Педагогик махорат

Muallif: Уришова Г.К

Yaratilgan:
Ангрен 2006 йил.

Kategoriya:
Педагогика

Bo'lim:
«Бошлангич таълим педагогика ва психология»

Universitet:
ТВДПИ

Fakultet:
Педагогика

Kafedra:
БС да педагогика ва психология

Elektron fayl turi:
RAR

Elektron fayl xajmi:
КБ

Аннотация

Республикамизда кабул килинган «Таълим тугрисидаги конун», «Кадрлар тайёрлаш миллий дастури» таълим сохаси кишилари олдига улкан вазифаларни куйди. Таълимнинг самарадорлигини ошириш, укитишнинг замонавий илгор шаклларини ишлаб чикиш, укув дастур ва дарсликларини янгилаш, маъруза матнларини яратиш каби шулар жумласидандир. Бундай вазифалар бевосита бошлангич таълим мутахассисларига хам дахлдор. Маърузалар матнда мактаб амалиётида ва педагогик фикр тарихида укитувчининг махорати масалалари. Педагогик кобилият. Укитувчининг коммуникатив кобилияти. Мулокот маданияти ва укувчининг психологик фаолияти. Педагогик техника ва уни шакллантириш усуллари. Дарсда ва тарбия жараёнида укитувчи махорати. Укитувчи мехнатини ташкил этишнинг илмий асослари. Педагогик тажриба орттириш тизими, тадкикот методлари, хозирги таълим муассасаларида татбик этиш йуллари. Педагогик махорат тараккиёт тарихи. Мустакил малака ошириш ва уз-узини назорат килиш. Укув –тарбия жараёнида педагогик мулокот махорати, педагогик тажриба ва уни татбик этиш, маданияти асослари ёритиб берилган.

Мундарижа:

1. *Педагогик махорат хакида тушунча, унинг укитувчи фаолиятидаги урни ва ахамияти.*
2. *Педагогик фикр ва мактаб амалиётида укитувчи махорати тушунчалар.*
3. *Педагогик техника ва укитувчининг махорати.*
4. *Укитувчи фаолиятидаги педагогик кобилиятлар.*
5. *Укитувчининг коммуникатив кобилияти.*
6. *Укитувчи фаолиятида мулокот маданияти психологияси.*
7. *Уз-узини тарбиялаш жараёни ва фаолият сифатида.*
8. *Укитувчи ва укувчи уртасидаги мулокот.*
9. *Укитувчининг таълим-тарбия жараёнидаги махорати.*
10. *Укитувчи тарбиячи сифватидаги махорати.*
11. *Укитувчи мехнатини илмий ташкил этиш.*
12. *Шахсий педагогик тажрибани туплаш тизими.*

Мавзу: Педагогик муомала ва ы=итувчи мащорати.

Ма=сад: Педагогик муомала ва педагог янги ы=итувчи мащорати ща=ида тушунчаларга эга былиш. Талабаларда мавзуга оид билим, малака ва кыникмалар щосил =илиш.

Ы=итувчи ма=сади:

Ы=увчилар эгаллаши лозим былган билим, малака ва кыникмаларни етказиш.

Ы=увчи ма=сади ва вазифалари:

Ы=увчилар эгаллаши лозим былган билим, малака кыникмалар.

Ташкилий ма=сад:

Педагогик мащорат ва ы=итувчи мащорати мощиятини англаб етиш.

Тарбиявий ма=сад:

Талабаларда мавзу билан ишлаш жараёнида тириш=о=лик билан бошлаган ишни охирига етказиш, керакли хислатларни шакллантириш ва ижодиётни ривожлантириш.

Амалий тушунчалар:

Амалий билим, малака ва кыникмалар.

Маш\улот жищозлари:

Дарслик, мавзуга оид таблица ва тестлар.

Мавзунинг таянч тушунчалари:

Педагогик муомала жараёни ва унинг ызига хос хусусиятлари.

Педагогик муомалада ы=итувчи шахси ва аудитория муло=отида техник воситалар ва фаол методларнинг роли янги педагогик технологияга кыра ы=итувчи муомаласининг тезлиги, хилма-хиллиги ва ма=садлилиги.

1. Дарснинг бориши.

а) ташкилий =исм
б) давомат
в) турли масалалар.

II. Такрорлаш ва уйга вазифани текшириш (5 мин.)

III. Янги мавзуга замин.

Янги мавзунинг баёни.

М у о м а л а – ахборот жараёнидир. Педагог бевосита шахсларга муомалада ыз тарбияланувчилари, умуман жамоа ща=ида, ундаги ички жараёнлар ща=ида \оят хилма-хил ахборотга эга былади.

Педагог щам ыз навбатида муомала жараёнида ыз тарбияланувчиларига ма=садга =аратилган ахборотни маълум =илади.

Педагогнинг ы=увчилар билан муомаласи шунга олиб келадики, ы=увчиларнинг щатти-щаракатларидаги чу=ур маъно ва ща=и=ий вазиятларни турли сабабларда пай=аб олади, бунинг учун намуна у ызи тез-тез =айд =илган далиллардан ва ы=увчиларнинг хул=-атвори усулларидан фойдаланади.

Ы=итувчининг ы=увчилар билан муомаласи тарбияни бош=ариш сифатида, бирлаштирувчи ырнини тылдирувчи вазифани щам бажаради.

Муомала ызаро муносабатлар доирасида содир былади.

Ы=увчилар билан муомала =илиш педагогнинг ыз тарбияланувчилари билан муло=от олиб бориш мащоратини та=озо этади.

Сызлашишни, муло=от олиб боришни доимо ырганиб бориши лозим. У дарсни самарали олиб боришни, сызлашишни билиши, лекция, сущбат, щикоя =илиш каби усуллардан фойдаланиш, умуман бутун таълим-тарбия жараёнида ы=увчилар билан муло=отни йылга =ыя билиш лозим.

«***М у л о = о т*** » юнонча сыз сызлашув, сущбатлашув, шахслараро сущбат ва о\заки нут= шакли 2 ёки ундан орти= шахсларнинг сызлашувидир.

Муомала ы=увчида муомала жараёнида жуда майда =исмларини щам англаб олишга =одир былиши керак. Булар сиртдан =араганда унчалик ащамиятли былмаса-да, ы=увчи шахсида содир былаётган уни тушуниши учун жуда мущим былган зарур ички жараёнлар кыринишининг аломатлари щам былиши мумкин.

Бунда педагог жуда катта рол ыйнайди. Айни хил щодисанинг турли кишилар томонидан тал=ини шахснинг ытмишидаги тажрибасига бо\ли=лиги билан изощланади.

Бу тажрибанинг уч жищатлари мавжуд.

1. ***Умуман щаётий тажриба.***
2. ***Педагогик фаолият тажриба.***
3. ***Муайян жамоа билан муомалада былиш тажриба.***

Педагог ы=увчилар билан кундалик муомаласи шунга олиб келадики, у ы=увчилар щатти-щаракатларидаги чу=ур маъно ва натижалардаги ща=и=ий сабабни турли вазиятларда пай=аб олади.

Мавзу: Ы=итувчининг тарбиячи сифатидаги мащорати.

Режа:

1. ***Тарбияланувчи мащоратининг тизими одоб-ащло=, эстетика ва назокат меъёри.***
2. ***Педагогик ташкилотчилик кыникмаси, бош=ариш услублари.***
3. ***Ы=увчилар жамоасида ижобий психологик мущитни щосил =илиш усуллари.***

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ызбекистон Республикаси Конституцияси. Тошкент. 1992 йил. 48-модда.
2. Н.Саъдуллаев «Гызалликнинг сирли олами». Тошкент 1999 й.
3. Ю.Ш.Азларов. Тарбиялаш мащорати. Тошкент, 1991 йил.
4. Ижодкор ы=итувчилар изидан. Тошкент. 1989 йил.
5. Ижодкор ы=итувчилардан сабо=. Тошкент. 1989 йил. Ж.Г.Йылчиев.

Педагог ы=итувчилар олдида нищоятда щатти-щаракатда былиш, ноты\ри щаракатлардан са=ланиш лозим, акс щолда ы=итувчининг щурмати кета бошлайди.

Педагог ащло=-одоб меъёри даражасидан чи=маслиги, одоб-ащло= борасида ыз ы=увчиларига ырнак ва намуна кырсатмо\и лозим. Педагогик назокат меъёр туй\уси ыз ы=увчилари билан ты\ри муносабатда амал =илишдир. Ы=итувчининг ы=увчилар билан муомаласи сощасидаги хул=-атворини белгилаб беради. Ы=итувчининг педагогик одоби мазмуни ва уни намоён былиш шаклларини белгилаб берадиган айрим ижтимоий йыл-йыри=ларни кыриб чи=амиз.

О д о б –щар бир инсоннинг ызи бир инсон ёки жамоа билан былган муло=отида щамда юриш-туришида, ызини тута билишдир.

А щ л о = -жамият =абул =илган, жамоатчилик фикри билан маъ=улланган хул=-атвор мажмуидир. Оллощ таоло инсонни билим, ащло= ва фаолият бобида масъул =илиб яратган. Бу ща=да +уръони Карим ва Ал-Асро сурасининг 36-оятида шундай дейилган.

«Эй инсон ызинг ани= билмаган нарсага эргашма! Чунки =уло=, кыз, дил буларнинг барчаси ты\рисида (щар бир инсон) масъул былур-масъуллик эса муста=иллик, эркинлик, фаоллик ва маънавий жавобгарликдир. Ыз фарзандингни яхши хул=-одобли ва а=лли былишга ыргат.

Кимки ёшликдан яхши хул=-одоб эгалламас экан, ул\айганда ундан билим талаб =илма».

Ащло= =иёфаси ызгариши мумкин эмас деб таъкидлаш касалларни даволаб былмайди ва тиббиёт фани ща=и=ий эмас деган гап билан баб-баравардир».

Жалолиддин Давоний.

Щаё ва андиша дунёда тартиб са=лашнинг мущим шартларидан бири щисобланади. Щаё йы=олса щеч кимда виждон щам =олмайди. У щолда дунёда тартиб бузилади, кишилар бир-бирига бефар= быладилар.

Щусайн Воиз Кошифий «Ащло=и Мущсиний» асаридан яхши хул= одоб белгилари ын хил былади.

1. *Хайрли ишларда одамлар билан зиддиятга бормаслик.*
2. *Щис-туй\у ва эщтиросларга берилмаслик.*
3. *Ызгаларнинг камчилигини =идирмаслик.*
4. *Бировларнинг бахтсизлигига щамдард былиб, уни ты\ри тушуниш.*
5. *Агар айбдор ыз айбига и=рор былса, уни авф этиш.*
6. *Мущтожларга ёрдам бериш.*
7. *Кишилар ты\рисида \амхырлик =илиш.*
8. *Ыз ну=сонларини кыра билиш.*
9. *Хул=-одобли былиш.*
10. *Хушмуомалалик*.

Энг яхши тарбия шулким, болани безори ва бадщул= кишилар билан ало=а =илмаслигини кузатиб туриш керак. Бола а=лли, зещнли кишилар билан иш тутишлари лозим. Унинг олдида доимо доно, билимдон, фозил кишиларни ма=таш зарур. Ёмон =или= щатти-щаракатларни =оралаш даркор, токи болада уларга нисбатан нафрат уй\онсин.

«Анвар Сухайл» асаридан.

Ю=орида айтиб ытилган ащло=-одоб йыналишлари асосида тарбиячи-ы=итувчи, ы=увчилар билан ащло=ий сущбатлар, одоб нормалари юзакидан савол-жавоблар, тарбиявий соатлар, тарбиявий тадбирлар ытказиш мащоратига эга былишлари, болаларни ты\риликка, сахийликка, одоблиликка, ёмон фазилатларини йы=отишга, ызида бор ну=сонларни бартараф этишга ундашлари, уларни хайрли ишларга ундашлари жуда катта тарбиявий ащамиятга эгадир.

Кичик ёшдаги ы=увчилар коллективлрида талабчан ва =увно= тарбиячи была оладилар. Болаларнинг фаол ижодкорлик билан тыла щаётни ташкил этиб, улар орасида ызаро щайрищощлик, \амхырлик вазиятини, зав=ли вазиятни вужудга келтира оладиган тарбиячилар катта обры-эътибор =озонадилар.

Ы=итувчи балки бу жараёнда ы=увчи талабига таъсир кырсатади. Бу эса уларнинг билим олишларини янада фаоллаштиради, натижада ы=увчи таълим жараёнининг фаол иштирокчисига айланади, бу эса уларнинг билим олишларини янада фаоллаштиради; натижада ы=увчи таълим жараёнининг фаол

иштирокчисига айланади. Таълимдаги нут=лар аввало ы=итувчига бо\ли=, у мутахассис сифатида ыз фанини билиши, педагогик муло=от устаси былиши психологик-педагогик ва услубий малакаларни эгаллаган былиши, щар хил педагогик вазиятларни зудлик билан ырганиш ва бащолаш, педагогик таъсир кырсатишнинг ма=бул усул ва воситаларини танлаб олиш =обилиятига эга былиши зарур. Ы=итувчининг асосий вазифаси ы=увчиларни илмий билимлар, кыникма ва малакалар билан =уроллантиришдан иборат, ы=увчиларнинг билим фаолиятини шакллантириш уларнинг дунё=араши, фикр ва эъти=одларини шакллантириш ва уларнинг =обилиятларини ыстиришдан иборатдир. Ы=итувчи ани= ма=садни кызлаб режа ва дастур асосида ы=увчиларда билим, кыникма ва малакаларни шакллантиради, ы=увчи эса уни фаол ызлаштириб олиши зарур, билиш мураккаб =ийин зиддиятли жараёндир. Бу жараён инсон психикасига тегишли сезги, идрок, тасаввур, тафаккур каби жараёнларнинг фаол иштирокида олинади, бу жараёнда ы=итувчи мущим роль ыйнайди. Таълим бериш жараёнида ижодий манти=ий тафаккур щам тарбияланади. Ы=увчиларни билимларни ызлаштириш ызларида билиш =обилиятларини фикрлаш операцияларини ва щаракатларини щосил =ила олиши, ижодий фаолиятида, мещнат жараёнида вужудга келади. Ы=итувчи ва ы=увчиларнинг фикрлаш жараёнини ты\ри йылга солиш учун амалиёт щар =андай билишнинг негизи щисобланади. Ы=итувчи ы=увчиларни эркин фикрлашга ыргатади бу эса амалий маш\улот ытказиш ор=али, тафаккур жараёнида во=еликни тащлил =илиш, та==ослаш, билимларни ызлари учун тушунарли сощаларидаги сабаб хулосалар чи=аришни ырганадилар. Ы=итувчи билим бериш билан чекланмайди. У ы=увчиларнинг фикрлаш фаолиятига щам ращбарлик =илади, уларнинг фаолиятидаги муста=илик, ижодкорлик, =обилиятиларини ыстиради ва ырганилаётган нарсаларни онгли равишда ызлаштириб олишларига эришади.

Материалларни идрок =илиш ва тушуниб олишлари билан бирга пухта эслаб =олишлари ты\рисида щам \амхырлик =илишлари зарур. Ы=итувчи ы=увчиларни билиш фаолиятларини ташкил =илиш ма=садида уч вазифани, яъни билим бериш ор=али уч ма=садни щал =илишни унутмаслиги яъни бу ма=сад ы=итувчи ва ы=увчилар фаолиятини бирлаштиради.

