

Na`munaviy dastur

Muallif:

Г.Б.Ниёзов, О.А.Эшматова

Yaratilgan:

Ангрен 2006 йил.

Kategoriya:

Педагогика

Bo'lim:

Педагогика ва психология

Universitet:

ТВДПИ

Fakultet:

Педагогика

Kafedra:

БС да педагогика ва психология

Elektron fayl turi:

RAR

Elektron fayl hajmi:

КБ

Аннотация

Ихтисослик фани сифатида БТМ факультетининг талабалари учун тузилган мазкур дастурнинг маъсади умуминсоний адриятларга соди б'лиш, хал'имизнинг маънавий меросини, миллий истилол мафкурасига асос б'ладиган адриятларимизни рганиш ор'али билимли, маърифатли, ахлоан пок, юксак одобли фуаросини, етук шахсни камол топтиришдан иборат.

Дастурда б'лажак 'зитувчи ва мураббийларнинг таълим-тарбия, одоб-ахло масалалари, бола тарбияси хусусида билиши лозим б'лган билимлар ва уларни амалда 'ллашларига доир й'лланмалар, тавсиялар ва саволлар берилган. Буларнинг барчаси талабаларнинг ахлоий-маънавий оламини бойитишга хизмат 'илади.

Мундарижа:

1. Одобнома фани, унинг мазмун мофияти, маъсади ва вазифалари.
 2. ёдимги ±зма манбаларда одоб – арло масалалари ба±ни.
 3. ХАЛЁ ОЎЗАКИ ИЖОДИДА ОДОБ-АХЛОЁ МАСАЛАЛАРИ.
 4. ИСЛОМДА ОДОБ-АХЛОЁ МАСАЛАЛАРИ
 5. ЁАДИСЛАРДА ОДОБ – АХЛОЁ МАСАЛАЛАРИ ВА УЛАРНИНГ БУГУНГИ ТАЪЛИМ – ТАРБИЯДАГИ рНИ.
 6. ТАСАВВУФ ТАЪЛИМОТИ – ИНСОН КАМОЛОТИНИНГ АСОСИ.
 7. ХОНДАМИРНИНГ «МАКОРИМУЛ – АХЛОЁ» («ЯНГИ ХУЛЁЛАР МАЖМУИ») АСАРИДАГИ АБРАТЛИ ХУЛ -АТВОРГА ДОИР ХИСЛАТЛАР ТАЛЁИНИ.
 8. АЛЛОМАЛАР МЕРОСИ – АЎЛОЁИЙ ТАРБИЯНИНГ АСОСИДИР.
 9. ОДАМИЙЛИК ОДОБЛАРИ
 10. СУЗ КУДРАТИ ВА СУЗЛАШИШ ОДОБИ.
 11. МАЪНАВИЙ АДРИЯТЛАР АХЛОИЙ ТАРБИЯНИНГ ОМИЛИ СИФАТИДА
- IV. Ахло-одоб асослари фанидан та'вим-режа.
- а) Маъруза маш'улотлар.

№	Мавзунинг номи	Ажратил соат	Эслатма
1.	I Одобнома асослари Ахло ³ -одоб асослари фани мазмуни, ма ³ сади ва вазифалари.	2	
2.	Дадимги ёзма-манбаларда одоб-ахло ³ масалалари.	2	
3.	Хал ³ о ² заки ижодида одоб-ахло ³ масалаларини ёритилиши.	2	
4.	Исломда одоб-ахло ³ масалалари тал ³ ини.	2	
5.	Ўадисларда ахло ³ масалалари ва уларнинг бугунги таълим-тарбиядаги ўрни.	2	
6.	Тасаввуф таълимоти-инсон камолатининг асоси.	2	
7.	Хондамирнинг «Мақорим ул-ахло ³ » асаридаги ибратли хул ³ -атворлар тал ³ ини.	2	
8.	Алломалар мероси-ахло ³ ий тарбия асосидир.	2	
9.	Ўзбек маърифатчилари ахло ³ -одоб да ³ ида.	2	
10.	С ³ знинг ўдрати ва с ³ злаш одоби.	2	
	Жами: 20 соат		

б) Семинар маш²улотлар

1.	«Авесто» даги ахло ³ ий-тарбиявий жабдалар.	2	
2.	Хал ³ о ² заки ижодида ахло ³ -одобни ёритилиши.	2	
3.	Ахло ³ -одоб тарбиясида ислом дини ва таълимотининг тутган ўрни.	2	
4.	Тасаввуф таълимотида инсон тарбиясининг ёритилиши.	2	
5.	«Мақорим ул-ахло ³ » асарининг таълили.	2	
6.	Алломалар мероси-даётимиз ўмуси.	2	
7.	Ўзбек шоиралари ахло ³ -одоб да ³ ида.	2	
8.	Ўзбек маърифатпарвари Абдулла Авлоний асарлари таълили.	2	
9.	Одамийлик одоблари.	2	
10.	Ихлос, Ёти ³ од, Иймон тушунчалар тал ³ ини.	2	
	Жами:	20 соат	

III. Семинар маш²улотларнинг мазмуни.

1-Мавзу: «Авесто» даги ахло³ий-тарбиявий жабмалар.

Режа:

1. «Авесто» да ахло³ий-таълимий ³арашлар.
2. «Авесто» даги ху³у³ий-тарбиявий жиқатлар таълили.
3. Тарбия ишида ³адимги ёзма манбалардан фойдаланиш.

2-Мавзу: Хал³ о²заки ижодида ахло³-одобнинг ёритилиши.

Режа:

1. Инсон камолатида хал³ о²заки ижодининг ³рни.
2. «Алпомиш» достонидаги ватанпарварлик ва д³стлик ²оялари таълили.
3. Хал³ о²заки ижодиётида ахло³-одоб масалалари ёритилишининг ³зига хос хусусиятлари.
4. Мернатсеварлик ва с³злаш одоби ма³идаги хал³ ма³оллари таълили.

3-Мавзу: Ахло³-одоб тарбиясида ислом дини ва таълимотининг тутган ³рни.

Режа:

1. Ёуръон ва унинг маърифий, тарбиявий кучи.
2. Ёадис илмининг асосчиси ва муаддислар ма³ида ³ис³ача маълумот.
3. Имом ал-Бухорийнинг «Ал-Адаб, ал-Муфрад» асаридаги ахло³ий жабмалар тал³ини.

4-Мавзу: Тасаввуф таълимотида инсон тарбиясининг ёритилиши.

Режа:

1. Тасаввуф таълимотининг асосчилари.
2. Яссавийнинг «Девони дикмат» асарида инсон тарбияси, нафс масалали баёни.
3. Тасаввуф таълимоти асосида яратилган уч буюк тари³ат ма³ида.

5-Мавзу: «Макарим ул-ахло³» асарининг таълили.

Режа:

1. Хондамирнинг «Макарим ул-ахло³» асарининг тарбиявий аамияти.
2. Алишер Навоий асарларида одоб-ахло³ масалаларининг ёритилиши.
3. Навоий замондоши Хусайн Воиз Кошифийнинг ахло³ий ³арашлари.

6-Мавзу: Алломалар мероси- маётимиз ³омуси.

Режа:

1. Форабий асарларида ахло³ ма³идаги ²оялар ва уларнинг тарбиявий аамияти.
2. Абу Али Ибн Синонинг ахло³ий таълимоти.
3. Юсуф Хос Ёожиб «Ёутаду билиг» асарида тарбия масалалари.

7-Мавзу: Ёзбек шоирлари ахло³-одоб ма³ида.

Режа:

1. Зебунисо, Нодиралар яшаган даврдаги ижтимоий аамол ва уларнинг ахло³-одоб ма³идаги ³арашлари.
2. Увайсий, Дилшод, Анбар Отинларнинг тарбия ма³идаги фикрлари.
3. Ёозирги даврда ³збек шоирлари асарларида инсонийлик масалаларининг ёритилиши.
4. Дунёда энг азиз инсон – Она мадди.

8-Мавзу: Ёзбек маърифатпарварлари Абдулла Авлоний асарлари таълили.

Режа:

1. Абдулла Авлоний раёти ва ижодига ³ис³ача шарҳ.
2. Авлонийнинг «Туркий Гулистон ёхуд ахло³» асарининг тарбиявий аамияти.
3. Авлонийнинг «Биринчи Муаллим» ва «Иккинчи Муаллим» асарларида одоб масалаларига доир диқоялар тал³ини.

9-Мавзу: Одамийлик одоблари.

Режа:

1. Шар³ мутафаккирларининг асарларида одамийлик масалаларининг ёритилиши ва уларнинг тарбиявий аамияти.
2. Хал³ диқматлари ва ривоятларининг комил инсон тарбиясидаги ўрни.
3. Киши бошига о²ир иш тушганда инсонпарварлик ёрдамлари ра³ида.

10-Мавзу: Ихлос, Ёти³од, Иймон тушунчалар тал³ини.

Режа:

1. Ихлос, ёти³од ва иймон тушунчалар шарҳи.
2. Буюк алломаларимизнинг ихлос ва ёти³од одоблари ра³идаги ³арашлари ва уларнинг тарбиявий аамияти.
3. Ватанни севмо³-иймондандир. Ватан туй²усининг нозиклиги.
4. Шогирд-устозликнинг одоби ва ³оидалари.

Танлов фан - (III-курс, 6-семестр)

Маъруза- 20 соат
Семинар – 20 соат
Жами : 40 соат
K=85: 40 = 2,125

ОБ = $20 \times 2,125 = 42,5$
ЖБ = $20 \times 2,125 = 42,5$
ЯБ = 15
жами : 100 балл

№	Ба ^о лаш турлари	Назорат шакллари	Наз шакл ажр баллар	Назорат мазмунини ўтказиш ваъти
1.	Жорий ба ^о лаш $20 \times 2,125 = 42,5$ б Сар б 23,4	Семинар 20	1. Давомат учун $0,2 \times 10 = 2,0$ б 2. Ёзма жавоб $0,8 \times 10 = 8,0$ б 3. Огзаки жавоб $3,25 \times 10 = 32,5$ б	
Жами	42,5 мак балл 23,4 сар балл	20 соат		
2.	1. Оралик баҳолаш Маъруза ОН $20 \times 2,125 = 42,5$ б с/б 23,4 2. Оралик баҳолаш Маъруза 8 соат $8 \times 2,125 = 17$ б с/б 11 б	Маъруза 20	1. Давомат учун $0,2 \times 6 = 1,2$ б 2. Фаоллиги $0,5 \times 6 = 3,0$ б 3. Конспект юритиш $0,5 \times 6 = 3,0$ 1. Саволга ёзма жавоб учун (2 та)-6,1 а) мазмун ёритилиши – 6,1 б) хулоса, мустақил фикр билдириш – 6,1 1. Давомат учун $0,2 \times 4 = 0,8$ б 2. Фаоллиги $0,5 \times 4 = 2$ 3. Конс юритиш $0,5 \times 4 = 2$ Тест – 12,2 б	
Жами	42,5 мак балл 23,4 сар балл	20		
3	Яқуний баҳолаш 15		Талаба 2 та таянч тушунчалар асосида берилган саволларга ёзма жавоб ёзади. 1. Иш мазмуни ва моҳияти 7 б 2. Ишнинг изчиллиги кетма-кетлигига 4 б Хаёт билан боғлаш, хулоса қилишига 4 б	
Жами	15 мак балл 8,3 сар балл	15 балл		

БИРИНЧИ МАШЁУЛОТ
МАВЗУ: ОДОБНОМА ФАНИ, УНИНГ МАЗМУН МОЎИЯТИ, МАЁСАДИ ВА
ВАЗИФАЛАРИ.

Мавзунинг маъсоди Одобнома фанининг бугунги вазифалари, миллий мафкурамизни шакллантиришдаги ўрни ва миллий моделимизнинг бош муддаоси бўлиши комил инсонни тарбиялаб етиштиришдаги талаби билан уйғунлигини талабаларга етказиб бериш.

Машъулотнинг методик таъминоти. ДТМ, Кадрлар тайёрлаш миллий дастури, Одобномага доир манбалар, Президент асарлари.

Адабиётлар.

1. И.А.Каримов Халоллик ва фидойилик фаолиятимизнинг асосий мезони бўлсин. Т. «Ўзбекистон», 1994 й.
2. Ахлоқ - одобга оид хадис намуналари. «Фан» Т. 1990.
3. Кайковус. «Ўобуснома» Т., «Ўйтувчи», 1986.
4. Шорасул Зуннунов. Донишмандлар тарбия маъида. Т. «Ўйтувчи». 1998.
5. А.Авлоний. Туркий гулистон худ ахлоқ. Т. «Ўйтувчи» 1992 й.
6. О.Т'раева «Бола азиз, одоби ундан азиз» Т., «Ўйтувчи» 1986 й.
7. Абдулла Шер. Ахлоқшунослик. Т. 2000.
8. О.Т'раева., М.Туропова. «Одобнома». 5 - синф. Т. «Ўйтувчи» 1996 й.

Режа.

1. Кириш.
2. Одоб нима? Ахлоқ нима? Уларнинг муштарақлиги.
3. Одобнома фанининг мазмуни ва вазифалари.
4. Миллий мафкурамизни шакллантиришда одоб – ахлоқнинг ўрни.
5. Хулоса.

1. Халқимизнинг минг йиллик тарихи, маданияти, адабиёти, санъати мавжуд бўлиб, у инсонларни эзгуликка, меър – оёбатга, раъм – шавъатга, иймон – эътиодга ўргатиб келган яхши урф – одатлари. Расм – русумлари бор.

Зотан, мар бир урф – одат ва анъаналар негизида миллий рух, маданият, адр - зиммат каби улу инсоний фазилатлар ётади.

Мазкур фазилатларга эга бўлган шахсларга одобли, инсофли ёки хул – атвори яхши деб халқимиз бахо берган. Шарнинг Жамолиддин Румий, Саъди Шерозий, Хофиз Шерозий, Алишер Навоий, Абдурахмон Жомий каби улу алломалари ўларнинг мар бир дурдона асарларида инсон хул, одоби ва ахлоқ маъида гўзал панду насихат намуналарини келтирганларки, улар бугунги кунда мам ўз жозибаси ва тарбиявий амамиятини саълаб ёлган. Нафаъат мутафаккир алломаларимиз балки, таълим – тарбияга ўлмас оялари билан асос солган машхур педагогларимиз мам одоб – ахлоқ тарбиянинг асоси эканлигини далиллаб берганлар.

Бир сўз билан айтганда инсон боласи алу – фаросат, хул – атвор, одоб – ахлоқсиз жамиятда ўз ўрнини топиши гумон. Мавзуимизнинг долзарблиги мам ана шундадир.

Ахло³-одобга доир тушунчаларни баъзан фан сифатида, баъзан айрим фанларнинг бўлими сифатида ўрганилиб келиниши бир неча минг йиллик тарихга эга бўлган фан. У бизда «Илми равиш», «Илми ахло³», «Ахло³ илми», «Одобнома», «Илми адаб», сингари номлар билан ўрганиб келинган. Овўпада эса этика номи билан машур. Уни биринчи бўлиб Юнон файласуфи (Аристотель) муомилага киритган. Арасту фанларни тасниф қилар экан, уларни 3 гуруҳга бўлади. Назарий, амалий ва ижодий. Биринчи гуруҳга у фалсафи, математика ва физикани, иккинчи гуруҳга этика (Ахло³макидаги философия таълимот) ва сиёсатни, учинчи гуруҳга эса санъат, мунармандчилик ва амалий фанларни киритади.

Шундай қилиб, қадимги юнонлар ахлоқ ҳақидаги таълимотни фан даражасига кутарганлар ва «Этика» () деб атаганлар.

Инсоннинг ҳулқ одоби, аввало унинг бошқа одамларга бўлган муомила – муносабатида кузга ташланади. Инсоний фазилатларнинг қамрови агар «Ахлоқ» деб аталувчи тушунча ҳудудида деб фараз қилинса, ахлоқ уз навбатида одоб ва ҳулқни ҳам узиди қамрашни кураимиз. Демак, ахлоқ, одоб, ҳулқ тушунчалари узаро узвий бўлган ва инсон фазилатларини тулдирувчи омил сифатида унинг феъл – атвориди намоён бўлади. Ҳуш, буларнинг ҳар бирига аниқ таъриф бериш мумкинми? Албатта, нисбий таърифлар келтириш мумкин.

Одоб – инсон ҳақида ёқимли таъсирот уйғотадиган, лекин жамоа, жамият ва инсоният ҳақида у қадар муҳим аҳамиятга эга бўлмайдиган, миллий урф – одатларга асосланган чиройли хатти- ҳаракатларни уз ичига олади.

Одобли булиш – гузал ҳулқ атворга эга булиш демақдир. Ҳусайн Воиз Кошифий «Футувватномаи Султоний» да келтиради:

- гузал феъл – атворнинг нишонаси 10 нарсадир:
- 1 нчи нишонаси - яхшилик ;
- 2 нчи нишонаси – инсофли булиш;
- 3 нчиси бошқа одамдан айб кидирмаслик;
- 4 нчиси бирор одам ноужа ҳаракат қилса, уни яхши йулга солиш;
- 5 нчиси бир одам уз айбига иқроп булиб узр айтса, узурини қабул қилиш;
- 6 нчиси бошқалар учун машаққатни уз устига олиш;
- 7 факат уз манфаатини кузламаслик;
- 8 нчиси очик юзли, ширин сузли булиш;
- 9 нчиси муҳтожларнинг ҳожатини чиқариш;
- 10 нчиси мулоқим ва тавозели булишдир.

Ҳулқ – оила, жамоа, маҳалла-қуй миқёсида аҳамиятли бўлган, аммо жамият ва инсоният ҳақида сезиларли таъсир қурсатмайдиган ёқимли инсоний хатти ҳаракатларни мажмуи.

Шундай кишилар борки, маҳалла – қуйнинг туй – маърақасида, шодлигу ташвишли қунларида беминнат хизмат қилади, ёрдамини ҳеч қимдан аямайди, қули, қунгли очик, қамтарин, билимдон ҳаммага меҳрибонлик билан муомила – муносабатда бўлади. Ундай одамга ҳушҳулқ инсон дейилади. Агар бунинг акси булиб, кишилар билан қалондимоглик ва манманлик билан гаплашса, туй – ҳашамларда ичиб олиб жанжал қутарса, арзимаган гапга тутоқиб кетиб кишиларга озор берса, оиласини, болаларини уриб ҳақоратласа, уни бадҳулқ деймиз.

Ахлоқ эса – жамият қамон, инсоният тарихи учун намуна бўла оладиган ижобий хатти – ҳаракатлар йигиндисиқдир. Мисол тариқасида унда вилоят ҳудудида масъул вазиқада ишлаётган мансабдор шахсни олсак. Агар у уз вазиқасини суистеъмол қилмаса, қонун устиворлиги ва адолат мезонига эътибор қаратса, на факат уз қасбини эъзозловчи шахс, балки ҳар қандай қонуний фармоишларга қарши қурашса, қонундаги адолатли талабларни руёбга чиқаришга ҳаракат қилса, у адолатли тузум тимсоли тарзида говдаланади; у- умрини қиллат, Ватан ва инсон манфаатига бағишлаган юксак ахлоқ эгаси; у узиди яшаётган жамият учун намуна буларок, уша жамиятнинг янада тараккий топишига хизмат қилади. Агар мазкур вазиқадор шахс уз хизмат вазиқасидан фойдаланиб

порахурлик, ишратбозлик ишларга ружу куйса, ноқонуний ишларга кул урса, ундан адолат истаб борганларга панох булишни ха±лига ҳам келтирмаса, яъни шахсий манфаати учун окни кора, корани ок деб турса у ахлоксизлик килган булади; оддий фукаро наздида биргина амалдор шахс эмас, бутун жамият адолатсиз экан, деган тасаввур уйғонади. Бу тасаввурнинг мунтазам кучайиб бориши эса, охир оқибат уша жамият ±ки тузумни таназулга олиб келади.

Бир суз билан айтганда ахлокий тарбия натижасида одоблик хушхулкликка, хушхуллик – юксак ахлокийликка айлангани каби, ахлокий тарбия йулга куйилмаган жойда муайян шахс, вақти келиб, одобсизликдан – бадхулликка, бадхулликдан – ахлоксизликка утиши мумкин.

Шундай қилиб одобнома мазкур уч ахлокий ходисани бир – бири билан узвийликда ва нисбийликда урганади.

3. Одоб – ахлоқ ҳар қандай жамиятнинг маънавий, си±сий ва моддий негизини ташкил этади. Одобсиз, ахлоксиз жамиятнинг охири вой. Буни исботлаб утиришга ҳожат йук, чунки у уз исботини аллақачон топган.

«Одобнома» деб аталувчи тушунча ((фан) ҳудудидага кирувчи ахлокий воқеликлар мазмуни жуда кенг. Одоб – ахлоқ тушунчасининг узи чуқур миллий, фалсафий, си±сий ва амалий хусусиятларга эга. Унинг бугунги вазифаси куйидаги мазмун – моҳиятини ±шларга сингдириб бориш жара±нида фарзандларимизни ҳар томонлама етук, билимли, халқимиз анъаналари ва урф – одатларини, миллий кадриятларимиз кадрлайдиган, улардан оқилона фойдалана оладиган шахсларни тарбиялашдан иборат. Юқорида келтирганимиздек «Одобнома»нинг моҳият – мазмунини куйидагиларда куриш мумкин:

1) Тараққи±тнинг узбек модели узининг назарий ва амалий жихатларига эга. Унинг назари жихати мамлакатнинг юзага чи³³ан салоҳият ва имкониятлари, ишлаб чи³арувчи кучлари ривожини инфра тузилмаси юртимизнинг табиий бойликлари, демографик вазияти, ақолининг онги, билими, касбий салоҳияти каби омилларни ҳисобга олган ҳолда ривожланиш концепциясини, оддий тил билан айтганда, бизнинг 'зимзга хос ва 'зимизга мос й'лимизни асослайди. Барпо этила±тган жамиятимизнинг фа³ат фанимиз мазмунига мос келадиган жабуаларини келтирамиз:

А) маънавий хусусиятларга к'ра бу жамият 'зида миллийликни, умуминсонийлик билан уй²унлаштирилган, барча ил²ор янгиликларга, юту³ларга, очи³, миллий мақдудлик, миллатчилик ±ки миллий номукамаллик туй²уларидан холи, эркин фикрловчи кишиларни тарбиялаши;

Б) аждодлар урф-одати, расм-русуми ва удумларини, меросини 'рганиб, унинг ³адриятга айланган ³исмини давом эттиришга эришиш.

2) Бугунги одоб-ахло³ мазмун моҳиятини миллий исти³лол мафқурасидан айри олиб ³араш катта хато б'лган б'лар эди. Чунки, исти³лол мафқураси хал³имизнинг 'зига хос табиати, иродаси, орзу интилишларини ифодалайдиган ³'йидаги миллий хусусиятларни замон талаблари асосида янада бойитишни назарда тутлади:

- хал³имизнинг ма±тида ³адим-³адимдан жамоа б'либ яшаш рузининг устунлиги бу мақаллачилик, маъна, маросимлар 'тқизиш, т'й-томошалардаги одоб, эъти³од ва 'заро муомала муносабатда намо±н б'лади;

- Жамоа тимсоли б'лган оила, мақалла, эл-юрт му³аддаслигини са³лаш, маъсулият сезиш, 'з обр'йи ва ор-номусини, ифқатини маъна нарсадан ю³ори ³'йишни ахло³ий баркамоллик деб билиши;

- Ота-она, ³ариндош-уру², ака-укага нисбатан юксак ҳурмат эътиборда б'лиши;

- Каттага ҳурмат, кичикка иззатни са³лашни 'з бурчи деб билиши;

- Меър-муаббат, г'заллик ва нафосат, ма±т абадийлигининг рамзи- а±л зотига эътиромни са³лаши;

- Сабр-бардош ва меърнатсеварлик, меър о³ибат ва малолликни 'зига одат ³илиб олишга интилиш;

- малоллик, ваъдага вафодорлик, д'стга садо³ат руида камол топиш;
- меънатсеварлик, мардлик, камтарликка ошно б'либ бориш, ахло³ий баркамолликнинг асосий по²наси б'либ, у инсоний фазилатлар мажмуи мамдир.

Бир с'з билан айтганда «Одобнома» фанининг мазмун-моъияти миллий маънавиятимизни ва миллий мафкурамизни талаблари билан маморанг ва уй²ундир.

«Одобнома» фанининг асосий таянч манбаи тилга, ³адриятларимизга, му³аддас динимизга, азиз авли[±]ларимиз, м'ътабар анъаналаримиз ва аждодларимиз дурдона меросларига таянади ва ози³ланади

Одоб ахло³нинг пояси бу эзгулик ³илиш, инсонларин 'заро т'ри муомала муносабатда б'лишга асосланадиганлигига эътибор ³аратсак, бу зардуштийлик таълимотининг му³аддас китоб «Авесто» даги талаботлардан мам ои³ланиб кела[±]тганлигини к'рамиз. Чунки, бу ³омусий китоб бундан

30- аср илгари яратилганлигига карамасдан жахоншумул ахамиятга молик булган китоб булиб, жахоннинг барча тилларига тулик таржима килиниши ва урганилиги зарур булган коинот ва замин, инсон ва ха[±]т, улим ва абадият сингари бутун инсониятга муштарак жумбоқлар, саволлар, савоблар хақида хикоя килади.

Бу китобда дун[±]нинг яратилиши, инсоннинг халк булиб камол топиши, эзгулик учун [±]вуз кучлар билан курашиб, эркинлик, ижодкорлик, бун[±]дкорлик йулидаги орзулари уз ифодасини топган.

«Авесто» даги «Пиндори нек, гуфтори нек, рафтори нек» яъни «Эзгу фикр, эзгу суз, эзгу иш» бугунги одоб – ахлоқ ишининг мазмунини аниқ чизгисидир.

Бир суз билан айтганда, тарбия тарихдан бизга маълумки, жамиятнинг бир булаги саналмиш хар бир хонадонда болага [±]шчилигиданок шаркона одобнинг илк сабоклари эринмай ургатилган. Комил инсон тарбияси бугунги миллий моделимизнинг бош муддаоси экан, бу албатта шаркона одобга, миллий тарбияга асосланиши зарур.

Шаркона миллий тарбия анъналари аввало мактаблардан, сунгра оилалардан утмиш Ш'ролар мафкураси тазйики остида сиқиб чиқарилган. Минг йиллик халқчил тарбия тажрибаларимизни қайта тиклаб, талайгина мувоффақиятларга эриша[±]ган бугунги кунимизда ота – боболаримиз учун [±]уръони Карим ва Пайгамбаримиз Мухаммад алайхиСаломнинг суннатлари дастуриламал хамда уламою – ҳукамоларимиз, аллома – шоирларимиз китоблари тарбиямизнинг ишончли манбаи булиб хизмат килиши керак.

Асосийси – Исломий одоб фарзандларнинг халол, пок, меънаткаш, илмга интилувчи, катталарни, айникса ота-оналарни хурматлайдиган руҳда тарбиялашни шарт қилиб қуйганди.

Миллий тарбия болани олти жихатдан тарбиялашни маслаҳат беради:булар соғлиқ ва бадантарбиси, аклий тарбия, гузаллик тарбияси, ахлоқий тарбия, диний – рухий тарбиядир.

Қуйидаги Хадиси муборақларда «Хеч бир ота фарзандига хулку одобдан буюкрок мерос бера олмайди» дейилган булса, бошқасида «Мумин кишига бериладиган нарсанинг энг яхшиси чиройли хулқдир», дейилган. Иккала хадисда хам инсоннинг хулқ одоби, унинг ахлоқий шаклланиши биринчи уринда қуйилмоқда. Бу бежиз эмас албатта.

Одоб шундай бир гавхардирки, у хар қандай уринда каттага хам, кичикка хам бирдай ярашади, узгаларга [±]кимли таъсир курсатади. Шунинг учун хам бобокалонларимиз хмиша одоб деган сузнинг маъносини жуда теран тушуниб, уз битиклари, кундалик муомила-ю муносабатлар хамда панду-хикматларида албатта одоб – ахлоқ борасида тухталиб утганлар, дурдона фикрлар айтиш билан биргаликда ибратли харакатлари ва инсоний фазилатлари билан хам одоб жамият учун накадар кераклигини далиллаб берганлар.

1. Хулоса қилиб айтганда одоб – ахлоқка оид мавзулар хамма даврларда хам юксак ахамият касб этиб келган. Факат зулм ва зуравонликка, адолатсизлик ва хулқсизликка асосланган тоталитар тузумлардагина [±]лгонга буйсундирилган, сохталаштирилган хамда шу йул билан унинг ахамияти пасайтирилган. Мамлакатимиз

мустикалликка эришиш шарофати билан яна одоб – ахлоққа доир фан янги жамиятда тобора уз юксак мавкеини эгаллаб бормоқда.

Шу уринда Республикамиз Президенти Ислам Каримовнинг куйидаги кимматли фикрларини келтириш жоиз: «Аслини олганда, ахлоқ маънавиятнинг узаги», «Инсон ахлоқи шунчаки салом – алик, хушмуомалалиқдангина иборат эмас. Ахлоқ – бу, аввало инсон ва адолат туйғуси, иймон, халоллик дегани ». Бу фикрлар одобсизлик ва ахлоқсизликка бефарқ қаровчи ҳар бир зиёли, ҳар бир фукорога қарата айтилган эътироз бўлиб, ахлоқий барқамоллик жамиятимизнинг бугунги талаб эканлигини таъкидлайди.

Зеро уз мустикаллимиз ва миллий мафкурамизни янада мустваҳкамлаш ва такомиллштиришда миллий ва умуминсоний ахлоқий кадриятлар ҳамда қадимий урф-одатларимиз, анъаналаримиздан оқилона фойдаланиб янги замон маънавий кадриятларимизни яратиш такозо этилмоқда.

Ана шу янгиланиш жараҳида одоб – ахлоққа доир фанларнинг уз урни бор. Унинг олдида янги демократик ва ҳуқуқий давлат барпо этишга қиришган мамлакатимиз фукороларининг, айниқса шларнинг ахлоқий даражасига масъуллиқ ва ҳар томонлама қамол топган замон қишиси тарбиясини тазарий асослашдек улқан вазифалар турибди. Улар қадимий ва ҳар доим замонвий бўлиб қелган ахлоққа янғича шндошувлар асосидагина амалга оширса бўлади.

Таянч тушунчалар

Ахлоқ, одоб, ҳулқ, мафкура, маънавият, ўзбек модели, адриятлар.

НАЗОРАТ САВОЛЛАРИ

1. Одоб нома? Ахлоқ нима?
2. Одобнома фанининг бугунги вазифаси нимадан иборат?
3. Одоб-ахлоққа доир бу фаннинг мазмун-моқиятини баҳн илинг?
4. Миллий мафкурамизни шакллантиришда Одобноманинг ўрни?
5. Одобнома ва таълим-тарбиянинг узвийлиги нимада.
6. Ҳулқнинг одобдан фарқи нимада?

ИККИНЧИ МАШЎЛОТ.

Мавзу: қадимги эзма манбаларда одоб – амлоқ масалалари баҳни.

Мақсад: Амлоқий тарбияга бўлган зарурат та қадимий тушунча эканлиги, одоб – ахлоққа оид тушунчалар баҳни энг қадимги эзма манбаларда эърини топганлигини талабаларга тушунтириш.

Машъулотнинг методик таъминоти: Бир қатор тарихий манбалар, плакатлар ва жадвал, манбалар.

Адабиётлар:

1. И.А.Каримов. Тарихий хотирасиз қелажак йў. Тошкент, 1998.
2. Улфат Маҳқамов. Ахлоқ - одоб сабоқлари. Т. «Фан», 1994.
3. О.Тўраева. Одобнома 7-синф. Т., «Ўқитувчи», 1995.
4. Конфуций. Панд - ўғитлар. «Соқлом авлод учун» журнали 1997 йил, 5-6 сонлар.
5. Т. Маҳмудов. «Авесто» ҳақида. «Гулистон» журнал 1999 йил 4-5 сонлар.

Машъулот режаси:

1. Қириш. (масаланинг ўйилиши).
2. қадимги Шарқ ахлоқий таълимотлар бешиги.
3. қадимги дунё ахлоқшунослиги тарихига бир назар.

4. Хулоса.

1. Бизга маълумки, мустақиллик туфайли Ўзбекистоннинг итисодий – сиёсий фаолиятида, ижтимоий ҳаётда халқлар, миллатлар онгида, руҳида буюк инқилобий ўзгаришлар юз бериб, инсонларни комилликка ридоят қилувчи ота – боболаримизнинг меросига ўзгача бир меър, ўзгача бир эътиод билан ёндошиш одат тусига кириб бормоқда. Демакки, ахлоқий тарбияга бўлган зарурат бугунги кун муаммосидир. Бу эса, асрлар мобайнида халқимиз саълаб келаётган умуминсоний, миллий ва маънавий адриятларни ривожлантириш, маданий меросимиз, маънавий бойлигимизни мар томонлама илмий ўрганиш, уни тақли қилишни таъозо этмоқда.

Мавзуимизнинг долзарблиги мам ана шунда бўлиб, энг адимий ёзма манбалардаги ахлоқий жабрларни ўрганиш ва бугунги маътимизга тадбиқ этиш лозимдир. Халқимизнинг азалдан ўз тарихини унутган халқнинг меъ ачон келажаги бўлмайди деган хикматли гапи бор. Дармаъиъат, тарихга мурамат туйъуси, ўтмишни ўрганиш халқнинг ўзлигини англашдаги мушим омилдир. Агар биз ўз маънавий илдизимизга, пойдеворимизга суянмасак, ўтмишимиздан куч-қувват, руқий-маънавий озуъа олмасак, олъа томон ривожланмаймиз, ад бастимизни тиклай олмаймиз, ўрурли, ориятли халқ бўлолмаймиз. Зеро маънавият инсонга она сути, аждодлар ўгити билан бирга сингади. Президентимиз И.А.Каримов таъкидлагандек,

«... маънавият ўз халқининг чуър билиш ва тушуниб етишга суянгандагина ўдратли кучга айланади. Тарихга муурожаат қилар эканмиз, бу халқ хотираси эканлигини назарда тутишимиз керак. Хотирасиз баркамол киши бўлмагандек, ўз тарихини билмаган халқнинг келажаги мам бўлмайди»¹.

Тарих хотираси халқнинг ўзлигини англаш, тилини, маданиятини, урф-одатларини бир тизимга солиш, уларни бир-бири билан боълашдир. Ушбу маънода маънавий меросимизнинг улкан қисми бўлмиш ахлоқий таълимотлар, микматлар, панд-ўгитларни замонавий жамият маътига тадбиқ этиш ва тартиб қилиш мам тарихий сарчашмаларимизга назар солиш демакдир. Гарчанд мар бир ахлоқий концепция маълум бир тафаккур мулоъазалари ва фаолиятининг меvasи бўлса-да, у моқиятан, муайян тарихий давр талабларидан келиб чиъади. Айни пайтда, турли одоб ва этикет онун оидаларни ўз ичига оладиган ахлоқий тартибот муаммолари, ахлоқий панд-ўгитлар ва меърлар талабларини бажариш, ахлоқий бошқариш соласига киради ва одоб-ахлоқ тизимининг «амалий ахлоқ» деб аталадиган қисмини ташкил этади.

Дармаъиъат, одоб-ахлоқид оид дастлабки тушунча ва талаботлар Шаръда, тўрироъи адимги Шаръда истеъмолга киритилган. Ушбу маънода Шаръни ахлоқий таълимотлар бешиги дейиш, мам мумкин. Бунга «Калила ва Димна», Конфуций ўгитлари, «Ўобуснома» даги ибратли микоят ва ривоятлар, халқ маъол ва эртаклари, маталлар мисол бўла олади.

Амалий ахлоқнинг дастлабки намуналари бундан уч ярим минг йил аввал биринчи ёзув бўлмиш миҳ хатда гилтахталарга ёзилган маъол ва маталлардир. Сомир (Шумер) алъовлари (гимнлари) да деярли барча бош маъбудлар, эзулик, адолат, мақиъат ва яхшилиқ тарафдорлари бўлганлари учун мам мадъ этилади. Чунончи, ўёш маъбуди Уту ахлоқий меърларнинг бажарилишини маҳсус кузатиб турган, маъбуда Нанше эса баъзи матнларда маъиъат, адолат ва шафъат моқийси сифатида тасвирланади.

1. И.А.Каримов. Ўзбекистон буюк келажак сари.

Т., «Ўзбекистон», 1998 й, 60 бет.

Жумладан Ёиндистон миллоддан аввалги VII-II асрлардан то миллодий XV асрларга адар диний –фалсафий китоблар турли изоқлар билан тўлдирилиб борилган. Унинг айрим оялари брахманизм ва буддавийлик динларига асос бўлган. Уларда айтилишича иносн умрининг ўзи ўрбонликдир. Ёаёт эса азоб ўубатлардан иборат. Абадий роқат- фароатга

эришиш учун инсон, ³айта ту²илавериш занжиридан халос бўлиб, якка жоннинг илоий жонга ³шилиб кетиши ма³садида маракат ³илиб яшаш керак.

Бунинг учун у деч кимга, деч нарсага, деч нимага ±монликни раво к'рмасдан, аксинча даммага, дамма нарсага севги, муаббат билан ³араш ва шу а³ида билан яшаш ор³али эришиш мумкин деган ²ояси айни³са ди³³атга сазовордир. Бундай яшай олмайдиган инсон – бош³а инсон, Хайвон, жонивор, дарахт, 'симлик ва хоказолар бўлиб дун±га ³айта - ³айта келаверар экан.

Булардан таш³ари «Маабхарат», «Бмаговадгита», «Рамояна», «Адигрантих» каби му³аддас диний китоблари дам мавжудки, сарбасар панду микматлар ±ки ибратли маракатлардан иборат бўлиб, инсонни, яхши хул³³а, ахло³ий баркамолликка ва эзгулик ³илишга ундайди, аксини ³илганларни эса турли жазолар ва камситилишлар мусибатли о³ибатларга дучор бўлишни к'рсатиб беради ва далиллайди.

Ёадимий ±зма манба сифатида дам, ахло³-одоб масалаларини батафсил ±ритган манба сифатида дам «Авесто» ³имматли ±зма манба мисобланади.

