

**MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENTSUPÉRIEURE ET
SECONDAIRE SPÉCIALE DE LA RÉPUBLIQUE DE
L'OUZBEKISTAN**

**INSTITUT DES LANGUES ÉTRANGRES D'ÉTAT DE
SAMARCANDE**

FACULTÉ DE PHILOGIE ROMANO-GERMANIQUE

**CHAIRE DE LA PHONETIQUE ET GRAMMAIRE DU
FRANÇAIS**

TRAVAIL DE COURS

THÈME : LE MOTS ET LE TEMPS

Dirigeante scientifique

Candidate des sciences lettres **RIZAXONOVA.M.**

Effectuée :

L'étudiant du group de 3.06 **KAMOLOV .A**

Samarcand 2015

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

1.1.Le mots	3
1.2.Le temps	4

LA PARTIE GENERAL: Le mots et le temps 6

2.1. Les mots lexicaux	6
2.2. Les classes de mots à connaitre au CM2.....	7
2.3. Les temps.....	9
2.4. Le mode	10

CONCLUSION..... 29

BIBLIOGRAPHIE..... 31

INTRDUCTION

Le mots

Creation de nouveaux mots lexicaux

Étant donné que la langue est un moyen de communication par lequel les gens échangent de l'information, il faut inventer un nouveau mot pour désigner de l'information qui serait nouvelle. Un exemple de cela est lorsque l'on a inventé un moyen de se déplacer sur l'eau, on a inventé le mot *bateau* pour désigner cette nouvelle information.

Critères sémantiques

On ne peut pas non plus s'appuyer sur des critères sémantiques pour définir le mot. Il ne s'agit pas d'une unité de sens. Sinon comment expliquer l'existence de signifiés discontinus appelés traditionnellement mots composés

Il y a trois moyens dans la langue française pour créer des nouveaux mots :

La suffixation : ajouter un suffixe à la fin d'un mot (ex: fleurir);

La préfixation : ajouter un préfixe au début d'un mot (ex: prévoir), et;

La juxtaposition (ou composition) : juxtaposer des mots déjà existants pour en former un nouveau (ex : porte-monnaie).

Les noms

Ils désignent ce dont on parle, un animal, une personne, une chose, une idée.

Ils peuvent être propres ou communs

Les verbes

Il décrit les actions ou l'état d'une personne, d'un animal, d'un objet. Il se conjugue. (reçoit les marques de temps et de personnes)

Les temps

Les temps sont les formes que peuvent prendre un verbe pour indiquer à quel moment de la durée se situe l'action par rapport au passé, au présent et au futur. Les nuances en fonction des conditions ou d'une hypothétique réalisation sont quant à elles exprimées par le mode.

Le mode indicatif permet d'indiquer une action dans sa réalité. Il s'agit du mode où on indique et où ce que l'on dit est tenu pour vrai.

L'indicatif est le mode le plus riche puisqu'il contient huit temps différents regroupés en quatre temps simples et quatre temps composés.

Le présent

Le présent de l'indicatif est le temps de base. Il rapporte les actions principales.

L'imparfait

À l'oral, on emploie l'imparfait pour rapporter des actions passées durables et terminées ainsi que pour exprimer une demande de façon polie. À l'écrit, il rapporte ce qui dure. Il est complémentaire avec le passé

Le passé simple

Dans le récit écrit au passé, le passé simple sert à rapporter les actions ponctuelles, uniques et successives. Avec l'imparfait, c'est le temps de base du récit.

Le futur simple

Le futur simple sert à exprimer des actions futures.

Le passé composé

Le passé composé exprime une action accomplie avant une autre.

Le plus-que-parfait

À l'écrit, le plus-que-parfait exprime des actions accomplies avant celles du temps de base.

Le plus-que-parfait

À l'écrit, le plus-que-parfait exprimer des actions accomplies avant celles du temps de base.

Le passé antérieur

Dans le récit écrit au passé, on l'emploie pour rapporter une action accomplie avant une autre racontée au passé simple.

Le futur antérieur

Le futur antérieur sert à exprimer une action future accomplie avant une autre action racontée au futur simple.