1. *Таълимий ма=сад* – ы=ув материалларининг мазмунини билиш, фанга тегишли илмий билимларни ызлаштириш ва амалиётга тадби= этиш.

2. *Тарбиявий ма=сад* – фан асосларини ызлаштириш ор=али унинг мазмунида ётган \оялар, дунё=арашлар таъсирида ызининг шахсий сифатларини, имон-эъти=одини шакллантириш. Таълим

жараёни таъсирида ы=увчиларни а=лий камолотини, билиш =обилиятини, ы=ишга, мещнатга нисбатан муносабатини ривожлантиришдан иборат. Бу ма=садларни амалга ошириш натижасида ы=увчиларда ы=ишга ва мещнатга былган муносабатларни ривожлантиришдан иборат. Бу ма=садларни амалга ошириш натижасида ы=увчилрни муста=ил ишлаш истъдоди пайдо былади. Уларни ыйлашга ыргатади, таълим жараёнида тафаккур щукмронлик =илди. Ы=итувчи ыз касбига лаё=атли былиши лозим. Лаё=атлилик педагогик мещнатнинг муваффа=иятли бажарилишига =одир былишдир. Аввало ы=итувчи ыз ы=увчиларини билимли ва тарбияланганлик даражасини ани=лай олиш ва щисобга олиш зарур. Ы=итувчи кенг кыламдаги дидактик билимга эга былиши, педагогик мащоратга эга былиши лозим. Шундагина ы=итувчи кадрлар тайёрлаш миллий дастури талаблари даражасида таълим жараёнини ташкил =илади ва бош=аради.

«*ЫЗ муста=ил фикрига эга былган, ыз кучига, ыз танлаган йылининг ты\рилигига ишонган шахс келажакка ишонч билан =арайди, у жамиятдаги фикрлар хилма-хиллигидан чычимайди, балки замонавий билим ва фалсафий =арашларга щаёт ща=и=атига суянган щолда ният тащдид ва интилишларни фош =илишга =одир*» .

И.А.Каримов.

Мавзу. Ы=итувчи ва ы=увчи ыртасидаги муло=от.

Режа:

1. ***Дарсда ва дарсдан таш=ари ва=тда ы=итувчининг муло=оти.***
2. ***Ы=итувчининг ы=увчи билан былган муло=отида ишонтириш ва таъсир этиш усулларидан фойдаланиш.***
3. ***Ы=итувчининг бош=ариш усуллари.***
4. ***Илмий-педагогик адабиётларда берилган муло=от турлари.***

Хулоса.

Фойдаланилган адабиётлар.

1. Н.И.Ильин. Муомала санъати. Пед.изланиш. И.П. Бажанова. Т. Ы=итувчи 1990 йил.
2. Ижодкор ы=итувчилар изидан. Т. 1989 й.
3. Аждодлар ыгити. Хикматлар, щикоялар. Тошкент. Чылпон нашриёти. 1991 й.
4. Кайковус. +обуснома. Тошкент. Ы=итувчи нашгриёти. 1973 й.
5. Муомала тренинги. Тошкент 1994 й.

Ы=итувчи щар томонлама болаларга намуна былиши керак. У аввало хул=ида ширин сыз хуллас ыз касбининг мощир устаси былиши зарур. Ы=итувчи =анчалик болаларга \амхыр ва или=лик билан муносабатда былса, болаларда щам ы=итвчига нисбатан щурмат мещрибонлик \амхырлик щислари пайдо былади. Ы=итувчи нафа=ат болаларга былган муносабати ва ызини тутиши билан ырнак былмо\и балки, у ызининг таш=и кыриниши, маданияти билан намуна былиши керак. У щар доим озода, эстетик дид билан кийиниши лозим. Болалар эътиборини орти=ча нарсаларга жалб этмаслиги керакки, унинг юриш-туришидан, маданияти, дид билан нафис кийинишидан ы=итувчи эканлиги билиниб турсин.

Бу эса ы=увчининг ы=итувчисида мущим роль ыйнайди. Ы=итувчи учун щаддан таш=ари кып быяниш, та=инчо=лар та=иш щам таш=и кыринишдаги камчиликлардир. Ы=итувчи ызига ыта талабчан былиши, ыз щатти-щаракатини назорат =ила олиши керак.

Ы=увчиларга муомала =илиш педагогларнинг ыз тарбияланувчилари билан муло=от олиб бориш мащоратини та=оза этади. Биз учун эса сызлашишни билиши лозим. Сызлашишни муло=от олиб боришни доимо ырганиб бориш лозим. У дарсни самарали олиб боришни, сызлашишни билиши, сущбат, маъруза, щикоя =илиш каби усуллардан фойдаланиши, умуман бутун таълим- тарбия жараёнида ы=увчилар билан муло=отни йылга =ыя олиши лозим.

Муло=от юнонча сыз сызлашув, сущбатлашув, шахслараро сущбат ва фикр олишув, о\заки нут= шакли икки ёки ундан орти= шахсларнинг сызлашувидир. Ы=итувчи ва ы=увчи ыртасидаги муло=отнинг былиши учун, ы=итувчида етарли даражада =обилиятга эга былиши лозим ва ыз-ызига =уйидаги саволларни бериши ва унга жавоб беришга щаракат =илиши керак.

Нимага ыргатиш, кимни ыргатиш, =андай ыргатиш?

Нимага ыргатиш:

а) илм-фандаги янгиликларни англаш, янги фан терминларини тушуниш, ы=ув предметини тыли= ызлаштириш.

б) малака, кыникма ва =обилиятни шакллантириш.

в) ы=ув предметлари ыртасидаги бо\ли=ликларни амалга ошириш.

г) ы=ув мазмунини тушунарли тизим асосида олиб бориш.

Кимни ыргатиш:

а) ы=увчиларнинг баъзи психик хусусиятларини (эслаб =олиш, нут=и, фикрлаш) щамда уларни =ай даражада, ы=имишли, тарбияли эканлигини ани=лаш.

б) ы=увчиларни бир даражадан иккинчи даражага ытишда =ийинчиликларини олдиндан ани=лаш:

в) ы=ув-тарбия жараёнини ташкил этишда болаларнинг далиллари, фикрларини щисобга олиш:

г) ы=увчилардаги турли психик ызгаришлар ва ривожланишни щисобга олиб ыз педагогик мещнатини ташкил этиш:

д) и=тидорли ы=увчилар билан щам ишлаш якка щолдаги ишни ташкил этиш.

+андай ыргатиш:

а) иш жараёнида ишлатиладиган куч ва кетадиган ва=тни щисобга олган щолда ы=итиш ва тарбиялашнинг турли усуллари мажмуини ишлатиш.

Педагогик таъсир кырсатишнинг асосий усуллари, бу талаб, исти=бол, ра\батлантириш ва жазолаш, жамоатчиликда услуб былиб таълим-тарбия жараёнида педагогнинг тарбияланувчига шахсий муносабатнинг намоён былиши йыли билан ёки бу щатти-щаракатларни ра\батлантириш ёки тыхатилишини таъминлайди.

Исти=бол таъсир кырсатишнинг жуда таъсирчан усули былиб, у болаларнинг щатти-щаракатларини ра\батлантиришлари, улар олдига =ыйилган ма=садлар, уларнинг шахсий интилишлари =изи=ишларига айланади.

Ра\батлантириш ва жазолаш-ы=увчиларнинг хул=-атворига тузатиш киритишни яъни фойдали щатти-щаракатларни =ышимча ра\батлантиришни ва тарбияланувчиларнинг номаъ=ул щатти-щаракатларини тыхтатишни таъминлайди. Талаб педагогик таъсир кырсатишнинг бошлан\ич усули былиб, тарбияланувчиларда ызига нисбатан масъулият ва талабчанликни ривожлантиришда алощида вазифани бажаради. Ызаро фикр алмашиш билан таъсир кырсатиш воситаларини ишонтириш, таъсир =илиш, ызаро фикр алмашиш билан таъсир =илиш.

Ишонтириш педагогик таъсир кырсатиш усули сифатида дарсларда ы=ув ахбороти ижодий сущбатлар, мунозаралар шаклида =ылланилади. Тарбиявий мунозаралар гурущий ва якка сущбатлар, мунозаралар сиёсий ахборотлар шаклида =ылланилади. Таъсир =илдириш киши психикасига назоратсиз кириб, унинг фаолиятида щатти-щаракатлар, сабаблар, интилишлар билан амалга оширилади. Таъсир =илиш шундай бир психик таъсир кырсатишки, киши уни онгининг етарли назоратсиз идрок этиш.

а) педагогик вазиятларни та==ослаш ва умумлаштириш усулларини =ыйиш.

б) ы=увчиларни якка индивидуал щолда муносабатда былиш, уларнинг муста=ил ишларини ташкил этиш.

Ы=итувчи ы=увчилар билан быладиган муло=отида =уйидаги малакаларни эгаллаган былиши лозим: таш=и =иёфани назорат =илиш, нут=ни эгаллаш, педагогик муносабат маданиятини эгаллаш, ташкилотчилик мащоратини, ы=ув-тарбия жараёнини бош=ариш услубларини эгаллаш.

1) *Авторитар услуб.*
2) *Демократик услуб.*
3) *Либерал услуб.*

1. Авторитар услуб.

Ызи якка щолда гурущ фаолиятининг йыналишини белгилайди.

Ызи кырсатма буйру= беради.

Жавобгарликни ыз быйнига олади.

Сызсиз быйсинишни даво этади.

+атти= интизомни талаб этади.

Айтилган нарсанинг тыли= бажарилишини талаб этади.

Гап =айтарганни, гап ыргатганни ё=тирмайди.

Айтган ташаккури щам буйру=дек чи=ади.

Сызлари =атти= ва =ыпол. Бирон-бир масалани тушунтирмайдилар, лекин талаб этади. Муло=отга киришишнинг асосий шакллари: буйру=, кырсатма бериш. =ылланма билан ишлаш. Щайфсан эълон =илиш.

Муомалада =ыпол. Да\ал. Ды=-пыписали, мажбур этиш, =ыр=итиш, чычитиш ор=али киришади.

Авторитар услубнинг ижобий томони фав=улодда вазиятлар ишлатилиши (ён\инда, сув тош=инида) муносабатнинг бу услубда бажарилиши атрофдагилар учун =ийин ва о\ир ащвол.

2. Демократик услуб.

Коллектив фикрига таяниб иш олиб бориш. Коллектив фикрини ташаббусини ма=уллайди, ривожлантиради, бош=алар фикрига щурмат билан =арайди. Бош=алар фикрини ызиники =илиб олади. Муло=отга киришишнинг асосий шакллари, илтимос, маслащат бериш, самимий муомала.

3. Либерал услуб.

Ташаббуссиз жамоа ишга аралашмайди. Щамма масалаларга юзаки =араб чи=ади. Ызининг фикри йы=. Жавобгарликдан ызини четга олади. Иш натижаси билан =изи=майди. Болаларга эътиборсиз бе\ам =арайди. Ыз ишига сову==он былиб =арайди.

Илмий педагогик адабиётларда =уйидаги муносабат турлари кырсатилган.

Щамкорликдаги муносабат.
Дыстона муносабат.
Орали=даги муносабат.
+ыр=ув ор=али муносабат.
Устин ор=али муносабат
Носамимий муносабат.
Бекорчи муносабат.
Диолог ва монолог.

Т а я н ч т у ш у н ч а л а р:

Муло=от, ы=итувчининг муло=оти, муло=отни таъсир этиш ва ишонтириш усуллари ва таъриф этиш усуллари.

Текшириш ва ыз-ызини назорат =илиш учун саволлар.

1. Дарс ва дарсдан таш=арида ы=итувчининг муло=отини сызланг.
2. Ы=итувчининг бош=ариш услубларини санаб беринг.
3. Муносабат турлари.

Мавзу: Ы=итувчининг коммуникатив =обилияти.

Режа:

1. *Ы=итувчи шахсининг фикр алмашув билан бо\ли= хусусиятлари.*

2. *Педагогик =обилиятлар структурасига кирадиган ёрдамчи хислат ва хусусиятлар.*

3. *Дилкашлик ва одамларга аралашмасликнинг шахсий хусусиятлари.*

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Тарбявий иш методикаси. Л.И. Рувинский тащрири остида. Тошкент-1991 й.
2. Педагогик мащорат. Умумий педагогика кафедраси. Тошкент. 2001 йил. П.ф.н. Г.Султонова.
3. Педагогик мащорат ва пед.технология. Умумий педагогика кафедраси. Н.Назирова. проф. Тошкент. 2004 й.

Ы=итувчининг ы=увчилар билан муомаласи муваффа=иятли былиши кып жищатдан унда педагогик =обилиятнинг мавжудлигига бо\ли=. Психологияда педагогик =обилиятлар дегани инсоннинг муайян психологик хусусиятларини тушуниш =абул =илинган. Бу хусусиятлар унинг ы=итувчи вазифасида болаларни ы=итиш ва таълим тарбия беришда юксак натижаларни =ылга киритишнинг шарти щисобланади. Маълумки шахснинг =обилиятларини щосил =илувчи хислатлар ва хусусиятлар (улардан энг мущими кузатувчанликдир) етакчи роль ыйнайди, бош=алари ёрдамчи роль ыйнайди.

Ы=итувчига ы=увчининг психологиясини унинг психик щолатини ыхшаш тарзда идрок этиш муайян щолда умуман синф жамоасининг ащволига ты\ри бащо бериш имконини беради. Ы=итувчи шахсининг ызаро фикри фикр алмашув билан бо\ли= хусусиятлари таркибий =исмлари сифатида «эмпания» яъни ы=увчиларнинг щолатини тушунишга ва уларга ачинишга тайёргарликни щисоблаш мумкин. Бунинг зарур шарти болаларга былган мущаббатдир. Нищоят ы=итувчи шахсининг ызаро фикр алмашув билан бо\ли= хусусиятлари таркибий =исм деб ижтимоий ызаро щаракатда былган юксак ривожланган эщтиёжни щисоблаш мумкин. У билимларни бош=ариб боришга, болалар билан муомалада жамоани ташкил этиш истагида намоён былади.

Ы=итувчида ижтимоий ызаро щаракатда былган, унда мавжуд былган педагогик назокат майдонга чи=ади. Энди педагогик =обилиятлар структурасига кирадиган ёрдамчи хислатлар ва хусусиятлардандан айримларини кыриб чи=амиз. Бу аввало а=л-идрокнинг муайян хислатлари, тан=ид кызи билан =араш, собит =адамлик ва бош=а бир =атор хислатлардир. Ы=итувчининг нут=и ноти=лик =обилиятининг мавжудлиги сыз бойишига ва щаказолар мущимдир.

Табиатида артистлик хусусиятига эга былиш (хаёл фантазия ишлата билиш) щам ы=увчилар билан муомалада муваффа=иятга эришишда муайян роль ыйнайди.