Бир с'з билан айтганда «Авесто» жаоншумул арамиятга ммолик бўлган китоб бўлиб, жаоннинг к'пгина тилларида т'ли³ таржима ³илиниши ва 'рганилиши зарур бўлган коинот ва замин, инсон ва да±т, 'лим ва абадият сингари бутун инсониятга муштарак жумбо³лардир, саволлар, савоблар да³ида микоя ³илади.

Бу китобда дун±нинг яратилиши, инсонни хал³ бўлиб яшаши, камол топиши, эзгулик учун ±вуз кучлар билан кураши, эркинлик, ижодкорлик, бун±дкорлик й'лидаги орзулари 'з ифодасини топган.

«Авесто»да Ер юмало³ шаклида, уни уч океан ураб туради, деб тасвирланган. Зардушт ер-сув, даво, табиатни бул²ашни катта гуноҳ деб атайди. Яхши ов³атланадиган хал³дан яхши насл –со²лом авлод ³олади, деб таъкидлайди. Ватан ва хал³³а муаббат одамдаги энг олий фазилат деб ³арайди. Навр'з – янги кун, янги йилнинг бошланиши, табиатни уй²ониши, ха±тнинг бошланиши деб таъриф беради. Ўайаонот оламини, парранда-ю даррандаларни асраш ва парвариш ³илишни тар²иб ³илган.

«Авесто»ни 'рганишимизнинг ³имматли томони шундаки, Ватанимиз худудида яшаган хал³ тарихи, «Буюк Хоразм» давлатининг энг ³адимги урф-одатлари да³ида бизга тарихий маълумотлар беради.

Ўзбекистон Республикасининг Президенти Ислоҳ Каримовнинг 1998 йил 26 июнда мамлакатимиз тарихчилари билан бўлиб 'тган учрашувдаги «Авесто» да³идаги с'злари буюк маънавий меросимизга муносабатини тубдан 'згартириб юборди: «Энг м'ътабар ³адимги ³л±змамиз «Авесто»нинг яратилганига 3 минг йил бўляпти. Бу нодир китоб 30 аср му³аддам икки дар± орали²и Мовароуннаврда, мана шу заминимизда умгузаронлик ³илган ажодларимизнинг бизга ³олдирган маънавий тарихий меросидир.

«Авесто» айни замонда бу ³адим 'лкамизда буюк давлат, буюк маънавият, буюк маданият бўлганлигидан гувоҳлик берувчи тарихий хужжатдирки, уни ҳеч ким инкор эта олмайди»¹.

3. Ёадимги дун± ахло³шунослиги ±ки ахло³ий таълимотлар да³ида гап кетар экан к'пинча ³уйидаги т'рт буюк файласуф: Су³рот, Афлотун, Арасту ва Эпикурни тилга оламиз. Лекин аслида, уларгача дам ³адимги Юнонистонда ахло³ - одоб таълимоти борасида анча мунча ишлар ³илинган. Чунончи, Демокрит, Пифагор, Гиппий, Георгий сингари софистлар (донишмандлар) о³имида мансуб файласуфларнинг ³арашлари ди³³атга сазовор.

Масалан, Демокрит донишмандликни энг юксак фазилат, а³лни эса ахло³ий хатти – харакатнинг мезони деб билади ва донишмандни ахло³ли, нодонни ахло³сиз сифатида таърифлайди. Демокритнинг фикрига к'ра инсон учун биринчи устоз эҳти±ж ва тажрибадир. Айнан шулар инсонни фойдали ва зарарли нарсаларни фар³лаш даражасига олиб келади.

Су³рот (Сокрот – 469-399)нинг таълим беришича, «мон ишлар, ³или³лар фа³ат билмасликдан келиб чи³ади ва деч ким 'з хо³иши билан ±мон бўлмайди». Унинг ³арашлари Конфуцийга 'хшаб, ахло³ билан ху³у³ни бўлинмас яхлитликка олиб ³арайди учта асосий

субстанция – «Ягоналик» (эзгулик), «А³л» ва «жон» ма³идаги таълимот ташкил этади; Чунончи:

1) Борли³нинг асосини «ягоналик» ташкил этади. У мар³андай сифатлардан ю³ори туради, унинг на бошланиши ва на охири бор, у мар³андай борли³, сезги ва тафаккурни ю³ори туради. Барча идеялар ва моддий нарсаларнинг манбаи ҳам шу «ягоналик»дин деб таълим берган.

2) Иккинчи субстанция «а³л»дир. У – ягоналикнинг борли³даги ш³ъласи б³либ, нарсаларнинг мо³иятини тушунишга интилади. У а³лни барча тирик мавжудоларнинг фикрий умумлашмаси деб билади.

3) Учинчи субстанция эса «жон». У – а³л ва моддий дун³ни бир-бирига ³шиб туради. Жон абадий ва мунтазам маракатда. Одамнинг ³лими билан у й³олиб кетмайди. Тана эса жондан ажрагач, бир молатдан иккинчи молатга ³тади.

Арасту (Аристотель-384-322), Афлотундан фар³и ³ларо³, вужуд ва ру³ яхлитлиги ну³таи назарини илгари суради; инсон камолотга, олий эзгулик ва эркинликка билиш фаолияти, во³еаликка фаол муносабати ор³али, мирсу э³тирослар устидан мукмронлик ³ила олиши туфайли эришади, деган фикрни айтади. Демак, инсонда ихти³р эркинлиги бор, зеро у эзгулик ³и ³вузликни, фазилат ³ки иллатни танлашда бир хил мукмронлик мав³еига эга.

1. И.А.Каримов. Тарихий хотирасиз келажак й³. Т., 1998, 10 бет.

Ма³сад билан воситани Арасту яхлитликда к³ради: ма³сад воситани белгилайди, шу сабабли ма³саднинг ахло³ий табиати фа³ат ахло³ий воситаларнигина тан олади ва айни³са, ахло³сиз ма³сад ахло³сиз воситаларни талаб ³илади.

Арасту а³л-идрок фаолиятини ма³т ва фаолиятнинг олий шакли, ме³ч бир нарса билан ³и³слаб б³лмайдиган ³адрият деб мисоблайди.

Арасту, илмни (а³лни) ахло³дан (виждондан) юксак ³яди ва бу билан мушо³радкор ма³тни назарияга, ижодга ба³ишланган ма³тни ахло³ий идеал тарзида тал³ин этади. Шунга к³ра буюк мутафаккир антик дун³ фу³аросининг анъанавий фазилатлари б³лмиш донишмандлик, мардлик, одиллик, д³стликни юксак ³адрлайди. Биро³ унинг инсонга му³аббати, инсонпарварлиги бизнинг³озирги бандалар Худонинг олдига баравар, деган тушунчамиздан фар³ ³илади. Ю³орида к³рганимиздек, унинг наздида одамлар тенг эмас, тенглик тушунчаси Арастуга ³т. У фа³ат одамлар ³ртасидаги д³стлик ва хайрхо³мликни тан олади.

Яна бир ³адимги Румо ахло³шуноси озод ³илинган ³ул Эпиктетдир (50-138 йиллар атрофида).

Унинг ахло³ий ³оидалари ³йидагича: та³дир му³аррар, а³л-идрок ахло³нинг ягона ва ишончли мезони ташки дун³ ма³будлар иродасига ³атъиян бо²ли³ ички дун³ инсоннинг мукми остида; ма³и³ий донишманднинг эрки шундаки, у ³зига бо²ли³ б³лган нарсаларнинг ³зига бо²ли³ б³лмаган нарсалар билан чалкаштириб юбормайди; ма³тнинг ма³сади ва ма³носи шахсий ички эркинликни англаш ва уни ³лга киритиш; унга элтадиган й³л битта-ма³будлар иродасига с³зсиз итоаткорлик, э³ти³жда м³ътадиллик, бепарволик, сову³он а³л билан иш ³риш.

Эпиктетнинг фикрига к³ра, бахт ма³и³ий фазилатда, фазилат эса бутунлай инсоннинг ижодидир, зеро уни инсон шакллантиради. Файласуф ³зинг ³тирмайдиган шароитни ³галарга раво к³рма, агар ³ул б³лишни истамасанг, атрофингга ³улликка й³л берма, деган фикрни илгари суради.

Шундай ³илиб, ³адимги Румо ахло³шунослари ҳам инсон матти-маракатлари муаммосини ³ртача ташлайди ва инсоннинг оламдаги ³рни ҳамда ма³тнинг ма³садини

белгилашга интиладилар. Бундай интилиш, айна пайтда , бутун ёдимги дун± мумтоз ахло³шунослари оддий ахло³-одоб ³оидалари, панд-³итлар ва микматлардан тортиб, то ахло³шунослик назарияси тизимигача яратганлар. Бу мерос манузгача ³з таъсир кучини й³отгани й³, манузгача жапон ахло³шунослиги к³п молларда ³ша тушунчалар ва тамойилларга янгича ±ндашув асосида тара³³ий этиб келмо³да.

ХУЛОСА

Ю³орида келтирилган ³атор фалсафий ³арашлардан келиб чи³иб айтиш мумкинки, одоб-ахло³³а оид таълимотнинг дастлабки куртаклари Шар³да шаклланган б³лса-да, унинг фан сифатида ахло³ий меъ±рлар ва талаботларини турли ±ндашув ва фалсафий ³арашлари билан Юнонистон ахло³шунослика катта қисса ³³шган. Натижада ³рта асрлар мусулмон Шар³и фалсафани, хусусан одоб-ахлоқ³а оид таълимотни ³рганиш ва тал³ин ³илишда к³про³ Юнонлар изидан бордилар. Су³рот ва Афлотунни ³ргандилар, к³кларга к³тардилар, Арастуни эса энг улкан устоз-биринси муаллим деб атадилар. Х³ш, бунга боис нима эди?

Гап шундаки, мусулмончиликнинг асоси тавқидда – яккахудоликда. Оллои ягона, унинг шериги й³ ва б³лиши мам мумкин эмас. Ёдимги Юнон мутафаккирлари айнан ана шу тавқид й³лидан бордилар. Биринчи б³либ Су³рот бу масалани ани³ ³ртага ташлади.

Афлотун ²ояларида мам яккахудоликка бориб та³аладиган масалалар талайгина. Биро³, Су³рот ва Афлотун тавқидни фалсафий-назарий ну³таи-назардан исботлашни ³з олдларига вазифа ³илиб ³³ймадилар, бунга уринмадилар. Бу ишни Арасту уддалади. У ³зининг машур «Метофизика» асарида Худонинг яккалигини жисмсиз, меч нарса томонидан маракатга келмайдиган, аксинча биринчи маракатга келтирувчи куч эканлигини назарий исботлаб берди.

Шу боис нафа³ат ³рта асрлар мусулмон Шар³и мутафаккирлари балки ундан кейингилари мам ёдимги Юнон тафаккуридан ози³ланиб ахло³ий асарларни яратдиларки. Бугунги кунда мам ³з ³рни ва ахло³ий-тарбиявий а³амиятини й³отганича й³. Бир с³з билан айтганда буюк алломалар ³айси давр ва ³айси миллатга мансуб булишидан ³ат³ий назар, уларнинг фикрича ахло³да ди±нат, исломият, ²айрат, ³аноат, шижоат, илм сабр, интизом, виждон, ватанни севмо³, иффат, ма±, идрок, хайрхолик, садо³ат, муаббат каби инсоний хислатлар мужассамлангандир. Демак, ахло³ кишининг хул³-атворида, э³ти³од-иймонида, юриш-туришида, кундалик турмушида, фикр-муло³азасида, мушо³ада ва муло³отида намо±н б³лади.

Мустақил Ёзбекистоннинг си±сий, и³тисодий-маънавий вазифаларини мал этиш к³п жи³атдан жамиятнинг ва ундаги мар бир инсоннинг ахло³ий даражасига бо³ли³дир. Ахло³ шахс маънавиятини ривожлантиришнинг асоси мисобланади. Маънавият юксак инсон миллий мафкурамизни шаклантиришга ³одир б³либ, давр талабига мамонанг тарзда фаолият к³рсата олади.

Таянч тушунчалар.

Ёдимги Шар³ ахло³ий таълимоти, антик дун± ахло³шунослиги, эзгулик, фазилат, ихти±р эркилиги, донишмандлик, «Авесто».

Назорат саволлари

1. Сомирликлар ахло³ий ³арашлари нималарда ифодаланган?
2. «Авесто» да ахло³-одоб масалалари а³амияти нималарда к³ринади?
3. Конфуций ва унинг издошлари илгари сурган асосий ²оялар нималардан иборат?
4. Арастугача б³лган ёдимги Юнон ахло³ий таълимотини ³зига хослиги нималарда акс этган?
5. Арасту ахло³ий таълимотининг мумтозлик мо³ияти нимада?

6. Ёадимги Румо мутафаккирларининг одоб-ахло³ ма³идаги ³арашларини келтиринг.
7. Ёадимги Юнон тафаккури ва ¹рта аср мусулмон Шар³и фалсафасининг умумийлик ну³таси нимада ?

УЧИНЧИ МАШЁУЛОТ

МАВЗУ: ХАЛЁ ОЁЗАКИ ИЖОДИДА ОДОБ-АХЛОЁ МАСАЛАЛАРИ.

Ма³сад : Хал³ о²заки ижоди ёадим замонлардан бошлаб тарбия воситаси б¹либ келганлигини, унинг кенг ³амровли жабмаларда бутун хал³ урф-одатлари, удумлари мавжуд б¹либ унинг ма[±]тий тадби³и ор³али [±]шларни одоб – ахло³³а ¹ргатиш воситаси сифатида фойдаланиб келганлигини талабалар онгига етказиш.

Ма³ш²улотнинг методик таъминоти: Ёзбек хал³ эртаклари, дostonлари ва ма³олаларидан намуна, плакатлар ва керакли манбалар.

Адаби[±]тлар.

1. И.Каримов. Жамиятимиз мафкураси хал³ни-хал³, миллатни-миллат ³илишга хизмат этсин. Т., «Ёзбекистон», 1998.
2. А.Ёасанов. Тарих сабо³лари ва [±]шлар тарбияси. Т., «Ме[±]нат» 2000.
3. М.Туропова ва бош³алар. Анъанавий байрамлар. Т., [±].[±]улом. 1999.
4. У Ма[±]камов. Ахло³-одоб сабо³лари, Т., «Фан»,1994.
5. Тафаккур журнали.1-сон. 2001 йил.

Ма³ш²улот режаси :

1. Кириш (масаланинг ³йилиши)
2. Хал³ о²заки ижоди хал³ педагогикасининг асосий манбаи, миллий мафкурамизнинг таянчидир.
3. Фольклор жанрлари, дoston, эртак, ма³ол, топишмо³, микматлар ва маталларда, одоб-ахло³ масалалари.
4. Миллий ³адриятлар: урф-одатлар, удумлар, анъаналар, маросимларнинг ахло³ий тарбиядаги ¹рни.
5. Хулоса.

1. Ёадимий Турон, Мовараунна[±]р, Туркистон, мудудида яшаган аждодларимизнинг асрлар мобайнида яратиб, авайлаб-асраб келган ва келина[±]тган мифлари, эртак ва ривоятлари, термалар, дostonлар, ма³ол ва маталлари, т¹й ва сайилларда, йи²инлар, байрамлар ва сафарларда ижро этган ³ши³ ва лапарлари, маданият, маънавият, маърифатга оид б¹лган жамийки мерослари, урф-одатлари, анъаналари миллий исти³лол мафкурасининг шаклланиш ва ривожланиши учун манба б¹либ хизмат ³илиши шак-шуб[±]масиздир.

Чунки ю³орида келтирила[±]н меросларимизнинг му[±]р бирида ахло³ий тарбияга му[±]оят ³илувчи, инсоннинг маънавиятини камол топишига замин б¹лувчи, миллийликка, миллий онг ва миллий ²урурга ундовчи сон-сано³сиз ундовлар, ибратли ривоятлар ва инсоний фазилатларнинг намуналари инъикоси бор.

Бир с¹з билан айтганда, узо³ тарихга эга б¹лган хал³ о²заки ижодидан миллий моделимизни амалга оширишда ¹сиб кела[±]тган [±]ш авлодни ахло³ан етук, одобли ³илиб тарбиялашда, яъни, «¹з а³ли, ¹з тафаккури, ¹з ме[±]нати, ¹з масъулияти билан онгли тарзда озод ва му[±]р фикрли инсон б¹либ яшайдиган» шахсларни тарбиялашда о³илона фойдаланиш бугунги давр талабидир. Мавзуимизнинг долзарблиги му[±]м ана шундадир.

1. Минта³амизда бир неча асрлар оша юзага келган «Т¹марис», «Широ³», «Заридар ва Одатина», «Зарина ва Сернангия», «Манас», «Алпомиш», «Ёир³³из», «Г¹р¹ли», «Авазхон», «Чамбил³амали», «Ойсулув» сингари дostonларда 'з Ватанининг озодлиги ва муста³иллиги учун³ адромонлик намуналарини к¹рсатган хал³имиз фидойи фарзандлари ма³ида микоя³ илинган. Ана шу асарлардаги Ватанпарварлик ма³идаги нафа³ат миллий, балки умумбашарий амамиятга дам эга б¹лган фалсафий² оялар, миллий исти³лол мафкураси учун таг замин, асос б¹либ хизмат³ илишга имкони бор. Умуман, дostonлар, хал³ о²заки ижодининг йирик тури б¹либ, уларда хал³нинг истак ва интилишлари, маънавий, маърифий ва маиший турмуш тарзи, урф-одат ва анъаналари, ахло³ий-тарбиявий, си[±]сий-му³у³ий, и³тисодий ва эстетик³ арашлари 'з ифодасини топади. Адолат, ма³³оният, тенглик, озодлик, ва му³р фикрлилик, ботирлик, мардлик, мал³ни, Ватанни севиш, мимоя³ илишдаги жасорат ва адромонликларни инсоннинг ахло³-одобга доир юксак фазилатлари деб улу²ланади ва шу ибратли тар²иботи ор³али[±]шларнинг шахсини шакллантиради.

Барча хал³ларни д¹стликка, арилликка, ³лни-³лга бериб яшашга даъват этиш, ажодлар¹ гитлари, миллий удумлари, й¹-л-й¹ри³ларига хи[±]нат³ илишни³ атьян ман этиш, фарзандлар бахти ва исти³болини й¹лаб яшаш ва фаолият к¹рсатиш, севгига бир умр соди³ олиш каби буюк² оялар хал³ дostonларида, айни³са «Алпомиш»да 'зининг бадий ифодасини топган..

Аслини олганда Миллий исти³лол мафкурасига хос б¹лган мардлик, т²рилик, адонатпарварлик, вафодорлик, малоллик сингари² оялар хал³имиз, эртак ва ривоятларида бундан бир неча минг йиллар илгари 'з ифодасини топган б¹либ,

Президентимиз таъкидлаганидек,- «Ўар доим бирга б¹лиш, д¹ст б¹лиш, дамнафас, о²алик б¹лиш ма³идаги умумбашарий² оялар орта Оси[±] хал³лари маънавий –ахло³ий, маърифий³ арашларига хос энг му³им хислат ва фазилатдир»¹.

Ота-боболаримизнинг асрлар давомида т¹плаган бой ма[±]тий тажрибалари, диний-ахло³ий, му³у³ий, фалсафий³ арашларини 'зида акс эттирган яна бир м¹ътабар манба «Авесто» дир. Унинг Ватани орта Оси[±], ани³ро²и к¹мна Хоразмдир.

30 аср бундан олдин яратилган зардуштийлик динининг асосий³ онун-³оидалари ба[±]н этилган «Авесто» турган-битгани микмат, маънавий-ахло³ий, диний му³у³ий, фалсафий бойликлар конидир. Унда³ адимги мунд хал³ининг «Ма³о³марат», «Рамаяна», «Ригведа», «Калила ва Димна» номли китоблари б¹лгани каби одамларни илму маърифатга, одоб-ахло³³а, инсофу ди[±]натга, эзгуликка даъват этадиган² оялар, арашлар, фикр муло³азалар шу³ адар к¹пки, уларнинг му³ бири бугунги кунда муста³илликни муста³камлаш ва мимоя³ этишда, кишилар онги ва тафаккурида миллий² ояларимизни сингдириб комил инсон тарбиясига замин яратмо³да.

«Авесто»да³ айд этилган маънавий-ахло³ий³ оидалардан бири инсонни ме[±]нат³ илишга, 'з³ ллари билан моддий бойликлар, фаровон ма[±]т кечиришга даъват этилганлигидир. Ундаги маънавият ва маърифат ма³идаги таълимотга к¹ра, ме[±]нат³ илиш барча **эзгуликларнинг** асоси, инсонийлик белгисидир.

Бир с¹з билан айтганда хал³ о²заки ижоди ижтимоий ва хал³ педагогикасининг асосий манбаларидан бири б¹либ, у бугунги миллий исти³лол мафкурасини Шар³ хал³ларининг-ажодларимизнинг а³л ва тафаккури, одоб-ахло³и, маданияти, маъанвияти, маърифати, бой ма[±]тий тажрибаларининг мажмуасидан иборат б¹лган ма³оллар, афоризмлар, микматлардаги таълимотлар ва умумбашарий³ адриятларни дам 'зида акс эттирган молда юксак даражага к¹таради ва бойитади. Чунки, унда хал³ донолиги-донишмандлиги мужассам.

3. Хал³ донолиги-донишмандлигининг жаво³ирларидан бири б¹лган микматлар одамзотга дун[±]даги тирик мавжудотларни гултожи-аълоси б¹лган инсон ва инсонийлик ма³ида сабо³ беради. Ўар бир микмат битмас туганмас хазина жаво³ирлар конидир.

Инсон мол-дун[±], пул сарфлаб топа олмайдиган маънавий-ахло³ий бойликларга микматлар туфайли эга б¹лади.

Чунончи шоир айтганидек:

Г'заллик дун±си микмат ичида,
Лаззатнинг асоси микмат ичида.
Бузилган феълила айниган хул³нинг,
Энг 'ткир даъвоси микмат ичида.

1. Ғаранг И.Каримов. Ватан саждагом каби му³аддасдир. 3-жилд.Т., «Ўзбекистон», 1996,167-бет.

Дарма³и³ат, ³'йидаги микматларни эшитиб к'ринг-а! :

- Яхшилик ³'лингдан келмаса, ±монлик ³илма.
- Ғалбингни ројатда б'лишини истасанг пок ва холис ниятли б'л.
- Ял³овлик муштожликнинг эшигидир.
- Билмаслик айб эмас, билишни истамаслик айбдир.
- Сукук-саломатликни, яхшилик-иззатни, сахийлик-улу²ликни келтиради.

Уч нарса а³лга куч беради: олимлар суѳбати, тажриба ва сабот, уч нарса а³лга зарар келтиради : тадбирсизлик, мафсаласизлик ва шош³алоклик.

Таълилий назар билан 'рганиб, ³и±сласангиз агар, хал³ маънавий-ахло³ий бойлигининг дурдонаси, ³аймо²и б'лган микматларда асосий ма±тий тажрибалар, одамларнинг орзу-йларни, мис-туй²уларни 'зининг фалсафий ифодасини топган. Ўикматлар туфайли инсонлар 'тмиш билан, аждодлари билан мамнафас б'лади, уларнинг 'гитлари, панд-насиҳатлари, ча³ири³лари, оголлантиришлари замирида ³андай фалсафий ²оя, маънавият сабо³лари ±тганликни илмий идрок этади, улардан 'зи учун муим ма±тий хулосалар чи³ариб олади. Ўикматлар инсон маънавияти ва тафаккури маъсули сифатида одамнинг а³лига а³л ³'шади, билим савиясини бойитади ва чу³урлаштиради, зери ³'ткирлаштиради, т²'ри, ростг'й, меънатсевар, мард, жасур, саботли ва матонатли б'лишга 'ргатади, энг яхши фазилатларни тар²иб этади.

Хал³ микматлари замирида инсонпарварлик, хал³парварлик, Ватанпарварлик ²оялари устиворлик ³илади. Меънатга, эл-юртга муаббат, поклик, малоллик, т²'рилиқ, ростг'йлик, сахийлик каби инсоний сифат ва хислатлар тар²иб ³илинади, дилозорлик, худбинлик, жоиллилик, ял³овлик, танбаллик, эгрилик, бадхул³лик, зоминлик, манманлик, такаббурлик сингари салбий хислатлар ³ораланади.

Айни³са нодонлик илм-маърифатдан умуман хабари й³ онги, савияси паст, фаим-фаросатсиз кишиларни хал³имиз к'п маломат ³илган ±³тирмаган чунки, улар ахло³-одоб доирасига т²'ри келмайдиган инсонийликка хос б'лмаган ³ин²ир ишлар билан шу²улланишдан мам ³айтмайдилар. Хал³имиз «нодон билан 'рто³, улфат, мамтово³ б'лсанг охири бир кун у 'зининг бадмаракати билан сени овора ³илиб, о±²ингни «пиширади»». «Бундай нодонлар билан асло д'сту-улфат б'ла к'рма!» деб бекорга айтишмаган. Зеро, нодон 'зига бино ³'яди. Ёилган ишини миннат ³илади, д'стман деб душманни ишини бажаради. Нодонга ошно б'лма, кейин пушаймон ³илма. Нодонлар андиша, сукут са³лашни билмайди. Ёз тилини тиймайди. Ёзларини а³лли билиб, 'згаларга с'з бермайди.

А.Навоий «Маъбуб-ул -³улуб» да ±зган: «Нодон эшшак, балки эшшакдан мам баттар. Эшшакка нимани юкласанг к'таради. Ёа±³³а майдасанг 'ша ±³³а боради, унда а³л фаросат даъвоси й³, бермасанг оч, берсанг т²'ри. Бу бир бечорадур, юк ташувчи, 'тин, ч'п ташувчи, балки ²алла ташувчи.

Нодон – ю³оридаги сифатлардан холи: зоти билим либосидан маърум. Нодоннинг иши такаббурлик, кеккайиш, хайолида юз хил беруда ташвиш....».

«Адаби±тимз тарихида нодонлик аталмиш офатдан А.Яссавийчалик ранж чеккан шоир б'лмаса керак. Нодон- хал³нинг кулфати, нодон-'зига хос ±вузлик. Нодон- а³л жаллоди.

Мана шунинг учун А.Яссавий:

Дуо ³илинг нодонларни юзин к'рмай,
Ха³ Таоло рафи³ б'лса бирдам турмай
Бемор б'лса нодонларни молин с'рмай

Нодонлардан юз минг жафа к'рдим маъно,- деб ±лворга

Яссавий бу фикрга албатта, т'ридан-т'ри келган эмас, у 'з ма±тида бир занча нодонларни к'рган. Улар билан муносабатда бўлган. Яссавий ана шундай калтабин ва худпараст кимсаларнигина нодон санабгина ³олмай, 'зини «Олимман» деб китоб 'зиб, маъносини 'маганларни фикрсиз нодонлар деб билган. Улу² кишилардан адабнинг кетишини мам нодонлик деб билган.

Шу боис хал³имизнинг «Доно душманддан наф имкони бор, нодон д'стдан зарар имкони бор», «²линг ±мон бўлса улфати, эшиқдан кирар кулфати», «Доно билан нодон бир було³дан сув ичмас» каби на³ллари мам мавжудки, бу нодонлардан нафа³ат кишиларга балки, жамиятга мам, хал^{33а} мам катта азият- ранж ³илиши мумкин.

Хал³ микматлари ва ма³олларида к'пгина ха±лий ва бугунги кунда мам 'з мав³еи ва ³адр-³имматини й'³отмаган дурдона с'зларни топиш мумкинки, уларни бевосита ва билвосита таълим-тарбия жара±нида ³ллаш, тадби³ этиш мумкин бўлади.

Масалан, «Барилнинг бо²и к'кармас», «бермаснинг оши пишмас», «Гадоининг хуржуни т'лса мам к'зи т'ймайди», «Нафси ±мон райитда 'лар», «Сахий топса барча билан ер, бахил топса босиб ер», «Су³ т'ймас, '2ри бойимас» каби хал³ ма³оллари шулар жумласидандир.

Асрлар, замонлар кечиб мוזирги авлод кишиларига етиб келган микматлар, ма³оллар, донишмандлар 'гитларида, 'збек хал³ининг шар³она, маънавий-ахло³ий ³адриятларида кишилар ма³ига хи±нат ³илиш, поклик й'олидан чи³иб, нопоклик изига тушиб кетиш, инсофу-ди±натни нафси учун ³урбон ³илиш маънавий тубанлик мисобланади. Огоҳлантирилишича нопок, ³ин²ир, ³ийши³, ³ирромлик й'ли билан топилган бойлик меч кимга вафо ³илмаган, ³илмайди мам.

Ўаром малолни с'риб кетади, борни й'³ ³илади. Агар одам малолликдан юз 'гириб нопоклик к'часига кириб кетса, унда к'радиган Кулфатни мисоб-китоб ³илолмай ³олади. Нопоклик –тубсиз жар сифатида инсонни ю³оридан пастга тортади.

Ўзбек миллий удумига к'ра бировнинг пули ерга тушиб ³олган ±ки, сотувчи харидордан билмасдан орти³ча пул олган бўлса эгасига ³айтариш керак.

Хал³имиз томонидан яратилган микматлар, донишмандлар панд-насиҳатлари ва 'гитлари ма³оллар ва матнлар, эртақлар ва дostonлардаги ²оя ва ³оидалар бугунги ±шлар учун бамисоли доно муаллим, мураббий, устоз вазифасини 'таши лозим.

Аждодларимиз меросидан мар бир ахло³ий ³оида кишиларга маънавий комилликка ва бахт-саодатга эришиш ма³ида сабо³ беради. Он г'зал хислат ва ха±л, мурувват, садо³ат, тавозе, меҳнат, сахийлик, номус, омонатга вафо, адолат, юмшо³ феъллик, шижоат одамга бахт-саодат келтиради. Ўасад, адоват, бахиллик, хи±нат, такаббурлик, ±монлик, мунофи³лик, ча³имчилик, жоиллик ва ял³овлик эса одамларни фалокатга судрайди.

Ўикматлар, микоялар, маколалар ва маталлар, эртақлар ва дostonларнинг маммасида инсон на³адар улу² зот эканлиги, оламнинг обод ва г'заллиги, унинг а³л идроки, тафаккури, амалий фаолиятига бо²ли³лилиги таъкидланади. Айтганларидек, инсон ³'ли гул, яъни у мар тлмонлама матто иложи й'³ деб мисобланган ³ийин ва мушкул ишларга мам ³одир. Унинг ³'ли теккан нарса ³адами етган жой чирой очади, гуллаб яшнайти.¹

Буюк мутафаккирларимиз томонидан белгилаб берилганидек, маънавий баркамол, тарбияли инсон бош³аларга меч бир озор етказмайди., такаббурлик ³илмайди, меч кимга ма³орат к'зи билан ³арамайди, ±л²он с'зламайди, ваъдасига вафо ³илади, омонатга хи±нат ³илмайди, и²во, фис³ фасод, туммат ³илишларидан 'зини са³лайди, ширинс'зли хушмуомалали бўлади, одамийлик ³адр-³имматини т'ла тушуниб етади. Бундай одамлар ³айси мамлакат ва жамиятда к'п бўлса у бойро³, исти³боли порло³дир. Одамлари руман пок, маънавий баркамол бўлган мамлакатда тара³³и±т тезлашади. Ёшандай жойда нифо³ 'ринини иттифо³, зулм

1. Аҳмад Яссавий. Ўикматлар. Тошкент. Ҷ.Ҷулом 1991,30-бет.

‘рнини адолат, адоват ‘рнини д’стлик, хасислик ‘рнини мурувват, бахиллик ‘рнини сахийлик, нафрат ‘рнини муаббат, кибр ‘рнини тавозе, хи±нат ‘рнини садо‘ат, тама ‘рнини ‘аноат, жа‘олат ‘рнини маънавийат ва маърифат эгаллайди.

4. Ёзбекистоннинг келажакка буюк давлатга айланиши, муста‘иллигимиз та‘дири, миллий исти‘болимиз та‘дири б‘лган ±ш авлодларимизнинг куч ‘айратлари, а‘л идроклари, етук билимлари, амалий тай±ргарликлари, а‘лий, жисмоний, маънавий, маданий камолотларига бо‘ли‘. ‘шлар ‘з зиммаларига юкла±тган масъулиятни англаб етишлари унга муносиб б‘лишлари шарт ва зарурдир.

Замон бизнинг зиммамизга янги демократик жамият ‘уриш билан бирга мустабид тузум ‘олдирган о‘ир асоратлардан халос б‘лган, юксак маърифатли, улкан сало‘иятли авлодни тарбиялашдек му‘аддас вазифани юклади.

Баркамол инсонни вояга етказиш учун энг аввало оила, ма‘алла, мактаб буткул жамият ва давлатнинг узвий рамкорлигини ю‘ори по‘онага к‘тариш лозим.

Оила жамият асоси, ма‘алла миллий ‘адриятлар белгиси.

Маълумки, жамият маданиятсиз, маънавий-ахло‘ий ‘адриятсиз яшай олмайди. Бугунги энг му‘им вазифалардан бири маънавий меросни муста‘камлаш, ‘рганиш ва уни ривожлантиришдир. Шундагина ±шлар ‘з хал‘ининг тарихини, маданий мероси, унинг маданияти, ‘адриятларини, санъатини чу‘ур биладиган б‘лади. ‘тмиш ма‘идаги таассуротлари бойийди ва тини‘лашади. Шу ‘ринда юртимизда минг йиллар давомида са‘ланиб келатган тарихий обидаларнинг ±шлар тарбиясидаги а‘амиятини к‘ратиш мумкин . Масалан, Самар‘анддаги Г‘ри Мир, Шердор мадрасаси, (Регистон ансамбли), Шо‘и Зинда, Бибихоним, Бухорадаги Минораи Калон, Регистон, Хоразмдаги Ис±н ‘альа, Тошкентдаги к‘пгина обидалар бунга мисол б‘ла олади.

‘шларимиз юртимизнинг маънавий ва маданий меросни ‘рганишга имкониятлар яратиш ма‘садида Республикаимиздаги тарихий обидалар, му‘аддас жойлар ва муста‘иллик давридаги ‘урилиш объектлари, музейларга ‘зувчилар, талаба ±шларни са±хат ишларига жалб этиш катта ахло‘ий а‘амият касб этади.

Ёзбек оиласидаги миллий удумлар, анъаналар, ‘адриятлар аждодларимизнинг бола тарбияси борасидаги ‘гитлари ни‘оятда ибратлидир. Ўзирги миллий ‘адриятларимиз тикланиб, исломий ва дун±вий билимларни пухта эгаллаш учун барча имкониятлар яратилаётган бир ва‘тда ана шу юксак маънавий ‘адриятларимизни ±шларимиз онгига сингдиришда оила, ма‘алла ва мактаб ‘рнини яна бир маротаба та‘лил ‘илиш самарадорлигини оширишнинг барча чора тадбирларини к‘риш зарур.

Ота-боболаримиздан Ватанга элга муаббат му‘аддас туй‘у эди. Улар Ватан, хал‘ манфаати, миллий ‘адр-‘иммат, ор-номус масаласини ма‘ма нарсадан устун ‘йганлар, керак б‘лганда жонини ‘урбон ‘илишни шараф деб билганлар.

Ёзбекистоннинг бугунги миллий-ахло‘ий дун±‘араши, мафкураси фа‘ат ‘збек хал‘ининг узо‘ тарихий тарак‘и±ти жара±нида яратган, авайлаб асраб келатган илмий билим хазиналари, бой тарихий тажрибалари, хал‘ донишмандлигининг тимсоли, ажойиб намунаси б‘лган урф-одатлар ва анъаналар, удумларга, миллий ‘адриятларига асосланиш билан кифояланиб миллий ‘оби‘‘а ‘ралиб ва чекланиб ‘олганда, у ме‘ч ‘ачон жамиятимиз тара‘и±ти ва исти‘болига т‘ла жавоб бера олиш имкониятига эга б‘ла олмас эди. Унинг хал‘имиз ва миллатимизнинг талаб истаклари ва манфаатларига бемалол жавоб бериши давримизги мос ва мувофи‘лигининг асосий сабаби мафкураимизнинг айна бир пайтнинг ‘зида ма‘ миллий, ма‘ умуминсоний ‘адриятларига асосланганлиги, уларнинг ма‘ иккаласидан куч ‘увват ола±тганлигидир.

Миллий ва умуминсоний ‘адриятлар - Ёзбекистон миллий мафкураси шаклланиши ва ривожланишидаги бир-биридан асло кам б‘лмаган икки му‘им манба, икки таянч нукта, икки ‘з илдиздир. «Хал‘имизнинг асрлар оша яшаб келган анъаналари, урф-одатлари, тил ва ру‘и негизига ‘урилган миллий муста‘иллик мафкураси, умуминсоний ‘адриятлар билан ма‘кам уй‘унлашган ма‘лда келажакка ишонч туй‘усини одамлар ‘алби ва онгига етказиш, уларни Ватанга муаббат, инсонпарварлик ру‘ида тарбиялаши ма‘алликни, мардилик ва

сабр бардошликни, адолат туй²усини билим ва маърифатга интилишни тарбиялаш й¹лида хизмат³илмо²и лозим. У давлат фу³ароларининг буюк ма³сал й¹лида маънавий я³инлашувига к¹маклашмо²и керак»¹.

Хулоса³илиб айтганда хал³ о²заки ижоди бу миллатнинг туганмас бойлиги, ундан саралаб- сархиллаб о³илона фойдалана олиш таълим-тарбия жара[±]нини т²ри ташкил³илишга бо²ли³.

Одоб-ахло³ масалаларини оилада, бо²чада, айни³са бошлан²ич синфларда асосий элементларини бериб бориш катта илмий амамиятга эга. Чунки, бошлан²ич синфлардан бошлаб аждодларимиз панд-¹гитлари, хал³имиз ма³ол-маталлари билан таништириб бориш, уларнинг мар бирига таълилий тушунча бериб бугуни одоб-ахло³³а бо²лаб бориш, миллий мафкурамизга тамал тоши³йиш демакдир.

Ў³увчи-[±]шларга хал³ эртаклари «Ҷрилтош», «Томир Зумра», «Уч о²айни ботирлар», «Ур т³мо³», «Ғиммат ва Зумрат» ни¹рганиш жара[±]нида одоблиликл, а³ллилик, ботирлик, мардлик, д¹стлик, дамжиқатлик каби фазилатларнинг на³адар кераклигини таълил ва тал³ин³илиб бориш, уларнинг ахло³ий баркамолликка даъват этади. Ободлиликлнинг³ таянчи эзгуликка, интилиш, донишмандликка интилиш, нодонликдан³очишдир.