Le mots et le temps

Tout au long de l'année, vous allez t'entraîner à reconnaître et à nommer les mots de la langue française. Vous le ferez en différentes occasions, pendant la littérature, en histoire, en maths, etc... Apprendre à *reconnaître* les mots et savoir les *nommer*, vous permettra aussi de construire les relations qui existent entre ces mots. Au CM2, si on vous demande quelle est la nature du mot *voyager* dans la phrase : *J'aime voyager*. Vous devrez savoir répondre : c'est un verbe à l'infinitif.

Critères sémantiques

On ne peut pas non plus s'appuyer sur des critères sémantiques pour définir le mot. Il ne s'agit pas d'une unité de sens. Sinon comment expliquer l'existence de signifiés discontinus appelés traditionnellement mots composés comme :

chemin de fer (= le rail)

dont les unités sont inséparables ? En effet, on ne peut pas dire :

chemin de fer -> *chemin de * vieux fer*

sur le modèle de *chemin de pierres* -> *chemin de vieilles pierres*.

2.1. Les mots lexicaux

Les mots lexicaux sont les noms, les verbes, les adjectifs qualitatifs ainsi que les adverbes.

Certains mots lexicaux peuvent être remplacés par des pronoms.

Les mots lexicaux sont à différencier des mots-outils. En effet, contrairement aux mots-outils, les mots lexicaux sont en très grand nombre et on peut en créer de nouveaux.

Creation de nouveaux mots lexicaux

Étant donné que la langue est un moyen de communication par lequel les gens échangent de l'information, il faut inventer un nouveau mot pour désigner de l'information qui serait nouvelle. Un exemple de cela est lorsque l'on a inventé un

moyen de se déplacer sur l'eau, on a inventé le mot *bateau* pour désigner cette nouvelle information.

Il y a trois moyens dans la langue française pour créer des nouveaux mots :

La suffixation : ajouter un suffixe à la fin d'un mot (ex: fleurir);

La préfixation : ajouter un préfixe au début d'un mot (ex: prévoir), et;

La juxtaposition (ou composition) : juxtaposer des mots déjà existants pour en former un nouveau (ex : porte-monnaie).

2.2. Les classes de mots à connaître au CM2

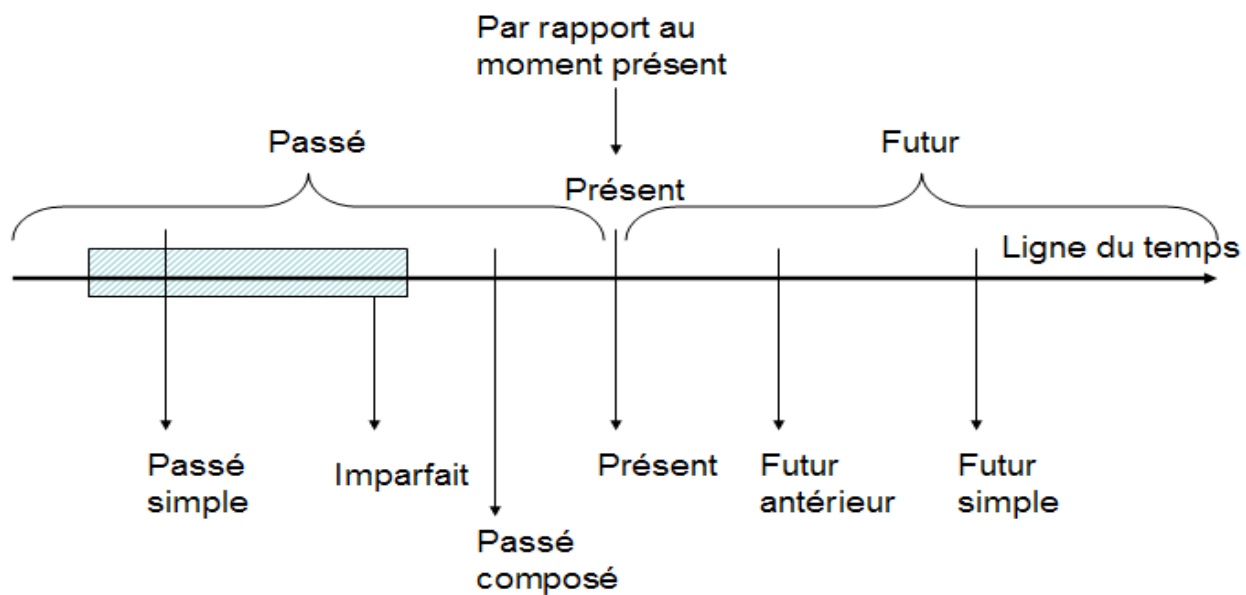
Les noms	Ils désignent ce dont on parle, un animal, une personne, une chose, une idée. Ils peuvent être propres ou communs	La Seine est un des fleuves français.
Les pronoms	Il remplace (c'est-à-dire il a les mêmes fonctions que le groupe du nom) un nom	La boulangère donne du pain aux oiseaux. = Elle le leur donne.
Les déterminants	Il est toujours devant un nom et s'accorde avec lui. Attention, il est petit mais costaud ce mot : on en change un petit rien et la phrase change de sens!	Un berger vivait avec ses moutons. ≠ Un berger vivait avec les moutons.
Les adjectifs qualificatifs	Il caractérise, précise, le nom et s'accorde avec lui	Les pauvres enfants étaient affamés.
Les	Il décrit les actions ou	Rebecca <i>ria</i> it discrètement.

