

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ГУЛИСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра: «Русского языка и литературы»

Курсовая работа по
методике преподавания литературы
На тему: «Традиционные типы уроков русского языка»
Аякуловой Азизы

Научный руководитель:

Доцент Тухтаева З.С.

Гулистан 2015

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА 1. ТИПЫ, ВИДЫ И СТРУКТУРА УРОКОВ И ИХ РАЗВИВАЮЩИЕ ВОЗМОЖНОСТИ

1.1 ТРАДИЦИОННЫЕ ТИПЫ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ И ИХ СТРУКТУРНЫЕ КОМПОНЕНТЫ

1.2 НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА

1.3 СПЕЦИФИКА УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В СИСТЕМЕ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

ГЛАВА 2. РАЗРАБОТКА ТРАДИЦИОННЫХ И НЕТРАДИЦИОННЫХ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

БИБЛИОГРАФИЯ

ПРИЛОЖЕНИЯ

ВВЕДЕНИЕ

В системе начального образования предмет "Русский язык" занимает центральное место. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает не только лингвистические знания, но и интеллектуальное развитие ребёнка, формирует его понятийно - категориальный аппарат, развивает абстрактное мышление, память и воображение.

За последние годы, к сожалению, у учащихся наблюдается резкое снижение интереса к урокам русского языка, нежелание детей расширять свой кругозор, повышать грамотность и культуру речи.

В настоящее время важнейшей проблемой, волнующей всех педагогов, является повышение эффективности урока русского языка как основной формы обучения и воспитания учащихся.

Уроки, проведённые в одной и той же форме, утомляют учащихся. Однообразие уроков и для ученика, и для учителя снижает результативность учебной деятельности. Не принуждать к учению, а пробуждать интерес, желание к постоянному получению знаний - вот задача учителя.

Младший школьник имеет специфические возрастные особенности: неустойчивое внимание, преобладание наглядно - образного мышления, повышенную двигательную активность, стремление к игровой деятельности, разнообразие познавательных интересов. Всё это осложняет работу учителя. Для того чтобы поддерживать в течение урока внимание детей, необходима организация активной и интересной мыслительной деятельности.

Поскольку традиционные способы обучения не всегда в состоянии обеспечить усвоение материала всеми учащимися, встаёт необходимость умелой организации учебной деятельности на уроках. Чтобы создать условия для формирования этой деятельности, необходимо сформировать познавательную мотивацию.

Положительно изменить многое в отношении детей к учению может творческий подход учителей к подготовке и проведению уроков. В целях

активизации учащихся, развития интереса, побуждения их к приобретению знаний учителю необходимо вводить в практику работы и другие формы уроков - их занимательные разновидности, создавая в итоге авторские - нетрадиционные уроки.

Сам факт наличия нестандартных уроков свидетельствует о том, что пренебрегать такими видами организации урока не следует.

В настоящее время нетрадиционные уроки как форма получения, закрепления и углубления знаний учащихся не получила достаточного обоснования и оценки.

При освоении любой деятельности человек приобретает определённые способности. В учебной деятельности ребёнок обретает умение учиться, т.е. целенаправленно с помощью учителя двигаться от незнания к знанию. Если к концу начальной школы произошёл переход к саморазвитию школьника, то можно говорить о развивающем характере учебной деятельности. При этом и содержание учебной работы, и способы её организации, и используемые средства - всё должно обеспечить одновременно формирование у детей активной познавательной позиции и приобретение ими конкретных лингвистических знаний и умений. Такие задачи - органичное слияние процессов обучения и развития младших школьников русскому языку - решаются в рамках развивающих систем обучения. Поэтому учителю необходимо знать специфику уроков русского языка в системе развивающего обучения.

Таким образом, учителю русского языка нельзя руководствоваться только формальными требованиями к уроку. Для совершенствования своей методической деятельности учителю нужно знать традиционные и нетрадиционные формы уроков русского языка, их типологию, особенности уроков в системе развивающего обучения.

Объект исследования: урок русского языка в современной начальной школе.

Предметом исследования являются формы уроков русского языка в начальных классах и их влияние на формирование знаний по русскому языку у учащихся младших классов.

Гипотеза: урок русского языка в современной начальной школе будет иметь познавательно-практическую направленность, то есть давать знания о языке и речи (познавательная сторона предмета) и формировать различные языковые и речевые умения (практическая сторона предмета), если изучить традиционные и нетрадиционные формы уроков русского языка в начальных классах, специфику уроков русского языка в системе развивающего обучения, выявить комплекс методических условий использования данных форм урока в учебном процессе.

Целью курсовой работы является изучение самого понятия "урок русского языка в современной начальной школе", выявление значения и условий повышения его эффективности с использованием традиционных и нетрадиционных форм, их влияния на формирование знаний по русскому языку у младших школьников.

Для выполнения поставленной цели необходимо было решить следующие задачи:

1. Изучить и проанализировать научно-методическую литературу по исследуемой теме.
2. Рассмотреть типологию традиционных и нетрадиционных уроков русского языка, современные требования к проведению урока, специфику уроков русского языка в системе развивающего обучения.
3. Разработать конспекты уроков русского языка различных форм.
4. Выявить педагогические условия оптимизации процесса обучения на уроках русского языка в начальной школе в процессе использования разных форм урока.

Структурные компоненты работы определяются ее содержанием: введение, глава 1, глава 2, заключение, библиография, приложение.

Теоретическая значимость: курсовая работа предназначена для учителей начальных классов, которые хотят повысить качество знаний учащихся по русскому языку.

Практическая значимость работы заключается в разработке конспектов традиционных и нетрадиционных уроков для начальной школы и определение их значимости в обучении младших школьников русскому языку.

ГЛАВА 1. ТИПЫ, ВИДЫ И СТРУКТУРА УРОКОВ И ИХ РАЗВИВАЮЩИЕ ВОЗМОЖНОСТИ

1.1 ТРАДИЦИОННЫЕ ТИПЫ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ И ИХ СТРУКТУРНЫЕ КОМПОНЕНТЫ

Урок - форма организации обучения с целью овладения учащимися изучаемым материалом (знаниями, умениями, навыками, мировоззренческими и нравственно-эстетическими идеями).

Традиционно в дидактике ведущее место отводится следующим типологиям уроков:

- 1) по основной дидактической цели;
- 2) по основному способу проведения уроков;
- 3) по основным этапам учебного процесса.

По основной дидактической цели выделяют такие типы уроков:

- уроки ознакомления с новым материалом;
- урок закрепления изученного;
- урок применения знаний и умений;
- урок обобщения и систематизации знаний;
- урок проверки и коррекции знаний и умений;
- комбинированный (смешанный) урок.

По основному способу проведения подразделяются уроки: в форме беседы, лекции, самостоятельной работы учащихся, лабораторных и практических работ, сочетания различных форм занятий.

По основным этапам учебного процесса выделяют:

- вводные уроки;
- уроки первичного ознакомления с материалом;
- уроки усвоения понятий, законов, правил;
- уроки применения знаний на практике;
- смешанные или комбинированные уроки. [19, 148]

Такая классификация уроков, предлагаемых дидактикой, не лишена недостатков.

Кроме того, некоторые авторы под тем или иным типом урока понимают не один, а несколько признаков, хотя и опираются на какой-либо один (ведущий) признак, положенный в основу классификации.