Ўн нарсат²ри с¹злаш ва т²ри ишлаш, малол, пок меънат³илиш, даммага инсоф, адолат билан муомала³илиш, нафс орзуларига орти³ча берилмаслик, олиму фозиллар билан суьбатлашиш, улар суьбатидан баъраманд б¹лиш, чин ва самимий д¹стлик, муьтожларга[±]рдам этиш ва уларга инъом-эъсонлвар³илишни унутмаслик, нодонларга насиқат этиш, эзгулик манбаидир.

Хулоса.

Ўзбек хал³ининг¹з тарихи, маданияти, адаби[±]ти, минг йиллаб инсонни эзгуликка, меър – о³ибатга, раъм-шав³атга, ор-номусли б¹лишга, сабр-³аноат, иймон эъти³одга¹ргатиб келагн яхши урф-одатлари, расм-русумлари ва микматли с¹злари-ю панд-насиқатлари бор.

Инсон г¹заллиги унинг хул³ одобида намо[±]н б¹лсагина мал³имиз г¹зал деб билган.

Борди-ю таш³и тузилиши хушбичим, ³и[±]фаси к¹ркам, мусни жамолда ягона б¹лса-ю, лекин табиатан заъар – зу³³ум, ³по – с¹з, дилозор, худбин, ¹зига бино ³йган такаббур б¹лса, ундай одам эл к¹зига илондек сову³, хунук, [±]имсиз б¹либ к¹риниши табиий. Инсон-инсон номига хос одамий фазилатларга эга б¹лиши керак, Акс молда, у ким б¹лишидан³атъий назар, к¹пичлик назаридан³олади.

Асосан, Хал³ ма³оллари дамда шар³ алломаларининг микматли дурдона панд-насиқатлари асосида бажарилган бу ишдан³йидаги хулосаларни чи³ариш мумкин.

- 1) Хал³ о²заки ижоди-инсон маънавий камолотини тезлаштирувчи омилардан биридир.
- 2) Бугунги жамиятимиз равна³и учун миллий ва умуминсоний³адриятлар муштараклигини эътироф этиш ва унга т¹ла амал³илиш зарур.
- 3) Мустамлакачилик даврларида топталган миллий маънавият ва ахло³ийликни, тарихий мерос, миллий урф-одатлар ва³адриятларни³айта тиклаш ва ривожлантиришни зарурат деб билиб, хал³ микматларидан, ма³олаларидан таълим-тарбия жараенида фойдаланишни й¹лга³йиш лозим.

И.Каримов . Ватан саждагоъ каби мукаддасдир. 3-жилд, Т., «Ўзбекистон», 1996 й. 283-284- бетлар.

- 4) Ижтимоий онг, ахло³ ва одобни миллий ва умуминсоний заминларини мустаъкамлашда¹тмиш бой меросимиздан, донишмандларимиз ва мутафаккирлар-алломаларимиз микматларидан, панд-нсиқат ва танбеъ-у¹гитларидан¹ринли ва о³илона фойдаланиш усул, услубларини ишлаб чи³иш ва амали[±]тда³ллашни амалга ошириш давр талабидир.
- 5) Ўзбекистоннинг тара³³и[±]тининг пойдевори б¹лган баркамол авлодни тарбиялаб вояга етказиш. Ҷшларда меънатсеварлик ва иноснпарварлик, ватанпарварлик, виждонийлилик ва иймонлилик, малоллик, миллий²урур ва миллий ифтихор сингари туй²уларни

тарбиялашда халқимизнинг асрлар давомида жилоланиб, сархиланиб сараланган маъоллари, матал ва микматли сўзларидан фойдаланиш маъсадга мувофиқдир.

Демак, ота-боболаримиз меросидан, халқимиз маънавияти ва маданиятидан тўри фойдалана олиш, миллий истилол мафкураси ўз мазмун ва моҳиятини кура мустақилликнинг ижтимоий-иқтисодий, сиёсий-муҳимий, маданий-маънавий асосларини мустақамлаш демакдир.

Хулоса қилиб айтганда, Шарқона одобни шакллантиришни, миллий истилол мафкурасини шакллантириш билан муоманг бўлиб, халқ донишмандлиги, унинг теран фикрлар ва муҳим тажрибалари асосида майдонга келган маъол ва микматлар тарбия асоси бўлиб қолади.

Таянч тушунчалар

Достон, мал педагогикаси, эртак, маъол, микматлар, маталлар, миллий адрятлар, удумлар, анъаналар, урф-одатлар, маросимлар.

Назорат саволлари.

1. Халқ оёзаки ижоди нима?
2. Халқ оёзаки ижодида одоб-ахлоқ масалаларининг ўйилишини айтиб беринг?
3. Эртак нима? Маъол нима?
4. Миллий адрятларга изоқ беринг?
5. «Авесто»да одоб-ахлоқ масалалари қай тарзда ўйилган?
6. Удумлар ва анъаналарнинг ахлоқий тарбиядаги ўрнини айтиб беринг.
7. А.Навой ва А.Яссавийларнинг нодонлик маъидаги фикрларига муносабатингиз.
8. Халқ оёзаки ижоди ва миллий истилол мафкурасининг муштарақлигини изоқланг.

ТОРТИНЧИ МАШЎУЛОТ

Мавзу: ИСЛОМДА ОДОБ-АХЛОҚ МАСАЛАЛАРИ

Маъсад: Ислон динининг асл моҳияти, ўрғони Каримдаги ахлоқий-тарбиявий жабдалар ва унинг Шарқ обидаси эканлиги маъида тушунча бериш.

Машўулотнинг методик таъминоти ўрғони Каримнинг асл ва таржима нусхалари, айрим суралардан намуналар, харита ва тарғатма материаллар.

Адабиётлар.

1. И.А Каримов Ўзбекистоннинг сиёсий-ижтимоий ва иқтисодий истибалининг асосий тамойиллари. Т., «Ўзбекистон»1995 й.
2. Имом Исмоил Бухорий. Ал-Адаб Ал-Муфрад (Адаб дурдоналари). Т., «Ўзбекистон»-1990 й.
3. Улфат Мақкамов Одоб-ахлоқ сабоқлари. Т.,1994 й.
4. ўрғлна Карим. (Алоуддин Мансур изоқли таржимаси). Т.1991 й.

Машўулот режаси:

1. Кириш (масаланинг ўйилиши)

2. Ислом дини ва унинг мав³еи ма³ида ³ис³ача маълумот.
3. Ислом динининг му³аддас китоби ³урьонда одоб-ахло³ масалаларининг ³уйилиши.
4. Ислом динининг асосий ³онун ³оидалари- ахло³ий меъ[±]рлар асосидир.
5. Хулоса.

Маънавий тарбия миллий мафкурамизни шакллантиришдаги бош мезон бўлиб, кун тартибидаги энг долзарб масаладир. Бу масалаларнинг ечими кўп жиқатдан асрлар давомида хал³имиз маънавиятининг асосини ташкил ³илиб келган аждодларимиз ³ижодлари ва иш фаолиятларида бевосита фойдаланиб дурдона асарлар яратган ислом а³идалари руҳи билан су²орилган. Республикамиз Президенти таъкидлаганидек: «Ислом дини –ота боболаримиз дини у биз учун ҳам иймон, ҳам ахло³, ҳам ди[±]нат, ҳам маърифат эканлигини унутмайлик. У ³уру³ а³идаларнинг йи²индиси эмас. Ана шу маърифатни кишиларимиз жон-жон деб ³абул ³иладилар.

Шунинг учун биз демократик янгилашниш палласига кирар эканмиз, руҳий покланишни ҳам унутмайлик, тара³³и[±]тимизга ²ов бўладиган маънавий ри[±]корликдан тезро³ ³утулайлик»¹.

Бир сўз билан айтганда ислом асосларини ³рганиш ³урьондаги диний-ахло³ий жабмаларни т²ри тал³ин ³илиб [±]шлар онгига етказиш, маънавиятимизни ҳар томонлама шакллантиради ва миллий мафкурамизни сингдириб боришда асосий манбалардан бири бўлиб ³олади. Мавзуимизнинг долзарблиги ана шунда куринади.

1. Динимизнинг номи исломдир. Бу номни Аллоҳ ³ вақийси ор³али маълум ³илган, мазмуни- «Итоат ва бўйсунуш», «Аллоҳга ³ини ба²ишламо³» демакдир. Исломгача ³тган бир ³авмга, бир миллатга [±]ки муайян мудудга тааллу³ли бўлса, Ислом дини Тангри Таоло томонидан Ер юзидаги бутун инсониятга юборилган охирги диндир. Бугунги кунда 172 мамлакатнинг 1,3 миллиард аҳолиси Ислом динига эътикод ³илади.

Ислом дини ³идан аввалги ма³ динларга онсонлар томонидан киритилган ³згартиришлар ва хатоликларни тузатган дин бўлиб, дун[±]даги энг ани³, энг мукаммал, х[±]ч бир ³згаришсиз келаётган бирдан-бир диндир.

Ислом динининг асоси, ³онуни бўлган ³урьони Карим Аллоҳ тарафиндан юборилган му³аддас илоҳий китобларнинг охиргиси бўлиб, у му³аддас китоб Жаброил алайҳиссалом воситасида Пай²амбаримиз Муаммад Алайҳиссаломга вақий й³ли билан келди.

³урьони Карим 14 аср аввал ³андай нозия бўлган бўлса, шундайлигича муофаз ³илинган, заррача ³гармасдан, насллардан-наслларга ³тиб, бизгача етиб келган. Чунончи, ³урьони

1. И.А.Каримов. Ўзбекистон си[±]сий-ижтимоий ва и³тисодий исти³болининг асосий тамойиллари. Т., «Ўзбекистон», 1995 й.9-бет. Каримнинг 15-нчи «Ўижр» сураси, 9-оятда: «Албатта, бу зикрни (яъни ³урьонни) Биз ³имиз нозил ³илдик ва уни ³имиз асрагучимиз» дейилган. Аллоҳ таоло бу оят ор³али [±]зи нозил ³илган ³урьонни [±]з миф³-ҳимоясига олганлигини билдиради.

Инсонларнинг энг биринчи дини Аллоҳнинг бирлигига ишончдан иборат эди, бани башарга бу эъти³одни инсонлар орасидан зуҳур этган раббоний пай²амбарлар етказди, ³ргатди [±]тган барча Пайгамбарлар билдирган динларнинг асоси яқкаю-ягона Аллоҳ Таолонинг борлигига ишонч яъни тавҳид эъти³оди эди. Диннинг ма³и³ий эгаси Аллоҳ таолодир. Турли даврларда, турли ³авмларда келган пай²амбарлар ³ргатган дин мазмун моҳияти билан мусулмончиликдан бош³а ходиса эмас. Аллоҳнинг барча учун танилган дини битта- фа³ат Ўзигагина ишонч-эъти³оддан иборат бўлган ислом динидир, мусулмонликдир. Ў³и³атан ҳам, ³урьони Карим ну³таи назари бўйича, динларнинг асли бир шариати турличадир. Аллоҳ таоло ислом динининг охирги дин бўлишини ихти[±]р этди, Муаммад алайҳиссалом шариати эса ³идан олдинги барча шариатларни бекор ³илди. Бу энг мукаммал шариат бўлиб, камолотга етишган инсонлар учун барча замон ва барча маконга мос келадиган шариатдир.

Ислом дини к'пхудоликдан, бидъатлардан ва хурофотдан бутунлай озод диндир.

Ислом динининг ма³лигини к'рсатувчи яна бир далил исломиятдан аввал янчли бир тарзда яшаган арабларнинг бу дин туфайли жуда ³ис³а тарихий давр мобайнида жаҳоннинг энг маданий, энг ³удратли давлат б'либ бирлашганлари мамда инсоний севги ва мараматлари туй²уларини араб ч'лларидан Европага ³адар олиб борганларидир. Ислом динини ±йиш учун илк бор Испанияга ³адам ³'йганларида, у ерни ³а³ро³ бир ч'л молда к'радилар ва ³ис³а давр ичида мамлакатни гулистонга айлантирадилар.

Тарихчи Жон Драпер (1811-1882) «Европанинг маъанавий такомили» номли асарида исломнинг жаҳон маданияти тарихида тутган 'рни, муҳим таъсири ва хизматлари ма³ида т'хталиб шундай ±зади:

«...Мусулмонлар келган кунларидано³ уларга (Европаликларга) аввал тозаликни, поклик, озодаликни 'ргатдилар. Зеро мусулмонлар бир кунда беш маротиба таҷорат олиб покланар эдилар. Уларни, меҳ б'лмаганда, кунда бир маротиба ювинишга одатлантирдилар. Кейин уларни эгниларида увода б'либ кетган, бадб'й, битлаб кетган майвон териларини ечтириб, 'рнига 'зларининг г'зал мато ва соф ипақдан тикилган тоза, озода либосларини кийдирдилар.

Уларга ов³атлантириш ва ейишни 'ргатдилар Испанияда уйлар, ³'но³хоналар, саройлар, саройлар барпо этдилар. Мактаб ва шифохоналар ³урдилар. Дорилфунун ва мадрасалар бун±д этдилар. Бу дорилфунунлар бутун дун± учун бир нур манбаига айланди. Ҳар тарафда бо² экинзорлар, гулистонлар барпо этдилар. Мамлакат гуллаб-яшнади. Вақший, ±ввойи европаликлар бу во³еалар ³аршисида лол ³олиб, ва³т 'тиши билан аста-секин маданийлаша бошладилар»

Араб мусулмонлари бу улу² ишларни бажаришга фа³ат ва фа³ат ислом туфайли эришдилар. Чунки Ислом дини энг т²ри, мукамал, 'згаришсиз кела±тган диндир. Ёшанда араблар т²ри й'лда б'лганлиги учун Аллоқ таоло уларни ³'ллаган ва мар жаҳмада ²олиб этган эди.

Исломда динга кириш учун з'рлаш, мажбурлаш й³, даъват этилади холос. Ислом содда, осон тушунарли, маммабоп, оммабоп, адолатли, энг т²ри, энг пок диндир. Ислом будга с²инишни ман³илиб, инсонларга инсонлик шарафини тиббий мурриятини ³айтариб берди. Инсонларни фа³атгина Аллоқ музурида мутла³ бир ³ул, бош³алар олдида эса мутла³ мур б'либ Аллоқдан бош³а меҳ кимдан, меҳ нарсадан ³'р³масликка, си²инмасликка ча³иради.

Ҳа³ таоло томонидан биринчи маротаба 610 йил рамазон ойида макка я³инидаги Ҳиро²орида Аллоқнинг бош фариштаси, мазрати Жаброил воситаси билан «Ала³ сурасининг илк беш олти каримаси нозил б'лди» (Эй муаммал бутун борли³ни) яратган зот б'лмиш раббингиз номи билан ³инг! У инсонни лақта ³ондан яратди. Ё³инг! Раббингиз эса карамли зотдир. У инсонга ³алам билан «зишни» 'ргатган зотдир. У инсонга билмаган нарсаларини 'ргатди. (96-Ала³ сураси 1-5 оятлар).

Шу боисдан мусулмонликнинг илк хитоби «Ў³и» амридир. Бу оятларнинг шарҳи эса ³'йидагичадир: Ў³и! Ҳамма нарсани ³и! Аллоқнинг китобини ³и! Илмнинг мар сарифасини ³и! Аллоқнинг оятларини ³и! Табиат китобларини ³и! Башарнинг бутун тарихини ³и! Ҳар бир ма³и³атини ³и! Ҳар доим ³и! Ҳидоятга эришмо³ учун ³и! Зололатдан йиро³лашмо³ учун ³и! Имонингни мукамалтирмо³ учун ³и! Ва бунинг учун Аллоқ номи билан ³и! Ёрганмо³ учун ³и! Ҳудрат ³алами бу оламга ±зган мар сатрини ³и! Инсонга билмаганини 'ргатган тангрингнинг номи билан ³и! Исломий ҳидоятнинг бутун инсониятга ³арата айтган илк хитоби ана шу ³и сузи эди.

Биргина шу «Ала³» сурасининг 'зида чу³ур ахло³ий фалсафий маъно ±тибди. Демак Ислом талаботи барча инсонларни илми, маърифатли ва юксак маънавиятли б'лишини талаб ³илади. Маърифатга интиланган инсон албатта ахло³ан шаклланиб боради ва охир о³ибат комилликка интилади.

Ислом дини Пай²амбаримиз Муаммад салоллоху вассалам келтирган дин б'либ, Ҳурьонда Аллоқ таоло «Симларга – Исломни дин деб рози б'лдим, дейди» («Моиди сураси, 3-оят»). Демак Ислом деб аталиши Аллоқ томонидан ихти±р ³илинган экан. Ислом

с'зининг 'зида±³ бу дин таълимотлари фа³ат эзгуликни, поклик ва ди±натни мадр этиши а± б'лмо³да.

Ислом – бу Аллоқ ягона деб эъти³од ³илиб унга буйсунмо³лик ва бутун ³алб билан унга ихлос ³илмо³лик ва Аллоқ буюрган диний эъти³одга иймон келтирмо³лик демақдир.

Аллоқ итоат этган ва Аллоқ юборган Пай²амбарларга эргашган киши мусулмон дейилади.

Аллоқ таоло барча Пай²амбарларини (Нуқ, Иброҳим, Юсуф, Мусо, Исо, ва Муаммад) тавҳидга (ягона Аллоқга эъти³од ³илишга) даъват ³илиш учун юборган. Шундан келиб чи³адик, дин аслида бир нарса лекин диний иш юритувчилар ма³садларини амалга ошириш учун бойлик, мансаб илинжида динларга 'згартириш киритганлар. Муаммад алайҳиссалом пай²амбар б'лганидан кейин бу маки³ат юзага чи³ди. Барча ³олган динлар мансух ³илинди. Аслида эса, Аллоқ таоло барча динларни ер юзида тинчлик муқм суриши, одамлар ва давлатлар 'ртасида муаббат ³арор топиши учун юборган. Шунинг учун ҳам Муаммад алайҳиссалом олиб келган дин-келишмовчиликларни тузатиш ва уларга ма³й'лини к'рсатиш муддаосида юборилгандир.

Бунда маънавият тарихи шуни к'рсатадики, цивилизация дегани- бу инсонни 'з-'зини англаш, 'зини камол топтириш учун оилб борган курашининг мусилидир. Барча динлар, таълимотлар, тафаккур дарolari инсон ³обилияти, руҳияти ва ахло³ни 'рганиш, инсонни тарбиялаб т²ри й'лга бошлаш, но³исликлар ва иллатлардан халос этиш билан шу²улланиб келдилар. Инсон нима, нега у шунчалик буюк а³ли, ³илни ³ир³ ±радиган заковати билан м'ъжизалар яратишга ³одир б'лгани молда, яъни тубан ишларга ³л уради, майвоний мирсу, нафс домига тушиб 'зини хароб этади, деган савол мар бир со²лом а³лли кишида ту²илади.

1. Ғурьони Карим шариат ³онун ³оидаларининг асосий манбаи- му³аддас илоқий китоб мисобланади. У мусулмон хал³ларининг фалсафий, ахло³ий ва му³у³ий ³арашлари акс эттирилган дастуриламалдир. Ғурьондаги «Нисо» сурасининг 105-оятда : «биз сизга ушбу ма³ китобини- Ғурьонни одамлар орасида Аллоқ к'рсатган й'л билан муқм этишингиз учун нозил ³илдик», - деб ³айд этилган.

Манбалардан маълумки, Ғурьони Карим пай²амбаримиз Муаммад алайҳиссалом томонидан бир неча йиллар, ани³ро²и 23 йил мобайнида вақий й'л билан Аллоқни каломи сифатида нозил б'лган.

Исломшунос олимлар Ғурьонни узо³ вақт давомида нозил б'лиш сабабларидан бири, пай²амбаримиз дилларини секин-аста ³увватлай борши ва ул зотга о²ир масъулиятни дармол юкламаслик; шариат ³онунларини аста-секин по²онали тарзда ма±тга тадби³ ³илиш тез ва осон б'лиши, ниҳоят оятларнинг ижтимоий во³еалар билан ҳамнафас б'лишидир деб тушунтирадилар.

Ғурьони Карим 114 сура ва 6666 та оятдан иборат. Уларнинг бир ³исми Маккада, бир ³исми эса Мадинада нозил б'лганлиги к'пгина адаби±тлардан маълум.

Ғурьони Каримнинг Ал-исро сурасида ³иймиз: “Ва ла³ад каррамно бани одама” (Биз одам болаларини азизу мукаррам ³илиб яратдик). Дарво³е Ғурьон бц ислом динининг му³аддас китоби б'либ, у Ислом таълимотининг дастурул-амалидир. Бундаги мар бир оят ва суралар тарихий во³еалар, б'лажак модисалар ва инсоний фазилатларни ифодалайди. Мусулмон оламнинг маънавий мазмуни ҳам шундадир. Шу маънода биз 'з эъти³одимиз ва ихлосимиз билан шу му³аддас диннинг муштарийларимиз. Президентимизнинг ³'йидаги с'злари ушбу фикримизнинг далилидир: “Дин бизнинг ³он-³онимизга, онгу шууримизга шу ³адар теран сингиб кетганки, уни меҳ ³андай куч, меҳ ³андай ташви³от билан чи³ариб б'лмайди”¹.

1990-1991 йиллар хал³имиз ма±тида моддий жиҳатдан анча ³ийин кечган б'лсада, аммо маънавий ну³таи-назаридан жуда баракали б'лди. Ғурьони Карим замонавий 'збек тилига 'тирилди. (Алоуддин Мансур томонидан).

Ислом дини ана шундай ²оявий-си±сий кураш жара±нида шаклланди ва ривожланди.

Мана Ғурьон яралгандан б'±н неча асрлар ортда ³олди, бу фоний дун±дан не-не уламою фузалолар, шоиру-давронлар яшаб 'тмади, лекин бирорта инсон фарзанди Ғурьон

с'зларининг оморини т'кадиган с'з ижод зила олмади, билъакс ғуръон м'ъжизалари тан олинаверди. ғуръон- Муаммад алайқиссаломнинг м'ъжизасидир.

Одамларнинг эътизодини абадул-абад мустақкамлаб тура олувчи, имонини заифлашишга й'л з'ймайдиган кучни Аллоқ иродаси билан Ер юзига бош'а динлардан к'ра мукаммал, ма'зиат чаро'и б'лмиш Ислом динининг бош мужжати- ғуръон нозил б'лди. ғуръон башариятнинг а'л идроки тара'зи±т ч'зисига чи'зан мозириги пайтлардача жами тафаккурларни лол золдириб келмо'да, унинг мидояти, зонун-зоидалари, услуби ва маънолари мудом барма±тдир.

2. Ислом дини –Аллоқга иймон келтириш, яъни тушунган молда , чин дилдан Аллоқни яккаю ягона деб эътироф этиш, унга буйсуниш, бутун залб билан ихлос зилиш демақдир.

Ислом динига кириш, мусулмон б'лиш учун икки иймон калимасини:

- 1) Калимаи тавқид ва
- 2) Калимаи шаро'атни

тили билан айтмо' ва залбан, чин дилдан ишониб тасди'ламо' кифоядир.

- 1) “Ло илақа Иллаллоқу Муаммаду Расулаллоқ” (маъноси: Аллоқдан бош'а меч бир илоқу маъбуд (худо) й'з, Муаммад Аллоқнинг элчисидир)
- 2) “Ашраду ан ла иллақа иллаллоқу ва ашраду анна Муаммадан абдуқу ва расулуқу” (маъноси: гувоқлик бераманки, бир Аллоқдан бош'а илоқ й'здур ва яна гувоқлик бераманки албатта Муаммад Аллоқнинг бандаси ва бандаларни т'ри й'лга солмо' учун юборилган элчисидир).

Ислом динининг дастлабки асосий зонун-зоидалари мисобланмиш ю'оридаги иккита калимани ма'м тил билан айтиб ва ма'м залб билан и'роп б'лишга з'йтлган талабнинг 'зида катта ахло'ий маъно бор. Демақ, Ислом биринчи с'здаек ри±га й'л бермасликка, икки юзламачилик билан ±ндашадиган мазкур динга нолюй' эканлигини затъий тарзда ба±н зилмо'да. Тил ва дил бир хил б'лмас экан, чин эъти'од б'лмайди, ахло'ий баркамоллик ма'зида гап хам б'лиши мумкин эмас. Исломнинг биринчи одоби-тил ва дил бирлиги.

ХУЛОСА

Биз етмиш икки йил мобайнида динни зораладик, мар бир сурасию оятидан, ма'дасию на'лидан хато изладик, “топдик ” ва уларни масхара клдик. Биз бу ишларда ма'ми эдик? Мана энди эмин эркинлик, демократия ва ошқоралик даври келиб билдикки, биз унчалик ма' эмас эканмиз ва жуда к'п жихатлардан динга нисбатан инсофни унутиб з'йибмиз. Ахир ота-боболаримиз мар бир нарсанинг яхшисини ол, ±монини ташлаб юбор, деб 'ргатган эди-ку ! Биз бу насиқатни унутиб з'йиб, худди Фейербах Гегелни о±идан олиб жарга уло'тирганидек, динни ±ппасига затагон зилибмиз. Вақоланки, унинг ба'рида занчалар донишмандлик, занчалар эзгу ва олижаноб фикрлар бор экан. Етмиш икки йил давомида Дин ма'м жим турди, чунки унинг з'лида меч зандай зурол й'з эди, барча зурол-матбуот, ташви'от, китобот- ма'маси жанговар атеизм з'лида б'либ, уни нуфузли ташкилотлар з'ллар эди. Ҳатто шундай замонлар б'лдикки, уйдан арабча китоблар топилган

одам мам зихновга олинди. Ахир араб ±зуви ³адимий маданиятимизни ³з ба²рида са³лайдиган седрли санди³ эди-ку, бу санди³ ошкоралик ва демократия даври калит берди. Ваъоланки, £уръоннинг ³зи нафа³ат диний китоб, балки Шар³ маданиятининг буюк обидаси эканлиги хал³³а бугун маълум б³либ турибди.

Дин ва виждон эркинлиги ма³ида алоҳида ³онун чи³³анлиги мам шо±н тарсинга сазофор. Албатта, мар ³андай ижтимоий онг ва шаклнинг ³з ³рнида, ³з доирасида ва ³з мав³еида б³лгани яхши, жамият тара³³и±ги учун бу жуда фойдалидир. Унинг устига диний таълимотлар, ислом тарихи мур фикрлилик асосида олиб борила±тганлиги мам маърифат учун катта амамиятга эга. Инсон токи ³адрланар экан, нимаики инсонга хос б³лса, унинг манфаати й³лида хизмат ³илса ривожланавергани дуруст. Инчунун, ушбу китоб мам инсон маънавий камолотига хизмат ³илсин деб яратилган. Инсон учун яратилган мамма нарсани азиз тутиш, ундан манфаатланиш, меъ нарсаг кибру маво билан ³арамаслик, балки а³л ва бардош билан тад³и³ ³илиш донишмандликдир. Мавлоно Бедил айтмо³чи:

Авф эт хал³дан келса яхши-ю ±мон,
Адооватдан ³очиб, роъат ³ил инсон!
Кибру масад бермас кишига ором,
Одамни менсимай ³увилди шайтон!

МАВЗУ: ҲАДИСЛАРДА ОДОБ – АХЛОҒ МАСАЛАЛАРИ ВА УЛАРНИНГ БУГУНГИ ТАЪЛИМ – ТАРБИЯДАГИ ҶОРИ.

Маш³улотнинг ма³сади

Талабаларни мадис илмининг асосчилари, асл моҷияти, юртимиздан етишиб чи³³ан йирик муҳаддислари ва мадисларда к³рсатилган одоб – ахло³³а доир к³рсатмалардан таълим – тарбия жара±нида ³ринли фойдаланиш давр талаби эканлиги билан таништириш. Асосий тушунчалар бериш.

Методик таъминоти.

Плакатлар, мадис намуналари, Имом Бухорий ва ат – Термизийларнинг босма портретлари ³ис³ача таржими холи билан.

Адаби±тлар.

1. Аҷло³ - одобга доир мадис намуналари. Т., “Фан”, 1990.

2. Имом ал-Бухорий. Ал-Адаб, ал-Муфрад. (Адаб дурдоналари.) т., “Ўзбекистон” 1990.
3. Анвар Хожихмад. Жаннат калити. “Мовароуннахр”, Т., 1998.
4. Улфат Махкамов. Ахло³ - одоб сабо³лари. Т., “Фан”, 1994.
5. Хадислар. Т., “Камалак”. 1991.
6. Исо Мухаммад ат – термизий. Сунани Термизий. Т. Адолат. 1999.
7. Ёуръони Карим. Т. “Ч’лпон”, 1992.

Режа.

1. Кириш. (масаланинг 3’йилиши.)
2. Ўадис ва радис илмини ривожлантирган мухаддислар.
3. Ўадисларда одоб – ахло³ масалаларининг тал³ини.
4. Таълим – тарбия жара[±]нида миллий маънавиятимизни шакллантиришда радисларнинг ʼрни.
5. Хулоса.

1. Бугунги кунда к’пгина муаддисларимизни асарлари жумладан Имом ал – Бухорийнинг т’рт жилдли “Ал – Жомеъ ас – саиц” асарининг ʼзбек тилида хал³имизга етказилиши катта во³еа б’либ, у дину – эъти³одимизни дамда маънавий ʼадриятларимизни тиклашда.

Ўадислар дун[±]си фи³и бобида, инсон ра³- му³у³лари мавзуида жуда муим манба б’либ, асосан, ахло³ий, маданий, маънавий – маърифий негизни ташкил этади. Чунки радим – ислом дини таълимоти б’йича ёуръондан кейин турадиган иккинчи манба б’либ хисобланади.

Шариатнинг иккинчи асосий манбаи суннатлардир. Ёуръони Каримнинг “Нисо” сурасидаги 59-оятда: “Бирон бир масалада ʼзаро тортишиб ʼолсангиз Алло³нинг китоби ёуръони Каримга ва Расулullo³нинг суннатларига мурожаат ʼилинглар. Мана шундай ʼилсангиз, сизларга яхши б’лур ва т’ри, чиройли й’л топган б’лурсизлар”, - деб келтирган. (Ю.Шокиров).

“Суннат” с’зи араб лу²атида одат, анъана, хатти – харакат деган маънони англатади. Айрим исломшунослар тал³инида “Суннат” с’зи умуман “й’л” маъносини англатади.

Суннат бамисоли ёуръонни ʼшимчаси хисобланади ва ёуръон билан биргаликда шариатнинг асосини ташкил этади. Туни³ли француз шар³шунос олими Л. Массининг фикрича суннатни ёуръонсиз ʼллаб б’лади, аммо ёуръонни суннатсиз ʼллай олмаймиз.

Хадисшунос олимлар эса суннат деб, пай²акмбаримиз Мухаммаднинг айтган с’злари, ʼилган ишлари ва бош³алар ʼилган ишига сукут са³лаб туришларига айтилади деб хисоблайди. Ўа³и³атдан дам суннат бу радислар т’пламидир.

Ўадис - Мухаммад пай²амбарнинг ʼуръонда ʼамраб олинмаган у ±ки бу масалаларни ечиш муносабати билан берган к’рсатмалари, с’злаган маърузалари, фикрлари мажмуидир. Голландиялик исломшунос олим Арен Венсинк: “Суннатга риоя ʼилиш – Мухаммадга тахлид ʼиомо³дир,” деб суннатни жуда юксак баҳолаган. Х.С.Сулаймонова эса: “Суннат ёуръон билан тенг ʼонун кучига эга б’лган инкор ʼилиб б’лмайдиган му³у³ий хужжатдир”, - деб фикр билдирган.

Бир с’з билан айтганда, радис суннатдан кенгро³ маънодаги тушунча б’либ, у пай²амбаримиз Мухаммад алайхи саломнинг ʼилган амаллари, ахло³у –хамидлари, одоблари. Муборак шаклу шамойиллари ха³ида сахобаларнинг айтган с’зларини дам ʼз ичига олади.

Ўадис с’зи араб тилидан олинган б’либ, “гап”±ки “ривоят” маъносини англатади.

Ўадислар жаноб Расулullo³нинг ра[±]тиклариди жамланган эмас эди. Чунки Пай²амбарларимиз са[±]обаларга: «Мендан ёуръони Каримдан б’лак ме[±]ч нарсани ±зиб олманглар, агар кимки бирор нарса ±зиб олган б’лса й’³ ʼилсинлар!»- дер эдилар.

Биро³, айрим к'рсатмалар ва чигал ишлар ечимларини ±зиб олишга ³аршилик билдирмаганлар. Хуллас, мадисг'йлар мадисларни ±длаб олиб, уни айтиб юриши одат тусига кирган. Аммо пай²амбаримиз вафотидан кейин хадисг'йлар сони дам камайиб борган. Натижада биринчи халифа Абу Бакр ва кейинги халифалар Умар ва Усмонлар мадисларни жамлаш ма³ида топшири³ берганлар. Ҳадис т'плаган олимлар жуда эрти±ткорлик, аста-секинлик билан бирон – бир 'згариш ва хатоликка й'л ³'ймасдан мадисларни жамлаганликлари ³айд этилган.

Ҳадисларни ±д олиб, уни жамлаб юривчиларга муаддислар дейдилар. Мовауннабрда биринчи б'либ, мадис т'плашни таълиф этган муаддис – Имом Абдулло ибн Муборак ал – Марвазийдир. Хадислар асосан 3 – й'налишда таълиф этилган: «Муснад», «Саири», «Сунан».

«Саири» й'налишининг асосчиси, ислом оламида энг етук ва машҳур муаддис Абу Абдулло Мухаммад ибн Исмоил ал – Бухорийдир. Ал-Бухорий хижрий 194 йилда (милодий расоб 809 йил 13 майда) Бухорода таваллуд топдилар. Ҳн ±шга т'лмасларидан илми мадис 'рганмо³³а киришдилар. Ҳн олти ±шларида оналари ва акалари билан бирга хажга бориб, т'рт йил Маккада яшаганлар. С'нг пай²амбаримиз Мухаммад алайхиссаломнинг мадиси – шарифларини т'плаб тартибга солмо³ ниятида бир ³анча ислом мамлакатларини кезиб, шайху уламолардан к'плаб мадислар ±зиб олганлар.

Жами 600 минг мадис т'плаб, шулардан 100 – минг «саири» ва 200 – минг «²айри саири» мадисларни ±д олганлар.

Ҳадис илми бобида ³уввату ³тидорлари бениҷоят ортиб ислом оламига катта шурат ³озонганлар. Минглаб шогирдлар етиштирганлар. Муслим Ибн Ҳажо, Исо ат- Термизий каби машҳур муаддислар шулар жумласидандир.

Имом Бухорий «Мен бир минг саксонга муаддисдан мадис эшитдим. Уларнинг дамалари «Иймон с'з ва амалдан иборат» деган эъти³оддаги кишилар эдилар », - деб ±зади. Шогирдларидан Шайх Муаммад Ибн Юсуф ал-Фирабрий (845-932 милодий) «Имом Бухорийнинг «Ал- Жомеъ ас- Саири» ларини 'зларидан т'³сон минг киши эшитган», - дейди («Кашф аз-зунун, 1-жилд,365-бет»).

Имом Бухорийнинг «Ал- Жомеъ ас- Саири» (ишонарли т'плам) деб номланган 4-жилддан иборат мадис т'пламлари орасида энг ишонарли ва мукаммалдир. Т'пламда Пай²амбар саллаллоу алайи вассалам мадисларидан таш³ари, фикри (ислом му³у³шунослиги), ислом маросимчилиги, ахло³-одоб, таълим-тарбия дамда 'ша давр тарихи ва этнографиясига доир маълумотлар дам мавжуд. Унга 600 минг мадисдан фа³ат 7275 та энг «Саири» мадислар киритилган. Мазкур т'плам Миср ва бош³а бир ³анча мамлакатларда к'п марта чоп этилган, унга йирик уламолар томонидан шарҳлар битилган.

Хулоса ³илиб айтиш мумкинки, муаддисларнинг т'плаган мадислари инсонни бину иймонли, инсофли б'лишга даъват этувчи манбалардир. Дину иймони бутун кишининг илмий адаб 'рганишга эъти³оди баланд б'лади, чунки илм эгаллаш мар бир м'мин муслимлар учун дам ³арзу дам фарзлиги мадиси шарифда алоида ³айд этилган.

Ростг'йлик, т'²рилик, софдиллик, малоллик, эъти³одини тар²иб ³илувчи ва кишиларни шу рунда тарбияловчи динимизни иккинчи му³аддас манбаи мадисларни 'рганиш бугунги маънавиятимизга расса ³'пиш демакдир.

2. Муста³иллигимиз туфайли тарихимизни, аждодларимиз меросини, хал³имизнинг удумлари, инсоний ³адриятлари ³айта ва бе²араз 'рганилиб, маки³ий ворисларга етказиб берилмо³да. Буюк аллома ва саркардаларимизнинг- Нажмиллин Кубро, Ахмад Яссавий, баҷоуддин На³шбанд, Исмоил ал-Бухорий, ат-Термизий, Амир Темур, Улу²бек каби сиймоларимиз ма±ти ва фаолиятига б'лган ³изи³иш ортиб бормо³да.

3. Ота-боболармиз азал-азалдан ±шларга одобли, яъни яхши хул³ли, меънатсевар, т'²рис'з, малол, ростг'й, камтар, инсофли, ди±натли, ор-номусли, 'з ту²ишганларига, ³ариндош- уру²ларига ва я³ин д'сту-биродарларига меър-муаббатли, бир с'з билан айтганда, комил инсонлар ³илиб тарбиялашга куч²айратлари ва а³л-идроқларини аямай ишига солиб, алоида ди³³атни ³аратганлар. Чунки бунга асос б'ла оладиган тарихий

манбаларимиз бор. Битмас-туганмас маънавий маърифий сабо³ларни 'зида жамлаган Ёуръони Карим ва Ғадис Шариф шулар жумласидандир. Айни³са ахло³-одобни юксалтириш, инсоний фазилатларни шакллантиришга катта маънавий аъамият касб этадиган Имом ал Бухорий, Исо ат-Термизий мадислари ва мазрат На³шбанднинг таълимотлари ²оят ма[±]тий сабо³лардир.