verbes	l'état d'une personne, d'un animal, d'un objet. Il se conjugue. (reçoit les marques de temps et de personnes)	
Les adverbes	Il s'ajoute à un verbe, un adjectif, un autre adverbe pour en modifier, nuancer le sens.	Rebecca riait discrètement.
Les prépositions	Elles introduisent souvent un GN complément d'un verbe ou d'un nom	Liste de prépositions : (moyen mnémotechnique) « Adam Surchez part pour Anvers avec deux cents sous. » (à, dans, sur, chez, par, pour, en, vers, avec, de, sans, sous) Le chat de ma voisine vient chez nous.
Les conjonctions de coordination		Liste de conjonctions de coordination : (moyen mnémotechnique) « Mais où est donc Ornicar ? » (mais, ou, et, donc, or, ni, car) Elle se renversa et se tordit de douleur.

2.3. Les temps

Les temps sont les formes que peuvent prendre un verbe pour indiquer à quel moment de la durée se situe l'action par rapport au passé, au présent et au futur. Les nuances en fonction des conditions ou d'une hypothétique réalisation sont quant à elles exprimées par le mode.

Positionnement de chacun des temps



2.4.Le mode

Le mode indicatif permet d'indiquer une action dans sa réalité. Il s'agit du mode où on indique et où ce que l'on dit est tenu pour vrai.

Il lit ce livre.

L'indicatif est le mode le plus riche puisqu'il contient huit temps différents regroupés en quatre temps simples et quatre temps composés.

Les temps simples	Les temps composés
Le présent Le présent de l'indicatif est le temps de base. Il rapporte les actions principales.	Le passé composé Le passé composé exprime une action accomplie avant une autre.
L'imparfait À l'oral, on emploie l'imparfait pour rapporter des actions passées durables et terminées ainsi que pour exprimer une demande de façon polie. À l'écrit, il rapporte ce qui dure. Il est complémentaire avec le passé simple.	Le plus-que-parfait À l'écrit, le plus-que-parfait exprime des actions accomplies avant celles du temps de base.
Le passé simple Dans le récit écrit au passé, le passé simple sert à rapporter les actions ponctuelles, uniques et successives. Avec l'imparfait, c'est le temps de base du récit.	Le passé antérieur Dans le récit écrit au passé, on l'emploie pour rapporter une action accomplie avant une autre racontée au passé simple.
Le futur simple Le futur simple sert à exprimer	Le futur antérieur Le futur antérieur sert à

des actions futures.	exprimer une action future accomplie avant une autre action racontée au futur simple.
----------------------	---

Le présent de l'indicatif

Le présent de l'indicatif a plusieurs usages mais il permet avant tout d'indiquer que l'action a lieu au moment ou lors d'un moment contemporain de celui où le locuteur parle.

Les verbes du premier groupe ont les terminaisons suivantes. Les exceptions concernent surtout les modifications orthographiques qui en découlent.

-e -es -e -ons -ez -ent

Verbes du second groupe

Les verbes du deuxième groupe suivent la règle générale. La seule exception est haïr qui garde un tréma dans de nombreuses terminaisons.

