображения.

Носителем «скверны» может быть и гаджо: бомж, преступник, алкоголик, заразно больной и т. п.<sup>1</sup>

У некоторых цыган к «осквернению» могут приговорить за плохой поступок (совершение преступлений, предательство или обман товарищей по табору, развратное поведение). В таком случае приговорённому могут обрезать волосы, усы и бороду, а потом одна из женщин табора ударяет его принесённой юбкой по голове или лицу. Такая «скверна» держится до тех пор, пока цыганское сообщество не простит вину оступившегося.

Женщины крайне редко признаются осквернёнными.

---

<sup>1</sup> Деметр Н. Г. История цыган: Новый взгляд.- Москва, 2000. С. 120.

## ГЛАВА II. ЦЫГАНСКИЕ ОБЫЧАИ И ОБРЯДЫ

### 1) Свадебные обычаи и обряды.

Обряды свадебного цикла у разных этнических групп имеют свои локальные особенности. Ареал формирования и кочевья каждой из них различался, соответственно, цыгане заимствовали некоторые черты культуры народов, среди которых жили долгое время.

Заключение брака при помощи сватовства наиболее распространённое явление. Наряду с этим существуют и другие формы.

Цыгане могут засватать своих детей, когда те являются ещё грудными. Родители договариваются о том, что по достижении детьми определённого возраста состоится свадьба. Такая договорённость соблюдается строго. Эта форма заключения брака существует у многих групп - у русских цыган, а также у сэрвов, кэлдэраров и прочих. Иногда цыгане сватают девочку лет 9-10, и, если родители девочки согласны, то её берут к себе в шатёр и она живет у них до 13-15 лет, а затем устраивается свадьба. Кроме того, у кэлдэраров существует обычай обмена дочерьми-невестами, по-цыгански это называется те кэрэс пе скимбате. То есть, отдавая дочку замуж, берут сестру жениха в жёны своему сыну. При обмене невестами обычного выкупа не дают, и это выгодно обеим семьям.

У всех групп цыган распространена и такая форма вступления в брак, как кража невесты. Это вызвано, прежде всего, экономическими причинами - нету денег на свадьбу, или для уплаты выкупа. Но чаще к похищению прибегают, если родители не позволяют юноше и девушке вступить в брак. Вообще, умыкание по взаимному договору или насильственные, не фиктивные похищения, предусмотрены обычаями цыган, но они вовсе не являются господствующей формой заключения брака. Кроме того, сами цыгане этого не приветствуют. Исход таких побегов бывает двоякий: либо молодые так устроят побег, что их не догонят (тогда через некоторое время

они возвращались в табор, где их принимали как мужа и жену). Если же юношу и девушку успевают догнать, развязка может быть самой трагической. Данная тема отражена и в цыганском фольклоре.

Местами знакомств молодых людей являются, в основном, ярмарки, на которые съезжаются разные цыганские таборы. Надо заметить, что нравственные нормы таборной жизни сковывают естественное поведение юношей и девушек. Они не должны проявлять симпатию друг к другу, не имеют права встречаться наедине. Такие встречи сурово наказываются и ложатся тяжёлым позором на семью девушки. Юноша, как правило, не выбирает себе невесту, это делают его родители; то есть свадьбу в таборе устраивают по решению старших.

Оседлое население может позволить детям некоторые вольности. Например, немецкий парень может выбрать не одну, так другую немецкую девушку из того же города или той же деревни. Гораздо «опасней», если цыганская молодежь начнёт искать счастье на стороне. Чтобы этого не случилось, в таборах шли на упреждение. Родители женят детей в тринадцать-четырнадцать лет. Такие ранние браки нужны, чтобы удержать подрастающее поколение в рамках традиционного образа жизни. Учитывая, что численность цыган не так уж и велика, это радикальная, но необходимая мера. Без ранних браков, заключённых по воле старших, цыгане вряд ли сохранились бы как народ. Не имея своего государства, не имея единой территории, или единой веры, они вполне могли раствориться в иноэтничной среде. Надо сказать, что и в наше время возраст вступления в брак по-прежнему довольно ранний. Теперь, конечно, крайне редко можно увидеть молодожёнов 14-15 лет. Но во всех наблюдаемых случаях брачный возраст варьируется в малых пределах - 16-20 лет.

Браки могут заключаться между представителями разных этнических групп, хотя наиболее одобряются браки внутри своей группы (лишь бы брачующиеся не были родственниками).

При выборе невесты цыгане руководствуются, во-первых, её происхождением (то есть богатством и репутацией её родителей), во-вторых, её красотой, в-третьих, её деловыми качествами.

Свадьбы у цыган устраиваются в любое время года, но чаще всего летом. Исключение составляют время православных постов и траурных дней.

Несколько слов необходимо сказать также и об экономической стороне заключения брака. У кэлдэрагов и крымских цыган за невесту надо платить выкуп. Это делается до свадьбы - во время или после обряда сватовства. Выкуп (у кэлдэрагов - андо васт - буквально «в руку») - это отчасти знак уважения семье жениха, отчасти компенсация отцу невесты за то, что он лишается потенциальной добытчицы. Размеры выкупа определяет во время сватовства отец невесты, руководствуясь степенью зажиточности семьи жениха. У кэлдэрагов за невесту платили золотыми монетами (галби). В конце XIX- начале XX века самый маленький выкуп был пять десятирублёвых монет, самый большой - тридцать. У крымских цыган размер выкупа также определяет отец невесты во время сватовства. Цыгане «торгуются», хотя, конечно же, торг идет в шуточной форме. Бывает и такое, что родители жениха не богаты, но отец невесты хочет отдать дочь именно в эту семью. Тогда он дает часть денег на выкуп своему свату. Целью такого поступка распространение слуха, что он взял за дочку большой выкуп.

К сожалению, данный обычай усугубляет подневольное положение женщины в новой семье. Родители мужа, заплатив золотом за невестку, считают себя полноправными её хозяевами. Видимо, поэтому появился обычай возврата части выкупа в виде подарка молодым (застря). Это

происходит на второй день свадьбы, когда гости преподносят дары молодым. Таким образом, родители стараются облегчить жизнь дочери. У кэлдэрагов сначала возвращают четверть, затем половину, а сейчас и весь выкуп. У крымских цыган на сегодняшний день обязательно возвращают весь выкуп - в противном случае отца невесты осуждают все без исключения цыгане.

Кроме упомянутых двух этнических групп, ни у кого из российских цыган такого обычая нету. Если у крымков появление выкупа (то есть калыма) легко объяснить вероисповеданием (они мусульмане), то христиане кэлдэраги испытали обрядовое влияние турок-османов, не меняя религии. Их первоначальный ареал кочевья находился на территории Османской империи.

Расходы на свадьбу чаще всего берут на себя родственники жениха; иногда, по договорённости, делятся пополам с родителями невесты. О приданом у цыган при сватовстве девушки вообще не упоминается, однако, оно обязательно дается - это были перины, подушки, одежда и золотые украшения.

На свадьбу гости преподносят молодым подарки в виде ценных вещей или денег. «Мандар ханцы катар о Дел май бут» - «От меня немного, от Бога больше», - приговаривают цыгане, преподнося молодым дары. Иногда собранные дары окупают свадебные расходы.<sup>1</sup>

Сватовство проходит по строго регламентированному ритуалу. В шатёр невесты приходят родители и родственники юноши; двое из них назывались сватами. Они-то и ведут переговоры с родителями невесты. Невеста могла не знать о приходе сватов, но, если она и узнавала об этом заранее, то всё равно никогда не присутствует при этом до тех пор, пока её не позовут.

---

<sup>1</sup> Цыганы. Природа и Землеведение. – Москва, 2000. С.98.

Во время сватовства разные группы цыган используют различные атрибуты. Так, кэлдэрары обязательно несут в шатёр невесты плоскую - бутылку вина, украшенную лентами и золотыми монетами. Если отец невесты ставит её на стол, значит здесь готовы принять сватов. У русских цыган эту роль играют дрэвцэ - ветка дерева, желательнее березы, украшенная платком, лентами и денежными купюрами. Чем богаче дрэвцэ, тем благосклонней к гостям родители. У крымков родителям невесты нужно привести хотя бы двух овец, украшенных цветными лентами и золотом. Кроме того, после договорённости о выкупе за невесту и об условиях свадьбы, на стол ставится заранее испечённый родственницами жениха пирог, закрытый платком. Платок надо сдёрнуть, и потом каждый из присутствующих отламывает по куску пирога. По поверью, тот, кто первый сумел это сделать, счастливо женит своих детей. Этот пирог так и называется - свадебный. Считается хорошим знаком, если каждый, кто отломил кусок от этого пирога, принесёт его своим детям. После этого обряда платится выкуп за невесту.

Одно было общим - родственники жениха старались превратить сватовство в пышное празднество, при этом преследовались определённые цели: показать свой достаток и добиться того, чтобы родителям невесты было неудобно отказать сватам. Отец девушки никогда сразу не давал согласие на брак, отвечал, что «надо подумать», «невеста ещё молода», но, как правило, такой ответ уже означал согласие. Если родители в конце концов соглашались, то звали невесту и спрашивали о её желании, заранее зная, что дочь не пойдёт против воли отца. У кэлдэраров при этом будущий свекор вешал девушке на шею золотую монету в знак того, что больше никто не должен к ней свататься. В случае, когда детей сватали ещё грудными, отец мальчика также дарил золотую монету девочке, чтобы она носила её, когда подрастёт. Иногда сватовство затягивалось надолго - на два-три дня, а то и на

неделю. Всё зависело от состоятельности родителей невесты - ведь до тех пор, пока отец не давал согласие на свадьбу дочери, он нёс все расходы. С момента, когда жениху говорили: «Да», тот сам должен оплачивать угощение гостей во время переговоров об условиях свадьбы. Интересно, что сватовство и до сегодняшнего дня - необходимый церемониал свадьбы.

К назначенному дню свадьбы приглашались и съезжались на выбранное место несколько семейств цыган. Уже в середине XIX века родители благословляли детей иконами. А вот венчание в церкви появилось в свадебной обрядности сравнительно поздно - в начале XX века.