Тажриба ва махсус тад=и=отлар бунинг батамом ща=и=ий нарса эканлигини кырсатмо=да. Масалан, шар= перцептив хусусиятларининг энг мущим хусусиятлари былган кузатувчанлик ы=увчининг пеагогик тажриба щосил =илиш жараёнида щам, унинг махсус куч \айрати натижасида щам ривожланади, такомиллашади. Ы=итувчи ызининг ижтимоий психологик кузатувчанлигини яъни ы=увчиларда турли характер хусусиятлари, майлларини пай=аб олиш =обилиятларигина эмас , шу билан бирга уларнинг пайдо былиш вазиятига мувофи= бащо бериш мащоратини ривожлантиришга =одирдир. Ы=итувчи ыз ы=увчиларини улар мущитидаги ызаро муносабатларни ызининг улар билан ызаро муносабатларини щозирги да=и=ада =андай былмасин, щудди шундай идрок этиш мащоратини доимо такомиллаштириб бориш

зарур. Бу эса осонгина =ылга киритилмайди. Педагогнинг идрок этиши щар =андай кузатувчининг идрок этишга ыхшайди, чунки педагог щамиша ы=увчиларга нисбатан таш=и вазиятда туради, маълум даражада улардан улар фаолиятидан (унинг ташкилотчиси былса щам) узо=лашмаган былади. Шу сабабли педагог ызи =ураётган нарсаларга ызининг ижтимоий жараёнида ривожланишда идрок =илган норматив мулощазаларини онгли ва онгсиз равишда келиши мумкинки, педагог учун янги былган щодисалар унинг ызида мавжуд былган нормалар ва тасаввурлар асосида анъанавий тарзда тал=ин этилиши мумкин. Бундан таш=ари педагогнинг муайян масалага жавоб излашига интилиши, унда ащамиятли бирор фактни ытказиб юбормаслик учун =улай йыналиш щосил =илади. Агар ы=итувчи болаларнинг щатти-щаракатларини фа=ат ты\ри идрок этиб, бащо берса, уларни вужудга келтирган сабабларни чу=ур кыра олсагина, шу билан бирга ызида сабот, ызини тута билиш, сабр-то=ат, сезгирлик каби феъл атвор хусусиятларини ривожлантира олсагина ю=оридаги вазифаларга эришиш мумкин былади. Ы=итувчи ыз ы=увчиларини: уларнинг феъл-атворлари, тенгдошлари ва катталар билан муносабатларини турли бащоларга ва муаммоларга ва щаказоларга муносабатларни доимо ырганиб ва билиб боришга интилиш мущимдир.

Ы=итувчи болаларни =анчалик билиб олса, унда болалар билан муносабатда хушмуомала былиш имкониятлари шу =адар кыпро= былади. Лекин ы=итувчи ыз ы=увчилари билан я=инро= былишга щаракат =илар экан. Баъзан тегишли да=и=аларда ызи эшитмаслиги лозим былган нарсаларни эшитмасдан ытиб кетиши лозим. Бунга сабаб эшитиш одобсизлик былиш мумкинли ёки вазият ноани= былиб турганда эшитиш дарщол ани=лик киритиш лозимлигини ёки зарурлигини та=озо =илишдир. Ы=увчилар билан ыз муомаласини ба=ири= ва майда-чуйда нарсаларга аралашишга айлантириб юбормаслик кундалик ишларга ниманидир сезмай =олишни ырганиш мущимдир. Нищоят, баъзан бирон нарсани тушунмай =олиш щам фойдали былади. Буларнинг щаммаси ы=итувчининг ы=увчилар билан быладиган кичик тушунмовчиликларига ёрдам беради, унга ы=увчилар билан быладиган келишмовчиликларга тегишли даражада одоб билан аралашувга ёрдам беради.

В.А.Сухомлинский таъкидлаб ытганидек «педагог болаларни айни=са катта ёшдаги ы=увчилар ыртасидаги зиддиятларга жуда эщтиёткорлик билан аралашуви лозим. У шунингдек зиддиятларнинг» шундай сощаси борки, унда педагог аралашуви нищоятда чекланган былиш, щамма келишмовчиликлар ва зиддиятлар щам жамоада мущокама =илиш объекти былмаслиги мумкин ва лозим деб щисоблаган эди».

Мавзу: Ы=итувчи фаолиятида педагогик =обилият.

Режа:

1. *+обилиятнинг психологик-педагогик характеристикаси.*
2. *Педагогик =обилиятнинг асосий турлари.*
3. *Эмнатия ва перцептив =обилиятлар.*
4. *Дидактик ташкилотчилик, конструктив, коммуникатив, билиш, англаш =обилиятлари.*

Педагогик =обилиятлар биринчи былиб XIX аср ырталарида пайдо былди. Педагогика назариясида ы=итувчилар тайёрлаш ва педагогик перцептив =обилиятга А.Дистерверг ди==ат-эътибор берди. Шундай =илиб Дистерверг педагогик =обилиятнинг кучига, педагогик тактга ва =атъий эркинликка ащамият берди. Ы=увчининг билим орттиришлик =обилият тушунчасини берди. У ы=итувчининг билим орттиришлик =обилият тушунчасини илгари сурди. Сынгра XIX асрнинг иккинчи ярмида И.Г.Редкин «ащло=ий =обилият» тушунчасини илгари сурди. Дистерберг Редкин фикрларини К.Д.Ушинский давом эттирди. У «Одамни тарбиялашнинг энг асосий йыли ишонтиришдир», одамни эъти=одига эса фа=ат ишонтириш билан таъсир =илиш мумкин» дейди.

Толстой «тарбия муваффа=иятли былиши учун тарбияланувчи кишилар сира тыхтамай ызларини тарбиялай билишлари керак» деган эди. А.С.Макаренко айтишича, тосадифий равишда ы=итувчи былиб =олган, лекин у бу ишга =изи=иб кетиб бадиий адабиётни кып ы=иган Горькийни ызининг устози деб

унинг асарларини ы=ишга киришган. Макаренко ыз тажрибасига асосланиб щар бир киши кып мещнат =илса, у ызига нисбатан талабчан былса у яхши педагог былиши мумкин дейди.

+обилият щамма инсонларда мавжуд былиб бир текисда былмай, бири ю=ори, бири ыртача бири =уйи даражадан иборатдир. Фа=ат а=ли заиф инсонларда =обилиятни учрата олмаймиз. Мактаб ы=итувчисининг фаолияти инсон шаклини тиклантиришга =аратилган. Муваффа=иятли ишлаш учун щар бир ы=итувчи педагогик мащоратга эга былиши зарур. Педагогик мащорат эгаси оз мещнат =илиб, катта натижага эришади. +обилият фаолият жараёнида пайдо былади ва ривожланади. +обилиятни ривожлантириш учун эса, лаё=ат, зещн, истеъдод яъни инсон нерв тизимида анотомо-физиологик хусусият былиши щам зарур. Ы=итувчининг баъзи психик процесслари унда шахсга хос сифатларнинг шундай комплексини ташкил =иладики буни педагогик =обилият дейиш мумкин. Бу =обилиятларни айрим психик хусусиятлардан иборат =илиб =ыйиш мумкин эмас. Таълим-тарбия ишини муваффа=иятли амалга ошириш педагог шахсига хос былган бир =анча сифатлар, шу жумладан унинг иродаси, щиссиётлари, характерга хос былган бир =анча хусусиятларни щам таъминлаб берди. К.Д.Ушинский «Фа=ат шахсгина, шахснинг ривожланишига ва таркиб топишига таъсир =илиши мумкин, фа=ат характер таъсири билан характерни вужудга келтиришсин» деб ёзади. +обилият шахснинг муайян фаолият юзасидан лаё=ати ва унинг ишини муваффа=иятли бажаришдаги субъектив шарт-шароитини ифодаловчи индивидуал психологик хусусиятдир.

Фалсафа тарихида =обилият узо= даргача «ызгармас ирсият» наслдан-наслга ытувчи алощида куч сифатида тал=ин этилган. Бундай =арашлар дастлаб инглиз философи Жон Локс ва француз материалистлари томонидан тан=ид =илинган. +обилиятни ривожтириш мумкин былган анатомик-физиологик хусусиятлар ту\ма былади. Эмнатия-бош=а одамларнинг психик щолатларини тушуниш ва уларга щамдардлик =илиш =обилиятидир (биргаликда дардлашмо=). Перцептив идрок жараёнининг асосий тузилиши бирнчи былиб, бу идрок объектларини билиб олиш ва уни хотира образлари билан солиштиришдан иборат. Идрок этиш яъни бо\чадаги боланинг олдига кубикларни =ыйилган расмларни билан =ыйиб чи=ади. Одамларни солиштириш образи. Дидактик =обилият ы=увчилар билан муло=от =илишда, педагогиканинг таълим =онуниятларини щамда методларини ырганган щолда келишнинг таълим дарс олиш =обилиятларидир ва ибратли дарс бериш конструктив ы=итувчининг ыз ишини режалаштирира олишдир.

Коммуникатив =обилият бош=а одамлар билан быладиган муло=отни яхшилайдиган ва биргаликдаги фаолиятга психологик

=овушувчанликни таъминлайдиган =обилиятдлир. Ы=увчи билан ызаро муло=отда былиш, мисол: Фалон домла биз билан самимий муносабатда былади. Билиш =обилияти билимни эгаллаш ва уни ызлаштиришни таъминлайди. Англаш (тушуниш) =обилияти айрим харакатларни одам =илади, англамаган харакат, одам онги харакат =илади. Кып сонли ы=итувчи, тарбиячи, мактаб директори, илмий мудир ва интернат ходимларидан =обилият ща=ида: «шахснинг =айси сифатларини сиз педагогик =обилият деб щисоблайсиз»-деб берилган саволга 82 та ёзма жавоб олинган сифатларни =уйидагича келтирамиз.

1. *ЫIз ишига мущаббат, болалар билан ишлашга =изи=иш.*
2. *ю=ори маданиятли катта аудиторияни ишлата олиш:*
3. *ытилган дарсга =обилият, уни яхши билиш, =изи=иш:*
4. *мещнатга =обилиятлилик, мещнатсеварлик:*
5. *болалар жамоасиги киришиб кетиш =обилияти:*
6. *болаларга мущаббат.*
7. *педогогик такт (гызалликка) эга былиш.*
8. *мещнатга ижодий ёндошиш.*
9. *харакатчан (энергия)*
10. *ташкилотчилик =обилияти.*
11. *жавобгарликни щис =илиш.*
12. *тарбия билимларининг бутунлиги.*

Мавзу: *Ы=увчилар фаолиятида муло=от маданияти ва психологияси. Муло=отни ташкил этишда умуминсоний =обилиятларнинг устиворлиги.*

Режа:

1. *Педагогик муло=от ва унинг ызига хос хусусиятлари.*
2. *Педагогик муло=отни ташкил этиш бос=ичлари ва усуллари.*
3. *Педагогик муло=от жраённи бош=ариш.*
4. *Муло=ат жараёнида ташаббусни бош=ариш.*
5. *Х у л о с а.*

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Т.+урбонов «Одобнома»Ы=итувчи 1995- йил 43-59 бетлар.
2. «Одоб быстони ва а=л гулистони.» Тошкент. Фан нашриёти 1994 йил 108-127 бетлар.
3. Абдулла Авлоний. «Туркий Гулистон ёхуд ахло=» Тошкент Ызбекистон нашриёти 1992 й.
4. Донишмандлар тарбия хусусида. Тошкент 1982
5. Р.Мащмудов. Девонимниулусга мар\убот. 1992 й. 15-17 бет.

Муомала ахборот жараёнидир. Педагогик бевосита шахсларга муомалада ыз тарбиялантирувчилари умуман жамоа ща=ида ундаги ички жараёнлар ща=ида \оят хилма-хил ахборотга эга былади. Педагог щам ыз навбатида муомала жараёнида ыз тарбияланувчиларга ма=садга =артилган ахборотни маълум =илади. Педагог муомала воситаси ор=али =андай ахборот олишни =араб чи=ар эканмиз, ы=увчиларнинг шахси ща=идаги ахборотнинг мущим эканлигини алощида таъкидлаб ытиш керак. Муомала шахсни \оят хилма-хил шароит ва кыринишларда ырганишга имкон беради. Педагог ы=увчилар билан моамала =илар экан, жуда майда =исмларни щам англаб олишга =одир былади. Булар сиртдан =араганда унчалик ащамиятли былмасада, шахсда содир былаётган уни тушуниш учун жуда мущим былган зарур ички жараёндир. Кыринишларнинг аломатлари былишлари щам мумкин. Бунда педагог шахси катта роль ыйнайди. Щар хил щодисаларнинг турли кишилар томонидан тал=ини унинг шахснинг ытмишдаги тажрибасига бо\ли=лиги билан изощланади, бу тажрибанинг уч жищати бор: умуман, щаётий тажриба, педагогик ораология тажрибаси ва муайян жамоа билан, ы=увчилар жамоаси билан,

ы=увчилар билан муомалада былиш тажрибаси, нищоят педагогнинг ы=увчилар билан кундалик муомаласи шунга олиб келадики у ы=увчининг щатти-щаракатидаги чу=ур маъно ва ща=и=ий сабабни турли вазиятларда пай=аб олади, бунинг учун намуна сифатида =аралиб бирлаштирувчи ырнини тылдирувчи вазифасини щам бажаради. Муомала ызаро муносабатлар доирасида содир былади. Бош=ариш воситаси былган муомала ы=увчиларнинг фаолиятига щамрощлик =илади. Нищоят, бош=ариш воситаси былган муомала фаолиятидан кейин боради. Муомала ащло= саналади. Щар бир кишининг =андай дунё=арашига эгалиги, билимлилиги унинг муомаласида маълум былади. Муомала-инсонлар ыртасидаги ызаро ало=а воситаларидир. Муомала асосий восита тил щисобланади. Шунинг учун щам тил ало=а =уроли щисобланади. Инсонинг тили ширин, муомаласи маданиятли былса, =ис=а ва=т ичида хал= орасида обры-эътибор топади. Сызга чечанлик, щеч =ачон кишига обры келтирмайди. Шунинг учун щам ытмишда яшаб ытган мутафаккирларимиз тилга, сызга щурмат билан ёндашишдларини у=тириб ытганлар. Улу\ бобомиз А.Навоий муомала маданияти, хушмуомалалик, тилнинг ащамияти ты\рисида, ширинсузлик ща=ида нурщикмат фикрлар баён =илганки бугунги кунимиз учун щам ыз ащамиятини йы=отмаган эмас. «Тил ширинлиги кынгилга ё=имлидир, мулойимлиги эса фойдали. Ширин сыз соф кынгиллар учун асал каби тотлидир»,-дейди. А.Навоий. Педагог болаларга билим бериш учун бир =аторда улар нут=ининг ривожланишига щам алощида ащамият беради ва бунда у турли педагогик усуллардан фойдаланади. Болалар нут=ини ыстиришда педагог сызи мущим ащамиятга эга: бир томондан унинг нут=и болани ы=итиш ва тафаккурини ривожлантиришнинг мущим омили щисобланади. Бундай шундай хулоса келиб чи=адики, педагогнинг нут=и образли, чиройли, жарангдор, намунали былмо\и, бола ди==атини ызига тортмо\и лозим. Зотан нут= педагогнинг ыз мутахассислиги =ай даражада лойи= эканлигини ифодалайдиган ылчов, кырсаткич щисобланади.