-s -s -t -ssons -ssez -ssent

Verbes du troisième groupe

Au présent de l'indicatif, la plupart des verbes du troisième groupe ont les terminaisons suivantes :

-s -s -t -ons -ez -ent

Les verbes en -dre comme vendre, perdre, coudre se terminent par :

-ds -ds -d -ons -ez -ent

Sauf les verbes en -aindre, -eindre, -oindre, -soudre comme craindre, peindre, joindre, résoudre qui eux suivent la règle générale :

-s -s -t -ons -ez -ent

Le passé composé s'utilise pour une action ponctuelle et brève dans la passé. Il est formé à l'aide d'un auxiliaire "avoir" ou "être" et du participe passé.¹

Pour bien pouvoir former le passé composé, il faut donc savoir conjuguer avoir et être au présent et savoir former le participe passé. La principale difficulté du passé composé vient des accords avec le participe passé.

Voici un exemple avec les auxiliaires avoir et être :

Sujet	Auxiliaire (avoir) (finir)	Participe passé
J'	Ai	Fini
Tu	As	Fini
Il	A	Fini
Nous	Avons	Fini
Vous	Avez	Fini
Ils	Ont	Fini

Sujet	Auxiliaire (être)	Participe passé
-------	-------------------	-----------------

¹Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка. (2007)page (87-95).

		(venir)
Je	Suis	Venu
Tu	Es	Venu
Il	Est	Venu
Nous	Sommes	Venus
Vous	Êtes	Venus
Ils	Sont	Venus

1. On voit immédiatement que la question de l'accord se pose. Avec l'auxiliaire être, l'accord se fait avec le sujet d'où le "s" à venu car le sujet est mis pour plusieurs personnes. Si c'est une femme qui parle, on ajoute également un "e" pour indiquer le féminin : "je suis venue".

l'imparfait de l'indicatif

L'imparfait de l'indicatif est un temps du passé. Il permet d'indiquer une action dans le passé qui a duré dans le temps et qui se poursuit peut-être toujours. C'est le temps idéal pour décrire des paysages ou exprimer des habitudes dans le passé.

Le dimanche, nous *mangions* chez mes parents.

Avant de venir vous voir, je n'*imaginais* pas cette région aussi belle.

Disons-le tout de suite, tous les verbes ont la même terminaison à l'imparfait sans exception : -ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient

1 ^{er} groupe	2 ^e groupe	3 ^e groupe
j'aimais	je finissais	je venais
tu aimais	tu finissais	tu venais
il aimait	il finissait	il venait
nous aimions	nous finissions	nous venions
vous aimiez	vous finissiez	vous veniez
ils aimaient	ils finissaient	ils venaient

Le plus-que-parfait de l'indicatif

Le plus-que-parfait de l'indicatif est un temps du passé qui permet d'exprimer des faits accomplis dont la durée est indéterminée et qui se situe avant une autre action en général exprimée à l'imparfait, au passé composé ou au passé simple. On voit clairement l'antériorité de l'action de recevoir le message avant de pouvoir le lire dans les phrases ci-dessous.

Il a lu les messages qu'il *avait reçus* de sa fiancée.

Il lisait les messages qu'il *avait reçus* de sa fiancée.

Il lut les messages qu'il *avait reçus* de sa fiancée.

Le plus-que-parfait peut également exprimer une habitude ou une action répétée. Lorsqu'il est précédé par "si", il exprime alors un fait qui ne s'est pas réalisé dans le passé.

Sujet	Auxiliaire (avoir)	Participe passé (finir)
J'	Avais	Fin
Tu	Avais	Fin
Il	Avait	Fin

Nous	Avions	Fini
Vous	Aviez	Fini
Ils	Avaient	Fini

Sujet	Auxiliaire (être)	Participe passé (venir)
J'	Étais	Venu
Tu	Étais	Venu
Il	Était	Venu
Nous	Étions	Venus
Vous	Étiez	Venus
Ils	Étaient	Venus

le passé simple

Le passé simple est un temps du passé qui s'utilise principalement à l'écrit. Contrairement à l'imparfait, il permet d'exprimer une action ponctuelle et relativement brève sans notion de répétition ou d'habitude.

Il regardait un film lorsque le téléphone *sonna*. Ce jour-là, le train *arriva* à l'heure.