Одной из причин разнобоя в классификации уроков является неоднозначное понимание некоторых важных понятий дидактики, например, понятий "общая дидактическая (образовательная) цель" и "цель организации занятий".

К сожалению, можно констатировать, что до сих пор нет пока единого мнения ни о классификации уроков, ни о том, по какому принципу должны выделяться те или иные типы уроков как в дидактике, так и в частных методиках. Эта проблема, бесспорно, требует дальнейшего исследования и практической разработки. Некоторые сдвиги в решении этого вопроса сделаны в работах М.И. Махмутова, известного дидакта, специалиста в вопросах проблемно-развивающего обучения. Он, в частности, предлагает следующую типологию уроков:

- 1) уроки изучения нового материала, включающие вводный урок;
- 2) уроки совершенствования знаний, умений и навыков, включающие уроки закрепления знаний, формирования умений и навыков, уроки обобщения и систематизации знаний, уроки целевого применения усвоенного и др.;
- 3) комбинированные уроки, куда входят основные виды всех четырех типов;
- 4) уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков.

Главное содержание урока первого типа - изучение нового материала. Основная дидактическая цель данного урока - добиться, чтобы учащиеся полностью овладели новым материалом. Эта дидактическая цель достигается путем решения следующих основных задач: усвоение не только новых

понятий, но и способов действия, формирование системы знаний и способов самостоятельной поисковой деятельности.

Основным содержанием урока второго типа является совершенствование знаний, умений и навыков учащихся. Это предполагает решение таких дидактических задач, как систематизация и обобщение новых знаний, формирование умений и навыков, контроль за ходом усвоения учебного материала и совершенствования знаний, умений и навыков.

На уроке третьего типа (комбинированный урок) решаются в совокупности задачи как первого, так и второго типов.

Контрольные уроки служат для оценки процесса учения и его результатов, уровня усвоения системы знаний (по теме, разделу, всему курсу), сформированности умений и навыков учебно-познавательной деятельности учащихся. Контроль может осуществляться как в устной, так и в письменной форме.

Таким образом, в проблемном "синтетическом" уроке нет четкого деления на этапы, в нем все тесно взаимосвязано благодаря объединению методов преподавания и учения.

Любой урок, традиционный или проблемный, интересный или скучный имеет свое строение - структуру (этапы). С этапами урока связаны понятия его целей и дидактических задач, ориентированных на реализацию обучающей, воспитывающей и развивающей функций урока. Существуют различные подходы к выбору основных структурных элементов урока. Однако общая дидактическая структура урока характеризуется тремя основными (обобщенными) структурными элементами, в числе которых выделяются:

- 1) актуализация прежних знаний и способов действий;
- 2) формирование новых знаний и способов действий;
- 3) применение знаний и формирование умений и навыков.

Первый компонент (актуализация знаний), наряду с воспроизведением ранее изученного, предполагает и установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях.

Второй компонент общедидактической структуры урока предполагает раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся.

Третий компонент дидактической структуры обеспечивает обобщение и систематизацию знаний и формирование рациональных способов применения их на практике. Все это характеризует общую (трехэлементную) дидактическую структуру современного урока.

Более конкретные этапы урока можно рассматривать как результат разукрупнения основных компонентов его общей дидактической структуры. В практике обучения русскому языку чаще всего выделяются следующие основные этапы урока:

- 1) организационный этап;
- 2) опрос и проверка домашнего задания;
- 3) объяснение нового материала;
- 4) закрепление изученного материала;
- 5) обобщение и систематизация материала;
- 6) постановка домашнего задания.

Структура других типов урока, на которых учащиеся занимаются преимущественно каким-либо одним видом деятельности, обычно состоит из трех частей:

- 1) организация начала урока;
- 2) главная часть (например, закрепление учебного материала, обобщение, повторение изученного и др.);
- 3) подведение итогов.

Структура современного урока должна отражать такие важные моменты, как закономерности процесса обучения, с одной стороны, и логику усвоения учеником новых знаний - с другой. Она должна отражать не только

обучающую деятельность учителя, но и познавательную деятельность ученика. Исходя из этого основными структурными элементами современного урока, которые отражают эти закономерности, можно считать:

1) актуализацию прежних знаний и способов действий учащихся (не только воспроизведение ранее усвоенных знаний, но и их применение в новой ситуации, и стимулирование познавательной активности учащихся, и контроль учителя);

2) формирование новых понятий и способов действий;

3) применение - формирование умений и навыков (включающее и специальное повторение и закрепление). [13, 50]

Отсюда следует, что если дидактическая структура урока является постоянной и в работе учителя выступает в виде общего предписания, общего алгоритма организации урока, то методическая подструктура обязывает его планировать конкретные виды деятельности на разных этапах урока: ответы учеников, выполнение упражнений, объяснение материала с использованием методов и средств обучения, решение познавательных задач под руководством учителя и самостоятельно.

1.2 НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА

К традиционным школьным занятиям принадлежат, как известно, уроки изучения нового материала, закрепления знаний, умений и навыков, проверки и учета приобретенных знаний, умений и навыков, анализа контрольных работ, обобщения и систематизации выученного, повторение темы или раздела.

Наряду с этими формами обучения в последнее время широко используются и нетрадиционные или нестандартные. Это, в частности: конкурсы, путешествия, интегрированные уроки, уроки-сказки, тематические игровые уроки, театральное представление, КВН, экскурсия благодаря которым ученики быстрее и лучше усваивают программный материал [13,47]

Нестандартный урок - импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную (неустановленную) структуру, содержание, и формы, которые вызывают, прежде всего, интерес учеников, развитие их творческого потенциала, способствуют их оптимальному развитию и воспитанию. (С.В. Кульневич).

Нетрадиционные формы урока можно рассматривать как одну из форм активного обучения. Это попытка повышения эффективности обучения возможности свести воедино и осуществить на практике все принципы обучения с использованием различных средств и методов обучения. Для учащихся нетрадиционный урок-переход в иное психологическое состояние, это другой стиль общения положительные эмоции, ощущение себя в новом качестве, а значит новые обязанности и ответственность.

Нетрадиционные формы уроков содержат в себе неограниченные возможности в деле ликвидации перегрузки учащихся домашними заданиями путем использования различных способов изучения нового материала на уроке.

В качестве примера нетрадиционных уроков можно привести следующие:

Типы уроков				
Формы уроков	Уроки формирования новых знаний	Уроки обучения умениям и навыкам	Уроки повторения и обобщения знаний, закрепления умений	Уроки проверки и учета знаний и умений
	-уроки экспедиции (путешествия) уроки-исследования уроки-инсценировки интегрированные уроки	-практикумы творческие, практические работы уроки с ролевой игрой	-игровые: КВН, "Что? Где? Когда?", "Поле чудес", "Счастливый случай" интегрированные театрализованные уроки-конкурсы уроки-соревнования	-зачетные викторины, конкурсы смотр знаний

Дети очень любят такие уроки, как: урок-диалог, урок-концерт, урок-спектакль, урок-инсценировка, урок-экскурсия, урок-путешествие, урок-игра. Эти уроки связаны с реализацией творческих потребностей обучающихся. [16, 43]

Урок-диалог строится и от имени самого ученика, и от имени учителя, затем возможна смена ролей и исполнителей. Ребенок поставлен в ситуацию выбора, возможности взять на себя ответственность за происходящее на уроке, попробовать свои силы в управлении учебным процессом, проявить самостоятельность, решительность и, как следствие проявления такой инициативы, почувствовать себя в новом качестве. Через игру, через веру в предлагаемые обстоятельства "Я учитель" - к познанию самого себя, своих возможностей.

