

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

САМАРКАНДСКИЙ ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Кафедра «Педагогика-Психология»

ЛЕКЦИИ

по предмету

ПЕДАГОГИКА

Самарканд - 2015

Аннотация: Обретение Узбекистаном своей независимости, процессы создания в стране демократического, правового, гражданского общества требуют от теории и практики педагогических дисциплин повышения знаний студентов на качественно новый уровень. В этом смысле курс «Педагогики» имеет особое место.

Изучение предмета «Педагогики» имеет огромное значение в формировании научного мировоззрения у студентов-бакалавров, помогает понять исторические перспективы развития человечества, закономерности всеобщего развития, содействует формированию самостоятельного мышления у студентов, пониманию закономерностей всеобщего развития.

Содержание данного курса охватывает:

- формирование педагогики знаний и исторические этапы развития;
- научную, педагогическую, религиозную картину современного мира;
- основные педагогические направления и школы педагогики;
- монистические и плюралистические педагогические концепции;
- процессы глобализации современного мира и глобальные проблемы человечества и тд.

Изменения в общественной жизни требуют коренного обновления различных сфер науки, являющейся ускоряющим фактором этих изменений, в частности, они связаны с трансформацией педагогического осмысления эпохи.

Данный учебно-методический комплекс подготовлен с учетом требований, предъявляемых к предмету «Педагогики» в настоящее время.

Составители:

Юлдашева С.Т. – к.п.н., кафедры «Педагогики и психологии» СамГИИЯ

Бегматова Д.М. – преподаватель кафедры «Педагогики и психологии» СамГИИЯ

Рецензенты:

Махмудова М.М. – д.п.н., проф. кафедры «Педагогики и психологии» СамГИИЯ

Искандаров Э.А. – к.п.н., кафедры «Педагогики и психологии» СамГИИЯ

Лекции по предмету “Педагогика” был обсужден и одобрен на заседании кафедры «Педагогика и психология» от _____ августа 2015 года, протокол №1.

ВВЕДЕНИЕ

...каждое государство, каждая нация сильна не только своими подземными природными богатствами, военной мощью и производственным потенциалом, но, в первую очередь, - своей высокой культурой и духовностью.

И.А.Каримов

Всякая образовательная система теснейшим образом связана с теми социально-экономическими изменениями, которые происходят в обществе. Именно высшее образование, неся безусловно высокие идеи гуманизма, в основном решает задачу кадрового сопровождения социально-экономических реформ и развития общества.

Путь к новому демократическому обществу, правовому государству проходит через высокую образованность, высокую культуру. Именно поэтому, уровень образования, степень профессиональной подготовленности должны стать мерилем прогресса нашего общественного развития в XXI веке. В Законе Республики Узбекистан «Об образовании» (1997) образование провозглашается приоритетным в сфере общественного развития государства. Это возлагает большие требования и огромные задачи на курс педагогики.

Углубление и всестороннее изучение достижений педагогической мысли, культурного и духовного богатства предшествующих поколений открывает нам возможность лучше познать культуру, образ жизни, обычаи и традиции нашего древнего народа.

Преподавание дисциплины “Педагогика” формирует гармонично развитую и всесторонне образованную личность, потребность в которой остро испытывает наше общество. Необходимость овладения основными понятиями в области педагогики диктуется требованиями, предъявляемыми к современному специалисту. Поэтому одной из целей курса «Педагогика» является получение теоретических знаний и положений педагогической науки, ее научной терминологии, важнейших педагогических методов, принципов и приемов. Учебная дисциплина «Педагогика» предназначена для формирования у бакалавров навыков и умений применения средств и методов педагогического воздействия на личность с учетом новейших достижений педагогики и индивидуальных особенностей личности.

Молодежь Узбекистана является объектом особой заботы государства, поэтому государство призвано обеспечить им надлежащую профессиональную подготовку и воспитание. Овладение профессией является важнейшей частью воспитательного процесса. Без этого учебный процесс не может выполнять своих воспитательных функций. Об этом свидетельствует книга Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова «Юксак маънавият – енгилмас куч» - «**Высокая духовность – непобедимая сила**», где глава государства пишет о том, что главный источник нашей силы – это молодое поколение, воспитанное на национальных и общечеловеческих ценностях, многовековом духовном наследии своих предков, а также интеллектуальных достижениях и опыте стран мира в борьбе с терроризмом, экстремизмом, насилием, проявлением бездуховности. Данное печатное издание само по себе является духовной пищей для развития нынешней молодежи, которой предстоит вершить судьбу своего государства.

Высказывание великого мыслителя Абдуллы Авлони: «Воспитание для нас – это вопрос жизни или смерти, спасения или гибель, счастья или беды» актуальны для нас и сегодня. Современная педагогика, прежде всего, должна охватить в себе высшие цели и задачи, поставленные сегодня перед обществом, отразить духовную самобытность, своеобразие и уникальность священных традиций и чаяний нашего народа, сформировавшихся на протяжении многих веков и тысячелетий.

1-ТЕМА. АКТУАЛЬНОСТЬ ИЗУЧЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ.

ПЛАН:

1.1 Многогранность человеческих знаний и их виды. Развитие знаний в истории человеческого общества.

1.2 Мир и мировоззрение. Составные части мировоззрения, формы, виды, и социально исторические типы.

1.3 Проблема взаимоотношений знаний и религиозных убеждений в различных философских концепциях.

1.4 Научное познание объективной и субъективной реальности.

1.5 Источники социально-гуманитарных знаний и их методы работы с ними.

1.6 Педагогическая компетентность – фактор развития личных и профессиональных качеств ведущих к духовно-профессиональному совершенств. Акмеологический подход к проблемам профессионального совершенства человека. Педагогические качества специалиста.

Используемые технологии: *Мозговой штурм, поисковый метод, синквэйн, кластер, презентация, проблемная ситуация, ролевая игра.*

Литература: 1(4-14), 2 (3-11), 3. (11-64), 4. (4-15) 5 (6-33), 7(12-83), 8 (3-25), 9 (12-56); I-II дополн. литер

Ключевые слова:

Педагогика, система педагогических наук, основные категории педагогики, обучение, воспитание, образование, развитие Деятельность, речь, язык, общение, активность человека, структура деятельности, виды человеческой деятельности, личность, потребности

1.Знания необходимы человеку для ориентации в окружающем мире, для объяснения и предвидения событий, для планирования и реализации деятельности и выработки других новых знаний. Использование знаний в практической профессиональной деятельности людей предполагает наличие особой группы правил, показывающих, каким образом, в каких ситуациях, с помощью каких средств и для достижения каких целей могут применяться те или иные знания. Можно определить знания как отражение в сознании человека свойств вещей, предметов, явлений действительности, переработанных в категориях человеческого опыта.

Стремясь понять специфику и структуру знаний, мы сразу же обнаруживаем, что существуют различные типы знаний. Мы знаем, например, что такое автомобиль, что такое алгоритм, знаем, как поджарить бифштекс, зачем стоматологу бормашина.

В первых двух случаях это **знание об объектах**: материальном - автомобиле и идеальном - математической функции. В третьем случае речь идет о действии приготовления пищи (знания о действии - так называемые правила деятельности). В четвертом - о полезном свойстве вещи (**знание о свойстве**, функциональном использовании объекта). Особый тип знаний составляют проблемы или задачи, то есть **знания о неизвестном**. Они обычно выражаются в форме вопросов и предписаний.

Классификация (типология) форм знания в одном из разделов философии - теории познания (гносеологии) - является достаточно сложной и дискуссионной проблемой, связанной в частности с тем, что не существует единого понимания термина "знание".

Термин "знание" обычно употребляется в трех основных значениях.

- Во-первых, под **знаниями** подразумевают способности, умения, навыки, которые базируются на осведомленности человека о том, как что-либо сделать, осуществить. Однако с точки зрения психологии знать о том, как что-либо сделать, и уметь (иметь навык, способность) сделать что-либо - разные вещи.
- Во втором значении **знания** понимаются как любая познавательная значимая информация, в первую очередь - адекватная, правильная информация. Знание - это всегда информация, но не всякая информация - знание. В процессе переработки человеком информация должна приобрести знаковую форму или выразиться в ней с помощью других знаний, хранящихся в памяти, она должна получить смысл и значение. Таким образом, в превращении информации в знание участвует целый ряд закономерностей, регулирующих деятельность мозга, и различных психических процессов, а также разнообразных правил, включающих знание в систему общественных связей, в культурный контекст определенной эпохи. Благодаря этому знание становится достоянием общества, а не только отдельных индивидов. Истинным знанием, знанием, построенным на основании правильной, адекватной информации, будет называться такое знание, которое соответствует своему предмету, совпадает с ним.
- В-третьих, под **знанием** понимается особая познавательная единица, особая форма отношения человека к действительности, существующая наряду и во взаимосвязи с практическим отношением к миру. В структуре процесса познания, результатом которого является накопление и обогащение знаний, выделяются два типа деятельности: во-первых, практическая деятельность в самом широком смысле слова, а во-вторых, деятельность, специально направленная на создание знаний, на продуцирование понятий, то есть теоретическая деятельность как особый вид умственного труда.

Знание является результатом процесса познания, который имеет свою структуру и этапы, связанные с этапами развития человеческого общества. Вместе с развитием практической деятельности людей, с ее усложнением развивается и человеческое **познание**. Будучи поначалу естественным элементом человеческой жизни, основу

которой составляет практически-преобразовательная деятельность людей, познание на определенном этапе развития общества обособляется в специализированное духовное и научное производство.

На ранних этапах истории человечества существовало обыденно-практическое познание, связанное с элементарными сведениями о природе, о самих людях, условиях их жизни, социальных связях и пр. Полученные на основе опыта повседневной жизни, практики людей знания носят хотя и прочный, но хаотический, разрозненный характер, представляя собой простой набор сведений, правил и т.д.

Важную роль на начальном этапе истории человечества играло мифологическое познание, представляющее собой фантастическое отражение реальности, бессознательно-художественную переработку природы и общества народной фантазией.

В рамках мифологии вырабатывались определенные знания о природе, космосе, о самих людях, формах их бытия и т.д.; уже в рамках мифологии зарождается художественно-образная форма познания, которая в дальнейшем получила наибольшее развитие в искусстве.

Одними из древних форм познания, генетически связанными с мифологией, являются *философское и религиозное познание*.

Как особый вид можно выделить *научное познание*, во многом противостоящее религиозному познанию мира. Об их особенностях мы поговорим в дальнейшем при обсуждении проблемы мировоззрения человека.

В середине XIX века О. Конт, основатель позитивизма, предложил концепцию развития человеческого знания. Он рассматривал три последовательно сменяющие одна другую формы знания:

- *религиозное* - основанное на традиции и индивидуальной вере;
- *философское* - основанное на интуиции автора той или иной концепции, рациональное и умозрительное по своей сути;
- *позитивное* - научное знание, основанное на фиксации фактов в ходе целенаправленного наблюдения или эксперимента.

На сегодняшний день, очевидно, что эти формы знания существуют и развиваются параллельно, как существуют одновременно в живой природе различные виды растений и животных.

Другая классификация форм человеческого знания предложена М. Полани, который предложил концепцию личностного знания. Он исходил из того, что знание - это активное постижение познаваемых вещей, действие, требующее особого искусства и особых инструментов. Согласно Полани, в личностном знании запечатлена не только познаваемая действительность, но и сама познающая личность, ее заинтересованное (а не безразличное) отношение к знанию. Личностное знание - это не только совокупность каких-либо утверждений, но и переживание индивида. М. Полани считал, что можно говорить о двух типах знаний у человека:

- явного, артикулированного, выраженного в понятиях, суждениях, теориях,

- неявного, имплицитного, не поддающегося полной рефлексии слоя человеческого опыта.

Неявное знание не артикулировано в языке и воплощено в телесных навыках, схемах восприятия, практическом мастерстве. Оно не допускает полной экспликации и изложения в учебниках, а передается "из рук в руки", в общении и личных контактах исследователей.

Знания как основной элемент содержания общего образования - это результат познания действительности, законов развития природы, общества и мышления. В них выражается обобщенный опыт людей, накопленный в процессе социально-исторической практики.

Содержание образования включает в себя следующие виды знаний:

- основные понятия и термины, отражающие как повседневную действительность, так и научные знания;
- факты повседневной действительности и науки, необходимые для доказательства и отстаивания своих идей;
- основные законы науки, раскрывающие и отношения между разными объектами и явлениями действительности;
- теории, содержащие систему научных знаний об определенной совокупности объектов, о взаимосвязях между ними и о методах объяснения и предсказания явлений данной предметной области;
- знания о способах научной деятельности, методах познания и истории получения научного знания;
- оценочные знания, знания о нормах отношений к различным явлениям жизни, установленным в обществе. Названные виды знаний отличаются друг от друга функциями в обучении, а также используемыми технологиями. Основные функции знаний могут быть сведены к следующим:

- средство создания общей картины мира,
- инструмент познавательной и практической деятельности,
- основа целостного научного мировоззрения.

Типологизация знания может быть проведена и по другим основаниям. Так, выделяют знания:

- рациональные и эмоциональные,
- феноменолистические (качественные концепции) и эссенциалистические (вооруженные в основном количественными средствами анализа),
- эмпирические и теоретические,
- фундаментальные и прикладные,
- философские и частнонаучные,
- естественно-научные и гуманитарные.

Для психологов и педагогов особенно важными является различие **чувственного и рационального познаний**. Главные элементы чувственного познания:

- ощущения,
- восприятия,
- представления,
- эмоции.

С точки зрения психологии, **ощущение** представляет собой простейший психический процесс, состоящий в отражении отдельных свойств предметов и явлений материального мира, а также внутренних состояний организма при непосредственном воздействии раздражителей на соответствующие рецепторы.

Восприятием называется отражение в сознании человека предметов или явлений в целом, в совокупности его свойств при непосредственном воздействии предметов или явлений на органы чувств.

Представления - образы предметов, сцен и событий, возникающие на основе их припоминания или продуктивного воображения и имеющие обобщенный характер.

Эмоции представляют собой психическое отражение в форме непосредственного пристрастного переживания жизненного смысла явлений и ситуаций, обусловленного отношением их объективных свойств к потребностям человека. Этот элемент некоторые философы и ученые не включают в качестве элемента чувственного познания по причинам, которые будут обсуждаться далее в разделе соотношения рационального и иррационального знаний в человеческой жизнедеятельности.

Для познания материальных объектов необходимо функционирование органов чувств, нервной системы, мозга, благодаря чему возникает ощущение, восприятие материальных объектов как начальных этапов познавательной деятельности.

- Но это не означает, что в реальном процессе познания они существуют обособленно или "следуют" друг за другом: "сначала" ощущения, "за ними" - восприятия и т. д. На деле чувственное познание есть сложное синтетическое единство перечисленных выше элементов, которые в то же время неразрывно связаны с мышлением.

Мышление - это социально обусловленный, неразрывно связанный с речью психический процесс поисков и открытия существенно нового, процесс опосредованного и обобщенного отражения действительности в ходе ее анализа и синтеза. Мышление возникает на основе практической деятельности из чувственного познания и далеко выходит за его пределы. В мышлении наиболее полно и адекватно выражено рациональное познание.

Однако любое, даже наиболее развитое, мышление всегда сохраняет связь с чувственным познанием, т.е. с ощущениями, восприятиями и представлениями. Весь свой материал мыслительная деятельность получает только из одного источника - из чувственного познания. Через ощущения и восприятия мышление непосредственно

связано с внешним миром и является его отражением. В ходе мышления осуществляется дальнейшее, более глубокое познание внешнего мира.

И чувственное познание и мышление тесно связаны с *языком*. Человек способен охватить взглядом, наглядно представить себе не только то, что видел собственными глазами: едва ли не большая часть его чувственного опыта включает образы, которые почерпнуты из описаний, сделанных другими людьми. В этом факте отчетливо видно значение реального взаимодействия многих и многих людей для формирования чувственного опыта каждого человека. Здесь также становится очевидным универсальное значение языка с его возможностью передавать конкретные образы при помощи слов.

Язык во многом организует и формирует чувственное познание: через язык осуществляется (причем нередко бессознательно, как бы автоматически) подключение отдельных фактов опыта каждого конкретного человека к знаниям о существенных связях и отношениях того реального мира, в котором живет и действует человек.

Каждый человек - уже благодаря тому, что он владеет языком, - практически повседневно опирается на многовековой опыт "обработки" тех чувственных данных, которые он получает при непосредственном столкновении с предметами, явлениями, фактами жизни. Речь идет об обработке при помощи понятий, конкретное содержание которых, выраженное в языковой форме, он усваивает, включаясь в общественную жизнь, в систему существующей в его обществе культуры, в систему имеющихся в обществе знаний. Чувственное восприятие человеком конкретных, отдельных явлений, событий, фактов зависит от содержания понятий, а также от того, в какой мере, насколько полно содержание понятий освоено данным человеком. Следовательно, речь идет о зависимости чувственного опыта и восприятия от языка, от понятийного аппарата, мышления, используемого человеком в его практической и познавательной деятельности.

2. Составные части мировоззрения и различные формы мировоззрений

В дополнение к знаниям, формируемым на их основе профессиональным умениям и навыкам, эрудиции, необходимым при решении конкретных задач, человеку требуется и нечто большее. Нужен широкий кругозор, умение видеть тенденции, перспективы. Важно понимать смысл наших действий, нашей жизни. Такого рода представления о мире и месте в нем человека, если их удастся как-то осознать, называют *мировоззрением*.

Разнородные "блоки" знаний, убеждений, мыслей, чувств, настроений, стремлений, надежд, соединяясь в мировоззрении, предстают как более или менее целостное понимание людьми мира и самих себя. В состав мировоззрения входят и играют в нем важную роль обобщенные знания - повседневные, или жизненно-практические, профессиональные, научные. Чем солиднее запас знаний в ту или иную эпоху, у того или иного народа или отдельного человека, тем более серьезную опору может получить соответствующее мировоззрение. Наивное, непросвещенное сознание не располагает достаточными средствами для четкого, последовательного, рационального обоснования своих взглядов, обращаясь часто к фантастическим вымыслам, поверьям, обычаям. Кроме знаний о мире (включая и мир человека) в мировоззрении осмысливается также весь уклад человеческой жизни, выражаются определенные системы ценностей (представления

о добре и зле и другие), выстраиваются "образы" прошлого и "проекты" будущего, получают одобрение (осуждение) те или иные способы жизни, поведения.

Программы жизни, действия, направленность поступков имеют под собой две "опоры": знания и *ценности*. Они во многом "полярны", противоположны по своей сути.

Познанием движет стремление к истине - объективному постижению окружающего. Ценностное сознание иное: оно воплощает в себе особое отношение людей ко всему происходящему в соответствии с их целями, потребностями, интересами, тем или иным пониманием смысла жизни.

В ценностном сознании формируются нравственные, эстетические (и вообще мировоззренческие) идеалы. Через соотнесение с нормами, идеалами осуществляется оценивание - определение ценности происходящего. Система ценностных ориентаций играет очень важную роль в индивидуальном и групповом, общественном мировоззрении.

При всей их разнородности познавательный и ценностный способы освоения мира в человеческом сознании, жизни, действии должны быть как-то уравновешены, приведены в согласие. Должно достигаться также напряженное единство других "полярных" компонентов, аспектов, уровней мировоззрения: чувств и разума, понимания и действия, веры и сомнения, теоретического и практического опыта людей, осмысления прошлого и видения будущего.

Таким образом, мировоззрение - это совокупность взглядов, оценок, принципов, определяющих самое общее видение, понимание мира, места в нем человека и вместе с тем жизненные позиции, программы поведения, действий людей.

В мировоззрении в обобщенном виде представлены:

- познавательная,
- ценностная,
- поведенческая подсистемы в их взаимосвязи.

В различных формах мировоззрений по-разному представлены интеллектуальный и эмоциональный опыт людей.

- Эмоционально-психологическую сторону мировоззрения на уровне настроений, чувств составляет *мироощущение*.
- Опыт формирования познавательных образов мира с использованием наглядных представлений относят к *мировосприятию*.
- Познавательно-интеллектуальную сторону мировоззрения составляет *миропонимание*.

"Коэффициент интеллектуальности" мировоззрений различен. Неодинакова также степень их эмоциональной насыщенности. Но, так или иначе, мировоззрения включают в себя оба эти "полюса". Даже самые зрелые по мысли формы мировоззрений не сводятся без остатка лишь к интеллектуальным составляющим.

Мировоззрение - не просто набор нейтральных знаний, бесстрастных оценок, рассудительных действий. В его формировании участвует не одна лишь хладнокровная работа ума, но и человеческие эмоции. С мировоззрением сопряжены любознательность,

удивление, чувства единства с природой, восхищения, тревоги, напряжения и многие другие. Среди мировоззренческих эмоций есть окрашенные в "мрачные" тона тревоги, страха, отчаяния. К ним относятся чувство неуверенности, беспомощности, потерянности, бессилия, одиночества, печали, горя. Вместе с тем людям присущ также целый спектр "светлых" эмоций: ощущения радости, счастья, полноты телесных, душевных, интеллектуальных сил, удовлетворенности жизнью, своими достижениями.

Мировоззрение, по крайней мере, его узловые моменты, его основа, по сути, всегда тяготеют к тому, чтобы стать более или менее целостным комплексом убеждений. Включаясь в мировоззрение, различные его составляющие (знания, ценности, программы действий) приобретают новый статус: они вбирают в себя отношение, позицию человека (группы людей), окрашиваются эмоциями, сочетаются с волей к действию.

Убеждения - взгляды, активно принимаемые людьми, соответствующие всему складу их сознания, жизненным устремлениям. Во имя убеждений - так велика их побудительная сила - люди порой рискуют жизнью и даже идут на смерть.

Новый облик в целостном составе мировоззрения получают знания. Срастаясь со всей совокупностью взглядов, позиций, чувств, они в тенденции становятся больше, чем просто знанием, превращаются в познавательные убеждения - в целостный способ видения, понимания мира, ориентации в нем. Силу убеждения приобретают также нравственные, правовые, политические и другие взгляды - ценности, нормы, идеалы. В сочетании с волевыми факторами они становятся основой жизни, поведения, действия личностей, общественных групп, наций, народов, а в пределе - всего мирового сообщества.

Важное условие (и показатель) переплавки взглядов в убеждения - возрастающая степень доверия к их содержанию, смыслу. Диапазон человеческой *веры*, уверенности широк. Он простирается от практической, жизненной, познавательной несомненности (или очевидности), то есть вполне рациональной веры, до религиозных верований или даже легковерного принятия нелепых вымыслов, что тоже свойственно человеческому сознанию определенного типа и уровня.

Мировоззрение - сложное, напряженное, противоречивое единство знаний и ценностей, интеллекта и эмоций, миропонимания и мироощущения, разумного обоснования и веры, убеждений и сомнений, общественно значимого и личностного, традиционного и творческого мышления. В мировоззрении реально различимы - по степени познавательной глубины, логической последовательности, интеллектуальной силе аргументов - также повседневно-практический и теоретический пласты, уровни.

Жизненно-практическое мировоззрение неоднородно, поскольку неоднородны - по характеру образования, уровню интеллектуальной, духовной культуры, по национальным, религиозным и другим традициям - его носители. Отсюда широта диапазона "жизненной философии" - от самых примитивных, отсталых, обывательских форм сознания до проявления полноценного, просвещенного здравого смысла, трезвой, разумной жизненной ориентации в среде ученых, художников, политиков и др.

Своеобразной *разновидностью жизненно-практического мировоззрения* являются взгляды, формирующиеся под влиянием знаний и опыта людей в различных сферах деятельности. Так, по праву говорят о мировоззрении ученых, инженеров, политических деятелей, чиновников.

Обобщения жизненного опыта через деятельность педагогов, публицистов, писателей, представителей творческих профессий в различных видах искусства внедряются в общественное сознание, реально живут и функционируют в нем. Современная ситуация наглядно свидетельствует о том, что люди, составляющие цвет науки, культуры, глубоко и масштабно размышляющие о больших, жизненно важных проблемах, оказывают формирующее воздействие на общественное мировоззрение.

Житейское миропонимание в его массовых, повседневных формах носит стихийный характер, не отличается глубокой продуманностью, систематичностью, обоснованностью. Вот почему на этом уровне не всегда выдерживается логика, порой не "сходятся концы с концами", эмоции могут в критических ситуациях захлестнуть разум, обнаруживая дефицит здравого смысла.

Однако рассмотренная нами градация "обыденное - теоретическое" недостаточна для понимания своеобразия мировоззрения. Философы выделяют и другие *социально-исторические типы мировоззрения*.

Через эпос, сказки, легенды, исторические предания мифологические образы, сюжеты вошли в гуманитарную культуру различных народов - в литературу, живопись, музыку, скульптуру. Так, древнегреческая мифология отражена в произведениях литературы и искусства. С угасанием первобытных форм общественной жизни миф как особая ступень развития общественного сознания изжил себя, сошел с исторической сцены. Но не прекратился начатый *мифологическим сознанием* поиск ответов на особого рода вопросы - о происхождении мира, человека, культурных навыков, социального устройства, тайны рождения и смерти - коренные вопросы всякого мировоззрения.

Их унаследовали от мифа сосуществующие в веках две важнейшие формы мировоззрения - религия и философия. В поиске ответов на мировоззренческие вопросы, поставленные мифологией, религия и философия избрали разные пути.

Религия - такая форма мировоззрения, в которой освоение мира осуществляется через его удвоение на потусторонний - "земной", естественный, воспринимаемый органами чувств, и потусторонний - "небесный", сверхъестественный, сверхчувственный. Формирование искусственного (теоретического, художественного или другого) "мира", в отличие от мира реального, жизненного, предметного черта всех форм его духовного освоения людьми. Говорят: "мир научной теории", "мир сказки", "мир музыки", "мир религии" - одной из форм мировоззрения.

Основу религиозного мировоззрения составляет вера в существование той или иной разновидности сверхъестественных сил (например, в Бога или духов предков) и в их главенствующую роль в мироздании и жизни людей. Религиозно-этическое отношение к божеству нередко придает вере светлый, радостный характер, способствуя формированию высоких общечеловеческих ценностей.

Родственность, близость *философии* и религии состоит в том, что обе они - общественно-исторические формы мировоззрения, решающие сходные задачи мироуяснения и воздействия на сознание, поведение людей. Но велико и их различие.

Можно выделить в особый тип мировоззрения и *науку*. Являясь особой формой познания мира и его преобразования, наука сформировала понимание того, что есть мир, природа, как можно и должно человеку относиться к ним. Научное мировоззрение основывается на допущении, что мир природы не есть арена действия произвольных,

одухотворенных сил, поступающих по своему желанию, а потому непредсказуемых. Воспринимать природу как совокупность естественных событий и процессов, причинно обусловленных, не зависящих от человека, протекающих без участия в них сил или существ, не поддающихся математической формализации - значит относиться к природе как к объекту науки.

В соответствии с выделенными формами мировоззрения (религиозным, научным, философским) можно говорить и о трех разных картинах мира:

- религиозной,
- философской,
- научной.

Картина мира, понятие очень близкое к философскому понятию мировоззрения, помогает человеку обрести чувство близости к миру, делает его жизнь более осмысленной.

И хотя в картине мира каждого человека присутствуют представления обыденного, религиозного, философского и эстетического сознания, благодаря чему возникает полифонический образ мира, каждый из людей старается увидеть свой, особый фундаментальный вселенский образ, который в большей степени соответствует его потребностям в смысле жизни. Для верующего мир - воплощение божественной гармонии, для ученого - система логически взаимосвязанных законов, для философа - первосущее.

Особенно значимой картиной мира является научная картина мира, в основу которой положено научное мировоззрение. Формирование научного мировоззрения у подрастающего поколения представляется многим педагогам одной из важнейших задач воспитания и образования.

Однако существует важная проблема соотношения рационального, понимаемого многими философами и учеными как научного, понятийного, на основе научных представлений, гипотез и теории, познания человеком мира и познания мира с помощью органов чувств, чувственного познания, частью которого является и эмоциональное познание окружающей действительности, нередко трактуемого как иррациональное познание.

О проблеме соотношения рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности и такой ее существенной части, как проблема соотношения знания и веры, речь пойдет в следующем разделе.

Проблемы для обсуждения:

1. Содержание понятия "мировоззрение", его составляющие: знания, убеждения, ценности.
2. Отличие обыденного мировоззрения от теоретического.
3. Религия как форма мировоззрения.
4. Отличие религиозного мировоззрения от научного.

1.3. Соотношение знания и веры, рационального и иррационального в

человеческой жизнедеятельности

Ученых сплавляет в научное сообщество, как мы уже видели, приверженность единому взгляду на окружающий мир, единому методу получения нового знания, а не следование какой-либо идее, верованию, что свойственно для верующих людей. Однако любой исследователь при проведении исследования пользуется научными парадигмами - определяемыми Т. Куном, предложившим это понятие для анализа развития науки, как набор убеждений, ценностей и техник, которые разделяются всеми членами данного научного сообщества.

Так как реальность, изучаемая ученым, необыкновенно сложна, он встает перед необходимостью выделять в реальности некоторые изучаемые области, исследуемые в первую очередь в соответствии с критериями научной истины. Этот выбор осуществляется на основе научной парадигмы, господствующей в науке в данный момент времени и основанной на использовании некоторых априорных убеждений, фундаментальных метафизических установок относительно человеческого бытия.

Таких установок в их идеальном, предельном виде в философии выделяют две:

- материалистическое понимание природы бытия,
- идеалистическое понимание природы бытия.

Они находят свое конкретное выражение в оппозиции знания и веры, иррационального и рационального.

Если ученый должен познать истину, то способ постижения ее истины - научное (то есть основанное на некоторых принципиальных предположениях) исследование, а нормой деятельности выступает научный метод.

При этом некоторой субъективной, иррациональной составляющей выступает уверенность исследователя, его вера в научность его способа познания истины. В данном контексте вера понимается как более широкое психологическое основание, чем это принято при философском определении веры как способа существования религиозного сознания.

В широком смысле **вера** - это знание, принимаемое без эмпирического, рационального обоснования. Веру можно подразделить на два вида:

- религиозную,
- прагматическую.

Иногда выделяют и третий вид - *мифологический*, связанный с верованиями в различные мифы, созданные людьми как в прошлые времена, так и в нынешние.

Религиозная вера наиболее полно используется в богословии, в религиозных философских трактатах. Она противопоставляется эмпирическому и интеллектуальному знанию и считается высшей формой человеческого знания, полученного через божественное откровение.

Прагматическая вера представляет собой определенную научную гипотезу, стройные логические и эмпирические доказательства которой отсутствуют. Таковыми являются, например, все математические аксиомы: о непересекающихся параллельных

прямых, о треугольнике, сумма внутренних углов которого равна двум прямым. На этих постулатах была построена геометрия Евклида. Прагматическая вера сопутствует человеку в его обыденной жизни. Человек верит в целительное искусство врача. В этом случае вера покоится на нашем (человеческом) признании умения врача бороться с болезнью.

Проблема соотношения веры и знания в различных философских концепциях

Проблема соотношения знания и веры, рационального и иррационального, в более узком значении - науки и религии имеет давнюю историю. Соотношение знания и веры может вылиться в одну из трех основных позиций:

- абсолютизация знания и полная элиминация веры;
- гипертрофирование последней в ущерб знанию;
- попытка совмещения обоих полюсов.

В размышлениях философов разных направлений и ученых конца XX века все чаще можно встретить рассуждения о том, что научной мысли нужна вера, как правой руке левая рука, и неумение работать обеими руками не следует считать особым преимуществом. Обосновывается это тем, что в научном и в религиозном познании задействованы в принципе разные структуры человеческого существа. В науке человек действует как "чистый ум"; совесть, вера, любовь, порядочность - все это "подмога" в работе ума ученого. Но в религиозно-духовной жизни ум - это рабочая сила у сердца.

Эту идею высказал еще Н.А. Бердяев, утверждавший, в отличие от О. Конта, что знание и вера не мешают друг другу, и ни одна из них не может заменить или уничтожить другую, так как в "глубине" знание и вера образуют единство.

В настоящее время усиливается интерес к проблеме **иррационального**, то есть того, что лежит за пределами досягаемости разума и недоступно постижению с помощью известных рациональных (научных) средств, и укрепляется убеждение в том, что наличие иррациональных пластов в человеческом духе порождает ту глубину, из которой появляются все новые смыслы, идеи, творения.

Взаимопереход рационального и иррационального - одно из фундаментальных оснований процесса познания. Рациональное (мышление) взаимосвязано не только с чувственным, но и с другими - внерациональными - формами познания.

Большое значение в процессе познания имеют такие факторы, как воображение, фантазия, эмоции и др. Среди них особенно важную роль играет интуиция (внезапное озарение) - способность прямого, непосредственного постижения истины без предварительных логических рассуждений и без доказательств.

Кроме того, в структуре научного знания существуют элементы, не укладывающиеся в традиционное понятие научности:

- философские,
- религиозные,
- магические представления;

- интеллектуальные и сенсорные навыки, не поддающиеся вербализации и рефлексии;
- социально-психологические стереотипы;
- интересы и потребности и т.д.

Начиная с немецкой философии Канта - Гегеля и с методологических достижений создателей квантовой физики, представления об активности познающего субъекта и неотделимости исследователя от экспериментальной ситуации стали нормативными.

Исследования Гилберта и Гёделя в математике показали принципиальную открытость для чувственного, внерационального познания любой, даже самой формализованной системы знания, какой не является ни одна естественнонаучная (тем более гуманитарная) дисциплина. Это значит, что вера, интуиция, эстетическое чутье, озарение (инсайт) и т.д. принципиально неустранимы из научного и обыденного мышления.

Более того, с середины XX в. исследованиями теологов более очевидными стали гносеологические обоснования догматики и вероисповедных принципов. Исследования философов - М. Элиаде, Р. Отто, Ж. Дерриды и др. - священного, сакрального показали сложность познавательного и практико-теургического процесса, где вера, интуиция и знание, образ и ценность образуют сложное единство. Развитие, становление любой научной теории осуществляется обычным порядком. И вера здесь занимает такое же место, как и в любом знании.

Однако в этом случае правильнее было бы говорить о другой, *нерелигиозной вере*, которая состоит в психологической уверенности в правильности содержания высказывания. Эта вера играет важную роль как в обыденной жизни, так и в научном познании. Данная вера обусловлена принципиальной открытостью любого знания, в том числе и знания научного.

Существуют качественно различные виды такой веры, обладающие различной степенью мотивации поступков человека: от уверенности в чем-либо (например, в том, что и завтра университет продолжит работу) до жизненных убеждений в неизбежность торжества добра над злом и т.д.

Подобный тип веры - неотъемлемый компонент практической деятельности. В своей жизнедеятельности человек постоянно принимает решения, осуществляет волевой выбор. Обстоятельства, при которых принимаются решения, очень редко бывают однозначными и чаще всего допускают несколько альтернатив в выборе стратегии и тактики деятельности. Там, где индивид не может прийти к однозначному решению на основе имеющейся информации и его выбор не навязан ему принуждением, вступает в силу свободная воля. Индивид вынужден опираться на свою веру в успех предприятия.

Можно утверждать, следовательно, что вера и знание представляют собой диалектически взаимосвязанные противоположности. Вера помогает действовать в условиях неопределенности. Если бы существовала полная информированность, то отпала бы необходимость в вере. Однако такая информированность в нашем мире принципиально невозможна. Поэтому устранить неопределенность при принятии решений человеку никогда не удастся.

Однако при принятии решения в ситуации неопределенности действует не только воля человека, но и его эмоциональная оценка окружающего мира, его чувства, настроение, оценка окружающего как приятного или неприятного, должного или недолжного, правильного или неправильного.

В этих оценках, как убедительно показывают исследования психологов, мысль человека (рациональное) неотделимо от эмоций, чувств человека (иррационального). Мы видели, что мировоззрение человека как необходимый компонент имеет и мироощущение - чувства, с помощью которых мы воспринимаем окружающий мир. Природа творчества человека также напрямую связана не с рациональностью, мышлением, а с бессознательными психическими процессами - еще одной гранью иррационального в человеческой жизнедеятельности.

Таким образом, знание и вера, рациональное и иррациональное в жизнедеятельности человека, в его познании окружающего мира, в его практической деятельности представляют собой неразрывное единство, необходимое для целостного, полноценного, полнокровного миропонимания каждого человека. И эта полнокровность должна находить свое выражение и в профессиональной деятельности человека, личности, понимающей и преобразующей окружающий мир.

1.4. Уровни научного познания объективной и субъективной реальности

Наука - основная форма человеческого познания, а также творческая деятельность по получению нового знания и результат такой деятельности: совокупность знаний, приведенных в целостную систему на основе определенных принципов и процесс их воспроизводства. Она состоит из различных областей знания, взаимодействующих между собой и вместе с тем имеющих относительную самостоятельность. Если рассматривать науку как целое, то она принадлежит к типу сложных развивающихся систем, которые в своем развитии порождают все новые относительно автономные подсистемы и новые интегративные связи, управляющие их взаимодействием.

В каждой отрасли науки (подсистеме развивающегося научного знания) - физике, химии, биологии и т. д., - в свою очередь, можно обнаружить многообразие различных форм знания: эмпирические факты, законы, гипотезы, теории различного типа и степени общности и т. д.

В структуре научного знания выделяют, прежде всего, два уровня знаний:

- эмпирический,
- теоретический.

Им соответствуют два взаимосвязанных, но в то же время специфических вида познавательной деятельности:

- эмпирическое исследование,
- теоретическое исследование.

Прежде чем говорить об этих уровнях, заметим, что в данном случае речь идет о научном познании, а не о познавательном процессе в целом. Применительно к последнему, то есть к процессу познания в целом, имея в виду не только научное, но и обыденное познание, художественно-образное освоение мира и т. д., чаще всего говорят, как мы уже знаем из предыдущего изложения материала, о чувственной и рациональной ступенях познания. Категории "чувственное" и "рациональное", с одной стороны, "эмпирическое" и "теоретическое" с другой, достаточно близки по содержанию. Но в то же время их не следует отождествлять друг с другом.

Различение эмпирического и теоретического уровней следует осуществлять с учетом специфики познавательной деятельности на каждом из этих уровней. Основные критерии, по которым различаются эти уровни, следующие:

- характер предмета исследования,
- тип применяемых средств исследования,
- особенности метода.

Существуют ли различия между предметом теоретического и эмпирического исследования? Да, существуют. Эмпирическое и теоретическое исследования могут познавать одну и ту же объективную реальность, но ее видение, ее представление в знаниях будут даваться по-разному. *Эмпирическое исследование* в основе своей ориентировано на изучение явлений и зависимостей между ними. На уровне же теоретического познания происходит выделение существенных связей в чистом виде.

Следует различать эмпирическую зависимость и теоретический закон. *Эмпирическая зависимость* является результатом индуктивного обобщения опыта и представляет собой вероятностно-истинное знание. *Теоретический же закон* - это всегда знание достоверное. Получение такого знания требует особых исследовательских процедур.

Выделив эмпирическое и теоретическое познание как два особых типа исследовательской деятельности, мы можем сказать, что *предмет* их разный, то есть теория и эмпирическое исследование имеют дело с разными срезами одной и той же действительности. Эмпирическое исследование изучает явления и их корреляции; в этих корреляциях, в отношениях между явлениями оно может уловить проявление закона. Но в чистом виде он дается только в результате теоретического исследования.

Сколько бы мы ни проделывали опытов и ни обобщали их, простое индуктивное обобщение опытов не ведет к теоретическому знанию. Теория не строится путем индуктивного обобщения опыта. Это обстоятельство во всей его глубине было осознано в науке сравнительно поздно, когда она достигла достаточно высоких ступеней теоретизации. Эйнштейн считал этот вывод одним из важнейших гносеологических уроков развития физики XX века.

Перейдем теперь от различения эмпирического и теоретического уровней по предмету к различению по средствам. Эмпирическое исследование базируется на непосредственном практическом взаимодействии исследователя с изучаемым объектом. Оно предполагает осуществление наблюдений и экспериментальную деятельность.

Поэтому средства эмпирического исследования необходимо включают в себя приборы, приборные установки и другие средства реального наблюдения и эксперимента.

В теоретическом же исследовании отсутствует непосредственное практическое взаимодействие с объектами. На этом уровне объект может изучаться только опосредованно, в мысленном эксперименте, но не в реальном.

1.5. Источники гуманитарного знания и способы работы с ним

Отражая мир в его материальности и развитии, наука образует единую, взаимосвязанную, развивающуюся систему знаний о его законах. Вместе с тем она разделяется на множество отраслей знания (частных наук), которые различаются между собой тем, какую сторону действительности, форму движения материи они изучают. По предмету и методу познания можно выделить:

- науки о природе - естествознании;
- науки об обществе - обществознание (гуманитарные, социальные науки);
- науки о познании, мышлении (логика, гносеология и др.);
- отдельную группу составляют технические науки. Очень своеобразной наукой является современная математика;
- наукой о наиболее общих законах действительности является философия, которую нельзя, однако, полностью относить только к науке.

Могут быть и другие критерии для классификации наук. Так, по своей удаленности от практики науки можно разделить на два крупных типа: **фундаментальные**, где нет прямой ориентации на практику, и **прикладные** - непосредственное применение результатов научного познания для решения производственных и социально-практических проблем.

Приступая к изучению психологии и педагогики, необходимо в первую очередь представлять особенности гуманитарных наук, какими и являются данные дисциплины, их связи с естественными науками. Буквальное значение слова "гуманитарный" - относящийся к познанию человека. С этой точки зрения к гуманитарным следует отнести и анатомию, медицину и другие естественнонаучные дисциплины. Однако наиболее часто к гуманитарным наукам относят науки, изучающие проблематику человека, связанную с его социальной, общественной природой. Термины гуманитарное и социальное часто используют как синонимы. В более узком значении необходимо относить к гуманитарному познание, ориентированное на индивидуальность, обращенное к духовному миру человека, к его личностным ценностям и смыслам жизни.

Гуманитарные науки сохраняют все особенности научного познания действительности, к которым относится в первую очередь обнаружение объективных законов действительности, выявление объективной истины с помощью рациональных средств и методов, ориентация на воплощение своих знаний в практике, отражение мира в понятиях, гипотезах и теориях и т.д., однако имеют и свою специфику.

Долгое время анализ науки и научного познания проводился по модели естественно-математического знания. Характеристики последнего считались

свойственными науке в целом как таковой, что особенно наглядно выражено в позитивизме.

В последние годы резко возрос интерес к социальному (гуманитарному) познанию, которое рассматривается как один из своеобразных видов научного познания. Когда о нем идет речь, то следует иметь в виду два его аспекта:

- любое познание в каждой из своих форм всегда социально, поскольку есть общественный продукт, и детерминировано культурно-историческими причинами;
- это один из видов научного познания, который имеет своим предметом социальные (общественные) явления и процессы - общество в целом или его отдельные стороны - экономику, образование, политику, духовную сферу и т.п.

При исследовании социальных явлений недопустимо как сведение к природному - в частности, попытки объяснить общественные процессы только законами естествознания, так и противопоставление природного и социального, вплоть до их полного разрыва. В одном случае происходит отождествление социально-гуманитарного знания с естественнонаучным и механическое, некритическое, сведение (редукция) первого ко второму. Это натурализм, выступающий в формах механицизма, физикализма, биологизма и др. В другом случае налицо противопоставление естествознания и наук о культуре и, как следствие, абсолютизация специфики последних и их методов, сопровождаемое нередко дискредитацией "точных" наук ("гуманитаристика").

Оба типа наук - ветви науки как целого явления, характеризующиеся единством и различием, каждая из этих ветвей хотя и тесно связана с другой, но имеет свои особенности. Специфика социального (гуманитарного) познания проявляется в следующих основных моментах:

- предмет гуманитарного знания - "мир человека", а не просто вещь как таковая. Такой предмет имеет субъективное измерение, так как с необходимостью включает и человека, "человеческое измерение" в познание;
- социальное познание неразрывно связано с предметными (оценка явлений с точки зрения добра и зла, справедливого и несправедливого и т. п.) и "субъективными" (установки, взгляды, нормы, цели и т. п.) ценностями. Они указывают на человечески значимое и культурное значение определенных явлений действительности. Таковы, в частности, политические, мировоззренческие, нравственные убеждения человека, его привязанности, принципы и мотивы поведения и т. д. Все указанные и им подобные моменты входят в процесс исследования в гуманитарных науках и неизбежно сказываются на содержании получаемых в этом процессе знаний.

Характерной чертой социального познания является его преимущественная ориентация на исследование явлений со стороны качества, а не количества. Поэтому удельный вес количественных методов здесь намного меньше, чем в науках естественно-математического цикла, хотя их применение становится все более широким, так как идеалом научного знания все еще остается количественный (неметодический,

естественнонаучный) анализ изучаемых явлений. О трудностях, с которыми сталкивается психология и педагогика при реализации естественнонаучной парадигмы при проведении исследований, мы скажем особо.

Гуманитарная парадигма использует общие принципы при интерпретации индивидуальных, общественных или исторических событий. Но в то же время единичное событие не рассматривается как частный случай общей закономерности, а берется в своей самоценности и автономности. Для гуманитарного познания важно постичь единичные факты как таковые - такой подход получил название *идеографического*, в отличие от *неметодического* исследования, направленного на поиск общих закономерностей. Содержание гуманитарного знания связано с вопросами смысла человеческого существования; оно предполагает переход от факта к смыслу, от вещи к ценности, от объяснения к пониманию.

При познании социальных явлений, которыми являются в первую очередь сам человек, его отношения с окружающими, процессы образования, воспитания, развития человека, нельзя пользоваться ни микроскопом, ни химическими реактивами, ни тем более сложнейшим техническим оборудованием - все это должна заменить сила абстракции. Поэтому здесь исключительно велика роль мышления, его принципов и методов.

Если в естествознании формой постижения объекта является монолог (ибо "природа молчит"), то в гуманитарном познании - это диалог (личностей, текстов, культур и т.п.). Диалогическая природа социального познания наиболее полно выражается в процедурах *понимания*. Оно как раз и является погружением в "мир смыслов" другого человека, постижением и истолкованием (интерпретацией) его чувств, мыслей и стремлений. Понимание как приобщение к смыслам человеческой деятельности и как смыслообразование тесно связано с самопониманием и происходит в условиях общения людей.

Объекты гуманитарного знания - общество, человек - постоянно развиваются во времени истории и в пространстве культуры. В отличие от естествознания, утверждающего единственность истины ("точность" науки), в гуманитарных науках, как правило, на одну проблему могут существовать разные точки зрения. Понимание социальных явлений, продуктов культуры, самого человека исторически изменчиво, меняется от эпохи к эпохе. Гуманитарное познание объекта никогда не может быть окончательным и единственно верным. Продукты деятельности и сам человек оцениваются новыми поколениями заново, переосмысливаются, наполняются новым значением и смыслом.

Проблемы соотношения гуманитарного и естественнонаучного подходов к изучению человека

Часто провести границу между гуманитарным и естественнонаучным познанием практически невозможно даже в рамках одной науки. В психологии, например, существует давний спор о методологических основах познания, объяснения и понимания человека, крайние взгляды в этом споре получили название естественнонаучного и гуманитарного подходов в объяснении и понимании человека. Еще в начале XX века В. Дильтей предложил различать объяснительную (естественнонаучную, атомистическую) и

описательную (понимающую) психологии, признавая за каждой из них свой круг проблем, познание которых методами "другой" психологии невозможно.

Из всего вышесказанного уже понятно, что для естественнонаучного подхода в психологии характерна ориентация на объективность изучения человека. Это, в частности, означает исключение из описания и объяснения всего, что относится к самому исследователю и процедуре его познавательной деятельности. При таком подходе исследователь должен занимать по отношению к объекту познания позицию извне, позицию незаинтересованного, беспристрастного - то есть объективного - наблюдателя.

Для естественнонаучного подхода наиболее адекватными способами получения знания об изучаемом объекте являются наблюдение и эксперимент. Следование идеалам естественнонаучного познания в науке характеризует *позицию сциентизма*. Многие психологи реализуют в своих исследованиях человека сциентистский подход, когда изучение человека, его внутреннего мира принципиально не отличается от исследования природных явлений и человек рассматривается как объект, вещь в ряду других объектов. Как и объекты природы, человек превращается в источник информации посредством научных, объективных методов. При таком подходе диалогичность гуманитарного знания полностью утрачивается, более того, считается артефактом (ненаучным, неверным, неадекватным знанием) научного познания. Утрачивается вместе с тем и целостность понимания человека, так как для естественнонаучного способа познания мира и человека свойственно в первую очередь анализировать объект изучения по частям, поскольку считается, что свойства целого объекта полностью определяются состоянием и свойствами его частей.

Гуманитарное знание в психологии предполагает ценностное отношение к изучаемой действительности - человеку; объект познания оценивается с позиций нравственных, культурных, религиозных, эстетических и т.п.

Гуманитарные науки используют в познании субъектный подход. При этом подходе человек воспринимается исследователем как активный субъект общения. Исследование, по сути, принимает форму диалога двух суверенных субъектов.

При таком диалоговом общении исследователя и испытуемого происходит изменение, развитие субъектов общения. Эта особенность отличает гуманитарное познание от естественнонаучного, при котором объект изучения остается тождественным себе на всем отрезке исследования. С этим связана ограниченность в применении количественных методов при изучении гуманитарной сферы.

Гуманитарная парадигма, субъектный подход совершенно необходимы в человековедческих сферах и особенно в педагогической деятельности. Отношение педагога к ученику как к объекту обучения и воспитания делает педагогический процесс бездетным и безличным. В рамках такой педагогики становится невозможным понимание человеческой уникальности и полноценное развитие человеческого в человеке.

Изучение психологии и педагогики как фактор развития профессионализма субъекта труда

Специалист, достигший ступени своей зрелости и определенного уровня развития как индивид, личность и субъект общественного труда, развивается на основе гармоничной интеграции таких его ведущих сторон, как профессиональная деятельность,

личностное развитие, повседневные отношения, в которых субъект труда продуктивно задействует свой творческий потенциал и постоянно совершенствуется.

Для полноценного овладения избранной специальностью человек в процессе получения высшего образования должен овладеть научным методом познания окружающей действительности, в том числе методами познания себя как творца (субъекта) своей профессиональной деятельности. *Профессионализм* как наивысшая, творческая степень овладения профессией ("акме" - согласно одному из современных представлений о профессиональном развитии человека) невозможен без умения человека адекватно оценивать, понимать, объяснять, а значит - управлять в соответствии со своими целями - своими данными от природы качествами, задатками; невозможно понимать других людей и отношения между ними. Невозможно реализовать себя как родителя - ни по отношению к своим собственным детям, ни по отношению к тем, кто младше по возрасту, по профессиональному и жизненному опыту (а это неизбежно происходит с каждым из нас в течение всей нашей жизни).

Эти и многие другие возможности открываются перед человеком, усвоившим основы психологических и педагогических знаний.

Кроме того, настоящий профессионализм не может возникнуть у человека, занимающегося только одной избранной деятельностью, он не возможен без развития у него специальных и общих способностей, превращения общечеловеческих ценностей в его собственные ценности, выработки нравственной воспитанности. И все это возможно именно благодаря изучению дисциплин гуманитарного, гуманистического цикла.

При обучении многим профессиям (физик, программист, инженер и т.д.) студенты, вероятно, испытывают своеобразный духовный, *смыслоищущий голод* - при обучении этим профессиям традиционно реализуется естественнонаучный подход, когда проблемам самого физика, программиста и т.д. не уделяется никакого внимания. Но каждый человек, независимо от избранной им профессии, остается человеком, стремящимся реализовать свой человеческий потенциал, свою родовую сущность (по Б.С. Братусю). И сделать это помогают в первую очередь психология, открывающая человеку тайны его психики, закономерности его развития как индивида и становления как личности, педагогика, отвечающая на вопросы о правильной организации обучения другого или самого себя.

Приступая к изучению психологии и педагогики надо подготовиться к тому, что изучение научной психологии и педагогики выявит наивность, ошибочность тех или иных казавшихся верными позиций, подтолкнет к их переосмыслению. Изучение психологии призвано помочь преобразовать стихийно сложившиеся у человека взгляды в более тщательно продуманное, обоснованное знание о другом человеке, о самом себе. Сознательное отношение к проблемам, имеющим психологическую природу, - необходимое условие формирования личности любого человека, профессионала в своей области, ставшее сегодня насущным требованием времени.

Акмеологический подход к проблемам профессионального развития человека

Согласно уже упомянутому ***акмеологическому подходу*** к проблемам профессионального развития человека, каждый человек достигает вершины в своей профессии наиболее оптимальным для него путем, который дает возможность выйти на

высокий уровень профессионализма, развития и поддержания стабильным творческого потенциала, опирающегося на возможности индивидуального самоопределения, самоорганизации, самообразования, самосовершенствования. Все это становится возможным, в частности, благодаря знанию человеком своих психологических особенностей и возможностей, благодаря усвоению гуманитарной (уважительной, ценностной) позиции по отношению к объекту своего труда и самому себе - субъекту своей жизни.

Потребности человека, которые сформированы в профессиональных условиях и во многом ими детерминированы, никогда социумом не удовлетворяются в желаемой человеком степени. В полной мере субъект активен не потому, что потребности движут его активностью, а потому, что он разрешает противоречие между своими потребностями, возможностями, условиями и т.д. их удовлетворения. Потребности, безусловно, предметны. Но из этого не вытекает то, что предмет тем самым дан субъекту.

В порядке разрешения этого противоречия субъект и вырабатывает определенный способ организации, в том числе в профессиональном труде. **Система организации** самого субъекта представлена не только внутренними условиями, которые, прежде всего, интересуют психологию, не только его ценностями, целями, установками, внутренним миром. Она включает и его природную организацию, и его индивидуальную организацию. Здесь имеются в виду не только ее достоинства, но и ограничения, как присущие каждому индивиду (ограниченная скорость движений, нервных процессов и т.п.), так и характерные для данного индивида (например, плохое запоминание, быстрая утомляемость, слабая воля и т.д.).

Задачей субъекта в самом широком смысле слова становится приведение своих возможностей и ограничений в соответствие (конечно, в относительных пределах) с требованиями и условиями профессии, что он и осуществляет в порядке разрешения противоречий между своей системой организации и системой организации работы, службы и т.д.

Проблемы современной психологии и ее важной области - общей и прикладной акмеологии как интегративной науки и практики, их предмет исследования и практической помощи специалисту связаны, прежде всего, именно с таким теоретическим пониманием субъекта профессионального труда. Они имеют дело с комплексным пространством жизнедеятельности человека, которое складывается из природных, психических, личностных условий его функционирования, с одной стороны, социальных (во всей конкретности этого понятия) условий - с другой, и способов организации профессионального труда - с третьей.

Качества субъекта труда как специалиста

Специалист раскрывается в них во всех ипостасях, приобретает новые качества и изменяет свои свойства, качества. Основные из них следующие:

1. Специалист, являясь личностью, согласно принятому в психологии определению, характеризуется устойчивым психическим складом человека как социальный феномен. В профессиональном труде личность выступает в своем функционально-отношенческом аспекте, качестве, которое разворачивается в

соответствии с нормативными требованиями (нормативные регламентации), неформальными нормами и собственными принципами.

2. Становясь субъектом труда, профессии, личность должна овладеть соответствующей профессиональной компетентностью (знаниями, умениями, навыками, профессиональными позициями). Для достижения высокого уровня профессиональной компетентности специалист не только "задействует" личностные резервы - способности, мотивы, цели. Им перестраивается вся система деятельности организации - происходит мобилизация работоспособности, дееспособности, выработка привычки к рабочим состояниям, специфическое согласование интеллектуальных условий с физическими и т.д. Личность, которая имеет свою "логику", архитектуру способностей, потребностей, состояний, вынуждена перестроить ее в соответствии с требованиями и условиями всего уклада профессии. Именно в этом проявляется менталитет личности профессионала.

Активность включает и притязание специалиста (уровень которых он может снизить), и характер соотношения его инициативы и ответственности, уровень их развития и т.д. Будучи инициативным, специалист выступает и исполнителем, выполняя свои функции в целостной системе структурно-функциональных связей и отношений. Не исключено и такое развитие деятельности ситуации, когда личность управленца, будучи ответственной за выполнение общей задачи, но в силу сознания бесперспективности предлагаемых мер, может выполнить ее на самом низком уровне. Активность человека обусловлена также его возрастными особенностями, состоянием здоровья, жизненными обстоятельствами, профессиональным опытом и пр. Здесь важно добиться согласования его активности, возможностей, особенностей и ограничений с требованиями и условиями труда в общих и конкретных его измерениях.

Е.А. Климов поставил проблему *индивидуального стиля деятельности* как особого, различающего разных субъектов способа ее осуществления. Став субъектом профессионального труда, человек вырабатывает индивидуальный способ организации выполнения возложенных обязанностей. Этот способ представляет собой более или менее оптимальный интеграл профессиональной компетентности и объективных характеристик специалиста. Он же сам является интегрирующей, централизующей, координирующей "инстанцией" деятельности активности. Им согласуется вся система собственных индивидуальных, психофизиологических, психических и, наконец, личностных возможностей, особенностей с условиями, с требованиями труда не парциально, а целостным образом. Обеспечение требований всех его сторон осуществляется не в порядке установления однозначного соответствия им того или иного психического процесса, состояния. Это осуществляется на основе саморегуляции.

В условиях заданности, определенности требований профессионал и его психика обнаруживают свою способность к перестройкам, самоорганизации, встречной активности. Саморегуляция имеет многоуровневый характер, в котором лидирует личностно значимая стратегия труда. Если она выступает как личностно значимая, жизненно важная, то регуляция текущих состояний практически не требуется, происходит общая мобилизация, подъем всех сил человека, в иных случаях преодоление усталости требует особых волевых усилий. Само регуляция - это не только согласование циклов психофизиологических процессов и состояния, но и развитие творческого потенциала, оптимизация его задействования.

3. Необходимым признаком профессионала, как субъекта труда, является его способность, с одной стороны, самосовершенствоваться, а с другой - оптимизировать сам труд.

Результаты самосовершенствования специалиста аккумулируются в его творческом потенциале и воплощаются в профессиональной компетентности. Необходимой предпосылкой развития его профессионального творческого потенциала является особенность его самореализации в рамках жизненной стратегии по таким направлениям, как самосознание, рефлексия, самоопределение, само отношение, самооценка, уровень притязаний, смысл образование, само регуляция, самоорганизация времени жизни и управленческой деятельности.

Другая сторона активного отношения специалиста как субъекта профессионального труда проявляется через его оптимизацию, которая идет по линии совершенствования структуры, организации выполняемых функций и их гармонизации в рамках целостной стратегии, а также по линии постановки и решения нетривиальных задач, совершенствования качества деятельности, повседневных отношений и личностного развития.

Однако не всегда эти две "кривые" - самосовершенствования и оптимизации профессионального труда - совпадают. Совершенствуя отдельные или даже все стороны труда, не всякий специалист заботится о своем интеллектуальном, личностном развитии, в известном смысле "растворяется" в служебных делах, становится их придатком. Здесь мы выходим к разным индивидуальным характеристикам субъектов труда. Один тип удовлетворяется статусом и процессом профессионального труда, не считая целесообразным самосовершенствоваться. Другой тип ориентирован на более сложные профессиональные достижения, что заложено в характере его притязаний. Третьи из них целиком "привязаны" к социальному одобрению-неодобрению и потому, как правило, совершенствуют взаимосвязи и отношения с теми, от кого зависит оценивание их труда.

Здесь отмечены лишь некоторые стороны многосложной проблемы использования профессионалом возможностей психолого-педагогической теории и практики в интересах более продуктивного достижения вершин в избранной системе труда.

2-ТЕМА. ДУХОВНЫЕ ЦЕННОСТИ И ЦЕЛИ. РАЗВИТИЕ ДУХОВНЫХ МЫСЛЕЙ И ИХ ИСТОРИЯ.

ПЛАН:

1. Значение человеческой жизни и духовные ценности. Значение гуманности.
2. Базовые понятия общества и духовные (образовательные, воспитательные и культурные ценности).
3. Духовные ценности узбекской педагогики. Духовность – общая форма развития личности и общества. Взаимосвязь духовности и культуры.
4. Система духовности и его основные составные части (образование, воспитание, развитие личности. Направления как единство образования, воспитания и совершенство личности. Духовность (образование, воспитание) современной личности как процесс и результат.

Ключевые слова: *развитие общества, образование, элементы педагогики, педагогические взгляды, спартанское и афинское воспитание; система образования, преподаватель, обучение и воспитание, ключевые идеи педагогики, педагогический процесс, общетеоретическая, прогностическая, практическая функции педагогики; четыре больших раздела педагогики: общие основы педагогики, теория обучения, теория воспитания, управление образовательными системами; внутренняя система педагогической науки; национальная идея; требования к современному специалисту; основные принципы государственной политики в сфере образования.*

Без исторического прошлого - нет будущего.

И.А.Каримов

Уважение к минувшему – вот черта, которая отделяет
образованность от дикости.

А.С.Пушкин

Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то,
что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь.

В.О.Ключевский

Приступая к изучению данной темы нам необходимо заглянуть в историю нашей независимой Республики Узбекистан. Развитие любой отрасли научного знания в определенной степени зависит от того, насколько оно пронизано и обогащено опытом прошлого, т.к. будущего нет без прошлого. Такое утверждение имеет особый смысл по отношению и к педагогике, потому что она не только использует данный опыт в целях саморазвития, но и функционирует в обществе в связи с необходимостью передачи социального опыта будущему поколению.

Существование общества, его функционирование и развитие возможно только потому, что каждое вступающее в жизнь новое поколение людей овладевало социальным опытом предков, обогащало, приумножало и передавало его в более развитом виде своим потомкам.



Педагогика – это наука, изучающая закономерности передачи социального опыта старшим поколением и активного его усвоения младшим поколением.

Каждый ребенок и молодое поколение в целом, вступая в жизнь, застает уже готовые, исторически сложившиеся общественные условия: определенный уровень развития производства, науки, техники, культуры, определенные отношения людей к труду, его орудиям и продуктам, друг к другу и соответствующие им политический строй, идеи, мораль, право.

Основой жизни каждого общества является производство материальных благ. И молодое поколение, чтобы продолжить жизнь, должно включиться в это производство. А для этого оно должно приобрести знания и трудовой опыт предыдущих поколений. Чтобы общество развивалось, необходимо прежде всего развитие производства. Но для этого недостаточно только химических, технических и других вспомогательных средств, необходима подготовка таких людей, которые могли бы успешно использовать эти средства. Развитие общества во всех сферах его жизни возможно лишь тогда, когда молодое поколение овладеет всем опытом и знаниями

предыдущих поколений, ибо только на основе того, что достигнуто, можно создать новое, более совершенное.

Т.о., чтобы общество жило и развивалось, необходимо постоянно вооружать молодое поколение знаниями, умениями и навыками как в трудовой деятельности, так и во всех сферах общественной жизни, т.е. воспитывать его. Развитие производства вызывает к жизни новые идеи, новые взгляды, новые нормы человеческих отношений.



Как отмечается в **Национальной программе по подготовке кадров**: «производство — основной заказчик, определяющий потребность в кадрах, а также требования к качеству и уровню их подготовленности, участник финансирования и материально-технического обеспечения системы подготовки кадров»

Педагогика прошла длительный и сложный путь. Со временем накопление знаний привело к возникновению этой особой науки, называемой педагогикой. Элементы педагогики появились с зарождением воспитания на раннем этапе развития общества. Возникли педагогические заповеди как результат оформления педагогической мысли. До нас дошли в виде пословиц, поговорок, афоризмов, крылатых выражений. С появлением письменности народные суждения стали носить характер советов, правил и рекомендаций. Так зародилась **народная педагогика**, включающая педагогические представления, взгляды, идеи, наиболее полно проявляющиеся в обычаях, трудовой деятельности, традициях, устной народной речи.

Национальная культура в целом, в том числе и нравственная, имеет исторические корни, которые уходят вглубь веков. Естественно педагогическая мысль на протяжении веков вбирала в себя и отражала глубинную сущность общественных процессов, характерных для того или иного исторического этапа, так или иначе, реагировала на них.

Педагогика, пройдя длительный путь развития, накопив информацию, превратилась в разветвленную систему педагогических наук.

Базовой научной дисциплиной, изучающей общие закономерности воспитания человека, разрабатывающей основы учебно-воспитательного процесса в воспитательных учреждениях всех типов, является **общая педагогика**. Традиционно общая педагогика содержит четыре больших раздела:

- А) общие основы педагогики;
- Б) теория обучения (дидактика);
- В) теория воспитания;
- Г) управление образовательными системами.

В последние десятилетия объем материала по этим разделам настолько увеличился, что их стали выделять отдельными самостоятельными научными дисциплинами.

Особую группу педагогических наук, изучающих специфику учебно-воспитательной деятельности внутри определенных возрастных групп, составляет **возрастная педагогика**. Она включает в себя предшкольную (ясельную) и дошкольную педагогику, педагогику школы, педагогику высшей школы, педагогику взрослых и андрологию.

Предшкольная (ясельная) педагогика изучает закономерности и условия воспитания детей до трех лет. Вес ее стремительно увеличивается по мере проникновения научной мысли в секреты направленного влияния на формирование интеллекта, эмоциональной и чувственной сфер личности ребенка, его здоровья. Особенностью ясельной педагогики является ее взаимодействие с другими отраслями знаний: психологией, физиологией, медициной.

Дошкольная педагогика – наука о закономерностях развития, формирования личности ребенка дошкольного возраста. Существует дидактика дошкольного образования, теория и методика воспитания дошкольников, технология воспитания детей данного возраста в государственных, частных, негосударственных учебно-воспитательных учреждениях, в условиях одно-, двух-, многодетных, полных, неполных семей.

Педагогика школы изучает закономерности обучения и воспитания детей школьного возраста. Она относится к самым развитым отраслям науки о воспитании.

Педагогика высшей школы. Ее предмет – закономерности учебно-воспитательного процесса в условиях высшего учебного заведения, специфические проблемы получения высшего образования.

Педагогика взрослых и андрогогика изучает особенности работы со взрослыми и пожилыми людьми.

Педагогические дисциплины также подразделяются в зависимости от того, какая сторона конкретного вида человеческой деятельности взята за основу классификации. Выделяют военную, инженерную, спортивную, театральную, музейную, производственную педагогику, педагогику исправительно-трудовых учреждений и т.д.

Каждая из этих педагогик имеет свой предмет. Например, **военная педагогика** вскрывает закономерности, обосновывает теоретические положения, разрабатывает принципы, методы, формы обучения и воспитания военнослужащих всех рангов.

Закономерности обучения работающих, повышения их квалификации, переучивания на новые профессии изучает **производственная педагогика**.

Педагогика профессионально-технического образования представляет собой отрасль науки, предметом которой являются закономерности подготовки специалистов высокой квалификации.

Исправительно-трудовая педагогика изучает закономерности перевоспитания лиц, находящихся в заключении за совершенные преступления.

К педагогическим дисциплинам также относятся: история педагогики, сравнительная педагогика, этнопедагогика, философия воспитания, социальная педагогика, педагогическая психология, социология образования и др.

История педагогики исследует возникновение и развитие учебно-воспитательной практики, педагогических теорий, общих и частных методологических концепций в различные исторические эпохи и периоды. Знание истории необходимо для того, чтобы глубже понимать в настоящее время решаемые вопросы.

Сравнительная педагогика занимается анализом, сравнением образования в разных странах.

Существует также **специальная педагогика (дефектология)**. Она исследует закономерности воспитания и обучения людей с физическими и психическими

недостатками. В состав дефектологии входят следующие научные дисциплины: сурдопедагогика, тифлопедагогика, олигофренопедагогика и логопедия.

Сурдопедагогика изучает закономерности обучения и воспитания слабослышащих и глухих; **тифлопедагогика** – слепых и слабовидящих; **олигофренопедагогика** – умственно отсталых, логопедия – наука о нарушениях речи и путях их преодоления и предупреждения.

Особую группу педагогических наук составляют так называемые частные, или предметные, методики, исследующие закономерности преподавания и изучения конкретных учебных дисциплин во всех типах учебно-воспитательных учреждений.

Такова внутренняя система педагогической науки, возникновение новых отраслей которой порождается развитием общества и научного знания.

Педагогика, являясь самостоятельной, достаточно развитой наукой, имея четко ограниченную область исследования, не может существовать обособленно от других наук. Поскольку объектом воспитательной деятельности является растущий и развивающийся человек, педагогика, прежде всего, тесно связана с науками, изучающими человека. Человека как члена общества изучают общественные науки, как продукта биологической эволюции – биологические науки, а как мыслящее существо с его психическим внутренним миром – психологические науки.

Рассмотрим более подробно связь педагогики с общественными науками. Общественные науки помогают определить смысл и цели воспитания, правильно учитывать действие общих закономерностей человеческого бытия и мышления.

Из общественных наук педагогика тесно связана с философией. Философское учение является методологической основой педагогики, способствует осмыслению целей воспитания и образования. От системы философских взглядов (материалистических, экзистенциальных, прагматических, неопозитивистских и др.), которых придерживаются исследователи педагогики, зависят направления педагогического поиска, определение сущностных, целевых и технологических характеристик образовательного процесса.

У философии и педагогики имеется ряд общих вопросов и проблем, в том числе:

- проблемы цели воспитания;
- проблемы формирования мировоззрения;
- взаимосвязь коллектива и личности;
- гносеологические проблемы, связанные с разработкой теории познания и ученического познания как одной из форм познания человеком окружающей его действительности.

Педагогика также тесно связана с такими относительно самостоятельными областями философии, какими являются этика и эстетика. Они помогают решению педагогических задач нравственного, эстетического воспитания, формирования научного мировоззрения.

Наблюдается связь педагогики с социологией, исследующей основные тенденции развития тех или иных групп и слоев населения, закономерности социализации, влияние социальной среды на человека, его положение в обществе, воспитания личности в различных социальных институтах.

Теснейшим образом связана педагогика и с экономикой, в частности с такой ее областью, как экономика образования. Доказано, что высокий уровень общего образования является одним из важнейших условий повышения производительности труда. Данные экономики образования необходимы для решения таких важнейших педагогических задач, как:

- определение затрат на обучение в связи с удорожанием жизни;
- определение стоимости обучения в различных типах образовательных учреждений;
- определение затрат на преподавательские кадры, на строительство. Оборудование, наглядные пособия и т.д.

В решении этих вопросов педагогика и экономика опираются на данные демографии, которая исследует проблемы народонаселения (рождаемости, смерти, миграции).

Тесно связана педагогика с биологическими науками. Они являются естественно-научной базой для педагогики и психологии.

Особенно большое значение для решения конкретных вопросов обучения и воспитания, разработки режимов труда и отдыха имеют возрастная физиология – наука об особенностях строения и функционирования организма человека, школьная гигиена, изучающая вопросы гигиенической организации всех видов занятий в школе.

Связь педагогики с медициной привела к появлению коррекционной педагогики как специальной отрасли педагогического знания, предметом которой является образование детей с отклонениями в развитии.

Особое значение для педагогики имеет ее связь с психологическими науками, изучающими закономерности развития психики человека. Наибольшее значение для педагогики имеет возрастная и педагогическая психология, которая изучает закономерности психических процессов в условиях целенаправленного обучения и воспитания в зависимости от возраста. Дифференциальная психология изучает индивидуальные различия человека, вооружает педагогiku данными, необходимыми для личносно ориентированного подхода в воспитании.

Социальная психология, занимаясь изучением особенностей формирования личности, включенной в различные группы, вооружает педагогiku многими ценными данными и фактами для исследования проблем воспитания в коллективе и разработки методики воспитания обучающихся через коллектив.

Устанавливаются все более тесные связи педагогики с инженерной психологией, исследующей взаимоотношения человека и техники. Данные этой науки помогают педагогике в научной разработке методики включения технических средств, ЭВМ, компьютеров в учебный процесс.

Связана педагогика и с кибернетикой – наукой об управлении сложными динамическими системами. Одним из практических результатов применения общих идей кибернетики явилось программированное обучение. Информатика и кибернетика открывают перед педагогикой новые дополнительные возможности для исследования процессов обучения и воспитания. Используя их данные, педагогическая наука

разрабатывает новые формы образовательных процессов (дистанционное обучение), совершенствует способы и механизмы управления учебно-воспитательным процессом.

Особое место в системе педагогики с другими науками занимают этнография и фольклористика. Изучение народных традиций, обрядов и обычаев разных народов, памятников народного эпоса служит основой для формирования особой отрасли педагогики – народной педагогики. Она изучает использование этих памятников культуры в воспитании современных школьников.

Все это свидетельствует, что педагогика, имея свой предмет и область исследования, тесно связана с рядом смежных наук. В отличие от других дисциплин, изучающих отдельные стороны развития человека, происходящего под влиянием разных факторов, педагогика занимается человеком в целом и ищет наиболее действенные пути формирования целостной человеческой личности.

Анализ связей педагогики с вышеназванными науками позволяет выделить следующие формы их взаимодополнения:

- творческое использование педагогикой основных идей, теоретических положений, обобщающих выводов других наук;
- заимствование научных методов исследования, применяемых в других науках (математическое моделирование, социологические опросы и др.);
- применение в педагогике конкретных результатов исследований, полученных в психологии, физиологии, социологии и других науках;
- участие педагогики в комплексных исследованиях (обучение с шести лет; лечебная педагогика и др.).

Педагогика использует материалы и данные смежных наук на основе строгого их отбора. После специальной педагогической переработки, с обязательным выявлением условий и границ применения в педагогической науке.



Таким образом, педагогика является частью общей культуры человечества. Разрабатываемые ею концепции образования, воспитания и обучения имеют научную и общекультурную ценность.

А теперь проследим развитие педагогики в целом с мировой историей. Свое название педагогика получила от греческих слов «пайдос» - дитя и «аго» - вести. В

дословном переводе слово «педагогика» означает «детовожделение». В Древней Греции педагогом называли раба, который сопровождал ребенка своего хозяина в школу, прислуживал ему на занятиях и вне их. С развитием общества роль педагога существенно изменилась, переосмыслилось и само понятие, оно стало употребляться в более широком смысле для обозначения искусства вести ребенка по жизни – обучать, воспитывать, развивать духовно и физически.

Долгое время педагогика являлась составной частью философии. Ее теоретиками были крупные древнегреческие мыслители Сократ (469-399 гг. до н.э.), Платон (427 – 347 гг. до н.э.), Аристотель (384 – 322 гг. до н.э.), в трудах которых отражены идеи и положения, связанные с воспитанием человека, формированием его личности.

Сократом был разработан и широко внедрен в практику один из первых методических приемов обучения и воспитания – метод вопросно-ответного обучения («сократический метод»). Суть сократического метода состоит в последовательной постановке вопросов таким образом, чтобы, давая ответы на них, обучаемый сам приходил к определенным истинным суждениям.

Сократический метод развил до совершенствования талантливый ученик Сократа выдающийся философ *Платон*. В трактате «О государстве» Платон разработал систему образования и воспитания, которая должна была служить укреплению «идеального государства». В соответствии с концепцией Платона все люди делились на три сословия (касты). Задача системы воспитания и обучения состояла в том, чтобы обеспечить каждому сословию наилучшее выполнение ее функций. Сословие земледельцев должно получать производственные навыки. Стражи порядка (воины) и правители сначала должны пройти курс физического воспитания – гимнастики, а затем изучать такие предметы, как чтение, письмо, счет. Это подготовительный этап к занятию поэзией и музыкой. Совокупность гимнастики, музыки и математики определяет достаточный для стражей круг образования.

Вершиной образования Платон считал занятие диалектикой, изучение которой начинается после освоения гимнастики, музыки и математики. Диалектику должны изучать философы-правители.

Педагогические взгляды Платона нашли дальнейшее развитие в трудах *Аристотеля*, уделявшего большое внимание воспитанию этических добродетелей. Он считал, что добродетель не дается людям от природы, хотя природа способствует этому. Осуществляется эта возможность через усилия самого человека, его деятельность и общение. Творя справедливые дела, человек становится справедливым, поступая мужественно – становится умеренным. В целом Аристотель рассматривал воспитание как единство физического, нравственного и умственного совершенствования человека.