За свадебным столом молодые сидели рядом, в то же время гостей - мужчин и женщин - усаживали за разными столами. У кэлдэрахов кушанья раскладывались на специальных медных столах на низеньких ножках. Сидели на коврах, расстеленных прямо на земле. Во время свадебного застолья родители произносили напутствие молодым. Центральное место в собственно свадебной обрядности цыган занимало брачное сведение молодых. К концу первого дня свадьбы сваты или старшие по возрасту мужчина и женщина подносили молодым хлеб и соль и произносили следующее: «Те на вурцын туме ек аврэхке сар чи вурцинпе о лон тай о манро. Сар нащтин ле мануш те скэпин катар о манро, кадя чи нащтин туме те скэпин екх аврэстар».<sup>1</sup> Это буквально означает: «Чтобы вы не стали противными друг другу, как не становятся противными один другому соль и хлеб. Как не могут люди оторваться от хлеба, так чтобы вы не могли оторваться друг от друга». Молодые отламывали по кусочку хлеба и съедали его с солью. Обычай встречать молодых хлебом и солью существовал у многих земледельческих народов. Цыгане крайне редко занимались земледелием, но к концу XIX века этот обряд уже настолько был

---

<sup>1</sup> Цыганы. Природа и Землеведение. – Москва, 2000. С.112.

распространён у цыган, что на вопрос: «Как живут молодые?», - обычно отвечали: «Как хлеб и соль».

Далее молодых провожают в шатёр, из которого все выходят (иногда могут остаться старые женщины). Это происходит в разгар свадебного застолья. Кульминацией свадьбы является вынос рубашки молодой на подносе, украшенном красными цветами. Гости пьют за родителей невесты и благодарят за воспитание дочери, чем те очень гордятся. Всем гостям вручают бумажные цветы или ленты красного цвета, которые прикалывают на одежду и к волосам; красный цвет - символ свадьбы.

Если невеста непорочна, гости преподносят молодым дары, о которых уже говорилось. Если нет (что было крайне редким явлением), её родители возмещают все свадебные расходы.

Сразу после выноса рубашки невесте на голову надевают платок, а на юбку фартук. С этого момента она не должна показываться перед мужчинами с непокрытой головой. У кэлдэрарок меняется и причёска. Если девушка носила просто косы или распущенные волосы, то замужняя женщина заплетает маленькие косицы у самого лба, закручивая волосы вверх и приплетая их к косам. Эта причёска называется амболдинари. Платок тоже повязывается по-особому (типа амблдинари) - концы закручиваются жгутом и завязываются сзади. Изменения причёски, платок, фартук - всё это символизирует переход девушки в новую социальную группу.

Обычно свадьба длится два-три дня; у богатых цыган гуляют целую неделю. После свадьбы жена всегда идет жить в шатёр мужа. Очень редко, когда у мужа мало родственников, или он беден, муж идет жить в шатёр жены. Это не приветствуется цыганами.

До сих пор свадебное застолье у цыган считается самым важным моментом; только после него цыганская община признаёт брак. В наше время очень часто бывает, что цыгане регистрируют брак в органах ЗАГСа только

по необходимости. Если регистрация и происходит, то, как правило, она не вплетена в канву традиционной свадьбы. Это может быть за месяц до свадьбы или через неделю после неё. Регистрация брака до свадьбы отнюдь не означает, что жених и невеста фактически стали мужем и женой.

Брак у цыган в прошлом был прочен. Измена со стороны жены считалась недопустимой; разводы были очень редки. В наше время разводы бывают чаще. В связи с этим, у этнической группы цыган польска рома появился следующий характерный момент свадьбы.<sup>1</sup> Как и раньше, при сватовстве о приданом не говорят - хотя дают его обязательно. Но на второй день свадьбы, когда молодым преподносят дары, родители невесты дают посаго. Это то же приданое, но теперь это уже не постель или носильные вещи, а ключи от дома, где будут жить молодые (если родители невесты в состоянии это обеспечить), ключи от машины или золотые украшения. Делается это публично для того, чтобы все присутствующие на свадьбе это видели, и в случае развода женщина могла вернуть свои вещи - ведь, если брак не оформлен юридически, она часто бывает ущемлена в своих интересах при разводе.<sup>2</sup>

Кроме того, с переходом цыган на оседлый образ жизни, значительно расширяются досвадебные и послесвадебные обычаи и обряды, элементы которых в значительной мере заимствованы у окружающего населения. Например, у сэрвов Поволжья широко распространён так называемый девичник, который устраивается родителями невесты (в то время как свадьбу организовывают родители жениха) за день до свадьбы. В этот день собирается, в основном, молодежь, сам праздник символизирует прощание невесты с подругами. Также интересен обычай «выкупа» невесты родственниками жениха. Молодёжь со стороны жениха приходит в день

---

<sup>1</sup> <http://romanykultury.info/rtfm/rtfm.php?row=4>

<sup>2</sup> Сергиевский М. В., Баранников А. П. Цыганско-русский словарь. - Москва, 2008. С. 175.

свадьбы в дом невесты, но братья невесты не хотят отдавать её без выкупа. Ведутся долгие «переговоры», в дар приносят шампанское и конфеты, а потом устраивается шуточный «штурм» ворот, и жених выводит невесту из дома.

На третий день свадьбы, когда невеста переезжает к жениху, совершается «выкуп» приданого. Этот обычай несёт в себе элементы традиционной культуры (приданое везут на телеге, запряженной лошадьми); действие носит шуточный характер, сопровождается песнями и плясками, при этом приданое не выставляется напоказ и не важен его состав.

Хотя многие черты свадебной обрядности заимствуются цыганами у окружающего населения, происходит это выборочно. Так у цыган не привился русский обычай, когда гости кричат: «Горько!», требуя поцелуя жениха и невесты. Подобные открытое проявление чувств считаются неприличными.

Вообще для цыган свадьба - чуть ли не самое важное событие в жизни семьи, и, поэтому, денег на неё не жалели. «Когда цыган гулял, - вспоминает один из информаторов, - то на все. А свадьбы у них по всем сёлам гремели. От села к селу ездили, всех встречных вином поили. С музыкантами. Одевали что есть лучшего, а нет, так у соседей занимали. Некоторые семьи разорялись при свадьбе».

После свадьбы молодые некоторое время обязательно живут вместе с родителями мужа. Время совместного проживания зависит от материального достатка семьи, а, главным образом, от желания родителей. Чтобы отделить молодую семью необходимо купить лошадь, повозку, палатку. Когда всё это становится возможным, отец отделяет сына (такой раздел у кэлдэрапов назывался дэбэшка). Если в семье второй сын, и он женится, первого отделяют скорее.<sup>1</sup> Иногда по два-три поколения живут в одной палатке и

---

<sup>1</sup> <http://romanykultury.info/rtfm/rtfm.php?row=4>

ведут общее хозяйство, то есть это сложные семьи. Надо заметить, что один из сыновей, как правило младший, должен обязательно жить с родителями.<sup>1</sup> Это своеобразная форма пенсионного обеспечения - мудрый обычай, поддерживавший человека в старости.

---

<sup>1</sup> Сергиевский М. В., Баранников А. П. Цыганско-русский словарь. - Москва, 2008. С. 190.

## 2) Обычаи, связанные с рождением и воспитанием детей

Рождению ребёнка радуются в цыганской семье, как бы ни была она бедна и многодетна. Только после рождения первого ребёнка, особенно, если это был мальчик, молодая женщина становится полноправным членом семьи мужа.

Что касается поведения беременной женщины, то тут существуют обычаи, а точнее суеверия - примерно того же типа, что и у всех народов Европы. Они носят магический характер.

В прошлом женщины старались скрыть свою беременность до определенного срока, боясь, чтобы злые силы не повредили здоровью.

Например, беременной запрещалось смотреть на пожар - иначе на лице ребёнка могут появиться родимые пятна. Нельзя перешагивать через натянутую веревку, через забор - иначе пуповина может задушить ребёнка. Нельзя отгонять ногой собаку - иначе у ребёнка на теле может вырасти щетина. У цыган имелись также и вполне рациональные, здравые обычаи, продиктованные заботой о здоровье матери и новорождённого. Например, считалось невозможным отказать беременной в желаемой пище.

Ряд обычаев был связан с представлениями цыган о «чистом» и «нечистом».

Беременная женщина считается «нечистой» даже у английских цыган, подвергшихся сильной ассимиляции и утративших свой язык. Она должна была избегать мужчин (не только чужих, но и близких родственников). Старалась не попадаться им на глаза. У цыган Словении, например, женщине, ожидающей ребёнка, не полагалось показываться на глаза отцу без предупреждения. Запрещалось спрашивать, когда родится ребёнок, и как хотят его назвать - это тоже считалось нарушением приличий.

Ни в коем случае беременная цыганка не подходила к беседующим мужчинам. Особенно строгим был закон, запрещающий ей перейти дорогу мужчине-цыгану, а также запряженной лошади.

Однако, беременность не освобождала женщину от обязанности зарабатывать. Она по-прежнему ходила гадать, а, вернувшись, бралась в шатре за свои повседневные обязанности.

Никаких особых суеверий и магических обрядов, связанных с моментом рождения ребенка нет. Повитух тоже не было. Рожала женщина в шатре, все обитатели которого выходили наружу. Помогать при родах могла какая-нибудь родственница, случайно оказавшаяся рядом. Сразу же после рождения детей обязательно купали.

Для того, чтобы сообщить соплеменникам о поле новорождённого, существовал следующий обычай: на другое утро после родов одна из близких родственниц роженицы ходила с ведром чистой воды, взятой из колодца. В ведре должна была лежать иконка. Цыганка ходила по шатрам и брызгала водой на людей и домашнюю утварь. Когда она заходила в шатёр, то приветствовала хозяев в форме здравицы, например: «Те авен састе тай бахтале» (буквально: «Чтобы вы были здоровы и счастливы»)<sup>1</sup>. Хозяева спрашивали, кто родился, и желающие бросали в ведро серебряные и золотые монеты, которые затем передавались родителям новорождённого в качестве подарка.

Первые шесть недель мать и дитя особо тщательно оберегали от злых духов. Ребёнка повязывали красной лентой, чтобы его не сглазили. Старухи вешали детям на шею маленький мешочек, в котором лежали разные травы, кора дерева, поражённого молнией, ладан, кусочек тела летучей мыши. Это был талисман.

---

<sup>1</sup> <http://www.izieu.com/Sinti/>

Женщину изолировали от членов табора, а по возможности и от членов её семьи. Роженица не должна была даже прикасаться к общей посуде. Ела она отдельно, а столовые предметы, которыми она в это время пользовалась, потом выбрасывали. Новорожденного никто, кроме матери не брал на руки. Эти ограничения соблюдались шесть недель. Понятно, что такие обычаи позволяли соблюдать элементарные нормы гигиены и сводили к минимуму вероятность инфекции.