После цикла уроков-диалогов (письменных или устных) проводятся уроки-концерты, уроки-инсценировки, уроки-спектакли. Урок-концерт, например, - это начальный подход к освоению учебного материала. Игра в концерт - это еще одна ролевая игра. Здесь дается возможность участникам быть самостоятельными при отборе материала для демонстрации знаний, умений, навыков. Не имеет значения, это будет материал по литературе или русскому языку, он будет для закрепления уже изученного или новый: нужно идти с опережением, желая понять новое самостоятельно, дать новым реалиям свою интерпретацию. Ребятам дается свобода в выборе выразительных средств для осуществления замысла, если это будет инсценировка дидактического материала, лингвистических сказок по русскому языку. Дети показывают свою версию восприятия художественного текста или лингвистического правила до изучения его в классе в инсценированном варианте. [11, 87]

Интегрированный урок. Интеграция дает возможность, с одной стороны, показать учащимся "мир в целом", а с другой, - высвобождаемое учебное время использовать для осуществления профильной дифференциации в обучении, особенно в старших классах.

Методической основой интегрированного подхода к обучению является формирование знаний об окружающем мире и его закономерностях в целом, а также установление внутрипредметных и межпредметных связей в усвоении основ наук.

Интегрированным уроком называют любой урок со своей структурой, для его проведения привлекаются знания, умения и результаты анализа изучаемого материала методом других наук, других учебных предметов. Форма проведения интегрированных уроков самая разная: семинары, конференции, путешествия и т.д. [10, 44]

Наиболее общую классификацию интегрированных уроков можно представить по способу их организации:

конструирование и проведение урока двумя и более учителями разных предметов;

конструирование и проведение урока одним учителем, имеющим базовую подготовку по соответствующим "родственным" дисциплинам;

создание на этой основе интегрированных тем, разделов и, наконец, курсов.

Таким образом, нетрадиционные формы проведения уроков дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, науке, а так же развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными, самыми необычными источниками знаний.

Сама организация такого урока подводит учащихся к необходимости творческой оценки изучаемых явлений, особенно результатов деятельности человека, т.е. способствует выработке определенного позитивного отношения к природе.

В процессе проведения этих уроков складываются благоприятные условия для развития умений и способностей быстрого мышления, к изложениям кратких, но точных выводов.

Интерес к работе вызывается и необычной формой проведения урока, чем снимается традиционность урока, оживляется мысль.

Такие занятия позволяют шире вводить элементы занимательности, что повышает интерес к предмету.

1.3 СПЕЦИФИКА УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В СИСТЕМЕ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Проблема развивающего обучения сегодня настолько актуальна, что нет, пожалуй, ни одного учителя, который не задумывался бы над ней.

Традиционно процесс обучения рассматривается как процесс взаимодействия учителя и учащихся, в ходе которого решаются задачи образования, воспитания и развития.

К основным структурным компонентам, раскрывающим его сущность, относят цели обучения, содержание, деятельность преподавания и учения, характер их взаимодействия, принципы, методы, формы обучения. Через эти общие сущностные характеристики возможно выявление особенностей развивающего обучения.

Нельзя сказать, что идея развивающего обучения нова, что раньше проблемы развития ребенка в процессе обучения не ставились и не решались. Можно перечислить ряд имен (Л.С. Выготский, Е.Н. Кабанова-Миллер, Н.А. Менчинская, И.С. Якиманская и др.), с которыми связаны проблемы развития личности в процессе обучения. В тот или иной период развития общества эта идея выдвигается на передний план или временно "забывается", но никогда не снимается, никогда не прекращается ее изучение, а главное практическая реализация в школе.

Если проанализировать сформулированные в настоящее время цели начального образования, нетрудно заметить, что основной приоритет отдается развитию личности ребенка: обеспечить начальный этап развития личности; выявить и обеспечить развитие способностей; сформировать умение и желание учиться, приобрести необходимые умения и навыки

учебной деятельности; овладеть элементами теоретического мышления, культурой речи.

Развивающее обучение не отрицает важность и необходимость образовательных задач, но и не признает трех параллельно существующих задач, а предполагает их слияние в триединую задачу, обеспечивающую органическое слияние обучения и развития, при котором обучение выступает не самоцелью, а условием развития школьника.

Сущность взаимосвязи образовательных и развивающих задач, обучения и развития в целом раскрыта Л.С. Выготским; его исследования позволяют решить кардинальный вопрос типологии обучения. То обучение, которое ограничивается в своих целях лишь овладением внешними средствами культурного развития (к ним относится овладение письмом, чтением и др.), можно считать традиционным, решающим сугубо образовательные задачи. Обучение, которое в качестве ведущих целей рассматривает обеспечение (организацию) развития высших психических функций личности в целом через овладение внешними средствами культурного развития, является развивающим и приобретает при этом целенаправленный характер. Результатом такого обучения служит достигнутый ребенком уровень развития личности, его индивидуальности.

Очевидно, что развитие в процессе обучения нельзя ограничивать только

умственным развитием ребенка. Развивающее обучение предполагает возникновение новообразований как в содержательной стороне психики (представлениях, понятиях, суждениях), так и в способах психической деятельности: умственной, эмоционально-волевой, практической. [8, 37]

Урок - основная организационная форма обучения в общеобразовательной школе. Таковым он является и в системе развивающего обучения. При этом урок в данной системе обучения благодаря новым дидактическим принципам (системность обучения, ведущая роль теоретических знаний, обучение на высоком уровне трудности,

предполагающее применение метода сравнения, осознание ребенком процесса обучения) имеет другие функции, приобретает иной характер и форма его организации.

Цели урока подчиняются не только сообщению учебного материала и проверке знаний, умений и навыков, но развитию интеллектуальных, волевых, нравственных и эстетических чувств. В работу задействованы не отдельные учащиеся, а весь класс, общение на уроке организовано не в форме диалога "учитель - ученик", а как полилог, основанный на самостоятельной мыслительности детей. Меняется соотношение удельного веса речи учащихся и учителя. От педагога требуется большое искусство, чтобы, сохранив ведущую роль учителя, обеспечить свободу самореализации ребенка, создать условия, при которых школьник не боялся бы высказывать свои пусть ещё не совсем зрелые мысли. Учитель становится как бы дирижёром, организующим подлинно творческую поисковую деятельность.

Методическая цель любого урока в системе развивающего обучения - создание на уроке условий для проявления познавательной активности учеников. Эта цель на уроке русского языка может быть достигнута следующими путями:

I. Учитель создаёт проблемные ситуации, коллизии, содержанием которых является противоречие (между двумя фактами, новым фактом и старой теорией), а признаком - эмоциональное переживание (удивление, затруднение). Поиск решения проблемы представляет собой выдвижение и проверку гипотез. Выдвижение гипотез может быть одновременным или последовательным, а гипотеза - либо ошибочной, либо решающей. Данный этап завершается нахождением решения, то есть открытием (пониманием) нового знания.