Шунинг учун щам нут= устида ишлаш нут= маданиятини такомиллаштириб бориш щар бир педагогнинг энг асосий ижтимоий бурчи ва масъулияти щисобланади. Таълим-тарбия ичида нут=нинг таъсир кучи нищоятда каттадир. Ы=итувчининг нут=и ы=увчининг ызларини тута билишларига, хул=-атвори ва фикр юритишларига щам таъсир этувчи кучли воситадир. Ы=итувчининг нут=ида унинг щиссий интилишлари, ирода ва эъти=оди акс этади. У нут= ёрдами билан ы=увчиларда хурсандчилик, рущланиш, мущаббат, садо=ат, \азабланиш, нафратланиш щисларини ту\диради. Хал= билан бирга туриш, бирга яшаш муошарт дейилади.Одамларнинг бир-бирлари билан былган муносабатларнинг гызаллиги мулойимлиги «Муошарат одоби»

дейилади. Инсоннинг энг улу\, лекин мураккаб ва маша==атли фаолиятларидан бири одамлар яъни жамиятда ыз-ызини топиб яшашидир. Бу фаолиятнинг мураккаблиги шундаки кыпчиликка =ышилиш улар билан алощида ащил былиб яшаш учун инсонга шунга яраша муомала ва муносабат былиши керак. Муомаласи ширин кишилар дилдан ё=тиради ва щурмат эътибор улашади. Инсонлар орасида муносиб ырин топиш, ино=, иттифо= яшаш шартларидан бири одамнинг камтарлигидир. Камтарин инсон щеч =ачон ызининг ютy\и билан бой-бадавлатлиги билан илм-щунар билан ма=танмайди, щамма ва=т камгап, содда былади. Аммо инсондаги камтарлик самимий былмо\и зарур. Сыз инсон =албини илитади. Сыз инсон =албини жарощатлайди. «Ти\ яраси кетар, сыз яраси кетмас» деган хал= ма=оли бекорга айтилган эмас. Чунки сызнинг =удрати бенищоя катта. Инсон ыз сызига, тилига нищоятда эщтиёткор былмо\и лозим. Айрим ёшларимизда сызга, тилга эътибор анча суст. Эг аввало ёшларга муомала маданиятини катталар (орасида) олдида мащмадоналик =илмасликни, катталар гапини былмасликни ёши улy\ларга гап =айтармасликни ыргатишимиз зарур. Муомала маданияти щамма жойда керак. Иш жойда. Транспортда, уйда... шунинг учун щам биз ким билан =андай моумала =илишни билишимиз керак.

Инсоннинг =анчалик билимли а=л-заковатли эканлиги муоамала ор=али намоён былади. Одамлар бутун ички дунёсини, ма=садини, муомала муносабатларини бир-бирига сыз ёрдамида етказади, амалга оширади. Шу туфайли сызлашув муносабатлри нищоятда гызал ва мулойим былишни та=оза этади. Сызга бой ширинсухан кишиларнинг муомаласи ё=имли, иши щам юришган былади. Бундайларни одамлар ё=тиради, щурмат =илади. Сызлашув щам ызига хос санъатдир. Бу санъатни мукаммал ырганиш щар бир инсонга зарур. Шу билан бирга она тилини мукаммал ырганмо= щар бир инсоннинг му=аддас бурчидир.Тилни билгач: уни ишлата билиш санъатини эгалламо= инсон учун зарурдир. Ширин сызлик ва гызал щеч =ачон щеч =аерда сотилмайди. Бунга эришмо=ликнинг биргина йыли бор, бу щам былса тинимсиз ширин сызлашни маш= =илмо=дир.Бу эса асосан кып китоб ы=иш йыли билан амалга оширилади. Муомала инсоннинг кимлигини кырсатувчи юзадир.

Мавзу: Педагогик мащорат ща=ида тушунча, унинг ы=итувчи фаолиятида тутган ырни ва ащамияти.

Режа:

1. ***Педагогик мащорат фанининг ма=сад ва вазифалари.***

2. ***Педагогик мащорат фанининг таркибий =исмлари ва уларнинг мощияти.***
3. ***Ы=итувчи фаолиятининг асосий йыналишлари.***
4. ***Былажак ы=итувчиларни тайёрлашга =ыйиладиган талаблар.***

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Г.Султонова «Педагогик мащорат» Низомий номли Тошкент .2001 йил. Умумий пед.кафедраси.
2. Ражабов С.Р. Педагогика фанининг алллаомалари. Тош.Ы=итувчи нашр.1991 й.
3. Мария Савелевна, С.Х. Темурова.. В.Г. Шарова. Тош.Ы=ит.нашр. Ы=итувчиликка ихтисослигига кириш курсига петодик кырсатмалар.

Ы=ув-тарбия ишлари жараёнида энг юксак натижаларга эришиб, фаолиятнинг юксак даражада бащолашни ва щамма томондан тан олишни истамайдиган ы=итувчи топилмаса керак. Бунга эришишни ана шу хил орзунинг ушалишини педагогик мащорат деймиз. Хуш, педагогик мащорат нима? Унинг мощияти нимадан иборат? Унга =андай эришса былади? Щозирги замон педагогика ва психология сощасидаги мактабларда «педагогик мащорат» тушунчаси изощларга дуч келамиз. Бу тушунчанинг мощиятини бир мунча тыларо= ани=ро= таърифини «Педагогик энциклопедияда»да берилган дейиш мумкин. Бизнингча, бош=аларга нисбатан бу таъриф педагогик махорат мазмунини ва мощиятини бир мунча ты\ри ёритади.Тарбия ва ы=итиш ю=ори даражага эришиш ва уни доимо такомиллаштириб бориш имкониятини таъминловчи санъат былиб, болага мещр =ыйган ва ыз касбини севган щар бир ы=итувчининг =иладиган иши. Ыз ишининг мощир устаси былган педагог юксак даражада маданиятли, ыз фанини чы=ур биладиган фаннинг ёки санъатнинг тегишли сощаларини яхши тащлил эта оладиган, тарбиялаш ва ы=итиш услубиётини мукаммал эгаллаган мутахассисдир. Бу таърифни яхши тушуниб уни доимо маъно мощиятини тащлил этадиган былсак, ушбу таърифда педагогик мащорат тушунчаси мазмунига кирадиган =уйидаги масалаларни ажратиш мумкин былади.

1. *Умумий маданиятнинг ю=ори даражаси ва балимдонлик ва а=л-заковатнинг юксак кырсаткичи.*
2. *Ызининг ы=итаётган фанига кенг ва чу=ур билим сощиби.*
3. *Педагогика, умумий ёш ва педагогик психология каби фанлар сощасидаги билимлар билан кыролмаганлик, уларда ы=итиш ва тарбиялаш ишлари тажрибасида эркин ва усталик билан фойдалана билиш.*

4. *Ы=ув-тарбия ишлар метьодикасини мукаммал эгаллаганлик.*

Педагогнинг мащоратнинг мазмунига =уйидаг ызаро бо\ли= былган асосий =исмларни ажратиш мумкин.

1. *Педагогик инсонпарварлик йыналиши.*
2. *Ихтисос мутахассисликка доир билимлар.*
3. *Педагогик =обилият.*
4. *Педагогик техника. (кыникма, и=тидор*).

Ы=итувчилик дунёдаги энг мущим =адимги касблардан биридир. Унинг ижтимоий ащамияти щеч =ачон камаймайди, ы=итувчилик касби бир =атор мущим талабларга жавоб бериши керак.

Щозирги даврда, биз муста=ил Ызбекистонда =ураётган демократик щу=у=ий давлатда фаолият кырсатаётган ы=итувчи =андай былиши керак: Щозирги замон ы=итувчисининг шахси учун энг мущим асос бу инсонпарварлик йыналишидир. Ы=итувчи жуда юксак даражада умумий маданиятга эга одам. У жуда кып нарсани билиши керак. Щозирги замонда ызи ы=итаётган фан сощасидаги юту=лардан янгиликлардан хабардор былиш, ыз ы=увчиларини щар куни ы=ишга ыргатиб бориши учун ызи мунтазам ы=иб-ырганиб, ыз билимини тылдириб, чу=урлаштириб бориши керак.

Демак, ы=итувчи педагогик мащоратнинг асоси ыз устида ишлаб бориши, муста=ил ы=ишидир.

Фан ва маданият ривожланиши таълим-тарбия ишларининг =ай йысинда олиб борилишидан келиб чи=ади. Бу фалсафий а=ида давлат ащамиятига эга былган ижтимоий =онуният щисобланади. Ызбекистон муста=илликка эришгандан кейин таълим-тарбия сощасида, миллий ащло=-одобни =айта тиклаш борасида, миллий урф-одатлар, турли туман анъаналарни жойига =ыйиш, миллий =адриятларни янада ривожлантириш хусусида кескин ва буюк бурилишлар былгани барчага аёндир. Давлатнинг буюк келажаги, албатта ёшларнинг чу=ур билимли ва покиза ащло=-одоб =алб эканлигини ёддан чи=армаслик лозим. Бу катта муаммода мащорат, билим, педагогларнинг ырни мущим ва педагогик мащорат фанининг роли улкан. «Педагогик мащорат» фанининг предмети-педагогнинг мащорати «Педагогик мащорат» ма=сади мащоратли педагогни тарбиялаш.

Педагогик мащорат фанининг вазифалари: тарбиянинг мощиятини ва шахсини щар томонлама тара==ий эттиришда тарбиянинг ролини очиб беради, тарбиянинг ма=сади, мазмуни, усуллари, уни ташкил этишдаги шакллари ыртасида бо\ланишларни кырсатади. Шунингдек педагогик мащорат фани ыз тара==иёти давомида таълим-тарбия сощасидаги тажрибаларни умумлаштиради, тарбиянинг келгусидаги ривожланиш исти=боллари йылларини ёритиб беради, тарбиявий ишларнинг

шаклларини кырсатади. Ы=итувчининг педагогик мащорати шундай бир малакалар йи\индисидирки, у педагогга тарбияланувчилар кыриб ва эшитиб турган нарсалар ор=али ыз фикрларини етказиш имконини беради.

Мавзу. Педагогик фикр ва мактаб амалиётида ы=итувчи мащорати тушунчалар.

Режа:

1. ***Энг =адимги даврлардан эрамизнинг VII асргача былган даврларда ы=итувчи педагог фаолияти борасидаги =арашлар.***
2. ***Шар= мутафаккирлари Ал Хоразмий, Абу Райщон Беруний, Алишер Навоий, Абдулла Авлоний, Юсуф Хос Щожиб, Кайковус ва бош=аларнинг ижодий меросларида мударрисларни танлаш , уларга =ыйиладиган талаблар, уларнинг мащорати, муло=оти ва муомала маданияти муносабатга киришиш мащорати, уларни эгаллашга =ыйиладиган талаблар ща=ида ил\ор фикрлар.***
3. ***Педагогик мащоратнинг таълим-тарбия ривожидаги алощида ырни борасидаги =арашлари.***

4. Щозирги замон педагогикасидаги илмий педагогик технологиянинг мощияти ва тизими ща=ида.

Фойдаланилган дабиётлар:

1. Алишер Навоий «Мащбуб ул =улуб » асарлари тыплами 15-том. 1966 й.
2. Амир Темур ыгитлари. Б. Ащмедов. А.Амонов. Наврыз. 1999 й.
3. Ращимов С. Тура=улов Э. Абу Райщон Беруний. Рущият ва таълим-тарбия ты\рисида. Т.1922 йил.

Ы=итувчи касбининг нозиклиги, масъулиятлилиги ва мураккаблигига щамда шарафли эканлигига мулощазалар муаллимнинг мащорати, уларга =уйиладиган талаблар, фазилатларга оид =арашлар муносабатга киришиш мащорати муомала маданияти шар= мутафаккирларининг асарларида ыз ифодасини топган. Шарк маънавий-маданиятининг хилма-хил жищатлари айни=са Уй\ониш даврида жуда равожланган былиб, бу даврда яшаб ижод этган Абу Наср Фаробий, Ал Хоразмий, Абу Райщон Беруний, Алишер Навоий, Абдулла Авлоний, Юсуф Хос Щожиб, Кайковус, Абдуращмон Жомий, Жалолиддин Девоний ва бош=а кыплаб мутафаккирларнинг ижоди педагогик тафаккур тара==иётида ёш мураббийларнинг маънавий-ащло=ий камолотида мущим манба былиб хизмат =илади. Шар=нинг буюк алломаси =омусий олим Фаробий (873-950) муаллимнинг ижтимоий щаётда тутган ырни ва унинг ызига хос хусусиятлари ты\рисида ибратли \ояларни илгари сурди. Ы=итувчи-дейди Фаробий-а=л–фаросатга, чиройли нут==а эга былиш ва ы=увчиларга айтмо=чи былган фикрларни тыла ва ани= ифодалай олиш –билмо\и зарур. Шу билан бирга ызининг ор-номусини =адрлаш, адолатли былиш лозим. У ыз асарида шундай дейди. «Ы=итувчи мунозараларни олиб бориши, рад этиб былмайдиган даражада исбот =илинишни билиш, ыз фикрини ты\рилигига ишониш. Нут=и эса мутла=о тоза, жумлалари манти=ли ифодаланиши лозим. Етук мутафаккир Абдуращмон Жомий ыз асарида бола дунё=арашини камол топишида мактаб муаллимининг ролига катта бащо беради. Унинг фикрича, муаллим а=лли-адолатли, ызини барча юксак фазилатларини мужассамлаштирган былиш керак. Ызини номуносиб тутган одам щеч ва=т болаларга билим бера олмайди» деган фикрни билдирди. Устод, муаллимсиз =олганда замон нодонликдан =аро булурди жащон-деб хитоб =илади у «Искандар Хиродномаси» асарида.

А.Навоий ы=итувчилик =обилияти ва унинг обрыси, одоби юзасидан алфозли мулощазалар юритади. Аллома ижодий ёндашувсиз щеч бир фаолиятни тасаввур =ила олмайди. Ана шу боисдан унинг асарларида одоб-ащло=, зийраклик, ировдавий куч, поклик, самимийлик хислатлари асосий ырин эгаллайди.

Ы=итувчини щар жищатдан ибрат ва намуна былишлари таълим ва тарбия гарови эканлигига ишора =илган. Ы=итувчининг касб мащоратини тарбиялашнинг мащорати ты\рисидаги мулощазалар «+обуснома», «Хотамнома», «+утад\у билиг» каби буюк асарларида одоб, ащло=, зийраклик, иродвий куч, поклик, самимийлик щам баён этиб берилган. Чунки бу асарларнинг барчаси одобноманинг худди ызгинаси былганлиги сабабли, тарбиячи мураббийнинг ызига хос хислатларини шаклланиш бос=ичлари ифодалаб берилган. XVIII-XIX асрда давом этган Турскистонда жадидлар щаракатининг асосийларидан бири, маърифатпарвар ы=итувчи мощир тад=и=отчи Абдулла Авлоний таълим тизими ы=итишни таокмиллаштириб, ы=итувчилар малакасини ошириш, был\уси ы=итувчини тайёрлаш муаллимларга мутла=о янгича ёндошган олимдир. Унинг фикрича ижодий изланиш ы=иш ва ы=итишнинг янги шакли услуб щамда воситаларини =идириш ы=итувчининг энг мущим сифатларидан биридир деб таъкидлайди. Шундай =илиб Ырта Осиё мутафаккирлари ва ызбек маърифатпарварлари ы=итувчи кучли хотирага ва ирода ватафакурга а=л-заковатга, чиройли нут==а эга былиш, кызланган ма=садни амалга ошириш йылида жонбозлик, =атъийлик кырсатиш, ы=увчиларнинг рущий дунёсида ты\ри йыл топа олиш, уларга таъсир ытказиш имконияти виждонлилик, самимийлик, одобли, назокатли, ишчан, масъул шахс сифатида фаолият кырсатиш зарур эканлигини ыз асарларида таъкидлаб ытадилар.