Существовал ряд обычаев магического характера, специально направленных на сохранение жизни ребёнку. Многие себе представляют цыгана с серьгой в ухе - а ведь это было не просто украшение. Серьгу вдевали в ухо как оберег. Если ранее в семье умирали дети, то новорождённому давали магическую защиту. Указанный обычай существовал не только у цыган. Серьгу в ухе носили и некоторые казаки: это был знак того, что данный воин - единственный сын в семье, наследник. Такого казака товарищи берегли, избегали посылать на особо опасные задания.

В цыганской семье, потерявшей нескольких детей, запрещалось есть куриные яйца.

Интересен обычай выкупа умирающего или больного ребенка чужим человеком с тем, чтобы исцелить его. В шатёр, где болел ребенок, заходил заранее выбранный родителями цыган (не родственник) и говорил:

- Лем лес анде дром, киндем лес пе дуй копейчи те траил манге, сар муру щав те авел зурало. В буквальном переводе это означает: «Взял его с дороги, купил за две копейки, чтобы жил для меня и был, как мой сын, здоровым».<sup>1</sup>

Гость давал родителям больного ребенка деньги или какую-нибудь вещь для ребенка, например, пояс или рубашку. Ценность выкупа не имела

---

<sup>1</sup> <http://www.izieu.com/Sinti/>

никакого значения, это могли быть и 2 копейки и 100 рублей. При этом ребенок оставался жить с родителями, то есть обычай носил символический характер. Интересно, что и в наше время сохраняются пережитки старинных верований. Цыганка Аграфена Васильевна Кутенкова, живущая в Самаре, рассказывает, что её новорождённые дети умирали, пока одного из родившихся детей не «выкупили» по обычаю. После этого она вырастила трёх здоровых сыновей.

Одним из важнейших обрядов, связанных с рождением ребенка, были крестины, которые уже в начале XX века устраивались обязательно. Как правило, крещение ребенка происходило сразу по прошествии шести недель со дня рождения. Религиозным тонкостям цыгане особого значения не придавали. На Западной Украине бывало даже так: одного новорожденного несли в православную церковь, а другого - в костёл (в зависимости от того, какой храм был на данный момент ближе). Из этого, однако, вовсе не следует, что оказавшись рядом мечеть, малыш стал бы мусульманином - цыгане, верящие в Христа, твёрдо придерживались обрядов именно христианской церкви.

Пока новорожденного не окрестили, никто кроме матери, не брал его на руки. Те, кто крестят ребенка, становились его крёстными родителями - кумовьями по отношению к родителям ребенка и между собой. Как правило, кумовьев было двое: кирви - кума и кирво - кум. Их выбирали родители. В кумовья старались позвать наиболее уважаемых цыган, а отказ от приглашения быть крёстным осуждался. На большие праздники - Рождество и Пасху - родители новорожденного должны были делать кумовьям подарки – вино, шелковый платок и какой-нибудь хлеб (на пасху - кулич). Отношениями кумовства цыгане очень дорожат в течение всей жизни. Родители ребенка с большим почтением относятся к крёстным своих детей и поссориться о кумовьями считается тяжким грехом.

Рождению мальчика радовались больше, чем рождению девочки, и крестины в этом случае устраивались богаче.

Нерушимые отношения кумовства сложились не сразу. Ещё в конце XVIII века детей крестили скорее из меркантильных, нежели из религиозных соображений.

**Обычай, связанные с воспитанием детей.** При кочевом образе жизни у отца с матерью не было другого выхода, как приучить детей к дождю, ветру, жаре и холодам. С самого раннего возраста они имели закалку, позволяющую терпеть зимнюю стужу. В XIX веке не зря писали, что «для цыганёнка ничего не значит пробежать с полчаса или более по снегу совершенно голым и босым. Отогревшись в шатре у костра, он может опять бегать по снегу столько же».

С переходом к оседлости, с появлением материального достатка изменились и родительские установки. Стоило цыганам обзавестись собственными домами, как они без сожаления отказались от обычаев предков. Теперь дети всегда одеты по погоде и закалены не больше, чем их сверстники других национальностей.

Таборные цыгане не любили наказывать маленьких детей. Со стороны могло показаться, что маленьким цыганам вообще всё позволено. Дети с утра до вечера носились, шумели. Для табора это был постоянный звуковой фон. Но, начиная с шестилетнего возраста, девочек уже учили вести хозяйство. Часто они ходили с матерью на заработки. Им внушалось уважение к мужчине - отцу, братьям. Мальчики тоже приучались к труду: они чистили песком вылуженные котлы или раздували меха в кузнице.

Таким образом, несмотря на кажущееся отсутствие воспитания, оно исподволь шло. Вследствие этого вырастали люди гостеприимные, почитающие старость, имеющие чувство ответственности за семью. Происходило это потому, что, предоставленные самим себе, дети впитывали,

как губка, этические нормы табора. Обрядность, праздники, повседневные дела - всё происходило у них на глазах. Уважение к авторитету старших уже к семи-восемью годам было огромным.

В кочевом таборе значительную роль играла устная традиция. Много из того, что делалось, сопровождалось пословицами и поговорками. Опыт и этику народа, отлившиеся в чеканную форму, дети воспринимали, как говорится, с молоком матери. Это не требовало особых родительских усилий.

Сами собой развивались способности к танцам и музыкальный слух. Поводов для праздников в таборе всегда было много. Свадьбы, крестины, Рождество, Пасха, Троица, и так далее. Дети видели, как веселятся взрослые и подмечали, каким уважением пользуются искусные певцы и танцоры. Ясно им было и то, как ценятся в женихе или невесте умение петь и плясать. Естественно, дети подражали «манере», «хватке» самых талантливых цыган.<sup>1</sup> Благодаря этому, традиция народного творчества никогда не прерывалась.

В каждом таборе был пожилой человек, знающий немало сказок, баллад, легенд, историй из цыганской жизни. Вокруг него всегда собиралось много детей. Так, при отсутствии школы, подрастающее поколение расширяло свой кругозор, узнавало о своём прошлом.

Уже в детском возрасте цыган был лишён возможности любых контактов с местным населением, кроме деловых. Самым тяжёлым упреком для них было сравнение с не цыганами. Эта психологическая установка сохранялась очень долго, тем более, что коренное население тоже не особенно стремилось преодолеть психологический барьер.

---

<sup>1</sup> <http://www.izieu.com/Sinti/>

### 3) Похоронные обряды

В условиях кочевья у цыган не было возможности обращаться за профессиональной медицинской помощью. Лечились, в основном травами, средствами народной медицины, заговорами. Если в таборе заболел хотя бы один человек, все ждали, пока его вылечат, и не трогались с места.

Как и у всех народов, у цыган существовало много примет, которые предсказывали беду, в том числе скорую смерть человека. Так, например, появление дятла рядом с жилищем – к покойнику, его так и называли – чириклы муликаи – буквально – мертвецкая певица.<sup>1</sup> У цыган Боснии такая птица – кукушка, в Польше – сова. «Най мишто те мэсурис ле манушес» – «нехорошо измерять человека», – говорят цыгане (ведь измеряют человека, когда покупают ему гроб).<sup>2</sup> Большое значение придавали они толкованию снов, которые, по народным верованиям, могли быть предвестниками смерти. Так, видеть во сне выпавший с кровью зуб – примета, означающая скорую смерть близкого человека. Кстати, аналогичное суеверие существовало и у других народов, например у югославов.

Согласно представлениям цыган, душа живёт в теле человека только до его смерти. После смерти она покидает тело и витает около земли сорок дней, после чего отправляется в «страну мёртвых». В таборе верили, что в этот период душа может вернуться туда, где жил покойный, поэтому в шатре умершего человека ставили для неё воду, а иногда и еду, чтобы душа «не рассердилась» и не навредила живым. Душа иногда может покидать тело и при жизни человека – это происходит во время болезни. У цыган Франции существовал обычай: ко рту умирающего подносили птицу, чтобы в неё переселилась душа умершего, а потом отпускали птицу на волю. Цыгане

---

<sup>1</sup> Когалничан М. Очерк истории, нравов и языка цыган. – Москва, 1999. С.114.

<sup>2</sup> <http://www.travellerstimes.org.uk/>

Трансильвании верили, что «душа того или иного цыгана «вдувается» в птицу, а после смерти этой птицы снова возвращается в тело цыгана.

О тех, кто умер неестественной смертью, ходили различные легенды. Так, души утонувших живут в горшках у «хозяина воды», пока тело не разложится; души убитых - в теле диких зверей, пока убийца не будет наказан.

Все группы цыган верили, что тот, кто умер неестественной смертью, может, став привидением, вернуться и нанести вред. Поэтому при поминании умершего цыгана говорили: «Пандадо лехко дром» или «кашт бар анде лехко дром», то есть «Закрыта его дорога».<sup>1</sup>

Согласно обычаю все родственники умершего должны (если есть такая возможность) собраться на похороны. Если умирал мужчина, то днем и ночью около тела сидели мужчины, добром вспоминая усопшего; цыганки в это время готовили еду для поминок. Если умирала женщина, рядом с телом постоянно находились близкие родственницы.

Прощаться с умершим заходил весь табор. Чем выше был его авторитет, тем больше собиралось народа.

К концу XIX века в России хоронили умершего, согласно правилам православной церкви, на третий день. Но из бесед с пожилыми цыганами, мы знаем о том, что бывали случаи похорон в день смерти, или на второй день после смерти. В течение всего времени до погребения, покойника не оставляли одного.

На следующий день после смерти, если вблизи оказывалась церковь, приглашали священника, а если нет – обходились и без отпевания.

Перед тем, как положить покойника в гроб, его обмывали, надевали на него, как правило, новую одежду. У цыган, как у многих народов, существовало представление, что в «новую жизнь» надо прийти чистым и

---

<sup>1</sup> <http://www.travellerstimes.org.uk/>

хорошо одетым. Старики готовили себе смертную одежду заранее. У кэлдэраров покойнику между пальцами обязательно клали деньги - по народным верованиям эти деньги необходимы, чтобы оплатить дорогу в потустороннем мире. Этот момент отразился в цыганской клятве, которую дают, если не могут дать займы: «Те ттав ле ловэ мангэ машкар ле ная те сы ма». В переводе это означает: «Положить мне деньги между пальцами, если имею [что дать]».

Цыгане хоронили умерших на городских или сельских кладбищах, оказавшихся поблизости. Когда кто-то умирал по дороге, вдалеке от жилья, его хоронили прямо в лесу.