II. Учитель использует разнообразные формы и методы организации учебной деятельности, "ориентированной на пробуждение самостоятельной мысли и чувства ребенка". В классах развивающего обучения активно

используются все формы работы: фронтальная, групповая, индивидуальная. Фронтальная работа возможна при актуализации прежних знаний, являющихся опорой для изучения нового материала. Групповая работа может иметь целью выработать продуктивное решение, необходимое для понимания темы; высказать точку зрения на языковое явление, обосновать её; обеспечить долевое участие в решении вопроса, требующего большого количества времени урока.

Широко практикуются различные активные формы организации урока: ролевая игра, соревнование, путешествие, КВН, кроссворд и другие.

III. Учитель составляет и обсуждает план урока вместе с учащимися, в более подготовленном классе можно планировать и целую тему, и весь курс русского языка.

IV. Учитель использует в ходе урока дидактический материал, позволяющий ученику выбирать наиболее значимые для него вид и форму учебного задания. Это способствует созданию атмосферы заинтересованности каждого ученика в уроке.

V. Учитель поощряет стремление ученика находить свой способ работы (решение учебной задачи), анализировать способы работы других учеников, выбирать и осваивать наиболее рациональные.

VI. На развитие учащихся влияет только их интенсивная самостоятельная деятельность, связанная с эмоциональным переживанием.

VII. В системе развивающего обучения иной характер заданий, предлагаемых ученику. Упражнения должны давать пищу для ума, поэтому ученикам не только предлагаются задания типа "списать, вставить пропущенные буквы", "расставить знаки препинания". Преобладают задания, которые от учащихся требуют размышления - с чего целесообразней начать работу, какое правило объединяет всё задание, чем отличаются упражнения от выполненных накануне.

VIII. Учителю следует отказаться от традиционной структуры урока: опрос, объяснение, закрепление. Урок в развивающем обучении отличается

гибкой структурой. Он может начаться с совершенно нового для учащихся вопроса, связь которого с прежним своим опытом учащиеся осознают самостоятельно или с постепенным нарастанием меры помощи со стороны учителя. Начало урока может быть неожиданным, сразу включающим учащихся в активную умственную деятельность, захватывающую их эмоционально.

IX. На уроке каждый ребёнок проводит рефлексию - оценку собственных деятельностных усилий и приобретённых знаний.

X. В целях предоставления широких возможностей для индивидуального развития каждого школьника практикуются домашние задания, носящие вариативный характер. Они способствуют выявлению интересов, увлечений учеников, выявляют уровень притязаний школьников (выпишет предложение или составит сам), предоставляют широкий простор для развития образного и логического мышления, наблюдательности, способности соотнести теоретические знания с их практическим воплощением. По желанию учащихся им можно предлагать выполнение работ творческого характера (написание лингвистической сказки, стихотворения с целью лучшего запоминания правила, составление кроссворда, подбор дидактического материала, упражнений для одноклассников). [18, 42]

Отдельные свойства методической системы развивающего обучения: многогранность, процессуальность, вариативность процесса обучения, коллизии (проблематизация содержания), работа над развитием сильных и слабых детей, включение в процесс обучения не только рациональной, но и эмоциональной сферы, продвижение в изучении материала быстрым темпом (обучение русскому языку именно это и предполагает) - в той или иной мере были свойственны и традиционной школе.

Отличие развивающего обучения русскому языку от традиционного состоит в реализации таких дидактических принципов как: системность обучения, ведущая роль теоретических знаний, обучение на высоком уровне

трудности, предполагающее применение метода сравнения, осознание ребенком процесса обучения. Отличает систему развивающего обучения и то, что в ней упор делается на зону ближайшего развития, то есть область потенциальных возможностей, которые позволяют ребенку вступать в контакт со взрослым и под его руководством на более высоком уровне решать поставленные задачи. Выход на зону ближайшего развития осуществляется через постановку трудных заданий. Взрослый (учитель, родители) руководит поиском ответов на поставленный ребенком вопрос или учебную задачу: предполагается помощь, а не подсказка. Деятельность школьника в рамках своей зоны ближайшего развития предусматривает использование им дополнительных сведений из вспомогательных источников (словарей, справочников, энциклопедий), с которыми ребенок работает самостоятельно. Работа учителя с учетом зоны ближайшего развития способствует актуализации у детей самоконтроля, саморегуляции и планирования собственной деятельности в условиях контроля и помощи со стороны учителя. Знания, умения, навыки, формирование которых является основной задачей традиционной школы, в системе развивающего обучения являются только базой, информационным фундаментом, необходимым для развития потенциальных возможностей ребенка. Ядром системы развивающего обучения является не изолированное изучение отдельных тем программы, а системность обучения. Человеческий язык - сложная система, и обучение языку должно быть организовано таким образом, чтобы ученик привыкал искать связи между различного уровня языковыми единицами, мог рассматривать слово с разных точек зрения (фонетики, графики, словообразования, лексикологии, грамматики), тем не менее осознавая неповторимое единство всех этих сторон в одном слове, восхищаясь удивительным даром - языком. [4, 17]

Состояние неудовлетворенности традиционной системой образования, желание кардинально перестроить учебный процесс приводит учителя к

осмыслению системы развивающего обучения, к реализации ее дидактических принципов и типических свойств.

Таким образом, урок, благодаря богатому содержанию, методам, ориентированным на пробуждение самостоятельной мысли и чувства ребёнка, характеру взаимоотношений между учителем и учащимися может приобрести черты нестандартности, яркости, мобильности.

Таким образом, исходя из анализа методической и научной литературы, можно сделать следующие выводы:

1) если дидактическая структура урока является постоянной и в работе учителя выступает в виде общего предписания, общего алгоритма организации урока, то методическая подструктура обязывает его планировать конкретные виды деятельности на разных этапах урока: ответы учеников, выполнение упражнений, объяснение материала с использованием методов и средств обучения, решение познавательных задач под руководством учителя и самостоятельно;

2) нетрадиционные формы проведения уроков дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, науке, а также развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными, самыми необычными источниками знаний;

3) состояние неудовлетворенности традиционной системой образования, желание кардинально перестроить учебный процесс приводит учителя к осмыслению системы развивающего обучения, к реализации ее дидактических принципов и типических свойств.

ГЛАВА 2. РАЗРАБОТКА ТРАДИЦИОННЫХ И НЕТРАДИЦИОННЫХ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

В последние годы интерес к нетрадиционному обучению в начальной школе значимо усилился. Это связано с социальными преобразованиями, происходящими в нашей стране, которые создали определенные условия для перестроечных процессов в сфере образования, создания новых типов школ, активного внедрения в практику различных педагогических инноваций, авторских программ и учебников.

Организация нетрадиционного развивающего обучения предполагает создание условий для овладения школьниками приемами умственной деятельности. Овладение ими не только обеспечивает новый уровень усвоения, но и дает существенные сдвиги в умственном развитии. Овладев этими приемами, ученики становятся более самостоятельными в решении различных учебных заданий, могут рационально строить свою деятельность по усвоению новых знаний.

В практической части исследования мы попытаемся сделать анализ традиционных и нетрадиционных уроков русского языка в современной начальной школе, определить специфику и значимость нетрадиционных форм обучения русскому языку.