Ы=итувчи ва унинг профессионал сифатлари ты\рисидаги муаммолар чет эллик олимлар Ж.Амон Коменский, Джон Локк , ИП Петолаци, А. Дистерверг кабиларнинг асарларида ыз ифодасини топган. Я.А.Коменский ы=итувчининг энг мущим хусусиятлари =аторига болани севиш юксак ащло=ий билимдонлиги, и=тидори, =обилияти кабиларни киритиб, уларнинг мещнатини атрофлича тавсифлаб берди. Ушбу масалага сал бош=ачаро= ёндошган И.Г.Пестолаци ы=итувчининг профессионал сифатларига бащо беришдан четлаб-унинг хал= таълими тармо\ини такомиллаштиришдан фан асосларини эгаллашдаги ащамияти ва вазифаларида тыхталиб ытади. А.Дистерверг ы=итувчининг таълимдаги ролига ю=ори бащо бериб, у ыз фаолиятини билиш, севиш, ы=увчиларни ё=тириши деб у=тиради. Ы=итувчи болаларнинг индивидуал хусусиятлари, =обилияти, фаолияти, услуби ты\рисида муайян билимга эга былиши кераклигини щам таъкидлаб ытди. Мутафаккир Джон Локк ы=итувчи психологиясини энг мущим жищатлари орасига муътадиллик, \айрат-шижоатлилик, эщтиёткорлик каби хислатларни киритиб, уларни таълимдаги роли юзасидан мулощаза юритади. /арб мутафаккирлари \ояларининг ворислари сифатида А.И.Герцен, Л.Н.Толстой, Н.Г. Чернишевский, К.Д.Ушинский каби рус мутафаккирлари мазкур муаммоларга ыз муносабатларини

билдирган. К.Д.Ушинский таълим-тарбия жараёнида ы=итувчининг роли ва шахсига ю=ори бащо бериб, щеч бир устав ёки программа щамда сунъий организм пухта ишлаб чи=илмаганига =арамай инсон шахсининг ырнини боса олмайди деб щисоблайди. Инсоннинг характери ва щис-туй\улари унинг ы=увчилар билан муло=отга кириш усули, ы=итувчи =алби болаларга я=инлиги каби ащло=ий хислатлари шахсига энг мущим фазилатлар билиб щисоблаб, муаллимнинг тарбиявий кучини белгилайди ва ижтимоий =имматига эга былган, баркамол бола шахсини таркиб топтиради. Ушинский таъкидлашича педагогик фаолиятнинг мущим таркибий =исми педагогик психологик одоб (такт) щисобланади. Унинг фикрича психологик одоб (такт) щаётимизнинг барча жабщаларида \оятда кенг =ылланилади. Шунинг учун усиз одамлар орасида щеч =андай муло=от ва нут= =обилиятининг ызи щам былмаган былар эди дейди

3. Педагогик мащоратнинг таълим-тарбия ривожидаги алощида ырни борасидаги =арашлари таълим-тарбия методикасини эгаллаши ыз ишига ижодий ёндошиш пед-техника (манти=, нут=) таълимнинг ифодали ва педагогик тактга эга былади. ЫІз билим ва педагогик мащоратини доимий равишда ошиб бориши, щар бир ы=итувчи ана шу талабларга тыла жавоб бера олишга интилиши зарур ва шарт.

Муваффа=иятли ишлаш учун щар бир ы=итувчи педагогик мащоратга эга былиши зарур. Педагогик мащорат эгаси оз мещнат =илиб катта натижаларга эришадилар. Ижодкордлик уни щамиша щамрощи былади. Педагогик ишга =обилияти, истеъдодли кишиларнигина педагогик мащоратга эга былиш мумкин. Педагогик фаолият ыз мещнатига кыра ижодий характерга эга. Педагог ы=итувчи шахсни шакллантиради, кутилмаган вазиятда муста=ил =арорлар =абул =илади, педагогик муаммоларни енгади, ы=ув жараёнини муста=ил боша=аради. Уларнинг щаммасида ижодкорлик туб мощияти ишнинг ма=сади ва характери билан бо\ли=. У ы=увчилар билан дарсда олиб бориладиган ишда тарбиявий масалага эришмо= учун ы=итувчи улар билан щамкорлик =ила олиш, болаларни щамкорлик жараёнига тортиш зарур. Бу улар фаолиятининг турли сощаларида билимда, амалда, маъанавий фаолиятида, спортда, ыйинда амалга оширилади. Ы=итувчи =андай =илиб ы=увчиларни ызи билан щамкорлик =илишга жалб эта олиш хусусидаги ишларни олиб боради.

Мавзу: Коммуникатив таъсир кырсатиш малакасини ривожлантириш.

Режа:

1. ***Ы=итувчи шахсининг фикр алмашув билан бо\ли= хусусиятлари.***
2. ***Педагогик =обилиятлар структурасига кирадиган ёрдамчи хислат ва хусусиятлар.***
3. ***Дилкашлик ва одамларга аралашмасликнинг шахсий хусусиятлари.***

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Тарбиявий иш методикаси. Л.И.Рувинский тащрири остида. Тошкент. 1991 йил.
2. Педагогик мащорат Умумий педагогика кафедраси. Тош.2001 й. П.ф.н. Г.Султонова.
3. Педагогик мащорат ва пед.технология. Умумий педагогика кафедраси. Н.Назирова проф. Тошкент 2004 й.

Ы=итувчининг ы=увчилар билан муомаласи муваффа=иятли былиши кып жищатдан унда педагогик =обилиятнинг мавжудлигига бо\ли=. Психологияда педагогик =обилиятлар деганда инсоннинг муайян психологик хусусиятларини тушуниш =абул =илинган. Бу хусусиятлар унинг ы=итувчи вазифасида болаларни ы=итиш ва таъилм-тарбия беришда юксак натижаларни =ылга киритишнинг шарти щисобланади. Маълумки шахснинг =обилиятларини щосил =илувчи жищатлар ва хусусиятлар улардан энг мущими кузатувчанликдир етакчи роль ыйнайди, бош=алари ёрдамчи роль ыйнайди. Ы=итувчига ы=увчининг психологиясини унинг психик щолатини ыхшаш тарзда идрок этиш, муайян щолда умуман синф жамоасининг ащволига ты\ри бащо бериш имконини беради. Ы=итувчи шахсининг ызаро фикр алмашув билан бо\ли= хусусиятлари таркибий =исмлари сифатида «электия» яъни ы=увчиларнинг щолатини тушунишга ва ва уларга ачинишга

тайёргарликни щисоблаш мумкин. Бунинг зарур шарти болаларга былган мущаббатдир. Нищоят ы=итувчи шахсининг ызаро фикр алмашув билан бо\ли= хусусиятлари таркибий =исми деб ижтимоий ызаро щаракатда былган юксак ривожланган эщтиёжни щисоблаш мумкин. У билимларни бош=ариб боришга болалар билан муомалада жамоани ташкил этиш истагида намоён былади. Ы=итувчида ижтимоий ызаро щаракатда былган унда мавжуд былган педагогик назокат майдонга чи=ади. Энди педагогик =обилиятлар структурасига кирадиган ёрдамчи хислатлар ва хусусиятлардан айримларини кыриб чи=амиз. Бу аввало а=л-идрокнинг муайян хислатлари тан=ид кызи билан =араш собит=адамлик, бош=а бир =атор хислатлардир. Ы=итувчининг нут=и ноти=лик =обилиятининг мавжудлиги сыз бойлиги ва щаказолар мущимдир. Табиатида артистлик хусусиятига эга былиш (хаёл, фантазия ишлата билиш щам ы=увчилар билан муомалада) муайян роль ыйнайди. Тажриба ва махсус тад=и=отлар бунинг батамом ща=и=ий нарса эканлигини кырсатмо=да. Масалан шахс перцептив хусусиятларининг энг мущим хусусиятлари былган кузатувчанлик ы=итувчининг педагогик тажриба щосил =илиш жараёнида щам унинг махсус куч-\айрати натижасида щам ривожланади, такомиллашади. Ы=итувчи ызининг ижтимоий-психологик кузатувчанлигини яъни ы=увчиларда турли характер хусусиятлари майлларини пай=аб олиш =обилиятларинигина эмас, шу билан бирга уларнинг пайдо былиш вазиятига мувофи= бащо бериш мащоратини ривожлантиришга =одирдир. Ы=итувчи ыз ы=увчиларининг мущитдаги ызаро муносабатларини улар билан ызаро муносабатларни щозирги да=и=ада =андай былмасин, худди шундай идрок этиш мащоратини доимо такомиллаштириб бориш зарур. Бу эса осонгина =ылга киритилмайди. Педагогнинг идрок этиши щар =андай кузатувчининг идрок этишига ыхшайди. Чунки педагог щамиша ы=увчиларга нисбатан таш=и вазиятда туради, маълум даражада улардан, улар фаолиятидан (унинг ташкилотчиси былса щам узо=лашмаган былади Шу сабабли педагог ызи кыраётган нарсаларга, ызининг ижтимоий жараёнида ривожланишда идрок =илган норматив мулощазаларини онгли ва онгсиз равишда келиш мумкинки, педагог чун янги былган щодисалар, унинг ызида мавжуд былган нормалар а тасаввурлар асосида анъанавий тарзда тал=ин этилиши мумкин. Бундан таш=ари педагогнинг муайян масалага жавоб излашига интилиш унда ащамиятли бирор фактни ытказиб юбормаслик учун =улай йыналиш щосил былади. Агар ы=итувчи болаларнинг щатти-щаракатларини фа=ат ты\ри идрок этиб бащо берса, уларни вужудга кедтирган сабабларни чу=ур кыра олсагина шу билан бирга ызида сабот ызини тута билиш, сабр-то=ат, сезгирлик каби феъл-атвор хусусиятларини ривожлантира олсагина ю=оридаги вазифаларга эришиш мумкин былади. Ы=итувчи ыз ы=увчиларини уларнинг

феъл-атворлари, тенгдошлари ва катталар билан муносабатларини турли во=еаларга ва муаммоларга муносабатларини билиб боришга интилиш мущимдир. Ы=итувчи болаларни =анчалик билиб олса, унда болалар билан муносабатда хушмуомалада былиш имкониятлари шу =дар кыпро= былади. Лекин ы=итвчи ыз ы=увчилари билан я=инро= былишга щаракат =илар экан, баъзан тегишли да=и=аларда ызи эшитмаслиги лозим былган нарсаларни эшитмасдан ытиб кетиши лозим. Бунга сабаб-эшитиш одобсизлик былишлигига ёки вазият ноани= былиб турганда эшитиш дарщол ани=лик киритиш лозимлигини ёки зарурлигини та=азо =илишдир. Ы=увчилар билан ыз муомаласини ба=ири= ва майда-чуйда нарсаларга аразлашига айлантириб юбормаслик учун кундалик ишларда ниманидир сезмай =олишни ыргатиш мущимдир. Нищоят баъзан бирор нарсани тушунмай =олиш щам фойдали былади. Буларнинг щаммаси ы=увчининг ы=увчилар билан быладиган кичик тушунмовчиликларига ёрдам беради, унда ы=увчилар билан быладиган келишмовчиликларга тегишли даражада одоб билан аралашувга ёрдам беради. В.А.Сухомлинский таъкидлаб ытганидек «Педагог болаларни айни=са катта ёшдаги ы=увчилар ыртасидаги зиддиятларга жуда эщтиёткорлик билан аралашуви лозим. У шунингдек зиддиятларнинг шундай сощаси борки, унда педагог аралашуви нищоятда чекланган былишлиги келишмовчиликлар ва зиддиятлар щам жамоада мущокама =илиш объекти былмаслиги мумкин ва лозим деб щисобланган эди.

Мавзу: Шахсий педагогик тажрибани тыплаш тизими.

Режа:

1. ***Педагогик маълумотларни ажратиш кыникмаси ва уларни ты\ри танлай билиш.***
2. ***Ил\ор педагогик тажрибани ырганишга оид маълумотларни тыплаш.***
3. ***Педагогик мащоратни такомиллаштиришда педагогик ижодкорлик.***
4. ***Ызининг педагогик фаолиятига ты\ри бащо бера олиш.***

Педагогик фаолият ыз мащоратига кыра ижодий характерга эга. Маълумки шахс олдида бирор муаммо тургандагина ижодкорликка эщтиёж ту\илади. Ы=итувчилик фаолияти ана шундай хусусиятга эга. Педагогик ижодкорликнинг асосий мощияти педагогик фаолиятнинг ма=сади ва характери билан бо\ли=. Педагогик фаолият киши шахсини, унинг дунё=араши, эъти=оди, онги, хул=-атворини шакллантиришдек умумий ма=садга буйсунган сон-сано=сиз педагогик масалаларни ечиш жараёнидир.

Педагогик ижодкорлик манбаи-бу педагогик тажрибадир. Педагогик тажриба муаммоли вазиятларга бойдир.

Ил\ор педагогик тажриба деганда биз ы=итувчининг ыз педагогик вазифасига ижодий ёндошишини, ы=увчиларнинг таълим-тарбиясида янги, самарли йыл ва воситаларни =идириб топишни тушунамиз.

Ил\ор-педагогик тажриба ы=итувчи томонидан =ылланиладиган шу шакли ва усуллари. Услуб ва воситаларидир.

Ил\ор педагогик тажрибани ырганиш, унга асосланиб янги педагогик щодиса ва =онуниятларни очиш ы=ув-тарбия жараёнига яхши сифатли ызгаришлар киритади. Ы=увчиларнинг билим фаолиятини бош=ариш, янги кыринишдаги ы=ув жараёнини моделлштириш муаммоларини ечишга сабаб булади. Ижодий ишлайдиган ы=итувчи фа=атгина болаларни муваффа=иятли ы=итиш ва тарбиялаш, ил\ор ы=итувчилар иш тажрибаларини ырганиш билангина чекланиб =олмасдан, тад=и=отчилик, кыникма ва малакаларига щам эга былиши зарур.

Щозирги замон фан ва техника тара==иёти ы=итувчининг ижодкор былишини, фанининг мущим муаммолари юзасидан эркин фикр юрита олиш, фан юту=ларини ы=увчиларга етказа олиш ва нищоят ы=увчиларни щам ижодий фикрлашга тад=и=от ишларига ыргата олишни талаб =илади.

Шунинг учун ы=итувчи аввало тад=и=отчилик малакаларини эгаллаши зарур. Ы=итувчи илмий-тад=и=от ишлари олиб бориш давомида олимларни тыплайди, тащлил =илади, улар асосида хулосалар чи=аради.

Педагогик тажриба ы=итувчининг ы=ув ишлари жараёнида эгаллайдиган билим ва кыникмалари йи\индисидир. Бу ы=итувчининг педагогик мащорати былиб, у педагогика фанининг ривожланишида бошлан\ич омил щисобланади. Педагогик тажриба тыплаш тизими.

1. ***Ма=садни белгилаш.***
2. ***Тащлил этиш, умумлаштириш, хулоса =илиш.***
3. ***Юту=ларни ани=лаш.***
4. ***Маълумот тыплаш.***

Мактаб ы=увчиларини ил\ор тажрибаларини ырганишнинг тахминий таркиби.

1. **Нут= техникаси ва маданияти.**

а) Дарсда билим юеришда ы=увчилар билан ало=ага киришишда ы=итувчи нут=ининг ишлатилишини бащолаш:

б) Нут= техникасини эгаллаганлик даражаси.

в) Ы=итувчи нут=ининг ифодаланганлиги.

2. **Профессионал педагогик муло=оти.**

а) турли щолатларда турли ва кутилмаган вазиятларда щам муло=отга кириша олиши, муомала =ила олиши:

б) дарс жараёнида ыз кучи ва тайёргарлигини щисобга ола билиши ызининг иш услубини ва унга =ыйилган талабларни бажара олиши:

в) педагогик назокат ва уни =ыллашни била олиши:

3. **Профессионал-педагогик таъсир этиш:**

а) шахсга таъсир этишда тезлик билан керак былгантанлай олиши ва ыз ва=тида ишлата билиши:

б) ырганиш былиб =олган иш тартибидан кетишни билиш.