Своеобразным итогом развития античной педагогической мысли стал трактат «Об образовании оратора» римского философа и педагога *Квинтилиана* (35-96). Его труд долгое время был основной книгой по педагогике, наряду с сочинениями Цицерона его изучали во всех школах риторики.

В период Средневековья церковь монополизировала духовную жизнь общества, придав воспитанию религиозную направленность. Идея о всестороннем развитии личности, выдвинутая в античный период, была предана забвению. На первый план в воспитании была выдвинута идея религиозного аскетизма, умерщвления плоти и

духовного возвышения личности как средства поддержания божественного благочестия.

Основной формой воспитательного воздействия стала церковная проповедь. Проповедническую деятельность вели священнослужители. И хотя среди деятелей церкви были образованные для своего времени философы, такие как Августин (354-430), теолог Фома Аквинский (1225-1274) и др., создавшие педагогические труды. Педагогическая теория незначительно обогатилась новыми идеями.

Незыблемые принципы догматического обучения, характерные для этого периода, просуществовали несколько веков.

Значительный этап в развитии педагогической мысли связан с эпохой Возрождения (XIV – XVI вв.) В это время происходит поворот педагогической мысли к освоению наследия античности, к возрождению античной культуры. Гуманисты эпохи Возрождения полны веры в безграничные возможности человека. Согласно их точки зрения человек – центр Вселенной, свободное, самостоятельное существо, творец своей судьбы и самого себя.

Одна из ключевых идей педагогики Возрождения – естественность земных радостей и чувственных наслаждений человека. Поэтому в педагогике этого периода акцент вновь делается на физическое развитие человека. Задача воспитания – воспитание гармонически развитой личности, в которой бы сочетались физическое совершенство и богатое духовное содержание.

Эпоха Возрождения дала целый ряд ярких мыслителей, педагогов-гуманистов. Большой вклад в углубление педагогической мысли внесли итальянец **Витторино да Фельтре** (1378-1448), француз **Франсуа Рабле** (1494-1553), англичанин **Томас Мор** (1478-1535) и др., которые систематизировали знания о том, как обучать и воспитывать детей, высказывались за всеобщее, равное общественное воспитание, за всестороннее развитие личности и соединение обучения с трудом.

На дальнейшее развитие педагогической мысли большое влияние начинают оказывать зарождающиеся капиталистические общественные отношения. Потребности капиталистического производства коренным образом изменили отношение людей к науке, целям и значению познания и образования. Если в Средние века главные усилия ученых были направлены на обоснование существования Бога и доказательства величия его творения, то в эпоху нарождающегося капиталистического производства знания рассматривались как полезнейшие инструменты созидания и преобразования мира.

Педагогика XVII века испытала значительное воздействие идей английского философа **Френсиса Бэкона** (1561 –1626). Его афоризм «Знание – сила», акцент на опыт, эмпирическое познание реального мира дали толчок для развития прикладных аспектов образовательных методик.

Особое место среди теоретиков педагогик Нового времени занимает великий чешский педагог **Ян Амос Коменский** (1592 –1670). С его именем связано выделение педагогики из философии и оформление ее в самостоятельную науку. В трудах Я.А.Коменского впервые определены предмет, задачи и основные категории педагогики, сформулирована и раскрыта идея всеобщего обучения всех детей независимо от социального положения родителей, пола, религиозной принадлежности. Демократические идеи отражены в замечательной работе «Великая дидактика», написанной на опыте

народных школ юго-западных земель Руси, чешских и словацких школ. Большая заслуга Коменского в том, что им впервые разработаны основы классно-урочной системы. Он был уверен, что при соответствующей организации учебно-воспитательного процесса любой может взойти на «самую высокую ступень лестницы образования». Его труды проникнуты глубокой верой в человеческую личность, расцвет которой всегда был заветной мечтой великого педагога. «Человек есть самое высшее, самое совершенное, самое превосходное творение», - писал он.

Многие высказанные Я.А.Коменским идеи не утратили свою актуальность, научное значение до настоящего времени. Предложенные им принципы, методы, формы обучения (классно-урочная система, принцип природосообразности и др.) вошли в золотой фонд педагогической теории.

Английский философ и педагог Джон Локк (1632 –1704) сосредоточил главное внимание на теории воспитания. Отрицая наличие врожденных качеств у детей, он уподобляет их «чистой доске», на которой можно писать что угодно, указывая тем самым на большую силу воспитания.

Передовые французские мыслители Д.Дидро, К.Гельвеций, П.Гольбах, Ж.-Ж.. Руссо, швейцарский педагог И.Г.Песталоцци вели непримиримую борьбу с догматизмом, схоластикой в педагогике, выдвинули положения о решающей роли воспитания и среды в формировании личности.

Огромный вклад в развитие педагогической мысли внес великий русский ученый-энциклопедист Михаил Васильевич Ломоносов (1711-1765). Он был инициатором разнообразных научных, технических и культурных начинаний. Он рекомендовал сознательное, последовательное, систематическое, наглядное обучение, выдвинул в качестве ведущего принцип научности.

Константина Дмитриевича Ушинского (1824-1870) по праву считают основателем научной педагогики. Ушинский стоял за демократизацию образования, за равные права на образование всех слоев общества. Ушинский большое внимание уделял труду. По его мнению, труд является ведущим фактором развития личности. Особое значение он придавал нравственному воспитанию, основой которого считал религию. Религию он понимал прежде всего как залог нравственной чистоты. Им созданы капитальный труд по педагогике «Человек как предмет воспитания», учебники для начальной школы «Родное слово» и «Детский мир», методические пособия для учителей.

Большой вклад в педагогическую науку внесли А.С.Макаренко и В.А.Сухомлинский. А.С.Макаренко разработал теоретические основы и методику воспитания детского воспитания. Заслуживают внимания его работы о семейном воспитании. В.А.Сухомлинский исследовал моральные проблемы воспитания молодежи.

Те сведения, которые дошли до нас, указывают на то, что уже с середины I тысячелетия до н.э. у племен, обитавших в Мавераннахре - междуречье Амударьи и Сырдарьи, большая часть которого сейчас занята Узбекистаном, произошло разложение родового строя и образование крупных рабовладельческих государств. Из курса «История Узбекистана» Вам они хорошо знакомы: Согдиана, Бактрия, Хорезм, Маргиана. Они имели широкие связи с народами, живущими на соседних территориях: на севере - с

тюркоязычными кочевниками-скотоводами, а на юге – с ираноязычными оседлыми земледельцами, а также с народами других стран Востока.

Уже в то далекое время появляются первые произведения, в которых нашла отражение нравственная культура общества. Это «Авеста» - крупный философско-религиозный памятник древнего Ирана и Центральной Азии, а также образцы устного народного творчества: «Алпымыш», «Кар-Оглы» и др. Все эти источники отражают взгляды на нравственное воспитание того времени. В них отчетливо прослеживаются две морали: угнетателей и угнетенных, а также свободолюбивые, патриотические мотивы. Последние связаны с тем, что процесс образования народностей Центральной Азии тормозил непрерывные нашествия тюркоязычных племен с севера, которые приносили немалый урон хозяйству и культуре.

Хочется обратить Ваше внимание на то, что начавшийся в VI–VIII вв. переход от рабовладельческого строя к феодальному, характеризовался относительной стабилизацией процесса образования народностей, хотя вторжение тюркоязычных кочевых племен продолжалось. Данный период характерен тем, что в этом регионе Востока получает распространение новая религия - ислам, ставшая на долгое время идейным знаменем империи – арабского халифата, в состав которого вошли территории Ближнего и Среднего Востока, а также Центральной Азии.

Вместе с исламом широкое распространение получил и арабский язык. На его основе стала формироваться арабоязычная культура, впитавшая и синтезировавшая лучшие достижения культур народов Востока.

Центральная Азия, находясь на древних караванных дорогах – Великом Шелковом пути между Китаем, Византией, Индией и северными народами, имела к этому времени хорошо развитое сельскохозяйственное производство, многоотраслевое ремесло, богатую духовную культуру. Сегодня стало событием возрождение Шелкового пути. Сама жизнь подсказала эту необходимость.

Во второй половине VIII - начале IX вв. широкое распространение получили светские знания. В связи с этим заметно растет влияние индийской, иранской, греческой научной мысли. Именно в этот период была предпринята попытка классификации наук учеными того времени: аль-Хорезми, аль-Фараби, Кинди и др. В их трактатах перечисляются и классифицируются отрасли знаний в зависимости от их принадлежности к арабским и «не арабским» наукам. К арабской (шариатской) группе наук относились: мусульманское право (калам), арабская грамматика, теория поэзии, история пророков. Во вторую группу входили науки, соответствующие классификации принятой в древнегреческой философии, в частности Аристотелем: естественно-математические и философские.

В условиях существования многонационального государства большое распространение получила переводческая деятельность. Благодаря этому стали известны труды многих ученых, и в особенности ученых Древней Греции: Аристотеля, Евклида, Сократа, Эпикура, Галена, Платона и многих других.

Проблемы управления огромным государством, удовлетворение постоянно растущих нужд общества вынудили халифов открыть путь к светскому знанию и наукам. Одним из самых образованных людей того времени – аль-Мумином – был открыт при дворе в Багдаде «Дом мудрости» - Академия наук Востока. В «Доме мудрости» собрались

многие выдающиеся ученые средневекового Востока. Среди них заметное место принадлежало выходцам из Центральной Азии. Возглавлял академию крупнейший ученый-энциклопедист аль-Хорезми уроженец г. Хивы. В IX в. в ней также работали Фергани, Хабаш, аль-Хасиб, Абу-аль-Балхи и др.

Показателем интенсивного подъема духовной жизни в период с IX-XII вв. является огромное количество трактатов по различным отраслям науки. Это была эпоха великих ученых-энциклопедистов: Хорезми, Фараби, Ибн Сины, Беруни, Фирдоуси, Закария – ар Рази и др. Необходимо отметить, что для этого периода в целом характерно стремление к светскому просвещению, которое становится признаком образованности: широкое использование достижений прошлого; изучение природы в связи с хозяйственной деятельностью; признание разума как мерила истинности; признание познавательных способностей человека и его высоконравственных начал; отношение человека к человеку как высшему творению природы. Универсальность, энциклопедичность были неотъемлемыми признаками образованности.

Заслуживают особого внимания воззрения ученого-энциклопедиста, психолога и педагога Абу Али ибн Сино, который, анализируя многие черты и качества человека в своих трактатах «О душе», «Донишнома» («Книга знаний»), «Китоб аш-Шифо» («Книга исцеления»), обрисовывает нравственный облик гармоничной личности.

Интересны педагогические воззрения мыслителя Востока Юсуфа хос-Ходжиба, считавшего человека самым совершенным даром природы. Утверждая, что человек ценен своим умом, Юсуф основным фактором для интеллектуального развития его называет умение и знание.

Любовь к знаниям мы можем проследить в воззрениях А.Навои, который огромное влияние уделял вопросам воспитания, трактуя их в своих трактатах. Трудно найти такое сочинение Навои, в котором не рассматривались бы педагогические проблемы. Мыслитель призывал молодежь к изучению науки, утверждая, что разумные люди светом своего ума освещают мир.

Особое место в развитии национальной культуры, общественно-педагогической мысли узбекского народа принадлежит Абдулле Авлони (1878-1937), который считал, что основным качеством настоящего человека считается трудолюбие. Труд, пишет Авлони, украшает человека, благодаря труду человек совершенствуется. Он был врагом невежества.

3-ТЕМА. РАЗВИТИЕ ДУХОВНЫХ МЫСЛЕЙ И ИХ ИСТОРИЯ.

ПЛАН:

3.1 Духовные (педагогические) мысли и их историчность. Историко-педагогический анализ мировой духовной мысли (Древняя Греция, Рим, Западная Европа, Я.А.Коменской, Г. Песталоцци, К.Д.Ушинский).

3.2 Развитие духовных мыслей на территории Узбекистана с древних времен до XIV века (устное народное творчество, древние письменные памятники, зороастризм,

религия ислам, учение в хадисах, период Восточного Ренессанса, взгляды просветителей: Мухаммад Мусо, ал-Хоразмий, Абу Райхон Беруний, Абу Наср Фаробий, Абу Али Ибн Сино, Юсуф Хос Хожиб.

3.3 Школа в XIV-XVI веках и развитие просветительских мыслей (Амир Темур, Мухаммад Тарагай, Улугбек, Захириддин Мухаммад Бобур, Абдурахмон Жомий, Алишер Навоий)

3.4 Школа в начале XX веков и развитие просветительских мыслей (духовные мысли и учреждения в Бухарском, Хивинском, Кокандском ханствах, русско-туземские школы в Туркестане и движение джадидов: Махмудхужа Бехбудий, Мунаввар Кори Абдурашидхон угли, Саидахмад Сиддикий, Абдукодир Шакурий, Абдулла Авлоний, Абдурауф Фитрат).

3.5 Развитие духовно-просветительских мыслей в Узбекистане в 1917- 90 годах (до и после второй мировой войны).

3.6 Образование и воспитание в развитых зарубежных странах (США, Япония, Южная Корея, Франция, Германия)

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ: *Авторитет, престиж, приоритет, уникальный, феномен, тезаурус, функция, категория, педагог, привилегия, профессия, полифункционализм, мотивация, призвание, педагогическое мастерство, учительская профессия, Фароби, Беруни, Авиценна, Кайковус, Авлони, Сократ, Квинтилиан, Я. А. Коменский, К. Д. Ушинский, А. Дистервег, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский.*

1. Профессия учителя считается одной из древнейших. Ее возникновение имеет объективное основание. Общество не может развиваться, если не будет передаваться подрастающему поколению весь социальный опыт, накопленный предыдущими поколениями. Передачу этого социального опыта через обучение и воспитание поручали в древности самым опытным, знающим, умным гражданам.

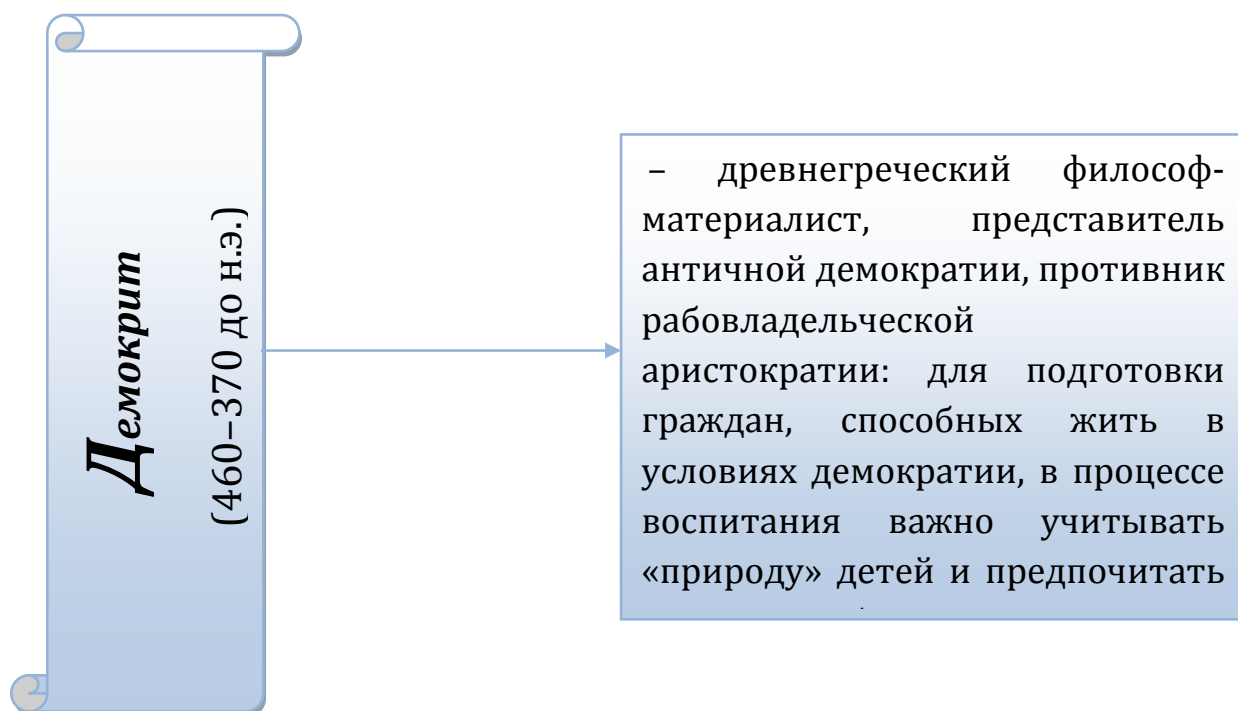
В развитии личности велика роль учителя, о чем свидетельствует педагогическое наследие мыслителей Востока и Европы: Фароби, Беруни, Авиценны, А. Навои. А. Авлони, а также труды Сократа, Платона, Я. А. Коменского, К. Д. Ушинского, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинского и др.

В древнем Вавилоне, Египте, Сирии учителями чаще всего были жрецы, в Древней Греции - наиболее умные, талантливые вольнонаемные граждане - педономы, дидакалы, педагоги. В Центральной Азии - домли, мударрисы. В Древнем Риме от имени императора учителями назначались государственные чиновники, хорошо знавшие науки, но главное, много путешествовавшие и, следовательно, много видевшие, знавшие языки, культуру и обычаи разных народов. В древних китайских хрониках, дошедших до наших дней, упоминается, что ещё в XX в. до н.э. в стране существовало министерство, ведавшее делами просвещения народа, назначавшее на должность учителя мудрейших представителей общества. В средние века педагога, как правило, были священники, монахи, хотя в городских школах, в университетах ими всё чаще становились люди, получившие специальное образование.

Выдающиеся учителя были у всех народов и во все времена. Китайцы Великим учителем называли Конфуция. У чехов великим и признанным является Я. А. Коменский. В России педагогом величайшего плана считается К. Д. Ушинский. Лучшие педагогические мысли и опыт педагогической деятельности воплотились и в книге Авиценны «Книга исцеления».

Интересен для изучения богатый опыт воспитания древней Греции и Рима. В Греции родоначальником педагогики считается **Сократ**, который учил своих учеников вести диалог, логически мыслить. Он автор такого метода, который носит название «сократовской беседы». В чем смысл такой беседы? Сократ методом вопросно-ответной системы побуждал своего ученика развивать последовательно спорное положение и приводил его к осознанию абсурдности этого исходного утверждения, а затем наталкивал собеседника на правильный путь и подводил к выводам.

Демокрит (460–370 до н.э.) (см. схему 12) – древнегреческий философ-материалист, представитель античной демократии, противник рабовладельческой аристократии: для подготовки граждан, способных жить в условиях демократии, в процессе воспитания важно учитывать «природу» детей и предпочитать средства убеждения средства принуждения.



Древнегреческий философ **Платон** говорил, что **если башмачник будет плохим мастером, то государство от этого не очень пострадает, – граждане будут только несколько хуже обуты, но если воспитатель детей будет плохо выполнять свои обязанности, в стране появятся целые поколения невежественных и дурных людей.**

Выдающийся чешский педагог **Ян Амос Коменский** (1592–1670 гг.) (см. схему 13) находил должность педагога «настолько превосходной, как никакая другая под солнцем». Я.А. Коменский сравнивал педагога с садовником, любовно выращивающим растения в саду, с архитектором, заботливо застраивающим знаниями все уголки человеческого существа, со скульптором, тщательно обтесывающим и шлифующим умы и души людей, с полководцем, энергично ведущим наступления против варварства и невежества. Он требовал, чтобы, с одной стороны, общество относилось с уважением к педагогу, ценило и возвышало его, а с другой – педагог понимал, какую важную функцию он выполняет в обществе, и был полон чувства собственного достоинства. **Я.А. Коменский** высоко ценил личность педагога и считал, что мастерство педагога проявляется в его отношении с

учениками. Нельзя неуважительно относиться к ребенку. Он придавал большое значение доброжелательному отношению к ребенку, советовал учителю учить детей легко и радостно, «чтобы напиток науки проглатывался без побоев, без насилия, без отвращения, словом, приветливо и приятно». Учитель, считал Я. А. Коменский, должен отличаться от других людей, прежде всего нравственностью. «Никто, - писал Коменский, - не может сделать людей мудрыми, кроме мудрого, никто красноречивыми, кроме красноречивого, никто нравственным и благочестивым, исключая нравственного и благочестивого».

Ян Амос Коменский (1592–1670 гг.)

- находил должность педагога
«настолько превосходящую, как
никакая другая под солнцем».

Схема 13

Известный русский педагог *К. Д. Ушинский* большое значение придавал характеру отношений между учителем и его воспитанниками. Требовал доброжелательных контактов с учащимися, проявление педагогического такта. Учитель должен быть, по мнению К.Д.Ушинского, образованным, теоретически подготовленным в области педагогики и психологии. Он должен иметь твердые убеждения. Без убеждений нельзя работать с творческим вдохновением. " В воспитании все должно основываться на личности воспитателя, т. к. воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности. Никакие уставы и программы, искусственный организм заведения, как бы хитро он ни был придуман, не может заменить личности воспитателя в деле воспитания. (см. схему 14) Без личного непосредственного влияния воспитателя на воспитанника истинное воспитание, проникающее в характер невозможно. Только личность может действовать на развитие и определение личности, только характером можно образовать характер".

В воспитании все должно основываться на личности воспитателя, т. к. воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности. Никакие уставы и программы, искусственный организм заведения, как бы хитро он ни был придуман, не может заменить личности воспитателя в деле воспитания

Учитель сможет быть настоящим мастером своего дела, если будет систематически обновлять и пополнять знания. **«Учитель учит до тех пор, пока учится сам. Как только он перестает учиться, в нем умирает учитель».** Учитель должен искренне любить детей, иначе он не сможет проникнуть в их сердца. Педагог обязан интересоваться внутренним миром детей, изучать их индивидуальные способности, быть великим гуманистом, быть непререкаемым авторитетом для воспитуемых, быть просветителем и распространителем знаний.

В *«Авесте»*, священной книге зороастризма, являвшегося ведущей религией Среднеазиатских народов в древности, большое внимание уделено образованию и воспитанию. В ней сказано: «Самой значимой опорой жизни является воспитание. Каждого молодого надо воспитывать так, во-первых, чтобы он хорошо читал, потом писал. Поднимаясь на высокую ступень». Еще в священной книге *«Авеста»* были записаны обязанности педагогов-наставников, которые обучали детей грамоте, нравственным нормам Заратуштра. Отмечалось, что педагоги-наставники обязаны обучать детей хорошим нравам, умению отличать добро от зла, оказывать помощь в выборе правильного жизненного пути, а также провозглашалась хвала умным добрым педагогам, которые учат детей противопоставлению злу, говорят только правду, помышляют только о добре. В то же время в *«Авесте»* проклинались те педагоги-наставники, которые вследствие своей лени и невежества, безответственности и безграмотности отпугивали детей от учебы.

В книге *Имама ал-Бухарий*, посвященной воспитанию, сказано, что невежество равноценно смерти. Как истинный мусульманин он призывает людей постоянно приобретать знания, быть честным, правдивым, верным своим обещаниям. В его учении о воспитании ведущая роль принадлежит нравственным аспектам. В своих трудах он призывает заботиться о младших и уважать старших.

Большую роль в развитии теории образования и воспитания играют труды *Абу Наср Фараби*, который считал, что основная роль образования и воспитания в формировании личности, отвечающей требованиям современного общества, и разработал своего рода критерии воспитанности человека. *Абу Наср Фарабий* в своей книге *«О воспитании»* писал: «Образование связано с передачей теоретических знаний воспитуемым, где в основном работает сознание, а воспитание связано с обучением практическим действиям, где в основном работают органы тела человека, выполняя физические действия. Обучение и воспитание – две стороны одного процесса.

В трудах *Беруни*, выдающегося энциклопедиста прошлого, есть много ценных мыслей, призывов к овладению знаниями, высказываний об умственном воспитании,

школе, об учителе. Школа должна быть не только источником научных знаний, но и домом радости. Беруни утверждал, что отношения учителя и учеников должны строиться на глубоком уважении и доверии. Учитель должен быть внимательным, тщательно анализировать результаты своего труда, быть примером для учащихся. Учитель не должен проявлять ни излишней строгости, ни чрезмерного потворства. Он должен быть образцом совершенства.

Ибн Сино или **Авиценна**, великий энциклопедист, в своем трактате *«Шейх Раис»* говорил о педагогическом мастерстве, как оно проявляется в деятельности педагога. Это как бы своеобразные рекомендации, которых должен придерживаться педагог.

1. В общении с детьми надо быть сдержанным и серьезным.
2. Следить за усвоением учебного материала.
3. Пользоваться различными методами и формами обучения; преподавая, выделять главные от второстепенных знаний.
4. Знать способности ученика, опираться на его память и личностные качества.
5. Задания давать ребенку в соответствии с умственным развитием.
6. Каждое слово учителя должно будить мысль ученика.

В период раннего Ренессанса, на Востоке идеи мыслителей учитывались и реализовывались в медресе и частных школах. В этот период ислам как господствующая религия не препятствовала развитию передовых взглядов и идей. Во многих трудах мыслителей Востока – **Фароби** – в трактате *«Город справедливых людей»*, у **Навои** – в *«Смятении праведных»*, у **Ю. Хос-Ходжиба** – *«Путь к развитию»*, у **Кайковуса** – в *«Кабус-намэ»*, у **Саади** – в *«Гулистоне»*, *«Цветущий край»* - прослеживаются дидактические идеи, прогрессивные взгляды.

Все они уделяли внимание проверке знаний учащихся, а после 18 века на это уже не стали обращать внимание. Наступает реакционный период, когда все прогрессивное запрещалось. Прогрессивные деятели того периода, просветители говорили о том, что знания ведут к действию, счастью, благополучию.

А. Авлони - известный общественный деятель, педагог, всю свою жизнь посвятил просветительской деятельности. В Ташкенте он входил в число джадидов, членов общественного движения, цель которого социально-просветительские перемены в обществе. Авлони организовал народный театр, начальную школу для бедняков. В 1907 году в Ташкенте, в махалле Мирабад и Дегрез Авлони открыл новометодные школы. В этих школах впервые появились парты и доска, изготовленные им самим. А. Авлони пишет ряд учебных книг - *«Народные стихи в литературе»*, 1912 г *«Первый учитель»* - 1912., *«В цветущий Туркестан через нравственность»* 1913 г., *«Второй учитель»* - 1915 г., *«Прцветающая школа»* -1917 год.

В книге *«Педология - наука о воспитании ребенка»* **А. Авлони** выделил 4 направления или раздела: (см. схему 11)

1. Возрастные периоды развития человека.
2. Физическое воспитание.
3. Умственное воспитание.
4. Нравственное воспитание.

Первое направление затрагивает идею необходимости воспитания детей с самого раннего возраста, с участием родителей, учителя и общественности (окружающих людей).

Второе направление - физическое воспитание детей, оно возлагается на родителей, а потом на учителей.

Третье направление - умственное воспитание, которое зависит от работы учителя, внимания, подготовки учителя. Учителя должны внимательно изучать уровень развития

умственных способностей детей. Сила мышления, глубина познания, широта знаний зависит от умственного воспитания, организованного учителем.

Четвертое направление - нравственное воспитание. Начинается в семье, под воздействием родителей, а затем учителя окончательно формируют нравственные нормы поведения. Определенные требования должны соответствовать целям нравственного воспитания. Эти требования должны быть педагогически обоснованными. Чуткость и наблюдательность учителя способствуют правильному воздействию на личность.

В книге «**Педология - наука о воспитании ребенка**» **А. Авлони** выделил 4

1. Возрастные периоды развития человека.
2. Физическое воспитание.
3. Умственное воспитание.
4. Нравственное воспитание.

Нравственные нормы А. Авлони берет из уложений религиозных норм, но это все перекладывает на общественно значимые качества личности, то есть важнейшим в нравственности остается моральная установка, которая закладывается в человека на протяжении всей жизни. Эти взгляды А. Авлони созвучны идеям великого чешского педагога Я. А. Коменского.

Китайцы называли Великим учителем **Конфуция**. В одной из легенд об этом мыслителе приводится его разговор с учеником: «Это страна обширна и густо населена. Что же ей недостает, учитель?» - обращается к нему ученик. «Обогати её», - отвечает учитель. «Но она и так богата. Чем же её обогатить?» - спрашивает ученик. «Обучи её!» - восклицает учитель.

В Мавераннахре XV в. возникает новое течение суфизма - накшбендизм. Основоположителем дервишского ордена накшбендиев являлся бухарский служитель культа Бехаддин Накшбенди, современник Амира Темура. Цель жизни, по мнению суфиев, была в единении с богом, растворении в нем (тарикат). Дервиши призывали возвратиться к первоначальной чистоте ислама. Суфизм оказал огромное влияние на все области духовной жизни мусульманского Востока - философию, поэзию, этику и политику. В деятельности Улугбека реакционные силы увидели угрозу своим привилегиям и вдохновили на борьбу с ним орден накшбендиев.

Имя великого ученого, государственного деятеля и полководца Улугбека и сегодня созвучно времени. Улугбек (Муххамад Тарагай) родился 22 марта 1394г. в г. Султания (Ирак), умер в 1449г. В 15 лет Улугбек стал правителем Самарканда. Сорок лет с 1409 по 1449гг. он правил страной. Темура оставил огромные средства, которые Улугбек использовал на развитие науки и культуры. При дворе Улугбека создавались условия для развития светских наук-математики, истории, астрономии, литературы.

Созданная Улугбеком астрономическая академия в Самарканде принесла ему мировую славу. В обсерватории сотрудничали с Улугбеком Казы-заде Руми и Гиясуддин

Джамшид (умер в 1429г), который еще в 1427г. составил астрономические таблицы для Султана Искандера, а также молодой астроном Алауддин Али ибн Мухаммад, прозванный Али Кушчи, был личным другом и помощником Улугбека и настолько преуспел в астрономии, что его называли "Птолемеом своей эпохи".

По словам Бабура, "обсерватория послужила мирзе Улугбеку для составления "Гурганских астрономических таблиц", самых употребительных в настоящее время во всем мире". Свое любимое детище - астрономические таблицы, Улугбек закончил в 1437г., в них он описывает каталог из 1018 звезд, отличающийся высокой степенью точности.

Развитие науки и культуры привело Улугбека к решению о создании высшей школы, центра научной мысли. Улугбек в этой связи приказал построить в разных городах страны три медресе, о которых упоминалось выше.

Улугбек создал прекрасную библиотеку. В ней хранилось 15000 томов книг, охватывающих почти все отрасли науки. Часть этой библиотеки в годы его гонений Улугбек спрятал где-то в Самарканде или его окрестностях. И она, возможно, сохранилась до наших дней. Эта библиотека, из ненайденных и разыскиваемых библиотек, представляет ныне такую же ценность, как библиотека Ивана Грозного. Другую часть библиотек Али Кушчи вывез с собой за границу.

Научное и литературное наследие, оставленное Улугбеком потомкам, невелико. В основном это звездные таблицы "Зидж-и-Гургани", по математике - "Трактат по определению синуса первой степени", по астрономии - "Трактаты Улугбека", по истории - "История четырех улусов", по музыкальному искусству - "Трактат о музыкальной науке". Звездные таблицы "Зидж-и-Гургани" стали известны во всем мире, с 1650г. их начали печатать типографии Европы. Сохранилась старая гравюра, где Улугбек изображен рядом с Коперником и "Птолемеом, а рядом с ними богиня неба Урания".

Обсерватория Улугбека с течением времени разрушилась (сейчас она снова восстановлена). Но забвение не коснулось научных истин. Сам Улугбек писал: "царства разрушаются, но труды ученых останутся на все времена".

Поэзию на Востоке называют душой и сердцем народа. Основоположником узбекской поэзии стал Алишер Навои, который родился в 1441г. в г. Герате. Умер он в 1501г. в возрасте 60 лет. Отец и дед его, привилегированные барлаские бахадеры, владели значительными земельными угодиями и другими видами имущества. Известный султан Хусейн был школьным товарищем Навои. Благодаря своему поэтическому таланту Навои, будучи пятнадцатилетним юношей, уже тогда приобрел большую популярность.

А. Навои призывал развивать науки и искусство, так как они существенно влияют на совершенствование школы. Чем больше наук изучают, тем совершеннее становится школа. Во многих трудах энциклопедистов прошлого, их последователей есть мысли о цели воспитания. Образ совершенного, всесторонне развитого человека мы просматриваем, например, во многих произведениях А.Навои. В поэме *«Фарход и Ширин»* - герой-простолудин, но он грамотен, пишет послание своей Ширин.

Навои обдумывал содержание и пути всестороннего развития личности. Он считал, что не может быть образованного человека, не знающего несколько языков. Образование - есть необходимое качество, считал А. Навои. В произведении *«Умид»* рассказывается о школе, где требуют строгой дисциплины у учащихся и глубоких знаний. Таким должно

быть обучение в медресе. Мастерство учителя Навои видел в умении учителя определять уровень знаний учащихся и осуществлять, исходя из этого, обучение. **Каждый учитель должен работать над собой, чтобы давать глубокие знания.** А.Навои критиковал невоспитанных, невежественных, злых учителей, и считал, что таким не место в мактабах и медресе.

А. Навои говорил о качествах учителя-мастера: «Простой человек не способен сделать то, что может сделать хороший учитель». Даже волшебник может растеряться перед группой учащихся, а хороший воспитатель дает знания и учит хорошему тону - этике.

Воспитание детей - благородное дело. Бывший ученик, став большим человеком, должен почитать своего учителя.

**«Кто был обучен буквке одной,
Для постиженья истины земной,
Чем своему учителю заплатит,
На это всех земных богатств не хватит».**

В то же время А. Навои обращает внимание на необходимость у учителя таких качеств, как справедливость, скромность, доброта, духовность, просвещенность.

Свои педагогические идеи А. Навои реализовал в деятельности медресе «Ихлосия», где собрал достойных учителей и талантливую молодежь. Стремление в мир знаний - это великий путь, достойный каждого человека, - утверждал А. Навои.

В 17-18 веках в Бухаре, Хиве, Самарканде существовало несколько известных школ-медресе, которые пропагандировали передовые идеи развития личности.

В 1456 - 1464 гг. Алишер Навои живет в Мешхеде и состоит на службе у шаха Хорасана Абдулкасима Бабура и в то же время пишет свои блистательные поэтические произведения. В 1469г. Султан Хусейн, овладев Гератом, пригласил к себе Навои и обеспечил ему положение при дворе сначала в должности "хранителя печати", а позднее - первого везира.

Украшение Герата было неразрывно связано с именем Алишера Навои. Будучи весьма богатым человеком, занимая в течение ряда лет пост первого чиновника в государстве, он имел широкие возможности для интенсивной строительной деятельности. С памятью Навои связаны постройки не только прекрасных дворцов, мечетей, медресе, мавзолеев- изумительных памятников архитектуры, но и ряда общественнополезных сооружений: бань, больниц, хаузов, мостов, рабатов на дорогах и т.д. Наиболее интересным комплексом построек Навои в Герате является группа зданий, возведенных им на канале Инджиль. Здесь Навои возвел медресе, ханаку и другие здания. Вся эта группа носила название Халасие. За 20 лет, то есть за время между окончанием постройки и смертью Алишера Навои, в этих зданиях перебивало несколько тысяч человек, отдавших себя служению науке, литературе и искусству. В ханаке Халасие ежедневно находили питание и приют свыше тысячи человек.

Во время Навои достигли высшего расцвета архитектура, узбекская и таджикская литература, поэзия, историческая литература, живопись (миниатюра), каллиграфия, музыка. Во всей многосторонней культурной деятельности Навои принимал активное участие, если не как непосредственный творец, то как вдохновитель и руководитель многих выдающихся музыкантов, художников, каллиграфов.

Навои, впитав в себя самые лучшие традиции таджикской, персидской и азербайджанской литературы, владея в совершенстве персидским и арабскими языками, он вместе с тем бесконечно любил свой родной узбекский язык, который довел в своих произведениях до большого совершенства. Он является автором около тридцати сборников стихов, поэм и научных трактатов. Всемирную известность приобрела его "Хамсэ" (Пяте рица)- пять поэм: "Смятение праведных", "Лейли и Меджнун", "Фархад и Ширин", "Семь планет", "Стена Искандера". Он блистательно доказал, что богатство, тонкость, изящество тюркского языка позволяют выражать на нем любые мысли. "Писал я вдохновенно день за днем на милом сердцу языке родном", - сообщает Навои, заершая поэму "Фархад и Ширин". Лекция № 6. Нашествие монголов и борьба против ига завоевателей. Джалалетдин Мангуберды.

4. Начало XX века в социально-экономической, общественно-политической и культурной жизни страны отмечено важными изменениями. С одной стороны, шел процесс усиления социального и колониального гнета, грабеж национальных богатств края, полное превращение его в сырьевой придаток царской России, с другой стороны, - начинается зарождение капиталистического способа производства, формирование национальной буржуазии и рабочего класса, духовное пробуждение нации.

Колониальное положение Туркестана, обостряли существовавшие социальные и общественно-политические противоречия. Это приводило в движение различные общественно-политические силы туркестанского общества, среди которых особое место занимает джадизм. Движение объединяло представителей различных слоев общества, которые отличались друг от друга и по социальной принадлежности и их взглядам на отдельные проблемы. Но общим для джадидов Туркестана было то, что они выступали носителями идей независимости, свободы и борьбы за светлое будущее.

Немалую роль в развитии их движения сыграли прогрессивная общественная мысль, русскоязычная печать. Очень важное место имело углубление процесса ознакомления и взаимовлияния местной туркестанской интеллигенции с интеллигенцией тюркоязычных мусульманских районов России. Активным проводником этих связей выступала периодическая печать. В Туркестан регулярно поступали такие издания, как "Таракки" и "Иттифок" (Баку), "Вакт" (Оренбург), "Юлдуз" (Казань), "Идиль" (Астрахань), "Таржимон" (Бахчисарай) и другие. Поступали также и зарубежные издания на французском, немецком, английском и персидском языках.

Сферой общественной жизни, наиболее приемлемой для различных национальных течений, в том числе, движения джадидов, было народное просвещение. Это было связано с тем, что джадидское движение совпало по времени с усилением европейского и русского влияния, которое перешло в область духовной жизни, особенно просвещения. В одном из отчетов того времени приводятся такие данные: "вообще среди сартов неграмотных меньше, чем в русском населении", а многочисленность местных мактабов такова что "показывает заинтересованность населения в школьном деле".

Решить проблему совершенствования образования, по мнению колониальных властей, был призван институт так называемых русско-туземных школ. Официальной датой их появления считается 19 октября 1884г. В этот день в торжественной обстановке, в доме богатого ташкентского купца Саид- Азимбаева была открыта школа. Ее первыми

учениками стали дети из семей местной элиты. В 1887г. русско-туземная школа открылась в Самарканде, а затем и в других городах.

Известно, что просветительскую деятельность начал Исмаил Гаспринский в конце XIX века в Крыму, и эта деятельность определилась как джадидское движение. Хотя идейные истоки его мы можем найти у Навои, Фузули, Завки, Фурката, Ахмада Дониша и других просветителей Средней Азии. Деятельность Гаспринского была плодотворной. Она была названа им "усули жаид" (араб. - "новый метод"). Впервые этот метод был опробован в 1884г. в созданной Гаспринским школе, в которой в течение сорока дней он обучил грамоте 12 детей. На открытых экзаменах, устроенных после завершения эксперимента общественность убедилась в высокой эффективности созданной им методики.

Если первоначально эти предметы изучались по учебникам, изданным в Казани и Оренбурге, то с течением времени джадиды Туркестана сами стали издавать учебные пособия и различные книги для чтения. К 1891г. число школ нового типа достигло 63, а обучалось в них 4106 детей. Распространение этих школ по областям выглядело следующим образом: в Самаркандской области-5 школ с числом учащихся 195 чел., в Семиречье в 12 школах обучалось 825 чел; В Фергане-30 джадидских школ посещали 1 436 чел., а в Ташкенте -в 24 джадидских школах обучалось 1740 чел. Новометодные школы пользовались "доверием у населения". Среди них особо выделялись наиболее популярные школы Ферганской области. Это- мактаб суфи Бадал Ишана, в котором 140 учеников обучалось 4 учителя; мактаб Касымбая, где 145 учеников обучал 1 учитель с 3-мя помощниками; мактаб Машраб-Ходям, в котором 50 учеников обучались под руководством одного учителя и трех его помощников; мактаб Умария, где под руководством одного учителя и трех помощников обучалось 85 детей.

В Ташкенте были популярны новометодные школы джадидов Ишанходжа Ханходжаева, Сабирджана Рахимова, Мунавара Кари Абдурашидханова, Абдуллы Авлони. Качество обучения в школе Мунавара Кари, было таково, что даже проверяющий ее царский чиновник отметил, что она "в сравнении с коренными мусульманскими мактабами г. Ташкента имеет громадную разницу". Выпускниками этих школ были Маннон Уйгур, Хамза, Каюм Рамазан, Ойбек.

В Самаркандской области особо заметным событием стала организация джадидских школ Джурабаева и Абдукадыра Абдушукурова (псевдоним- Шакури, его школа была известна как "школа Шакури"). Даже колониальные власти считали ее одной из наиболее выдающихся новометодных мусульманских школ области. А Шакури первым ввел совместное обучение мальчиков и девочек.

Джадидами были изданы различные учебные пособия. В частности, А. Шакури опубликовал такие книги, как "Рахномаи Санат" (Наставление детям), "Хавоиджи диния" (Знания по религии), "Джамуль хикоят" (Сборник рассказов). Известный узбекский журналист, публицист, педагог, один из видных туркестанских джадидов- Абдулла Авлони был автором учебников "Адабиет" (Литература), "Биринчи муаллим" (Первый учитель). Этот учебник, изданный в 1912г. в Ташкенте, предназначался для джадидских новометодных школ и выдержал пять переизданий.

Очень продуктивной была деятельность лидера джадидов Туркестана Муннавара Кари Абдурашидханова. Он являлся автором таких книг, как "Адиби аввал" (Первый

наставник), "Адиби сани" (Второй наставник), и др. Перу Мунаввара Кари принадлежат также учебники на религиозную тему и целый ряд других учебных пособий.

В этом направлении наиболее активную деятельность развивает лидер джадидского движения в Туркестане- Бехбуди. Его пьесы "Падаркуш" и "Бахтсиз куев" имели огромный успех на всей территории Туркестана. В пьесе "Падаркуш" (Отцеубийца) рассказывается о том, как невежество и разгильдяйство молодого человека приводят его к убийству своего отца, а в пьесе "Бахтсиз куев"- о том, как фанатичное следование местным обычаям заставляет влюбленного юношу сделать много долгов, чтобы провести свадьбу. В назначенный кредиторами день он не может вернуть долги и от бессилия убивает себя и молодую жену.

Культурная жизнь в 20-30-е годы. Народное образование. *Открытие в Ташкенте национального университета и других высших и средних специальных учебных заведений. Движение «Худжум».* Проблемы старого и нового алфавита. Борьба за «ликвидацию безграмотности». Литература и искусство. Комитет науки Узбекистана. Создание Узбекского филиала Академии наук СССР (УзФАН).

Культурная жизнь республики в 50-80-е годы. Наука. Литература и искусство. Обучение, воспитание и реальная жизнь. Подготовка специалистов с высшим и средним образованием.

Усиление идеологического давления и командных методов в духовной жизни. Отчуждение народа от национальных ценностей, духовного наследия; принижение роли узбекского языка. Общественные науки. Отступление от реальной жизни в произведениях литературы и искусства, в деятельности радио и телевидения, кино и театров.

Шараф Рашидов – государственный и общественный деятель.

Утверждение в СССР командно – административного режима. Усиление единовластия. Ограничение прав республики. Правда и вымысел о группировках – «группа 18-ти», «Иногамовщина», «Касымовщина», Реализация сталинского государственного социализма. *Политические репрессии, их этапы и тяжелые последствия.* Расстрел А. Икрамова, Ф. Ходжаева и других государственных и партийных деятелей. Преследования узбекской интеллигенции. Судьба Фитрата, Чулпана, Абдуллы Кадыри, Усмана Насыра. Преследования религиозных деятелей и закрытие религиозных организаций.

Игнорирование законов и прав человека, трагические последствия этого. Усиление командно-административных методов в области духовности, просвещения, науки, культуры и искусства. Новый этап репрессий интеллигенции Узбекистана

Меры по устранению последствий культа личности в Узбекистане после смерти Сталина, их безуспешность. Усиление командно- административной системы. Нарушение принципов социальной справедливости. Ошибки в кадровой политике.

Промышленность Узбекистана в годы войны. Строительство Фархадской ГЭС. Создание машиностроительной и металлургической промышленности. Ввод в строй Бекабадского металлургического завода.

Деятельность отраслей связи и транспорта.

Сельское хозяйство Узбекистана в годы войны. Стратегическое значение Узбекистана в обеспечении страны хлопком, зерном, сахаром, кенафом, шелком, кожевенным сырьем, шерстью, продовольствием, фруктами.

Наука и культура в годы войны. Литература, изобразительное искусство. Театр и музыкальное искусство. Вклад деятелей науки, литературы, образования и культуры Узбекистана в победу над фашизмом.

Подвиги воинов-узбекистанцев на фронте. Генерал С.Рахимов. Героизм узбекских воинов К.Турдиева, С.Абуллаева, Б.Бабаева, Зебо Ганиевой и других. Попытка использования фашистской Германией в своих интересах «Туркестанского легиона», созданного из числа пленных представителей тюркоязычных народов. Подвиги узбекистанских партизан. М.Топиболдиев.

Репатриация в годы войны крымских татар, турков месхетинцев, чеченцев, карачаевцев и других народов, переселение их на Восток, в том числе и в Узбекистан. Милосердное отношение к ним узбекистанцев.

Оказание Узбекистаном материально-технической помощи районам, освобожденным от фашистов, в восстановлении народного хозяйства. Отправка туда специалистов, продуктов питания и одежды. Помощь Узбекистана в восстановлении сферы образования и культуры.

Капитуляция фашистской Германии и Японии. Окончание войны. Достойный вклад Узбекистана в разгром фашизма. Итоги и уроки войны.

День Памяти и почестей в Узбекистане, его суть и значение.

Система образования в различных странах

Система образования - это своеобразная иерархическая структура учебных заведений, которая позволяет человеку освоить знания, умения и навыки в процессе обучения.

Система образования индивидуальна для каждой страны. В этой статье мы постараемся дать информацию об основных системах, которые существуют в современном мире. Надеемся, что данная информация будет полезной, и поможет качественно подобрать программу обучения за рубежом.

Система образования в Австралии

В Австрии довольно широко распространены полные и неполные школы профессионального образования, в которых обучается около 48% всех юных австрийцев в возрасте от 15 до 19 лет. Они овладевают в этих школах различными практическими профессиями средней и более высокой квалификации для коммерческой сферы, делопроизводства, сельского хозяйства, сервиса и других областей производства.

Значительное место занимает сектор католических частных школ с их традиционно высоким уровнем обучения и нравственного воспитания. Как видим, австрийские учащиеся имеют довольно широкий выбор школ различных типов, в которых они могут получать образование в соответствии со своими интересами и способностями, а также

местными требованиями. Сами же гимназии включают в себя так называемую основную школу-четырёхлетку, затем идут ее старшие классы, которые, собственно говоря, и являются настоящей гимназией.

Система образования Австралии построена по британской модели. Учебные заведения этой страны предлагают курсы, способные удовлетворить любые запросы. Система образования Австралии имеет хорошую репутацию во всем мире, что является результатом тщательного контроля над всеми учебными заведениями страны. В настоящее время иностранные граждане имеют возможность учиться на любом из уровней системы образования Австралии кроме дошкольного образования.

Австралийцы учатся в школе 12 лет. В Австралии преобладают государственные школы. 70% школьников учатся в государственных школах, остальная часть в частных школах. Выпускники школ получают государственный сертификат, называемый Year 12. Для поступления в самые престижные университеты, ребенку не только нужно владеть английским языком но и пройти вступительные экзамены. Австралийцы получают профессию в государственных колледжах TAFE. Высшее образование возможно получить в университете. Процесс обучения разделен на 2 части, программу бакалавра и программу магистратуры.

Система образования Великобритании

Британская система образования имеет право называться самой традиционной и самой качественной. Сложившись много веков назад, система образования в Британии и сегодня не изменилась. По закону все британские дети обязаны учиться с 5 до 16 лет. Обучение в школе начинается с pre-preparatory school, через год, два школьники переходят в primary school, обучение в которой продолжается до 11-13 лет. После этого начинается этап средней школы, который заканчивается сдачей экзаменов на свидетельство о среднем образовании GCSE. На этом обязательное среднее образование заканчивается, дальше можно идти работать или поступать в колледж. Для того, чтобы поступить в университет, студентам необходимо сдать экзамены A-level. Все более популярной в Британских школах становится программа IB. Система образования Англии завершается высшим образованием, которое, как и большинства стран, разделится на программу бакалавра (3-4 года) и программу магистра (1-2 года).

Система образования в Ирландии

Образование в Ирландии на всех ступенях - одно из самых качественных в мире. Школьное образование в Ирландии, как и в остальных странах, состоит из трех этапов: начальное, среднее и старшая школа. На последнем этапе углубленно изучаются 6-8 избранных предметов, по которым, в итоге, сдаются экзамены на аттестат зрелости. Этот аттестат аналогичен британскому A-level или IB. Высшее образование состоит из 2 ступеней: бакалаврат, магистратура. После окончания магистратуры студенты могут получать ученую степень.

Система образования в Европе зависит от страны

Система образования в Польше

Среднее образование в Польше длится 12 лет, первые 8 классов - базовая ступень, а четыре старших класса - лицей. Существует два типа лицеев - общего образования и технического.

Система высшего образования, как и во многих странах, состоит из университетов и профессиональных колледжей. Программа колледжей и академий рассчитана на 3-4 года, по окончании выдается диплом лицензиата, инженера или бакалавра - в зависимости от учебного заведения и специальности. Полное университетское образование приводит к степени магистра. Степень доктора присваивается после сдачи определенных экзаменов и защиты диссертации.

Система образования в Чехии

Система образования Чехии схожа с другими странами Европы. Чехи начинают образование в 6-7 лет и до 10 лет учатся в основной школе. Когда детям исполняется 11 лет, они переходят в гимназию. В программу гимназии включены обязательные дисциплины и предметы по выбору. Общее образование продолжается до 16 лет. После этого школьники идут либо в специальные колледжи, либо остаются в гимназии, чтобы получить диплом и поступить в университет.

После окончания школы, большинство студентов поступают в университеты.

Система образования в Японии

Школьное образование в Японии длится целых 12 лет, более чем половина из которого уходит на начальную школу из-за чрезмерной сложности изучения родного языка. Минимум каждый ученик должен освоить 1850 иероглифов (данные требования установило министерство образования Японии). На протяжении всего образования дети изучают не только свой язык, очень много времени им приходится тратить на изучение истории родной страны.

После обучения в средней школе студенты поступают в высшее учебное заведение. Для иностранных студентов предусмотрено обучение на английском языке в университетах Японии. Японская система образования адаптирована для иностранных студентов. Учебные заведения этой страны предлагают не только программы изучения японского языка но и программы получения дипломов бакалавра и магистратуры.

Система образования Китая

Система образования в учебных заведениях Китайской Народной Республики включает в себя: - дошкольное образование, начальную школу, неполную среднюю школу, полную среднюю школу, университет, аспирантуру.

Система образования в Китае начинается с дошкольного образования. В детские сады принимают детей в возрасте от 3 лет. Начальное образование в Китае начинается с 6 лет и составляет 6 лет. Основными предметами обучения являются: китайский язык,

математика, естествознание, иностранный язык, моральное воспитание, музыка и др. Важной частью начального образования считается спортивное воспитание.

Среднее образование в Китае имеет три ступени. Первая ступень - бесплатная, студенты имеют возможность изучать следующие предметы: математику, китайский язык, иностранный язык, физику, химию, моральное воспитание, информатику и др. Вторая ступень составляет три года обучения. Третья ступень, заключительная, составляет 2 года обучения. На последнем этапе школьники обучаются в профессиональных и специализированных школах.

Студенты из Украины имеют возможность получить диплом о среднем образовании международного образца, обучение на котором ведется на английском языке. Китайский язык изучается, как факультатив. В Китае есть три разновидности высшего образования: курсы со специальными учебными программами (срок обучения 2-3 года), бакалавратура (4-5 лет), магистратура (дополнительно 2-3 года). В последнее время Китай активно развивает международное сотрудничество в области образования. Университеты Китая активно принимают иностранных студентов и адаптируют преподавание.

В США дети учатся от 6 до 18 лет, но обязательное посещение школы - до 16 лет. Существует три основных типа школ, которые различаются главным образом по своей структуре. К первому типу относятся школы, которые состоят из двух ступеней: начальной школы, где дети учатся с 6 до 13 лет, и средней школы, где проходят обучение учащиеся 14-18 лет.

Система образования в США

Исторически сложилось так, что в Америке нет единой национальной системы образования. Каждый из 50 американских штатов имеет собственный департамент образования, который устанавливает образовательные нормы в штате. Система образования отличается высокой степенью децентрализации. В соответствии с 10-й поправкой к Конституции ("права, не делегированные Конституцией правительству Соединенных Штатов и не запрещенные ею для штатов, сохраняются за самими штатами») федеральное правительство не имеет права устанавливать общенациональную систему образования, определять политику и учебные программы для школ и вузов. Решения по этим вопросам принимаются на уровне властей штата или округа.

И тем не менее, образовательные программы в 50 штатах очень схожи. Американцы объясняют это результатом воздействия таких общих факторов, как социальные и экономические потребности страны, частыми переездами учащихся и учителей из одной части страны в другую, а также ролью общенациональных агентств.

Американская система образования организована на **трех** основных уровнях: начальный (включая дошкольное и начальное школьное), средний и высший. Оно является обязательным, начиная с семилетнего возраста в 29 штатах, с шестилетнего – в 18 штатах и с пяти лет в 3 штатах.

Всего в США около двух с половиной тысяч колледжей с четырехлетним курсом обучения (бакалавры) и университетов. В них обучаются почти 15 млн студентов. Наряду с частным высшим образованием в США существует государственная форма в виде публичных (общественных) университетов и колледжей. В каждом из 50

штатов есть как минимум один государственный университет и несколько колледжей. Еще 40 лет назад половина выпускников школ поступала в вузы.

В США установлено четыре ученых степени: **Associate's** – эта степень присваивается выпускнику среднего специального учебного заведения или техникума; **Bachelor's** – степень бакалавра; **Master's** – степень магистра; **Doctorate** – докторская степень.

Для того чтобы получить специальность в колледже или университете, нужно взять определенное количество обязательных предметов и несколько – по выбору. Система образования в Америке адаптирована для студентов из Украины. Выпускники школ могут напрямую поступить на первый курс университета предоставив экзамен по английскому языку и аттестат о среднем образовании. Если уровня английского языка недостаточно для начала обучения, студенты могут пройти подготовительную программу на базе университета или колледжа.

Система образования в Испании

Испания – страна не только теплого моря, пылкого фламенко и знаменитой паэльи. Это еще и престижное европейское образование. Ежегодно тысячи студентов со всего мира приезжают в Испанию, чтобы получить престижное испанское образование. Каждый год получить высшее образование в Испанию приезжают тысячи студентов. Высшее образование Испании отвечает высоким европейским стандартам и является весьма доступным.

В процессе получения высшего образования в Испании делается особый акцент на профессиональную направленность в обучении. Предметы, имеющие непосредственное отношение к будущей специальности изучаются с 1 курса. Государственные университеты Испании – это древнейшие академические традиции в сочетании с современными методами преподавания, использующие в том числе и самые передовые технологии. Огромные научные библиотеки и высококласные лаборатории.

Система образования в Швейцарии

Швейцария небольшая страна в самом центре Европы. Несмотря на свою маленькую территорию, она граничит с пятью европейскими странами: Германией, Францией, Италией, Австрией и княжеством Лихтенштейн. Такое удобное местоположение привлекает сюда много туристов, а также желающих получить европейское образование. Примерно 8% населения страны составляют иностранцы.

Среднее образование: Кроме неизбежно тесного общения с носителями основных европейских языков, полезного для здоровья климата, возможностей заниматься любыми видами спорта, швейцарские пансионаты можно считать самыми комфортабельными в Европе. Дети проживают здесь в комнатах на одного или двух человек, питаются разнообразно и вкусно (блюда французской, швейцарской, итальянской кухни, при необходимости — кошерная еда). Наверное, поэтому учеба в швейцарском пансионе на 30 % дороже, чем в Великобритании.

Швейцария — это Европа в миниатюре. Стоит ли удивляться разнообразию предлагаемых там школьных программ и сертификатов о среднем образовании: от швейцарского Matura до английского A-level, от немецкого Abitur, итальянского Maturita и французского Baccalaureat до международной программы International Baccalaureate, при этом во все программы включено изучение 2-3 иностранных языков.

Высшее образование Швейцарии: В Швейцарии существует 12 официальных высших учебных заведений (10 кантональных университетов: в германо-говорящей части страны: в Базеле, Берне, Цюрихе, Санкт — Галлене, Люцерне; во франко-говорящей части страны: в Женеве, Лозанне, Фрибурге, Нешателе; в итальяно - говорящей части страны: в Тичино — и 2 федеральных технологических института: в Цюрихе и Лозанне).

Система образования Турции

Система образования в Турции идентична образованию в Украине. Начальное образование в Турции, как и в Украине, длится 8 лет, а среднее образование 10 лет. Таким образом, наши украинский студенты, могут получить высшее образование в Турции, так как наш аттестат об окончании соответствует их требованиям в ВУЗах.

Сегодня в Турции самым престижным считается научный лицей, который готовит будущих врачей, инженеров, ученых, исследователей. Обычно успешные ученики выбирают именно его. Также существует ряд других лицеев: переводческий, политехнический, лицей, готовящий специалистов по компьютерным технологиям и другие.

После окончания школы или лицея ученики сдают вступительный экзамен в тот ВУЗ, в котором они хотят учиться. Если они набирают проходной бал, государство оплачивает им учебу.

В Турции, высшее образование двухступенчатое: бакалавриатура и магистратура. После окончания студенты получают ученую степень бакалавра или магистра.

На сегодняшний день такие специальности как инженерия, медицина, педагогика и юристы очень востребованы в Турции.

Организация, которая я помогает иностранным студентам поступить в турецкие ВУЗы называется OSYM (Orgenci Sceme re Yerlrestime Merkeri). Необходимую информацию вы можете найти на сайте организации (oysm.gov.tr).

Система образования в Австрии

Австрия — страна традиционного зимнего туризма. Наряду с Швейцарией эта страна является своего рода горнолыжной «меккой» для европейцев. Сегодня для Австрии туризм является основным источником дохода, покрывающим традиционно отрицательное торговое сальдо.

В Австрии давно сформирована и отлажена система обслуживания туристов. Многие городки и деревни, такие как Бад Гаштайн, Милштат, Ишгль или Майрхофен превратились в крупнейшие европейские курорты, а бывшие сельские жители занимаются гостиничным бизнесом. Горнолыжный туризм изменил Австрию и австрийцев — сегодня для них это жизнь и надежда на будущее.

Система образования Австрии обладает высокой степенью свободы и предлагает широкий выбор образовательных программ. Обучение в университетах Австрии было бесплатным до 2001 года, в тот же год началась аккредитация частных университетов. Крупнейшие университеты — Венский (старейший университет Австрии, основан в 1367 году), Венский Экономический, Грацский, Инсбрукский, Зальцбургский университеты. С 2009 года обучение в государственных университетах Австрии бесплатное. Для поступления в университеты Австрии украинским студентам необходимо предоставить сертификат о среднем образовании Matura, а также сдать тест на знание немецкого языка OSD (уровень C1 и C2).

Система образования Канады

В Канаде Вы можете получить превосходное образование, наслаждаться красивой и спокойной обстановкой, а также узнать много об этой увлекательной стране. Канадские школы известны во всем мире своим академическим превосходством, подготовкой к карьере, передовыми технологиями и исключительными программами изучения английского или французского языка как второго.

В Канаде один из самых высоких уровней жизни в мире. Кроме того, эта страна славится своей чистой экологической чистотой и безопасностью. ООН неоднократно ставил Канаду на первое место в рейтинге стран мира по качеству жизни.

Канада насчитывает более 350 университетов и колледжей, предлагающих широкий выбор степеней и дипломов. Университеты Канады известны своими академическими и исследовательскими программами, а колледжи превосходят другие колледжи мира по использованию передовых технологий и по соответствию новейшим требованиям промышленности и торговли.

Система образования в Греции

Образование в Греции является государственным или частным и координируется Министерством национального просвещения.

Старейшие университеты Греции — Афинский (основан в 1837) и Салоникский (основан в 1925). В Афинах находятся также Афинский политехнический институт и ряд других высших учебных заведений, в том числе Высшая школа экономики и бизнеса и Школа политических наук. Тем не менее, классические университеты все еще достаточно закрыты для иностранцев.

Однако для иностранных студентов желающих изучать гостеприимство и туристический менеджмент Греция предоставляет прекрасную возможность получить международный диплом и оплачиваемую практику в лучших круизных компаниях мира.

4-ТЕМА. СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ.

ПЛАН:

4.1 Объект, предмет и структура педагогики. Основные понятия и категории. Методы педагогики. Отрасли педагогики. Связь педагогики с другими науками.

4.2 Научно – методологические основы педагогических систем (технологий). Понятие педагогических систем, их источники, и основные составные части. Личностно – ориентированные технологии и их основы.

4.3 Основные образовательные концепции и подходы. Термин образования и их типы. Теория постепенного формирования мыслительных действий и понятий. Теория проблемного обучения. Нейролингвистическое программирование. Концепция бихевиоризм, гештальт психологии образовательная суггестология.

4.4 Философская антропология как методологическая основа педагогических исследований. Педагогическая антропология и ее основные правила.

Базовые понятия: *«детовожделение», развитие общества, образование, элементы педагогики, педагогические взгляды, спартанское и афинское воспитание; система образования, преподаватель, обучение и воспитание, ключевые идеи педагогики, педагогический процесс, общетеоретическая, прогностическая, практическая функции педагогики; четыре больших раздела педагогики: общие основы педагогики, теория обучения, теория воспитания, управление образовательными системами; внутренняя система педагогической науки; национальная идея; требования к современному специалисту; основные принципы государственной политики в сфере образования.*

4.1. Объект, предмет и структура педагогики.

Каждое поколение людей решает три важнейшие задачи:

- во-первых, освоить опыт предыдущих поколений;
- во-вторых, обогатить и приумножить этот опыт;
- в-третьих, передать его следующему поколению.

Общественный прогресс стал возможен лишь потому, что каждое новое поколение овладевало опытом предков, обогащало его и передавало своим потомкам. Наука, изучающая закономерности передачи старшим поколением и активного усвоения младшими поколениями социального опыта, необходимого для жизни и труда, называется **педагогикой**.

В Древней Греции **педагогом** назывался раб, приставленный к ученику, сопровождавший его в школу, прислуживающий ему на занятиях и вне их. Греческое слово "пейдагогос" ("пейда" - ребенок, "гогес" - вести) можно перевести как "детоводитель", "детовожатый". Таким образом, "педагогика" в буквальном переводе с греческого - детовожделение.

Исторически создание педагогической науки связано, прежде всего, с выделением педагогической деятельности в самостоятельную сферу общественной практики. Стремление к ее осмыслению повлекло за собой первоначально создание различного рода обобщений практического и духовного опыта, а затем и разработку специального научного знания.

Сначала эта отрасль знания разрабатывалась в недрах философии, в трудах таких древнегреческих философов, как Фалес из Милета, Гераклит, Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель и др. В этот период появляется и термин "педагогика", который впоследствии закрепился в качестве названия науки о воспитании. В Древней Греции зародились также и многие другие педагогические понятия и термины, например "школа", что означает досуг, "гимназия" - общественная школа физического развития и др.

В начале XVII века педагогика была вычленена из системы философского знания английским философом и естествоиспытателем Фрэнсисом Бэконом (1561-1626). В 1623 году он издал свой трактат "О достоинстве и увеличении наук", в котором в качестве отдельной отрасли знания назвал педагогику как науку о "руководстве чтением".

В этом же столетии статус педагогики как самостоятельной науки был закреплен трудами и авторитетом выдающегося чешского педагога Яна Амоса Коменского (1592-1670). Он создал знаменитый труд "Великая дидактика", в котором разработал основные вопросы теории и организации учебной работы, а в книге "Материнская школа" изложил свои взгляды на нравственное и семейное воспитание детей.

Вслед за Коменским в историю западноевропейской педагогики вошли имена таких ее виднейших представителей, как:

- Джон Локк (1632-1704) в Англии;
- Жан-Жак Руссо (1712-1778) во Франции;
- Иоганн Генрих Песталоцци в Швейцарии;
- Иоганн Фридрих Гербарт (1776-1841) и Адольф Дистервег в Германии и др.

Основные понятия и категории.

Все это позволило педагогической науке уже к середине XVIII века выделиться в самостоятельную науку со своим предметом научного исследования. В дальнейшем **предмет педагогики** неоднократно уточнялся, и в современных условиях им является процесс направленного развития и формирования человеческой личности в условиях ее обучения, образования, воспитания, или, более кратко, - это воспитание человека как особая функция общества. Тем самым педагогика предстает как наука об исследовании сущности развития и формирования человеческой личности и определении на этой основе теории и методики воспитания и обучения как специально организованного педагогического процесса.

Основными категориями педагогики являются:

- развитие;
- воспитание;
- образование;
- обучение.

Развитие человека - это процесс становления его личности под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых социальных и природных факторов.

Термин "**воспитание**" используется в литературе в двух смыслах - узком и широком - в зависимости от контекста. Под воспитанием в узком смысле традиционно понимается система целенаправленных воздействий на личность, развитие, формирование личности в заданном воспитателем направлении, что проявляется в изменении мировоззрения, системы ценностей, установок, действенных отношений человека к миру и т.п. Такое представление о воспитании является упрощенным и в настоящее время подвергается интенсивному переосмыслению.

Под воспитанием в широком смысле имеется в виду кроме воспитания в узком смысле также обучение, приобретение новых знаний, умений и навыков. Воспитание в широком смысле представляет собой целенаправленный процесс формирования интеллекта, физических и духовных сил личности, подготовки ее к жизни, активному участию в трудовой деятельности.

Широкое понимание воспитания вполне оправданно и используется все чаще. Действительно, любое новое знание или умение, а также процесс их приобретения неизбежно оказывают влияние на личность человека. Отсюда берет свое начало один из главных принципов педагогики - принцип единства обучения и воспитания (здесь уже термин "воспитание" взят в узком смысле).

Воспитание в широком смысле как целенаправленный процесс овладения всей совокупностью общественного опыта включает в себя:

- обучение как процесс овладения знаниями, умениями, способами творческой деятельности, мировоззренческими идеями;
- воспитание в узком смысле понимается как формирование социальных, нравственных, эстетических и других отношений.

Выделение в общем воспитательном процессе его специфических сторон носит в известной мере условный характер. В реальной педагогической деятельности они всегда органично связаны между собой и проникают друг в друга. Тем самым педагогический процесс предполагает осуществление целостной системы педагогического взаимодействия, соответствующего определенным, собственно педагогическим требованиям.

Обучение - это целенаправленный процесс двусторонней деятельности педагога и учащихся по передаче и усвоению знаний. Обучение всегда является двусторонним процессом и состоит из преподавания и учения. Деятельность преподавателя при этом называется **преподаванием**, а деятельность учащихся - **учением**. Эти деятельности описывают активность каждого из участников педагогического процесса. Поэтому обучение можно определить и так: обучение - это преподавание и учение, взятые в единстве.

Таким образом, обучение можно определить как совместную деятельность учащегося и преподавателя, направленную на достижение учебных целей, овладение знаниями, умениями и навыками, заданными учебными планами и программами.

В свете вышеизложенного педагогика предстает как:

- наука о воспитании (имеется в виду "воспитание" в широком смысле);

- наука, изучающая закономерности воспитания, образования и обучения (здесь "воспитание" употребляется в узком смысле).

Образование - процесс и результат усвоения определенной системы знаний и обеспечение на этой основе соответствующего уровня развития личности. Образование получают в основном в процессе обучения и воспитания в учебных заведениях под руководством педагогов. Однако все возрастающую роль играет и **самообразование**, т.е. приобретение системы знаний самостоятельно.

Термин образование несколько шире по своему значению, чем термин обучение. Под образованием имеется в виду процесс и результат усвоения человеком социального опыта, системы знаний, умений и навыков, необходимых для жизни в обществе. Образование может быть организовано как в форме обучения, так и в форме самообразования, т.е. без присутствия преподавателя в прямом смысле этого слова. В термине образование в более явной форме присутствует указание на связь приобретенных в ходе обучения знаний и умений с уровнем личностного развития. Образованный человек - это не просто знающий человек, но и обладающий высоко ценимыми в обществе качествами личности.

Система педагогического знания подразделяется на:

- теорию воспитания;
- дидактику.

Под **дидактикой** понимается теория образования и обучения.

Методы педагогики.

Как любая наука, педагогика характеризуется не только своим собственным предметом, но и специфическим набором методов. При этом необходимо различать:

- во-первых, методы обучения и воспитания, с помощью которых осуществляется управление педагогическим процессом, воплощаются в жизнь педагогические цели;
- во-вторых, **собственно исследовательские методы**, т.е. приемы получения самого педагогического знания, позволяющего вырабатывать эти цели и средства их достижения.

К методам второго типа (исследовательским методам, направленным на добывание собственно педагогического знания) можно отнести, в частности, следующие:

- наблюдение;
- беседа и интервью (включая стандартизованное интервью);
- изучение документации и продуктов деятельности учащихся;
- анкетирование;
- опросы;
- тестирование:
 - тесты достижений,

- личностные тесты,
- интеллектуальные тесты,
- тесты креативности и др.;
- метод экспертных оценок;
- педагогический эксперимент:
 - констатирующий,
 - формирующий,
 - контрольный;
- количественные методы статистического анализа;
- контент-анализ;
- организационно-деятельностные игры.

Отрасли педагогики

В результате развития науки, техники и культуры происходит дифференциация знаний и специализация наук. В педагогической науке процесс специализации и дифференциации проявляется особенно заметно. Педагогика, зародившаяся в недрах философии как ее часть, имеет в настоящее время большое число ответвлений, которые развиваются как ее отрасли. Эти отрасли определяются особенностями объекта воспитания:

- возрастом,
- профессией,
- психофизиологическими данными и т. д.

Основные "ветви" древа педагогической науки следующие:

- общая педагогика;
- дошкольная педагогика;
- педагогика общеобразовательной школы;
- специальная педагогика (дефектология);
- педагогика профессионально-технического и среднего специального образования;
- исправительно-трудовая педагогика;
- военная педагогика;
- педагогика высшей школы;
- история педагогики.

Общая педагогика - изучает и формирует принципы, формы и методы обучения и воспитания, являющиеся общими для всех возрастных групп и учебно-воспитательных учреждений. Эта отрасль педагогических знаний исследует фундаментальные законы обучения и воспитания. Составными частями общей педагогики являются:

- теория воспитания;

- теория обучения (дидактика);
- теория организации и управления в системе образования.

Дошкольная педагогика - изучает закономерности воспитания детей дошкольного возраста.

Педагогика общеобразовательной школы - исследует содержание, формы и методы обучения и воспитания школьников.

Специальная педагогика (дефектология) - наука об особенностях развития и закономерностях обучения и воспитания аномальных детей, имеющих физические или психические недостатки. В зависимости от вида дефектов выделяют такие ее направления:

- **сурдопедагогика** - изучает закономерности обучения и воспитания глухих;
- **тифлопедагогика** - слепых и слабовидящих детей;
- **олигофренопедагогика** - умственно отсталых детей;
- **логопедагогика**, разрабатывающая вопросы исправления речи детей и подростков.

Педагогика профессионально-технического и среднего специального образования - изучает и разрабатывает вопросы обучения и воспитания учащихся средних специальных учебных заведений.

Исправительно-трудовая педагогика занимается вопросами перевоспитания правонарушителей всех возрастов.

Военная педагогика изучает особенности воспитания воинов.

Педагогика высшей школы разрабатывает вопросы обучения и воспитания студентов вузов.

Значительное место в системе педагогических знаний занимает **история педагогики**, раскрывающая историю развития теории и практики обучения и воспитания в разные исторические эпохи, разных стран и народов.

Взаимосвязь педагогики с другими науками

Педагогика, являясь самостоятельной и достаточно научной дисциплиной, не может развиваться обособленно от других наук:

- важную методологическую роль в процессе разработки педагогической теории выполняет философия, помогая определить исходные позиции при исследовании педагогических явлений;
- особенно большое значение для решения конкретных вопросов обучения и воспитания, разработки режимов труда и отдыха имеет психология, и в первую очередь возрастная и педагогическая психология, которая изучает закономерности психических процессов детей в зависимости от возраста в условиях обучения и воспитания;
- тесные связи существуют между педагогикой и школьной гигиеной, изучающей и определяющей санитарно-гигиенические условия жизни учащихся;

- социология, занимающаяся изучением общества как сложной целостной системы, дает педагогике большой фактический материал для более рациональной организации процесса обучения и воспитания.

Педагогика имеет тесные связи и со многими другими отраслями научного знания:

- анатомией и физиологией человека;
- этнографией;
- математикой;
- кибернетикой и др.

Формы связи педагогики с другими науками весьма разнообразны, это:

- заимствование научных идей (например кибернетической идеи управления);
- использование данных, полученных другими науками (данные физиологии о работоспособности учащихся) и т.п.
- Параллельно с развитием педагогики и в тесной связи с ней (особенно с теорией обучения и образования) развивались и вычленились в отдельную отрасль педагогических знаний методики преподавания отдельных учебных предметов в общеобразовательной школе, а в последующем - в средней специальной и высшей школе.
- Важнейшая задача методики преподавания предметов:
- разработка содержания форм и методов изучения этих предметов;
- изучение и обобщение, популяризация передового педагогического опыта работы лучших педагогов;
- повышение эффективности педагогического процесса и качества знаний учащихся;
- использование методов, терминов и понятий других наук (например, математических методов, понятия об обратной связи, заимствованное из кибернетики).
- Следует заметить, что педагогика использует материалы и данные смежных наук не путем механического переноса, а на основе строгого отбора с обязательным анализом условий и границ их применимости в педагогике.

Проблемы для обсуждения:

1. Каково буквальное значение слова "педагогика" (его этимология)?
2. Что означает термин "воспитание" в узком и широком смысле?
3. Дайте определение предмета педагогики как науки.
4. Перечислите основные исследовательские методы, используемые в педагогической науке.

4.2. Научно – методологические основы педагогических систем (технологий).

Принципиально важным моментом для понимания сущности педагогической технологии является определение позиции ребенка в образовательном процессе,

отношение к ребенку со стороны взрослых. Здесь выделяется несколько типов технологий.

Авторитарные технологии, в которых педагог является единоличным субъектом учебно-воспитательного процесса, а ученик есть лишь "объект", "винтик". Они отличаются жесткой организацией школьной жизни, подавлением инициативы и самостоятельности учащихся, применением требований и принуждения.

Высокой степенью невнимания к личности ребенка отличаются **дидактоцентрические технологии**, в которых также господствуют субъект-объектные отношения педагога и ученика, приоритет обучения над воспитанием, и самыми главными факторами формирования личности считаются дидактические средства. Дидактоцентрические технологии в ряде источников называют технократическими; однако последний термин, в отличие от первого, больше относится к характеру содержания, а не к стилю педагогических отношений.

Понятие педагогических систем, их источники, и основные составные части.

Психологической и педагогической науками разработано немало теорий, концепций и систем обучения и воспитания, каждая из которых опирается на определенные закономерности познавательной деятельности человека и предполагает специфическую организацию учебных занятий и воспитательной работы. Почти каждая современная **педагогическая система** представляет собой синтез достижений педагогической науки и практики, сочетание традиционных элементов прошлого опыта и того, что рождено общественным прогрессом, гуманизацией и демократизацией общества.

Источниками и составными элементами современной педагогической системы являются:

- социальные преобразования и новое педагогическое мышление;
- наука - педагогическая, психологическая, общественные науки;
- передовой педагогический опыт;
- опыт прошлого, отечественный и зарубежный;
- народная педагогика (этнопедагогика).