Le passé simple est essentiellement utilisé à l'écrit. De plus ses formes avec nous et vous deviennent de plus en plus rares et on leur préfère le passé composé

Aimer	Finir	Pouvoir
j'aimai	je finis	je pus
tu aimas	tu finis	tu pus
il aima	il finit	il put
nous aimâmes	nous finîmes	nous pûmes
vous aimâtes	vous finîtes	vous pûtes
ils aimèrent	ils finirent	ils purent

Le futur simple

Le futur simple et le conditionnel présent se forment de la même manière à partir de l'infinitif du verbe. Ces deux temps ont été étymologiquement formés de la même manière à partir des terminaisons de l'auxiliaire avoir. Au futur simple, toutes les terminaisons sont les mêmes dans tous les groupes : -rai , -ras, -ra , -rons, -rez, -ront.

Afin de ne pas faire d'erreur, comparez bien les terminaisons entre le futur simple et le conditionnel présent :

- pour le futur simple : j'aimerai, tu aimeras, il aimera, nous aimerons, vous aimerez, ils aimeront

- pour le conditionnel : j'aimerais, tu aimerais, il aimerait, nous aimerions, vous aimeriez, ils aimeraient

Per	Verbe du	Verbe du	Verbe du
-----	----------	----------	----------

sonne	1 ^{er} groupe	2 ^e groupe	3 ^e groupe
Je	radical + <i>erai</i>	radical + <i>irai</i>	radical + <i>rai</i>
Tu	radical + <i>eras</i>	radical + <i>iras</i>	radical + <i>ras</i>
il/el le/on	radical + <i>era</i>	radical + <i>ira</i>	radical + <i>ra</i>
No us	radical + <i>erons</i>	radical + <i>irons</i>	radical + <i>rons</i>
Vo us	radical + <i>erez</i>	radical + <i>irez</i>	radical + <i>rez</i>
ils/ elles	radical + <i>eront</i>	radical + <i>iront</i>	radical + <i>ront</i>

Le mode subjonctif

Le mode subjonctif permet d'indiquer une action envisagée ou hypothétique, un doute ou un souhait. Il s'agit du mode de l'irréel. Il s'utilise avec des verbes exprimant l'envie, le souhait, le doute, les émotions et l'incertitude.

Il faut qu'il lise ce livre.

Dans sa construction, on ajoute "que" ou "qu'" devant le verbe pour indiquer le subjonctif.

Les temps du subjonctif

Quatre temps existent au subjonctif mais seuls deux sont utilisés à l'oral. L'imparfait et le plus-que-parfait du subjonctif sont d'un usage littéraire.

Les temps simples	Les temps composés
Le présent Le présent du subjonctif s'emploie après n'importe quel temps pour exprimer un souhait	Le passé composé Le passé du subjonctif exprime un souhait ou une incertitude sur une action accomplie.

ou des faits incertains sur une action non accomplie.	
L'imparfait Ne s'utilise qu'à l'écrit à la troisième personne.	Le plus-que-parfait Ne s'utilise qu'à l'écrit à la troisième personne pour exprimer une action passée.

Le présent du subjonctif

Le subjonctif exprime traditionnellement un souhait, un désir, un ordre, un doute, un conseil ou une supposition. Il s'agit d'une action non-réalisée au moment où on s'exprime. La plupart du temps, ces verbes se retrouvent dans une proposition subordonnée introduite par la conjonction *que* ou *quoi*. Afin de respecter la concordance des temps, lorsque la proposition principale est au présent de l'indicatif, on utilise le présent du subjonctif dans la proposition subordonnée.

Il faut qu'il *aille* le voir.

Je souhaite qu'il *vienne* m'en parler.

Qu'il *soit* prêt à l'heure !

Voici les terminaisons du présent du subjonctif :

Personne	Verbe du 1 ^{er} groupe	Verbe du 2 ^e groupe	Verbe du 3 ^e groupe
que je	radical + <i>e</i>	radical + <i>isse</i>	radical + <i>e</i>
que tu	radical + <i>es</i>	radical + <i>isses</i>	radical + <i>es</i>
qu'il/elle/on	radical + <i>e</i>	radical + <i>isse</i>	radical + <i>e</i>
que nous	radical + <i>ions</i>	radical + <i>issions</i>	radical + <i>ions</i>

que vous	radical + <i>iez</i>	radical + <i>issiez</i>	radical + <i>iez</i>
qu'ils/elles	radical + <i>ent</i>	radical + <i>issent</i>	radical + <i>ent</i>

Personne	jouer	obéir	Rire
que je	joue	obéisse	Rie
que tu	joues	obéisses	Ries
qu'il/elle/on	joue	obéisse	Rie
que nous	jouions	obéissions	Rions
que vous	jouiez	obéissiez	Riez
qu'ils/elles	jouent	obéissent	Rient

Le passé du subjonctif

Dans une phrase où la proposition principale est au présent ou au futur de l'indicatif, on utilise le passé du subjonctif dans la subordonnée pour rester cohérent avec la concordance des temps et ainsi exprimer un événement avant celui énoncé dans la principale.