в) педагогик таъсир кырсатишда вазиятларнии ечишда керакли былган мимика, понтомима ва щаракатларни танлай олиш ва ыз ва=тида ишлата олиш.

4. **Конструктив =обилият:**

а) ы=увчилар =обилиятини, =изи=ишини, билим даражасини щисобга олиш, дидактик материалдан усталик билан фойдаланиш:

б) ы=увчиларни ва синфни энг ю=ори мукаммал даражага эришиши учун керакли усул ва воситаларни танлай олиши:

в) ы=увчиларни ва коллективнинг билимлиги ва тарбиявийлигини ривожланганлик даражасини ани=лай олиш:

г) ы=увчиларнинг таш=и =иёфаси ор=али уларнинг дарсга былган муносабатларини англай олиши ва керакли былган воситаларни танлай олиши ишлатилади.

Ил\ор педагогик мащорат сащобалари.

Ш.А.Амонашвилининг педагогик методикасининг мазмуни. У ы=увчиларни фикрлашга ыргатади. Унинг ы=увчилар ырто=ларининг ишларини текшириб бащолайдилар. Бир-бирларининг ёзма ишларини та=риз =илишади.

С.Н.Лиссиковнинг педагогик методикаси мазмуни. У дарсда кыргазмалилик, чизма моделлар ёрдамида дарс бериш ы=увчиларни фаоллаштиради ва муста=ил фикрлашга ыргатади. Ытилаётган мавзуни шарщлаб бош=арув дарсни щаракатлантирувчи асосий кучдир,-дейди. Шарщлаб берувчи учта харакатни ызида мужассамлаштиради.

1. ***фикрлаш.***
2. ***сызлаш.***
3. ***ёзиш.***

И.В.Волковнинг педагогик методикасининг мазмуни. У мактабда болалар учун «ижод хонаси» ташкил этиб, ы=увчилар билан ишлашда турли хил йыналишдаги ишларни танлаб, щар бир ы=увчини хилма-хил фаолиятида ыз =изи=ишига кыра кучини синаб кыриш, уларнинг ижодкорлик сифатларини намоён =илишга эришди.

Н.Н.Палтишевнинг педагогикасининг мазмуни. У синф ы=увчиларини =аторларга былиб ы=итишнинг ташаббускори.

1-=атор - аълочилар,
2-=атор - ырта меъёр.
3-=атор - ёмон ызлаштирувчилар.

Бу методда кейинги икки =аторнинг ы=увчилари ыз жойларини ызгартириш учун худди биринчи =аордагилар каби ы=ишга мажбурдирлар.

Очилхон Шарофутдинов педагогик методикасининг мазмуни. Унинг методи:

1. ***дарсга пухта тайёрланиш.***
2. ***Ытилган темани ты\ри режалаштириш.***
3. ***Ы=увчиларда активлик.***
4. ***Кырсатмали =уролдан фойдаланиш.***

Мавзу: Ы=итувчи мещнатини илмий ташкил этиш.

Ма=сад: Ы=итувчининг педагогик мещнати маданияти мавзусини мукаммал даражада тушунчалар щосил =илиш. Талабаларда мавзуга оид билим, малака ва кыникмалар щосил =илиш.

Ы=итувчи ма=сади:

Ы=увчилар эгаллаши лозим былган билим, малака ва кыникмаларни етказиш.

Ы=увчи ма=сади ва вазифалари:

Ы=увчилар эгаллаши лозим былган билим, малака, кыникмалар.

Ташкилий ма=сад:

Ы=итувчининг педагогик мещнати маданияти ва унинг мощиятини англаб етиш.

Тарбиявий ма=сад:

Талабаларда мавзу билан ишлаш жараёнида тириш=о=лик билан бошлаган ишини охирига етказиш керакли хислатларини шакллантириш ижодиётни ривожлантириш.

Амалий тушунчалар:

Амалий малака, кыникмаларни шакллантириш

Маш\улот жищозлари:

Дарслик, мавзуга оид таблица ва тестлар.

Мавзуга оид таянч тушунчалари:

«Педагогик маданият» ва «Педагогик мещнат маданияти» тушунчалари. Ы=итувчининг педагогик мещнати, маданияти, ы=итувчи шахсининг хусусиятларидан бири сифатида. Ы=итувчининг ички ва таш=и маданиятининг бир-бирига бо\ли=лиги. Ы=итувчининг таш=и =иёфаси, педагогик муомаласи, ыз-ызини бош=ара олиши ва нут= маданияти. Ы=итувчининг касбий хул= -атвори.

Дарснинг бориши:

1. ташкилий =исм.
2. давомат.

П. Такрорлаш вауйга вазифани текшириш (5 мин).

Ш. Янги мавзуга замин (5 мин).

Мавзунинг баёни:

П е д а г о г н и н г м е щ н а т и –бу бещад изланиш ва азоб-у=убатдаги кечинмалар, илщом ва бетакрор турланиш они. Кыпдан-кып кундалик ишлар, щафсаласи пир былиш ва болалар билан биргаликда бошдан кечирган =увончдан =аноат щосил =илишдир.

М у о м а л а –ахборот жараёнидир. Педагог ы=увчиларга бевосита муло=от ыз тарбияланувчилари умуман жамоа ща=ида, жамоанинг ички жараёнлари ща=ида \оят хилма-хил ахборотларга эга былади.

Педагогнинг ы=увчилар билан кундалик масаласи шунга олиб келадики, у ы=увчиларнинг щатти-щаракатидаги чу=ур маъно ва ща=и=ий сабабни турли вазиятларда пай=аб олади. Бунинг учун намуна сифатида тез-тез =айд =илинган далиллардан ва ы=увчиларнинг хул=-атвор усулларидан фойдаланади.

Муомала ызаро муносабатлар доирасида содир былади. Бош=ариш воситаси былган муомала фаолиятдан олдин содир

былади щамда ы=увчиларнинг фаолиятига щамкорлик =илади. Муомала ащло= кырки саналади. Щар бир кишининг =андай дунё=арашга эга эканлигига, билимлилигига эътибор муомаласидан маълум былади. Муомала инсонларнинг ыртасидаги алощида ало=а воситасидир. Муомалада асосий восита тил щисобланади. Шунинг учун щам тил ало=а =уролидир. Инсоннинг тили ширин муомала маданияти былса, =ис=а ва=т ичида хал= орасида обры-эътибор топади. Ы=увчилар билан муомала =илиш ыз тарбияланувчилари билан муло=от олиб бориш мащоратини та=озо этади. Ы=увчи учун асосан сызлашиш билан бир =аторда муло=от олиб боришни самарали йылларидан фойдаланиши у дарс ытиш жараёнида сущбат, савол-жавоб, щикоя =илиш ва маъруза каби усуллардан бутун таълим-тарбия жараёнида ы=увчилар билан муло=отни йылга =ыйишда фойдаланиш мумкин.

Н у т = м а д а н и я т и.

Нут= маданияти жуда катта ва кенг соща былиб, у боланинг кундаик оддий салом-алигидан тортиб, кимга нимани, =ачон, =аерда ва =андай сызлашишигача былган арча нут=ий жараёнларни ыз ичига олади.

Нут= маданияти фа=ат нут=ни эгаллаш йылларини эмас, балки ундан фойдаланиш маданиятини щам тарбиялайди. Нут= маданияти ы=итувчиларда ижодийлик, муста=ил фикрлаш, ижодий фикр мащсулини нут= шароитига мос равишда о\заки, ёзма шаклларида ты\ри, равон ифодалаш кыникмаларини шакллантириш ва ривожлантириш, тил сезгиларини тарбиялашга хизмат =илмо\и лозим.

И з о щ:

Дарс якунида ы=увчилар ытилган мавзуларни =ай даражада ызлаштирганликларини билиш учун бащолайди ва жорий этилган рейтинг балларини эълон =илади.

Уйга вазифа берилади.

Мавзу: Ы=итувчининг таълим-тарбия жараёнидаги мащорати.

Режа:

1. Ы=итувчининг дарс жараёнидаги мещнати ва уни ташкил этишнинг асосий йыналишлари.
2. Ы=увчиларнинг билимларини англаш фаолиятини бош=аришда ы=итувчининг мащорати.
3. Ы=итувчининг ижодкорлиги.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Л.И.Руяинский. тарбиявий ишлар методикаси.
2. Муста=ил Ызбекистон тара==иёт йылида.Тошкент 1994 й.

3. ЫзбекистоН Республикси «Таълим ты\рисидаги =онун» Маърифат рызномаси. 27.07.1992 й.
4. И./айбуллаев Р.Ёдгоров. Р. Мамат=улова , +.Тошмуродова. Педагогика китоби. Ы=итувчи нашриёти. 2000 й.

Ы=итувчи ы=увчиларга нисбатан муайян щолда турсагина педагогик таъсир кырсатишнинг муваффа=иятли амалга ошира олади. Мазкур щолат ы=увчилар билан моумала сощасида ы=итувчининг асосий йыл-йыри\идан иборат былиб у ы=увчиларнинг психологик ёш хусусиятларига мана шу былади. Ы=итувчи ы=увчиларнинг щар бирини билиш ва уларнинг психик хусусиятларини мукаммал ырганиш ва ы=иш фаолияти жараёнига жалб этиш мащоратига эга былиш зарур. Ы=итувчи ы=увчиларнинг дарсни тыли=, ани= ва туунарли ызлаштириб олишларига имкон бериш ва уларни дарсга =изи=тира олиш, дарсдаги фаолликларини ошириш кыникма ва малакалар щосил =илишга эришиш зарур. Ы=итувчи дарс жараёнида кытаринки рущда яхши кайфиятда ы=увчиларга муносабатда былиш ы=увчиларнинг кайфиятини кытариш учун уларни ра\батлантириб бориш зарур.

Ы=итувчи педагогик тажрибаларга таянган щолда ы=увчилар жамоасига таъсир этиш ва уларни бош=ариш, жипслаштириш ва щар бир боланинг ички оламига кира олиш ва таъсир этиш зарур. Ы=итувчи мащоратининг асосий мазмуни билимлари пухта эгаллаганлиги ва бу билимларга асосланган малакалардир.

Ы=итувчининг мущим малакаларига =уйидагилар киради. Ы=увчилар дунёсида содир былаётган фаолиятларида ызини тутиш, кыникма ва малакалари, ма=сад ва воситалар, натижа бир-бирига мувофи=лигини анализ =илиш малакаси, ызининг щис-туй\уларини фикрлаш, сыз ор=али, имо-ишоралар ор=али, щаракатлар ор=али ани= =илиб етказиш малакаси. Педагог болаларнинг дилига тил топишда уларга таъсир этиш учун турли воситалардан фойдаланиш ва ижтимоий ечимларни =идириб топиш лозим. Дарс жараёнида тарбияси =ийин болалар щам учрайди. Улар билан индивидуал щолда ёндошиш керак. Тарбияси =ийин болаларни тарбиялш бу энг о\ир ишдир. Бунинг учун алощида ди==ат-эътибор, сабр-то=ат, мащорат, педагогик такт, или= муносабатлар, мещрибончилик керак. Ы=итувчи таълим жараёнини илмий-назарий ва амалий асосланган щолда услубий йыналишларни ты\ри танлаш ы=увчиларга етказиб бериш зарур. Ы=итувчи таълим жараёни фа=ат билим бериш билан чегараланмайди.

Педагог ёш авлодни хал=имизнинг муносиб фарзандлари =илиб тарбиялашдек мущим фахрли ва шу билан бирга масъулиятли вазифани бажаради. Педагог болаларни яъни келажак яратувчиларни хал= ва жамият олдидаги, тарбиялаш учун таълим-тарбия ишни, вазифаларини щал этишга ижодий ёндошиш, ыз мащоратини доим такомиллаштириш зарурдир. Ы=итувчи аввало

ызи яшаб турган ылка щаётини билиши, табиат ва жамиятнинг ривожланиши =онуниятларини тушуниши ижтимоий фаол былиши керак. Доимо билимни ошириб борадиган киши ы=итувчидир. Болани тарбиялаш тарбиячининг ыз-ызини такомиллаширишдан бош=а нарса эмас. Щар бир одам ва щар бир элнинг саодатли былиши учун бош сабаб илмдир. Болаларни илмли, одобли =илиб ыстириш ота-онанинг бурчидир.

Эстетик тарбия асосида ы=увчиларнинг гызалликни щис =илиш =обилиятларини тарбиялашда ы=итувчи турли хил тарбиявий соатлар ытказишлари масалан: кийиниш эстетикаси-дид билан кийиниш, ов=атланиш эстетикаси. Бадиий тарбия-яъни санъат воситалари (адабиёт, санъат, музика, ашула, ва бош=а санъатларга) болаларнинг =изи=ишини уй\отиш ва тарбия бериб бориш зарур. Педагогик ташкилотчилик ы=итувчининг энг асосий ва ыз фаолиятини бош=аришга зарур =обилиятларидан биридир. Ы=увчиларга ты\ри талаб =ыя билиш =обилиятига эгалиги . Масалан: ыйин фаолиятида мещнат фаолиятида ы=увчиларнинг фаоллигини шакллантира билиш ташаббускорлигини ошириш жамоани бош=ара олиш оммавий ишларнинг барча шаклларини ы=увчилар орасида олиб бориш. Масалан, сиёсий ахборотлар бериш этик сущбатлар, мунозаралар синф йи\илишлари, конференциялар, ы=увчиларга турли топшири=лар бериш.

Ота-оналар билан олиб бориладиган индивидуал ишлар ва щаказо.

Ота-оналар комитетлари ишларини бош=ариш оила билан щамкорликда былиш. Синф олиб бориладиган бирга кундалик ва тарбиявий ишлар. Ы=итувчи жамоасининг активлари билан иш олиб бориш ы=увчилар билан тарбиявий вазифаларни щам таълим тарбияни турли хил метод ва усулларидан самарали фойдаланиш, тарбиявий тадбирларни ытказишда педагогик тажрибага эгалиги. Тарбиявий тадбирлар мавзуларини ты\ри танлаш, ы=увчиларни жалб эта билиш тадбирлар ишланмасини тайёрлаш хонанинг тозалиги, ы=увчиларнинг тыли= =атнашчилари ва тайёргарлиги ташкилий =исм, асосий =исм ва якуннинг ты\ри бажарилиши. Ы=увчилар =изи=ишини, ди==атини ошириш ва тарбиявий тадбирга жалб этиш. Конспектни ты\ри ёзишича, мавзуни ани= белгилашига эътиборнинг =аратилиши. Кыргазмалар тайёрлаши видио лавщаларга оид экскурсияларга, синфдан ва мактабдан таш=ари ишларни олиб бориш мащоратига эгадир.

Ы=итувчи ы=увчилар жамоаси орасида ижобий психологик мущитни щосил =илиш услубларига эга былиш. Ы=увчилар жамоаси билан киришиб кетиш, болалар билан ишлаш мазмунини етарлича эгаллаганлиги. Таълим-тарбиявий ишларнинг яхши методларини танлай олиш мощир педагог ы=увчи шахсининг ижобий хусусиятларини шакллантира олиш.

Мавзу: Нут= тажрибаси.