Личностно – ориентированные технологии и их основы.

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей школьной образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов. Личность ребенка в этой технологии не только субъект, но и субъект приоритетный; она является целью образовательной системы, а не средством достижения какой-либо отвлеченной цели (что имеет место в авторитарных и дидактоцентрических технологиях). Такие технологии называют еще **антропоцентрическими**.

Личностно-ориентированные технологии характеризуются:

- антропоцентричностью;
- гуманистической направленностью;
- психотерапевтической направленностью;
- имеют целью разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

- гуманно-личностные технологии;
- технологии сотрудничества;
- технологии свободного воспитания;
- эзотерические технологии.

Гуманно-личностные технологии отличаются, прежде всего, своей гуманистической сущностью, психотерапевтической направленностью на поддержку личности, помощь ей. Они "исповедают" идеи всестороннего уважения и любви к ребенку, оптимистическую веру в его творческие силы, отвергая принуждение.

Технологии сотрудничества реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъект-субъектных отношениях педагога и ребенка. Учитель и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

Технологии свободного воспитания делают акцент на предоставление ребенку свободы выбора и самостоятельности в большей или меньшей сфере его жизнедеятельности. Осуществляя выбор, ребенок наилучшим способом реализует позицию субъекта, идя к результату от внутреннего побуждения, а не от внешнего воздействия.

Эзотерические технологии основаны на учении об эзотерическом ("неосознаваемом", подсознательном) знании - Истине и путях, ведущих к ней. Педагогический процесс - это не сообщение, не общение, а приобщение к Истине. В эзотерической парадигме сам человек (ребенок) становится центром информационного взаимодействия со Вселенной.

Так же как и позиция ребенка в образовательном процессе, способ, метод, средство обучения определяют специфические особенности многих существующих технологий. В этой связи существуют технологии:

- догматические;
- репродуктивные;
- объяснительно-иллюстративные;
- программированного обучения;
- проблемного обучения;
- развивающего обучения;
- саморазвивающего обучения;
- диалогические;
- коммуникативные;
- игровые;

- творческие и др.

Проблемы для обсуждения:

1. Источники и основные элементы концепций и систем обучения и воспитания.
2. Сущность личностно-ориентированных технологий обучения и воспитания.
3. Основное содержание педагогической технологии сотрудничества.

4.3. Основные образовательные концепции и подходы.

Наиболее фундаментально в педагогике проработаны, психологически обоснованы и проверены на практике следующие теории обучения:

- ассоциативно-рефлекторная теория обучения;
- теория поэтапного формирования умственных действий и понятий;
- теория проблемно-деятельностного обучения;
- теория содержательного обобщения В.В.Давыдова - Д.Б.Эльконина (развивающее обучение);
- теория программированного обучения;
- контекстное обучение;
- бихевиористская теория научения;
- гештальттеория усвоения;
- суггестопедическая концепция обучения;
- теория обучения на основе нейролингвистического программирования и др

Термин образования и их типы.

В соответствии с данной теорией сформулированы дидактические принципы, разработано подавляющее большинство методов обучения. В основе ***ассоциативно-рефлекторной теории обучения лежат выявленные*** И.М.Сеченовым и И.П.Павловым ***закономерности*** условно-рефлекторной деятельности головного мозга человека. Согласно их учению, во время жизни в мозгу человека происходит постоянный процесс образования условно-рефлекторных связей - ассоциаций. Образовавшиеся ассоциации - своеобразный опыт, жизненный багаж человека. От того, какие ассоциации будут устойчивыми и закрепятся в сознании зависит индивидуальность каждой личности. На основе учения о физиологии умственной деятельности известные отечественные ученые психологи, педагоги С.Л.Рубинштейн, А.А.Смирнов, Ю.А.Самарин, П.А.Шеварев, и др. разработали ассоциативно-рефлекторную теорию обучения.

Кратко смысл данной теории можно выразить следующими положениями.

1. Усвоение знаний, формирование навыков и умений, развитие личностных качеств человека - есть процесс образования в его сознании различных ассоциаций: простых и сложных.
2. Приобретение знаний, формирование навыков и умений, развитие способностей (т.е. процесс образования ассоциаций) имеет определенную логическую последовательность и включает в себя следующие этапы:

- восприятие учебного материала;
- его осмысление, доведенное до понимания внутренних связей и противоречий;
- запоминание и сохранение в памяти изученного материала;
- применение усвоенного в практической деятельности.

3. Основным этапом процесса обучения выступает активная мыслительная деятельность обучаемого по решению теоретических и практических учебных задач.

4. Наивысший результат в обучении достигается при соблюдении ряда условий:

- формирования активного отношения к обучению со стороны обучаемых;
- подачи учебного материала в определенной последовательности;
- демонстрации и закрепления в упражнениях различных приемов умственной и практической деятельности;
- применения знаний в учебных и служебных целях и т.п.

Из данных теоретических положений можно сделать следующие практические выводы:

Во-первых, овладение учебным материалом начинается с его восприятия. Для улучшения восприятия учебной информации важно задействовать различные органы чувств (анализаторы):

- слуховые;
- зрительные;
- двигательные и др.

Чем больше органов чувств участвует в восприятии учебной информации, тем легче она воспринимается.

Важно также помнить, что при восприятии учебного материала ученик может удерживать в своем внимании примерно 6-9 различных элементов или информационных блоков. Все остальное выступает в качестве определенного фона и нередко затрудняет восприятие информации. Поэтому, если учебный материал содержит большое количество блоков, то для его восприятия лучше применять специальные приемы:

- выделять главное;
- использовать подчеркивание;
- использовать цвет;
- предложить обратить особое внимание и т.д.

Во-вторых, деятельность по осмыслению учебного материала представляет собой работу мысли, которая отличается большой сложностью. Мышление "работает" только тогда, когда в сознании есть для этого необходимый материал в виде определенного количества представлений, понятий, фактов, примеров и т.д.

Для активизации процесса осмысления учебного материала важно, чтобы он был:

- доступным;

- логически взаимосвязанным;
- правильно понятым;
- актуализированным.

В этих целях лучше всего использовать яркие и точные формулировки, схемы, рисунки, примеры, сравнения с тем, что знакомо.

В-третьих, в процессе обучения важно обеспечить не только восприятие и осмысление учебного материала, но и его закрепление в памяти. При этом можно использовать как произвольное, так и непроизвольное запоминание.

Забывание полученной информации у человека идет по нисходящей кривой: вначале забывание интенсивнее, чем в последующем. Следовательно, руководителю занятия необходимо предотвратить быстрое забывание учебного материала сразу после его сообщения.

Наиболее эффективным средством запоминания учебной информации является ее активное воспроизведение:

- составление конспекта изученного;
- повторение;
- рассказ;
- объяснение;
- показ усвоенного товарищу;
- применение полученных знаний в практической деятельности.

В-четвертых, основой процесса овладения знаниями является их применение на практике. Оно осуществляется во всех видах деятельности.

Учителю важно помнить, что применение знаний на практике дает эффект лишь в том случае, если оно выполняется осмысленно, если ученики хорошо усвоили теоретические основы своих действий. В противном случае они будут неспособны обнаружить свои ошибки, осознать различные способы применения приобретенных знаний и творчески действовать в различных ситуациях.

Характерными чертами ассоциативно-рефлекторной теории обучения являются:

- направленность на активизацию познавательной деятельности;
- направленность на умственное развитие учеников;
- формирование у учеников самостоятельного творческого мышления.

Реализуется это посредством использования активных, в том числе и игровых, форм обучения, позволяющих накапливать у обучаемых разнообразные профессиональные ассоциации и развивать интеллектуальные способности.

Теория постепенного формирования мыслительных действий и понятий

Эффективное усвоение знаний, формирование навыков и умений, развитие интеллектуальных качеств зависит не только от познавательной активности обучаемых,

но от накопления ими конкретных приемов и способов профессиональной деятельности. В этом плане наибольший эффект дает обучение на основе **теории поэтапного формирования умственных действий и понятий**. В разработке данной теории активное участие приняли известные ученые-психологи А.Н.Леонтьев, П.Я.Гальперин, Д.Б.Эльконин, Н.Ф.Талызина и др.

Основными положениями теории поэтапного формирования умственных действий и понятий являются:

1. Идея о принципиальной общности строения внутренней и внешней деятельности человека. Согласно этой идее умственное развитие, как и усвоение знаний, навыков, умений, происходит путем интериоризации, т.е. поэтапным переходом "материальной" (внешней) деятельности во внутренний, умственный, план. В результате такого перехода внешние действия с внешними предметами преобразуются в умственные. При этом они подвергаются обобщению, вербализуются, сокращаются, становятся готовыми к дальнейшему развитию, которое может превышать возможности внешней деятельности.

2. Положение о том, что всякое действие представляет собой сложную систему, состоящую из нескольких частей:

- ориентировочной (управляющей);
- исполнительной (рабочей);
- контрольно-ориентировочной.

Ориентировочная часть действия обеспечивает отражение всех условий, необходимых для успешного выполнения данного действия. Исполнительная часть осуществляет заданные преобразования в объекте действия. Контролирующая часть отслеживает ход выполнения действия и при необходимости обеспечивает коррекцию как ориентировочной, так и исполнительной части действия. В различных действиях все перечисленные части обязательно присутствуют и имеют различный удельный вес.

3. Каждое действие характеризуется определенными параметрами:

- формой совершения;
- мерой обобщенности;
- мерой развернутости;
- мерой самостоятельности;
- мерой освоения и др.

5. Качество приобретаемых знаний, навыков и умений, понятий, развитие умственных способностей зависят от правильности создания **ориентировочной основы деятельности** (ООД). **ООД** - текстуально или графически оформленная модель изучаемого действия и система условий его успешного выполнения. Примером наиболее простой ООД является инструкция по эксплуатации какого-либо прибора, операционная карта, используемая при регулировке различных систем двигателя. В ней обычно подробно описывается, когда, что, где и как сделать.

В повседневной деятельности, связанной с обучением, используют несколько типов ориентировочной основы:

Первый тип характеризуется неполной ООД. В ней указывается лишь исполнительная часть решения и образец конечного результата действия. Например: к такому-то сроку провести настройку радиостанции на несколько частот. При этом сам

путь достижения результата (технология настройки) не указывается. Обучаемые самостоятельно методом проб и ошибок настраивают радиостанцию. Усвоение порядка и правильности настройки радиостанции приобретает затяжной, неосознаваемый характер и может найти применение только при решении аналогичных задач.

Второй тип ООД включает в себя все необходимые для выполнения действия ориентиры. В отличие от приведенного выше примера обучаемым точно указывается, какие тумблеры, ручки настройки и в какой последовательности нужно задействовать, чтобы настроить радиостанцию на заданные частоты. Это значительно сокращает время на обучение и достижение нужного результата, однако способствует формированию стереотипных действий, которые в изменившихся условиях, например при настройке радиостанции другого типа, не будут давать соответствующего эффекта.

Третий тип ООД отличается тем, что в нем все ориентиры деятельности представлены в обобщенном виде, характерном для целого класса явлений. Такой тип ООД иногда называют инвариантным, поскольку он отражает всю сущность профессиональной деятельности и ориентирует в наиболее общем способе решения профессиональных задач. Пользуясь таким типом ориентировочной основы деятельности, обучающийся самостоятельно создает более частную ООД для выполнения конкретного действия, тем самым учится применять наиболее общие методы профессиональной деятельности к решению частных учебных и практических задач. В рамках инвариантной ООД ученику предоставляется возможность проявить творчество, инициативу, нестандартный подход к выполнению учебного действия.

6. В процессе обучения принципиально новым знаниям, практическим навыкам теория поэтапного формирования умственных действий выделяет несколько этапов:

Первый этап - мотивационный. В ходе его у обучаемых формируется необходимая познавательная мотивация, позволяющая им успешно овладевать каким-либо действием. Если данная мотивация отсутствует, то руководитель занятия должен сформировать у обучаемых внутреннюю или внешнюю мотивацию, обеспечивающую их включение в совместную с офицером учебную деятельность.

На **втором этапе** происходит предварительное ознакомление с действием, т.е. построение в сознании обучаемого ориентировочной основы. На этом этапе очень важно, чтобы была достигнута полнота и точность ориентировки, четко показаны и усвоены конечные результаты обучения, которых предстоит достичь.

На **третьем этапе** обучаемые выполняют материальное (материализованное) действие в соответствии с учебным заданием во внешней материальной, развернутой форме. Они получают и работают с информацией в виде различных материальных объектов: моделей, приборов, схем, макетов, чертежей и т.д., сверяя свои действия с письменной инструкцией. Данный этап позволяет ученику усвоить содержание действия (все операции) и правила их выполнения. Учитель в данном случае, осуществляет контроль за правильностью выполнения каждой входящей в действие операции. Очень важно своевременно заметить ошибку обучаемого и исправить ее, чтобы в последующем не допустить закрепления неверного действия.

На **четвертом этапе** после выполнения нескольких однотипных действий необходимость обращаться к инструкции отпадает и функцию ориентировочной основы выполняет внешняя речь обучаемого. Ученики проговаривают вслух то действие, ту

операцию, которую в данный момент осваивают. В их сознании происходит обобщение, сокращение учебной информации, а выполняемое действие начинает автоматизироваться.

На **пятом этапе**, который называется этапом беззвучной устной речи, обучаемые проговаривают выполняемое действие, операцию про себя. Мысленно проговариваемый текст необязательно должен быть полным, обучаемые могут проговаривать только наиболее сложные, значимые элементы действия, что способствует его дальнейшему мысленному свертыванию и обобщению.

На заключительном, **шестом, этапе** ориентировочная часть действия настолько автоматизируется, что проговаривание про себя начинает тормозить выполнение действия. Ученики автоматически выполняют отрабатываемое действие, даже мысленно не контролируя себя, правильно ли оно выполняется. Это свидетельствует о том, что действие сократилось, перешло во внутренний план и необходимость во внешней опоре отпала. Следовательно, формирование действия завершилось.

Эффективность обучения на основе теории поэтапного формирования умственных действий и понятий зависит от соблюдения ряда условий:

- конкретного описания конечного результата действия и его характеристик;
- выбора задач и упражнений, обеспечивающих формирование нужного действия;
- точного определения порядка выполнения всех исполнительных и ориентировочных операций, входящих в действие;
- правильности и полноты ориентировочной основы.

Результаты проведенных исследований свидетельствуют что наилучшие результаты обучения на основе данной теории получены в подготовке специалистов, деятельность которых достаточно алгоритмизирована и поддается подробному описанию. Высокий результат в обучении возможен, прежде всего, за счет четкого и обобщенного показа образца - как нужно выполнять конкретные действия. Это экономит время на поиск решения задачи, ведет обучаемого самым коротким путем к достижению учебной цели, позволяет алгоритмизировать мыслительную деятельность.

Другая сильная сторона теории поэтапного формирования умственных действий и понятий заключается в осуществлении жесткого управления процессом овладения знаниями, своевременным исправлением ошибок, организацией самоконтроля со стороны обучаемого по прохождению каждого этапа освоения профессионального действия.

Четкая ориентировка в выполнении того или иного действия способствует формированию у обучаемых уверенности в своих силах, что особенно важно для тех учеников, которые теряются в обычных условиях и не могут справиться с решением учебных задач.

Вместе с тем следует подчеркнуть, что существует немало профессиональных творческих действий, для которых трудно, а иногда и невозможно создать ориентировочную основу. Обучение по строго определенной инструкции снижает возможности для творчества обучаемого в процессе овладения профессиональным действием и в определенной мере способствует формированию мыслительных стереотипов.

Теория проблемного обучения.

Дальнейшим творческим развитием ассоциативно-рефлекторной теории обучения и теории поэтапного формирования умственных действий и понятий стала **теория проблемно-деятельностного обучения**. Данная теория реализует два основополагающих принципа обучения: принцип проблемности и принцип деятельности в обучении.

Сущность проблемно-деятельностной теории обучения заключается в том, что в процессе учебных занятий создаются специальные условия, в которых обучающийся, опираясь на приобретенные знания, самостоятельно обнаруживает и осмысливает профессиональную учебную проблему, мысленно и практически действует в целях поиска и обоснования наиболее оптимальных вариантов ее разрешения. В ходе учебных занятий, проводимых на основе проблемно-деятельностной теории обучения, значительно возрастает доля самостоятельной познавательной деятельности обучаемых по разрешению проблемных ситуаций, усиливается интенсивность их мышления в результате поиска новых знаний и новых способов решения профессиональных задач.

Можно выделить несколько этапов познавательной учебной деятельности учеников, но такое выделение носит условный характер, поскольку мыслительная и практическая деятельность тесно взаимосвязаны и осуществляются одновременно. Выделение данных этапов необходимо лишь в целях понимания сущности проблемно-деятельностного обучения и методики его реализации.

При **первом этапе** происходит восприятие и осмысление обучаемыми созданной руководителем занятия проблемной ситуации. Ученики знакомятся с ситуацией, анализируют ее, выделяют лежащее в ее основе противоречие и осознают сущность своего затруднения.

При **втором этапе** ученики создают и обосновывают модель своих возможных действий по разрешению проблемной ситуации. Обучаемые пробуют разрешить возникшую проблему на основе имеющихся у них знаний, а когда это не удастся, они путем догадки, логических рассуждений или в ходе самостоятельного поиска новых знаний в учебниках, учебных пособиях выстраивают мысленную модель своих действий по ее разрешению.

Третий этап - индивидуальные действия в соответствии с созданной моделью. Ученики реально, практически действуют на основе намеченных путей разрешения профессиональной проблемы или учебной задачи. Во время практических действий уточняется и корректируется принятое решение.

В ходе четвертого этапа происходит анализ проведенного действия и проверка правильности решения проблемы. Обучаемые анализируют, как реально они действовали, мысленно проходят весь путь разрешения проблемной ситуации. При этом уточняется, все ли возможные варианты ее разрешения были проанализированы, были ли оптимальными затраченные силы и средства, каковы будут последствия, что необходимо предпринимать, чтобы такие ситуации в реальной деятельности не возникали и т.д.

Пятый этап - анализ мышления в ходе проведенного действия. Некоторые руководители занятий ограничивают процесс обучения только анализом проведенного действия, выявлением и разбором ошибок, допущенных при его выполнении. Вместе с тем анализ того, как обучаемый мыслил в ходе практического действия, способствует

развитию его интеллектуальных способностей, выходу за пределы традиционных решений, отказу от шаблонов и стереотипов в мыслительной деятельности.

Эффективность проблемно-деятельностного обучения зависит от ряда дидактических условий, которые необходимо соблюдать при проведении занятий:

Во-первых, важно организовать интенсивное мышление обучаемых. Это обеспечивается последовательным наращиванием противоречий в их познавательной учебной деятельности. Повышению интенсивности мышления способствует как создание проблемных ситуаций, так и использование специальных методических приемов изложения учебного материала, таких, как:

- подведение обучаемых к противоречию с предложением найти способ его разрешения;
- актуализация противоречий практической деятельности;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение обучаемым рассмотреть явление, предмет с различных сторон, разные грани его функционирования;
- побуждение учеников делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты;
- постановка проблемных вопросов;
- решение проблемных заданий и задач;
- резкое ограничение времени разрешения проблемной ситуации и др.

Использование методических приемов создания проблемных ситуаций эффективно лишь в том случае, если они:

- имеют логическую связь с ранее изученным материалом и тем, что еще предстоит изучить;
- содержат в себе познавательные трудности и видимые границы известного и неизвестного;
- вызывают чувство удивления при сопоставлении нового с ранее известным и неудовлетворенность имеющимся запасом знаний.

Во-вторых, что не менее важно, следует добиться, чтобы процесс мышления обучаемых стал "видимым", "замечаемым" как для руководителя занятия, так и для самих обучаемых. "Замечаемость" мыслительной деятельности обучаемых позволяет руководителю занятия определять недостатки в способе их мышления, вырабатывать меры помощи по его корректировке. Для того чтобы процесс мышления обучаемых стал "видимым", применяются следующие приемы:

- фиксация результата различных этапов мыслительной деятельности на учебной доске, бумаге;
- предложение уточнить предложенную версию, конкретизировать и объяснить ее;
- вопросы на понимание, уточнение высказанного;

- показ руководителем занятия своего отношения к высказанной обучаемым мысли и т.д.

В-третьих, рекомендуется обеспечить индивидуальное самостоятельное прохождение обучаемыми всего процесса выработки решения профессиональных задач. Практика свидетельствует, что значительная часть преподавателей-руководителей занятий дает обучаемым типовые варианты, алгоритмы решения профессиональных проблем и стремится научить использовать, применять их в практической деятельности.

Однако профессиональная деятельность всегда сложнее, разнообразнее того набора возможных вариантов и алгоритмов, которые может дать обучаемым руководитель занятия. Индивидуальное прохождение всего процесса выработки решения позволяет не только получить определенное количество таких вариантов, но и формирует у обучаемого способность самостоятельно вырабатывать варианты разрешения любой проблемы. Достижению этого способствуют следующие методические приемы:

- индивидуальная разработка;
- доклад и защита каждым учеником выработанного варианта разрешения профессиональной проблемы, его уточнение и переработка;
- участие в выработке коллективной версии;
- определение наиболее оптимального варианта решения и т.д.

Таким образом, подготовка на основе проблемно-деятельностной теории обучения предполагает усиление проблемности при проведении учебных занятий, специфическую организацию их мыслительной и практической познавательной деятельности. Проблемно-деятельностное обучение позволяет приобретать не только новые знания, вырабатывать новые навыки и умения, но и развивать интеллектуальные способности, накапливать опыт творческого решения разнообразных профессиональных задач.

Нейролингвистическое программирование.

Теория нейролингвистического программирования (НЛП) представляет процесс обучения в виде движения информации сквозь нервную систему человека.

В теории НЛП выделяются:

- информационная модель:
 - о вход информации;
 - о хранение информации;
 - о переработка информации;
 - о выход информации - ее воспроизведение в той или иной форме;
- виды информации:
 - о сенсорная (нейро);
 - о вербальная (лингво).

Отсюда и произошло название "нейролингвистическое".

Три типа детей (обучающихся) в зависимости от преобладающего развития определенной модальности (канала) восприятия и прохождения информации:

- визуалисты (видение);
- аудиалы (слышание)
- кинестетики (прикосновение) каналов прохождения информации.

Два типа детей, отличающихся развитием различных полушарий мозга: левополушарные (где локализованы процессы логического, вербального мышления) и правополушарные (где в основном сосредоточены эмоциональные процессы).

Каждый ребенок имеет свое индивидуальное сочетание особенностей нервной системы, которые и определяют успешность или неуспешность данной системы обучения.

Таким образом, педагогической наукой разработано достаточно много разнообразных педагогических теорий, концепций, позволяющих на научной основе, эффективно и качественно обучать. Выбор соответствующей теории, концепции обучения зависит от характера подготовки специалистов, содержания проводимых учебных занятий, профессиональной компетенции и методического мастерства преподавателя.

Концепция бихевиоризм, гештальт психологии образовательная суггестология.

Под **программированным обучением** понимается управляемое усвоение программированного учебного материала с помощью обучающего устройства (ЭВМ, программированного учебника, кинотренажера и др.).

Программированный учебный материал представляет собой сравнительно небольшие порции учебной информации (кадры, файлы, "шаги"), подаваемые обучаемому в определенной логической последовательности. После каждой порции информации дается контрольное задание в виде вопроса, задачи, упражнения, которое нужно немедленно выполнить. В случае правильного выполнения контрольного задания обучающий получает новую порцию учебной информации. Функцию контроля также выполняет обучающее устройство.

В зависимости от способа представления информации, характера работы над ней и контроля усвоения знаний различают обучающие программы:

- линейные;
- разветвленные;
- адаптивные;
- комбинированные.

Линейные программы представляют собой последовательно сменяющиеся небольшие блоки учебной информации с контрольным заданием. После изучения учебной программы обучаемому дается контрольное задание, которое он должен выполнить и дать правильный ответ, иногда просто выбрать его из нескольких возможных. В случае правильного ответа обучаемый получает новую учебную информацию, а если ответ

неправильный - предложение вновь изучить первоначальную информацию. И так до тех пор, пока не будет дан правильный ответ.

Разветвленная программа отличается от линейной тем, что обучаемому, в случае неправильного ответа, может предоставляться дополнительная учебная информация, которая позволит ему выполнить контрольное задание, дать правильный ответ и получить новый блок учебной информации.

Адаптивная программа предоставляет обучаемому возможность самостоятельно выбирать уровень сложности нового учебного материала, изменять его по мере усвоения и обращаться к электронным справочникам, словарям, пособиям и т.д.

Комбинированная программа включает в себя фрагменты линейного, разветвленного, адаптивного программирования.

В соответствии с концепцией программированного обучения построены автоматизированные учебные курсы по освоению компьютерной техники. Как разновидность идей программирования в обучении возникает блочное и модульное обучение.

Блочное обучение осуществляется на основе гибкой программы, обеспечивающей ученикам возможность выполнять разнообразные интеллектуальные операции и использовать приобретаемые знания при решении учебных задач. Выделяются следующие последовательные блоки такой обучающей программы, предусматривающие гарантированное усвоение определенного темой материала:

- информационный блок;
- тестово-информационный (проверка усвоенного);
- коррекционно-информационный (в случае неверного ответа - дополнительное обучение;
- проблемный блок: решение задач на основе полученных знаний;
- блок проверки и коррекции.

Изучение следующей темы повторяет вышеприведенную последовательность.

Модульное обучение (как развитие блочного) - такая организация процесса учения, при которой учащийся работает с учебной программой, составленной из модулей. Технология модульного обучения является одним из направлений индивидуализированного обучения, позволяющим осуществлять самообучение, регулировать не только темп работы, но и содержание учебного материала.

Сам модуль может представлять содержание курса в трех уровнях: полном, сокращенном и углубленном. Программный материал подается одновременно на всех возможных кодах: рисуночном, числовом, символическом и словесном. Обучающим модулем называют автономную часть учебного материала, состоящую из следующих компонентов:

- точно сформулированная учебная цель (целевая программа);
- банк информации: собственно учебный материал в виде обучающих программ;
- методическое руководство по достижению целей;
- практические занятия по формированию необходимых умений;

- контрольная работа, которая строго соответствует целям, поставленным в данном модуле.

Общая система знаний и качеств личности представляется как иерархия модулей. Система контроля и оценки учебных достижений - рейтинговая; накопление рейтинга происходит в процессе текущего, промежуточного и заключительного контроля.

Объединение идеи модулей с технологией проблемного обучения дает гибкую технологию проблемно-модульного обучения (М.А.Чошанов). Она разрабатывается в основном для высшей школы, но может быть применена и в средней.

Контекстное обучение

Достаточно широкое распространение в профессиональном (высшем и среднем) образовании получает в настоящее время знаково-контекстное, или ***контекстное обучение***. В этом обучении информация предъявляется в виде учебных текстов ("знаково"), а сконструированные на основе содержащейся в них информации задачи задают контекст будущей профессиональной деятельности. По А.А.Вербицкому, предметное и социальное содержание будущей профессиональной деятельности моделируется в учебном процессе за счет:

- дидактических средств;
- форм;
- методов.

Одно из основных мест здесь занимает деловая игра. ***Деловая игра*** понимается как форма знаково-контекстного обучения, в которой участники осуществляют ***квазипрофессиональную деятельность***, несущую в себе черты как учения, так и труда.

Бихевиористские теории научения

В ***бихевиористских теориях научения*** (Э.Торндайк, Д.Уотсон, Б.Скиннер и др.) общая формула усвоения выглядит так: "*стимул - реакция - подкрепление*".

Стимул - это побудительная причина или ситуация (задача, вопрос и т.п.), реакция на стимул - само действие (физическое, умственное), подкрепление - сигнал о правильности выполнения действия (материальное или моральное стимулирование).

Отрицая сознание как основной компонент человеческих психологических процессов, бихевиористы анализируют лишь внешние, поведенческие акты, которые, по их мнению, образуются путем механического (физиологического) закрепления адекватных реакций на стимулы. Обучающие упражнения, построенные на бихевиористской теории усвоения, состоят из мелких, дробных порций информации, повторяемых многократно в различных сочетаниях и обеспечивающих их запоминание.

Гештальттеория усвоения

Гештальттеория усвоения (М. Вертхеймер, Г. Мюллер, В. Келер, К. Коффка и др.) основывается на учении о *гештальте* - такой целостной организации объекта восприятия, при которой только и возможно усвоение знаний. Отсюда строится особая теория усвоения как одномоментное запечатление в ходе учебной деятельности. Упражнения по гештальттеории оперируют достаточно крупными законченными в смысловом отношении фрагментами информации, расчет в которых сделан на запечатлении самой структуры фрагмента и его смысла.

Суггестопедическая концепция обучения

Суггестопедическая концепция обучения - это обучение на основе эмоционального внушения в бодрствующем состоянии, приводящее к сверхзапоминанию. Оно предполагает комплексное использование всех вербальных и невербальных, внешних и внутренних средств суггестии (внушения).

Реализация данной концепции предполагает создание особых психолого-педагогических условий обучения.

- Для преподавателя это означает:
 - о высокий авторитет: широкая известность, впечатляющие успехи в обучении, выдающиеся личные качества, сила убеждения и др.;
 - о инфантилизация - установление естественной обстановки доверия, когда обучаемый как бы вверяет себя преподавателю;
 - о двуплановость при введении нового материала: каждое слово, несущее самостоятельную смысловую нагрузку, сопровождается соответствующей интонацией, жестом, мимикой и т.д.
- Для обучаемого необходимы:
 - о формирование веры в осуществимость задач обучения;
 - о постоянное положительное эмоциональное подкрепление за счет эстетических и комфортных условий; внушения мысли об огромных возможностях интеллекта обучаемых; демонстрации быстрого продвижения вперед в изучении дисциплины и др.;
 - о "погружение" в учебную дисциплину, концентрированное изучение материала: каждый день только одна учебная дисциплина по 4-6 часов в течение 2-3 месяцев и др.

Основы суггестопедии заложены в трудах В.Н. Мясищева, Д.Н. Узнадзе, Б.Д. Парыгина, Г.К. Лозанова и др.

Проблемы для обсуждения:

1. Основное содержание ассоциативно-рефлекторной теории обучения.
2. Сущность и содержание теории поэтапного формирования умственных действий.
3. Сущность развивающего обучения в системе Д.Б.Эльконина - В.В.Давыдова.
4. Блочное и модульное обучение как реализация идей программированного обучения.

4.4 Философская антропология как методологическая основа педагогических исследований.

В современных условиях развития демократического общества в качестве мировоззренческой основы педагогики и психологии может быть определена **философская антропология** как учение о целостности человеческой реальности. Человек в философской антропологии понимается как самостоятельное и свободное существо, творчески воздействующее на объективные сферы бытия. Одним из постулатов является положение о бесконечности человека, о принципиальной незавершенности его бытия. Поэтому невозможно окончательно познать и определить человека. Следует различать познание абстрактного человека в специальных науках и понимание его духовной сути, выявление "человека в человеке", его живой человеческой индивидуальности.

Для образования эта идея имеет принципиальное значение. Образование - это, прежде всего, развитие и саморазвитие. Педагогическая деятельность - это деятельность по созданию условий саморазвития, самообразования людей, по обеспечению для них пространства выбора, возможностей свободного и творческого действия.

Основополагающим для педагогической антропологии является различие в рамках философской антропологии естественнонаучного и гуманитарного подходов в объяснении и понимании человека.

Педагогическая антропология и ее основные правила.

Понятие "педагогическая антропология" ввел К.Д.Ушинский. Он использовал его при обсуждении вопросов о педагогической науке и практике подготовки педагогов. Он считал, что педагогика, наряду с медициной и политикой, не может быть названа наукой в строгом смысле слова, так как своей целью имеет практическую деятельность. Он называл педагогику искусством, а не наукой воспитания. Из этого вытекало, что "педагогика не есть собрание положений науки, но только собрание правил воспитательной деятельности".

Педагогика в широком смысле, по мысли Ушинского, должна включать в себя совокупность наук, способствующих обоснованию целей и средств воспитания. Определению целей воспитания должны способствовать философия, психология, история. Знания средств достижения педагогических целей содержат антропологические науки: анатомия, физиология, логика, психология, география и др.

Другую совокупность антрополого-педагогических наук должны составить науки, изучающие человеческое общество с педагогической целью.

Антропологические идеи активно разрабатываются в зарубежной педагогике. В 1928 году вышел труд Г.Ноля "Педагогическое человековедение", где обосновывалась мысль о создании педагогической антропологии, которая должна представлять собой синтез различных подходов к человеку и служить в качестве теории педагогической деятельности. Его последователи - О.Больнов, В.Лох, Г.Рот, И.Дерболав, А.Флитнер, М.Бубер и др. развили и конкретизировали идеи педагогической антропологии.

В частности М.Бубер (1989) развил плоскость анализа системы Я-Ты, которую он противопоставлял как индивидуализму, так и коллективизму, для которых по его мнению закрыта целостность человека. В этом случае для него основополагающим является

отношение "человек с человеком", когда между человеческими существами происходит "что-то" такое, равное которому нельзя отыскать в природе и через которое вызывается к жизни духовное деяние. Эту сферу, полагаемую существованием человека в качестве Человека и понятийно еще не постигнутую, М.Бубер называет сферой МЕЖДУ. Именно эту сферу он считает изначальной категорией человеческой действительности. Эта действительность локализована не во внутренней жизни одинокого человека и не в охватывающем личность конкретном всеобщем мире. Она фактически обнаруживается между ними.

Главный вопрос педагогической антропологии - это вопрос о сущности человека, путях, средствах и сфере ее становления. Такой сферой является образование - всеобщая форма человеческого способа жизни. Главное место в системе антропологически ориентированных наук об образовании должно принадлежать психологии. Психология дает педагогу знания о деятельности, сознании, личности, о закономерностях ее развития.

Педагогическая антропология не исследует конкретные методологические проблемы, а выступает методологией наук о воспитании. Существует специфика психологического и педагогического взглядов на человека и его воспитание: психология изучает человека реального, каков он есть сам по себе; педагогика учит тому, что из человека можно сделать путем воспитания и как этого можно добиться. Основные положения педагогической антропологии:

- понимание образования как неотъемлемого признака человеческого бытия, как направленного процесса становления и самостановления человека.
- выведение целей и средств образования из сущности человека, целостный образ которого раскрывается в философской антропологии;
- пронизанность антропологическим принципом всех конкретных наук о человеке, понимание их в качестве региональных антропологий (исторической, социальной, психологической и др.);
- включение в категориальный аппарат педагогической антропологии таких категорий, как "жизнь", "свобода", "смысл", "совесть", "достоинство" и др.;
- описание конкретных условий и механизмов воспитания с антропологических позиций, с позиций "детоцентризма";
- открытие диалогической природы процесса воспитания (М.Бубер);
- определение детства как самоценного периода человеческой жизни; ребенок - не только ступень онтогенеза, но и ключ к пониманию сущности человека.

Проблемы для обсуждения:

1. Сущность понятия "педагогическая антропология".
2. Основные положения педагогической антропологии.
3. В чем состоит главный вопрос педагогической антропологии?

Список рекомендуемой литературы

1. Психология и педагогика. Учебное пособие/ Под ред. К.А. Абульхановой и др.- М., 1998.
2. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии. Учебное пособие / Под ред С.А. Смирного. - М.: "Академия", 1998.

3. Вербицкий А.А. Новая образовательная парадигма и контекстное обучение. - М. ИЦ, 1999.
4. Гессен С.И. Основы педагогики. - М., 1995.
5. Зимняя И.А. Педагогика в системе наук о человеке. - М., 1990.
6. Психология и педагогика. /Под ред. А.А. Радугина. - М.: Центр, 1997.
7. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности. - М., 1995.

ТЕМА-5. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ.

ПЛАН:

5.1. Понятия «педагогическая технология», «методика», «методы», «формы», «средства». Критерии педагогических технологий. Структура, значение педагогических технологий и требования к ним. Методы обучения и их описание. Приемы и средства обучения. Формы образования. Основные формы педагогического общения.

5.2. Проблемы разделения на виды педагогических технологий.

Современные педагогические модели и структура условного обучения, их методологические принципы.

5.3. Технологии общения и проблемные технологии. Значение, основных форм технологий проблемного обучения.

5.4. Значение обучающих технологий общения.

5.5. Моделирование и игровые технологии. Значение игровых технологий. Разнообразие игр, применяемых в педагогических технологиях.

Используемые технологии: *Мозговой штурм, поисковый метод, синквэйн, кластер, презентация, проблемная ситуация, ролевая игра.*

1.1. Понятия «педагогическая технология», «методика», «методы», «формы», «средства».

В педагогической и психологической литературе часто встречается понятие "технология", пришедшее к нам вместе с развитием компьютерной техники и внедрением новых компьютерных технологий. В педагогической науке появилось специальное направление - педагогическая технология. Это направление зародилось в 60-е годы в США, Англии и в настоящее время распространилось практически во всех странах мира. Появление этого термина и направления исследований в педагогике не являются случайностью.

Понятие "педагогическая технология" может рассматриваться в трех аспектах:

- научном - как часть педагогической науки, изучающая и разрабатывающая цели, содержание и методы обучения и проектирующая педагогические процессы;
- процессуальном - как описание (алгоритм) процесса, совокупность целей, содержания, методов и средств достижения планируемых результатов обучения;

- деятельностном - осуществление технологического (педагогического) процесса, функционирование всех личностных, инструментальных и методологических педагогических средств

1.2. Критерии педагогических технологий.

Любая педагогическая технология должна удовлетворять основным методологическим требованиям - критериям технологичности, которыми являются:

- концептуальность;
- системность;
- управляемость;
- эффективность;
- воспроизводимость.

Концептуальность педагогической технологии предполагает, что каждой педагогической технологии должна быть присуща опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

Системность означает, что педагогическая технология должна обладать всеми признаками системы:

- логикой процесса,
- взаимосвязью его частей, целостностью.

Управляемость предполагает возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов.

Эффективность, указывает на то, что современные педагогические технологии существуют в конкурентных условиях и должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

Воспроизводимость - подразумевает возможность применения (повторения, воспроизведения) педагогической технологии в других однотипных образовательных учреждениях, другими субъектами.

1.3. Структура, значение педагогических технологий и требования к ним.

Перечисленные критерии технологичности определяют структуру педагогической технологии, которая включает в себя три части:

- концептуальная основа;
- содержательный компонент обучения;
- процессуальная часть - технологический процесс.

Концептуальная часть педагогической технологии - это научная база технологии, те психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент.

Содержательную часть технологии составляют цели - общие и конкретные, а также содержание учебного материала.

Процессуальная часть представлена системной совокупностью следующих элементов:

- организация учебного процесса;
- методы и формы учебной деятельности учащихся;
- методы и формы работы преподавателя;
- деятельность педагога по управлению процессом усвоения материала;
- диагностика учебного процесса.

1.4. Методы обучения и их описание.

Как и любая технология, педагогическая технология представляет собой процесс, при котором происходит качественное изменение воздействия на обучаемого. Педагогическую технологию можно представить следующей формулой:

ПТ = цели + задачи + содержание + методы (приемы, средства) + формы обучения.

Организация и реализация этого процесса (педагогической технологии) зависит от требований ведущих дидактических принципов. **Дидактические принципы**, или принципы обучения - это руководящие положения, принципиальные закономерности, которые направляют деятельность преподавателя, помогают определить содержание обучения, методы и формы обучения. К основным дидактическим принципам относятся:

- принцип научности и доступности обучения;
- принцип системности обучения и связи теории с практикой;
- принцип сознательности и активности учащихся в обучении при руководящей роли учителя;
- принцип наглядности;
- принцип прочности усвоения знаний и связи обучения со всесторонним развитием личности учащихся

1.5. Приемы и средства обучения.

В процессе обучения метод выступает как упорядоченный способ взаимосвязанной деятельности педагога и учащихся по достижению определенных учебно-воспитательных целей, как способ организации учебно-познавательной деятельности учащихся. Применение каждого метода обучения обычно сопровождается приемами и средствами. При этом **прием обучения** выступает лишь элементом, составной частью метода обучения, а **средствами обучения (педагогические средства)** являются все те материалы, с помощью которых преподаватель осуществляет обучающее воздействие (учебный процесс).

Педагогические средства далеко не сразу стали обязательным компонентом педагогического процесса. Долгое время традиционные методы обучения базировались на слове, но "эпоха мела и разговора кончилась", в связи с ростом информации, технологизации общества возникает необходимость использовать другие средства обучения, например технические. К педагогическим средствам относятся:

- учебно-лабораторное оборудование;
- учебно-производственное оборудование;
- дидактическая техника;
- учебно-наглядные пособия;
- технические средства обучения и автоматизированные системы обучения;
- компьютерные классы;
- организационно-педагогические средства (учебные планы, экзаменационные билеты, карточки-задания, учебные пособия и т.п.).

1.6. Формы образования.

Форма обучения (или педагогическая форма) - это устойчивая завершенная организация педагогического процесса в единстве всех его компонентов. В педагогике все формы обучения по степени сложности подразделяются на:

- простые;
- составные;
- комплексные.

Простые формы обучения построены на минимальном количестве методов и средств, посвящены, как правило, одной теме (содержанию). К ним относятся:

- беседа;
- экскурсия;
- викторина;
- зачет;
- экзамен;
- лекция;
- консультация;
- диспут;
- культпоход;
- "бой эрудитов";
- шахматный турнир;
- концерт и т.п.

Составные формы обучения строятся на развитии простых форм обучения или на их разнообразных сочетаниях, это:

- урок;

- конкурс профмастерства;
- праздничный вечер;
- трудовой десант;
- конференция;
- КВН.

Например, урок может содержать в себе беседу, викторину, инструктаж, опрос, доклады и пр.

Комплексные формы обучения создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм, к ним относятся:

- дни открытых дверей;
- дни, посвященные выбранной профессии;
- дни защиты детей;
- недели театра, книги, музыки, спорта и т.д.

Организационных форм обучения множество, но, говоря о них, выделяют следующие группы:

- формы организации всей системы обучения (их еще называют системами обучения);
- формами организации обучения являются:
 - о урок,
 - о лекция,
 - о семинар,
 - о зачет,
 - о консультация,
 - о практика и пр.
- формы учебной деятельности учащегося (виды);
- формы организации текущей учебной работы класса, группы.

Конечно же, каждая из этих групп является, по сути, самостоятельным и отличным от других явлением. Однако педагогика пока не нашла для них отдельных названий и не определила их точный состав.

1.7. Основные формы педагогического общения.

На сегодняшний день основными формами педагогического общения в континууме "педагог-ученик" являются:

- монолог;
- диалог;
- дискуссия;
- полилог.

Монолог - форма высказывания без ориентации на собеседника. Сумма потерь информации при монологическом сообщении может достигать 50%, а в некоторых случаях и 80% от объема исходной информации. Монологичность в общении воспитывает людей с малоподвижной психикой, низким творческим потенциалом. Исследования же показывают, что наиболее эффективной формой общения является диалог.

Диалог предполагает свободное владение речью, чуткость к невербальным сигналам, способность отличать искренние ответы от уклончивых. В основе диалога - умение задавать вопрос себе и другим. Вместо того чтобы произносить безапелляционные монологи, гораздо эффективнее преобразовать свои идеи в форму вопросов, апробировать их в беседе с коллегами, посмотреть, поддерживаются они или нет. Уже сам факт вопроса демонстрирует желание участвовать в общении, обеспечивает его дальнейшее течение и углубление.

В диалогических отношениях существуют две формы диалога:

- внутренний;
- внешний.

Для возникновения внутренней и внешней форм диалога необходимо создание педагогом специальных условий.

При создании условий для внутреннего диалога можно проектировать ситуационные задачи следующего характера:

- выбор решения из альтернатив;
- разрешение проблемных ситуаций;
- поиск суждений относительно определенного факта или явления;
- решение задач неопределенного характера (не имеющих однозначного решения);
- выдвижение гипотез и предположений.

Для создания условий внешнего диалога проектируются:

- вопросительный образ общения;
- обмен мнениями, идеями, позициями;
- дискуссии;
- коллективная генерация идей; оппонирование идей, предложений, доказательств;
- полифункциональный анализ идей и гипотез;
- творческие мастерские.

Для стимулирования внешнего диалога заранее предполагается для каждого из участников:

- противоречивость;
- возможность оценки;
- вопросительность;
- возможность выразить свою точку зрения.

Проектирование диалогического общения предполагает установку на открытость позиций его участников. Если педагог не занимает открытой позиции, диалог нарушается и носит искусственный характер, возникает несогласование формы и внутреннего содержания общения.

Дискуссией (лат. *discusso* - исследование, рассмотрение, разбор) называется такой публичный спор, целью которого являются выяснение и сопоставления разных точек зрения, поиск, выявление истинного мнения, нахождение правильного решения спорного вопроса. Дискуссия считается эффективным способом убеждения, так как ее участники сами приходят к тому или иному выводу.

Дискуссия в педагогическом процессе - это обмен мнениями по вопросам в соответствии с более или менее определенными правилами проведения и с участием всех или только некоторых присутствующих на занятии. При массовой дискуссии все члены, за исключением преподавателя, находятся в равном положении. Здесь не выделяют особых докладчиков и все присутствуют не только в качестве слушателей. Специальный вопрос обсуждается в определенном порядке, обычно в соответствии со строгим или несколько видоизмененным регламентом занятия, который определяется преподавателем.

Групповая дискуссия заключается в обсуждении вопросов специальной выделенной группой перед аудиторией. Как и любая форма обсуждения перед слушателями, она представляет диспут. Цель групповой дискуссии - представить возможное решение проблемы или обсудить противоположные точки зрения по спорным вопросам. Но обычно она не разрешает спора и не склоняет аудиторию к какому-либо единообразию действий.

В групповой дискуссии принимает участие от 3 до 8 членов, не считая председателя. Её вариант - диалог - включает только двух участников. Участники должны быть хорошо подготовлены, иметь при себе заметки со статистическими и другими необходимыми данными. Они должны обсуждать вопросы непринужденно, в оживленной манере, задавая вопросы и делая краткие замечания.

Полилог представляет собой обмен мнениями по какой-либо определенной теме, где каждый участник высказывает свою точку зрения. Участники разговора задают друг другу вопросы, чтобы узнать точку зрения собеседника или прояснить непонятные моменты обсуждения. Эта форма общения особенно эффективна в том случае, если возникает необходимость разъяснить какой-либо вопрос, осветить проблему.

2.1. Проблемы разделения на виды педагогических технологий.

Главная задача современного образования видится в оснащении специалистов методологией творческого преобразования мира. Процесс творчества включает в себя, прежде всего, открытие нового:

- новых объектов;
- новых знаний;
- новых проблем;
- новых методов их решения.

В связи с этим **проблемное обучение** как творческий процесс представляется как решение нестандартных научно-учебных задач нестандартными же методами. Если тренировочные задачи предлагаются учащимся для закрепления знаний и отработки навыков, то проблемные задачи - это всегда поиск нового способа решения.

Суть проблемной интерпретации учебного материала состоит в том, что преподаватель не сообщает знаний в готовом виде, но ставит перед учащимися проблемные задачи, побуждая искать пути и средства их решения. Проблема сама прокладывает путь к новым знаниям и способам действия.

Принципиально важен тот факт, что новые знания даются не для сведений, а для решения проблемы или проблем. При традиционной педагогической стратегии - от знаний к проблеме - учащиеся не могут выработать умений и навыков самостоятельного научного поиска, поскольку им даются для усвоения его готовые результаты. Решение проблемы требует включения творческого мышления. Репродуктивные психические процессы, связанные с воспроизведением усвоенных шаблонов, в проблемной ситуации просто неэффективны.

Если человека постоянно приучать усваивать знания и умения в готовом виде, можно и притупить его природные творческие способности: "разучить" думать самостоятельно. В максимальной степени процесс мышления проявляется и развивается при решении проблемных задач.

Психологический механизм происходящих процессов при проблемном обучении следующий: сталкиваясь с противоречивой, новой, непонятной проблемой (проблема - сложный теоретический или практический вопрос, содержащий в себе скрытое противоречие, вызывающий разные, порой противоположные позиции при его решении), у человека возникает состояние недоумения, удивления, возникает вопрос: в чем суть? Далее мыслительный процесс происходит по схеме:

- выдвижение гипотез;
- обоснование гипотез;
- проверка гипотез.

И человек либо самостоятельно осуществляет мыслительный поиск открытия неизвестного, либо с помощью преподавателя. Активизации творческого мышления способствуют субъект-объект-субъектные отношения, возникающие при коллективном решении проблемы.

Важнейшей чертой содержательного аспекта проблемного обучения является отражение объективных противоречий, закономерно возникающих в процессе научного знания, учебной или любой другой деятельности, которые и есть источник движения и развития в любой сфере. Именно в связи с этим проблемное обучение можно назвать развивающим, ибо его цель - формирование знания, гипотез, их разработки и решений. При проблемном обучении процесс мышления включается лишь с целью разрешения проблемной ситуации, оно формирует мышление, необходимое для решения нестандартных задач.

успешной их реализации

Выделены четыре главных условия успешности проблемного обучения:

- обеспечение достаточной мотивации, способной вызвать интерес к содержанию проблемы;
- обеспечение посильности работы с возникающими на каждом этапе проблемами (рациональное соотношение известного и неизвестного);
- значимость информации, получаемой при решении проблемы, для обучаемого;
- необходимость диалогического доброжелательного общения педагога с учащимися, когда с вниманием и поощрением относятся ко всем мыслям, гипотезам, высказанным учащимися.

Главные психолого-педагогические цели проблемного обучения:

- развитие мышления и способностей учащихся, развитие творческих умений;
- усвоение учащимися знаний, умений, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем, в результате эти знания, умения более прочные, чем при традиционном обучении;
- воспитание активной творческой личности учащегося, умеющего видеть, ставить и разрешать нестандартные проблемы;
- развитие профессионального проблемного мышления - в каждой конкретной деятельности имеет свою специфику.

Не каждый учебный материал подходит для проблемного изложения. Проблемные ситуации легко создавать при ознакомлении учащихся с историей предмета науки. Гипотезы, решения, новые данные в науке, кризис традиционных представлений на поворотном этапе, поиски новых подходов к проблеме - вот далеко не полный перечень тем, подходящих для проблемного изложения. Овладение логикой поиска через историю открытий - один из перспективных путей формирования проблемного мышления. Успешность перестройки обучения с традиционного на проблемное зависит от "уровня проблемности", который определяется двумя следующими факторами:

- степенью сложности проблемы - выводимой из соотношений известного и неизвестного студентом в рамках данной проблемы;
- долей творческого участия обучаемых в разрешении проблемы, как коллективного, так и личного.

Основные формы проблемного обучения

В отечественной педагогике различают три основные формы проблемного обучения:

проблемное изложение учебного материала в монологическом режиме лекции либо диалогическом режиме семинара. Проблемное изложение учебного материала на лекции, когда преподаватель ставит проблемные вопросы, выстраивает проблемные

задачи и сам их решает, учащиеся лишь мысленно включаются в процесс поиска решения. Например, в начале лекции "О жизни растений" ставится проблема: "Почему корень и стебель растут в противоположные стороны?", но лектор не дает готового ответа, а рассказывает, как наука шла к этой истине, сообщает о гипотезах и опытах, которые делались для проверки гипотез о причинах этого явления;

частичнопоисковая деятельность при выполнении эксперимента, на лабораторных работах, в ходе проблемных семинаров, эвристических бесед. Преподаватель продумывает систему проблемных вопросов, ответы на которые опираются на имеющуюся базу знаний, но при этом не содержатся в прежних знаниях, т.е. вопросы должны вызывать интеллектуальные затруднения учащихся и целенаправленный мыслительный поиск. Преподаватель должен придумать возможные "косвенные подсказки" и наводящие вопросы, он сам подытоживает главное, опираясь на ответы учеников. Частичнопоисковый метод обеспечивает продуктивную деятельность 3-го и 4-го уровня (применение, творчество) и 3-й, 4-й уровень знаний (знания-умения, знания-трансформации) в отличие от традиционного объяснительного и репродуктивного обучения, когда формируются лишь знания-знакомства и знания-копии;

самостоятельная исследовательская деятельность, когда учащиеся самостоятельно формулируют проблему и решают ее (в курсовой или дипломной работе, НИРС) с последующим контролем преподавателя, что обеспечивает продуктивную деятельность 4-го уровня - творчество и 4-й уровень наиболее эффективных и прочных "знаний-трансформаций"

2.2. Современные педагогические модели и структура условного обучения, их методологические принципы.

Современные технологические модели обучения выражают основные **методологические принципы построения обучения** - методологию гуманистического, развивающего, личностно-ориентированного проекта организации обучения. До недавнего времени педагогика располагала только технологическими указаниями. Введение гуманистических технологий относится к 60-м годам XX века в связи с реформированием американского и западноевропейского образования.

Многие технологии обучения продолжают оставаться слабо технологичными, т. е. не до конца расписанными. В них в основном преобладают теоретические основы технологий, деятельностная сторона продолжает быть либо недостаточно конкретной, либо излишне привязанной к конкретному учебному предмету.

Ряд технологий касается отдельных сторон обучения, скажем, задачного подхода в обучении, либо программированного компьютерного обучения, либо организации проблемной структуры обучения. Известны также общие технологии развивающего обучения.

Итак, проблема типологии педагогических технологий связана с вопросом о статусе понятия "педагогическая технология" в категориальном аппарате педагогики, таксономии, иерархии технологий по степени их обобщенности - от методологического до конкретно-методического уровня.

Исследование этой проблемы связано, прежде всего, с определением понятия и методологической сущности технологии обучения.

Проблемы для обсуждения:

1. Научный статус понятия "педагогическая технология".
2. Соотношение технологии и предметных методик.
3. Основные недостатки современных педагогических технологий.

3.1. Технологии общения и проблемные технологии **Значение, основных форм технологий проблемного обучения.**

ОБЩЕНИЕ – взаимодействие субъектов, в процессе которого происходит обмен рациональной и эмоциональной информацией, деятельностью, опытом, знаниями, навыками, умениями, результатами деятельности (см. схему 1). Общение – необходимое условие развития и формирования личностей и групп.

ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ПРОЦЕСС ОБЩЕНИЯ – возрастная группа, социальная группа, темперамент, эмоциональный фон, соответствие речи нормам современного литературного языка (орфоэпическим, словообразовательным и др.) недопущение использования жаргонизмов и вульгаризмов, просторечных слов, «лишних слов» («ну», «это», «значит», «так сказать»), стиль коммуникативного поведения (общение на основе дружеского расположения, общение-устрашение, заигрывание, диалог, дистанция), повышение, понижение голоса, выразительность речи (образность, эмоциональность, яркость).

В процессе общения мысль выражается в текстах. Понятие «текст» в теории общения – это любое выражение содержания, не обязательно письменное.

ПРАВИЛА ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНОГО ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ И ТЕХНИКИ АКТИВНОГО СЛУШАНИЯ: (см. схему 3)

1. Побуждение к рассказу. - Выразить заинтересованность общением, побудить партнера к высказыванию.

2. Уточнение, прояснение. - Прояснить, уточнить сказанное, получить дополнительные сведения, помочь говорящему увидеть проблему в новом свете.

3. Отражение чувств. - Показать, что вы понимаете чувства собеседника. Вы должны помочь осознать свои чувства, услышать их со стороны.

4. Отражение отношения к содержанию. - Показать, что вы слушаете и понимаете собеседника. Проверить правильность своего восприятия и понимания темы.

5. Резюмирование. - Подытожить сказанное. Выделить главные мысли и факты. Сформировать основу для дальнейшего обсуждения.

Придание значимости. - Показать значимость личности говорящего в ваших глазах. **Стадии педагогического общения и технология их реализации.**

4.1. Значение обучающих технологий общения.

Понятие о технологии педагогического общения

Продуктивность педагогической деятельности во многом предопределяется уровнем овладения преподавателем технологией педагогического общения, а не осуществление коммуникативных действий путем проб и ошибок. Многие серьезные затруднения в решении задач обучения и воспитания возникают из-за неумения педагога правильно организовать общение с подрастающими поколениями. Какие бы классификации методов обучения и воспитания не предлагались, воздействие педагога на личность студента осуществляется только через живое и непосредственное общение с воспитанниками. По мнению В.А. Кан – Калика, воспитание эффективно в том случае, если у воспитуемого вызвано положительное отношение к тому, что хотят у него воспитать.

Основные трудности, испытываемые педагогом в общении со студентами:

1. неумение наладить контакт, управлять общением студентов на занятии, выстраивать взаимоотношения и перестраивать их в зависимости от специфики педагогических задач;
2. непонимание внутренней психологической позиции студента;
3. трудности в речевом общении и передаче собственного эмоционального отношения к учебному материалу;
4. неумение управлять собственным психическим состоянием в общении.

Владение преподавателем технологией педагогического общения обуславливает отношение студентов к преподавателю, которое они часто переносят на преподаваемый им предмет.

ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ КОНФЛИКТОВ В ОБЩЕНИИ:

1. ущемление чувства собственного достоинства партнера по общению;
2. неподтверждение ролевых ожиданий;
3. психологическая несовместимость.

МЕТОДЫ УГАШЕНИЯ КОНФЛИКТОВ по А. Б.Добровичу:

1. **прямые:** поочередное изложение сути и причин столкновения (только факты без эмоций, оценочных высказываний и очернительства); высказывание претензий на группе,

т.е. публично; применение административных санкций; разведение конфликтующих по разным группам;

2. косвенные: выход чувств (по К.Роджерсу), эмоциональное возмещение, авторитетный третий, обнажение агрессии, принужденное слушание оппонента, обмен позициями, расширение духовного горизонта спорящих.

5.1. Моделирование и игровые технологии.

Игровые технологии широко применяются при проектировании технологий образования взрослых. Обучение взрослых может быть эффективным при реализации принципов дидактики развивающего обучения. Это означает, что процесс образования должен быть не столько процессом передачи предметных образов, сколько процессом управления развитием личности. Игровая деятельность характеризуется процессами сознательной организации способа осуществления деятельности, которые основываются на рефлексии и активных поисковых действиях по поводу содержания ролей, игровых функций или сюжета. Только тогда, когда субъект деятельности начинает осуществлять организационные действия по поводу сюжета, делая предметом своей деятельности содержание и процессы, можно говорить о возникновении игровой деятельности и специфического игрового отношения. Рефлексивный, поисковый, мыслительный и организационный компоненты игровой деятельности формируют у субъекта исследовательское и творческое отношение к действительности.

Концептуальными основами игровых технологий являются:

- психологические механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности и самовыражения, самоутверждения, самоопределения, саморегуляции, самореализации;
- игра - форма психогенного поведения, т.е. внутренне присущего, имманентного личности;
- игра - пространство "внутренней социализации" ребенка, средство усвоения социальных установок;
- игра - свобода личности в воображении, "иллюзорная реализация нереализуемых интересов";
- в возрастной периодизации особая роль отведена ведущей деятельности, имеющей для каждого возраста свое содержание.

5.2. Разнообразие игр, применяемых в педагогических технологиях.

Наиболее часто встречаемыми в педагогической практике являются игры:

- деловые;
- организационно-деятельностные;

- инновационные игры.

Деловая игра (ДИ) представляет собой форму воссоздания предметного и социального содержания будущей профессиональной деятельности специалиста, моделирования таких систем отношений, которые характерны для этой деятельности как целого.

С помощью знаковых средств (язык, речь, графики, таблицы, документы) в деловой игре воспроизводится профессиональная обстановка, сходная по основным сущностным характеристикам с реальной. Вместе с тем в деловой игре воспроизводятся лишь типичные, обобщенные ситуации в сжатом масштабе времени.

Деловая игра воссоздает *предметный* контекст-обстановку будущей профессиональной деятельности (условной практики) и *социальный контекст*, в котором учащийся взаимодействует с представителями других ролевых позиций. Таким образом, в деловой игре реализуется целостная форма коллективной учебной деятельности на целостном же объекте - на модели условий и диалектики производства, профессиональной деятельности.

В деловой игре обучающийся выполняет квазипрофессиональную деятельность, сочетающую в себе учебный и профессиональный элементы. Знания и умения усваиваются им не абстрактно, а в контексте профессии, накладываясь на канву профессионального труда. В контекстном обучении знания усваиваются не впрок, для будущего, а обеспечивают игровые действия учащегося в реальном процессе деловой игры. Одновременно обучаемый наряду с профессиональными знаниями приобретает специальную компетенцию - навыки специального взаимодействия и управления людьми, коллегиальность, умение руководить и подчиняться, следовательно, ДИ воспитывает личностные качества, ускоряет процесс социализации. Но эта "серьезная" профессиональная деятельность реализуется в игровой (частично азартной) форме, что позволяет обучаемым интеллектуально и эмоционально "раскрепоститься", проявлять творческую инициативу.

Моделируя или имитируя условия и динамику производства, действия и отношения специалистов, ДИ служит средством актуализации, применения и закрепления знаний и средством развития практического мышления. Этот эффект достигается через взаимодействие участников игры в заданной конкретной ситуации или системе производственных ситуаций. Деловая игра реализуется на имитационной модели как совместная деятельность по постановке и решению игровых учебных задач, подготовке и применению индивидуальных и совместных решений. Правила и нормы совместной деятельности, язык имитации и связи задаются заранее или вырабатываются в процессе игры. ДИ проводится в режиме диалогического общения, она является двухплановой деятельностью, поскольку направлена на достижение двух целей: игровой и педагогической, которая, будучи приоритетной, не должна довлеть над первой.

В процессе игры осваиваются:

- нормы профессиональных действий;
- нормы социальных действий, т.е. отношений в коллективе производственников.

При этом каждый ее участник находится в активной позиции, взаимодействует с партнерами, соотнося свои интересы с партнерскими и, таким образом, через взаимодействие с коллективом познавая себя.

Организационно-деятельностные игры (ОДИ) как особая форма организации и метод стимулирования коллективной мыследеятельности, нацеленной на решение проблем, возникли в 80-х годах и широко распространились как в сфере решения творческих задач, так и в интеллектуальных системах управления.

В "классическом" варианте ОДИ применяются в качестве инструмента коллективного поиска оптимальных, содержащих инновационные компоненты решений сложных технических, организационных, управленческих проблем в реальных условиях предприятий, учреждений. Сущность ОДИ в том, что эта игра представляет собой комплекс взаимосвязанных методик или техник (мыслительно-интеллектуальных, социально-психологических и др.), обеспечивающих логически обоснованную смену различных видов коллективной, групповой, микрогрупповой деятельности, нацеленных на создание "продукта игры" - текста, содержащего решение поставленной или даже сформулированной в ходе самой игры проблемы. Решение проблемы и составляет предмет этой игры.

Процедуры игр синхронизируют и координируют творческую мыследеятельность большой группы специалистов, являющихся ее участниками и заинтересованных в решении проблемы. Таким образом во время игры возникает своеобразный временный научно-исследовательский коллектив, точнее, временная творческая система (ТС), общий интеллектуальный потенциал которой значительно превосходит потенциал любого отдельно взятого специалиста. В целом творческий потенциал построенной таким образом ТС зависит и от квалификации участников, и от сочетания их состава по специальностям (специалисты разных профилей работают как сокооперанты), и от профессионализма игропрактиков, организующих и активизирующих коллективную работу.

Подготовку и проведение ОДИ осуществляет группа специалистов, сочетающих (в идеале) знания в области, задаваемой темой игры, в области методологии, т.е. в проблемной организации поискового процесса, интеллектики, практической психологии, педагогики.

Игра строится на широком проблемном поле, контуры которого приблизительно обозначены темой игры. Таким образом, ОДИ осуществляются в условиях очень высокой неопределенности, которая органически присуща этому типу игры. Задача игропрактиков - расширение и поддержание максимально богатой зоны неопределенности, в которой и происходит поиск путей раскрытия темы и решения встающих проблем).

Возможность эффективного решения многоаспектных проблем появляется за счет погружения участников игры в особую игровую атмосферу и одновременно их втягивания в решение не учебной, а совершенно реальной (особо значимой) для них проблемы во всей ее сложности. Опыт показывает, что игра очень быстро перестает быть для ее участников просто игрой. Реальные жизненные столкновения становятся, благодаря специальной работе игротехников, столь интенсивными, что участники ведут себя так, будто игра является самой реальностью. Таким образом, ОДИ обеспечивает интенсивное развитие каждого участника игрового действия, его обогащение новыми знаниями,

умениями, навыками, технологиями. Игра предполагает также совершенствование процессов взаимодействия участников, расширение их коммуникативной компетентности.

Применение **инновационных игр** в педагогическом процессе выполняет, прежде всего, развивающую задачу: их особенностями являются прежде всего рефлексивность и направленность на самоорганизацию способов осуществления деятельности. Участники попадают в конкретные игровые ситуации, каждый со своей точкой зрения. Они могут приходить из различных специализированных предметных областей, могут иметь любые концептуальные и мировоззренческие представления, несовпадающие социальные установки. Для того чтобы организовать их действия в единой коллективной деятельности, необходимо выявить способы действий участников, направлять их рефлексию и анализ на кооперативную организацию и продуктивное взаимодействие. Функцию координации действий всех участников осуществляют организатор и специально выделенная группа организации.

Цели профессионального и социального обучения могут быть достигнуты, если учащиеся овладеют разнообразными способами решения проблем как в профессиональной области, так и в области социального взаимодействия.

6-ТЕМА. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ.

ПЛАН:

- 6.1. Педагогические ситуации и конфликты пути их разрешения.
- 6.2. Функции педагогической деятельности и в соответствии с ними требования к личности педагога.
- 6.3. Педагогическое общение - как средство педагогического сотрудничества.
- 6.4. Прием педагогического общения и его структура. Описание и свойства методов педагогического общения.
- 6.5. Личность современного педагога. Педагогическая деятельность функции педагога и педагогическое творчество. Педагогическое мастерство общения и его структура. Педагогические качества социальная и профессиональная деятельность. Педагогическая деятельность и инновация.

Используемые технологии: *Мозговой штурм, поисковый метод, синквейн, кластер, презентация, проблемная ситуация, ролевая игра.*

Литература: 3(4-14), 2 (3-11), 6. (11-64), 4. (4-15) 5 (6-33), 7(12-83), 8 (3-25), 9 (12-56); I-II дополн. литер

6.1. Педагогические ситуации и конфликты пути их разрешения.

Наиболее эффективным взаимодействие педагога и учащихся оказывается в случае ориентации обеих сторон на сотрудничество в условиях совместной деятельности.

Однако, как показала педагогическая практика, наличие общей цели еще не гарантирует отсутствия различных трудностей и противоречий в ее организации и осуществлении.

Отражением этих противоречий между участниками совместной деятельности является межличностный конфликт. Он представляет собой некую ситуацию взаимодействия людей, которые либо преследуют взаимоисключающие или недостижимые одновременно обеими сторонами цели, либо стремятся реализовать в своих взаимоотношениях несовместимые ценности и нормы.

Можно выделить три фазы протекания конфликта в педагогической ситуации:

- **1 фаза** - конфликтное острое начало с явным нарушением социально ценных норм и ценностей одним из участников ситуации;
- **2 фаза** - ответная реакция "соперника", от формы и содержания которой зависит исход конфликта;
- **3 фаза** - относительно быстрое и радикальное изменение бытующих норм и ценностей в двух различных направлениях - улучшения или ухудшения ранее сложившихся отношений.

Конкретные педагогические ситуации, особенно острые и конфликтные, возникают и у опытных, и у начинающих учителей. Очень важно для учителя выйти из конфликтной ситуации с достоинством и творческой удовлетворенностью в своей работе.

Способы разрешения конфликта, особенно если он не зашел далеко, известны и доступны каждому - это нежность, юмор и шутка. В более сложных ситуациях мы прибегаем к компромиссу, делая уступки друг другу, или обращаемся к третьему, независимому лицу (третейский суд), или сами проводим анализ, стремясь разобраться в себе и своих поступках, и только в исключительных случаях используем принуждение и временное расставание. Педагог не имеет права пойти на создание конфликта, если он не владеет технологией разрешения конфликта. Конфликт создается в тот момент или доводится до такого уровня, когда возникает обоюдная потребность в его разрешении.

Большинство конфликтных ситуаций, участниками которых являются педагог и учащийся, характеризуется несовпадением, а иногда и прямой противоположностью их позиций в отношении учебы и правил поведения в школе. Недисциплинированность, расхлябанность, несерьезное отношение к учебе того или иного ученика и излишняя авторитарность, нетерпимость учителя - основные причины острых межличностных столкновений. Однако своевременный пересмотр ими своих позиций может устранить конфликтную ситуацию и не позволить ей перерасти в открытый межличностный конфликт.

Конфликтное взаимодействие понимается как реализация участниками конфликтной ситуации своих антагонистических позиций. При этом их действия, связанные с достижением своих целей, тормозят решение задач противников. Как показывают наблюдения, отношение педагогов к межличностным конфликтам и их действия в ситуациях конфликтного взаимодействия неоднозначны. Так, педагоги с авторитарным стилем общения нетерпимы к любой конфликтной ситуации. Они считают ее угрозой своему авторитету. Поэтому любая конфликтная ситуация, участником которой является авторитарный педагог, переходит в стадию открытого столкновения.

Дифференцированный подход к межличностным конфликтам позволяет извлечь из них максимальную пользу. Межличностные конфликты, возникающие между педагогами и учащимися, по своему содержанию могут быть **деловыми и личными**.

Частота и характер конфликтов зависят от уровня развития классного коллектива: чем выше этот уровень, тем реже в нем создаются конфликтные ситуации. В сплоченном коллективе всегда имеется общая, поддерживаемая всеми его членами цель, а в ходе совместной деятельности формируются общие ценности и нормы. В этом случае имеют место по преимуществу деловые конфликты между педагогом и учащимися, которые возникают как следствие объективных, предметных противоречий совместной деятельности. Они имеют положительный характер, так как направлены на определение эффективных путей достижения общегрупповой цели.

Однако и такой конфликт не исключает эмоциональной напряженности, ярко выраженного личного отношения к предмету разногласий. Но личная заинтересованность в общем успехе не позволяет конфликтующим сторонам сводить счеты, самоутверждаться путем унижения другого. В отличие от конфликта личного характера после конструктивного решения вопроса, породившего деловой конфликт, взаимоотношения его участников нормализуются.

Многообразие возможных конфликтных ситуаций в классе и способов конфликтного взаимодействия требует от педагога поиска оптимальных путей разрешения конфликта. Своевременность и успешность его разрешения являются условием того, что деловой конфликт не переходит в личностный.

Продуктивное разрешение конфликта может быть только в том случае, если педагог осуществляет тщательный анализ причин, мотивов, приведших к создавшейся ситуации, целей, вероятных исходов конкретного межличностного столкновения, участником которого он оказался. Способность педагога быть при этом объективным является показателем не только его профессионализма, но и ценностного отношения к ученикам.

Исследования и опыт убеждают в невозможности найти универсальный способ разрешения разнообразных по своей направленности и характеру межличностных конфликтов. Одним из условий их преодоления является учет возрастных особенностей учащихся, так как формы конфликтного взаимодействия педагога и учащегося и способы разрешения их конфликта во многом определяются возрастом обучаемых.

6.2. Функции педагогической деятельности и в соответствии с ними требования к личности педагога.

Своеобразие педагогической профессии состоит в том, что она по своей природе имеет гуманистический характер. В процессе образования учитель решает две задачи:

- адаптивную;
- гуманистическую ("человекообразующую").

Адаптивная функция связана с приспособлением учащегося, воспитанника к конкретным требованиям социокультурной ситуации, а **гуманистическая** - с развитием

его личности и творческой индивидуальности. С одной стороны, педагог подготавливает своих воспитанников к определенной социальной ситуации, к конкретным запросам общества. Но, с другой стороны, он, объективно оставаясь хранителем и проводником культуры, несет в себе вневременной фактор. Развивая личность ребенка на основе богатства человеческой культуры, учитель работает на будущее. Педагог в ходе своей профессиональной деятельности выполняет основные функции:

- обучающую;
- воспитывающую;
- развивающую;
- психологической подготовки.

Реализация этих функций требует от современного педагога следующих личностных параметров:

- потребности и способности к активной и разносторонней профессиональной и социально-культурной деятельности;
- тактичности, чувства эмпатии, терпеливости и терпимости в отношениях с детьми и взрослыми, готовности принимать и поддерживать их, а если нужно, то и защищать;
- понимания своеобразия и относительной автономности саморазвития личности;
- умения обеспечить внутригрупповое и межгрупповое общение;
- предотвращать конфликты в детском и взрослом сообществах;
- знания особенностей психического развития, особенно детей с проблемами, и стремления вместе с ними целенаправленно создавать условия, необходимые для их саморазвития;
- способности к собственному саморазвитию и самовоспитанию

Гуманный педагог должен опираться на возможности ученика, его потенциал, а не на авторитет своей власти и принуждение. Его главная задача - выявить, раскрыть и развить все ценное в человеке, а не сформировать привычку к послушанию.

Педагог, как и любой другой руководитель, должен хорошо знать и представлять деятельность учащихся, которой он управляет. Таким образом, педагогическая профессия требует двойной подготовки - человековедческой и специальной.

В настоящее время утверждение о том, что педагогическая деятельность является по своей природе творческой, стало общепринятым. Результатом творчества является введение в педагогический процесс инноваций. Выделяют несколько уровней инноваций:

- открытие, утверждающее идеи, способные преобразовывать педагогическую действительность;
- изобретения, разработка и внедрение новых элементов педагогических технологий;

- педагогическое рационализаторство - усовершенствования, связанные с модернизацией и адаптацией к конкретным условиям уже используемых методов и средств воспитания и обучения.

В отличие от творчества в других сферах (наука, техника, искусство) творчество педагога не имеет своей целью создание социально ценного нового, оригинального, поскольку его продуктом всегда остается развитие личности. Конечно, творчески работающий педагог, а тем более педагог-новатор, создает свою педагогическую технологию, но она является лишь средством для получения наилучшего в данных условиях результата.

Творческий потенциал педагога формируется на основе двух компонентов:

- педагогического профессионального;
- социального опыта.

Без специальной подготовки и знаний успешное педагогическое творчество невозможно. Только эрудированный и имеющий специальную подготовку педагог на основе глубокого анализа возникающих ситуаций и осознания сущности проблемы путем творческого воображения и мысленного эксперимента способен найти новые оригинальные пути и способы ее решения.

Педагогу приходится часто решать множество типовых и нестандартных педагогических задач в меняющихся обстоятельствах. Решая эти задачи, педагог, как и любой исследователь, строит свою деятельность в соответствии с общими правилами эвристического поиска:

- анализирует педагогическую ситуацию;
- проектирует результат в соответствии с исходными данными;
- анализирует имеющиеся средства, необходимые для проверки предположения и достижения искомого результата;
- оценивает полученные данные;
- формулирует новые задачи.

Следовательно, творческая педагогическая деятельность складывается из следующих этапов:

- возникновение замысла;
- проработка и преобразование замысла в идею-гипотезу;
- поиск способа воплощения замысла и идеи.

Опыт творчества приобретается педагогом при условии систематических упражнений в решении специально подобранных задач, отражающих педагогическую действительность, и организации как учебной, так и реальной профессионально ориентированной деятельности будущих педагогов.

В сфере личности педагогическое творчество проявляется как самореализация педагога на основе осознания себя творческой индивидуальностью, как определение индивидуальных путей своего профессионального роста и построение программы самосовершенствования.

6.3. Педагогическое общение - как средство педагогического сотрудничества.

Педагогика сотрудничества является одним из наиболее всеобъемлющих педагогических обобщений 80-х гг., вызвавших к жизни многочисленные инновационные процессы в образовании. Название этой технологии было дано группой педагогов-новаторов как (К. Д. Ушинский, Н. П. Пирогов, Л. Н. Толстой), и зарубежных педагогов (Ж. Ж. Руссо, Я. Корчак, К. Роджерс, Э. Берн) в области психолого-педагогической практики и науки.

Как целостная технология педагогика сотрудничества пока не воплощена в конкретной модели, не имеет нормативно-исполнительного инструментария; ее идеи вошли почти во все современные педагогические технологии. Поэтому педагогику сотрудничества надо рассматривать как особого типа "проникающую" технологию, являющуюся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей и в той или иной мере входящей во многие современные педагогические технологии как их составная часть.