Если в шатре во время выноса тела в вёдрах или в других сосудах была вода, её выливали вслед за процессией. Участникам похоронной процессии не следовало идти парами, чтобы одна смерть не повлекла за собой другую. С начала XX века покойника уже отпевали в церкви. На кладбище цыгане бросали в могилу горсть земли, приговаривая: «Мек те авел вушоро пхув пе лесте» (Пусть земля ему будет легкой). На обратном пути нельзя было оглядываться назад - иначе душа умершего потянется вслед. Иногда, уходя с кладбища, зажигали спички и бросали их за собой.

Надо сказать, что у подавляющего большинства народов похороны близких людей - это всегда печаль; люди не стесняются проявлять своё горе, носят траур.

Современный похоронный обряд молдавских цыган следующий: перед похоронами возле дома покойного 10-12 дней горит костёр, у которого собираются постепенно съезжающиеся из дальних мест люди. Хоронить принято в склепе с устроенными в стенах нишами. В ниши ставится вино и разного рода предметы быта. Молдавские цыгане порой хоронят в гробу со стеклянной крышкой, украшенной религиозной символикой. Семья от имени покойного делает родственникам подарки.

Упоминания о песнях и танцах во время похорон исходят не только из Трансильвании и Молдавии, но и из других регионов. Цыгане во многом перенимают обрядность окружающих народов. Известно, что в некоторых областях Латвии коренное население имеет весьма своеобразное представление о жизни и смерти. Согласно этим верованиям человек рождается на муки, а, умирая, обретает покой и счастье. Соответственно, рождение ребёнка встречалось плачем, а похороны - внешним весельем и радостью. Поэтому совершенно естественно выглядит то, что у так называемых латышских цыган (лотфов) до сих пор можно увидеть обряд похорон, включающий пение и танцы - об этом рассказывают информаторы из их числа.

Лотфы по вероисповеданию - католики, но при этом они хоронят людей не обязательно на третий день (как требует христианский обычай). Они откладывают похороны на столько дней, сколько необходимо для их подготовки. А сделать нужно следующее: организовать помещение, где могло бы собраться много народа, заготовить продукты, пригласить множество родственников и гостей (у русских цыган на похороны не приглашают). Длятся похороны три дня, но начало их стремятся приурочить именно к пятнице. В первый день собираются практически только старшие по возрасту; они сидят за столом, вспоминают покойного до самого утра. На второй день многочисленные гости приходят в костёл в самой лучшей одежде. После отпевания все идут на кладбище, а затем собираются в ресторане. Цыгане заимствовали у латышей примету, согласно которой у того, кто уйдёт с кладбища последним, в семье кто-то вскоре умрёт. Затем все садятся за празднично накрытый стол, поминают покойного до тех пор, пока кто-либо из его ближайших родственников не скажет присутствующим: «Танцуйте, пойте». После этого начинается обычное цыганское застолье. Поют и пляшут все, кроме родственников покойного. На поминках играет

духовой оркестр. Репертуар - в основном, вальсы, марши и польки. Гостям следует принести с собой спиртное, как правило водку (количество зависит от степени родства и материального достатка - обычно ящик или более). Это расценивается как знак внимания. Третий день поминок фактически является продолжением второго.

Подчеркнём, что описанные похоронные традиции настолько редки, что большинство цыган даже не подозревает об их существовании. Почти все этнические группы подолгу добровольно держат траур - как правило, год, а иногда и дольше.

Немецкие цыгане клали тело покойного в выдолбленное дерево, которое к середине XIX века сменил простой гроб. В могилу лили вино, пиво или водку - смотря что цыган любил при жизни. Одежду, постель и одеяло покойного сжигали под открытым небом. В редких случаях, когда после умершего оставалось больше денег, нежели нужно на погребение и на первые нужды табора, родственники раздавали подаяние беднякам близлежащей деревни. В знак уважения и любви на могиле сажали дерево; через год старались вернуться и смотрели, прижилось ли оно. Если нет - сажали новое.

«Ни один цыган не пройдёт мимо могилы соплеменника, не вылив на неё несколько капель вина, пива или водки...» - писал Рихард Либих.<sup>1</sup> Отголоски упомянутого обычая, можно заметить и у цыган России. Сейчас во время поминок на скатерть льют водку и кругообразным движением водят по ней доньшком чарки.

У кэлдэраров к концу XIX века обряд похорон выглядел следующим образом. С кладбища цыгане шли в шатер покойного, где устраивались поминки - (помана). На стол было положено подавать всю еду одновременно. Никаких особых поминальных блюд не было. Существовало лишь одно

---

<sup>1</sup> <http://www.travellerstimes.org.uk/>

ограничение - в еду не клали лук и перец, чтобы умершему не было горько. Одно место за столом оставляли свободным. Самый близкий родственник покойного отведывал первым каждое блюдо. Когда пили водку или вино, то отливали немного на землю или на хлеб, говоря при этом: «Те авел англа лесте» (На помин его души). Из-за поминального стола все вставали одновременно.

Как у всех православных, умершего поминали на девять и сорок дней, затем через полгода и год. В знак траура близким родственникам покойного не разрешалось девять дней носить головной убор, мыться, менять бельё. Мужчинам не положено было бриться. Сколько будет длиться траур, зависело от желания самих родственников. Когда проходили полгода или год, в знак окончания траура, цыгане снимали с себя верхнюю одежду, поливали её вином, танцевали на ней, а затем эту одежду сжигали.

Кэлдэрары строго соблюдают обычай по прошествии полугода и года дарить чужому человеку (не родственнику) специально приобретённые предметы новой одежды. Если покойный был мужчина, то дарили бельё, рубашку, костюм, обувь, головной убор, чашку, ложку, тарелку, бритвенный прибор. Если умирала женщина - покупали юбку, кофту, платок, гребень. Человек, которому дарили купленные вещи, надевал всё новое, и его усаживали на почётное место. Согласно представлением цыган о загробном мире, подарив постороннему необходимые предметы и одежду, родственники опосредованно дают умершему возможность на «том свете» иметь всё необходимое. Данный ритуал перекликается также с существовавшими у многих народов обычаями снабжать покойного во время захоронения предметами быта.

Поминание умершего считалось долгом не только семьи, но и других родственников. Существовал ряд примет, «оповещающих» живых о том, что его плохо поминают или не выполнили тот или иной обряд. Так если

покойный часто снится, родственники торопятся его помянуть - либо заказав в церкви специальную службу, либо накормив, угостив и сделав подарок случайному прохожему.

Родственники помогали друг другу не только в проведении похорон и поминок, но и в материальном отношении.

Поскольку цыгане России перешли на оседлость, у них появилась возможность регулярно, из года в год собираться на могилах предков. Традиционное уважение к старшему поколению выразилось в том, что и десятилетия после смерти человека его поминают близкие родственники. Они собираются на кладбище в день смерти покойного, даже если для этого нужно ехать в другой город.

Кроме указанного конкретного дня, существуют различные дни поминовения, определённые народным календарём. Эти поминания связаны с религией. Особенно «популярными» у цыган днями поминовения являются так называемая Радоница (на десятый день Пасхи) и Троица (по-цыгански Русаля). В указанные дни родственники идут на могилу, берут с собой вино, пиво, еду. Когда пьют сами, льют немного на могилу. На кладбище угощают друг друга едой, переходя от одной ограды к другой, поскольку в местах компактного поселения существует много цыганских могил - соответственно, день поминовения отмечает много цыганских семей. Уходя, оставляют часть еды для умерших - на Пасху обязательно крашеные яйца. Согласно народным поверьям, если не поминать умерших в эти дни на их могиле, в церкви или хотя бы просто за столом, то они на «том свете» будут голодными.

#### 4) Праздники

Праздники цыгане очень любят, они органично вплетены в канву их жизни. Приехал ли родственник, просто зашёл в гости сосед, день рождения кого-то из членов семьи, уже не говоря о крестинах или свадьбе - всё это повод для того, чтобы собраться вместе, поговорить о делах, просто обменяться новостями. Самыми важными праздниками у цыган считаются церковные.

Рождество, Пасху, Троицу справляют пышно, обязательно всей семьёй, причём часто даже съезжаются из разных городов. Как правило, праздник растягивается на несколько дней. Готовятся к нему заранее. Большинство цыган перед Рождеством и Пасхой строго соблюдают пост. На столе обязательно должен быть определённый набор блюд.

Даже в советские времена, когда церковные праздники не поощрялись, цыгане не обращали на это внимания.

Кэлдэрары и ловари, ареал формирования которых один и тот же, особое значение, кроме указанных праздников, придают дню Святого Петра 12 июля. Этот календарный христианский праздник носит у цыган название Симпэтри. Но, кроме обычного церковного смысла, этому дню придавался несколько иной характер. Если в семье болел ребёнок или случалась какая-то другая беда, цыгане, надеясь на помощь этого святого, давали обет отмечать этот день каждый год. После выздоровления ребёнка, родители ежегодно, до своей смерти, собирают в этот день гостей. После смерти родителей гостей собирает тот, ради кого давался обет. У ловарей в прошлом в этот день обязательно резали барана. Барану, выбранному в качестве жертвы, золотили рога, у состоятельных цыган к рогам привязывали золото. Информаторы рассказывают, что на такого барана надевали маленькую попону, и, перед тем, как резать, катали на нём выздоровевшего ребёнка. Приблизительно так же справляли Петров день и лингурары в Болгарии.

И в заключение несколько слов о цыганском застолье. Практически невозможно увидеть пьяного до бесчувствия цыгана. У цыган очень высокая культура застолий; проводя в неторопливых беседах весь день напролёт, люди пьют понемногу, и очень хорошо чувствуют момент, когда следует сделать паузу. Никто не осудит соседа, если тот во время очередного тоста лишь пригубит рюмку, или временно сменит спиртные напитки на прохладительные. Кроме того, у цыган существует свой этикет поведения за столом: считается неприличным, если кто-то из семьи слишком много выпил. Цыгане осуждают людей, которые не умеют себя контролировать.

Во время любого праздника особенное значение придаётся танцу. При этом соблюдается определённый порядок. Хозяева по очереди вызывают главу семьи или старшую женщину, а их должны поддержать в танце все члены семьи - дети, внуки, сёстры, племянники и т.д. Это возможность «показать» всё семейство, продемонстрировать собравшимся потенциальных женихов и невест.