Нами было разработано 4 конспекта уроков русского языка для начальной школы традиционной и нетрадиционной форм обучения. (Приложение 1)

Конспект урока русского языка во втором классе по теме "Прилагательные, близкие и противоположные по смыслу" традиционной формы ставит перед собой цель познакомить детей с понятиями близкие и противоположные по смыслу прилагательные. Задачами данного урока являются следующие:

1) продолжить знакомство детей с именами прилагательными; учить задавать вопросы, определять прилагательные по вопросам и значению;

учить находить прилагательные в тексте; учить подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу, находить их среди набора слов;

2) развивать навык каллиграфического письма, связную речь (через ответы на вопросы), мышление (через выполнение аналитико-синтетических и других видов работ), обогащать словарь учащихся (подбор слов);

3) воспитывать аккуратность при письме, усидчивость, дисциплинированность, интерес к урокам русского языка.

Это урок изучения нового материала. Структура данного урока включает в себя основные элементы, которые являются общими для уроков такого типа: организационный момент, минутка чистописания, постановка задач урока, изучение нового материала, закрепление материала, обобщение знаний, домашнее задание. На уроке используются такие методы и приемы работы как, беседа, списывание с готового образца (минутка чистописания), работа с наглядным материалом, работа с учебником, дидактическая игра "Черный-белый".

Конспект урока русского языка во втором классе по теме "Закрепление знаний о глаголах" традиционной формы обучения ставит цель закрепить полученные знания об обнаружении и правописании глаголов. Задачи данного урока:

1) совершенствовать умение ставить вопрос к глаголам; совершенствование умений определять единственное и множественное число глагола;

2) развивать устную и письменную речь, память, внимание, мышление;

3) воспитывать аккуратность при письме, дисциплинированность. Это урок закрепления изученного материала. Структура урока: организационный момент, минутка чистописания, повторение изученного материала, закрепление изученного материала, подведение итогов. Методы и приемы, используемые на уроке: пальчиковая гимнастика, самостоятельная работа учащихся в тетрадях, отгадывание загадки, работа с учебником, письмо по памяти.

Конспект урока русского языка во втором классе по теме "Части речи (обобщение)" решает цель обобщить знания детей о частях речи. Данная цель будет решаться с помощью следующих задач урока:

- 1) обобщить знания учащихся о частях речи и их особенностях; учить распознавать части речи;
- 2) развивать речь учащихся, умение обобщать, обосновывать свои ответы;
- 3) воспитывать аккуратность письма и любовь к русскому языку.

Структура данного нетрадиционного урока отличается от уроков традиционного типа и включает в себя следующие позиции: организационный момент, минутка чистописания, словарная работа, повторение пройденного, итог урока. Урок включает следующие методы и приемы работы: беседа, картинный диктант, игра "Волшебный мяч", аналитическая работа с текстом.

Конспект урока по русскому языку в 3 классе по теме "Обобщение правил правописания орфограмм в корне слова и правил правописания разделительных мягкого и твердого знаков". Цель урока: обобщить и проверить умения самостоятельно в комплексе применять ЗУН, осуществлять их перенос в новые условия; дать возможность учащимся оценить свои достижения, ощутить радость успеха в проявлении своих знаний. Цель решается с помощью следующих задач:

- 1) реализация принципа прочности знаний; соблюдение принципов осознанности, посильности изучаемого материала; принцип связи теории с практикой; обогащение словарного запаса детей; контроль за ЗУН;
- 2) развитие степени самостоятельности; орфографических, речевых навыков; организованности, дисциплинированности; расширение кругозора младших школьников; развитие психических процессов, аналитического мышления, памяти, внимания, способности к самоконтролю;

3) нравственная и мировоззренческая направленность урока; влияние урока на интеллектуальное развитие учащихся; эстетическое воздействие на учащихся; принципы связи обучения с жизнью.

Поставленные задачи решались с использованием следующих методов и приемов: работа с сигнальными карточками, творческая индивидуальная работа на карточках, беседа, исполнение песни.

Структура урока состоит из следующих компонентов: вводная часть, 1 этап, 2 этап, 3 этап, физкультминутка, 4 этап, оценивание, итог урока. Урок проведен в нетрадиционной форме, на нем присутствовал сказочный герой.

Результаты анализа разработанных конспектов уроков, а также изучение и анализ лингвистической, педагогической и методической литературы по теме исследования убеждают в том, что использование нетрадиционных форм проведения уроков русского языка дополняет традиционные уроки, расширяет представления учащихся о родном языке. Нетрадиционные уроки способствуют формированию мотивации учения, выступают средством повышения интереса и активности младших школьников; нетрадиционные уроки отличаются разнообразием, чёткостью, системностью, творческим подходом.

Использование различных форм проведения уроков русского языка позволяет учителю избежать шаблонности уроков, их однообразия.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, эффективность учебного процесса во многом зависит от умения учителя правильно организовать урок и грамотно выбрать ту или иную форму проведения занятия.

Нетрадиционные формы проведения уроков дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными источниками знаний.

Такие формы проведения занятий "снимают" традиционность урока, оживляют мысль. Однако необходимо отметить, что слишком частое обращение к подобным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как нетрадиционное может быстро стать традиционным, что, в конечном счете, приведет к падению у учащихся интереса к предмету.

Развивающий и воспитывающий потенциал нетрадиционных форм урока можно охарактеризовать с помощью определения следующих целей обучения:

формирование у учащихся интереса и уважения к предмету

воспитание культуры общения и потребности в практическом использовании знаний;

развитие интеллектуальных и познавательных способностей, развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций ученика.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Бабкина Н.В. Использование развивающих игр и упражнений в учебном процессе // Начальная школа-1998 - № 4.
2. Баринаева Е.А., Боженкова Л.Ф., Лебедев В.И. Методика русского языка. - М., 1974.
3. Бондаренко С.М. Методика преподавания русского языка в школе. - М., 1979.
4. Власенков А.И. Развивающее обучение русскому языку. - М., 1983.
5. Граник Г.Г. Русский язык в школе. - М., 1972.
6. Граник Г. Г, Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Семинар по русскому языку. - М., 1988.
7. Губанова О.В. Левкина И.С. Использование игровых приемов на уроках // Начальная школа. - 1997-№ 6.
8. Занков Л.В. Избранные педагогические труды. - М.: Новая школа, 1996. - С.37.
9. Котельникова С.А. Творческие работы нетрадиционных жанров. // Русский язык в школе. 1997, № 1, с.25-26.
10. Кошкина Э.Е. Нестандартные формы обучения младшего школьника. - Курск: Просвещение, 1993. - 44 с.
11. Кульневич С.В. Нетрадиционные уроки в начальной школе. - Ростов н/Д.: Учитель, 2002. - 176 с.
12. Кулагин П.Г. Межпредметные связи в процессе обучения. - М., 1980.
13. Махмутов М.И. Современный урок: Вопросы теории. - М., 1981., с.50-52
14. Мишлимович М.Я. Пробуждая чувства добрые... Якутск, 1995.
15. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М., 1990.
16. Онищук В.А. Урок в современной школе: Пособие для учителя. - М., 1986.
17. Педагогика школы: Учебное пособие для студентов педагогических институтов // И.Т. Огородникова. - М., 1979

18. Репкин В.В. Развивающее обучение языку и проблемам орфографической грамотности. /Вестник Международной Ассоциации "Развивающее Обучение". - Москва-Рига, 1996, №1.
19. Урок русского языка в современной школе: типы, структура, методика: учеб. пособие для студентов педагогических вузов / Е.Г. Шатова. - 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2008. - 253с.
20. Шипачева Л.А. Нестандартные задания на уроках русского языка.
21. <http://pedagog.home.nov.ru/urok.htm>

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Конспект урока русского языка во 2 классе (традиционная форма обучения)

Тема: Закрепление знаний о глаголах.