Педагогика сотрудничества имеет следующие классификационные характеристики:

- по уровню применения - общепедагогическая технология;
- по философской основе - гуманистическая;
- по основному фактору развития - комплексная биосоцио- и психогенная;
- по концепции усвоения: ассоциативно-рефлекторная поэтапная интериоризация;
- по ориентации на личностные структуры - всеобщая гармоничная;
- по характеру содержания: обучающая + воспитательная, светская, гуманистическая, общеобразовательная, проникающая;
- по типу управления: система малых групп;
- по организационным формам: академическая + клубная, индивидуальная + групповая, дифференцированная;
- по подходу к ребенку: гуманно-личностная, субъект-субъектная;
- по преобладающему методу: проблемно-поисковая, творческая, диалогическая, игровая;
- по категории обучаемых - массовая. Целевые ориентации педагогики сотрудничества;
- переход от педагогики требования к педагогике отношений;
- гуманно-личностный подход к ребенку;
- единство обучения и воспитания.

В "Концепции среднего образования" сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом

хода и результатов этой деятельности. Как система отношений сотрудничество многоаспектно; но важнейшее место в нем занимают отношения "учитель-ученик". В концепции сотрудничества ученик представлен как субъект своей учебной деятельности. Поэтому два субъекта одного процесса должны действовать вместе; ни один из них не должен стоять над другим.

В рамках коллектива отношения сотрудничества устанавливаются между учителями, администрацией, ученическими и учительскими организациями; принцип сотрудничества распространяется и на все виды отношений учеников, учителей и руководителей с окружающей социальной средой (родителями, семьей, общественными и трудовыми организациями).

В педагогике сотрудничества выделяют четыре направления:

1. **Гуманно-личностный подход к ребенку.** В центр школьной образовательной системы ставится развитие всей целостной совокупности качеств личности.

Цель школы - разбудить, вызвать к жизни внутренние силы и возможности, использовать их для более полного и свободного развития личности. Гуманно-личностный подход объединяет следующие идеи:

- о новый взгляд на личность как цель образования, личностную направленность учебно-воспитательного процесса;
- о гуманизацию и демократизацию педагогических отношений;
- о отказ от прямого принуждения как метода, не дающего результатов в современных условиях;
- о новую трактовку индивидуального подхода;
- о формирование положительной Я-концепции, т. е. системы осознанных и неосознанных представлений личности о самом себе, на основе которых она строит свое поведение.

2. **Дидактический активизирующий и развивающий комплекс.** Открываются новые принципиальные подходы и тенденции в решении вопросов "чему" и "как" учить детей; содержание обучения рассматривается как средство развития личности, а не как самодовлеющая цель школы; обучение ведется обобщенным знаниям, умениям и навыкам и способам мышления; интеграция, вариативность; используется положительная стимуляция.

Концепция воспитания. Концептуальные положения педагогики сотрудничества отражают важнейшие тенденции, согласно которым развивается воспитание в современной школе:

- о превращение школы Знания в школу Воспитания;
- о постановка личности школьника в центр всей воспитательной системы;
- о гуманистическая ориентация воспитания, формирование общечеловеческих ценностей;
- о развитие творческих способностей ребенка;
- о возрождение русских национальных и культурных традиций;

- о сочетание индивидуального и коллективного воспитания;
- о постановка трудной цели.

Идеология и технология педагогики сотрудничества определяет содержание образования.

3. Педагогизация окружающей среды. Педагогика сотрудничества ставит школу в ведущее, ответственное положение по отношению к остальным институтам воспитания, деятельность которых должна быть рассмотрена и организована с позиций педагогической целесообразности. Важнейшими социальными институтами, формирующими подрастающую личность, являются школа, семья и социальное окружение. Результаты определяются совместным действием всех трех источников воспитания. Поэтому на первый план выдвигаются идеи компетентного управления, сотрудничества с родителями, влияние на общественные и государственные институты защиты детства.

6.4. Прием педагогического общения и его структура.

Общение изучается философией, социологией, общей и социальной психологией, педагогикой и другими науками. **Общение**, или коммуникация, - широкое и емкое понятие, которое применяется для обозначения осознанной и неосознанной вербальной связи, передачи и приема информации.

Общение, будучи сложным социально-психологическим процессом взаимопонимания между людьми, осуществляется по следующим основным каналам:

- речевой - вербальный от лат. verbalis - устный, словесный;
- неречевой - невербальный.

Речь, как средство общения, одновременно выступает как:

- источник информации;
- способ взаимодействия собеседников.

В структуру речевого общения входят:

- значение слова, фраз;
- смысл слов, фраз;
- речевые звуковые явления:
 - о темп речи:
 - быстрый,
 - средний,
 - замедленный;
 - о модуляция высоты голоса:
 - плавная,
 - резкая;

- о тональность голоса:
 - высокая,
 - низкая;
- о ритм:
 - равномерный,
 - прерывистый;
- о тембр:
 - раскатистый,
 - хриплый,
 - скрипучий;
- о интонация;
- о дикция речи.
- выразительные качества голоса:
- о характерные специфические звуки, возникающие при общении:
 - смех,
 - хмыканье,
 - плач,
 - шепот,
 - вздохи;
- о разделительные звуки:
 - кашель;
- о нулевые звуки:
 - паузы;
- о звуки назализации:
 - "хм-хм",
 - "э-э-э" и др.

В речевом общении также играют важную роль:

- точность употребления слова;
- выразительность;
- доступность;
- правильность построения фразы;
- доходчивость фразы;
- правильность произношения звуков, слов, выразительность;
- смысл интонации.

Наблюдения показывают, что наиболее привлекательной в общении является: плавная, спокойная, размеренная манера речи.

Невербальные средства общения

Невербальные средства общения изучают следующие науки:

- кинесика (жесты, мимика, походка, поза, визуальный контакт);
- просодика и экстралингвистика (интонация, громкость, тембр, паузы, вздох, смех, плач, т.е. интонационные характеристики голоса);
- токесика (тактильные взаимодействия);
- проксемика (ориентации, дистанция, т.е. пространственная организация общения).

Большинство исследователей разделяют мнение, что словесный канал используется для передачи информации, в то время как невербальный канал применяется для "обсуждения" межличностных отношений, а в некоторых случаях используется вместо словесных сообщений.

Невербальное общение ценно тем, что оно проявляется, как правило, бессознательно и самопроизвольно и обусловлено импульсами нашего подсознания; таким образом, отсутствие возможности подделать эти импульсы позволяет нам доверять этому языку больше, чем вербальному каналу общения.

Существует 10 основных категорий информации о говорящем, которые в рамках невербального канала акустическим путем передаются слушателю, независимо от того, что говорит человек:

- индивидуально-личностная;
- эстетическая;
- эмоциональная;
- психологическая;
- социально-иерархическая;
- возрастная;
- половая;
- медицинская;
- пространственная и другие.

Виды общения

В психологии наиболее распространенным и разработанным является подход к общению как одному из видов деятельности. Некоторые исследователи подчеркивают специфичность деятельности общения как формы обеспечения других видов деятельности, рассматривают его как особую деятельность. **Общение** - это не просто ряд последовательных действий (деятельности) общающихся субъектов. Любой акт непосредственного общения - это воздействие человека на человека, а именно их взаимодействие.

Выделяют два вида общения:

- ***социально ориентированное общение*** (лекция, доклад, ораторская речь, телевизионное выступление и т.д.), в ходе которого решаются социально значимые задачи, реализуются общественные отношения, организуется социальное взаимодействие;

- **Личностно ориентированное общение**, которое может быть деловым, направленным на какую-то совместную деятельность или связанным с личными взаимоотношениями, не имеющими отношения к деятельности.

Общение между педагогом и учащимся, в ходе которого педагог решает учебные, воспитательные и личностно-развивающие задачи, мы называем **педагогическим общением**.

В педагогическом общении присутствуют оба вида общения. Когда учитель ведет объяснение нового материала, он включен в социально ориентированное общение, если он работает с учеником один на один (беседа в ходе ответа у доски или с места), то общение личностно ориентировано.

Современная педагогика меняет свои ведущие принципы. Активное одностороннее воздействие, принятое в авторитарной педагогике, замещается взаимодействием, в основе которого лежит совместная деятельность педагогов и учащихся. Его основными параметрами являются взаимоотношение, взаимопритяжение, поддержка, доверие, синтонность и др.

6.5. Личность современного педагога.

Своеобразие педагогической профессии состоит в том, что она по своей природе имеет гуманистический характер. В процессе образования учитель решает две задачи:

- адаптивную;
- гуманистическую ("человекообразующую").

Адаптивная функция связана с приспособлением учащегося, воспитанника к конкретным требованиям социокультурной ситуации, а **гуманистическая** - с развитием его личности и творческой индивидуальности. С одной стороны, педагог подготавливает своих воспитанников к определенной социальной ситуации, к конкретным запросам общества. Но, с другой стороны, он, объективно оставаясь хранителем и проводником культуры, несет в себе вневременной фактор. Развивая личность ребенка на основе богатства человеческой культуры, учитель работает на будущее. Педагог в ходе своей профессиональной деятельности выполняет основные функции:

- обучающую;
- воспитывающую;
- развивающую;
- психологической подготовки.

Реализация этих функций требует от современного педагога следующих личностных параметров:

- потребности и способности к активной и разносторонней профессиональной и социально-культурной деятельности;

- тактичности, чувства эмпатии, терпеливости и терпимости в отношениях с детьми и взрослыми, готовности принимать и поддерживать их, а если нужно, то и защищать;
- понимания своеобразия и относительной автономности саморазвития личности;
- умения обеспечить внутригрупповое и межгрупповое общение;
- предотвращать конфликты в детском и взрослом сообществах;
- знания особенностей психического развития, особенно детей с проблемами, и стремления вместе с ними целенаправленно создавать условия, необходимые для их саморазвития;
- способности к собственному саморазвитию и самовоспитанию.

Гуманный педагог должен опираться на возможности ученика, его потенциал, а не на авторитет своей власти и принуждение. Его главная задача - выявить, раскрыть и развить все ценное в человеке, а не сформировать привычку к послушанию.

Педагог, как и любой другой руководитель, должен хорошо знать и представлять деятельность учащихся, которой он управляет. Таким образом, педагогическая профессия требует двойной подготовки - человековедческой и специальной.

Педагогическая деятельность функции педагога и педагогическое творчество.

В настоящее время утверждение о том, что педагогическая деятельность является по своей природе творческой, стало общепринятым. Результатом творчества является введение в педагогический процесс инноваций. Выделяют несколько уровней инноваций:

- открытие, утверждающее идеи, способные преобразовывать педагогическую действительность;
- изобретения, разработка и внедрение новых элементов педагогических технологий;
- педагогическое рационализаторство - усовершенствования, связанные с модернизацией и адаптацией к конкретным условиям уже используемых методов и средств воспитания и обучения.

В отличие от творчества в других сферах (наука, техника, искусство) творчество педагога не имеет своей целью создание социально ценного нового, оригинального, поскольку его продуктом всегда остается развитие личности. Конечно, творчески работающий педагог, а тем более педагог-новатор, создает свою педагогическую технологию, но она является лишь средством для получения наилучшего в данных условиях результата.

Творческий потенциал педагога формируется на основе двух компонентов:

- педагогического профессионального;
- социального опыта.

Без специальной подготовки и знаний успешное педагогическое творчество невозможно. Только эрудированный и имеющий специальную подготовку педагог на основе глубокого анализа возникающих ситуаций и осознания сущности проблемы путем творческого воображения и мысленного эксперимента способен найти новые оригинальные пути и способы ее решения.

Педагогу приходится часто решать множество типовых и нестандартных педагогических задач в меняющихся обстоятельствах. Решая эти задачи, педагог, как и любой исследователь, строит свою деятельность в соответствии с общими правилами эвристического поиска:

- анализирует педагогическую ситуацию;
- проектирует результат в соответствии с исходными данными;
- анализирует имеющиеся средства, необходимые для проверки предположения и достижения искомого результата;
- оценивает полученные данные;
- формулирует новые задачи.

Следовательно, творческая педагогическая деятельность складывается из следующих этапов:

- возникновение замысла;
- проработка и преобразование замысла в идею-гипотезу;
- поиск способа воплощения замысла и идеи.

Опыт творчества приобретается педагогом при условии систематических упражнений в решении специально подобранных задач, отражающих педагогическую действительность, и организации как учебной, так и реальной профессионально ориентированной деятельности будущих педагогов.

В сфере личности педагогическое творчество проявляется как самореализация педагога на основе осознания себя творческой индивидуальностью, как определение индивидуальных путей своего профессионального роста и построение программы самосовершенствования.

Педагогическое мастерство общения и его структура.

Общение изучается философией, социологией, общей и социальной психологией, педагогикой и другими науками. **Общение**, или коммуникация, - широкое и емкое понятие, которое применяется для обозначения осознанной и неосознанной вербальной связи, передачи и приема информации.

Общение, будучи сложным социально-психологическим процессом взаимопонимания между людьми, осуществляется по следующим основным каналам:

- речевой - вербальный от лат. *verbalis* - устный, словесный;
- неречевой - невербальный.

Речь, как средство общения, одновременно выступает как:

- источник информации;
- способ взаимодействия собеседников.

В структуру речевого общения входят:

- значение слова, фраз;
- смысл слов, фраз;
- речевые звуковые явления:
 - о темп речи:
 - быстрый,
 - средний,
 - замедленный;
 - о модуляция высоты голоса:
 - плавная,
 - резкая;
 - о тональность голоса:
 - высокая,
 - низкая;
 - о ритм:
 - равномерный,
 - прерывистый;
 - о тембр:
 - раскатистый,
 - хриплый,
 - скрипучий;
 - о интонация;
 - о дикция речи.
- выразительные качества голоса:
 - о характерные специфические звуки, возникающие при общении:
 - смех,
 - хмыканье,
 - плач,
 - шепот,
 - вздохи;
 - о разделительные звуки:
 - кашель;
 - о нулевые звуки:
 - паузы;
 - о звуки назализации:
 - "хм-хм",
 - "э-э-э" и др.

В речевом общении также играют важную роль:

- точность употребления слова;
- выразительность;
- доступность;
- правильность построения фразы;
- доходчивость фразы;
- правильность произношения звуков, слов, выразительность;
- смысл интонации.

Наблюдения показывают, что наиболее привлекательной в общении является: плавная, спокойная, размеренная манера речи.

Невербальные средства общения

Невербальные средства общения изучают следующие науки:

- кинесика (жесты, мимика, походка, поза, визуальный контакт);
- просодика и экстралингвистика (интонация, громкость, тембр, паузы, вздох, смех, плач, т.е. интонационные характеристики голоса);
- токесика (тактильные взаимодействия);
- проксемика (ориентации, дистанция, т.е. пространственная организация общения).

Большинство исследователей разделяют мнение, что словесный канал используется для передачи информации, в то время как невербальный канал применяется для "обсуждения" межличностных отношений, а в некоторых случаях используется вместо словесных сообщений.

Невербальное общение ценно тем, что оно проявляется, как правило, бессознательно и самопроизвольно и обусловлено импульсами нашего подсознания; таким образом, отсутствие возможности подделать эти импульсы позволяет нам доверять этому языку больше, чем вербальному каналу общения.

Существует 10 основных категорий информации о говорящем, которые в рамках невербального канала акустическим путем передаются слушателю, независимо от того, что говорит человек:

- индивидуально-личностная;
- эстетическая;
- эмоциональная;
- психологическая;
- социально-иерархическая;
- возрастная;
- половая;
- медицинская;

- пространственная и другие.

Виды общения

В психологии наиболее распространенным и разработанным является подход к общению как одному из видов деятельности. Некоторые исследователи подчеркивают специфичность деятельности общения как формы обеспечения других видов деятельности, рассматривают его как особую деятельность. **Общение** - это не просто ряд последовательных действий (деятельности) общающихся субъектов. Любой акт непосредственного общения - это воздействие человека на человека, а именно их взаимодействие.

Выделяют два вида общения:

- **социально ориентированное общение** (лекция, доклад, ораторская речь, телевизионное выступление и т.д.), в ходе которого решаются социально значимые задачи, реализуются общественные отношения, организуется социальное взаимодействие;
- **Личностно ориентированное общение**, которое может быть деловым, направленным на какую-то совместную деятельность или связанным с личными взаимоотношениями, не имеющими отношения к деятельности.

Общение между педагогом и учащимся, в ходе которого педагог решает учебные, воспитательные и личностно-развивающие задачи, мы называем **педагогическим общением**.

В педагогическом общении присутствуют оба вида общения. Когда учитель ведет объяснение нового материала, он включен в социально ориентированное общение, если он работает с учеником один на один (беседа в ходе ответа у доски или с места), то общение личностно ориентировано.

Современная педагогика меняет свои ведущие принципы. Активное одностороннее воздействие, принятое в авторитарной педагогике, замещается взаимодействием, в основе которого лежит совместная деятельность педагогов и учащихся. Его основными параметрами являются взаимоотношение, взаимопритяжение, поддержка, доверие, синтонность и др.

Сущность и структура педагогического профессионализма

На основании анализа требований профессии к личности специалиста вводится понятие профессионализма. **Профессионализм** - совокупность личностных характеристик человека, необходимых для успешного выполнения труда.

Педагогический профессионализм представляет собой характеристику разнообразных взаимосвязанных компонентов, отражающих определенную образовательную систему, которая отвечает социальному заказу общества. Компоненты педагогического профессионализма:

- уровень общей культуры;

- психолого-педагогическая компетентность;
- владение содержанием предмета и педагогическими технологиями;
- способности к целеполаганию и целеосуществлению;
- способности к педагогической рефлексии;
- способности к осуществлению инновационной деятельности в сфере образования.

Социально и профессионально обусловленные качества педагога

Исследование феноменологии профессионализма учителя показывает, что, с одной стороны, педагогический профессионализм - это социально-педагогическое явление, представляющее сложную, многогранную и многоаспектную характеристику деятельности педагога, которая отвечает заказу общества и нацелена на подготовку учителя-профессионала. С другой стороны, профессионализм учителя - это качественная характеристика, включающая совокупность фундаментальных интегрированных знаний, обобщенных умений и педагогических способностей, его личностных и профессионально важных качеств, культуры и мастерства учителя, готовность к постоянному самосовершенствованию.

Педагог - не только профессия, суть которой передавать знания, но и высокая миссия сотворения личности, утверждения человека в человеке. В этой связи можно выделить совокупность социально и профессионально обусловленных качеств педагога:

- высокая гражданская ответственность и социальная активность;
- любовь к детям, потребность и способность отдать им свое сердце;
- подлинная интеллигентность, духовная культура, желание и умение работать вместе с другими;
- высокий профессионализм, инновационный стиль научно-педагогического мышления, готовность к созданию новых ценностей и принятию творческих решений;
- потребность в постоянном самообразовании и готовность к нему;
- физическое и психическое здоровье, профессиональная работоспособность.

Суммируя требования к труду и личности учителя, предъявляемые условиями развития общества на современном этапе, их можно представить следующим образом:

- высокая культура и нравственность;
- самоотдача;
- благородство;
- острое чувство нового;
- умение заглядывать в будущее и готовить, своих питомцев к жизни в будущем;
- максимальная реализация индивидуального таланта в сочетании с педагогическим сотрудничеством;
- общность идей и интересов учителей и учащихся;
- творческое отношение к делу и социальная активность;

- высокий профессиональный уровень и стремление к постоянному пополнению своих знаний;
- принципиальность и требовательность;
- отзывчивость;
- эрудиция;
- социальная ответственность и т.д.

Различают следующие позиции педагога:

- социальную;
- профессиональную.

Социальная позиция педагога складывается из системы его взглядов, убеждений и ценностных ориентаций. **Профессиональная позиция** - отношение к педагогической профессии, целям и средствам педагогической деятельности. Педагог может выступать в качестве информатора, друга, диктатора, советчика, просителя, вдохновителя и т.д. Каждая из этих профессиональных позиций может давать и положительный, и отрицательный эффект в зависимости от личности педагога, от его социальных позиций.

В последние годы все шире используется и разрабатывается понятие *педагогической культуры*. Однако педагогическая культура еще не гарантирует успеха в осуществлении педагогической деятельности. В "живом", реальном педагогическом процессе профессиональное проявляется в единстве с общекультурными и нравственными проявлениями личности педагога. Единство всех этих проявлений образует гуманитарную (общую) культуру педагога.

Поэтому наивысшие результаты в педагогической деятельности связаны с преодолением профессиональной ограниченности, способностью рассматривать профессиональные вопросы с самых широких философско-методологических и социально-культурных позиций.

Гуманитарная культура педагога - это совокупность личностных и профессиональных качеств, а также ценностей, ориентаций и умений.

Профессионализм специалиста, связанный с конкретной профессией, описывается через понятие профессиональной компетентности.

Компетентность - обладание человеком способностью и умением выполнять определенные трудовые функции. Когда говорят о профессиональном выполнении труда, всегда имеют в виду осуществление его на высоком уровне. Компетентность - индивидуальная характеристика степени соответствия требованиям профессии. Судить о компетентности можно по характеру результата труда человека.

Профессиональная компетентность является одним из субъективных факторов педагога. Понятие **профессиональной компетентности педагога** выражает личные возможности учителя, позволяющие ему самостоятельно и достаточно эффективно решать педагогические задачи. Таким образом, компетентность педагога можно понимать как единство его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности.

Психолого-педагогическая компетентность состоит в наличии знаний и умений в области межличностного взаимодействия, владении приемами профессионального общения и поведения, адекватных представлений педагога о возрастных и индивидуальных особенностях обучаемых, а также наличие адекватного представления педагога о своих индивидуальных и профессиональных характеристиках и владение способами преодоления профессиональных деструкций.

Важной составляющей профессионализма педагога является подготовленность к самостоятельному выполнению конкретных видов педагогической деятельности, умение решать типовые профессиональные задачи и оценивать результаты своего труда, способность самостоятельно приобретать новые знания и умения по специальности. Умение преподнести учебный материал включает в себя не только владение содержанием предмета, но и представление о существующих педагогических технологиях, знание существующих форм и методов обучения, сформированность методологического мышления педагога, умение использовать в профессиональной деятельности методические приемы с тем, чтобы они реализовывали дидактические принципы процесса обучения.

Профессиональная деятельность педагога предполагает процесс постановки учителем педагогических задач, их иерархии, перестраивания в зависимости от конкретных условий и ситуаций, у учителя развивается способность к педагогическому целеполаганию и целеосуществлению. Важным компонентом этой способности является умение корректировать цели в ходе самого процесса педагогического воздействия, создавать в сознании образ возможного результата своих действий. Для этого необходим не только постоянный анализ всех компонентов педагогической ситуации, но и самоанализ педагога, способность к *педагогической рефлексии*.

Педагогическая деятельность и инновация.

В настоящее время утверждение о том, что педагогическая деятельность является по своей природе творческой, стало общепринятым. Результатом творчества является введение в педагогический процесс инноваций. Выделяют несколько уровней инноваций:

- открытие, утверждающее идеи, способные преобразовывать педагогическую действительность;
- изобретения, разработка и внедрение новых элементов педагогических технологий;
- педагогическое рационализаторство - усовершенствования, связанные с модернизацией и адаптацией к конкретным условиям уже используемых методов и средств воспитания и обучения.

В отличие от творчества в других сферах (наука, техника, искусство) творчество педагога не имеет своей целью создание социально ценного нового, оригинального, поскольку его продуктом всегда остается развитие личности. Конечно, творчески работающий педагог, а тем более педагог-новатор, создает свою педагогическую

технологии, но она является лишь средством для получения наилучшего в данных условиях результата.

Творческий потенциал педагога формируется на основе двух компонентов:

- педагогического профессионального;
- социального опыта.

Без специальной подготовки и знаний успешное педагогическое творчество невозможно. Только эрудированный и имеющий специальную подготовку педагог на основе глубокого анализа возникающих ситуаций и осознания сущности проблемы путем творческого воображения и мысленного эксперимента способен найти новые оригинальные пути и способы ее решения.

Педагогу приходится часто решать множество типовых и нестандартных педагогических задач в меняющихся обстоятельствах. Решая эти задачи, педагог, как и любой исследователь, строит свою деятельность в соответствии с общими правилами эвристического поиска:

- анализирует педагогическую ситуацию;
- проектирует результат в соответствии с исходными данными;
- анализирует имеющиеся средства, необходимые для проверки предположения и достижения искомого результата;
- оценивает полученные данные;
- формулирует новые задачи.

Следовательно, творческая педагогическая деятельность складывается из следующих этапов:

- возникновение замысла;
- проработка и преобразование замысла в идею-гипотезу;
- поиск способа воплощения замысла и идеи.

Опыт творчества приобретается педагогом при условии систематических упражнений в решении специально подобранных задач, отражающих педагогическую действительность, и организации как учебной, так и реальной профессионально ориентированной деятельности будущих педагогов.

В сфере личности педагогическое творчество проявляется как самореализация педагога на основе осознания себя творческой индивидуальностью, как определение индивидуальных путей своего профессионального роста и построение программы самосовершенствования.

7-ТЕМА. ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ УЧЕБНО – ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ СИТУАЦИЙ.

ПЛАН:

7.1. Содержание воспитания и основные направления. Учебно – воспитательные ситуации. Их виды и формы организаций. Моделирование ситуаций успеха.

7.2. Взаимоотношения в семье, как субъект развития и совершенствования личности. Сфера семейной жизни, воспитывающее окружение и ситуации в воспитании.

7.3. Самовоспитание и психолого – педагогические основы личного совершенства.

7.4. Формы организации учебного процесса. Понятия о содержании образования (дидактика). Процесс образования: обучение и учение. Значение образовательного процесса как форма общения субъектов духовных процессов.

7.5. Формы обучения, их свойства, функции. Влияние умственных нагрузок на активность учеников. Свойства организации умственного труда с помощью компьютера.

Используемые технологии: *Мозговой штурм, поисковый метод, синквейн, кластер, презентация, проблемная ситуация, ролевая игра.*

Литература: 3(4-14), 2 (3-11), 6. (11-64), 4. (4-15) 5 (6-33), 7(12-83), 8 (3-25), 9 (12-56); I-II дополн. литер

7.1. Содержание воспитания и основные направления.

При ситуативном подходе анализ учебно-воспитательной ситуации предполагает прежде всего изучение ситуаций, характерных для данного вида деятельности, т.е. тех, которые возникают наиболее часто, или же тех, которые встречаются очень редко, но только в данном виде деятельности. Анализ учебно-воспитательных ситуаций позволяет находить различные варианты этих решений в будущей педагогической деятельности, исключить случайные выводы из единичных проявлений опыта обучения и воспитания обучающихся.

Однако трудность анализа учебно-воспитательной ситуации заключается в том, что деятельность педагога регламентирована временем, которое отводится ему на разрешение данной ситуации. В силу необходимости постоянно решать задачи, связанные с какими-либо учебно-воспитательными ситуациями, в определенные интервалы времени педагог может испытывать состояние повышенной напряженности, что существенным образом затрудняет анализ учебно-воспитательной ситуации. В силу высокой интегральности и сложности учебно-воспитательных ситуаций почти неизбежна возможность разнообразных ошибок, если отсутствуют необходимые научно-практические средства для их разрешения.

- При анализе учебно-воспитательных ситуаций необходимо учитывать:
 - о отношение обучаемого к получению образования и необходимого уровня знаний;
 - о уровень учебных умений и навыков обучаемого;

- о взаимоотношения, сложившиеся с конкретным педагогом, учителем; стиль общения педагога, учителя;
- о характер взаимоотношений, принятый в конкретном ученическом классе, студенческой группе;
- о отношение родителей или других референтных лиц к самому процессу получения образования в целом и к отдельным предметам в частности;
- о стиль общения между педагогами, стиль преподавания, принятый в данной школе, вузе;
- о социальная ориентация общественного мнения в необходимости той или иной учебной дисциплины.

Все эти факторы оказывают существенное влияние на поведение учащегося, характер его взаимоотношений с окружающими и отношение к обучению в целом.

Рассмотрению одного из этих факторов - отношения родителей к процессу обучения и воспитания учащегося и формированию личности в условиях семьи - будет посвящен следующий раздел лекции.

Учебно – воспитательные ситуации.

При ситуативном подходе анализ учебно-воспитательной ситуации предполагает прежде всего изучение ситуаций, характерных для данного вида деятельности, т.е. тех, которые возникают наиболее часто, или же тех, которые встречаются очень редко, но только в данном виде деятельности. Анализ учебно-воспитательных ситуаций позволяет находить различные варианты этих решений в будущей педагогической деятельности, исключить случайные выводы из единичных проявлений опыта обучения и воспитания обучающихся.

Однако трудность анализа учебно-воспитательной ситуации заключается в том, что деятельность педагога регламентирована временем, которое отводится ему на разрешение данной ситуации. В силу необходимости постоянно решать задачи, связанные с какими-либо учебно-воспитательными ситуациями, в определенные интервалы времени педагог может испытывать состояние повышенной напряженности, что существенным образом затрудняет анализ учебно-воспитательной ситуации. В силу высокой интегральности и сложности учебно-воспитательных ситуаций почти неизбежна возможность разнообразных ошибок, если отсутствуют необходимые научно-практические средства для их разрешения.

- При анализе учебно-воспитательных ситуаций необходимо учитывать:
 - о отношение обучаемого к получению образования и необходимого уровня знаний;
 - о уровень учебных умений и навыков обучаемого;
 - о взаимоотношения, сложившиеся с конкретным педагогом, учителем; стиль общения педагога, учителя;
 - о характер взаимоотношений, принятый в конкретном ученическом классе, студенческой группе;

- о отношение родителей или других референтных лиц к самому процессу получения образования в целом и к отдельным предметам в частности;
- о стиль общения между педагогами, стиль преподавания, принятый в данной школе, вузе;
- о социальная ориентация общественного мнения в необходимости той или иной учебной дисциплины.

Все эти факторы оказывают существенное влияние на поведение учащегося, характер его взаимоотношений с окружающими и отношение к обучению в целом.

Рассмотрению одного из этих факторов - отношения родителей к процессу обучения и воспитания учащегося и формированию личности в условиях семьи - будет посвящен следующий раздел лекции.

Их виды и формы организаций.

Формы организации и проявления учебно-воспитательных ситуаций также могут быть исключительно разнообразны. Многое в процессе их возникновения и развития будет зависеть как от объективных обстоятельств учебного процесса, так и от собственно субъекта педагогической деятельности - учителя, педагога.

- *В целом к учебно-воспитательным ситуациям можно отнести:*
 - о ситуации стимулирования;
 - о ситуации выбора;
 - о ситуации успеха;
 - о конфликтные ситуации;
 - о проблемные учебные ситуации, ситуации решения проблемных учебных задач;
 - о ситуации риска;
 - о ситуации критики и самокритики;
 - о ситуации помощи и взаимопомощи;
 - о ситуации угрозы наказания;
 - о ситуации самооценки;
 - о ситуации общения;
 - о ситуации подчинения;
 - о ситуации убеждения;
 - о ситуации обвинений и выдержки;
 - о ситуации быстрого переключения в работе и общении;
 - о ситуации соревнования и соперничества;
 - о ситуации сопереживания;
 - о ситуации проявления невнимания;
 - о ситуации ограничения;
 - о игровые ситуации;
 - о ситуации ответственных решений;
 - о ситуации освоения новых способов деятельности;
 - о ситуации выражения веры и доверия;

- о ситуации предъявления требований;
- о тренинговые ситуации;
- о ситуация расхолаживания дисциплины и дезорганизации.

Рассмотрим на примере отдельных учебно-воспитательных ситуаций в процессе учебной деятельности их содержание и особенности проявления.

Проблемная ситуация в учебно-воспитательном процессе создается постановкой перед обучаемыми учебно-познавательной задачи, требующей для своего решения мобилизации личных знаний, приведения в состояние повышенной активности мыслительных способностей. Она разрешается учащимися самостоятельно или с помощью педагога. *Главная функция проблемной ситуации* состоит в том, чтобы обеспечить наиболее глубокое овладение учебным материалом в условиях повышенной трудности, вовлечение умственных сил учащихся в состояние деятельности.

- В *структуру проблемной ситуации* включаются:
 - о постановка задачи в форме вопросов, гипотез, недоказанных утверждений;
 - о задания по обоснованию теоретических положений, концепций,
 - о задания по составлению схем, диаграмм, графиков изучаемых явлений,
 - о задания по обнаружению противоречий и изысканию способов их разрешения.

Обучающее значение проблемной ситуации проявляется в прочном творческом усвоении и свободном воспроизведении знаний обучаемыми, воспитательное же значение проблемной ситуации будет формироваться как самостоятельным отношением к разрешению проблемной ситуации, так и возможностью осуществления совместной с другими обучаемыми деятельности по устранению проблемы. Развивающий эффект обнаруживается в повышенной сообразительности обучаемых, их способности учитывать мнения своих товарищей, совместно анализировать возможные результаты, а также давать обоснования, высказывать гипотезы, находить решения. Одновременно у них воспитывается стремление к настойчивому преодолению трудностей.

Игровая ситуация способствует вовлечению обучаемых в условную, увлекательно-развлекательную деятельность, обладающую большим внушающим, суггестивным воздействием, содержащую изучаемые знания, умения и навыки. *Функции игры* в учебном процессе состоят в обеспечении эмоционально-приподнятой обстановки воспроизведения знаний, облегчающей усвоение учебного материала, оказывающей внушающее воздействие. Игровая деятельность порождает в учащихся разнообразные эмоционально-психические состояния, переживания, углубляющие познание, возбуждение, внутренние стимулы, влечения к учебной работе, снимающие напряжение, усталость, ощущение перегрузок при изучении любых предметов учебного плана. В процессе обучения игра моделирует любые жизненные ситуации или условные взаимодействия людей, вещей, явлений. Элементы игры могут быть введены в любую форму обучения как часть в целом. *Обучающее значение игры* состоит в облегчении усвоения учащимися сложного материала с помощью яркой, эмоционально насыщенной увлекательной формы его воспроизведения. *Развивающий эффект игры* достигается за счет импровизации, естественного включения свободных творческих сил учащегося в процесс воспроизведения - усвоения учебного

материала. В *воспитательном отношении игра* помогает учащимся преодолевать внутреннюю неуверенность, способствует самоутверждению, раскрепощенному, наиболее полному проявлению своих сил и возможностей. *Диагностический смысл игры* в том, что она позволяет учителю увидеть ученика в свободном, раскрепощенном проявлении, получить информацию о его воображении, фантазии, творческих способностях и одновременно о степени его активности, готовности к деловому взаимодействию, о самочувствии в коллективе.

Рассмотренные ситуации создают условия для развития еще одной формы учебно-воспитательных ситуаций - *ситуации успеха*. По утверждению В.А.Сухомлинского, *"...единственный источник внутренних сил, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться"* - *успех в учении*.

Моделирование ситуаций успеха.

Ситуация в данном случае будет выступать как сочетание условий, обеспечивающих успех, а сам успех - результат подобной ситуации.

В педагогике не существует универсальных средств и методов обучения и воспитания. Это в полной мере относится и к ситуации успеха. На первый взгляд, кажется, что педагогу достаточно пару раз организовать ситуацию, при которой обучаемый испытает успех и удовлетворение, - и высокий уровень отношения к учебе обеспечен. Но такое отношение к ситуации успеха может привести к обратному результату: постоянное обеспечение успешности может развить ситуацию индифферентного отношения к учебной деятельности. Мало того, постоянное ожидание положительного результата чревато развитием неспособности к преодолению трудностей, отказом от действий в сложных учебных и жизненных ситуациях.

- *Необходимо отметить следующие позитивные моменты, связанные с развитием данной ситуации:*
 - о *переживание успеха внушает человеку уверенность в собственных силах;*
 - о *появляется желание вновь достигнуть хороших результатов, чтобы еще раз пережить радость от успеха;*
 - о *положительные эмоции, рождающиеся в результате успешной деятельности, создают ощущение внутреннего благополучия, что, в свою очередь, благотворно влияет на общее отношение человека к окружающему миру.*
- *Ситуация успеха создается педагогом в учебной деятельности. Но, как и любую деятельность, учение можно представить в виде достаточно простой последовательной цепи:*
 - о *установка на деятельность (эмоциональная подготовка учащегося к решению учебной задачи);*
 - о *обеспечение деятельности, операций (создание условий для успешного решения);*
 - о *сравнение полученных результатов с предполагаемыми (осознанное отношение к результату своего учебного труда).*

Моделируя учебную ситуацию, необходимо помнить, что решение любой учебной задачи предполагает подготовку, исполнение и оценивание. Поэтому выделим в развитии ситуации успеха несколько этапов.

1. Мотивационный этап, или установка на предполагаемую деятельность. Педагог ставит перед собой задачу сформировать у учащегося стремление как можно успешнее выполнить учебное задание, ощутить себя "творцом обстоятельств", преодолеть трудности, которые могут встретиться в ходе работы, другими словами, сформирует мотив достижения успеха.

Формируя мотив достижения как основу определенной атмосферы среди обучаемых, педагог вправе предложить различные варианты мотивов: стремление самостоятельно решить интересные задачи, попытаться завоевать авторитет в глазах своих товарищей, стать первым, рассматривать свою деятельность с точки зрения ее пользы для других людей, установить новые контакты в ходе выполнения и т.д.

В итоге, на мотивационном этапе, учитель организует определенные ситуации с целью актуализировать или нейтрализовать эмоции для предстоящей деятельности. Необходимо отметить, что ситуация успеха, связанная с мотивационной сферой, на данном этапе в большей степени определяется психологическими аспектами. В этом ее принципиальное отличие от ситуаций, возникающих на следующих этапах деятельности.

2. Организационный этап, или обеспечение деятельности. Задача учителя - обеспечение учащегося заданием, которое учитывало бы его индивидуальные способности и доставило бы ему удовольствие в ходе выполнения работы. На данном этапе ситуацию успеха можно рассматривать как частный случай проблемного обучения, как одно из средств формирования умственных действий в процессе оптимизации обучения.

На этом этапе у некоторых учащихся наступает такой период, когда непосредственный интерес к работе переживает состояние конфликта: с одной стороны, необходимость выполнить работу, а с другой - недостаток условий для реализации задачи.

- Психологи и педагоги к таким условиям относят четыре аспекта:
 - о недостаток способностей;
 - о трудность задания;
 - о отсутствие везения;
 - о слабость волевых усилий.

Первые два условия учитель может учесть заранее, стоит лишь подобрать задачи в соответствии с индивидуальными способностями ученика.

Везение зависит от внешних условий, в то время как волевые усилия являются фактором подконтрольным (прежде всего для самого субъекта деятельности), в отличие от способностей, везения и трудности задания. Следовательно, волевое усилие, или самоорганизация, является единственной контролируемой попыткой улучшить результат деятельности.

Таким образом, на данном этапе достижения ситуации успеха задачей учителя является создание условий для успешного выполнения учебного задания.

- *Методами* решения задачи будут:
 - о организационный контроль (начало работы, паузы, окончание работы);
 - о содержательный контроль (консультации по содержанию работы);
 - о интеллектуальное и эмоциональное стимулирование учащихся.

3. Результативный этап, или сравнение предполагаемой оценки с реальной. Перед учителем стоит задача организовать работу таким образом, чтобы обратить результат предыдущей деятельности в эмоциональный стимул, в осознанный мотив для выполнения следующего учебного задания. Для этого учащийся должен осознать и проанализировать результат, полученный им на предыдущих этапах деятельности.

Как показывает практика, результативный этап менее всего исследован педагогами. Итог учебной работы обычно сводится к отметке. Известно, что мнения учителя и ученика в данном вопросе чаще всего расходятся. Почему? Дело в том, что педагог оценивает итог деятельности: грамотность, аккуратность, правильность и пр., а учащийся помнит о степени затраченных усилий, концентрации внимания и т.д. Другими словами, ученик ждет, что оценят не только итог, но и его усилия в процессе деятельности.

- Существуют, по мнению педагогов, два общих варианта соотнесения усилий, затраченных обучаемым на выполнение задания, и результата его учебной деятельности:
 - о усилия, затраченные учащимся на выполнение учебной задачи, соответствуют полученной оценке ($Y=P$);
 - о оценка учителя и усилия ученика неравнозначны ($Y \neq P$).

В каждом из этих вариантов, в свою очередь, можно выделить еще два подвида. Рассмотрим все подварианты, исходя из степени трудности ситуации оценки.

Наиболее оптимальный вариант для обеих сторон - первый, когда степень затраченных усилий соответствует итогу работы, а значит, и отметке. В этом случае учителю достаточно похвалить учащегося, подчеркнуть его достижения, тем самым стимулируя его к дальнейшей деятельности.

Второй вариант: при минимальных затраченных усилиях со стороны ученика итог его работы удовлетворяет основным требованиям - требует от учителя знания индивидуальных особенностей учащегося, умения анализировать ситуацию, которую можно классифицировать как "мнимый" или "опасный" успех. Прежде всего, следует продумать систему индивидуальных заданий с повышенным уровнем сложности для конкретного ученика; предложить такую форму работы, когда налицо вклад каждого учащегося в общее дело, и оценивание производится группой учеников, а не одним учителем. Кроме того, возможны личные беседы, где учитель прямо, но без свидетелей говорит ученику о его недостатках: равнодушии, лени, попытке списать и т.п.

На первый взгляд, возникает парадокс: учитель намеренно ставит ученика в ситуацию неуспеха. Но цель подобной тактики состоит в том, чтобы в сознании учащегося родилась радость не столько от отметки, сколько от самого процесса открытия истины. Произойдет же это только в том случае, если школьник преодолеет определенные трудности учебного, нравственного, коммуникативного характера.

Вариант третий, наиболее безболезненный для обеих сторон, - учащийся уверен, что "выложился", но отметка, выставленная учителем, не соответствует его ожиданиям. Здесь возможны серьезные конфликты с педагогом, которые могут, в свою очередь, наложить негативный отпечаток на отношение учащегося ко всему учебному процессу в целом. В данном случае требуется глубокая индивидуальная работа со стороны педагога. Следует предложить ученику попытаться найти свои ошибки, а затем с помощью учителя распределить их по видам: механические, на внимание, на логику вычисления, грамматические, орфографические и т.п. Не стоит стремиться исправить все ошибки сразу. Сначала можно предложить ученику поработать над определенным видом. И очень важно впоследствии отметить достижения учащегося, показать свое уважительное отношение к труду, чтобы у него появилось желание с охотой учиться дальше.

Четвертый вариант напоминает первый - количество затраченных усилий соответствует итогу деятельности, но результат - неудовлетворительный. Данный вариант является свидетельством того, что организация условий деятельности на предыдущих этапах строилась без учета индивидуальных способностей конкретного ученика. Тогда учителю придется начинать все сначала.

Таким образом, *результативный этап* деятельности учителя является диагностирующим в его работе, определяющим прогнозы на будущее. Ученик также корректирует свою деятельность с помощью учителя: его осознанное отношение к итогам должно стать стимулом к предстоящей деятельности.

Результативный этап, синтезируя черты первых двух, носит психолого-педагогический характер, поскольку логически следует из результатов исполнительного этапа и служит основой для формирования мотивов будущей деятельности.

Однако учебная деятельность не заканчивается получением отметки за выполненную работу - перед ним ставится новая задача, требующая применения новых знаний и усилий. Обостренное чувство удовлетворения приносит успех, доставшийся ценой особых усилий, напряжения умственной деятельности. Борьба с трудностями способствует созданию устойчивого положительного отношения к деятельности, но эта борьба должна обязательно подкрепляться успехом.

Однако, как показывает практика, в силу индивидуальных особенностей учащиеся по-разному реагируют на предложенные учителем ситуации. В этом случае можно встретиться с иным видом индивидуального подхода, проявляющегося в ситуации, - направленным не от учителя к ученику, а наоборот. Структура такого урока должна опираться на ситуацию выбора: ученик может определить цель учебного задания в конкретном материале. В то же самое время выбор учебного задания является своего рода показателем отношения учащегося к своей учебной деятельности: умения соотносить трудности задачи со своими возможностями.

Ситуация успеха для учащегося на исполнительно-активном уровне заключается в том, что учитель, анализируя самостоятельную работу ученика, видит и подчеркивает в ней недочеты и достижения, создавая перспективу работы, обеспечивает развитие сильных сторон: необычность замысла, неординарность хода решения, усидчивость, настойчивость и т.п.

Ситуация успеха, реализуя учебные и воспитательные задачи, на мотивационном этапе является основой для формирования положительных эмоций к предстоящей

деятельности, на операционном - обеспечивает условия успешного выполнения задания, делая этот процесс эмоционально и интеллектуально привлекательным для учащегося, на результативном - усиливает активное отношение к учению, обращая его в мотив новой деятельности, или корректирует сформировавшееся негативное (реже нейтральное) отношение.

Ситуация успеха становится условием перерастания положительного отношения к учению в активное, творческое, если формирует у субъекта деятельности: положительное отношение к деятельности; приятное чувство успеха, вызванное преодолением им трудностей, предложенных педагогом; эмоции радости, интеллектуального подъема в процессе решения учебных задач; удовлетворение, вызванное преодолением трудностей, выбранных самим обучаемым; осознание недостаточности уровня своих знаний, умений в ситуациях преодоления; формирование устойчивой потребности в самообразовании.

Ситуация успеха, реализуясь в устойчивом эмоциональном состоянии учащегося, мотивирует его желание включиться в учебный процесс, принять в нем посильное участие, она же организует условия для такого участия и влияет на формирование осознанного отношения к результатам своего учебного труда.

Таким образом, ситуация успеха становится условием воспитания такого отношения к учению, которое способствует проявлению и развитию активности учащихся в процессе обучения, их самопознанию, самообучению и самоформированию.

7.2. Взаимоотношения в семье, как субъект развития и совершенствования личности.

Целостность и системность воспитательного процесса предполагает превращение родителей обучаемых в активных и сознательных участников воспитания подрастающего поколения.

Семья является фундаментальной социальной ячейкой общества. От ее морального и физического здоровья зависит эффективность воспитания. Здоровая семья всецело связана с множеством других коллективов: трудовыми, школой, детским садом, институтом, различными обществами, другими семьями. Чем шире и глубже связи семьи с другими коллективами, тем содержательнее, богаче и интереснее ее жизнь, тем крепче сама семья и прочнее ее положение в системе общественных отношений.

Дети в ходе жизни познают семью как важную ячейку общества, основанную на любви. Семья формируется как дружный коллектив, живущий богатой духовной жизнью, организующий быт, удовлетворение разумных потребностей. Общественность осознается благодаря взаимодействию семьи с различными общественными организациями.

Семья играет определяющую роль в формировании потребностей и мотивов деятельности ребенка. В качестве мотивов деятельности детей на различных стадиях жизни семьи могут выступать личный интерес, любовь, желание сделать добро, самолюбие, здоровое честолюбие, честь семьи.

- *Педагогически грамотная организация жизни в семье формирует у ребенка полезные потребности:*

- о *в самой семье, заботе о близких людях, любви к ним;*
- о *в духовном общении и совместном переживании;*

- о в разумном потреблении материальных благ;
- о в самовоспитании и самосовершенствовании;
- о в прямоте, честности, откровенности, правдивости;
- о в исполнении по убеждению, привычке и чувству долга любого бытового труда.

Сначала семья, а затем совместно школа и семья составляют содержательно-организационное ядро целостного воспитательного процесса. Вокруг и внутри этого ядра концентрируются все другие воспитательные силы, образующие во взаимодействии целостность. От семьи зависит формирование основ личности, ее отношение к жизни. В свою очередь, эффективность семейного воспитания зависит во многом от связи родителей со школой. Взаимодействие семьи, школы, общественности есть живой процесс организации всей жизни детей.

Семье свойственно естественное самоуправление, которое предполагает распределение функций всеми ее членами, ответственное их исполнение. В семье формируется неформальное мнение по самым острым и животрепещущим вопросам общественной жизни.

Семья - социальный микромир, отражающий всю совокупность общественных отношений к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, соседям и друзьям, природе и животным.

Все это - основная питательная среда, в которой дети живут и которую отражают в себе.

Сфера семейной жизни, воспитывающее окружение и ситуации в воспитании.

Отсутствие активной содержательности в этих сферах лишает семью положительного влияния на детей. Излишнее внимание к одной из сфер в ущерб другим искажает воспитательный процесс. Если все семейные отношения сводятся лишь к исполнению обязанностей, то ребенок испытывает недостаток любви и ласки. Слепая и всепоглощающая любовь, выражающаяся в потакании капризам, приводит к формированию эгоистических черт личности. Гармоничное взаимодействие всех сфер делает процесс воспитания в семье полноценным и целостным.

Рассмотрим более подробно каждую из сфер, их воспитательные возможности, содержание и механизм действия.

Долг. Содержанием сферы долга является ответственность родителей и детей за нормальное функционирование семьи. Конституционной обязанностью является забота родителей о воспитании детей и забота детей о родителях. Долг призывает к выполнению всех бытовых, трудовых дел, к овладению художественной культурой, к здоровому отдыху и трезвой жизни. Привычное, нравственное сознание детей и родителей в духе долга и ответственности формируется в повседневной бытовой деятельности на основе взаимной требовательности и уважения. Активное общение в сфере долга обеспечивается обсуждением предстоящих заданий, взаимопомощью и взаимопроверкой качества порученного дела и т.п.

Чувство долга, воспитанное в семье, легко переносится ребенком в другие сферы жизни. В сфере долга средствами семьи осуществляется начальное гражданское, духовное, трудовое, нравственно-волевое воспитание.

Интерес. Сфера долга тесно переплетается со сферой интереса. Общий семейный интерес объединяет и сплачивает родителей и детей в дружный коллектив на основе совместной увлекательной деятельности. Интерес следует уже активно вводить в сферу долга. Ребенок, участвуя в различных игровых ситуациях, с интересом относится к выполнению домашних заданий. Выполнение долга и обязанностей в этом случае основывается у него не только на волевых усилиях, но и ассоциируется с приятными эмоциями и переживаниями. Главное заключается в том, чтобы увлекательность, рожденная чистым интересом, сливалась у ребенка с чувством ответственности и долга.

Укреплению воспитательных функций способствуют совместные занятия физкультурой и спортом. Скрепляет семью и совместный интерес к активному отдыху: к труду на садово-огородном участке, к туристическим походам, длительным прогулкам в лесу, катанию на коньках, лыжах, велосипеде, а также играм в бадминтон, волейбол.

Любовь. Сферы долга и интереса не могут существовать вне отношений внутрисемейной любви, которая придает всей жизни в семье особый, неповторимый колорит, формирует в ребенке тонкие человеческие чувства. Если в семье преобладает слепая и бездумная, бездуховная любовь, то на ее почве вырастает групповой эгоизм. Нормальная родственная любовь развивает в ребенке любовь к людям. Родственная любовь проявляется как обостренное эмоционально окрашенное, уважительное и заботливое отношение членов семьи друг к другу. Она активно стимулирует внутрисемейное общение и деятельность, направленную на облегчение и улучшение жизни близких. Родители и дети стремятся не к личному удовольствию, а к доставлению блага любимому, если нужно - ценой самопожертвования. Это рождает и укрепляет подлинную, высшую человеческую любовь в душе ребенка.

Родственную любовь способны пробуждать в детях лишь те родители, бабушки и дедушки, которые глубоко и искренне любят друг друга. Любовь воспитывается только в атмосфере любви, которая органично впитывается ребенком и направляет его эмоционально-волевые отношения к жизни. Родственники в семье проявляют любовь самоотверженной помощью, заботой и душевной тревогой за близкого человека.

Активная деятельная любовь к людям выражается у детей чувством ответственности за другого человека и все живое, чувством долга перед обществом и самим собой. Подлинный гуманизм, ответственная и деятельная любовь родителей к детям предполагает проявление ими справедливости и требовательности, предоставление ребенку самостоятельности и условий для самоутверждения. Демократизм и гуманизм развивают в детях те родители, которые сами проявляют душевную чуткость и отзывчивость к людям. Гуманизм, как и родственная любовь, питается той атмосферой, которую творят родители в семье.

Таким образом, развитие всех основных сфер жизни семьи в их органическом взаимопроникновении и взаимодействии позволяет наиболее эффективно осуществить ее воспитательную функцию.

7.3.Самовоспитание и психолого – педагогические основы личного совершенства.

Важнейшей задачей воспитания является стимулирование учащихся к активной работе над собственным развитием и самосовершенствованием. Необходимо отметить, что ни овладение знаниями, ни формирование личностных качеств не могут происходить без стремления самого школьника к учению, без проявления им учебно-познавательной активности и работы над развитием своей нравственности, физической и эстетической культуры. Положение о том, что ученик - это не только объект, но и субъект воспитания, является тем фундаментом, на котором основывается как обучение, так и формирование личностных качеств учащихся. Вот почему первостепенной задачей учебной и воспитательной работы является развитие и поддержание высокой познавательной, трудовой и нравственно-эстетической деятельности. В этой связи П.П.Блонский видел задачу учителя в том, чтобы "не так дать образование и воспитание, как развить способности к самообразованию и самовоспитанию". "Мы должны... - писал он, - воспитывать человека, способного создавать собственную жизнь, способного к самоопределению. Воспитываться - значит самоопределяться, и воспитание будущего творца новой человеческой жизни есть лишь рациональная организация самовоспитания его". (Блонский П.П. Избр. пед и психол. соч.: В 2 т. М., 1979.)

Можно с уверенностью предположить, что правильно поставленное воспитание есть не что иное, как умелое внутреннее стимулирование активности растущей личности в работе над собой, есть побуждение ее к собственному развитию и совершенствованию. Иначе говоря, уже в процессе воспитания имеет место самовоспитательная работа учащихся. Но эта работа обуславливается и стимулируется как воспитанием в семье, так и специально организуемым воспитательным влиянием учителей. Педагоги ставят воспитательные задачи, формируют у учащихся соответствующие потребности (активность), включают их в деятельность и таким образом побуждают их работать над собой.

Во многих случаях люди, в том числе и многие школьники, сами ставят перед собой задачи по собственному развитию и самосовершенствованию, намечают пути их решения и, побуждаемые внутренним стремлением, начинают настойчиво добиваться поставленной цели.

Что же такое самовоспитание? Отметим некоторые из определений отечественных педагогов этого понятия. А.Г.Ковалев отмечает, что: "Самовоспитание - это сознательная и планомерная работа над собой, направленная на формирование таких свойств и качеств, которые отвечают требованиям общества и личной программе развития (Ковалев А.Г. Самовоспитание школьников. М., 1967) Примерно такое же определение дает этому понятию А.И. Кочетов. "Самовоспитание, - пишет он, - это сознательное и управляемое личностью саморазвитие, в котором в соответствии с требованиями общества, целями и интересами самого человека формируются запроектированные им силы и способности. (Кочетов А.И. Актуальные проблемы педагогики. 1971.)

В отечественной педагогике утвердилось положение о том, что самовоспитание, как и весь процесс развития личности, детерминировано общественно-экономическими условиями и служит определенным общественным интересам. Человек не может формироваться вне влияния общественных отношений и общественной морали. Другое

дело, что от его собственного выбора зависит, какие отношения и какую мораль он будет формировать у себя. Но и в том и другом случае черты и качества, которые формируются у него, так или иначе, определяются обществом и в идеальном виде существуют как система идеологических, нравственных и эстетических требований общества к личности. Поэтому самовоспитание всегда носит социальный характер. Естественно, что в обществе, которое пронизано гуманизмом, передовой моралью и идеологией, люди стремятся вырабатывать у себя преданность прогрессивным идеалам, служить общему благу, бороться со всем, что ущемляет социальные права и унижает положение и достоинство личности.

Практика показывает, что учащиеся начинают заниматься самовоспитанием только тогда, когда они уже отдают себе ясный отчет в своих действиях и поступках, когда у них вырабатывается способность к самооценке, к осмыслению своих положительных и отрицательных качеств и возникает потребность в собственном самосовершенствовании. Обычно это происходит в подростковый период.

Но все ли подростки и старшие школьники занимаются самовоспитанием? К сожалению, не все. Но все, так или иначе, задумываются над своим совершенствованием, предпринимают те или иные попытки работать над собой. Чаще всего это делают школьники, обладающие волевыми качествами, умеющие заставить себя упорно тренироваться и преодолевать свои недостатки или вырабатывать те качества, которых у них недостает.

Нельзя не учитывать также того, что многие подростки, а в некоторых случаях и старшие школьники пытаются использовать для самовоспитания рискованные и даже предосудительные поступки. Например, стремясь к выработке у себя смелости, с риском для жизни пытаются переплыть реки, во время ссоры ввязываются в драки и т.п. Все это показывает, что школа, учителя и классные руководители должны активно заниматься организацией самовоспитания учащихся, помогать им в работе над собой. В этом смысле большое значение имеет знание и умелое использование всех тех факторов, которые побуждают учащихся к самовоспитанию.

7.4.Формы организации учебного процесса.

Формы организации и проявления учебно-воспитательных ситуаций также могут быть исключительно разнообразны. Многие в процессе их возникновения и развития будут зависеть как от объективных обстоятельств учебного процесса, так и от собственно субъекта педагогической деятельности - учителя, педагога.

- *В целом к учебно-воспитательным ситуациям можно отнести:*
 - о *ситуации стимулирования;*
 - о *ситуации выбора;*
 - о *ситуации успеха;*
 - о *конфликтные ситуации;*
 - о *проблемные учебные ситуации, ситуации решения проблемных учебных задач;*
 - о *ситуации риска;*
 - о *ситуации критики и самокритики;*

- о ситуации помощи и взаимопомощи;
- о ситуации угрозы наказания;
- о ситуации самооценки;
- о ситуации общения;
- о ситуации подчинения;
- о ситуации убеждения;
- о ситуации обвинений и выдержки;
- о ситуации быстрого переключения в работе и общении;
- о ситуации соревнования и соперничества;
- о ситуации сопереживания;
- о ситуации проявления невнимания;
- о ситуации ограничения;
- о игровые ситуации;
- о ситуации ответственных решений;
- о ситуации освоения новых способов деятельности;
- о ситуации выражения веры и доверия;
- о ситуации предъявления требований;
- о тренинговые ситуации;
- о ситуация расхолаживания дисциплины и дезорганизации.

Рассмотрим на примере отдельных учебно-воспитательных ситуаций в процессе учебной деятельности их содержание и особенности проявления.

Проблемная ситуация в учебно-воспитательном процессе создается постановкой перед обучаемыми учебно-познавательной задачи, требующей для своего решения мобилизации личных знаний, приведения в состояние повышенной активности мыслительных способностей. Она разрешается учащимися самостоятельно или с помощью педагога. *Главная функция проблемной ситуации* состоит в том, чтобы обеспечить наиболее глубокое овладение учебным материалом в условиях повышенной трудности, вовлечение умственных сил учащихся в состояние деятельности.

- *В структуру проблемной ситуации* включаются:
 - о постановка задачи в форме вопросов, гипотез, недоказанных утверждений;
 - о задания по обоснованию теоретических положений, концепций,
 - о задания по составлению схем, диаграмм, графиков изучаемых явлений,
 - о задания по обнаружению противоречий и изысканию способов их разрешения.

Обучающее значение проблемной ситуации проявляется в прочном творческом усвоении и свободном воспроизведении знаний обучаемыми, воспитательное же значение проблемной ситуации будет формироваться как самостоятельным отношением к разрешению проблемной ситуации, так и возможностью осуществления совместной с другими обучаемыми деятельности по устранению проблемы. Развивающий эффект обнаруживается в повышенной сообразительности обучаемых, их способности учитывать мнения своих товарищей, совместно анализировать возможные результаты, а также давать

обоснования, высказывать гипотезы, находить решения. Одновременно у них воспитывается стремление к настойчивому преодолению трудностей.

Игровая ситуация способствует вовлечению обучаемых в условную, увлекательно-развлекательную деятельность, обладающую большим внушающим, суггестивным воздействием, содержащую изучаемые знания, умения и навыки. *Функции игры* в учебном процессе состоят в обеспечении эмоционально-приподнятой обстановки воспроизведения знаний, облегчающей усвоение учебного материала, оказывающей внушающее воздействие. Игровая деятельность порождает в учащихся разнообразные эмоционально-психические состояния, переживания, углубляющие познание, возбуждение, внутренние стимулы, влечения к учебной работе, снимающие напряжение, усталость, ощущение перегрузок при изучении любых предметов учебного плана. В процессе обучения игра моделирует любые жизненные ситуации или условные взаимодействия людей, вещей, явлений. Элементы игры могут быть введены в любую форму обучения как часть в целом. *Обучающее значение игры* состоит в облегчении усвоения учащимися сложного материала с помощью яркой, эмоционально насыщенной увлекательной формы его воспроизведения. *Развивающий эффект игры* достигается за счет импровизации, естественного включения свободных творческих сил учащегося в процесс воспроизведения - усвоения учебного материала. В *воспитательном отношении игра* помогает учащимся преодолевать внутреннюю неуверенность, способствует самоутверждению, раскрепощенному, наиболее полному проявлению своих сил и возможностей. *Диагностический смысл игры* в том, что она позволяет учителю увидеть ученика в свободном, раскрепощенном проявлении, получить информацию о его воображении, фантазии, творческих способностях и одновременно о степени его активности, готовности к деловому взаимодействию, о самочувствии в коллективе.

Рассмотренные ситуации создают условия для развития еще одной формы учебно-воспитательных ситуаций - *ситуации успеха*. По утверждению В.А.Сухомлинского, "...единственный источник внутренних сил, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться" - успех в учении.

Понятия о содержании образования (дидактика).

При использовании в образовательном контексте понятие "качество" приобретает существенно иной смысл. Абсолютное понятие "высокого качества" не имеет ничего общего с системой управления качеством в образовании. Тем не менее в ходе дискуссий по управлению качеством часто возникает вопрос о его абсолютном значении, имеющем ауру роскоши и высокого статуса. Это идеализированное использование понятия может оказаться полезным для общественных связей, может содействовать образовательному учреждению в улучшении его имиджа. Оно также демонстрирует значение повышения качества как стремление к наивысшим стандартам.

Качество может также использоваться как понятие относительное. В этом случае качество не является атрибутом продукции или услуги. Оно является чем-то, что приписано ему. О качестве можно судить, когда продукция или услуга отвечает требованиям соответствующих ей стандартов или спецификации.

Качество само по себе не может быть конечным результатом. Оно лишь средство, с помощью которого выявляется соответствие конечного продукта стандарту. Качественная продукция или услуга при рассмотрении качества как понятия относительного совсем необязательно будет дорогой или недоступная, красивая или безликая. Также она может не являться особенной, а быть обыкновенной, банальной и привычной. Диапроекторы, шариковые авторучки и школьные службы снабжения могут демонстрировать качество, если они отвечают простым, но крайне важным стандартам.

Они должны соответствовать тому, для чего предназначены, и отвечать требованиям потребителя. Другими словами, они должны соответствовать предназначенным целям.

- *Качество как понятие относительное имеет два аспекта:*
 - о *первый - это соответствие стандартам или спецификации;*
 - о *второй - соответствие запросам потребителя.*

Первое "соответствие" часто означает "соответствие цели или применению". Иногда его называют качеством с точки зрения производителя. Под качеством продукции или услуги производитель понимает постоянно отвечающую требованиям стандартов или спецификации производимую им продукцию или оказываемую им услугу. Качество демонстрируется производителем в виде системы, известной как система гарантии качества, которая дает возможность постоянно производить продукцию, услуги, соответствующие определенному стандарту или спецификации. Продукция демонстрирует качество столько времени, сколько этого от нее требует производитель.

Однако кто должен решить, являются ли услуги школы или вуза качественными? Причина постановки этого вопроса заключается в том, что взгляды производителя и потребителя не всегда совпадают. Часто случается, что превосходная и полезная продукция или услуги не воспринимаются *потребителями* как обладающие качеством. Особенно остро эта проблема стоит в области образования. Отказ от единой государственной системы обучения, от многих давно устоявшихся традиций и введение новых (тестирование при приеме в вузы вместо традиционных экзаменов, удлинение времени обучения в школе, интенсивное развитие системы негосударственного образования и т.д.) выводит проблему качества образования в ряд приоритетных государственных и общественных проблем.

Значение образовательного процесса как форма общения субъектов духовных процессов.

Обучение является основной категорией педагогики и в целом представляет собой планомерный, организованный и целенаправленный процесс передачи подрастающему поколению знаний, умений, навыков, руководства его познавательной деятельностью и выработки у него мировоззрения, средство получения образования.

- *Данные определения дают понимание того факта, что в педагогике обязательно различаются две взаимосвязанные стороны образовательного процесса:*

- о обучающая;
- о воспитывающая и обучающаяся.

Т.е. обучение (teaching), осуществляемое педагогом, и научение (learning), в самом широком смысле слова или, точнее, учение, осуществляемое учеником.

- Основу обучения составляют:
 - о знания;
 - о умения;
 - о навыки.

Названные элементы выступают со стороны преподавателя в качестве исходных компонентов содержания, а со стороны учеников - в качестве продуктов усвоения.

Знания - это отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки. Они представляют собой коллективный опыт человечества, результат познания действительности.

Умения - готовность сознательно и самостоятельно выполнять практические и теоретические действия на основе усвоенных знаний, жизненного опыта и приобретенных навыков.

Навыки - компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведенных до совершенства путем многократных упражнений.

Сообщая обучаемым те или иные знания, педагоги всегда придают им необходимую направленность, формируя как бы попутно важнейшие мировоззренческие, социальные, идеологические, нравственные и многие другие установки. Поэтому обучение имеет воспитательный характер. Точно так же в любом воспитании содержатся элементы обучения. Обучая - воспитываем, воспитывая - обучаем.

Установленная двусторонность в обучении предполагает определение субъектов образовательного процесса. Необходимо отметить, что педагог и ученик (ученики), каждый представляя некий общественный субъект (педагогическое сообщество или ученичество), вместе являются совокупным субъектом всего образовательного процесса.

- Совокупный субъект, репрезентируя общественные ценности, представлен в каждой образовательной системе, учреждении:
 - о администрацией (ректорат, деканат);
 - о преподавательским коллективом (кафедра);
 - о ученическим сообществом (учебные группы).
- Деятельность этих совокупных субъектов направляется, регламентируется:
 - о нормативно-правовыми актами;
 - о программными документами.

Каждый из входящих в совокупный субъект конкретных субъектов имеет свои, но согласованные объединенные цели, представленные в форме определенных результатов,

но с разграничением функций и ролей, в силу чего образовательный процесс есть сложная полиморфная деятельность.

Общая цель образовательного процесса как деятельности - сохранение и дальнейшее развитие общественного опыта, накопленного цивилизацией, конкретным народом, общностью, и осуществляется она двумя направленными целями передачи и приема, организации освоения этого опыта и его усвоением. В этом случае мы говорим о совокупном идеальном субъекте всего образовательного процесса, эффективность действия которого определяется осознанием двумя его сторонами общей цивилизационно-значимой цели.

- В целом, можно констатировать, что образовательный процесс отражает свойства, характерные как для обучения, так и для воспитания:
 - о двусторонность взаимодействия педагога и ученика;
 - о направленность всего процесса на всестороннее и гармоничное развитие личности;
 - о единство содержательной и процессуальной (технологической) сторон;
 - о взаимосвязь всех структурных элементов: цели - содержания образования и средств достижения образовательных задач - результата образования;
 - о реализацию трех функций: развития, обучения и воспитания человека.

7.5.Формы обучения, их свойства, функции.

- *Формы обучения представляют собой целенаправленную, четко организованную, содержательно насыщенную и методически оснащенную систему:*
 - о познавательного и воспитательного общения;
 - о взаимодействия;
 - о отношений обучающего и обучаемых.
- *Результатом такого взаимодействия является:*
 - о профессиональное совершенствование педагога;
 - о усвоение учениками и студентами знаний, умений и навыков;
 - о развитие психических процессов учеников и студентов;
 - о развитие нравственных качеств учеников и студентов.
- *Форма обучения означает форму организации работы учащихся под руководством педагога, которая может быть:*
 - о коллективной;
 - о групповой;
 - о индивидуальной.
- *Форма обучения реализуется как органическое единство целенаправленной организации:*
 - о содержания;
 - о обучающих средств;
 - о методов обучения.

Форма организации обучения предполагает какой-либо вид учебного занятия (урок, лекцию, факультатив, кружок, экскурсию, мастерскую).

Единичная и изолированная форма обучения (урок, лекция, лабораторная работа, семинарское занятие и др.) имеет частное обучающе-воспитательное значение. Она обеспечивает усвоение обучаемыми конкретных фактов, обобщений, выводов, отработку отдельных умений и навыков. Система же разнообразных форм обучения, позволяющая раскрыть целостные разделы, темы, теории, концепции, применить взаимосвязанные умения и навыки, имеет общее обучающе-воспитательное значение, формирует у обучающихся системные знания и личностные качества. Система разнообразных обучающих форм, пронизанная и скрепленная ведущими идеями раздела, темы и едиными видами деятельности, обеспечивает усвоение системы изучаемой науки, формирование мировоззрения, учебных умений и навыков.

Различные системы обучения учащихся: индивидуальная, парная, групповая, коллективная - не являются взаимоисключающими. Например, классно-урочная система может включать в себя индивидуальные, групповые, коллективные занятия. Поэтому и система форм может включать коллективные, индивидуальные и другие занятия. В школе и вузе на протяжении столетий функционируют классно-урочная и лекционно-практическая системы обучения.

Необходимость системной зависимости и разнообразия форм обучения обусловлена своеобразием содержания образования, а также особенностями восприятия и усвоения учебного материала учащимися. Содержание науки и особенности обучающихся, в первую очередь возрастные, требуют соответствующей, адекватной формы обучения, определяют ее характер: место в процессе обучения, временную продолжительность, меняющуюся, подвижную структуру, способы организации, методическое оснащение. Различные сочетания этих компонентов дают возможность создавать разнообразие и многообразие обучающих форм.

Особенности и признаки классно-урочной системы обучения	Особенности и признаки лекционно-практической системы обучения
Основной единицей дидактического цикла и формой организации обучения является урок (длительностью 45 минут) Урок, как правило, посвящен одному учебному предмету, и все учащиеся работают под руководством учителя Ведущая роль учителя состоит в том, что он не только организует процесс передачи и усвоения учебного материала, но и оценивает результаты учебы учащихся и уровень обученности каждого ученика, а также в конце года принимает решение о переводе	Лекция - это основная форма передачи большого объема систематизированной информации как ориентировочной основы для самостоятельной работы студентов (занимает 90 минут) Практическое занятие - это форма организации детализации, анализа, расширения, углубления, закрепления, применения и контроля за усвоением полученной учебной информации (на лекции и в ходе самостоятельной работы) под руководством преподавателя вуза В качестве основы обучения в

учащихся в следующий класс по своей дисциплине Класс - это основная организационная форма объединения учащихся приблизительно одного возраста и уровня подготовки (как правило, состав класса почти не меняется) Класс работает по единому учебному плану и программам согласно школьному расписанию учебных занятий Для всех учащихся занятия начинаются строго по расписанию в заранее определенные часы Учебный год определяется учебными четвертями и каникулами; каждый учебный день определяется количеством уроков по расписанию и временем на перерывы между занятиями Учебный год заканчивается итоговой отчетной работой (экзаменом или контрольной) по каждой учебной дисциплине Обучение в школе заканчивается сдачей выпускных экзаменов	вузе выступает самостоятельная деятельность студента Учебная группа - это центральная форма организации студентов (постоянный состав которой сохраняется, как правило, на весь учебный год) Совокупность учебных групп представляет определенный курс обучения в вузе Курс работает по единому учебному плану и программам согласно расписания учебных занятий Учебный год делится на два семестра, зачетно-экзаменационный период и каникулы Каждый семестр заканчивается сдачей зачетов и экзаменов по всем учебным дисциплинам Обучение в вузе завершается сдачей выпускных экзаменов по ведущим дисциплинам и специальности (возможна защита диплома)
--	--

Функции форм обучения:

1. Обучающе-образовательная. Форма обучения конструируется и используется для того, чтобы создать наилучшие условия для передачи обучаемым знаний, умений и навыков, формирования их мировоззрения, развития дарований, практических способностей, активного участия в производстве и общественной жизни.
2. Воспитательная. Данная функция обеспечивается введением обучающихся с помощью системы обучения в разнообразные виды деятельности. В результате в работу активно включаются все духовные и физические силы: интеллектуальные, эмоционально-волевые, действенно-практические.
3. Организационная, которая состоит в том, что необходимость соответствия объема, качества содержания образования возрастным возможностям обучающихся требует от обучающего четкой организационно-методической подачи материала, строгого отбора вспомогательных средств.

4. Психологическая - состоит в выработке у обучающихся определенного деятельностного биоритма, привычки работать в одно и то же время. Привычное время и знакомые условия учебных занятий порождают в учениках психическое состояние раскрепощенности, свободы, оптимального напряжения духовных сил.

5. Содержательная форма учебных занятий в совокупности с активными методами выполняет развивающую функцию. Особенно эффективно она реализуется, когда при изучении темы в учебном процессе используется многообразие форм. Многообразие и разнообразие форм порождает богатство условий для умственной, трудовой, игровой деятельности, что позволяет включать в работу весь комплекс психических процессов.

6. Формы организации учебного процесса обеспечивают коллективную и индивидуальную деятельность учащихся, выполняя интегрирующе-дифференцирующую функцию. Учебный процесс, реализуемый в разнообразных формах, в основе - своей процесс коллективной познавательной деятельности. Учащиеся познают сообща, обмениваются информацией в практических делах, учатся взаимопониманию и взаимопомощи. Вместе с тем, обучение есть процесс развития возможностей личности. Поэтому каждая форма коллективных занятий должна обладать возможностью индивидуализации деятельности обучаемых.

7. Систематизирующая и структурирующая функции организационных форм обучения состоят в том, что они требуют распределения всего учебного материала по частям и темам, его структурирования и систематизирования как в целом, так и для каждого занятия.

8. Стимулирующая функция формы организации учебных занятий проявляется с наибольшей силой, когда соответствует особенностям возраста учащихся, специфике развития их психики и организма.

Влияние умственных нагрузок на активность учеников.

Существенный рост информации об окружающем мире, создание и применение в образовательном процессе современных технологий привели к увеличению объемов учебного материала, который необходимо усвоить школьнику и студенту.

Необходимость полного и качественного освоения учебной программы по различным дисциплинам требует существенного увеличения как учебного времени, так и время самостоятельной работы учащихся. Насыщение учебных дисциплин все новыми знаниями о предметах, процессах и явлениях окружающего мира призвано активизировать активность обучаемых в процессе получения образования. Вместе с тем, увеличение учебной нагрузки вызывает и негативные последствия для организма учащихся. Объективно зафиксирован факт заметного ухудшения здоровья детей в процессе обучения. Так, по данным Института возрастной физиологии РАО и НИИ педиатрии Академии медицинских наук и подростков РАО приводят данные, что за период обучения в школе резко ухудшается состояние здоровья учащихся, около 50% из них подвержены неврастению. Причиной, по мнению ученых, является перегрузка учащихся.

Необходимо отметить, что умственная, эмоциональная и двигательная активность учащегося находятся в сложной взаимосвязи. Характер этой взаимосвязи может иметь разнополярную направленность.

Высокой активности учащегося способствуют: стойкий интерес к обучению, осознание степени соответствия собственных представлений о процессе обучения непосредственному состоянию образовательного процесса в учреждении, удовлетворенность результатами собственной учебы и характером взаимоотношений с коллективом товарищей по учебе и педагогами.

Умственная активность в процессе усвоения знаний способствует расширению кругозора учащегося, побуждает к поиску новых источников информации. Успешное достижение каких-либо промежуточных целей способствует получению положительно окрашенных эмоциональных переживаний радости, подъема, удовлетворения и уверенности. Активизируется собственная деятельность по поиску внутренних резервов активности за счет дополнительных физических нагрузок. Умелое сочетание умственных и физических нагрузок способствует целостному развитию личности.