По-прежнему, на больших празднествах у цыган России соблюдается давняя традиция, требующая, чтобы мужчины садились отдельно от женщин. Если же стол один, то цыгане и цыганки садятся на разных его краях, а несупружескими парами.

**«Международный день цыган» — интернациональный праздник, который отмечают цыгане по всему миру, ежегодно, 8 апреля.**

**Цыга́не** — собирательное название около 80 этнических групп, объединённых общностью происхождения и признанием «цыганского закона». Все эти этнические группы являются носителями неповторимого культурного наследия, для сохранения которого 8 апреля 1971 года в городе Лондоне состоялся Первый Всемирный цыганский конгресс, на котором присутствовали цыганские делегаты из тридцати государств

планеты.<sup>1</sup> В том же году в английской столице был создан Международный союз цыган. Главными итогами Первого Всемирного цыганского конгресса стало признание себя цыганами мира единой нетерриториальной нацией и принятие цыганских национальных символов: флага и гимна. День начала I всемирного цыганского конгресса, день самоопределения нации, день цыганского флага и день цыганского гимна — всё это может по праву отмечаться 8 апреля, но Международный союз цыган решил объединить все эти даты под единым названием — «День цыган».

«Международный день цыган» — событие не только для самих цыган, но и для почитателей цыганской культуры, ведь в этот день, по всему миру проходят всевозможные концерты, презентации, фестивали, на которых все желающие могут окунуться в самобытный фольклор цыганского народа.

У некоторых цыган существует обычай: вечером в «День цыган» в определённое время проносить по улице зажжённую свечу.

#### **4 мая – день поминовения Блаженного Сеферино (у католиков)**

**Блаженный Сеферино Хименес Малья** (исп. Beato Ceferino Giménez Malla, 26 августа 1861 — 8 августа 1936). Покровитель цыган в Католической церкви. 4 мая 1997 года причислен Ватиканом к лику блаженных. День памяти Сеферино Малья — 4 мая.

Сеферино родился в католической цыганской семье в Испании. Он прокочевал около сорока лет прежде, чем осесть в Барбастро. Сеферино был женат, но брак его был бездетным. Поэтому он усыновил осиротевшую племянницу жены Пепиту, и, видимо, по той же причине подкармливал бездомных детей. Зарабатывал продажей лошадей и прославился как честный торговец.

---

<sup>1</sup> Энциклопедия Кирилла и Мефодия. М.2010. Мультимедийное издание.

Несмотря на свою неграмотность, он учил цыганских и бедных испанских детей основам христианства, в первую очередь Библии, которую знал очень хорошо, и молитвам. Малья разрешал раздоры среди кале, а также их споры с окружающими.

В 1926 году Сеферино стал членом Третьего Францисканского Ордена. В 1931 году начал участвовать в «Ночных поклонениях».

Во время гражданской войны в Испании, сопровождавшейся религиозными гонениями со стороны республиканцев, Сеферино Малья попытался защитить священника от ареста. По легенде, при задержании полицейские спросили цыгана, есть ли у него оружие. «Есть, и вот оно!» — ответил тот, доставая из кармана чётки. Сеферино Малья был убит вместе с другими священниками, миссионерами и сочувствующими им мирянами, обнажив перед смертью своё единственное «оружие» и воскликнув: «Слава Христу!». Его тело было сброшено в братскую могилу.

В 1997 году Сеферино Хименес Малья был причислен Папой Римским, Иоанном Павлом II, к лику блаженных. День его памяти в католичестве — 4 мая.

В 2004 году в Италии была открыта Церковь Блаженного Сеферино, особенность которой состоит в том, что она не имеет ни крыши, ни стен (в традиционном понимании слова).

### **9 мая – день победы над фашизмом, день памяти о погибших во время Второй мировой войны<sup>1</sup>**

**Геноцид цыган** — геноцид, организованный и осуществлённый нацистами в 1935—1945 годах на территории Германии, стран-союзников Третьего рейха и оккупированных стран. Уничтожение цыган являлось частью общей политики национал-социалистов по

---

<sup>1</sup> Энциклопедия Кирилла и Мефодия. М.2010. Мультимедийное издание.

уничтожению политических оппонентов, гомосексуальных мужчин, неизлечимо больных, душевнобольных, наркоманов и евреев. По последним исследованиям, количество жертв геноцида цыган составляет 200 000 - 1 500 000 человек. Количество пострадавших — ещё больше.<sup>1</sup>

25 октября 2012 в Берлине открыт мемориал памяти цыганам, ставшим жертвами геноцида в нацистской Германии.

У геноцида цыган нет единого общепринятого терминологического обозначения. «Параймос» (или Пораймос — термин, предложенный цыганским активистом Янко Хэнкоком (англ. Ian Hancock)). Поскольку одно из значений слова — «надругательство, изнасилование», в котором оно употребляется очень часто, то среди цыганских активистов и цыганологов идёт спор об этичности использования данного термина.

Цыгане воспринимались с точки зрения нацистской расовой теории как угроза расовой чистоте немцев. Так как официальная пропаганда провозглашала немцев представителями чистой арийской расы, происходящей из Индии, известная сложность для теоретиков нацизма состояла в том, что цыгане являются куда более непосредственными выходцами из Индии; они близки её нынешнему населению с объективной расовой точки зрения и говорят на языке индоарийской группы — следовательно, цыгане, по крайней мере, никак не меньшие арийцы, чем сами немцы. Выход был найден в решении, согласно которому цыгане, живущие в Европе, представляют собой плод смешения арийского племени с самыми низшими расами всего мира — это якобы объясняет их «бродяжничество» и доказывает их асоциальность. Цыгане, даже оседлые, признавались потенциально асоциальными в силу своей национальности. Специальная комиссия рекомендовала отделение «цыганства» (нем. Zigeunertum) от немецкого народа.

---

<sup>1</sup> [http://aysel-gypsy.moy.su/publ/cygane/cyganskie\\_prazdniki/](http://aysel-gypsy.moy.su/publ/cygane/cyganskie_prazdniki/)

Законодательной базой для начала преследований цыган стал принятый в Баварии 16 июля 1926 года «Закон о борьбе с цыганами, бродягами и тунеядцами». По его образцу были ужесточены законы и в других регионах.

Следующим этапом стал период с 1935 по 1938 год, когда полиция и ведомства социального обеспечения во многих городах стали помещать цыган в лагеря принудительного содержания, зачастую обнесённые колючей проволокой, и подчинять их там строгому лагерному распорядку. Так, 16 июля 1936 года в связи с Олимпийскими играми, проводившимися в тот год в Берлине, цыгане были изгнаны за черту города и отправлены на участок, впоследствии получивший название «площадки для привала Марцан».<sup>1</sup>

С марта 1936 на цыган были распространены положения так называемых «Нюрнбергских законов» (нем. Nürnberg Gesetze) о гражданстве и расе, которые прежде распространялись только на евреев: им также было воспрещено вступать в браки с немцами и участвовать в выборах, было снято гражданство Третьего рейха.

Имперский министр внутренних дел Фрик уполномочил начальника берлинской полиции провести «всеобщий день облавы на цыган». На клее земли между марцанским кладбищем, линией городской железной дороги и полями уже в мае 1936 года имперская служба труда подготовила место для устройства «площадки для привала Марцан».

Через лагерь Марцан прошли как минимум 1 500 цыган. Это был накопитель, первая станция на пути к уничтожению. Подавляющее большинство находившихся в нём людей было депортировано в мае 1943 года в лагерь уничтожения Освенцим.

---

<sup>1</sup> [http://aysel-gypsy.moy.su/publ/cygane/cyganskie\\_prazdniki/](http://aysel-gypsy.moy.su/publ/cygane/cyganskie_prazdniki/)

16 мая 1938 года по приказу рейхсфюрера СС Гиммлера в берлинское управление уголовного розыска было включено управление по борьбе с «цыганской угрозой», образованное из Службы информации по цыганам. Тем самым завершилась первая фаза уничтожения цыган: создание псевдонаучного инструментария, селекция и концентрация в лагерях, а также создание централизованного и отлаженного аппарата для координации дальнейших преступных проектов в масштабах всего государства на всех административных уровнях. Насколько известно, первым законом, прямо и непосредственно направленным против цыган, был циркуляр Гиммлера от 8 декабря 1938 года «О борьбе с цыганской угрозой». В нём говорилось об «урегулировании цыганского вопроса исходя из расовых принципов».

Уничтожение началось со стерилизации цыган (вторая половина 1930-х годов). Нацисты выработали несложный способ стерилизации женщин — укол в матку грязной иглой. Медицинская помощь после этого не оказывалась, несмотря на возможные тяжёлые осложнения. Это приводило обычно к мучительному воспалительному процессу, приводившему к заражению крови и смерти. Такому методу стерилизации подвергались не только взрослые женщины, но и девочки.

27 апреля 1940 года по приказу Гиммлера начались первые депортации синти и рома на территорию Польши — в трудовые и концентрационные лагеря, а также в еврейские гетто. Затем последовал приказ о принудительном переводе на оседлое положение польских цыган: их размещали в еврейских гетто, а имущество конфисковывали. В городе Лодзь находилось самое большое на завоеванных Германией территориях цыганское гетто, послужившее образцом для остальных. Оно было полностью изолировано от еврейского гетто. Первые партии цыган поступили сюда осенью 1941 года, их транспортировкой руководил лично Адольф Эйхман. Всего в Лодзь прибыло 4996 цыган (в том числе 2689

детей), депортированных из лагерей на территории Австрии. Многие были уже крайне истощены, страдали от жестокого обращения и болезней. Цыганское гетто в Лодзи просуществовало почти два месяца. С 1943 года цыган Лодзи начали уничтожать в лагере смерти Хелмно. Из Варшавского гетто цыган вместе с евреями отправляли в лагерь смерти Трешлинка.

С осени 1941 года на оккупированных территориях СССР наряду с массовыми убийствами евреев начались массовые убийства цыган. Айнзацгруппы уничтожали встреченные на пути таборы. В декабре 1941 года Айнзацгруппой «D» (которой командовал О.Олендорф) были проведены массовые казни цыган в Крыму, причём гибли уже и оседлые семьи. Этот опыт был распространён, начиная с весны 1942 года, на всю оккупированную территорию СССР (за исключением румынской зоны оккупации). Каратели руководствовались «принципом крови». Казни цыган-колхозников, городских рабочих или артистов не вписывались в рамки борьбы против таборного криминала. Достаточно было цыганской национальности, чтобы пополнить ряды жертв. Несколько позже геноцид по национальному признаку дополнился акциями «антипартизанской войны». В 1943—1944 годах цыгане гибли заодно со славянами при сожжении «партизанских деревень», при очищении городов от подпольщиков и так далее.