Бизга маълумки, Ғадис жаноби пай²амбаримиз Муаммад мустафо салоллому алай^{ци} вассаламнинг ма[±]глари мамда к'рсатмалари макидаги билимдир.

Ё'йида бир неча мадис келтирамиз:

- 1) Ё'шнингга яхшилик ³ил- тинч б'лсан;
- 2) Савобли иш ³илганигда хурсанд б'лсанг, демак сен маки³ий м'миндирсан.
- 3) Тангри покдир, покизаликни яхши к'ради, тозадирки, тозаликни яхши к'ради, сахийдирки, сахийликни яхши к'ради.
- 4) Бир м'мин, бемор [±]тган бош³а бир м'мин биродарини к'ргани борса, босиб 'тган й'лларида жаннат бо²ида юргандек ю'лади.
- 5) Сизларга ибодатнинг енгилро²и ва бажарилиши мам осонро²идан хабар берсам, у хомушлик ва хул³ликдир.
- 6) Оила нафа³асидаги тежамкорлик тирикчиликнинг ярмига тенг. Одамлар билан д'стлашиш ақлнинг ярмига тенг. Савол с'раш одобларини билиш илмнинг ярмига баробар.
- 7) Сабр ва бардош Тангридан, шош³алоклик эса шайтондандир.
- 8) Бармо³ билан к'рсатиладиган даражада шу^цратга эга б'лиш [±]мондир. Аммо тангри уни такаббурликдан са³ласа зарари й'³дир.
- 9) Ёйига ме^цмон ³'нмайдиганлар [±]мон одамдир.
- 10) Яхшилик эскирмайди, гуно^ц унутилмайди, жазоловчи (Тангри) эса 'лмайди. Хо^цлаган ишни ³ил, ди[±]натинг ³андай б'лса, жазоинг мам шундай б'лади.

Инсоннинг олижаноб фазилатларидан бири ма[±]тда малол яшаш, яъни малол ме^цнат ³илиш, пешона тери т'киб малол пул топиш, эл-улус 'ртасида лафзини малол тутиш, оилада малол б'лиш, фарзандларини малолликка 'ргатишдан иборатдир. Ётмиш меросимизнинг панду-наси^цатлар ва ахло³ий меъ[±]рлари манбаи б'лмиш Ғадисларда инсон тарбиясига доир к'пгина жаб^цалар мавжуд. Шулардан киши ма³идан назар ³илувчи, вужудлари малоллик билан й'²рилган кишилар б'лган. Улар бу одатларини 'з фарзандлари, набиралари, [±]н – атрофдаги [±]ш-ялангларга мам усталик билан сингдира олганларки, я³ин- я³инларгача бу удум са³ланиб келган. Биз бугун мазкур удумга амал ³илиб фарзандларимизни тарбияласак фойдадан холи б'лмас.

Дарма³и³ат, Муаммад алай^{ци}ссалом мадиси шарифларида мусулмон б'лишнинг энг олий шартларидан бири малоллик, малоллик, ва яна малоллик деб таъкидланади. Аждодларимизнинг бир неча асрлар оша бизгача етиб келган чин одамийлик хислатлари, фазлу каломларидан бизлар имкони борица т'²ри фойдалансак ва уни фарзандларимиз ³албига жо ³ила олсак, фарзандлар мам 'з болаларига шу а³ида сингдира олсалар, я³ин 'ртада маром ишлардан батамом ³утулиб, малоллик сари юз буришимиз мумкин.. Ғалоллик бор жойда эзгулик, фаровонлик доим му[±], тинч-фаровон, мади^цксиз ва ³'р³увсиз яшам³нинг онаси энг аввало онаси малоллик, поклик, борида шукроналар, й'²ига сабру ³аноатдир.

Фарзандларни [±]шлигидан бошлаб малолу покликка 'ргатишда ота-онаиннг роли катта. Озми-к'пми 'з пешона тери эвазига топган мабла²ига ³аноат ³илиб яшаган хонадонда вояга ета[±]тган фарзандлар ме^ц ачон [±]мон й'лга кириб кетмайдилар. Оиладаги тарбиянинг асосчиси- уй бекаси муш[±], ³ати³³'л б'либ, боласининг мар бир ³илган матти-маракатини кузатиб, босган ³адамидан бохабар б'либ, бировнинг атиги битта 'йинчо²ини мам с'рамай олиб кетишга й'л ³'ймаса, 'з ва³тида унинг бу ишига бармам берса, 'ша бола иккинчи марта бош³аларнинг нарсасига к'з олайтирмайдиган б'лади.

Имом бухорий 'з мадисларида: «Кимки риз³им улу², умрим узо³ б'лсин деса, ³ариндош-уру²ларига ме^цр-о³ибатли б'лсин!»-деб [±]зганлар.

Ўрўона Каримда ва Ғадиси шарифларда оналарнинг мурмати, эъзози т²рисиди жуда куп оятлар, мадсилар мавжуд. Масалан: Пай²амбаримиздан бир киши келиб, «Мен яхшиликни кимга ³илай» деб т⁷рт марта с⁷раганларида 3- мартасига «Онангга» деб жавоб бердилар т⁷ртинчи мартасига эса «Отангга» ва бош³а ³ариндош- уру²ларингга деб айтадилар. Албатта бундан \pm шларимиз онага нисбатан чексиз мурмат билан ³арашни хулоса ³илишлари лозим. Чунки, онани мурмат ³илиш мар бир кишининг бурчи, она муаббати чексиздир. Зеро, инсондаги г⁷зал нарсаларнинг маммаси онанинг к⁷крак сутидан ва меъридандир. Ғар бир инсон ³албига ма \pm т сеъри ва меъри она алласи оянги ор³али муърланса ажабмас. Чунки, мар бир айтилган «алла» да онанинг илтижоси, сеъри, оянги, дарди мамма-маммаси мужассамдир.

Бир с⁷з билан айтганда Ғадиси Шариф каби манбалардан тарбия олган хал³имизда ³адимлан меър-о³ибат, сахийлик, ота-онага мурмат, етим-есирларга мурувват, Ватанга муаббат, меънатсеварлик, малоллик каби инсоний фазилатлар мужассамлашган. Ота-боболаримиз меросига амал ³илмаган, бемеър б⁷лган кишиларга лаънатлар ⁷илади. Шунинг учун мам хал³имиз орасида бир-бирларини й⁷лаш, ночор ва ногирон оилаларга \pm рдам бериш одат тусига айланган.

Ғадисларда к⁷п бора таъкидланадиган фазилатлардан яна бири мулойимликдир. Ал Бухорий мадисларида \pm задилар: «Кимгаки мулойимликдан насиба берилган б⁷лса, унга яхшиликдан насиба ато ³илинган б⁷лади ва ким ундан маърум килинган б⁷лса, яхшиликдан мам маърум ³илинган б⁷лади.

Ғи \pm мат куни м⁷мин банданинг тарозисини о²ир ³иладиган нарса- яхши ахло³дир. Аллоқ таоло \pm мон с⁷з ва \pm мон феълик кишига албатта ²азаб ³илади».

Мулойимлик инсон учун бебаоо хазина, у жуда катта адолат кучига эга. Мулойимлик- бу осойишталик, вазимлик, хотиржамлик билан иш тутиш демакдир. Мулойимлик одобрилиқ ва ахло³ий баркамоллик нишонасидир.

4. Исти³лолнинг дастлабки йилларида \pm ³ аждодлар орзусидаги баркамол авлод ва буюк давлат яратишдек ч⁷нг, шарафли ишга бел бо²лаган республикамиз раъбарияти, шахсан Президентимиз \pm шлар тарбиясини давлат аямитяига молик вазифа деб билди ва унинг нуфузини оширди. Муста³иллик мамлакатимизга ⁷зини намо \pm н этиш имкониятини яратиб, \pm шлар олдига янгича яшаш, янгича фикрлаш, ма \pm тга муносиб ⁷рини топиш миллий ва умуминсоний ³адриятларга уй²ун янгича маънавиятни эгаллаш талабларини мам ³йди.

Мадлики, юртимизнинг эртанги куни, та³дири \pm шлар ³лида экан, Кадрлар тай \pm рлаш миллий дастури аждодларимиз орзусидаги баркамол авлод таълими ва тарбиясини ташкил ³илишга эришишнинг ³онун й⁷ли билан риможанган мужжатдир.

шларга мар томонлама пухта таълим-тарбия беришга ³аратилган миллий таълим моделимизнинг мазмуни миллий турмуш тарзимиз, хал³имизнинг ³адим анъаналари, маънавий-ахло³ий ³адриятларимизни акс эттиради. Ға³и³атдан мам, шар³она ну³таи назардан ³аралса, маърифатлилик фа³ат билим ва малака билан чекланмайди. Маърифатлилик- бой маънавият ва г⁷зал ахло³ соъиби б⁷лиш мамдир.

Ю³оридаги вазифани амалга оширишда албатта миллий ва маънавий ³адриятларимизга таянамиз, динимизга муносабатларимиз ⁷згарган боис Ғурўон ва Ғадислардаги ахло³ий- тарбиявий жабдалари ма \pm тимиз дастур ул-амали б⁷либ ³олади.

Ғадислардан таълим-тарбия жара \pm нида унумли ва ма³садга мувофи³ равишда фойдаланишни й⁷лга ³йиш ³йидаги шахсий сифатларни юксалтиради: миллий мафкуравий онглилик; миллий одобрилиқ, фаросат; нозик дидлик; ⁷з касбга садо³ат; виждонийлик, ташаббускорлик; болажонлик; талабчанлик; адолатпарварлик; , самимийлик, топ³ирлик, ³атъийлик, хушмуомалалиқ, бировга бе²араз \pm рдам беришга тай \pm рлик, келажакка ишонч, миллий ²урурлиқ, маънавий поклик, ⁷з хал³и Ватанига соди³лик, озодалиқ, поклик.

ХУЛОСА.

1. Ɔзида юксак руций фазилат, маънавий – ахло³ий поклик ва жисмоний камолот каби хислатларни бир – бири билан уй²унлаштирилган шахс тарбияси таълим – тарбия тизимининг бош масаласи хисобланади. Инсон табиатда дун[±]га келиб, жамиятда камол топар экан, шубҳасиз, тарбиянинг турли воситаларидан фойдаланади.

Диний ахло³ий тарбия ор³али [±]шларда эъти³од тушунчасини шакллантириб бориш мумкинки, бу маънавият тарбиясининг асосий негизларидан биридир..

Демак, Ҳадислардан ^ʼринли фойдаланиш ор³али тарбиявий йи²инлар, суьбатлар ва тадбирларни бугунги миллий маънавиятимиз руҳида тал³ин ³илиш мумкин. Бу эса яна бир карра ^ʼзлигимизни билиб, ²урурланишга имкон беради.

Ɔзбек хал³и ^ʼзидаги к^ʼп яхши фазилатлар билан фахрланса арзийди; барча фазилатларига яна ³ʼшимча равишда буюк фарзандлари билан к^ʼкрак кериб юрса, ба²римда шундай даҳолар ^ʼсган деб к^ʼкраги к^ʼтарилса к^ʼтарилгудай хал³. Бу хал³нинг буюк фарзандлари фаннинг, си[±]сатнинг турли жаьмаларида бемисл ишлар ³илиб, юнон фалсафасини ижодий ^ʼзлаштирган, Овр^ʼпа фалсафасини уй²отган, жаьмон маданиятига дафъатдан а³л бовар ³илмайдиган даражага таъсир к^ʼрсатган.

Дарма³и³ат, ^ʼзларининг маданият, маънавият, адолат, ³онун ва ³онунчилик ма³идаги илмий таълимотлари билан Турону Туркистон номини олам узра машъур ³илган илк Уй²ониш даври буюк мутафаккирларидан биир муаддислар султони, ислом оламининг

Ифтихори, Моварауннаър фарзанди- улу² Ватандошимиз Муаммад ибн Исмоил ал- Бухорийдир. Унинг шоъ асари «Ал-Жомеъ ас-Саъиъ» башариятга ³олдирилган тенгсиз маънавий мерос б^ʼлиб, ислом динида ғуръони Каримдан кейин эъзозланадиган иккинчи манбадир.

Ё «Ал-Жомеъ ас-Саъиъ»- мам диний , мам дун[±]ивий амамиятга молик асардир.

У мар бир инсонни ^ʼзи ва маъзабидан ³атъий назар иймон-эъти³одли б^ʼлишга, малоллик, поклик, ростг^ʼйлик, фазилатларини ³албига сингдиришга, ма[±]тини эзгулик, савоб ишларга ба²ишлашга, ^ʼзидан яхши ном ³олдиришга даъват этади. Оила, фарзанд тарбияси, ота- оналар мурагини жойига ³ʼйиш, илм-маърифатли б^ʼлиш, ватанни севиш хусусида шундай ажойиб ²оялар ва таълимотларга бойки, улар ^ʼз амамиятига к^ʼра умумбашарий ³имматга эгадир. Унда диний масалалар билан бир ³аторда , дун[±]вий масалалар, кундалик турмуш муаммолари, одоб-ахло³, кийиниш, муомала, расм-русмлар, савдо-тижорат сингари инсон боласи мар кун дуч келадиган, жамиятни юксалтиришга к^ʼмаклашадиган масалалар ифодаланган.

«Ал-Адаб, ал-Муфрад» («Адаб дурдоналари»)-Имон Исмоил ал- Бухорийнинг ахло³ ва одоб масалаларига доир мадисларни ^ʼзида жо ³илган энг нодир асарлардан мисобланади. У икки юз олтмиш етти бобдан иборат анчайин салмо³дор асардир. Китобда одоб-ахло³нинг деярли барча масалалари т^ʼла ³амраб олинганлигини унинг «онани рози ³илиш ма³ида» , «Ота-онага мулойим гапириш ма³ида» , «Ғ^ʼшни ма³и т^ʼрисида васият » , «Солиъ ³ʼшни ма³ида», «Кишининг ^ʼз биродарига [±]рдам бериш ма³ида», «Яхши мул³лилик ма³ида», «Ма³таниш ма³ида» деган боблардан билиб олиш мумкин. Хулоса ³илиб айтганда Ҳадислар бугунги миллий мафкурамизни шакллантиришда арзугулик мисса ³ʼша оладиган меросларимиздан бири б^ʼлиб уни ^ʼрганиш давр талабидир.

Таянч тушунчалар.

Ҳадис, суннат, муснад, Саъиъ, Сунав, халоллик, Имом Бухорий, Исо Термизий, Муаддис.

Назорат саволлари.

1. Ҳадис нима?
2. Имом Исмоил ал-Бухорий ким б^ʼлган?
3. «Ал-Адаб, ал-Муфрад» неча боб ва ³анча мадисни ^ʼзида ³амраган?
4. «Саъиъ» ва «Ғайри саъиъ» га изоъ беринг.
5. Бир неча мадисни айтиб таълил ³илинг.
6. Исо ат-Термизий ким б^ʼлган?
7. Имом Бухорий неча муаддисдан мадис эшитган?

8. Ал- Бухорий ³анча мадисни ±д билган?
9. Ҷадисларни ^рганиш бугунги таълим тарбиямиз учун ³андай амалий амамиятга эга?

ОЛТИНЧИ МАШЁУЛОТ.

МАВЗУ: ТАСАВВУФ ТАЪЛИМОТИ – ИНСОН КАМОЛОТИНИНГ АСОСИ.

Ма³сад: Инсон камолотининг асосий омилларидан бири инсон ^рзлигини англаб етишдир. Бунга шар³она одоб – ахло³³а хидоят ³илувчи к^рпгина алломаларимиз ва авли[±]ларимиз ози³ланиб ижод этган тасаввуф таълимоти алохида ^ррин тутади. Тасаввуф таълимоти, унинг асл мо³ияти, унинг г^рзал ва теран талаботлари билан талабаларни таништириш ва тахлилу – тал³инлар бериш.

Маш²улотнинг методик таъминоти: тасаввуф таълимотида доир маълумотлар, тари³атлар ^рйхати, айрим тари³атлардаги ахло³ий жабхаларни ^рзида акс этган плакатлар.

Адаби[±]тлар:

1. Нажмиддин Комилов., Тасаввуф . Т., «Ўзувчи», 1996 й.
2. Н.Комилов. «Комил инсон макида 4 рисола». Т. «Маънавият»,1997 й.
3. У.Маъкамов. Ахло³-одоб сабо³лари. Т., «Фан»,1994й.
4. Абдулрай Абдураъмонов. Саодатга элтувчи билим. Т.,»Моварауннаър»,2001 й.
5. Х.Бобоев, З.Ўофуров, З.Исломов. Миллий исти³лол мафкураси ва тара³³и±т. Т.Янги аср авлоди.-2001 й.

Маш²улот режаси:

1. Кириш (Масаланинг ³йилиши).
 2. Тасаввуф таълимоти- ахло³ поклиги ва г^рзаллиги.
 3. Тасаввуф таълимотининг амамияти.
 4. Алломлар ижодида тасаввуф таълимотининг ^ррни.
 5. Хулоса.
1. Тасаввуф таълимоти мусулмон Шарки мамлакатлари ижтимоий ва маънавий ма[±]тига чу³ур кириб борган, фан, маданият ва адаби[±]т ривожига катта ижобий таъсир к^ррсатган таълимотдир.
XI –асрдан бошлаб шар³нинг деярли барча нуфузли шоир ва алломалари мазкур таълимотдан ози³ланиб, унинг инсонпарварлик ва ха³севарлик ²оялардан рулланган молда ижод этганлар. Диний ахло³ий талаботларни ^рз асарлари мамда тари³атларида ба[±]н этганлар. Бугунги мустакил ди[±]римизнинг миллий исти³лол ²оясининг бош мо³ияти мам инсонпарварлик, мурфикрлилилк ва ахло³ий баркамолликни шакллантиришга асосланганлиги, тасаввуф таълимотининг давримизга мос жабдаларини чу³ур ^рганишини та³озо этади. Мавзуимизнинг долзарблиги мам ана шундадир.
 2. VII-VIII – асрларда ислом дини негизда пайдо б^рлган тасаввуф таълимоти, ^рз фалсафий ахло³ий ижтимоий си[±]сий ³арашлар ва ²оялари билан мусулмон Шар³ига тез ва кенг тар³алди. Унда хал³нинг а³ли, тафаккури, маънавий ха[±]ти, хикматлари ^рз аксини топган. Тасаввуф таълимоти турли й^рналиш ва о³имларни вужудга келтирди. Бунга асосланган тарбияшунослар шар³ ижтимоий педагогикасига оид усул ва услублар тизимини ишлаб чи³ди.
С^рфийлик ва тасаввуф таълимоти дастлаб зохидлик харакати к^рринишида куртак ±йди . Гап шундаки, Мухаммад салоллоху алайхи васаллам вафотларидан

кейин мусулмонлар жамоаси ичида бўлиниш юз беради, айниса халифа Усмон замонида бойликка ружу йиш, имматбахо тухфалар билан ариндош урулар, янин д'ст биродарларнинг сийлаш расм бўлади. Уммавия халифалиги даврига келиб эса, сарой хашамлари, дабдабали безаклар, олтин кумушга берилиш, хазина т'плаш авж олади. Яъни диний маш'улотлар, Худо й'лидаги ибодат 'рнини дун±вий ишлар, дун± молига мухаббат эгаллай бошлайди.

Бундай ишлар эътиоди мустахкам такводор мусулмонларнинг норозилигига сабаб бўлди.

Улар хал³³а жаннат таъмасида ±ки д'ззах 'р'ринчи билан Оллох таолога тоат ибодат 'илишни ри±корлик деб билдилар. Оллохни жон дилдан севиш, к'нгилнинг барча нафс, орзу – истакларини чеклаш, 'зини руий поклаш ор'али Оллох розилигига, васлига етиш ва бундан лаззатланиш 'ояларини кенг тар'иб 'ила блшладилар.

Натижада аста – секин дун± васвасаларидан к'нгил узган, аммо 'уру³ зохидларга 'хшамаган оддий диндорлардан фар'ланадиган мутафаккир файласуфлардан ажралиб турадиган, а'ли –фаросатда, заковатда тенгсиз шариат илмини т'ла, мукаммал эгаллаб олган, тоат – ибодатлари мустахкам, ажойиб хислатли пок инсонлар тоифаси вужудга келди. Кейинро³ уларга нисбатан умумий 'илиб «С'фий» деган номни 'ллай бошладилар.

«С'фий» деган истилохнинг келиб чи'иши ха'ида 8 хил фикр бор: «Саф» - илохий й'лга кирган мусулмонларнинг биринчи сафида туради; «Суффа» - тарки дун± 'илган та'водор; «Сафо» - бу тоифа кишиларнинг 'алби сид'у сафо 'у±шидек порлаб туради; «Сухуф» - бирор нарсанинг хулосаси; «Соф» - яъни софлик, поклик, руий камолот; «Сафос» (юнонча) – донишмандлик; «Суф» (юнонча) файласуф с'зининг охирги 'исмидан олинган; арабча «суф» - жун ва жундан т'илган мато маъносини беради.

Айримлар с'фийлик билан тасаввуфни иккаласи бир деб биладилар. Шунга эътибор бериш керакки, Суфийлар (Суфизм) ва тасаввуф бош'а – бош'а нарса бўлиб, бу с'зларнинг маъноси ҳам турличадир. Агар с'фийликнинг бир тармо'и, й'налиши, яъни с'фийнинг танлаган й'ли тари'ат, сулук деб аталган бўлса, тасаввуф эса с'фийликнинг назарий, фалсафий дун±'араш тизимидир.

Тасаввуф ахли мутасаввифлар деб аталади. Тасаввуф таълимоти билимдони бўлган таълимнинг фалсафий 'оялари, дан±'араши ва ахло'ий 'оидаларини тан олиб, 'з ижодига тадиб³ этган, аммо с'фийлик й'лини амалда ха±тга тадби³ 'илмаган мутафаккир олимлар, ±зувчи шоирлар ва бош'алар с'фий эмас, балки, тасаввуф ахли ±ки мутасаввифлар деб аталганлар.

Тасаввуфни хурфикрлиликнинг бир к'риниши ±ки о'ими деб ҳам 'араш мумкин, чунки у ислом а'идаларини чу'ур ва атрофлича тахлил 'илиш ор'али уларни ахло'ий тарбиявий маънода ижобий томондан тал'ин 'илади, бир 'анча диний 'оидалар ва ха±тий масалалар устида зукколик билан теран фалсафий мулохазалар юритади.

Х'ш, тасаввуф нима?

Тасаввуф – а'лдан устун турувчи илмдир.

Тасаввуф илми Оллохдан келадиган илм, илхом, кашфу – холдир.

Тасаввуф -дун±дан юз 'гириб, 'албини Оллохга й'налтиришдир.

Тасаввуф – яратувчи Парвардигорни ва дун±ни чу'ур 'албдан хис этиш, таниш ва билишдир.

Тасаввуф - ботин ила 'айб олами билан ошноликдир.

Тасаввуф – Худо й'лида нафсдан. Нафс лаззатларидан кечмо³дир.

Тасаввуф – яхши, олий хул³³а кириш ва паст хул³дан чи'ишдир.

Тасаввуф – нафс тарбияси илмидир.

Тасаввуф – тоат ибодат ва яхши ишларга махкам дил бо'ламо³, Оллохга мухаббат 'ймо³ ва унинг васлига етиш й'лида ри±зат кечмо³дир.

Тасаввуф - Ёур'они Каримга чин 'албдан амал 'илиб, Пай'амбар суннатларини махкам тутиб, нафс лаззатларидан, 'злигидан буткул воз кечиб, маша³³ат чекиб, фа'ат ха³³а етишиш учун яшамо³дир.

Тасаввуф – ҳа³и³атларни ³абул этмо³ ва инсонларнинг ³ўлларигаги нарсаларига к³нги³л бо²ламасликдир.

Бир с³з билан айтганда тасаввуф – холислик таълими, софлик ва маданиятлилик таълими.

«Тасаввуф фа³ат инсоний, г³зал ва хур ҳа³тдаги тирикликни ³лайди. Шунинг учун уни ахло³нинг хусни деб таърифланган. Тасаввуф аҳли – саховат, футувват, ³аноат, ди³нат, са³хат ва ишорат аҳли. Булар инсон ҳул³идаги барча но³ислик, жамики ³монликлар билан курашувчилардир»¹.

1. И. Ға³³ул. Тасаввуф ва шеърият. Т. .Ҷофур Ҷулом нашри³ти. 1991, 5, 31 бетлар.

Ю³оридаги фикрлардан маълумки тасаввуф таълимотининг асосида инсоннинг комил даражасига етказиш етук ³ринни эгаллаган. Унда инсонпарварлик, одамийлик, инсоф, саховат, мухаббат ма³идаги ²оялар мужассамлашган. Демак тасаввуф ақли пок ва г³зал бўлишга, ма³ ва ма³и³атни билишга антилади.

Ислом таълимоти бўйича тасаввуф ақли шарият, тари³ат, маърифат, ма³и³ат одобини ³таши жоиз.

3. Ғужжат ул-ислом Имом Абу Хомид Ҷаззолий «Ким³и саодат» асарида ³задилар. «Инсон фаришта ва майвон орасидаги махлу³дир. Ғайвон ривожланмайди, чунки унинг камолат ³уввати й³. Фаришта ҳам ривожланмайди, чунки унинг ³зи пок илоҷий нурдан иборат. Фа³ат инсондагина ривожланиш руҳий камолат хислати мавжуд».

Демак, инсонни тарбиялаш, моддий-майвоний мирсларини барҳам эттириб (гарчи бу батамом мумкин бўлмаса-да), илоҷий-раҳмоний сифатларини к³пайтириш мумкин. Ҳақиқий тасаввуф таълимотига асосан, инсон руҳи Мутла³ руҳнинг бир ³исми бўлганлиги боис у моддий тубанликни тарк этиши, ботиний оламини поклаб, маърифат нурларига т³лдириб бориши шарт.

Бундан ю³оридаги фикрларга ани³лик киритадиган яна бир хулоса келиб чи³ади: модомики инсон икки олам сарвари, шарафул мамлу³от экан, бу унинг илоҷий – раҳмоний жиҳатига ³араб айтилган гап бўлиб, Комил инсонга ишорадир. Комил инсон – жамики инсонларни ма³и³атидир, яъни одамийлар одамийсидир.

Биз ҳар биримиз илму амал, фазлу камол касб этиб, ана шу ма³и³ат сари интилишимиз лозим.

Хуллас калом, инсон тарбияси, инсонни ну³сонлар гуноҳлардан ³ут³ариш улу² ажодларимизнинг ³ай²уси бўлиб келган. Улар савоб ва гуноҳ, соя ва нур рўмон ва шайтон, хайри шарр чегарасида яратилган бу муҳаммад мил³атни англаш, унинг раҳмоний ва шайтоний ³увватлари ³ачон, ³аерда кучга кириши, бу кучнинг сабаби нима эканлигини тушунишга жидду – жаҳд ³илганлар. Айни³са, тасаввуфда инсон тарбияси, инсонни ри³затлар билан поклаш марказий ³рин эгаллаб келган. Шу асосда улар комил инсон ақло³и концепциясини ишлаб чи³³анлар. Инсонни поклаш ва камол топтириш илми бўлган тасаввуф кишидаги барча салбий хислатларни нафс тушунчасига бо²лаб изоҳлайди ва унга ³арши жиход эълон ³илади. Нафс шайтон ³ут³уси, нафс тубанликка тортадиган куч, нафс хирсу – хавас даракчиси, тамаъ, манманлик, жаҳолат, фахшни келтириб чи³арадиган ³увват. Шунинг учун инсоннинг биринчи вазифаси ³з нафсини жиловлаб олиш, уни мав³ этишдир. Ғаноат ва саховат, ҳиммат ва ботиний фа³х билан инсон ³зининг илоҷийлигини – улу²лигини анғласа, энг ²аддор душмани нафси эканлигини анғлайди.

Ислом тасаввуфи меҳ ³андай таш³и таъсирга асосланмаган мўлда бевосита исломий тамойиллар заминида ³урилган бир й³лдир.

К³пдан – к³п тасаввуф намояндалари инсонни улу²лаш, ма³тнинг ³адрига етиш, умрни о³илона ³таказиш ²ояларини тар²иб этганлар. Шу жумладан на³шбандия таълимотига амал ³илувчи с³фийлар, ³аноат ва тийилишни талаб этсалар-да, биро³ дун³ г³залликларидан хузурланишни инкор этмаганлар.

«Хоқирда хал³ билан, ботинда Ға³ билан», «Руян ма³ билан, жисман хал³ билан», «Дил ба ±ру, даст ба кор» (яъни «Дилинг Аллоҳда ³линг ишда б³лсин») шиорлари машур с³фий авли±лардан б³лган Бақоуддин На³шбандга тегишлидир. Бақоуддин На³шбанд муси³а, куй садоларини, уйин – кулгиларни эшитганда, унинг мухлислари ундан, бунга ³андай ³арашларини с³раганларида, мазрат дарқол, «Мо инкор намекунем, Инкорт мам намекунем» (Биз бу ишни ³илмаймиз, аммо инкор мам этмаймиз), деб с³з ³йини билан жавоб берган экан.

Тасаввуф таълимотининг асосий юту³ларидан бири шонни мам гадони мам, бойни мам, фа³ир- камба²ални мам Аллоҳ наздида тенг эканлигини таъкидлаш ор³али шонлар ва бой – бадавлат кишиларни манманлик ва зулмкорликдан ³айтишга чорлайди. Инсон – инсонга эмас, фа³ат яратувчининг ³зига сажда ³илиши жоиз эканлигини бот – бот такрорлайди.

Тасаввуф таълимоти хал³ оммаси учун мам хослар, мам катта тарбиявий-ахло³ий ақамият касб этади. Чунки, у инсон ³з табиатини текшириш ва меҳ ч³чимасданну³сонларни тан олиши зарурлигини таъкидлаб, инсонийликни мам, ноинсонийликни мам одам юрагида эканлигини к³рсатади. Тасаввуф таълимоти ар³да тез тар³алиш билан бирга ундан ози³ланиб г³зал ва мукамал ахло³ий тарбиявий ақамиятга молик асарлар яратишга замин яратди ва маънавий бойлигимизга катта қисса ³шди.

4. Тасаввуф таълимоти тарихига назар ташласак у ислом тарихи билан бирга ривожланиб, ислом маданияти, маънавияти ва маърифатига улкан қисса б³либ ³шилганини к³рамиз. Демак, тасаввуф ақли диний ³онун-³оидалар, ғурьон ва радислардаги ахло³ий-илоқий к³рсатмаларни пухта ³лаштирувчи, пай²амбар шариатига амал этиши назарда тутилади. Шариат талабларини бажармасдан тари³атга ³тишга рухсат берилмаган. Бундан к³риниб турибдики, ислом таълимоти б³йича қар бир киши шариат, тари³ат, маърифат, ма³и³ат одобларини бир бутунлигича яхлит сифатида мужассамлаштириш лозим. Шундагина у маърифат манзилида худо қофиятини тушиниб, илму-ахло³да комиллашади ва ва Ориф деган улу² ном эгаси б³лади. ³лади.

Демак, шариат. Тари³ат, қақи³ат ва маърифат инсонни камолотга етказувчи ма³омларидандир.

Тасаввуф таълимоти ±ки ахло³ поклиги доимо алломалар фаолиятида ва ижодида асосий ³рин эгаллаган. Тасаввуф таълимотини ±йишда Абу Ғамид ғаззолий, Аттор, Мансур Ғаллож, Ғасан Басрий, Абдуҳоли³ қиждувоний, Бақоуддин На³шбанднинг хизматлари бе³и±с б³лган.

Улар доимо инсоний фазилятларни улу²лаганлар. Ғода Бақоуддин На³шбанд тасаввуф таълимотида шариат ва тари³ат одобини мужассамлаштиришга қаракат ³илган. Бутун жаҳонга ³зининг «Девони микмат» асари билан машур б³лган Ақмад Яссавий тасаввуф тари³отининг асосчиларидан қисобланади.

Унинг микматларида инсоний гузаллик, саховат, ди±нат, холислик қаби г³зал ахло³ фазилятлари ³з аксини топган. Яссавий тари³ат ва шариатни ³заро воситаларини ³йидагича ба±н этади.

Ғар ким ³илса тари³атни давосини,
Аввал ³адам шариатга ³ймо³ керак.
Шариатнинг ишларини адо ³илиб,
Андин с³нгра бу давони ³илмо³ керак.

Аммо тари³ат й³ли о²ир ва маша³³атли эканлигини эслатиб Яссавий ±зади:

Шариатдан мурод й³лга кирмо³,
Тари³атдан мурод- нафсдан кечмо³,
Ға³и³атдан мурод –жонданк кечмо³.
Жондан кечмай иш³ шаробин ичса б³лмас.

Мадомики, шундай экан, демак тари³ат ва ма³и³ат ботиинй покланишнинг зарурий эшти[±]жи, шариат даражаси ³они³тирмайдиган, жондан кечиб иш³ шаробини ичишга тай[±]р турган алоқида шахсларни танлаган й³лидир.

Таълимот мазмун-моқиятидан ³йидаги тал³ин келиб чи³ади:

Шариат-равшан билинган нарсалардир, нишондир, мурутдир. Тари³ат- ³идирилган нарсалар, ба[±]ндир хизматдир. Ҳа³и³ат –ку³риш учун курашиш а[±]ндир, микматдир.

Шар³нинг йирик алломаларидан бири, Алишер Навоийнинг устози Абдураҳмон Жомий «Сумбатул аброр» достонида футуватга таъриф бериб, бу аввало паст хислатларни тарк этиб, олийжанобликни касб этиш, дея таъкидлайди. Футувватнинг биринчи шарт-мискинлар дардига даво б³лиш:

Чанд р³зе зи муста³имон бош,
Дар пайи можати мискинон бош.
Шамъ шав, шамъ, ки худро с³зи,
То ба он базми касон афр³зи?

Маъноси: Бир неча кун дину-ди[±]нати мустақкамлар сафида б³л, мискин ²арибларнинг можатини чи³аришни й³ла. Шамъ б³лгин, шамъ, токи ³зинг [±]ниб, ³згалар базмини [±]рита олсанг!

Ўзи [±]ниб, ³згалар кулбасини [±]ритиш мискинлар базмини обод ³илиш..... Ҳандай шарафли ва олийжаноб инсоний хислат! Бизнинг улу² инсонпарвар донишмандларимиз ³зимб³ларчилик фалсафасини рад этиб ана шундай эзгу ²ояларни ол²а сурганлар. Инсонийликни илоқийлик даражасига к³тарганлар. Жомийнинг фикрига кура жавонмард худди бақор булутидай маммага бирдай саховат [±]м²ирини [±]дирмо²и, худди к³з гавқари каби ³згаларни к³риб, ³зини к³рмаслиги лозим. Бу комил инсоннинг сифати мам, чунки к³з комил инсон тимсолидир. Комил иносн ҳеч ³ачон ³зини й³ламайди, у мамиша бош³алар ²амида юради.

Навоийнинг замондошларидан бири- тасаввуф таълимотининг чу³ур билимдони, мутафаккир аллома Воиз Кошифий «Футувватномаи султоний» асарида жавонмардлик удумлари, илму-амали баробарида тасаввуф ма³ида мам к³п фикрларни ба[±]н этади.

Кошифийни фикрича, тасаввуф сингари футувват мам ру³ илмидир. «Футувват илмининг ³з мавзуси бор, бу мавзу инсон ру³и мисобланади. Зеро инсонни ру³ини тарбиялаш парвариш этиш ор³али уни г³зал ва мамда ([±]имли) хул³-атворли, фазилатли ³илиб етиштириш мумкин».

Бош³а бир таърифида Кошифий келтиради: Футувват деб омма орасида яхши сифатлар ва намунали ақло³ билан машхур б³лишни айтадилар.

Кошифийнинг таснифига к³ра, футувватнинг уч мартабаси бор. Булар сахо (саховат), яъни бор нарсани ҳеч кимдан ³из²онмаслик: сафо, яъни ³албини кибру хаво, гина - ³удрат, ³асб - ²азабдан холи ва пок тутиш: вафо, яъни мамма вал³ хизматида б³лиш.

Хазрат Навоий [±]зади:

Муруват барча бермақдур, емак й³,
Футувват барча ³илмо³дур, демак й³.

Яъни ³зинг емагинда, бош³аларга бергин, бу чин муруват б³лади, яхшилик ³ил, хожатни чи³аргинда ор³асидан гапириб юрма, хатто ма³танмагин мам , бу футувват ахлига хос эмас.

Тасаввуфчилар инсон табиатидаги салбий кучларни умумий ном билан «Наф» [±]ки «Нафси амора» деб атадилар ва унга ³арши уруш эълон ³илдилар. Мол дун[±] т³плаш, нафс эхти[±]жига ³араб юриш ,мирсу мавас ³атгий ³ораланди, инсонни (инсониятни мам) но³ислик ва фалокатлардан ³ут³аришнинг бирдан бир т³ри й³ли-нафсни ³лдириб, ³аноат билан малол яшаш, ру³-иродани чини³тира бориб, инсонга инсонийликни, яъни илоқийликни тантана эттириш зарур, деб тар²иб, ³илинади.Нафснинг [±]монлигини англаш одамнинг ³зини, демакки илоқийлик ва эзгуликни англашдир.Бақоуддин, На³шбанд микмати: «Нафси худро ба бадий шинохтан-худшинохтан аст» («³з нафсингни [±]монлигини таниш-³злигингни танишдир»).

Мансур Ҷаллоҷ васияти : «Нафс сени 'зига тоъбе этгунча , сен уни тоъбе эт».

Алишер Навоийнинг 'зи эса нафсни инсон боласининг энг ²аддор душмани сифатида таърифлайди.

Туркистоннинг улу² авли±си Аҷмад Яссавий нафсни инсонийлик душмани, иймон душмани деб ³оралайди, чунончи:

Золим нафсин хеч ³'ймайн 'йга солди,
Нафсим ³очиб чин оши³лар Оллох деди.
Ўки нафс й'лига кирган киши расво б'лур,
Й'лдин озиб, тойиб тузиб, гумрох б'лур.
Ўтса ³'пса шайтон билан хамрох б'лур,
Нафсни тепгил, нафсни тепгил эй бадкирдор!.

Тасаввуф таълимотидаги алломаларимизни 'зига жалб ³илган яна бир ҳолат, с'фийларнинг «Инсон инсоннинг биродари», жумладан, бою камба²ал ҳам бир – бирига биродар, деган ²оясидир.