Вместе с тем пресыщение учебой, вызванное нагрузкой и большим временем учебы, может привести к снижению мотивации к обучению, утрате интереса к избранной профессии, к увеличению психологических нагрузок, ускорению процессов умственного, эмоционального и физического истощения. Это может отражаться на интеллектуальной, эмоциональной, волевой, поведенческой сферах личности учащегося. Учащиеся переживают из-за того, что не могут из-за недостатка времени во всем хорошо разобраться и добиться успехов в изучении предметов, также у них не остается времени для прогулок на воздухе, для отдыха. Перегрузка учебой может вызвать и нежелание самостоятельно работать, порождает неверие в успех.

Дополнительными источниками нервно-психического напряжения учащихся выступали и будут выступать периоды сдачи зачетов и экзаменов, когда сильное психологическое воздействие на психику учащихся оказывают психологические факторы высокой ответственности за результат, неопределенности последствий, неожиданности, относительного дефицита времени, повышенной интеллектуальной сложности. Школьники старших классов дополнительно посвящают время учебе желая поступить в вузы, для чего кроме школьной программы занимаются с репетиторами, на спецкурсах, факультативах и т.д.

Основой профилактики развития у обучающихся нервно-психического переутомления и перенапряжения и предупреждения информационных неврозов выступает правильно организованный режим труда и отдыха учащегося в сочетании с регулярным питанием. Ежедневный 7-8-часовой (для студентов) и 8-9-часовой (для учащихся) сон способствует обеспечению высокого уровня двигательной, эмоциональной и умственной активности. Поддержанию выносливости, физического тонуса способствуют регулярные занятия спортом, а также активное проведение учащимися каникул в течение учебного года.

Свойства организации умственного труд с помощью компьютера.

Важным средством интенсификации и улучшения учебной работы может выступать компьютеризация обучения. По мнению ряда психологов, компьютер является таким средством и орудием человеческой деятельности, применение которого качественно изменит и увеличит возможности накопления и использования знаний

каждым человеком, а также возможности познания. Использование компьютера в качестве орудия познания человека означает появление новых форм мыслительной, мнемонической, творческой деятельности, что можно рассматривать как историческое развитие психических процессов человека.

Особенности организации умственного труда с применением компьютера заключаются в том, что данное орудие учебной деятельности вызовет к действительности новые функции, видоизменит протекание психических процессов познавательной деятельности обучающегося, увеличит существенно их интенсивность, перестроит последовательность функций и тем самым перестроит всю структуру деятельности по обучению.

Основная схема овладения компьютером как средством обучения будет заключаться в том, чтобы вначале подчинить свои действия логике действий, задаваемых компьютером, а затем подчинить его целям и задачам деятельности, получив новые возможности в достижении результатов этой деятельности.

На первом этапе компьютер выступает предметом учебной деятельности, в ходе которого приобретаются знания о работе устройства, изучаются языки программирования, усваиваются навыки работы оператора. На втором этапе этот предмет превращается уже в средство решения учебных или профессиональных задач, в орудие деятельности человека.

Компьютеризация обучения может вызвать ряд проблем, так как компьютер предполагает соответствующее программное обучение. Решение задачи создания программного обеспечения связано с преодолением трудностей, обусловленных тем, что одну часть задачи - конструирование и производство ЭВМ - выполняет инженер, а другую - педагог, который должен найти разумное дидактическое обоснование между логикой работы вычислительной машины и логикой развертывания живой человеческой деятельности учения. В настоящее время последняя пока что приносится в жертву логике машинной; ведь для того, чтобы успешно работать с компьютером, нужно, как отмечают сторонники всеобщей компьютеризации, обладать алгоритмическим мышлением.

Другая трудность состоит в том, что любое средство, используемое в учебном процессе, является лишь одним из равноправных компонентов дидактической системы наряду с другими ее звеньями: целями, содержанием, формами, методами, деятельностью педагога и деятельностью учащегося. Все эти звенья взаимосвязаны, и изменение в одном из них обуславливает изменения во всех других. Как новое содержание требует новых форм его организации, так и новое средство предполагает переориентацию всех других компонентов дидактической системы. Поэтому компьютер необходимо рассматривать как начало системной перестройки всей технологии обучения.

Преобразуется прежде всего деятельность субъектов образования - учителя и ученика, преподавателя и студента. Им приходится строить принципиально новые отношения, осваивать новые формы деятельности в связи с изменением средств учебной работы и специфической перестройкой ее содержания.

- Выделяются три основные формы, в которых может использоваться компьютер при выполнении им обучающих функций:
 - о как тренажер;

- о как репетитор, выполняющий определенные функции за преподавателя, причем машина может выполнять их лучше, чем человек;
- о как устройство, моделирующее определенные предметные ситуации (имитационное моделирование).

Тренажерные системы наиболее целесообразно применять для выработки и закрепления умений и навыков. Здесь используются программы контрольно-тренировочного типа: шаг за шагом учащийся получает дозированную информацию, которая наводит на правильный ответ при последующем предъявлении задания. Вместе с тем использование в процессе обучения компьютера в таком режиме приводит к интеллектуальной пассивности учащихся.

Отличие *репетиторских систем* заключается в том, что при четком определении целей, задач и содержания обучения используются управляющие воздействия, идущие как от программы, так и от самого учащегося. Такой обмен информацией в обучающих системах получил название "диалоговый". Репетиторские системы предусматривают своего рода диалог обучающегося с ЭВМ в реальном масштабе времени. Обратная связь осуществляется не только при контроле, но и в процессе усвоения знаний, что дает учащемуся объективные данные о ходе этого процесса.

Нужно подчеркнуть отличие подобного "диалога" от диалога как способа общения между людьми. Диалог - это развитие темы, точки зрения совместными усилиями двух и более человек. Ход этого совместного обмена мыслями задается теми смыслами, которые порождаются в ходе самого диалога.

Очевидно, что "диалог" с машиной таковым принципиально не является. В машинной программе заранее задаются те ветви программы, по которым движется процесс, инициированный пользователем ЭВМ. Если учащийся попадет не на ту ветвь, машина выдаст "реплику" о том, что он попал не туда, куда предусмотрено логикой программы, и что нужно, следовательно, повторить попытку или начать с другого хода. Однако отсутствие реального диалога свидетельствует об отсутствии общения, поэтому "диалоговый режим" сводится лишь к варьированию последовательности либо объема предъявляемой информации.

8-ТЕМА. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ.

ПЛАН:

8.1 Понятия качеств образования. Качество образования в качестве проблемы оценки и контроля просветительской (образовательной, воспитательной) деятельности.

8.2 Свойства педагогического контроля усвоения содержания образования и оценки результатов просветительской деятельности.

8.3 Оценка, ее функции и виды. Причины несправедливой оценки.

8.4 Содержание, формы, методы и виды (текущий, рубежный, итоговый) контроля качества образования. Функции и формы контроля знаний в педагогическом процессе, методы контроля знаний.

8.5 Проведение мероприятий контроля, премирование, наказание, поощрение. Психологические проблемы и поддержка учащихся. Эффективность педагогической оценки качества знаний.

8.6 Проверка и оценка знаний и умений учащихся. Рейтинговая система оценивания.

8.7 Педагогические тесты как вид контроля знаний.

Используемые технологии: *Мозговой штурм, поисковый метод, синквэйн, кластер, презентация, проблемная ситуация, ролевая игра.*

Литература: 1(4-53), 2 (3-11), 3. (11-64), 4. (4-15)

8.1 Понятия качеств образования.

Каждый субъект образовательного процесса (педагог, учащиеся, родители, администрация и пр.) заинтересован в обеспечении *качества образования*.

- Качеству приписываются разнообразные, часто противоречивые значения:
 - о *родители*, например, могут соотносить качество образования с развитием индивидуальности их детей;
 - о качество для *учителей* может означать наличие качественного учебного плана, обеспеченного учебными материалами;
 - о для *учащихся* качество образования, несомненно, связывается с внутришкольным климатом;
 - о для *бизнеса и промышленности* качество образования соотносится с жизненной позицией, умениями и навыками, знаниями выпускников;
 - о для *общества* качество связано с теми ценностными ориентациями и более широко - ценностями обучающихся, которые найдут свое выражение, например, в гражданской позиции, в технократической или гуманистической направленности их профессиональной деятельности.

Некоторое непонимание значения качества усиливается из-за того, что оно может использоваться как абсолютное, так и относительное понятие. *Качество в бытовом, житейском понимании* используется главным образом как понятие абсолютное. Люди используют его, например, при описании дорогих ресторанов (качество услуг) и роскошных автомобилей (качество продукции).

При использовании в бытовом контексте предметы, которым дается качественная оценка с точки зрения абсолютного понятия, представляют собой наивысший стандарт, который невозможно, как негласно предполагается, превзойти. К качественной продукции относятся совершенные предметы, выполненные без ограничения затрат на них. Редкость и дороговизна - две отличительные черты этого определения. В этом смысле качество используется для отражения статуса и превосходства. Владение предметами "качества" выделяет их владельцев среди тех, кто не может себе позволить обладать ими.

Качество образования в качестве проблемы оценки и контроля просветительской (образовательной, воспитательной) деятельности.

Сегодня большинство стран Центральной и Восточной Европы, в том числе и Россия, выработали основы политики контроля и оценки образовательной деятельности в рамках глобальной реформы систем образования своих стран. Эти страны приступили к определению норм (стандартов) при разработке программ обучения, что является важным этапом национальной политики в области образования и контроля его качества как составной части. Эти нормы (стандарты) являются необходимой основой для определения целей образования, создания единого в стране педагогического пространства, благодаря которому будет обеспечен единый уровень общего образования, получаемого молодыми людьми в разных типах образовательных учреждений.

Однако в целом в России еще не приняты необходимые меры для создания регулярной системы оценки работы учебных заведений и системы образования в целом. Необходимо отметить, что в этой сфере существует фундаментальное противоречие: с одной стороны, автономия учебных заведений и преподавательского корпуса от государства в сфере определения программ обучения значительно расширяется, а с другой стороны, автономия учебных заведений и преподавателей может вступать в противоречие с систематическим процессом оценки результатов их деятельности со стороны государства.

Успехи новой политики в области образования связаны с социально-экономическими процессами, происходящими в обществе. Действительно, открытость, разделение ответственности, право на разнообразие и соотнесение предложения с потребностями являются теми принципами, которые должны быть в первую очередь внедрены и реализованы в политической и экономической отраслях, чтобы применяться затем в сфере образования.

- При оценке качества образования следует выделить следующие положения:
 - о Оценка качества не сводится только к тестированию знаний учащихся (хотя это и остается одним из показателей качества образования).
 - о Оценка качества образования осуществляется комплексно, рассматривая образовательное учреждение во всех направлениях его деятельности.

Гарантия качества, или управление качеством, решаемое в первую очередь путем использования мониторинга качества, означает поэтапное наблюдение за процессом получения продукта, чтобы удостовериться в оптимальном выполнении каждого из производственных этапов, что, в свою очередь, теоретически предупреждает выход некачественной продукции.

- Принимая во внимание вышеупомянутые понятия, можно сказать, что следующие элементы являются частью системы мониторинга качества образования:
 - о установление стандарта и операционализация: определение стандартов;
 - о операционализация стандартов в индикаторах (измеряемые величины);
 - о установление критерия, по которому возможно судить о достижении стандартов;
 - о сбор данных и оценка: сбор данных; оценка результатов;

о действия: принятие соответствующих мер, оценивание результатов принятых мер в соответствии со стандартами.

Мониторинг качества образования может осуществляться непосредственно в образовательном учреждении (самоаттестация, внутренний мониторинг) или через внешнюю по отношению к образовательному учреждению службу, утверждаемую, как правило, государственными органами (внешний мониторинг).

При формировании образовательных стандартов целесообразно руководствоваться плюралистическим видением содержания и цели стандартов (как стандартов содержания образования, так и стандартов конечного результата, который достигнут обучающимся). Нормативы, относящиеся к условиям, обеспечивающим успешное выполнение стандартов, определяются как нормативы обеспечения "процесса" образования. Примером таких нормативов является наличие необходимого числа учебников и квалифицированных преподавателей, соответствующего материально-технического обеспечения учебного процесса и т.д.

Таким образом, образование предполагается оценивать в качестве результата и процесса деятельности каждого учебного заведения как со стороны контроля уровня знаний и умений обучающихся (одновременно педагогическим коллективом и внешними, государственными органами), так и со стороны контроля, оценки деятельности преподавателей.

О контроле качества образования как контроле усвоения знаний со стороны педагогов мы будем говорить особо. Скажем лишь несколько слов об *оценке деятельности преподавательского состава*.

Нет никакого сомнения в том, что существует связь между образовательным уровнем преподавателя и достигнутыми результатами его учеников; более того, это самый легкий, упрощенный и одновременно опасный способ определения соответствия преподавателя занимаемой должности. Необходимо учитывать, что преподаватели и учебные заведения являются всего лишь элементом образовательной системы, и, вполне возможно, не самым влиятельным среди множества других, от которых зависят учебные достижения школьника. Поэтому при понимании необходимости оценки деятельности педагога для контроля качества образования важно помнить, что этот элемент оказывает меньшее влияние на академические, учебные достижения, чем семейное окружение или индивидуальные особенности обучающегося (задатки, мотивация и пр.).

Качество не появляется внезапно. Его необходимо планировать. *Планирование качества образования* связано с разработкой долгосрочного направления деятельности образовательного учреждения. Мощное стратегическое планирование - один из наиглавнейших факторов успеха любого учреждения в системе образования.

Ведущие цели стратегического планирования определяются не только разработкой общего плана развития образовательного учреждения на некоторый временной период, но и осмыслением и пересмотром главных направлений образовательных услуг, предоставляемых данным учебным заведением, и их соответствия запросам потребителей и прогнозирования развития общества в ближайшем и отдаленном будущем.

8.2 Свойства педагогического контроля усвоения содержания образования и оценки результатов просветительской деятельности.

8.3 Оценка, ее функции и виды.

Так как наиболее проблемной является психологическое оценивание ребенка-школьника, чья формирующаяся личность более сензитивна к любым формам оценки, то мы рассмотрим соотношение оценки и отметки применительно к школьникам.

Оценке обычно подлежат наличные знания школьников и проявленные ими знания и умения. Знания, умения и навыки должны быть оценены прежде всего для того, чтобы наметить как для педагога, так и для школьника пути их совершенствования, углубления, уточнения. Важно, что оценка (отметка) учащегося отражает перспективы работы с данным учеником и для педагога, что не всегда осознается самими педагогами, рассматривающими отметку только как оценку деятельности ученика. Во многих странах отметки учеников как основа для оценки деятельности образования выступают одним из важнейших параметров качества образования, о котором мы говорили в самом начале лекции.

В учебно-воспитательном процессе можно говорить о различии *парциальных (частичных, оценивающих часть) оценок* (Б. Г. Ананьев) и *оценке успешности*, наиболее полно и объективно отражающей уровень освоения учебного предмета вообще.

Парциальные оценки выступают в форме отдельных оценочных обращений и оценочных воздействий педагога на учащихся во время опроса, хотя и не представляют собой квалификацию успешности ученика вообще. Парциальная оценка генетически предшествует текущему учету успешности в его фиксированном виде (то есть в виде отметки), входя в него как необходимая составная часть. В отличие от формального - в виде балла - характера отметки, оценка может быть дана в форме развернутых вербальных суждений, объясняющих для ученика смысл проставляемой затем "свернутой" оценке - отметке.

Исследователи установили, что оценка учителя приводит к благоприятному воспитательному эффекту только тогда, когда обучаемый внутренне согласен с ней. У хорошо успевающих школьников совпадение между собственной оценкой и оценкой, которую поставил им учитель, бывает в 46 % случаев. А у слабо успевающих - в 11% случаев. По данным других исследователей, совпадение между учительской и собственной ученической оценкой происходит в 50% случаев. Ясно, что воспитательный эффект оценки будет значительно выше, если учащимся станут понятны требования, предъявляемые к ним учителями.

Причины несправедливой оценки.

По поводу процедуры выставления отметок, которую принято называть *контролем или проверкой знаний, умений и навыков*, справедливо замечают, что допускается смешение понятий, так как мы имеем дело с двумя различными процессами:

- о процессом определения уровней знаний;
- о и процессом установления ценности данного уровня.

Лишь второй из них является, строго говоря, оценкой, в то время, как первый - измерение, проводящееся при сравнении. При этом сравнивается начальный уровень с достигнутым и с эталоном. Для получаемого прироста избирается оценка. Однако, как мы

видели, первая из указанных операций остается наиболее уязвимым местом в проверке знаний. Из сказанного выше следует, что в практике обучения не только возникла, но и приобретает все большую остроту проблема определения различных уровней обучения, а также включаемая в нее проблема измерения результатов деятельности обучения.

Проведенное специальное изучение показывает, что знания одних и тех же учащихся оцениваются по-разному различными преподавателями и расхождение в значении отметок для одной и той же группы учащихся оказывается весьма значительным. Плохая организация контроля знаний стала одной из причин деградации образования. Не случайно отмечалось, что все известные в мире попытки улучшения качества образования, не подкрепленные действенной реформой системы проверки знаний, не приносили, как правило, желаемых результатов. Устранить субъективный элемент чрезвычайно трудно в силу различных обстоятельств. Во-первых, весьма условно обозначение результатов обучения: знания, умения, навыки, усвоение, успеваемость и т.п. Все эти понятия не имеют количественной формы выражения. Во-вторых, пока еще не выработаны общедоступные методы прямого измерения учебной деятельности, и о ней судят опосредованно по ответам, по действиям учащихся.

Чрезвычайно важно, чтобы оценочная деятельность педагога осуществлялась им в интересах социально-психологического развития ребенка. Для этого она должна быть адекватной, справедливой и объективной.

• Широко известен ряд типичных субъективных тенденций или ошибок оценивания, к наиболее распространенным из которых относят:

- о ошибки великодушия,
- о ореола,
- о центральной тенденции,
- о контраста,
- о близости,
- о логические ошибки.

Ошибки "великодушия", или "снисходительности", проявляются в выставлении педагогом завышенных оценок. Ошибки "центральной тенденции" проявляются у педагогов в стремлении избежать крайних оценок. Например, в школе - не ставить двоек и пятерок. Ошибка "ореола" связана с известной предвзятостью педагогов и проявляется в тенденции оценивать положительно тех школьников, к которым они лично относятся положительно, соответственно отрицательно оценивать тех, к которым личное отношение отрицательное. Ошибки "контраста" при оценивании других людей состоят в том, что знания, качества личности и поведение обучающегося оцениваются выше или ниже в зависимости от того, выше или ниже выражены те же характеристики у самого педагога. Например, менее собранный и организованный преподаватель будет выше оценивать обучающихся, отличающихся высокой организованностью, аккуратностью и исполнительностью. Ошибка "близости" находит свое выражение в том, что педагогу трудно сразу после двойки ставить пятерку, при неудовлетворительном ответе "отличника" учитель склонен пересмотреть свою отметку в сторону завышения. "Логические" ошибки проявляются в вынесении сходных оценок разным психологическим свойствам и характеристикам, которые кажутся им логически

связанными. Типичной является ситуация, когда за одинаковые ответы по учебному предмету нарушителю дисциплины и примерному в поведении школьнику выставляют разные оценки.

Перечисленные субъективные тенденции оценивания обучающихся в социальной психологии часто называют ошибками, бессознательно допускаемыми всеми людьми. Осознанное, преднамеренное искажение оценок следует рассматривать по-другому: как способ стимулирования обучающегося, о чем мы поговорим отдельно в следующем разделе.

Педагог, вынося оценку, должен каждый раз обосновывать ее, руководствуясь логикой и существующими критериями. Опытные учителя знают об этом и постоянно обращаются к такому обоснованию, что и предохраняет их от конфликтов с обучаемыми.

Интересно и то, что учителя, как оказалось, непроизвольно обращаются к тем обучаемым, которые сидят за первыми партами, и склонны выставлять им более высокие баллы. Много зависит от субъективных склонностей педагога. Оказалось, например, что учителя с хорошим почерком отдают предпочтение "каллиграфистам", т.е. учащимся с красивым почерком. Педагоги, чувствительные к правильному произношению, часто несправедливо наказывают обучаемых с дефектами речи.

Именно *педагогический субъективизм* является главной причиной, по которой нынешние школьники отдают предпочтение компьютерным и тестовым формам контроля с минимальным участием педагогов.

Педагог должен сознательно стремиться к объективной и реальной оценке выполненной учащимся работы. Кроме того, необходимо каждый раз объяснять обучающимся, какая, почему и за что выставляется оценка.

Еще одной причиной необъективной педагогической оценки является недостаточная разработанность критериев оценивания. Поэтому педагоги ищут способы повышения стимулирующей роли пятибалльной шкалы.

- Можно выделить несколько таких способов:
 - о первый - выставление оценок со знаками "плюс" и "минус",
 - о второй способ состоит в том, что цифровая балльная оценка дополняется словесной или письменной формой, в виде оценивающих высказываний, записей,
 - о третий способ заключается в опоре на коммуникативные мотивы обучающихся. Каждому, оказывается, не безразлично, как к нему относятся товарищи, что они думают,
 - о еще один способ - использование экранов успеваемости. Этот способ имеет недостатки, так как может способствовать воспитанию зазнайства у отличников и безразличия у отстающих, если надлежащим образом не нацелить обучаемых на правильное восприятие информации.

8.4 Содержание, формы, методы и виды (текущий, рубежный, итоговый) контроля качества образования.

Контролирование, оценивание знаний, умений - очень древние компоненты педагогической технологии. Возникнув на заре цивилизации, *контролирование и оценивание* являются неперенными спутниками школы, сопровождают ее развитие. Тем

не менее по сей день идут жаркие споры о смысле оценивания, его технологии. Как и сотни лет назад, педагоги спорят, что должна показывать оценка как результат контроля: должна ли она быть индикатором качества - категорическим определителем успеваемости обучаемого или же, наоборот, должна существовать как показатель преимуществ и недостатков той или иной системы (методики) обучения.

- *Важнейшими принципами контролирования обученности (успеваемости) учащихся - как одного из главных компонентов качества образования - являются:*
 - о объективность,
 - о систематичность,
 - о наглядность (гласность).

Объективность заключается в научно обоснованном содержании контрольных заданий, вопросов, ровном, дружеском отношении педагога ко всем обучаемым, точном, адекватном установленным критериям оценивании знаний, умений. Практически объективность контролирующих, или, как часто говорят в последнее время, диагностических, процедур означает, что выставленные оценки совпадают независимо от методов и средств контролирования и педагогов.

Принцип систематичности требует комплексного подхода к проведению диагностирования, при котором различные формы, методы и средства контролирования, проверки, оценивания используются в тесной взаимосвязи и единстве, подчиняются одной цели.

Принцип наглядности (гласности) заключается прежде всего в проведении открытых испытаний всех обучаемых по одним и тем же критериям. Принцип гласности требует также оглашения и мотивации оценок. Оценка - это ориентир, по которому обучаемые судят об эталонах требований к ним, а также об объективности педагога. Требование принципа систематичности состоит в необходимости проведения диагностического контролирования на всех этапах дидактического процесса - от начального восприятия знаний и до их практического применения. Систематичность заключается и в том, что регулярному диагностированию подвергаются все обучаемые с первого и до последнего дня пребывания в учебном заведении.

Диагностировать, контролировать, проверять и оценивать знания, умения учащихся нужно в той логической последовательности, в какой проводится их изучение.

Первым звеном в системе проверки следует считать предварительное выявление уровня знаний обучаемых. Как правило, оно осуществляется в начале учебного года, чтобы определить знания учащихся важнейших (узловых) элементов курса предшествующего учебного года. Предварительная проверка сочетается с так называемым компенсационным (реабилитационным) обучением, направленным на устранение пробелов в знаниях, умениях. Такая проверка возможна и уместна не только в начале учебного года, но и в середине, когда начинается изучение нового раздела (курса).

Вторым звеном проверки знаний является их текущая проверка в процессе усвоения каждой изучаемой темы. Главная функция текущей проверки - обучающая. Методы и формы такой проверки могут быть различными, они зависят от таких факторов,

как содержание учебного материала, его сложность, возраст и уровень подготовки обучаемых, уровень и цели обучения, конкретные условия.

Третьим звеном проверки знаний, умений является повторная проверка, которая, как и текущая, должна быть тематической. Параллельно с изучением нового материала учащиеся повторяют изученный ранее. Повторная проверка способствует упрочению знаний, но не дает возможности характеризовать динамику учебной работы, диагностировать уровень прочности усвоения. Надлежащий эффект такая проверка дает лишь при сочетании ее с другими видами и методами диагностирования.

Четвертое звено в системе - периодическая проверка знаний, умений обучаемых по целому разделу или значительной теме курса. Цель такой проверки - диагностирование качества усвоения учащимися взаимосвязей между структурными элементами учебного материала, изучавшимися в разных частях курса. Главные функции периодической проверки - систематизация и обобщение.

Пятым звеном в организации проверки является итоговая проверка и учет знаний, умений обучаемых, приобретенных ими на всех этапах дидактического процесса. Итоговый учет успеваемости проводится в конце каждой четверти и по завершении учебного года.

Специальным видом является *комплексная проверка*. С ее помощью диагностируется способность обучаемых применять полученные при изучении различных учебных предметов знания, умения для решения практических задач (проблем). Главная *функция комплексной проверки* - диагностирование качества реализации межпредметных связей, практическим критерием комплексной проверки чаще всего выступает способность обучаемых объяснять явления, процессы, события, опираясь на комплекс сведений, почерпнутых из всех изученных предметов.

В последнее время вместо традиционного понятия "контроль", кроме уже упоминавшегося понятия "диагностика", все чаще стали использовать понятие "мониторинг". Под *мониторингом* в системе "педагог - обучающийся" понимается совокупность контролирующих и диагностирующих мероприятий, обусловленных целеполаганием процесса обучения и предусматривающих в динамике уровни усвоения учащимися материала и его корректировку. Иначе говоря, мониторинг - это непрерывные контролирующие действия в системе "педагог - обучающийся", позволяющие наблюдать (и корректировать по мере необходимости) продвижение ученика от незнания к знанию. Мониторинг - это регулярное отслеживание качества усвоения знаний и умений в учебном процессе.

Однако наиболее часто используется понятие контроля. В педагогике еще нет установившегося подхода к определению понятий "оценка", "*контроль*", "проверка", "учет" и других, с ними связанных. Нередко они смешиваются, взаимозамещаются, употребляются то в одинаковом, то в различном значении.

Общим родовым понятием выступает "контроль", означающий выявление, измерение и *оценивание* знаний, умений обучаемых. Выявление и измерение называют проверкой. Поэтому *проверка* - составной компонент контроля, основной дидактической функцией которого является обеспечение обратной связи между учителем и учащимися, получение педагогом объективной информации о степени освоения учебного материала, своевременное выявление недостатков и пробелов в знаниях. Проверка имеет целью

определение не только уровня и качества обученности учащегося, но и объема учебного труда последнего. Кроме проверки контроль содержит в себе *оценивание* (как процесс) и *оценку* (как результат) проверки, наиболее часто - в ее формализованном виде - в виде отметки.

Основой для оценивания успеваемости учащегося являются *итоги (результаты) контроля*. Учитываются при этом как качественные, так и количественные показатели работы учащихся. Количественные показатели фиксируются преимущественно в баллах или процентах, а качественные - в оценочных суждениях типа "хорошо", "удовлетворительно" и т.п. Каждому оценочному суждению приписывается определенный, заранее согласованный (установленный) балл, показатель (например, оценочному суждению "отлично" - балл 5). Очень важно при этом понимать, что оценка - это не число, получаемое в результате измерений и вычислений, а приписанное оценочному суждению значение.

Функции и формы контроля знаний в педагогическом процессе, методы контроля знаний.

- Контроль - неотъемлемая часть обучения. В зависимости от *функций*, которые выполняет *контроль* в учебном процессе, можно выделить три основных его вида:
 - о предварительный;
 - о текущий;
 - о итоговый, рассматриваемый как средства контроля за уровнем (качеством) усвоения

Назначение *предварительного контроля* состоит в установлении исходного уровня разных сторон личности учащегося и, прежде всего, исходного состояния познавательной деятельности, в первую очередь - индивидуального уровня каждого ученика.

Успех изучения любой темы (раздела или курса) зависит от степени усвоения тех понятий, терминов, положений и т.д., которые изучались на предшествующих этапах обучения. Если информации об этом у педагога нет, то он лишен возможности проектирования и управления в учебном процессе, выбора оптимального его варианта. Необходимую информацию педагог получает, применяя пропедевтическое диагностирование, более известное педагогам как предварительный контроль (учет) знаний. Последний необходим еще и для того, чтобы зафиксировать (сделать срез) исходный уровень обученности. Сравнение исходного начального уровня обученности с конечным (достигнутым) позволяет измерять "прирост" знаний, степень сформированности умений и навыков, анализировать динамику и эффективность дидактического процесса, а также сделать объективные выводы о "вкладе" педагога в обученность учащихся, эффективности педагогического труда, оценить мастерство (профессионализм) педагога.

Важнейшей функцией *текущего контроля* является функция обратной связи. Обратная связь позволяет преподавателю получать сведения о ходе процесса усвоения у каждого учащегося. Она составляет одно из важнейших условий успешного протекания процесса усвоения. Обратная связь должна нести сведения не только о правильности или

неправильности конечного результата, но и давать возможность осуществлять контроль за ходом процесса, следить за действиями обучаемого.

Текущий контроль необходим для диагностирования хода дидактического процесса, выявления динамики последнего, сопоставления реально достигнутых на отдельных этапах результатов с запроектированными. Кроме собственно прогностической функции текущий контроль и учет знаний, умений стимулирует учебный труд учащихся, способствует своевременному определению пробелов в усвоении материала, повышению общей продуктивности учебного труда.

Обычно текущий контроль осуществляется посредством устного опроса, который все время совершенствуется: педагоги все шире практикуют такие его формы, как уплотненный, фронтальный, магнитофонный и др. Тестовые задания для текущего контроля (их количество обычно не превышает 6-8) формируются так, чтобы охватить все важнейшие элементы знаний, умений, изученные учащимися на протяжении последних 2-3 уроков. После завершения работы обязательно анализируются допущенные обучаемыми ошибки.

Учащиеся всегда должны знать, что процесс усвоения имеет свои временные границы и должен закончиться определенным результатом, который будет оцениваться. Это означает, что кроме контроля, который выполняет функцию обратной связи, необходим другой вид контроля, который призван дать представление о достигнутых результатах. Этот вид контроля обычно называют итоговым. Итог может касаться как отдельного цикла обучения, так и целого предмета или какого-то раздела. В практике обучения итоговый контроль используется для оценки результатов обучения, достигнутых в конце работы над темой или курсом.

Итоговый контроль осуществляется во время заключительного повторения в конце каждой четверти и учебного года, а также в процессе экзаменов (зачетов). Именно на этом этапе дидактического процесса систематизируется и обобщается учебный материал. С высокой эффективностью могут быть применены соответствующим образом составленные тесты обученности. Главное требование к итоговым тестовым заданиям - они должны соответствовать уровню национального стандарта образования. Все большее распространение получают технологии итогового тестирования с применением компьютеров и специализированных программ.

Методы контроля знаний учащихся

В практике среднего образования используются *различные методы текущего и итогового контроля* за качеством знаний учащихся. Чаще всего используются различные формы устного опроса и проведение письменных контрольных работ.

Устные методы контроля пригодны для непосредственного общения учителя со школьниками на уроке по конкретным изучаемым на данном занятии вопросам. Они помогают учителю получить некоторую информацию о текущем усвоении учебного материала и осуществить необходимое педагогическое воздействие, а учащимся - подробнее и глубже разобраться в изучаемом материале. Письменные контрольные работы также могут использоваться для активизации самого процесса обучения и помощи учителю и учащимся в обнаружении наиболее слабых мест в усвоении предмета.

Проблема соотношения устных и письменных форм контроля разрешается в большинстве случаев в пользу последних. Считается, что, хотя устный контроль больше способствует выработке быстрой реакции на вопросы, развивает связную речь, он не обеспечивает надлежащей объективности. Письменная проверка, обеспечивая более высокую объективность, кроме того, способствует развитию логического мышления, целенаправленности: обучаемый при письменном контроле более сосредоточен, он глубже вникает в сущность вопроса, обдумывает варианты решения и построения ответа. Письменный контроль приучает к точности, лаконичности, связности изложения мыслей.

Оценивание как при устном опросе, так и при контрольных работах является неточным, как это уже было показано раньше. Основными недостатками этих методов являются субъективность оценок и невозпроизводимость (неповторимость) результатов. Эти недостатки приводят к тому, что учитель не всегда может получить реальную и объективную картину учебного процесса. Таким образом, для оценки качества знаний эти методы контроля не годятся.

Однозначные и воспроизводимые оценки способны дать лишь объективные методы контроля качества знаний учащихся, опирающиеся на специально созданные для этого материалы - тесты. Они должны быть разработаны по каждому уровню усвоения опыта. Тест - это средство, которое позволяет выявить уровень и качество усвоения. Однако при использовании тестов также возникает ряд проблем, о которых мы поговорим в одном из следующих разделов.

8.5 Проведение мероприятий контроля, премирование, наказание, поощрение.

Какие бы мотивы и интересы, проявляющиеся в учении и в воспитании детей, мы ни рассматривали, все они в конечном счете сводятся к системе поощрений и наказаний. *Поощрения* стимулируют развитие положительных свойств и особенностей психологии, а наказания предотвращают возникновение отрицательных.

Умелое сочетание поощрений и наказаний обеспечивает оптимальную мотивацию, которая, с одной стороны, открывает возможность для развития положительных свойств, а с другой стороны, препятствует возникновению отрицательных. Для психологического развития ребенка одинаково важна стимулирующая роль и поощрений, и наказаний: поощрения служат развитию положительных качеств, а наказания - исправлению, или коррекции, отрицательных. Соотношение между теми и другими на практике должно изменяться в зависимости от задач обучения и воспитания.

Учебная деятельность является полимотивированной, что предполагает поиск и варьирование стимулов деятельности каждого ребенка, включение в их число органических, материальных, моральных, индивидуальных, социально-психологических и других возможных стимулов, положительно влияющих на усвоение знаний, на формирование умений и навыков, на приобретение определенных личностных свойств.

Действие различных стимулов на поведение человека ситуационно и личностно опосредствовано. Говоря о ситуационной опосредствованности, мы имеем в виду то, что восприятие и оценка человеком тех или иных стимулов как значимых обусловлены тем, в какой ситуации это происходит. Один и тот же стимул, например высокая или низкая

оценка, может по-разному влиять на стремление к успехам тогда, когда он значим для человека или не значим.

Одна и та же оценка может восприниматься по-разному в условиях, когда ей предшествовали неудача или успех или когда она повторяет ранее уже много раз полученную оценку. Повторяющиеся от ситуации к ситуации оценки содержат в себе слабые побуждения к деятельности. Успех, следующий после неудачи, а также неудача, наступающая вслед за успехом, заставляют индивида что-то менять в своем поведении. Под личностной опосредствованностью воздействия стимулов понимают зависимость этого воздействия от индивидуальных особенностей людей, от их состояния в данный момент времени. Стимулы, касающиеся удовлетворения наиболее важных для человека актуальных потребностей, будут, естественно, сильнее воздействовать на него, чем те, которые относительно индифферентны. В эмоционально-возбужденном состоянии значимость стимулов может восприниматься человеком иначе, чем в спокойном.

Педагогическую оценку правомерно рассматривать как особого рода стимул. В мотивации индивидуального поведения при возникновении потребности в интеллектуальном и нравственном развитии в специфических видах деятельности - обучении и воспитании - педагогическая оценка играет ту же самую роль, какую выполняет любой другой стимул при актуализации иных потребностей в различных видах деятельности.

Педагогическая оценка является специфическим стимулом, который действует в учебной и воспитательной деятельности и определяет ее успех

- Такая оценка должна обеспечивать максимум мотивированности ребенка именно в данных видах деятельности с учетом следующих четырех обстоятельств:
 - о знания необходимого и достаточного множества разнообразных стимулов, которые влияют на стремление ребенка к успехам в учении и воспитании;
 - о знания подлинных мотивов участия детей разного возраста в данных видах деятельности;
 - о знания индивидуальных различий в мотивации учения и воспитания;
 - о знания ситуативных факторов, которые воздействуют на мотивацию усвоения информации, формирование умений и определенных качеств личности у детей.

Педагогические оценки, рассматриваемые как поощрения или наказания, должны быть уравновешенными. С одной стороны, они должны содержать в себе систему стимулов, активизирующих развитие положительных свойств и особенностей у ребенка, с другой стороны, включать совокупность не менее действенных стимулов, препятствующих возникновению отрицательных качеств личности и неправильных форм поведения у тех же самых детей. В зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, его возраста, ситуации и ряда других факторов соотношение и характер педагогических оценок, используемых в качестве поощрений и наказаний, должны меняться. Типы и способы оценивания успехов и неудач ребенка в учении и воспитании следует систематически варьировать для того, чтобы не возникало явления привыкания и угасания реакции на действие данных стимулов.

Педагогическая оценка бывает нескольких видов, которые можно разделить на классы: предметные и персональные, материальные и моральные, результативные и процессуальные, количественные и качественные. *Предметные оценки* касаются того, что делает или что уже сделал ребенок, но не его личности. В данном случае педагогической оценке подлежат содержание, предмет, процесс и результаты деятельности, но не сам субъект. *Персональные педагогические оценки*, напротив, относятся к субъекту деятельности, а не к ее атрибутам, отмечают индивидуальные качества человека, проявляющиеся в деятельности, его старание, умения, прилежание и т. п. В случае предметных оценок ребенок стимулируется к совершенствованию учения и к личностному росту через оценку того, что он делает, а в случае субъективных - через оценивание того, как он это делает и какие свойства при этом проявляет.

Наряду с видами педагогических оценок выделяются способы стимулирования учебных и воспитательных успехов детей. Главные из них - это внимание, одобрение, выражение признания, поддержка, награда, повышение социальной роли, престижа и статуса человека.

Психологическая проблемы и поддержка учащихся.

Эффективность педагогической оценки качества знаний.

Под эффективностью педагогической оценки понимается ее стимулирующая роль в обучении и воспитании детей. Педагогически эффективной считается такая оценка, которая создает у ребенка стремление к самосовершенствованию, к приобретению знаний, умений и навыков, к выработке у себя ценных положительных качеств личности, социально полезных форм культурного поведения.

Представления об эффективности педагогической оценки имеют индивидуальный и социально-специфический характер. Индивидуальный характер представлений и действия педагогической оценки проявляется в том, что ее эффективность зависит от индивидуальных особенностей ребенка, от его актуальных потребностей. Действенной будет та педагогическая оценка, которая соотносится с тем, что более всего интересует ребенка. Если, например, этот интерес состоит в получении одобрения со стороны конкретного лица, то на него в первую очередь и должна ориентироваться педагогическая оценка. Для того чтобы на практике определить индивидуальный характер оценки, необходимо хорошо знать систему интересов и потребностей ребенка, их ситуативную иерархию, динамику изменения со временем. Необходимо как можно точнее приспособливать систему стимулов к интересам и потребностям ребенка.

- Когда говорят о социально-специфическом характере педагогической оценки, имеют в виду два обстоятельства:

- о Во-первых, то, что в условиях различных культур в системе обучения и воспитания отдается предпочтение разным видам педагогических оценок. В одном случае, например в современных обществах североамериканского и западноевропейского типа,

наиболее действенными являются материальные стимулы; в условиях азиатских культур исламского направления - морально-религиозные стимулы; в некоторых других странах, например в Японии, социально-психологические стимулы (кроме традиционных материальных). Это же относится и к развиваемым у детей мотивам учения и воспитания.

о Во-вторых, социально-специфический характер педагогической оценки проявляется в том, что такая оценка может быть различной по своей эффективности в зависимости от социальной ситуации, в которой она дается. Различные педагогические оценки, предлагаемые в разных ситуациях, могут обладать неодинаковой валентностью (ценностью, значимостью для ребенка) и с разной степенью вероятности вести к удовлетворению актуальных для него потребностей. Та педагогическая оценка, которая обладает в данной ситуации наибольшей валентностью и обеспечивает наивысшую вероятность достижения успеха, является предпочтительной в этой ситуации.

Следует помнить, что персональная значимость педагогической оценки со временем может меняться. Это происходит, по крайней мере, по двум причинам. Прежде всего потому, что от ситуации к ситуации изменяется иерархия человеческих потребностей по мере их удовлетворения. Кроме того, с возрастом происходят существенные личностные изменения детей, и те оценки, которые раньше были значимыми для них, теряют свою стимулирующую роль, а вместо них на первое место выходят другие, которые более соответствуют возрастным интересам ребенка. Наконец, существуют индивидуальные различия между детьми, в силу которых то, что является стимулом для одного ребенка, может не быть им для другого.

Особое внимание необходимо уделять повышению роли социально-психологических стимулов, так как в определенные периоды детства они могут иметь решающее значение в мотивации учебной и воспитательной деятельности. В первую очередь это касается влияния референтных групп на усвоение знаний, умений, навыков, на формирование ребенка как личности. Один из путей усиления интереса к учебным занятиям и к личностному самосовершенствованию школьников - воздействие на них через референтные группы. Часто интересы членов референтной группы становятся собственными потребностями детей; изменяются интересы референтной группы - вслед за ними меняются и потребности индивида.

Значимость социально-психологических стимулов как факторов повышения мотивации учебной деятельности можно усилить через раскрытие ребенку жизненного смысла формируемых у него качеств личности, знаний и умений, а также через развитие у него потребности в достижении успехов, высокого уровня притязаний и низкой тревожности. Данные качества личности сами по себе могут побуждать ребенка к тому, чтобы всегда быть первым среди равных, а для этого необходимо иметь глубокие и прочные знания, развитые умения и навыки, настойчивость и силу воли, иначе трудно будет выдержать конкуренцию.

Педагогическая оценка, ее выбор и эффективность зависят от возраста ребенка. Индивидуальные особенности детей определяют их восприимчивость к различным стимулам, а также мотивацию учебно-познавательной и личностно-развивающей деятельности. Достигнутый ребенком уровень интеллектуального развития влияет на его

познавательные интересы, а личностное развитие влияет на стремление иметь у себя определенные персональные качества.

- Основные тенденции возрастного изменения значимости педагогической оценки заключаются в следующем:
 - о С возрастом, во-первых, растет понимание необходимости приобретения новых знаний, умений и навыков.
 - о Во-вторых, в детстве из года в год увеличивается значимость обладания определенными качествами личности.
 - о В-третьих, по мере взросления, особенно в школьные годы, возрастает роль социально-психологических стимулов.
 - о Наконец, в-четвертых, намечается тенденция постепенного перехода от ориентации на внешние к учету внутренних стимулов. (

8.6 Проверка и оценка знаний и умений учащихся.

Рейтинговая система оценивания.

Изменение образования в соответствие с современными запросами общества должно сопровождаться изменением стратегии обучения, и, соответственно, способов оценки достижений обучающихся. Другими словами, сегодня необходимо создать благоприятные условия для проявления и стимулирования личностного потенциала всех участников образовательного взаимодействия.

Рейтинговая система оценки знаний может рассматриваться как один из возможных способов, отвечающих поставленным задачам.

- Данная система позволяет получить:
 - о возможность определить уровень подготовки каждого обучающегося на каждом этапе учебного процесса;
 - о возможность получить объективную динамику усвоения знаний не только в течение учебного года, но и за все время обучения;
 - о дифференцировать значимости оценок, полученных обучающимися за выполнение различных видов работы (самостоятельная работа, текущий, итоговый контроль, тренинг, домашняя, творческая и др. работы);
 - о отражение текущей и итоговой оценкой количества вложенного учеником труда;
 - о повышение объективности оценки знаний.
- Рассмотрим основные принципы системы рейтинговой оценки.
 - о Относительность оценки рейтинга: общее количество баллов по теме определяется в зависимости от отведенного на ее изучение часов, а также значимости данной темы по сравнению с другими.
 - о Для определения рейтинга вводятся обязательные и дополнительные баллы: обязательными баллами оценивается выполнение самостоятельных работ, курсовых

работ, сдача зачетов, решение задач и т.д.; дополнительные баллы рекомендуется использовать для поощрения обучающихся при выполнении ими творческих заданий (написании рефератов, участии в олимпиадах, конференциях, решении задач повышенной сложности); дополнительными баллами целесообразно также поощрять своевременное выполнение учащимися учебных и контрольных заданий, а также активное участие в практических и семинарских занятиях.

Рейтинговая система оценки знаний особенно хорошо работает в средних и старших классах средней школы, когда учебу школьники начинают рассматривать как способ проявить себя, выделиться, обратить на себя внимание. С помощью рейтинга всегда виден "статус-кво" данного ученика на фоне всего класса, и легко определить, как "близко" или "далеко" в данный момент времени до оценки в четверти или в году, на которую ученик рассчитывает.

Такая система оценки позволяет ученику быть более активным в учебной деятельности, уменьшает субъективизм педагога при оценке знаний, стимулирует соревновательность в учебном процессе, что отражает объективно существующую конкуренцию, например, на рынке труда.

В отечественной педагогике этот метод завоевывает все больше и больше популярности и используется не только в школе, но и во многих вузах.

Демократизация и гуманитаризация современного образования требует отказа не от контролирования и оценивания знаний, умений, а от рутинных форм побуждения к учению с помощью оценок. Поиск новых способов стимулирования учебного труда учащихся, принцип личной выгоды, набирающий силы в обучении и воспитании, определяют иные подходы. Дополняясь принципом добровольности обучения (а значит, и контролирования), оценка может превратиться в способ рационального определения личного рейтинга - показателя значимости (веса) человека в цивилизованном обществе.

8.7 Педагогические тесты как вид контроля знаний.

Одна из важных задач квалитметрии - быстрая и надежная оценка знаний человека. Теория педагогических тестов рассматривается как часть *педагогической квалитметрии*. Исследовалось состояние контроля знаний учащихся школ с применением тестовых измерителей и выявлялись основные проблемы при использовании тестов: качество и валидность содержания тестовых заданий, надежность результатов тестирования, недостатки обработки результатов по классической теории тестов, отсутствие использования современной теории обработки тестовых материалов с применением вычислительной техники. Высокая погрешность измерения тестовых результатов не позволяет говорить о высокой надежности результатов измерения.

Тестирование является одной из наиболее технологичных форм проведения автоматизированного контроля с управляемыми параметрами качества. В этом смысле ни одна из известных форм контроля знаний учащихся с тестированием сравниться не может. Но и абсолютизировать возможности тестовой формы нет никаких оснований.

Применение диагностических тестов в зарубежных школах имеет давнюю историю. Признанный авторитет в области педагогического тестирования Э.Торндайк (1874-1949) выделяет три этапа внедрения тестирования в практику американской школы:

1. Период поисков (1900-1915 гг.). На этом этапе происходило осознание и первоначальное внедрение тестов памяти, внимания, восприятия и других, предложенных французским психологом А.Бинэ. Разрабатываются и проверяются тесты интеллекта, позволяющие определять коэффициент умственного развития.

2. Последующие 15 лет - годы "бума" в развитии школьного тестирования, когда было разработано и внедрено множество тестов. Это привело к окончательному осмыслению роли и места тестирования, возможностей и ограничений.

3. С 1931 г. начинается современный этап развития школьного тестирования. Поиски специалистов направляются на повышение объективности тестов, создание непрерывной (сквозной) системы школьной тестовой диагностики, подчиненной единой идее и общим принципам, созданию новых, более совершенных средств предъявления и обработки тестов, накопления и эффективного использования диагностической информации.

В школах развитых стран внедрение и совершенствование тестов шло быстрыми темпами. Широкое распространение получили диагностические тесты школьной успеваемости, использующие форму альтернативного выбора правильного ответа из нескольких правдоподобных, написания очень краткого ответа (заполнения пропусков), дописывания букв, цифр, слов, частей формул и т.п. С помощью этих несложных заданий удается накапливать значительный статистический материал, подвергать его математической обработке, получать объективные выводы в пределах тех задач, которые предъявляются к тестовой проверке. Тесты печатаются в виде сборников, прилагаются к учебникам, распространяются на компьютерных дискетах.

Виды тестового контроля знаний

- При подготовке материалов для тестового контроля необходимо придерживаться следующих основных правил:
 - о Нельзя включать ответы, неправильность которых на момент тестирования не может быть обоснована учащимися.
 - о Неправильные ответы должны конструироваться на основе типичных ошибок и должны быть правдоподобными.
 - о Правильные ответы среди всех предлагаемых ответов должны размещаться в случайном порядке.
 - о Вопросы не должны повторять формулировки учебника.
 - о Ответы на одни вопросы не должны быть подсказками для ответов на другие.
 - о Вопросы не должны содержать "ловушки".

Тесты обученности применяются на всех этапах дидактического процесса. С их помощью эффективно обеспечивается предварительный, текущий, тематический и итоговый контроль знаний, умений, учет успеваемости, академических достижений.

Тесты обученности все больше проникают в массовую практику. Ныне кратковременный опрос всех учащихся на каждом уроке с помощью тестов используют почти все педагоги. Преимущество такой проверки в том, что одновременно занят и продуктивно работает весь класс и за несколько минут можно получить срез обученности всех учащихся. Это вынуждает их готовиться к каждому уроку, работать систематически, чем и решается проблема эффективности и необходимой прочности знаний. При проверке определяются прежде всего пробелы в знаниях, что очень важно для продуктивного самообучения. Индивидуальная и дифференцированная работа с обучаемыми по предупреждению неуспеваемости также основывается на текущем тестировании.

Естественно, не все необходимые характеристики усвоения можно получить средствами тестирования. Такие, например, показатели, как умение конкретизировать свой ответ примерами, знание фактов, умение связно, логически и доказательно выражать свои мысли, некоторые другие характеристики знаний, умений, навыков диагностировать тестированием невозможно. Это значит, что тестирование должно обязательно сочетаться с другими (традиционными) формами и методами проверки. Правильно действуют те педагоги, которые, используя письменные тесты, дают возможность обучаемым устно обосновывать свои ответы. В рамках классической теории тестов уровень знаний испытуемых оценивается с помощью их индивидуальных баллов, преобразованных в те или иные производные показатели. Это позволяет определить относительное положение каждого испытуемого в нормативной выборке.

Другой подход к созданию педагогических тестов и к интерпретации результатов их выполнения представлен в так называемой современной *теории педагогических измерений* Item Response Theory (IRT), получившей широкое развитие в 60 - 80-е годы в ряде западных стран. К исследованиям последних лет в этом направлении относятся труды В.С.Аванесова, В.П.Беспалько, Л.В.Макаровой, В.И.Михеева, Б.У.Родионова, А.О.Татура, В.С.Черепанова, Д.В.Люсина, М.Б.Чельшковой, Т.Н.Родыгиной, Е.Н.Лебедевой и др.

К наиболее значимым преимуществам IRT относят измерение значений параметров испытуемых и заданий теста в одной и той же шкале, что позволяет соотнести уровень знаний любого испытуемого с мерой трудности каждого задания теста. Критики тестов интуитивно осознавали невозможность точного измерения знаний испытуемых различного уровня подготовки с помощью одного и того же теста. Это одна из причин того, что в практике стремились обычно создавать тесты, рассчитанные на измерение знаний испытуемых самого многочисленного, среднего уровня подготовленности. Естественно, что при такой ориентации теста знания у сильных и слабых испытуемых измерялись с меньшей точностью.

В зарубежных странах в практике контроля нередко используются так называемые *тесты успешности*, которые включают несколько десятков заданий. Естественно, что это позволяет более полно охватить все основные разделы курса. Предъявляемые задания обычно выполняются в письменном виде. При этом используются два вида заданий:

- а) требующие от учащихся самостоятельного составления ответа (задания с конструктивным типом ответа);
- б) задания с выборочным типом ответа. В последнем случае учащийся выбирает из числа предъявленных ответов, который он считает правильным.

Важно отметить, что эти типы заданий подвергаются серьезной критике. Отмечается, что задания с конструктивным типом ответа приводят к необъективности оценок. Так, разные экзаменаторы и нередко даже один и тот же экзаменатор ставят разные оценки за один и тот же ответ. Кроме того, чем больше свободы в ответе у учащихся, тем больше и вариантов оценки преподавателей.

9-ТЕМА. УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ ПРОСВЕЩЕНИЯ.

ПЛАН:

9.1. Понятие об управлении системой просвещения. Система образования Республики Узбекистан. Исторический анализ развития образовательной системы Республики Узбекистан.

9.2. Вопросы управления образовательной системы о «Законе об образовании» Республики Узбекистан и «Национальной программе по подготовке кадров».

9.3. Вопросы управления образовательными учреждениями. Особенности управления различными образовательными учреждениями. Аттестация и аккредитация образовательных учреждений.

9.4. Проблемы и перспективы развития образования.

Используемые технологии: *Мозговой штурм, кластер, презентация.*

Литература: 5 (6-33), 7(12-83), 8 (3-25), 9 (12-56)

Базовые понятия: *идея, идеология, независимость, национальная модель, демократическое общество, преобразования, духовность, деятельность, профессиональная подготовленность, личность, общество, государство, непрерывное образование, наука, производство, интеграция науки, образования и производства.*

Республика Узбекистан осуществляет построение демократического правового государства и открытого гражданского общества, обеспечивающих соблюдение прав и свобод человека, духовное обновление общества, формирование социально ориентированной рыночной экономики, интеграцию в мировое сообщество.

Узбекистан вступил в XXI век и третье тысячелетие как государство с интенсивно развивающейся рыночной экономикой и демократической общественно-политической структурой. Основной целью всех реформ в нашей стране является человек, личность. Поэтому образование и воспитание нового поколения, которое будет и дальше осуществлять идею национального возрождения в экономической и духовной сферах, является одной из приоритетных задач государства. Проблема образования и воспитания является актуальной и ее решение определит будущее страны.

Официальная образовательная политика правительства основывается на Конституции Республики Узбекистан (8.12.1992 г.) и Республики Каракалпакстан (9.04.1993 г.), законах Республики Узбекистан «Об образовании» и «О Национальной программе по подготовке кадров» (29.08.1997г.), а также указах и распоряжениях

Президента Республики Узбекистан, постановлениях и распоряжениях Кабинета Министров Республики Узбекистан.

Для успешного осуществления обучения необходимо понять — чему надо учить, т. е. каково должно быть содержание образования. В современном Узбекистане содержание образования определяется той целевой установкой, которая заложена в Законе «Об образовании».



Цель образования – воспитание гармонично развитого человека, личность.

В первые же годы обретения суверенитета, в 1992 году, был принят Закон Республики Узбекистан «Об образовании». Особенность того закона была в том, что он как бы наглядно обнажил пережитки старого строя. Закон, который сохранил в себе накопленный положительный опыт, помог нам в то же время глубже понять негативные стороны распавшегося режима, а самое главное, послужил своего рода переходным мостом от старой системы к новой.

Второй Закон «Об образовании» был принят на девятой сессии Олий Мажлиса и утвержден Президентом Республики Узбекистан И.А.Каримовым 29 августа 1997 года. Закон состоит из пяти глав и 34 статей. В первой главе рассмотрены «общие положения», которая состоит из восьми статей. В статье 1 указан **цель настоящего Закона** - Настоящий Закон определяет правовые основы обучения, воспитания, профессиональной подготовки граждан и направлен на обеспечение конституционного права каждого на образование.

В статье 2 – **Законодательство об образовании** – указано, что законодательство об образовании состоит из настоящего Закона и иных актов законодательства.

В статье 3 приведены **Основные принципы государственной политики в области образования** – образование провозглашается приоритетным в сфере общественного развития Республики Узбекистан.

Основными принципами государственной политики в области образования являются:

- гуманистический, демократический характер обучения и воспитания;
- непрерывность и преемственность образования;
- обязательность общего среднего, а также среднего специального, профессионального образования;
- добровольность выбора направления среднего специального, профессионального образования: академический лицей или проф.колледж;
- светский характер системы образования;
- общедоступность образования в пределах Государственных образовательных стандартов;
- единство и дифференцированность подхода к выбору программ обучения;
- поощрение образованности и таланта;

- сочетание государственного и общественного управления в системе образования;

В статье 4 определено **право на образование** – каждому гарантируется равные права на получение образования независимо от пола, языка, возраста, расовой и национальной принадлежности, рода занятий, общественного положения, места жительства, продолжительности проживания на территории Республики Узбекистан.

Граждане других государств вправе получать образование в Республике Узбекистан в соответствии с международными договорами. Лица без гражданства, проживающие в республике, имеют равные права с гражданами Республики Узбекистана на получение образования.

В статье 5 приведено **Право на занятие педагогической деятельностью**. Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица с соответствующим образованием, профессиональной подготовкой и обладающие высокими нравственными качествами. Прием на работу педагогических работников в высшие учебные заведения осуществляется на конкурсной основе в соответствии с Положением, утвержденным Кабинетом Министров Республики Узбекистан. К педагогической деятельности в образовательных учреждениях не допускаются лица, которым она запрещена приговором суда.

В статье 6 определен **правовой статус образовательного учреждения**. Образовательное учреждение является юридическим лицом и создается в порядке, установленном законодательством.

В статье 7 дается определения **Государственных образовательных стандартов**.

Порядок использования языка обучения дается в статье 8 – порядок использования языка обучения в образовательных учреждениях регулируется Законом Республики Узбекистан «Об государственном языке»

Во второй главе озаглавленной «Система и виды образования» рассмотрены следующие положения. **Состав системы образования** республики определен в статье 9 – система образования Республики Узбекистан состоит из государственных и негосударственных образовательных учреждений.

В статье 10 – **Виды образования** указано, что образование в Республике Узбекистан реализуется в следующих видах:

- дошкольное образование; (ясли, детские сады)
- общее среднее образование; (ступени: начальное образование – I-IV классы, общее среднее образование – I-IX)
- среднее специальное, проф. образование; (академический лицей, профессиональный колледж);
- высшее образование; (имеет две ступени: бакалавриат и магистратура)
- послевузовское образование; (аспирантура, докторантура, академия);
- повышение квалификации и переподготовка кадров;

- внешкольное образование; (спортивные школы, музыкальные учреждения, дворцы, дома, клубы, центры детского, юношеского творчества, школы искусства, студии, библиотеки, оздоровительные и другие учреждения)

Государство оказывает содействие получению **образования в семье и самообразованию.**

Документы об образовании рассматриваются в статье 19 –выпускникам образовательных учреждений выдается документ об образовании государственного образца (аттестат, диплом, сертификат, удостоверение). Документ государственного образца об образовании дает право продолжить обучение в образовательных учреждениях следующей ступени или работать по соответствующей специальности.

В третьей главе рассмотрены вопросы **социальной защиты участников образовательного процесса.**

В четвертой главе указана **управленческая система образованием.**

В 5 главе рассмотрены вопросы об обязанностях родителей или законных представителей; финансирования образования и т.д.

Обретение Республикой Узбекистан независимости 1 сентября 1991 года, выбор собственного пути развития обусловили необходимость поиска и создания реальных условий для реорганизации, совершенствования структуры, содержания образования и подготовки кадров. В своей речи Президент Ислам Каримов на девятой сессии Олий Мажлиса Республики Узбекистан (29 августа 1997 г.) подчеркнул, что: «...эффект и судьба наших реформ, осуществляемая во имя прогресса и будущего, результаты наших намерений – все это неразрывно связано, прежде всего, с проблемой подготовки высококвалифицированных, сознательных кадров, специалистов, отвечающих требованиям времени». Для претворения этой цели в Узбекистане успешно реализуется масштабная Национальная программа подготовки кадров, призванной служить воспитанию личностей, подготовке зрелых специалистов.



«Главная цель нашей национальной модели по подготовке кадров – совершенная, гармонично – развитая личность и высококвалифицированный специалист!»

На ее основе перестраиваются и структура, и содержание образования. На третьем этапе (2005 – и последующие годы) предусматривается:

- дальнейшее укрепление ресурсной, кадровой и информационной базы образовательных учреждений, полное удовлетворение учебно-воспитательного процесса новейшими учебно-методическими комплексами, передовыми педагогическими и информационными технологиями;

- становление и развитие национальных (элитных) образовательных учреждений, упрочение форм и способов обеспечения их самостоятельности и самоуправления;

- максимальное обеспечение информатизации образовательного процесса, полный охват системы непрерывного образования компьютерными информационными сетями, имеющими выход в мировые информационные сети.

Национальная программа по подготовке кадров – это принципиально новое понятие, введенное в общественное сознание Исламом Каримовым и призванное служить дальнейшему развитию государства, общества. Образовательная система – важнейшая сфера, способствующая формированию нового мышления, сознания у подрастающего поколения. Учебно-воспитательный процесс является неотъемлемой составной частью этой широкомасштабной задачи.

Основными компонентами Национальной модели подготовки кадров являются:

личность — главный субъект и объект системы подготовки кадров, потребитель и производитель образовательных услуг;

государство и общество — гаранты подготовки и востребованности кадров, осуществляющие регулирование деятельности и контроль за функционированием системы образования и подготовки кадров;

непрерывное образование — основа подготовки квалифицированных конкурентоспособных кадров, включающая в себя все виды образования, государственные образовательные стандарты, структуру и среду функционирования;

наука — производитель и потребитель высококвалифицированных специалистов, разработчик передовых педагогических и информационных технологий;

производство — основной заказчик, определяющий потребность в кадрах, а также требования к качеству и уровню их подготовленности, участник финансирования и материально-технического обеспечения системы подготовки кадров.

В соответствии с требованиями научно-технического прогресса одной из важных особенностей подготовки современного специалиста является формирование у него таких качеств, которые позволяют быстро ориентироваться в изменяющихся производственных условиях. Достигается это, в частности, расширением профиля подготовки специалистов, что определяет тенденции развития системы профессионально-ориентированного образования в целом.

СЕМИНАР №1. АКТУАЛЬНОСТЬ ИЗУЧЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ.

1.1. Многогранность человеческих знаний и их виды. Развитие знаний в истории человеческого общества.

1.2. Мир и мировоззрение. Составные части мировоззрения, формы, виды, и социально исторические типы.

1.3. Проблема взаимоотношений знаний и религиозных убеждений в различных философских концепциях.

1.4. Научное познание объективной и субъективной реальности.

1.5. Источники социально-гуманитарных знаний и их методы работы с ними.

1.6. Педагогическая компетентность – фактор развития личных и профессиональных качеств ведущих к духовно-профессиональному совершенств. Акмеологический подход к проблемам профессионального совершенства человека. Педагогические качества специалиста.

Ключевые слова: «Детовожделение», развитие общества, понятие об образовании, элементы педагогики, система образования, преподаватель, обучение и воспитание, ключевые идеи педагогики, педагогический процесс, общетеоретическая, прогностическая, практическая функции педагогики; гуманитарные науки.

и воспитание, являясь продуктом сознания, одновременно являются фактором, определяющим уровень сознания и его развития

И.А.Каримов

I. Организационный момент.

(3 мин)

II. Проверка теоретических знаний:

(10

мин)

1. Что изучает педагогика?
2. Что означает термин «педагогика»?
3. Когда она возникла?
4. Что дает право называть педагогику наукой?
5. Становление научной педагогики?
6. Педагогические взгляды античных философов.
7. Какое место среди наук занимает педагогика?
8. Каковы особенности и задачи современной педагогики? В чем сущность ее основных функций?
9. Чем отличается теоретическая педагогика от эмпирической педагогики?
10. Что, по вашему мнению, должно считаться объектом педагогической науки – воспитание или образование? Аргументируйте ваш выбор.
11. Какие задачи решает педагогика?
12. Охарактеризуйте систему педагогических наук.
13. Каковы основные формы связи педагогики с другими науками? Проиллюстрируйте их примерами.
14. Когда был принят Закон Узбекистана «Об образовании»? Его цель?
15. В чем состоит главная задача высшей школы Узбекистана?
16. Государственная политика в области высшего образования на каких принципах

основана?

17. Когда была принята Национальная программа по подготовке кадров? Основная цель программы?

18. Роль и место составных частей национальной модели подготовки кадров в системе подготовки специалистов.

19. Какие идеи выдвинуты в труде Президента И.А.Каримова «Мечта о совершенном поколении»?

20. Роль педагогики в преобразовании Узбекистана?

21. Каково положение образования в современном Узбекистане?

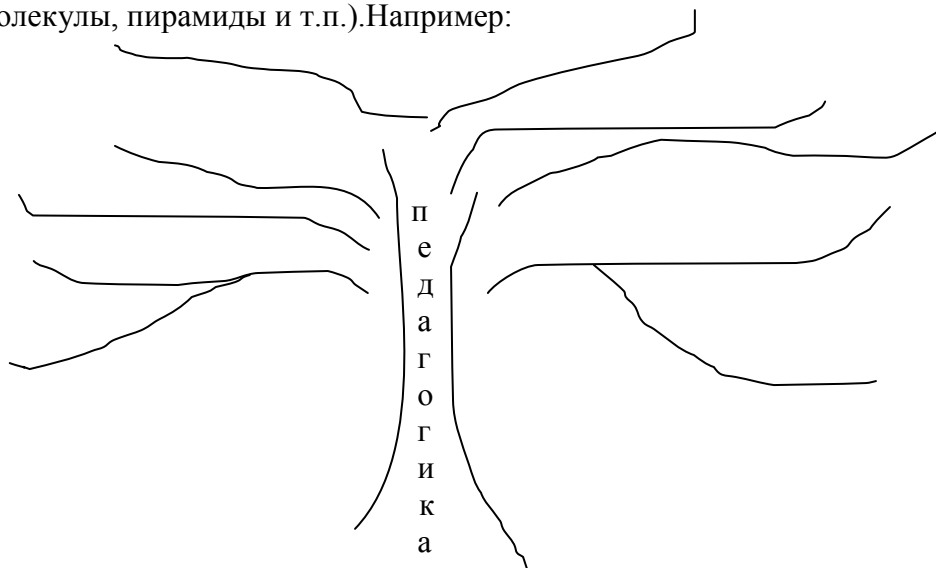
III. Дискуссия на темы: «Образование в XXI веке?», «Система образования в Узбекистане». (7 мин)

IV. Задания на карточках:

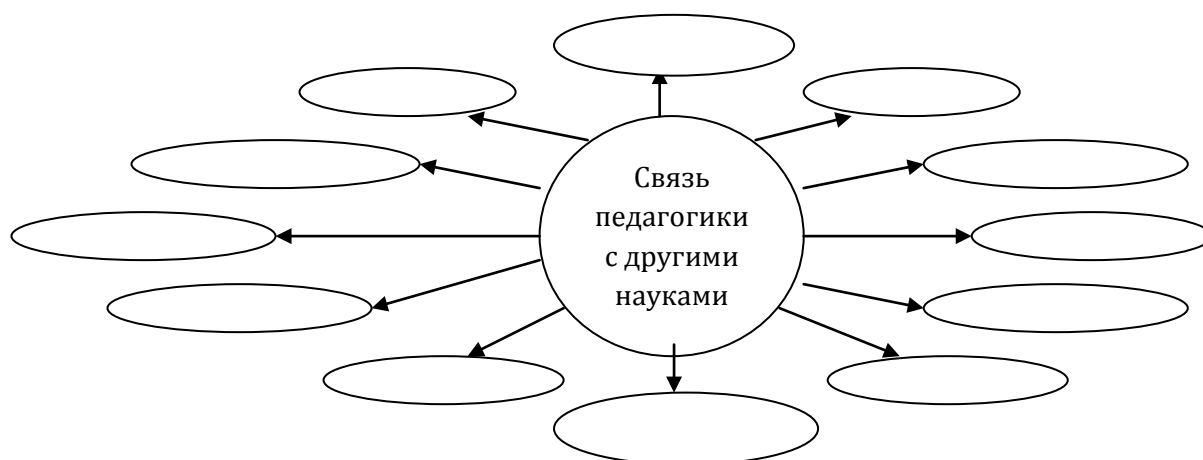
(15

мин)

Задание 1. Проиллюстрируйте в виде опорного сигнала систему педагогических наук (дерева, молекулы, пирамиды и т.п.). Например:

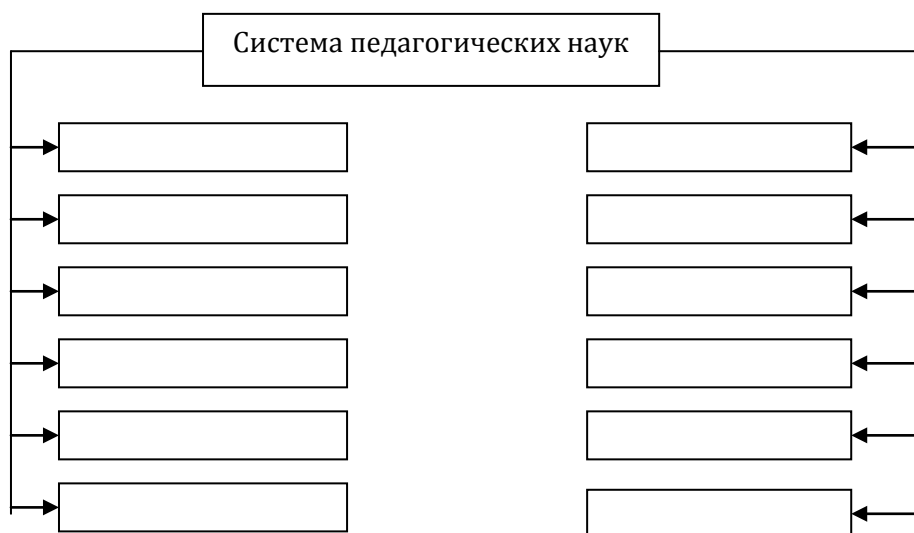


Задание 2. С помощью метода «Кластер»^{*} раскройте связь педагогики с другими науками.



Задание 3.

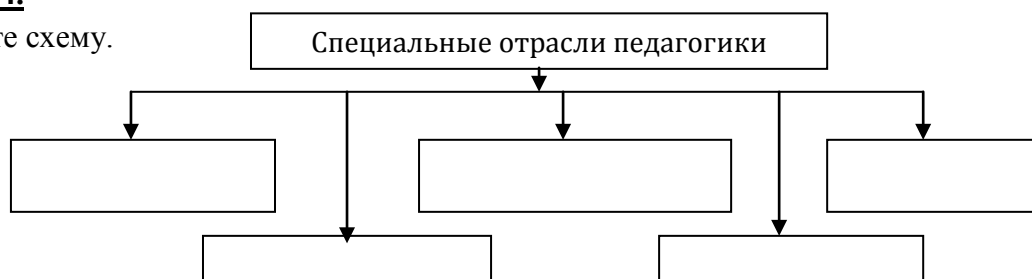
Заполните таблицу



*Кластер – в переводе с англ. (cluster) означает гроздь, кисть. Это выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в виде грозди. Кластер является интерактивным учебным организатором.

Задание 4.

Заполните схему.



Задание 5. Прочитайте различные подходы к педагогике как к науке. С каким из определений вы согласны. Аргументируйте свой выбор.

Во взглядах ученых на педагогику утвердились три точки зрения:

- 1) **педагогика** – междисциплинарная область человеческого знания. Такой подход фактически отрицает педагогику как самостоятельную теоретическую науку, т.е. как область отражения педагогических явлений. В этом случае в педагогике оказываются представленными самые разные сложные объекты действительности (космос, культура, политика и др.)
- 2) **педагогика** – прикладная дисциплина, функция которой состоит в опосредованном использовании знаний, заимствованных из других наук (психологии, естествознания, социологии и др.) и адаптированных к решению задач, возникающих в сфере образования или воспитания. Содержание такой педагогики составляет совокупность фрагментарных представлений об отдельных сторонах педагогических явлений;
- 3) **педагогика** – это относительно самостоятельная дисциплина, имеющая свой объект и предмет изучения.

Задание 6. Соедините стрелками.

Прогностическая функция педагогической науки состоит в теоретическом ана-

Практическая функция

лизе закономерностей педагогического процесса, описывает педагогические факты и процессы, объясняет, по каким законам, при каких условиях, почему они протекают, делает выводы. педагогики состоит в обоснованном предвидении развития педагогической реальности (какой, например, будет школа будущего, как будет изменяться контингент обучающихся и т.п.). На базе научно обоснованного прогноза становится возможным более уверенное планирование. В области воспитания значимость научных прогнозов исключительно велика, ибо по своей природе воспитание обращено в будущее.

Общетеоретическая функция педагогики состоит в том, что на основе фундаментального знания усовершенствуется педагогическая практика, разрабатываются новые методы, средства, формы, системы обучения, воспитания, управления образовательными структурами.

V. Коллективное задание:

(15 мин)

Напишите небольшое сочинение на одну из тем 1) «Каковы ваши ожидания от учебного курса «Педагогика»? (В этой работе попытайтесь ответить на вопрос: как можно использовать педагогические знания: а) каждому гражданину, б) специалисту вашей профессии?. 2) «Нужна ли педагогика в негуманитарном вузе»? (В этой работе попытайтесь привести несколько аргументов: как можно использовать педагогические знания: а) каждому гражданину, б) специалисту вашей профессии?

VII. Задание на самостоятельную деятельность:

(25 мин)

Заполните следующие графы обобщающей таблицы по теме «Основные этапы исторического развития педагогической мысли» по технологии «Проект»:

Технология «Проект»

Тема	Специфические особенности развития педагогики на данном этапе
Народная педагогика древности	
Античная педагогика	
Педагогика средневековья	
Педагогика Возрождения	
Педагогика Нового века	
Современная тенденция образования	

VIII. Оценивание и домашнее задание:

(5 мин)

Заполните таблицу З/Х/У (Знаю/Хочу узнать/Узнал(а)) по материалам лекции №1.

№	Вопрос темы	Знаю	Хочу узнать	Узнал
1	2	3	4	5
1				

Литература:

1. Закон Республики Узбекистан об Образовании. -Т.:1997
2. Мечта о совершенном поколении. -Т.: Узбекистан, 1997
3. Крившенко Л.П. Педагогика. – М.: «Прспект», 2004. Стр. 3-15
4. Абдуллаева Ш.А., Мухаммедов И.Т. Учебное пособие по педагогике. Навои - 2001.Стр. 3-11
5. Ибрагимов Х.И., Абдуллаева Ш.А. Педагогика. -Т.: «Фан», 2005. Стр. 18-28
6. Мислибоев И.Т., Никкель Е.В., Юсупова Ф.З. Методическое указание для проведения семинарских занятий по дисциплине «Педагогика». Навои – 2005. Стр. 9
7. История педагогики на пороге XXI века: историография, методология, теория. <http://www.auditorium.ru/>

Семинар №2. Духовные ценности и цели.

- 2.1. Значение человеческой жизни и духовные ценности. Значение гуманности.
- 2.2. Базовые понятия общества и духовные (образовательные, воспитательные и культурные ценности.
- 2.3. Духовные ценности узбекской педагогики.
Духовность – общая форма развития личности и общества. Взаимосвязь духовности и культуры.
- 2.4. Система духовности и его основные составные части (образование, воспитание, развитие личности. Направления как единство образования, воспитания и совершенство личности. Духовность (образование, воспитание) современной личности как процесс и результат.

Ключевые слова: педагогическое творчество, педагогические способности, аналитические умения, информационные умения, развивающие умения, гуманистическая направленность, профессиональные знания, педагогический так, теоретик – интуитивист, экспериментатор.

I. Организационный момент.

(3мин)

II. Проверка теоретических знаний:

(17

мин)

1. Какие факторы обусловили возникновение педагогической профессии?
2. В каком соотношении находятся понятия "педагог", "преподаватель", "воспитатель"?
3. Назовите выдающихся преподавателей разных времен. В чем их заслуги перед человечеством?
4. Что обуславливает возрастание роли преподавателя в современном обществе?
5. Каковы социальные и профессиональные функции преподавателя?
6. В чем своеобразие педагогической профессии?