Наиболее массовые истребления цыганского населения зафиксированы в Западной Украине, Смоленской, Ленинградской и Псковской областях. Зарубежные исследователи считают, что на оккупированной территории СССР было убито не менее тридцати тысяч цыган.

Аресты немецких цыган начались ранней весной 1943 года. Попали в заключение даже цыгане, служившие в немецкой армии и имевшие боевые награды. Арестованных отправляли в Освенцим.

В Освенциме оставляли в живых в основном немецких цыган-синти, которых нацисты считали более цивилизованными. Польские же, российские, литовские, сербские, венгерские цыгане в основном уничтожались в газовых камерах сразу по прибытии в лагерь. Но и немецкие цыгане массово умирали от голода и болезней, нетрудоспособных также отправляли в газовые камеры.

Когда советская армия в 1944 году подошла к Освенциму достаточно близко, то детей и неработоспособных узников «цыганского сектора» отправили в газовые камеры, а оставшихся вывезли в другие лагеря, подальше от линии фронта.

Уничтожение цыган велось также в Независимом хорватском государстве, активно сотрудничавшим с гитлеровской Германией. Система лагерей смерти Ясеновац находилась в 60 километрах от Загреба и была создана распоряжением министра внутренних дел режима усташей А. Артуковича в августе 1941 года для уничтожения сербов, евреев и цыган.

Нацисты испытывали интерес к цыганам из-за того, что это был народ, относящийся к индо-ариям. Среди цыган редко, но встречались люди с голубыми глазами, в Дахау у таких цыган могли удалить глаза для изучения непонятого феномена. В лагере смерти Дахау, по указанию Гимmlера был поставлен опыт над 40 цыганами по обезвоживанию организма. Ставились и другие опыты, приведшие к инвалидности или смерти подопытных.

#### Геноцид по странам (некоторые факты)

---

- В Эстонии было уничтожено около 97 % цыган
- В Латвии было уничтожено около 50 % цыган
- В Хорватии было уничтожено около 90 % цыган
- В Польше было уничтожено около 70 % цыган (по Кенрику и Паксону)

• В СССР, на оккупированных территориях, было уничтожено до 50 % цыган (по Бессонову)<sup>1</sup>

**25 мая (ночь на этот день) –  
крещение Сары Кали ( у католиков)<sup>2</sup>**

Днём Сары Кали цыгане-католики считают 25 мая.

На французском побережье, в небольшом городе Сент-Мари-де-ля-Мер под местной церковью цыганами выстроено подземное святилище мифической святой, в котором стоят её статуя и алтарь. К этому святилищу ежегодно приходят тысячи паломников. Больше всего их приезжает 24 мая, в канун дня почитания Сары Кали. Начиная с 1912 года, в святилище стали запускать и нецыган.

В наступившую ночь 25 мая статую Сары выносят и окунают в море, символически повторяя крещение цыганки.

**Сара Кали** — мифический персонаж, святая покровительница цыган-католиков в их фольклоре.

В своей книге «Цыгане. Тайны жизни и традиции» писатель Рэймонд Бакли приводит два мифа о том, как цыганка Сара стала святой. Эти мифы упоминаются и в других источниках.

Согласно одной версии, Сара была египтянкой (под влиянием европейцев многие цыгане в XIX и XX веках верили в своё египетское происхождение). Она была служанкой Марии Саломеи и Марии Якобы (матерей святых Якова и Иоанна, родственниц Марии Магдалины) либо же Марии Магдалины и Девы Марии и путешествовала с ними. После жестокого шторма, когда женщины спаслись с корабля на маленькой лодочке, Сара по звёздам нашла верный путь и доставила своих хозяек к берегу.

---

<sup>1</sup> Деметр Н. Г. История цыган: Новый взгляд.- Москва, 2000. С.203.

<sup>2</sup> [http://chalorakarar.narod2.ru/experience/publikatsii\\_v\\_zhurnale\\_tsigane\\_rossii/](http://chalorakarar.narod2.ru/experience/publikatsii_v_zhurnale_tsigane_rossii/)

По другой версии мифа, Сара была кочевой цыганкой и жила в таборе в те времена, когда ещё цыгане были язычниками. Однажды ей было видение о том, что к берегу должны пристать святые свидетели смерти Христовой, которым она должна помочь. Когда она подошла к морю, то увидела, что оно беспокойно, и праведники в лодке не знают, как пристать к берегу. Тогда она бросила своё платье на воду и поплыла на нём, как на плоту. Достигнув лодки, она помогла святым причалить, а они обратили её в христианскую веру, первой среди цыган.

Обычно имя святой переводят как «Чёрная Сара», однако слово кали традиционно имеет также значение «цыганка».

### **2 августа – день памяти Кали Траш (геноцида цыган)<sup>1</sup>**

Скорбный день – Кали Траш (чёрный ужас) – цыгане отмечают 2 августа. Эта дата – дань памяти тем, кто погиб от геноцида в годы второй мировой войны.

В ночь со 2 на 3 августа 1944 года концентрационный лагерь Освенцим-Бжезинка, куда немцы направляли, в том числе цыган из Восточной Европы, был ликвидирован.

Только тогда газовых камерах погибло 2897 цыган, в том числе детей и стариков. Всего же предполагается, что подобная участь постигла 21 тысячу европейских цыган, депортированных в Освенцим-Бжезинку.<sup>2</sup>

Именно в память о том дне 2 августа стало Международным днем памяти холокоста цыган во время второй мировой войны.

Память о Кали Траш (есть также варианты Самударипэн и Параимос) является предостережением и показывает, насколько низко может опуститься человек, насколько жестоко он может обращаться с себе подобными.

---

<sup>1</sup> [http://chalarakarat.narod2.ru/experience/publikatsii\\_v\\_zhurnale\\_tsigane\\_rossii/](http://chalarakarat.narod2.ru/experience/publikatsii_v_zhurnale_tsigane_rossii/)

<sup>2</sup> Деметр Н. Г. История цыган: Новый взгляд.- Москва, 2000. С.219.

В годы Второй мировой войны со стороны национал-социалистов Германии и их союзников происходили тотальные травля и уничтожение цыган. Благодаря мобильности цыганских групп и сочувствию мирного населения на оккупированных территориях (особенно СССР и Франция) цыганам хоть и приходилось туго, но удавалось выжить. Тем не менее, нацистами было уничтожено от 150 000 до 500 000 цыган (для сравнения, в СССР тех времён жило 60 000 цыган, по официальной переписи, и до 120 000, по современным предположениям).

Среди жертв Кали Траш чемпион Германии по боксу Иоганн Трольманн и отец Николая Сличенко.

Классическая цыганская поэтесса Папуша (Бронислава Вайс), пережившая Кали Траш, посвятила трагической судьбе своего народа поэму.

События Кали Траш отображены в цыганском гимне, и в память о них колесо на цыганском флаге изображается красным.

Гимн цыган

Ехал я, ехал долгими дорогами,

Я встречал счастливых цыган.

Ехал я, ехал долгими дорогами,

Я встречал счастливых цыган.

Ай, цыгане, ай, ребята.

Ай, цыгане, ай, ребята.

Цыгане, откуда вы едете

С шатрами по счастливым дорогам?

**Прежде была и у меня большая семья,**

**Да убили её Чёрные Легионы...**

Идёмте со мною, цыгане мира,

Открыты цыганские дороги!

Время пришло цыганам подняться,

Высоко мы поднимемся, если будем действовать.

Ай, цыгане, ай, ребята.

Ай, цыгане, ай, ребята.<sup>1</sup>

Памятник представителям цыганских народностей синти и рома, ставших жертвами Холокоста, открыт в октябре 2012 года в столице Германии. Мемориал разместился в центре города близ исторического здания рейхстага, где проходят пленарные заседания бундестага.

### **Кхаморо – ежегодный международный фестиваль цыганской культуры в Праге**

Среди множества фестивалей и праздников, проходящих в течение года в столице Чешской Республики Праге, нельзя не отметить ежегодный фестиваль Кхаморо. **Начиная с 1999 г. каждый май** здесь представляют музыку, танцы и народные обычаи цыгане со всего мира.

Цыганская история во многом спорна и загадочна - отчасти из-за отсутствия у цыган письменности. Однако большинство исследователей считает, что **цыгане вышли из Индии примерно в I тыс. н.э., а в Чехии появились примерно в 1300-х гг.** Этот полукочевой народ постоянно подвергался нападкам, унижениям, дискриминации со стороны коренного оседлого населения тех стран, по дорогам которых проходили их таборы. Их безжалостно захватывали в рабство и даже уничтожали физически.

Практически все чешские цыгане ведут свой род от словацких цыган, выдворенных со своей родины во время Второй мировой войны. Чешское правительство, **гражданское объединение «Слово 21»**, органы местного самоуправления и их партнеры по масс-медиа спонсируют фестиваль Кхаморо с целью сближения цыган и остального населения Чехии.

---

<sup>1</sup> <http://cigane.clan.su/>

В течение этой праздничной недели вы можете послушать цыганский джаз, народные песни и классику. Вам покажут фильмы и театральные шоу, танцы, ремесла и выставки, которые знакомят гостей с подробностями жизни цыган по всему свету. Это создает благодатную почву для общения в виде спонтанно возникающих встреч и семинаров. **Фестиваль открывает красочный парад, который движется от Мустека к Старой городской площади.** После чего вы предоставлены сами себе.

Вы можете найти и классику мирового джаза, и испанское фламенко, или даже музыку и танцы из Северной Индии - и ни одно представление не будет походить на другое. Их объединяют лишь национальная страстность исполнителей и их яркие наряды. Если вы окажетесь в Праге во время фестиваля, постарайтесь непременно побывать на главном **гала-концерте**, где увидите всех музыкантов, выступавших на этой неделе.

Амала — ежегодный международный фестиваль цыганской музыкальной культуры в Киеве.