Маскур шиорга асосланган, бугунги кунда БМТ жойлашган бинонинг пешто³ида к'пгина тилларда таржима ³илиб осиб ³'йилган Шайх Садиининг ³уйидаги ³итъаси бугунги кунда ҳам 'з мав³еига эгадир.

Бани одам аъзои Яқдигаранд,
Ки дар офариниш зи як гавхаранд.
Чу узве ба дару оварад р'згор,
Ди гар узвхоро намонанд ³арор.
Ту к-аз меънати дигарон бе²ами,
Нашояд, ки номат ниҳанд одами.

Маъноси: Бани одам бир – бирининг аъзоларидир. Чунки, яратилганда улар бир гавхардан олинган. Ха±т бир аъзони о²ритганда ³олганлари ҳам зир³ирайди. Шунинг учун агар сен бош³алар у³убатидан беабаар б'лсанг, сени одам деб аташга арзимайсан.

Шайх Садиининг хулосасига к'ра бани одам бир – бирининг аъзоси б'лгандан кейин, гарчи Оллохнинг иродаси билан биров шоҳу, биров дарвеш, биров бою, биров камба²ал булса-да, лекин тананинг бир аъзоси о²риганда бош³алари зир³ирагани каби, бенаво дарвеш очликда нола чекканда, молдор одамнинг ҳам вужуди ³а³шамо²и керак, унинг к'нглига шав³ат уй²ониб, дарвешга ё±рдам ³'лини ч'зиши лозим; шоҳ эса райяти билан бир тану бир жондир, улар бир- бирдан ажралиб, 'заро муҳолиф б'лганда мамлакат хароб б'лиши му³аррар.

Бир с'з билан айтганда шар³ шоир – мутафаккирларининг аксарияти тасаввуф таълимотидан куч-ози³ олиб ижод ³илдилар. Натижада к'пгина пандномалар, хикматлар ва бош³а руҷий ноанъанавий камолотга мидоят ³илувчи манба- асарлар пайдо б'ла бошлад.

К'п шоирларда дун±вийлик билан илоҳий яъни ирфон ³'шилиб зуғур этди. Ҷофиз Шерозий, Саъди Шерозий, Камол Х'жандий, Жомий ва Навоий ижодида дун± г'заллиги, илоҷий мусну – жамолнинг давоми в моддий ифлдаси сифатида олиб ³аралади.

Навоий «Ҷамса» сида, яхши одам – хуш ахло³, одил ва о³илдир деб тал³ин ³илади. Яхшиларнинг яхшиси – еру к'кни бир назар билан ³амраб олган Баҳоуддин На³шбанд ±ки орифлар – орифи Абдурахмон Жомийларни комиллик тимсоли деб к'рсатади.

Буюк мутафаккир бобомиз Алишер Навоий фаолиятидаги аччи³ ха±ти, таҷрибалари, тасаввурга уни яна я³инлаштиради. Улу² шоир илоҷий иш³, ма³и³ат, руҷий камолот муаммоларини хар ³ачонгидан кенг ва теранро³ тад³и³ ³илади. Алишер Навоий тасаввуфга муурожаат этиб, бутун эътиборни инсон аҷло³ини поклашга ³аратади.

Унинг асарлари жамики одамзотга меънат ва малолликдан, д'стлик ва ҳамкорликдан, ростг'йлик, софдиллик ва самимийликдан муҳим ма±тий сабо³ беради. Харомх'рлик ва адолатсизликни, фитна –фиҳнур, 'заро низо ва ³онли т'нашувларни, вайронгарчиликларга сабаб б'ладиган урушларни эса ³оралайди. Алишер Навоий

таълимоти фа³ат миллий аҷамиятга эга бўлибгина ³олмасдан, умумбашарий ³имматга ҳам эгадир.

4. Хулоса ³илиб айтганда тасаввуф йўлига йирик давлат арбоблари, Амур Султонлар хайрихоҳ бўлиб, ³з сиёсатлари ва турмуш тарзида амал ³илган. Буюк шоирлар Абдурахмон Жомий ва Алишер Навоийлар тасаввуфнинг На³шбандия тариқотида сиёинганлар ва ³з асарларида тасаввуфни тар²б ³илганлар. Машхур ³рта Осиёлик Шайх Хожа Ахрор (1404-1490) даврида На³шбандия ³зининг сиёсий ва и³тисодий ч³³исига к³тарилди. Хожа Ахрор шаҳар ва ³ишло³ларнинг к³зга к³ринган гурухлари, жамоаларини ³ллаб ³увватлаши билан Теурийларни ³заро ва ички низо урушларига фаоллик билан о³илона аралашди ва 40 йил давомида бу улкан мамлакатнинг йирик маънавий хоқими бўлди.

Машхур тасаввуф намоёндалари шайх, авлиёлар, ислом дунёсининг машхур олимлари ва с³фийларнинг таълимот ва йўл –йўриқларини оташнафас шоир, Боборахм Машраб тасаввуф ³онун - ³оидаларига сидқидилдан тўла риоя ³илди ва буюк мутасаввиф авлиёлар шоир сифатида шуҳрат ³озонди.

Инсонни улуғлаш, ҳаётини ³адрига етиш, умрини о³илона ³тказиш ²ояларини тар²иб ³илишга назарий замин хозирлаган. Тасаввуф таълимоти шар³ оламида хозир ҳам фан сифатида ³рганилиб келинмо³да. Демак тасаввуф таълимотининг асосчилари ақло³ий покликка, ³монлик билан яхшиликни фар³лаш, харом - маълумни билиш, эгриликдан ³очиш кабиларни ³ргатади.

Нодонлик, ба²ритошлик, пинхона ³вузликларга мурасасиз бўлишга чорлайди.Ислом таълимотига таалу³ли бундай ахло³ий ³арашларни ³увчи ³шларга етказиш, шар³она идеалистик меросга ижодий ³ндошиш – миллий исти³лол мафкурамизни шакллантиришга замин бўлиши мумкин. Чунки, миллатни тарихий тара³³иётни, исти³болни к³злаган, ҳал³ни-ҳал³, миллатни – миллат ³иладиган, уларни дан³даги ³ринини ани³ - равшан белгилаб беришга хизмат ³иладиган мафкура жамият маънавий ҳаётининг таркибий ³исмидир.

Таянч тушунчалар.

Тасаввуф, тариқот, шариат, ма³и³ат, футовват, суфий, ислом маданияти, мутасаввиф.

Назорат саволлари.

1. Тасаввуф нима ?
2. Тасаввуф таълимотининг асл моҳияти – мазмуни нимадан иборат?
3. Шариат, тариқот ва ма³и³атга таъриф беринг.
4. Футовват ва тасаввур ³ртасидаги умумийлик ва ³зига хосликни тушунтиринг.
5. Тасаввуф таълимотининг шаралари ижодидаги ³рни ³андай.
6. Тасаввуф таълимоти ва миллий мафкурамизнинг муштарақлиги нимада?
7. Тасаввиф шоирлардан қимларни биласиз?
8. Тасаввуф тариқатлари нима?

**МАВЗУ: ХОНДАМИРНИНГ «МАКОРИМУЛ – АХЛОЎ» («ЯНГИ ХУЛЎЛАР
МАЖМУИ») АСАРИДАГИ АБРАТЛИ ХУЛЎ -АТВОРГА ДОИР
ХИСЛАТЛАР ТАЎИНИ.**

Маъсад: Буюк шоир, адиб ва давлат арбоби Алишер Навоийга баъишланган «Мақорим ул – ахло» асарини ўрганиш орқали инсон камолотининг кенг амровлигини кўрсатиш ва унинг барча йўналишида бирдай инсоний фазилатларни ўзида мужассамлаштирган комил инсон сифатида намоён бўлишини талабаларга асослаб бериш.

Методик таъминот: Навоий ва Хондамир яшаган даврнинг хронологик жадвали ва турли манбалар.

Адабиётлар

1. Б.Ахмедов. Тарихдан сабоълар. Т. «Ўқитувчи» - 1994 йил.
2. Улфат Махкамов. Ахло - одоб сабоълари. Т. «Фан» 1994.
3. Ў. Бобоев, З.Ўофуров, З.Исмоилов. Миллий истилол мафқураси ва тараъиёт. Т. «Янги аср авлоди» 2001.
4. Абдулла Шер. Ахлошунослик. Т. 2001.
5. О. Тўраева. М. Туропова. Одобнома. 5-8 синфлар.
6. К.Хошимов ва бошълар.. Педагогика тарихи. (Маърузалар матни) Т. 2001.

Режа:

1. Кириш. (масаланинг ўйилиши).
2. Хондамир ва унинг илмий меросига ўсиъача шарҳ.
3. «Мақорим ул- ахло» асарининг асосий ўахрамони ва мазмун моъияти.
4. «Мақорим ул- ахло»нинг ўшлар ахло - одобини юксалтиришдаги ўрни.
5. Хулоса.

1. Инсон коинотдаги барча нарсалар ичида даммадан улуъи хисобланади. Унинг камолоти олдида аъл хайрон ўолади, - чунки инсон маъиъат маъида уъур уйлайдиган ягона аълли мавжудотдир. Камолот йўлига чиъиш учун аста – секин ўзлигини излайди. Оламни танийди. Ўзлигини тарк этади, камол топади. Ўазрат Навоий комиллик даражасига етиш учун умр бўйи излаган ва охир оъибат ўзлигини англаган алломадир. Чунки Ўазрат Навоий «Камол эт касбим» дея даъват ўилганларида комиллик учун зарур жуда кўп хусусиятларни назарда тутганлар. Киши ўзини мурс – таъма, нафс, ўафлат, нодонлик сингари мойилликлардан покланмаса, у мек пайт комил бўла олмайди. «Олам уйида» яшаш унинг фуъоросига айланишдир. Мир Алишер Навоий инсоннинг жаъон фарзанди мавъеига кўтарилишини мўрлаганлар. Худди шу мавъеини эса камолотнинг олий чўъиси деб билганлар»1.

Навоий ўз даврида комил инсонларни амли маъни деб билган ва ўзи дам бутун фаолияти давомида мазкур ўояга амал ўилиб ижод ўилган ва иш юритган. Натижада у ўзи яшаган жамият учун ибратга молик хул - атвор, амло - одобни шакллантирувчи асарлар яратганки, бу бутун башар авлоди учун бугунги кунда дам панднома ва ахлоъа йўналтирувчи манба бўлиб хизмат ўилиб келмоъда. Хондамирнинг «Мақорим ул- ахло» асари шу алломанинг хмаёт йўли, хул - атвори, муомалаю муносабати ва давлат арбоби сифатида долат ва маъониятга намунали ги маъида бўлиб, уни ўрганиш бугунги ўшларимиз учун катта ибрат мактабини ўтиш демакдир.

Мавзуимизнинг долзарблиги дам ана шундадир.

2. XV асрнинг иккинчи ярмидан бошлаб Хуросон ва унинг маркази Ўирожда илм – фан ва маданият юксалди. Бунда Абдураъмон Жомий ва Алишер Навоий,

Камолиддин беизод ва мирхонд, Мавлоно сайфий Бухорий ва Камолиддин Ҷусайн Жалойир сингари ʼлаб забардаст олим ва адибларнинг хизмати катта бўлди.

Хондамирнинг ҳам бу улкан маданиятга ʼшган ҳиссаси шубҳасиз оз эмас. У ʼзининг ʼлмас тарихий асарлари билан кўп асрлик маданиятимиз хазинасини бойитди ва илм –фан тарихида ʼчмас из ʼолдирди.

Хондамир (тўлиқ исми: Ҷиҳиддин ибн Ҷумоиддин Муҳаммад ибн хожа Жалолиддин Муҳаммад ибн хожа Бурҳониддин) 1475- йили Ҷиротда туғилди. Унинг отаси Ҷумоиддин Муҳаммад ʼимишли, фозил киши бўлиб, Султон Абу Саиднинг ʼли Султон Маҳмуд мирзонинг вазири эди.

Онаси эса машҳур муаррих Мирхонднинг ʼизи бўлган. Хондамир Ҷиротда ʼиб вояга етди. У тарих, илму адаб (адабиёт) ва иншо илмларини мукамал эгаллаб замонасининг пешадам олими бўлиб етишди. Унинг юксак камолотга етишишида ʼткир зерни, теран фикри ва ʼр аъл- фаросатидан ташари, Алишер Навоийдек раънамо кишининг бўлиши ва унинг илму фан ва маданият равназига бўлган олий ҳиммати ҳам сабаб бўлди, албатта. Навоий кўп олимлар, шоирлар, наʼшлар, хаттотлар ʼатори Хондамирнинг ҳам илмий ишларига бевосита раъбарлик ʼилди.

Хондамир тарихи илмига кўпроқ ʼизиар ва бу ҳавас у балоятга етган ҳамоно уйғонган эди.

Ҳақ замонда Хуросонда энг бой ҳисобланган Навоий кутубхонасининг калити Хондамирнинг ʼлига топширилиб ʼйилган эди. Бу ҳусусда Хондамирнинг ʼзи бундай ʼзади: «Тарих ва хабарларни ʼз ичига олган ул бузруквонинг (Навоийнинг) кутубхонасида мавжуд бўлган ҳар бир китоб бу гадонинг ихтиёрига топширилди» («Хулосат ул-аҳбор», в.2б)

Навоий Хондамир олиб бораётган илмий ишлардан доимо боҳабар бўлиб турди. Олим эса ҳамиша ʼз режаларини Навоий билан келишиб тузди, илм ҳоҳишида нимаики ʼилмоқчи бўлса, у билан кенгашди, валинеъматининг маслаҳатларини олди.

Хондамир Навоий вафотига ʼадар унинг ҳузурида бўлди ва бир ʼатор муҳим тарихий асарлар яратди. Навоийнинг вафотидан сўнг, замоннинг зайли билан, у она юрти Балхга кетиб ʼолди ва ʼша вақтда Балх салтанида ʼтирган Бадиуззамон мирзо (1458-1511)нинг хизматига кирди. Бадиуззамон Навоийнинг бу шоғирдини ʼз ʼаноати остига олди ва кўп илтифотлар кўрсатди. Хондамир султон Ҷусайн Бойзаронинг вафотидан кейин Бадиуззамон билан Ҷиротга ʼайтди ва то 1510 йилгача шу ерда истироат ʼилди.

1527 йилда Хондамир Ҷиндистонга кетишга ʼарор ʼилди. У 1528 йил 18 сентябрда Ҷиндистонда Бобур мирзо ҳузурига етиб келди. Хондамир Бобурнинг вафотига ʼадар ҳамма вақт у билан бирга бўлди.

Бобур вафотидан сўнг Хондамир тож-тахт вориси Носируддин Ҷумоюннинг хизматида бўлди ва унинг яʼин кишилари ʼаторида жой олди.

Хондамир 1535 йилда 62 ʼшида вафот этди ва Деҳлида Хожа Низомиддин авлиқ ва Хусрав Деҳлавий мазорида дафт этилди.

Хондамир бор-йўли 62 йил умр кўрди. Лекин унинг умри сермазмун, келажак учун фойдали кечди. У яратган ʼлмас асарлари туфайли ʼз номини тарих саҳифаларига абадий наʼшлади.

Бир сўз билан айтганда, Хондамир ʼрта аср фани, ҳусусан тарих илми тараққиётига баракали ҳисса ʼшди. У Ҷирта Осиё, Эрон, Афғонистон ҳамда Ҷиндистоннинг ʼрта асрлардаги ижтимоий – сиёсий ва маданий ҳаётини ʼз ичига олган 10-га яʼин йирик асар яратди. Унинг кўпгина асарлари оригиналлик ва турли – туман фактик маълумотга бойлиги билан муҳим ʼрин тутади. Унинг асарлари: «Хулосат ул-аҳбор фи муволақатил-ақиб» («Хайрли кишилар ақволидан (жаҳон) хабарларининг ҳулосаси»); «Дастур ал-вузаро» («Вазирлар учун дастур»); «Мақорим ул-ақлоқ» («Олижаноб сифатлар ҳақида китоб») ва бошқалар.

3. «Мақорим ул-ақло³» Алишер Навоийга ба²ишланган асар б¹либ, у Хондамир томонидан 1501 йилда ±зиб тамомланган. Муаллиф бу ма³да «Ғабиб ус – са[±]р»да ³уйидагича ±зади: «Ушбу китоб Амир Алишер Навоийнинг юксак фазилатлари ва олийжаноб

1. Иброҳим Ға³³ул. Тасаввуф ва шеърят. Тошкент. Ҷофур Ҷулом нашр. 1991. 136 бет.

ақло³и, шеърлари ва бош³а адабий асарларини ҳамда ³урдирган иморатларини тасниф ³илувчи махсус рисола б¹либ, миждрий 906 йили Мир Алишер вафот этган йили тақрир ипига тизилган эди»

Асарнинг ягона нухаси Британияда са³ланмо³да. Алишер Навоийнинг ту²илганига 500 йил т¹лиши муносабти билан мамлакатимизда т¹казилган юбилейга тай[±]ргарлик ва³тида 1939 йилнинг ±зида унинг микрофилми олинди. Мащ[±]ур ¹збек шар³шунос олими марҷум Ибодулло Одилов ана шу микрофилмдан к¹чирган нухса асосида асарларини янги нухасини яратди.

«Мақорим ул-ақло³» 10 боб (ма³сад), му³аддима ва хотимадан иборат. Асар му³аддимасида Алишер Навоийнинг ту²илган ҳамда унинг болалик ва ига оид айрим му³им маълумотлар келтирилган.

Биринчи боб Алишер навоийнинг юксак а³лу – идроки ма³ида миқоя ³илади. «Агар кишининг димо²и фазоси тамиз нурларидан беба[±]ра б¹лса, - деб ±зади Хондамир,- дину ислом чиро²и унинг дили хонасини ±ритмайди».

Хондамир бу бобда олийжаноблик, донолик, башорат сингари хислатлар Навоийда мужассамлашганини таъкидлаб, мамлакат ха[±]ти билан бо²ли³ фаолиятдан мисоллар келтириш билан ¹з фикрларини далиллайди.

«Т²ри й¹л к¹рсатйвчи (бу) амир, - деб ±зади асарнинг иккинчи бобида Хондамир, болалик кунларидан то ³и±матнинг охиригача баракани к¹пайтирувчи ва³тнинг к¹п ³исмини илму камолот касб ³илишга сарфлайди» (б. 136) Хондамир Навоийнинг Абу Сайид мирзо замонида Самар³андда тақсил ³илганини хикоя ³илар экан, унинг замонасининг иккинчи Ибн Синоси б¹лган хожа Фазлуллох Абулайсин билан бирга б¹лганлигини ва ундан фикр (му³у³), фалсафа ва бош³а илмларни ¹рганганлигини айтади, ундан таш³ари, яна шу бобда Навоийнинг Хиротга ³айтгач (1469 й) ахли илм ва шоирларга з¹р марҷамат илму – фаннинг ривожини й¹лида ³илган хизматлари, шу ма³садда Хиротда ³урдирган мадраса (Мадрасайи ихлосия, Мадрасайи низомия) лари, хонақо[±]лари, «Шифо[±]ия» деб аталмиш тибби[±]т билим юрти ва уларда дарс берган мащ[±]ур мударрислар ма³ида батафсил миқоя ³илинади.

Асарнинг учинчи боби Алишер Навоий шеърятдаги маҷорати хусусидадир. Хондамир буюк шоир шеърятининг турли жанрларида (³асида, ²азал, рубоий, маснавий) з¹р маҷорат билан ижод этганлигини айтади. «Навоий, - деб хикоя ³илади Хондамир, - гарчи маҷар иккала тилда, яъни форс ва турк тилларида баробар шеър ±зиш ³увватига эга булса-да, лекин турк тилида шеър ±зишни афзалро¹рарди» (18 б. –19 а) Муаллифлар бу ерда Навоий билан Лутфийнинг учрашувларидан бири ма³ида хикоя ³илар экан, барча туркий ма³ларнинг маҷар иккала буюк сиймоси ¹ртасида б¹лган сулбатни эсга олади. Сулбат ва³тида утфий авоийдан ±зган шеърларидан бирор парча ³иб беришини с¹райди, у мана бу байтни ³иб беради:

Оразин ±н²о³ к¹зимдан сочилур маҷар лама ±ш,

Б¹йлаким пайдо б¹лур юлдуз ниҷон б¹лгач ³у±ш.

«Жаноб Мавлавий (яъни Лутфий) – деб ±зади Хондамир, - бу ²азални эшитгач, маҷарат дар[±]сига ч¹киб дедиким: ва Аллох агар насиб б¹лса, ¹зимнинг 10-12 минг байт форсий ва туркий (шеърлар) илмни ва шу ²азалга бадал ³илардим (яъни алмаштиардим)»(19 а).

Хондамир Навоийнинг шеърӣ асарлари («Ҷамса», «Чор девон», «Ҷаройиб ус-си²ар», «Наводир уш-шабоб», «Бадое ул-васат», «Фавонд ул-кабир») га ³ис³ача т¹хталиб, унинг адаби[±]т назариясига, хусусан аруз илмига ба²ишланган «Мезон ул - афзон» ва олти минг байт, ³асида ва ²азаллардан иборат форсча девон дам [±]зиб дам [±]зиб, з¹р шу¹рат топганини айтади. У Навоийгача ме¹ч ким туркий тилда 260 рубоӣ [±]змаганини дам таъкидлайди.

«Мақорим ул-а¹лло³» нинг бешинчи бобида Навоийнинг йирик давлат арбоби б¹лганлиги, олимлар, хусусан к¹зга к¹ринган шайхларга ³илинган катта ¹иммати, шунингдек дарвешлар, ме¹наткаш ма¹л³³а к¹рсата[±]тган мар¹ма¹матлари, улар учун ³урдирган мо¹на³охлари, мамлакат ободонлиги й¹лида барпо ³илган бош³а ³урилишлари (работлар, лангарлар) мусусида миқоя ³илинади. Бу бобда унинг шайхларга атаб [±]зган «Насоим ул- му¹аббат» асари ма³ида дам маълумотлар бор.

Навоий эл-юртни ободонлаштиришда катта хизмат к¹рсатди, бу ишга у жам²армаларидан катта ма¹бла² сарфлади. «Мақорим ул-а¹лло³» нинг олтинчи бобида унинг 1499 йили Ҷирот атрофида улкан Жомий масжид ³урдиргани, чала вайрон б¹либ кетган Му¹аммад ибн Сом даврида ³урилган. Жомий масжидини ³айта тикланганлиги, шунингдек, шаҳар ва ³ишло³лардаги 12 масжидни таъмирлаганлиги ма³ида с¹з боради.

Асарнинг 709 бобларида Навоийнинг инсонийлик ва камтарлик хислатлари ба[±]н ³илинади. Хондамир бу бобларда улу² мутафаккирнинг ма[±]ти билан бо²ли³ б¹лган к¹пгина миқоятлар дам келтиради. Булардан баъзиларини ³ис³артириб келтирамиз.

Бир ва³тда Суотон Ҷусайн мирзо Хуросондан 3000 оилани Хоразмга к¹чириб юбормо³чи б¹лди. Навоий бу хол одамларга шунингдек, мамлакат арволига путур етказишини подшоҳга очи³ айтади. Султон Хусайн бир охз й¹ланиб ³олди ва с¹нгра бу фикридан ³айтди. Демак, улу² шоир минглаб одамларни сарсонгарчилик ва мухожирлик азобидан халос этди.

1501 йилнинг бошларта Султон Хусайн Астработ ис[±]ни бостириш учун сарф б¹ладиган катта харажатларни бир ³исминини солих солиш й¹ли билан т¹плашни Хирот хокими Валибекка буюрди. У к¹рсатмага биноан юз минг динор т¹плаши лозим эди. Биро³ у булуқлардан фа³ат унинг ярмини т¹плади, ³олган ³исминини эса Хирот ахалисидан жон соли²и (Сари шумо) сифатида одам бошидан ундиришга ³арор ³илди.

Навоий Валибекнинг бу ³арорини эшитиб, Хирот ахалиси зиммасига солинмо³чи б¹лган 50 минг ма¹бла²ни ¹зининг хусусий жам²армаларидан ажратиб Валибек ³ароргоиға ж¹натди. Бу билан у к¹пгина ночор ва к¹п фарзандли оилаларни жазолашдан са³лаб ³олди.

Алишер Навоий ма[±]тининг с¹нги кунлари дам асар хотимасида ба[±]н этилади. 1500 йили декабрь ойида Султон Хусайн бой³аро Астработдан чи³иб Хирот томон й¹л олди. Навоий бу хабарни эшитиб 1501 йил 3 январ куни бомдод номозидан кейин Султон Хусайн исти³болига отланди. Работи пари[±]ндан ¹тгач бир фарса¹ нариро³да подшоҳ тушган миҳофа к¹ринади. Анчадан беморлиги ва бунинг устига босилган к¹п й¹л ¹зини намо[±]н ³илди. Навоий Хазратларининг умумий арволи заифлашди. У Хожа Шахобиддин Абдуллани [±]нига чорлаб ¹зидан бохабар б¹либ туришини илтимос ³илади. С¹нгра отдан тушиб Султон Хусайн мирзонинг хузурига му³обил б¹лди. Навоийни бир ³лти²идан Хожа Шахобиддин, иккинчи ³лти²идан эса Мавлоно Жалолиддин Косим тутиб борардилар. Подшо ва Навоий ³учо³лашиб к¹ришдилар, с¹нг мол – арвол с¹рашган б¹лдилар. Шу пайт Навоий бирдан беҳуш б¹либ ³олди. Уни дархол подшонинг миҳофасига солиб Хирот томон олиб кетдилар. Тажрибали табиблар Навоийни молажа ³илдилар, аммо бу уринишлар беҳуда кетди. Навоий 1501 йил 3 январда буюк шоир, адиб, йирик давлат арбоби, ажойиб инсон оламдан ¹тди.

3. Буюк шоир, файласуф, аллома, давлат арбоби Алишер Навоий хул³ - атвори, феъли ва фаолияти давомида ³илган эзгу ишлари дамда ¹з асарларида одамийлик фазилатларини

тараннум этиб, катта бир ахло³ мактабини яратганлигини акс эттирувчи «Макорим ул-ахло³» асари бугунги кунда мам ±шларимизни миллий рӯда тарбиялашга таянч манба бўла оладиган асарлардан биридир. Чунки, унда ²азал мулкининг султони Алишер Навоий бобомизнинг таълимоти ³з аксини топган.

Алишер Навоий таълимотида эса инсонни комилликка хидоят ³илувчи жабмалар сони минг битта жумладан таълимотда маърифатга эришган мар бир киши ахло³ жихатдан пок, к'нгли о³, лавзи малол бўлиши шартдир деб таъкидланади. Масалан Навоий Фарходни бундай таърифлаган:

Демаки, к'нгли поку мам с'зи пок,
Тили поку 'зи пок.

Инсон ³з феълени яхшилаши, хул³ини поклаши, ³аобини мусаффо ³ила олиши, ³зига унинг интилишига бо³ли³. Агар бунга амал ³илмаса ±мон феълларга ³рганиб, разолат бот³о²ига ботиши мумкин.

Демак, инсон ³з-³зини поклаши учун доимо саховатли бўлишга интилиши ва уларга ³арши бўлган феъллардан узо³лашиши лозим. Покиза хул³ одамийлик гавқари, у кишини инсон сифатида улу²лайди, тубан ахло³ эса одам умрининг заволи. Пок эъти³одли, зукко ва меънатсеварлиги туфайли мар бир кишининг мурматини ³озониш мумкин.

Бунга Хазрат Навоийнинг ма±ти ва у ма³да ³з замонасининг тан олиниб ±зилган «Макорим ул-ахло³» асари далилдир.

Бугунги ±шларимизга Навоийдек алломанинг хул³ - атворини, ³зини тутиши ва иш юритишини мисол ³илиб к'рсатар эканмиз, ±шларни ³зини- ³зи тарбиялаши, ³зи учун намуна сифатида танлаб олинадиган ва изидан боришга маракат ³иладиган ма³и³ий инсон идеалини бирга берган бўламиз.

±шлар идеали ³зига хос андаза бўлиб, ма±тда у билан тенглашишни истайдилар, меъ бўлмағнда асарларини ³рганишга ишти±³ пайдо бўлади.

Навоий асарларини ³рганиш – Навоий таълимоти асосларидан бархаманд бўлишдир. Навоий таълимоти эса инсоний фазилатларнинг барчасини ³амраган ва асосий далиллар билан мустақкамланган бир бутун тизимдир.

Жумладан Алишер Навоий сабр-³аноат хусусида шундай деганлар.

«Кимки сабр-³аноатни ³зига касб ³илган бўлса, балки бу уни бой ³илади. Олтин кумуш билан зебу зийнатларни бойлик деб билма, балки ма³и³ий бойлик сабр -³аноат олтинларидир. Ёаноат олтин меъ ³ачон й³олмайди, ана шу олтинни ³лга киритиб, шу ор³али бойишга маракат ³ил. Кулбада ³аноат ³илиб ³тирган дарвеш таъмагир подшоҳдан афзалдир. Ёаноат ³илганнинг жойи иззат тахтидадир». Демак, сабр-³аноат, осудалик, хотиржамлик туй²уси бўлиб, киши нафсини мар ³андай таъмалардан эъти±т ³илувчи жара±ндир. Ёаноатли киши сабрли, чидамли бўлиши билан бирга хасад, хирс. Хорлик каби иллатлардан узо³да бўлади. Ёаноат бу киши маънавиятини хазинаси бўлиб, у покликликка чорлайди. Мухтожликдан узо³да бўлишини таъминлайди. Ёаноатли киши рухи озод – эркин бўлади.

«Макорим ул-ахло³» да ³рганишга арзигулик ходисалар, ибратли лахзалар к'п. Шулардан бири шох Хусайн Бой³аро ва Алишер Навоийнинг ³заро д'стликлари. Хаттоки Навоий бетоблигига ³арамасдан Хусайн Бой³аронинг кела±тганлигини эшитиб, унга пешвоз узо³ ва маша³³атли й'л босиб керакли манзилига етиб боради. Д'сти билан ³учо³лашиб к'ришгач хушидан кетади ва шу билан вафот этади. Албатта ³ай²ули манзара, биро³, ибрат олса арзигулик ҳолат. Навоийнинг д'стликка бўлган юксак эъти³одини ±шларга тушунтира±тганда д'стликнинг узилмас ришталари: меър, иймон, ди±нат ва виждон уй²унлигини изохлаш ма³садга мувофи³дир.

Дун± сафоси билан д'ст вафоси билан г'зал – дейди хал³имиз. Сохта д'ст бамисоли соя. Ёу±шли кунда ундан ³очиб ³утилолмайсан, булутли кунда ахтариб тополмайсан.

Бир с'з билан айтганда Навоийда инсон олий мавжудот деб таърифланади. Инсон оламидаги бутун нарсалардан устун туради, дун±да унга тенг келадиган меъ нарса й'³.

У хал³ ва унинг манфаатлари й'лида ²амх'рлик ³иладиган кишиларни уоу²лайди. Одамлар хурсандчилигини ³з хурсандчилиги, нохушлигини нохушлик деб биладилар. Хал³

манфаати учун ишламайдиган, хал³нинг бахт-саодати й'лида курашдиган, 'зи пок дили пок одамларни ха³и³ий Инсон деб билади.

Хулоса.

Донишманд бобомиз ма³ида ±зилган «Мақорим ул- ақло³» бугунги кунда мам 'з жозибаси ва Навоийдек буюк бир алломанинг ма±т чизгиларини реал берганлиги билан катта тарбиявий ақамият касб этади.

Чунки, буюк мутафаккир Алишер Навоийнинг илмий – фалсафий мероси ва ижоди±ти, маънавият ва маърифат ма³ида ²оятда сермазмун ва к'п³иррали таълимоти эндиликда бутун тара³³и±тпарвар инсониятнинг бойлиги б'либ ³олди. Унинг 'лмас асарларида 'зининг чу³ур илмий ифодасини топган хал³, ватан, инсон ва унинг бахт-саодати, тинчлиги ва осудалиги ма³идаги ³имматли ²оялари ва таъминоти умуминсониятни маънавият ва маърифатга, эзгулик ва мидоятга даъват этмо³да, зулм – зуравонликдан, нодонлик ва жақолатдан халос б'лишга чорламо³да. Алишер Навоий асарлари жамики одамзотга меънат ва малолликдан, д'стлик ва мамкорликдан, ростг'йлик, софлик ва самимийликдан муқим ма±тий сабо³ бермо³да, бунинг устига маромх'рлик ва адолатсизликни, фитна – фужур, 'заро Низо ва ³онли т'³нашувларни, вайронгарчиликка сабаб б'ладиган урушларни кескин ³ораламо³да. Ана шу маънода олганда Алишер Навоий таълимоти фа³ат миллий ақамиятга эга б'либгина ³олмасдан, умумбашарий ³имматга мам эгадир. Навоий умуминсониятга хос б'лган дақолардан биридир.

Таянч тушунчалар.

«Мақорим ул- ақло³», Хондамир, Навоий, «Т'²ри й'л к'рсатувчи амир», Лутфий, инсонийлик, камтарлик, Работи жара±н, сабр - ³аноат.

Назорат саволлари.

1. Хондамир ким б'лган ?
2. «Мақорим ул- ақло³» ³андай асар ва ким ма³ида ±зилган?
3. «Мақорим ул- ақло³» нечабобдан иборат ?
4. Навоий тал³инида сабр -³аноат нима ?
5. Хондамир ва Навоий 'ртасидаги муносабатни шарқланг.
6. Хондамир илмий меросининг ақамияти.
7. «Мақорим ул- ақло³» нинг бугунги маънавиятимиздаги 'рни.
8. Лутфийнинг Навоий байтига берган бақоси.

8 – МАШЎУЛОТ.

Мавзу: АЛЛОМАЛАР МЕРОСИ – АЎЛОЎИЙ ТАРБИЯНИНГ АСОСИДИР.

Ма³сад: Талабаларга Шар³ алломаларининг ақсарияти ижодида одоб – ақло³³а ва диний – ақло³ий жақаларга оид к'пгина насиқатномалар, ибратли хикоялар, микматлар, танбиқ ва тал³инлар, 'гитлар яратганларки, буларнинг мар бирисини 'рганиш, бугунги кунда миллий мафкурамизни, ²урур ва ивтихоримизни шакллантиришга замин яратувчи омил б'лиши мумкинлигини тушунтириш.

Маш²ўлотнинг методик таъминоти: Айрим плакатлар ва 'рганила±тган алломалар асарлари.

АДАБИ;ТЛАР

1. Абдулқай Абдурахмонов. Саодатга элтувчи билим. Тошкент. «Мовароуннақр», 2001.
2. Нажмиддин Комилов. Тасаввуф. 1-китоб. «;зувчи» Тошкент, 1996 й.

асраб авайлаб, сай³ал бериб, дилида, тилида са³лаб кела±тган бирор хал³ й³. Жақон маънавият- маданияти равна³и учун Ал-Хоразмий, Абу Али ибн Син, Абу Райхон Беруний, аз-Замахшарий, Мирзо Улу²бек, Алишер Навоий, Бобур мирзо сингари к¹плаб буюк олим ва мутафаккирлар улкан ҳисса³ шадиларки, улар алломаларни етиштириб берган дил³имизнинг маданияти, донишмандлигини, умуман камолотини бутун дун± жамоатчилиги³ адимдан эътироф этиб келган, улар яратган асарлар донишмандлик машъали, ма±т хикмати б¹либ хизмат³ илмо³да.

Х¹ш, хикмат нима? Хикмат с¹зининг лу²овий маъноси - 'та донолик, а³л заковат билан о³илона айтилган, «Михлаб³ йилган, бекитилган», «Эзгартириб б¹лмас даражада»³ уйиб³ йилган чу³ур маъноли гап демакдир. Ҳикмат а³лнинг³ аймо²и, с¹зининг³ айро²и. Ҳла³ ижодининг³ зига хос б¹лган бу услуби о²заки нут³да дам , ±зма адаби±тда дам турли дил атамалар: ма³ол, матал, на³л, масал, зарбулмасал, ҳикматли с¹з, ибора, таъбир, афоризм, оталар с¹зи, ота-боболаримиздан³ олган с¹з, машойихлар с¹зи, донолар с¹зи, донишмандлар с¹зи, о³иллар с¹зи, адимгилар с¹зи, бурунгилар с¹зи, илгари 'тган яхшилар с¹зи ва шу кабилар билан гомланади.

Ким билан³ андай муомила³ илмо³ни билиш дам одобдан. Бу ма³да «Каттани-катта бил, кичикни -кичик» деган на³л бор. Ота – боболар айтган бу ма³олда катталар билар кичик ±шдагилар, ота-оналар билан болалар, акалар билан укалар, опалар билан сингиллар 'ртасидаги 'заро муносабат³ андай б¹лиши лозимлиги у³тирилади. «Каттага катталарча б¹л, кичикка кичикларча». Бу ҳикматнинг шарҳи: «Катталар орасида б¹лганингда уларни иззат-ҳурмат³ ил, панд-насиҳатларига³ уло³ сол, уларнинг ҳузурида бачкана³ или³лар³ илма, тутри³сиз гапларни гапирма, о²ир – вазмин б¹л. Кичиклар орасида б¹лганингда эса, уларнинг 'зларига яраша муомалада б¹л, уларга хос гап – с¹зларни топиб гапир, 'зингни катта тутма», дейилмо³чи.

Ҳки хал³имизнинг «Кичкинани ±ш дема, кексани- тош», «Кичкинани ма³та, каттани са³ла», «Каттага салом бер, кичикка калом», «Каттага ҳурмат, кичикка шаф³ат», ҳикматларига монанд³ илиб Ҳазрат Навоий ±зади:

Кимки улу²ро³ - анга хизмат керак,

Улки кичикро³ - анга шаф³ат керак.

Демак, катталар доим иззат-ҳурматда б¹либ, улар ±шларни яхши ҳул³лари ва яхши насиҳатлари билан й¹лга солмо³лари. ма±т сабо³ларини 'ргатиб, раҳнамолик³ илмо³лари лозим. Ҳшлар катталарни ибратли панд – насиҳатларига³ уло³ солишлари ва уларга амал³ илмо³лиги фарздир.