7. Раскройте сущность гуманистической функции педагога.
8. В чем проявляется коллективный характер педагогической деятельности?
9. Почему педагогическая деятельность относится к разряду творческих?
10. Назовите отличительные черты профессиональной мотивации.
11. Изобразите «дерево целей» так, как вы себе это представляете. Если сочтете нужным, увеличьте систему этих целей. Обоснуйте свой выбор.
12. Что представляет собой организационная деятельность преподавателя?
13. Соотнесите понятия "педагогическая профессия", "педагогическая специальность", "педагогическая квалификация".
14. Перечислите современные педагогические специальности и квалификации.
15. Расскажите о системе народного образования в Центральной Азии, сложившейся после завоевания Туркестана Россией.
16. Ваше мнение: почему зародилась джадидское движение?
17. Какие цели и задачи ставили джадиды в области народного образования?
18. За что мы ценим А.Дониша, Фурката, Муками и других просветителей-демократов?
19. Расскажите о деятельности виднейших джадидов Мунаввар-Кары, Бехбуди, Фитрата, Чулпана, Авлони и других.
20. Что такое личностное самоопределение, самовоспитание, саморазвитие и профессиональное самоопределение, самовоспитание, саморазвитие?
21. Опишите основные способы и средства работы по самовоспитанию личности будущего преподавателя.
22. Сколько лет необходимо учителю, чтобы стать педагогическим мастером?
23. Можно ли сказать себе: «Все, отныне я педагог-мастер, я все знаю, я все умею. Мне больше не надо самосовершенствоваться, саморазвиваться». Обоснуйте свой ответ.

III. Темы для дискуссии:

(15 мин)

Что труднее: хорошо учить или хорошо учиться?

1. Многим кажется, что это очень просто: задать вопрос, получить ответ, выдать реакции. Однако опытные профессионалы видят здесь некоторые проблемы, главная из них: как задать вопрос? В практике встречаются два случая. Преподаватель читает вопрос, а затем после паузы говорит, кто будет отвечать. Это ненаправленный, или безадресный, вопрос. И наоборот: сначала называется отвечающий, а потом формулируется вопрос. Это направленный, или адресный, вопрос.

Пример.

Ненаправленный вопрос: «Какой треугольник называется равнобедренным?

Отвечать

будет...Володя»

Направленный вопрос: «Володя, вопрос тебе. Какой треугольник называется равнобедренным?»

На ваш взгляд, какой вид вопроса эффективнее?

IV. Творческие задания на карточках:

(20 мин)

Задание 1. Докажите, что педагогика – это и наука, и искусство. Ответ аргументируйте.

Задание 2. Заполните терминологический марафон по материалам лекции.

№№	ТЕРМИН	Расшифровка	Источник
1.			
2....			

Задание 3. Являются синонимами педагогическая деятельность и педагогический процесс? Дайте определение каждому понятию.

Задание 4. Создайте схему, в которой будет представлена глава 6.2.2. книги «Педагогические технологии и педагогическое мастерство».

Задание 5. Создайте схему, в которой будет представлена глава 6.2.3. книги «Педагогические технологии и педагогическое мастерство».

V. Тестирование «Способность к саморегуляции».

(20 мин)

Преподаватель обязан уметь осуществлять психофизическую настройку на предстоящее занятие, управлять своим эмоциональным состоянием во время общения. Способность к саморегуляции можно проверить, используя следующий тест.

Тестирование

Ответьте словами «да» или «нет» на вопросы, касающиеся самочувствия и настроения.

1. Вы всегда спокойны и выдержаны?
2. Ваше настроение, как правило, мажорное?
3. Во время занятий в аудитории и дома вы всегда внимательны и сосредоточены?
4. Вы умеете управлять своими эмоциями?
5. Вы всегда внимательны и доброжелательны в общении с товарищами и близкими?
6. Вы легко усваиваете изученный материал?
7. У Вас нет вредных привычек, от которых хотелось избавиться?
8. Вам не приходилось жалеть, что в какой-то ситуации Вы вели себя не лучшим образом?

Обработка результатов

Посчитайте количество «да» и «нет» и сделайте вывод.

- Если на все ответы вы ответили «да», то это свидетельствует либо о спокойствии, отсутствии тревог, умении управлять собой, либо о завышенной самооценке.
- Если ответы отрицательные на все или большинство вопросов, то это говорит о тревожности, неуверенности, неудовлетворенности собой, либо о самокритичности.
- Смешанные ответы указывают на умение видеть свои недостатки, а это первый шаг к самовоспитанию.

VIII. Оценивание и домашнее задание:

(5 мин)

Выявите то, что вам было непонятно до знакомства с темой и что осталось «неопознанным объектом» после ее изучения.

ПОСЛЕ
ИЗУЧЕНИЯ
ТЕМЫ

ДО ИЗУЧЕНИЯ
ТЕМЫ



**ЧТО БУДЕТЕ ДЕЛАТЬ С
_____, ЧТО НЕ ПОНЯЛИ?**

Литература:

- Каримов И.А. Мечта о совершенном поколении. -Т.: Узбекистан, 1997
- Закон Республики Узбекистан об Образовании. -Т.:1997
- Крившенко Л.П. Педагогика. – М.: «Проспект», 2004. Стр. 17-26
- Гайбуллаев Н.Р., Ядгаров И. Педагогика. -Т.:2000
- Абдуллаева Ш.А., Мухаммедов И.Т. Учебное пособие по педагогике. Навои -2001. Стр. 12-16, 31-42
- Ибрагимов Х.И., Абдуллаева Ш.А. Педагогика. -Т.: «Фан», 2005. Стр. 48-58
- Мислибоев И.Т.:Никкель Е.В., Юсупова Ф.З. Методическое указание для проведения семинарских занятий по дисциплине «Педагогика». Навои – 2005. Стр. 8, 9, 11
- Интернет. Развитие, воспитание и формирование личности.
http://www.tgpi.tob.ru/info/kaf/pedagog/v15_2005.html
- Интернет. Роль обучения в развитии, воспитании и формировании личности.
<http://www.ise.ru/images/pedagogika.htm>

3-Тема. Развитие духовных мыслей и их история.

- 3.1. Духовные (педагогические) мысли и их историчность. Историко-педагогический анализ мировой духовной мысли (Древняя Греция, Рим, Западная Европа, Я.А.Коменской, Г. Песталоцци, К.Д.Ушинский).
- 3.2. Развитие духовных мыслей на территории Узбекистана с древних времен до XIV века (устное народное творчество, древние письменные памятники, зороастризм, религия ислам, учение в хадисах, период Восточного Ренессанса, взгляды просветителей: Мухаммад Мусо, ал-Хоразмий, Абу Райхон Беруний, Абу Наср Фаробий, Абу Али Ибн Сино, Юсуф Хос Хожиб).
- 3.3. Школа в XIV-XVI веках и развитие просветительских мыслей (Амир Темур, Мухаммад Тарагай, Улугбек, Захириддин Мухаммад Бобур, Абдурахмон Жомий, Алишер Навоий)
- 3.4. Школа в начале XX веков и развитие и развитие просветительских мыслей (духовные мысли и учреждения в Бухарском, Хивинском, Кокандском ханствах, русско-туземские школы в Туркестане и движение джадидов: Махмудхужа Бехбудий, Мунаввар Кори Абдурашидхон угли, Саидахмад Сиддикий, Абдукодир Шакурый, Абдулла Авлоний, Абдурауф Фитрат).
- 3.5. Развитие духовно-просветительских мыслей в Узбекистане в 1917- 90 годах (до и после второй мировой войны).
- 3.6. Образование и воспитание в развитых зарубежных странах (США, Япония, Южная Корея, Франция, Германия)

Главное дело вовсе не в изучении правил педагогики, а в изучении тех научных основ, из которых эти правила вытекают.

Ключевые слова: методология педагогической науки, специальность; теоретические методы: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, конкретизация, обобщение, моделирование, индукция и дедукция; эмпирические методы: наблюдение, беседа, анкетирование, тестирование и т.д.;

I. Организационный момент.

(2мин)

II. Проверка теоретических знаний:

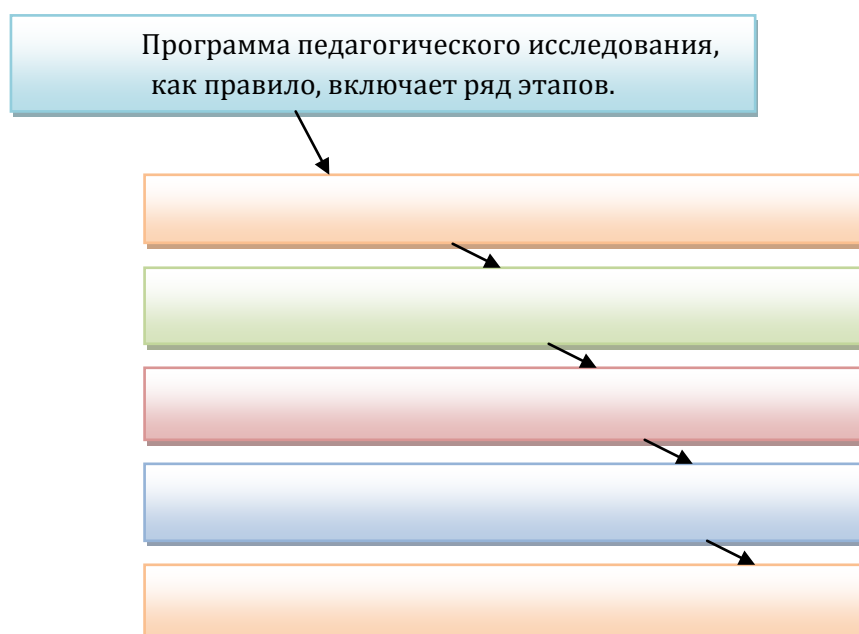
(10 мин)

1. Дайте определение понятиям «Методология» и «Методология педагогической науки».
2. Какие уровни выделяют в структуре методологического знания?
3. Что такое педагогическое исследование? Характер и разделы педагогического исследования.
4. Принципы проведения педагогических исследований.
5. Дайте характеристику научным методам при проведении педагогических исследований.
6. Проследите и проанализируйте этапы педагогических исследований.

III. Задания на карточках:

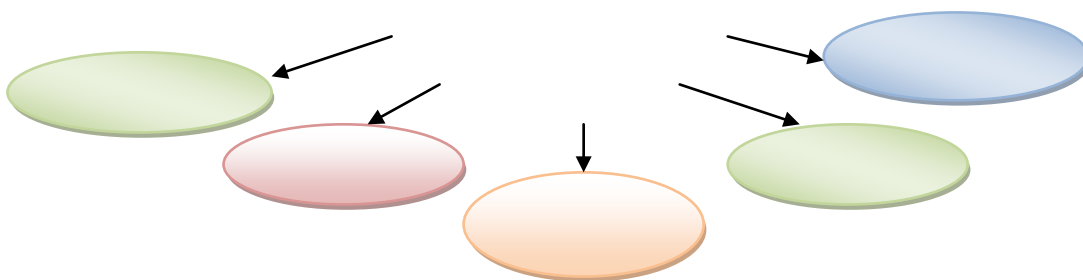
(20 мин)

Задание 1. Заполните схему.

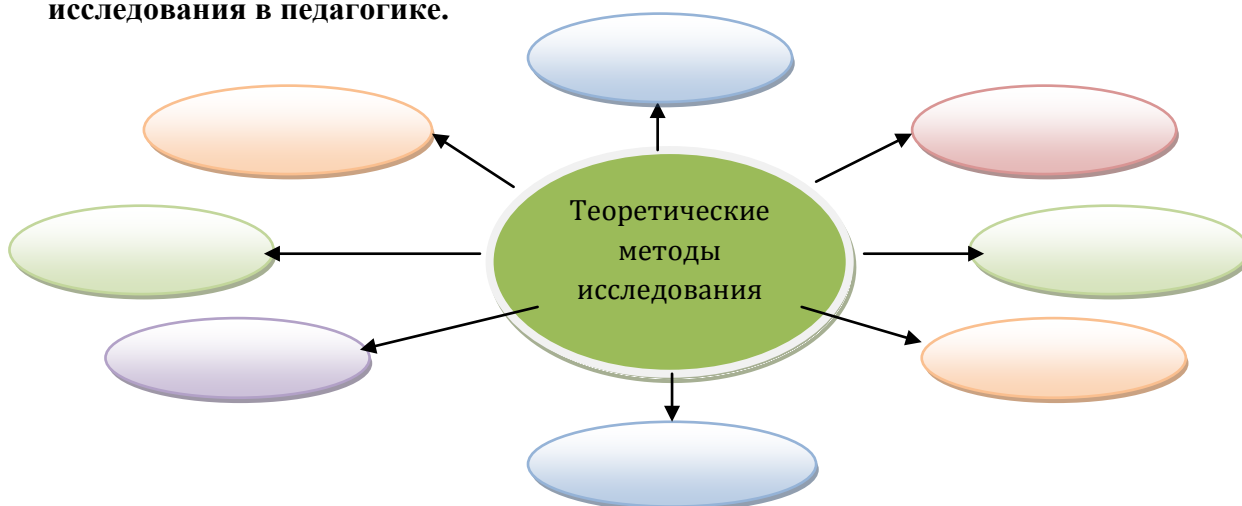


Задание 2. С помощью метода «Кластер» укажите эмпирические (практические) методы исследования в педагогике.

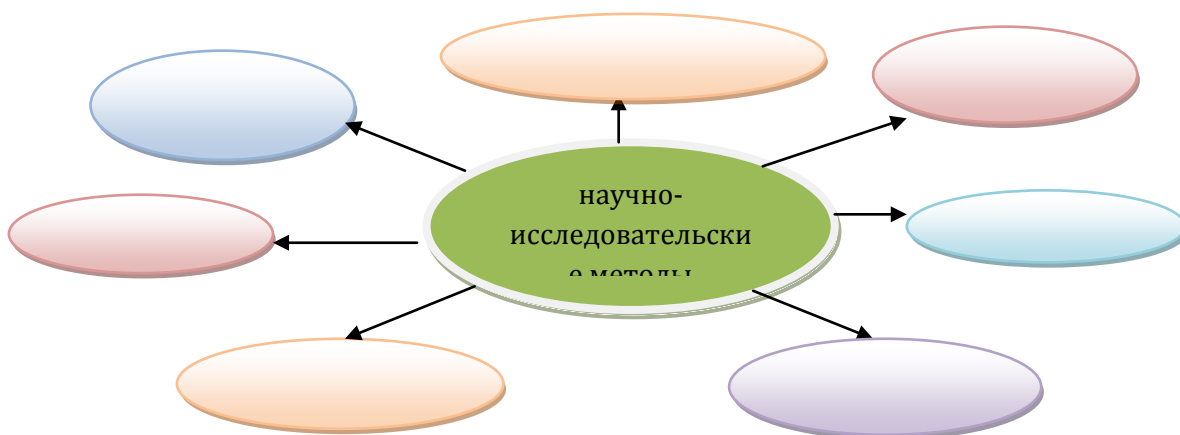




Задание 3. С помощью метода «Кластер» укажите теоретические методы исследования в педагогике.



Задание 4. С помощью метода «Кластер» укажите научно-исследовательские методы в педагогике.



Задание 5. Представьте, что Вы должны провести педагогическое исследование, изучить и проверить положение учебного процесса в НГГИ как представитель из Министерства Образования. С чего Вы начнете изучение института. Постарайтесь сделать это поэтапно.

Задание 6. Соедините стрелками

Изучение школьной документации представляет собой целенаправленное изучение какого-либо педагогического явления, в процессе которого исследователь ведет записи, собирая конкретный фактический материал.

Тестирование как метод научного исследования позволяет выяснять мнение и отношение как воспитателей, так и воспитуемых к тем или иным педагогическим фактам и явлениям и тем самым составить более глубокое представление о сущности и причинах этих явлений.

Анкетирование исследователь придерживается заранее намеченных вопросов, задаваемых в определенной последовательности. Ответы при этом можно открыто записывать.

При **интервьюировании** метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросных листов (анкет).

Беседа целенаправленное, одинаковое для всех испытуемых обследование, проводимое в строго контролируемых условиях, позволяющее объективно измерять изучаемые характеристики педагогического процесса

Педагогическое наблюдение личных дел обучающихся, медицинских карт, классных журналов, дневников, протоколов собраний, заседаний – вооружает исследователя некоторыми объективными данными, характеризующими реально сложившуюся практику организации учебно-воспитательного процесса.

IV. Устроить маленькое интервью между выбранным среди студентов ректором и журналистом о положении библиотечного фонда в институте. (10 мин)

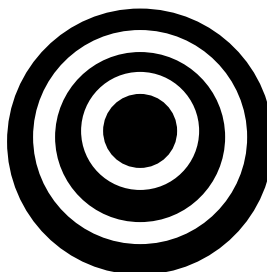
V. Коллективное задание. (20 мин)

Проверьте себя: Готовы ли вы к проведению научных исследований?

Тест «Интеллектуальная лабильность»

Тест позволяет прогнозировать успешность интеллектуальной деятельности будущего преподавателя. Для выполнения каждого задания вам дается минута. Отметили время? Тогда — вперед!

1. Вчера вы встретили дочь жены единственного сына вашего свекра. Кем она вам приходится?
2. 2,6,18 ... 162. Какое число пропущено в этой серии?
3. Какое из указанных ниже изречений больше соответствует пословице «Без труда не вынешь и рыбку из пруда»?
 - а) Хоть пень колотить — лишь бы день проводить.
 - б) Нам хлеба не надо — работу давай.
 - в) Рад бы в рай, да грехи не пускают.
 - г) Труд превратил обезьяну в человека.
 - д) Легко нажито — легко прожито.
4. Сколько колец здесь нарисовано?



5. Из данных вразброс букв состоит слово, обозначающее распространенный элемент мебели. Что это за слово:

ПККДОООТИНЛ

6. У розы их два, у ромашки — три, у традесканции — пять. А сколько у георгина?
7. Вам дали сдачу 17 100 руб. Причем купюрами по 200, 500, 5000 руб. Количество купюр каждого достоинства одинаково. Сколько же купюр каждого достоинства у вас теперь есть?
8. Банан, ананас, апельсин, мандарин, киви, лимон. Одно из понятий выбивается из ряда. Какое?
9. Сколько пятерок в числах от 1 до 50?
10. Вставьте слово из трех букв, образующее новое слово с предшествующими и с последующими буквами. Пример: **по(рок)ада.**

о...ик

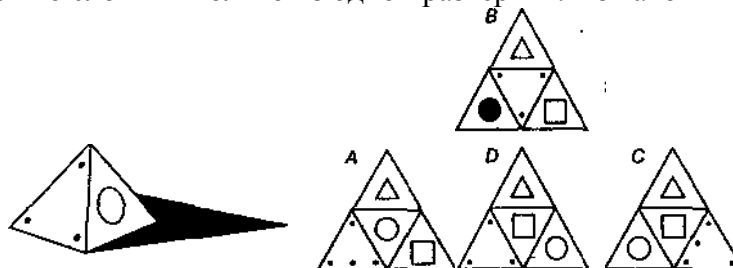
за... ьс

об... юта

11. У Ани сестер столько же, сколько братьев, а у ее брата Бориса сестер вдвое больше, чем братьев. Сколько всего мальчиков и девочек в семье?
12. В П В С... П С. Какая буква по логике должна появиться на месте точек: В; Ч; П?
13. В названии какой ягоды есть буквы З, А, Р, У?

14. Эту фразу сказал большой зануда. Приведите ее к нормальному виду: «Запрещается проникновение в религиозное учреждение закрытого типа по личным правилам, не предусмотренным верховным руководством данного учреждения».

15. Пирамиду можно сложить только из одной развертки. Из какой — А, В, С или Д?



16. У диверсанта обнаружена шифровка: - «Дорогая Ирина, наш альянс мешает иметь творческие взаимоотношения Борису и Белле. Любая интрига обернется трагедией, если коротко. Евгений». Расшифруйте!

17. Ниже — фраза, из которой удалили все гласные, а согласные, не меняя порядка, сгруппировали. Восстановите исходную фразу. Нвстз лтчт бл стт.
18. Приведенные числа поставлены по определенному правилу, которому подчиняются как вертикальные, так и горизонтальные ряды чисел. Вычислите это правило и замените вопросительный знак требуемым числом.

15	3	5	24	4	6
5	1	5	6	1	?
3	3	1	4	4	1

А теперь проверьте свои ответы.

Правильные ответы.

1. Дочерью, кем же еще...
2. 54, каждое число втрое больше предыдущего.
3. г)
4. Четыре. Два черных, два белых.
5. Подлокотник.
6. Три - столько слогов в слове.
7. Три.
8. Мандарин. Единственное слово, имеющее второе значение — «китайский правитель».
9. Пять. Вопрос без всякого подвоха...
10. ...вал...
11. Приведен ряд из первых букв в днях недели.
12. 4 и 3.
13. Арбуз. Представьте: строго говоря, это ягода...
14. «Не лезь со своим уставом в чужой монастырь».
15. Д.
16. «Динамит в библиотеке». Сложены первые буквы каждого слова записки. Простейший шифр...
17. «Не все то золото, что блестит».
18. 6.

Довольны ли вы своим результатом? Если нет, то как можно поработать над своей интеллектуальной лабильностью?

Совет: попробуйте увеличить свою интеллектуальную лабильность, регулярно занимаясь умственной аэробикой.

Умственная аэробика

Основные ее принципы знакомы каждому, кто выполнял какие-нибудь физические упражнения: разогрев, усиление и — в финале — охлаждение, расслабление. Подберите то, что вам особенно необходимо. Упражнения займут всего несколько минут и могут выполняться практически повсюду. Вам не понадобятся какие-нибудь особенные приспособления, и никто даже не поймет, чем вы занимаетесь.

Итак, начните с разминки, разогрева. Вам уже знакомы преимущества, которые дает физический разогрев телу. То же самое вполне приложимо к вашему мозгу. Его разогрев позволит вам действовать более эффективно, когда понадобится. Эти упражнения предназначены для того, чтобы помочь таким функциям мозга, как память, способность схватывать смысл, ранжирование приоритетов, визуализация образов.

Приведение мыслей в порядок. Время: 5-10 минут после пробуждения. Положение тела: удобно сидя или лежа. Все упражнения произносятся вслух.

Упражнение 1. Как можно быстрее сосчитайте в обратном порядке от 100 до 1.

Упражнение 2. Произнесите алфавит, придумывая на каждую букву слово («А — абрикос; Б — бочка...»), причем как можно быстрее. Если вы задумались над какой-то буквой более 30 секунд, пропустите ее и двигайтесь дальше.

Упражнение 3. Произнесите 20 мужских имен (опять же как можно быстрее), нумеруя каждое из них («1 — Филипп, 2 — Александр, 3 — Роберт...»).

Упражнение 4. Прodelайте то же самое, но теперь с женскими именами.

Упражнение 5. То же, что и в упражнениях 2 и 3, но на этот раз вам придется нумеровать 20 видов пищи («1 — яблоко, 2 — котлета, 3 — компот...»).

Упражнение 6. Выберите одну букву алфавита и назовите 20 слов, начинающихся с нее (нумеруя их так же, как вы это делали прежде), и снова как можно быстрее («1 — мороз, 2 — мать, 3 — массаж...»).

Упражнение 7. Если ваши глаза были открыты во время этих упражнений — это прекрасно, но теперь закройте их. Сосчитайте до 20 и откройте. Ваш мозг теперь разогрелся и готов к трудностям предстоящего дня.

Мозговой спринт. Выполняйте это упражнение перед началом занятий. *Время:* 5 минут. *Принадлежности:* ручка, бумага, будильник. *Положение тела:* сидя.

Возьмите любой печатный текст и выберите первое попавшееся слово в нем, например слово «дождь» в газетном прогнозе погоды. Установите будильник (таймер) на пять минут. В верхней части листа бумаги напишите слово, которое вы выбрали. В течение следующих пяти минут напишите как можно больше фраз с этим словом. Не останавливайтесь и не задумывайтесь. Ваша задача — «победить»- таймер и писать так быстро, как вы можете, даже если ваши ассоциации выглядят глупо. Через пять минут остановитесь, сосчитайте до 20 и продолжайте работу.

Усиление до максимума. *Время:* 10 минут. *Принадлежности:* книга, журнал или газета. *Положение тела:* сидя. Возьмите текст, переверните его вверх ногами и читайте вслух. Скорость чтения резко уменьшится, так как мозг сопротивляется такому необычному для него способу. Но это и означает, что ваши умственные способности усиливаются.

VI. Тестовый контроль:

(15 мин)

1. Методология с греческих слов означает:

- А) от греч. *methodos* – путь исследования или познания, теория, учение и *logos* – слово, понятие;
- Б) от греч. «пайдос» - дитя и «аго» - вести;
- Г) от греч. *Pragma* - «опыт», «дело»
- Д) правильного ответа нет.

2. Методология педагогической науки – это

- А) общие принципы познания и категориальный аппарат науки в целом;
- Б) учение о принципах, методах, формах и процессах познания и преобразования педагогической действительности;
- В) учение о научном методе познания;
- Г) совокупность методов, применяемых в какой-либо науке;

3. В структуре методологического знания выделяют четыре уровня:

- А) психологический, социологический, философский, общенаучный;
- Б) исторический, философский, общенаучный, конкретно-научный;
- В) философский, общенаучный, конкретно-научный и технологический;

Г) общенаучный, конкретно-научный, педагогический и технологический;

4. Философский уровень методологии составляют:

- А) содержательное основание всякого методологического знания, определение мировоззренческих подходов к процессу познания и преобразования действительности;
- Б) концепции, научные подходы, применяемые во многих науках;
- В) совокупность методов, принципов исследования и процедур, применяемых в той или иной специальной научной дисциплине;
- Г) методика и техника исследования, т.е. набор процедур, обеспечивающих получение достоверного эмпирического материала и его первичную обработку, после которой может включаться в массив научного знания.

5. Общенаучный уровень методологии составляют:

- А) содержательное основание всякого методологического знания, определение мировоззренческих подходов к процессу познания и преобразования действительности;
- Б) концепции, научные подходы, применяемые во многих науках;
- В) совокупность методов, принципов исследования и процедур, применяемых в той или иной специальной научной дисциплине;
- Г) методика и техника исследования, т.е. набор процедур, обеспечивающих получение достоверного эмпирического материала и его первичную обработку, после которой может включаться в массив научного знания.

6. Конкретно-научный уровень методологии составляют:

- А) содержательное основание всякого методологического знания, определение мировоззренческих подходов к процессу познания и преобразования действительности;
- Б) концепции, научные подходы, применяемые во многих науках;
- В) совокупность методов, принципов исследования и процедур, применяемых в той или иной специальной научной дисциплине;
- Г) методика и техника исследования, т.е. набор процедур, обеспечивающих получение достоверного эмпирического материала и его первичную обработку, после которой может включаться в массив научного знания.

7. Технологический уровень методологии составляют:

- А) содержательное основание всякого методологического знания, определение мировоззренческих подходов к процессу познания и преобразования действительности;
- Б) концепции, научные подходы, применяемые во многих науках;
- В) совокупность методов, принципов исследования и процедур, применяемых в той или иной специальной научной дисциплине;
- Г) методика и техника исследования, т.е. набор процедур, обеспечивающих получение достоверного эмпирического материала и его первичную обработку, после которой может включаться в массив научного знания.

8. Педагогическое исследование –

- А) это процесс и результат научной деятельности, направленной на получение новых знаний и закономерностях обучения, воспитания, их структуре и механизмах, содержании, принципах и технологиях;
- Б) это обобщающие концепции, которые подводят итоги теоретических и практических достижений педагогики или предлагают модели развития педагогических систем на прогностической основе;

- В) это работы, направленные на углубленное изучение отдельных сторон педагогического процесса, вскрытие закономерностей многосторонней педагогической практики;
- Г) это обоснование конкретных научно – практических рекомендаций, учитывающих уже известные теоретические положения.

9. Методы педагогического исследования – это ...

- А) способы получения научной информации с целью установления закономерных связей, отношений, зависимостей и построения научных теорий;
- Б) исследование процессов и явлений при помощи их реальных или идеальных моделей;
- В) целенаправленное изучение какого-либо педагогического явления, в процессе которого исследователь ведет записи, собирая конкретный фактический материал;
- Г) мнение и отношение как воспитателей, так и воспитуемых к тем или иным педагогическим фактам и явлениям и тем самым составить более глубокое представление о сущности и причинах этих явлений.

10. Педагогическое наблюдение представляет собой:

- А) метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросных листов (анкет) – письменные ответы на вопросы дают те, кому адресованы анкеты;
- Б) целенаправленное, одинаковое для всех испытуемых обследование, проводимое в строго контролируемых условиях, позволяющее объективно измерять изучаемые характеристики пед. процесса
- В) специально организуемая проверка того или иного метода или приема работы для выяснения его педагогической эффективности;
- Г) целенаправленное изучение какого-либо педагогического явления, в процессе которого исследователь ведет записи, собирая конкретный фактический материал.

12. Анкетирование – это

- А) метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросных листов (анкет) – письменные ответы на вопросы дают те, кому адресованы анкеты;
- Б) целенаправленное, одинаковое для всех испытуемых обследование, проводимое в строго контролируемых условиях, позволяющее объективно измерять изучаемые характеристики педагогического процесса;
- В) специально организуемая проверка того или иного метода или приема работы для выяснения его педагогической эффективности;
- Г) целенаправленное изучение какого-либо педагогического мнение и отношение как воспитателей, так и воспитуемых к тем или иным педагогическим фактам и явлениям и тем самым составить более глубокое представление о сущности и причинах этих явлений.

VIII. Оценивание и домашнее задание:

(3 мин)

Проведите мини-исследование-опрос среди своих родственников на тему: а) Знают ли они, что такое педагогика; б) Знакомы ли им имена наиболее известных ее представителей.

1. Крившенко Л.П. Педагогика. –М.: «Прспект», 2004. Стр. 49-63
2. Абдуллаева Ш.А., Мухаммедов И.Т. Учебное пособие по педагогике. -Навои – 2001. Стр.18-24

3. Мислибоев И.Т., Никкель Е.В., Юсупова Ф.З. Методическое указание для проведения семинарских занятий по дисциплине «Педагогика». Навои – 2005. Стр.14,15
4. Понятие и функции методологии педагогики. Структура методологии педагогики: Бургин М.С. Понятия и функции методологии педагогики//
<http://www.hde.ru/bpi/main.php>

Семинар №4. Современное образование и его значение.

- 4.1. Объект, предмет и структура педагогики. Основные понятия и категории. Методы педагогики. Отрасли педагогики. Связь педагогики с другими науками. 2
- 4.2. Научно – методологические основы педагогических систем (технологий). Понятие педагогических систем, их источники, и основные составные части. Личностно – ориентированные технологии и их основы.
- 4.3. Основные образовательные концепции и подходы. Термин образования и их типы. Теория постепенного формирования мыслительных действий и понятий. Теория проблемного обучения. Нейролингвистическое программирование. Концепция бихевиоризм, гештальт психологии образовательная суггестология.
- 4.4. Философская антропология как методологическая основа педагогических исследований. Педагогическая антропология и ее основные правила.

Ключевые слова: условия для развития, человек, личность, индивид, индивидуальность; развитие, формирование и социализация личности; биологическое и социальное развитие; биосоциальная концепция; внутренние, внешние, общие и индивидуальные противоречия; закономерности; внутренние, биологические и социальные факторы; задатки; способности; среда; социализация; деятельность; воспитание; самовоспитание; биологические и психологические аспекты.

I. Организационный момент.

(3мин)

II. Проверка теоретических знаний:

(17 мин)

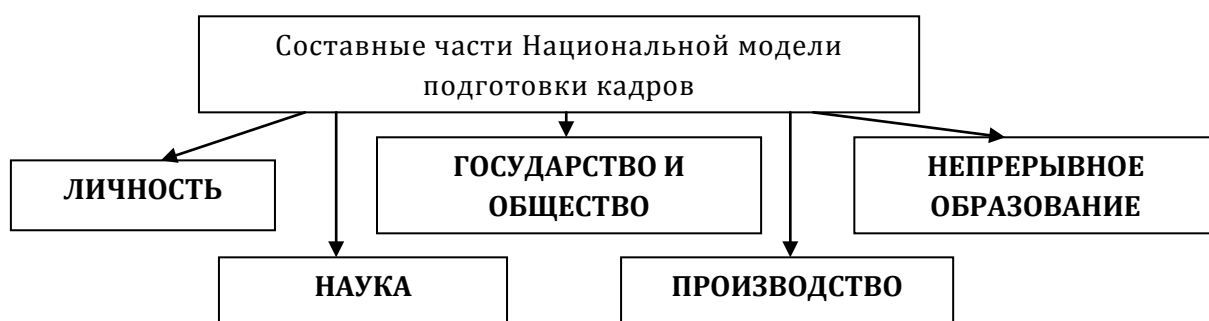
1. Что такое развитие личности?
2. Раскройте сущность понятий «человек», «личность», «индивид», «индивидуальность».
3. Что такое филогенез и онтогенез развития личности?
4. Сопоставляя понятия «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность», ученые утверждают, что индивидом—....., личностью —, индивидуальность —
5. Биологическое развитие связано с?
6. Социальное развитие связано с?
7. Каковы движущие силы развития личности?
8. Как соотносятся социализация, воспитание и развитие личности?
9. Какими факторами обуславливается развитие личности?
10. Как влияет деятельность на развитие личности?

11. Исходя из своего жизненного опыта, определите, какие из перечисленных качеств личности в наибольшей мере способствуют продвижению наверх, деловой карьере?
12. Воля, честность, темперамент, интеллект, внешний вид, коммуникабельность, хитрость,
13. физическая сила, целеустремлённость, цинизм, способность рисковать, вежливость.
14. Чем обусловлена необходимость социализации:
 - биологической конституцией человека
 - социальными причинами
 - ни тем, ни другим
 - и биологическими, и социальными причинами?

III. Задания на карточках:

(20 мин)

Задание 1. Объясните роль и место составных частей Национальной модели подготовки кадров:



Задание 2.

Выберите одно из наиболее корректных, на ваш взгляд определений личности.

Объясните свой выбор.

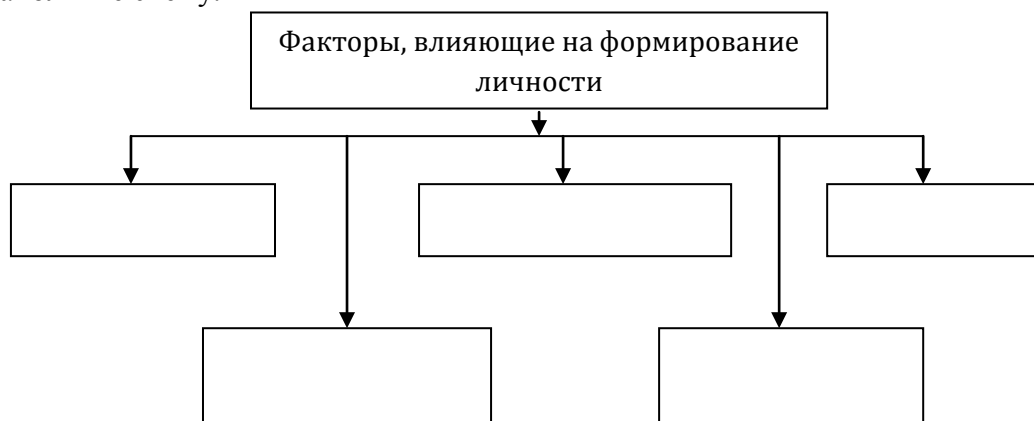
Личность – это социальный феномен.

Личность – это единство социального, психологического, биологического.

Личность – это всегда конкретный человек в единстве всех его психологических качеств и сил, направляющих его практическую деятельность.

Понятие личности тождественно понятию «Я». Личностными признаками обладают люди с высоко развитой моралью, чувством долга, совестью и достоинством.

Задание 3. Заполните схему.



Задание 4. Можно ли воспитывать свободно – мыслящую личность? Назовите основные критерии гармонично развитой личности. Кого можно назвать гармонично развитым человеком?

IV. Тестовый контроль:

(20 мин)

1. Одной из сложных и ключевых проблем педагогической теории и практики является:

- А) человек, личность, индивид, индивидуальность;
- Б) количественно-качественные изменения личности от одной возрастной ступени к другой;
- В) проблема личности, ее развития, формирования и социализации;
- Г) правильного ответа нет.

2. Личностью принято считать:

- А) живое существо, обладающее даром мышления и речи, способностью создавать орудия и пользоваться ими в процессе труда;
- Б) человеческий индивид как продукт общественного развития, субъект труда, общения и познания, детерминированный конкретно-историческими условиями жизни общества;
- В) совокупность унаследованных и выработанных в процессе онтогенеза физических и психических особенностей;
- Г) правильного ответа нет.

3. Биологическое развитие человека связано:

- А) с морфологическими (рост, вес, объем); биохимическими (состав крови, костей, мышц); физиологическими (пищеварение, кровообращение, половое развитие и созревание) изменениями;
- Б) с психическими (совершенствование памяти, мышления, воли, характера); духовными (нравственное становление, изменение сознания); интеллектуальными (углубление и расширение знаний, интеллектуальный рост) изменениями;
- В) ответ А и Б;
- Г) правильного ответа нет.

4. Социальное развитие человека связано:

- А) с морфологическими (рост, вес, объем); биохимическими (состав крови, костей, мышц); физиологическими (пищеварение, кровообращение, половое развитие и созревание) изменениями;
- Б) с психическими (совершенствование памяти, мышления, воли, характера); духовными (нравственное становление, изменение сознания); интеллектуальными (углубление и расширение знаний, интеллектуальный рост) изменениями;
- В) ответ А и Б;
- Г) правильного ответа нет.

5. Факторы, влияющие на формирование личности:

- А) среда, природа, школа;
- Б) внешние и внутренние, биологические и социальные факторы;
- В) среда и воспитание;
- Г) собственная активность личности.

6. К внутренним факторам относятся:

- А) собственная активность личности, порождаемая противоречиями, интересами и другими мотивами, реализуемая в самовоспитании, а также в деятельности и общении;
- Б) макросреда, мезо- и микросреда природная и социальная, воспитание в широком и узком социальном и педагогическом смысле;
- В) интеллектуальные, специальные и моральные качества;
- Г) сознание, способности, интересы и потребности.

7. К внешним факторам относятся:

- А) собственная активность личности, порождаемая противоречиями, интересами и другими мотивами, реализуемая в самовоспитании, а также в деятельности и общении;
- Б) макросреда, мезо- и микросреда природная и социальная, воспитание в широком и узком социальном и педагогическом смысле;
- В) интеллектуальные, специальные и моральные качества;
- Г) сознание, способности, интересы и потребности.

8. Индивидуально-психологические особенности личности, которые являются одним из важнейших условий успешного выполнения определенных видов деятельности называется:

- А) талант;
- Б) умозаключения;
- В) способности;
- Г) инстинкт;
- Д) суждения.

9. Образованность личности — это

- А) это характеристика, показатель определенного уровня усвоения личностью систематизированных знаний и связанных с ними способов практической и познавательной деятельности;
- Б) собственная активность личности, порождаемая противоречиями, интересами и другими мотивами, реализуемая в самовоспитании, а также в деятельности и общении;
- В) интеллектуальные, специальные и моральные качества;
- Г) сознание, способности, интересы и потребности.

V. Решение педагогических ситуаций: («Методическое указание для проведения семинарских занятий по дисциплине «Педагогика». Стр. 8, 9, 11). (15 мин)

VIII. Оценивание и домашнее задание: (5 мин)

Заполните терминологический марафон по материалам лекции №3.

№№	ТЕРМИН	Расшифровка	Источник
1.			
2....			

Литература:

1. Каримов И.А. Мечта о совершенном поколении. -Т.: Узбекистан, 1997
2. Закон Республики Узбекистан об Образовании. -Т.:1997
3. Крившенко Л.П. Педагогика. – М.: «Проспект», 2004. Стр. 17-26
4. Гайбуллаев Н.Р., Ядгаров И. Педагогика. -Т.:2000 Стр. 12-16, 31-42

5. Мислибоев И.Т., Никкель Е.В., Юсупова Ф.З. Методическое указание для проведения семинарских занятий по дисциплине «Педагогика». Навои – 2005. Стр. 8, 9, 11
6. Развитие, воспитание и формирование личности.
7. <http://www.tgpi.tob.ru/info/kaf/pedagog/>
8. Роль обучения в развитии, воспитании и формировании личности.
9. <http://www.ise.ru/images/pedagogika.htm>
10. Воспитание как процесс целенаправленного формирования и развития личности <http://bank.referatoff.ru/>

Семинар №5. Педагогические технологии.

- 5.1 Понятия «педагогическая технология», «методика», «методы», «формы», «средства». Критерии педагогических технологий.
Структура, значение педагогических технологий и требования к ним. Методы обучения и их описание. Приемы и средства обучения. Формы образования. Основные формы педагогического общения. 2
- 5.2 Проблемы разделения на виды педагогических технологий.
Современные педагогические модели и структура условного обучения, их методологические принципы.
- 5.3 Технологии общения и проблемные технологии. Значение, основных форм технологий проблемного обучения.
- 5.4 Значение обучающих технологий общения.
- 5.5 Моделирование и игровые технологии. Значение игровых технологий.
Разнообразие игр, применяемых в педагогических технологиях.

Ключевые слова:

понятие об образовании, система образования, двусторонний характер воспитания, факторы, влияющие на воспитание, закономерности процесса воспитания, особенности воспитания: длительность, комплексность, скачкообразность; принципы воспитания, совокупность принципов воспитания, поведение, мораль, свободная мысль, мышление, дискуссия, дебаты, практическое применение, профессия.

*Все, чего мы не имеем при рождении и без
чего не можем обойтись, ставши взрослыми,
дано нам воспитанием.*

Ж.-Ж. Руссо

(3 мин)

I. Организационный момент.

II. Проверка теоретических знаний:

(17 мин)

1. Дайте свое определение понятию «воспитание».
2. Назовите и охарактеризуйте особенности воспитания.
3. Дайте характеристику процессу воспитания в социальном и нравственно-духовном толковании.
4. Укажите признаки процесса воспитания.
5. Что такое педагогическая система и что она дает для понимания процесса воспитания?

6. Охарактеризуйте современную систему принципов воспитания, определите свое отношение к ней.
7. Как связаны и различаются между собой методы, приемы, средства, формы воспитания?
8. Назовите и оцените известные вам классификации методов, средств, форм воспитания.
9. Охарактеризуйте основные методы воспитания.
10. Дайте характеристику средств воспитания.

Памятка студенту:

Процесс воспитания – целенаправленная, организованная деятельность по формированию и развитию человека, характеризующая взаимодействием воспитателей и воспитанников и осуществляемая в рамках педагогической системы (учреждения).

Воспитание – это целенаправленный процесс взаимодействия учителя и ученика, обуславливающий как практическую, так и теоретическую деятельность.

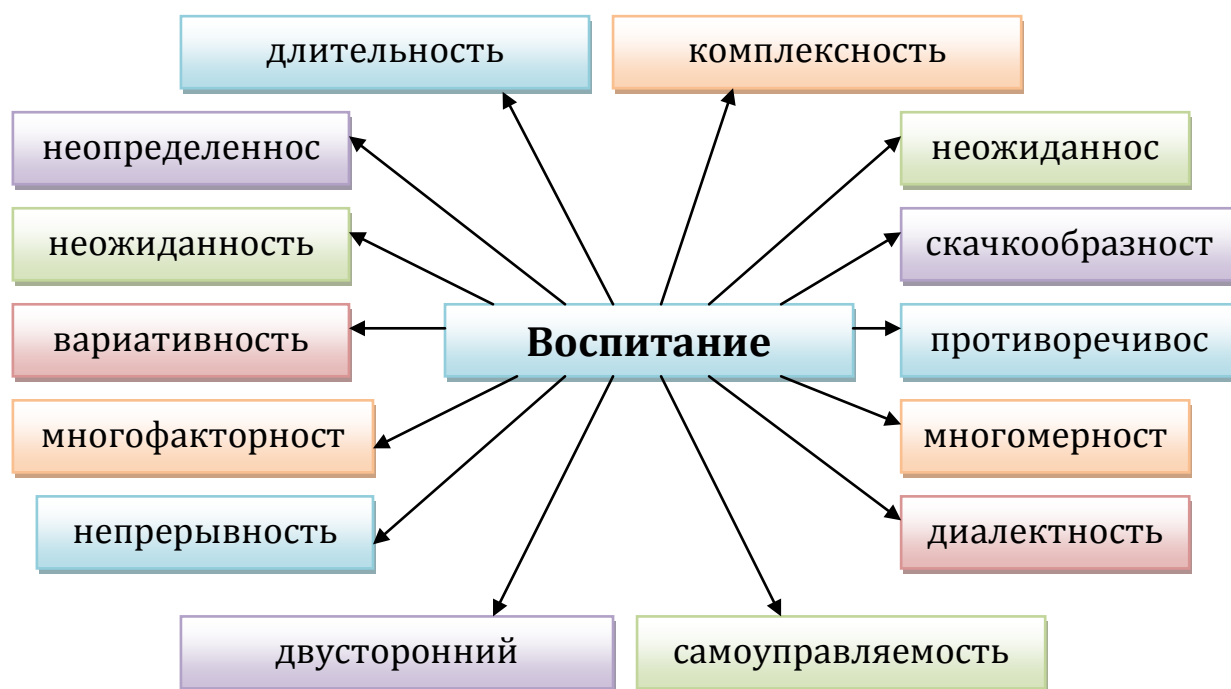
В практике процессы обучения и воспитания неотделимы друг о друга и осуществляются в тесном единстве, но каждый из них имеет свою специфику и свои особенности.

Процесс воспитания имеет свои специфические признаки в отличие от процесса обучения.

Признаки воспитания:

1. процесс как минимум между двумя лицами;
2. неравное положение по компетентности;
3. наличие образца как социально-культурного идеала;
4. процесс, при котором воспитательный результат ведет за собой предметный;
5. процесс практического осуществления поставленных целей, иначе они останутся простой декларацией.

Особенности процесса воспитания



III. Использование методики "Педагогические ситуации"

(55 мин)

Эта методика позволяет судить о педагогических способностях человека на основе того, какой выход он находит из ряда описанных в ней педагогических ситуаций. Перед началом исследования испытуемый получает инструкцию следующего содержания:

«Перед вами — ряд затруднительных педагогических ситуаций. Познакомившись с содержанием каждой из них, необходимо выбрать из числа предложенных вариантов реагирования на данную ситуацию такой, который с педагогической точки зрения наиболее правилен, по вашему мнению. Если ни один из предложенных вариантов ответов вас не устраивает, то можно указать свой, оригинальный, в двух нижних строках после всех перечисленных для выбора альтернатив. Это, чаще всего, будет 7-й и последующие варианты ответов на ситуацию».

Ситуация 1

Вы приступили к проведению урока, все обучающиеся успокоились, настала тишина, и вдруг в классе кто-то громко засмеялся. Когда вы, не успев ничего сказать, вопросительно и удивленно посмотрели на учащегося, который засмеялся, он, смотря вам прямо в глаза, заявил: «Мне всегда смешно глядеть на вас, и хочется смеяться, когда вы начинаете вести занятия». Как вы отреагируете на это? Выберите и отметьте подходящий вариант словесной реакции из числа предложенных ниже.

1. «Вот тебе и на!»
2. «А что тебе смешно?»
3. «Ну, и ради бога!»
4. «Ты что, дурачок?»
5. «Люблю веселых людей».
6. «Я рад (а), что создаю у тебя веселое настроение».

Ситуация 2

В самом начале занятия или уже после того, как вы провели несколько занятий, учащийся заявляет вам: «Я не думаю, что вы, как педагог, сможете нас чему-то научить».

Ваша реакция:

1. «Твое дело — учиться, а не учить учителя».
2. «Таких, как ты, я, конечно, ничему не смогу научить».
3. «Может быть, тебе лучше перейти в другой класс или учиться у другого учителя?»
4. «Тебе просто не хочется учиться».
5. «Мне интересно знать, почему ты так думаешь».
6. «Давай поговорим об этом подробнее. В моем поведении, наверное, есть что-то такое, что наводит тебя на подобную мысль».

Ситуация 3

Преподаватель дает обучающемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» — Какой должна быть реакция учителя?

1. «Не хочешь — заставим!»
2. «Для чего же ты тогда пришел учиться?»
3. «Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твое поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хотел бы отрезать себе нос».
4. «Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя закончиться?»
5. «Не мог бы ты объяснить, почему?»

6. «Давай сядем и обсудим — может быть, ты и прав».

Ситуация 4

Учащийся разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся как следует понять и усвоить материал, и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» — Что должен на это ему ответить преподаватель?

1. «Если честно сказать — сомневаюсь».
2. «О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться».
3. «У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды».
4. «Почему ты сомневаешься в себе?»
5. «Давай поговорим и выясним проблемы».
6. «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».

Ситуация 5

Ученик говорит учителю: «На два ближайших урока, которые вы проводите, я не пойду, так как в это время хочу сходить на концерт молодежного ансамбля (варианты: погулять с друзьями, побывать на спортивных соревнованиях в качестве зрителя, просто отдохнуть от школы)». — Как нужно ответить ему?

1. «Попробуй только!»
2. «В следующий раз тебе придется прийти в школу с родителями».
3. «Это — твое дело, тебе же сдавать экзамен (зачет). Придется все равно отчитываться за пропущенные занятия, я потом тебя обязательно спрошу».
4. «Ты, мне кажется, очень несерьезно относишься к занятиям».
5. «Может быть, тебе вообще лучше оставить школу?»
6. «А что ты собираешься делать дальше?»
7. «Мне интересно знать, почему посещение концерта (прогулка с друзьями, посещение соревнования) для тебя интереснее, чем занятия в школе».
8. «Я тебя понимаю: отдыхать, ходить на концерты, бывать на соревнованиях, общаться с друзьями действительно интереснее, чем учиться в школе. Но я, тем не менее, хотел (а) бы знать, почему это так именно для тебя».

Ситуация 6

Ученик, увидев учителя, когда тот вошел в класс, говорит ему: «Вы выглядите очень усталым и утомленным». — Как на это должен отреагировать преподаватель?

1. «Я думаю, что с твоей стороны не очень прилично делать мне такие замечания».
2. «Да, я плохо себя чувствую».
3. «Не волнуйся обо мне, лучше на себя посмотри».
4. «Я сегодня плохо спал, у меня немало работы».
5. «Не беспокойся, это не мешает нашим занятиям».
6. «Ты — очень внимательный, спасибо за заботу!»

Ситуация 7

«Я чувствую, что занятия, которые вы ведете, не помогают мне», — говорит ученик учителю и добавляет: «Я вообще думаю бросить занятия». — Как на это должен отреагировать преподаватель?

1. «Перестань говорить глупости!»
2. «Ничего себе, додумался!»

3. «Может быть, тебе найти другого учителя?»
4. «Я хотел бы подробнее знать, почему у тебя возникло такое желание?»
5. «А что, если нам поработать вместе над решением твоей проблемы?»
6. «Может быть, твою проблему можно решить как-то иначе?»

Ситуация 8

Учащийся говорит учителю, демонстрируя излишнюю самоуверенность: «Нет ничего такого, что я не сумел бы сделать, если бы захотел. В том числе мне ничего не стоит усвоить и преподаваемый вами предмет». — Какой должна быть на это реплика учителя?

1. «Ты слишком хорошо думаешь о себе».
2. «С твоими-то способностями? — Сомневаюсь!»
3. «Ты, наверное, чувствуешь себя достаточно уверенно, если заявляешь так?»
4. «Не сомневаюсь в этом, так как знаю, что если ты захочешь, то у тебя все получится».
5. «Это, наверное, потребует от тебя большого напряжения».
6. «Излишняя самоуверенность вредит делу».

Ситуация 9

В ответ на соответствующее замечание учителя учащийся говорит, что для того, чтобы усвоить учебный предмет, ему не нужно немало работать: «Меня считают достаточно способным человеком». — Что должен ответить ему на это преподаватель?

1. «Это мнение, которому ты вряд ли соответствуешь».
2. «Те трудности, которые ты до сих пор испытывал, и твои знания отнюдь не говорят об этом».
3. «Многие люди считают себя достаточно способными, но далеко не все на деле таковыми являются».
4. «Я рад (а), что ты такого высокого мнения о себе».
5. «Это тем более должно заставить тебя прилагать больше усилий в учении».
6. «Это звучит так, как будто ты сам не очень веришь в свои способности».

Ситуация 10

Учащийся говорит учителю: «Я снова забыл принести тетрадь (выполнить домашнее задание и т.п.)». — Как следует на это отреагировать учителю?

- 1-. «Ну вот, опять!»
2. «Не кажется ли тебе это проявлением безответственности?»
3. «Думаю, что тебе пора начать относиться к делу серьезнее».
4. «Я хотел (а) бы знать, почему?»
5. «У тебя, вероятно, не было для этого возможности?»
6. «Как ты думаешь, почему я каждый раз напоминаю об этом?»

Ситуация 11

Учащийся в разговоре с учителем говорит ему: «Я хотел бы, чтобы вы относились ко мне лучше, чем к другим учащимся». — Как должен ответить преподаватель на такую просьбу ученика?

1. «Почему это я должен относиться к тебе лучше, чем ко всем остальным?»
2. «Я вовсе не собираюсь играть в любимчиков и фаворитов!»
3. «Мне не нравятся люди, которые заявляют так, как ты».
4. «Я хотел (а) бы знать, почему я должен (на) особо выделять тебя среди остальных учеников?»

5. «Если бы я тебе сказал (а), что люблю тебя больше, чем других учеников, то ты чувствовал бы себя от этого лучше?»
6. «Как ты думаешь, как на самом деле я к тебе отношусь?»

Ситуация 12

Учащийся, выразив учителю свои сомнения по поводу возможности хорошего усвоения преподаваемого им предмета, говорит: «Я сказал вам о том, что меня беспокоит. Теперь вы скажите, в чем причина этого и как мне быть дальше?» — Что должен на это ответить преподаватель?

1. «У тебя, как мне кажется, комплекс неполноценности».
2. «У тебя нет никаких оснований для беспокойства».
3. «Прежде, чем я смогу высказать обоснованное мнение, мне необходимо лучше разобраться в сути проблемы».
4. «Давай подождем, поработаем и вернемся к обсуждению этой проблемы через некоторое время. Я думаю, что нам удастся ее решить».
5. «Я не готов (а) сейчас дать тебе точный ответ, мне надо подумать».
6. «Не волнуйся, и у меня в свое время ничего не получалось».

Ситуация 13

Ученик говорит учителю: «Мне не нравится то, что вы говорите и защищаете на занятиях». — Каким должен быть ответ учителя?

1. «Это — плохо».
2. «Ты, наверное, в этом не разбираешься».
3. «Я надеюсь, что в дальнейшем, в процессе наших занятий твое мнение изменится».
4. «Почему?»
5. «А что ты сам любишь и готов защищать?»
6. «На вкус и цвет товарища нет».
7. «Как ты думаешь, почему я это говорю и защищаю?»

Ситуация 14

Учащийся, явно демонстрируя свое плохое отношение к кому-либо из товарищей по классу, говорит: «Я не хочу работать (учиться) вместе с ним». — Как на это должен отреагировать преподаватель?

1. «Ну и что?»
2. «Никуда не денешься, все равно придется».
3. «Это глупо с твоей стороны».
4. «Но он тоже не захочет после этого работать (учиться) с тобой».
5. «Почему?»
6. «Я думаю, что ты не прав».

Оценка результатов и выводы

Каждый ответ испытуемого — выбор им того или иного из предложенных вариантов — оценивается в баллах в соответствии с ключом, представленным в нижеследующей таблице. Слева по вертикали в этой таблице своими порядковыми номерами указаны педагогические ситуации, а справа сверху также по порядку их следования представлены альтернативные ответы на эти ситуации. В самой же таблице приведены баллы, которыми оцениваются различные варианты ответов на разные педагогические ситуации.

Ключ к методике «Педагогические ситуации». Оценка в баллах различных вариантов ответов на разные ситуации

Порядковый номер педагогической ситуации	Выбранный вариант ответа и его оценка в баллах							
	1	2	3	4	5	6	7	8
1	4	3	4	2	5	5	—	—
2	2	2	3	3	5	5	—	—
3	2	3	4	4	5	5	—	—
4	2	3	3	4	5	5	—	—
5	2	2	3	3	2	4	5	5
6	2	3	2	4	5	5	—	—
7	2	2	3	4	5	5	—	—
8	2	2	4	5	4	3	—	—
9	2	4	3	4	5	4	—	—
10	2	3	4	4	5	5	—	—
11	2	2	3	4	5	5	—	—
12	2	3	4	5	4	5	—	—
13	3	2	4	4	5	4	5	—
14	2	2	3	4	4	5	-	-

Примечание. Свободные ответы оцениваются отдельно, и соответствующие оценки добавляются к общей сумме баллов.

Способность правильно решать педагогические проблемы определяется по сумме баллов, набранной испытуемым по всем 14 педагогическим ситуациям, деленной на 14. Если испытуемый получил среднюю оценку выше 4,5 балла, то его педагогические способности (по данной методике) считаются высокоразвитыми. Если средняя оценка находится в интервале от 3,5 до 4,4 балла, то педагогические способности считаются среднеразвитыми. И, наконец, если средняя оценка оказалась меньше, чем 3,4 балла, то педагогические способности испытуемого рассматриваются как слаборазвитые.

IV. Оценивание и домашнее задание:

(5 мин)

Коллективное задание:

Выявите то, что вам было непонятно до знакомства с темой и что осталось «неопознанным объектом» после ее изучения

ПОСЛЕ
ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ _____

ДО ИЗУЧЕНИЯ
ТЕМЫ _____

ЧТО БУДЕТЕ ДЕЛАТЬ С
ТЕМ, ЧТО НЕ ПОНЯЛИ? _____

Литература:

1. Мечта о совершенном поколении. -Т.: Узбекистан, 1997
2. Крившенко Л.П. Педагогика. –М.: «Проспект», 2004. Стр. 84-102
3. Крившенко Л.П. Педагогика. –М.: «Проспект», 2004. Стр. 84-102
4. Абдуллаева Ш.А., Мухаммедов И.Т. Учебное пособие по педагогике. -Навои- 2001. с.25-31
5. Метод убеждения - главный метод воспитания. <http://pedagogics.referat>.

Семинар №6. Педагогическое общение.

- 6.1. Педагогические ситуации и конфликты пути их разрешения. 2
- 6.2. Функции педагогической деятельности и в соответствии с ними требования к личности педагога.
- 6.3. Педагогическое общение - как средство педагогического сотрудничества.
- 6.4. Прием педагогического общения и его структура. Описание и свойства методов педагогического общения.
- 6.5. Личность современного педагога. Педагогическая деятельность функции педагога и педагогическое творчество. Педагогическое мастерство общения и его структура. Педагогические качества социальная и профессиональная деятельность. Педагогическая деятельность и инновация.

Ключевые слова: основы нравственного воспитания, моральные нормы, этические нормы, моральный кодекс, процесс обучения, воспитание гражданина, поведение, мораль, мировоззрение, формирование нравственного сознания

*Из всех наук, которые должен
знать человек, главнейшая есть наука о
том, как жить, делая как можно
меньше зла и как можно больше добра.*

Л. Н. Толстой

I. Организационный момент.

(3 мин)

II. Проверка теоретических знаний:

(17 мин)

«Ручка на середине стола» - эффективный прием ведения дискуссии в группе. Каждый участник отмечает свой вклад в дискуссию помещая ручку на середину стола, второй раз можно выступать только тогда, когда ручки всех участников находятся в середине. Преподаватель может узнать о вкладе в дискуссию того или иного участника, выбрав его ручку.

Памятка студенту: Промышленная эстетика как особая область эстетики, изучающая зависимость между эстетикой производственного окружения и производительностью труда. Рекомендации же психологов и специалистов по промышленной эстетике все больше учитываются при планировке территорий и цехов заводов и фабрик, при подборе гаммы окружающих предметов, самих изделий и машин и т.п.

Их эксперименты показывают, например, что не только чистота, озеленение, свет, удобное расположение рабочих мест, но даже цвет оказывает влияние на промышленность труда.

Так, например, при переноске одинаковых по размеру и весу ящиков, окрашенных в белый и черный цвет, у рабочих имеется субъективное ощущение, что белые ящики легче и таскать их сподручнее.

Эксперимент, проведенный на одном из заводов, доказал, что благодаря специально подобранной окраске частей машин (например, в светло-зеленый цвет были выкрашены станки, в желтый цвет – движущиеся части их, кнопки управления были сделаны красными и т.п.) производительность труда повысилась в два раза. На другом заводе этой же цели способствовала окраска группы станков, обслуживаемых одним рабочим, в разные цвета. Смена цвета при переходе от станка к станку вносила оживление в работу.

III. Тренинг:

(10 мин)

«Зеркало уважения». Нарисуйте в круге свой протрет. Напишите, как вы работаете над собой, чтобы воспитать в себе уважения к людям, к детям, быть достойным их уважения и развить в себе чувство собственного достоинства.

Чтобы научиться уважать
себя и других, я стараюсь...



IV. Технология «Если бы я ...».

(15 мин)

Слушатели распределяются на роли разных руководителей: староста группы, декан факультета, ректор университета и Министр высшего и среднего специального образования. Каждый «руководитель» пытается задать наиболее «актуальный» для себя вопрос другому руководителю и получить ответ.

Результат: Временно почувствовав себя на месте «руководителя» слушатели понимают всю ответственность, сложность этого положения и определяют какие знания, опыт и навыки им необходимы в будущем.

V. Тестовый контроль:

(30 мин)

1. Процесс воспитания – это

- А) целенаправленный процесс взаимодействия учителя и ученика, обуславливающий как практическую, так и теоретическую деятельность;
- Б) процесс, при котором воспитательный результат ведет за собой предметный;
- В) процесс практического осуществления поставленных целей;
- Г) целенаправленная, организованная деятельность по формированию и развитию человека, характеризующая взаимодействием воспитателей и воспитанников и осуществляемая в рамках педагогической системы.

2. Укажите характерные особенности процесса воспитания:

- А) длительность, комплексность;
- Б) скачкообразность, противоречивость;
- В) непрерывность, неопределенность, импульсивность, двусторонний характер воспитания;
- Г) правильный ответ А,Б и В.

3. Принципы воспитания – это:

- А) исходные положения, отражающие общие закономерности процесса воспитания, которыми надлежит руководствоваться воспитателю;
- Б) это более широкое толкование тезиса «обучение ведет за собой развитие»;
- В) особенности деятельности, психических процессов, поведения людей на разных возрастных ступенях;
- Г) правильного ответа нет.

4. Методами воспитания современная наука называет:

- А) исходные положения, отражающие общие закономерности процесса воспитания, которыми надлежит руководствоваться воспитателю;
- Б) это более широкое толкование тезиса «обучение ведет за собой развитие»;
- В) особенности деятельности, психических процессов, поведения людей на разных возрастных ступенях;
- Г) способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания.

5. Согласно более или менее разделяемой всеми учеными классификации методы воспитания в педагогической науке объединяются в четыре группы и составляют такую систему:

- А) методы формирования сознания: рассказ, беседа, лекция, дискуссия, диспут, метод примера;
- Б) методы организации деятельности и формирования опыта поведения: упражнение, приучение, поручение, требование, создание воспитывающих ситуаций;
- В) методы стимулирования поведения: соревнование, игра, поощрение, наказание; методы контроля, самоконтроля и самооценки: наблюдение, опросные методы (беседы, анкетирование), тестирование, анализ результатов деятельности;
- Г) все ответы верны.

6. Поощрение — это

- А) чувство удовлетворения, уверенности в своих силах;
- Б) положительная самооценка;
- В) выражение положительной оценки, одобрения, признания качеств, поступков, поведения воспитанника или группы;
- Г) это выражение отрицательной оценки, осуждения действий и поступков, противоречащих нормам поведения

7. Наказание – это

- А) чувство удовлетворения, уверенности в своих силах;
- Б) это выражение отрицательной оценки, осуждения действий и поступков, противоречащих нормам поведения
- В) выражение положительной оценки, одобрения, признания качеств, поступков, поведения воспитанника или группы;
- Г) положительная самооценка;

8. В общем смысле средством воспитания называют:

- А) предметы, вещи окружающей среды, преднамеренно, специально включенные в процесс воспитания;
- Б) орудия труда: станки, конвейеры, здания и пр.
- В) письмо, речь, символы и знаки, произведения искусства и т. д.;
- Г) труд, общественная коллективная деятельность детей, игра, искусство.

9. Форма воспитательной работы – это:

- А) совместная деятельность учеников и воспитателя;
- Б) внеурочная работа с детьми;
- В) содержания, методы;
- Г) организационная структура, педагогическое действие, мероприятие, в котором реализуются задачи, содержание и методы конкретного воспитательного процесса.

10. Содержание воспитания — это:

- А) организации и проведения воспитательной работы в школе, семье;
- Б) элементы культуры, усвоение которых служит формированию личности;
- В) совокупность знаний, норм поведения, ценностей, идей и идеалов, элементов материальной и духовной культуры общества, которые подлежат усвоению, превращению в индивидуальный внутренний мир личности;
- Г) правильный ответ А и Б.

11. Нравственное воспитание — это:

- А) педагогическая деятельность по формированию у воспитанников системы нравственных знаний, чувств и оценок, правильного поведения;
- Б) система воспитательной работы по формированию качеств, необходимых члену государства, а именно: политической культуры, правовой культуры, а также патриотизма и культуры межнациональных отношений;
- В) целенаправленная деятельность воспитателей по развитию умственных сил и мышления обучающихся, по формированию у них научного мировоззрения. Формирование мировоззрения – это сердцевина умственного воспитания;
- Г) правильного ответа нет.

12. Гражданское воспитание — это:

- А) педагогическая деятельность по формированию у воспитанников системы нравственных знаний, чувств и оценок, правильного поведения;
- Б) система воспитательной работы по формированию качеств, необходимых члену государства, а именно: политической культуры, правовой культуры, а также патриотизма и культуры межнациональных отношений;

- В) целенаправленная деятельность воспитателей по развитию умственных сил и мышления обучающихся, по формированию у них научного мировоззрения;
- Г) процесс организации оздоровительной и познавательной деятельности, направленной на развитие физических сил и здоровья, выработку гигиенических навыков и здорового образа жизни.

13. Важнейшее средство умственного воспитания:

- А) обучение;
- Б) воспитание;
- В) окружающая среда;
- Г) школа, институт, семья

14. Умственное воспитание – это:

- А) педагогическая деятельность по формированию у воспитанников системы нравственных знаний, чувств и оценок, правильного поведения;
- Б) система воспитательной работы по формированию качеств, необходимых члену государства, а именно: политической культуры, правовой культуры, а также патриотизма и культуры межнациональных отношений;
- В) целенаправленная деятельность воспитателей по развитию умственных сил и мышления обучающихся, по формированию у них научного мировоззрения;
- Г) процесс организации оздоровительной и познавательной деятельности, направленной на развитие физических сил и здоровья, выработку гигиенических навыков и здорового образа жизни.

15. Трудовое воспитание – это:

- А) подготовка молодежи к правильному выбору профессии;
- Б) система воспитательной работы по формированию качеств, необходимых члену государства, а именно: политической культуры, правовой культуры, а также патриотизма и культуры межнациональных отношений;
- В) целенаправленная деятельность воспитателей по развитию умственных сил и мышления обучающихся, по формированию у них научного мировоззрения;
- Г) практическая подготовка молодого поколения к участию в общественном производстве.

16. Профессиональное воспитание – это

- А) подготовка молодежи к правильному выбору профессии;
- Б) система воспитательной работы по формированию качеств, необходимых члену государства, а именно: политической культуры, правовой культуры, а также патриотизма и культуры межнациональных отношений;
- В) целенаправленная деятельность воспитателей по развитию умственных сил и мышления обучающихся, по формированию у них научного мировоззрения;
- Г) практическая подготовка молодого поколения к участию в общественном производстве.

17. Эстетическое воспитание – это:

- А) педагогическая деятельность по формированию у воспитанников системы нравственных знаний, чувств и оценок, правильного поведения;
- Б) приобщение к миру прекрасного, к многовековой эстетической культуре, обеспечение возможности наслаждаться прекрасным и посильно проявлять себя в художественном творчестве и деятельности, несущей людям красоту;
- В) система воспитательной работы по формированию качеств, необходимых члену государства, а именно: политической культуры, правовой культуры, а также патриотизма и культуры межнациональных отношений;
- Г) все ответы верны.

18. Промышленная эстетика как особая область эстетики, изучает:
- А) зависимость между эстетикой производственного окружения и производительностью труда;
 - Б) систему воспитательной работы по формированию качеств, необходимых члену государства, а именно: политической культуры, правовой культуры, а также патриотизма и культуры межнациональных отношений;
 - В) формирование у воспитанников системы нравственных знаний, чувств и оценок, правильного поведения;
 - Г) правильный ответ Б и В.

VI. Оценивание и домашнее задание:

(5 мин)

Заполните терминологический марафон по материалам семинара.

№№	ТЕРМИН	Расшифровка	Источник
1.			
2....			

Семинар № 7. Основы проектирования учебно – воспитательных ситуаций.

7.1. Содержание воспитания и основные направления. Учебно – воспитательные ситуации. Их виды и формы организаций. Моделирование ситуаций успеха.

7.2. Взаимоотношения в семье, как субъект развития и совершенствования личности. Сфера семейной жизни, воспитывающее окружение и ситуации в воспитании.

7.3. Самовоспитание и психолого – педагогические основы личного совершенства.

7.4. Формы организации учебного процесса. Понятия о содержании образования (дидактика). Процесс образования: обучение и учение. Значение образовательного процесса как форма общения субъектов духовных процессов.

7.5. Формы обучения, их свойства, функции. Влияние умственных нагрузок на активность учеников. Свойства организации умственного труд с помощью компьютера.

Ключевые слова:

семья, семейное воспитание, функции семьи, типы семейного воспитания, типы семьи, педагогическая культура родителей, семейное право.

I. Организационный момент.

(3 мин)

II. Проверка теоретических знаний:

(12 мин)

1. Каковы цели и задачи правового воспитания?
2. Охарактеризуйте особенности демографической и семейной политики в современном мире.
3. Как на законодательном уровне обеспечивается защита семьи и детства в Узбекистане?
4. Перечислите критерии гармоничной личности.
5. Какую роль играет семья в воспитании детей? Что относится к основным функциям семьи?
6. Каковы цели и задачи семейного воспитания?
7. Охарактеризуйте особенности демографической и семейной политики в современном мире.

8. Охарактеризуйте основные направления деятельности педагогических коллективов по вопросам семейного воспитания.
9. Как на законодательном уровне обеспечивается защита семьи и детства в Узбекистане?

III. Работа в минигруппах по технологии “Бумеранг”:

(40 мин)

1. Гармоничная личность - это человек, находящийся в единстве с миром, людьми и самим собой. Такой человек является нравственной личностью.

Гармоничность личности с её внутренней стороны предполагает высокую согласованность между сознанием человека и его бессознательными психическими принципами. Гармонический или дисгармонический склад личности начинает формироваться очень рано.

Развитие светских знаний и душевно – чувствительное мироощущение позволяют делать выводы о том, что человек состоит не только из материально – биологической оболочки.

Светские науки согласны во мнении, что некое энергетическое тело является мощным двигателем в материально – биологической оболочке человека. По мнению некоторых ученых (Гайбуллаев Н., Едгоров Р.) биоэнергетическое тело состоит из душевных качеств человека, совесть же составляет часть структуры души человека.

Совесть - способность личности осуществлять моральный самоконтроль, самостоятельно формулировать для себя нравственные обязанности, требовать от себя их выполнения.

Понятие совести связано с человеческим сознанием, душой, умственными способностями, волей.

В отличие от мотива (чувства долга), совесть включает и самооценку уже совершенных действий на основе понимания человеком своей ответственности перед обществом.

Совесть обязует человека своими действиями не только заслужить уважение к себе, как скажем чувство чести и личного достоинства, но полностью отдавать себя служению обществу, своему народу Родине.

Аристотель считал, что «Совесть – это духовная нравственность, подпитка мысли».

Абу Али Ибн Сино: «Наипервейшим средством в очищении души и мысли является совесть».

Абдула Авлони: «Совесть – это та духовная сила, которая непосредственным образом связана с нашими мыслями»... Абдулла Авлони считает совесть «зеркалом души человека», совестливость своим содержанием имеет отношение человека к человеку и – шире - к обществу.

В таких духовно – нравственных источниках человека, как «Авеста», «Алпомиш» «Махобхарата», «Махбубулкулуб» совестливость, человеколюбие, патриотизм считались высшей формой способности личности. В этом отношении священные книги «Коран» и «Библия» является духовно – нравственными сводами законов.

«Во всем надо быть совестливым», - писал В.А. Сухомлинский. Человечеству известны такие выдающиеся умы, вся жизнь и деятельность которых является примером для поколений: Абдухолик Гиждуваний, Бехоуддин – Накшбандий, Бухорий, Ферганий, Нажмиддин Кубро, Ибн Сино, Беруний, Улугбек, Энштейн, А. Сахаров.

По священному писанию «Корана» Аллах создал человека как ответственного за познание, поведение и деятельности. Об этом в Коране в суре Ал – Исро в 36 ояте говорится: «Поистине, Аллах – знающий, не следует за тем, чего не вразумеешь! Ведь за уши, глаза, душу - ты в ответе».

Ответственность, в свою очередь, это самостоятельность, активность.

В Библии есть такие слова: «Не мсти и не имей злобы на сынов народа, но люби ближнего твоего, как самого себя».

Как видим, в божественных книгах, совесть, честность, любовь к ближнему, ответственность за свою деятельность являются высшими критериями, ниспосланными всевышнему человеку.

2. И.А. Каримов: «На мой взгляд, в человеческой душе вечно борются две противоположности – сила созидания и разрушения». Появлению антигуманных воззрений в душе человека считается болезнью. Продолжая свою речь по этому поводу И.А. Каримов особо подчеркнул, что для предотвращения какой либо болезни в организме человека, нужно укрепить иммунитет, точно так же приоритетной потребностью времени является поиск пути защиты от опасности угрозы чужой нам идеологии «необходимость воспитания гармонично – развитой современной молодежи, укрепление у них идеологического иммунитета».

Совесть – общественно воспитуемая способность человека. Она определяется мерой его исторического развития, а также его социальной позицией, в тех объективных условиях, в которые он поставлен.

Как активная ответная реакция человека на требования общества и его прогрессивного развития совесть является не только внутренним двигателем нравственного самосовершенствования личности, но и стимулом её деятельности – практического отношения к действительности.

Совесть является стимулом деятельности личности.

Каждый человек должен совестливо относиться к себе, к профессии, к государству, к своему народу, к окружающему миру.

Президент Республики Узбекистан И.А. Каримов в своей работе «Узбекистана на пороге XXI века угроза безопасности условия и гарантии прогресса», особо подчеркнул мысль о том, что на каждом этапе совесть должна «быть критерием справедливости».

Воспитание совестливости в человеке нужно формировать в раннем детстве. Нужно добиться проявления её в элементарных человеческих отношениях в человеколюбии, в экономических отношениях - приоритетности совести.

Таким образом, совесть может проявляться как в рациональной форме осознания нравственного значения своих действий, так и в комплексе эмоциональных переживаний (угрызение совести).

Воспитание в каждом человеке совестливости одна из наиболее возможных сторон формирования нравственности.

3. Семья — это социально-педагогическая группа людей, предназначенная для оптимального удовлетворения потребностей в самосохранении (продолжении рода) и самоутверждении (самоуважении) каждого ее члена. Семья создает у человека понятие дома не просто как помещения, где он живет, а как чувства, ощущения, где любят, понимают, защищают.

Семейное воспитание — это система воспитания и образования, складывающаяся в условиях конкретной семьи и силами родителей и родственников.

Семейное воспитание — это сложная и многогранная система. На него влияют наследственность и биологическое (природное) здоровье детей и родителей, материально-экономическая обеспеченность, социальное положение, уклад жизни, количество членов семьи, место проживания, отношение к ребенку. Все это органично переплетается и в каждом конкретном случае проявляется по-разному.

Целью семейного воспитания является формирование таких качеств личности, которые помогут безболезненно адаптироваться к взрослой жизни, достойно преодолеть трудности и преграды, встречающиеся на жизненном пути.

Каковы же задачи семейного воспитания?

Они состоят в том, чтобы:

- создать максимальные условия для роста и развития ребенка;
- передать опыт создания и сохранения семьи, воспитания в ней детей и отношения к старшим;
- научить детей полезным прикладным навыкам и умениям, направленным на самообслуживание и помощь близким;
- воспитать чувство собственного достоинства, ценности собственного Я.