Цель: закрепить полученные знания об обнаружении и правописании глаголов.

Задачи:

- 1) совершенствовать умение ставить вопрос к глаголам; совершенствование умений определять единственное и множественное число глагола;
- 2) развивать устную и письменную речь, память, внимание, мышление;
- 3) воспитывать аккуратность при письме, дисциплинированность.

Оборудование: аншлаги (растопило, ломались, бурлила)

Ход урока

Этапы урока	Содержание	Методические пометы
Организационный момент	- Проверьте, все ли у вас готово к уроку.	Настрой на работу. Проверка готовности.
Минутка чистописания	- Начнем с минутки чистописания. Но сначала проведем гимнастику для наших пальчиков. Пальцы делают зарядку, Чтобы меньше уставать. А потом они в тетради Будут буквы писать. Идет по парте человек, Переставляет ножки. А если ножки смотрят вверх, То получились рожки. Руки вытянем вперед, А потом свои ладошки Развернем наоборот «Я сильнее наверняка!»- Молвит правая рука. «Почему же! Вот и нет!»- Спорит левая в ответ.	Пальчиковая гимнастика Учащиеся выполняют действия вместе с учителем.
Повторение изученного	- Прочитайте предложения на доске, вставив пропущенные буквы. В зимний холо... (д) Всякий моло... (д) - Спишите, вставив пропущенные буквы. В скобках запишите проверочные слова.	Самостоятельная работа учащихся в тетрадях.
	- Послушайте и отгадайте загадку. Интересная часть речи В русском языке живет. Кто что делает расскажет: Чертит, шьет или поет. Или забивает гол – Все расскажет нам ... (глагол)	Учащиеся внимательно слушают загадку и отгадывают. Ответы по поднятой руке.
Физкультминутка	- Что такое глагол? На какие вопросы отвечает? - Посмотрите на доску. Вставьте подходящие по смыслу глаголы. Весной солнышко (что сделало?)...лед. Льдины с треском (что делали?)... Вода в реке (что делала?)... (ломались, бурлила, растопило) - Спишите предложения. Подчеркните главные члены предложения.	Самостоятельная работа учащихся в тетрадях.
Закрепление изученного	- Проведем физкультминутку. -Если я называю слово-существительное вы приседаете. Если слово-глагол – встаете и делаете хлопок в ладоши. Дом, кот, едет, летает, мама, зверь, плывет, книга, играет, парта, приехала, цветет, ждут, солнышко, смотрит, читал, тетрадь. - Спокойно садимся, продолжаем заниматься.	Учащиеся выполняют упражнения.
	- Я читаю стихотворение, а вы самостоятельно записываете только глаголы. Усталый день <u>склонился</u> к ночи, <u>Затихла</u> шумная река. <u>Погасло</u> солнце, и над миром <u>Плывет</u> задумчиво луна.	Чтение учителем стихотворения. Учащиеся самостоятельно записывают глаголы.
Подведение итогов	- Проверьте, все ли слова и правильно вы записали. - Задайте устно вопросы к этим глаголам.	Самопроверка. Задают вопросы.
	- Выполним упражнение № 261 на с.25. Прочитайте. Постарайтесь запомнить загадку. - Напишите загадку по памяти. Подчеркните глаголы.	Работа с учебником. Письмо по памяти.
	- С какой частью речи работали на уроке? Что называют глаголом? - Урок закончен.	Ответы учащихся. Обобщение урока.

Приложение 2

Конспект урока русского языка во 2 классе (традиционная форма обучения)

Тема: Прилагательные, близкие и противоположные по смыслу.

Цель: познакомить детей с понятиями близкие и противоположные по смыслу прилагательные.

Задачи:

1) продолжить знакомство детей с именами прилагательными; учить задавать вопросы, определять прилагательные по вопросам и значению; учить находить прилагательные в тексте; учить подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу, находить их среди набора слов;

2) развивать навык каллиграфического письма, связную речь (через ответы на вопросы), мышление (через выполнение аналитико-синтетических и других видов работ), обогащать словарь учащихся (подбор слов);

3) воспитывать аккуратность при письме, усидчивость, дисциплинированность, интерес к урокам русского языка.

Оборудование: предметы для сравнения (карандаши, квадраты, бутылочки).

Ход урока

Этапы урока	Содержание	Методические пометы
<p>Организационный момент</p> <p>Минутка чистописания</p> <p>Постановка задач урока</p> <p>Изучение нового материала</p>	<p>- Успокаиваемся, настраиваемся на урок. Я думаю, сегодня на уроке каждый покажет как хорошо он умеет работать.</p> <p>- Начнем с минутки чистописания. Откройте тетради, запишите число, классная работа.</p> <p>- Посмотрите на доску. Какие сочетания букв здесь написаны? (др)</p> <p>- Обратите внимание, как они соединяются. Пропишите строчку этих элементов в тетради. Сидим правильно. Пишем аккуратно, разборчиво, соблюдаем наклон.</p> <p>- Пропишите строчку слов «добрый». «красивая». Проставьте в словах ударение и подчеркните безударные гласные.</p> <p>- На какие вопросы отвечают эти слова? (какой? какая?)</p> <p>- Что обозначают эти слова? (признак предмета)</p> <p>- Образуйте от этих слов прилагательные множ. числа. (добрые, красивые)</p> <p>- Сейчас выходим к доске и рассказываем на оценку правило.</p> <p>- Сегодня на уроке вы познакомитесь с еще одними прилагательными.</p> <p>- Посмотрите внимательно на предметы. Назовите их. (карандаши, квадраты, бутылочки)</p> <p>- Сравним предметы. По какому признаку будем сравнивать карандаши? (по длине)</p> <p>- Один карандаш какой? (длинный)</p> <p>- А второй какой? (короткий)</p> <p>- По какому признаку сравним квадраты? (по цвету)</p> <p>- Какой вопрос поставим? Один квадрат...(какой? черный), а другой...(белый)</p> <p>- По какому признаку сравним бутылочки? (по высоте)</p> <p>- Самостоятельно попробуйте задать вопрос и ответить.</p> <p>(Одна бутылочка какая?-высокая, а вторая-низкая)</p> <p>- Что можно сказать о значении этих слов? (они противоположные)</p> <p>- Верно. Это прилагательные противоположные по смыслу. Иначе их называют антонимы.</p> <p>- Прочитайте правило на с.33.</p> <p>- Попробуйте рассказать правило.</p>	<p>Установка на внимание.</p> <p>Стимулирую деятельность учащихся.</p> <p>Оформление тетради.</p> <p>Анализ образца.</p> <p>Списывание с готового образца.</p> <p>Контроль за посадкой.</p> <p>Проверка.</p> <p>Спрашиваю правило большинства учащихся.</p> <p>Оценивание.</p> <p>Работа с наглядным материалом.</p> <p>На закрытой доске записаны пары называемых слов.</p> <p>Открываю пары слов.</p> <p>Аншлаг.</p> <p>Спрашиваю нескольких учащихся.</p>