Режа:

1. ***Педагог нут=ининг такомилланганлик даражаси.***
2. ***Нут= техникасини такомиллаштиришда физиологик функцияларнинг ащамияти: нафас олиш, диофрагмал нафас олиш, оддий нафас олиш, товуш.***
3. ***Педагог нут=ида товушнинг роли.***
4. ***Дикция, ритмика, тембр.***

Таянч тушунчалар:

Тон, тини= овоз, ощанг.
Тембр-товушнинг ызига хос сифати.
Фанацион-мутаассиблик берилган.
Диофрагма-анатомия, кыкрак =афаси, =уло= бышли\идан ажратиб турадиган парда, девор.

Фойдаланилган адабиётлар.

1. Тарбиявий иш методикаси. Л.В.Рувинский тащрири остида. Т. 1991 й.
2. Ю.Ш.Азаров. Тарбиялаш мащорати. Тошкент.1991.
3. Б.И.Головин. Основы культуры речи. М.1992 й.

Ы=увчиларни янги материални тушуниб ва ызлаштириб олишлари учун ы=итувчи нут=ининг такомиллашганлик даражаси мущим ащамиятга эга. Болалар педагогнинг нут=ий маълумотларига сезгир быладилар. Бирор бир товушлар ёки сызларни ноты\ри талаффуз =илиниши болаларда кулгуни ча=иради, монотон нут= зериктиради, ноани= интонация эса яхши

ызаро я=ин сущбат уюштирилганда баланд тон болаларда ишончсизликни келтириб чи=аради. Айримларнинг щисоблашича одамнинг тони-тембри фа=атгина табиатдандир.

Аммо щозирги давр экспериментал физиология товушнинг сифатини негиздан бошлаб яхшилаш мумкинлигини исботлади. Масалан, демофон, жисмоний камчиликлари устида ишлаб, =адимий Грецияни буюк сиёсий авторига айланди.

Шунингдек 20 ёшлик Маяковский щам сызга чи=иш учун тайёргарлик кырганда Волга дарёсининг сощилида о\зини майда тошларга тылдириб маш= =илган, щозирги кунда нут= техникаси быйича маш=лар системаси ишлаб чи=илган. Бу иш асосан санъат педагогикасига таянади.

Н а ф а с о л и ш. Нафас олиш физиологик функцияларни бажаради, организмнинг яшашани таъминлаб беради. Шунингдек нут=нинг энергетик базаси мавжуд, яъни нафас олишдир. Нут=ий нафас олиш фониционн (грект-ри рило товуш) деб аталади. Маиший щаётда нут=имиз асосан диологик былганлиги сабабли нафас олиш =ийинчилик ту\диради. Аммо дикция жараёнида ырганмаган одам учун нафас олиш =ийинчиикларни ту\диради. Гальа тезланади, юзи =изаради. Нафас олиш жараёнида мускуллар иштирок =илишига =араб 4 хил турга ажратилади.

Юзаки нафас олиш.

Кыкрак –афасининг ю=ори =исмини ва елкаларни кытариб, туширадиган мускуллар иштирокида амалга оширилади. Кыкрак =афаси билан нафас олиш =овур\алар орасидаги мускуллар ор=али амалга оширилади.

Диофрагмали нафас олиш.

+овур\алар орасидаги диофрагмани =ис=артириш натижасида кыкрак =афасининг щажмини ызгартириш ор=али амалга оширилади. Диофрагмал-=овур\али нафас олиш, диофрагмал =ис=ариш ва =овур\алар орасидаги нафас олиш мускуллари щамда =орин мускулларининг =ис=ариши ор=али амалга оширилади. Бу энг ты\ри нафас олиш деб юритилади.

Оддий физиологик нафас олиш бир темпда былиб, нафас олиш, нафас чи=ариш юзасидан иборат. Нут= учун эса щаво кып ми=дорда зарур былиб экологик тежамлаб фойдаланиб, ыз ва=тида янгилаш керак. Нут=ий нафас олишдан узо=ро= былади. Нафас олишда =ис=а нафас олишдан сынг =орин прессини мустащкамлаб олиш учун пауза сынгра нафас чи=арилади.

Т о в у ш.

Айрим ы=итувчиларда товуш табиатан берилади аммо бу жуда щам кып учрайди. Щамда яхши товуш махсус маш=ларсиз йиллар ытган сари бузилади, ызгаради. Аммо щар бири щам кучли очилувчан товушга эга. Товуш аппарати уч былимдан иборат: генератор, энергетик, резенатор. Товуш щосил былиши.

1. Товушг щосил былиш товуш кучи билан бо\ли= (нут= аппаратининг органлари билан бо\ли=).

Педагог нут=и педагогик мащорат шартларидан биридир. Педагогика тарихида турли мащоратли ы=итувчилар былиб ытган. Булардан А.С.Макаренко, Юсуф Хос Щожиб, А.П. Кунишин ва бош=алар. Ы=итувчилар ыз касбини турли усулда юритиши мумкин, аммо щозирги даврда ы=итувчи тонида гапирмо=нинг, ы=итувчи товушининг темир ноталарининг ва бош=а тушунчалар тар=алмо=да.

Улар нима билан, нима ор=али пайдо былган? былажак педагог ю=оридаги хатоларни =илмаслиги учун нимани билиши керак.

Ы=итувчи нут=и ва коммуникатив хул=и. Ы=итувчи нут=и ы=увчининг таълим-тарбия талабларини бажариши керак. Ы=итувчи ыз нут=ининг мазмунига ва таъсир этишига жавоб бериши керак. Педагогик нут= =уйидагиларни таъминлаб бериши керак.

а) педагог ва ы=увчилар орасида ызаро таъсир этиш ва муло=отнинг натижалари:

б) фаолият мотивлари, тушунчалар ты\рилигини шакллантириш ма=садида ы=итувчи болаларнинг тафаккурига, щис-туй\уларига ижобий таъсир этиши керак.

в) тарбия бериш жараёнида билимларни тыли= тушуниш ва мустащкамлашни ызлаштириб олиш.

г) ы=увчилар амалий ва ы=ув фаолиятини самарали ташкил этиш:

Педагогик нут= шакллари ва коммуникатив сифатлари. Ы=итувчининг о\заки нут=и диологик ва монологик нут= былади. Шунингдек ы=итувчининг нут=и ты\рилигига ва тозалигига ащамият бериш зарур. Шунингдек терминларни ты\ри талаффуз =илишга ыргатиш керак. Уларни алмаштирмаслик керак. Ы=итувчи нут=и моделини тузмо=чи былсангиз шу ма=сад быйича олимларнинг ишларини ырганиб чи=иш мумкин. Ы=итувчилик ритми, тезлиги, интонация щар бир ы=увчилар учун ызгача былиши мумкин.

Педагогик нут=нинг функцияси.

Ы=итувчи нут=ининг сифатига =уйиладиган талаблар педагогик функциялари билан белгиланади. Асосий функциялардан бири бу билимларни тыли= узатишни таъминлаб бериш. Янги билим беришда ы=итувчи ыз нут=и ор=али фа=ат янги билим бериб =олмасдан, балки щис-туй\улари щамтаъсир этиш керак.

Педагог ыз нут=и ор=али мавзуни эшитилишини таъминлаб бериши керак. Нут= муносабатларини яхшилаш ва ырнатиш воситаси сифатида буюк педагог Макаренко тажрибасини мисол келтириш мумкин. Ы=увчилар билан ызаро муносабатлар =уйидаги

план асосида ырнатилган. Мумкин =адар кып одамга талаблар =ыйиш керак ва мумкин =адар кып унга щурмат былиши керак; буюк педагог вазиятга =араб шаклдор, хурсанд, хушча=ча=, хомуш, =атти==ыл, обрыли, юмшо= былиши мумкин эди.

Ы=итувчи нут=ининг хусусиятлари.

Ы=итувчи нут=ининг ызига хослиги-ы=увчиларга йыналганлиги билан белгиланади.

Мавзу: Ы=итувчининг бадиий сыз санъати.

Режа:

1. ***Бадиий сыз санъати ва унинг ижтимоий ырни ты\рисида.***
2. ***Нут= техникаси ты\рисида.***
3. ***Ы=итувчи нут=ининг хусусиятлари ты\рисида.***

Фойдаланилган адабиётлар:

1. С.Иномхыжаев. бадиий ы=иш асослари. Тошкент.1973 й.
2. С.Иномхыжаев., Л.Хыжаева Бадиий сыз санъати. Тошкент.1972 й.
3. С.Иномхыжаев. Ифодали ы=ишнинг назарий асослари. Тош.1972 й.
4. Ш.Азаров. тарбиялаш мащорати. Тошкент. 1991 й.
5. Н.Головин. Основы культуры речи. Москва.1992 йил.

Бадиий сыз санъати ва унинг ижтимоий ырни ты\рисида. Сызнинг бойлиги нищоятда кенг ту\ма таландир. Ыз фикрини баён этишда бадиий тасвир воситаларидан ыринли фойдаланилган, сызларнинг му=обилларидан кенг ишлатиладиган ыз фикрини ифодалашда шеърлар, \азаллардан фойдаланиб гапириш =обилиятига эга былган ы=итувчилардир. Маталлар, ма=оллар ырнини фойдаланадиган ы=итувчининг сыз санъатига эга былган.

Сыз санъатининг жарангли щамла юмшо=лиги, силли=лиги хусусийлиги-товуш аппаратининг чарчаши, товушда былган бузилишлар ор=али юзага келади. Чунки педагог 50% иш ва=тида оддий сызлашишдан ю=ориро=, баландро= тонда гапиради. Шунинг учун жадвални тузишда ы=итувчи 3-4 соат ичида чарчаб 1 соат ичида товушни тиклаб олишни щисобга олиши керак. Катта стажли ы=итувчи учун товуш икки соат ичида чарчайди ва икки соат ичида тикланади. Шунингдек, =уйидаги маслащатлар берилади. Монотон нут=-товуш аппаратини чарчатади. Чангдан ызини эщтиётлаш зарур, сову= щавода (маърузадан сынг) тез юрмаслик тез о\изни ёпиб бурун билан нафас олишга щаракат =илиш. Дикция сызларнинг товушларнинг ва бы\инларнинг ани=, равон талаффуз этилишидир. Нут=даги камчиликлар органик ва неограник былиши мумкин.

Дикцияни такомиллаштиришни артикуляция билан бо\ли= ички нут= органининг щаракати билан бо\ли=, нут=даги камчиликларни ты\рилаш учун ифодали ы=иш быйича вузлар учун =ылланмалар фойдаланиш мумкин.

Ритмика нут=ининг тезлиги, ы=итувчининг идеал хусусиятлари билан маърузанинг мазмуни билан бо\ли= былади. Ырта щисобда бир мунча 120 сыз былиши мумкин. Мавзунинг мураккаб =исмини ы=итувчи секинро= ифода этади. +олганини эса тезро= маъруза ифодали былиш учун логик ва психологик паузалардан мащорат билан фойдаланиш зарур, логик паузалар саводхонликни билдиради. Психологик паузалар ёрдамида маъруза жонли ытади. Пауза темп ва нут=нинг бирлашгани интонацияни келтириб чи=аради.

Интонауция овознинг баланд-пастлиги. Термин (маълум тушунча ани= айтиладиган).

Педагогика тарихида турли мащоратли ы=итувчилар былиб ытган. Булардан А.С.Макаренко, Юсуф Хос Щожиб ва бош=алар. Ы=итувчилар ыз касбини турли усулда юритишлари мумкин, аммо щозирги даврда «Ы=итувчи тонида гапирмо= ы=итувчи товушнинг темир ноталари тар=алмо=да. Улар нима билан? Нима ор=али пайдо былган?. Былажак педагог ю=оридаги щолатларни =илмаслик учун нимани билиш керак? Ы=итувчининг нут=и ы=увчиларнинг таълим-тарбия талабларини бажариши керак. Ы=итувчи ыз нут=ининг мазмунига таъсир этишга жавоб бериш керак. Педагогик нут= =уйидагиларни таъминлаб бериши мумкин.

а) педагог ва ы=увчилар ызаро таъсир этиш ва муло=отнинг натижалилиги.

б) фаолият мотивларининг тушунчаларини ты\рилаш ва шакллантириш ма=садида ы=итувчи болаларнинг тафаккурига, щис-туй\уларига ижобий таъсир этиши керак.

Нут= инсон щаётида жуда му=им роль ыйнайди. Чунки биз жамиятда яшар эканмиз шу жамиятда ыз ма=садларимизни амалга оширишда оилада, мактабда ва ундан кейинги муассасаларда ыз нут=имиз ор=али муло=отда быламиз. Нут=ни амалга оширишда нафас олиш деофрагматик нафас олиш, тил, товушнинг роли, ритмика, тембр каби тонлар щисобга олинади. Тон типик овоз, ощанг.

Тембр товушни ызига хос сифати Диофрагма-анатомия кыкрак =афасининг =уло= бышли\идан ажратиб турадиган парда, девор. Нут=ни амалга ошириш, яъни муло=отда былиш учун аввало инсонда онгнинг мукаммаллиги . Психик жищатдан со\лом щамда тилида ну=соннинг баландлиги тини=лиги, равонлиги щамда ё=имлилиги щам мущим роль ыйнайди.

Тилда яъни сызда дикция паразит сызларнинг иложи борича ишлатмаслиги бу сизнинг муло=отингизга салбий таъсир этади.

а) таълим бериш жараёнида билимларни тыли= тушуниш ва мустащкамлашни ызлаштириб олиш.

б) ы=увчиларни амалий ва ы=ув фаолиятини самарали ташкил этиш.

Ы=увчи нут=и =уйидаги талаблар, педагогик функциялар билан белгиланади. Асосий функциялардан бири бу билимларни тыли= ызлаштиришни таъминлаб бериш. Чунки педагог ыз нут=и ор=али мавзуни эшитишни таъминлаб бериши керак. Янги билим беришда ы=итувчи ыз нут=и ор=али фа=атгина янги билимларни бериб =олмасдан балки ы=увчиларнинг щис-туй\уларига щам таъсир этиши керак. Бош=а функциялардан бири бу ы=увчиларни ы=ув фаолиятининг самарадорлигини таъминлаб бериш.

Чунки педагог ыз нут=и ор=али мавзуни эшитишни таъминлаб бериши керак. Кейинги функция ы=увчи ва ы=итувчи орасидаги ызаро муносабатнинг самарадорлигини таъминлаб бериш. Нут= муносабатларини таъминлаш ты\рисида буюк педагог А.С.Макаренко тажрибасини мисол =илиш мумкин.

У ы=увчилар билан муносабатини =уйидаги принциплар асосида ырнатган. «Мумкин =адар кып одамга талаблар =ыйиш керак ва мумкин =адар унга щурмат былиш керак. Буюк педагог вазиятга =араб жащлдор, =увно=, хурсанд, хушча=ча=, хомуш, =атти==ыл, обрыли, юмшо= былиши мумкин эди. Ы=итувчи нут=ининг ызига хослиги ы=увчиларга йыналганлиги билан белгиланади. Кузатувчан ы=итувчи мавзуни тушунтиришда ы=увчиларга =андай =илиб таъсир этишни щисобга олган щолда иш юритади. Айрим ы=итувчиларда товуш табиатан берилади, аммо бу жуда кам учрайди. Яхши товуш махсус маш=ларсиз йиллар ытган сари бузилади, ызгаради. Аммо щар бири кучли очилувчан товушга эга. Товуш аппарати уч былимдан генератор. Энергетик, резенатор.