Зажигательные песни и музыка не могли удержать зрителей на месте. Сначала юные цыганки начинали танцевать и подпевать, стоя сбоку возле сцены. Естественно их сопровождали и младшие сестренки. Потом к ним стали присоединяться молодые парни и подростки. Все они темпераментно танцевали и подпевали выступающим на сцене артистам. Здесь зарождалась любовь. Потом к танцующим стали присоединяться и взрослые цыгане.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

**Цыга́не** — одно из самых многочисленных этнических меньшинств в Европе, слой этнического населения общего индийского происхождения. Известные этнологи Елена Марушиакова и Веселин Попов (Болгария) определяют их как МЕГРЭО — межгрупповое этническое образование. Это обозначение характеризует особенности мозаичного расселения цыганских групп среди населения разных стран и связанные с этим особенности формирования их современных идентичностей (подробнее см. далее). Распространенное самоназвание — ром, рома, хотя используются и другие этнонимы: синти, мануш («люди»), кале. В качестве обобщающего названия на политическом уровне для всех европейских цыган используется обозначение **рома** (англ. Roms, Romanies).

Происхождение названия цыгане как экзонима (то есть со стороны окружающего населения) условно возводится к XI веку, к «Житию святого Георгия Афонского» (датировано 1100 г., описывает события 1054 г.). Условно, так как ряд историков высказывает сомнения в том, что под упомянутыми в документе атцинганами (от греческого «αθίγγανος», «ατσίγγανος» — «неприкасаемый») подразумеваются предки современных цыган, а не одна из еретических сект того времени. В любом случае, в дальнейшем это название закрепилось как одно из распространённых обозначений европейских цыган.

Англичане традиционно называли их Gypsies (от Egyptians — «египтяне»), испанцы — gitanos (также от Egiptanos — «египтяне»), французы — bohémiens («богемцы», «чехи»), gitans (искажённое испанское gitanos) или tsiganes (заимствование от греческого — τσιγγάνοι, цинга́ни), немцы — Zigeuner, итальянцы — zingari, голландцы — zigeuners, венгры — cigány или fáraók népe («фараоново племя»), азербайджанцы — qaraçılar («бродяги»), грузины — ბომბობო (бошеби),

армяне — Գնչուներ (гнчунер), боша, финны — mustalaiset («чёрные»), казахи — долы, сығандар, узбеки — люли, сигонлар, баски — erromintxela, ijitoak; албанцы — jevgjit («египтяне»); евреи — צוֹאֲנִים (цо'анім), от названия библейской провинции Цоан в Древнем Египте; персы — کولی (колі); литовцы — ėigonai; латыши — ģigāni; болгары — цигани; эстонцы — mustlased (от «Must» — чёрный). В настоящее время всё большее распространение в различных языках получают этнонимы от самоназвания части цыган, ромá (англ. Roma, чеш. Romové, фин. romanit и др.).

Таким образом, во внешних по происхождению названиях цыганского населения преобладают три:

- отражающие ранние представления о них, как о выходцах из Египта;
- искажённые версии византийского прозвища атсинганос (в значении «гадатели, маги»);
- обозначения черноты как отличительной особенности внешности, сделанные на разных языках (что характерно, одно из самоназваний цыган также переводится как «чёрные»)

Цыгане живут во многих странах Европы, а также в Северной Африке, Северной и Южной Америке и Австралии. Родственные европейским цыганам группы проживают также в странах Передней Азии. Численность европейских цыган по разным оценкам определяется от 8 млн и до 10-12 млн человек. В СССР официально насчитывалось 175,3 тысячи человек (перепись 1970). В России, по переписи 2010 года, проживает около 220 тысяч цыган.

В честь Первого Всемирного цыганского конгресса 8 апреля считается **Днём цыган**. У некоторых цыган есть связанный с ним

обычай: вечером, в определённое время, проносить по улице зажжённую свечу.

Наиболее распространённое самоназвание цыган, вынесенное ими из Индии — «ром» или «рома» у европейских цыган, «дом» у цыган Ближнего Востока и Малой Азии. Все эти названия восходят к индоарийскому «d'om» с первым церебральным звуком. Церебральный звук, условно говоря, представляет собой нечто среднее между звуками «р», «д» и «л». Согласно лингвистическим исследованиям, рома Европы и дома и ломы Азии и Кавказа явились тремя основными «потокими» мигрантов из Индии. Несмотря на то, что современных домов Индии трудно непосредственно соотнести с цыганами, их название имеет к ним самое прямое отношение. Сложность состоит в том, чтобы понять, какова была связь в прошлом между предками цыган и индийских домов. Результаты лингвистических исследований, проведённых ещё в 20-х гг. XX века крупным индологом-лингвистом Р. Л. Тернером, и которые разделяют современные учёные, в частности, лингвисты-ромологи Я. Матрас и Я. Хэнкок, показывают, что предки цыган жили в центральных районах Индии и за несколько веков до исхода (приблизительно в III в. до н. э.) мигрировали в Северный Пенджаб.

Согласно лингвистическим и генетическим исследованиям, предки цыган вышли из Индии группой около 1000 человек. Время миграции предков цыган из Индии точно не установлено, также, как и количество миграционных волн. Но известно, что падишах из Индии подарил в знак признательности шаху Персии 1000 человек. Различные исследователи приблизительно определяют исход так называемых «протоцыганских» групп VI—X веками н. э. По самой популярной версии, основанной на анализе заимствованных слов в языках цыган, предки современных цыган провели около 400 лет в Персии, прежде чем ветвь ромов продвинулась западнее, на территорию Византии. Они и явились предками европейских

цыган: ромов, кале, синти, мануш. Часть мигрантов осталась на Ближнем Востоке (предки домов). Существует мнение, что ещё одна ветвь прошла в Палестину и через неё в Египет.

Что касается так называемых среднеазиатских цыган, или люли, то они, как иногда образно говорят, являются двоюродными или даже троюродными братьями цыган европейских. Так, среднеазиатское цыганское население, на протяжении столетий вбирая в себя различные потоки мигрантов из Пенджаба (в том числе группы белуджей), исторически было неоднородным.

Цыгане Европы являются потомками цыган, проживавших в Византии. Документы свидетельствуют, что цыгане жили и в центре империи, и на её окраинах и там же большая часть этих цыган приняла христианство. В Византии цыгане быстро интегрировались в общество. В ряде мест их вожакам были даны определённые привилегии. Письменные упоминания цыган того периода скудны, но по ним не похоже, чтобы цыгане вызывали какой-то особенный интерес или воспринимались как маргинальная или криминальная группа. Цыгане упоминаются как мастера по работе с металлом, изготовители конской сбруи, шорники, гадатели (в Византии это была обычная профессия), дрессировщики (причём в самых ранних источниках — заклинатели змей, и только в более поздних — дрессировщики медведей). При этом самым распространённым ремеслом, по всей видимости, были всё же артистическое и кузнечное, упоминаются целые деревни цыган-кузнецов.

При крушении Византийской империи цыгане начали мигрировать в Европу. Первыми, судя по письменным европейским источникам, в Европу прибыли маргинальные, авантюрно настроенные представители народа, занимавшиеся попрошайничеством, гаданием и мелким воровством, что положило начало негативному восприятию цыган как народа среди

европейцев. И только через некоторое время стали прибывать артисты, дрессировщики, ремесленники, конеторговцы.

В результате гонений цыгане Западной Европы, во-первых, сильно криминализировались, поскольку не имели возможности законно добывать себе пропитание, во-вторых, практически культурно законсервировались (до сих пор цыгане Западной Европы считаются наиболее недоверчивыми и приверженными буквальному следованию старинным традициям). Им также пришлось вести особый образ жизни: передвигаться по ночам, скрываться в лесах и пещерах, что усиливало подозрительность населения, а также порождало слухи о людоедстве, сатанизме, вампиризме, оборотничестве цыган. Следствием этих слухов стало усиление упреков в похищении людей, особенно детей в возрасте преимущественно 3—7 лет (для употребления в пищу или для якобы «сатанинских обрядов»), и в способностях к злым чарам.

В современной Восточной Европе, реже в Западной Европе, цыгане нередко становятся объектом дискриминации в обществе, особенно со стороны правозащитных партий, в 2009 году сообщалось о

### **Цыгане в Израиле**

- **Цыгане-дом.** В Израиле и соседних странах проживает община цыган, известная как народ дом. По вероисповеданию дом мусульмане, говорят на одном из диалектов цыганского языка (так называемый язык домари). До 1948 года в древнем городе Яффо, недалеко от Тель-Авива, существовала арабоязычная община дом, члены которой принимали участие в уличных театральных и цирковых представлениях. Они стали объектом пьесы «Цыгане Яффо» (ивр. **הצוענים של יפו**), последней из написанных Ниссимом Алони, известным израильским драматургом. Пьеса стала считаться классикой израильского театра. Как и многие яффские арабы, большинство представителей этой общины покинули город по призыву

соседних арабских стран. Потомки общины, как предполагают, теперь живут в секторе Газа, и неизвестно, до какой степени они все ещё сохраняют отдельную идентичность домари. Известно о другой общине дом, существующей в Восточном Иерусалиме, члены которой обладают иорданским гражданством; в Израиле имеют статус постоянных жителей. Всего община дом в Израиле насчитывает около двухсот семей, большинство из них из района Баб аль Хута, что в Восточном Иерусалиме возле Львиных ворот. Члены общины живут в очень плохих условиях: большинство из них безработные и существуют только за счёт пособий от израильского социального обеспечения, они не имеют образования, и часть из них не умеет ни читать, ни писать. Рождаемость у домари высокая, они женятся в раннем возрасте и только на членах своей общины, в том числе и на родственниках (в стремлении избежать ассимиляции и растворения), поэтому часть детей страдает наследственными болезнями, пороками или является инвалидами. В октябре 1999 года Амун Слим основала некоммерческую организацию «Домари: Общество цыган в Иерусалиме» с целью защиты имени общины.

В октябре 2012 года староста цыганского квартала Восточного Иерусалима обратился к мэру столицы Ниру Баркату с просьбой оказать содействие в получении его соотечественниками израильского гражданства. По его словам, цыгане гораздо ближе по своим взглядам к евреям, чем к арабам: они любят Израиль, а их дети хотели бы проходить службу в ЦАХАЛ. По словам лидера общины, израильские цыгане практически забыли свой язык и говорят по-арабски, при этом палестинцы и израильские арабы считают цыган людьми «второго сорта».