Этапы урока	Содержание	Методические пометы
Закрепление	<ul style="list-style-type: none"> - Выполним упражнение №274 на с.32. что нужно сделать? - Выполняем упражнение самостоятельно, затем проверим. - Проверяем. (Уголь (какой?)черный, а мел белый. Перец (какой?) горький, а сахар сладкий. Дерево (какое?)высокое, а кустик низкий.) - Подчеркните волнистой линией слова, обозначающие признаки предметов. - Какие это слова? (противоположные по смыслу) - Приведите примеры таких слов. - Раз есть противоположные по смыслу слова, то должны быть и близкие по смыслу. Давайте узнаем, что же это за слова? - Прослушайте внимательно стихотворение. Выделите в нем прилагательное, которое характери-зует мальчика. <li style="padding-left: 20px;">Этот, хоть и сам с вершок, <li style="padding-left: 20px;">Спорит с грозной птицей. <li style="padding-left: 20px;">Храбрый мальчик, хорошо, <li style="padding-left: 20px;">В жизни пригодится. - Какое слово вы выделили? (храбрый) - На какой вопрос отвечает слово? (мальчик какой? храбрый) - Что значит «храбрый»? - Можно ли заменить прилагательное «храбрый» другими прилагательными? Какими? (мужественный, смелый, отважный) - Изменится ли смысл предложения после такой замены? (нет, не изменится) - Прилагательные, которые можно заменить сходными по значению прилагательными, называют близкими по смыслу или синонимами. - Прочитайте правило на с.34. - Повторим правило. Приведите примеры прилагательных, близких по смыслу. - Проведем одну игру. Я называю пары слов, а вы определяете – противоположные они или близкие по смыслу. Черный-белый, тихий-громкий, пасмурный-хмурый, добрый-злой, смелый-храбрый, веселый-радостный, вредный-полезный, трусливый-боязливый, теплый- холодный, светлый-темный. 	<p>Самостоятельная работа учащихся с последующей проверкой.</p> <p>Работа в тетрадях.</p> <p>Вопрос. Чтение учителем стихотворения.</p> <p>Ответы учащихся.</p> <p>Учащиеся подбирают слова.</p> <p>Правило. Спрашиваю нескольких учащихся. Игра.</p> <p>Учащиеся активно участвуют в игре.</p> <p>Учащиеся отвечают на вопросы.</p>
Обобщение	<ul style="list-style-type: none"> - С какими прилагательными вы сегодня познакомились? (с близкими и противоположными по смыслу) - Что такое имя прилагательное? 	<p>Записывают домашнее задание.</p>
Домашнее задание	<ul style="list-style-type: none"> - Запишите домашнее задание, с.34№276 	

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Конспект урока русского языка в 3 классе (нетрадиционная форма урока)

Тема: Обобщение правил правописания орфограмм в корне слова и правил правописания разделительных мягкого и твердого знаков.

Цель: обобщить и проверить умения самостоятельно в комплексе применять ЗУН, осуществлять их перенос в новые условия; дать возможность учащимся оценить свои достижения, ощутить радость успеха в проявлении своих знаний.

Задачи:

1) реализация принципа прочности знаний; соблюдение принципов осознанности, посильности изучаемого материала; принцип связи теории с практикой; обогащение словарного запаса детей; контроль за ЗУН;

2) развитие степени самостоятельности; орфографических, речевых навыков; организованности, дисциплинированности; расширение кругозора младших школьников; развитие психических процессов, аналитического мышления, памяти, внимания, способности к самоконтролю;

3) нравственная и мировоззренческая направленность урока; влияние урока на интеллектуальное развитие учащихся; эстетическое воздействие на учащихся; принципы связи обучения с жизнью; соблюдение физических и гигиенических требований; контроль за внешним видом учащихся.

Оборудование: оформленная доска (задания, цитата из "Маленького принца", рисунки учащихся); сигнальные карточки, индивидуальные текстовые задания, аудиозаписи, магнитофон.

Ход урока

Этапы урока	Содержание	Методические пометы
<p>Вводная часть</p> <p>1 этап</p>	<p>Учитель: - Садитесь. Сегодня мы будем на уроке повторять правописание различных орфограмм в корне слова. Правописание мягкого и твердого разделительных знаков. Эмоциональной разминкой на уроке будут слова из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Но урок не совсем обычный: у нас в гостях герой этой сказки.</p> <p>Маленький принц: -Здравствуйте, дети и взрослые. Мой герой сказал: «Ведь все взрослые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит. Взрослые никогда ничего не понимают сами, а для детей очень утомительно без конца им все объяснять и растолковывать». Я принес с собой своего друга, эту розу. Ведь дружба помогает человеку. Я думаю, что и вы на уроке будете помогать друг другу.</p> <p>Учитель: - Как ты думаешь, Маленький принц, трудно детям учиться?</p> <p>Маленький принц: Да.</p> <p>Учитель: А давай мы сейчас докажем взрослым, что мы сможем, несмотря на трудности, добиться успеха, пройти через тернии к звездам.</p> <p>Учитель: Садись, Маленький принц, за парту.</p> <p>Учитель: Прочитайте самостоятельно слова на доске.</p> <p>Учитель: Слова какой части речи написаны на доске? Найдите закономерность. (На доске записаны имена существительные, лишнее слово чудесный, т.к. оно является именем прилагательным)</p> <p>Учитель: Работаем по рядам: 1 ряд называет существительные мужского рода, 2 – женского рода, 3 – среднего рода.</p> <p>Знаем правил уже много Про приставки и предлоги, Про гласные ударные. Про не совсем нам ясные. Парные согласные. И произносимые, Сомнительные, мнимые. Со знаком разделительным Будем очень бдительны.</p> <p>Учитель: Возьмите сигнальные карточки. Учитель читает слова с доски. Дети показывают нужную сигнальную карточку с орфограммой, объясняют правила правописания безударной гласной (проверяемой и непроверяемой), парной согласной, произносимого согласного, «ъ» и «ь» разделительных знаков.</p> <p>Учитель: Что мы повторяли на этом этапе?</p> <p>Учащиеся: Мы повторили правописание различных орфограмм и учились их определять на слух.</p>	<p>Вступительное слово учителя. Звучит песня М. Таривердиева на слова Н. Добронравова «Маленький принц» Входит Маленький принц (ученик в костюме Маленького принца и с розой в руках), говорит на фоне музыки.</p> <p>Маленький принц дарит учителю живую розу.</p> <p>Учитель открывает слова на доске. Дети самостоятельно читают их: <i>берёза, подъём, малина, солнце, въезд, чудесный, веселье, воскресенье, весна, земля.</i></p> <p>Учитель читает стихотворение.</p> <p>Работа с цветовыми сигнальными карточками.</p>