Хал³ ҳикматларидан бири б¹лмиш «Сабр таги сари³»ни таҳлил³ иладиган б¹лсак, у инсон турмушга, яшаш жара±нида учрайдиган о²ирликлар, ай²у-алам, эшитилган нолайи³ ва тухмат гапларга бардошли б¹лишга чорлаш- даъватдир. Сабр³ илган ютади, мурод-ма³садига етади, мар³ андай хасрат – надоматлар ва тухмат - б¹мтонлар дам ва³ти келиб ойдинлашади. Сабрли киши юзи ±ру¹либ, бахт саодатга эришади. Бесабрлик ва шошма –шошарлик эса кишини бебурт, субутсиз³ илиб³ йиши мумкин. Алишер Навоий айтади:

«Сабр ила к¹п бо²ли³ иш очилур»

Ишда оши³³ан к¹п тойилур.

К¹п тойилган к¹п йи³илур»

Байт: Кишининг² ам аро гар б¹лса сабри,

Унинг б¹л²ай, ахир ма³сад насиби.

Сабр аччи³ доридек туюлади, аммо кейинро³ сихат – саломатлик келтиради. Сабр мажр тунидек³ орон²у ва узун б¹лса дам о³ибатли висол тонгидир.

Байт: Агар миҳронда чекса заҳмату ранж,

Насиб б¹л²ай ниҳоят беҳисоб ганч.

Ота – боболар ма³олаларида кишининг ха±тда сабр то³атли, чидамли, а³аноатли б¹лиши на³адар яхши, на³адар³ имматли фазилат эканлигини таъкидлаб. Бунинг акси ±мон о³ибатларга олиб келишини у³тирганлар. «Сабр – умр хазинаси», «А³л одамнинг к¹рки, сабр – унинг шериги», «А³лнинг к¹рки - сабр», «А³л сабрни са³ла », «Камоли иймон - сабр»,

«Сабр – шодлик калити», «Сабр - этган мурдга - етган», «Сабр аччи³, меваси ширин» ва хоказо.

Инсонни сабрли -³аноатли б'лишга даъват этувчи ма³оллар бундай минг йиллар му³аддам яшаб ижод этган шоирлар, алломалар томонидан з'р маџорат билан ³'лланилганки, бу уларнинг ³адимийлигидан далолат беради.

Носир Ғисрав айтади:

Аччи³дир «сабр ³ил» деган панд,
Аммо сабр ³илсанг б'лар ³анд.

Дурбек ±зади:

Сабр билан тенгри б'лур комил дил,
Сабр ³илу, сабр ³илу, сабр ³ил.

Сабр Навоий тал³инида ³уйидагича янграйди:

Тааммул билан ком пайдо б'лур,
Тахаммул билан ²'ра холва б'лур.
Кимки бир шиддат аро сабру таџаммул айлади,
Бахт анинг нишини нушу хорини гул айлади.

Бир донишманддан : «Инсонга ³андай фазилатлар зийнату бахт ба²ишлайди?» - деб с'радилар.

Донишманд айтади: «10 фазилат киши хуснига –хусн, бахтига – бахт ³'шади, Мана улар:

1. Ғамма ва³т чиройли хул³ билан муомила ³илиш.
2. Т'²рилиқни ³зига шиор ³илиб, мунофи³ ва ри±корликдан йиро³ юриш.
3. Ғариндош уру², д'ст ва бош³аларга марџаматли, шаф³атли б'лиш.
4. Яхшиликка яхшилик билан жавоб бериш. ¡монликдан ор ³илиш.
5. Омонатга ми±нат ³илмаслик.
6. Ғайр – эрсонли, сароватли б'лиш, бахилликдан хазар ³илмо³лик.
7. Ғ'шнилар билан тотувликда яшаш, уларни айбларини ошкор ³илмаслик.
8. Д'стларга садо³атли б'лиш.
9. Уйга келган меџмонни очи³ юз билан, иззат – икром билан кутиб олиш.
10. Ға±ли ва номусли б'лиш.»

Жалолоддин Румий айтади:

- Эй биродар, агар бахт – саодат истасанг, ²урур, манманликдан йиро³ б'л, хикматли с'зларни сокинлик билан тингла, такаббурлик, адоват, гиначиликдан хазар ³ил.

3. Шар³ донишмандлари, хикматг'йлар ва насихатномалар яратувчи дурдона с'злар айтувчилар юрти. Ҷзига хос буюк маънавият макони. Бунда ижод этиб, башар авлодини одобу – аџло³³а, бун±дкорлигу эзгуликка, џамжихатлигу - џамдамликка даъват этувчи донишманд алломалар сони минг битта. Биро³ хал³имизни асл дурдона асарлари билан доимий эзгуликка чорлаб џа³ й'лини к'рсатувчи шундай мутафаккирларимиз борки, уларни 'рганмаслик мумкин эмас.

Булардан бири ³омусий билимлар сохиби, буюк мутафаккир фан ва санъатни турли сохаларини ривожлантиришга, таълим – тарбия масалаларига катта џисса ³'шган Алишер Навоий (1441 –1501 йиллар)дир. Навоий туркий тилда к'п ва џ'п айтган аллома шоирдир. Аммо унинг «Ғамса», «Маџбуб ул-Ғулуб», «Арбаъин», «Назм ул-Жавоџир», «Ва³фия» каби асарларида тарбия масалалари инсонни хул³ - атвори ва аџло³ одобига доир лаџзалар чексиз к'пдир.

Навоий инсон учун келажак авлодни яратишдан, уни тарбиялаб, фойдали киши ³илиб етиштиришдан к'ра, хайрли ва лаззатли нарса й'³дир, дейди. У илм фаннинг аџамиятини ±ритиб берар экан илмни, ³орон²уликни ±ритадиган чиро³- џа±т й'лини

±ритадиган ³у±ш. Одамларни ма³и³ий ³и±фасини к'рсатадиган омил сифатида таърифлайди. Шу билан бирга илмни ±шликдан эгаллаш лозимлигини таъкидлайди:

¡шликда йи² илмни ма²зини,
£ариликда сарф эт сен ани .

Навоий ма±тда 'з илмига амал ³илиши, 'рганганларини ма±тга тадби³ этиш масаласига катта эътибор беради. У «Маҷбуб ул-£улуб» асарида илм ³иб, уни ишлатмаганларма³ида шундай ±зади...:

Илм ³иб ³илма²он амал ма³бул,
Дона сочиб к'тармади маҷсул.

Алишер Навоий фикрича, аҷли маъни кишилар маънавияти етук шахслардир. У «Ўайрат ул-Аброр» достонида етук шахснинг маънавиятидаги яхшилик, саховат, софлик, ма±, мурувват, андиша, одоб, камтарлик, садо³ат, ³аноат, ростг'йлик, инсоф, адолат, ба²рикенглик сингари фазилятларни таърифланиб, руций камолот й'ллари таҷлил этилган.

Навоийнинг бу инсонпарварлиги, орзулари Шар³да инсон ³адрини ²оят дадил ва оригинал дун±³араши эди.

Алишер Навоий «Оламда ²амсиз 'тай десанг, иму -мунар 'рган. Дун±дан камолотга етмай 'тиш, маммомда тоза б'лмай чи³ишнинг худди 'зи» - деб таъкидлайди. Унинг фикрича ±ш авлодни камолотли б'лишини хал³парвар, билимли энг яхши фазилятларга эга кишилар ³илиб етиштиришдир. Бунда тарбия етакчи рол 'йнайди. Шу билан бирга у тарбия таъсирига берилувчи, ³обилиятли ³увчи болалар б'лгани сингари, ±мон хул³ли болаларни тузтиш мумкинлигига ишонч билдиради. Навоий болаларга илм – маърифат бериш билан бирга уларни одобга 'ргатишни маҷ вазифа ³илиб ³'яди.

Бола шахсининг камолотида тарбиянинг юксаклигини таъкидлайди.

Алишер Навоий маҷ дили, маҷ тили, маҷ амали билан одамий б'лган ва 'згаларни маҷ шунга тар²иб ³илган.

Одамий эрсанг демагил одамий,
Ониким й'³ хал³ ²амидин ²ами.

Алишер Навоийнинг маҷма асарларида одамийлик ю³ори баҳоланган. «Фарход ва Ширин» достонида Шириннинг Хисрав элчиларига берган жавоби бунинг далилидир:

Менга ±ру оши³ хавасдир,
Агар мен одам 'лсам ушбу басдир.

Одамийлик эъти³оди билан яшашни орзу ³илган маҷ бир киши Алишер Навоий асарларини ³иб 'рганиши, улу² бобомизни инсоний фазилятларини 'злаштириши, у кишига эргашиб етишмо²и зарур. Инсонни инсонлиги хал³³а ³анча нафи тегишида деб билган аллома ±зади:

Нафини агар хал³³а бешак эрур,
Балки бу наф 'зингга к'про³ эрур.

Навоий наздида барча инсоний хислатлар одобдан бошланади. Зеро ма³и³ий инсонга хос хислатлар ³аноат, мурувват, хилм. (юмшо³лик), худди шу одобли кишида таркиб топади.

Масалан «£аноат- було³дур, суви олинган билан ³уримайдир, хазинадир – на³динаси сочган илан камаймайдир. Экинзордир – уру²и ва шавкат мевасини берадир. Дарахтдир – шохи тортинчо³лик ва маҷмат меваси етказди» , деб ифодалайди.

4. Шар³ алломаларининг аҷло³ий тарбиявий ³арашлари ма³ида гап кетар экан Алишер Навоий билан д'ст ва замондош б'лган Футувва тасаввуф илмининг билимдонларидан бири зукко олимлар ва замонасининг машхур воизи Хусайн Воиз Кошифий ма³ида с'з юритишга т'²ри келади.

Умримни д'стлар хизматида ба²ишлаш, фа³ат яхшиликни 'йлаб, яхшилик ³илишдан чарчамаслик, эзгу хул³ - атворга эга б'лиш, борини 'згалар билан баҷам к'риш, муҷтожларга ±драб бериш, пиру – устозлар, номуси, шарофатини химоя этиш, зомирон ва ботинан пок юриб, покиза инсонлар суҷбатини ³озонишга даъват этиш ва амалий бажаришга ба²ишланган ато³ли тожик ±зувчиси воиз Кошифий 15 асрда Хиротда яшаган. Воиз Кошифий «Аҷло³и муҷсини», «Анвори Сухайли», «Рисолаи Хотамия», «Тафсири Хусайний» ва бош³а асарлар муаллифидир. С'замол ва маҷфизали воиз, маҷ томонлама билимдон Кошифий Алишер

Навоийнинг муллиси ва д’сти бўлган, ‘зининг иккита тавсири яъни «Тафсири Хусайний» ва «Жавохи ут- тавсир ал- туфатул Амир» номли асарини Навоийга ба’ишлайди. Навоий эса «Мажолис ун- Нафоис»да воиз Кошифий хусусида ±зади. «Мавлоно зуфурун ва рангин ва пуркор во’еъ бўлибдур. О’ фол бўл’айким дах ли бўлма’ай.Хусусан воиз иншо ва нужумуликим анинг ха’идур ва мар’ айсида мутаайний ва машхур ишлари бор».

Биз ‘рганмо’чи бўла’тган «Футувватномаи Султоний» эса жувонмардлик илми, дастури ва ‘оида талаблри билн бирга тасаввуф таълимоти ма’ида мам к’п фикрларни ‘зида ‘амраган ва алло’ - одоб ‘оидаларини ‘та нозиклик ва содда тилда ба’н этган комил инсон ма’идаги рисоладир. Мазкур рисолада «Футувват» га киришга доир барча одоблар, ‘оидалар ва талаблар келтирилади. Шу билан бирга инсон фазилатларини юксалтиришга ва бугунги тарбиямизга омил бўла оладиган одоблар – меъмон кутиш одоби, й’лда юриш одоби, салом бериш одоби, биродарлар ха’ини адо этиш одоблари, касб – кор ва савдо –тижоратлари каби ‘атор одоблар келтирилган.

Масалан, «Агар салом бериш одоби нечта, деб с’расалар, деб с’расалар, 7 та деб айт’ил: биринчидан, салом берувчи киши пок бўлиши керак, иккинчидан, суворий киши я’в одамга салом берсин, учинчидан, ±ши кичик одам ±ши улу’ро’а салом берсин, т’ртинчидан, салом бера’тган одамнинг че’раси очи’ ва мурсанд бўлсин, бешинчи, ишора ±ки имо (бошни ‘имирлатиб, ‘’лини к’кракка ‘’йиб) эмас, балки овоз чи’ариб: «Ассалому алайка» ±ки «Салому алайк» десин ва агар жамоат бўлса, «Ассалому алейкум» деб айтсин» етинчидан, икки киши бир – бирига ‘инлашганда ‘’л бериб к’ришсин, бу одобга киради».

’ки бош’а фаслда «Касал одамни бориб к’ришни к’п савоби ва бе’ат фазилати бор азизлар дебдурларки:

Беморнинг дардини олмайсан аммо,

Ўол с’раб унинг к’нглини к’таргин зин’ор»

деб келтиради ва беморни бориб к’риш одобларини келтиради: аввал шуки, номозгардан кейин касал к’ришга бормаслик керак, чунки бунинг хосияти й’.

Иккинчидан, бемор ан уйга кирганда кулиш ва йи’лаш керак эмас, буларнинг маммаси ‘ринчиздир. Учинчидан, беморнинг чап томонидан кириб бориб, ‘нг томонига ‘тириш ма’’ул. Т’ртинчидан касал олдида к’п гапириш керак эмас. Ё’лини унинг боши, ‘’ли, манглайи ва к’рагига ±ки о’ига теккизиб силаш ва бемордан хазар ‘илмаслик керак. Олтинчидан касалга мулойим с’злар айтиб, тасалли бериш лозим. Етинчидан беморни чарчатмаслик учун к’п ‘тирмасдан зудлик билан хайрлиб чи’иш ма’’ул»

Кошифий одобли инсонни алло’ли деб тушунади. Инсон фа’ат одобли, саховатли, т’ри, малол, пок бўлгандагина ма’и’ий инсон бўлиши мумкин дейди. У инсонпарварлик ва малолликни энг юксак инсоний фазилатлардан бири деб билади.

Воиз Кошифий инсоннинг энг юксак хул’ атвор эгаси бўлиш учун 10 ‘оидага амал ‘илиши зарурлигини илгари сурган.

1. Элга тескари иш ‘илмаслик;
2. ‘з нафсига инсоф тилаш;
3. Киши айбини очмаслик;
4. Кишиларда учрайдиган ±мон хул’ - одатни яхшиликка томон буриш;
5. ‘з-’зига и’рор бўлиб, узр с’раган кишининг узурини ‘абул ‘илиш;
6. Оч юпинларнинг ‘ожатини чи’ариш;
7. Инсон учун маша’ат тортиш;
8. ‘з нафсини тийиш;
9. Ўал’а тоза юз билан к’риниш;
10. Кишиларга яхши с’з айтиш.

Бир с’з билан айтганда мазкур пандноманинг инсон камолотида ‘з ‘рни бор. Баркамол инсонни тарбиялаш эса бугунги жамиятимизнинг асл муддаоси бўлиб, алломаларимизнинг дурдона с’зларидан ‘ринли фойдаланиш, ма’сад, муддаога тезро’ я’инлаштириш демакдир.

5. Оилада ‘смир болалар шахсини шакллантиришда алломалар микматларидан фойдаланиш.

Ўзирги замон ўзбек оилаларининг бола шахсини тарбиялаш жабдаларидаги умумий ва хусусий мезонлар ва вазифаларни билиш, ҳис қилиш нироятда арамиятлидир. Тарбиянинг ўзига хос хусусиятларини аниқлаш учун оила тузилишининг, миллий ўзига хосликнинг ва ота-оналар миллий анъаналардан фойдаланиш даражасининг қандай эканлигини билиш мақсадга мувофиқдир.

Бола оилада ота-оналар (ака-ука, опа-сингил, қариндошлар) билан муносабатда, мактабда жамоат жойларида катта ўқиғилар, ўз тенгқурлари билан мулоқотда маънавий, руҳий жиқатдан шаклланиб, тажриба орттириб вояга етади.

Психологик кузатишлар шуни қўрсатадики, ақсарият ота-оналар мактаб ўқиғидаги ва ўқимир фарзандлар тарбиясида кутилмаган муаммоларга, катта қийинчиликларга дуч келмоқдалар. Юз бераётган қийинчиликлар ота-оналарнинг бола шахсига оид психологик билимлардан эртиқж даражасида хабардор эмасликлари оқибатидир. Фарзандларнинг ўш хусусиятларини, муносабат, тарбия жараҳнида ҳисобга олмаган ота-оналар баъзан ўта талабчанлик, айрим зарур қолларда ўта бепарволик қилишади. Бу эса ота-оналар билан ўқимирлар ўртасида зиддиятларни кучайтиради, натижада серқаракат, серқашвиш болаларда нарсаларга ишонқисизлик ва қатто асаб хасталикларини келтириб чиқаради.

Ўқимирлик ўши дунқўрараш, эйтиқод, нуқтаи назар, ўзлигини англаш, бақолаш шаклланадиган давр ҳисобланади.

Оилада бола шахсининг маънавий дунқўсини такомиллаштириш учун зарур руҳий хотиржамлик, эркин ва сокин муносабат, ўзаро тотувлик муқити яратилган бўлиши зарур. Чунки, «Ўш уясида қўрганини қилади». Ота-оналар ўртасидаги ўзаро муқаббат, фикрий бирлик, мажиратлик, қурмат, ширинсуханлик, бир-бирига ишонқ ва меқр, фидойилик ва содиқлик мавжуд бўлса, бундай муомала бола тарбиясига ижобий таъсир қўрсатади. Қоридидаги ҳислатларни болаларда шакллантириш учун қўйидаги қикмат ва халқ мақолларидан қринли ва оқилона фойдаланиш мақсадга мувофиқдир.

Боланинг ўшига ва қабул қилиш имқонига қараб, масалан, илм олиш мақсидидаги сабоқларни алломаларимиз қикматли сўзлари, дурдона фикрлари орқали берсақ:

Алишер Навоийнинг

Билмагани сўраб қрганган олим,

Орланиб сўрамаган ўзига золим.

Оз-оздан қрганиб доно бўлур,

Ўатра -қатра йиқилиб дарқ бўлур.

Йигитликда йиқилмнинг мақзини,

Ўарилик чоқи харж қилгил ани.

Ота –она мутафакқирнинг мақкур дурдона сўзларини аста-секинлик билан болаларига ўдлатиб борса, кейинчалик унинг асл моқиятини тушунтирса, боланинг онгига бир умрга бу сўзлар миқланиб қолади, илмга бўлган бу йўриқномага амал қила бошлайди ва қаттоки ота-онанинг ўзи учун қам фойдадан холи бўлмайди.

қки Ф. Бқконнинг:

Билим- куч, куч эса билимдадир

Билим ва қудрат иққови эгизак

Деган қикматли ўгитини қрганган бола инсон қудратли бир шахсга айланиши, шахс сифатида шаклланиши учун билим асосий омил эканлигини тушуна бошлайди ва шунга қаракат қилади.

Шарқ алломалари билим мақида қўп теран ва чиройли ўгит ва қикматли насиқатлар, дурдона қатралар қолдирганларки, улардан фақат ўқимир ўқиғидаги болаларимиз қалбига киритиб қомилликка қидоят қилишни қрнига қўя олишимиз лозим. Бунинг учун ота-онанинг ўзи мақкур манбалардан хабардор бўлиши лозим бўлади.

А. Рўдакий: Билим- барча қулфатларга қалқон деб, ишонтирса, А.Фирдавсий илмнинг бепоқнлиги мақсидида гўйича ундов беради:

Илмдан бир шуъла дилга тушган он,

Шунда билурсанқим, илм бепоқн

Шоир Г±те Иоганнинг фикрини эшитинг-чи:

Инсон дун±ни ³анчалик билса, ´злигини мам шунчалик англайди.

Демак, бугунги кун талаби мам бир ´смир ±ки фу³аро ´злигини билиш, миллий ³адриятлари билан фахрланишини миллий иафкурунинг омилларидан бири деб биламиз. Бу эса илмсиз, дун±ни билмасдан туриб эришиб б´лмаслигини англатмо³да.

Ўзбек оиласида тарбиянинг ишонтириш, тушунтириш, насиµат, ибрат-намуна, яхши фазилатларга, ра²батлантириш, танбеµ бериш, огоµлантириш, жазолаш каби тарбия услублари ³´лланилади. Бола ота-онанинг о²ушидан, или³ нафасидан, ³алб мароратидан баµра олиб ´сади. Олам сирларини илк бор улардан ´рганеди.

Оилада фарзанд тарбиясини т²ри й´лга ³´йишнинг асоси-унинг маънавий оламида эъти³одни шакллантиришдир. Бунга болани маънавий ³адриятларга амал ³илишга ундаш ва ишонтириш й´ли билан эришиш мумкин. Ота-она ²ил-³изларни тарбиялашда уларни ³´р³итишдан ±ки асоссиз к´рсатма, буйру³ беришдан ´зини тиймо²и шарт.

Бола фаолиятини т²ри ташкил этишда оиланинг ´рни бениµоя катта. Абу Райµон Беруний, Абу Али Ибн Сино, Алишер Навоий, Абу Наср Фаробий, Абдулла Авлоний сингари ´збек хал³ининг улу² фарзандлари, мамда Жомий, Бедил, Фирдавсий, Ғофиз, Саъдий, Рудаки, Носир Хисрав каби шар³ алломаларининг битган µикматли ´гитлари, фикр-мулоµазаларидан тарбия й´налишидаги к´рсатмалардан фойдаланиш бу жара±ни янада такомиллаштиради.¹

Алишер Навоий фикрича, фарзанд ма±тда µар бир нарсадан аёло, устун, севишга лойи³ табиат муждаси. Шунга к´ра болага ³уз ³уло³ б´лмаслик, уни назоратсиз ³олдириш, ´з ва³тида т²ри тарбия бермаслик, кейинчалик ±мон о³ибатларга олиб келиши мумкин. Тарбияси издан чи³³ан боланинг келажак та³дири шахс сифатида барбод б´лиши ±ки аксинча унга яхши тарбия бериш, т²ри й´л к´рсатиш- а³ли расо, яхши фарзанд ´сишига кафолат эканлигини буюк аллома шоир А.Навоий ´з асарларида, айни³са хал³ донолигидан нур олган µикоятларида асосли далилланган. У одоб-ахло³ни ´та ³адрлаган:

Элга шараф келмади жлµу насаб,

Лек шараф келди ма±³ адаб.

Б´лмас адабсиз кишилар аржуманд,

Паст этар ул µайлни чарки баланд.

Ибн Сино ма³танчо³лик, манманлик ва ´зидаги билимга орти³ча баµо бериш каби хусусиятларни кишининг ахло³и паст эканлигини к´рсатувчи белгилар, деб таъкидлайди. Унинг фикрича, оилада бола фа³ат яхши ³или³ларга ´ргатилиши керак, бу эса ундан мустаµкам характер шаклланишига замин яратади.

Ибн Синонинг оилавий тарбия т²рисидаги фикрлари мазмуни ва

1. Ғаранг. Тамара Адизова. Замонавий ´збек оилаларида ´смир болалар шахси шаклланиши.

11. Хал³ таълими.3-сон 1998,12-13 бетлар

амалий аµамияти унинг ³´йидаги с´зларида ±р³ин ифодаланган: «Бола хул³ини м´ътадилликда са³лашга алоµида эътибор бериш керак, бунга эса ³атти³ ²азабланишдан, ³´р³иш, хафалик ва уй³усизликдан са³лаш ор³али эришилади. Боланинг хоµлаган ва фойдали нарсасини дарµол топиб еришга ва севмаган нарсасини к´здан узо³лаштиришга доим тай±р б´либ туриш керак. Бу ишнинг икки

хил фойдаси бор. Бир томондан, боланинг руµига фойда ³илади, бола энг ±ш чо²идано³ хушхул³ б´либ ´сади ва бора-бора унга бу хунµул³лилик одоб б´либ ³олади. Иккинчи томондан, боланинг танасига фойда ³илади, чунки ±мон хул³ турли мижоз бузилишлардан пайдо б´лади».

Ота-оналар шар³ алломалари ижоди билан таниш б´лсалар, уларнинг манманлик, камтарлик, сабр-³аноат ва шошµашошарлик каби хусусиятлар ма³идаги µикматли ´гитлардан баµраманд б´либ, бола тарбияси жара±нида мам бунга амал ³илган б´лар эдилар. Масалан, µазрат Жомий манманлик, такаббурликни асло ±³тирмаган.. унинг фикрига к´ра ма³и³ий инсон ´з ³илган ишлари, хизматлари билан ма²рурланмаслиги, балки хокисорликни ´зига касб ³илиб олиши лозим.

Камтарин инсон А.Жомий 'з фарзандига насиџат ³илибдур:

«Такаббурлик зи[±]ндур, унлан андиша ³ил²ил,
Мулойим б'л одамга камтарлик пеша ³ил²ил.
К'рдингми у бошо³ни, бош к'тарди не б'лди,
џро³ни зарби билан ерга йи³илди, с'лди
К'рдингми дон 'зини, тупро³³а ташлар камтар,
Унм авайлаб ердан к'таргусидир ³ушлар.

Кимки камтарлик айлар, у дер улу²ликка хос,
Эгилган бошни џар ким улу²лайди бе³и[±]с»¹.

Инсоннинг энг юксак фазилати б'лган катарлик эъюзланса, такаббурлик, манманликни пасткашлик деб џисоблайди. Чунки, такаббур манмансираган кишилар Кибру Ғавога берилиб, 'згани писанд ³илмаслик, бировларни таџ³ирлаш, бева-бечораларни менсимаслик, бадавлат, бой кишилар олдида эса икки букилиб таъзим этиб, хушомадг'йлик ³илиш ³ораланади. Камтарин одам бировлар олдида 'зини ю³ори тутмайди. Чунки одоб џисси[±]ти яхши ахло³нинг бошлан²ичи џисобланади ва кишини џурматсизликдан ва камситилишдан са³лайди, хал³ орасида уни обр'-эътиборли, иззат-џурматли ³илади. Адаб ва тавозе кишилар 'ртасида муџаббатнинг мустаџкамланишига, д'стликнинг равна³ топишига олиб келади.

Одоб-ахло³ масалаларини шар³ адаби[±]ти дурдоналаридан 'рганиш џар томнлама фойдалидир. Чунки Шар³она одоб, бугунги миллий исти³лол маџкурасининг сарчашмаларидан биридир.

1. Р.Амир³улов, Р. Омонбекова. Жомий ва Давоний таълим-тарбия џа³ида. Т., «џ³итувчи», 1981.

Жалолиддин Румий айтади:

- Беадабнинг [±]монлиги фа³ат 'зигагина эмас, бош³аларга џам зарар етказади. Адабсизнинг устига келган офат, фалокат унинг адабсизгидандир. Ғар ким адабсизлик й'лига ³адам ³йса ³ай²у џасрат 'тида [±]нади.

Фаридиддин Аттор айтади:

- Т'рт нарсани т'рт нарсдан, яъни дилни џасаддан, тилни [±]л²он ва ²ийбатдан, ³илган ишингни мунофи³ликдан ва ³орнингни џаром-харишдан пок тут, шундагина чин одам џисобланасан. Эй 'ул џеч ва³т дилозор б'лма, дилозорлик бир кун фалокат келтиради, мутакаббир б'лишдан 'зингни са³ла. Такаббурлик жоџиллар одати, а³лли одамлар мутакаббир б'лмайди.

Шайх Саъдий айтади:

- С'з с'злаган ва³тимда о²зимдан беихти[±]р ярамас, б'лма²ур с'злар џам чи³иши мумкин. Душман эса, о²зимдан чи³³ан [±]мон с'зларнигина териб олади, чунки душманнинг назари [±]мондан б'лакка тушмайди.

Шунинг учун с'з с'зламасдан сукут ³илишни ихти[±]р ³илдим, деб бир д'стимга айтган эдим, д'стим:

Душман яхшиликни к'рмасликдан лаззатланади,-дейди¹.

Инсоннинг 'зи ва уз оиласининг бахт-саодати й'лида меџнат ³илишга шахсан тай[±]р эканлиги унинг ички имкониятларини ташкил этади. Ушбу маънода оилада 'смир болаларни тарбиялашга доир ³'йидаги амалий психологик тавсияларни таклиф этамиз:

- 1) Болангизни ³андай б'лса, худди шундайлигича ³абул ³илинг. Унга 'з фикрингизни ³тиришга, куч билан уни «тарбиялашга» џаракат ³илманг.
- 2) Болаларни бош³а биров билан солиштирманг. Унга мисол ва 'рнав тари³асида џеч кимни к'рсатманг. Унутманг энг асосийси эркин фикрлай олиш, џис этишдир. Чунки, боланинг 'зи муста³ил равишда 'рнав б'лувчи шахсни танлайди.
- 3) Бола шахсини џурмат ³илинг. Унинг 'рнига 'зингизни ³'йиб к'ринг. Бола к'зи билан вазиятга ³аранг, фа³ат шундагина унинг юрагига й'л топа оласиз.

- 4) Бола билан муло³от ³илганингизда улар ³аршилик к³рсатиши мумкин б³лган муносабатдан чекининг, чунки бу [±]рдам бермайди, аксинча вазиятни о²ирлаштиради.
- 5) Муло³от жара[±]нида ³ингиздаги салбий мисси[±]тни, жамл, ташвишни й³отинг, чунки у болага таъсир этибгина ³олмай, балки унга [±]иши мам мумкин. [±]з болаларингизга ³увонч, севинч улашинг ва уларда мам шуни шакллантиринг.

Бир с³з билан айтганда, мар ким ³з оиласида тарбиялана[±]тган болаларни насл-насаби билан фахрланиш, ватанпарварлик туй²улари каби инсоний хислатларни сингдириб бориши лозим. [±]шанда луар оилавий анъаналаримизни му³аддас билиб, ота-боболари номига до² туширмасдан яшайдиган шахслар б³либ етишади.

ХУЛОСА.

Хулоса ³илиб айтиш мумкинки алломалар мероси – бу хал³имизни бой ва интеллектуал мероси, умумбашарий ³адриятларни ³зида ³амраган беба[±]о хазинадир. Ундан таълим – тарбия жара[±]нида мактабдан таш³ари олиб бориладиган тарбиявий тадбирларда, ма[±]алла ва оилада б³ладиган турлди йи²инлар, хурсандчилик кунларида фойдаланиб бориш катта тарбиявий а[±]ло³ий а[±]амият касб этади.

Таянч тушунчалар.

Алломалар, хал³ хикматлари, сабр-³аноат, Навоий, Воиз Кошифий, Умар Хай[±]м, Одоблар, «Ма[±]буб ул-³улуб», «Футувватномаи Султоний».

НАЗОРАТ САВОЛЛАРИ.

1. Хикматлар нималарни ³зида ³амрайди.?
2. Ота – боболаримиз мероси деганда нимани тушунасиз?
3. А.Навоийнинг «Ма[±]буб ул-³улуб» асарининг асосий мо[±]иятини келтиринг.
4. Воиз Кошифийнинг «Футувватномаи Султоний» асари мардлик дастури эканлигини изо[±]ланг.
5. Ҳал³ ма³оллари нима? Бир нечасини келтиринг.
6. Шар³ алломалари мероси бугунги таълим – тарбиямизни юксалтиришда ³андай рол ³йнайди.
7. Оилада алломалар хикматларидан фойдаланишга доир изо[±] беринг.

9-МАВЗУ:

ОДАМИЙЛИК ОДОБЛАРИ

Ма³сад: Инсоний фазилатлар уларнинг шакллантириш ва юксалтириш одамийлик одоблари мажмуидан иборат эканлигини талабаларга етказиш.

Методик таъминот: Инсоний фазилатлар, яхши ва [±]мон хул³лар [±]зилган к³ргазмали плакат ва керакли манбалар.

АДАБИ;ТЛАР.

1. А[±]ло³ - одобга оид ма[±]дис намуналари. Т. «Фан», 1990.
2. Юсуф Хос Ҳожиб - [±]ута²у билиг. Т. «Юлдузча», 1990.
3. Донишмандлар тарбия ма³ида. Т. «[±]итувчи», 1986.
4. О.Т³раева. М. Туропова. Одобнома 6- синф.
5. Улфат Ма[±]камов. Одоб – а[±]ло³ сабо³лари.
6. Совет мактаб журнали 7 –сон. 1986.
7. Тафаккур журнали. 1\ 2001.

Ма[±]ш²улот режаси:

1. Кириш. (масаланинг ³йилиши.)
2. Одамийлик ва унинг одоблари аждодларимиз тал³инида.
3. Инсоний хислатларга шар[±]лар.
4. Хулоса.

1. Ўар бир инсоннинг шарафи, обр'си яхши хул³ билан ортади, ±мон хул³ билан камаяди ва охир о²ибат хал³ назаридан ³олади. Яхши хул³ли инсонлар ма³ида хал³имиз одамийлик одоби з'р, ахло³ли инсон, яхши фазилатли киши каби иборалар билан ал³айди, ба³о беради.

Юсуф Хос Ҳожиб 'зининг ³ута²у билиг асарида одамийликнинг асл нишонасини одамларнинг бир – бирига ме³р – о²ибатли б'лиши ва доимий эзгуликка интилишида намо±н б'лади деб билади. У шундай ±зади:

Сенга ким ³иларкан одамгарчилик,
Жавоб бер сен унга ³илиб яхшилик.
Вафога вафодур кишилик ма³³и,
Вафо ³ил, одил б'л, ном ол мангулик.¹

Одамийликнинг туб мо³ияти азиз инсон зотини му³рат ³илиш, бахт и³боли й'лида доимо фидокорлик билан курашиш ва ²амх'рлик к'рсатиш, боболаримизнинг 'тмишда жа³он фани ва маданияти тара³³и±тига ³'шган дурдона миссаларини 'рганиш, мутафаккир ва ато³ли кишиларнинг одамларни бахт ва и³боли ма³ида ²амх'рлигини

1. Ўикматлар хазинаси. Тошкент. 1-ш гвардия, 1977. 106 бет.

±шларимизга тушунтиришдан иборат. Одамийлик одоблари жуда к'п, биро³ энг асосийларидан хабардор б'либ 'зида шакллантириб борувчи инсон албатта хал³ учун мам 'з оиласи ва д'стлари учун мам фойдали шахс даражасига юксалиб боради. Ҳатор ношоиста одатларини бартараф ³илиб, 'злигини англай бошлайди. Мавзуимизнинг долзарблиги мам ана шундадир.

2. Одоб – инсонни маънавий камолотга етказувчи жара±ндир. Одоб болаликдан бошланади ва шаклланиб боради. 1-ш ул²айган сари одоб даражаси кенгайиб боради. Одоб киши фаолиятини белгиловчи жара±н б'либ, уни барча хатолардан са³лайди. Натижада унинг хул³ий г'заллиги ортади.

Ислом дини белгиланган одоб мезонлари умуминсоний одоб мезонлари билан чамбарчас бо²ли³дир. Чунончи «Ҳуръони Карим» инсон камолотининг асосий дастуридир. Унда инсонни ю³ори ч'³³ига к'таришга ахамият берилган. «Ҳуръони Карим» нинг мар бир ояти кишининг кундалик ха±тида одоб мезонларига о²ишмай амал ³илишини к'рсатади ва талаб ³илади.

Адаб 'зи – арабча с'з б'либ у одоб б'либ ма±тимизга сингиб кетган. Одоб одамнинг маънавий етуклиги, маънавийлик мезонидир.

Одоб деганда биз тарбияли деган тушунчани англаймиз. Одобли киши эл 'ртасида эъозлидир. Одоб инсоний фазилат, киши ³адрини баланд ³илувчи ³имматли сифатдир. У таълим – тарбиянинг асл мевасидир. А³лнинг суянчи²и мисобланган одоб – барча фазилатларнинг шарми ва микматидир. Доно мал³имизнинг «Адаб бозорда сотилмас», «Одоб а³лли киши учун улу²лик ва фазилатдир», «Одоб и й'³нинг а³ли й'³», «Одобсиз а³л – а³лсиз одоб й'³» на³ллари бежиз айтилмаган. Шундай экан, а³л ва одоб бир – бирига бо²ли³. Инсонда мар иккови мавжуд б'лгандагина у камол топади. «Ўикматнома» да «Адаб икки милдир: хикмат адаби ва хизмат адаби. Хикмат адаби поклик ва т'²ри й'лга етаклайди, хизмат адаби эса бадавлатлик ва обр'га етказди» - деб бежиз айтилмаган.

Ўзбекистоннинг муста³иллиги туфайли ота-боболаримизнинг ахло³ одоб ³идаги хикоятлари, на³л ва ривоятлари фарзандларимизнинг маънавий ³адриятларини шакллантиришда му³им а³амият касб этмо³да. Айни³са, одобийлик ва ахло³ий, эзгулик, инсонийлик, каби маънавий ³адриятлар шахс камолотида дастуриламал б'либ келмо³да. Шу 'ринда Пирим³ул Ҳодировнинг «Юлдузли тунлар» романида ифодаланган Бобур, Мо³имбегим, Гулбаданларнинг оилада одоб билан ³урган су³батларини тасаввур ³илайлик.

Бобурнинг 5 ±шли ³изи «Гулбадан одоб билан бош чай³ади – у подшо³ отасини олдида ов³ат чайнаб 'тиришдан ийманар эди, лекин дадасининг зар ³'шиб т'³илган ³имматба³о либосидаги олтин тугмалар уни жуда ³изи³тириб ³'йди...»

Бобур камарга осилган ³индан кичкина ³алантарош олди-ю, ¹ша тугмани ипидан ³ир³иб олиб ³изчасига берди:

- Лекин й³отма, Бу ³уш – Хумо. Илоҳим сенга бахт келтирсин.

Гулбадан ³увониб ва маяжонланиб: - Раҳмат, хазрати... - дедию, лекин жумланинг охирини унча келиштираолмади...» Гулбадан кейин Моҳимбегим ¹ргатган шеърларини ³иди. «Ў¹лчалари билан отасининг б¹йнидан ³учди – «Отажон!» - деб унинг [±]но²идан ¹пди. Бобур к¹пдан бери мис ³илмаган болаларча бир поклик ва масъумлик борли²ига г¹± нур б¹либ таралди.» Бу оддийгина бир парчада ота ва ³из ¹ртасидаги одобни, меҳрни к¹риш мумкин. Айни³са, ³изчанинг одоб – а³ло³ли б¹либ ¹са[±]тганлиги уларнинг суьбатидан к¹риниб турибди. Бобур фа³атгина ¹з фарзандлари билангина эмас, балки умр й¹лдоши Моҳимбегим билан ҳам самимий меҳр – муаббат билан муносабатда б¹лганлигини ³уйидаги мисолларда к¹риш мумкин. «Бобур подшоҳлик удумига [±]н бериб, Моҳимбегимнинг устига яна икки хотин олган б¹лса ҳам, Моҳим буни ба²ри кенглик билан кечиргани, яна ¹зини унга шунчалик фидо ³илганини тенгсиз бир муаббат ва садо³атнинг нишоналари эмасми?...»