Наиболее общими принципами семейного воспитания являются:

- гуманность и милосердие к растущему человеку;
- вовлечение детей в жизнедеятельность семьи как равноправных участников;
- открытость и доверительность отношений в семье;
- оптимальность взаимоотношений в семье;
- последовательность старших в своих требованиях;
- • оказание посильной помощи ребенку, готовность отвечать на вопросы.

К основным функциям семьи относятся:

- генеративная функция, обусловленная необходимостью продолжения человеческого рода, что является не только биологической потребностью, но также имеет огромное экономическое значение для сохранения популяции. Семья без детей духовно неполноценна.
- функция первичной социализации воспитанников обусловлена тем, что родившиеся дети несут в себе только задатки, предпосылки, признаки «человека разумного». Для того чтобы ребенок постепенно входил в общество, чтобы его задатки проявились, необходимо общение и деятельность именно в семье как первичной и первоначальной социальной единице.
- экономическая и хозяйственно-бытовая функция. Исторически семья всегда была основной хозяйственной ячейкой общества. Глубинные социально-экономические изменения, которые происходят в обществе, вновь активизируют те стороны экономической и хозяйственно-бытовой функции, которые были почти сняты предыдущим развитием. Накопление имущества, приобретение собственности и проблемы ее наследования повышают роль семьи в экономических отношениях;
- гедонистическая функция, которую также принято называть функцией здоровых сексуальных отношений, связана с наличием у человека общебиологической половой потребности, удовлетворение которой также важно, как потребности в еде, жилище и т. д. Поверхностное отношение к физической близости, нерегулярные отношения со случайными партнерами вне семьи не только лишают физическую любовь ее психологического богатства и глубины, но и влекут за собой печальные криминальные или медицинские последствия;
- рекреационная и психотерапевтическая функция семьи объясняется тем, что семья — это сфера абсолютной защищенности, абсолютного принятия человека вне зависимости от его талантов, жизненного успеха, финансового положения и т. д.

4. Выделяют несколько типов неправильного семейного воспитания.

Безнадзорность, бесконтрольность. Этот тип чаще всего характерен для родителей, излишне занятых своими делами и не уделяющих должного внимания детям. Как правило, в таких семьях дети предоставлены сами себе, часто попадают под влияние негативных факторов социальной среды («уличных компаний» и др.).

Гиперопека. При данном типе жизнь ребенка находится под бдительным и неустанным надзором, он постоянно сталкивается с многочисленными запретами. В результате этого ребенок постепенно становится нерешительным, безынициативным, неуверенным в своих силах, не умеет постоять за себя. Часто у детей, особенно у подростков, это выливается в бунт против родительского засилия, они могут принципиально нарушать запреты. Другой разновидностью гиперопеки является воспитание по типу «кумира» семьи. Ребенок привыкает быть в центре внимания, его желания, просьбы беспрекословно выполняются, им восхищаются, а в результате, повзрослев, он не в состоянии правильно оценить свои возможности, преодолеть свой эгоцентризм. В коллективе такой человек тяжело адаптируется.

Воспитание по типу Золушки. Такой тип семейного воспитания характеризуется безразличием родителей к своим детям, холодностью, эмоциональной отверженностью. Ребенок чувствует, что отец или мать его не любят, тяготеют им, хотя со стороны может показаться, что родители достаточно внимательны и добры к нему. Ребенок переживает особенно сильно, когда кого-то другого из членов семьи любят больше.

«Жесткое воспитание». За малейшую провинность ребенка сурово наказывают, и он растет в постоянном страхе. К. Д. Ушинский отмечал, что страх — самый обильный источник пороков: жестокости, приспособленчества, угодничества и др.

Воспитание в условиях повышенной моральной ответственности. С малых лет ребенку внушается мысль, что он обязательно должен оправдать многочисленные честолобивые надежды родителей, или же на него возлагаются недетские непосильные заботы. В итоге у таких детей появляются навязчивые страхи, постоянная тревога за благополучие свое и близких.

Синдром опасного обращения с детьми. Это один из самых недопустимых типов семейного воспитания, связанный с физическими наказаниями детей, когда на детей воздействуют с помощью страха. Физическое наказание вызывает физические, психические, нравственные травмы, которые в конечном итоге ведут к изменению поведения ребенка. Чаще всего физическим наказаниям подвергаются мальчики. Впоследствии они сами нередко становятся жестокими. Им начинает нравиться унижать других, бить, издеваться.

Наиболее благоприятный вариант взаимоотношений родителей с детьми, когда они испытывают устойчивую потребность во взаимном общении, проявляют откровенность, взаимное доверие, равенство во взаимоотношениях, когда родители умеют понять мир ребенка, его возрастные запросы. Поменьше приказов, команд, угроз, чтения морали, а побольше умения слушать друг друга, стремление к поиску совместных решений — вот залогов эффективного семейного воспитания.

VI. Дискуссия на тему: «Совость–этическая категория, высшая форма способности личности» на различных толкованиях совести. Предложить собственный вариант толкования совести, воспитания совестливости у человека. (10 мин)

VII. Решение педагогических ситуаций:

(5 мин)

1. Вы встретили на улице женщину, которая прямо на глазах у прохожих жестоко избивает своего ребенка. Ребенок отчаянно плачет. Если сделать женщине замечание, она еще больше разозлится, пройти мимо тоже невозможно. Как быть?

2. Дети, которых баловали в детстве, часто отличаются болезненным честолюбием. Почему?

VII. Коллективное задание: Заполните следующую Т-схему. (7 мин)

Семья	
Преимущества, положительное	Недостатки, отрицательное

VI. Оценивание и домашнее задание: (3 мин)

1. Януш Корчак предлагал желающим написать трактат на тему «Бабушка как фактор воспитания в семье». Попробуйте составить список основных ролей, которые играют бабушки, живущие вместе с детьми или внуками. (Ответ: Роли бабушек весьма разнообразны. Вот только некоторые из них: 1) Несчастливая старушка; 2) Генеральша; 3) Блюстителъ добродетели; 4) Самая добрая бабушка; 5) Домопреподавательница; 6) Веселый и милый ребенок; 7) Мудрый старый человек. И т.д.
2. Пронаблюдайте и напишите изложение об увиденном на тему: «Как воспитывают детей в современных семьях».

Литература:

1. Мечта о совершенном поколении. -Т.: Узбекистан, 1997
2. Крившенко Л.П. Педагогика. –М.: «Проспект», 2004. Стр. 102-110
3. Абдуллаева Ш.А., Мухаммедов И.Т. Учебное пособие по педагогике. Навои-2001. С.31-38
4. Ибрагимов Х.И., Абдуллаева Ш.А. Педагогика. -Т.: «Фан», 2005. Стр. 153-163
5. Мислибоев И.Т., Никкель Е.В., Юсупова Ф.З. Методическое указание для проведения семинарских занятий по дисциплине «Педагогика». Навои – 2005. стр.16-19

Семинар №8. Педагогический контроль и оценка качества образования.

8.1. Понятия качеств образования. Качество образования в качестве проблемы оценки и контроля просветительской (образовательной, воспитательной) деятельности.

8.2. Свойства педагогического контроля усвоения содержания образования и оценки результатов просветительской деятельности.

8.3. Оценка, ее функции и виды. Причины несправедливой оценки.

8.4. Содержание, формы, методы и виды (текущий, рубежный, итоговый) контроля качества образования. Функции и формы контроля знаний в педагогическом процессе, методы контроля знаний.

8.5. Проведение мероприятий контроля, премирование, наказание, поощрение. Психологическая проблемы и поддержка учащихся. Эффективность педагогической оценки качества знаний.

8.6. Проверка и оценка знаний и умений учащихся. Рейтинговая система оценивания.

8.7. Педагогические тесты как вид контроля знаний.

Ключевые слова: понятие об образовании, система образования; цель, содержание, методы, средства и организационные формы обучения; предмет дидактики, дидактика как наука занимается разработкой проблем, научное познание, преподаватель, обучение и воспитание, преподавание, задачи процесса обучения, формы и методы обучения, педагогика как наука, теория обучения, технология обучения, теория поэтапного формирования умственных действий.

Юношество должно получать образование не кажущееся, а истинное, не поверхностное, а основательное, т. е. чтобы разумное существо — человек приучался руководствоваться не чужим умом, а своим собственным, не только вычитывать из книг и понимать чужие мнения ... но развивать в себе способность проникать в корень вещей и выработывать истинное понимание их и употребление их.

Я. А. Коменский

I. Организационный момент.

(3 мин)

II. Проверка теоретических знаний:

(15 мин)

1. Какую цель и задачи решают в процессе обучения?
2. В чем взаимосвязь учения и преподавания?
3. Дайте характеристику функций обучения.
4. Назовите и охарактеризуйте этапы обучения.
5. Что означает термин «дидактика»?
6. Предмет дидактики? Частная и общая дидактика?
7. Назовите и охарактеризуйте основные категории дидактики.
8. Как наука дидактика занимается разработкой проблем:.....
9. Чем формы обучения отличаются от форм организации обучения?
10. С какой целью разрабатываются новые формы обучения и системы форм обучения, альтернативные классно-урочной системе?
11. В чем преимущества и недостатки индивидуальной (групповой и др.) формы обучения?
12. Назовите условия и конкретные учебные темы, для которых наиболее оптимальными будут занятия в форме лекции, семинара, лабораторной работы, конференции.

III. Работа с раздаточным материалом:

(15 мин)

1. В каком случае дидактику называют теорией обучения, а в каком — искусством обучения? Почему, на ваш взгляд, существует точка зрения, что дидактика — это не наука? Приведите аргументы «за» и «против» этого утверждения.

2. Является ли дидактикой теория самообразования, где преподаватель в реальном виде отсутствует? Существует ли семейная дидактика, дидактика дворового обучения?

Может ли отдельное учебное заведение, например авторская школа, разработать и применять свою дидактику?

3. Занимается ли обучением своих коллег ученый, делающий на конференции научный доклад? Ответ обоснуйте.

4. Является ли образование результатом воспитания или наоборот?

5. Дайте определение понятия «образование», которое выходило бы за рамки педагогики и охватывало процессы, изучаемые в других науках, например в истории (образование государства), географии (образование гор).

6. Можно ли «дать» или «получить» образование? Если это возможно, то уточните, что именно и как передается.

1. Передаваем ли опыт, например опыт познания? Может ли ученик без собственной деятельности по изучению объекта взять готовые результаты его познания другими людьми, например учеными? Что именно можно передать в обучении: знания, умения, навыки, информацию, способы деятельности?

2. Сторонники понимания обучения как передачи знаний иногда называют свой подход личностно-ориентированным, поскольку адаптируют предназначенный для усвоения учебный материал в соответствии с особенностями разных групп учеников, например, разделяют материал на три уровня сложности. Является ли данный подход личностно-ориентированным? Ответ обоснуйте.

3. Приведите аргументы в пользу различных позиций по отношению к взаимосвязи развития и обучения.

2. Согласны ли вы с утверждением: «Психология изучает законы развития психики человека. Педагогика разрабатывает законы управления развитием личности». Приведите доводы, подтверждающие вашу точку зрения.

3. Каким образом теория обучения должна учитывать особенности психики ученика: восприятие, мышление, память?

4. Какие психологические факторы ученика и каким образом учитываются в авторитарном и природосообразном подходах к обучению?

5. Считаете ли вы необходимым из факта существования возрастной психологии выделять в общей теории обучения возрастную дидактику? Если да, то предложите 2-3 ключевых положения такой дидактики

IV. Творческие задания с элементами деловой игры:

(25 мин)

Задание 1. Одним из основных психологических оснований теории обучения является наличие различных групп личностных качеств ученика: когнитивных, креативных, методологических, коммуникативных, мировоззренческих и др. Представьте, что вы изучаете с детьми таблицу умножения. Предложите такие формулировки целей обучения данной теме, которые предполагали бы развитие следующих личностных качеств ученика: осязание, образность, символотворчество, прогностичность, целеполагание, умение формулировать гипотезы «Умение «держаться удар», способность преодоления стереотипов, самопознание

Задание 2. Определите, может ли каждая из четырёх общих форм обучения (индивидуальная, парная, групповая, коллективная) присутствовать во время проведения следующих типов семинаров: вводный, обзорный, самоорганизующий, поисковый, с

индивидуальной работой, с групповой работой, в группах по выбору, с генерацией идей, семинар-«круглый стол», семинар-выставка, рефлексивный семинар.

Задание 3. Определите, может ли каждая из четырех общих форм обучения (индивидуальная, парная, групповая, коллективная) присутствовать во время проведения следующих типов лекций: инструктивная, лекция-диалог, методологическая, историческая, общепредметная, обобщающая.

Задание 4. Разработайте фрагмент занятия с использованием одной из общих форм обучения: индивидуальной, парной, групповой, коллективной. Смоделируйте разработанный фрагмент во время студенческого семинара, выступив в роли преподавателя.

Порядок проведения и обсуждения фрагмента занятия.

1. Называется предмет, группа, тема занятия, его основная идея.
 2. Для более ясного понимания урока кратко отмечается, что ученики уже знают, что было на предыдущих занятиях.
 3. Проводится реальный фрагмент разработанного занятия (5-7 мин). Правило для участников во время моделирования занятия – не выходить за рамки своей роли обучающихся.
 4. После завершения фрагмента занятия проводится его коллективное обсуждение с педагогической точки зрения; соблюдается следующий порядок:
 - автор занятия говорит о том, как он его разрабатывал, что хотел получить в результате;
 - ему задаются вопросы по содержанию занятия;
 - желающие высказывают свои суждения, замечания, пожелания по занятию.
-

Задание 5.

Разработайте план занятия с использованием одной из форм организации обучения: лекции, семинара, занятия с групповой работой, экскурсии, практикумы, конференции, кружки, зачеты, экзамены. В плане занятия укажите:

- тему, курс, группа;
- цели занятия;
- виды деятельности студентов на отдельных этапах;
- планируемые результаты;
- формы их контроля и оценки.

При возможности смоделируйте и обсудите наиболее яркий фрагмент разработанного занятия.

V. Тестовый контроль:

(15 мин)

1. Термин «дидактика» происходит от греческих слов:
А) от греч. *methodos* – путь исследования или познания;
Б) от греч. «пайдос» - дитя и «аго» - вести;
В) от греч. *Pragma* - «опыт», «дело»
Г) «*didaktikos*» - поучающий и «*didasko*» - изучающий.

2. Понятие «дидактика» впервые ввел в научный оборот:

- А) немецкий педагог Вольфганг Ратке;
- Б) древнегреческий мыслитель и ученый Аристотель;
- В) чешский педагог Ян Амос Коменский;
- Г) М.В. Ломоносов

3. Кто назвал дидактику «всеобщим искусством всех учить всему»?

- А) немецкий педагог Вольфганг Ратке;
- Б) древнегреческий мыслитель и ученый Аристотель;
- В) чешский педагог Ян Амос Коменский;
- Г) М.В. Ломоносов

4. Предметом дидактики являются:

- А) закономерности и принципы обучения, его цели, научные основы содержания образования, методы, формы, средства обучения;
- Б) ход и результаты процесса обучения;
- В) содержание, формы и методы преподавания различных учебных предметов.
- Г) правильный ответ Б и В.

5. Общая дидактика исследует:

- А) закономерности протекания процесса, содержание, формы и методы преподавания различных учебных предметов;
- Б) процесс обучения вместе с факторами, которые его порождают, условиями, в которых он протекает, а также результатами, к которым он приводит;
- В) педагогический процесс;
- Г) правильного ответа нет.

6. Частные дидактики изучают:

- А) процесс обучения вместе с факторами, которые его порождают, условиями, в которых он протекает, а также результатами, к которым он приводит;
- Б) педагогический процесс;
- В) правильного ответа нет.
- Г) закономерности протекания процесса, содержание, формы и методы преподавания различных учебных предметов.

7. Укажите основные дидактические категории:

- А) обучение и воспитание;
- Б) преподавание и учение;
- В) обучение, процесс обучения, преподавание и учение;
- Г) процесс обучения и обучение.

8. Для процесса обучения характерны следующие признаки:

- А) длительность, комплексность, скачкообразность, противоречивость;
- Б) целенаправленность, целостность, двусторонность, управление развитием и воспитанием обучающихся, организации и управление этим процессом;
- В) непрерывность, неопределенность, импульсивность, двусторонний характер;
- Г) правильный ответ А и В.

9. Укажите основные функции процесса обучения:

- А) общетеоретическая, прогностическая и практическая;

- Б) общеобразовательная;
- В) образовательная, развивающая, воспитывающая;
- Г) преобразовательная, прикладная.

10. Укажите наиболее специфичные для учебного процесса звенья:

- А) подготовка к восприятию знаний, закрепление знаний и выработка на их основе умений и навыков, контроль за качеством усвоения содержания образования;
- Б) различные виды повторения: текущее и обобщающее;
- В) оперирование понятиями и закрепление;
- Г) правильного ответа нет.

VI. Решение педагогических ситуаций: («Методическое указание для проведения семинарских занятий по дисциплине «Педагогика»»). (5 мин)

VII. Оценивание и домашнее задание: (2 мин)

1. Прочитайте текст лекции, используя технику Инсерт – интерактивную систему пометок на полях.
2. Полученную информацию индивидуально систематизируйте, проставив пометки на полях:
3. «V» – (да), соответствует имеющимся знаниям (информации) о ...;
4. «-» - (минус) – противоречит имеющимся знаниям о ...;
5. «+ » - (плюс) – является новой информацией
6. «?» – непонятная /требующая уточнения/дополнения информации
7. Проанализировав текст в группе, постройте таблицу, в которой отражены основные моменты анализа нового материала:

«V»	«-»	«+»	«?»

Литература:

1. Закон Республики Узбекистан об Образовании. -Т.:1997
2. Крившенко Л.П. Педагогика. –М.: «Проспект», 2004. Стр.232-246
2. [РЕФЕРАТЫ.ru](http://referatw.ru/) реферат > Педагогика > Сущность процесса обучения
<http://referatw.ru/>
3. REFPORT.RU / Банк Рефератов / Разделы / Педагогика / Название работы. [Сущность процесса обучения. дидактика, знания, умения, навыки](http://pedagogics.superreferat.ru/view/detail13476.html)
<http://pedagogics.superreferat.ru/view/detail13476.html>
4. [Сущность процесса обучения](http://rusreferat.info/rusreferat/) Информация о сущности процесса обучения. Подборка материалов по теме сущность процесса обучения. <http://rusreferat.info/rusreferat/>
5. Сущность процесса обучения как общедидактической категории, ее значение для рациональной организации учебно-воспитательного процесса. Движущие силы процесса обучения.

Семинар №9. Управление системой просвещения.

9.1. Понятие об управлении системой просвещения. Система образования Республики Узбекистан. Исторический анализ развития образовательной системы Республики Узбекистан.

9.2. Вопросы управления образовательной системы о «Законе об образовании» Республики Узбекистан и «Национальной программе по подготовке кадров».

9.3. Вопросы управления образовательными учреждениями. Особенности управления различными образовательными учреждениями. Аттестация и аккредитация образовательных учреждений.

9.4. Проблемы и перспективы развития образования.

Ключевые слова: контроль, проверка, оценивание, педагогические требования, отметка, успеваемость, тест, письменный, устный, текущий контроль, промежуточный контроль, итоговый контроль, самоконтроль, самостоятельная работа, проблемные ситуации, игры, оценка.

Ценность любого инструмента определяется тем, чьи руки его держат.

Пословица

I. Организационный момент.

(3 мин)

II. Вопросы для размышления, самопроверки:

(12 мин)

1. Охарактеризуйте основные функции контроля.
2. Какие педагогические требования предъявляются к контролю?
3. В чем преимущества и недостатки устного и письменного опросов?
4. Каковы возможности машинного контроля?
5. Какая шкала оценок, на ваш взгляд, является перспективной?

Памятка студенту:

Диагностика включает контроль, проверку, оценивание; накопление статистических данных, их анализ; прогнозирование, выявление динамики, тенденций дидактического процесса.

Контроль — это наблюдение за процессом усвоения знаний, умений и навыков.

Проверка — система действий и операций для контроля за усвоением знаний, умений и навыков.

Предварительный контроль, как правило, имеет диагностические задачи. Он проводится с целью выявления имеющихся знаний, умений и навыков обучающихся к началу обучения. Применяется он обычно в начале учебного года или перед изучением новой темы. Предварительный контроль позволяет обучающему находить наиболее эффективные методы и формы работы.

Текущий контроль осуществляется по ходу обучения и позволяет определить степень сформированности знаний, умений, навыков, а также их глубину и прочность. Этот контроль дает возможность своевременно выявить пробелы в знаниях обучающихся и оказать им помощь в усвоении программного материала. Текущий контроль стимулирует ответственность ученика за подготовку к каждому занятию.

Периодический контроль подводит итоги работы за определенный период времени. Он осуществляется в конце четверти, полугодия.

Тематический контроль осуществляется после изучения темы, раздела и имеет целью систематизацию знаний обучаемых.

Итоговый контроль призван определить конечные результаты обучения. Он охватывает всю систему знаний, умений и навыков по предмету.

Отсроченный контроль — контроль остаточных знаний и умений спустя какое-то время после изучения темы, раздела, курса (этот срок может колебаться от 3 месяцев до полугода и более). Отсроченный контроль как вид контроля соответствует требованию судить об эффективности процесса по конечному результату.

Методы контроля — это способы, с помощью которых определяется результативность учебно-познавательной деятельности обучаемых и педагогической работы обучающихся.¹

Устный контроль осуществляется в процессе устного опроса обучаемых. Он позволяет выявить знания обучаемых, проследить логику изложения ими материала, умение использовать знания для описания или объяснения процессов и происходящих событий, для выражения и доказательства своей точки зрения, для опровержения неверного мнения и т. д.

Письменный контроль предполагает выполнение письменных заданий (упражнений, контрольных работ, сочинений, отчетов и т. д.). Письменный контроль позволяет проверять знания всех обучаемых одновременно, но требует больших временных затрат на проверку письменных заданий.

Практический контроль применяется для выявления сформированности умений и навыков практической работы или сформированности двигательных навыков.

Машинный контроль экономит время обучающихся и учителя. С помощью контролирующих машин легко установить единые требования к измерению и оцениванию знаний. Результаты контроля легко поддаются статистической обработке. Устраняется субъективизм учителя при оценивании знаний.

Оценка — это определение степени усвоенности знаний, умений и навыков.

Количественным выражением оценки является **отметка**.

Отметка — это условное выражение количественной оценки знаний, умений и навыков обучаемых в цифрах или баллах.

III. Дискуссия на тему «Ошибки оценивания».

(15 мин)

ВОПРОС: Как вы думаете, какие ошибки, субъективные явления допускаются при оценивании знаний со стороны преподавателей?

К основным типичным субъективным ошибкам оценивания в школе и вузе относятся:

- великодушие, снисходительность. Проявляется в завышении отметок. Крайней формой великодушия в оценках обучаемых явилась процентомания, искореняемая теперь в школах;
- перенос симпатии или антипатии с ученика на оценку (отметку);
- оценка по настроению;
- отсутствие твердых критериев (преподаватель ставит высокие отметки за слабые ответы, и наоборот);
- центральная тенденция (проявляется в стремлении избежать крайних отметок. Например, не ставить двоек и пятерок);
- неустойчивость системы (преподаватель то долго не спрашивает, то весь урок опрашивает);

- близость оценки той, которая была выставлена ранее (например, на предыдущих экзаменах другими преподавателями; учителю трудно сразу после двойки поставить пятерку);
- ошибки ореола (проявляются в тенденции преподавателя оценивать только положительно или отрицательно тех обучающихся, к которым он относится соответственно либо положительно, либо отрицательно);
- перенос оценки за поведение на оценку по учебному предмету;
- завышение и занижение отметок и др.

Однако за каждым намеренным завышением или занижением оценки может стоять разный смысл. Например, выставление положительной оценки слабому ученику может восприниматься как фактор психологической поддержки его в учебных продвижениях. Поэтому не все субъективные оценочные суждения следует рассматривать как ошибки.

IV. Задания на карточках:

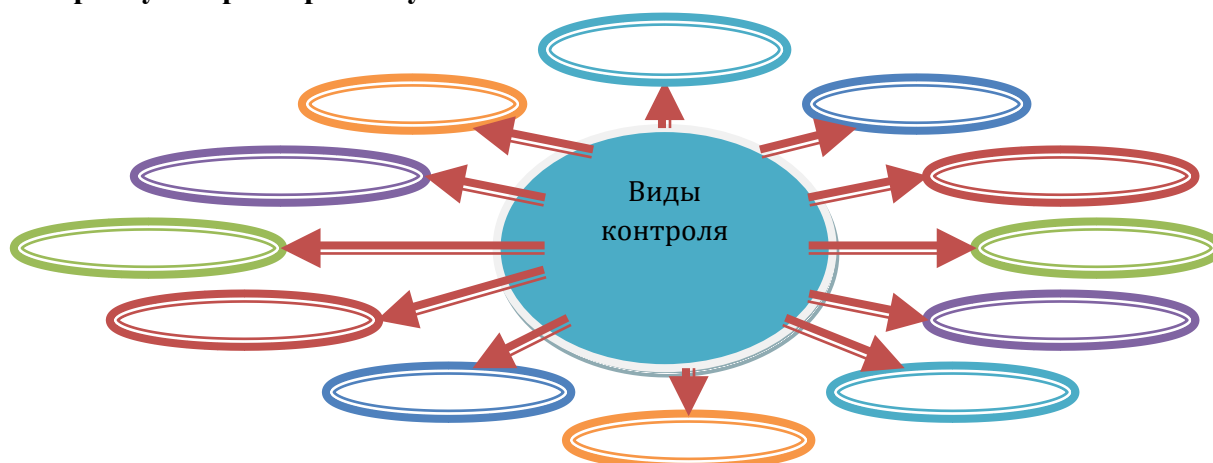
(15 мин)

Задание 1. Заполните Т-схему.

Тестовый контроль	
Преимущества	Недостатки

Задание 2. Составьте сопоставительный словарь педагогических терминов по изучаемой теме на основе анализа литературы. Для этого выпишите по 2-3 варианта определений каждого ключевого термина, предлагаемых разными авторами. В качестве творческой работы можете также сконструировать собственные дефиниции отобранных терминов.

Задание 3. С помощью метода «Кластер» укажите виды контроля и дайте краткую характеристику.



V.Обобщающие тесты по разделу «Процесс обучения»

(20 мин)

1. Практические рекомендации и требования к осуществлению обучения находят выражение и закрепление в:

- А) законах и закономерностях обучения;
- Б) принципах и правилах обучения;

- В) дидактических принципах;
- Г) методах и средствах обучения.

2. Принципы обучения (дидактические принципы) — это:

- А) обучение, процесс обучения, преподавание и учение;
- Б) подготовка к восприятию знаний, закрепление знаний и выработка на их основе умений и навыков, контроль за качеством усвоения содержания образования;
- В) основные (общие, руководящие) положения, определяющие содержание, организационные формы и методы учебного процесса в соответствии с его целями и закономерностями;
- Г) правильный ответ А и Б.

3. Правила обучения — это:

- А) исходные, руководящие идеи, нормативные требования к организации и осуществлению образовательного процесса;
- Б) практический опыт обучения;
- В) основные (общие, руководящие) положения, определяющие содержание, организационные формы и методы учебного процесса в соответствии с его целями и закономерностями;
- Г) конкретные указания учителю, как надо поступать в типичной педагогической ситуации процесса обучения.

4. В классической дидактике наиболее общепризнанными считаются следующие дидактические принципы:

- А) научности, наглядности, доступности, сознательности и активности;
- Б) систематичности и последовательности;
- В) прочности, связи теории с практикой;
- Г) все ответы верны

5. Средствами наглядности служат:

- А) натуральные объекты: растения, животные, природные и производственные объекты, труд людей и самих обучающихся; объемные наглядные пособия: модели, макеты, муляжи, гербарии и др.;
- Б) изобразительные средства обучения: картины, фотографии, диафильмы, рисунки; символические наглядные пособия: карты, схемы, таблицы, чертежи и др.;
- В) аудиовизуальные средства: кинофильмы, магнитофонные записи, телевизионные передачи, компьютерная техника; самостоятельно изготовленные «опорные сигналы» в виде конспектов, схем, чертежей, таблиц, зарисовок и др.;
- Г) Ответы А, Б, В.

6. Методы обучения — это:

- А) способы взаимосвязанной деятельности педагогов и учеников по осуществлению задач образования, воспитания и развития;
- Б) самостоятельный путь решения педагогической задачи;
- В) совместная деятельность учеников и воспитателя;
- Г) организационная структура, педагогическое действие, мероприятие, в котором реализуются задачи, содержание и методы конкретного воспитательного процесса.

7. Прием обучения — это:

- А) способы взаимосвязанной деятельности педагогов и учеников по осуществлению задач образования, воспитания и развития;
- Б) самостоятельный путь решения педагогической задачи;
- В) составная часть или отдельная сторона метода обучения, т. е. частное понятие по отношению к общему понятию «метод».
- Г) организационная структура, педагогическое действие, мероприятие, в котором реализуются задачи, содержание и методы конкретного воспитательного процесса.

8. Укажите методы обучения по источнику получения знаний:

- А) словесные методы (источником знания является устное или печатное слово);
- Б) наглядные методы (источниками знания являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия);
- В) практические методы (знания и умения формируются в процессе выполнения практических действий).
- Г) ответы А, Б, В,

9. К словесным методам относятся:

- А) наглядные пособия, схемы, таблицы, рисунки, модели, приборы, технические средства;
- Б) упражнения, практические и лабораторные работы.
- В) пассивные и активные методы;
- Г) рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой.

10. К наглядным методам относятся:

- А) наглядные пособия, схемы, таблицы, рисунки, модели, приборы, технические средства;
- Б) упражнения, практические и лабораторные работы.
- В) пассивные и активные методы;
- Г) рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой.

11. К средствам обучения относятся:

- А) визуальные (зрительные), к которым относятся таблицы, карты, натуральные объекты и т. п.;
- Б) аудиальные (слуховые) — радио, магнитофоны, музыкальные инструменты и т. п.;
- В) аудиовизуальные (зрительно-слуховые) — звуковой фильм, телевидение и т. П.
- Г) все ответы верны.

12. Укажите формы обучения как дидактической категории:

- А) индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, парные, аудиторные и внеаудиторные;
- Б) классные и внеклассные, школьные и внешкольные
- В) ответы А и Б
- Г) правильного ответа нет

VI. Решение педагогических ситуаций: («Методическое указание для проведения семинарских занятий по дисциплине «Педагогика»). (10 мин)

VII. Задание на самостоятельную деятельность: (5 мин)

1. Разработайте план занятия с использованием одной из форм организации обучения: лекции, семинара, занятия с групповой работой, экскурсии, практикумы, конференции, кружки, зачеты, экзамены. В плане занятия укажите:

- тему, курс, группа;
- цели занятия;
- виды деятельности студентов на отдельных этапах;
- планируемые результаты;
- формы их контроля и оценки.

При возможности смоделируйте и обсудите наиболее яркий фрагмент разработанного занятия.

Литература:

1. Закон Республики Узбекистан об Образовании. -Т.:1997
2. Крившенко Л.П. Педагогика. –М.: «Проспект», 2004. Стр. 310-317

3. Абдуллаева Ш.А., Мухаммедов И.Т. Учебное пособие по педагогике. Навои - 2001
4. Referat.Ru: Коллекция Рефератов и Сочинений - Урок - как основная **форма** ...
<http://www.referat.ru/>

Актуальность дисциплины «Педагогика» и структура обучения

Всякая образовательная система теснейшим образом связана с теми социально-экономическими изменениями, которые происходят в обществе. Именно высшее

образование, неся безусловно высокие идеи гуманизма, в основном решает задачу кадрового сопровождения социально-экономических реформ и развития общества.

Путь к новому демократическому обществу, правовому государству проходит через высокую образованность, высокую культуру. Именно поэтому, уровень образования, степень профессиональной подготовленности должны стать мерилем прогресса нашего общественного развития в XXI веке. В Законе Республики Узбекистан «Об образовании» (1997) образование провозглашается приоритетным в сфере общественного развития государства. Это возлагает большие требования и огромные задачи на курс педагогики.

Углубление и всестороннее изучение достижений педагогической мысли, культурного и духовного богатства предшествующих поколений открывает нам возможность лучше познать культуру, образ жизни, обычаи и традиции нашего древнего народа.

Преподавание дисциплины «Педагогика» формирует гармонично развитую и всесторонне образованную личность, потребность в которой остро испытывает наше общество. Необходимость овладения основными понятиями в области педагогики диктуется требованиями, предъявляемыми к современному специалисту. Поэтому одной из целей курса «Педагогика» является получение теоретических знаний и положений педагогической науки, ее научной терминологии, важнейших педагогических методов, принципов и приемов. Учебная дисциплина «Педагогика» предназначена для формирования у бакалавров навыков и умений применения средств и методов педагогического воздействия на личность с учетом новейших достижений педагогики и индивидуальных особенностей личности.

Молодежь Узбекистана является объектом особой заботы государства, поэтому государство призвано обеспечить им надлежащую профессиональную подготовку и воспитание. Овладение профессией является важнейшей частью воспитательного процесса. Без этого учебный процесс не может выполнять своих воспитательных функций. Об этом свидетельствует книга Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова «Юксак маънавият – енгилмас куч» - **«Высокая духовность – непобедимая сила»**, где глава государства пишет о том, что главный источник нашей силы – это молодое поколение, воспитанное на национальных и общечеловеческих ценностях, многовековом духовном наследии своих предков, а также интеллектуальных достижениях и опыте стран мира в борьбе с терроризмом, экстремизмом, насилием, проявлением бездуховности. Данное печатное издание само по себе является духовной пищей для развития нынешней молодежи, которой предстоит вершить судьбу своего государства.

Высказывание великого мыслителя Абдуллы Авлони: «Воспитание для нас – это вопрос жизни или смерти, спасения или гибель, счастья или беды» актуальны для нас и сегодня. Современная педагогика, прежде всего, должна охватить в себе высшие цели и задачи, поставленные сегодня перед обществом, отразить духовную самобытность, своеобразие и уникальность священных традиций и чаяний нашего народа, сформировавшихся на протяжении многих веков и тысячелетий.

Концептуальные положения разработки технологий обучения на лекциях и семинарах по учебной дисциплине «Педагогика»

В качестве концептуальных основ системы образования в Узбекистане принята ориентация на мировые тенденции в этой сфере, цель которых - интеллектуальное и нравственное развитие личности, формирование критического и творческого мышления,

умение работать с различными массивами информации, умение принимать самостоятельные решения, конструктивизм.

В связи с этим остро встает вопрос использования новых педагогических и информационных технологий.

Педагогическая технология – это системно организованный на основе определенных принципов метод (способ) целенаправленного прогрессивного развития личности в целостном педагогическом процессе и формирования различных педагогических объектов, обеспечивающих условия этого развития.

Педагогический смысл технологии заключается в том, что она есть способ изменения индивида в направлении его прогрессивного развития. Цель педагогической технологии выражает, какие изменения должны происходить в учащемся; она определяет содержание его нового качества как человека, индивидуальной личности и представляет собой систему формируемых в нем личностных свойств, знаний, умений и способностей. Наиболее полно и целостно становление нового качества личности учащегося происходит в процессе образования. При этом разные его стороны формируются обучением и воспитанием.

Длительное время в качестве главной формы обучения в области социально-гуманитарных дисциплин преобладали лекции, семинарские занятия, в которых превалировал монолог лектора.

Сегодня стало возможным и необходимым использование новых информационных и педагогических технологий в процессе преподавания всех дисциплин, в том числе и социально-гуманитарных. Это позволит более глубоко, интереснее, доступно и продуктивно преподнести студентам необходимый для изучения материал.

Важное значение в организации учебного процесса, его содержании и форме приобретают личностно-ориентированные технологии, в основу которых положен диалогический подход (равноправное содружество преподавателя и студентов, как будущих коллег). В таком процессе преподаватель не столько учит, сколько стимулирует студента к профессиональному развитию.

При преподавании курса «Педагогика» могут быть применимы различные педагогические и информационные технологии.

Наработка педагогом банка современных образовательных технологий позволяет ему создавать любую конфигурацию проведения занятий, которая в свою очередь перерастает в некую систему активных методик проведения занятий.

Главными концептуальными подходами к проектированию технологий обучения по учебному курсу «Философия» являются следующие:

- *Личностно - ориентированное обучение.* По своей сути предусматривает полноценное развитие всех участников образовательного процесса. А это означает не только индивидуализацию и дифференциацию процесса обучения - ориентацию на уровень интеллектуального развития личности обучающегося при соблюдении требований Государственных стандартов, но и учёт психолого-профессиональных и личностных особенностей и способностей самого обучающегося.

- *Системный подход.* Технология обучения должна обладать всеми признаками системы: логикой процесса, взаимосвязью всех его частей, целостностью.

- *Деятельностный подход.* Обуславливает ориентацию обучения на формирование процессуальных качеств личности, активизацию и интенсификацию деятельности обучающегося, развёртывание в учебном процессе всех его способностей и возможностей, пытливости и инициативы.

- *Диалогический подход.* Определяет необходимость создания психологического единства и взаимодействия субъектов-участников образовательного процесса, благодаря

которому усиливается творческий процесс самоактуализации и самопрезентации личности.

- *Организация обучения в сотрудничестве.* Предполагает необходимость делать акцент на реализацию демократизма, равенства, партнёрства в субъектных отношениях обучающего и обучаемого, совместную выработку цели, содержания деятельности и оценку достигнутых результатов.

- *Проблемное обучение.* Это один из способов активного взаимодействия с обучающимися на основе проблемного представления содержания обучения, в ходе которого обеспечивается творческо-познавательная деятельность по выявлению объективных противоречий научного знания и способов их разрешения, формирование и развитие диалектического мышления, творческое применение их в практической деятельности.

- *Применение новейших средств и способов* предоставления информации - внедрение в процесс обучения новых компьютерных и информационных технологий.

- *Методы и техника обучения:* дискуссия, кейс-стади, проблемный метод, обучающая игра, «Мозговой штурм», Инсерт, «Учимся вместе», Пинборд, лекция (с приглашением эксперта, конференция, вводная, тематическая, визуализации, с разбором конкретной ситуации, заключительная);

- *Формы организации обучения:* наряду с фронтальной - коллективная и групповая, основанные на диалоге и полилоге, общении, сотрудничестве и взаимном обучении;

- *Средства обучения:* наряду с традиционными средствами обучения (учебник, текст лекций, опорный конспект, кодоскоп) - графические органайзеры, компьютерные и информационные технологии;

- *Способы коммуникации:* непосредственное взаимодействие со студентами на основе оперативной связи;

- *Способы и средства (информации) обратной связи:* наблюдение, блиц-опрос, диагностика обучения на основе анализа результатов текущего, промежуточного и заключительного контроля;

- *Способы и средства управления:* планирование учебных занятий в виде технологических карт, определяющих этапы учебного занятия, совместные действия обучающего и обучающихся по достижению поставленной цели, контроль (текущий, промежуточный и итоговый) не только аудиторной работы, но и самостоятельной, внеаудиторной работы;

- *Мониторинг и оценка:* планомерное отслеживание результатов обучения как в процессе учебного занятия (оценка выполнения учебных заданий и тестов, рейтинговая оценка учебной деятельности обучающегося на каждом учебном занятии), так и на протяжении всего курса (оценка выполнения учебных заданий и тестов, рейтинговая оценка учебной деятельности обучающегося на каждом учебном занятии), так и на протяжении всего курса (оценка текущих, промежуточных и заключительных результатов на основе рейтинговой оценки каждого обучающегося).

--	--

Технология обучения на лекции.

Количество студентов 20-40 чел.	Время: 2 часа.	
Форма учебного занятия	Информационная лекция с использованием опорной схемы лекции, методов кластер 3.Х.У	
План лекции	1. Многогранность человеческих знаний и их виды. Развитие знаний в истории человеческого общества. 2. Мир и мировоззрение. Составные части мировоззрения, формы, виды, и социально исторические типы. 3. Проблема взаимоотношений знаний и религиозных убеждений в различных философских концепциях. 4. Научное познание объективной и субъективной реальности. 5. Источники социально-гуманитарных знаний и их методы работы с ними. 6. Педагогическая компетентность – фактор развития личных и профессиональных качеств ведущих к духовно-профессиональному совершенств. Акмеологический подход к проблемам профессионального совершенства человека. Педагогические качества специалиста.	
Цель учебного занятия	Проследить путь становления «Педагогики» как науки, сформировать объект, предмет и функции педагогики; раскрыть тему методом кластер, связь педагогики с другими общественными науками.	
Задача преподавателя: - охарактеризовать различные подходы к определению значения педагогики, разнообразие связи с другими науками.	Студент должен: - дать определение понятиям педагогики, воспитание, знание функция, преемственность и т.д. - рассказать о научном становлении «Педагогики». - кратко охарактеризовать функции педагогики - назвать объект и предмет педагогики - проследить связь педагогики с другими науками	
Методы обучения	Лекция «обучение сообща», кластер, презентация.	
Средства обучения	Проектор, информационное обеспечение, маркеры, скотч, листы бумаги. А 32	
Формы обучения	Фронтальная работа в группах	
Условия обучения	Аудитория, приспособленная для работы в группах, условия для использования ТСО.	
Мониторинг и оценка	Наблюдение, вопросно-ответная форма выполнения контрольного задания, бальная и рейтинговая оценка участников дискуссии.	

Технологическая карта лекции:

Этапы, время.	Деятельность	
	Преподавателя	Студента
1 этап: Введение в учебное занятие (5 минут).	1.1.Сообщает тему и план лекционного занятия (выводит на экран) напоминает основные вопросы, познакомит с планируемыми учебными результатами	1.1. Слушают и записывают

	лекционного занятия и регламентом работы по опорной схеме	
2 этап: Актуализация знаний (10 минут)	2.1. Предлагает: - подумать и ответить на вопрос, о чем пойдет речь на данном учебном занятии; 2.2. Указать последовательность рассмотрения ключевых понятий и терминов 2.3. Какие реформы в сфере педагогики проводились в Узбекистане в годы независимости (проводит блиц-опрос).	2.1. Отвечают на вопросы и записывают 2.2. Отвечают
3 этап: Информационный (55 минут).	3.1. Читает лекцию в соответствии с планом, используя опорную схему лекции 3.2. Делит группы на малые группы и объявляет, что для закрепления знаний по теме будет использован метод активного обучения: кластер. Знакомит с правилами составления кластера	3.1. Записывают, обсуждают, уточняют, задают вопросы 3.2. Выполняют задание в парах: фиксируют понятия в тетрадях, составляют «кластер», защищают его.
4 этап: Заключительный (10 минут).	4.1. Подводит итоги, делает обобщающие выводы, поощряет активных участников, раздает таблицы 3.Х.У. с заданием заполнить колонки. 4.2. Даёт задание для самостоятельной работы: написать краткое изложение на тему: Как воспитывать в себе такие качества, как предпринимательность, честность, милосердие и т.д.	4.1. Слушают, записывают, заполняют таблицу 3.Х.У. 4.2. Записывают задания.

Визуальные материалы к теме «Актуальность изучения педагогики».



Лекция № 2	Духовные ценности и цели. Развитие духовных мыслей и их история.
-------------------	---

Технология обучения на лекции.

Количество студентов 30-50 чел.	Время: 2 часа.
Форма учебного занятия	Лекция – конференция
План лекции	1. Значение человеческой жизни и духовные ценности. Значение гуманности. 2. Базовые понятия общества и духовные (образовательные, воспитательные и культурные ценности. 3. Духовные ценности узбекской педагогики. Духовность – общая форма развития личности и общества. Взаимосвязь духовности и культуры. 4. Система духовности и его основные составные части (образование, воспитание, развитие личности. Направления как единство образования, воспитания и совершенство личности. Духовность (образование, воспитание) современной личности как процесс и результат.
Цель учебного занятия	Сформировать знания его основные составные части (образование, воспитание, развитие личности.
Задача преподавателя: - охарактеризовать специфические особенности образование, воспитание - Раскрыть особенности педагогики - Вспомнить первичные религиозные представления	Студент должен: Духовные ценности узбекской педагогики. Духовность – общая форма развития личности и общества. Взаимосвязь духовности и культуры. Базовые понятия общества и духовные (образовательные, воспитательные и культурные ценности.
Методы обучения	Лекция конференция, дискуссия
Средства обучения	Доклады, раздаточные карточки
Формы обучения	Коллективная работа, индивидуальная работа
Условия обучения	Аудитория, приспособленная для работы в группах.
Мониторинг и оценка	Наблюдение, вопросно-ответная форма выполнения контрольного задания, бальная и рейтинговая оценка участников дискуссии.

Технологическая карта лекции:

Этапы, время.	Деятельность	
	Преподавателя	Студента
1 этап: Введение в учебное занятие	1.1. Объявляет тему лекции, цель занятия, особенности проведения, представляет ведущего	1.1. Слушают, готовятся к выступлению 1.2. Ведущий

(5 минут)	1.2. Разъясняет порядок проведения занятия.	представляет докладчика, оппонента, рецензентов, экспертов.
2 этап: Основной (65 минут)	2.1. Организует выступление студентов с подготовительными докладами и сообщениями. 2.2. Организует коллективное обсуждение содержания докладов. Вместе с ведущим регулирует процесс коллективного обсуждения: - задаёт вопросы - уточняет основные положения доклада. - следит за логикой развертывания содержания материала. 2.3. Обсуждение доклада завершает кратким обобщением.	2.1. Участник зачитывает доклад, рецензент подчеркивает положительные стороны и отмечает слабые моменты доклада. Оппонент высказывает свое мнение, задает вопросы. 2.2. Обсуждают содержание доклада, дискуссия 2.3. Эксперты оценивают и выставляют баллы докладчикам, рецензентам, оппонентам.
3 этап: Заключительный (10 минут).	3.1. Организует подведение итогов лекции: - предоставляет слово экспертам; - подводит итоги по содержанию темы лекционного занятия; - 3.2. Дает задание для самостоятельной работы, прочитать текст лекции следующей теме с применением техники Инсерт.	3.1. Эксперты комментируют подготовленность докладчиков, 3.2. Слушают, записывают задание.

Визуальные материалы к теме Духовные ценности и цели. Развитие духовных мыслей и их история.

Без исторического прошлого - нет будущего.	<i>И.А.Каримов</i>
Уважение к минувшему – вот черта, которая отделяет образованность от дикости.	<i>А.С.Пушкин</i>
Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь.	<i>В.О.Ключевский</i>

Лекция № 3	Развитие духовных мыслей и их история.
Технология обучения на лекции.	
Количество студентов 20-50 чел.	Время: 2 часа.
Форма учебного занятия	Информационно - тематическая лекция – визуализация с использованием техники Инсерт
План лекции	13.1 Духовные (педагогические) мысли и их историчность. Историко-педагогический анализ мировой духовной мысли (Древняя Греция, Рим, Западная Европа, Я.А.Коменской, Г.

	Песталоцци, К.Д.Ушинский). 3.2 Развитие духовных мыслей на территории Узбекистана с древних времен до XIV века (устное народное творчество, древние письменные памятники, зороастризм, религия ислам, учение в хадисах, период Восточного Ренессанса, взгляды просветителей: Мухаммад Мусо, ал-Хоразмий, Абу Райхон Беруний, Абу Наср Фаробий, Абу Али Ибн Сино, Юсуф Хос Хожиб. 3.3 Школа в XIV-XVI веках и развитие просветительских мыслей (Амир Темур, Мухаммад Тарагай, Улугбек, Захириддин Мухаммад Бобур, Абдурахмон Жомий, Алишер Навоий) 3.4 Школа в начале XX веков и развитие и развитие просветительских мыслей (духовные мысли и учреждения в Бухарском, Хивинском, Кокандском ханствах, русско-туземские школы в Туркестане и движение джадидов: Махмудхужа Бехбудий, Мунаввар Кори Абдурашидхон угли, Саидахмад Сиддикий, Абдукодир Шакурий, Абдулла Авлоний, Абдурауф Фитрат). 3.5 Развитие духовно-просветительских мыслей в Узбекистане в 1917- 90 годах (до и после второй мировой войны). 3.6 Образование и воспитание в развитых зарубежных странах (США, Япония, Южная Корея, Франция, Германия)
Цель учебного занятия	Сформировать знаний в древнем Вавилоне, Египте, Сирии учителями чаще всего были жрецы, в Древней Греции - наиболее умные, талантливые вольнонаемные граждане - педономы, дидаскалы, педагоги.
Задача преподавателя: - Углубить и расширить знания по теме; - Научить аргументировать знания, основываясь на факты - Охарактеризовать особенности педагогики Древних государств.	Студент должен: - Авторитет, престиж, приоритет, уникальный, феномен, тезаурус, функция, категория, педагог, привилегия, профессия привести примеры - Показать знания по теме
Методы обучения	Лекция, блиц – опрос, презентация
Средства обучения	Компьютер, проектор
Формы обучения	Фронтальная работа
Условия обучения	Аудитория с техническим оснащением, приспособленная для организации группой работы.
Мониторинг и оценка	Наблюдение, вопросно-ответная форма выполнения контрольного задания, бальная и рейтинговая оценка участников дискуссии.

Технологическая карта лекции:

Этапы, время.	Деятельность	
	Преподавателя	Студента

1 этап: Введение в учебное занятие (10 минут).	1.1. Сообщает тему, цель, планируемые результаты учебного занятия и план его проведения 1.2. Напоминает задание: Самостоятельно прочитать текст лекции с применением техники Инсерт. Предлагает студентам, пользуясь сделанными ими отметками на полях текста во время прочтения, ответить на вопрос: что нового они узнали по теме данного учебного занятия, ознакомившись с текстом лекции? Проводит блиц-опрос. 1.3. Предлагает назвать вопросы, которые вызвали затруднение и выписывает их на доске.	1.1. Слушают 1.2. Отвечают на вопросы 1.3. Называют вопросы.
2 этап: Основной (60 минут)	2.1. Читают лекцию в соответствии с планом посредством демонстрации и комментирования слайдов. 2.2. Разбивает слушателей на пары и распределяет задания для самостоятельной работы: ответить на один из вопросов, записанных на доске. 2.3. По завершению работы организует коллективное обсуждение ответов.	2.1. Слушают, задают вопросы 2.2. Самостоятельно выполняют задание в парах 2.3. Коллективно обсуждают
3 этап: Заключительный (10 минут).	3.1. Подводит итоги, обобщает результаты, оценивает, поощряет активных участников. 3.2. Дает самостоятельное задание. Проработать учебную литературу	3.1. Слушают, уточняют 3.2. Записывают задание

Технология обучения на лекции.

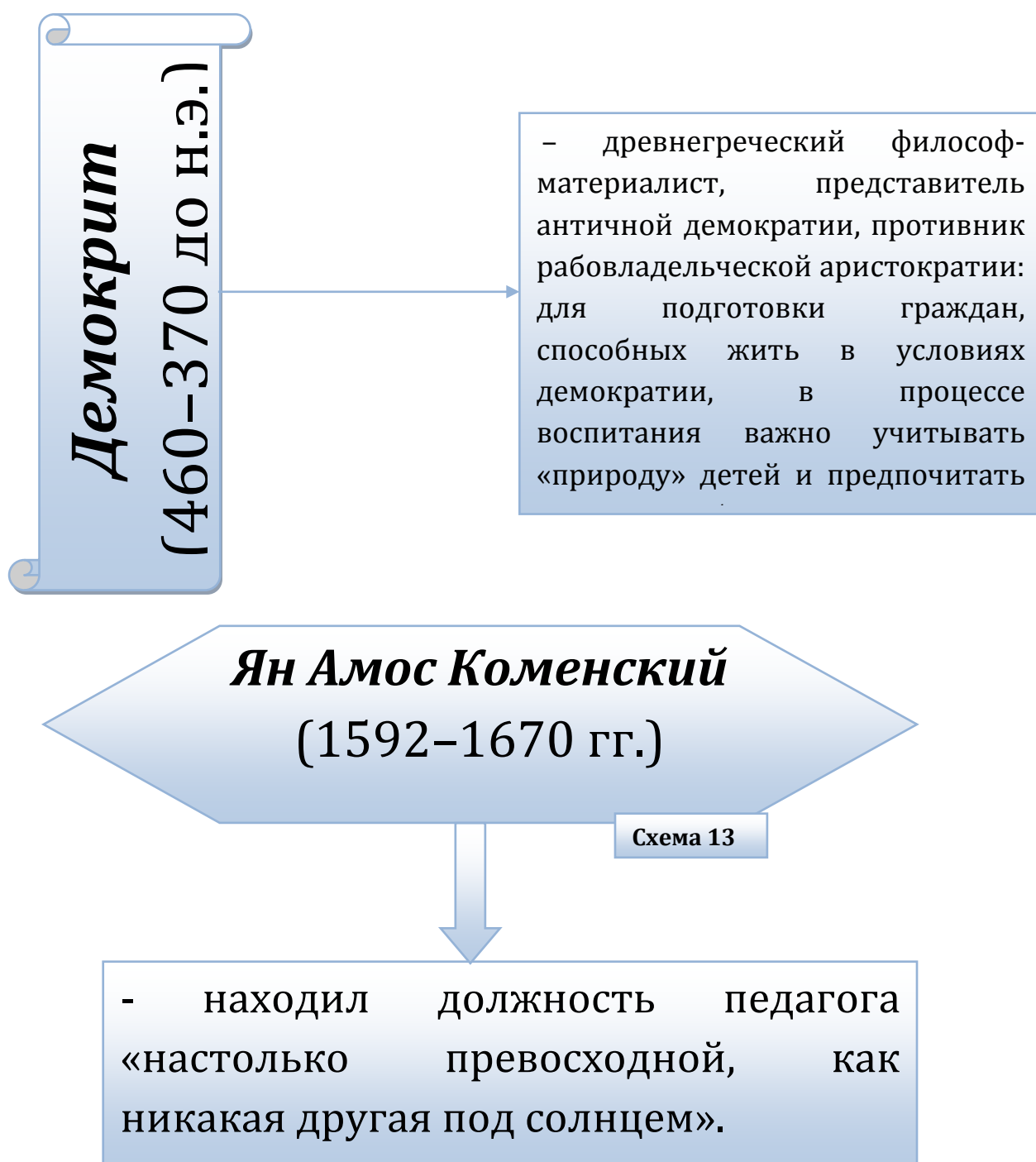
Количество студентов 20-50 чел.	Время: 2 часа.
Форма учебного занятия	Информационная лекция с использованием визуального материала, методов кластер, мозгового штурма
План лекции	1. Приоритет религии в средневековой культуре стран Востока и Запада. 2. Формирование исламской культуры и её основные течения. 3. Формирование европейской культуры эпохи Средневековья.
Цель учебного занятия	Раскрыть приоритет христианской и исламской религии в культуре стран Запада раскрыть тему методов кластер, мозгового штурма.
Задача преподавателя: - Раскрыть религиозной культуры, влияние религии на культуру стран Запада и Востока,	Студент должен: - дать определение понятия инквизиция, индульгенция, ересь рыцарская литература, поэзия вагантов, романский стиль, готический стиль, религиозная культура, каллиграфия и т.д. - рассказать о возникновение христианской и исламской

- охарактеризовать возникновение готической и романской стилей в искусстве.	религии и об их особенностях
Методы обучения	Лекция обучение сообща, кластер, мозговой штурм.
Средства обучения	Тезисы докладов, опорная схема лекции, раздаточные материалы.
Формы обучения	Работа в группах
Условия обучения	Типовая аудитория
Мониторинг и оценка	Наблюдение, вопросно-ответная форма выполнения контрольного задания, бальная и рейтинговая оценка участников дискуссии.

Технологическая карта лекции:

Этапы, время.	Деятельность	
	Преподавателя	Студента
1 этап: Введение в учебное занятие (5 минут).	1.1. Объявляет тему лекции, цель занятия, особенности проведения 1.2. Разъясняет порядок проведения занятия, вывешивает таблицу «Показатели и критерии участников дискуссии».	1.1. Слушают, записывают 1.2. Слушают.
2 этап: Актуализация знаний (10 минут)	2.1. Предлагает: подумать и ответить на вопрос, о чем пойдет речь на данном занятии, указать последовательность рассмотрения ключевых понятий и терминов. 2.2. Рассказать о направлениях исламской и христианской религий. Проводит блиц-опрос	2.1. Отвечают. Отмечают порядковые номера вопросов темы. 2.2. Отвечают
3 этап: Информационный (55 минут).	3.1. Читает лекцию в соответствии с планом. 3.2. Дает задание: делить группу на малые группы и объявляет, что для закрепления знаний по теме будет использован метод активного обучения кластера. Зачитывает правила составления кластера. Составить малым группам «кластер» по теме: «Религиозная культура».	3.1. Записывают, обсуждают, уточняют, задают вопросы. 3.2. Выполняют задание в парах. Составляют кластер, защищают его
4 этап: Заключительный (10 минут).	4.1. Подводит итоги, делает обобщающие выводы, поощряет активных участников. 4.2. Даёт задание для самостоятельной работы: кратко написать о положительных и отрицательных сторонах религий в эпоху Средневековья.	4.1. Слушают, записывают. 4.2. Записывают задание.

Визуальные материалы к теме Развитие духовных мыслей и их история.



Лекция № 4	Современное образование и его значение.
-------------------	--

Технология обучения на лекции.

Количество студентов 30-50 чел.	Время: 2 часа.
Форма учебного занятия	Информационная лекция с использованием метода «кластер»
План лекции	4.1 Объект, предмет и структура педагогики. Основные понятия и категории. Методы педагогики. Отрасли педагогики. Связь педагогики с другими науками. 4.2 Научно – методологические основы педагогических систем (технологий). Понятие педагогических систем, их источники, и основные составные части. Личностно – ориентированные технологии и их основы. 4.3 Основные образовательные концепции и подходы. Термин образования и их типы. Теория постепенного формирования мыслительных действий и понятий. Теория проблемного обучения. Нейролингвистическое программирование. Концепция бихевиоризм, гештальт психологии образовательная суггестология. 4.4 Философская антропология как методологическая основа педагогических исследований. Педагогическая антропология и ее основные правила.
Цель учебного занятия	Раскрыть особенности система педагогической науки; национальная идея; требования к современному специалисту; основные принципы государственной политики в сфере образования.
Задача преподавателя: Объект, предмет и структура педагогики. Основные понятия и категории. Методы педагогики. Отрасли педагогики. Связь педагогики с другими науками.	Студент должен: - дать определение понятиям внутренняя система педагогической науки; национальная идея; требования к современному специалисту; основные принципы государственной политики в сфере образования.
Методы обучения	Лекция «обучения сообща», «кластер, презентация».
Средства обучения	Маркеры, скотч, листы бумаги А 4.
Формы обучения	Фронтальная работа в группах.
Условия обучения	Аудитория, приспособленная для работы в группах, условия для использования ТСО.
Мониторинг и оценка	Наблюдение, вопросно-ответная форма выполнения контрольного задания, бальная и рейтинговая оценка участников дискуссии.

Технологическая карта лекции:

Этапы, время.	Деятельность	
	Преподавателя	Студента
1 этап: Введение в учебное занятие (5 минут).	1.1. Сообщает тему и план лекционного занятия, напоминает основные вопросы, знакомит с целью занятия и регламентом работы по опорной схеме лекции.	1.1. Слушают и записывают.
2 этап: Актуализация знаний (10 минут)	2.1. Предлагает: - подумать и ответить на вопрос о чём пойдёт речь на данном учебном занятии; 2.2. Указать последовательность рассмотрения понятий и терминов. 2.3. Назвать причины и предпосылки развития культуры, науки, искусства, архитектуры в этот период	2.1. Отвечают на вопросы. 2.2. Записывают или отмечают. 2.3. Отвечают на вопросы.
3 этап: Информационный (55 минут).	1.1. Читает лекцию в соответствии с планом; 1.2. Даёт задание: Делит группу на малые группы и объявляет, что для закрепления знаний по теме будет использован метод активного обучения: кластер. Напомнит правила составления кластера.	3.1. Записывают, задают вопросы. 3.2. Выполняют задание в парах: фиксируют понятия в тетрадях, составляют «кластер», защищают его.
4 этап: Заключительный (10 минут).	4.1. Подводит итоги, делает обобщающие выводы, поощряет активных участников. 4.2. Даёт задание для самостоятельной работы: кратко написать о научно-технических достижениях в эпоху Возрождения.	4.1. Слушают, записывают. 4.2. Записывают задание.

Визуальные материалы к теме Современное образование и его значение.

«Предметно-проблемное поле современной педагогики»

Педагогика – наука о закономерностях обучения и воспитания

Объект науки –
это та область (сфера)
действительности, которую
изучает данная наука

Предмет науки – особая точка
зрения на объект

Предмет педагогики – система
отношений, возникающих в ходе

Категории
педагогики

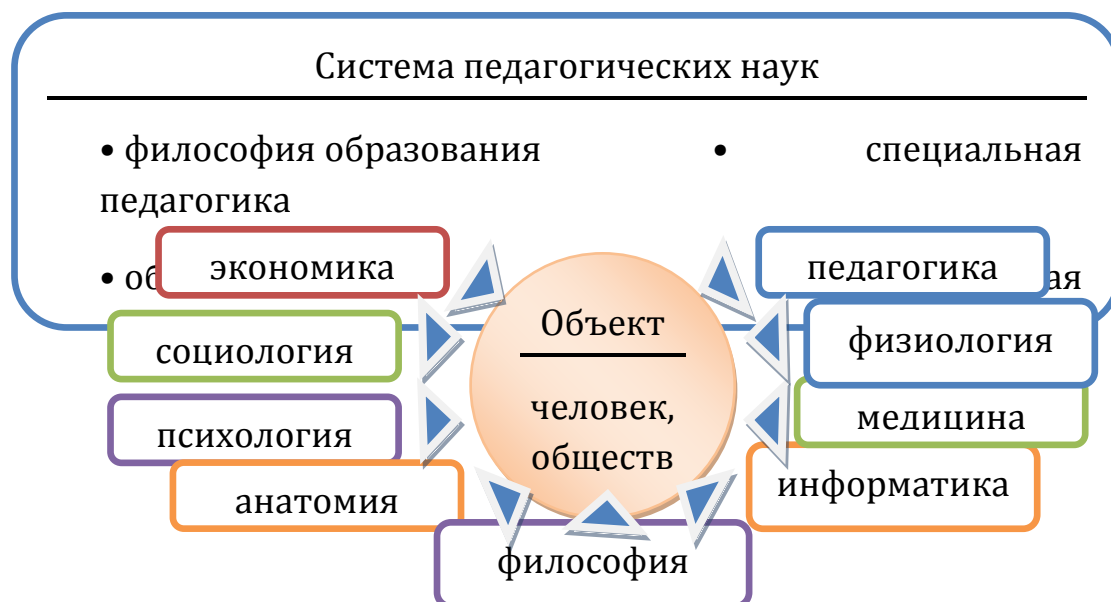
1. Воспитание
2. Обучение

Задачи педагогики

1. Изучение закономерностей в области обучения и воспитания;
2. Разработка и внедрение новых методов,

Функции педагогики

1. Общетеоретическая
2. Прогностическая
3. Прикладная



ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Семинар №1	Актуальность изучения педагогики.
Технология обучения на семинаре	
Количество студентов: 15-20 чел.	Время – 80 мин.
Форма учебного занятия	Семинар по углублению и расширению знаний
Вопросы для обсуждения на семинаре 1. Что изучает педагогика? 2. Какие исторические этапы прошла педагогика в своем развитии? 3. Перечислите цели и задачи педагогики. 4. Перечислите основные категории педагогики. 5. Что называется обучением? 6. Что называется воспитанием? 7. Что такое образование?	План: 1. Многогранность человеческих знаний и их виды. Развитие знаний в истории человеческого общества. 2. Мир и мировоззрение. Составные части мировоззрения, формы, виды, и социально исторические типы. 3. Проблема взаимоотношений знаний и религиозных убеждений в различных философских концепциях. 4. Научное познание объективной и субъективной реальности. 5. Источники социально-гуманитарных знаний и их методы работы с ними. 6. Педагогическая компетентность – фактор развития личных и профессиональных качеств ведущих к духовно-профессиональному совершенств. Акмеологический подход к проблемам профессионального совершенства человека. Педагогические качества специалиста.

<i>Цель учебного занятия:</i> закрепить и углубить знания по теме	
<i>Задачи преподавателя:</i> • Создать мотивацию к сознательному усвоению знаний по теме; • Закрепить и углубить знания по теме; • Выработать навык систематизации учебных знаний, сравнения, обобщения, анализа; • Развить навыки коммуникации, работы в группах	<i>Результаты учебной деятельности:</i> Студент должен: • Дать определение понятиям: культура, общество, диалог, преемственность. • Объяснить связь культуры разных эпох. • Дать понятие о науке культурологии.
Методы и техника обучения	интерактивный метод, Инсерт, работа в малых группах, кластер.
Средства обучения	Учебные пособия, маркеры, скотч, листы бумаги А32
Формы обучения	Индивидуальная, работа в группах
Условия обучения	Типовая аудитория
Мониторинг и оценка	Наблюдения, блиц-опрос, устный контроль в вопросно-ответной форме, рейтинговая или балльная оценка

Технологическая карта семинара

Этапы, время	Деятельность	
	преподавателя	студента
I этап. Введение в учебное занятие (5 мин.)	1.1.Сообщает тему, цель, планируемые результаты учебного занятия и план его проведения. Объявляет, что обучение будет проводиться с применением элементов педагогической и информационной технологии. 1.2. Объясняет, что каждый получит индивидуальную оценку в соответствии с оценкой результатов всей группы, знакомит с правилами работы в группе. 1.3.Сообщает, что результаты совместной деятельности в группах должны быть представлены на плакатных листах.	1.1.Слушают, записывают. 1.2.Уточняют, что не понятно по применению технологий.
2 этап. Индивидуальная работа (35 мин)	2.1. Раздает учебное задание: работа с понятиями - заполнить таблицу «Понятийный метод» индивидуально каждому. - уточняет, какие учебные результаты должны быть получены. Комментирует показатели и критерии оценки. Разъясняет, какими дополнительными	2.1. Знакомятся с учебными заданиями, показателями и критериями оценки. Индивидуально выполняют задания. 2.2. Студенты индивидуально составляют «кластер» к словам

	материалами можно пользоваться при выполнении задания (учебник, текст лекций) 2.2. Задаёт второе задание, составить «кластер» к словам: педагогика, общество, диалог, преемственность. 2.3. Слушает ответы каждого и оценивает.	2.3. Защищают каждый свою заполненную таблицу «понятийный метод» и зачитывают составленный «кластер».
3 этап Работа в группах (35 мин)	3.1. Распределяет обучаемых на группы. Раздаёт всем плакаты (или листы). Дает учебное задание: сопоставить особенности культурологии и других наук. 3.2. Задаёт второе учебное задание: методом «кластер» указать виды педагогических технологий и устно разъяснить. 3.3. Объявляет о начале работы в группах, консультирует по необходимости.	3.1. Знакомятся с учебными заданиями, инструкцией. 3.2. Выполняют задания, оформляют плакаты. (или листы)
4 этап Заключительный (5 мин.)	4.1. Подводит итоги работы 4.2. Дает домашнее задание.	Слушают, записывают

Опорные слова: Педагогика, система педагогических наук, основные категории педагогики, обучение, воспитание, образование, развитие Деятельность, речь, язык, общение, активность человека, структура деятельности, виды человеческой деятельности, личность, потребности

Общество - это динамически развивающаяся система, продукт исторического развития людей. Иначе говоря, это совокупность исторически сложившихся форм совместной деятельности людей.

Техника Инсерт

Инсерт – это интерактивная система пометок в тексте для эффективного чтения и мышления.

Инсерт – это процедура, которая начинается с актуализации предыдущих знаний и постановки вопросов для пометок в тексте. Затем идет разметка различных видов информации, которая встречается в тексте.

Инсерт – это мощный инструмент, обеспечивающий возможность обучающимся активно отслеживать свое собственное обучение в процессе работы с текстом.

Инсерт – это техника обучения, которая используется для решения комплексных задач усвоения и закрепления учебного материала, развития учебных умений работы с книгой.

Система пометок в тексте

(☐) подтверждает то, что я знаю,

(+) – новая информация,

(-) – противоречит тому, что я знаю,

(?) – озадачило меня. Мне нужна по этому поводу дополнительная информация.

Таблица оценки работы групп

Группа	Полнота, четкость и ясность ответа (1,0)	Наглядность представления информации (1,0)	Активность каждого члена группы (1,5)	Общая сумма баллов	Оценка
1					
2					
3					

Каждая группа оценивает выступление других групп, суммируя баллы по критериям. Оценка, полученная группой, определяет оценку каждого члена группы:

- балла - «отлично»;
- балла – «хорошо»;
- балла – «удовлетворительно»;
- балла – «неудовлетворительно».

Вопросы для самопроверки:

1. Что изучает педагогика?
2. Какие исторические этапы прошла педагогика в своем развитии?
3. Перечислите цели и задачи педагогики.
4. Перечислите основные категории педагогики.

Семинар №2	Духовные ценности и цели. Развитие духовных мыслей и их история.
-------------------	---

Технология обучения на семинаре

Количество студентов: 15-20 чел.	Время – 80 мин.
Форма учебного занятия	Семинар по углублению и расширению знаний
Вопросы для обсуждения на семинаре Что означает гуманность. Базовые понятия общества и духовные (образовательные, воспитательные и культурные ценности)	План: 1. Значение человеческой жизни и духовные ценности. Значение гуманности. 2. Базовые понятия общества и духовные (образовательные, воспитательные и культурные ценности). 3. Духовные ценности узбекской педагогики. Духовность – общая форма развития личности и общества. Взаимосвязь духовности и культуры. 4. Система духовности и его основные составные части (образование, воспитание, развитие личности. Направления как единство образования, воспитания и совершенство личности. Духовность (образование, воспитание) современной личности как процесс и результат.
<i>Цель учебного занятия:</i> закрепить и углубить знания по теме	
<i>Задачи преподавателя:</i> • Создать мотивацию к	<i>Результаты учебной деятельности:</i> Студент должен:

сознательному усвоению знаний по теме; - Закрепить и углубить знания по теме;	Дать определение понятиям Базовые понятия общества и духовные (образовательные, воспитательные и культурные ценности. .
Методы и техники обучения	интерактивный метод, «Блиц опрос», графический органайзер «Рыбый скелет», графический органайзер Т-схема.
Средства обучения	Учебные пособия, маркеры, скотч, листы бумаги А32
Формы обучения	Индивидуальная, работа в группах
Условия обучения	Типовая аудитория
Мониторинг и оценка	Наблюдения, блиц-опрос, устный контроль в вопросно-ответной форме, рейтинговая или балльная оценка

Технологическая карта семинара

Этапы, время	Деятельность	
	преподавателя	студента
I этап. Введение в учебное занятие (5 мин.)	1.1.Сообщает тему, цель, планируемые результаты учебного занятия и план его проведения. Объявляет, что обучение будет проводиться с применением элементов педагогической технологии. 1.2. Объясняет, что каждый получит индивидуальную оценку в соответствии с оценкой результатов всей группы, знакомит с правилами работы в группе. 1.3.Сообщает, что результаты совместной деятельности в группах должны быть представлены на плакатных листах.	1.1.Слушают, записывают. 1.2.Уточняют, что не понятно по применению технологий.
2 этап. Индивидуальная работа (35 мин)	2.1. Раздает учебное задание: уточняет, какие учебные результаты должны быть получены. Комментирует показатели и критерии оценки. Разъясняет, какими дополнительными материалами можно пользоваться при выполнении задания (учебник, текст лекций) 2.2. Задаёт второе задание, составить «рыбый скелет» к словам: восток, античный мир, Китай, Индия, Месопотамия. 2.3. Слушает ответы каждого и оценивает.	2.1. Знакомятся с учебными заданиями, показателями и критериями оценки. Индивидуально выполняют задания. 2.2. Студенты индивидуально составляют «рыбый скелет» 2.3. Защищают каждый свою заполненную таблицу «понятийный метод» и зачитывают составленный «рыбый скелет».
3 этап Работа в группах	3.1.Распределяет обучаемых на группы. Раздает всем плакаты (или листы). Дает учебное задание: сопоставить особенности древне-восточной и античной культуры	3.1. Знакомятся с учебными заданиями, инструкцией. 3.2. Выполняют задания,

(35 мин)	путем графического органайзера Т-схема. 3.2.Объявляет о начале работы в группах, консультирует по необходимости.	оформляют плакаты (или листы).
4 этап Заключительный (5 мин.)	4.1.Подводит итоги работы	Слушают, записывают

Правила составления «Т-схемы»

«Т-схема» – универсальный графический органайзер для записи двойных (да/нет, за/против) или сравнения 2-х аспектов одной концепции/ информации. Это сравнительная таблица.

За отведенное время индивидуально/в парах заполняют схему: в левой ее стороне пишут причины «за», а в правой – причины/факторы и пр., противоположные («против») идеям, изложенным в левой стороне.

Схемы могут сравниваться/дополняться в парах/группах. Всей учебной группой составляется единая Т-схема.

Учебное задание 1

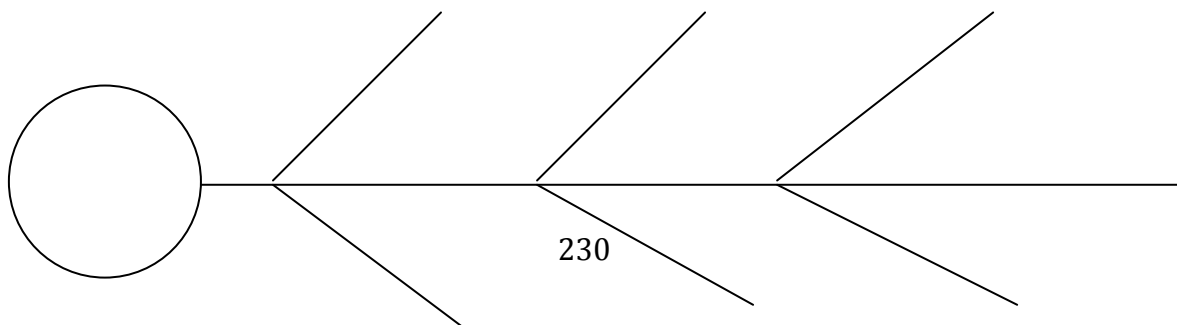
Общее и специфичное в развитие древне-восточной цивилизации и ее место в мировой культуре	
Общее	Специфичное

Таблица оценки работы групп

Группа	Полнота, четкость и ясность ответа (1,0)	Наглядность представления информации (1,0)	Активность каждого члена группы (1,5)	Общая сумма баллов	Оценка
1					
2					
3					

Каждая группа оценивает выступление других групп, суммируя баллы по критериям. Оценка, полученная группой, определяет оценку каждого члена группы.

Графический органайзер «Рыбий скелет»



На «верхней косточке» записывается формулировка проблемы, а на «нижней косточке» - факты, подтверждающие, что данная проблема существует.

Работа может проводиться индивидуально или в группах. Важным этапом является презентация заполненной схемы, которая продемонстрирует взаимосвязь проблем, их комплексный характер.

Учебное задание

Группа 1.

Задание. Составьте графический органайзер «Рыбий скелет» для ключевого понятия «Цивилизация».

Группа 2.

Задание. Составьте графический органайзер «Рыбий скелет» для ключевого понятия «воспитание».