Je ne pense pas qu'il *ait terminé* à temps.

Je regretterai que mes amis *soient restés* chez eux.

Voici un exemple avec les auxiliaires avoir et être :

Sujet	Auxiliaire (avoir)	Participe passé (finir)
que j'	Aie	Fini
que tu	Aies	Fini

qu'il	Ait	Fin
que nous	Ayons	Fin
que vous	Ayez	Fin
qu'ils	Aient	Fin

Sujet	Auxiliaire (être)	Participe passé (venir)
que je	Sois	Venu
que tu	Sois	Venu
qu'il	Soit	Venu
que nous	Soyons	Venus
que vous	Soyez	Venus
qu'ils	Soient	Venus

Le mode conditionnel

Le mode conditionnel permet d'exprimer une action soumise à condition. On est ici dans le domaine de l'éventuel.

S'il avait le temps, il lirait ce livre.

Les temps du conditionnel

Au conditionnel, on retrouve le présent et le passé. La particularité de ce mode est d'avoir deux formes pour le passé. La seconde forme est cependant d'un usage plus littéraire et on rencontre principalement la première forme.

Les temps simples	Les temps composés
<p>Le présent</p> <p>Il permet d'exprimer :</p> <ul style="list-style-type: none"> -une action qui dépend d'une condition -une action possible -un souhait -une demande polie 	<p>Le passé</p> <p>Le conditionnel passé s'emploie pour exprimer :</p> <ul style="list-style-type: none"> -une action qui n'a pas eu lieu dans le passé -un regret -un fait supposé non vérifié.

Le présent du conditionnel

Le conditionnel permet d'exprimer des faits dont la réalisation est soumise à condition. Il est généralement introduit dans une phrase avec un "si".

S'il pleuvait plus souvent, la pelouse *serait* plus verte.

J'aimerais qu'il vienne nous rendre visite.

Les terminaisons du conditionnel présent

Le conditionnel présent est formé sur la base du futur simple mais avec les terminaisons de l'imparfait. On retrouve ainsi toutes les irrégularités et les exceptions du futur. Par exemple, le verbe aller au futur : *J'ir-ai*. Le verbe aller au conditionnel : *J'ir-ais*.

Personne	Verbe du 1 ^{er} groupe	Verbe du 2 ^e groupe	Verbe du 3 ^e groupe

Je	radical + <i>erais</i>	radical + <i>irais</i>	radical + <i>rais</i>
Tu	radical + <i>erais</i>	radical + <i>irais</i>	radical + <i>rais</i>
il/elle/on	radical + <i>erait</i>	radical + <i>irait</i>	radical + <i>rait</i>
Nous	radical + <i>erions</i>	radical + <i>irions</i>	radical + <i>rions</i>
Vous	radical + <i>eriez</i>	radical + <i>iriez</i>	radical + <i>riez</i>
ils/elles	radical + <i>eraient</i>	radical + <i>iraient</i>	radical + <i>raient</i>

	1 ^{er} groupe	2 ^e groupe	3 ^e groupe
	raconter	Finir	partir
Je	raconterais	Finirais	partirais
Tu	raconterais	Finirais	partirais
Il	raconterait	Finirait	partirait
Nous	raconterions	Finirions	partirions
Vous	raconteriez	Finiriez	partiriez

Ils	Raconteraient	finiraient	partiraient

Le conditionnel passé

La particularité du conditionnel est d'admettre deux temps du passé. Comme on le verra, la première forme est de loin la plus utilisée alors que la seconde trouve principalement son usage dans la littérature.

Le conditionnel passé première forme

Le conditionnel passé première forme se forme en prenant l'auxiliaire adéquat au conditionnel présent auquel on ajoute le participe passé correctement accordé. Il s'agit de la forme de conditionnel la plus souvent utilisée.