Этапы урока	Содержание	Методические пометы
2 этап	<p>Учитель: Пользуясь правилами правописания, которые мы повторили, выполним самостоятельную работу: вставим в слова пропущенные буквы.</p> <p>Учитель: Используя слова из карточки №2, вы самостоятельно вставите подходящие по смыслу слова в письмо Маленькому принцу. Найти и определить род имён существительных.</p> <p>Учитель: Читаем письмо вслух.</p>	Работа на карточках №2. Взаимопроверка.
Физкультминутка	<p>Учитель: Каков итог этого этапа урока?</p> <p>Учащиеся: Мы учились писать самостоятельно письмо и учились определять род имен существительных.</p> <p>Учитель: Как вы думаете, дети, почему прилетел к нам Маленький принц, прочитав такое письмо?</p> <p>Учащиеся: Потому что Земля встретила малыша очень ласково. Прочитав письмо, малыш, наверное, подумал, что он смог бы жить на нашей голубой планете.</p> <p>Учитель: Объясни, Маленький принц, почему ты прилетел к нам?</p>	Под релаксирующую музыку учащиеся делают произвольные упражнения.
3 этап	<p>Маленький принц: Ваша планета очень красива. И я хочу сказать словами моего героя: «Самого главного глазами не увидишь. Зорко одно лишь сердце. Когда я ухожу, то всегда возвращаюсь к тем, кто меня ждет. И тогда для детей и взрослых в ночном небе расцветают звезды, и среди них та, на которой живет Маленький принц, где звучит его смех. Он наполняет сердца людей добротой, любовью, нежностью и милосердием».</p> <p>Учитель: Давайте посмотрим, как мы украсили планету Маленького принца.</p> <p>Открыть доску и показать рисунок планеты Маленького принца, украшенный рисунками цветов учащихся.</p>	Творческая работа по карточке №3.
4 этап	<p>Учитель: Мы подготовили необычный подарок для нашего гостя– песню. Но чтобы подарить свою любимую песню, мы сначала поработаем с ней. Вставим пропущенные орфограммы в слова I куплета и припева песни «Маленькая страна», поэта И.Резника.</p> <p>Учитель: Дети, давайте споем эту песню композитора И. Николаева. Пусть Маленький принц увезет на свою планету частичку нашей доброты.</p>	Один учащийся читает имена существительные и называет их род.
Оценивание	<p>Учитель: Соберите все карточки на стол.</p> <p>Учитель: Над правописанием каких орфограмм мы работали? Где могут пригодиться знания правописания этих орфограмм? Как вы чувствовали себя на уроке? Какое у вас настроение?</p>	На уроке рисования дети рисовали подснежники. Лучшие рисунки используются для украшения планеты Маленького принца. Беседа о первоцветах и о цветах, занесенных в Красную книгу России.
Итог урока	<p>Какой этап урока понравился больше всего? Что уносите с урока? (знания и доброту)</p>	Работа с песней. Исполнение песни Дети сдают все карточки на учительский стол.
Домашнее задание	<p>Учитель: Домашним заданием будет самостоятельно написать письмо своему другу.</p>	Учащиеся отвечают на вопросы. Записывают домашнее задание.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Конспект урока русского языка во 2 классе (нетрадиционная форма урока)

Тема: Части речи (обобщение)

Цель: обобщить знания детей о частях речи.

Задачи:

1) обобщить знания учащихся о частях речи и их особенностях; учить распознавать части речи;

2) развивать речь учащихся, умение обобщать, обосновывать свои ответы;

3) воспитывать аккуратность письма и любовь к русскому языку.

Оборудование: мяч, аншлаги остановок, сигнальные карточки.

Ход урока

Этапы урока	Содержание	Методические пометы
Организационный момент	- Настроились на урок.	Настрой на работу.
Работа над темой урока	<p>- Сегодня у нас необычный урок. Мы отправимся в путешествие в страну «Части речи». Чтобы нам было легче в пути, мы возьмем с собой помощников – наши знания. Отгадайте, на чем мы отправимся в путь.</p> <p>Братцы в гости снарядились, Друг за друга уцепились И помчались в путь далек Лишь оставили дымок.</p> <p>- Ребята, вы догадались на чем мы будем путешествовать? (на паровозе)</p> <p>- Загудел паровоз: «чу-чу-чу! Чу-чу-чу!»</p> <p>И вагончики повез: «Далеко я укачу!»</p>	<p>Вступительное слово учителя.</p> <p>Учащиеся отгадывают загадку.</p>
Минутка чистописания	<p>- Пока наш паровозик набирает ход, выполним упражнение в чистописании.</p> <p>Взявшись за руки мы встали И на М похожи стали.</p>	Выполняют движение.
Словарная работа	<p>- Какие звуки обозначают буквой М?</p> <p>- Ребята, мы попали в лабиринт. Если мы правильно не выполним словарную работу, то никогда не выберемся из него.</p>	<p>Картинный диктант: заяц, береза, медведь, карандаш, пенал, пальто, девочка, корова, капуста, ворона.</p>

Этапы урока	Содержание	Методические пометы
Повторение пройденного материала	<p>- Скажите, какая часть речи встречается нас? Есть один седой старик. Превращаться он привык В шляпу, в бабушку, в котлеты, В кактус, зонтики, букеты, В тапочки, слова, конфеты, Словом в разные предметы. (Имя существительное)</p> <p>- Имя существительное приглашает нас на лесную полянку. Под ольхой в тени ветвей Серый еж созвал гостей. Усадил их всех на кочку Дал росы им по глоточку. Но внезапно за бугром Громкий-громкий грянул гром. Гости все свалились с кочки И попрятались в кусточки. 1,2,3,4,5 – помогите их собрать.</p> <p>- Что обозначают эти слова? На какой вопрос они отвечают? А какие предметы отвечают на вопрос «что?»?</p> <p>- Художницу нашу знает весь свет Раскрасит художница всякий предмет</p> <p>Ответит всегда на вопросы такие: Какой? Какая? Какое? Какие? (Имя прилагательное)</p> <p>- Имя прилагательное предлагает нам поиграть.</p> <p>Ты катись волшебный мячик Быстро-быстро по рукам. У кого волшебный мячик, Тот сейчас ответит нам.</p> <p>- Карандаш какой? Тетрадь, уроки, ребенок, ночь, бабушка, варенье, пальто, кукла, уют.</p> <p>- Интересная часть речи В русском языке живет.</p>	<p>Остановка 1 «Имя существительное»</p> <p>Остановка 2 «Имя прилагательное»</p>

Этапы урока	Содержание	Методические пометы
Итог урока	<p>Кто что делает расскажет: Чертит, пишет, иль поёт, Или забивает гол. Варит, жарит, моет, чистит, Все расскажет нам ...(глагол). - Глагол нам приготовил задание.</p> <p>1.Глаголы Настали зимние дни. Началась холодная пора. Дуют резкие ветры. Идет сильный снег. Поет снежная вьюга.</p> <p>2. Прилагательные. Закончилось веселое время. Пришла длинная осень. Миновали теплые деньки. Приходит грибная пора. Улетают певчие птицы.</p> <p>3. Существительные. Пришли веселые деньки. Начались долгожданные каникулы. Чувствуется резкий ветерок. Моросят кратковременные дожди. Возвращаются перелетные птицы. - Послушаем тексты, которые были даны. О чем эти рассказы? (о временах года) - Какого времени года не хватает? (лета) - Давайте попробуем из подчеркнутых слов составить предложения, которые превратятся в рассказ о лете. Я * утра * лесу гуляю, * росы я весь промок, Но зато теперь я знаю * березу и * мох, * малину, ежевику, * ежа и * ежиху, * которой у ежат Все иголочки дрожат. - Что повторяли на уроке? - У вас на партах лежат сигнальные карточки. Если вам понравился урок и вы уходите с него с хорошим настроением – покажите красный кружок. Если урок вам не понравился или оставил вас равнодушными покажите синий кружок. - Урок закончен.</p>	<p>Остановка 3 «Глагол»</p>
	<p>Остановка 4 «Предлоги»</p>	