- **Цыгане-рома.** Известно, что некоторые восточноевропейские цыгане прибыли в Израиль в поздние 1940-е и ранние 1950-е годы из Болгарии. Это были цыгане, вступившие в брак с евреями в лагерях

для перемещённых лиц в период после Второй мировой войны, или в некоторых случаях, выдавшие себя за евреев, когда в эти лагеря прибыли представители Израиля в поисках евреев, переживших Холокост. Точное количество этих цыган в Израиле неизвестно, так как эти лица имели тенденцию ассимилироваться в еврейское окружение. Согласно информации в израильской прессе, некоторые такие семьи в Израиле поют традиционные цыганские колыбельные и используют небольшое количество цыганских выражений, которые передают последующим поколениям, рождённым в Израиле. Их потомки практически являются евреями, родным языком для них является иврит. С 1990 года в Израиле появились русскоязычные цыгане, которые дали общественности о себе знать весной 2003 года, когда вышла статья в многотиражной израильской газете на русском языке об образовании в Израиле небольшой цыганской общины из некоторых представителей русскоязычных иммигрантов. Несмотря на то, что русскоязычные цыгане Израиля представляют собой всё многообразие цыганских этногрупп большой группы рома, проживавших по всему СССР, от Прибалтики до Средней Азии, в израильском быту они практически не отличаются от остальных русскоязычных граждан Израиля. Цыгане-рома и цыгане-домари в быту мало общаются из-за сильной культурной дивергенции. В июле 1999 года в Израиле была создана Цыганская Виртуальная Сеть (Roma Virtual Network). На данный момент она является крупнейшим цыганским СМИ и действует на нескольких европейских языках. В августе 2007 года Roma Virtual Network была зарегистрирована как общественная организация. Её создатель и редактор Валерий Новосельский является членом Парламента Международного Цыганского Союза (IRU).

### **Цыгане в Северной Африке.**

В Северной Африке проживают цыгане-кале, известные также как андалусийские цыгане, и дом. Кинорежиссёр Тони Гатлиф — кале родом из Алжира. Кале Северной Африки носят в цыганском мире прозвище «мавры» и часто сами им пользуются (так, «мавром» или «полумавром» называют себя и Тони Гатлиф, и Хоакин Кортес, чей отец родом из Северной Африки).

### **Цыгане в Канаде и США.**

В Канаде живут цыгане-рома, в США же можно найти все три европейские ветви цыган (рома, кале, синти). Представители разных цыганских народностей прибывали в Северную Америку в разное время. В последнее время в США переезжали цыгане-рома из стран бывшего СССР (в основном артисты), в Канаду — рома из стран Восточной Европы, таких как Чехия и Румыния. Единой культуры и образа жизни для американских цыган сейчас нет, их можно наблюдать среди представителей самых разных социальных слоёв, от маргиналов до крупных бизнесменов; представители разных цыганских народностей общаются очень неохотно.

Знаменитых цыган в Северной Америке, относительно Европы, немного: гитарист-виртуоз Вадим Колпаков (сэрв), писатель и профессор цыгановедения Рональд Ли (кэлдэрар), писатель Эмиль Деметер (кэлдэрар), актёр и диджей Евгений Гудзь (чернобылец).

### **Цыгане в странах Латинской Америки.**

Первое документальное упоминание присутствия цыган (кале) в Латинской Америке (на Карибских островах) относится к 1539 году. Первые цыгане были сосланы туда против своей воли, но в дальнейшем испанские кале и португальские калонс (группы, состоящие друг с другом в родстве) небольшими группами стали перемещаться в Латинскую Америку в поисках лучшей жизни.

Самая крупная волна переселения европейских цыган в Латинскую Америку произошла во второй половине XIX — начале XX века. Самую заметную часть переселенцев составляли кэлдэрары, среди остальных цыган можно упомянуть ловарей, лударей, а также группы балканских цыган, известных под собирательным названием хораханэ. Продолжали переезжать в Америку и кале и калонс.

Среди всех цыган Латинской Америки очень популярно ведение небольшого бизнеса по продаже автомобилей.

### **Цыгане в странах Закавказья.**

На Южном Кавказе существуют две уникальные субэтнические группы цыган, подробно описанные Керопэ Паткановым. Первая — цыгане-боша, проживающие, в основном, в Армении и Грузии и отчасти сохраняющие тайный язык ломаврен. Вторая — цыгане-карачи, проживающие в Азербайджане и утратившие цыганский говор в начале XX века. Обе группы на сегодняшний день исчисляются несколькими сотнями человек и находятся на грани полной ассимиляции окружающим большинством.

### **Цыгане в Иране.**

**Дом и люли.** В Иране традиционно проживают цыгане-дом, родственные азербайджанским гарачи, и цыгане-люли (известные также как лури).

**Рома.** В наше время в Иране обнаружена община цыган-рома балканской группы, называемых заргар. Анализ языка установил, что предки заргар покинули Балканы в конце XVII или начале XVIII века. До знакомства с Интернетом заргар полагали, что являются единственными рома в мире. Заргар — шииты по вероисповеданию. Их традиционные занятия — кочевое скотоводство, работа бродячих кузнецов, исполнение музыки, мелкая торговля.

## **Цыгане в Турции**

Цыгане в Турции известны под названиями **чингэне** (самое распространённое, собирательное название), **чингит, навар, поша и роман** (в зависимости от части страны). Проживают преимущественно как дисперсно, так и общинами, делятся на этнические группы. Численность около 700 000 человек<sup>[32]</sup>. Средний образовательный уровень низкий. Самые распространённые занятия: кузнечество и другие кустарные ремёсла, выращивание и продажа цветов, танцы и музыка, гадание, развод и сдача напрокат крестьянам ослов, сбор и продажа металлолома и макулатуры. Танцуют свой особенный цыганский вид танца живота, который бывает женским и мужским. Женский танец сопровождается движениями кистей и мимикой, передающими сюжет песни.

## **Цыгане в Средней Азии**

**Люли.** Распространены в Таджикистане, Узбекистане, Казахстане и Киргизии, куда попали, предположительно, из Пакистана и Индии. Самоназвание мугат. Традиционные занятия: кустарные ремёсла, в том числе ювелирное, торговля животными, музыка, но в основном попрошайничество. В советское время были заняты в строительстве, сельском хозяйстве, на производстве. Участвовали в Великой Отечественной войне. Образовательный уровень традиционно низкий, хотя отдельные представители получают среднее и высшее образование. Существует тонкая прослойка интеллигенции и духовенства. Средний уровень жизни крайне низкий, хотя есть отдельные представители среднего класса и даже зажиточные люди. По вероисповеданию — мусульмане.

- **Рома.** Во время Великой Отечественной войны вместе с крымскими татарами в Узбекистан, Казахстан и Таджикистан были высланы крымские цыгане. Часть из них позже вернулась или переехала в

другие регионы бывшего СССР, но и сейчас там есть представитель цыган-крымов. Кроме того, в Средней Азии можно встретить семьи и других народностей ветви рома. Так, русский цыган Александр Бердников родился в Туркменистане.

Цыгане говорят на цыганском языке индоарийской группы индоевропейской семьи, распадающемся на ряд диалектов, обычно владеют также языками народов, среди которых живут оседло или кочуют.

Можно выделить шесть основных ветвей цыган. Три западных:

- Рома, основная территория проживания — страны бывшего СССР, Западная и Восточная Европа. К ним относятся и русские цыгане (самоназвание руска рома).

- Синти, проживающие в основном в германоязычных и франкоязычных странах Европы.

- Иберийские (цыгане), проживающие в основном в испаноязычных и португалоязычных странах.

И три восточных:

- Люли, основная территория проживания — Средняя Азия, Пакистан, Афганистан.

- Лом (известные в основном, как боша или поша), проживающие на Кавказе и севере Турции.

- Дом, проживающие в арабоязычных странах и Израиле.

Есть также «малые» цыганские группы, которые трудно отнести к какой-либо определённой ветви цыган, такие, как британские кале и романичелы, скандинавские кале, балканские хораханэ, архангельские цыгобиты.

В Европе существует ряд этнических групп, близких по образу жизни к цыганам, однако иного происхождения — в частности, ирландские трэвеллерс, центральноевропейские ениши. Местные власти, как

правило, рассматривают их как разновидность цыган, а не как отдельные этносы.

В итоге, надо отметить, что цыгане – очень интересный и загадочный народ. Их обычаи и обряды разнообразны, красочны и веселые.

## ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Ислам Каримов. Мечта о совершенном поколении. Ташкент, 1999.
2. Ислам Каримов Своё будущее мы строим своими руками. Т.7. – Ташкент,1999.
3. Андроникова И.М. Эволюция жилища русских цыган. Советская этнография. – Москва,1970. - № 4.
4. Бессонов Н. Цыганская трагедия. Вооружённый отпор. –Москва,2010.
5. Бромлей Ю.В.; Кашуба М.С. Брак и семья у цыган. -Москва, 1992.
6. Бугай Н. Ф. Цыгане России. - Москва,2012.
7. Деметер Р. С., Деметер П. С. Цыганско-русский и русско-цыганский словарь (кэлдэрарский диалект). - Москва, 1990.
8. Деметр Н. Г. История цыган: Новый взгляд.- Москва, 2000.
9. Когалничан М. Очерк истории, нравов и языка цыган. – Москва, 1999.
10. Лавров В.А. Свадьба в цыганском таборе. Москва, 2006.
11. Мостовский М. Этнографические очерки России. -Москва,2004.
12. Народы мира (историко -этнографический справочник).Под редакцией Ю.В. Бромлея.- Москва,1988.
13. Санаров В.И. Элементы древних верований в религии цыган.- Москва, 1988.
14. Сергиевский М. В., Баранников А. П. Цыганско-русский словарь. - Москва, 2008.
15. Страны и народы. Восточная и Центральная Азия. Научно – популярное географо - этнографическое издание в 20 томах. Под ред. В.Д.Пименов. – Москва, 1982.
16. Цыганы. Природа и Землеведение. – Москва,2000.

### Мультимедийные издания

- ✚ Энциклопедия Кирилла и Мефодия. М.2010.
- ✚ Большой энциклопедический словарь. 2002.

### Интернет ресурсы

- ✚ [http://file.liga.net/holiday/3075-mejdynarodnii\\_den\\_cigan.html](http://file.liga.net/holiday/3075-mejdynarodnii_den_cigan.html)
- ✚ <http://cigane.clan.su/>
- ✚ <http://gypsy-life.net/history24.htm>
- ✚ [http://aysel-gypsy.moy.su/publ/cygane/cyganskie\\_prazdniki/](http://aysel-gypsy.moy.su/publ/cygane/cyganskie_prazdniki/)
- ✚ <http://kurgan.media-office.ru/showevent.php?event=32863>
- ✚ <http://www.travellerstimes.org.uk/>
- ✚ <http://www.izieu.com/Sinti/>
- ✚ <http://www.dialogi.lv/article.php?&id=2436&la=1>
- ✚ <http://romanykultury.info/rtfm/rtfm.php?row=4>