Семинар №3	Развитие духовных мыслей и их история.
Технология обучения на семинаре	
Количество студентов: 20-15 чел.	Время – 80 мин.
Форма учебного занятия	Семинар по углублению и расширению знаний
Вопросы для обсуждения на семинаре Развитие духовных мыслей на территории Узбекистана с древних времен до XIV века Духовные (педагогические) мысли и их историчность. Историко-педагогический анализ мировой духовной мысли (Древняя Греция, Рим, Западная Европа, Я.А.Коменской, Г. Песталоцци, К.Д.Ушинский).	План: 3.1. Духовные (педагогические) мысли и их историчность. Историко-педагогический анализ мировой духовной мысли (Древняя Греция, Рим, Западная Европа, Я.А.Коменской, Г. Песталоцци, К.Д.Ушинский). 3.2. Развитие духовных мыслей на территории Узбекистана с древних времен до XIV века (устное народное творчество, древние письменные памятники, зороастризм, религия ислам, учение в хадисах, период Восточного Ренессанса, взгляды просветителей: Мухаммад Мусо, ал-Хоразмий, Абу Райхон Беруний, Абу Наср Фаробий, Абу Али Ибн Сино, Юсуф Хос Хожиб). 3.3. Школа в XIV-XVI веках и развитие просветительских мыслей (Амир Темур, Мухаммад Тарагай, Улугбек, Захириддин Мухаммад Бобур, Абдурахмон Жомий, Алишер Навоий) 3.4. Школа в начале XX веков и развитие и развитие просветительских мыслей (духовные мысли и учреждения в Бухарском, Хивинском, Кокандском ханствах, русско-туземские школы в Туркестане и движение джадидов: Махмудхужа Бехбудий, Мунаввар Кори Абдурашидхон угли, Саидахмад Сиддикий, Абдукодир Шакурий, Абдулла Авлоний, Абдурауф Фитрат). 3.5. Развитие духовно-просветительских мыслей в Узбекистане в 1917- 90 годах (до и после второй мировой

	войны). 3.6.Образование и воспитание в развитых зарубежных странах (США, Япония, Южная Корея, Франция, Германия)
<i>Цель учебного занятия:</i> закрепить и углубить знания по теме	
<i>Задачи преподавателя:</i> • Создать мотивацию к сознательному усвоению знаний по теме; • Закрепить и углубить знания по теме; • Выработать навык систематизации учебных знаний, сравнения, обобщения, анализа; • Развить навыки коммуникации, работы в группах	<i>Результаты учебной деятельности:</i> Студент должен: Дать определение понятиям: духовно-просветительских мыслей в Узбекистане в 1917- 90 годах (до и после второй мировой войны).
Методы и техники обучения	интерактивный метод, «Мозговой штурм», кластер, диаграмма Венна.
Средства обучения	Учебные пособия, маркеры, скотч, листы бумаги А32
Формы обучения	Индивидуальная, работа в группах
Условия обучения	Типовая аудитория
Мониторинг и оценка	Наблюдения, блиц-опрос, устный контроль в вопросно-ответной форме, рейтинговая или бальная оценка

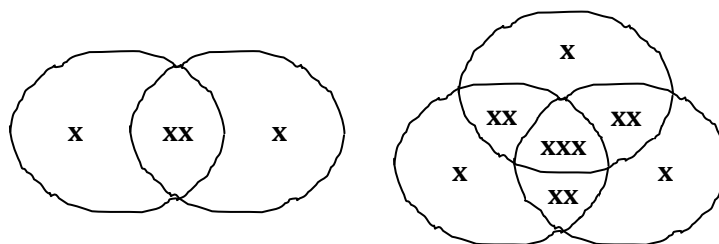
Технологическая карта семинара

Этапы, время	Деятельность	
	преподавателя	студента
I этап. Введение в учебное занятие (5 мин.)	1.1.Сообщает тему, цель, планируемые результаты учебного занятия и план его проведения. Объявляет, что обучение будет проводиться с применением элементов педагогической технологии. 1.2. Объясняет, что каждый получит индивидуальную оценку в соответствии с оценкой результатов всей группы, знакомит с правилами работы в группе. 1.3.Сообщает, что результаты совместной деятельности в группах должны быть представлены на плакатных листах.	1.1.Слушают, записывают. 1.2.Уточняют, что не понятно по применению технологий.
	2.1. Раздает учебное задание: - уточняет, какие учебные результаты должны быть получены. Комментирует показатели и	2.1. Знакомятся с учебными заданиями, показателями и критериями оценки.

2 этап. Индивидуальная работа (35 мин)	критерии оценки. Разъясняет, какими дополнительными материалами можно пользоваться при выполнении задания (учебник, текст лекций) 2.2. Задаёт второе задание, составить «кластер» к понятиям: направления и мазхабы ислама, особенности европейской культуры средних веков 2.3. Слушает ответы каждого и оценивает.	Индивидуально выполняют задания. 2.2. Студенты индивидуально составляют «кластер» к данным понятиям 2.3. Защищают каждый свою заполненную таблицу «понятийный метод» и зачитывают составленный «кластер».
3 этап Работа в группах (35 мин)	3.1. Распределяет обучаемых на группы. Задаёт второе учебное задание: методом «кластер» указать виды педагогических технологий и устно разъяснить	3.1. Знакомятся с учебными заданиями, инструкцией. 3.2. Выполняют задания, оформляют плакаты (или листы)
4 этап Заключительный (5 мин.)	4.1. Подводит итоги работы	Слушают, записывают

Правила составления диаграммы Венна

Диаграмма Венна – используется для сравнения /сопоставления/ противопоставления 2-х – 3-х аспектов, которые имеют общие черты. Индивидуально / в парах строят диаграмму Венна и заполняют части непересекающихся кругов (х). Объединяются в пары, сравнивают и дополняют свои диаграммы. В месте пересечения кругов составляют список тех черт, которые, на их взгляд, являются общими для информации двух/трёх кругов (хх/ххх).



Правила составления кластера

1. Записывайте все, что приходит вам на ум. Не судите о качестве идей: просто записывайте их.
2. Не обращайте внимания на орфографию и другие факторы, сдерживающие письмо.
3. Не переставайте писать, пока не закончится отведенное время. Если идеи вдруг перестанут приходить вам на ум, то порисуйте на бумаге, пока у вас не появятся новые идеи.
4. Постарайтесь построить как можно больше связей. Не ограничивайте количество идей, их поток и связи между ними.

Пример Кластера

В центре классной доски или большого листа бумаги пишется ключевое слово / название темы из 1-2-х слов. По ассоциации с ключевым словом приписывают сбоку от него в кружках меньшего размера «спутники», соединяя их линиями с «главным». У этих «спутников» могут быть «малые спутники» и т.д. Записывают те слова или предложения, которые связаны с данной темой. Обмениваются кластерами для обсуждения.

Учебное задание

Группа 1.

Задание. Составьте кластер для ключевого понятия «Историко-педагогический анализ мировой духовной мысли (Древняя Греция, Рим, Западная Европа, Я.А.Коменской, Г. Песталоцци, К.Д.Ушинский).

Группа 2.

Задание. Составьте кластер для ключевого понятия Школа в начале XX веков и развитие и развитие просветительских мыслей (духовные мысли и учреждения в Бухарском, Хивинском, Кокандском ханствах, русско- туземские школы в Туркестане и движение джадидов: Махмудхужа Бехбудий, Мунаввар Кори Абдурашидхон угли, Саидахмад Сиддикий, Абдукодир Шакурий, Абдулла Авлоний, Абдурауф Фитрат).

Семинар №4	Современное образование и его значение.
Технология обучения на семинаре	
Количество студентов: 20-15 чел.	Время – 80 мин.
Форма учебного занятия	Семинар по углублению и расширению знаний
Вопросы для обсуждения на семинаре	План: 4.1 Объект, предмет и структура педагогики. Основные понятия и категории. Методы педагогики. Отрасли педагогики. Связь педагогики с другими науками. 4.2 Научно – методологические основы педагогических систем (технологий). Понятие педагогических систем, их источники, и основные составные части. Личностно – ориентированные технологии и их основы. 4.3 Основные образовательные концепции и подходы. Термин образования и их типы. Теория постепенного формирования мыслительных действий и понятий. Теория

	проблемного обучения. Нейролингвистическое программирование. Концепция бихевиоризм, гештальт психологии образовательная суггестология. 4.4 Философская антропология как методологическая основа педагогических исследований. Педагогическая антропология и ее основные правила.
<i>Цель учебного занятия:</i> закрепить и углубить знания по теме	
<i>Задачи преподавателя:</i> • Создать мотивацию к сознательному усвоению знаний по теме; • Закрепить и углубить знания по теме; • Выработать навык систематизации учебных знаний, сравнения, обобщения, анализа; • Развить навыки коммуникации, работы в группах	<i>Результаты учебной деятельности:</i> Студент должен: Дать определение понятиям: Концепция бихевиоризм, гештальт психологии образовательная суггестология. • гуманизм, реформация, идеал, технический прогресс • Дать понятие о великих географических открытиях и их последствиях. •
Методы и техники обучения	интерактивный метод, Инсерт, обучения сообща, проблемный метод.
Средства обучения	Учебные пособия, маркеры, скотч, листы бумаги А32
Формы обучения	Индивидуальная, работа в группах
Условия обучения	Типовая аудитория
Мониторинг и оценка	Наблюдения, блиц-опрос, устный контроль в вопросно-ответной форме, рейтинговая или бальная оценка

Технологическая карта семинара

Этапы, время	Деятельность	
	преподавателя	студента
I этап. Введение в учебное занятие (5 мин.)	1.1.Сообщает тему, цель, планируемые результаты учебного занятия и план его проведения. Объявляет, что обучение будет проводиться с применением элементов педагогической технологии. 1.2. Объясняет, что каждый получит индивидуальную оценку в соответствии с оценкой результатов всей группы, знакомит с правилами работы в группе. 1.3.Сообщает, что результаты совместной деятельности в группах должны быть представлены на плакатных листах.	1.1.Слушают, записывают. 1.2.Уточняют, что не понятно по применению технологий.
	2.1. Раздает учебное задание: работа в	2.1. Знакомятся с

2 этап. Индивидуальная работа (35 мин)	понятиями - заполнить таблицу «Понятийный метод» индивидуально каждому. - уточняет, какие учебные результаты должны быть получены. Комментирует показатели и критерии оценки. Разъясняет, какими дополнительными материалами можно пользоваться при выполнении задания (учебник, текст лекций) 2.2. Задаёт второе задание, составить «инсерт» к теме: Объект, предмет и структура педагогики. Основные понятия и категории. Методы педагогики. Отрасли педагогики. Связь педагогики с другими науками. 2.3. Слушает ответы каждого и оценивает.	учебными заданиями, показателями и критериями оценки. Индивидуально выполняют задания. 2.2. Студенты индивидуально составляют «инсерт» к данной теме. 2.3. Защищают каждый свою заполненную таблицу «понятийный метод» и зачитывают составленный «инсерт».
3 этап Работа в группах (35 мин)	3.1. Распределяет обучаемых на группы. Методом «Обучением сообща» раскрыть тему Концепция бихевиоризм, гештальт психологии образовательная суггестология.	3.1. Знакомятся с учебными заданиями, инструкцией.
4 этап Заключительный (5 мин.)	4.1. Подводит итоги работы	1.1. Слушают, записывают

Техника Инсерт

Инсерт – это интерактивная система пометок в тексте для эффективного чтения и мышления.

Инсерт – это процедура, которая начинается с актуализации предыдущих знаний и постановки вопросов для пометок в тексте. Затем идет разметка различных видов информации, которая встречается в тексте.

Инсерт – это мощный инструмент, обеспечивающий возможность обучающимся активно отслеживать свое собственное обучение в процессе работы с текстом.

Инсерт – это техника обучения, которая используется для решения комплексных задач усвоения и закрепления учебного материала, развития учебных умений работы с книгой.

Система пометок в тексте

(☐) подтверждает то, что я знаю,

(+) – новая информация,

(-) – противоречит тому, что я знаю,

(?) – озадачило меня. Мне нужна по этому поводу дополнительная информация.

+++++

Семинар №5	Педагогические технологии.
Технология обучения на семинаре	
Количество студентов: 20-35 чел.	Время – 80 мин.

Форма учебного занятия	Семинар по углублению и расширению знаний	
Вопросы для обсуждения на семинаре	План: 5.1. Понятия «педагогическая технология», «методика», «методы», «формы», «средства». Критерии педагогических технологий. Структура, значение педагогических технологий и требования к ним. Методы обучения и их описание. Приемы и средства обучения. Формы образования. Основные формы педагогического общения. 5.2. Проблемы разделения на виды педагогических технологий. Современные педагогические модели и структура условного обучения, их методологические принципы. 5.3. Технологии общения и проблемные технологии. Значение, основных форм технологий проблемного обучения. 5.4. Значение обучающих технологий общения. 5.5. Моделирование и игровые технологии. Значение игровых технологий. Разнообразие игр, применяемых в педагогических технологиях.	
Цель учебного занятия: закрепить и углубить знания по теме		
Задачи преподавателя: - Создать мотивацию к сознательному усвоению знаний по теме; - Закрепить и углубить знания по теме; - Выработать навык систематизации учебных знаний, сравнения, обобщения, анализа; - Развить навыки коммуникации, работы в группах	Результаты учебной деятельности: Студент должен: - Дать определение понятиям: «педагогическая технология», «методика», «методы», «формы», «средства». Критерии педагогических технологий. - Объяснить Проблемы разделения на виды педагогических технологий. - Охарактеризовать Разнообразие игр, применяемых в педагогических технологиях.	
Методы и техники обучения	интерактивный метод, работа в малых группах, кластер, диаграмма Венна.	
Средства обучения	Учебные пособия, маркеры, скотч, листы бумаги А32	
Формы обучения	Индивидуальная, работа в группах	
Условия обучения	Типовая аудитория	
Мониторинг и оценка	Наблюдения, блиц-опрос, устный контроль в вопросно-ответной форме, рейтинговая или бальная оценка	

Технологическая карта семинара

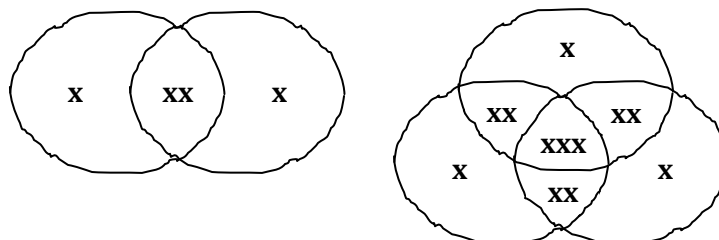
Этапы, время	Деятельность	
	преподавателя	студента
I этап. Введение в учебное занятие (5 мин.)	1.1.Сообщает тему, цель, планируемые результаты учебного занятия и план его проведения. Объявляет, что обучение будет проводиться с применением элементов педагогической технологии. 1.2. Объясняет, что каждый получит	1.1.Слушают, записывают. 1.2.Уточняют, что не понятно по

	индивидуальную оценку в соответствии с оценкой результатов всей группы, знакомит с правилами работы в группе. 1.3.Сообщает, что результаты совместной деятельности в группах должны быть представлены на плакатных листах.	применению технологий.
2 этап. Индивидуальная работа (35 мин)	2.1. Раздает учебное задание: работа в понятиями - заполнить таблицу «Понятийный метод» индивидуально каждому. - уточняет, какие учебные результаты должны быть получены. Комментирует показатели и критерии оценки. Разъясняет, какими дополнительными материалами можно пользоваться при выполнении задания (учебник, текст лекций) 2.2. Задаёт второе задание, составить «кластер» к слову: «идеал» 2.3. Слушает ответы каждого и оценивает.	2.1. Знакомятся с учебными заданиями, показателями и критериями оценки. Индивидуально выполняют задания. 2.2. Студенты индивидуально составляют «кластер» к данным слову 2.3. Защищают каждый свою заполненную таблицу «понятийный метод» и зачитывают составленный «кластер».
3 этап Работа в группах (35 ин)	3.1. Распределяет обучаемых на группы. Раздает всем плакаты (или листы). Задаёт учебное задание: методом «кластер» указать виды педагогических технологий и устно разъяснить	3.1. Знакомятся с учебными заданиями, инструкцией. 3.2. Выполняют задания, оформляют плакаты (или листы)
4 этап Заключительный (5 мин.)	4.1.Подводит итоги работы	Слушают, записывают

Правила составления диаграммы Венна

Диаграмма Венна – используется для сравнения /сопоставления/ противопоставления 2-х – 3-х аспектов, которые имеют общие черты.

Индивидуально / в парах строят диаграмму Венна и заполняют части непересекающихся кругов (х). Объединяются в пары, сравнивают и дополняют свои диаграммы. В месте пересечения кругов составляют список тех черт, которые, на их взгляд, являются общими для информации двух/трёх кругов (xx/xxx).



Визуальные материалы к теме Педагогические технологии.

✚ В педагогической и психологической литературе часто встречается понятие "технология", пришедшее к нам вместе с развитием компьютерной техники и внедрением новых компьютерных технологий. В педагогической науке появилось специальное направление - педагогическая технология.

ГРАФИК РЕЙТИНГА, КАТЕГОРИИ ОЦЕНКИ ПО ТК, РК И ИК

ВИДЫ КОНТРОЛЯ И ПРАВИЛА ИХ ПРИМЕНЕНИЯ В ОЦЕНИВАНИИ СТУДЕНТОВ

- виды контроля, их проведение и критерии оценок по рекомендации зав. кафедрой обсуждены и утверждены и включены в каждую рабочую учебную программу по предметам кафедры.
- график проведения рейтингового контроля, виды и количество контроля, выделенный на каждый контроль максимальный и средний балл по предмету объявляется студентам на первом занятии.

Для обеспечения соответствия к государственному образовательному стандарту уровня знаний и степени усвояемости предмета студентом рекомендуется проведение следующих видов контроля:

текущий контроль (оценивание) – метод определения и оценивания степени знаний студентов по практическим навыкам тематики предмета. Текущий контроль, исходя из специфики предмета на практических занятиях, проводится в виде устного опроса, тестирования, контрольной работы, проверки домашнего задания, решения ситуационных задач и других. Все студенты должны оцениваться на каждом занятии.

Текущий контроль:

- опрос по карточкам,
- устные и письменные задания,
- вопросно-ответные беседы.

Итоговый контроль (оценивание) – метод оценивания степени усвояемости теоретических знаний и практических навыков студентов проводится в конце семестра или цикла. Итоговый контроль проводится в виде устного опроса и тестирования.

Итоговый контроль проводится письменно по вариантам.

самостоятельная работа студента – является неотделимой частью учебных работ указанных в учебном плане предмета. Самостоятельная работа обеспечивается методическими и информационными ресурсами, и выполнение контролируется по требованиям рейтинга.

№	Успеваемость в баллах	Оценка	Уровень знаний студента
1.	86-100	Отлично	Вывод и принятие решения. Творческое мышление. Самостоятельное рассуждение. Умение применять на практике. Усвоение содержания. Уровень знаний, умение пересказать. Уровень усвояемости материала
2.	71-85	Хорошо	Самостоятельное рассуждение. Умение применять на практике. Усвоение содержания. Уровень знаний, умение пересказать. Уровень усвояемости материала

3.	56-70	удовлетворительно	Усвоение содержания. Уровень знаний, умение пересказать. Уровень усвояемости материала.
4.	0-55	неудовлетворительно	Неусвояемость материала. Незнание материала

ЕЖЕДНЕВНАЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПО ПРЕДМЕТУ «ПЕДАГОГИКА»

Количество часов	Количество занятий	количество баллов	Ежедневное количество баллов	Для не посещавших студентов	55% 0-5 6 0-5 6	56%- 70% 5,5-7 5,5-7	71%-85% 7,5-8,5 7,5-8,5	86%- 100% 9- 106 10-9 6
1 – ТЕКУЩИЙ								
10 часов	5 пар	10 балл	1,4-2,5	0	0-1,3	1,4-1,7	1,8-2,1	2,2-2,5
С/О / 12 часов	6 тем	10 балл	0,9-1,7	0	0-0,8	0,9-1,1	1,2-1,4	1,5-1,7
2 – ТЕКУЩИЙ								
10 Часов	5 пар	10 балл	1,4-2,5	0	0-1,3	1,4-1,7	1,8-2,1	2,2-2,5
М/Т/ 10 часов	5 тем	10 балл	1,1-2 балл	0 Балл	0-1	1,1-1,4	1,5-1,6	1,7-2

Распределение рейтинговых баллов для РК/ИК

№	Содержание наименование контроля	РК/ИК баллы	
		Максим балл	РК
1.	Ответы на задания, вопросы по данному предмету	8 балл	8 балл
2.	Хорошее знание теоретического материала	7 балл	7 балл
3.	Умения воспользоваться знаниями, полученными в результате учебного процесса	15 балл	15 балл
4.	ВСЕГО РК/ИК:	30 балл	30 балл

ТЕХНОЛОГИЯ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНКИ ПО РУБЕЖНОМУ И ИТОГОВОМУ КОНТРОЛЮ

№	ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ	Максим ал балл	86%- 100%	71%- 85%	56%- 70%	55%-0
1.	Ответы на задания, вопросы по данному предмету	8 Балл	8-7 балл	6 балл	5 балл	4-1 балл
2.	Хорошее знание теоретического материала	7 Балл	7-6 балл	5 балл	4 балл	3-1 балл
3.	Умения воспользоваться знаниями, полученными в результате	15 Балл	15-13 балл	12-11 балл	10-8 балл	7-1 балл

	учебного процесса					
	Всего:	30 Балл	30-26 балл	25-22 балл	21-17 балл	16-1 балл

Форма контроля	максимал балл	86%-100%	71%-85%	70%-56%	55%
Текущий 1	20 балл	20-18 балл	17-15 балл	14-11 балл	10-1 балл
Текущий 2	20 балл	20-18 балл	17-15 балл	14-11 балл	10-1 балл
Рубежный	30 балл	30-26 балл	25-22 балл	21-17 балл	16-1 балл
Итоговый	30 балл	30-26 балл	25-22 балл	21-17 балл	16-1 балл

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПО ПРЕДМЕТУ “ПЕДАГОГИКА”

-СЕМЕСТР													
Нумерация занятий	Учебная нагрузка				Тип контроля	Вид контроля	Балл						Сроки выполн. рейтинга
	лекции	Семинары	самостоятельные	Всего			максим балл	Семинар	самостоят	миним балл	Семинар	самостоят	
1-5	8	10	12	30	ТБ1+МБ	Устно	20	10	10	11	6	5	Март, апрел
6-10	10	10	10	30	ТБ2+МБ	Устно	20	10	10	11	5	6	Апрел, май
1-10	18	20	22	60	РБ	письмен но	30	-	-	17	-	-	Июнь
1-10	18	20	22	60	ИБ	письмен но	30	-		17	-		Июнь

ТЕСТЫ ПО ПРЕДМЕТУ «ПЕДАГОГИКА»

1.	Когда был принят Закон «Об образовании»;
A	29 августа 1997 года.
B	30 августа 1997 года
C	28 августа 1997 года
D	29 августа 2000 года
2.	Закон «Об образовании» состоит из ...
A	пяти глав и 34 статей.
B	шести глав и 35 статей
C	четырёх глав и 34 статей
D	пяти глав и 35 статей
3	В какой статье закона «Об образовании» определено право на образование?
A	В 4 статье.
B	В 3 статье
C	В 6 статье
D	В 8 статье
4	В какой статье закона «Об образовании» определено право на занятие педагогической деятельностью?
A	В статье 5.
B	В 3 статье
C	В 6 статье
D	В 8 статье
5.	Укажите первые произведения Средней Азии, в которых отражена педагогическая мысль:
A	это философско-религиозные произведения «Авеста» - памятник, а также образцы устного народного творчества «Алпамыш», «Огузнаме», «Гер-Оглы».
B	«Кобуснома», «Дивону-луготит тюрк» (Словарь тюркских наречений) Махмуда Кошгари
C	«Кутадгу-билик» (Благодатное знание) Юсуфа Хас-Хаджиба
D	«Хибат-ул-хакойик» (Дары правдивых) Ахмада Югнаки
6	Что осуждал Алишер Навои в воспитании детей?
A	осуждал принуждающие методы воспитания как в школе, так и дома, выступал против телесных наказаний.
B	непринужденность в воспитании
C	целенаправленность
D	излишнюю доброту учителя
7	Кому принадлежат следующие строки «Душа твоя всегда должна быть с Богом, А рука твоя – непременно при деле (работе)».
A	Бахауддин Накшбанд
B	Ибн Сино
C	Бурханиддин Зарнуджи

D	Абу Райхан Беруни
8.	Свое название педагогика получила от греческих слов:
A	от греч. «пайдос» - дитя и «аго» - вести.
B	от греч. methodos – путь исследования или познания
C	от греч. logos – слово, понятие
D	от греч. Pragma - «опыт», «дело»
9.	В дословном переводе с греческого термин «педагогика» означает:
A	детовожделение.
B	воспитание
C	обучение
D	образование
10.	Кого в Древней Греции называли педагогом
A	раба.
B	воспитателя
C	наставника
D	воина-учителя
11	С чьим именем связано выделение педагогики из философии и оформление ее в самостоятельную науку?
A	именем Яна Амоса Коменского.
B	именем Платона
C	именем Сухомлинского
D	именем Аристотеля
12	Педагогика – это наука о....
A	воспитании, обучении, образовании детей и взрослых.
B	образовании
C	становлении личности
D	развитии и формировании личности
13.	Под педагогическим процессом понимают:
A	специально организованное, развивающееся во времени и в рамках определенной воспитательной системы взаимодействие воспитателей и воспитанников, направленное на достижение поставленной цели и призванное привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.
B	развитие, формирование и становление личности
C	явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества
D	теорию и технологию его организации
14	Укажите функции педагогической науки:
A	общетеоретическая, прогностическая и практическая.
B	общеобразовательная
C	развивающая, обучающая, воспитывающая
D	преобразовательная, прикладная
15	Общетеоретическая функция педагогической науки состоит:
A	в теоретическом анализе закономерностей педагогического процесса.
B	в обоснованном предвидении развития педагогической реальности (какой, например, будет школа будущего, как будет изменяться контингент обучающихся и т.п.)
C	в том, что на основе фундаментального знания усовершенствуется педагогическая практика
D	в изучении количественно-качественных изменений личности от одной возрастной ступени к другой

16	Практическая (преобразовательная, прикладная) функция педагогики состоит:
A	в том, что на основе фундаментального знания усовершенствуется педагогическая практика.
B	в обоснованном предвидении развития педагогической реальности (какой, например, будет школа будущего, как будет изменяться контингент обучающихся и т.п.)
C	в теоретическом анализе закономерностей педагогического процесса
D	в изучении количественно-качественных изменений личности от одной возрастной ступени к другой
17	Закономерности обучения и воспитания слабослышащих и глухих изучает:
A	сурдопедагогика.
B	тифлопедагогика
C	олигофренопедагогика
D	логопедия
18	Одной из сложных и ключевых проблем педагогической теории и практики является:
A	проблема личности, ее развития, формирования и социализации.
B	человек, личность, индивид, индивидуальность
C	количественно-качественные изменения личности от одной возрастной ступени к другой
D	рождение индивида
19	Личностью принято считать:
A	человеческий индивид как продукт общественного развития, субъект труда, общения и познания, детерминированный конкретно-историческими условиями жизни общества.
B	живое существо, обладающее даром мышления и речи, способностью создавать орудия и пользоваться ими в процессе труда
C	совокупность унаследованных и выработанных в процессе онтогенеза физических и психических особенностей
D	индивида
20	Педагогическая деятельность ~ это ...
A	особый вид общественно полезной деятельности взрослых людей, сознательно направленный на подготовку подрастающего поколения к самостоятельной деятельности в соответствии с экономическими, политическими, нравственными и эстетическими целями.
B	создание эффективных условий для достижения воспитанником определенного уровня образованности
C	методологическое мышление, обусловленное педагогическими убеждениями субъекта
D	ценностные ориентации в образовании и педагогике
21	Что входит в педагогические ценности?
A	идеи, нормы, концепции, регулирующие и направляющие педагогическую деятельность в рамках конкретных образовательных институтов.
B	воспитание, обучение
C	развитие, формирование и становление личности
D	преподавание, учение
22	На третьем этапе (2005 – и последующие годы) реализации Национальной программы по подготовке кадров предусматривается:
A	все ответы верны.
B	становление и развитие национальных (элитных) образовательных учреждений, упрочение форм и способов обеспечения их самостоятельности и самоуправления
C	максимальное обеспечение информатизации образовательного процесса, полный охват системы непрерывного образования компьютерными информационными сетями, имеющими выход в мировые информационные сети
D	дальнейшее укрепление ресурсной, кадровой и информационной базы образовательных

	учреждений, полное удовлетворение учебно-воспитательного процесса новейшими учебно-методическими комплексами, передовыми педагогическими и информационными технологиями
23	Государство и общество в Национальной модели подготовки кадров выступает как:
A	гаранты подготовки и востребованности кадров, осуществляющие регулирование деятельности и контроль за функционированием системы образования и подготовки кадров.
B	главный субъект и объект системы подготовки кадров, потребитель и производитель образовательных услуг
C	основа подготовки квалифицированных конкурентоспособных кадров, включающая в себя все виды образования, государственные образовательные стандарты, структуру и среду функционирования
D	производитель и потребитель высококвалифицированных специалистов, разработчик передовых педагогических и информационных технологий
24	Методы педагогического исследования – это ...
A	способы получения научной информации с целью установления закономерных связей, отношений, зависимостей и построения научных теорий.
B	исследование процессов и явлений при помощи их реальных или идеальных моделей
C	целенаправленное изучение какого-либо педагогического явления, в процессе которого исследователь ведет записи, собирая конкретный фактический материал
D	мнение и отношение как воспитателей, так и воспитуемых к тем или иным педагогическим фактам и явлениям и тем самым составить более глубокое представление о сущности и причинах этих явлений
25	Личность в Национальной модели подготовки кадров выступает как:
A	главный субъект и объект системы подготовки кадров, потребитель и производитель образовательных услуг.
B	гаранты подготовки и востребованности кадров, осуществляющие регулирование деятельности и контроль за функционированием системы образования и подготовки кадров;
C	основа подготовки квалифицированных конкурентоспособных кадров, включающая в себя все виды образования, государственные образовательные стандарты, структуру и среду функционирования;
D	производитель и потребитель высококвалифицированных специалистов, разработчик передовых педагогических и информационных технологий;
26	Принципы воспитания – это:
A	исходные положения, отражающие общие закономерности процесса воспитания, которыми надлежит руководствоваться воспитателю.
B	это более широкое толкование тезиса «обучение ведет за собой развитие»;
C	особенности деятельности, психических процессов, поведения людей на разных возрастных ступенях;
D	педагогические требования;
52.	Методами воспитания современная наука называет:
A	способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания;
B	исходные положения, отражающие общие закономерности процесса воспитания, которыми надлежит руководствоваться воспитателю;
C	это более широкое толкование тезиса «обучение ведет за собой развитие»;
D	особенности деятельности, психических процессов, поведения людей на разных

	возрастных ступенях;
27	Главная цель нашей национальной модели по подготовке кадров?
A	совершенная, гармонично – развитая личность и высококвалифицированный специалист.
B	совокупность знаний, норм поведения, ценностей, идей и идеалов, элементов материальной и духовной культуры общества, которые подлежат усвоению, превращению в индивидуальный внутренний мир личности;
C	процесс практического осуществления поставленных целей;
D	инновационная педагогическая деятельность учителя;
28	Когда и за каким номером была утверждена государственная программа «Года молодежи»?
A	29.02.2009г., за № ПК-805.
B	29.03.2007г., за № ПК-804
C	29.02.2007г., за № ПК-807
D	30.02.2006г., за № ПК-801
29	Из скольких разделов и частей состоит государственная программа «Года молодежи»?
A	из 9 разделов, 113 частей.
B	из 10 разделов, 113 частей
C	из 10 разделов, 115 частей
D	из 11 разделов, 116 частей

ИТОГОВЫЕ ВОПРОСЫ ПО ПРЕДМЕТУ “ПЕДАГОГИКА”

1. Многогранность человеческих знаний и их виды. Развитие знаний в истории человеческого общества.
2. Мир и мировоззрение. Составные части мировоззрения, формы, виды, и социально исторические типы.
3. Проблема взаимоотношений знаний и религиозных убеждений в различных философских концепциях.
4. Научное познание объективной и субъективной реальности.
5. Источники социально-гуманитарных знаний и их методы работы с ними.
6. Педагогическая компетентность – фактор развития личных и профессиональных качеств ведущих к духовно-профессиональному совершенств.
7. Акмеологический подход к проблемам профессионального совершенства человека. Педагогические качества специалиста.
8. Значение человеческой жизни и духовные ценности.
9. Значение гуманности.
10. Базовые понятия общества и духовные (образовательные, воспитательные и культурные ценности).
11. Духовные ценности узбекской педагогики.
12. Духовность – общая форма развития личности и общества.
13. Взаимосвязь духовности и культуры.
14. Система духовности и его основные составные части (образование, воспитание, развитие личности).
15. Направления как единство образования, воспитания и совершенство личности.
16. Духовность (образование, воспитание) современной личности как процесс и результат.
17. Духовные (педагогические) мысли и их историчность.
18. Историко-педагогический анализ мировой духовной мысли (Древняя Греция, Рим, Западная Европа, Я.А.Коменской, Г. Песталоцци, К.Д.Ушинский).

19. Развитие духовных мыслей на территории Узбекистана с древних времен до XIV века (устное народное творчество, древние письменные памятники, зороастризм, религия ислам, учение в хадисах, период Восточного Ренессанса, взгляды просветителей: Мухаммад Мусо, ал-Хоразмий, Абу Райхон Беруний, Абу Наср Фаробий, Абу Али Ибн Сино, Юсуф Хос Хожиб).
20. Школа в XIV-XVI веках и развитие просветительских мыслей (Амир Темур, Мухаммад Тарагай, Улугбек, Захириддин Мухаммад Бобур, Абдурахмон Жомий, Алишер Навоий).
21. Школа в начале XX веков и развитие и развитие просветительских мыслей (духовные мысли и учреждения в Бухарском, Хивинском, Кокандском ханствах, русско-туземские школы в Туркестане и движение джадидов: Махмудхужа Бехбудий, Мунаввар Кори Абдурашидхон угли, Саидахмад Сиддикий, Абдукодир Шакурий, Абдулла Авлоний, Абдурауф Фитрат).
22. Развитие духовно-просветительских мыслей в Узбекистане в 1917- 90 годах (до и после второй мировой войны).
23. Образование и воспитание в развитых зарубежных странах (США, Япония, Южная Корея, Франция, Германия).
24. Объект, предмет и структура педагогики.
25. Основные понятия и категории. Методы педагогики. Отрасли педагогики. Связь педагогики с другими науками.
26. Научно – методологические основы педагогических систем (технологий). 27. Понятие педагогических систем, их источники, и основные составные части. 28. Личностно – ориентированные технологии и их основы.
29. Основные образовательные концепции и подходы.
30. Термин образования и их типы.
31. Теория постепенного формирования мыслительных действий и понятий.
32. Теория проблемного обучения.
33. Нейролингвистическое программирование.
34. Концепция бихевиоризм, гештальт психологии образовательная суггестология.
35. Философская антропология как методологическая основа педагогических исследований.
36. Педагогическая антропология и ее основные правила.
37. Понятия «педагогическая технология», «методика», «методы», «формы», «средства».
38. Критерии педагогических технологий.
39. Структура, значение педагогических технологий и требования к ним. 40. Методы обучения и их описание.
41. Приемы и средства обучения. Формы образования.
42. Основные формы педагогического общения.
43. Проблемы разделения на виды педагогических технологий.
44. Современные педагогические модели и структура условного обучения, их методологические принципы.
45. Технологии общения и проблемные технологии. Значение, основных форм технологий проблемного обучения.
46. Значение обучающих технологий общения.
47. Моделирование и игровые технологии.
48. Значение игровых технологий.
49. Разнообразие игр, применяемых в педагогических технологиях.
50. Педагогические ситуации и конфликты пути их разрешения.
51. Функции педагогической деятельности и в соответствии с ними требования к личности педагога.

52. Педагогическое общение - как средство педагогического сотрудничества.
53. Прием педагогического общения и его структура.
54. Описание и свойства методов педагогического общения.
55. Личность современного педагога.
56. Педагогическая деятельность функции педагога и педагогическое творчество.
57. Педагогическое мастерство общения и его структура.
58. Педагогические качества социальная и профессиональная деятельность.
59. Педагогическая деятельность и инновация.
60. Содержание воспитания и основные направления.
61. Учебно – воспитательные ситуации.
63. Их виды и формы организаций.
64. Взаимоотношения в семье, как субъект развития и совершенствования личности.
65. Сфера семейной жизни, воспитывающее окружение и ситуации в воспитании.
66. Самовоспитание и психолого – педагогические основы личного совершенства.
67. Формы организации учебного процесса. Понятия о содержании образования (дидактика).
68. Процесс образования: обучение и учение.
69. Значение образовательного процесса как форма общения субъектов духовных процессов.
70. Формы обучения, их свойства, функции.
71. Влияние умственных нагрузок на активность учеников.
72. Свойства организации умственного труд с помощью компьютера.
73. Понятия качеств образования. Качество образования в качестве проблемы оценки и контроля просветительской (образовательной, воспитательной) деятельности.
74. Свойства педагогического контроля усвоения содержания образования и оценки результатов просветительской деятельности.
75. Оценка, ее функции и виды. Причины несправедливой оценки.
76. Содержание, формы, методы и виды (текущий, рубежный, итоговый) контроля качества образования.
77. Функции и формы контроля знаний в педагогическом процессе, методы контроля знаний.
78. Проведение мероприятий контроля, премирование, наказание, поощрение. Психологическая проблемы и поддержка учащихся.
79. Эффективность педагогической оценки качества знаний.
80. Проверка и оценка знаний и умений учащихся.
81. Рейтинговая система оценивания.
82. Понятие об управлении системой просвещения.
83. Система образования Республики Узбекистан.
84. Исторический анализ развития образовательной системы Республики Узбекистан.
85. Вопросы управления образовательной системы о «Законе об образовании»
86. Республики Узбекистан и «Национальной программе по подготовке кадров».
87. Вопросы управления образовательными учреждениями.
88. Особенности управления различными образовательными учреждениями. 89. Аттестация и аккредитация образовательных учреждений.
90. Проблемы и перспективы развития образования.

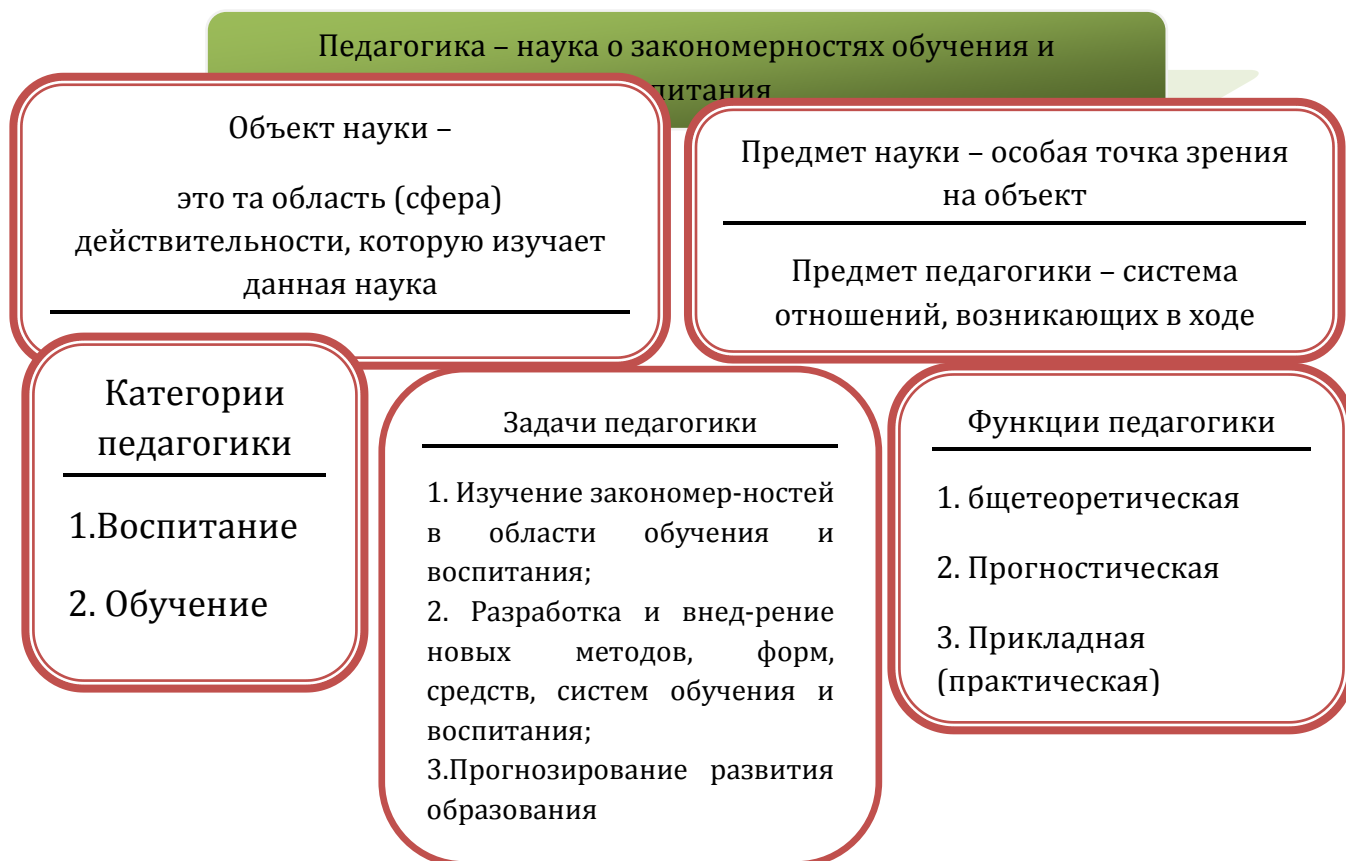
РУБЕЖНЫЕ ВОПРОСЫ ПО ПРЕДМЕТУ «ПЕДАГОГИКА»

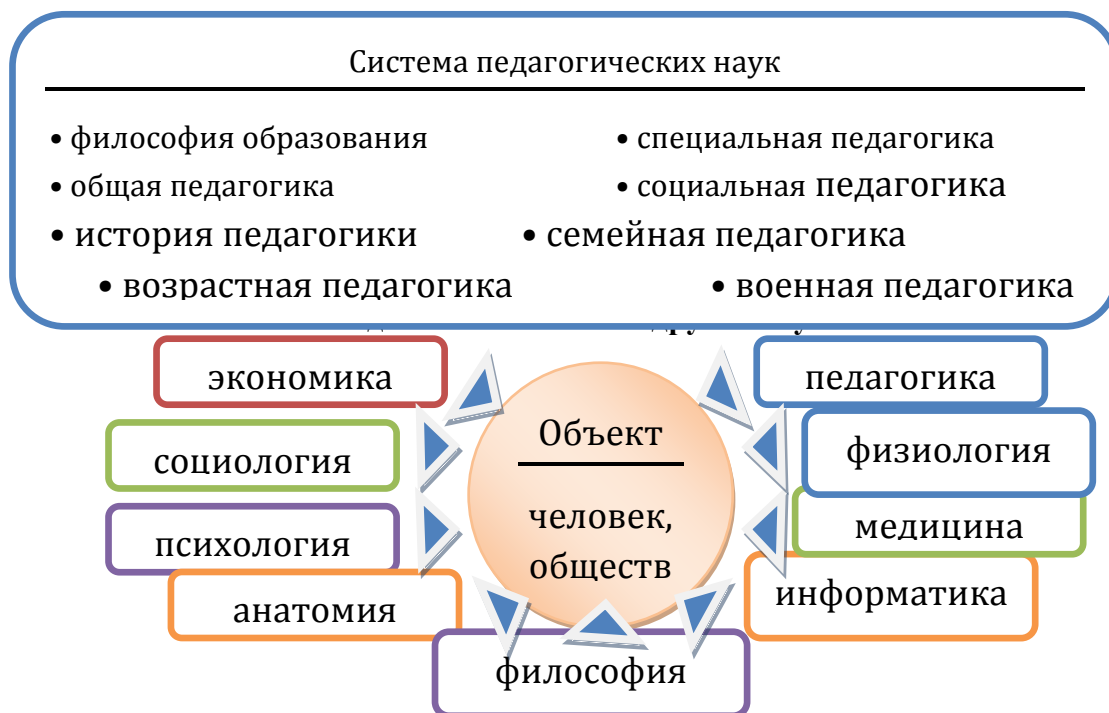
1. Многогранность человеческих знаний и их виды. Развитие знаний в истории человеческого общества.

2. Мир и мировоззрение. Составные части мировоззрения, формы, виды, и социально исторические типы.
3. Проблема взаимоотношений знаний и религиозных убеждений в различных философских концепциях.
4. Научное познание объективной и субъективной реальности.
5. Источники социально-гуманитарных знаний и их методы работы с ними.
6. Педагогическая компетентность – фактор развития личных и профессиональных качеств ведущих к духовно-профессиональному совершенств. Акмеологический подход к проблемам профессионального совершенства человека. Педагогические качества специалиста.
7. Значение человеческой жизни и духовные ценности. Значение гуманности.
8. Базовые понятия общества и духовные (образовательные, воспитательные и культурные ценности).
9. Духовные ценности узбекской педагогики. Духовность – общая форма развития личности и общества. Взаимосвязь духовности и культуры.
10. Система духовности и его основные составные части (образование, воспитание, развитие личности. Направления как единство образования, воспитания и совершенство личности. Духовность (образование, воспитание) современной личности как процесс и результат.
11. Духовные (педагогические) мысли и их историчность. Историко-педагогический анализ мировой духовной мысли (Древняя Греция, Рим, Западная Европа, Я.А.Коменской, Г. Песталоцци, К.Д.Ушинский).
12. Развитие духовных мыслей на территории Узбекистана с древних времен до XIV века (устное народное творчество, древние письменные памятники, зороастризм, религия ислам, учение в хадисах, период Восточного Ренессанса, взгляды просветителей: Мухаммад Мусо, ал-Хоразмий, Абу Райхон Беруний, Абу Наср Фаробий, Абу Али Ибн Сино, Юсуф Хос Хожиб).
13. Школа в XIV-XVI веках развитие просветительских мыслей (Амир Темур, Мухаммад Тарагай, Улугбек, Захириддин Мухаммад Бобур, Абдурахмон Жомий, Алишер Навоий)
14. Школа в начале XX веков и развитие и развитие просветительских мыслей (духовные мысли и учреждения в Бухарском, Хивинском, Кокандском ханствах, русско-туземские школы в Туркестане и движение джадидов: Махмудхужа Бехбудий, Мунаввар Кори Абдурашидхон угли, Саидахмад Сиддикий, Абдукодир Шакурий, Абдулла Авлоний, Абдурауф Фитрат).
15. Развитие духовно-просветительских мыслей в Узбекистане в 1917- 90 годах (до и после второй мировой войны).
16. Образование и воспитание в развитых зарубежных странах (США, Япония, Южная Корея, Франция, Германия)
17. Объект, предмет и структура педагогики. Основные понятия и категории. Методы педагогики. Отрасли педагогики. Связь педагогики с другими науками.
18. Научно – методологические основы педагогических систем (технологий). Понятие педагогических систем, их источники, и основные составные части. Личностно – ориентированные технологии и их основы.
19. Основные образовательные концепции и подходы. Термин образования и их типы. Теория постепенного формирования мыслительных действий и понятий. Теория проблемного обучения. Нейролингвистическое программирование. Концепция бихевиоризм, гештальт психологии образовательная суггестология.
20. Философская антропология как методологическая основа педагогических исследований. Педагогическая антропология и ее основные правила.

21. Понятия «педагогическая технология», «методика», «методы», «формы», «средства». Критерии педагогических технологий. Структура, значение педагогических технологий и требования к ним. Методы обучения и их описание. Приемы и средства обучения. Формы образования. Основные формы педагогического общения.
22. Проблемы разделения на виды педагогических технологий.
23. Современные педагогические модели и структура условного обучения, их методологические принципы.
24. Технологии общения и проблемные технологии. Значение, основных форм технологий проблемного обучения.
25. Значение обучающих технологий общения.
26. Моделирование и игровые технологии. Значение игровых технологий. Разнообразие игр, применяемых в педагогических технологиях.

РАЗДАТОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ





Методология научного познания

учение о принципах построения, формах и способах научно-

251

Методология педагогики

учение о системе принципов и

Уровни методологического знания

- философский (общие принципы познания и категории науки, целостное представление о мире и природе, ценностные основания науки)

(общенаучные концепции, идеи)

(совокупность методов, принципов исследования, процедур, применяемых в)

Направления научно-педагогического исследования

- технология учебного процесса
- оценка качества обучения
- экспертиза учебников и учебных пособий
- диагностика качеств и

наблюдение
профессиограмм

беседа

анкетирование

тестирование

педагогический
эксперимент

моделирование

оценивание

«Развитие, воспитание и формирование личности»

Личность

социальная сущность человека, приобретаемая в ходе общения и деятельности и выражающаяся в достижении

Соотношения ЧЕЛОВЕК-ЛИЧНОСТЬ-ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ

Человек

биологическая сущность

Личность

социальная сущность

Индивидуальность

неповторимость и уникальность, присущая и

это процесс количественных и

Человек

Индивидуальность

Развитие личности	качественных изменений, которые происходят при анатомо-физиологическом созревании человек, при формировании его нервной системы и психики, а также его познавательной и творческой активности, мировоззрении, нравственных взглядов и убеждений
-------------------	---

Движущие силы развития

1. Внутренние противоречия (между возможностями личности и ее потребностями)
2. Внешние противоречия

Факторы развития

1. Внутренние (наследственный генотип, психофизиологические свойства)

Основные концепции соотношения биологического и социального в развитии

Биологическая

Духовные свойства личности развиваются на естественной основе; воспитание не может

Биосоциальная

Психические процессы личности имеют естественную основу, а направленность личности

Социологическая

Определяющее влияние на развитие личности имеет социальная среда

«Процесс воспитания. Методы, средства и формы воспитания в современной педагогике»

Воспитание как социокультурный процесс

Воспитание как педагогический процесс
(в широком понимании)

Воспитание

Целенаправленная профессиональная деятельность педагога, направленная на создание условий для саморазвития и самоактуализации личности

Закономерности воспитания

1. Цели и содержание воспитания определяются потребностями общества
2. Результаты воспитания обусловлены влиянием объективных и субъективных факторов
3. Эффективность воспитания зависит от учета индивидуальных и половых особенностей и пр.

Принципы воспитания

1. Общественная направленность воспитания
2. Единство и целостность воспитательных воздействий
3. Учет индивидуальных и половых особенностей
4. Сочетание прямых и параллельных педагогических воздействий и пр.

Классификация методов воспитания

Методы убеждения

- рассказ
- беседа
- диспут
- пример

Методы управления

- управление
- требование
- приучение
- поощрение

Методы стимулирования

- поощрение
- наказание

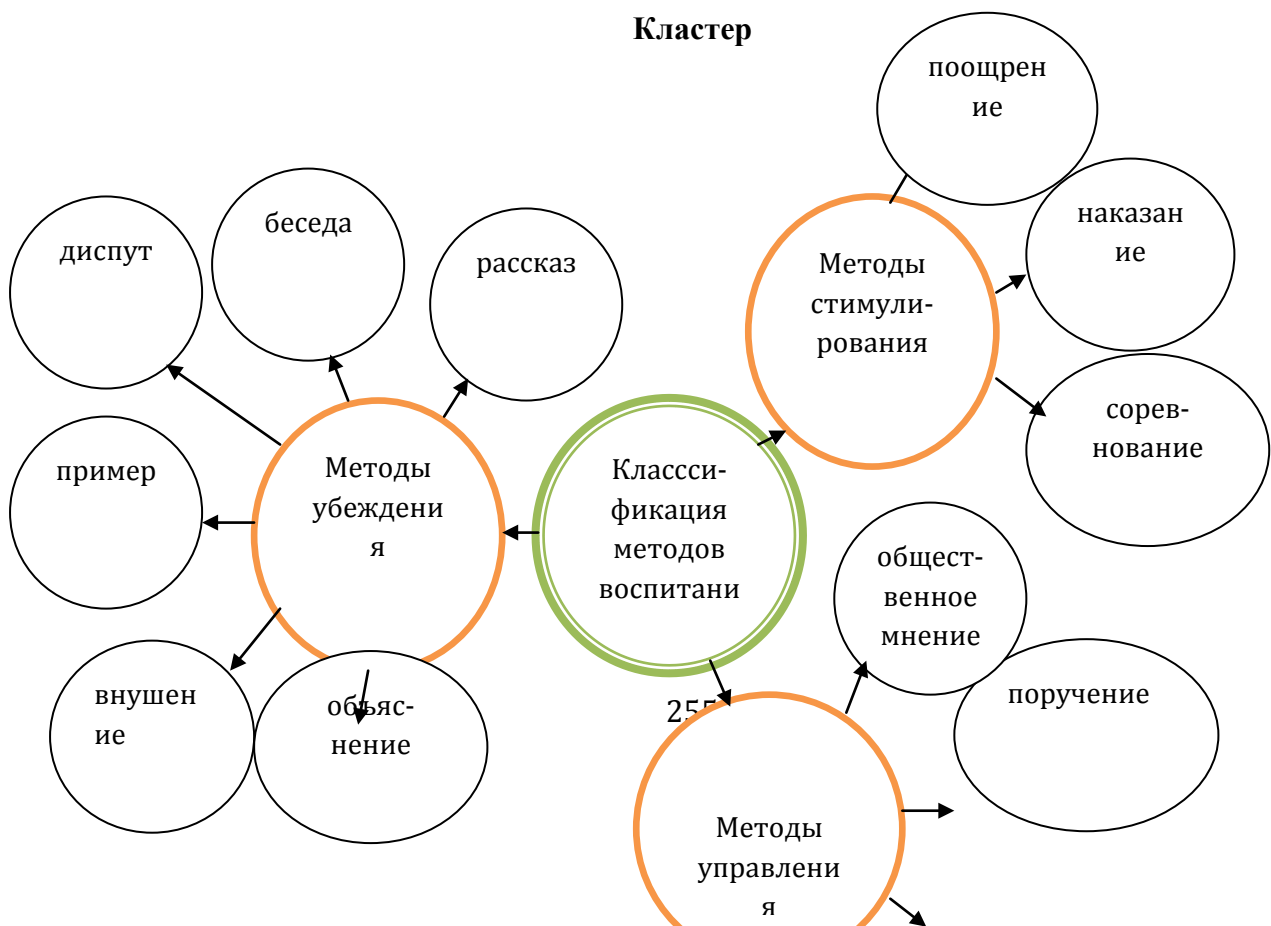
Форма воспитания

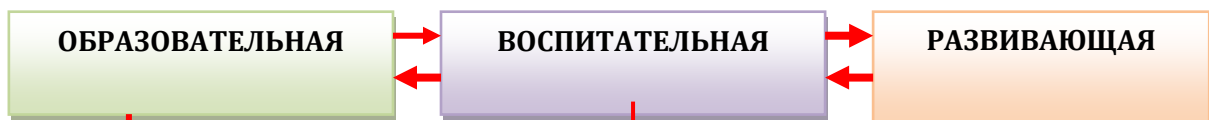
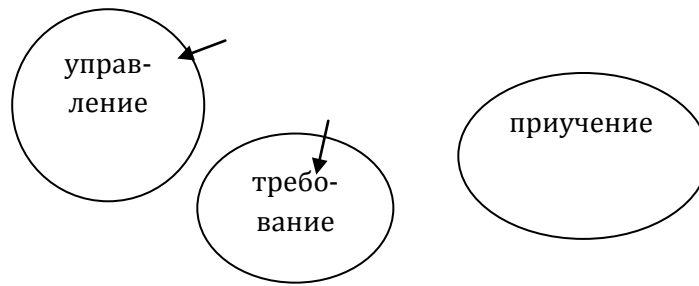
внешнее выражение взаимодействия воспитателя и воспитанников, регулируемое выбранными методами и средствами воспитания

Правила работы в малых группах:

- ☞ Точно определить цель работы;
 - ☞ Эффективно пользоваться временем и соблюдать регламент;
 - ☞ Каждый должен работать активно, совместно, ответственно относиться к порученному заданию;
 - ☞ Проявить организаторские способности;
 - ☞ Уметь слушать и задавать вопросы;
 - ☞ Взаимоуважение;
 - ☞ Кратко, четко и ясно высказать мысль
 - ☞ Не перебивать, каждый должен слушать своих сокурсников, проявляя вежливость и доброжелательность;
 - ☞ Каждый должен просить о помощи, когда она ему нужна;
 - ☞ Каждый должен оказать помощь, если его об этом попросят;
 - ☞ Каждый должен принимать участие в оценке результатов работы группы;
 - ☞ Каждый должен четко понимать: помогая другим, учимся сами!
- Мы в одной лодке: или выплывем вместе или утонем вместе.

Кластер





Формирование у обучающихся основ научного мировоззрения, убеждений, уважения к труду, высоких нравственных качеств, готовности к социальному общению, соблюдению норм и правил гражданского поведения

Формирование у обучающихся системы научных, технических, технологических и производственных знаний, умений применять полученные знания для решения учебных и производственных задач

Формирование у обучающихся рациональных приемов и способов мышления, развитие познавательной активности и самостоятельности, внимания, памяти, речи, культуры учебного труда



1. Знание и их значение. Педагогика фактор, ведущий к духовно-профессиональному совершенству. Акмеологический подход к проблемам профессионального совершенства человека.

2. Духовные (педагогические) мысли и их историчность. Историко-педагогический анализ мировой духовной мысли (Древняя Греция, Рим, Западная Европа). Развитие духовных мыслей на территории Узбекистана с древних времен до XIV века. 3. Развитие школ и педагогические мысли Восточных просветителей в XIV-XVI вв., XVII-XX. Развитие духовно-просветительских мыслей в Узбекистане в 1917- 90 годах (до и после второй мировой войны).

4. Понятия основных пед технологий. Методы педагогики. Связь педагогики с другими отраслями. Педагогические категории.
5. Технология проблемного обучения.
6. Историческое развития теории и практики воспитания. Зарубежные концепции.
7. Концепция теории суггестологии. Нейролингвистическая программа основанная на теории образования. Педагогическая антропология и ее основные категории. Педагогическая технологии и их содержание.
8. Разновидности педагогических технологий. Методика и технологии. Методы и их виды. Технология проблемного обучения.
Технологии общения и проблемные технологии. Значение, основных форм технологий проблемного обучения. Значение обучающих технологий общения. моделирование и игровые технологии. Значение игровых технологий. Разнообразие игр, применяемых в педагогических технологиях.
9. Общение - как средство педагогического сотрудничества. Прием педагогического общения и его структура. Описание и свойства методов педагогического общения. Педагогические конфликты, и их разрешения. Функции педагогической деятельности и в соответствии с ними требования к личности педагога. Значение и структура педагогического мастерства. Творчества и инновации педагогической деятельности.
10. Взаимоотношения в семье, как субъект развития и совершенствования личности. Сфера семейной жизни, воспитывающее окружение и ситуации в воспитании. Самовоспитание и психолого – педагогические основы личного совершенства. Формы организации учебного процесса.
11. Качество образования и проблемы проверки, оценки и контроля просветительской (образовательной, воспитательной) деятельности. Свойства педагогического контроля усвоения содержания образования и оценки результатов просветительской деятельности. Оценка, ее функции и виды. Причины несправедливой оценки. Содержание, формы, методы и виды (текущий, рубежный, итоговый) контроля качества образования. Функции и формы контроля знаний в педагогическом процессе, методы контроля знаний. Проведение мероприятий контроля, премирование, наказание, поощрение. Эффективность педагогической оценки качества знаний. Педагогические тесты как вид контроля знаний.

ОСНОВНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Каримов И. «Гармоническое развитие основа прогресса Узбекистана». Т., 1997
2. Рахимов «Антология педагогической мысли Узбекистана». М., 1986
3. Беспалько В.П. «Слагаемые педагогической технологии»
4. Вигман С.Л. «Педагогика в вопросах и ответах».
5. Журавлёв В.И. «Педагогика в системе наук о человеке» М 1999
6. Подласый И.П. «Педагогика» М, 2000.
Кириллова Г.Д. «Теория и практика урока в условиях развивающего обучения». М., 1980

7. Капралова Р.Б. «Работа классного руководителя с родителями». М., 1980
8. М.И.Кондаков «Теоретические основы школоведения» М., 1982
9. И.А.Константинов, Е.Н. Медынский «История педагогики» М., 1974
10. Мудрость воспитателя: Книга для родителей. М., 1989
11. С.Рахимов «Психолого-педагогические взгляды Абу Али Ибн Сино», Ташкент, 1979
12. Скаткин И.В. Методология и методика педагогических исследований. М., 1986
13. Сластенина В.А. «Общая педагогика». В 2 ч. – Москва, «Владос», 2003г
14. Харламов И.Ф «Педагогика» Высшая школа М., 1990
15. Г.Хидоятов «Моя родная история» Ташкент, 1992

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Учебник для вузов И.П.Подласый Педагогика. Гуманитарный издательский центр. Москва, Владос, 2004 новый курс.
2. В.А.Сластенин, И.Ф.Исаев, Е.Н.Шиянов Педагогика.Под редакцией В.А.Сластенина Москва, Академа 2004.
3. П.С.Гуревич. Психология и педагогика. Учебник, Издательство «Проект» Москва 2004.
4. А.М.Столяренко. Психология и педагогика. «Юнити-Дана», 2001.
5. В.С. Селиванов Основы общей педагогики теория и методика воспитания. Москва «Академия», 2004.
- 6.Г.М. Коджаспирова. Педагогика Гуманитарный издательский центр «Владос», Москва 2004.
- 7.Н.В.Бордовская, А.А Реан Педагогика «Питер» Москва, Санк-Петербург и др. 2004
- 8.Г.М.Коджаспирова Педагогика. Практикум и методические материалы. Гуманитарный издательский центр «Владос», 2003
- 9.Педагогика. Педагогические теории системы, технологии. Под редакцией С.А.Смирнова В качестве учебника Москва «Академия», 2004.
10. С.Д.Смирнов Педагогика и психологик высшего образования: от деятельности к личности. Москва, 1995
- 11.Формирование и реализация региональных программ модернизации прокрессионального образования. Москва-Брянск 2003
12. Проблемы доступности высшего образования в России и развитых странах мира. Сборник научных статей. Москва-2004.
13. Система образования соединенных штатов Америки (Аналитический доклад) Москва 2002.
14. Ю.П.Акимов, Д.Ю.Акимов Терминология американского образования. Глоссарий Москва 2004.
- 15.Модули программы «Инженерная педагогика» (финальный выпуск). Москва-2004.
- 16.В.В. Галактинов М.В.Чернова «Международная практика взаимного признания документов об образовании и профессиональных квалификаций. Москва-2003.
- 17.Федоров И.В., Тимофеева О.Г. Социология, психология и педагогика высшего образования Часть 1, Планы семинара. Москва 2000.
- 18.Л.И.Романкова. Научно-педагогические кадры высшей школы России. Современное состояние и концепция развития. Москва-2004.
- 19.Б.Т.Лихачев. Педагогика. Курслекций М-2001
- 20.В.А.Сластенин, И.Ф.ИсаевЕ.Н.Шиянов Общая педагогика «Владос»2003.
21. Г.Б.Корнетов Педагогика М-2003.
- 22.В.А.Капранова История педагогики Учебное пособие М-2003.

- 23.Е.А.Садовникова, Е.М.Бойко Психология и педагогика. Учебное пособие. Издательство РИРО. М-2005.
- 24.М.М.Невежина, Н.В. Пушкарева, Е.В. Шарахина. Учебное пособие «Педагогика». Издательство РИРО. М-2005.
- 25.Международные правовые акты и документы по развитию Европейской интеграции в образовании и исследованиях. М. «Готика» 2004.
26. И.Ф.Свадковский. Введение в педагогику. Курс лекций. Под редакцией В.А.Сластенина. М-2003.
- 27.В.А.Капранова Сравнительная педагогика. Школа и образование за рубежом. М-2004.

V. Электрон ресурсы:

1. www.ziyonet.uz
2. www.tdpu.uz
3. www.pedagog.uz
4. www.psychology.uz
5. www.nutq.intal.uz
6. www.psychology.net.ru

ГЛОССАРИЙ

Абстрагирование - исследовательский метод, заключающийся в изолированном рассмотрении одного выделенного параметра при неучитывании всех остальных.

Актуальность - важность изучения данной проблемы для современных науки и практики; степень актуальности может иметь глобальный характер (охватывать науку, общественные запросы, практику в целом) или локальный характер (охватывать отдельную отрасль науки, отдельный регион, общественные институты определенного характера и т.д.).

Актуальность темы диссертации – это её востребованность в общественной теории и практике; определяется наличием в науке такой ситуации, которая чаще всего возникает в результате открытия новых фактов, явно не укладывающихся в рамки прежних теоретических представлений.

Актуальность исследования обосновать- объяснить необходимость изучения данной темы в контексте общего процесса научного познания.

Анализ – это теоретический метод исследования, предполагающий такую мыслительную операцию, при которой исследуемый процесс или явление разделяется на составляющие для их специального и углубленного самостоятельного изучения.

Аналогия - мыслительная операция, при которой подбирается подобие, прототип.

Аннотация: расположена на обороте титульного листа, краткая информация о каком-либо издании; характеристика документа, его части или группы документов с точки зрения назначения, содержания, формы и других особенностей.

Беседа - эмпирический метод, предполагающий личный контакт с отвечающим.

Виды научных тем: практические, смешанные, теоретические.

- Темы практические разрабатываются на основе изучения, обобщения и анализа хозяйственной практики.
- Темы смешанные сочетают в себе теоретический и практический аспекты исследования.
- Темы теоретические разрабатываются преимущественно с использованием литературных источников.

Гипотеза (от древнегреческого - основание, предположение) — теоретическое предположение, основанное на предварительно изученной некоторой совокупности фактов, явлений, процессов, выдвигаемое для их объяснения, и которое надо подтвердить или опровергнуть. Гипотеза -предположение, предварительное суждение о закономерной связи явлений; строится по внутренней логике: «Если ..., то ...».

Гипотеза исследования - это научно обоснованное предположение о непосредственно наблюдаемом явлении, о структуре изучаемого явления или о характере связей между его компонентами. Гипотеза как умо-заклучение имеет корни в объективной действительности, является движением мысли от непосредственно наблюдаемых явлений к их причинному объяснению.

Дедукция - мыслительная операция, предполагающая развитие рассуждения от общих закономерностей к частным фактам.

Диссертация (в переводе с латинского - исследование, рассуждение) - специально подготовленное произведение, которое представляют на публичное

обсуждение и защиту с целью получения определенной научной (академической) квалификации (степени).

Диссертация магистерская - выпускная квалификационная работа научной направленности, выполняемая студентом-магистрантом самостоятельно под руководством научного руководителя на завершающей стадии обучения по основной профессиональной образовательной программе подготовки магистра.

Заголовок: в научной литературе указывает на тему

Задача исследования - это выбор путей и средств для достижения цели в соответствии с выдвинутой гипотезой. Задачи исследования - поэтапные действия, представляющие своеобразный алгоритм для достижения стратегической цели исследования; формулируются через инфинитив глагола: проанализировать..., охарактеризовать ..., исследовать разработать ... и т. д.

Идеализация - проектирование идеального, с точки зрения исследователя, образа явления или процесса, т.е. теоретической модели; применяется при выработке гипотез.

Индукция - мыслительная операция, основанная на логике обобщения частных фактов.

Классификация - теоретический метод изучения изучаемых объектов, фактов, метод исследования, основанный на упоре явлений по отношению друг к другу.

Конкретизация - процесс, обратный абстрагированию, предполагает нахождение целостного, взаимосвязанного, многостороннего объекта.

Конспект: содержит основные выводы и положения, факты, доказательства, приемы; отражает отношение составителя к материалу;

Виды конспектов: *Плановый* - составляется при помощи предварительного плана: каждому его пункту соответствует определенная часть конспекта. *Обзорный* - раскрывает конкретную тему с использованием чаще всего нескольких источников. *Свободный* - представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов. *Текстуальный* - составляется чаще всего из цитат, которые связаны логическими переходами. *Тематический* - не отражает всего содержания текста, отрабатывает только определенную, конкретную тему, отвечает на поставленный вопрос. *Хронологический* - отражает хронологическую последовательность событий на фоне показа самих событий.

Магистр экономики - это широко эрудированный специалист, владеющий методологией и методикой научного творчества, современными информационными технологиями, навыками анализа и синтеза разнородной экономической информации.

Магистратура - является формой подготовки магистров, т.е. специалистов, подготовленных к научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности.

Метод научного исследования – система умственных и (или) практических операций (процедур), которые нацелены на решение определенных познавательных задач с учетом определенной познавательной цели.

Методы научного исследования делятся на теоретические (анализ, синтез, абстрагирование, конкретизация, идеализация, индукция и дедукция, сравнение, аналогия, моделирование, классификация, обобщение) и эмпирические (наблюдение, беседа, оценка экспертов, самооценка, изучение педагогического опыта, опытная работа, обследование, эксперимент).

Методика (технология) исследования – системная совокупность приемов исследования, система правил использования методов, приемов, техник исследования и интерпретации полученных с их помощью результатов. Она зависит от характера объекта изучения, методологии, цели исследования, разработанных методов, общего уровня квалификации исследователя.

Методология - учение о системе научных принципов и способов научно - исследовательской деятельности.

Моделирование - теоретический метод исследования, предполагающий построение модели.

Мониторинг - это постоянный надзор, регулярное отслеживание результатов исследования.

Наблюдение - наиболее информативный метод исследования, позволяющий увидеть со стороны изучаемые процессы и явления, доступные для восприятия.

Научная проблема – это совокупность сложных теоретических и (или) практических задач; совокупность тем научно-исследовательской работы. Проблема может быть отраслевой, межатраслевой, глобальной.

Научная работа - отличается от всякой другой своей целью получить новое научное знание. Именно в процессе этой работы вырабатываются и теоретически систематизируются объективные знания о действительности.

Научная тема – это сложная, требующая решения задача. Тема научно-исследовательской работы может быть отнесена к определенному научному направлению или к научной проблеме.

Научное исследование. Его общей целью является построение теории, которая отвечает на следующие требования:

- 1) анализировать, классифицировать и систематизировать (синтезировать) факты;
- 2) истолковывать и понимать конкретные факты реального мира;
- 3) предсказывать новые результаты и прогнозировать развитие событий.

Научное направление - понимается наука, комплекс наук или научных проблем в области проведения исследования.

Новизна - степень вклада в настоящую отрасль науки или науки в целом; характер результатов может быть разным - результатом могут быть новыми, новизной может не обладать лишь часть результатов, а также значительная часть результатов не может квалифицироваться как новые.

Обследование - это изучение исследуемого объекта с той или иной мерой глубины и детализации, что определяется целями задачами исследования.

Обобщение - одна из важных мыслительных операций, в результате которой выделяются и фиксируются относительно устойчивые свойства объектов и их отношений.

Объект исследования - исследуемое явление внутри объектной области. Объект исследования – это определённый процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию, это своеобразный носитель проблемы, то, на что направлена исследовательская деятельность.

Объектная область исследования – это сфера науки и практики, в которой находится объект исследования, на практике она может соответствовать той или иной

научной специальности, например, математики, биологии, экономики...

Оглавление - план изложения темы, путеводитель по книге.

Опытная работа - метод внесения предварительных изменений, инноваций в процесс в расчете на получение более высоких его результатов.

План – самая краткая запись: отражает последовательность изложения мысли и обобщает; раскрывает содержание текста; восстанавливает в памяти содержание источника; заменяет конспект и тезисы; помогает составлению записей разного рода (доклад, сообщение, отчет); улучшает сделанную запись; ускоряет самоконтроль; сосредоточивает внимание; используется, чтобы оживить в памяти хорошо знакомый текст.

План научной работы - отражает в концентрированном виде её суть. Это схематическое выражение того, что хочет сказать автор.

Практическая значимость (ценность) - характер использования результатов данной исследовательской работы в практике.

Предисловие: изложение задач, поставленных автором; обоснование необходимости издания или переиздания.

Предмет исследования - конкретная часть объекта, его сущностная сторона, внутри которой ведётся поиск. Предметом исследования могут быть явления, отдельные их стороны. Предмет исследования можно определить как новое научное знание об объекте исследования, получаемое исследователем в результате научных изысканий.

Послесловие: - итог, краткие выводы.

Презентация - устное сообщение об итогах учебной (научной) работы.

Проблема - это своего рода граница между знанием и незнанием. Она возникает тогда, когда прежнего знания становится недостаточно, а новое еще не приняло развитой формы.

Проблема научная — это объективно возникающий в ходе развития познания вопрос или комплекс вопросов, решение которых имеет практический или теоретический интерес. Она выступает как осознание, констатация недостаточности достигнутого к данному моменту уровня знаний, что является следствием новых фактов, связей, законов, обнаружения логических изъянов существующих теорий, либо следствием появления новых запросов практики, которые требуют выхода за пределы уже полученных знаний.

Программа исследования – это ясное представление о сущности и структурных частях предстоящей работы над конкретной темой.

Резюмирование – это подведение итогов. Резюмирующая фраза – это речь говорящего в «свернутом» виде, её главная идея.

Решить проблему - значит получить новое знание или создать теоретическую модель, объясняющую то или иное явление, выявить факторы, позволяющие воздействовать на развитие явления в желаемом направлении.

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Виды рефератов: информативные (рефераты – конспекты), индикативные (рефераты – резюме), монографические, обзорные.

Реферирование: предполагает изложение какого-либо вопроса на основе

классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Синтез - мыслительная операция, в ходе которой из выявленных элементов и фактов восстанавливается целостная картина.

Справочный аппарат - комментарии к понятиям, терминам, фактам и т.д., которые нуждаются в объяснении.

Сравнение - теоретический метод, предполагающий сопоставление объектов с целью выявления их сходства и отличий, общего и особенного.

Статья – это самостоятельное научное произведение, представляющее изложение своих мыслей по актуальной научной проблеме.

Тезисы - повторяют, сжато формулируют и заключают прочитанное (или излагаемое устно); всегда имеют доказательства; выявляют суть содержания; позволяют обобщить материал; ценны для критического анализа статьи, доклада, диссертации и т. д. Виды тезисов: *простые* - чаще всего составляются из цитат, *основные* - формулируются обычно автором самостоятельно, *сложные* - совмещают в себе записи двух видов

Теоретическая основа - концептуальные положения (идеи, принципы), на которые опирается настоящая исследовательская работа.

Формулировка проблемы — это, по сути, кристаллизация замысла научного исследования. Поэтому правильная постановка проблемы — залог успеха всей работы.

Цель исследования - это конечный результат, которого хотел бы достичь исследователь при завершении своей работы. Формулируется на основе гипотезы; формулируется через отглагольное существительное: формирование, развитие, разработка, и т.д.

Чтение – это сложный вид речевой деятельности, в котором есть чисто техническая сторона – выработка навыков чтения и скоро чтения и творческая – извлечение из текста необходимой информации.

Чтение изучающее - активный вид чтения. Используется в том случае, если вы внимательно читаете, останавливаясь и обдумывая информацию.

Чтение ознакомительное - используется для вычленения определенных вопросов из нескольких источников, а также для сравнения и сопоставления извлеченной информации с целью выработки своей собственной точки зрения по данному вопросу.

Чтение просмотровое - обычно предшествует ознакомительному и изучающему. Используется в тех случаях, когда необходимо познакомиться с содержанием книги, названием её глав или параграфов, автором произведения.

Эксперимент - общий эмпирический метод исследования, в основе которого строгий контроль за изучаемыми объектами в управляемых условиях.

Эссе – это свободная форма изложения с подчеркнутой индивидуальной позицией автора; представляет общие или предварительные соображения о каком-либо предмете или по какому-либо поводу.

Эссе аргументированное – письменная работа, в которой содержится аргументированный ответ на поставленный вопрос. Автор занимает определенную позицию и защищает её, представляя ряд аргументированных доказательств в поддержку своей позиции. Цель – убедить других принять ту же точку зрения, которой придерживается автор.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Аннотация	
2. Введение.....	
3. Нормативные документы	
4. Типовая программа	
5. Рабочая программа	
6. Опорный конспект лекции	
7. Методические указания к проведению семинарских занятий по дисциплине	
8. Образовательная технология	
9. Положение о рейтинге.....	
10. Вопросы для контроля	
11. Тесты	
12. Общий вопросник	
13. Раздаточный материал	
14. Темы самостоятельных работ.....	
15. Учебная литература	
16. Зарубежная литература.....	
17. Глоссарий	
18. Об авторе	
19. Рекомендации	
20. Содержание.....	