	1 ^{er} groupe	2 ^e groupe	3 ^e groupe
	raconter	Finir	Partir
J'/Je	Auraisraconté	aurais fini	seraisparti(e)
Tu	Auraisraconté	aurais fini	seraisparti(e)
Il	Auraitraconté	aurait fini	seraitparti(e)

Nous	Aurionsra conté	aurions fini	serionspart i(e)s
Vous	Auriezrac onté	auriez fi ni	seriezparti (e)s
Ils	Auraientra conté	auraient fini	seraientpar ti(e)s

Le mode impératif permet d'exprimer une action sous la forme d'un ordre, d'une recommandation ou d'un conseil.

Lis ce livre !

Les temps de l'impératif

À l'impératif, le verbe se forme sans pronom et la phrase contient généralement un point d'exclamation. On retrouve dans ce mode deux temps : le présent et le passé.

Les temps simples	Les temps composés
<p>Le présent</p> <p>L'impératif présent sert à exprimer un ordre, un souhait ou un conseil.</p>	<p>Le passé</p> <p>L'impératif passé est très peu utilisé.</p>

2

Le présent de l'impératif

²Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка. (2007).page(102-108)

La principale caractéristique de l'impératif est de n'exister qu'aux personnes : tu, nous et vous et ce, sans sujet exprimé. Il permet d'exprimer un ordre, donner un conseil ou faire une suggestion.

- Cueille des fleurs!
- Va te coucher!
- Allons-y!
- Mangez des pommes!

1 ^{er} groupe	2 ^e groupe
aimer	bondir
Aime	Bondis
Aimons	Bondissons
Aimez	Bondissez

3 ^e groupe		
descendre	courir	s'inscrire
descends	cours	inscris-toi
descendons	courons	inscrivons-nous
descendez	courez	inscrivez-

		vous

Le passé de l'impératif

La principale caractéristique de l'impératif est de n'exister qu'aux personnes : tu, nous et vous. Il permet d'exprimer un ordre, donner un conseil ou faire une suggestion. L'impératif passé permet d'introduire une notion d'antériorité avant une autre action. Autant le dire tout de suite, l'impératif passé est d'un usage très rare.

Aie rangé tes affaires quand j'arrive.

Voici un exemple avec les auxiliaires avoir et être :

Auxiliaire (avoir)	Participe passé (finir)
Aie	Fin
Ayons	Fin
Ayez	Fin

Auxiliaire (être)	Participe passé (venir)
Sois	Venu
Soyons	Venus
Soyez	Venus

Le mode infinitif

Le mode infinitif est impersonnel c'est-à-dire qu'il n'est pas précédé des pronoms je, tu, il, nous, vous et ils. L'usage le plus courant de l'infinitif est de pouvoir désigner un verbe en dehors de sa conjugaison.

Le verbe "avoir"

Mais l'infinitif permet surtout au verbe de pouvoir fonctionner comme un nom sans perdre ses propriétés verbales.

Je fais travailler mon dos.

On voit ici clairement que "mon dos" est le sujet du verbe travailler tandis que "travailler mon dos" prend le sens d'un complément. L'infinitif nous a donc permis d'utiliser à la fois le verbe sous sa forme nominative tout en gardant sa signification de verbe.

Les temps de l'infinitif

On retrouve dans ce mode deux temps : le présent et le passé.

Les temps simples	Les temps composés
Le présent L'infinitif présent sert à exprimer une action verbale sous forme d'un nom.	Le passé L'infinitif passé permet d'indiquer une notion d'antériorité.

Le présent de l'infinitif

L'infinitif présent sert à nommer les verbes. C'est sous cette forme qu'on les retrouve dans un dictionnaire.

Lire, faire, voir, aimer

Son usage le plus courant est de jouer le rôle d'un nom dans la phrase tout en gardant sa fonction de verbe.

Voyager est ce qu'il préfère dans la vie.

Le passé de l'infinitif

L'infinitif passé permet d'indiquer une notion d'antériorité par rapport à l'infinitif présent. Il se forme simplement en ajoutant les auxiliaires avoir et être devant le participe passé.

Après *avoir hésité*, il est finalement venu.

Les temps proches

Le futur proche n'est pas à proprement parler un temps du futur. Voilà pourquoi il ne figure pas dans la liste des conjugaisons. Il s'agit plutôt d'une tournure de phrase.