Бобур: «- Моҳим, сиз менинг беназир малагимсиз... Мен шом б¹лсам ҳам улу² ³албингиз ¹трусида ³улмен!... деса, Моҳим эрининг ³уло²ига: «Сиз менинг к¹з очиб к¹рган ягона [±]римсиз, сочингиздан – тирно²ингизгача бутун борли²ингиз менга жонимдан ҳам азиз, энди сизни бош³а меҳ кимга бермасмен!» - дейди.

Бу парчадан к¹риниб турибдики, Бобур Моҳим бегимни доимо мурмат ³илган. Унинг ³нглини ранжитмаган, маслахатлашиб иш тутган. Хотини ва фарзандларига очи³ юз ва ширинс¹злик билан муомила ³илган. Ёадим - ³адимдан оила бошли²ининг топганини беҳуда ерларга эмас, фа³ат оиласининг эҳти[±]жи учун сарф ³илиш, ишдан ³айтганда к¹ча куйларда сандира³лаб юрмасдан, дарров уйига ³айтиш, хотинининг ота-онасини, ака – ука ва ³ариндош уру²ларини мурматлаш, улар билан ало³асини узмаслик каби миллий урф – одатлар бугунги кунда ҳам ¹з аҷамиятини й³отган эмас.

Эр доимо оиласини маиший жиҳатдан тангликда ³олдирмаслиги лозим. У оила аъзоларини моддий ва маънавий жихатдан таъминлаши зарур. Оиланинг тотув-бахтли ха[±]т кечиришида эр – хотиннинг бир – бирларига садо³атли б¹лишида, фарзандларнинг камол топишида а[±]л одобни ҳам муҳимдир. Ю³оридаги Бобур блан Моҳим бегим ма³идаги мисоллардан маълумки, Моҳим бегим а³лли, номусли а[±]л эди. У эрининг шодлик ва ³ай²усига баробар шерикдир.

Бобурни доимо ширинс¹з, хушмуомала билан ³арши олади. У уй юмушларини ҳам, болалар тарбиясини ҳам ¹з ва³тида бажаради. Эри ва болалари билан бирга ¹тириб, ¹йнаб – кулади. Ҳеч ва³т ³ово²ини солмайди. Эрининг к¹нглини ранжитмайди Моҳимбегим мамиша мулойимлик билан иш тутади. Эрига доим муаббат ва садо³атда б¹лади. Моҳимбегим кундоши Дилбар о²ачнинг бир эмас, икки фарзандини меҳр билан тарбиялайди.

Эр-хотиннинг яхши одобни оиладаги фарзандларга ҳам таъсир ³илади. Натижада болаларда ватанпарварлик, фидокорлик, садо³атлилик, мардлик, жасурлик, чидамлилиқ, вазминлик, ³адр-³иммат каби хислатлар мужассамлашади. Одобли б¹лиш, эл ¹ртасида одоб са³лаш, насиҳатларга амал ³илиш, инсоф ва иймонли б¹лишнинг асосий омилларидир. Одоб илм эгаллаш, бадий, аҷло³ий, шеърый асарларни мутоала ³илишдан шаклланади. Одобли киши яхши ишларни одат ³илади. Атрофдаги одамларни, д¹стларини, ота-оналарини мурматлайди. Одоб – аҷло³ли киши соф виждонли б¹либ, о²зидан меҳ ³ачон [±]мон с¹з чи³майди. Демак, ¹з тилини одоб билан ³уроллантирган, ³лини эса т²рилиқка одатлантирган кишигина камолотга етиши мумкин. Камолотга етган инсон яхшилик билан [±]монликнинг фар³ини билади, фойда билан зарар ¹ртасидаги тафовутни англайди, ¹з фаолиятида [±]мон хислатлардан холи б¹лади. Чиройли фазилатларни эгаллайди.

Инсонни одобли, яхши хул³ли б¹лишга чорлаб келган хал³имиз доимо донишмандлари ва алломалари с¹зларига таяниб ва ози³ланиб келганлар.

Инсонийлик деганда – одамгарчилиқни, яхшиликни, меҳр-мурувватни, вафо – садо³атни тушунамиз. Бизда шундай одамлар борки, улар ¹зларининг малол меҳнати, хуш одобни, камтарлиги, ж¹ш³ин фаолиятлари, ажойиб инсоний фазилатлари билан кишилар

’ртасида мурмат эътибор ³озонган. Улар инсон деган юксак номни ижтимоий ва шахсий маънада покиза са³лаб, унга муносиб иш тутадилар, кишилар та³дири ма³ида ³ай²уриб, ²ирини енгил, мушкулини осон ³илишга ҳаракат ³иладилар. Ёзгаларни бахти^{±р} ³илиш билан ³ларини ҳам бахти^{±р} сезадилар.

Дунда одамларга ²амх^{’р}, меърибон б[’]либ яхши ном ³олдириш ажойиб саодат эканлигини улу² Навоий мана бундай таърифлаган эди.

Бу гулшан ичра й^{’3}дур ба³о гулига сабот,

Ажаб саодат эрур ³олса яхшилик билан от.

Одатда, бундай одамлар кишиларга меърибон, хушфёъл, о³к[’]нгил б[’]ладилар.

Инсон умри [’]тган ва³т, неча йил умр к[’]ргани билан [’]лчанмайди. Умр инсон бахт – саодати й[’]лида ³илинган майрли ишлар, к[’]рсатилган мурувват, чекилган азият билан ҳам [’]лчанади.

Инсонийлик биров ²ир шароитга дуч келиб, умидсизликка тушиб ³олганда, унга раънамолик к[’]рсатиши, юз берган ³ийинчиликни енга олишга унда ишонч ту²диришдир.

Инсон ^{’з} ³адрини билмас экан эл-юрт назаридан ³олиб нафратга учрайди, ³адр-эътибори й^{’3}олади.

Яхшилик – яхшилик келтиради. Яхшилик ³илган одам муродига етади. Яхшилик ор³асидан [’]зига д[’]ст – биродар орттиради. Ўа[±]ти зав³ли ва мазмунли [’]тади. Яхши [±]мон кунинг д[’]стлар билан деганларидек, одамнинг кунига одам ярайди. Айтгандай, яхшилик беминнат б[’]лгани яхши. Ёзилган ишини миннат ³илиб юргувчини чай³овчидан фар³и й^{’3}. Буюк Навоий айтади:

Эй Навоий, олам ақлида тамасиз й^{’3} киши,

Ўар кишида бу сифат й^{’3}тур анга б[’]л²ай шараф.

Инсон мамиша яхши ният, орзу-мавас билан яшайди. Булар илм олиш, мунар эгаси б[’]лиш, жамиятга ва хал³³а наф келтириш, маънага [’]зининг муайян [’]рини топиш сингарилардир. У шу нарсаларни амалга ошириш учун мамиша яхши [’]зиши, ақло³ли – одобли б[’]лиши, меънатни севиши, жамоат ишларида фаоллик к[’]рсатиши доимо элга юртга д[’]ст биродарларга, ³’ни - ³’шниларга малол ва беминнат хизмат ³илиши, ³андайдир наф келтиришини й[’]лаши ва буни [’]зига му³аддас бурч мисоблаши керак. Бундай кишилар доим хал³ томонидан эъозланиб, ардо³ланади.

2. Ота – боболаримиз ва момоларимиз азал-азалдан [±]шларни одобли, яхши хул³ли, меънат севар, т^{’2}ри с^{’з}, ростг[’]й, камтар, инсофли, ди[±]натли, ор-номусли, ^{’з} ту²ишганларига меър-муаббатли, бир с^{’з} билан айтганда комил кишилар ³илиб тарбиялашга куч - ²айратлари, тажрибалари ва а³л – идрокларини аямай ишга солиб алоқида ди³³атни ³аратганлар.

Ю³орида келтирилган мар бир инсоний мислатлар, инсоннинг одамийлик фазилатлари б[’]либ уларнинг мазмун-моқиятларини т^{’2}ри англаш катта ақамиятга эгадир. Чунки одамийлик фазилатларини [’]зида шакллантирган мар ³андай инсон хушхул³ [±]ки одобли инсон деб тан олинади.

Айрим инсоний фазилатлар [±]ки одамийлик одобларини шарқлаймиз. Масалан, Алишер Навоий хушфёъллик, ширинс^{’з}ликни улу²лайди. У [±]шларга насиҳат ³илиб, ширинс^{’з}лик эл ичра мурматни оширишини, но[’]рин ва [±]мон с^{’з} эса мал³ к[’]нглига ³атти³ тегиб беобр[’] ³илишини таъкидлайди:

«Ўар киши чучук с^{’з} элга измор айлар,

Ўар нечаки а²±р дурур, ±р айлаб».

Сир са³лаш ҳам одобдандир. Са³ланмаган с^{’з} [’]лимга маққум ³илиниши «Ўутад²у билиг»да Юсуф Хос Хожиб томонидан бундай таъкидланди:

К[’]нгил сирин асра, чи³арма тилга,

Чи³иши ч[’]зилган [’]нинчи йилга.

Донолар ширинсуҳанликнинг энг яхши аломатларидан бири рост гапиришдир, киши с[’]зига [±]л²онни ишлатмаслиги, ростликни [’]зига безак ³илиб олиши лозим, дедилар. Улар [±]шларни тили билан дили бир б[’]лишига ча³иради:

«С^{’з} айтсак ростликни айлагил одат,

Дидирма ростликдан яхширо³ зийнат.

Ростликдан яхширо³ зийнатни ³ачон,

Дайда к'рди экан бирор билимдон.»

Тили зарарлар мам 'з бошига кулфат келтиради, мам хал³ к'нглига жароџат етказади. Шунинг учун ширинс'з мар бир с'зни 'з ва³тида с'злаш, с'злашдан олдин пухта 'йлаб к'риши, ±л²он гапирмаслик лозим. Ростлик ва т'²ри с'злашда доим шайх Саъдийнинг ³уйидаги мисралари эътиборга моликдир.

Дило, ростий гар куни ихти±р,

Шавад давлатат мамдаму бахт ±р...

Беџ аз ростий дар жаџон коре нест,

Ки дар гулбуни ростий хоре нест.

Мазмуни:

Дило, ростли³ айласанг ихти±р,

Б'лур давлатинг мамдаму бахти±р...

Г'зал ростдин дун±да кор й'³,

Ки садбаргида ростнинг хор й'³.

±ки: Касеро, ки гардат забони дуру²,

Чаро²и дилашро пабояд фуру².

Дуру² одамиро кунад шармсор,

Дуру² одамиро кунад беџи³ор.

Мазмуни:

Киши²а ки, б'лса забони дуру²,

Чаро²и дили они б'лмас ±ру².

±л²он одамини ³илур шаримсор,

±о²он одамини ³илур беџи³ор.

Инсон икки нарса туфайли ³арилик нималигини билмайди. Буларнинг бири хушхул³, иккинчиси эзгу с'здир. Ер юзида инсондан ³оладиган мерос – яхши с'здир. Унинг 'зи оламдан 'тиб кетади, ширин с'зи эса мангу ³олади. Юсуф Хос Ҷожиб:

«С'зингни тийиб юр, бошинг ±рилмасин, тилингни тийиб тур, тишинг синмасин», - деб беџиз айтмаган.

Инсоний фазилатларнинг яна бири меџнатсеварликдир. Зероки, инсон ма±тини безайдиган, унга бахт саодат келтирадиган, фаровонлик бахш этадиган ягона нарса бу меџнатдир.

Ота – боболаримиз асрлар давомида меџнатни улу²лаб келишган, 'злари сид³идилдан меџнат ³илишган. Бизга улардан мерос б'либ ³олган олтин хазина илмий бадий китоблар,, турли хилдаги санъат асарлари, меџморчилик обидалари ва бош³алар ана шу меџнатни маџсулидир. Улу² аллома Навоий меџнатни саодатни калити деб билади:

Умрни зое этма, меџнат ³ил,

Меџнатни саодатнинг калити бил.

Доно хал³имиз айтади: «Меџнатдан келса бойлик , - турмуш б'лур чиройлик».

Демак меџнат билан топилган мол – дун± ва бош³а яшашга оид жихозлар меџнат ³имлувчи учун азиз ва ³адрлидир. Бекорчи сарф-харажат ва манманлик билан исрофгарчиликка й'л ³йилмайди. Мисол тари³асида ³уйидаги хикоятни келтирамиз.

Меџнат билан топилган бир с'м.

Ҷикоят: Бир кишининг 'ли бор экан. У жуда мам дангаса экан. Ҷеч меџнат ³илишни истамас, бир па³ир мам пул ишлаб тополмас экан. Отаси уни ³лидан келганича, ³артайиб касал б'либ ³олгунича бо³ибди, к'рпа-±сти³ ³илиб 'рнидан тураолмай ³олганидан кейин, бир куни хотинини ча³ириб шундай дебди:

- Бор бисотимни 'лимга ³олдиргандан к'ра, бегонага берганим яхши. У ял³овнинг ³лидан меџ иш келмайди, ишлаб бир с'м мам топа олмайди.

Она ш'рлик куйиб – пишиб '2лининг ±нини олибди:

- Бир с'м мам топа олмайди деганингиз нимаси?!

Эри б'лса 'зиникини маъ³уллаб:

- Ёани ³лидан келса, ишлаб бир с'м топиб келсин, бор бисотимни унга ³олдирай, - дебди.

Б'пти, - деб жавоб берибди она.

Бориб '2лига бир с'м берибди-да, унга :

- кечгача айланиб юргин-да, кеч³урун келганигда отангга шу пулни бериб, 'зим ишлаб топдим, дегин, - деб 'ргатибди.

±ли худди онаси айтгандай ³илибди. Кеч³урун отасини ±нига келибди-да, халиги бир с'мни бериб:

- Бу бир с'мни деб роса ишладим-да, 'зи мам 'лгудек чарчадим, - дебди.

Отаси бир с'м пулни олибдида, хидлаб к'риб 'чо³³а ташлаб юборибди.

- Буни сен ишлаб топмагансан, - дебди отаси '2лига.

±ли кулиб чи³иб кетибди. Она ш'рлик энди нима ³илсин?

У '2лига та²ин бир с'м берибдида, шундай деб у³тирибди:

- Куни билан бекор сан³иб юрсанг мам майли, фа³ат кеч³урун икки ча³иримча ердан чо³иб келгин, бир оз терлагин, кейин отангнинг ±нига кирганигда бу бир с'мни пешона тери т'киб топдим дегин.

±ли худди шундай ³илибди. У кеч³урун отасининг ±нига халлослаб кириб шундай дебди:

- к'рдингизми, ота, терга ботиб кетдим, бир с'м топиш осон эмас экан.

Отаси бир с'мни олибди-да, хидлаб к'риб 'чо³³а ташлаб юборибди.

- Мени алдай олмайсан, '2лим, - дебди ота, - бу пулларни сен ишлаб топмагансан.

±ли пинагини бузмай, кулиб уйдан чи³иб кетибди.

Онаси бундай 'йлаб к'рса, иш чато³, шунда:

- К'рдингми '2лим, отангни алдаб б'лмас экан. Энди ишламасанг б'лмайди. Бора ³ол, '2лим, кунига а³алли 15 тийиндан топганигда мам бир мафтада бир с'м б'лади, шу пулни отангга олиб бормагунингча, барибир у ишонмайди, - дебди.

±ли онасининг гапига кириб, бир хафта меънат ³илибди. Бировнинг хожатини чи³ариб, бировларнинг нарсасини к'тариб, бир с'м топибди-да, отасига олиб келиб берибди.

М'йсафид бу пулни мам мидлаб к'риб, 'чо³³а ташлаб юборибди-да:

Й³, '2лим, бу пулни мам меънат ³илиб топмагансан, - дебди.

±ли бунга чидайолмай, ±ниб турган 'чо³³а ³лини ти³иб, пулни олибди-да, отасига ³араб:

- Эсингни едингми ота, - дебди. – Ахир шу пулни деб мен бир хафта белим букилиб ишладим-ку, сен б'лсанг, бу пулни ±ндириб юбормо³чисан-а!.

- Бу бир с'мни 'зинг ишлаб топганинга мана энди ишондим, - дебди шунда отаси. – Нега деганда, юрагинг ачиди. К'рдингми, '2лим, меънат ³илиб пул топиш шунчалик ³ийин. Ишласанг т'ясан, бою бадавлат б'ласан, Ишламасанг очингдан 'ласан.

Шундай ³илиб, ота – мол мулкани васият билан '2лига ³олдириб, 'зи борса келмас жойга равона б'лган экан.

Инсоний фазилатларни барчасига шарқ бериб мисоллар билан далиллаш имкони й³. Биро³ инсоний бурч, 'з шаън-шумратини ма²рур туриб мимоя ³илиш, Ватанни деб яшаш ва керак б'лса жон бериш инсоний фазилатларнинг энг улкан ва кучли ирода эгаси эканлигини намо±н этувчи омилидир. Ижодининг бош мавзуси мардлик, жасурлик ва ³аърамонлик б'лган Мусо Жалил ма²рур туриб «Ўотилга» деган шеърида шундай дейди:

Тиз ч'кмайман, ³отил ³аршингда,

Тут³ин ³илсанг, ³улдек эсанг мам.

±лсам тикка туриб 'ламан,

Болта билан бошим кессанг мам.

Инсонни энг юксак фазилати б'лган камтарлик эъозланса, такаббурлик, манманликни пасткаш деб мисоблайди.

Бобокалонимиз музрати Навоийнинг устози Абдураъмон Жомий жуда камтар инсон б'лганлар.

Аллома 'з фарзандига насират 'илибдур:

«Такаббурлик зи'ндир ундан андиша 'ил²ил,
Мулойим б'л одамга камтарлик пеша 'ил²ил.
К'рдингми у бошо³ни бош кутарди не б'ди,
'ро³ни зарби билан ерга йи³илди, сулди».

Камтарин т'рисиди 'ахрамон адибимиз 'збекистон хал³ шоири Эркин Воҳидов шундай дейди:

Гарчи шунча ма²рур турса мам,
Пи'лага эгилар чойнак.
Шундай экан манманлик нечун,
Кибру маво нимага керак?
Камтарин б'л матто бир 'адам,
'тма 'урур остонасидан.
Пи'лани инсон шунинг-чун,
'пар доим пешонасидан.

Хулоса

Одамийлик одобларининг айримларидан хабардор б'дик, лекин бу одобларни барчасини билиб олдик деган с'з эмас. Айни³са минг йиллар давомида шаклланиб, сархилланиб хал³ дурдоналарига айланган одоб турлари бугунги 'шларимизни тарбияси учун маводек зарурдир.

Масалан, яхши с'з ва с'злаш одоби, каттага 'урмат, кичикка иззат азалий одатимиз, ме'мон кутиш ва ме'монга бориш одоблари, ме'натсеварлик, камтарлик, бардошлилик, сабр- 'аноатли б'лишга доир аждодларимизнинг 'гитлари, яхши билан д'ст тутиш, 'мон ишлардан мазар 'илиш, хал³ ва 'ру биродарларга эзгулик 'илишга доир да'ватларнинг барчаси комил инсон тарбиясига дахлдордир.

Ўадиси муборақда – «Кимки ота – онасини розилигини олган б'лса, унга 'андай яхши! Тангри унинг умрини узайтиради», - деб келтирилгани бежиз эмас. «Ким нима экса шуни 'ради» деган на³л мавжуд. Шу боис А'мад Дониш:

Сен отангга марна 'илдинг яхшилик,
Кут болангдан яхшиликка яхшилик, - деса,

Абдулла Авлоний эса:

Ту²уб ташлов билан б'мас бола, б'л²ай бало сизга,
Вужуди тарбият топса б'лур ул ра'намо сизга.
Темурчилар боласи тарбият топса б'лур олим,
Бузулса хул³и Лу³мон 'ли б'лса, б'л²учи золим,

Деб 'зади.

Бир с'з билан айтганда, хал³имизнинг азалий одати болаларни одобли 'илиб тарбиялаш эканлигини унутмаслигимиз лозим. Бунинг учун сабр - 'аноатли б'либ, ма'тнинг аччи³ - чучугига бардош берадиган, садо³ат билан оила тутадиган одамлар керак. Ана шунда фарзандларини а'лли, а'ло³ одобли 'илиб тарбиялайди. Сабрли кишида ме'р – мурувват, инсоф – ди'нат мавжуд б'лади. Бойликларга учрайди, турли – туман с'зларга бардош билан чидайди. Инсоннинг фазилати мам ана шундадир.

ТАЯНЧ ТУШУНЧАЛАР.

Одамийлик, инсоний фазилатлар, одоблар, хул³ - атвор, эзгулик, донишмандлик, сабр-³аноат, яхшилик.

НАЗОРАТ САВОЛЛАРИ.

1. Одамийлик одоблари нима ?
2. Садо³ат ва д³стликка ихоз беринг.
3. Яхшилик нима?
4. Одоб аждодларимиз тал³инида.
5. Инсоний хислатларни шар³ланг.
6. «меънат билан топилган бир с³м» хикоясига муносабат билдиринг.
7. Такаббурлик ва камтарликни шар³ланг.
8. Хушфеъллик ва ширинсуханлик деганда нимани тушунаси?

10-мавзу: СУЗ КУДРАТИ ВА СУЗЛАШИШ ОДОБИ.

Мақсад: С³з санъати , униинг бе³и,с³ оудрати ва с³злаш одоби, с³з с³рнида айтилган с³знинг тарбиявий ва ахло³ий жи³атлари ³а³ида тушунча бериш.

Методик таъминот: С³з ³а³идпа алломаларимиз меросидан к³ргазмали намуналар ва ало³ида тар³атма материаллар.

Адаби тлар

1. Юсуф Хос Хожиб. ³утад¹/₄у билиг. Т. Юлдузча, 1990.
2. О. Т³раева, М. Туропова. Одобнома 6-синф . Т. «³итувчи», 1996.
3. А. Ибро³имов ва бош³алар. Ватан туй¹/₄уси. Тошкент. «³збекистон»,1996.
4. Улфат Ма³камов. Ахло³-одоб сабо³лари. Т. «Фан».1994.
5. А.Навоий. Ма³буб ул-³улуб. Тошкент.
6. Ахло³-одобга оида ³адис намуналари. Т. «Фан», 1990.
7. Ма³муд Сатторов. ³збек удумлари. Т. «Фан»,1993.

Маш¹/₄улот режаси

1. Кириш (масаланинг ³с³йилиши).
 2. С³з оудратим ва санъатига оид таърифлар.
 3. С³злаш одоби ³а³ида алломаларимиз таълимотлари.
 4. Хулоса.
-
1. Ширин ва яхши с³злар бамисоли о³иб турган зилол сув каби о³иб борган жойини гулзор ³илади, киши к³нглига умид чечаклари униб чи³ишига замин яратади.

Доноҳал^оимиз ширин с^з ^аам, ^умон бемаза с^з ^аам бир ^о¼издан чи^оади. Шунинг учун киши ^з тилини доимо яхши с^зга одатлантириб борса, хушмуомалалилик билан, ширинс^злик билан кишиларга муомаламуносабатда б^злса унинг одобли ва дилкаш деб биладилар. Хал^оимиз «Ширин с^з- жон ози^¼и» деб бежиз айтмаган. Бу ибратли с^зда олам-олам маъно ^утади.

Шу билан бирга хал^оимиз ширинсуханликнинг энг яхши аломатларидан бири рост гапиришдир, киши с^зида ^ул^¼он ишлатмаслиги, ростликни ^ззига безак ^оилиб олиши лозим дейдилар. Улар ^ушларни тили билан дили бир б^злишига ча^оиради:

С^з айтсанг ростликни айлагил одат,
^аидирма ростликдан яхширо^о зийнат.
Ростликдан яхширо^о зийнат ^оачон,
^аайда к^зрди экан бирор билимдон.

^оилу фозиллар ^оадим-^оадимдан ширинсуханлик, хушмуомалалик кишининг энг юксак фазилати эканлигини, ^ар бир инсоннинг тили билан дили бир б^злишини, с^зи билан хул^ои ^амо^анг келиши лозимлигини у^отириб келганлар.

^уув ва билимнинг тилмочи-таржимони тилдир. Кишига р^зшнолик, яхшилик ва эзгулик тил туфайли келади. ^урмат иззат ^аам обр^з-эътиборни ^аам киши тили ор^оали топади.

Инсон икки нарса туфайли ^оарилик нималигини билмайди. Буларнинг бири хушхул^о, иккинчиси эзгу с^здир. Ер юзидан инсондан ^ооладиган мерос яхши с^здир. Унинг ^ззи оламдан ^зтиб кетади, ширин с^ззи эса мангу ^оолади. Умуман бугунги миллий маънавиятимиз талаби ^аам ^ушлармизни билимдон, доно, суҳандон б^злиш билан бирга, ^з ^оадрини биладиган, она тилини ^урмат ^оиладиган, унинг софлигини са^олайдиган ва ширинс^злик билан муомаламуносабатда б^злиб кишилар ^оалбига озор етказмайдиган шахслар б^злишини та^ооза этади. Мавзуимизнинг долзарблиги ^аам ана шундадир.

2.С^з –табиатнинг инсонга берган улу^¼ э^сони. Алло^с таолонинг буюк иноятидир. С^з жон б^злса, рух унинг юраги. С^знинг ^оудрати бе^ои,с ва чексиздир. Агар с^зловчи с^зни ^зз^рнида ишлатса, ундан т^¼ри ва билимдонлик билан фойдаланса ^аа,тнинг буюк ^оуролига айланади.

Француз ^узвчиси Эмиль жирарден: «С^знинг кучи бе^аддир. Чекина,тган ^озшинни т^зхтатиш, ма^¼лубиятни зафарга айланттириш ва мамлакатни ^оут^оариб ^оолиш учун го^о ^зринли айтилган биргина с^з ^аам кифоя б^злган»,- деб бежиз айтмаган.

Зероки, с^з жон гулшанида насим, к^знгил бо^зрида дурри-ятим, жаҳон гулшани ичра тоза гул эканлигини ^¼азал мулкининг Султони Алишер Навоий ^аам хассослик билан ^оуйидагича ба,н этган:

С^здурки нишон беруру улукка жондин,
С^здурки, берур жонга хабар жонондин.
Инсонни с^з айлади жудо ^аайвондин,
Билким, гухари шарифро^о ондин.

^уки бошка бир жойда с^зни бемисол ^оудратга эга эканлигини исботлаб, агар у жозибали б^злса элни эргаштиришини, м^зъжиза яратишга ^оодир эканлигини ба,н этади:

Бу бир сўзда кўргузур мўъжиз,
Ким оилур элни нухтаи ожиз.
Жисм бўстонида шажар сўздур,
Рух ашжорига самар сўздур.
Бўлмаса сўз ажиб бало бўлгай,
Булбули нут° бенаво бўлгай.

Сўз оудрати а°ида гапирар эканмиз, уни ўрнида ишлатиш одоби, манти°и ва ,имли а°мда жозибали °илиб тингловчига етказилиши сўзловчига бо¼ли° эканлигини °айд °олмасдан иложимиз й°.

Сўз –милти°дан отилиб чи°ан ў°дир. Уни ҳеч °ачон ор°ага °айтариб бўлмайди. Бу ў°ни отишдан аввал ма°сад ну°тасини шундай нишонга олиш керакки, ў° зое кетмасин ,ки кераксиз ну°тага тегиб хижолат бандига гирифтор этмасин. Сўздан сўзнинг фар°и бўлади. Айтиладиган сўзни а°д тарозига ў°йиб, унинг барча °ирраларини ўйлаб айтмо° оил ва назокатли кишининг ишидир.

Сўзламо°- инсон маънавиятининг ўлчовидир. Баъзан инсон ўзаллигини, баркамоллигини таш°и кўринишга ,ки кийинишга °араб ба°олаймиз. Аслида бу хатодир. Инсон ўзаллиги, унинг баркамол инсонлиги зохирида эмас ботинида бўлмо¼и даркор. Инсон ботинини ўзаллик билан безатувчи омилардан бири а°ам сўз одобидир. Сўз –инсон маънавий а°уснининг асосий ўлчовларидан биридир. У кишиларни ўзига жалб °ила оладиган, эътиборини °озонишга ундайдиган, кўнгилларга ором ва таскин берадиган, ишонч ва дадиллик уй¼отадиган восита. Сўз юракларни тешиб, °албларда битмас жаро°ат °олдирувчи, дилларга васваса ва адоват сочувчи, инсонни инсондан бездирувчи воситадир.

Сўзнинг ижобий таъсири ва оудрати сўзловчининг оиллигига бо¼ли°. Донолик билан айтилган сўз, - ў°ши°дир, дурдонадир. Бадлафзлик ва нодонлик билан айтилган сўз, -дайдиди ў°, захри °отилдир.

Сўз гарчи тафаккур ма°сули бўлса а°ам, уни тил бае этади. Сўзлаш маданияти тилга, унинг бойлигига, ба,н этувчининг ани° ва равшан фикрлашига бо¼ли°. Немис файласуфи ва ,зувчиси Иоганн Гердер тил а°ида: «Агар одамнинг сўзи ланж, о¼ир, пойма-пой, нўно°, мужмал, °овушмаганбўлса, а°ар °алай, унинг зе°ни а°ам ўшандай, чунки у фа°ат тил воситаси билан фикрлайди»-деган жумлани келтириб, тилга эътибор бериш, сўз °адрини ошириш таъсирини юксалтириш учун на°адар кераклигини асослаб беради.

Сўзлаш одоб мураккаб, сер°ирра бўлиб, у инсоний муомала ўзаро ало°а пайтида маданий °урол тарзида намо,н бўлади. Бежо, бемаврид айтилган бир а°арф дўстнинг дилини хуфтон °илиши, ошнони ноошнога айлантириши мумкин:

Сухан санжида гу, то дўстро душман нагардонй,
Зи а°арфи бетааммул ошно бегона мегардад. (Бедил)

Маъноси:

Уйламасдан сўйлама, то дўст душман бўлмасун.
Бетакаллуф сўз ила, ошно бегона бўл¼уси.

Эй сўзловчи инсон! Зин°ор эснгдан чи°армагин, сўзлашдан аввал ўтирган даврангдаги су°батдошларингни ўрганмасдан, уларнинг ўтмишу -

³озиридан хабардор бџлмасдан туриб, ибосиз џки °очиримли °азил сџз айтмагил. Уларнинг бири сенинг сџз- џ°ингга нишон бџлиб, кџнгли озор топмасин. Кишиларнинг жисмоний камчилиги џки ночорлигини юзига солиб, °азил °илма. Чунки бу џта пасткашлик ва бефаросатлик бџлади.

Сџзлаганда шундай сџзлагинки, су³батдошларинг сендин ба³ра олсин, фикрларинг ани°, лџнда ва ма°садли бџлсин. °азиллашсанг нозик ва пардали °илиб °азиллашгин.

Су³батдошинг сен билан °анча я°ин ва °азилкаш бџлмасин, зин³ор а³ли - а,ли °џшиб аския °илмагин. Дџстлик ва улфатчиликка путур етади. ¡ртага сову°чилик тушади.

Сџзла,тганда ма°ол, латифа џки ибратли сџзларни џринли- џринсиз ишлатаверма. Матал, ма°ол ва бош°алар џз џрнида ишлатилса, сџз °удратини оширади. Тингловчини џзига жалб °илади, џзига мафтун °илади. Агар ва°т-бева°т ва џринсиз ишлатилса, су³батдошингни зериктиради °амда су³бат маъно таъсирини йџ°отади.

Дар³а°и°ат, тил чаманзоринг лоласи булса, сџз унга °џнган шабнам:

Сџз гу³арига эрур анга шараф,
Ким бџла олмас анга гав³ар садаф.
Жон улуб ул, рух анинг °олиби,
Ким танада рух анинг толиби.
Тил бу чаманнинг вара¼и лоласи
Сџздураридин булубон жоласи!

Унутмагин, тумто°ро° ва манти°сиз сџз, џйламай айтилган гап, тингловчининг кџнглини хуфтон, таъбини хира °илиб, сџзловчини эса но°улай а³волга солиши мумкин. Баъзан хижолатбозлик ва пушаймонлик асосига айланади. Биров сџзла,тганда уни то°ат ва чидам билан тингла, сџз орасида гап °џшиб бировни тџхтатиш, џки сџзини бџлиб °ойиш беодоблик °исобланади.

Сџзла,тганда паст ва орм сџзлашга одатланмо°, ишонч ы ва ме³р билан савол жавоб °илмо°, донолик ва камтарлик нишонасидир,. «Ноти°) лик санъатини кџрсатмо°чи бџлиб, баландпарвоз сџзлар билан нут°ни безатмо°лиги џки арзимаган жумлага, «масалан», «ундан кейин», «чунончи», «айтайлик», ва «³оказо» каби сџзларни °айта-°айта такрорламо¼и фикрнинг асл мо³иятини °орон¼улаштиради. Нут°даги латофат ва нозиклик кетиб, сџзловчи џз нодонлигини намо,н °илади. Баъзан кишилар «билимдонлик» ларини намо,н °илиш ма°садида гапларида чет иборалар билан «оро» берадилар. Бу эса сџзлаш одобига номуфови°лик, џз тилига эса хи,нат ва °урматсизликдир.

Агар сџзлар џз џрнида, оши°ча пардозларсиз ишлатилса, нут° равон, °ис°а ва адабий тилда ба,н этилса, бош°аларга хуш ,°ади, °амда тингловчиларнинг э³тиром ва ди°°атига сазовор бџлади.

Сџзни °адрлаш, уни тушуниш катта а³амиятга эга. Сузнинг маъносига етилмаса, ундан наф йџ°. Сџз џзининг талабгорига етганидагина °иммат касб этади, лекин сџзнинг маъносини талабгорига етказиш °ам °ар хил бџлади. Бир маънодаги сџзни турли иборалар билан ба, этмо° мумкин. Сџз санъати ва одоби °ам ана шу пайдан намо,н бџлади. °џйида «°обуснома» дан келтирилган парча џз фикримизнинг далили бџлади... «²ар сџзни халойи°а зо³ир °илсанг, яхши юз билан зо³ир °ил токи ма°бул бџлсин ва халойи° сенинг сџз билан мартабага эгалигининги билсинлар. Нединким кишининг

мартабасини сўзи била билурлар, аммо сўзнинг мартабасини киши била билмаслар».

Чунки ³ар кишининг ^аволи ^ғз сўзининг остида пин³ондир, яъни бир сўзни бир ибора била айтса бўлур, эшитган кишининг эса қўнгли ундан хира бўлмай ва яна ^ғшал сўзни бир бир ибора била айтса бўлурким эшитган кишининг жони ундин ро³атда бўл¹/₄ай.

²ИКОЯТ

Ундо^о эшитдимки, бир кеча Хорун-ар Рашид бир туш қўрдиким, о¹/₄зидан барча тишлари тўкулмиш. Эрта тонг туруб бир муаббирни ча^оириб сўрадиким,

“бу тушимни таъбири недур”. Муаббир деди; “эи амиралмуъминин, санинг олдингда барча хеш ^орабо ва кариндошларинг улгусидир. Андо¹/₄ким, сендин ^ғзга ^эеч киши ^олма¹/₄усидур”. Бу сўзни эшитган Хорун-ар Рашид: «Маним юзим¹/₄а бундо¹/₄ дардли¹/₄ ва анду¹/₄ли^о сўзни айтдинг. Менинг барча ^оариндошларим ^ғлсалар, сўнгра мен ^оандо^о ишга ярарман ва на янгли¹/₄ рўз¹/₄ор сурарман»- деди ва унга юз тайо^о урмо^о буюрди. Сўнг бош^оа бир муаббирни ча^оириб, тушуни унга та³рир ^оилди. Муаббир деди: «Эй амиралмуъминин, сенинг умринг барча акраболаринг умридин узо^о бўлур». ²орун- ар Рашид деди: «Барч ^олнинг йўли бирдур ва иккови таъбирининг негизи бир ерга борур, аммо бу ибрат била ул ибратнинг орасида фар^о багоят қўпдур». Буюрди сўнги муаббирга юз тилло бердилар.

Мана азизлар, ушбу ибратли ³икоядан мазмун шудирки, туш таъбирининг асл мазмуни ^ғзгармаган ³олда уни ба^н этиш турлича. Бири ^ғз сўзининг нома^оуллигидан бе³ад ранж қўрган бўлса, иккинчиси эса сўзни ^ғз ^ғрнида айта олгани учун ганж со³иби бўлди.

Су³андонлик ва сўзамоллик яхши фазилат, агар уни гав³ар шодасидек беҳато тера олсангиз. Акс ³олда дидсизлик ва бефаросатлик билан тузган шода, инжу эмас оддий тош ^оимматлигини ³ам бера олмаслиги мумкин.

Донолар ва ³а^т сў^омо^оларида юриб тажриба орттирган улу¹/₄лар су³батида ^ғтириш насиб этса, қўпро^о тинглашга ³аракат ^оил. Худа-бе³уда гаплар билан су³бат орасига су^оулиб нодонлигинг ва ¹/₄қўрлигингни намо^н этма. “ки асосланмаган ³олда «бу нот¹/₄ри», «ундай эмас», йўсинидаги ба³слар билан ^ғзингдан катталарни ранжитиб су³батни совутма. ^ғзингдан катта ва билимдонро^олардан сўзлашга интилма.

Кечалар, дўстлар йи¹/₄инлари ва жамоа анжуманларида хушча^оча^о очи^о юз билан ^ғтирмо^о, ³азил ва аскияларни меъ^ридан ортик ^оилмаслик лозим. Баланд сўзлаб ^{ки} ^оа³-^оа³а отиб кулиб, бош^оаларнинг ди^оатини жалб этиш, ноҳрин ³азил ^оилиб, дўстларни хижолатга ^оғйиш, сўзлаш одобига хилофдир.