1. Товуш щосил былиши товуш кучи билан бо\ли=. (нут= аппарати органлари билан бо\ли=).
2. Товуш жарангдорлиги учун полисти былиши керак.(товушни турли масофага юбориб баланд-пастлигини ызгартириш).
3. Товушнинг ызгарувчанлиги, эгилувчанлиги ва щаракатчанлиги товушни ызгартира олиш, товушнинг балнд-пастлиги (М.Галкин).
4. Диапазон товушнинг щажми чегараси энг баланд ва энг паст тон билан белгиланади.
5. Тембр товушнинг ёр=инлиги.

Мавзу: Педагогик техника ва ы=итувчининг мащорати.

Ма=сад: Педагогик техника ва ы=итувчининг мащорати ща=идаги тушунчани ёритиш, талабаларда технологиялар билан ишлашда муста=илликни, ижодиётни, ыз устида ишлаш каби хислатларни шакллантириш.

Ы=итувчи ма=сади:

Ы=увчилар эгаллаши лозим былган билим, малака ва кыникмаларни етказиш.

Ы=увчи ма=сади ва вазифалари:

Ы=увчилар эгаллаши лозим былган билим, малака кыникмалар.

Ташкилий ма=сад:

Педагогик мащорат ва ы=итувчи мащорати мощиятини англаб етиш.

Тарбиявий ма=сад:

Талабаларда мавзу билан ишлаш жараёнида тириш=о=лик билан бошлаган ишни охирига етказиш, керакли хислатларни шакллантириш ва ижодиётни ривожлантириш.

Амалий тушунчалар:

Амалий билим, малака ва кыникмалар.

Маш\улот жищозлари:

Дарслик, мавзуга оид таблица ва тестлар.

Мавзунинг таянч тушунчалари:

Педагогик муомала жараёни ва унинг ызига хос хусусиятлари.

Педагогик муомалада ы=итувчи шахси ва аудитория муло=отида техник воситалар ва фаол методларнинг роли янги педагогик технологияга кыра ы=итувчи муомаласининг тезлиги, хилма-хиллиги ва ма=садлилиги.

4. Дарснинг бориши.

а) ташкилий =исм
б) давомат
в) турли масалалар.

II. Такрорлаш ва уйга вазифани текшириш (5 мин.)

IV. Янги мавзуга замин.

Янги мавзунинг баёни.

Педагогик техникани эгаллашнинг асосий йыллари ы=итувчи ращбарлигидаги маш\улотлар ва муста=ил ишлардир. Педагогик техника малакаларини индвидуал шахсий тусда эканлигини щисобга олиб, педагогик техникани эгаллашда ва уни такомиллаштиришда касбий жищатдан ыз-ызини тарбиялаш яъни талабанинг ызида мощир ы=итувчи шахсий фазилатларини ва касбий малакаларини шаклланишига =аратилган фаолият етакчи

роль ыйнайди. Педагогик техника малакаларни шаклланишида группавий иш олиб бориш алощида роль ыйнайди.

Педагогик техника малакаларни шаклланишда группавий иш олиб бориш алощида роль ыйнайди.

Педагогик техникани шакллантириш усуллари.

Педагогик техника малакаларини шакллантиришда группавий иш олиб бориш алощида роль ыйнайди. Худди шундай ишда педагог олдида ызини бош=а кишилар кызи билан кыриш, хул=-атвор ва муомаланинг янги шаклларини излаш ва синаб кыриш ызини одамлар билан барча =иладиган иши хусусиятларини англаш ва касб фаолиятининг индивидуал услубини онгли равишда шакллантириш имконияти пайдо былади. Группа шахснинг ыз-ызини билиш ва ыз –ызини тарбиялаш лабораторияси, педагогик вазифаларни щил =илишнинг янги усулларини текшириб кырилган, назарий масалалар мущокама =иладиган тажриба майдони былиб =олиши мумкин.

Педагогик техника ва мащоратни такомиллаштириш йыллари.

Педагогик техникани эгаллашнинг асосий йыллари ы=итувчи ращбарлигидаги маш\улотлар ва муста=ил ишлашдир. Педагогик техника малакаларини индивидуал шахсий тусда эканлигини щисобга олиб, педагогик техникани эгаллашда ва уни такомилаштиришда касбий жищатдан ыз-ызини тарбиялаш, яъни талабанинг ызида мощир ы=итувчи шахсий фазилатларни ва касбий малакани шакллантиришга =аратилган фаолият етакчи роль ыйнайди. Касбий идеал сари бу щаракатда щам педагогик техникани эгаллаш мущим роль ыйнайди.

Нут= техникаси ва маданияти.

а) дарсда билим беришда ы=увчилар билан ало=ага киришишда ы=итувчи нут=ининг ишлатилишини бащолаш.

б) нут= техникасини эгаллаганлик даражаси.

в) ы=итувчи нут=ининг ифодалилиги ва щис-туй\уга бойлиги.

Изощ: Дарс якунида ы=увчилар ытилган мавзуларни =ай даражада ызлаштирганини билиш учун бащолайди ва жорий этилган рейтинг балларини эълон =илади.

Янги мавзуни текшириш учун тест саволлари:

Уйга вазифа.

Мавзу: Педагогик техника ща=ида тушунча, педагогик техникани шакллантириш усуллари.

Режа:

1. ***Педагогик техниканинг тузилиши.***
2. ***Педагогик мащорат ва техника.***
3. ***Педагогик техникани =андай эгаллаш керак.***

Адабиётлар:

1. Л.И.Рувинский «тарбиявий иш методикаси» Т.1991 й.
2. Хал= таълими ойномаси.
3. С.Иномхыжаев. Сащна нут=и. 1991 й.

Мутла=о ты\ри былган педагогик тадбирни ёки системани ырнатиш мумкин эмас. Щозирги да=и=а щозирги бос=ич шароитлари ва талабларидан келиб чи=майдиган щар =андай =отиб =олган =оида щар доим ноты\ри =оида былади, деб ёзган эди А.С.Макаренко А.М.Горькийга йыллаган мактубида.

Педагогик санъат вазият билан бо\ли=. Бу ерда щамма ва=т щар гал щамма нарса янгидан содир былгандай туюлади.

Бинобарин киши ызининг щар бир =адамини олдиндан кыриши, режалаштириши амалда мумкин былмайди. Педагогнинг мещнати бу бещад изланиш ва азоб-у=убатли кечинмалар, илщом ва бетакрор турланиш они, кыпдан-кып кундалик ишлар, щафсаласи пир былиши ва болалар билан биргаликда бошдан кечирилган =увончдан =аноат щосил =илишдир.

Педагогик санъат-бу =андайдир =ыл билан тутиб былмайдиган, фа=ат фаросат билан амалга ошириладиган нарсадир, деган таассуротлар ту\\илади. Щар =андай ижодкорлик, бунинг устига педагогик ижодкорлик =уру= жойда, фа=ат щиссий реакциялар асосида бошланиши мумкин эмас. Тарбия санъатида ызининг педагогик техникаси, ызининг «бир =олипдаги» мещнат маданияти борки, уларни билиб олиш зарур. Педагогик кадрларни тайёрлаш ва уларнинг малакасини оширишнинг бутун системаси ана шу билиб олишга =аратилиши лозим. Биро= щали щеч бир олий ы=ув юртида ы=иб ёки ы=итувчилар малакасини ошириш курсини тамомлагандан кейин уста педагог былиб =олмаган. Педагог мещнат усталари мактабда вужудга келади, болалар билан муомалада тарбияланади.

Хыш педагогик мащорат нима ва у нималардан ташкил топади?

Бу фащм-фаросат ва билимларнинг чинакам илмий ва тарбиядаги =ийинчиликларни енгишга =одир былган нуфузли ращбарликнинг, болалар =албининг =андайлигини щис =илиш мащорати, ички дунёси нозик ва заиф былган бола шахсига мощирлик билан авайлаб ёндошиш, донолик ва ижодий далиллик, илмий тащлил, хаёл ва фантазияга былган =обилият мужассамдир. ***Педагогик мащорат***га педагогик билимлар, фащм-фаросат билан бир =аторда педагогик техника сощасидаги малакалар щам кирадики, улар тарбияга озро= куч сарфлаб кыпро= натижаларга эришиш имконини беради.

Педагогик мащорат назарияси ва методикасининг ишлаб чи=илмаган эканлиги шунга олиб келдики, педагогларнинг щар бири ызича пайпаслаб ижодий изланиш олиб боради, айни бир хил саволлари: болалар билан педагоглар коллективи билан =андай =илиб тил топиш мумкин? +андай =илиб =ис=а муддат ичида болалар ыртасидаги муносабатларнинг ща==оний манзарасига эришмо= керак?

Болаларни педагогик талабларни бажаришга =андай =илиб мажбур этиш керак. +андай =илиб яхши педагогик рущиятни са=лаб =олиш ва ыз куч-=увватини о=илона сарфлаш мумкин? деган саволларни муттасил такрорлайди ва щаказо.

Бу саволларга бериладиган жавоблар щар бир мощир педагогнинг ишида зарур былган умумий педагогик малакаларни шакллантириш билан бо\ли= былиб мазкур масалаларни щал =илиш педагогдан одатдан таш=ари куч-\айратни, =атъиятни, тириш=о=ликни, тад=и=отлар олиб боришга интилишни, янги вазиятга, янги коллективга кириш =обилиятини, самимиятни, ты\рилик ва щалолликни текшириб кыриш масаласини ыз топилмаларининг =имматини ани=лаш =обилиятини талаб =илади.

Педагогик фан билан тарбия санъатнинг узвий ало=адорлиги зарурки, у юксак касб мащоратини таъминлайди. Лекин айрим педагогик ща=и=атларни эслаб =олишнинг ызи етарли эмас, уларни ижодий мушощада =илиш, амалда тадби= эта билиш зарур.

А.С.Макаренко айтиб ытганидек педагогика энг диалектик, щаракатчан мураккаб ва хилма-хил фандир. Тарбия назариясида тайёр андозалар йы=. Педагогика щаётининг барча щодисалари учун тайёр ечимларни таклиф =илмайди, деган =оида сий=аси чи==ан =оида былиб =олди.

Биз педагогик щодисанинг энг умумий, энг мущим, яънип доимо такрорланиб турадиган томонлари билан иш кырган жойимизда ани= тавсия былиши мумкин. Одамлар билан иш кырган жойимизда, чамаси =атъий белгиланган тавсиялар «андазалар» былмаслиги щам мумкин.

Биз илмий педагогика ну=таи назаридан мутла=о ани= ва =атъий айта оламизки, ыз-ызини бош=ариш, ыйин, ижтимоий таъсир кырсатиш, ижодий мещнат ва щаказолар воситаларсиз ота-она щам педагог щам иш олиб бора олмайди. Лекин уларнинг щар бирини алощида щолда =ылланиши болаларнинг турли тоифалари ыртсида турлича былиши мумкин.

Педагогик фаолиятда воситалар, ма=садлар ва натижаларнинг нисбатини доимо тащлил =илиб ташкил этади, бир-бирига бо\ли= былади ва алощида тарзда амалга оширилмайди. Ма=садни амалга ошириш усули-былажак натижадир. Натижа янги воситаларни танлаш, янги ма=садларни =ыйиш учун амалий асос щисобланади.

Тажрибада маълум даражада =ылланилган щар =андай восита натижа беради, щатто бирор сабабга кыра ифодаланмаган

былса щам натижа бераверади. Лекин ма=сади ани= ифодаланган педагогик воситагина самаралидир. Тажрибада мавжуд былган щаддан таш=ари кып педагогик воситаларни санаб чи=иш бизнинг вазифасизга кирмайди. Шу муносабат билан фа=ат иккита мулощаза билан кифояланамиз.

Биринчи мулощаза: щар =андай педагогик восита щамиша бир =атор бош=а воситалар, усуллар, шартлар билан бо\ли= былади.

Улар педагогик жараённинг муайян бос=ичида таъсир кырсатиш натижасини белгилаб беради.

Иккинчи мулощаза: айрим воситаларни =ыллаш педагогни улар таъсирини, мумкин былган ызгаришни англаш =обилиятларига бутунлай бо\ли= былади.

Щозирча биз кыпро= мавщум категориялардан фойдаланмиз. Амалий фаолиятда эса воситалар, ма=садлар ва натижалар диалектикаси, овозлар шов=ини, \оят турли-туман жщтиёжлар ва даволарнинг авж олиши билан тыла быладики, бу барча жонли манзара доимо бир кишининг педагог тарбиячининг ди==ат марказида былиши лозим. Хуш, унинг мащорати нималарда айтиш мумкин. Ташкилий методик жищатдан педагогик техника маш\улотлари индивидуал группавий ёки кетма-кетликда ытказилиши мумкин.

Масалан, зарур билимлар лекцияларда ёки тегишли адабиётни муста=ил ы=ишда эгалланиши мумкин. Автоматлаштиришга доир айрим оддий щаракатлар кетма-кет кырсатилиши мумкин. Тегишли кыникмаларни ишлаб чи=иш индивидуал ишлашни дастлаб ы=итувчининг назорати ва ращбарлигида, кейин эса муста=ил ишлашни талаб =илади.

Педагогик техника малакаларини шакллантиришда группавий иш олиб бориш алощида роль ыйнайди. Педагогик техника маш\улотларининг бу шаклини анча батафсилро= очиб бериш ма=садга мувофи=дир. Чунки у щозирга =адар ы=итувчилар учун мылжалланган ы=ув ва методик адабиётда лозим даражада кырсатиб берилмаган. Худди шундай ишда педагог олдида ызини бош=а кишилар кызи билан кыриш, хул=-атвор ифодаланиши мумкин?

Аввало шошилинч тащлил =илишда ва тезда ишга киришишда ифодаланиши мумкин. Агар бу шошилинч тащлил ноани= былса, воситалар щам албатта ноты\ри танланади. Унда олинган натижани ызгартириш учун янги воситани излаш талаб =илинади. В.А.Сухомлинский ёзувчи Г.Мединскийга ёзган хатларидан бирида бундай деб ёзган эди: «мен инсонга =атъий талабчан былиш, такомиллаштириш, ыз-ызини такомиллаштиришнинг =атъий =оидалари тарафдориман. Талабчанлик сахийликнинг, инсонпарварликнинг иккинчи томонидир». Педагогик техникани эгаллашнинг асосий йыллари

ы=итувчи ращбарлигидаги маш\улотлар ва муста=ил ишлашдир. Педагогик техника малакаларининг индивидуал шахсий тусда эканлигини щисобга олиб, педагогик техникани эгаллашда ва уни такомиллаштиришда касбий жищатдан ыз-ызини тарбиялашга =аратилган фаолият етакчи роль ыйнайди деб ва муомаланинг янги шаклларини излаш ва синиш, ызининг одамлар билан барча =иладиган иши хусусиятларини англаш ва касбий фаолиятининг индивидуал услубларини онгли равишда шакллантириш имконияти пайдо былади.

Группа шахснинг ыз-ызини билиш ва ыз-ызини тарбиялаш лабораторияси, педагогик вазифаларни щал =илишнинг янги усуллари текширилиб кыриладиган, назарий масалалар мущокама =илинадиган тажриба майдони былиб =олиши мумкин.

Индивидуал щам гурущий маш\улотлар бошланишидан олдин педагогик техникани эгаллашнинг индивидуал дастури тузиб чи=илиши лозим. Бундай дастурни тузиш учун аввало педагогик техника малакалари шаклланишининг бошлан\ич даражасини ани=лаб олиш зарур.

Тажрибанинг кырсатилишича одатда, мазкур бос=ичда фа=ат малакаар ща=идагина эмас, шу билан бирга дастлаб автоматлаштирилган кыникмалар ща=ида щам гап бориши мумкин эмас.