Le futur proche se construit avec aller + infinitif. Il permet d'exprimer :

- un événement sur le point de se produire
- quelque chose que l'on va immédiatement faire.
- un projet ou des prévisions

Exemples : *Je vais souffler les bougies. Il va bientôt arriver. Les copains vont faire une drôle de tête.*

Le passé récent

Si le futur proche n'est pas un temps à part entière, il en va de même pour le passé récent. Il se forme simplement avec le verbe venir auquel ajoute l'infinitif d'un verbe : venir de + infinitif. Il permet d'exprimer une action venant juste de se terminer.

Exemples :

Je viens d'arriver.

Il vient de mettre la machine à laver.

CONCLUSION

. Au CM2, si on vous demande quelle est la nature du mot voyager dans la phrase : *J'aime voyager*. Vous devrez savoir répondre : c'est un verbe à l'infinitif.

Un mot-forme est un mot, n'importe lequel, considéré dans son aspect non sémantique mais graphique.

Critères sémantiques

On ne peut pas non plus s'appuyer sur des critères sémantiques pour définir le mot. Il ne s'agit pas d'une unité de sens. Sinon comment expliquer l'existence de signifiés discontinus appelés traditionnellement mots composés comme :

chemin de fer (= le rail)

Les mots lexicaux se distribuent dans différentes classes ou natures grammaticales :

Les noms, Les adjectifs, Les adverbes, Les verbes;

Les classes de mots à connaître au CM2-cours moyen. Pendant ses cours, Les étudiant peut apprendre d'après morphologie qui sont les noms(la pomme), les pronoms (Elle), les déterminants (ses), les adjectifs qualificatifs (pauvres), les verbes(*rire*), les adverbes (discrètement), les prépositions(dans, sur), les conjonctions de coordination(donc, or, ni, car) sont les mots.

j'ai appris que les mots et les temps ce sont des parties de la langue. Comment on est partie de la langue d'après grammaire il faut savoir que le grammaire se divise deux partie morphologie et syntaxe j'ai trouve que morphologie apprene le mot et le temp. c'est pourquoi Les mots lexicaux se distribuent dans différentes classes ou natures grammaticales : Les noms, les adjectifs, les adverbes, les verbes. j'ai appris la nature du mot. Dans la langue on peut voir le mot simple (une pomme) et le mot compose (la pomme de terre). Les temps sont les formes que peuvent prendre un verbe pour indiquer à quel moment de la durée se situe l'action par rapport au passé, au présent et au futur. Voilà j'ai appris sur les temps. j'ai compris que, a la langue française il y a 5 mode. ce mode, qui se divise quelque temps par ses actions. j'ai compte que ils sont dix-sept temps. chaque temps sert à

exprimer moment consacrée à l'action du temps. Nous pouvons s'employer deux action a la langue parle et a la langue ecrit. Principalement quelques temps s'emploie a la langue ecrit par exemple : le temps passi simple. Donc les gens peuvent utiliser ordinaire quelque temps a la langue parle au quotidien, a son travail quotidien, principalement a l'action passé, présent et futur

Dans chaque temps il faut conjuguer les verb en trois groupe et il faut savoir les terminaisons des verbes en trois groupe. Il faut parler et ecrire a l'action qui corespond. Si on peut savoir quatre mode des temps, nous parlerons bien à la langue francaise.

BIBLIOGRAPHIE

1. Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка. (2007)
2. Ibraguimov X., Mamadaliyev A. Fransuzcha-o'zbekcha lug'at., Dictionnaire francais-Ouzbek. (2008)
3. Benveniste-Claire Blanche, (2010). Approche de la langue parlée en français, L'Essentiel français, Ophrys, Paris
4. Benveniste et Jeanjean « Le français parlé »
5. Chiss Jean-Louis, Filliolet Jacques, Maingueneau Dominique, (2001). Introduction à la linguistique française, tome II : syntaxe, communication, poétique, Hachette Supérieur, Paris
6. Gadet Françoise, (2007). La variation sociale en français, nouvelle édition revue et corrigée, L'Essentiel français, Ophrys, Paris.
7. J. Peytard, Grammaire du français parlé – « Le français dans le monde », n.57, 1918, pp. 2-3
8. Electron Dictionnaire Francais ABBYY Lingvo x5 2011
9. N. Goldenberg. T. Nicolskaïa. Grammaire française. Moscou. 1984.
10. Alain Frontier “Grammaire du français” PARIS 1996
11. [www. google. com](http://www.google.com)
12. [www. ziyonet.uz](http://www.ziyonet.uz)
13. www.bing.com
14. www.Samdchti.uz