Агар сўзим ^оадр топсин десанг, қўп сўзлашга ва сий^оаси чи^оан ибораларни тез-тез ^оайтаришга одатланма. Чунки, «қўп билсанг ³ам оз сўзла, бирни юз айтма, юзни бир ай» деганлар. Сўз одобига риоя ^оилиб, сўзлаган инсон ^эеч ^оачон обрў-ю ³урматидан бенасиб бўлма¹/₄ай.

Аждодларимиз бисотидан.

О¹/₄зига келганни демак нодоннинг иши,
Олдига келганни емак ³авонни иши.

(А.Навоий)

Сғз- гул, иш мева.

(Ал. Хоразмий)

Яхши сғзла, аммо ма³мадона бғлма, эзмалик калтабинликдир.
(^ообуснома)

^оалбдан чи^оан сғз ^оалбга йғл топар. (Г.Низомий)

Одам тили билан ³айвондан устун, аммо тилдан ножоиз фойдаланса,
³айвондин баттар. (Саъдий)

їзини билимдон дейдиган нодондан ^ооч. (^ообус)

Агар шармисор бғлмайин десанг, ^оилма¹/₄он ишингни ^оилдим дема.
(Ануширвон)

^оғл ювиб юрсанг, нима ейишингни биласан,
Тил тийиб юрсанг нима дейишингни биласан. (А.Навоий)

²ар ишда яхшидур юмшо^о сғзласанг,
Яхшимас бошдан жанжал кғзласанг. (А.Фирдавсий)

Гапинг чинлигини яхши билмасдан,
О¹/₄зинг очиб асло сғзга урма дам.
“^л/₄он сани банддан ^оилса ³ам халос,
Рост гапиргил, агар бандда ^оолсанг ³ам. (Гулистондан)

Юмшо^оликдин жудаскун дил ром бғлур,
^оғполликдин пиши^о ^оайта хом бғлур. (Н.Хисрав)

Бир о¹/₄из или^о сғз шундай ^оудратлики, у ^{ғз} жонига ^оасд ^оилмо^очи бғлиб турган
кишини ³а₂тга ^оайтаради.
(Донолар бисотидан)

Тилни Бузу^о сғзлардан асраган кишини Алло³ таоло ра³мат ^оилсун.
(²адисдан)

^ои₂мат кунда энг ₂мон ^ғрин оладиган кимса, ³а₂тийлик ва^отида тилининг
₂монлигидан, ^ғзининг ₂вузлигидан одамлар назаридан четда ^оолган кишидур.
(Юз бир ³адисдан)

Улу¹/₄лар айтадиларки, олти пайтда одамнинг тили жим бғлмаса, ундай
тилнинг борлигидан кғра со^оов бғлмо^о афзалдир.
Биринчи- кғп гапиришда, икинчи- ^оасам ичишда, учинчи- кишини уялтириб
^оғядиган ³азил- мутойиба пайтида, тўртинчи кишини ₂монлаб тилга олишда,
бешинчи- эркаклар орасида ^ғзгаларнинг хотини ³а^оида гапиришда, олтинчи-
^ғзини бош^оалардан ю^оори кғйиб ма^отаниш пайтида.
(Донолар бисотидан)

Ануширвон ³укмронлиги даврида икки дарвеш унинг саройига келибди ва улардан бири баланд товуш билан:

-« ²вузлик ²урмай десанг ²вузлик ²илма»,- дебди.

Иккинчиси:

-«Яхшилик ²илган киши ³амиша яхшилик к²ргай» ,- дебди.

Ануширвон амри билан биринчисига минг динор, иккинчисига икки минг динор беришибди. Бу ³олни к²рган мулозим ва нодимлар подшо³дан: «Иккаласининг ³ам с²зи бир маънони ифодалайди-ку, нега икки хил мукофот бердинг?»- деб с²рашибди.

Ануширвон шундай шундай жавоб берибди:

-Бири ²монликни мад³ этди, иккинчиси яхшиликни, яхшилар билан д²сту ³амсу³бат б²лишдан яхши ва ²монлар билан ³амнишину, ³амтово² б²лишдек ²мон иш борми дун³да.

МАВЗУ : МАЪНАВИЙ ²АДРИЯТЛАР АХЛО²ИЙ ТАРБИЯНИНГ ОМИЛИ СИФАТИДА

Ма²сад: Маънавий ²адриятлар инсонни шахс сифатида шаклланишининг омили. Маънавий-маърифий маданиятини юксалтирувчи замин эканлиги ³а²ида тушунча бериш.

Методик таъминот: ²адимий ахло²ий маънавий меросига тегишли ²ёлланмалар, плакат ва турли ахборотномалар.

Адаби тлар:

1. И. А. Каримов. ²збекистон келажаги буюк давлат. Т. «²збекистон», 1992.
2. О.Мусурмонова. Маънавий ²адриятлар ва ²шлар тарбияси. Т., «²итувчи», 1996.
3. К.Имомов. На²л. ²збек фольклори очерклари. Тошкент.1989. 2-том.
4. О.Т²раева. Одобрнома. 7-синф. Т. «²итувчи».
5. Одобр б²стони ва ахло² гулистони. (М. ²асаний таржимаси)Т., «Фан», 1994.

Маш²улот режаси:

1. Кириш (Масаланинг ²йилиши).
2. Маънавий ²адриятлар ва уларнинг ахло²ий-тарбиявий а³амияти.
3. ²адимий маънавий меросимиз- шахс маънавий маданиятини шакллантиришдаги ²рни.
4. Ахло²ий тарбия ва хал² педагогикасининг муштараклиги.
5. Хулоса.

1. Мамлакатимиз муста²илликка эришгач, ²ртага ташлаган энг долзарб муаммолардан бири- маънавият масаласи эди. Чунки, ³ар ²андай жамиятнинг ижтимоий и²тисодий маданий тара²и,ти бевосита унинг маънавий –ахло²ий негизларининг ривожланиши билан чамбарчас бо²ли²дир. ²збекистон Республикаси Президенти И.А.Каримов ²айд ²илганидек, бу негизлар:

«- умуминсоний ²адриятларга соди²лик;

- хал²имизнинг маънавий меросини муста³камлаш ва ривожлантириш;
- инсонни ²з имкониятларини эркин намо²н ²илиш;

- ватанпарварлик» дан иборатдир. ¹

Мазкур маънавий ахло^оий негизлар заминида умуминсоний ва миллий ^оадриятлар муштараклигига республикамизнинг барча фу^оароларининг маънавий маданиятини шакллантиришига эришиш ^тади. Бир с^з билан айтганда шахс тафаккурини ^зстирмасдан, унинг унинг маънавий дун^сини бойитмасдан туриб, ижтимоий, и^отисодий, маданий жаб^ааларидаги вазифаларни бажариш, миллий исти^олол мафкурасини т^зла- т^зкис яратиш мумкин эмас. Мавзуимизнинг дрозарблиги ^ам ана шунда б^злиб, ахло^о- одоб масалаларини маънавий ^оадриятлар ор^оали юксалтириш бугунги давр талабидир.

1. И. А. Каримов ^збекистоннинг ^зз исти^олол ва тара^ои^т й^зли. Тошкент, ^збекистон, 1992, 65-бет.

2. Авваломбор маънавиятнинг ^ззи нима-ю, маънавий ^оадриятларнинг ахло^о- одоб билан муштараклиги бугунги тарбиямизда ^оанда й^зрин эгаллаш масаласига тухталиб ^зтмо^о ^зринли б^злар деб ^зйлаймиз. Зероки, маънавиятсизлик ^ар ^оандай жамиятнинг таназзулга олиб бориши шак- шуб^асиздир.

^ар бир миллатнинг маънавий бойлиги миллий ва умуминсоний ^оадриятларнинг бирлигидан ташкил топади. Маънавий мерос ^зтмишнинг ютуги. Уни т^зла, одилона эгаллаш ва ривожлантириш эса ^оозирги авлодларнинг вазифасидир. ^з маданий меросини, ^оадриятларини билмаслик ^ки менсимаслик маданиятсизликдир. Уларни бойитиб, юксак даражага к^зтаришга интилмаслик эса миллат ва унинг исти^оболи учун з^ндир. Маънавиятини юксак даражада ривожлантирган инсонгина ^ззлигини ва нодир бетакрорлигини англайди, бугунги жамиятнинг равна^ои учун курашда ^ззида куч ва ^оудрат топа олади.

Асрлар давомида хал^онинг маънавий э^ати^жи, талаби асосида яратилган ^оадриятларда ол¹/₄а сурилган ил¹/₄ор ¹/₄ояларни ^зз онгида яхлит шакллантирган, уларнинг мо^хиятини амалий фаолиятида намо^н ^оила оладиган, оиланинг, хал^онинг, жамиятнинг маънавий ривожланишига бевосита ва билвосита та^сир к^зрсатадиган шахс маънавий маданиятли ^аисобланади. Миллий ва умуминсоний маънавият ва ^оадриятлардан т^зла ба^араманд б^злмаган, она тилини билмаган жаимиятнинг ^ар томонлама ривожланишига онгли тарзда ^аисса ^озшмаган инсон маънавий ^оашшо^одир.

Муста^оил республикамиз исти^оболини Ёлгиловчи ^ар бир фу^оаронинг ^зз бурчи ва мажбурияти мо^аиятида маънавият ва ахло^оийликни ^оайта тиклаш; ^збек хал^ои асрлар мобайнида яратган маданий бойликларни, но^б тарихий обидаларни авайлаб са^олаш ва келгуси авлодларга етказиш тадбирларини к^зриш;

^оадимий ва замонавий хал^о ^оадриятларини, адаби^т ва санъатни билиш ва ривожлантириш; ^збек тилини тара^оий э^ттириш, республикада яшовчи бош^оа хал^олар маданиятига, тилига ^зурмат билан муносабатда б^злиш;

^зурфикрлилик, виждон ва дин эркинлигини ^оарор топтириш;

маънавий мулкни миллий ^оадрият сифатида ^аимоя ^оилиш;

оилани миллий ^оадриятлар асосида муста^акамлаш;

маориф тизимининг барча б^з1/4инларида умуминсоний ва миллий ^оадриятларининг мазмуни ва мо^аиятини чу^оур ^зрганишга эриши каби шартларини амалга ошириш ^тади.

Бир сўз билан айтганда, инсоният пайдо бўлибдики, ³амиша одамийлик ⁰и, фасини, феъл-атворда ўзига ярашадиган ³атти-³аракатларини, у, ки бу фазилатларини мужассамлаштиришга интиланган. ²озирги замон кишисига одоб, хул⁰ атвор ⁰оидалари асрлар давомида таркиб топиб, такомиллашган. Бу фазилатлар ³ар бир одамнинг зо³ирий ва ботиний хислатларида, ўзини тута билишида, хатти-³аракатида, муомила-муносабатида ўз ифодасини топган.

Ахло⁰шунос олим Бархурдор ибн Махмуд айтади: «Одоб- улуглик ва юксаклик ⁰асрининг норвони, бу норвон ор⁰али барча ма⁰сад манзилига етиш мумкин. Шарм гулзоридан эса барча муддао гулини дасталаш мумкин. Латиф сирларнинг ³а⁰и⁰атини англовчилар ва ³ар ⁰андай рам маъносини тад⁰и⁰ ⁰илувчилар айтадиларки, одамийлик рисоласининг дарсларини ў⁰ишга азм ⁰илиб, бахти, рлик кўчасига ⁰адам ⁰ўювчи ³ар бир дан инсонга, аввало шарму-одоб ⁰оидасини, д олмо⁰ шартдир. Токи бахт муаллимнинг йўлланмаси билан ³а, т ⁰онунининг илмини идрок қилишда билимли ва уста бўла олсинки, ³а⁰и⁰атдан ³ам, инсоният учун одоб ажойиб тож ва одамийлик безаги учун ⁰имматба³о гав³ардир».

Маънавий баркамоллик («²а, т ⁰онунини илмини идрок этиш») демакдир. Илмни ³ар ⁰андай кўриниши эса таълим – тарбия ор⁰али устоз-муаллимлар бошчилигида берилди.

Ушбу маънода умумтаълим мактаблари мазкур масалани ³ал ⁰илишда асосий бў¹/₄ин ³исобланади Умумий таълим олдига ⁰ўйилган му³им масала-умуминсоний ва миллий ⁰адрятларга таянган ³олда таълим-тарбиянинг мазмунида инсонпарварлик ¹/₄оясини кучайтириш хал⁰чиллаштириш, унинг узвийлиги, изчиллиги, илмийлиги ва дун, вийлиги асосида, шларни маънавий маданиятини шакллантиришдан иборатдир.

Зероки, Ўзбекистон Республикасининг «таълим тў¹/₄рисиди» ги ⁰онунда ³ам, «... таълимда умуминсоний ва миллий маданий ⁰адрятларнинг устиворлиги»¹ таълим со³асидаги давлат си, сатининг асосий тамойилларидан бири эканлиги таъкидланган.

Демак, таълим-тарбия жара, нида умуминсоний ва миллий маданий ⁰адрятларнинг устиворлигига эриши умумий таълим мактаби ў⁰увчиларининг маънавий маданиятини шакллантиришнинг му³им омилдир.

Айни⁰са бошлан¹/₄ич синфлардан бошлаб мур¹/₄ак ⁰албларда ахло⁰-одобга оид содда тушунчалардан бошлаб секин-асталик билан миллий ⁰адрятларимиз элементларини сингдириб бориш катта а³амиятга эга, улар таълим-тарбия жара, нида ўзбекона ибратомуз урф-одатларимиздан хабардор бўлиб борадилар. Инсоний фазилатларни кичик ³икоялар, танбе³лар ва ривоятлар ор⁰али англаб, ахло⁰ан тарбияланадилар. Салбий хислатлардан ўзларини са⁰лаб, ота-боболаримиздан мерос ⁰олган удум ва ⁰адрятларни тиклашга, амал ⁰илишга ³исса ⁰ушишга интиладилар. Бу эса уларнинг миллий мафкурамизнинг асл мо³иятини тушунишга олиб келади.

Энг асосийси бизнинг давлат демократик тамойилларга асосланган ³олда, барча мафкураларнинг яшаш ³у⁰у⁰ини таъминловчи институт сифатида иш кўришини тушуниб етадилар.

Миллий мафкурамиз эса бош⁰а бирор бир мафкурани камситмасдан кўпчилик жамият аъзоларини ижтимоий- фалсафий, ахло⁰ий-эстетик ¹/₄оялари тажассуми сифатида мамлакат ва миллат тарак⁰и, тига хизмат ⁰илади. Чунинчи, у энг аввало, юксак ахло⁰ийликка асосланган миллий

мафкурамиз жамиятимизда, ватанпарварлик, миллатпарварлик, зи,лилик тамойилларини устивор билиб, 3ар бир фу0арони буюк давлат яратишда иштирок этишга чорлайди. Айни пайтда, умумбашарий маънавий 0адриятларни эъозлашда бош0а миллатлар ва эллатларга 3урмат билан 0арашга ча0иради, тенглар ичида тенг б0лиш 1/4оясини илгари суради. Бу мафкура хал0имиз маънавий мезонларига унинг эзгулик ва фаровонлик 3а0идаги идеалларига, эрксеварлик, тинчликсеварлик тамойилларига мос келади. Шу сабабли маънавий 0адриятларни таълим-тарбия жараенига киритиб, шларни ахло0ан пок ва ру3ан тетук, со1/4лом а0лли 0илиб тарбиялаш бугунги куннинг долзарб масаласидир.

2. Шахнинг маънавий маданиятини шакллантиришга 0ойиладиган 3озирги замон талабларини амалга ошириш муаммолари динамик характерга эга б0либ, ижтимоий тузум тара0и,ти билан бо1/4ли0дир. Бу муаммони фалсафа, этнография, адаби,т, социология, педагогика, психология, этика,эстетика фанлари тад0и0и этади.

Маданият – арабча с0з б0либ, у жамиятнинг ишлаб чи0ариш, ижтимоий ва маънавий 3а,тда 0злга киритган юту0лари мажмуидир. Демак, маданият-инсоният фаолияти ма3сули натижаси сифатида, инсонларнинг моддий ва маънавий фаолиятлари жара,нида вужудга келади.

Маданият шахс камолотига моддий (техника ишлаб чи0ариш тажрибаси, моддий бойликлар) ва маънавий (фан, адаби,т, санъат, маориф, дин, умуминсоний ва миллий маънавий ру3ий 0адриятлар) жи3атдан таъсир этади. Моддий ва маънавий маданиятининг 0заро ало0аси ва 0заро таъсири натижасида а0лан етук яхлит шакланган шахс таркиб топади. Жамиятнинг моддий маданияти унинг маънавий маданияти таъсирисиз, инсон онги ва фаолиятидан таш0арида яратилмайди .

Шахс ва жамият 3а,ти ва ривожланиши моддий ишлаб чи0аришга 0ай даражада бо1/4ли0 б0лса, маънавий маданиятга 3ам шу даражада бо1/4ли0дир. Жамиятнинг моддий 3а,ти 0анчалик юксак тара0ий этган б0лса, у маънавий маданиятнинг бой ва сермазмун б0лишига шу даражада ижобий таъсир этади ва аксинча, маънавий 3а,т ва бойлмклар 0анчалик юксак тара0ий этган б0лса жамиятнинг моддий тарак0и,ти учун шунчалик кенг имкониятлар очилади.

Шахс таш0и олам, во0еа ва 3одисаларни а0л, идрок, ру3ий 3олат, ички кайфиятлар ор0али 0абул 0илиб олиши жара,нида маънавий маданият ташкил топади. Юксак маънавий маданиятли инсонда ватанга му3аббат, самимий д0стлик, инсонпарварлик, ме3натсеварлик, муста3кам эъти0д, иймон, нафосат, ахло0ий маданият сингари фазилатлар мужассамлашади. Унинг сифат даражаси кишиларнинг умуминсоний ва миллий 0адриятларга, хал0нинг маънавий меросига б0лган муносабатларида намо,н б0лади. Маънавий маданиятнинг негизи 3исобланган умуминсоний ва миллий кадриятлар шахслар ижтимоий тузуми уст0урмаларига муносабати, турли маърифий маънавий 1/4оялар, тушунчалар, 0арашлар, тасаввурлар тизимининг ма3сулидир. Маънавий маданиятнинг мо3иятини намо,н этувчит объект шахс 3исобланади. Маънавий маданият 0зига хос таркибий 0исмларни 0зида мужассамлаштирган б0либ, улар ахло0ий маданият; ахло0ий онг; ахло0ий билимлар ва ахло0ий ишонч кабиларнинг мажмуини 0зида 0амрайди.

Ахло^оий маданият - ахло^оий билимлар, малака ва кўникмалар, ахло^о оидалари, рдамида ҳ^оувчи-шларнинг хул^о-атвори, хатти-^оаракатларини бош^оариш тизимидир.

Ахло^оий маданиятнинг кўринишлари: унинг ^оирраларива намо^н бўлиш шакллари хилма-хил. Инсонпарварлик. ^оалоллик, ташаббускорлик, ватанпарварлик, ме^онатсеварлик, эрксеварлик, фаоллик, ижодкорлик, ^оа^ои^оатгўйлик, масъулиятлилик, сахийлик, камтарлик, поклик ва шу каби ^оатор му^оим тушунчалар ахло^оий мажданият тушунчалари.

Ахло^оий онг, ахло^оий маданиятнинг негизини ташкил этади. Ахло^оий онг ҳ^оувчи ижодий фаолиятида ҳз ифодасини топади. Унинг мезони ахло^оий билим, ахло^о нормалари, ахло^оий тафаккур ^оисобланади. ^оувчи-шларнинг ахло^оий онги унинг хул^о-атворида ватанпарварлик, ме^онатсеварлик, эрксеварлик, ^оа^ои^оатгўйлик, инсонпарварлик, адолатпарварлик ва бош^оа юксак маънавий ахло^оий сифатларни намо^н этади.

Ахло^оий онг виждон, бурч, масъулият, ^оа, ^оурур каби инсоннинг ички ру^оий ^оисси, тига асосланади.

Ахло^оий маданиятнинг иа^озини ташкил ^оилувчи инсонпарварлик, ^оалол ме^онат, ҳзаро рдам, дўстлик, ^оамкорлик, ҳзаро ^оурмат, байналмилалчилик, саховат, ватанпарварлик, бурч ^оисси ^оамда камтарлик каби юксак инсоний ^оадриятлар ахло^оий одат асосида ҳ^оувчи онги ва фаолиятида таркиб топади.

Ахло^оий одат ҳ^оувчининг ани^о максadini кўзлаб доимий изчил уюштирилган фаолияти жамият аъзоларининг ҳзаро маданий муносабатлари, ҳзаро ишончлари, ахло^олари замирида майдонга келадиган ^оолатдир. Ахло^оий маданиятнинг маънавий пойдевори бўлиб, унинг асосий мезони ахло^оий билимдир.

Ахло^оий билим ишончга айлангандагина хул^они тартибга солиб туради. ^оа^ои^оий ахло^оий ишонч ҳ^оувчининг ахло^о нормалари, хцул^о -атворини шакллантиришга олиб келади.

Ахло^оий ишонч онгнинг узо^о муддатли фаолияти натижасида унинг юксак ма^осулоти сифатида юзага келади. Ахло^оий маданиятнинг шаклланиши ахло^оий билимнинг ахло^оий ишончга унинг амали, тига ҳтиши жара^нидан иборат бўлиб, бу жара^н узлуксиз характерга эга.

Бугунги кунда маънавий маданиятни шакллантириш- миллий мафкурамизни юксалтиришнинг асосий омили экан, унинг асосий негизларини излаш лозим бўлади. Маънавий маданиятнинг бош негизи ва асосий таркибий ^оисмини маънавий кадриятлар аждодаларимизнинг бой интеллектуал меросидан излаш ма^осадга мувофи^одир.

Масалан, 30 аср бундан олдин хал^оимиз томонидан яратилган зардуштийлик таълимотининг мукаддас китоби «Авесто» даги: «Пиндори нек, гуфтори нек ва рафтори нек» (эзгу фикр(^ооя), эзгу сўз ва эзгу иш (фаолият)) ^опи^о учбурчаги катта тарбиявий ахло^оий ахамиятга эга. Яъни, киши фикрида эзгулик ^ооялари пишиб етилса унинг тиил ^оам фа^оат эзгу сўзларни ^оки эзгуликка ^оидоят ^оилишни давом эттиради ва охир-^оибат фаолиятида ^оам эзгу ишнинг натижавий ^оосиласи намо^н бўлади.

Худди шунингдек, асрлар давомида жамиятнинг моддий ва маънавий ривожланишига диний таълимот тарбия воситаси бўлиб келатган диний маънавий ^оадриятлар ^оам ижобий таъсир кўрсататганлиги сир эмас.

Жумладан, ислом динига оадар мавжуд бѣлган ва ислом томонидан тѣлдирилган, ривожлантирилган ахлооий маънавий маросим ва анъаналар шлар тарбиясида мухим аамият касб этади.

Зероки, урѣони Каримда ба,н этилган оѣидаги ахлооий ва маънавий мезоенлар бугунги куннинг тарбияси учун ам айни аоиотдир: ѣзаро мулоот учрашиш, хайрлашиш ва амкорлик фаолиятидаги одоб-ахло талаблари; мемон кутиш, мемонга бориш, катта ва кичикка бѣлган муносабат, ота-онага бѣлган урмат, оила аъзоларининг ѣзаро муносабатлари масалаларининг ѣзига хос одоби; байрам, тантана, маросим ва анъаналарда иштирок этишнинг тартиботлари; мотам, маросимларда, дѣст-ронлар бошига иш тушган пайтлардаги кѣнгил бериш ва амжиатлик билан рдам бериш оидалари; эр-хотин ѣртасидаги поклик, алоллик, ѣзаро вафодорлик ва садоат аидаги даъват ва бошлар.

урѣонда келтирилиб, кейинчалик Шаро халларининг миллий –маънавий адриятларига айланган юлаб адриятлар ва одоб-ахло мезонларини келтириш мумкин. Лекин биз юорида келтирилган саломлашиш одатини изолаш билан кифояланамиз.

Шаро халларининг саломлашиш одатдарининг негизида: шу халнинг руий хусусиятлари, ѣзаро муносабатларининг маънавий асослари, бѣлажак мулоотнинг характери, ѣзаро амкорлиги тади. урѣони Каримда бу одат атий мажбурий бурч тарзида белгилаб оѣилган: «Эй мѣминлар, ѣз уйларингиздан боша уйларга то изн сѣрамагунингизча ва эгаларига салом бермаганингизча кирмангиз. Мана шу сизлар учун яхширодир. Шояд ушбу эслатмадан ибрат олсангиз».

Муаддас меросларимиздан бири урѣондан кейинги муаддас диний – ахлооий манба адислардир.

адисларнинг асосий моияти «савоб» ва «гуно» тарзида инсонларнинг фазилат ва салбий хусусиятларини шарлаш, даъват этиш ва ишонтириш орали берилади.

адисларда «савоб» нинг моиятини берувчи фазилатлар: Ота-она, кексаларга урмат, илмли бѣлиш, амкорлик, дѣстлик, инсонпарварлик, алларни адрлаш, саховат, ростѣйлик, иффат, нонни эъзолаш, ди,нат, рам-шафот, эйтиод, мемондѣстлик, мепр-оибат, хайр-эсон,тозалик, покизалик, билимдонлик, вазминлик, тадбиркорлик, алоллик, сабр-аноат, ишонч, иммат, бардошлилик, хушхулилик, мулойимлик, латифлик, марамат, тѣгрилик, шукур, вафо, сахийлик, садоат, саботлилик, камтарлик, виорлилик, салоият, алимлик, тавозеъ, а, тежамкорлик, сир салаш ва шу кабилар жамият маънавий тараки,тини белгиловчи ахлооий маънавий омиллар тарзида намо,н бѣлади.

Мусулмон маънавий оламида иймон талабларига зид ноахлооий хусусиятлар кескин ораланади ва ууоий онунлар билан ман этилади. адисларда таиоланган бундай салбий хусусиятларни баъзан «гуно» ам деб юритилади. Бундай салбий хусусиятлар жумласига: ѣ¼рилик, зино, а,сизлик, мунофилик, л¼он сѣзлаш, бевафолик, кек саклаш, нопоклик, ри,корлик, хусумат, ноалик, асад, нодонлик, отиллик, фитна, л¼ончилик, иийбат, очкѣзлик, тамагирлик, исрофгарчилик, итоатсизлик, отиллик, бидъат, хурофот, чаимчилик, кибр, гина, адоват, хи,нат, бахиллик, зулм, маотанчолик, иккиюзламачилик, такаббурлик, манаманлик, шуратпарастилик, шошалоклик ва бошлар киради.

Шаро мутафаккирлари дунвий билим билан бир оторда диний билимни ўзлари эгаллаган олда, умуминсоний оадрият тарзида ар бир инсонда унинг мазмун ва моиятидан вокиф бўлиш керак, илм олиб олий камол топиш кишининг шлигидан ва умрининг охиригача давом этмои лозим деган оояни илгари сурадилар. Барча гурудаги маънавий оадриятларнинг моиятида энг олий туйу- инсонпарварлик тади. Инсонпарварлик Кадрияти мазмунида мусибатли кишига амдард бўлиш, кексаларга, мутожларга, аелмандларга рдам бериш, ожатбарорлик илиш, андишалик, вазминлик, самимийлик, камтарлик каби юксак фазилатлар тади.

А.Навоий наздида таъма аралашган яхшилик, имкнат, иммат инсоннинг маънавий исси тига салбий таъсир этувчи олатдир. Таъмасиз яхшилик илиш, бу – сахийликдир. Одамгарчиликнинг энг юксак белгиси сахийлик ва имматдир. Демак, инсонпарварлик оадриятининг моиятида самимий ожатбарорлик тушунчаси тади. Юксак инсонийликнинг ўлчови бурч ва виждон исобланади. Шу боисдан Шаро мутафаккирлари виждон поклиги, оила, ота-она, устоз, хал, фарзанд бурчи аоида ол оа сурилган оояларнинг асосини инсонпарварлик ташкил этади.

Меънат аввало инсоннинг моддий эти жини ондириш, олаверса маънавий онгини шакллантиришнинг муим омили исобланади. Меънатсеварлик оадриятининг моиятини олий ва жисмоний ижодий муносабат онгли ва алол меънат илиб, жамиятнинг моддий ва маънавий ривожланишига таъсир этиш, меънат натижаларидан роатлана билиш, ўзгалар манфаати учун масъулиятни ис этиш каби тушунчалар тади.

Ю.Хос Хожиб меънат жарнида шошмасдан ишлаш, сабрли ва эти тли бўлиш керак деб таълим берса, А.Навоий алол, беминнат меънат инсон руи учун узур бахш этишини таъкидлаб, «меънат билан топилган дирам, биров берган хазинадан яхши» эканлиги утирилади.

Маънавий шаклланиш маънавий оадриятларнинг урилишига асосланган олда содир бўлади. Чунончи, ота-она фарзандларининг ўзаро муносабати, бурчи маънавий оадриятларнинг олтин калитидир. А. Навоий бу аода оийидагича фикрлайди:

«Бошни фидо айла ато ооши оа,
Жисмни оил сад оа ано ооши оа
Икки жаонин оа тиларсан фазо-
осил этушбу иккисиндин ризо.
Тун кунингга айлагали нурфош,
Бирин ой англа, бирисин ош.
Сўзларидан чи оа оадам таш оари,
Хатларидин оийма оадам таш оари.»¹

Шаро мутафаккирлари дидактик характердаги илмий асарларида маънавий маданиятни шакллантиришнинг шакл, усул ва воситаларини ориши олда ба н этдилар. Чунки ўрта аср педагогик фикрлар назарияси ва амали ти тарбиянинг инсоний шакл ва усулларига таянган. Таълим-тарбия беришнинг воситаси эса амали т бўлиб исобланган эди. Бу оида айни оса Ибн Синонинг тиббий рисоаларида, уржузаларида, «Донишнома» асарида, Кайковуснинг «обуснома», Ю.Х.Хожибнинг «утад оу билиг», Саъдийнинг «Гулистон», «Бўстон», А.Навоийнинг «айратул аброр», «Мабуб ул- олуб » асарларига бевосита таалу лидир.

Бир сўз билан айтганда, мутафаккир олимлар юксак маънавий оадриятларни умуминсоний оадриятлар доирасида тал°ин этдилар ва тар¼иб оилдилар, жамиятнинг ижтимоий-и°тисодий тара°и,тида маънавий оимилларни юксак ба°оладилар.

4. Хал° педагогикаси хал°нинг ижодкорлигининг ма³сули сифатида миллий ва умуминсоний оадриятларнинг тарихий тара°и,т бос°ичини белгилаб берувчи таянч манба °исобланади. У кўп оиррали жара,н бўлиб, таркибий воситаларга: хал° о¼заки ижоди(асотир, афсона, ривоят, эртак, достон, ма°ол, матал, °ўши°, латифа, лоф, хал° драмаси, аския); хал°

1. А.Навоий. ²айратул аброр . Т. £.£улом нашри,ти, 1989 й. 76-бетю тасвирий ва амалий саъати (хал° яратган бадиий эстетик санъат намунали, хал° театри, хал° муси°а санъати); ижтимоий- тарихий тара°и,т жара,нида пайдо бўлган, ривожланган°адрият даражасига кўтарилган анъаналар, урф-одатлар, расм-русумлар, амалий фаолиятдаги ил¼ор тажрибалар мажмуидан иборат.

Хал° педагогикасининг му³им °исми бўлган хал° о¼заки ижоди маънавий оадриятларни авлоддан-авлодга етказишда муҳим восита °исобланади.

Ўзбек хал° о¼заки ижодининг таълим-тарбиявий ахамияти масалалари бўйича °атор педагог олимларимиз дастлабки тад°и°от ишларини олиб бордилар.

Муаллифларимиз кичик мактаб ўувчиларига болалар фолклори воситасида таълим-тарбия бериш, ўзбек хал° фолклорида ,шларни инсоний фазилатларга одатлантириш, хал° педагогикасида тарбия шакллари ва усуллари (З.Миртурсунов), достонларда дўстлик, севги, оила тарбияси масалалари (М.Обидова), хал° ма°олларининг бошлан¼ич синф ўувчиларини ватанпарварлик, ме³натсеварлик, дўстлик, тў¼рилиқ, ростгўйлик, ме³мондўстлик ру³ида тарбиялашдаги таъсир кучи (М. Жумаева) каби масалаларни педагогик ну°таи назардан ишлаб чи°дилар. Бундай илмий асосланган илмий изланишлар натижаларидан таълим- тарбия жара,нини яхшилаш учун фойдаланиш хал° педагогикаси ва бугунги таълим-тарбиянинг муштараклигини далиллаб беради. Ўзбек хал° о¼заки ижоди намуналари хал°нинг турмуш тарзи, ахло°-одоби, урф-одати , анъаналари, диний эъти°одини ўзида мужассам этади, орзу умидларни ме³натга ижобий муносабатини ватанпарварлигини, му³аббатда садо°атини , эрки, озодлиги йўлидаги мардоновор курашини, моддий ва маънавий э³ти,жларини келажак фаровон турмушга ишончини ифодалайди. Келажак авлодни ўз даврига муносиб булишга, маънавий со¼ломликка, виждонан, эъти°одан покликка, инсонпарварликка, адолатга, душманга нисбатан шаф°атсизликка ча°иради.

Хал° о¼заки ижоди намуналарида чу°ур илмий асосга эга бўлмасида, маънавий оадриятларнинг иккала гуру³га мансуб бўлган барча оадриятларнинг девори (инсонпарварлик, билимдонлик, меҳнатсеварлик, адолатпарварлик, катталарга °урмат, ростгўйлик, ме³мондўстлик) ва бош°алар ўз аксини топган.

Хал^о донишмандлигининг ило³и^т билан бо¹/₄ли^о жанри асотирларда эзгулик ва ¹/₂вузлик, адолат ва разолат, нур ва зулмат, бойлик ва фа^оирлик, гўзаллик ва бадхул^олик ³акидаги дастлабки ^оарашлар илгари сурилади.

Хал^о ижодининг ^оадимий шаклларида бири афсоналар реал ³а^т, ³а^ои^оатидан хабар берувчи ха¹лий уйдурмалардир.

Арасту тарифлаганидек, « Афсона ³а^ои^оатдан хабар берувчи ¹/₄он ³а^ои^оатдир»¹.

Ривоятларда ^тмишда ва келажак учун долзарб бўлган инсоният моддий ва маънавий ^оадриятлари тара^ои^{ти} масалалари, эзгу орзу-умидлари, армонлар, ^оувончлар, ташвишлар, ¹/₄ам- ^оай¹/₄улар, э³тирослар ^тз аксини топади. Умуминсоний ^оадриятлар ривоятлар негизда тарихий шахслар ³а^т, фаолияти, маънавий хусусиятлари ³а^оида ва турар жойларининг

1. Беруний. Танланган асарлар. 2-том. 25-бет.

номланишини ^трганишга интилиш билан бо¹/₄ли^о жойда намо^н бўлади. Ривоятларда педагогик намуна асосий восита ³исобланади. И.Сино, А. Темур, Сароймулкхоним, Бобур, Жомий, Хусайн Бой^оро, А.Навоий, Нодира ва бош^оа тарихий шахслар ³а^оидаги ривоятлар уларнинг ижоди ва фаолиятини ^трганишда педагогик восита бўлиб хизмат ^оилади ва уларга хос му³им ^оадрий фазилатлар: ватанпарварлик, инсопарварлик, ме³натсеварлик, ме³р-^оибат, мурувват, му³аббат кабиларни бўртириш, мубола¹/₄алаштириш воситасида ³ак^онийлигига ишонч ³осил ^оиламан.

Хал^о педагогикасида асосий тарбия усули ^тгит, наси³ат ³исобланади. Бу усулнинг ифодаси на^оллардая^оол кўринади. «На^оллар- муайян асарлардаги ба^н орасида келиб, у ^{ки} бу ахло^оий мезон ва тушунчалар ³а^оида юзага келган фикрларни кўчма маънода изо³ловчи таълимий а³амият касб этадиган мажозий ³икоя»¹

Бир сўз билан айтганда, хал^о педагогикаси- латифалар, дostonлар, аскиялар танбе³лар, мавсумий маросимлар ва турли анъаналар ³амдир. Буларнинг ёрчаси бугунги таълим-тарбия билан муштарак олиб борилса янада чу^оурро^о тарбиявий а³амият касб этади.

5. Хулоса ^оилиб айтганда, ^ш авлодни умуминсоний ва миллий ^оадриятлар ру³ида тарбиялаш замон талаби бўлиб келмо^ода. Зеро Президентимиз И.А.Каримов таъкидлаганидек, «Биз ^оурадиган жамият Ўзбекистон хал^оининг муносиб турмушини, турмушини ва эркинлигини кафолатлаши, миллий ^оадриятларимиз ва маданиятимиз ^оайта тикланишини, инсонинг маънавий – ахло^оий баркамоллигини таъминлаши керак»².

Бунинг учун эса таълим тизимнинг барча бў¹/₄инларида жумладан умумий таълим мактабларида хал^оимизнинг азалий анъаналарига, удумларига, тилига, динига, ру³иятига асосланиб келажакка ишонч, ме³р-^оибат, инсоф, сабр-^оаноат, адолат, маърифат, инсопарварлик, иймон, эъти^оод, ме³натсеварлик туй¹/₄уларини ³ар бир ^ш онгига сингдириш талаб этилади.

Таянч тушунчалар.

Маънавий ^оадриятлар, маънавий маданият, ахло^оий онг, ахло^оий одат, ахло^оий билим, умуминсоний ^оадриятлар.

Назорат саволлари.

1. Маънавий оадриятлар нима?
2. Ислондаги ахлоий тарбиявий жабалари деганда нимани тушунаси?
3. Маънавий оадриятларнинг шлар тарбиясидаги ўрни?
4. ювчи шахсини шакллантиришда маънавий маданиятнинг роли.
5. Умуминсоний оадриятларни тушунтириб беринг?
6. Шаро мутафаккирлари ижодида оадриятларнинг акс этирилиши.
7. Хал оолаки ижодининг миллий маънавиятимиз билан муштараклигини асослаб беринг?

-
1. К.Имомов. Наол. ўзбек фольклори очерклари. 2-том. 47-бет. Тошкент.1998 й.
 2. И.А.Каримов. ўзбекистон келажаги буюк давлат.
Т. «ўзбекистон»1992 й. 36-бет